

மணிவாக்கு

கருணையும் கபடமும் மோதும்போது கபடம் தான் முதலில் வெற்றி யடைகின்றது. தர்மமும் அதர் மழும் மோதும்போதும் இதே கதைதான். இது தி வெற்றி கருணைக்கும் தர்மத்துக்குத்தான்.

- சாஸ்டில்யன்

நமது நோக்கு

கற்பகச் சோலை

தற்போதுள்ள ஒரு கோடி பனை மரங்களின் எண்ணிக்கையை இரண்டாயிரம் ஆண்டளவில் இரட்டிப்பாக்கும் நோக்குடன் கற்பகச்சோலைத் திட்டம் வகுக்கப்பட்டுள்ளதாக பொருண்மையை மேம்பாட்டு நிறுவனம் தெரிவித்துள்ளது.

வடகிழுக்குப் பகுதியிலேயுள்ள பிரதான வளங்களில் ஒன்று பனைவளம். அந்தவளத்தினால் மக்கள் அனுபவிக்கும் நன்மையை ஏற்கிறார்கள்.

எமது முதாகயர், வெற்றுக் காணிகளை விணைக்காது பனம் விடைகளை நாட்டியதால் நாம் அதன் பலனை இன்று அனுபவிக்கிறோம்.

ஆனால் - அந்த அரியப்பையை நாம் தொடர்ந்தாமோ?

இதேவேளை - திறந்த பொருளாளர் தாரக்கொள்கை எங்கும் பராமரிசுவது இந்தக்குமிகு குமிகிலிருந்து உருவாக்கிறார்கள். இந்தக்குமிகு குமிகிலிருந்து உருவாக்கிறார்கள். இந்தக்குமிகு குமிகிலிருந்து உருவாக்கிறார்கள்.

என்ன எது என்று விசாரித்தால்..... யாழ்ப்பானங்கள் கல்லூரியின் பழைய சஞ்சிகை ஒன்றை வைத்துக்கொண்டு சில பக்கங்களைப் பிரதி செய்யக் காத்துக்கொண்டு அமைதியாக நிற்கிறார்.

என்ன எது என்று விசாரித்தால்..... யாழ்ப்பானங்கள் கல்லூரியின் பழைய சஞ்சிகை ஒன்றை வைத்துக்கொண்டு சில பக்கங்களைப் பிரதி செய்யக் காத்துக்கொண்டு அமைதியாக நிற்கிறார்.

(யாழ்ப்பானம்)

வடக்குக் கிழக்குப் பிரதேசங்களில் 1983-ம் ஆண்டு தொடக்கம் தொடர்ச்சியாக நடைபெற்றுவரும் தீராணுவ வன்செயல்களால் எமது பகுதிகள் கடுமையாகும். நடைபெற்றுவரும் தீராணுவ வன்செயல்களால் எமது பகுதிகள் கடுமையாகப் பாதிக்கப்பட்டுள்ளன. அனர்த்தங்களின் அழிவுகள் எல்லாவற்றையும் இப்பிரதேச மக்கள் சந்தித்துள்ளனர். இதனால் எமது மக்கள் மோசமாகப் பாதி கப்பட்டுள்ளனர்.

பலதும் பத்தும்

அவரது ஆர்வம்!

அது ஒரு போட்டோ பிரதி செய்யும் நிலையம். பிறப்புச்சான்றிதழ்போன்ற பல ஆவணங்களின் பிரதி களைப் பெறப்பெற முன்நால் கொண்டிருக்கிறார்கள்.

அங்கே உயரம் குறைந்த ஒருவர் பழைய சஞ்சிகை ஒன்றை வைத்துக்கொண்டு சில பக்கங்களைப் பிரதி செய்யக் காத்துக்கொண்டு அமைதியாக நிற்கிறார்.

என்ன எது என்று விசாரித்தால்..... யாழ்ப்பானங்கள் கல்லூரியின் பழைய சஞ்சிகை ஒன்றை வைத்துக்கொண்டு சில பக்கங்களைப் பிரதி செய்யக் காத்துக்கொண்டு அமைதியாக நிற்கிறார்.

தமிழ்மூத்தின்..... முன்னேடுகளின் குறிப்புக்களைத் தேடிச் சேகரிக்கிறார்கள் யாழ். பல்கலைக்கழக இந்து நாகரிகத்தினரையும் எதிர்க்கிறார்கள். இந்து நாகரிகத்தினரையும் வெறும் நுகர்வுக் குழுமாயாக மாற்றப் போகின்றதா?

- மழுரன்

இராசி பலன்

19 - 11 - 1994

சனிக்கிழமை

(தமிழுக்கு கார்த்திகை 3)

பிரதமை பி.ப. 2-38 வரை: ரோஷனி முழுவதும் அமிர்தயோகம் இராகுகாலம் காலை 9-69 முதல் 10-39 வரை: சுபநேரம் மாலை 3-09 முதல் 4-39 வரை.

மேடம்: தவறுன போக்கு. மனவிரக்கி பயன்தடை.

இடபம், நண்பர் சகவாசம், சிலைடைப் பேச்சு. வருவாய் அதிகரிப்பு

மிதுனம். தொழில் கஷ்டம். குடும்ப அமைதியின்மை, வேதனை

கடகம்: சுபகாரி யம்? தாயார் உதவி, தெய்வீகநப்பனி.

சிங்கம்: அதி காரிகள் பாராட்டு, மனச் சந்தோசம், விருந்து

கனி: விரோதிகள் துயர், பென்பகை, அலைச்சல்

தூலாம்: வசதிக் குறைவு, சகோதரி வெறுப்பு, துயரம்

விருச்சிகம்: கல் வியில் பெறுகூம், பிறநக்கு உதவுதல், தெய்வீக சிந்தனை

தனுசு: உறவினர் வருகை, மனைக்கிறப்பு, கடித உறவு

மகரம்: முரண்பாடு, காரிய தாமதம், எதிர்பாராத துயர்

கும்பம்: முயற்சித் தடை, வீணபழி, அகால உணவு

மீனம்: அவப் பெயர், தொழில் பாதிப்பு, அமைதி யின்மை.

- ஜோஸ்யார்

(யாழ்ப்பானம்)

மாவீரர் நாளையொட்டி இன்று 19ம் திக்திசனிக்கிழமை இடம் பெறும் நிகழ்ச்சிகள்:

சிரமதானங்கள்

கொக்குவிலின்துறையானம்-விதி பாதை திருத்தல். பளைக்காய் வீதி வாய்க்கால திருத்தம், அல்வாய் கிழக்கு வட்டுவத்தை வாய்க்கால திருத்தம்.

தீவக்க கோட்டம் சங்காலை நீதவான் குடியிருப்பு, வடக்குப்பரை பூர்தாசிகுடியிருப்பு, சித்தங்கேணி குத்தணி குடியிருப்பு துப்பரவு செய்தல்.

புலிகளின் குரல் நிகழ்ச்சி நிரல்

1994-11-19

சனி இரவு

08-01 அறிவியற் கலசம்
08-10 நிகழ்வும் பகிரவும்
08-25 நேயர் கடிதங்கள்
08-30 செய்திகள்

08-40 சித்திரம் - க.ச.நிதிரா எழுதிய “விடியில்”

09-00 இரவு நிகழ்ச்சிகள் யாவும் நிறைவெறும்

1994-11-20
நூயிறு காலை

07-02 மாவீரவணக்கம்
07-15 களத்தில் மலர்ந்தவை

07-30 செய்திகள்
07-35 பத்திரிகைச் செய்திகள்
07-40 களத்தில் மலர்ந்தவை

நிகழ்ச்சியின் தொடர்ச்சி
08-00 காலை நிகழ்ச்சிகள் யாவும் நிறைவெறும்

புலிகளின் குரல் நிகழ்ச்சி நிரல்

11ம் பக்கத் தொடர்ச்சி

போதே இருவரும் வீரச்சா

வடைந்தனர். வீரச்சாவடை

தத் தெவை கேண்ட மல்லியன்

தீவக்கோட்ட சார்பில் பாண்டிகள் வீரச்சாவடை

நாடகங்களும் இடம் பெறும்,

மான்னார்கள் கேட்டுக்கொள்ள வீரவுரவு செய்து

நாடகங்களும் இடம் பெறும்,

மான்னார்கள் கேட்டுக்கொள்ள வீரவுரவு செய்த

