

# நாழநாடு

சுதந்திர வார இதழ்

மலர் 1.

யாழ்ப்பாணம், விகாரி, வைகாசி 30-ஆம் நாள். (13-6-59) சனிக்கிழமை

இதழ் 19.

## சமஷ்டிக் கொள்கைக்குக் கிடைக்கும் ஆதரவு

புதிய அரசியல் அமைப்பின் மீதே  
பொதுத்தேர்தல் நடைபெறும்  
நீதி அமைச்சர் திரு. டி' சில்வா இராஜினாமா

— நமது அரசியல் நிருபர் —

மந்திரி சபையில் ஏற்பட்ட பெரிய நெருக்கடியையும் "தந்திரக்காரரான" பண்டாரநாயக்கா தீர்த்துவிட்டார்.

பார்லிமெண்ட் சபையில் அவர் கட்சிக்கு இப்போது 'மெஜாரிட்டி' கிடைத்து விட்டதால், நம்பிக்கையில்லாத தீர்மானம் நிறைவேற்றமுடியாது.

புதிய அரசியலமைப்பைப்பற்றி பல கட்சித் தலைவர்களும் தீவிரமாக ஆலோசனை செய்து வருகிறார்கள். சமஷ்டிக்கு ஆதரவு அதிகரிக்கின்றது. புதிய அரசியலை அமைத்து, அதன் மீதே புதிய தேர்தல் நடக்குமென்றும் அதுவரை இந்த மந்திரி சபையே நீடித்திருக்கலாமென்றும் பொதுவாக அரசியல் வட்டாரங்களில் கருதப்படுகின்றது.

புதிய மந்திரி சபையின் தலை எழுத்து எப்படி? இதன் ஆயுள் பலத்தைப்பற்றி கோள்கள் என்ன கூறுகின்றன? இன்னும் 22 மாதங்கள் இது நீடிக்கமுடியுமா? அல்லது இடையிலேயே இது செத்து விடுமா?

இப்போது இலங்கை அரசியல் வட்டாரங்களில் இதுபற்றியே பேச்சாக இருக்கின்றது. பண்டாவின் புதிய மந்திரி சபை நீடிக்க முடியாதென்றும், சில மாதங்களில் பொதுத்தேர்தல் நடைபெறும்மென்றும் யு. என். பி. 'கோள்கள்' தீவிரமாகப் பிரசாரம் செய்துவருகின்றன.

ஆனால் இந்த யு. என். பி. 'கோள்கள்' முன்னர் கூறிய அரசியல் சோதிடம் பலிக்கவில்லை. எம். ஈ. பி. மந்திரி சபை அமைக்கப்பட்டதும் அது 6 மாதங்களுக்கும் கூட நீடிக்க முடியாதென்று அதே "கோள்கள்" கூறின. ஆனால் முன்று

வருஷகாலத்துக்கு மேல் தட்டுத் தள்ளாடிக் கொண்டுவந்து அந்த ஆட்சி நீடித்தது.

'சேரமார்டோம்'

இப்போது எம். ஈ. பி. கட்சி என்பது இல்லை என்றும், ஸ்ரீலங்கா சுதந்திரக் கட்சியின் ஆட்சிதான் இது என்றும், 'நொண்டியா, பொட்டயா, துப்பாகியா' (நொண்டிகளும், பெட்டையர்களும், பொக்குவாயர்களும்) தான் இந்த ஆட்சியை நடத்துவதாயும், இவர்களுக்கு ஆட்சிபுரிய மக்கள் அதிகாரமளிக்கவில்லை என்றும் முன்னாள் நிதி அமைச்சரான எம். டி. எச். ஜெயவர்த்தன, யு. என். பி. கிளைச் சங்கமொன்றை ஆரம்பித்துப் பேசுகையில் குறிப்பிட்டார்.

சென்ற 3 வருட காலத்தில் ஆயிரக்கணக்கான உயிர்கள் பலி வாங்கப்பட்டன. ஒரு வருஷகாலம் இராணுவபலத்தை நம்பி ஆட்சி நடந்தது. இரண்டு வருஷங்களில் 500

வேலை நிறுத்தங்கள் ஏற்பட்டன. ஒரு பாவ முறியாத நூற்றுக்கணக்கான மக்களின் இரத்தம் தோய்ந்த (ஸ்ரீலங்கா சுதந்திரக்கட்சி) கைகளுடன், யு. என். பி. ஒருக்காலும் சேராது" என்றார் அவர்.

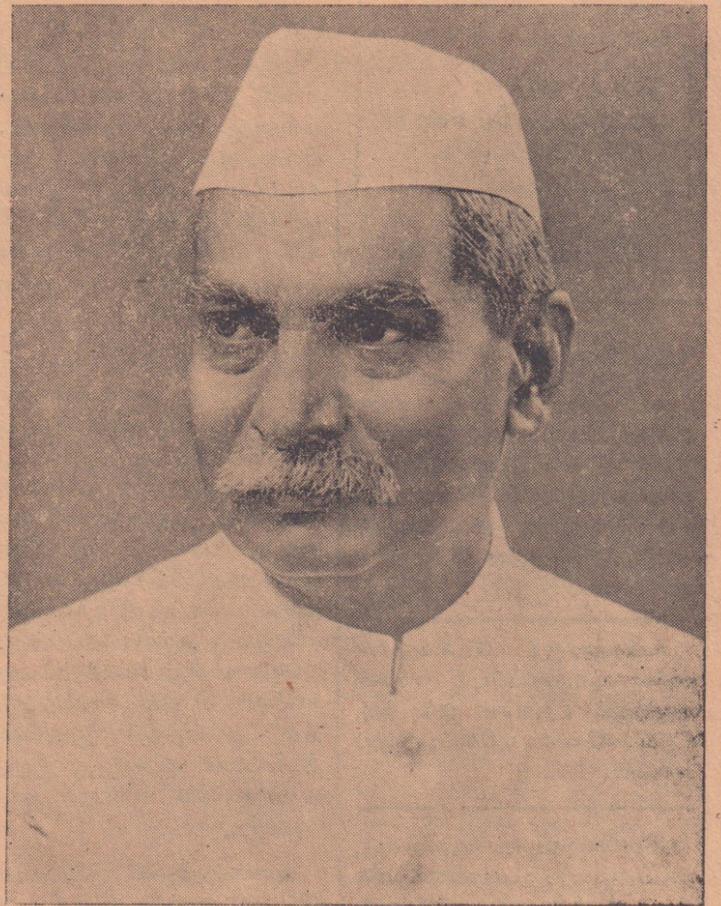
இடதுசாரித் தீவிரவாதிகள் அரசாங்கக் கட்சியிலிருந்து விலகிவிட்டதால், இப்போதுள்ள அரசாங்கக்கட்சிக்கும், யு. என். பி. கட்சிக்கும் கொள்கையில் எவ்வித வேற்றுமையுமில்லை என்றும், இரு கட்சிகளும் இனி ஒன்று சேரலாமென்றும் ஒரு யோசனை எழுந்தது. அதைமறுக்க முடியாமலே எம். டி. எச். இதைக்கூறியுள்ளார். பொதுமக்களிடையே அரசாங்கக்கட்சி செல்வாக்கு இழந்துள்ள நிலைமையில், அதனுடன் யு. என். பி. சேர மறுப்பதில் வியப்பில்லை.

"தந்திரசாலி"

நாவலப்பிட்டி பிரதிநிதியான ஆர். ஈ. ஜயதிலகாவோ "பிரதமர் பண்டாரநாயக்கா தந்திரசாலி. சில நல்ல கருத்துக்கள் (9-ம் பக்கம் பார்க்க)

மக்களை மகிழ்விக்கும்  
யாழ்வினோதக்  
காணியவல்

யாழ்ப்பாணம் மத்திய நூல் நிலையக்கட்டிட நிதிக்காக யாழ்ப்பாணம் நகரசபை மைதானத்தில் ஏற்படுத்தப்பட்டுள்ள "யாழ்வினோதக் காணியவல்" கண்கவர்வனப்புடன் காட்சியளிக்கின்றது. பலவண்ண ஒளி வெள்ளத்தில் மிதக்கும் நகரசபை மண்டபம் கண்ணுக்கும் கருத்துக்கும் விருந்தளிக்கின்றது. உல்லாசச் சவாரி செய்யச் சமூல் ராட்டினம், குழந்தைகள் விரும்பும் பூங்கா, பயங்கரக் கிணறு முதலிய அம்சங்கள் இடம்பெறும். பிறநாட்டுத் தூதுவ நிலையங்கள் இவ்விழாவிற்கு பங்கு பற்றும். சங்கீத நடன நாட்டிய நிகழ்ச்சிகளும் ஏற்பாடாகியுள்ளன. யாழ்ப்பாண மேயர் திரு. அல்பிரட் தங்கராசா துரையப்பா காணியவலையும் பொருட்காட்சியையும் வெள்ளிக்கிழமை மாலை திறந்து வைத்தார். அற்புதமான பொழுது போக்காக அமையும் இக்களியாட்டவிழா நூல் நிலையக்கட்டிடநிதிக்குப் பணம் சேகரிப்பதற்கு உதவி புரிகின்ற தென்பதை எவரும் மறந்துவிடலாகாது.



குணசீலரே, வருக!

போரணி பூணக் காந்தி  
புகன்றுள நெறியைப் போற்றிப்  
பாரத தேசந் தன்னைப்  
பற்றிய அடிமைப் பேயை  
வீரமோ தெரித்து வெற்றி  
விடுதலை கண்ட மேலாம்  
தீரரே; வருக! உம்மின்  
சீலமே பெருக இங்கே.  
தெள்ளிய அறிவும் நல்ல  
சிந்தனைப் பேறும் பெற்று  
உள்ளமீ தூறும் எண்ண  
உருவினை நூலாய் மற்றார்  
கொள்ளவே கொடுக்கும் ஞானக்  
குன்றதே தியாகத் தீயில்  
உள்ளமும் உடைமை யாவும்  
உவந்தளி உருவே வாழ்க!  
ஆசியப் பேன மன்னர்  
அகிலமே வியந்து நோக்கத்  
தேசொளிர் தில்லியின் கண்  
சேர்ந்திடும் காலை தாங்கள்  
மாசிலா மணியிற் கூட்டி  
மகிழ்ந்துநல் விருந்தும் ஊட்டி  
ஆசியே அளித்தீர் அன்றார்  
அகமது நிறைய ஆங்கே.  
பொன்னதால் பேன செய்து  
பொழில்மலர்த் தேனில் தோய்த்து  
பன்னரும் ஞானம் பெற்ற  
பாவலர் எழுதல் அன்றி  
உன்னரும் பெருமை யாரும்  
உரைத்திட லாகா தென்று  
சொன்னவக் \*கவியின் உண்மை  
துலங்கிடச் செய்த செம்மால்!  
இந்தியத் தலைமைப் பீடம்  
இருந்திடும் பெருமை பெற்றும்  
இந்தியப் பண்பாட் டிற்கே  
இசையகீர் எளிய வாழ்வை  
அந்தமில் அறத்தோ டன்பு  
அணையவே பற்றல் கண்டு  
இந்தமா ஈழந் தன்னில்  
இருப்பவர் உண்மை ஓர்வார்!

\* திருமதி சரோஜினி நாயுடு

ஒரு ரூபாவுக்கு மிகுதியான

மைல்கள்

பிரிட்ஜஸ்டோன்  
டையர்கள்

BRIDGESTONE TYRES

Distributors

TUCKERS AUTODROME

ஏகவிநியோகஸ்தர்கள்

ஓட்டோஸ் லிமடெட்

யாழ்ப்பாணம்

போன்: 49

தந்தி: "ஓட்டோஸ்"

## தேவை

ஆசிரியர் ஒரு வருக்கு அவருடைய இல்லத்தில் உதவியாக இருப்பதற்கு ஆங்கிலத்தில் ஜே. எஸ். சி. அல்லது எஸ். எஸ். எல். அறிவும், தமிழில் நல்ல ஆர்வமும் தேர்ச்சியுமுள்ள மாணவர்களை தேவை. பத்திரிகைத் தொழிலில் விருப்பமுள்ளவரையிருப்பின் அத்துறையில் அவர் பயிற்சி பெற சந்தர்ப்பங்கள் அளிக்கப்படும். ஆதரவும், உதவியும் வேண்டுவர்களின் விண்ணப்பங்களே கவனிக்கப்படும். இலங்கையின் எப்பகுதியிலுள்ளவர்களும் மனுச் செய்து கொள்ளலாம்.

விபரங்களுக்கு :

X 2, c/o த. பெ. எண். 49, யாழ்ப்பாணம்.

## வரீ விளம்பரம்

## விற்பனைக்கு

கார் ஒப்பல் கப்பித்தான் (OPEL KAPITAN) இலக்கம் EL 9900 - மிக உயர்வான நிலைமையுள்ளது. 35,000 மைல் வேலைசெய்துள்ளது. விபரங்கட்கு, 41, கல்லூரி வீதி, வண்ணார்பண்ணை.

உங்களுக்குத் தேவையான எல்லாவித சாய்ப்புச் சாமான்களுக்கும் கணேசன் ஸ்ரோர்ஸ், 78, கே. கே. எஸ். ரோட், யாழ்ப்பாணம்.

திறமான நங்குப் பெட்டிகள், குட்கேஸ்கள், சப்பாத்து வகைகளுக்கு கணேசன் ஸ்ரோர்ஸ் 78, கே. கே. எஸ். ரோட், யாழ்ப்பாணம்.

பட்டு, பருத்தி, புடைவைகள், தையல் வேலைகளுக்குத் தேவையான எல்லாவித பொருள்களுக்கும் - கணேசன் ஸ்ரோர்ஸ், 78, கே. கே. எஸ். ரோட், யாழ்ப்பாணம்.

## உங்கள் கட்டடங்களுக்கு வேண்டிய சகலவிதமான இரும்புச் சாமான்களுக்கு

எங்களிடம் விசாரியுங்கள்

- ★ கேடர் வகைகள் எல்லாச் சைஸ்களும்
- ★ உருண்டைக் கம்பிகள்
- ★ கொங்கிறிற் வலைகள் எல்லா வகைகளும்
- ★ சிமெந்து (காங்கேசன்), (யப்பான்)
- ★ தீந்தை, வார்னிஸ்வகைகள்
- ★ டிஸ்ரெம்பர் எல்லா நிறங்களிலும்
- ★ பித்தளைப் பூட்டு, பிணைச்சல் வகைகளும்

எங்களிடம் மிகவும் குறைந்த விலைக்குப் பெறலாம்.

இலங்கையில் தயார்செய்யப்பட்ட

அஸ்பெஸ்ரஸ் கூரைத்தகடுகள் சீலிங் சீற்களும்

எங்களிடம் விற்பனைக்கு ஏராளமாயிருக்கிறது.

## சண்முகம் ஸ்ரோர்ஸ்

உரிமையாளர் : ஆ. சண்முகராசா

222, ஆஸ்பத்திரி வீதி, யாழ்ப்பாணம்.

போன் : 697

## அனுராதபுரம் ஆஸ்பத்திரியின் சீர்கேடு திரு. குணவர்த்தனும் கூறும் காரணம்

அனுராதபுரம் விடுகின்றனர் என்றும் பாதி வழியிலே நோயாளிகள் உயிருக்கு ஆபத்து ஏற்பட்டுவிடுகிறது என்றும் கூறப்பட்டது.

அனுராதபுரம் பழைய நகரில் உள்ள அரசாங்க ஆஸ்பத்திரியின் சீர்கேடு பற்றிப் பொதுமக்கள் மிகவும் அதிருப்தி அடைந்துள்ளார்கள். புது நகரத்தில் மூன்றுண்டுகளுக்கு முன்னர் மூன்று இலட்சம் ரூபாய் செலவில் நிறுவப்பெற்ற புது ஆஸ்பத்திரியைத் திறக்காமலும் பழைய ஆஸ்பத்திரியைத் திருத்தாமலும் வைத்திய அதிகாரிகள் இருப்பதன் காரணம் யாதெனத் தெரியவில்லை.

சத்திர சிகிச்சை செய்வதற்கான தளவாடங்கள் யாவும் வந்து ஒரு வருடமாகக் கிடக்கிறது ஆஸ்பத்திரியில். 'பார்சல்'களைப் பிரித்துத் தளவாடங்களை இன்னமும் வெளியில் கூட எடுக்காமல் இருக்கின்றன என்ற புகார் நகர் முழுவதும் பரவியுள்ளது.

இது விஷயமாக அனுராதபுரம் விசேஷ கமிஷனர் திரு. எஸ். டபிள்யூ. குணவர்த்தன அவர்களை நமது நிருபர் பேட்டிகண்டபோது, திரு. குணவர்த்தன ஆஸ்பத்திரியின் நிலைமை குறித்து மிகவும் வருந்தினார். புதிய ஆஸ்பத்திரிக்குப் போய்த் தளவாடங்களையும் உபகரணங்களையும் உபயோகப்படுத்துவோம் என்று வைத்திய அதிகாரிகள் கூறுவதாகவும், குறித்த ஆஸ்பத்திரி இதுவரை திறப்படாமல் இருப்பது தமக்கு விளங்கவில்லை என்றும் அவர் தெரிவித்தார்.

அரசாங்கத்தின் திட்டப்படி 1956ஆம் ஆண்டு இறுதிப்பகுதியிலேயே இந்தப் புதிய ஆஸ்பத்திரி பொது மக்களுக்குத் திறந்திருக்கவேண்டும் எனவும் திரு. குணவர்த்தன எடுத்துக் காட்டினார்.

இப்போது உள்ள நிலைமைப் படி அனுராதபுரம் ஆஸ்பத்திரிக்கு கடுமையான நோயாளர்கள் சென்றால் ஒரு சிரமமுமின்றி குருநாகல் ஆஸ்பத்திரிக்கு நோயாளர்களை அனுப்பி

### வவனியா பட்டின சங்கத் தேர்தல் சுந்தரலிங்கம் பெற்ற தோல்வி

வவனியா சமீபத்தில் நடைபெற்ற வவனியா பட்டின சங்கத் தேர்தலில் தமிழரசுக் கட்சியைச் சேர்ந்தவர்களும் - அதன் அனுதாபிகளும் அங்கத்தவராகத் தெரிவு செய்யப்பட்டனர். வவனியா பாராளுமன்றப் பிரதிநிதி திரு. எ. சுந்தரலிங்கம் அவர்கள் மூன்று ஸ்தானங்களிலும் தோல்வியடைந்தார். 6-6-59-ல் வெற்றியடைந்தோர் வருமாறு, வட்டாரம் 1. (குடியிருப்பு) திரு. ச. சுப்பிரமணியம் தற்போதய தலைவர்.

வட்டாரம் 2. (அங்காடி) ஜனாப. எஸ். எம். யூசுப். பழைய அங்கத்தவர்.

வட்டாரம் 3. (றம்பைக் குளம்) திரு. என். பி. யோசெப். வட்டாரம் 4. (கூசப்பின் னையார் குளம்) திரு. ரி. கோவிந்தபிள்ளை.

## திருமலையிற் கலைவிழா தமிழகத்தின் விழிப்புணர்ச்சி

திருக்கோணமலை அகில இலங்கை இசைவிழா திருக்கோணமலையில் சென்ற 21-5-59 விழாழக்கிழமை தொடக்கம் 25-5-59 திங்கட்கிழமை வரை நடைபெற்றது. ஈழநாட்டுக் கலைஞர்கள் பலர், இவ்விழாவிற்கு கலந்து சிறப்பித்தனர். குமாரி பத்மினி பிரியதரிசினி கடைசிராள் நாட்டிய மாடிகளார். விழாவை ஆரம்பித்து வைத்த வரவேற்புக் குழுத் தலைவர் திரு. என். ஆர். இராஜவரோதயம் எம். பி. பேசும் போது கலை, கலாச்சாரம், அரசியல் போன்ற பல்வேறு துறைகளில் அடிமையாக இருக்கும் தமிழினத்திடையே ஒரு விழிப்புணர்ச்சி இன்று ஏற்பட்டிருப்பது வரவேற்கத்தக்க தெனக் குறிப்பிட்டார்.

இவ் விழாவிற்கு கலந்து கொண்ட சேர். கந்தையா வைத்தியநாதன் பேசியதாவது: தமிழ் தெய்விகத்தன்மை வாய்ந்த மொழி. தமிழுக்குரித்தான இயல், இசை, நாடகம் என்னும் பிரிவுகளையும் இறைவனுடன் தொடர்புபடுத்தியுள்ளனர் தமிழர். இடுக்கண் வரும்போது தமிழர் துடித்துடிப்பு இன்றி அமைதியாகச் சிந்தித்துச் செயலாற்றவேண்டும் என்று கூறினார்.

மாலை நிகழ்ச்சியின்போது சங்கீத பூஷணம் பரம் தில்லை ராஜா, சங்கீத பூஷணம் சண்முகரத்தினம், செல்வி பிரகாச குமாரசூரியர், செல்வி கமலா ஆகியோரின் இன்னிசைக் கச்சேரிகள் நடைபெற்றன. யாழ்ப்பாணம் மத்தியகல்லூரி மாணவன் திரு. யோகநாதன் சரவணமுத்துவின் நடன நிகழ்ச்சி சபையோருக்கு இன்ப மூட்டியது.

வலிகாமம் வடக்குச் சுகாதார விழா

## சுக வாழ்வின் மேம்பாடு உடல்நலம் பெற உடற் பயிற்சி

வலிகாமம் வடக்குச் சுகாதாரவாரக் கொண்டாட்டம் இராமநாதன் கல்லூரியிற் சென்ற சனிக்கிழமையும் ஞாயிற்றுக் கிழமையும் கொண்டாடப்பெற்றது. இவ் விழாவிற்கு ஏற்படுத்தப்பட்ட சுகாதார-சித்திர-கைப்பணி விவ

வட்டாரம் 5. (வயிரவப் புளியங்குளம்) திரு. த. சுப்பிரமணியம். பழைய அங்கத்தவர்.

வட்டாரம் 6. (சின்னக் குளம்) திரு. ஆர். கிருஷ்ணபிள்ளை, பழைய அங்கத்தவர்.

### சுகாதாரவிழா

7-6-59 ஞாயிற்றுக் கிழமை வவனியா பட்டின சங்க எல்லைக்குட்பட்ட பாடசாலைகள் பங்குபற்றி விழாவைச் சிறப்புறச் செய்தன. நகரமண்டபத்தில் இவ்விழா நடைபெற்றது. ஆடல் பாடல் பேச்சு என்பன இடம் பெற்றன. ரேமன் கத்தோலிக்க பாடசாலை (கொன் வென்ற) சிறந்த நிகழ்ச்சிகளைத் திறம்பட நடாத்திச் சபையோரின் பெருமதிப்பைப் பெற்றது. அப்பாடசாலையைச் சேர்ந்த சின்னஞ்சிறு பாலரின் நடனம் நிகழ்ச்சிக்குச் சிகரமாக விளங்கியது. சுகாதாரப் பகுதியார் கையாண்ட பரிசுத்திட்டம் வரவேற்கத்தக்க முறையில் அமையவில்லை.

சாயப் பொருட்காட்சியை உயர்தர நீதிமன்ற அதிபர் டக்டர் எச். டபிள்யூ. தம்பையர திறந்து வைத்துப் பேசும்போது தமது முன்னோர் ஆண் பெண் என்ற பேதமின்றி வீட்டிலும் வயலிலும் உழைத்தபடியால்தான் உடல் வலிமையும் நற்சுகமும் உள்ளவர்களாக வாழ்ந்தனர் எனக் குறிப்பிட்டார். சுகாதார விழாச்சபைத் தலைவரும் உடுவில் கிராமச்சங்கத் தலைவருமான திரு. வி. தர்மலிங்கம் பேசும்போது சுகாதார விழாக்களை ஆண்டுதோறும் கொண்டாடுவதால் மக்கள் சுகவாழ்வின் அவசியத்தை உணர்ந்து அவ்வழி ஒழுக்க முயல்கின்றனர் எனக் குறிப்பிட்டார்.

ஆதரவற்றவர்களான அங்க வீனர்களுக்குப் பொதுமக்கள் உதவிபுரியவேண்டிய அவசியத்தை யாழ்ப்பாண அரசாங்க அதிபர் திரு. எம். பூகாந்தா தமது பேச்சில் வற்புறுத்தினார். வடபகுதிவித்தியாதிகாரி திரு. எஸ். யூ. சோமசேகரம் பேசுகையிற் பள்ளிக்கூடங்களும் அதன் சுற்றூடலும் சுத்தமாக இருக்கவேண்டுமெனக் குறிப்பிட்டார். பொதுமக்களிடையே சுகவாழ்வுபற்றிய விளக்கம் ஏற்பட்டுவருவது வரவேற்கத்தக்க தென டக்டர் க. சிவஞானரத்தினம் (சுகாதார உதவி அதிகாரி) கூறினார். சுகாதார விழாச் சபையின் அமைப்பாளரும் தெல்லிப்பழை சுகாதார வைத்தியருமான டக்டர் எஸ். இராசசூரியர் இளைவருக்கும் நன்றி கூறினார். இரண்டாவது நாள் யாழ்ப்பாணம் மேயர் திரு. அ. த. துரையப்பா விழாவைத் திறந்துவைத்துப் பேசுகையில் நகரங்களையும் கிராமங்களையும் சுத்தமாக வைத்திருப்பதற்குப் பொதுமக்களின் ஒத்துழைப்பு அவசியமெனக் குறிப்பிட்டார். பொதுக் கூட்டம் திரு. ச. நடேசபிள்ளை தலைமையில் நடைபெற்றது. திரு. ஏ. ஏ. யோசெப், திரு. எஸ். கனகரத்தினம், காரியாதிகாரி எஸ். கந்தப்பிள்ளை ஆகியோர் விரிவுரைகள் ஆற்றினர். திருமதி எஸ். நடேசபிள்ளை பரிசில் களை வழங்கினர்.

சுகாதார சினிமாக்காட்சி, கதம்பக்கச்சேரி, உடற்பயிற்சி காட்சி என்பன நல்லமுறையில் ஏற்பாடு செய்யப்பட்டிருந்தன.

சுகாதார சினிமாக்காட்சி, கதம்பக்கச்சேரி, உடற்பயிற்சி காட்சி என்பன நல்லமுறையில் ஏற்பாடு செய்யப்பட்டிருந்தன.

### ஞாபக மலர்

சுகாதாரவிழாச் சபையினர் வெளியிட்டுள்ள வலிகாமம் வடக்கு சுகாதாரவார ஞாபக மலர் மக்களின் சுகவாழ்வுக்கான நல்ல கட்டுரைகளைத் தன்னகத்தே கொண்டு மிளர்கின்றது. சுகாதாரப்பகுதித் தலைவர் டக்டர் கருணரத்தினம், திரு. ச. நடேசபிள்ளை, திரு. ம. பூகாந்தா, திரு. எஸ். கனகரத்தினம், டக்டர் ஜி. ஜெஜிமையா, டக்டர் க. சிவஞானரத்தினம் ஆகியோர் செய்திகள் அளித்துள்ளனர். மலரில் வெளியாகியுள்ள கட்டுரையனைத்தும் பயனுள்ளவை.

தூய வெண்மைக்கு

## வீனஸ் சோப்

சிறந்தது

வீனஸ் சோப் தொழிற்சாலை

269, கே. கே. எஸ். வீதி, :: யாழ்ப்பாணம்.

# இலக்கிய கர்த்தாக்கள் நாட்டுக்குத் தேவை

## வள்ளுவர் வாசகம் எங்கும் பரவ வேண்டும்

— இந்திய ஜனாதிபதி டாக்டர் இராஜேந்திர பிரசாத் —

தமிழ் மொழி பற்றியும் தமிழ் கலாசாரத்தைக் குறித்தும் தமிழராகிய நீங்கள் பெருமைப்படுவது முற்றிலும் சரியாகும். நீங்கள் இப்பகுதியில் மட்டுமன்றி, வேறு எங்கெங்கு செல்லுகின்றீர்களோ அங்கெல்லாம் தமிழ் மொழியையும் கலாசாரத்தையும் வளர்த்து வருகின்றீர்கள். நாட்டைத்துக்குமான பொது கலாசார சேவையில் உங்கள் பங்கினைச் செய்ய நீங்கள் முற்பட முன்வருவதும் பொருத்தமேயாகும். ஏனெனில் இந்தியாவின் கலாசாரம், நாட்டின் பல பகுதிகளிலும் வாழும் மக்களின் கலாசாரக் கதம்பமே. பார்வைக்கு வெவ்வேறு விதமாகத் தோன்றினும், பாரத நாட்டிலே நாமெல்லாம் பல்லாயிரக்கணக்கான வருஷங்களாகச் சேர்ந்து வாழ்ந்து ஒரு கலாசார ஒற்றுமையை உருவாக்கிவந்திருக்கின்றோம். இது குறித்தும் நாம் எப்போதும் பெருமைகொள்ளலாம்.

### இலக்கியச் செல்வம்

நாட்டுக்கு உள்ளாகவோ, வெளியிலோ பிறர்மீது எதையும் பலாத்காரமாகத் திணிக்க இந்நாட்டிலே என்றும் முற்பட்டதில்லை. இந்திய மக்கள் பிற நாட்டின் மீது படையெடுத்ததாக சரித்திரத்தில் கிடையாது. நாட்டுக்குள்ளாகவும் ஒவ்வொரு கூட்டத்தினரும் தங்களுக்குள்ளாக முன்னேறி வளர பூரண சுதந்திரமளிக்கப்பட்டு வந்திருக்கின்றார்கள். இதன் பயனாக பல மொழிகள் வளர்ந்தோங்கி, வளமிக்க இலக்கியச் செல்வங்கள் நமக்குக் கிடைத்துள்ளன. அவற்றிடையே விலைமதிப்பில்லாத இரத்தினங்களுண்டு. அதேபோல் நாட்டெங்கும் வெவ்வேறு பழக்க வழக்கங்களுண்டு. அவையும் அங்கீகரித்து மதிக்கப்பட்டே வந்துள்ளன.

இந்தியாவைப் புதிதாக நிர்மாணிக்கும் இச் சமயத்திலே நீங்கள் இப்பணியில் பூரண பங்கெடுக்கத் தயாராக இருக்க வேண்டும். பேசப்படும் பல மொழிகளும், இலக்கிய வளமுள்ள பாஷைகளும் கூடுமானவரை அபிவிருத்தியடைய வேண்டியது அவசியமாகும். எல்லா மொழிகளும் அபிவிருத்தி அடைந்தால்தான், நாம் விரும்பும் லட்சிய இந்தியாவை அமைக்க முடியும்.

### ஏதாவது ஒரு மொழி

இதே சமயத்தில் வடக்கு முதல் தெற்கு வரையிலும் கிழக்கு முதல் மேற்கு வரையிலும், ஒவ்வொருவரும் அறிந்து, கடிதப் போக்கு வரத்து செய்யக் கூடிய ஒரு மொழியும் நமக்குத் தேவை. இந்த குறிப்பிட்ட தேவைக்கு மட்டுமாக ஏதாவது ஒரு மொழி நமக்கு வேண்டும். நம்மிடையே வேறு பாடுகள் இருப்பினும், நாமெல்லாம் ஒன்று என்று நாம் உணர அது உதவுவதாக இருக்கும்.

தமிழ் மொழியையும் இலக்கியத்தையும் வளர்க்க நீங்கள் செய்யும் முயற்சிகளுக்கு, நாட்டெங்குமுள்ள நியாய புத்திபடைத்த எல்லாருடைய ஆதரவும் கிடைக்குமென்பதில் ஐயமில்லை. நீங்கள் அரசியல், சமூக ஊழியர்களையும், நிர்வாகிகளையும் எங்களுக்கு அளிப்பது போல, எங்களுக்கு இலக்கிய கர்த்தாக்களையும் தந்தருள வேண்டும். தமிழ்மொழி அறிந்தவர்கள் மட்டுமன்றி, அதை அறியாதவர்களும் அதனால் புத்துணர்ச்சி பெற்று பயன் பெறுவதாக இருக்க வேண்டும். இதற்கு நல்ல நூல்களை மொழி பெயர்க்க வேண்டும். இது பெரிய வேலைதான். அரசாங்க

மும், மற்ற ஸ்தாபனங்களும், நாம் விரும்பும் அவ்வித ஒற்றுமைப் பணியைச் செய்து வருவதுபற்றி நான் மகிழ்ச்சி அடைகின்றேன்.

இக்காலத்திலே இலக்கிய ஆராய்ச்சி எனும்போது, ஆசிரியரின் பிறந்த இடம், வாக்கியங்களில் அமைப்பு முறை, இலக்கணம் இவற்றில் அதிக கவனம் செலுத்தப்படுகின்றது. இதனால் நூலிலுள்ள இலக்கியத்தை விட்டுவிட்டு, ஆசிரியரைப்பற்றி அதிக கவனம் செலுத்தப்படுகின்றது. ஆசிரியர் நமக்கு எழுதி வைத்துச்சென்ற நூலே முக்கியமாகும். வட இந்தியாவிலே துளசிதாசர் எங்கு பிறந்தார் என்பது எங்களுக்குத் தெரியாது. அதனால் நஷ்டமெதுவுமில்லை.

### மகத்தான நூல்

ஆகவே, திருக்குறள் எனும் மகத்தான நூலிலே அடங்கிய உபதேசங்களை எங்கும் பரப்புவதில் உங்கள் ஆராய்ச்சியாளர் உதவ வேண்டுமென்றே நான் விரும்புகின்றேன். இவ்விஷயமாக பல அறிஞர்களும் பல பல பதிப்புகளில் குறளாசிரியரின் கருத்துக்களை விளக்கி வெளியிடுவார்கள் என்பதில் எனக்கு ஐயமில்லை. முன் காலத்திலிருந்த பல பெரியோர்களின் பிறந்த நாள், வாழ்ந்த இடம் முதலிய விபரங்கள் நமக்குத் தெரியவில்லை. என்னாலும் அவர்களது வாழ்க்கை, நம்மில் கோடிக்கணக்கான மக்களின் வாழ்க்கையோடு வாழ்க்கையாக அவை ஒட்டிப்போய்

விட்டன. குறளாசிரியன் வாழ்க்கை விபரங்கள் சரிவரத் தெரியாவிடினும், திருக்குறளானது இங்கு கோடி கோடி மக்களின் வாழ்க்கையிலே ஒன்றிப்போயுள்ளது.

குறள் ஆராய்ச்சி ஸ்தாபனத்துக்கு எல்லா வெற்றியும் கிடைக்க வாழ்த்துவதுடன், எல்லாருடைய உதவியும் ஆதரவும் இதற்குக் கிடைக்குமென்றும் நம்புகின்றேன்.

[சென்னைப் பல்கலைக் கழக மாளிகையில் 1951-ம் ஆண்டு ஏப்பிரல் 7-ந் திகதி டாக்டர் இராஜேந்திர பிரசாத் அவர்கள் திருக்குறள் ஆராய்ச்சிக் கழகத்தை ஆரம்பித்து வைத்தார்கள். அவ் வைபவத்தின் போது அவர்கள் ஆற்றிய விருந்திவரையின் சுருக்கம் இது.]

## மனிதாபிமானம் மிக்க ஜனாதிபதி டாக்டர் இராஜேந்திர பிரசாத்தின் தியாக வாழ்க்கை

இந்தியாவின் சுதந்திரப் போர் நடைபெற்றுக் கொண்டிருந்த காலம். தேசத்தலைவர்கள் பலர் சிறைகளை நிரப்பிய அந்தக்காலத்தில் அவர்களை யெல்லாம் சிறையிற் பார்வையிட ஒரு பிரிட்டிஷ் அதிகாரி ஒரு சமயம் சென்றிருந்தார். கதராடை தரித்த தேசபக்தர்கள் சிறைக்கூடத்துக்குரிய உடைகளைத் தரித்துக்கொண்டிருந்தனர். இவர்களில் ஒருவர் ஒல்லியாகவும் நீண்ட மீசையுடனும் காட்சியளித்தார். சத்தியாக்கிரகிகளைச் சிறையிற் பார்க்கச்சென்ற அதிகாரி அந்த மீசைக்காரப்பேர்வழியைக்கண்டதும் சிறிது தாமதித்தார். மறுகணம் கள்வனைப்போலக் காணப்படும் அந்த ஆசாமி யார் என்று அங்கு நின்ற காவற் காரனைக் கேட்டார். அந்த மனுஷன் யார் தெரியுமா? அவர்தான் அன்று பாரதநாட்டின் சுதந்திரத்துக்காகப் போராடிய வீர புருடர்களில் ஒருவரான திரு. இராஜேந்திர பிரசாத்.

\* \* \*

இன்று இந்தியா வீரசுதந்திர நாடாகத் திகழ்கின்றது. அதன் குடியரசுத்தலைவராக டாக்டர் இராஜேந்திர பிரசாத் பதவி வகித்துப் பஞ்சசீலத்தின் உயர்வை உலகெங்கணும் எடுத்துரைத்து வருகின்றார். அன்று கைதியாகச் சிறைக் கூண்டிற் காட்சியளித்த அதே இராஜேந்திர பிரசாத் இன்று மக்களாட்சி நிலவும் இந்தியாவின் தலைவராகத் திகழ்ந்து புகழ் ஈட்டுகின்றார்.

காந்திஜி காட்டிய அஹிம்சா வழி நின்று ஒழுகிவரும் இப்பெரியார் ஈழமணித் திரு நாட்டுக்கு விஜயம் செய்வது இந்நாட்டுக்குக் கிடைத்த பெரும் பேறேயாகும்.

\* \* \*

பீகார் மாகாணத்திலுள்ள ஒரு கிராமத்தில் 1884ஆம்

ஆண்டு டிசம்பர் மாதம் 3ஆம் திகதி திரு. இராஜேந்திர பிரசாத் பிறந்தார். சிறுவனாயிருக்கும் போதே அவர் திறமையான மாணக்கன் என்ற பெருமைக்கு ஆளாகி விட்டார். கல்கத்தாப் பல்கலைக் கழகத்திற் பயின்று எம். ஏ. பட்டம் பெற்றதுடன் சட்டத்துறையிலும் பயிற்சி பெற்றார். 1911இல் வழக்கறிஞராகப் பணியாற்றலானார்.

காந்திஜியின் சத்தியாக்கிரக இயக்கத்தில் இவர் 1917-ம் ஆண்டிற் சேர்ந்துகொண்டார். 1930-ம் ஆண்டில் சட்டத்தொழிலினின்றும் விலகி இந்தியா சுதந்திரம் பெறுவதற்கான பணிகளில் முற்றுமுழுதாக ஈடுபட்டு உழைத்தார். அந்தக் காலத்திலிருந்தே சுதந்திர இயக்கத்தின் முன்னணி வீரனாக நின்று பீகாரில் இந்தியக் காங்கிரஸின் மாபெரும் தூணாக விளங்கினார். சுதந்திரப் போராட்டத்தில் தீவிரமாக உழைத்ததன் காரணமாக பன்முறை சிறை சென்றுள்ளார்.

'வெள்ளையனே வெளியேறு' என்ற இயக்கம் 1942இல் வீறு கொண்டு எழுந்தபோதும் இராஜேந்திர பிரசாத் சிறையிடப்பட்டார்.

இந்தியக்காங்கிரஸின் காரிய தரிசியாக 1922இல் பணியாற்றினார். 1924-ம் ஆண்டு பற்றா மாநகரசபையின் தலைவராகத் தெரிவு செய்யப்பட்டார். 1934-ம் ஆண்டு பீகாரில் பயங்கர பூகம்பம் ஏற்பட்டபோது டாக்டர் பிரசாத் மக்களுக்கு மகத்தான பணிகளையாற்றினார். இதன் பேராக அதே ஆண்டு இந்தியக் காங்கிரஸின் தலைவராகத் தெரிவு செய்யப்பட்டார். இதே பதவியை 1939இல் மாத்திரமன்றி 1947-48-ம் ஆண்டுகளிலும் வகித்து வந்தார். காங்கிரஸ் பார்லிமென்ட்ரி குழுவின் காரியதரிசியாக 1936-இல் பணியாற்றினார். அன்றிருந்து அகில இந்தியக் காங்கிரஸ் குழுவின் அங்கத்தவராக இருந்து வருகின்றார்.

1946-இல் ஜவாஹர்லால் நேரு பிரதமரானார். அவருடைய தலைமையில் இராஜேந்திர பிரசாத் விவசாய மந்திரியாகக் கடமையாற்றினார். அதே ஆண்டு டிசம்பர் மாதம் 9-ஆம் திகதி இந்திய அரசியல் நிர்ணய சபையின் தலைவராகப் போட்டியின்றித் தெரிவு செய்யப்பட்டார். 1950-ஆம் ஆண்டு, இந்தியா குடியரசாயிற்று. இக்குடியரசின் முதல் ஜனாதிபதியாக 1952-ஆம் ஆண்டில் தெரிவு செய்யப்பட்டார். இந்திய மகனெருவன் அடையக்கூடும் மிக உயர்ந்த பதவி இதுவே யாகும். இதே பதவிக்கு 1957இல் மீண்டும் தெரிவு செய்யப்பட்டார். பாரதநாட்டினர் இவர்மீதுகொண்டுள்ள பேரன்புக்கும், நன்மதிப்புக்கும் இது ஓர் எடுத்துக்காட்டு.

அரசியல்நூலும் சட்ட நூல் அறிவும் நிரம்பப்பெற்றுள்ள பிரசாத் அவர்கள் இலக்கியத்துறையிலும் மிகுந்த ஈடுபாடு உடையவர். மனிதாபிமானம் மிக்க இக் குணசீலர் பல்வேறு இலக்கிய மாநாடுகளுக்குத் தலைமைவகித்துள்ளார். இவர் பத்திரிகைத் தொழிலிலும் நல்ல அனுபவம் வாய்ந்தவர். 'சேர்ச் லை' என்ற ஆங்கிலத்தினசரியைப் பற்றுவில் நிறுவியவர்களில் இவரும் ஒருவர். இந்தி, ஆங்கில வார இதழ்களை நிறுவிய பெருமையும் இவருக்குண்டு. இவற்றினும் மேலாக டாக்டர் பிரசாத் அவர்கள் வளம் மிக்க ஓர் எழுத்தாளனுமாவார். 'சத்தியாக்கிரக அனுபவம்', 'ஆக்க வேலைக்குரிய திட்டமும் அதன் பிரச்சினைகளும்', 'பிளவுண்ட இந்தியா', 'ஆத்ம கதா', 'காந்திஜியின் காலடியில்' என்பன அவர் எழுதிய தலைசிறந்த நூல்களில் சில.

இன்றைய உலகில் இணையற்ற புருடராக விளங்கும் டாக்டர் இராஜேந்திர பிரசாத் பாரதத்தின் பண்பாட்டுக்கு அமைய இன்றும் தமது வாழ்க்கையை நடாத்தி வருகின்றார். அவருடைய ஆடம்பரமற்ற வாழ்க்கையையும், சேவை மனப்பான்மையையும் உலகம் முழுவதும் போற்றுகின்றது.

‘ஹென்ற்லி’

உடை அலங்காரத்தின்  
உள்ளத அடையாளமாகும்

## ஹென்ற்லி

- ★ சேட்
- ★ காற்சட்டை
- ★ ஷோட்ஸ்

ஹென்ற்லி சேட், காற்சட்டை, ஷோட்ஸ் ஆகியவற்றை அணியும் ஆடவரும், இளைஞரும் செளகரியத்தை அனுபவிப்பதுடன் வசீகரமான தோற்றத்தையும் பெற்று அழகுடன் விளங்குகின்றனர்.

ஹென்ற்லி உடைவகையில் நீங்கள் எதைத் தெரிந்தெடுத்து வாங்கினாலும், அது கொடுத்த பணத்திற்கு நிறைந்த பெறுமதியாகும்.

**ஹென்ற்லி (காமெண்ட்ஸ்) லிமிடெட்,**  
பழைய விமான நிலைய வீதி,  
(Old Air Port Road)  
இரத்தமலாலை.

சாகுல் அமீது மன அமைதி இன்றித் தவித்தான். அவன் யாருடனும் முகம் கொடுத்துப் பேசுவது கிடையாது. சதா சிந் தனையில் மூழ்கிக் கிடந்தான். அவன் இப்பொழுது ஒரு நடைப் பிணம்.

அயிஷாவை அவன் திருமணஞ் செய்து (நிக்காஹ்) இற்றைக் குப் பதினைந்து ஆண்டுகளாகியும் அவன் வயிற்றில் ஒரு யுவோ பிஞ்சோ பிடிக்கவில்லை. அத்தோடு நின்றிருந்தாலாவது அவன் மூழ்கியிருக்கும் கவலைக் கடல் இத்தனை ஆழமாயிருக்காதே. இது அவனது 'நீச்சல்' சக்திக்கும் எட்டாத ஆழத்தில் அல்லவா அமுக்கி வைத்துக் கொண்டு அவனைத் திக்குமுக்காடச் செய்கிறது.

அவனது நோய்க்குப் பரிகாரம் இருக்கிறதா? "இருக்கிறது" எனக் கூறிக் கொண்டு பலர் வந்தனர். ஆனால் அவர்களுடைய பரிகாரம் அவனுக்குப் பிடிக்கவில்லை; அவன் என்ன செய்வது?

"என்ன அமீது, வாடிப் போயிருக்கீங்க?" அவனது கூட்டாளியும் ஒரு வகையில் உறவினமான பாருக் குசலம் விசாரித்துக்கொண்டு வந்தான்.

"....."

"ஊமையாகிட்டிங்க போலை இருக்கு".

"இல்லீங்க பாருக். உலகமே வெறுத்துப் போச்சு." நரம்புறுந்த வீணையின் லயமற்ற ஒலி போல அவனது குரல் தழ தழத்தது.

"என்ன, இந்த வயசிலேயா உலகம் வெறுத்துப் போச்சு எங்கிறீங்க? உங்க காலமிங்கை நேரமிங்கை?"

"அந்தக் காலமு நேரமு நமக்கு வாண்டாம். ஏதோ அந்த அல்லா செய்யிறதைச் செய்யட்டும்."

"சே! அப்பிடிச் சொல்லாதீங்க. அல்லாதான் நமக்கு எத்தினையோ கட்டளை பண்ணியிருக்கானே."

"வேணும் வேணும், இந்தச் சீவியம். சம்மா என்னை விட்டுடுங்க பாருக் தய செஞ்சு." அமீதுவின் கண்களிலிருந்து நீர் பொலபொலவென்று கொட்டியது.

அந்தக் கண்ணீர்த் துளிகளின் முத்துப்போன்ற ஒளியிலே அவன்தன் மனைவியின் நிலையைக் கண்டு கலங்கினான்.

\* \* \*

குழந்தைப் பேறு இல்லையே யென்ற கவலை ஆயிஷாவை ஆலையிலிட்ட கரும்பு போல நெரித்துக் கசக்கிப் பிழிந்து சக்கையாக ஆக்கிவிட்டிருந்தது.

அமீது மலடியென்று கூறி விலக்கி (தலாக்) விட்டிருக்கலாம் எப்போதோ: ஆனால் அமீது அப்படிச் செய்யவில்லை. அவன் ஆயிஷாவைத் திருமணம் செய்ததே அவனது அழகில் சொக்கியோ, பணத்தில் மயங்கியோ அல்ல; அவன் ஒரு பரம ஏழை. தாய் தந்தையற்ற அனாதை. அந்த ஏழ்மையில் பிறந்த அடக்கமும் ஒடுக்கமும் இனிய சபாவமும் தான் அவனை அவன்பால் ஈர்த்தது.

அமீதுவும் ஏதோ பணத்தில் மிதப்பவனல்ல; ஆனால் ஏழையுமல்ல; அன்றாடக் கஞ்சிக்குப் பஞ்சமில்லாமல் வாழ்க்கை ஓடத்தைக் கொண்டு செலுத்தக்கூடிய பிழைப்புத்தான். ஆம், அவன் ஒரு புகையிரத வீதித் தொழிலாளர்.

சிறுகதை

## கண்ணீர் தரும் பதில்

ம. ஜீவரத்தினம்

விடாமுயற்சி, தன்னம்பிக்கை என்னும் ஆயுதங்களைத் துணையாகக் கொண்டு வறுமை அரக்கனோடு போராடி அதை வெல்ல விடாது அடக்கி வைத்திருந்தான்.

ஆனாலும் ஒரு குறை: 'வாப்பா' என்றழைக்க ஒரு குழந்தை இல்லையே என்பதுதான்.

எனவே, ஆயிஷாவுக்குக் குழந்தைப் பேற்றை உண்டாக்கத் தன்னாலான முயற்சியாவும் செய்தான். அவளைக் கொண்டு சென்று காட்டாத வைத்தியர் கிடையாது. செல்வழித்த பணத்தின் தொகை எவ்வளவோ?

அவர்களில் சிலர் வைத்தியம் உண்டு, பலனளிக்கும் என்று கூறினர். இன்னுஞ் சிலர் நம்பிக்கையின்மை தெரிவித்தனர். எனினும் அவன் தனது நம்பிக்கையைத் தளர விடவில்லை.

இங்கிலிஷ், ஆயுள் வேத, யூனனி, சித்த ஆகிய மருந்துகள் யாவும் செய்துபார்த்தான், பதினான்கு ஆண்டுகளாக; காலமும் பணமும் தான் விரயமாயின.

கடைசியில் அவன் கொடுத்த மருந்துகளை அவனுக்கு நரகமாக மாறி அவனைப் பாசக்கயிறு கொண்டு வாட்டி வதைக்கின்றன.

கண்ட கண்ட மருந்தையெல்லாம் சாப்பிட்டு ஆயிஷாவுக்கு வாதம் போன்ற நோய் பிடித்து விட்டது. உணவு சீரணிப்பதில்லை. எழுந்திருக்கவோ நடக்கவோ முடியாத நிலை. படுக்கையில் கிடந்து பரதவித்தான், பாவம்;

பாமும் காலம் அவனுக்கு ஒரு குழந்தையைத்தான் காட்டவில்லை; சுகமாகவாவது வாழ விட்டதா? அவளை வாழ்க்கையின் கடைசி அத்தியாயத்தை முடிக்க விடாமலே வைத்து அமுந்த அல்லவா செய்திருக்கிறது. தன்னை இத்தனை அன்போடும் அக்கறையோடும் கவனித்து வந்த கணவனுக்குப் பணிவிடை செய்யக் கூட அருகதை அற்றவளாக ஆக்கிவிட்டதே என உள்ளூர் ஏங்கினான்.

அமீதோ 'ஆண்டவனே! எனக்குக் குழந்தையே வேண்டாம். என் மனைவிக்கு எந்த விக்கினமும் இல்லாமல் காப்பாற்று. அவள் எழுந்து நடமாடினால் அதுவே போதும்' என வெறும் ஆகாயத்தை அண்ணாந்துபார்த்து வேண்டினான்.

அவனது வேண்டுகோள் பலனளிக்கவில்லை! ஆயிஷா படுக்கையாகத்தான் கிடந்தான். நாளொரு மேனியும் பொழுதொரு வண்ணமுமாக அவனது தேகம் மெலிந்து கொண்டேயிருந்தது. அவனும் நடப்பது நடக்கட்டும் என நடைப்பிணமாகத் திரிந்தான்.

\* \* \*

இப்பொழுது அமீதுவுக்கு மருந்து வேண்டியிருந்தது. அவனைப் பார்க்கக் கண்ணுவியாக இருந்தது.

பலர் பலவிதமாக அவனுக்கு ஆலோசனைகள் கூறினர்.

"அமீது, உலகத்திலே என்னென்னமாதிரியோ எல்லாரும் சீவிக்கிறாங்க? நீங்கதான் புத்தியில்லாமக்கிடந்து அவதிப்படுறீங்க! நிசாம் எல்லாம் எத்தனை கல்யாணம் பண்ணினா? பாருக் ராசா எத்தனையைச் செஞ்சாரு. இவங்கல்லாம் நரகத்துக்கா போகப்போறாங்க." இது பாருக்கின் இரண்டாம் பகடயெழுச்சி.

"பாருக், அவங்கெல்லாம் செய்யிறாங்கண்ணு நாமளும் செய்யமுடியுமா? அவங்க அப்பிடிப் பண்புகெட்டுச் செஞ்சாலும் உலகத்திலே மதிப்பிருக்கும்! நாமன் ஏழையாள். ஒருத்திக்குச் சத்தியம் கொடுத்திட்டமெண்டா, அவ்வளவுதான். ஆயிஷாவுக்கு நான் துரோகம் செய்யமாட்டேன்".

"நீங்க ஏன் துரோகம் செய்யணும். இன்னெண்ணைக் கட்டிக்கிறது துரோகமா? ஆயிஷா படுக்கையிலே கிடக்கிறா. சுடுதண்ணி வைச்சுக் கொடுக்கக் கூட ஆளில்லை. நீங்களும் நல்ல சாப்பாடு இல்லாம கடையிலே கண்டதையெல்லாம் சாப்பிட்டு உடம்பைக் கெடுத்துக்கிறீங்க. இன்னெண்டைக் கட்டிக்கிட்டீங்கன்னா எல்லாருக்கும் உதவியாக இருக்குமே!"

"உதவிக்குப் பதிலாக ஊதாரியா வந்து உத்தரிப்புத்தந்தா என்ன செய்யிறது!"

"அதெல்லாம் நாளில்லை 'கறண்டி' பன்றது. அதைப் பத்தி நீங்க பயப்பிடத் தேவையில்லை. ஆம் மின்னு ஒரு வார்த்தை சொல்லுங்க."

"....."

"என்ன யோசிக்கிறீங்க... ஆமா நல்லா யோசிச்சுப் பாருங்க"

"சரி...இருந்தாலும் ஆயிஷாவையும் ஒரு வார்த்தை கேட்கணும்-" நீண்ட மௌனத்திற்குப்பின் இந்த வார்த்தைகளை உதிர்த்துவிட்டான் அமீது!

ஆமாம் அவன் வேறொரு 'நிக்காஹ்' பண்ண முடிவு செய்துவிட்டான்! இருந்தாலும் அது ஆயிஷாவின் நன்மையைக் கருதித்தான்!

ஆனால் ஆயிஷாவைத் 'தலாக்' பண்ணவேண்டி ஏற்பட்டுவிட்டால்?

சே! அந்த எண்ணமே அவனைக் கொன்றுவிடுமே!

சேதி கேட்ட ஆயிஷா ஆயிரம் 'வால்ட்' மின்சாரம் உடலை ஊடுருவிப் பாய்ந்துவிட்டது போலப் பதறினாள். அவள் பெண்ணல்லவா? தன் முன்னாலேயே கணவன் இன்னொரு பெண்ணைக் கட்டுவதைப் பார்க்க எந்தப் பெண்மனம் தான் ஓப்பும்!

இருந்தபோதிலும், அந்த மங்கையர் திலகம் கணவன் இன்னொன்றைக் கட்டுவதை ஆட்சேபிக்கவில்லை. ஒரு வகையில் அதுவும் நல்லதுதான் என நினைத்தாள். அந்த வழியிலாவது கணவன் மகிழ்ச்சியோடு இருப்பதைப் பார்க்கலாம் அல்லவா?

அவனது கண்கள்மட்டும் குளமாயின. கன்னத்துத் தாடைவழியே வழிந்தோடிக்

குழிவிழுந்த கன்னங்களில் தேங்கிநின்ற கண்ணீரைக் கண்டால் கல்லும் கரைந்துருகும்.

தோலோடு தோலொட்டி எலும்புக்கூடாகக்கிடந்த அந்த ஆத்மாவின் அந்தரங்கத்திலே இருந்ததைச் சாதாரண மனிதனான அமீது எப்படி அறிய முடியும்? ஆயிஷாவோடு பதினைந்து ஆண்டுகளாக வாழ்ந்தானெனினும் அவனது உள்ளத்தை அளந்துகொள்ள அவலை முடியவில்லை.

அவனது கண்களும் கூடத்தான் நீரைப் பெருக்கின! ஆயிஷாவுக்குக் கொடுத்த இடத்தை இன்னொருத்திக்குக் கொடுப்பதை அவன் மனமார வெறுத்தான். ஆனாலும் குழநிலை அவனை வீழ்த்திவிட்டது.

அமீதுவின் கண்கள்வழியே வழிந்தோடிய கண்ணீரைத் தன் சேலைத்தலைப்பால் பரிவுடன் துடைத்துவிட்டான் ஆயிஷா.

எங்கிருந்தோ வானொலிப் பெட்டியிலிருந்து காற்றிலே வந்து அமீதுவின் காதுகளைத் துளைத்தது. "பெண்டாட்டியிருக்கையில் இரண்டாங் கலியாணம் பெரிய பாபமம்மா".

'அதனால் என்ன, நீ என்ன உன்னுடைய ஆசைக்கா இரண்டாவதைக் கட்ட முடிவுசெய்தாய்?' என்று ஒதியது அவன் மனம்.

ஆனால் ஆயிஷா?

அவள் என்ன செய்ய முடியும்? கணவன் கஷ்டப்படுவதைக் காணச் சகிக்கவில்லை அவள். அவனது இன்பமே தன் இன்பமென்றிருந்தாள். கணவன் விரும்பியதைச் செய்யட்டும் என்று வாழாவிருந்தாள், அந்த மாதுசிரோன் மணி.

அவன் அமீதுவுக்குக் கொடுத்த பதில், எல்லாம் மௌனம்தான். ஆனால் அனுதினமும் "ஆண்டவனே, என்னைச் சீக்கிரம் உன்னண்டை சேர்த்துக்கொள், சேர்த்துக் கொள்" என்றும்பட்டும் பிரார்த்தித்தாள்.

அமீதுவுக்கு இரண்டாவது கலியாணத்துக்கான ஏற்பாடுகள் எல்லாம் தட்புடலாக நடந்தன.

"ஏது, அமீது இப்ப எல்லாம் ஒரு மாதிரியா இருக்கானே! என்ன சங்கதி?"

"அட இது தெரியாதா? பயல் இரண்டாங் கலியாண மில்லை முடிக்கப்போறான்."

"ஓகோ! அப்படியா சங்கதி. அவன் நம்பளுக்கு ஒரு வார்த்தை சொல்லலையே!"

"அவனுக்கு வெக்கம்டா, வெக்கம். நாப்பது வயசிலே கிளிபோல ஒரு குட்டி கிடைச்சா பயல் ஆகாசத்திலே பறவாம நிலத்திலையா கிடப்பான். அவன் பெண்சாதிக்கும் புறிய மில்லையாம். இவன்தான்..... என்னமோ..."

வேலையிலே அக்கறையோடு நின்ற அமீதுவின் காதுகளைச் சக தொழிலாளர்களுடைய இந்தக் குத்தல் மொழிகள் நாராசம் போலத் துளைத்து

தீயிலிடப்பட்ட புழுப்போலத்துடிக்க வைத்தது. இருதலைக் கொள்ளி எறும்பு போல அவன் துடித்துக்கொண்டிருப்பதை அவர்கள் எப்படி அறிவார்கள்.

'நாப்பது வயசிலே கிளி போலை ஒன்று, பெண்சாதிக்கும் புறியமில்லையாம்' என்ற வார்த்தைகள் அவனைச் சாட்டைகொண்டு அடிப்பது போலிருந்தது. அவனது தேகம் அனல் கக்கி வியர்த்துக் கொண்டியது.

நெற்றிவழியே வழிந்த வியர்வையைத்தன் ஆள்காட்டிவிரலை மடித்துத் துடைத்து எறிந்தான். ஆனால் உள்ளம் புழுங்கும் போது நெற்றி வியர்வையைத் துடைத்து என்ன பலன்?

வேலையில் மனம் ஓடவில்லை அவனுக்கு. செய்வதின்து என்றறியாது வீடு செல்லும் நேரத்தைக் கணக்குப் பார்த்துக் கொண்டிருந்தான். நிமிடம் அவனுக்கு ஒரு யுகமாகக் கழிந்தது.

வேலை முடிந்ததும் ஓட்டமும் நடையுமாக வீட்டை நோக்கி விரைந்தான், அமீது. அவனது காதில் வீழுந்த வார்த்தைகள் கூடு பிடிக்கப்பட்ட காகம் துரத்தித் துரத்திக் குட்டுவதுபோல அவனைக் குட்டிக் குட்டி விரட்டின. அந்தக் கணத்திலேயே ஆயிஷாவைக் காணமுடியாதா என்று ஏங்கினான். மனம் எரிமலைபோலப் பொங்கிக் குமுறியது. அவனது முடிவை ஆயிஷாவிடம் சொன்னால் தான் மனப்பாரம் குறையும்; இல்லாவிட்டால் நெஞ்சே இரண்டாகப் பிளந்தாலும் பிளந்துவிடும் அவனுக்கு.

ஆம், அவன் தனது முடிவை மாற்றிக்கொண்டான். "இரண்டாவது கல்யாணம் வேண்டாம்! நான் உன்னைக் கைவிட மாட்டேன். ஆயிஷா, கைவிட மாட்டேன்." பைத்தியக்காரன் போல இப்படிப் புலம்பிக் கொண்டு வீட்டை அடைந்தவன் கண்டது என்ன?

அவனது முடிவைக்கேட்க அங்கு ஆயிஷா இல்லை. அவளது பிணம் (ஜசா) தான் கிடந்தது. அவன் வருவதற்கு அரைமணிக்கு முன்னரே அவனது அன்புத் தெய்வம் இந்த உலகை நீத்து அவனது மனத்துக்கும் கற்பனைக்கும் எட்டாத இடத்துக்குப் போய்விட்டான். அமீதுவை மீளாத் துயரக் கடலில் ஒரேயடியாக மூழ்கடித்துவிட்டுப் போய்விட்டான். அவனது பெரு நிதி மறைந்தது!

அமீது அப்படியே சிலையாக உட்கார்ந்து விட்டான். ஆனால் அவனது கண்கள் மட்டும் நீர் வீழ்ச்சியாகித் தாரை தாரையாக நீரைக்கொட்டிக்கொண்டு இருந்தன!

இன்றும் அவனை இரண்டாம் விவாகம் செய்யச்சொல்விக் கேட்பவர்களுக்கு அவன் கொடுக்கும் பதில் ஒன்று தான்! கண்ணீர்தான் அந்தப் பதில்.

# ஆசியநாடுகள் சிலவற்றின் அபிவிருத்தித்திட்டம்

ஆசிய நாடுகள் பலவற்றில் அபிவிருத்தித் திட்டத்தின் கீழ் ஏற்படும் பிரச்சனைகளைப் பொதுவாக மூன்று பிரிவுகளாக வகுக்கலாம். அவைகளாவன:

1. குறைந்த தராதர வருமானம்.
2. குடிசனப் பெருக்கம்.
3. போதிய ஈடுபாடின்றமை.

இவை மூன்றும் ஒன்றிலொன்று தங்கி தொடர்புற்றே இயங்குகின்றன. மிகுந்து வரும் சனத்தொகைப் பெருக்கத்தால் ஏற்படக்கூடிய வேலை இல்லாத திண்டாட்டத்தைப் பூர்த்தி செய்திடும் முறையில் பொருளாதார முறை அமையவில்லை. சனத்தொகை பெருகிறது, ஆனால் அதற்கேற்ப பொருள்வளம் பெருகவில்லை. தனித்தனி முறையில் நிலபுலன்கள் கூறக்கப்படுகின்றன. போதிய வேலைக்கான வசதிகிடைக்கவில்லை, கூட்டு முயற்சிக்குரிய வாய்ப்பு கிட்டுவதில்லை. எனவே வேலையின்மை பெருகுகிறது. அதனால் உற்பத்தி வளம் குறைகிறது. வருமானம் சுருங்குகிறது. வளம் சுருங்குகிறது. பொருள்கள் அரிதாகின்றன. இவ்விதம் பொருளாதார வளம் சுருங்கிச் சுருங்கித் தொழிலபிவிருத்தியும் குறைந்துகொண்டே போகின்றது.

எனினும் இரண்டாம் உலகமகாயுத்தத்தின் பின்னர் இந்நிலையைத் திருத்தும் வகையில் இரண்டு காரணங்கள் அமைந்துள்ளன. இவையும் ஆசியாவின் எல்லாப் பாகங்களிலும் சமமாகப் பாதிக்கவில்லை என்பது உண்மை. இக்காரணங்களில் ஒன்று ஆசிய நாடுகள் பெற்ற சுதந்திரமாகும். மற்றது கொரியா நாட்டு யுத்தமும் அதன் விளைவாக ஏற்பட்ட பொருளாதார மாற்றமுமேயா

## அதனைக்கையாளும் முறைகளும் ஏற்படும் சிக்கல்களும்

— டாக்டர் ஜி. விக்னராஜா —

ஆசிய நாடுகள் சிலவற்றில் அபிவிருத்தி முறைகளை எவ்விதம் கையாளுகின்றார்கள் என்பதையும் இவற்றைக் கையாளும்போது ஏற்படும் பிரச்சனைகளைப் பற்றியும் இங்கு கூறப்பட்டுள்ளன. இது இலங்கை வானொலியில் டாக்டர் ஜி. விக்னராஜா நிகழ்த்திய பேச்சின் முதலாவது பகுதியாகும்.

கும். நாடுகள் சுதந்திரமடைந்ததும் மக்கள் விழிப்புற்றனர். கூடிய வாழ்க்கைத் தராதரத்தை வேண்டினர். எனவே பொறுப்பேற்ற புதிய அரசாங்கங்கள் பொருள் வளத்தைப் பெருக்க கடமைப்பட்டனவாயின. பொருளாதார உற்பத்தியை பெருக்க வேண்டியவையாயின.

### முதலீடு பெருகிறது

கொரியா நாட்டு யுத்தத்தினால் ஏற்பட்ட மாறுதல்கள் விவசாயப் பொருள்களுக்கு ஒரு தனிக் கிராக்கியை ஏற்படுத்திற்று. அவற்றின் விலை ஏறிற்று. அவற்றை ஏற்றுமதி செய்யும் நாடுகளின் வருமானத்தைக் கூட்டிற்று. இவ்விதம் கிடைத்த வருமானத்தின் உதவியால் முதலீடு பெருக அபிவிருத்தித் திட்டங்களை அமைப்பது அந்தப் புதிய அரசாங்கங்களுக்கு இலகுவாகின்றது.

ஆனாலொன்று: வெவ்வேறு நாடுகள் இவ்விதம் வாய்த்த அனுபவத்தை வெவ்வேறு அளவுக்கே பயன்படுத்தின. இவற்றை நல்ல முறையில் பயன்படுத்திய நாடுகள் கடந்த பத்து வருட சுதந்திர ஆட்சியின் பயனும் தங்கள் கீழ்நிலையிலிருந்து அபிவிருத்தி மூலம் மேலெழ முடியும் என்பதை நிலைநாட்டிவிட்டன. எனினும்

வேறு சில நாடுகளோ முன்னேற்றப் பாதையில் விரைந்துள்ளவையாகத் தெரியவில்லை. இதன் மூலம் எழுந்துள்ள கேள்வி என்னவெனில் இன்றுள்ள முன்னேற்றத்தின்படி இந்நாடுகள் தினமும் பெருகிக் கொண்டிருக்கும் சனத்தொகையின் தேவைகளைப் பூர்த்தி செய்வதுடன் தத்தம் பொருளாதார நிலையையும் மக்களின் வாழ்க்கைத் தரத்தையும் மேலும் உயர்த்திக் கொள்ள இயலுமா? என்பதேயாகும்.

அபிவிருத்தி முறைகளைக் கையாளும் போது ஒரு நாடு தனது வளர்ச்சிக்காக எத்தனையோகொள்கைகளைத்தானே நிதானித்து கடைப்பிடிக்கக்கூடியதாய் இருக்கின்றது. அது போல நாட்டின் நலனைப் பாதிக்கக்கூடிய எத்தனையோ காரணங்கள் புறத்திலிருந்தும் எழுகின்றன. இவற்றை பாதிக்கப்படும் நாடு விலக்கவோ தவிர்க்கவோ இயலாது. இலங்கை, மலாயா போன்ற நாடுகளின் பொருளாதார நலனும் இவ்விதமே. உலக பொருளாதார நெருக்கடி இந்நாடுகளை வெகுவாகப் பாதித்து விடுகின்றன. எடுத்துக்காட்டாக எங்கள் பொருளாதார அபிவிருத்தித் திட்டங்கள் வெளிநாட்டு வர்த்தகத்திலேயே தங்கியிருக்கின்றன. எனவே வெளிநாட்டு வர்த்தகம் பாதிக்கப்படும் போது எங்கள் அபிவிருத்தித் திட்டங்களும் தாமாகவே பாதிக்கப்படுகின்றன. இரண்டாம் உலக மகாயுத்தத்தின் பயனாக மாறுதல்கள் பலநடந்து தென் ஆசிய நாடுகளின் ஏற்றுமதிக்கு உலகிற் பெரும் வாய்ப்புக் கிடைத்துள்ளது. எனினும் இவ்விதம் வெளியுலகைத் தங்கியே எங்கள் பொருளாதாரம் நிலைத்திருப்பது இந்நாட்டு அமைப்பின் ஒரு குறைபாடேயாகும். இதனை எங்கள் சொந்த அபிவிருத்தி முறைகளைக்கொண்டு நிவர்த்தி செய்துகொள்வது காலப்போக்கில் நாம் கவனிக்க வேண்டியதொன்றே.

### வாழ்க்கைத்தரம்

இப்போது ஒரு நாட்டின் கட்டுப்பாட்டுக்கு அப்பாற்பட்ட காரணங்களை ஒதுக்கி விட்டுச் சுதந்திர நாடென்ற முறையில் எங்கள் சொந்த முயற்சியின் பயன்கொண்டு செய்துமுடிக்கக்கூடிய அபிவிருத்தி முறைகளைக் கவனிப்போம்.

இதனை ஆராய்வதற்குப் பொருளாதார அபிவிருத்தி என்னவென்பதைத் தெளிவுறத் தெரிந்துகொள்வது அத்தியாவசியமாகும். பொருளாதார அபிவிருத்தி முறைகள் எனும்போது பொதுவாக மக்

களது வாழ்க்கைத்தரத்தின் உயர்வு எனும் கண்ணோட்டங்கொண்டே நாம் அதனை ஆராய்கிறோம். இவ்விதம் கூறும் போது தெளிவுதராத பலவற்றைக் குறிக்கும் ஒரு விளக்கமாகவே அது அமைகிறது. மேலும் வாழ்க்கைத்தரம் நாட்டுக்கு நாடு வேறுபட்டேயிருக்கின்றது. எனவே மக்களின் வாழ்க்கைக்குத் தகுந்த ஒரு வாழ்க்கைத்தரம் எனும் போதும் ஒவ்வொருநாட்டு மக்களும் தத்தம் நிலைக்கேற்ற ஒரு தரத்தையே எண்ணிக் கொள்வர். பொருளாதார அபிவிருத்தி முறைகளைப் பற்றியோ அவை ஒவ்வொன்றும் தரக்கூடிய பலன்களைப்பற்றியோ இது இவ்விதம் என வரையறுத்துக் கூற இயலா தெனினும் பொதுவான முறையில் அபிவிருத்தி முறைகளின் சில அடிப்படை அம்சங்களைப் பற்றி நாம் தெரிந்துகொள்ள வேண்டியது அவசியமாகின்றது.

பொதுவாக மக்களின் சராசரி வருமானத்தையே நாட்டின் பொருளாதார நிலையைத் தெரிந்துகொள்வதற்கான ஓர் அளவுகோலாகக் கொள்கின்றனர். வருமானம் குறைந்திடும்போது பொருளாதார அபிவிருத்தி குன்றிவிட்டது என்கிறோம். கூடியவரும்போது நிலைமை சீரடைகிறது என்கிறோம். எந்த ஒரு தனிக்காரணமும் முழு அமைப்புக்கும் காரணமாகிவிடுவதில்லை என்பதை உணரும்போது மேற்கூறிய வகையான தீர்மானங்களை நாம் குறைத்துக்கொள்ள வேண்டியே இருக்கின்றது. இவ்விதம் பொருளாதார அபிவிருத்தி என்னும்போது நாட்டின் மூலதனம், தொழில்வளம் இயற்கைவளம் மற்றும் கையாளும் முறை இவற்றினைச் சீர்திருத்தும் வழிவகைகளைக் கொண்டதென்றே கருத வேண்டி இருக்கின்றது. அதே நேரத்தில் இம்முன்னேற்றங்களோ அபிவிருத்திகளோ மக்களின் பொருளாதாரத்தை உயர்த்தினும் அவர்களது மனமகிழ்வையோ வாழ்க்கை அமைப்பையோ முற்றாக கூட்டிவிடும் என்பதற்கு இல்லை. இருந்தும் வாழ்வின் அத்தியாவசிய தேவைகட்கே அல்லற்படும் மக்களைக்கொண்டுள்ள நாட்டில் பொருளாதார அபிவிருத்தி, வாழ்வை உயர்த்தித் திருத்தத்தைக் கொண்டிருக்கிறது எனக்கொண்டே மேற்செல்ல வேண்டியிருக்கின்றது.

### காந்திஜி கருத்து

இவைபற்றிக் காந்திஅடிகள் கொண்டுள்ள கருத்துக்கள் வேறு. மக்கள் மகிழ்வையோ மனவமைதியையோ பெறுவதற்கு இவ்வளவு பலத்த பல

னுடன் குழப்பத்தையும் கெடுதலையும் கூட்டி வரக்கூடிய அபிவிருத்தித் திட்டங்களை யெல்லாம்சேர்த்து மாற்றத்திற்குள்ளாக வேண்டியதில்லை என்றவிதமான கருத்தையே அவர் கொண்டிருந்தார். தேவைகளைக் குறைத்து மன அமைதியைக் கூட்டும் வாழ்வையே அவர் விரும்பினார்.

ஆனால் சுதந்திரம்பெற்று உயர்ந்த வாழ்க்கைத்தரத்தைப்பற்றிச் சிந்திக்கத் தொடங்கிவிட்ட மக்களைக்கொண்ட நாடுகள் தாம் இன்றுள்ள நிலையில், பெருகிவரும் சனத்தொகையின் மத்தியிலும், மற்றைய நாடுகள், முக்கியமாக மேற்கத்திய நாடுகள் வாழ்ந்து காட்டிவரும் உயர்ந்த வாழ்க்கைத் தராதரத்தின் இடையிலும், மேலும் நாட்டினுள் வளர்ந்துவரும் அரசியல் உணர்ச்சி உத்வேகம் இவற்றின்நடுவிலும் காந்திஜியின் வழியைக் கடைப்பிடிக்க முயல்வதென்பது இயலாததாகவே இருந்துவருகின்றது. எவ்விதமேனும் நாட்டின் அபிவிருத்தியைக் கூட்டி, வளத்தைக்கூட்டி தேவைகளை இயன்றளவு பூர்த்திசெய்து மக்களின் திருப்தியையும் இயன்றளவு பெற முயல்வதே இன்று பொறுப்பேற்றிருக்கும் ஒவ்வொரு நாட்டு அரசினர்க்கும் கிடைத்துள்ள ஒரேயொரு வழியாகும். இந்நிலையை இந்திய நாடுகூட பூரணமாக உணர்ந்து அதற்கான வழிவகைகளைத் தீவிரமாகக் கையாள முற்பட்டுவிட்டது.

அபிவிருத்தித் திட்டத்தை இலகுவாக்கக்கூடிய சில அமைப்புக்களும் சில நாட்டில் ஏற்கனவே அமைந்துவிடுகின்றன. இவற்றில் நாட்டின் சுதந்திரத்தை அடிப்படையாகக் கொண்ட தகுந்த அரசியல் மைப்பு சிறந்த தேசத்தலைமை இவையும் முதன்மையாய் அமைகின்றன. இரண்டாவது பொருளாதார அபிவிருத்தி என்பது ஒரு நாட்டின் சமூக அமைப்பின் சீர்திருத்தம்மூலம் நடைபெறுகின்றதே யொழிய தனித்து எங்கோ ஏற்படும் ஒன்றல்ல. மாற்றங்கள்மூலமே முன்னேற்றம் என்பதுவும் ஏற்படுவது உண்மை என்பதனால் இத்தகைய மாற்றங்களுக்கு ஏற்ற சமூக அமைப்பும் அதற்கு இசைந்த மக்களின் மனநிலையும்பொருளாதார அபிவிருத்திக்கும் அனுசூலமாய் அமைகின்றன. இதற்கு மாறாக மக்களிடையே இடம் பெற்றுள்ள பழக்க வழக்கங்களும் நம்பிக்கை நோக்கம் முதலியனவும் உரமாக, மாறுதல்களுக்கு எதிராகநிற்குமேயானால், இவையுள்ளே நத்துக்குத் தடையாகவே அமைகின்றன. மூன்றுவதாக கைத்தொழில் அபிவிருத்தியிலோ வர்த்தகத்துறையிலோ நின்று வழிகாட்டிச் செல்லவும், வேண்டிய சேவை புரியவும், தியாகத்தில் ஈடுபடவும் தகுந்த தலைவர்களும் அத்தியாவசியமாகின்றனர். அடுத்து, நான்காவதாக நாட்டின் பரப்பளவும் அபிவிருத்தி முறைகளை அடக்கி ஓரளவு ஆளும் தன்மையதாகவும் அமைந்து விடுவதுண்டு. ஐந்தாவது, போதிய பொருள் பண்டங்கள், போக்குவரத்துச் சாதனங்கள் தொழில்நுட்ப அறிஞர்கள், இவையும் இடம் (6ஆம் பக்கம் பார்க்க)

இழந்த இரத்தத்தை விருத்தி செய்ய

## ஓர் அரிய யோசனை

டாக்டர் டிஸ்கிஸன்ஸ்

## ஹெப்பற்றே - B12 (Hepato - B12)

இழந்த இரத்தத்தை விருத்தி செய்வதுடன்

பாண்டு, இரத்தமின்மை

ஆகியவற்றுக்கும் வலிமையூட்டும்

அற்புதமான மருந்து

கிடைக்குமிடம்:

புதியமலாயன் அப்போதிக்கீஸ் கம்பெனி

268, ஆஸ்பத்திரி வீதி,

::

யாழ்ப்பாணம்

மனிதகுல மணிகள் : 2

## மஞ்சள் காய்ச்சலினின்றும் மக்களைக் காப்பாற்றிய உத்தமர்: வால்டர் ரீடும் அவரது உதவியாளரும்

— வீ. இராமகிருஷ்ணன் —

செங்கடலையும் மத்திய தரைக்கடலையும் இணைக்க குயல் கால்வாய் வெட்டியாகி விட்டது. இதனால் கிழக்கு நாடுகளில் ஆங்கிலேயர்களின் வர்த்தகம் வெகுவாகப் பெருகிற்று. இங்கிலாந்து பயனடைந்தது.

அமெரிக்கர் யோசித்தார்கள். கப்பல்கள் அமெரிக்காவின் கிழக்குக்கரையிலிருந்து மேலைக்கரைக்கு தென் அமெரிக்கா

### ஆசியநாடுகள்.....

(5ஆம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

பெறுகின்றன. கடைசியாக மூலதனமும் இயற்கைவளமும் வருகின்றன.

### மூலப்பொருள்கள்

இவையனைத்தும் தேவையாக வந்திடிலும் இவற்றில் ஒன்றுகிடையாததன்காரணமாக அபிவிருத்தித்திட்டம் முழுவதுமே தடைப்பட்டுவிட்ட கூடாது. உதாரணமாக இயற்கைவளத்திலுள்ள ஒரு குறையை வேறு நாட்டிலிருந்து ஏற்றுமதிசெய்வதன் மூலம் நிவர்த்தி செய்துவிட முடிகிற தல்லவா? உண்மையில் இங்கிலாந்து, ஒல்லாந்து போன்ற பரப்பிற் சிறிய நாடுகள் தங்களின் இயற்கையமைப்பிலுள்ள குறைபாட்டை இவ்விதம் பிற நாட்டிலிருந்து இறக்குமதி செய்வதன்மூலம் வேண்டிய மூலப்பொருள்களைப் பெற்றே தொழிற்புறையில் உள்ள த நிலையை அடைந்திருக்கின்றன. இதேவகையில் தொழில்நுட்ப வல்லுனர் இல்லாத நாடுகளுக்கும் மற்றத் தேசங்களின் உதவியால் வேண்டிய தேர்ச்சியைப் பெற்று எடுத்துள்ள வேலைத்திட்டத்தை முடிக்கக் கூடியனவாய் இருக்கின்றன. மூலதனக் குறைபாட்டுக்கும் இதேவழிவகைதான். உள் நாட்டு மூலதனக்குறைபாட்டை வெளிநாட்டின் ஒத்தாசை கொண்டுள்ளும் நிவர்த்திசெய்யக்கூடியதாய் இருக்கின்றது.

இன்றுள்ள நிலைமையின்படி எந்த நாடுதானும் தனது அபிவிருத்தியை எண்ணி தனித்திருந்து ஏங்கவேண்டியதில்லை. சர்வதேச இயக்கங்கள்மூலமும் அரசாங்கங்களின் கூட்டுறவு மூலமும் வேண்டிய பொருள்தவியையோ, தொழில்நுட்பவல்லுனர்களுையோ, அறிவையோ, அனுபவத்தையோ எந்தநாடு தானும் பெறக்கூடிய வசதி இன்று நிலவுகின்றது. ஆசிய நாடுகளும் இதனைப் பயன்படுத்த முடியும். பயன்படுத்தி சீரிய கொள்கைகளையும் கடைப்பிடித்து முன்னேறாத தற்குவேண்டிய வழிவகைகள் இன்று நிரம்ப உண்டு. இவற்றை நோக்குமிடத்து ஒரு நாட்டின் நிலைமை, பொருளாதார அபிவிருத்தி ஆகிய அந்தந்த நாட்டின் முயற்சிகளையும் மனப்பாங்கையும் கொண்டுள்ளதேயொழிய வேறென்றையும் தங்கியிருக்கவில்லை.

இவ்விதம் சில நாடுகள் குறிப்பாக ஒரு சில ஆசியநாடுகள் கடைப்பிடிப்பதற்கிருக்கும் கொள்கைகளையும் வழிவகுக்க வேண்டியுள்ள முறைகளையும் அடுத்த பேச்சில் ஆராய்வோம்.

வைச் சுற்றியே செல்லவேண்டியிருந்தது. இதனால் காலதாமதமும் போக்குவரத்துச் செலவும் அதிகமாகியது. ஆனால் வட அமெரிக்காவுக்கும் தென் அமெரிக்காவுக்கும் இடையில் குறுகிய பனமா பூசுந்தி யிருந்தது. இங்கு ஒரு கால்வாய் வெட்டப்பட்டு அத்திலாந்திக் மகாசமுத்திரமும் பசுபிக் மகாசமுத்திரமும் இணைக்கப்பட்டால் யப்பான் இந்தியா போன்ற கீழை நாடுகளுடன் வியாபாரத் தொடர்பேற்பட்டு செழிப்புக் கூடும் என்று அமெரிக்கர் அறிந்தனர்.

### தொழிலாளர் இறந்தனர்

செல்வமுள்ள நாடுதானே. நினைத்ததைச் செயலிற் காட்டுதற்கு முனைந்தார்கள். குயல் கால்வாய் வெட்டிய பிரெஞ்சு பொறியியல் நிபுணர் பெர்டி நெண்ட் லெஸ்ஸெயே (Ferdinand de lesseps) அழைத்து பனமாக்கால்வாய் வெட்டப் பணித்தார்கள். மனல் சரிந்து கொண்டேயிருக்கும் பாலவனப் பிரதேசத்திலேயே இரு கடல்களை இணைக்கக்கூடியதாகக் கால்வாய் வெட்டிய இவருக்கு பனமாக்கால்வாய் வெட்டுவது மிக இலகுவான காரியமாகத்தான் தோன்றியது. எனினும் இப் பெரியார் இரண்டுதடவை பனமாக்கால்வாய் வெட்ட முயற்சித்து இரு முறைகளிலும் தோல்வியுற்றார். மேலும் தன்னால் இக்காரியத்தை முடிக்க இயலாது என்றும் கூறி விலகிவிட்டார். இதற்குக் காரணம் என்ன?

பனமாக்கால்வாய் வெட்டுவதில் பொறியியல் சம்பந்தப்பட்ட கஷ்டங்கள் எதுவும் அதிகமாக இல்லை. ஆனால் கால்வாய்வெட்டுவதற்கு மக்கள் தேவைதானே? காடுகள் நிறைந்த பனமாப் பிரதேசத்தில் மக்கட் செறிவு அதிகமில்லை. கால்வாய் வெட்ட மற்ற இடங்களிலிருந்து வரவழைக்கப்பட்ட தொழிலாளர்கள், வந்த சில நாட்களிலேயே நோயுற்றி றந்தனர். இந்நோயில் வாந்தி பேதி ஏற்பட்டு உடலெல்லாம் மஞ்சளாகி கூடிய காய்ச்சல் தோன்றி மக்கள் அவதியுற்று இறந்தனர். மிகச்சிலரே இம் மஞ்சள் காய்ச்சலிலிருந்து (Yellow Fever) தப்பினர். இதனால் இப்பிரதேசத்தில் வேலை செய்ய மக்களே கிடைக்கவில்லை. இவ்விடத்தைக் கொடிய சாபம் பெற்ற இடமாகவே மக்கள் கருதினர். இந்நோய் எவ்வாறு தோன்றுகின்றது; எப்படிப் பரவுகின்றது போன்ற விஷயங்கள் எவருக்கும் தெரியாது.

அரசாங்கம் கால்வாய் வெட்டும் யோசனையைக் கைவிடவில்லை. இராணுவத்தார் இவ்வேலையைச் செய்து முடிக்கும் படி பணிக்குப்பட்டனர். ஏனென்று கேட்காமல் கடமையைச் செய்து சாவது தானே அவர்களின் தர்மம்.

### ஆராய்ச்சி வேலை

இராணுவத்தார் முதலில் இந்நோய் ஏற்படும் காரணத்தை அறிய விரும்பினர். இவ்வேலை வால்டர் ரீட் (Walter Reed) என்ற இரா

ணுவ வைத்தியருக்குக் கொடுக்கப்பட்டது. இவர் மிகவும் சாந்த குணமுடையவர். தீர ஆராய்ந்த பிறகே முடிவுகளைத் தெரிவிக்கும் தன்மையுடையவர். மக்கட் சமுதாயத்தில் ஆழ்ந்த அன்புடையவர்.

மஞ்சள் காய்ச்சல் மனிதர்களைத் தவிர மற்ற விலங்குகளைப் பாதிப்பதில்லை என்பது முதலில் அறியப்பட்டது. இதனால் ஆராய்ச்சியாளர்களின் வேலை மிகக் கஷ்டமாய் விட்டது. பொதுவாக மக்கள் உடலில் ஏற்படும் நோய்களை ஆராய்ந்து குணப்படுத்துவதற்கு, இந்நோய்களை சிறுவிலங்குகளாகிய எலிகள், சீமைப் பெருச்சாளிகள் (Guinea-pigs) போன்றவைகளின் உடலில் தோற்றுவித்து ஆராய்ச்சி நடத்துவார்கள். சோதனைகளின் போது இவற்றில் சில இறந்து விட்டால் குற்றமில்லை. மஞ்சள் காய்ச்சல் ஆராய்ச்சிக்கு இம் முறை பயன்படவில்லை. ஆராய்ச்சிக்கும் மனிதர்களையே உபயோகிக்க வேண்டியிருந்தது. நிச்சயமாகச் சாவு என்றறிந்த பின் எவன்தான் தனது உடலை விஞ்ஞான ஆராய்ச்சிக்கு உதவுவான்?

அவசரப்படாதீர்! மனிதகுல முன்னேற்றத்திற்காக இத்தகைய பெருந்தியாகத்தையும் செய்த உத்தமர்களும் இவ்வியாபார உலகில் வாழ்ந்து தான் இருக்கின்றீர்கள். மஞ்சள் காய்ச்சலின் விளைவுகளைல்லாம் விளக்கப்பட்ட பிறகு இவ்வாராய்ச்சிக்கு உதவுவபடி இராணுவத்தார் அழைக்கப்பட்டனர்.

### மூலம் முன்வந்தனர்

மூன்று சிப்பாய்கள் உடனே முன்வந்தார்கள். வால்டர் ரீட் அவர்களிடம் இவ்வாராய்ச்சியின்போது அவர்கள் இறக்கக் கூடும் என்பதை விளக்கி, பின் அத்தகைய விபத்தேற்பட்டால் அரசாங்கம் அவர்களது குடும்பத்தாருக்கு எல்லாவித உதவிகளையும் செய்யும் எனக் கூறினார். இதைக் கேட்டவுடன் முன்வந்த மூவரும், இவ்வாராய்ச்சிக்கு உதவ இயலாது என அறிவித்தனர். ஆச்சரியத்துடன் ரீட் அவர்களின் கூற்றுக்குக் காரணம் கேட்க, அவர்கள் பிரதிஉதவி கிடைப்பதாயிருந்தால் தாங்கள் இவ்வேலைக்குத் தயாரில்லை என்றும், அது அவர்களின் சாதாரண கடமையாகக் கருதப்பட்டால் தான் தங்கள் உடலை ஆராய்ச்சிக்குப் பயன்படுத்தலாம் என்றும் கூறினர். இதைக் கேட்டவுடன் ரீட் தன் இருக்கையை விட்டெழுந்தார். அவர்கண்களில் நீர் மல்கியது. நிமிர்ந்து நின்று "பெரு மக்களே, உங்களை நான் வணங்குகின்றேன்" எனக் கூறினார். இராணுவ விதிகளின்படி உயர்பதவி வகிப்போரும், தாழ்ந்த பதவியிலிருப்போரும் சந்திக்க நேர்ந்தால் முதலில் தாழ்ந்த பதவியிலிருப்போரே வணங்க வேண்டும். இதனை அறிந்தோரே உயர்பதவி வகித்த ரீட் தன்னிலும் தாழ்ந்த பதவியிலுள்ளோரை வணங்கியதால் அவர்களுக்கு எத்தகைய மரியாதை காட்டினார் என்பதை உணர முடியும்.

(அடுத்த இதழில் முடியும்)



### பிரிட்டிஷ் இயந்திரக் கலப்பை

"தண்ணீர் எருமை" என அழைக்கப்படும் இந்த இயந்திரக் கலப்பை 25 தொன் நிறையுள்ளது. கமக்காரர்களுக்கு மிகவும் உபயோகமான இயந்திரம் இது.

## எங்கும் 'புளு' என்பதே பேச்சு

— க. கணேசலிங்கம் —

'பூனைக்குட்டிக்குப் புளுகம் வந்ததுபோல்' என்ற பழமொழி போய் இப்பொழுது 'நாய்க்குட்டிக்குப் புளு' வந்ததுபோல்' என்ற புதுமொழி எங்கும் பரவிவருவதை நீங்கள் அறிந்திருப்பீர்கள். அவ்வளவாக 'புளு'வின் பெயர் பரவி வருகிறது. 'புளு'வைப்பற்றிப் பேசாத இடமில்லை. எழுதாத பத்திரிகை இல்லை. 'புளு ஒழிக!' என்ற மேடைப் பிரசங்கங்களும் நடைபெறுகின்றன. இந்த விஷயம் புழுப்போன்ற 'புளு' மக்களை எத்தனை பாடுபடுத்துகின்றது தெரியுமா?

காலையில் பாட்டுக்கேட்கலாம் என்று வாணொலிப் பெட்டியை முறுக்கிவிட்டேன். அது வர்த்தக ஒலிபரப்பு. அதில் இப்படி ஒரு இசைத்தட்டை ஒலிபரப்பினார்கள்.

"எங்கும் 'புளு' என்பதே பேச்சு—இது

எல்லோருக்கும் வரும் என்பதுறுதியாச்சு"

'வாங்குங்கள்' (புளுவையல்ல) ஏதோ ஒரு மருந்தைத் தான் ஒலிபரப்புபவர் கூறினார். அது ஞாபகமில்லை.

என் மனைவியிடம் 'புளு'பற்றிய செய்தியை அறிவித்து எச்சரிக்கையாக இருக்கும்படி சொல்ல சமையலறைக்குச் சென்றேன். அவள் சமையல் அறையில் இல்லை. தேடிவிட்டு அறையினுட்போய்ப் பார்த்தேன். அவள் போர்த்துக் கொண்டு படுத்திருந்தாள்.

"என்னப்பா சமையல் செய்யவில்லை யா? கந்தோருக்குச் செல்ல நேரமாகிவிட்டதே"

'தொட்டுப்பாருங்கள் எனக்குப் 'புளு' வந்துவிட்டது'

'ஐயோ! சாப்பிடாமல் எப்படியப்பா கந்தோருக்குப் போவது!'

உங்களுக்கு 'புளு' என்று சொல்லிக் கந்தோருக்குக் கடிதம் எழுதிவிட்டு நில்லுங்கோ. இங்கு ஏதும் உதவியாயிருக்கும். அவன் உபாயம் சொல்லித்தந்தான், வீட்டில் நிற்பதற்கு.

'இப்படிப் பொய் சொல்லி எழுதிவிட்டு வெளியிற் போக நேர்ந்தால்? கை நடுங்கியது, உடல் சாடையாகக் குளிர்ந்தது. வந்து விட்டது எனக்குப் புளு! முனகிக்கொண்டே பேனாவை எறிந்துவிட்டு, மனுஷனுக்குச் சுகமில்லை கந்தோர் ரென்ன கந்தோர்' என்று எனக்குள்ளேயே கூறிப் போர்த்துக்கொண்டே படுத்தேன்.

நாங்களிருவரும் படுத்து விட்டோம், வாசலில் யாரும் வந்தாலும் தெரியாதே என்று காவலுக்கிருக்கும் நாயைத் தேடினேன். அந்த நாய் வாய் முடிக்கொண்டு என் கட்டிலின் கீழ் படுத்திருந்ததைச் சிறிது நேரத்திற் கண்டேன். அதற்கும் புளு!

பாடசாலைக்கு வெளிக்கிட்ட என் மகன் 'அப்பா பாடசாலைக்குப் போகவேணும் வாருங்களேன்' என்று கூப்பிட்டான். (அவனை என் சைக்கிளிற் தான் அங்கு கொண்டு செல்வது வழக்கம்) "எனக்குப் புளு. நீ நடந்து போ" என்றேன்.

அவன் நடந்துபோகாமாட்டேனென்று அழுதான். "டேய்! அழாதே. பள்ளிக்குப் போகாமலிருந்தால் புளு வந்திருமடா" என்று பயப்படுத்தி ஒரு மாதிரிப் பள்ளிக்கு ஓடச் செய்தேன்.

சென்றவன் சிறிது நேரத்திற் காரில் வந்து இறங்கினான். என்ன சங்கதி என்று கேட்டேன். அவன் சொல்லத் தொடங்கினான் "ஏன் ஒரு மாதிரி இருக்கிறாய்?" என்று மாஸ்டர் கேட்டார். நான் அப்பாவுக்குப் புளு என்றேன். மாஸ்டர் உடனே தன் காரிலேயே கொண்டு வந்து விட்டு விட்டுப் போகிறார். இது தொத்து வியாதியாம். எட்டிநின்றே சொன்னேன்.

'சரி, நீ வீட்டில் இருந்து கொள், நாங்களிருவரும் டாக்டரிடம் போய்க் காட்டி விட்டு வருகிறோம்' என்று கூறிவிட்டு வாடகைக் காரில் கூடிச் சென்றோம்.

காரில் செல்லும் பொழுது தான் இது 'புளு சீலன்' என்று தெரிய வந்தது. புளுவைப் பற்றிய விபரங்கள் அடங்கிய பெரிய படங்களெல்லாம் சுவர்களில் ஒட்டியிருந்தார்கள். சில படங்கள் பாதி ஒட்டியும் பாதி ஒட்டப்படாமலும் இருந்தன. ஒரு வேளை இதை ஒட்டிக் கொண்டிருந்த வர்களுக்கும் புளு வந்து விட்டதோ என்னவோ! வழியில் எல்லோரும் குளிர் தேசத்திலுள்ளவர்கள் மாதிரி போர்த்துக்கொண்டு சென்ற காட்சியைப் போர்வைக்கடைக்காரர் பார்த்திருந்தால் இந்தப் 'புளு'வுக்குப் பொன்னுடை போர்த்திருப்பார்.

டாக்டர் வீட்டில் கார் நின்றது. நாயிருவரும் இறங்கினோம்.

அங்கே என் சக உத்தியோகத்தர் குழுவும் புளுவென்று வந்திருந்தார்கள். அவர்கள் புளுவின் வித விதமான தன்மைகளில் தமக்குத் தெரிந்த வற்றைப் புழுக்கத் தொடங்கினார்கள். டாக்டரை ஆவலோடு எதிர்நோக்கிக்கொண்டு நானும் தலையைசைத்துக்கொண்டிருந்தேன்.

மருந்து கலப்பவர் வெளியில் வந்தார். எல்லோரும் புளுவையும் மறந்து முழுப் பலத்துடன் முன் சென்றோம். ஆனால் அவர் அப்பொழுது கூறியது எல்லோரையும் ஒரு கலக்கு கலக்கிவிட்டது. 'டாக்டருக்கும் 'புளு' அதனால் அவர் வரவில்லை!'

# உரிமைகளை விரும்பும் போது கடமைகளை மறந்து விடக்கூடாது

## ஆசிரியர் சங்கத்தில் திரு. சீனிவாசகம் ஆற்றிய தலைமையுரை

இந்நாட்டில் இலவசக் கல்வி 1945-ம் ஆண்டு தொடக்கமாக நிலவி வருவதாலும் இலங்கையின் கிராமங்களில் அரசாங்கத்தால் நடாத்தப்படும் பள்ளிக்கூடங்கள் திறக்கப்பட்டுக் கிராமத்திலுள்ளவர்களுக்குக் கல்வி வசதி செய்யப்பட்டதாலும் கல்வி முன்னேற்றத்தில் இலங்கை முதன்மை வாய்ந்த நாடாகத் திகழ்கின்றது.

இவ்வாறு யாழ்ப்பாணம் ஆசிரியர் சங்கத்தின் ஆண்டுப் பொதுக் கூட்டத்தில் அதன் தலைவர் திரு. து. சீனிவாசகம் தலைமை தாங்கிப் பேசும்போது குறிப்பிட்டார். இக் கூட்டம் சண்டிக்குளி மகளிர் கல்லூரியில் 8-6-59 இல் நடைபெற்றது. திரு. சீனிவாசகம் தொடர்ந்து பேசியதாவது: பல்கலைக் கழகத்தில் சேரும் மாணவர்களில் பெருந்தொகையினர் கிராமத்திலிருந்து வந்தவர்களாக இருக்கின்றார்கள். இம் முன்னேற்றத்திற்குத் தடையாகக் கௌரவ மந்திரியவர்கள் இலவசக் கல்வித் திட்டத்தை மாற்றியமைக்க வேண்டுமென்றும் செல்வந்தர்களாகவிருக்கும் பெற்றோர்கள் தங்கள் பிள்ளைகளைச் சம்பளம் கொடுத்துப் படிப்பிக்கின்றவர்களாக இருத்தல் வேண்டுமென்றும் கண்டியில் ஆசிரியர்களுக்கு எடுத்துரைத்திருக்கின்றார்கள். இலங்கையில் எத்தனை பெற்றோர்கள் செல்வந்தர்களாக இருக்கின்றார்களென எங்களிற் சிலர் கேட்கின்றோம். செல்வந்தர்கள் போதியளவு இருந்தால் கல்வியைத் திட்டத்தை அநுசரித்துப் புதிதாக விதித்திருக்கும் வரிகள் போதிய பொருளைத் திறைசேரிக்குக் கொண்டு வருமென்றே!

**அரசாங்கத்தின் குறைபாடு**  
இலங்கை, வருமானம் குறைந்த ஓர் ஏழை நாடாக

இருக்கின்றது. பொருளாதார விருத்திக்கேற்ற முறைகளை வகுத்து நாட்டின் செல்வத்தை விருத்தி செய்து, அதனால் அரசாங்க வருவாயைக் கூட்டி, பிரதான சேவைகளாகிய கல்வி, சுகாதாரம் ஆகியவற்றிற்குத் தேவையான பணத்தைப் பெற்றுக் கொள்ளாதது அரசாங்கத்தினது குறைபாடாகும். முக்கியமான சேவைகளைக் குறைப்பது புத்திசாலித்தனமாகாது. அரசாங்கம் பள்ளிக்கூடங்களுக்குக் கொடுத்துவரும் நன்கொடைப் பணம் போதாமையால் வசதிச் சம்பளம் பள்ளிக்கூடங்கள் பிள்ளைகளிடம் வாங்க வேண்டியதாக விருக்கின்றது. இது பெற்றோர்களைப் பாதிக்கின்றது. கௌரவ நிதி மந்திரியவர்கள் சொல்வது அரசாங்கத்தின் போக்காக இருந்தால் பெற்றோர்களுக்குக் கஷ்டத்தை விளைவிப்பதுடன் நன்மையை உண்டுபண்ணாத பிற்போக்கான வழியில் அரசாங்கம் இறங்கப்போகிறதன்றே!

**புத்தாண்டுத் திட்டம்**  
இப்போது திட்டக் 'கமிஷன்' வெளிப்படுத்தியிருக்கும் புத்தாண்டுத் திட்டத்தை வரவேற்கின்றோம். அதன்படி திட்டத்தை நிறைவேற்றினால் உணவு, தொழில், உத்தியோகம் ஆகியவற்றில் விருத்திகண்டு எமது தேசிய வருமானத்தை 1958ஆம் ஆண்டுவரை இரட்டிப்பாக்கிவிட இயலுமென்பதை அறிந்து மகிழ்ச்சியடைகின்றோம். ஆனால் இப்போது எமது நாட்டுப் பொருளாதார விருத்தியில் எமது முன்னேற்றம் நத்தவைக்கத்திலேயே போய்க்கொண்டிருக்கின்றது. எமது அண்டை நாடாகிய இந்தியா எவ்வளவு துரிதமாக முன்னேறிக்கொண்டிருக்கின்றதோ, அதேவேகத்

தில் நமது நாடும் பொருளாதாரத்தில் முன்னேற்றத் தொண்டாற்றவேண்டும்.

**பலம்பெறவில்லை**  
ஆசிரியர்களாகிய நாம் நினைத்த நல்விஷயங்களைச் சாதித்து முடிப்பதற்குத் தேவையான பலத்தை இன்னும் பெறவில்லை. ஆங்கில ஆசிரிய சங்கமும், தமிழாசிரிய சங்கமும், சிங்கள ஆசிரியர் சங்கமும் ஒன்று சேர்தல் வேண்டும். அதற்கு முதற்படியாக இப்போது இச்சங்கங்களின் முக்கூட்டுக்குழு ஒன்று தொழிற்பட்டுவருவது மகிழ்ச்சியைத் தருகின்றது. கூடிய சீக்கிரம் இம் முன்று சங்கங்களையும் ஒன்றாக இணைப்பதற்கு யாழ்ப்பாண ஆசிரியர்களாகிய நாம் வடமாகாண ஆசிரியர் சங்கமூலம் முயற்சிப்போமாக. இன்னும் எத்தனையோ ஆசிரியர்கள் ஆசிரிய சங்கங்களில் அங்கத்துவம் பெறுகிறார்களா? அவர்களை ஆசிரிய சங்கமொன்றில் அங்கத்தவர்களாகச் சேர்ந்து கொள்ளுமாறு வேண்டுகின்றோம்

**ஆசிரியர்கள் பணி**  
ஓர் ஆசிரியன் குருவாக மதிக்கப்பட்டு வந்த ஒரு காலமும் இருந்தது. இப்போது அம்மதிப்புக்குறைந்துவருவது கண்டுகூட. அம்மதிப்பை இழக்கக்கூடியதான ஒன்றும் ஆசிரியன் செய்யக்கூடாது. எமது உரிமைகளை நாம் பெற்றுக் கொள்ள முயற்சிக்கின்ற இந்நாளில் எங்கள் கடமைகளைச் சரிவரச் செய்து மாணவர்களினதும் பெற்றோர்களினதும் நன்மதிப்பைப் பெற்றுக்கொள்வது எமது தலையாய கடமையாக இருத்தல் வேண்டும். இப்போது ஊட்டுங் கலைகளுடன் நம் ரம்பிக்கையையும், எச் சந்தர்ப்பத்திலும் மனம் தளராது கடமையைச் செய்யவும் சமுதாய நன்மைக்கு உழைக்கவும் தேவையான மனப்பான்மையையும் கொடுக்கக்கூடிய கல்வியையும் ஆசிரியர்களாகிய நாம் எம் பொறுப்பில் வந்துசேரும் மாணவர்களுக்கு ஊட்டுவோமாக!

# ருஷியப் பிரதமரின் பயமுறுத்தும் அறிக்கைகள்

## உலக விவகாரம்

ஜெர்மனியின் சிக்கலையும் பேர்லின் நகரின் சிக்கலையும் தீர்க்கும் நோக்கமாக ஜெர்மனி வாவில் நடைபெறும் நான்கு வல்லரசுகளின் வெளி நாட்டு மந்திரிகள் மாநாடு தொடர்ந்து ஐந்தாவது வாரமாக நடைபெற்று வருகின்றது. ருஷியாவின் யோசனைகளை மேற்கு வல்லரசுகள் நிராகரித்துவிட்டன. இப்பொழுது பேர்லின் நகரின் சிக்கலுக்கு ஒரு தீர்வு காண்பதற்கு பேச்சு வார்த்தைகள் நடைபெறுகின்றன.

இம்மாநாடு நடைபெற்றுக் கொண்டிருக்கும் சமயத்தில் அல்பேனியாவிற்கு வந்திருந்த ருஷியப் பிரதமர் திரு. குருஷேவ் சில பயமுறுத்தல் அறிக்கைகளை வெளியிட்டு வந்ததால் இம்மாநாடு பலனளிக்காமலும் உச்சி மாநாடுதானும் நடைபெறும் போய் விடலாம் எனவும் அமெரிக்க சனாதிபதி திரு. ஐசன் ஹோவர் சென்ற வாரம் குறிப்பிட்டிருந்தார்.

ஜெர்மனி மாநாடு இறுதிக் கட்டத்தை அடைந்துவிட்டது என ருஷிய அதிகாரி ஒருவர் 8-6-59 இல் கூறியிருக்கிறார். ஒரு மேற்கு வல்லரசு அதிகாரி இம்மகாநாட்டில் ஒரு முன்னேற்றமும் ஏற்படவில்லை என ஒரு முரண்பாடான கருத்தை அதே திகதியில் வெளியிட்டிருக்கிறார்.

**மேற்கு ஜெர்மனி பிரதமமந்திரி**  
மேற்கு ஜெர்மனியின் பிரதம மந்திரியாகிய திரு. கொன்ரட் அடினோவர் தாம் சனாதிபதித் தேர்தலில் போட்டியிடாமல் தொடர்ந்து பிரதமராக இரு

ந்து வருவதற்கு முடிவு செய்துள்ளார்.

**குடானில் நெருக்கடி நிலைமை**  
இராணுவ ஆட்சி நிலவி வரும் குடானில் இராணுவ அதிகார சபையைச் சேர்ந்த இருவர் உட்பட பலர் கைது செய்யப்பட்டிருப்பதோடு நெருக்கடி நிலைமை பிரகடனப்

படுத்தப்பட்டிருக்கிறது.

**இந்தோனேஷியாவில் இராணுவ ஆட்சியா?**  
சனாதிபதிக்குக் கூடிய அதிகாரங்களை வழங்கும் அரசியல் திட்டத்தை இந்தோனேஷியாவின் பாராளுமன்றம் முன்றில் இரண்டு பெரும்பான்மையால் நிறைவேற்றத் தவறியதை அடுத்து, நாட்டின் பிரதம சனாதிபதியாகிய ஜெனரல் நகுற்றியன் அரசியல் நடவடிக்கைகளைச் சட்ட விரோதமாகியிருக்கிறார். அரசியல் திட்டமாற்றம் நிறைவேற்றப் படாததால் இராணுவ ஆட்சி நிறுவப்பட வேண்டிய நிலைமை தோன்றியிருக்கிறது. உலகப் பிரயாணம் செய்து வரும் இந்தோனேஷிய சனாதிபதி சுகார்டோ இப்பொழுது யப்பானுக்கு விஜயம் செய்திருக்கிறார்.

**சிங்கப்பூரின் புதிய அரசாங்கம்**  
1-6-59 இல் உள் நாட்டு சுயாட்சி பெற்ற சிங்கப்பூரின் புதிய மந்திரி சபை 5-6-59 இல் பதவியேற்றது. பிரதம மந்திரி (10 ஆம் பக்கம் பார்க்க)

# இராஜாஜி தலைமையில் புதிய கட்சி உதயம்

சென்னையில் திரு. இராஜ கோபாலாச்சாரியார் தலைமையில் ஒரு புதிய அரசியல் கட்சி உதயமாகியுள்ளது. 'சுதந்திரக்கட்சி' என்பது இப்புதிய கட்சியின் பெயர். இக் கட்சி சோசலிஸ்ட் வழியைப் பின்பற்ற மாட்டாதாம். பொது சன அபிப்பிராயத்துக்குப் பாரதப் பிரதமர் நேருவைப் பணியச் செய்வதே இக் கட்சியின் நோக்கமாகும் என இராஜாஜி தெரிவித்துள்ளார்.

வன்முறையின் மூலமோ அல்லது கட்டாயப்படுத்தியோ சமுதாய நீதியையோ சமூக நல் வாழ்க்கையையோ கொண்டுவர முடியாது; இந்த முறையினால் அநீதிகளை விளையும். சொத்துக்களைப் பறிமுதல் செய்தல், கடமையாற்றத் தவறுதல் போன்ற முறையற்ற செயல்களிலேயே அரசு இறுதியிற் சிக்கிக்கொள்ள நேரிடும். ஆகவே, சமுதாய நீதி வழங்குவதற்குரிய நல்ல முறை காந்தியடிகள் போதித்துவந்த தர்ம கர்த்தாமுறையேயாகும். அந்த நெறியை மக்களிடையே பரப்புவதன் மூலமே சமுதாய நீதியை முறையாக வழங்கமுடியும் என அக் கூட்டத்தில் நிறைவேறிய தீர்மானம் ஒன்று கூறுகிறது.

நேருஜி ஒரு புதிய அரசியல் கட்சி உருவாக்கப்படுவதை வரவேற்கிறார். திரு. எம். ஆர். மசானி இக் கட்சியைத் தாபிக்கும் வேலையில் ஈடுபட்டிருக்கிறார். இப்பொழுது இந்தியாவில் உள்ள பிரதான எதிர்க்கட்சி கொம்யூனிஸ்ட் கட்சியாகும். புதிய கட்சி ஆளும் காங்கிரஸ்

**இந்தியா**  
கட்சிக்கும் கொம்யூனிஸ்ட் கட்சிக்கும் ஒரு இடைத்தரக் கட்சியாக நிலவுமா என்பது கட்சியின் கொள்கைகள் வெளியிடப்பட்டதும் புலனாகும்.

**கேரளத்தில் ஆபத்தான நிலை**  
புதிய கல்விச்சட்டத்தை எதிர்க்கும் நோக்கமாக கேரளத்தில் நெருக்கடியான நிலைமை தோன்றியுள்ளது. "இந்த ஆபத்தான நிலைமைக்குக் காரணம் மக்களுக்கு ஆளும் கட்சியீது அவநம்பிக்கை ஏற்பட்டிருப்பதேயாகும்" என்று பாரதப்பிரதமர் நேரு கூறியிருக்கிறார். ஆளும் கொம்யூனிஸ்ட் கட்சி மக்களின் ஆதரவை மீண்டும்பெற ஆவன செய்ய வேண்டும் என்றும், கேரள மக்கள் வலோற்றகார நடவடிக்கைகளில் இறங்கவேண்டாமென்றும் பிரதமர் நேரு வேண்டுகோள் விடுத்திருக்கின்றார்.

கேரளத்தின் முதலமைச்சர் திரு. நம்பூதிரிபாத் இராச்சியத்தில் அசாதாரண நிலைமை தோன்றியிருக்கின்றது என்பதை ஒப்புக்கொண்டுள்ளார். இரண்டு வருடங்களுக்குப்பின் பொதுத்தேர்தல் நடைபெறும் போதுதான் எதிர்க்கட்சிகள் தத்தம் சக்திகளைப் பிரயோகிக்கவேண்டும் என்று அவர் கூறியிருக்கிறார்.  
கேரள இராச்சியத்தில் நான்கு மாண்டங்களில் துப்பாக்கிபோன்ற கருவிகளுக்

கான உத்தரவுப்பத்திரங்களரத்துச் செய்யப்பட்டுள்ளன. பாடசாலைகள் விரைவில் திறக்கப்படும் என்றும், இராணுவத்தைப் பயன்படுத்தப்பட வேண்டிய நிலைமை தோன்ற மாட்டாது என்றும், திரு. நம்பூதிரிபாத் நம்பிக்கை தெரிவித்துள்ளார். திருவிதாங்கூர், கொச்சின் ஆகிய இடங்களில் 15-6-59 இல் திறக்கப்படும் எனத் தெரிவிப்புகின்றது.

**திபேத் விவகாரம்**  
சர்வதேச நீதி நிபுணர் விசாரணைச்சபையினர் திபேத்தில் நடைபெற்ற சீன ஆக்கிரமிப்புக்குறித்து வெளியிட்டிருக்கும் ஓர் அறிக்கையில் திபேத்தில் மானிட அடிப்படை உரிமைகள் திட்டமிடப்பட்டு பறிக்கப்பட்டிருப்பதோடு திபேத் மக்களை வேரோடு அழிக்கவும் முயற்சிகள் நடைபெற்றிருக்கின்றன என்றும் கூறுகின்றது. இந் நிகழ்ச்சிகள் "இனக் கொலை(genocide)" என்ற குற்றத்தின்பாற்படும் என அபிப்பிராயம் வெளியிட்டிருக்கின்றனர்.

**ஆச்சாரிய வினோபாவே**  
சர்வோதய இயக்கத் தலைவரான ஆச்சாரிய வினோபாவே காஷ்மீரில் பாதயாத்திரை செய்துவருகிறார்.

**பம்பாயின் முன்னாள் தேசாதிபதி மறைவு**  
பம்பாயில் முன்பு தேசாதிபதியாக இருந்த பூர் மகாராஜ் சிங் காலமாகிவிட்டார். அன்னாரின் மரணக் கிரியைகள் 7-6-59 இல் நடைபெற்றன.

# யாழ் வினோதக் காணிவலும் கண்கவர் பொருட்காட்சியும்

யாழ் மத்திய நூல் நிலையக் கட்டிடநிதிக்காக 1959-ம் ஆண்டு ஜூன் மாதம் 12-ம் திகதி தொடக்கம் 25-ம் திகதி வரை யாழ்ப்பாண மாநகரசபை மைதானத்தில் நடைபெறும்.

- ★ அரசாங்க இலாகாக்கள், தூதுவர் காரியாலயங்கள், தேயிலைப் பிரசாரப் பகுதிபோன்ற முக்கியமான ஸ்தாபனங்கள் பங்குகொள்ளும்.
- ★ மாட்டுவண்டிச் சவாரி, மல்யுத்தப் போட்டி, மின்சார ஒளியில் கைப்பந்தாட்டப் போட்டிகளும்; சமுல் ராட்டினம், குழந்தைகள் பூங்கா, பயங்கரக் கிணறு, கார் அதிர்ஷ்டச் சீட்டு, முதலியனவும் ஏற்பாடாகியுள்ளன.
- ★ சங்கீதம், நடனம், நாடகம், முதலிய கலை நிகழ்ச்சிகள் கண்கொள்ளக் காட்சிகளாகும். இவற்றில் இந்தியக் கலைஞர்கள் பங்குபற்றுகின்றனர்.
- ★ பேச்சு வன்மை, துப்பாக்கிச் சூடு, தேகாப்பியாசம், நீச்சல் முதலியவற்றில் பள்ளிக்கூட மாணவர்களிடையே போட்டிகள் நடைபெறும்.
- ★ பார், (Bar) சிற்றுண்டிச்சாலை, இந்திய கைத்தறி இலாகாவினால் அமைக்கப்பெறும் கைத்தறி உடை காட்சிகள் முக்கியம்சங்களாக இடம் பெறும்.

**நூல் நிலையம் உங்கள் நீதியையும் நேரத்தையும் வேண்டுகிறது.**

**தயவு கூர்ந்து வாருங்கள்!  
தாராளமாகச் செலவு செய்யுங்கள்!!**

ஒரு கடை (10 x 15) ரூபா 100/- } காணவில் நடைபெறும்  
இரண்டு கடைகள் ரூபா 150/- } காலத்துக்கு மட்டும்.

**கே. வி. மயில்வாகனம்**  
பொதுக் காரியதரிசி,  
யாழ் வினோதக் காணிவலம்.

# ஈழநாடு

யாழ்ப்பாணம், விகாரி ஆண்டு வைகாசி மீ 30 உ (13-6-59)

## பாரதக் குடியரசுத் தலைவரே வருக!

பாரத நாட்டின் குடியரசுத் தலைவரான ராஷ்டிரபதி இராஜேந்திர பிரசாத் அவர்களே, வருக! தங்கள் வரவு நல்வரவாகுக.

சிறிய நாடான எங்கள் ஈழத்துக்குத் தாங்கள் விஜயம் செய்வது நாங்கள் செய்த பெரும் பாக்கியமாகும்.

தாங்கள் இங்கு வரவேண்டுமென்று 'ஈழநாடு' பெரிதும் விரும்பி, முதல் முதலாக அந்தக் கருத்தினை வெளியிட்டது. கருத்தறிந்து முடிப்பானும் இறைவன். அவன் அருளாலே தாங்கள், எங்கள் அழைப்பையும் மதித்து, சிரமம் பாராமல் இங்கு வருவதுபற்றி நாங்கள் பெருமகிழ்ச்சி அடைகின்றோம்.

தென்னிலங்கையுடன் தங்கள் விஜயம் முடிந்துவிடுமோ என்று எங்களில் பலரும் ஐயுற்றோம். அவ்விதமின்றி பாரதத்தையும் ஈழத்தையும் இணைக்கும் ஒர் அன்புச் சங்கிலியாகவுள்ள யாழ்ப்பாணத்துக்கும் தாங்கள் விஜயம் செய்ய முடிவது பெரிய காரியம். எங்களைப் பெற்ற தாய் எங்கள் வீட்டுக்கு வருவது போல் உள்ளது. சிறப்பாக இலங்கையிலுள்ள தமிழ் பேசும் மக்கள் இந்த விஜயத்தை எந்நென்றும் மறக்கமாட்டார்கள். இது ஈழநாட்டின் வரலாற்றிலே பொன்னெழுத்துக்க

## பத்து வருடத் திட்டம்

"சேலம் சர்க்கரை சிந்தப்பா ஏட்டிலே எழுதி நக்கப்பா" என்று ஒரு வசனமுண்டு. ஏட்டுச் சரைக்காய்கறிக்கு உதவாது என்பது போல, தேசிய திட்ட சபை வெளியிட்டுள்ள இலங்கையின் பத்து வருட அபிவிருத்தித் திட்டம் ஏட்டளவில் நின்று விடுமோ என்ற ஐயம், இந்நாட்டிலே இன்று ஸ்திரமற்றிருக்கும் அரசியல் நிலைமையைப் பற்றி எண்ணும்போது ஏற்படுகின்றது.

என்றாலும், வெளியிடப்பட்டுள்ள திட்டத்திலே பல பயனுள்ள யோசனைகள் அடங்கியுள்ளன. நாட்டின் முன்னேற்றத்துக்கு ஒரு திட்டம் மிக அவசியமானதாலும், பொருளாதார அறிஞர்கள் பலர் இதில் சேர்ந்து, பல மாதகாலம் யோசனை செய்து இதை சிரமப்படுத்தித் தயாரித்துள்ளதாலும், இத்திட்டம் மாறான அரசியல், பொருளாதார கருத்துக்களுள்ள கட்சிகளாலும் வரவேற்கத்தக்கதொன்றாகும்.

மக்களின் உணவு, உடை, வீடு, சுகாதாரம், கல்வி, வேலை, ஓய்வு முதலிய எல்லாத்தேவைகளையும் பூர்த்தி செய்வதே இத்திட்டத்தின் நோக்கமென்றும் 14 லட்சம் மக்களுக்குப் புதிதாக வேலைகள் கிடைக்கும்மென்றும், மக்களின் வாழ்க்கைத் தரத்தை உயர்த்தலாமென்றும் உணவில் சயதேவை யைப் பூர்த்தி செய்யலாமென்றும் அறிக்கையின் முன்னுரையில் தெரிவித்துள்ளனர். இலங்

ளால் பொறிக்கப்படும் என்பதில் சந்தேகமில்லை.

தங்களைப் போன்ற தியாக வீரர்கள், காந்தி அடிகளின் தலைமையிலே நடத்திய போராட்டத்தின் பயனே, இன்று இலங்கையும் அடிமைத் தனங்கள் நீங்கி, உலகிலே தலைநிமிர்ந்திருப்பதற்குக் காரணமென்பதை நன்றியுடன் தெரிவித்துக் கொள்ளுகின்றோம்.

அரசியல் விடுதலைக்குப் பின் இந்தியாவைப்போல் எங்கள் நாட்டிலும் பல பிரச்சினைகள் கிளம்பி எங்களைத் திகைக்கச் செய்கின்றன. முக்கியமாக தமிழ் பேசும் மக்களின் இன்றைய நிலையை விளக்கத்தேவையிலை. என்றாலும் பாரதநாட்டைப் பின்பற்றி நாங்களும் இச்சிக்கல்களையெல்லாம் தீர்த்துக்கொண்டு விரைவில் முன்னேறுவோமென்ற முழு நம்பிக்கையும் எங்களுக்கு உண்டு.

ஈழத்தையும் பாரத நாட்டையும் இறைவனே நெருங்கிப் பிணைத்திருக்கின்றார். இயற்கையான இந்த உறவை எந்த மனித சக்தியாலும் மாற்றமுடியாது. இருநாடுகளும் வரவர அதிகநட்புடனே ஒத்துழைத்துக்கொண்டு முன்னேற முடியுமென்பதற்குத் தங்களது இந்த விஜயம் எங்களுக்குப் புதிய நம்பிக்கை அளிப்பதாகவுள்ளது. இந்தியா — இலங்கை நல்லுறவு வாழ்க!

கையிலே நீர்வளம், நிலவளம் மட்டுமன்றி, மனித சக்தியும் அமோகமாகவுள்ளது; இன்னும் 10 ஆண்டுகளிலே இந்நாட்டின் ஜனத்தொகை 1 கோடி 34 லட்சத்துக்கு உயருமென்று திட்ட சபையார் மதிக்கின்றார்கள். மக்கள் எண்ணிக்கை உயர்வது குறித்து சில வட்டாரங்கள் அச்சம் தெரிவிக்கின்றன. ஜனத்தொகையைக் குறைக்க, கருத்தடை முதலிய பிரசாரங்களைச் செய்கின்றனர். ஆனால் ஒருநாட்டின் உண்மையான செல்வம் அங்குள்ள மக்களேயாவர். இந்த மக்கள் சக்தியைப் பூரணமாக, சரிவரப் பயன்படுத்த முடியுமாயின், எந்தத் திட்டத்தையும் நிறைவேற்றுவது பெரிய காரியமன்று.

இத்திட்டத்தை நிறைவேற்றப் பணமும் மக்களின் ஒத்துழைப்பும் வேண்டுமென்கின்றார் பிரதமர். அரசியல் வேற்றுமைகளை ஒதுக்கி வைத்து எல்லாரும் ஒத்துழைக்க வேண்டுமென்றும் வேண்டுகின்றார். ஆனால், அரசியல் துறையிலே செய்யப்பட்டுள்ள பல தவறுகள் காரணமாக, இவ்வித ஒத்துழைப்புக் கிடைப்பது சுலபமன்று.

மொழிப் பிரச்சினையை விணைக்க கிளப்பி, தமிழ் பேசும் மக்களின் அபிமானத்தைப் பிரதமர் இழந்தார். மலை நாட்டிலுள்ள பத்து லட்சம் உழைப்பாளரை அரசியல் அணைகளாக ஆக்கி, அவர்களது சந்தோஷமான ஒத்துழைப்பும் கிடைக்க முடியாமற் செய்யப்பட்டுள்ளது.

போதாக்குறைக்கு தொழிற் துறையில் திடீர் திடீரென்று வேலை நிறுத்தங்கள் ஏற்படுகின்றன. முதலாளி—தொழிலாளி பிளவுகள் மோசமாக வுள்ளன. அரசியல் வேற்றுமைகளாலும், கட்சிப்போட்டிகளாலும் மக்கள் பிளவுபட்டுக் கிடக்கின்றார்கள்.

இந்தியாவில் இத்திட்டத்துக்கு எல்லாருடைய ஒத்துழைப்பும் பெற வேண்டுமாயின் அதற்கு இரண்டு வழிகளேயுள்ளன. ஒன்று மொழி முதலிய வேற்றுமைக்கான விஷயங்களை எல்லாம் தள்ளிவைத்துவிட்டு கூடுமானவரை பலருடைய ஒத்துழைப்பையும் பெறக்கூடிய விதத்தில் விரிந்தமனப்பான்மை காட்டுவது. அல்லது பச்சை சர்வாதிகார ஆட்சியை அமைப்பது. ஆனால் இன்றுள்ள இரண்டுங்கெட்டான் நிலைமையில் இத்திட்டத்தை வெற்றிகரமாக நடத்தி வைப்பது சுலபமன்று.

## அங்கவீனரை

### ஆதரியுங்கள்

எல்லாப்பிறவிகளிலும் மனிதப்பிறவியே மிக அரிதானது. மானிடராகப் பிறந்தாலும் கூன், குருடு, செவிடு இன்றிப் பிறப்பது தவப்பயனைக் கருதப்படுதல் நம் நாட்டில் எத்தனையோ அங்கவீனர்கள் ஆதரவற்றுத் தவிக்கின்றனர். இத்தூர்ப்பாக்கியசாலிகளின் துன்பக்கண்ணிரைத் துடைத்து அவர்களின் துயரை நீக்குவது மக்கள் அனைவரினதும் கடனாகும்.

யாழ்ப்பாண மாவட்டத்தில் இவ்வாண்டிலிருந்து ஜூன் மாதக் கடைசி வாரம் அங்கவீனர்தீரணோயாளர் வாரமாக கொள்ளப்படுமெனத் தீர்மானிக்கப்பட்டிருப்பது வரவேற்கத்தக்கது. வடமாகாணநிரந்தர சகாயநிதிச் சங்கமும் மித்திர சகாயநிதிச் சங்கமும் பல ஆண்டுகளாக ஏழைகளுக்கும் ஆதரவற்றோருக்கும் பெரும் பணியாற்றிவருவதை எவரும் அறிவர். இவ்விரு சங்கங்களுடன் புதிதாக நிறுவப்பெற்றுள்ள அங்கவீனர் வாழ்க்கைப் புனர்நிர்மாணத் தாபனமும் சேர்ந்து இவ்வாண்டு ஆதரவின்றித் தவிக்கும் அங்கவீனர்களுக்கு நிதிநீட்டி உதவுவதற்கான பணியில் ஈடுபட்டுள்ளன. இச்சங்கங்கள் விடுத்துள்ள வேண்டுகோளுக்கு நாட்டிற் பேராதரவு இருக்குமென்பது எமது நம்பிக்கை.

அன்னையின்றிப் பரிதவித்த பன்றிக்குட்டிகளுக்குச் சிவபிரானே தாய்ப் பன்றியாகத் தோன்றிப் பாலூட்டினார் என்பது புராணக்கதை. இவ்வாறு இறைவன் உயிரினங்கள்மீது கருணைகொண்டு அவைகளைக் காப்பாற்றிய வரலாறுகள் எல்லாச் சமய நூல்களிலும் உள. இறைவனே தமது உயர்ந்த நிலையிலிருந்து எவ்வளவோ கீழ் இறங்கி இழிவான பன்றிக்குட்டிகளுக்குப் பாலூட்டினார் என்றால் மனிதப்பிறவி எடுத்துள்ள நாம் ஆதரவற்றுத் தவிக்கும் அங்கவீனர்களாகிய எமது சகோதரர்மீது கருணை காட்டி அவர்களின் வாழ்க்கைநலனுக்காகச் சிறிதளவேனும் உழைக்கக்கணமேனுமின்றிநிற்கக்கூடாது ஆதரவின்றி அல்லற்படுவோர் பொது மக்கள் கருணையைப் பெரிதும் வேண்டி நிற்கின்றனர். அவர்களுக்குத் தாராளமாக உதவுவது அனைவரதும் கடமையாகும்.

## புதிய மந்திரிசபை ஜாதகம்

பல நாட்கள் முயன்று திரு. பண்டாரநாயக்கா அமைத்துள்ள புதிய மந்திரிசபையின் ஜாதகம் நம்பிக்கை அளிப்பதாக இல்லை. அது ஜனமான் தினத்தன்றே நீதிமந்திரி திரு. எம். பிள்யு. எச். டீஸில்வா தாம் இச்சபையில் சேவை செய்யத் தயாரில்லை என்று பகிரங்கமாக அறிவித்துள்ளார். நாட்டில் நிலைமை வரவர மோசமாகி வருவதாயும், மந்திரிசபையில் ஏற்படுத்தியுள்ள மாற்றங்கள் உதவி அளிக்கப்போவதில்லை என்றும் பத்திரிகைக்காரரிடம் தெரிவித்துள்ளார். பிரதம மந்திரியின் விசேஷ வேண்டுகோளின் மீதே அவர் இச்சபையில் செட்டம்பர் மாதம் வரை இருக்க சம்மதித்திருக்கிறாராம். இன்னும் மூவருக்கு அதிருப்தி ஏற்பட்டுள்ளதாயும் அவர்களும் வெளியேறி எதிர்க்கட்சியில் சேரலாமென்றும் கூறப்படுகின்றது.

மந்திரிகள் எண்ணிக்கையை பதினாறிலிருந்து பதினாறு ஆக உயர்த்தியும், புதிதாக நால்வருக்கு மந்திரி பதவிகள் அளித்தும், திரு. பண்டாரநாயக்காவின் மந்திரிசபை மண்டையிடி தீர்ந்ததாகத் தெரியவில்லை. யு. என். பி., எல். எஸ். எல். பி., கம்யூனிஸ்ட், சமஷ்டி முதலிய பல கட்சிகள் மட்டுமன்றி அவரது கட்சியிலிருந்து பிரிந்த நிமல் கருணதிலக்க, எம். எஸ். தேயில் முதலியவர்கள் மந்திரி சபையைத் தாக்கிப் பிரசாரங்களைத் தீவிரமாகச் செய்கின்றனர். தமது கட்சியைப் பலப்படுத்த மேலும் பதவிகளின் எண்ணிக்கையைப் பிரதமர் பெருக்க முடியுமா? என்பது சந்தேகம். இந்த இலட்சணத்தில் புதிய மந்திரி சபையின் ஆயுளைப் பற்றி நிச்சயமாக என்ன கூறமுடியும்?

இதற்கிடையே திடீர் திடீர் வேலை நிறுத்தங்கள் வேறு. இவ்வளவு சங்கடங்களையும் சமாளித்துக் கொண்டு திரு. பண்டாரநாயக்கா பிரதமராக இருப்பதுதான் வியப்பளிப்பதாகும்.

## சுதந்திரக்கட்சி

இந்தியாவில் காங்கிரஸுக்கு எதிராக இராஜாஜி ஆரம்பித்துள்ள 'சுதந்திரக்கட்சி'யை நேருஜியும் வரவேற்கின்றார். இதற்கு நல்ல காரணம் உண்டு. ஜனநாயகம் வெற்றிபெற வேண்டுமாயின் இரு பலத்த கட்சிகள் இருக்கவேண்டும். பல முகாணங்களிலே காங்கிரஸுக்கு எதிரான பலத்த கட்சிகள் இல்லை. காங்கிரஸின் நீடித்த ஆட்சியிலே ஊழல்கள் மலிந்து, மக்களது அதிருப்திக்கு அது ஆளாகிவருகின்றது. வகுப்புவாத பிற்போக்குச்சக்திகள் ஆக்கம்பெறுகின்றன. நிலைமை இப்படியே நீடிப்பின், பிற்போக்குச் சக்திகளின் கைகள் ஓங்கி, நாட்டுக்குப் பெருந்தீங்கு ஏற்படுமாதலால், நல்லமுறையில் ஆரம்பிக்கும் பலத்த எதிர்க்கட்சி வேண்டுமென்கிறார் நேருஜி.

ஆனால் இலங்கையிலே தேசியக் கட்சிகளாக இருந்த யு. என். பி.யும், எம். ஈ. பி.யும் வகுப்புவாதக் கட்சிகளாக மாறிவிட்டன. போட்டா போட்டியுடன், சிறுபான்மை மக்களின் உரிமைகளைப் பறித்து அவர்கள் மீது ஆதிக்கம் செலுத்த முற்படுகின்றன. இடது சாரிக் கட்சிகளோ பலமானதாக இல்லை. அவற்றினிடையே பிளவுகள் அதிகம். இதனால் இலங்கையில் ஜனநாயகம் சீர்குலைந்து, நாட்டில் அமைதியும் நிலைகுலைந்து வருகின்றது.

இங்கு மீண்டும் ஜனநாயகம் தலை தூக்கி, சமூக அமைதி ஏற்பட வேண்டுமாயின், பொறுப்பு வாய்ந்த தலைவர்கள் கூடி வகுப்புவாத எண்ணங்களை அறவே நீக்கி விரிவான தேசிய அடிப்படையில் கட்சிகளை சீர்திருத்தி அமைக்க வேண்டும். இன்றேல் இங்கு இராணுவசர்வாதிகார ஆட்சியே ஏற்படும்.

## தொண்டமான்-அஸீஸ் சமரசம்?

மலை நாட்டிலே ஒரு தேயிலைத் தோட்டக்காரர். அவர் ஆங்கிலேயர். ஆயிரம் தமிழருக்குமேல் அவர் தோட்டத்தில் வேலை செய்கிறார்கள். சென்றவாரம் அவர் வந்து பேசிக்கொண்டிருந்தார்.

தோட்டத்தில் என்ன விசேஷம் என்று கேட்டதற்கு, போட்டி யூனியன்கள் கிளம்பி, தொழிலாளரிடையே அமைதியில்லாமல் இருப்பதாகச் சொன்னார். புருஷன் ஒரு யூனியன்; மனைவி வேறொரு யூனியன். என் யூனியனில் தான் சேரவேண்டுமென்று புருஷன் கேட்டான். மனைவி மறுத்து தன் தகப்பனருள்ள யூனியனில்தான் இருப்பேனென்றான். தினம் சண்டை, குடும்பம் பிரிந்தது. அடிதடி கலவரங்களும் மண்டை உடைப்புகளும் போட்டி யூனியன்களுக்கு இடையே கிளம்பி தொழிலாளருக்கும் நிம்மதியான வாழ்க்கையின்றியும் தோட்டத்தில் அமைதியில்லாமலும் செய்வதாகக் கூறினார்.

இதற்கு என்ன செய்யலாமென்று கேட்டேன். ஒரு தொழிலுக்கு ஒரு யூனியன் தான் இருக்கவேண்டுமென்று சட்டம் கொண்டுவர வேண்டுமென்றார். அவர் தோட்ட முதலாளிமார் சங்கத்தில் இந்த யோசனையைக் கூறினாராம். தலைவர் இதை ஆதரித்ததாயும், ஆனால் சில முதலாளிமார்கள் இதை விரும்பவில்லை என்றும் தெரிவித்தார்.

ஏன் தெரியுமா? ஒரு தொழிலுக்கு ஒரு யூனியன் மட்டுமிருந்தால், தொழிலாளரையெல்லாம் கட்டுப்பாடாகச் சேர்ந்து பல கோரிக்கைகளையும் வற்புறுத்தலாம். தொழிலாளரிடையே பிளவு இருந்தால், அது தொழிலாளரைப் பிரித்தானமுதலாளிமாருக்கு மிக வசதி என்பதாலேயே இந்த ஒரு யூனியன் யோசனையை ஆதரிப்பதில்லை என்றார்! ஒரு வெள்ளைக்காரத் தோட்டத்துரை இவ்விதம் கூறியது வியப்பளித்தது.

தொண்டமான் யூனியனும், அஸீஸ் யூனியனும் சீக்கிரத்தில் ஒன்றுபடலாமென்றும், சமரசப் பேச்சுகள் நடப்பதாகவும் கேள்விப்பட்டேன்.

இது உண்மையாயின், மிகவும் வரவேற்கத்தக்க செய்தியாகும். கொள்கை அளவில் இரண்டுக்கும் எவ்வித வேற்றுமையுமில்லை. சொந்த மனஸ்தாபங்கள் தான் பிளவுக்கே காரணம். இரு தலைவர்களும் நேரில் பேசி பரஸ்பரம் விட்டுக்கொடுத்து, ஒன்றுபட்டால் தோட்டத் தொழிலாளரில் பெரும்பாலோரும் மிகவும் மகிழ்ச்சியடைவர். எதிர்காலத்தில் உரிமைக்காக நடத்த வேண்டியுள்ள போராட்டங்களுக்கும், இந்த ஒற்றுமை மிகவும் இன்றியமையாததாகும்.

அவ்விரு தலைவர்களும் மீண்டும் நண்பர்களாகி, இரு யூனியன்களும் ஒன்றுதான், தோட்டத்தில் தொழிற்சங்க போட்டிகள் மறைந்து, தொழிலாளர் நிம்மதியாக வாழ முடியுமா? என்று, அந்தத் தோட்டத்துரையைக் கேட்டேன்.

சந்தேகமென்றார். டாக்டர் என். எம். பெரேராவின் யூனியன் இப்போது பல தோட்டங்களிலும் பரவி பலப்பட்டு வருகிறதாம். அதனால் யூனியன் போட்டிகள் இருக்கவே செய்யுமென்றும், அரசாங்கமே, முன் வந்து, ஒரு தொழிலுக்கு ஒரு யூனியன் தான் இருக்க வேண்டுமென்று சட்டம் செய்தாலே, விமோசனம் பிறக்குமென்றும் தெரிவித்தார்.

(9-ஆம் பக்கம் பார்க்க)

## பிரிவினை வேண்டாம்: சமஷ்டியே வேண்டும் வவனியா மக்கள் அளித்த தீர்ப்பு

— சாணக்கியன் —

வவனியா பட்டின சபைத் தேர்தல் முடிவுகள் இப்போது நாட்டின் கவனத்தைப் பெரிதும் ஈர்த்துள்ளன.

நாட்டை இரண்டாகப் பிரிக்க வேண்டுமா? அல்லது சமஷ்டி அமைப்பு வேண்டுமா? என்ற முக்கியமான அரசியல் கொள்கையை அடிப்படையாகக் கொண்டு வவனியா பிரதிநிதி திரு. சுந்தரலிங்கம், மூன்று தொகுதிகளில் போட்டியிட்டார். அவர் பிரிவினையை பலமாக ஆதரித்தார். சிங்கள மக்களுடன் சமஷ்டி அமைப்பிலும் சேர்ந்து வாழமுடியாதென்று கருதி பிரிவினையை அவர்பலமாக ஆதரித்தார். ஆனால் மூன்றிலும் அவர் தோற்றார்.

தாங்கள் சென்ற மூன்று வருடங்களில் சொல்லொந்து கஷ்டங்களுக்கு உள்ளாகியும், நாட்டைப் பிளவு படுத்துவதைத் தாங்கள் விரும்பவில்லை என்றும், நாட்டின் ஒற்றுமையை சாங்கம் விரும்புவதாகவும் வவனியா மக்கள் இத்தேர்தல் மூலம் தெரிவித்துள்ளது, தமிழரின் தேசாபிமானத்துக்கு அத்தாட்சியாகும். சிங்களவரிடையேயுள்ள தேசாபிமானிகளுக்கும் இது நம்பிக்கை அளிக்க வேண்டும்.

### விசித்திரக் கூற்று

இத்தேர்தலில் இப்போதுள்ள வகுப்பு வாத, சர்வாதிகார, ஒற்றை ஆட்சி முறையின் சார்பாக எந்த அபேட்சகரும் அங்கு போட்டியிடவில்லை. யு. என். பி. யோ, எம். ஈ. பி. யோ அங்கு தலை காட்டவும் துணியவில்லை. இந்நிலையில், இத்தேர்தல் முடிவுகளை தமிழ்ப்பேசும் மக்களின் கருத்தாகக் கொள்ள முடியாதென்று யு. என். பி. தலைவர் கூறுவதுதான் விசித்திரம்.

சென்ற பொதுத் தேர்தலிலும் அவரது கட்சியோ, எம். ஈ. பி. யோ தமிழ்ப்பேசும் பகுதிகளிலெங்கும் ஒரு அபேட்சகரையும் நிறுத்த முடியவில்லை என்பதை அவர் மறந்து விட்டார் போலும். இன்னும் தமிழ் மக்கள், இந்த வகுப்பு வாத சர்வாதிகார, ஒற்றை ஆட்சியையே ஆதரிப்பதாக அவர் கருதுகின்றாரா?

### ருஷியாவிலும் சமஷ்டி

தேர்தலில் வெற்றி பெற்ற ஆறுபேரில் ஐவர் சமஷ்டிக்கட்சியைச் சேர்ந்தவர்கள். ஒருவர் கம்யூனிஸ்ட் ஆதரவாளர். கம்யூனிஸ்ட் கட்சியும் சமஷ்டிக்கொள்கையை எதிர்க்கவில்லை. ருஷியாவிலேயே சமஷ்டியமைப்புத்தான் உள்ளது. பிரதமர் பண்டாரநாயக்காவும் ஸ்விட்ஸர்லாந்து அரசியலை ஆதரிக்கின்றார். அது முழுக்க முழுக்க சமஷ்டிக்கொள்கையை அடிப்படையாகக்கொண்டது.

இப்போது, இலங்கை அரசியல் அமைப்பு சபையும் 'சமஷ்டி அமைப்பா? ஒற்றை ஆட்சியா?' என்பதைப்பற்றி ஆலோசித்து வருகிறது. இந்தியாவிலும்

### தொண்டமான்-அஸ்

(8-ஆம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

ஆனால் இந்த அரசாங்கம் அவ்விதம் செய்யுமா? அரசியல் யூனியன்கள் இருக்கப்படாதென்று கூறி வ பிரதமரின் கட்சியே, "ஸ்ரீ லங்கா சுதந்தரக் கட்சி தொழிலாளர் யூனியன்" என்று புதிதாக ஆரம்பித்து பலம் திரட்டுகின்றது! தேர்தல் காலத்தில் தங்களுக்கு உதவியாக இருக்கவே இதெல்லாம். முதலாளி வர்க்கத்தினரும், தொழிலாளர் ஒற்றுமையை விரும்பமாட்டார்கள். இந்தியாவில் அரசாங்கம் ஒரு தொழிலுக்கு ஒரு யூனியன் என்ற சட்டத்தைச் செய்ய முன்வருமென்று எப்படி எதிர் பார்க்க முடியும்!

— ஐயாறன்.

சமஷ்டி ஏற்பாடே இருப்பதாயும், இங்கு வந்த அமைச்சர் ஹுமாயூன் கபீர் பல கூட்டங்களிலும் கூறி, இலங்கையும் பின்பற்றுவது நலம் என்று மறைமுகமாகக் கூறிவிட்டுச் சென்றார்.

இன்று தமிழ்த் தலைவர்களிடையே, சொந்த மனஸ்தாபங்கள் இருப்பினும், சமஷ்டி ஏற்பாடு விஷயமாக, அதிலும் வவனியா முடிவுகள் தெரிந்தபின் அநேகமாக வேற்றுமை இருக்க முடியாது.

### ஒற்றுமை வேண்டும்

ஆகவே குறுகிய கட்சி நன்மைகளை விட்டுவிட்டு, முதலில் தமிழரிடையே சமஷ்டிக்கொள்கையை அடிப்படையாகக் கொண்டு ஒற்றுமையை வளர்க்க சிறப்பாக தமிழரசுக் கட்சி பெருந்தன்மையுடன் முன்வர வேண்டும்.

இன்று தமிழ் சமூகம் பிளவுபட்டிருப்பது தமிழருக்குப் பெரிய பலவீனம். ஒரே குரலில் எல்லாக் கட்சித் தமிழரும் சமஷ்டி ஆட்சி முறைதான் வேண்டுமென்று ஏகோபித்துக் கேட்டால், அதை மறவர்கள் சலபமாக மறுக்க முடியாது. தமிழரிடையே இன்று முக்கியமாக வேண்டியது ஒற்றுமைதான்.

## கணிதப் பேராசிரியர் எலியேஸர் ராஜினாமா?

இலங்கை சர்வகலாசாலையில் கணிதப் பேராசிரியராகவுள்ள திரு. எலியேஸர் எனும் தமிழர், தமது புத்தவிய ராஜினாமாச் செய்து விட்டதாயும், மலாயாவில் ஏற்படுத்தியுள்ள புதிய சர்வ கலாசாலையின் அழைப்பை ஏற்று, அங்கு 5 வருட ஒப்பந்தத்தில் கணிதப் பேராசிரியராகச் செல்லுவதாகவும் தெரிகிறது.

பழைய மனஸ்தாபங்கள் என்ன இருப்பினும், அவையெல்லாம் மறந்துவிட்டு எல்லாத் தமிழ்த் தலைவர்களும் ஒன்றுபட்டு ஒத்துழைக்கவேண்டிய சமயம் வந்துவிட்டது.

### கடமையும் பொறுப்பும்

தேர்தல் முடிவுகள் தெரிந்ததும் திரு. சுந்தரலிங்கத்தாரை, சமஷ்டிக்கட்சியில் சேருமாறு, சமஷ்டிக்கட்சித் தலைவர் திரு. ராஜவரோதயம் பெருந்தன்மையுடன் அழைத்தார். அதை ஏற்க சந்தரலிங்கத்தார் மறுத்தாலும் சமஷ்டிக்கொள்கையை அவர் இனி எதிர்க்கமாட்டாரென்பது குறிப்பிடத்தக்கது.

சமஷ்டிக்கட்சி, கம்யூனிஸ்ட் கட்சி, பண்டாரநாயக்கா இவர்கள் கையில்தான் ஈழத்தமிழரின் எதிர்காலமும் விமோசனமும் வெகுவாகத் தங்கியுள்ளதென்று அவர் தெரிவித்துள்ளார். தமிழ் எம்பிக்களெல்லாரும் கட்சிபேதங்களை மறந்து, கலந்து யோசித்து, தமிழரின் எதிர்கால தலைமுத்தை வகுப்பில் ஒத்துழைப்பதின் மூலம் அவர்கள் தங்களது பெரிய கடமையையும், பொறுப்பையும் நிறைவேற்றுவதுடன் தமிழ் சமூகத்தின் பலத்தையும், மதிப்பையும் பெருக்கியவர்களாவர்.

அவர் முதலில், இங்கு இரண்டு வருட 'ஸீவு' கேட்டார். இரண்டு வருட காலம் மலாயா வில் பேராசிரியராக இருந்துவிட்டு, இங்கு திரும்பி வேலையை ஒப்புக்கொள்ளாமென்று கருதினார். ஆனால் ரஜா அளிக்க முடியாதென்று மறுக்கப்படவே, அவர் தமது பதவியை ராஜினாமாச் செய்துவிட்டதாகக் கூறப்படுகிறது.

## நம்பிக்கையில்லாத தீர்மானம் நிறைவேற்றமுடியாது

(1-ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

கொண்டவர். அவரை எதிர்ப்பவர்கள் அவரது நல்ல காரியங்களை எதிர்க்கின்றவர்களாவர். ஆனாலும் அவர் எல்லா எதிர்ப்புகளையும் சமாளிப்பார். இந்த அரசாங்கம் 5 ஆண்டு முடியு முன்பாக முறிந்து விடாது" என்று கூறிவிட்டு தமக்கு மந்திரிப் பதவி அளிக்கப் பிரதமர் முன்வந்ததாயும், ஆனால் தாம் அதை மறுத்து விட்டதாயும் நாவலப்பிட்டி மக்களுக்கு சேவை செய்வதே தமது லட்சியமென்றும் கூறினார். ஆனால் மந்திரி பதவியை அவர் ஏன் மறுக்கவேண்டும்? அப்பதவியை ஏற்று, நாவலப்பிட்டி மக்களுக்கு மேலான முறையில் சேவை செய்ய முடியாதா? அல்லது அவர் மறுத்ததற்கு வேறு ஏதாவது காரணமுண்டா?

இது எப்படியாயினும் இந்த மந்திரி சபை இன்னும் 22 மாத காலம் நீடிக்குமென்று அனுபவமிக்க அவர்கூறுவதற்கு ஆதாரமிருக்கத்தான் வேண்டும். மந்திரிகள் உதவி மந்திரிகள் இவர்களின் எண்ணிக்கையை அதிகரித்து, பார்லிமெண்டில் பெரும்பான்மை பலத்தை பிரதமர் இப்போது பெற்றுவிட்டார். பலர் விலகியுங்கூட, அவர் 'மெஜாரிட்டி'யைத் திரட்ட முடிந்துள்ளது.

அரசாங்கக் கட்சியில் இப்போது 50 பேரும் எதிர்க்கட்சியில் 48 பேருமுள்ளனர். எதிர்க்கட்சிகளிடையே ஒற்றுமை இல்லை. ஆகவே நம்பிக்கையில்லாத தீர்மானம் கொண்டு வரப்பட்டாலும், அது நிறைவேறுவது இன்றுள்ள நிலையில் முடியாது. இதன் மூலம் பெரிய அரசியல் நெருக்கடியை பண்டாரநாயக்கா சமாளித்து விட்டார்.

### புதிய மாற்றங்கள்

சென்றவாரம் குறிப்பிட்டது போல் மந்திரிசபையிலே பெரிய மாற்றங்கள் ஏற்பட்டுள்ளன. குருப்பு தேகநிலகாரணமாக விலகினார். விமலாவும், ஜெய குரியாவும் முறையே சுகாதார, உள்நாட்டு பொறுப்புகளை விட்டனர். இலங்கரத்தன தொழில் மந்திரி பொறுப்பை விட்டார். இம் முவருக்கும் வேறு இலாகாப்பொறுப்புகள் அளிக்கப்பட்டுள்ளன. என்றாலும் ஏன் இவர்கள் பழைய பொறுப்புகளைக் கைவிட வேண்டும்? அந்த இலாகாக்களை அவர்களால் நிர்வகிக்க முடியவில்லையா? அப்படியாயின் புதிய இலாகாக்களை அவர்களால் சரிவர நிர்வகிக்க முடியுமா? என்ற முக்கிய கேள்விகள் எழுந்துள்ளன. சுகாதார உதவி மந்திரியாக இருந்த கல்கலலாவுக்கு எதிர்பார்த்தபடியே சுகாதாரமந்திரிப்பதவி கிடைத்துள்ளது. ஆர். ஈ. ஜெயதிலகாவுக்கு தொழில்மந்திரிப் பதவி அளிப்பதாகக் கூறப்பட்டதாயும் அதை அவர் ஏற்க மறுத்து விட்டதாகவும் கூறுகின்றார்.

நீதிமந்திரி எம். டபிள்யூ. எச். டி. சில்வா, நாட்டில் நிலைமை வேகமாக மோசமாகிவருவதாயும், மந்திரிசபை மாற்றத்தால் மட்டும் நிலைமையை மாற்ற முடியாதென்றும் கூறி, அப்பதவியை ஏற்க மறுத்தார். என்றாலும் பிரதமரின் கட்டாயத்தின்பேரில் அதை தற்காலிகமாக ஒப்புக் கொண்டார். ஆனால் அவர் ஆரம்பத்தில் விரும்பியவாறே தமது அமைச்சர் பதவியை இராஜினாமாச் செய்துவிட்டார். அத்துடன் அவர் செனேட்டிலிருந்தும் விலகிவிட்டார்.

அப்பதவிக்கு வேறு ஆட்களைப் பிடிப்பது பிரதமருக்குக்

## இந்துமதத்தில் மேலாட்டார் ஆர்வம் ஞான நூல்களும் நமது நிலையும் நிஸ்ரேயஸானந்தாஜியின் நல்லுரை

யாழ்ப்பாணம் அகில உலகெங்கும் இந்து சமயப் பிரசாரம் செய்துவரும் ஸ்ரீ இராமகிருஷ்ண சங்கத்தின் தொண்டரும், உலகின் பல பாகங்களுக்கும் சென்று இந்து சமய தத்துவங்களைப் பரப்பியவரும், 'பிரபுத்த பாரதம்' என்னும் ஆங்கிலப் பத்திரிகையின் மூன்று ஆசிரியருமாகிய நிஸ்ரேயஸானந்த சுவாமி அவர்கள் சென்ற வாரம் யாழ்ப்பாணத்திற்கு விஜயஞ் செய்தார்கள். சென்ற வெள்ளிக்கிழமை (5-6-59) முதல் மூன்று நாட்களும் வைத்தீசுவர வித்தியாலய மண்டபத்தில் மாலை 6 மணிக்கு சுவாமி அவர்களின் தத்துவ விரிவுரைகள் நிகழ்ந்தன.

இவ்விரிவுரைகள் யாவும் சால்திர பூர்வமானவையாயும், கேட்போர் உள்ளத்தில் எழும் பல்வேறு ஐயங்களைப் போக்கி ஒரு புதிய விழிப்பினைப் புகுத்து வனவாயும் அமைந்திருந்தன.

முதல் நாள் விரிவுரையில், சுவாமி அவர்கள் முன்பு தாம் வித்தியாலயத்தில் ஆசிரியராயிருக்கும் காலத்தில் பெற்ற அநுபவங்களையும், தமது தவ வாழ்விற்கு வழிகாட்டியாய் துணைபுரிந்த யோகர் சுவாமிகள், விபலானந்த அடிகள் ஆகியோர் பெருமைகளையும், பெரியோரைச் சார்ந்தொழுகலால் கல்வி கேள்விகளாற்ற பெற முடியாத பெரும்பயனைப் பெறலாம் என்பதையும், மந்திர பூஜையின் மகத்துவங்களையும் எடுத்துரைத்தார்கள்.

இரண்டாம் நாள் விரிவுரையில், மக்களுக்கு வழிகாட்டியாய் மக்களின் புற வாழ்வை

நடத்துவதாய் உள்ள குக்கும தேசத்தின் இயல்பையும், உயர்ந்த சிந்தனைகளைக் கொண்டும் சாத்வீக எண்ணங்களைக் கொண்டும், அந்தச் சூக்கும உடலின் தன்மையைத் திருத்துதலே சிறந்த சமயசாதனம் என்றும் விளக்கிக் கூறினார்.

மூன்றாம்நாள் விரிவுரையில், இந்து மதத்தினர் கையில் உபநிஷதங்கள், பகவத்கீதை, பதஞ்சலி யோக சூத்திரம் முதலிய ஒப்புயர்வில்லாத ஞான நூல்கள் இருந்தும் அவற்றைப் படிக்கவோ, படித்துப் பயனடையவோ முயலாதும் சிந்தியாதும் அவர்கள் இருக்கின்றனர் என்றும், சுவாமிகள் மேலூருக்குச் சென்ற காலத்தில் அந்நாட்டிலுள்ள மக்கள் இந்நூல்களைப் படித்து அறிவதிலும் அவற்றின் வழியில் வாழ்வதிலும் ஆர்வம் உடையராய் இருப்பதைத் தாம் நேரில் கண்டார் என்றும், நம்நாட்டிலுள்ள மக்களோ நம் முன்னோரளித்த அரிய ஞான நூல்களில் சிறிதேனும் பரிச்சயமில்லாது மேலூரு செல்லுங்கால் அந்நாட்டார் நம் ஞான நூல்களைப் பற்றி ஏதும் அறிய விரும்பிக் கேட்டால் இவர்கள் ஊமையராய் விழித்து நின்றல் இரங்கத் தக்கதென்றும், மேலூரு ரிடமிருந்து நாம் நவீன கலையறிவைப் பெறும்போது நாமும் அவர் விரும்பும் ஞான நூலுண்மைகளைக் கொடுக்க வேண்டுமென்றும் கூறினார்கள்.

ஆசிரிய சங்கத்தில் திங்கட் கிழமை (8-6-59) மாலை யாழ்ப்பாண நகர ஆசிரியர் சங்க வேண்டுவதில்லாத சண்டிக்கூனி மகளிர் கல்லூரியில் சுவாமிஜி பேசினார்.

## இந்திய ஜனநாயகத்தை யாழ்ப்பாணம் வரவேற்க ஏற்பாடு

'இராஜன் பாபு' என இந்திய மக்களால் அன்புடனும் கண்ணியத்துடனும் அழைக்கப்படும் இந்தியாவின் குடியரசுத் தலைவரான டாக்டர் இராஜேந்திர பிரசாத் தமது விமானத்தில் 22-6-59 திங்கட்கிழமை காலை 9-30க்குப் பலாலி விமான நிலையத்திற்கு வந்தடைவார். அவருடன் திருமதி லக்ஷ்மி மேனன், திரு. ஆர். கே. தாண்டன், செயலாளர் திரு. ஏ. வி. பாய் உட்பட அவருக்கு உதவியாகப் பத்தொன்பது பேர் வருகின்றனர்.

பலாலியிலிருந்து ஜனநாயகப் பலாலி வீதி வழியாக யாழ்ப்பாணம் மாநகரசபைக்கு பவனி செல்வார். யாழ்ப்பாணம் மேயரும் அங்கத்தவர்களும் திரு. இராஜேந்திர பிரசாத் அவர்களை வரவேற்பார்கள். பத்து மணி தொடக்கம் 10-40 வரை மாநகரசபையின் வரவேற்பு உபசாரம் நடைபெறும்.

பதினொரு மணிக்கு ஜனநாயகப் பலாலி வீதி வழியாக யாழ்ப்பாணம் மாநகரசபைக்கு பவனி செல்வார். யாழ்ப்பாணம் மேயரும் அங்கத்தவர்களும் திரு. இராஜேந்திர பிரசாத் அவர்களை வரவேற்பார்கள். பத்து மணி தொடக்கம் 10-40 வரை மாநகரசபையின் வரவேற்பு உபசாரம் நடைபெறும்.

மேலும் இது குறித்து விவர திசுக் வேண்டுமென்றும், பல கட்சித் தலைவர்களும் தெரிவிக்கின்றனர். சமஷ்டி யோசனைக்கு ஆதரவு அதிகரிக்கின்றது.

மந்திரிசபை நெருக்கடி ஒரு விதமாகத் தீர்ந்துவிட்டதால், இனி இதுபற்றி பல கட்சித் தலைவர்களும் விவாதிக்கலாம். இன்னும் சில மாதங்களில் விவாதித்து, புதிய அரசியலைத் தயாரித்தபின், அதை அடிப்படையாகக் கொண்டு புதிய தேர்தலை நடத்தலாமென்றும், அதுவரை, இந்த மந்திரி சபையே காலம் தள்ளாமென்றும், அதற்கிடையே புதிய தேர்தலுக்கான ஏற்பாடுகளைச் செய்யலாமென்றும் பல கட்சிகளும் கருதுகின்றன.

பதினொரு மணிக்கு ஜனநாயகப் பலாலி வீதி வழியாக யாழ்ப்பாணம் மாநகரசபைக்கு பவனி செல்வார். யாழ்ப்பாணம் மேயரும் அங்கத்தவர்களும் திரு. இராஜேந்திர பிரசாத் அவர்களை வரவேற்பார்கள். பத்து மணி தொடக்கம் 10-40 வரை மாநகரசபையின் வரவேற்பு உபசாரம் நடைபெறும்.

பதினொரு மணிக்கு ஜனநாயகப் பலாலி வீதி வழியாக யாழ்ப்பாணம் மாநகரசபைக்கு பவனி செல்வார். யாழ்ப்பாணம் மேயரும் அங்கத்தவர்களும் திரு. இராஜேந்திர பிரசாத் அவர்களை வரவேற்பார்கள். பத்து மணி தொடக்கம் 10-40 வரை மாநகரசபையின் வரவேற்பு உபசாரம் நடைபெறும்.

மேலும் இது குறித்து விவர திசுக் வேண்டுமென்றும், பல கட்சித் தலைவர்களும் தெரிவிக்கின்றனர். சமஷ்டி யோசனைக்கு ஆதரவு அதிகரிக்கின்றது.

மந்திரிசபை நெருக்கடி ஒரு விதமாகத் தீர்ந்துவிட்டதால், இனி இதுபற்றி பல கட்சித் தலைவர்களும் விவாதிக்கலாம். இன்னும் சில மாதங்களில் விவாதித்து, புதிய அரசியலைத் தயாரித்தபின், அதை அடிப்படையாகக் கொண்டு புதிய தேர்தலை நடத்தலாமென்றும், அதுவரை, இந்த மந்திரி சபையே காலம் தள்ளாமென்றும், அதற்கிடையே புதிய தேர்தலுக்கான ஏற்பாடுகளைச் செய்யலாமென்றும் பல கட்சிகளும் கருதுகின்றன.

டாக்டர் இராஜேந்திர பிரசாத் இம்நாள் 16-ம் திகதி கொழும்பு வந்து சேருவார்.

மாதர் பகுதி

## குடும்ப வாழ்க்கைக்கு பட்டதாரிப் பெண் ஏற்றவளா?

— செல்வி எஸ். சின்னையா பி. ஏ. —

சமீபத்தில் ஒரு திருமணம் நடைபெற்றது: மணப் பெண் ஒரு பல்கலைக்கழகப் பட்டதாரிப் பெண். பெண் பார்க்கும் பட்டம் ஆரம்பமாகியது. பெண்ணின் குணநலங்களை விசாரித்த மாப்பிள்ளை, பெண் ஒரு பல்கலைக்கழகப் பட்டதாரி என்று கேள்விப்பட்டதும் சற்று திடுக்கிட்டுவிட்டார். "ஐயோ பட்டதாரிப் பெண்ணென்றால் உம்! வேண்டாம்!" என்றார் பதற்றத்துடன். பின் பெண்ணைப் பார்த்ததும் தமது அபிப்பிராயத்தை மாற்றிக் கொண்டு பேசாமல் முழுமனதுடன் திருமணம் செய்து கொண்டார். இந்தச் சிறு நிகழ்ச்சி நமது சிந்தனையையே தூண்டுகிற தல்லவா! பட்டதாரிப் பெண் பெண்குலத்துக்கே ஒவ்வாதவளா? அவளால் குடும்பம் நடத்த முடியாதா? அவள் பெற்ற பட்டம் அறிவின் அறிகுறியா அன்றி அகங்காரத்தின் சின்னமா? கலைமாணிப் பட்டம் ஒரு பெண்ணின் பெண்மைக்கு இழுக்குத் தருகின்றதா? இப்படி ஆயிரம் கேள்விகள் குறிகள் முன் எழுகின்றன. இவ்வகையான மாறுபட்ட கருத்துக்கள் சமூகத்திலெழ இடமளித்தவர்கள் ஒரு சில பட்டதாரிப் பெண்கள் தாம் என்பது மறுக்க முடியாத உண்மையாகும்.

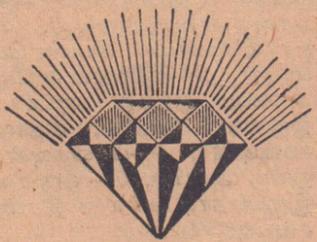
பல்கலைக் கழகப்பட்டம் பெற்றதும் தாம் ஏதோ காணாததைக் கண்டுவிட்டவர்களாகப் பெரும் அகங்காரத்துடன் 'கொக்குரை' போடுகின்றனர் சிலர். இவர்களுக்கு, அகப்பை சிடிப்பது அநாகரிகமாகத் தோன்றும். 'ஆயா' சமைத்துப் போடத் தானும் கணவனும் மேசையிலிருந்து சாப்பிடுவது தான் உயர்ந்த பண்பாடாகத் தோன்றும். அகங்காரம் காரணமாக மற்றவர்களை மதிக்கவே தோன்றாது. இப்படிப்

பட்ட பெண்களை அமைதியாக இல்லறம் நடத்தவிரும்பும் ஓர் ஆடவனால் எப்படி விரும்ப முடியும்? இவ்வறியாமை யாவும் நீங்கவேண்டும். அன்பும் பண்பும் கலந்த மனை வாழ்க்கையை ஒரு பட்டதாரிப் பெண்ணால் நடத்த முடியாதா?

பல்கலைக் கழகத்தில் நாம் பயிலுவதுதான் என்ன? மேனுட்டுக் கலைகளுடன், நமது நாட்டின் பண்டைய வரலாறும், நமது தமிழினத்தின் பண்டைய பண்பாடும் வீர வாழ்க்கையுமே யன்றே! அறிவுதரும் பல மேனுட்டு மேதைகளின் நூல்களை வாசிக்கின்றோம். அறிவு வளர அறியாமையிருள் நீங்குகின்றது. வாழ்க்கையின் தத்துவம் புலப்படுகின்றது. வையத்துள் வாழ்வாங்கு வாழ்வதற்கும், வாழவைப்பதற்குமே என்ற உண்மை புலனாகின்றது. பெண்களுக்கு இயற்கையாய் அமைந்த அறிவுடன், பல்கலைக் கழகப் படிப்பும் சேர்ந்து பொன்மலருக்கு மணமும் சேர்ந்தாற் போன்று அன்பும் அறனும் அடிப்படையாகக் கொண்ட இவ்வாழ்க்கையை அமைக்க உதவுகின்றது. சங்க காலத்தில் வாழ்ந்த வீரத்தாய், கண்ணகி, நளாயினி, மணிமேகலை, சீதை, தமயந்தி போன்றவர்களின் வரலாற்றைப் படிக்கும்போது நாம் பெருமிதம் கொள்கின்றோம். இந்த உணர்வுடன், புதியபுதிய மேனுட்டுச் சிந்தனைகளையும் கற்று, பழமைக்கும் புதுமைக்கும் பாலமைத்துப் பழமையும் புதுமையும் சேர்ந்த ஒரு புதுவாழ்வைத் தொடக்கப் பட்டதாரிப் பெண்களால்தான் முடியும் என்பதைத் திட்டவாட்டமாகக் கூறலாம். பண்டைய பண்பாட்டுடன் இன்றைய அறிவும் சேர்ந்த புதுவாழ்வதான் நமக்கு கந்தது என்பதை யாரும் மறுக்கமாட்டார்.

(அடுத்த இதழில் முடியும்.)

★ நகைகளுக்கும்  
★ வைரங்களுக்கும்



### நகைமாளிகை

ஏ. கே. எஸ். அன் சன்ஸ்

65, கன்னாதிட்டி — யாழ்ப்பாணம்.

## நீர்வேலியில் சுகாதார விழாவும் பொருட் காட்சியும்

வலிகாமம் கிழக்குப் பகுதிச் சுகாதார பாதுகாப்புச் சபையின் ஆதரவிலே, நீர்வேலி அத்தியார் இந்துக் கல்லூரி மண்டபத்தில் சுகாதார விழாவும் பொருட்காட்சிகளும் தொடர்ந்து மூன்று தினங்களாக சென்றவாரம் நடைபெற்றன.

பொருட்காட்சிகளைச் சுகாதார, கிருஷிக, குடிசைக் கைத் தொழில், விற்பனவுப் பகுதியினர் ஒழுங்கு செய்திருந்தனர். விவாதிகளைத் தடுப்பதற்கு இன்றைய விஞ்ஞானம் பாதுகாப்பு அளிக்கும் முறைகளைச் சுகாதாரப் பொருட்காட்சி எடுத்துக் காட்டியது.

யாழ்ப்பாணம் மாவட்ட சுகாதார சேவை அதிபரான டாக்டர் எஸ். ஜெரிமையா அந்த விழாக்களை அங்குரார்ப்பணஞ் செய்து வைத்தார். சிறுபிள்ளைகளுக்குச் சுகாதாரப் பழக்கங்களைச் சாதனைமூலம் கற்பிக்கும் முறைகளைப்பற்றி டாக்டர் எஸ். சபாரத்தினம் குறிப்பிட்டார். சிக்கன வாழ்க்கையின் மகத்துவத்தையும், மது அருந்தும் துர்ப்பழக்கத்தை அறவே ஒழிப்பதின் அவசியத்தையும் டாக்டர் கே. சிவஞானரத்தினம் வற்புறுத்தினார்.

அரசாங்க அதிபர் திரு. எம். ஸ்ரீகாந்தா, வடபகுதி வித்தியாதிகாரி திரு. எஸ். யூ. சோமசேகரம், கோப்பாய்க் காரியாதிகாரி திரு. ஜே. ரி. சபாபதிப் பிள்ளை, கிராம அபிவிருத்தி

மேற்பார்வையாளர் திரு. கே. எஸ். முத்துவேலு, கொக்குவில் கிராமச் சங்கத் தலைவர் திரு. ஸி. அருளம்பலம், விவசாய விஸ்தரிப்பு அதிகாரி திரு.

எஸ். கனகரத்தினம் ஆகியோர் சுபிட்ச வாழ்வின் பல்வேறு அம்சங்களைப்பற்றி விரிவுரை நிகழ்த்தினர்.

பாடசாலை மாணவர்களின் நடன, நாடக, இசைக் கச்சேரியும், சினிமாப் படக்காட்சிகளும் மக்களுக்கு மகிழ்ச்சியூட்டின.

## 'ஈழநாடு' சிறுவர் பகுதி

ஈழநாடு சிறுவர் பகுதியில் ஆறு வயது தொடக்கம் பத்தொன்பது வயது நிரம்பிய அனைவரும் உறுப்பினராகச் சேர்ந்து கொள்ளலாம்.

உறுப்பினராகச் சேர விரும்புவோர் இங்குள்ள உறுப்பினர் அமைவுத்தானை நிரப்பி அனுப்பவேண்டும். இந்த இதழில் வெளியாகியுள்ள அமைவுத்தான் 20-6-59க்குப் பின்னர் செல்லுபடியாகாது. ஒவ்வொரு வாரமும் இங்கு வெளியாகும் அமைவுத்தானை அடுத்துவரும் சனிக்கிழமைக்குள் உபயோகித்துக் கொள்ளவும் வேண்டும். ஒருவர் ஒருமுறை உறுப்பினர் அமைவுத்தானை நிரப்பி அனுப்பினால் போதுமானது.

ஈழநாடு அலுவலகத்திலிருந்து உறுப்பினர் பதிவு இதழ்க்கிடைத்த பின்னர்தான் ஈழநாடு சிறுவர் பகுதிக்கு உறுப்பினர் தங்கள் கதைகளையும், கட்டுரைகளையும், கருத்துக்களையும் அனுப்ப வேண்டும். அவற்றுள் நல்ல கதைகளும், கட்டுரைகளும் சிறுவர் பகுதியில் வெளியிடப்படும்.

சிறுவர் பகுதி சம்பந்தமான சகல கடிதப்போக்குவரத்தும் பின்வரும் விலாசத்துக்கு அனுப்பப்பட வேண்டும்:

சின்ன மாமா,

ஈழநாடு சிறுவர் பகுதி,  
தபாற்பெட்டி எண் 49,  
யாழ்ப்பாணம், இலங்கை.

இங்கே வெட்டவும்

## ஈழநாடு சிறுவர் பகுதி

உறுப்பினர் அமைவுத்தான்  
(13-6-59)

அன்புள்ள சின்னமாமா அவர்களுக்கு  
வணக்கம்,

ஈழநாடு சிறுவர் பகுதியில் என்னை ஓர் உறுப்பினராகச் சேர்த்துக்கொள்ளுமாறு வேண்டுகின்றேன்.

பெயர்.....

விலாசம்.....

கையொப்பம்

பெற்றார் அல்லது

ஆசிரியரின் கையொப்பம். வயது.....

இழந்த இரத்தத்தை விருத்தி செய்ய

ஓர் அரிய யோசனை

டாக்டர் டிஸ்கிஸன்ஸ்

## ஹெப்பற்றே - B12 (Hepato - B12)

இழந்த இரத்தத்தை விருத்தி செய்வதுடன்

பாண்டு, இரத்தமின்மை

ஆகியவற்றுக்கும் வலிமையூட்டும்

அற்புதமான மருந்து

கிடைக்குமிடம்:

புதியமலாயன் அப்போதிக்கர்ஸ் கம்பெனி

268, ஆஸ்பத்திரி வீதி,

யாழ்ப்பாணம்

## புதிய மருமக்கள்

பெயரும் பதிவு இலக்கமும்

285. வே. கந்தசாமி,  
மாதகல் வடக்கு,  
மாதகல்.
286. எஸ். எம். பைஸ்தீன்,  
'நூர்மஹால்'  
சிலாபம்.
287. வே. சொர்ணகாந்தி,  
35, மெயின்ஸ்தி,  
யாழ்ப்பாணம்.
288. எஸ். கோவிந்தராஜ்,  
பச்சவங்கனா,  
அக்கரப்பத்தளை.
289. க. அம்பிகைபாகன்,  
மணற்பிட்டி,  
காரைநகர்.
290. ஆ. தவமோகன் காந்தி,  
ஸ்கந்தவரோதயக்கல்லூரி,  
சன்னாகம்.
291. ச. வாமதேவன்,  
7, விக்டோரியா வீதி,  
யாழ்ப்பாணம்.
292. என். மோகனசந்திரன்,  
தமிழகம்,  
திருநெல்வேலி வடக்கு,  
யாழ்ப்பாணம்.
293. ஆர். முத்துச்சாமி,  
9, லஸ்கோரின் வீதி,  
கொழும்பு 13.

பாப்பாவும்  
பாரதியும்

சி. துளசிமணி—ப. எ. -100.

மறுமலர்ச்சிக் கவிஞரான பாரதியார் குழந்தையுள்ளம் படைத்தவர். ஆகவேதான் குழந்தையுள்ளங்களைப்பற்றி அவரால் நன்கு அறியமுடிந்தது. பாப்பா என்றாலே பாரதியின் உள்ளத்திலே ஒரு தனியன்பு. பாப்பாவைக் கண்டால் பாரதியின் உள்ளம் பாட்டுப் பாடத் தொடங்கிவிடுமாம். பாப்பாவின் பார்வையிலே பாரதி அப்படியே பதுமையாகிவிடுவார்.

பாப்பாவைப் பாரதி பல பல தோற்றங்களிலே கண்டார். அவர் அருகில் பாப்பா வந்தாலோ "சின்னஞ்சிறுகிளியே, கண்ணம்மா! செல்வக்களஞ்சியம்"யென அள்ளியணைப்பார். பாப்பாவின் கன்னங்களில் பாரதி முத்தமிடுவார். அப்போது அவருள்ளம் கள் வெறிகொண்டுவிடுமாம். பாப்பாவின் புன்முறுவலில் பாரதிக்குப் பல பல புதுக் கவிதைகள் பிறக்கும். பாப்பாமேல் பாரதி கொண்ட அன்பு நாளடைவில் பெருகி அவர்கள்தான் வருங்கால மனிதர்கள்; அவர்களை முன்னேற்றுவதே நமது கடமை என்னும் எண்ணத்தில் கொண்டு வந்து நிறுத்தியது.

எதிர்கால அறிஞன், கலைஞன், கவிஞன், புலவன், வீரன் அத்தனையும் இவர்கள் தான் என்றுணர்ந்த பாரதி சில அறிவுக் களஞ்சியங்களை அவர்களுக்கு வழங்கினார். "பொய் சொல்லக்கூடாது பாப்பா, நீ ஒருநாளும் புறஞ் சொல்லலா காதுபாப்பா" என்று கூறிய பாரதியார் "ஆடு, கோழி, காகம், மாடு ஆகிய வாய்பேசாத பிராணிகளிடம் அன்பாயிருக்கவேண்டுமடி பாப்பா" என்று அன்பையும் போதித்தார். காலை எழுந்ததும் பாடம் படிக்கும்படி கூறிப்பாப்பாவை நற்பண்புகளுடன் வாழச்செய்தார்.

குழந்தைக் கவிஞர் பாரதியின் பாப்பாப் பாட்டுகள் அத்தனையும் விறுவிறப்பும், வீரமும் அன்பும் ததும்புபவை. குழலிலும், யாழிலும் பார்க்க அழகாகப் பேசும் குழந்தைகளுடன் கூடியிருப்பதிலே பாரதி ஒரு தனி இன்பம் கண்டார். குழந்தைக்கவிஞன் பாரதியைப்போன்று தற்காலத்தில் அழுவள்ளியப்பா, காட்டுக்கண்ணன் போன்ற கவிஞர்கள் குழந்தைகளுக்காகப் பல கவிதைகள் புனைந்து வருகிறார்கள்.

இவ்வாறு பாப்பா குலத்தையே முன்னேற்றப்பாதையில் கொண்டுவந்த பாரதியை எந்தப் பாப்பா தான் விரும்பமாட்டாது?

## சிறுவர் பகுதி

செல்வச் சிறுவர்களே!

வணக்கம். இந்தியா எங்கள் தாய் நாடு. இந்தியாவைப் பாரதநாடு, பாரதம் என்ற பெயர்களாலும் அழைத்து வருகின்றோம். இந்தியா ஒரு குடியரசு நாடாகும். இதன் தலைவராக (ஜனாதிபதி) திரு. இராஜேந்திரபிரசாத் விளங்குகின்றார். இப்பெரியார் இம்மாதம் 16 ஆம் திகதி இலங்கைக்கு வருகின்றார். இவருக்கு இப்போது வயது 75. குழந்தைகளில் இவருக்குப் பிரியம் அதிகம். இவர் இன்னும் பல்லாண்டு வாழவேண்டுமென நாம் வாழ்த்துவோமாக.

குரங்கிற்கு மாலையிட்ட  
ராஜகுமாரி

மல்லிகா (பதிவு எண். 207)

இளவரசி மல்லிகாவிற்குச் சுயம்வரநாள் கிட்டியது. அரசகுமாரர்கள் தத்தம் சேனைகளுடன் வந்து இறங்கினர். நகர் எல்லாம் ஒரே ஆரவாரங்களும், சோடனைகளும் ஒரே சத்தமாக இருந்தது. நகரின் ஒதுக்குப்புறமாயுள்ள ஒரு ஓலைக்குடியில் ஒரு கிழவி வசித்து வந்தாள். கிழவியிடம் வளர்ந்தபடியால் அந்தக் குரங்கு மனிதர்களுக்குத் தீங்கு செய்யாதிருந்தது. சாப்பாட்டு நேரத்தவிர மற்றைய நேரத்தில் நகரத்தைச் சுற்றி வேடிக்கை பார்க்கும். அன்று அரசர்கள் பற்பல உடைகள் அணிந்து அழகுநடை நடப்பதைப் பார்த்த குரங்கிற்கு ஒரு வேடிக்கையாய் இருந்தது.

அன்று சுயம்வரநாள். சுயம்வர மண்டபத்திலே அரசிளங்குமாரர்கள் அனைவரும் அமர்ந்திருந்தனர். கையில் மாலையை ஏந்திய வண்ணம் மண்டபத்திலுள்ள நுழைந்தான் மல்லிகா. மண்டபத்தில் அமர்ந்திருந்த அனைவரின் கண்களும் ராஜகுமாரியையும், அவள் கையிலிருந்த மாலையையும் மாறி மாறிப் பார்த்தன. மண்டபத்திலுள்ள ராஜகுமாரர்களைப் பார்த்து அவர்களைப் பற்றி நன்றாக அறிந்து மெதுவாக நடந்து கொண்டிருந்தான் ராஜகுமாரி மல்லிகா. அந்தச் சமயத்திலே மண்டபத்தில் ஓர் ஆரவாரம் எழுந்தது.

மண்டபத்திற்குள் புகுந்த குரங்கைக் காவற்காரர் விரட்டி வந்தனர். குரங்கு ஓடிவந்து ராஜகுமாரிக்குப் பக்கத்தில் வந்து நின்றது. அது அந்தக் கிழவி வளர்த்த குரங்கு தான். மல்லிகாவிற்கு என்ன தோன்றியதோ தெரியாது. தன் கையில் இருந்த மாலையைக் குரங்கின் கழுத்தில் போட்டு விட்டாள். குரங்கைத் துரத்தி வந்த காவற்காரர்கள் ஏங்கி நின்றனர். ராஜகுமாரியின் தகப்பனை இராசசிங்கன் கோபத்தால் கொதித்தெழுந்தான்.

"என்ன காரியம் செய்தாய் மல்லிகா?" என்ற மன்னனின் அதட்டல் அந்த மண்டபத்திலிருந்த அனைவரையும் திடுக்கிடச் செய்தது. "உனக்கு மீண்டும் மாலையை எடுத்துத் தருகிறேன். நீ மாலையை அரசகுமாரர் ஒருவருக்குப் போடு" என்று உத்தர விட்டான் மன்னன்.

குரங்கின் கழுத்திலிருந்த மாலையை எடுத்து ராஜகுமாரிக்குக் கொடுத்தார்கள். மீண்டும் அந்த மண்டபத்தைச் சுற்றி வந்த ராஜகுமாரி மறுபடியும் குரங்கிற்கே மாலையிட்டாள். அரசகுமாரர்கள் யாவரும் தலை குனிந்தனர். மன்னன்

கண்கள் சிவந்தன. மீசை துடித்தது. "குலத்தைக் கெடுக்க வந்த கோடரிக் காம்பே! உன்னை என்ன செய்கிறேன் பார்" என்று வாளை உருவி மல்லிகாவை வெட்டிப் போனான்.

"அரசே கோபம் கொடுத்து அதை அகற்று" என்ற குரல் மன்னனின் சம்பத்தில் கேட்டது. மன்னன் திரும்பிப் பார்த்தான். குரங்கு நின்ற இடத்திலே ஓர் அழகிய ராஜகுமாரன் நின்ற கொண்டிருந்தான். அவன் கழுத்திலே மல்லிகா போட்ட மாலை இருந்தது. அரசன் ராஜசிங்கனும் மல்லிகாவும், மற்றும் ராஜகுமாரர்களும் வியப்புற்று அந்த ராஜகுமாரனையே பார்த்துக் கொண்டிருந்தனர்.

அவன் சொன்னான்: "குரங்கு எப்படி ராஜகுமாரனாயிற்று என்றறிய ஆவல் படுகிறீர்களா? சொல்லுகிறேன், கேளுங்கள். நான் சோழ நாட்டு ராஜகுமாரன். சிறு பிள்ளையாக இருந்தபோழுது அரண்மனைப் பூந்தோட்டத்தில் விளையாடிக் கொண்டிருந்தேன். அப்போது அங்கே ஒரு வனதேவதை வந்து பூந்தோட்டத்தில் அழகாகப் பூத்திருந்த பூக்களைப் பறித்துக் கொண்டாள்.

## உண்மைக் கதைகள்.... அனி ஒக்லி: I



அனி ஒக்லி:— ஆண்கள் அதிகமாகப் பங்கு பற்றும் விளையாட்டுகளில் ஒன்றான, துப்பாக்கியினால் குறிவைத்துச் சுடுவதில் பங்கு பற்றிய கவர்ச்சிகரமான பெண்தான் அனி ஒக்லி. உலகத்திலேயே இத்துறையில் 'மகாவீரர்' என ரிபுணர்கள் கூறினர். பலவகைத் துப்பாக்கிகளாலும் அவர் செய்த சாதனைகள் இன்றுகூட ஒருவராலும் செய்ய முடியாத வையாக விளங்குகின்றன. அமெரிக்கச் சரித்திரத்திலே அவர் ஓர் அழியாத இடம் பெற்றுவிட்டார்.



ஆயுதங்கள்:— அனி ஒக்லி தன் திறமையை வெளிக்காட்டக்கூடிய ஒரு சில நாடுகளுள் அமெரிக்கா ஒன்றாகும். ஏனெனில், எந்தத் துறையிலும் ஒரு வெற்றி வீரனை மதிக்கும் பண்பு வாய்ந்தது அமெரிக்கா. அத்துடன், அமெரிக்காவில் ஒவ்வொரு மனிதனும் ஆயுதம் தாங்கும் உரிமை பெற்றுள்ளான். இந்த உரிமை அமெரிக்க அரசியல் திட்டத்தில் ஒரு அம்சமாகவும் விளங்குகிறது.



சிறு வயது:— 1860-ஆம் ஆண்டில் ஓகியோ என்னும் இடத்தில், ஒரு குடியில் பிறந்தார் அனி ஒக்லி. அவருடைய குழந்தைப் பருவம் வறுமையிலேயே கழிந்தது. ஆனால், இந்த வறுமை அனி ஒக்லிக்குச் சோர்வை அளிக்கவில்லை. அவள் இயற்கையாகவே சுறுசுறுப்பும், கவர்ச்சியும் நிறைந்தவளாகத் தோன்றினாள். தனது ஏழு சகோதர, சகோதரிகளுக்கும் அவள் உற்சாகமூட்டும் வகையில் நடந்து கொண்டாள். (தொடரும்)

## வாழை

— வித்துவான் க. வேந்தன் —

வாழை நல்லாய்க் குருத்தெ நிந்து  
வளரு கின்ற தோட்டம்  
வழிவழியாய் எங்க ளுக்கு  
வாழ்வு தந்த தோட்டம்

கதலி வாழைக் கப்பல் வாழைக்  
கனிகள் தின்று பாரும  
கரும்பைப் போல இனிக்கும் நல்ல  
கனிகள் தின்று பாரும

இதரை யோடு மொந்தன் வாழை  
இந்த வரிசை எல்லாம்  
இனத்துக் கினமாய்க் குலைகள் போட்டே  
இருக்கும் வடிவைப் பாரும

பன்றி வாழை யானை வாழைப்  
பழங்கள் இந்தப் பழங்கள்  
தின்று பார்த்தால் தெரியும் நல்ல  
தேனைப் போல இனிக்கும்

வாழையடி வாழையைப் போல்  
வாழுகின்ற நாங்கள்  
வழிவழியாய் அன்பு நின்று  
வாழ்க என்று வாழ்வோம்.

அறிவைப்  
பெருக்குங்கள்(கே. எஸ். சித்திரவேலு  
பதிவு எண் 212).

1. இந்தியாவின் சபாநாயகர் யார்?
2. பாகிஸ்தான் ஜனாதிபதியார்?
3. வடபகுதி ஐக்கிய மேற்பார்வைசபைக் காரியதரிசியார்?
4. பிரிட்டிஷ் வெளிநாட்டு அமைச்சர் யார்?
5. 'மிஸ்டர் ஆசியா'வாகத் தெரிவு செய்யப்பட்டவரின் பெயர் என்ன? அவர் எந் நாட்டைச் சேர்ந்தவர்?

## விடைகள்

1. அனந்த சயனம் ஐயங்கார்
2. அயூப்கான்.
3. அ. அருளம்பலம்.
4. செல்வின் லாயிட்.
5. ருச்சான் பந்துக்கா வேவ்ஸ். தாய்லாந்து.

7

# தேடி வந்த செல்வம்

— கசின் —

உண்மையான காதலை அடிமைப் பண்புள்ளவர்களிடம் எதிர்பார்க்க முடியாது.

ஒருவனுடைய வாழ்க்கைப் பாதை முழுவதையும் மாற்றியமைக்கக் கணப்பொழுது போதுமானது. அத் தருணத்தில் அவளால்—தேவியால்—செய்யக்கூடியது ஒன்றும்மில்லை. தம்பதிகள் என்று அந்தமதிப்புக்குரிய வயோதிபத் தம்பதிகள் பூரணமாய் நம்ப நடந்து விட்டோம். என்னையும், அவளையும் கௌரவமாக அவர்கள் தொடர்ந்து நினைக்க வேண்டுமானால் அவள் என்னுடன் இறங்கியே வரவேண்டும். அவளைப் பொறுத்தவரையில் அவள் என்னுடன் இறங்கி வருவதற்கு இன்னமொருபற்றுக்கோடும் இருந்தது.

‘உங்கள் கமத்தை வந்து நான் பார்க்க விரும்புகிறேன்’ என்று அவள் எனக்குச் சொன்னபொழுது, நான் மிக மகிழ்ச்சியோடு ‘ஓமோம். இன்றைக்கு வேண்டுமானாலும் என்னுடன் வாருங்கள். நீங்கள் எனது கமத்தைப் பார்த்துப் பரவசப்படுவீர்கள்’ என்று விளையாட்டாக நாங்கள் சந்தித்த ஆரம்பத்தில் சொன்னேன். இந்தச் சொல்லும் அவளுக்கு ஒரு நல்ல பற்றுக்கோடாகும். நான் இப்படிச் சொல்லாவிட்டாலும் அத்தருணத்தில் அவள் என்னுடன் இறங்குவதைத்தவிர வேறு வழியில்லை. இந்தக் கணப்பொழுது எனது வாழ்க்கையின் பாதையை வகுத்துக் கொடுத்துவிட்டது.

எனது எண்ணங்கள் எல்லாவற்றையும் சமாளித்துக் கொண்டு, அப்போதைக்கு அக்கிழத் தம்பதிகளின் நன்மையைப் பெறுவதற்காக, மிகவும் பழக்கப்பட்டவன்போல, அவளுடைய பாரமான பெட்டியை நான் வாங்கிக்கொண்டு, எனது சிறிய பெட்டியை அவளிடம் கொடுத்து, இருவருமாக அத்தம்பதிகளுக்கு வணக்கம் கூறித் தங்குதடையின்றி இறங்கினோம்.

‘கெதியாய்க் கலியாணத்தைக் கட்டிப்போடுங்கோ; கலி

யாணவீட்டில் எங்களையும் நினைத்துக்கொள்ளுங்கோ, உங்களுக்கு எங்களின் ஆசீர்வாதம் நிறைய உண்டு’ என்று அந்தப் பொல்லாத கிழவன் சொல்லிக்கொண்டு போகப் புகைவண்டி போய்க்கொண்டிருந்தது.

‘பொல்லாத கிழவன்; நாங்கள் கலியாணம் செய்யாத சோடி என்று தெரிந்து வைத்துக்கொண்டு இவ்வளவு நேரமும் அதைக் காட்டாமல் வந்தாரே’ என்று நான் நினைத்துக்கொண்டு நிற்கையில் புகைவண்டி வெகுதூரத்துக்கு அப்பாற் போய்விட்டது.

புகைவண்டி அப்பாற் சென்றதும் முற்றிலும் புதிய சூழ்நிலையில் நிற்பதை நான் உணர்ந்தேன். அப்பொழுது இரவு எட்டுமணியிருக்கும். மெல்லிய மழைத்தாறல் தூறிக்கொண்டிருந்தது. எங்கள் இருவரையும் கண்ட எனது வண்டிக்காரன் திடுக்குற்றான். ‘பெண்களைக் கண்ணெடுத்தும் பாராத எனது ஐயா இந்த இரவு நேரத்தில் ஒரு பெண்ணுடன் நிற்கிறாரே’ என்று அவன் நினைக்கிறான் என்று எனக்குத் தெரியும். அவன் மாத்திரமல்ல எனது கமத்திற்கு அயலிருப்பவர்களும், என்மீது பெருமதிப்பு வைத்திருக்கும் பலரும் இவ்விதம் நினைக்கப்போகிறார்கள். இதை நினைக்க நினைக்க எனக்குப் பெரும் வேதனையாக இருந்தது. எனது உடல் ஒடுங்கிக் குறுகியது போலிருந்தது.

‘ஏன் பார்த்துக்கொண்டு நிற்கிறாய்; பெட்டிகளைக் கொண்டுபோய் வை’ என்று நான் சிறிது சினந்து கூறினேன். அவன் உடனே பெட்

டிகளைத் தூக்கிக்கொண்டு போனான். அந்தச் சிறிதுநேரத்தினிமையில், ‘நான் உங்களுடன் உங்களுடைய கமத்தைப் பார்க்க வருவது உங்களுக்கு விருப்பமில்லாவிட்டால் நான் இங்கேயே பிரிந்துவிடுகிறேன்; என்னைப்பற்றி யோசிக்கவேண்டாம்’ என்று அவள் மிகவும் மெல்லிய குரலிலே சொன்னாள்.

இதற்கிடையில் எனது வண்டிக்காரன் மாடுகளைப் பூட்டி விட்டான். ‘நான் உன்னை இவ்விடத்தில் விட்டுப் போவேனா! அவன் அப்படி மிரண்டு கொண்டு நின்றான்; அதற்காகச் சினந்தேன்’ என்று தட்டுத்தடுமாறிச் சொல்லி ‘வா, வா’ என்றேன். அவன் முன்னே நடந்துசென்றான்.

அந்தப் புகைவண்டி நிலையத்தில் வேலை செய்யும் எல்லோருக்கும் என்னைத் தெரியும். நான் ஒரு பெண்ணுடன் இறங்கி நிற்பது அதற்கிடையில் அந்நிலையம் முழுவதும் பரவிவிட்டது. நாங்கள் வண்டிலேறிப் புறப்பட்டபொழுது ‘இந்தக்காலத்தில் யாரை நம்பலாம்’ என்று அந்நிலைய அதிகாரிகள் பேசியது என் காதில் கேட்டது.

அவன் வண்டியில் முதல் ஏறினான். நான் பின்னர் ஏறினேன். மழைத்தாற்றலும் இருட்டுமாக இருந்தமையால் ஒருவர் முகத்தை ஒருவர் பார்க்கமுடியவில்லை. வண்டி போய்க்கொண்டிருந்தது.

சிறிது நேர அமைதிக்குப்பின், ‘இங்கே சரியான குளிர் போலிருக்கிறது’ என்று அவள் சொன்னாள்.

பேச வேண்டுமென்பதற்காக அவள் இப்படிச் சொன்னபோதிலும் உண்மையாக நல்ல குளிர் ராகத்தானிருந்தது. ‘ஆம், இன்றைக்கு வழக்கத்திலும் பார்க்கக் குளிராய் இருக்கிறது’ என்று கூறினேன்.

‘அந்தக் கிழவன் கிழவியைத் தூக்கிக்கொண்டு இப்படி வண்டியில் போனபொழுது, ஒன்றும் பேசாமற் போனார்களா?’ என்று அவள் எங்கள் கவலைகளை மறந்து அந்தச் சுவையான கட்டத்திற்குத் திரும்பினாள்.

‘நிச்சயம்; அவர்கள் பேசியிருக்க மாட்டார்கள். அவர்கள் மனம் சூக்கும பாஷையில் பேசியிருக்கக்கூடும்’ என்று நான் சொன்னேன்.

‘அந்தக் காலத்துப் பெண்கள் படியாதவர்கள். என்ன செய்வதென்றே தெரியாமல், கிழவனுடன் கிழவி போயிருக்குமேயன்றிக் காதல் கீதல் என்ற பேச்சுக்கே இடமிராத’ என்று அவள் சொன்னாள்.

‘ஒரு போதும் அப்படியிராது. என்னதான் படியாத பெண் என்றாலும், தனது கற்பைக் காத்துக்கொள்ள அவளுக்குத் தெரியும். அது காதல் தான்’ என்று நான் வாதாடினேன். அவளும் அதைப்பின்

னர் ஏற்றுக்கொண்டாள். இந்தச் சம்பாஷணை அவளுக்கு ஒரு உற்சாகத்தையும், மனத்தென்பையும் கொடுத்திருக்கிறதென நான் பின்னர் உணர்ந்தேன். தன்னுடைய காதலையும் நான் ஏற்கிறேன் என்பதற்கு இச்சம்பாஷணை அவளுக்கு ஒரு ஆதாரமாகலாம். உண்மையில் அவள் காதலை ஏற்கிறேனே இல்லையோ என்று சிந்திக்கவே என்னால் முடியவில்லை. மனமோ, ஒரு நிலையில் நில்லாமல், ஒன்றையும் உணர்ந்து கொள்ளாமல், புதிதாகப்பிடிப்பட்ட குழமாடு போல மிரண்டு மிரண்டு தன் பாட்டில் போய்க் கொண்டிருந்தது.

இந்தச் சம்பாஷணையின் ஈடு பாட்டில் நாங்கள் மிகவும் நெருங்கிக் கொண்டிருந்தோம் என்பதை தெரியவில்லை.

வண்டி எனது கமத்தில் போய் நின்றது. இத்தருணத்தில் கமத்திலிருக்கும் எனது வீட்டைப் பற்றிச் சிறிது சொல்லிவிட வேண்டும். நானும் இனித்தான் எனது குடிசை ஒரு பெண்ணையோ ஒரு அந்நியனையோ வரவேற்கக் கூடிய நிலையிலிருக்கிறதா என்று சிந்தித்துப் பார்க்கப்போகிறேன். இதுவரையும் அதைப்பற்றி நான் சிந்திக்கவில்லை.

எனது வீடு ஒரு சிறிய வீடு. அதை இரண்டாகப் பிரித்து ஒரு அறையும் ஒரு வெளியிடமுமாக வைத்திருந்தேன். அறையின் நிலத்திற்குச் சீமெந்து பூசவில்லை. வெளியிடத்திற்குச் சீமெந்து பூசி ஒரு கை வாங்கும் போட்டிருந்தேன். அறைக்குள் ஒரு சின்ன மேசையும், ஒரு கதிரையும், ஒரு சிறிய கட்டிலும் போட்டிருந்தேன். வேறாக ஒரு சிறு சமையலறை அமைத்திருந்தேன். இதுதான் என் வீடு.

ஒரு அரிக்கேன் விளக்கு அறைக்குள் மின்னிக் கொண்டிருந்தது. வண்டிக்காரன் பெட்டிகளைக் கொண்டுபோய் அறைக்குள் வைத்துவிட்டுச் சமையலறைக்குப் போய்விட்டான்.

அவளைக் கதிரையில் இருக்கும்படி கூறினேன். அவள் என்னைக் கதிரையில் இருக்கும்படிகூறித் தான் கட்டிலில் இருந்துகொண்டாள்.

அவள் உடுப்பு மாற்றக்கூடுமென எண்ணி நான் வெளியே சென்றேன்.

எனது அருமையான பசுமாடு நிற்கும் கொட்டிலுக்குத் தான் சென்றேன். அது அந்த இருட்டில் அறிந்து கொண்டதற்கு அறிகுறியாக மெல்லிய சத்தம் இட்டது, நான் அதைத் தடவிக் கொடுத்தேன்.

சிறிது நேரத்தில் அவள் இங்கே வாருங்கள் என்று சிறிது அவலச் சத்தமாகக் கூப்பிட்டாள். நான் போக முன் எனது வேலைக்காரன்

போய்விட்டான். ஒரு பெரிய கரிய நட்புவக்காலி, அறைக்கு வெளியே வெளியிடத்தில் தனது வாலை உயர்த்திக் கொண்டு நின்றது. அவள் பயந்து நடுங்கிக்கொண்டு நின்றாள். எனது வேலைக்காரன் அதை அடித்து எடுத்து வெளியே கொண்டு போனான்.

‘என்ன கவனமாகப் பார்க்கிறீர்கள்’ என்று, அதட்டலோ, பகிடியோ என்று சொல்ல முடியாதமாதிரிக் கேட்டாள். நான் மறுமொழி சொல்ல மாட்டாமல் திண்டாடினேன்.

‘இல்லை. இந்த மண்ணில் இன்றுதான் முதன் முதல் ஒரு பெண்ணின் பாதம் படுகின்றது’ என்று சிறிது உரத்துச் சொன்னேன்.

‘பெண்ணின் பாதம் பட்டால் மண் முகஞ் செய்யும்’ என்று சொல்லிக்கொண்டு எனது வேலைக்காரன் அறைக்குள்ளே போனான். இப்படித் தான் அவன் சமயாசமயம் இல்லாமல் பேசுவது வழக்கம்.

‘இடியப்பம், தக்காளிப் பழக்குழம்பு, கதலி வாழைப் பழம், பால்’ இவ்வளவும் அவன் அந்தச் சின்ன மேசையில் கொண்டுபோய் வைத்து விட்டு, மிகவும் பணிவாக வந்து, ‘ஐயா, நான் கிளிநொச்சிக்கு அக்கா அவசியம் வரச் சொன்னா. போகப் போகிறேன்; விடியவந்துவிடுவேன்’ என்று மிகவும் தாழ்மையுடன் கேட்டான்.

அவன் ஒரு போதும் இரவில் என்னைத் தனியே விட்டு இவ்விதம் போனதில்லை. இன்று அவன் இப்படிக்கேட்டதும் எனக்கு அதிசயமாயிருந்தது.

எனக்கு இருந்த ஒரே நம்பிக்கை அவன். அவனும் போய் விட்டால், என்ன நடக்குமோ என்று பயப்பட்டேன். அவன் போவதை இன்னொரு எண்ணம் குதூகலத்துடன் வரவேற்றது. அவளைச் சந்தித்த நேரம் தொடக்கம் இருமனம் என்னுள் கிடந்து வேலை செய்தது: இரு முனைகளையுமுடைய எண்ணத்தில் ஒரு முனையும் பெலமாக வேலை செய்யாததால் சம்பவங்கள் தன் பாட்டில் நடந்தன.

‘அக்கா சாப்பாடும். வைத்துக் கொண்டு காத்திருப்பாள். நான் வருவேன் என்று சொல்லி விட்டேன். எங்களுக்கு ஒரு உயர்ந்த சாதி நாய்க்குட்டி அக்கா வைத்திருக்கிறாள். அதையும் கொண்டு விடிய வந்து விடுவேன்’ என்று அவன் பிடிவாதமாக நின்றான்.

‘சரி; போட்டுவா’ என்று நானும் விடை கொடுத்தேன். அந்தப் பெரிய கமத்தில், அந்தச் சிறிய வீட்டில், அண்மையில் மனித நடமாட்டமே இல்லாத நள்ளிரவில் நாங்கள் இரண்டே இரண்டுபேர் தனித்து இருந்தோம்.

— (தொடரும்) —

## யாழ்ப்பாணம்

### ஐக்கிய இலாப நிதி

— 1918-ஆம் ஆண்டு தாபிதமானது —

வங்கிக்காரர் மூலநிதி 8 லட்சம் ரூபா.  
இதுவரையிற் கொடுக்கப்பட்ட பங்குப்பணம் ரூபா 616813,00  
100 ரூபா விகிதமான 8000 பங்குகள்

பங்குப்பணங்கட்டுமுறை

மாதமொன்றுக்கு 1 ரூபா விகிதமாக 80 மாச காலத்திற்கு மாசந்தோறும் கட்டப்படவேண்டியது. குறித்த காலமுடிவில் பங்கொன்றுக்கு ரூபா 100-00 திருப்பிக் கொடுக்கப்படும். பங்குகள் எந்தநேரமும் வாங்கலாம்.

தினசரிப் பற்றுவரவு

எச்சரிதிராசரி 500 ரூபாவுக்குக் குறையாமல் இருக்குமானால் ஒருவிகித வட்டியுடன் தினசரிப் பற்றுவரவு செய்யலாம்.

தவணை வரையறுக்கப்பட்ட கேடிப்பணம்

கேடிப்பணம் 12 மாசம், 36 மாசம் என்னும் காலங்கள் வரையறுத்து ஏற்படும் வட்டியும் முறையே 6 விகிதமும் 8 விகிதமுமாகக் கொடுக்கப்படும்.

உண்டியல்கள்

கொழும்பிலுள்ள ‘நாஷனல்’ வங்கியிலும் ‘இம்பீரியல்’ வங்கியிலும், இந்தியாவிலுள்ள பிரதான பட்டினங்களிலும் மாற்றத்தக்க விதமாகக் கொடுக்கப்படும். தொடுவாய் இராச்சியப் பகுதியிலுள்ளவர்களுக்குக் கொடுக்கவும் வாங்கவும் விசேஷ ஒழுங்குகள் செய்யப்பட்டிருக்கின்றன.

கடன்

நகைகள் ஈடு வைத்துக்கொண்டு கடன் கொடுக்கப்படும். முதலையும் பாகமாகக் கொடுக்கலாம்.

இன்னும் வேண்டிய விபரங்களை  
என்மூலமாக அறிந்துகொள்ளலாம்.

எஸ். கனகசபை  
சிறுப்பர்

Std. 14.

அருள்வழி

# நாம் நலமுற்று வாழவேண்டுமானால்....!

எஸ். வி. எல். செல்வநாயகம்

நாட்களும் நகர நகர உலகமும் கெடுபிடி நிலையில் மிகத் துரிதமாக வளர்ந்துகொண்டு வருகிறது. நல்லவர் பலர் தோன்றித்தோன்றி அறிவுரை பரப்பியும் நல்லன நடப்பது துர்லபமாகிவருகிறது. காரணம் நல்லறிவு பரப்பியவர்களுடையதல்ல! அதைச் செவி மடுத்து நல்லபடிவாழ நாம் ஒருப்படாமையே அதற்குக் காரணம்.

இயேசு பெருமானும் இவ்வலகிற் தோன்றிய பெரியார்களுள் ஒருவர். இது உலகம் ஒப்பிய உண்மை. உலகம் நல்லபடி வாழ, மக்கள் சீருடன் சிறப்புறக் கவலையை ஒழித்து உலகம் இன்பமயமாக, அன்றார் பல பல அரிய உபதேசங்களை அருளியுள்ளார். அவற்றுள் முதலிடத்தில் வைக்கத்தகுந்தது அவரின் "மலைப் பிரசங்கம்". பைபிளின் உச்சமுனையே மலைப்பிரசங்கத்தில் தான் உண்டு என்றால் அது மிகையாகாது.

"நானைக்கு எதை உண்போம், எதை உடுப்போம் என்று கவலைப்படாதிருங்கள். வானத்துப் பட்சிஜாலங்களைப் பாருங்கள். அவைகள் தானியங்களைச் சேமித்துவைப்பதில்லை. நானைக்காகக் கவலைப்படுவதும் இல்லை. காட்டு ரோஜாப் பூவைப் பாருங்கள். எவ்வளவு அழகாயிருக்கின்றன. சீமோன் முதலாய்ச் சர்வ வல்லமையிலும் அவைபோல அழகாய் அறிந்ததில்லை".

இக்கூற்றினால் நாம் அறிய வேண்டுவது ஒன்றே. அதா

வது—"நானையைப் பற்றிக் கவலைப்படாம" இதை நாம் நன்கு அனுசரித்தால் உலகில் எதுவித கவலைகளும் அணுக இடமில்லை.

உலகின் கெடுபிடிக்கெடுக்கெல் லாம் அரணை விளங்குவது பேராசையே. இந்நிலைமாரின் உலகம் திருந்த இடமுண்டு. பேராசை என்றே ஒழிந்திருப்பின் உலகமும் என்றே திருந்தி நன்னிலை எய்தியிருக்கும்.

ஆசையே உலகத்தை ஆட்டிப் படைத்து வருகிறது. ஆசையே மக்களை மாக்களாக்குகிறது. ஆசையளவில்லாதது. உலகிலும் பெரிது.

"ஆசைக்கோர் அளவில்லை அகிலமெல்லாம் கட்டி ஆளும் கடல் மீதிலே ஆணை செல்வே நனைவர்"

என்றார் தாயுமானவரும். ஆசை கருக்கொண்டால் மக்கள் வாழவே முடிவதில்லை. ஆசையின் கருவிலேயே பொருமையும் வளர்ந்துவிடுகிறது. அப்போதே கவலைகளும் உருக்கொண்டுவிடுகிறது. இவை யெல்லாம் நிகழ்கிழ நாம் எல்லாம் மனித உணர்வையே இழந்துவிடுகிறோம். எம்மீது உள்ள அறம் எல்லாம் மறைந்து மத உணர்ச்சி பெருக்கெடுத்து விடுகிறது.

இயேசு பெருமானின் இந்த அருள்மொழியை நாம் கைக்

கொண்டால் கவலை நம்மை எங்கனம் அணுகும்? கவலை எம்மை அணுகாவிட்டால் எமக்குக் குறைவேது?

எல்லாரும் ஆன்றைய தினத்தில் வாழ்ந்தால் உலகில் எது வித அசம்பாவிதங்களும் ஏற்பட வழியில்லை. பணத்தைப் புதைத்து வைப்பதினால் நாமோ அன்றிப் பிறரோ நன்மைபெறுமாறில்லை.

இன்று நேற்றல்ல, மிகப் பண்டுதொட்டுப் பணத்தைச் சேமித்து வைக்கும் இழிபண்பு வளர்ந்துகொண்டுதான் வருகிறது. கஷ்டப்பட்டுத் தேடிய பொருளையும் தாம் அனுபவி யாது தம் பிள்ளைகளுக்கென்று ஒதுக்கி வைப்பதால் அவர்களாவது நன்மையடைகிறார்களா? உழைப்பின் பயனையறியாது அன்னார்தம் பிள்ளை குட்டிகள் வாழ்வதில் தான் பெருமை உண்டா? பெரும்பாலும் உழைப்பின் பயனை அறியாதோர் நல்லபடி வாழ்ந்ததாக நாம் என்றுமே கேட்டதில்லை. உலக சரித்திரத்திலேயே இதற்கு நிரம்ப ஆதார முண்டு.

ஆசை மேலீட்டால் தான் பொருமை தோன்றுகிறது என்று மேற்கூறினோம். அது மட்டுமா? கோபம், பொய், களவு, காமம் இன்றோன்ற பிற மறச் செயல்களும் இதல்தான் நிகழ்கின்றன என்று நாம் சொல்ல வேண்டியதில்லை.

இதல்தான் பணத்தைப் புதைத்து வைக்கும் கொடிய வர்களை ஒளவையாரும் கடிந்துரைத்தார். ஏன் உலகில் தோன்றிய பெரியார்களெல்லாம் ஆசையின் கொடுமைகளைப் பற்றித் தான் பெரிதும் கூறினார்கள்.

"நானைக்காகக் கவலைப்படாம": ஆம், இதை நாம் நன்கு அனுசரிப்போமாக. இவற்றை அனுசரித்தால் இவ்வலகமே மோட்ச வீடாகும். அறம் தழைக்கும். இயேசு பெருமானின் இவ்வருள் மொழியை மட்டும் நாம் அனுசரித்தாலே போதுமானது. பைபிளை வேறு படிக்க வேண்டியதில்லை. ஆசையை அடக்க மற்றவை யெல்லாம் தாமாகவே அடக்கிய தாகிவிடும். அப்பொழுது நாம் நன்னிலை பெற்றவராகி விடுவோம்.

இன்று போர்க்கோலம் பெருகி வருகிறது. போர்க்கோலம் எம்மைச் சதா சூழ்ந்த வண்ணமே இருக்கின்றன. போரைப்பற்றியே எங்கனும் பேசப்படும் வருகிறது. போருக்காகவே சில நாடுகள் இன்று வாழ்கின்றன என்று கூடச் சொல்லலாம். போர் எண்ணமே ஆசை உணர்ச்சியின் வேக உணர்வு என்று கூடச் சொல்லலாம் தரும்.

ஆசை உணர்ச்சியினால் தான் உலகம் முன்னேறி வருகிறது என்றும் சிலர் வாதிடலாம். ஆம், அதுவும் ஏற்க வேண்டியதே. ஆனால் பெரும்பாலும்

## இவ்வாரம் எப்படி?

—எம். எஸ். மகேஸ்வரன்—

கே.	சு.	பு.
	இவ்வாரக் கிரகநிலை	செ. வெ.
	8 உ மிது-புத	
சனி	வியா	ராகு

இங்கு தரப்பட்டுள்ள இராசிகளின் பலன்கள் யாவும் பொதுப் பலன்களாதலால் இவற்றின் தன்மைகள் ஒவ்வொருவரின் தசாபுத்திகளின் தன்மைக்கேற்றவாறு மாற்றம் அடைவனவாகும்.

(13-6-59 — 19-6-59)

**மேடம்** (அச்சுவினி, பரணி கார்த்திகை 1-ம் பாதம்) சுகவீனமும் குடும்பக்குழப்பங்களும் நிலையான இடம் பெறும், நீர் முயன்றுழைப்பதோடு புதுப் பொறுப்புக்களையும் மேற்கொள்ள வேண்டி வரும். பணத்துறையில் இது நல்லவாரம். நண்பர்கள் அதிக உதவியாயிருப்பர். உத்தியோகத்துறையில் ஒரு அளவுக்கு நல்ல வாரம்.

**இடபம்** (கார்த்திகை 2, 3, 4-ம் பாதம், ரோகிணி, மிருக சீரிடம் 1, 2-ம் பாதம்) வார இறுதியில் மகிழ்ச்சிகரமான செய்திகள் எட்டும், மனம் அமைதியாயிருக்க மாட்டாது. மாதா வழியினர் மூலம் தொந்தரவுகளுக்கு இடமுண்டு. இனத்தவர்களுடன் சண்டை சச்சரவுகளுக்கும், தவறான எண்ணங்களுக்கும் இடமேற்படும். மேலதிகாரிகள் உதவியாயிருப்பர் தேக சுகம் குறைவடையும்.

**மிதுனம்** (மிருகசீரிடம் 3, 4-ம் பாதம், திருவாதிரை, புனர் பூசம் 1, 2, 3-ம் பாதம்) சுகவீனங்களுக்கு இடமுண்டு அதிக முயற்சியின் பின்னர் உமது முயற்சிகள் சித்தியடையக் கூடியதாயிருக்கும். விசேட கருமங்களில் தீர்மானம் எதுவும் செய்யப்படாது. முதியோர் மதிப்பு அதிகமுண்டு.

**கடகம்** (புனர் பூசம் 4-ம் பாதம், பூசம், ஆயிலியம்) மகிழ்ச்சிகரமான கொண்டாட்டங்கள் நடைபெறும். சத்துருக்களால் தீங்குண்டானாலும் அது பின்னர் நன்மையேதரும். பணவிரகத்தி உண்டாகும், புதிய கருமங்களில் மனம் சதாநாட்டிக் கொண்டிருக்கும். களியாட்டங்களில் மனம் அதிகமாக ஈடுபடும்.

எமது ஆசைகள் துராசைகளாகத்தான் பர்ணமிக்கின்றன. எமது ஆசையை நாம் அடையும் பொருட்டு மற்றவரை அடுத்ததுக் கெடுக்கிறோம். ஆசையின் மேலீட்டினால் ஏங்கி ஏங்கித் தவிக்கிறோம். உலகில் மற்றவர்களை யெல்லாம் விட நாம் எமது ஆசைகளை அடைய வேண்டும் என விரும்புகிறோம். பிறரை வஞ்சித்தென்றாலும் நாம் நமது ஆசையைப் பெற முடியுமென்றால் யோசியாது செய்து விடுகிறோம்.

எனவே தான், ஆசை பொல்லாதது என்கிறோம். இயேசு பெருமான் கடிந்துகூறிய ஆசையும் இதுவேதான். நல்லவற்றிற்கு ஆசைப்பட்டு நாம் கருமமாற்றின் அதை எதிர்க்க ஒண்ணாது.

இயற்கையுடன் ஒன்றிய ஆசைகளே நல்லாசைகள். இயற்கையை மீறி நாம் ஆசைகொண்டு கருமமாற்றல் ஆகாது. ஆசையை நம் அழிவுக்குப் பயன்படுத்தும் பெற்றி மிகத் தவறுடையதாகும். அதை நாம் ஆட்கொண்டால்தான் நல்லபடி வாழமுடியும்.

**சிங்கம்** (மகம், பூரம், உத்தரம் 1-ம் பாதம்) பண நிலைமைகள் சிறிது திருந்திவரும். ஆனால், குடும்பக்கருமங்கள் ஓரளவு குழப்பமாகவே இருந்து வரும். காணி நிலம் பொருள்கள் மூலம் இலாபங்களுக்கு இடமுண்டு. உம்முடைய கருமங்களிற் சில திருத்தங்கள் நிச்சயம் உண்டாகும். இனத்தவர்களுடன் சண்டை சச்சரவுகளி லிருந்து நீங்கிக் கொள்ளவும்.

**கன்னி** (உத்தரம் 2, 3, 4-ம் பாதம், அத்தம், சித்திரை 1-ம் 2-ம் பாதம்) காத்திராப்பிரகாரமான தீங்குகள் இவ்வார இறுதியில் ஏற்படும். மேலதிகாரிகளால் நன்மை கிட்டும். நடந்த கருமங்களினால் மனக் கவலையுண்டாகும். உத்தியோக முறையிற் சில மாற்றங்கள் ஏற்படும். நண்பர்கள் அதிக உதவியாயிருப்பர் கொடுக்கல் வாங்கல் மூலம் பகைமை ஏற்படும்.

**துலாம்** (சித்திரை 3-ம், 4-ம் பாதம், சுவாதி, விசாகம் 1, 2, 3-ம் பாதம்) சமயக் கோட்பாடுகளில் வெறுப்பு அதிகரிக்கும். பிரயாணத்தில் சில கஷ்டங்கள் உண்டாகி நீங்கும். நினைத்த கருமங்கள் மிக்க பிரயாசையின் பேரில் நிறைவேறும். கொடுக்கல் வாங்கல் மூலம் பகைமை அதிகரிக்கும். நடந்த கருமங்களினால் வியாச்சியத் தொல்லைகள் ஏற்படும்.

**விருச்சிகம்** (விசாகம் 4-ம் பாதம், அனுஷம், கேட்டை) நண்பர்களும் உறவினரும் அன்புடன் உதவிபுரிவர். மகிழ்ச்சிகரமான கொண்டாட்டங்களுக்கு இடமுண்டு. பணத்துறையில் சில சிக்கல் ஏற்படும். அன்னியர் நட்பு அதிகரிக்கும். சுகவீனங்கள் குடும்பக்குழப்பங்கள் தோன்றி மறையும் இகழ்ந்து பேசுபவர்களைப் பற்றி எச்சரிக்கையாய் இருக்க வேண்டும். வஞ்சக நெஞ்சுர்திமைகள் விளைக்க முயல்வர்.

**தனுசு** (மூலம், பூரம் 1-ம் பாதம்) உத்தரம் 1-ம் பாதம்) மேல் அதிகாரிகளின் உதவி அதிகரிக்கும் மாதா வழியினர் கள் மூலம் தொந்தரவுகளுக்கு இடமுண்டு. இவ்வாரம் இடைஞ்சல்களிலிருந்து ஒரு வாரு நீங்குவீர். இரகசியப் பகைவர் மூலம் தொந்தரவுகளுக்கு இடமுண்டு. எல்லா எதிர்ப்பையும் நீர் தவிர்க்கக்கூடியதாகவே யிருக்கும்.

**மகரம்**: (உத்தரம் 2, 3, 4-ம் பாதம், திருவோணம், அவிட்டம், 1, 2-ம் பாதம்) வியாபாரத்துறையில் முன்னேற்றங்களை நோக்கலாம். அநேக நாட்களாக மனதிற் குடிகொண்டிருந்த எண்ணம் இவ்வாரத்தில் நிறைவேறும். திருடர் பயம் உண்டாகலாம். எதிர் பாராத முறையிற் சிலகருமங்கள் நிறைவேறும்.

**கும்பம்**: (அவிட்டம் 3, 4-ம் பாதம். சதயம், பூரட்டாதி 1, 2, 3-ம் பாதம்) கஷ்டங்களிலிருந்து இந்த வாரம் நீங்க உம்முடைய நண்பர்களில் நீர் நம்பியிருக்கலாம். உம்முடைய சிக்கல்களை நீக்குவதில் வருத்தப்பட்டுவீராகையினாலே அவர்களுடைய ஆலோசனையைப் பெறுக. காத்திராத வகையில் எதுவோ ஒரு இலாபம் நீர் அடையக் கூடியதாயிருக்கும்.

**மீனம்**: (பூரட்டாதி 4-ம் பாதம் உத்தரட்டாதி, ரேவதி) சினேகிதர் வழியால் நன்மை வந்தடையும். இரகசியப் பகைவர் மூலம் தொந்தரவுகளுக்கு இடமுண்டு. வியாபாரத்துறையில் மிகுந்த பிரயாசை ஏற்படும். கொடுக்கல் வாங்கல் மூலம் பண வருவாய் அதிகரிக்கும். வீட்டில் மங்களகரமான நிகழ்ச்சிகள் ஏற்படலாம். பெரியோர் மகிப்பு அதிகரிக்கும். புத்திரர்களால் மனக் கவலை ஏற்பட்டு நீங்கும்.

## வாட்ட முனக்கேளே?

அறிவுடைய ரெல்லா முடைய ரெனவே செறிவு பெறச் சொன்னார் தெரி.

அலையு மனத்தை அடக்கிய பெரியோர் தொலையாப் பிறவி தெரிவித்தார்.

ஆவது மழிவது மான்மாவுக் கில்லையெனச் சேவடி போற்றித் தெளி.

இல்லை யென்மமலே இட்டங்கு வாழ்பவர்க் கெல்லையில் பேரின்ப மெழும்.

ஈசனை எல்லையில் லாத விறைவனை வாச மலர்தாய் வணங்கு.

உலகு முயிரு மொன்றி நிறையுங் குலதெய் வத்தைக் கும்பிடு.

ஊட்டி வளர்க்க ஒருவ னிருக்கவே வாட்ட முனக்கேளே மகிழ்.

எழுதவே யொண்ண விறைவ னடியைத் தொழுவார் மனந் தாயவர்.

ஏகன நேகனு யுற்றவெம் மீசனைத் தேகம்போ முன்னர்த் தொழு.

ஐயப் படாத வகத்தின ரெல்லார்க்குந் தெய்வத்தா லெய்தும் திடம்.

ஒன்பது வாழ்த்தோற்பை யுடைவதற்கு முன்னரே யன்பா லவனை அறி.

ஓடும் புனியம் பழமும் போலிங்குநீ பீடுடனே யாழ்க பிழைத்து.

ஔவியஞ் செல்வ மனைத்து மழிக்குமே கவ்வியரன் பாதங் கருது.

அக்கினறு மாலை யணியுமெந் தேவனைப் பக்குவத்தி னோடு பணி.

—நற்சிந்தனை.

தமிழ் சினிமா உலகிற் சென்ற ஐந்து வருடங்கள் வெளியான படங்களில் ஐந்து படங்களைத் தெரிந்தெடுத்தால் அவற்றுள் தங்கப்பதுமை முக்கிய இடம் வகிக்குமென்பதில் சந்தேகமில்லை. நல்ல நடிகர்கள் பலர் சேர்ந்து தங்கள் நடப்பால் இப்படத்துக்கு வெற்றியை ஈட்டிக் கொடுத்துள்ளனர்.

நெஞ்சை அள்ளும் சிலப்பதி காரத்தின் சாயலைத் தழுவி உருவாக்கப்பெற்றது தங்கப் பதுமை.

கனக விஜயன் தலையிற் கல்லைச் சமத்தி அதனைக் காவி ரியில் நீராட்டி பத்தினித் தெய்வமான கண்ணகிக்குச் சிலையாக வடித்தான் சேரன் செங்குட்டுவன். அக்காலந்தொட்டு கண்ணகி வழிபாடு தமிழ் நாட்டில்

சினிமா உலகம்

# ★★ தங்கப் பதுமை ★★

இருந்து வருகின்றது. இச்சரித்திர காலத்தைத் துணையாகக் கொண்டு வடிக்கப்பெற்ற கதை தான் தங்கப் பதுமை. ஆம், இதுவும் ஒரு வீர பத்தினியின் கதையேதான்.

திரு. அரு. இராமநாதனின் வசனங்கள் தனிச்சிறப்பு வாய்ந்தவை. செழுமையும் தத்துவார்த்தமும் துடிப்பும் நிறைந்த அவருடைய வசனங்களைக் கொண்ட இக்கதையின் பிரதம பாக்களை கைவந்த நடிகர்கள் ஏற்றுள்ளனர். பத்தினித் தெய்வ வழிபாடு, கர்நாடக இசையமைப்பு, நாட்டியம், சிற்பக்கலை ஆதிகளையெல்லாம் வியத்துடன் இணைந்து பண்

டைத் தமிழகத்தை நம் கண்முன் கொண்டுவந்து நிறுத்துகின்றன.

பத்தினித் தெய்வத்துக்கு வழிபாடு செய்யும் போது செல்வியாகத் தோன்றும் பத்மினி சிலப்பதிகாரக் கதையை ஒரு சில பாடல்கள் மூலம் தொட்டு விளக்கி, அபிநய பாவம் மிளிர் ஆடுவது மெய்ப்பாடு மிகுந்ததாகும்.

கணவனைத் தெய்வமாகக் கொண்டவன் செல்வி. இவர்தான் ஒரு பத்தினி என்பதைத் தியாகங்கள் வாயிலாக வெளிக்காட்டும் போதும், கடமைக்காகப் புதிய கண்ணகியாக மாறி வாதாடும் போ

தும், அவரது நடப்பு சிவாஜியை விஞ்சும் அளவுக்கு உச்ச நிலையை அடைந்துவிடுகின்றது.

அறிவு குறைந்த அசட்டு வைத்தியனாலும் குணமும் ஒழுக்கமும் தழுவிய குணவானாகத் தோன்றிச் சந்தர்ப்ப சூழ்ச்சிகளால் தவறுகளுக்காளாகி விடுகின்றான் மணிவண்ணன். இப்பாகத்தைத் தங்கி நடக்கும் சிவாஜி கணேசனின் நடப்பு கதைக்கு ஓர் உயர் நிலையாகும்.

வில்லன் வில்லானாகத் தோன்றுகின்றார் நம்பியார். வில்லியாக எம். என். ராஜம் நடக்கின்றார். இவர்கள் இருவரிடத்தும் இயற்கையாக அமைந்துள்ள குயுத்திச் செயல்களின் புதுமையைக் காண்பதற்கில்லை.

வஞ்சனையின் கொள்கலமாகவும் சாம்ராச்சியத் திமிரின் கையாளாகவும் வந்து மணிவண்ணனை மயக்கிய மாயா மோகினியின் பாத்திரத்தை டி. ஆர். ராஜகுமாரி தாங்கி நடத்துள்ளார். கதையில் உருவகப்படுத்தப்பட்ட அளவுக்குக் கவர்ச்சியும், எழிலும் கொண்டவராக இவர் பரிமளிக்கா விடினும், நடப்பிற்சோடை போகவில்லை.

கலைவாணர் என். எஸ். கிருஷ்ணன் இப்படத்தில் தோன்றுகின்றார். ஆனால், சிறிது நேரத்திற்குப் பின் அமைதியாகப் போய்விடுகின்றார்.

தனது உயிர்மீது ஆசை கொண்ட கோழை மன்னனாகத் தோன்றும் ஆர். பாலசுப்பிரமணியம், செல்வியின் தந்தையாக நடக்கும் டி. பாலசுப்பிரமணியம் ஆகிய இருவருக்கும் அதிக சந்தர்ப்பங்கள் அளிக்கப்படவில்லை. இவர்களுள் மன்னனாகத் தோன்றிய வரிடத்துக் கோழைத்தனத்தை நன்கு காணமுடிகிறது.

தங்கப் பதுமையின் உயிரோட்டத்துக்குக் காலாகவும், அச்சாணியாகவும் அமைந்த கண்ணகியின் சிலை, கோபுரங்கள் இடிந்து நொருங்குதல் போன்ற காட்சிகள் ஆகியவற்றைக் கைதேர்ந்த ஒருவராலேயே அமைக்க முடியும்.

கருத்துச் செறிந்த இனிய பாடல்களைப் பிரபல பின்னணிப் பாடல்கள் அழகு சோட்டப் பாடியுள்ளனர்.

பத்தினித் தெய்வ வழிபாட்டை வலியுறுத்தும் முறையில் அமைந்த இக்கதை கண்ணகியின் கதையையே அடிப்படையாகக் கொண்டதாயினும் இதில் கட்டுக்கோப்பே இல்லை; புதுமையும் இல்லை.

“தெய்வம் தொழாஅள் கொழுநன் தொழு தெழுவான்”

பெய்யெனப் பெய்யும் மழை” என்ற வள்ளுவனின் அருள் மொழியின் பொருள் குன்றி வரும் இந்நாட்களின் கற்பின் சக்தியை எடுத்துக் காட்டுவதற்கு இது போன்ற கதைகள் அவசியமென்பதை எவரும் ஆட்சேபிக்க மாட்டார்கள். பெண்மணிகள் பார்த்துப் பயனடைய வேண்டிய படம் இது. இப்படத்தில் ‘தங்கப் பதுமை’ தோன்றவில்லையாயினும் தமிழ்ப் பெண் குலத்தின் பெரும் பாட்டுக்குத் திண்மை தரும் கற்பெனும் தங்கம் இதில் விளையுமிருப்பதை நாம் போற்றத்தான் வேண்டும்.

## சித்திரா வின் சிரத்தை யின்மை...



சித்திரா, மிக்னிக் போவ தென்றால் உனக்கு அலாதி இன்பமாச்சே. ஆனால் இப்பொழுதெல்லாம் அசந்து போயிருக்கிறேன். என்ன காரணம்?

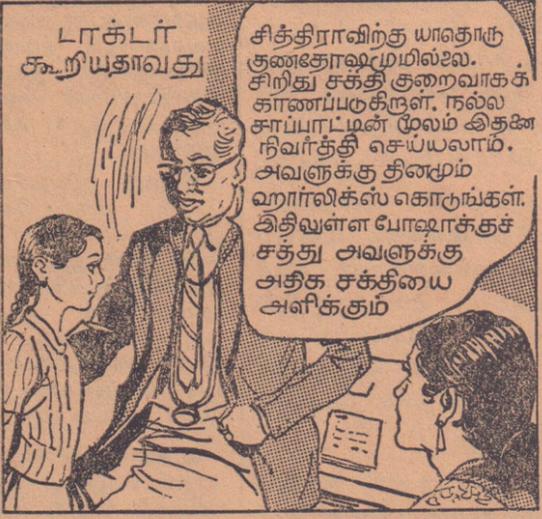
அம்மா... எனக்கு ஓரேசோர்வாக இருக்கின்றது. நான் வீட்டிலேயே இருக்கிறேன் ம்புகின்றேன்



சித்திராகொஞ்சநாட்களாக மாறுதலடைந்திருக்கிறாள். நேற்று மிக்னிக் போக மின் வாங்கினாள். ஏற்றும் அவளைடாக டரிடம் அழைத்துப்போவது நல்லதென்ற நினைக்கின்றேன்



ரொம்பச் சரி - பாடசாலை யிலும் கூட அவள் அவ்வளவு திருப்தி கரமாக இல்லை



டாக்டர் கூறியதாவது

சித்திராவிற்கு யாதொரு குணத்தோஷமில்லை. சிறிது சக்தி குறைவாகக் காணப்படுகிறாள். நல்ல சாப்பாட்டின் மூலம் இதனை நிவர்த்தி செய்யலாம். அவளுக்கு தினமும் ஹார்லிக்ஸ் கொடுங்கள். இதிலுள்ள போஷாக்குச் சத்து அவளுக்கு அதிக சக்தியை அளிக்கும்



சித்திரா சினமும் ஹார்லிக்ஸ் அருந்தி வருகிறாள்

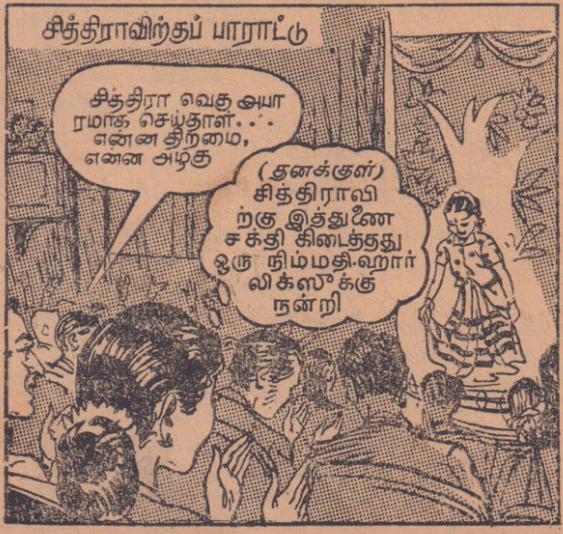
அம்மா, ஹார்லிக்ஸ் எவ்வளவு சுவையாகவிறக்கின்றது தெரியுமா



சில நாட்களுக்குப்பின்

சித்திரா, விளையாடும் சக்தி தேவையான உடைகளை நியை தைக்கிறாள்?

ஆமாம், அவள் தைப்பது அழகாக இல்லையா? (தனக்குள்) சித்திரா முன்பிருந்த மாதிரியே அதிக உற்சாகத்துடன் பணியாற்றுகிறாள்



சித்திராவிற்குப் பாராட்டு

சித்திரா வெகு அபாரமாக செய்தாள்... என்ன திறமை, என்ன அழகு

(தனக்குள்) சித்திராவிற் கு இத்துணை சக்தி கிடைக்குது ஒரு நிமிமதி. ஹார்லிக்ஸ்க்கு நன்றி

**ஹார்லிக்ஸ் நன்றாக கலக்குங்கள்**

ஹார்லிக்ஸ் முழு-ஆடை நிறைந்த பசுப் பாலில் தயாரிக்கப்பட்டது. இதில் கோதுமை மா மற்றும் வாற்கோதுமை யூரல் சத்துக்கள் அடங்கியுள்ளன. போத்தல்மேல் ஓட்டப்பட்டுள்ள கடதாசியில் காணப்படும் குறிப்பின் பிரகாரம் கலக்குங்கள்.

**ஹார்லிக்ஸ்**

அதிக போஷாக்குச் சத்தையும் அளப்பரிய வலிமையையும் அளிக்கவல்லது

HLC 3480

### விளையாட்டுப் பகுதி

## வடமாகாண உடற்பயிற்சிப் போட்டி மானிப்பாய் மெமோரியல் ஈட்டிய முப்பெரு வெற்றி

யாழ்ப்பாணம் பொலிஸ் மைதானத்தில் மொத்தம் 62 உடற் பயிற்சிக் கோஷ்டிகள் கலந்துகொண்ட உடற் பயிற்சிப் போட்டியில் மானிப்பாய் மெமோரியல் பாடசாலை ஆண்கள் கீழ்ப்பிரிவு, மத்திய பிரிவு, பெண்கள் கீழ்ப்பிரிவு ஆகிய வற்றில் முதலிடத்தைப் பெற்றது பாராட்டுக்குரியதாகும். வடமாகாணத்தின் வெவ்வேறு தொகுதிகளிலும் நடைபெற்ற போட்டிகளில் வெற்றியீட்டிய 62 கோஷ்டிகளில் 8 கோஷ்டிகள் அன்று பங்குபற்றவில்லை. ஆண்கள் மேற்பிரிவில் சென்ற ஜோன்ஸ் கல்லூரியும் பெண்கள் மத்திய பிரிவில் இராமநாதன் கல்லூரியும் பெண்கள் மேற்பிரிவில் வேம்படிப் பெண்கள் கல்லூரியும் முதலிடம் பெற்றனர்.

விசேஷ வெற்றிக் கிண்ணங்கள் இம்முறை சிறந்த ஆண்கள் கோஷ்டி, சிறந்த பெண்கள் கோஷ்டி இரண்டுக்கும் இலங்கை இன்ஸ்திரன்ஸ் கம்பனியாரால் வழங்கப்பட்டன. தெரியப்பட்ட மூன்று சிறந்த ஆண்கள் கோஷ்டிகளும் வயதுப் பாகுபாடின்றிப் போட்டியிட ஆரம்பித்தபோது பெருமழை குறுக்கிட்டது. தங்கள் காலக்குப் பின் போடப்பட்டு நடைபெற்ற இப் போட்டியில் ஆண்களில் சென்ற ஜோன்ஸ் கல்லூரியும் பெண்களில் இராமநாதன் கல்லூரியும் முதலிடம் பெற்றன.

திரு. எஸ். யு. சோமசேகரம் தலைமையில் நடைபெற்ற பரிசளிப்பு விழாவில் வெற்றிபெற்ற ஆறு கோஷ்டிகளும் கொழும்பில் நடைபெறும் அகில இலங்கைப் போட்டியில் கலந்து கொள்ளும் என அவர் குறிப்பிட்டார்.

ஈழ நாட்டுக்கு விளையாட்டுலகில் பெருமையீட்டிக் கொடுத்த டங்கன் வைட் அவர்கள் பேசுகையில் யாழ்ப்பாணத்தில் உடற்பயிற்சிப் போதனை சிறந்து வருவது கனிப்புக்குரியது என்றும் அதை ஊக்குவதற்கு வெற்றிக் கிண்ணமளித்த இலங்கை இன்ஸ்திரன்ஸ் கம்பனி பாராட்டுக்குரியவர்கள் என்றும் சிலாகித்துப் பேசினார்.

காலையில் நடைபெற்ற அரை இறுதிப் போட்டியில் 9 ஆண்கள் கோஷ்டியும் 9 பெண்கள் கோஷ்டியும் தெரிவு செய்யப்பட்டன. மாலையில் 18 கோஷ்டிகளின் அணிவகுப்புடன் இறுதிப் போட்டி ஆரம்பமாயிற்று. பிரதம விருந்தாளியாக கலந்து கொண்ட திரு. எச். ஆர். குணவர்த்தன அணிவகுப்பு அஞ்சலியை ஏற்றுக் கொண்டார்.

ஆண்டு தோறும் கல்விப் பகுதியினரால் நடாத்தப்படும் இப் போட்டியை ஒழுங்கு செய்வதில் உடற்பயிற்சி மாவட்டப் பரிசோதகர் திரு. பி. ஈ. இராஜேந்திராவும், திரு. ஆர். எஸ். சுவரத்தினமும் மிகுந்த பிரயாசை எடுத்துக் கொண்டனர்.

பிரதம விருந்தாளி திரு. எச். குணவர்த்தன தம் மைக்கெளரவித்ததற்கு நன்றி தெரிவித்துப் பேசியபின் திரு. டங்கன் வைட் பரிசில்களை வழங்கினார்.

# மலைநாட்டுத் தமிழர் வாழ்வு மலர்ச்சியுற வழிகாட்டும் மன்றம்

மலைநாட்டுத் தமிழ் மக்கள் அரசியல், பொருளாதார உரிமைகளின் அடிமைகளாய் வாழும் அவலநிலை குறித்தே பலரும் கவலை தெரிவித்து வந்திருக்கின்றனரேயன்றி, அவர்கள் சமூக வாழ்வில், கலாச்சார துறையில் கேவலமான நிலையிருப்பதுபற்றி எவரும் கவலை தெரிவித்தாரில்லை. ஆகவே இந்நிலையில் மலைநாட்டுக் கலைமன்றத்தை உருவாக்கி மலைநாட்டுத் தமிழர்கள் வாழ்வில் புத்துயிருட்ட முனைந்திருப்பது நமது மக்களின் எதிர்கால நல்லாழ்வு பற்றி நமக்கு நம்பிக்கையூட்டுகின்றது. மலைநாட்டுக் கலைமன்றம், மலைநாட்டுத் தமிழர்கள் கலை, கல்வி, கலாச்சாரத் துறைகளில் முன்னேற்றமடைய ஏற்படுத்தப்பட்டிருக்கின்றதேயன்றி, எவ்வித அரசியல் நோக்கத்தோடும் அது உருவாக்கப்பட்டதல்ல.

இவ்வாறு கதிர்சென் கல்லூரித் துணை அதிபர் திரு. ஆறுமுகம் நாவலப்பிட்டி கதிர்சென் கல்லூரி மண்டபத்தில் நடைபெற்ற மலைநாட்டுக் கலைமன்றத்திற்கு தலைமை வகித்துப் பேசுகையில் குறிப்பிட்டார்.

திரு. சி. வி. வேலுப்பிள்ளை பேசுகையில், மலைநாட்டுக் கலைமன்றத்தை உருவாக்கிய இச்சந்தர்ப்பத்திலே, திருக்கோணமலையில் தமிழ் பல்கலைக் கழ

கத்துக்கு அஸ்திவாரக்கல் நாட்டிய செயலானது தமிழனின் எதிர்காலம் பற்றிய நம்பிக்கையை நமக்குத் தருகின்றதென கூறினார்.

பதுளை பாரதிக் கல்லூரியின் அதிபர் திரு. இராமசாம் பேசியபோது, மலைநாட்டுத் தமிழர்கள் கல்வித் துறையிற் பின்னடைந்து கிடப்பதை கருத்திற் கொண்டு, கலைமன்றம் கல்வித் துறையில் அதிக கவனம் செலுத்த வேண்டுமென கேட்டுக் கொண்டார்.

கல்வி, கலாச்சார, எழுத்து துறைகளில் சேவை செய்ய மன்றம் கீழ்வரும் மூன்று குழுக்களையும் தெரிவு செய்துள்ளது.

## கல்விக்குழு

திருவாளர்கள் ஏ. கருப்பையா, ஏ. இராஜகோபால், பி. சுப்பிரமணியம், எஸ். கிருஷ்ணசுவாமி, கே. இராமசாமி, ஆர். சிவலிங்கம், ஏ. முத்தையா, ஏ. இராசகோபால் இக்குழுவின் செயலாளர்களாகப்பணியாற்றுவார்.

## கலைக்குழு

திருவாளர்கள். என். ஏ. தியாகராஜன், சி. கே. ஆர். தியாகராஜா, பி. சத்தியவேல், எம். ஏ. வேலழகன், ஆர். எம். நாகலிங்கம், ஓ. ஏ. இராமையா, எஸ். வி. ஆறுமுகம், பி. தேவராஜ், எம். ஜெயராம், எம். ஏ.

வேலழகன் இக்குழுவின் செயலாளர்களாகக் கடமையாற்றுவார்.

## எழுத்தாளர்குழு

திருவாளர்கள். சி. வி. வேலுப்பிள்ளை, கே. கணேஷ், சிதம்பரநாத பாவலர், பி. நடேசன், எம். எல்லாள், பி. கிருஷ்ணசாமி, பி. தேவராஜ்.

இம் மூன்று குழுக்களினதும் பொதுச் செயலாளராக, திரு. பி. கிருஷ்ணசுவாமி கடமையாற்றுவார்.

மலைநாட்டுத் தமிழர்களின் வாழ்க்கையைப் பின்னணியாகக் கொண்ட சிறு கதைகளையும், தோட்ட நாடோடிப் பாடல்களையும் விரும்புவர்கள் மன்றத்திற்கு அனுப்பி வைக்கலாமென்றும், தகுதியுடைய வைகளை மன்றம், சிறுகதைத் தொகுதியிலும், தோட்டப் பாடல் தொகுதியிலும், சேர்த்துக் கொள்ளுமென்றும் மன்றம் தீர்மானித்தது. சிறுகதைகளையோ, நாடோடிப்பாடல்களையோ கீழ்வரும் முகவரிக்கு அனுப்பவேண்டும்.

மலைநாட்டுக் கலைமன்றம்,

11, செஞ்சூர் வீதி,  
அட்டன்.

மன்றத்தின் பொதுச் செயலாளர் திரு. பி. கிருஷ்ணசுவாமி பேசும்போது நல்லெண்ணம் படைத்த அனைவரும், மலைநாட்டுக் கலைமன்றத்தை ஆதரித்து, மலைநாட்டுத் தமிழர்களின் வாழ்வில் மறுமலர்ச்சியையுண்டுபண்ண பாடுபட வேண்டுமெனக் கேட்டுக் கொண்டார். வேறும் பலர் கூட்டத்திற் பேசினர்.

# யாழ்ப்பாணத்தில் அங்கவீனர் தீரநோயாளர் வாரம் பொது மக்களுக்கு வேண்டுகோள்

அங்கவீனர்களாகத் தவிக்கும் சகோதரர்களுக்கு ஆதரவளிக்கும் நோக்கத்துடன் 1959-ம் ஆண்டு தொடக்கம் பிரதி வருடமும் ஜூன் மாதக் கடைசி வாரம் யாழ்ப்பாண மாவட்டத்தில் 'அங்கவீனர் தீரநோயாளர்' வாரமாகக் கருதப்பட வேண்டுமெனத் தீர்மானிக்கப்பட்டுள்ளது. இவ்வாண்டு வடமாகாணம் நிரந்தரசகாய நிதிச் சங்கமும், மித்திரசகாயநிதிச் சங்கமும், அங்கவீனர் வாழ்க்கைப்புனர் நிர்மாண சங்கமும் ஒன்று சேர்ந்து அங்கவீனர்களுக்கு நிதி உதவுமாறு பொது மக்களுக்கு வேண்டுகோள் விடுத்துள்ள

## யாழ்ப்பாணப் பட்டின ஆசிரியர் சங்கம்

சண்டிக்குளி மகளிர் கல்லூரியில் 8-6-59 இல் நடைபெற்ற ஆண்டுப் பொதுக்கூட்டத்தில் பின்வரும் உத்தியோகத்தர்கள் தெரிவுசெய்யப்பட்டனர்.

தலைவர்: திரு. அ. விசுவநாதன், சாவகச்சேரி இந்துக் கல்லூரி.

உப தலைவர்கள்: திருமதி. ஜி. நல்லையா, சண்டிக்குளி மகளிர் கல்லூரி. திரு. எஸ். தருமலிங்கம், பரி. யோவான் கல்லூரி.

காரியதரிசி: திரு. கே. அருணாசலம், யாழ்ப்பாணம் இந்துக்கல்லூரி.

உதவிக் காரியதரிசி: திரு. எஸ். பி. பாலசுப்பிரமணியம், வைத்தீஸ்வர வித்தியாலயம்.

தகுதிகாரி: திரு. வி. கார்த்திகேசு, வைத்தீஸ்வர வித்தியாலயம்.

நிருவாகசபை உறுப்பினரும் வடமாகாண ஆசிரியசங்கத்துணைப் பிரதிநிதிகளும் தெரிவு செய்யப்பட்டனர்.

என். குருடர், செவிடர், ஈனர் நலனுக்காக உதவுவதற்கு இது ஓர் அரிய சந்தர்ப்பமாகும். இம் மாதம் 22ஆம் திகதி தொடக்கம் 28-ம் திகதி வரை அங்கவீனர் தீரநோயாளர் வாரமாகக் கொள்ளப்படும்.

## தமிழர்கள் ஒன்றுபடவேண்டும் கோப்பாய்ப் பிரதிநிதியின் கூற்று

சிங்களம் மட்டும் கொள்கையை எதிர்த்து நடாத்தப்பட்டுவரும் போராட்டத்தில் தமிழ்மக்கள் அனைவரும் ஒன்றுபட்டுநின்பது அவசியமாகுமெனக் கோப்பாய்ப் பிரதிநிதி திரு. கு. வன்னியசிங்கம் சென்ற திங்கட்கிழமை மாலை மானிப்பாய்த் தமிழ் மன்றத்தினரால் நடாத்தப்பட்ட 'சிற் அளித்த சிறை' என்ற நூல் வெளியீட்டுவிழாவிற்கு பேசும் போது குறிப்பிட்டார். இவ் விழாவுக்குத் திரு. எம். சிவநேசன் தலைமைவகித்தார். செனேட்டர் ஜி. நல்லையா, டக்டர் எச். பி. செல்லையா, திரு. ஆர். கே. தியாகராசா, திரு. சி. அரசரத்தினம், திரு. புதுமைலோலன், பண்டிதர் க. சச்சிதானந்தன் ஆகியோர் அந் நூலை எழுதிய திரு. நாவேந்தனைப் பாராட்டிப் பேசினர்.

## திருத்தம்

இவ் இதழில் 5-ம் பக்கத்தில் வெளியாகியுள்ள கட்டுரை ஆசிரியரின் பெயரை டக்டர் பி. விக்கிரமராஜா எனத் திருத்திக்கொள்க.

சிலோன் என்றறெயின்மென்றஸ் ஸ்தாபனத்தார்  
வெகுவிசைவில் வெளியிட விருக்கும் படம்!

★ இலட்சிய நடிகர் எஸ். எஸ். ராஜேந்திரன்  
★ எஸ். வரலட்சுமி  
★ எம். என். ராஜம்  
முதலிய சிறந்த நட்சத்திரங்கள் நடக்கும்

# சிவகெங்கைச் சீமை

தமிழ் நாட்டுச் சரித்திரத்தின் வீறுகொண்ட வீர ஏடுகளின்  
வரலாற்றைச் சித்திரிக்கும் படம்!

கடைசி வாரம்

சென்ரல்

தினசரி மெற்றி சனி ஞாயிறு 10-மணி மாலை 2-மணி — மாலை 6-15 இரவு 9-30 மணி

(மருதானை)

பம்பாயில் நான்கு மாதங்களுக்கு மேல் ஓடிப் பெருமை பெற்ற நகைச்சுவை நிறைந்த

சா ல் டி - கா - நா ம் - கா டி

(ஹிந்தி)

ஓர் அற்புதக்காதல் சித்திரமாகும்!

நடிகர்கள்:- அசோக்குமார், மதுபாலா, கிஷோர்குமார், ஹெலன் முதலியோர்.

சிரித்து மகிழுங்கள்!

பார்த்து இன்புறுங்கள்!

அத் உன்னத ஹஜ் பெருநாளைக் கொண்டாட

சினிமாஸ் தாபனத்தார்

எதிர் வரும் 17-ம் திகதி புதன்கிழமை வெளியிடுகிறார்கள்

கிங்ஸ்லி பிளாஸா நவா வெம்பிளி வெலிங்டன் ஸ்ரீ கிருஷ்ண விஜயா விஜிதா சரசாவி

(கொழும்பு)

(கண்டி)

(யாழ்ப்பாணம்)

(திருகோணமலை)

(மட்டக்களப்பு)

(மல்கேவியா)

(அக்கரப்பட்டன்)



பார்த்தோர் உள்ளத்தை பரவசமூட்டும்  
பாங்கான பைந்தமிழ் திரை  
ஓவியம்

ஒவ்வொருவரும் வாழ்க்கையில் தேடித்தீர்யும்  
அரிய பொக்கிஷத்தை எளிதில்  
எடுத்துக் காட்டுகிறது.

எஸ். எஸ். ராஜேந்திரன்

பண்டார்பாய்

டி. ஆர். ராமச்சந்திரன்

மைனாவத்

தேவிகா

பாலாஜி

ரங்கராவ்

நடித்த

# அன்பு எங்கே

இப்பொழுது தீரையிடப்படுகிறது - வின்ஸர் (யாழ்ப்பாணம்)

எல்பின்ஸ்டன்

(மருதானை)

ரெக்ஸி

(வெள்ளவத்தை)

அசோகமாலா

(நீர்கொழும்பு)

வேல்ஸ்

(கண்டி)

கிங்ஸ்

(பதுளை)

சிவாஜி கணேசன்

பத்மினி

எம். என். ராஜம்

டி. ஆர். ராஜகுமாரி

லலிதா

டி. பி. முத்துலெட்சுமி

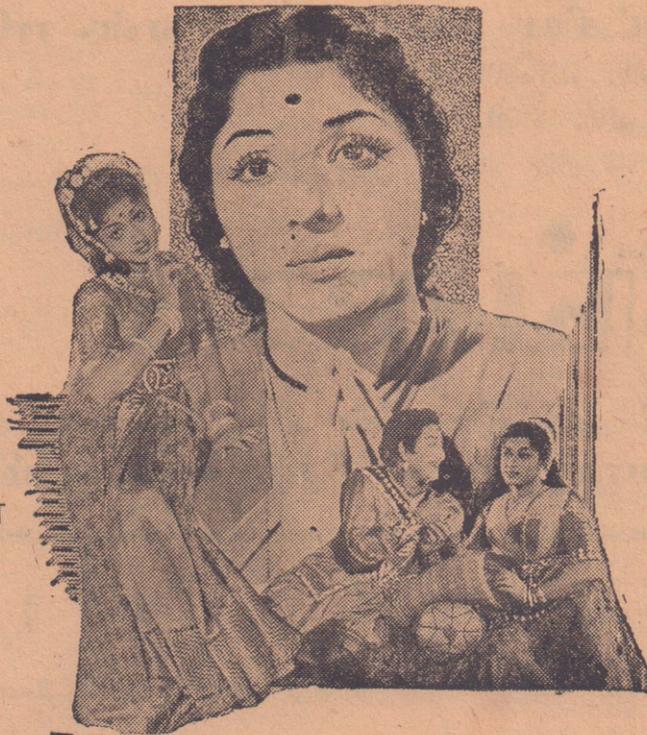
ஈ. வி. சரோஜா

எம். என். நம்பியார்

வி. ஆர். ராஜகோபால்

(லேட்) என்.எஸ். கிருஷ்ணன்

முதலிய சிறந்த நட்சத்திரங்கள்  
நடிக்கும்



பின்னணி:-

டி. எம். செளந்தரராஜன்

பி. சுசீலா, சிதம்பரம் ஜெயராமன்

ஏ. பி. கோமளா

சீர்காழி கோவிந்தராஜன்

எஸ். சி. கிருஷ்ணன்

ரத்னமாலா, ஜமுனாராணி

எம். எல். வசந்தகுமாரி

பி. லீலா, பகவதி

ராஜலெட்சுமி

இப்படம் 1958ஆம் ஆண்டில் தயாரிக்கப்பட்ட சிறந்த தமிழ்ப்படம் என இந்திய  
அரசாங்கத்தினால் பரிசளிக்கப்பட்டது

# தங்கப் பதுமை

இப்பத்திரிகை யாழ்ப்பாணம், சிவன் கோவில் மேலை வீதி 63-ம் இல்லத்தில் ஸ்தாபிக்கப்பட்டிருக்கும் கலாநிலையப் பதிப்பகத்தில் 'ஈழநாடு'  
பத்திரிகையின் சொந்தக்காரருக்காக பாலசுப்பிரமணியம் சிவானந்தன் அவர்களால் அச்சிடப்பெற்று, எஸ். எம். யோசவ் வில்பிறட்  
அவர்களால் 1959-ம் ஆண்டு ஜூன் மாதம் 13ம் திகதி வெளியிடப்பெற்றது.