



**பல் வைத்திய நிலையம்**

உங்கள் பற்கள் முரசு என்பவற்றை உறுதியாகவும் ஆரோக்கியமாகவும் பேணுவதற்கு நாடுங்கள்

**Dr.Iru Vijayanathan**

சகலவிதமான கல்புறுதிகளும் ஏற்றுக்கொள்ளப்படும். சமூகநல உதவி பெறுபவர்களுக்கும் சிகிச்சையளிக்கப்படும்.

**OPEN 7 DAYS A WEEK**

Mon - Fri 10am - 8pm, Sat 10am - 8pm, Sun 10am - 3pm

3150 Eglinton Ave. E  
Markham & Eglinton  
**416.264.3232**



**WALK IN DENTAL CLINIC**

**கேள்விக்குள்ளாகிறது போர்நிறுத்த ஒப்பந்தம்**

**போர்நிறுத்த ஒப்பந்தத்துக்கு பிரதிப் பாதுகாப்பு அமைச்சர் கடும் எதிர்ப்பு இந்தியக் குழுவுடன் திடீர் ஆலோசனை!!**

ஸ்ரீலங்கா அரசுக்கும் தமிழீழ விடுதலைப் புலிகளுக்கும் இடையே யுத்த நிறுத்த ஒப்பந்தத்துக்கு ஸ்ரீலங்கா பதில் பாதுகாப்பு அமைச்சர் ரத்னசிநி விக்கிரமநாயக்க கடும் எதிர்ப்புத் தெரிவித்துள்ளார். இந்தியாவிலிருந்து வருகை தந்துள்ள இந்திய பாதுகாப்புத்துறை பயிற்சிக்கல்லாரியின் குழுவினரிடம் இது குறித்து ரத்னசிநி விக்கிரமநாயக்கவுடன் உரையாடினார். அலோக் ஜெயின் மற்றும் டி.கே. திவானி தலைமையிலான இந்தியக் குழு சிறிலங்கா வந்துள்ளது.இக்குழுவிடம் கலந்துரையாடிய ரத்னசிநி விக்கிரமநாயக்க, யுத்த நிறுத்த ஒப்பந்தம் மூலம் தமிழீழ விடுதலைப் புலிகளே பலனடைந்துள்ளனர். சிறிலங்காவின் தேசிய நலன்களை கருத்தில் கொள்ளாமல் ஒரு பக்கச் சார்பாகவே இந்த ஒப்பந்தம் உருவாக்கப்பட்டுவிட்டது என்று கூறியுள்ளார். ரத்னசிநி விக்கிரமநாயக்கவின் இந்த குரல், ஜே.வி.பி மற்றும் ஜாதிக ஹெல உறுமயவுடனான மகிந்த ராஜபக்சவின் ஒப்பந்தத்துக்கு ஆதரவு குரலாக வெளிப்பட்டுள்ளது. ஐ.நா. சபை உள்ளிட்ட

இன்னொரு சர்வதேச அமைப்பு இனப்பிரச்சனையில் தலையிடுவதை தான் விரும்பவில்லை என்றும் பேச்சுவார்த்தை மேசைக்கு விடுதலைப் புலிகள் திரும்புவதற்கு சர்வதேச நாடுகள் அழுத்தம் கொடுக்க வேண்டும் என்றும் விக்கிரமநாயக்க வலியுறுத்தினார். இலங்கையில் தமிழர்களைப் பொறுத்தவரை சுதந்திரமாகத்தான் வாழுகிறார்கள். கொழும்பில் கூட அவர்கள் சுதந்திரமாகவே இருக்கிறார்கள். தேசிய விடுதலைப் போராட்டம் என்பதெல்லாம் இல்லை என்றும் ரத்னசிநி விக்கிரமநாயக்க தெரிவித்துள்ளார். இந்த கலந்துரையாடலின் போது தமிழீழ விடுதலைப் புலிகள் குறித்தும் தமிழ்த் தேசியக் கூட்டமைப்பினர் குறித்தும் தமிழீழத் தேசியத் தலைமை குறித்தும் ரத்னசிநி விக்கிரமநாயக்க மோசமான விமர்சனங்களை தெரிவித்துள்ளார்.இச்சந்திப்பின் போது ஒய்வுபெற்ற ஸ்ரீலங்கா பாதுகாப்புத்துறை செயலாளர் அசோக ஜயவர்த்தன, முப்படைத் தளபதி தயா சந்தகிரி மற்றும் முப்படைகளின் தளபதிகள்



உடனிருந்தனர்.இந்தியக் குழுவின் ஸ்ரீலங்காவுக்கான திடீர் வருகை ஏன் என்பது குறித்தும் தற்போதைய சிக்கலான சூழலில் இது எத்தகைய தாக்கத்தை ஏற்படுத்தும் என்பதும் குறித்தும் சர்வதேச நாடுகள் அவதானித்து வருகின்றன.



இலங்கை இலங்கையில் ஐ.நா. தலையிடுமா?

பக்கம் 08 தமிழ்நாடு ஒன்று பட்டால் உண்டு வாழ்வு



பக்கம் 09 ஐக்கிய நாடுகள் ஐ.நா வில் சீர்திருத்தங்கள்



பக்கம் 10

**தமிழ்த் தேசிய இனத்தின் இறைமையை சர்வதேச சமூகம் அங்கீகரிக்க கோரிக்கை**

மரபுவழித் தாயகம், தேசிய இனம், தன்னாட்சி என்பவற்றின் அடிப்படையில் தமிழ்த் தேசிய இனத்தின் இறைமைக்கான போராட்டத்தை சர்வதேச சமூகம் அங்கீகரிக்க வேண்டும் என்று முல்லைத்தீவு புதுக்குடியிருப்பில் புதன்கிழமை வெளியிடப்பட்ட முல்லைத்தீவுப் பிரகடனம் வேண்டுகோள் விடுத்துள்ளது. முல்லைத்தீவு புதுக்குடியிருப்பில் 2 ம் லெப். மாலதி விளையாட்டரங்கில் நடைபெற்ற இந்நிகழ்வில் நிறைவேற்றப்பட்ட தமிழ்த் தேசிய எழுச்சிப் பிரகடனத்தின் முக்கிய பகுதிகளாவன :

தென்னிலங்கையில் இன்று பயங்கரமான சிங்கள பெளத்த பேரினவாதம் தலைவிரித்தாடுகிறது. இது தமிழ்பேசும் மக்களின் ஜனநாயக வழியில் அமைந்த எந்தவொரு தீர்வுக்குமான கதவுகளையும் முற்றாக மூடியுள்ளது. இந்நிலையில் தமிழர் தாயகத்தில் பாரம்பரியமாக வாழ்ந்து வரும் தமிழ்பேசும் மக்களாகிய நாம் இன்று அடைந்துள்ள அவலமானதும் ஆபத்தானதுமான நிலையை சர்வதேச சமூகத்தின் முன்னால் வெளிப்படுத்தி எமக்கான 35 ம் பக்கம் பார்க்க



**முன்னாள் பிரதமர் Mulroney பற்றிய புத்தகத்தால் புதிய சர்ச்சை**

சர்ச்சைக்குரிய எழுத்தாளர் Peter C. Newman, முன்னாள் கனேடிய பிரதமர் Brian Mulroney குறித்து எழுதிய நூலில் அவர் குறித்து தவறான கருத்துக்கள் இடம் பெறவில்லை என்று கூறியிருக்கின்றார். மாறாக Mulroney யின் மனிதாபிமான பக்கத்தினையே அந்நூலின் பக்கங்களில் தாம் அதிக அளவில் எழுதியிருந்ததாக தெரிவித்திருந்தார். இந்நூலில் எழுதப்பட்டிருக்கும் சில தகவல்களால் தாம் மனமுடைந்து போயிருப்பதாகவும், Newman நம்பிக்கைத் துரோகம் இழைத்துவிட்டதாகவும் Mulroney குற்றஞ்சாட்டியிருந்தார். Newman உடன் பேசும் போது தனது பேச்சுக்களை ஒலி நாடாவில் பதிவு செய்து Newman தனது Confessions of a Prime Minister என்று நூலில் வெளியிட்டு தன்னை அவமானப்படுத்தி விட்டிருப்பதாகவும் Mulroney வருத்தத் தெரிவித்திருக்கிறார். ஆனால், இருவருக்கும் இடையே இடம் பெற்ற உரையாடலை தாம் பதிவு செய்ததை Mulroney அறிந்திருந்தார் என்று Newman பதிலளித்திருக்கின்றார். Mulroney பிரதமராக இருந்த போது 98 தடவைகள் தாம் அவரைச் சந்தித்ததாகவும், 98 தடவைகளும் தாம் உரையாடலை ஒலி நாடாவில் பதிவு செய்ததை Mulroney அறிந்திருந்தார் என்றும் கூறியிருக்கும் Newman,

தாம் கூறிய சில விடயங்களை கூறாமல் இருந்திருக்கலாம் என்று Mulroney தற்போது நினைப்பது அவரது பிரச்சினை என்றும் தெரிவித்திருக்கின்றார். இருவருக்கும் இடையே இடம் பெற்ற உரையாடல்களின் போது Sir. John A. Mc Donald ன் பின்னர் தாமே சிறந்த பிரதமர் என்றும், முன்னாள் பிரதமர் Pierre Trudeau கனடாவை அழித்துவிட்டிருந்தார் என்றும் Mulroney குறிப்பிட்டதாக இந்நூலில் குறிப்பிட்டிருப்பது தற்போது சர்ச்சையைக் கிளப்பிவிட்டிருக்கின்றது. 462 பக்கங்களைக் கொண்ட இந்நூலில், முன்னாள் கன்சவேட்டிவ் தலைவர் Kim Campbell, 1993ம் ஆண்டு தேர்தல் பிரசாரத்தின் போது தனது ரஷ்ய காதலனுடன் சல்லாபம் செய்து நேரத்தை விரயம் செய்த காரணத்தினாலேயே அத் தேர்தலில் கட்சி தோல்வியடைந்ததாகவும் Mulroney கூறியதாக குறிப்பிடப்பட்டு இருக்கின்றது. எப்போதும் சர்ச்சைக்குரியவராகவே கருதப்பட்டு, குற்றஞ்சாட்டப்பட்டு வந்த முன்னாள் பிரதமர் Mulroneyயின் தற்போதைய சீரற்ற உடல் நிலை காரணமாக அவர் மீதான அவதூறுகள் கொஞ்சம் குறைந்திருக்கின்ற வேளையில், இந்நூல் வெளியிடப்பட்டிருப்பது குறிப்பிடத்தக்கது. இதனிடையே, தனது சுயசரிதை நூல் ஒன்றினை அடுத்த ஆண்டளவில் Mulroney வெளியிடத் தீர்மானித்திருப்பதாகவும் கூறப்பட்டிருக்கின்றது.



**Earn your diploma in less than one year!**

**Medix School**

Digitized by Noolaham Foundation.  
noolaham.org | aavanaham.org

- Pharmacy Technician
- Medical Office Asst.
- Intra Oral Dental Asst.
- Personal Support Worker
- Medical & General Lab Asst.
- Social Service Worker

**TORONTO**

**416.630.8021**

700 Lawrence Ave.

**SCARBOROUGH**

**416.701.1201**

2130 Lawrence Ave. E

[www.medixschool.ca](http://www.medixschool.ca)





## சிங்கள மக்களை ஒன்றிணைத்தல்

கடந்த திங்கட்கிழமை ஸ்ரீலங்காவின் பிரதம மந்திரி, மஹிந்த ராஜபக்ஷ கொழும்பிலிருந்து வெளிவரும் ஆங்கிலத் தினசரி ஒன்றுக்கு அளித்துள்ள பேட்டியில், இலங்கையின் சிறுபான்மை இனங்கள் தொடர்பாகத் தனது நிலைப்பாட்டையும், சிந்தனையையும் இனப்பிரச்சினையைத் தீர்ப்பதற்குத் தான்கையாளவிருக்கும் வழிகள் பற்றி இரண்டு விடயங்களைத் தெளிவாகக் கூறுகின்றார். தான் ஏன் ஓர் சிங்கள இனவாதி அல்ல என்றும், அடுத்ததாக, சிங்கள மக்களை ஒன்றிணைக்கக்கூடிய ஒரேயொரு தலைவன் தான் எனவும் கூறுகின்றார். இதில் தான் ஓர் சிங்கள இனவாதி அல்ல என்பதற்கு அவர் முன்வைக்கும் ஆதாரங்கள் தான் சற்றுச் சிறுபிள்ளைத் தனமானதாகவே தோன்றுகின்றது. தனக்குத் தமிழர்கள் உறவினர்களாக இருக்கின்றார்கள். தன்னுடைய மருமகள் ஓர் தமிழரை மணம் முடித்துள்ளார். மைத்துனர் தமிழ்ப் பெண்ணைத் திருமணம் செய்துள்ளார். பாடசாலைகளிலும் சட்டக்கல்லூரியிலும் படித்தபோது தனக்குப் பல தமிழ் நண்பர்கள் இருந்தார்கள். ஆகவே தான், எவ்வாறு தமிழர்களுக்கு எதிராகச் செயற்பட முடியும் எனக் கேள்விபுடன் பதிலளித்துள்ளார். தமிழர்களை உறவினராகக் கொண்டிருப்பதால் மட்டும், திரு. ராஜபக்ஷ இனவாதி அல்ல என்றோ அல்லது தமிழர்களை உறவினராகக் கொண்டிருக்காத சிங்களவர்கள் எல்லோரும் இனவாதிகள் என்றோ கூறிவிட முடியாது. இலங்கையின் இனப்பிரச்சினைக்கான தீர்வில், திரு. ராஜபக்ஷவின் அரசியல் நிலைப்பாடு என்ன என்பதைப் பொறுத்துத்தான் அவர் இனவாத அரசியல் பக்கம் நிற்கிறாரா இல்லையா என்பதைக் கூறமுடியும். அவ்வாறு அவர் இனவாத அரசியலின் பக்கம் நிற்பாரேயானால் அவர் இனவாதி தான். எத்தனை தமிழர்கள் அவரது உறவினர்களாக இருந்தாலும் அதற்கு வேறு அர்த்தம் கிடையாது. ஜனத்தா விழுக்கிப் பெருமன என அழைக்கப்படும் ஜே.வி.பி. யு.எம், ஜாதிக்க ஹெல உறுமயவுடனும் கூட்டுச் சேர்ந்து அவர்கள் வைத்துள்ள நிபந்தனைகளையும் கொள்கைகளையும் ஏற்றுக் கொண்டு மஹிந்த ராஜபக்ஷ ஜனாதிபதித் தேர்தலில் குதித்துள்ளார். சிறுபான்மை இனங்கள் தொடர்பாகவும், இனப்பிரச்சினை தொடர்பாகவும் இவ்விரு கட்சிகளின் நிலைப்பாடு யாவரும் அறிந்ததே. ஒற்றையாட்சியின் கீழ் தீவு, ஸ்ரீ லங்கா ஓர் பௌத்த சிங்கள நாடு என்பதுதான் இவ்விரு கட்சிகளின் பிரதான நிலைப்பாடு. இவ் அரசியல் நிலைப்பாடு, ஓர் சிங்கள பௌத்த இனவாத நிலைப்பாடு என்பதை 24 வயதிலிருந்து பாராளுமன்றம் செல்லும் ராஜபக்ஷவிற்கு நிச்சயமாகத் தெரிந்திருக்கும். தமிழ் மக்களின் சுயநிர்ணய உரிமைக்கு ஆதரவாகவும். இன்று

நோர் வேயின் அனுசரணையுடன் முன்னெடுக்கப்பட்டுவரும் சமாதான முயற்சிகளுக்கும் எதிராக தென்னிலங்கையில் முழுமுச்சுடன் பிரச்சாரம் செய்துவரும் இவ்விரு கட்சிகளுடனும் இணைந்துதான் திரு. ராஜபக்ஷவும் தனது தேர்தல் பிரச்சாரத்தை முன்னெடுக்கவுள்ளார். ஆகவே அவரது பிரச்சாரம் எவ்வாறு இனவாதம் கலக்காமல் தூய்மையாக இருக்கும் என எதிர்பார்க்க முடியும். ஆகவே பிரதமர் ராஜபக்ஷவின் அரசியல் நிலைப்பாடு, தென்னிலங்கை அரசியலில் அண்மைக் காலமாக அதிகரித்துவரும் சிங்கள பௌத்த பேரினவாத முனைப்பை மேலும் வலுப்படுத்தவே செய்யும். அடுத்ததாக, சிங்கள மக்களை ஒருங்கிணைக்கக் கூடிய ஒரேயொரு தலைவன் தான் எனக் கூறுகின்றார். தனிநாட்டைத் தவிர்ந்த எந்தவொரு அரசியல் தீர்வையும் நடைமுறைப் படுத்துவதென்றால் அதற்கு பெரும்பான்மையான சிங்கள மக்களின் அங்கீகாரமும் ஆதரவும் தேவை என்பதில் சந்தேகமில்லை. ஆனால் சிங்கள மக்களை எந்த அரசியல் நிலைப்பாட்டின் பின் ஒருங்கிணைப்பது என்பதுதான் இங்குள்ள விடயம். தமிழ் பேசும் மக்களின் சுயநிர்ணய உரிமையை அங்கீகரிக்கின்ற, அவர்களது நியாயமான அபிலாஷைகளுக்கு மதிப்பளிக்கின்ற அரசியல் வேலைத் திட்டத்தின் கீழ் சிங்கள மக்களை ஒருங்கிணைக்க முடியும் என்றால் அது நிச்சயமாக இனப்பிரச்சினைக்கும் நாட்டில் தலைவிரித்தாடும் வன்முறைக்கும் ஓர் விரைவான முடிவை ஏற்படுத்தும். அவ்வாறு சிங்கள மக்களை ஒருங்கிணைக்கும் தலைவன் தான் இனவாத மந்திரவன். ஆனால், இப்பொழுது திரு. ராஜபக்ஷ சிங்கள மக்களை ஒருங்கிணைப்பதற்கு முன் வைக்கும் நிகழ்ச்சித் திட்டம் பௌத்த சிங்கள பேரினவாதத்தை மையமாகக் கொண்டுள்ளது. இதில் எந்தவித இரட்டை அர்த்தத்திற்கும் இடமில்லை. இந்தப் பேரினவாத சக்திகளுடனான கொள்கை இணக்கப்பாட்டை அடிப்படையாகக் கொண்ட அரசியல் நிகழ்ச்சித் திட்டங்களை முன் வைத்து சிங்கள மக்களை அணி திரட்டுவதென்பது தென்னிலங்கையில் மேலும் ஆரோக்கியமற்ற அரசியல் கலாசாரத்தை ஊக்குவிக்கவே வகை செய்யும் என்பதை பிரதமர் உணர்ந்து கொள்ள வேண்டும். சிங்கள மக்களின் ஐக்கியம் எதற்கானதாக இருக்க வேண்டும்? சிறுபான்மை இனங்களின் நியாயபூர்வமான அரசியல் அபிலாஷைகளை அங்கீகரித்து, விட்டுக் கொடுப்பின் அடிப்படையில் இனநெருக்கடிக்கு அரசியல் இணக்கத்தீர்வொன்றைக் காண்பதற்கான அரசியல் நிகழ்ச்சித் திட்டமொன்றை சிங்கள மக்கள் முன்வைத்து அந்த மக்களை ஒன்று திரட்டுவதிலேயே பிரதமர் அக்கறை செலுத்த வேண்டுமே தவிர, அவர் தற்போது கடைப்பிடிக்கத் தலைப்பட்டிருக்கின்ற மார்க்கத்தில் அல்ல.



## பத்திரிகா அதர்மம்

-ஆதிபகவன்

“செய்திகளை அறிய வேண்டுமா? அவற்றை நீ வெளிவந்த செய்திகளில் தேடாதே. வெளிவராத செய்திகளில் தேடு!”

பத்திரிகை தர்மம் என்ற பதம் தற்போது உரத்துப் பேசப்படும் விடயங்களில் ஒன்று. அது பற்றிய பிரக்ஞை பத்திரிகையாளர்களுக்கு மட்டுமல்ல, வாசகர்களுக்கும் அவசியமானது. பத்திரிகா தர்மம் என்பது சற்று விஸ்தீர்ணமடைந்து தற்போது “ஊடக தர்மம்” என்ற பரிமாணத்தைப் பெற்றுள்ளது. காரணம் பத்திரிகைகளுடைய பாரம்பரிய செயற்பாட்டில் கணிசமான அளவை இன்று இலத்திரனியல் ஊடகங்கள், அதாவது, வானொலி, தொலைக்காட்சி மற்றும் இன்ரனெட், வெப்சைட்டுக்கள் என்பன உள்வாங்கிக் கொண்டுவிட்டன. எனவே நாம் அவைபற்றியெல்லாம் கரிசனை காட்ட வேண்டியவர்களாகி உள்ளோம்.

அதுசரி, கடந்த வாரம், பத்திரிகா தர்மம் பற்றி, இன்றைய வாசகர்கள் எதிர்நோக்கும் கேள்வியில், பத்திரிகைச் செய்திகள் பற்றிச் சற்று எடுத்தாராய்ந்தோம். அதன் தொடர்ச்சியாகவே இன்னும் சற்றுச் சிந்தித்துப் பார்க்க வேண்டியுள்ளது. செய்தி எப்படி இருக்க வேண்டும் என்பதைவிட எப்படி இருக்கக் கூடாது என்பதைத்தான் நாம் முதலில் புரிந்து கொள்ள வேண்டும். ஏனெனில் நாம் இன்று நாளாந்தம் தரிசிக்கும் செய்திகளைப் பார்த்தால் நாம் எவ்வளவு தூரம் உண்மைச் செய்திகளிலிருந்து தள்ளி வைக்கப்பட்டிருக்கின்றோம் என்பது புரியும்.

ஏற்கனவே குறிப்பிட்டிருந்தது போல் செய்தியென்பது ‘புனிதமானது’ அதாவது அது கலப்படமற்றது. நிறம், மணம், குணமற்றது. சாதிமத, இன பேதமற்றது. செய்தியில் தமிழ்ச் செய்தி, சிங்களச் செய்தி, ஆங்கிலச் செய்தி என்று இல்லை. செய்தி எப்போதுமே செய்தி தான்! செய்தி என்பது ஒரு ‘உண்மை’ அவ்வளவுதான்.

ஆனால், எங்கள் செய்திமாண்கள் செய்தியை இப்போ தெல்லாம் உண்மையாக இருக்க விடுவதில்லை. அதனைக் கொண்டு பொய் பேசுவிக்கிறார்கள். அதனைக் கொண்டு இனவாதம் பேசுவிக்கிறார்கள். அதனைக் கொண்டு யாரையும் இகழ்கிறார்கள், போற்றுகிறார்கள், துதிப்பாடுகிறார்கள், சபிக்கிறார்கள். அதைவிடக் கொடுமை பல செய்திகளை ஊமையாக்கி விடுகிறார்கள். இன்னும் சிலர் கொலை செய்து வெளித்தெரியாமல் புதைத்துவிட்டு மௌனம் சாதிக்கிறார்கள். இவையெல்லாம் நடக்கிறது. சர்வ சாதாரணமாகவே!

இன்றைய செய்திகளில் செய்திகள் இல்லையென்றே கூறலாம். ஏனெனில் அவை ஏதோ ஒரு கோணத்துக்கு நெளிக்கப்படுகின்றன. அல்லது விகாரப்படுத்தப்படுகின்றன, அல்லது முடக்கப்படுகின்றன. “செய்திகளை அறிய வேண்டுமா? அவற்றை நீ வெளிவந்த செய்திகளில் தேடாதே. வெளிவராத செய்திகளில் தேடு!” என்று ஒரு கூற்று உண்டு. அது இப்போது உண்மையாகி வருகிறது.

செய்திகளின் கடமை தகவலை தெரிவிப்பது மட்டும்தான். அந்தத் தகவல் பற்றி அபிப்பிராயம் கூறுவதல்ல. அந்தத் தகவலுக்காக உணர்ச்சிபூர்வமாகக் கொந்தளிப்பது அல்ல. செய்திகள் பற்றற்றவை. அதை மீறிச் சென்றால் அவை நடிப்பாகிவிடும். “போப்பாண்டவர் இறந்தார்” என்ற செய்தியை ஒரு தொலைக்காட்சி செய்திவாசிப்பவர், அழுதுகொண்டு சொன்னால் எப்படியிருக்கும்? ஒரு ரெயில் விபத்தை இன்னொரு செய்தி அறிவிப்பாளர் அலறிக்கொண்டு சொன்னால் எப்படியிருக்கும்? ஒரு அரசியல்வாதியின் மேடைப்பேச்சை ஒரு செய்திவாசிப்பாளர் மேசைமேல் ஏறிநின்று கை முஷ்டியை ஒங்கி வீசி வீராவேசமாகச் சொன்னால் எப்படி இருக்கும்? இப்படியெல்லாம் செய்தி வாசிக்கக் கூடாதென்பது தெரிகிறதல்லவா? அதுபோலவேதான்,

இவ்வாறெல்லாம் பத்திரிகைகளிலும் செய்தி எழுதவும் கூடாது. “செய்தியை நடிக்க வைத்தால் அது நிஜமல்ல என்ற ஒன்றையே புலப்படுத்திவிட்டு நிற்கும்.”

இப்போது இன்னொரு தினுசான எழுத்து நடையை எமது பத்திரிகைகள் சில தொடங்கியிருக்கின்றன. செய்தித் தலைப்புகளில் ‘ஆம்’ விசுதி சேர்ப்பது. அதாவது, ‘வருவாராம்’ ‘போவாராம்’ ‘செய்வாராம்’ என்று செய்தித் தலைப்பு எழுதுகிறார்களே, அதுதான்! செய்வார், ‘செய்வேனெனத் தெரிவித்தார்’, ‘செய்வாராம்’ என்ற மூன்று வாக்கியங்களையும் எடுத்துப்பாருங்கள். முதலாவதான ‘செய்வார்’ என்ற தலைப்பின் அர்த்தம் என்ன? அதாவது அந்தப் பிரமுகர் செய்வதாகக் கூறியிருக்கிறார். இது அவரின் கூற்று. ஆனால், பத்திரிகையோ அதைத் தன்கூற்றாக்கி ‘செய்வார்’ எனத் தலைப்பிடுகின்றது. இது செய்தியல்ல. இங்கே, செய்தி தனக்குத் தேலையில்லாத உத்தரவாதத்தை அப்பிரமுகருக்காகப் பரிந்துரை செய்து முந்தி விழுந்து கொள்கிறது.

இரண்டாவதான ‘செய்வதாகத் தெரிவித்தார்’ என்பது நேர்மையான கூற்று. இங்கே பத்திரிகை ஒரு உத்தரவாதமும் கொடுக்கவில்லை. அதேவேளை அப்பிரமுகர் சொன்னதை மறைக்கவும் இல்லை. அவர் செய்வாரா? விடுவாரா? என்பது அதன் பிரச்சினையுமில்லை. செய்வேன் எனத் தெரிவித்திருக்கிறார் என்ற விடயத்தை மட்டுமே தெரிவிப்பதுதான் செய்தி தன் வரம்பில் நின்று கொள்கிறது.

ஆனால் மூன்றாவது தலைப்பைப் பாருங்கள்! அது தான் இப்போது முளைவிட்டிருக்கும் புதிய பாணி. ‘செய்வாராம்’ என்ற ஒரு தினுசான ஒரு தலைப்பு! இது என்ன சொல்கிறது? செய்வாராமோ? எங்கே செய்து காட்டட்டும் பிறகு பார்ப்போம்’ என்று நாட்டு வழக்கில் பேசுவது போன்ற தலைப்பு. இங்கே செய்தியா தெரிவிக்கப்படுகிறது? செய்தியைத் தெரிவிக்க முன்னரே செய்தியை மறுதலித்து அதே செய்திக்கே தலைப்புத் தீட்டுகிறது பத்திரிகை. இங்கே பிரமுகர் சொன்ன செய்தியோ ‘செய்வேன்’ என்பது. ஆனால், அது குறித்த இச்செய்தி சொல்லும் செய்தியோ ‘அவர் செய்ய மாட்டார்’ என்பது. இங்கே செய்தியானது தான் ஒரு செய்தி என்பதைத் துறந்து அப்பிரமுகரின் எதிர்க் கட்சிக்காரனாக உருமாறி நிற்கிறது. எங்கள் செய்திக்கு இதுவா கதி!

இங்கே வாசகர்கள்தான் பாவம். அவர்களுக்குச் செய்தியும் கிடைக்கவில்லை. அபிப்பிராயமும் அவர்களுக்குச் சொந்தமில்லை. பத்திரிகை, செய்திக்குப் பதிலாக அபிப்பிராயத்தையே செய்தியாக்கி வாசகர்களின் விழிகளைக் கடந்து மூளைக்குள் திணிக்கிறது. ஒருவேளை விஞ்ஞானம் கொஞ்சம் வழிசெய்து கொடுத்தால் எதிர்காலத்தில் எம் தலையில் ஒரு முடி திறந்து அதற்குள் செய்திகளுக்குப் பதிலாக முடிவுகளையே நோக்கி விட்டுப் போவார்கள், நாம் சிரமப்பட்டு வாசிக்கவே தேவையில்லை.

செய்தியென்பது கட்டடத்துக்கான செங்கற்கள் போன்றது. செங்கற்களை ஒரு வகையாக அடுக்கினால் அது ஒரு மாளிகையாக மாறும். இன்னொரு வகையாக அடுக்கினால் அது ஒரு சமாதியாகவும் ஆகும். ஒரே செய்தியை வெவ்வேறு விதமாகத் தொகுத்தால் அது வெவ்வேறு கருத்துக்களை, ஏன் எதிர் எதிரான கருத்துக்களைக் கூடத் தெரிவிக்கும். அதனால் செய்திகளை செய்திகளாகவே கொடுப்பதுதான் சரி. அதற்கு வடிவம் கொடுக்க விளைவது தவறு.

மேலும் வரும்

### தொடர்புகளுக்கு:

1252 Lawrence Avenue East, Unit 207

Toronto, ON, M3A 1C3

Tel: 416-385-2999 Fax: 416-299-9397

e-mail: editor@vaikarai.com

Web: www.Vaikarai.com

# ஹெல உறுமயவுடன் பிரதமர் உடன்படிக்கை

## தாயக கோட்பாடு, சுய நிர்ணய உரிமை, சமஷ்டி யோசனை முற்றாக நிராகரிப்பு



தாயகக் கோட்பாடு, சுயநிர்ணய உரிமை, பொதுக் கட்டமைப்பு என்பவற்றை முற்றாக நிராகரித்ததும், நிபந்தனைகளுடனே புலிகளுடன் பேசுவது என்று வலியுறுத்தியுள்ளதும், யுத்த நிறுத்த உடன்படிக்கையை திருத்த வேண்டுமென்பதுமான தமிழ் மக்களின் இனநெருக்கடிபுடன் தொடர்புடைய விடயங்கள் உட்பட 12 அம்சங்களில் பிரதமர் மகிந்த ராஜபக்ஷவும் ஜாதிக ஹெல உறுமயவும் இணக்கப்பாடு கொண்டு உடன்படிக்கையில் கைச்சாத்திட்டு கண்டி தலதா மாளிகை வளாகத்தில் அதனை உத்தியோக பூர்வமாக நேற்று பரிமாறிக் கொண்டனர். செவ்வாய்க்கிழமை காலை 10.30 மணிக்கு கண்டி தலதா மாளிகையில் இடம்பெற்ற பௌத்த மத அனுட்டானங்களுக்கு பின்னர் ஜாதிக ஹெல உறுமயவின் தலைவர் எல்லாவெல மேதானந்த தேரர் மற்றும் பிரதமர் மகிந்த

ராஜபக்ஷவுக்கிடையே இந்த உடன்படிக்கை பரிமாறிக் கொள்ளப்பட்டது.கண்டி தலதா மாளிகைக்கு காலை 10 மணிக்கு பிரதமர் மகிந்த ராஜபக்ஷ வருகை தந்தார். அவருடன் அமைச்சர்களான சுசில் பிரேம ஜயந்த, மங்கள சமரவீர, நிமால் சிறிபால டி சில்வா, ரோஹித போகொல்லாகம, பிரதியமைச்சர்களான ஸ்ரீபதி சூரிய ஆராச்சி, விஸ்வ வர்ணபால மற்றும் மத்திய மாகாண ஆளுநர் மொண்டி கொபொல்லாவ, முதலமைச்சர் சரத் ஏக்கநாயக்க ஆகியோரும் வருகை தந்தனர்.

தலதா மாளிகை வளவில் ஜாதிக ஹெல உறுமயவின் தலைவர் எல்லாவெல மேதானந்த தேரர், ஓமல்பே சோபித தேரர், அதுருவியே ரத்ன தேரர் உட்பட ஹெல உறுமய முக்கியஸ்தர்கள் பிரதமரை வரவேற்க மலர்த் தட்டுகளுடன் தலதா மாளிகைக்கு சென்றனர்.பின்னர் புனித

தந்தங்களை தரிசித்துவிட்டு, பௌத்த மத அனுஷ்டானங்களை ஓமல்பே சோபித தேரர் நடத்தினார். பின்னர் தலதா மாளிகை வளவிலுள்ள ஆங்கிலேயருக்கு எதிராக போராடிய வாரியபொல றீ சுமங்கல தேரரின் உருவச்சிலைக்கு மலரஞ்சலி செலுத்திய பிரதமரும் குழுவினரும் அதன் பின்னர் அங்கிருந்து மகாநாயக்க தேரர்களை சந்திக்கச் சென்றனர். வாரியபொல றீ சுமங்கல தேரரின் உருவச் சிலைக்கு முன்னாலும் எல்லாவெல மேதானந்த தேரரும் பிரதமர் மகிந்த ராஜபக்ஷும் தாம் கொள்கை ரீதியாக இணக்கிய உடன்படிக்கைப் பேழையை பரிமாறிக் கொண்டனர். இந்நிகழ்வில் ஜாதிக ஹெல உறுமயவின் ஆதரவாளர்கள் முக்கியஸ்தர்களான சம்பிக ரணவக்க, கொடகதெனிய, உதய கம் மன் பில ஆகியோரும் கலந்து கொண்டனர்.பிரதமரின் வருகையைவிட்டு கண்டி தலதா மாளிகை சுற்றுப் பிரதேசங்களில் பாதுகாப்பு பலப்படுத்தப்பட்டிருந்தது. தலதா மாளிகையை தரிசிக்க வந்த பொதுமக்களும் முண்டியடித்துக் கொண்டு பிரதமரை பார்ப்பதற்காக

குழுமி நின்றனர். உடன்படிக்கையில் அடங்கியுள்ள விடயங்கள் வருமாறு1) வடக்கு, கிழக்கு பிரச்சினைக்கு தீர்வு முன்வைக்கப்படும் போது நாட்டை பாதுகாக்கும் வகையிலான தீர்வு முன்வைக்கப்பட வேண்டும்.2) இலங்கையின் எந்தப் பிரதேசமும் எந்த இனத்துக்கும் தாயகமல்ல. புதிய சமூக, பொருளாதார மற்றும் அரசியல் நிலைமைகளுக்கு ஏற்றவாறு பிரதேச செயலர் பிரிவுகள், மாவட்டம் மற்றும் மாகாண எல்லைகள் வகுக்கப்பட வேண்டும்.3) இலங்கையின் எந்தவொரு பிரதேசத்திலும் சுயநிர்ணய உரிமையுள்ள இனமுண்டு என்பதை ஏற்றுக் கொள்ள முடியாது.4) பயங்கரவாத நடவடிக்கைகள் தொடர்ந்து கொண்டிருப்பதால் பலனற்றுப் போயுள்ள யுத்த நிறுத்த உடன்படிக்கையில் திருத்தங்கள் செய்யப்பட வேண்டும். 5) விடுதலைப் புலிகளுடன் பேச வேண்டுமென்றால், ஒரு காலக்கெடு விதிக்கப்பட்டு நிற்பதனை விதிக்கப்படுவது அவசியம். அதன் போது பிரிவினைவாதத்தை கைவிடல், ஆயுதக் களைவு, ஜனநாயக நீரோட்டத்துக்கு வருதல் போன்றவற்றுடன் இறுதித் தீர்வு குறித்தே பேச்சு நடத்தப்பட வேண்டும். 6) பொதுக் கட்டமைப்பு அவசியமற்றது. அதனை ரத்து செய்ய வேண்டும். இலங்கையின் அரசியல் அமைப்புக்கு ஏற்றவாறு மனிதாபிமான தேவைகள் பூர்த்தி செய்யப்படுமளவுக்கு தற்போது அரசு

7 ம்பக்கம் பாரக்க

# இழுபறியை அடுத்து விசேட தூதுவரை அனுப்புகிறது நோர்வே

இலங்கையின் வடக்கு, கிழக்குப் பகுதிகளில் தற்போது தோன்றியுள்ள பெரும் பதற்ற நிலையை தணிக்கும் நோக்கில் நோர்வே அனுசரணையாளர்கள் விசேட தூதுவரொருவரை அடுத்த மாதம் இலங்கைக்கு அனுப்பவுள்ளனர்.போர் நிறுத்த கண்காணிப்புக் குழுவின் முன்னாள் தலைவர் மேஜர் ஜெனரல் ரொண்ட் பியூறுஹொவ்டேயே விசேட தூதுவராக இலங்கை வரவுள்ளார்.வடக்கு, கிழக்கில் இராணுவக் கட்டுப்பாட்டுப் பகுதியில் அரசியல் பணிகளில் ஈடுபட்டிருந்த விடுதலைப் புலிகள் மீதான தாக்குதல்களையடுத்து அவர்கள் இப்பகுதியிலிருந்து தங்கள் போராளிகளை தங்கள் பகுதிகளுக்கு அவசர அவசரமாகத் திருப்பி அழைத்துள்ளனர்.அதேநேரம், போர் நிறுத்த உடன்பாட்டின் முழுமையான அமுலாக்கல் தொடர்பாக இரு தரப்புக்குமிடையில் போச்சுகளை நடத்துவதற்கான இடத்தை தெரிவு செய்வதிலும் பெரும் இழுபறி ஏற்பட்டுள்ள அதேநேரம் வடக்கு, கிழக்கு பகுதியில் கடந்த சில வாரங்களாக தாக்குதல் சம்பவங்கள் பெருமளவில் அதிகரித்துள்ளன. இந்த நிலைமைகள் போர் நிறுத்த உடன்பாட்டை முடிவுக்கு கொண்டு வந்து நாட்டில் மீண்டுமொரு முறை போரைத் தோற்றுவித்து விடலாமென்ற நிலைமையில், இந்தப் பதற்ற நிலைமையை தணிக்கும் நோக்கில் ஜெனரல் பியூறுஹொவ்டேயே நோர்வே அரசு, விசேட தூதுவராக இங்கு அனுப்பவுள்ளது.இது தொடர்பாக நோர்வே வெளிநாட்டு அமைச்சு நேற்று வெள்ளிக் கிழமை அறிக்கையொன்றை விடுத்துள்ளது.அந்த அறிக்கையில் இலங்கையில் கடந்த சில மாதங்களாக நடைபெற்று வரும் தொடர்ச்சியான வன்முறைகள் குறித்து நோர்வே அரசு பெரும் கவலை கொண்டுள்ளதுடன், இந்த வன்முறைகளானது இலங்கை அரசிற்கும் விடுதலைப் புலிகளுக்குமிடையிலான போர்

நிறுத்த உடன்பாட்டை பெரிதும் பாதித்து விடுமென அஞ்சுகிறது.இந்த நிலையில், போர் நிறுத்த உடன்பாட்டின் முழுமையான அமுலாக்கல் தொடர்பாக சந்திப்பொன்றுக்கு வருமாறு, அனுசரணையாளர்கள் என்ற ரீதியில் நோர்வே அரசு இரு தரப்பிற்கும் கடந்த முன்று வாரங்களாக அழைப்பு விடுத்து வருகிறது.இதும், இந்தச் சூழல் நிலையில் இது தொடர்பான சந்திப்பை நடத்துவதற்கான இடத்தை தெரிவு செய்வதில் சம்பந்தப்பட்ட இரு தரப்புக்குமிடையே இணக்கப்பாடொன்று எட்டப்படாது குறித்து நாம் பெரும் கவலையடைகிறோம்.

இந்தச் சந்திப்புக்கான இடத்தை தெரிவு செய்வதில் இவ்விரு தரப்பிலும் உடன்பாடொன்றுக்கு வரமுடியாத நிலை ஏற்பட்டுள்ளதால், கண்காணிப்புக் குழுவின் முன்னாள் தலைவர் மேஜர் ஜெனரல் பியூறுஹொவ்டே நோர்வே அரசின் விசேட பிரதிநிதியாக அடுத்த மாதம் (ஒக்டோபர்) இலங்கை வரவுள்ளார்.இலங்கையில் அவர் சம்பந்தப்பட்ட இரு தரப்பையும் சந்தித்து பாதுகாப்பு நிலைமைகள் தொடர்பாக ஆராய்வதுடன் போர் நிறுத்த உடன்பாட்டின் அமுலாக்கல் குறித்தும் இரு தரப்புடனும் பேசவுள்ளார்.இந்த நிலையில், எதிர்வரும் 19 ஆம் திகதி நோர்வே அரசானது விசேட கூட்டமொன்றை நியூயோர்க்கில் நடத்துவள்ளது. இந்த கூட்டத்தில் இலங்கைக்கு உதவி வழங்கும் நாடுகளின் கூட்டுத் தலைமை நாடுகள் (அமெரிக்கா, ஐரோப்பிய ஒன்றியம், ஜப்பான் மற்றும் நோர்வே) கலந்து கொள்ளவுள்ளன. இலங்கையில் மிக மோசமடைந்து வரும் பாதுகாப்பு நிலைமைகளின் மத்தியில் போர் நிறுத்த உடன்பாட்டை பலப்படுத்துவதற்கான அவசியம் குறித்து இந்தக் கூட்டத்தில் ஆராயப்படவுள்ளதாகவும் தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது.

# யாரை ஆதரிப்பதென முடிவெடுக்க முடியாமல் குழம்பும் இ.தொ.கா.

இ.தொ.கா. ஜனாதிபதித் தேர்தலில் யாரை ஆதரிப்பது என்பது தொடர்பாக தீர்மானம் மேற்கொள்வதில் பெரும் குழப்பத்தில் இருக்கிறது. ஜனாதிபதித் தேர்தலில் பிரதமர் மகிந்த ராஜபக்ஷவையா அல்லது ஐ.தே. கட்சித் தலைவர் ரணில் விக்கிரமசிங்கவையா ஆதரிப்பது என்ற முடிவை எடுக்கும் அதிகாரம் இ.தொ.கா. தலைவருக்கு அதன் தேசிய சபையால் வழங்கப்பட்டது. வெள்ளிக் கிழமை இது தொடர்பான முடிவு அறிவிக்கப்படும் என்றிருந்த போதும், எதுவித முடிவும் வெள்ளிக்கிழமை வரை வெளியிடப்படவில்லை. இந்நிலையில் அமெரிக்காவில் இடம்பெறும் ஐ.நா. சபைக் கூட்டத்தில் கலந்து கொள்வதற்கு சனிக்கிழமை விஜயம் செய்யும் ஆறுமுகம் தொண்டமான் தனது விஜயத்தை முடித்துக் கொண்டு நாடு திரும்பிய பின்னரே ஆதரவு தொடர்பான முடிவை அறிவிப்பாரென காங்கிரஸ் வட்டாரங்கள் தெரிவிக்கின்றன. ஐ.நா. மாநாட்டில் கலந்து கொள்வதற்காக ஜனாதிபதி சந்திரிகா பண்டாரநாயக்க குமாரதுங்கவும் அமெரிக்கா செல் கிறார் என்பது குறிப்பிடத்தக்கது. ஜே.வி.பி.யுடனும், ஹெல உறுமயவுடனும்

புரிந்துணர்வு உடன்படிக்கைகளை மேற்கொண்டாலும் அவை தேர்தல் விஞ்ஞானத்தில் உள்ளடக்கப்பட மாட்டாதென பிரதமர் தரப்பில் இ.தொ.கா.வுக்கு விளக்கமளிக்கப்பட்டுள்ளதாகவும் தம்மோடு இணையுமாறு தொடர்ந்து வற்புறுத்தல்கள் வருவதாகவும் காங்கிரஸ் வட்டாரங்கள் தெரிவித்தன. ஐ.தே. கட்சி தரப்பிலும் தமது ஆதரவை பெற பல்வேறு மட்டங்களில் பேச்சுகள் இடம்பெறுவதாகவும் எனவே, இறுதி முடிவெடுப்பது கால தாமதமாகுமென்றும் அவ் வட்டாரங்கள் மேலும் தெரிவித்தன. ஐக்கிய மக்கள் சுதந்திர முன்னணி அரசாங்கத்துக்கு ஆதரவு வழங்கி அமைச்சுப் பொறுப்புகளையும் வகித்து வரும் இ.தொ.கா., பிரதமர் மகிந்த ராஜபக்ஷவுக்கு ஆதரவை வழங்காமல் ஐ.தே. கட்சிக்கு ஆதரவு வழங்கினால் பெரும் நெருக்கடியை எதிர்நோக்குமெனவும் அரசியல் அவதானிகள் தெரிவிக்கின்றனர். சிங்கள கரும்போக்கு கட்சிகளான ஜே.வி.பி., ஹெல உறுமயவுடன் பிரதமர் கூட்டுச் சேர்ந்திருப்பதால் மலையக தமிழ் மக்கள் சிந்தித்துச் செயற்படுவார்களென மலையக அரசியல்வாதியெருவர் தெரிவித்தார்.

**The MORTGAGE Centre**  
We bring Canada's leading lenders to you.

Personal Loan  
Line of Credit  
Business Loan  
Car Loan/Lease

**RATES**

5 Yrs Closed 4.70%  
4 Yrs Closed 4.60%  
3 Yrs Closed 4.50%  
Variable 3.45%

**சகலவிதமான அடமானத் தேவைகளுக்கும் அழையுங்கள்**

Purchase/Refinance  
Debt Consolidation  
New immigrant Program  
Credit Issues - no Problem\*

**0%**  
Down Payment

**Rajee Iyadurai**  
Mortgage Specialist

Mobile: **416-918-7346**  
Office: 416-850-7070

Digitized by Noolaham | 220-800-Nashdene Road, Scarborough-ON, M1V 5E4  
noolaham.org | aavanaham.org



# ஒன்ராறியோ மாகாணத்தில் ஷாரியா சட்டம் நடைமுறைப் படுத்தப்படமாட்டாது

கடந்த சில மாதங்களாக, குடும்ப விவகாரங்கள் குறித்த இஸ்லாமிய, ஷாரியா சட்டம் குறித்து இடம் பெற்று வந்த வாதுகளும், முரண்பாடுகளும் ஓர் முடிவுக்கு வந்திருக்கின்றன. இச் சட்டத்துக்கு ஆதரவு மற்றும் எதிர்ப்பு தெரிவித்து வந்தவர்கள் ஆச்சரியப்படும்படி, 'ஷாரியா' சட்டம் மட்டும் அல்லாமல் மத அடிப்படையிலான அனைத்துச் சட்டங்களும் ஒன்ராறியோ அரசினால் நிராகரிக்கப்படும் என்று மாகாண முதல்வர் Dalton McGuinty அறிவித்திருக்கின்றார். அத்துடன், ஒன்ராறியோ மாகாண மக்கள் அனைவருக்கும் ஒரே சட்டமே அமுலில் இருக்கும் என்றும் முதல்வர் McGuinty ஆணித்தரமாக கூறியிருக்கின்றார். முதல்வரின் இம் முடிவினை கண்ணீர் மல்க வரவேற்றிருக்கும், இச்சட்டத்தினை எதிர்த்து வந்த பலர், 'ஷாரியா' சட்டத்தினை அடிப்படையாகக் கொண்டு தாம் உடல் மற்றும் உளவியல் ரீதியான இன்னல்களுக்கு இஸ்லாமிய அடிப்படைவாதிகளால் உட்படுத்தப்பட்டு வந்ததாகவும் முதல்வரின் முடிவு மகிழ்ச்சி அளிப்பதாகவும் கூறியிருக்கின்றார். இது, மதத்தினை அரசு நடவடிக்கைகளிடம் இருந்து தனிமைப்படுத்த எடுக்கப்பட்ட முயற்சிகளுக்கான வெற்றி என்றும் இஸ்லாமிய அடிப்படைவாதத்துக்கு ஏற்பட்டிருக்கும் தோல்வி என்றும் குறிப்பிட்டிருக்கும் கனேடிய முஸ்லீம்



காங்கிரசைச் சேர்ந்த Tarek Fatah, முதல்வரின் முடிவு, அரசியல் வாதிகளின் மீது தாம் இழந்திருந்த நம்பிக்கைக்கு புத்துயிர் அளித்திருப்பதாகவும் கூறியிருக்கின்றார். மேலும், இப்படியான ஊக்கமளிக்கக் கூடிய, உறுதியான முடிவு எடுத்தமைக்காக முதல்வர் McGuinty ஐ இவர் பாராட்டியிருக்கின்றார். முன்னதாக, NDP கட்சியைச் சேர்ந்த முன்னாள் சட்ட வல்லுனர் Marion Boyd, 'ஷாரியா' சட்டத்துக்கு ஆதரவாக அறிக்கை ஒன்றினை முதல்வரிடம் சமர்ப்பித்திருந்தது குறிப்பிடத் தக்கது. இச்சட்டத்தின் ஆதரவாளர்கள் முதல்வரின் அறிவிப்பினால், ஆச்சரியமும் அதிருப்தியும் அடைந்திருப்பதோடு

## Dalton McGuinty அறிவிப்பு

Boyd அவர்களின் பரிந்துரைக்கு எதிராக முதல்வர் செயற்பட்டிருப்பதாகவும் குற்றஞ்சாட்டியிருக்கின்றார். அரசியல் அழுத்தத்தினால் முதல்வர் McGuinty தவறானதேர் முடிவினை எடுத்த தேர்தலில் அவர் எதிர்கொள்ள நேரிடும் என்றும் மற்றுமொரு கட்சியான கனேடிய இஸ்லாமிய காங்கிரஸின் தலைவர் Mohammed Elmasry, எச்சரித்திருக்கின்றார். 'ஷாரியா' சட்டம் முஸ்லீம் சமூகத்தின் சமூக விழுமியங்களில் முக்கியமான தொன்று என்றும் இச்சட்டத்தில் முஸ்லீம் பெண்களுக்கு அநீதி இழைக்கப்பட்டிருப்பதாக கூறப்பட்டிருக்கும் குற்றச்சாட்டுகளுக்கு பேச்சுவர்த்தைகள் மூலம் தீர்வு எட்டப்பட்டிருக்க முடியும் என்றும் இவர் அதிருப்தியடைந்திருக்கின்றார். முதல்வரின் அறிவிப்பினால் ஒன்ராறியோ மாகாண யூத சமூகத்தினரும் ஆச்சரியமடைந்திருக்கின்றார். 1991ம் ஆண்டு முதல் நடைமுறையில் இருந்து வரும் யூதர்களுக்கான தனிச் சட்டமும் தற்போது 'ஷாரியா'வுடன் சேர்த்து நீக்கப்பட்டிருக்கின்றது. இது வரை காலமும் நல்ல முறையிலேயே, இருந்து வந்த யூதச் சட்டத்தினை நீக்குவதற்கு முன்னர், தம்முடன் முதல்வர் McGuinty ஆலோசித்திருக்கலாம் என்று கனேடிய யூத காங்கிரஸ் அமைப்பின் தலைவர் Joe Richler அதிருப்தியடைந்திருக்கின்றார். திருமணம்

## ரொறொன்ரோ மாநகரசபை

# கணணிக் கொள்வனவில் ஊழல் இடம் பெற்றமை நிரூபணம்

ரொறொன்ரோ நகர வரவு செலவுத்திட்ட தலைமை அதிகாரி Tom Jakobek, ஊழல் மற்றும் பொய் கூறிய குற்றச்சாட்டுக்களில் குற்றவாளி என்று நீதிபதி Denise Bellamy அறிவித்திருக்கின்றார். நகரின் அரசு அலுவலகங்களுக்கான கணணிகள் விநியோக ஒப்பந்தம் ஒன்றில் ஈடுபட்டிருந்த Jakobek ஊழல் புரிந்ததாக நிரூபிக்கப்பட்டிருக்கின்றது. 43 மில்லியன் டொலர்கள் மட்டுமே மதிக்கத்தக்க ஒப்பந்தம் ஒன்றினை 80 மில்லியன் டொலர்களுக்கு ஏற்பாடு செய்து தந்ததற்காக MFP நிறுவனத்தின் பிரதிநிதி Dash Domiyிடம் இருந்து Jakobek 25,000 டொலர்களை கையூட்டாகப் பெற்றுக்கொண்டிருக்கின்றார். ஆனால், Bellamy யின் முடிவை Jakobekன் வழக்கறிஞர் Alan Gold ஏற்றுக்கொள்ள மறுத்துவிட்டிருக்கின்றார். இந்நிலையில் இவ்விகாரம் குறித்து மேலதிக விசாரணையை நடத்துமாறு சம்பந்தப்பட்ட அதிகாரிகளுக்கு ரொறொன்ரோ நகர பிதா David Miller ஆணையிட்டிருக்கின்றார். 1997ம் ஆண்டு நகரசபை அலுவலகத்தில் பணிபுரிந்து வந்த Jakobek, இவ் ஊழல் குற்றத்தைப் புரிந்ததாகக் கூறப்பட்டிருக்கின்றது. 2002ம் ஆண்டு செப்டெம்பர் 30ம் திகதி ஆரம்பிக்கப்பட்ட இக் குற்றச்சாட்டுக்கள் குறித்த விசாரணைகளின் போது Jakobek உடன் சேர்ந்து, ரொறொன்ரோ நகர காசாளர் Wanda Liczyk மற்றும் தகவல் தொழில் நுட்ப

நிர்வாகி Jim Andrew ஆகியோரும் சம்பந்தப்பட்டிருந்ததாகவும் கூறப்பட்டிருந்தது. ஆனால், Jakobek மட்டுமே இவ் ஊழலில் நேரடியாகச் சம்பந்தப்பட்டிருந்ததோடு 25,000 டொலர்கள் கையூட்டினையும் பெற்றுக் கொண்டிருக்கின்றார். அத்துடன், இக் கணனி பேர ஊழலில் தாம் எண்ணியதை அடைவதற்கு மேற்குறிப்பிட்ட இருவரையும் Jakobek பயன்படுத்திக் கொண்டதாகவும் குறிப்பிடப்பட்டிருக்கின்றது. இதில் சம்பந்தப்பட்ட பலரை திருப்தி செய்வதற்காக நகரின் பெண் காசாளரான Liczyk அவர்களை Jakobek பயன்படுத்திக் கொண்டிருந்தார் என்றும் இது சம்பந்தப்பட்டவர்கள் வெட்கித் தலைகுனிய வேண்டிய நடவடிக்கை என்றும் Bellamy குறிப்பிட்டிருக்கின்றார். மக்களின் விரிப்பணத்தினை பயன்படுத்தி இடம்பெற்ற இவ் ஊழல் குறித்து விசாரணைக்காக சுமார் 19.2 மில்லியன் டொலர்களை ரொறொன்ரோ நகரசபை செலவிட்டிருக்கின்றது. இவ்விசாரணைக்காக, இப் பெருந்தொகையினை செலவிட்டிருப்பது தமக்கு வருத்தம் அளிக்கின்ற போதும், நகரின் அரச நிர்வாகத்தில் பணிபுரிந்து கொண்டு ஏமாற்று வேலைகளில் ஈடுபட்டு வருவோரை அடையாளம் காணுவதற்காக இப்பணம் பயன்படுத்தப்பட்டிருக்கின்றது என்ற வரையில் தாம் ஓரளவு திருப்தி அடைந்திருப்பதாக நகரபிதா David Miller கூறியிருக்கின்றார்.

## ரொறொன்ரோவில் சீனத் தலைவர்



உலகின் அதிக சனத்தொகையைக் கொண்டிருக்கும் சீன தேசத்தின் அதிபர் Hu Jintao ரொறொன்ரோ நகரின் சீன சமூகத்தினால் மாறுபட்ட கருத்துக்களுடன் வரவேற்கப் பட்டிருக்கின்றார். சீனாவில் வாழ்ந்து வந்த போது சீனத் தலைவரை நேரில் காணமுடியாமல் போய்விட்டிருந்த பல சீன முதியவர்களுக்கு தமது நாட்டுத் தலைவரை பல்லின மக்களும் செறிந்து வாழும் ரொறொன்ரோவில் வைத்து காணக் கூடியதாக இருந்திருக்கின்றது. ரொறொன்ரோவில் வெளியாகும் சீனப் பத்திரிகைகளிலும் பிற ஊடகங்களிலும் மட்டுமே கண்டுபிடிக்க Hu Jintao வை நேரில் பார்க்கக் கூடியதாக இருந்ததாக பல முதியவர்கள் குறிப்பிட்டிருந்த போதும், சீனத் தலைவரின் ரொறொன்ரோ விஜயம் குறித்து மாறுபட்ட

ஒன்று ஏற்றுக் கொள்ளக் கூடியதா அல்லது இல்லையா என்பதனை மட்டுமே தீர்மானிக்கும் கத்தோலிக்க சட்டத்திற்கு முதல்வரின் அறிவிப்பினால் எவ்வித பாதிப்பும் ஏற்படப்போவதில்லை என்பது குறிப்பிடத்தக்கது. 'ஷாரியா' சட்டம் நிராகரிக்கப்பட்டிருப்பதனால் பெரிதும் மகிழ்ச்சியடைந்திருக்கும் மாகாணத்தின் முஸ்லீம் பெண்கள், இஸ்லாமிய அடிப்படைவாதத்தின் பெண்களுக்கு எதிரான அடக்கு முறைகளுக்கு எதிராக தொடர்ந்தும் போராட்டம் நடத்தப்படும் என்று தெரிந்திருக்கின்றனர். மத நம்பிக்கைகளை அடிப்படையாக வைத்து உருவாக்கும் எந்தவொரு சட்டமும் அம்மதத்தினைச் சேர்ந்த பெண்களுக்கு எதிராவே அமைந்திருந்ததை வரலாறு நமக்கும் உணர்த்தியிருக்கின்றது என்றும் 'ஷாரியா' மட்டும் அல்லாமல் அனைத்து மத சட்டங்களும் நிராகரிக்கப்பட்டிருப்பது வரவேற்கத் தக்கது என்றும் கனேடிய முஸ்லீம் பெண்கள் அமைப்பின் பேச்சாளர் Muzhat jafri தெரிவித்திருக்கின்றார். 1991ம் ஆண்டு முதல் ஷாரியா, மற்றும் யூதர்களுக்கான சட்டம் உட்பட்ட இன்னும் சில மதம் அல்லது இனத்தினை அடிப்படையாகக் கொண்ட சட்டங்கள் ஒன்ராறியோவில் ஏற்கனவே நடைமுறையில் இருந்து வருகின்றன. ஆனால், இச் சட்டங்கள் அனைத்தும் கனேடிய சட்டங்களுக்கு இடையூறு விளைவிக்காதவாறு மட்டுப்படுத்தப்பட்டிருந்தன. ஆனால், ஷாரியா சட்டத்தினை விரிவுபடுத்துவது குறித்து சர்ச்சைகள் உருவாகியிருந்ததை அடுத்து, இச்சட்டத்திற்கு 14 ஆண்டுகளுக்கு முன்னர் அங்கீகாரம் அளித்த NDP யினைச் சேர்ந்த Boyd இடம் விபரல் கட்சியினர் அறிவுரை வழங்குமாறு கேட்டுக் கொண்டிருந்தனர். விவாகரத்து, குழந்தை பராமரிப்பு தடுப்பு (Child Custody) உட்பட்ட பிரச்சனைகளைத் தீர்த்துவைக்க ஷாரியா சட்டம் உதவும் என்று கடந்த டிசம்பர் மாதம் Boyd 7 ம் பக்கம் பார்க்க

கருத்துக்களும் இருக்கத்தான் செய்கின்றன. ரொறொன்ரோவின் சீன சமூகத்தின் சில தலைவர்களுக்கும், சீன வர்த்தகர்களுக்கும் Hu Jintao வின் வருகை மகிழ்ச்சி அளித்திருக்கின்றதே தவிர, மனித உரிமைகள் மீது அக்கறை கொண்டிருப்பவர்களுக்கு அவரது விஜயம் வெறுப்பினை ஏற்படுத்தி இருப்பதாக மூன்று வருடங்களாக ரொறொன்ரோவில் வசித்து வரும் Chen குறிப்பிட்டிருக்கின்றார். சுருக்கமாகக் கூறின், பணத்தை மட்டுமே குறியாகக் கொண்டிருக்கும், மனித உரிமைகள் மீது எவ்வித அக்கறையும் கொண்டிருக்காத, ரொறொன்ரோ வாழ் சீன வியாபாரிகளுக்கு மட்டுமே, சீனாவில் மக்களின் அடிப்படை உரிமைகளை நசுக்கி வரும் Jintao வின் வருகை திருப்தி அளித்திருப்பதாகவும் Chen வருத்தந் தெரிவித்திருக்கின்றார். ஆனால், ரொறொன்ரோ நகரின் சீன - கனேடிய அமைப்புக்களுக்கு உபதலைவராக இருக்கும் Simon Zhong பல்லாயிரக்கணக்கான சீன மற்றும் கனேடிய மக்களுக்கு தேசியக் கொடிகளை விநியோகம் செய்து வருவதோடு சீனத் தலைவருக்கு ஆதரவாக பேரணியொன்றினை நடத்த திட்டமிட்டிருக்கின்றார். இதற்கு மாறாக, தாய்வான், திபெத் Falun Gong மற்றும் Ughur சமூகத்தினைச் சேர்ந்த ஏராளமான மக்கள் சீனத் தலைவரின் வருகைக்கு அதிருப்தி தெரிவித்து, வரும் நாட்களில் ரொறொன்ரோவில் பாரிய ஊர்வலங்களை நடத்த தீர்மானித்திருக்கின்றனர். அத்துடன் மனித உரிமைகளை பெரிதும் மறுத்து வரும் சீனத் தலைவரை பகிரங்கமாக 7 ம் பக்கம் பார்க்க

We Bring Canada's Leading Lenders To You!

மோட்கேஜ் பிரச்சனையா? கவலையை விடுங்கள்! உங்களுக்கு உதவ நாம் காத்திருக்கிறோம்

1st, 2nd and 3rd Mortgage  
New Immigrant Program  
Re-Financing

PMCI (PROPERTY MORTGAGE CANADA INC.)  
3321 McNicoll Ave. Suit # 203, Scarborough, ON. M1V 5B3  
Cell: (416) 837-8669 Fax: (416) 298-9963

Ram Anandappa  
Mortgage Consultant

Self Employed  
Credit Consolidation  
Loans & Line of Credit

Digitized by Noolaham Foundation. noolaham.org | aavanaham.org

# எகிப்தில் ஜனாதிபதித் தேர்தல் முடிவுகளை ஆட்சேபித்து எதிரணியினர் ஆர்ப்பாட்டம்



எகிப்திய ஜனாதிபதி ஹொஸ்னி முபாரக் மீண்டும் ஜனாதிபதியாவதற்கு எதிர்ப்பு கிளம்பியுள்ளது. அவரின் தெரிவையொட்டி அதிருப்தியாளர்கள் ஆட்சேப ஆர்ப்பாட்டம் நடத்தினார்கள். ஏறத்தாழ இரண்டாயிரம் பேர் எகிப்திய தலைநகரான கெய்ரோவின் வீதிகளில் சனிக்கிழமை ஆட்சேப பேரணி நடத்தினார்கள். சமீபத்திய ஜனாதிபதி தேர்தல் ஒரு மோசடி கண்டுபிடிக்க இதை ஏற்க மாட்டோம் என பேரணியில் கலந்து கொண்ட ஆர்ப்பாட்டாளர்கள் கோஷங்கள் எழுப்பினார்கள்.

இப் பேரணியினால் போக்குவரத்துக்கள் தேக்கமடைந்தன. எகிப்தில் கடந்த 24 ஆண்டு காலமாக ஹொஸ்னி முபாரக் ஆட்சியிலிருந்து வருகிறார். சமீபத்தில் ஜனாதிபதி தேர்தலிலும் அவர் போட்டியிட்டார் இதுவரை வெளியான வாக்குகளில் 88.6 சதவீத வாக்குகள் அவருக்குக் கிட்டியுள்ளன. எகிப்திய ஊடகங்களும் முபாரக் மீண்டும் ஜனாதிபதியாகத் தெரிவு செய்யப்பட்டு விட்டார் என அறிவித்து விட்டன. சமீபத்திய ஜனாதிபதி தேர்தலில் போட்டியிட்ட ஹாட் கட்சித்

## காசாவில் நாற்பது ஆண்டுகால ஆக்கிரமிப்பு முடிவுக்கு வந்துள்ளது



கடந்த 40 ஆண்டுகளாக காசா பகுதியினை ஆக்கிரமித்திருந்த இஸ்ரேலிய துருப்புக்களும், இஸ்ரேலிய குடியிருப்பாளர்களும் முழுமையாக வெளியேறிய நிலையில், பல்லாயிரக் கணக்கான பலஸ்தீனியர் கடந்த திங்கட்கிழமையன்று காசாப் பகுதியை முற்றுகையிட்டிருந்தனர். “கடந்த நூற்றாண்டில் அடக்குமுறைக்கு ஆட்பட்டிருந்த எமது மக்களுக்கு இன்று மகிழ்ச்சிகரமான நாள்” என்று பலஸ்தீனியத் தலைவர் Mahmoud Abbas குறிப்பிட்டிருக்கின்றார். இஸ்ரேலிய குடியிருப்பாளர்களால் கைவிடப்பட்ட பகுதிகளில், பலஸ்தீனியர்கள் தமது கால்களைப் பதித்து ஆரவாரம் செய்து போது, பலஸ்தீனியப் போராளிகளும் கொடிகளையும், துப்பாக்கிகளையும்

அங்கு நாட்டி கொண்டாட்டங்களில் ஈடுபட்டிருந்தனர். அத்துடன் இஸ்ரேலியர்களால் கைவிடப்பட்ட குடியிருப்புப் பகுதிகளில் இருந்த வீடுகள் பல பலஸ்தீனியர்களால் தீக்கிரையாக்கப்பட்டதாகவும் செய்திகள் வெளியாகி இருக்கின்றன. இருப்பினும், காசா பகுதியில் நிலமை கட்டுப்பாட்டில் இருப்பதாக பலஸ்தீனிய அதிகாரிகள் தெரிவிக்கின்றனர். இஸ்ரேலிய துருப்புக்களின் வெளியேற்றத்தினால், பெரும்பாலான பலஸ்தீனியர்கள் திருப்தி அடைந்திருக்கின்ற போதிலும், சிலர் இன்னமும் முழுமையாக திருப்தியடையவில்லை. காசாப் பகுதியில், இஸ்ரேலிய விமானங்கள் இன்னமும் வட்டமிடத்த வண்ணமே உள்ளதுடன், அப்பகுதி பலஸ்தீனியர்களுக்கு இன்னமும் அச்சுறுத்தலாகவே விளங்கி வருகின்றன. இஸ்ரேலியர்களால் கைவிடப்பட்ட பகுதிகளில் பலஸ்தீனியர்கள் குடியேறும் வரை, அப்பகுதி இன்னமும் இஸ்ரேலிய ஆக்கிரமிப்பு பகுதியாகவே கருதப்படும் என்பது பலஸ்தீனிய மக்களின் கருத்தாக இருக்கின்றது. ஆனால், பலஸ்தீனியத் தலைவர் Abbas, காசாப் பகுதியில் சட்ட ஒழுங்கினைப் பேணி, பலஸ்தீனியப் போராளிகளின்

தலைவர் அய்மான் நூருக்கு 7.6 சதவீத வாக்குகளும் வப்ட் கட்சித் தலைவர் நுமான் குமாவுக்கு 2.98 சதவீத வாக்குகளும் கிடைத்துள்ளன. இவ்விருவரும் வெளியான இத் தேர்தல் முடிவுகளை நிராகரித்து விட்டனர். ஆர்ப்பாட்டப் பேரணியில் ஹாட் கட்சித் தலைவர் அய்மான் நூரும் கலந்து கொண்டார். பலத்த பொலிஸ் பாதுகாப்பு போடப்பட்டிருந்தது. பொலிஸார் பேரணியைக் கலைக்க முற்படவில்லை. ஜனாதிபதி முபாரக்கின் ஆதரவாளர்களான ஒரு சிறு குழுவினர், இப் பேரணிக்கு எதிராக ஆர்ப்பாட்டம் நடத்தினார்கள். எனினும் பொலிஸார் இருசாராரையும் பிரித்து தனிமைப்படுத்தி விட்டார்கள். அதனால் ஆர்ப்பாட்டங்கள் ஒரே வீதியில் ஏக காலத்தில் இடம்பெறவில்லை. இத் தேர்தலில் மோசடி இடம்பெற்று விட்டதாக எதிர்க்கட்சிகளின் வேட்பாளர்கள் கிளப்பிய புகாரை எகிப்திய தேர்தல் ஆணைக் குழு அடியோடு நிராகரித்து விட்டது. இத் தேர்தல் மீண்டும் நடத்தப்பட வேண்டுமென வேட்பாளர் அய்மான் விடுத்த கோரிக்கையையும் இக்குழு நிராகரித்து விட்டது. நடந்து முடிந்த

தேர்தலில் மோசடிகள் இடம்பெற்றுள்ளன. குறிப்பாக முபாரக்கின் தேசிய ஜனநாயகக் கட்சியினரும் தேர்தல் அதிகாரிகளும் தேர்தல் விதிமுறைகளை துஷ்பிரயோகம் செய்துள்ளார்கள். என மாற்றுக் குழுக்கள் பரவலாக அதிருப்தி தெரிவித்து வருகின்றன. நூரின் ஆதரவாளர்களில் பெரும்பாலானோர் வாக்களிக்க வாக்குச் சாவடிகளுக்குச் செல்லவில்லை. அவர்கள் திட்டமிட்டுத் தடுக்கப்பட்டு விட்டார்கள். இது ஒரு தேர்தல் சதி என ஹாட் கட்சிப் பேச்சாளர் ஒருவர் தம் ஆத்திரத்தை வெளிப்படுத்தினார். இத் தேர்தல் ஒரு கேலிக் கூத்து எமது உரிமைகளை நாம் ஈட்டியே தீருவோம். இதில் நாம் பின்வாங்க மாட்டோம் என ஹாட் கட்சித் தலைவர் நூர் ஏ.பி. செய்தி நிறுவனத்திடம் தெரிவித்தார். இத்தேர்தல் ஏற்கனவே எதிர்பார்க்கப்பட்டதை விட பெருமளவில் காத்திரமாகவே நடைபெற்றது. முன்னர் ஜனாதிபதி முபாரக் மட்டுமே போட்டியிட்டார். சர்வஜன வாக்கெடுப்பே நடைபெற்றது. இம்முறை அப்படி இடம்பெறவில்லை என இடைப்பட்ட குழுக்கள் அபிப்பிராயம் தெரிவித்தன. அமெரிக்காவும் உள்ளக அரசியல் கட்சிகளும் கொடுத்த அழுத்தத்தினால் இம்முறை எகிப்திய ஜனாதிபதி மாத்திரம் வேட்பாளராக இத் தேர்தலில் போட்டியிடவில்லை. ஏனைய வேட்பாளர்களும் போட்டியிட்டார்கள். தேர்தலாக நடைபெற்றது. தனி நபருக்கான சர்வஜன வாக்கெடுப்பாகவும் இடம்பெறவில்லை என்றும் இக்குழுக்கள் குறிப்பிட்டன.

## ஜப்பானிய தேர்தலில் பிரதமர் கொய்சுமி அமோக வெற்றி

ஜப்பானிய பொதுத் தேர்தலில் பிரதமர் ஜனிசுரோ கொய்சுமியின் கட்சி அமோக வெற்றி பெற்று அடுத்த நாள் கொய்சுமி பிரதமர் அலுவலகங்களுக்குத் திரும்பியுள்ளார். ஜப்பானின் மிகப்பெரிய அஞ்சல் துறையை தனிப்பாற்றும் ஆக்குவது தொடர்பான சட்டமசோதா அடுத்த வாரம் நாடாளுமன்றத்தில் முன்வைக்கப்படும் என்று இன்று அலுவலம் வந்திருந்த கையெழுத்து கொய்சுமி கூறினார். இந்த நடவடிக்கைகளை அப்பகுதியில் முடக்குவதற்குரிய செயல் திட்டம் ஒன்றினை அறிவிக்கும் வரை அப்பகுதியில் இஸ்ரேலிய விமானங்கள் ரோந்து நடவடிக்கையில் ஈடுபடுத்தப்படும் என்று இஸ்ரேலிய தரப்பில் கூறப்பட்டிருக்கின்றது. இஸ்ரேலிய துருப்புக்கள் மற்றும் குடியிருப்பாளர்களின் வெளியேற்றம், பலஸ்தீனியர்களைப் பொறுத்தவரையில் தனிநாட்டு அபிவிருத்திக்கான ஓர் பரிசீலனாக கருதப்படுகின்றது. 1967ம் ஆண்டு இடம் பெற்ற மத்தியகிழக்கு யுத்தத்தின் பின், இஸ்ரேலியர்களால் இதுவரை காலமும் ஆக்கிரமிக்கப்பட்டிருந்த காசா, ஜெருசலேம் மற்றும் மேற்குப் பள்ளத்தாக்குப் பகுதிகளை மீண்டும் கட்டியெழுப்புவதே அவர்களது தற்போதைய கனவாக இருக்கின்றது. இந்நிலையில், இரு தரப்பினருக்கும் இடையேயான நிரந்தர அமைதி காணும் நடவடிக்கையில், இஸ்ரேலியர்களின் வெளியேற்றம் முன்னேற்றத்தை ஏற்படுத்துமா என்பது இன்னமும் தெளிவாகவில்லை. பலஸ்தீனியப் போராளிகளின் ஆயுதங்களைக் களைய பலஸ்தீனியத் தலைவர் முனைப்புக் காட்டும் வரை, நிரந்தரத் தீர்வுக்கான திட்டம் எதுவும் இஸ்ரேலிய தரப்பில் இருந்து அறிவிக்கப்பட மாட்டாது என்று இஸ்ரேலிய பிரதமர் Ariel Sharon தொடர்ந்தும் கூறிவருகின்றார். இருப்பினும் நிரந்தரத் தீர்வுக்கான அடித்தளம் ஒன்று, பேச்சுவார்த்தைகள் மூலம் எட்டப்படும் வரை ஆயுதங்களைக் களைவதில் தமக்கு நம்பிக்கை இல்லை என்று பலஸ்தீனியர்கள் கூறி வருகின்றனர்.



மசோதாவை முன்பு நாடாளுமன்றம் நிராகரித்ததால் தான் பதவிக் காலம் முடிவடைவதற்கு முன்பாகவே அவையைக் கலைத்து புதிய தேர்தலுக்கு இவர் அழைப்புவிடுத்திருந்தார் என்பது குறிப்பிடத்தக்கது. வியாபார சந்தைகளுக்கு உகந்த வகையில் பொருளாதார சீர்திருத்தங்களை கொண்டுவருவதாக கொய்சுமி உறுதி வழங்கியுள்ள நிலையில், ஜப்பானிய பங்கு சந்தையில் பங்கு விலைகள் கிடுகிடுவென உயர்ந்துள்ளன.

தவிர வடகொரியாவை தனியாக குறிப்பிட்டு அதனுடனும் ஜப்பானின் ஏனைய அண்டை நாடுகளுடனும் உறவுகள் மேம்படுத்தப்படும் என்றும் அவர் வாக்குறுதி அளித்தார். ஓய்வூதிய சர்ச்சை உள்ளிட்ட பல சிக்கலான விடயங்களைச் சமாளிக்க பிரதமருக்கு இந்த தேர்தலில் நல்ல பலம் கிடைத்துள்ளது என்று பிபிசியின் டோக்கியோ செய்தியாளர் கூறுகிறார்.

**Factory Direct Price**

**Wood & Vinyl Shutters**  
California Style Shutters  
Plantation Style Shutters  
Traditional Style Shutters  
Arches

**Blinds**  
Vertical Blinds  
Venetian Blinds  
Wood Blinds  
Bamboo Shades  
Roller Shades

**Direct From Manufacturer**

**Draperies**  
Swags  
Sheers  
Valance

**ROYAL SHUTTERS & BLINDS INC.**

**Workmanship Guaranteed**

Free Shop At Home Call For A Free Estimate

**THAAS SIVATHASON தாஸ்**

**416.562.0340**

• 14 Years of Experience in Shutter Business

வீட்டு உள்ளே அழகுபடும் பற்றிய உங்கள் திட்டம் போன்ற திட்டங்களை உயர்நிலையில் நிரந்தரமாகக் கிடைக்க வழியாக

**Door Inserts**

Digitized by Noolaham Foundation.  
noolaham.org | aavanaham.org

# அமெரிக்காவுடனான வர்த்தக உறவில் கடுமீ போக்கை வலியுறுத்துகிறார் Stephen Harper

அமெரிக்காவுடனான, மென்மர (Softwood) ஏற்றுமதி பிரச்சினை குறித்து கனடா தீர்க்கமான, கடுமையான, போக்கினைக் கடைப்பிடிக்க வேண்டும் என கன்சுவேட்டிவ் கட்சித் தலைவர் Stephen Harper அறைகூவல் விடுத்திருக்கின்றார். இவ்விகாரம் குறித்து அமெரிக்க அரசு தொடர்ந்தும் முரண்பிடித்து வருவதால், மென்மர ஏற்றுமதி குறித்து வேறு நாடுகளுடன் கனேடிய அரசு ஒப்பந்தம் செய்து கொள்ள வேண்டும் என்றும் அவர் வேண்டுகோள் விடுத்திருக்கின்றார். அத்துடன், இவ்விகாரம் குறித்து அமெரிக்காவுடன் அரசு தொடர்ந்தும் பேச்சுவார்த்தைகளில் ஈடுபட்டு வருவது எவ்வித பலனையும் பெற்றுத்தரப் போவதில்லை என்றும் அவ்வாறான முயற்சிகளை மத்திய அரசு உடனடியாக கைவிட்டு, இவ்விகாரத்தை உடனடியாக முடிவுக்கு கொண்டுவரும் முகமாக சிறப்புக்குழு ஒன்றினை அமெரிக்காவுக்கு அனுப்பி வைக்குமாறும் Harper அறிவுறுத்தியிருக்கின்றார். இவ் விகாரம் குறித்து, வடஅமெரிக்க வர்த்தக உடன்பாட்டுக் குழுவினால் கனடாவுக்கு ஆதரவாக வழங்கப்பட்ட முடிவினை ஏற்றுக் கொள்ள முடியாது என்று அமெரிக்க அரசு கடந்த மாதம் அறிவித்திருந்தது. அத்துடன், இது குறித்து ஓர் முடிவுக்கு வரும் முகமாக, அமெரிக்க அரசு கனடாவுடன் பேச்சுவார்த்தைகளை நடத்த தயாராக இருப்பதாக அமெரிக்க தூதுவர் David Wilkins தெரிவித்திருக்கின்ற போதிலும், நீண்ட காலமாக இழுப்பியில் இருந்து வரும் இவ்விகாரத்திற்கு பேச்சுவார்த்தைகள் இனிமேல் பலனளிக்கப் போவதில்லை என்று Stephen Harper திட்டவாட்டமாக கூறியிருக்கின்றார். வடஅமெரிக்க சுற்றுச் சூழலுக்குத் தீங்கு விளைவிக்கும் அமில மழை குறித்து 1980களில் இரு நாடுகளுக்கும் இடையே இடம் பெற்ற பேச்சு வார்த்தைகள் எவ்வித பலனையும் அளிக்க முடியாமல் போனதைச் சுட்டிக் காட்டியிருக்கும் Harper, தாம் கனேடியப் பிரதமராக இருக்கும் பட்சத்தில், உயர்ஸ்தானிகர்கள் குழு ஒன்றினை அமெரிக்காவுக்கு அனுப்பி வைத்து இப்பிரச்சினைக்கு முற்றுப் புள்ளி வைக்க முடியும் என்றும் கொஞ்சம் அரசியல் கலந்து குறிப்பிட்டிருக்கின்றார். அத்துடன், தனது கட்சி மத்தியில் ஆட்சி



அமைக்குமேயானால், அமெரிக்காவின் தொடர்ந்த பிடிவாதத்தினால் கனேடிய மர ஏற்றுமதித் துறைக்கு ஏற்பட்டிருக்கும் 33 பில்லியன் இழப்பினை மீளப் பெற்றுத் தருவதற்கும் நஷ்ட ஈடாக மேலும் 5 பில்லியன் டொலர்களையும் பெற்றுத் தருவதற்கும் முயற்சிகள் எடுக்கப்படும் என்றும் உத்தரவாதம் அளித்திருக்கின்றார். இது குறித்து கட்சியின் உயர் உறுப்பினர்களிடையே பேசிய Harper, அமெரிக்காவின் இப்பிடிவாதப் போக்கு முடிவுக்குக் கொண்டுவரப்படாமல் போனால், மற்றைய நாடுகளும் அமெரிக்காவினை முன் உதாரணம் காட்டி, கனடாவுக்கு சவால்விடும் போக்கு ஏற்படுவதைத் தடுக்க முடியாமல் போய்விடும் என்றும் எச்சரித்திருக்கின்றார். அண்டை நாடான அமெரிக்கா, வர்த்தக உறவுகள் குறித்த சட்டதிட்டங்களை மதிக்கத்தவறி வருவதால் கனடா அமெரிக்காவுடனான வர்த்தக உறவினை குறைத்துக் கொண்டு வேறுநாடுகளுடன் உறவினை வளர்த்துக் கொள்ள வேண்டிய அவசியம் தற்போது ஏற்பட்டு இருப்பதாகவும் Harper சுட்டிக்

காட்டியிருக்கின்றார். தற்போதைய சூழ்நிலையில் வேகமாக வளர்ந்து வரும் சீனா, மற்றும் இந்தியா போன்ற நாடுகளுடன் கனடா தனது வர்த்தக உறவுகளை வளர்த்துக் கொள்ள வேண்டும் என்றும், இது அமெரிக்காவுக்கு விடப்படும் அச்சுறுத்தல் அல்ல என்றும் காலத்தின் கட்டாயம் என்றும் கூறியிருக்கின்றார். அடுத்து அமெரிக்காவுடனான மென்மர ஏற்றுமதி குறித்து நீண்டகாலமாக இணக்கம் காணப்படவில்லை என்றும், இது குறித்த பேச்சுவார்த்தைகளில் ஈடுபடுவரும் கனேடியத் தூதுவர் Frank McKenna தனது பணியினைச் சரிவச் செய்யவில்லை என்றும் Harper சாடியிருக்கின்றார். அமெரிக்காவுடன் வர்த்தக உறவுகள் குறித்து பிரதமர் Paul Martin ம் அவரது கட்சியும் தீர்க்கமான முடிவுகளை எடுக்காமல் மெத்தனப் போக்கினைக் கொண்டிருப்பதாகவும் குற்றம் சாட்டியுள்ளார். Harperன் இக் குற்றச் சாட்டுக்களை ஏற்றுக் கொள்ள மறுத்திருக்கும் பொதுச் சேவைகள் துறை அமைச்சர், Scott Brison, பிரதமர் Martin அரசின் கொள்கைகளைத் தொடர்ந்தும் கடைப்பிடித்து வருவதாகக் கூறியிருக்கின்றார். முன்னைய லிபரல் ஆட்சியில் இடம் பெற்றதாகக் கூறப்படும் 250 மில்லியன் டொலர்கள் ஊக்குவிப்புத் தொகை ஊழல் குற்றச்சாட்டுக்கள் குறித்து கோரி விசாரணையின் இறுதி அறிக்கைகள் வெளியாகி 30 நாட்களுக்குள் மீண்டும் பாராளுமன்றத் தேர்தல்கள் இடம் பெறும் என்று பிரதமர் வாக்குறுதி அளித்திருந்ததும், தேர்தலுக்கான நாட்களைக் கனேடிய அரசியல் கட்சிகள் குறிப்பாக கன்சர்வேட்டிவ் கட்சி எண்ணிக் கொண்டிருக்கும் வேளையில் Stephen Harperன் ஆவேசப் பேச்சு அரசியல் நோக்கம் கொண்டிருப்பதாகவே சந்தேகம் கொள்வதாக லிபரல் கட்சி உறுப்பினர்கள் பலரும் கருதுவதாக ஓட்டாவா வட்டாடரங்கள் குறிப்பிட்டிருக்கின்றன.

### 3ம் பக்கத் தொடர்ச்சி(ஹெல்)

மேற்கொள்ளும் நிவாரண நடவடிக்கைகள் துரிதப்படுத்தப்பட வேண்டும். 7) மக்கள் பிரதிநிதித்துவம் வகிக்கும் நிலையான அரசை ஏற்படுத்துவதற்காக தேர்தல் முறையில் திருத்தம் செய்யப்பட வேண்டும். ஜனாதிபதி பாராளுமன்றத்திற்கும் நீதிமன்றத்திற்கும் கட்டுப்பட்டவராக இருக்கும் வகையில் அரசியலமைப்பு மாற்றப்பட வேண்டும்.8) நிதி, எரி சக்தி, மின்சாரம், போக்குவரத்து தொடர்பான அபிவிருத்தி தொடர்பில் விபுலகளை ஏற்படுத்தி அரசு தனது கட்டுப்பாட்டில் வைத்திருக்க வேண்டும். 9) சுதந்திரக் கல்வி மற்றும் சுகாதார சேவைகளை மேம்படுத்த நடவடிக்கை எடுக்கப்பட வேண்டும்.10) இலங்கையின் கடல் வளம், சூழல், இயற்கை வளங்கள் அனைத்தினதும் உரிமை அரசுக்கு இருக்க வேண்டும். 11) பெருந்தோட்டத்துறை, விவசாயத்துறை அபிவிருத்திக்காக புதிய விபுலகங்கள் அறிமுகப்படுத்தப்பட வேண்டும்.12) தேசிய உற்பத்தியாளர்களுக்கு முதலீடுகள் தொடர்பில் முக்கியத்துவம் வழங்கப்பட வேண்டும்.

### 4ம் பக்கத் தொடர்ச்சி(குறும்)

அரசியல் பணி செய்யச் சென்ற எமது போராளிகள், தளபதிகள் எனப்பலர் திட்டமிட்ட முறையில் படுகொலை செய்யப்பட்டனர். இந்தச் சந்தர்ப்பங்களில் எல்லாம் நாம் இது மிகப் பாரிய யுத்த நிறுத்த மீறல் என்று சுட்டிக்காட்டி கண்காணிப்புக் குழுவினரிடம் முறையீடு செய்தோம். ஆனால், அவர்களால் நடந்த கொலைகளுக்கு நடவடிக்கை எடுக்கவும் முடியவில்லை. அடுத்தடுத்து நடந்த கொலைகளைத் தடுத்து நிறுத்தவும் முடியவில்லை. இதனால் எமது கோரிக்கைகள் பயனளிக்காது போன நிலையில் அரசு கட்டுப்பாட்டுப் பிரதேசத்தில் பணி செய்து வந்த எமது போராளிகள் தலைவரால் வன்னிக்கு அழைக்கப்பட்டனர். இந்த நிலையில் அரசு

### கட்டுப்பாட்டுப் பிரதேசங்களில் விடுதலைப் புலிகளின் அரசியல் பணிகள் முழுமையாக நடைபெறாவிட்டாலும், மக்களுடைய ஒத்துழைப்பைப் பெற்று மக்களுக்கான பணிகளை நாம் அங்கு சிறப்பாக நடத்த ஏற்பாடு செய்துள்ளோம். இந்த சூழ்நிலையில் எமது மக்களின் வலிமையையும், ஒன்றுபட்ட தேசிய பலத்தையும் சிதைப்பதற்காக எதிரிகள் எமது மக்கள் மத்தியில் ஊடுருவி மக்கள் மத்தியில் இருக்கும் சிறுசிறு முரண்பாடுகளை ஊதிப் பெருப்பித்து உட்பூசல்களைத் தூண்டவும் இந்த உட்பூசல்கள் மூலம் தேசியம் தொடர்பான பொது நோக்கில் இருந்து மக்களை திசை திருப்பவும் முயற்சித்து வருகின்றனர். எனவே, எமது மக்கள் இப்படியான வேலைகளை உணர்ந்து விழிப்புடன் செயலாற்ற வேண்டும் என்று மக்களை அன்புரிமையுடன் கேட்டுக் கொள்கிறோம். அத்துடன், எதிரிகள் நாசகார வேலைகளுக்கு துணை போகின்ற ஏவல்காரர்களாக மக்கள் இருக்காது. விழிப்புடன் இருக்குமாறும் கேட்டுக் கொள்கிறோம். இந்த சக்திகளின் தூண்டுதல்களால் ஏற்படும் வன்முறைகளைத் தடுத்து நிறுத்துவோம். இந்த சக்திகளின் தூண்டுதலில் இயங்கி சமூக வன்முறைகளுக்குக் காரணமானவர்களை முடக்கவும் உரிய நடவடிக்கைகளை நாம் முன்னெடுக்கவுள்ளோம். இதற்கு எமது மக்கள் துணை நிற்பார்கள் என்ற நம்பிக்கை உண்டு. எனவும் அவ் அறிக்கையில் தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது.

### 5ம் பக்கத் தொடர்ச்சி(அவசர்)

நெருக்கடி குறித்துப் பேசியதாகவும் தெரியவருகின்றது. அரசியல் நெருக்கடி நிலை, உட்கட்சி முறுகல், உட்பட பல்வேறுபட்ட பிரச்சினைகள் காரணமாகவே ஜனாதிபதியின் பயணம் தாமதப்பட்டதாகவும், ஜனாதிபதி செயலக வட்டாரம் தெரிவித்தது. இதனிடையே ஜனாதிபதி அடுத்தடுத்து சில அரசியல் மாற்றங்களை செய்யலாமென எதிர்பார்க்கப்படுகிறது. இது எவ்வாறாயினும் ஜனாதிபதியின் நியூயோர்க் பயணத்தின் பின்னர் திடீர் மாற்றங்கள் நிகழக்கூடுமென அரசியல் வட்டாரங்களில் பரவலாகப் பேசப்படுகிறது.

### 5ம் பக்கத் தொடர்ச்சி(ஒன்றாயினோ)

பரிந்துரை செய்திருந்தார். ஆனால், இவ்விகாரம் குறித்து நீண்டகாலமாக ஓர் முடிவினை ஆதரித்தவர்களும் சரி, எதிர்த்தவர்களும் சரி விரக்தி அடைந்திருந்தனர். அத்துடன் இது குறித்து ஓர் முடிவினை எடுக்காமல், அரசியல் நோக்கம் கருதி காலதாமதம் செய்து வருவதாக முதல்வர் குற்றஞ்சாட்டப்பட்டிருந்ததோடு ஓர் வாரம் முன்னதாகப் பலர் ரொறன்ரோ மற்றும் மொன்றியல் நகரங்களில் ஆர்ப்பாட்டம் செய்திருந்தனர். கனடா மட்டுமல்லாமல், ஷாரியாவுக்கு எதிரான ஆர்ப்பாட்டங்கள் பாரிஸ் மற்றும் ரோம், ஆகிய நகரங்களிலும் இடம் பெற்றிருந்து இங்கு குறிப்பிடத்தக்கதாகும்.

### 5ம் பக்கத் தொடர்ச்சி(ரொறோன்)

கண்டிக்குமாறும் கனேடிய அரசுக்கு இவர்கள் கோரிக்கை விடுத்திருக்கின்றனர். தற்போது சுமார் 700 ஏவுகணைகளை தாய்வானை நோக்கி தயார் நிலையில் வைத்திருப்பதோடு, தாய்வானுக்கு அச்சுறுத்தலாக சீனாவின் இராணுவம் விஸ்தரிக்கப்பட்டு வருவதையும் குறித்து கனேடியப் பிரதமர் Paul Martin சீனத் தலைவருடன் ஆணித்தரமாகப் பேசவேண்டும் என்றும் தாய்வான் சமூகத்தின் முக்கிய தலைவர் Stan Lai அறைகூவல் விடுத்திருக்கின்றார். அது மட்டுமல்லாமல், திபெத், Ughur மற்றும் Falun ஆகிய பிரதேசங்களில் இயங்கி வரும் ஜனநாயக அமைப்புக்களை திட்டமிட்டு, படிப்படியாக சீன அரசு அழித்தொழித்து வருவதாக குற்றஞ் சாட்டியிருக்கும் ரொறன்ரோவில் கல்வி கற்று வரும் Ched Shuang, இது குறித்து Paul Martin சீனத் தலைவரைத் தட்டிக் கேட்க வேண்டும் என்றும் கேட்டுக்கொண்டிருக்கின்றார். ஆனால், 1989ம் ஆண்டு ஜூன் மாதம் தியான்மன் சதுக்கத்தில் மாணவர்களுக்கு எதிராக இடம் பெற்ற அரசு பயங்கரவாதத்தைப் பற்றி பெரிதும் அறிந்திருக்காத அல்லது அறிந்து கொள்ள விரும்பம் இல்லாத பல ரொறன்ரோ வாழ் சீன இளைஞர்கள் தமது படிப்பு முடிவடைந்த பின் சீனாவுக்குச் சென்று தங்கிவிடத் தீர்மானிப்பதாகவும் குறிப்பிட்டிருக்கின்றனர். கனேடியர்களைப் பொறுத்தவரை, சீனாவுடனான நல்லதோர் இராஜதந்திர உறவானது கனடாவின் சுற்றுலா மற்றும் பொருளாதார வளர்ச்சிகளுக்கு பெரிதும் உதவும் என்றே நம்புகின்றனர். இதனடிப்படையில், சீனத் தலைவரின் தற்போதைய ரொறன்ரோ வருகையை கனேடிய அரசு தகுந்த முறையில் பயன்படுத்த வேண்டும் என்றும், அதே பட்சத்தில் சீனாவில் இடம் பெற்று வரும் அரசியல் குழறுபாடுகளை சீரமைத்து அனைத்து சீனமக்களும் நல்ல முறையில் வாழ்வதற்கு நடவடிக்கைகளை எடுக்குமாறு சீனத் தலைவரிடம் கனேடியப் பிரதமர் ஆணித்தரமாக எடுத்த துரைக்க வேண்டும் என்றும் எதிர்பார்க்கின்றனர்.

### 8ம் பக்கத் தொடர்ச்சி(ஐ.நா.)

“இணைத் தலைமைகள்” எடுக்கலாம். அத்திணிப்புகள் அரசாங்கத்தின் மீது பாரிய பாதிப்புகளை ஏற்படுத்தப் போவதில்லை. மாறாக தமிழ் மக்களின் போராட்டத்திலும். அபிலாஷைகளிலும் பாதிப்பை ஏற்படுத்தலாம். தற்போதைய சர்வதேச நிலைமைகளில் ஆதிக்கம் செலுத்தும் சக்திகள் போராட்டங்களுக்கு ஆதரவாக இல்லை.

இந்த நிலைமையில் தமிழ் மக்களின் போராட்டத்தின் பக்கமிருந்து சர்வதேச ரீதியாக மேற் கொள்ளப்பட வேண்டிய பிரசாரங்கள், நடவடிக்கைகள் தற்போது அடக்கப்பட்ட நிலையிலேயே இருக்கின்றன. அதனால், நேரெதிரான விளைவுகளைக் கொண்டு வருகின்ற ஐ.நா. தலைபட்டிற்கு எதிரான நிலைப்பாடே தமிழ் மக்களின் நிலைப்பாடாக இருக்க முடியும். அரசாங்கத்தின் பாதுகாப்பு என்பதே ஆட்சியாளர்களுக்கு. வெளிநாட்டு அரசாங்கங்களுக்கும் ஐ.நா.விற்கும் அக்கறையான விடயமாகும். அதற்கு வெளியில் அடக்கப்படுகின்ற மக்கள், போராட்டங்கள், அடக்குமுறைகள், ஜனநாயகம், மனித உரிமைகள் என்பவற்றிலெல்லாம் அவ்வப்போது பேசப்பட்ட போதும் அவை ஆட்சியாளர்களினதும் வெளிநாட்டு அரசாங்கங்கள், ஐ.நா. என்பவற்றினதும் நிகழ்ச்சி நிரலில் முதன்மையான இடத்தைப் பிடிப்பதில்லை. (விதிவிலக்கான ஒருசில சந்தர்ப்பங்களைத் தவிர). ஜனாதிபதித் தேர்தல் காலகட்டத்தில் நாட்டின் பாதுகாப்பு மிகவும் அவசியமானதெனக் கொண்டு ‘யுத்த நிறுத்த உடன்பாடு’ பற்றி அரசாங்கம் அதிகம் கவனம் செலுத்தலாம். அதனால், அதுபற்றிப் பேச்சுவார்த்தை நடத்த முன்வரலாம். அதற்கு ஐ.நா.விற்குடாக முயற்சிகள் மேற்கொள்ளப்படலாம். ஜனாதிபதி சந்திரிகா பதவி விலகுவதற்கு முன்பு அவரால் முடிந்தவாறு சமாதான நடவடிக்கைகளை இன்னொரு இடத்திற்குக் கொண்டு சென்றுவிட்டு விலகிக் கொள்ளவே விரும்புகிறார். அது ஐ.நா.தலையீடாக இருக்கலாம். அவர் தனது கட்சியின் ஜனாதிபதியின் வேட்பாளரான மஹிந்த ராஜபக்ஷவின் நிலைப்பாட்டை உறுதிப்படுத்திவிட்டு விலகிக் கொள்ள விரும்பும் சந்திரிகா, ஐ.நா.தலையீட்டைத் தவிர வேறெதனை விரும்புவார்.

**NATIONAL FINANCIAL CONSULTANTS INC**  
**நிதிப்பற்றாக்குறையா? கடனுதவி தேவையா?**  
 Unsecured personal, business loans & Lines of Credit  
**Tel: 647 880 4930**  
 Digitized by Noolaham Foundation.  
 noolaham.org | aavanaham.org

# ஐ.நா. தலையிட்டால் இலங்கையில் இன்னொரு பொஸ்னியா உருவாகலாம்

இலங்கையின் சமாதான நடவடிக்கைகளின் நிலைமைபற்றி ஆராய்ந்து அறிக்கை சமர்ப்பிப்பதற்காக ஐக்கிய நாடுகள் சபையின் செயலாளர் நாயகம் கொபி அனானின் விசேட தூதுவர் லக்டார் பிரஹ்மி இலங்கைக்கான விஜயத்தை முடித்துக் கொண்டு சென்றுள்ளார். யுத்த நிறுத்த உடன்பாடு அமுலில் இருக்கின்ற போதும் இடம் பெறுகின்ற போதும் இடம்பெறுகின்ற வன்முறைகளின் எண்ணிக்கை நாளாந்தம் அதிகரித்துச் செல்லுகின்ற யதார்த்த நிலையை ஐ.நா. விற்கு அறிவித்து வைக்கும் நோக்கத்திலேயே ஜனாதிபதியின் அழைப்பின் பேரில் ஐ.நா.செயலாளர் நாயகத்தின் விசேட தூதுவர் இங்கு வந்து சென்றுள்ளார். நடைமுறையில் இருக்கும் யுத்த நிறுத்த உடன்பாட்டு ஏற்பாடுகளையும் நடைமுறைப் பிரச்சினைகளையும் மீள் பரிசீலனை செய்து அதனை மாற்றியமைக்க வேண்டும் என்பதும், யுத்த நிறுத்த மீறல் இடம்பெற்றால் மீறும் தர்ப்பை கட்டுப்படுத்தும் பொறிமுறை பற்றி புதிய உடன்படிக்கையில் ஏற்பாடு செய்யவேண்டும் என்பதும் ஜனாதிபதி சந்திரிகாவின் விருப்பமாகும். யுத்த நிறுத்த உடன்பாட்டில் திருத்தம் செய்வதற்காக பேச்சுவார்த்தை ஆரம்பிக்க வேண்டும் என்பதே ஜனாதிபதி சந்திரிகாவின் நிலைப்பாடாகும். இதற்கு புலிகள் இயக்கம் மறுப்புத் தெரிவித்து வந்தபோதும் கதிர்காமரின் கொலையை அடுத்து ஏற்பட்ட புதிய சூழ்நிலையில் அப்பேச்சு வார்த்தைக்கு இணக்கம் தெரிவிக்கப்பட்டிருப்பதாகத் தெரிந்து கொள்ள முடிகிறது. யுத்த நிறுத்த உடன்பாட்டில் திருத்தங்கள் செய்வது பற்றியே பேச வேண்டும் என்பதும் யுத்த நிறுத்தத்தைக் கடுமையாக அமுல்படுத்தும் ஏற்பாடுகள் இருக்க வேண்டும் என்று வற்புறுத்துவதும், யுத்த நிறுத்த மீறல்கள் பற்றி ஐ.நா. சபையின் கவனத்திற்குக் கொண்டு செல்லப்பட்டிருப்பதும் இலங்கையின் சமாதான நடவடிக்கைகளில் ஐ.நா.வின் தலையிட்ட ஐனாதிபதி சந்திரிகா வேண்டி நிற்கிறார் என்பதையே எடுத்துக் காட்டுகிறது. சமாதான நடவடிக்கைகளில் தலையிடவேண்டும் என்று இலங்கை அரசாங்கம் கேட்டுக் கொண்டால் எவ்வாறான தலையிட்டைக் கேட்கிறதோ, அவ்வாறான தலையிட்டை ஐ.நா. செய்யும் என்று இங்கு வந்திருந்த விசேட தூதுவர் தெரிவித்துள்ளார். நோர்வே நாட்டின் அனுசரணைக்குப் பதிலாக ஐ.நா. அனுசரணையில் ஈடுபடுவதற்கான எண்ணம் எதுவும் இல்லை என்று கூறி இருக்கும் அவர் ஐ.நா. தலையிட்டிற்கான சாத்தியத்தை மறுத்துரைக்கவில்லை. பேச்சுவார்த்தைக்குத் தயார் என்று கூறிக்கொண்டு, பேச்சுவார்த்தை இலங்கையில் தான் நடத்தப்படவேண்டும் என்பதையும் வலியுறுத்திக் கொண்டு, மறுபுறம் ஐ.நா. தலையிட்டை இலங்கை அரசாங்கம் வேண்டி நிற்கிறது. ஒரு விடயம் சர்வதேச பாதுகாப்பிற்கு அச்சுறுத்தலாக இருப்பதாக



ஐ.நா.சபையின் பாதுகாப்புச் சபை கருதினால் ஐ.நா.தலையீடு என்பது சாத்தியமாகலாம். லக்டார் பிரஹ்மியின் விஜயம் பாதுகாப்புச் சபையால் அங்கீகரிக்கப்பட்டிருக்கவில்லை. ஆனால், செயலாளர் நாயகத்தின் தன்மதி அதிகாரத்தின் அடிப்படையிலேயே லக்டார் பிரஹ்மி இங்கு அனுப்பப்பட்டிருந்தார். அவரின் அறிக்கையைப் பொறுத்து ஐ.நா. பாதுகாப்புச் சபையும் தலையிட்டலாம் என்று முடிவெடுக்கலாம். இலங்கையின் சமாதான நடவடிக்கைகளுக்கான இணைத் தலைமை நாடுகளின் அழைக்கப்படும் அமெரிக்கா, ஐரோப்பிய ஒன்றியம், ஜப்பான், நோர்வே என்பன எதிர்வரும் 19 ஆம் திகதி நியூயோர்க்கில் அவசரக் கூட்டத்தை நடத்துவதற்குக் கிளர்ந்து. இலங்கையில் தலையிட்டை நடத்துவதும் பாதுகாப்பு நிலைவரம் குறிப்பும், யுத்த நிறுத்த உடன்பாட்டை வலுப்படுத்துவதற்காக எடுக்கப்பட வேண்டிய நடவடிக்கைகள் பற்றியும் அக்கூட்டத்தில் ஆராயப்படவிருக்கின்றன. அக்கூட்டத்திற்கு இலங்கை அரசாங்க பிரதிநிதிகளோ, த.வி.பு. இயக்கப் பிரதிநிதிகளோ அழைக்கப்படவில்லை. இணைத்தலைமை நாடுகளின் தலையிட்டை நெறிமுறையாக்கிக் கொள்வதற்கான பழிவகைகள் பற்றி திட்டமிடப்படலாம் என்றே கூறப்படுகிறது. ஐ.நா.தலையீடு பற்றியும் ஆராயப்படும். பொஸ்னியாவில் இம்மாதிரியான தலையீடு

செய்யப்பட்டது. ஐ.நா.பாதுகாப்புச் சபையால் ரிச்சட் ஹோல்புரூக் விசேட தூதுவராக பொஸ்னியாவிற்கு அனுப்பப்பட்டார். பின்னர் ரிச்சட் ஆர்மிடேஜ் அனுப்பப்பட்டார். அதன் பிறகு அமெரிக்கா வெளிப்படையாக இராணுவ ரீதியாகத் தலையிட்டதையும் அமெரிக்காவின் தீர்வுத் திட்டம் தீணிக்கப்பட்டதையும் அறிவோம். அதனால் ஏற்பட்ட அழிவுகளையும் அறிவோம். இலங்கையில் இந்தியாவிற்கு மேலாக அமெரிக்கா இராணுவ ரீதியான தலையிட்டைச் செய்வது என்பது சாத்தியமற்றது என்று சிலர் கூறுகின்றனர். அப்போது அமெரிக்காவால் அங்கீகரிக்கப்பட்ட தென்னாசியா பிராந்திய வல்லரசாக இருக்கிறது. ஐ.நா.பாதுகாப்புச் சபையில் நிரந்தர அங்கத்துவத்தைப் பெற்றுக் கொள்வதற்கான முயற்சிகளை இந்தியா செய்து கொண்டிருக்கிறது. ஐ.நா. சமாதான படையில் இந்திய வீரர்கள் அதிகமானோர் இருக்கின்றனர். இந்தியா நேரடியாக இராணுவ ரீதியாகத் தலையிட்ட வாய்ப்பில்லை என்றும் சிலர் கூறுகின்றனர். ஐ.நா.தலையீடு சாத்தியமாகிறபோது இந்தியாவின் பங்கு பெரியதாகவே இருக்கும். பாதுகாப்புச்சபை நிரந்தர பிரதிநிதித்துவத்தைப் பெற்று விட்டால் தென்னாசியப் பிராந்தியத்தில் ஐ.நா.விவகாரங்களில் கூடிய செல்வாக்கு செலுத்தக் கூடிய சக்தியாக இந்தியா மாறுவது உறுதியாகும். ஐ.நா.தலையீடு என்பது ஐ.நா.படை உட்பட வெளிநாட்டுப் படைகள் நாட்டிற்குள் வருவதற்கான திட்டத்தையும் கொண்டதாகவே இருக்கும். ஐ.நா.படைகள் அனுப்பப்படும்போது சம்பந்தப்பட்ட நாட்டிற்கு அபாயம் நோக்கி சார்ந்த ஐ.நா.படை வீரர்களே அதிகமாக இடம் பெறுவது வழமை. அதன்படி ஐ.நா.படையிலுள்ள இந்திய வீரர்கள் இங்கு அதிக எண்ணிக்கையில் வருவதற்கு வாய்ப்பேற்படும். எனவே, ஐ.நா.தலையீட்டினூடாக இந்தியா, இலங்கையின் இனப் பிரச்சினையில் அதனது நிகழ்ச்சி நிரலை மிகவும் சாதாரணமாக முன்னெடுக்கக் கூடும். அதனால், இந்தியா இலங்கையில் ஐ.நா.தலையீடுவதை எதிர்க்கப் போவதில்லை. பாதுகாப்பு விவகாரங்களில் இந்தியா, அமெரிக்காவுடன் நெருக்கமான உறவைக் கொண்டிருப்பதற்கு அமெரிக்க

அக்கறைகள் இங்கு நிறைவேற்றப்படுவதிலும் இந்தியாவிற்கு விசனமாக இருக்கப் போவதில்லை. இந்தியாவில் பிராந்தியங்களுக்கு நிகழ்ச்சி நிரலை மிகவும் சாதாரணமாக முன்னெடுக்கக் கூடிய அதிகாரங்கள் இலங்கையில் பகிர்தலிக்கப்பட்டக் கூடாது என்பதில் இந்தியா மிகவும் கவனமாக இருக்கிறது. இந்தியாவின் நிகழ்ச்சி நிரலை ஏற்றுக் கொண்ட தமிழ் அமைப்புகளை முதன்மைப்படுத்துவதில் அக்கறையாக இருக்கிறது. இந்தியாவின் பிராந்திய மேலாதிக்க அக்கறைகளுடனேயே இலங்கையின் விவகாரங்கள் அனைத்தையும் இந்தியா கையாளும். இப்பிராந்திய நாடுகள் இந்தியாவில் தங்கியிருக்கும் நிலைமையை ஏற்படுத்துவதே இந்தியாவின் நோக்கமாகும். அதற்கு ஏற்பவே இலங்கையின் இனப் பிரச்சினையையும் இந்தியா கையாளும். தற்போது இலங்கையின் முக்கிய பொருளாதார கேந்திரங்கள் இந்தியாவால் கட்டுப்படுத்தப்படுகின்றன. பெற்றோலியம், புவை, உணவு, தேயிலை போன்ற துறைகளில் இந்தியாவின் ஆதிக்கம் நிலைநாட்டப்பட்டுள்ளது. இந்தியாவுக்கும் இலங்கைக்கும் பொதுவான நாணயம் ஏற்படுத்தப்படவேண்டும் என்றும் சிலர் கூறுகின்றனர். இவ்வாறான நோக்கங்கள் எல்லாம் பெளத்த சிங்கள மேலாதிக்கத்திலிருந்து விடுபடப் போராடிக்கொண்டிருக்கும் தமிழ் மக்களுக்கு ஆதரவான அல்லது ஒத்துழைப்பான அடிப்படைகளைக் கொண்டவை அல்ல. ஐ.நா.தலையீட்டிற்கு கூடாகவும் மேற்படி நோக்கங்களே நிறைவேற்றப்படும்.தமிழ் நாட்டுத் தலைவர்களைப் பொறுத்தவரையில் முதலமைச்சர் ஜெயலலிதா இலங்கைத் தமிழ் மக்களின் போராட்டத்தை ஆதரிப்பவராக இல்லை. கருணாநிதி,வை.கோ. போன்றவர்கள் “அகண்பாரதம்” என்ற இந்திய மேலாதிக்கத்தை எதிரானவர்களல்ல. அவர்கள் சேது கால்வாடித் திட்டத்தை ஆதரிக்கிறார்கள். அத்திட்டத்தின் இலங்கைக்குக் குறிப்பாக வடபகுதிக்கு ஏற்பாதிப்புகளை ஏற்றுக் கொள்வார்களாக இல்லை. சேது கால்வாய்த் திட்டத்திற்கு எதிர் இலங்கையில் இருக்கும் உணர்வுகள் இலங்கையின் சிங்கள அரசாதி உணர்வுகளென்றே அர்த்தப்படுத்துகின்றன. இந்தியாவின் பங்களிப்புடனான ஐ.நா.தலையீடு அவர்கள் எதிர்க்கப் போவதில்லை. இலங்கை அரசாங்கத்தின் பாதுகாப்புடன் சம்பந்தப்பட்டிருக்கின்ற யுத்த உடன்பாடு பற்றியே இலங்கை அரசாங்கம் தற்போது பேசத் தயாராக இருக்கிறது. அதன் பேசுவதற்கான இடத்தைத் தெரிவு செய்வது உடன்பாடு ஏற்படவில்லை. உள்நாட்டு வேகவதாக இருந்தால் கிளிநொச்சி, பேசுவதையே புலிகள் இயக்கம் விரும்புகின்ற மூலத்தையில் வேகவது, கட்டுநாயக்க விடுதலை நிலையத்தில் பேசுவது என்பதையெல்லாம் த.வி.பு. இயக்கம் நிராகரித்துவிட்டது. இந்நிலையில் சமாதான நடவடிக்கைகளை அசைய முடியாத இடத்தில் மாட்டிக் கொண்டுள்ளன. இந்த இறுக்கமான நிலைமை தளர்ந்து சமாதான நடவடிக்கைகளின் “இணைத்தலைமை” களின் அழுத்தம் ஏற்படும் சாத்தியம் அதிகமாகவே இருக்கிறது. அதாவது, சமாதான நடவடிக்கைகளில் அடுத்த கட்டத்தை இலங்கை அரசாங்கத்தின் மீதும் புலிகள் இயக்கத்தின் மீதும் திணிப்பதற்கான முடிவை 7 ம் பக்கம் பார்க்க



**FUTURE WAY**  
FINANCIAL SERVICE INC.

**வள்ளம் வருமுன் அனை போட்டு வையுங்கள்!**  
**நோய் வருமுன் காப்புறுதி செய்யுங்கள்!**

- Mortgage Insurance ஈட்டுக்கடன் காப்புறுதி
- Permanent Life Insurance நிரந்தர ஆயுட்காப்புறுதி (10, 20 வருடத்தில் கட்டி முடிக்கலாம்)
- Critical Illness கடுமையான நோய் வருமுன் காக்கும் காப்புறுதி (வாழும் போதே காப்புறுதியின் பயனைப் பெறலாம்)
- Non Medical Life Insurance வைத்தியம் பரிசோதனையற்ற காப்புறுதி
- Travel Insurance பிரயாணக் காப்புறுதி
- R.R.S.P. ஓய்வூதிய சேமிப்புத் திட்டம்
- R.E.S.P. சிறுவர் கல்வி சேமிப்புத் திட்டம் (அரசு மாணியம் 20%-40% + எமது நிறுவனம் வழங்கும் 15% மேலதிக கொடுப்பனவு)

**Compare Our Guaranteed 10 year Renewable Rates for your self**

Age	100,000		250,000		500,000	
	Male	Femal	Male	Female	Male	Female
30	10	8.17	13.50	11.48	22.50	17.10
35	11	9.83	15.30	12.83	23.85	19.80
40	12.42	10.75	18.45	16.43	30.05	23.85
45	16.02	13.50	25.88	19.80	42.75	31.95
50	21.87	17.37	36.88	26.55	65.25	45.95

Non smoker Monthly Rates. Rates may vary depending on health

7100 Woodbine Ave., Suite 101, Markham, ON (Steele and Woodbine)

Direct: 416.803.6500

Digitized by Noolaham Foundation. Please Note: Advertising companies no soliciting

**Are you tired of paying too much for your insurance?**



**Haran Thava**  
Investment, insurance & Financial Advisor

# தமிழக அரசியலில் இனி ஒன்றுபட்டால் தான் வாழ்வு உண்டு

தமிழக அரசியலில் 90களின் ஆரம்பம் ஒரு முக்கியமான காலகட்டம். கடந்த 15 வருடங்களில் தமிழக அரசியல் அரங்கில் பல மாற்றங்கள், வளர்ச்சிகள், வீழ்ச்சிகள், உதயங்கள் அரங்கேறியிருக்கின்றன. தி.மு.க., அ.இ.அ.தி.மு.க. மற்றும் காங்கிரஸ் மட்டுமே கோலோச்சிய தமிழகத்தில் இன்று பல்வேறு கட்சிகளின் கூட்டணி யுகம் நடக்கிறது. இரு திராவிட கட்சிகளுக்கும் அவை சீராட்டி, பாராட்டி வந்த கொள்கைகள் மற்றும் சமூக குழுக்களிடையே பிளவு ஏற்பட்டதான புதிய கட்சிகளும் புதிய தலைவர்களும் உருவாகக் காரணமாக அமைந்தது. தமிழ் மொழி ஆதரவாளர், பிற்படுத்தப்பட்டோர், தலித் வகுப்பினரின் ஆதரவாளர், சிறுபான்மையோர் காவலர், நடுத்தர வகுப்பினர், ஏழைகளின் புரவலர் போன்ற பட்டங்களை இரு திராவிடக் கட்சிகளும் மெல்ல மெல்ல கைவிட, அந்தப் பட்டங்களைக் கைப்பற்ற புதிய இயக்கங்களும் புதிய கட்சிகளும் களம் புகுந்திருக்கின்றன. பிற்படுத்தப்பட்டோரின் நலனை திராவிடக் கட்சிகள் புறக்கணித்தன என்று நினைத்ததால்தான் வன்னியர் சங்கம் உருவானது. 1989ம் ஆண்டில் அதுவே பாட்டாளி மக்கள் கட்சியாக மாறியது. தி.மு.க., திராவிடக் கொள்கைகளுக்கு துரோகம் இழைத்ததாகச் சொல்லி வை. கோபாலசாமி அதிலிருந்து விலகினார். 1993ம் ஆண்டில் அவர் ம.தி.மு.க.வை ஆரம்பித்தார். அதற்கு முன்பு 1989ம் ஆண்டில் நடைபெற்ற நாடாளுமன்றத் தேர்தலில் காங்கிரஸ், தேசிய அளவிலும் தமிழகத்திலும் படுதோல்வியைச் சந்தித்தது. இது தேசிய அளவில் பிராந்திய கட்சிகளுக்கு செல்வாக்கைப் பெற்றுத் தந்தது. அப்போது, மத்தியில் காங்கிரஸ் அல்லாத தேசிய முன்னணி அரசு அமைத்தது. அதே கூட்டணி போக்கு, மாநில அரசியலிலும், ஏற்பட்டது. காங்கிரஸ் வலுவற்ற நிலையில், பா.ம.க.வும் ம.தி.மு.க.வும் மெல்ல காலாற்று ஆரம்பித்தன. 1996ம் ஆண்டில் கூட்டணி முரண்பாடுகளால் காங்கிரஸ் பிளவுண்டு த.மா.கா. உதயமானது. 1996 சட்டமன்றத் தேர்தலில் தி.மு.க.வுடன் கூட்டணி வைத்துப் பெற்ற அபார வெற்றி மற்ற சிறுகட்சிகளின் வெற்றிக்கும் வளர்ச்சிக்கும் வழிவகுத்தது. த.மா.கா. பிரிந்து வரும் வரையிலும் தி.மு.க., அ.தி.மு.க. இரு கட்சிகளுடனும் காங்கிரஸ் மாற்றி மாற்றி கூட்டு வைத்து தனிப் பெரும் கட்சியாக விளங்கியது. இதனால் சிறு கட்சிகளினால் எந்தத் தாக்கத்தையும் ஏற்படுத்த முடியவில்லை.

தீண்டாமை கூடாது என்பது திராவிட கட்சிகளின் சித்தாந்தங்களுள் ஒன்று. ஆனால், பிற்படுத்தப்பட்ட ஜாதிகள் எழுச்சியன்று தேர்தல் அரங்கில் பெரும் சக்தியாக உருவெடுத்த நிலையில் திராவிடக் கட்சிகள் தலித்துகளின் நலன்களைப் புறக்கணித்தன. தென் மாவட்டங்களிலும் வட மாவட்டங்களிலும் பிற்படுத்தப்பட்ட ஜாதிகளுக்கும் தலித்துகளுக்கும் இடையிலான மோதல், திராவிட கட்சிகளின், குறிப்பாக அ.இ.அ.தி.மு.க.வின் பெரும் ஓட்டு வங்கியாக இருந்து தலித்துகளை சிதற வைத்தது. இந்த மோதல் உச்சக்கட்டத்திற்கு வந்த போதுதான் 90களின் மத்தியில் புதிய தமிழகம், விடுதலைச் சிறுத்தைகள் என்ற தலித் இயக்கங்கள் உருவாகின.

சமூக நீதி என்பது திராவிட இயக்கத்தின் அடிப்படை சித்தாந்தம். இதை மேல் ஜாதியினரின் பெரும்பான்மையோர் ஏற்பதில்லை. அந்த மேல் ஜாதியினர் அங்கம் வகிக்கும் பா.ஜ.க.வுடன் கூட்டணி வைக்க திராவிட கட்சிகள் கிளம்பியது தமிழகத்தில் திராவிட சித்தாந்தத்தை இன்னும் நீர்த்துப் போகச் செய்ததுடன், தமிழகத்தில் பா.ஜ.க. காலாற்றவும் அது இடம் கொடுத்தது. பின்படுத்தப்பட்ட ஜாதியினருள் உள்ள பணக்காரர்கள் தேசிய அளவில் செல்வாக்குப் பெறுவதற்கு காங்கிரசுக்கு மாற்றாக பா.ஜ.க.வைக் கருதி அதில் சேர்ந்ததால் பா.ஜ.க.வின் பலம் இன்னும் கூடியது. இதுதான் சிறுபான்மை இனத்தவரின் அச்சத்தைக் கிளப்பி திராவிடக் கட்சிகளைச் சாராத முஸ்லீம் தலைவர்களை அணி திரள வைத்தது. தமிழக முஸ்லீம் முன்னேற்றக் கழகம் உருவாக இது ஒரு காரணம்.



அத்தமிழுந்து போய்விட்டது. தேசிய அரசியலில் பிராந்தியக் கட்சிகளின் பங்கு அதிகமாகிவிட்டதால் தில்லியில் நடக்கும் அரசியல் மாற்றங்கள் கூட்டணி சமன் பாடுகளை பல சமயங்களில் தீர்மானித்தன. திராவிடக் கட்சியான 1991ல் ஜெயலலிதா முதல்வராக பொறுப்பேற்ற சமயத்தில் தான் இந்துத்துவ ஆதரவு நடவடிக்கைகளை எடுத்து வந்ததாக விமர்சிக்கப்பட்டது. இந்த காலகட்டத்தில்தான் பா.ஜ.க.வும் தமிழகத்தில் கிளைபரப்ப ஆரம்பித்தது. 1998ம் ஆண்டில் நாடாளுமன்றத் தேர்தலில் அ.இ.அ.தி.மு.க. பா.ஜ.க.வுடன் கூட்டணி வைத்துக் கொண்டது. அப்போது மத்தியில் அமைந்த வாஜ்பாயி தலைமையிலான பா.ஜ.க. அரசில் பங்கேற்ற அ.தி.மு.க. 13 மாதங்களில் அந்த ஆட்சி கவிழவும் காரணமாக இருந்தது. அ.தி.மு.க. வினாலக் கைவிடப்பட்ட பா.ஜ.க.விற்கு 1999ல் நாடாளுமன்றத் தேர்தலில் தி.மு.க. கைகொடுத்தது. அதே வருடம் அ.தி.மு.க. தலைவி ஜெயலலிதா மதசார்பின்மையின் நாயகியாக மாறினார். அப்போது த.மு.மு.க.வின் நாபத்திய முஸ்லீம் வாழ்விமை மாநாட்டில் கலந்து கொண்ட ஜெயலலிதா "நான் இனி ஒரு போதும் மதவாத பா.ஜ.க.வுடன் கூட்டணி வைக்க மாட்டேன்" என்று சொன்னார். மதசார்பின்மையின் பெயரால் 2001ம் வருட சட்டமன்றத் தேர்தலில் அறுதிப் பெரும்பான்மையுடன் ஆட்சியைப் பிடித்த ஜெயலலிதா 2004ம் வருட நாடாளுமன்றத் தேர்தலில் மீண்டும் பா.ஜ.க.வுடன் கை கோர்த்தார். ஆனால் ஒரு இடத்தைக்கூட அவரது கூட்டணியால் கைப்பற்ற முடியவில்லை. அதே சமயம் மீண்டும் மதவாத எதிர்ப்புக் கோஷத்தை முன்வைத்த தி.மு.க. தலைமையிலான ஜனநாயக முற்போக்குக் கூட்டணி தமிழகம், பாண்டிச்சேரியில் 40 இடங்களையும் கைப்பற்றி, மத்தியில் காங்கிரஸ் அரசை உருவாக்குவதில் பெரும் பங்கு வகித்தது. வரலாற்றில் முன்னெப்போதும் இல்லாத அளவிற்கு தமிழகத்திலிருந்து 12பேர் மத்திய அமைச்சர்களானார்கள்.

இப்படி கடந்த 15வருடங்களில் திராவிட சித்தாந்தங்கள் மெல்ல நீக்க ஆரம்பித்து பா.ம.க., ம.தி.மு.க., பா.ஜ.க. தமிழக முஸ்லீம் முன்னேற்றக் கழகம், புதிய தமிழகம், விடுதலைச் சிறுத்தைகள் போன்ற சிறு கட்சிகள் பலம் பெற ஆரம்பித்தன. இந்தக் கட்சிகளின் கூட்டு வாக்கு பலம், 1989ல் இருந்து 2001 வரையிலும் 25 சதவீதமாக அதிகரித்திருக்கிறது. தேசிய ஜனநாயக கூட்டணி, ஜனநாயக முற்போக்கு கூட்டணி, இவை கடந்த ஐந்து வருடங்களாக தமிழக அரசியலில் அடிபடும் பெயர்கள். தி.மு.க., அ.இ.அ.தி.மு.க. இவற்றில் ஏதோ ஒன்றினை ஆதரிக்கும் காங்கிரஸ் என்கிற 'மூன்று கட்சி நிலை' மாறி இன்றைக்கு 'பல கட்சி கூட்டணி' யுகம் உருவாகியிருக்கிறது. இதை மூன்று தேர்தல் முடிவுகள் தெள்ளத் தெளிவாக உணர்த்துகின்றன. 1999ல் நடந்த நாடாளுமன்றத் தேர்தலில் தி.மு.க., ம.தி.மு.க., பா.ம.க., பா.ஜ.க. இணைந்து போட்டியிட்டன. இன்னொரு பக்கம் அ.இ.அ.தி.மு.க.வுடன் காங்கிரஸ் கைகோர்த்து நின்றது. ஆனால் தி.மு.க. தலைமையிலான ம.தி.மு.க., பா.ம.க., பா.ஜ.க. கூட்டணி தான் அபார வெற்றி பெற்றது. 2001ல் நடந்த தமிழக சட்டமன்றத் தேர்தலில் அ.தி.மு.க., பா.ம.க., காங்கிரஸ், த.மா.கா. மற்றும் கம்யூனிஸ்ட் கட்சிகள் ஒன்றிணைந்தன. அ.தி.மு.க. கூட்டணி வெற்றி பெற்றது. 2004ல் காட்சி தலைகீழாக மாறியது. அ.இ.அ.தி.மு.க.வும் பா.ஜ.க.வும் ஒன்றிணைந்தன. இன்னொரு பக்கம் தி.மு.க. தலைமையில் காங்கிரஸ், பா.ம.க., ம.தி.மு.க., கம்யூனிஸ்ட் கட்சிகள் கூட்டணி சேர்ந்து பெரு வெற்றி கண்டன. தி.மு.க. கூட்டணி 40 சீட்டுக்களையும் வென்றது.

மாநில அளவில் சிறுகட்சிகளாக செயல்படும் இவற்றால் சொந்த மாநிலத்தில் ஆட்சியைப் பிடிக்க முடியவில்லை என்றாலும் மத்தியில் முக்கிய அமைச்சுகளைப் பெற்று செல்வாக்குடன் வளைய வருகின்றன. தேசியக் கட்சிகளின் தலைவர்கள் இந்த பிராந்திய கட்சிகளின் தலைவர்களுக்கு உரிய மரியாதையை தருகிறார்கள். அவர்களுடைய மாநிலங்களின் கோரிக்கைகளை சிரமேற் கொண்டு நிறைவேற்றுகிறார்கள்.

“தமிழகத்தில் 1967ம் ஆண்டில் அண்ணா முதல் முறையாக கூட்டணி அரசியலைத் தொடங்கி வைத்தார். அப்போது தி.மு.க., சுதந்திரக் கட்சி, கம்யூனிஸ்டுகள் ஆகியவை ஒரே கூட்டணியில் இருந்தன” என்கிறார் அரசியல் கட்டுரையாளர் சின்னக்குத்தாசி. அவர் சொல்வது போல கூட்டணி அரசியலுக்கென்று இறுதிவரை தொடர்ந்து உருவான அரசியல் பின்னணி வேண்டும் என்பதெல்லாம் இப்போது விதிப்பணர்வைப் பயன்படுத்தி, 1995ல் இயக்கம்

கண்ட த.மு.மு.க இரண்டு திராவிடக் கட்சிகளும் மதிக்கக்கூடிய செல்வாக்கைப் பெற்றிருந்தது. ஆனால் பத்தாண்டுகளுக்குப் பிறகு 2005ல் அந்த இயக்கத்தின் முக்கிய தலைவர்களும் பேச்சாளர்களான பி.ஜெ.ஆல் ஆப்தீன், எஸ்.எம்.பாக்கர் ஆதியோர் பிரிந்து சென்று தமிழ்நாடு தவிர்த்த ஜமாஅத் என்றொரு அமைப்பைத் தொடங்கியதால் அதன் அடித்தளம் ஆட்டம் கண்டிருக்கிறது. அத்தோடு பாரம்பரிய அரசியல் கட்சியான முஸ்லீம் லீக் ஏற்கனவே தேசிய லீக் என்கிற பிளவை சந்தித்ததால் இப்போது முஸ்லீம்களின் அரசியல் சக்தி முன்பு போல சிதறடிக்கப்பட்டிருக்கிறது.

1993ம் ஆண்டு தி.மு.க.விலிருந்து வெளியேறி ம.தி.மு.க.வை ஆரம்பித்த வைகோ இப்போது மீண்டும் தி.மு.க.வின் கூட்டணிக் கட்சிகளில் ஒன்றாக அங்கம் வகிக்க வேண்டிய அரசியல் நிர்வாகம் ஏற்பட்டிருக்கிறது. 1996ம் ஆண்டில் அகில இந்திய காங்கிரஸ் தலைமைக்கு அதிராக உதயமான தமிழ் மாநில காங்கிரஸ் மும்பனாரின் மறைவுக்குப் பின்னர் அவருடைய விருப்பப்படியே 2002ம் ஆண்டில் மீண்டும் காங்கிரசுடன் இணைக்கப்பட்டது. “தமிழ்நாட்டில் சுமார் 13 சதவீதம் வாக்கு வங்கியைக் கொண்டுள்ள காங்கிரசில் கோஷ்டப் பூசல்கள் தொடர்வதால் கட்சி பலவீனமான நிலையில் இருக்கிறது” என்கிறார் அந்தக் கட்சியைக் கூர்ந்து கவனித்து வரும் அரசியல் நோக்கர் ஒருவர். காங்கிரஸ் கோஷ்டப் பூசல் இருப்பது போலவே தமிழக பா.ஜ.க.விலும் கோஷ்டப் பூசல் தலை தூக்கியிருக்கிறது. “காங்கிரசைப் போல பகிரங்கமான கோஷ்டப் பூசல்கள் இல்லை என்றாலும் பா.ஜ.க.விலும் ஏராளமான தலைவர்களும் அவர்களுக்கென்றே அணிகளும் இருக்கின்றன” என்கிறார் அந்தக் கட்சியின் முக்கியப் பொறுப்பாளர்களில் ஒருவர்.

தமிழரின் பெயராலும் திராவிடத்தின் பெயராலும் வளர்ந்த தி.மு.க. தனது வரலாற்றில் முக்கியமானதொரு கட்டத்தை எட்டியிருக்கிறது. மத்தியிலும் மாநிலத்திலும் அரசு அமைப்பதற்கான கூட்டணி விபுலங்களை வகுக்கும் வலுவுள்ள கட்சியாக அது தன்னை நிலைநிறுத்தியிருக்கிறது. தமிழின் பெயரால் அவர்கள் செய்து கொண்டிருந்த அரசியலின் தொடர்ச்சியை இப்போது பா.ம.க.வும் விடுதலைச் சிறுத்தைகளும் ஒருங்கிணைந்து கையில் எடுத்திருக்கின்றன. அவர்களுடைய தமிழ்ப் பாதுகாப்பு இயக்கம் மொழியின் பெயரால் கணிசமான வாக்கு வங்கியைக் கவர்வதற்கான வாய்ப்பு இருக்கிறது. அப்போது தமிழ்ப் பாதுகாப்பு இயக்கம் போன்ற ஒரு இயக்கம் அரசியல் அதிகாரம் கொண்டதாக மாறக்கூடும். ம.தி.மு.க.விற்கு அமைப்பு பலம் இருந்தாலும் பா.ம.க. அளவிற்கான தொண்டர் பலம் இல்லை என்பது அதனை இந்தப் போட்டியில் பின்தங்கச் செய்யலாம்.

தமிழகத்தைப் பொறுத்தவரை இரண்டு இடது சாரிக் கட்சிகளின் வளர்ச்சியும் சீரானதாக இருக்கிறது. அவை எல்லா மாவட்டங்களிலும் கிளை பரப்பியிருந்தாலும் சி.பி.ஐ. அருர், நாகப்பட்டினம், கோவை, தென்காசி, தஞ்சாவூரிலும் சி.பி.எம் கன்னியாகுமரி மாவட்டம், மதுரை பகுதிகளிலும் மக்கள் செல்வாக்கு பெற்று வலவாக இருக்கின்றன. சமீப காலமாக அவற்றிற்கிடையே ஒருங்கிணைவு இருந்தாலும் கருத்து வேறுபாடுகள் எதுவும் இல்லாமல் இல்லை. 1989ம் ஆண்டு நடந்த தமிழக சட்டமன்றத் தேர்தலில் அ.தி.மு.க.வின் ஜெயலலிதா அணியை சி.பி.எம். ஆதரித்தது. தி.மு.க.வை சி.பி.ஐ. ஆதரித்தது. 1996க்குப் பிறகு பா.ஜ.க.வின் எழுச்சிதான் இரு இடதுசாரிக் கட்சிகளையும் பா.ஜ.க. அல்லாத கூட்டணிகளில் ஒருசேர இடம்பெற வைத்தது.

1999ம் வருடம் நடைபெற்ற நாடாளுமன்றத் தேர்தலில் த.மா.கா. தலைமையில் கம்யூனிஸ்டுகள், விடுதலைச் சிறுத்தைகள், புதிய தமிழகம் அமைத்த மூன்றாம் அணி படுதோல்வி கண்டது. அதே போல 2004ம் ஆண்டு நாடாளுமன்றத் தேர்தலிலும் விடுதலைச் சிறுத்தைகள், புதிய தமிழகம், மக்கள் தமிழ் தேசம் ஆகிய கட்சிகள் உருவாக்கிய மூன்றாம் அணியும் மண்ணைக் கவ்வியது. இவையெல்லாம் ஜெயிக்கும் கூட்டணி, தோற்கும் கூட்டணி என்று இரண்டு கூட்டணிகள்தான் தமிழக மக்களின் தேர்வாக இருக்கும் என்பதற்கு சான்றாக இருந்தன. ஆனால், தி.மு.க. கூட்டணி, அ.தி.மு.க. கூட்டணிகளுக்கு மாற்றாக பா.ம.க. தலைமையிலான மாற்றுக் கூட்டணி உருவாகும் சாத்தியம் இருக்கும் பட்சத்தில் அதன் விளைவு 27ம் பக்கம் பார்க்க

# புதிய நூற்றாண்டின் சவால்களை எதிர் கொள்ள ஐ.நா. வில் சீர்திருத்தங்கள் அவசியம்

“கனவான்களே, நாம் செல்லும் பாதை எது, என்பதைத் தீர்மானிக்கும் முக்கிய காலகட்டத்தில் நிற்கின்றோம். 1945ம் ஆண்டு ஐக்கிய நாடுகள் சபை ஆரம்பிக்கப்பட்ட போது, எடுக்கப்பட்ட தீர்க்கமான முடிவைப் போன்றே, இன்றும் நாம் மிகவும் முக்கியமான முடிவினை மேற்கொள்ள வேண்டியுள்ளது”. 2003ம் ஆண்டு செப்டெம்பரில், ஐக்கிய நாடுகள் பொதுச்சபையில் செயலாளர் நாயகம் கோபி அன்னான் ஆற்றிய உரையின் போது இவ்வாறு கூறியிருந்தார். இவ்வாரம், உலகத் தலைவர்கள் இன்னுமொரு பொதுச்சபைக் கூட்டத்திற்காக நியூயோர்க் நகரத்தில், கூடும் பொழுது, அன்று செயலாளர் கூறிய அந்த தீர்க்கமான முடிவை எடுக்க வேண்டியுள்ளது.

60 ஆண்டுகளுக்கு முன்னர் இரண்டாம் உலக யுத்தம் ஏற்படுத்திய அழிவுகளுக்கு பின்னர் மீண்டும் ஓர் கொடிய யுத்தம் ஏற்படுவதைத் தவிர்ப்பதைப் பிரதான நோக்கமாகக் கொண்டே ஐக்கிய நாடுகள் சபை ஏற்படுத்தப்பட்டது. இன்று 191 நாடுகளை அங்கத்தவர்களாகக் கொண்ட பாரிய நிறுவனமாக வளர்ந்துள்ளது ஐ.நா. கடந்த 60 வருடங்களில், பாரிய அழிவை ஏற்படுத்தவில்லை ஓர் மூன்றாம் உலக யுத்தம் மூளாமல் தடுப்பதற்கு காத்திரமான பங்களிப்புச் செய்துள்ளதா என்பது சர்ச்சைக்குரிய விடயமாக இருந்தாலும், இந் நிறுவனத்தினால், உலகின் பல பாகங்களில், குறிப்பாக வறிய ஆசிய ஆபிரிக்க நாடுகளில், மேற்கொள்ளப்பட்ட அபிவிருத்தி, சுகாதார மற்றும் மனித உரிமைப் பணிகளினால் பலகோடி மக்கள் பயனடைந்துள்ளார்கள் என்பதையும் மறுக்க முடியாது. கடந்த நூற்றாண்டில் மனித குலம் கண்ட நாகரீக வளர்ச்சியின் சிறப்பான அம்சமே ஐக்கிய நாடுகள் சபை என இதன் நண்பர்கள் வாதிட்டாலும் அண்மையில், இந் நிறுவனம் தொடர்பாக அம்பலத்திற்கு வந்துள்ள பாரிய ஊழல்கள், கோசுடிகள் இதன் நம்பகத் தன்மையை கேள்விக்குள் இளக்கியதோடு அல்லாமல், ஐக்கிய நாடுகள் சபையின் நிர்வாகத்தில் சீர்திருத்தங்கள் மேற்கொள்ளப்பட வேண்டும் என்ற குரல்கள் பலமாக ஒலிக்கத் தொடங்கியுள்ளது. ஐக்கிய நாடுகள் சபை, உலக அரசியலில் நாடுகளிடையே ஏற்படும் பிணக்குளைத் தீர்த்து வைப்பதை மட்டும் குறிக்கோளாகக் கொண்ட ஓர் அமைப்பாக இருக்கவில்லை. தனது அரசியல் பணிகளுடன் உலகில் பல பாகங்களில், இயற்கை அனர்த்தங்களினாலும், மனிதன் ஏற்படுத்தும் அனர்த்தங்களாலும் ஏற்படும் பாரிய அழிவுகளின் போது பாதிக்கப்பட்டவர்களுக்கு நிவாரணம் மற்றும் அபிவிருத்திப் பணிகளை மேற்கொள்கின்றது. UNHCR, UNICEF, WHO போன்ற அமைப்புகளினூடாக, மூன்றாம் மண்டல நாடுகளில், பெரும் சேவை ஆற்றிவருகின்றது. இருப்பினும், புதிய நூற்றாண்டின் சவால்களை வெற்றிகரமாக எதிர் கொள்வதற்கு இவ் அமைப்பில் சீர்திருத்தங்கள் மேற்கொள்ளப்பட வேண்டும் என்ற கருத்தே வலுவடைந்து வருகின்றது. இப் பின்னணியில், இம்மாதம் 14ம் திகதி ஆரம்பமாகவுள்ள, ஐக்கிய நாடுகள் பொதுச் சபைக் கூட்டத்தில், உலகத் தலைவர்கள் சீர்திருத்தம் தொடர்பாக ஆராய்வதுடன், இது தொடர்பாக சமர்ப்பிக்கப்படவுள்ள 45பக்க சீர்திருத்தத் திட்டத்தை ஏற்றுக் கொள்வதா எனவும் முடிவு செய்யவுள்ளனர். ஐ.நா. நிறுவனத்தின் சகல மட்டங்களிலும்



மேற்கொள்ளப்பட வேண்டிய சீர்திருத்தங்கள் தொடர்பாக, பொதுச்சபைக் கூட்டத்திற்கு முன்னதாகவே, ராஜதந்திரிகள் மட்டத்தில் நடாத்தப்பட்ட பேச்சுவார்த்தைகளில், இன்னும் இறுதியான தீர்மானத்திற்கு வரமுடியவில்லை. முக்கியமாக, இன்றைய அமெரிக்க அரசாங்கம், ஐ.நா. சபை தொடர்பாக ஓர் சாதகமான நிலைப்பாட்டைக் கொண்டிருக்காதது இணக்கப்பாட்டிற்கு வருவதற்கு பெரும் தடையாக உள்ளது. அண்மையில் அமெரிக்க ஜனாதிபதி ஜோர்ஜ் புஷின்னால், அமெரிக்க ஐக்கிய நாடுகள் சபைத் தூதுவராக நியமிக்கப்பட்ட John Bolton அமெரிக்காவின் வெளிநாட்டுக் கொள்கையை முன்னெடுக்க உதவியாக உள்ள ஒரு கருவியாகவே ஐ.நா சபையைத் தான் கருதுவதாக தெரிவித்திருந்தார். ஐ.நா. சபையின் நிதித் தேவைகளைப் பூர்த்தி செய்வதில், அமெரிக்கா அதிக பங்களிப்பு வழங்குகின்றது என்ற உண்மையின் பின்னணியில், அவரது கூற்று நியாயமாகத் தோன்றலாம். உத்தேசிக்கப்பட்ட சீர்திருத்தங்கள் ஐ.நா.சபையின் செயற்பாடுகளில், அமெரிக்காவின் ஆதிக்கத்தை குறைப்பதை நோக்கமாகக் கொண்டுள்ளதால், அமெரிக்க நிர்வாகம் இச் சீர்திருத்த முயற்சிகளுக்கு பலவிதத்திலும் தடைகளை ஏற்படுத்தி வருகின்றது. ராஜ தந்திரிகளால் முன்வைக்கப்பட்ட சீர்திருத்தத் திட்டத்திற்கு அமெரிக்க தரப்பில் இருந்து 700 (எழுநூறு) திருத்தங்கள், முன்வைக்கப்பட்டுள்ளது. இதன் மூலம் ஓர் பூரணமான சீர்திருத்தத் திட்டம் ஏற்றுக் கொள்ளப்படுவதை முன்கூட்டியே அமெரிக்கா தடுத்துவிட்டதாகவே தோன்றுகின்றது. இச் சீர்திருத்த முயற்சிகளுடன், செயலாளர் நாயகம் கோபி. அன்னானின் தலைமைத்துவம் பற்றியும் கேள்விகள் எழுப்பப்படுகின்றது. நான்கு வருடங்களுக்கு முன்னர் ஐ.நா. சபையில் ஆற்றிய சேவைக்காக கோபி. அன்னானுக்கு நோபல் பரிசு கொடுக்கப்பட்டிருந்தது. ஆனால் இன்று அவர் பதவி விலகவேண்டும் என்ற குரல்கள் முக்கியமாக அமெரிக்கத் தரப்பில் இருந்து எழுந்துள்ளன. புஷ் நிர்வாகத்துக்கும், செயலாளர் நாயகத்திற்கும் இடையேயான கருத்து

வேறுபாடுகள் நீண்ட காலமாகவே சகலரும் அறிந்ததொன்று. ஆயினும், ஈராக்கின் மீது அமெரிக்கா பொருளாதாரத்தடை விதித்ததன் பின்னர், ஐக்கிய நாடுகளின் மேற்பார்வையின் கீழ் “எண்ணெய்க்குப் பதிலாக உணவு” எனும் திட்டம் நடைமுறைப் படுத்தப்பட்டது. இதன் மூலம் ஈராக்கிய எண்ணெய் விற்பனை மூலம் பெறப்பட்ட வருமானத்தில், உணவும் ஏனைய அத்தியாவசியப் பொருட்களும் மட்டுமே உள்ளவனவு செய்வதை ஐக்கிய நாடுகள் சபைகள் ஊடாக அமெரிக்கா உறுதிப்படுத்திக் கொள்ள விரும்பியது. ஆயினும் இத்திட்டத்திற்கும், கோபி, அன்னான் பணிபுரிந்த இன்னுமொரு நிறுவனத்திற்கும் நெருங்கிய தொடர்பு இருந்ததையும், தந்தையின் பெயரை சில விடயபார நோக்கங்களுக்காக மகன் உபயோகித்துள்ளார் எனவும் சந்தேகங்கள் எழுப்பப்படவே, முன்னாள் அமெரிக்க மத்திய ரிசேர்வ் வங்கித் தலைவர் Paul Volker தலைமையில் விசாரணைக் குழுவொன்று அமைக்கப்பட்டு விசாரணைகள் முடுக்கிவிடப்பட்டது. இவ்வாரப் பொதுச்சபைக் கூட்டத்திற்கு ஏழு நாட்களுக்கு முன்னர் Paul Volker இன் அறிக்கை சமர்ப்பிக்கப்பட்டது. ஈராக்கில் சதாம் ஹுசைனின் அரசாங்கம் ஐ.நா. நிறுவனத்தின் மேற்பார்வையின் கீழ் நடைமுறைப்படுத்த, மனிதாபிமான இலக்குகளைக் கொண்ட “உணவுக்காக எண்ணெய்” திட்டத்தை உபயோகித்து, 10 பில்லியன் டொலர் வரையில் களவாடியிருப்பதாக ஆதாரங்களுடன் Paul Volker அறிக்கை நிரூபித்துள்ளது. அத்துடன் இவ் ஊழலுக்குப் பாதுகாப்புச்சபை உறுப்பினர்கள், கோபி. அன்னான் மற்றும் அவரது செயலகத்தைச் சேர்ந்த ஊழியர்கள் பொறுப்பேற்க வேண்டும் எனவும் குறிப்பிடப்பட்டிருந்தது. அதே சமயம், இத்திட்டத்தின் மூலம் மேற்கொள்ளப்பட்ட உணவுக் கொள்வனவுகளில் செயலாளர் நாயகம் எந்தவிதத்திலும் சம்பந்தப்படவில்லை என்பதையும் உறுதி செய்திருந்தது. இதனைத் தொடர்ந்து ஐ.நா. பாதுகாப்புச் சபையில் உரையாற்றிய செயலாளர் நாயகம், ஊழல் நடைபெறாமல் இருப்பதை உறுதிப் படுத்துவதில் தான்

தவறிவிட்டதாகவும், அத்துடன் தனது மகன் சம்பந்தப்பட்டுள்ளதை தான் அறியத் தவறியதையும், ஏற்றுக் கொண்டிருந்தார். இதனைத் தொடர்ந்து செயலாளர் நாயகம் பதவி விலக வேண்டும் என்ற கோரிக்கை வலுவிறந்துவிட்டது. இது தொடர்பாக கனடாவின் ஐ.நா.தூதுவர் Alhen Rock “அன்னானின் தலைமையில் கனடாவிற்கு பூரண நம்பிக்கை உள்ளது. அவரது பதவிக்காலம், 2007ம் ஆண்டில் முடிவடையும் வரை அப்பதவியில் அவர் தொடர்வதையே கனடா விரும்புகின்றது. அது மட்டுமல்லாது, இவ் ஊழல் விவகாரம் ஐ.நா.வில் நிர்வாகச் சீர்திருத்தம் மேற்கொள்ளப்பட வேண்டியதின் அவசியத்தையே மேலும் வலியுறுத்துகின்றது” எனத் தெரிவித்திருக்கின்றார்.

2000ம் ஆண்டில் இருந்து செயற்படுத்தப் பட்டுவரும் மில்லேனியம் அபிவிருத்தித் திட்டத்தின் வளர்ச்சி எவ்வாறு உள்ளது என்பது பற்றி ஆராய்வதற்கே, இப் பொதுச்சபை கூட்டப்பட்டது. மில்லேனியம் அபிவிருத்தித் திட்டத்தின் கீழ் வளர்ச்சு நாடுகளில் காணப்படும் வறுமையை ஐந்துவருடங்களில் பாதிவாகக் குறைப்பதற்கான திட்டங்கள் வகுக்கப்பட்டிருந்தன. ஆனால் இவ் ஐ.நா. மாநாட்டின் கவனம் அபிவிருத்தித் திட்டங்களில் இருந்து நிர்வாகச் சீர்திருத்திருக்கள் மீது திருப்பப்பட்டுள்ளதையிட்டு, இன்று வறுமைக்கு முகம் கொடுக்கும் பல ஆபிரிக்க நாடுகள் அதிருப்தியடைந்துள்ளன. ஐக்கிய நாடுகள் சபையில் அங்கம் வகிக்கும் வறிய நாடுகளுக்கும் செல்வந்த நாடுகளுக்கும் இடையே இதைவிட மேலும் பல விடயங்களில் கருத்து வேற்றுமை நிலவுகின்றது. உதாரணமாக, வளர்ச்சு நாடுகளில், மனித உரிமைகள் சரிவரப் பேணப்படுகின்றதா என்பதைக் கண்காணித்து அங்கு மனித உரிமைகள் மீறப்படும் பட்சத்தில் தலையிடும் அதிகாரமும் உரிமையும் ஐக்கிய நாடுகள் சபையிடம் இருக்க வேண்டும் என பல ஐரோப்பிய நாடுகள் கருதுகின்றன. 90களில் ருவண்டாவிலும், யுகோஸ்லாவியாவிலும், இடம் பெற்ற மனிதப்படு கொலைகளைத் தடுப்பதற்குத் தவறியமைக்கு இவ்வாறான அதிகாரம் ஐக்கிய நாடுகள் நிறுவனத்திற்கு இல்லாமை ஓர் முக்கிய காரணம் எனக் கனடா உட்பட பல செல்வந்த நாடுகள் கருதுகின்றன. ஆனால், வளர்ச்சு நாடுகளைப் பொறுத்த வரையில், இவ்வாறான அதிகாரம், ஐக்கிய நாடுகள் சபையிடம் இருந்தால், அதனூடாக, தமது நாட்டின் உள்விவகாரங்களில், செல்வந்த நாடுகள் தலையிடுவதற்கு வழிவகுக்கும் எனக் கருதுகின்றனர். இதுபோல் பயங்கரவாதம் என்பதன் வரைவிலக்கணம் தொடர்பாகவும் சுயநிர்ணய உரிமைகள் தொடர்பாகவும் நாடுகளுக்கிடையே கருத்தொற்றுமை கிடையாது. இவ்வாறு நவீன உலகின் பல வேறு விடயங்களிலும், கருத்தொற்றுமை இல்லாத, தத்தமது நாடுகளின் நலன் களை முதன்மைப்படுத்தும் 191 நாடுகளின் தலைவர்கள் இவ்வாரம் நியூயோர்க்கில் சந்திக்கும் பொழுது, புதிய நூற்றாண்டின் சவால்களை எதிர்கொள்வதற்கு அவசியமான, அரசியல் முதிர்ச்சியையும், விவேகத்தையும் வெளிப்படுத்துவார்களா அல்லது தத்தமது குறுகிய வட்டத்துக்குள் நின்று, மனித குலம் எதிர்காலத்தில் சந்திக்கவிருக்கும் சவால்களுக்கு முகம் கொடுக்கத் திராணியற்று ஒதுங்கிக் கொள்வார்களா என்பது கேள்வியாகத்தான் உள்ளது. இம் மகாநாட்டிற்குப் பின்னர், ஓர் திடமான கட்டுக்கோப்பான, செயற்றிறன் மிக்க அமைப்பாக ஐக்கிய நாடுகள் சபை தன்னை சீர்திருத்திக் கொள்ளுமா என்பதைப் பொறுத்துத்தான், ஐ.நா.வின் எதிர்காலம் தங்கியுள்ளது. ஆனால் அவ்வாறு தன்னை சீர்திருத்திக் கொள்ளாவிட்டால், நிச்சயமாக, இப் யூரிப் பந்தின் எதிர்காலம் பிரகாசமாக இருக்காது என்பது மட்டும் உறுதி.

# MORTGAGE



Low rate Residential Mortgages  
Refinancing  
First, Second, Third Mortgages  
Line of credit

Richi : 647-889-1466



உங்களது அடமானத் தேவைகள் எதுவானாலும் இன்றே அழையுங்கள்.

Digitized by Noolaham Foundation  
noolaham.org | aavanaham.org

# இரவின் மடியில் ஆனந்தமாய் உறங்க...

## கலாநிதி சந்திரலேகா வாமதேவா

தூங்காதே தம்பி தூங்காதே என்ற நானொரு மன்னன் படப் பாடல் அதிகமாகத் தூங்குவதால் அல்லது வேலை நேரத்தில் தூங்குவதால் ஏற்படும் நஷ்டங்களை அடுக்கிச் செல்கிறது. தூங்காதே தம்பி என்றொரு படமும் வந்தது பலருக்கு நினைவிருக்கலாம். அதாவது கடமை நேரத்தில் தூங்குதல் கூடாது அல்லது முன்னேற்றத்துக்கு அல்லது முயற்சிக்கு இடையூறு வரும் வகையில் தூங்கக் கூடாது என்பதையே இவை வலியுறுத்துகின்றன. அத்துடன் ஓர் இலட்சியத்தை அடையும் வரை ஓயக்கூடாது என்பதையும் இவை மறைமுகமாகச் சுட்டுகின்றன. தூங்கக் கூடாத நேரத்தில் தூங்குவதால் ஏற்படும் அனர்த்தங்கள் ஒருபுறமிருக்க, அமைதியாக உறங்க வேண்டிய இரவு நேரத்தில் உறங்காதிருப்பது என்பது வேறு வகைகளில் எமது உடல் ஆரோக்கியத்திற்கு கெடுதல்களை ஏற்படுத்துகிறது. இது ஆய்வுகளால் நிரூபனமான ஒரு விஷயமாகும். எனவே விழிப்புடன் நாம் பகலில் வேலை செய்ய, இரவில் அமைதியாக உறங்க வேண்டும். இதுவே சரியான வாழ்க்கை முறைமை.

சாத்தியமே உள்ளது. வெப்பத்தால் ஏற்படும் மன அழுத்தம் எமது தூக்கத்தைக் கெடுக்கிறது. வெப்பத்தால் ஏற்படும் தூக்கமின்மைக்கும் ஞயனு

உறக்கத்தையே மறந்து போவார்கள். அது போலன்றி கோடை வெப்பத்தைச் சகிக்க முடியாது தூக்கமின்றிப் புரள்வது என்பது வேறு.



எனப்படும் பருவ பாதிப்பால் அதாவது Seasonal Affective Disorder ஆல் ஏற்படும் தூக்கமின்மைக்கும் வேறுபாடுண்டு. உதாரணமாக வடதுருவ நாடுகளின் வட பகுதிகளில் குளிர் காலத்தில் 6 மாதங்கள் சூரிய வெளிச்சத்தையே காணாதிருந்த மக்கள் சூரியனது 24 மணி நேர வரவைக் கண்டதும் அந்த ஆனந்தத்தில்

வெப்பத்தால் மட்டுமன்றி காதலில் சிக்கியவர்களும் தூங்குவதில்லை என்று அந்த அனுபவத்தினூடாக வந்தவர்கள் கூறுவதுண்டு. மற்றுப்படி தூக்கம் மனிதனுக்கு மிக அவசியமான ஒன்று. தினமும் இரவில் நிம்மதியாகத் தூங்கவேண்டியன் அவசியத்தை அண்மைக்கால ஆய்வுகள் எடுத்துக் கூறுகின்றன.

இரவில் நிம்மதியாக உறங்க முடியாதவர்கள் ஒரு புறம், உறக்கமே வராதவர்கள் இன்னொரு புறம். இரவில் அமைதியாக உறங்குவதற்கு மன அமைதி மிக முக்கியமானது. மனதை அமைதிப்படுத்த முடியாதவர்களுக்கு உறக்கம் வருவது என்பது கஷ்டமான காரியம். பாய் விரித்துப் படுப்பவனும் வாய் திறந்து தூங்குகிறான் பஞ்சணையில் நான் படுத்தேன் நெஞ்சில் ஓர் அமைதியில்லை, என்றும் மெத்தையை வாங்கினேன் தூக்கத்தை வாங்கவில்லை என்றும் கூறும் சினிமாப் பாடல்களும் இதனையே குறிக்கின்றன. பலருக்கு அன்றைய அல்லது வாழ்க்கைப் பிரச்சினைகளை மனத்திலிருந்து அகற்ற முடிவதில்லை. அதனால் அவர்களால் நிம்மதியாக உறங்க முடிவதில்லை. மாறுபட்ட நேரங்களில் வேலை செய்பவர்கள் அதாவது shift workers க்கும் நித்திரை கொள்வதில் பிரச்சினைகள் உண்டு. புதிதாக குழந்தை பெற்ற பெற்றோருக்கு குழந்தையின் அழுகையால் நிம்மதியாக நித்திரை கொள்ள முடிவதில்லை. இவ்வாறாக அவஸ்திரேலியாவில் 300 ஆயிரம் பேர் நிம்மதியாக உறங்கமுடியாத நிலையில் உள்ளனர்.

சாதாரணமாக ஏழு அல்லது எட்டு மணி நேர உறக்கம் அவசியம் என்று கூறப்படுகிறது. அதற்கு மேல் உறங்கினால் சோம்பேறித்தனமான உணர்வு மேலோங்கி நிற்கும். அதற்குக் குறைந்தளவு நேர நித்திரை அல்லது அமைதியான நித்திரையின்மை தோற்றத்திலும் உணர்விலும் எதிர்மறையான விளைவுகளை ஏற்படுத்தும். உறங்கும் போது (adrenalin > corticosteroids ஆகியவற்றின் அளவு குறைய ஆரம்பிக்க), வளர்ச்சிக்கூரிய ஹோமோன்கள் உருவாகத் தொடங்குகின்றன. இந்த நேரத்திலேயே உடலில் உள்ள செல்கள் திருத்தப்பட்டு மீளமைக்கப்படும் வேலை ( 23 ம் பக்கம் பார்க்கவும்)

இரவில் எமது தூக்கத்தைக் கெடுக்கும் விஷயங்கள் சில உள்ளன. அதில் ஒன்று காலநிலை. அதிக வெப்பம் நிம்மதியான தூக்கத்திற்கு தடை ஏற்படுத்தும். அவஸ்திரேலியாவில் இந்தக் கோடையில் ஏற்பட்ட வெப்ப அலையால் 60 சத விதமானவர்கள் இரவில் அமைதியாக உறங்க முடியாது தவித்ததாக ஒரு கணிப்பீடு தெரிவிக்கிறது. இந்த கணிப்பீட்டை சிட்னியில் மட்டும் நடத்தியிருந்தால் நூறு வீதமானவர்கள் உறங்கவில்லை என்று கூறலாம் என்றும் அது குறிப்பிடுகிறது. சிட்னியில் மட்டுமே பகலை விட இரவுகள் அதிகம் வெப்பமானவை. எமது உடல் உறங்குவதற்கு 22 தொடக்கம் 24 டிகிரி செல்சியஸே அதிக பட்ச காலநிலை. 30 டிகிரி செல்சியஸ் என்றால் நாம் நல்ல உறக்கம் கொள்வதென்பதற்கு மிகக் குறைந்தளவு

### வீடு வாங்கவும், விற்கவும் அழைப்புகள்....

 <p><b>\$197,900</b></p> <p><b>Warden &amp; Steeles (Bamburgh Cir)</b> - 2+1 Bedrooms - 2 Washrooms - Approx. 1120 Sq. Ft. - Ground Level</p>	 <p><b>Call for Price</b></p> <p><b>Middlefield &amp; Finch</b> - 3 Bedrooms - 3 Washrooms - 24 Hrs Finch TTC - Close to Shopping, School, Temple</p>	<p><i>Sold By Ram</i></p>  <p><b>\$289,900</b></p> <p><b>Middlefield &amp; Finch</b> - 3 Bedrooms - 3 Washrooms - 24 Hrs Finch TTC - Close to Shopping, School, Temple</p>	 <p><b>\$359,900</b></p> <p><b>16th Ave/Hwy 48</b> - 4 Bedrooms - 3 Washrooms - 2 Years Old, 1973 Sq. Ft.</p>
 <p><b>\$180,000</b></p> <p><b>Markham/Eglinton</b> - 2+1 Bedrooms - 2 Washrooms - Fabulous Guildwood Terrace - Bright &amp; Extremely Well Maint - Excellent Rec Facilities - Steps to TTC - Walk to Shopping Plazas, Walk-in Clinic, Community Centre - Call me for More info now...</p>	<p><i>Sold By Ram</i></p>  <p><b>\$238,800</b></p> <p><b>Kennedy/Ellesmere</b> - 4+1 Bedrooms - 3 Washrooms - Finished Basement Apt - Private Yard</p>	 <p><b>\$379,900</b></p> <p><b>Warden/Finch</b> - 3 Bedrooms - 3 Washrooms - Home In Excellent Location - Close To All Amenities</p>	 <p><b>\$319,900</b></p> <p><b>McCowan/Denison</b> - 3 Bedrooms - 3 Washrooms - Lots Of Upgrades - AC, Skylight - Tracklight, Pot lights</p>

**For All Your Real Estate Needs...**

**Ramanan Ramachandran**  
Sales Representative

**Dir: 416-670-6467**  
Bus: 416-284-4751  
E-mail: agentram@gmail.com  
Web: www.ramanan.com



Mc-Creations 416.757.6467

Digitized by Noolaham Foundation  
noolaham.org | aavananam.org

## மட்டக்களப்பில் ராசிக் துணைப்படை தலைவர் இனத்தெரியாதோரால் படுகொலை

ஈழ மக்கள் புரட்சிகர விடுதலை முன்னணியின் முன்னாள் உறுப்பினரும், ராசிக் துணைப்படையின் தற்போதைய தலைவருமான காந்தி - சிவகுரு நவரட்னராஜா(39) கடந்த 13ம் திகதி செவ்வாய்கிழமை மட்டக்களப்பில் இடம்பெற்று கைக்குண்டுத் தாக்குதலில் படுகொலை செய்யப்பட்டுள்ளார். இரண்டு குழந்தைகளின் தந்தையான இவர். தற்போது ஆஸ்பத்திரி வீதி, மட்டக்களப்பு இல் வசித்து வந்தார்..இந்திய இராணுவம் வடகிழக்கில் இருந்து வெளியேறியதை அடுத்து இவர் 1990களின் முற்பகுதியில் இந்தியாவிற்கு புலம் பெயர்ந்து அகதிகள் முகாமில் வாழ்ந்து வந்தார்.1990 களின் நடுப்பகுதியில் இலங்கைக்கு வந்தபோது ஈ.பி.ஆர்.எல் அமைப்பு விடுதலைப்புலிகளால் தடைசெய்யப்பட்ட நிலையில் இலங்கை இராணுவத்தில் இணைந்து கொண்டார். கடந்த 13ம் திகதி அவர் காலைக்கடன்களை முடிப்பதற்கு சென்றிருந்த வேளையிலேயே கிரனேட் தாக்குதல் மூலம் கொல்லப்பட்டார். இவரது கொலை தொடர்பான மரண விசாரணை 14ம் திகதி புதன்கிழமை நடைபெற்று,மட்டக்களப்பு மாவட்ட பதில் நீதிபதி வினோபா இந்திரன் சம்பவம் இடம்பெற்ற இடத்தை பார்வையிட்ட பின்பு இம் மரண விசாரணையை நடத்தினார்.ராசிக் குழுவைச் சேர்ந்த மகேஸ்வரன் சுகந்தன் (22), மரண விசாரணையின் போது சாட்சியமளிக்கையில்,எமது முகாமிற்கு பின்பக்கமாக குண்டு வெடிப்புச் சத்தமொன்று கேட்டது. அந்த இடத்திற்கு நாம் சென்ற போது எமது முகாம் பொறுப்பதிகாரியான காந்தி உடலில் பலத்த காயங்களுடன் மலசல கூடத்திற்குள் இரத்த வெள்ளத்தில் கிடந்தார். எமது பொறுப்பதிகாரி மலசல கூடத்திற்கு சென்ற பின்பு உள்ளேயிருந்து குண்டு வெடிப்புச் சத்தம் கேட்டது. அங்கு சென்று பார்த்த போது அரைவாசி உடல் உள்ளேயும் அரைவாசி உடல் வெளியேயும் இரத்த வெள்ளத்தில் அவர் கிடந்தார். உடனே வைத்தியசாலைக்கு அனுப்பி வைத்தோம். அடுத்த வளவில் இருந்தே அவரை

இலக்கு வைத்து இந்த குண்டை எறிந்திருக்க வேண்டும். அதற்கான தடயங்கள் காணப்படுகின்றன. எறிந்தவர்கள் யார் என்று எமக்கு தெரியாது எனவும் தெரிவித்தார். இறந்தவரின் மனைவி திலகவதி நவரட்னராஜா (வயது 30 ) சாட்சியமளிக்கையில்,சம்பவ தினம் காலை 6.30 மணியளவில் வீட்டில் இருந்த சமயம் இந்த குண்டு வெடிப்பு பற்றி தகவல் கிடைத்தது. உடனே வைத்தியசாலைக்கு சென்ற போது கணவர் சடலமாகக் கிடந்தார். என்ன நடந்தது என்று எனக்கு தெரியாது. செய்தவர்களையும் எனக்கு தெரியாது என்று கூறினார். பதில் நீதிபதியின் உத்தரவிற்கு அமைய காந்தியின் சடலம் அவரது மனைவியிடம் ஒப்படைக்கப்பட்டது.

## மண்முனைதுறையில் அதிரடிப்படை மீது கிரனேட் வீச்சு, துப்பாக்கிப் பிரயோகம்.

மட்டக்களப்பு மண்முனைதுறை வீதியில் கடந்த 8ம் திகதி வியாழக்கிழமை மாலை 6.10 மணியளவில் புலிகள் விசேட அதிரடிப்படையினர் மீது நடத்திய கிரனேட் தாக்குதலில் நான்கு அதிரடிப்படையினர் பலத்த காயங்களுக்குள்ளாகி மட்டக்களப்பு போதனை வைத்தியசாலையில் அனுமதிக்கப்பட்டுள்ளனர். இத் தாக்குதலில் கிரனேட் வீச்சு, துப்பாக்கிப் பிரயோகம் மேற்கொள்ளப்பட்டுள்ளது. இதற்கிடையே தொடர் வன்முறைச் சம்பவங்களால் மட்டக்களப்பு நகரம் வெறிச்சோடி வருகிறது.

## இணுவிலில் தமிழ் வர்த்தகர் சுட்டுக்கொலை

யாழ். இணுவிலில் தமிழ் வர்த்தகரான பாலசிங்கம் சிவனேசன் (வயது 38) இனத்தெரியாத குழுவினரால் 13ம் திகதி செவ்வாய்கிழமை பிற்பகல் 2.30 மணிக்கு சுட்டுக்கொல்லப்பட்டார். உடுவில்லில் இருந்து தனது வீட்டிற்கு மதிய உணவிற்காக சென்று கொண்டிருந்தபோது இனத்தெரியாத குழுவினரால் துப்பாக்கி முனையில் கடத்திச் செல்லப்பட்டு சுட்டுக் கொல்லப்பட்டதாக யாழ். செய்திகள் தெரிவிக்கின்றன. பாலசிங்கம் சிவனேசனின் சடலம் மேற்கு இணுவிலில் உள்ள வயல்வெளியில் இருந்து மீட்கப்பட்டுள்ளது.

கொலையாளிகள் கைத்துப்பாக்கியைப் பயன்படுத்தி சுட்டுக் கொன்றுள்ளதாக கூறப்படுகிறது. சிறிலங்கா படையினர், சடலம் இருந்த பகுதிக்கு சென்று பார்வையிட்டனர். இக்கொலைக்கான காரணம் தெரியவில்லை என்று சிறிலங்கா காவல்துறையினர் தெரிவித்தனர். சுட்டுக்கொல்லப்பட்ட பாலசிங்கம் சிவனேசன், மூன்று குழந்தைகளுக்கு தந்தையாவார்.

## யாழ்ப்பாணம் மருதனார்மட்டம் ஆஞ்சநேயர் ஆலய பூசகர் சுட்டுக்கொலை

யாழ்ப்பாணம் மருதனார்மட்டம் ஆஞ்சநேயர் ஆலய பூசகர் சுந்தரேசக்குருக்கன் சபாநாத சர்மா (வயது 28 ) 14ம் திகதி புதன்கிழமை பிற்பகல் இனத்தெரியாத நபர்களால் சுட்டுக்கொல்லப்பட்டார். ஆலயத்தில் நண்பகல் பூசை முடிந்த பின்பு மோட்டார் வாகனத்தில் தனது வீட்டிற்கு அவர் சென்று கொண்டிருந்தார். அப்போது மோட்டார் சைக்கிளில் பின் தொடர்ந்த இரண்டு துப்பாக்கிதாரிகள் வழிமறித்து இந்த துப்பாக்கிச் சூட்டை நாடாத்தி விட்டு தப்பிச் சென்றுள்ளதாக தகவல்கள் தெரிவிக்கின்றன. யாழ்ப்பாணம் சுன்னாகம் சிறிலங்கா காவல்துறை பிரிவில் கடந்த 24 மணி நேரத்திற்குள் நடந்த இரண்டாவது துப்பாக்கிச் சூட்டுக் கொலைச் சம்பவம் இது என்று காவல்துறையினர் தெரிவித்தனர்.

## மட்டக்களப்பு பெண் விரிவுரையாளர் வீடு மீதான தாக்குதலில் ஒருவர் காயம்

மட்டக்களப்பு கிழக்கு பல்கலைக்கழக விரிவுரையாளர் ரூபி வலன்டினா பிரான்சிசின் வீட்டின் மீதான தாக்குதலில் அவரது மகன்

படுகாயமடைந்துள்ளார். இருதயபுரத்திலுள்ள விரிவுரையாளர் இல்லம் மீது கடந்த 13ம் திகதி செவ்வாய்க்கிழமை இரவு 10.30 மணியளவில் இனத்தெரியாத நபர்களினால் இத் தாக்குதல் மேற்கொள்ளப்பட்டுள்ளது.இத் தாக்குதலில் விரிவுரையாளரின் 16 வயது மகன் யூட் பிரான்சிஸ் காயமடைந்து வைத்தியசாலையில் அனுமதிக்கப்பட்டுள்ளார். மட்டக்களப்பு நகருக்கு வெளியே அமைந்துள்ள இருதயபுரத்தில் வீட்டில் உறங்குவதற்கு தயாராகிய போது மோட்டார் சைக்கிளில் வந்த இரண்டு நபர்கள் இந்த கைக்குண்டை வீசி சென்றுள்ளனர்.இதில் வீட்டின் முன்பக்கமும் சேதமடைந்துள்ளது. சம்பவத்தின் போது விரிவுரையாளரும் அவரது இரண்டு பிள்ளைகளும் மட்டுமே வீட்டில் இருந்துள்ளனர். அவரது கணவர் தற்போது லண்டனில் பணிபுரிகின்றார் எனத் தெரிய வருகிறது.

வேலாயுதம் இராமச்சந்திரன் கைது செய்யப்பட்ட போது அவரிடமிருந்து ரி - 56 ரக துப்பாக்கி - 01, அதற்கான ரவைகளுடன், மைக்கிரோ ரக பில்லட் - 01 அதற்கான ரவைகளும் கைப்பற்றப்பட்டுள்ளதாக சிறிலங்கா கடற்படையினர் தெரிவித்தனர். காங்கேசன்துறை சிறிலங்கா காவல்துறை ஊடாக நீதிமன்றத்தில் இவர் ஆயர் படுத் தப்பட்ட போது விளக் கமறியலுக் கான உத்தரவு பிறப்பிக்கப்பட்டுள்ளது. இவர் விடுதலைப்புலி உறுப்பினர் என இராணுவத்தினர் தெரிவித்துள்ளனர்.

## கம்பஹாவில் நால்வர் சுட்டுக்கொலை

கம்பஹா மாவட்டம் தொம்பே பவறுவெல என்னும் இடத்தில் மயானத்திற்கருகே நால்வர் இனத்தெரியாத நபர்களினால் சுட்டுக் கொல்லப்பட்டுள்ளனர். 13ம் திகதி ( 14 ம் பக்கம் பார்க்கவும்)

### பொது வேலைத்திட்டத்திற்கான கூட்டம்

**கனடாவில் அரசாங்க சுகாதார சேவைகளுக்கு அச்சுறுத்தல்! தனியார்மயப்படுத்தலை நோக்கி எமது வைத்தியசாலைகள்!**



சுகாதார சேவைகள் தனியார்மயப்படுத்தல் என்றால் என்ன என்பதை நாம் நன்கு அறிவோம். வைத்தியசாலைகளில் சேவைகளை பெறுவதற்கு நோயாளிகள் வைத்தியர்களுக்கு பணம் வழங்கவேண்டும். அதுவது பண வசதியுள்ள ஒரு சிலருக்கு விரைவான கவனிப்பும் ஏனைய நம் அனைவருக்கும் குறைந்த கவனிப்பும் என்பதே தனியார்துறை சுகாதார சேவைகள் என்பதன் அர்த்தமாகும்.

சுகாதார சேவைகள் தனியார்மயப்படுத்தப்பட்டதால் ஏற்பட்ட விளைவுகளை உலக அனுபவங்களிலிருந்து நாம் அறிவோம். இங்கும் அது இடம்பெறுவதை தடுப்பதற்காக செயற்படுவோம்.

**ஸ்காப்ரோ சுகாதார கூட்டமைப்பு ஆரம்ப நிகழ்வு உங்கள் அனைவரையும் அழைக்கின்றோம்**

சுகாதார சேவைகள் தனியார்மயப்படுத்தல், சேவைகளைப் பெறும், வைத்தியத்திற்கான செலவுகள் ஆகியவற்றின் அனுபவங்களை பகிர்ந்துகொள்ள வரும் அழைக்கின்றோம். அரசாங்க சுகாதார சேவைகளை பாதுகாத்து உறுதிப்படுத்துவதற்கு மேற்கொள்ளவேண்டிய மூல உபாயங்களையும், சுகாதார சேவைகளை பாதுகாப்பதற்கான கனடா தழுவிய புரந்துபட்ட இயக்கத்தில் ஸ்காப்ரோவின் பங்களிப்பு பற்றியும் இங்கு உரையாடுவோம்.

**1:30 pm - Saturday, October 1st  
Scarborough Civic Centre  
(main council chamber)  
150 Borough Drive (North of Ellesmere, West of McCowan)**

**நாம் இன்றே செயற்பட்டால் அரசாங்க சுகாதார சேவைகளை பாதுகாக்க எம்மால் முடியும்.**

Sponsored by the Scarborough Health Coalition and the Ontario Health Coalition. For more information call (416) 441-2502

### CMR வானொலியில் ஒலிபரப்பாகி புகழ் பெற்ற



டீ. ஜி. கானேசன்



வானொலி தொடர் நாடகத்தின் கலைஞர்களோடு ஒரு இனிய சந்திப்பு

பாடல், ஆடல், நாடகம் கலாநிபு கலைநிகழ்வுகளுடன் இடம்பெறும்

Yorkwood Library Theatre  
1785 Finch Avenue West  
North York

Sep. 25, Sunday  
6:30 p.m.

எங்கள் கலையையும் எங்கள் கலைஞர்களையும் நாங்கள் ஆரவணைப்போம்

# சிதைவும் கட்டமைப்பும்

## தமிழகத்து அனுபவங்கள் குறித்தான ஒரு இலக்கிய விசாரணை - 4

(57வது இதழ் தொடர்ச்சி)

### -தேவகாந்தன்-

எண்பதுகளின் பாதிக்குமேல் இலங்கையின் அரசியல் சார்ந்த இந்தியாவின் குழப்ப நிலைப்பாடு ஒரு தெளிவை அடைந்ததாக ஓரளவு சொல்ல முடியும். எண்பதுகள் வரை 'இந்தியப் பொருட்களை வாங்கு, இந்தியனாக இரு' என்ற தாரக மந்திரத்தை உச்சரித்துக்கொண்டிருந்த இந்தியா, பின்னால் சர்வதேச நாடுகளின் சந்தைக் காடாக ஆக நேர்ந்தது. பொருளாதாரக் கொள்கையில் ஏற்பட்ட இந்த மாற்றம், தவிர்க்க முடியாதபடி அரசியல் கருத்துநிலை மாற்றமாக உருவெடுக்கும். தன் அரசியலின் அம் மாற்றத்தை அது சத்தமின்றிப் பிரதிபலித்தது.

ஒரு படையெடுப்பாக அமைதி காக்கச் சென்ற படையென்று மாறியதென்பது மிகப்பெரும் கொடுமை. உலக சரித்திரம் இதுவரை இதுபோன்றவொரு சம்பவத்தை அறிந்ததில்லை. இலங்கைத் தமிழர்மேலான யுத்தம் அதன் உள்ளீடு மாற்றத்தின் விளைவாகும். ஆனாலும் இத்தகு நிலைப்பாட்டிற்கு முன்னால் அது மேலும் கலங்கியே தெளியவேண்டியிருந்தது. தெளிவு சட்டெனப்போல துருத்திக்கொண்டு வெளியே தெரிந்தமை நிஜமே எனினும், அதற்காக அது காத்திருந்ததென்பதும் மெய்யே. அது குடிமக்கள் அகதிகள் என்று அனைவரையும் பாதித்தது.

இவ்வளவு கலகங்களுக்கும் மேலேதான் தீவிர இலக்கியம் சார்ந்த என் மனக் கட்டமைப்பு உருவானதாகச் சொல்லவேண்டும். சிதைவுகள் இன்னும் நடந்துகொண்டிருந்தன என்பதே சரி. அவ்வகையில் இங்கே நான் குறிப்பிடப்போகின்ற விஷயங்கள் சிதைவுக்கோ, கட்டமைப்புக்கோ பலவிதத்திலும் முக்கியமானவை. இவை ஓரளவு தமிழகத்தில் இருட்டடிப்புச் செய்யப்பட்ட செய்திகளாகவும் இருப்பதனால் சுருக்கமாக வெணினும் முழுமையாகச் சொல்லவேண்டுமென நினைக்கிறேன். இதை விட்டால் இதைத் தெரிவிக்க இது தொடரில் எனக்கு வேறு தருணமும் ஏற்படாது.

இந்திய ராணுவம் தன் இழப்புகளோடும், மாறாத வருவோடும் தாயகம் திரும்பியது 1990 தையில். மிகக் கராஜ தந்திரமாக நடப்பதாக நினைத்துக்கொண்டு தன் அரசியல் நலனைப் பெரிதாகக் கருதி நடந்ததில் அது மேற்கொண்ட தமிழீழத்தின் மீதான யுத்த நடவடிக்கை அதற்கு இனியில்லையென்ற தோல்வியில் முடிந்தது. சிறிய ஒரு துண்டு நிலம் அதற்குச் சறுக்கிவிழுந்த குண்டுச்சட்டியாகிவிட்டிருந்தது. அந்த வெடிகத்தை மறைக்க அதற்கு மாபெரும் வரவேற்புக்கான ஏற்பாடு செய்தார்கள். தமிழக முதல்வராக அப்போதிருந்தவர் திரு.மு.கருணாநிதி. அவர் அவ்வைபவத்தை நிராகரித்து அதில் பங்குபெற மறுத்தார். தன் சொல்லுக்கும் நடத்தைக்குமான தாரத்தை கருணாநிதி கடந்த புள்ளி இதுதான். அவரது வாழ்வில் வேறெங்கும் இத்தமாதிரி ஒரு தருணம் இல்லை. சரி, இந்தியப் படை திரும்பியாகிவிட்டது, இனி தமிழகத்தில் வாழும் ஈழ மக்களின் வாழ்வில் ஓரளவு நிம்மதி தோன்றிவிடும் என எண்ணி இயல்பான வாழ்வுக்கு நாங்கள் திரும்பிக்கொண்டிருக்கையில் நிகழ்ந்தது ஒரு விபத்து.

அதுதான் பத்மநாபா கொலை. அவரும், அவரோடு சேர்ந்த வேறு சிலரும், இன்னும் ஒரு இந்தியரும் ஒரு மாலை ஆறு மணிக்கு நடந்த துப்பாக்கித் தாக்குதலில் கொல்லப்படுகிறார்கள். அச் சம்பவம் நடைபெற்ற இடத்துக்கு ஏறக்குறைய ஒரு கி.மீ.

தூரத்திலேயே நான் குடியிருந்துகொண்டிருந்தேன் அப்போது. அன்று நள்ளிரவு வீட்டின் கதவு தட்டப்படுகிறது. உறங்காதிருந்த நான் வெளியே வருகிறேன். ஒரு இன்ஸ்பெக்டர் உட்பட ஐந்தாறு பொலீஸர் நிற்கிறார்கள். 'விடுதலைப் புலிகளின் தாக்குதலில் இந்தியர் ஒருவரும்



கொல்லப்பட்டிருப்பதில் உள்ளூர் மக்கள் கொதித்துப்போயிருக்கிறார்கள். நள்ளிரவுக்குமேல் இலங்கையரைத் தாக்கும் திட்டமிருக்கிறதாகத் தெரியவந்திருக்கிறது. இச் சூழலிலுள்ள எல்லா இலங்கையரையும் ஒரே இடத்தில் வைத்துப் பாதுகாப்புக் கொடுக்க மேலிடத்து உத்தரவு, ஆதலால் தாமதக்காமல் நீங்கள் எங்களுடன் வரவேண்டுமென்றார்கள். நானும் உண்மை தானெனவே நினைத்துவிட்டேன். 1984 இல் இந்திராகாந்தியின் கொலையின் பின் டெல்லி மாநகரில் சீக்கிய சமூகம் சூறையாடப்பட்ட கதையை நான் அறிந்திருந்தேன். அதனால் மறுப்பேதுமின்றிக் கூடிச்சென்றேன்.

பொலீஸ் நிலையம் சென்ற பிறகுதான் கண்டேன், அப்பகுதியில் குடியிருக்கும் சிலபேர்களே அங்கு இருந்துகொண்டிருப்பதை. சிலர் பணம் கொடுத்து அவ் வசதியினங்களிலிருந்து தப்பிவிட்டமையைப் பின்னர் தான் சாமியென்றவர் சொல்லக் கேட்டறிந்தேன். மேலும் சிலர் அங்கே அழைத்து வரப்படுகிறார்கள். பெரிய பொலீஸ் வாகனம் வருகிறது. ஏல் லைட்டும் பறப்பும் இசையும். கமிஷனர் அலுவலகத்தின் சொட்டுசெல்லுகிறார்கள். அப்பொழுது நான் சேர்ந்து கூடத்தில் தங்கவைக்கப்படுகிறேன். மறுநாள் மாலைவரை 'இதோ விட்டுவிடுகிறோம், விட்டுவிடுகிறோம்' என்ற சமாளிப்போடு நேரத்தைக் கடத்தியவர்கள், மாலை ஆறு மணியானதும் வேறு அவதாரமெடுக்கிறார்கள். அவர்கள் எதிர்பார்த்திருந்த மேலிடத்து உத்தரவு அப்போதுதான் வந்ததுபோலும்! நாங்கள் விசேஷ ஏற்பாட்டு நீதிமன்றத்தில் முன்னிலைப்படுத்தப்பட எங்கள் எல்லோருக்கும் பதினைந்து நாள் விளக்க மறியலுக்கு உத்தரவிடப்படுகிறது. ஏறக்குறைய ஐந்தாறு பேர். யாரும் விதிவிலக்காகவில்லை. அவர்களில் ஏறக்குறைய எல்லோருமே ஈ.பி.ஆர்.எல்.எ.பி. காரர்கள். பத்மநாபாவின் இயக்கத்தைச் சேர்ந்தவர்கள். அவரது மரணச் சடங்கில் பங்கேற்கவும் அவர்கள் அனுமதிக்கப்படவில்லை. எல்லோரும்

குமுறினார்கள். ஆனால் சொல்வதற்குத்தான் ஒன்றுமிருக்கவில்லை. அத்தோடு செய்வதற்கும்.

சிறைச் சாலையில் நடந்ததோ இன்னும் சுவையான சம்பவம்.

சிறைச்சாலையில் நாங்கள் நான்குபேர் எந்த இயக்கத்தையும் சார்ந்தவர்களில்லை என உறுதியாக வாதாடினோம். 'நீங்கள்

ஆட்கள் இங்கேயும் அங்கேயுமாய் ஓடித்திரிவதுபோலிருந்தது. சிறிதுநேரத்தில் தண்டனை பெற்றிருந்த வேறு பகுதி மூடுண்ட சிறைக் கைதிகள் சமையலறையில் அடுப்பெரிக்கப் பயன்படுத்த வைத்திருந்த பெரிய பெரிய விறகு கட்டைகளோடு ஆயுதபாணிகள் போல் அலுவலகப் பக்கமாகப் போய்க்கொண்டிருப்பதைக் கண்டோம். ஏன்னவென ஒரு சிறைக் காவலாளியை விசாரித்தபோது அவர் சொன்னார், 'திறந்தவெளிச் சிறையிலிருந்த உங்கள் ஆட்கள் கதவுகளை உடைத்துக்கொண்டு உள்ளே சென்று சிறை மேலதிகாரியையே தாக்கியிருக்கிறார்கள், அவரது அலுவலகத்தைச் சூறையாடியிருக்கிறார்கள், சுமார் ஐந்தாறு பேரைச் சிறைக்குள்ளிருக்கும் காவலாளிகளால் சமாளிக்க முடியுமா? அதுதான் கலகத்தை அடக்க தண்டனைபெற்றிருந்த இந்தியக் கைதிகளை அனுப்பியிருக்கிறோம்' என்று. இது கேட்டு எமது பகுதிச் சிறையில் பல்வேறு காரணங்களுக்காகவும் சிறையிருந்த இலங்கைத் தமிழ் இளைஞர்கள் சீறி எழுந்து, இலங்கை இளைஞன் எவன் தாக்கப்பட்டாலும் பதிலடி தருவோமென ஆக்ரோஷப்பட்டார்கள். மூடுண்ட சிறையின் பூட்டப்பட்டிருந்த பெரிய கதவைத் தள்ளியும் இழுத்தும் முர்க்கம் காட்டியதில் கேற் பிரிந்து விடுகிறது. தாக்க அனுப்பப்பட்ட கைதிகளில் ஒரு பகுதி இந்தப் பக்கமாகத் திரும்பியது.

முடிந்தது கதை. ஒரு மணி நேரம் குருஷேத்திரமாகிவிட்டது சிறைச்சாலை. பலர் காயப்பட்டனர். பலர் மரண தறுவாயில். இலங்கைத் தமிழிளைஞர்களோடு மிக ஒட்டாகவிருந்த ஒரு ஆங்கில இந்தியரும் அடையாளம் தெரியாது தாக்கப்பட்டார். விறகுக் கட்டைகளால் அவர் தாக்கப்பட்டபோது அவரது எலும்பு முறிந்த சத்தத்தையே நான் கேட்டேன். அதற்கிடையில் கலகமடக்கும் பொலீஸ் வருவிக்கப்பட்டிருந்தது. கலகம் அடங்கியது. மாலை ஆறு மணியளவில் பத்மநாபா கொலையன்று கொண்டு வந்து அடைக்கப்பட்ட அத்தனை பேரும் விடுவிக்கப்பட்டு தமிழகத்தின் பல்வேறு அகதி முகாம்களுக்கும் தனியார் பஸ்கள் வருவிக்கப்பட்டு அவற்றிலேற்றி அனுப்பிவைக்கப்பட்டனர். நாங்களும் விடுதலை பெற்று வெளியேறினோம்.

நாங்கள் நால்வரும் தாக்குதலிலிருந்து தப்பியது இங்கே சுவையான கதை.

தாக்க அனுப்பப்பட்ட கைதிகளுக்கு சொல்லியனுப்பப்பட்டிருந்த அடையாளம், தாக்கப்படவேண்டியவர்கள் தண்டனை பெறாத இலங்கைக் கைதிகள் என்பதாகும். நாங்கள் தங்கவைக்கப்பட்டிருந்த சிறைத் தண்டனை பெற்ற கைதிகள் அதிகமாயுள்ள பகுதியேயெனினும், அங்கேயும் தண்டனைபெறாத இலங்கைக் கைதிகள் இருந்தனர். தமிழகச் சிறைகளில், குறிப்பாக சென்னைச் சிறையினில் உள்ள விசேஷம் என்னவெனில், தண்டனை பெற்ற கைதிகள் சிறை விதிகளின்படி வெள்ளைக் கழிசானும் வெள்ளைச் சேர்ட்டும் அணிந்திருக்கவேண்டும் என்பதாகும். ஆக, தாக்க வந்தவர்கள் சாரத்தோடும் லோங்ஸோடும் இருப்பவர்களிலேயே இலங்கையரைத் தேடிக்கொண்டிருந்தனர். சிறை மேலதிகாரி தாக்கப்பட்ட விஷயத்தில் இலங்கையர் தாக்கப்படவேண்டியிருந்திருப்பின் தாக்க வந்தவர்கள் திறந்த வெளிச் சிறையிருந்தவர்களில் அவர்களைச் சுலபமாக இனங்கண்டிருக்க முடியும். ஆனால் ஒரு குறிப்பிட்ட பகுதி அங்கேயே தங்கள் இலக்கினைக் குறிவைத்திருந்தது. ஏற்கனவே அங்கே அவர்களுக்குள்ளிருந்த முரணைத் தீர்க்க அன்றைய தருணத்தை அவர்கள் பயன்படுத்திக் கொண்டார்களென பின்னர் தெரிந்தது.

தண்டனை பெற்ற கைதிகளுடனான சகவாசம் எனக்குத்தான் முதற் பெரு நன்மையைச் செய்தது. ஒரு தனியுலகம் எனக்கு விடியல் காட்டியிருந்தது (14 ம் பக்கம் பார்க்கவும்)

## அன்பார்ந்த வைகறை வாசகர்களுக்கு!

கடந்த ஒரு வருடமாக வைகறை வாராந்தப் பத்திரிகையை இலவசமாக விநியோகித்து வருகின்றோம். ஓர் இலவசப் பத்திரிகையை வெளியிடுவதில் உள்ள சிரமங்கள் யாவரும் அறிந்ததே. ஓர் தனி விளம்பரப் பத்திரிகையாக வைகறையை வெளியிடுவதும் எமது நோக்கமல்ல. வாசகர்களுடன் ஓர் ஆரோக்கியமான கருத்து ஊடாட்டத்தை ஏற்படுத்துவதே எமது பிரதான நோக்கம். இதனை நிவர்த்தி செய்யும் பொருட்டு, வைகறைக்கான சந்தாதாரர்களைத் திரட்ட எண்ணியுள்ளோம். விநியோகச் செலவுகளை ஈடுகட்டுவதற்காக, ஓர் சிறு தொகையை சந்தாக்கட்டணமாக நிர்ணயித்துள்ளோம். வைகறையை கிரமமாகப் பெற விரும்புகின்ற வாசகர்கள் 416-385.2999 தொலைபேசி இலக்கத்திற்கு அழைப்பதன் மூலம் உங்கள் வாசல் தேடி வைகறை வருவதற்கான ஏற்பாடுகளைச் செய்து கொள்ளமுடியும். வாசகர்களின் ஆதரவை மூலவேராகக் கொண்டே இப் பத்திரிகையை வெளியிட விரும்புகின்றோம். அதுவே ஆரோக்கியமானது என எண்ணுகின்றோம்.

..... அன்புடன் ஆசிரியர் குழு.

Digitized by Noolaham Foundation.  
noolaham.org | aavanaham.org

### BOOK SALE

#### FINGER TIP GUIDE TO CORPORATE LAW

By: Ursula T. Stanislaus, B.A; LL.B, and Attorney-at-Law (Cey)  
Contact: 416-267-8641  
Price: \$30

(13ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)சிறைவும்...

அங்கே. தூக்குத் தண்டனை பெற்றவர்கள், தூக்குத் தண்டனையோ ஆயுட் தண்டனையோ பெற்று மறுமுறையீடு செய்ய துவிட்டுக் காத்திருந்தோர், தண்டனை உறுதிப்படுத்தப்பட்ட பின் தீர்ப்பைக் கழித்துக்கொண்டிருந்தோர் என தண்டனைவாரியாக அவர்கள் பலவிதம். கொலைகாரர், பாலியல் வல்லுறவாளர், திருடர்கள் எனப் பலரோடும் ஒரு பதின்நான்கு நாட்கள் எனக்குப் பழகும் வாய்ப்புக் கிடைத்தது. அவர்களுக்குள்ளிருந்த ஈரத்தை நேரில் நான் கண்டேன். பலப்பல கதைகள். ஒருவர் தன் ஆசிரியையைப் பாலியல் வல்லுறவுக்குட் படுத்தியவர். அவருக்கு பத்து வருஷ தண்டனை கிடைத்திருந்தது. ஐந்தோ ஆறு வருஷங்களைச் சிறையில் முடித்திருந்தார். இன்னும் இரண்டொரு வருஷத்தில் வெளியேறவிருந்தார். திரும்பிச் சென்றும் அவ் ஆசிரியரை வல்லுறவுக்கு உட்படுத்தப்போவதாக ஆக்ரோஷமுடன் சொல்லிக்கொண்டிருந்தார். அவரைப் பார்க்கவே எனக்குப் பயமாகவிருக்கும். ஆனால் அவரோ என்னையே தேடிவந்து பேசிக்கொண்டிருப்பார். நூளாடைவில் அவரை என்னால் புரியமுடிந்தது என்றே இப்போது நினைக்கத் தோன்றுகிறது. ஆசிரியை ஒருபோது அவரை விரும்பியிருந்து விட்டு பின்னர் மாணவனோடு அப்படியொரு ஒரு உறவு தகாதென அவரைப் புறக்கணித்தவராம். ஆண்டுக்கணக்காய்க் காத்திருந்து அந்தப் பழியை அவர் முடித்திருந்தாராம். இப்படி எத்தனையோ கதைகள்.

இலங்கையர் தாக்கப்பட ஆரம்பித்ததும், அவர்கள்தான், ' சிறையுடையிலிருந்தால் தாக்கப்பட மாட்டீர்கள்' எனக் கூறி தங்கள் வெள்ளைச் சிறையுடைகளைத் தந்து எங்கள் அடையாளங்களை அழியவைத்து எங்களைக் காத்தவர்கள். அதனால் மட்டுமில்லை. அவர்களே நல்லவர்களாக இருந்தார்களென்பதே நேரில் பழகிய என் அனுபவம் எனக்குக் கூறுவது. இவற்றையெல்லாம் நான் எங்கே தேடிப் படிக்க முடியும்? பதினைந்து நாள் இவ்வாறான சிறைத்தண்டனை எனக்கு ஒரு வழியில் நன்மையாகவே முடிந்தது.

இந்தச் சிறைக் கலகம்பற்றிய விஷயம் எந்தப் பத திரிகையிலும் வெளிவந்ததாகத்

தெரியவில்லை. தெரியாததால் வெளியிடவில்லை யென்றில்லை, வெளியிடக் கூடாதென்பதால் வெளியிட வில்லையென்பதுதான் சரி.

பிறகு 1991இல் ராஜீவ் காந்தி கொலை நடக்கிறது. நாடே அல்லோல கல்லோலப்படுகிறது. அதில் ஒரு அரசியல் இருந்ததில் தாக்குபவர்களின் குறி தி.மு.க.வினராக இருந்தது. அதனால் இலங்கையர் பெருமளவில் பாதிப் படையவில்லையெனினும், கெடுபிடிக்குக் குறைவிருக்கவில்லை. மனச்சாட்சி அளவில் அரசியல் பேசத் தடையிருந்த எனக்கு, சட்ட ரீதியாகவும், பொலிஸ் ரீதியாகவும்கூட இப்போது அரசியல் பேசத் தடையாகிவிட்டது. இலக்கியத்தில் முற்றுமுழுதாக ஒதுங்குவது தவிர வேறு வழி இருக்கவில்லை.

அக் காலகட்டத்தில் நான் எழுதி, 1991இல் தேவி பிரசுராலய வெளியிடாய் வந்ததுதான் 'எழுத்தா சரித்திரங்கள்' என்ற என் குறுநாவல் தொகுப்பு. இது என் மூன்றாவது நூலாகும். இதை காந்தளகம் விற்பனை செய்தது. எனது அடுத்த நூல் 'விதி'. கனகம் பதிப்பகம் வெளியிடான இந் நாவலுக்கு நெய்வேலி வேர்கள் இலக்கியவட்டம் விற்பனையுரிமை பெற்றிருந்தது. அந் நாவல் தமிழகத்தில் ஒரு பரபரப்பை ஏற்படுத்தியதாகக்கூடச் சொல்ல முடியும். சென்னை ஹிந்து பத்திரிகை வெகுவாகப் பாராட்டியிருந்தது. சிறந்த நாவல்களுள் ஒன்றாக கோவை ஞானியாலும் இது கொள்ளப்பட்டது. இது பற்றிய விபரம் அவரது 'தொண்ணூறுகளின் சிறந்த நாவல்கள்' என்ற நூலில் உள்ளது. அத்தனைக்கு ஒரு அகதியின் கதை அழகாகவும் ஆழமாகவும் சொல்லப்பட்டிருக்கும் அதில்.

அக்காலகட்டத்துக்குச் சற்று முன்னால் வெளிவந்தது 'என்ன ஆசை இது!' என்ற சிறுகதை. ஒரு மரணம் எவ்வளவு இயல்பாகவும், எவ்வளவு இனிமையாகவும் வரவேண்டிய தென்பதைச் சிறப்பாய் எடுத்துச் சொன்ன கதை அது. திரு.கஸ்தூரிரங்கன் ஆசிரியராகவிருந்த தருணத்தில் தினமணி கதிரில் வெளியானது. அதற்கான சன்மானப் பணம் அதுவரை கிடைக்கவில்லையென வெகு பணமுடை ஏற்பட்ட ஒருநாளில் தினமணி அலுவலகம் சென்றிருந்தேன்.

அப்போதுதான் தினமணியின் ஞாயிறு இணைப்பான கதிருக்குப் பொறுப்பாளராகவிருந்த திரு.திருப்பூர் கிருஷ்ணனை நான் அறிமுகமானது. அனுப்பிய சன்மானப் பணம் கடிதத்தில் திரும்பிவந்துவிட்ட நிலையில், பணத்தை எப்படிச் சேர்ப்பிப்பது என்றும், படைப்பாளியையே நேரில் எப்படிப் பார்ப்பது என்றும் தெரியாமல் தான் வருத்தப்பட்டுக்கொண்டிருந்ததாகக் கூறி, பணவோலையைத் தந்தார் திருப்பூர் கிருஷ்ணன். கதையையும் வெகுவாகப் பாராட்டினார். அத் தருணத்தில்தான் என்னைப் பற்றிச் சிறிது விசாரித்தார். அள வளாவிக்க் கொண்டிருக்கையில்தான் கேட்டேன், 'தீயம் நா.பா.வின் முகவரி எடுக்க முடியுமா?' என்று. ஏனென்று கேட்டார். 'சந்திக்க விரும்பும், எனக்குப் பிடித்திருந்த எழுத்தாளர்' என்றேன். தனக்கும் பிடித்த எழுத்தாளர்தானென்றும், ஆனால் அவர் அப்போது உயிரோடு இல்லையென்றும் சொன்னார் கிருஷ்ணன். ஏனக்கு மிகவும் மனவருத்தமாகப் போய்விட்டது. சந்திக்க முடியாது போய்விட்டதே என்பதற்காக மட்டுமில்லை, அவர் மறைவையே தெரியாதிருந்திருக்கிறேனே என்பதனாலுமாகும். கிருஷ்ணன் என்னைத் தேற்றினார். அன்றிலிருந்து இன்றுவரை நண்பர்களாகவே இருக்கின்றோம். 'என்ன ஆசை இது' சிறுகதை என்னில் அவருக்கு மதிப்பேற்படக் காரணமெனில், அவருக்குள்ள பரந்துபட்ட எழுத்தினதும், எழுத்தாளர்களினதும் பரிச்சயமும், நா.பா.மீதிருந்த பற்றும் பழக்கமும் அவரில் எனக்கு மரியாதையை ஏற்படுத்தின.

நா.பா.நினைவுக் கூட்டம் ஆண்டுதோறும் ஜனவரியில் நடக்கிறது. சென்னையிலிருந்தவரை நானும் தவறாது அதற்குப் போய்க் 'கொண்டேயிருந்தேன். அங்கேதான் திருவாளர்கள் பா.அழிம்தன், திருமலை, விஜயா பதிப்பகம் மு.வேலாயுதம், குறிஞ்சிவேலன் போன்ற பலபேரை அறிமுகமானேன்.

நா.பா.வின் எழுத்துக்களை ஒரு தீவிர வாசகன் இன்று ஒதுக்கவே செய்வான். அவர் நடத்திய 'தீயம்'கூட சாதனை நிகழ்த்திய சஞ்சிகையென்று சொல்லமுடியாது. பரந்துபட்ட வாசகர்களை உருவாக்கியதும், எழுத்துத் தளமாய் இருந்ததும்தவிர தீயம் தையும் சாதித்தது என்று

சொல்லமுடியாவிட்டாலும், அதற்கான ஒரு இடம் இலக்கிய அல்லது சிறுபத்திரிகை வரலாற்றில் உண்டு. நா.பா.வுக்கும் அப்படியே. நா.பா.சிறந்த எழுத்தாளர் இல்லையெனினும் எனக்குப் பிடித்த எழுத்தாளர். அதனால்தான் என் 'இலக்கு' சிறுபத்திரிகையின் ஒரு இதழ் நா.பா. சிறப்பு மலராக வெளிவந்தது. நா.பா.சிறந்த எழுத்தாளர் இல்லையெனின் அவருக்கு ஏன் சிறப்பிதழ் வெளியிட்டேன்? அதுபற்றி நான் சொல்லவேண்டும். (தொடர்வேன்)

(12ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)கப்பலுறா. செவ்வாய்க்கிழமை மாலை 4.30 அளவில் இச்சம்பவம் இடம்பெற்றதாக காவல்துறையினர் தெரிவிக்கின்றனர்.பவறுவெல மயானத்திற்கருகே வெள்ளை நிற காரொன்றினுள் வைத்தே இந்த நால் வரும் கொல்லப் பட்டுள்ளனர். இந்நால்வரினதும் கண்கள் கட்டப்பட்ட நிலையிலிருந்தன. பாழடைந்த இடமான பவறுவெல மயானப் பகுதிக்கு இந்நால்வரும் கடத்தி வரப்பட்டே கொலை செய்யப்பட்டிருக்கலாமென காவல்துறையினர் சந்தேகின்றனர். துயாக்கிச் சூட்டுச் சத்தம் கேட்டு மயானத்திற்கு சற்றுத் தொலைவிலிருந்து அயலவர்கள் சென்று பார்த்தபோது மயானத்திற்கருகே நிறுத்தியிருந்த சிவப்பு நிற வான் ஒன்று புறப்பட்டுச் சென்றுள்ளது. காரின் இலக்கத்தை வைத்து தற்போது காரின் உரிமையாளர் பற்றிய விபரங்கள் கண்டுபிடிக்கப்பட்டுள்ளதாக மேல்மாகாண வடபகுதி பிரதி காவல்துறை மா அதிபர் அசோக விஜயதிலக்க தெரிவித்தார். கொலை செய்யப்பட்ட நால்வரும் பாதாள உலக கோட்டியைச் சேர்ந்தவர்கள் எனத் தெரிவிக்கப்படுகிறது. இவர்களைப் படுகொலை செய்தவர்கள் பற்றிய விபரங்கள் இதுவரை கண்டறியப்படவில்லை.

**திருகோணமலையில் குண்டுத் தாக்குதல்: முவர் காயம்**

திருகோணமலை காஞ்சிமடப் பகுதியில் சிறிலங்கா காவல்துறையினர் மீது வீசப்பட்ட கைக்குண்டுத் தாக்குதலில் காவல்துறையைச்

( 16 ம் பக்கம் பார்க்கவும்)



**ஜெயதூர்க்கா தேவஸ்தானம்**

**வார நிகழ்வுகள்**

- 17-09-2005 சனிக்கிழமை - 1ம் யூடாதிச் சனி  
கலை 8.00 மணி பூஜை ஆரம்பம், தொடர்ந்து மாலை 9.00 மணி வரை எள்ளெண்ணை எரித்துக் கொள்ளலாம்
- 18-09-2005 ஞாயிற்றுக்கிழமை - குருப்பெயர்சி  
கலை 10.30 மணி - காலை பூஜையும் இதை தொடர்ந்து குருப்பெயர்சிக்கான விஷேச பூஜையும், ஹோமமும் இடம்பெறும்
- 22-09-2005 வியாழக்கிழமை - கார்த்திகை விரதம்  
கலை 6.30 மணி - வள்ளி, தெய்வானை சமேத முருகப்பெருமானுக்கு அபிஷேகம்
- 24-09-2005 சனிக்கிழமை - 2ம் யூடாதிச் சனி  
கலை 8.00 மணி பூஜை ஆரம்பம், தொடர்ந்து மாலை 9.00 மணி வரை எள்ளெண்ணை எரித்துக் கொள்ளலாம்

**மிசிசாகா இந்து மகா சபை**  
**ஜெயதூர்க்கா தேவஸ்தானம்**  
**1808 Drew Road, Mississauga**  
**905 612 1856**



**ஆரம்பம் என்றுமே சர்யானதாக அமைய...**

**Mortgage பற்றிய கேள்விகள் உங்களிடம் உண்டு..  
சர்யான வீடைகளும் வழ்களும் எங்களிடம் உண்டு..**



ROYAL BANK  
FINANCIAL GROUP

**எங்களை அழையுங்கள்...**

**416.438.1688**

**Vince Sinnadurai**  
Account Manager  
Residential Morgages  
416-917-9462

**Mike Akilan**  
Account Manager  
Residential Morgages  
416-220.1184

**Abirami ( Abby ) Sri Haran**  
Mobile Mortgage Specialist

416-472-3195  
Digitized by Noolaham Foundation.  
noolaham.org | aavanaham.org

# தலாய் லாமா: அறிவியல், மதம், அரசியல்

கலீலியோ காலத்திலிருந்தே நிறு வனமாக்கப்பட்ட மதங்கள் அறிவியலுக்கு எதிராக ஏதாவது ஒரு வகையில் இயங்கிக் கொண்டிருக்கின்றன. இவற்றோடு அரசியல் சேரும்போது இச் சிக்கல் இன்னும் அதிகமாகிறது. மதமும், மதம் சார்ந்த அரசியலும் கட்டுப்படுத்த முயன்றாலும், அறிவியலின் பயணத்தை முழுவதும் தடுத்து நிறுத்தப்பட முடிவதில்லை. இதற்கு அறிவுத் தேடலை தடுத்து நிறுத்த இயலாது என்பதோ, தேடலில் ஈடுபடுவோரின் மனத்தின்மையோ மட்டும் காரணங்கள் அல்ல. அறிவியலின் துணை விளைபொருட்களான தொழில்நுட்பம், மருத்துவம் போன்று மனித வாழ்வை மேம்படுத்தும் காரணிகளுக்கும் முக்கிய பங்குண்டு. சராசரி மனிதனுக்கு மதவாதியின் அறிவியல் பற்றிய அபத்தமான கருத்துக்களைப் பற்றியோ, அறிவிலாளனின் அறிவுத் தேடல் குறித்தோ கவலையில்லை. ஒரு புறம் நவீன உலகில் மனித வாழ்க்கையின் பொருளாதாயத் தேவைகளும், இன்னொரு புறம் கடவுள் பற்றியப் பொதுவான பயமும் இரண்டிலொன்றைப் புறக்கணிக்கவியலாது அறிவியலுக்கும், மதத்துக்குமான ஒரு சமரசத்தை ஏற்படுத்தி இரண்டையும் இணையாக நடத்திச் செல்கின்றன. இருப்பினும் இரண்டுக்குமிடையே ஏதாவது ஒரு வகையில் உரசல்கள் தொடர்வதையும் தடுக்க முடிவதில்லை. இப்படிப்பட்ட சந்தர்ப்பங்களிலேயே அரசியல் ஏதாவதொன்றின் பக்கம் சாய்ந்து பிரச்சினையை மேலும் குழப்புகிறது. தற்போது நடந்துவரும் 'பரிணாம வளர்ச்சி எதிர் படைப்புவாதம்', 'குருத்து செல் ஆராய்ச்சி எதிர் கருக்கலைப்புக்கு எதிர்ப்பு' போன்ற சர்ச்சைகள் இத்தகையனவே. இவற்றில் அரசியலும் பெரும்பங்கு வகிக்கிறது அல்லது இச்சர்ச்சைகள் அரசியலாக்கப் பட்டிருக்கின்றன. ஆனால் அறிவியலும் மதமும் இணக்கமாக செயல்படுவதாக தோற்றமளித்த ஒரு பிரச்சினை இன்று அரசியல் காரணமாக சர்ச்சைக் கிடமாகியுள்ளது.

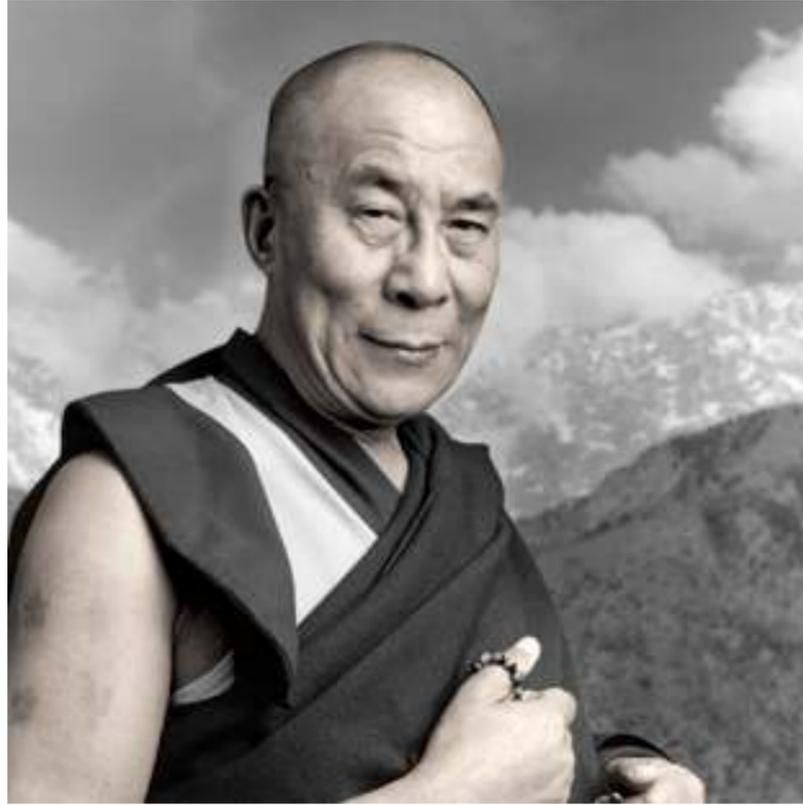
அமெரிக்கத் தலைநகரம் வாஷிங்டன் டிசியில் நடைபெறவுள்ள நரம்பறிவியல் கழகத்தின் (Society for Neuroscience) வருடாந்திர மாநாட்டில் சிறப்பு விரிவுரை நிகழ்த்த திபெத்திய புத்தமதத் தலைவர் தலாய் லாமா அழைக்கப்பட்டிருக்கிறார். முப்பதாயிரத்துக்கும் மேற்பட்ட உறுப்பினர்கள் உள்ள இந்த அறிவியல் அமைப்பின் வருடாந்திர மாநாடுகளில் 20,000 பேர் கலந்துகொள்கிறார்கள். அறிவியல் மாநாடுகளிலேயே மிகப் பெரிய மாநாடாகக் கருதப்படுவது. இந்த அமைப்பு நடத்தும் மாநாடுகளில் 'அறிவியலும் சமூகமும்' என்ற அம்சத்தில் நரம்பறிவியல் தவிர்த்த பிறகுறைகளில் முன்னணியில் இருப்பவர்களின் விரிவுரைகளுக்கும் ஏற்பாடு செய்யப்படுகிறது. இந்த ஆண்டின் மாநாட்டில் தலாய் லாமாவின் சிறப்புரைக்கு அடுத்து இரண்டாவதாக உரைநிகழ்த்த அழைக்கப்பட்டிருக்கும் இன்னொருவர் 'பிராங்கெரி (Frank Gehry) என்ற கட்டிடக்கலை நிபுணர். ஆக, தலாய் லாமாவின் அழைப்புக்கு மட்டும் எதிர்ப்பு வரக் காரணம் என்ன? ஒன்று அரசியல். இரண்டாவது மதம்.

இந்த அறிவியல் மாநாட்டில் தலாய் லாமாவிற்கு அழைப்பு விடுத்ததற்கு எதிர்ப்பு தெரிவித்து ஒரு குழு கையெழுத்து வேட்டையை ஆரம்பித்துள்ளது. இவர்களின் மைய வாதம் 'தலாய் லாமா ஒரு மதத்தின் தலைவர். அவருக்கு அரசியல் நோக்கங்களும் உண்டு. இவருடைய மதநம்பிக்கைகள் அறிவியல்பூர்வமானதல்ல. அரசியல், மதம் ஆகியவற்றைக் கடந்து உலகின் பல்வேறு நாடுகளிலிருந்தும் பல்லாயிரக்கணக்கான அறிவியலாளர்களை உறுப்பினர்களாகக் கொண்ட அமைப்பின் மாநாட்டில் அறிவியல் பூர்வமாக நிறுவப்படாத மதநம்பிக்கைகளையும், அரசியல் நோக்கங்களையும் கொண்ட தலாய் லாமாவை பேச அழைப்பது முறையல்ல. இது அறிவியலுக்கும், பொதுமக்களின் அறிவியல் புரிதலுக்கும் உதவாது. மாறாக தலாய் லாமா முன்னிறுத்தும் ஒரு மதத்தின் நம்பிக்கைகளுக்கு அறிவியல் அங்கீகாரம் வழங்குவது போலாகும். ஆகவே இந்த அழைப்பை ரத்து செய்யவேண்டும் என்று குறிப்பிட்டுள்ளார்கள். இதில் கையெழுத்திட்டிருப்பவர்களில் முக்காலே முணுவிசம் சீனப் பெயர்களை கொண்டிருப்பதால் இவர்களுக்கும் அறிவியல் மேலுள்ள

அக்கறையைக் காட்டிலும் அரசியலே பிரதான காரணமாக இருக்க வாய்ப்புள்ளது.

தலாய் லாமாவிற்கு ஆதரவாக இதே இணையதளத்தில் இன்னொரு குழு கையெழுத்து வேட்டையை ஆரம்பித்துள்ளது. இக்குழுவின் முக்கிய நோக்கமே எதிர்ப்பாளர்களை எதிர்ப்பது. இதில் கையெழுத்து இட்டிருப்பவர்களின் பெயர்களைப் பார்த்தால் வெவ்வேறு நாடுகளைச் சார்ந்தவர்களாகத் தெரிந்தாலும் பலருக்கு அறிவியல் பின்னணி இருப்பதாகத் தெரியவில்லை. ஆக இந்த இரண்டு குழுக்களும் தலாய் லாமா தலைமையிலான திபெத்தியர்களின் போராட்டத்தை எதிர்ப்பவர்கள் ஆதரிப்பவர்கள் என்ற நிலைகளிலிருந்து ஒரு அறிவியல் அமைப்பின் செயல்பாட்டை அணுகுவது வெளிப்படையாகத் தெரிகிறது.

சரி, முதலில் இந்த சர்ச்சைக்குப் பின்னணியில் உள்ள நரம்பறிவியல் கழகத்தின்



அழைப்புக்குக் காரணம் என்ன? தலாய் லாமாவிற்கும் அறிவியலுக்கும் அதுவும் நரம்பறிவியலுக்கும் என்ன சம்பந்தம்?

முதலில் தலாய் லாமா பிற மதத் தலைவர்களைப் போன்று தீவிர அறிவியல் எதிர்ப்பாளர் அல்ல என்பது பரவலான கருத்து. 1989ம் ஆண்டு அமைதிக்கான நோபல் பரிசு பெற்றபோது நிகழ்த்திய விரிவுரையில் 'அறிவியலும், புத்தரின் போதனைகளும் அனைத்து பொருட்களுக்கும் உள்ள அடிப்படை ஒற்றுமையையே சொல்கின்றன' என்று கருத்துரைத்ததும், வேறொரு தருணத்தில் 'நான் துறவி ஆகியிருக்காவிட்டால் பொறியியலாளனாக ஆகியிருப்பேன்' என்று சொன்னதும் அவருக்கு அறிவியலில் உள்ள ஆர்வத்தைக் காட்டுவதாக கூறுகிறார்கள் சிலர். தலாய் லாமாவுக்கு மட்டுமில்லை, திபெத்தியர்களுக்கும் பொதுவாக புத்தமதத்தில் உள்ள நம்பிக்கையைப் போலவே அறிவியலிலும் ஆர்வம் அதிகம் என்றும் கருதுகிறார்கள். இதற்கு ஆதாரமாக முன்வைக்கப்படுவது, திபெத்தியர்கள் உலகின் மக்கட்தொகையில் 0.1 சதவீதத்திற்கும் குறைவாகவே இருந்தாலும், மனித மரபணுவம் திட்டத்தில் (Human Genome Project) பணிபுரிகிறவர்களில் 10 சதவீதத்தினர் அவர்களே என்பது.

தலாய் லாமாவிற்கும், திபெத்திய புத்தபிக்குகளுக்கும் பிற அறிவியல் துறைகளைக் காட்டிலும், முனை எப்படி இயங்குகிறது, குறிப்பாக தியானம் முனையின் செயல்பாட்டை எப்படி பாதிக்கிறது போன்றவற்றில் ஆர்வம் அதிகம். நாள்தோறும் சில மணிநேரம் தியானத்தில் ஈடுபடும் இந்த பிக்குகளுக்கு குறிப்பிட்ட ஏதேனும் ஒருபொருள் மீது நீண்டநேரம் சிந்தனையைக் குவிக்க முடிகிறதெனவும், அவர்களால் அப்பொருளைப் பற்றிய சிந்தனை உட்கொண்ட மிகவும் நுணுக்கமான விவரங்களை முடிந்தவரை

சொல்லப்படுகிறது. அத்தகைய மனக்கட்டுப்பாடு, முனையை, உடலை எப்படி பாதிக்கிறது என்பதைப் புரிந்துகொள்வதில் தலாய் லாமாவுக்கும் ஆழ்ந்த ஆர்வம் உண்டு. சில நரம் பறிவியலாளர்களுக்கும் கூட உண்டு. இத்தகைய ஆர்வமே தலாய் லாமா தலைமையிலான திபெத்திய புத்தபிக்குகளுக்கும், நரம்பறிவியல் துறை ஆராய்ச்சியாளர்கள், உளவியலாளர்கள் சிலரையும் அடிக்கடி ஒன்று சேர்த்து, மனதுக்கும் உடலுக்குமான தொடர்பைக் குறித்து விவாதிக்க வைக்கிறது. கடந்த 17 ஆண்டுகளில் 12 முறை இத்தகைய விவாதங்கள் நடந்திருக்கின்றன. இதை ஏற்பாடு செய்வது அறிவியலுக்கும் புத்தமதச் சிந்தனைகளுக்குமிடையே உரையாடலை ஊக்குவிக்கும் பொருட்டு அமெரிக்காவின் கொலராடோ மாநிலத்தில் நிறுவப்பட்டுள்ள மனம்-உயிர் நிறுவனம் (Mind & Life Institute, Louisville, CO). இத்தகைய வெளிப்படையான உரையாடலை தலாய் லாமாவே முன்னின்று நடத்துவதோடல்லாமல் முழு ஈடுபாட்டோடு

## -மு. சுந்தரமுர்த்தி

முனையில் சில நரம்பியல் செயல்பாடுகளை ஒருங்கமைக்கும் வல்லமை கொண்டவை என்று முன்மொழிகிறது. ஆனால் இத்துறை இன்னும் ஆரம்ப நிலையில் உள்ளதால் முழுமையான புரிதல் கிடைக்க இன்னும் பல ஆண்டுகள் ஆகலாம்.

நரம்பறிவியல் கழகம் தலாய் லாமாவை விரிவுரை நிகழ்த்த விடுத்திருக்கும் அழைப்பு இப்படிப்பட்ட உரையாடலின் தொடர்ச்சியாகவேத் தெரிகிறது. ஆனால் அதற்கு இப்போது ஒரு சாரரிடமிருந்து பலத்த எதிர்ப்பு வந்துள்ளது. இதில் பலர் அரசியல் காரணங்களுக்காக எதிர்த்தாலும், தலாய் லாமாவுக்கு சில அறிவியலாளர்களிடம் இருக்கும் செல்வாக்கும் அவருக்கு இந்த வாய்ப்பைப் பெற்றுத் தந்திருக்கலாம் என்று கருத இடமிருக்கிறது. அரசியல் காரணங்களுக்கு அப்பால், அறிவியலையும் மதத்தையும் தனித்தனியே வைக்கவேண்டும் என்று கருதும் சிலரும் இதை விரும்பவில்லை. இதில் முதன்மையானவர் ஆஜர்பின் முனை ஆராய்ச்சி நிறுவனத்தின் (McGovern Institute of Brain Research, MIT) இயக்குனர் ராபர்ட் டெசிமோன் (Robert Decimone). 'எதிர்மறை உணர்ச்சிகளை கட்டுப்படுத்துதல் என்பது வருங்கால நரம்பறிவியல் ஆராய்ச்சிக்கு பொருத்தமாக இருந்தாலும், தலாய் லாமாவின் மத நம்பிக்கைகள் காரணமாக நரம்பறிவியல் கழகம் அவரிடமிருந்து முடிந்த அளவு எட்ட நிற்பதே நல்லது' என்று கூறியிருக்கிறார். ஆனால் தலாய் லாமாவின் பங்கேற்பை புகழ்பெற்ற Nature அறிவியல் இதழ் ஆதரித்து போனவாரம் தலையங்கம் தீட்டியிருக்கிறது. 'தலாய் லாமா அறிவியலுக்கு எதிரானவர் அல்லர். இத்தகைய மாநாட்டில் விரிவுரையாற்ற தகுதியுடையவரே' என்பதற்கு ஆதாரமாக அறிவியல் குறித்த கேள்விக்கு அவர் அளித்த வெளிப்படையான பதில் சுட்டிக்காட்டப்படுகிறது.

கேள்வியாளர்: நரம்பறிவியலின் முடிவுகள் புத்தமதத் தத்துவத்தை மறுதலித்தால் என்ன செய்வீர்கள்?

தலாய் லாமா: அப்போது அறிவியலுக்கு தக்கபடி எங்கள் தத்துவத்தை மாற்றிக்கொள்ள வேண்டியதுதான்.

இந்த கட்டுரைக்கு உதவியவை: [www.nature.comapu.sfn.org/am2005/](http://www.nature.comapu.sfn.org/am2005/) [www.petitiononline.com/sfn2005/](http://www.petitiononline.com/sfn2005/) [www.petitiononline.com/sfn2005a/](http://www.petitiononline.com/sfn2005a/) [www.mindandlife.org/](http://www.mindandlife.org/) பிண்குறிப்பு:

இந்த வாரம் Nature இதழில் வெளிவந்த செய்தியின்படி நரம்பறிவியல் கழகத்தின் தலைவர் டாக்டர் கேரல் பார்ன்ஸ் (Dr. Carol Barnes) தலாய் லாமாவின் சொற்பொழிவு ஏற்கனவே திட்டமிட்டபடியே நடக்கும் என்று உறுதிபடுத்தியிருக்கிறார்.

(14ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)திருகோணமலை சேர்ந்த ஒருவர் உட்பட மூவர் காயமடைந்தனர். இனந் தெரியாத குழுவினர் நடத்திய இத்தாக்குதலில் காவல்துறையைச் சேர்ந்த எல். கருணாரட்ன படுகாயமடைந்தார். பொதுமக்களில் இருவருக்கு லேசான காயங்கள் ஏற்பட்டுள்ளன. தாக்குதலுக்குள்ளான சிறிலங்கா காவல்துறையின் காவலரண் திருகோணமலையையும் திருகோணமலை மாவட்ட வடக்கு கிராமங்களையும் இணைக்கும் சந்தியில் அமைந்துள்ளது.காயமடைந்த காவல்துறையச் சேர்ந்தவர் உள்ளிட்ட மூவரும் திருகோணமலை வைத்தியசாலையில் அனுமதிக்கப்பட்டுள்ளனர். இத்தாக்குதலையடுத்து சம்பவ இடத்திற்கு

(27ம் பக்கம் பார்க்கவும்)

## கார் விற்பனைக்கு

Toyota Corolla 1989

4 Door, 240K km நீல நிறம்

தொ.பேசி 416 821-9859

DiSisized by Noolaham Foundation.

www.noolaham.org

# வீடு வாங்க, விற்க



## Kumar Muthusamy

Sales Representative

**Direct: 416.518.0118**

**Office: 416.499.6100**



### Ching/Maj Wm Sharpe

Detached 2-Storey, 3 Bedroom, 3 Wahroom, Located On A Quiet Crescent In North/West Brampton. Spacious Master Bedroom With 4-Pc Ensuite Bath  
**\$269,000**



### Chincousy/Sandalwood

Detached 2-Storey, 3 Bedroom, 3 Wahroom, Excellent Layout, Open Concept, Professionally Finished Basement With Separate Side Entrance,  
**\$269,000**



### Mclaughlin/Wanless

Detached 2-Storey, 3+1 Bedroom, 3 Wahroom, Spent \$1000S On Upgrades. Fabulous Detached Home-In Excellent Neighbourhood,  
**\$289,500**



### Bovaird/Chinquacousy

Detached 2-Storey, 3 Bedroom, 3 Wahroom, 5 Yrs Old Home Called A Healthy Home, Steel Frame Construction, High Ceiling Entrance With Ceramic In Foyer  
**\$324,900**



### Bovaird/Fletcher Cr

Detached 2-Storey, 3 Bedroom, 3 Wahroom, Only 3 Years Old, Upgraded Bright Spacious Clean Home, Layout Featuring Huge 2nd Floor Family Room  
**\$329,900**



### Lake Louise/Willick

Detached 2-Storey, 4 Bedroom, 3 Wahroom, Absolutely Stunning 4Bdrm Det. Appr. 2000 Sq. Ft. Comes With Broadloom,  
**\$329,900**



### Bovaird/Eden Brook

Detached 2-Storey, 3 Bedroom, 3 Wahroom, Beautiful 2 Yr New Fernbrook Home. Court Location On Premium Pie Shaped Lot 70' Across Back. No Homes Behind.  
**\$334,000**



### Markham/Steeles

Detached 2-Storey, 3 Bedroom, 3 Wahroom, Brand New All Brick Home, Never Lived In, Very Bright And Spacious Open Concept Layout, Steps To School, Close To Shopping Mall  
**\$339,900**



### Markham/Steeles

Detached 2-Storey, 4 Bedroom, 3 Wahroom, 5 Month New Home, 2088 Sq.Ft., A++ Condition!! Excellent Location, Steps To Ttc, Minutes To Hwy 401/407  
**\$359,000**



### Rosland/Westney

Detached 2-Storey, 4 Bedroom, 3 Wahroom, Fabulous "Nottingham Tribute" 4 Bdrm "Eastwood" Model W/Premium Lot Is Fully Fenced With No Homes Behind  
**\$324,898**



### Salem/401

Detached 2-Storey, 3 Bedroom, 3 Wahroom, 1 Yr New Home, Location !!!, Five Minutes To 401\* Custom Quality Oak Staircase - Oversize Spindles & Oversize Baseboards  
**\$329,000**



### Holloway & Audley Rd

Detached 2-Storey, 4 Bedroom, 3 Wahroom, Spacious One Yr New(5/04) Executive Home In Prime Lakeside Tribute Community. Entertainer's Delight Kitchen  
**\$348,800**



### Rosland/Seggar

Detached 2-Storey, 4 Bedroom, 3 Wahroom, Gorgeous Upgraded Home In Desirable Nottingham Neighbourhood. Halogen Pot Lights, Upgraded Kitchen  
**\$359,900**



### Danforth/Kennedy

Detached 1 1/2-Storey, 3+1 Bedroom, 2 Wahroom, Absolutely Charming! Lots Of Older World Character In This Charming Hse. Bright, Reno'd Eat-In Kit,  
**\$249,000**



### E/Brimley&S/Lawrence

Detached Bungalow, 3+1 Bedroom, 2 Wahroom, This Detached Bungalow With Separate Entrance For Possible In Law Suite Features 3+1 Bedrooms, 2 Kitchens,  
**\$249,000**



### Birchmount/Eglinton

Detached Bungalow, 3+2 Bedroom, 2 Wahroom, Complete Basement Apartment, Lovely Home With Newer Carpet On Main Floor Renovated Washroom  
**\$262,900**



### Lawrence/Birchmount

Detached Bungalow, 3+1 Bedroom, 2 Wahroom, Great Bungalow. Very Clean. Flexible Closing. Very Well Maintained. Each Room Has Own Thermostat- Very Efficient!  
**\$271,900**



### Bayview/Mulock

Detached 2-Storey, 3 Bedroom, 3 Wahroom, Brand New All Brick Home, Never Lived In, Very Bright And Spacious Open Concept Layout, Steps To School  
**\$329,000**



### Mulock/Yonge

Detached 2-Storey, 4 Bedroom, 3 Wahroom, Tastefully Decorated 4 Bedroom Executive Home Situated In Desirable Summerhill! You'll Enjoy The Inviting Gas Fireplace  
**\$337,990**



### Yonge/Mulock West

Detached 2-Storey, 3 Bedroom, 3 Wahroom, Immaculate Acorn Built Home Backing Onto Pond And Ravine. Located On Quiet Tree-Lined Street In Desirable Summerhill.  
**\$364,900**

# 20வது ஆண்டு நினைவுஞ்சரி

## தசையாடும் தவிப்போடு...

தொப்புள் கொடியாய் தொடர்ந்த உறவு...  
ஒரே கருப்பையுள் மலர்ந்த சொந்தம்...  
கிருபது வருடங்கள் முன்னால் - விபத்தாய்  
வந்துபோன விநாடிகளில் - நாம்  
உங்களை தொலைத்தோம்!

ஒரு நீண்ட கதையின் தொடர்ச்சியாய்  
எங்களோடு காலமெல்லாம் - வருவீர்கள்  
என்ற கனவு - அந்தக் கொடிய  
விநாடிகளில் கலைந்து போனது.

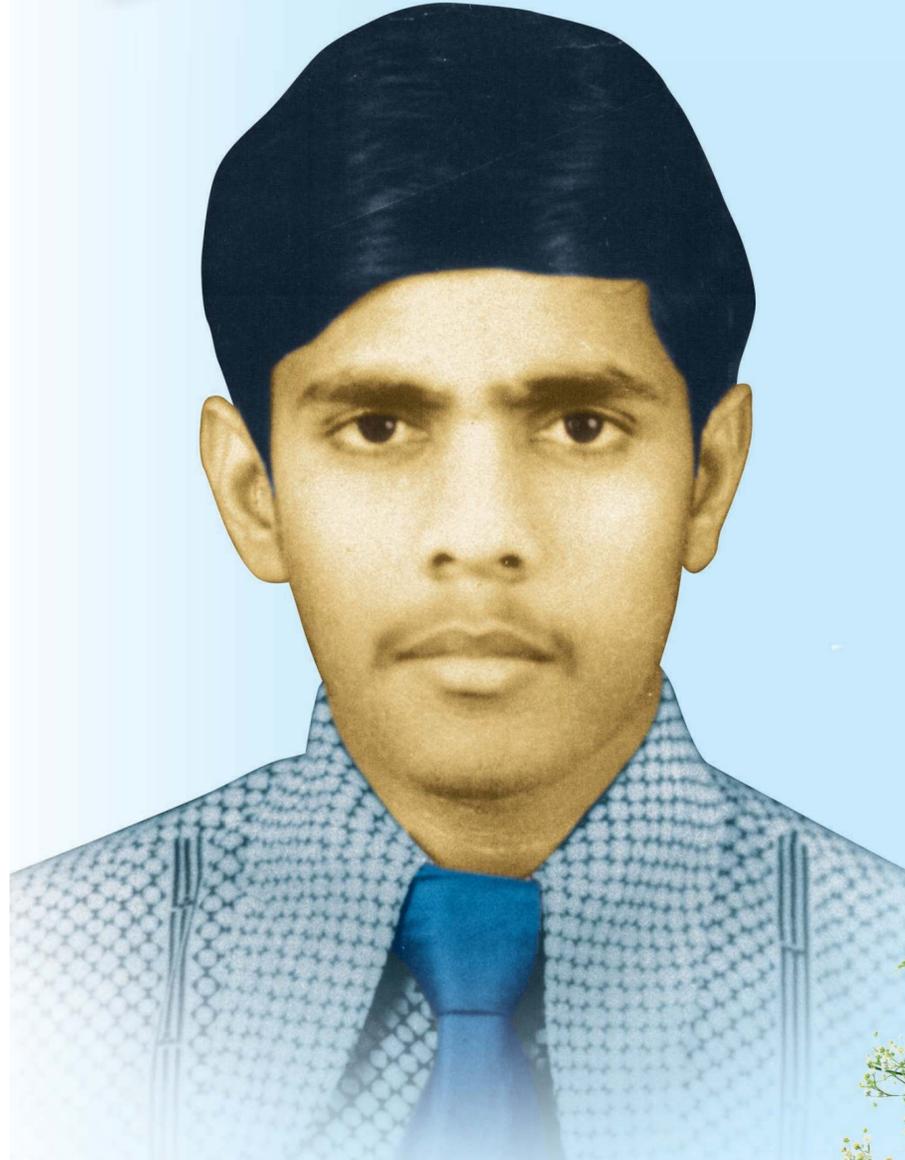
ஆயிரம் கதை பேசி அழகாய்த் தோன்றி  
வாழ்ந்த காலங்கள் - நினைவின்  
கனத்த பொழுதுகளாய்ப் போனது.

கனவுத் தடத்தில் பதிவாகி - விடுத்த  
நிரைகளை முட்டும் உங்கள் நினைவுகள்  
கின்னும் அகலையகையாய் வகையைத் தந்தபடி...

விழி நீரில் விரியும்படி எங்கள் பால்ய  
நினைவுகள் - பாவப்பல எங்கள்  
தேசத்தை போல் கொழுவின்றிக்  
கிடக்கிறது - உங்களின் வெறுமையால்.

எல்லாம் தொலைத்த அகதி வாழ்வின்  
உங்கள் நினைவுகளின் வகையைத் தடுக்க  
காலம் கூட தோற்றுப் போகின்றது.

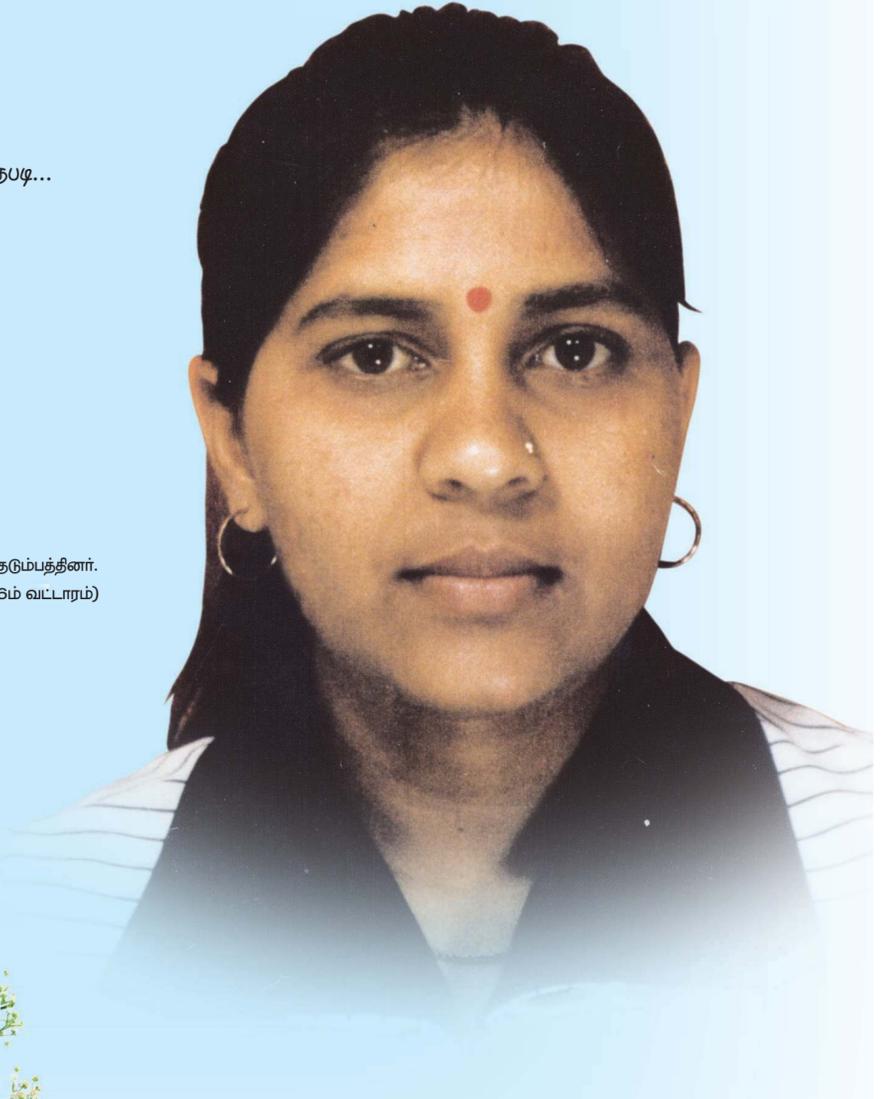
- அம்மா, சகோதரர்கள், குடும்பத்தினர்.  
(புங்குடுதீவு - 6ம் வட்டாரம்)



**கணேஷராஜன்(ரவி) நடராஜா**

பிறப்பு (புங்குடுதீவு) 25.09.1965.

இறப்பு(பர்ஸ்) 20.08.1985.



**சரோஜாதேவி நடராஜா**

பிறப்பு (புங்குடுதீவு) 11.12.1960.

இறப்பு(பர்ஸ்) 05.08.1985.

# ஏ.வி.எம்-ரஜினி-ஷங்கர் கூட்டணியில் “சிவாஜி”

ஏ.வி.எம்-ரஜினி-ஷங்கர் கூட்டணியில் “சிவாஜி”-மிகப் பிரமாண்ட முறையில் தயாரிக்கப் படுகிறது என்றும், தமிழக வரலாற்றிலேயே அதிக விலையில் விற்கப்பட்டுள்ளது என்றும், சுமார் 100 கோடி வசூலாகும் என்றும், தமிழ் சினிமா வரலாற்றிலேயே மிகப்பெரிய சாதனை என்றும் தொடர்ந்து பத்திரிக்கைச் செய்திகள் வந்த வண்ணம் உள்ளன.

மூன்று பெரிய தலைகள் சம்பந்தப்பட்டுள்ளதாலே, இந்தப் படமே தமிழ்த் திரை உலகின் சாதனை என்று

## -திசைகள் அ.வெற்றிவேல்-

பாபா தோல்விக்குப் பின்னர் பயத்துடனும் பதற்றத்துடனும் திரையுலகிலிருந்து ரஜினி விலகி இருந்த இந்தக் காலகட்டத்தில் தான்..காதல், ஆட்டோகிராப், அறிந்தும் அறியாமலும், ராம்,அழகி,சொல்ல மறந்த கதை.. போன்ற சின்ன பட்ஜெட் படங்கள் வந்து வெற்றிகரமாக ஓடி ஒரு புதிய வெளிச்சம் தெரியத் தொடங்கியுள்ளது. இந்த முயற்சியை வேருடன் பிடுங்கி எறியும் காரியமாகத்தான் இந்த அவசர அறிவிப்பு வெளிவந்துள்ளது.மறுபடி அதிகாரத்தைக்

வாங்கி இவரது சினிமா பார்க்கிறார்கள்.அவர்களது வயிற்றில் அடித்துவிட்டு..என்ன கைம்மாறு செய்யப் போகிறேன் என்று வசனம் வேறு. தான் வாங்கும் கோடிக்கணக்கான பணத்தை தமிழ் நாட்டில் கூட மூதலீடு செய்யாமல், வெளியில் நன்றாக முதலீடு செய்துவிட்டு..எச்சில் கையால் கூட காக்கா ஒட்டாமல்..என்ன கைம்மாறு செய்யப் போகிறேன் என்று வசனம்..மூன்று மாவட்டங்களை சுற்றி சுழன்று அடித்ததே சுகாமி.. எங்கிருந்தோ வந்த விவேக் ஒபராய் தனது காசை செலவழிக்கவில்லையா.. விஜயகாந்த் தனது காசை செலவழித்து எவ்வளவு நல்ல காரியம் பார்க்கிறார்.



## திரையும் திசையும்

போரின் போதும் மற்றும் பல் வேறு சந்தர்ப்பங்களிலும் சிவாஜி வாரி வழங்கிய தொகை கணக்கில் அடங்காது. ஆனால் சிவாஜி வாய் கிழிய ஆன்மீகம் பேசியதில்லை. இதற்கெல்லாம் நல்ல மனசு வேண்டும்..சுகாமி போன்ற சமங்களிலே காணாமல் போனவர் தான் ரஜினி.காசு ஒன்று தான் குறிக்கோள் என்று செயல்படும் ரஜினியிடம் இதெல்லாம் எதிர்பார்ப்பது கடினம்.முடிந்தால் தனது மனைவிக்கு, தனது பெயரையும், தனது படம் போட்ட பனியன்,புகைப்படம்,கேஸ்ட் விற்கும் உரிமை கொடுத்து,தனது ரசிகர்களிடம் மீதமுள்ள பணத்தையும் வாங்க ஏதாவது புதிய திட்டம் போடலாம். சம்பாதிப்பது ஒன்று தானே குறிக்கோள்.. வாழ்க ஆன்மீக ரஜினி!

ஷங்கர்.. இந்தியத் திரை உலகத்திலேயே அதிக சம்பளமாக 10கோடி வாங்கும் பெரிய இயக்குனர். இவரது முதல் படமே இட ஒதுக்கீட்டை எதிர்த்து வந்த படம்.

இட ஒதுக்கீட்டால் பயனடைந்த தமிழ்ச் சமுதாயம், ஜெண்டிடிமேனை வெற்றிப்படமாக்கியது விசித்திர முரண்பாடு. சமீபத்தில் வெளிவந்த அந்நியன் கதாபாத்திரம் செய்யும் கொலை எல்லாம், நாமம், பூணூல் போடாத, சாதாரணத் தவறுகள் செய்யும் சாமான்யர்களை மட்டுமே.சின்னத் தவறுகளை கண்டு கொதிக்கும் மனம் அனைத்தும் நாமம், பூணூல் போட்டவர்களுக்கே உரியது. சும்மா இருப்பவர்களை தேடிப்பிடித்து கொல்லும் அற்புதக் கதாபாத்திரம் இந்த அந்நியன்மூன்று மாத நடிப்பு வேலைக்கு 20 கோடியும், இயக்குவதற்கு 10 கோடியும், 'ங்கரின் கண்ணில் சுரண்டலாகத் தெரியாது.பிரமாண்டம் என்ற கேலிக்கூத்து இன்று ஷங்கரின் கைவண்ணத்தில் என்னவாகிறது?.. இரண்டு நிமிடமே ஒரே ஒரு காலைக் காட்சியில் கோயில் குளத்தை சுற்றி ஆயிரமாயிரம் விளக்குகள்..இதில் ஏதாவது "லாஜிக்" இருக்கிறதா..? குறைந்தது அன்று கார்த்திகைத் தீபமாவது இருந்திருக்க வேண்டும்..அதுவும் முருகனுக்கு உரியது .காட்டப்படும் கதாபாத்திரங்களோ நாமம் போடும் வைணவர்கள்..இது குறித்து ஏதாவது சிறிய அறிவாவது இருக்க வேண்டும்.பிரமாண்டம் என்ற நோய் இவரை கடுமையாகத் தாக்கியுள்ளது. இல்லை என்றால் ஒரு பாடலுக்கு, லட்சங்கள் செலவழித்து தெரு, லாரி, பாலம் என்று கண்டபடிக்கு வர்ணம் பூசியிருப்பாரா..

காட்சிக்குத் தேவையான பிரமாண்டங்கள் என்றும் வரவேற்கப்படுகிறது.'ங்கர் செய்வது ஒரு வித சைக்கோ பாதிப்பு..'கனாக்கானும் காலங்கள்..நா.முத்துக்குமார்,உன் சமையலறையில் உப்பா, சர்க்கரையா..

கபிலன் போன்ற நல்ல பல்லவியும் பாடல் வரியும் எழுதும் திறமை பெற்ற கவிஞர்களை அழைத்து வந்து தமிழ் வார்த்தைகளை குறைந்த அளவில் போட்டு, ரெமோ..தோக்கியா..என்று பாட்டு எழுத வைத்து தமிழ்க் கொலைபுரியும், தயாரிப்பாளர்களுக்கு தேவையில்லாத செலவு வைக்கும் ஷங்கருக்கு பாடம் புகட்ட எந்த அந்நியனை அணுகுவது என்றுதான் ரசிகர்களுக்கும்,சில தயாரிப்பாளருக்கும் தெரியவில்லை. வாழ்க ஷங்கரின் சமுதாய அக்கறை!

( 23 ம் பக்கம் பார்க்கவும் )



எழுதுகிறார்கள்.இந்த மூன்று பேருமே தமிழ்ப் பத்திரிக்கை உலகிற்கு செல்லப்பிள்ளைகள் என்பதால், பத்திரிக்கைகளின் இந்த உயர்வு நவீற்சி சொல்லாடல் எதிர்பார்த்ததே.இந்த மூவராலும் தரமிக்க, உண்மையிலேயே சாதனை என்று சொல்லக்கூடிய தமிழ்ப்படம் தர இயலுமா?..முடியாது ..என்று சொல்ல ஒரு சாதாரண சினிமா ரசிகன் போதும்.

தமிழ் சினிமாவின் சாதனையைச் செய்ய உள்ள இந்த மூவரைப் பற்றிக் கொஞ்சம் பார்ப்போம்.

1972-ல் எம்.ஜி.ஆர் தனிக்கட்சி தொடங்கி, அரசியலில் தீவிரமாக இயங்கி,பின்னர் 1977-ல் முதல்வரானவுடன், தமிழ் சினிமாவில் ஒரு பெரிய வெற்றிடம் தோன்றியது.இந்த கால கட்டத்தில் தான் தமிழ் சினிமாவின் நல்ல இயக்குனர்கள் என்று இன்று வரை போற்றப்படும்,மகேந்திரன்,பாரதி ராஜா, பாஸ்கேந்திரா, நுதர்ய்யா போன்றவர்கள் தமிழ் சினிமாவை மறு கட்டத்திற்கு கொண்டுபோனார்கள்.வர்த்தக ரீதியாக அதன் பின் விளைவுகளை நன்கு யோசித்து, தங்களது ஆதிக்கத்தை தமிழ் சினிமாவில் மறுபடியும் மீட்டெடுக்க வேண்டி, மூன்று முடிச்சு, அவள் அப்படித்தான்..மூன்றாம் மலரும், 16 வயதினிலே போன்ற படங்களில் நல்ல பாத்திரங்களில் நடித்து அன்று வரை நல்ல நடிகராக வளர்ந்து வந்து கொண்டு இருந்த ரஜினியை அணுகி, இன்று போல், மிகப் பெரிய தொகை கொடுத்து, முரட்டுக் காளை என்ற படம் பண்ணிய புண்ணியவான்கள் இந்த ஏ.வி.எம்.நிறுவனத்தினர். மற்றுமொரு நல்ல கலைஞரான கமலையும் கூட்டிக்கொண்டு போய் அவசர அவசரமாக "பெரிய இடத்துப் பெண்" என்று பழைய வெற்றி பெற்ற எம்.ஜி.ஆர் படத்தை,"சகல கலா வல்லவன்" என்று எடுத்து தமிழ்ச் சினிமாவில் வசூல் சாதனை புரிந்தவர்கள்

இந்த ஏ.வி.எம். நிறுவனத்தினர். முரட்டுக் காளையுடன் முடிந்தது நல்ல சினிமாவுக்கான முயற்சிகள்.

அதே நோக்கம்..அதே முயற்சிதான்..அதே அவசரம் தான் இந்த "சிவாஜி"யிலும் தெரிகிறது.

கைப்பற்றும் முயற்சிதான். வாழ்க ஏ.வி.எம்!

சூப்பர் ஸ்டார் பட்டத்துடன் "ஆன்மீகச் செம்மல்" என்ற புதிய பட்டப் பெருடன் சந்திரமுகிக்குப் பிறகு உலா வரும் ரஜினி..பாபா தோல்விக்குப் பிறகு அடுத்த படம் என்னவென்று கேட்ட போதெல்லாம் "கதை சரியாக அமையவில்லை" என்று காரணம் சொன்னவர் சந்திரமுகிக்குப் பிறகு கதை என்னவென்று தெரியாமலே 20கோடி சம்பளம் பேசிகையெழுத்து போட்டுள்ளார்.காற்றுள்ள போதே சம்பாதிக்க வேண்டும் என்பதை தவிர வேறு எந்தக் காரணமும் தெரியவில்லை.கடந்த மூன்று வருடங்களாக கதைக்காக காத்திருந்ததாக கதை விட்டதெல்லாம் எந்த ஆன்மீகமென்று தெரியவில்லை. ஒரு படம் தோல்வி அடைந்தவுடன் இவ்வளவு பயமும் பதற்றமும்,வெற்றி பெற்றவுடன் பரபரப்பும் சந்தோமும் ஆன்மீகம் பயிலும் எந்த மனதிலும் காணக் கிடைக்காது. ஆன்மீகம் பற்றி எனக்கொன்றும் தெரியாது.ஆனால் ஒரு நிருபருடனும்,ஒரு புகைப்படக்கலைஞருடனும் இயமலைவரை சென்று தியானம் பண்ணுவதாக ஒரு புகைப்படம் எடுத்து அதை பத்திரிக்கைகளில் வரச்செய்வது "ஆன்மீகம் இல்லை" என்பது மட்டும் எனது சிற்றறிவுக்குத் தெரியும். ஆன்மீகம் என்பது ஆழ்ந்த பக்தி என்றும், ஆழ்ந்த பக்தி என்பது கைம்மாறு கருதாமல் அன்பைச் செலுத்துவது. என்றும் நான் படித்துள்ள ஆன்மீக நூல்கள் தெரிவிக்கின்றன. ஆனால் இவருடைய ஆன்மீகம்..?

ஒரு படம் வெளியானவுடன் நன்றாகப் போகவேண்டும் என்று தனக்கு வசதியுள்ளதால் இமயமலை சென்று சாமி கும்பிட்டுவிட்டு வந்து ஆன்மீகம் என்கிறார். நமது தாய்மார்கள் திருப்பதிக்குப் போய் மொட்டை போடுவது போல..இத்துடன் மட்டுமில்லை.என் மீது இவ்வளவு அன்பு வைத்துள்ள இந்த தமிழ் மக்களுக்கு என்ன கைம்மாறு செய்யப் போகிறேன்? என்று சமயம் கிடைக்கும் போதெல்லாம் எல்லா மேடை,

பத்திரிக்கைகளிலும் உருகுகிறார்.ஏழை மக்கள் தனது ஒரு நாள் கூலியில் ஒரு டிக்கெட்



**Cash Point**  
The Buck Starts Here!



**CHEQUES CASHED**  
PAYDAY LOANS MONEY TRANSFERS

தொடர்புகளுக்கு  
**Kumar (V. Manickam & Bro.)**

● காசோலை மாற்றல் ● அந்நிய செலாவணி மாற்றுச் சேவை ● இலங்கை முழுவதற்குமான துர்த பணமாற்று சேவை

3852 Finch Ave. E. Suite G-03, Scarborough, (Kennedy & Finch) 416-284-7000 www.cashpoint.ca

*Money Transfers*  
எங்களுடாக பணம் அலுவலும்போது நிச்சயமாய் உங்கள் உதவிகள் அதிகமாக பணத்தைப் சிபந்துக்கொள்வார்கள்.

# தொட்டி ஜெயா

## விமர்சனம்-வினோத்

நன்றாகத்தான் சினிமாவின் ஆரம்பம் இருக்கிறது- பொதுவாக எல்லா தமிழ்ப்படங்களுமே.

அது ஒரு பத்து நிமிடத்திற்குத்தான் தாங்குகிறது.

இந்தப் படத்தைப் பொறுத்தவரை, 'ராம் கோபால் வர்மா' வின் பாணியை இயக்குனர் தமிழில் கொண்டு வர முயற்சித்திருக்கிறார்.



வழக்கம் போல் அனாதைக் கதாநாயகன். ஆனால், ஹோட்டல்களில் பாத்திரம் கழுவும் கதாநாயகனின் சிறுவயதுக் காட்சிகள் மனதைத் தொடுவதாய் இருக்கிறது. அது போல், இந்தப் படத்தைப் போல், அழகிய தேவதை போன்ற பெண்ணிற்கு ஒரு பொறுக்கியுடன் காதல் வருவதை ஏற்றுக் கொள்ளும்படி அல்லது புரிந்து கொள்ளும்படி

எந்தத் தமிழ்ப்படத்திலும் காட்டியதில்லை.

அதே சமயம் ஒவ்வொரு காட்சியும் வேகமெடுத்து சற்று ஈடுபாடு வருகையில் பொதேர் என்று தொடர்க்குள் டம்பளரைப் போடுவது போல் யாரும் போட்டதில்லை.

ஆரம்பத்தில் 'காதல் கொண்டேன்' சிறுவயது வாழ்வு காட்சிகள். பின் 'மகாநதி' போன்ற கல்கத்தா காட்சிகள், பின் 'தூள்' படம் போல் விறுவிறுப்பு ( ஆனால் என்ன மிதித்தாலும் வேகமெடுக்காத 1960 அம்பாஸ்டர் வேகம் ) காட்சிகள், இதெல்லாம் தாண்டி, 'தேவர் மகன்' பாணி காட்சி. வித்தியாசம் வேண்டும் என்று அதில் தேவர்மகனில் வடிவேலு கேட்டும் கமல் அரிவாளைத் தரமறுப்பது போல் அல்லாமல், இதில் 'சிம்து 2'-வின் அரிவாளை இன்னொருவர் வாங்கி 'சிம்து' -வை ஊரை விட்டு போய் நிம்மதியாக வாழ வாழ்த்துகிறார்.

சினிமாவில் கற்பனை தேவைதான். ஆனால், படைப்புகளில் சமகால வாழ்வு முறைகள் பற்றி அறியமுடியாத நிலை இருந்தாலும் பரவாயில்லை ஆனால் ஆபாச களஞ்சியங்கள் ஏனோ தெரியவில்லை.

இது வரை கொஞ்சம் கொஞ்சமாக ஆடை குறைக்கும் படம் தான் பார்த்திருந்தோம். இப்போது கிட்டத்தட்ட அம்மணமாய் இருப்பாட்டம் ஆடும் படம் வந்திருக்கிறது... வார்த்தை ஆபாசங்களைப் பெரிதாக எடுத்து S.J.தூயா விஷயத்தில் பம்மாத்து பண்ணும் சென்சார் ஒளி ஊடக வடிவமைப்பில் கொட்டிக் கிடக்கும் ஆபாசத்தை கண்டு கொள்ளாதது ஏனோ...? இந்த லட்சணத்தில் தியேட்டரில், குட்டி குழந்தைகளும் இருந்தன.

பல காட்சிகள் பழையபடம் பார்ப்பது போல் பிரமை ஏற்படுத்துகிறது.

மொத்தத்தில் இது ஒரு "குப்பைத் தொட்டி"

ஆகியவற்றில் சொல்லாத புதிய விஷயங்கள் எதையும் இதில் சொல்லவில்லைதான். எனினும் இத்திரைப்படம் அவருடைய மற்ற படங்களிருந்து பெரிதும் வேறுபட்டது அரசியல் முக்கியத்துவம் வாய்ந்தது.

முதல்வன், இந்தியன் படங்களில் இடம்பெற்ற அளவுக்கு அந்நியனில் அரசியல் - அதிகாரவர்க்கச் சார்புள்ள பாத்திரங்கள் முக்கியமானவையாக இடம்பெறவில்லை. காட்சிகளிலும் வசனங்களிலும் அரசியலுக்கு முக்கியத்துவம் இல்லை. எனினும் அந்நியன் முழுமையாக ஓர் அரசியல் படம்தான்.

நரேந்திர மோடி, ஹிட்லர் ஆகியோரது அரசியலோடு ஒப்பிடத் தகுந்த அளவுக்கு அபாயகரமானது இப்படத்தின் வழியே ஷங்கர் முன்வைக்கும் அரசியல். படத்தில் ஒரு விளையாட்டு மைதானத்தில் மக்களிடையே தோன்றும் அந்நியன் நிகழ்த்தும் நீண்ட ஆவேசமான சொற்பொழிவு, ஹிட்லரின் "ரெய்க்ஸ்டாக்" உரைகளையும் கோத்தா நிகழ்வுகளுக்குப் பிந்தைய அமைதியாத்திரையின் போது மோடி ஆற்றிய உரைகளையும் நினைவுபடுகிறது. மேற்படி சொற்பொழிவுகளுக்குப் பின்னால் இருந்தது ஒரே வகையான நோக்கம்தான். தேசத்தின் எதிர்கால நலனையும் மக்களின் நல் வாழ்வையும் முன்னிட்டுக் கொலைகளைச் செய்யத் தூண்டுவது அல்லது தாம் செய்த, செய்யவிருக்கும் கொலைகளுக்கு அங்கீகாரம் கோருவது என்பதே அது.

தேவதூதனின் வருகையை எதிர்பார்ப்பவர்களைப் போல் பரவசத்துடன் காத்திருக்கும் பார்வையாளர்களிடையே சாத்தானுக்குரிய தோற்றத்துடன் பிரவேசிக்கிறான் அந்நியன் "நூல்ஸ் ராமானுஜம் அய்யங்கார்". ஒளிர்ந்த தொடங்கும் மின்னணுத் திரையில் டோக்கியோ மற்றும் சிங்கப்பூர் நகரங்களின் சில படக் காட்சிகளைக் காட்டிவிட்டுத் தனது உரையைத் தொடங்குகிறான். இந்தியாவின் பின்தங்கிய நிலையையும் அதற்குக்

காரணமான "சமூக விரோத சக்தி"களையும் பட்டியலிட்டு அந்தச் சமூக விரோதச் சக்திகளை என்ன செய்யலாம் எனப் பார்வையாளர்களான மக்களைப் பார்த்துக் கேட்கிறான். "மக்கள்" இயக்குநர் எதிர்பார்ப்பது போலவே கொலையைத் தீர்வாக முன்மொழிகின்றனர். அதைத்தான் செய்தேன் என்று சொல்லிட்டு மீண்டும் திரையை இயங்கவிடுகிறான். "குடி காரனாகவும் பொறுக்கியாகவும் சோம்பேறியாகவும்" சித்தரிக்கப்பட்ட ஒருவரைக் குருமாகக் கொலைசெய்யும் காட்சி தெரிகிறது. மக்கள் கரவொலியெழுப்பி அவன் கொலைகளுக்கு அங்கீகாரம் வழங்குகிறார்கள்.

தனது இணைய தளத்தில் "அதே வகைப்பட்ட" குற்றச்சாட்டுகளுக்கு உள்ளான ஒன்றரை லட்சம் பேரின் விவரங்கள் இருப்பதாகவும் ஒரு வார காலத் திற்குள் சம்பந்தப்பட்டவர்கள் "திருந்தாவிட்டால்" அவர்களனை வரையும் கொல்லப்போவதாகவும் மிரட்டிவிட்டுப் போலீஸ் அதிகாரிகளின் கண்களிலும் காதுகளிலும் மண்ணைத் தூவிவிட்டுப் போகிறான் அந்நியன். அடுத்த காட்சியில் அந்த மாயாஜாலம் நிகழ்கிறது. போக்குவரத்து விதிகளைத் துல்லியமாகக் கடைப்பிடிக்கிறார்கள் மக்கள். சிக்கனலில் காத்துக்கொண்டிருக்கும் ராமானுஜம் அய்யங்கார் முகத்தில் பெருமிதம்.

அந்நியனின் தர்மீகக் கோபத்திற்கும் கொலை வெறிக்கும் பலியாகும் "சமூக விரோதி"களின் பட்டியலைப் பாருங்கள். விபத்தில் சிக்கி உயிருக்குப் போராடுபவரை மருத்துவமனைக்குக் கொண்டுசெல்ல உதவ மறுக்கும் ஒரு காரின் சொந்தக்காரர், ரயில் பயணிகளுக்கு மோசமான உணவைத் தரும் சமையல் கான்ட்ராக்டர், தரம் குறைந்த உதிரி பாகங்களைத் தயாரிக்கும் சிறு தொழிலதிபர், குடித்துவிட்டு வெட்டியாய் ஊர் சுற்றிக்கொண்டிருக்கும் "பொறுக்கி" மற்றும் ஓடும் ரயில் மது அருந்தும் குடிக்காரன். எருமைகளைவிட்டு

( 23 ம் பக்கம் பார்க்கவும் )

## ஷங்கரும் நரேந்திர மோடியும்

### -தேவிபாரதி

இயக்குநர் ஷங்கரின் "அந்நியன்" ஒரு திரைப்படம் என்ற அளவில் முதிர்ச்சியற்ற, ஒட்டைகள் நிரம்பிய படைப்பாக இருக்கலாம் ஆனால் அப்படத்தின் வாயிலாக வெளிப்படுத்தப்பட்டிருக்கும் கருத்தியல் அடிப்படைகள் அந்தப் படத்திற்கு ஒரு

எதிர் மறையான முக்கியத்துவத்தை வழங்குகின்றன. ஷங்கர் தனது முந்தைய படங்களான ஜென்டில்மேன், முதல்வன், இந்தியன்



## லெகசி மருத்துவ நிலையம்

### Legacy Medical Centre



## Family Physicians Walk-in Clinic

### குடும்ப வைத்திய நிலையம்

Dr. R. லம்பீராதர்  
( MBBS - Srilanka ) ( CCFP - Canada )

Dr. திருமதி. அருனா லம்பீராதர்  
( MBBS - Srilanka ) ( Diploma in Obstetrics - New Zealand ) ( CCFP - Canada )

9 A.M. - 9 P.M.  
7 Days a Week  
416-299-8100

5637 Finch Ave. East  
Unit #7 ( Finch & Tapscott )  
Scarborough, On



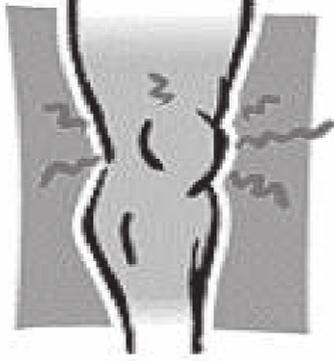
Digitized by Noolaham Foundation  
noolaham.org | aavanaham.org

# பின்வரும் காரணங்களால் அவதிப்படுகின்றீர்களா?

முட்டு வலி!



முழங்கால் நோவு!



முதுகு நோவு!



\$20

HERBAL MUSCLE & JOINT OIL

## Dr. Kohli அவர்களின் தசை - முட்டு மூல்கை எண்ணெய்யைப் பயன்படுத்திப் பயனடையுங்கள்.

பல ஆண்டுகள் தீவிர ஆராய்ச்சிகளின் பயனாக மூல்கை மற்றும் இயற்கை மருந்துகளின் கூட்டுக் கலவைகளைக் கொண்டு தசை மற்றும் முட்டு நோய்களைக் குணப்படுத்தும் எண்ணெய்யும் தோல் மற்றும் முடி தயாரிப்புக்களையும் **Dr. Kohli** அவர்கள் உருவாக்கியிருக்கின்றார்கள்.

### உங்கள் தோலுக்கு மெருகூட்டுங்கள்!

பயன்படுத்த முன்னர்



தன்பட்டவர்களுக்கு வினைப்பயன்கள் வீத்தியாசப்படலாம்

பயன்படுத்திய பின்னர்



பயன்படுத்த முன்னர்



தன்பட்டவர்களுக்கு வினைப்பயன்கள் வீத்தியாசப்படலாம்

பயன்படுத்திய பின்னர்



#### Herbal Fairness Cream

முகப் புள்ளிகளைப் போக்கவும் தளர்ந்து போன தோலைச் சீராக்கவும்

\$20

#### Herbal Acne Cream

முகப்பருவைப் போக்கவும் முகப் பருக்களால் ஏற்பட்ட கறைகளைப் போக்கவும்

\$20

பயன்படுத்த முன்னர்



#### Herbal Hair Oil \$30

முடி உதிர்வதைத் தடுத்து நிறுத்தவும், நீண்ட, ஆரோக்கியமான முடிக்கும், தலைப் பொருக்களைப் ஒழித்துக் கட்டவும்

பயன்படுத்திய பின்னர்



தன்பட்டவர்களுக்கு வினைப்பயன்கள் வீத்தியாசப்படலாம்



முகப் பருக்களுக்கு எதிராக ஆழமாக செயற்படுவதோடு உங்கள் முகத்தினை பளபளப்பாக்க பாவியுங்கள்

\$6

### Bio-Balance தயாரிப்புகளை கீழ்க்கண்ட கடைகளில் பெற்றுக் கொள்ளலாம்.

#### SCARBOROUGH

- Elite Hair Creations (416) 754-1964 Malvern Town Ctr.
- Embassy Ultra Mart (416) 332-8451 Finch & Middlefield
- Kashmir Beauty Salon (416) 297-5450 Sheppard & McCowan
- Samy & Sons (416) 298-1598 Kennedy & Ellesmere
- Batala Supermarket (416) 264-3111 Markham & Eglinton E.
- Sukhi's (416) 754-1777 Ellesmere & Kennedy
- New Spiceland Supermarket (416) 292-9769 Sheppard & Markham

#### MARKHAM

- Oleega Hair & Skin Care (905) 471-0099 Elson & Markham
- NORTH YORK
- North York Indian Supermarket (416) 745-7152 Finch & Weston
- Guru Nanak Textiles (416) 743-4436 Finch Dale Plaza

#### ETOBICOKE

- Nature's Counter Health Food (416) 236-1409 Cloverdale Mall.

#### TORONTO

- Kohinoor Foods (416) 461-4432 Gerrard Bazaar.

#### REXDALE

- India Food Centre (416) 749-7788 Islington & Albion.
- Kashmir Beauty Salon (416) 741-3681 Albion & Islington.

#### HAMILTON

- Taj (905) 573-0825 Across Eastgate Square

#### BRAMPTON

- Best Beauty Salon (905) 453-9407 Rutherford & Williams Parkway
- Golden Groceries (905) 452-8780 Charolais & MacLaughlin
- Smile Hair & Beauty (905) 791-5486 Steeles & Torbram
- Preeti's Salon & Spa (905) 790-2300 Sunny Meadow & Bovaird.
- R S Supermarket (905) 792-2328 Queen & Bramalea
- Sabka Bazaar (905) 789-9982 Sandalwood & Airport
- S & H Health Foods (905) 450-9533 Vodden & Kennedy
- Singh Cash & Carry (905) 791-9600 Bovaird & Hwy 10
- Beauty Reflections (905) 796-8494 Kennedy & Gledhill

- Bramalea Foods (905) 793-8453 Philosopher's Tr & Boviard
- Designer Cosmetics & Fragrance (905) 799-2511 Peter Robertson & Torbram.

- Asian Bazaar (905) 458-4444 Steeplebush & Torbram
- Punjab Beauty Parlour (905) 450-7293 Dean & Kennedy
- Deep's Beauty Parlour (905) 455-7100 Steeles W. & MacLaughlin
- India Food Market (905) 494-0500 Karol Bagh Mall
- Singh Foods (905) 796-2995 Raylawson & Mavis
- Kamy Beauty Salon (905) 789-8383 Corel Reef Cres.

#### MALTON

- Preet Beauty Parlour (905) 678-9908 Airport Rd.
- Golden Groceries (905) 612-8288 Airport & Beverly
- Kashmir Beauty Salon (905) 672-6965 Airport Rd.
- Sunny's Beauty Salon (905) 676-1140 Airport Rd.
- Westwood Supermarket (905) 673-1206 Westwood Shopping Mall

#### MISSISSAUGA

- Kashmir Beauty Salon (905) 305-9012 Dundas & Hwy 10
- India Town Food Centre Ltd. (905) 273-4600 Dundas & Hwy. 10
- Nature's Counter Health Food Central Parkway Mall (905) 277-5016
- Westdale Mall (905) 273-9760
- Jyoti Beauty Salon (905) 672-1557 Airport Rd.
- Henna Beauty Parlour (905) 206-1667 Dixie & Dundas
- Dhesy Food Centre (905) 673-7592 Goreway & Derry
- Venus Nails & Beauty (905) 678-3329 Derry & Goreway
- Thiara Supermarket Inc. (905) 821-8960 Britannia Rd. W.#4

உங்கள் வியாபார நிலையங்களில் எமது

பொருட்களை விற்பனை செய்ய அழையுங்கள்

(416)356-3070.

(11 ம் பக்கத் தொடர்ச்சி) இரவின்...

ஆரம்பமாகிறது. முறையான நித்திரை இல்லாவிடின் இவை சரிவர இயங்கமாட்டா. குறைவாக நித்திரை கொள்பவர்கள் அதிக மன அழுத்தம் கொண்டவர்களாவார்கள். இது அவர்களது உடலில் உள்ள ஊயிடையசல் எனப்படும் நுண்மூலகங்களை இறுக்கமடையச் செய்கின்றன. இதன் காரணமாக உயிர்ச் சத்துகள் மண்டைக்கும் தோலுக்கும் போதியளவு செல்வதில் தடை ஏற்படுகிறது. இதனால் தோலும், தலையில் உள்ள ரோமமும் செழுமை குன்றிக்



காட்சியளிக்கும். அத்துடன் உறக்கமின்மை வேலையின் தரத்தைப் பாதிப்பதுடன், சரியான முடிவுகளை எடுக்கமுடியாத தடுமாற வைக்கும் என்று கூறப்படுகிறது.

லண்டனில் உள்ள Sleep Centre இன் நிர்வாக இயக்குனரான Adrian William என்பவர் உறங்கும் போது பல்வேறு தரங்களில் உள்ள நித்திரைகளினூடே மாறி மாறிச் செல்வதே ஆரோக்கியமான உறக்கம் என்று கூறுகிறார். அதாவது ஆழ் நித்திரை, REM (rapid eye movement) எனப்படும் அடிக்கடி கண் அசையும் உறக்கம், கனவு காணும் அபர் நிலை உறக்கம் ஆகியன அனைத்தையும் உள்ளடக்கியதே சிறந்த உறக்கம் எனப்படுகிறது.

Insomnia என்பது உறக்கம் வராத நோய். இந் நோய் உள்ளவர்கள் உறக்கம் வராது தவிப்பவர்கள். உறக்கமின்மையால் அவர்கள் பல்வேறு பக்க விளைவுகளுக்கு ஆளாகிறார்கள். அவர்களுக்கும், மனதை அமைதிப்படுத்த முடியாததால் உறங்க முடியாதவர்களுக்கும் உறக்கம் பற்றி ஆய்வு செய்தவர்கள் பல

ஆலோசனைகளைக் கூறுகின்றனர்.

1. அதிகமான மன அழுத்தம் உடலைப் பாதித்து பரபரப்பான மனநிலையை ஏற்படுத்துகிறது. மனதின் பரபரப்பு உறக்கத்தின் விரோதி. மனதை அமைதிப்படுத்துவதே உறக்கத்தின் முதற்கட்ட ஆயத்தம். படுக்கைக்குச் செல்வதற்கு ஒரு மணிநேரத்திற்கு முதலே இதற்காக மனதை ஆயத்தம் செய்ய ஆரம்பிக்க வேண்டும்.

2. உறக்க ஹோமோனான melatonin உருவாவதற்கு வெளிச்சத்தைக் குறைக்க வேண்டும். இதனால் தொலைக்காட்சி, கணினி ஆகியவற்றை படுக்கைக்குச் செல்வதற்கு அதிக நேரத்துக்கு முன்னரே நிறுத்திவிட வேண்டும்.

3. மனிதரின் வாழ்நாளில் மூன்றிலொரு பங்கு உறக்கத்தில் கழிவதால் படுக்கையைத் தரமானதாக அமைத்து ஆரோக்கியமாக உறங்குதல் அவசியம். தலையின் பிற்பகுதி, இடுப்பின் கீழேயுள்ள பகுதி, குதிகால்கள் ஆகியன சிறிது புதைப்படியாக மெத்தை அமைய வேண்டும்.

4. படுக்கைக்குப் போவதன் முன் கோப்பி அருந்துவதைத் தவிர்த்து, தண்ணீர் கலந்து சிறிது இனிப்புட்டியுடன் பாலை பருகுவது நல்ல பயனைத் தரும்.

கனடாவில் உள்ள ரொறன் ரோ பல்கலைக்கழக ஆய்வாளர்கள் உறங்குவதில் பிரச்சினை உள்ளவர்கள் உறங்குவதற்கு brain music உதவும் என்று கண்டுபிடித்துள்ளார்கள். ஒருவரின் மூளையில் உள்ள அலைகளுக்கு அதாவது brain waves க்கு ஏற்ற இசையை உருவாக்குவதன் மூலம் அவரை நிம்மதியாக உறங்க வைக்கமுடியும் என்று கூறுகிறார்கள். குறிப்பிடப்பட்ட அந்த இசை அவர்களது கவலைகள் அல்லது பிரச்சினைகளைப் போக்கி உள்ளத்தை அமைதிப்படுத்தி தூங்க வைக்கிறது.

அண்மைக் காலத்தில் செய்யப்பட்ட ஆய்வுகள் தூக்கத்தின் முக்கியத்துவம்,

தூக்கமின்மையால் ஏற்படக்கூடிய உடல் ரீதியான விளைவுகள் பற்றி எடுத்துக் கூறுகின்றன. உறக்கமே எமது moods ஐயும், வேலைத்தலத்தில் எமது வேலையின் தரத்தையும் நாம் நண்பர்களுடன் உரையாடுதலையும் வடிவமைக்கின்றது. எமது தூக்கம்- விழிப்பு சுழற்சி அதாவது circadian rhythm என்பது எமது உடலினுள் உருவாகும் உழுவலையுடைய, அந்நடவழியை ஆகிய இரண்டு இராசயன திரவங்களால் சீரமைக்கப்படுகிறது. நாம் தூங்கும் போது உருவாக்கப்படும் melatonin திரவம் எமது உடலின் சுற்றித் திரிந்து புற்றுநோயையும் DNA யில் ஊறுபாடுகளையும் ஏற்படுத்தக் கூடிய free - radical compounds ஐ தனது திரவத்தால் துடைத்து அந்த பாதிப்புகள் ஏற்படக்கூடிய சாத்தியக் கூறுகளை இல்லாதொழிக்கிறது. அத்துடன் அது oestrogen release IAK கட்டுப்படுத்துகிறது. அதன் மூலம் மார்பக புற்று நோய் ஏற்படக் கூடிய சாத்தியத்தையும் அது குறைக்கிறது.

Cortisol என்பது விடியற்காலையில் எமது immune system இன் நடவடிக்கைகளை சீராக்குகிறது. குறிப்பாக புற்றுநோய், tumour செல்களைத் தாக்கி கொல்லும் திறனுள்ள natural killer cell என அழைக்கப்படும் immune cells ஐ சீராக்குகிறது. நன்கு உறங்காதவர்கள் இந்த இரு இராசயன திரவங்களையும் மிகக் குறைவாகவே உற்பத்தி செய்கிறார்கள். உறக்க விழிப்பு சுழற்சியை ஏற்படுத்தும் circadian rhythm தடைப்பட்டவர்களுக்கு சில வித புற்றுநோய்கள் வந்திருப்பதை விஞ்ஞானிகள் சுட்டிக் காட்டியுள்ளார்கள். எனவே முறையான உறக்கம் நோயற்று வாழ்வதற்கு அவசியமானது. அவுஸ்திரேலியாவில் வெப்பக் காலநிலை மாறி குளிர்மை சூழலில் பரவ ஆரம்பித்து விட்டதால் இரவில் நிம்மதியாக குறைந்தது 8 மணி நேரம் உறங்குவோம். நோயின்றி ஆரோக்கியமாக வாழ்வோம்.

(20 ம் பக்கத் தொடர்ச்சி) ஏ.வி.எம்....

இவர்கள் மூன்று பேரும் சேர்ந்து படம் எடுத்து தமிழ் சினிமாவில் சாதிக்க உள்ளார்கள்.. தமிழ்த் திரை ரசிகர்கள் பாவம்..

1996 தேர்தலின் போது ரஜினி சொன்ன ஒரு வாசகமே இப்பொழுது நமது நினைவுக்கு வந்து தொலைக்கிறது.. அதே வசனம் தான்.. இவர்கள் கூட்டணியில் உருவாகும் சிவாஜி வெற்றி பெற்றால்.. தமிழ் சினிமாவை எந்த ஆண்டவனாலும் காப்பாற்ற முடியாது.

(21 ம் பக்கத் தொடர்ச்சி) ஷங்கரும்..

மிதிக்க வைத்தும் எண்ணெய்க் கொப்பரைக்குள் தள்ளியும் அட்டைகளை விட்டு ரத்தத்தை உறிஞ்சியும் தமிழ் சினிமா இதுவரை கண்டிராத "புதுமை"யான வழிகளில் கொலை செய்கிறார் அந்நியன்.

இக்கொடிய கொலைகளுக்கான மூல பாடமாக 'ஷங்கருக்கு அமைந்தது கருட புராணம். இந்துத்துவ இயக்கங்கள் தமது வன்முறைச் செயலாடுகளுக்கு புராண -இதிகாசங்களையே ஆதாரங்களாகக் காட்டின என்பது நினைவுகூரத்தக்கது.

தரம் சார்ந்தும் சமூக ஒழுக்கம் சார்ந்தும் ஷங்கர் கட்டமைக்கும் "புதிய பார்வை" யாரைக் குறிவைக்கிறது? ஷங்கரின் பட்டியலைக் கொஞ்சம் விரித்துப் பார்த்தால் சிறு வியாபாரிகள், சுண்டல் விற்பவர்கள், மக்கடைக்காரர்கள், லாட்டரிச் சீட்டு விற்பு பிழைப்பு நடத்துபவர்கள், தத்துகள், விபச்சாரிகள், பிச்சைக்காரர்கள், சூதாடிகள் முதலிய விளிம்பு மனிதர்களை அங்கு காணலாம். சமூகச் சீரழிவுக்குக் காரண மானவர்களே இது போன்றவர்களை ஷங்கரும் சுஜாதாவும் சுட்டிக்காட்டினால் அதில் ஆச்சரியப்பட ஏதுமில்லை.

"மல்டிபிள் பெர்சனாட்டி டிஸார்டர்" என்ற மனநோயின் தாக்கத்திற்குட்பட்டே அய்யங்கார் கொலைகளைச் செய்திருக்கிறார் என நீதிபதிகள் அவனை மன்னித்து விடுதலை செய்த நிலையில் ஆரோக்கியமான மனிதனாக வெளிவரும் அய்யங்கார் ரயில் பயணத்தில் ஒரு குடிசாரனைக் கொலை செய்வது எந்த வகையான டிஸார்டர்? "டிஸார்டர்"களை "ஆர்டர்"களாக (இயல்பான நடைமுறைகளாக) மாற்ற முற்படுகிறாரா ஷங்கர்?

# வீடு வாங்க, விற்க.. திரவி.முருகேசு

## Kennedy & Ellesmere



- 3 Bedroom
  - 2 Washrooms
  - Hardwood Flooring
  - Oakwood Kitchen
  - Finished Basement
- Asking Price  
**\$228,000**

## Neilson & Finch



- Semi-Detached
  - 3+1 Bedrooms
  - 2 Kitchens
  - 4 Washrooms
  - Finished Basement with Separate Entrance, TTC, Schools, Mall, Park
- Asking Price  
**\$302,000**

## Kennedy & Sheppard



- 3 Bedrooms Condominium
  - 2 Washrooms
  - 1 Parking
- Asking Price  
**\$164,900**

## Neilson & McLevin



- Detached House
  - 3+2 Bedrooms
  - 2 Kitchens
  - 3 Washrooms
- Asking Price  
**\$294,000**

## Markam & Lawrence



Asking Price  
**\$320,000**

- Bungalow
- 3+3 Bedrooms
- 2 Washrooms
- 2 Kitchens
- Hardwood Flooring

வீடு வாங்க, விற்க  
அடமான ஆலோசனைகள் பெற  
சட்டத்தரண் ஆலோசனைகள் பெற  
வீட்டுப் பரிசோதனைக்கு...  
அழையுங்கள் 416.473.6650



Thiravie Murugesu B.A.  
(Sales Representative)

**Dir: 416.473.6650**

**Bus: 416.752.7277**

**Dir: 416.473.6650**

**Res: 416.298.8643**



HomeLife Ultimate Realty Inc.

BROKER MEMBER

INDEPENDENT OWNED AND OPERATED BROKER

Digitized by Noolaham Foundation.  
noolaham.org | aavanaham.org

”என் னால முடியும் னு நிஜமாவே நினைக்கிறீர்களா”- நூறாவது முறையாக சின்னசாமி கேட்டான்.

”கண்டிப்பா முடியும்” அஸ்வின் பழைய பதிலையே சிறிதும் பொறுமை இழக்காது சொன்னான். இந்த சாருக்கு உண்மையில் பைத்தியம் தான் பிடித்து விட்டதோ என்ற சின்னசாமியின் சந்தேகம் மேலும் வலுத்தது.

”சாப்பாட்டை டைனிங் டேபிளில் வெச்சிருக்கேன். நேத்து மாதிரி மறந்துடாதீங்க. வரட்டுமா”

அவன் போய் விட்டான். சின்னசாமிக்கு நடப்பதெல்லாம் கனவு போலவே இன்னமும் தோன்றியது. அந்த பிளாட்பார ஏழை ஓவியன் இந்த சொகுசு பங்களாவுக்கு வந்து ராஜ வாழ்க்கை வாழ ஆரம்பித்து சரியாக பதினான்கு நாட்கள் ஆகி விட்டது. நாளை மாலை அவன் திரும்பத் தனது சேரிக்கே போய் விடுவான். பழையபடி தரித்திரம், குடிசை, பிளாட்பாரம் என்று வாழ்க்கை சுழல ஆரம்பித்து விடும். இந்தப் பதினைந்து நாட்களையும், அஸ்வினையும் ஒரு பொக்கிஷமாக தனது மனதின் ஒரு மூலையில் வைத்து என்றுமே பாதுகாப்பான். எல்லாமே ஒரு வெள்ளிக் கிழமை அஸ்வின் அவனைப் பார்த்ததில் இருந்து ஆரம்பித்தது...

அன்று தூர்க்கை பேரழகுடன் அந்தப் பிளாட்பாரத்தில் பிரத்தியட்சமாகிக் கொண்டிருந்தான். இந்த உலகையே மறந்து தன் படைப்பிலேயே லயித்துப் போயிருந்த அந்தத் தெருவேர ஓவியனை அஸ்வின் பிரமிப்புடன் பார்த்துக் கொண்டிருந்தான். அவனது கால்களை ஊனமாக்கிய கடவுள் அத்தற்குப் பிராயச்சித்தமாக கைகளுக்கு ஓவியக்கலையைத் தாரை வார்த்துக் கொடுத்து விட்டானோ என்று அஸ்வினுக்குத் தோன்றியது. அனாயாசமாக வரைந்து முடித்த பின்பு தான் அமர்ந்திருந்த சக்கரங்கள் பொருத்திய பலகையை ஓரமாக நகர்த்தி சுவரில் சாய்ந்து கொண்டான் அந்தப் படைப்பாளி. பலரும் நாணயங்களை வீசி விட்டுச் சென்றார்கள். அஸ்வின் மட்டும் உன்னிப்பாக தூர்க்கையையே பார்த்துக் கொண்டிருந்தான். பல நிமிடங்கள் கழிந்த பின்பு பாராட்டினான். ”நல்லா வரைஞ்சிருக்கீங்க”.

நிறைய நேரம் நின்று கவனிப்பதும், அவனையும் ஒரு பொருட்டாக நினைத்துப் பாராட்டுவதும் அந்தக் கலைஞனுக்குப் புதிய அனுபவம். அவனுக்குத் தெரிந்து மேல் மட்ட மனிதர்கள் காசிலாவது தாராளமாக இருப்பதுண்டு. ஆனால் அவனைப் போன்ற ஒரு பரம தரித்திரனை ஒருவன் கவனித்து, மதித்து மனதாரப் பாராட்டுவது அதிசய மாயிருந்தது.

”என் பெயர் அஸ்வின். உங்க பெயர்...”

”சின்னசாமிங்க”

அஸ்வின் நிறைய நேரம் நின்று சின்னசாமியுடன் பேசினான். அவனைப்பற்றிய தகவல்கள் எல்லாம் கேட்டுத் தெரிந்து கொண்டான்.

சின்னசாமிக்கு உறவு என்று தற்போது யாருமில்லை என்பதையும், சிறு வயதில் போலியோவால் இப்படி ஆகி விட்டது என்பதையும் கேட்டு இரக்கம் காண்பித்து அவனைப் புண்படுத்தவில்லை. சேரியில் வசிக்கும் அவனிடம் சரிசமமாகப் பேசி விட்டு நாளை அவன் எங்கு வரைவான் என்பதையும் தெரிந்து கொண்டு போனான்.

மறு நாள் மாலையும் அஸ்வின் சின்னசாமியைத் தேடி வந்தான். காரைத் தெருவின் எதிர்புறம் நிறுத்தி விட்டு வந்து அவன் வரைந்திருந்த சிவனை நிறைய ரசித்தான். ”சிலர் வரையறையில் அழகு இருக்கும், உயிர் இருக்காது. நீங்க வரையறையில் ரெண்டும் இருக்கு.”

”அதெல்லாம் எனக்குத் தெரியாதுங்க, சார். ஏதோ வரைவேன். அவ்வளவு தான்”

அஸ்வின் புன்னகைத்தான். ”நீங்க கேள்வாசில் எல்லாம் வரைவீங்களா?”

”அப்படின்னா...”

”துணியில், பெரிய வெள்ளைப் பேப்பரில் எல்லாம் வரைவீங்களா”

# வரையப்படாத கடவுள்

## என்.கணேசன்

”பெரிய பெரிய வார்த்தைகள் எல்லாம் சொல்றீங்க. அதெல்லாம் பெரிய இடத்து சமாச்சாரம். நானே வயத்துப் பொழுப்புக்கு வரையறவன். அதெல்லாம் எனக்கு வராதுங்க”

அவனது வார்த்தைகளில் இருந்த யதார்த்த உண்மை அஸ்வினுக்கு உறைத்தது. ஓவியங்களைப் பற்றி சிறிது பேசிக்கொண்டிருந்து விட்டுக் கிளம்பும் முன் மறு நாள் எங்கு வரைவான் என்று கேட்டுத் தெரிந்து கொண்டு கிளம்பினான்.



தான் வரைவதைப் பார்ப்பதற்காகவே அவன் வருவது சின்னசாமிக்கு பெருமையாக இருந்தது. ”நான் நிஜமாவே அவ்வளவு நல்லா வரையறேனா”.

மறுநாள் அஸ்வின் வருவான் என்றே வழக்கத்தை விட அதிக சிரத்தை எடுத்துக் கொண்டு வரைந்தான். மனதில் இதுவரை இல்லாத உற்சாகம் இருந்தது.

அதைக் கெடுக்கும் விதமாக சில இளைஞர்கள் குடித்து விட்டு தள்ளாடியபடி வந்தார்கள்.

”மாம்ஸ். இது ராமர் படமா, க்ரிஷ்ணர் படமா”

”எவ்வாயிருந்தா எனக்கென்னடா”

”எனக்கும் ஒண்ணும் இல்லை. சும்மா கேட்டேன். ஏம்பா, உன் பேரென்ன?”

”சின்னசாமிங்க”

”ஓ. ஸ்மால் காட்”

”என்ன சொன்னீங்க”

”உன் பேரை இங்கிலீஸ் சொன்னேன். வரையற படம் மட்டுமல்ல வரையற ஆளும் சாமிதாய்ப்போய்”

”இனி எத்தனை காலத்துக்கு இந்த சாமி படமே வரைவீங்கப்பா. ஒரு அழகான பொண்ணு படம் வரையேன்”

”அதுவும் நிர்வாணமா வரைஞ்சா நோட்டு மழையா கொட்ட நாங்க ரெடி. நீ ரெடியா”

”நீங்க எல்லாம் படிச்சவங்க தானா. இவ்வளவு மட்டமா பேசறீங்கனா”

”உன் உயரத்துக்குத் தகுந்த மாதிரி தான் பேசினோம்.” என்று அஸ்வினுக்குள் உறுதியைப் புகுத்தினார். ”உன் உயரத்துக்குத் தகுந்த மாதிரி தான் சாக்கீசுகளைத் தள்ளி விட்டான்.”

”நீயே பிச்சைக்காரன். பெரிய மனுசன் மாதிரி ஏண்டா பேசறே” என்று இன்னொருவன் சாயங்கள் இருந்த கிண்ணங்களைத் தட்டி விட்டான். சின்னசாமிக்கு இரத்தம் கொதித்தது. ”...ப்பசங்களா” என்று கத்த மானவர்கள் மூர்க்கமாய் தாக்க ஆரம்பித்தார்கள். தெருவில் ஆள் நடமாட்டமே இல்லாதிருந்தது அவர்களுக்கு வசதியாகப் போய் விட்டது. அவன் மயங்கி விழுந்தவுடன் ஓடி விட்டார்கள். இந்த சமயம் அந்தப் பக்கம் வந்த ஒருவன் அசுர வேகத்தில்

ஓவியத்தின் மேல் இருந்த காசுகளைப் பொறுக்கி எடுத்துக் கொண்டு மின்னல் வேகத்தில் மறைந்தான். எதிர்பாராது கிடைத்த திடீர் சந்தர்ப்பங்களை உடனடியாக முதலாக்கிக் கொள்ளும் மனிதர்கள் என்றுமே இருக்கிறார்கள். அஸ்வின் அங்கு வந்த போது சின்னசாமியை ஒரு நாய் மட்டும் விசாரித்துக் கொண்டிருந்தது. பதைத்துப் போய் ”சின்னசாமி... சின்னசாமி” என்று அழைத்தான். சின்னசாமி அசுசயவில்லை. தூரத்தில் நின்றுருந்த ஆட்டோவில் உறங்கிக் கொண்டிருந்த ஆட்டோக்காரனை உதவிக்கு அழைத்து சின்னசாமியைத் தூக்கித் தன் காரில் போட்டுக் கொண்டு ஆஸ்பத்திரிக்கு விரைந்தான்.

சின்னசாமி கண் விழித்த போது அஸ்வின் அருகில் இருந்தான். ”எப்படி இருக்கு சின்னசாமி”

”பரவாயில்லைங்க”

”என்ன ஆச்சு”

சின்னசாமி சொன்னான்.

”கொஞ்சமும் மனிதாபிமானமில்லாமல் சிலர் இப்படிக் காட்டுமிராண்டித்தனமாய் நடந்துக்கறாங்களே” அஸ்வின் அங்கலாய்த்தான்.

”சில பசங்களுக்கு ஜாலியாய் இருக்கிறதற்கும் அடுத்தவங்களுக்கு தொந்தரவு கொடுக்கிறதற்கும் வித்தியாசம் தெரியாதுங்க. இதெல்லாம் எனக்குப் பழக்கமானது தான். பொதுவா கோபப்பட மாட்டேங்க. ஆனா சில சமயம் என்னையும் மீறி கோபம் வந்துடுதுங்க. நானும் மனுசன் தானே”

அவன் வார்த்தைகள் அஸ்வினின் மனதைத் தொட்டன. ”போலிசுக்குப் புகார் தரணும் சின்னசாமி”

”உன் உயரத்துக்குத் தகுந்த மாதிரி தான் பேசினோம்.” என்று அஸ்வினுக்குள் உறுதியைப் புகுத்தினார். ”உன் உயரத்துக்குத் தகுந்த மாதிரி தான் சாக்கீசுகளைத் தள்ளி விட்டான்.”

”உன் உயரத்துக்குத் தகுந்த மாதிரி தான் பேசினோம்.” என்று அஸ்வினுக்குள் உறுதியைப் புகுத்தினார். ”உன் உயரத்துக்குத் தகுந்த மாதிரி தான் சாக்கீசுகளைத் தள்ளி விட்டான்.”

”உன் உயரத்துக்குத் தகுந்த மாதிரி தான் பேசினோம்.” என்று அஸ்வினுக்குள் உறுதியைப் புகுத்தினார். ”உன் உயரத்துக்குத் தகுந்த மாதிரி தான் சாக்கீசுகளைத் தள்ளி விட்டான்.”

”உன் உயரத்துக்குத் தகுந்த மாதிரி தான் பேசினோம்.” என்று அஸ்வினுக்குள் உறுதியைப் புகுத்தினார். ”உன் உயரத்துக்குத் தகுந்த மாதிரி தான் சாக்கீசுகளைத் தள்ளி விட்டான்.”

”உன் உயரத்துக்குத் தகுந்த மாதிரி தான் பேசினோம்.” என்று அஸ்வினுக்குள் உறுதியைப் புகுத்தினார். ”உன் உயரத்துக்குத் தகுந்த மாதிரி தான் சாக்கீசுகளைத் தள்ளி விட்டான்.”

”உன் உயரத்துக்குத் தகுந்த மாதிரி தான் பேசினோம்.” என்று அஸ்வினுக்குள் உறுதியைப் புகுத்தினார். ”உன் உயரத்துக்குத் தகுந்த மாதிரி தான் சாக்கீசுகளைத் தள்ளி விட்டான்.”

# சிறுகதை

வரைஞ்சது மேலே தண்ணி கொட்டுவான். போலிசுக்குக் காசு கொடுத்து ட்ராபிக்குக்கு இடைஞ்சல்தான் விரட்ட வைப்பான். இப்படி ஏழைக்குத் தொந்தரவு தர அவங்களுக்கு எத்தனையோ வழி இருக்குங்க. எதிர்த்து நின்னா என் பொழுப்பு நடக்காது. மழைக்காலம் வரதுக்கு முன்னாடி நான் கொஞ்சம் சம்பாதிச்சா தான் அப்புறம் ரெண்டு முனு மாசம் என் வயத்தை நிரப்ப முடியும்”.

”சரி விடுங்க. டாக்டர் பெரிசா எதுவுமில்லை. இன்னைக்கே வீட்டுக்குப் போகலாம்னு சொல்லிட்டார். இங்கிருந்து போகறதுக்கு முன்னாடி உங்க கிட்ட முக்கியமா ஒரு விஷயம் பேசணும்”

”சொல்லுங்க சார்”

”உங்க கிட்ட பிரமாதமான திறமை இருக்கு. அது பிளாட்பாரத்தோட நின்றுக்கூடாது. இன்னும் பதினைந்து நாளில் இந்த ஊரில் ஒரு பெரிய ஓவியப் போட்டி நடக்கப் போகுது. இது ஒரு அகில இந்தியப் போட்டி. இதுல நீங்க கலந்துக்கப் போறீங்க. என்ன சொல்றீங்க”

”சார். நீங்க நல்லவங்க. ஆனா நீங்க நினைக்கிற அளவு திறமை எல்லாம் எனக்கு கிடையாது. இந்தப் போட்டி ஒரு பிளாட்பாரத்தில் நடக்கிற சாக்பீசுல வரையற போட்டியில்லை. எனக்கு பிரஷ் பிடிக்கக் கூடத் தெரியாது”.

”அதையும் வேற சில நுணுக்கங்களையும் நான் சொல்லித்தரேன்.”

பதினைந்து நாளில் நீங்க எல்லாமே கத்துக்க முடியும்”

”சார் நீங்க தப்பா நினைக்கக்கூடாது. உங்களுக்குப் பைத்தியம் இல்லையே”

அஸ்வின் வாய் விட்டுச் சிரித்தான். ”பைத்தியம் தான். கலைப் பைத்தியம். திறமை எங்க வீணாப் போனாலும் தாங்க முடியாத பைத்தியம். சரின்னு சொல்லுங்க சின்னசாமி. என் கூட என் வீட்டுக்கு வந்துடுங்க. எண்ணி பதினைந்து நான் இருங்க. இந்தப் பதினைந்து நாளில் நீங்க எவ்வளவு சம்பாதிப்பீங்களோ அதை நான் தரேன். சரியா”

”என்ன மனிதனின் ” என்று சின்னசாமி வியந்தான். ஏளனம், அவமானம், சில சமயங்களில் இரக்கம் இதை மட்டுமே மற்றவர்கள் அவனுக்குத் தந்திருக்கிறார்கள். இப்படி ஒரு முக்கியத்துவமும், அன்பும் இது வரை யாருமே அவனுக்குத் தந்ததில்லை. என்னென்னவோ சொல்லிப் பார்த்தான். அஸ்வின் அதற்கெல்லாம் மசியவில்லை. அவனுக்கு எல்லாமே கனவில் நடப்பது போல இருந்தது. கடைசியில் சரியென்றான்.

அஸ்வின் ஒரு பெரிய கம்பெனியில் கம்ப்யூட்டர் இஞ்சினியர் என்றும் திருமணமாகவில்லை என்றும் பெற்றோர் இருவரும் உயர்ந்த அரசாங்கப் பதவிகளில் பெங்களூரில் இருக்கிறார்கள் என்றும் சின்னசாமி தெரிந்து கொண்டான். அவன் வீட்டுக்குள் நுழையவே சின்னசாமி சங்கடப்பட்டான். சேரிக்கே பொருத்தமான தன் உருவம் இந்தப் பணக்கார வீட்டில் சிறிதும் பொருத்தமில்லாமல் இருப்பதாக அவனுக்குப் பட்டது. தயக்கத்துடன் நுழைந்தான்.

அன்றே அஸ்வின் ஏகப்பட்ட உபகரணங்களை அவனுக்கு அறிமுகப்படுத்தினான். உபயோகப்படுத்தும் முறைகளை மிகவும் பொறுமையோடு சொல்லிக் கொடுத்தான். சிறிது நேரத்தில் சின்னசாமி ஒரு குழந்தையின் உற்சாகத்தோடும் பிரமிப்போடும் எல்லாவற்றையும் தெரிந்து கொள்ள ஆரம்பித்தான்.

”சார் நீங்களும் வரைவீங்களா”

”ம்.வரைவேன்” என்று சுருக்கமாகச் சொல்லி அஸ்வின் பேச்சை மாற்றினான்.

மூன்று நாட்கள் லீவு போட்டு அவனுடனேயே இருந்து எல்லாவற்றையும் கற்றுக் கொடுத்தான். ( 26 ம் பக்கம் பார்க்கவும் )

# வளமான வாழ்க்கை அமைந்திட..... மோட்கேஜ்.. **Mortgage..** மோட்கேஜ்

**Low rate Residential Mortgages  
Refinancing**

**First, Second, Third Mortgages**

**Line of credit**

**Bad Credit, Bankruptcy, No Credit history..... ??**

**Still We Can help you....**

**We can help for Credit Repair also**

East Part of GTA & Neighbourhood

**Kumar**  
(Mortgage Consultant)

**1.866.270.6969**  
**416.857.4253**

West Part of GTA & Neighbourhood

**S.Waran**  
(Mortgage Consultant)

**416.948.1349**

**We Work for All Most Every Lenders**

**Dreams Come  
True...**



**5 Years Close**  
**3.45%**  
**Variable**  
**2.45%**

(24 ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)வரையப்படாத...

அவனுக்கு உணவு, உடை எல்லாம் கொடுத்தான். தொடர்ந்த நாட்களில் சின்னசாமி நேரம், காலம் எல்லாவற்றையும் மறந்தான். வரையும் போது எத்தனையோ முறை அஸ்வின் வந்து நின்று பார்ப்பான். பல சமயங்களில் அவன் வந்தது, நின்று, போனது எதுவுமே சின்னசாமிக்குத் தெரிந்ததில்லை. பல சமயம் வைத்த காபி, சாப்பாடு எல்லாம் வைத்த இடத்திலேயே இருக்கும்.

அஸ்வின் பல முறை நினைவு படுத்த வேண்டி இருக்கும். லீவு முடிந்து கம்பெனிக்குப் போக ஆரம்பித்த பின்னும் சின்னசாமிக்கு மதியம் சாப்பிடத் தேவையானவற்றைத் தயார் செய்து வைத்து விட்டுப் போவான். ஆரம்பத்தில் சின்னசாமிக்கு அது மிகவும் தர்மசங்கடமாக இருந்தது. "சார் இதெல்லாம் வேண்டாம்" என்று சொல்லிப் பார்த்தான். "இதெல்லாம் ஒரு விஷயமே இல்லை. வரையறையைத் தவிர வேற எல்லாத்தையும் நீங்க மறந்துடுங்க சின்னசாமி" என்று வாயடைத்தான். அவன் சொன்னது போலவே சின்னசாமி எல்லாவற்றையும் மறந்து தான் வரைந்து கொண்டிருந்தான். போட்டிக்கு முந்தைய நாளை இன்று தான் மனம் ஏனோ பழையதை அசை போடுகிறது.

அன்று மாலை அஸ்வின் வந்தவுடன் சின்னசாமி கேட்டான். "இப்ப இதில் நான் நல்லா வரையறேனா சார்"

"ஐயாக்கிரீங்க. முதல் பரிசு எவ்வளவு தெரியுமா? ஒரு லட்சமும் ஒரு கம்பும். போட்டியில் ஒரே ஒரு முக்கியமான விஷயம். அதில் மட்டும் நீங்க தேர்ந்தெடுக்கிறது சிறப்பாய் இருந்தால் பரிசு நிச்சயம்."

"என்ன சார் அது"

"ஒரு தலைப்பு தருவாங்க. அதற்குப் பொருத்தமான ஒவியத்தை நீங்க உங்க கற்பனையில் தேர்ந்தெடுக்கணும். அதுக்கு மட்டும் நான்

உங்களைத் தயார் செய்ய முடியாது".

சின்னசாமியின் உற்சாகமெல்லாம் வடிந்து போனது. "சார் அதெல்லாம் என் தலைக்கு எட்டுங்களா"

"எல்லாம் எட்டும் எத்தனை அனுபவங்கள் எத்தனை காட்சிகள் நீங்கள் பார்த்திருப்பீங்க. அதில் எதுவது அந்தத் தலைப்புக்குப் பொருந்தும். அதை வரைஞ்சிடுங்க" என்று சின்னசாமிக்கு தைரியம் சொன்னாலும் அந்த விஷயத்தில் அஸ்வினுக்கே சந்தேகம் இருந்தது. இதை வரை என்றால் சின்னசாமி சிறப்பாய் வரைவது நிச்சயம். ஆனால் பெரும்பாலும் வித்தியாசமான தலைப்புகளே தரப்படும். சென்ற வருடம் டிஸ்பியில் போட்டி நடந்த போது "சாரி ஜஹாங்க் சே அச்சா" என்ற தலைப்பு தந்து எல்லா இந்திய மொழிகளிலும் தலைப்பு மொழிபெயர்த்தும் கொடுத்தார்கள். இப்படி கவிதைத் தலைப்பாய் தந்தால் அதற்குப் பொருத்தமாய் சின்னசாமிக்கு வரைவதைத் தேர்ந்தெடுக்க முடியுமா என்று தான் யோசனையாய் இருந்தது.

போட்டி நாள் அன்று இரண்டு செட் உபகரணங்களை எடுத்து வைப்பதைக் கண்ட சின்னசாமி "எதுக்குங்க ரெண்டு செட்"

"எனக்கும் உங்களுக்கும்" என்று அஸ்வின் புன்னகையோடு சொன்னான்.

தனக்குச் சொல்லிக்கொடுக்கும் அளவு ஞானம் உள்ளவன், இந்தக் கலையில் இவ்வளவு ஆர்வம் உள்ளவன் போட்டியில் கலந்து கொள்வான் என்று தனக்கு உறைக்காதது ஏன் என்று சின்னசாமி தன்னையே கேட்டுக் கொண்டான். ஆனால் தனக்குப் போட்டியாக தானே ஒருவனை வலுக்கட்டாயமாக உருவாக்குவானா என்பது தான் ஆச்சரியமாக இருந்தது.

போட்டி நடக்கும் இடத்தில் காரிலிருந்து அவர்கள் இறங்கிய போது பல பத்திரிக்கை மற்றும் டிவி நிருபர்கள் அவர்களைச் சூழ்ந்து கொண்டார்கள்.

"தொடர்ந்து மூன்று வருடங்கள் முதல் பரிசு வாங்கியிருக்கிறீர்கள். இந்த தடவையும் வாங்கிடுவீங்களா" என்று ஒரு நிருபர் அஸ்வினைக் கேட்ட போது, "இந்த தடவை போட்டி கடுமையாக இருக்கும்னு எதிர்பார்க்கிறேன்" என்று அவன் சொல்லி சின்னசாமியைப் பார்த்து லேசாகக் கண்ணடித்தான்.

சின்னசாமிக்கு நாக்கு வரண்டது. அஸ்வின் இவ்வளவு பிரபலமான ஓவியன் என்று இப்போது தான் தெரிகிறது. அங்கு கிட்டத்தட்ட நூறு போட்டியாளர்கள் வந்திருந்தார்கள். ஓவியர்கள் தங்களது ஓவியங்களை முன்பே அனுப்பி அவற்றின் தரத்தை ஒரு குழு ஆராய்ந்து பார்த்து தான் போட்டியில் கலந்து கொள்ளவே அனுமதி கிடைக்கும் என்றும் அஸ்வின் மிகவும் சிபாரிசு செய்து தான் தனக்கு மட்டும் விதிவிலக்கு அளித்திருக்கிறார்கள் என்றும் அவர்களில் சிலர் பேசும் போது சின்னசாமிக்குத் தெரிந்தது. பெரும்பாலோரின் நாகரிக உடையும் நுனி நாக்கு ஆங்கிலமும் பத்திரிக்கை டிவி கேமராக்களும் கண்டு சின்னசாமி பயந்து போனான். எல்லாமே அன்னியமாகவும் தன் தரத்திற்கு எட்டாத தூரத்தில் இருப்பதாகவும் அவனுக்குப் பட்டதால் அங்கிருந்து தப்பித்தால் போதும் என்று தோன்றியது. அஸ்வின் அவனருகே வந்த போது "என்னங்க என்னை இப்படி மாட்ட விட்டுட்டீங்களை. எனக்கு இதெல்லாம் வேண்டாம். நான் போயிடறேன்" என்றான்.

"போட்டி முடிஞ்சாப் போயிட வேண்டியது தான். அது வரைக்கும் எந்தப்பேச்சும் கூடாது. சொல்றதை கவனமாய் கேளுங்க. அவங்க ஒரு தலைப்பு தருவாங்க. அதைத் தமிழிலேயும் சொல்வாங்க. நல்லா யோசிச்சு அதை வைத்து உங்களுக்கு என்ன வரையணும்னு தோணுதோ அதை வரையிங்க.சரியா. எத்தனை கடவுள்களை உரைஞ்சிருப்பீங்க. அத்தனை கடவுள்களும் உங்களுக்குக் கண்டிப்பாய் உதவி செய்வாங்க". பதிலுக்குக் காத்திராமல் தனது இடத்திற்குப் போய் விட்டான்.

சின்னசாமிக்கு வரைய செளகரியமாக எல்லா ஏற்பாடுகளும் தனியாக செய்திருந்தார்கள். அவன் மனதில் மட்டும் நம்பிக்கையோ உற்சாகமோ இல்லை.

தனக்கு எதுவது பரிசு கிடைக்கும் என்று அவன் சிறிதும் நம்பவில்லை.

"கடவுளே அந்த சாரின் நல்ல மனசுக்கு இந்த தடவையும் அவருக்கே முதல் பரிசு கிடைக்கணும்" என்று வேண்டிக்கொண்டான்.

தலைப்பு அறிவித்தார்கள். "நெஞ்சு பொறுக்குதிலையே". இந்த முறை பாரதியின் கவிதை வரி.

சின்னசாமி யோசித்தான். எல்லாரும் தலைப்பைக் கேட்டவுடன் வரைய ஆரம்பித்து விட்டார்கள். "எத்தனை அனுபவங்கள், காட்சிகள் உங்கள் வாழ்க்கையில் பார்த்திருப்பீங்க. அதில் ஏதுவது தலைப்புக்குப் பொருந்தும். அதை வரையுங்க" என்று அஸ்வின் சொல்லி இருந்தது நினைவில் வந்தது. அவனுக்கு நெஞ்சு பொறுக்காத அனுபவம் சமீபத்தில் அடிபட்டது தான். அஸ்வின் தன்னை எந்த நிலையில் கண்டான் என்று சொல்லி இருந்தான். "பார்க்க மனசுக்குப் பொறுக்கலே" என்ற அவனது வார்த்தையும் நினைவுக்கு வர அந்தக்காட்சியையே வரைய தீர்மானம் செய்தான். எதுவது ஒன்றை வரைந்து அங்கிருந்து போனால் போதும் என்று தோன்றவே அதற்கு மேல் யோசிக்கவில்லை.வரைய ஆரம்பித்த பின் வழக்கம் போல் எல்லாவற்றையும் மறந்தான்.

அவன் மனக்கண்ணில் அந்தக் காட்சி விரிய திரைச்சீலையில் அந்தக் காட்சி உயிர் பெற ஆரம்பித்தது. மற்றவர்களை விட முன்பாகவே வரைந்து முடித்தும் விட்டான். எல்லோருடைய ஓவியங்களையும் ஒருவர் வந்து வாங்கிக் கொண்டு போனார். பரிசை சிறிது நேரத்தில் அங்கேயே அறிவிப்பார்களாம்.

அஸ்வின் ஆர்வத்துடன் வந்து கேட்டான். "என்ன வரைஞ்சீங்க?". சின்னசாமி சொன்னான்.

"நான் ஒரு குழந்தைத் தொழிலாளியை வரைஞ்சேன்" என்ற அஸ்வின் ஒரு கணம் யோசித்து விட்டுச் சொன்னான் "நான் மட்டுமல்ல எல்லாரும் மத்தவங்களை யோ வேற காட்சிகளையே வரைஞ்சிருப்பாங்க. அதில் எங்க திறமை இருக்கும். உங்க ஓவியத்தில்

நீங்களே இருக்கீங்க, உங்க சொந்த அனுபவமே இருக்கு. உங்க திறமையைப் பத்தி சொல்ல வேண்டியதில்லை. பரிசு கண்டிப்பாய் கிடைக்கும். வாழ்த்துக்கள்"

"சார், எனக்காக இவ்வளவு செய்யறீங்க. இதுக்கு நான் எத்தனை ஜென்மம் எடுத்து கடன் தீர்க்கப் போறேன்னு தெரியல"

"பெரிய வார்த்தையெல்லாம் சொல்லாதீங்க சின்னசாமி. உங்க திறமை உங்களுக்குத் தெரியாது. அது ஒரு பிளாட்டாரத்தில் ஆரம்பிச்சு அங்கேயே முடிஞ்சுடக் கூடாது. அது மேடை ஏறணும். நீங்க நிறைய வரையணும்.நான் ரசிச்ச மாதிரி உலகமே ரசிக்கணும்..."

பரிசை அறிவிக்கப் போகிறார்கள் என்று அறிவித்தார்கள். அரங்கில் பேரமைதி நிலவியது.

"முதல் பரிசு சின்னசாமிக்கு..."

சின்னசாமி அதிர்ச்சியில் பிரமை பிடித்தவன் போல் இருந்தான். இது கனவா நனவா என்று ஒன்றும் புரியவில்லை. அவனைக் கேமராக்கள் படம் பிடிக்க ஆரம்பித்தன. அஸ்வின் முகத்தில் மகிழ்ச்சி எல்லையில்லாமல் விரிந்தது. சின்னசாமிக்கு ஒரு வேளை தன் தாய் உயிரோடு இருந்திருந்தால் இப்படி சந்தோஷப் பட்டிருக்கலாம் என்று தோன்றியது.

முதல் பரிசுக்குத் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட காரணத்தை தேர்வுக் குழுவின் தலைவர் ஆங்கிலத்தில் சொல்லிக் கொண்டிருந்தார் "...ஒரு உடல் ஊனமுற்ற கலைஞன் யாரும் கேட்பாரற்று நிராதரவாய் தன் ஓவியத்தின் மீதே விழுந்து கிடக்கும் இந்த நிலை நிஜமாகவே தலைப்புக்குப் பொருத்தமாக இருந்ததாலும், ஓவியம் உயிரோட்டத்துடன் தத்ருபத்தான் இருந்ததாலும் ..." சின்னசாமிக்கு அவர் பேசியது என்ன என்றே தெரியவில்லை.

இரண்டாம் பரிசு அஸ்வினுக்கும் மூன்றாம் பரிசு ஒரு பஞ்சாபிக்கும் கிடைத்தது.

நிருபர்களுடன் கேமராக்களும் மைக்குகளும் சின்னசாமியை நெருங்கின.

"உங்களைப் பற்றி கொஞ்சம் சொல்லுங்களேன்"

"என்னப் பத்தி சொல்ல ஒண்ணும் இல்லைங்க. நான் பிளாட்டாரத்தில் சாங்கீசையும், சாயத்தையும் வெச்சு வரைஞ்சிட்டிருந்த ஒரு சாதாரணமான ஆளுங்க".

"சமூக ஓவியங்கள் எல்லாம் முன்பு வரைந்ததுண்டா"

"இல்லைங்க. கடவுள் படம் தான் வரைஞ்சிருக்கேன். அதுக்கு தான் காசு விழும். ஒரு கடவுள் படம் தவிர எல்லாக் கடவுள் படமும் வரைஞ்சிருக்கேன்க."

"எந்தக் கடவுளை படம் வரைந்ததில்லை" ஒரு நிருபர் ஆர்வத்துடன் கேட்டார்.

"அந்தக் கடவுளைத் தாங்க" என்று அஸ்வினைக் காட்டிக் கண் கலங்கிய சின்னசாமிக்கு மேற்கொண்டு பேச முடியவில்லை. நன்றி:மரத்தடி.காம்

**OSHO MEDITATION classes**  
Be Zorba the Buddha

Features of services & Benefits of Services

Improve ability to focus	Cleaning the mind
Growing in consciousness	Being awareness
Increase creativity	Being healthy
Increase productivity	Increase positivity
Increase relaxation	Improve relations

Improve quality of life

facilitator  
**meerabharathy**  
for appointments  
**AWAKENING AWARENESS**  
awareness@rogers.com  
905 294 6707

**G PRINTERS**  
Printing: "The perfect image of your business..."

மிசாகா, பிராம்ரன் மக்களின் சகலவிதமான அச்ச வேலைகளுக்கும்  
மிசாகாவில் 403 & Eglinton சந்திக்கு  
அருகாமையில் அமைந்துள்ளது.

BusinessCards LetterHead

Invoices Carbonless

Flyers Posters Labels

Promotional items

ChequeBooks NotePads

Brochures Booklets

5040 Maingate Drive, Unit#4, Mississauga, ON L4W 1X5  
Call: 905.629.8089 • Cell: 416.875.6096  
fax: 905.629.4936 e-mail: gprinters@bellnet.ca

(16ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)திருகோணமலை

விரைந்த சிறிலங்கா பாதுகாப்புப் படையினர் தீவிர தேடுதல் நடவடிக்கைகளை மேற்கொண்டனர். அப்பிரதேசத்தில் பலரையும் விசாரணை என்ற பெயரில் கெடுபிடி சோதனைகளுக்குள்ளாக்கி வருகின்றனர். சுற்றுக்காவல் பணி மற்றும் சோதனைச் சாவடிகளில் நடாத்தப்படும் தாக்குதலுக்கு எதிர்த்தாக்குதல் நடாத்துவதற்கான அதிகாரம் இராணுவத் தினருக்கும் காவல்துறையினருக்கும் அளிக்கப்பட்டுள்ளதாகவும் செய்திகள் கூறுகின்றன.

## வெலிக்கந்தையில் கருணா அணி இளைஞர்கள் இருவர் சுட்டுக்கொலை

மட்டக்களப்பு - பொலன்னறுவை மாவட்ட எல்லைப்பற்றமான வெலிக்கந்தைப் பிரதேசத்தில் கருணா குழுவுடன் தொடர்புடையவர்கள் எனக் கருதப்படும் இரண்டு இளைஞர்கள் கடந்த 11ம் திகதி ஞாயிற்றுக்கிழமை நண்பகல் சுட்டுக் கொல்லப்பட்டுள்ளார்கள். கரப்பொலவைச் சேர்ந்த குலசேகரம் உதயகுமார் (வயது 19) மற்றும் முத்துக்கல்லைச் சேர்ந்த முத்தராஜா முரளிதரன் (வயது 22) ஆகியோரே இவ்வாறு சுட்டுக் கொல்லப்பட்டுள்ளவர்களாவர். முதலாவது நபர் சனிக்கிழமை இரவு தனது வீட்டிலிருந்து வேளாண்மைக்கு காவல் காக்கச் சென்ற சமயம் இனத் தெரியாத நபர்களினால் கடத்தப்பட்டு சுட்டுக் கொல்லப்பட்ட பின் அவரது சடலம் வயல் கரையேரமாக விசாரணைக்குச் சென்ற வெலிக்கந்தை காவல்துறையினரால் அந்த இடத்திலிருந்து சற்று தொலைவிலுள்ள கரப்பொல குளத்தேரம் இரண்டாவது நபரின் சடலம் கண்டெடுக்கப்பட்டுள்ளது. வழமை போல் மீன்பிடிக்கச் சென்ற சமயம் அந்த இடத்தில் வைத்து இவர் சுட்டுக் கொல்லப்பட்டுள்ளார் என சிறிலங்கா காவல்துறை விசாரணைகள் மூலம் தெரியவந்துள்ளது. இவர்கள் விடுதலைப்புலிகளால்

கொல்லப்பட்டிருக்கலாம் என பொலிசார் சந்தேகம் வெளியிட்டுள்ளனர்.

## சாவகச்சேரியில் வெட்டு: பல்கலைக்கழக மாணவன் படுகாயம்

சாவகச்சேரியில் கடந்த 10ம் திகதி சனிக்கிழமை காலை 9.00 மணியளவில் பல்கலைக்கழக மாணவன் ஒருவர் வெட்டப்பட்டு படுகாயமடைந்துள்ளார். மூன்று மோட்டார் சைக்கிள்களில் வந்த ஆறுபேர் கொண்ட குழுவே இவரை வெட்டிவிட்டுச் சென்றுள்ளனர். தவசிக்குளம் கொடிகாமத்தைச் சேர்ந்த சந்திரன் ஜெயராஜ் (வயது 20) என்பவரே இச்சம்பவத்தில் படுகாயமடைந்து யாழ். போதனா வைத்தியசாலையில் அனுமதிக்கப்பட்டுள்ளார். சாவகச்சேரி நவீன சந்தையில் வெளிப்புற வாசலுக்கு அருகில் உள்ள தேநீர்க் கடைக்கு முன்பாக வைத்தே இவர் வெட்டப்பட்டுள்ளார்.

## நெடுந்தீவு கடற்பகுதியில் அழகிய நிலையில் சடலம் மீட்பு

நெடுந்தீவுக் கடற்பகுதியில் கரையொதுங்கியதாகத் தெரிவித்து அழகிய நிலையில் சடலம் ஒன்று 10ம் திகதி சனிக்கிழமை பிற்பகல் யாழ். வைத்தியசாலையில் ஒப்படைக்கப்பட்டுள்ளது. சனிக்கிழமை காலை நெடுந்தீவுக் கடற்பகுதியில் சிதைவடைந்த நிலையில் கரையொதுங்கிய இச்சடலத்தை நெடுந்தீவு காவல்துறையினர் எடுத்து வந்து யாழ். வைத்தியசாலையில் ஒப்படைத்தனர். சடலம் சிதைவடைந்த நிலையில் தூர்நாற்றம் வீசியதால் பொலித்தன் பையினால் பொதி செய்யப்பட்டிருந்தது. சடலம் ஆணினுடையதா, பெண்ணினுடையதா என்று கண்டறியப் படவில்லை. அடையாளம் காண்பதற்காக சடலம் பிரேத அறையில் வைக்கப்பட்டுள்ளது.

## மயிலிட்டி கடலில் இளைஞர் கைது

யாழ்ப்பாணம் மயிலிட்டி கடலில் இளைஞர் ஒருவரை ஆயுதங்களுடன் கைது செய்ததாக

சிறிலங்கா கடற்படையினர் தெரிவித்துள்ளனர். கைது செய்யப்பட்ட வேலையுதம் இராமச்சந்திரன் (வயது 19) என்ற இளைஞர் மல்லாகம் நீதிமன்ற உத்தரவின் பேரில் தற்போது விளக்கமறியலில் வைக்கப்பட்டுள்ளார்.

## கொழும்பு நீதிமன்றத்தில் குண்டுப்புரளி

கொழும்பு நீதிமன்ற வளாகத்தில் 14ம் திகதி புதன்கிழமை காலை குண்டுப்புரளி ஏற்பட்டது. இதனால் அப்பகுதியில் பெரும் பதற்றமான சூழ்நிலை காணப்பட்டது. கொழும்பு நீதிமன்ற வளாகத்திலுள்ள முதலாம் இலக்க நீதவான் நீதிமன்ற அலுவலகத்திற்கு அனாமதேய தொலைபேசி அழைப்பு வந்தது. எதிர்முனையில் பேசியவர், நீதிமன்றத்திற்குள் அன்றைய தினம் பகல் 12.30 மணிக்கு வெடிக்கும் வகையில் குண்டொன்று வைக்கப்பட்டிருப்பதாகவும் அது குறித்து நீதவானுக்கு தெரியப்படுத்துமாறும் கூறியுள்ளார். இதனையடுத்து பாதுகாப்புப் பிரிவிற்கும் குண்டு செயலிழக்கச் செய்யும் பிரிவிற்கும் தகவல் தெரிவிக்கப்பட்டது. விசேட அதிரடிப்படையின் குண்டு செயலிழக்கச் செய்யும் பிரிவினரும் நீதிமன்றத்திற்கு வந்து தேடுதல்களை நடத்தினர். எனினும் அங்கு குண்டு ஏதும் கண்டுபிடிக்கப்படவில்லை. இது தொடர்பில் காவல்துறையினர் தற்போது விசாரணைகளை மேற்கொண்டு வருகின்றனர்.

## சிறுவர் துவப்பிரயோகம்: சர்ச்சைக்குரிய பிரித்தானிய பிரஜை சரண்!

சிறுவர் துப்பிரயோகம் தொடர்பாக தேடப்பட்டு வந்த பிரித்தானிய பிரஜையான மைக்கல் சிமித் 14ம் திகதி புதன்கிழமை மாலை கொழும்பு காவல்துறை தலைமையகத்தில் சரணடைந்தார். இவருடன் துப்பிரயோகத்திற்கு உள்ளானதாகக் கூறப்படும் இரண்டு சிறுவர்களும் பெற்றோருடன் ( 35 ம் பக்கம் பார்க்கவும் )

9ம் பக்கத் தொடர்ச்சி(தமிழக..)

வேறாக இருக்கலாம். ஆனால் அது உடனடி சாத்தியமில்லாத ஒன்றாகத்தான் தெரிகிறது.

எம்.ஜி.ஆரின் அரசியல் வெற்றி தந்த உற்சாகம் 1996ம் ஆண்டில் சட்டமன்றத் தேர்தலின் போது ரஜினிகாந்தையும் தி.மு.க., த.மா.க கூட்டணிக்கு ஆதரவாக பேச வைத்தது. ஆனால், 1998ம் ஆண்டு நாடாளுமன்றத் தேர்தலின் போது தி.மு.க., த.மா.கா கூட்டணிக்கு ஆதரவாக ரஜினி பேசியும்கூட அக் கூட்டணி 18இடங்களில்தான் வென்றது. அப்போதே சினிமாவின் மாயை விலகியது. இருந்தாலும் 2004ம் வருட நாடாளுமன்றத் தேர்தலின் போது பா.இ.ம.இ.வி.ருகு எதிராக ரஜினி பேசிப் பார்த்தார். அதையும் மீறி பா.ம.க. போட்டியிட்ட ஆறு நாடாளுமன்றத் தொகுதிகளிலும் வெற்றி கண்டது. இந்நிலையில் நடிகர் விஜயகாந்த் செப்டெம்பர் 14ம் திகதி அன்று மதுரையில் ஒன்றை பிரம்மாண்டமாக ஆரம்பிக்கப் போகின்றார். அவர் வரலாற்றிலிருந்து பாடம் கற்கவில்லையா என்ற சந்தேகம் எழுந்தாலும் மதுரைக்கரடுக்கே உரிய யதார்த்தம் அவரிடம் இருக்கிறது. “தனியாகப் போட்டியிட்டு ஐந்து முதல் பத்து சட்டமன்றத் தொகுதிகளில் ஜெயிப்பேன்” என்று சொல்லித்தான் அவர் அரசியல் களம் காண்கின்றார்.

சிறு கட்சிகளுக்கு வழிவரும் தமிழக அரசியல் களம் விஜயகாந்த் கட்சிக்கும் இடம் தரலாம். ஆனால், அவர் வரும் சட்டமன்றத் தேர்தலில் தனித்து போட்டியிடப் போகின்றாரா அல்லது தனது செல்வாக்கைக் காட்டி, பேரம் பேசி ஜெயிக்கும் கூட்டணியில் இடம் பிடிப்பாரா என்பதில் தான் அவரது வெற்றி அடங்கியிருக்கிறது.

ஆனால், ஒன்று மட்டும் உறுதி. கடந்த பதினைந்து ஆண்டுகளுக்கு முன்பு இருந்ததைப் போல தமிழக அரசியல் களத்தில் தி.மு.க., அ.தி.மு.க. என்கிற இரு திராவிட கட்சிகள் மட்டுமே கோலோச்ச முடியாது. காங்கிரஸ், பா.ஜ.க.வோடு பா.ம.க., ம.தி.மு.க.வோடு தலித் கட்சிகள், மற்ற சமூக அமைப்புகளைக் கணக்கில் எடுத்துக் கொண்டுதான் அரசியல் செய்ய முடியும் என்ற நிலைமை உருவாகி உள்ளது. எந்தத் ( 35 ம் பக்கம் பார்க்கவும் )



# ஆதிபராசக்தி சோதாலயம்



தமிழகத்திலிருந்து வந்திருக்கும் பிரபல, பரம்பரை சோதிட சாஸ்திர நிபுணர் சிவராமன் சாஸ்திரிகள் ஆதிபராசக்தி அருள் கொண்டு, கைரேகை, முகநாடி மூலம் நடந்தவை- நடப்பவை- நடக்க இருப்பவை பற்றி துல்லியமாக கூறுகிறார்.

காலை 10 மணி முதல் மாலை 9 மணிவரை

## கூறப்படும் விடயங்கள்

கணவன் மனைவி ஒற்றுமை, மனஸ்தாபங்கள் கைரேகை பலன், மணயோகம், சாதக விவகாரங்கள் பஞ்ச சக்கர தகடுகள் வழங்கல் தொழில் வியாபார, லட்சுமிகர விருத்தி வருங்கால முன்னேற்றம்- அபிவிருத்தி கண்-திருஷ்டி, நீதிமன்ற விவகாரங்கள் வாகன- மனைப்பொருத்தங்கள் பிள்ளைகளின் ஜனன ஜாதக குறிப்புகள் கண்ணூறு, நாவுறு நிவர்த்திகள்

Call: 647-206-7766

2347 Eglinton Ave. East, Scarborough, ON  
(செல்வசேகரா நகைமாளிகைக்கு உள்ளே)  
லண்டன், சுவிஸ், ஜேர்மணி போன்ற  
நாடுகளில் பிரபல்யமானவர்

**இங்கிலாந்து-அவுஸ்திரேலியா ஆஷஸ் தொடர்**

**18 ஆண்டுகளின் பின் மீண்டும் ஆஷஸ் கிண்ணம் இங்கிலாந்து வசம்**



இங்கிலாந்துக்கும் அவுஸ்திரேலியாவுக்கும் இடையே நடைபெற்ற 5 போட்டிகளைக் கொண்ட இத் தொடரில் இறுதிப் போட்டி திங்கட்கிழமை வெற்றி தோல்வியின்றி முடிந்ததையடுத்து இத் தொடரில் இரண்டுக்கு ஒன்று என்ற வித்தியாசத்தில் வெற்றி பெற்றுள்ள இங்கிலாந்து அணி வெற்றிக் கிண்ணத்தை சுவிகரித்துள்ளது. இத் தொடரில் இதற்கு முன்னரும் ஒரு போட்டி வெற்றி தோல்வியின்றி முடிவடைந்திருந்தது. 1987 ஆம் ஆண்டின் பின்னர் இவ் வருடமே ஆஷஸ் கிண்ணம் இங்கிலாந்திடம் சென்றுள்ளது. இங்கிலாந்தின் ஓவல் மைதானத்தில் நடைபெற்ற தொடரின் இறுதியாட்டத்தில் முதலில் துடுப்பெடுத்தாடிய இங்கிலாந்து அணி அதன் முதல் இனிங்ஸில் சகல விக்கெட்டுகளையும் இழந்து 373 ஓட்டங்களைப் பெற்றுக் கொண்டது. அதில் ஸ்டர்ன்ஸ் 129 ஓட்டங்களையும் பிளின்ட்ஓவ் 72 ஓட்டங்களையும் பெற்றதுடன், அவுஸ்திரேலிய அணி சார்பாக பந்து வீச்சில் ஷேன் வோர்ன் 122 ஓட்டங்களுக்கு 6 விக்கெட்டுகளைக் கைப்பற்றினார். பதிலுக்குத் துடுப்பெடுத்தாடிய அவுஸ்திரேலிய அணி அதன் முதல் இனிங்ஸில் சகல விக்கெட்டுகளையும் இழந்து 367 ஓட்டங்களைப் பெற்றது. அதில் மத்தியில் ஹெய்டன் 138 ஓட்டங்களையும், ஜஸ்டின் லாங்கர் 105 ஓட்டங்களையும் குவித்தனர். இங்கிலாந்து அணி சார்பாக பந்து வீச்சில் பிளின்ட்ஓவ் 78

ஓட்டங்களுக்கு 5 விக்கெட்டுகளையும், மெத்தியூஸ் ஹோர் கார்ட் 97 ஓட்டங்களுக்கு 4 விக்கெட்டுகளையும் கைப்பற்றினார். போட்டியின் 2 ஆவது இனிங்ஸில் துடுப்பெடுத்தாடிய இங்கிலாந்து அணி கெவின் பிற்றர்ஸனின் 158 ஓட்டங்களின் துணையுடன் 335 ஓட்டங்களைப் பெற்று அதில் கைல்ஸும் 59 ஓட்டங்களைப் பெற்றுக் கொடுத்தார். இதன்போது அவுஸ்திரேலிய அணி சார்பாக பந்து வீச்சில் ஷேன் வோர்ன் 6 விக் கெட்டுகளையும், மெக் ராத் 3 விக்கெட்டுகளையும் கைப்பற்றினார். பதிலுக்கு துடுப்பெடுத்தாடிய அவுஸ்திரேலிய அணி ஆட்ட முடிவின் போது, விக் கெட் இழப்பின்றி 4 ஓட்டங்களை மட்டுமே பெற்றதையடுத்து போட்டி வெற்றி தோல்வியின்றி முடிவடைந்தது. இதன் மூலம் இங்கிலாந்து அணி 2-1 எனும் விகிதத்தில் ஆஷஸ் கிண்ணத் தொடரை வென்று 1987 இன் பின்னர் கிண்ணத்தைக் கைப்பற்றியது. இதற்கு முன்னர் நடந்த போட்டிகளில் இங்கிலாந்து 2 ஆட்டங்களிலும், அவுஸ்திரேலியா ஒரு போட்டியிலும் வெற்றி பெற்றிருந்ததுடன், ஒரு போட்டி வெற்றி தோல்வியின்றி முடிவடைந்திருந்தது இங்கு குறிப்பிடத்தக்கது. இதேவேளை, அவுஸ்திரேலிய அணி தொடர்ந்து 8 முறை கிண்ணத்தை வென்றி ருந்தது குறிப்பிடத்தக்கது.

**பங்களாதேஷை வென்றது இலங்கை அணி**



இலங்கை - பங்களாதேஷ். அணிகளிடையே கொழும்பு பிரேமதாஸ் மைதானத்தில் நடைபெற்ற முதலாவது டெஸ்ட் போட்டியில் இலங்கை அணி இனிங் ஸ் 96 ஓட்டங்களால் வெற்றி பெற்றுள்ளதுமுதல் இனிங்ஸில் 188 ஓட்டங்களை எடுத்த பங்களாதேஷ் அணியிரண்டாவது நாள் முடிவில் இரண்டாவது இனிங்ஸில் 9 ஓவர்களில் 3 விக்கெட்டை இழந்து 36 ஓட்டங்களைப் பெற்றிருந்தது. இலங்கை அணி தனது முதல் இனிங்ஸில் 9 விக்கெட் இழப்பிற்கு 370 ஓட்டங்களைப் பெற்ற நிலையில், 2 ஆம் நாள் தேநீர் இடைவேளைக்குப் பின்னர் ஆட்டத்தை

நிறுத்தியது. இலங்கை அணி சார்பில் திலகரட்ன டில்ஷான் - 86, திலான் சமரவீர - 78, மஹேல ஜெயவர்த்தன - 63, சனத் ஜயசூரியா - 46, குமார் சங்ககார - 30 ஓட்டங்களைப் பெற்றனர். பந்து வீச்சில் ரவீப் 114 ஓட்டங்களுக்கு 5 விக்கெட்டுகளையும் ரசீல் மற்றும் சாகுல் ஹுசைன் ஆகியோர் தலா இரு விக்கெட்டுகளைக் கைப்பற்றினர். மூன்றாம் நாள் ஆட்டத்தின் போது பங்களாதேஷ் 86 ஓட்டங்களுக்கு சகல விக்கட்டுக்களையும் இழந்து தோல்வியைத் தழுவிக்கொண்டது. முரளிதரன் 10 ஓவர்கள் பந்து வீசி 18 ஓட்டங்களுக்கு 6 விக்கெட்டுகளைக் கைப்பற்றினார்



**வீளையாட்டு அமெரிக்க ஓபன் ரெனிஸ் மகளிர் பிரிவில் கிம் கிளைஸ்டர்ஸ் பட்டத்தை வென்றார்**

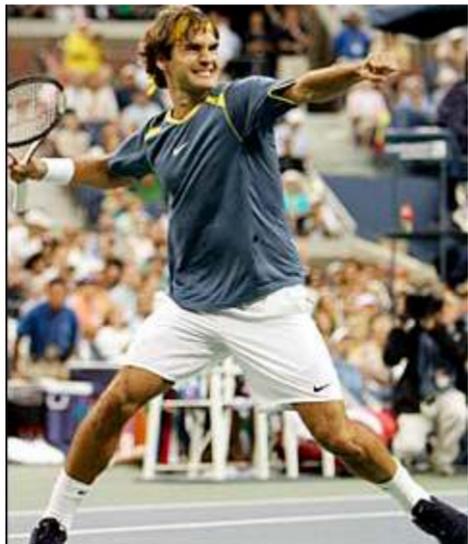


போட்டியில் பிரான்ஸின் மேரி பியர்ஸ் 6-3, 6-1 என்ற செட் கணக்கில் வென்றார். அத்தோடு பியர்ஸ் தோற்கடித்ததால் முதல் முறையாகப் பிரெஞ்சுப் பெண் ஒருவர் பட்டம் வெல்லும் வாய்ப்பையும் பறித்தார். தரப்பட்டியலில் 4வது இடத்தில் உள்ள இவர் 12-ம் இடத்தில் உள்ள பியர்ஸ் வெல்ல 65 நிமிடங்களை எடுத்ததுக் கொண்டார். முன்னதாக இந்த ஆண்டில் வேறு பல டென்னிஸ் போட்டிகளில் 6 பட்டங்களை வென்றுள்ளார் கிளைஸ்டர்ஸ். பட்டம் வென்றதை இப்போதும் என்னால் நம்பமுடியவில்லை என்றார் உணர்ச்சிப் பெருக்கில்

பெல்ஜியம் வீராங்கனை கிம் கிளிஜ்ஸ்டர்ஸ் 2005-ம் ஆண்டுக்கான அமெரிக்க ஓபன் டென்னிஸ் பட்டத்தை வென்றார். முதல் முறையாக ஒற்றையர் கிராண்ட் ஸ்லாம் பட்டம் வென்றுள்ள கிளிஜ்ஸ்டர்ஸ் சனிக்கிழமை நடைபெற்ற இறுதிப்

கிளிஜ்ஸ்டர்ஸ். முன்னதாக நான்கு முறை கிராண்ட் ஸ்லாம் போட்டிகளின் இறுதிச் சுற்றில் தோல்வியுற்றுள்ளார். இந்த வெற்றியையடுத்து கிளைஸ்டர்ஸ் ரூ. 10 கோடியை பரிசாகப் பெறுகிறார்.

**ஆண்கள் பிரிவில் பெடர்ஸ் வெற்றி**



35 வயது நிரம்பிய அமெரிக்க டென்னிஸ் வீரர் ஆந்திரே அகஸ்ஸியின் கனவு நினைவாகாமல் போய்விட்டது. ஞாயிற்றுக்கிழமை நடைபெற்ற அமெரிக்க ஓபன் கிராண்ட் ஸ்லாம் டென்னிஸ் போட்டியின் இறுதியாட்டத்தில் ஸ்வீட்சர்லாந்து வீரர் ரோஜர் பெடர்ஸ் 6-3, 2-6, 7-6, 6-1 என்ற கணக்கில் அகஸ்ஸியை வென்று பட்டத்தைத் தட்டிச் சென்றார். “அதிர்ஷ்டவசமாக வழக்கம் போலல்லாமல் இறுதிப் போட்டியில் நன்றாக விளையாடிவிட்டேன். ஆந்திரே அகஸ்ஸிக்கு எதிரான விளையாடிய இந்த ஆட்டம்தான் என் வாழ்வில் நான் விளையாடி கிராண்ட் ஸ்லாம் இறுதிப் போட்டிகளில் மிக முக்கியமான ஒன்று. இது என்னுடைய கனவு” என்றார் 3 முறை விம்பிள்டன் சாம்பியன் பட்டம் வென்றுள்ள பெடர்ஸ். “ரோஜர் நன்றாகவே விளையாடினார். மிக நன்றாக விளையாடியவருடன் மோதி தோற்றுள்ளேன். இதுவரை என்னை எதிர்த்து ஆடியவர்கள் யாரும் இந்த அளவுக்கு நன்றாக விளையாடவில்லை” என்றார் 8 முறை கிராண்ட் ஸ்லாம் சாம்பியன்

பட்டம் வென்றுள்ள ஆந்திரே அகஸ்ஸி. பீட்டர் சாம்ப்ராஸ், ஜிம்மி காசர்ஸ், ஜான் மெக்கக்ரோ, போரிஸ் பெக்கர், ஸ்டீபன் எட் பெர்க், இவான் லெண்டிஸ் போன்ற பிரபலமான டென்னிஸ் வீரர்களுடன் விளையாடியுள்ள அகஸ்ஸி ரோஜர் பெடர்ஸின் ஆட்டத்தை மிகவும் புகழ்ந்தார். இந்த ஆண்டு 74 ஆட்டங்களில் விளையாடி 71-ல் வெற்றி பெற்றுள்ளார் பெடர்ஸ். கனிமண் தரையில் தொடர்ந்து 35 வெற்றியைப் பெற்று சாம்ப்ராஸின் சாதனையை முறியடித்துள்ளார் பெடர்ஸ். சாம்ப்ராஸ் 34 முறை வென்றுள்ளதுதான் இதுவரை சாதனையாகும். தற்போது ஓய்வு பெறும் எண்ணம் எதுவும் இல்லை என்றார் அகஸ்ஸி. 21-வது ஆண்டாக அடுத்த அமெரிக்க ஓபன் போட்டிக்குத் தயாராவதுதான் என்னுடைய எண்ணம் என்றார் அகஸ்ஸி. அமெரிக்க ஓபன், பிரெஞ்சு ஓபன், ஆஸ்திரேலிய ஓபன், விம்பிள்டன் ஆகிய நான்கு பட்டங்களையும் வென்றுள்ளார் அகஸ்ஸி. ஆட்வர் பிரிவில் இந்த 4 கிராண்ட் ஸ்லாம் பட்டங்களையும் வென்றுள்ள 5 பேர்களில் அகஸ்ஸியும் ஒருவர்.

# கவிதைப் பொழில்

## ராண்டி நியூமானின் கவிதை

### பாஸ்டன் பாலாஜி

ராண்டி நியூமானின் கவிதை பாஸ்டன் க்ளோபில் படிக்கக் கிடைத்தது. தற்போதைய காதர்னா சோகம் போலவே 1927-இல் பெருவெள்ளம் ஏற்பட்டு மக்களை அலைக்கழித்திருக்கிறது. ஆறு மாநிலங்களில் இருந்து லட்சக்கணக்கானோர் இடம்பெயர்ந்து அரசியல் சூறாவளிக்கு வித்திட்ட புயல். அதுவரை குடியரசு கட்சி மட்டுமே கோலோச்சிய தெற்குப் பகுதிகளில், ஆபிரிக்க- அமெரிக்கர்களை சுதந்திர கட்சிக்கு மாற்றிட வைத்தது.

#### சரித்திரம் மீண்டும் நிகழமா?

நன்றி : ராண்டி நியூமன்

இங்கு காற்று மாறி வீசத் தொடங்கிவிட்டது வடக்கிலிருந்து கிடுகிடுத்த மேகம் உத்தரத்தைப் பிய்த்துக் கொண்டு கொட்டுகிறது

ஆறடிச்சுவராய் நிரோடும் நகரவீதிகள் பகல் பொழுதும் பொங்குகிறது பாதிச்சாமத்திலும் பொங்குகிறது சிலர் கடற்பெருக்கோடு போயினர் சிலர் கடைத்தேறினர்

நதியின் துந்துமியாட்டம் புலத்தை நிர்மூலமாக்கிட

ஆறடிச்சுவராய் நிரோடும் நகரவீதிகள்

லூஸியானா, லூஸியானா உன்னை வெளுத்து ஒதுக்குகிறார்கள் உன்னை வெளுத்து ஒதுக்குகிறார்கள்

சனாதிபதி வந்தார் பொட்டி வண்டியிலே கையில் நோட்டோடு பொருகு இரட்டைநாடி ஆளும் வந்தார்

சனாதிபதி சொல்வார்  
“குறுகிய குண்டா  
கூச்சமாக இல்லையா  
பித்தன் பொறுக்கித்தின்னியின்  
நிலத்தை  
நதிப் போக்கடித்திருக்கிறதே”

லூஸியானா, லூஸியானா  
உன்னை வெளுத்து ஒதுக்குகிறார்கள்  
உன்னை வெளுத்து ஒதுக்குகிறார்கள்

#### மற்றவர்கள் நரகம்....

##### தேவமைந்தன்

“உயர்ந்த நீதியை வழங்கும் என்று மக்கள் நம்பும் நீதிமன்ற வாயிலும் கொடுமை என்று அவர்களே அஞ்சும் நரக வாயிலும் ஒன்றே ஏனெனில் எந்தப் பொழுதில் போக நேரிலும் திறந்தே இருக்கும் அவ்விரு வாயிலும்” என்பது ஆங்கில நாட்டார் பழமொழி. அரைமணி நேர வானப் பயணத் தொலைவு மட்டுமே உள்ள பிராங்க் முழுவதும் போற்றும் சிந்தனை யாளர் மூன்போல் சார்த்துரோ பலபடி மேலே போனார். “நரகம் என்பது வேறே எங்கும் இல்லை இந்த உலகில் வாழும் ஒவ்வொரு வருக்கும் உண்மையில் நரகம் மற்றவர் மட்டுமே” -- என்றார். அதனை விளக்கும் அமர நாடகம் “மீன முடியாது.” இனிய சுதந்திரம் இன்னும் உயிருடன்

இருக்கும் நாட்டின் இரவு விடுதியில் அரவு நடனம் ஆடும் மகளிரும் விடுப்புப் போட்டுப் பார்த்து ரசிக்கும் அரிய நாடகம். அதனை அடிக்கடி படித்தும் அரங்கம் சென்று பார்த்தும் வியர்த்தும் பலபட அதனை “வியாக்யானம்” பண்ணியும் யூரோ“வின் மாற்று மதிப்பைப் பற்றிக் கொஞ்சமும் கவலை கொள்ளாது என்னுடன் தொலைபேசும் எனது நெருங்கிய உறவினர் ஒருவர் குறித்துநான் மற்றுமோர் உறவிடம் உயர்த்திச் சொன்னேன். “அவரா?” என்று கேட்டுப் பல்லைக் கடித்தவர்,

“எங்கள் இல்லம் ஒவ்வொன்றுக்கும் வந்துஅவர் தங்கிப் போனபின் வந்திரும் “டெலி..போன் பில்”லைக் கண்டு கதவின் சந்தில் கைவரல் விட்டதால் நொந்தமும் பிள்ளைபோல் சர்வமும் வெறுத்து வாய்த்தவ னிடமும் வாங்கிக் கட்டி வாடும் பாவிகள் நாங்கள்... சொன்னதாய் அவரிடம் மறக்காமல் சொல்லும்: “மற்றவர்கள் நரகம்”- அவருக் கென்றால், எங்கள் அத்தனைப் பேர்க்கும் அவர் ஒருவர்தான் நரகம்.” சந்தேகம் மெல்லப் புகுந்தது எனக்குள்.. மூன்போல் சார்த்தர் இப்படி எவர்க்கும் “டெலிபோன் பில்”லைக் கட்டியழ நேர்ந்ததோ?...



பேராசிரியர் அரேசேந்திரனின் 'தமிழ் அறிவோம், தமிழ்க் கப்பல் ஆகிய இரண்டு புத்தக வெளியீடுகள் Scarborough Civic Center ல் Sep, 10 2005ல் நடைபெற்றது



CMR-TVI கொண்டாட்டம் நிகழ்விருந்து..(செய்தி-படங்கள்: ஞானி)



**RED WINTER டி PREMIERE** விராவில் ருத்த கலைஞர்களுக்கு சாதனையாளர் விருது கே.பி.நாத் இயக்கி விரைவில் திரையிடப்படவிருக்கும் Red Winter குறுந்திரைப்படத்தின் Premiere Show நிகழ்வு சென்ற வெள்ளி செப்டம்பர் 2ம் திகதி மாலை Angel Banquet Hall இல் நடைபெற்றது. அதில் இதுவரை வெளிவந்த கனடிய தமிழ் திரைப்படங்கள் பற்றிய காட்சிகளும் அக்னி இசைக்குழுவின் இன்னிசை நிகழ்ச்சியும் அத்துடன் வானொலி-மேடை-திரைப்படக் கலைஞர்களான திரு. கே.எஸ். பாலச்சந்திரன் மற்றும் திருமதி சுப்புலட்சுமி காசிநாதன் ஆகியோருக்கு விசேட வாழ்நாள் சாதனையாளர் விருதும் வழங்கி கௌரவிக்கப்பட்டன. மனோரஞ்சிதம் செல்வகுமார் நிகழ்ச்சியை விருவிருப்பாகத் தொகுத்து வழங்கினார். நிகழ்வில் எடுத்த சில படங்கள் மேலே (செய்தி-படங்கள்: ஞானி)

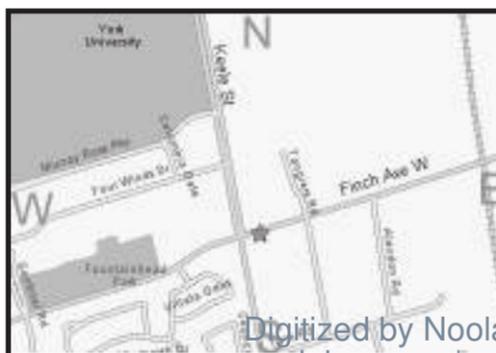
## FAMILY MEDICAL DENTAL CARE CENTRE



**DR.சுகுமார் சொலமன்**  
( DR.SOLOMON )  
தமிழ் பேசும் குடும்ப வைத்தியர்

**OPEN 7 DAYS A WEEK**  
**416-661-7000**

1315 Finch Ave West  
Suite 120 (Ground Floor)  
Downsview, Ontario.  
M3J 2G6



# சே குவாரா - புகைப்படம், பதிப்புரிமை, உலகமயமாதல்

1

சே குவாராவின் இந்தப் புகைப்படம் உலகெங்கும் புகழ்பெற்றது. இன்றும் வெகு ஜன இயக்கங்களால், புரட்சியாளர்களால் பெருமளவில் பயன்படுத்தப்படும் இப்புகைப்படத்திற்கு ஒரு வரலாறு இருக்கிறது. இப்புகைப்படம்



டி ஷர்ட்களில், தேனீர் கோப்பைகளில், சுவரொட்டிகளில், புத்தகங்களின் அட்டைகளில் என்று பலவற்றில் காணப்படுகிறது. இப்புகைப்படத்தினை 1960 ல் எடுத்த ஆல்பர்டோ ல்யூயிஸ் குடியூ (Alberto Diaz Gutierrez)

பரவலாக கோர்டா (Korda) என்ற பெயரில் அறியப்பட்டவர். 1960 ல் இந்தப்படம் எடுக்கப்பட்டாலும் 1967க் குப்பின்னரே இது வெளிவரல்கிறது அறிமுகமானது. பொலிவியாவில் 1967ல் சே கொல்லப்பட்ட பின்னரே இப்புகைப்படம் வெளியிடப்பட்டது. 1960ல் ஒரு வெடிகுண்டு தாக்குதலில் ஹவானா துறைமுகத்தில் கொல்லப்பட்ட 80 பேரின் இறுதி ஊர்வலத்தில் சேகுவாரவை இரண்டு முறை படமெடுத்த கோர்டா, இரண்டாவது முறை எடுக்கப்பட்ட புகைப்படத்தின் பின்னணியில் இருந்த ஒரு மரத்தினையும், ஒரு மனிதனின் உருவத்தினையும் நீக்கி இந்தப் புகழ் பெற்ற புகைப்படத்தினை வெளியிட்டார். 1967ல் இப்புகைப்படத்தின் இரண்டு பிரதிகளை இத்தாலியச் சேர்ந்த இடது சாரி பதிப்பாளர் பெல்டிரினெலி (Giangiaco Feltrinelli) அவர் கொடுத்தார்.

இப்புகைப்படத்தின் மதிப்பினை உடனடியாகக் கண்டுகொண்ட பதிப்பாளர் சேயின் பொலிவிய நாட்குறிப்புகளை வெளியிட்ட போது அந்நூலின் அட்டைப்படத்தில் அதை பயன்படுத்தினார். சே கொல்லப்பட்ட பின் அவரது அஞ்சலி செலுத்தும் வகையில் ஏற்பாடு செய்யப்பட்ட இரங்கல் ஊர்வலத்தில் காஸ்ட்ரோ உரையாற்றினார். அப்போது அவர் பேசிய மேடைக்கு எதிர்ப்புறம் இருந்த கட்டிடத்தில் இப்புகைப்படம் இடம் பெற்றிருந்தது. பின்னர் 1968ல் ஐரோப்பாவில் மாணவர்கள் போராட்டத்தின் போது இப்புகைப்படத்தினைக் கொண்டு உருவாக்கப்பட்ட சுவரொட்டிகள், பதாகைகள் பரவலாக இடம் பெற்றன. பின்னர் இப்புகைப்படம் உலகெங்கும் பல்வேறு இயக்கங்களாலும், இடதுசாரி கட்சிகளாலும் தொடர்ந்து பயன்படுத்தப்பட்டு வந்துள்ளதாலும், இளைஞர்கள், இளைஞிகள் மத்தியில் இது மிகவும் பிரபலமானதாலும் இருபதாம் நூற்றாண்டின் மிக முக்கியமான புகைப்படங்களில் ஒன்றாக உள்ளது.

இப்படி பல லட்சக்கணக்கான பிரதிகள் விற்கப்பட்டாலும் இப்புகைப்படத்தினை எடுத்தவருக்கு ராயல்டியாக எதுவும் கிடைக்கவில்லை. இப்புகைப்படம் மிகப்பரவலாக தெரிய வந்தாலும் இதை எடுத்தவர் யார் என்பது கூட பரவலாக தெரியவில்லை. பலர் கியூபாவைச் சேர்ந்த ஒரு புகைப்படக் கலைஞர் எடுத்த புகைப்படம் என்பதை மட்டும் அறிவர். இதற்கு ஒரு முக்கிய காரணம் இதை வெளியிட்ட பதிப்பாளர் அவர் பெயரை சரியான முறையில் வெளியுலகிற்கு அறியுத்தராததே. இதனால் இதைப் பயன்படுத்தி பலர் லாபம் சம்பாதித்தாலும் படத்தை எடுத்தவருக்கு உரிய பெயரோ, புகழோ, பணமோ கிடைக்கவில்லை. மேலும் 1997ல்தான்

## மு. ரவி ஸ்ரீநிவாஸ்

(உயிர்மை ஜனவரி 2005 இதழில் வெளியானது)

க்யூபா பெர்ன் ஒப்பந்தத்தில் (Berne Convention) கையெழுத்திட்டது. மேலும் பலர் இப்புகைப்படம் பொதுக்களத்தில் (public domain) இருப்பதால் இதற்கு ராயல்டி தர வேண்டியதில்லை என்று கருதிவிட்டனர்.

ஆனால் 2000ல் இப்புகைப்படம் ஒரு மதுபான விளம்பரத்திற்காக பயன்படுத்தப்பட்ட போது அவர் தன் பதிப்புரிமை குறித்து ஒரு வழக்கினைத் தொடர்ந்து அதில் வெற்றியும் பெற்றார். லண்டனைச் சேர்ந்த க்யூபா ஆதரவு இயக்கம் அவர் சார்பாக இந்த விளம்பரத்தினை உருவாக்கிய நிறுவனம் (Lowe Lintas Ltd), புகைப்பட நிறுவனம் (Rex Features) மீது வழக்குத் தொடர்ந்தது. இவ்வழக்கில் அவர் பக்கம் நியாயம் இருப்பதாகவும், இப்புகைப்படத்தின் பதிப்புரிமை அவருக்கு உண்டு என்றும், அவர் அனுமதியின்றி இதைப் பயன்படுத்தியது தவறு என்றும், அதற்கு நஷ்ட ஈடு தர வேண்டும் என்றும் தீர்ப்பானது. அத்தீர்ப்பினை ஏற்று விளம்பர நிறுவனமும், புகைப்பட நிறுவனமும் கொடுத்த தொகையினை க்யூபாவில் குழந்தைகள் மருத்துவ, மற்றும் மருத்துவ ஆராய்ச்சிக்கு பயன்படும் வகையில் நன்கொடையாக அவர் கொடுத்துவிட்டார். சமூக மாற்றத்திற்காக, நியாயமான நோக்கங்களுக்காக இப்புகைப்படம் பயன்படுத்தப்படுவது குறித்து தனக்கு மகிழ்ச்சி, ஆனால் மதுபானம் போன்ற ஒன்றிற்கு இதை விளம்பரம் நோக்கங்களுக்கு பயன்படுத்துவது தனக்கு ஏற்புடையதல்ல என்றும் அவர் கூறினார். இத்தீர்ப்பு வழங்கப்பட்ட போது இது பெரும் பரபரப்பினை ஏற்படுத்தியது. இது முதலாளித்துவத்திற்கு எதிரான வெற்றி என்று சிலர் கருதினாலும் இதை அவ்வளவு எளிதாக அவ்வாறு கருதிவிட முடியாது

2

ஆய்வாளர் அரியானா இது குறித்து சில முக்கியமான கருத்துக்களை முன் வைத்துள்ளார். கோர்டா கியூபாவின் பிரஜை. அவர் தன் பதிப்புரிமை குறித்து வேறொரு நாட்டில், இன்னும் சரியாகக் சொன்னால் ஒரு முதலாளித்துவ நாட்டில் சட்ட ரீதியாக தன் உரிமை குறித்து வழக்குத் தொடர்ந்தார். அதற்கு கியூபா அரசின் ஆதரவும் இருந்தது. தான் இப்புகைப்படத்தின் ஆசிரியர் என்று அவர் வழக்குத் தொடர்ந்த போதிலும் க்யூபாவில் அவருக்கு அவ்வாறு உரிமை கோர சட்ட ரீதியாக உரிமை இருந்ததா என்பது கேள்விக்குறி. ஏனெனில் அவர் ஒரு சுதந்திரமான புகைப்பட நிபுணராக இப்புகைப்படத்தினை எடுக்கவில்லை, மாறாக க்யூபா அரசின் ஒரு ஊழியராகவே இதை எடுத்தார். சட்ட ரீதியாக அவர் இப்புகைப்படத்தின் மீது உரிமை கோர முடியாது. ஏனெனில் க்யூபா உட்பட பல சோசலிச நாடுகள் இப்படிப்பட்ட உரிமைகளை அங்கீகரிக்கவில்லை. மாறாக அறிவு சார் சொத்துரிமை என்பதில் அவர் வேறொரு கண்ணோட்டத்தினைக் கொண்டிருந்தன. இதன்படி ஒருவரின் படைப்பு தனி நபர் உரிமை என்றல்லாமல் பொதுச் சொத்தாகிறது. அப்படைப்பாளியை கௌரவிக்கும் வகையில் அரசு பாராட்டு பத்திரம், பட்டம், கௌரவம், விருது போன்றவற்றை அளிக்கும், ஆனால் அவர் தனி உரிமை கொண்டாடுவதினை ஏற்காது. உதாரணமாக இந்தியாவில் அல்லது பிரிட்டனில் அவர் போன்ற ஒரு புகைப்படக்காரர் தன் புகைப்படம் மீதான உரிமையினை பிறருக்கு விற்கலாம், தன் பதிப்புரிமையினைக் கொண்டு அதைப் பயன்படுத்துவோரிடமிருந்து ராயல்டி பெறலாம், இப்புகைப்படம் இதற்குதான் பயன்படுத்தலாம் என்று நிபந்தனை விதிக்கலாம். பதிப்புரிமை என்பது சொத்துரிமையைப் போல் பயன்படுத்தக்கூடிய ஒரு உரிமை. அது மட்டுமல்ல படைப்பாளி என்ற வகையில் அவர் தன் தார்மீக உரிமைகளை (moral rights) நிலைநாட்ட நீதிமன்றத்தின் உதவியினை நாடலாம்.

இதற்கு இரண்டு உதாரணங்களைத் தர முடியும். ராஜீவ் காந்தி கொல்லப்பட்ட போது ஆனந்த விகடன் மான்ஸ் நிழலாடும் அட்டை அல்லது புகைப்படங்கள் தீர்மானம் எடுத்த போது ஆனால் பதிப்பாளரோ தான் இதிலிருந்து

வெளியீடுகளில் பயன்படுத்தப்பட்டன. அவை விகடனின் அனுமதியுடன் பயன்படுத்தப்பட்டன. இதற்கு விகடன் எவ்வளவு கட்டணம் வசூலித்தது என்பது எனக்குத் தெரியாது. ஆனால் விகடன் வசம் பதிப்புரிமை இருந்ததால்தான் இது சாத்தியமானது. சமீபத்தில் ஹிந்து தன் புகைப்பட தொகுப்பினைப் பயன்படுத்த உதவியாக ஒரு இணையதளம் அமைத்துள்ளது. இங்கும் புகைப்படத்தின் பயன்பாடு குறித்த தகவல்கள் கோரப்படுகின்றன. மேல் நாடுகளில் இது போல் புகைப்படங்களின் மீதான உரிமைகளை நிர்வகிக்கும் அமைப்புகள் உள்ளன. புகைப்படங்களின் மீதான பதிப்புரிமை புகைப்படம் எடுப்பவருக்கு.

ஆனால் பல நிறுவனங்களிலும், ஊடக நிறுவனங்களில் புகைப்படமெடுப்பவரின் வேலையின் ஒரு பகுதியாக அது கருதப்படுவதால் பதிப்புரிமை பெறும்படி அந் நிறுவனங்களுக்கே சொந்தம் என்ற வகையில் ஒப்பந்தம் செய்து கொள்ளப்படுகிறது. பல சமயங்களில் சட்டமும் இத்தகைய கண்ணோட்டத்தினையே முன் வைக்கிறது. இது குறித்த விரிவான விளக்கத்திற்கான இடம் இதுவல்ல என்பதால் இந்த பொதுவான குறிப்புகளை தந்துள்ளேன்.

3

ஆனால் சோசலிச நாடுகளில் படைப்பாளிக்கு இத்தகைய உரிமைகள் கிடையாது. மேலும் பல சோசலிச நாடுகள் முன்பு அறிவுசார் சொத்துரிமைக் குறித்த சர்வதேச ஒப்பந்தங்களில் கையெழுத்திட்டதில்லை. இதனால் அவை இவ்வொப்பந்தங்களின்படி தங்கள் சட்டங்களை மாற்றவேண்டியதில்லை என்ற நிலை இருந்தது. ஆனால் 1989ல் சோவியத் ஒன்றியம் சிதைந்த பின், கிழக்கு ஐரோப்பிய நாடுகள் வேறு பாதையில் சென்ற பின் இந்த நிலை வெகுவாக மாறிவிட்டது. இன்று சில நாடுகளே உலக வர்த்தக அமைப்பில் உறுப்பினராக இல்லை அல்லது அதில் உறுப்பினராக முயற்சி எடுக்கவில்லை. 1990 களிலும், அதன் பின்னரும் அறிவு சார் சொத்துரிமைகளின் முக்கியத்துவம் வணிகரீதியாக அதிகரித்துள்ளது. வணிக தொழிலுடைய அறிவுசார் சொத்துரிமைகள் குறித்த ஒப்பந்தம் (Trade Related Intellectual Property Rights - TRIPS) உலகளாவிய அளவில் அறிவுசார் சொத்துரிமைகள் குறித்து சில முக்கியமான விதிகளை முன்னிறுத்துகிறது. எனவே பதிப்புரிமையின் முக்கியத்துவம் வணிக ரீதியாகவும், சர்வதேச சட்டரீதியாகவும் அதிகரித்தது. இந்தப் பின்னணியில் அரியானா சுட்டிக்காட்டும் சில தகவல்கள் முக்கியமானவை

- 1, கோர்டா கடந்த காலத்தில் க்யூபா அரசு இப்புகைப்படத்தினை வணிக ரீதியாகப் பயன்படுத்துவதை எதிர்க்கவில்லை. உதாரணமாக க்யூபா அரசு ஸ்வாட்ச் என்ற கடிக்காரத் தயாரிப்பு நிறுவனம் சே கடிக்காரம் என்ற பெயரில் கடிக்கார வகையினை உற்பத்தி செய்து, விற்க அனுமதித்தது. அதாவது சேயின் பெயரும், புகைப்படமும் பயன்படுத்தப்பட அனுமதி கொடுத்தது
- 2, இதற்கு முன்னர் ஒரு பிரீ தயாரிப்பு நிறுவனம் சேயின் பெயரை பயன்படுத்தியுள்ளது
- 3, சேயின் புகைப்படம் இதற்கு முன் வணிக ரீதியாக பல முறை பயன்படுத்தப்பட்டுள்ளது. அப்பொழுதெல்லாம் கோர்டாவோ அல்லது க்யூபா அரசோ ஆட்சேபிக்கவில்லை.
- 4, இப்படி ஆட்சேபிக்காததால் அப்புகைப்படம் பொதுக்களத்தில் உள்ளது என்று தாங்கள் அனுமானித்தாக விளம்பர நிறுவனம் கூறியது

இத்தாலிய பதிப்பாளருக்கு தான் இப்புகைப்படத்தினை கொடுத்தாலும் தன் பெயரை அவர் வெளியிடவில்லை என்றும், பல லட்சக்கணக்கான சுவரொட்டிகள் விற்கப்பட்டாலும் தனக்கு இழந்துவிடுகிறானோ, அது போல் அறிவுசார் சொத்துரிமை என்ற பெயரில் ஒரு படைப்பாளி தன் உரிமைகளை பிறருக்கு கொடுப்பதன் மூலம் தன் உரிமைகளை இழந்துவிடுகிறான். மார்க்சிய சிந்தனையில் அறிவு சார் சொத்துரிமை குறித்த

பெற்ற லாபத்தினை க்யூபா அரசுக்கும், பிற புரட்சிகர இயக்கங்கள் போன்றவற்றிற்காவும் கொடுத்து விட்டதாக கூறியிருக்கிறார்.

கோர்டா ஏன் முன்னர் இது போன்ற வழக்குகளை தொடரவில்லை. ஏனென்றால் 1990 களின் மத்திய வரை க்யூபாவில் படைப்பாளிகளால் இது போல் வழக்குகள் தொடர முடியாத நிலை இருந்தது. க்யூபா அரசு அவர்களது படைப்புகள் மீதான அறிவுசார் சொத்துரிமைகளை அங்கீகரிக்கவில்லை. எனவே சர்வதேச அளவில் அவர்களால் அத்தகைய உரிமைகள் குறித்து சட்ட ரீதியான நடவடிக்கைகளில் ஈடுபடமுடியவில்லை. ஆனால் 1990களில் க்யூபாவில் ஏற்பட்ட மாற்றங்களினால் அவர் இப்படி வழக்குத் தொடருவது சாத்தியமானது. வேறு வார்த்தைகளில் சொல்வதனால் க்யூபா அரசு படைப்பாளிகளுக்கு படைப்பு மீது தார்மீக மற்றும் சொத்துரிமை இருப்பதை அங்கீகரித்த பின்னரே அவர்களால் சர்வதேச அளவில் தங்கள் உரிமைகளை குறித்து வழக்குத் தொடர முடிகிறது. இது உழைப்பு, படைப்பு, சொத்துரிமை குறித்து ஒரு மாற்றம் ஏற்பட்டதால்தான் சாத்தியமாயிற்று. 1990 களில் க்யூபா தனது அறிவு சார் சொத்துரிமை குறித்த சட்டங்களை மாற்றியது. இதனால் பதிப்புரிமை அங்கீகரிக்கப்பட்டதோடு, படைப்பாளிகள் படைப்புகள் மீது உரிமை கொண்டாவது மட்டுமன்றி, சுதந்திரமான தொழில் முனைவோராக, அதாவது சர்வதேச சந்தைக்கு தங்கள் படைப்புகளை உற்பத்தி செய்வோராக இருக்கவும் அனுமதிக்கப்பட்டனர். இது எழுத்தாளர்கள், இசைக்கலைஞர்கள், புகைப்படகலைஞர்கள் போன்றோர் தங்கள் திறனையும், படைப்பாற்றலையும் பயன்படுத்தி அன்னிய செலாவணி சம்பாதிக்கவும், சர்வதேச அளவில் தங்கள் படைப்புகளை கொண்டு செல்லவும் வழிவகுத்தது. ஒரு காலத்தில் இவர்கள் சோசலிச அரசின் ஊழியர்கள் மட்டுமே, சம்பளம் தரும் அரசுக்கே இவர்கள் படைப்புகள் மீதான உரிமை இருந்தது. அந்தப் படைப்பினை எப்படி பயன்படுத்த வேண்டும் என்பதையும் அரசே தீர்மானித்தது. இதற்கு காரணம் பாரம்பரிய மார்க்சிய கோட்பாட்டின் படி சோசலிச சமூகத்தில் உருவாக்கப்படும் அனைத்தும் பொதுவுடையதாக இருக்குமே, ஒழிய தனி உடமை என்பதற்கு கிட்டத்தட்ட இடமே கிடையாது. பொதுவுடமை என்பது நடைமுறையில் அரசுடமை, அரசின் கொள்கைகளை தீர்மானிப்பது கட்சியின் கண்ணோட்டமே என்றான போது, கட்சிதான் அனைத்தையும் தீர்மானிப்பது என்றாகிவிட்டது. எனவே சோவியத் ஒன்றியம் உட்பட பல சோசலிச நாடுகளில் படைப்பாளி என்பவன் ஒரு தொழிலாளி, கட்சிக்கும் அரசுக்கும் அவற்றின் தேவைக்கேற்ப படைப்புகளை உற்பத்தி செய்பவன். எப்படி ஒரு தொழிலாளிக்கு தான் உருவாக்கும் பொருள் மீது உரிமை இல்லையோ அது போல்தான் படைப்பாளிக்கும். சோசலிச அரசுகள் படைப்பாளிகளை விருதுகள், சான்றிதழ்கள், கௌரவங்கள் மூலம் ஊக்குவித்தன.

மார்க்ஸ், ஏங்கெல்ஸ் காலத்தில் பொருளுற்பத்தியும், அது குறித்த உற்பத்தி உறவுகள் குறித்தே அதிக கவனம் செலுத்தப்பட்டது. அன்று விவசாயமும், தொழிற்துறையுமே பொருளாதார ரீதியாக மிக முக்கியமானவையாக இருந்தன. ஊடகங்கள் பெரு வளர்ச்சி பெற்றிருக்கவில்லை. எனவே படைப்பு, அறிவுசார் சொத்துரிமைகள் குறித்து மார்க்ஸ்திம், ஏங்கெல்ஸ்திம் அதிகம் கவனம் செலுத்தவில்லை. இருப்பினும் மார்க்ஸ் மூலதனத்தின் முதலாம் பாகத்தில் கலைஞன் அல்லது கலைஞி கூலித் தொழிலாளியாகவோ அல்லது தன் உழைப்பின் வெளிப்பாட்டினை பொருளாக மாற்றக்கூடிய ஒரு வியாபாரியாகவோ இருக்க முடியும் என்று குறிப்பிட்டுள்ளதை அரியானா சுட்டிக்காட்டுகிறார்.

மார்க்சிய சிந்தனையில் அந்நியமாதல் ஒரு முக்கியமான கருத்தாக்கம். இதனடிப்படையில் அறிவு சார் சொத்துரிமைகளை புரிந்து கொள்ள முடியும். எப்படி உற்பத்தியான பொருள் மீதான உரிமையினை, கட்டுப்பாட்டினை ஒரு தொழிலாளி இழந்துவிடுகிறானோ, அது போல் அறிவுசார் சொத்துரிமை என்ற பெயரில் ஒரு படைப்பாளி தன் உரிமைகளை பிறருக்கு கொடுப்பதன் மூலம் தன் உரிமைகளை இழந்துவிடுகிறான். மார்க்சிய சிந்தனையில் அறிவு சார் சொத்துரிமை குறித்த

# ரெறி : பொக்ஸ் (Terrance Stanley Fox)

கனடாவின் Manitoba மாகாணத்தின் தலைநகர் Winnipeg ல் 1958ம் ஆண்டில் ஜூலை மாதம் 28ம் திகதி, Rolly Fox மற்றும் Betty Fox தம்பதியினருக்கு Terry Fox புதல்வராக அவதரித்தார். இவருக்கு Fred மற்றும் Darrell என இரு சகோதரர்களும், Judith என்ற சகோதரியும் இருந்தனர்.



ரெறி : பொக்ஸ் -  
நீண்ட தூர ஓட்டம்

துன்பத்தை கண்டு வேதனையுற்றார். இக் கொடிய நோயினால் தாக்கப்பட்ட தன்னை போன்று துன்பப்படுவோருக்கு உதவி செய்யும் எண்ணத்தினால் உந்தப்பட்ட இவர் இதற்காக ஏதாவது தாம் செய்தாக வேண்டும் என்று உறுதி பூண்டார். எனவே இந் நோய்கான சிகிச்சைக்காக



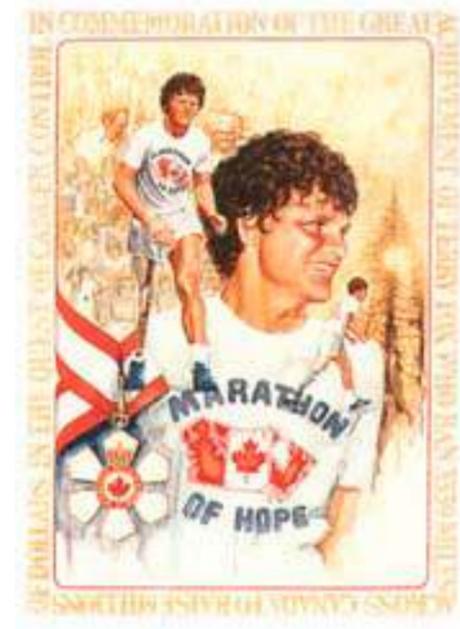
ரெறி : பொக்ஸ் அம்மா

SFU பல்கலைக்கழகத்தில் கல்வி கற்று வந்த Terry Fox அப்பல்கலைக்கழகத்தின் கூடைப்பந்தாட்ட அணியில் அங்கம்

உதவி புரிவதற்காக பணம் திரட்டுவதற்காக நாடு தழுவிய, நீண்ட தூர ஓட்டம் ஒன்றிற்கு திட்டமிட்டார். 1980ம் ஆண்டு ஏப்பிரல் மாதம் 12ம் திகதி Newfoundland மாகாணத்தில் ல்



ரெறி : பொக்ஸ் நினைவுச் சின்னம்



வகித்திருந்தார். 1977ம் ஆண்டு, அவரது 18வது வயதில் அவருக்கு எலும்புப் புற்றுநோய் இருப்பதாக மருத்துவர்களால் அறிவிக்கப்பட்டது. இந் நோய் காரணமாக அவரது வலது காலினை மருத்துவர்கள் துண்டிக்க நேரிட்டது. புற்றுநோய்கான சிகிச்சையினை தொடர்ந்து பெற்று வந்த இவர், இந் நோயினால் பாதிக்கப்பட்ட மற்றவர்கள் குறிப்பாக குழந்தைகள் படும்

ஆரம்பித்த தனது ஓட்டத்தினை புற்றுநோய் மீண்டும் தாக்கவே செப்டெம்பர் மாதம் 1ம் திகதி ஒன்றாறியோ மாகாணத்தின் Thunder Bay ல் நிறுத்திக் கொள்ள வேண்டிய கட்டாயத்திற்கு ஆளானார். தனது ஓட்டத்தினை இவர் நிறுத்திய போது, இவர் மொத்தம் 5373 கிலோ மீட்டர் தூரத்தினை 143 நாட்களில் ஓடிக் கடந்து இருந்தார். புற்றுநோய்யுடன் தீவிரமாக போராடிய இவர் 1981ம் ஆண்டு ஜூன் மாதம் காலமானார்.

(அம்மாவின் உதவியுடன் -நிச்ச (Grade 4) - நிவேதா (Grade 2) (Father Serra Catholic School))

## புலிக்கோடு

ஒரு நாள் வயல்வெளி யில் புலி ஒன்று எருமையை சந்திக்க நேரிட்டது. அப்போது எருமையைப் பார்த்த புலி, "நீ உருவத்தில் பெரிதாக இருக்கிறாய். உன்னைப் பார்த்தால் பலசாலி போலவும் தெரிகிறது. ஆனால் உன்னை விட உருவத்தில் சிறியவனான மனிதன் உன் முதுகில் நகர்த்துவதை வைத்து நிலத்தை உழ வைக்கிறான். அப்படி உன்னை ஆட்கொள்கிற அளவிற்கு அவனிடம் என்ன சக்தி இருக்கிறது?" எனக் கேட்டது புலி

"எனது எஜமானிடம் அறிவு இருக்கிறது" என்றது எருமை.

"அறிவு என்றால் எத்தகைய அறிவு?"- இது புலி

"எனக்குச் சரியாகத் தெரியவில்லை. ஆனால் எனது நண்பர்கள் எல்லா விலங்குகளையும் ஆட்டிப்படைக்கும் அறிவு மனிதனுக்கு இருப்பதாக கூறு கிறார்கள்".

"அப்படியென்றால் எனக்கும் அந்த அறிவு கிடைக்குமா?..." "புலி விடவில்லை.

"அதை எனது எஜமானரிடம் கேட்டால்தான் தெரியும்...இதோ அவரே வருகிறார்" என்றது, எருமை.

அந்த நேரம் பார்த்து அங்கே எருமையின் எஜமானர் அங்கே வந்து சேர்ந்தான். அவனுக்கு புலியைக் கண்டதும் நடுக்கம். இனி இங்கிருந்து ஓடினால் புலி நம்மை அடித்துக் கொன்று விடும். அதனால் நடப்பது நடக்கட்டும்" என்று அசட்டுத் துணிச்சலில் ஓடாமல் அங்கேயே நின்று கொண்டான்.

அப்போது புலி விவசாயிடம் கேட்டது, "நாங்கள் அறிவைப் பற்றி பேசிக் கொண்டிருந்தோம். எனக்கு அறிவைப் பற்றிச் சொல்லுங்கள். அது எனக்கும் கொஞ்சம் கிடைக்குமா?" என்றது.

அதைக் கேட்டதும் தான் விவசாயிக்கு நிம்மதி பெருமூச்சு வந்தது. இனி இந்தப் புலி நம்மை ஒன்றும் செய்யாது" என்று நினைத்த அவன், "அறிவை நான் வீட்டில் வைத்திருக்கிறேன். அதை உனக்கும் கொஞ்சம் எடுத்து வருகிறேன். அதனால் இங்கிருந்து நீ போய் விடாதே". என்று புலியிடம் கேட்டுக் கொண்டான்.

புலியும் ஹநமக்கு காட்டு விலங்குகள் எல்லாம்நாம் சொன்னபடி நடக்கும்" என்று மனதுக்குள் நினைத்துக் கொண்டு "நான் எங்கும் போய் விடமாட்டேன் இங்கேதான் இருப்பேன்" என்றது.

"நான் போன பிறகு எருமையை நீ அடித்து"

சாப்பிட்டு விடமாட்டாயே?..."

நிச்சயம் சாப்பிட மாட்டேன்.

"சரி உன்னைக் கட்டிப் போட்டால் தப்பாக எடுத்துக் கொள்ளமாட்டாயே?..."

"மாட்டேன்."

"புலி அப்படிச் சொன்னதும் அதைப் பிடித்து ஒரு மரத்தில் விவசாயி இறுக்கமாகக் கட்டிப் போட்டான். பிறகு இந்தக் கட்டுகளை அவிழ்த்துவிட்டு நீ போய் விட்டால் அதற்கு நான் பொறுப்பு அல்ல" என்றான் விவசாயி.

புலியும் "சரி" என்றது.

"ஒரு நிமிஷ அறிவு என்னிடமே இருக்கிறது. நான்தான் மறந்து போய் விட்டிருக்கிறது" என்று சொல்லிவிட்டேன்.

"அப்படியா? உடனே அதை எனக்கும் கொஞ்சம் கொடு" என்றது புலி.

"இதோ" என்றவாறே ஒரு தடியை எடுத்து புலியை கண்மண் தெரியாமல் அடிக்க ஆரம்பித்தான் விவசாயி. அவ்வளவுதான், புலி வலியால் துடிதுடிக்க ஆரம்பித்தது. "ஏய் முட்டான் விவசாயி என்னை எதற்கு அடிக்கிறாய்?..."

"என்னுடைய அறிவைத்தான் உன்னிடம் காண்பிக் கிறேன். நீதானே கேட்டாய். இனி நீ எனது எல்லைப் பகுதிக்குள் காலடி எடுத்து வைத்தால் அவ்வளவுதான் கொன்றே விடுவேன்", என்று



## சிறுவர் வட்டம்

சொல்லி விட்டு விவசாயி அங்கிருந்து சென்று விட்டான்.

புலிக்கோ உடல் முழுக்க சரியான ரத்த காயம். எப்படியோ போராடி கட்டுகளை அவிழ்த்துக் கொண்டு தப்பித்தோம் பிழைத்தோம்" என்று அங்கிருந்து ஓடிவிட்டது.

புலியின் மீது பட்ட அடிதான் நாளடைவில் அதன் கோடுகளாகிப் போனதாம். புலியின் உடலில் கோடுகள் இருப்பதற்கு வியட்நாமிய கிராம மக்கள் இப்படியொரு கதை கூறுகிறார்கள்.

## உங்கள் எண்திறமையை கொஞ்சம் உரசிப்

### SUDOKU பாருங்கள் சுடோகு

1				8	6	7	
		2		1			
						8	3
				3			5
9		3			8		4
8				4			
6	5						
				7		5	
	2	9	5				6

Test your logic skills with this puzzle. The rules are simple: each small grid should contain the numbers 1-9 and each row and column should contain the numbers 1-9.

6	4	3	2	8	7	9	5	1
5	9	2	3	1	6	4	8	7
8	1	7	4	5	9	2	6	3
9	8	1	6	3	4	7	2	5
2	3	5	7	9	8	1	4	6
7	6	4	5	2	1	3	9	8
4	5	6	9	7	3	8	1	2
3	2	8	1	4	5	6	7	9
1	7	9	8	6	2	5	3	4

## வார்த்தை விளையாட்டு-58

உங்கள் நேரத்தை பயனுள்ளதாக கழிக்கும் வகையில் உருவாக்கப்பட்டுள்ளது வார்த்தை விளையாட்டு. இதன் மூலம் தமிழ் சொற்களை அதிகம் தெரிந்து கொள்ள முடியும். அருகே உள்ள கட்டங்களில் கொடுக்கப்பட்டுள்ள எழுத்துகளை எப்படியும் பயன்படுத்தலாம். ஆனால் குறைந்தது 15 தமிழ் வார்த்தைகளையாவது கண்டுபிடிக்க வேண்டும்.

(உதாரணமாக : கூட்டணி, ஆடு...) அதிக வார்த்தைகளை கண்டுபிடித்து எழுதுபவர்களுக்கு பரிசு \$20.00 வழங்கப்படும் விடைகளை எழுதி தபால் கவரில் வைத்து 26-09-2005 முன்னர் அனுப்ப வேண்டும் ஒன்றுக்கு மேற்பட்ட வாசகர்கள் சரியான விடை எழுதி இருந்தால் அவர்களில் ஒருவர் குலுக்கல் முறையில் தெரிவு செய்யப் படுவார். ஆசிரியர் தீர்ப்பே இறுதியானது.

1252 Lawrence Avenue East

Unit 207

Toronto, ON, M3A 1C3

Tel: 416 385 2999

Fax: 416 385 9862

ஆ	ல்	வ
ண்	கா	டு
தொ	பா	நா

வார்த்தை விளையாட்டில் பங்கு கொள்ளும் சிறுவர்களே உங்கள் பெயர், தொலைபேசி எண், வயதைக் குறிப்பிடுவதோடு நீங்கள் எத்தனையாவது வார்த்தை விளையாட்டில் பங்கு பற்றுகிறீர்கள் என்பதையும் தயவு செய்து குறிப்பிட மறந்துவிடாதீர்கள்.

வார்த்தை விளையாட்டில் வெற்றிபெற்றவர்கள் விரும் 60வது இதரில் அறிவிக்கப்படும்

**தோடுகள் நகைகள் விற்பனைக்கு**

சிங்கப்பூரில் இருந்து இறக்குமதி செய்த 22K புதிய டிசைன் செய்கூலி, சேதாரம் இல்லை. \$50 ல் இருந்து 10 தோடு வாங்கினால் அல்லது \$100 ல் இருந்து 5 தோடு வாங்கினால் 1 தோடு இலவசம். 3 சோடி காப்பு வாங்கினால் 1 தோடு இலவசம். 50gram நகை வாங்கினால் 1 தோடு இலவசம். **தோடு விற்பதற்கு முகவர்கள் தேவை**

தாரித பணமாற்றுசேவை (உலகெங்கும்) \* வன்னியில் வீட்டில் காசு கொடுக்கப்படும்

Call 416.492.4357  
416.498.8010

இவ்விடத்தில்  
விளம்பரம் செய்ய  
**\$10.00 மட்டுமே**

வெகறை  
416.385.2999  
editor@vaikarai.com  
www.vaikarai.com

**Catering & Takeout**

**சோழா**  
ரேக் அவுட் & கேற்றரிங் எல்லாவிதமான கொண்டாட்டங்களுக்கும் வைபவங்களுக்கும் தேவையான சைவ, அசைவ உணவுகள் சுத்தமாகவும், சுவையாகவும் குறித்த நேரத்திலும் பெற்றிட... **416.288.9339**  
1217 Ellesmere Road (at Midland) Scarborough, On

**ராஜலக்ஷ்மி பவான்**  
Dine in... Take out... Catering  
சனி, ஞாயிறு தினங்களில்  
Lunch Buffet  
only \$6.99  
Rajaa Lukshmy Bhavan  
2633 Eglinton Avenue East, Scarborough  
Tel: 416.264.0386

**Drapery & Blinds**

**YARL Window Blinds & Drapery**  
America, Canada எந்தப்பகுதியிலிருந்தும் order ஏற்று செய்து கொடுக்கப்படும்  
Call என்.செல்வம்  
416.419.9247  
905.201.7733  
416.806.5397

**Furniture**

**Quality Furniture**  
SASI  
416.877.7677  
647.297.7274  
sasimark@hotmail.com

வெகறை 416.385.2999

**Grocery**

**Moka Market**  
East - West Indian Grocery  
Fresh Vegetables, Fish & Meat  
Indian Movie Rental  
Best Quality & Lowest Prices  
Tel: 905.273.4137  
Fax: 905.273.4630  
900 Rathburn Rd. Unit# 05 & 06, Mississauga, ON L5C 4L4

இவ்விடத்தில்  
விளம்பரம் செய்ய  
**\$10.00 மட்டுமே**

**Moving & Courier**

**Thava's Moving & Delivery**  
With a Truck or Van  
Apartments / House / Office  
THAVA  
Ph: 416.731.7522  
647.297.4634  
Safe Moving / Reliable / Flat Rate

**Music Instruments**

In Accordance with your needs and wishes, we have Miruthangam, Tabla, Ganjira, Veenai, Tambura, Violin and other Indian Musical Instruments, Bharatanaty costumes and accessories, Pooja items, Gift items and carmatic and dance CDs.  
We can take custom orders for bharatanaty costumes, sewn by our experienced tailors in India  
Tel: 416.265.2093  
2654 Eglinton Ave. East (Brimley & Eglinton) Scarborough, Ontario, M1K 2S3, Canada  
"Where you find Art"  
E-mail: gogulam@rogers.com  
www.gogulam.com

**Photo Studio**

கனடாவில் எங்கும் கிடையாது இந்த தொழில்நுட்பம். முதல் தடவையாக அறிமுகப்படுத்துகின்றோம்...  
**professional photography**  
எந்த வைபவமானாலும் உடன் அழைப்புகள்  
Future Graphics Designer  
2641 Eglinton Ave East Scarborough, ONT M1K2S2 [Brimley & Eglinton] Tel: (416) 751 8184 Cell: (416) 779 7723

**Renovation**

Praise the Lord  
**SARA HOUSE RENOVATION**  
Painting Wiring  
Plumbing Hard Wood  
Wash Room Tiling  
Complete Basement Kitchen  
C.FERNANDO  
416.560.1040/416.266.0149

**தமிழ் பூ மாதோட்டம்**

வண்ண வண்ண பூக்கள் யாம்புநாவல் மரம், தென்னைமரம் பூ மரங்கள், பாக்குமரம், வாழைமரம் வெடிங் பொக்கே, பிளவர் கேள் பாஸ்கட் ஈழத்து வண்ண வண்ண குறோட்டங்கள் மொத்த விலையில் பெற்றுக் கொள்ளலாம்

Tel: 416.839.3514

வெகறை  
416.385.2999

Digitized by Noolaham Foundation.  
noolaham.org | aavaraham.org

**SABA**

AUTO TECH INC.

For Excellent Auto Repair &amp; Body Work



Call: Logan  
416.285-7133

90 Hymus Rd, Unit 5  
Scarborough, On.  
M1L 2C9

**Video Stores**

**V.I.P. Video & Photography**  
Audio CD, DVD, VCD Rental & Sales  
Passport, Citizenship Photo, Gift Wares  
Cell Phones Accessories, Video Transfer, VHS To Dvd  
880 Ellesmere Rd. Unit 9 Scarborough, On, M1P 2W6  
416.298.0900

**A.K. VIDEO**  
416.609.0141  
585 Middlefield Rd. #18. Scarborough, On. M1V 4Y5  
We Specialize In Tamil, Malayalam Video, Audio CD, DVD Sales & Rental Video Transfer Gift Items

**Kumaran's Video Store**  
Audio Duplication 59 Cents  
Video Duplication \$2.99  
Long Distance Phone Cards 20% Off  
Audio CD all new \$1.49  
VHS-DVD  
VIDEO-DVD  
DVD-DVD  
PAL-NTSC  
We Also Have Devotional Songs, Tamil, Malayalam & Hindi Audio & CDs  
உங்கள் ஒலிப்படங்களை ஒலி-ஒலி நகல்கள் (CD, DVD, VCD) & புதிய செய்திப்படங்களை நகல்கள்  
We are Open 7 Days!  
2085 Eglinton Ave East, Scarborough, On.  
Tel: 416 264 4254 Fax: 416 264 3195

**Canada Payroll Loan Inc.**

Loan எடுத்துக் கொடுக்கப்படும்  
No Credit, New Credit, Bad Credit  
Borrow up to \$1000  
For more info call us or visit us:  
Ph: 416.755.4555  
Fax: 416.755.8458  
2171 Lawrence Ave. E.  
Scarborough, On. (Birchmount and Lawrence)

**EXPRESS GLASS & MIRROR**  
- Free Estimate  
- No Advance  
- Frameless Showerdoors  
- Mirror Wall & Doors  
- Customs Table Tops  
- Commercial Stores Front & Many More  
Call: RAM 416-834-4517

வீட்டில் பூச்சி, எலித் தொல்லையா? வீடுகள், தொடர்மாடி வீடுகள், தொழிற்சாலைகள், வியாபார நிலையங்கள் போன்றவற்றில் பூச்சி, எலித் தொல்லையா? கவலையை விடுங்கள்.  
**காந்தன்: 416.291.3997**  
No Spraying No Smelling No Moving

வெகறை  
416.385.2999  
editor@vaikarai.com  
www.vaikarai.com

**A1 கொழும்பு போட்டோ ஸ்டூடியோ**  
Division of A1 St-Francis  
**DIGITAL PHOTOSTUDIO**  
(அனைத்து போட்டோ விற்பனை பட்டப்பிடிப்புகள் எல்லா வகையான போட்டோ விற்பனை வேலைகள்)  
திருமணம்  
பூப்பூசி நிராட்டு விழா  
பிறந்த நாள்  
அரங்கேற்றம்  
குடும்பப்படம்  
குழந்தைப்படம்  
பாஸ்போட்  
சிற்பிசன்  
லாண்ட் காட்  
ஐ.டி போட்டோ-கவர்  
கருப்பு வெள்ளை.....இன்னும்..  
www.a1saintfrancis.com  
Cedarface Plaza  
2296 Eglinton Ave, E  
Unit-6 Lower Level  
(Basement)  
Scarborough, On  
M1K 2M2  
(Eglinton & Birchmount)  
416.752.4444

**Tution****Home Visit Tution Services**

(GRD J.K-12)

Math / Science / English / Physics  
/ Calculus / Chemistry / Biology /  
Computer.

Please Call for details any time  
**416.285.7775**

**கற்க வேண்டுமா?**

2D Drafting  
3D Modeling

Using....  
AutoCAD  
Solidworks  
Mastercam  
Inventor  
Solid Edge



மேலதிக விபரங்களுக்கு  
Call Krishna  
416-902-9472

**NIAGARA LEAF PURE WATER**

வீட்டு வாசலுக்கோ, காரியாலய வாசலுக்கோ குடிதண்ணீர் தேடி வருகிறதா

Pick up: \$2.99

Delivery: \$3.99

அழைப்புகள்: (Thas)தாஸ்

416.495.7135

2525 Pharmacy Ave, Scarborough

**SRI LUXMY JEWELLERY**

ஸ்ரீ லக்ஷ்மி நகை மாளிகை

நங்கையர் விரும்பும் 22 கரட் தங்க வைர நகைகளை அவர்களின் எண்ணம் போல் புதிய டிசைனில் கண்கவர் வேலைப்பாட்டுடன் பெற்றுக்கொள்ளலாம் திருத்த வேலைகள் உடன் செய்து கொடுக்கப்படும்

Tel: 416.492.1096

2525 Pharmacy Ave, Scarborough, On

(30 ம் பக்கத் தொடர்ச்சி) சே குவாரா விவாதம், விமர்சனம் குறைவாகவே உள்ளது, குறிப்பாக பண்டமயமாக்கல், உற்பத்தி உறவுகள் போன்றவை குறித்த விமர்சனங்கள், விவாதங்களுடன் ஒப்பிடுகையில். அறிவு சார் சொத்துரிமைகளை குறித்த தத்துவார்த்த ரீதியான விவாதங்களில் லாக்கியின் கருத்துக்கள், ஹெகலின் கருத்துக்கள் மிக முக்கியமானவையாக கருதப்படுகின்றன. அறிவுசார் சொத்துரிமை என்பது மன உழைப்பினால் உருவாவது, எனவே அதை உருவாக்கியவருக்கு உள்ள உரிமையே அறிவுசார் சொத்துரிமை என்று இது நியாயப்படுத்தப்படுகிறது.

புதியனவற்றை சமூகத்திற்கு அளிப்பதற்கான ஒரு ஊக்குவிப்பாகவும், அதனால் சமூகம் பயன்பெறுவதால் அப்பங்கிப்பிற்காக ஒரு குறிப்பிட்ட காலத்திற்கு தரப்படும் உரிமை என்றும் அறிவுசார் சொத்துரிமையை கருதுவதும் உண்டு. பாரம்பரிய மார்க்சிய சிந்தனையோ இதை இன்னொரு சொத்துரிமை என்ற ரீதியில் மட்டும் காண்பதால் சொத்துரிமையே இல்லாத சோசலிச சமூகத்தில் இதற்கோ, இதை நியாயப்படுத்தும் கண்ணோட்டங்களுக்கோ எப்படி இடமிருக்க முடியும். அறிவுசார் சொத்துரிமை குறித்த தத்துவம் குறித்து எழுதியுள்ள பீட்டர் டிரோகோஸ் தன் நூலில் மார்க்சிய கண்ணோட்டம் குறித்தும், அதன் பலங்கள், பலவீனங்கள் குறித்தும் விரிவாக எழுதியுள்ளார்.

#### 4

க்யூப அரசு படைப்பாளிகளின் உரிமைகளை அங்கீகரித்து, அவர்களை சர்வதேச சந்தையில் பங்கேற்க அனுமதிக்கும் போது அது சமூகத்தில் ஒரு புதிய வர்க்கம் உருவாக வழி வகுக்கிறது. படைப்பாளி சமூக கடமைகளிலிருந்து விடுபட்டு தன் உழைப்பின் பயனை தனி நபராக அடைய முடிகிறது. மேலும் அறிவு சார் சொத்துரிமை என்பது சர்வதேச அளவில் நிலை நாட்டப்பட வேண்டிய உரிமை என்பதால் படைப்பாளி தன் படைப்பினை வெளியிடுவது குறித்து மட்டுமின்றி, அதை பிறர் முறைகேடாக பயன்படுத்தி லாபம் அடைவதை தடுக்க வேண்டியுமுள்ளது. இதை செய்ய வேண்டுமெனில் வழக்கறிஞர்கள் உட்பட பலரின் உதவி தேவை. மேலும் மொழிபெயர்ப்புகள், கலை நிகழ்வுகள், இசைத்தட்டு விற்பனை என பலவகைகளில் வருமானம் பெற முடியுமென்பதால் இது குறித்தும் தனிக்கவனம் செலுத்த வேண்டியுள்ளது. இவற்றின் விளைவாக க்யூபக் கலைஞர்களும், படைப்பாளிகளும் தவிர்க்க இயலாதபடி முதலாளித்துவ நிறுவனங்களுடன் தொடர்பு கொள்ள வேண்டியிருப்பதுடன், அவற்றின் சேவைகளை பயன்படுத்துவதும், அவற்றிற்கு தம் படைப்புகளை வழங்குவதும் தவிர்க்க இயலாதவையாயின. உதாரணமாக இசைக்கலைஞர் ஒருவர் தன் வாழ் இசையினை நேரில் நிகழ்த்துவதன் மூலமும், அதை ஒலி நாடா, குறுத்தகடு போன்றவற்றில் பதிவு செய்வதன் மூலமும் வருவாய் ஈட்ட முடியும். அவர் அதை பிறர் பயன்படுத்த அனுமதிப்பதன் மூலமும், விளம்பரங்கள், ஒலிபரப்புகளில் பயன்படுத்த அனுமதிப்பதன் மூலமும் வருவாய் ஈட்ட முடியும். எனவே உபரி மதிப்பு என்பது பிறர் இதை பயன்படுத்த அனுமதிப்பதன் மூலமும் உருவாகிறது.

மேலும் இன்றைய உலகமயமாக்கலில் கலாச்சாரம் என்பது ஒரு முக்கியமான பொருளாதார செயல்பாடும் ஆகும். நுகர்வு என்பது பல்கிப் பெருகும் போது, ஒரு கலைப்பிரதி அல்லது படைப்பு என்பது பல வழிகளில், உலகெங்கும் நுகரப்படுவது சாத்தியமாகிறது. இணையம் ஒரு உலகளாவிய சந்தை உருவாக்கத்திற்கு உதவியாக உள்ளது. இவையெல்லாம் படைப்பாளிகளுக்கும், கலைஞர்களுக்கும் பொருள் ஈட்ட பல புதிய வாய்களை திறந்துவிட்டுள்ளன.

ஆனால் இதைப் பயன்படுத்திக் கொள்ள படைப்பாளிக்கும் தன் படைப்பின் மீது உரிமை இருப்பது அவசியமாகிறது. அறிவு சார் சொத்துரிமை இதை உறுதி செய்கிறது. இந்த உரிமையினை உறுதி செய்யவும், அதிலிருந்து மிக அதிகமான பயனைப் பெறவும் படைப்பாளி தன் படைப்பின் நுகர்வு, உபயோகம், அது பயன்படுத்தப்படும் விதம் குறித்தும் அக்கறை காட்ட வேண்டும். எங்காவது அனுமதி பெறாமல்

யாராவது தன் இசையினை பிரதி எடுத்து விற்கிறார்களா அல்லது பயன்படுத்துகிறார்களா என்பதை கண்காணிக்க பல நாடுகளில் உள்ள இதற்கென்று பிரத்யேகமாக செயல்படும் நிறுவனங்களை நாட வேண்டியுள்ளது. மேலும் இசையினை பயன்படுத்த அனுமதித்தால் அது குறித்த சட்ட ரீதியான நடவடிக்கைகளுக்காகவும்,



ராயல் டியினை பெற்றுத் தரவும் வழக்கறிஞர்களையும், ராயல்டினை பெற்றுத்தரும் அமைப்புகளின் உதவியையும் நாட வேண்டும். மேலும் அறிவுசார் சொத்துரிமைகள் குறிப்பிட்ட காலத்திற்கு மட்டுமே செல்லுபடியாகும்.

உதாரணமாக ஒரு நாவலாசிரியரின் பதிப்புரிமை நாவலாசிரியரின் ஆயுள், அதற்குப்பின் 60 அல்லது 75 ஆண்டுகள் வரைதான். அதே சமயம் நுகர்வுப் போக்குகள் வேகமாக மாறும் போது குறுகிய காலத்திற்குள் சந்தையில் தேவையும், மதிப்பும் இருக்கும் போதே எவ்வளவு சம்பாதிக்க முடியுமோ அவ்வளவு சம்பாதிப்பதே புத்திசாலித்தனம். ஒரு படைப்பின் மூலம் பல வழிகளில் சம்பாதிக்கமுடியும் போது படைப்பு என்பதே ஒரு மூலதனமாகிறது. அதை திறம்பட பயன்படுத்துவதன் படைப்பாளிக்கு முன் உள்ள சவால். இத்தகைய நிலையினை க்யூப கலைஞர்கள் எதிர்கொண்ட போது, பலர் திடீரென்று பணக்காரர்களாக மாறினார்கள். ராயல்டிகளை வெளிநாட்டில் சம்பாதிக்க முடியும், அதுவும் அந்நிய செலாவணியாக சம்பாதிக்க முடியுமென்பதால் வெளிநாட்டுப்பயணங்களும், உல்லாச வாழ்க்கையும் சாத்தியமாயிற்று. இதற்கு உதாரணமாக கோர்டாவைக் கூறலாம்.

அவர் 1992 அரசுப்பணியிலிருந்து ஓய்வு பெற்றார். பின் ஒரு பிரேசிலிய-க்யூப புகையிலை நிறுவனத்திற்கு விளம்பர புகைப்பட கலைஞராகப் பணியாற்றினார். கடந்த காலத்தில் காஸ்ட்ரோ உட்பட பலரது புகைப்படங்களை அவர் எடுத்திருந்தார். அவற்றைக் கொண்டும், க்யூபாவில் தான் எடுத்த பிற புகைப்படங்களைக் கொண்டும் உலகெங்கும் புகைப்பட கண்காட்சிகள் நடத்தினார். பல நாடுகளுக்கு சென்று இக்கண்காட்சிகள் மூலம் பெருநீட்டினார். மேலும் புகழ்பெற்ற அந்தப் புகைப்படம், சேயின் புகைப்படத்தின் பதிப்புரிமை அவரிடம் இருந்ததால் அப் புகைப்படம் அனுமதியின்றி பிரசுரிக்கப்படுவதை தடுக்க பல நாடுகளில் வழக்கறிஞர்களை நியமித்தார். அவரே ஒரு பேட்டியில் வெகு விரைவில் நான் ஒரு பல லட்சாதிபதியாகிவிடுவேன் என்றார். இவர் போல் பல கலைஞர்கள் வறுமையிலிருந்து திடீரென்று பெரும் பணக்காரர்களாக மாறினார். சராசரி மாத வருமானம் 223 பெசோக்களாக அதாவது 10 டாலராக இருக்கும் நாட்டில் உச்ச நிலையில் உள்ள இசைக்கலைஞர்கள் வருட வருமானம் ஆறு இலக்கத்தில் அதுவும் டாலரில். க்யூப சமூகத்தில் பேராசியர்கள், விஞ்ஞானிகள் நிலை முன்பு போலவே இருந்தது.

#### 5

இந்த மாற்றங்கள் எப்படி நிகழ்ந்தன. 1988ல் க்யூப கலாச்சார பொருட்களை அமெரிக்காவில் விநியோகிக்க இருந்த தடை நீக்கப்பட்டது. இதனால் க்யூப படைப்பாளிகளும், கலைஞர்களும் அமெரிக்காவிலிருந்து சமூகப் பொருளாதார

சாத்தியமானது. க்யூப இசைக்கு அமெரிக்க சந்தை முக்கியமான சந்தை. 1990 களில் சர்வதேச அளவில் அறிவுசார் சொத்துரிமையில் முக்கியமான மாற்றங்கள் ஏற்பட்டன. க்யூப அரசு அறிவுசார் சொத்துரிமை குறித்த சட்டங்களை வலுப்படுத்தியது. 1997ல் பெர்ன் ஒப்பந்தத்தில் கையெழுத்திட்டது. இதன்படி படைப்பாளிகள் அந்நியச் செலாவணியில் ராயல்டி சம்பாதிப்பதும்,

பிற நாட்டு நிறுவனங்களுடன் கையெழுத்திடுவதும், தனி நபர் உரிமைகளை படைப்பாளிகள் பெறுவதும் சாத்தியமானது. மேலும் க்யூப அரசு சுற்றுலாத்துறைக்கு முக்கியத்துவ மளித்தது. இவற்றால் உள் நாட்டிலும், வெளி நாடுகளிலும் கலாச்சாரப் பொருட்களுக்கான சந்தை விரிவுபற்றது. சில அரசு நிறுவனங்களின் பிரச்சாரத் துறைகள் விளம்பர நிறுவனங்களாக உரு மாறின. இவை நிரந்தர் ஊழியர் என்பதற்கு பதிலாக திட்டங்களைப் பொறுத்து கலைஞர்களை பயன்படுத்திக் கொண்டன. பல கலைஞர்கள் இது போன்ற வாய்ப்புகளை பயன்படுத்திக் கொண்டு சுதந்திரமாக செயல்பட முடிந்தது. சர்வ தேச அளவில் அங்கீகாரம் பெறவும், தன் மதிப்பினை உயர்த்தவும் க்யூப அரசு கலைஞர்களுக்கும், படைப்பாளிக்கும் பல சலுகைகளை வழங்கியது. இவர்கள் மூலம் க்யூபா குறித்து வெளிநாடுகளில் நல்லெண்ணம் ஏற்படும் என்றும் அரசு கருதியது. இவர்கள் வெளிநாட்டு கலைஞர்கள், படைப்பாளிகளின் கூட்டமைப்புகளில் சேர அனுமதித்து. அதே சமயம் உள்நாட்டில் அவர்கள் ஒரு கூட்டமைப்பினை ஏற்படுத்துவதை அது ஏற்கவில்லை. பல சமயங்களில் க்யூப அரசு அவர்களின் படைப்புகளை இலவசமாக பயன்படுத்திக் கொண்டது. சுதந்திரமாக செயல்படும் கலைஞர்கள் அரசுக்கு வரி செலுத்தினர். பலர் தங்களுக்கு சமூக அக்கறை இருக்கிறது என்பதைக் காட்டும், புரட்சிகர கருத்தியலுக்கு தங்கள் ஆதரவு உள்ளது என்பதை வெளிப்படுத்தவும் தங்கள் வருமானத்தின் ஒரு பகுதியினை நன்கொடையாகக் கொடுத்தனர். அதே சமயம் அரசின் ஊழியர்களாக இருக்கும் கலைஞர்கள் அரசின் ஊழியர் என்ற நிலையில்தான் இருந்தனர்.

இப்படி அரசுக்கும், படைப்பாளிகளுக்கும், படைப்பாளிகளுக்கும், சமூகத்திற்கும் இருந்த உறவில் பெரும் மாறுதல் ஏற்பட்டது. சோசலிச நாடு முதலாளித்துவ அறிவு சார் சொத்துரிமைகளை அங்கீகரித்ததுடன், ஒரு பிரிவினர் அதை கொண்டு பெரும் பயனடையும் அனுமதித்தது. இதன் விளைவாக க்யூப கலைஞர்கள் சோசலிச சித்தாந்தத்தின் கருத்தியலை வலுப்படுத்தவும், மக்களின் புரட்சிகர உணர்வுகளை வளர்த்தெடுக்கவும் உதவும் ஊழியர்கள் என்ற நிலையிலிருந்து தங்கள் படைப்புகளின் பயனை பெறும் உற்பத்தியாளர்களாகவும், தங்கள் படைப்புகளின் பயன்பாடுகளை கட்டுப்படுத்தும் உரிமை கொண்டவர்களாகவும் மாறினார்கள். இந்த மாற்றம் ஏற்படத் துவங்கிய போது உலகமயமாதல் ஒரு உத்வேகத்துடன் கட்டுப்படுத்த முடியாத வியக்தியாக உருவெடுத்திருந்தது. கலாச்சார நுகர்வினை உலகமயமாக்கல் அடுத்த கட்டத்திற்கு எடுத்துச் சென்றது. அறிவு சார் சொத்துரிமைகள் மிகப் பெரும்பான்மையான நாடுகளில் வலுப்பெறுவதற்கான இது போன்ற பல காரணிகளால் சேயின் புகைப்படம் குறித்த

வழக்கு நடைபெற்ற போது அது ஒரு பதிப்புரிமை குறித்த வழக்காக இருந்தாலும் க்யூப சமூகத்தில் ஏற்பட்ட ஒரு மாறுதலின் உதாரணமாக அதை கருத முடியும். உள்நாட்டில் பண்பாட்டுத் துறையில் தன் கட்டுப்பாடுகளை தளர்த்தாத அரசு வேறு சிலவற்றில் தாராளமாகவும், நீக்குப்போக்காகவும் நடந்து கொண்டது.

#### 6

ஒரு புரட்சியாளரின் புகைப்படம் குறித்த உரிமையினை நிலைநாட்ட முதலாளித்துவ உரிமைகள் தேவைப்பட்டன. அதை ஏற்று ஒரு சோசலிச அரசு ஒரு படைப்பாளிக்கு உள்ள தார்மீக மற்றும் அறிவுசார் சொத்துரிமைகளுக்கு ஆதரவாக வாதிட்டது. அதே சமயம் இந்தப் புகைப்படத்தினை பயன்படுத்த உதவிய புகைப்பட நிறுவனம் அப்புகைப்படம் அனைவரும் பயன்படுத்தக் கூடிய வகையில் பொதுக்களத்தில் இருந்ததாக கருதினோம் என்று வாதிட்டது. இதில் உள்ள நகைமுரண் எதைக் காட்டுகிறது. உலகமயமாதலின் விளைவாக ஒரு புரட்சியாளரின் புகைப்படம் கூட ஒரு நுகர்வுக் குறியீடாக மாற்றப்படக் கூடுமென்பதையும், அந்த நுகர்வுக் குறியீட்டினை எதிர்க்க சோசலிச அரசு கூட முதலாளித்துவ விழுமியங்களையும், உரிமைச் சட்டங்களையும் பயன்படுத்த வேண்டி வந்தது என்பதையும். நுகர்வு, கலாச்சார உற்பத்தி, அறிவுசார் சொத்துரிமைகள்- இவற்றிற்கிடையே உள்ள உறவு என்பது சிக்கலானது. எதையும் நுகர்விற்கு உரியதாக மாற்றமுடியும், எதன் மீதும் அறிவு சார் சொத்துரிமை கொண்டாட முடியுமென்பது போல் தோன்றினாலும் கலாச்சார உற்பத்தியும், நுகர்வும் முரண்படும் சக்திகள் மோதும் களங்களாக உள்ளன. இதில் சமரசம் ஏற்பட்டாலும் அது எத்தகைய சமரசம் என்பதை கவனிக்க வேண்டும். வேறொரு கோணத்தில் பார்த்தால் நுகர்வுக்கான சந்தையின் விரிவாக்கம் படைப்பாளி முன்னெப்போதும் இருந்திராத வகையில் படைப்பினை மூலதனமாக மாற்றவும், அது கொண்டு லாபம் சம்பாதிக்கவும், படைப்பின் பரவலாக நுகர்வினை பல ஊடகங்கள் மூலம் அதிகரிக்கவும் வாய்ப்புகளை ஏற்படுத்தியுள்ளது. இதை சாத்தியமாக்க படைப்பாளி அறிவுசார் சொத்துரிமைகளை பயன்படுத்த வேண்டியுள்ளது. இது அப்படைப்பாளி சில விழுமியங்களை ஏற்றுக்கொண்டால்தான் சாத்தியம். அப்போது படைப்பாளி விரும்பியோ விரும்பாமலோ படைப்பாளியாக மட்டுமிராமல் படைப்பு மீதான உரிமைகள் குறித்த நிர்வாகியாகவும் அதற்காக திட்டமிடவும் வேண்டியுள்ளது. அதற்கென நிறுவனங்களை நாட வேண்டியுள்ளது. இதன் விளைவாக படைப்பாளி நுகர்வுக் கண்ணியின் ஒரு பகுதியாக மாற வேண்டியுள்ளது.

படைப்பு, படைப்பாளி குறித்த நம் வழக்கமான புரிதலையும், பண்பாடு, நுகர்வு குறித்த புரிதல்களையும் உலகமயமாக்கலும், அறிவு சார் சொத்துரிமைகளுக்கும் கேள்விக் குள்ளாக்குகின்றன. சேயின் புகைப்படம் குறித்த சர்ச்சை புலப்படுத்துவது இதைத்தான்

குறிப்புகள்

1. இக் கட்டுரைக்கான தகவல்கள் இணையத்திலிருந்தும், Copyrighting Che : Art and Authorship Under Cuban Late Socialism - Ariana Hernandez-Regunat , Public Culture Vol 16 No 1 , 2004 என்ற கட்டுரையிலிருந்தும் பெறப்பட்டுள்ளன. இக்கட்டுரையாளர் முன் வைத்துள்ள வேறு சில கருத்துக்களை நான் இங்கு பயன்படுத்த வில்லை. ஏனெனில் அது குறித்து எழுதினால் கட்டுரை இன்னும் நீண்டு விடும், மேலும் ஒரு விரிவான அறிமுகமின்றி அவற்றை முன்வைக்க முடியாது.

2. 'A PHILOSOPHY OF INTELLECTUAL PROPERTY' by Peter Drahos APPLIED LEGAL PHILOSOPHY SERIES, DARTMOUTH, 1996' இது ஒரு முக்கியமான நூல். டிராகோஸ் அறிவுசார் சொத்துரிமைகள் குறித்து பல கட்டுரைகளையும், நூல்களையும் எழுதியுள்ளார். இவர் ஜான் பிரேய் த்வாததிடன் சேர்ந்து எழுதியுள்ள Information Feudalism என்ற நூல் மிக முக்கியமானது.

3. பெர்ன் ஒப்பந்தம் - The Berne Convention for the Protection of Literary and Artistic Works- பதிப்புரிமை குறித்த சர்வதேச ஒப்பந்தம். முதலில் 1886ல் கையெழுத்திடப்பட்டது. பின்னர்

( 35 ம் பக்கம் பார்க்கவும் )



## நீங்கள் 85 வயதானவரானாலும் எமது "Guranteed Choice" திட்டத்தில் காப்புறுதி செய்து கொள்ளலாம் தெரிவு உங்களது..... உத்தரவாதம் எங்களது.....

நீங்கள் 85 வயதானவரானாலும் எமது "Guranteed Choice" திட்டத்தில் காப்புறுதி செய்து கொள்ளலாம் ஆய் காப்புறுதி தொடர்பான உங்கள் கேள்விகளுக்கு இலகுவான பதில்களைத் தேடுகிறீர்களா? ஆய் காப்புறுதி என வரும்போது உங்கள் முன் தெளிவான தெரிவுகள் உள்ளன என நீங்கள் அறிந்திருப்பது நன்று.

உங்களதும் உங்கள் குடும்பத்தினரதும் தேவைகளுக்கேற்ப உங்கள் "Guranteed Choice" ஆய் காப்புறுதித் திட்டத்தை நீங்கள் அமைத்துக் கொள்ளலாம். ஊங்கள் குடும்பத்தைப் பாதுகாத்திட "Guranteed Choice" ஓர் உகந்த தெரிவு என்பதை அறிந்திட என்னை அழையுங்கள்.



**Ajith Sabaratnam**  
Member, Million Dollar Round Table  
Bus (416) 439 2800  
Res. (905) 848-0080  
Cell (416) 735-SABA (7222)  
4 Robert Speck Parkway, suite 1200  
Mississauga, ON L4Z 1S1  
ajith.sabaratnam@clarica.com



**CLARICA**

Investment and insurance solutions - since 1870

life, health & disability insurance, savings and retirement plans,  
employee benefits, mortgage & business insurance, & mutual funds\*

**27ம் பக்கத் தொடர்ச்சி(தமிழகம்.)**

தனித்த கட்சிக்கும் வலிமை கிடையாது. கூட்டணிக்கே வலிமை என்பது நிரூபணமாக உள்ளது. 2004 நாடாளுமன்றத் தேர்தல் முடிவுகள் வந்ததும் தி.மு.க. தலைவர் மு.கருணாநிதி சொன்னது போல “அபார வெற்றிக்கு தி.மு.க.வின் பலம் இல்லை. கூட்டணி பலம்தான் காரணம்.”

**1ம் பக்கத் தொடர்ச்சி(தமிழ்தேசிய)**

நியாயத்தையும் அங்கீகாரத்தையும் கோருகின்றோம். இந்நிலையில் சிங்கள ஆட்சியாளர்கள் தமிழ்பேசும் மக்களுக்கு நியாயமான எந்தவொரு தீர்வையும் முன்னெடுக்க மாட்டார்கள் என்பதை நாம் மீண்டும் ஒருமுறை உறுதிப்படுத்திக் கொள்கின்றோம். இந்த உண்மைகளை சர்வதேச சமூகமும் யுத்தநிறுத்த உடன்படிக்கைக்கால நடவடிக்கைகள் மூலம் புரிந்துகொண்டிருக்கும் என்பதையும் நாம் உணர்ந்து கொள்கின்றோம். இந்த உண்மை நிலையின் காரணத்தினால் நாம் தீர்க்கமான முடிவுகளை எடுக்க வேண்டியவர்களாகச் சிங்கள பௌத்த பேரினவாதத்தால் நிர்ப்பந்திக்கப் படுகின்றோம். எனவே எமது தாயக நிலத்தையும் கடலையும் ஆக்கிரமித்து நிற்கும் சிறிலங்கா இராணுவம் எமது மண்ணை, கடலை விட்டு உடனடியாக வெளியேறவேண்டும் என்றும், எமது நிலத்தில், எமது பலத்தில் எமது தலைவிதியை நாமே நிர்ணயித்துக்கொள்ளும் சூழ்நிலை உருவாக வேண்டும் என்றும், அந்த உன்னதமான உயரிய சுதந்திர வாழ்வை நோக்கி தமிழ்மக்கள் அணி திரண்டபடியே உள்ளோம் என்பதையும் இவ் எழுச்சிப் பிரகடனத்தின் மூலம் முன்வைக்கின்றோம். அதேவேளை, தமிழ்பேசும் மக்களாகிய எமது அடிப்படை வாழ்விமையையும்

சுதந்திர வாழ்வையும் ஏற்றுக்கொண்டு எமது மரபுவழித் தாயகம், தேசிய இனம், தன்னாட்சி என்பவற்றின் அடிப்படையில் எம்மையும் எமது இறைமைக்கான போராட்டத்தையும் அங்கீகரிக்க வேண்டுமென்று சர்வதேச சமூகத்தை நாம் கோருகின்றோம் அன்று அதில் கூறப்பட்டுள்ளது.

(35ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)சிறுவர்....

அங்கு சென்றனர். பாதிக்கப்பட்ட சிறுவர்கள் நீர்கொழும்புப் பகுதியைச் சேர்ந்தவர்கள். மன்னாரில் சிறுவர்களின் உறவினர் வீட்டில் இருந்த சமயம் இந்த துப்பிரயோக சம்பவம் நடைபெற்றது. விடுதலைப் புலிகளின் கட்டுப்பாட்டு பகுதிக்குள் இவர் சென்ற போது சிறிலங்கா சிறுவர் பாதுகாப்பு அதிகார சபையைச் சேர்ந்த 3 உறுப்பினர்கள் இவரைத் தேடிச் சென்றனர். அனுமதியின்றி உள்நுழைந்ததாகக் கூறி தமிழீழ விடுதலைப் புலிகள் அம்மூவரையும் கைது செய்து தடுத்து வைத்துள்ளமை குறிப்பிடத்தக்கது.

**நீர்கொழும்பு பட்டாசு தொழிற்சாலையில் தீவிபத்து**

நீர்கொழும்பு பிரதேசத்திலுள்ள பட்டாசு தொழிற்சாலையொன்றில் 13ம் திகதி இன்று மாலை ஏற்பட்ட தீ விபத்தில் பட்டாசுகள் வெடித்து சிதறியதில் தொழிலாளிகள் 3 பேர் பலியாகியுள்ளார்கள். மேலும் 10 பேர் வரை காயமடைந்து வைத்தியசாலையில் அனுமதிக்கப்பட்டுள்ளார்கள். சம்பவத்தின் போது 3 கடைகளும் ஒரு வாகனமும் சேத மடைந்துள்ளது.

**புதுக்கடை நீதிமன்றத்தில் தமிழ்ப் பெண் கைது**

புதுக்கடை நீதவான் நீதிமன்றத்தினுள் சந்தேகத்திற்கிடமான வகையில் நடமாடியதாகக்

கூறி தமிழ்ப் பெண் ஒருவர் கைது செய்யப்பட்டுள்ளார். புதுக்கடை மூன்றாவது நீதவான் நீதிமன்ற வளாகத்தில் சட்டத்தரணியைப் போல நடமாடியதாகக் ஏனைய சட்டத்தரணிகள் சிறிலங்கா காவல்துறைக்கு முறைப்பாடு செய்துள்ளனர். சிறிலங்கா காவல்துறையினர் மேற்கொண்ட விசாரணைகளின் போது அவர் தன்னைப் பற்றிய அடையாளங்களை உரிய வகையில் நிரூபிக்கத் தவறியுள்ளதால் அவரிடமிருந்து மூன்று அடையாள ஆட்டைகளும் கண்டுபிடிக்கப்பட்டுள்ளன. 13ம் திகதி செவ்வாய்கிழமை பகல் கைது செய்யப்பட்ட இந்தப் பெண்ணின் பெயர் முத்துலிங்கம் காந்திமதி என தெரிய வந்துள்ளது.

(33ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)சே குவாரா..

மாறுதல்களுக்குப்படுத்தப்பட்டது. உலக அறிவுசார் சொத்துரிமை அமைப்பு WIPO இதை நிர்வகிக்கிறது.

4.பொதுக்களம் இது பல பொருட்களில் குறிப்பிடப்படுகிறது. அறிவுசார் சொத்துரிமைகளைப் பொறுத்த வரை இவ்விமைகள் காலாவதியான அல்லது அவை கட்டுப்படுத்தாதவை உள்ள தொகுப்பு பொதுக்களம் எனலாம். உதாரணமாக பாரதியார் பாடல்கள், ஷேக்ஸ்பியர் படைப்புகளை பயன்படுத்த யாருடைய அனுமதியும் தேவையில்லை. இவை பொதுக்களத்தில் உள்ளன. ஆனால் மனுஷ்ய புத்திரரின் படைப்புகளின் பதிப்பரிமைக் காலம் முடிவில்லை என்பதால் அவை பொதுக்களத்தில் இல்லை. அரசு அதை நாட்டுடமையாக்கினாலோ அல்லது அவர் பதிப்பரிமையினை விட்டுக் கொடுத்தாலோ அவை பொதுக்களத்தில் வந்துவிடும். புதுமைப்பித்தன் மறைந்து 60 ஆண்டுகள் கழிந்த பின்னரே, 2008ல்

அவர் படைப்புகள் பொதுக்களின் பகுதியாகும். ஆனால் அரசு அதை நாட்டுடமையாக்கியதால் அவை 2008க்கு முன்னரே பொதுக்களின் பகுதியாகிவிட்டன.

5. தர்மீக உரிமைகள் இவை படைப்பாளி அல்லது படைப்பாளியின் வாரிசுதாரர்கள் அல்லது பிரதிநிதிகளால் நிலை நாட்டக் கூடிய உரிமைகள். ஒரு படைப்பாளி தன் பதிப்புரிமையினை பிறருக்குக் கொடுத்தாலும் தர்மீக உரிமைகள் படைப்பாளிக்கு உண்டு. படைப்பினை அதன் நோக்கத்திற்கு முரணாக பயன்படுத்தல், படைப்பினை படைப்பாளிக்கு எதிராக பயன்படுத்துதல், அதன் ஒருமைக்கு ஊறுவிளைவிக்கும் வகையில் பயன்படுத்துதல் போன்றவற்றை தர்மீக உரிமைகளை மீறிய செயல் என்று கருதும்பட்சத்தில் படைப்பாளி நீதிமன்றத்தை அணுகலாம். உதாரணமாக படைப்பாளி ஒரு சிற்பத்தினை உருவாக்கி விற்ற பின்னரும் கூட அச்சிற்பம் சிதைக்கப்பட்டு ஒரு காட்சியகத்தில் வைக்கப்படுமானால் அதை தடுக்க இவ்விமைகளை பயன்படுத்த முடியும். அது போல் ஒரு பக்திப்பாடலின் வரிகளை அதன் பொருளுக்கு முற்றிலும் மாறாக வெறொரு பாடலில் அப்பாடல் பாராட்டும் இறைவனை கிண்டல செய்யும் வகையில் பயன்படுத்தினால் தன் தர்மீக உரிமைகள் பாதிக்கப்படுகின்றன என்று படைப்பாளி சட்டரீதியாக நடவடிக்கை எடுக்க முடியும்.

பொதுவாக ஐரோப்பாவில் இவ்விமைகளுக்கு பெரும் மதிப்பளிக்கப்படுகிறது, அதே அளவு மதிப்பு அமெரிக்காவில் அளிக்கப்படுவதில்லை என்ற கருத்து நிலவுகிறது.

**SCARBOROUGH HOME RENOVATION**

- \*Kitchen
- \*Plumbing
- \*Drywall
- \*Electrical
- \*All Flooring
- \*Bathroom
- \*Basement
- \*Painting

**THEEPAN**  
416.430.0142 / 416.917.7840

**நிதிப்பற்றாக்குறையா?**

Personal Loan . Line of Credit (upto 50K)  
Credit Card .Consolidation Loan  
Car Loan. Mortgage. RESP. RRSP

**அறையுங்கள்**  
**ரவி 416.554.8111**

**KISKINTHA**  
Building Maintenance Ltd.  
Residential, Commercial & Industrial Service  
Available 7 Days a Week 24hrs  
Carpet & Duct cleaning, Janitorial  
cleaning, Painting  
Call Mano for Free Estimation  
416-732.4574, 416-889.0631  
www.kiskintha.com

**AJP Doors & Windows**

பல வருடகால அனுபவம் மிக்க  
செளந்தரின் நேரடி நிர்வாகத்தில்  
**All Custom Made**  
Call Sounder  
Tel: 416.297.7522  
Cell: 416.918.5360

**THE MORTGAGE ALLIANCE COMPANY OF CANADA**

- Residential Mortgage - First, Second, Third
- Commercial Mortgage
- Refinancing
- Investment Properties
- Renewal
- Pre Approval
- Private Funding
- Constructions Loan

**சகலவித மோட்கேஜ் தேவைகளுக்கும்**

2005 Sheppard Avenue East, Suite 200, Toronto, ON M2J 5B4  
Toll free 1-877-366-3487

**Shanjith Satkunanathan**  
Mortgage Consultant  
Call at 647.893.5450 or 416.282.3727  
Apply online at  
<http://www.mortgagealliance.ca/shanjithsatkunanathan/>

Digitized by Noolaham Foundation  
noolaham.org | aavanaham.org

# உள்ளே வாழ்க, வெளியே வாழ்க...



**Raj Ariyanayagam**  
Sales Representative

Tel: **416.930.4663**



**Connect Realty**  
INDEPENDENTLY OWNED AND OPERATED, BROKER

Bus: 416.284.4751

This Place is for  
Your HOME  
Call now...



Markham & Steeles, 4 Bedrooms, 3 Washrooms, The Most Demand Area, Close to all Amenities, Asking \$369,900



Weston/Hwy 401, 2 Bedrooms, 3 Washrooms, Gorgeous Corner Unit, Pergo Laminated Floor, Clean, Bright & Spacious, Asking \$167,900



Jane & Finch, 3 Bedrooms, 2 Washrooms, Corner Unit, Close to all Amenities, Call for more Info Asking \$159,900 \$149,900



Sheppard & Morningside, 3+2 Bedrooms, 3 Washrooms, Finished Basement with Separate Entrance, Asking \$234,900



Warden/Finch, 3+1 Bedrooms, 2 Washrooms, Bright And Spacious Townhouse, Close To Schools, Shops & TTC, Asking \$194,900



Warden/Sheppard, 3 Bedrooms, 3 Washrooms, Clean Renovated Townhouse Open Concept Layouts, Asking \$228,000



Markham & Highglen, 2 Bedrooms, 2 Full Washrooms, Close to Shopping, Transit, Asking \$209,900



Warden & Steeles, 2+1 Bedrooms, 2 Washrooms, Well Maintained Ground Level Unit With 2 Car Parks, Asking \$197,900



Brimley & Finch, 4 Bedrooms, 4 Washrooms, Location!! Corner Lot Lucky #8, Townhouse In Quiet Area. Asking \$237,900



Neilson & Mclewin, 3+2 Bedrooms, 4 Washrooms, Upgraded Maple Wood Kitchen Cabinets, Double Car Driveway, \$279,900



Markham/Eglinton, 2+1 Bedrooms, 2 Washrooms, Fabulous Guildwood Terrace, Bright & Extremely Well Maint, Asking \$180,000



**Ravi R. Raveendran** BSc.(Eng)  
Sales Representative

Tel: **416.817.8479**



**HomeLife GTA Realty Inc.**  
INDEPENDENTLY OWNED AND OPERATED, BROKER

Bus: 416.321.6969  
1711 McCowan Rd., Suite #206,  
Scarborough, ON. M1S 3Y3



Eglinton & Bathurst, Established Restaurant With Parking, Licensed For 50 Seats Fully Equipped more info, Asking \$110,000



Eglinton/McCowan, 2+1 Bedrooms & 2 Washrooms, Bright & Spacious Unit With Open Balcony, Fresh Painted. Asking \$159,900



Neilson/Finch, Luxury Spacious Bright Clean 2 Bedroom Condo, Minutes To 401, Steps To Ttc, Day-care, Asking \$156,900



Kennedy & Eglinton, 2+1 Bedrooms & 2 Washrooms, Walk To Sub-Way, Unobstructed South View, Ensuite Laundry, Storage, Asking \$189,900



Midland/Lawrence, 2 Bedrooms, 2 Washrooms, Unbelievable! Stunning, Luxurious Large Corner Unit, Asking \$189,900



Finch/Markham, 3 Bedroom, 2 Washrooms, Super Location, Close To All Amenities, Beautiful End Unit Just Like Semi, Asking \$213,000



Markham & 16th, 5 Bedrooms & 4 Washrooms, Approx 3000 Sq Ft. 9' Ceiling, Loaded W/ Upgrades, Asking \$479,900



Finch & McCowan, 2 Bedrooms, 2 Washrooms, Monarch Built Luxury Condo Luxury Facilities. Asking \$189,888



Markham/Denison, 3 Bedrooms 3 Washrooms. Brand New Semi-Detached, Walk To Ttc, School And Shopping, Asking \$309,900



McCowan & Finch, 3+1 Bedrooms, 2 Washrooms, Open Concept, Fully Bricked Home, Fully Fenced Back Yard, Asking \$219,900



Brimley & Ellesmere, 3 Bedrooms, 2 Washrooms, Approx 1330 Sq Ft. Grand Entrance Foyer, Asking \$264,900



Neilson/Morningside, 5 Bedrooms, 4 Washrooms, Detached Home. Great Layout, Family Room With Fireplace, Asking \$499,900



**Ganesh Thangarajah**  
Sales Representative

Tel: **416.994.9046**



**Connect Realty**  
INDEPENDENTLY OWNED AND OPERATED, BROKER

Bus: 416.284.4751



Weston/Rutherford 3+1 Bedrooms, 4 Washrooms Absolutely Well Maintained Spent \$\$\$ In Upgrades Asking \$409,900



Bayview & Wellington 3 Bedrooms, 3 Washrooms Finished Walk-Out Basement Over 2200 Sq. Feet Asking \$299,900



Neilson & Finch 4 Bedrooms, 3 Washrooms Well Kept Home, Close To Schools, Ttc & Shopping Asking \$259,000



401 & Weston 3+1 Bedrooms, 2 Washrooms 'The Bloor West' 1697 Sq Ft Brand New Townhouse Asking \$309,900

**To Sell Your Home For Fast... Call Me Now!!!**

PICTURE NOT AVAILABLE

Keele & Finch 3 Bedrooms, 3 Washrooms Brand New Condo Townhouse 1500 Sq. Ft. Asking \$289,000



Midland & Lawrence 2 Bedrooms, 3 Washrooms, Immaculate Layout Completely Renovated Asking \$149,900



Brimley & Steeles 3 Bedrooms, 2 Washrooms Finished Basement Close TTC, School, Shopping Asking \$269,000



Richmond Hill 4 Bedrooms, 3 Washrooms, Semi-Detached Home, Double Door Entry, Circular Oak Staircase. Asking \$319,900