



TAB SERVICES
TAXATION ACCOUNTING
BOOKKEEPING

For all Your Accounting needs!

Madhu Sikand, CGA & Kenga Nada

59 The Westway, Ph: 416.997.3114
Etobicoke, On, 416.695.3973
M9C 2B4 Fax:416.614.3059

வேஷ்புமலை தாக்கல் செய்யப்பட்ட பின்னரே

சுதந்திரக்கட்சியின் தேர்தல் விஞ்ஞாபனம்?

கையறு நிலையில் ஜே.வி.பி - ஹெல் உறுமய



எதிர் வரும் நவம்பர் 17ம் திகதி நடைபெற இருக்கும் ஜனாதிபதித் தேர்தலுக்கான அனைத்து ஏற்பாடுகளையும் தேர்தல் தினைக்களம் பூர்த்தி செய்துள்ள நிலையில், இத்தேர்தலில் போட்டியிடுவதற்காக 13 பேர் இன்று வரை

கட்டுப்பணம் செலுத்தியுள்ளனர். இதில் முக்கியமாக பிரதமர் மகிந்த ராஜபக்ஷ ஸ்ரீலங்கா சுதந்திரக்கட்சியின் சார்பிலும், ரணில் விக்கிரமசிங்க வெளிட்ட தேர்தல் விஞ்ஞாபனத்தில் நாட்டின் முக்கிய பிரச்சனையாகிய இனப்பிரச்சனைக்கு சமஷ்டி அடிப்படையில் தீர்வு என்றும், விடுதலைப் புலிகளுடன் சமாதான பேச்சுவார்த்தையை மீண்டும் ஆரம்பிப்பது எனவும் தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது. ஆனால் சுதந்திரக்கட்சியின் சார்பில் போட்டியிடவுள்ள பிரதமர் மகிந்த ராஜபக்ஷ, ஜே.வி.பி மற்றும் ஹெல் உறுமய யுடன் உடன் படிக் கை ஒன்றினைச் கைச்சாத்திட்டுள்ளார். அவ்உடன் படிக் கையில், ஒற்றையாட்சி அடிப்படையிலேயே இன நெருக்கடிக்கு தீர்வு காணப்பட வேண்டும், சமஷ்டி முறைக்கு 12 ம் பக்கம் பார்க்க

ஆப்கானிஸ்தானில் கண்டியத் துருப்புகள் மீது தற்காலைத் தாக்குதல்



ஆப்கானிஸ்தானில் கண்டியத் துருப்புகள் மீது நடாத்தப்பட்ட தாக்குதல் ஒன்றில் அதிர்ஷ்டவசமாக அனைவரும் காயங்களுடன் உயிர் தப்பியுள்ளார்கள். கடந்த புதன்கிழமை வழமையான ரோந்து நடவடிக்கைகளில் ஈடுப்பிருந்த கண்டிய இராணுவத்தினரை நோக்கி வெடிமருந்துகளுடன் வேகமாக வந்த வாகனம் ஒன்று வெடித்துச் சிதற்றியது. இத்தாக்குதல் ஒன்று 10 வயதுக்கிணங்கள் ஒருவன் பலியாகி

யுனிஸன் காயங்கள் நூடன் உயிர் தப்பிய கண்டிய வீரர்கள் சிகிச்சைக்காக மருத் துவ மனையில் அனுமதிக் கப்பட்டி ருப்பதாக கண்டிய இராணுவத் தஸபதி Steve Bowes தெரிவித் திருக்கின்றார். கண்டகார் நகரில் உள்ள அனாதை இல்லம் ஒன்றிற்கு அருகாமையில் இடப்பெற்ற இத்தாக்குதல் அந்நகரில் கண்டியத் துருப்புகளுக்கு இருக்கும் மக்கள் ஆதரவினால் விருதி அடைந்திருக்கும் கிளர்ச்சிக்காரர்களால் மேற்கொள்ளப்பட்டதாக அவர் மேலும் தெரிவித்துரா. காபூல் நகரில் நிலை கொண்டிருந்த கண்டிய துருப்புகள் கண்டகாராக்குச் சென்றதை அடுத்து, இப்பகுதியில் அவர்கள் தீவிரவாதிகளின் தாக்குதலுக்க ஆளாகும் அபாயம் இருப்பதாக கண்டியப் பாதுகாப்பு அமைச்சர் Bill Graham முன்னர் ஏச்சரித்திருந்தார்.

பிரதான அரசியல் கட்சிகளில், ஜக்கியதேசியக் கட்சி தனது தேர்தல் விஞ்ஞாபனத் தினை கடந்த வாரம் வெளியிட்டுள்ளது. ஸ்ரீலங்கா சுதந்திரக்கட்சி இது வரை தனது தேர்தல் விஞ்ஞாபனத்தை வெளியிடவில்லை. ரணில் விக்கிரமசிங்க வெளிட்ட தேர்தல் விஞ்ஞாபனத்தில் நாட்டின் முக்கிய பிரச்சனையாகிய இனப்பிரச்சனைக்கு சமஷ்டி அடிப்படையில் தீர்வு என்றும், விடுதலைப் புலிகளுடன் சமாதான பேச்சுவார்த்தையை மீண்டும் ஆரம்பிப்பது எனவும் தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது. ஆனால் சுதந்திரக்கட்சியின் சார்பில் போட்டியிடவுள்ள பிரதமர் மகிந்த ராஜபக்ஷ, ஜே.வி.பி மற்றும் ஹெல் உறுமய யுடன் உடன் படிக் கை ஒன்றினைச் கைச்சாத்திட்டுள்ளார். அவ்உடன் படிக் கையில், ஒற்றையாட்சி அடிப்படையிலேயே இன நெருக்கடிக்கு தீர்வு காணப்பட வேண்டும், சமஷ்டி முறைக்கு 12 ம் பக்கம் பார்க்க



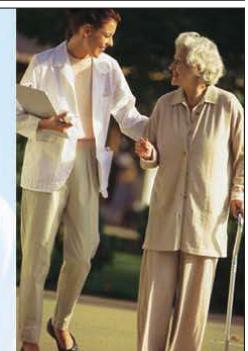
இலங்கை
ரணிலா
மஹிந்தாவா
தமிழர்க்கு
நல்லது

பக்கம் 07
தமிழ்நாடு
ஸ்தாலினுக்கு
எதிராகப்
போர்க்கொடி

பக்கம் 09
சீனா- ரஷ்யா
நெருங்கி
வரும் சீன-
ரஷ்ய
உறவுகள்
பக்கம் 10

நோபல் பரிசு பெற்றுத் தந்த பாக்ரீரியா

மருத்துவத் துறைக்கான இவ்வாண்டு நோபல் பரிசு அவஸ்திரேலியாவைச் சேர்ந்த மருத்துவ ஆராய்ச்சியாளர் கள் இருவருக்கு வழங்கப்படுவதாக சுவீடைனைச் சேர்ந்த நோபல் சங்கம் கடந்த தினங்களில் கடந்த தீர்வு கட்சி மை அறிவித்திருக்கின்றது. *Bacterium helicobacter* என்ற பக்ரீரியாவுக்கும் வயிற்றுப் புன்களங்கும் (Gastric and peptic ulcers) உள்ள தொடர்பு குறித்த கண்டிப்புகளுக்காக Barry Marshall மற்றும் Robin Warren ஆகிய இருவருக்கும் இவ் உயர் விருது வழங்கப்பட்டிருக்கின்றது. மன உடைக்கல் (Stress), மற்றும் கார உணவுவகைகளை அதிகளில் உட்கொள்ள நூடன் ஆகிய காரணங்களை வெளியிட இவ்வாறான வயிற்று மற்றும் குடுப்புகள் பெருமளவில் ஏற்படுவதாக இதுவரை காலமும் மருத்துவத்துறை நம்பி வந்திருக்கின்றது. ஆனால், இவ்வாறான புன்களங்கு அவதிப்படுவர்களில் சோதனை நடத்திப் பார்த்ததில் 50 சதவீதமானோரின் வயிற்றிலே மேற்குறிப்பிட்ட பக்ரீரியா காணப்பட்டதாக Warren கூறியிருக்கின்றார். சிறிய வளையம் போன்ற இப் பக்ரீரியாக்கள் கூட்டம் கூட்டமாகக் காணப்பட்டதாகவும் இவை காணப்பட்ட பகுதி வீக்கமடைந்து காணப்பட்டதாகவும் Marshall குறிப்பிட்டிருக்கின்றார். இதனை அடுத்து, பல்வேறு முயற்சிகளின் பின்னர், இவ்வகையான பாக்ரீரியாக்களை இவர்களே உருவாக்கி நடத்திய பரிசோதனைகளின் முடிவுகளின்படி, பெயர்கள் அறிவிக்கப்பட இருக்கின்றன.



- Pharmacy Technician
- Intra Oral Dental Asst.
- Medical & General Lab Asst.
- Medical Office Asst.
- Personal Support Worker
- Social Service Worker

TORONTO

416.630.8021

700 Lawrence Ave.

SCARBOROUGH

416.701.1201

2130 Lawrence Ave. E

www.medixschool.ca

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org



Medix
School

മുഖ്യമന്ത്രി

சொற்கோட்டம் தில்லஙு செப்பம் ஒழுந்தலையா
உட்கோட்டம் தின்மையெழில்

தென்னிலங்கை அரசியலில் சமஷ்டி

தென்னிலங்கை அரசியலில் இன்று அதிகமாகப் பேசப்படும் விடயம் சமஸ்தி ஆட்சிமுறைமை பற்றியது தான். தனது நீண்ட 11 வருட நிறைவேற்று அதிகாரம் கொண்ட ஜனாதிபதிப் பதவி காலாவதியாவதற்கு இன்னும் சில வாரங்கள் உள்ள நிலையில் திருமதி குமாரதாங்க சமஸ்தி அரசியல் அமைப்பின் நன்மைகள் பற்றி அதிகமாகப் பேசுவதைக் காணக் கூடியதாக உள்ளது. இலங்கையின் இனப்பிரச்சினைக்கு சமஸ்தி அடிப்படையில் தீவு காணப்படவேண்டும் என்பதை உறுதியளிக்கும் தேர்தல் விஞ்ஞாபனம் ஒன்றிப்ரகாக அவர் கட்சிக்குள் பாரிய போராட்டம் ஒன்றை நடாத்துகின்றார் போன்ற மாயை ஊடகங் களில் ஏற்படுத் தப் படுகின்றது. ஜனாதிபதிக்கு இச் சமஸ்தி மீதான காலங்கடந்த ஸ்ப்பு ஏற்படக் காரணங்களை வெகுதாரத்தில் நாம் தேவேண்டியதில்லை. எல்லாமே உட்கட்சி அரசியலதான் காரணம். பிரதமர் மஹிந்த ராஜபக்ஷ, ஜே.வி.பி. யுடனும், ஹெல் உறுமயவுடனும் சமஸ்திக்கு எதிரான ஓர் இனக்கப்பாட்டிற்கு வந்துள்ளார். இன்று சந்திரிகாவின் பரம எதிரியாக இருப்பவர்கள் ரணி விக் கிரமசிங் கவோ அல் லது வேலுப்பிள்ளை பிரபாகரனோ அல்ல. மஹிந்த ராஜபக்ஷவும் அவரது இன்றைய பங்காளிகளான ஜே.வி.பி.யும் தான். ஐம்பது வருடங்களாக பண்டாராயக்க குடும்பத்தின் சொத்தாக இருந்து வந்த ஸ்ரீ லங்கா சுதந்திரக் கட்சியின் தலைமைப்பதவி இன்னும் சில வாரங்களில் கைமாறிப் போய்விடும். அதனால் ஏற்பட்டுள்ள அங்கலாய்ப்பின் வெளிப்பாடே சுதந்திரக் கட்சிக்குள் சமஸ்திச் சிந்தனையை தினிக்க ஜனாதிபதி எடுத்துவரும் முயற்சி, சிங்களத் தலைவர்கள் தமிழ்மக்களின் நியாயமான கோரிக்கைகள் பற்றி சுதந்திரம் அடைந்து 56 வருடங்களுக்குப் பின்னர், ஒரு கொடுரை யுத்தம் நாட்டில் பாரிய அழிவினை ஏற்படுத்திய பின்னரும் இதய சுத் தியுடன் செயற் படவில்லை என்பதைத் தான் ஜனாதிபதியின் இந்நடவடிக்கைகள் மீண்டும் மீண்டும் நிருபிக்கின்றன. சமஸ்தி பற்றி சுதந்திரக் கட்சியின் தேர்தல் விஞ்ஞாபனத் தில் குறிப்பிடப்பட்டால் மட்டும் எந்தவித அற்புதமும் நிகழ்ந்துவிடப் போவதில்லை என்பதை ஜனாதிபதி நன் கறிவார். ஏனெனில் இலங்கையின் அரசியல் கலாச்சாரத்தில், தேர்தல்கள் முடிவடைந்த மறுகணமே தேர்தல் பிரச்சாரத்திற்காக ஒட்டப்படும் சுவரொட்டிகள் போல், மறக்கப்பட்டுவிடும். இதேவேளை, இதுவரை காலமும் சமஸ்தி ஆட்சிபற்றி அதிகமாகப் பேசிவந்த ரணில் விக்கிரமசிங்க தனது தேர்தல் விஞ்ஞாபனத்தில் அதைப்பற்றி ஒன் நும் குறிப்பிடவில்லை. அதுவும் தென்னிலங்கை வாக்குகளை வெல்வதற்கான கணக்கின் அடிப்படையில் தான். ஆனால், இவ் விரு சிங் களத் தலைவர் கங்க அமெரிக்காவிலும், ஐரோப்பாவிலும் இலங்கையின் இனப் பிரச்சி கிணை தொடர்பாகப் பேசும் பொழுதெல்லாம் சமஸ்தி பற்றியே பேசுவார்கள். இவர்களைப் பொறுத்தவரையில் சர்வதேச சமூகத்தின் முன் தமிழ்மைக் கனவான் அரசியல் வாதிகளாகக் காட்சிக் கொள்வதற்காகவே, சமஸ்தி பற்றியும் அதிகாரப் பகிரவு பற்றியும் பேச வேண்டிய தேவை உள்ளது. இவர்களுடன் ஒப்பிடுகையில் ஜே.வி.பி. யினரது நிலைப்பாடும் பேசுக்கக்கூடும் இதய சுத்தி கொண்டவை என்றே தோன்றுகின்றது. சமஸ்தி அரசியல் அமைப்பு ஏற்பட்டால் அது நாடு துண்டாடப்படுவதற்கான முதல்படி என அவர்கள் நம்புகின்றார்கள். அதனை வெளிப்படையாகவும் எதிர்க்கின்றார்கள். அதைச் சந்தர்ப்பம் கிடைக்கும் பொழுதெல்லாம் சர்வதேச சமூகத்திடம் வெளிப்படையாகத் தெரிவிக்கின்றனர். அந்த விடயத்தில், ஜே.வி.பி.யிடமும் பிக்குகள் கட்சியிடமும் சிறிதளவு அரசியல் நேர்மை உள்ளது. ஆனால் தென்னிலங்கையின் பிரதான கட்சிகளைச் சேர்ந்த கனவான் அரசியல் வாதிகளிடம் இச்சிறிய அரசியல் நேர்மை கூட இல்லை என்பதுதான் மிகவும் வேதனைக்குரிய விடயம். 56 வருடங்களுக்கு முன் னர் தந்தை செல்வநாயகத்தினால் இனப்பிரச்சினையின் சமூகமான தீவாக சமஸ்தி ஆட்சி முறைமை முன்வைக்கப்பட்ட போது மிகவும் கலபமாக, இரத்தம் சிந்தாமல் தீவினை எட்டிட வாய்ப்புகள் தோன்றின. ஆனால் அவ்வாய்ப்புகள் அனைத்தும் வீண்டிக்கப்பட்டு இன்னும் இப்பிரச்சனை தீர்க்கப்படாமல் இருப்பதற்கு இப்பிரதான கட்சிகளின் அரசியல் நேர்மையற்ற தன்மை முக்கியமானதும் முதலாவது மான காரணமாகின்றது. இன்று சமஸ்திக்கான காலம் எல்லாம் கடந்துவிட்ட நிலையில், தமிழ்மக்கள் தமது தலைவிதியை தாமே நிர்ணயிக்கும் உரிமைக்காக ஓர் ஆயுதப் போராட்டத்தை நடாத்திக் கொண்டிருக்கையில், மீண்டும் தங்கள் குறுகிய அரசியலுக்காக சமஸ்தி பற்றிப் பேசுவதும் அதை ஆதரிப்பதாகச் சிலரும் அதை எதிர்ப்பதாகச் சிலரும் மேடைகளில் முழங்குவதும், தமிழ்மக்களை விசனமடையச் செய்கின்றது என்றால் மிகையாகாது. ஆகவே, இத் தென்னிலங்கை அரசியல் வாதிகளிடம் தமிழ்மக்கள் கோருவதெல்லாம், இவ்வாறான அரசியல் கோமாளி நாடகங்களை நிறுத்திவிட்டு ஆக்க பூவுமாக ஏதாவது செய்ய முழுந்தால் செய்யுங்கள் அல்லது எம்மை எமது வழியில் போகவிடுங்கள் என்பது கான்.



Tel: 416-385 2
e-mail: editor@
noolaham.org | aayanaham.org

കുழ്ന്തെകൾക്കിൻ 2 ലക്ഷം

குழந்தைகளின் உலகம் அற்புதமானதை தொட்டிலில் உள்ள போதே கேட்க ஆரம்பிக்குப் பாலர் பாடல்கள் அதாவது Nursery Rhymes அவாகளது கற் பனையைத் தூண் ஆரம்பிக்கின்றன. மிகச் சின்னங் சிறு குழந்தையை பருவத்திலேயே அதாவது சொற்களின் பொருளை உணாந்து கொள்ள ஆரம்பிப்பதற்கு மிக அதிகாலத்திற்கு முன்னரே சொற்களின் ஒலிக்கு பதின்குறிப்புக் காட்டத் தொடங்குகின்றனர். அதுவும் பாலர் பாடல்கள் அனைத்தும் கொண்டிருப்பதையே போல ஒலி இயைபும் (rhythm) இசையும் கொண்டுள்ள பாடல்களுக்கு அவர்கள் இன்னும் அதிகமாகவே பதில் குறிப்புக் காட்டுவார்கள் மீண்டும் மீண்டும் தமக்குப் பரிச்சயமாக இப்பாடல்களைக் கேட்கும் போது குழந்தைகள் அந்த ஒலியை அடையாளம் காண்றும் தொடங்குகின்றனர் என்றும் இதுவே பேச்சு உருவாக்கத்தின் முதன்மூலம் என்றும் ஆய்வாளர்களும் கருதுகின்றன. குழந்தைகள் வளர் வளர் அல்லது பாலர் பாடல்கள் அவாகளது அக வளாச்சிக்கு உதவுகின்றன. கைகொட்டிப் பாடும் பாடல்கள் விடயங்களை ஒன்றுடன் ஒன்று தொடாபுடுத்துதலே திறமையை மகிழ்ச்சிகரமான முறையில் வளர்க்கின்றன. One, Two, Three, Four, Five, once I caught a fish alive போன்ற பாடல்களை குழந்தைகளுக்கு என்னும் முறையை அறிமுகப்படுத்துகின்றன. சில பாடல்களை குழந்தைகளை அமைதிப் படுத்துவன, சில உற்சாகப்படுத்தித் தூண்டுவன. காலம் காலமாகும் குழந்தைகள், சிறுவர்கள் மென்மையான அமைதிப்படுத்தும் ஒலியைக் கொண்ட Twinkie, Twinkle Little star, Hush-a-Bye Baby போன்ற பாடல்களுடன் தூங்கச் செய்யப்பட்டிருக்கிறார்கள் ஆராரோ ஆரிவரோ என்று ஆரம்பிக்கும் எங்கள் தமிழ் தாலாட்டும் இவ்வாறு குழந்தைகளை அமைதிப்படுத்தித் தூங்கவைக்கும் ஆற்றுக்கொண்டவை. மரபூரியான பாடல்களே தாலாட்டோ இன்றிக் குழந்தைகளுக்கு படுக்கொண்டு ஏறு? பாலர் பாடல்களில் உள்ள மனதைத் தகவுறும் கதைகள், தெளிவான மொழியமைப்பவர்ணங்களில் அமைந்த கதாபாத்திரங்கள் இளபிள்ளைகளின் உள்ளங்களில் கற் பலை வளத்தைத் தூண்ட உதவுகின்றன. சப்பாத்திலும் பூசனிக்காயிலும் வாழும் மனிதாகள், சந்திரமை நோக்கிப் பாயும் பசு, மதிழ் சுவரில் அமாந்தபின்னா கீழே விழும் முட்டை போன்ற முடவற்றை வகைகள் கொண்ட, மகிழ்ச்சி நிறைந்த இலக்கிய உலகை அற்புதமான வகையில் அறிமுகப்படுத்துகின்றன. குழந்தைப் பருவத்தினை அனுபவிக்கும் மிக இனிமையான பகுதியைப் பாலர் பாடல்கள் வழங்குகின்றன. பிள்ளைகளுடைய பெற்றோரும் இவற்றை விரும்புவதால் பாலர் நூற்றாண்டு காலமாக இவற்றை அழியவிடாது பேணிப் பாதுகாத்து வந்துள்ளன. பெற்றோரும் பிள்ளைகளுக்கு வழங்க, பின் அவாகள் தங்கள் பிள்ளைகளுக்கு சொல்லிக் கொடுக்க இவ்வாறு இவை சந்ததி சந்ததியாகத் தொடாந்து வருகின்றன. ஆங்கிலத்திலுள்ளது போல இல்லாவிடினும் தமிழிலும் இவ்வாழான சில பாடல்கள் காலம் காலமாகத் தொடாந்து வருகின்றன. சாய்ந்தாடம்மா சாய்ந்தார கைவீச்மீமா கை வீச, அம்புலி மாமா வா வா, அம்புலி மாமா எங்க போறாய், சின்னாய் சின்னி விரல் போன்றவை குறிப்பிடக் கூடிய கதைகளிலும் பாடல்களிலும் விரியும் கற்பலை உலகில் நம் பிக் கை கொண்டிருக்கு குழந்தைகளால் இந்த உலகம் ஆழுகு பெறுகிறது குழந்தைகளின் மன உலகில் இந்த உலகில் மீது அளவற்று வியப்பும் முடிவற்று கேள்விகளும் நிறைந்துள்ளன. ராஜா ராணிக் கதைகளாலும் மிருகங்கள் பறவைகள் பற்றிய கதைகளாலும் நிறைந்து மகிழ்ச்சிகரமாகவிருந்த அவாகளும் கற்பலை உலகை தொலைக்காட்சி நிகழ்ச்சிகள் வழங்கும் வள்முறை நிறைந்த காட்சிகள் சின்னாயின்னப்படுத்துகின்றன. கதைகளும் பாடல் களும் வழங்கி கிய அற்புதமான உலகிலிருந்து அவாகள் பலவந்தமா

விற் கப் படுவெற் றுள் பல சிறுவர் களை அச்சுறுத்துகின்றன என்று கூறப்படுகிறது. ஒரு 11 வயதுச் சிறுமி தனது நண்பி வீட்டில் பார்த்த பேயால் பீடிக்கப்பட்டமை பற்றிய பயங்கரமான படத்தால் மிகவும் அச்சமுற்றுத்துடன் தனது படுக்கை அறைக் குள் பேய் கள் நிறைந்திருக்கின்றன என பயந்து 3 மாதங்கள் அதற்குள் நுழைவதற்கு அவள் மறுத்தமை பற்றிய சம்பவத்தைக் குறிப்பிடும் மனோதத்துவ நிபுணாகள் இத் தகைய படங்கள் சிறு பிள்ளைகளது மனத்தில் ஏற்படுத்தும் பாதிப்புகள் கொண்டு மிகுந்த கரிசனை கொண்டுள்ளனர். இது ஒரு அதீதமான உதாரணமானாலும் பிள்ளைகள் படங்களைப் பார்த்து பயப்படும் பல சம்பவங்கள் நாளாந் தம் நடை பெறுகின்றன. பல சந்தாப்பங்களில் பெற்றோர் வைத்தியர் அல்லது மனோதத்துவ நிபுணர் களது உதவியை நாடவேண்டியுள்ளது. PG என்று தரப்படுத்தப்பட்ட Harry Potter திரைப்பத்தைப் பார்க்க வந்திருந்த ஒரு 6 வயதுச் சிறுமி படம் ஆரம்பித்து 5 நிமிடங்களின் பின் அதனைப் பார்க்கப் பயந்து படம் முடியும் வரை திரைக்கு முதுகு காட்டி நிலத்தில் அமர்ந்திருந்ததாக தென் அவுஸ்திரேலிய பல்கலைக்கழகத்தின் குழந்தை வளாச்சி Child Development துறை நையர் சோந் த விரிவுரையாளர் ஒருவர் குறிப்பிட்டுள்ளார். அந்தச் சிறுமியைப் போல வேறும் பல இளம் சிறுவர்கள் அப்படத்தில் இடம் பெற்ற சில காட்சிகளைக் கண்டு மிகவும் பயந்ததால் அவற்றைப் பார்ப்பதைத் தவிர்ப்பதற்காக அடிக்கடி Toilet க்குப் போய் வந்ததாக அவர் மேலும் குறிப்பிடுகிறார். ஊடகங்கள் எவ்வாறு பிள்ளைகளைப் பாதிக்கின்றன என்பதைப் பரிசீலிக்கும் ஒரு நிறுவனத்தின் நிர்வாக அதிகாரியான Barbara Biggins என்பவர் பெற்றோர் பலர் தமது பிள்ளைகளை அப்படத் திற்கு அழைத்த துச் சென் றதால் பாதிப்புக்குள்ளாயினர் என்று குறிப்பிடுகிறார். எட்டு வயதுக்கு குறைந்த பிள்ளைகள் அப்படத்தைப் பார்த்து மிகவும் பயந்தனர். இளஞ் சிறுவர்கள் தொலைக்காட்சிப் படங்களை பார்த்து உண்மை என நினைத் து அச் சமுறுகின்றனர். தொலைக்காட்சியில் வரும் பல Cartoon படங்கள் சிறப்பாக Spiderman Batman என்பன இளம் பிள்ளைகளுக்கு ஏற்ற வகையிலின்றி அதிக வன்முறை கொண்டவையாக உள்ளன என்றும் இவா கூறுகிறார். அதில் வரும் கவர்ச்சிகரமான உயர் கதாநாயகர்கள் (Superheroes) ஒரு நல்ல காரணத்திற்காக வன்முறையில் ஈடுபடுவதுடன் அதற்காகப் பராட்டப்படுகின்றனரேயென்றி அவர்கள் செய்த வன்முறைக்காகத் தண்ணிக்கப்படுவதில்லை. இது பிள்ளைகளின் மனோநிலைக்குப் பெரிதும் குந்தகம் விளைவிக்கிறது. இந்தப் படங்களில் உள்ள வன்முறையிலிருந்து இளஞ் சிறுவர்கள் பாதுகாக்கப்படவேண்டியதன் அவசியத்தை ஆய்வாளர்கள் வலியுறுத்துகின்றனர். பயமுட்டும் உருவங் களைக் கண்டும் அவர் கள் அச்சமுறுகின்றனர். தொலைக்காட்சியில் ஒளிபரப்பப்படும் இத்தகைய வன்முறைப் படங்களைப் பிள்ளைகள் தொடாக்சியாகப் பார்த்து வருவார்களானால் அவாகள் வன்முறை நிறைந்தவர்களாக அல்லது மற்றவாகளில் யாராவது வன்முறையைப் பிரயோகிப்பதைக் காணும் போது அதையிட்டு சிறிதும் கவலைப்படாதவர்களாக வளர்வார்கள் என்று ஆய்வுகள் தெரிவிக்கின்றன. மேலும் சிலர் வன்முறை செய்வதில் பெரு விருப்பமுடையோராய் வரை மற்றவர் இப்படங்களைப் பார்த்து எல்லாவற்றுக்கும் பயந்தவர்களாக வளர்வார்கள் என்றும் இவ்வாய்வுகள் தெரிவிக்கின்றன. ஆனாலும் இதற்காக பிள்ளைகளை முற்றாக தொலைக்காட்சி பார்ப்பதைத் தடைசெய்யக்கூடாது என்றும் அப்படிச் செய்யின் அவாகள் மற்றுப் பிள்ளைகளுடன் உரையாடும் போது தனிமைப்படுத்தப்பட்டு விடுவார்கள் என்றும் கூறப்படுகிறது. எனவே பிள்ளைகள் பார்ப்பதன் முன் காட்டுங்களைப் பெற்றோர் பார்த்து அவை பிள்ளைகள் பார்ப்பதற்கு உகந்தவையா என்று

କୋଟିପ୍ରକଳ୍ପକ:

1252 Lawrence Avenue East, Unit 207

Toronto. ON. M3A 1C3

Tel: 416-385 2999 Fax: 416-299 9397

e-mail: editor@vaikarai.com

Web: www.Vaikarai.com

അനുക്തവാരമ் ഇലങ്കൈ വനുമ് ഭൗമാവിലേ വിടുതലെപ്പ് പുലിക്കണം ചന്തിപ്പാർ

அரசாங்கத்திற்கும் புலிகள் இயக்கத்திற்கும் இடையில் செய்து கொள்ளப்பட்ட யத்த நிறுத்த உடன்படிக்கையை அமுல்படுத்த ஏற்பட்டுள்ள இடையுறுகள், பிரச்சினைகள் குறித்து ஆராய யத்த நிறுத்த கண்காணிப்பு குழுவின் முன்னாஸ்தலைவர் ட்ரெஞ்ட் புவ் ஹெராவ்டே எதிர்வரும் 10 ஆம் திங்டி திங்க்கிழமை கொழும்பு வருகிறார். அவர் சுமார் ஒரு வார காலம் இலங்கையில் தங்கி இருப்பார் என கொழும்பில் உள்ள நோர்வே தூதரகம் தெரிவித்தது.ஹெராவ்டே இலங்கையில் தங்கி இருக்கும் காலத்தில் ஜனாதிபதி, பிரதமர் மற்றும் அரசியல் தலைவர்கள் பாதுகாப்பு அமைச்சர் அதிகாரிகள் படை தளபதிகள் ஆகியோரை சந்தித்து பேச்சுவர்த்தத் நடத்துவார். அதே வேளை வணிகி சென்று புலிகள் இயக்க தலைவர்களையும் சந்திப்பார்.அரசு புலிகள் நேரடி பேச்சுவர்த்ததை

நடத்துவதற்கான இடம் கட்டுநாயக்க விமான நிலையம் தெரிவு செய்யப்பட்ட அந்த இடத்தை புலிகள் நிராகரித்ததை அடுத்து அவர்கள் புதிய இடம் எதனையும் சிபார்சு செய்யவில்லை. யுத்த நிறுத்த உடன்படிக்கையை முழுமையாக அமுல் படுத்துவது எவ்வாறு? அதற்கு ஏற்பட்டுள்ள இடமுழுக்கள் என்ன அதனை தலைநிலை கொள்ள கூடிய வழிவகைகள் என்பன குறித்து ஹாவ்ஹே ஆராய்வார் என்றும் தூதரகம் தெரிவித்ததுஇதே வேளை இலங்கைக்கான நோர்வே தூதுவர் ஹாவ்ஹே பிராஸ்கர், தூதரக இரண்டாவது செயலாளர் டொம் நெப்ஸ்கோக் ஆகியோர் கிளிநோச்சியில் தமிழ்மீது விடுதலைப் புலிகளின் அரசியல் துறை பொறுப்பாளர் ச.ப. தமிழ்ச் செல்வனை சந்தித்து உரையாடினர்.

**விடுதலைப் புலிகள் மீதான பயணத்
தடை நியாயமற்றது - இரா. சம்பந்தன்**

ஜோப்பிய நாடுகள் ஒன்றியம் தமிழ் விடுதலைப் புலிகள் மீது விதித்துள்ள பயணத் தடை நியாயமற்றதாகும். இத்தடையை தாமதமின்று நீக்க வேண்டும் என்று தமிழ்த் தேசிய கூட்டமைப்பு ஜோப்பிய ஒன்றியத்தை வலியுறுத்துகிறது. இவ்வாறு கூட்டமைப்பு பாரானுமன்றக் குழுவின் தலைவரும் திருகோணமலை மாவட்டப் பாரானுமன்ற உறுப்பினருமான இரா. சம்பந்தம் திருகோணமலை விக் னேல் வரா மகா வித்தியாலயத்தில் நடைபெற்ற தமிழ்த் தேசிய ஏழஷி நிகழ்வில் பேசும் போது குறிப்பிட்டார் சம்பந்தம் மேலும் கூறியதாவது, யத்த நிறுத்தம் உடன்பாட்க்கை நடைமுறைக்கு வந்து முன்றை ஆண்டுகளுக்கு மேலாகியும் சமாதானப் பேச்சுகள் மூலம் தமிழ்த் தேசியப் பிரச்சினைக்கு தீர்வத் காணும் முயற்சியில் எதுவித முன்னேற்றமும் காணப்படவில்லை. கடல்கோள் தொடர்பான புனர்நிர்மாண, புனர்வாழ்வு பொதுக் கட்டமைப்பு உடன் பாடும் செயல்ற் றுள்ளது. இந் தடை உண்மையை சர் வதேச சமூகம் ஏற்றுக்கொண்டுள்ளது.

கொண்டுள்ளது. அரச படையினரும் துணைப்படை தமிழ்க் குழுக்களும் இணைந்து சமாதான முயற்சியைக் குழப்பக் கூடிய வகையில் செயற்பட்டு வருகின்றனர். இதனால் சமாதான முயற்சி பாதிக்கப்பட்டிருப்பதனையும் சர்வதேச சமூகம் ஏற்றுக் கொண்டுள்ளது. இலங்கை அரசாங்கம் சமாதான முயற்சியில் இதய சுத்தியுடன் ஆக்க பூர்வமாக செயற்பாததே சமாதான முயற்சி ஸ்தம்பித்துள்ளதற்கான முக்கிய காரணமாகும். கதிர் காமர் கொலையை முன்வைத்து ஜேரோப்பிய ஒன்றியம் விடுதலைப் புலிகள் மீது பயணத் தடையை விதித்துள்ளது. கதிர்காமர் கொலையை விடுதலைப் புலிகள் தான் செய்தார்கள் என்பதற்கு கூடேசௌயான சாட்சியம் கிடையாது. இந்த நிலையில் விடுதலைப் புலிகள் மீது பயணத் தடையை மறு அறுவித்தல் வரை ஜேரோப்பிய ஒன்றியம் விதித் துள்ளது நியாயமற்றதாகும். எனவே, விடுதலைப் புலிகள் மீதான பயணத் தடையை தாமதமின்றி ஜேரோப்பிய ஒன்றியம் நீக்க வேண்டும்.

புலிகள் மீதான ஜோப்பிய ஒன்றியத்தின் பயணத்தடைக்கு அமெரிக்கா ஆதரவு

ஜேராப்பிய ஒன் நியம் விடுதலைப் புலிகளுக்கெதிராக விதித்த பயணத்தடைக்கு அமெரிக்காவும் ஆதரவு தெரிவித்துள்ளது. அமெரிக்க உதவி வெளிவிவகார அமைச்சர் (தெற்காசிய விவகாரங்கள்) கிறிஸ்தினா ரொக்கா இது தொடர்பாக இலங்கையின் ஆங்கில ணாடகமொன்றுக்கே இதனைத் தெரிவித்துள்ளார். இதுபற்றி அவர் கூறுகையில் ஜேராப்பிய ஒன்றியத்தின் நடவடிக்கையை அமெரிக்கா வரவேற்கிறது. தட்டையை விதித்ததன் நோக்கம் நிறைவேறும் வரை தடை நீடிக்கும்.

கூட்டத்தில் இக்கருத்து முடிவு செய்யப்பட்டது. விடுதலைப் புலிகளைத் தடை செய்திருக்கும் நாடு என்ற அடிப்படையில், விடுதலைப் புலிகளின் செய்ப்பாடுகள் நிறுத்தப்பட வேண்டும்.

இந்பினும் ஸ்ரீலங்காவில் ஜனாதிபதித் தேர்தலில் வெற்றி பெறுவார்கள் யாராக இருந்தாலும் அமைதி முயற்சிகளை தொடர்ந்து முன் னெடுக்க வேண்டும். யார் வெற்றி பெறுவார்கள் என்பதைப் பற்றி அமெரிக்காவுக்குக் கவலை இல்லை. வன் முறையற்ற வெளிப்படையான தேர்தல் நடைபெற வேண்டும் என்றார். அமெரிக்கா, இங்கிலாந்துப் பிரதிநிதிகள் மற்றும் ஐரோப்பிய ஒன்றிய நாடுகளின் தலைவர்களின் ஆலோசனைக் கூட்டத்தில்தான் விடுதலைப் புலிகளுக்கு எதிரான நடவடிக்கை மேற் கொள் எப்பட்டிருப்பதாக அந்த ஆங்கில ஊடகம் தெரியவந்துள்ளதாக அந்த ஆங்கில ஊடகம் தெரிவித்துள்ளது.

The MORTGAGE Centre

We bring Canada's leading lenders to you.

Personal Loan
Line of Credit
Business Loan
Car Loan/Lease

RATES

5 Yrs Closed 4.70%
4 Yrs Closed 4.60%
3 Yrs Closed 4.50%
Variable 3.45%

சுகல்வதமான அடமானத் தேவைகளுக்கும் அழையுங்கள்

*Purchase/Refinance
Debt Consolidation
New immigrant Program
Credit Issues - no Problem**

**இரண்வத்திற்கு அடுத்த ஆண்டில்
69,470 மில்லியன் ரூபா ஒதுக்கீடு**

இராணுவத்திற்கு 2006 ஆம் ஆண்டிற்கால நிதியொதுக்கோடு 69,470 மில்லியன் ரூபாயை ஒதுக்குவதற்கு அரசாங்கம் தீர்மானித்துள்ளது பாரானுமன்றத்தில் தூக்கல் செய்யப்படவுள்ள இராணுவ நிதியறிக்கையிலேயே இவ்விடயை தெரிவிக் கப்பட்டுள்ளது. இராணுவத்திற்கு இவ்வாண்டுக்காக 56,300 மில்லியன் ரூபா ஒதுக்கப்பட்டது. இத்தொகையை விட 13 ஆயிரம் மில்லியன் ரூபா அதிகமாகவே அடுத்த ஆண்டுக்காக நிதியொதுக்கப்பட்டுள்ளபொது குறிப்பிடத்தக்கது.இவ்வாண்டு அரசாங்கத்தின் மொத்த செலவீணம் 438 பில்லியன் ரூபாவாகும் 2006 ஆம் ஆண்டுக்கான செலவீணமாக 56,300 பில்லியன் ரூபா கணிப்பிடப்பட்டுள்ளது. இது இவ்வாண்டை விட 130 பில்லியன் ரூபா அதிகமான செலவாகும்.இதே வேளை ஏனைய சில துறைக் கான நிதியொதுக்கீடுகளும் வெளி யிடப் பட்டுள்ளன. இதன் பயக்கல்வியமைச்சுக்கு 34,009 மில்லியன் ரூபாவும் போக்குவரத்து அமைச்சுக்கு 7,790 மில்லியன்

ரூபாவும் ரயில் போக்குவரத்து அமைச்சக்கு 12,900 மில்லியன் ரூபாவும் நீதியமைச்சக்கு 5,636 மில்லியன் ரூபாவும் புனர்வாழ்வு புனரமைப்பு மற்றும் அபிவிருத்தி அமைச்சக்கு 12,512 மில்லியன் ரூபாவும் புத்தசாசன அமைச்சக்கு 490 மில்லியன் ரூபாவும் 2006 ஆம் ஆண்டுக்காக ஒதுக்கப்பட்டுள்ளன. இவ்வாண்டுக் காக கல்வியமைச்சக்கு 26,050 மில்லியன் ரூபாவும் போக்குவரத்து அமைச்சக்கு 13,338 மில்லியன் ரூபாவும் நீதியமைச்சக்கு 3,948 மில்லியன் ரூபாவும் புனர்வாழ்வு புனரமைப்பு மற்றும் அபிவிருத்தி அமைச்சக்கு 8,322 மில்லியன் ரூபாவும் புத்தசாசன அமைச்சக்கு 277 மில்லியன் ரூபாவும் ஒதுக்கப்பட்டமை குறிப்பிடத்தக்கதுஅடுத்த ஆண்டு போக்குவரத்து அமைச்சக்கெனவும் ரயில் போக்குவரத்து அமைச்சக்கெனவும் வேறுவேறாக நிதியொதுக்கப்பட்டுள்ளமை குறிப்பிடத்தக்கது. மேற்குறிப்பிட்ட அனைத்து துறைகளுக்கும் அடுத்த ஆண்டுக்கான நிதி அதிகரித்தே ஒதுக்கீடுசெய்யப்பட்டுள்ளன

மகேஸ்வரனை ஸ்ரீகாத்தாவில் சிறைவைத்திருப்பது உண்மையா?

மகேஸ் வரன் எம்.பி.யை கொத்தாவில் ஜி.தே.கி.வினர் சிறை வைத்திருப்பதாக தமக்கு தகவல் கிடைத்துள்ளதாக தெரிவித்த அரசதற்பு பிரதம கொந்தாவும் அமைச்சருமான ஜெயராஜ் பெர்னாண்டோ புள்ளே, அது குறித்து அக்கட்சி விளக்கம் கொடுக்க வேண்டுமென உய்யும் கோரினார் பாராநுமங்ஞம் செவ்வாய்க்கிழவை காலை 9.30 மணிக்கு சபாநாயகர் படின்பூ.ஜே.எம்.லொக்குபண்டார தலைமையில் கூடியதையடுத்து இடம் பெற்ற வாய்மூல விடைக்கான வினாக்களின் போது மகேஸ் வரன் எம்.பி.சபையில் சமுகமளித்திருக்கவில்லை அச்சந்தர்ப்பத்திலேயே மகேஸ் வரன் எம்.பி.பிள்ளை கேள்வியை எதிர்க்கச் செய்து பிரதம கொந்தா மஹிந்த சுப்பிரகாஷ் கேட்டபோதே அமைச்சர் ஜெயராஜ்

பெர் னான்டோ புள்ளே இவ்வாறு பதில் கேள்வியெழுப்பினர். மகேஸ்வரன் எம்.பி.யை ஜி.தே.க.வினர் கட்சியிலிருந்து நீக்கவுள்ளனர். அதற்கு முன்னொடியாகவே அவரை ஸ்ரீ கொத்தாவில் சிறை வைத்திருப்பதாக எம்கு தகவல்கள் கிடைத்துள்ளன. இது உண்மை தானா என்பதை நாம் அறிய விரும்புகின்றோம். ஜி.தே.க.வின் முன்னணி உறுப்பினர் களில் மகேஸ்வரனும் ஒருவர். அவர் இச் சபைக்கு வருவதை ஜி.தே.க.வினர் தடை செய்ய முடியாது. தனது கேள்வி நேரங்களில் தவறாது சபையில் இருக்கும் மகேஸ்வரன் இன்று வரவில்லை. எனவே அவர்களே கொத்தாவில் சிறை வைக்கப்பட்டிருப்பது உண்மையானதுதானா என்பது தொடர்பில் ஜி.தே.க.வினர் விளக்கக்மளிக்க வேண்டுமென்றார்.

ജോപ്പിയ ഉൻറിയർത്തിൻ നടവാഴക്കൈക്കു ജനാതീപതി മുക്കീയ കാരണമ്

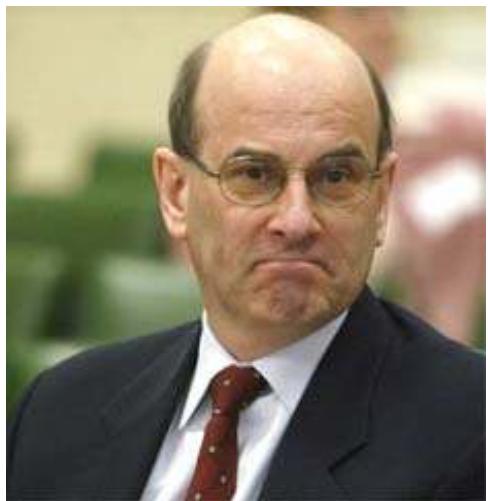
ஜோப்பிய ஒன்றியம் தமது அமைப்பில் அங்கம் வகிக்கும் நாடுகளில் விடுதலைப் புலிகளுக்கு பயணத் தடை விதித்திருப்பதில் ஜனாதிபதி சுந்திரிகா பண்டாரநாயக்க குமாரதுங்கவினது பங்களிப்பு முக்கிய காரணம் என்று அரசாங்கம் தெரிவித்தது. ஜோப்பிய ஒன்றியம் தீவிரமாக ஆராய்ந்தே இந்த முடிவை எடுத்திருப்பதாகவும், முன்னாள் வெளிநாட்டமைச்சர் லக்ஷ்மன் கதிர்காமர் கொலை செய்யப்பட்டதன் பின்னர் ஜனாதிபதி சுந்திரிகா குமாரதுங்க ஜூக்கிய நாடுகள் சபையில் எடுத்துக் கூறிய கருத்துகள் ஜோப்பிய ஒன்றியத் தின் முடிவிற் கொரு முக்கிய காரணமெனவும் அமைச்சரவைப் பேச்சாளர் நிமால் சிறி பால டி சில்வா தெரிவித்தார். அரசாங்க தகவல் தினைக் களத் தில் நடைபெற்ற அமைச்சரவை முடிவுகளை அறிவிக்கும் ஊடகவியலாளர் மாநாட்டில் நிமால் சிறிபால டி சில்வா இதனைக் கூறினார். அவர் அங்கு மேலும் பேசுகையில் 25 அங்கத்துவ நாடுகளைக் கொண்ட ஜோப்பிய ஒன்றியம் புலிகள் தொடர்பாக சில தீர்மானங்களுக்கு வந்துள்ளது. அதில் புலிகள் மேற்கொண்டு வரும் வன்முறைச் செயல்களையும், தீவிரவாத நடவடிக்கைகளையும் அவ்வமைப்பு கண்டித்துள்ளது. அத்துடன், கதிர்காமர் உட்பட புலிகளால் செய்யப்பட்ட ஏனைய மனிதப் படுகாலைகளும் வன்மையாக கண்டனத்துக்கு உள்ளாகியிருள்ளன. ஜோப்பிய ஒன்றியம் தீவிரமாக ஆராய்ந்தே இந்த தீர்மானங்களை எடுத்துள்ளது. லக்ஷ்மன் கதிர்காமரின் கொலையின் பின்னர் ஜனாதிபதி இலங்கையின் நிலைவரத்தை ஜூக்கிய நாடுகள் சபைக் கூட்டத் தில் எடுத்துக் கூறியிருந்தார். அதனை அடிப்படையாகக்



0%
Down Payment

Mobile:
416-918-7346

ஹால் விவகாரத்தை முன்னிலைப் படுத்தி புதிய தேர்தலுக்கான முயற்சியில் கன்சர்வேடிவ் கட்சி



Royal -Canadian Mint இன் (கனடாவின் பணம் அச்சடிக்கும் நிறுவனம்) முன்னாள் அதிபர் David Dingwall, அவர் மீதான குற்றச்சாட்டுக்களை அடுத்து பதவி விலகியதை தொடர்ந்து ஏற்பட்டிருக்கும் அரசியல் சூழ்நிலையை கண்சவேடிவ் கட்சியினர் தமக்கு சாதகமாக்கிக் கொள்வதில் மிகவும் அக்கறை காட்டி வருகின்றனர். Dingwall அவர்களும் அவர் சகாக்கள் சிலரும் கடந்த ஆண்டு சுமார்

உடனடித் தேர்தல்களைத் தவிர்ப்பதற்கு லிபரல் அரசு முயற்சி

கனிர் கால விடுமுறைக்காக கணேடியப் பாரானுமன்றம் எதிர்வரும் நவம்பர் மாதம் 14ம் திகதி மூடப்படுவதற்கு முன்னர் உள்ள நாட்கள் எல்லாம் பாரானுமன்ற நிகழ் வகளால் நிறுப்பப்பட்டிருப்பதாகவும், உடனடித் தேர்தல் ஒன்றினை ஏற்படுத்தும் எதிர்கட்சிகளின் எந்தவொரு முயற்சியையும் முறியடிப்பதற்காக வேண்டுமென்றே மத்திய அரசு இவ்வாறு ஏற்பாடு செய்திருப்பதாகவும் ஒட்டாவா அரசியல் வட்டாரங்கள் கருதுகின்றன. ஊக்குவிப்புத் தொகை ஊமல் குறித்த இறுதி அறிக்கை வெளியாகி 30 நாட்களுக்கு பாரானுமன்றத் தேர்தல்கள் இடம்பெறும் என்று பிரதமர் Martin வாக்குறுதி அளித்திருக்கின்ற போதிலும், கோமரி விசாரணையின் இறுதி அறிக்கை அடுத்த ஆண்டு பெற்றுவரி மாதம் அளவில் தான் சமர்ப்பிக்கப்படும் என்பது, மற்றுமொரு தேர்தலுக்காக கன்சவேடிவ் கட்சியினர் நீண்டகாலம் காத்திருக்க வேண்டி வரும் என்ற நிலைமையை உருவாக்கியிருந்தது. ஆனால், தற்போது, மற்றைய எதிர்க்கூட்சிகளுடன் இணைந்து லிபரல் அரசினை இம்மாத முடிவிற்குள் கலைத்து விட்டால் நவம்பர் மாதம் கோமரியின் முதலாவது



நடத்தப்படும் என்ற பிரதமர் Martin னின் வாக்குறுதியினை நிறைவேற்றுவதும் ஆகும் என்றும் இவர் தெரிவித்திருக்கின்றார். கோடைகால விடுமுறையின் பின்னர், பாரானுமன்றம் திறக்கப்பட்டு நான்கு நாட்களிலேயே David Dingwall இன் ஊமல் விவகாரமும் அதனைத் தொடர்ந்து Dingwall பதவி விலகியிருப்பதுவும் எதிர்க்கட்சிகளுக்கு சாதகமான அரசியல் குழலை ஏற்படுத்திவிட்டிருக்கின்ற போதிலும், சிறுபான்னை லிபரல் அரசினை கவிழ்த்து விடும் படியாக இவ்விவகாரத்தில் கவர்ச்சி அதிகமாக இல்லை. இருப்பினும், David Dingwall அவர்கள் 700,000 டொலர்களுக்கு மேலான அரசு பணத்தினை பிரயாணம் மற்றும் உணவுத் தேவைகளுக்காக கடந்த வருடம் செலவு செய்துவிட்டிருந்ததாக கூறியிருக்கின்றார். ஒன்று, உடனடித் தேர்தல் ஒன்றினை தடுப்பது; அடுத்து கோமரி விசாரணை வெளியாகி 30 நாட்களுக்குள் தேர்தல்

9ம் பக்கம் பார்க்க

வந்திருப்பதனைச் சுட்டிக் காட்டியிருக்கும் Harper, இது மத்தியில் புதிய அரசு ஒன்று உருவாக்கப்பட வேண்டும் என்பதனை கணேடிய மக்களுக்கு தெளிவடுத்தி இருப்பதாகவும் கூறியிருக்கின்றார். 250 மில்லியன் டொலர்கள் ஊக்குவிப்பு நிதி ஊமல் குற்றச் சாட்டினை அடிப்படையாக வைத்து சிறுபான்மை லிபரல் அரசினை கலைத்துவிட Harper எடுத்து வந்த முயற்சிகள் கடந்த மே மாதத்துடன் வீரியம் இழந்து விட்டதனை அடுத்து கொஞ்சம் அமைதியாக இருந்து வந்த அவருக்கு தற்போதையை குழந்தை திருப்பதி அளிக்கும் என்பதில் சந்தேகமில்லை. ஊக்குவிப்புத் தொகை ஊமல் குறித்த கோமரி விசாரணையின் இறுதி அறிக்கை வெளியாகி 30 நாட்களில் மீண்டும் பாரானுமன்றத் தேர்தலை நடத்தும் என்று பிரதமர் Martin வாக்குறுதி அளித்திருக்கின்ற போதிலும், கோமரி விசாரணையின் இறுதி அறிக்கை அடுத்த ஆண்டு பெற்றுவரி மாதம் அளவில் தான் சமர்ப்பிக்கப்படும் என்பது, மற்றுமொரு தேர்தலுக்காக கன்சவேடிவ் கட்சியினர் நீண்டகாலம் காத்திருக்க வேண்டி வரும் என்ற நிலைமையை உருவாக்கியிருந்தது. ஆனால், தற்போது, மற்றைய எதிர்க்கூட்சிகளுடன் இணைந்து லிபரல் அரசினை இம்மாத முடிவிற்குள் கலைத்து விட்டால் நவம்பர் மாதம் கோமரியின் முதலாவது

முன்னாள் நாசியின் கண்ணயக் குடியுரிமை மீது விசாரணை

முன்னாள் நாசிப்படை அதிகாரியான Michael Seifert இன் கணேடிய பிரஜாவரிமையை நீக்குவது குறித்த விசாரணைகள் கணேடிய நீதிபதி ஒருவரால் மீண்டும் இத்தாலியில் ஆரம்பிக்கப்பட்டிருக்கின்றது. இவ்விவகாரம் குறித்த முதல்கூட்டு விசாரணைகள் கடந்த வராம் நீதிபதி James O'Reilly இனால் ஆரம்பிக்கப்பட்டாலும், Seifert இன் குற்றங்கள் குறித்து பல்வேறு சாட்சியங்களிடம் விசாரணை நடத்தப்பட்டது. முன்னதாக, போர்க் குற்றங்களுக்காக 81வயதான Seifert க்கு இத்தாலிய நீதிமன்றம் ஆயுள்தன்னை வழங்கியிருந்தது. இரண்டாம் உலகப்போரின் இறுதிக் காலகட்டத்தில், இத்தாலியில் உள்ள Bolzana கைதிகள் முகாமில் காவற்பணியில் ஈடுபட்டிருந்த Seifert, 11பேர்களைக் கொலை செய்த குற்றத்துக்காகவே இவருக்கு இத்தண்டனை வழங்கப்பட்டிருந்தது. கடந்த திங்க்கிழமை ஆரம்பிக்கப்பட்ட இரண்டாவது கட்டு விசாரணைகளின் போது சாட்சியமில்தத் 79 வயதான Lucian Menici சிறைக்காவலராக இருந்த போது Seifert, பலரையும் தாக்கி கொலை செய்திருந்ததை தாம் நேரில் பார்த்ததாக தெரிவித்திருந்தார். இத்தகவலை கணேடிய பிரஜாவரிமை மற்றும் குடியுரிமை வழக்கறிஞர் Barney Brucker தெரிவித்திருக்கின்றார். இத்தகவலை கணேடிய பிரஜாவரிமை மற்றும் குடியுரிமை வழக்கறிஞர் Seifert, முன்னர் இரண்டாவது உலகப் போரின்போது அவரது நடவடிக்கைகளை மறைத்து கணேடியப் பிரஜாவரிமையை பெற்றுக் கொண்டதாகவும், அதனை நீக்கிவிட கணேடி அரசு தீர்மானித்திருப்பதாகவும் தெரிய வருகின்றது. கைதிகள் முகாமிற்கு காவற்ராக இருந்ததை ஏற்றுக் கொண்டிருக்கும் Seifert, ஆனால் அவர் மீது சுமத்தப்பட்ட கொலைக் குற்றங்களுக்கின்றார்.

அறிக்கை வெளியாகியவுடன் மீண்டும் ஒரு தேர்தலுக்கு அழைப்பு விடுக்கலாம் என்பதே Harper ன் கணிப்பாக இருக்கும் என்று அரசியல் ஆரவர் கருதுகின்றனர். ஊக்குவிப்பத் தொகை ஊமல் விவகாரத்தினை அடுத்து அரசு நிர் வாகத் தினை தாம் விரைவில் சுத்தப்படுத்துவதாக பிரதமர் Martin வாக்குறுதி அளித்திருந்த போதும், தற்போதைய Dingwall விவகாரம் அவரது கூற்றுக்கு மாறாகவே அமைந்திருப்பதாகவே கன்சவேடிவ், Bloc Quebecois மற்றும் NDP ஆகிய மூன்று கட்சிகளுக்கும் கூட கூடுமே குறிப்பிட்டிருக்கின்றன. மூன்னதாக, Dingwall ஓர் நல்ல நிர்வாகி என்று பிரதமர் Martin குறிப்பிட்டிருந்ததை மிகவும் வேடுக்கையானது என்று கூறியிருக்கும், Harper, Dingwall அவர்கள் தமது பிரயாணச் செலவுக்களை 130,000 டொலர்களும், உணவுச் செலவுக்களை 14,000 டொலர்களும் உட்பட, 740,000 டொலர்கள் வரை அரசு பணத்தில் ஆடம் பரம் செய் ததையும் சுட்டிக் காட்சியிருக்கின்றார். இப்படியான செயல்களைத் தொடர்ந்து அனுமதிப்பதுவே பிரதமர் Martin னின் அன்றாட வழக்கமாகி விட்டது என்று கன்சவேடிவ் கட்சியின் துணைத் தலைவர் Peter Mackay கூறியிருக்கின்றார். ஆனால் Dingwall மீதான குற்றச் சாட்டுக் கால் நிருப்பிக்கப்படும் வரை அவர் குற்றவாளி அல்ல என்று கூறியிருக்கும் தேசிய வருமானத்துறை அமைச்சர் John Malcolm, Dingwall சட்டத்தை மீறியதாக எந்தவிதமான ஆதாரங்களும் இல்லை என்றும் கூறியிருக்கின்றார்.

ஓன்ராரியோவில் கல்விக் கட்டணங்கள் உயர்த்தப்படும்

அடுத்த ஆண்டு செப்டெம்பர் மாதம் முதல் ஒன்ராரியோ மாகாணத்தின் கல்லூரிகள் மற்றும் பல்கலைக் கழகங்களில் கல்விக் கட்டணங்கள் அதிகரிக்கப்பட இருப்தாக ஒன்ராரியோ முதல்வர் Dalton McGuinty தெரிவித்திருக்கின்றார். ஒன்ராரியோவின் 400,000 கல்லூரிகள் மற்றும் பல்கலைக் கழகங்களைச் சேர்ந்த மாணவர்கள் இதனால் பாதிக்கப்படுவர் என்று கூறியிருக்கும் McGuinty, கட்டண உயர்வு எத்தனை சதவீத தமாக அதிகரிக்கப்படும் என்று தெரிவித்திருக்கவில்லை. ஆனால், இது குறித்து உயர்கல்வி அதிகாரிகளுடன் தாம் ஆலோசித்து வருவதாகவும் விரைவில் கட்டண உயர்வின் அளவு நிற்னயிக்கப்படும் என்றும் முதலவர் தெரிவித்திருக்கின்றார். சில தினங்களுக்கு முன்னர் ஒட்டாவாவில் உள்ள Carleton பல்கலைக்கழக மாணவர்களிடையே பேசிய McGuinty, கல்விக் கட்டணங்கள் ஒரு போதும் அதிகரிக்கப்பட மாட்டாது என்றே தாம் மாணவர்களுக்கு கூற விரும்புகின்ற போதிலும், அது நடைமுறையில் சுத்தியம் இல்லை என்பது குறித்து வருத் தமடை வதாகவும் குறிப்பிட்டிருக்கின்றார். ஆனால் கல்லூரிகள் மற்றும் பல்கலைக்கழகம் பிரதிநிதிகளுடன் இது குறித்து பேசாமல் ஒருதலைப்பட்ட சமாக McGuinty முடிவெடுத்திருப்பதாக கணேடிய மாணவர்கள் சங்கம் சாடியிருக்கின்றது. முன்னாள் Mike Harris ஆட்சியின் போது ஏற்பட்ட கல்வி கட்டண அதிகரிப்புகளால் மாணவர்கள் துணப்பட்டது போல் இனிமேல் நடக்காது என்று McGuinty முன்னர் வாக்குறுதி

தி.மு.கவுக்குள் ஸ்டாலினுக்கு எதிரான குரல்கள் வலுக்கின்றன

திராவிட முன்னேற்றக் கழகத்தின் அடுத்த தலைவர் ஸ்டாலின் தான் என்பது முடிந்த முடிவான விஷயம். இந்த நிலையில் தூத்துக்குடியிலிருந்து தளபதி ஸ்டாலினுக்கு எதிராக சூரல் எழுந்திருப்பது அறிவாலயத்தை அதிர்ச்சியடைய வைத்துள்ளது. திராவிட முன்னேற்றக் கழகத்தின் வளர்ச்சிக்காக மாவட்டம் தோறும் ஸ்டாலின் கற்றுப் பயணம் செய்து வருகிறார். தூத்துக்குடி மாவட்டக் கூட்டத்தில் கலந்து கொள்வதற்கு மூன்று முறை திகதி கொடுத்த ஸ்டாலின், கடைசி நேர்த்தில் வருகையைத் தவிர்த்ததால் தூத்துக்குடியில் உள்ள திராவிட முன்னேற்றக் கழகத் தொண்ட்ரகள் மத்தியில் அமைச்சர் தயாநிதி மாற்றை கழகத்தின் தலைவராக்க வேண்டும் என்று கோரிக்கை விடுத்துள்ளார்.

தூந்துக்குடியில் ஆரம்பித்த இந்தக் கோவூல் தென்மாவட்டம் முழுவதும் பறவியுள்ளது. இதேவேளை நாடார் இனத்தை ஸ்டாலின் புறக்கணிக்கிறார் என்ற கோவூலும் தென் மாவட்டங் களில் இருந் து ஒலி க்கத் தொந்கியுள்ளது. ஸ்டாலினுக்கும், அழகிரிக்கும் இடையேயான போரில் ஸ்டாலினின் கை ஒடுங்கியுள்ளது. தா.கிட்டினன் கொலை வழக்கில் பிரதான சந்தேக நபராக அழகிரி இருப்பதால் அவர் அரசியலில் இருந்து கொஞ்சம் ஒதுங்கி இருக்கிறார். அழகிரியும் ஸ்டாலினும் ஓற்றுமையாக இருப்பது போல் வெளியே காட்டிக் கொண்டிருக்கிறார்கள். திராவிட முன்னேற்றக் கழகத்தின் முத்த தலைவர்களும் இரண்டாம் மட்டத் தலைவர்களும் ஸ்டாலினுக்கு குடை, ஆலவட்டம் பிடித்து அவரை தமிழக முதல்வராக இருத்துவதற்குத் தயாராக உள்ளனர். இந்த நிலையில் கழகத்துக்குள் மட்டுமல்லாது

இந்திய அரசியலில் அந்நிய உளவு நிவாரங்களின் தலையீடு

இந்திய அரசியல்வாதிகளுக்கும் அந்திய உளவு அமைப்புக் களுக்கும் இடையே உள்ள உறவு குறித்து இந்திய உயர் நீதிமன்றம் விசாரணை மேற்கொள்ள வேண்டும் என்று இந்தியாவின் முக்கிய எதிர்க்கட்சியான பாரதீய ஜனதா கட்சியின் தலைவர் எல்.கே. அத்வானி வேண்டுகோள் விடுத்திருக்கின்றார். முன்னதாக, காங்கிரஸ் மற்றும் இந்திய கம்யூனிஸ்ட் கட்சிகளின் தலைவர்களுக்கு ரஷ்ய உளவு நிறுவனம் KGB நிதியுதவி வழங்கியிருந்ததாக முன்னாள் KGB அதிகாரி ஒருவர் கூறியிருப்பது இந்திய அரசியல் மட்டத்தில் பரபரப்பை ஏற்படுத்திவிட்டிருக்கின்றது. இதனையடுத்தே இவ் வேண்டுகோளை விடுத்திருக்கும் அத்வானி, அத்துடன் வெளிநாடுகளில் இருந்து இந்திய அரசியல் கட்சிகளுக்கு கிடைத்து வரும் நிதி குறித்து இந்திய அரசு வெள்ளை அறிக்கை ஒன்றையும் வெளியிட வேண்டும் என்றும் கேட்டுக் கொண்டிருக்கின்றார். KGB மட்டுமல்லாமல், பாகிஸ்தானின் ISI மற்றும் அமெரிக்காவின் CIA ஆகிய உளவு நிறுவனங்கள் இந்திய அரசியலில் எவ்வளவு தூரம் தலையீடு செய்கின்றன என்பது குறித்தும் விசாரணை நடத்தப்பட வேண்டும் என்றும் வேண்டுகோள் விடுத்திருக்கின்றார். அந்வாயின் இக் குற்றச்சாட்டுக்களை காக்கிரஸ் கட்சியின் செய்தித் தொடர்பாளர் ஆனந்த சர்மாவும், இந்திய கம்யூனிஸ்ட் கட்சியின் செயலாளர் டி.ராஜாவும் ஆதாரமற்ற குற்றச்சாட்டுக்கள் என மறுத்து விட்டிருக்கின்றனர்.

கருணாநிதி யின் குடும்பத்துக்குள்ளும் பூசலை ஏற்படுத்தியிருக்கும் தூத்துக்குடியின் கோவை சென்னை வரை எதிரொலித்துள்ளது. மத்திய ஆட்சிக்கு முரசொலிமான், தமிழக ஆட்சிக்கு கருணாநிதி என்ற தாரக மந்திரத்துடனேயே திராவிட முன்னேற்றக் கழகத்தின் அரசியல் நடை பெற்றது. முரசொலி மாறனின் மரணத்தினால் கலங்கிப் போயிருந்த கருணாநிதி, அவரின் இடத்துக்கு தயாநிதி மாறனைக் களமிறக்கினார். தயாநிதி மாறனின் அரசியல் பிரவேசம் மிகுந்த பலனைக் கொடுத்தது. மத்தியில் தயாநிதி மாறன், தமிழகத்தில் ஸ்டாலின் என்ற புதிய தாரக மந்திரத்துடன் திராவிட முன்னேற்றக் கழகம் அரசியலை நடத்தத் தொடங்கியது. ஸ்டாலினின் தலைமைப் பதவியைக் காப்பாற்றும் வகையில் கட்சிக்குள் காரியங்கள் சுழுகமாக நடை பெற்றன.

வட அய்ர்லாந்தின் மிக முக்கிய பூர்ட்டஸ்தாந்திய போராளி ஒருவர் அவரது இல்லத்திற்கு முன்பாக வைத்து கடந்த தீங்கள் கட்கிழமை சுட்டுக் கொல் லப்பட்டிருக்கின்றார். பல வேறு குற்றசாட்டுக்களின் பேரில் கைது செய்யப்பட்டு பின்னர் பிணையில் வெளியே செல்ல அனுமதியளிக்கப்பட்டிருந்த 43 வயதுடைய Jim Gray கிழக்கு Belfast ல் மிகவும் செல்வாக்கு மிகக் ஓர் நபராக இருந்து வந்திருக்கின்றார். இவரது படுகொலைக்கு இதுவரை யாரும் உரிமை கோரியிருக்கவில்லை. Belfast இன் போதைப் பொருள் வியாபாரத்தில் ஈடுபட்டிருந்த பூர்ட்டஸ் தானியர் களுக்கிடையில் ஏற்பட்ட மோதல்களினை அடுத்து, 2002ம் ஆண்டு இவர் மீது மேற்கொள்ளப்பட்ட கொலைத் தாக்குதலில் இவர் மயிரிழையில் உயிர்தப்பியிருந்தார். Ulster Defense Association என்றழைக்கப்பட்ட, வட அய்ர்லாந்தின் மிகப் பெரிய ஆயுதக் குழுவின் முக்கிய கமாண்டராக இருந்து வந்த இவர் கடந்த மார் ச் மாதம் அக் குழுவில் இருந்து நீக்கப்பட்டிருந்தார். கொள்ளள, பண்ணியப்பு போன்ற குற்றங்களுக்காகப் பொலீசாரால்

எல்லாக்காரியங்களும் கச்சிதமாக நடைபெற்றும் கொண்டிருக்கையில் தூத்துக்குடி நிகழ்ச்சி கழகத்தில் சிக்கலை ஏற்படுத்தியின்னது தூத் துக்குடி மாவட்டச் செயலாளர் பெரியசாமிக்கும், சட்டசபையின் முன்னாள் உறுப்பினர் டேவிட் செல் வினுக்கும் இடையிலேயான கருத்து மோதலே எட்டாலினில் தூத் துக்குடி பயணத்துக்குத் தடையாக இருப்பதாக விஷயமறிந்த வட்டாரங்கள் தெரிவிக்கின்றன. திராவிடமுன்னேற்றக் கழகத்தின் முப்பெருவிழா நெல்லையிலே சிறப்பாக நடந்து முடிந்தது. நெல்லை மாநாட்டைத் தொடர்ந்து எட்டாலின் தூத்துக்குடிக்குச் செல்ல ஏற்பாடு செய்யப்பட்டிருந்தது சட்டசபைத் தேர்தலை முன்னிட்டு திராவிட முன்னேற்றக்கழகம் தொகுதிவாரியாகச் செய்து வருகிறது. தூத்துக்குடியில் நடைபெறும் ஆய்வுக் கூட்டத்தில் எட்டாலின் கலந்து கொள்வார் என விளம்பரப்படுத்தப்பட்டது எட்டாலினின் வருகைக்காக தூத்துக்குடியில் லட்சக்கணக்கில் விளம்பரம் செய்யப்பட்டது எட்டாலினின் வருகையை எதிர்பார்த்திருந்த தூத்துக்குடி மக்கள் ஏமாற்றும் தாங்கமாட்டாது போர்க்கொடி தூக்கியுள்ளனர்.

தூத்துக்குடி மாவட்டத்தில் இந்த
ஆண் டு இரண் டு நிகழ் ச் சிகளில்
கலந்துகொள்வதற்கு ஒப்புதல் வழங்கியிருந்து
ஸ்டாலின் இறுதி நேரத்தில் அவற்றை ரத்துக்
செய்துவிட்டார். மூன்றாவது நிகழ்ச்சியையும்
ரத்துக் செய்தது மாவட்ட நிர்வாகிகளை
எரிச் சலடைய வைத் துள்ளது. மாவட்டச்
செயலாளர் பெரியசாமியும் அவரது
ஆதரவாளர்களும் ஸ்டாலினுக்கு எதிராக
போர் க் கொடி தூக் கியுள் எனர்
பெரியசாமியினதும் அவரது ஆதரவாளர்களினதும்
போர்க்கொடியை அறிவாலயம் முளையிலேயே
கிள்ளி ஏற்றந்துவிடும். ஸ்டாலினுக்கு எதிராக
சிறு துரும்பு கூட அசைவதை அறிவாலயம்
விரும்பமாட்டாது. ஸ்டாலினுக்கு எதிராக
கோஷமிடுங்கி ஓடுங்கி விடும் அல்லது அந்தக்
கோஷ்டி விஜயகாந்தின் தேசிய முற்போக்கு

வட அய்வாந்தின் முக்கிய புரட்சிதாந்திய போராளி சுட்டுக் கொலை

தேடப்பட்டு வந்த இவர் கட்சியை விட்டு வெளியேற்றப்பட்ட ஒருவராம் கழித்து பொலீசராக பெருந் தொகையான பணத் துடன் கைது செய்யப்பட்டார். Jim Gray அங்கம் வகித்து அமைப்பானது 1971ம் ஆரம்பிக்கப்பட்டு, 1994ம் ஆண்டுவரை கத்தோலிக்கர்களுக்கு எதிராக தனசூழை ஆயுத நடவடிக்கைகளில் ஈடுபட்டு வந்திருந்தது இக்காலப் பகுதியில் சுமார் 400 சாதாரண கத்தோலிக்கர்கள் கொல்லப்பட்டிருந்தனர். 1998ம் ஆண்டு ஏற்படுத்தப்பட்ட வட அய்ரலாந்து நல்ல வெள்ளிக் கிழமை ஒப்பந் தப்படி, 2000ம் ஆண்டளவில் UDA அமைப்பு தனசூழை ஆயுதங்களைக் கண்ணாந்திருக்க வேண்டும் ஆணால், IRA அமைப்பின் இருப்பினைக் காரணமாக காட்டி தனது ஆயுதங்களைக் கண்ண உடனடியாக மறுத்து விட்டு விட்டு வந்தது. சுமார் 2000ம் ஆண்டில் காரணமாக தனவசம் கொண்டிருந்து போதும், வட அய்ரலாந்தின் எதிர்காலத்திற்கால எந்த விதமான முக்கிய நடவடிக்கைகளிலும் UDA பெரிய பங்களிப்பு எதனையும் செய்திருக்கவில்லை.

திராவிட முன்னேற்றக் கழகத்தில் இணையும் சாத்தியம் உள்ளது. ஸ்டாலினுக்கு எதிரான இன் னொரு குற்றச் சாட்டு கட்சிக்குள் அதிருப்பியைத் தோற்றுவித்துள்ளது. நாடார் சமூகத்தை ஸ்டாலின் ஒதுக்குக்கிறார் என்ற குற்றச்சாட்டும் அவர் மேல் சுமத்தப்பட்டுள்ளது. நாடார் இனத்தைச் சேர்ந்த சர்த்துமார், ராத்கா, செல்வி ஆகியோருக்கு அமைச்சர் பொறுப்பு கொடுக்காதது, நாடார்கள் மத்தியில் கோபத்தை ஏற்படுத்தியுள்ளது. இதற்கும் ஸ்டாலின்தான் காரணம் என்று சிலர் கூறுகின்றனர். தமிழக அரசியல் கட்சிகளால் ஓரங்கட்டப்பாட்டவர்களை அரவணைக்க விஜயகாந்தின் கட்சி தயாராக உள்ளது. திராவிட முன்னேற்றக் கழகத்தின் இளைஞர்கள் சிலர் விஜயகாந்தின் கட்சியில் இணைந்துள்ளனர் என்ற உண்மை தெரிந்ததால் தலைமைப்பீடும் திகைத்துப் போடுள்ளது. வெளியேற்ற துடிக்கும் இளைஞர் களை சாந்தப்படுத்தும் முயற்சியில் திராவிட முன்னேற்றக்கழகம் இறங்கியுள்ளது. கழகத்தின் நிர்வாகிகளாகவும், மாவட்ச செயலாளர்களாகவும் இளைஞர்களை நியமிக்க வேண்டும் என்ற எண்ணத்தைக் கழகம் பரிசீலனை செய்துள்ளது. பிரிந்து போகத்துடிக்கும் இளைஞர்களைத் தடுத்து நிறுத்த இது உதவும் என்று கழகம் எதிர்பார்க்கிறது. இதேவேளை நடிகை குல்லுவின் பேட்டி தமிழக அரசியலை ஒரு கலக்கு கலக்கியுள்ளது. திருமணமாகாத பெண்களின் கன்னித் தன்மை பற்றிய அப்பேட்டியால் தமிழக அரசியல் கட்சிகளும், பெண்கள் அமைப்புகளும் போர்க்கொடி தூக்கியுள்ளன. தமிழக ரசிகர்களால் கோயில் கட்டி கும்பிடப்பட்ட குஷ்டுவை தமிழகத்தில் இருந்து விரட்ட வேண்டும் என்று பெண்கள் அமைப்புகளும் சில அரசியல் கட்சிகளும் கங்கணம் கட்டியுள்ளன. பாட்டாளி மக்கள் கட்சி, பாரதீய ஜனதாக்கட்சி, விடுதலைச் சிறுத்தைகள் ஆகியன குஷ்டுக்கு எதிராக அப்பார்ட்டங்களை நடத்தியுள்ளன. இயக்குந் தங்கர் பச்சானுக்கு எதிராக குஷ்டு நடத்திய அதிரடி நடவடிக்கையே இன்று அவருக்கு எதிராகத் திரும்பியுள்ளது. நடிகைகளைப் பற்றி இயக்குந் தங்கர் பச்சான் தவறாகப் பேசியதால் அவரை நடிகர் சங்கத்துக்கு அழைத்து மன்னிப்புக் கேட்கச் செய்தார்கள். தங்கர் பச்சானை யார் மன்னித்தாலும் நாங்கள் மன்னிக்க மாட்டோம் என குஷ்டு, மனோரமா வகிப்போர் குலங்களுக்கன்று

பாட்டாளி மக்கள் கட்சி, விடுதலைச் சிறுத்தைகள் ஆகியன அங்கம் வகிக்கும் தமிழர் பாதுகாப்பு இயக்கத்தில் தங்கர்ப்பசானும் பிரதான அங்கத்துவராக உள்ளார். அக்கட்சிகள் நடிகர் சங்கத்துக்கும், விஜயகாந்துக்கும் எதிராக குழுபு விவகாரத்தை கையில் எடுத்துள்ளன. நடந்த சம்பவத்துக்காக கண்ணீருடன் குழுபு மன்னிப் கேட்டாலும் தமிழக மக்கள் குழுபுவை மன்னிக்க மாட்டார்கள்.

2ம் பக்கத் தோட்டச்சி(குழந்தை) தீர்மானித்த பின் பிள்ளைகளைப் பார்க்க அனுமதிக்கவேண்டும் அல்லது பிள்ளைகளுடன் அய்ந்து பார்த்து அதில் என்ன பிழை உள்ளது என்று அவர்களுக்கு விளக்க வேண்டும் என்று கூறுகிறார் குழந்தை வளர்ச்சி துறைப் பேராசிரியர். இதே தவறுகள் தமிழ்ச் சினிமாப்படங்கள் பலவற்றிலும் இடம் பெறுகின்றன. வில்லனைப் பழி வாங்குவது என்பது கதாநாயகனுக்குரிய நல்ல இயல்புகளில் ஒன்றாகவே காட்டப்படுகிறது. அத்துடன் வன்முறைக் காட்சிகள் அளவற்று நிறைந்துள்ளன. இவற்றையெல்லாம் நோக்கும் போது பிள்ளைகளைச் சிறு வயதிலிருந்தே நல்ல தரமான கதைப் புத்தகங்களை வாசிக்க உற்சாகப்படுத்துவதும் தரமான படங்களைப் பார்க்க அனுமதிப்பதும் நல்லது போல தெரிகிறது. அத்துடன் பிள்ளைகளுக்குரிய திற்மைகளை ஊக்குவித்து அவற்றை வளாப்பதற்கு ஏற்ற குழலை அமைத்துக் கொடுப்பதும் நல்லது.

The logo for MM BANQUET SERVICE. On the left, there is a cartoon illustration of a man in a tuxedo and a woman in a red dress dancing. To the right of the couple is a large, stylized text "MM BANQUET SERVICE". Below this, the words "FULL PACKAGE", "SOUND SYSTEM", and "STAGE PROGRAM" are listed vertically. To the right of the text is a graphic of a DJ booth with two speakers and a person standing behind it. The phone number "905-677-1740" is prominently displayed at the bottom right.

மஹிந்தவா, ரணிலா யார் ஜனாதிபதியானால் குமிழர்க்கு நல்லது



இலங்கையின் ஜெந்தாவது ஜனாதிபதித் தேர்தல்கள் குடுபிடித்துள்ள நிலையில், ரணில் விக்கிரம் சிங்கா தெரிவானால் தமிழர்களுக்கு நல்லதா அல்லது மற்றிந் த ராஜபக்ஷி தெரிவானால் நல்லதா என்று கேள்வி தமிழ் மக்கள் மனதில் எழுந்துள்ளது. ரணில் ஜனாதிபதியானால், பல விட்டுக்கொடுப்புகளைச் செய்து மீண்டும் பேச்வார்த்தைகளை அருமிப்பார் என்றும் கருணா அணியினதுக்கு இராணுவம் வழங்கும் ஒத்துழைப்பு நிறுத்தப்படும் என்றும் அதனால் கிழக்கு மாகாணத்தில் நடைபெறும் சகோதரப்படுகொலை நிறுத்தப்படும் என்றும் பலர் நம் புகின் றனர் . இதனால் ரணில் ஜனாதிபதியாவது தான் தமிழர்களுக்கு நல்லது என்றும் கூறுகின்றனர். அதுமட்டுமல்ல, முன்னர் பிரதமராக அவர் இருந்தபோது நிறைவேற்று முடியாத பலவற்றை நிறைவேற்று அதிகாரம் கொண்ட ஜனாதிபதியாகத் தெரிவு செய்யப்பட்டதும் நிறைவேற்றுவார் என்கும் பலர் நம் புகின் றனர். அதுமட்டுமல்ல, ரணில் விக்கிரமசிங்காவுக்கு அமெரிக்காவினதும், மேற்குலக நாடுகளினதும் ஆதரவு என்றும் உண்டாதலால் சமாதான முன்னெடுப்புகளுக்கு அனுசரணையாளர் களாகச் செயற் படும் நேர்வேயின் கரங்கள் பல்ப்படுத்தப்படும். இதுவும் தமிழர்களுக்கு மிகவும் சாதகமான விடயம். இவையெல்லவற்றையும் வைத்துப் பார்க்கும் பொழுது ரணில் தெரிவு செய்யப்படுவதுதான் தமிழர்களுக்கு நன்று என்றே தோன்றுகின்றது. அதேசமயம், சுதந்திரக்ட்சிஸயச் சேந்த மஹிந்த ராஜபக்ஷி தெரிவானால், அவரது தெரிவுக்கு பக்கபலமாக இருந்த சிங்கள பேரினவாதக் கட்சிகளான ஜே.வி.பி. யினரதும் பிக்குகள் கட்சியினதும் ஆதிககம் அதிகரிக்கும். கடந்த மூன்றாண ஆண்டுகளாக நடக்கும் யுத்த நிறுத்தம் கேள்விக்குள்ளாகக்கப்படும். அதுமட்டுமல்ல,

கருணா அணியினருக்கு இராணுவம் வழங்கிவரும் ஒத்துழைப்பும் அனுசரணையும் அதிகரிக்கும். இதனால், கிழக்கில் தமிழர்களைத் தமிழர்களே கொலை செய்யும் சுய அழிப்பு நடவடிக்கைகள் தீவிரமடையும். அதுமட்டுமல்ல, அரசியல் தீவு தொடர்பாகவும், ஓர் கடும் போக்கையே ராஜபக்ஷி கடைப்பிழப்பார் என்பதால் யுத்தம் என்பது தவிர்க்க முடியாததொன்றாகவிடும். மீண்டும் ஓர் யுத்தம் ஏற்பட்டால் அதன் கொடுருத்தை தமிழ் மக்களே அனுபவிக்க நேரிடும். ஆகவே, ராஜபக்ஷி ஜனாதிபதியாவது தமிழர்களுக்கு நல்லதல்ல என்று என்னுவோர் பலர் உள்ளனர். பெரும்பாலான தமிழ்மக்கள் இவ்வாறுதான் சிந்திக்கின்றார்கள். ஆனால், இதற்கு மாறாக, ரணில் வந்தால் தமிழ் மக்களின் நீண்டநாள் போராட்டம் சிதைந்துவிடும். சமாதானம் பழங்குப் பேசியே தமிழீழ விடுதலைப் பலிகளின் போர்த்திற்ணையும் போர்க் குணாம்சத்தையும் மழுங்கடித்துவிடுவார். ஓர் நீண்ட போர்று குழில் விடுதலைப் புலிகள் போன்ற இராணுவ அமைப்பொன்று கட்டுக்கோப்பாக இருக்க முடியாது. ஓர் போர்று குழல் நிலவுகின்ற காலாட்டத்தில்தான், விடுதலைப் புலிகள் இருந்தில் பாரிய பிளவு ஏற்பட்டும் இதனைத் தெரிவாக்குகிறது. இவ்வாறான ஓர் சிந்தனை ஒரு தமிழ் மக்கள் மத்தியில் நிலவுகின்றது. ஏன் ரணில் விக்கிரமிசிங்க அவரது மேற்குலக நண்பர்களின் ஆலோசனையுடன் இப் போர் நிறுத்த ஒப்பந்தத்திற்கு இணக்கியமையும், இவ்வாறான நிகழ்வுகளை எதிர்பார்த்துத்தான் என வாதிடுவார்களும் உண்டு. ஆனால் மஹிந்த ராஜபக்ஷவின் தெரிவு சிங்களப் பேரின மாகாணத்தில் உண்மையான முகத்தை சர்வதேச மக்களின் போராட்ட நியாயங்கள் சர்வதேச

சமுகத்தின் அனுதாபத்தைப் பெற்று ஈற்றில் கிழக்குத் தீமோரில் நடைபெற்றது போன்று ஓர் தனிநாடு உருவாவதற்கு வழி வகுக்கும் எனவும் இவர்கள் கருதுகிறார்கள். இவ் வெவ்வேறான சிந்தனையோட்டங்களின் அடிப்படையில் பார் த் தால், ரணி வை விட மஹிந் தஜனாதிபதியாவது தான் தமிழர்களுக்கு நல்லது என்ற முடிவுக்கே வரவேண்டும். இவ்விடத்தில் நாம் ஒன்றை நினைவுபடுத்திக்கொள்வது நல்லது. அதாவது கடந்தகால வாக்குப்பதிவுகளிலிருந்து பெற்க்கூடிய புள்ளிவிபரங்களின் பிரகாரம் தமிழ்மக்கள், இங்கு தமிழ்மக்கள் என்பது அடிக் கோடிடப் பட்டவேண்டும், தமது வாக்குப்பாலத்தை சிதற்றிக்காமல் ஒருமுகமாகப் பாவித்தால், ஸ்ரீ லங்காவின் அடுத்த ஜனாதிபதியார் என்பதை நிர்ணயிக்க முடியும். ஆகவே, விக்கிரமசிங்கவோ ராஜபக்ஷவோ தமிழர்களின் நண்பன் என்ற கேள்விக்கு விடைகாண்பதும் அவசியமாகின்றது. ஆனால், இக்கேள்விக்கு இருவருமே தமிழ்மக்களின் உண்மையான நண்பர்கள் அல்ல என்பதுதான் சரியான விடையாக இருக்கும். இருப்பினும் இங்கு இரு தீயனவற்றில் எது குறைவான தீமையை விளைவிக்கும், எது தமிழ்மக்களின் நியாயமான போராட்ட இலக்கை எப்தும் பயணத்திற்கு சாதகமான குழலை ஏற்படுத்தும் என்பதை நிர்ணயித்து அதனைத் தெரிவு செய்ய வேண்டிய நிர்ப்பந்தமும் தமிழ் மக்களுக்கு ஏற்பட்டுள்ளது. இராமன் ஆண்டாலென்ன இராவணன் ஆண்டாலென்ன அல்லது இராமனுடன் வந்த குரங்குதான் ஆண்டாலென்ன என்றும், இது சிங்களவர்களின் தேர்தல், இதில் எமக்குச் சம்பந்தமும் இல்லை எனக் கூறி அலட்சியாக இத்தீர்தலில் தமிழ்மக்கள் வல்லந்து கொள்ளாமல்ல விட்டால் வரலாற்றின் ஓட்டத்தின் மீது எமக்குச் சாதகமான தாக்கத்தை ஏற்படுத்தும் சந்தர்ப்பம் ஒன்றை நடவுல விட்டதாகவே அமையும். ஆகவே இவ்விடயத்தில் தமிழ்மக்கள் ஓர் தெளிவான நிலைப்பாட்டை எடுத்தே ஆகவேண்டும். ரணில் விக்கிரமசிங்க ஜனாதிபதியானால் என்ன செய்வா? ரணில் விக்கிரமசிங்கவும் அவர்தலைமை தாங்கும் ஜக்கிய தேசியக் கட்சியும் மேற்குலக நாடுகளின் நீண்டகால நண்பர்கள், மேற்குலகத்தில், குறிப்பாக பிரித்தானியாவின் கன்சர்வேட்டில் கட்சி அமெரிக்காவின் குடியரசுக் கட்சி போன்ற வலதுசாரி கட்சிகளுடனேயே அவர்களுக்கு நெருங்கிய உறவு உள்ளது. 12 ஆண்டுகளாக ஜனாதிபதியாக இருக்கும் சந்திரிகா குமாரத்துங்க இதுவரையில் அமெரிக்க ஜனாதிபதியை வெள்ளை மாளிகையில் தனியாகச் சந்திக்க முடியவில்லை, ஆனால் எதிர் கட்சித் தலைவராகவும் பிரதமம் மங்கியியாகவும் இருங்க ரணில் விக்கிரமசிங்க

- Mortgage Insurance ஈடுகூட்டான் காப்பறுதி
- Permanent Life Insurance நிர்ந்தர ஆயுதகாப்பறுதி
(10, 20 வருடத்தில் கடமை முக்களம்)
- Critical Illness கடுமையான நோய் வருமுன் காக்கும் காப்பறுதி
(வாழும் பேரே காப்பறுதியின் பயனைப் பெறலம்)
- Non Medical Life Insurance வைத்தியல் பரிசோதனையற்ற காப்பறுதி
- Travel Insurance பிரயாணக் காப்பறுதி
- R.R.S.P. ஒய்வுதீய சேமிப்புத் திட்டம்
- R.E.S.P. சீறுவர் கல்வி சேமிப்புத் திட்டம்
(அரசு மானியம் 20%-40% + எமது நிறுவனம் வழங்கும் 15% மேலதிக கொடுப்பனவு)

பல்வேறு முன்னணி நிறுவனங்களிடமிருந்து தெரிவு செய்யப்பட மிகக்குறைந்த கட்டணத்தில் உங்கள் குடும்ப வருமானத்திற்கேற்ப காப்பறுதி செய்து நூப்படும்

F U T U R E W A Y

FINANCIAL SERVICE INC.

Compare Our Guaranteed 10 year Renewable Rates for your self

Age	100,000		250,000		500,000	
	Male	Female	Male	Female	Male	Female
30	10	8.17	13.50	11.48	22.50	17.10
35	11	9.83	15.30	12.83	23.85	19.80
40	12.42	10.75	18.45	16.43	30.05	23.85
45	16.02	13.50	25.88	19.80	42.75	31.95
50	21.87	17.37	36.88	26.55	65.25	45.95

Non smoker Monthly Rates. Rates may vary depending on health

7100 Woodbine Ave., Suite 101, Markham, ON (Steele and Woodbine)

Direct: 416.803.6500

Digitized by Noolaham Foundation.

Please Note: Advertising companies no soliciting
noolaham.org | aayavahanam.org

வெள்ளம் வருமுன் அனை போட்டு வையுங்கள்!
நோய் வருமுன் காப்பறுத் செய்யுங்கள்!

Are you tired of paying too
much for
your insurance?

RBC
Insurance

INDUSTRIAL ALLIANCE

Canada Life

Manulife Financial

Investment, insurance &
Financial Advisor

Haran Thava

இனப்பிரச்சினை தீர்வில் ரணிலிள் நுவல் போக்கு

இனப் பிரச்சினைக்கு ஒற்றையாட்சிக்குள் தீர்வுகாண் முடியாது. ஜனாதிபதியாகத் தெரிவானதும் சமஷ்டி முடிவு அடிப்படையில் புலிக்ஞான் பேசி இனப்பிரச்சினைக்குத் தீர்வுகாணப் போவதாக பிரசாரக் கூட்டங்களில் பேசி வந்த எதிர்க்கட்சித் தலைவர் ரணில் விக்கிரமசிங்க, தனது ஜனாதிபதித் தேர்தல் விஞ்ஞாபனத்தில் சமஷ்டி பற்றி எதுவுமே குறிப்பிடவில்லை. நாட்டைப் பிளவுபடுத்தாத அரசியல் தீவை ஏப்படுத்துவதாக மட்டுமே இந்த தேர்தல் அறிக்கையில் கூறப்பட்டிருக்கிறது. நாட்டைப் பிளவுபடுத்தாத அரசியல் தீவு என்ற வார்த்தைக்குள்தான் ரணில் விக்கிரமசிங்க தனது அரசியல் விளையாட்டை ஆரம்பித்திருக்கிறார். சிற்கோத்தாவில் வைத்து கடந்த செல்வாயன்று ரணில் விக்கிரமசிங்க வெளியிட்ட தேர்தல் அறிக்கையில் சமாதான முயற்சி தொடர்பான நழுவுல் போக்குவரையும் போரா, சமாதானமா என்ற இரட்டை வேட்தையும் அவதானிக்க முடிகிறது. இன் எமும் பிரதமர் மஹிந்தராஜபக்ஷவின் தேர்தல் அறிக்கை வெளிவராத நிலையில் அதனுடன் ஒப்பிட்டு

யுத்தத்தை முடிவுக்குக் கொண்டு வந்து இடைக்காலத் தன்னாட்சி அதிகார சபை, சனாமி நிவாரண பொதுக்கட்டமைப்பு ஆகியவற்றை உடனடியாக அமுல்படுத்துவது, ஆகியனதான் நெருக் கடிகளைத் தீர்ப்பதற்கான வழி முறைகளாகும்.

ஆனால் இவை எதைப்பற்றியுமே ரணில் தனது தேர் தல் அறிக்கையில் உறுதி கூறவில்லை. ஜனாதிபதியானதும் சமாதா முயற் சிகள் முன் னெடுக் கப் பட்டு இனப்பிரச்சினைக்கு பிரிவினையில்லாத தீர்வு காணப்படும் என வெறுமனே அளிக்கப்படும் வாக்குறுதிகள் நடைமுறை சாத்தியமற்றவை. போர்நிறுத்த உடன்பாடு செய்யப்பட்ட போது இருந்ததை விட இப்போது நிலைமை மாறிவிட்டதால் அதற்கேற்ப கண்காணிப்புக் குழு செயற் படும் வகையில் வழிமுறைகள் வகுக்கப்படவிருப்பதாகவும், போர்நிறுத்தத்தை செயற்படுத்துவதில் அரசு தரப்பில் பலவீனமாக இருப்பதால் பலம் வாய்ந்த பொலீஸ் ஒன்று நிறுவப் பட்டு அதன் கட்டமைப் பும் வலுப்படுத்தப்பட உள்ளதாகவும் தேர்தல் அறிக்கையில் கூறப்பட்டிருக்கிறது.

இதன்படி பார்க்கும் போது பேர்நிறுத்த உடன் பாட்டில் திருத்தங்களைச் செய்வது என்ற மஹிந்த ராஜபக்ஞவின் நிலைப்பாட்டில் இருந்து ஐ.தே.க வும் வேறுபடவில்லை என்பது புலனாகின்றது. பேர்நிறுத்த உடன்பாட்டில் திருத்தங்களைச் செய்வதற்குப் புலிகள் கடும் ஏதிர்ப்புத் தெரிவித்துள்ளனர். இதை முறையாக அமுல் செய்தாலேயே நிறையப் பிரச்சினைகளுக்குத் தீர்வுகாண முடியும். போர்நிறுத்த உடன்பாட்டை முறையாக அமுல் செய்யாத அரசுடன் அது பற்றிப் பேசவே புலிகள் இணங்கினர். ஆனால் ரணில் இதில் திருத்தங்களைச் செய்வது போல கொள்கைப் பிரகடனம் வெளியிட்டிருக்கிறார். இது நிலைமையை மேலும் சிக்கலுக்கள்னேயே தள்ளிவிடும். அத்துடன் இறுதித் தீர்வு குறித்து சர்வஜன வாக்கெடுப்பு நடத்தவும் ரணில் திட்டமிட்டிருக்கிறார். அப்படி சர்வஜன வாக்கெடுப்புக்கு விடப்பட்டு இறுதித் தீர்வு தோல்வியடைந்தால் ரணில் என்ன செய்யப் போகிறார்? இனப்பிரச்சினைத் தீரவை அப்படியே கைவிட்டு விடுவாரா? என்பது தெரியவில்லை.

சர்வவேதசத்தின் ஆதரவு இருக்கிறது. ஜி.தே.க.வும் பொ.ஜி.மு.வும் இனப் பிரச்சினைத் தீர்வு தொடர்பாக ஒரே நிலைப்பாட்டில் இருக்கின்றன. இந்த சந்தர்ப்பத்தைப் பயன்படுத்தி பேச்சுக்களை முன்னெடுக்கலாம் என ரணில் உறுதி கூறினாலும், இது சாத்தியமான தொன்றாகத் தெரியவில்லை. ஜி.தே.க.வும், பொ.ஜி.மு.வும் இணைந்து சமாதான முயற்சிகளை முன் னெடுப் பதென்றால் இதுவரை ஏன் அப்படிப்பட்ட முயற்சிகள் சாத்தியமில்லாமல் போனது? இரு பிரதான கடசிகளும் இணைந்து புலிகளுடன் பேசி இணக்கத்தை ஏற்படுத்த வாய்ப்பிருப்பதாகக் கூறும் ரணில் ஏன் இப்போது அதற்கான முயற்சிகளில் இறங்கவில்லை. இது ரணில் பொ.ஜி.மு.வை வைத்துத் தான் ஜனாதிபதியானதும் ஆடப் போகும் நாடகத்தில் ஒரு முன்னோட்டமாகவே தெரிகிறது.

சர்வதேசக்தில் உதவி சமாதானப்
பேசு கக் களுக்கு இல்லை து முன்றாலோ

ஆண்டுகளாகி விட்டன. இதுவரை
இரண்டு கட்சிகளுமே இதைப்
யன் படுத்தி தீர் வுகாண
முயற்சிக்காமல் இருந்த போது
ரணில் ஜனாதிபதியானதும் சர்வதேஷு
உதவியுடன் தீர்வுகாணப்படும் என்று
சொல் லப்படுவது சுத்தம்
அபத் தமாகவே இருக்கிறது
அத் துடன் இழுது
கேள் விக் குள் ளாகி யிருக்குப்
போர் நிறுத் த உடன் பா()
சட்டபூர் வமானதாக ஏற்றுக்
கொள்ளப்பட்டிருப்பதால் அதை
அடிப்படையாகக் கொண் ()
பேச்சுக்கள் முன்னெடுக்கப்படும்
எனக் கூறியுள்ள தேர் தலை

அறிக்கையில், இந்த உடன் பாட்டில் திருத்தங்களை செய்வது பற்றியும் குறிப்பிடப்பட்டிருக்கிறது.

சமாதான முயற்சிகள் தொடர்பாக தெளிவான நிலைப்பாடு எதையும் தமது நேர்த்தல் பிரகடனத்தில் வெளியிடாத ரணில் ஒரு நேரத்தில் போர்சமாதானம் என இரட்டைத் தேவையில் கால் வைக்கவும் தயாராகின்றார். போர்த் தயாரிப்புத் தொடர்பாக ரணில் மிகத் தெளிவாகவே திட்டங்களை முன்வைத்திருக்கிறார். 21ம் நூற்றாண்டுக்கு ஏற்ப நவீன் ஆயுதப்படை ஒன்று உருவாக்கப்படும் என்றும், ஆறு படைகளை உள்ளடக்கி ஒன்றினைந்த படைக்கட்டமைப்பு உருவாக்கப்படும் என்றும், படையினருக்காக தனி அமைச்ச ஒன்றும், தேசியப் பாதுகாப்பு பல்கலைக்கழகமும் உருவாக்கப்படும் என்றும், ரணில் உறுதியளித்திருக்கின்றார். அதைவிட கிழக்கில் மக்களின் பாதுகாப்புக்கு இந்தியாவைப் பின் பற்றி பொலீஸ் படை ஒன்றை அமைக்கப் போவதாகவும் ரணில் கூறியிருக்கின்றார். போரை முடிவுக்குக் கொண்டு நிரந்தர தீர்வு ஒன்றை ஏற்படுத்துவதாக ரணில் உறுதியாக இருந்தால் எதற்காக ஆயுதப்படையை நவீனமய்யப்படுத்தி 21ம் நூற்றாண்டுக் கேற்ற வகையில் தயார்படுத்த வேண்டும். உள்நாட்டுப் பிரச்சினையை விடவும் வேறேந்தப் பிரச்சினைகளையும் கொண்டிராத இலங்கைக்கு சமாதானத் தீர்வுக்கு பின்னர் எதற்காக நவீன் ஆயுதப்படை வேண்டும் என்ற கேள்வி எழுப்பத் தோன்றுகிறதல்லவா? அதுமட்டுமன்றி ஆயுதப்படைத் துறைகளை ஒருங்கிணைப்பது. தனி அமைச்ச உருவாக்குவது எல் லாமே ஒரு போர்த் தயாரிப்பு நடவடிக்கைகளாவே கென் படுகின்றன.

6 ମୁକ୍ତ ପାଠ୍ୟକର୍ତ୍ତା ତୋଟାର୍‌ଚି(୨୦୧୩)

கண்சவேடிவு கட்சித் தலைவர் Stephen Harper அதிக பணம் செலவிட்டு Pizza உட்கொண்டவர்கள், குளிர்பானம் அருந்தியவர்கள் கடற்கரைக்கு காற்று வாங்கச் சென்றவர்கள் என்று பிபரல் அமைச்சர்கள் குறித்து ஆய்வு செய்ய ஆய்விக்கவிட்டார்களினால்ல.

3 മുകളിൽ തൊട്ട്‌സി(ജ്ഞാനാധികാരി).

கொண்டே ஜரோப்பிய ஒன்றியம் புலிகள் தொடர்பான இந்த முடிவுகளை வெளியிட்டுள்ளது. இந்தச் சம்பவத்தின் பின்னர் போர் நிறுத்த உடன் படிக் கை மீளாய் வு தொடர்பாக புலிகளிடமிருந்து இன்னும் எந்தப் பதிலும் கிடைக்கவில்லை. ஜரோப்பிய ஒன்றியத்தின் முடிவுகள் சமாதான நடவடிக்கைகளுக்கு பாதிப்பாக அமையாது. இந்த முடிவுகளை எடுத்துக் காட்டாகக் கொண்டு சமாதானப் பேச்சுகளை முன் வென்டுத் துச் செல்ல முடியுமென நம்புகிறேன். எவ்வாறிருப்பினும், ஜரோப்பிய ஒன்றியத்தின் முடிவுகளை காரணம் காட்டி சமாதான நடவடிக்கைகளை பிற்போடும் என்னை அரசாங்கத்துக்கு இல்லை. புலிகளை சமாதான பேச்சுவார்த்தை மேசைக்கு அழைக்கும் அரசின் நிலைப்பாட்டில் எந்த மாற்றமும் இல்லை. பேச்சுகளை ஆரம்பிக்க அரசாங்கம் ஆவலுடன் உள்ளது. இதேவேளை, முதலில் புலிகள் பேச்சுவார்த்தை மேசைக்கு வர வேண்டும். அதன் பின்னர் தான் ஒழிறையாட்சியின் அடிப்படையிலா அல்லது சமஸ்தி ஆட்சியின் கீழா பேச்சுகளை நடத்துவதென தீர்மானிக்க முடியும் என்றார்.

ஆசியாவில் மீண்டும் ஆளுமையை நிலைநாட்ட முயலும் முன்னாள் கம்யூனிச வல்லர்சுகள்

கடந்த ஆகஸ்ட் மாதத்தில் சீனாவின் ஷான்டோங் மாகாணத்தில் வரலாற்றில் முதல் முறையாக சீன, ரவ்ய இராணுவங்கள் இணைந்து ஓர் யுத்த ஒத்திகை நடவடிக்கையை மேற்கொண்டிருந்தது. 8 நாட்கள் நீடித்த இவ் வொத்திகையில், 1800 ரவ்யத்துறுப்புகளும் 8000 சீனத் துறுப்புக்களும் ஈடுபடுத்தப்பட்டனர். ஏதோ ஒரு நாட்டில் இனப் பிரச் சினை காரணமாக வெடித் தகலவரங்களைத் தணிப்பதற்காவும் இதனைச் சாக்காக வைத்து முன்றாவது நாடோன்று இதில் தலையிடுவதைத் தடுப்பதற்கும் மேற்கொள்ளப்படுகின்ற இராணுவ நடவடிக்கை ஒன்றிழக்கான ஒத்திகையாகவே இது இருந்தது. “Peace mission 2005” என அமைக்கப்பட்ட சீன, ரவ்ய ராணுவ நகர்வகள் ஜக்கிய நாடுகள் சபையின் ஆணையின் கீழ் நடைபெறுவதாகவே அமைக்கப்பட்டிருந்தது. இதில் ரவ்யாவின் அனுவாயதங்களைச் சமக்கவல்ல TU.22M, TU.95 போன்ற நீண்டதார குண் டீவீச் சுவிமானங்கள் பயன்படுத்தப்பட்டுள்ளனமை, ஓர் முக்கியம் வாய்ந்த நிகழ்வு என இவ் ஒத்திகையை மேற்பார்வை செய்த ரவ்ய சீன, பாதுகாப்பு அமைச்சர்கள் தெரிவித்திருந்தனர். மேலும், ஆசிய பகுபிக் பிராந்தியத்தில் ஓர் ஸ்திரமான நிலைமையை உறுதி செய்வதற்கான முதல்படி இதுவென இவ் ஒத்திகைப்பற்றிக் கூறியுள்ளனர். ரவ்யா, சீன, கலைக்கல்லூர், உஸ்பெக்கில்தான், கர்கில்தான், மற்றும் தஜிக்கில்தான் ஆகிய நாடுகளை அங்கத்தவர்களாகக் கொண்ட (Shanghai Cooperation Organisation (SCO) இன் செயல் திட்டமாகவே இவ்வொத்திகை நடைபெற்றுள்ளது. எஸ்.சி.ஓ. அமைப்பானது இதுவரை தனது கூட்டு முயற்சிகளை அரசியல் பொருளாதார மற்றும் கலாச்சார மட்டத்திலேயே மேற்கொண்டுவந்தது. தமது கூட்டு முயற்சிகளை இராணுவ மட்டத்திற்கும் விஸ்திக்கப்படவேண்டும் என்ற ஏனைய நாடுகளின் கோரிக்கையை சீனா இதுவரை நிராகரித்து வந்தது. 1949இல் இருந்து சீனா, தனது இராணுவ மற்றும் பாதுகாப்பு வியூகங்களை தனியாகவே வகுத்துவந்தது. இதுவரையில் எந்த வித பாதுகாப்பு ஒப்புந்தங்களிலோ அல்லது இராணுவக் கூட்டு நடவடிக்கைகளிலோ சீனா அங்கம் வகித்தது கிடையாது. ஆனால், ஆகஸ்டில் நடைபெற்ற சீன, ரவ்ய இராணுவ ஒத்திகையுடன் சீனா தனது பாதுகாப்புக் கொள்கையில் ஓர் பரிய மாற்றத்தை மேற்கொண்டுள்ளது என்பது தெளிவாகியுள்ளது.

1990 களின் ஆரம்பத்தில் இடம்பெற்ற சோவியத் ஓன்றியத்தின் உடைவிற்குப் பின்னர், மத்திய ஆசியாயிலும் ஆசிய பகுபிக் பிராந்தியத்திலும் ஏற்பட்ட பாதுகாப்பு வெற்றிடத்தை அமெரிக்காவும் மேற்குலக நாடுகளும் தமக்குச் சாதகமாகப் பயன்படுத்தி தமது பிரசன்னத்தையும் ஆளுமையையும் இப்பிராந்தியங்களில் அதிகரித்துக் கொண்டன. முன்னாள் சோவியத் துடியரசுகளான உஸ்பெக்கில்தான், கர்கில்தான் ஆகியவற்றில் இராணுவ மற்றும் விமானத் தளங்களை அமைத்துக் கொண்டன. அத்துடன் இந்நாடுகளில் ஆட்சியிலிருந்த ரவ்ய நட்பு அரசாங்கங்களை மக்கள் புரட்சிகள் மூலம் அகற்றி மேற்குலக சாப்பு அரசாங்கங்களை ஆட்சியில் அமைத்துவதற்கு திரை மறைவில் செயற்பட்டது. ரவ்யாவும் சீனாவும் தமது சோசலிச பொருளாதாரத்தைத்



ஒத்திகையில் ரவ்ய- சீனப் படையினர்

மறுசீரமைக்கும் பனிகளில் முழுக்கவனத்தையும் செலுத்த வேண்டியிருந்ததால், தமது தெற்கு எல்லையில் அதிகரித்துவந்த அமெரிக்க ஆளுமையைக் கட்டுப்படுத்துவதற்கு உகந்த நடவடிக்கைகளை மேற்கொள்ள முடியவில்லை. ஆனால் இப்பொழுது, சீனாவும் ரவ்யாவும் தமது நாடுகளில் ஓரளவிற்கு பொருளாதார அரசியல் ஸ்திரமான நிலைமையை உறுதி செய்வதற்கான முதல்படி இதுவென இவ் ஒத்திகைப்பற்றிக் கூறியுள்ளனர். ரவ்யா, சீன, கலைக்கல்லூர், உஸ்பெக்கில்தான், கர்கில்தான், மற்றும் தஜிக்கில்தான் ஆகிய நாடுகளை அங்கத்தவர்களாகக் கொண்ட (Shanghai Cooperation Organisation (SCO) இன் செயல் திட்டமாகவே இவ்வொத்திகை நடைபெற்றுள்ளது. எஸ்.சி.ஓ. அமைப்பானது இதுவரை தனது கூட்டு முயற்சிகளை அரசியல் பொருளாதார மற்றும் கலாச்சார மட்டத்திலேயே மேற்கொண்டுவந்தது. தமது கூட்டு முயற்சிகளை இராணுவ மட்டத்திற்கும் விஸ்திக்கப்படவேண்டும் என்ற ஏனைய நாடுகளின் கோரிக்கையை சீனா இதுவரை நிராகரித்து வந்தது. 1949இல் இருந்து சீனா, தனது இராணுவ மற்றும் பாதுகாப்பு வியூகங்களை தனியாகவே வகுத்துவந்தது. இதுவரையில் எந்த வித பாதுகாப்பு ஒப்புந்தங்களிலோ அல்லது இராணுவக் கூட்டு நடவடிக்கைகளிலோ சீனா அங்கம் வகித்தது கிடையாது. ஆனால், ஆகஸ்டில் நடைபெற்ற சீன, ரவ்ய இராணுவ ஒத்திகையுடன் சீனா தனது பாதுகாப்புக் கொள்கையில் ஓர் பரிய மாற்றத்தை மேற்கொண்டுள்ளது.



ஒத்திகையின் போது ரவ்ய சீனத் தளபதிகள்

அமைப்பானது, எந்தவித இராணுவப் பரிமாணமிற்கு அரசியல் கூட்டு என்று கூறிவந்த ரவ்ய பாதுகாப்பு அதிகார்கள், இவ்வொத்திகையின் பின்னர் எஸ்.சி.ஓ. அமைப்பிற்கு ஓர் இராணுவப் பரிமாணமும் உள்ளது எனவும் அது மேலும் வளர்ச்சி பெறும் எனவும் உடனடக்கங்குத் தெரிவித்துள்ளனர். அதுமட்டுமல்ல, எதிர் காலத்தில் இவ்வாறான இராணுவ ஒத்திகையில் ஏனைய உறுப்பு நாடுகள் மட்டுமல்ல, இப்பொழுது எஸ்.சி.ஓ. அமைப்பில் பார்வையாளர்களாக உள்ள இந்தியா, சூரான், பாகிஸ்தான் ஆகியவையும் பங்கு கொள்ளும் சாத்தியங்களை மறுப்பதற்கில்லை எனவும் தெரிவித்துள்ளனர். எதிர்காலத்தில் ஆசியாவின் ஓர் அமைப்பாக எஸ்.சி.ஓ. வளர்ச்சியடையவேண்டும் பாதுகாப்பை உத்தரவாதப்படுத்தும் ஓர் அமைப்பாக எஸ்.சி.ஓ. வளர்ச்சியடையவையே இன்றைய சீன, ரவ்ய அரசியல் என்றைய சீனாவின் அமைப்பாக பொருளாதார அரசியல் பொருளாதார இராணுவ பலத்தையிட்டு அமெரிக்காவில் மட்டுமல்ல ரவ்யாவிலும் சீல அச்சங்கள் தோன்றியுள்ளன. வரலாற்று ரீதியாகவே, ரவ்யாவின் தூராகிழக்குப் பின்னர், இராணுவ பலத் திலும் பொருளாதார வளர்ச்சியிலும் சீனா ரவ்யாவை விட அதிக முன்னேற்றம் கண்டுள்ளது. சீனாவின் அதிகரித்த பொருளாதார இராணுவ பலத்தையிட்டு அமெரிக்காவில் மட்டுமல்ல ரவ்யாவிலும் சீல அச்சங்கள் தோன்றியுள்ளன. வரலாற்று ரீதியாகவே, ரவ்யாவின் தூராகிழக்குப் பிரதேசத்தில் காணப்படும் வளர்க்கங்காக இருந்தானும் போட்டியிட்டு வந்திருக்கின்றன. சீனாவின் அதி வேக பொருளாதார வளர்ச்சி நீடிக்க வேண்டுமாயின், இவ்வளர்க்கங்களை அபிவிருத்தி செய்வதில் சீனாவுக்கு அதிகரித்த பாங்கு தேவை. அதேசமயம் இதனை உறுதிப்படுத்த வேண்டுமானால், ரவ்யாவிற்கும் அமெரிக்காவிற்கும் இடையே அதிக நெருக்கத்தையே ஏற்படாத வாறுபாதுகாப்பு பார்த்துக் கொள்ள வேண்டும். இராணுவ ரீதியில் ரவ்யாவுடன் இராணுவ பலத்தையிட்டு அமெரிக்காவில் விவரங்களை பொருளாதார இராணுவ பலத்தையிட்டு அமெரிக்காவில் மட்டுமல்ல ரவ்யாவிலும் சீல அச்சங்கள் தோன்றியுள்ளன. வரலாற்று ரீதியாகவே, ரவ்யாவின் தூராகிழக்குப் பிரதேசத்தில் காணப்படும் வளர்க்கங்காக இருந்தானும் போட்டியிட்டு வந்திருக்கின்றன. சீனாவின் அதி வேக பொருளாதார வளர்ச்சி நீடிக்க வேண்டுமாயின், இவ்வளர்க்கங்களை அபிவிருத்தி செய்வதில் சீனாவுக்கு அதிகரித்த பாங்கு தேவை. அதேசமயம் இதனை உறுதிப்படுத்த வேண்டுமானால், ரவ்யாவிற்கும் அமெரிக்காவிற்கும் இடையே அதிக நெருக்கம் ஏற்படாதவாறு பார்த்துக் கொள்ள வேண்டும். இராணுவ ரீதியில் ரவ்யாவுடன் நெருக்கத்தை அதிகரித்தால், நிச்சயமாக சீனா தனது நீண்டநாளையை வெளி விவகாரக கொள்கையை மாற்றிக் கொண்டு ரவ்யாவுடன் இராணுவ ஒத்திகையில் ஈடுபடுவதையே அதிகரித்து கொள்ள வேண்டும். அத்துடன் முன்னாள் சோவியத் குடியரசுகளில், அமெரிக்க ஆதார வெளிவருப்பு நெருக்கத்தை அதிகரித்தால், நீண்ட நாட்களையோ கொண்டு ரவ்யாவுடன் இராணுவ ஒத்திகையில் ஈடுபடுவதையே அதிகரித்து கொள்ள வேண்டும். அத்துடன் இந்தியா தனவசமுள்ள சில அதி நவீன இராணுவ உபகரணங்களையும் ஆயுதங்களையும் சீனாவிக்கு அதிகரித்தது அதிகரித்து கொண்டு ரவ்யாவுடன் இராணுவ ஒத்திகையில் ஈடுபடுவதையே அதிகரித்து கொள்ள வேண்டும். அத்துடன் இந்தியா தனவசமுள்ள சில அதி நவீன இராணுவ உபகரணங்களையும் ஆயுதங்களையும் சீனாவிக்கு அதிகரித்தது அதிகரித்து கொண்டு ரவ்யாவுடன் இராணுவ ஒத்திகையில் ஈடுபடுவதையே அதிகரித்து கொள்ள வேண்டும். அத்துடன் இந்தியா தனவசமுள்ள சில அதி நவீன இராணுவ உபகரணங்களையும் ஆயுதங்களையும் சீனாவிக்கு அதிகரித்தது அதிகரித்து கொண்டு ரவ்யாவுடன் இராணுவ ஒத்திகையில் ஈ

செய்திகள்.....

**தமிழர்களின் நியாயத்தை
சொல்லும் பாதைகளை
முடியிருக்கிறது ஜோப்பா:
நோர்வேயிடம் சு.ப.**

தமிழ்ச்செல்வன்

6 ஒக்டோபர் 2005

இலங்கைத் தீவின் சமாதான முயற்சிகளில் பங்கேற்றுள்ள இருந்தபினரில் ஒருதரப்பாகி யாகுமிழின் நியாயத்தைச் சொல்லும் பாதைகளை தனது பயணத்தை மூலம் ஜோப்பிய ஒன்றியம் முடியிருப்பதாக தன்னைச் சந்தித்த நோர்வே தூதுவரிடம் தமிழீர் அரசியல்துறைப் பொறுப்பாளர் சு.ப.தமிழ்ச்செல்வன் கவலை தெரிவித்தார்.

வாழும்சேனையில் இருவர் கூட்டுக்கூலை
மட்டக்களப்பு மாவட்டம் வாழும்சேனை பிள்ளையார் ஆலயத்தில் கடந்த 30ம் திகதி வெள்ளிக்கிழமை நள்ளிரு இரண்டு இளைஞர்கள் இனந் தெரியாத நபர்களினால் கூட்டுக் கொல்லப்பட்டார். மட்டக்களப்பு நகரின் மையப்பகுதியில் ஹஸ்தான் நசனல் வங்கிக்கு முன்பாக மத்திய சாலையில் சிறிலங்கா இராணுவத்தினர் பெருமளவில் குவிக்கப்பட்ட இடத்தில் இனந் தெரியாத நபர்களால் இந்தத் துப்பாக்கிச் சூட்டுச் சம்பவம் நடந் துள்ளது. மட்டக்களப்பு நகர விநியோகிப்பாளரன் கொக்கட்டிச்சேலையைச் சேர்ந்த யோககுமார் கிருஸ்தீபனினாலே இருக்கா வாகனத்தில் கடைகளுக்கு ஈழநாதத்தை விநியோகித் துக் கொண் டிருந்தபோதே கூட்டுக்கொல்லப்பட்டுள்ளார். இந்த யோககுமார் கிருஸ்தீபனிக்கு 3 குழந்தைகள் உள்ளனர். விடுதலைப் புலிகளின் கட்டுப்பாட்டுப் பகுதியிலிருந்து வெளியாகும் ஒரே நாளிதழ் மட்டக்களப்பு ஈழநாதம். கொக்கட்டிச்சேலையில் அச்சுடிக்கப்பட்டு வருகிறது. இராணுவ கட்டுப்பாட்டுப் பிரதேசமத்தில் மட்டக்களப்பு ஈழநாதம் பத்திரிகை விநியோகிப்பதை கடந்த செப்டம்பர் 10 ஆம் திகதி சிறிலங்கா இராணுவத்தினர் தடுத்தனர். அதற்கு முன்னதாக ஜௌன் 29 ஆம் திகதியன்று அம்பாறை ஈழநாதம் விநியோகிப்பாளர் அரசுகுமார் கன்னமுத்து, அம்பாறை மாவட்டம் காரைத்தீவு பிரதேசத்தில் கூட்டுக்கொல்லப்பட்டார் என்பது குறிப்பிடத்தக்கது (30 ம் பக்கம் பார்க்கவும்)

துப்பாக்கியே இதற்கு பயன்படுத்தப்பட்டுள்ளதாக வாழும்சேனைப் பொலிசார் தெரிவிக்கின்றனர். மட்டக்களப்பு பதில் நிதிப்பி விணோபா இந்திரன் மரண விசாரனை நடத்தி நொர். சுட்டுக் கொல்லப்பட்ட இளைஞர்கள் இருவரின் சடலங்களும் மரண விசாரணையின் பின்பு கடந்த 1ம் திகதி சனிக்கிழமை மாலை உறவினர்களிடம் ஒப்படைக்கப்பட்டுள்ளது.

மட்டக்களப்பில் ஈழநாதம்

விநியோகிப்யாளர் கூட்டுக்கூலை

மட்டக்களப்பு ஈழநாதம் பத்திரிகையின் நகர விநியோகிப்பாளர் யோககுமார் கிருஸ்தீபனினால் கடந்த 30ம் திகதி வெள்ளிக்கிழமை காலை 6.45 மணியளவில் கூட்டுக்கொல்லப்பட்டார். மட்டக்களப்பு நகரின் மையப்பகுதியில் ஹஸ்தான் நசனல் வங்கிக்கு முன்பாக மத்திய சாலையில் சிறிலங்கா இராணுவத்தினர் பெருமளவில் குவிக்கப்பட்ட இடத்தில் இனந் தெரியாத நபர்களால் இந்தத் துப்பாக்கிச் சூட்டுச் சம்பவம் நடந் துள்ளது. மட்டக்களப்பு நகர விநியோகிப்பாளரன் கொக்கட்டிச்சேலையைச் சேர்ந்த யோககுமார் கிருஸ்தீபனினாலே இருக்கா வாகனத்தில் கடைகளுக்கு ஈழநாதத்தை விநியோகித் துக் கொண் டிருந்தபோதே கூட்டுக்கொல்லப்பட்டுள்ளார். இந்த யோககுமார் கிருஸ்தீபனிக்கு 3 குழந்தைகள் உள்ளனர். விடுதலைப் புலிகளின் கட்டுப்பாட்டுப் பகுதியிலிருந்து வெளியாகும் ஒரே நாளிதழ் மட்டக்களப்பு ஈழநாதம். கொக்கட்டிச்சேலையில் அச்சுடிக்கப்பட்டு வருகிறது. இராணுவ கட்டுப்பாட்டுப் பிரதேசமத்தில் மட்டக்களப்பு ஈழநாதம் பத்திரிகை விநியோகிப்பதை கடந்த செப்டம்பர் 10 ஆம் திகதி சிறிலங்கா இராணுவத்தினர் தடுத்தனர். அதற்கு முன்னதாக ஜௌன் 29 ஆம் திகதியன்று அம்பாறை ஈழநாதம் விநியோகிப்பாளர் அரசுகுமார் கன்னமுத்து, அம்பாறை மாவட்டம் காரைத்தீவு பிரதேசத்தில் கூட்டுக்கொல்லப்பட்டார் என்பது குறிப்பிடத்தக்கது (30 ம் பக்கம் பார்க்கவும்)

1ம் பக்கத் தொடர்ச்சி(வேட்புமனு)

இடமேயில்லை, பொதுக்கட்டமைப்பு என்ற பேச்சே இல்லை என துமிழ்களுக்கு எதிரான அங்கங்கள் உள்ளடக்கப்பட்டுள்ளன. ஆனால் ஜனாதிபதி சந்திரிக்கா குமாரதுங்கா ஜே.வி.பி, ஹெல் உறுமய போன்றவற்றுடன் பிரதமர் செய்து கொண் ட உடன் பாட்டுக் கு எதிரான நிலைப் பாட்டுடனேயே கொண் டுள்ளார். நியுயோர்க்கில் இருந்து ஜனாதிபதி நாடு திரும்பிய பின்னர், கடந்த வெள்ளிக்கிழமை நடைபெற்ற சுதந்திரக்கட்சியின் மத்திய குழுக் கூட்டத்தில், பேசும் போது ஜனாதிபதி சந்திரிக்கா குமாரதுங்க, மகிந் தவின் தேர்தல் விஞ்ஞாபனத்தை உருவாக்குவதற்காக ஜனாதிபதி, பிரதமர் ஆகியோர் தலைமையில். ஓர் குழுவும் உருவாக்கப்பட்டது.தேர்தல் விஞ்ஞாபனத்தினை தயாரிப்பது தொடர்பாக சிரேஷ்ட அமைச்சர் டி.எம். ஜயரட்டன் கருத்துத் தெரிவிக்கையில், ஸ்ரீலங்கா சுதந்திரக் கட்சியின் தேர்தல் விஞ்ஞாபனத்தை தயாரிக்கும் போது கூட்டுச் சேர்ந்துள்ள கட்சிகளிடமிருந்து பெரும் நெருக்கடிகள் தாம் எதிர்நோக்கலாமென்ற தெரிவித்தார். இது பற்றி அவர் மேலும் கூறுகையில் ஸ்ரீலங்கா சுதந்திரக் கட்சியினை முதன்மைப் படுத்தியே தேர்தல் விஞ்ஞாபனம் தயாரிக்கப்படும் என்றும் ஏனையை கட்சிகள் பற்றி நாங்கள் பெரிதுபடுத்தத் தேவையில்லை ஏனைனில், பிரதமர் ராஜுபக்ஷி ஜே.வி.பி. மற்றும் ஹெல் உறுமய ஆகியவற்றுடன் செய்து கொண்ட ஒப்பந்த பற்றி கொண் ட பற்றி கூட்டசிக் கு உத்தியோகபூர்வமாகத் தெரியாது எனவும் தெரிவித்துள்ளார். இதே வேளை ஜனாதிபதித் தேர்தல் விஞ்ஞாபனத்தை தயாரிக்கும் பணியில் ஜனாதிபதி சந்திரிக்கா பண்டாரநாயக் க குமாரதுங்கவினால் நியமிக்கப்பட்டுள்ள குழுவினர் கூடுபட்டுள்ள அதேவேளை ஜே.வி.பி யை உள்ளடக்கிய ஜக்கிய மக்கள் சுதந்திர முன்னணியின் ஒரு குழுவினரும் பிற்தாக இந்தப்

வைக்கறை ஐப்பசி 06 2005

பணியில் ஈடுபட்டுள்ளதாக தெரியவருகிறது. இச் செயற்பாடானது பிரதமருக்கும், ஜனாதிபதிக்கும் இடையில் உள்ள தீர்க்கப்படமுடியாத முரண்பாட்டினையே வெளிப்படுத்துகிறது. தேர்தல் விஞ்ஞாபனத்தை தயாரிக்கும் பணியினை தான் நியமித்த குழுவிடம் ஒப்படைத்து விட்டு ஜனாதிபதி சந்திரிக்கா குமாரதுங்கா யினால்கோ மகாநாட்டில் கலந்து கொள்வதற்காக பிரான்ஸ் சென்றுள்ளார். அவர் வேட்புமனு தாக்கல் செய்யப்பட் பின்னரே நாடு திரும்புவார் என எதிர்பார் கப்படுகிறது. எனவே ஸ்ரீலங்கா சுதந்திரக்கட்சியின் தேர்தல் விஞ்ஞாபனம் சுதந்திரக்கட்சியின் தலைவரான சந்திரிக்கா குமாரதுங்கவின் அங்கோரத் தெரிவித்த பெற்றியின்னர், வேட்புமனு தாக்கல் செய்யப்பட்ட பின்னரே வெளிவர இருக்கின்றது. வேட்புமனு தாக்கல் செய்யப்பட்ட நிலையில், வெளியிடப்படும் தேர்தல் விஞ்ஞாபனத்தில் ஜே.வி.பி மற்றும் ஹெல் உறுமய போன்ற கட்சிகளுடன் பிரதமர் செய்து கொண் டுள்ள உடன் பாடு சேர்த் துக் கொள்ளப்படாவிட்டால், அக்கட்சிகள் பிரதமருடன் செய்து கொண் டுள்ள உடன் பாடு அர்தமற்றாகவிடும். அதேசமயம் அவர்களால் தனியாக வேப்பாளர் ஒருவரை ஜனாதிபதித் தேர்தலில் நிறுத்துவதற்கும் முடியாமல் போய்விடும். இதனை முன்கூட்டித், திட்டமிட்டே ஜனாதிபதி சந்திரிக்கா வேட்புமனு தாக்கல் செய்யப்பட்ட பின்னரே நாடு திரும்பத் திட்டமிட்டுள்ள உடன் தாக தெரியவருகிறது. ஜனாதிபதி இவர் இராஜதந் திரநடவடிக்கையால் பிரதமர் மீது அதிருப்தியிறும் ஜே.வி.பி, ஹெல் உறுமய போன்ற கட்சிகள் கையறு நிலைக்குத் தன்னப்பட்டால் மகிந்த ராஜபக்ஷுக்காக உக்கிரமான பிரச்சாரத்தினை அவர்களால் செய்யமுடியாமல் இருக்கும் எனவும் எதிர்பார்க்கப்படுகிறது. ஸ்ரீலங்கா சுதந்திரக்கட்சியின் தேர்தல் விஞ்ஞாபனத்தில், ஜே.வி.பி. மற்றும் ஹெல் உறுமயவுடன் பிரதமர் செய்து கொண்ட உடன்படிக்கை உள்ளடக்கப்பட்டாலும் சரி, உள்ளடக்கப்படாமல் விட்டாலும் சரி மகிந்த ராஜபக்ஷி தோற்கடிக் கப் படுவதற்கான (30 ம் பக்கம் பார்க்கவும்)



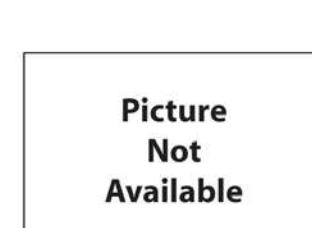
Malini Muhunthan

Sales Representative

Dir: 416.569.4082

Bus: 416.284.5555

880 Ellesmere Rd. Suite 203, Scarborough, ON.



407/9th Line

- 4 Bedrooms, 3 Washrooms
- Brand New 2028 Sq. Ft
- 2 Car Garage (Detached)
- Available in December
- Call for more info

\$389,900</

பிற நட்சத்திரங்கள் - பிற வியாழங்கள்..!

சி.விமலேஸ்வரன் B.A , Dip in Ed.. (கன்டா)

கோடான கோடுக் கணக்கான நட்சத்திரங்களைக் கொண்டது எமது பால்வீதித் தொகுப்பு (Milkyway Galaxy) கற பனைக் கப் பாற பட்ட கோடுக்கணக்கான நட்சத்திரத் தொகுப்புக்கள் (Galaxies) உள்ளடக்கியது பிரபஞ்சம் ! பால்வீதியின் மையத்திலிருந்து சுமார் 30,000 ஒளியாண்டு தூரத்தில் உள்ள எமது சூரியன் ஒரு சாதாரண நட்சத்திரம்.

(ஒரு செக்கண்டில் 186,000 மைல் வேகத்தில் செல்லும் ஒளி , ஒரு ஆண்டில் செல்லும் தூரத்தை ஒரு ஒளி ஆண்டு ஏன் விஞ்ஞானிகள் கணித்துள்ளனர்)

சூரியன் , சுமார் 4.6 பில்லியம் வருடங்களுக்கு முன்னர் தோன்றியதாக இன்றைய விஞ்ஞானிகள் கருதுகின்றன (ஒரு பில்லியன் எப்பது ஒன்றைத் தொற்று 9 வட்டங்களைக் கொண்ட எண்ணாகும்) எமது பால்வீதித் தொகுப்பில் எமது இன்றைய தொலைநோக்கிகளின் பொதுவான கணித்பின்படி எமது சூரியனைப் பல விதத்திலும் ஒத்த சுமார் 350,000 நட்சத்திரங்கள் ஒரு சூரியனுக்கு ஒரு கிரகத்தில் மாத்திரம் ஆற்றிவு கொண்ட உயிரினம் இருப்பதாகக் கணித்தாலும் , சுமார் 350,000 கிரகங்களில் ஆற்றிவு கொண்ட உயிரினங்கள் இருக்கின்றன !! நாம் பிரபஞ்சத்திலேயே தனி ராஜாக் கள் 'என் று கூறிக் கொள் வது அந்தமற்றது...

இன்றைய விஞ்ஞானமும் பல வேறுபட்ட உபகரணங்களும் எவ்வளவு முன்னேறிவிட்டன. ஆகவே பிற நட்சத்திரங்களை ஆராயும் முயற்சியில் விஞ்ஞானிகள் தீவிரமாக ஈடுபட்டுள்ளனர். பிற நட்சத்திரங்களை வலம் வருகின்ற கிரகங்களைத் தேடிக் கண்டுகொள்ள எத்தனிக்கின்றன !!

இந்தத் தேடல் மிகவும் கடினமானதாகும்.. நட்சத்திரங்களின் ஒளி மிகக் கூடிய பிரகாசமானதாக இருப்பதினால் அவற்றைச் சுற்றிவரும் கிரகங்களைக் கண்டுபிடிக்கும் முயற்சி அவ்வளவு கலப்பானதல்ல.. அண்ட வெளியிலிருந்து எமது சூரியனை நோக்கி ஒரு அந்திய விண்கலம் வருமானால் , அக்கலம் எமது கிரகங்களைக் கண்டுபிடிப்பதற்குத் தனிப்பட்ட நுணக் கமான கருவிகளைப் பயன்படுத்த வேண்டும் .. சிலசமயம் எமது சூரியனுக்குக் குடும்பமே இல்லையென்றே நம்பி விலகிச் சென்றுவிடவும் கூடும்.. ஆகவே முதலில் நட்சத்திரத்தின் ஒளியை மறைக்கவேண்டும் , அதன் பின் னரே கிரகங்களைத் தேடிக் கண்டுபிடிக்க முடியும்..

எமகு சூரியனின் மேற்பரப்பில் சில கரும் புள்ளிகளுண்டு. ஒளியில் மங்கிய இவை ஒரளவு நிர்ந்தரமானவை , தவிர வட்டவடிவமாக இல்லை. பிற நட்சத்திரங்களை உற்று நோக்கும் போது அவற்றின்றும் இத்தகைய புள்ளிகள் இருப்பதை அவதானிக்க முடிகின்றது. ஆனால் அவை மேற்குக் கிழக்காக வேகமாக அசைந்து செல்கின்றன !!

தவிர அவை வட்டவடிவமாக இருப்பதினால் , அப்புள்ளிகள் வலம் வருகின்ற கிரகங்களின் நிழல் கள் என்றே விஞ்ஞானிகள் கருதுகின்றனர்.. அக் கிரகங்கள் தூரத் திலிருப்பதினால் எமது பூமியிலிருக்கின்ற தொலைநோக்கிகள் எமது வியாழனை ஒத்த

இராச்சதக் கிரகங்களை மாத்திரமே எமக்கு இன்று காட்டுகின்றன.. எதிர் காலத் தில் மேலும் சக்தவாய்ந்த தொலைநோக்கிகள் எமக்கு பூமி அளவான பிற நட்சத்திரக் கிரகங்களை எமக்குத் தெரிவிக்கும் எப்பதே நம்பிக்கையாகும்..

இத்தகைய அணுகும் முறையைக் கையாண்டு. அந்திய நட்சத்திரங்களைச் சுற்றிவருகின்ற கிரகங்கள் சில கண்டுபிடிக்கப்பட்டுள்ளன.. கடந்த பத்து வருடங்களில் அத்தகைய 130 பிற கிரகங்கள் கண்டுபிடிக்கப்பட்டுள்ளன !!

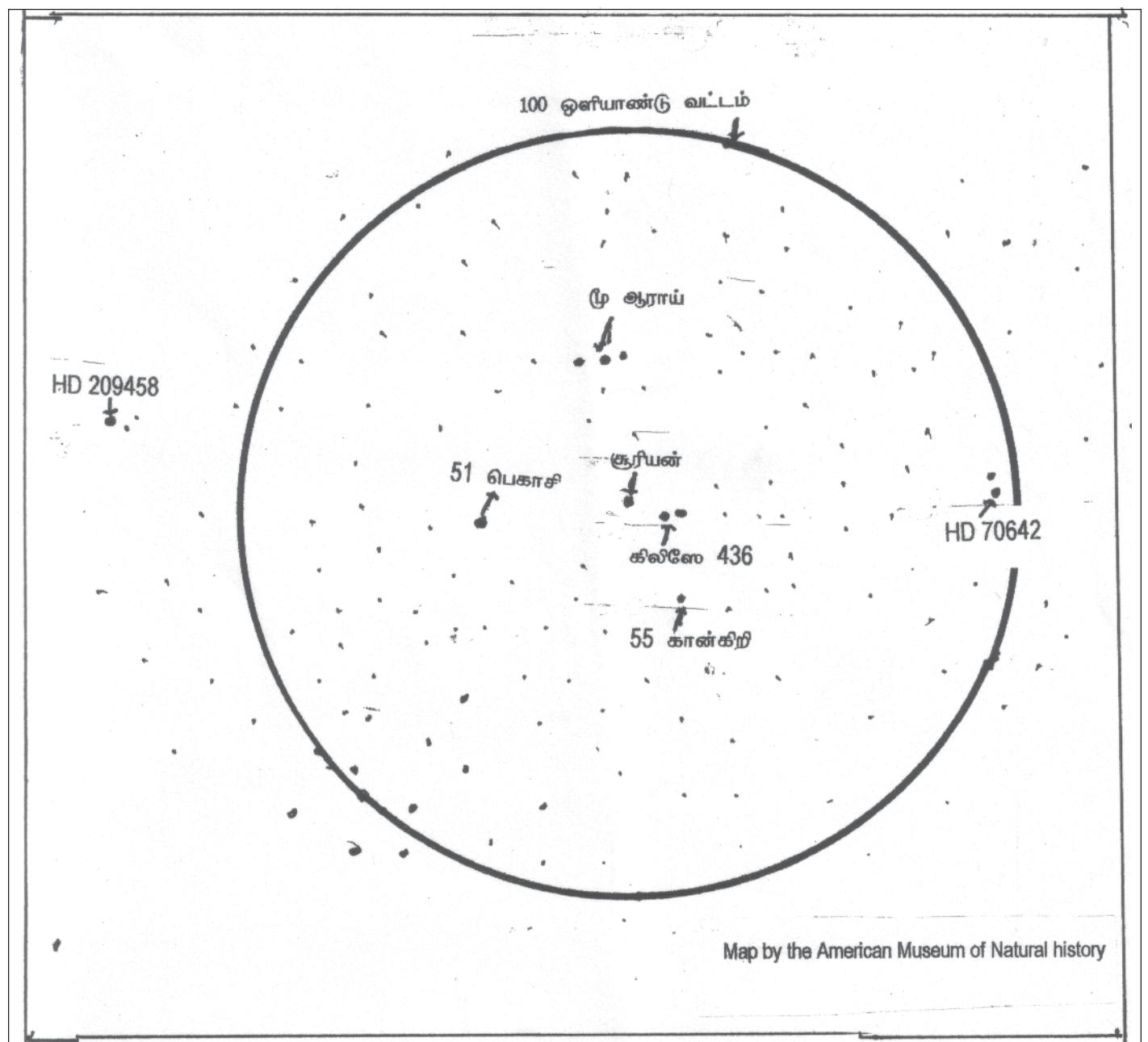
1995 ம் ஆண்டில் மைக்கேல் மேஜர், டிடியர் குவெலாஸ் என்ற விஞ்ஞானிகள் முதன்

பொசிக்கும் எமக்கும் இடையே உள்ள தூரம் 51 ஒளி ஆண்டுகளாகும்..

கிலை 436 (Giles 436) என்பது ஒரு செங்குள்ளன் (red dwarf) நட்சத்திரமாகும் - குரியனைவிட ஒளியிலும் நிறையிலும் அரை மடங்கு குறை வானதாகும்.. எமக் கும் அதற்கு மிக செல்ல வேண்டும் தூரம் 15 ஒளியாண்டுகளாகும். இதனை வலம் வரும் ஒரு கிரகம் எமது பூமியிலும் பார்க்க 21 மடங்கு பெரியது.. விஞ்ஞானிகளின் கருத்தில் இது ஒரு சிறிய கிரகம் - எமது நெப்ரியுன் கிரகம் அளவுடையது... தனது நட்சத்திரத்தை 2.6 நாட்களுக்கு ஒரு முறை சுற்றி

கான்கிறிக்கும் இடைப்பட்டதூரம் 16 மில்லியன் கிமீ மாத்திரமே !! சுமார் 816 மில்லியன் கிமீ தூரத்தில் இருக்கும் இன்னுமொன்று எமது வியாழனைப் பெரியது , வலம்வரும் காலம் 13 வருடங்கள் (எமது வியாழனைப் பெரிதும் ஒத்ததாகும் வியாழன் தூரம் 768 மில்லியன் கிமீ , சுற்றும் காலம் 12 வருடங்கள்)

மு ஆரா (Mu Arae) என்ற நட்சத்திரம் சுமார் 50 ஒளியாண்டு தூரத்திலுள்ளது. அதனைச் சுற்றி வலம் வரும் கிரகம் 9.5 நாட்களுக்கு ஒருமுறை அதனுடைய நட்சத்திரத்தை வலம் வருகின்றது , எமது பூமியிலும் பார்க்க 14 மடங்கு



முறையாக 51 பெகாசி (51 Pegasi) என்ற நட்சத்திரத்தை ஒரு கிரகம் சுற்றி வருவதைக் கணித்துக் கண்டுபிடித்தார்கள்.. இது எமது வியாழனைவிட அரை மடங்கு நிறையிலிருப்பது என்றும் , அதிசயிக்கக் கூடிய முறையில் 51 பெகாசி நட்சத்திரத்தை ஒவ்வொரு 4.2 நாட்களுக்கு ஒரு முறை வலமிப்பாக்கங்களும் அறிந்து வியந்தார்கள்.. அதைச் சுற்றியுள்ள கிரகம் , இந்த நகையில் 2.2 மடங்கு து நட்சத்திரத்தை வருவதாக இருந்தால் அது அதன் நட்சத்திரத்திலிருப்பது மிக மிக அண்மையில் இருக்க வேண்டும் !! எமது பெளதிக் கிரக விதிகளுக்கு அடங்கிச் சுற்றிவரவில்லை !! 51

வருகின்றது.. இடைப்பட்ட தூரம்.. 4.2 மில்லியன் கில்லோ மீற்றர் மாத்திரமே (நம்ப முடியாத அண்மையிலுள்ளது !!)

ஜியோபியே மார்ஸி , போல் பட்ளர் என்ற விஞ்ஞானிகள் , 55 கான்கிரி (55 Cancer) என்ற நட்சத்திரத்தை ஆராய்ந்தார்கள்.. எமது சூரியனை ஒந்து 41 ஒளியாண்டு தூரத்திலுள்ளது அதன் 4 கிரகங்கள் வலம்வருகின்றன எனக் கணித்தார்கள். அவற்றுள் முதலாவது எமது வியாழனை உருவத்திலும் நிறையிலும் ஒத்தது.. ஆனால் விஞ்ஞானிகளைத் திகைக்க வைத்துள்ளது.. அதற்கும் 55

பெரியது.. இத்தகைய உலகங்கள் அவற்றின் நட்சத்திரங்களுக்கு மிக மிக அண்மையில் இருப்பதை எமக்குக் கிரக விதிகள் இன்னும் சரிவர விளக்க முடியவில்லை..

HD 70642 என்ற நட்சத்திரம் சுமார் 90 ஒளியாண்டு தூரத்திலிருக்கின்றது. இதைச் சுற்றி வருகின்ற எமது வியாழனை உருவத்திலும் நிறையிலும் ஒத்த கிரகம் , சுமார் அதே தூரத்திலும் 6 ஆண்டு காலத்திலிருக்கு ஒருமுறை தனது நட்சத்திரத்தை வலம்வருகின்றது. இதுவரை கண்டுபிடிக்கப் பட்ட கிரகங்களில் இதுவே எமது வியாழனைக் கடுடுலாக ஒத்திருக்கின்றது..

HD 209458 என்ற , சுமார் 150 ஒளியாண்டு தூரத்திலுள்ள இந்த நட்சத்திரத்தை உருவத்திலும் (14 ம் பக்கம் பார்க்கவும்)

BOOK SALE

FINGER TIP GUIDE TO

CORPORATE LAW

By: Ursula T. Stanislaus, B.A; LL.B, and Attorney-at-Law (Cey)
Contact: 416-267-8641
Price: \$30

அன்பார்ந்த வைகறை வாச்ரகஞ்சு!

கடந்த ஒரு வருடமாக வைகறை வாராந்தப் பத்திரிகையை இலவசமாக விநியோகித்து வருகின்றோம். ஓர் இலவசப் பத்திரிகையை வெளியிடுவதில் உள்ள சிரமங்கள் யாவரும் அறிந்ததே. ஓர் தனி விளம்பரப் பத்திரிகையைக் கைவரையை வெளியிடுவதும் எமது நோக்கமல்ல. வாசகர்களுடன் ஓர் ஆரோக்கியமான கருத்தாக்கட்டமாக நிர்ணயித்துள்ளோம். வைகறையை வெளியிட விரோக்கியமாக வெளியிட விரோக்கியமானதும் என எண்ணுகின்றோம். அன்புடன் ஆசிரியர் குழு.....

நிலவச Real Estate வகுப்புகள்

பஞ்சு வருட கால அனுபவம், தீர்மை...
சிறப்பான வழி நடத்தல்.

குறுகிய காலத்தில் 25 க்கும் மேற்பட்ட விற்பனை முகவர்கள்...
பலர் விருதுகளுடன்!

Who wants to be NEXT?
(416)568-4301

SELVA VETTYVEL
Principle Broker



Vanaja Sivapalan
Dir:(416)357-2173



Suren Nathan
Dir:(416)723-2204



Kanes Kuganesan
Dir:(416)827-6875



Alam Moral
Dir:(416)953-7861



Sorna Santhiralingam
Dir:(416)318-0358



Vel Vivekanathan
Dir:(416)418-0477



Siva Shanmuganathan
Dir:(416)545-7482



Anil Ramnarine
Dir:(416)625-1722



Sathy Sivasubramaniam
Dir:(416)624-5044



Ratna Nagalingam
Dir:(416)731-8814



Joy Selvanayagam
Dir:(416)358-6928



Kanaga Sinnathamby
Dir:(647)281-0565



Bala Anandasamy
Dir:(416)618-5003



Sarva Casippilai
Dir:(416)558-0553



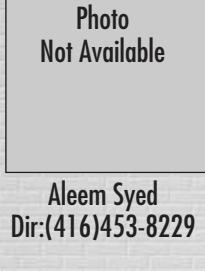
Chandha Gopalapillai
Office:(416)264-0101



Rajiv Inpanayakam
Dir:(416)897-9138



Photo
Not Available



Aleem Syed
Dir:(416)453-8229



Dhushy Jeyarajah
Office:(416)264-0101



Dirresh Kirishnapillai
Dir:(416)819-4373



Paul Dayaram
Dir:(416)854-7412



Elan Kandasamy
Dir:(416)562-5736



Lokan Sundaram
Dir:(416)450-3984



Bora Radovanovic
Office:(416)264-0101



Jinithaa Murugiah
Dir:(647)828-4767



T. Sean Mahadevan
Dir:(416)271-5973



Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

வாங்க... விற்க...

Free consultation, Flat commission plan, Fast mortgage approvals.
Contact agents at,

HOMELIFE FUTURE REALTY INC.

**262 (&256) Markham Road,
Scarborough.**

(416) 264-0101



இறைவளூடன் பேசுங்கள்!

நூலாளியை ஏற்றிவை உள்ளத்தில் நூலமே சரணதையும் உன் பாதத்தில்

தீவகன் சுதாசிவம் சேவியர்-கன்டா.

இறைவனை நம்பு. அவன்னி அனுவும் அஸையாது.
நல்லதும், கெட்டதும் உண்ணிடமே உள்ளது. நாடி பிடித்துப்பார், நல்லதைப் பற்றிப்பிடி, ஆரையும் நம்பிக் கொடே.
பொன், பொருள், ஆசை, புகழ்ரணி இன்பம் தரும்,
முடிவு சோதனை, துன்பம், வேதனைதான். நாடகம் முடிந்தது.
ஆடுப்பாடு, கூட இருந்து, கூடி மகிழ்ந்து, கொடி பிடித்த பக்கமேளங்கள் விட்டுப்பிரவர்கள். வேற்றார் போவார்கள், வேற்றுப்பார், வேக்காடாவர். மனமே! சோராதே. சுகுாடு துணை உண்டு.

பற்றாறுக்கும் சகலதையும் சுட்டெரிக்கும் ஒரு பிடி சாம்பல். உனக்கு வீடு எதற்கு? எங்கிருந்து வந்தாய்? அங்குதான் சொந்தவீடு. துணிவோடு போக வழிதேடனாயா? துணிந்து போ.

சோதி துணையுண்டு. அனுப்பியவன் அரவனைப்பான். நூன் ஓளி வழிகாட்டும்.

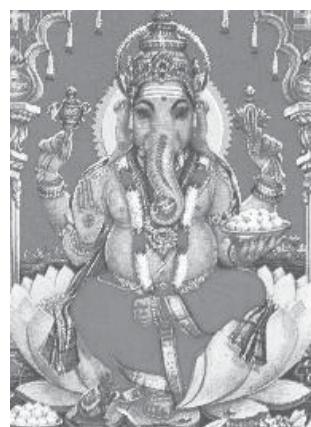
ஆங்குக்களஞ்சியமே! ஆங்கு சோதியே! என்னை உன் அன்பில் தோய்த்து ஆங்குதமயமாக்கி விடமாட்டாயா?

இறைவா! உன் அன்பிலாது நான் எவ்விதம் உயிரிருப்பேன்? உண்ணிடமல்லாது அன்பை நாடி வேறு யாரிடம் செல்வேன்? எவ்விடம் கேட்பேன்?



அறிவில்லாத யாவர்க்கும் அறிவுட்டி, அரவனைத்து ஆளாக்கி வளாப்பதும் உன் அன்புதானே!

அன்பான தேவே! உன் அன்பு பொங்கிப் பெருகும் இடம் சுவர்க்கம். உன் அன்பு மறைந்த இடம் நூரகம். அன்பை ஊட்டி, அறிவை ஊட்டி, அழகை ஊட்டி, ஆளாக்கி ஆற்றிவைத் தந்து நரகத்துள் செல்லவா வழிகாட்டுகின்றாய்? இல்லவே இல்லை!



ஜெயதூர்க்கா தேவஸ்தானம்

வார நிகழ்வுகள்

08-10-2005 சனிக்கிழமை - சுவி விரதம்
மாலை 6.00 மணி பூஜை முகூப்பெருமான் அபிஷேகம்
4ம் புரட்டாதி சனி

12-10-2005 புதன் கழுமை - விஜயதசி (வாழைவெட்டு, மக்ஷர சம்காரம்)

காலை பூஜை	8.00 மணி
மதிய பூஜை	12.00 மணி
இரவு பூஜை	7.30 மணி
காலை	8.30 மணி முதல் மாலை வரை ஏடு தொடக்குதல் இடம் பெறும்
இரவு	9.30 மணி -கோரா கோரி விரதம் பூஜை கும்பஸ்தானம்

மனமே! இறைவன் அன்பில் உன்றித் தோய்ந்து வளர். நன்றே சிந்தி. அன்பு உன்னை ஆளாக்கும்.

“அன்பும் சிவமும் இரண்டில்லை அறிவிலர்க்கு அன்பே சிவமாவு ஆரும் அறிகிலர் அன்பே சிவமாவு ஆரும் அறிந்திலின் அன்பே சிவமாம் அறிந்திருந்தாலே” திருமுந்திரம்-

(12 ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)நட்சத்திரங்கள்...

நிறையிலும் எமது வியாழனை ஒத்த ஒரு கிரகம் வலம் வருகின்றது.. ஆனால் அது அந்த நட்சத்திரத்தைச் சுற்றி வரும் காலம் 3 - 4 நாட்கள் மாதத்திற்மே 10 - 12 வருடங்களாக இருந்திருப்பின, எமது பெளதிகம் இலகுவாக விளக்கியிருக்கும் நான்கு நாட்கள் என்னும் போது , அதை விளக்குவது கஷ்டம் (புதனுக்கும் குரியனுக்குமிடையே உள்ள தூரத்திலும் எட்டில் ஒரு பங்கு தூரத்திலுள்ளது !!) ஹபிள் வின்வெளித் தொலைநோக்கியின் மூலம் இதைப்பார்த்த போது இது ஒரு கிரகம் என்பது உறுதியாக்கப் பட்டுள்ளது !! நாளொன்றிற்கு 1 பில்லியன் தொன் நிறையுள்ள கைத்திரஜின் வாய்வை எரித்துக்கொள்ளும் இக்கோள் மிக விரைவில் எரிந்துபோய் விடும் என்பது விஞ்ஞானிகளின் கருத்தாகும்.

எக்கு ராவோ (Ciku Tao) என்ற 4420 ஒளியாண்டுகளுக்கு அப்பாற்பட்ட நட்சத்திரத்தை ஒரு கிரகம் சுற்றி வருவதாகக் கணிக்கப் பட்டுள்ளது..இதனுடைய ஓளியைக் கொண்டு , இது மிகவும் இளம்பருவக் கிரகம் என விஞ்ஞானிகள் கணித்துள்ளனர் - கண்டு பிடிக்கப்பட்ட மற்றுக் கிரகங்களின் வயது சமர் 2 பில்லியன் ஆண்டுகளாக இருக்கும் போது , இதனுடைய வயது 1 மில்லியன் ஆண்டுகள் மாத்திரமாய் இருப்பதைப் பற்றி விஞ்ஞானிகள் விவாதிக்கின்றார்கள்..

HD 179949 என்ற நட்சத்திரத்தை உற்று நோக்கிய இவஜென்யா ஸ்கோலோனிக் என்ற கணேயை விஞ்ஞானி கண்டுபிடித்த ஒரு வியாழனை ஒத்த கிரகம் அதிசயமானது..பொதுவாக , கிரகங்கள் தமது சூரியன்களிடமிருந்து ஓளியைப் பெறுகின்றன..ஆனால் இதுவோ மிக அன்மையிலிருக்கின்ற அதே காரணத்தினாலும்

வைகறை ஐப்பசி 06 2005

, மிக வேகமாக 5 நாட்களுக்கு ஒருமுறை வலம்வருவதினாலும் -(சமர் 7 மில்லியன் கிமீ தூரம்) தனது குரியனை மேலும் உண்ணமாக்குவதற்கு !! இதுவரை கண்டுபிடிக்கப் பட்ட அநேகமான கிரகங்கள் இத்தகைய வகையைச் சேர்ந்தவையாகும்..இவற்றை , நோல்ர்'ன விஞ்ஞானிகள் அழக்கின்றனர்..

எமக்குத் தெரிந்தவரை கிரகங்களைச் சந்திரங்கள் வலம் வருகின்றன..(எமது வியாழனைச் சுற்றி 60 சந்திரங்கள், சனிக்கு 33 சந்திரங்கள்) ஆனால் அண்மையில் ஒரு கிரகம் 3 சூரியங்களை வலம் வருகின்றதென அறிகின்றோம் - இது எமக்கு ஒரு புதிய அனுபவம் !! - தன்னிலும் பார்க்க பல்லாயிரம் மடங்கு பெரிதான 3 நட்சத்திரங்களைச் சுற்றிவருவதை கிரக சாஸ்திரம் விளக்க முயற்சிக்கின்றது..இக்கிரகம் சமர் 149 ஓரியாண்டு தூரத்தில் உள்ளது..இதற்கு **HD 188753** என்ற எண் னைக் கொடுத் திருக்கின்றன..இது 3.5 நாட்களுக்கு ஒருமுறை தனது பிரதான குரியனை வலம் வருகின்றது..எமது வியாழனை ஒத்தது.. முதலாவது குரியன் எமது குரியனைவிட ஒருமடங்கு பெரியது..அடுத்தவை இரண்டு குரியன் அளவு..இந்த இரண்டிற்கும் இடையே உள்ள தூரம் - எமது குரியனுக்கும் சனிக்குமிடையே உள்ள தூரமாகும்..இருப்பினும் இவை இரண்டும் நட்சத்திரங்களாகும். அந்தக் கிரகத்தில் சென்று இறங்குவொமாகில், 3 குரியன் கள் ஆகாயத் தில் , அதுவும் வித்தியாசமான நிறங்களில் தெரியும் !!

இதுவரை கண்டுபிக்கப்பட்ட 130 கிரகங்களில் 30 , இரு நட்சத்திரக் குடும்பங்களைச் சேர்ந்தவையாகும் - எமது குரியன் ஒரு தனி நட்சத்திரம் - இப்பிரபஞ்ச வெளியில் அநேகமானவை ஒன்றிற்கு மேற்பட்ட நட்சத்திரங்களினால் ஆக்கப்பட்டவையாகும் எதிர் வரும் சில வருட காலத்தில் நுணுக்கமான கருவிகள் மூலம் மேலும் பல கிரகங்கள் கண்டுபிடிக்கப் படும்..எமது வின்வெளி அறிவு மேலும் விஸ்தரிக்கும்.. அந்தக் காலம் வெகு தூரத்திலில்லை !! (தொடரும்)



ஆரம்பம் என்றுமே சர்யானதாக அமைய....

Mortgage பற்றிய கேள்வ்கள் உங்கள்டம் உண்டு..

சர்யான விடைகளும் வழக்குகளும் எங்கள்டம் உண்டு..



ROYAL BANK
FINANCIAL GROUP

எங்களை அழையுங்கள்....

416.438.1688

Vince Sinnadurai

Account Manager
Residential Morgages
416-917-9462

Mike Akilan

Account Manager
Residential Morgages
416-220.1184

Abirami (Abby) Sri Haran
Mobile Mortgage Specialist

என் அம்மாவைப் பெண் பர்க்க வந்தபோது அவர் மரத்திலே ஏறி ஒளிந்து கொண்டுவிட்டார். எல்லோரும் எல்லாப் பக்கமும் தேடினார்கள். அக்கம்பக்கத்திலும் ரோட்டிலும் கிணற்றிலும் தேடியவர்கள் மரங்களில் தேடவில்லை. அம்மா மேலே இருந்தது மாத்திரமல்லாமல் கீழே என்ன நடக்கி இறந்து என் பதையும் வேட்டிக்கை பார்த்துக்கொண்டிருந்தார். என்னுடைய பாட்டி “எட்டுப் பவுன் சங்கிலி, எட்டுப் பவுன் சங்கிலி” என்று அரற்றிக்கொண்டிருந்தாராம். இதை அம்மாவே சொல்லிட்டு விழுந்து விழுந்து சிரிப்பார்.

அம்மாவுக்கு அப்பொழுது பதினொரு வயது. முதல் மனைவி இறந்தபோனபடியால் ஜயாவுக்கு இரண்டாம் தாரமாக அவரைக் கடித்துவதற்காக. மனைம் முதித்து வந்த பிறகுகூட அம்மாவின் விளையாட்டுக் குணம் மாறவில்லை. அதிலே முக்கியமானது மரம் ஏறுவது. எங்கே ஒரு மரத்தைக் கண்டாலும் அம்மாவுக்கு அதிலே ஏற வேண்டும். எங்கள் வீட்டு மற்றத்திலேயே நல்ல வசதியாக வளைந்த ஒரு மாமரம் இருந்தது. நான் பிறந்து வளர்ந்து முதல் ஞாபகத்துக்கு வருவது அம்மா சேலையைக் கொஞ்சம் உயர்த்திப் பிடித்தபடி பின்னுக்கு நாலைந்து அடி நகர்ந்து பிறகு வேகம்பிடித்து ஓடி வந்து ஏறுவதுதான்.

அம்மா மரத்தில் அம்மா இருப்பதில்லை. ஒவ்வொரு மாங் காயையும் பிடிந்து கும் போதே அதன் உபயோகத்தைத் தீர்மானித்துவிடுவார். சில உடனேயே சாபிடுவதற்கு சில சம்பாடு சில பழக்கவைத்துச் சாபிட் சில கறி வைக்க, இப்படி இருக்கும் இப்பொழுது போசித்துப் பர்க்கும்போது பெரிய ஆச்சியாக இருக்கும் அந்த வயதிலேயே அவர் அம்மா முட்டைக் கோப்பியை அதற்காகவே நியமனம் செய்யப்பட்ட ஒரு கோப்பையிலே ஊற்றிக் கொண்டுவந்து தருவார். நீண்ட நேரம் நூரையைக் குடித்த பிறகு கோப்பி வாயிலே படும். கொழு கொழு என்று இருக்கும் கோப்பியின் கவையை என்றுமே மறக்க முடியாது. அம்மா பெரியவைக்கு கோப்பி தயாரிக்கும்போது சிறிது பிராந்தியும் கலந்து கொடுப்பார். தடிமன் காய்ச் சலை அது உடனேயே சாய்த்து விழுத்திவிடும் என்று ஜயா அடிக்கடி சொல்லுவார். மருந்து என்பதால் அதற்கு வீட்டிலே தடையில்லை. சரியாக ஒவ்வொரு சனிக்கிழமை காலையும் ஜயாவுக்குத் தடிமன் காய்ச்சல் வந்துவிடும். அம்மா முட்டைக் கோப்பி தயாரிக்கும் சத்தும் எங்களை எழுப்பும். ஜயா, ஆறு கால்கள் வைத்த மரக்கத்திரையில் உட்கார்ந்து, கோப்பியை நார் இறைச்சியைச் சாபிடுவதுபோலச் சப்புக்கொட்டி கவைத்துக் குடிப்பார். அந்தச் சத்தத்துக்கு நாங்கள் மறுபடியும் தூங்கிவிடுவோம்.

நான் வெளிநாடுகளில் வேலை பார்த்தபோது என்னிடம் திருப்பித் திருப்பிக் கேட்கப்பட்ட கேள்வி ஒன்று உண்டு. உங்கள் நாட்டின் பிரதானமான சமையல் பதார்த்தம் என்ன? பிரதானமான பதார்த்தம் என்றால் எங்கள் நாட்டில் எல்லோரும் உண்பது அல்ல எல்லோரும் விரும்புவதும் அல்ல. யாழ்ப்பாணத்துக்கு மட்டுமே தனித்துவமையானது, வேறொரு நாட்டிலும் கிடைக்காதது என்று அர்த்தம். இதற்கு என்னால் பதில் கூற முழந்ததில்லை. தனித்துவமையான பானம் என்று ஒருவரும் கேட்பதில்லை. கேட்டால் அதற்கான பதில் எப்பவும் என்னிடம் தயாராக இருந்தது. அது முட்டைக் கோப்பி. உலகத்திலேயே யாழ்ப்பாணத்தில்தான் இது கிடைக்கும். ஜயரில் கோப்பி, அருபுக் கோப்பி, துங்ககியக் கோப்பி, அமெரிக்கக் கோப்பி என்பதுபோலதான் இந்த முட்டைக் கோப்பியும். என்னுடைய சிறுவயது ஞாபகங்களில் இன்றுவரை அழியாமல் இருப்பது அதிகாலை வேளைகளில் இது எழுப்பும் மணம்.

எங்கள் வீட்டில் முட்டைக் கோப்பி கிடைக்க வேண்டுமானால் முதல் தடிமன் காய்ச்சல் வர வேண்டும். அப்படியான நேரங்களில் படுக்கையில் இருக்கும்போதே அம்மா முட்டை அடிக்கும் சத்தும் கேட்கும். அதிகாலையிலேயே நூரை பொங்கப் பொங்க அம்மா முட்டைக் கோப்பியை அதற்காகவே நியமனம் செய்யப்பட்ட ஒரு கோப்பையிலே ஊற்றிக் கொண்டுவந்து தருவார். நீண்ட நேரம் நூரையைக் குடித்த பிறகு கோப்பி வாயிலே படும். கொழு கொழு என்று இருக்கும் கோப்பியின் கவையை என்றுமே மறக்க முடியாது.

இந்த இதழ் கலாநிதி வெங்கட்ரமணனை சிறப்பாசிரியராகக் கொண்டு அறிவியல் சிறப்பிதழாக வெளிவருகின்றது என்பது குறிப்பிடத்தக்கது.

அத்தோடு கடந்த 25 ஆண்டுகளுக்கு மேலாக இலங்கையில் சிறு சஞ்சிகை நடாத்தி வரும் மல்லிகை ஜீவவின் நேர்காணலும், இந்திய ஜனாதிபதி அப்துல் கலாமுடன் ஒரு சந்திப்பும் இடம் பெறுகின்றன.

காலம் சிறப்பு நிகழ்சியில் நாடகம்: மீண்டும் வருவார்கள்- இயக்கம் பாபு யாழ் அண்ணாவி அல்லேட் பாடிய 157 அரிய மெட்டுக்கள் அடங்கிய DVD வெளியிடப்படுகின்றது. நாட்டுக் கூத்து அமர்வு- யாழ் அண்ணாவி அந்தோனிப்பிள்ளை சட்டத்தரணி யேசுதாசன் வைத்திய கலாநிதி பிரகாடோ ரெஜி மனுவல்பிள்ளை ஆகியோர் பங்கேற்கின்றனர்.

தொடர்புகளுக்கு: செல்வம், ஆசிரியர் காலம். kalam@tamilbook.com

மார்மாரைனவே புளித்த மோர்

-அ. முத்துலிங்கம்-

அப்பிரிக்கர்களின் தனித்துவமான உணவு என்னவென்னவென்றால் பலவிதமான பதில் கள் உங்களுக்குக் கிடைக்கக்கூடும். ஆயுத்தான உணவு என்றால் அது : ஓ. வூதான் உச்சரிப்பது எவ்வளவு கடினமோ அதைவிடக் கடினமானது அதைச் சமைக்கும் முறை. அதையும் விடக்கூடிய வாயில் போட்டால் அது வழக்கிக்கொண்டோய் விப்பிரிலே இறங்கிவிடும். இதை யாரும் இதுவரை சூசித்ததாகத் தெரியவில்லை. ஆனாலும் அப்பிரிக்கப் பெண்கள் இதைத் தயாரிப்பதற்காகக் காலையிலே இருந்து மாலைவரை பாடுபோவார்கள். (27 ம் பக்கம் பார்க்கவும்)

காலம் சஞ்சிகையின் 25வது இதழ் சிறப்பு விழா

புலம் பெயர்ந்த தமிழர்களின் மண்ணாகிய கண்டாவில் இருந்து கடந்த பதினைந்து ஆண்டுகளாக வெளிவந்து கொண்டிருக்கும் காலம் சஞ்சிகையின் 25வது இதழ் சிறப்பு விழா பின்வரும் இடத்தில் சிறப்பாக நிகழ உள்ளது.

அக்டோபர் 8, சலிக்கியை மாலை 6.00 மணிக்கு

யோக்ஷுட் அரங்கம்

1785 Finch Ave West

Toronto

இந்த இதழ் கலாநிதி வெங்கட்ரமணனை சிறப்பாசிரியராகக் கொண்டு அறிவியல் சிறப்பிதழாக வெளிவருகின்றது என்பது குறிப்பிடத்தக்கது.

அத்தோடு கடந்த 25 ஆண்டுகளுக்கு மேலாக இலங்கையில் சிறு சஞ்சிகை நடாத்தி வரும் மல்லிகை ஜீவவின் நேர்காணலும், இந்திய ஜனாதிபதி அப்துல் கலாமுடன் ஒரு சந்திப்பும் இடம் பெறுகின்றன.

காலம் சிறப்பு நிகழ்சியில்

நாடகம்: மீண்டும் வருவார்கள்- இயக்கம் பாபு யாழ் அண்ணாவி அல்லேட் பாடிய 157 அரிய மெட்டுக்கள் அடங்கிய DVD வெளியிடப்படுகின்றது.

நாட்டுக் கூத்து அமர்வு-

யாழ் அண்ணாவி அந்தோனிப்பிள்ளை

சட்டத்தரணி யேசுதாசன்

வைத்திய கலாநிதி பிரகாடோ

ரெஜி மனுவல்பிள்ளை ஆகியோர் பங்கேற்கின்றனர்.

காலம் இலக்கிய மாலை

யோக்ஷுட் அரங்கம் 1785 Finch Ave W

காலம் 25வது இதழ் அறிவியல் சிறப்பிதழ் வெளியீடு

சிறப்பாசிரியர் வெங்கட் ரமணன்

மீண்டும் வருவார்கள் நாடகம் - இயக்கம் பாபு பரதராஜா

சூத்துப்பாடல்களின் மெட்டுக்கள் அடங்கிய DVD வெளியீடு

நாட்டுக் கூத்து நிகழ்வு

அண்ணாவி அந்தோனிப் பிள்ளை,

சட்டத்தரணி யேசுதாசன்,

வைத்திய கலாநிதி பிரகாடோ

Ranjan Fancis 416- 8161220

எண்ணம் போல் மனை அமைய



ROYAL LEPAGE

என் பணி கடன் செய்து கொடுப்பதே Mortgage specialist N. Murugadas (Das) 416-543 6614

Digitized by Nooraham Foundation
noolaham.org | aavanaham.org

வீடு வாங்க, விற்க



Kumar Muthusamy

Sales Representative

Direct: 416.518.0118

Office: 416.499.6100


Ching/Maj Wm Sharpe

Detached 2-Storey, 3 Bedroom, 3 Wahroom, Located On A Quiet Crescent In North/West Brampton. Spacious Master Bedroom With 4-Pc Ensuite Bath

\$269,000


Chincousy/Sandalwood

Detached 2-Storey, 3 Bedroom, 3 Wahroom, Excellent Layout, Open Concept, Professionally Finished Basement With Separate Side Entrance,

\$269,000


McLaughlin/Wanless

Detached 2-Storey, 3+1 Bedroom, 3 Wahroom, Spent \$1000S On Upgrades. Fabulous Detached Home In Excellent Neighbourhood,

\$289,500


Bovaird/Chinquacousy

Detached 2-Storey, 3 Bedroom, 3 Wahroom, 5 Yrs Old Home Called A Healty Home, Steel Frame Construction, High Ceiling Entrance With Ceramic In Foyer

\$324,900


Bovaird/Fletcher Cr

Detached 2-Storey, 3 Bedroom, 3 Wahroom, Only 3 Years Old, Upgraded Bright Spacious Clean Home, Layout Featuring Huge 2nd Floor Family Room

\$329,900


Lake Louise/Willick

Detached 2-Storey, 4 Bedroom, 3 Wahroom, Absolutely Stunning 4Bdrm Det. Appr. 2000 Sq.Ft. Comes With Broadloom,

\$329,900


Bovaird/Eden Brook

Detached 2-Storey, 3 Bedroom, 3 Wahroom, Beautiful 2 Yr New Fernbrook Home. Court Location On Premium Pie Shaped Lot 70' Across Back. No Homes Behind.

\$334,000


Markham/Steeles

Detached 2-Storey, 3 Bedroom, 3 Wahroom, Brand New All Brick Home, Never Lived In, Very Bright And Spacious Open Concept Layout, Steps To School, Close To Shopping Mall

\$339,900


Markham/Steeles

Detached 2-Storey, 4 Bedroom, 3 Wahroom, 5 Month New Home, 2088 Sq.Ft., A++ Condition!! Excellent Location, Steps To Ttc, Minutes To Hwy 401/407

\$359,000


Rossland/Westney

Detached 2-Storey, 4 Bedroom, 3 Wahroom, Fabulous "Nottingham Tribute" 4 Bdrm "Eastwood" Model W/Premium Lot Is Fully Fenced With No Homes Behind

\$324,898


Salem/401

Detached 2-Storey, 3 Bedroom, 3 Wahroom, 1 Yr New Home, Location !!!, Five Minutes To 401*, Custom Quality Oak Staircase - Oversize Spindles & Oversize Baseboards

\$329,000


Holloway & Audley Rd

Detached 2-Storey, 4 Bedroom, 3 Wahroom, Spacious One Yr New (5/04) Executive Home In Prime Lakeside Tribute Community. Entertainer's Delight Kitchen

\$348,800


Rossland/Seggar

Detached 2-Storey, 4 Bedroom, 3 Wahroom, Gorgeous Upgraded Home In Desirable Nottingham Neighbourhood. Halogen Pot Lights, Upgraded Kitchen

\$359,900


Danforth/Kennedy

Detached 1 1/2-Storey, 3+1 Bedroom, 2 Wahroom, Absolutely Charming! Lots Of Older World Character In This Charming Hse. Bright, Reno'd Eat-In Kit,

\$249,000


E/Brimley&S/Lawrence

Detached Bungalow, 3+1 Bedroom, 2 Wahroom, This Detached Bungalow With Separate Entrance For Possible In Law Suite Features 3+1 Bedrooms, 2 Kitchens,

\$249,000


Birchmount/Eglinton

Detached Bungalow, 3+2 Bedroom, 2 Wahroom, Complete Basement Apartment, Lovely Home With Newer Carpet On Main Floor Renovated Washroom

\$262,900


Lawrence/Birchmount

Detached Bungalow, 3+1 Bedroom, 2 Wahroom, Great Bungalow. Very Clean. Flexible Closing. Very Well Maintained. Each Room Has Own Thermostat- Very Efficient!

\$271,900


Bayview/Mulock

Detached 2-Storey, 3 Bedroom, 3 Wahroom, Brand New All Brick Home, Never Lived In, Very Bright And Spacious Open Concept Layout, Steps To School

\$329,000


Mulock/Yonge

Detached 2-Storey, 4 Bedroom, 3 Wahroom, Tastefully Decorated 4 Bedroom Executive Home Situated In Desirable Summerhill! You'll Enjoy The Inviting Gas Fireplace

\$337,990


Yonge/Mulock West

Detached 2-Storey, 3 Bedroom, 3 Wahroom, Immaculate Acorn Built Home Backing Onto Pond And Ravine. Located On Quiet Tree-Lined Street In Desirable Summerhill.

\$364,900

புளிது ஸ்மிதா

மேகம் விழுங்கிய நட்சத்திரம்

-சுகுமாரன்-

மலையாளப் பத்திரிகையாளர்களும் எழுத்தாளர்களுமான வாநவாகும் சஜீஷாம் இணைந்து குறிப்பிடத் தகுந்த இரண்டு புத்தகங்களைத் தொகுத் துப் பதிப் பித்திருக்கிறார்கள். ஒன்று தற்கொலையையையும், மற்றொன்று சிக்கப்பிரமையையும் மையப்

முகப்புப் படத்தைத் தேர்ந்தெடுத்து அனுப்ப அன்றுதான் கெடு. மேசை மீது பிரபலங்களின் புகைப் படங்களும் இறைந்து கிடந்தன. நடிகைகளில் அநேகமாக எல்லாருமே பக்க வாட்டுத் தோற்றுத்தில் நின்று சிரித்துக் கொண்டிருந்தார்கள்.



பொருளாகக் கொண்டவை. வாழ்க்கையின் இரண்டு விளிம்பு நிலைகளைப் பற்றி இரு நால் கணம் தீவிரமான விசாரணைகளை முன்வைக்கின்றன. கலை, இலக்கியம், சமூகவியல், உளவியல் ஆகியவற்றின் பின் புலத்தில் வாழ்வதனாலேயே காய்யட்டவர்களின் அனுபவங்களை ஆசிரியர்கள் தொகுத் திருக்கிறார்கள்.

தற்கொலைக்கான உந்துதலும், மனப் பிறழ்வுக்கான காரணிகளும் படைப்பாற்றலுடன் பின்னிக் கிடப்பதை எடுத்துக் காட்டுகிற அடியோட்டம் தான் இந்தத் தொகுப்புகளை கவனத் துக்கு உரியன வாக்குகின்றது. இரண்டாவது நாலுக்கான முன்னுரை - சாரு. நிவோகிதா.

முதல் தொகுப்பில் என்னுடைய தமிழ்ப் பார்வையில் பதிந்த பெயர் நடிகை ஸ்மிதா. அவரைப் பற்றி மூன்று கட்டுரைகளும், இரண்டு கவிதைகளும் இடம் பெற்றிருக்கின்றன. இடையிடையே புத்தகத்தை வாசிக்க நேரும் போதெல்லாம் ஸ்மிதாவைப்பற்றிய ஞாபகங்கள் தனும்பி மறையும்.

1996 ஜூலை மாதத்தின் ஒரு நாள். நான் பொறுப்பாசிரியராகப் பணியாற்றிய வார இதழ் அலுவலகத்தின் இருக்கையில மண்டையைப் பிய த் துக் கொண் டு உட்கார்ந்திருந்தேன். அடுக்க இதுமக்கான

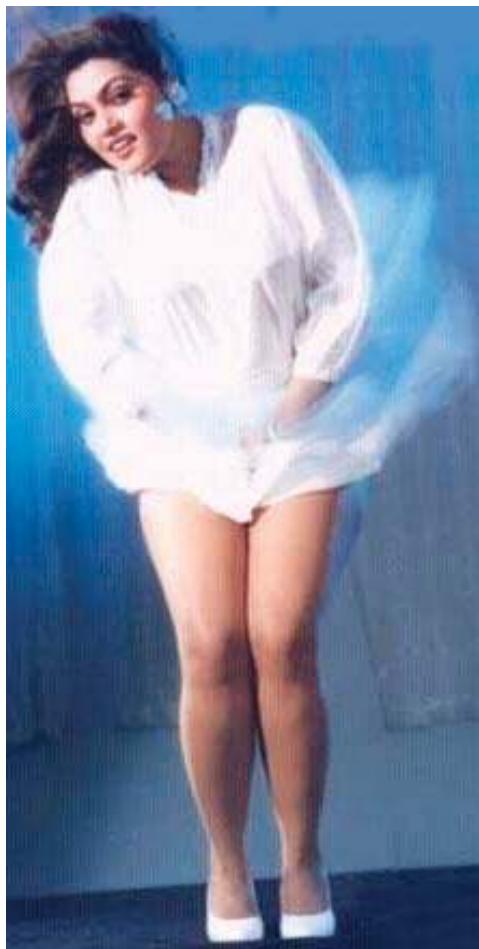
கொண்டேன். குறுகிய அவகாசத்தில் பெரிய படத்தின் கீழ்ப் பகுதியில் எல்மதாவின் உருவம் குடைய ஆழமித்தது. கிறங்கித் ததும்பும் அந்தப் புகைப் படத்க் கண் கணளையே பார் த் துக் கொண்டிருந்தேன். கவனத்தில் பல நிற வரிகள் நெனிந்து பிழைபாமல் மலைங்கன.

மீண்டும் தொலைபேசி ஒலித்தது. பேசியவர் சியாமா என்ற பத்திரிகையாளர். அவ்வயப்போது எங்கள் இதழிலும் பங்களிப்பு செய்து வந்தவர். ஸ்மிதாவின் தற்காலை அவரை உலக்கி விட்டது. மிக அந்தாங்கமாகப் பழகியவர். ஒரு பிரபலமான நடிகை என்றில்லாமல் நெருங்கிய தோழியாக நட்புக் கொண்டிருந்தவர் என்றும், உயிர்த் தோழிக்கு அஞ்சலி செலுத்தும் விதமாகக் கட்டுரை எழுத இடமொதுக்க முடியுமா என்றும் கேட்டுத் தொடர்பு கொண்டிருந்தார். தொலைபேசியின் வாயை அடைக்காமலேயே வடிவமைப்பு நண்பரிடம் ‘ஜெசீலன், ஸ்மிதா என் தோழின்னு அட்டையில் வெச்சிடுங்க’ என்றேன். மறு முனையில் காத்திருந்த பத்திரிகையாளர் ‘நன்றி சார்’ என்றார்.

சாலிக் கிராமத் தில் பிரசாத் ஸ்ரூயோவக்குப் பின்புறமிருந்த தெருவில் ஸ்மிதாவின் வீட்டுக்கு முன்னால் திட்டுத்திட்டாக அட்கள் கூழியிருந்தார்கள். ஆம்புலஸ் ஹோஸ் வாகனங்களும் நின்றிருந்தன. திரையுலக நப்ரகள் வந்து போய்க் கொண்டிருந்தார்கள். கழுப்பு நிறத்திலிருந்த அந்த வீடு துர்மரணத்தின் படலம் போர்த்தி மேலும் இருண்டிருந்தது.

முன் டியடித் து உள்ளே புகுந் தகூட்டத்தில் ஒருவனாக நுழைந்தேன். காக்கி உடுப்பணிந் து நடமாடிக் கொண் டிருந் த இடுப்புகளுக்கு இடையில் வெற்றுத் தரையில் ஆயிரக்கணக்கான ரசிகர்களின் உறக்கம் கொல்லியாகத் ததும்பிய பெண்ணுடல் குலைந்து கிடந்து. பெரும் அருவருப்பும், வருத்தமும், லஜ்ஜையும் மனதில் குமைந்தன. விலகி வெளியே வரும்போது யாரும் பார்த்துவிடக் கூடாது என்ற ஏச்சரிக்கையும், பத்திரிகையாளன் என்ற முறையில் வந்திருக்கிறேன், யார் பார்த்தால் என்ன என்ற வீம்பும் நரம்புகளை இறுக்கின.

ஸ்மிதாவின் தற்காலைக்குச் சில மாதங்களுக்கு முன்னர் அவரை அடுத்தடுத்துச் சந்திப்பதற்கான வாய்ப்புகள் நேர்ந்திருந்தன. எங்கள் வார இதழில் ஆசிரியப் பிரிவில் ஓரிடு



நபர்கள் மட்டுமே இருந்தோம். தொடக்க காலத்தில் பத்திரிகையின் ஆசிரியராக இருந்த பிரபல ஏழுத்தாளர் பத்தாண் கூக் கால இதைவொிக்குப் பிறகு மீண்டும் ஆசிரியப் பொறுப்புக்கு வந்து சில மாதங்கள் இருந்து விட்டு நிர்வாகத்துடன் பின்கூக்கு ஏற்பட்டு விலகியிருந்தது. பொறுப்பு எனக்குத் தரப்பட்டிருந்தது. கூடவே நிறுவனம் வெளியிட்டு வந்த சினிமா இதழின் பொறுப்பும் ஆக, திரையுலகச் செய்திகளைத் தொடர்வாசக்களின் ரசனையைப் போன்றிக்கும் முதக்கான தட்டுமையாக் கொந்தது. அந்தப்



திரையும் நிசையும்

பணியின் அம்சமாக திரையுலக் நபர்களுடன் பரிச்சமும் கொண்டிருந்தேன். அவர்களில் ஒருவர் மக்கள் தொடர்பாளரான சுரா. (இப்போது மலையாள இலக்கியங்களின் மொழிபெயர்ப்பாளர்.)

கரா கேட்டுக்கொண்டதன் பேரில் செய்தி தீர்ட்டச் சென்ற படங்களில் ஒன்று ஸ்மிதா கதாநாயகியாக நடித்த ‘விளையாட்டுச் சிறுமிகள்’. திரை உலக ஜோடியைன்று இரண்டு படங்களைச் சொந்தமாகத் தயாரித்து நவீஞ்மடைந்ததை ஈடுகூட்ட பிநாமியாகத் தயாரித்த படம். அவர்களது நிறுவனத்தில் படத் தொகுப்பாளராக இருந்த ஓர் இளைஞர்தான் தயாரிப்பும் இயக்கமும். படம் வெளியாவதற்கு முன்பே அந்த இளைஞர் தற்கொலை செய்து கொண்டார்.

படப்பிடிப்புத் தளத்தில் நிக் கார்ட்டரின் ‘காகிதக் கூழ்’ நாவலுடன் நாற்காலியில் உட்கர்ந்திருந்த ஸ்மிதாவை முதல் நாள் சந்தித்தது போல கால்கள் நடுங்கின. நாக்கு ஒட்டிக் கொண்டது. இரண்டும் பயத்தால் அல்ல. படத்தில் அவர் ஏற்றிருந்த பாத்திரம் பற்றி அபத்தமாகக் கேள்விகள் கேட்டேன். ‘ஏன் சார் இது என்ன அவர்கு பிக்சரா? எல்லாப் படத்திலும் மாதிரி இதுலயும் ஓடம்பக் காட்டற ரோல்தான். நான் என்னா புதுமைப் பெண்ணா, நடிச்சு மெடல் வாங்கர்துக்கு அவங்களே இந்த மாதிரிப் படம் தான் ஒடும் னு என்னக் கூப்பிடிருக்காங்க.’

ஸ்மிதா கொச்சைச் சுதா விசால்லி சிரித்தார். அவர் பேச்சில் சின்னதாக விசமமும் கர்வமும் இருந்தன. அதற்குப் பின்னும் அதே படத்தின் படப்பிடிப்புக்கிடையில் ஸ்மிதாவைச் சில தடவைகள் சுந்தித்திருக்கின்றேன். படத்தின் அரை நிர்வாணப் புகைப்படங்கள் சினிமாப் பத்திரிகையில் தொடர்ந்து வெளியானதில் இயக்குநரும் நெருக்கமாகியிருந்தார். மக்கள் தொடர்பாளரின் சகாயமில்லாமல் கடப்பிடிப்புத் தளத்தில் நுழையவதற்கான சுதந்திரத்தை அந்த நெருக்கம் தந்திருந்தது. சாதா பத்திரிகைக் காரணல்ல. இலக்கியவாதியாக்கும் என்று சுரா சொல்லியிருந்ததும் கொஞ்சம் அந்தஸ்தை ஏற்படுத்தியிருந்தது.

பின் சந்திப்புகளில் எம் மிதாவின் கண்களைப் பார்த்துப் பேசுமளவுக்குக் கூச்சம் குறைந்திருந்தது. விளக்குகளின் பெரும் பிரகாசத்தில் பாதி நிர்வாணமாகத் தெரிந்தவர் படப்பிடிப்பு இடைவேளைகளில் வெயிலின் நிழலில் பெரிய துவாலயை போர்த்திக் கொண்டு உட்கார்ந்திருக்கையில் முச்சுத் திணறல் ஏற்பட்டதையும், கற்பனை அவரது உடலை மேய்ந்து கொண்டிருந்ததையும் இப்போதும் மழுக்க முடிவுக்கில்லை.

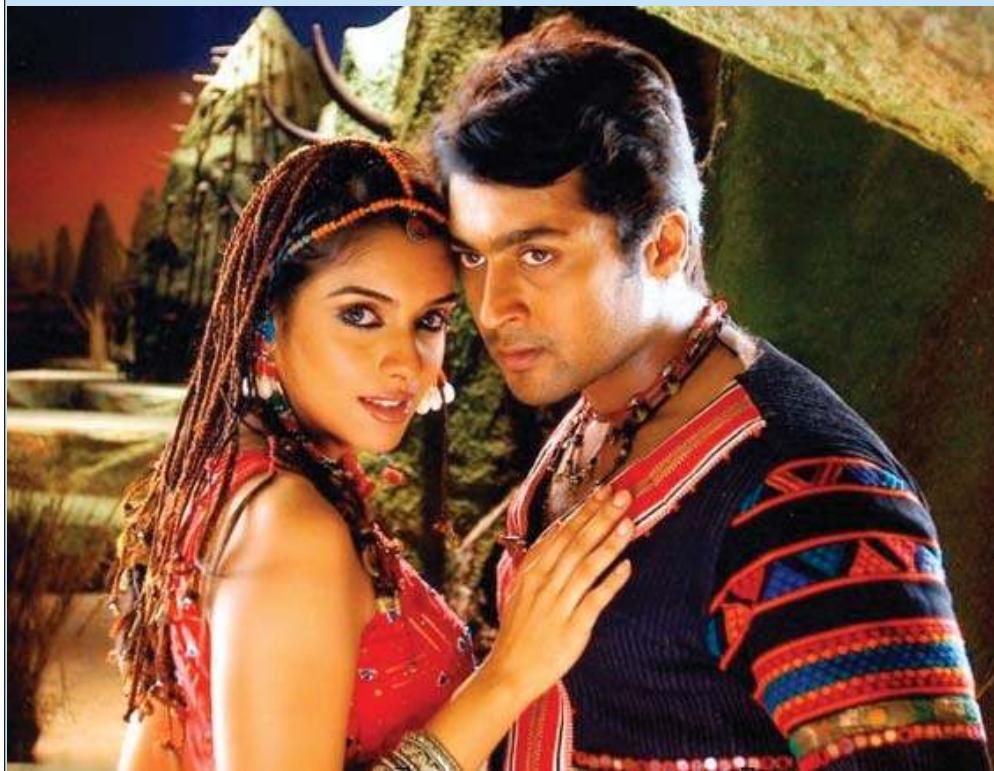
ஆங்கிலத்தில் வெளியாகிக் கொண்டிருந்த
 ‘சவ்வி’ பெண்கள் இதழில் பிரபலமான பெண்கள்
 தங்கள் வாழ்க்கை பற்றிச் சொல்லும் ‘ஜ பிலீவ்’
 பகுதியை அடியொற்றி எங்கள் பத்திரிகையில்
 ஒரு பத்தியை உருவாக்கத் திட்டமிட்டிருந்தேன்.
 அதற்கு ஸ்மிதாவைத் தவிர்ப் பொருத்தமான முதல்
 இரை வேறு இல்லை. முதலில் தயங்கினாலும்
 பின்னர் ஒப்புக் கொண்டார். அந்த உரையாடல்
 ஒரு பெண்ணின் துக்கங்களை வலிக்கலை,
 அவமானங்களை, சாமர்த்தியத்தை வெளிப்
 படுத்தியது. பொதுவாகப் பத்திரிகை யாளர்களை
 அற்ப ஜீவிகளாகவும் கருதியிருந்தார்.
 உரையாடவில் கொதிப்பான வார்த்தைகளில்
 ஸ்மிரு வகைச் சொல்லியிருக்கார்.

நான் மாழுல பத்திரிகைக்காரன்ஸ்லவே. இலக்கிய அந்தஸ்தும் உலக சினிமா பரிசுசயமும் உள்ள பிறவியாயிற்றே. அதனால் உறையாடலில் இயல்பாகப் புகுத்துவது போல மர்வின் மன்றோவைக் கொண்டு அதே போல் தன்னை நடிக்கச் செய்தது தெரியும். பிரபலங்களின் (19 ம் பக்கம் பார்க்கவார்)

கள்ளக்ருச்சியில் பதாங்கிய கஜினி இயக்குநர்

சினிமாவில் சென்டிமெண்ட் என்பது செகண்ட் ஹீரோ மாதிரி! பூஜைக் கு உடைக்கப்படும் பூசனிக்காயிலிருந்து ரிஸ்வைரை நீஞும் இந்த சென்டிமெண்ட் நபருக்கு நபர் மாறக்கூடியது.

“தீனா” ரிலீஸ் நேரம். சில பல காரணங்களால் படம் திரைக்கு வரும் நாள் இயக்குநர் ஏ.ஆர். முருகதாஸ் சொந்த ஊரான



கள்ளக்ருச்சியில் இருக்க வேண்டிய நிலை. படம் வெற்றி பெற்றது உறுதியான பிறகே சென்னை திரும்பினார் முருகதாஸ்.



தனது இரண்டாவது படம் “ரமணா”வின் போதும் ரிலீஸ் தேதியில் கள்ளக்ருச்சிக்கு எல்கேப்பாகிவிட்டார். படம் கூப்பர் ஹிட்! இதைத் தொடர்ந்து ஊர் சென்டிமெண்ட் இவரை ஆட்டிப்படைக்க, “கஜினி” ரிலீஸின்போதும் கள்ளக்ருச்சிக்கு கம்பி நீட்டிவிட்டார். அவரது சென்டிமெண்டின்படி படம் பம்பர் ஹிட்!

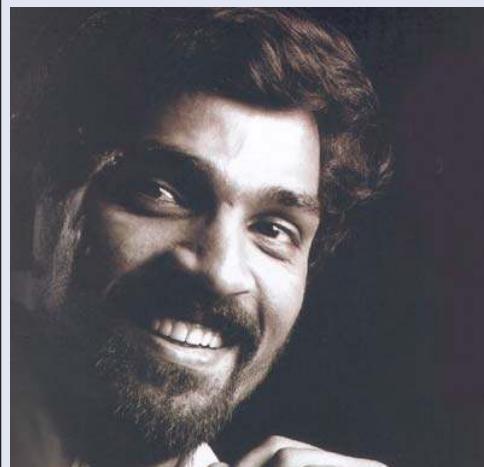
பாக்கி பேர்ஸ் மட்டும் எடுத்துக்கொடுக்கன். பாட்டு, பைட் எல்லாம் நான் பார்த்துக்கொள்கிறேன். இன்றைய நிலவரப்படி தமிழில் உங்களுக்கு என்ன சம்பாமோ அதை தருகிறேன், ஒரு பேமெண்டில்!

“குஷி” தெலுங்கு பதிப்பில் பாடல் காட்சிகளை எடுத்தவர் பவன்கல்யான். படமும் ஹிட். அதுபோல் “கஜினி”யை எடுத்துத்தர முருகதாஸிடம் கேட்டிருக்கிறார் இவர்.

இருவர் - கின்னளை குறிவைக்கும் தமிழ் சினிமா!

ஹீரோ ஹீரோயின் இருவர் மட்டுமே வந்துபோகும் இரண்டரை மணிநேர படமொன்று தமிழில் தயாராகிறது. இதன் இயக்குநர்தான் முதல்பாராவில் நீங்கள் படித்த பெயர்.

“ஒரு காடு - ஒரு வீடு, ஒரு ஆண் - ஒரு பெண், ஒரு காதல் - ஓர் உலகம் என்று சிக்கலான



கதையை சிக்கலில்லாமல் கவிதையாக பின்னியிருக்கிறார் துவாரகி ராகவன்” என சுர்மிபிகெட் தருகிறார் பாடலாசிரியர் வைரமுத்து.



ஆர். ஜெகத்: தயாரிக்கும் இந்தப்படம் முழுக்க, ஹீரோயின் சுவிதா வர்மாவையும் புதுமுகம் அடையையுமே கூறில் வருகிறது.

சாதாரன காட்சிக்கே லாரி நிறைய ஆள்களை வரவழைக்கும் சினிமா உலகில் வெறும் இரண்டு பேரா, அதுவும் படம் முழுக்க?

ஆச்சியத்துடன் கேட்கும் அணைவருக்கும் படம் இன்னும் பல எதிர்பாராத ஆச்சியங்களை கொடுக்கும் என்கிறார் இயக்குநர் துவாரகி ராகவன்.

சரி, படத் தின் பெயரை சொல்லவில்லையே. இரண்டு பேர் மட்டுமே வந்து போகும் படம் என்பதால் தலைப்பு, “By2“.

அட, போர்டவே காத்திருக்கும் ராமதாஸ், திருமாவளவுக்கு படத்தில் வேலை இருக்கு!

வைக்கறை ஐப்பசி 06 2005

(18 ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)சிலக்கு.....

படுக்கையறைத் துணையாக மல்லின் கிடந்தது தெரியும். தன் குடித்த பானத்தின் எச்சிலை ரசிகர்கள் ஏலம் விட்டுக் குடித்தது போல் மற்றின் மிச்சம் வைத்த வைனை அவரது ரசிகர்கள் ஏலமிட்டது தெரியும். ‘எல்லா ஊரிலேயும்



சினிமாக் காரிகள் என்றால் ஒரேமாதிரி அபிப்பிராயம்தானா சார்? என்று கேட்டார் எமிதா.

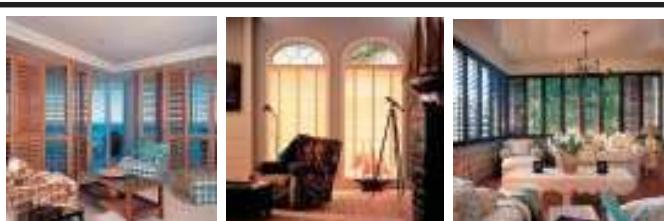
இல்லையென் நேன். மர் லி ஸ் மன்றோவைப் பற்றி நிறைய புத்தகங்கள் எழுதப்பட்டிருக்கின்றன. பாதிரியாரும் கவிஞருமான ஏர்னெல்டோ கார்டினால் ஒரு கவிதை எழுதியிருக்கிறார் என்றெல்லாம் என்னுடைய அறிவைக் காட்டிக் கொண்டேன். ‘அப்படி ஒன்னு பண்ணுவாக சார். என்னைப்பத்தி நீங்க ஒரு கவிதை எஞ்சிடுங்க. கிளமரான எல்லல் போலாம்’ என்று சிரித்தார் எமிதா. எனது அகங்கராம் நொழுங்கி விழுந்தது. சமாளித்துக் கொண்டு அதற்குத் தேவைப்பாக்கத்தில் நிறைய கவிராயர் கஞ்சன் என்று பதில் சொன்னேன். என்முகம் இருண்டு சணங்கி போனதை அவர் கவனித்தார். ‘சாரி சார்,



தமாகக்குகுச் சொன்னேன்’ என்றார் வருத்தமான குரலில். அதற்குப் பிறகு அந்தப் படத்தைப் பற்றி எழுதவோ அவரைப் பார்க்கவோ இல்லை. எமிதா கேட்டுக் கொண்டார் என்பதால் அவரது வாக்குமூலக் கட்டுரையை வெளியிடவில்லை.

அவர் சொன்னபடி கவிதையும் எழுதவில்லை. இலக்கியம் ஒரு புனிதமான சங்கதி என்ற வைதீக் மன்பாள்ளமை எனக்குள்ளே என்கோ பதுங்கி இருந்திருக்க வேண்டும். இந்த வைதீக் கண் னோட்டம் தான் விஜயலட்சுமிகளை எமிதாக்களாக மாற்றி நமது வெகுஜன ரசனையின் வடிகாலாக்குகிறதோ?

நன்றி: ‘உத்மஹத்ய’- தொகுப்பாளர்கள்: ஷாநாவாஸ் எம்.ஏ., என்.பி.சலீத் பிரணதா புக்ள், கொச்சி. உயிர்மை ஆகஸ்ட், 2005.



1935 Drew Rd, Unit #23, Mississauga, On. L5S 1M7

FOR YOUR ALL NEEDS-WE ACT QUICK-FREE ESTIMATE-ALL OUR PRODUCTS WITH LIFE WARRANTY-15YR EXPERIENCE
WE ARE DIRECT MANUFACTURER OF BLINDS & DRAPERS

Our Expert and experienced staff will custom fit any of our product into your home, office, schools, restaurant, hotel or motel with precision craftsmanship

தமிழர்களின் நிர்வாகத்தில் உங்கள் தேவைகளை பூர்த்திசெய்ய ஒரு தொழிற்சாலை... அழையுங்கள்.....

Tel: 905-677-6006, Toll free: 1-866-767-9972

Fax: 905-672-6418

www.evereststarwindowcovering.com



CHEQUES CASHED
PAYDAY LOANS

தொடர்புகளுக்கு

Kumar (V. Manickam & Bro.)

● காசோலை மாற்றல்

● அந்தய செலாவணி மாற்றுச் சேவை

Digitized by Noolaham Foundation
noolaham.org | aaVanaham.org

Money Transfers

எங்களுடைக் கணம் அழப்பும்சொலு நீச்சயமாய் உங்கள் உறவுகள் அதிகமான பணத்தைப் பெற்றுக்கொள்வார்கள்.

● இலங்கை முழுவதற்குமான துர்த பணமாற்று சேவை

நிழல் வில்லிகள் நிஜத்தில் எப்படி?

துய்மார்களின் தினசரி சாபத்துக்கு ஆஸாகுபவர்கள் அவர்கள்.

பார்வையில் பள்ளிடும் கட்டும், வார்த்தைகளில் சீற்றும், ஆணவும், அகம்பாவத்தின் மொத்த உருவமாய் தோற்றும் என்று ஸ்கீர்னில் தோன்றினாலே ”வந்துட்டா படுபாவி...” என்று ”வரவேற்புப் பெறுபவர்கள் அவர்கள்.

ஆம்... சின்னத்திரை ”வில்லிகளை”த்தான் கூறுகிறோம்.

இருபத் தோரு இன் ச் திரையில் மொகா வில்லத்தனங்கள் புரியும் இவர்கள் நிஜத்தில் எப்படி? ரசிகர்களின் கடுமையான ரியாக்னெ இவர்கள் எப்படி எடுத்துக்கொள்கிறார்கள்?

முன்னணி வில்லிகள் சிலரை சந்தித்தோம்.

சின்னத்திரை வில் லிகளில் சீனியர், புலைஸ்வரி, பூனைக் கண்களும், போறி பறக்கும் பேச்சுமாக வில்லத்தனத்துக்கு தனி இலக்கணம் காட்டியவர் இவர்.

2000 ஆண் டில் செனபர் னிகா மூலம் சின்னத்திரையில் காலடி வைத்த இவர், நெகடில்

”சக்தி”யில் முதலில் தோன்றிய இவர், ”நிம்மதி உங்கள் சாய்ல்”தான் தனக்கு நல்ல அறிமுகம் தந்ததாகக் கூறுகிறார்.



”மோசமான வார்த்தைகளில் நிட்டுவதை எனக்குக் கிடைக்கும் பெரிய பாராட்டாகத்தான் எடுத்துக்கொள்கிறேன். எங்க அம்மாதான் அப்பப்போ கொஞ்சம் அப்செட் ஆயிடுவாங்க. பாருங்க... முழிய உருட்டி உருட்டியா பேசுகே... தோண்டிடுகிறேன்! என்று மிரட்டியவர்கள் கூட உண்டு” என்று சிரிக்கிறார்.

இந்த ”வில்லி”, ”சொர்க்கம்“ தொடரில் நல்ல போலீஸ் அதிகாரியாக கம்பீர் காட்டுகிறார்.

”உன்னை பளார்... பளார்னு அறையலாம் போலிருக்குன்னு சொன்னவங்க நிறையப் பேரு... “அலட்டிக்கொள்ளாமல் கூறுபவர் ”அலைகள்“ ராணி.

”பொதுவாக இப்போ பெரும்பாலும் படிச்சவங்க என்பதால் இது வெறும் நடிப்புதான் நு புரிஞ்சுக்கறாங்க. அதுக்கும் மேல் கடுமையா விமர்சிக்கிறாங்கள்ளா அவங்க அந்த கேரக்டரோடு ஒன்றிப் போய்ட்டாங்கள்நு அர்த்தம். அது சந்தோம்தான். ஆனா ரொம்ப கடுமையான வசனமாயிருந்தா அதை மாத்தலாமேன்னு நானே கேட்டுக்கு வேன். மற்றபடி நன் பர்கள், உறவினர்கள் பாராட்டுவாங்க. அது எனக்கு உற்சாக டானிக்கா இருக்குது.

உண்மையில் நான் ரொம்ப மென்மையான ஆஙைங்க. அப்புரவமாகத்தான் கோபம் வரும்” என்கிறார்.

இந்த தலைங்கு தேசத்துப் பெண்மணி, தலைங்கு சீரியல்களிலும் நடித்து வருகிறார்.

சதி வலைகள் ”பின் னும்“ இவருக்கு அப்பாவியான கிராமத்துப் பெண் கதுபாத்திரத்தில் நடிக்க விருப்பமாம்.

”சொர் க் கத் துக் கு “ பிறகு தற் போது ”ராஜராஜேஸ்வரி“யில் நடித்து வருகிறார். சீரியல்களில் வார்த்தைகளில் வெடுக்கும் இவரது செல்போளில் ஒலிக்கும் பாடல், ”கொஞ்ச நேரம்.. கொஞ்ச நேரம்.. கொஞ்சிப் பேசக் கூடாதா?”

”லெட்டரும், .போன் கால்களுமாய் காட்டமான விமர்சனங்கள் குவியும். நீ என்ன இப்படி டிரெஸ் பண்ணே? நகை போட்டே? என்று கூட ஏசியவர்கள் உண்டு.

கடுமையான வார்த்தைகளால் விளாகபவர்கள் கூட நேரில் பார்த்தால் உண்மையில் நீங்க இவ்வோ ஸ்.ப்.டா இருக்க சீங் கடே என்று ஆக்சரியப்படுவார்கள்“ என்கிறார்.

”சொர் க் கத் துக் கு “ பிறகு தற் போது ”ராஜராஜேஸ்வரி“யில் நடித்து வருகிறார். சீரியல்களில் வார்த்தைகளில் வெடுக்கும் இவரது செல்போளில் ஒலிக்கும் பாடல், ”கொஞ்ச நேரம்.. கொஞ்ச நேரம்.. கொஞ்சிப் பேசக் கூடாதா?”

”தேவிப்பிரியா...”ரஞ்சனிதேவி“யாப் ”செல்லி“யை எதிர்த்து மல்லுக்கு நிற்பவர்.

”வி லி யை யாருக்கும் பிடிக் காது. ஹீரோயினைத்தான் பிடிக்கும். அது இயல்வதானே? ஆனால் ஹீரோயினை விட வில்லிக்குத்தான் நடிப்பதற்கு நல்ல வாய்ப்பு. உங்கள் மாதிரி ஒரு ரிப்போர்ட்டர்தான் இப்போ :போன் பண்ணி, வில்லியா நீங்க அட்காசமா நடிக்கிறீங்கள்நு பாராட்டனார்...” என்று சந்தோகிக்கிறார்.

விமர்சனம் பண்ணிடுவார்.

”கங் கா யழுனா சரஸ் வதி“யில் நான் நல்லதனமாகத் தான் நடித்தி திருப்பேன்.



வைக்கறை ஐப்பசி 06 2005

சில ரோல்கள்தான் பண்ணுவார்கள் என்று முத்திரை குத்துவதும் தவறு என்கிறார் வீல்பா சற்று ஆதங்கமாக.

”கணவருக்காக“ தொடரில் இணைந்து



மிரட்டுபவர்கள் சித்ரா- சுமங்கலி.

இந்த அதிரடி அம்மணிகள் என்ன கூறுகிறார்கள்?

”தொடர்ந்து நெகட்டில் ரோல் பண்ணது எனக்கே கொஞ்சம் ஏரிச்சலாத்தான் இருக்கு. என்ற பண்ணது... இன்னிக்கு போட்டி அதிகமாய்டுச்ச. அதனால் கிடைக்கிற ரோலை பண்ண வேண்டியிருக்கு.

துவியில் எங்கள் சீரியல் வராத நாள்கள் தவிர, மற்ற நாள்களில் கட்டாயம் போன் வரும். அதாவது, என் இப்படி அதிரடி பண்ணுகிறீர்கள் என்பது போல். ஆனால் பெரும்பாலும் காமெடி கலந்த வில்லத்தனம் பண்ணுவதால் அதை ரசிக்கவும் செய்கிறார்கள். சீரியலில் சீரி விழுந்தாலும் நிஜத்தில் நான் ரொம்ப ஜோவியல் டைப்பாங்க. ஆட்டங் இடைவேளையில் கலகலன்னு என்னைச் சுற்றித்தான் கும்பல் இருக்கும்... -கூறுகிறார் சித்ரா.

சுமங்கலியிடம் பேசினால், ”நான் காமெடியிலிருந்து குணச்சித்திரம் வரை எல்லா ரோலும் பண்ணேன் சார். அந்தவகையிலதான் இந்த வில்லி ரோலும். ஆன திட்டுவங்க இருக்கத்தான் செய்யிறாங்க. நான் தலைங்கிலும் வில்லியா நடிக்கிறேன். ஒருமுறை திருப்பதி போயிருந்தப்போ ஒரு அம்மா விறுவிறுன்னு என் கீட்ட வந்து எனக்கு உன்னையப் பிடிக்காதுன்னு சொல்லிட்டுப் போய்டாங்க. ஒரு கணம் திகைச்ச நின்னாட்டேன். அப்புமா சுதாரிச்ச சிரிச்சக்கிட்டேன்...“ என்கிறார் சிரிப்புன்.

தொடர்களில் அதகளம் பண்ணும் அம்மணிகள்



அதிகம். அவற்றையெல்லாம் மும்பையிலிருந்தே நேரடியாக தருவிப்பதால் பெண்களை அவை கவருகின்றன என்று நினைக்கிறேன் ”என்கிறார் ”நிம்மதி“ வில்லி வில்லி வீல்பா.

”கீதாஞ்சலி“யிலும், தலைங்கு சீரியல் ஒன்றிலும் பாசிட்டில் ரோல் கள் தான் பண்ணுகிறேன். வித்தியாசமாக இருக்கக்டுமே என்று ”நிம்மதி“யில் வில்லியாக நடிக்க வைத்தார்கள். அந்த கோபக்கார, திமிர் பிடித்த “நந்தினிதேவி“ பாத் திரி ம் நன் நாகவே ரீச் ஆகியிருக்கு.

அதிலும் என் அம்மாவை நான் அடிக்கிற மாதிரி வந்த ஒரு காட்சியைப் பார்த்து நிறையப் பேர் திட்டியும் கண்டிச்சும் எனக்கு போன் பண்ணாங்க.

ஆனா அந்த சீரியல்ல என்னோட ஒவ்வொரு செயலையும் நியாயப்படுத்தும் விதமாகத்தான் காட்சியமைப்புகள் இருக்கும்.

என்னோட நடிப்பைப் பற்றி நல்ல முறையில் விமர்சிக்கிறவங்களும் உண்டு. அது எனக்கு உட்சாக ஒலிக்கும் பாடல், ”கொஞ்ச நேரம்.. கொஞ்ச நேரம்.. கொஞ்சிப் பேசக் கூடாதா?”

என்னைய யாருக்கும் பிடிக் காது. ஹீரோயினைத்தான் பிடிக்கும். அது இயல்வதானே? ஆனால் ஹீரோயினை விட வில்லிக்குத்தான் நடிப்பதற்கு நல்ல வாய்ப்பு. உங்கள் மாதிரி ஒரு ரிப்போர்ட்டர்தான் இப்போ :போன் பண்ணி, வில்லியா நீங்க அட்காசமா நடிக்கிறீங்கள்நு பாராட்டனார்...” என்று சந்தோகிக்கிறார்.

”வைக்கறை ஐப்பசி 06 2005

சில ரோல்கள்தான் பண்ணுவார்கள். ஆகவே தமிழ்க்கும் நல்லுலகத் தாங்மார்களே... ”வில்லிகளை“ விட்டுவிடுகின்கள். பாவம்! மா. பழனியப்பன்- நன்றி தினமணி



நிரபராதிகளின் காலம்

ஸீக்.பீட் லென்ஸ் (Siegfried Lenz)

ஜேர்மன் மொழியிலுந்து தமிழில்- ஐ-கிருஷ்ணமுர்த்தி

ஸீக்.பீட் லென்ஸ் 1926ல் கிழக்கு பிரச்சினையில் உள்ள மூலம் வெளியிட என்ற இடத்தில் பிறந்தார். பதின்மூன்று வயதில் ஹிட்லர் இளைஞர் அணியில் சேர அன்றைய அரசியல் குழல் அவரைக் கட்டாயப்படுத்தியது. பதினேழாவது வயதில் பார்ஸி இறுதிப் படிப்பை முடித்துக் கொண்ட பிறகு கடற்படையில் சேர்ந்தார். நான்கு மாதப் பயிற்சிக்குப் பிறகு அவர் வேலை செய்துவந்த கப்பல் உலகப் போரின்போது மூக்கடிக்கப்பட்டது. உயிர் தழிய வென்ஸ் டென்மார்க் நாட்டில் கடற்படை வீராக ஊழியம் செய்ய அனுமதிக்கப்பட்டார். அங்கிருந்து தப்பி ஓடிய வென்ஸ் (ஹிட்லரின் ரகசிய பொலீஸ் தொடர்ந்து வந்த போதிலும்) பல தொல்லைகளுக்கு இடையே 1945ல் ஆங்கில ராணுவ முகாமில் கைதியாகச் சரணமைந்தார். ஆங்கில மொழி தெரிந்திருந்ததால் அவருக்கு மொழிபெய்யப்பாராக வேலை கொடுக்கப்பட்டது. அதே ஆண்டு அவர் விடுதலை செய்யப்பட்டு ஹாம்பூர் நகரத்திற்குச் சென்றார். ஆங்கில இலக்கியம், இலக்கிய ஆராய்ச்சி, தத்துவம் அவருக்கு 1988ம் ஆண்டுக்கான 'அமைதிக்கான பரிசை' (Peace Prize) அளித்தது.

1951ல் இருந்து வென்ஸ் சுதந்திர மூத்துவராக இருந்து வந்திருந்தார். 1965ல் இருந்து 1973வரை வில் விபிராண்டின் சோசலிச ஜனநாயகக் கட்சியின் ஆக்ராவாராக அரசியலில் பங்கு கொண்டார்.

1951ல் இருந்து தொடர்ந்து அவர் ஹாம்பூர் நகரத்திலும், டென்மார்க் நாட்டில் சேர்ந்த ஏல்ஸன் தீவிலும் வசித்து வருகிறார். அவர் எழுத்துகள் பல உலக மொழிகளில் மொழிபெயர்க்கப்படுவான்.

வென்ஸ் பெற்றிருக்கும் இலக்கியப் பரிசுகள்: ரேனே-வீக்ஸால் பரிசு (1952), ஹாம்பூர் நகர லெஸ்லிங் பரிசு (1953), பிரேமன் நகர இலக்கியப் பரிசு (1961), கெர்-ஹார்ட்-ஹெர்ப்பமன் பரிசு (1961), கிழக்கு ஜேர்மன் இலக்கியப் பரிசு (1961), ஜீயர்ஜ்-மேக்கென்ஸன் பரிசு (1961), நார்த்தென்-சென்ட்பாலிய கலைப் பரிசு (1966), லெஸ்லிங்-ரிங் பரிசு (1970), கோஸ்லர் நகர கலாச்சாரப் பரிசு (1978), ஆங்கிரேயாஸ்-குருபியஸ் பரிசு (1979), தாமஸ் பரிசு (1984).

1988ஆக்டோபர் மாத்தில் ஜேர்மன் புத்தக வெளியிடுவேர், விற்பனையாளர்கள் சங்கம் அவருக்கு 1988ம் ஆண்டுக்கான 'அமைதிக்கான பரிசை' (Peace Prize) அளித்தது.

இந் திய மொழி கள் ஒன் றி ல் முதன் முறையாக மொழிபெயர்க்கப்பட்டு வெளிவரும் ஸீக்.பீட் லென்ஸின் புத்தகம் என்ற பெருமை இந்தத் தமிழ்மொழிபெயர்ப்பாக்கிய 'நிரபராதிகளின் காலம்' நாடகத்திற்கு உண்டு.

வென்ஸ் சிறுக்கதைகள், நாடகங்கள், கட்டுரைகள், நாவல்கள் என்று இருபத்தைந்து புத்தகங்களுக்கு மேல் எழுதியிருக்கிறார். அவருடைய பிற முக்கியமான நாடகங்கள் 'முகம்' (1964), 'வீட்டுச் சோதனை' (1967), 'கண்கட்டு' (1970).

டாக்டர்: உங்கள் முதகிலிருந்து ரத்தம் சொட்டுகிறது.

ஸாலோன்: அப்படியா?

டாக்டர்: இந்தக் கட்டிலில் படுத்துக் கொள்ளுங்கள். வலிக்கிறதா? உங்களைச் சித்திரவதை செய்தார்களா?

ஸாலோன்: பரவாயில்லை! என்னால் நிற்க முடியும்.

டாக்டர்: படுத்துக்கொள்ளுங்கள்! எல்லாம் ஊழைக்காயங்கள்!

ஸாலோன்: இவை யூலியஸாடன் பேசிக்கெண்டு இருந்ததன் விளைவுகள்.

கான்ஸல்: யூலியஸா? அண்மையில் நடந்த வாக்கெழுபில் மக்களால் மிகவும் நேசிக்கப்படும் போலீஸ் காரர் என்று சிறப்புப் பட்டம் பெற்றவராயிற்றே!

டாக்டர்: ஊழைக்காயங்கள்! ரத்தப்பெருக்கு! (டாக்டர் உதவியிடன் ஸாலோன் கட்டிலில் படுத்துக்கொள்கிறான். அதுவரை ஒன்றாக நின்ற சிறைக் கைதிகள் இருவர் அல்லது மூவராக தனித்தனியாக பிரிந்து நிற்கிறார்கள்.)

கான்ஸல்: மக்களின் செல்வாக்கை எந்த விதத்திலும் இழுக்காமல் எந்த அளவுக்குச் செயல்பட வேண்டும் என்று போலீக்ககுத் தெரியும்.

ஹோ.முதலார்: (கோபத்துடன்) கான்ஸல், பேச்சை நிறுத்துங்கள். நம் நிலைமை உங்கள் ஒருவருக்கு மட்டும் சந்தேஷம் தருகிறது போவிருக் கிறது. இங் கு நடக்கும் நிகழ்ச்சிகளினால் நீங்கள் பாதிக்கப்படவில்லை என்றால், குறைந்தபட்சம் எங்களைப் பற்றியாவது நினைத்துப் பாருங்கள். இங்கு நிலைம் குழ் நிலையில் மகிழ்ச்சிக்கான அறிகுறி எதையும் நாங்கள் காணவில்லை.

(வங் கி அதி சுரி உதவுகிறும் நடந்துகொண்டிருக்கிறார்.)

வைக்கறை ஐப்பசி 06 2005

ஹோ.முதலார்: இவ்வகையான தந்திரத்தின் மூலம் கவர்னர் என்ன சாதிக்க விரும்புகிறார்?

மாணவன்: இது ஒரு தந்திரமல்ல. கொலை செய்ய மேலும் ஒரு புதிய வாய்ப்பு. கொலை செய்யும் முறையை மாற்றி அமைப்பதன் மூலம் மக்களிடையே தனக்கென்று ஒரு புதிய செல்வாக்கை ஏற்படுத்திக் கொள்ள முடியும் என்று கவர்னர் கருதலாமல்லவா? தனக்கு எது சரி என்று படுகிறதோ அதை நிறைவேற்றுகிற பொறுப்பை நிரபராதிகளிடம் ஒப்படைக்கிறார்.

ஹோ.முதலார்: ஏன் இப்படி? இதன் மூலம் என்ன சாதிக்கப் பார்க்கிறார்?

கான்ஸல்: ஆய்சி புரிவது எவ்வளவு சிரமமானது என்று காட்டிக் கொள்வது அதிகார வர்க்கத்தின் வழக்கமான வேலை. தங்கள் அரசவைக் கோமாளிகளிடமோ, முன்னேற வேண்டுமென்று தூடிக்கும் தங்கள் மகன்களிடமோ, அல்லது நம்மைப் போன்றவர் களிடமோ குறுகிய காலத் திற்கு தங்கள் அதிகாரத்தை ஒப்படைக்கிறார்கள். நகரத்தை ஒருநாள் ஆனுவதற்கோ அல்லது ஒரு வழக்கில் தீப்புக்கூறுவதற்கோ தங்கள் அதிகாரத்தை ஒப்படைக்கிறார்கள். பிற்க, தங்களைத் தாங்களே அவமானப் படுத்திக் கொள்ள இவ்வாறு வாய்ப்பிரிக்கப்படுகிறது. அதிகார வர்க்கம் தன் திறமையைப் பற்றி சுந்தர சந்தேகம் கொள்ள எவ்வளவு சிறப்பாக ஏதோ தவறு நடந்திருக்கிறது.

மாணவன்: இதில் தவறுக்கு இடமேயில்லை. இது அவர்களுடைய புதிய முறை. எங்கள் பல்கலைக் கழகத்தில் சில இந்தப் புதிய முறையை அங்கு பரிசோதித்துப்பார்த்தார்கள். மாணவர்களை நீதிமன்றத்தில் நிறுத்துவதற்குப் பதிலாக, அவர்களைச் சில நிரபராதிகளிடம் ஒப்படைத்துர்கள். தீப்புக் கூறுமாறு நிரபராதிகள் கட்டாயப் படுத்தப்பட்டார்கள்.

ஹோ.முதலார்: இந்த முறையில் கவர்னர் என்ன சாதிக்க முடியும் என்று நீங்கள் நினைக்கிறீர்கள்.

மாணவன்: (தயங்கியபடியே) எனக்குத் தெரியாது. ஒருக்கால் அவர் தன்னைத் தானே நியாயப் படுத்திக்கொள்ள விரும்பியிருக்கலாம். தான் (23 ம் பக்கம் பார்க்கவும்)

வங்குத்தார்: நாம் மேஜரைப் போகவிட்டிருக்கக் கூடாது. நம்பவே முடியவில்லையே! வங்கியில் தணிக்கை நான்றை வேலைக்குச் செல்லும் வழியில் கைது செய்யப்பட்டு, ஒரு அறையில் அடைக்கப்பட்டுப் பின், காலம் காலமாகப் போலீஸுக்கே உரித்தான் வேலை ஒன்றை முடித்துக் கொடுக் கேவன்டுமாம். கொலை முயற்சிக்குப் பின்னணியில் உள்ள மனிதர்களைப் பற்றியும் கொலை முயற்சிகள் போது இருந்து இந்த மனிதனை கொள்கைப் பிடிப்பைப் பற்றியும் எனக்கு என்ன கவலை?

வங்குத்தார்: நமக்கும் இதற்கும் எந்தவிதமான தொடர்பும் கிடையாது. கண்டிப்பாக ஏதோ தவறு நடந்திருக்கிறது.

மாணவன்: இதில் தவறுக்கு இடமேயில்லை. இது அவர்களுடைய புதிய முறை. எங்கள் பல்கலைக் கழகத்தில் சில இந்தப் புதிய முறையை அங்கு பரிசோதித்துப்பார்த்தார்கள். மாணவர்களை நீதிமன்றத்தில் நிறுத்துவதற்குப் பதிலாக, அவர்களைச் சில நிரபராதிகளிடம் ஒப்படைத்துர்கள். தீப்புக் கூறுமாறு நிரபராதிகள் கட்டாயப் படுத்தப்பட்டார்கள்.

வங்குத்தார்: எந்த விதமான தீர்ப்பு?

மாணவன்: இன்று நாம் இறுதியில் கூறப்போகும் அதே தீர்ப்பு!

வங்குத்தார்: அவர்களுக்குப் பைத்தியம் பிடித்திருக்கிறது.

லெகசி மருத்துவ நிலையம்

Legacy Medical Centre

ரம்மான் எனும் ஆள்மிக வசந்தகாலம்

நம்முடைய வாழ்வில் மீண்டும் ஒரு முறை ஆள்மிக வசந்த காலமாகிய ரம்மான் வருகிறது.

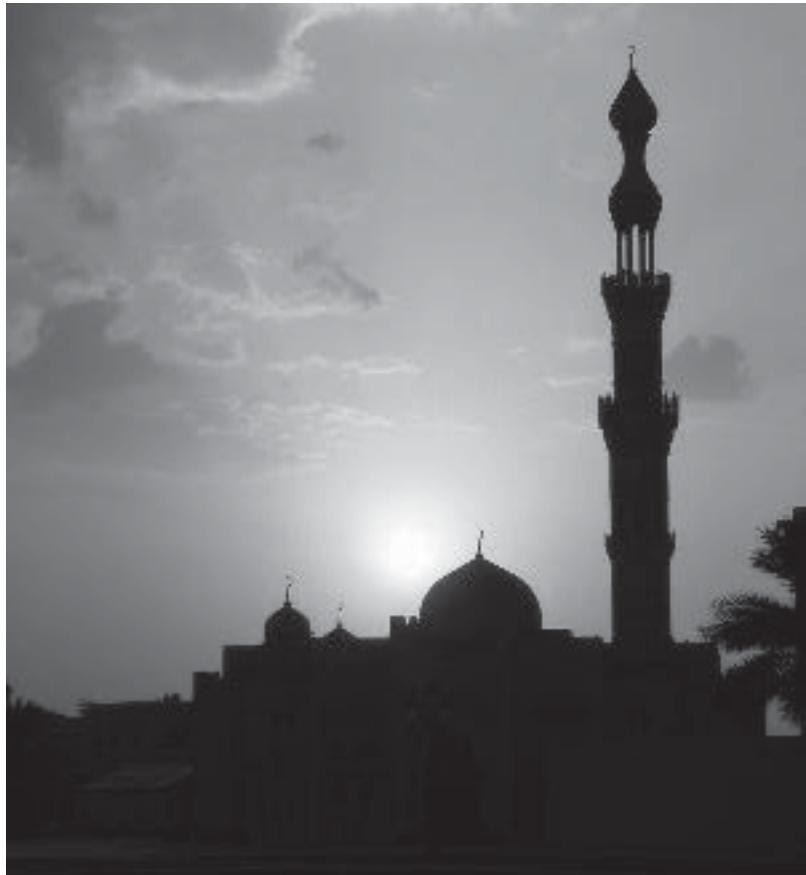
ரம்மான் மாத நோன்பு மழையைப் போன்றது. கோடை காலத் திலே அங்குமின் குமாக கட்டுப்பட்டிருக்கும் அகத்தங்களை மழை நீர் கழுவிக் கொண்டு போய் அந்த இடங்களை சுத்தப்படுத்துகின்றது.

இதே போல் பதினொரு மாதமும் நாம் செய்த பாவங்களை கழுவி எம்மை பரிசுத்தப்

படுத்துவதற்காக நோன்பு, வருடத்தில் ஒரு முறை நம்மை வந்தடைகிறது.

நோன்பின் முக்கியத்துவம்

இல்லாத்தின் நான்காவது கடமை நோன்பாகும். நோன்பானது ஆன்மாவை மேம்படுத்தக் கூடிய ஆஸ்மீக பயிற்சியாக விளங்குகிறது. எனவே தான் இறைவன் நோன்பு நோற்பதன் மூலமாக நீங்கள் இறையச்சமுள்ளவர்களாக ஆகலாம் என்று கூறுகிறான்.



தக்வா என்னும் இறையச்சத்தின் உயர்ந்த நிலையை அடைவதே நோன்பு நோற்பதன் குறிக்கோளாகும்.

இல்லாம் போதிக்கும் நந்பண்புகளான இரக்கம், ஏழைக் குக்கு உதவுதல், பொறுமை போன்றவைகளை வளர்த்துக் கொள்ள நோன்பு உதவுகிறது.

நோன்பிழுப்பதன் மூலமாக ஒருவனின் உள்ளத்தில் ஆஸ்மீக புரட்சி ஏற்படுகிறது. இறைவனின் விழுப்பத்திற்கிணங்க நடக்க வேண்டுமென்ற ஆர்வமும் இயல்பாகவே அவன் உள்ளத்தில் வேருண்டு விடுகின்றது.

தீய செயல்களை மறுக்கின்ற மன நிலையும் நந்செயல்கள் செய்ய வேண்டுமென்ற ஆர்வமும் அவனிடத்தில் ஏற்படுகிறது.

இது குறித்து திருக்குர் ஆன் நம்பிக்கை கொண்டவர்களே, நீங்கள் இறை நேசர் களாவதற்காக உங்கள் முன்னு உள்ளவர்களுக்கு விதிக்கப்பட்டு போன்று உங்களுக்கும் நோன்பு கடமையாகக்கப்பட்டுள்ளது. (அல் பக்கரா) எனக் குறிப்பிடுகின்றது.

மேலைத்தேய தத்துவ மேதையான டேவிட் ரைட் என்பவர் தமது கிறிஸ்தவமும் இல்லாமும் எனும் நாலில் பின்வருமாறு குறிப்பிடுகிறார்.

நோன்பு எல்லாச் சமயங்களிலும் கடமையாகக்கப்பட்டுள்ள தென்றாலும் இல்லாம் விதித் துள்ள நோன்பு உண்மையில் போன்றத்தக்கதாகும். இல்லாமிய நோன்பு ஒரு வழிபாடு மட்டுமல்ல மனிதனின் குண இயல்பையே மற்றத்தக்க ஒரு வழிமுறையாகும். முப்பது நாட்கள் எல்லாத் தீய செயல்களில் இருந்தும் மன உறுதியோடு விலகியிருப்பதன் காரணமாக ஒருவனின் குணவியல்பில் பெரும்

மாற்றம் ஏற்படுகின்றது. முப்பது நாட்கள் பசியையும் தாகத்தையும் சகித்த ஒருவன் எல்லா வித துப்பங்களையும் ஏற்கின்ற மனவழுதியையும் பெறுகிறான். உண்மையில் மூல்லிம் சமுதாயம் அதன் ஆரம் பகால கட்டத் தில் முன் னேறியிருந்ததற்கு அவர்களிடத்து விதிக்கப்பட்ட நோன்பும் ஒரு காரணமாகும்.

ஸல் பின் ஸாது (ரலி) அவர்கள் அல்லாவின் தூதர் (ஸல்) அவர்கள் கூறியதாக அறிவிக்கிறார்கள்.

சொர்க்கத்தில் ரய்யான் என்றொரு வாசல் கதவு உள்ளது மறுமை நாளில் அதன் வழியே நோன்பு நோற்றவர்கள் மட்டுமே நுழைவார்கள். அவர்களுடன் வேறு எவரும் செல்லமாட்டார்கள். அங்கு வெளிப்படையாக இவ்வாறு அறிவிப்பு செய்யப்படும் இதனுள்ளே (ரய்யான் என்னும் வாயில் கதவின் உள்ளே), செல்ல அனுமதிக்கப்பட்ட, நோன்பு நோற்றவர்கள் எங்கே? அதனுள்ளே அவர்களின் கடைசி நபர் சென்றவுடன் அது மூடப்படும். பின்பு எவரும் அதனுள் செல்ல முடியாது. (முஸ்லிம்)

அல்லாஹ்வின் தூதர் முஹம்மது (ஸல்) அவர்கள் கூறியதாக அழக்கரரா (ரலி) அவர்களும் அழக்கைது (ரலி) அவர்களும் அறிவிக்கிறார்கள்.

புகழுக் குரியவனும், தனிப் பெருஞ் சிறப்புடையவனுமான அல்லாஹ் கூறுகிறான் நோன்பு தனிப்பட்ட முறையில் எனக்காக செய்யப்படுவதாகும். நானே அதற்கான வெகுமதியை வழங்குவேன். நோன்பு நோற்றவர்களுக்கு மகிழ்ச்சி அளிக்க கூடிய இரண்டு சந்தர்ப்பங்கள் உள்ளன. அவர் நோன்பு திறக்கும் போது மகிழ்ச்சி சியடைகிறார். அல்லாஹ்வை சந்திக்கும் போது மகிழ்ச்சி கொள்கிறார். முஹம்மதின் உபிர் எவன் கையில் (30 ம் பக்கம் பார்க்கவே)

கண்தத்தல் ஓர் புதிய சகாப்ததம்

கடந்த 11 வருட யிற்றுவித்தல் அனுபவத்தின் மூலம் தரம் 11 இல் யிலும் மாணவர்களுக்கான புதுமுறைப் பயிற்சி

பயிற்சி ஆரம்பம் November 1-5, 2005

25 மாணவர்களைக் கொண்டது

Assignment, Test, Exam, Reports.

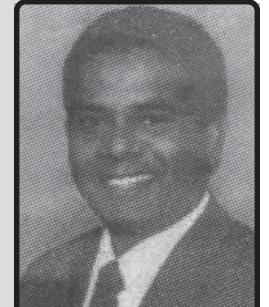
Special Performance by Individual Students

மாணவர் பெற்றோர் கலந்துரையாடல்

ஏராளமான பல்வேறு திட்டங்கள் அடங்கியது

Self Motivational, Will power and many other techniques will be taught

Guaranteed Knowledge and 100% result



அனுமதிக்கு சிவசர்மா

@ 416-878-3215 or 416-666-5515

“அனைவரது வசதிக்கும் ஏற்ப வருப்பங்கள் வார்த்தில் ஒரே ஒரு தடைவ மாத்திரம்”

கண்களை மறைத்துக்கொள்வது நல்லதா? கண்களை மறைத்துக்கொள்வார் களைத் தயக்கத்தோடுதான் அனுகூ முந்தூது கொஞ்சத்தும் வெயிலும் அவன் கறுப்புக் கண்ணாடி போட்டது கிடையாது. பல வருடங்கள் முன்பு “புதையல்” என்ற படம் வந்தது. அப்போதெல்லாம் படம் பார்க்க வேண் டுமென் நால் சினிமாக் கொட்டகையில்தான் பார்க்க வேண்டும். அவன் போனான். ஊரெல்லாம் பரவியிருந்த ஜூரம் அவனுக் கும் வந்தது. கண் சிவந்து வீங்கிப்போயிற்று. அப்போதும் அவன் கறுப்புக் கண்ணாடி போட்டுக்கொள்ளவில்லை.

ஆனால் சிலரைப் பார்க்காதது போலத்தான் ஒதுங்கிவிட வேண்டியிருக்கிறது. ஒரு சிலரை நேருக்குநேர் பார்த்துவிட்டால் உடனே தான் அவர்களுக்குக் கடமைப்பட்டவன் போன்ற உணர்வு வந்துவிடுகிறது. அது அந்த மனிதனுக்கும் தெரிந்துவிடுகிறது. பிச்சைக்காரர்கள் உயிர் பிழைத்திருப்பதற்கு இது ஒரு காரணமோ?

ஆனால் பல பிச்சைக் காரர் கள் வேறு வழியில்லாதபடிதான் பிச்சை எடுக்கிறார்கள். அவனாற்று வருடக் கணக்கில் ஒரு அம்மாள் ஒரு சினிமாக் கொட்டகை முன் நால் உட்கார்ந்திருந்தாள். கண்ணில் சுதை படர்ந்து அநேகமாக அவளைக் குருடியாக்கியிருக்கும். வயது ஜம்பதிருந்து எழுபதுவரை கூறலாம். ஒரு நாள் இருவு பதினொரு மணிக்கு அவன் அந்த வழியாகப் போக வேண்டியிருந்தது. அந்த அம்மாள் நடைபாதையிலேயே படுத்துத் தாங்கிக் கொண்டிருந்தாள். அங்குதான் எவ்வளவு பூரான், பெருச்சாளி, கரப்பான் பூச்சி, கொசு, சுண்டெ! பத்து நிமிடம் தொடர்ந்து தூங்க முடியாது. இருக்கேயுரிய நகர் நாற்றும் கோடைக் காலத்தில் தாங் சாலையிருந்து கிளம்பும் வெப்பம். சிறு தூறல் போட்டால்கூட ஒதுங்க இடம் தேட வேண்டும். கடைகளுக்கு முன்னால் வழக்கமாகத் தாங்குகிறவர்கள் இருப்பார்கள். புது ஆளுக்கு இடம் கிடைக்காது.

அவனுக்கு அந்த அம்மாவுக்குப் பிச்சை போடுவது கூச்சத்தைத் தந்தது. அவன் கை ஏந்தியதில்லை. ஆனால் ஏகப்பட்ட நசங்கல்கள் கொண்ட ஒரு சிறிய அலுமினியத் தட்டு அவளாருகில் இருக்கும். அவனுக்குத் தட்டில் போடுவது மரியாதைக் குறைவாகத் தோன்றியது. அவன் கையில் கொடுப்பதானால் அவன் கண்களைப் பார்க்க வேண்டும்.

பிச்சைக் காரர் களிலேயே பலர் என்ன மொழிக்காரர்கள் என்று சொல்விட முடியாது. குடுகுடுப்பைக் காரர் கள் தங்களுக்கு பேசிக்கொள்ளும்போது ஏதோ சங்கேத மொழி போல இருக்கிறது. அவர்கள் காச வாங்கிக்கொண்டாலும் ஏதாவது மழுந்துணி கொடுத்தால்தான் அந்த இடத்தைவிட்டு விலகுவார்கள். அவனுக்குப் பழக்கமாகிப் போய்விட்ட ஒரு குடுகுடுப்பைக்காரர் பழைய பிளேடுகளைக் கேட்பான். அது இறக்குமதியே இல்லாத காலம். அந்த பிளேடுகள் புதிதாக இருக்கும்போதே சரியாகச் சுவரம் செய்யாது. பழைய பிளேடை முகச் சுவரத்திற்கு என்று வாங்கிப்போனால் அந்த மனிதர் எவ்வளவு அவதிப்படுவார்?

அந்தக் குடுகுடுப்பைக் காரர் தினமும் வருவதில்லை. மாதக் கணக்கில் வராத அந்த மனிதர் நினைவுகூட மறைந்திருக்கும். திடீரென்று குரல் கேட்கும். அவனுக்குப் பொதுவான வாந்துகள் தவிர வேறு எதையும் அந்தக் குடுகுடுப்பைக்காரர் கூறியதில்லை. குரல் கேட்டவுடன் அவன் பழைய பிளேடுகளைத் தேடி எடுப்பான். அவர்கள் சந்திப்பு ஒரு விநாட்கூட நீடிக்காது.

பெரிய தலைப்பாகையும் கறுப்புக் கோட்டும் வண்ண வேட்டியும் கைமணிக்கட்டிருந்து நீண்டு தொங்கும் கைக்குட்டையும் முகத்தில் பெரிய மீசையும் அந்தக் குடுகுடுப்பைக்காரரை மிக முக்கியமான மனிதனாகத்தான் கருதும்படிச் செய்ய வேண்டும். ஆனால் யாரும் சட்டமையாட்டார்கள். எவ்வளவு விசேஷமாக வருங்காலம் பற்றிக் குறி கூறி வாந்துகளைவும் லட்சியம் செய்யமாட்டார்கள். அந்தத் தெருவில் அந்தக் குடுகுடுப்பைக் காரருக்குக் கிடைக்கக்கூடியது பழைய பிளேடான்.

வயிழ்நுக்கு ஏதும் கிடைக்காதபோது முகத்தை

மழித்துக்கொள்ள என்ன தேவை இருக்கிறது? ஒருமுறை அந்தக் குடுகுடுப்பைக்காரர் பத்து நாள் மீசை தாடியோடு வந்தார். அந்த மனிதர் கிழவராகிக்கொண்டிருப்பதை முகத்தின் மீது வளர்ந்துகொண்டிருக்கும் தாடி மீசை காட்டியது. இப்போது குடுகுடுப்பாண்டிகளைக் காண்பது அறிதாகிவிட்டது.

கண்கள் அரோகமிற்றிரன்

கண்கள். . . கண்கள். . . கண்கள் வயதை மட்டும் காட்டவில்லை. ஒரு மனிதர் வாழ்ந்த வாழ்க்கை, வாழ்ந்துகொண்டிருக்கும் வாழ்க்கை எல்லாவற்றையும் காட்டிவிடுகின்றன. அந்த மனிதனின் மனத்தையே காட்டிவிடுகின்றன. கண்களைப் பார்த்தால்தான் இதெல்லாம் தெரியும். கண்களைப் பார்க்கால் இருந்தால் இழப்பதும் தேவனிடத்தில் இல்லை. சாலையில் காலவாசி தாண்டுவதற்குள் நான்கு இரு சக்கர வண்டிக்காரர்கள் அவனை முறைத்துப் போனர்கள். ஒருவர் “பொறும்போக்கு!” என்று கத்திவிட்டுப் போனார்.

அவன் சாலையைக் கடந்தாக வேண்டும். அது

சூழ்நிலையிலும் சில பாதசாரிகள் சாலையின் ஒரு பக்கத்தில் திருந்து எதிர்ச்சாரிக் குப் போய் கொண்டுதான் இருந்தார் கள். அவர்களுக்குத்தான் எவ்வளவு அற்புதமான கணக்கறிவு? மயிரிமையில்தான் வண்டிகள் இவர்களைக் கடந்தன. ஆனால் இவர்களால் இவர்களுக்கோ வண்டிக்காரர்களுக்கோ எந்தப் பதற்றமும் இல்லை. இன்றைய போக்குவரத்து நெருக்கடிகளுக்கு இவர்களிடம் தீவு இருந்தது. எந்தச் சாலையும் எந்த நேரத்திலிலும் இவர்களைச் செய்யக்கச் செய்யாது.

அவனாகச் சாலையைக் கடக்க முயற்சி செய்வதை விடுத் துப் பாதசாரிகளில் சாமர்த்தியாகத் தோன்றிய ஒருவரைத் தேர்ந்தெடுத்து அவர் பக்கத்தில் போய் நின்றான். அவர் ஓரடி வைத்தாலும் அவனும் ஓரடி வைத்தான். ஆனால் அவருடைய லாகவும் முறைப்பாத் தன்மையும் அவனிடத்தில் இல்லை. சாலையில் காலவாசி தாண்டுவதற்குள் நான்கு இரு சக்கர வண்டிக்காரர்கள் அவனை முறைத்துப் போனர்கள். ஒருவர் “பொறும்போக்கு!” என்று கத்திவிட்டுப் போனார்.

நடுச் சாலையில் ஒரு சிறுமேடை சாலைக் கடப்பு நிபுணர்கள் அதன்தீவு நின்று அடுத்த தாலுக்குக் காத்திருந்தார்கள். அப்போது எங்கிருந்தோ தீவிரென்று அவனும் ஒரு பெண் தோன்றினாள். “சார், சார், பத்து நூபாதான் சார். ஒண்ணு

சிறுகளுக்கு ஆழ்ந்துவிடுவார்கள்

சாலையில் ஒரு பாதியில் வண்டிகள் அனிவுக்குத்துப் பச்சை விளக்குக் காத்திருந்தன. மறுபாதியில் வண்டிகள் சீறிப் பாய்ந்து கொண்டிருந்தன. இந்தப் பாதியிலும் பச்சை விளக்குக் காத்திருந்தன. இந்தப் பாதியில் வண்டிகள் அதீர்த்தியைப் பாதசாரிகள் திருடிவிட்டு ஒடுவதுபோலக் கடக்க வேண்டும். அந்த விநாடிப்போதில் ஒரு பெண் “பட்ஸ்” விற்கிறான்!

“எனக்குத் தேவையில்லேம்மா,” என்றான்.

அவன் பதில் தந்ததே அவனுக் குந்பிக்கையூட்டியது. “சார், சார், பத்து நூபாதான் சார். இன்னிக்கு இன்னும் ஒரு கட்டுக்கூட விக்கலை சார்.”

அவன் அங்குமின்கும் பார்த்தான். எந்த நேரமும் அவனுக்கு வழிகாட்டியாக நின்றவர் முன்னே பாய்வார். அந்தப் பாய்ச்சலுக்கு அவன் தயார்படுத்திக்கொள்ள வேண்டும். “சார், சார். ஒண்ணேயோண்ணு வாங்கிக்க சார்.”

அவன் அவள் கண்களைப் பார்த்தான். முகம், கழுத்து, உடல் எல்லாமே இயல்பாக வளராமல் போக்கின்மையால் சிறுத்து இருந்தன. அந்தப் பெண்ணுக்குப் பதினைந்து பதினாறு வயதுகூட இருக்கலாம். பத்து வயதுக்குள் வளர்ச்சிகள் இல்லை. ஆனால் அவளை எவ்வளவு பேர் எப்படியைப் படி யெல் லாம் இம் சைப் படுத்தியிருக்கிறார்களோ?

அவன் பிச்சை எடுக்கவில்லை. முதல் போட்டுப் பொருள் வாங்கி விற்கிறான்! எந்த நேரமும் விரைவாகப் பாயும் வண்டிகளின் அபாயம் நிறைவையில் இடுத்தில், அபாயம் நிறைவையில் அவனுடைய இயக்கம். ஒரு “பட்ஸ்” கட்டில் என்ன லாபம் பெற முடியும்! அதிகம் போனால் இரண்டு ரூபாய். அதற்காக அவள் உயிரரேயே விடத் தயாராக இருக்கிறான். உயிர் போய் விட்டால்கூடத் தேவலை. ஆனால் கை, கால ஏதாவது போய்விட்டால் வாழ்ந்தான் முழுதும் சித்திரவதை. இந்த “பட்ஸ்” கூட விற்க முடியாது.

“அம்மா, எனக்கு பட்ஸ் வேண்டாம்” அப்படிச் சொல்க்கொண்டிருக்கும்போதே அவன் முன்னே பா

வளமான வாழ்க்கை அமைந்திட..... மோட்கேஜ்... Mortgage.. மோட்கேஜ்

**Low rate Residential Mortgages
Refinancing
First, Second, Third Mortages
Line of credit
Bad Credit, Bankruptcy, No Credit history.... ??
Still We Can help you....
We can help for Credit Repair also**

**N.Darshan
(Mortgage Consultant)**

647-893-2918

We Work for All Most Every Lenders

**Dreams Come
True**



**5 Years Close
3.45%
Variable
2.45%**



(23 ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)நிரப்பாதிகளின் காலம் ஹோமுதலார்: உங்களுடைய பேச்கக்கு நீங்களே அவமானத்தினால் தலைகுறிய வேண்டும், கான்ஸல்.

கான்ஸல்: நான் சொல்லப் போவது உங்களுக்கு வேண்டுமானால் அதிசயமாகப் படலாம். வாழ்க்கையில் சில குறிப்பிட்ட குழநிலையில் நான் அவமானத்தால் தலைகுறிய தயாராக இருக்கிறேன்.

இஞ்சன்யர்: வாக்கெடுப்பு நடத்தலாம் என்பது என்கருத்து.

ஹோமுதலார்: எதைப்பற்றி வாக்கெடுப்பு?

இஞ்சன்யர்: நமக்குத் தரப்பட்டுள்ள காரியத்தைச் செயல்படுத்த வேண்டுமா, வேண்டாமா என்பது பற்றி.

வங்க அத்கார்: இங்கிருந்து வெளியேற வேண்டுமென்றால் நமக்கு இதைத் தவிர வேறு வழியில்லை.

இஞ்சன்யர்: ஆக.....

(அமைதி)

இஞ்சன்யர்: இப்போது யாரும் என்னுடைய ஆலோசானையை எதிர்க்கவும் இல்லை ஆதிரிக்கவும் இல்லை என்று தோன்றுகிறது.

வங்க அத்கார்: வாக்கெடுப்பு நடத்தவாவது நாம் முயல வேண்டும்.

பாக்டர்: (எச்சரிக்கை செய்யும் விதத்தில்) இந்த மனிதர் வலியினால் வேதனைப் பட்டுக் கொண்டிருக்கிறார். என்பது உங்களுக்கெல்லாம் தெரியும்.

வங்க அத்கார்: வேதனையை நாம் ஒன்றும் பெரிதாக்கவில்லையே!

(அமைதி. திடீ ரென் றி இஞ்சினியர், ஸாலோன் பக்கம் திரும்பி, கைக்களை விரித்து நீட்டியபடியே மனிப்புக் கேட்கும் பாவனையில்.)

இஞ்சன்யர்: (சுற்று மன உறுத்தலுடன்) தயவு செய்து கட்டிலில் படுத்துக்கொண்டே கேளுங்கள்! (தயக்கத்துடன்) நாங்கள் நிரப்பாதிகள் என்பதும் நாங்கள் சுதந்திரமாக மீண்டும் இங்கிருந்து வெளியே செல்வதும் செல்லாததும் உங்கள் கையில்தான் இருக்கிறது என்பதும் உங்களுக்குத் தெரியும். நீங்கள் எங்களுக்கு எந்தவிதமான தீங்கும் செய்யவில்லை. என்றாலும், நாம் ஒருவரை ஒருவர் சார்ந்திருக்க வேண்டிய நிலையில் நாங்கள் உங்களை நம்பியிருக்கிறோம். (தயக்கத்துடன்) நான் என் கைக்குட்டையை உங்களுக்குத் தர்டுமா? அது சுத்தமான கைக்குட்டை. (ஸாலோனிடம் கைக்குட்டையைக் கொடுக்கிறார் இஞ்சினியர்.) போலீடிடம் எதையும் நீங்கள் சொல்ல முடியாததையும், சொல்ல விரும்பாததையும் எங்களால் புரிந்து கொள்ள முடிகிறது. யாருமே தங்கள் நண்பர்களைக் காட்டிக் கொடுக்க மாட்டார்கள். கைக்குட்டையை நீங்களே வைத்துக் கொள்ளுங்கள் இப்போது வேறொரு விதமான ஆபத்தில் நாங்கள் இருக்கிறோம். இங்கு இப்போது இருக்கின்ற ஒன்பது மனிதர்கள் இவர்கள் எல்லோரும் நிரப்பாதிகள்- இந்த ஒன்பது மனிதர்களின் சுதந்திரம், நீங்கள் என்ன சொல்லப் போகிறீர்கள் என்பதைப் பொறுத்தே இருக்கிறது. எங்கள் தலைவிதி உங்கள் கையில் இருக்கிறது.

வங்க அத்கார்: எங்கள் நிலையை நீங்கள் தயவு செய்து புரிந்து கொள்ள வேண்டும். நீங்கள் சொல்ல வேண்டியதைச் சொல்லிவிட்டால் எங்கள் எல்லோருக்கும் விடுதலை கிடைக்கும்.

ஸாலோன்: உங்கள் நிலைமை என்னால் புரிந்து கொள்ள முடிகிறது. யாரானாலும் உங்கள் நிலைமையைப் புரிந்து கொள்ள முடியும்.

இஞ்சன்யர்: உங்களுக்கு எங்கள் மீது அக்கறை இல்லாமலில்லை என்பது எனக்குத் தெரியும். நீங்கள் ஒருவர், நாங்கள் ஒன்பது பேர். எல்லோருக்கும் மனைவி மக்கள் இருக்கிறார்கள். ஓவ்வொருவருக்கும் வேலையிருக்கிறது. அதுவும் மிக முக்கியமான வேலைகள். இந்த வேலைகளைத் தொடர முடியாத நிலை ஏற்பட்டுள்ளது. இந்தையில் வருமே அக்கறை இல்லாதவர்களாக இருக்க முடியாது.

வங்க அத்கார்: ஒன்பது பேரின் தலைவிதி, ஒரு தனி மனிதனின் தலைவிதி யீட்டியை விட முக்கியமானது.

(ஸாலோன் எவ்வித உணர்ச்சியையும் வெளியே செல்வதற்கு எவ்வித ஆசையும் இல்லை என்று தெரிகிறது.

ஸாலோன்: முக்கியமானதா? எந்த விதத்தில் முக்கியமானது?

கான்ஸல்: தலைவிதியின் அளவை நிரணயிக்கும் விகிதாசாரத்தை அவர் குறிப்பிடுகிறார்.

இஞ்சன்யர்: (நிதானத்துடன்) நான் என்ன சொல்கிறேன் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். நீங்கள் நிருமணமானவரா?

ஸாலோன்: இல்லை.

இஞ்சன்யர்: நாங் கள் எல் லோரும் திருமணமானவர் கள். எங்கள் மனைவி மக்களுக்கு நாங்கள் தேவை. உங்கள் நிலைமையை என்னாலும் நாங்கள் புரிந்து கொள்ளத் தயாராக இருக்கிறோமோ அவ்வாறே எங்கள் நிலைமையையும் நீங்கள் புரிந்து கொள்ள வேண்டும் என்றுதான் நாங்கள் எதிர்பார்க்கிறோம்.

வங்க அத்கார்: ஆட்டுக்குத் தீவி வைக்க வேண்டும். தண்ணீர் காட்ட வேண்டும்.

ஹோமுதலார்: (மிகுந்து கோபத்துடன்) வாயை மூடு. உன்னுடைய ஆட்டைப்பற்றிய பேச்க வரவர நாராசமாக இருக்கிறது.

இஞ்சன்யர்: நான் சொல்வதை உங்களால் புரிந்து கொள்ள முடிகிறதா? ஒன்பது நிரப்பாதிகளின் தலைவிதி தனி மனிதனிகிய உங்கள் கையில் இருக்கிறது. பொதுவாகச் சொல்லப்போனால் ஒரு தனிமனிதன், பெரும்பான்னையினரின் எண்ணத்துக்கோ அவர்களுடைய நன்மைக்கான செயல்களுக்கோ விட்டுக்கொடுக்க வேண்டும்.

ஸாலோன்: பொதுவாக என்றால், எந்தப் புத்தகத்தில் இவ்வாறு இருக்கிறது? எது சரி, எது தப்ப என்று நிர்ணயிக்க முடியாத சூழ்நிலையில் எப்போதும் தனிமனிதன் தன்னைப் பலிகொடுக்க வேண்டும் என்று எந்தப் புத்தகத்திலும் படித்துதாக எனக்கு நிலைவில்லை. உங்களை இங்கு கொண்டு வருமாறு நான் சொல்லவில்லை. உங்களுடைய இந்த நிலைமைக்கு-என் கையில்தான் உங்கள் விடுதலை இருக்கிறது என்று நீங்கள் கருதும் இந்த நிலைமைக்கு-நான் எவ்விதத்திலும் காரணமில்லை.

வங்க அத்கார்: கவர்னரைக் கொலை செய்யும் முயற்சியில் உங்களுக்கும் பங்கு உண்டு என்பதையும், கவர்னரின் காரை நோக்கிச் சுட்டு நீங்கள்தான் என்பதையும் நீங்கள் ஒபுக் கொண்டிருக்கிறீர்கள்.

(ஏதோ ஒரு நினைவு அவனைச் சூழ்நிலையும் படித்துதான்து போல் ஸாலோன் கண்களை முடிக் கொள்கிறான்.)

ஸாலோன்: ஆமாம். நான் அவனை நோக்கிச் சுட்டேன்.

வங்க அத்கார்: ஆனால் உங்கள் குறி தவறவிட்டது.

ஸாலோன்: கவர்னரைக் காப்பதற்காக அவன்முன் விழுந்த அவனுடைய காவலாளிகள், என் துப்பாக்கி ரவுவகளுக்குப் பலியானர்கள்.

வங்க அத்கார்: நீங்கள் இருவரைக் கொண்டிருக்கிறீர்கள்.

ஸாலோன்: ஆமாம், ஆமாம். நானும் அவ்வாறுதான் நினைக்கின்றேன்.

வங்க அத்கார்: இதற்குப் பிறகு உங்களை எதிர்க்க தெரியும். அல்லது உங்களுக்குத் தெரியும். அல்லது நேர இருப்பதுபற்றி இன்னும் ஏதுவது உங்களுக்கு சந்தேகம் இருக்கிறதா?

ஸாலோன்: இல்லை. அதைப்பற்றி எனக்குச் சந்தேகம் இல்லை. நானே இந்த முடிவைத் தேடிக்கொண்டு விட்டேன். அவர்கள் என்னைக் கொல்லத்தான் முடியும். எனக்கு இதைவிட மேலான முடியுக் கிடைக்கப் போவதில்லை. அவர்கள் என்னைக் கொன்றால் தான் தோல்வியடைந்த என்னுடைய கொலை முடிவுக்கு ஒத்துங்குக்கொண்டு முயற்சியை நியாயப்படுத்தும்.

வைக்கறை ஐப்பசி 06 2005

வங்க அத்கார்: உங்கள் நிலைமையை நீங்கள் அறிவிடுவாகப் புரிந்து கொண்டிருப்பது உண்மையானால், நீங்கள் எங்களுக்கு உதவ மறுப்பது ஏன் என்று எனக்குப் புரியவில்லை. உங்களுக்கோ இங்கிருந்து வெளியே செல்வதற்கு எவ்வித ஆசையும் இல்லை என்று தெரிகிறது. ஆனால் இங்கிருந்து விடுதலை பெறுவது எங்கள் எல்லோருக்கும் மிகவும் மிகக்கியமானது. நீங்கள் என்களில் கூறுகிறேன். ஏற்கனவே இவர் மிகவும் சித்திரவரைக்கு ஆளாகியிருக்கிறார்.

ஸாலோன்: நன்றி, டாக்டர். என் நிலை இப்போது எவ்வளவ

(16 ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)மொரமொரனவே ரூசிக்க முடியாத ஒரு பொருளுக்கு எதற்காக இவ்வளவு ஆர்ப்பாட்டம் என்பது யாருக்கும் புரிவதில்லை.

எங்கள் உணவு வகைகள் ஆயுத்தானவை அல்ல. ஆனால் வேகமான தயாரிப்புக்குக் கண்டிடிட்கப்பட்டவை அல்ல. சில உணவு வகைகளைத் தயாரிக்க முழு நாள் வேண்டும். சில இரண்டு நாள்கள் எடுக்கும். இன்னும் சில மூன்று நாள்கட எடுப்பதுண்டு. தோசை இட்லி, வடை, அப்பம் என்று எதை எடுத்தாலும் அவையெல்லாம் ஊற்போட்டு அரைத்துப் புரிக்கவைத்துச் செய்யும் சமாக்சாரங்கள்தான். மூன் மூன் நாள் களுக்கு முன் தகவல் சொன்னால்தான் அம்மாவால் அப்பம் சுட்டுத்தர முடியும்.

ஒருமுறை எங்கள் நாட்டின் பிரதானமான உணவு அப்பம் என்று சொல்லிவைத்துவிட்டேன். உடனேயே கேரளக் காரர் சண்டைக்கு வந்துவிட்டார். பட்டு, இடியப்பம் என்று நான் வாய்திறக்கும்போதெல்லாம் அவர் எதிர்த்தார். தோசை, இட்லி என்று சொன்னால் தமிழ்நாட்டுக்காரர்கள் என்ன உண்டு இல்லையென்று ஆக்கி விடுவார்கள். பழைய சோறு ஒன்றுதான் மிச்சமிருந்தது. அதைச் சொன்னால் இந்தியா முழுவதுமே சண்டைக்கு வந்துவிடும்.

என்னுடைய நண்பன் என்னுருண்டை என்றான். இதில் எங்கு முழுச் சம்மதம், ஏனென்றால் ஹர்ப்பா நாகரிகம் இருந்த காலத்திலேயே, அதாவது 3500 வருடங்களுக்கு முன்பதாகவே என், அரிசி, பருப்பு வகைகள் இருந்ததாக அகழ்வாராய்ச்சிக்காரர்கள் கண்டு பிடித்திருக்கிறார்கள். சங்கப் பாடல்களில் என் புற்றிய செய்தி பல இடங்களில் வருகிறது. என்னுருண்டை தயாரிப்பதற்கு என்னுடைய அம்மாவும் இன்னும் மூன்று பெண்களும் காலையிருந்து மாலைவரை பாடுபடுவார்கள். என்னை உரவிலே போட்டு இடிப்பதுதான் உலகத்திலேயே கல்டமான காரியம் என்று அம்மா சொல்லுவார். இது ஜந்து பாகம் கொண்ட “பொன்னியின் செல்வை”னை இடது கையால் கடைசியில் இருந்து எழுதுவதற்குச் சமம். ஆரம்பத்திலே இடிப்பது சுகமாகத்தான்

இருக்கும். போகப்போக என் திரண்டு பசைபோல வந்து ஓட்டிக்கொள்ளும். இரண்டு பக்கமும் இரண்டு பெண்கள் நின்று குத்துவார்கள். உலக்கையை எடுக்கும்போது உரலும் மேலே கிளம்பிவிடும். இதற்காக மூன் நாம் பெண் ஒருவர் நியமிக்கப்படுவார். இவருடைய தொழில் சிவலிங்கத்தை மார்க்கண்டேயர் கட்டிப் பிடித்ததுபோல உரலைக் கட்டிப்படியும். இந்தப் பெண்களின் வியங்கை எண்ணையும் மேல் சொட்டாக விழுந்து ததும்பும். அம்மா, கன்னத்திலே ஓட்டியிருக்கும் நெற்றி மயிரைப் பூங்கையால் ஒதுக்கு வுதற்கு குக்கூட நேரமில் ஸாமல் என்னுப்பசையைத் தொட்டுப் பார்த்தபடியே இருப்பார். புதும் சுரியானதும் கொஞ்சம் உஞ்சுதும் மாவைக் கலந்து உருட்டி உருட்டி வைப்பார். ஆனால் இதை எங்கள் தேசிய உணவாக நியமிப்பதை என் மனைவிகூடத் தீவிரமாக எதிர்க்கிறான். இது சிங்களவர்களுடைய உணவாம். இன்று அதிகமாக மேற்கோள் காட்டப்படும் ஒரு பழம் பாடல் இருக்குமாயின் அது குறுந்தொகைப் பாடலாகத்தான் இருக்கும். பட்டுச் சேலை இடையிருவிந்து நமுவு, கண்களை அடுப்புப் புகை சுரமாக்க, தயிர் பிசைந்து கணவருக்குப் புளிப்பாக்க செய்கிறான் மனைவி. அவள் பட்ட கல்டமெல்லாம் கணவன் இனிது என்று சொல்லும்போது பற்றுது போய்விடுகிறதாம். இரண்டாயிரம் வருடங்களுக்கு முன்னரேயே புலவர்கள் புளித்து உணவின் மகிஷையை இப்படிப் பாடி வைத்துவிட்டார்கள்.

முளி தயிர் பிசைந்த காந்தள் மென்விரல் கழுவுறு கங்கம் கழுஅது உடலை குவளை உண்கள் குய்ப்புகை கழுமத் தான் தழுந்து அட்டதீம்புளிப்பாகர். ஆரம்பத்திருந்தே அம்மாவின் சமையல் புளிப்புச் சுவை தூக்கலாக இருக்கும். மாங்காய், புரியம்பூ, புளியங்காய், தயிர், மேர் என்று அவர் எதையுமே விட்டுவைப்பதில்லை. மற்றுக் கலாச்சாரங்களில் எப்படியோ தமிழர்களுக்கு ஆதியில் இருந்தே புளிப்புச் சுவையில் ஒரு மோகம் உண்டு. அதீத மோகம் என்றுகூடச் சொல்லலாம். பழைய இலக்கியங்களைப் படிக்கும்போது இது புலப்படும் புறநானுற்றுப் பாடல்களில் வீர்ம் பற்றிய பாடல்கள்

அதிகம் இருக்கும் என்று நினைப்போம். உண்மையில் ஒன்றுவிட்ட ஒரு பாடல் உணவைப் பற்றிய ஏதாவது குறிப்பு வந்தபடியே இருக்கும், அதுவும் புளிப்பான உணவு.

ஓனவையாரைக் கூழுக்குப் பாடி என்று சொல்லவார்கள். மற்ற புலவர்கள் எல்லாம் பொன்னுக்கும் பொருஞ்கும் பாடித் திரிந்தபோது ஓனவையார் கீரக்கும், மோருக்கும் பாடினார் மன்னரையும் பாடினார். “வரகரிசிச் சோறும் வழுதுணங்காய் வாட்டும் மொரமாரை போர்க்காரர், புலவேஞ்சுர்ப் பூதனையும் பாடினார்.” வரகரிசிச் சோறும் வழுதுணங்காய் வாட்டும் மொரமார் போர்க்காரர், புலவேஞ்சுர்ப் பூதனையும் இறக்குமதி செய்யப்பட்டவை. அப்படி நாடுவிட்டு நாடுவந்த அகதி இட்லிகூடப் புளிக்கவைத்த மாவை அவித்துத் தயாரிப்பதால் தமிழ்களுக்கு மிகவும் பிடித்துப்போய் இன்று தமிழ்களின் முக்கியக்காலை உணவாக மாறிவிட்டது.

புளித்த மேர் மட்டுமில்லை, புளித்த கள்ளளையும் ரசித்து உண்டார்கள் பழங்காலத்துத் தமிழ்கள். நான் சொல்லவில்லை, ஆவூர் மூலங்கிழார் என்னும் புலவர் சொல்கிறார்.

சிவந்த கண்களையை வீர்கள் ஒருவருக்கொருவர் கள் பரிமாறுகிறார்கள். வயிறு நிறைய மேலும் புளிப்புக்காக ஏங்கி களாப் பழும் துடரிப் பழும் தின்பர். அது போதாமல் நாவல் பழங்களையும் பறித்துச் சாப்பிடுவர்.

புளித்த உணவுக்கு எவ்வளவு ஏங்கனார்கள் என்பதற்கு இன்னொரு உதாரணமும் புறநானுறில் உள்ளது.

தினை மற்ற அதைக் கொய்து காட்டெருமைப் பால் முன்பு மானிறைச்சி சமைத்த, பழைய வெள்ளைக் கொழுப்பு கரையெல் ஸாமல் ஓட்டியிருக்கும் பானையில் இட்டு சமைத்துச் சாப்பிடுவார்கள்.

அவர்கள் பானைகளைக் கழுவ வைத்துதைத் தான், ஆனால் யாப்பாணத்துக்கே உரிய உணவு என்று உரிமை கொண்டாடனால் மதுரைக்காரர்கள் சண்டைக்கு வந்துவிடுகிறார்கள்.

அம்மா சமைக்கும்போது அடிக்கடி ஒரு வார்த்தையைப் பயன்படுத்துவார். வட்டனை. நடனக் கலையை எடுத்துக்கொண்டால் அடிக்கடி மேடையில் வட்டம் போட்டு மேடையைக் கைப்பற்றுவதை வட்டனை என்று சொல்லவார்கள். சமையல் மேடையின் நாலு மூலைகளையும் ஆக் கிரமித் து அதன் நுட்பங்கள் கண்டைக்கு வாங்கியிருப்பாரோ என்று நினைக்கிறேன்.

வைக்கறை ஐப்பசி 06 2005

சொல்லவார்கள். ஏழாம் நூற்றாண்டில் Xuang Zang என்னும் சீனத் துறவி 17 ஆண்டுகளை இந்தியாவிலே கழித்துவிட்டுத் திரும்பியபோது இந்தியாவில் “அவிக்கும் பாத்திரம்” இல்லை என்று குறை கூறியிருக்கிறார். அவிக்கும் பாத்திரம் இல்லாமல் இட்லி தயாரிப்பது எப்படி? ஆராய்ச்சியாளர்கள் முடிவு என்னவென்றால் ராஜேந்திர சோழன் காலத்துக்குப் பின்னர்தான் இந்தோனேசியாவிருந்து இட்லிப் பாத்திரமும் அதைச் செய்யும் முறையும் இறக்குமதி செய்யப்பட்டவை. அப்படி நாடுவிட்டு நாடுவந்த அகதி இட்லிகூடப் புளிக்கவைத்த மாவை அவித்துத் தயாரிப்பதால் தமிழ்களுக்கு மிகவும் பிடித்துப்போய் இன்று தமிழ்களின் முக்கியக்காலை உணவாக மாறிவிட்டது.

இட்லிப் பாத்திரம் இல்லாமல் இட்லி அவிக்க முடியாது. ஆனால் புட்டு அப்படியல்ல. அதுவும் தமிழ்களின் உணவுதான். புளிப்பு இல்லாத உணவு என்றுபடியால் அவ்வளவு பிரபலமானது என்று சொல்லவில்லை, ஆவூர் மூலங்கிழார் என்னும் புலவர் சொல்கிறார்.

சிவந்த கண்களையை வீர்கள் ஒருவருக்கொருவர் கள் பரிமாறுகிறார்கள். வயிறு நிறைய மேலும் புளிப்புக்காக ஏங்கி களாப் பழும் துடரிப் பழும் தின்பர். அது போதாமல் நாவல் பழங்களையும் பறித்துச் சாப்பிடுவர்.

அம்மா சமைக்கும்போது அடிக்கடி ஒரு வார்த்தையைப் பயன்படுத்துவார். வட்டனை. நடனக் கலையை எடுத்துக்கொண்டால் அடிக்கடி மேடையில் வட்டம் போட்டு மேடையைக் கைப்பற்றுவதை வட்டனை என்று சொல்லவார்கள். சமையல் மேடையின் நாலு மூலைகளையும் ஆக் கிரமித் து அதன் நுட்பங்கள் கண்டைக்கு கைப்பற்றுவதைத் தான் அம்மா அப்படி சொல்லியிருப்பாரோ என்று நினைக்கிறேன்.



அந்திராச்சு சோதாலயம்

கூறப்படும் விடயங்கள்

கணவன் மனைவி ஒற்றுமை,

வில் ரைம் சுஞ்சிகையில் சானியாவுக்கு இடம்

குழ்பெற்ற ரைம் சஞ்சிகையில் இடம்பிடித்துள்ளார் இந்திய டெனில் புயல் சானியா மிர்சா. அப்பத்திரிகையில் இடம்பெறும் முதல் இந்திய வீராங்கனரை சானியா என்பது குறிப்பிடத்தக்கது. ஏற்கனவே, சச்சின் டெண்டுஸ்கர் இச் சஞ்சிகைக்கு அழகு சேர்த்துள்ளார். அவரைத் தொடர்ந்து இடம் பெறும் இரண் டாவது இந் திய விளையாட்டாளர் சானியா. 18 வயதாகும் சானியா மிர்சா, உலக டெனில் தரவரிசையில் 326 ஆவது இடத்திலிருந்து இந்த ஆண்டு 34 ஆவது இடத்துக்கு உயர்ந்தது. அப்பத்திரிகையில் ஆசிய நாயகர்கள் வரிசையில் இடம்பெற முக்கிய காரணமாக அமைந்துள்ளது. தெப்பேயில் நவம்பரில் ரைம் சஞ்சிகை நடத்தும் விழாவில் சானியா கெளரவிக் கப் படவுள் ளார். கடல் கோள் தூக்கியபோது, எவ்வித பிரதிபலனும் எதிர்பாராமல் பணியாற்றிய சிலரும், 2005 ரைம் சஞ்சிகையில் இடம்பெற்றுள்ளனர்.



அவுஸ்டிரேலியாவிடம் உலக அணி தோல்வி



ଉଲକ ଅଣ୍ଣିକୁମ ଅବସଳିତିରେଲିଯ ଅଣ୍ଣିକୁମ
ଇଟାଯେ ପୁତନ କିମ୍ବାମ ମେଲପୋଣିଲ ଇଟାମ
ପେନ୍଱ି ମୁତଲାଵତୁ ଓର ନାଳ ପୋଡ଼ିଯିଲ
ଅବସଳିତିରେଲିଯ ଅଣ୍ଣି 93 ଛଟାନ୍କଗାଲ ବେନ୍ଧିରି
ପେନ୍଱ିରୁକୁଣ୍ଠତୁ. ମୁତଲିଲ ତୁଟୁପେଚୁତଥାଯା
ଅବସଳିତିରେଲିଯ ଅଣ୍ଣି 50 ଛଵରକଣିଲ 8
ବିକଟ୍ଟୁକଣା ଇଉନ୍ତୁ 255 ଛଟାନ୍କଗାଲାପ
ପେନ୍଱ିରୁନ୍ତତୁ. ଅବସଳିତିରେଲିଯ ଆୟତକାରକଣୀ
SM Katich 58 ଛଟାନ୍କଗୁମ, Gilchrist 45
ଛଟାନ୍କଗୁମ ପେନ୍଱ିରୁନ୍ତତାର. ଉଲକ ଅଣ୍ଣିଯି଩୍ଦ୍ର
ମୁତତ୍ତୟା ମୁରାଣ୍ତରାନ ବୈଶି ତିରମୟୋନ ପ୍ରନ୍ତୁ
ବୈଚିଲ ଆରମ୍ଭପତ୍ତିଲ କୋଣ୍ଗୁମ ତାମୁମାନିଯ
ଅବସଳିତିରେଲିଯ ଅଣ୍ଣି ପିଣ୍ଠର ତିମାକ ଆୟି
ଇରୁନ୍ତତୁ. ମୁରାଣ୍ତରାନ 2 ବିକଟ୍ଟୁକଣାୟମ,
Vettori 4 ବିକଟ୍ଟୁକଣାୟମ କୈକପ୍ପନ୍ତିକ
କୋଣ୍ଟନାର. ବେନ୍ଧି ପେନ୍଱ିବତନ୍ତରୁ 256
ଛଟାନ୍କଗାଲାପ ପେନ୍଱ ବେଣ୍ଟିମ ଏନ୍ତର

ടേരിസ് കിന്നൻ ടെരിസ് പോട്ടുമില്

பெட்டர் - வெறுவிட் மீண்டும் மோதுகின்றனர்

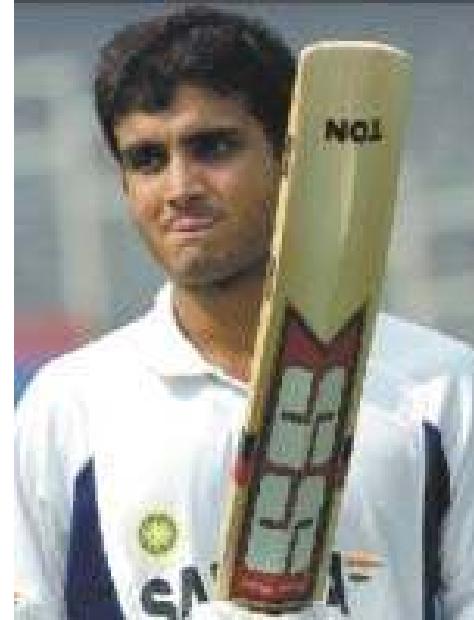
டெனில் அரங்கில் மீண்டும் ரோஜர் பெடர், லெய்டன் ஹூவிட் மோதுகின்றனர். இம்முறை டேவில் கிண்ணம் என்பதால் ஹூவிட் கை மேலோங்க வாய்ப்புள்ளது. சர்வதேச டெனிலில் “நம்பர் வன்” வீரரான கலிழ்ச்சர்லாந்தின் பெடர், அவுஸ் திரேவியாவின் ஹூவிட் மோதும் போட்டிகள் சுவாரஸ்யமானவை. பெரும்பாலான நேரங்களில் பெடர் வென்றாலும், போட்டியில் பரப்பட்டுக் கூடிய பஞ்சம் இருக்காது. இப்போது இவர்கள் டேவில் கிண்ண உலகச் சுற்றில் மோதவுள்ளனர். உலகச் சுற்று போட்டிகள் பெப். 10,2006 இல் தொடங்குகிறது.ஹூவிட்டுக்கு எதிரான கடந்த 9 போட்டிகளில் பெடர் வெற்றி கண்டுள்ளார். சமிப்தில் நடந்த யுள்ள ஒபன், அரையிறுதியில் கூட நான்கு செட்களில் பெடர் தான் வெற்றி பெற்றார். ஆனாலும், டேவில் கிண்ணத்தில் 2 முறை ஹூவிட் தான் வென்றுள்ளார். எனவே,இம்முறையும் இவர் சாதிக்க வாய்ப்புள்ளது. 2003 இல் நடந்த அரையிறுதியில் அவுஸ்திரேவியா,கலிழ்ச்சர்லாந்தை 3-2 ரீதியில் வீழ்த்தியது. மற்ற உலகச் சுற்றுப் போட்டிகளில் அமெரிக்கா தனது சொந்த



மண்ணில் ருமேனியாவை சந்திக் கிறது. ருமேனியாவுக்கு எதிராக கடந்த 5 முறை நடந்த மோதலில் அமெரிக்காவே வென்றுள்ளது. குரோவியா, சூலோவாக்கியா முதல் முறையாக டேவில் உலகச் சுற்றில் விளையாடவுள்ளன. உலகச் சுற்றில் மோதும் 16 அணிகள் வருமாறு; ஆஸ்திரியா - குரோவியா, ஆஸ்திரீனா - சூலீன் பெலாரஸ் - ஸ் பெயின், சவிற்சர்லாந்து - அவஸ்திரேலியாஜேஜ்மனி - பிரான்ஸ், நெதர்லாந்து - ரஷ்யா அமெரிக்கா - ருமேனியா சிலி - சூலோவாக்கியா

A collage of four sports images: a soccer player in mid-air, a tennis player serving, a cricket ball hitting wickets, and a baseball pitcher in motion.

சுர்வதேச கிரிக்கெட் சபையின் சிறந்த
வீர்களுக்கான தகுதிப் பட்டியல் வெளியீடு



2005 ஆம் ஆண்டுக்கான சர்வதேச கிரிக்கெட் சபையின் சிறந்த வீரர் விருதுகளுக்கான தகுதிப் பட்டியல் வெளியிடப்பட்டுள்ளது. 4 பிரிவுகளில் வழங்கப்படும் விருதுகளுக்கான வீரர்கள் பட்டியலில், இந்தியாவுக்கு இம் முறை ஒரே ஒரு பிரிவில் மட்டும் இடம் கிடைத்துள்ளது. இலங்கைக்கு இடம் கிடைக்கவில்லை.வளர்ந்து வரும் இளம் வீரர் விருதுக்கான பட்டியலில் இந்திய விக்கெட் காப்பாளர் தினேஷ் கார்த்திக் இடம் பெற்றுள்ளார்.ஆனால், அவருக்கு விருது கிடைப்பதற்கு குறைவான வாய்ப்புகளே உள்ளதாகத் தெரிகிறது. குராணம், ஆஸ் தொடரில் நாயகணாகத் தேர்வு பெற்ற இங்கிலாந்து வீரர் கெவின் பீற்றர் சன், இயன் பெல் (இங்கிலாந்து), தென் ஆபிரிக்க வீரர் டி வில்லியர்ஸ், பங்களாதேஷ் வீரர் அப்தாப் அஹமது ஆகியேர் தினேஷ் கார்த்திக்குடன் போட்டியிடுகின்றனர். அதேசமயம் கடந்த ஆண்டு வழங்கப்பட்ட விருதுகளுக்கான போட்டிகளில், இந்திய வீரர்கள் ஆதிக்கம் செலுத்தியது குறிப்பிடத்தக்கது. ஆண்டின் சிறந்த வீரர் மற்றும் சிறந்த டெஸ்ட் வீரர் விருதுகளைத் தட்டிச் சென்றார் ராகுல் ராவிட். இருபான் பதான், வளர்ந்து வரும் சிறந்த வீரர் விருதைக் கைப்பற்றினார். இம் முறை 3 பிரிவுகளில் போட்டியித் தேர்வு பழங்குளார் குழுமத்திலிருந்து விடப்பட்டுள்ளது. அடம் கிள்கிறிஸ்ட் வீரர் ஒரு நாள் போட்டிக்கான சிறந்த வீரர் 600 விருதுகளைப் பொட்டியினர் வேல் வேல்

சப்பலுடனான பிரச்சினை முடிந்ததையடுத்து
சிறிது காலம் ஒய்வெடுக்க விரும்பும் கங்குலி

பயிற்சியாளர் கிரேக் சப்பலுடனான பிரச்சினை முழுந்ததைத் தொடர்ந்து நிம்மதியுடன் இருக்கிறார்கள் கப்டன் செராவ் கங்குலி. தற்சமயம் தனக்கு தேவை கொஞ் சம் ஓய் வெனவு போட்டியளித்துள்ளார். சமிபத்தில் நடந்த சிம்பாட்டே தொடரில் இந்திய கிரிக்கெட் அணிக் கப்டன் கங்குலி, பயிற்சியாளர் சப்பலிடையே பெரும் பிரச்சினை வெடித்தது. கப்டன் பதிவியிலிருந்து தன்னை விலகுமாறு சப்பல் கூறியதாக கங்குலி அரும்பிக்க பதிலுக்கு, கப்டனாக இருக்க கங்குலி ஸாயக்கிள்ளை என கிரிக்கெட் சபைக்கு சப்பா ஈ-மெயில் அனுப்ப... இப்படியே பிரச்சினை பெரிதானாக இருக்க தீர்வு காண இந்திய கிரிக்கெட் சமை தரப்பில் விசாரணை நடந்தது.

இதில் சுமார் நான்கு மணி நேர விசாரணைக்குப் பின் பிரச்சினை தீர்த்து வைக்கப்பட்டது. கங்குலி, சப்பல் இனி இணைந்து செயற்படுவார்கள் என அறிவிக்கப்பட்டது இது குறித்து கொல்கத்தாவில் கங்குலி அளித்த பேட்டியில் “சப்பவுடன் இணைந்து செயலாற்றுவதீல் பிரச்சினை ஏதுமில்லை. தற்போது சில நாட்களுக்கு நான் ஒய்வெடுக்க விரும்புகிறேன். டெஸ்ட் போட்டிகளைப் பொறுத்த வரை அணி சிறப்பான நிலையில் உள்ளது. ஒரு நாள் போட்டிகளில் மட்டுமே கவனம் செலுத்த வேண்டியுள்ளது. அதிலும் இறுதிப் போட்டியில் கூடுதல் கவனம் கவனம் செலுத்துவோம்” என்றார்.

கலினதுப் பொழில்

இதுவும் கடந்து போகும்

கீதா சங்கர்

இன்று வாழ்க்கியேன்
வெட்ட குண்டாலோ
வெம்பிய இயற்கையாலோ
இழக்காமல்...!!

வாழ்வதற்கு
வைராக்கியத்தை விட
வரம் தேவையாகிப்போனது....

இறப்பை
இறைவன் முடிவெடுத்தது போய்..
அதிர்வீட்டும் ஆணையிடுகிறது...!

மாண்புமிகு பூமியில்
மதமும் மதம் சார்ந்த
மனக் கலவரங்களும்,
மன்னிக்க முடியாப் போர்களும்..
மகிழ்வழிந்த வாழ்க்கைகளும்..
பேயாப் நாயாப் மாறிப்போன
மனிதர்களும்..
தேவைக்கே போராடும்
தேப்மானங்களும்..
தேவைக்கதிகமாப்
தேக்கி வைத்த தேரைகளும்....
நிரம்பி வழிகின்றன..

இலையுதிர் கால மரங்களாய்..
இவர்களை..
இங்கிதமாய், உதிர்த்து விட்டு,
மனிதம் மட்டுமே
மனங்களான
மா மனிதர்கள்
மண்ணில் தோன்றும் போது
புதியதாய் பிறக்கும் உலகு.

ஜனன இரத்தம் தவிர
ஜனங்களின் இரத்தம்
ஜனனியில் சிந்தக்கூடாது...

ஆனும் பெண்ணும்
ஆக இரண்டு மதம்..

நாகமாய் போன நகரங்களை
நாக்கொமாய் மாற்றவும்.

நாசகார சக்திகளை
நாறிப்போகச் செய்யவும்....

மன்னும் பொன்னுமான
மாய வலையில்
மயங்கிப்போகாமல்,
மடக்கிப் போட
மனது வைப்போம்....

என் சாண் வயிறு
ஏட்டுக் கல்வி
எட்டு முழு வேட்டி
எட்டடி நிலம்
போதாதா வாழ்வதற்கு....

ஆதிகாலம் போல,
கதிரவனைக் கை தொழுதால்,
பொதுவாகப் போய்விடும்!

புண்ணிய பூமியில்
பிரச்சனை எழாது.

உலகத்தின் வரைபடத்தில்
எல்லைக் கோடுகளை
எடுத்து விட்டால்....
ஓருஒலகமாய் வாழ்ந்திடுவோம்....
நம்பிக்கை இருக்கிறது....



இதுவும் கடந்து போகும்
புதியதோர் உலகம்
இவ்வுலகம் காணும்.

தமிழ் புனர்வாழ்வுக் கழகம்- கனடா
Tamils Rehabilitation Organization - Canada
2390 Eglinton Avenue East, Suite 203 A, Scarborough, ON, M1K 2P5
Phone : 416-751-8777, Fax: 416-751-9990

29-09-2005

உணவுக் கொடை

உணவுக் காம்பாத்திரரு (Food Bank) உணவுப் பொருள் திரட்டல்

போரினால் பாதிக்கப்பட்ட எம்மக்களுக்கும் அண்மையில் சுனாமியினால் அவதியற்ற எம் உறவுகளுக்கும் கனடா தமிழ் புனர்வாழ்வுக் கழகம் கணேடிய மக்களின் நிதிப் பங்களிப்பைக் கொண்டு பெருமளவு நிவாரணப் பணிகளைச் செய்துவருகின்றது.

தாயகத்தில் வாழும் மக்களுக்கு மட்டுமல்லது கனடா வாழ் பல்லின மக்களுக்கும் உதவிடக் கனடா தமிழ் புனர்வாழ்வுக் கழகம் (TRO) முடிவு எடுத்து அதனை நடைமுறைப் படுத்தி வருகிறது. அதன் முதற் கட்டமாக தமிழ் புனர்வாழ்வுக் கழகம் கனடாக் குருதிச் சேவை அமைப்பு மூலம் கணேடிய மக்களுக்கு இரத்தானம் வழங்கும் நிகழ்ச்சியை அண்மையில் சிறப்பாக நடத்தியுள்ளது. அடுத்த கட்டமாக ஒக்டோபர் 22, 2005 (சனிக்கிழமை) அன்று உணவுப் பொருள்களைத் திரட்டி உணவுக் காப்பகம் ஊடாக வறியோரின் பசிப்பினி தீர்த்திட முன்வந்துள்ளது.

உணவுப் பொருள் :

வழங்கும் நாள்: ஒக்டோபர் 22, 2005 (சனிக்கிழமை)

நேரம் : காலை 8.00 மணி தொடக்கம் மாலை 6.00 மணி வரை.

இடம் : தமிழ் புனர்வாழ்வுக் கழகம்,

**2390 Eglinton Ave E. Scarborough.
(Eglinton/Kennedy)**

தொலைபேசி எண் - 416-751-8777

இப் பணி செவ்வனே நிறைவுபெற உணவுக் கொடை செய்து உதவுமாறு கனடா வாழ் மக்களைப் பணிவன்புடன் வேண்டிக் கொள்கியோம். உங்கள் ஒத்துழைப்புக்கு முன்கூட்டியே எமது நன்றியைத் தெரிவித்துக்கொள்கியோம்.

மண்ணி ஞால்துப் பார்வோக்கு எவ்வாற்

உங்க கொடுத்தோர் உயர் கொடுத்தோரி. (மணிமோகல)



கனடிய தமிழோசை வாளொலி வழங்கிய DR.K.J Jesudas அவர்களின் தூய கர்நாடக இசைக்கார்ஸேரியை தொடர்ந்த நிகழ்வுகளில்....

நன்றி: புகைப்படங்கள் ஞானி

தந்தை செல்வா நினைவு அறங்காவர் குழு

ஒர் அன்பாள வேண்டுகோள்.

இனையத் தளம் ஒன்று உருவாகுவதும் அறங்காவர் குழுவின் திட்டங்களில் சிலவாகும்.

ஆண்டு தோறும் நடாத்தப் பெறும் நினைவுப் பேருரை நிகழ்வு திறம்பட நடைபெற வசதியாக நிரந்தர வைப்பு நிதி ஒன்று ஏற்படுத்துதல் வேண்டும்.

நினைவுத் தூபியின் திராவிடக் கட்டிடக் கலைச் சின்னங்கள் சில பழுதடைந்து விட்டன. மேலும் சிதைவு ஏற்பட முன்னர் சீராக்கும் பணி சிற்றும் தாமதமின்றி ஆரம்பிக்கப்படல் வேண்டும்.

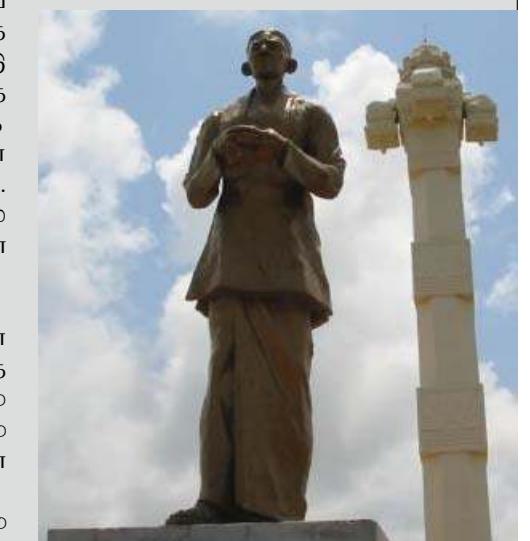
நினைவுத் தூபியினைச் சீரமைப்பதுடன் நினைவு ஆலயம் புளிதமும் கீர்த்தியும் கொண்டதாக அமையப் பின்வரும் பணிகளும் தவிர்க்க முடியாதவையாகும்.

நிதி மிகுந்தவர் பொற்குவை தாரீர்! நிதி குறைந்தவர் காசகள் தாரீர்! அதுவும் மற்றவர் வாய்ச்சொல் அருளீர்! ஆண்மை யாளர் உழைப்பினை நல்கரீ!

வங்குக் கணக்கு
கணக்கீலக்கும் 1060013666
தந்தை செல்வா நினைவு அறங்காவர் குழு
கொயர்க்கல்ல் வங்கி, மாழிப்பாணம், 40000

A/c No. 1060013666
Thanthai Chelva Memorial Trust
Commercial Bank of Ceylon Ltd.
Jaffna. 40000

தொடர்புகளுக்கு:
செயலாளர்
தந்தை செல்வா நினைவு அறங்காவர் குழு
35, நெல்லூர் ஒழுங்கை, கொக்குவல் கீழ்க்கு,
கொக்குவல் (யாழிப்பாணம்)
யேது அருட் தந். ஜெபநேசன்.



பொழுது 02 இதழ் 62 பக்கம் 30

(22ம் பக்கத் தொடர்ச்சி) ரம்மான்.. உள்ளே எதோ அவன் (அல்லாஹ்) மேல் ஆணையாக கஸ்தாரியின் நறுமணத்தை விட நோன்பாளிகளின் வாயின் மணம் அல்லாஹுக்கு மிகவும் பிழக்குமானதாகும். (மஹலிம்)

ரமழான் மாதம் ஆரம்பமாகும் போது கவர்க்கத்தின் வாயில்கள் திறக்கப்படும். நரகத்தின் வாயில்கள் அடைக்கப்படும். என்றும் நபி (ஸல்) அவர்கள் கூறியுள்ளார்கள்.

ஸஹர் செய்வதன் சிறப்பு

நபிகள் நாயகம் ஸல் அவர்கள் கூறியதாக அனஸ்பினமாலிக் (ரவி) அறிவிக்கிறார்கள் நீங்கள் ஸரின் (அழிகாலை உதயமாவதற்கு முன்னாள்ளா நேரத்தில்) உணவை உண்ணுங்கள் ஏனெனில் ஸஹாரி உணவை உண்பதில் பரகத் (அருள்) உள்ளது (திர்மிதி).

கைது பின் தாபித் (ரலி) அவர்கள் கூறுகிறார்கள் நாங்கள் அல்லாஹுவின் தூதருடன் அமர்ந்து சூரிய உதயத்தின்குச் சற்றுமுன்னர் (ஸஹர்) உணவுகுந்தினோம். பின்னர் நாங்கள் (கப்பலூ) தொழுகைக்காக எழுந்து நின்றோம். இந்த இரண்டு செயல்களுக்குமிடையே எவ்வளவு நேரம் உள்ளது? என்று நான் கேட்டேன் அதற்கு அவர்கள் ஜம்பது திருக்குரான் வசனங்கள் ஒதும் நேரம் என்று கூறினார்கள்.

(முஸ்லிம் திர்மிதி)

நோன்பின் விதிகள்

வயது வந்த ஓவ்வொரு ஆண், பெண் மீதும் நோன் பு கடமையாக கப் பட்டுள்ளது. நோயாளிகளுக்கும், யயனிகளுக்கும், விதிவிலக்கு அளிக்கப்பட்டுள்ளது. எனினும் இவர்கள் வேறு நாட்களில் நோன்பிருந்து ஈடு செய்ய வேண்டும். நீண்ட காலமாக நோயற்றுள்ள ஒருவர் நோன்பிற்குப் பகரமாக ஓர் ஏழைக்கு தினமும் (அதாவது ரம்பான் மாதத்தின் முப்பது நாளும்) உணவளிக்க வேண்டும்.

மாதவிடாய் உள்ள பெண்களும், கர்ப்பினிகளும், பாலுாட்டும் தாய்மார்களும் நோன்பிருக்கக்கூடாது. அவர்கள் பின்னர் அவர்களை ஈடு செய்ய வேண்டும்.

நோன்பென்பது கிழக்கு வெளுத்ததிலிருந்து சூரிய அஸ்தமனம் வரை உண்ணாமலும் குடிக்காமலும் முறைப்படி இருத்தல் ஆகும். கிழக்கு வெளுக்குமுன் உணவு உண்டு (ஸ்ரீ செய்து) நோன்பிருக்க வேண்டும். மிகப் பிந்திய ஸ்ராம் விரைவாக குறித்த நேரத்தில் நோன்பு திறப்பதும் சிறப்பானதாகும்.

நோன்பினால் திடைக்கும் பலன்கள்

சரியான முறையில் நோன்பு நோற்பவருக்கு இறைவனுடைய நெருங்கிய தொட்பு கிடைக்கும். இறையருள் கிட்டும் அவரின் பிரார்த்தனைகள் ஏற்றுக் கொள்ளப்படும். பாவங்களிலிருந்து பாதுகாப்பு கிடைக் கும் அவர் தூய்மையாக்கப்படுவார்.

நோன் பினால் உடல் கஷ்டங்களையும், இன்னல்களையும் சகித்துக் கொள்வதற்கு பழக்கப்பட்டு விடுகின்றது. இதன் காரணமாகச் சகித்துக் கொள்ளும் வலிமையும், பொறுமையைக் கைக்கொள்ளும் தன்மையும் கிடைக்கின்றன.

மருத்துவ ரீதியில் நோய் நிவாரணியாகவும் நோன்பு செயற்படுகின்றது. மனித உடலில் உள்ள நோய்கள் பல அகன்றுவிடவும் ஒருவருடைய உடலில் தோன்றவிருந்த நோய்கள் பல தோன்றாமல் மறையவும் நோன்பு அருமருந்தாகவும், கேடயமாகவும் செயற்படுகிறது.

நோன்பு நோப்பதால் இனிய குணம், கற்புடைமை, நேர்மை, நன்நடத்தை, சகிப்புத் தன்மை, உள்தூய்மை, பொறுமை, வீரம், ஏழைகளின் துயரை உண்ணும் தன்மை, அவர்களுக்கு உதவும் மனப்பான்மை, மனித நேயம் முதலான நற்பண்புகளை பெறுவதற்கான வாய்ப்பு கிடைக்கிறது.

நோன்பை மாசுபடுத்தக்கூடிய, பொய், புறம்பேசல், கிண்டல் பண்ணுதல், சண்டை முட்டிவிடல்

போன்ற இன்னோரன்ன தீய கருமங்களில் ஈடுபடாமல் நோன்பு நோற்க வேண்டும். நோன்பு காலத்தில் நாம் பெற்ற பயிற்சி, வாழ்க்கை முழுதம் பயன்பட வேண்டும்

11ம் பக்கத் தொடர்ச்சி(வேட்புமனு.)

சாத்தியக்கூருகளே காணப்படுகின்றது. தேர்தல் விஞ்ஞாபனத்தில் உடன்படிக்கையின் முக்கிய அம்சங்கள் சேர்த்துக் கொள்ளப்படாவிட்டால் மேற்கூறப்பட்ட தொடர் நிகழ்வுகள் இடம்பெற்று மகிந்த தோற்கடிக்கப்படுவார். உடன்படிக்கையின் முக்கிய அம்சங்கள் சேர்கப்பட்டால், தனது முக்கிய கொள்கைகளை மகிந்த ராஜுபக்லூ காந்தில் பறக்கவிட்டு இனவாதக் கட்சிகளுக்கு விலைபோய் விட்டார் எனக்கூறி மகிந்தவுக்கு ஆதரவாக ஜனாதிபதி சந்திரிக்கா பிரச்சார பணிகளில் ஈடுபடமாட்டார். இவற்றினை கருத்தில் கொண்டே தொண்டமானின் ஆதரவை ரணில் விக்கிரமசிங்கவுக்கு பெற்றுக் கொடுப்பதில் ஜனாதிபதி சந்திரிக் கா முக்கிய பங்காற்றியின்ஸதாக கூறப்படுகிறது. ஜக்கிய

நாடுகள் சபையின் 60 வருட நிறைவே
நிகழ்ச்சிகளில் கலந்து கொள்ள ஜனாதிபதி
சந்திரிக்கா சென்றிருந்த போது தன்னுடைய
அமைச்சர் தொண்டமாண்யும் அழைத்து
சென்றிருந்தமை குறிப்பிடத்தக்கதாகும். ஜநு
நிகழ்ச்சிகளுக்கும் அமைச்சர் தொண்டமானுக்கு
எவ்வித சம்பந்தமும் இல்லாத நிலையிலே
சந்திரிக்கா குமாரதுங்கா தன் னுடைய
தொண்டமாண நியபோர்க் அழைத்துச் சென்றார்.
அமைச்சர் தொண்டமான் நாடு திருப்பிய பின்னை
முஸ்லிம் காங்கிரஸ் தலைவர் ரவுப் ஹக்கீமுடையை
கலந்து ஆலோசித்து இருக்ட்சிகளும் ரணிசை
விக் கிரமசிங் கவை ஆதரிப் பதா முடிவெடுத்துள்ளனர். இதன் மூலம் மலையகாரர்
தமிழ்களதும், வடக்கிழக்கு முஸ்லிம் மக்களதும்
பெருந் தொகையான வாக்குகள் ரணிசை
விக்கிரமசிங்கவுக்கு கிடைப்பதற்கான வாய்ப்புகளை
அதிகமாகியுள்ளது. இதன் மூலம் ரணிசை
விக்கிரமசிங்கவின் வெற்றிக்கு சந்திரிக்கா
குமாரதுங்கா தனது மறைமுக ஆதரவிலை
வழங்கிவருவதாக நம்பப்படுகிறது.

வைகறை ஜூப்பாசி 06 2005

(11ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)செய்திகள்
வெலிக்கந்தையில் ஊர்காவற்படை வீர்
ஒருவர் சகவர்ரைச் சுட்டுவிட்டுத் தன்னையும்
சுட்டுக் கொண்டுள்ளா.

பொலன்னறுவை வெலிகந்தை நாமல் கம இராணுவ முகாமுடன் இணைந்து பணியாற்றும் ஊர்காவற்படை வீரர் மீது மற்றொரு வீரர் மீது துப்பாக்கிச் சூடு செய்துவிட்டு தன்னையும் துப்பாக்கியால் சுட்டுக்கொண்டுள்ளார். இந்த இரண்டு ஊர்காவற்படை வீரர்களுக்கும் இடையில் நீண்டகாலம் நிலவி வந்த குரோதமே இதற்குக் காரணமெனக் கூறப்படுகிறது. கடந்த 3ம் திகதி திங்கட்கிழமை காலை பணிக்கு வந்த சோமதாச எனும் ஊர்காவற்படை வீரர் இரவுப் பணிமுடிந்து வீடு திரும்பவிருந்த பெரோ என்ற ஊர்காவற்படை வீரர் மீது துப்பாக்கிச் சூடு செய்துள்ளார். சோமதாச மீது 8 முறை துப்பாக்கிச் சூட்டை நடத்திய பின்னர் பெரோ தன்னைத் தானே கூட்டுக் கொண்டுள்ளார். இருவரும் அழக்தான நிலையில் பொலன்னறுவை வைத் தியசாலையில் அனுமதிக்கப்பட்டுள்ளனர்.

**ஆங்கி
ஆதுவு**

**S.P. IMPORTERS
FURNITURE INC.**
Importers & Distributors of High Quality Furniture & Mattress
2861 Lawrence Ave. East (at Brimley), Scarborough • 416-266-3077

**ஓயியெப்பு
ஆதுவு**

**THREE PROFESSIONAL MORTGAGE SPECIALISTS
TO SERVE UNDER ONE ROOF**
Royal Bank
Teamwork That Works
416-438-1688

VINCE SHINADURAI
SINH ACCOUNTS/BANCS
RESIDENTIAL MORTGAGES
416-917-5462
416-220-1104

MIKE AHILAN
SINH ACCOUNTS/BANCS
RESIDENTIAL MORTGAGES
416-916-1633

KIRAN(Melvyn) SRIRAM
SINH ACCOUNTS/BANCS
416-916-1633

2009 Highest Production Classe of Mortgagee, Team Mike & Associates, CBA, FIPP-Award

மாபெரும் இசைக்குழ்ச்சி

OCT. 15 2005
SATURDAY
மாலை 5:30 மணி

Sir JOHN A. McDONALD C.I.
2300 Pharmacy Avenue

தொடர்புகட்டு
647.889.2305 / 416.550.4495

தாயக விழுதுவைச்சாக கானம் பாலும்

உங்கள் அரிமான
நான்மீற்றிகளீர்கள்

**புயலூட்டு
புதுராகம் 2005**

விடுதலைப்பாட்கள், திரை இசைப்பாட்கள் கலந்த இரிச இசைமாலைப்பொழுது
நிரவேசச் சீட்டுக்கள் கிடைக்கும் இடங்கள்
காசா உணவகம், சீஞ்சு துருத பண்மாற்றுச் சேவை, **S.K.T. Jewellers, Babu Catering, S.P. Importers**

கூடுதல் வினாக்கள்: CTR, ITR, CMR, குடும்ப நிபுத்தம், TV, மின் பூத்துப்பாடு பூத்துப் போன்ற வினாக்கள்.

சென்று தூந் பண்ணியற்று எல்லை Kennedy & Eglinton 416.288.0277	காசா உணவகம் Kennedy & Finch 416.321-1219	PROMAR Award & Promotion t: 416.291.2344 f: 416.291.1231	AMAX AUTO We Care for Your Car Midland & Lawrence 416.285.8425	ADVANCED GRAPHIC DESIGN & PHOTOGRAPHY புஜா துவங் (கொதுவங்) Cell: 416.909.7446
RE/MAX Rajeev Koneswaram 2861 Lawrence Ave. E. 416.568.1078	Jeya Video Production bus: 416.492.777 cell: 416.436.6666	S.K.T. Jewellers & Bestlife 2062 Lawrence Ave. East 416.615.0197	OSSAI Internet Services 416-725-3467	CPM Canadian Power Master Pressure Wash & Cleaning Services 416-453-0000

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | leeyonaham.org

ஆத்திரக்காரனுக்குப் புத்திமட்டும் திருவாரூர் எஸ்.பக்கிரிசாமி

மநுத் நாட்டு மன்னன் மகேந்திர பூதி தற்பெருமை பிடித்தவன். எதையும் சிந்தித்துச் செயல்படும் திறமை அவனிடம் இல்லை. ஆணவழும், முன்கோபழும் அவனை ஆட்டிப் படைத் தன. மக் களின் குறை களை தெரிந்து கொள்வதிலும் கூட விருப்பம் இல்லாதவனாக இருந்தான். மக்கள் தன்னைப்

தெரிவித்த மன்னன், புதிருக்கான விடையை மறுநாளைக்குள் சபையில் உள்ளவர்கள் யாராவது தெரிவிக்க வேண்டும். அவ்வாறு தெரிவிப்பவருக்கு தக்க வெகுமதி அளிக்கப்படும் என்றும் அறிவித்தான். ஆனால் தளபதி ஒருவன் மட்டும் எழுந்து, நாளைக்குள் தெரிவிப்பதாக உறுதியிட்தான்.



பற்றிப் புகழ் வேண்டும் என்பதைபே விரும்பினான். புமக்கத்தில் இருக்கும் பொற்காசக்களில் தனது உருவத்தைப் பொறித்து வெளியிட்டான். அவனது தற்பெருமைக்கு அளவே இல்லாமல் போனது. மன்னனின் முன்கோபத்தை எண்ணி மந்திரிகள் குறைகளை முறையிடுவதற்கு அங்கி நடுங்கினர்.

நாட்டு மக்கள் தன்னைப் பற்றி என்ன நினைக்கிறார்கள் என்பதை அறிந்துகொள்ள மன்னன் விரும் பினான். ஒருநாள் காலைப்பொழுதில் மன்னன் மாறுவேடத்தில் நகர்வலம் வந்தான். அப்போது உழவன் ஒருவன் நிலத்தை உழுதுகொண்டிருப்பதைக் கண்டான். உழவனின் பெயர் சுக்கிரன். மன்னன் உழவனை நெருங்கி, "உனக்கு மாத வருமானமாக எத்தனை காசகள் கிடைக்கும்?" என்று கேட்டான்.

"எனக்கு வருமானமே கம்மி. நாறு காசதான் கிடைக்கும்."

"அதை நீ எப்படி செலவு செய்யுமே?"

"ஒரு காச எனக்காகவும், ஒரு காச நன்றிக் கடனாகவும், ஒரு காச கடனை திருப்பி அடைக்கவும், ஒரு காசை வட்டிக்கும் செலவு செய்கிறேன்."

"எனக்கு ஒன்றும் புரியவில்லை. விளக்கமாகச் சொல்."

"எனது வருமானத்தில் ஒரு பகுதி என் செலவுக்கு உரியது. வீட்டு வேலைகளை செய்யும் எனது மனைவிக்கு நன்றியை தெரிவிக்க ஒரு காச, எனக்கு செலவு செய்து என்னை ஆளாக்கிய வயது முதிர்ந்த என் பெற்றோருக்கு திருப்பிச் செலுத்த ஒரு காச. எனக்கு வட்டியுடன் திருப்பிச் செலுத்தக் காத்திருக்கும் எனது மக்களுக்கு ஒரு காச்" என்றான் உழவன்.

உழவனின் பதில் மன்னருக்கு திருப்பி அளித்தது. தான் மாறுவேடத்தில் வந்திருப்பதையும் உழவனிடம் மன்னன் தெரிவித்தான்.

"இந்த விவரத்தை நீ யாரிடமும் சொல்லக் கூடாது. என்னை நாறு முறை பார்த்த பிறகே வெளியில் சொல்லல்லை" "என எச்சரித்துவிட்டு மன்னன் அரண்மனைக்குத் திரும்பினான்.

மறுநாள் அரசவையைக் கூட்டினான் மன்னன். உழவன் சுக்கிரனை சுந்தித்த விவரத்தை சபையினருக்குத் தெரிவித்தான். "உழவன் தன் வருமானத்தில் ஒரு காச தனக்காகவும், ஒரு காச கடனை திருப்பி அடைக்கவும், ஒரு காச வட்டிக்காகவும் செலவிடுகிறான்" என்று

நடத்த ஏற்பாடு செய்திருந்தார்.

பிரபல சுதந் திரிப் போராட்ட தியாகி மாயாண்டிபாரதியை கைது செய்தனர் மாணவைப் படிவத்தில். அப்போது அவரிடம் உனது சொந்து என்ன என்று மாவட்ட கலைக்டர் கேட்டார். அதற்கு, "மதுரை ரயில்வே நிலையத்துக்கு எதிரே உள்ள மங்கம்மா சுத்திரம் எனது சொத்து திருமலை நாயக்கர் மகால் எங்க அப்பன் சொத்து. இந்தப் பாரத நாடு எங்க பாட்டன் சொத்து!" என்று முழங்கினார் மாயாண்டிபாரதி. உடனே கோபமடைந்த ஆங்கில கலைக்டர் அவரை சிறையில் தானினார். 16 ஆண்டுகள் இளமைக் காலத்தை சிறையில் கழித்தவர் மாயாண்டிபாரதி. தற்போது மதுரையில் வாழ்ந்துவரும் இந்தத் தன் னலமற்ற தியாகிக் கு வணக்கம் செலுத்துவோம்.

பெங்போலியிடம் தமிழ் நூல்!

பிரெஞ்சு மாவீரன் நெப்போலியனின் நூலகத்தில் "இராம வீரகாதை" என்ற தமிழ்ப் புத்தகம் இருந்துள்ளது. இந்திய மொழிகளில் கலைக்களாஞ்சியம் முதலில் உருவானது தமிழில்தான். இந்தியாவில் விளைப் போக்குவரத்து துவங்கியது 1911-ல்.

வால் நூச்சத்திற்கை கண்டுபிடித்தவர்கள் கீர்கள்.



சிறுவர் வட்டம்

இவ்வளவும் ஒருவரே!

தெரு விளக்கை கண்டுபிடித்தவர், முதன்முதலில் அரசியல் கார்ட்டின் வரைந்தவர், வாடகை நூலகத்தை ஆரம்பித்தவர், ஹார்மோனிக்கா, ஆடும் நாஞ்காலி, ஸ்டவ், இடதாங்கியை கண்டுபிடித்தவர், செய்தித் தானை தபாலில் அனுப்பும் முறை, தெருவை சுத்தம் செய்யும் பிரிவை துவக்கியவர், நவீன் முறை தபால் நிலையத் தீட்டத்தை உருவாக்கியவர் ஒருவர்தான். அவர்தான் பெஞ்சமின் :பிராங்களின்.

உங்கள் எண்திறமையை கொஞ்சம் உரசிப்

SUDOKU பாடுங்கள் கூடோரு

		3	9		7	6	
4				6			9
6		7	1				4
2			6	7		9	
	4	3		5	6		
1			4	9		7	
7			9	2	1		
3		2			4		
2	9			8	5		

Test your logic skills with this puzzle. The rules are simple: each small grid should contain the numbers 1-9 and each row and column should contain the numbers 1-9.

6	4	3	2	8	7	9	5	1
5	9	2	3	1	6	4	8	7
8	1	7	4	5	9	2	6	3
9	8	1	6	3	4	7	2	5
2	3	5	7	9	8	1	4	6
7	6	4	5	2	1	3	9	8
4	5	6	9	7	3	8	1	2
3	2	8	1	4	5	6	7	9
1	7	9	8	6	2	5	3	4

வார்த்தை விளையாட்டு-61

உங்கள் நேரத்தை பயனுள்ளதாக கழிக்கும் வகையில் உருவாக்கப்பட்டுள்ளது வார்த்தை விளையாட்டு. இதன் மூலம் தமிழ் சொற்களை அறிக்க தெரிந்து கொள்ள முடியும் அருகே உள்ள கட்டங்களில் கொடுக்கப்பட்டுள்ள எழுத்துகளை எழுதியும் பயன்படுத்தலாம். ஆனால் குறைந்தது 15 தமிழ் வார்த்தைகளையாவது கண்டுபிடிக்க வேண்டும்.

(தாராணமாக :கூட்டணி, ஆடு...) அதிக வார்த்தைகளை கண்டுபிடித்து எழுதுபவர்களுக்கு பரிசு \$20.00 மழுங்கப்படும் விடைகளை எழுதி தபால் கவுரில் வைத்து 17-10-2005 முன்றை அனுப்ப வேண்டும் ஒன்றுக்கு மேற்பட்ட வாசக்கள் சரியான விடை எழுதி இருந்தால் அவர்களில் ஒருவர் குலுக்கல் முறையில் தெரிவ செய்ய படுவார். ஆசிரியர் தீர்ப்பே இறுதியானது.

1252 Lawrence Avenue East

Unit 207

Toronto, ON, M3A 1C3

Tel: 416 385 2999

Fax: 416 385 9862

ண	ல்	ட
பா	தே	தை
ய	ம	க

வார்த்தை விளையாட்டில் பங்கு கொள்ளும் சிறுவர்களே உங்கள் பெயர், தொலைபேசி எண், வயதைக் குறிப்பிடுவதோடு நீங்கள் எத்தனையாவது வார்த்தை விளையாட்டில் பங்கு ப

பொழுது 02 இதழ் 62 பக்கம் 32

தோடுகள் நகைகள் விற்பனைக்கு

சிங்கப்பூரில் இருந்து இறக்குமதி செய்த
22K புதிய டிசைன் செய்கலி, சேதாரம்
இல்லை. \$50 ல் இருந்து 10 தோடு
வாங்கினால் அல்லது \$100 ல் இருந்து 5
தோடு வாங்கினால் 1 தோடு இலவசம். 3
சோடி காப்பு வாங்கினால் 1 தோடு
இலவசம். 50gram நகை வாங்கினால் 1
தோடு இலவசம். தோடு வந்துற்று முகவர்கள்
நேவை

துரித பணமாற்றுசேவை (உலகெங்கும்) *
வன்னியில் வீட்டில் காக் கொடுக்கப்படும்

**Call 416.492.4357
416.498.8010**

**இவ்விடத்தில்
விளம்பரம் செய்ய
\$10.00 மட்டுமே**

வைகறை
416.385.2999

**editor@vaikarai.com
www.vaikarai.com**

Catering & Takeout

சோமா
ஒரு அவுட் & கேற்றின்
எல்லாவற்றை நெண்டாட்டங்களும்
வையங்களுக்கும் தேவையான ரைவு, அசைவு
உணவுகள் சுத்தமாகவும், கலையாகவும் குறித்த
நோத்திலும் பெற்றிட... **416.288.9339**
1217 Eglinton Ave. (at Midland)
Scarborough, On

ராஜாலக்ஷ்மி பவான்
Dine in... Take out... Catering
சனி, ஞாயிறு தினங்களில்
Lunch Buffet
only \$6.99
Rajaa Lukshmy Bhavan
2633 Eglinton Avenue East, Scarborough
Tel: 416.264.0386

Drapery & Blinds

YARL Window Blinds & Drapery
America, Canada எந்தமுதலிலிருந்தும் order
ஏற்று செய்து கொடுக்கப்படும்
Call என்.செல்வம்
416.419.9247
905.201.7733
416.806.5397

Furniture

Quality Furniture
SASI
416.877.7677
647.297.7274
sasimark@hotmail.com

வைகறை 416.385.2999

Grocery
Moka Market
East - West Indian Grocery
Fresh Vegetables, Fish & Meat
Indian Movie Rental
Best Quality & Lowest Prices
Tel: 905.273.4137
Fax: 905.273.4630
900 Rathburn Rd. Unit# 05 & 06, Mississauga, ON L5C 4L4

**இவ்விடத்தில்
விளம்பரம் செய்ய
\$10.00 மட்டுமே**

Moving & Courier
Thava's Moving & Delivery
With a Truck or Van

Apartments / House / Office
THAVA
Ph: 416.731.7522
647.297.4634
Safe Moving / Reliable / Flat Rate

Music Instruments

In Accordance with your
needs and wishes, we have
Miruthangam, Tabla, Ganjira, Veena,
Tambura, Violin and other Indian
Musical Instruments, Bharatanatyam
costumes and accessories, Pooja items, Gift items
and carnatic and dance CDs.
We can take custom orders for bharatanatyam costumes, sewn by our
experienced tailors in India
Tel: 416.265.2093

2654 Eglinton Ave. East
(Brimley & Eglinton) Scarborough,
Ontario, M1K 2S3, Canada
E-mail:gogulam@rogers.com
www.gogulam.com

Photo Studio
கடாவால் எங்கும் கிடையாது இந்த தொழில்நுட்பம்.
ஏதுல் தடவையாக அறிமுகப்படுத்துகின்றோம்....
professional photography
எந்த வைபவமானாலும் உடன் அழையுங்கள்
Future Graphics Designer

2641 Eglinton Ave East
Scarborough, ONT M1K2S2
[Brimley & Eglinton]
Tel:(416)751 8184
Cell:(416)779 7723

Renovation
Praise the Lord
SARA HOUSE RENOVATION
Painting
Plumbing
Wash Room
Complete Basement
C.FERNANDO
416.560.1040/416.266.0149

தமிழ் பூ மாதோட்டம்
வண்ண வண்ண பூக்கள்
யாம்புநாவல் மரம், தென்னைமரம்
பூ மரங்கள், பாக்குமரம், வாழைமரம்
வெடங் பொக்கே, பிளவர் கேள் பாஸ்கட்
சமூத்து வண்ண வண்ண குறோட்டன்கள்
மொத்த விலையில் பெற்றுக் கொள்ளலாம்



Tel: 416.839.3514

வைகறை
416.385.2999
Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

SABA AUTO TECH INC.
For Excellent Auto Repair & Body Work

Call: Logan
416.285-7133
90 Hymus Rd, Unit 5
Scarborough, On.
M1L 2C9

Video Stores
V.I.P **Video & Photography**
Audio CD, DVD, VCD Rental & Sales
Passport, Citizenship Photo, Gift Wares
Cell Phones Accessories, Video Transfer,
VHS To Dvd
880 Ellesmere Rd. Unit 9 **416.298.0900**
Scarborough, On M1P 2W6


We Specialize In
Tamil, Malayalam
Video, Audio
CD, DVD
Sales & Rental
Video Transfer
Gift Items
416.609.0141
585 Middlefield Rd. #18, Scarborough, On.
M1V 4Y5

Kumaran's Video Store

Audio Duplication 50 Cents
Video Duplication \$2.99
Long Distance Phone Cards 20% Off
Audio CD all new \$1.49
VHS->DVD
VIDEO->DVD
DVD->DVD
PAL->NTSC
We Are Open 7 Days!
2085 Eglinton Ave East, Scarborough, On.
Tel: 416 264 4254 Fax: 416 264 3195

Canada Payroll Loan Inc.
Loan எடுத்துக் கொடுக்கப்படும்
No Credit, New Credit, Bad Credit
Borrow up to \$1000
For more info call us or visit us:
Ph: 416.755.4555
Fax: 416.755.8458
2171 Lawrence Ave.E.
Scarborough, On. (Birchmount and Lawrence)

EXPRESS GLASS & MIRROR
Call: RAM **416-834-4517**



வீட்டில் பூச்சி, எலித் தொல்லையா?
வீடுகள், தொடர்மாடி வீடுகள், தொழிற்சாலைகள், வியாபார நிலையங்கள் போன்றவற்றில் பூச்சி, எலித் தொல்லையா?
கவலையை விடுகள்.
காந்தன்: 416.291.3997
No Spraying No Smelling No Moving

வைகறை
416.385.2999
editor@vaikarai.com
www.vaikarai.com

வைகறை ஜூப்பசி 06 2005

Tuition

Home Visit Tution Services
(GRD J.K-12)
Math / Science / English / Physics
/ Calculus / Chemistry / Biology /
Computer.
Please Call for details any time
416.285.7775

வைகறை
416.385.2999

editor@vaikarai.com
www.vaikarai.com

**NIAGARA LEAF
PURE WATER**

வீட்டு வாசலுக்கோ, காரியாலய
வாசலுக்கோ குடிதண்ணர் தேடி வருகிறது
Pick up: \$2.99
Delivery: \$3.99
அதையுங்கள்: (Thas)தாஸ்
416.495.7135
2525 Pharmacy Ave, Scarborough

**SRI LUXMY
JEWELLERY**
ஸ்ரீ லக்ஷ்மி நகை மாலிகை
நங்கையர் விரும்பும் 22 கரட் தங்க
வைர நகைகளை அவர்களின் எண்ணம்
போல் புதிய டிசைனில் கண்கவர்
வேலைப்பாட்டுடன் பெற்றுக்கொள்ளலாம்
திருத் வேலைகள் உடன் செய்து
கொடுக்கப்படும்
Tel: 416.492.1096
2525 Pharmacy Ave, Scarborough, On

A1 கொழும்பு போட்டோ ஸ்ரூடியோ
Division of A1 St-Francis
DIGITALPHOTO STUDIO
(அனைத்து போட்டோ விழிபோ படப்பிழிப்புகள் எல்லா
திருமணம் புப்புத் தீர்மானம் விழா
பிறந்த நாள் அரங்கேற்றும்
குழுமப்படம் குழந்தைப்படம்
பாஸ்போட் ஸிற்றிசன் காட் போட்டோ-கல்வி
ஜி.டி போட்டோ-கல்வி குறுப்பு வெள்ளை.....இன்னும்.. www.a1saintfrancis.com



(27 ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)மொரமொரளனவே கற்பனை வளாம். புதிது புதிதாகத் தானாகவே ஏதாவது சமைத்துப் பர்டிசித்துப் பார்ப்பார். ஒரு நல்ல இசைக் கலைஞர் வாத்தியக் குழுவிக்கு எல்வரங்களை அமைக்கும்போதே அவன் மனத்திலே இசை ஓடுவதுபோல, சேர்மானங்களைச் சேர்க்கும்போதே தன் நாக்கிலே அதன் சுவை தெரியும் என்பார். இதன் காரணமாக அவர் சமைக்கும்போது ருகி பார்ப்பதே கிடையாது.

அம்மாவின் திறமையின் உச்சம் கணவாய்க் கறி செய்யும்போது வெளிப்படும். இது சமைப்பதற்கு மிகவும் கடினமானது. அடுப்பிலே வேகும்போது அம்மாவின் முகம் குவிந்து முழன்றுக்கொள்ளும். வயிற்றை எக்கி, முச்சைப் பிடித்து ஊதாங்குழலை ஊதாத ஞேரமெல்லாம் சொன்னுக்குள் சௌகாம் சொல்வதுபோல எதையோ முன்முனுப்பார். நாங் கள் என்ன குழப்படி செய்தாலும் கண்டுகொள்ளமாட்டார். கணவாய் வேகும்போது ஒரு கட்டம் வரைக்கும் அவியும், அதற்குப் பிறகு இறுகத் தொடங்குமாம். தன் காலுக்குள் ஒரு கணவாய் ஓட்டை மிதித்தபாடு அம்மா காத்திருந்து, அந்தக் கணம் வந்ததும் கறியை இருக்கிவைய்ப்பார். ஏன் கணவாய் ஓட்டை மிதித்தார் என்று கேட்டால் “அது ஒரு நாணம்” என்று பதில் வரும். ஜயா சாப் பிடிம் போது வெகுவாகப் புகழ்வார். குறுந்தொகையில் வரும் பட்டுடைப் பெண்போல அம்மா பட்ட துணப்பம் எல்லாம் அப்போது மறைந்துபோகும் என்று நினைக்கிறேன்.

துண்பம் இல்லாத சமையல் அரபுக்காரர் களுடையது. இலகுவானது பல வசதிகள் கொண்டது. பச்சை இறைச்சியை அடித்து அடித்தே அதைப் பசையாக்கிவிடுவார்கள். அடிப்பு என்ற ஒரு பொருளில் அவர்களுக்கு நம்பிக்கையே கிடையாது. சின்னச் சின்னக் கிண்ணங்களில் பலவிதமான பதர்த்தங்கள் மேசையை நிறைத்துக் கிடக்கும். இவற்றில் அடிப்பில் வேகாதவையே அதிகம். தழிழ்களுக்கு எப்படிப் புளிப்புப் பிடிக் குமோ அப்படியே இவர்களுக்கும்

வேகவைக்காதது பிழிக்கும். பிட்டா ரெராட்டியை
கையிலே எடுத்து அதைப் பியத்து ஏதாவது
பதார்த்தத்தைத் தொட்டு உருட்டி வாயிலே
வைப்பார்கள். இவர்களுக்கு பின்னாலே தேவை
இல்லை. சாப்பிட்டு முடிந்ததும் வாயை
ரொட்டியாலேயே துடைத்துக்கொள்வார்கள்.
தன்னீரும் மிச்சம். வசதியான உணவு.

ஆய்பிரக்கர்களுக்கு ஒரு உணவு, அறபியக்களுக்கு ஒரு உணவு என்றால் ஆப்கானி ஸ் தானியர்களுக்கும் பாரம்பரியமான உணவு ஒன்று உண்டு. கல்விமான்களும் சாதாரணர்களும் வெள்ளிக்கிழமைகளில் அங்கே ஒன்று

காலப்போக்கில் இந்த உணவுப் பழக்கத்தில் பல மாற்றங்கள் ஏற்பட்டன. ஆனால் இன்றுவரை மாறாதது புளிக்க வைத்து உண்பதும் குழுத்துத் சாப்பிடுவதும்.

தமிழர்களன் முகக்யமான பண்பு குழுத்து உண்பது. மேலைநூட்டவர்கள் போல உணவைத் தனித்தனியாக ருசிப்பதில் அவர்களுக்கு நாட்டமில்லை. ஏழ வர்ணங்கள் சேர்ந்து வரும் சூரிய ஒளிபோல, ஆறு சுவையும் கூடிய உணவுதான் அவர்களுக்குப் பிடித்தது. புறநானூற்றில் வரும் கபிலரின் பாடல் ஒன்று இந்தப் பண்பைச் சித்தரிக்கிறது.

வருக அறுக்குத் தினை அறுக்குத் தீள் கறுக்கும்போது வெள்ளை அவரை அறுக்குத் திலத்திலே புதைத்து மூப்படையச் செய்த கள்ளைப் பகரிந்து வெண்ணெனியில் கடலை பொரிந்து சமைத்த அரிசி உணவை வீட்டுப் பெண்கள் நீண்ட கைகளால் பரிமாற குழுத்து உண்பர்.

குழுமத்து உண்பதில் உள்ள அனைத்துலம்

பல்வேறு சுவைகளும் அதில் கலந்திருப்பது. அப்படியான ஒரு உணவு வகையை அம்மா தயாரிப்பார். அது திட்டரென்று இப்பொழுது ஞாபகத்துக்கு வருகிறது. இது தமிழ்களின் ஆதி உணவாக இருப்பதற்கு எல்லாத் தகுதியும் கொண்டது. புளித் து உயர்ந்தது பல சுவைகளையும் தன்னுள் அடக்கியது. இக்கட்டுரை எழுதி முடிவதற்கிடையில் ஒரு கேரளக்காரர் இதற்கும் சொந்தம் கொண்டாட வரலாம். ஆனால் இதுதான் யாழ்ப்பாணத்தவர் உணவு வகை என்பதிலோ இதைத் தயாரிப்பதில் அம்மா மிகத் திறமைசாயாக இருந்தார் என்பதிலோ எனக்கு ஒரு சங்கேகமும் இல்லை.

அந்த உணவுக்குப் பெயர் “பாணிப் பினாட்டு”. ஓவ்வொரு வருடமும் எங்கள் வீட்டில் அம்மா இதைச் செய்யும் நாளுங்காக நாங்கள் எல்லோரும் காத்திருப்போம். ஜாழில் பாதுகாக்கப்பட்ட இந்த

வெகறை ஜூப்பசி 06 2005

உணவைத் துண்டம் துண்டமாக எடுத்து அம்மா தருவார். வாயிலே போட்டவுடன் மேல் அண்ணத்துடன் ஒட்டிக்கொண்டு அது தன் சுவையை நீண்ட நேரத்துக்கு மெல்ல மெல்ல விடும். பக்கத்து விட்டிப் பெண்கள் மொரமொரென் இருக்கு என்று புகுவ்வார்கள்.

கலகலவென்று சூரியன் ஏறியிட ஒரு நாளில் அம்மா பதுமான பனங்காய்க்களைத் தேர்வு செய்து பிணையக் தொடங்குவார். ஊர்ப் பெண்கள் வந்து உதவி செய்வார்கள். புற்றீசலை மோரிலே புளிக்கவைத்து உண்ட சங்க காலம் தொடங்கி, புளிப்பையே நயந்து வந்த தமிழரின் நீண்ட பயணம் அம்மாவின் பனங்களியிலே வந்து தணிந்து நிற்கும். ஒரு வாளியிலே போதிய சாறு சேர்ந்ததும் கவர் வைத்த கம்பினால் கடைந்து, தும்புகளை அகற்றி, பாயிலே ஊற்றிப் பரப்பிவைய்ப்பர்கள். அதன் பிறகு முழுவேலையும் சூரியனுடையது.

காய்ந்த பினாட்டை உரித்தால் அது அப்படியே கிளம்பி வரும். அதுவே சரியான பதம். பன்கட்டிப் பாணியைத் தயாரித்துப் பினாட்டை பாணியிலே முங்கி எடுத்துச் சாடுகளிலே மினகும் என்றால் சேர்த்து அடைத்துவைத்தால் அது ஒரு வருடத்துக்குத் தாக்குப்பிடிக்கும். இனிப்பு, புளிப்பு, துவர்ப்பு, உறைப்பு என்று நால்வகையான சுவையை அடக்கிப்பிருக்கும் நாள் கூடக்கூட அதன் ரூசி கூடுமென்று அம்மா சொல்வார்.

ஒருமுறை அம்மா நல்ல நாள் குறித்துப் பனக்காய் பிழிந்து காயவைத்திருந்தார். இந்த நாள்களில் வீடு உயர் பாதுகாப்பு நிலைக்கு உயர்த்தப் பட்டிருக்கும். அம்மா உள்ளே வேலையாய் இருந்தாலும் அடிக்கடி வெளியே வந்து கண்காணித்துபடி இருப்பார். எனக்கோ விளையாட்டு வயது. ரயர் உருட்டிக்கொண்டு வேகமாக வந்து ஒரு வளைவு எடுக்க முடியாமல் தடுக்குப்பட்டுக் கிழே விழுந்து பினாட்டு முழுக்க மண்ணாகிவிட்டது.

எம் விடையவுக்காய் வித்தான் கல்லைறைக் கடவுள்களை கைதொழுது

மாவீரர் நினைவாக..... குடும்ப திருத்தங்களைக் கொடுக்கும்.....

മാവീരൻഡാൻ നിന്റെവുപ്പോട്ടി 2005

சிறுவர்கள் மற்றும் பெரியவர்களுக்கான

கவிதை, கட்டுரை, சிறுகதை,
வீரியம் ஆகிய
போட்டிகளுக்கான ஆக்கங்கள்
முடி ஒட்டிய கடித உறையில்
இட்டு அக்டோபர் 10, 2005
ஆம் நாளுக்கு முன் எமக்கு
கிடைக்குமாறு சமர்ப்பித்தல்
வேண்டும்.

பேச்சு
பொதுஅறிவு
ஒவியம்
கவிதை
கட்டுரை
சிறுகதை
நிறம்தீட்டுதல்

விண்ணப்ப முடிவுநாள்
அக்டோபர் 10, 2005.

**போட்டிகளுக்கான
வயதெல்லை
செப்ரேம்பர் 30, 2005.**

முதலான போட்டிகள் நடைபெறவுள்ளன.

தமிழர் தேசியநாள் மாவீரர் நாளை நினைவுக்கார்ந்து நடைபெறும் இப்போட்டிகளில் அனைவரையும் பங்குகொள்ளுமாறு அன்புடன் அழைக்கிறோம். ஊர்ச்சங்கங்கள், பழையமாணவர் அமைப்புக்கள், இதர அமைப்புக்கள், கல்விக்கூடம் நடத்தும் ஆசிரியர்கள் அனைவரும் தனிக் குழுக்களாக இப் போட்டியில் பங்குகொள்ளலாம்.

**மேலதிக விபரங்களுக்கும் விண்ணப்பப்படவங்களுக்கும் கனடா செஞ்சோலை
கொலைபேசி – 416 - 294 -1893. 647 - 201 - 5993**

மின்னஞ்சல் maveerar_2005@yahoo.ca இணையத்தளம் www.chencholai.org விண்ணப்பாடுவங்களை உலகத்தமிழர் நூலகம், தமிழ்க்கலை தொழில்நுட்பக் கல்லூரி (அனைத்து வளாகங்களும்), ஆதி அருள்நெறி மன்றம், வேதாந்த ஞானமன்றம் ஆகிய தமிழ் சமூக அமைப்புக்களிலும் பெற்றுக்கொள்ளலாம்..



நீங்கள் 85 வயதானவரானாலும் எமது “Guaranteed Choice” திட்டத்தில் காப்புறுதி செய்து கொள்ளலாம் தெரிவு உங்களது..... உத்தரவாதம் எங்களது.....

நீங்கள் 85 வயதானவரானாலும் எமது “Guaranteed Choice” திட்டத்தில் காப்புறுதி செய்து கொள்ளலாம் ஆயள் காப்புறுதி தொடர்பான உங்கள் கேள்விகளுக்கு இலகுவான பதில்களைத் தேடுகிறீர்களா? ஆயள் காப்புறுதி என வரும்போது உங்கள் முன் தெளிவான தெரிவுகள் உள்ளன என நீங்கள் அறிந்திருப்பது நன்று.

உங்களதும் உங்கள் குடும்பத்தினரதும் தேவைகளுக்கேற்ப உங்கள் “Guaranteed Choice” ஆயள் காப்புறுதித் திட்டத்தை நீங்கள் அமைத்துக் கொள்ளலாம். ஊங்கள் குடும்பத்தைப் பாதுகாத்திட் “Guaranteed Choice” ஓர் உகந்த தெரிவு என்பதை அறிந்திட என்னை அழையுங்கள்.



Ajith Sabaratnam
Member, Million Dollar Round Table
Bus (416) 439 2800
Res. (905) 848-0080
Cell (416) 735-SABA (7222)
4 Robert Speck Parkway, suite 1200
Mississauga, ON L4Z 1S1
ajith.sabaratnam@clarica.com



Investment and insurance solutions - since 1870

life, health & disability insurance, savings and retirement plans,
employee benefits, mortgage & business insurance, & mutual funds*

நவராத்திரி வழிபாடு.

சிவனுக்கு உகந்தது சிவராத்திரி. சக்திக்குரியது நவராத்திரி. ஒன்பது இரவுகளில் வெகுசிறப்பாக சக்தியை நோன்பிருந்து வழிபடுவீர். நவராத்திரி என்று பெயர் வந்தது. பத்தாம் நாள்



வெற்றி விழாவாக விஜயதசமி கொண்டாடப்படுகிறது. அன்று ஆயுத பூஜை என்றும் புதிய தொழில் ஆரம்பம் என்றும் மாணவமாணவியர்களுக்கு வித்தியாரம்பம் என்றும் சிறப்பாக செய்து வைப்பார்கள். பத்து நாட்களும் சிறந்த கலைவிழாக்களும் கலையிரவுகளும் நடைபெறும்.

ஒருவனுடைய வாழ்வில் சிறப்போடு வாழ்வதற்கு கல்வி செல்வம் வீரம் மூன்றும் மிக இன்றியமையாதன. கல்விக்கு அதிபதி கலைமகள். செல்பத்துக்கு அதிபதி அலைமகள். வீரத்துக்கு அதிபதி மலைமகள். இவர்களை நவராத்திரி விழாவில் வழிபடுவதன் மூலம் நஞ்சலன்கள் பல பெற்று வாழ்வில் முன்னேற்றம் காணலாம். நவராத்திரி விழா ஒவ்வொரு

இடங்களிலும் வெவ்வேறு பெயர்களுடன் கொண்டாடப்படுகிறது.

இந்தியாவில் தமிழ் நாட்டிலும் ஈழத்திலும் நவராத்திரி விழா வெகு விமர்சியைக் கொண்டாடுவீர். இந்த விமர்சை கர்நாடகத்திலும், மேற்கு வங்காளத்தில் தூர்க்கா பூஜை என்றும் கொண்டாடுகின்றனர். இவர்களின் வழிபாடு முறைகளும் ஒவ்வொரு மாநிலத்திற்குக்கு ஏற்ப வேறுபட்டு காணப்படுகிறது. புலம்பெர்ந்த நாடுகளிலும் கூட சைவ மக்களால் நவராத்திரி விழா சிறப்பாக கொண்டாடப்பட்டு வருகிறது. பாடசாலைகளில் கல்விநிலையங்களில் வீடுகளில் ஆலயங்களில் தமிழ் தொழில் நிறுவனங்களில் எல்லாம் சிறப்பாக கொண்டாடப்படுவதைக் காணலாம்.

இந்த நவராத்திரி விழாக் கொண்டாடுவதற்கு பல காரணங்கள் உண்டு. நம் முன்னோர்கள் மகிழசாகரன் என்ற அரக்கனை அளிப்பதற்கு ஆதிபராசக்தி ஒன்பது நாட்கள் நடாத்திய போராயே நவராத்திரி விழாவாக கொண்டாட வருகிறார்கள். நாமும் கொண்டாட மகிழ்க்கிறோம். இந்த நவராத்திரி விழாவில் முதல் மூன்று நாட்களான பிரதமை, துவிதியை, திருத்தை ஆகிய நாட்களில் ஆகிய மூன்று நாட்களில் துர்க்கை அம்மனை வழிபட வேண்டும். துர்க்கை அம்மனுக்கு சிவப்பு நிற மலர்களை அப்பணித்து பூஜைகளை மேற்கொள்ள வேண்டும்.

அடுத்த மூன்று நாட்களான சதுர்த்தி, பஞ்சமி, சஷ்டி ஆகிய நாட்களில் இலக்ஷ்மி தேவியை வழிபட வேண்டும். இலக்ஷ்மி தேவிக்குப் பிடித்தமான செந்தாமரை மற்றும் ஞோஜா போன்ற சிவப்பு நிறப் பூக்களை அர்ப்பணித்து பூஜைகளை நடாத்துவார்.

நவராத்திரியின் கடைசி மூன்று நாட்களான சப்பதமி, அஷ்டமி நவமி ஆகிய நாட்களில் சரஸ்வதி தேவியை வழிபடுவீர். அன்று சரஸ்வதி குதிரையை வெண்டாமரை, மூல்லை, மல்லிகை போன்ற வெண்ணிறப் பூக்களால் ஆராத்துவது வழிபாடு செய்வார்.

நவராத்திரி விழாவில் தீனமும் அம்மனுக்கு நிலைத்தனப் பொருட்களை படைத்து வழிபாடு செய்வார். பூஜைகள் முடிந்த பின்னர் அதில் கலந்து கொண்ட அனைவருக்கும் பிரசாதம் வழங்குவார். நவராத்திரி விழா கொண்டாடுவதன் மூலம் வாழ்வில் துப்பங்கள் விலகி மூன்று தேவியரின் அருள் கிடைத்து வாழ்வில் வளம் பெறலாம். நாமும் சக்தியை வழிப்பட்டு சக்தியின் அருள்பெற்று எம் வாழ்வின் இன்னல் நீங்கி இன்புற்று வாழ்வோமாக. (வாணி -கன்டா)

(33ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)மொரமாரெனவே ரயர் ஒரு பக்கம் போனால் நான் மறுபக்கம் போய் விழுந்தேன். என் உடுப்பு முழுக்க பினாட்டு அதற்குமேல் மன். அது நல்ல காட்சியாக இருந்திருக்கும். ஆனால் அதை ரசிக்கும் நிறையில் நான் இல்லை. ரயர்போன் திசைக்கு எதிர் திசையில் ஒடி மறைந்துபோனேன்.

ஒரு எட்டு வயதுச் சிறுவனால் எவ்வளவு நேரத்துக்குப் பசியைத் தள்ளி வைக்க முடியும். வீட்டுக்கு வந்துதானே ஆக வேண்டும்.

மண்ணாய்ப்போன பினாட்டை இனிமேல் ஒன்றுமே செய்ய முடியாது. பெரிய பெரிக் காயங்கள் ஏற்படுத்தும் தடியினால் தண்டனை பெறுவதற்கு என்னைத் தயார்படுத்தியிருந்தேன்.

நான் திரும்பவும் உள்ளே அடியெடுத்து வைத்தபோது வீடு ஒவென்று காட்சியளித்தது. இவ்வாவு நிச்பதமான ஒரு வீட்டை நான் சந்தித்தது கிடையாது. பனங்களியின் புரிசச நாற்றும் காந்தியேல்லாம் பரவிக் கிடந்தது. என்னை யாரோ முழுப்பெயர் சொல்லி மெதுவாக அழைப்பது கேட்டது. குரல்தான் இருந்தது உருவும் இல்லை. அசரியாக இருக்குமோ என்னும் பயம் பிடித்தது. நிமிந்து பார்த்தேன். என் முதலு எலும்பு சிலவிட்டது. அம்மா மாமரத்தில் இருந்து என்னையே பார்த்தபடி இருந்தார். நான் திரும்புவதற்கு அடியெடுத்து வைத்தேன். அவர் பாம் புபோலச் சரசரவென்று இறங் கத் தொடங்கினார். “நில், நில், ஓடாதே” என்று கத்தினார். அந்த வார்த்தைகள் தலைகீழாக வந்துகொண்டிருந்தன.

நான் இப்பொழுது சந்திப்பவர்கள் எல்லோரிடமும் எங்கள் உணவு பாணிப் பினாட்டு என்பதைச் சொல்லி வருகியேன்-அவர்கள் கேட்காவிட்டாலும் கூட. வெளி நாடுகளில் இருந்தபோது இந்த உண்மையைச் சொல்லாததற்காக வருந்துகியேன். இதை என் நாட்டுக்கு நான் செய்த துரோகமாக அல்ல, என் அம்மாவுக்குச் செய்த துரோகமாகவே நினைக்கியேன். அம்மா போனிறு நான் இதைச் சாபிப்பிட்டு கிடையாது. அதன் புரிப்பு ருசி ஞாபகத்திருந்து அகன்றுவிட்டது. அதன் வாசனையைம் மறந்துவிட்டேன். ஆனால் அதை நினைக்கும் போதெல்லாம் இன்றைக்கும் அம்மாவின் அந்தப் பார்வையே என் ஞாபகத்துக்கு வரும்.

நன்றி-காலச்சுவடு

SCARBOROUGH HOME RENOVATION

*Kitchen *All Flooring
*Plumbing *Bathroom
*Drywall *Basement
*Electrical *Painting
THEEPAN
416.430.0142 / 416.917.7840

நிறப்பற்றாக்குறையா?

.Personal Loan . Line of Credit(upto 50K)
Credit Card .Consolidation Loan
Car Loan. Mortgage. RESP. RRSP

அமையுங்கள்
ஓரி 416.554.8111

KISKINTHA

Building Maintenance Ltd.

Residential, Commercial & Industrial Service
Available 7 Days a Week 24hrs
Carpet & Duct cleaning, Janitorial
cleaning, Painting
Call Mano for Free Estimation
416-732.4574, 416-889.0631
www.kiskintha.com

AJP Doors & Windows

பல வருடால் அனுபவம் மிக்க
சௌந்தரில் நேரடி நிர்வாகத்தில்
All Custom Made
Call Sounder
Tel: 416.297.7522
Cell: 416.918.5360



THE MORTGAGE ALLIANCE COMPANY OF CANADA

- Residential Mortgage - First, Second, Third
- Commercial Mortgage
- Refinancing
- Investment Properties
- Renewal
- Pre Approval
- Private Funding
- Constructions Loan

சகலவித மோட்கேஜ்
தேவைகளுக்கும்

2005 Sheppard Avenue East, Suite 200, Toronto, ON M2J 5B4

Toll free 1-877-366-3487



Shanjith Satkunanthan
Mortgage Consultant

Call At 647-998-5450 or 416-282-3727

Apply online at

<http://www.mortgagealliance.ca/shanjithsatkunanthan/>

வைக்கறை ஜூப்பசி



Ganesh Thangarajah

Sales Representative

Tel: 416.994.9046

ROYAL LePAGE

Connect Realty

INDEPENDENTLY OWNED AND OPERATED, BROKER

Bus: 416.284.4751



Markham/Painted Post
3+2 Bedrooms, 2 Washrooms
Basement With Separate Entrance
Close To Mall, Ttc, School
Asking \$294,900



Weston & Lawrence
3 Bedrooms, 2 Washrooms
Townhouse With Open Balcony
Close To Ttc, School, Park & Shops
Asking \$212,500



Morningside & Old Finch
4+1 Bedrooms, 3 Washrooms
Move-In Condition, Quiet &
Matured Neighbourhood Asking
\$334,900



Albion & Western
3 Bedrooms, 3 Washrooms Clean,
Bright Unit, Beautifully Decorated,
Nicest Unit in the Bulding Asking
\$147,900

To Sell Your Home For Fast... Call Me Now!!!

**PICTURE
NOT
AVAILABLE**



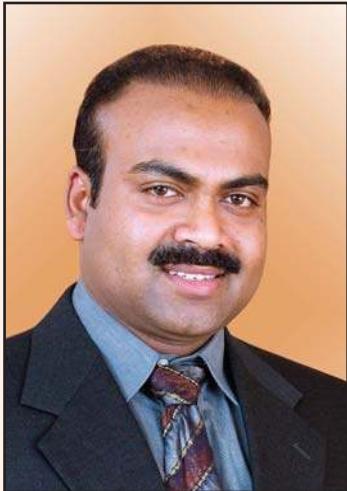
Keele & Finch
3 Bedrooms, 3 Washrooms
Brand New Condo Townhouse
1500 Sq. Ft.
Asking \$289,000



Major Oaks/Brock Rd 3
3+1 Bedrooms, 3 Washrooms
Close To Sch., Park, Hwy 401, Go
Stn. & All Amenities
Asking \$259,900



Richmound Hill
4 Bedrooms, 3 Washrooms,
Semi-Detached Home, Double
Door Entry, Circular Oak Staircase.
Asking \$319,900



Raj Ariyanayagam

Sales Representative

Tel: 416.930.4663

ROYAL LePAGE

Connect Realty

INDEPENDENTLY OWNED AND OPERATED, BROKER

Bus: 416.284.4751



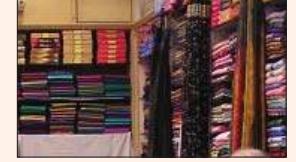
McCowan & Eglinton, 2 Bedrooms,
2 Washrooms, Location! Location!
Spacious Unit. Close To Ttc, School
& Shops., Asking \$159,900



Markham & Steeles, 4 Bedrooms,
3 Washrooms, The Most Demand
Area, Close to all Amenities, Asking
\$359,900



Finch/Morningside, 4 Bedrooms, 3
Washrooms, One Month New Mat-
tamy Home - Southern Exposure,
Asking \$295,900



Jane & Finch, Business for Sale,
South Asian Textiles, 12 years in
Business, Call for More info, Asking
49,900+Stock



401 & Weston, 3+1 Bedrooms,
2 Washrooms, 'The Bloor West'
1697 Sq Ft New Townhome, Asking
\$309,900



Sheppard/McCowan, 3 Bedrooms,
2 Washrooms, Bright And Spacious
- Newly Painted - Step To Ttc, Bus Di-
rect to Subway , Asking \$188,900



Markham/Denison, 3 Bedrooms,
3 Washrooms, New Luxury Home,
Walk To Ttc, School, Shopping,
Mosque, Church, Asking \$309,900



Sale Of Business, Warden & Finch,
Well Established Store, Lots Of Po-
tential/Busy Plaza, Price Includes
All Chattels And Fixtures, \$34,900



Warden & Steeles, 2+1 Bedrooms,
2 Washrooms, Well Maintained
Ground Level Unit With 2 Car Parks,
Asking \$197,900



Convenience Store For Sale in AJAX.
Kingston& Harwood Aprox. 35 Years
in Business with Lotto. Weekly Sales
\$7-9000 . Asking \$69,900 +Stocks



Neilson & Mclewin, 3+2 Bedrooms, 4
Washrooms, Upgraded Maple Wood
Kitchen Cabinets, Double Car Drive-
way, Asking \$279,900



Markham/Eglinton, 2+1 Bedrooms,
2 Washrooms, Fabulous Guildwood
Terrace, Bright & Extremely Well
Maint, Asking \$173,000



Ravi R. Raveendran BSc.(Eng)

Sales Representative

Tel: 416.817.8479

**HomeLife GTA Realty Inc.**

INDEPENDENTLY OWNED AND OPERATED, BROKER

Bus: 416.321.6969

1711 McCowan Rd., Suite #206,

Scarborough, ON. M1S 3Y3



Nord-Sud Ristorante
Price Reduced
to \$ 94,000

Eglinton & Bathurst, Established
Restaurant With Parking, Licensed
For 50 Seats Fully Equipped more
info, Asking \$100,000



Eglinton/Mccowan, 2+1 Bedrooms
& 2 Washrooms,Bright & Spacious
Unit With Open Balcony, Fresh
Painted. Asking \$159,000



Neilson/Finch, Luxury Spacious
Bright Clean 2 Bedroom Condo,
Minutes To 401, Steps To Ttc, Day-
care, Asking \$149,900



Scar Golf/Ellesmere, POWER OF
SALE, 3+2 Bedrooms & 3 Wash-
rooms, Main Floor Renovated, Con-
venient Location!, Asking \$273,500



Birchmount/Ellesmere, 2 Bedrooms
+ Den, 2 Washrooms, Brand NEW.
Never Lived in, Laminated Floors,
Luxury Condition, Asking \$226,000



Finch/Markham, 3 Bedroom, 2
Washrooms, Super Location, Close
To All Amenities, Beautiful End Unit
Just Like Semi, Asking \$213,000



Mccowan/Lawrence, 3+1 Bedrooms
& 2 Washrooms, Walk-Out Base-
ment, Separate Entrance, Prime
Location, Asking \$284,900



Mccowan/16Th, 5 Bedrooms, 4
Washrooms, Green Park 1 Yr Old
Appro 3000 Sq Ft. 9' Ceiling, Ask-
ing \$469,900



Neilson/Staines, 4 Bedrooms 3
Washrooms. Immaculate 4 B/R,
Good Layout. Family Room With
Fireplace, Asking \$392,000



Mccowan & Finch, 3 Bedrooms, 1
Washrooms, Open Concept , Fully
Bricked Home, Fully Fenced Back
Yard, Asking \$209,900



Brimley & Ellesmere, 3 BedRooms,
2 Washrooms, Approx 1330 SF*.
Grand Entrance Foyer, Asking
\$264,900



Warden/Mcnicoll, 4 Bedrooms, 2
Washrooms, 3 Year Old New Home
With Loads Of Upgrades In High De-
mand Area., Asking \$369,000