

யருத்தித்துறை

ஸ்ரீவல்லிபுர ஆப்பார் குவாயி செ

டலேரத்தில் கருணையடியை எகித்துறும் வல்லிபுர ஆப்பாரேன் எமைச்சுப்பாய் பெருமானே...

- * உங்கள் இல்லைனில் நடைபேறும்பார்வான் நீங்கிள்ளை இங்கே வீட்டுபா (மிகின்க) பட்மாசிட்டும் —
- * நெஞ்சில் நிகைத்து பழை-புதை கிணமைப்பட்டு விட உதிர்வை என்னம்பொல் ஒடியோ ஒலிப்பதிடு செய்யவும் —
- * வீட்டுபா பட்சிகாட்சிகளை வாடகைக்கு பெற்றுக் கொள்ளவும் —

எழ்மார் நினைவில் நிழலாடும் நிறுவனம்

குப்பலோ

வீட்யோ சென்றர்
ஒடியோ

198/5, நாவலர் வீதி.

யாழ்ப்பாணம்

மாயமாய் ஏரூண் கொடுதே
பத்திரகை எ-நகரும் ஆப்பானே!
சரணம் ஓத்திடுவரய் அப்பனே!!



தரமான
இமிடேசன் கோல்ட்
கவறிங் நகைகள்,
மணப்பெண்
சோடனை நகைகள்,
வேல் நால்
வகைகள்,
சிறுவர்
விளையாட்டுப்
பொருட்கள்,

சில்வர் பாத்திரங்கள்,
அழகுசாட்டுப் பொருட்கள்
வியாபாரிகள் மொத்தமாக பெற்றுக்கொள்ளலாம்.

கையா அழகுசாதன மாளிகை

177/A, மின்சாரநிலை வீதி,
யாழ்ப்பாணம்.



இல்லை மாதாவின் சிர
மெனத் திகழ்தல் யாழ்ப்பா
யாகி கூடாநாடு அதில் இர
கங்களை நிலவிலுவது தால்
கை, பொன்னும் என்னும்
இடுகிளவிலுவினால் என்னும் ஆல
யகிளாகும் என்று தட்சன
வகையை மாண்ணியம் கருதின்
நால்

ஏக்கடவிக் கூன்றால்,
அழிய வேண்மனற் காப்பு
அதைச் சுற்றி நிழல்தரும்
மருக்கல், இவற்றில் மத்தி
க்கை புரதனைச் சிறப்பும்
புதுமைக்கூவிச்சியும் நிறைந்த
திகை நூல் என்று மூலிகை
புது ஆப்பார் ஆவயம். இவ
வாயைய் முரித்தி, தனம்,
தீநிதம் முன்றும் ஒருங்
கமைந்த புரதனை திருத்தை
மாறும்!

ஏனினும் நமோ நூராயனை
ரங்கா ரங்கா பான்டு சங்கா
ரங்கா ராகா சிதாராமா.....
என்ற பக்தர்கள் வாயாசு உதி
சமித்திடும் திருத்தலம்.

இவ்வாயைத்தின் ஏலாக்கே
நீண்டு தெடியது. பக்தாறு
ஆக்குஞ்சில் முன் புது
டாதிப் பூரண நாளில் பாற்
ட்டவை ஏற்றுரை போற்

மலராக்கம்:
க. அரமசாமி

தப்படும் வகிக்கட்டி பெதி
ஏது மக்கோடு அவைள்
ஏழந்த கௌரிக் கோதின்.
மக்கிடு கூலை தாறுமாருச
அறுபட்டவை வள்ளின்மீ
ஏலை எல் மூலை கூலை
கூறி நாளை அவ்விதத்திற்கு
இப்பயங்கரி செய்கிட செய்
நாட்காலை வள்ளிநாட்கி கடறி
கௌரிக் கூராய்யனை தியா
நாயக்கி நடத்தின
கூட்டு கூட்டுமால வந்து
மாய்ச் செய்கீப் பார்த்து ஆச்
களிக் கடவுக்கிடுநித மீலை
நாயக்கி கோன்றிய என்
வன் அவரது மடியிக் காம
ஏசி சேந்த வல்லிநாசிகி விடற்

அந்நாளில் வராதிதுப்பனை

வன் அவரது மடியிக் காம
ஏசி சேந்த வல்லிநாசிகி விடற்

அடியவரை ஆளும் வல்லிடு வெருமானே

ஆழி நடுவினிக் காமி முடிவினிக்
ஆவின் திலையினிக்—தயில்வேசனே
ஆடும் அரங்கில் ஏறி நடனமும்
ஆடும் சப்ளைமும்—அமர்வேசனே
ஆழி சுடரிடப் நாறந் தலையும்
ஆர்குஞ் சுக்கமுகி—உடையேசனே
ஆழி கெடந்தெப் பூமின் உதிதிடு
ஆழி அமர்த்திய—நடியோனே
ஆழி நலையுடன் தாளிக் கடித்தந்
ஆழிகு மத்தையைப்—புந்தாபே
ஆயர் மகளின் சேல் திருடியை
ஆழியுடன் கையோனே
ஆழி பொரும்பும் ஆவிட் தொழுந்தெ
ஷீர் துணைப்பதி—வருவோனே
ஆல் ஹதிதீடு நாடும் அடியரை
ஆளும் வல்லிடும்—பெருமானே.

—ச. செல்லமுத்து

உருவாய் ஏருவருவமாய் காட்சிதந் தேவிந்தி பேரேற்
எமைச் செப்பாய் பெருமானே!! சரணம் நீயே!!

★ சகலவிதமான வணவுப் பொருட்கள் ★ பாலுணவு
சகல அத்தியாவசியப் பொருட்கள்
தமிழ் தினசரிகள் வெளியீடுகள்

சிவன் ஸ்ரோர்ஸ்

ஏருணைக் கடலே... ஏற்பனைக் கடலே... ஸ்ரீவல்லிபுர
ஆழவார்ப் வெருமானே தேரேறிவந்து காட்சித்துறைய்...
சுவைப்பிரியர்களின் முதல்தரதேர்வு லிங்கம்
ஜஸ்கீஸ்... ஜஸ்சர்பத்... லிங்கம் ஸ்பெஷல்
ஆஹா... ஓஹோ... என்று பாராட்டுகிறார்கள்.

வினாக்கல் கூல்பார்
வெளிங்டன் சந்தி,

யாழ்ப்பாணம்.

മുരിലി വടക്ക്

தயவில் இந்தைந்தலை கிடைப்பாமல்

29
- 9
- 93

.. வெள்ளுப் ..

କାର୍ତ୍ତିକ (କ)

குடும்பம்

எடுக்க முடியாமல் போன போகிக்கிடும். தனிமையை சுற்றி விடப் பிடித்து பொது இரவுவன் தீத்தமென எவரும் ஏற்றாக இரவுவன் கொண்டு கணுக்க விடுவதைத் தீவிரமாக அமைத்த நாமத்தை ஒரிசுந்தார் டெ நான்கு சென்றுகூந் எந்தச் சூழ்நிலையில் உள்ள விஷயம் கிட்டும். இது (4-ம் பாட்டு) பாட்டு பாட்டு

“கிருஷ்ணவின்” நாயகத்தை உச்சவித்தால் மாண்பும் திட்டம்

- கவான் ஸ்ரீரமகிழ்ஞர்

கருணைமூர்த்தி வல்லிபுர ஆழ்வானே
 எம்கமக காத்திடுவாய் சரணம் நீயே
 வளரும் குழந்தைகள் முதல்
 தாய்மையுறும் தாய்மார்கள்
 அனைவருளும் முழுநிறைவான
 சமவிகித போஷாக்குணவு

ବୈଜ୍ଞାନିକ ପରିମାଣାତ୍ମକ ଅଧ୍ୟାତ୍ମିକ ପଦ୍ଧତି

யாழ். மருத்துவர் சங்கத்தால்
அங்கீகிரிக்கப்பட்ட சமவிகித உணவு

அண்ணோட்டி

யாழ்ச்சாணம், சுன்னகம்,
இனுவில், திருதெல்வேலி.
கல விற்பனை நிலையங்களிலும் விற்பனையாகின்றன

கடலைகளில் சங்கமிக்கும் வல்லிபுர
ஆழ்வானே அபயம் அளித்து காத்திடுவாய்

நான் நீயென
ஊராட்டுத்துடிக்கும் புதுவகை
டிசைக்களை வரவழைத்து
வழங்கும்

* கவியாண முகூர்த்தப்பிடிவைகளின்
கைரச்சியான ஸ்தாபனம்

Guidelines

122, மின்சார நிலைய வீதி,
யஷம் யிறானம்.

கடல் அலை ஜாத்தில் காட்சி கொடுக்கும் பரந்தமா! தேரேறி விதிலூலாயும் பெருமானே...

எம் துயர்துடைத்திடுவோய் வல்லிடு பெருமானே...

- ★ பெண்மைக்கு மெருகேற்றும் இளமைக்கு எழிலுட்டும் அழகிய தங்கப் பவுன் நகைகளுக்கு நற்பெயர் பெற்ற ஸ்தாபனைம்
 - ★ ஜெற்றுக்குறையாத 22 கா் தங்க வேலீப்பாவிடுங் கூடிய நகைகளுக்கு

- ★ மாற்றுக்குறையாத 22 கரட் தங்க வேலைப்பாடுடன் கூடிய நகைகளுக்கு

வேண்டுவோர்க்கு வேண்டியது எந்தெந்த வல்லிப்புர ஆழ்வார் யெனுமானே அருள்தாறுவாய்..

சகலவகையான ஆங்கில மருந்துவணக்களைக்கும்

நற்பெயர்பெற்ற ஸ்தாபனை

2, கஸ்தாரியார் வீதி,
யாழ்ச்சியாணம்.

ஸ்ரீ. மெட்டுக்கல்லு

490, ஆஸ்திரீ வீதி,

(ஆஸ்பத்திரி முனியாக)

யാത്രപ്രവാനമു.

