

பாதுகாவலன்

PATHUKAVALAN

வர்ணக்கலண்டர்

எமது அடுத்த இதழ் கிறிஸ் மஸ் சிறப்பிதழாக 22ஆம் திகதி வெளிவரும். பாதுகாவலன் வர்ணக்கலண்டர் அவ்விதமுடன் சேர்த்துக் கொடுக்கப்படும். வாடிக்கையாளர்கள் பத்திரிகை பெறும்போது உங்கள் சிறப்பிதழில் பாதுகாவலன் வர்ணக்கலண்டர் இருக்கிறதா என்பதை உறுதிப்படுத்திக்கொள்ள மறந்து விடாதீர்கள்.

மலர்: 115 இதழ்: 46 15-12-1989 (டிசம்பர் 8 - டிசம்பர் 22) ரூபா 1-50 - இலங்கையின் ஒரே தமிழ்க் கத்தோலிக்க வார ஏடு

யாழ். மறைவட்டத்தின் திருவழிபாட்டுத் தேவைகளை நிறைவுசெய்ய இலங்கைத்தமிழ் இறைமக்களுக்குப் பணிபுரிய-புதியதொரு நிலையம் இலங்கைத் திருச்சபையின் வளர்ச்சிக்கென இன்னுமொரு புதிய நடுநிலையம் ஆரம்பம்

இறைமக்கள் பயனுள்ள முறையில் வழிபாடுகளில் பங்குகொள்ள உதவும் முகமாக யாழ். மறைவட்டத்தில் வழிபாட்டு நிலையம் திறக்கப்பட்டுள்ளது. இலங்கைத் தமிழ் மக்களின் தனித்துவ மரபுகளை வழிபாட்டில் புகுத்துவதற்கும், மக்களின் தேவைகளை அறிந்து செயற்படுவதற்கும் மேலுமொரு சந்தர்ப்பம் உருவாகியுள்ளது. யாழ். திருச்சபையும், இலங்கைத் திருச்சபையும் வளர்ச்சியடைவதை அண்மைக் காலங்களில் உருவாகியுள்ள மறைக்கல்வி நடுநிலையம், மனித முன்னேற்ற நடுநிலையம், நற்செய்திப் பணியகம், கலாச்சார நடுநிலையம், வழிபாட்டு நடுநிலையம் என்பன எண்பிக்கின்றன.

யாழ். மறைவட்ட திருவழிபாட்டு பணிநிலையம் 9-ம் திகதி சனிக்கிழமை காலை யாழ். ஆயர் பேரருள் திருவ. தியோகுப்பிள்ளை

டகை அவர்களால் திறந்து வைக்கப்பட்டது. புதிய நடுநிலையத்தின் இயக்குநரான அருட்திரு. ஜே. நீக்கிலஸ் அடிகள் "இது

இன்று ஒரு தனிநிலையமாக இயங்கத் தொடங்கினாலும் 1974-ல் இருந்து மறைக்கல்வி

நிலையத்தின் ஒரு அங்கமாக யாழ். மறைவட்டத்தில் இது வரைகாலமும் இயங்கிவந்துள்ளது. இப்புதிய நிலையத்தின் பணிகளை திருவழிபாட்டுப் பாடல்களை அச்சிடல், திருவழிபாடுகளுக்கு விளக்கவுரை அளித்தல், ஞாயிறு திருப்பனி வாசகங்களை அச்சிட்டு விநியோகித்தல், திருச்சடங்கு நூல்களை வெளியிடுதல், பாடல்களை ஒளிப்பதிவுநாடாக்களில் வெளியிடுதல், திருவழிபாட்டுக் குழுக்களைப் பங்கு ரீதியாக ஊக்குவித்தல் போன்ற

வேலைகள் அமையவுள்ளன" என தமது வரவேற்புரையில் குறிப்பிட்டார்.

யாழ். ஆயர் தமது உரையில் "இலங்கை ஆயர் மன்றம் திருவழிபாடு - கலாச்சார ஆணைக்குழு ஒன்றை இப்போது ஆரம்பித்திருக்கின்ற காரணத்தினால் மறைவட்டத்திலும் இவ்வழிபாட்டு நடுநிலையம் அவசியம் தேவைப்படுகிறது" என்று குறிப்பிட்டார். இப்புதிய நிலையம் யாழ். மறைக்கல்வி நிலையம் அமைந்துள்ள கட்டிடத்தில் ஒரு பகுதியில் அமைக்கப்பட்டுள்ளது.

வறுமை ஒருவகையான செல்வம் அன்னை திரேசா ரைம்ஸ்க்கு அளித்த பேட்டி

ரைம்ஸ் சஞ்சிகை நிருபர் கல்கத்தாவிலுள்ள அன்னை திரேசாவை சென்ற வாரம் பேட்டி கண்டுள்ளார். வாசகர்கள் நன்மை கருதி நாம் அதை இங்கு மொழிபெயர்த்துத் தருகிறோம்.

கேள்வி : நீங்கள் என்ன செய்தீர்கள்?
விடை : செபித்தேன்.
கேள்வி : என்ன நேரம் தொடங்கினீர்?
விடை : நாலரைமணி.
கேள்வி : செபத்திற்குப் பின்?

விடை : எமது பணியை யேசுவோடு, யேசுவுக்காக, யேசுவுக்கு செய்வதன் மூலம் வேலைநேரத்திலும் நாம் செபிக்க முயல்கிறோம். எமது வேலையை முழு உள்ளத்தோடும், முழு ஆன்மாவோடும் செய்வதற்கு இது உதவி செய்கின்றது. மரணத்தறுவாயில் உள்ளோர், அங்கவீனர், மனநோயாளர், புறக்கணிக்கப்பட்டோர், அன்பற்றோர் இவர்கள் அனைவரும் மாறுவேடம் பூண்ட இயேசுவே. (தொடர்ச்சி 8-ம் பக்கம்)

கடன்திருநாள்

கடன்திருநாள் மாற்றம் பற்றிய எமது சென்ற இதழ் செய்தி இப்போது இலங்கைத் திருச்சபையில் ஞாயிறு தவிர்ந்த கடன்திருநாட்கள் நான்கு மட்டும் தான் என்பதை உணர்த்தியிருக்கும் என எண்ணுகிறோம்.

ஆண்டவரின் திருக்காட்சி, ஆண்டவரின் விண்ணேற்றம் ஆகிய இரு தினங்களும், ஞாயிறு தினங்களுக்கு மாற்றப்பட்டுள்ளதால் இப்போது இலங்கைத் திருச்சபையில் உள்ள கடன்திருநாட்கள் ஜனவரி 1, ஆகஸ்டு 15, டிசம்பர் 8, டிசம்பர் 28 ஆகிய நான்குமே. ஞாயிறு தினங்களின் முக்கியத்துவமும், மற்றைய சிறப்புத்தினங்களின் முக்கியத்துவமும் சொல்லாமலே விளங்கும்.



புதிய சுருபம்

கொழும்பு மானிகாவத்தையில் 40 லட்சம் ரூபா செலவில் ஒரு புதிய ஆலயம் நிர்மாணிக்கப்படுகிறது. சென்ற வாரம் மானிகாவத்தையில் சமாதானத்தின் இராக்கினியான தேவதாயாரின் திருச்சுருபம் பேரருள்திரு ஓஸ்வல்ட் கோமஸ் ஆண்டகை அவர்களால் திறந்து வைக்கப்பட்டது.

இலங்கையிலுள்ள அதி உயர்ந்த சுருபம் என வர்ணிக்கப்படும் சமாதானத்தின் அரசியின் இச்சுருபம் 16 அடி உயரமானது. இலங்கை மக்களின் சுதேச பண்புகள், சிற்ப, ஓவியங்கள் இச்சுருபத்திலுள்ளதாக வர்ணிக்கப்படுகின்றது.



மன்னார் ஆயர் பேரருள்திரு தோமஸ் சவுந்தரநாயகம் ஆண்டகை வத்திக்கானில் திருத்தந்தையைச் சந்தித்த போது எடுக்கப்பட்ட படம். இச்சந்திப்பின்போது "மன்னார் வேதசாட்சிகளின் சரித்திரம்" முத்திப் பேறுபெற்ற பட்டத்திற்கு ஆகாரமாகத் திருத்தந்தையிடம் கையளிக்கப்பட்டது.

(ஜூலை 4-ல் நடந்த சந்திப்புப்பற்றிய படம், இவ்வாரமே எமது அலுவலகத்திற்குக் கிடைத்தது)

கார்த்தர் நகரத்தைக் காக்காவிட்டால் அதைக் காக்கிறவன் கண் விழிப்பது வீண்



இறைவன் அழைத்த அருட்திரு சந்தி அடிகள்



“கொடிய நோயின் வேதனை மத்தியில், மரணத்தறுவாயிலும் மலர்ந்த முகத்துடன் சாவை அரவணைத்துக் கொண்டவர் அருட்திரு. கிங்ஸலி புறானே சந்தியாப்பிள்ளை அடிகள். அவர் உயிர்த்தொழும் நயபிக்கையில் உறுதியும், மறு உலக வாழ்வில் திருப்தியும் கொண்டிருந்ததே அந்த மலர்ச்சிக்குக் காரணம் எனலாம்”

நவம்பர் 29 ஆம் திகதி இறைவனடி சேர்ந்த அருட்திரு. K. B. சந்தியாப்பிள்ளை அடிகளின் ஆன்ம சாந்தி வேண்டி நவாவி புனித பேதுரு பாவினு ஆலயத்தில் சென்ற வெள்ளக்கிழமை காலை ஒப்புக்கொடுக்கப்பட்ட இரங்கற்பலி வேளையில் அருட்திரு ஜேம்ஸ் பத்தினாதர் அடிகள் தமது இரங்கலுரையில் மேற்கண்டவாறு குறிப்பிட்டார். ஆயர் இல்ல சிறுமலயம், ஆனைக்கோட்டை அடைக்கல அன்னை ஆலயம், நவாவி பேதுரு பாவினு ஆலயம், யாழ்பேராலயம் ஆகிய நான்கு ஆலயங்களின் ஈடுநிலை, மலர் வளையங்கள் மத்தியில் தந்தையின் பூதவடல் இறுதியுஞ்சலிக்காக வைக்கப்பட்டிருந்தது

“கடந்த ஒரு வருடகாலமாக நவாவி, ஆனைக்கோட்டைப் பங்குளைப் பொறுப்பேற்று வழிநடாத்திய அடிகளார், பங்கு மக்களின் சமய, சமூக, பொருளாதார வளர்ச்சிக்காக வெளி ஆரவார மில்லாத வகையில் நிறைந்த பண புரிந்துள்ளார். மிகக் குறுகிய காலம் இப்பங்குகளில் இறை பணியாற்றிய இவர் நீண்ட காலம் மக்கள் மனதில் பதியக் கூடிய இனிய பண்புகள் படைத்தவராக விளங்கி

கலைநீலா

நீ ஒரு பாறை

(நாட்டுக்கூத்து)

“நாட்டுக் கூத்து” தமிழ் மக்களின் ஓர் அழிக்கமுடியாத பாரம்பரியக் கலை என்பது யாவரும் அறிந்ததே. ஆயினும் பற்பல காரணங்களால் சிதைந்து, அழிந்து போகும் காலகட்டத்திலிருந்து இக்கலைக்குப் புத்துயிர் கொடுக்கப் புதுப்பொலிவு ஊட்டித் தமிழ் பேசும் மக்களிடையே கலை ஆர்வத்தை வளர்க்கும் நோக்குடன் ஆக்கபூர்வமான பணி களைச் செய்து அருமபாடுபட்டு வரும் திருப்பறைக் கலாமன்றத் துணர் முயற்சிகளை நாட்டுக்

கும் மேற்பட்டிருக்கின்ற திருப் பவி முடிவில் அடிகளாரின் பூதவடல் ஆலயத்திலிருந்து வெளியே எடுத்துச் செல்லப்பட்டபோது, மக்கள் அனைவரும் விம்மி வெடித்துக் கண்ணீர் சிந்திய காட்சி, அருட்தந்தைக்கென ஒரு தனியிடம் இதயங்களில் ஒதுக்கப்பட்டு விட்டது என்பதற்குச்சாட்சியாய் அமைந்தது. அன்றைய ஆன்மா இறைவன் திருவடியில் அமைதியடைவதாக.

மாலை 3-30 மணிக்கு யாழ்ப்பெணர், மன்னார் மறைமாவட்டக்குழுமதல்வர் அறுபதுக்

சிறில் சுகந்தரன் நவாவிபுர்.

மாசில்லா மரித்தாயே!

விண்மீனைக் குடையாக்கி,
தண்மீனைக் காலாக்கி,
விண்பரணைச் சேயாக்கி
மண்மீனைக் கண்ணோக்கி
வாழ்வளிக்க வந்தபரன்
தாழ் பணிய வந்தவளே!
தோள்பணிந்து வாழ்த்துகிறோம்,
நீள் அருள் தாய்மரியே!

அன்னையரி என்றும்,
அமலித்தாய் என்றும்
சொல்லும் மக்களுக்கு
துயர் துடைக்கும் தூயவளே!
தூயநின் திருமகளின்
நேயவழி நாம் நடக்க
துணை நின்று காத்திடுவாய்
தூய அருட் தாய் மரியே!

பாவிகள் எமை மீட்க
பரமனின் தாயாக
இறைவனின் சித்தத்தை
எமக்காக ஏற்றவளே!
இருள் வழி அகற்றி நாம்
அருள் வழி நடந்திட
ஆசிபல பொழிந்திடுவாய்
அருள் அமலித் தாய் மரியே!

ஆண்டவனின் அடிமை என்று
அன்று நீ சொன்னதினால்
மாண்ட மனிதர்கள் நாம்
மகிழ்வான வா லுபற்றோம்.
மீண்ட திரு வாழ்வதனை
மீட்பருக்காய் வாழ்ந்திடவே
மாசில்லா மரித்தாயே!
மனிதரைக் காத்தருள் மரியே!

V M. டபரோ அரிப்புத்துறை.

கூத்துக்கலை ஆர்வமுள்ள எவரும் பாராட்டாமல் இருக்க முடியாது.

இதற்கு ஓர் எடுத்துக்காட்டாக விளங்குவது தான் கடந்த 29-11-89 புதன் மாலை யாழ்ப்பெணர் மண்டபத்தில் நடைபெற்ற தேய்பாவணி விழா அறிவுப் போட்டியைத் தொடர்ந்து நடைபெற்ற ‘நீ ஒரு பாறை’ நாட்டுக்கூத்து மூன்று மணி நேரம் நீடிக்கும் இந்த நாட்டுக்கூத்தைச் சுருக்கமான முறையில் புனித பேதுரு வானவரின வாழ்க்கையின் முக்கிய கட்டத்தை மட்டும் அரை மணி நேரத்தில் மிக அழகாகச் சித்தரித்துக் காட்டியது. இதன் நெறியாளரின் கலைத்திறனே.

ஆம்! வடபகுதியில் வாழும் தமிழ் மக்கள் மட்டுமல்ல தென்

பகுதியில் பரவலாகச் சென்றது வாழும் தமிழ் மக்களும் கூட இந்த நாட்டுக் கூத்தின் முழு அம்சத்தையும் மிக விரைவில் கண்டு ரசிக்கக் காத்துக் கொண்டிருப்பதாக அறிகிறோம். எதிர்கால சூழ்நிலையைப் பொறுத்து இந்த நாட்டுக் கூத்தை நாட்டின் பல பாகங்களிற்கும் கொண்டு சென்று கலாமன்றத்தினர் கலையைப் பரப்பி ஆர்வத்தை வளர்ப்பார்கள் என்பதில் ஐயமில்லை. இதற்குத் தமிழ் மக்களின் பூரண ஒத்துழைப்பும், ஆதரவும் மிகச் சிறந்த முறையில் என்றமே கிடைக்கும் என எதிர்பார்க்கப்படுகிறதாக அறிகிறோம். வாழ்க தமிழ் பணி!

வளர்க கலை ஆக்கம்! ஆர். எல். சேவியர்

13. திராஜனின் பிடியில்...

கி. பி. 98 ஆல் உரோமைப் பேரரசு திராஜனின் கைகளிலும், சிலுவை... வாள்... கொல்லும் விவங்குக் கொடூரங்கள் கிறிஸ்தவர்களின் தலைகளிலும் வந்து விடிந்தன. ஆட்சியின் இரண்டாம் ஆண்டிலேயே உத்தியோக பூர்வமற்ற குழுக்களுக்கெதிராகவும் கி. பி. 103 இல் நேரடியாகக் கிறிஸ்தவர்க்கெதிராகவும் அவன் வன்முறையைக் கட்டவிழ்த்தான். நிரோவின் காலத்தில் பற்றி தொம்சியன் காலத்தில் வளர்ந்து பின்பு சிறிது தணிந்து நிறு பூத்துக் கிடந்த நெருப்பை திராஜன் மீண்டும் ஊதி விட்டான். கி. பி. 110 இல் அவன் விடுத்த அறிக்கையில் “கிறிஸ்தவனுரிப்பது சட்டவிரோதம்” என்ற நிரோவின் சட்டம் உறுதி செய்யப்பட்டது. அத்தால், மறுதலிக்க மறுப்போர்க்கு, கொடும் வாதை... மரணம்... நாடு கடத்தல் கட்டாய உழைப்பு... என்பன தண்டனைகளாய் விதிக்கப்பட்டன. ஆயினும், மாநில ஆளுநர்களும், நீதிபதிகளும் கிறிஸ்தவர் மேல் இரக்கம் காட்டினர். மறுதலிக்கும் சிறு செயலே மன்னனுக்குப் போதுமென்றனர். பாவம் “பசித்தாலும் புவி புல் தின்னாது” என அறியார்கள் போலும் வழமைபோலவே இக்கலாபனையிலும் பல செம்மறிகள் வேதசாட்சிகளாய் மரணமெய்தின, புனித இஞ்ஞாசியார், அந்தியோக்கு நகர ஆயர், ஆதித் திருச்சபையில் பெரும் மதிப்புபெற்ற பல சுடிதங்களைப் படைத்தவர், கி. பி. 107 ஆல் கைதானார். இரு துணையாளருடனும் வேறும் பலருடனும் அரச குடும்பமும் மற்றும் பெருங்குடிமக்களும் பார்த்துக் களிப்படைய பெருவிருந்தொன்றில் மிருகங்களுக்கு உரையாக்கப்பட்டார். “வலங்குகளின் உணவாக என்னை அனுமதியுங்கள், அவற்றின் மூலம் தான் நான் ஆண்டவனை அடைய முடியும். நான் கடவுளின் தானியம், விலங்குகளின் பற்கள் என்னை அரைத்தால்தான் நான் இயேசுவுக்குரிய தூய அப்பமாவேன்” இவை அப்புனிதரின் புகழ்பெற்ற வாக்குகள். இதே கலாபனையில், தமது வயது முதிர்ந்த பருவத்தில் கைதானிக் கொடியான இன்னுமொருவர் புனித சிமியோன், இவர் யாகப்பரிசு பின் யெருசலேமின் ஆயரானார். தாவீதின் மரபில் தோன்றியவராயிருந்தார், கி. பி. 107 இல், சில பேதகர்களால் கிறிஸ்தவரென்றும் யெருசலம் அரசின் வழித்தோன்றல் என்றும் காட்டிக்கொடுக்கப்பட்டார். மரத்தை வெட்டும் உரோமையர் வேரை விடுவார்களா? அரச வாரிகளை அழித்தால்தானே சாம்ராட்சியம் சரியாகிக்கும், பலவித வாதனைகள் செய்து சிலுவையிலிறைந்து அவர்கள் அணரைக் கொன்று போட்டனர். சிறிது பின்னர், விண் விதைத்த பேதகரும் விண்யறுத்தனர். அவர்களும் தாவீதின் குடும்பத்தினர் என அடையாளம் காணப்பட்டனர். அதே கதிக்கு ஆளாக்கப்பட்டனர். இவர்களுடன் புனித கிளமென்ரும் இன்னும் பலரும் கொல்லப்பட்டனர். திராஜனின் ஆட்சி கி. பி. 117 இல் முடிந்தது.

சந்திரன்.

இயக்குநரின் ஆசிர்வையினை

உறுதி தரும் வார்த்தை

வேதாகம வார்த்தை திருச்சபை கொண்டாடுவதன் நோக்கம் யாதெனில் இறைவார்த்தையைப் படிக்கவும் தியானிக்கவும், அதை வாழ்வில் உரிமைச் சொத்தாக்கவும், நம் ஒவ்வொருவரையும் அழைக்கிறது. "இறைவனின் வார்த்தைக்குப் பணிவுடன் செவியராய்ந்து கைவாசத்தைப் பறைசாற்ற (இறை வெளிப்பாடு 1) வத்திக்கான் சங்கம் கோருகின்றது.

விவிலியம் ஒரு சிறு நூலாகம் என்றால் மிகையாகாது. பல நூல்கள் வெவ்வேறு காலங்களில் தொகுக்கப்பட்டு, காலங்களின் குழல்கள், மக்களின் பாரம்பரியங்கள், மக்களின் தேவைகளுக்கு ஏற்றவாறு இறை ஏவுதலால் எழுதப்பட்டாலும் ஆதியாகமம் தொடக்கம் இறை வெளிப்பாடு என்ற கடைசி நூல்வரை, அது தருகின்ற மாருத செய்தி என்ன வென்றால் இறைவன் மனிதன் மீது கொள்ளும் ஆழமான அன்பை, அக்கறையை, உறவைத் தெரியப்படுத்துகின்றது.

வார்த்தை வலிமையுள்ளது. ஆற்றல் உள்ளது. படைக்கும் திறம் உள்ளது. நிச்சயமான பயன்தரும் என்ற உண்மைகளை "மழையும் பனியும் வாசத்தில் இருந்து இறங்கி, அவ்விடத்திற்குத் திரும்பாமல் நிலத்தை நனைத்துச் செழிப்பாக்கி, அதில் முளை கிளப்பி விளையும்படி செய்து விதைப் பலனுக்கு விதையும், உண்பவனுக்கு உணவும் தருகின்றது. அவ்வாறே நம் வாயினின்று புறப்படும் வார்த்தையும் இருக்கும். நாம் விரும்பியதெல்லாம் செய்து முடிக்கும் எதற்காக நாம் அதை அனுப்பினோமோ அதை நிறைவேற்றும்." (இசை 55: 10) என்ற உண்மையை இசையால் குறிப்பிடுகின்றார். "இறைவார்த்தை" உயிர் உள்ளது; ஆற்றல் மிக்கது. இருபக்கமும் கருக்கு வாய்ந்த எந்த வாளிலும் கூர்மையானது" என்ற வார்த்தையின் ஆற்றலைப்பற்றிய ஆழமான கருத்தை புனித சிசு என்பர் எபிரேயருக்கு எழுதிய திருமுடிக்கில் கூறுகின்றார். (எபி. 4: 12)

வாழ்க்கையின் பல தத்துவங்களுக்காகவும், இலட்சியங்களுக்காகவும் கேடி அலையும் கூட்டத்திற்கு உரிய உயர்ந்த தத்துவங்களும், வாழ்வின் பல தரப்பட்ட பிரச்சினைகளுக்கும், சவல்களுக்கும் விடைகாண முயலும் மக்களுக்கு ஏற்ற சிறந்த பதில்களும் ஏராளமாக வேதாகமத்தில் காணலாம். திறந்த மனப்பான்மையும் விசுவாசக் கண்ணும் உள்ளவர்களால்தான் இதைப் பார்க்க முடியும்.

இரண்டாம் வத். சங்கம் இறைவார்த்தைக்கு முக்கியத்துவம் கொடுத்திருப்பதை நாம் எல்லோரும் அறிவோம். முன்னர் இரட்சணி அடையாளம் முக்கியத்துவம் பெற்றதே பொறிய இறைவார்த்தை

போதியளவு முக்கியம் பெறவில்லை. வத்திக்கான் சங்கத்தின் மறுமொழிச்சிவின் ஊடாக இறைவார்த்தை திருப்பலியிலும், திருவருட்சாதனங்களிலும், ஏனைய வழிபாடுகளிலும் ஒரு முக்கிய பகுதியை எடுப்பதைப் பார்க்கின்றோம்.

திருச்சபை ஓர் அடையாளம். அருட்சாதனம், மாத்திரமல்ல, எல்லாவற்றிற்கும் மேலாக அது ஓர் இறைவார்த்தை என்பது 'மைக்கல்ஸ்கே முஸ் (Michael Schmaus) என்றும் இறையியல் அறிஞரின் கருத்தாகும். ஆகையினால் இறைவார்த்தை அறிவிப்பணி திருச்சபையின் இன்றியமையாத பணியாக அமைகின்றது. அறிவிப்பணி இல்லையென்றால் திருச்சபை தேவையற்றது என்று கூட கூறத் தோன்றலாம்.

இன்னும் திருச்சபை ஒரு களஞ்சியம். இதனூடாகத்தான் வாழ்வதரும் இறைவார்த்தை ஊற்றெடுத்து எல்லா நிலங்களையும் வளப்படுத்தும் புதிய தூய நீர்ச்சிவையாகும். ஆகவேதான் வேதாகமத்திற்குரிய விளக்கம் கொடுக்க திருச்சபையின் உயிருள்ள ஆசிரியத்திடமே அதிகாரமும், ஒப்படைப்பும் உள்ளதென்பதையும் (இறை வெளிப்பாடு 10) மாறுபட்ட தனிப்பட்ட விளக்கங்களைக் கொடுக்க எவருக்கும் அதி

காரம் இல்லையென்பதையும் திருச்சபை வற்புறுத்துகின்றது.

இன்று முக்கியம் என்ன வென்றால் வரலாற்றில் பேசிய கடவுள். இறுதியாகத் தம் திருமகன் வாயிலாக மக்களோடு பேசிய கடவுள் இன்றும் திருச்சபையின் மூலமாகக் குறிப்பாக இறைவார்த்தை வழியாக நம்மோடு உறவாடுகின்றார். தம் பிரசன்னத்தை வெளிப்படுத்துகின்றார், நம்மோடு உறவாடுகின்றார் என்ற உயர்ந்த உண்மையை நாம் விசுவசித்து, வேதாகமத்தை இறைவார்த்தையின் சக்தியை, பலத்தை உணரவும், திருப்பலியிலும், அருட்சாதனங்களிலும், அவை தருகின்ற செய்தியை நாம் வாழ்வாக்கிக் கொள்ளவும் ஆவல்கொண்டு "வேதாகமத்தை அறிபவன் கிறிஸ்துவை அறிவான்" என்ற புனித ஜெரோமின் எண்ணங்களை விட்டிற்கு ஒரு விவிலியம், நாளுக்குகொரு அத்தியாயம் என்ற உறுதிப்பாட்டினால் திருச்சபையின் வழி நின்று வேதாகமத்தை ஆழமாகப் படிக்கவும், நமது இல்லங்களிலும், வழிபாடுகளிலும் பயன்படுத்தவும், அதன் பலத்தை உணர்ந்து வாழவும் முயற்சிப்போமாக!

ஆர். எச். சகாயநாயகம்
மறைக்கல்வி நடுநிலைய இயக்குனர்

வேதாகமத்தைப் புரட்டுங்கள் வரப்பெண்களைக் கண்டுபிடியுங்கள்

- ஆதி. 3 கொல்காரனுடன் வாக்குவாதத்தில் ஈடுபட்டவர் 6:4 வேதப் புதல்வர்களால் விரும்பப்பட்டவர்கள் 18:13 "நான் சிரிக்கவில்லை" என்று இவன். 20:3-7 இவனைத் தொட்டவன் சாவான் 21:12 "உன் மனைவி சொல்வதைக் கேட்டு நட" 21:20 ஆண்டவர் "இவனிடம் எங்கே போகிறாய்?" என வினவினார்.
- 29: ஆண்பிள்ளையை ஏமாற்றியவன் இவனிடம் ஏமாறினான்.
- 30:14 இவன், ஒருத்தியின் கணவனை அபகரித்துக் கொண்டான்.
- 31:35 இவன் வீட்டு விகிரகங்களைத் திருடிக்கொண்டான்.
- 34:25 இவன்பொருட்டு கொடுமைகள் பல நிபுந்தன.
- 38:18 இவளது துணிச்சலான ஆனால் தகாத செயலால் யூதா கோத்திரம் நிலைத்தது.
- யாத். 1:15 பாரவோன் கட்டளையை மீறியவர்கள். 2:9 குழந்தையைக் கொன்றுபோடுவதற்குப் பதிலாகச் செலவிட்டு வளர்த்தவன்.
- 13:14 இப்பெண்ணுக்குத் தொழுநோய் ஏற்பட்டது.
- யோக. 2:15 விலைமாத.....ஆனால் பாராட்டப்படுபவள்.
- நீதிபதி 5:25 வீரனின் கன்னப்பொட்டில் ஆணிவைத்து அடத்தவள். 9:53 எந்திரக்கல்லை உருட்டிவிட்டு அபிமெலேக்கைக் கொன்றவள். 14: பஸாலி சாம்சனையே அழித்தவள்.
- ருத். 4:17 மாமியார் மெச்சிய மருமகள்; தாவீதின் முப்பாட்டி.
- 1சாமு. 1:20 இவள் சாமுவேலின் தாய். 9:11 சவுலுக்கு வழிகாட்டி உதவியவர்கள். 18:17 சவுல் தாவீதைப் பகைக்கக் காரணம் பெண்களின் ஆடல்பாடல்கள். 19:13 பொம்மையைப் படுக்கவைத்து தாவீதைக் காப்பாற்றியவள். 25:18 கணவனுக்குத் தெரியாமல் தாவீதுக்கும் வேண்கும் உதவியவள். 28:12-14 சவுல் குறிக்கேட்ட பெண்.

வேதாகம சிறப்பிதழ்

★
தொகுப்பு
யாழ். மறைக்கல்வி நடுநிலையம்



வாழ்வாங்கும் விவிலியம்

ஆலமே தோன்று முன்னே ஞானமாய் தேவன் திட்டம் அழகுற எடுத்ததுச் சொல்லி வேதமாய் விளங்குகின்ற விவிலியமே வாழ்வாங்கும்.

நீயில் அரசின் ஆட்சி-அன்பு நெறிமுறை மக்கள் வாழ்வு பேதினி தழைக்க ரமாம் பாகையினால் உலகம் அழியும் அன்புதான் இன்ப ஊற்று
- இதன் அடக்கமே விவிலியமே.

உயிருள்ள வார்த்தை உனக்கில்லையா?

நம் அன்றாட வாழ்வில் பல தரப்பட்ட வார்த்தைகளைப் பயன்படுத்துகின்றோம்; கேட்கின்றோம். சில வார்த்தைகள் நம் மனதிற்கு ஆறுதலை, அமைதியை, உற்சாகத்தைத் தருவதை அனுபவிக்கின்றோம். சில வார்த்தைகள் துயரத்தை மன வேதனையைத் தந்து நம்மை வருத்திக்கொண்டே இருப்பதையும் அனுபவிக்கின்றோம் யாரிடமிருந்து நாம் வார்த்தைகளைப் பெற்றுக்கொள்கின்றோமோ அதற்கேற்ப அவ்வார்த்தைகளின் தாக்கமும் நம்மால் உணரப்படுகின்றது. அப்படியென்றால் சாதாரண மனித வார்த்தைகளுக்கே ஆக்க, அழிக்க சக்தி உண்டென்பதுதானே விளக்கம்.

மனித வார்த்தைகளுக்குச் சக்தி உண்டென்றால், இறைவனுடைய வார்த்தைக்கு எவ்வளவு ஆற்றல், வலிமை உண்டென்பதை நாம் உணர்ந்து கொள்ளவேண்டும் இறைவனுடைய வார்த்தைகள் அடங்கிய பெருநூல்தான் - திருநூல், வேதாகமம், விவிலியம் என்றெல்லாம் அழைக்கப்படு

எஸ். எஸ். சவுந்தரம்
கின்றது, நாமும் ஏற்றுக்கொள்கின்றோம், பெருமைப்படுகின்றோம் - இவ்வார்த்தைகளில் இஸ்ராயேல் மகன், இஸ்ராயேல் மக்கள், இஸ்ராயேல் தலைவர்கள், அரசர்கள் அடை

ந்த நன்மைகளை, வெற்றிகளை, ஆறுதல்களை எல்லாம் வேதாகமத்தில், பழைய ஏற்பாடு மீட்பு வரலாற்றில் படிக்கின்றோம் - மாமிசமாகி நம்மிடையே வாசம்செய்த வார்த்தையான வரின் வார்த்தைகளின் வல்லமையைப் புதிய ஏற்பாட்டில் புனித நற்செய்திகளில் படிக்கின்றோம். இறைவார்த்தையில் வாழ்க்கையை அமைத்துக் கொண்டு அதன் சீரிய வழிகாட்டலில் வாழ்ந்த சீடர்களின், முதல் கிறிஸ்துவர்களின் ஏன் பல்வேறு நாட்டுமக்களின் உயரிய வாழ்க்கை முறைகளை புதிய ஏற்பாட்டின் கடைசிப் புத்தகங்களான கடிதங்களிலே பார்க்கின்றோம். இறை வார்த்தை தந்த இனிய அனுபவத்திலே தன்

பாவமே புகுந்த உலகில் பகைமேகம் குழந்து நம்மை அழிவிற்கு பாகைகாட்டி அமைதியென் நழைக்கையிலே தேவனின் வார்த்தை ஒன்றே பாதையாய் அமைந்து நிற்கும் எல்லையில், எத் தொல்லை நானும் எமை வந்து வாட்டுப்போது இறைவார்த்தை

அனைத்திற்குமே இலக்கணமாக நின்று விலக்கிடும் தீமையெல்லாம் வாழ்வாங்கும் நானும் எம்மை

- அ. பிற்றர் ராஜன்
வாழ்க்கைச் சிகரத்தைக் கட்டியெழுப்பிய பல்லாயிரக்கணக்கோரை நம் திருச்சபை வரலாற்றிலே சந்தித்து மகிழ்கின்றோம். அப்படியென்றால் ஏன் (தொடர்ச்சி 7 ஆம் பக்கம்)

நிம்மதி தேடும் நெஞ்சங்கள்

ஆறதல் அளிக்கும் இறைவாக்கு

விடியலை அறிவிக்க கொக்கோ என கோழி கூவியது புள்ளினங்களின் ஒசையும் சேர்ந்து உறங்கியிருந்த மாந்தரை விழிப்புறச் செய்தது. விடியலின் பரபரப்பில் அவரவர் எழுந்து சத்தம் வேலைகளில் மும்முரமாக ஈடுபட்டனர்.

மும்போதே அவரது முகத்தில் மாற்றம் ஒன்று பிறந்தது. பழைய இயல்பும், களையும் அவர் முகத்தில் திரும்பியது. அவரைக் குழப்பிக்கூடா தென்று மார்த்தாள் அறைக்கு வெளியே நின்று பார்த்துக் கொண்டிருந்தாள்.

வேதாகமத்தின்மூலம் விடை கண்டுவிட்டேன். ஆறுதலைப் பெற்றுவிட்டேன். எனது அலுவலகத்திலே நான் செய்யாத குற்றத்தை என்மீது சுமத்தி விட்டார்கள். உனக்குத் தெரியும் நான் எவ்வளவு கடமை புணர்வுடன் 'வலைச்ச' பவன் என்று. ஆயினும் வின்பழி என்னைச் சூழ்ந்தபோது நான் தடுமாறிவிட்டேன், தீலைகூந்திவிட்டேன். மனதிலே பாரம். இனி வாழ்ந்து என்ன என்ற கேள்விக்குறி என் நெஞ்சில் பதிந்துவிட்டது. ஆனால் இன்று தெளிவுபெற்று விட்டேன். இறைவனது வார்த்தைகள் என்னைத் தொட்டுவிட்டன. அவை எனக்கு ஆறுதலையும், தெம்பையும் தருகின்றன. இனி நான் கவலைப்படமாட்டேன் சரி, சரி கந்தோருக்கு நேரமாகிறது. நான் குளித்து விடுவருகிறேன்." என்றபடி தனது அலுவலகங்களைக் கவனிக்க புறப்பட்டார். மார்த்தாவும் மனம் நிறைந்தவனாய் சமை யல் அறையை நோக்கிச் சென்றார்.

ஆனால் அருளானந்தத்திற்கு மட்டும் ஏனோ விடிவதில் ஒரு உற்சாகமும் பிறக்கவில்லை. ஏன் இந்தப் பொழுது விடிந்தது என்ற ஏக்கம். வழக்கமாக அருளானந்தம் பொழுது விடியுமுன் எழுந்துவிடுவார் தம் காலக்கடன்களை முடித்துக் கொண்டு பிள்ளைகளையும் எழுப்பிவிட்டு அவர்களைப் படிக்க உற்சாகப்படுத்தி அவர் இன்று ஏனோ ஏனோ என்று விழுந்து கிடப்பது அவரது மனம் மாறித்தான் அப்படி புதிதாக இருந்தது. இன்று விடிய எழும் புவிதிரென்று தங்களுக்கும் விடுதலை என்று பிள்ளைகளும் பள்ளிகளாளத் தொடங்கிவிட்டார்கள்.

சிறிது நேரம் சென்றும் மனநிலைமேலோடு சிரித்துக் கொண்டு அருளானந்தம் வெளியே வந்தாள். அந்நிலையில் அவரைப் பார்த்ததும் மார்த்தாவுக்கு அவளற்ற மகிழ்ச்சி. ஆனாலும் அகைப்பற்றிக் கேட்டுவிடவேண்டுமென்று அவள் உள்ளத்தில் துடிப்பு. அவளுடைய எதிர் பார்ப்பை அறிந்த அருளானந்தம் "மார்த்தா இன்று என் மனதில் கவிந்திருந்த துன்பம் அகன்றது. எப்போதோ ஒரு குரவர் சொல்லக் கேட்டது வாழ்வின் எல்லாப் பிரச்சினைகளுக்கும் வேதாகமம் விடை தருகிறது என்று அதன்படி எவ்வாழ்வில் நேற்று நிகழ்ந்த பிரச்சினைக்கு இன்று இந்த

மார்த்தா குடு பற்க்கும் காப்பியுடன் போய் அருளானந்தத்தை எழுப்பும் போதும் ஏதோ உணர்ச்சியற்ற மரக்கட்டையைப்போல எழுந்து உட்கார்ந்திருந்தார். "உங்களுக்கு இன்று என்ன நடந்தது; ஒருபோதும் இல்லாதவாறு சுவையோடு இருக்கிறீர்களே,

அறகதை: ம. யேசுதாசன்

முதலில் கோப்பியைக் குடிபுகுங்கோ" என்ற மார்த்தாவின் குரல்கூட அருளானந்தத்தின் காதில் விழுந்ததாகத் தெரியவில்லை. அவருடைய கண்கள் எங்கோ நிலைகுத்தி நின்றன. சிந்தனை எங்கோ சிறகடித்துப் பறந்தது தனது மனைவி மார்த்தா அருகில் சிற்பதூகூட அவருக்கு உணர்வில்லை. சிமரென்று எழுந்த அருளானந்தம் வெறிபிடித்தவர் மாதிரி தனது அறையை நோக்கி ஓடினார்.

மார்த்தாவின் நெஞ்சிலே ஆயிரம் கேள்விகள் குத்திட்டு நின்றது. 'இவருக்கு என்ன நிகழ்ந்துவிட்டது, ஆறுத்து யரின் கோடுகள் அவர் முகத்திலே தெரிகின்றதே ஏன் நானும் இப்படி இவ்வாத இவரின் இன்று ஏன் இப்படி இருக்கிறார். ஐயா! கடவுளே!! எனக்கு ஒன்றும் விளங்கவில்லையே,' என்று அவள் உள்ளம் அங்கலாய்த்தது. எதையும் மறைக்காது தன்னிடம் பகிர்ந்து கொள்ளும் இவர் ஏதோ ஆறுத துயரத்தைத் தன் உள்ளத்தில் வைத்து வேகிறாரே என்று நொந்து கொண்டு அவரைத் தேடித் தன் கால் களைப் பாவவிட்டாள்.

அங்கே அருளானந்தம் தன் கையில் வேதாகமப் புத்தகத்தைப் புரட்டிக் கொண்டிருப்பதைக் கண்டாள். ஓர் இடத்தில் ஆழ்ந்து படிக்கத் தொடங்கினார். படித்துக் கொண்டிருக்க

தெரிந்து கொள்ளுங்கள்

1. சாமுவேல் என்ற பெயரின் பொருள்,
2. வேதாகமத்தில் மிகச் சிறிய வசனம்,
3. சங்கத்தைக் கொன்ற வீரர்கள் என வேதாகமத்தில் பாராட்டுப் பெறுவோர்,
4. கணவனைக் காப்பாற்ற தந்தையிடம் பெய் பேசிய பெண்,
5. உப்பைக் கொண்டு தண்ணீரைச் சுத்தம் செய்தவர்,
6. வெளிநாட்டுத் துணிகள் அணிவதை எதிர்த்துக் கண்டித்தவர்,
7. "என் இருக்கண்கள் யாவும் தராசில் இடப்படுமானால் நலம்" எனக்கூறிய நீதிபதி,
8. தாகோன் ஆண்டவருடைய பேழைக்குமுன் முகங்குப்புற விழுந்து கிடக்கக் கண்டது,
9. சுழுதையுடன் பேசிக்கொண்டிருந்தவர்,
10. தென்றலின் இனிமையில் இறைவனைச் சந்தித்த இறைவாக்கினர்,
11. துயரத்தில் இறைவனின் துணை கேட்டு மன்றாடிய பெண்ணைக் குடி வெறியில் உறையதாக நினைத்த குரு.
12. நீக்ரோ (எத்தியோப்பிய) பெண்ணை வாழ்க்கைத்துணை வியாக்கிய பெருந் தலைவன்,
13. எலும்புகள் உயிர் பெற்றெழுவுதைக் காட்சியில் கண்ட இறைவாக்கினர்,
14. மனுமகனின் அறிகுறி,
15. 'மனிதன்', 'அவன் மகிமை' இவை இரண்டும் ஒப்பிடப்படுவது,
16. இயேசுவுக்கு ஒப்பிடப்பட்ட தானியம்,
17. முகத்தைச் சுவர்ப்புறம் திருப்பிய மனிதன்,
18. சமூக நீதிக்கென உழைக்க இறைவாக்கினராக அழைப்புப் பெற்றவர்,
19. உறங்கும்போது தலையில்கீழ் கல்வைத்து உறங்கியவர்,
20. கெட்ட அத்திப்பழமாக இறைவன் கருதிய யூத அரசன்.

8:32 மீலா ஸாமுலுசுல 02 டயசுலயா 61
 ஸாமுலுசுல 81 மகி I டயசுலு 21
 டயசுலு 91 - டயசுலு 91
 08:32 டயசுலு 91 டயசுலு 91
 டயசுலு 91 டயசுலு 91
 01 08-82 :82 டயசுலு 91
 8:9 டயசுலு 91 டயசுலு 91
 8:1 டயசுலு 91 டயசுலு 91
 டயசுலு 91 டயசுலு 91
 98 :11-101 9 டயசுலு 91

முன்புறம் முன்புறம் முன்புறம்

"எப்பொழுதும் மகிழ்ச்சியாய் இருங்கள். இடைவிடாது செபியங்கள் என்ன நேர்ந்தாலும் நன்றி கூறுங்கள்." (1 தெச. 5: 16-17)
 "திமை உன்னை வெல்ல விடாதே; நன்மையால் திமையை வெல்க." (உரோ. 12: 21)
 "தேவ ஆவி விளைவிக்கும் பயன்களாவன: அன்பு, மகிழ்ச்சி, அமைதி, பொறுமை, பரிவு, நன்னயம், விசுவாசம், சாந்தம், தன்னடக்கம்." (கலா. 5: 23)
 'வீட்டுக்கொரு வேதாகமம் நாளுக்கொரு அதிகாரம்'

திருமறைநூற்களஞ்சியத்துள் புகுவோம்

1. பழைய ஏற்பாட்டு நூல்கள் — 46
 2. புதிய ஏற்பாட்டு நூல்கள் — 27
- பழைய ஏற்பாட்டுப் பிரிவுகள்:
1. பஞ்சாகமம் (சட்டம்)
 2. வரலாற்று நூல்கள்: யோவே, நீதிபதிகள், ருத். 1, 2, அரசர் அல்லது 1, 2 சாமுவேல், 3, 4 அரசர், 1, 2 நாளாகமம், எஸ்திராஸ், நெகேமியாஸ், தொபியாஸ், யூதித், எஸ்தர், 1, 2 மக்கபேயர்.
 3. ஞானகமங்கள்: யோபு, சங்கீதங்கள், பழமொழி ஆகமம், சங்கீத திருவுரை, உன்னத சங்கீதம், ஞானகமம்.
 4. இறைவாக்கினர்களின் ஏடுகள்: இசையாஸ், (புலம்பல், பாருக் ஆசியவை உட்பட) எரேமியாஸ், எசேக்கியேல், தானியேல், யோவேல், ஆமோஸ் அப்தியாஸ், மிக்கேயாஸ், யோனாஸ், நாகூம், ஆபகூக், செப்போனியாஸ், ஆகாய், சக்கரியாஸ், மலக்கியாஸ்.

- புதிய ஏற்பாட்டு நூற் பிரிவுகள்:
1. வரலாற்று நூல்கள்: புனித மத்தேயு, மாற்கு, லூக்கா, அருளப்பர், அப்போஸ்தலர் பணி.
 2. அப்போஸ்தலர்களின் கடிதங்கள்: புனித சின்னப்பர் எழுதிய கடிதங்கள்: உரோமையர், கொரிந்தியர் 1, 2, கலாத்தியர், எபேசியர், பிலிப்பியர், கொலேசேயர், தெசலோனிக்கேயர் 1, 2, திமோத்தேயு 1, 2, தீத்து, பிலமோன், எபிரேயர்.
- பொதுத் திருமுக்கங்கள்:
- புனித யாகப்பர், புனித இராயப்பர் 1, 2, புனித அருளப்பர் 1, 2, 3, புனித யூதா, திருவெளிப்பாடு.

நும் அன்றாட வாழ்வில் திருநூலைப் பயன்படுத்துவோம்

குழந்தை பிறப்புவிழா அல்லது பிறந்தநாள் விழா: இசை 7: 14-15, 9: 6-7, லூக். 2: 8-21, சங்கீதம் 2 இறுதியில் பாடலாம். திருமணத்தின்போது அல்லது திருமண நிறைவுநாள்: தொபி 8: 4-9, எபேசி 5: 21-23, அரு. 2: 1-11, பழமொழி 31: 10-31, இறுதியில் சங்கீதம் 45-127, நோயுற்றிருக்கையில்: யோபு 2: 1-10, இசை, 38: 1-8, யாகப். 5: 13-18, இறுதியில் சங்கீதம் 30, இறந்தோரின் நினைவுநாள்: யோபு 19: 20-1, 2 மக்க. 12: 42-45, அரு. 11: 11-27, 1 தெசலோ. 4: 13-18, கல்லயான வேளையில்: மத். 5: 4, 6: 25-34, 1 கொரி. 1: 3-7, 1 இரா. 5: 6-7.

செய்மாலையை வேதாகமத்தில் சிந்திப்போம்

மகிழ்ச்சி: லூக். 1: 26-38, 1: 39-45, 2: 1-20, 2: 22-39, 2: 41-52, துக்கம்: லூக். 23: 19-53, அரு. 18: 19-33, மத். 27: 24-31, லூக். 23: 26-43, அரு. 19: 23-30, மகிமை: மாற்கு 16: 1-8, அப், பணி 1: 11, 2: 1-13, திருவெளிப்பாடு 12: 1-8, 21: 1-8.

இனாய தலைமுறையின் இன்றைய பங்களிப்பு

“உன்னைத் திருத்திக்கொள், சமூகம் தானாகவே திருந்தி விடும்” ஆம் எனது சொற்கள் தான் நான் வாழும் சமூகத்தின் செயல்கள்; எனது நாட்டின் செயல்கள் தான் இவ்வலகத்தின் பிரதிபலிப்பு என்பதை

நாம் ஒவ்வொருவரும் உணர வேண்டும். இன்றைய சமுதாயத்தில் இனாய தலைமுறையின் பங்கு முக்கியமானதொன்றாக காணப்படுகிறது.

எமது சிண்ணையை எடுத்து நோக்கும் போது அன்பு, அறம்,

அறிச்சை என்றெல்லாம் பேசப்போனால் ஏதோ சுயநலத் திற்காகத் தான் பேசுகின்றோம் என்ற நிலைப்பாடு உருவாகியுள்ளது. அவை கோழைக்குரியதொன்றென எண்ணிக்கேலியாகச் சிரிக்கின்றோம். அவன் செய்கின்றான் நான் செய்தால் என்ன என்று மட்டும் தான் சிந்திக்கிறோமே தவிர நான் செய்வது சரியா பிழையா என்று சிந்திப்பதில்லை. மனச்சாட்சிகள் தட்டிக்கேட்டாலும் அதை ஒரு புறத்தே வைத்து விடுகிறோம். அவசர குடுக்கைகளாக மாறி திடீர் திடீர் என தீர்மானங்களை எடுத்து அதனை செயலாற்றியும் விடுகிறோம். அது அடுத்தவனின் வாழ்வுக்கு எவ்வளவு இடையூறுகளையும், இடைஞ்சல்களையும் கொடுத்து அவைப்பாதிக்கிறது என்பதை எள்ளளவேனும் எண்ணுவதில்லை. எமது ஒவ்வொரு செய்கைகளின் விளைவுகள் அடுத்தவனைப் பாதிக்காத வகையில் தான் எமது சுதந்திரம் முழுமை பெறுகிறது. எனக்கு சுதந்திரம் உண்டு, நான் எதையுமே செய்வதை என்ற நிலைப்பாடு முற்றிலும் தவறானதொன்றாகும்.”

“நான்தான் பெரியவன்; நான் தான் உயர்ந்தவன்; என்னை விட யார் இருக்கிறார்கள்” என்று எண்ணுகிறோம். இது எவ்வளவு கீழ்த்தரமானது என்பதை மறந்துவிடுகிறோம். நாம் எதை மற்றவர்களிடமிருந்து எதிர்பார்க்கின்றோமோ அதையே பிறருக்கு செய்தல் வேண்டும். மற்றவர்கள் எனக்கு மரியாதை தர வேண்டும். செல்லுமிடமெல்லாம் என்னை மதிக்கவேண்டும். ஆனால் நான் மற்றவர்களை மதிக்க மாட்டேன் என்றால் இது எந்த வகையில் நியாயமானது.

இன்னுமொரு உள்ளம் வேதனையாலும், கவலைகளாலும் வருந்திக் கொண்டிருக்கும் அதேவேளையில் நாம் கண்டும் காணாதவர் போல் எனக்கென்ன? என்று எனது சுகங்களையும் எனது செளகரியங்களையும் கவனித்துக் கொண்டு எத்தனை நாட்கள் வாழ்ந்திருக்கிறோம்.

மனிதாபிமானம், ஒற்றுமை அன்பு என்னும் கருத்துகளை அடிப்படையாகக் கொண்டு இன்றைய உலகில் எத்தனையோ கழகங்கள், சங்கங்கள் எல்லாம் உருவாகியுள்ளன. அதேவேளை போரும் பூசலும், அநீதியும், அக்கிரமங்களும் எங்கும் மலிந்து காணப்படுகிறது.

எனவே ஒவ்வொரு இளைஞனும், யுவதியும் இவற்றை நன்றாக சிந்திக்கவேண்டும். சிந்திப்பதோடு மட்டும் நின்றுவிடாது செயலாற்றவும் துணிதல் வேண்டும். அடுத்தவனின் சொற்களாக்காவன்றி அடுத்தவனுக்காகவே எமது வாழ்வை அர்ப்பணிக்க வேண்டும். எங்கே ஆரம்பிப்பது உங்கள் போராட்டத்தை அன்புக்காக ஒற்றுமைக்காக!

துயருறுவோரில் இறைவனைக் காண்போம்

இன்றைய சமூகத்திலே பெற்றோரை இழந்தவர்களாக, பிள்ளைகளை இழந்தவர்களாக, சொத்துக்கள் அனைத்தையுமே இழந்தவர்களாக எங்கள் மக்கள் வாழ்ச்சை நடாத்திக் கொண்டிருக்கின்றார்கள். இவைகள் அனைத்தையுமே எம்வாழ்வில் கண்டும் காணாதவராகக் கேட்டுக்கொள்தவராக வாழ்ந்து வருகின்றோம். அன்புக்கு ஏங்கும், உதவிக்கு ஏங்கும் இச்சகோதரருக்கு உதவ மறுக்கிறோம்.

இறைவன் நமக்கு இரக்கம் காட்ட கிறிஸ்தவர்களாகிய நாமோ கிறிஸ்தவ மதப்பீடுகள் அற்றவர்களாக, சரக்கம் சிறிதளவும் அற்றவர்களாக என் குடும்பம், என் பிள்ளை, என் சொத்து, என் சுகபோகம் என ஒரு குறுகிய வட்டத்திற்குள்ளேயே வாழுகின்றோம். அதிகமான குடும்பங்களிலே ஏதோ ஒரு வகையில் பாதிப்பு ஏற்பட்டுத்தானிருக்கிறது. வருந்துபவர்கள் வருந்திக் கொண்டேயிருக்கக்கூடாது, ஆடம்பரத்தையும் விரும்புபவர்கள் அதிலே முழிக்கக் கொண்டேயிருப்பவர்களாக நாம் நாடகனைக் கடத்துகிறோம். பெயருக்கும் புகழ்க்குமாக எத்தனையோ செய்கிறோம். இடக்கை செய்வதை வலக்கை அறியாதிருந்தாரென்ற நாம் செய்யும் உதவிக்கு மிகுந்த கைமாறு கிடைக்கும்.



துயரப்படும் இவ் ஒவ்வொரு மனிதனிலும் இறைவன் இருந்து பசியாயிருக்கிறேன். உணவு தருகிறாயா? தாகமாயிருக்கிறேன். தண்ணீர் தருகிறாயா? சிறையில் இருக்கிறேன். என்னைப்பார்க்க வருகிறாயா? என்று கேட்டுக் கொண்டே இருக்கிறார். அவ்வளும் இந்த ஏழைகளிலே இதயம் நொந்து வாழும் இம் மக்களிலே இறைவனைக்கண்டு எம்மையே தியாகம் செய்து எம்மால் இயன்றதை அவர்களுக்களிப்போம்.

டொறின் சவரிப்பிள்ளை

குருகுருத்தண்ணியின் சிக்கிசு - 52

அடைக்கலம்: இந்தமுறை சிறப்பா இருக்குமண்ணை கிறிஸ்தமன்.

குருகுருத்தண்ணை: அது ஏன்ரா தம்பி அப்பிடி....

அடைக்கலம்: வெளிநாட்டாலையும் ஒருணம். நாடும் கெஞ்சம் அமைதியாய் இருக்குபோல அதுதான் அண்ண.

குருகுரு: தம்பி, எதடா சிறப்பு? வெளியாலவந்தென்ன உள்ளால வந்தென்ன. பழையபடி பத்தேக்கை போகவல்லோ பாக்கிறியள்.

அடைக்கலம்: நத்தார் வருஷமெண்டா பணத்தானே முக்கியம்

குருகுரு: தம்பி, நெருக்கடி நேரத்தில இருந்த ஒற்றுமை இறைபத்தி வரவரமாறி உங்கட கவனமெல்லாம இப்ப உடுபைக்காட்ட, நகையைக்காட்ட எண்ட பெருமைக்கல்லோ போட்டிபோடுறியள். இவைக்குத் தானே அந்தப்பணத்தை கடவுளாக்கிறியள் பாரு!

மறுமலர்ச்சியைத் தேடும் மனிதகுலமே

விடியலுக்கு முந்திய பூபாளமே இரவின் அமைதியில் இன்பமாய் தூங்கி விடிவில் அதிர்ச்சியில் மறுமலர்ச்சி காணும் மனிதகுலமே.

சோர்ந்த மனங்களும் சோகத்தில் வாட இரவின் வரவை இமைகள் காக்க அத்தனை மனங்களும் இரவின் வரவால் மறந்து மறுமலர்ச்சி காணும்.

தென்புலோலியூர் சிவநாதன்



3-ரூகானும் ராணியும் மாறுபட்டவர்கள்

(செய்வ வாரத்தொடர்ச்சி)

அனுபவங்கள்தான் மனிதனுக்கு வாழ்வில் பெரும் துணையாகின்றன. அவனது செயற்பாடுகளுக்கு பெரும் பங்களிப்பைச் செய்கின்றன.

பழைய அனுபவங்களை நாம் இலகுவில் மறப்பதில்லை. பழைய அனுபவங்களிற் தான் நாம் புதிய தீர்மானங்களுக்கு வருகிறோம்.

பழைய அனுபவங்கள் நம் வாழ்வில் அதிக செல்வாக்குப் பெறுகின்றன.

இவை கூட நம்மை வேறுபடுத்தி விடுகின்றன.

இவற்றை விட தனிப்பட்ட விடயங்கள் உண்டு.

இவற்றில் நாம் இன்று அதிகம் பார்ப்பது சமயப் பிரச்சனையாகும். சமய அடிப்படைப் பிரச்சனைகளுக்கு நியாயமாகவும், நேர்மையாகவும், திறந்த மனத்துடனும் தீர்வுகளை வேண்டும். இல்லாவிடின் பிள்ளைகள் சமயமே இல்லாத ஒரு நிலைக்குத்தான் வருவார்கள்.

அருட்திரு. ருபன் மரியாம்பிள்ளை.

அனுபவங்கள்:

ஒருவனது சொந்தக் கடந்தகால அனுபவங்கள் - நல்லதும் கெட்டதும், மகிழ்ச்சியானவையும், கசப்பானவையும் இன்றைய செயற்பாடுகளில் அதிக பங்களிப்பைச் செய்கின்றன. அறிந்தோ அறியாமலோ முந்திய அனுபவங்கள் பிந்திய செயல்களில் பின்னி நிற்கின்றன. சரியாகவோ தப்பாகவோ பழைய அனுபவங்களிலிருந்து தான் ஒருவர் எடுத்துக்காட்டுகளை முன்வைத்து தீர்மானங்களுக்கு வருகிறார். மனத்தை உறுத்திய அல்லது மனதில் ஆழப்பதிந்துவிட்ட மறக்கமுடியாத அனுபவங்கள்தான் அதிக செல்வாக்குப் பெற்றுவிடுகின்றன. “நல்ல மாட்டுக்கு ஒரு குடு.” என்றோ, “குடுகண்டபூனை அடுக்கையை நாடாது” என்றோ வழங்கப்படும் பழமொழிகள் அனுபவரீதியாக எழுந்தனவே என்று கொள்ள வேண்டும்.

வேறுபட்ட சமய சமூக, கலாச்சார, பண்பாட்டு வித்தியாசங்களல்லாது பொதுவில் வெவ்வேறு குடும்பங்களிலிருந்து திருமணத் தம்பதிகளாகப் போகும் இருவர் பல தனிப்பட்ட வேற்றுமைகள், வேறுபாடுகள் உடையவர்களாகவே இருப்பர். இந்த வேற்றுமைகளை அவர்களது விருப்பு வெறுப்புக்கள், மனோநிலைகள், மனப்போக்குகள், அவர்களது நாட்டங்கள், கொள்கைப் பிடிப்புக்கள் பற்றுக்கள் என்பவற்றில் அவதானிக்க முடியும். சிக்கனமாக - கையிறுக்கமாக வாழும் குடும்பத்தைச் சேர்ந்த மங்கை ஒருத்தி இயற்கையாகவ பணத்திலே கவனமுள்ளவளாக இருப்பாள். செலவாளிக் குடும்பத்துப் பையன் கட்டுமட்டில்லாமல் செலவு செய்வான் இன்னுமொரு இளைஞன் கிராமிய இசையை அல்லது கர்நாடக இசையை விரும்புவனாயிருக்க இளம் யுவதி ஒத்தி மேற்குநாட்டிசையில் அல்லது இன்றைய பொப்பிசையில் நாட்டமுடையவளாயிருக்கலாம்.

சமூக, கலாச்சார, சமய வேறுபாடுடையவர்கள் திருமணத்தில் இணைய முற்படும் போது தனிப்பட்ட கஷ்டங்களை எதிர்நோக்க வேண்டியுள்ளது. ஏனெனில், அவர்கள் மிக ஆழமாக வேருன்றிய உணர்வுகளில் எழுச்சிகளோடு சம்பந்தமானவர்களாயிருக்கிறார்கள். அசைக்கமுடியாத நம்பிக்கைகளில் ஊறிப்போன அவர்கள் உறவுகளில் பெரிய விரிசல்கள் - அல்லது இடைவெளிகள் ஏற்படுவது சகலம். இப்படியான கலப்பு மணங்களில் சம்மந்தப்பட்ட இருவரும் நிதானமாகவும், தாராளமடைப்பான்மையுடனும், விட்டுக்கொடுக்கும் பெருந்தன்மையுடனும் செயற்பட்டாலே எதிர்நோக்கும் இடைவெளியை நிரப்பமுடியும். சமய அடிப்படையில், வெவ்வேறு சமயத்தைச் சார்ந்த இருவர் ஒன்றுகூடலுக்கு (திருமண ஒன்றிப்புக்கு) அவரவர் கைக்கொள்ளும் மதக்கோட்பாடுகள் பிரச்சனைகளை உருவாக்கும். ஆதலால் அப்பிரச்சனைகளுக்கு நியாயமாகவும், நேர்மையாகவும் திறந்த மனத்துடனும் முகங்கொடுப்பது அவசியம்.

“எழிலார் மகள்”

தேனாருவி: திருவருகைக்கால 4ஆம் குடியிறு அமைத்தகு தடை-சந்தேகம்

நம்பிக்கையுடையதான் எந்த உறவும் கட்டி எழுப்பப்பட முடியும். இறைவன் ஒரு மறை பொருள், மனிதன் ஒரு மறை பொருள், வாழ்க்கை ஒரு மறை பொருள். இதனால் வாழ்வின் நிகழ்ச்சிகளுக்கு முழுமையான விளக்கம் அளிக்க முடியாத நிலை உருவாகிறது. இந்நிலையில் வாழ்க்கைப் பாதை துருவங்களை நோக்கிப் பிரிகிறது. ஒன்று திறந்த மனதுடனும், நிறைந்த நம்பிக்கையுடனும் உண்மையை அறிய, புரிய மேற்கொள்ளும் பயணம். இதன் முடிவு அமைதியும், வளர்ச்சியும். மற்றது குறுகிய மனதுடனும், சந்தேகப் பார்வையுடனும் தீர்ப்பிட்டு, அழித்து ஒழிக்கும் முயற்சி. இது குறுக்குவழிப் பயணம், இதன் முடிவு விரக்தியும், வெறுமையுமே.

ஆக்கிரமிப்பு உணர்வுகள் படையெடுப்புக்களாக அலைமோதி யூதாவை ஆண்ட ஆக்காஸ் மன்னனை அதிரவைத்தது. அந்நியர்களிடம் தஞ்சம் புகுவதைவிட வேறுவழி பிறக்காது என்று பாதை மாறிய போது, இறைவாக்கினர் மன்னனை நெறிப்படுத்துகிறார். 'நம்மோடு கடவுள்' இதை

நம்பு என்றார். கன்னிப் பெண்கருத்தாங்குவாள் என்ற அருங்குறியால் தம் வாக்கை உறுதிப்படுத்தினார் ஆண்டவர் கன்னிப் பெண்கருத்தாங்க முடியுமா என்ற சந்தேக வலையில் தடுமாரிய சூசை, அது ஆண்டவன் செயல் என உணர்ந்தார். சூசை ஒரு நீதிபாலாய் விளங்கியதாலேயே இறைவன் வழியைக் காணக்கூடியதாய் இருந்தது.

தெய்வத்தில் நம்பிக்கை கொள்ளாதவர் மனிதரை நம்பமுடியாது மனித உள்ளங்களில் கடவுள் குடி கொண்டார், சந்தேகப் பேய்க்கு இடமில்லை. குடும்ப, சமூக உறவுகளில் அன்பு செய்யவும், செய்யப்படவும் வேண்டியவர்கள் தம்மை அந்நியப்படுத்துகிறார்கள் என்றால் இறை உணர்வு அதே வேகத்தில் குன்றுப்போகிறது என்பதை பொருள், எனவே திறந்தமனதுடனும், நிறைந்த நம்பிக்கையுடனும் இறைவனை எதிர்கொள்ளவும், ஏற்கவும் முன்பும் போது பாதையில் பல மனிதர் எமக்கு அருகே அன்பில், நட்பில் இணைய வருவதையும் நாம் அனுபவிப்போம், கவாமி ஜீவா போல் அ. ம. து.

உயிருள்ள ..

(4ஆம் பக்கத் தொடர்ச்சி)
நாமும் அந்த வார்த்தையின் வழிகாட்டலை, வார்த்தையின் பாதுகாப்பை, வார்த்தையின் வல்லபத்தை அனுபவிக்க முன் வரக்கூடாது. அனுபவிக்க வேண்டுமென்றால் அந்த வார்த்தை நம் வாழ்க்கையின் சமீபமாக வேண்டாமா? பத்திரப்படுத்தி வைக்கும் பலத்திரமான பழக்கத்தைக் கைவிட்டு பயன்படுத்த முயற்சித்தால் அதன் பலபலன்களை அனுபவிக்கலாமன்றோ. வீட்டுக் கொரு விஷயம் வைத்து, நாளுக்கொரு அதிகாரம் வாசிப்போம். நமது அன்றாட இன்ப துன்ப நிச்சூவுகளில்லல்லாம இறைவார்த்தைக்கு முன்னுரிமை கொடுப்போம்.

மரண ரூபக விளம்பரம்
மரண ரூபக விளம்பரங்களை முதல் தடவையாக எமது பத்திரிகையில் பிரசுரிக்குப்போது விளம்பரதாரர்களின் நிரூபத்திற்கமைய அவை அச்சிடப்படும். ஏற்கனவே எமது பத்திரிகையில் மரண ரூபகம் வெளியிடப்பட்டிருப்பின் மீண்டும் ஒரு சந்தர்ப்பத்தில் விளம்பரம் செய்ய, நாம் விதிக்குபகட்டுப்பாட்டுக்கமைய இமந்தவரின் பெயர், தினம், திருப்பலி ஒப்புக்கொடுக்கப்படும் இடம் என்பன மட்டுமே பாதுகா வலன் பத்திரிகையில் பிரசுரிக்கப்படும். வாடிக்கையாளர்களுக்கு ஏற்படும் இடை யூறுக்கு வருந்துகிறோம். (ஆ-1)

அப்பாது இறைவார்த்தையில் வாழ்ந்தவர்களின் சரித்திரங்களை அல்ல, வாழ்ந்து கொண்டிருப்பவர்களின் அனுபவங்களைச் சந்திப்போம். பயன்படுத்திப் பயன்பெறுவோம்.

நினைவஞ்சலி 5-ம் வருட நினைவு



நி. ப. பேதுருப்பிள்ளை
(நவாமி புனித பேதுரு பாவியு கோவில் சங்கிரஸ்தாம்)
உம்முருவம் தான் எம் எம் விழிகளில் இருந்து மறைந்ததையா; உம் நினைவுகள் எம்மை மீட்குதையா; உம் எழில்முகம் காணத்தவிக்கின்றோம். உம் ஆன்மா சாந்தியடைய பிரார்த்திக்கின்றோம்." துன்புறும் மனைவி, மக்கள். A/286



கருசையப்ப அந்தோனிக் குருஸ் (அருள்)
தாயின் மடியில்: 22-04-1944
இறைவனடியில்: 13-12-1984
இவரின் ஆன்ம இளைப்பாற்றிக்காக 13-12-1989 புதன் கிழமை புனித பரலோகமாதா ஆலயத்தில் திருப்பலி ஒப்புக் கொடுக்கப்படும்.
இவரின் பிரிவால் தயருறும்: மனைவி: ரேசா டயஸ். மக்கள்: காந்தி, ரெசிறு, லடஸ், டிலஸ், செவ்வா. முள்விக்குளம். A/293

31ஆம் நாள் நினைவு



அந்தோனிப்பிள்ளை ஜீவரெட்ணம்
மலர்வு உதிர்வு: 4-11-1932 9-11-1989
இரக்கமுள்ள மீட்பரே! நீர் அழைத்துக்கொண்ட எமது அன்பின் ஆன்மாவக்கு நித்திய இளைப்பாற்றியையும், எமக்கு ஆறுதலையும் தந்தருள வேண்டுகெமென மன்றுகுகிறோம்.
அன்னரின் ஆத்மசாந்திக்காக கண்டிக்குளி புனித யுவானியார் ஆலயத்தில் 9-11-89 சனிக்கிழமை காலை 6-30 மணிக்குத் திருப்பலி ஒப்புக்கொடுக்கப்பட்டது.
இவரின் பிரிவால் தயருறும் மனைவி, பிள்ளைகள், தாயார், சகோதர சகோதரிகள், மைத்துனர், மைத்துனிமார், மாமன், மாமி, உற்றார், உறவினர். இராசாவின் தோட்டம் ரேட்டி, யாழ்ப்பாணம். A/297

1-ம் வருட நினைவு



இறப்பியேல் இம்மானுவேல் (இளைப்பாறிய ஆசிரியர்)
பிறப்பு: இறப்பு: 13-3-1920 12-12-1988
உயிர்ப்பும், உயிரும் நானே, என்னில் விசுவாசம் கொள்பவன் இறப்பிலும் வாழ்வான்
அன்னரின் ஆன்ம சாந்திக்காக 12-12-89 செவ்வாய்க் கிழமை பாணையூர் புனித அந்தோனியார் ஆலயத்தில் இரங்கல் திருப்பலி ஒப்புக் கொடுக்கப்படும்.
இவரின் பிரிவால் தயருறும் மனைவி, மக்கள், மருமக்கள், பேரப்பிள்ளை. 61/1 கடற்கரை வீதி, பாணையூர். A/294

1-ம் வருட ரூபகம்



பிறப்பு: 1916-7-25
இறப்பு: 1988-11-28

யோ சந்தியாப்பிள்ளை (இளைப்பாறிய ஆசிரியர்)
இறைவனடி சேர்ந்த அடியானுக்கு நித்திய இளைப்பாற்றியைக் கொடுத்தருளும். இவரின் நித்திய இளைப்பாற்றிக்காக மன்றுகொறு, உற்றார், உறவினர், நண்பர்கள் அனைவரையும் அன்புடன் வேண்டுகின்றோம்.
பிள்ளைகள், மருமக்கள், பேரப்பிள்ளைகள்.
கருசையப்பர் கோவிலடி, அளவெட்டி. A/99

31-ம் நாள் அஞ்சலி



மலர்வு: உதிர்வு: 19-11-1920 12-11-1989
திருமதி எலிசபெத் அந்தோனிப்பிள்ளை (இளைப்பாறிய ஆசிரியை)

உயிர்ப்பும் உயிரும் நானே என்னில் விசுவாசம் கொள்பவன் இறப்பிலும் வாழ்வான் அரு. 11-25
இரக்கமுள்ள யேசுவே! தேவரீர் எம்மிடமிருந்து அழைத்தக் கொண்ட எலிசபெத் அந்தோனிப்பிள்ளையை உமது இரக்கத்தினால் அவரின் குறைகளை நிறைவு செய்து அவர் என்றும் ஆசிக்க நித்திய வாழ்வை அவருக்கு அளித்தருளும்படி உமது திருப்பாடுகளின் பெயரால் உம்பைக் செஞ்சி மன்றுகுகிறோம். ஆபென்.
இவரின் ஆன்ம இளைப்பாற்றிக்காக 12-12-1989 செவ்வாய்க்கிழமை காலை 6-15 மணிக்கு கரம்பொன் புனித செபஸ்தியார் ஆலயத்தில்

ஒப்புக்கொடுக்கப்படும் திருப்பலியில் பங்குபற்றி அன்றாட ஆத்தம இளைப்பாற்றிக்காக பன்றுகொறு வேண்டுகுகிறோம். இவரின் பிரிவால் தயருறும் கணவன், மகள், சகோதரன், பெருமக்கள், மருமக்கள், பேரப்பிள்ளைகள். அன்னை வேளாங்கண்ணன் வீதி கரம்பொன் தெற்கு ஊர்காவற்றறை. A/296

மரண ரூபக அறிவித்தல்கள்

டிசம்பர் 9. திருமதி. எஸ். லானியேல் அடைக்கலம் (முன்னாள் சென். யேம்ஸ் மகாரி கல்லூரி ஆசிரியை) 13ஆம் ஆண்டு நினைவுத் திருப்பலி யாழ். மரியன்னை பேராலயம் காலை 6-30 மணிக்கு A/295
டிசம்பர் 22. ஆ சான்ஸ் மத்தியுள் 2ஆம் ஆண்டு இரங்கல் திருப்பலி மாதகல் புனித செபஸ்தியார் ஆலயம், காலை 6-15 மணி. A/300
ரி. எஸ். அந்தோனிமுத்து (முன்னாள் கிராம அதிகாரி) 15ஆம் ஆண்டு நினைவுத் திருப்பலி காவலூர் புனித அந்தோனியார் ஆலயம் காலை 6-15 மணி. யாழ். அடைக்கல அன்னை ஆலயம் காலை 6-15 மணி A/293

திருத்தந்தையின் கண்டனம்

திருத்தந்தை இரண்டாம் லெபனான் மக்கள் பழிவாங்கும் அருள் சின்னப்பர் லெபனான் மனநிலையைக் கைவிட்டு நாட்டில் அமைதி உண்டாகப் பாடுபடவேண்டும் என்று கேட்டுள்ளார்.

