

எல்லார்

வாரமல் THE EELANADU

★ விலை ரூபா 2-00

(1958 — வெள்ளிவிழா ஆண்டு — 1983)

மலர்: 25

ஜப்பசி 27

ஸபர் 7

இதழ் 273

யாழ்ப்பாணம்

ஞாயிற்றுக்கிழமை

13-11-83

உத்தேச மாநிலசபைத் திட்டத்தை தமிழர் கூட்டணி ஏற்று சுவஜன வாக்கெடுப்பு!

(கொழும்பு)

இந்திராவின் சிறப்புப் பிரதிநிதி திரு. ஜி. பார்த்தசாரதியின் பேச்சுவார்த்தையைடுத்து இப்போது முன்வைக்கப்பட்டுள்ள உத்தேச மாநிலசபைத் திட்டத்தைத் தமிழர் விடுதலைக்கூட்டணி ஏற்றுக்கொண்டால், அடுத்த ஐந்து வருடங்களில் சுவஜன வாக்கெடுப்பு மாவட்டர்தியாக நடத்தப்படுமென்ற தெரியவருகிறது.

இதற்கான தீர்மானம் மொன்ற மொன்ற அரசாங்கம் மேற்கொண்டுள்ளதாக அறியப்படுகிறது.

இம்மாதம் 17-ம் திங்கில் வியாழக்கிழமை தமிழர் விடுதலைக் கூட்டணித் தலைவர்கள் திரு. பார்த்த

சார்தியுடன் பேச்சுவார்த்தை நடத்துகிறார்கள். இப்பேச்சுவார்த்தை தமிழில் கொழும்பில் எடுக்கப்பட்ட புதிய யோசனைகளை பார்த்தசாரதி முன்வைப்பார். கூட்டணி யின் கருத்துக்களை அவர் அறிந்துகொள்வார்.

ஐந்திபதி இந்தியாவுக்கு இம்மாதம் 22-ந்திக்காலன்வெல்த் தலைவர் களின் மகாநாட்டில் கலந்துகொள்ள செல்லும் போது கூட்டணித் தலைவர்கள் கருத்துக்களை திரு. பார்த்தசாரதி முன்வைப்பார். இதனை அடுத்து அங்கு இறுதி முடிவு எடுக்கப்படலாம் என்று தெரியவருகிறது.

புதிய யோசனைகள் ஏற்றுக்கொள்ளப்படுகின்ற பட்சத்தில், ஐந்து முற்பகுதியில் உத்தேச மாநிலசபைகள் குறித்து சுவஜன வாக்கெடுப்பு நடத்தப்படலாம் என்று அறியப்படுகிறது.

குறிப்பிடத்தக்க முன்னேற்றம்
இலங்கைத் தமிழர் பிரச்னைக்கு அரசியல்

இலங்கைத் தமிழருக்கு ஆதரவாக சென்னையில் இருநாள் மகாநாடு (சென்னை)

இலங்கைத் தமிழர்களுக்கு ஆதரவான இரண்டு நாள் மகாநாடு டிசம்பர் 2-ம் திங்கில் சென்னையில் நடக்கவுள்ளது.

இத்தகவுக்கீச் சட்டமேலை உறுப்பினர் திரு. இரா. ஜனார்த்தனன் நேற்றுத்தெரிவித்தார். இவர்மலேவியா, சிங்கப்பூர் ஆகிய நாடுகளுக்கு இலங்கைத் தமிழர் பிரச்னை தொடர்பாக பிரசாரத்தினை மேற்கொண்டு விட்டு நாடு திரும்பியுள்ளார். இம்மகாநாட்டில் மலேவியா, சிங்கப்பூர் ஆகிய நாடுகளைச் சேர்ந்த 50க்கும் மேற்பட்ட பிரதிநிதிகள் கலந்துகொள்வார்கள் எனவும் அவர் தெரிவித்தார். (கு)

'சுவகட்சி மகாநாட்டில் ஆராய்ப்படும்!' - ஐந்திபதி கூறுகிறார்

புதுதிலி, நவ. 12
இந்திய சிறப்புத் தாதுவர் குதல் என்பன அடங்குகின்றன. இந்த யோசனைகளைத் த. வி. கூட்டணி ஏற்றுக்கொள்வதானால் அது தனி நாட்டுக் கோரிக்கையைக் கைவிட வேண்டுமென்று தெரிந்தியப்படுத்துகிறது.

இந்தியப் பிரதமரின் சிறப்புத் திரு. ஜே. ஆர். ஜயவர்த்தன கூறியுள்ளார்.

புதிய யோசனைகளில் பல மாவட்டசபைகளை இணைத்து அரசு திருப்பியடைந்துள்ளதா கவும் இந்த யோசனைகள் இல்லை, அம்மாகாணசபைகளுக்கு நிகை த.வி. கூட்டணிக்கும்,

வியாபாரிக்கும், ப. நோ. கூ. சங்கங்கும்

ஓர் நற்செய்தி!

எங்களிடம்

லக்ஸியிலே, யானை தீப்பெட்டி, நெஸ்லே

பொருட்கள் கொள்வனவு செய்யவர்களுக்கு எங்களிடம் வாங்கும் உள்ளூர் விளைபொருட்களில் விசேட கழிவுகளும் — சலுகைகளும் வழங்கப்படும். மேலும் விபரங்களுக்கு தொடர்பு கொள்ளவும்,

எஸ். வி. முருகேசு,

நம்: 154, ஆஸ்பததிரி வீதி, யாழ்ப்பாணம்.

தொலைபேசி இலை: 22564 (9479)

இலங்கை அரசுக்குமிடையிலான சமரச முயற்சிகளில் புதிய திட்டத்தை ஏற்படுத்தி யுள்ளன என்றும் இந்தியவெளி விவகார அமைச்சர் திரு. பி. நரசிம்மராவ் கூறினார். (கி)

★ பார்த்தசாரதி அழைப்பு

தொண்டமான் டில்லி செல்கிறார்!

(கொழும்பு) தமிழர் விடுதலைக் கூட்டுறவுக்கும் இந்தி தலைவர்களுக்கும் இந்தி

அ. தி. மு. க.
கிட்டப்பா
காலமானார்

சென்னை, நவ. 12
தமிழ்நாடு சட்டசபையின் அ. தி. மு. க. உறுப்பினரான திரு. என். கிட்டப்பா நேற்று மானுக்கு விசேட அழைப்பு பார்த்தசாரதியினால் காலமானார். அவருக்கு வயது 52 ஆகும். (கி)

வடக்கில் பொலிஸ் - பொதுமக்கள்

நல்லுறவு சபைகள்

புரைமைக்கப்படும்

(ர. வி. மாணிக்கம்) வருவதாக வடபிராந்திய பிரவடபகுதியிலுள்ள பொலிஸ் பொதுமக்கள் நல்லுறவுச் சபைகளில் பிராங்க் டி சில்வா தெரிவித்துள்ளார். பொலிஸ்-பொதுமக்கள் நல்லுறவுச் சபைகளின் முதலா அலுவலர் பிரிவுகள் தோறும் வது பொதுக்கூட்டத்தில் தலைமையுரை நிகழ்த்துகையிலேயே மேற்கொள்பட்டு வருகிறப்பட்டார்.

இக்கூட்டம் யாழ். பொலிஸ் நிலையத்திலுள்ளவடபிராந்திய பிரதிப் பொலிஸ் மாதிப்பர் திரு.

பொலிஸ்-பொதுமக்கள் நல்லுறவுச் சபைகளின் முதலா அலுவலர் பிரிவுகள் தோறும் வது பொதுக்கூட்டத்தில் தலைமையுரை நிகழ்த்துகையிலேயே மேற்கொள்பட்டு வருகிறப்பட்டார்.

இக்கூட்டம் யாழ். பொலிஸ் நிலையத்திலுள்ளவடபிராந்திய பிரதிப் பொலிஸ் மாதிப்பர் திரு. நூற்காலை நடைபெற்றது.

16-ம் பக்கம் பாசிகா

மின்வெட்டு

தொடர்ந்திருக்கும்

(கொழும்பு)

தற்போதுள்ள நீர்த்தேக்கங்களில் நீரின்மட்டம் திருப்தி யான அளவு அதிகரிக்காததால் மின்வெட்டு தொடர்ந்தும் அமுல் செய்யப்படுமென்று இலங்கை மின்சாரசபை அறிவித்துள்ளது.

இப்போதுள்ள நீரின்மட்டம் இன்னும் 60 நாட்களுக்கு போதுமான மின்சாரத்தினை உற்பத்தி செய்யக்கூடியதாக வள்ளுது. ஆயினும் தொடர்ந்து பெற்ற நீரின்மட்டம் உயரிந்தால் மின்வெட்டு நீக்கப்படுமென்று சபை தெரிவித்துள்ளது. (கு)

வாரமலர்

எமநாடு EELANADU KARAMALAR

சமரசப் பேச்சுக்களின் முடிவுகள்.....



இந்தியப் ரிடமர் தீர்மதி இந்திரா காந்தியின் சிறப்புத் தூதர் திரு. ஜி. பார்த்தசாரதி, மீண்டும் ஒரு தடவை கொடும்புவந்து சென்றுள்ளார்.

ஆகஸ்டமாதத்தில்கொழும்பு வந்தபோது கண்ட 'நெருப்பை' இப்பொழுது அவர்கானவிட்டாலும், 'நீறுப்பத் தெருப்பை' மனதில் கொண்டோ என்னவோ, மீண்டும் எல்லாத் தலைவர்களையும் ஒரு தடவை சந்தித்து, மனம்

★ தமிழ்மக்களின் மன + உயிர் பாதுகாப்புக்கு உத்தரவாதம் அளிக்குமா?

திறந்துபேசி, 'கசப்பு' களை 'இனிப்பா'க்கப் பெருமுயற்சி எடுத்து நான்கு நாட்களுக்குள் ஓரளவு வெற்றியும் கண்டுள்ளார்.

ஆமாம்; இலங்கையில் அவர்சந்தித்த தலைவர்கள் எல்லோருமே தமிழர் பிரச்சனையைத் தீர்ப்பதில் இப்பொழுது நம் பிக்கைதெரிவித்துள்ளனர்.

திரு. பார்த்தசாரதி ஜினதிபதி ஜெயவர்த்தனவை இந்து தடவைகள் சந்தித்திருக்கின்றார். பிரதமர் திரு. ஆர். பிரேமதாசாவை முதல் தடவையாக (இம்முறை) சந்தித்து உரையாடியுள்ளார். முக்கியசிரேஷ்ட - அமைச்சர் களை தனித்தளியாகச் சந்தித்துக்கலந்துரையாடியுள்ளார். இவை தவிர, தமிழ் அமைச்சர்களில் திரு. தொண்டமானை

யும், திரு. செ. இராசதுரையையும் கண்டு பேசியுள்ளார்.

இந்தப் பேச்சுக்கள் குறித்து 'நம்பிக்கையான வட்டாரங்களிலிருந்து வெளியான செய்திகள் பல 'கதை' களையும் சொல்லியிருக்கும் அதே நேரத்தில், உத்தியோகபூர்வமாக திரு. பார்த்தசாரதி, தாயகம் திரும்பியதும் முதல் தடவையாக வெளியிட்டிருக்கும் கருத்து; பிராந்திய சபைகள் யோசனை.

தமிழர் விடுதலைக் கூட்டணித் தலைவர் திரு. எம். சிவசிதம்பரம் இப்பொழுது சென்னையிலிருக்கிறார். செயலாளர் நாயகம் திரு. அ. அமிர்தவிங்கம் வண்டனில் இருக்கிறார். இவர்களும், சில சிரேஷ்டகூட்டணிப் பிரமுகர்களும் அடுத்த நான்கு தினங்களில் - 17-ம் திகதி - புதுதில்லியில் திரு. பார்த்தசாரதியையும் பாரதப் ரிதமர் திருமதி இந்திரா காந்தியையும் சந்திக்கின்றார்கள்.



போகிறது; எப்படி இதற்குத் திருத்தம் கொண்டுவரப்போகிறது என்பதை எல்லாம் பொறுத்திருந்துதான் பார்க்கவேண்டும். என்றாலும் இது ஒரு 'இடியப்பச் சிக்கல்' என்பது கூட்டணியில் கொடுமைலை.

தமிழ் ஈழக் கோரிக்கைக்கு மாற்றுத் திட்டம் கொண்டு வரப்பட்டால், அதாவது பிரதேச சுயாட்சியின் முதற்படியான பிரதேசச் சட்டம் அமைக்கப்பட்டால், தமிழ் மக்களின் பாதுகாப்பு எவ்விதம் ஸ்திரப்படுத்தப்படும்? நியாயமான உரிமைகள் எந்தவகையில் நிலை நாட்டப்படும்?

சொந்தமண், கல்வி, உயர்

★ கே. ஜி. எம்.

கல்வி அனுமதி, தொழில் வேலை வாய்ப்பு.

இத்தனைக்குமேல் இன்று உயர்ந்து நிற்பது பாதுகாப்பு.

அன்று பிரிவினையை விரும்பாத 'கொழும்புவாசி' கள் கூட இன்று சொந்த ஊர் திரும்பியதும் முதலில் சிந்தித்தது பாதுகாப்பைத்தான். கூட்டணியில் தனிசமூககள் எதிர்பார்ப்பதில் அர்த்தம் உண்டு.

கள். இதன் பின்னர்தான், ஐஞ்சிபதி - பார்த்தசாரதி பேச்சுக்களின் விபரமும் தெரியும்; சிக்கலும் புரியும்.

தமிழர் விடுதலைக் கூட்டணி யின் உடனடிக் கோரிக்கை தமிழ் ஈழம். இதற்கு அடுத்து சமஷ்டி அமைப்பு. இதற்குப் பின்னர் வருவது பிரதேச சுயாட்சி.

உடனடிக் கோரிக்கைக்கு இந்தியா (மத்திய அரசு) செவிசாய்க்காது என்பது பரம இரகசியம். ஆனால் இந்தியா கூறப்போகும் மாற்று யோசனையை, தமிழர் விடுதலைக் கூட்டணி எந்த விதத்தில் பரிசீலிக்கப்

வெள்ளைக்காகம்!



'வெள்ளைக்காக்கா மல்லாக்கப்பறக்குது...' கவிஞர் இந்தச் சினிமாப்பாட்டு இப்பொது பொய்யாகிவிட்டது.

வெள்ளைக்காக்கா உலகில் கிடைக்கவே கிடைக்காது என்ற எண்ணத்திலேயே அன்று இந்தச் சினிமாப்பாட்டு எழுதப்பட்டிருக்கிறது.

இவ்வாத ஒன்றுக்காக 'வெள்ளைக்காக்கா' உலகில் கிடைக்கவே கிடைக்காது என்ற எண்ணத்திலேயே அன்று இந்தச் சினிமாப்பாட்டு எழுதப்பட்டிருக்கிறது.

இவ்வாத ஒன்றுக்காக 'வெள்ளைக்காக்கா' உலகில் கிடைக்கவே கிடைக்காது என்ற எண்ணத்திலேயே அன்று இந்தச் சினிமாப்பாட்டு எழுதப்பட்டிருக்கிறது.

இவ்வாத ஒன்றுக்காக 'வெள்ளைக்காக்கா' உலகில் கிடைக்கவே கிடைக்காது என்ற எண்ணத்திலேயே அன்று இந்தச் சினிமாப்பாட்டு எழுதப்பட்டிருக்கிறது.

இவ்வாத ஒன்றுக்காக 'வெள்ளைக்காக்கா' உலகில் கிடைக்கவே கிடைக்காது என்ற எண்ணத்திலேயே அன்று இந்தச் சினிமாப்பாட்டு எழுதப்பட்டிருக்கிறது.

இவ்வாத ஒன்றுக்காக 'வெள்ளைக்காக்கா' உலகில் கிடைக்கவே கிடைக்காது என்ற எண்ணத்திலேயே அன்று இந்தச் சினிமாப்பாட்டு எழுதப்பட்டிருக்கிறது.

இவ்வாத ஒன்றுக்காக 'வெள்ளைக்காக்கா' உலகில் கிடைக்கவே கிடைக்காது என்ற எண்ணத்திலேயே அன்று இந்தச் சினிமாப்பாட்டு எழுதப்பட்டிருக்கிறது.

இவ்வாத ஒன்றுக்காக 'வெள்ளைக்காக்கா' உலகில் கிடைக்கவே கிடைக்காது என்ற எண்ணத்திலேயே அன்று இந்தச் சினிமாப்பாட்டு எழுதப்பட்டிருக்கிறது.

இவ்வாத ஒன்றுக்காக 'வெள்ளைக்காக்கா' உலகில் கிடைக்கவே கிடைக்காது என்ற எண்ணத்திலேயே அன்று இந்தச் சினிமாப்பாட்டு எழுதப்பட்டிருக்கிறது.

இவ்வாத ஒன்றுக்காக 'வெள்ளைக்காக்கா' உலகில் கிடைக்கவே கிடைக்காது என்ற எண்ணத்திலேயே அன்று இந்தச் சினிமாப்பாட்டு எழுதப்பட்டிருக்கிறது.

இவ்வாத ஒன்றுக்காக 'வெள்ளைக்காக்கா' உலகில் கிடைக்கவே கிடைக்காது என்ற எண்ணத்திலேயே அன்று இந்தச் சினிமாப்பாட்டு எழுதப்பட்டிருக்கிறது.

இவ்வாத ஒன்றுக்காக 'வெள்ளைக்காக்கா' உலகில் கிடைக்கவே கிடைக்காது என்ற எண்ணத்திலேயே அன்று இந்தச் சினிமாப்பாட்டு எழுதப்பட்டிருக்கிறது.

இவ்வாத ஒன்றுக்காக 'வெள்ளைக்காக்கா' உலகில் கிடைக்கவே கிடைக்காது என்ற எண்ணத்திலேயே அன்று இந்தச் சினிமாப்பாட்டு எழுதப்பட்டிருக்கிறது.

இவ்வாத ஒன்றுக்காக 'வெள்ளைக்காக்கா' உலகில் கிடைக்கவே கிடைக்காது என்ற எண்ணத்திலேயே அன்று இந்தச் சினிமாப்பாட்டு எழுதப்பட்டிருக்கிறது.

இவ்வாத ஒன்றுக்காக 'வெள்ளைக்காக்கா' உலகில் கிடைக்கவே கிடைக்காது என்ற எண்ணத்திலேயே அன்று இந்தச் சினிமாப்பாட்டு எழுதப்பட்டிருக்கிறது.

இவ்வாத ஒன்றுக்காக 'வெள்ளைக்காக்கா' உலகில் கிடைக்கவே கிடைக்காது என்ற எண்ணத்திலேயே அன்று இந்தச் சினிமாப்பாட்டு எழுதப்பட்டிருக்கிறது.

இவ்வாத ஒன்றுக்காக 'வெள்ளைக்காக்கா' உலகில் கிடைக்கவே கிடைக்காது என்ற எண்ணத்திலேயே அன்று இந்தச் சினிமாப்பாட்டு எழுதப்பட்டிருக்கிறது.

இவ்வாத ஒன்றுக்காக 'வெள்ளைக்காக்கா' உலகில் கிடைக்கவே கிடைக்காது என்ற எண்ணத்திலேயே அன்று இந்தச் சினிமாப்பாட்டு எழுதப்பட்டிருக்கிறது.

இவ்வாத ஒன்றுக்காக 'வெள்ளைக்காக்கா' உலகில் கிடைக்கவே கிடைக்காது என்ற எண்ணத்திலேயே அன்று இந்தச் சினிமாப்பாட்டு எழுதப்பட்டிருக்கிறது.

இவ்வாத ஒன்றுக்காக 'வெள்ளைக்காக்கா' உலகில் கிடைக்கவே கிடைக்காது என்ற எண்ணத்திலேயே அன்று இந்தச் சினிமாப்பாட்டு எழுதப்பட்டிருக்கிறது.

இவ்வாத ஒன்றுக்காக 'வெள்ளைக்காக்கா' உலகில் கிடைக்கவே கிடைக்காது என்ற எண்ணத்திலேயே அன்று இந்தச் சினிமாப்பாட்டு எழுதப்பட்டிருக்கிறது.

இவ்வாத ஒன

**கப்பலோட்டிய
தமிழனுக்கு
வங்கிக் கடன்**

அந்திய ஏகாதி பத்தி
யத்தை எதிர்த்து முதல் முத
லில் கப்பலோட்டிய தமிழன்
என்ற பெருமைக்குரிய வ. உ.
சிதம்பரம்பிள்ளை புதிய கப்ப
லொன்று வாங்குவதற்குப்
பொருளாதார கஷ்டமேற்



சக்கி

நூர்சம்

பட்டபோது, தமிழ்நாடு வங்க
பத்து லட்ச ரூபாவை அவருக்
குக் கடனாக வழங்கியது. வங்கிப் பார்த்திலே பெற்ற கப்
பலை வங்கக் கடவிலே ஓட
விட்டு தமிழின் ததுக்குப்
பெருமை சேர்த்த அவருக்குக்
கடன் கொடுத்த வங்கி தனது
80-வது நிறைவு விழாவை கட
ந்த மாதம் சென்னையில்
கொண்டாடியது.

**கணித மேதை
கணவனை**

விவாகரத்து செய்தார்

இந்தியாவைச் சேர்ந்த
கணித மேதை சகுந்தலாதேவி,
பாடசாலை சென்று படித்தவ
ரல்லர்; கம்பியூட்டர்களுடன்
போட்டிபோட்டுத் திறமையை
வெளிப்படுத்தி வரும் இவர்,
பம்பாய் தெருக்களில், சேரி
வாழ்க்கையை மேற்கொண்டு
வருவோர் போவே வாரைத்
தனது கணிதத் திறமையால்,
கவர்ந்து வாழ்க்கை நடத்தி
வந்தவர்.

இவரது திறமையை அறிந்து
கப்பல் கம்பெனியைன்று இவரைத்
தனது செலவில் உலகநாடுகளுக்கு அழைத்து
சென்று விளம்பரப்படுத்தியது.
இதனால் இவருக்கு பல கோடி
வருமானம் கிடைத்தது.

இவரது புகழைக் கண்ட,
பம்பாயிலுள்ள சிவில் உயர்
அதிகாரி காதல் கொடுத்து
திருமணம் செய்தார். வாழ்வு
இனித்தது. சில நாட்களில்
கசந்து, தாய்மையைடைந்து
சகுந்தலா, மருத்துவமனையில்
அனுமதிக்கப்பட்டிருந்தபோது
அவரது கணவர் ஹோட்டல்
ஒன்றில் குடித்து கும்மாளம்
சக நடிகர்களுடன் அமர்ந்து
அப்பிளைச் சுவைத்துக்கொண்டு

வெளிநாடு செல்வதற்கு

- ❖ விமான டிக்கட்
- ❖ அமெரிக்கன் எக்ஸ்பிரஸ்
காசோலை(வங்கி யின்
கட்டணத்தில்)
- ❖ விமான ஆசனப் பதிவுகள்

மற்றும் உங்கள் கலை பிரயாண
தேவைகளுக்கும்

(Passport, Visa எந்த ஒரு நாட்டுக்கும்
ஏடுத்துக்கொடுக்கப்படமாட்டாது இதுசம்பந்த
மான படிவங்களும் (Application Forms)
எம்மிடம் இல்லை)

இன்றே நாடுங்கள்

மக்கிளேன்

8, பருத்தித்துறை வீதி, யாழ்ப்பாணம்.
(Zambian Airways பிரதான விற்பனைப் பிரதிநிதி)
GENERAL SALES AGENTS
த. பெ. எண்: 92

போன்: 24154

தமது வேதனை அறியாத கண
வை விவாகரத்துச் செய்து
விட்டார்.

**முதல் பிரதிக்கு
ரூபா 750 க்கு
விளம்பரம்**

துதக வெளியீடுகளில் முதல் பிரதிகளைப் பெறுபவர்
பெரும் 'பண்முதலை' யாகவே
இருப்பார். பதிப்பாளர் அவரிடமிருந்து வரும் பணத்தாளன்
களை என்னியே கற்பனை செய்வார். ஆனால் அன்னையை
சென்னையில் நடந்த புத்தக
வெளியீட்டில் ஒரு புதுமை
திகழ்ந்தது.

'இந்து மதம் அழைக்கிறது'

என்னும் சஞ்சிகை வெளியீட்டில் முதல் பிரதியைப் பெற்றுக்கொண்ட அழுதசரபி விகிரமன், விழாவில் வைத்து இச்சஞ்சிகை நல்ல முறையில் தொடர்ந்து வெளிவருவதற்கு, 750 ரூபாய்க்கு விளம்பரம் வழங்குவதாக அறிவித்தார்.

**யுத்த நடவடிக்கைகளில்
ஐந்து கோடி
மக்கள்**

அன்மையில் ஜி. நா. பாது
காப்புச்சபை வெளியீட்டுகளில் உலகெங்கும்
வாழும் மக்களில் ஐந்து கோடி
மக்கள், யுத்த நடவடிக்கை
களில் பங்களிப்பைச் செய்வதைக் கொண்டு செல்வார்கள். இதன் இரகசியம், தாம் இன்னும் மணமாகவில்லையென்றும், காதலிக்க 'ரெடி' யென்றும் அர்த்தமாம். பரத நாட்டியத்தை இவர்கள் அதிகம் பண்பாளனாலுடைய பிரிவு பலரிடையே தாம் அனுதைகளாக கிவிட்ட உணர்வினைத் தோற்றுவிகிறது. ஆசிரமத்துப் பெரியண்ணன் செல்வரத் தினம் இந்த உலக வாழ்வினை நீத்து உலகவுமாக அமர்ந்த தொழிலாம். ஆனால் இன்றைய குழல் அவராறு கலந்து கொள்ள வாய்ப்பைத் தூய்வும் படிக்கவில்லை.

**விவப்பு புக்காரி
காதலிக்க
“ரெடி” யாம்**

உல்லாசப் பயணி களை மிகவும் கவர்ந்துவருவது 'பிளீ' தீவு. இந்த நாட்டிடற்குச் செல்லுபவர்கள், ஆடைகளை ஆர்வத்துடன் அணிவதில் லீ. இயற்கையின் அழைக்கிறது. பிரதியைப் பெற்றுக்கொண்ட மகிழ்வித்தவர். மரணீடுகளிலும், மற்றும் துயர சப்பவங்களிலும் அவரது ஆற்றல் அளிக்கும்பிரசன்னம் நம் அக்கண்ணே தோன்றுகின்றது. எனவேதான் இந்தப் பண்பாளனாலுடைய பிரிவு பலரிடையே தாம் அனுதைகளாக கிவிட்ட உணர்வைப் போல் கொண்டு செல்வார்களாம். இதன் இரகசியம், தாம் இன்னும் மணமாகவில்லையென்றும், காதலிக்க 'ரெடி' யென்றும் அர்த்தமாம். பரத நாட்டியத்தை இவர்கள் அதிகம் விரும்புகின்றனராம்.

ஆச்சிக்கு

உல்லாசப் பயணி களை மிகவும் கவர்ந்துவருவது 'பிளீ' தீவு. இந்த நாட்டிடற்குச் செல்லுபவர்கள், ஆடைகளை ஆர்வத்துடன் அணிவதில் லீ. இயற்கையின் அழைக்கிறது. ஆசிரமத்துப் பெரியண்ணன் செல்வரத் தினம் இந்த உலக வாழ்வினை நீத்து உலகவுமாக அமர்ந்த தொழிலாம். ஆனால் இன்றைய குழல் அவராறு கலந்து கொள்ள வாய்ப்பைத் தூய்வும் படிக்கவில்லை.

வந்தது

உல்லாசப் பயணி களை மிகவும் கவர்ந்துவருவது 'பிளீ' தீவு. இந்த நாட்டிடற்குச் செல்லுபவர்கள், ஆடைகளை ஆர்வத்துடன் அணிவதில் லீ. இயற்கையின் அழைக்கிறது. ஆசிரமத்துப் பெரியண்ணன் செல்வரத் தினம் இந்த உலக வாழ்வினை நீத்து உலகவுமாக அமர்ந்த தொழிலாம். ஆனால் இன்றைய குழல் அவராறு கலந்து கொள்ள வாய்ப்பைத் தூய்வும் படிக்கவில்லை.

கோபம்!

உல்லாசப் பயணி களை மிகவும் கவர்ந்துவருவது 'பிளீ' தீவு. இந்த நாட்டிடற்குச் செல்லுபவர்கள், ஆடைகளை ஆர்வத்துடன் அணிவதில் லீ. இயற்கையின் அழைக்கிறது. ஆசிரமத்துப் பெரியண்ணன் செல்வரத் தினம் இந்த உலக வாழ்வினை நீத்து உலகவுமாக அமர்ந்த தொழிலாம். ஆனால் இன்றைய குழல் அவராறு கலந்து கொள்ள வாய்ப்பைத் தூய்வும் படிக்கவில்லை.

பற்றியும் தெளிந்த அறிவு
பெற்றிருந்தார். யாழ்ப்பாணக்
குடிமகளைப்போல் சாரத்தை
மட்டும் கட்டிக்கொண்டு வீட்டிடின் பின்னிருந்தையில் அமர்ந்து தமிழ் மக்களின் உணவுகளை ரூசித்து, உள்ளூர் சம்பவங்களைப் பற்றிப்பட்டது. தூய்வும் படிக்கவில்லை.

மனித உரிமையின் காவலன்

பிஷப் லக்ஷ்மன்

பிஷப் லக்ஷ்மன் அவர்கள் நிகரற்ற கம்பீரமும், பண்பும், காவும் வாய்க்கப்பெற்றவர். தேசிய மன்றங்களிலும் சர்வதேச அரங்குகளிலும் அவர்தோன்றியபோது உண்மையாகவே பெறுமைப்பட்டோம்.

அவர் எல்லா வழி களிலும் திருச்சபையின் இராஜகுமாரனைக் கூற திகழ்ந்தார். நம் மத்தியிலே நிலவிய இறைவனின் பணப்பட்ட ஒளிவீசும் வைரம் அவர் ஆனால் இந்தப் பெருமைகளிடமிருந்து பிரான்சில் ஒப்பு சியின்தாழ்மைகாணப்பட்டது.

பிஷப் லக்ஷ்மன் அவர்கள் பட்டாடோபமான வாழ்க்கையை அமைத்துக் கொள்வதற்கு எல்லாவிதமாக வைரம் பெற்றிருந்தார். ஆனால் எனிய தூய் வாழ்க்கையை மேற்கொண்டு மனிதப்பிரவு வெற்றிக்கூடுகின்கிருக்கிறது. ஆகையில் சிறப்பை உலகத்தாருக்குக் கூட்டினார். கிறிஸ்தவ மாணவர் பாச்சறைகளிலும், கிராமங்களில் நடைபெற்ற சிரமானப்பணிகளிலும், சந்தர்ப்பம் கிடைத்த போல்போல் கட்டும் கொண்டவர் கொண்டு வீட்டிடின் பின்னிருந்தையில் அமர்ந்து தமிழ் மக்களின் உணவுகளை ரூசித்து, உள்ளூர் சம்பவங்களைப் பற்றிப்பட்டது. தூய்வும் படிக்கவில்லை.

பிஷப் லக்ஷ்மன் யாழ்ப்பாணம் அவர்களுடைய எண்ணப்பாங்குகள்

இராஜன் கதிர்காமர்

நாட்டின் நிலைமை சீராக இருந்திருந்தால் யாழ்ப்பாணத் திலிருந்து பலர் குருநாகலீக்கும் க

தொகைமையும்

தகைமையும்

மக்கள் ஆட்சி வாக்குரி மையை அடிப்படையாகக் கொண்டது. வாக்குரிமை பெறச் சில அடிப்படைத்தக மைகள் வேண்டப்படும். குடியுரிமை, குறித்ததொரு வயதெல்லையைத் தாண்டியிருத்தல், மூனை பிசின்மை, குற்றவியல் தண்டனைக்குள்ளாகி ஒரு காலங்களிலைக்கு மேற்கிறை வாசம் செய்யாமை ஆகியன, இத்தகைமைகளாகும். ஒரு நாட்டின் பெரும்பான்மையான மக்களுக்கு இவைகளுடைய சொல்லவேண்டுவதில்லை. எனவே மக்களால் மக்களுக்காக, மக்களின் ஆட்சி நிலவர் வாக்காளரின் தொகைமையின் முதன்மைகளுக்கு இவைகளுடைய பயக்குமானால் நலம் பயக்குமா என்பதே கேள்வி. மக்கள் ஆட்சி நிலவும் நாட்டில் வாக்குகள் என்னுக்கணக்கில் கொள்ளப்படுகின்றன. அவை மதிப்பீட்டில் பெறப்படுவன அல்ல' என்று அரசியல் அறி நூர்கள் கூறும்கிறைபாட்டினை நாம் எளிதில் தட்டிக்கழித்தல் இயலாது.

எனினும் வாக்குத்தொகைமையை நாம் முற்றுக்கப் பறக்கணித்தலும் இயலாது. வாக்குக்கணியின் அடித்தளத்தில் உள்ள ஏழை எனியவர்களும், பாமர்களும் தமிழரிமைகளைப் பெறவும் போராடவும் வாக்குரிமையைவிடச் சிறந்த போர்க்கருவி வேறு இல்லை. ஆக சர்வசன வாக்குமை சாமானிய மனிதனுக்குக் கிடைத்துள்ள வரப்பிரசாதம் என்பது உண்மையே.

ஆனால் இந்த வரப்பிரசாதமே சிலவேளைகளில் சாபக்கோடாக மாறுவதும் உண்டு. மக்கள் தலைவர்கள் எனப்படுவோர், தமது ஆதிக்க அதிகாரங்களையும் அபிலாசைகளையும் நிறைவு செய்யசனங்களைத் தமது கையாட்களாக்கி அவர்களை சண்டைக்கும்பல்களாகப்பயன்படுத்தும்போது அப்பாவி மக்கள் அவலநிலைக்குஞ்சளாக்கப்படுகின்றனர். இதிலிருந்து ஒரு உண்மை புலனை கிண்றது. தொகைமை என்பது ஒருநாட்டின் மேன்மைக்கு ஓரளவு

தான் காரணியாகலாம். என்பதே அது. அதன் உயர்வையும் நன்மையையும் நிருண பிப்பது எது என்பதற்கு ஒள்வைப்பிராட்டி தந்துள்ள விடை சிந்திக்கத்தக்கது.

நாடா கொன்றே காடா கொன்றே அவலா கொன்றே மிசையா கொன்றே எவ்வழி நல்லவர் ஆடவர் அவ்வழி நல்லை வாழிய நிலனே.

(புறநானாறு 187)

‘நிலமே! நீ வளம்பொருந்திய நாடாக இருக்கலாம். வளமற்றாடாக இருக்கலாம். மேடாக இருக்கலாம். பள்ளமாயு இருக்கலாம். உன்னிடத்தில் வாழ்வோர் நல்லவர்களாயின் அந்த அளவிற்கு நீயும் நல்லை. நீ வாழ்க்’ என்பது இப்பாடவின் பொருள்.

ஒருநாட்டில் மக்கள் நல்லவர்களாய் வாழ்வதற்குப் பிறகும் வெந்தற்குக்கடனே,

பொறுப்பாளி யார்? இதற்கும் புறநானாற்றில் விடை உண்டு. மக்கள் தலைவர்கள் எனப்படுவோர், தமது ஆதிக்க அதிகாரங்களையும் அபிலாசைகளையும் நிறைவு செய்யசனங்களைத் தமது கையாட்களாக்கி அவர்களை சண்டைக்கும்பல்களாகப்பயன்படுத்தும்போது அப்பாவி மக்கள் அவலநிலைக்குஞ்சளாக்கப்படுகின்றனர். இதிலிருந்து ஒரு உண்மை புலனை கிண்றது. தொகைமை என்பது ஒருநாட்டின் மேன்மைக்கு ஓரளவு

(11ம் பக்கம் பார்க்க)

நாற்றுண்டு நினைவுக் கட்டுரை

‘பூஷ்பலெல்லாம் நான் ஒரு தமிழன் என்று கூறிவந்தேன். பின்னர் நான் இந்தியன் என்று கூறிவந்தேன். ஆனால் இப்போது நான் உலகில் ஒரு வன் எனக் கூற விட முடினுணர்நேன்.’

திரு. வி. கல்யாணசுந்தரத் தின் மேற்கூறிய வார்த்தைகள் ஒரு தனிமீதனின் கருத்துப் பரப்பில் ஏற்பட்ட பரிணாம வளர்ச்சியை விளக்கிறது.

வி. க. என்றதுமே அவரை ஒரு காங்கிரஸ் வாதியாக மேடைத் தமிழக்கு உரமுடிய வித்தகனாக- சமூக அரசியல் சமய ஒருமைப்பாடு காணத் துடித்த உத்தம கடதொழிற்சங்கத்தை இந்திய மன்னிலேற்பட்டுத்திய முதல்வருகை- பெண்ணுறிமைக்காக வாதாடிய வீரரை க- தலைநிதி பத்திரிகையாளனுகைப் பலவித தோற்றந்த களில் திந்தனை உலகில் உலாவவிடுகிறேம்.

பேராசிரியர் அமரர். க. கலை சபதி அவர்கள் ‘நவீன உலகும் இலக்கிய உணர்வும்’ என்ற கட்டுரையில் நவீன தமிழ் இலக்கியத்தின் கதிர்வைத்தை அப்படியே ஏற்று நடத்தல். மறுத்தல் என்பது மேடைக்கக்கத்தை முற்றுக்கொடுக்க தீர்க்க பின்பற்றல், மறுத்தல், ஒன்றி னை தத்தல் எனும் மூன்று செல் நெறிக் கைச் சுட்டுவர். இதில் பின்பற்ற

வேதாந்தம், வள்ளுவம், காந்தியம், மார்க்கியம் முதலீய வற்றை ஒன்றினைத்துச் சமரசம் காணவும் விழுந்தார்.

இந்தச் சமரசம் மனோபாவம் அவர்களைத் தமது முறைபாட்டின் உருத்தோற்றும் என்பதையும் அம் முரங்காப்பாட்டை இயக்கத்தினால் இருப்பதையும் அப்பாவி மக்கள் அவலநிலைக்குஞ்சளாக்கப்படுகின்றனர். இதிலிருந்து ஒரு உண்மை புலனை கிண்றது. தொகைமை என்பது ஒருநாட்டின் மேன்மைக்கு ஓரளவு

(12ம் பக்கம் பார்க்க)

கி. வி. கு. அனுபவ வெளிப்பாடு

கு. யோ. பற்றிமாகரன்

நல் என்பது மேன்ட்டு நாகரிக முறைகளையும் போக்குகளையும் அப்படியப்படியே ஏற்று நடத்தல். மறுத்தல் என்பது மேடைக்கக்கத்தை முற்றுக்கொடுக்க தீர்த்துப் பையை மரபில் விடாப்பிடியாக நிற்றல். ஒன்றினைத்தலென்பது மேற்கை அதே வேளை நம்பன்பாட்டுக் கூறு கலையிலை போன்ற கொண்டுக்கொடுக்க வேண்டும் அதைக்கு உற்று அதை வெற்றுத்துறைத்துக்கு கொண்டுக்கொடுக்க வேண்டும். மறுத்தல் என்ற கட்டுரையில் நவீன தமிழ்க்கையையும் மறக்கவைத்து விட்டது. இங்கிலாந்தின் கதோழியில் நவீன தோற்றுத்தோற்று என்பதையும் அம் முரங்காப்பாட்டை இயக்கத்தினால் இருப்பதையும் அப்பாவி மக்கள் அவலநிலைக்குஞ்சளாக்கப்படுகின்றனர். இதிலிருந்து ஒரு உண்மை புலனை கிண்றது. தொகைமை என்பது ஒருநாட்டின் மேன்மைக்கு ஓரளவு

வரலாறு போற்றுமல் இந்தியத் தொழிற் சங்கத்திற்கு வித்திட்ட முதல்வரை மட்டுமே மதிக்கிறது. இங்கிலாந்தின் கதோழியில் நவீன தோற்றுத்தோற்று என்பதையும் விட்டது. இந்தப் பலவீனமே திருக்கூரையே இந்தியத் தொழிற்சங்கத்தை நெற்கைமிக்க, நீரமிக்க போன்ற பலர் இன்று மூட்டைக்கட்டுத் தோற்றுத்தோற்று என்பதையும் அம் முரங்காப்பாட்டை இயக்கத்தினால் இருப்பதையும் அப்பாவி மக்கள் அவலநிலைக்குஞ்சளாக்கப்படுகின்றனர். இதிலிருந்து ஒரு உண்மை புலனை கிண்றது. தொகைமை என்பது ஒருநாட்டின் மேன்மைக்கு ஓரளவு

அதாவது செயலினால், போராட்டத்தால் தீர்க்கலாமேயன்றி அதிலிருந்து நமுவுவ வற்றை ஒன்றினைத்துச் சமரசம் காணவும் விழுந்தார்.

(12ம் பக்கம் பார்க்க)

வேண்டுவதில்லை உற்பத்திச் சாதனங்கள் எல்லாம் முதலாளி வயப்பட்டுக் கிடத்தல் கணக்கூடு. இப்பொழுது உலகிலுள்ள மக்கள் இந்தைத் தொழிற்கூரப் பிரிக்கையை இன்று முதலாளி இனம். மற்றொன்று தொழிலாளி இனம். இரண்டிலும் முதலாளி இனம். இரண்டிலும் முதலாளி இனம். ஆவ்வதாயும் தொழிலாளி இனம் ஆளப்படுவதாயும் இருக்கின்றன, என்ற வினாக்கலாம். காந்தியில் வெளியீடாத்தான் வெற்றிவிடும் செய்துகொட்டு வருகிறது. அங்கு வெளியீடுமென்றும் அங்கு நால்களை வெளியீட்டுமென்றும் அங்கு கொண்டிருக்கும் சிலரைப்பற்றியும், ‘இலக்கிய உலகு’ எச்சரிக்கிறது!

‘தாய்ப்பாசம்’ மட்டும் தானு? அல்லது, தமது பிள்ளைகளைத் தமிழ் நாட்டுக் கல்லூரிகளில் கரையேற்றிவிடும் ‘சேய்ப்பாசமும்’ தமிழ்நாட்டு இலக்கியச் சஞ்சைகளின்வருகையாகமுத்து இலக்கியச் சஞ்சைகள் மரித்து விடுமென்று, ‘மரணஅறிவித்தல்’ கொடுத்து, மாய்மாலம் கொட்டியவர்கள், இன்று அதே தமிழகத்தில் தஞ்சாமடைந்திருப்பதற்குக் காரணம்—

‘தாய்ப்பாசம்’ மட்டும் தானு?

அல்லது,

தமது பிள்ளைகளைத் தமிழ் நாட்டுக் கல்லூரிகளில் கரையேற்றிவிடும் ‘செய்துகவிதை நாலை, மூல்லை அழுதனும், கணபதி கணைசனும் எழுதி யூனிஸ்கோவிடும் செய்துகவிதை நாலைத் தானு?

முற்போக்கு இலக்கிய நிழமைகள் என்ற ஒரு கவிதை நாலை விடுமென்றும் வெளியீடு வெளியீட்டு, அச்சாகிக்கொண்டிருக்கும் இக்கவிதை நாலைத் தானு?

‘தா

இப்படி ஒரு திடீர் அதிர்ச்சி இந்த நாட்களில் வந்து ஏன் நிம்மதியைக் கெடுக்கவேண்டும்?

அவன் பல முறை தன்னைத் தான் சந்தோஷமாக வைத்தி ருக்கவேண்டும் என்று என்னையிருக்கின்றன. எத்தனை துக்கங்கள் வந்தபோதிலும் அவன் எப்படியும் மறந்து சந்தோஷமாக இருக்கலாம் என்று என்னைக்கொண் டிருப்பதிலேயே தனது துக்கங்கள் மறைந்து விடும் என்று நினைப்பவன்.

இன்று இந்த மாலை வேலையில் அவனுடைய “மனிப்பர்ஸ்” தொலைந்துபோய்விட்டது அவனுக்குத் திக்கென்றது. இனி என்ன செய்வது? தொலைந்தது தொலைந்தது தான். இனி எங்கே கிடைத்துபோகிறது? இந்தக் கூர்மையான மனி தக் கண்களுக்கு இந்த நேரம் அது தட்டுப்படாமல்போய்விடுமா? எவனுவது எடுத்திருப்பான். கண்டெடுத்தால் திருப்பித் தருபவர்களின்கையில் போயிருக்குமோ?

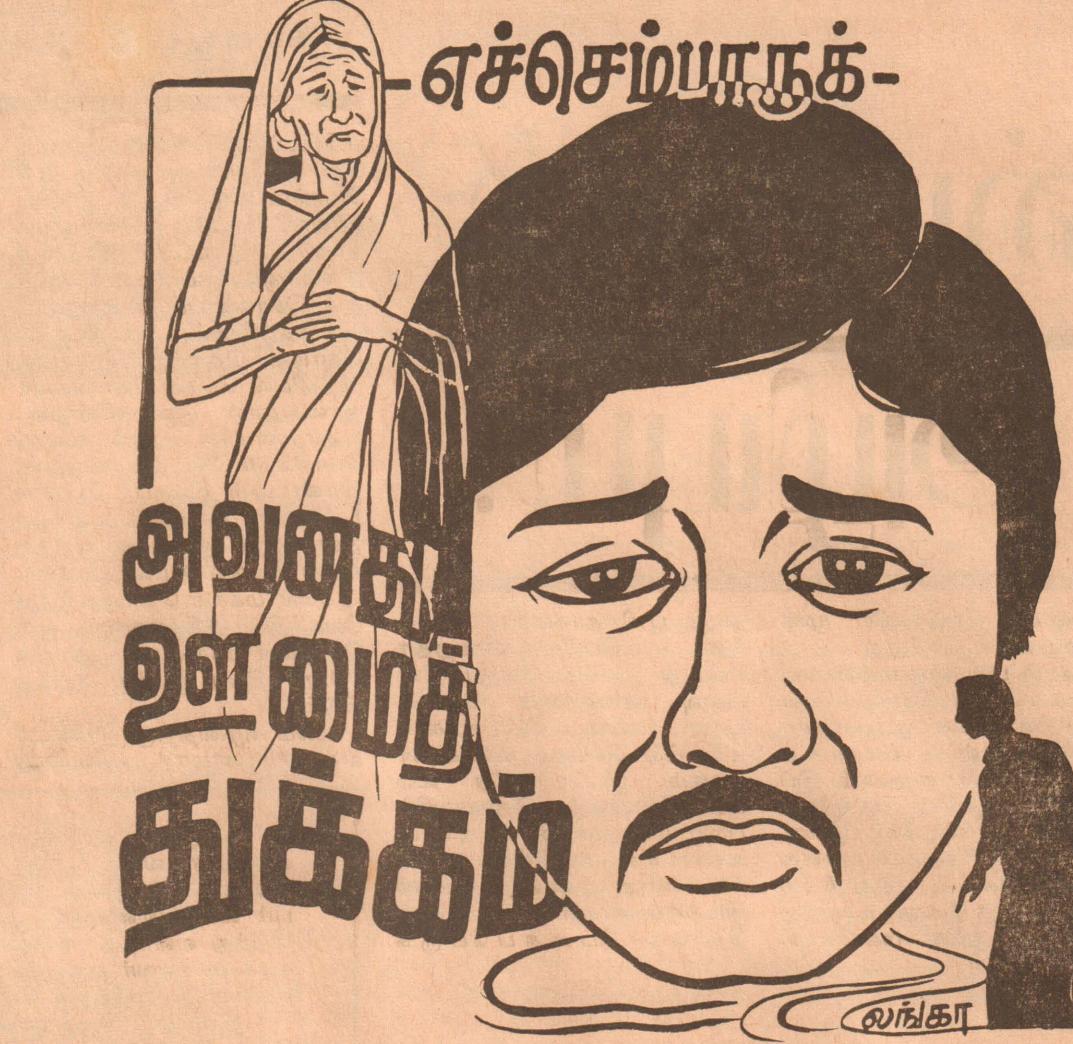
வேகமாகத் திரும்பி நடக்கத் தொடங்கினான். இவனிடத்தில் தான் விழுந்திருக்கவேண்டும், இடுப்புக்கள் அதைச் செருகி வைத்திருந்தான். சாரத்தை இவனிடத்தில் தான் மாறி உடுத்தான்.

வந்த வழியே சுற்று வேகமாக நடந்து தேட்டலாம். இருட்டும் மெல்ல மெல்லப் படரத் தொடங்கியது. அது தொலைந்தே போய்விட்டது. இனி ஒன்றும் செய்ய இயலாது; அவனுடையதான். எப்படித் தன்னைத் தேற்றிக்கொள்வது என்று தவித்தான்.

அவன் சந்தோஷமாக இருக்கவேண்டும். அவனுக்குத் துக்கமாக இருப்பது பிடிக்காது. அந்தக் கஷ்டத்தை அவன் தாங்க முடியாது. பத்துப் பத்து ரூபாயாக பதி ஞான பத்து ரூபாய் இருந்ததே. நூற்றுப் பத்து ரூபா. உம்மாவுடைய சின்னபோட்டோ அழகாக அதில் சிரித்துக்கொண்டிருக்குமே. எப்படி அவனை அவன் ஆற்றிக்கொள்ள முடியும்?

அவனுடைய வாடகை அறையில் இருக்கும் அவனுடைய பெட்டியின் திறப்பும் இந்த பர்சினூள் இருந்ததே. அந்தப் பெட்டியை இனி உடைத்துத் திறக்கவேண்டியதுான். உடைப்பதான். உடைப்பதால் கீடுக்கொட்டும் பிடிப்போய் விடுமே அது மாதிரிப் பூட்டு இப்போது வாங்குவதும் கஷ்டம். சரியான விலையாக இருக்கும். அவனுக்கு நினைக்க நினைக்க ஆத்திரம் வந்தது.

நேர்றுப் பெருநாள் போய் விட்டது. பெருநாளுக்கு நேர்று நூற்று முதல்தான் அந்த நூற்றுப்பாணத்தில் இருந்து ஊருக்கு வந்தான். அந்த நூறு



ரூபாயைத் தனியே பாதுகாத்துவந்தான். அந்த மாதத்தில் அவனுக்குக் கடுமையான செலவு. அன்று அவனுடைய படிப்புக்காக அரசு கொடுக்கும் வங்கிக் கடனைப் பெற்று தீர்க்கவேண்டிய, அவசிய செலவு கணைச் செய்துவிட்டு அன்றே வீடு திரும்பியதால் இந்த நூறு ரூபாய் மிக்க இருப்பதையிட்டு அவனுக்கு மகிழ்ச்சி.

பெருநாளுக்குச் சந்தோஷமாகச் செலவு செய்யலாம், இல்லை. அடுத்த முறை திரும்புவதற்குப் பிரயாணக் செலவுக்குப் பயன்படுத்தலாம், அல்லது போகும்போது கண்டிக்குப் போய்விட்டு அவன் உறவினர் வீட்டில் இரண்டு நாள் சந்தோஷமாக நின்று விட்டுத் திரும்பாம். இந்த நூறு ரூபாயை கணக்குக் காட்டத் தேவையில்லை கொள்ளலாம்.

இவனுடைய எதுவும் வாங்காமல் கணக்குக் காட்டத் தேவையில்லை. அதை அவன் எப்படியும் செலவழிக்கலாம். இந்த நூறு ரூபாயை சொந்தமாக தன் முகப்பாத்தி வேலைகளுக்குச் செலவு செய்யலாம். அப்படிச் செலவு செய்ய முழுசுதந்திரமும் இருந்தது. இந்த முறை கடுமையான செலவு தான். அமுகான சேர்ட் அவன் மனக்கண்முன் வந்தது.

‘காசு தொலைந்தே போய் விட்டது, சரி மறப்போம். ம..... அது போய் விட்டது. அது தொலைந்தே போய் விட்டது. அமுகான சேர்ட் ஒன்று வது வாங்கியிருக்கலாம். வரும்போது யாழ்ப்பாணப்புடவைக் கடையில் பார்த்த அந்த அமுகான சேர்ட் அவன் மனக்கண்முன் வந்தது.

இருந்து நூற்றைம்பது ரூபாவுக்கு தந்தி மனியோடர் வந்தது. சாப்பாட்டுச் செலவு, அறை வாடகை, அவனுடைய முகப்பாத்திச் செலவு போகும் வங்கிக் கடனைப் பெற்று தீர்க்கவேண்டிய, அவசிய செலவு கணைச் செய்துவிட்டு அன்றே வீடு திரும்பியதால் இந்த நூறு ரூபாய் மிக்க இருப்பதையிட்டு அவனுக்கு வந்த அன்று அவனு

டைய காக்கா அவனுக்குப் பத்து ரூபா கொடுத்திருந்தார். இப்போது அவன் இந்த பத்து ரூபாவுக்கு சொந்த முடையான். இந்த நூறு ரூபாய் மிக்க இருப்பதையிட்டு அவனுக்கு மகிழ்ச்சி.

‘மகனே, முந்த நாள்தான் காசி அனுப்பினேனே. வங்கிக் கடனும் பெற்றிருப்பாய், காசி இருக்குமே, குடுசெலவுக்கும் காசி இல்லை. பெருநாள் காலம் - எனக்குத் தெரியும் உனக்கிட்ட காசி இருக்குமென்டு.’

‘இங்கு உம்மா, உள்ளது இவனுடையதான்.’ - சில்லறை இரண்டொரு ரூபாய்களைக் காட்டினான்.

‘உம்மா ஒன்றும் பேசவில்லை. அவனுக்குப் பெரிய புதிராக இருந்தது. எப்படி என்னிடம் காசி இருக்குமென்டு உம்மா தெரிந்துகொண்டு கேட்டான் என்று என்னையிட்டதே. ‘நான் சரியான மடையன், சரியான மடையன்’ என் அலுத் கொண்டான்.

அதென்ன சரியான மடையன்’ மடைய னிலையும் சரியாக இருக்கா.

அவன் அப்படிப் பொய் சாால் விழிருக்கடாது. மொத்தமாக அதை உம்மாவின் கொடுத்திருக்கவேண்டும்; உம்மா எவ்வளவு சந்தோஷப்பட்டிருப்பா.

இந்தக் காசை வைத்து சேமிப்பு வங்கிக் கணக்கு ஒன்றையும் தீர்க்கலாம் என்று அவனுக்கு ஒரு யோசனை இருந்தது. இனி என்ன செய்ய வேண்டும் தொலைந்துபோய்.

அவன் அப்படிப் பொய் சாால் விழிருக்கடாது. மொத்தமாக அதை உம்மாவின் கொடுத்திருக்கவேண்டும்; உம்மா எவ்வளவு சந்தோஷப்பட்டிருப்பா.

இந்தக் காசை வைத்து சேமிப்பு வங்கிக் கணக்கு ஒன்றையும் தீர்க்கலாம் என்று அவனுக்கு ஒரு யோசனை இருந்தது. இனி என்ன செய்ய வேண்டும் தொலைந்துபோய்.

அவன் அப்படிப் பொய் சாால் விழிருக்கடாது. மொத்தமாக அதை உம்மாவின் கொடுத்திருக்கவேண்டும்; உம்மா எவ்வளவு சந்தோஷப்பட்டிருப்பா.

இந்தக் காசை வைத்து சேமிப்பு வங்கிக் கணக்கு ஒன்றையும் தீர்க்கலாம் என்று அவனுக்கு ஒரு யோசனை இருந்தது. இனி என்ன செய்ய வேண்டும் தொலைந்துபோய்.

அவன் அப்படிப் பொய் சாால் விழிருக்கடாது. மொத்தமாக அதை உம்மாவின் கொடுத்திருக்கவேண்டும்; உம்மா எவ்வளவு சந்தோஷப்பட்டிருப்பா.

இந்தக் காசை வைத்து சேமிப்பு வங்கிக் கணக்கு ஒன்றையும் தீர்க்கலாம் என்று அவனுக்கு ஒரு யோசனை இருந்தது. இனி என்ன செய்ய வேண்டும் தொலைந்துபோய்.

அவன் அப்படிப் பொய் சாால் விழிருக்கடாது. மொத்தமாக அதை உம்மாவின் கொடுத்திருக்கவேண்டும்; உம்மா எவ்வளவு சந்தோஷப்பட்டிருப்பா.

இந்தக் காசை வைத்து சேமிப்பு வங்கிக் கணக்கு ஒன்றையும் தீர்க்கலாம் என்று அவனுக்கு ஒரு யோசனை இருந்தது. இனி என்ன செய்ய வேண்டும் தொலைந்துபோய்.

அவன் அப்படிப் பொய் சாால் விழிருக்கடாது. மொத்தமாக அதை உம்மாவின் கொடுத்திருக்கவேண்டும்; உம்மா எவ்வளவு சந்தோஷப்பட்டிருப்பா.

இந்தக் காசை வைத்து சேமிப்பு வங்கிக் கணக்கு ஒன்றையும் தீர்க்கலாம் என்று அவனுக்கு ஒரு யோசனை இருந்தது. இனி என்ன செய்ய வேண்டும் தொலைந்துபோய்.

அவன் அப்படிப் பொய் சாால் விழிருக்கடாது. மொத்தமாக அதை உம்மாவின் கொடுத்திருக்கவேண்டும்; உம்மா எவ்வளவு சந்தோஷப்பட்டிருப்பா.

இந்தக் காசை வைத்து சேமிப்பு வங்கிக் கணக்கு ஒன்றையும் தீர்க்கலாம் என்று அவனுக்கு ஒரு யோசனை இருந்தது. இனி என்ன செய்ய வேண்டும் தொலைந்துபோய்.

அவன் அப்படிப் பொய் சாால் விழிருக்கடாது. மொத்தமாக அதை உம்மாவின் கொடுத்திருக்கவேண்டும்; உம்மா எவ்வளவு சந்தோஷப்பட்டிருப்பா.

43 ஆண்டுகளில்

உலகம் அழியும்!

2026 ஆம் ஆண்டு, நவம்பர் மாதம், 13ஆம் திகதி வெள்ளிக்கிழமையன்று உலகம் அழியப்போகிறது என்ற முன் னிலிப்பைரூ கம்பியூட்டரில் ரூந்து அறிகின்றோம். உலகம் இப்போதுபோகின்ற போக்கு, உணவின்றிலை, காற்றின் துய்மைக்கேடு, மக்கள் தொகை முறியிலிப்பங்கள் ஒரு கம்பியூட்டரில் ஊட்டப்பட்டன. கம்பியூட்டர் சிறிது நேரத்தில்

கணக்கிட்டு மேற்கூறிய முன் னிலிப்பைச் செய்தது. உலகம் பல காரணங்களால் அழியலாம் என விஞ்ஞானிகள் ஊர்கின்றார்கள். முதல் காரணமாக மக்கள் தொடர்க்கப்படுகிறதைக் கூறலாம். இப்போது உலகின் மக்கள் தொகை கமார் 435 கோடி களாகும். இன்னும் 20 அல்லது 30 ஆண்டுகளில் இது 650 கோடிகளுக்கு மேலாக உயர்ந்து விடும். இத்துணை மக்களையும்

நமது பூமி தாங்கக்கூடிய சக்தியைப் பெற்றிருக்கின்றதா என்பது ஜியமே. மேலும் இவ்வளவு மக்களுக்கும் தேவையான உணவுப் பொருட்களை உற்பத்தி செய்தல் மிகக்கடினமாகும். இப்பொழுதே உலகின் மொத்தத் தொகையில் பாதி மக்களுக்குச் சத்துள்ள உணவு கிடைப்பதில்லை. கமார் 180 கோடி மக்கள் பட்டினி கிடக்கின்றார்கள். மக்கள் தொகை பெருகப் பெருக

இது! இருபதாம் நாற்றுஞ்சு. இரண்டு உலக மகா யுத்தங்கள் நடந்து முடிந்து விட்டன. முதலாவது யுத்தம் 1919ல் நடந்தது. இரண்டாவது யுத்தம் அதற்குச் சரியாக இருபது வருடங்களுக்குப் பின் அதாவது 1939ல் ஆரம்பித்து 1945 ஆகஸ்ட் 14ாம் திகதி முடிவுற்றது.

இவை மாத்திரமின்றி, வேறு பல யுத்தங்களும் சிற் சில நாடுகளுக்கிடையே நடந்து விட்டன; நடந்துகொண்டும் இருக்கின்றன. வியட்நாம், கொரியா, ரொமேஷியா, அங்கோலா, சிலி, இந்தியா-பாகிஸ்தான், பங்காளதேஷ் என்பன நடந்து முடிந்தவை. சரான் சராக், கம்பூசியா, ஆந்கானில்தான்-ரஷ்யா, நிக்கருவா, எல்சல்வடோர், இஸ்ரவேல்-மத்திய மிஹக்கு நாடுகள், சாட் என்பன யுத்தம் நடந்து கொண்டிருப்பவை.

எஸ். எம். மன்குர்

இவையல்லாது எல்லா நாடுகளிலும் நடைபெற்று வரும் கிளர்ச்சிகள், பயங்கரவாதச் செயல்கள், பிரிவினைப் போராட்டங்கள், இனக் கலவரங்கள் போன்றவை என்னிக்கையில் அடங்கார.

இவற்றினால் இழக்கப்படும் மனித உயிர்கள், உடைமைகள், இயற்கை வளங்களின் பெறுமதியைக் கணக்கிட முடியாது. அத்துடன் மனித முன்னேற்றம் தடைப்படுவதுடன் புது நோய்களும் மனித சமுதாயத்தை ஆட்கொண்டு வருகின்றன.

இரண்டாவது உலக மகா யுத்தம் முடிவுற்று 38 ஆண்டுகளாக விட்டன. 1945 ஆகஸ்ட் 14ாம் திகதி யுத்தம் முடிந்ததென்றால் அதற்குச் சரியாக எட்டு

உலகின் அழிவு

ஓன்பது

நிமிடத்தில்!

ஏர்; நாகசாகியில் சுமார் 80,000 மனிதர்கள் புழுக்களைப் போல் துடித்து இறந்தனர். இது மாத்திரமின்றி, அந்த இரு நகரங்களும் முற்றுக்கொவே அழிந்து விட்டன.

இந்த இரண்டு அண்ணுக்களின் தாக்குதலுக்குள்ளான அந்தப் பூமியில் இன்றும் புல்முனைப்பதில்லை. அப்பகுதி மக்கள்பலவித நோய்களுக்கு இன்றும் ஆளாகிவருகின்றனர். அன்மையில் எடுக்கப்பட்டதொரு கணிப்பீட்டின்படி அங்கு 'விகிமியா' என்னும் குதிப்பு புற்று நோயால் பாதிப்புக்களான சுமார் 4,00,000 ஜிப்பானியர்கள்

எனக்கா எனப்பேரம் பேசி வருவதும், அவ்விரு நாடுகளது வளிமையை உலகறியச் செய்ய சில சின்ன நாடுகளில் பிரச்சினையை உருவாக்கி, அழிவுக்கு வித்திருவதையும் பார்க்க முடிகிறது.

இனியொரு உலக யுத்தம் நிகழ்மானால் அதிக நாட்கள் யுத்தம் செய்ய வேண்டிய அவசியம் இருக்காது. கமார் ஒன்பது நிமிடங்களில் முழு உலக மக்களையும் நிரந்தரத் தாக்கத்தில் வைத்து விடலாம், இது விஞ்ஞானிகளின் கணிப்பு எனவே, எத்தகைய பயங்கர நிலையிது என்பதை ஒவ்வொரு (9ம் பக்கம் பார்க்க)

நம்பிக்கையான நவநாகரிக தங்க வைர நகைகள் வேண்டுமா?

பொ. அம்பலவாணர்

தங்க, வைர நகை வியாபாரம்

119, கல்தூரியார் ரேப்,

போன்: 23199

யாழ்ப்பாணம்.

தந்தி: 'வைரம்'

கம்பியூட்டர் தகவல்

பயிரிடப்படும் நிலம் குடித்தொகைக்காக எடுத்துக் கொள்ளப்படுகின்றது. அமெரிக்காவில்மட்டும் ஓராண்டிற்கு சுமார் பத்துவர்ஷம் ஏக்கர் நிலம் குடியிருப்பிற்காக எடுத்துக் கொள்ளப்படுகின்றது.

உலகப்போர், பஞ்சம், கொடிய தொற்று நோய்கள் முதலியன மக்கள் தொகையை ஒரளவுதான் குறைக்கின்றன.

உதாரணமாக முதல் உலகப்

போரில் 80 இலட்சம் மக்கள்,

இரண்டாம் உலகப் போரில் 2 கோடி மக்களும் உயிரிழந்தனர் இனி ஒரு உலக யுத்தம் வரின் பெரும் அழிவு ஏற்படும்.

உலகம் அழிவதற்கு இரண்டா

வது காரணமாக அமைவது

சந்திரங்கும். சந்திரன் இப்போது பூமியைச் சுற்றி வருகின்றது. பூமியானது சிறிதாகச் சந்திரனைத் தன் பால் இழுக்கும். நிலவுபூமியைச் சுமார் 4860 மைல் தாரத்தில் சுற்றி வரும்போது, இரண்டிற்

அ. நடராசன்

கும் ஒரு இழுப்பு விசைப் போட்டி நடை பெறும். நிலவு அப்பந்தயத்தில் தோற்று சிறிதாக உடைந்து பூமியைச் சுற்றும். பின்பு அவை பூமியில் விழுந்துபூமியை அழித்துவிடும். இது இன்னும் கூமார் 100 மில்லியன் ஆண்டுகளில் நடை பெறவாம் என விஞ்ஞானிகள் கூறுகிறார்கள். 2026 ஆம் ஆண்டு உலகம் அழியாமல் தப்புமா?

கவிஞர் 'ஹம்சத்வனி' (தமிழ்ச் செல்வன்) வளர்ந்து வரும் புதிய தமிழ்க்கவிதை மரபுக்கு மெருகூட்டும் இளம் கவிஞராவர். இயற்கை வெப்பும் வயல்வெளிகளும் நிறைந்த செட்டிகளத்தில் பிறந்து வளர்ந்த கவிஞர் யாழ்ப்பாண பல்கலைக் கழக மாணவர் பருவத்தில் சுழித்து இலக்கிய உலகில் தமிழை ஸ்தாபித்துக் கொண்டவர்.

இவரது 'சிறைகளில் இருந்து' கவிதைத் தொகுதிகளுள் முதல் வெளிவந்த கவிதைத் தொகுதிகளில் விரும்புகின்றதாகும். தற்பொழுது 'கண்டாவில்' வசித்துவரும் கவிஞர் 'ஹம்சத்வனி' தமிழ் இலக்கிய உலகிற்கும் சுழித்து இலக்கிய வளர்ச்சிக்கும் பெரும் பங்காற்றுவார் என எதிர்பார்க்கின்றோம்.

இக்கவிதை 1981ல் எழுதப்பட்டதாகும்.

சோலையும் கூவலும்

எனது நாடும் சோலையும் எரிந்த புகைக்காடு இன்னும் அடங்கவில்லையே.

சாம்பல் மேட்டில் நின்றபடி, எந்தக் கடவிலோ, நிற்கும் உனக்கு எழுதுகிறேன்.

நன்பா! நீயும் அறிந்திருப்பாய், கலங்கியும் இருப்பாய், வானத்தை வெறித்து பார்ப்பதை தவிர நீ வேறு என்ன செய்ய போகிறோய்?

நீ திரும்பிவரும் போது நாடும் சோலையும் இருக்கும் என்பதில்லை.

உனக்கு இது எல்லாம் சாதாரணம் என்கிறோயா?

என்னால் அப்படி இருக்க முடியாது.

எனது சோலை எனக்கு வேண்டும் எனது கூவல் நிறைய வேண்டும்.

- ஹம்சத்வனி

சிறந்த முறையில், நவீன டிசைன்களில்

“ரெரூசோ மாபிள் நிலம்”

அமைக்க நம்பிக்கையுடன் நாடுவேண்டிய ஸ்தாபனம்

த ரெரூசோ கொன்றுக்ரேஸ் & கொன்சல்ரன்ஸ்

THE TERRAZZO CONTRACTORS AND CONSULTANTS

69, சங்கிலியன் வீதி, Specialist in Terrazzo
தல்லூர், யாழ்ப்பாணம். Flooring According to CP 240

தென்றீசு தேவி

ஏங்கை ஒழியான்

கட்டுநாயக்கா விமான நிலையத்திலிருந்து அவர்கள் யாழ்ப் பாணம் நோக்கிப் புறப்பட்டபோது நேரம் பகல் பதினெட்டு நரை. அவன் தான் வாங்கிய பொருட்களையும் உபயோகித்த பொருட்களையும் நான்கு நாட்களுக்கு முதலே விமான வழி அனுப்பி வைத்திருந்தான். அவையும் விமான நிலையத்தில் வந்திருந்தன. கொடுக்க வேண்டியவர்களுக்குக் கொடுத்து, கட்ட வேண்டியதைக் கட்டிப் பொருட்களைப் பெற்றுக் கொள்வதற்கு ஜந்து மனிதத்தியாலங்களுக்கு மேல் எடுத்துவிட்டது.

கொழும்பு வந்து அங்கிருந்து யாழ்ப்பானம் வருவதாகக் கான் அவன் திட்டமிட்டிருந்தான். பூபாலன் அதற்கு இனங்க வில்லை.

“கொழும்பிற்குப் போகாமல் நேரே யாழ்ப்பானத்திற்குப் போவம் அண்ணே... கொழும்பில் நிலைமை சரியில்லையாம். நான் நேற்றிரவு பஸ்ஸில் வந்தன. அங்கு ருவித பத்தடம் நிலவுகிறது. நாங்க நேர ஊருக்குப் போவம்... ஒரு மினி பஸ்ஸை ஒழுங்குபடுத்திக் கொண்டு போவம். இவ்வளவு சாமா ஞேடு கொழும்பிற்குப் போய் அலையாமல், போவம்...”

“வீன காசடா... மினிவான்காரர் கனக்கக் கேட்பான்கள்...” என்று அவன் தயங்கினான்.

“அதைப் பார்த்தால். அண்ணே, உங்களுக்கு நாட்டு நிலைமை புரியாமல் கடைக்கிறியன். நீங்கள் குவைத்திற்குப் போகேக்கிறுந்தநாடு என்னியிருக்கிறியன். எல்லாம் இப்பதைக்கீழையாக மாறிவிட்டது. யாழ்ப்பானத்திற்குப் போறவை நிப்பினம். உங்கட பிளேனில் யாழ்ப்பானத்து ஆட்கள் வந்த தைக் கண்டனன். அவையில் ஆரையாவது சேர்த்தால் கானும்...” என்றுன் பூபாலன்.

அவர்கள் பேசிக் கொண்டிருந்தபோது ஒரு இளைஞன் அவர்களிடம் வந்தான்.

“எக்ஸ்கியூஸ் மீ... நீங்கள் யாழ்ப்பானமே போகி நியன்.”

அவர்கள் திரும்பிப் பார்த்தனர். வெளிநாட்டிலிருந்து வந்திருப்பவன் என்பது அவனது உடைகளிலிருந்து தெரிந்தது. அந்த வெயிலிலும் ஜேக்கின்ஸ் அணிந்திருந்தான். கண்களில் குண்ணேடி.

“என் பெயர் முருகானந்தம்... சுவதியில் இருந்து வாறன்...”

“என் பெயர் சன்முகம்... குவைத்திலிருந்து வாறன்... யாழ்ப்பானம் போகத்தான் நிற்கிறம்... இவர் என் தம்பி, பூபாலன்... நான் உரும்பிராய்... நீங்கள்...” என்று அவன் கேட்டான்.

“நான் அத்தியடி... கிட்டத்தான்... மினிவான் ஒன்று மேசி வைத்திருக்கிறன். மூவாயிரம் ரூபா யாழ்ப்பானத்திற்போகக் கேட்கிறார்கள். நீங்களும் வந்தால் இரண்டு பேரும் பங்கிடுக் கொடுக்கலாம்...”

சன்முகம் உடன் ஒத்துக் கொண்டான்.

இருவரதும் வெளிநாட்டுப் பொருட்கள் மினிவான் முழு வதும் நிரம்பி மினிவான் கரியிலிலும் நிரம்பியது.

“மிச்சம் மிச்சம் சாமான்...” என்றுன் டிறைவர். “கொஞ்சம் கூடத் தரவேண்டும்...”

மினிவான் புறப்பட்டது. புத்தளத்தில் அவர்கள் ஒரு ஹோட்டிலில் சாப்பிட்டார்கள். சாப்பிடும்போது சன்முகம் தம்பியிடம் மெதுவாகக் கேட்டான்.

“நிர்மலா என் வரவில்லை? சுகமில்லையா...?”

அவன் குருவில் தொனித்து ஏக்கத்தையும் ஏமாற்றத் தையும் பூபாலனில் புரிந்து கொள்ள முடிந்தது. சன்முகம் எவ்வளவு நம்பிக்கைத்துன் விமானத்திலிருந்து இறங்கினான். அவனைக்கண்டதும் நிர்மலா ஒடிவும் வருவான்; ஒடிவும் வருவான் அவனை அப்படியே கட்டிஅணைத்து, யார் பார்த்தால் என்ன, நின்றால் என்ன, முத்தமிட வேண்டும் என் என்னியிருந்தான். ரமணன் அவனை அடையாளம் கண்டு “அப்பா” எனத் தாவு வான். அவனை வாரியன்ஸி முத்தமாரி பொழிய வேண்டும். ஐந்தாண்டுக் பிரிவை அந்த முத்தங்கள் தீர்க்க வேண்டும்.

“கடல் நூரையான அவன் ஆசைகள்; ஆவல்கள்.”

“என்னடா நான் கேட்கிறன்...” என்று கோபத்து துடன் சன்முகம் பூபாலனைப் பார்த்தான்.

“அண்ணி நல்லவாத்தான் இருக்கிறு...”

“அப்ப என் வரவில்லை...?”

“அது எனக்குத் தெரியுமே அண்ணே...?”

அவர்களிடையே மோன நிச்பதம் திமெரென நிலவியது. சன்முகம் தம்பியை ஏக்கத்துடன் பார்த்தான்.

“நிர்மலா, நீ என் வரவில்லை? என்னில் உனக்கு என்ன கோபம்? இரண்டாண்டுகள் முடிந்ததும் ஒரு தடவை ஊருக்கு வந்து செல்கிறேன் எனக் கடிதம் எழுதினேன். அதற்கு நீ என்ன எழுதியிருந்தாய்? வந்துபோக வேண்டாம். ஒரேயடி யாக இருந்து உழைத்துக் கொண்டு வாருங்கள் என்று எழுதி யதை மறந்துவிட்டாயா? இப்போது நீ வராததுக்கு என்ன அர்த்தம்?”

“போவோமா?...” என்று முருகானந்தம் எழுந்தான்.

அவர்கள் மினிவானில் ஏறிப் புறப்பட்டனர். சன்முகம் பூபாலனுடன் மினிவான் பின்சீர்றில் ஏறிக் கொண்டான்.

“என் நிர்மலா வரவில்லை? நீ கூப்பிடவில்லையா?...”

“நான் அண்ணியைக் கூப்பிட்டேன். அவ வர மறுத்து விட்டா உங்களுக்காகத்தானே உழைக்கப் போனவர். உங்களுக்குத்தானே உழைக்க உழைக்க அறுத்தவர். நீங்கள் போய் நிறைக்குடம் வைச்க அழைத்து வாருங்கோ... என்று...”

சன்முகம் நிலைக்குலந்து போனன். அவனை வார்த்தை கள் பெரும் பாரமாகி நசக்கின. நிர்மலா அப்படிக் கூறி னூளா? வெகுநேரம் அப்படியே விறைத்துப் போய் இருந்தான்.

‘பிரிவென் வேதனையைப் பிழிந்து அவன் எத்தனைகடிதங்களை எழுதினான். இங்கு வெறும் உடல்தான் இருக்கிறது. என் உயிர் அங்குதான். மூன்று மாதங்கள் வாழ்ந்த வாழ்வின் நினைவுடன் உங்களுக்காகத் காத்திருக்கிறேன் அத்தான்’ என்று எழுதி நிர்மலாவா இப்படிக் கூறினான்?

“நீ மெய்யாத்தான் சொல்லிறியா, தம்பி?...” பூபாலன் தமையனை இரக்கத்தோடு திரும்பிப் பார்த்தான்.

“நானேன் உங்களுக்குப் பொய் சொல்லப் போறன், அண்ணே?... அண்ணி சொன்னதிலும் என்ன பிழை. நீங்கள் உழைக்க எங்களுக்குத்தான் தந்தியன்.”

சன்முகம் கோபத்துடன் குறுக்கிட்டான். “அவளுக்கு நான் உழைக்க அனுப்பவில்லையா? உங்களுக்குக் கொஞ்சம் கூடுதலாக அனுப்பியிருப்பன். ஏன்? வீண் செலவிற்கா? இரண்டு குமருகளைக் கரைசேர்ப்பதற்கு! அது என் கடமை பில்லையாடா? கூடப்பிறந்துகுளை ஏங்கவிட்டிட்டு நான் நிம்மதியாக வாழ முடியுமாடா? இதையேன் நிர்மலாவால் புரிந்து கொள்ள முடியவில்லை?”

பூபாலன் எதுவும் பேசவில்லை. சன்முகமே தொடர்த்தான்.

“வேறு என் சொன்னே?...”

“ஜந்தான்டுகள் பிரிந்திருந்திட்டன். இன்னும் இரண்டு நாள் பிரிந்திருப்பதால் ஒன்றும் வந்திடாது. இங்கு வந்ததும் பார்க்கிறன் என்று...”

சன்முகம் வெளியில் ஒடிக் கொண்டிருக்கும் காட்டு மரங்களிடையே சூனியதைப் பார்த்தான். பிரிவுதந்த ஊட்டன் தான் நிர்மலாவை இப்படிச் சொல்ல வைத்திருக்குமோ? அவன் தனக்குத்தானே சமாதானத்தைத் தேடிக்கொள்ளப் பார்த்தான்.

“ரமன் உங்களைப் போலவே இருக்கிறுன், அண்ணே. நல்ல சிவப்பு நேசறிக்குப் போகிறுன். நல்லாப் பாடுவான்...”

பூபாலன் சொல்வதை ஆவலுடன் சன்முகம்கேட்டான்.

“ஆனால் எங்களுடன் சேர்மாட்டான் அண்ணே...”

சன்முகத்தின் மலர்ந்த முகத்தில் இருள்ள கவ்வியது காரணத்தைத் தேடுமாப்போல் தம்பியின் முகத்தைப் பார்த்தான்.

“நாங்கள் வீடுகட்ட அத்திவாரம் போட்ட நாளிலை இருந்து அங்களின்னகவீடிட்டிற்கு வாற்றில்லை. நூல்கள் பாடுவான்...”

பூபாலன் சொல்வதை ஆவலுடன் சன்முகம்கேட்டான்.

“மீது எங்களுடன் சேர்மாட்டான் அண்ணே...”

சன்முகத்தின் மலர்ந்த முகத்தில் இருள்ள கவ்வியது காரணத்தைத் தேடுமாப்போல் தம்பியின் முகத்தைப் பார்த்தான்.

“நாங்கள்

தொகைமையும் தகைமையும்

(ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

நெடுஞ்செழியன்னிறபான் டிய அரசன் சிறுவனும் இருந்த காலத்தில் அவன்மீது சோழ மன்னனும்' சேரமன்னனும் ஜம்பெருவேளிரும் (குறுநில மன்னர்) போர் தொடுத்தனர். பலத்தாலும் தொகையாலும் பெருத்தப்படைக்கு முன்னால் சிறுப்படையுடன் சிறுவன் எதிர்த்து நிற்க வேண்டிய நிலை அது. ஆனால் நெடுஞ்செழியன் தளரவில்லை; தயங்கவில்லை; அஞ்சவில்லை. அவன், தன்படை வீரரின் முன்பு எடுத்த குறுரையின் ஒருபகு தியே இது.

சிறுசொற் சொல்லிய

சினங்கெழு வேந்தரை அருஞ்சமஞ் சிதையைத் தாக்கி முரசமொடு

ஒருங்ககப் படேயையின் பொருந்திய

என்னிழல் வாழ்நர்

சென்னிழல் காணது

கொடியன்மீல் இறை,

எனக்கண்ணீர் பரப்பிக்

குடிபழி தூற்றுங் கோலே

ஞாக.

(புறநானாறு 72)

(இலையன் இவன் என்று) சிறுசொற் சொல்லியேகோபம் கொண்ட வேந்தரோடு பெரும் போர் நிகழ்த்தி அவர்கள் சிதைந்து போகுமாறு தாக்கி அவர்களின் போர்முரசோடு பலவற்றையும் அகப்படுத்தி வெற்றி வாகை குடுவேன். இவ்வாறு நான் செய்யாவிட்டால் எனது நிழவில் வாழும் குடிமக்கள் தாம் சென்று வாழ நிழல் கிடைக்காது 'ஜயோ! எம் அரசன் கொடியவன், என்று பழித்துக்கூறும் கொடுங்கோலங்கு நான் மாறுவேன் ஆகு' இக்கூற்று நெடுஞ்செழியனின் வீரப்பெருமி தத்தை மட்டும் காட்டவில்லை. அவனது நல்ல மனச்சாட்சியையும் 'மக்களின் நன்மைக்கே மன்னன்' என்ற உயர்ந்தகு றிக் கோவினையும் புலப்படுத்தி நிற்கின்றது. அவன் 'தலையானங்கானம்' என்ற போர்க்களத்திலே வாகைக்குடி தலையானங்கானத்துச் செருவென்ற நெடுஞ்செழியனும் உயர்ந்தமைக்குமக்களின் பக்கும் என்பது சொல்ல வேண்டுவதில்லை.

புறநானாறு போர யும் வீரத்தையும் மானத்தையும் புகழையும் விதந்துபாடிய ஒரு தொகைநூல். அதில் அரசர் களின் போர் முழுக்கங்கள் கேட்பது இயற்ற கேட்ய. போரின் கொடுமைகளும் விரும்பத்தகாத விளைவுகளும் விரிவாகச்சித்திரிக்கப்பட்டுள்ள மையும் மறுத்தலியலாததே. எனினும் போரிலே கையாளப் படவேண்டிய அறநெறிகளுக்கும் அந்நாலில் இடம் தரப் பட்டுள்ளது. பாண்டியன் பல்யாகசாலை முதுகுமீப் பெருவழுதி என்பவன் பகை நாட்டிலே போர்மேற்செல்ல முன் அந்நாட்டவர்க்கு அளித்த ஏச்சரிக்கை, போர் அறத்திற்கு நல்ல எடுத்துக்காட்டு: "பக்ககள், பசுப் போன்ற சாதுக்களான் அந்தனர், பெண்கள், பின்னைக்கேட்டோர், பிதிர்க்கடன் செய்யப் பொன்ற போன்ற பின்னைகளைப் பெருத்தவர்கள் நாட்டடைவிட்டு நீங்கக்கடவர். ஏனெனில் நாம் உமது நாட்டுஞ்மீது போர் தொடுக்கவுள்ளோம்."

ஆவும் ஆனியற் பார்ப்பன மாக்களும் பெண்டிரும் பினியுடைய மீரும் பேணித் தென்புலம் வாழ்ந்தால் கருங்கடன் இறுக்கும் பொன்போற் புதல்வைரப் பெருஅ தீரும் எம்மம்பு கடிவிடுதும் நுழமரண் சேர்மின். (புறநானாறு 9)

தனக்கு உயிர்போன்ற மனையாளைக் கவர்ந்த கொடும்பகை வனை இராவணன் போர்க்களத்திலே படையும் போர்க்கருவிகளும் தேரும் குதிரைகளும் இழந்து நின்றநிலையில் அவனை "இன்று போய் போர்க்கு நாளைவா" என்று அனுப்பிவைத்த இராமபிரானின் போர் அறமும் நாம் அறியாததன்று. இந்த அற ஒலிகளைக்கேட்கக் கிடைத்தகாதுகளுக்கு இன்றைய போர் மறங்கள் நாராசங்களாய் இருப்பதில் வியப்பு இல்லை. ஆட்சியாளனின் கடமைகளுள்ளே முதன்மையானது, தன்குடிமக்களைப் பகைகளினின்றும்காப்பாற்றுதல். அவர்களுக்கு ஏற்படக் கூடிய பகைகள் எவை? தன்னாலும் தன்

பரிசனங்களாலும் பகைவராலும் கள்வராலும் பிறங்கிர்களாலும் குடிமக்களுக்கு உண்டாகும் பகைகளே. இவற்றை அழிக்க வல்லவன் எவ்வளை அவனே மாநிலங் காவலன் என்று சொல்லத்தக்கவன் சேக்கிழார் பெருமானின் அறி வுரை இது.

மாநிலங்கா வல்லவான் மன்னுயிர்காக் குங்காலை தான்தனுக்கிடையூறு தன்னால்தன் பரிசனத்தால் ஊனமிகு பகைத்திறத்தால் கள்வரால் உயிர்தம்மால் ஆனபகை ஐந்துந்திர்த தறங்காப்பான் அல்லனே? (பெரியபுராணம்)

திருநகரச்சிறப்பு 36) காவல் பிழைக்கின்ஆவது என? வள்ளுவர் இதோ பதில் தருகிறார்: "அல்லறப் பாற்றுது அழுதகண் ணீரன்றே செல்வத்தைத் தேய்க்கும் படை". (திருக்குறள், பொருட்பால்-கொடுங்கோன்மை -5)

சுவர் இல்லத சித்திரம்
ஆசிரியர்: சுவரில்லாமல் சித்திரம் வரைய முடியுமா?
மாணவன்: ஆம், சேர்.
ஆசிரியர்: எப்படி...?
மாணவன்: பேப்பரில் வரையலமே...
- சமுத்தீசன்

இதோ... 2ந் கள் பண்டிற்குச் சிறந்த பெறுமதி!

பெயார் பிரான்ட்



2-இலையுக் கடாநியிக் காற்றுப் புதுவெங்கூம் அடையாற்றுப் பக்காலையும் பொலை பொரியென்பதை என்று அறியும் நிலையில் உருப்புக்கூடும்.

தற்போது
20/80
400 கிராம்

குறுங்
காவியம்

இரண்டு வரம் வேண்டும்

ம. பார்வதிநாதசிவம்

வான்வரை உயர்ந்தும் வளமார் கிளைகள் தான்பல பரப்பியும் தழைத்தும் அன்னையின் கருணை ஈதெனக் காட்டும் வண்ணம் தண்ணிழல் செய்தே நின்றதோர் விருட்டசம்! அவ்விருட் சத்தில் பறவைகள் ஆயிரம் சேர்ந்தே வாழும் செய்திடும் பேரொலி பள்ளிச் சிறுவர் அதன்கீழ் நின்றே பந்தினை அடித்துத் துள்ளி ஆர்ப்பரிப்பர்! மேய்ந்த பசுக்கள் அதன்கீழ் நின்றே ஓய்ந்திருந் தங்கே இரையினை மீட்கும்! வேலை யில்லை வீணர் சில்லோர் போவேர்க் கெல்லாம் சொட்டைகள் சொல்வர்! மகளிர் சிலர்ஓர் மூலையில் இருந்தே சத்தியல் கொண்டே கல்லினை உடைப்பர்! நோயினால் வாடும் குடும்பம் தன்னையும் குடித்தே அழியும் குடும்பம் தன்னையும் சோம்பிக் கிடக்கும் குடும்பம் தன்னையும் தாய்க்குலம் உழைத்தே காத்திடல் விருட்டப் பதிக்கீழ் கல்லுடைத் ததுவால்! முதியரும் இருந்தனர் இடைவைய தினரும் புதியரும் கூட இருந்தனர் அங்கே அக்கூட் தத்தில் கயல்விழி என்பவள் அழகும் சொல்விழி என்பவள் பள்ளிப் படிப்பை முடிக்கு முன்றே கொல்லும் வறுமைத் தீயினைத் தணிக்க சத்தியல் கொண்டே உழைத்திட வந்தனள்! முழுநிலா நிகர்த்த அவள் எழில் முகமெலாம் கல்லின் தூசு படிந்ததே ஒடும் முகில் மறைத் தாலும் நிலாநிலா அன்றே? மற்றுள மாதர் பேசியும் சிரித்தும் பேரொலி செய்யும் வேளையிற் கயல்விழி மட்டும் அமைதி உடையள் ஆயினள் ஏதோ சோகம் அவளின் அகத்தில் தோறி முகத்தில் புலப்பட்டதுவால் அந்த வேளை அவ்விழி யாக வந்த ஸ்கூட்டர் யந்திரத் தவறினால் விருட்சத் தின்கீழ் நின்றது ஸ்கூட்டரில் வந்த இளைஞன் வையகத் தெழிலை ஒவிய மாகப் படைத்திடும் கலைஞன்! இளமையும் அழகும் கொண்டாவு வே இருந்த கயல்விழி மிது சென்றதும் பாரவை அப்பாற் செல்ல மறுத்து அவனே பாரவையில் வசதி படைத்துவதற்கும் குடியிற் பிறந்தாள் போலத் தோற்றிடும் இவளேன்? கல்லுடைக் கின்றுள் என்றே கருதினன் மேலும் பற்பல என்னின் அவனே

(வேறு)

'வீணையினை மீட்கவென்றே அமைந்த கைகள் விளங்குமலர் தொடுப்பதற்கே ஏற்ற கைகள் பூண்ணைத்தும் தாங்குதற்கே உகந்த கைகள் பொன்மணியைத் தொடுவதற்குத் தகுந்த கைகள் பேணுமனை அலங்கரித்தற் குற்ற கைகள் பேகமுயர் கவிதைக்குப் பொருளாம் கைகள் நீணிலத்தே கல்லுடைத்தல் தகுமோ என்றே நெஞ்சமெலாம் நொந்தே கண் கலங்க லானான்

காதலினை வளர்க்கின்ற சக்தி கொண்டும் கலைகளினை வளர்க்கின்ற ஆற்றல் கொண்டும் மேதினையை வசப்படுத்தும் அழகு கொண்டும் மெல்லுளத்தை உணர்க்கின்ற பாங்கு கொண்டும் ஒதுரிய பலங்கொண்ட இளைஞர் நெஞ்சை ஓர்கணத்தே உடைக்கின்ற இயல்பு கொண்டும் சோதிசெயும் திருவிழிகள் உடைக்கும் கல்லின் தாசிக்கே இடமாமோ? என்றும் நொந்தான்

பஞ்சணையில் மலர்மீது இன்னும் வேறேர் மலராக விளங்குதற்கே ஏற்ற மேனி நெஞ்சவக்கக் காதலினை த்தமுவி அன்னன் நினைத்தபடி சுகம்வழங்கற கினிய மேனி கஞ்சமலர்த் தாதெனவே மென்மை கொண்டு கண்ணிரண்டை அசையாமல் நிறுத்தும் மேனி பஞ்சமொன்று கண்டோஇக் கல்லு டைத்தே பாரினிலே துன்பமுறும்' என்றே நொந்தான்

என்றுபல அவன் நினைத்தே ஏங்கும் காலை எழில்வானம் இருண்டதுவே இரைச்ச லோடு நன்றாயுள் மழை பொழியத் தொடங்கிற றங்கே நன்யாமல் நிற்க முடியாமை கண்டே நின்றவர்கள் விரைந்திட்டார் அவனும் சற்று நிற்பதற்கே இடம்நாடி அயனின்டு ஒன்றின் தா வாரத்தே ஒதுங்க லானை உள்ளிருப்போர் யாரென்றே நோக்க லானை

வீட்டிலுள்ள படுக்கையிலே கிடந்த ஓர்பெண் வெளியினிலே நின்றவர்க்குக் கேட்கும்வண்ணம் 'வீட்டுக்குள் வாருங்கள் மழைதான் விட்ட மின்றநீர் வெளியினிலே செல்வாம்' என்றே காட்டுகினில் நின்ற அந்த இளைஞன் தானும் வீட்டுக்குள் சென்றே ஓர் ஆசனத்தில் மெல்லஅமர்ந் தான்நன்றி உணர்வினேடே

(வளரும்)

திரு. வி. க.

(5ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

முறை தேவை. அதுவே சமத்தம் ஆட்சி என்பது' என்று வி. க. அடித்துறைக்கின் ரூபர். ஆனால் இவ்வுன்னத நிலையை அடைவதற்கு வி. க. போராட்டத்தைக் கைக்கொள்ள மறுத்தடே அ வர து தோல்விக்கு அடிக்கல்லாயிற்று. 'தீமையை மூர்க்கைக்கிடைகாண்டு கனையநமக்கு உரிமை இல்லை. அத் தீமைக்கும் நமக்கும் தொடர்பின்றி ஒதுங்கி நிற்க வேவன்டும்' என்பதே வி. க. வின் வாழ்க்கைத் தத்துவமாக விளங்கியது.

இது வி. க. காந்தியத்தின் அகிம்சையில் கொண்ட நம்பிக்கையின் விளைவு. அதே வேளை அனுபவத்தால் ஸ்பென்சர் கம்பெனியில் அவர் செய்த தொழி லும், பிரிட்டிஷ் தொழி ற்கட்சித் தலைவர் கீர்ஹார்ட்யுடன் அக்காலத்தே அவர் நடாத்திய உரையாடல் கனம், கெல்லிக் கல்லாரியில் அவர் ஆசிரியராகக் கடமையாற்றுகையில் நடைபெற்ற ரஷ்யப் புரட்சியின் தாக்கமும், 'முதலாளித்துவம் ஒழிந்து புதிய சமுதாயம் அமைந்தால் தான் தொழிலாளர் வாழ்வு சிறக்கும்' என்ற உள்ளஞர்வை அவருக்கு ஊட்டியது. இதுவே 1918 ஏப்ரல் 27 ல் சென்னைத் தொழிலாளர் சங்கம் என்ற அமைப்பாகி இந்திய மண்ணின் முதற் தொழிற் சங்கத்தைத் தோற்றுவித்தது.

வி. க. மூன்று வரலாற்றுக்கட்டங்கள் களைக் கடந்தவர். (1) விடுதலை நோக்கிய விரைவடைய வரலாறு, (2) விடுதலைக்கட்டம், (3) விடுதலைக்குப் பின்னமைந்த இந்தியா. இக்கட்டங்களின் தாக்கமாக வி. க.வும் முதல் தவிர்த்த அமைத்துவதை கொந்திரல் பாத்திரங்களையில் உள்ள அக்குபங்கர் உணர் வழிப்பு முறையை (Acupuncture Anaesthesia) ஒரு சிரிய முன்மாதிரியை எடுத்துக் காட்டலாம். இத்தகைய ஒருங்கிணைப்புகளிலுமிருந்து தூவ மரபுகளுக்கும் இடையே உள்ள போலித்தல்.

மாதாந்தம் நாம் செலவிடும்..

மின் விசிறி

நாள் ஒன்றுக்கு 8 மணித் தியாலம் வீதம் மாதம் ஒன்றுக்கு 20 அலகுகள்.

றைஸ் குக்கர்

நாள் ஒன்றுக்கு ஒரு மணித் தியாலம் வீதம் மாதம் ஒன்றுக்கு 24 அலகுகள். மின் சூட்டுப்பு (HOT PLATE)

நாள் ஒன்றுக்கு 2 மணித் தியாலம் வீதம் மாதம் ஒன்றுக்கு 60 அலகுகள்.

'ஆர்க்கே'

வாடினலி

நாளொன்றுக்கு 10 மணி த்தியாலம் வீதம் மாதம் ஒன்றுக்கு 3 அலகுகள்.

மின்குமிழிப்

(60 வாட்ஸ் 5 பல்புகள்) நாள் ஒன்றுக்கு 4 மணித் தியாலம் வீதம் மாதம் ஒன்றுக்கு 36 அலகுகள்.

சின வைத்தியம்

(6- பக்கத் தொடர்ச்சி)

கவாச ஒலி, குரல் (ஜந்து குரல் வகைகள்)-

(இ) வினவுதல்- அதாவது நோயாளியின் பினிப் பற்றிய குறை குறுங்கிணைந்த அக்குபங்கர் உணர் வழிப்பு முறையும் மேற்கூட்டுத் தீய அலோபதி முறையும் ஒருங்கிணைப்புகள் பார்க்கையில், சீன பாரம்பரிய மருத்துவமுறையும் மேற்கூட்டுத் தீய அலோபதி முறையும் பின்கூட்டுத் தீய அலோபதி முறையும் பொலியை எடுத்துக் காட்டலாம். இத்தகைய ஒருங்கிணைப்புகள் பார்க்கையில் போலியை மருத்துவமுறையும் பின்கூட்டுத் தீய அலோபதி முறையும் பொலியை எடுத்துக் காட்டலாம்.

(ஒ) கைவிரல்களால் அழுத் தீசோதித்தல் (Palpation)- வயிறு, நெஞ்சில் உள்ள அக்குபங்கர் உணர் வழிப்பு முறையும், தூக்கம்-மலம் கழிக்கும் பழக்க வழக்கங்கள் போன்ற விவரங்களையும் குறுக்கு விசாரணை மூலம் சுந்தரிய மருத்துவமுறையும் பொலியை எடுத்துக் காட்டலாம்.

(ஒ) பன்னிரு நாட்ச் துடிப் புகளையும் பிடித்துப் பார்த்தல்.

(ஊ) காது வழிச் சிகிச்சையின் (Auriculotherapy) கோட்பாடுகளை பயன்படுத்தி, காதைச் சோதித்தல்.

ஆயினும், இத்தகைய பாரம்பரிய முறைகளை நவீன விளைவுகளை நோய் பூர்வமான நோய் வழி முறைகளோடு ஒருங்கிணைப்புகளை விடவிரும்புத் தலைத் தீய மற்றும் தீய மன்னிலை நோயை எடுத்துக் கொள்கையில் போலியை எடுத்துக் கொள்கையில் போலியை எடுத்துக் கொள்கையில் போலியை எடுத்துக் கொள்கையில் போலியை

எங்களில் இப்படி எத்தனைபேர் இருக்கிறார்கள்?

இந்துறை டி ஸ் முற்பகுதியில் சென்னை கிறிஸ்தவக் கல்லூரியில் உதவிப் பேராசிரி யராசக் கடமையாற்றியவர் யாழ்ப்பாணத்தை தங்க சேர்ந்த பாவதூர் சின்னத்தமிப்பிள்ளை. அந்தக் காலத்தில் தான் சென்னை பச்சையப்பன் கல்லூரி தாபிதமானது. தாபகர் பச்சையப்பா அவர்கள் ஒரு ஆங்கிலேயரை முதலாம் கல்லூரித் தலைவராக நியமித்தார். இந்தக் கல்லூரி க்கு கணிதப் பேராசிரியர் தேவை.

பேராசிரியர் பதவியை ராஜ்ஞமாச் செய்து தமது மாணவனுக்கு மதிப்பளித்தார்!

இருபது பேருக்கு மேற்பட்ட டோர் மூஞ்ச செய்தார்கள். அநேகமானேர் எம். ஏ. பட்ட தாரிகள். சின்னத்தமிப்பின் ணையும் மனுச் செய்தார். ஆனால் இவர் பி. ஏ. பட்ட தாரி. தெரிவு செய்யும் குழு விற்குத் தலைமை தாங்கிய அதிபர், எம். ஏ. ஒருவரைத் தெரிந்தெடுக்கவேண்டுமென்றார். மற்றைய அங்கத்தவர்கள் சின்னத்தமிப்பிள்ளை என்னையை அதிபர் கேட்டுக் கொண்டிருந்தார். அதிபர் முன்னைய கணிதப் பேராசிரியர் ஆகையால் நடந்துகொண்டிருக்கும் விரிவுரைபற்றி எடைபோடக்கூடியதாக இருந்தது.

வேலை வாய்ப்புக்கள் கீழ்க்காணும் பதவிகளுக்கு ஆட்கள் தேவை

- தச்சத் தொழிலாளர்கள் (CARPENTERS)
- இரும்பு வளைப்பவர்கள் (BAR BENDERS)
- மேசன் (MASON)
- தொழிலாளர்கள் (LABOURERS)
- பாரம் தூக்கி இயக்குனர்கள் (JCB and TOWER CRANE OPERATORS)

தகைமைகள்:

- (1) குறிப்பிட தொழிலில் இரண்டு வருட அனுபவம்
- (2) வயது: 21க்கு மேல் தங்குமிட, உணவு, மருத்துவ வசதிகள் யாவும் இலவசம்.

கலை சான்றிதழ்களுடன் 16-11-83க்கு முன்னர் கீழ்க்காணும் முகவரியில் தொடர்பு கொள்ளவும்.

M. A. HAKEEM
Janfar Enamelling Works
165, கே. கே. எஸ். வீதி.
யாழ்ப்பாணம்.

(9803)

நம்பிக்கை! நானையம்!! பாதுகாப்பு!!! உத்தரவாதம!!!!
உங்கள் முதலீடிட்டு யாழ். நகரில் அதிஉயர் வட்டி வழங்கும் ஒரே நிறுவனம் இலங்கை மத்திய வங்கியின் அனுமதி பெற்ற ஸ்தாபனம்]

SHABRA

உழைக்கும்போதே சேமிக்கும் திட்டம்

மாதாந்தம்	36 மாத கால முடிவில்
100/-	4,727/60
200/-	9,455/19
300/-	14,182/79
400/-	18,910/38
500/-	23,637/93

உங்கள் முதலீடிட்டு பாதுகாப்பையும், நம்பிக்கையையும், உயர்ந்த வருமானத்தையும் தருவது “ஆப்ஜு”.

கவர்ச்சிகரமான வட்டி விகிதங்களில் நிலையான வைப்புக்கள் ஏற்றுக்கொள்ளப்படுகின்றன.

30%

எதுவித சிரமமும் இன்றி உங்களுக்கு உடனடியாகப் பயன்படாத பணத்தின் மூலம் ஒரு நிரந்தர வருமானம் பெறலாம்.

தொடர்பு கொள்ளவேண்டிய முகவரி:

தொலைபேசி இலை: 589310

பைனுக்கு இளம் வயதிலேயே பெரிய மனது வந்து விட்டது. பெற்றேரிடம் பைய வில்லாத நேரத்தில் அவனது நற்குணத்தைப் போற்றி ஞேமே. இவ்விடத்தில் ஒன்று சொல்ல விரும்புகிறேன். ஒரு பொழுதும் பிள்ளைகளை வைத்துக் கொண்டு அவர்களை அதிகப்படிப்பிள்ளை. அது அவர்களின் எதிர்காலத்தற்கு நல்ல தில்லை.

நா. மாணிக்க இடைக்காடர்

முன்றுவகை மனிதர்கள்

வாழ்விலே முன்று தாப்பான மக்களை நாம் சந்திப்போம். எங்களிலும் இளையவர்கள், எங்கள் ஒத்த வயதானவர்கள், எங்களுக்கு முத்தவர்கள், இளையவர்களுடன் நடப்பதற்கு ‘சிறியோர்செய்தி’ சிறு பிழையெல்லாம் பெரியோராயின் பொறுப்பது கடனே.’ என்ற முறையைக்கையாளுதல் வேண்டும். ஒத்த வயதுள்ளவர்களுடன் ஏதாயினும் வித்தியாசமான அபிப்பிராயங்களிறுப்பின் உரிமையிடன் வாதாடி மனவேதலையின்றிச் சமரசம் கணவாலம். வயதிற்கு முத்தவர்களுடன் கவனமாக நடக்க வேண்டும். பெரிய மனதுள்ளவர்களேன் ஒரு பிரச்னையும் இல்லை.

இல்லாவிடில் ஏதோ எங்கள் சிறிய அற்விற்கு இப்படித்தான் தோற்றுகிறதென்று தயவாய்ப் பேசலாம். இதற்கிணங்காவிட்டால் பெரியமனதுடன் நாங்கள் விட்டுக் கொடுக்கலாம். அல்லது மொனமாக இருக்கலாம். மொனம் ஒரு சிறந்த சூணம். முக்கியமாகப் பிடிவாதகாரருடன் மொனமாயிருத்தல் சிறந்தது.

மனிதனை முன்னேற்றப் பாதையில் இட்டுச் செல்லும் வழிகளில் ஒன்று பெரிய மனதுடன் வாழ்வது.

COURSE FOR NURSE AIDS

உதவி தாதிப்பயிற்சி பெற விரும்பும் (இருபாலாரும்) பாடநெறியும், பயிற்சி நெறியும் அளிக்கப்படும்.

ஆரம்பம்: 01—12—1983

காலம்: 9 மாதங்கள்

தகமை: G.C.E. O/L அல்லது N.C.G.E. (வினாக்கள் பாடம் உட்பட)

வயது: 18 முதல் 24 வரை

உயரம்: 5 அடிக்கு மேல்

இலங்கையில் வைத்தியத்துறையில் பிரசித்தி பெற்றவர்களால் விரிவுரைகளும், பயிற்சி களும் வழங்கப்படும்.

(வினாக்கள் படிவங்கள் கல்வி நிறுவனத்தில் பெற்றுக் கொள்ளலாம்.)

CONTACT:

COMTECK COMPUTER INSTITUTE

இலை: 82, முன்னாம் குறுக்குத்தெரு,
(பிரதான வீதி - மக்கள் வங்கி அருகாமையில்)

யாழ்ப்பாணம்.

உங்கள் முதலீடிட்டு பாதுகாப்பையும், நம்பிக்கையையும், உயர்ந்த வருமானத்தையும் தருவது “ஆப்ஜு”.

எம்மிடம் ரி.வி., குளிர்சாதனப்பெட்டி, துவிச்சக்கரவண்டி, மின்விசிறி, மோட்டார்வண்டி, மோட்டார்ப்படகுகள் இயந்திரப் படகுகள் மற்றும் மின்சார சமையல் உபகரணங்கள் முதலியலை வெற்றுக்கொள்ளலாம்.

தொலைபேசி இலை: 22073

உலகின் மிக நீளமான நதி

உலகிலே மிக வும் நீளமான நதி தெள்வரிக்காவிலுள்ள அமேசன் நதி என்பதும் ஆபிரிக்காவிலுள்ள நெல்லநதி அன்று என்பதும் அன்மைக்கால ஆய்வுகள் மூலம் தெரியவாற்றுகிறதோம். அமேசன் நதியின் நீளம் 4197 மைல்; நெல்லநதி யின் நீளம் 4145 மைல்.

(ஆதாரம் - விஷயிலினநிகழ்ச்சி திருச்சி வாரைவர்;

வ. மகாதேவன்

வெப்பனீல் இன்னோ

வியத்நாம்முவாகும் அச்சம்!

வெப்பனீன் எட்டாண்டு உள்ளாட்டு யுத்த வரலாற்றில் 179வது தடவையாக விதிக்கப்பட்ட 'யுத்த நிறுத்தம்' பெற்றுத்தில் நடைபெற்ற சமீபத்திய குண்டு வீச்சுடன் பிசுபிசுத்துப் போயிருக்கிறது.

இருநாறுக்கும் மேற்பட்ட அமெரிக்கப் படை வீரர்கள் இக் குண்டு வீச்சுத்தாக்குத் தில் மாண்டுள்ள பொழுதி இலும், அமெரிக்கா தொடர்ந்தும் தனது படைகளை வைத்தி ருக்கும் என ஜனதிபதி ரேகன் அறிவித்துள்ளார்.

யுத்தநிறுத்தத்தைக் கண்காணிப்பதற்கு 'நடுநிலை' அவதானிகளாக பலதேசப் படைகளை அமர்த்துவது, ஜனதிபதி அமீன் ஜெமாயலின் அரசாங்கத்துக்கும் சிரியாவின் ஆதரவுள்ள மூல்விம் கிளர்ச்சிக் காரர்களுக்குமிடையில் ஒரு தேசிய இணக்க மாகாநாட்டினைக் கூட்டுவது ஆகிய இரு நிபந்தனைகளின் அடிப்படையிலேயே வெப்பனீன் யுத்த நிறுத்தம் ஏற்பட்டது.

பெற்றுத் துண்டு வீச்சுக் கம்பவத்தால் தேசிய இணக்க மகாநாடு நடைபெற்று போகலாம் என அரசியல் அவதானிகள் சந்தேகம் தெரிவித்தி ருந்த. பொழுதிலும் திட்டமிடப்படி மகாநாடு திங்கள்று ஜெனிவாவில் ஆரம்பமாகியது.

இம் மகாநாட்டில் கலந்து கொள்ள ஜனதிபதி ஜெமாயெல் ஜென்வா புறப்பட்டுச் சென்ற அதே வேலையில், பெற்றுத்துக்குத் தென்கிழக்குப் புறமுள்ள சுவக் அல்காரப் நகரில் வெப்பனீன் இராணுவத்துக்கும் அரசாங்க எதிர்ப்புக் கிளர்ச்சிப் படைகளுக்குமிடையில் புதிய மோது தல்கள் தொடங்கியுள்ளன. மலைப்பறுப் பிரதேசத்தில் தனது தலைமையின் கீழ் ஒரு சுயாட்சி நிர்வாகத்தை அமைக்கப் போவதாக ஏச்சரித்துள்ள மூல்விம் துருஸ் திவிரவாத இயக்கத்தலைவர் வாலித் ஜம் பிலேட் மேற்படி கிளர்ச்சியின் பின்னணியில் இருக்கிறார்.

ஒரு மாதத்துக்கு முன்னர் வெப்பனீல் ஓராண்டுக்கு முன் ஊடுருவிய தனது துருப்புக்களின் ஒரு பகுதியை வாபஸ் பெறுவது தொடர்பாக இல்லேயி அமைச்சரவை ஒரு தீர்மானத்தை எடுத்திருந்தது. ஆனால் பெற்றுத் திருந்து நகர்த்தப்பட்ட இத்துருப்புகள் ஷெளப் மலைப்பிரதேசத்தில்

தற்போது அமர்த்தப்பட்டுள்ளன. வெப்பனீன் விவகாரங்களில் சிரியா வகிக்கும் பாத்திரம் அதிகரித்து வருவது இல்லே ரேலுக்குப் பெரும் அதிருப்பியை உண்டு பண்ணியுள்ளது.

சிரியாவின் முன்னெப்போது மில்லாத அளவு ஆயுதக்குவிப்பு குறித்தும் சிரியா வாயிலாக மத்திய கிழக்கில் தனது செல்வாக்கினைப் பிரயோகிக்க ரஸ்யா மேற்கொண்டு வரும் முனிப்புகள் குறித்தும் இல்லே ரேவின் ஆரங்கட்சித் தலைவர்களும் எதிர்க்கச்சித் தலைவர்களும் ஒருசேர அச்சம் தெரிவித்துள்ளனர். அன்மையில் நடைபெற்ற இல்லேவிய பாரா ஞமன்றக் கூட்டத்தில் பேசுகையில் 'மத்திய கிழக்கில் இன்று சிரிய, சோவியத் செல்வாக்கு அதிகரித்திருப்பது வெப்பனீல் ஊடுருவல் மேற்கொண்ட டெல் அவிவினது அதிகருத்தின் விளைவே 'என இல்லே வெதாழிற்கட்சித் தலைவர்ஜோஸ்ப் ஸீரியுள்ளார்.

ஏது எவ்வாறுமிலும் இன்று உலகின் முக்கிய கொதிதள மாகவும், இன்னுமொரு உலகப் பிரளவத்தின் ஊற்று வாயாகவும் மாறியுள்ள வெப்பனீன் நெருக்கடிக்கான அறுதி ரேவின் தீர்வானது பால்ஸ்தினப் பிரச்சீன உட்பட மத்திய கிழக்குப் பிரச்சீன முழுவதற்கும் காணக்கூடிய ஒரு ஒட்டுமொத்தமான தீர்வின் அடிப்படையிலேயே காணப்பட முடியும்.



வெப்பனீல் தனது துருப்புகள் எண்ணிக்கையை அதிகரிக்க அமெரிக்கா முடிவு செய்திருப்பதும் வெப்பனீன் விவகாரங்களில் தவிர்க்க முடியாதவாறு இனி இல்லே மேற்கொள்ள எனக்குக் கூடிய அத்துமீறிய தலையீடு களும் இறுதியில் வெப்பனீன் பிராந்தியம் துண்டாடப்படுவதற்கும், அங்கு இன்னுமொரு வியத்நாம் உருவாகுவதற்குமே வழிகோலும் எனப்ப அரசியல் அவதானிகள் நியாயமாகவே அச்சம் தெரிவித்துள்ளனர்.

இந்நிலையில் ஜென்வா மகாநாடு வெப்பனீன் நெருக்கடிக்குத் தீர்வு காணுவதில் வெற்றி பெறும் என எதிர்பார்க்க முடியாது. இம்மகாநாட்டினை ஆரம்பித்து உரைநிகழ்த்து கையில் ஜனதிபதி ஜெமாயல் 'குறிப்பிட ஒருசில இனங்களின் நலன்களைவிட நாட்டின் நலன்கள் முக்கியமாக கருதப்பட வேண்டும்' எனக் கூறியுள்ளார். ஆனால், ஏற்கெனவே பல

கர்ணக்கூரமான தாக்குதல் கருக்கு முகம் கொடுத்த கசப் புணர்வு தொலையாத நிலையிலுள்ள வெப்பனீன் முஸ்லிம்கள் தமது நிலைகளை விட்டுக் கொடுப்பார்கள் எனவும் எதிர்பார்க்க முடியாது.

எது எவ்வாறுமிலும் இன்று உலகின் முக்கிய கொதிதள மாகவும், இன்னுமொரு உலகப் பிரளவத்தின் ஊற்று வாயாகவும் மாறியுள்ள வெப்பனீன் நெருக்கடிக்கான அறுதி ரேவின் தீர்வானது பால்ஸ்தினப் பிரச்சீன உட்பட மத்திய கிழக்குப் பிரச்சீன முழுவதற்கும் காணக்கூடிய ஒரு ஒட்டுமொத்தமான தீர்வின் அடிப்படையிலேயே காணப்பட முடியும்.

அவர் மழகு!

கமலா: தேரிலை என்ன அழகாய் இருக்கிறது!

விமலா: ஓமடி! அவர்தானை வெளிநாட்டுக்குப் போகப் போகிறார்.

கமலா: என்ன? முருகன் வெளிநாட்டுக்குப் போக கூட்டப்போரோ?

விமலா: நான்.... அதிலை புகை செய்யிற... பேராலே

என். தாமோதரன்

பிஷப் லக்ஷ்மன்

(4ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

கோட்டையுமாக விளங்கிய வர்.

பிஷப் லக்ஷ்மன் அவர்கள் யாழ்ப்பாணத்திற்கு அடிக்கடி விஜயம் செய்த சிங்களப் பிரமுகர் என்பது மறந்த வோ மறைக்கவோ முடியாத உண்மையாகும். குறிப்பாக வகுப்புக் கலவரங்கள் ஏற்பட்ட பொழுதி தல்லாம் அவர் வருகை தருவார். 1983 ம் ஆண்டு ஜூலை கலவரத்தின் பின் உடல் நிலை சரியில்லை ரூந்தொழுதும் - வெளிநாட்டுவிருந்து வந்து களை ஆருதி ருந்தொழுதும் - யாழ்ப்பாணம் வந்து சேர்ந்தார். இப்படி யான் சந்தர்ப்பங்களில் பிஷப் லக்ஷ்மன் அரசியல், சமயத் தலைவர்களையும், இராணுவத் தளபதி களையும், நொந்து போவர்களையும், முதியோரையும். இளைஞர்களையும் சந்திக்கத் தவறுவதேயில்லை. அது உண்மையாகவே ஒரு போது கரின் விஜயமாகவே இருந்தது. ஆனால் இந்த முறை நடைபெற்ற சம்பவங்கள் அவருக்குத் தாங்க முடியாத வேதனையை அளித்தன. யாழ்ப்பாணத்தில் அவர் கேட்ட நெஞ்செப் பிளக்கும் கடைகள் அவரை மரணப்படுக்கையிற்கள்ளியது.

பிஷப் லக்ஷ்மனைப் போன்ற இன்னேரு பண்பாளை இல்லை உருவாக்குவதற்கு இன் மூலம் பல்லாண்டுகள் செல்ல வாம். அத்தகைய பண்பாளை நம்மிடையே நூற்றுண்டுக் கொருமூலராதான் தோன்று வெள்கள்போல் வரும்.

இந்த வேலையில் பிஷப் லக்ஷ்மன் சிந்தனையாளராக, பிரச்சாளராக, இறையியலாளராக, மத்தையாக, மனி தாரியைப் பாதித்து வேதனையை அளித்துதான். பொது முறையிலும் ஏற்படுத்திய தாக்கத்தை தொகுத்துவதற்கு தீர்வு நூற்றுண்டுக் கொருமூலராதான் தோன்று வெள்கள்போல் வரும்.

நண்டின் வந்தை

செந்தூரா கு ரையைக் கூலையை

எட்டுக் காலை ஊன்றி அதோ நண்டார் வருகிறார்

இரண்டு காலைப் படம் எடுத்து நண்டார் வருகிறார்

வட்டக் குடை பிடித்து மெல்ல நண்டார் வருகிறார்

வயலில் வேலைமுடித்துக் கொண்டோ நண்டார் வருகிறார்.

உங்கள் வீடு அல்லது ஆபீஸ் பாவனைக்கு



உருக்கு அலுமாரியைத் தேர்ந்தெடுங்கள்

ஏனெனில் அவை

- ★ அழகானவை, நீடித்தழைப்பவை, மலிவானவை.
- ★ எலிகள். பூச்சிகளிடமிருந்து துணிகளையும் மற்றும் காகிதங்களையும் பாதுகாக்கின்றன.
- ★ பணம், நகை பாதுகாப்புக்கு மறைவான லொக்கர் வசதிகள் கொண்டவை
- ★ தற்போது நிலைக்கண்ணடியிடும் கிடைக்கின்றன

இது ஓர்

அரச அங்கீராம் பெற்ற உற்பத்தி நிறுவன

ஸ்ரீதர் (யாழ். நாள்)
10-30, 2-00, 4-30, 7-00
URSULA ANDRESS
LAURENCE OLIVER
**Clash of The
Titans**
(Entertainment for
the Whole Family)
25ந் திதி முதல்
முன்றும் பிறை

Rajah Jaffna
Daily 10.30, 2.00, 4.30
and 7.00
This Film ran over
10 weeks in Colombo
Great opportunity to
see. Do not miss this
**Roy Scheder
Jaws II**
(Color)
14-11-83 முதல்
ரயில் பயணங்களில்

ஏறிய சந்தர்ப்பம்! தவற
கிடாதிர்கள்... யாழ். நா
ளில் இதுவே கேட்கிற
நடவடிக்கை கால்பாடு
பட்டும்.

நாணி (யாழ். நாள்)
தினசரி 10-30, 2-30, 6-15
சிவாஜி-வாணிஸூ
வசந்த மாளிகை
(புதிய பிரதி)

மஞ்சேகரா
(யாழ். நாள்)
தினசரி 10-30, 2-30, 6-15
சிவாஜி — K. R. ஜெயவா
மாதவி, சுருளிராஜங்
ஸ்ரீபிரியா மற்றும் பலர்
நிறம்பட நடித்த
வரினப்படம்

**சத்திய
சுந்தரம்**

சாந்தி (யாழ். நாள்)
தினசரி 4 காட்சிகள்
நடிகர் திலகம் சிவாஜி
கே.ஆர். விஜயா, மேஜர்
ஏ. வி. எம். ராஜன்
தேங்காய்
வை. மகேந்திரன்

**ஊரும்
உறவும்**

வண்ணத்திரை ஒவியம்
டைரக்ஷன்: மேஜர்
இசை:சங்கர் - கணேஷ்

லிடோ (யாழ். நாள்)
தினசரி 10-30, 2-15, 6-30,
விடியும்வரை
காத்திரு

வெலிங்டன்
(யாழ். நாள்)
ஓரே ஜனத்திரன்!
அத்தனை பேரும் பேசிக்
கொள்வது என்ன?
இதுவரை யாழ். நாளில்
இப்படியொரு

கராட்டிப் படம்
காண்பிக்கப்படவில்லையே!
அத்தனை திறமையான
கராட்டி சாகலங்களை
நீங்கள் தவறது
கண்டிப்பாக கண்டுகளிக்க
வேண்டுமே!!

பார்த்தவர்கள் அனைவரும்
பாராட்டுகின்றனர்.
**36th Chamber
of Shaoline**
தினசரி 4 காட்சிகள்

TELEPHONIST CUM CLERK

Seeking for a suitable Female candidate for the
Above post. Apply before 20-11-1983.

Tax and Accounting Services

P. O. BOX — 87, JAFFNA.

9864

வெற்றிடங்கள்

MACHINE OPERATORS

"எங்கள் ஆடை தைக்கும் தொழிற்சாலைக்கு
FLAT KNITTING அல்லது CIRCULAR KNITTING
மெவின்களில் 2 வருடத்திற்கு மேல் அனுபவமுள்ள
"MACHINE OPERATORS" ஆண்கள் தேவை.
திறமைக்கேற்ற சம்பளம் வழங்கப்படும். விண்ணப்
பிக்கவும் அல்லது நேரில் வரவும்."

நிற்வெயர் லிமிட்டெட்

2, அதிகார் ஒழுங்கை, கோப்பாய்.

(9869)

பெரிய தொழிற்சாலை

விற்பனை

16x10 பெரிய கஸ் உடைக்கும் கிறஷர்
36 H. P. இஞ்சினீ

தளபாடங்கள்

2 இலட்ச ரூபாவுக்கு கிறஷர் சஸ்லி

1 இசூச லொறி

1 ஓஸ்டின் லொறி

135 பேக்கிசன் ரைக்ரர்

தொடர்பு:

சிவபாதம் கிறஷர்

அச்சவேலி.

(9866)

அலுவலகம் / ஸ்டோர்

இடம் தேவை

சிலோன் கோல்ட் ஸ்டோர்ஸ் லிமிட்டெட் ஸ்தாப
நத்திற்கு யாழ்ப்பானத்தில் அல்லது அதற்கு அண
மையில் ஏறத்தாழ 3000 முதல் 5000 சதுர அடி
வரையில் அலுவலகத்திற்கும், ஸ்டோருக்கும் இடம்
தேவை. இந்த இடத்தை வாடகைக்குத் தரக்கடிய
வர்கள் பின்வரும் முகவரிக்கு விண்ணப்பிக்கவும்:-

அந்தாங்கச் செயலாளர்,

சிலோன் கோல்ட் ஸ்டோர்ஸ் லிமிட்டெட்,
தபால் பெட்டி எண்: 220, கொழும்பு.

(9810)

குட்டம் தேவை

கிளிநொச்சி மாவட்டத்தில் அரசு நிறுவனம் ஒன்றின்
காரியாலயம் அமைப்பதற்கு, 1500—2000 சதுர அடி
வில்தீரணம் கொண்ட நல்ல நிலையிலுள்ள கட்டடம்
யின்சாரம், தண்ணீர், கராச் வசதிகளுடன் வாட
கைக்கு/குத்தகைக்கு உடனடியாகத் தேவைப்படுகிறது.
பிரதான விதியில் அல்லது அதற்குச் சமீபமாக உள்ள
போக்குவரவு வசதியுள்ள இடம் விரும்பத்தக்கது.

வசதிகளையும் வாடகையையும் குறிப்பிட்டு

18-11-83க்கு பிந்தாமல் விண்ணப்பிக்கவும்.

விளாம்பர இல: 9837

மே/பா. ஈழநாடு, யாழ்ப்பானம். (9837)

வின்ஸர் [யாழ். நாள்]

தினசரி 10-30, 2-30, 6-15
எம். ஜி. ஆர் - சாவித்திரி

வெட்டைக்காரன்

இன்று மட்டும்

நூரன் (யாழ். நாள்)
ஈழ 10-30, 2-30, 6-30

எம். ஜி. ஆர்., ஜெயவலிதா
ஶோ, மாஞ்சேகரா,

“எங்கள்

தங்கம்'

(ஸ்ட்டாக்காலர்)

நாளைமுதல்

பூந்தளிர்

றிகல் [யாழ். நாள்]

Daily 10-30 a. m. 2-15

4-45, 7-00 p. m.

Burt Lancaster..... in

FROM HERE TO

ETERNITY

(War Film)

பிரசித்திபெற்ற அமெ

ரிக்காலின் பேரில் துறை

முகத்தை யப்பானிய

கடற்படையினர் குண்டு

விசி தகர்க்கின்ற சங்க

டைக்காட்சிகள் உங்க

ளையே திடுக்கிட வைக

கும்

(8 அடுமி விருதுகள்

பெற்ற சென்ற வருடத்

தின் மிகச்சிறந்த சங்க

டைப்படம்)

வெகுசிரைவில்

பயணங்கள்

முடிவதில்லை

உடன் விற்பனைக்கு

26 மூர் 9138 இசூச எல்ல (250)லொறி
விற்பனைக்கு உண்டு. விண்ணப்பங்கள்
25-11-1983-ம் திகதி வரை ஏற்றுக்கொள்ளப்படும்.
மேலதிக விபரங்களுக்கு:

சட் அதிகாரி,

த பினேன்ஸ் கம்பனி லிமிட்டெட்
249, மின்சார நிலைய வீதி, யாழ்ப்பானம்.
போன்: 23680

-YARL CENTRAL CLINIC-

J A F F N A .

The following vacancies exist and applications
are invited before 21-11-83 with full Bio-Data.

- | | |
|-------------------------|--|
| 1. PHARMACIST | } G.C.E. O/L with a
good knowledge of
English. |
| 2. NURSES | |
| 3. CLERK / RECEPTIONIST | |
| 4. TRAINEE NURSES | |

Apply :

Advt. No: 9861,
C/o EELANADU, JAFFNA.

9861

சீன சஞ்சிகைகளும் மார்க்வீச நூல்களும்

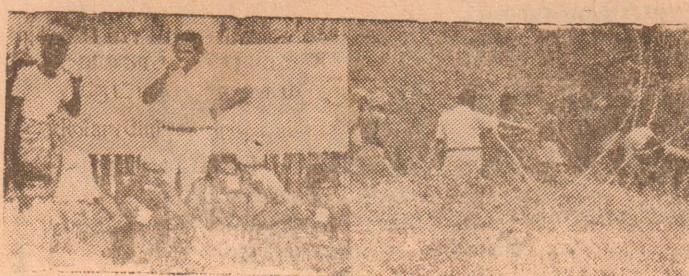
நவ சினுவின் எல்லா சஞ்சிகைகளுக்கும் 1984-ம்
ஆண்டுக்கான சந்தாக்கள் இப்பொழுது ஏற்றுக்
கொள்ளப்படுகின்றன. ஒவ்வொரு சந்தாதாரருக்கும்
ஏழிக்கீழ்க்கண்டர் அன்பளிப்பு உண்டு. சந்தா
விண்ணப்பப் படிவங்களுக்கும். மற்றும் மார்க்வீச
நூல்கள். இலங்கை-இந்திய இலக்கியங்களுக்கும்.
தொடர்பு கொள்ளுங்கள்.

யாழ். புத்தக நிலையம்

(பெற்றேரியைக் கூட்டுத்தாபன முன்பாக)

91, ஸ்ராண்வி வீதி, யாழ்ப்பானம். 9677

இவரைக் காணவில்ல



வினிநோச்சி கரடிப்போக்குச் சந்தியில் அமைந்துள்ள அகதிகள் முகாமிலுள்ள அகதிகள் பலர் சிரமதான முறையில் வினிநோச்சி ரெட்டிலிக்கோ மைதானத்தைச் சூழவள்ள காடுகளை அழித்துத் துப்புரவு செய்தனர். பரந்தன் - வினிநோச்சி ரேட்டரிக் சமூகத்தினர் இம் முகாமை நடத்தி வருகின்றனர். கழகச் செயலாளர் திரு. ப. வெ. ஜெயபாலனின் மேற்பார்வையில் சிரமதானிகள் வேலையில் ஈடுபட்டுள்ளதைப் படத்தில் காணலாம்.

அநுரா...

(3ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

எழுத்தேழுமாம் ஆண்டுத் தேர்தலில் சுதந்திரக்கட்சி படு தோல்வியைடைந்த போதிலும் இந்தியாவைக் கண்டித்துப் பத்திரிகைகள் சில எழுதுவதாகவும், பேசுவதாகவும் கண்டனம் தெரிவித்த அநுரா பாரானு மன்றிலும் குரல் எழுப்பினார். “இந்தியாவட்டனம் எமது உறவுகளைப் பலப்படுத்தி இந்தியாவின் ஆலோசனைகளையும், உதவிகளையும் பெறுவதில் தவிர்வெற்றும் தமிழ்மக்களின் ஆக்கக் கடந்த ஆறு ஆண்டுகளாக இந்தப்பதவியை அவர்கள் கரித்த திரு. அப்பாப்ளீன் அமிர்தவிங்கம் தமது பணியை உணர்ந்து செயலாற்றினார். தாம் பிரதிநிதித்துவப்படுத்திய கட்சியினதோ அல்லது இன்தினோ பிரசினைகளுக்குத் தீர்வுகாண அரசு முயலவேண்டும்.”

“இந்தியாவின் ஆலோசனையுடன் எமது பிரசினைகளுக்குத் தீர்வுகாண அரசு முயலவேண்டும்.” என்ற விலை கொடுத்த அநுரா எதிர்க்கட்சி தீவிரமாக இன்தியாவின் ஆலோசனைகளுக்குத் தீர்வுகாண அரசு முயலவேண்டும். இலங்கையின் அரசியல் வரலாற்றில் மிகவும் வயதில் குறைந்த எதிர்க்கட்சித்தலை வராண அநுரா பாரானுமன்றத்திலும் மிகவும் குறைந்த அங்கத்தவர்கள் கொண்ட கட்சியைப் பிரதிநிதித்துவப்படுத்துவார். பாதுகாக்கும் அதேவேளையில் சிறுபான்மை மக்களுக்கு உரிமைக்காகப் பாடுபடுவேன்” என்று உறுதியளித்துவிட்டார். இலங்கையின் அரசியல் வரலாற்றில் மிகவும் வயதில் குறைந்த எதிர்க்கட்சித்தலை வராண அநுரா பாரானுமன்றத்திலும் மிகவும் குறைந்த அங்கத்தவர்கள் கொண்ட கட்சியைப் பிரதிநிதித்துவப்படுத்துவார். பாதுகாக்கும் அதேவேளையில் சிறுபான்மை மக்களுக்கு உரிமைகளைக்கொடும்பதில் வந்தவர் என்பதாலும் அரசியல் வரலாற்றில் முக்கியத்துவம் வாய்ந்த ஒரு கட்சியைச் சேர்ந்த வெற்றுப்பதாலும் நிறைந்த ஞானத்துடனும் நிதானத்துடனும் சிறுபான்மையினர் விஷயத்தில் செயல்பட்டு அவர்களின் நல்லெண்ணத்தையும் நம்பிக்கையையும் பெறுவார் என்றே நம்புவோம்.

-குறுங்

அடிக்கல் நாட்டு விழா

(யாழ்ப்பாணம்)

கல்வயல் வேதவனப்பின்னையார் கோவிலுக்கு இங்கிலாந்திலிருந்துதருகிக்கப்பட்டதுதிய வட்டமேசை மாநாடு ஒன்றை மனியைப் பொருத்துவதற்கு அரசாங்கம் கூட்டியபோது “பயங்கரவாதம் ஒழிக்கப்படவேண்டும் தான்; ஆனால் இம்மாதாடு அதுபற்றி மட்டுமன்றி தமிழ்மக்களினுடையில் பிரசினைகள் குறித்தும் ஆராய் வேண்டும்” என்று கலவரங்கள் இடம்படத் தான்.

அண்மைய கலவரங்களுக்கு முன்னர் பயங்கரவாத ஒழிப்பு தொடர்பாக அன்ததுக்கட்சி வட்டமேசை மாநாடு ஒன்றை மனியைப் பொருத்துவதற்கு கட்டப்பட இருக்கும் மனிக்கோபுரத்துக்கான அடிக்கல் கடந்த வெள்ளியன்று நாட்டப்பட்டது.

பிரம்மஸ் சோமசுந்தரக்குருக்களின் விசேட ஆராதனை யுடன் அடிக்கல் நாட்டப்பட்டது.

நாட்டில் கலவரங்கள் இடம்படத் தான்.

மரண அறிவித்தல் பொன்னுத்துரை சுவாமிகள்

புங்குடுதீவைப்பிறப்பிடமாகக்கொண்டவரும்மாவிட்ட புரம் கந்தசாமி கோவில் வீதியில் ஆச்சிரமம் அமைத்து இருந்தவருமான பொன்னுத்துரை சுவாமிகள் நேற்று கோண்டாவில் பலாவி ரேட் திருச்செலவும் வீதியில் கண்ணேடு பாலசிங்கம் இல்லத்திலை மகாசமாதி அடைந்துவிட்டார்கள். அன்னிரின் சமாதிக்கிரிகைகள் இன்று 13-ம் திகதி ரூயிற்றுக் கிழமை பிற்பகல் நடைபெறும். அன்பார்கள், அடியார்கள், உறவினர்கள் கலந்துகொள்ளுமாறு வேண்டுகின்றோம்.

தகவல்:- கண்ணேடு பாலசிங்கம். (9892)

ரூபவாஹினியில்

இன்று

- மாதீ
6-00 இன்றைய நிகழ்ச்சிகள்
6-02 சிறுவர் நிகழ்ச்சி
(சிங்களம்)
6-30 சிறுவர் நிகழ்ச்சி
(ஆங்கிலம்)
6-45 பொருளியல் நிகழ்ச்சி
-00 செய்திகள்
(தமிழ்)
7-14 நாளைய நிகழ்ச்சிகள்
7-15 கலாச்சாரத் திட்டத் திட்டம் கொல்க்கட்சிகளைச் செய்து நாறவதாக நடைபெற்று காலாகிளிகள் தொடர்ச்சித்திலை தொடர்ச்சிகளைக் கண்டித்துப் பத்திரிகைகள் சில எழுதுவதாகவும், பேசுவதாகவும் கண்டனம் தெரிவித்த அநுரா பாரானு மன்றிலும் குரல் எழுப்பினார்.
8-15 செய்திகள்
(சிங்களம்)
8-30 “நந்தனவிந்தன” பல்கலை நிகழ்ச்சி
(சிங்களம்)
9-30 செய்திகள்
(ஆங்கிலம்)
9-50 பிரபல துப்பறியும் தொடர்ச்சித்திரம்
(ஆங்கிலம்)
10-40 நிகழ்ச்சிகள் முடிவு.

மே. இ. தீவுகள்:

8—209

லோயிட்: 68

அலகபாத், நவ. 12

இந்திய-மேற்கிந்திய அணிகளுக்கிடையே அலகபாத்தில் நடைபெறும் 3வது கிரிக்கெட் டெட்டிட்டில் நேற்று மே. இ. தீவுகள் முதல் இனின்ஸிலில் 8விக் கெட்டுக்களை இழந்து 209 ஓட்டங்களை எடுத்துள்ளது. கேயோன் 44 ஓட்டங்களை இழந்தும், மைக்கல் கொல்டின் 10 ஓட்டங்களை இழந்தும் ஆடிக்கொண்டு இருந்து நூலோ நூல் ஒன்றை வெளியிட்டுள்ளார்.

“தீஸ் இஸ் தட்ருத்” என்ற தலைப்பில்கூட்டுத்தொன்றி கொண்டிருக்கின்றனர்-

கப்படன் கிளைவ் லொயிட் 68 எடுத்தார். இந்த தலைப்பில் மனிதங்களைப் பொன்னையா நூல் ஒன்றை வெளியிட்டுள்ளார்.

“தீஸ் இஸ் தட்ருத்” என்ற தலைப்பில் லேக் ஹவுஸ் ஸ்தாபனம் வெளியிட்டுள்ள நாலுக்கு பதிலளிக்கும் விதத்தில் இன்றால் திரு. பொன்னையாவால் வெளியிடப்பட்டுள்ளது.

தொண்டமான்...

(1-ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

புதுடிலில் பயணமாகிறார்.

இலங்கைத் தமிழர் பிரசினை தொடர்பாக இலங்கை ஜனதீவியும் மற்றும் தலைவர் கருடனும் நடைபெற்று கொண்டிருக்கின்றனர்-

சமரச...

(3-ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

காது என்றாலும், இச்சபைகளுக்கு எந்த அளவிக்குத் தமிழ் மக்களை அடிப்படை அப்ளோக்காப் பூத்திசெய்யும் முன்து உடனடியாகப் போட்டு எடுத்து விட்டு விடுகிறதீர்க்கிறார்கள்.

தமிழ் மக்களின் (மண்மூரிப்) பாதுகாப்புக்கு எல். வித்திலை உத்தரவாதம் அளிக்கும் என்பதும் புரியவில்லை.

தமிழ் மக்களின் (மண்மூரிப்) பாதுகாப்புக்கு எல். வித்திலை உத்தரவாதம் அளிக்கும் என்பதும் புரியவில்லை.

திரு. ஐ. பார்த்தசாரதி இரண்டுதலைப்புக்கு அதேவேளையில் சேர்ந்த அதேவேளையில் வித்திலை உத்தரவாதம் அளிக்கும் என்பதும் புரியவில்லை.

தொண்டமான்...

(1-ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

புதுடிலில் பயணமாகிறார்.

இலங்கைத் தமிழர் பிரசினை தொடர்பாக இலங்கை ஜனதீவியும் மற்றும் தலைவர் கருடனும் நடைபெற்று கொண்டிருக்கின்றனர்-

சமரச...

(3-ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

காது என்றாலும், இங்கிலாந்திலிருந்துதற்கும் சந்திக்கப்பட்டதுதிலை பதிலளிக்கப்பட்டு விடுகிறதீர்க்கிறார்கள். கூட்டணித் தலைவர் கள் ஜனதீவியும் மற்றும் தலைவர் கருடனும் நடத்திய பேச்சு வார்த்தைகளில் இனக்கம் காணப்பட்ட விடயங்கள் குறித்து திரு. பார்த்தசாரதி தமிழர் விடுகிறதீர்க்கிறார்கள். பொன்னையாவால் வெளியிடப்பட்டுள்ளது.

பொவில் - பொது சனதி தொடர்புசபைகளின் பொறுப்புத்துக்காரி சார்ஜன்ட் திரு. கே. கேட்டெட்டிலிவார் என எதிர்பார்க்கப்படுகிறது. (மா)