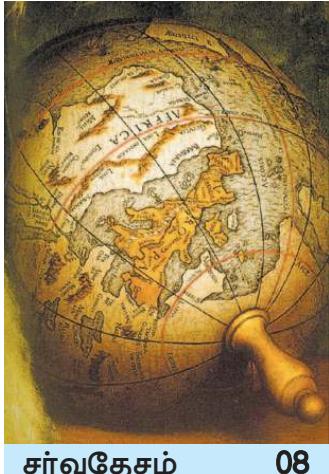




தெருவை

பொழுது-02 | இதழ் 89 | வைகாசி 12, 2006

May 12, 2006



சர்வதேசம் 08

பூகோள்
மயமாக்கல்



இலங்கை 10

போரா
சமாதானமா?



இந்தியா 09

பிரமோத்மகாஜனுக்கு

தி.மு.க. தலைமையில் கூட்டணி ஆட்சி

தி.மு.க., கூட்டணி மொத்தம் 163 தொகுதி களிலும், அ.தி.மு.க., கூட்டணி 69 தொகுதிகளிலும் வெற்றி பெற்றுள்ளன. முதல் முறையாக தமிழகத்தில் தி.மு.க., தலைமையில் கூட்டணி ஆட்சி அமைகிறது. தனிப்பெரும்பான்மை பெற 118 தொகுதிகள் தேவையான நிலையில் 95 தொகுதிகளில் வெற்றி பெற்றுள்ள தி.மு.க., தனது கூட்டணி கட்சிகளுடன் சேர்ந்து ஆட்சி அமைக்கிறது.

பா.ம.க., மற்றும் கம்யூனிஸ்ட் கட்சிகள் ஆட்சியில் பங்கு பெற மறுத்து விட்ட நிலையில், காங்கிரஸ் கட்சி மட்டும் துணை முதல்வர் பதவி கோர முடிவு செய்துள்ளது. இப்பின்னணியில் தமிழகத்தின் முதல் கூட்டணி ஆட்சிக்கு தலைமை ஏற்கும் கருணாநிதி, வெள்ளிக்கிழமை 13ம் தேதி ஜூந்தாவது முறையாக தமிழக முதல்வராக பதவி யேற்றார். பதவியேற்றுப் பினா வெள்ளிக்கிழமை காலை 10 மணிக்கு சென்னை நேரு ஸ்டேடியத்தில் நடைபெற்றது. மிகவும் பரபரப்பாக எதிர்பார்க்கப்பட்ட தமிழக சட்டசபைத் தேர்தலின் முடிவுகள் வியா முக்கிழமை வெளியாகின. காலை 8 மணிக்கு ஒட்டு எண்ணிக்கை துவங்கியதும் 8.30 மணிக்கு கெல்லாம் முன்னணி நிலவரங்கள் வெளியாகத் துவங்கிவிட்டன.

ஆரம்பம் முதலே தி.மு.க., கூட்டணி அதிக இடங்களில் முன்னிலை வகித்து வந்தது. துறை முகம், ராய்புரம், மதுரை கிழக்கு, சிங்காநல்லூர் ஆகிய தொகுதிகளின் முடிவுகள் 9.30 மணிக்குள் அறிவிக்கப்பட்டுவிட்டன.

தி.மு.க., 130 தொகுதிகளிலும், உதயசூரியன் சின்னத்தில் மூல்லிம் லீக் இரண்டு தொகுதிகள் உட்பட 132 தொகுதிகளில் போட்டியிட்டது. இதில் 95 தொகுதிகளில் வெற்றி பெற்றுள்ளது. இந்த கூட்டணியில் காங்கிரஸ் கட்சி 48 தொகுதிகளில் போட்டியிட்டு 35 தொகுதிகளில் வென்றுள்ளது. பா.ம.க., 31 தொகுதிகளில் போட்டியிட்டு 18 தொகுதிகளில் வென்றது. மார்க்சிஸ்ட் 13 தொகுதிகளில் போட்டியிட்டு ஒன்பது தொகுதிகளிலும், இந்திய கம்யூனிஸ்ட் கட்சி 10 தொகுதிகளில் போட்டியிட்டு ஆறு தொகுதிகளிலும் வென்றுள்ளன. அதே நேரத்தில் அ.தி.மு.க., 182 தொகுதிகளில்

24ம் பக்கம் பார்க்க...



வண்ணிப்பகுதியில் இலங்கை வான்படையின் தாக்குதலை எதிர்கொள்ள தயாராகும் விடுதலைப்புலிகள்.

படம்: ராய்டர்



Earn your diploma in less than one year!
Medix
School

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

- Pharmacy Technician
- Intra Oral Dental Asst.
- Medical & General Lab Asst.

- Medical Office Asst.
- Personal Support Worker
- Social Service Worker

TORONTO
416.630.8021
700 Lawrence Ave.

www.medixschool.ca

SCARBOROUGH
416.701.1201
2130 Lawrence Ave. E



பணச் சிக்கலா?

மிரட்டும் கடன்காரரா?

கடன் வசூலிப்பு நிறுவனங்கள்
மிரட்டுகின்றனவா?

சம்பளத்தை எதிர்பார்க்கும் வாழ்க்கையா?
உங்கள் கடன் அனைத்துக்கும் ஒரே
கட்டுக்காசை மாதத்திற்கு கட்டுங்கள்!!

உங்கள் மொழியில் பேசுவோம்
இப்போதே அழையுங்கள்!

- நீங்கள் எப்போதும் பணத்தைப் பற்றிக் கவலைப்பட்டுக் கொண்டு இருக்கிறீர்களா?
- உங்கள் குடும்பம் பணம்பற்றிய வாக்குவாதத்தால் பாதிக்கப் பட்டிருக்கிறதா?
- கடன் தந்த ஏதாவது நிறுவனங்கள் உங்களுக்கு எதிராக வழக்கு தொடர்ந்திருக்கிறார்களா?
- உங்கள் வாடகையைக் கட்ட, வீட்டுக் கடனைக் கட்ட,
பிற கட்டுக்காசக்களைக் கட்ட திண்டாடிக்கொண்டு இருக்கிறீர்களா?
- எப்போதும் உங்கள் ஓவர் ட்ராஃப்பறைத்தான் பயன்படுத்துகிறீர்களா?
- எப்போதும் கூடின வட்டி விகிதத்தில் கடன் கட்டிக்கொண்டு இருக்கிறீர்களா?
- குறைந்த அளவு கட்டுக்காசைக் கட்டியும் உங்கள் மொத்தக் கடன் தொகையில் ஒன்றும் குறையவில்லையா?
- உங்கள் கடனட்டைக்கு செலுத்த வேண்டிய மாதாந்த கட்டணத்தை செலுத்த பிந்துகிறதா?
- கடன் தந்தவர்களும் கடன் நிறுவனங்களும் உங்களை எப்போதும் மிரட்டுகிறார்களா?
- உங்களுக்கு எதிராக நீதிமன்றத் தீர்ப்புக்கள் உண்டா?
- உங்கள் சம்பளப் பணம் வந்தவுடன் காணாமல் போகிறதா?

இதில் ஒன்றுக்கோ அதற்கு மேலோ ஆம் என்று பதில் வந்தால்
உடனே எங்களை அழையுங்கள் நாங்கள் உங்களுக்கு உதவுகிறோம்

NO NEED FOR BANKRUPTCY !!!

வங்குரோத்துக்கு போகும் நிலை வேண்டாம்!!! இன்றே அழையுங்கள்
தமிழில் தொடர்புகளுக்கு: (ENGLISH 416 650 5201)



416 650 5400 web: gta-credit.com
GTA CREDIT SOLUTIONS SERVICES LTD.



தலைமுறை

பொழுது-02 | இதழ் 89 | வைகாசி 12, 2006

சொந்தோட்டம் இல்லாது செய்ய ஒருதலையா
உட்கோட்டம் இன்மைபெறின்

விரக்தியில் சர்வதேச சமூகம்

ஸ்ரீ ஸங்கா அரசாங்கத்திற்கும் விடுதலைப்புலிகள் அமைப்பிற்கும் இடையே பெயரளவில் ஓர் யுத்த நிறுத்த உடன்படிக்கை அமுலில் இருந்தாலும், அன்மைக் காலமாக அதிகரித்துவரும் வன்முறைகள் ஓர் முழு அளவிலான யுத்தம் எந்நேரத்திலும் முண்டுவிடும் ஓர் அபாயம் தோன்றியுள்ளது. இவ்வாறு யுத்தம் ஒன்று முழுவதைத் தடுப்பதற்கு உதவுமாறு இரு தரப்பினரும் சர்வதேச சமூகத்திடம் வேண்டுகோள் விடுதிருக்கும் நிலையில்

யப்பானில் விசேட சமாதானத் தூதுவர் யகுசி அகாசி, தனது நான்கு நாள் விஜயத்தின் இறுதியில் கொழும்பில் நடாத்தப்பட்ட ஊடகவியலாளர் சந்திப்பில் தெரிவி தத் கருத்துக்கள், சர்வதேச சமூகத்தின் மத்தியில் தோன்றியுள்ள விரக்தியினை வெளிப்படுத்துவதாக உள்ளது. இவ்விரக்தி வளர்ச்சியடையும் படச்சத்தில், இலங்கையின் இனப்பிரச்சினைக்கான தீர்வைக் கானும் முயற்சிகளிலிருந்து அவர்கள் ஒதுங்கிக் கொள்ளும் அபாயம் தோன்றியுள்ளது. இருவாரங்களுக்கு முன்னர் இலங்கை வந்திருந்த நோர்வேயின் புதிய விசேட சமாதானத் தூதுவர் ஜோன் ஹான்சன் பொளவில், ஜெனிவாவில் இரண்டாவது சுற்றுப் பேச்கவார்த்தைகளுக்கு இருதரப்பினரையும் எவ்வாறு இணங்க வைக்க முடியாமல் போனதோ அதேபோன்று யகுசி அகாசியின் முயற்சியும் வெற்றிபெறவில்லை. விடுதலைப்புலிகளின் அரசியல்துறைப் பொறுப்பாளருடன் நடாத்தப்பட்ட சந்திப்பில், சமாதானம் பேச்கவார்த்தைகளை மீண்டும் ஆரம்பிப்பதற்கு ஏதுவான குழலை அரசாங்கம் ஏற்படுத்துவதற்குப் பதிலாக, இராணுவத் தாக்குதல்கள் மூலம் அப்பாவித் தமிழ்மக்கள் மீது அடக்க முறையை கட்டவிழ்த்து விடுவதாக விடுதலைப் பலிகள் அகாசியிடம் முறையிட்டனர்.

தற்போதைய சூழலில் மாற்றம் ஏற்படும்வரை எந்தப் பேச்கவார்த்தைகளிலும் தாம் ஈடுபடப் போவதில்லை என்ற தமது நிலைப்பாட்டையும் விடுதலைப்புலிகள் தெளிவாகத் தெரிவித்தனர். இதனைத் தொடர்ந்து அரசாங்கத்தின் சமாதானச் செயலகத்தின் பணிப் பாளரைச் சந்தித்து உரையாடிய பின்னரே, இலங்கை நெருக்கடி தொடர்பாக சர்வதேச சமூகத்தின் விரக்தியை அகாசி வெளிக்காட்டினார்.

“சமாதான முயற்சிகள் முற்று முழுதாக அரசாங்கத்திற்கும் விடுதலைப் புலிகளுக்கும் சொந்தமானவை. இச் சமாதானத்திற்கான செயற்பாடுகளில், சர்வதேச சமூகம் ஓர் ஆதரவுப் பங்கினை மட்டுமே வழங்க முடியும். தூர் அதிவிட்டவசமாக சர்வதேச சமூகம் கூடுதலான அளவுக்குத் தலையிடுகின்றது. சிலசமயங்களில் சர்வதேச சமூகம் கூடுதலான அளவுக்குத் தலையிடுகின்றது. வேறு சந்தர்ப்பங்களில் போதுமான பங்களிப்பைச் செய்யவில்லை எனவும் எம்மீது கண்டன விமர்சனங்கள் வைக்கப்படுகின்றது என அகாசி தனது ஆதங்கத்தை வெளிப்படுத்தினார்.

சமாதான முயற்சிகளைப் பொறுத்தவரை தற்போது காணப்படுகின்ற துர்ரதிஷ்ட வசமான நிலைமைக்கு அதனுடைய பின்னடைவுக்கு, விடுதலைப்புலிகள் அமைப்பிலி ருந்து பிரிந்து சென்று அரசாங்கப் படைகளுடன் இணைந்து செயற்படும் முன்னாள் விடுதலைப் புலிகள் உறுப்பினர்களினதும், ஏனைய தமிழ் அமைப்புகளினதும் ஆயுதக் களைவு எனும் விவகாரம்தான் முக்கியமான காரணியாக உள்ளது. என்பது ஓர் கசப்பான உண்மை.

அதாவது இன்று தமிழ் தரப்பினர் மத்தியில் காணப்படும் ஒற்றுமையின்மை, வேறுபாடுகள், கருத்து வேற்றுமைகளை பேச்கக்கள் மூலம் தீர்த்துக் கொள்வதற்குப் பதிலாக, ஆயுத பல்தின் அடிப்படையில் தீர்த்துக் கொள்ள முடியும் என்கின்ற நம்பிக்கை ஜனநாயக விமுமியங்களை மறுதலிக்கின்ற போக்கு ஆகியவையே சமாதான முயற்சிகளுக்கு மட்டுமல்ல, தமிழ் மக்களின் நீதியான அபிலாஷைக்கக்கான போராட்டத்தின் நியாயங்கள் சர்வதேச அரங்குகளில், ஓங்கி ஒலிப்பதற்கும் பெரும் தடைகளாக உள்ளன. இத்தடைகளை அகற்றும் பணியினை தமிழ் மக்களுக்காக வேறு எவரும் செய்யப் போவதில்லை. இதனைத் தமிழ் மக்களே செய்தாக வேண்டும். இதற்கான முன்முயற்சிகளே எம்மத்தியிலுள்ள மக்களை, அவர்களுக்காக, அவர்கள் வாழும் மன்னை அவர்களின் விடுதலையை நேரித்த இன்னும் நேரிக்கின்றவர்கள் மேற்கொள்ள வேண்டும்.

அதிலும் குறிப்பாக புலம்பெயர்ந்த நாடுகளில் வாழும் தமிழ் மக்கள் மத்தியிலிருந்து இதற்கான முயற்சிகள் மேற்கொள்ளப்பட வேண்டும். இதனை முன்னெடுக்கத் தவறும் படச்சத்தில் விரக்கியடைந்த சர்வதேச சமூகம் இலங்கை நெருக்கடிகளிலிருந்து விலக்கிடும். இதனால் பெரும் பாதிப்புக்கு உட்படப்போவது தமிழ்மக்களே அல்லாமல் சிங்களப் பேரினவாதம் அல்ல என்பதை நாம் மறந்துவிடலாகாது.

● ● ●

Vaikarai
32 Fiddlehead Terr,
Scarborough, ON
M1B 6B5
Tel: 416 - 385 - 2999 Fax: 416 - 519 - 7792
e-mail: editor@vaikarai.com
www.vaikarai.com

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

“டை” கட்டிய அடிமைகள்

- எஸ். ஸ்ரீதுரை -

பில் கேட்ஸ்ப் பற்றி சமீபத்தில் படித்த ஒன்று...

பில் கேட்ஸின் அலுவலகத்தைச் சேர்ந்த இளம்வயதுப் பொறியாளர் ஒருவர் பெருமை பொங்கல் கூறினாராம்...

“ஸார், நான் இன்று 12 மணி நேரம் வேலை செய்தேன்..” என்று. உடனே பில்கேட்ஸ் கேட்டாராம்...

“அப்படியென்றால் நீங்கள் இன்று அரைநாள் விடுப்பு எடுத்துக் கொண்டார்களா...?”

மேற்கண்ட சம்பவத்திலிருந்து, பில் கேட்ஸ் கடும் உழைப்பை மதிப்பீடு என்று எடுத்துக் கொள்ளலாம். நானையத்தைத் திருப்பிப் போட்டால் தன்னுடைய ஊழியர் தனது நிறுவனத்தின் நலத்துக்காக நேரம் பார்க்காமல் உழைக்க வேண்டும் என்று எதிர்பார்ப்பீர் என்றும் பொருள் கொள்ளலாம்.

பில்கேட்ஸ் எப்படிப்பட்டவரோ தெரியாது! ஆனால் நமது நாட்டின் கணினி சம்பந்தப்பட்ட அலுவலகங்கள் - தொழிற்சாலர்கள் கொண்டே பணியாற்றும் இயந்திரப் பணியாளர்களுக்குத்தான் வாரத்தில் ஒருநாள் ஒய்வு தேவை. நாற்காலியில் உட்கார்ந்தபடி பணியாற்றுவோருக்கு எதற்கு வார

இன்னோர் இளைஞர் சமீபத்தில் திருமணமானவர். திருமணத்திற்காக ஒரு பத்து நாள் விடுப்பு எடுத்ததுடன் சரி. காலையில் சீக்கிரமே வேலைக்குச் செல்லும் இந்த இளம் கணவன் வீடு திரும்புவதும் இரவு பத்து மணிக்கு மேல். வசதியான வாழ்க்கை, அழகான இளம் மனைவி, எக்கச்சக்க பணம், வாழ்க்கையை வசதியாக்கும் நலவிகள் எல்லாம் இருந்தும், இந்திர மணிக்குரையார் வார விடுமுறையான ஞாயிற்றுக்கிழமையைப்பற்றி வரக் கூடாதும்.

வேறொரு நண்பரின் மகன் வேலைக்குச் சேர்ந்துள்ள நிறுவனமோ வேறு விதம். அங்கு வார விடுமுறையே கிடையாதாம்.

“நின்று கொண்டே பணியாற்றும் இயந்திரப் பணியாளர்களுக்குத்தான் வாரத்தில் ஒருநாள் ஒய்வு தேவை. நாற்காலியில் உட்கார்ந்தபடி பணியாற்றுவோருக்கு எதற்கு வார

மனிதன் மனிதனாக இருக்கக் கூடாது.

இயந்திரமாக இயங்க வேண்டும் என்பதே

இந்நிறுவனங்களின் தாரக மந்திரம். லாபம்... லாபம்... மேலும் லாபம்... என்கிற இந் நவீன நிறுவனங்களில் சாறு பிழியப்பட்டு, உறிஞ்சப்பட்டு வீசப்படும் சக்கைக் கரும்புகளாக இன்றைய “சா.:ப்ட்வேர்” யுகத்தின் இளைஞர்களும், யுவதிகளும் மாறி வருகிறார்கள் என்பது மிகையில்லை.

வைக்காது அந்நிறுவனத்தின் வாதம்.

இது எப்படி இருக்கு...!

இப்படிப்பட்ட நிறுவனங்களின் பொது வான லட்சணம் ஒன்று உண்டு. கைநிறைய அல்ல பைநிறைய சம்பளம் என்பதே அது.

நாற்பதாயிரம், ஜம்புதாயிரம் ரூபாய் மாதச் சம்பளம் என்பது சர்வசாதாரணமாக இத்துறையில் வழங்கப்படுகிறது. கோட்டு, சூட்டு, டை என வண்ணச்சீருடையும் நிறுவனச் செலவில். செல்போன், கார்வசதி யும் கூட தருவதற்குத் தயார்.

ஒரே நிபந்தனை...

மனிதன் மனிதனாக இருக்கக் கூடாது. இயந்திரமாக இயங்க வேண்டும் என்பதே இந்நிறுவனங்க

புலிகளால் கடலில் சுற்றிவளைக்கப் பட்ட 700 படையினர்



ஸ்ரீலங்கா படையினரை ஏற்றி வந்ததாக நம்பப்படும் வகையைச் சார்ந்த படகு.
படம்: www.navy.lk

யாழ். வடமராட்சி கிழக்கில் வெற்றி வைக்கேனி கடற்பரப்பில் இலங்கை கடற் படையினருக்கும் கடற்புலிகளுக்கும் இடையில் வியாழக்கிழமை நடந்த மோதலில் கடற்படைக் கப்பலில் இருந்த 710 கடற்படையினர் சுற்றி வளைக்கப்பட்டனர். அவர்கள் இந்திய கடற்பிரதேசத்துக்குச் சென்று தப்பினர். திருகோணமலையிலிருந்து 700-க்கும் மேற்பட்ட இலங்கை கடற்படையினரை வட பகுதிக்குக் கப்பலில் அனுப்பிய போது இச் சம்பவம் இடம்பெற்றுள்ளது.

விடுதலைப் புலிகளின் தாக்குதலில் இலங்கை கடற்படையினர் கப்பலுக்குப் பாதுகாப்பாக வந்த இரு படகுகளும் பருத்தித்துறையில் மாலை 5 மணியளவிலும் அதன் பின்னர் வெற்றிலைக்கேனி பகுதியில் மாலை 5.15 மணியளவிலும் அழிக்கப்பட்டன. இதனையடுத்து 700-க்கும் மேற்பட்ட படையினருடனான கப்பல் புலிகளால் சுற்றி வளைக்கப்பட்டது. இந்திலையில் அந்தக் கப்பல் இந்தியப் பகுதிக்கு பத்திரமாக தப்பிச் சென்றதாக சிறிலங்காவின் பாதுகாப்பு வட்டாரங்கள் தெரிவித்துள்ளன.

அழிக்கப்பட்ட டோராப் படகு ஒன்றிலி ருந்து 15 முதல் 20 வரையிலான கடற்படையினர் கொல்லப்பட்டிருப்பதாக ரொய்ட்டர்ஸ் செய்தி நிறுவனத்துக்கு சிறிலங்கா

இராணுவத் தரப்பினர் தெரிவித்துள்ளனர். இத்தாக்குதலில் 4 கடற்புலிகள் வீரச்சாவடைந்ததாகவும் இரு போராளிகள் படுகாயமடைந்திருப்பதாகவும் தமிழ்நெந்து இணையதளம் தெரிவித்துள்ளது. இச்சம்பவம் குறித்து சிறிலங்கா இராணுவம் வெளியிட்டுள்ள உத்தியோகப்பூர்வ அறிவிப்பில் தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளதாவது: தமிழ்நீர் விடுதலைப் புலிகளின் 15-க்கும் மேற்பட்ட தற்கொலைப் படகுகளால் பெருந்தொக்கயான கடற்படையினரை ஏற்றி வந்த கப்பல் "பேர்ஸ்குரூசர்" வெற்றிலைக்கேனி கடற்பிரதேசத்தில் இன்று மாலை 4 மணியளவில் தாக்குதலுக்குள்ளானது. கடற்படையினர் திருப்பித் தாக்கியதில் மூன்று தற்கொலைப் படகுகள் முற்றாக அழிக்கப்பட்டன.

விமானப் படையினரது உதவியுடன் கடற்படை நடத்திய பதில் தாக்குதலில் மேலும் 4 படகுகள் சேதமடைந்தன. இதில் படைத்தரப்பின் 15 பேருடன் இருந்த ஒரு டோரா படகு பாதிக்கப்பட்டது. விமானப் படையின் உதவியுடன் அப்பகுதியில் மீட்பு நடவடிக்கைகள் மேற்கொள்ளப்பட்டன.

இச்சம்பவத்தின் போது படையினரது கப்பலிலும் டோராப் படகிலும் இரு போர் நிறுத்த கண்காணிப்புக் குழுவினரும் இருந்தனர் என்று அதில் கூறப்பட்டுள்ளது.

முதுர் நீதிவான் மாணிக் கராஜா கணேசராஜா நேற்று மருத்துவ மனைக்கு சென்று பார்வையிட்டதுடன் சடலத்தை உறவினர்களிடம் ஒப்படைக்கு மாறும் உத்தரவிட்டார்.

முதுர் நீதிவான் மாணிக் கராஜா கணேசராஜா நேற்று மருத்துவ மனைக்கு சென்று பார்வையிட்டதுடன் சடலத்தை உறவினர்களிடம் ஒப்படைக்கு மாறும் உத்தரவிட்டார்.

விடுதலைப் புலிகளுக்கு கடல்சார் உரிமை இல்லை

கண்காணிப்புக் குழு அறிக்கை

இலங்கையின் வடக்கிழக்குப் பிரதேசத்தில் தமிழ்நீர் விடுதலைப் புலிகளுக்கு கடல் மற்றும் வான்மீப் பயன்பாட்டு உரிமைகள் எதும் இல்லை என்று இலங்கை போர் நிறுத்த கண்காணிப்புக் குழு தெரிவித்துள்ளது. அவ் அறிக்கையில் மேலம் தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளதாவது இலங்கை படையினரை ஆத்திரமுட்டும் வகையில் கடலில் தமிழ்நீர் விடுதலைப் புலிகள் நடமாடுவது யுத்த நிறுத்த ஒப்பந்த மீறலாகும். இன்று கடற்படையினரின் ஒரு படகை விடுதலைப்புலிகள் மூக்கடித்துள்ளனர். படகில் இருந்த கண்காணிப்புக் குழுவினருக்கும் பாரிய ஆபத்து ஏற்பட்டது. இலங்கையைச் சுற்றிய கடற்பிரதேசமானது அரசாங்கத்தின் கட்டுப்பாட்டில் உள்ளதாகும்.

சர்வதேச சட்டவிதிகளின்படி போர் நிறுத்த கண்காணிப்புக் குழுவின் தலைவரால் இது ஏற்கப்பட்டுள்ளது. அரச சார்பற்றோர் எவரும் கடல் மற்றும் வான்மீப்புகளைப் பயன்படுத்த முடியாது. விடுதலைப் புலிகளுக்கும் உரிமை இல்லை. இலங்கை கடற்படையினருடன் இணைந்து கண்காணிப்புப் பணிகளை மேற்கொள்ளக் கூடாது என்று விடுதலைப் புலிகள் எச்சரித்தனர். இத்தகைய அச்சுறுத்தல்களை நாம் பாரதாரமாக பார்க்கிறோம். யுத்த நிறுத்த ஒப்பந்தத்திற்கமைய கண்காணிப்பாளர்களின் பாதுகாப்புக்கு ஆபத்து ஏற்படுத் தொடர்ந்து பேணுவதற்கு தாம் தொடர்ந்த பயிற்சி நடவடிக்கைகளில் ஈடுபோக தவிர்க முடியாதது என்றும், வடக்கிழக்கு கடற்பரப்பில் பயிற்சியில் ஈடுபட்டிருந்த விடுதலைப்புலிகளின் கடற்படையினர் மது இலங்கை கடற்படை தாக்குதல் நடாத்திய மையாலேயே தாம் திருப்பித் தாக்கவேண்டி ஏற்பட்டதாகவும், இலங்கை கடற்படையில் படகை கண்காணிப்புக் குழு உறுப்பினர்கள் பயணம் செய்யவேண்டாம் என்று விடுதலைப்புலிகள் பலமுறை வேண்டுகோள் விடுத்துள்ள நிலையில், கண்காணிப்புக்குழுவின் அறிக்கை பக்கச் சார்பாக இருப்பதாகவும் தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது.

இலங்கை அரசுக்கு பிரபாகரன் விசேட செய்தி

இலங்கை அரசுக்கு விடுதலைப் புலிகளின் தலைவர் வேலுப்பிள்ளை பிரபாகரன் கடந்த செவ்வாய்க்கிழமை விசேட செய்தியொன்றை அனுப்பியளார். இலங்கையின் சமாதான முயற்சிகளுக்கான ஜப்பான் தாதுவர் யதுசி அகாசி ஊடாகவே இந்த விசேட செய்தி அரசுக்கு அனுப்பி வைக்கப்பட்டுள்ளது.

செவ்வாய்கிழமை காலை கிளிநொச்சி யில் விடுதலைப் புலிகளின் அரசியல் துறைப் பொறுப்பாளர் சு.ப.தமிழ்ச் செல்வன் யதுசி அகாசி சந்தித்து நீண்ட நேரம் பேசினார். இதன்போதே, புலிகளின் தலைவரது செய்தியை அரசிடம் ஒப்படைக்குமாறு தமிழ்ச் செல்வன் அகாசியிடம் கையளித்தார். இந்தச் சந்தித்பு முடிவுடைந்த பின்னர் அங்கு செய்தியாளர்களைச் சந்தித்த அகாசி, இது பற்றிக் கூறிய போதும் அந்தச் செய்தி குறித்து எதுவித தகவல்களையும் வெளியிடவில்லை.

செய்தியாளர்களிடம் மேலும் பேசிய அகாசி தொடரும் வன்முறைகள் போர் நிறுத்த உடன்பாட்டை முடிவுக்கு கொண்டு வந்து விடுமென்பதால் இரு தரப்பும் உடன்பாட்டைக் கொண்டு நேரம் பேசினார். இதன்போதே, புலிகளின் தலைவரது செய்தியை அரசிடம் ஒப்படைக்குமாறு தமிழ்ச் செல்வன் அகாசியிடம் கையளித்தார். இந்தச் சந்தித்பு முடிவுடைந்த பின்னர் அங்கு செய்தியாளர்களைச் சந்தித்த அகாசி, இது பற்றிக் கூறிய போதும் அந்தச் செய்தி குறித்து எதுவித தகவல்களையும் வெளியிடவில்லை.

செய்தியாளர்களிடம் மேலும் பேசிய அகாசி தொடரும் வன்முறைகள் போர்

தொரு நிலைமை ஏற்படும் அபாய நிலை தோன்றியிருப்பதைக் காணக் கூடியதாயிருப்பதாகவும் தெரிவித்தார். மோசமானதொரு நிலைமை ஏற்பட்டுள்ள போதிலும் அவ்வாறானதொரு நிலை ஏற்படுவதைத் தடுப்பதற்கு இரு தரப்பு தலைமைப் பீடுமும் முயலவேண்டுமென்றும் அகாசி கேட்டுக் கொண்டார்.

இந்த சூழ்நிலையில் தீர்க்க தரிசனமானதொரு முடிவை எடுக்குமாறு இரு தரப்புதலைவர்களையும் கேட்டுக் கொள்வதாக வம் ஆனாலும் அவர்கள் கடினமான விடயங்களை எதிர்நோக்குவதாகவும் தெரிவித்தார்.

அகாசியுடனான இந்தச் சந்திப்பின் போது அனைத்து விடயங்களையும் தெளிவுபடுத்திய விடுதலைப் புலிகள், ஜெவீவாப் பேச்சுக்களுக்குப் பின்னர் படையினராலும் துணைக் குழுக்களாலும் படுகொலை செய்யப்பட்ட அப்பாவிப் பொது மக்கள் தொடர்பான பூரண விரமடங்கிய பட்டியலைன் றையும் கையளித்தனர்.

இதேவேளை, கிளிநொச்சியிலிருந்து கொழும்புக்கு திரும்பிய அகாசி அரசாங்க சமாதான செயலாளர் நாயகம் பாலித் ஹோகனைவைச் சந்தித்து வன்னிச் சந்திப்புக் குறித்து கலந்துரையாடியுள்ளார்.

மூதுராரில் இளைஞர் சுட்டுக் கொலை

மூதுர் பாலநகர் பகுதியில் சிகை அலங்கரிப்புப் பணியில் ஈடுபட்டு வந்த இளைஞர் ஒருவர் நேற்றுக்காலை சுட்டுக் கொலை செய்யப்பட்டுள்ளார். வியாழக்கி முழுமை காலை 10 மணியளவில் இச்சம்பவம் நடைபெற்றுள்ளது. இச்சம்பவத்தில் 8 எல். கேரேந்திரன் என்ற இளைஞரே கொல்லப்பட்டவராவார். இவரது கடைக்க

பாலஸ்தீன் மக்களுக்கு நேரடியாக உதவ அமெரிக்கா இணக்கம்

அமெரிக்கா, அதன் நேசநாடுகள் கொடுத்த அழுத்தங்கள் காரணமாக பாலஸ்தீன் மக்களுக்கு நேரடியாக நிதியுதவி வழங்கும் புதிய திட்டமொன்றிற்கு தற்காலிகமாக உதவ இணங்கியுள்ளது. மத்திய கிழக்கு சமாதான முயற்சிகளில் ஈடுபட்டுள்ள நாடுகள் மேற்கொண்ட அவசரசநிதிப்பின் பின்னரே இது குறித்து அறிவிக்கப்பட்டுள்ளது. எனினும், அந்த அறிக்கையில் எவ்வாறான உதவி வழங்கப்படும் என்பது குறித்து எதுவும் தெரிவிக்கப்படவில்லை. இந்த அறிவிப்பு கடந்த சில மாதங்களாக உதவிகள் இடைநிறுத்தி வைக்கப்பட்டுள்ளமை பாலஸ்தீன் மக்களை பாதித்துள்ளது என்ற கவலையை உறுதி செய்துள்ளது.

மேலும், புதிய அறிவிப்பு ஹமாஸ்னான் நிதி தொடர்புகள் குறித்த அமெரிக்காவின் நிலைப்பாட்டில் சிறிய மாற்றம் ஏற்பட்டுள்ளமையை புலப்படுத்தியுள்ளது. அமெரிக்காவும் ஜோரோப்பிய ஒன்றியமும் பாலஸ்தீன் அரசாங்கத்திற்கான நேரடி நிதியுதவிகளை நிறுத்தியுள்ளமை குறிப்பிட்டுக்கூடுது. இதேவேளை, புதிய நிதியம் அடிப்படைத் தேவைகளுக்கான நிதியை மாத்திரம் வழங்கவுள்ளது. எனினும், அமெரிக்காவும், ஜோரோப்பிய ஒன்றியமும்

ஸ்ரான் அணுவிசை எண்ணெய் விலை

ஸ்ரான் அணுவிசை விவகாரம் தொடர்பாக உலக வல்லர்களின் முக்கிய கூட்டம் நடைபெற உள்ளதன் எதிரொலியாக ஆசியச் சந்தைக்கான மசுகு எண்ணெய் விலை உயர்ந்துது.

நியூயோர்க் முன்பே வர்த்தக சந்தையில் ஜான் மாதம் விநியோகம் செய்யப்பட உள்ள மசுகு எண்ணெய் விலை சிறிதளவு அதிகரித்து பீபாய் ஒன்றுக்கு 70.51 டொலராக உயர்ந்துது. ஸ்ரான் அணுவிசை விவகாரத்தில், ஜான்.பாதுகாப்புச் சபையின்

தென்னாபிரிக்க முன்னாள் பிரதி ஜனாதிபதி பாலியல் குற்றச்சாட்டில் இருந்து விடுதலை



தென்னாபிரிக்காவின் முன்னாள் பிரதி ஜனாதிபதி ஜான் கோப் ஸமா 31 வயதான குடும்ப நன்பரை பாலியல் வல்லுறவுக்கு உட்படுத்தியதென்ற குற்றச்சாட்டிலிருந்து விடுவிக்கப்பட்டுள்ளார். கூட்டத்தின் மத்தியில் ஜாமா உரையாற்றி விசாரணை தொடங்க முன்னர் தன்னைக் குற்றவாளியாகக் காட்டிய ஊடகத்தை சாடியவேளை, மத்திய ஜோஹன்னஸ் பேர்க்கிள் மகிழ்ச்சி ஆரவார நிகழ்வுகள் இடம்பெற்றன.

முன்னர் எதிர்கால ஜனாதிபதியாக குறுதப் பட்ட ஸமா தற்பொழுதும் பிரபலமானவராகக் காணப்படுகின்றார். ஆனால், பாலியல் வல்லுறவு விசாரணையின் பொழுது வெளிவந்த ஆதாரங்கள் அவரது பெயரை மிகவும்

ஒரு கட்டத்தில் இந்த நிதியத்தை அரசு அத்தியாவசிய ஊழியர்களுக்கான ஊதியத்தை வழங்குவதற்கு பயன்படுத்தலாம் என தெரிவித்துள்ளன.

நிதியுதவி நிறுத்தப்பட்டமை பாலஸ்தீன் அரசாங்கத்தை மிக மோசமாக பாதித்துள்ளதுடன் அரசாங்க ஊழியர்களுக்கு சம்பளம் வழங்க முடியாத நிலையிலுள்ளது. 1,65,000 அரசாங்க ஊழியர்களுக்கு கடந்த இரு மாதங்களாக ஊதியம் வழங்கப்படவில்லையென தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது) இதன் காரணமாக அதிருப்தி உருவாகியுள்ளதுடன் பாலஸ்தீனியர்கள் ஆர்ப்பாட்டங்களை மேற்கொண்டுள்ளனர். ஜோரோப்பிய அரசாங்கங்கள் இது குறித்து அச்சம் தெரிவித்துள்ளதுடன் புதிய மனிதாபி மான் நிதியத்திற்கு இணங்குமாறு அமெரிக்காவை வற்புறுத்தியுள்ளன. அமெரிக்கா தற்காலிகமாக இந்த நிதியத்திற்கு உதவ இணங்கியுள்ளது. மக்களை பட்டினியால் வாட விடுவது என்ற கொள்கைகளை விலக்கவே இந்த நடவடிக்கை என ஜோரோப்பிய ஒன்றியம் தெரிவித்துள்ளது. ஜோரோப்பிய ஒன்றியம் இந்த நிதியத்தை உருவாக்குவதற்கு முயற்சிகளை மேற்கொள்ளும் என அமெரிக்க வெளிவிவகார அமைச்சர் தெரிவித்துள்ளார்.

விவகாரம்- கச்சா அதிகரிப்பு

தலையீடு, நிலைமையை மேலும் மோசமாக்குவதாக உள்ளது என ஸ்ரான் தலைவர்கள் கூறியுள்ளனர். இதற்கிடையில் அனு ஆசிய பரவல் தடை ஓப்பந்தத்தில் இருந்து வெளியேறப் போவதாகவும் ஸ்ரான் எச்சரித்துள்ளது. உலக அளவில் கச்சா எண்ணெய் விலை உயர்ந்து வருவதற்கு ஸ்ரான் விவகாரம் முக்கியமான காரணமாக உள்ளது. எண்ணெய் உற்பத்தியில் 4 ஆவது இடத்தில் ஸ்ரான் உள்ளமை குறிப்பிடத்தக்கதாகும்.

ஸ்ராக்கில் தற்கொலை குண்டுத் தாக்குதல்



ஸ்ராக்கின் வடக்கு நகரமான தல அப்.பரில் நெரிசல் மிகுந்த சந்தைப் பகுதி ஒன்றில் வந்த மனித குண்டுத் தாக்குதலில் 20 பேர் புதன்கிமை இறந்தனர். 70 பேர் காயமடைந்தனர்.

போவில் நிலையம் அருகில் இருந்த போதும் பாதுகாப்பு வலயத்தை மீறி

எனில் மனித குண்டு புகுந்தது எவ்வாறு என்று தீவிர விசாரணை நடைபெற்று வருகிறது. சம்பவத்தில் 17 பேர் இறந்தனர், 35 பேர் காயமடைந்தனர் என்று பொவில் வட்டாரங்கள் முன்னதாக தெரிவித்திருந்தன. மருத்துவமனை வட்டாரங்கள் 20 பேர் இறந்ததை பின்னர் உறுதி செய்தன.

“ஓசோன்” படலத் துவாரம் சிறிதாகிறது.

பூமி கோள்தைச் சுற்றி விண்ணில் ஓசோன் வாயுப் பலம் உள்ளது. இது சூரியன் ஒளியில் இருந்து புற ஊதாக்கதிர்களின் தாக்கத்தை குறைக்கின்றது.

ஓசோன் படலம் இல்லையென்றால் மனிதனுக்கு தோல் வியாதி, பற்றுநோய் போன்ற நோய்கள் ஏற்படும். பூமி வெப்பநிலையும் உயரும். ஆனால், ஓசோன்படலத்தில் ஓட்டை விழுந்துள்ளது. மனிதன் பயன்படுத்தும் இரசாயன பொருட்கள் விண்வெளியில் கலந்து இந்த ஓட்டையை ஏற்படுத்தியிருந்தன. குளோரின், புரோமின் போன்ற இரசாயனபொருட்கள் தான் கடுமையான பாதிப்பை ஏற்படுத்தின. குளிர்சாதன கருவிகளுக்கு குளோரோப்போரோ கார்பன் என்ற இரசாயனம் பயன்படுத்தப்பட்டு வந்தது. இதன் மூலம்

குளோரின், புரோமின் வாயுக்கள் ஏற்பட்டு ஓசோன் படலத்தை பாதித்தன. எனவே, இந்த இரசாயன பொருட்களுக்கும் வேறு சில பொருட்களுக்கும் தடையை ஏற்று பின்பற்றி வருகின்றன. இதனால், ஓசோன் படலத்தில் ஓட்டை குறைந்து வருகின்றது. 1980 இறகுப் பிறகு தான் ஓசோனில் ஓட்டை விழ ஆரம்பித்தது.

இப்போது கொஞ்சமாக பழைய நிலைக்குத் திரும்பிவருவதாக கலோராடா பல்கலைக்கழகப் பேராசிரியர் பெட்சி கூறினார். ஆனாலும், ஓசோன் ஓட்டை மறைந்துபழைய நிலைக்குத் திரும்ப வேண்டும் என்றால் இன்னும் 10 ஆண்டுக்கு மேலாகும் என்றும் அவர் தெரிவித்தார்.

பிரிட்டிஷ் பிரதமருக்கு கட்சிக்குள் எதிர்ப்பு



டார். இது தொடர்பாக பொலிஸார் வழக்குப் பதிவு செய்துள்ளனர். இந்தச் சம்பவமும் கட்சியின் நந்தபெருக்கு களங்கும் ஏற்படுத்தி உள்ளது.

ஊராட்சித் தேர்தலில் ஏற்பட்ட தோல்வியைத் தொடர்ந்து பிளயர் மந்திரி சபையை மாற்றி அமைத்தார். அப்போது பாலியல் குற்றச்சாட்டுக்களுள்ள ஜோன் பிரஸ்காட் மீது அவர் கை வைக்கவில்லை. தேர்தல் தோல்வியால் ஏற்பட்ட கோபம், மந்திரி சபையை மாற்றி அமைத்தார். அப்போது பாலியல் குற்றச்சாட்டுக்களுள்ள ஜோன் பிரஸ்காட் மீது அவர் கை வைக்கவில்லை. தேர்தல் தோல்வியால் ஏற்பட்ட கோபம், மந்திரி சபையை மாற்றி அமைத்தார். அப்போது பாலியல் குற்றச்சாட்டுக்களுள்ள ஜோன் பிரஸ்காட் மீது அவர் கை வைக்கவில்லை. சேர்ந்து பிளயர் கட்சிக்காரர்கள் பிளயர் பிரதமர் பதவியில் நீடிப்பதற்கு எதிர்ப்பு தெரிவித்து வருகிறார்கள். பிளயர் பதவி விலக வேண்டும் என்று வலியுறுத்தியும் எப்போது விலகப் போகிற்கள் என்று கோரியும் ஒரு கடிதத்தை பிளயர் குக்கு தொடர்பு கொண்டு வெளியிட்டன. அது இன்னும் அவரிடம் கொடுக்கப்படவில்லை. அந்தக் கடிதம் எம்.பி.க்களின் கையெழுத்துக்காக சுற்றுக்கு விடப்பட்டுள்ளதாக தெரியவருகிறது.

இதுதவிர், துணைப் பிரதமர் ஜோன் பிரஸ்காட் தன் அலுவலகப் பெண் செயலாளருடன் கள்ளத் தொடர்பு வைத்து இருந்தார். இதை அவரே ஒப்புக் கொண்டு

ஓன்றாறியோவைப் புறக்கணிப்பதான குற்றச்சாட்டுக்கு பிரதமர் மறுப்பு

கனேடியப்பிரதமர் ஸ்பென் ஹாப்பர் ஓன்றாறியோ மாகாணத்தைப் புறக்கணித்து குபெக் மாகாணத்தை முதன்மைப்படுத்தி, ஒருதலைப்பட்சமாக நடந்து வருவதாக விபரல் கட்சியினர் முன்வைத்த குற்றச்சாட்டை பிரதமர் ஹாப்பர் மறுத்துள்ளார்.

கடந்த நிங்கட்கிழமை இது குறித்து குறிப்பிட்ட பிரதமர், மாறாக முன்னயை விபரல் அரசினைப் போலன்றி மாகாண முதல்வர் Dalton McGuinty உடன் தான் பரஸ்பரம் நல்லுறவை வளர்த்து வருவதாக வும் குறிப்பிட்டிருக்கின்றார். கடந்த வாரம் வியாழக்கிழமை, முதல்வர் McGuinty ஜெராஞ்சோவில் முதல் முறையாக அதிகார பூர்வமாக சந்தித்த பிரதமர், பின்னர் PC கட்சித் தலைவர் John Tory இன் இருவ போசன விழாவில் கலந்து கொண்டு, அடுத்த ஓன்றாறியோ முதல்வர் John Tory என்று அறிமுகப்படுத்தியதை அடுத்தே இக்குற்றச்சாட்டு எழுந்திருக்கின்றது.

அது மட்டுமல்லாமல் இதே மேடையில் குபெக் மாகாண முதல்வர் Jean Charat க்கும் பிரதமர் புகழாரம் குட்டியிருந்து ஓன்றாறியோ விபரல் கட்சியைச் சேர்ந்த வர்களை அதிருப்தியடைய வைத்திருக்கின்றது. பிரதமர் ஹாப்பரின் பேச்சு, மாகாண

அரசையும், அரசியலையும் இழிவுபடுத்தியிருந்தோடு, முதல்வர் Dalton McGuinty யைத் தேர்ந்தெடுத்த ஓன்றாறியோ மாகாணத்தை இழிவுபடுத்தியிருப்பதாக ஓன்றாறியோ மாகாணத்தைச் சேர்ந்த விபரல் பாராஞ்மன்ற உறுப்பினர் Anthony Rota தனது அதிருப்தியை வெளிப்படுத்தியிருக்கின்றார்.

Ajax Pickering தொகுதி பாராஞ்மன்ற உறுப்பினர் Mark Holland, பிரதமர் Harper நாட்டின் ஒருமைப்பாட்டையே சிதைத்து விடும்படியான வார்த்தைகளை கடந்த வியாழன்று உபயோகித்திருப்பதாக சாடியிருக்கின்றார். ஆனால், தனது நீண்டகால நண்பரும், தமது கட்சியின் கொள்கைகளைக் கொண்டிருக்கும் John Tory யை புகழ்ந்து பேசியதில் எந்தவித தவறும் இல்லை என்று பிரதமர் கூறியிருக்கின்றார்.

முன்னயை விபரல் ஆட்சியில், முன்னாள் பிரதமர் Paul Martin க்கும் முதல்வர் McGuinty க்கும் இடையிலான உறவு கசப்பாக இருந்ததாக கூறிய பிரதமர், அமெரிக்காவுக்கான மென்மர ஏற்றுமதி விவகாரம் குறித்து தாழும் முதல்வர் McGuinty யும் சேர்ந்தே செயற்பட்டதாகவும் சுட்டிக்காட்டியுள்ளார்.

கனடாவையும் குறிவைத்திருக்கும் தீவிரவாதிகள்

அல்கைதா இயக்கத்தின் தீவிரவாதத் தாக்குதல்களுக்கு ஆளாகும் நிலைமை அமெரிக்கா மற்றும் ஜோர்ப்பிய நாடுகளுக்கு மட்டுமின்றி தற்போது கனடாவுக்கும் இருப்பதாக கனேடிய உளவு நிறுவனத்தின் தலைவர் Jim Judd கனேடிய அரசினை எச்சரித்திருக்கின்றார்.

கனேடியப் பொதுப்பாதுகாப்பு அமைச்சர் Stockwell Day இடம் இவர் சமர்பித்திருக்கும் வருடாந்த அறிக்கையில், கனேடியபாதுகாப்பு மற்றும் உளவு நிறுவனத்தின் (CSIS) தற்போதைய உடனடி மற்றும் அவரசமான நடவடிக்கையாக இல்லியம் கையாளப்படவிருப்பதாக குறிப்பிட்டிருக்கிறார். இல்லாமியத் தீவிரவாதிகள் மற்றும்

அவர்களுடன் தொடர்புடைய மற்றைய குழுக்களின் தாக்குதல் அச்சம் கனடாவில் அதிகரித்திருப்பதால், அனைத்து சக்திகளையும் ஒருமுகப்படுத்தி தாக்குதல்களை தடுத்து நிறுத்தும் நடவடிக்கையில் தாம் முனைப்புக் காட்சிவருவதாகவும், இவர் தெரிவித்திருக்கிறார்.

கடந்த ஒருவருட காலமாக, வெளிநாடுகளில் வசித்து வரும் கனேடியர்கள் மற்றும் அங்குள்ள கனேடிய நிறுவனர்கள் மீதான தீவிரவாதத் தாக்குதல் அச்சம் அதிகரித்திருப்பதாகவும், ஆனால் தற்போது கனடாவிலேயே இவ்வாறான தாக்குதல்கள் இடம்பெறக்கூடிய குழ்நிலை நிலவுவதாகவும் Judd அச்சம் தெரிவித்திருக்கின்றார்.

ஐ.நா மனிதஉரிமைச் சங்கத்துக்கு கனடாவும் தேர்தெடுப்பு

மனிதஉரிமைகளைத் தொடர்ந்து மீறிவரும் நாடுகளும் கலந்து கொள்ளவிருப்பது குறிப்பிட்த்தக்கதாகும்.

மனிதஉரிமைகளை உள்நாட்டிலும், வெளாநாட்டிரும் மதித்துப் பாதுகாக்கும் கனடாவின் போக்கினை, சர்வதேச சமூகம் அங்கீகரித்திருப்பது குறித்து தாம் பெருமைப்படுவதாக, தற்போது ஆப்கானிஸ்தானில் விஜயம் மேற்கொண்டுள்ள கனேடிய வெளிவிவகார அமைச்சர் Peter McKay தெரிவித்துள்ளார்.

ஆனால், புதிய மனித உரிமைச் சங்கத்தில் சவுதிஅரேபியா, கிழுபா போன்ற மனித உரிமைகளை தொடர்ந்து மீறி வரும் நாடுகளும் அங்கத்துவம் பெற்றிருப்பதானது, மனிதஉரிமைகளை மதிக்கும் கனடா போன்ற நாடுகளின் தெரிவிலை கொச்சைப்படுத்துவதாக உள்ளதாக கனேடிய அரசியல் ஆய்வாளர் Frank Dimant தெரிவித்துள்ளார்.

இதுவரைகாலமும் நடைமுறையில் இருந்து வந்த ஐ.நா மனிதஉரிமைச் சங்கத்தில் செயற்பாடுகளில் பல்வேறு அரசியல் மற்றும் சர்வதேச கொள்கைகளில் தொடர்ந்து ஏற்பட்டு வந்த அதிருப்பதியை அடுத்தே இப்புதிய அமைப்பு பல சீர்திருத்தங்களுடன் உருவாக்கப்பட்டுள்ளது.

எதிர்வரும் ஜன் மாதம் 19ம் திகதி ஜெனிவாவில் இடம்பெறவிருக்கும், இப்புதிய மனித உரிமைச் சங்கத்தின் முதல் மாநாட்டில், சவுதிஅரேபியா, பாகிஸ்தான், ரஜியா, கிழுபா மற்றும் சீனா ஆகிய

சிசிலியா சாங் கொலைக் குற்றவாளி ஒப்புதல் வாக்குமூலம்.



முன்று வருடங்களுக்கு முன்னர் சிசிலியா சாங் என்ற சிறுமியின் கொலை வழக்கில் கைது செய்யப்பட்ட குற்றஞ்சாட்டப் பட்டிருந்த மின் சென், தற்போது தனது குற்றத்தை ஒழுக்கொண்டிருக்கின்றார்.

2004 ம் ஆண்டு முதல் தடுப்புக் காவலில் வைக்கப்பட்டிருந்த 23 வயதான சென் இக் கொலைக்குற்றத்திற்காக தற்போது ஆயுர் தண்டனையைப் பெற்றிருக்கிறார். கடந்த செவ்வாய் கிழமை பிராம்பன் நகர் நீதிமன்றத்தில் இடம்பெற்ற விசாரணையின் போது 9 வயத் சிசிலியாவை வைதாம் முச்சுக்திரிணிடத்து கொலை செய்தாக மின் சென் ஒழுக்கொண்டிருக்கிறார். நீண்டகால மாக பொலிசார் நம்பிவந்ததை போன்று சிசிலியாவை கடத்திச் சென்றதன் நோக்கம், சிறுமியின் பெற்றோரிடம் இருந்து பணம் வசூலிப்பதே என்றும் சென் கூறியுள்ளார். Student Visa வில் கனடாவந்த சென் விசா காலாவதியாகிவிட்ட நிலையில், கனடாவில் தொடர்ந்து இருப்ப

தற்கு உத்தேசித்ததாகவும், 25,000 டொலர் கள் தமக்குத் தேவைப்பட்டதால், சிசிலியாவை பிளைக் கைத்தியாக கடத்திச் செல்லத் தீர்மானித்ததாகவும் நீதிமன்றத்தில் சென் தெரிவித்துள்ளார்.

சிசிலியாவை அவரது படுக்கை அறையில் இருந்த தூக்கிச் செல்லும் போது, சிறுமி முரண்டு பிடித்தமையால், சிறுமியின் முகத்தை துவாய் ஒன்றினால் இறுக்கி மூடிய சென், பின்னர் சிறுமியை தனது வாகனத்தின் பின்புறத்தில் அடைத்து வைத்திருக்கின்றார். இதன்போது சுவாசிக்க மூடியாமல் தண்றிய சிசிலியா பரிதாபகரமாக இறந்துவிடவே. மிசிசாகாவில் உள்ள Credit Riverக்கு அருகாமையில் சிறுமியின் பிணத்தினை சென் புதைத்து விட்டார். தனது பணம் கறக்கும் திட்டம் கொலையில் மூடிவடைந்ததை அடுத்து சென் சீனாவுக்கு திரும்பி விட எத்தனித்த போது பொலிசாரால் கைது செய்யப்பட்டார் என்பது குறிப்பிட்ததக்காகும்.

கன்சவேட்டில் அரசின் வரவுசெலவுத் திட்டம்

பாராஞ்மன்றம் ஒப்புதல்

சிறுபான்மை கன்சவேட்டில் அரசின் புதிய வரவுசெலவுத் திட்டம் கடந்த புதன்கிழமை கனேடியப் பாராஞ்மன்றத்தின் அங்கீகாரத்தைப் பெற்றிருக்கிறது. விபரல் மற்றும் NDP கட்சிகளின் எதிர்பினையும் kPwp Bloc Quebecois கட்சியின் ஆதரவினைப் பெற்று, தனது முதலாவது வரவுசெலவுத் திட்டத்தின் மீதான நம்பிக்கை வாக்கெடுப்பில் கன்சவேட்டில் கடும் ஆட்சேபம் தெரிவித்திருந்தனர்.

முன்னைய விபரல் அரசின் தேசிய பிள்ளைகள் பராமரிப்புத் திட்டத்தினை கன்சவேட்டில் அரசு நிராகரித்திருப்பதற்கும் ஆட்சேபனை தெரிவித்திருக்கும் NDP தலைவர் Jack Layton, புதிய அரசின் இம்முடிவினை எதிர்த்து தாம் தொடர்ந்து குரல் கொடுக்கவிருப்பதாகவும் குஞ்சைத் துள்ளார்.

வரவுசெலவுத் திட்டம் மீதான நம்பிக்கை வாக்கெடுப்பில் கன்சவேட்டில் அரசு தோல்வியடைந்திருக்குமேயானால், மீண்டும் ஓர் உடனடித் தேர்தல் ஒன்றுக்கு கனேடிய மக்கள் முகம் கொடுக்கவேண்டியிருக்கிறது.

மக்கள் தீர்ப்பை ஏற்கிறேன்

ஜெயலலிதா அறிக்கை



“மக்கள் தீர்ப்பை மகேசன் தீர்ப்பாக ஏற்றுக் கொள்கிறேன். அ.தி.மு.க., தொடர்ந்து மக்கள் பணியாற்றிடும்,” என்று ஜெயலலிதா தெரிவித்துள்ளார். இதுகுறித்து அ.தி.மு.க., பொதுச்செயலர் ஜெயலலிதா வெளியிட்டுள்ள அறிக்கையில் மக்கள் தீர்ப்பை மகேசன் தீர்ப்பு என்பதில் எப்போதுமே அசைக்க முடியாத நம்பிக்கை கொண்டுள்ளேன்.

சட்சபை தேர்தலில் மக்கள் வழங்கியுள்ள தீர்ப்புக்கு தலை வணங்குகிறேன். அ.தி.மு.க., மற்றும் அதன் கூட்டணி கட்சிகளுக்கு வாக்களித்த அனைத்து வாக்காளர்களுக்கும் எனது நன்றி உரித்தாக்குகிறேன். எவ்வித வருத்தமும் இன்றி முதல்வர் பதவியில் இருந்து விலகுகிறேன். தமிழக முதல்வர் என்ற முறையில் என்னால் இயன்ற அனைத்து வகையிலும், தமிழகத்தின் முன்னேற்றத்திற்காகவும்,

வளர்ச்சிக்காகவும், தமிழக மக்களின் மேன்மைக்காகவும் இடையறாது பாடுபட்டுள்ளன். இந்த மன்னிறைவுடன் தான் முதல்வர் பதவியிலிருந்து விலகுகிறேன். அ.தி.மு.க., தொடர்ந்து மக்கள் பணியாற்றிடும் என்ற உறுதியை இந்த நேரத்தில் தமிழக மக்களுக்கு அளிக்க விரும்புகிறேன். இவ்வாறு ஜெயலலிதா தெரிவித்துள்ளார். தேர்தலில் தோல்வியடைந்ததை தொடர்ந்து தனது முதல்வர் பதவியை ஜெயலலிதா ராஜினாமா செய்துள்ளார்.

தேர்தல் முடிவுகள் வெளியான போது சிறுதாவூர் பங்களாவில் இருந்த ஜெயலலிதா வியாழக்கிழமை மாலை தனது போயால் தோட்டம் வீட்டுக்கு திரும்பினார். பின்னர் அமைச்சர் ஜெயக்குமார் மூலமாக தனது ராஜினாமா கடித்ததை கவர்னர் பர்னாலாவுக்கு அனுப்பி வைத்தார்.

சோனியா காந்தி 4.18 லட்சம் வாக்குகள் வித்தியாசத்தில் வெற்றி

காங்கிரஸ் கட்சித் தலைவர் சோனியா காந்தி, உத்தரப் பிரதேச மாநிலம் ராய்ப்பேரி மக்களைவத் தொகுதியில் 4,17,888 வாக்குகள் வித்தியாசத்தில் வெற்றி பெற்று சாதனை படைத்துள்ளார். அவரை எதிர்த்துப் போட்டியிட்ட சமாஜவாதி, பாரதியை உடனிட்ட அனைத்துக் கட்சி வேட்பாளர்களும் ஜாமின் தொகையை இழந்தனர். 2004 தேர்தலில் இத் தொகுதியில் 48 சதவீத வாக்குகள் பதிவாகி இருந்தன. அப்போது சோனியா காந்தி 3,78,107 வாக்குகளைப் பெற்றார். அவருக்கு அடுத்தபடியாக வந்த சமாஜவாதி கட்சி வேட்பாளர் 1,28,342 வாக்குகள் பெற்றார். சோனியா 2,49,765 வாக்குகள் வித்தியாசத்தில் வெற்றி பெற்றிருந்தார். ஆனால், இப்போது அத் தொகுதியில் மொத்தம் பதிவான வாக்குகள் வெறும் 43. 36 சதவீதம்தான். அதாவது 5,90,026 வாக்குகள் பதிவாகி இருந்தன. அதில் சோனியா, 4,74,891 வாக்குகளைப் பெற்றுள்ளார். அவருக்கு அடுத்தபடியாக வந்த சமாஜவாதி கட்சி வேட்பாளர் ராஜ் குமார் செட்டி 57,003 வாக்குகளையே பெற்று ஜாமின் தொகையை இழந்தார். அவர் மட்டுமல்லாமல், பாஜுக வேட்பாளரும் அக்கட்சியின் மூத்த தலைவருமான வினாக்கட்சியார் (19,657 வாக்குகள்) உடனிட்ட அனைவரும் ஜாமின் தொகையை இழந்துள்ளார்.

மே 8-ம் தேதி வாக்குப்பதிவு நடந்தது. அதில் மீண்டும் சோனியா வெற்றிபெற்றுள்ளார்.

தேர்தல் முடிவு விதையாந்த் பெருமிதம்

“தி.மு.க., அ.தி.மு.க., வுக்கு மாற்றாக முன்றாவது பெரிய கட்சியாக தே.மு.தி.க., உருவாகும் என்ற நம்பிக்கையை ஏற்படுத் தியுள்ளது,” “என்று விதையாந்த் கூறினார். தே.மு.தி.க., துவங்கி ஆறு மாதங்களாகிறது. அதற்குள்ளாக 234 தொகுதிகளிலும் எங்கள் கட்சி போட்டியிட்டது. விருத்தாசலத்தில் நான் வெற்றி பெற்றிருக்கிறேன். மற்ற தொகுதிகளில் வெற்றி யடைய முடியாவிட்டாலும் அதிகளில் ஒட்டுகள் பெற்றிருக்கிறது.

எங்கள் கட்சி வேட்பாளர்கள் வாங்கியுள்ள ஒட்டுகள் குறித்த தகவல்கள் வந்துகொண்டிருக்கிறது. 13 மாவட்டங்களில் 20 லட்சம் ஒட்டுகள் பெற்றிருக்கிறது. மற்ற மாவட்டங்களில் வாங்கிய ஒட்டுகள் விவரம் பெறப்பட்டு வருகிறது. தி.மு.க., அ.தி.மு.க., வுக்கு மாற்றாக முன்றாவது பெரிய கட்சியாக தே.மு.தி.க., உருவாகும் என்ற நம்பிக்கையை தேர்தல் முடிவு ஏற்படுத்தி யுள்ளது. அ.தி.மு.க., தோல்விக்கு தேவையற்ற முயற்சிகளே காரணம். தேர்தலில் ஒட்டுகள் பெற்றிருக்கிறது.

கேரளத்தில் ஆட்சியைப் பிழித்தது இதுசாரி முன்னணி

கேரளத்தில் மொத்தம் உள்ள 140 இடங்களில் 98 தொகுதிகளைக் கைப்பற்றி ஆட்சியைக் கைப்பற்றியுள்ளது மார்க்கிள்ஸ்ட் தலைமையிலான இதுசாரி முன்னணி. 98 இடங்களில் வெற்றி பெற்றுள்ள இதுசாரி முன்னணி கூட்டணியில் மார்க்கிள்ஸ்ட் கட்சி 84 தொகுதிகளில் போட்டியிட்டு 61 இடங்களில் வெற்றி பெற்றுள்ளது. இந்தியக் கம்யூனிஸ்ட் கட்சி 17 இடங்களையும், மதச்சார்பற்ற ஜனதா தளம் -5, கேரள காங்கிரஸ் -4, இந்தியக் குடியரசுக் கட்சி -3, காங்கிரஸ்(எல்), தேசியவாத காங்கிரஸ், மதச்சார்பற்ற கேரள காங்கிரஸ், இந்தியதேசிய லீக் ஆகியவை தலா 1, இதுசாரி ஆதாரவுடன் போட்டியிட்ட சுயேச்சைகள் 4 இடங்களிலும் வெற்றி பெற்றனர்.

கடந்த தேர்தலில் 99 இடங்களைக் கைப்பற்றிய ஜக்கிய ஜனநாயகக் கூட்டணி இத்தேர்தலில் 42 இடங்களில் மட்டுமே வெற்றி பெற்றுள்ளது. இதில் காங்கிரஸ் கட்சி 24 இடங்களிலும் இந்திய யூனியன் முஸ்லிம் லீக் 7 இடங்களிலும் வெற்றி பெற்றுள்ளன. முதல்வர் வேட்பாளர் வி.எஸ். அச்சுதாந்தன் அமோக வெற்றி: மார்க்கிள்ஸ்ட் கம்யூனிஸ்ட் கட்சித் தலைவரும்

முதல்வர் வேட்பாளருமான வி.எஸ். அச்சுதாந்தன் உள்பட இக்கூட்டணி வேட்பாளர்கள் மாநிலத்தின் அனைத்துப் பிராந்தியங்களிலும் வெற்றி பெற்றுள்ளனர்.

காங்கிரஸ் கட்சியிடன் கூட்டணி வைத்துக் கொண்ட முன்னாள் முதல்வர் கே. கருணாகரன் தலைமையிலான ஜனநாயக இந்திரா காங்கிரஸ் கட்சி படுதோல்வியைச் சந்தித்தது. அக்கட்சியின் மாநிலத் தலைவரான கருணாகரனின் மகன் கே. முரளீதார் தோல்வியடைந்தார். இக்கட்சியின் ஒரே ஒரு வேட்பாளர் மட்டுமே வெற்றி பெற்றுள்ளார். மூலஸ்லிம் லீக் கட்சியின் கோட்டையான மலப்புரம் மாவட்டத்தில் அக்கட்சியைச் சேர்ந்த முத்த தலைவர் பி.கே. குண்ணலிகுட்டி மற்றும் 2 அமைச்சர்களும் படுதோல்வியைச் சந்தித்தனர். இத்தேர்தலில் கணக்கைத் தொடங்க வேண்டும் என்று முழுமுயற்சியில் தேர்தல் பணியை அறியிய பாஜுகவுக்குக் கிடைத்தது மொற்றுமே. அக்கட்சியின் முன்னாள் தேசியத் தலைவரும் மத்திய முன்னாள் அமைச்சருமான ஒ. ராஜகோபால், பாலக்கோடுதொகுதியில் 3-வதாக வந்து தோல்வியைத் தழுவினார்.

ஜனநாயக வரலாற்றில் இதுவரை இல்லாத சாதனை - ஜோதிபாச



மையிலான இதுசாரி கூட்டணி வெற்றி பெற்று ஆட்சியைப் பிழித்துள்ளது. இது நாடாநுமன்ற ஜனநாயக வரலாற்றில் இது வரை இல்லாத சாதனையாகும் என்று பெருமிதத்துடன் கூறினார்,

மார்க்கிள்ஸ்ட் கட்சியின் முதுபெரும் தலைவரான ஜோதி பாச். வியாழக்கிழமை அவர் மேலும் கூறியதாவது: கட்சியின் கொள்கைகள் மீது மக்களுக்கு இருக்கும் நம்பிக்கையை தேர்தல் வெற்றி காட்டுகிறது. அரசு மேற்கொள்ளும் நல்ல பணிகளுக்கு எதிர்க்கட்சிகள் ஒத்துழைப்பு கொடுக்கும் என எதிர்பார்க்கிறோம்.

எனது வாழ்நாளிலேயே ஏழாவது முறையாக மேற்கு வங்கத்தில் மார்க்கிள்ஸ்ட் கூட்டணி அரசு பதவியேற்க வேண்டும் என்று விரும்பினேன். எனது கணவு நிறைவேற இருப்பதை என்னி மகிழ்கிறேன். மேற்கு வங்கத்தில் 50 சதவீதத்துக்குக் கூடுதலான வாக்குகளைப் பெற வேண்டும் என்பதுவே எமது இலக்காக இருந்தது. எங்களுக்கு வாக்களிக்காதவர்கள் இன்னும் பலர் இருக்கின்றனர். அவர்களது ஆதாரவையும் பெறுவதற்கான முயற்சிகளை மேற்கொள்வோம் என்றார் ஜோதி பாச்.

எரிவாயு குழாய்களும்

பூகோளமயமாக்கலும்

பூகோளமயமாக்கல் பற்றி சர்ச்சைகள் தீர்ந்தபாடில்லை. முதலாளித்துவ சக்திகள் தமது சுயநலம் கருதி, உலகின மீது தினித்த கோட்பாடு இதுவென்ற வாதங்கள் மீண்டும் வலுப்பெற்ற தொடங்கியுள்ளன.

தற்போதைய அரசியல், பொருளாதார் நெருக்கடிகளுக்கு பூகோளமயமாக்கலில் தீர்வுள்ளதாக சித்திரிக்க முனையும் மேற்குலக சக்திகள், இந்தக் கோட்பாட்டின் உண்மையான சொருபத்தை வெளிக்காட்டப் போவதாகக் கூறும் பொதுவுடைமை நாடுகள்.

இவற்றுக்கு இடையிலான போராட்டத்தை இன்றைய ஊடகங்கள் வாயிலாக அறியக் கூடியதாக இருக்கிறது. இந்தப் போராட்டத்தின் மையப் பொருளாக அமைந்திருப்பது ஏரிபொருள் விலையேற்றம் பற்றிய சர்ச்சைகள்தான். என்னைய் விலையேற்றத்திற்கு அரசியலே முக்கிய காரணம் என்று மேற்குலக நாடுகள் வாதம் புரிகின்றன.

சதீஸ் கிருஷ்ணபிள்ளை

பூகோளமயமாக்கலின் போர்வையில் தினிக்கப்பட்ட சுயநல பொருளாதார் நோக்கங்களே காரணமென பொதுவுடமைக்கொள்கை அணியில் தீர்வுள்ளன ஆசிய, வத்தீன் அமெரிக்க நாடுகள் எதிர்வாதம் செய்கின்றன.

உலக சந்தையில் மசுகென்னையின் விலை உச்சத்தை தொடுவதற்கு ஈரான் பற்றிய சர்வதேச நெருக்கடிகளே காரணமென அமெரிக்கா போன்ற நாடுகள் முன் வைக்கும் வாதத்தை உதாரணமாகக் காட்ட முடியும்.

ஈரான் சர்தேச கடப்பாடுகளை மதிக்காமல் அணுசக்தித் திட்டங்களை முன்னெடுத்துச் செல்வதாகவும், அதன் அடாவடித்தனத்தால் என்னைய் விநியோகம் பாதிக்கப்படும் என்ற அச்சம் தோன்றியுள்ளதாகவும் அந்நாடுகள் கூறுகின்றன. எனினும், சந்தைகள் தான் என்னைய் விலையைத் தீர்மானிக்கின்றன என்று என்னைய் ஏற்றுமதி நாடுகளின் கூட்டமைப்பான ஒபெக் கூறுகின்றது. ஒபெக்கின் விநியோக மட்டத்தை உச்சத்திற்குக் கொண்டு சென்றாலும், மேற்குலக கம்பனிகளின் ஆதிக்கத்தை மீறி என்னைய் விலையை குறையச் செய்ய முடியாதென ஒபெக்கின் முக்கியஸ்தர்கள் சமீபத்தில் தெரிவித்துள்ளனர். என்னைய் விலை யேற்றத்தில் ஆதிக்கம் செலுத்தும் பல காரணிகள் உள்ளபோதிலும், மேற்குலக ஊடகங்களின் ஆக்கிரமிப்பு காரணமாக உண்மையான விடயங்கள் மறைக்கப்பட்டு விடுகின்றனவோ என்றே என்னத் தோன்றுகின்றது.

இன்றைய ஊடகங்களில் ஈரானிய நெருக்கடிகளால் ஏற்படும் பதற்றிலை பற்றி பேசப்படும் அளவிற்கு, ஈரானிய பிரச்சினையால் ஏரிபொருள் விநியோகம் பாதிக்கப்படுகிறது என்பது பற்றி ஆராய்ப் படுவதில்லை. நெஜீரியாவின் என்னையக் குதங்கள் தாக்கப்படும் செய்திகள் தலைப்புகளில் இடம் பெறும் அளவிற்கு அந்நாட்டின் வெளிநாட்டு நிறுவனங்கள் ஏரிபொருள் கணியவளத்தை ஈரான்டும் விதத்திற்கு முக்கியத்துவம் வழங்கப்படுவதில்லை. மேற்குலக நாடுகளுக்கு இழுக்கு ஏற்படக்கூடிய விவகாரங்களை சூக்கமாக்க தவிர்க்கும் ஊடகங்கள், ஏரிபொருள் நெருக்கடிகளுக்குத் தீவிர காண்பதற்காக மேற்கொள்ளப்படும் ஆக்கபூர்வமான முயற்சிகளைத் தவிர்த்து விடுகின்றன. அல்லது கவனிக்காமல் விட்டது போல பாசாங்கு செய்கின்றன.

ஏரிபொருள் நெருக்கடியைத் தீர்ப்பதற்காக ரஷ்யா, சீனா போன்ற வல்லரக்களும், வெளிகுலா, ஆர்ஜென்னனா, பிரேசில், பொலிவியா, போன்ற தென்னமெரிக்க

நாடுகளும் மேற்கொண்ட சமீபத்தைய முயற்சிகளும் இருட்டிப்பு செய்தன என்று பகிரங்கமாகக் கூற முடியும். ஈரானில் இருந்து பாகிஸ்தானுக்கு ஊடாக இயற்கை வாயுவை காவிச் செல்லும் குழாய் அமைக்கும் திட்டத்தை எவ்வும் மறந்திருக்க மாட்டார்கள்.

அதேபோன்று, ரஷ்யாவிலிருந்து சீனா வரையிலான எண்ணைய் மற்றும் ஏரிவாயுக் குழாய் அமைக்கும் திட்டங்களும், வெளிகுலாவில் இருந்து ஆர்ஜென்னனா வரையில் ஏரிவாயுக் குழாயை அமைக்கும் முயற்சிகளும் முறைப்பட வேண்டியவை. இந்தத் திட்டங்கள் உலகில் அதிக

நிர்மானிக்கும் பணிகள் தற்போது ஆரம்பிக்கப்பட்டுள்ளன.

அடுத்து, தென்னமெரிக்க இடதுசாரி நாடுகள் அமைக்கத் திட்டமிட்டுள்ள பத்தாயிரம் கிலோ மீற்றர் நீளமான இயற்கை வாயுக் குழாய் பற்றிய விடயங்களை நோக்கலாம். இது வெளிசியூலாவின் காபியன் கரையோரப் பிராந்தியத்தில் உள்ள 151 பிரில்லியன் கன மீற்றர் அளவிலான இயற்கை வாயுப் படிமத்தில் இருந்து ஆர் ஜென்னீனா வரையில் இயற்கை வாயுவை எடுத்துச் செல்லும். வெளிசியூலா, ஆர் ஜென்னீனா, பிரேசில் ஆகிய நாடுகளைச் சேர்ந்த தலைவர்கள் கடந்த மாதம்

வோம். ரஷ்யா ஏற்றுமதி செய்யும் 25 கோடி தொன் மசுகென்னையின் பெரும்பாலன பகுதி ஐரோப்பியா நாடுகளுக்கே செல்கிறது.

எனினும், ரஷ்ய அரசாங்கத்திற்கு சொந்தமான காஸ்பிரோம் இயற்கை வாயு நிறுவனத்தை தமது மன்னில் காஸ்பதிக்கவிட ஐரோப்பிய நாடுகள் விரும்பவில்லை. சமீபத்தில், காஸ்பிரோம் நிறுவனம் ஐரோப்பிய எண்ணைய் விநியோக வலைப்பின்னல் நிறுவனங்களின் பங்குகளைக் கொள்வனவு செய்தபோது ஐரோப்பிய நாடுகள் முட்டுக் கட்டட போட்டன. ரஷ்ய அதிபர் விளாமிர் புட்டின் இந்த முயற்சிகளுக்கு சொல்லாலும், செயலாலும் சிறப்பான பதிலடி கொடுத்தார். மேற்கு நிறுவனங்கள் நமது நாட்டுக்கு வரும் போது உலகமயமாக்கல் என்பதும், நமது கம்பனிகள் வேறிடங்களுக்கு செல்ல முற்படும் போது வில்தரிப் புவாதம் என்பதும் எந்த வகையில் நியாயம் என்று அவர் கேள்வி எழுப்பினார். மேற்கு லகின் “நியாயத்தை” ரஷ்ய உணர்ந்து கொண்டதாலேயே, மேற்குத் திசை நோக்கி அனுப்பப்பட்ட எரி பொருட்களை எண்ணையக் குழாய் மூலம் கிழக்குத் திசை நோக்கி அனுப்பி கூடுதலாவர்கள் பயன்பெறச் செய்யும் முயற்சிகளை மேற்கொண்டதாக வியாக்கியானம் கொடுக்க முடியும்.

உலகமயமாக்கல் என்ற போர்வையில் உத்தீன் அமெரிக்க நாடுகளில் வளங்களை குறையாடுவதற்கு அமெரிக்கா மேற்கொண்ட முயற்சிகள் எவ்வாறு முறியடிக்கப்பட்டு வருகின்றன என்பதை ஆராயலாம்.

லத்தீன் அமெரிக்க நாடுகள் இணைந்ததாக சுதந்திர பொருளாதார வலயத்தை ஏற்படுத்தி, அந்நாடுகளுடன் தனித்தனி உடன் படிக்கைகளை ஏற்படுத்திக் கொள்வது அமெரிக்காவின் நோக்கமாகும். இவ்வாறு செய்யும்போது இருதரப்பு உடன்படிக்கைகளின் ஊடாக எல்லா நாடுகளையும் பிரித்தாள முடியும்.

அவற்றில் உள்ள எரிபொருள் வளங்களைக் குறைந்த விலையில் பெற்றுக் கொள்ள முடியுமென்பது அமெரிக்காவின் யோசனை. ஆனால், வெளிசியூலாவின் தலைவர் வியுதோ சாவேல் போன்ற வர்கள் ஒட்டுமொத்த லத்தீன் அமெரிக்க நாடுகளும் பயன்பெற வேண்டும் மென்று சிந்தித்தார்கள். சமகாலத்தீன் முக்கிய தேவை எரிபொருள் என்பதால், அவற்றை அயல் நாட்டு மக்களுடன் பகிர்ந்து கொள்வதற் காகவே குழாய் அமைக்கும் திட்டத்தை வடிவமைத்தார்கள். தமது இயற்கை வாயுக் குழாய் வலைப் பின்னவில் அயல்நாடுகளையும் இணைத்துக் கொள்வது அவர்களின் முக்கியமான நோக்கமாகும்.

உலகமயமாக்கல் என்பதை வரைவிலக்கணம் செய்வது மிகவும் கடினமான காரியம். பொருளாதார வார்த்தைகளில் கூறுவதானால், எல்லைகளைத் தாண்டி வர்த்தக முயற்சிகையையும், முதலீடுகளையும், வில்தரித்து, உலகெங்கிலும் உள்ள சுந்தகளுக்கிடையிலான தொடர்புகளை அதிகரிப்பதென்று எளிதாக விளக்கமளிக்க முடியும். எவ்வாறு வெளிசியூலான தலைவர் வியுதோ சாவேல் போன்ற வர்கள் ஒட்டுமொத்த லத்தீன் அமெரிக்க நாடுகளும் பயன்பெற வேண்டும் மென்று சிந்தித்தார்கள். சமகாலத்தீன் முக்கிய தேவை எரிபொருள் என்பதால், அவற்றை அயல் நாட்டு மக்களுடன் பகிர்ந்து கொள்வதற் காகவே குழாய் அமைக்கும் திட்டத்தை வடிவமைத்தார்கள். தமது இயற்கை வாயுக் குழாய் வலைப் பின்னவில் அயல்நாடுகளையும் இணைத்துக் கொள்வது அவர்களின் முக்கியமான நோக்கமாகும்.

உலகமயமாக்கல் நடைமுறைகளை முன்னெடுத்துச் செல்லும் பொறுப்பேற்றுள்ள உலக வர்த்தக ஸ்தாபனம் பொன்ற அமைப்புக்கள் பொருளாதார வல்லரசுகளின் ஆதிக்கத்தில் உள்ளபோது, ஒட்டுமொத்த உலகமும் பயன்பெற முடியுமா என்பது சந்தேகத்திற்குரிய விடயமாகவே காணப்படுகிறது.

உலகமயமாக்கல் செல்லும் பொறுப்பேற்றுள்ள உலக வர்த்தக ஸ்தாபனம் பொன்ற அமைப்புக்கள் பொருளாதார வல

பிரமோத் மகாஜனுக்குப் பிறகு...

ஜனசங்க கட்சியை நிறுவிய சியாம பிரசாத் முகர்ஜி இறந்தபோது, கட்சித் தொண்டர்கள் செய்வதறியாது திகைத்தனர், “இனி நம்முடைய கட்சிக்கு எதிர்காலமே கிடையாது” என்று அஞ்சினார்கள். தீநையாள் உபாத்யாய படுகொலை செய்யப் பட்டபோதும், “இனி எல்லாம் முடிந்தது” என்றே தொண்டர்கள் கலங்கினார்கள். ஹெட்கேவார் இறந்தவுடன், “இனி ராஜ்ட்ரீய ஸ்வயம் சேவக் சங்கம்” வெற்றிரகரமாகச் செயல்பட முடியாது என்றே அனைவரும் கருதினர். ஜன சங்கத்திலிருந்து பால்ராஜ் மதோக் வெளியேறியபோது, “இனி ஜன சங்கமே அரசியல் அரங்கில் அடையாளம் இல்லாமல் மறைந்துவிடும்” என்று அஞ்சினார்கள். ஆனால் ஜனசங்கம் மறைய வில்லை, மாறாக வளர்ந்து பாரதீய ஜன தாவாக அவதாரம் எடுத்து முன்பைவிட பெரிதாக உருவெடுத்துவிட்டது. ஒரு தலைவர் எவ்வளவுதான் பெரியவராக இருந்தாலும், அவருடைய ஆளுமை கட்சியை ஆக்கிரமித்திருந்தாலும், அவருடைய மறைவுக்குப் பிறகு அந்தக் கட்சி தொடரும்

நீரஜா சௌத்ரி

என்பதே உண்மை. இதிலிருந்து, “தனி நபர் களைவிட”, கட்சி என்ற “அமைப்புதான் பெரிது” என்பதைப் புரிந்து கொள்ளலாம். பிரமோத் மகாஜன் விடயத்திலும் அதுதான் உண்மை.

பிரமோத் மகாஜனின் அகால மரணம், அவர் மறைந்த விதம், 24 மணி நேரமும் செய்திகளை ஓஸிரப்பும் டி.வி. சேனல்கள் இடைவிடாமல் அவரைப் பற்றிய செய்தி களை ஓஸிரப்பிக்கொண்டிருந்த விதம் எல்லாமாகச் சேர்ந்து, கட்சியில் அவருக் கிருந்த செல்வாக்கைவிட, அதிகமான செல்வாக்கு அவருக்கு இருந்ததைப் போன்ற ஒரு பிரமையை ஊதிப் பெருக்கிவிட்டன.

எல்லாவற்றையும்விட முக்கியம், நல்ல தொரு திரைப்பட கதைக்குத் தேவைப்படும், “ஒரு கதாநாயகன், ஒரு வில்லை, ஒரு கொலை முயற்சி, கொலைக்கான காரணம் எதுவாக இருக்கும் என்று அறிய முடியாத திகில் பின்னனி, கொல்லப்பட்டவரின் குடும்பத்தாரின் சோகம், கொள்ளவரின் குடும்பத்தவரின் அஞ்ஞாத வாசம், தலைவர்களும் கட்சித் தொண்டர்களும் தனிப்பட்ட மறையில் அவர் மீது வைத்திருந்த பாசம், எல்லாவற்றையும் மிஞ்சும் வகையில் கதாநாயகனின் வசீகரமான தோற்றும், அவர் புரிந்த சாதனைகள், எதிர்களை வார்த்தைகளில் பந்தாடிய அவருடைய சாமர்த்தியம்” ஆகியவை இந்த 24 மணி நேர ஓஸிரப்பாளர்களுக்கு வரப்பிரசாதமாக அமைந்தன. அரசியல், தொழில், திரைப்படம், பத்திரிகை என்று அனைத்துத் துறைகளையும் சார்ந்த பிரபலங்களின் மருத்துவமனைப் படையெடுப்பு வேறு ஊடகங்களின் படப்பிடிப்புக்கு வண்ணம் சேர்த்தன.

“சில குடும்பங்கள் அரசியலில் என்ன சாதிக்க முடியும்”, “சில குடும்பங்களை அரசியல் எப்படி ஆக்கிரமிக்க முடியும்” என்பதும் இதில் பின்னிப் பினைந்திருக்கிறது.

நிஜ வாழ்க்கையில், கட்சியின் தலைவர்பதவியை பிரமோத் மகாஜனால் எட்ட முடியவில்லை, ராஜ்நாத் சிங்தான் தலைவராக முடி சூட்டிக்கொண்டார். இறப்புக்குப் பிறகு கட்சியின் 3-வது தலைவராகிவிட்டார் மகாஜன். வாஜேபேயி - அத்வானி இருவரையும் முதல் இடத்திலேயே வைப்பதாக இருந்தால், 2-வது இடம் கிடைக்கிறது மகாஜனுக்கு.

மகாஜனின் மறைவுக்குப் பிறகு பாஜு கவின் நிலை என்ன? மிக இக்கட்டான்

னியை ஆர்எஸ்எஸ் ஏற்கக்கூடிய வாய்ப்புகளும் குறைந்து வருகின்றன. கட்சியின் தலைவராக முழுச் செல்வாக்கு பெற ராஜ்நாத் சிங் கடக்க வேண்டிய படிகள் பல இருக்கின்றன. பாரதீய ஜனதாவக்கும் சங்கப் பரிவாரங்களுக்கும் இடையிலான பதற்றும் குறையவில்லை. எந்த அளவுக்கு சங்கப் பரிவாரங்களை தனது செயல்பாட்டில் தலையிட அனுமதிப்பது என்பதைத் தீர்மானிக்க முடியாமல் இருக்கிறது பாஜக.

இந்த நேரத்தில்தான், எப்படிப்பட்ட சிக்கலாக இருந்தாலும் அதை சுமகமாகத் தீர்ப்பதில் வல்லவர் கொல்லப்பட்டிருக்கிறார். மகாஜனைப் போல பாஜகவில் இப்போது இன்னொருவர்



தொழிலிப்பர்களுடன் அவருக்கிருந்த நெருக்கம்.
“செல்போன்”, “லேப்-டாப் கம்ப்யூட்டர்” போன்றவற்றை அவர் பயன்படுத்தியது, 5 நட்சத்திர ஹோட்டல்களில் சந்திப்புகளுக்கும், விருந்துகளுக்கும் அவர் சென்றது போன்ற காரணங்களால், ஆர் எஸ்எஸ் தலைமை அவரைச் சுற்று “வித்தியாசமாகவே” பார்த்தது.

நேரத்தில் கட்சிக்குப் பேரிழ்யாக வந்திருக்கிறது அவருடைய மரணம். கட்சி இப்போது மத்தியில் ஆட்சியில் இல்லை. அந்வானியும் ராஜ்நாத் சிங்கும் மேற்கொண்ட ரதயாத்திரை மக்களிடையேயும் தொண்டர்களிடையேயும் ஆதரவில்லாமல் அழுதுவடிந்தது. (மகாஜன் இதை முன்னரே எதிர்பார்த்தார்.) வாஜேபேயின் உடல்நிலை உற்சாகம் அளிப்பதாக இல்லை. அத்வா

இல்லை. போட்டிகள் நிறைந்த இன்றைய அரசியல் உலகில், “சாம-தான்-பேத-தன்ட” முறைகளைப் பயன்படுத்தி காரியம் சாதிக்கவல்ல மகாஜன்கள் கிடைப்பார்களா என்றே ஒவ்வொரு கட்சியும் வலைபோட்டு தேடிக்கொண்டிருக்கின்றன.

மகாஜன் தேர்தல் உத்திகளை வகுப்பார், கூட்டணியை உருவாக்குவார்,

கூட்டணி கட்சிகளின் தேவை அறிந்து செயல்படுவார் (1998 முதல் 2006 வரை அப்படித்தான் செயல்பட்டார்), எல்லாவற்றையும் விட முக்கியம் கட்சிக்கு நிதி திரட்டுவார். அரசியல் நடவடிக்கைகளை காலம், இடம் அறிந்து மேற்கொள்வார். இத்தனைச் செலவில்லை அவர் தனக்கு விசுவாசமான சிலரின் உதவியோடு வெற்றிகரமாகச் செய்து முடித்து சகலகலா வல்லவராகத் திகழ்ந்தார். அதனால்தான் வாஜ் பேயியும் அத்வானியும் அவரை “லட்சமணனாகவே” கருதினர்.

கட்சிக்கு நன்கொடைகளைத் திரட்டுவதிலும் அதைச் செலவழிப்பதிலும் பாஜக வுக்கு இருந்த மனப் போக்கையே மாற்றியவர் மகாஜன் என்றால் அது மிகையல்ல. “வியாபாரிகளின் கட்சி” என்று அழைக்கப்பட்ட பாஜக, சிறு வியாபாரிகளிடம் நன்கொடைகளைப் பெற்று கூட்டங்களையும், மாநாடுகளையும் நடத்தியது, தேர்தலைச் சந்தித்தது. “லட்சமணகளைத் திரட்டுவதே அதற்குப் பெரிய காரியமாக இருந்தது. இந் நிலையில் மிகப்பெரிய தொழில் நிறுவனங்கள், வர்த்தக நிறுவனங்களை அணுகி “கோடிகளைக்கில்” பணத்தைத் திரட்டி கட்சியை “உயர்வேகப் பாதைக்கு”த் திருப்பியவர் மகாஜன். சொல்லப்போனால் கட்சியில் “கோடி” என்ற வார்த்தை தாராளமாகப் புழங்கக் காரணமாக இருந்தவர் மகாஜன்தான்.

பாஜகவுக்காக நிதி திரட்டுவதில் சக்தி வாய்ந்தவராக இருந்தார். அதன் நிதி நிர்வாகத்தையும் திறம்பத மேற்கொண்டார். இந்த விஷயத்தில் அவர் விட்டுச்சென்ற இடத்தை இட்டு நிரப்ப கட்சியில் இப்போதைக்கு வேறு மாரும் இல்லை. சில முதலமைச்சர்கள் தயாராகி வருகிறார்கள். வாங்கிய நிதி மட்டுமல்ல, “வாங்கக் கூடிய நிதி” எவ்வளவு என்பதும் யாருக்கும் தெரியாது. வெறும் நிதி கேட்பது, வாங்குவதோடு பணி முடிந்தது என்று அவர் இருந்ததில்லை. தொழில் அதிபர்களின் யோசனைகளில் ஏற்கக்கூடியவற்றை அரசிடம் எடுத்துச் சொல்வது, அவர்களுக்குத் தேவைப்படும் வசதிகளை, சலுகைகளை அளிப்பது என்று வலுவான உறவுப் பாலத்தையே அமைத்திருந்தார். அதில் தவறு இல்லை என்றும் அவர் வெளிப்படையாகக் கூறினார்.

தொழிலிப்பர்களுடன் அவருக்கிருந்த நெருக்கம். “செல்போன்”, “லேப்-டாப் கம்ப்யூட்டர்” போன்றவற்றை அவர் பயன்படுத்தியது, 5 நட்சத்திர ஹோட்டல்களில் சந்திப்புகளுக்கும், விருந்துகளுக்கும் அவர் சென்றது போன்ற காரணங்களால், ஆர் எஸ்எஸ் தலைமை அவரைச் சுற்று “வித்தியாசமாகவே” பார்த்தது. எனவேதான் கட்சித் தலைமைக்கு அவருக்குப் பதிலாக ராஜ்நாத் சிங்கைத் தேர்ந்தெடுக்க வைத்தது.

கட்சியைப் பணக்காரர்களுக்கு நெருக்கமாகக் கொண்டு சென்ற அதே வேளையில், உமா பாரதி போன்ற தொண்டர்களுக்கு நெருக்கமான தலைவர்களை

35ம் பக்கம் பார்க்கவும்



FUTURE WAY
FINANCIAL SERVICE INC.

- Mortgage Insurance ஸ்டட்டுக்டன் காப்புறுதி
- Permanent Life Insurance நிர்த்த ஆயுப்புறுதி (10, 20 வருத்தால் முழுக்களும்)
- Critical Illness குடும்பமான நேரப் வழுமுன் காப்புறுதி வோதே கட்சியிலிருந்து பயன்களைப் பெறலை
- Non Medical Life Insurance மஹத்திய பரிசோதனையற்ற காப்புறுதி
- Travel Insurance பிரயாணக் கா

புலம் பெயர் வாழ்வு 8

எனது தொலைக்காட்சி அனுபவங்களும் இன்னும் உணர்வுகளும்

ஜெந்து வருடங்களுக்கு முன்பு. இரண்டாயிரமாம் ஆண்டு ஒக்லஸ்ட்மாதம் ஸ்ராம் திகதி தீபம் தொலைக்காட்சியில் நேர்முகம் எனக்கு மிகுந்த ஆர்வம், மிகுந்த ஆவல், மிகுந்த மகிழ்ச்சி. ஏற்கனவே ஸ்ரான்டன் போன்றில் இருந்து இரண்டு வேலைகள். என்ன மிகவும் அசென்கரியப்படுத்தி யிருந்தன. ஒன்று சிப்ஸ்க்காக உருளைக் கிழங்கு வெட்டுவது. மற்று பெற்றோல் நிரப்பு நிலையத்தில் களியர்.

எத்தனையோ படித்தவர்கள் இந்த வேலைகளில் இருந்து தான் வேறு வேலை களுக்கு மாறுகிறார்கள். ஸ்ரான்டன் போன வூட்டன் கிடைக்கும் வேலைகளில் உடனே கிடைப்பது பெற்றோல் ஸ்ரேசனில் தான். எனினில் பெற்றோல் நிரப்பும் நிலையங்கள் அதிகமாக தமிழர்களுக்கு சொந்தமாக இருக்கும். அதுவும் இலங்கைத் தமிழர்களுக்கு ஆகவே அதில் ஏதோ ஒரு வேலை கிடைக்கும்.

நன்பர்கள் தெரிந்தவர்களிடம் சொல்லி வேலை வாங்கிக் தரும்படி கேட்டால் எங்காவது பெற்றோல் நிலையங்களில் வேலை கிடைக்கும். அடுத்து நாம் தேடிய போய் இந்தியாக்காரரிடம் வேலை கேட்க வேண்டும்.

ஸ்ரான்டனில் தீபம் தொலைக் காட்சி ஆரம்பித்துவிட்டாக அறிந்த போது மிகவும் மகிழ்ச்சியடைந்தேன். எப்படியும் வேலை கிடைக்கும் என்று எதிர்பார்த்தி ருந்தேன். விண்ணப்பப்படுவத்தை பூர்த்தி செய்து எனது சர்ட்டிபிக்கட்டுகள், நான் எழுதிய ஆக்கங்கள் எல்லாம் வைத்து அனுப்பியிருந்தேன்.

நேர்முகம் மற்றும் ஸ்கிரீன் ரெஸ்ட் போன்போது மீடியா மனேஜராக இருந்த சபனீதா மனோகர் சொன்னா இந்தளவு சேர்ட்டிபிக்கட்டுகளை தான் பார்க்க வில்லை. அவ்வளவு பெரியத்டு. இலங்கையில் இருக்கும் பொழுது பேச்குப்போட்டி, கட்டுரை, கவிதை, அறிவிப்பாளர் போட்டி களில் முதலிடம் பெற்ற நிறைய சேர்ட்டிக்கட்டுகள்.

கிடைத்திருந்தது.

வாணொலியை விடவும் தொலைக்காட்சி உண்மையில் ஒரு அறிவிப்பாளனின் அத்தனை உணர்வுகளையும் அச்சொட்டாய் வெளிக்கொண்டந்துவிடும். கவலை சந்தோஷம், தடுமோற்றம், தயாரின்மை, எல்லா வற்றையும் முகத்தினாடாக வெளிக்கொண்டு ஒரு சாதனம் தொலைக்காட்சி கமரா.

சொன்னான் அவன் இரண்டு வருடமாக மிகவும் அன்போடு நேசித்த காதலி அவனை விட்டு விட்டுப் போய்விட்டாள். உறவு முறிந்து விட்டது இரவு, ஆனால் காலையில் நிகழ்ச்சி செய்ய வேண்டும் மனது அழுது கொண்டேயிருக்கிறது. ஆனால் சிரித்துக் கொண்டு இரண்டு மணிநேர காலை நேரடி ஒளிபரப்பு நிகழ்ச்சியைச் செய்தாக வேண்டிய நிலமை அவனுக்கு செய்தான். உள்ளுக்குள் அழுத வெளியே சிரித்தபடிக்கு....

தொலைக்காட்சியில் இந்த நெருக்கு வாரங்கள் பல அறிவிப்பாளர்களுக்கு அனுபவமாக இருந்திருக்கும். இன்னும் இருக்கும்.

தொலைக்காட்சி நேயர்கள் வாணொலி நேயர்களை விட வித்தியாசமான முறையில் இருப்பார்கள். அறிவிப்பாளர் மேல் விருப்பமாயும் இருப்பார்கள். சில வேளை வெறுப்பாயும் இருப்பார்கள். திரையில் வரும் அறிவிப்பாளர் பார்ப்பதற்கு அழகாக இருக்க வேண்டும் என்ற அவன் தொலைக்காட்சி நேயர்களுக்கு உண்டு. அறிவிப்பாளப் பெண்கள் அணியும் ஆடை மற்றும் அணிகலன்களைக் கூட தாழும் அணிந்து பார்க்கும் ஆர்வம் கொண்ட பெண் நேயர்களையும் கோட்ட, ரை போன்றவற்றை ஆண் அறிவிப்பாளர்கள் அணியும் பொழுது அவதானிக்கும் ஆண், பெண் நேயர்களையும் பார்த்திருக்கிறேன்.

நான் ‘தீபம்’ தொலைக் காட்சியில் செய்தி வாசிப்பவராகவும், காலைக்கதிர்

20ம் பக்கம் பார்க்கவும்

இளைய அப்துல்லாஹ்

இலங்கை ஒலிபரப்பு கூட்டுத்தாபனத்தில் இரண்டு வருடம் திரு. உருத்திராபதியோடு சேர்ந்து ‘விடியலை நோக்கி’ எனும்

இலங்கையில் இருந்து வரும் எழுத்தாளர்கள், அறிஞர்கள், அரசியலாளர்கள் வண்டனுக்குத்தான் அதிகமாக வருவார்கள். வண்டன் எல்லோருக்கும் ஒரு வாய்ப்பான நகரம். நாம் வண்டனில் இருப்பதனால் வருபவர்களோடு தொடர்பு கொண்டு செவ்விகள் எடுப்பது சுலபமாக இருந்தது.

சமாதான நிகழ்ச்சி இன்னும் முஸ்லிம் நிகழ்ச்சிகள் செய்த அனுபவம். ஆயிரத்து தொள்ளாயிரத்து என்பத்தைந்து காலப்பகுதியில் இருந்து இலக்கிய கவிதா அனுபவம் எல்லாவற்றையும் சேர்த்து களம் ஒன்றுக்காக தேடிக்கொண்டிருந்த போது ‘தீபம்’ தொலைக் காட்சி ஒரு வரமாகத் தான்

ஆனால் எதற்கும் நான் தயார் என்றபடிக்கு ‘வணக்கம் நேயர்களே!’ என்ற தயாராக வேண்டும்.

இன்னுமொரு தொலைக் காட்சியில் வேலை செய்யும் நன்பனொருவனோடு கதைத்துக் கொண்டிருக்கும் பொழுது

வீடு வாங்கவும், விற்கவும் அழையுங்கள்....

Sac Golf/ Lawrence
- 4 Bedrooms
- 3 Washrooms
- 4 Years Old - 44x155 Deep Lot
- Near U of T, Centanial, TTC

Markham/14th Ave
- 3 Bedrooms
- 3 Washrooms

\$379,900

16th Ave/9th Lane
- 5 Bedrooms, 3 Washroom
- Prestigious Yorkwood Home
- Redwood Model, 3118 Sq.Ft.
- 18Ft Cathedral Ceiling In Family Room
- Decorative Columns
- Main Floor Laundry

Mccowan/Hwy 7
- 3 Bedrooms
- 3 Washrooms
- 2 Car Garage,A/C
- 2000sq. AC, Deck

\$475,900

\$324,900

Morningside/Ellismere
- 2+1 Bedrooms
- 2 Washrooms
- TTC, U of T, Centanial College, 401

Kennedy/401
- 3 Bedrooms
- 3 Washrooms
- Near 401, Shop, Doctor, TTC

\$108,999

\$99,000

\$285,900



ROYAL LePAGE
Connect Realty

INDEPENDENTLY OWNED AND OPERATED BROKERAGE

880 Ellismere Rd. Suite 203, Scarborough, Ont.

For All Your Real Estate Needs...

Ramanan Ramachandran

Sales Representative

Dir: **416-670-6467**

Bus: 416-284-4751

E-mail: agentram@gmail.com

Web: www.ramanan.com



Mr.Creations 416.757.6467

GTA SQUARE GTA SQUARE GTA SQUARE GTA SQUARE

Opening: Summer 2007

- Units from \$ 88,888

GTA SQUARE

GTA SQUARE

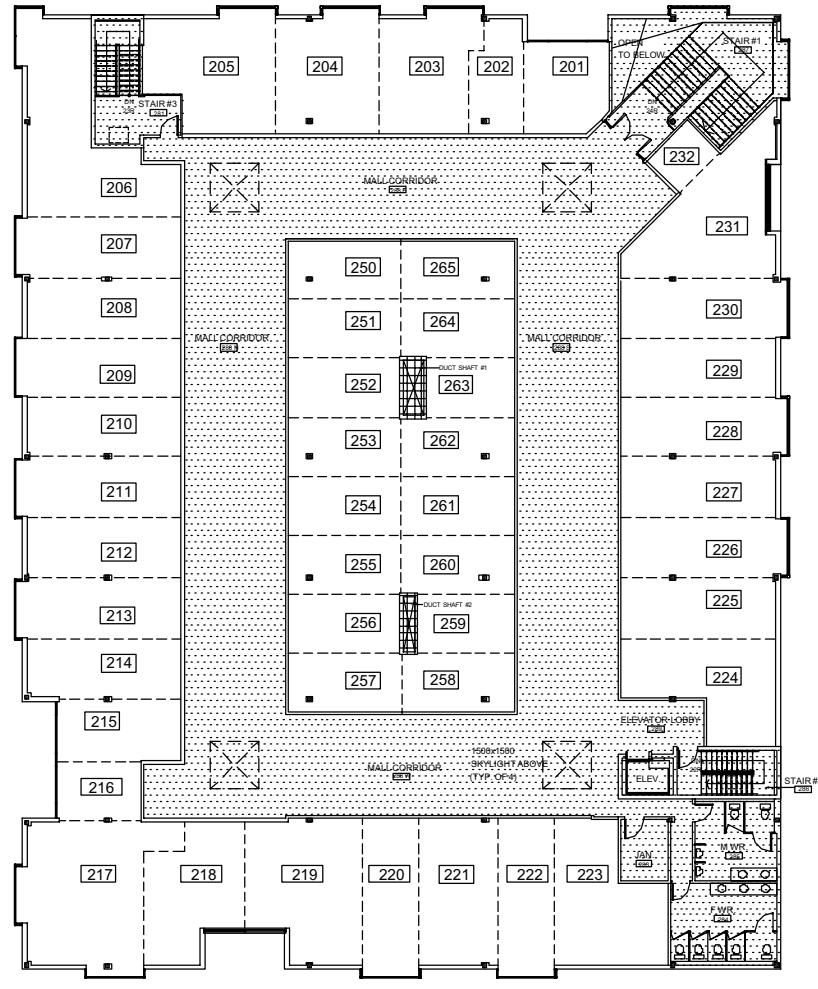
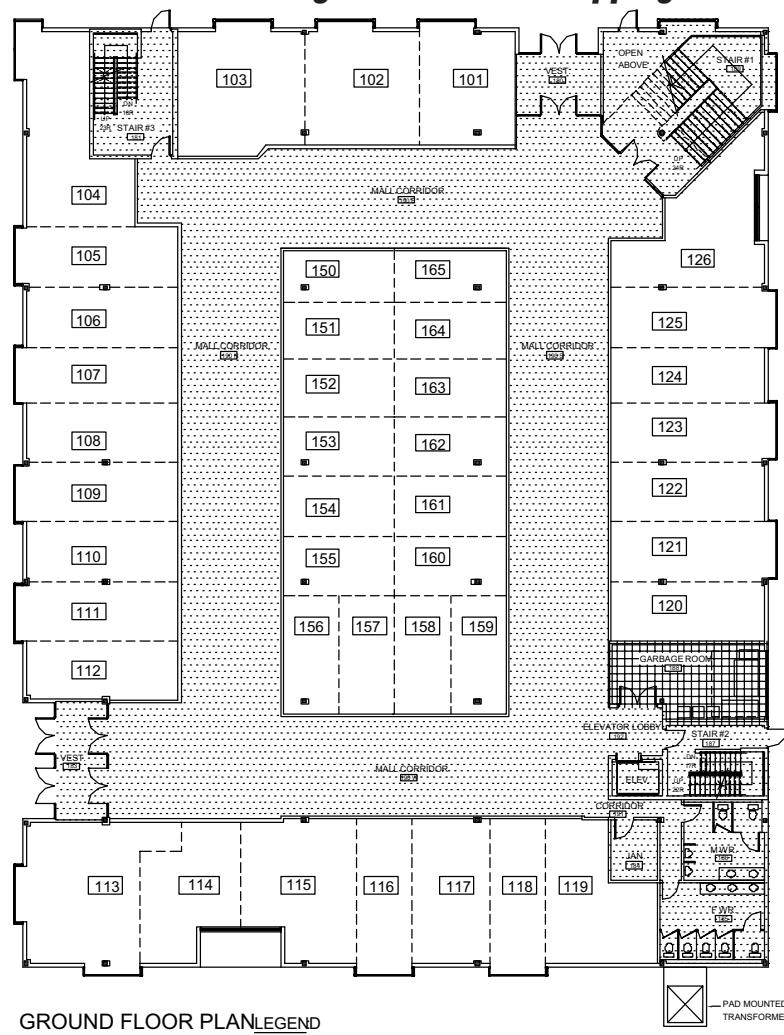
GTA SQUARE

GTA SQUARE

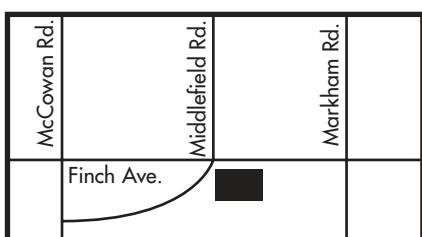
GTA SQUARE



New Floor Design for Perfect Shopping



Exclusive Broker
HOMELIFE GTA Realty Inc.
Zoe Cheung
416-321-6969



- **Middlefield / Finch**
- **38,000 Sq. Ft.**
- **Indoor Mall**
- **Only 90 Units Available**

- Professional Offices
- Retail Stores
- Jewelleries
- Textiles/ Fashion Stores
- Financial Services
- Food Outlet
- Studios/ Videographers / Photographers
- Salon/ Hair Stylist/ Beauty Spa
- Real Estate Services
- Mortgage Services

- **Under Ground Parking**
- **Surface Parking**
- **Over 150 Parking**

- Print Shop/ Signs And Graphics
- Florist
- Optical & Contact Lenses
- Foreign Exchanges
- Video, Audio, CD/ DVD Stores
- Travel And Tour Agencies
- Architects, Builders And Developers
- Computer Sales & Services
- Drapes And Blinds
- And Many More ...

ஆங்கில 'அரை'சியல்



சக்கரவர்த்தி

Sakkarawathy@vaikarai.com

பதினெட்டு ஆண்டுகளுக்கு முன்னர் நடந்த பட்டிமன்றம், ஒன்றில் "கன்டா தமிழர்கள் தமிழழையும் தமிழர்தம் பண்பாட்டையும் கலாச்சாரத்தையும் காப்பாற்றுவார்களா அல்லது ஆங்கிலத்தைத்தான் போற்றுவார்களா" என்பது பற்றி விவாதம் நடந்தது. ஒருவர் தனது வாதத்தில் "தென் ஆபிரிக்காவுக்கும், பிஜி தீவுக்கும், போன்வர்கள் போன்று தமிழியத்தை மறந்து விடுவார்கள்" என்றார். எதிர்வாதம் செய்தவரே அங்கே போனவர்கள் எல்லோரும் அடிமைகளும் படிப்பில்லாத கூலித் தொழிலாளிகளும் தான். ஆனால் கன்டாவுக்கு புலம் பெயர்ந்த தமிழர்கள் அப்படியல்ல, இஞ்சினியர்களும், டொக்டர்களும். அவர்கள் பண்பாட்டையும், பழக்க வழக்கத்தையும், தமிழையும் காப்பாற்றுவார்கள் என்றார். இதற்கு முதலாமவரோ எஞ்சினியர் டொக்டர் எல்லாம் இமிக்கிரேசனுக்கு அந்தப் பக்கம். உள்ளே வந்தபின் அனைவரும் அகதிகள்தான் என்றார்.

கன்டாவில் விடுதலைப் புலிகள் தடைசெய்யப்பட்டமைக்கு கன்டாத் தமிழர்கள் எங்கள் பிரச்சனை பற்றி முழுமையாக பரப்புற செய்யாததே காரணம். ஏனெனில் கன்டாவில் ஆங்கில அறிவுள்ள தமிழர்கள் குறைவு என்ற பொருள் பட ஓய்வு பெற்ற பேராசிரியர் சிவத்தமிழி ஜயா அவர்கள் சொன்னதை படித்ததும் மேற்சொன்ன நிகழ்வு அபத்தமாய் ஞாபகத்துக்கு வந்தது.

எங்கள் பிரச்சனையை ஆங்கிலேயர்களுக்கும் தமிழர்களுக்கும் அல்லாதோருக்கும்

பரப்புற செய்ய ஆங்கிலம் மட்டுமே போதுமானதா என்பதே எம்முன் விரைவுபாய் எழுந்து நிற்கிறும் கேள்வி. ஸன்டன் போய்வந்த தமிழ்ப் பாமரன் ஒருவன் "பிச்சைக்காரன் கூட அங்கு இங்கிலீச்தான் பேசுகிறான்" என்று அவனது கூட்டாளிகளிடம் பேசிக்கொண்டதன் தொடர்ச்சி போன்றதே இது. வெள்ளையாக இருப்போ

எடுத்துச் சொல்ல அவர்களுக்கு "அரசியல் அறிவு, தெளிவு", சமூகவியல் அறிவு எவ்வளவு இருக்கிறது என்பதே இப்போது கேள்வி. மொழிப் புலமைக்கும் அரசியல் நிலைப்பாடுகளைத் தெளிவு படுத்துவதற்கும் என்ன தொடர்பு இருக்கிறது. பிடல் காஸ்ரோவுக்கு கூடத்தான் ஆங்கிலம் தெரியாது.

எங்களது பிரச்சனையை எங்களிடத்தில் தமிழில் எடுத்துச் சொல்வதிலேலையே நாங்கள் பெரும் தோல்லி கண்டிருக்கிறோம்

எங்களது பிரச்சனையை எங்களிடத்தில் தமிழில் எடுத்துச் சொல்வதிலேலையே நாங்கள் பெரும் தோல்லி கண்டிருக்கிறோம் என்பது மறைக்கப்படும் கடுமையான உண்மை. தற்காலிக உணர்ச்சியை ஊட்டி உடனடி ஸாபத்தை பெறுவது மட்டுமே எமது இதுவரைகால போராட்டத்தில் தமிழர்மத்தியில் செய்யப்பட்ட பரப்புறையாகும். எதிரி மடையன் (மோடையன்) என்னும் சிந்தனைப் போக்கிலிருந்து ஆரம்பிக்கிறது எமது பின்னடைவின் ஆரம்பம்.

கன்டாவுக்கு புலம் பெயர்ந்தவர்களில் அதிகமானோர் மருத்துவராகவும் பொறியியலாளராகவும் இருந்தாலும் இமிக்கிரேசனக்கு இந்தப்பக்கம் வந்தவுடன் அகதியாகத்தான் வந்தார்கள். அது நடந்து பதினெட்டு ஆண்டுகள் ஆகிவிட்டது. அவர்கள்

மட்டுமல்லது அவர்களது வாரிசுகளும் கூட இப்போது மருத்துவர்களாகவும், பொறி யியலாளர்களாகவும், இன்னம் புதிய துறைகளிலும் மினிர்கிறார்கள். ஆனால் எங்களிடத்தில் சர்வதேச அரங்கில் எங்கள் பிரச்சனையை சொல்லக்கூடிய ஊடகவியலாளர்கள் இல்லை. சமூகவியலாளர்கள் இல்லை. சட்டமும் அரசியல் ஞானமும் உள்ள கல்விமான்களும் இல்லை.

இந்தக் குறைபாடு கன்டாவில் மட்டுமல்ல ஒட்டுமொத்த ஈழத்திலிருந்து சமூகத்துக்கும் இதுவே நிலை என்பதே தலையை குனிந்து கொண்டு ஏற்றுக்கொள்ள வேண்டிய உண்மை. எந்தவிதமான தொலைபேராக்கு சிந்தனையும் இன்றி அப்போது சிறு மனஸ்தாபங்களுக்காகவும், மேட்டுமை மனோபாவத்தாலும் எம்மிடமிருந்த அறிஞர்களையும், அரசியல் ஞானமுள்ளோரையும் சர்வதேச அரங்கில் பேசவல்ல வல்லுனர்களையும் இல்லாதாழித்தோம், தூரோகி யெனச் சொல்லி தூர்த்தியடித்தோம். இவற்றின் பயனை இன்று பெற்றுள்ளோம்.

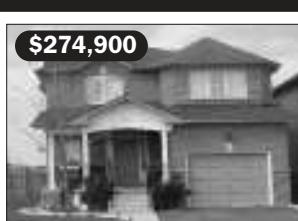
பிரித்தானிய மகாராணிக்கு ஆங்கிலம் படிப்பித்தவர்கள், தென்னாவிரிக்காவுக்கு அரசியல் யாப்பு எழுதியவர்கள் என்னும் பழம் பெருமை மட்டுமே எம்மிடம் இப்போது எஞ்சியிருக்கிறது. இப்போதைய எமது உடனடித் தேவை ஆங்கிலம் பேசக்கூடிய வர்கள் அல்ல, அரசியல் ஞானமுள்ள சில அறிஞர்கள் மட்டுமே.

வீட்டுக்கு வீடு வைக்கற உங்கள் வீடு தேடி வைக்கற 416-385-2999



Wanless/Chingausy

Beautiful Detached 2-Storey Home Only 3 Years New. Ceramics In Foyer, Kitchen & Bathrooms. Open Concept Main Floor. Upgraded Maple Kitchen Cabinets, Breakfast Bar & Upgraded Light Fixtures



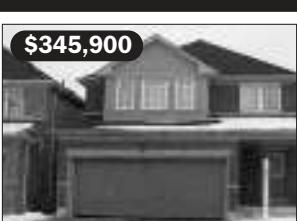
Sandlewood/ Edenbroo

Lovely Det 4 Bedroom In The North West Area Of Brampton. Living Room Has Gas Fireplace. Walkout From Breakfast Area. Corner House. Poured Concrete Curbs. Fully Fenced Backyard. Plaza At The Door Step. Transit & School Is Two Minutes Walk.



Wanless/Edenbrook

Year New* Well Kept* 1755 Sq.Ft* Big Bedrooms* Fully Fenced Yard* Cao* R/I Cvac* Upgraded Carpet & Underpad* Sep Side Entry* All Elf's* All Window Coverings* Appliances Negotiable*



Passmore & Markham

Brookside On The Rouge, Walk Out Basement. Look Out Window, Gorgeous Blackcomb 1800 Sq.Ft.



Sandlewood/Ching

With 5th Bedroom On 2nd Floor. Gas Fireplace In Family Room, Living / Dining Combined. This Home Offers An Open Concept. Eat In Kitchen And A Breakfast Area With Walkout To A Nice Size Back Yard. This Home Still Has Builder's Paint, And Only About Two Years New



Neilson/ Passmore

Immaculate Mattamy Built House On Premium Lot With Lots Of Upgrades. Upgraded Appliances Shutters And Custom Curtains Tiles Plywood Carpet Cabinets Porch With Tiles Sep Entrance To The Basement.



Whites & Finch

Beautifully Built 1Yr New Coughlan Home Located In The Enclaves Of Pinecreek Backing Onto Ravine. Fabulous Open Concept Design With Loads Of Expensive Upgrades. Professionally Finished Basement With Over 3000 Sq. Ft. Of Total Living Space.



Steeles/Staines

Beautiful Brookside House. Gas Fireplace In Living Room Area. Master Bedrooms With 5 Pc Bath And Walk-In Closet. Double Garage Door With Access Door From Inside Of The House. Laundry On 2nd Floor. R/I Washroom In Basement.



Kumar Muthusamy

Sales Representative

Direct: 416.518.0118

HOMELIFE/GTA Realty Inc.
1711 McCowan Rd., Suite 206, Toronto, ON M1S 3Y3
Tel: 416.321.6969



திருப்தியான
லீல்லம்
அமைந்திட...

வெட்கம்



தர்ஷன்

dharsan@vaikarai.com

ரோந்ரோவில் பொது விடங்களில் தமிழ் மொழியிலேயே உரையாடுவேர். உரையாடல்களில் ஆங்காங்கே சில ஆங்கிலச் சொற்கள் இயல்பாக வந்து விடும். தூயதமிழைத் தேடுமண்டையை உடைக்காது, ஆங்கிலச் சொற்களை இடையிடையே பாவிப்பது எனது உடல்சாலை நலத்துக்கு ஆரோக்கிய மானது மட்டுமல்ல, உரையாடல் தடையின்றி தொடரவும் உதவும்.

இருப்பினும், இயல்பாக பேச்சில் வரும் ஆங்கலச் சொற்களுக்கு பதிலாக வலியசில தமிழ் சொற்களை நாம் தினிப்பதுண்டு. இச் சொற்களைன்றும் ஆங்கிலச் சொற்களுக்கு இணையான தமிழ்ச் சொற்கள்ல. குறியீட்டுச் சொற்கள். அப்படியான ஒரு குறியீட்டுச் சொல்தான் “பச்சை”. இச் சொல் இங்கு குறிப்பது “Welfare Cheque”ஜ. உரையாடும் போது “சமூகநல உதவிக் காசோலை” என்று நீட்டி முழுக்க முடியாது தானே?... குறுகிய சொல் ஒன்றுதேவை. “Welfare Cheque” இன் நிறத்தை அடிப்படையாக வைத்து, “பச்சை” என்ற சொல்லை யாரோ ஒரு புண்ணியவான்களும் பிடித்துள்ளார்.

“இந்த மாத பச்சை உனக்கு வந்திடுதா?” என்பது ஒரு உதாரண வாக்கியம்.

இந்தச் சொல்லைப் பாவிப்பதற்கான முக்கிய காரணம் பிற இனத்தினருக்கு குறிப்பாக வெள்ளைக் காரருக்கு நாங்கள் சமூக நல உதவியில் இருப்பது தெரிந்து

விடக் கூடா தென்பதே. தெரிந்தால் எம்மை கீழ்மையாக பார்பார்கள் என்ற அச்சம்.

இந்த அச்சத்துக்கு காரணங்களில் ஸாமல் இல்லை. கணேஷியர்கள் தமிழை மொழியிலேயே இருக்கமுள்ள சமூகத்தினர் என்று காட்டிக் கொண்டாலும், சமூகநல உதவியிலிருப்பவர்களை கீழ்மையாகப் பார்க்கும் பார்வை நிச்சயம் பலரிடம், குறிப்பாக வெள்ளையர்களிடம் காணப்படுகிறது.

நாட்டின் பொருளாதாரம் மோசமான நிலையிலிருக்குபோது சமூகநல உதவியை பெறுவோர் மீது வெறுப்புணர்வு அதிகரிப்பது எனது உடல்சாலை நலத்துக்கு ஆரோக்கிய மானது மட்டுமல்ல, உரையாடல் தடையின்றி தொடரவும் உதவும்.

இருப்பினும், இயல்பாக பேச்சில் வரும் ஆங்கலச் சொற்களுக்கு பதிலாக வலியசில தமிழ் சொற்களை நாம் தினிப்பதுண்டு. இச் சொற்களைன்றும் ஆங்கிலச் சொற்களுக்கு இணையான தமிழ்ச் சொற்கள்ல. குறியீட்டுச் சொற்கள். அப்படியான ஒரு குறியீட்டுச் சொல்தான் “பச்சை”. இச் சொல் இங்கு குறிக்குபோது “Welfare Cheque”ஜ. உரையாடும் போது “சமூகநல உதவிக் காசோலை” என்று நீட்டி முழுக்க முடியாது தானே?... குறுகிய சொல் ஒன்றுதேவை. “Welfare Cheque” இன் நிறத்தை அடிப்படையாக வைத்து, “பச்சை” என்ற சொல்லை யாரோ ஒரு புண்ணியவான்களும் பிடித்துள்ளார்.

பதை பார்த்திருக்கிறோம். இந்த வெறுப்புணர்வு “சமூகநல உதவி நிதி பெறுவோர்” குடிவரவாளர்களாகவோ அல்லது முதற் குடிகளாகவோ இருக்கும் பட்சத்தில் இனவாதமாக மாறிவிடுகின்றது. இதனால் பலர் இனவாதத் தாக்குதல்களுக்கு உட்படுகின்றனர். சமூக நல உதவியில் இருப்பவர்கள் மீது வைக்கப்படும் குற்றச்சாட்டு இவர்கள் சோம்பேறிகள், வேலை செய்யக் கள் எப்படுவர்கள், என்பதாகும். ஆனால் உண்மையே வேறு விதமாக இருக்கிறது.

இங்கு சமூகநல உதவியில் கூடுதலாக இருப்பவர்கள் முதற்குடிகள், “சிறு பிள்ளைகளுடன் இருக்கும் தனித் தாய்மார்கள்”, புதிய குடிவரவாளர்கள் என்று கூறப்படுகிறது. இவர்கள் அனைவருக்கும் வேலை செய்ய மிகுந்த ஆர்வமிருக்கிறது.

தம் வறுமை நிலையிலிருந்து மீண்டும் ஆசை இருக்கிறது. ஆனால், அவர்கள் இருக்கும் குழ் நிலைகளினால் இது சாத்தி யமாவதில்லை.

கணாடாவின் முதற் குடிகள் பலரின் நிலை மிகவும் அவலமானது. அவர்களின் நாட்டிலேயே அவர்கள் இரண்டாந்தரப் பிரஜைகளாக நடத்தப் படுகிறார்கள். ஜோப் பியர்கள் பெருவாரியாக குடியேறிய காலங்களிலிருந்து இவர்களது வாழ்வு பல் வேறு விதமாக சிதைக்கப்பட்டிருக்கிறது. தங்களின் நிலவள உரிமைகளுக்கான இவர்கள் போராட்டங்கள் இன்னும் தொடர்ந்த வண்ணமிருக்கின்றன. இவர்கள் வழும் பல

களின் நிலையை அனேகமானோர் யோசித்துப்பார்ப்பதில்லை. குழந்தைகளை, சிறுவர்பார்மியில் விட்டு வேலைக்கோ, பயிற்சிக்கோ, படிக்கவோ போகக் கூடிய வசதிகள் பலருக்கும் இருப்பதில்லை. அவர்களுக்கு இலவசமாகவோ குறைந்த செலவிலோ பிள்ளைப் பார் மாரிப்பு வசதிகள் வழங்கப்படுவதில்லை. இப்படியான நிலமைகளில் அவர்களால் என்ன செய்ய முடியும்?

கணாடாவின் பொருளாதார மேம்பாட்டுக்கும், வாழ்வு வசதிகளுக்கும் இன்றைக்கு குடிவரவாளர்களின் உழைப்பேதேவைப் படுகிறது. குடிவரவாளர்களின் வரவு இல்லையென்றால் இன்றைக்கு கணேஷியப் பொருளாதாரம் ஆட்டங்கானத் தொடங்கியிருக்கும். இருப்பினும், அனேகமாக சிறந்த கல்வித் தகமைகளுடன் வரும் குடிவரவாளர்கள் இங்கு வேலை வாய்ப்புக்கள் பெற போதிய வசதிகள் செய்து கொடுக்கப் படுவதில்லை. எந்தவொரு வேலையென்றாலும் கணேஷிய அனுபவத்தைக் கேட்டு கழுத்தறுப்பார்கள். நாளைக்கு வேலை பெற்று, உழைத்து இந்த நட்குக்குதான் வரியையெல்லாம் கட்டபோகிறார்கள் என்றாலும், வேலையெடுக்கும் வரை இவர்கள் சமூக நல உதவியில் இருப்பதை பலராலும் சகித்துக் கொள்ள முடிவதில்லை.

உண்மையில் வாழ்வின் அடிப்படைச் செலவுக்கே போதாத சமூகநல உதவிப்பணத்தில் வாழ்வதை விட, உழைத்துவாழ்வது எவ்வளவோ மேன்மையானது. அதைதான் எல்லாரும் விரும்புகிறார்கள். அவர்கள் கேடபதெல்லாம் தங்கள் நிலைகளிலிருந்து மேம்பட சிறு உதவியை, கொஞ்சம் நேரத்தை. சமசந்தர்ப்பமற்ற, ஒடுக்கு முறைகளுள்ள ஒரு முதாலித்துவ சமூகத்தில் சமூகநல உதவி அத்தியாவசியமானது மட்டுமல்ல, மனிதாபிமானமானதும் கூட. இந்த உதவியிலிருப்பவர்கள் வெட்கப்பட வேண்டியது தங்களை பார்த்து அல்ல, சமூகத்தைப் பார்த்து, அரசைப் பார்த்து.

‘வீட்டுக்கு வீடு வைகறை’ தீட்டத்தில் சந்தாதாரர் மூக கிணைவதால் பல்சாவி அட்டை (Tool Card) ஒன்றைப் பரிசாகப் பெறுகிற்கள்



வீட்டுக்கு வீடு வைகறை தீட்டத்தில் வருட சந்தாதாரராக இணைந்து கொள்வதன் மூலம் உங்களுக்கு வாகனங்களில் அவசரகால பாவணைக்கான பல்சாவி அட்டை ஒன்றைப் பரிசாகப் பெறுகிற்கள்.

இந்த அட்டையில் பின்வரும் வசதிகளும், சாவிகளும் இணைந்துள்ளன.

Give the latest in function and design. stores neatly for carrying in pocket, attaché case or purse

We call it the “survival card.” It’s only slightly larger than a credit card, but holds 10 separate tools. Includes 2 screwdrivers, magnifying glass, 3-position wrench, bottle opener, can opener, ruler, compass, knife edge and butterfly screw wrench.

இப்படிவத்தை நிரப்பி வைகறை முகவரிக்கு அனுப்பவும்.

வைகறை

வீட்டுக்கு வீடு வைகறை

பெயர்:

முகவரி:

Postal Code:

தொ.பேசி:

சந்தா விபரம்: 6 மாதங்கள்

\$30

12 மாதங்கள்

Vaikarai
32 Fiddlehead Terr.,
Scarborough, ON
M1B 6B5

Tel: 416.385.2999
Fax: 416.519.7792

editor@vaikarai.com
www.vaikarai.com

எமது பத்திரிகையின் இரண்டாவது ஆண்டு நிறைவை ஒட்டி வீட்டுக்கு வீடு வைகறை தீட்டத்தின் ஒரு வருட சந்தாவிலில் கிணையும் வாசகர்களில் குலுக்கல் மூலம் தேர்ந்தெடுக்கப் படும் 10 வாசகர்களுக்கு பெறுமதியான பரிசு ஒன்று காத்திருக்கின்றது.

வைகறை நிர்வாகத்தின் முடிவே இறுதியானது. ஜூன் மாதம் 15ம் திகதிக்கு முன்னர் வைகறையின் ஒரு வருட சந்தாதாரர்கள் இவைங்பவர்கள் மாத்திரமே இப்பொட்டில்

ENERGY STAR - EnerGuide

வீட்டிற்குத் தேவையான முக்கிய மின் உபகரணங்களை வாங்கும் போது கவனிக்க வேண்டியவை.

முச்சை நன்றாக இழுத்து, ஊதுகுழலில் ஊத, தேங்காய்ப் பொச்சு பளிச்சென்று மினிங்கி அடுப்பு பற்றிக்கொள்ளும். புகை கிளம்பும். கண் எறிந்து சிறிது கலங்கும். வெய்யிலில் நன்றாகக் காய்ந்த விறகை அடுப்பினுள் தள்ள, அடுப்பு கொழுந்து விட்டு எரியும். எரியும் அடுப்பில் உலையை வைத்து, மதியச் சமையல் மும்மரமாகத் தொடங்கும். வீட்டிற்கு வெளியே கட்டப் பட்டிருக்கும் கொடியில் ஆடைகள் உலர்

உலகில் மின்சார உற்பத்தியால் சூழல் மாச்சடைவதைத் தடுப்பதற்காகவும், குறைந்த மின்சக்தியைப் பாவித்து மின்சக்திக்காக செலவிடும் பண்ததைத் துறைப்பதற்காகவும், பல சக்திச் சேமிப்பு முறைகள் அறிமுகப்படுத்தப்பட்டன. அவற்றில் ஒன்று தான் ENERGY STAR செயற்திட்டமாகும். இச் செயற்திட்டமானது மின் உபகரணங்களை மதிப்பிட்டு, அவ் உபகரணங்கள் குறைந்த சக்தியைப் பாவிக்கும் உபகரணங்களா என்று கண்டறிந்து எமக்குத் தெரியப் படுத்துகின்றது. இச் செயற்திட்டத்தின் அங்கீராம் பெற்ற மின் உபகரணம், மற்றும் அதே மாதிரியான உபகரணம், வேறு பல உபகரணங்களுடன் ஒப்பிட்டுப்பார்த்து குறைந்த சக்தியைப் பாவிக்கும் உபகரணத்தை வாங்க வேண்டும். EnerGuide விபர அட்டையில் இருக்கும் விபரத்தைப் பாவித்து இலகுவாக ஒரு வருடத்திற்கு எவ்வளவு செலவாகும் என்பதை அறிந்து கொள்ளலாம்.

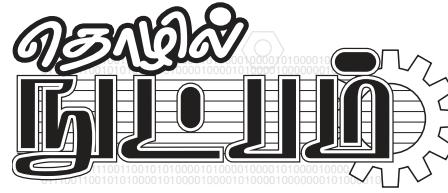
நாம் பெரிய மின் உபகரணங்களை வாங்கும் போது பல இடங்களில் விலையை விசாரித்து குறைந்த விலை எங்கெ கிடைகிறதோ அங்கே வாங்குவது வழக்கம். அதேபோல், நாம் EnerGuide விபர அட்டையில் இருக்கும் விபரங்களையும் வேறு பல உபகரணங்களுடன் ஒப்பிட்டுப்பார்த்து குறைந்த சக்தியைப் பாவிக்கும் உபகரணத்தை வாங்க வேண்டும். EnerGuide விபர அட்டையில் பெரிதாக இருக்கும் இலக்கம் (உதாரணமாக படத்தில் இருக்கும் 648 kWh/year) ஒரு வருடத்தில் அவ் உபகரணத்திற்கு தேவையான மின் சக்தியின் அளவைக் குறிக்கும். இவ் இலக்கம் சிறிதாக இருப்பது சிறந்ததாகும். இவ் இலக்கத்தின் கீழே ஒரு செறிவுக் காட்டி இருப்பதைக் கவனித்திருப்பீர்கள். ஒரே மாதிரியான மற்றும் உபகரணங்களோடு ஒப்பிடும் போது இக் குறிப்பிட்ட உபகரணம் எவ்வளவு சிறந்தது என்பதையே இக்காட்டி காட்டுகின்றது. உதாரணமாக, காட்டி செறிவு குறைந்த பக்கத்தை ஒட்டடி நின்றால் அது ஒரு சிறந்து, அதே மாதிரியான உபகரணங்களோடு ஒப்பிடும்போது

பண்ததை செலவிட வேண்டும். உபகரணம் வாங்கும் பலர், வாங்கும் போது மாதாந்திர மின்சாரச் செலவைப்பற்றி கவலைப்படுவது குறைவு. ஆனால், EnerGuide விபர அட்டையில் இருக்கும் விபரத்தைப் பாவித்து இலகுவாக ஒரு வருடத்திற்கு எவ்வளவு செலவாகும் என்பதை பின்வருமாறு கணித்துக் கொள்ளலாம்.

$648 \text{ kWh} / \text{per year} \times 0.1001 = \64.86
(in Ontario, 1kWh = \\$0.1001)

இவ் உபகரணம் ஒரு குளிர் சாதனப் பெட்டி என்று வைத்துக் கொள்வோம். குளிர் சாதனப் பெட்டிகள் சராசரியாக 17 வருடங்கள் பாவிக்கக் கூடியவை. எனவே, நீங்கள் புதிதாக இக் குளிர்சாதனப் பெட்டியை வாங்கினால், மொத்தமாக உங்களுக்கு \\$1102.62 (\\$64.86 X 17) மின்சாரத்திற்குச் செலவாகும். எனவே ஒரு மின் உபகரணத்தை வாங்கும் போது அவ் உபகரணத்தால் உங்களுக்கு மொத்தமாக எவ்வளவு செலவாகும் என்பதை கணித்துக் கொள்ளுங்கள். வீட்டில் இருக்கும் பெரிய மின் உபகரணங்களின் சராசரி வாழ்க்கைக்காலம் பின்வருமாறு:

Dishwasher: 13 Years
Cloths Washer: 14 Years
Cloths Dryer: 18 Years
Refrigerator: 17 Years
Range: 18 Years
Freezer: 21 Years



குறைந்த சக்தியைப் பாவிக்கும் உபகரணம் என்பதையே குறிக்கும். காட்டி செறிவு கூடிய பக்கம் நின்றால், ஒரே மாதிரியான மற்றும் உபகரணங்களோடு ஒப்பிடும் போது, இக் குறிப்பிட்ட உபகரணத்திற்கு அதிக சக்தி தேவைப்படும் என்பதையே குறிக்கின்றது. செறிவு காட்டிக்குக் கீழே 'Type' என்று ஒரு விபரம் இருப்பதைக் கவனியுங்கள். நீங்கள் வேறொரு உபகரணத்தோடு ஒப்பிடும்போது, அவ் உபகரணமும் ஒரே 'Type' ஆக இருக்க வேண்டும்.

ஒரு மின் உபகரணத்தை வாங்கும் போது அதனுடைய விலையானது கொள்முதல் விலையோடு மட்டும் நிற்கப் போவதில்லை. அவ் உபகரணம் வேலை செய்யும் ஒவ்வொரு நிமிடத்திற்கும் நாம்

Ask About
ENERGY STAR

ந்து கொண்டிருக்கும். சமைக்கும் போதும், ஆடைகளைத் துவைக்கும் போதும், ஆடைகளை உலர்த்தும் போதும் மாத முடிவில் மின்சாரத்திற்கு எவ்வளவு பணம் கட்ட வேணுமோ என்ற கவலை எதுவும் இன்றி வாழ்க்கை நகரும்.

கனடாவிலும் வாழ்க்கை இவ்வளவு இலகுவானதாகவும் எளிமையானதாகவும் இருந்தால் எவ்வளவு நன்றாக இருக்கும். துறதில்லவசமாக, எமது வாழ்க்கை அவ்வளவு இலகுவானதல்ல. எமது வீட்டில் இருக்கும் எந்தவொரு மின் உபகரணத்தை நாம் பாவிக்கும் போதும், மின்சாரத்திற்காக மாத

கரணங்களோடு ஒப்பிடும் போது மிகவும் குறைந்த சக்தியையே பாவிக்கும். அதனால், ENERGY STAR அங்கீராம் பெற்ற மின் உபகரணங்களை நாம் வீடுகளில் பாவிப்பதால் கணிசமான அளவு பண்ததைச் சேமிக்கலாம்.

1992ம் ஆண்டு அமெரிக்க சூழல் பாதுகாப்புத் திணைக்களத்தால் அறிமுகப்படுத்தப்பட்ட ENERGY STAR செயற்திட்டமானது இன்று ஒரு சர்வதேச தரப்படுத்தும் சின்னமாக வளர்ந்திருக்கின்றது. எமது வீட்டில் இருக்கும் முக்கியமான மின் உபகரணங்களான குளிர்சாதனப் பெட்டிகள் (refrigerators), ஆடைதுவைக்கும் உபகரணங்கள் (clothes washers), ஆடைஉலர்த்தும் உபகரணங்கள் (dryers), கோப்பை கழுவும் உபகரணங்கள் (Dish washers), கணினி மொனிஸ்ரர்கள் எல் லாமே ENERGY STAR சின்னத்தினால் இன்று தரப்படுத்தப்படுகின்றன. நாம் மேற் குறிப்பிட்ட எந்த உபகரணத்தை வாங்கும் போதும், ENERGY STAR சின்னம் போட்டாக வாங்குவோமோனால், நிச்சயமாக மாதாந்த மின்சாரக் கட்டணத்திலிருந்து கணிசமான தொகையை எம்மால் சேமிக்க முடியும்.

ENERGY STAR சின்னத்துடன் சேர்ந்து வலுச் சேர்க்கும் இன்னொரு முக்கியமான கணிசமாக மொத்த மின்சாரக் கட்டணத்தை வாங்கும் போதும், சேயற்கையாக முறைப்பட்டு சேயற்கையாக வேண்டும்.

அறிவோம்.....

Microsoft XP - தேவையற்ற விடயங்களை நீக்குதல்

Microsoft XP யானது பல தேவையற்ற விடயங்களை கொண்டுள்ளது (Special Effects). இவ் விடயங்கள் கில் வேலைகளில் பார்ப்பதற்கு அழகாக இருக்கும். ஆனால் தேவையில்லாத கணினியின் வேகத்தை இவை பாதிக்கும். எனவே, இவற்றை நீக்கி விடுவதன் மூலம், கணினியில் வேகத்தை ஓரளவு அதிகரிக்கச் செய்யலாம். இவற்றை நீக்குவதற்கு, "My Computer" இல் உங்களுடைய Mouse ஜப் பாவித்து Right Click செய்யுங்கள். அங்கே "Properties" I Click செய்யுங்கள். பின், "Advanced" ஜப் தெரிவு செய்யுங்கள். அங்கே "Performance" இற்க கீழே உள்ள "Settings" ஜப் Click செய்யுங்கள். அங்கே உள்ள தேவையில்லான விடயங்களை தெரிவில் இருந்து நீக்கி விடுவார்கள். அங்கே உள்ள எல்லாவற்றையும் ("Use visual styles on windows and button") ஜப் தவிர நீக்குதல் சிறந்தது.

கார்த்திகேச விழயக்கந்தன்

vijai@vaikarai.com



இன்றும் பத்திரிகை சுதந்திரம் எதுவரை?

மே 3 - பத்திரிகை சுதந்திர நாள்

இன்றைய சமூக அமைப்பு என்பது வெறும் அரசியல் பொருளாதார ஏற்பாடு களின் வலைப்பின்னல் மட்டுமல்ல மாறாக தொடர்பு ஊடக வலைப்பின்னல் என்பது இன்றைய சமூக உருவாக்கத்தில், சொத்து உறவுகளுக்கும் அரசியல் உறவுகளுக்கும் இடையே சமமான ஒர் இடத்தை வகிக்கின்றது.

சமூக அசைவியக்கத்தின் கோட்பாட்டின் உயிர்ப்பு மையமாக ஊடகம் இயங்கி வருகிறது. ஊடக வளர்ச்சியின் நவீனத் தன்மையின் தொடக்கமாகப் பத்திரிகைகள் உள்ளன. இன்று எத்தனையோ புதிய வகையிலான தொடர்பு ஊடகங்கள் அறி முகமாயினும், பத்திரிகைகள் வகிக்கும் பங்கு தனித்துவமானது என்றே கூறலாம். இன்னும் பத்திரிகைகளின் தொடர்பியல் தீர்க்கமான பாத்திரத்தையே ஆற்றுகின்றன.

தமிழில் பத்திரிகைகளின் செயல் பாட்டுத் திறனும் உலகளவில் உள்ள பத்திரிகைகளின் செயல்பாட்டுத் திறனும் ஊடக நோக்கு ரீதியில் விரைந்து செயல் பட வேண்டியதாகவே உள்ளது.

உலகத்தை இயங்க வைக்கும் சக்திக்கு சமயச் சார்பற்ற பெயர் வைக்க வேண்டுமானால், அதற்குத் “தொடர்பு” என்றே பெயர் வைக்க முடியும். இது வெறும் நம்பிக்கை மட்டுமல்ல, அடிப்படை உரிமையும் கூட.

ஜனநாயகம் நமக்குப் பெற்றுத் தந்துள்ள அடிப்படை உரிமைகள் பல. வாழ்வுரிமை, உயிருக்கான பாதுகாப் புரிமை, எழுத்துரிமை, கல்வியுரிமை, வாக்குரிமை, வேலை வாய்ப்புரிமை எனக் கூறிக் கொண்டே போகலாம். ஆனாலும் இவற்றுடன் உலக மனித உரிமை சாசன விதி 19ன் படி கருத்துச் சுதந்திரம், என்னாங்களை வெளியிடும் சுதந்திரம் இவற்றுக்கான உரிமை ஒவ்வொருவருக்கும் உண்டு. குறுக்கீடின்றி கருத்துக்களைச் சொல்வதற்கும் எவ்வகைச் சாதனங்களின் மூலமாகவும் எல்லைகளைக் கருதாமலும்



தகவல் மற்றும் கருத்துக்களை நாடு வதற்கும் பெறுவதற்கும் வழங்குவதற்குமான சுதந்திரம் இவ்வரிமையில் உண்டு. இதன் மூலம் ஒருவர் தகவல் கொடுப்பதற்கும் தகவல் பெறுவதற்கும் அடிப்படை உரிமை உண்டு. ஆனால் இதுவே உரிமை மீறலாக எப்போது உருவாகிறது என்பதைக் குறித்த தெளிவான பார்வை நமக்கு வேண்டும்.

இதுவரையான மனித வரலாறு நமக்குத் தந்துள்ள படிப்பினைகள் அதிகம். அத்துடன் எழுந்து வரும் விளாக்களும் மிக அதிகம்.

இன்று மனித உரிமைகளை யாரிடமிருந்து பாதுகாப்பது? நிச்சயமாக அரசிடமிருந்துதான். ஆனால் இக் கருத்தில் தற்போது விசாலப்பு ஏற்பட்டுள்ளது. ஏனெனில் அரசுகள் மட்டுமே மனித உரிமைகளை மீற கூடிய நிலையில் உள்ளன என்று கூறுதல் சரியாகாது. ஆனால் எப் படியா யினும் மனித உரிமை மீறல்கள் ஏதாவது

ஒர் (அரசின்) ஆள் புலத்தினுள்ளேதான் இடம் பெறுகின்றன. எனவே அரசுகதான் முதன்மைப் பொறுப்பை ஏற்க வேண்டும். அத்துடன் அரசுகள் இறையாண்மைக் கோட்பாட்டை இறுக்கிப் பிடித் தால் இந்த மீறல்களுக்கு நிவாரணம் காணச் சர்வதேசச் சமூகத்தினால் ஒரு போதுமே முடியாமல் போய்விடும். இந் நிலையில் சர்வதேசச் சமூகத்தின் பொறுப்பு என்ன? உலகாளவில் பத்திரிகையாளர்கள் மீதான வன்முறையும் தாக்குதல்களும் அதிகரித்துக் கொண்டுதான் உள்ளன. பத்திரிகையாளர்கள் தங்கள் கடமையில் ஈடுபடும்போதே அவர்களது குரல்வளை நக்கப்படுகிறது.

-ஆணிமுத்தர்-

சன்ஸ் புளொன்றியர்ஸ் தகவலாளர்களின்படி 1999 இல் 36 பத்திரிகையாளர்கள் தங்கள் கடமையிலிருந்த பொழுது கொல்லப் பட்டதோடு 446 பேர் கைது

ஓவர். தனியாருக்குச் சொந்தமான “எட்டாண்டர்ட் டைமஸ்” தினசரியின் உதவி ஆசிரியர் போப் அடு மன்சார்ட் இப்படிக் கொலை செய்யப்பட்டவராவார்.

இவர்கள் சர்வதேச ஊடகத்தின் பிரதிநிதிகளைக் கொல்லவும் தயங்கவில்லை. அமெரிக்கச் செய்தி முகவர் நிலையமான “அசோசியேட் பிரஸ்” உடன் சம்பந்தப்பட்ட மைல்ஸ் ரயர்ஸ்னி என்பவரையும் சருகு கிளர்ச்சிக்காரர்கள் நீலத்தலைக் கவசம் அணிந்து வந்து கொண்டிரன். சருகு கிளர்ச்சிக்காரர் என்ற சந்தேகத்தில் “ஆப்பிரிக்கன் சாம்பியன்” (African Champion) சஞ்சிகையின் ஆசிரியர் அப்துல் ஜாமா ஜாலோ என்பவரை, எகோ மொக் என்னும் மேற்கு அமைதிப்படை கொண்றது.

கொலம்பியாவில் ஆறு பத்திரிகையாளர்கள் கொல்லப்பட்டனர். இவர்கள் யாவரும் அதித்தீவிர ஆயுத அமைப்புக் களுக்குப் பலியாயினர். இவர்களில் அமை

அரசுகள் மட்டுமே மனித உரிமைகளை மீறக்கூடிய நிலையில் உள்ளன என்று கூறுதல் சரியாகாது.
ஆனால் எப்படியாயினும் மனித உரிமை மீறல்கள் ஏதாவது ஒர் (அரசின்) ஆள் புலத்தினுள்ளேதான் இடம் பெறுகின்றன. எனவே அரசுதான் முதன்மைப் பொறுப்பை ஏற்கவேண்டும். அத்துடன் அரசுகள் இறையாண்மைக் கோட்பாட்டை இறுக்கிப் பிடித் தால் இந்த மீறல்களுக்கு நிவாரணம் காணச் சர்வதேசச் சமூகத்தினால் ஒரு போதுமே முடியாமல் போய்விடும்.

செய்யப்பட்டு, 653 பேர் தாக்கப்பட்டோ அல்லது பயமறுத்தப்பட்டோ உள்ளனர். மொத்தம் 357 பேர் தடை செய்யப்பட்டு இடை நிறுத்தப்பட்டும் உள்ளனர்.

பொது மக்களுக்குத் தகவல் கொடுக்கும் முயற்சியில் ஈடுபட்டபோது பத்திரிகையாளர்கள் பலர் சிறையில் அடைக்கப்பட்டு வருகின்றனர். 1999 டிசம்பர் 28 இல் 85 பத்திரிகையாளர்கள் சிறையில் தாள்ளப்பட்டனர். (இதில் 9 பேர் மட்டும் எதியோப்பியாவில்)

20 கோடி மக்களைக் கொண்ட 20 நாடுகளில் பத்திரிகைச் சுதந்திரம் என்பது இல்லாமல்தான் இருக்கிறது. இன்னும் 70 நாடுகளில் பத்திரிகைச் சுதந்திரத்துக்கு மதிப்பு அளிப்பது என்பதே நிச்சயமற்ற ஒன்று.

1999 இல் இறந்த பத்திரிகையாளர்கள் தொகை 1998 இல் இறந்தவர்களை விட இரு மடங்காகும். 1998 இல் 19 பேரே இறந்திருக்கிறார்கள். கூடுதலானவர்கள் இறந்ததற்குக் காரணம் உலகெங்கும் வியாபித்துள்ள ஆயுதப் போராட்டம். இதனால் யுத்தக் கெடுபிடி வெளியிடுவதற்கு மீதான தனிக்கை கொண்டு வரப்பட்டுள்ளது. இதைக் கண்காணிக்கும் பொறுப்பு ராணுவ வழங்கப்பட்டுள்ளது. இன்றும் இவ்வகையில் செய்தித் தனிக்கை அங்கு அழுவில் உள்ளது.

1998 ஜூவரி 6 முதல் 12 வரை சியராலியோவில் இறந்த புர்சிகர் ஜக்கிய முன்னணிக் (சருகு) கிளர்ச்சிக்காரர்கள் அரசாங்கத்தோடு ஒட்டியிருந்த பத்திரிகையாளர்களை அழித் தொழிக்கும் நடவடிக்கையில் ஈடுபட்டனர். இறந்துபோன 9 பேர் கிளர்ச்சிக்காரர்களால் கொல்லப்பட்டவர்கள்

ஜேர்மானியப் பத்திரிகையான ஸ்டேர்ட்ஸ் (Stern) இன் விசேட நிருப்புகளாக விளங்கிய கப்பியல் குலூனர், வோல்கர் கிரேமர் ஆகியவர்கள் கொசோவாவில் கொல்லப்பட்டனர். ஜேர்மானியப் பத்திரிகையான ஸ்டேர்ட்ஸ் (Stern) இன் விசேட நிருப்புகளாக விளங்கிய கப்பியல் குலூனர், வோல்கர் கிரேமர் ஆகியவர்கள் கொசோவாவில் கொல்லப்பட்டனர்.

கிழக்குத் திமோரில் கொலை செய்யப்பட்ட இரு பத்திரிகையாளர்களுக்கு இந்தோ

எரிவாயு குழாய்க்..
8ம் பக்கத்தொடர்ச்சி
போது, எரிவாருள் உற்பத்தியும், விநியோகமும் முக்கியத்துவம் பெறுவதைத் தவிர்க்க முடியாமல் போகிறது. உலக சமூகத் தீவிரமாக விடுமிக்க விவரங்களைக் கொல்லப்பட்டு வருகின்றனர்.

தீவிரமாக விடுமிக்க விவரங்களைக் கொல்லப்பட்டு வருகின்றனர். சர்வதேச ரீதியிலும் சரி உள்ளார் தேவைகளில் அனவிலும் சரி பத்திரிகையாளர்கள் உரிமைகள் பறிக்கப்பட்டு குரல்வளை நக்கப்படும் கூழல்கள்தான் உள்ளன. எவ்வாறாயினும் பத்திரிகை தர்மம் நிலைநாட்டப்பட பல்வேறு பத்திரிகையாளர்கள் தம் முயிர் கொடுத்து நிலைநாட்டி வருகின்றனர்.

னேசிய ராணுவமே பொறுப்பு. அண்மையில் செசன்யா மீது ரஷ்யப் படையெடுப்பின்போது முன்று உள்ளார் நிருப்புகள் கொல்லப்பட்டனர்.

நெஜீரியாவில் மூன்று பத்திரிகையாளர்கள் அங்கு நடந்த இனக் கலவரங்கள் பற்றிய செய்திகளைச் சேகரித்துக் கொண்டிருந்த போது கொல்லப்பட்டனர்.

இவ்வாறு இன்னும் இலங்கை, இந்தியா, தூருக்கி, பாகிஸ்தான் போன்ற நாடுகளில் தீவிரவாதக் குழுக்க

நேரத்தைச் சென்றுக்கும் சிற்பி பி.கிருசஷ்ணமூர்த்தி

• வெவ்வேறு மொழித் திரைப்படங்களில் பணியாற்றி இருக்கிறீர்கள். அதன் அனுபவங்களை விரிவாகக் கூறுங்கள்.

தமிழ்ப் படங்களில், ஆத்மா, பாலுமகேந் திராவின் வண்ண வண்ணப் பூக்கள், பாரதி, மோகமுள், நாடோடிட் தென்றல், அழகி, மலையாளத்துல் வடக்கன் வீரகதா, பெருந் தச்சன், ஸ்வாதித் திருநாள், வைஷாலி, சமஸ்கிருத மொழியில் ஆதிசங்கரர், மத்து வாச்சாரியார், பல கண்டப் படங்கள், சில ஹிந்திப் படங்கள் வேலை செஞ்சிருக்கேன். பல நவீன் நாடகங்கள் கிரிஷ்கர்ணாடு, பி.வி.கரந்த், சிவராம் கரந்த போன்ற நவீன் நாடக எழுத்தாளர்கள், நெறியாளர்கள் மூலமா பல்வேறு விதமான அனுபவங்களை நான் சமாபாதிக்க முடிஞ் சது. இப்பவும் நான் காரரக்குடி, அம்பாச முத்திரம், பிரம்மதேசம் பகுதிகள், திரைப்படத்துக்கான இடத்தைத் தேர்வு செய்யப் போகும்போது. ஊர்ல் உள்ள பல ஜனங்கள் நான் தீரைப்படத்தினுடைய இயக்குனர்னு நினைச்சுக்கிட்டு இருக்காங்க. அதுக்கு காரணம் என்னுடைய குழு முழுவதும் ரொம்ப ஈடு பாட்டோட உணர்வு பூர்வமா வேலை செய்துதான் காரணம். படத்துக்குத் திரைக்கதை ரெடியான பிறகு அதபடிச்சிட்டு படத்துக்குத் தேவையான இடங்களைத் தேடுக் கண்டுபிடிப்போம். தேவைப் பட்டா நல்ல லொகேஷனா கிடைச்சா அதுக்குத் தகுந்த மாதிரி திரைக் கதைக்குப் பாதிப்பு வராம் சில மாற்றங்களைச் செய்து இன்னும் கொஞ்சம் திரைக் கதையைச் செழுமைப் படுத்துவோம். இதற்காக வேண்டி நான் அதிகமான நேரத்தை இயக்குனருடன் செலவு செய்வேன். ஒவ்வொரு இயக்குனருடன் செலவு செய்வேன். ஒவ்வொரு படத்தையும் ஒரு தவமா நினைத்து முழு ஈடுபாட்டோட செஞ்சா அதற்கான பலனை நாம் பெற முடியுது. இதெல்லாம் நான் என் அனுபவத்துல் கண்டது. வழக்கமா நான் காண்ட்ராக்ட் எடுத்து பண்ணற தில்லை. ஆனா காண்ட்ராக் மாதிரியான ஒரு முறை தமிழ் சினிமாத் துறையில் இனிக்கு இருக்கு. பாலுமகேந்திரா படம் பண்ணும் போது எனக்கு கதைக் கருவைச் சொன்னார். அதற்கான கோயில் செட்ட அவர் மனக்கு திருப்தியா செய்து நான் தெர்த்தேன். ஆத்மா படத்துலையைப் பிரதாப் போத்தனுக்கு ஒரு கோயில் செட்டை போட்டுக் கொடுத்தோம். அதை ஒரு பெரிய வெள்ளத்திலேயும், புயல் குழந்த நேரத்திலேயும் படப்பிடிப்பு நடத்தினோம். மலையாளத்துல் இயக்குனர் கமலுக்கு மகுதி செட்டு ஒன்று செய்து கொடுத்திருக்கிறேன். ஆனா ஸ்ரூப்யோவுக்குள் நுழையாமலேயே பிரியட் கதைக்களான தென்பாண்டிச் சிங்கம், பாரதி, ஆதிசங்கரர் (ஜி.வி.ஐயர்), ஆழ்வார்கள் (ஹரிகரன்) போன்றவைகளை சிறப்பா செய்ய முடிஞ்சதும் ஒரு நல்ல அனுபவம்.

வெளியில் உள்ளவங்க இதெல்லாம் பெரிய சாதனையா சொல்லுவாங்க. ஆனா நான் இதைவிட சிறப்பா செய்யனும்னு நினைக்கிறேன். ஆனால் சில படங்கள் மூர்ப்பம் முதல் திரைக்கதை எழுதப் படுவதிலிருந்து முழுமையா இறங்கி வேலை செய்யும் போது மனக்கு ஒரு பெரிய சந்தோஷம் கிடைக்குது. ஷாட் பை ஷாட், ஈடுபாட்டோட இறங்கி ஒரு ஓவியருக்கு உண்டான அழகியல் நேரத்தியோட வேலை செய்யும் போது மிகப் பெரிய சந்தோஷத்துக்கு ஆனா கின்றேன். இது தான் ஒரு கலை நுனுக்கு முக்கியம்.

• சென்னை ஓவியக் கல்லூரில் படிச்ச நீங்க எப்படி திரைப்படத் துறைக்குள்ள வந்தீங்க?

அதுதான் நான் முன்னாடியே சொன்னேன்.

சினிமாவுக்கும் எனக்கும் அப்போ சம்பந்தம் இல்லை. அடிப்படையில் நான் ஒரு ஓவியர். அதாவது Contemporary Artist. அன்னைக்கு என்னுடைய Painting Exhibition முடிச்சிட்டு வந்தேன். கிரிஷ்கர்ணாட், ஜி.வி.ஐயர், ஓவியர். எஸ்.ஜி.வாக்தேவ், தயாரிப்பாளர் பட்டா பிராம் ரெட்டி, இவங்கள்ளாம் எனக்கு நண்பர்கள். அவங்க வம்ச விருக்ஷா, சமஸ்காரா போன்ற கண்டப் படங்களை எடுத்திருக்காங்க. அந்த வட்டத்துல் நான் பழகும்போது ஜி.வி.ஐயர் என்னை பார்த்துவிட்டு உனக்கு ஒரு வேலை இருக்கிறது என்று கூப்பிட்டார். அப்போ, என்னை ஆர்ட் டைரக்டரா உருவாக்கப் போறாக்கன்னு எனக்குத் தெரியாது. நான் ஷாட்டிங் எல்லாம் பார்த்தது கிடையாது. சும்மா வந்தேன். அழைப்பிதழுக்காக நான் என்கையால் நாறு ஓவியங்கள் வரைந்து கொடுத்தேன்.

மகிழ்ச்சியும் இருந்தது. அதாவது சதாரண ஆபீஸ் பாய் மாதிரி, வேலையிருந்தா Accociaate Director மாதிரி, கேமரா மேனுக்கு உதவி பண்றது. எப்ப ரிகார்டிங் போரோம் என்ன பண்றோம்? அதுக்கு என்ன தேவை? அது வேணுமா இது வேணுமா... எல்லாம் ஒரு Production Manager மாதரி எல்லா களத்தலேயும் நுழைந்து வேலை செய்தேன். அதுவுமில்லாம குடும்பத்தல் ஒருத்தர் மாதிரி அவங்க வீட்டிலேயே இருந்துகிட்டு அவரோடு சாப்பிட்டு, தாங்கிட்டு... அவரோ சிந்தனைகளை முழுசா பகிற்ந்து கிட்டு, அவர் கார்க்கிற முக்கள், இலக்கியவாதிகள், தத்துவாளர்கள் என்று நானும் சந்தித்து அவரோடு சேர்ந்து நானும் புதிய அனுபவங்களைப் பயின்றேன். கூடவே இருந்து டிசைன்ஸ் பண்ணி இதே மாதிரி 15 படங்கள், “சத்தான்” படங்கள் பண்ணி

நேர்காணல் அருண்மொழி

அது அவங்களுக்கு ரொம்ப பிடிச்சிருந்தது. அதுவேயிருந்து என்னை மறைமுகமா ஊக்குவிச்சாங்க. மத்து ஆர்ட் டைரக்டர் மாதிரி ஒரு யூனிட்டோ எனக்கு உதவியாளர்களோ கிடையாது. எல்லா வேலை

னோம். அப்படினு சொல்ல முடியும். அது எளிதில் யாருக்கும் கிடைக்கப் பெறாத அற்புத அனுபவங்கள். இதுதான் ஒரு மனு ஒன்னை கலைஞரா உருவாக்கி வேறு ஒரு உயர்ந்த தளத்துக்கு எடுத்துச் செல்லுது.



யையும் நானே இழுத்து போட்டுக் கிட்டு ஜி.வி.ஐயருக்கு செய்திடுவேன். வண்ணங்களைத் தேர்வு செய்து, வரையறது, தச்சு வேலை, ஆணி அடிக்கிறது, துணிகளைத் தேர்வு செய்து, இப்படி எல்லா வேலை களையும் ஜயரோட யோசனையின் பேரில் சொல்ல கண்ணடத்துல் ஹம்கீத்தே

மலையாளத்துல் 15 படங்கள், கண்ண டத்துல் 15 படங்கள், இப்படி மொத்தம் 70 படங்கள் சரியான அங்கீகாரம் எனக்கு ரொம்ப தாமதமாதான் கிடைக்கது. ஆனா எனக்கு என்னுடைய வேலையில் நல்ல திருப்தி இருந்தது. உலக திரைய்ப் பிழாக் களில் ஒவ்வொரு வருடமும் என்னுடைய முன்று

ரெண்டாவது Simplicity. அதாவது போலித் தன்மையில்லாத இயற்கையுடன் கலந்த அல்லது இயற்கையுடன் கலந்த அல்லது இயற்கையுடன் நேரடித் தொடர்பு என்ற முறையில் என்னுடைய கலை இயக்குநர் வேலை தனித் தன்மையுடன் இயங்க நான் வழிவகைகளைச் செய்து கொண்டேன்



படத்துல் துவங்கினது இந்த வேலை. பட்ஜெட் இல்லை. ஆற்மாதம் என்னை விட்டு ஒரு இடத்துக்குப் போவிருவாரு. என்னைக்காவுக்கு ஒரு ஷாட் பை ஷாட், ஈடுபாட்டோட இறங்கி ஒவியருக்கு உண்டான அழகியல் நேரத்தியோட வேலை செய்யும் போது மிகப் பெரிய சந்தோஷத்துக்கு ஆனா கின்றேன். இது தான் ஒரு கலை நுனுக்கு முக்கியம்.

படங்களாவது, குறைந்தது பங் கேற்பது வழக்கமான ஒன்று இது இன் னொரு வீதில் அங்கீகாரம்னு சொல்லலாம்.

மலையாளப் படமோ, கண்ணடப் படமோ, இந்தப் படமோ ஏதாவது முன்று படங்கள் இருக்கும். அதாவது நல்ல சினிமா எடுக்கிற மக்களோட கூட்டு கிடைக்கது.

சென்ற இதழ் தொடர்ச்சி

அதுவேயிருந்து ஆற்பிச்ச மிருணாள் சென்னல்லாக்கும் நண்பர்கள் ஆனாங்க. கிரிஷ்கர்ணாட் போன்ற பெரிய இயக்குநர்கள் கூடலும் ஒர்க் பண்ண சந்திய்யும் கிடைக்கது.

• உங்களுடைய தனித் தன்மை என்று எதை நினைக்கிறீர்கள்?

இது என்னுடைய படம்னு முத்திரையோட தெரியுறுதுக்கிறது விட அந்தக் கதைக்கு வேண்டிய Authenticity க்கு நான் போனேன். Basic reason அதுதான். கேளா, கர்நாடகா, ஒரிசா கலாச்சாரப் பழக்க வழக்கங்கள் என்ன என்று தேடிப் போவேன். அதுதான் basic thing. அந்த Culture Authenticity க்கு போவேன். அதனால் அந்த authenticity மைப் பார்க்கும் போதே என்னுடையதா தான் இருக்கும்னு ஒரு முடிவுக்கு கலைபா வர முடிஞ்சது.

ரெண்டாவது Simplicity. அதாவது போலித் தன்மையில்லாம இயற்கையுடன் கலந்த அல்லது இயற்கையுடன் நேரடித் தொடர்பு என்ற முறையில் என்னுடைய கலை இயக்குநர் வேலை தனித் தன்மையுடன் இயங்க நான் வழிவகைகளைச் செய்து கொ

நேரத்தைச் செதுக்..

17ம் பக்கத்தொடர்ச்சி

கொண்டு பணியாற்றுவது Production design.

• ஒரு கலை இயக்குநர் சந்திக்கும் சவால்கள்....

ஓளிப்புதிவாளர், ஆர்ட் டெரக்டர் ரெண்டு பேரும் சேர்ந்தாதான் சினிமா. கதையைச் சொல்லும் கருவி கேமரா, கதையின் அங்கம் ஆர்ட் டெரக்ஷன். ரெண்டையும் சேர்த்து இயக்குற ஆக்மா டெரக்டர். இந்த மூன்று பேரும் ஒன்றாகக் கலந்தாதான் சினிமா.

பிரியட் படங்களில் கலை இயக்குநருக்கு ஒரு சவால் இருப்பது உண்மையே. மற்ற படி சமூகப் படங்கள், பிரியட் படங்கள் என அனைத்துப் படங்களிலும் பணியாற்றி வருகிறேன். நட்புக்காகப் பணம் பெறாமல், டைட்டில் கார்டு கூட போடாமல் பணியாற்றியுள்ளேன்.

பெயின்டிங் எப்படி கையாள்றனோ. அப்படியே ஸினோவையும் கையாள்றனேன். மேலும் எனக்குத் தேவையான recognition கிடைக்கவும் செய்தது. ஒவ்வொரு period ஒவ்வொன்று பண்றேன். பெயின்டரா, நாடகக்காரனா, designer ஆக, ஆர்ட் டெரக்டரா, செரமிக் டிஸைனரா, கார்ப்போரெட் டிஸைனரா, property designer ஆக இப்படி பலவிதமான வேலைகள் செய்றேன்.

வருகிறான் ஈழுத் தமிழரின் "கனேடியன்"

ரூபி யோகதாசனின் ஆர். ஆர். கிரியேஷன் தயாரிப்பில், கனபதி ரவீந்திரனின் "கனேடியன்" திரைப்படம் திரையிடப்படவுள்ளது. இது நகைச்சுவை நிறைந்த திரைப்படம்.

இதன் முதற் காட்சி ஏப்ரல் 28-ந் திகதி வோட்டலூவில் காட்டப்பட்டு அமோக வருவேற்றைப் பெற்றுள்ளது. இது வெகுவிரைவில் ரோறோன்றோவிலும் மொன்றியலிலும் திரையிடப்படவுள்ளது.

ரவி அச்சுதனின் படத்தொகுப்பு, ஓளிப்பதிவு, இயக்கத்தில் இந்தக் "கனேடியன்" வெளிவருகிறது. கனேடியனின் கதை, திரைக்கதை, வசனத்தை அருண் ஏற்றிருந்தார். கபிலேவஷ்வர் இசையமைத்த இரண்டு பாடல்களுடன் இத்திரைப்படம் வெளிவந்திருக்கிறது. மஹா. சுதன் இப்படத்துக்கான சன்னடைக் காட்சியை அமைத்துக் கொடுத்திருக்கிறார்.

இதன் முழுக்க முழுக்க கனேடித் தமிழர்களின் நடிப்பில் உருவானது. இதில் கனபதி ரவீந்திரன், ரூபி யோகதாசன், சஞ்ஜீவன், சிந்து ரவிலோஜன், காந்தினி, சுரேஷ் ராஜா, தரன், மஹா. சுதன், மைக்கல், குருநார் மணிமாறன் ஆகியோர் நடித்திருக்கிறார்கள்.

கனேடியனே வருக வருக!

நன்றி- "சினித்தரன்" கனேடிய சினிமா சஞ்சிகை.



எல்லாவற்றையும் முழு ஈடுபாட்டோடு செய்வதால் எதிலும் எனக்கு ஏற்றத் தாழ்வு என்னை இல்லை. பொதுவாகவே எனக்கு முனு தலைமுறையா வேலை பண்றேன். பல மொழிகளில் பணியாற்றியுள்ளேன். பெயின்டரா இருப்பேன். திடீரென்று நாடகம், அப்புறம் சினிமா, அதிலும் வெவ் வேறு மொழிகள். இப்படி பலவித வேலை யிருப்பதால் அங்கங்கு இடைவெளி தெரியலாம். அவ்வளவுதான்.

யதார்த்த வாழ்வைப் பிரதிபலிக்கும் படங்கள் பற்றிய சிந்தனை எனக்கு இருந்தால் மலையாளப் படங்கள் பணியாற்ற உதவியாக இருந்தன. கர்நாடகாவில் ஆரம்பித்த யதார்த்த Cinema Movement மலையாளத்துல் தொடர்ந்து மற்ற மொழிகளில் பரவி, இப்போது அங்கெல்

டெக்னாலஜி வந்து, மனித முளையைத் தோற்கடிக்க முடியாது. டெக்னாலஜியே மனித முளையின் வடிவமைப்புத்தானே!



மனித முளையின் வடிவமைப்புத்தானே! ஒரு பெயின்ட்டரோடு ஒரு Free line drawing ஈடான் ஒரு ஓலியத்தை Computer ரால் தர முடியாது. மேலும் கம்பியூட்டர் வச்க டெக்னிக்கலா என பண்ணலாமலும் முளை யோசிக்குமே தவிர டெக்னாலஜியை இடைஞ்சலா யோகிக்காது.

மலையாளிகள் அடிப்படையில் யதார்த்த வாதிகள். அழகியலில் நம்மைவிட சிறப்பா இருக்காங்களுடைய நினைக்கிறேன். இங்க உள்ளவங்க தப்பா எடுத்துக்கூட கூடாது. அவங்களோடு கல்வித் தரம் கொஞ்சம் உயர்வாக இருப்பதால், ஓவியம், ஓவி

லாம் நிறமிழந்து, நீர்த்துப் போக நான் மீண்டு தமிழகம் வந்துவிட்டேன். அதுதான் உண்மை.

கலைங்கிறது உங்களை மகிழ்விக்கிற ஒரு விஷயம். ஒரு இனிப்பைச் சாப்பிட்டால் உள்ளத்தில் எங்கேயோ இனிக்கும் பாருங்க. அதே மாதிரியான அனுவை தற்றதுதான் கலை. ஒரு நல்ல இனிப்பு மீண்டும் சாப்பிட மாட்டோமான்னு ஏங்க வைக்கும்; கலையும் அப்படித்தான். யதார்த்த வாழ்வு கலையாகாது. யதார்த்த வாழ்வின் சாயல்தான் கலை. Creative reproduction தான் கலையாகும்.

நன்றி: திரை (மார்ச் 2006)

போர் நிறுத்த கண்காணிப்புக் குழுவின் முன்னாள் தலைவர் காலமானார்

இலங்கை போர் நிறுத்த கண்காணிப்புக் குழுவின் முன்னாள் தலைவர் மேஜர் ஜெனரல் டெறான்ட் புராவ் ஹொல்டே (வயது 67) நோர்வேயில் நேற்று புதன்கீழமை காலமானார்.

இலங்கையில் யுத்த நிறுத்த ஒப்பந்தம் நடைமுறைக்கு வந்ததையுடேது மார்ச் 2002 ஆம் ஆண்டு முதல் பெற்றவரி 2003 ஆம் ஆண்டு வரை இலங்கை போர் நிறுத்தக் கண்காணிப்புக் குழுவின் தலைவராக பணியாற்றினார்.

அதன் பின்னர் பெற்றவரி 2004 ஆம் ஆண்டு மீண்டும் அவர் இலங்கை திரும்பினார்.



சர்வதேச அளவில் கண்காணிப்புக் குழுக்களில் டெறான்ட் புராவ் ஹொல்டே பணியாற்றியுள்ளார். பெபனானில் 1993 ஆம் ஆண்டு முதல் 1995 ஆம் ஆண்டு வரை பணியாற்றினார்.

நல் தொல்லையா?

Getting rid of your debts

வேலை இழப்பு? சம்பளப் பிடித்தம்? பணம் கட்ட வேண்டிய கடன் அடையாள்? Collection agency களால் தொலைபேசி அழைப்பு தொல்லையா? ஒர் நீலைவக் கான்ஸதற்கு உங்களுக்கு நாங்கள் உதவி செய்யலாம்

உங்கள் கடன் பிரச்சினைகளை தகுந்த முறையில் அங்கீராம் பெற்ற Trustees உதவியுடன் அனுகி பிரச்சினைகளில் இருந்து விடுபடுக் கொள்ளலாம். உங்கள் அவர்களிடம் அலைத்துச் செல்வோம். மனமிழ்மதியுடன் நீங்கள் வீடு திரும்பலாம்.

- Credit Counseling
- Dealing with collection agencies
- Debt Consolidation
- Stopping wage garnishment
- Increase Monthly Cash flow
- Consolidate payments into one
- Consumer proposal
- Bankruptcy

உங்களுக்கு சொந்தமாக வீடு வாகனங்கள் இருந்தால் சில நிபந்தனைகளுடன் அதை நீங்கள் தொடர்ந்து வைத்திருக்கலாம்.



CALL: 416.629.1581

Money Transfers

எங்களுடைய பணம் அதுமிக்கீடாக நீச்சயமாய் உங்கள் உறவுகள் அதிகமான சண்டதைப் பெற்றுக்கொள்வார்கள்.



**CHEQUES CASHED
PAYDAY LOANS \$ MONEY TRANSFERS**

தொடர்புகளுக்கு Kumar (V. Manickam & Bro.)

● காசோலை மாற்றல்

● அந்திய செலாவன் மாற்றுச் சேவை ● இலங்கை முழுவதற்குமான துர்த பணமாற்று சேவை

3852 Finch Ave. E. Suite G-03, Scarborough (Kennedy & Finch) 416-284-7000 www.cashpoint.ca

Digitized by Noolaham Foundation.

noolaham.org | aavanaham.org

தனது “சினிமா” படத்தை தமிழ் இந்தி இரு மொழிகளிலும் எடுக்கிறார் பாரதிராஜா. தமிழில் நானாபடேகருடன், அர்ஜான், ரஞ்சிதா, வட்டவேலு, பி.ஐ.ஸ். ஸ்ரீகாந்த், அங்கிதா, ஜோ மல்லூரி ஆகியோருடன் புதுமுகம் காஜல் அகர்வாலும் நடிக்கிறார்.

இந்தி “சினிமா”வில் அர்ஜான் நடிக்கும் போலேஸ் அதிகாரி வேடத்தில் அபிஷேகப்பச்சன் நடிக்கக்கூடும் என்கிறார்கள். இந்தப் படத்திலும் பாரதிராஜாவின் ஆஸ்தான கேமராமேன் பி.கன்னனேனே ஓளிப்பதிவு செய்கிறார். பாரதிராஜா இயக்கத்தில் முதன் முறையாக அர்ஜான் நடிப்பது போலவே இன்னொருவரும் இயக்குனர் இமயத்துடன் கைகோர்க்கிறார். அவர் இயக்குனர் அகத்தியன்.

அகத்தியனின் தயாரிப்பில் வெளியான “செல்லம்” படமும் சரி. “ராமகிருஷ்ணா”வும் சரி.. அகத்தியனின் திரை வாழ்க்கைக்கு உரம் சேர்க்கவில்லை.

இந்திலையில் தனது “சினிமா”வில் வசனம் எழுதும் வாய்ப்பை அகத்தியனுக்கு அளித்திருக்கிறார் பாரதிராஜா. உளவியல் ரீதியான வசனங்கள் எழுதுவதில் அகத்தியன் ஒரு பி.ஹெச்.டி. “காதல் கோட்டை”, “காதல் கவிதை”, “கோகுலத்தில் சீதை” படங்களில் இவரது வசனம் கதாபாத்திரங்களின் குணாதிசயத்தை வெளிச்சமிட்டுக் காட்டும் வகையில் அமைந்திருக்கும். அதனாலேயே தனது படத்தின் வசனப் பொறுப்பை அகத்தியனிடம் ஒப்படைத்திருக்கிறார் இயக்குனர் இமயம்.

தமிழ், இந்தியில் தயாராகும் “சினிமா”வில் பாரதிராஜாவும் ஒரு தயாரிப்பாளர். மற்ற இருவர் டாக்டர் பால்பாண்டியன், டாக்டர் ராஜன். அகத்தியன் பிழைப்பாரா? பார்ப்போம்.

பாக்யராஜின் மகள் சரண்யா நடித்த “பாரிஜாதம்” படம் முடிந்தும் இன்னும் பெட்டியை விட்டு வெளிவரவில்லை. இந்திலையில் தனது மகனையும் நாயகனாகிப்பிருக்கிறார் பாக்யராஜ். இவரது மகள் சாந்தனு “வேட்டிய மடிச்சக்கட்டு” படத்தில் பாக்யராஜின் மகனாக ஏற்கனவே நடித்துள்ளார். அப்போது சிறுவனாக இருந்த சாந்தனு, நீண்ட இடைவெளிக்குப் பிறகு நாயகனாக அறிமுகமாகிறார். கலைப்புவி எஸ். தாணுவின் வி. கிரியேஷ் ன்ஸ் சாந் தனு நடிக்கும் இப்படத்தை தயாரிக் கிறது. படத்தை இயக்குகிற வரும் சாந்தனுவை போல ஒரு வாரிக் தான். தாணுவின் மகனான கலா பிரபு இப்படத்தை இயக்குகிறார். படத்துக்கு “சக்கரகட்டி” என்று பெயர் வைத்திருக்கிறார் கள்.



**சுருக்கீபீட்டன்
த்ரிசா
ஷ்டாலைப்பு
ரோட்**

70
வ
ட
க
ஷ
ப

இயக்கத்தை தவிர்த்து நடிப்புக்கு முன்னரிலை கொடுக்கும் எஸ்.ஜே.கு.ர்யா, ஒரு படத்துக்கு கேட்பது எழுபது லட்சங்கள். தெரிந்தவர் அறிந்தவர் என்றால் அரைகோடுக்கு தலையசைக்கிறாராம்.

“பூலி” டிராப்பானதை தொடர்ந்து முழுக்க கிராபிகளில் உருவாகும் “பேசும் தெய்வங்கள்” ஸ்கிரிப்பை தயார் செய்துள்ளார் எஸ்.ஜே.கு.ர்யா. இவர் தற்போது இயக்கப் போகும் ஒரே படம் இதுவே. “பேசும் தெய்வங்களில்” இயக்கத்துடன் நடிக்கவும் செய்கிறார்.

இதைத்தவிர் “திருமகன்”, “பண்டிகை”, “வியாபாரி” என்ற முன்று படங்களில் எஸ்.ஜே.கு.ர்யா கதாநாயகனாக நடிக்கிறார். இம்முன்று படங்களையும் வெவ்வேறு இயக்குஞர்கள் இயக்க கிறார்கள் என்பதும், இவர் நடிக்க மட்டுமே செய்கிறார் என்பதும் குறிப்பிடத்தக்கது.

ஷக்தி சிதம்பரம், சத்யராஜாக்குப் பிறகு தனது நடக்கல் பார்ட்டாராக கண்டுபிடித்திருப்பவர் எஸ்.ஜே.கு.ர்யா. இடக்கு மடக்கு டேல்ட் குர்யா. இடக்கு இருவர் இணையும் போது படத்தின் கலெக்டனும் போது இரும் என்று தாறுமாறாக போட்டு “வியாபாக்களைக்கு தொடங்குகிறார்கள். ரி.யை தொடங்குகிறார்கள். இந்தப் படத்தில் அசினை எஸ்.ஜே.கு.ர்யாவுக்கு ஜோடி யாக்கும் முயற்சியும் நடக்கிறதாம். வாழக் குமிழ் ரசி கிறதாம்!



பதினாலு ரீலில் படம் எடுக்கிறார்கள் இல்லையோ, வெளிநாடு போய் டியட் எடுக்க மட்டும் யாரும் மற்றப்பதில்லை. ஏ.ஆர். முருகதாஸ் தனது “ஸ்டாலின்” படத்தின் டியட்டுக்காக இத்தாலியை தேர்ந்தெடுத்திருக்கிறார். சிரஞ்சீவி, த்ரிசாவாடன் விரைவில் இத்தாலி பறக்கிறார் ஏ.ஆர். தெலுங்கு படமான “ஸ்டாலின்”னின் முதல் கட்டப் படப்படிப்பை சென்னையில் முடித்த ஏ.ஆர். முருகதாஸ் தற்போது அடுத்தக்கட்டப் படப்பிடிப்பில் பிலியாக இருக்கிறார். ஹீரோ சிரஞ்சீவிக்கு இவரது பிலிம் மேக்கிங்கை புகழ் வதுதான் முக்கிய வேலை. இவரது அக்காவாக நடிக்கும் குஷ்டுபுவும் அவ்வப்போது இயக்குனருக்கு புகழ் புகை போட மற்றப்பதில்லை.

முதல் முறையாக சிரஞ்சீவியின் ஜோடியாக நடிக்கும் பூரிப்பு த்ரிசாவுக்கு! பிரபுதேவாவின் இயக்கத்தில் நடித்து சென்றவாரம் ரீலீஸான “பவர்ன்ஸி” ப்ளாப் ஆணதைக்கூட கண்டுகொள்ளாத களிப்பில் இருக்கிறார் த்ரிசா. தமிழில் விங்குசாமி இயக்கத்தில் விக்ரம் ஜோடியாக “பீமா”. தெலுங்கில் ஏ.ஆர். முருகதாஸ் இயக்கத்தில் சிரஞ்சீவி ஜோடியாக “ஸ்டாலின்”.... 2006க்கு இந்த இரண்டு படங்களும் போதும் என்பது த்ரிசாவின் கணக்கு. இதைவிட முக்கியமான விஷயம், ஏ.ஆர். முருகதாஸ் நிகழ்த்தப் போகும் ஹாட்ரிக் சாதனை.

இவரது “ரமணா” படம் “தாகூர்” என்ற பெயரில் தெலுங்கில் ரீ-மேக் செய்யப்பட்டு நாறு நாட்கள் ஓடியது. அடுத்து எடுத்த “கஜினி” தெலுங்கில் டப் செய்யப்பட்டு வகுலை அள்ளியது. இந்த கணக்குப்படி “ஸ்டாலின்” முருகதாஸ்கு முன்றாவது படம். இதுவும் வெற்றி பெற்றால் அது முருகதாஸ்கு ஹாட்ரிக். இது நடந்தால் தமிழ் சினிமாவுக்கே பெருமை. சந்தேகமில்லை.

புலம்பெயர் வாழ்வு

11ம் பக்கத்தொடர்ச்சி

என்ற காலை ஸண்டன் நேரம் 7.00 மணி முதல் 9.30 வரை இடம் பெறும் நேரடி ஒளிப்பு நிகழ்ச்சியில் அறிவிப்பாளராகவும் தயாரிப்பாளராகவும் கடமை புரிந்திருக்கிறேன்.

நிகழ்ச்சிகளுக்கு எனக்கு மிகவும் உறுதுணையாகவும் நல்ல ஆலோசனை தருவப்பாராகவும் திரு. மு. நித்தியானந்தனை நான் நன்றியோடு நினைவு கொள்வேன். மாலி நல்ல நண்பர்.

மு. நித்தியானந்தன் 'தீபம்' தொலைக்காட்சிக்கு வந்ததே ஒரு விபத்துத்தான் 2001ம் ஆண்டு கறுப்பு ஜூலை தினத்துக்காக அவரின் அனுபவங்களை கேட்கக் கூடிட்டு பின்னர் அவர் தீபத்தின் செய்தி ஆசிரியாகச் சேர்ந்தார். பரந்த அறிவியல் அனுபவம், செய்தி அனுபவம் கொண்ட அவர் தீபத்திற்கு கிடைத்தது எனக்கு கிடைத்தது மாதிரி.

நேரடிச் சந்திப்பு நிகழ்ச்சிகள் கிட்டத் தட்ட ஒரு மணி நேரத்திற்கானதை இருந்து வரும் மேற்பட்டது செய்திருக்கிறேன். பல கவாரஸ்யமான அனுபவங்கள் வாய்க்கப் பெறுவது நேரடி நிகழ்ச்சிகளில் தான். ஒரு முறை ஒரு சந்திப்பு நிகழ்ச்சி யில் ஒரு கவிஞரை அழைத்திருந்தேன். கவிஞருக்கு கமராவைக் கண்டால் பயம் என்பது நிகழ்ச்சி ஆரம்பித்த பின்பு தான் தெரியவந்தது. முன்னோட்டமாக பேசும் பொழுது மிகவும் ஆர்வமாயும் நல்ல பல கருத்துக்களையும் தந்தார். ஆனால் வேளை ஆரம்பிக்கப்பட்டு நேயர்களுக்கும் கவிஞருக்கும் வணக்கம் சொன்னதன் பின்பு கவிஞர் பேசாமல் இருக்கிறார். ஒரு மணி நேர நேரடி நிகழ்ச்சிக்கு கவிஞரை கலாக்கி ஆகவாசப்படுத்தி கமராக்களை நிறுத்தாமல் சாதாரண பேச்கக்கு கொண்டு வந்தேன். அரை மணி நேர நேயர்களின் கேள்வி பதிலோடு அந்தச் சந்திப்பு நிறைவு பெற்றது.

கமராமென், எட்டர் தடுமாறிப் போனார்கள். அவர்களையும் சமாளித்தோம்.

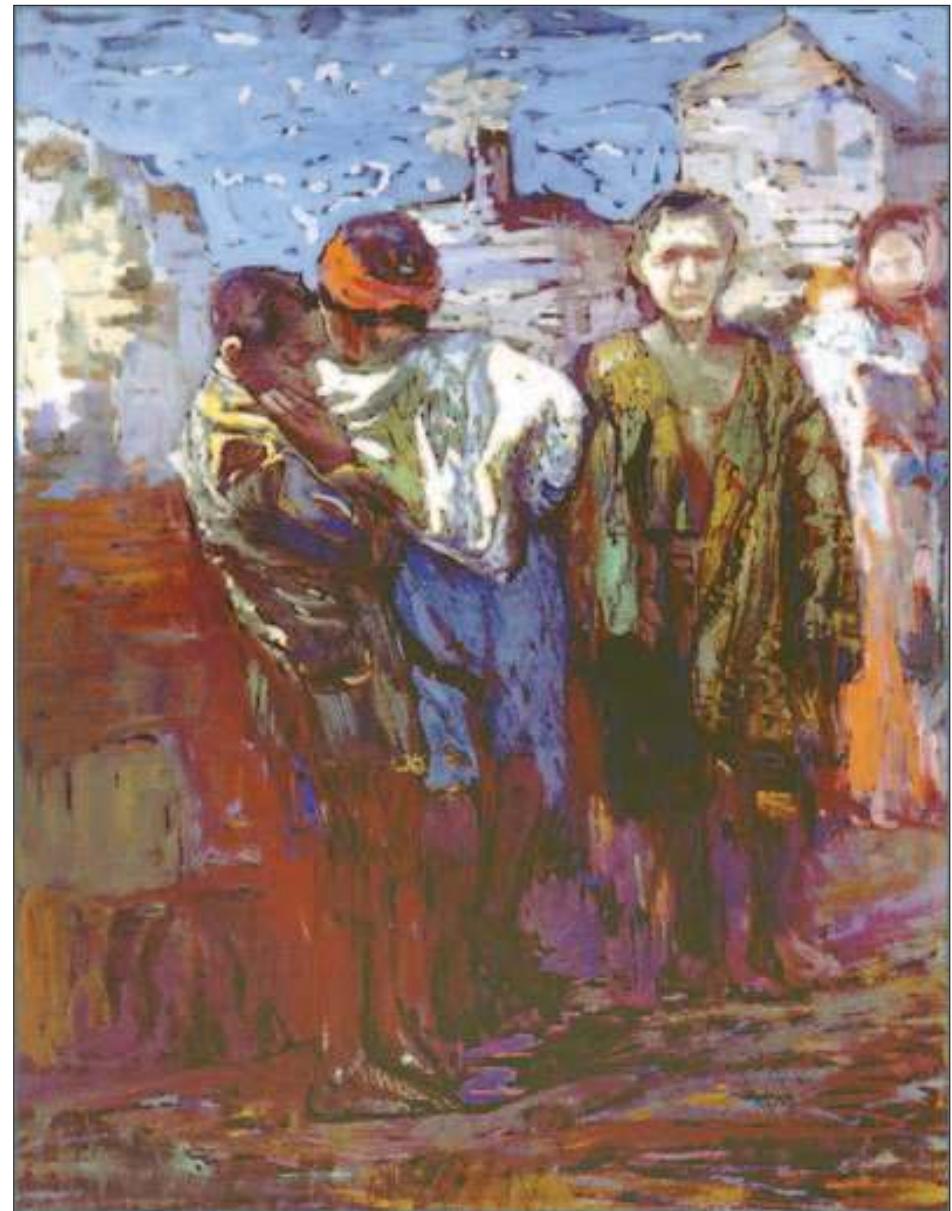
தீபம் தொலைக்காட்சி ஜக்கியராச்சியம், மத்திய கிழக்கு, ஜர்ஜோப்பிய நாடுகள், ரஷ்யா, தென்னாபிரிக்காவின் ஒரு பகுதி என்றெல்லாம் வியாபித்து இருக்கிறது. மத்திய கிழக்கு நாடுகளில் எல்லாம் எமது நேயர்கள், மிகவும் விரும்பி நிகழ்ச்சிகளைப் பார்ப்பார்கள். அவர்களில் சிலர் கருத்துக்களம் எனும் மிகவும் சீரியஸான நிகழ்ச்சிகளைச் செய்து கொண்டிருக்கும் பொழுது தொலைபேசி அழைப்பினை எடுப்பார்கள் அது நேயர்களும் அந்த அந்த துறை சார்ந்தவர்களும் பங்கு கொள்ளும் நிகழ்ச்சி. அதில் நேயர்களின் கருத்துக்களோடு சீரியஸான விவாதங்கள் நடை பெறும். ஆனால் மத்திய கிழக்கு நேயர்கள் தொலைபேசி எடுத்துவிட்டு ஆ... அனஸ் நானா... அஸ்ஸலாமு அலைக்கும் என்பார்கள் பதில் சொல்லிவிட்டு பேச்சு சொன்னால் பேசுமாட்டார்கள் நாங்கள் உங்களோடு கதைப்பதற்காகத்தான் எடுத்தோம் எப்படி சுகமாக இருக்கிறீர்களா என்று நேரடி ஒளிபரப்பில் கேட்பார்கள். அவர்கள் ஆர்வம் மிகுதி ஆனால் பேசுமாட்டார்கள். இது நேரடி ஒளிபரப்பில் வரும்.

சந்திப்புகளில் பாண்டிச்சேரி கல்வி அமைச்சர் லக்ஷ்மி நாராயணனன் செவ்வி கண் டென். அன்று வந்த தொலைபேசி அழைப்புகளில் தொண்ணாறு வீதமான அழைப்புகளில் பெண்கள். பாண்டிச்சேரி தமிழ் நன்றாக இருக்கும். வாய்நிறையப் பேசுவார்கள். பிரான்ஸில் பாண்டிச்சேரி மக்கள் அதிகமாக இருக்கிறார்கள். அவர்கள் லக்ஷ்மி நாராயணனன் தமது உறவினர் போல என்னி பேசினார்கள். அவர்களின் ஊர்ப்பற்று அவர்களின் பேச்சில் இருந்து தெரிந்தது.

மல்லிகை ஆசிரியர் தொமினிக் ஜீவாவினது ஒரு மணிநேரச் சந்திப்பு ஜக்கி இராச்சியம், ஜர்ஜோப்பிய நாடுகளில் சிலாக-

தித்துப் பேசப்பட்டது. சந்திப்பு முடிந்தவுடன் முத்த பத்திரிகையாளர் பொன்பாலகந்தரம் பாராட்டிக் கொண்டே இருந்தார். தொமினிக் ஜீவாவின் அனுபவத் தொகுப்பாக அச்சந் திப்பு இருந்தது ஒளிப்படத்தினாடாக ஒருவர் கதைக்கும் பொழுது நேரே பேசுவது போன்ற தோற்றுத்தைக் கொடுக்கும் வல்லமை தொலைக்காட்சிக்கும் ஒளிவிம்ப ஊடகங்களுக்கும் உண்டு. அதனால்த் தான் கிராமங்கள் தோறும் இப்பொழுது தொலைக்காட்சி சாதனை படைத்து வருகி நந்து.

சில தொலைபேசிகள் நிகழ்ச்சிகள் முடிந்த பின்பு வரும் எனது பெயரில் நேயர்களுக்கு இன்னும் குழப்பம். உம்முடைய பெயர் அனஸ் ஆ, அல்லது அனாஸ! அல்லது அனக்ஸா என்று நான் யார் இந்துவா கிறிஸ்தவரா முஸ்லிமா எனும்



நால் விமர்சனங்கள் மிகுந்த வரவேற்பைப் பெற்றன. அரிய நால்களை மு. நித்தி யானந்தன் விமர்சனம் செய்யும் பாணியே தனி. அது நேரடி ஒளிபரப்பாக இடம் பெறும்.

கருத்துக்களம் நிகழ்ச்சி இது வெள்ளி தோறும் செய்வேன். புலம் பெயர்நாடுகளில் குடும்பப் பிளவுகள் தொடர்பான நிகழ்ச்சி ஒன்று செய்தேன். அதனை செய்து முடித்து விட்டு ஸ்ரூடியோவை விட்டு வெளியில் வரும் போது ஒரு தொலைபேசி அழைப்பு. அண்ணா நான் இரண்டு பிள்ளைகளின் தாய் என்று விட்டு அழ ஆரம்பித்து விட்டா அந்தப் பெண். விசாரித்தேன்.

தான் வவுனியாவைச் சேர்ந்தவரென்றும். சீதனம் வாங்காமல் தன்னைத் திருமணம் செய்து விட்டு கவில்போய் இரண்டு பிள்ளைகள் பிறந்த பின்பு கணவனின் அடி, உதை கொடுமை தாங்க முடியாமல் ஒரு நல்புரி நிலையத்தில் இருப்பதாகவும் தெரிவித்தா. புலம் பெயர் நாடுகளில் குடும்பப் பிளவுகள் அதிகமாக காணப்படுகின்றன. சேர்ந்து பேசி அன்பாக இருக்க வாய்ப்பில்லாமல் உழைப்பு, பணம் என்ற தேவைகளுக்குள் சிக்குப்பட்டு தமிழ் குடும்பங்கள் சின்னாபின்னமாகி கிடக்கின்றதை என்னும் போது மனது வலிக்கிறது. குடும்பங்கள் தொடர்பான அன்னியோன் யத்தை வலியுறுத்தும் நிகழ்ச்சிகள் பிரயோசனத்தை தந்தது. பொன்பாலகந்தரம் ஒரு முறை சொன்னார். உங்கள் நிகழ்ச்சி மூலம் ஒரு குடும்பப் சேர்ந்து மகிழ்ச்சியாக இருக்கிறது என்று.

நேயர்கள் மத்தியில் ஒரு போக்கு இருக்கிறது தங்களுக்கு பிடிக்காத விடயங்களை உடனே தொலைபேசி மூலமோ அல்லது கடிதமூலமோ தெரிவிப்பார்கள், ஆனால் சிறப்பான நிகழ்ச்சிகளைப் பார்த்து விட்டு சும்மா இருந்து விடுவார்கள்.

இந்தக் கருத்தை இலங்கை வானோலி அறிவிப்பாளர் கவிஞர் இளையதம்பி தயானந்தா எனது தொலைக்காட்சி செவ்வி ஒன்றின் போது குறிப்பிட்டார். இது தொலைக்காட்சி, வானோலி நேயர்கள் எல்லோருக்கும் பொருந்தும்.

புலம் பெயர் நேயர்கள் பொதுவாக செய்திகளுக்கு மிகவும் ஆர்வமாக இருக்கிறார்கள். 98 வீதமான எமது நேயர்கள் இலங்கைத் தமிழர்களாக இருப்பதனால் இலங்கை பற்றிய செய்திகளில் மிகுந்த ஆர்வமுள்ளவர்களாக அவர்கள் இருக்கிறார்கள்.

தொடர் நாடகங்களை பெண்கள் அதிகமாக விரும்பி பார்க்கிறார்கள். இலங்கையில் இருந்து வந்த முதியவர்களுக்கு தமிழ் தொலைக்காட்சிகள் பெறும் ஆறுதலாக இருப்பதனை அவதானிக்க முடிகிறது. ஊரில் அக்கம் பக்கத்து வீடுகளுக்கு சென்று அரட்டை செய்வதில் அல்லது உறவினர்கள் வீடு களுக்கு செல்வதில் பொழுதுகழியும். வேப் பங்காற்றுக்களும் பனங்கூடல் வாசத்துக்குள்ளும் இருந்து வந்தவர்கள் மகள் மாரோடும் மொழி புரியாத பேர்க்குழந்தைகளோடு வீட்டுக்குள் அடைந்து கிடக்கும் பெரியவர்கள் முதியவர்களுக்கு பெரும் ஆறுதல் தொலைக்காட்சிகள் தான். புலம் பெயர் நாடுகளில் பேரன் பேத்தி களைப்பார்க்க என்று வருவார்கள் வெளியில் நினைத்தவுடன் போக முடியாது மொழிப் பிரச்சனை, பஸ்ஸில் உடனே ஏற்ப்போக முடியாது பாதை மாறிவிடும் இப்படியானவர்கள் தொலைக்காட்சிகளோடு தான் காலத்தைக் கடத்த வேண்டியுள்ளது.

தொலைக்காட்சிகள் வருடச்சந்தா அடிப்படையில் தான் இயங்குகின்றன. வருடத்துக்கு 150 ஸ்ரேலிங்பவுண்கள் கட்டி காட்சிவாக வேண்டும். அனேகமாக லண்டனில் இருந்து இயங்கும் தொலைக்காட்சிகளின் கட்டணம் இப்படித்தான்.

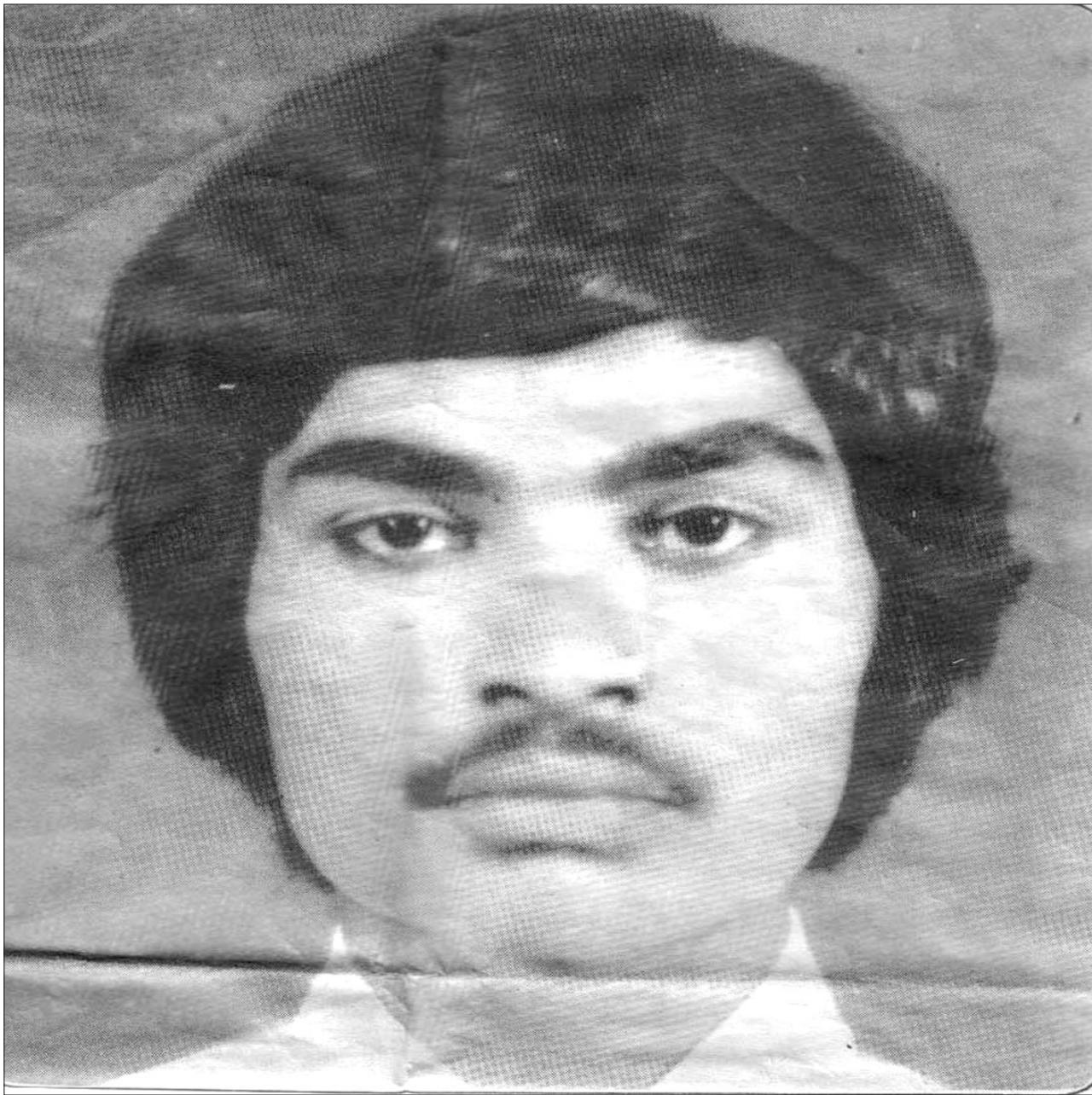
சினிமா, தொடர் நாடகங்கள் இல்லாமல்

27ம் பக்கம் பார்க்கவும்

21வது ஆண்டு அஞ்சல்

மண்ணில்
11-04-1964

மண்ணிற்காய்
09-05-1985



தியாகி கந்தையா ரவீந்திரநாதன் (கட்டப்பிராய் - யாழ்ப்பாணம்)

மேலும் இத்தாக்குதலில் வீரமரணம் அடைந்த மற்றைய தியாகிகளுக்கும் எமது வீரவணக்கம்

வளம் பல பெற்று
வசதியுடன் வாழ்ந்தது
எம் குடும்பம்
ஆண்கள் நாம் ஜவர்
பாண்டவர் போல் வாழ்ந்து கெட்டவர்கள்
உழைப்பதனை உரமாக்கி உயர்வினை
நோக்குகையில் - வெடித்தது யுத்தம்.
எம்மவருள் நீ கல்வியில் கரை கண்டு
பட்டங்கள் பல பெற்று
பாரினுள் புகழ்பெறுவாய் என
எம் பெற்றோரின் கனவுகள்.

ஆனால், இனவெறியர்களின்
கொடுரைச் செயல் கண்டு
உள்ளமது பொறுக்காது
புறப்பட்டாய் இனப் பகை முறிக்க.
சாவகக்ஷேரி பொலிஸ் நிலைம்
குறிஞ்சாதீவு தளம் என
களம் பல கண்டு
வீரகாவியம் நீ படைத்தாய்.

முருகண்டிப்பிள்ளையார்
சாதி மத பேதமற்று
விக்கினம் தீர்கும் விநாயகன்.

சிங்கள இராணுவத்தின்
கொடுரைத் தாக்குதலில்
அர்சகரும், அப்பாவி பொதுமக்கள்
பலரும் பலியாக
புறப்பட்டாய் புதிய பகை முறிக்க
கொக்காவில்
இராணுவத் தளம் நோக்கி.

படையது நடாத்தி
இனப் பகையது முறித்து
வருவாய் என நாம் இருக்க
வந்தது இடியென
உன் மரணச் செய்தி

ஓருவழியில் உன் களப்பலி
உனக்கு விடுதலை கொடுத்தது.
மக்கள் விடுதலை
வேண்டும் என்று
உன்னை நீயே எதிரியின்
முகாத்தினுள் ஆகுதியாக்கினாய்.

ஆனால் இன்று நீ
உபியோடிருந்தால்
நானும் பொழுதும்

ரணமாய் நடைபெறும்
சகோதர யுத்தம் கண்டு
உளம் மறுகி
உதிர்ந்திருப்பாய்

இருபது ஆண்டுகள்
கழிந்த பின்னும்
உனது களப்பலி
அர்தமாக்கப்பட்டதா?
வீணுக்கிறைத்த நீராக
இன்னும் ஆயிரம் ஆயிரம்
களப்பலிகள். வெற்றி கிடைத்தா?

உன் பழைய நண்பர்களுக்கு
உன்றினைவு இல்லை
ஏனெனில் அவர்களுக்கு
தற்போது புதிய நண்பர்கள்.
போர் பரணி பாடும்
அவர்களுக்கு
உன் தியாகத்தின்
விலை தெரியாது....

-குடும்பம், தோழர்கள்

கனேடிய வரலாறு - ஜோரோப்பியர்-14

ஜோன் கபொற்றின் கடிதங்கள் கப்பல் குறிப்புகள், பயணப் படங்கள் எவ்வும் இன்று இல்லை. அவை இருக்கவே இருந்தன. ஆனால் அவருக்குப் பின்னான ஆண்டுகளில் அவை இருந்த இடம் தெரியாமல் மறைந்தன. கபொற்றின் உருவப் படம் தானும் கிடைக்கவில்லை. இத்தாலி யில் இவரது பிறப்பிட மர்மம் போல், இவர் இங்கிலாந்தில் இருந்த காலத்து வரலாறும் மர்மத்தில் மறைந்தன. வரலாற்றாளர்கள் கிடைத்த தகவல், துணுக்குகளைக் கொண்டே கபொற்றின் உயர்குடித் தோன்ற ஸ்களின் தகவல்களே பதிவாயின. சாதாரண குடும்பத்தில் பிறந்தவரும், வெறும்

படவில்லைப் போலும். இதனால் போலும் கபெற விட்டுச் சென்ற ஆவணங்கள் அலட்சியத்தால் மறைந்தன என்று கொள்ள இங்கு நியாயம் தெரிகிறது.

மேலும் 1497ல் வட மேற்கு வழியாக (North West Passage) ஆசியாவிற்கு குறுக்குப் பாதை காணச் சென்ற பாதையில் தற் செயலாக நியூபவன்ஸாந்தைக் கண்டு பிடித்த ஜோன் கபொற் 1498ல் தன் கனவை நனவாக்கிப் புகழையுத முன்பே அவர் இரண்டாம் முறையாகச் சென்ற கடல் பயணத்தில் மறைந்தார். கொலம்பஸ் ஹிஸ்பானியோலாவிலிருந்து தங்கமும் திர



Hernando Cortes

கரையோரப் பயணக் கப்பல் தலைவருமான கபொற் பதிவிற் குரியவராகக் கருதப்

வியமும் கொண்டு வந்தது போல், கபெற் காய்ந்த மீனைத் தவிர பிரமாதமாக

எதையும் கொண்டு வரவில்லை என்பதால் அவர் பிரபலமாகாது போயிருக்கலாம். அனால் இது கபெற்றை மட்டப்படுத்த நியாயமாக இருந்திருக்க வேண்டாம். ஏனெனில் அவர் மறைந்த ஜெந்தே ஆண்டுகளில், 1503ம் ஆண்டு தொடக்கம் அவர் கண்டு பிடித்த நியூபவன்ஸாந்தைன் “கிராட் பாங்ஸ்” (Grand Banks) ஜோரோப்பிய நாடுகள் பலவும்



சி.நம்பியாருநரன்
nkkkkkk@vaikarai.com

“கடல் வெள்ளி” அன்னிய மிகப் பெரிய மீன்பிடித் தளமாகியது.

அது எவ்வாறாயினும் ஹென்றி மன்னன் கபொற்றின் சாதனையை மிகவும் மெச்சி இருக்கிறார். காரணங்களோடுதான். கபொற் கண்டு பிடித்த நியூபவன்ஸாந்து இங்கிலாந்தின் உட்ஹையாகியது. மற்றது தன் மீன் தேவைகளுக்கு இங்கிலாந்து ஜஸ்லாந்தில் தங்கியிருந்து நிலமை மாறியது. கபொற்றிற்கு வெகுமதியாக ஹென்றி மன்னன் “புதிய தீவைக் கண்டு பிடித்தவருக்கு” (the hym that found the new Isle) என்று ‘பத்துபவன்’ (£10)கொடுத் திருந்தார். இது ஒரு பெரும் தொகைப் பணம் என்று சொல்லத் தோன்றாதனினும் 1497ல் ஜோன் கபொற்றின் ஒரு ஆண்டிற்குரிய வீட்டு வாடகை £2 மட்டுமே என்னும் பொழுது £10 ஜெந்து வருட வீட்டு வாடகை ஆகிவிடுகிறதே! அது மட்டுமல்ல.

கபொற்றின் இரண்டாவது கடல் பயணத்திற்கு பல கப்பல்களையும், அரசினருச்சேரி நிதியுதவியும் தருவதாக வாக்கும் கொடுத்திருந்தார். மேலும் ஸண்டனில் வாழ்ந்த பெனிலியர் ஒருவர் தனது வெளியிலுள்ள சகோதரர்களுக்கு எழுதிய கடிதத்தில், கபொற் ஆற்றல் மிகக் கப்பல் தலைவர் என்றும், முதல் கடல் பயணத்தின் பின் பட்டு ஸடையுடன் நடமாடினார் என்றும், ஆங்கிலேயர்கள் பித்தர்தளாய் கபொற்றை பின் தொடர்ந்தனர் என்றும் புகழ்ந்து எழுதியிருக்கிறார்.

1956ல் ஜோன் கபொற் பற்றிய பரபரப் பூட்டும் கடிதம் ஒன்று எடுக்கப்பட்டது. அது ஜேன் டேய் (John Day) என்ற ஒரு ஆங்கிலேயர் “ஆற்றல் மிகக் கடல் தலைவர்” (the great admiral) என்றொருவருக்கு எழுதியிருந்த கடிதம். இதில் “ஆற்றல் மிகக் கடல் தலைவர்” எனப் பட்டவர் கொலம்பஸ். இக்கடிதம் ஸ்பானிய நகரம் ஸிமங்காலின் (simancas) ஆவணக்களரியில் (archives) எடுக்கப்பட்டது. இக் கடிதம் கபொற்றின் கடல் பயணங்கள் பற்றிய விபரங்களை கொலம்பஸின் கவனத்திற்குத் தருவதற்கு எழுதப்பட்டது.

1500 ஆண்டில் எந்த ஜோரோப்பிய வல்லரசு வடமெரிக்காவின் மேல் ஆதிக்கம் செலுத்த வல்லமை கொண்டிருந்தது என்பதில் ஜயம் எவருக்கும் இருந்திருக்க முடியாது. பல நிலமைகளும் ஒன்று கூடி :பிரான்ஸை அந்நிலமைக்குக் கொண்டு வந்திருந்தது. ஸ்பெயின் போத்துக்கல் என்ற இரண்டு நாடுகளின் குடித்தொகையின் இரண்டு மடங்கிணையும், இங்கிலாந்தின்தை விட ஆறு மடங்கு கூடிய குடித்தொகையிணையும் :பிரான்ஸ் கொண்டிருந்தது. ஸ்பெயினும் போத்துக்கலும் வடக்கேயுள்ள குளிர் வலயச் சஞ்சாரத்தை விரும்பவில்லை. ஸ்பானியர் தாம் கண்டுவிட்ட மத்திய அமெரிக்க மத்திய பகுதிகள் தமக்கு பெரும்பலன் தரக்கூடியவை என்று கருதினர். போத்துக்கேயர்

26ம் பக்கம் பார்க்கவும்



நீஞ்றும் நாலீல்...

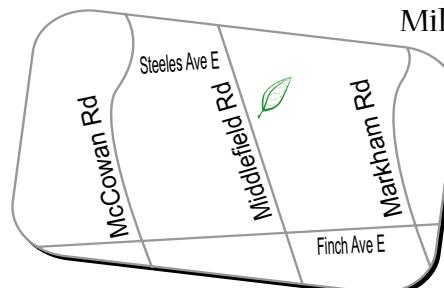
நீண்டாகும் நெஞ்சில்

Open Kitchen முறையில்
உங்கள் கண்ணத்தோரே
எங்கள் கைவண்ணம்

இயலுமான வரையில்
எண்ணெய்க் கலப்பற்று
சமைப்பதில் தனிக் கவனம்

ஒன்று கூடல்கள், வீருந்துபசாரங்கள்,
சிறுவைபவங்களுக்கான ஓர்டர்களும்
எற்றுக் கொள்ளப்படும்

சுறப்பிட்டு
ஒட்க்கரைத் தோசை
Roasted Chicken கொத்து
இறல்ச்சம்பல்
குழந்தைகளுக்கான
Rainbow Rice
Yummy கொத்து
இப்படி வழமைகளும், புதியவைகளுமான உணவுப் பட்டியல்



நிறைந்த தரிப்பிட வசதிகளுடன் கூடிய புதிய
Milliken Crossing Plaza வில் ஒரு புதிய உணவகம்

5651 Steeles Ave. E. # 6
Scarborough ON. M1V 5P6
416.INSUVAI (416.467.8824)
www.insuvai.ca

திறமான சேவை! கரமான சுவை!

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org



ஆழத்து சிறுக்கை மூலவர்களில் ஒருவர் சி. வைத்திய விங்கம். ‘கலைமகள்’, ‘கிராம ஊழியன்’, ‘ஆனந்த விகடன்’, ‘ஸ்ரீகேசரி’ முதலான பத்திரிகைகளில் இவரது சிறுக்கைகள் வெளிவந்துள்ளன. ‘மூன்றாம் பிறை’ அல்லயன்ஸ் கம்பனியின் ‘கதைக்கோவை’யிலும், ‘பாற்கஞ்சி’ ‘ஸ்ரீகைத்துச் சிறுக்கைகள்’ தொகுதியிலும் வெளி வந்துள்ளன. இவரது சிறு கதைகளைக் கொண்ட தொகுதி ‘கங்கா கீதம்’ என வெளிவந்துள்ளது. ரவீந்திரன் என்ற புனைபெயரிலும் எழுதியவர். அமரராகிவிட்டார்.

“ராமு, என் ராசாவன்னா குடுச்சிடுவாய், எங்கே நான் கண்ணே முடிக்கொள்கிறேன். குடுச்சிடு பார்க்கலாம். நாளைக்குப் பாற்கஞ்சி.....”

“சும்மா போம்மா, நாளைக்கு நாளைக் கென்று எத்தனை நாளை ஏச்சுப்பிட்டாய். என்னதான் சொல்லேன். கூழ் குடிக்க மாட்டேம்மா.”

“இன்னும் எத்தனை நாள் பஞ்சமா? வயலிலே நெந் முத்தி விளைஞ்சு வருது. ஒன்க்கு வேணாம்ன பாற்கஞ்சி தாரனே”

“கூழைப் பார்த்தாலே வவுத்தைப் புரட்டு தம்மா. முடியாதுன்னா முடியாது” என்று சொல்லி அழுத் தொடங்கினான்.

“அப்பா பசியோட காத்துண்டிருப்பாரடா வயல்லே. கூழ் கொண்டு போகணும். என்ன பாடுபட்டும் நாளைக்குக் கஞ்சி தந்து டுறனே. ஆம்.... என் கண்ணேல்லியோ?”

“நிச்சயமாய்ச் சொல்லியாம்மா? நாளைக்குப் பாற்கஞ்சி தருவாயா?....”

சுட்டென்று பக்கத்திலிருந்து சிறுவர்கள் தம் பளப்பூச்சி பிடித்து விளையாடும் சுப்தம் கேட்டது. அவதி அவதியாய் பத்து வாய் கூழ் குடித்தான் ராமு. எல்லாவற்றையும் மறந்து விளையாட ஓடினான்.

அந்தக் கிராமத்தில் முருகேசனுடைய வயல் துண்டு நன்றாய் விளையும் நிலங்களில் ஒன்று அதற்குப் பக்கத்திலே குளம். குளத்தைச்சுற்றிப் பிரம்மாண்டமான மருதம் ரங்கள். தூர்த்திலே அம்பிகையின் கோவிற் கோபுரம். இவை எல்லாவற்றையும் சுற்றி வேலி போட்டாற் போல தூங்கிக் கிடந்தன குடிமனைகள்.

•••

மார்கழி கழிந்து விட்டது. இப்பொழுது மேகத்திலே புகார் ஒடுவது இல்லை. ஞான அருள்பெற்ற நாள் வெண்ணிறம் பெற்று வந்தது. ஆம் தை மாதம் பிறந்து துரித மாய் நடந்து கொண்டிருந்தது.

மாரிகாலம் முழுவதும் ஓய்ந்து தூங்கிக் கிடந்த ஜீவராசிகள் பாட்டுடன் வேலை தொடங்கிவிட்டன. முருகேசனும் வயலிலே வேலை செய்து கொண்டிருந்தான். பனியிலே ஒடுங்கிக் கிடந்த நரம்புகளிலே சூரிய ஒளிவெள்ளம் பாயவே, அவன் தேகத்தில் ஒரு சுறுசுறுப்பு உண்டானது. வலிந்து இறுகிபிறந்த நரம்புகள் விண்போல் தெறித்தன. எழுந்து நின்று கண்களைச் சுழற்றித் தன் வயலைப் பார்த்தான். நெற் கதிர்கள் பால் வற்றி, பசுமையும், மஞ்சளும் கலந்து செங்காயாக மாறிக் கொண்டிருந்தன. “இன்னும் பதி ணைந்து நாட்களில்....” என்று அவனை அறியாமல் அவன் வாய் முனுமுனுத்தது.

முருகேசன் மனத்திலே ஒரு பூரிப்பு, ஓர் ஆறுதல், ஒரு மன அமைதி. அவன் ஒரு வருஷமாய்ப் பாடுபட்டது வீண்போக வில்லை அல்லவா? ஆனால் இவற்றிற்கு இடையில் காரணமில்லாமல், “சிலவேளை எதேனும்.... யார் காண்டார்கள்?” என்ற இன்பழும் துன்பும் கலந்து ஒரு மன ஏக்கம்....!

முருகேசனுக்கு வயலை விட்டுப் போக மனம் வரவில்லை. பொழுது உச்சிக்கு வந்து விட்டது. பசி வயிற்றைக் கிளியது. என்றாலும் பயிருக்குள் நுழைந்து ஒவ்வொரு கதிராகத் தன் கைகளால் அணைத்துத் தன் குழந்தைகள் போலத் தழுவிக் கொண்டிருந்தான்.

“எனக்கு ஒட்டியானம்.”

“என், ஒரு கூறைச்சேலையும் நன்னாயிருக்குமே?”

“ஆமாங்க, எனக்குத்தான் கூறைச்சேலை, அப்படினா ஒங்களுக்கு ஒரு சரிகை போட்ட தலப்பா வேணுமே?”

“அச்சா, திரும்பவும் புது மாப்பிள்ளை பொம்புளையாட்டம் ரெண்டு பேரும்..... ஒ.... ஒரே சோக்குத்தான்” என்று அவளைப் பார்த்து இளித்தான்.

காமாட்சி வெட்கத்தினால் தன் சீலைத்

வந்திடப்பாது” என்று மனதில் சொல்லிக் கொண்டாள்.

•••

ஒரு பெருநாளை எதிர்பார்ப்பது போல் காமாட்சியும் முருகேசனும் அறுவடை நாளை எதிர்நோக்கி இருந்தார்கள். காமாட்சி தன் வீட்டில் உள்ள களஞ்சிய அறையைக் கோலமிட்டு மெழுகி வைத் திருந்தாள். லக்ஷ்மி உறைய போகும் அந்த அறைக்கு ஒவ்வொரு நாளும் தீபம் ஏற்றி வந்தாள். மனையாகக் கிடந்த அரிவாள்களைக் கொல்லன் பட்டடையிற் கொண்டு போய் தேயத்து வந்தான் முருகேசன். கதிர்ப் பாய்களை வெயிலிலே உலர்த்தி, பொத்தல்களைப் பண ஒலை போட்டு இழைத்து வைத்தான். ஐந்தாறு நாட்களுக்கு முன்னால் அயல் வீட்டுக் கந்தையனிடமும் கோவிந்தனிடமும் “அறு வடை, வந்திடவேணும் அண்ணமாரே” என்று பலமுறை சொல்லி வந்தான். இரு வருடைய மனதிலும் ஓர் ஆவல் துடித்து நின்று இவற்றை எல்லாம் செய்து வந்தது.

அறுவடை நாளுக்கு முதல்நாள் அன்று வெள்ளிக்கிழமை. பகல் தேய்ந்து மறைய இன்னும் மூன்று நாழிகைதான் இருந்தது. நிழ்களங்களுக்காய் இருந்த வானத்திலே ஒரு கருமுகிற் கூட்டம் கூடியது. வரவரக் கறுத்துத் தென்தை இரண்டு வந்தது. அந்த மேகங்கள் ஒன்று கூடி அவனுக்கு எதிராகச் சதி செய்வதாக முருகேசன் நினைத்தான். அந்தக் கருவானம் போல் அவன் மனதிலும் இருள் குடிகொண்டது. காமாட்சி அவன் மனத்திற்குள் அம்பி கைக்கு நாறு வாளித் தன்னீரில் அபிஷேகம் செய்வதாகப் பிரார்த்தித்துக் கொண்டிருந்தாள். சிறிது நேரத்தில் ஒரு காற்று அடித்துக் கூடியிருந்த முகிற் கூட்டம் கலைந்து சிறிது சிறிதாய் வானம் வெளுத் துக்கொண்டு வரவே, முன்போல் ஆகாயம் தெவிபுடன் விளங்கிற்று. தன்னுடைய பிரார்த்தனை அம்பிகைக்கு கேட்டு விட்டது என்று காமாட்சி நினைத்தாள்.

வந்திடப்பாது முருகேசன் படுக்கப் போகுமுன் அன்றைக்குப் பத்தாவது முறை கந்தைய னுக்கும், கோவிந்தனுக்கும் காலையில் அறுவடையைப் பற்றி நினைப்பூட்டிவிட்டு வந்து படுத்துக் கொண்டாள். அவன் நித்தி ரைக்குப் போன பொழுது நேரமாகிவிட்டது. அவன் படுக்கையிலேயே புரண்டு படுத்துக் கொண்டிருந்தாள். நித்திரை அவனுக்கு எப்படிவரும்? அவனுடைய மனம் விழிப்பிற்கும் தூக்கக்திற்கும் இடையே ஊசலாடிக் கொண்டிருந்தது. ஆயிரஞ் சிந்தனைகள் பிசாக்களைப் போல் வந்து அவன் மனதிலே ஓடிக்கொண்டிருந்தன.

அவன் வயலிலே நெல் அறுத்துக் கொண்டிருக்கிறான். பக்கத்திலே கோவிந்தனும் கந்தையனும் வேலை செய்து கொண்டிருக்கிறார்கள். இவர்கள் அறுத்துகைத்தை காமாட்சியும், பொன்னியும், சின்னம்மாவும் கட்டுக்கட்டாய் அடுக்கிக் கொண்டிருக்கிறார்கள். கிளிகளையும் காக்கைளையும் தூர்த்திக் கொண்டு தீரிக்கிறான் ராமு. அப்பொழுது காமாட்சி; “பள்ளத்துப் பள்ளன் எங்கே போய்விட்டான்” என்று பள்ளஞ் பாடத் தொடங்கினாள்.

அதற்குப் பொன்னி “பள்ளன் பள்ளம் பார்த்துப் பயிர் செய்யப் போயிட்டான்” என்று சொல்ல, காமு, “கொத்துங் கொண்டு கொடுவானாங் கொண்டு....” என்று இரண்டாம் அடியைத் தொடங்கினாள்.

அதற்குப் பொன்னி “கோழி கவலும் மணவெட்டி கொண்டு” என்று சொல்ல, இரு வரும் சேர்ந்து “பள்ளன் பள்ளம் பார்த்துப் பயிர் செய்யப் போயிட்டான்!” என்று முடித்தனர்.

உடனே காமு, “ஆனங் கூழை அரிவா ஞங் கூழை” என்று சொன்னதும் முருகேசன் “யாராடி கூழை!” என்று அரைத் தாக்கக்தில் இருந்து கத்திக்கொண்டு எழுந்திருந்தான்.

முருகேசன்-ஆள் கூழை. பாவம் தன்னையே

ஸாஞ்சுஞ்சி



“அச்சா, திரும்பவும் புது மாப்பிள்ளை மொம்புளையாட்டம் ரெண்டு பேரும்..... ஒ.... ஒரே சோக்குத்தான்..... ,”

அவளைப் பார்த்து, “போன வருசந்தான் மழை இல்லாமல் எல்லாம் சப்பையும் சாவியுமாய்ப் போயிருத்து. காமு, அதோ பார். இந்த வருசம் கடவுள் கண் திறந்தலைப் புது முகத்தை அரை குறையாக

தமிழகத்

1ம் பக்கத்தொடர்ச்சி

போட்டியிட்டு 61 தொகுதிகளிலும், ம.தி.மு.க., 35 தொகுதிகளில் போட்டியிட்டு ஆறு தொகுதிகளிலும், விடுதலை சிறுத்தைகள் ஒன்பது தொகுதிகளில் போட்டியிட்டு இரண்டு தொகுதியிலும் வென்றுள்ளது. அ.தி.மு.க., சின்னத்தில் போட்டியிட்ட பார்வர்டு பிளாக் வேட்பாளர் சந்

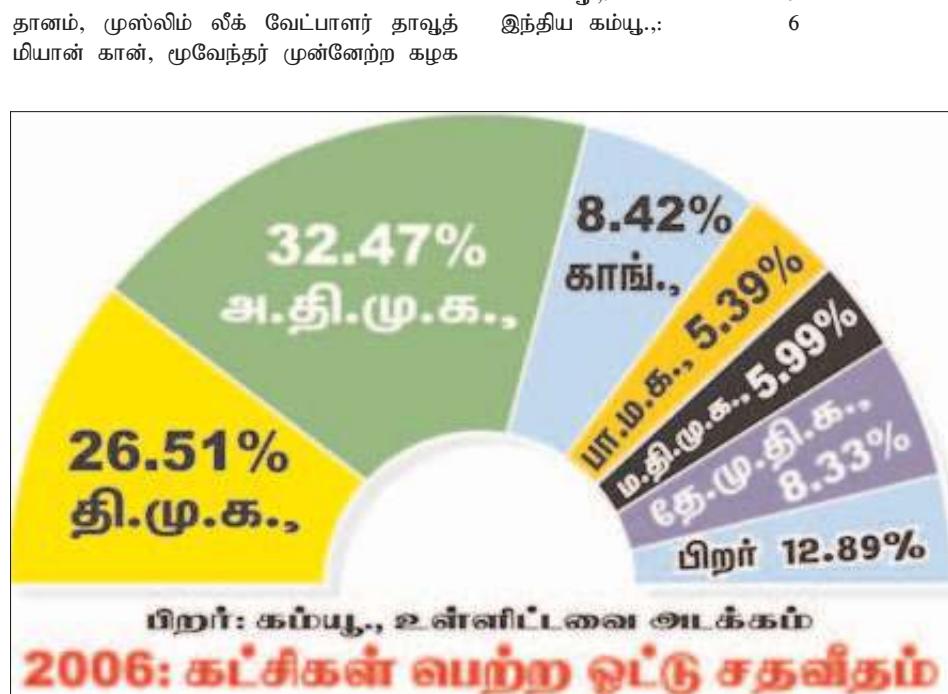


தானம், முஸ்லிம் லீக் வேட்பாளர் தாழுத்தியான் கான், முவேந்தர் முன்னேற்ற கழக

ஆனால், கூட்டணி ஆட்சி அமையும் பட்சத்தில் காங்கிரஸ் மற்றும் பா.ம.க., கட்சிகளுக்கு அமைச்சரவையில் இடம் அளிக்கப்படுமா என்ற கேள்வி எழுந்துள்ளது. அமைச்சரவையில் இடம்பெற வேண்டும் என்பதில் காங்கிரஸ் கட்சியினர் பெரிதும் ஆர்வமாக உள்ளனர். அடுத்த ஜெந்து ஆண்டுகளுக்கு சிக்கவின்றி ஆட்சியை நடத்த காங்கிரஸ் கட்சிக்கு அமைச்சரவையில் இடம் அளிக்க தி.மு.க., முன்வரும் என்றிர பார்க்கப்படுகிறது. தி.மு.க., தலைமையில் ஆட்சி அமைவதால் ஜெந்து தாவது முறையாக தமிழகத்தின் முதல் வராக கருணாநிதி பதவியேற்றுள்ளார். இதற்காக தமிழக கவர்னரை இன்று கருணாநிதி சந்தித்து ஆட்சி அமைக்க உரிமை கோர உள்ளார். இதன்பின்னர் கூட்டணி கட்சித் தலைவர்களுடன் கலந்து ஆலோசித்து எந்த தேரியில் பதவியேற்றப்படு என்பது பற்றியும், அமைச்சரவையில் பங்கு அளிப்பது குறித்தும் முடிவு செய்யப்பட உள்ளது.

தேர்தல் முடிவுகள்:

தி.மு.க., கூட்டணி:	163
தி.மு.க., :	95
காங்கிரஸ்:	35
பா.ம.க.,:	18
மா.க.ம்யூ.,:	9
இந்திய கம்யூ.,:	6



இறங்: கம்யூ., உள்ளிட்டவை அடக்கம்
2006: கட்சிகள் பெற்ற ஓட்டு சதவீதம்

வேட்பாளர் ஸ்ரீதர் வாண்டையார் ஆகி யோர் தோல்வியடைந்தனர். ஆனால், ஐ.என்.டி.டி.சி., அமைப்பு, அ.தி.மு.க., சின்னத்தில் இரண்டு தொகுதிகளில் போட்டியிட்டில் சிங்காநல்லூர் தொகுதியில் வெற்றி கிடைத்துள்ளது.

இதுதவிர் ஆறு மாதங்களுக்கு முன்பு கட்சியை துவக்கி முதல் முறையாக தேர்தல் களத்தில் குதித்து 232 தொகுதிகளிலும் போட்டியிட்ட விஜயகாந்தின் தே.மு.தி.க., கட்சி பெரும்பாலான இடங்களில் மூன்றாவது இடத்தை பிடித்துள்ளது. இதன் தலைவர் விஜயகாந்த் விருத் தாச்சலம் தொகுதியில் வெற்றி பெற்றுள்ளார். தனி தொகுதியில் சுயேச்சை ஒருவர் வென்றுள்ளார்.

இதன்படி தி.மு.க., கூட்டணி மொத்தம் 163 தொகுதிகளிலும், அ.தி.மு.க., கூட்டணி மொத்தம் 69 தொகுதிகளிலும் வென்றுள்ளன. தனிப்பெரும்பான்மையுடன் ஆட்சி அமைக்க 118 எல்.எல்.க்கள் வேண்டும். ஆனால், தி.மு.க., 95 தொகுதிகளில் வென்றுள்ளதால் மத்து 22 எல்.எல்.க்களின் ஆதரவை பெற வேண்டியுள்ளது. எனவே கூட்டணி கட்சிகளின் ஆதரவை பெற்று தான் தி.மு.க., ஆட்சி அமைக்க முடியும்.

இதன் காரணமாக தமிழகத்தில் முதல் முறையாக கூட்டணி ஆட்சி அமைகிறது. இதற்கு முன்பு நடந்த தேர்தல்களில் ஏதாவது ஒரு கட்சி தனிப்பெரும்பான்மை பெற்று தான் ஆட்சி அமைத்துள்ளது. தற்போது தி.மு.க., கூட்டணியில் இடம் பெற்றுள்ள காங்கிரஸ் மற்றும் பா.ம.க., மத்தியிலும் கூட்டணி ஆட்சியில் இடம் பெற்றுள்ளதால், ஆட்சி அமைப்பில் எவ்வித சிக்கலும் இருக்க வாய்ப்பில்லை.

பாற்கஞ்சி

23ம் பக்கத்தொடர்ச்சி

அவள் கேவி செய்வதாக நினைக்கு அப்படி கோவித்துக் கொண்டான். இப்பொழுது நித்திரை வெறி முறிந்ததும் தான் செய்ததை நினைக்க அவனுக்கு வெட்கமாய் இருந்தது. தனக்குள்ளே சிரித்துக்கொண்டு திரும்பவும் படுத்துக் கொண்டான். அந்தக் கணவுதான் எவ்வளவு அழகான கனவு! அதன் மீதியையும் காணவேண்டுமென்று அவலாயிருந்தது. ஆனால், நித்திரை எப்படி வரப்போகிறது? கனவுதான் மீண்டும் காணப் போகிறானா? தன் கற்பனையிலே மீதியைச் சிருஷ்டித்துப் பார்த்து அவன் மகிழ்ந்து கொண்டிருந்தான்.

பாட்டுடன் அறுவடை சென்று கொண்டிருக்கிறது என்பது பற்றியும், அமைக்க வரவியேற்றும்படி அவனுக்கு வெட்டுப்பட்டு வரவியேற்றும் தான் காணப் போகிறானா? தன் கற்பனையிலே வெட்டுப்பட்டு வரவியேற்றும் தான் காணப் போகிறானா?

வீட்டுக்கூரைக்கு மேலிருந்த ஒரு சேவல் கூவிற்று.

முருகேசனுடைய கற்பனை அறுந்துவிட்டது.

அக்கிராமத்திலுள்ள சேவல்கள் தொடர்ந்து ஒவ்வொன்றாகக் கூவிக்கொண்டுவர்தன. அவன் வீட்டுக்கு முன்னால் கட்டியிருந்த ஆட்டுக்குட்டி “மேய் மேய்” என்று கத்தத் தொடங்கியது. எங்கிருந்தோ கள்ளத்தனமாய் உள்ளே நுழைந்த மெல்லிய காற்று அறந்தது. அவன் மேல் படவே, மீண்டும் குளிர்ந்தது.

அவனுடைய களஞ்சியம் நிறைந்து பரிபூரணமாய் விட்டது. ராமன் வயிறு நிறையப் பாற்கஞ்சி குடித்துக் கொண்டிருக்கின்றான். காமாட்சி இடங்குபோய் நின்றான். மழையுடன் காற்றும் கலந்து “ஹோ” என்று

இரைந்து கொண்டிருந்தது.

“அம்மா, இன்னைக்குப் பாற்கஞ்சி தாறதாய்ச் சொன்னியே, பொய்யாம்மா சொன்னாய்ச்?” என்று தாயைப் பார்த்துக் கேட்டான் ராமு.

காமாட்சிக்கு என்ன சொல்வதென்று தெரியவில்லை. அவள் வயிறு பற்றி ஏரிந்தது. பச்சைக் குழந்தையை எத்தனை நாட்களாய் ஏராற்றி விட்டாள்? மழையையும் பாராமல் பக்கத்து வீட்டிற்கு ஒடினாள். காற்படி அரிசி கடனாய் வாங்கிக் கொண்டு வந்தாள்.

முருகேசன் ஒன்றும் பேசாமல் வான்தைப் பார்த்தபடி இருந்தான். அவனுடைய பார்வை வயல் வெளியை ஊடுருவிச் சென்று எங்கேயோ லயித்துப்போய் இருந்தது.

‘வெள்ள வாய்க்காலிலே தன்னீர் கரை புரண்டோடுக் கொண்டிருக்கிறது. இப்பொழுது குளம் நிறைந்து தன்னீர் பெருக்கெடுத்துவிடும். என்னுடைய நெற்பயிர்கள் கீழே விழுந்து உருக்குலைந்துவிட்டன. நெற்கதிர்கள் உதிர்ந்து வெள்ளத்துடன் அள்ளுங்டு போய்க் கொண்டிருக்கின்றன’ என்று அவன் எண்ணி ஏங்கினான்.

காமாட்சி களஞ்சிய அறைக்குப் போனாள். அது வெறுமேனே கிடந்தது. அதைப் பார்த்ததும் அவளுக்கு அழுகை விமர்ஶமிக் கொண்டு வந்தது. அங்கே நிற்கத் தாங்காமல் வெளியே வந்தாள். ராமு, “நாளைக்கும் தாரியாம்மா பாற்கஞ்சி” என்று கெஞ்சிக் கேட்டான். அவன் கஞ்சிக்குட்டி கோப்பை அவனுக்கு முன்னே காலியாகக் கிடந்தது.

அநேக நாள் பழக்கத்தினாலே “நாளைக்...” என்று மட்டுமே அவளால் சொல்ல முடிந்தது. அந்த அரைகுறையான வார்த்தை முருகேசன் வயற்றிலே நெருப்பை அள்ளிக் கொடியது.

அவன் படுக்கைக்குப் போனபொழுது



தொன்மையில் இல்லை, தொடர்ச்சியில்

கம்புழுட்டர் பற்றி ஒரு கட்டுரை வேண்டும் என்று காலச்சுவடு கேட்டதும் நான் உடனேயே சம்மதித்தேன். காரணம் கம்புழுட்டர் பற்றிய என்னுடைய அறிவு ஒரு ஆடையினுடையதற்கு சமம் அல்லது அதற்கும் கொஞ்சம் கீழே. இதனிலும் பார்க்க சிறந்த தகுதி வேறென்ன வேண்டும். கணினி நிபுணர்களையும், ஆர்வலர்களையும் கேட்டால் அவர்கள் சொல்லித்தருவார்கள். அப்படி நினைத்தேன். உண்மையில் அது அவ்வளவு கலப்பானதாக இல்லை. ஒரு கணினி பயனாளர் என்ற முறையில் நான் படும் இன்னல்களையும், கணிதமிழ் படும் இன்னல்களையும், கணினி ஆர்வலர்கள் படும் இன்னல்களையும் தொகுத்தாலே போதும் என்று பட்டது.

தன்னலம் பாராது, ஒரு சதம் ஊதியம் பெறாமல், ஒருவித ஆதாயமும் எதிர் பாராமல், இருந்த காசையும் தொலைத்து தம் நேரத்தையும் செலவழித்து, மனைவி மக்களுடைய வெறுப்பையும் சம்பாதித்து, தமிழை கணினியில் ஏற்ற பாடுபட்ட அத் தனை தமிழ் உள்ளங்களையும் இந்தக் கட்டுரை மூலம் நான் நினைத்துக் கொள்கிறேன்.

பிரதானமாக, தம் பிறந்த நாட்டிலிருந்து தூரத்தில்பட்டு, சொந்த நாட்டை பறிகொடுத்து உலகம் எங்கும் சிறிப்போயி ருந்தாலும், கம்புயிட்டர் வலைகளில் தனி ஆவேசத்தோடு தமிழை தவழவிடுவதன் மூலம் தாம் இழந்த ஒரு நாட்டை மீண்டும் கண்டுபிடித்து அதில் மகிழ்ச்சி காணும் ஸுமத்து தமிழர்களை மறக்குமுடியாது.

1993 ம் ஆண்டு பொஸ்டனில் ஒர் இலங்கையரைச் சந்தித்தேன். அவர் தமிழ் செயலி ஒன்று தயாரித்திருக்கிறார் என்று கேள்விப்பட்டு அவரைத் தேடிப் போனேன். தமிழை எப்படியும் கணினியில் பார்க்க வேண்டும் என்ற அவா எனக்கு. அவர் வீட்டுக்குப் போய் காச கொடுத்து அந்த செயலியை வாங்கினேன். அவர் பணம் வாங்க மறுத்தாலும், ஒருத்தருடைய உழை ப்புக்கு கொடுக்க வேண்டிய மரியாதை என்று சொல்லி வற்புறுத்தி கொடுத்தேன். அவர் என்ன தன் அறைக்குள் அழைத் துச் சென்று தன்னுடைய கம்பியூட்டரில் ஒரு விசயம் காட்டினார். அவர் ஒரு தமிழ் அகராதி தயாரித்துக் கொண்டிருந்தார். வார்த்தை, அதற்கு பொருள், மேற்கோள் வசனங்கள், அந்த வார்த்தையுடன் தொடர்பான வேறு வார்த்தைகள், அதற்கு நிகரான ஆங்கில வார்த்தை, இப்படி பெரும் வேலை அங்கே நடந்து கொண்டிருந்தது. இன்னும் ஒரு விசேஷமும் இருந்தது. ஒரு பட்டனை அமுக்கினால் அந்த வார்த்தையின் தமிழ் உச்சரிப்பு ஒலித்தது. எனக்கு ஒரே சமயத்தில் மகிழ்ச்சியும், அதிர்ச்சியும்.

அமெரிக்காவில் நல்ல சம்பளம் பெறும் அதிகாரி அவர். எதற்காக தன் நேரத்தை விரயம் செய்து, தனியாக இந்த பிரமாண்டமான வேலையில் இறங்கியிருக்கிறார். ஒரு நாளைக்கு தான் எப்படியும் இருபது பார்த்ததைகள் செய்வதாகச் சொன்னார். அகராதியின் உபயோகம் முற்றிலும் கணினியிலேயே இருக்கும் சொல்லிருத் தியாகவும் பயன்படுத்தலாம் என்றார் அடக்கமாக. சிலமாதங்கள் கழித்து அவருடன் தொடர்புகொள்ள முயன்றபோது அவர் அவுஸ்திரேலியா போய்விட்டதாகச் சொன்னார்கள். அத்துடன் அவருடைய தொடர்பும் எனக்கு துண்டித்துப்போனது.

அப்போது ஆங்கில அகராதியை முதன் முதல் படைத்த சாமுவேல் ஜோன்ஸனின் ஞாபகம்தான் எனக்கு வந்தது. சேக்ஸ்பி யருக்கு அடுத்தபடி ஆங்கில இலக்கி யத்தில் அடிப்படையாக பெயர் இவருடைய துதான். தனி ஆளாக எட்டு வருடங்கள் பாடு பட்டு, பண உதவி எல்லாம் வற்றி விட்ட தரித்திர நிலையில், அவர் அகரா தியை உருவாக்கினார். 40,000 வார்த் தைகள், 140,000 மேற்கோள்கள் என்று

பிரம்மாண்டமான தயாரிப்பு. அதன்பின் 173
வருடங்கள் கழித்துதான் ஒக்ல்போர்டு
ஆங்கில அகராதி பெரும் கல்விமான்கள்
குழுவினால் தயாரிக்கப்பட்டு வெளியானது.

எனக்கு தோன்றிய சிந்தனை இதுதான். எந்த ஒரு துறையின் வளர்ச்சியும் பல்கலைக்கழகங்களிலோ, பெரும் அறிஞர் குழுவிலோ தங்கியிருப்பதில்லை. ஒரு சில அர்ப்பணிப்பு சுபாவமுள்ள தனி நபர்கள்தான் பெரும் பாய்ச்சல்களை நிகழ்த்தியுள்ளார்கள். விஞ்ஞானம், இலக்கியம் என்று இன்னும் பல துறைகளிலும் ஆதாரம் காட்டலாம்.

பொல்டன் நன்பரிடம் செயலியை வாங்கி யவுள்ளன் என் தமிழ் பிரச்சினை தீர்ந்து விடவேண்டும் அப்போதுதான் ஆரும்பமாகி யது. சில வருடங்கள் செயலி நன்றாகவே வேலை செய்தது. ஒரு முழுப் புத்தகம் அதில் அடித்து முடித்தேன். கம்பியூட்டரின் தரம் மாறும்போது அல்லது உலாவிகள் மாறும்போது பிரச்சினைகள் கிளம்பின. பிறகு கண்டாவில் ஒரு செயலியை வாங்கி கொஞ்சக் காலம் ஓட்டுனேன். மறுபடியும் பிரச்சினை.

அ.முத்துவிங்கம்

ஒருத்தர் மரக அஞ்சல் பற்றி சிறப்பாகச் சொன்னார். ஒரு செயலியை வாங்கினேன். இதை வேலை செய்ய வைப்பதற்கு அரை மணி நேரமும், ஓர் எட்டு வயதும் பைய னின் உதவியும் போதுமானதாயிருந்தது.



தமிழ் எழுத்துக்கள் அமைகாக உருண்டு உருண்டு வந்து இறங்கின. அதுவும் சில வருடங்களே. ஒரு பழைய நெட்ஸ்கோப் 4.04 ல் நல்லாக வேலைசெய்தது. உலாவியை மேம்படுத்தினால் தகராறு. ஒரு முறை நண்பருக்கு மின்னஞ்சல் அனுப்பினேன். “இ”

‘த்தையை தவிர்த்து எவ்வளவு தூரத்துக்கு ஒடமுடியும். இப்படி நான் பட்ட அல்லல்கள் நீண்டுகொண்டே போயின.

ஒரு பிரச்சினையை தீர்க்கும்போது இன்னொன்று வந்து புகுந்துகொள்ளும். கம்பு யூட்டர் கம்பனிகளும் சம்மா இருப்பதுல்லை. “அட எல்லாமே தமிழில் வேலை செய்கிறது” என்று ஆசவாசமாக முக்கீர்விடுவது அவர்களுக்கு எப்படியோ தெரிந்துவிடுகிறது. உடனேயே கம்புயூட்டரை மேம்படுத்திவிடுவார்கள். “பொ” அடித்தால் ஒற்றைக் கொம்பு ஒரு வரியிலும் பா அடுத்த வரியிலும் வரும். “ணீ”வரவே வராது. கண்ணிலே கண்ணீர் விழுந்தாலும் வார்த்தையிலே கண்ணீர் விழாது.

உலகத்து தமிழ் கணினி ஆர்வலர்கள் எல்லாம் முதன்முறையாக ஒன்று சேர்ந்து தரப்படுத்தப்பட்ட தமிழ் தில்கி எழுத்து ரூவை கொண்டுவந்தார்கள். இதற்காக உழைத்தவர்களில் பலர் ஈழத்து தமிழர்கள் எப்படியும் உலகம் முழுவதும் பயன் படுத்தும் ஒரு தமிழ் எழுத்துரு கிடைக்க வேண்டும் என்ற ஆர்வம்தான் காரணம். அப் பொழுது பார்த்து தமிழ்நாடு தாப். தாம் என்ற இரண்டு எழுத்துருக்களை அங்கீரித்தது. பிரச்சினைகள் குறைந்தபாடில்லை. மின்னஞ்சல்கள் அனுப்பும்போது அதைப் பெறுவார்கள் வாசிக்கக்கழியாது சிரமப்பட்டார்கள். எப்பொழுதுதான் எல்லோரும் ஒரே குறியீடுகள் கொண்ட செயலிகளில் எழுதுவார்கள் கட்டுரை, கதைகள் என்று ஒருவருக்கொருவர் தடைப்பின்றி அனுப்பலாம் மின்னஞ்சல்கள் பரிமாறலாம் என்று

நான் ஏங்குவேன்.

கணினியில் தமிழ் வேலை செய்வதில் ஏன் இவ்வளவு பிரச்சினை என்பதை அறிவது தற்காக நான் சில கணினித்துறை நிபுணர்களிடமும், அங்வஸ்களிடமும் பேசி

எந்த ஒரு துறையின் வளர்ச்சியும் பல்க லைக் கழகங்களிலோ, பெரும் அறிஞர் குழுவிலோ தங்கியிருப்பதில்லை. ஒரு சில அர்ப்பணிப்பு சுபாவமுள்ள தனிநபர்கள்தான் பெரும் பாய்ச்சல்களை நிகழ்த்தியுள்ளார்கள். விஞ்ஞானம், இலக்கியம் என்று இன்னும் பல துறைகளிலும் ஆதாரம் காட்டலாம்.

எழுத்தை காணவில்லை. அப்பொழுது “இனாவைக் காணவில்லை” என்று ஒரு கட்டுரைகூட எழுதினேன். அந்தக் கால நகலில் “இ” வரும் இடங்களில் எல்லாம் இனாவை வெட்டி ஓட்டி, வெட்டி ஓட்டி கட்டுரையை முயற்சித்தேன்.

இன் னொருமுறை கணினி தரம் மாற்றும் அடைந்தபோது “ஆ” வரவில்லை. கதையிலே வரும் ஆலமரத்தை அரசம் ரமாக்கினேன். ஆவென்று அழுதான் என்று எழுதாமல் ஓவென்று அழுதான் என்று எழுதினேன். ஆனால், “அனால்” என்ற பாரா

னேன். இவர்கள் எல்லாம் உலகத்தின் பல பாகுங்களிலும் நல்ல தொழில்நிலையில், வசதியான சூழ்நிலையில் வாழ்பவர்கள். இவர்களுடைய தமிழ் பற்று என்னை பிரமிக்க வைத்தது. தமிழ் கணினித் தொழில் நுட்பத்தை எப்படியும் முன்னெடுத்துச் செல்லவேண்டும் என்று ஒரே இலட்சியத்தில் இவர்கள் கடுமையாக உழைத்தார்கள்.

அப்படியான ஒருவர்தான் முத்து நெடு மாறன். மலேசியாவில் பிறந்து வளர்ந்தவர். இருபுது வருடங்களுக்கு மேலாக தகவல்

தொழில் நுட்பதற்காக அனுபவம் கொண்ட இவர்தான் பிரபலமான மரசு அஞ்சல் மென்பொருளை சந்தைப் படுத்தியவர். இன்றைய முன்னணி இதழ்கள், வலைப் பக்கங்கள், பயனாளகள் எல்லாம் உபயோகப்படுத்துவது இவருடைய எழுத் துருக்களைத்தான்.

இவர் உலகத் தமிழ் தகவல் தொழில் நுட்ப மன்றத்தின் (உத்தமம்) தலைவராக இருக்கிறார். இந்த மன்றத்தின் நோக்கம் தமிழ் தகவல் தொழில் நுட்ப முன் னேற்றத்திற்கு உழைப்பது. 1997ல் தொடங்கி இன்றுவரை நடந்த தமிழ் இணைய மாநாடுகளில் பெரும் பங்காற்றி வருவதுடன், முதன் முதலாக தமிழில் குறுஞ் செய்தி அனுப்பும் சேவையையும் நடை முறைப் படுத்தியுள்ளார். இவருடைய மிகப் பெரும் சாதனை மென்பொருள். அதன் தரமும் சேவையும் உலகளாவியது.

இவரைத் தொடர்ந்து பலர் தமிழ் எழுத் துருக்கள் செய்ய ஆரம்பித்தார்கள். சில நிலைத்து நின்றன, இன்னும் சில மறைந்துபோயின. தமிழ் எழுத்துருவைக் கண்டு பிடித்ததன் நோக்கமே ஒருவருடன் ஒருவர் தமிழில் தொடர்பு கொள்வது. அந்த நோக்கத்துக்கு எதிர்திசையில் காரியங்கள் நடந்தன. நூற்றுக் கணக்கான எழுத் துருக்கள் உண்டானதும் ஒவ்வொருவரும் ஒவ்வொன்றைப் பிடித்துக்கொண்டார்கள். ஒருவருடன் ஒருவர் தொடர்பு கொள்வது சாத்தியமில்லாமல் போனது..

அப்பொழுது ஒருவர் இந்த பிரச்சினைகளை தீர்க்கவென்று புறப்பட்டார். சுரதா யாழ் வாணன் என்ற ஸமத்து தமிழர். சொந்த நாட்டில் இருந்து துரத்தப்பட்டு அகதியாக ஜேர்மனியில் தஞ்சம் புகுந்து, இருபத் திரண்டு வருடங்களாக அங்கே வாழும் கம் புழுட்டர் நிபுணர். தமிழில் அவருக்கு உள்ள பற்றை அளவிடமுடியாது. வேலையில் இருந்து திரும்பியதும் தமிழ் நிரலி எழுதுவதற்காக கம்புழுட்டரின் முன் உட்காருவார். உடனேயே மனைவி, பிள்ளைகளின் ஞாபகம் மறந்துபோகும். நாலுமணிக்கு விடியும்போது இன்னொரு நாள் பிறந்து விட்டதை உணர்ந்து மறுபடி வேலைக்கு செல்வார். இவருடைய செயலிகள் இருபதுக்கு மேலாக இலவசமாகக் கிடைக்கின்றன. இந்த செயலிகள் மூலம் எந்த ஓர் எழுத்துருவையும் இன்னொரு எழுத்துருவுக்கு சில நிமிடங்களிலேயே மாற்றிவிடலாம். புதுப்புது எழுத்துருக்கள் உண்டாகும்போதெல்லாம் அலுக்காமல் அவற்றை மாற்றும் செயலிகளை தயாரித்து விடு கிறார். எனக்கு எங்கேயிருந்து, என்ன எழுத்துருவில் மின்னஞ்சல் வந்தாலும் இவருடைய மாற்றி மூலம் படித்துவிடுவேன்.

எத்தற்காக இந்த செயலிகளை இலவசமாக வழங்குகிற்கள் என்று கேட்டேன். “எத்த ணையோ எங்களுக்கு இலவசமாக கிடைக்கிறது. கூகிளில் இலவசமாகத்தானே தேடு கிறோம். என் நண்பர்களும், பிறரும் பல செயலிகளையும், நிரல்களையும் இலவசமாக தந்து உதவியிருக்கிறார்கள். உங்கள் கதைகளை நான் இலவசமாகத்தானே இணையத்தளங்களில் படித்தேன். நானும் இந்த உலகத்துக்கு திருப்பி ஏதாவது இலவசமாக விட்டுப் போக வேண்டும் அல்லவா?” என்றார். அவருடைய தயாள குணம் என்னை நெகிமைவத்தது.

ஒரு பக்கத்திலே தமிழ் செயலிகளை மேம்படுத்தும் வேலை நடந்தது. இன்னொரு பக்கத்தில் எழுத்துருக்களை ஒன்றிலிருந்து ஒன்றுக்கு மாற்றும் வேலை நடந்தது. அப்பொழுது புதுவிதமாக ஒருத்தர் சிந்தித் தார். அச்சுயந்திரங்கள் வந்தபொழுது எப்படி அச்சுப் பிரதிகளும், வாசிப்பும் பெரு கியதோ அதேபோல தமிழ் கணினி வந்த பிறகு புத்தகங்கள் வெளியிடுவதிலும், வாசிப்பிலும் ஒரு மறுமலர்ச்சி ஏற்பட்டது. அதிலும் புலம் பொயர்ந்த தமிழர்கள் பெரும் பசியோடு புத்தகங்களை விலை கொடுத்து வாங்கினார்கள். இந்த வளர்ச்சிக்கு எப்படி ஈடு கொடுப்பது? புத்தகங்களை எப்படி பாதுகாப்பது, அதிலும் எங்கள் பயங்கரைம் இலக்கியங்களை எப்படி

கனமிய வரலாறு..

22ம் பக்கத்தொடர்ச்சி

அபிரிக்காவைச் சுற்றி இந்தியாவை அடைந்து விட்டிருந்தனர். கார நறுமண் சர்க்கு வர்த்தகம் அவர்கள் வைவகமாகி விட்டிருந்தது. முன்னையதை கொலம்பஸ் 1492-1493ல் சாத்தியாக்கி இருந்தார். பின் னையதை 1497-1499ல் வாஸ்கோடா காமா சாத்தியாக்கி இருந்தார். ஸ்பெயின், இங்கிலாந்து, போர்த்துக்கல் என்ற முன்று நாடுகளையும் விட நீண்ட கடல் முகத் தையும் இங்கிலாந்து கொண்டிருந்ததற்கு மேலான கடல் துறைகளையும் அந் நாடுகளை விட அதிக செல்வத்தையும் :பிரான்ஸ் பெற்றிருந்தது. இத்தனை சாதக நிலமைகளை உடைய நாடாயிருந்தும் பிரான்ஸ், அது சடுப்பிருந்த ஜோப்பிய போர்களின் நிமித்தம் 1524 வரை வட அத் திலாந்திக்கில் கண்டுபிடிப்புப் பயணங்களில் ஈடுபட முடியவில்லை.

போர்களில் இருந்து வெளிவந்த பிரான்சின் பார்வை அத்திலாந்திக்கில் நிகழ்ந்து விட்ட, நிகழ்ந்து கொண்டிருந்த நகர்வுகள் மேல் சென்றது மீன்பிடித்தல் என்ற வட அமெரிக்காவின் மிக முக்கிய தொழில் தொடங்கி மிக்க லாபுத்தை வட ஜோப்பிய நாடு களுக்குத் தந்து கொண்டிருந்தது. சமயக் கட்டுப்பாடுகள் வாரத்தின் சில நாட்களில் இறைச்சி உண்பதைத் தடைசெய்தது. இதனால் இங்கிலாந்திற்கும் டென்மார்க் கிற்கும் இடையிலுள்ள வட கடலின் ஆழ மற்ற கடல் பகுதியான “டொக்கர் பாங்” (Dogger Bank), ஜஸ்லாந்தைச் சார்ந்த கடல்களில் பரலாகவும் தீவிரமாகவும் மீன் பிடித்தல் நடைபெற்று வந்தன. நாடு களுக்கிடையே மீன்பிடித்தலில் போட்டிகளும் பகைகளும் தலையெடுத்தன. மீன் சந்தைகளில் தட்டுப்பாடு ஏற்பட்டன. இந்தி கையில் நியூபவன்ஸாந்தின் கிரான்ட் பாங் மீன்பிடித்தளத்தின் முக்கியத்துவத்தை வலி யுறுத்த வேண்டியதில்லை. :பிரான்சும் இதில் ஒரு பங்கினை பெற விரும் இருந்

தால் அது ஆச்சர்யத்திற்கு உரியதுமல்ல. ஹெர்ணாண்டோ கோந்தேஸ் (Hernando Cortes) 1521 மெக்ஸிக்கோவை ஸ்பெயினுக்கு வென்றெடுத்திருந்தார். அங்கிருந்த அல்லரெக் (Aztec) சமராச்சம் குறையாடப்பட்டது. “ஸ்பானிஷ் மேய்ன் (Spanish Main) எனப்பட்ட பனாமாவிலிருந்து ஒற்னோக்கோ வரையான ஒடுங்கிய நிலத்தொடரிலிருந்து (isthmus) திரவியங்கள் காவிவந்த ஸ்பானிய கப்பல்களை :பிராஞ்சுக்கடற்படை கைப்பற்றியது. 1519ல் விஸ்பனி விருந்து புறப்பட்ட மகலனின் (Ferdinand Magellan) கப்பல் தென் அமெரிக்காவழியாக உலகம் சுற்றி கிழக்கில் கார நறுமணச் சர்க்குகள் தாங்கி 1522ல் மீன்கும் அத்லாந்திக்கில் புகுந்து விஸ்பனை அடைந்திருந்தது. இவை எல்லாமே :பிரான்ஸின் கடல் பயணங்களுக்கு ஊக்கம் தந்தன. மேற்குப் பக்கமாக :பிரான்சும் அத்திலாந்திக் கடலைக் கடந்து திரவியம் ஆசியாவில் தேட முன்வந்தது.

மேற்கு நோக்கிய சென்றறிதல் பயணங்களில் ஸ்பெயின் மன்னன் :பெர்டின்ட் இத்தாலிய மாலுமி கொலம்பஸையும், இங்கிலாந்து மன்னர் ஹென்றி கபோற்றோவையும் (கபொற்) போத்துக்கல் மன்னன் மனுயல் அமெரிகோ வெஸ்புஸியையும் நியமித்திருந்தனர். அவர்களைப் போல் :பிரான்ஸின் மன்னன் முதலாம் :பிரான்ஸிக் கூரிய மாலுமி ஒருவரை நியமிக்க முற்பட்டது. மன்னன் :பிரான்ஸில் இத்தாலியின் :புளோரன்ஸைச் சேர்ந்த ஜியோவானிடா வெற்றானோ (Giovanni Verrazano) :பிரான்ஸின் பொருட்டு வடமெரிக்கா கடந்து கிழக்கிறது வழிகாணும்படி பணித்தார். வட அமெரிக்காதேசிகளோடு வர்த்தகம் செய்யக் கூடிய வாய்ப்புகளையும் அறிந்துவரப் பணித்தார். வெற்றானோ குடும்பத்தவர் :புளோரன்ஸில் பெரும் செல்வந்தர். அவர்களும் வெற்றானோவின் பயணத்திற்கு முதலீடு செய்தனர். :புளோரிடா நியூ சென்லான்ட் இரண்டிற்கும் இடையில் அல்லது லாபிற்டோறிற்கும் கிரீன்ஸன்டிற்கும் ஊடாக

“கதே” (Cathay) கரையோரத்தை அடையலாம் என்று வெற்றானோ நம்பினார். “கதே” என்பது சீனாவிற்குரிய ஒரு பழைய பெயர்.

வெற்றானோ :பிராஞ்சுக்கடல் படையினரிடம் இருந்து நான்கு கப்பல்களை இரவலாகப் பெற்றார். நன் நிமித்தத்துடன் அவர்யை தொடங்கவில்லை. 1523ல் இலையுதிர் பருவத்தில் புறப்பட்ட இவரது



Ferdinand Magellan

டேயும் (La Normande) லா டோபினும் (la Dauphine) பிற்றிற்னித் துறை யில் தஞ்சும் புகுந்தன. அங்கு கப்பல் கஞக்கு திருத்தங்கள் செய்யப்பட்டன. இங்கும் வெற்றானோவின் பயணத்திற்கு தடைவந்தது. இது பிராஞ்சிலிற்கும் ஸ்பெயினிற்கும் போர் நடந்து கொண் டிருந்த காலம். மீன்கும் போர் முன்டது. வெற்றானோவும் அவரது இரண்டு கப்பல் லக்ஞும் ஸ்பெயினிற்கு போக நேரிட்டது. அங்கிருந்து திரும்பிய பின் ஜனவரி 1524 ல் அத்திலாந்தை நேரே மேற்கு நோக்கி “லா டோபின்” என்ற கப்பலில் பயணமானார். அவரது பயணம் வடக்கு கரொலைனாவின் (North Carolina) கேப் :பியரில் (Cape Fear) முடிந்தது.

வெற்றானேர் கரோலைனாவிலிருந்து நியூபவன்ஸாந்து வரை வடமெரிக்காவின் கரையோரமாகப் பயணம் செய்தார். அவர்யை என்னியை ஆசியாவிற்கு போவதற்கு அங்கு கடல் வழி அவரால் காண முடிவில்லை. வடக்குத் தெற்காகத் தொடர்ந்து வட அமெரிக்கா என்ற நிலப்பரப்பு உள்ளது என்பது அவரது பயணத்தால் நிருபிக்கப்பட்ட அரிய மிக முக்கிய தகவல்.

வெஸானோ நற்கல்பி பெற்றவர். இதனால் அவர் “ஸென்றில்மன் எக்ஸ்பிலோர்” (Gentleman Explorer) எனப்பட்டார். அவர்தன் பயணங்களைப் பற்றி மிகவும் விரிவான குறிப்புகள் எழுதியுள்ளார். அவர்தனரயிங்கிய நிலங்கள் பற்றியும், கண்டமக்கள் பற்றியும் அவரது குறிப்புகளிலிருந்து நாம் அறியக்கூடியதாக இருக்கிறது.

நியூயோக் குடாவினுள் புகுந்த முதல் ஜோப்பியரும், அக்குடா பற்றியும், ஹட்ஸன் நதி பற்றியும் விரிவாக எழுதி யுள்ளார். அவர் ஞாபகமாக புருக்கிணையும் (Brooklyn) ஸ்ராற்றன் தீவினையும் (Staten Island) இணைக்கும் வெற்றானோ பிரிஜ்ஜாக்கும் (Verrazano Bridge) வெற்றானோக் கடலும் (Verrazano sea) உள்ளன.

தொடர்ச்சி அடுத்த இதழில்



**மிசிசாகா, பிராஸ்ரன் மக்களின் சுலவிதமான அங்கு வேலைகளுக்கும்
மிசிசாகாவில் 403 & Eglinton சுந்திக்கு அருகாமையில் அமைந்துள்ளது.**

BusinessCards LetterHead
Invoices Carbonless
Flyers Posters Labels
PromotionalItems
ChequeBooks NotePads
Brochures Booklets

5040 Maingate Drive, Unit#4, Mississauga, ON L4W 1X5
Call: 905.629.8089 • Cell: 416.875.6096
fax: 905.629.4936 e-mail: gprinters@bellnet.ca



**Family Physicians Walk-in Clinic
குடும்ப வைத்துய நலையம்**

Dr. R. மெப்பாநுள்

(MBBS - Srilanka) (CCFP - Canada)

Dr. திருமதி. அருளா மெப்பாநுள்

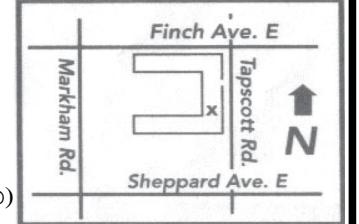
(MBBS - Srilanka) (Diploma in Obstetrics - New Zealand) (CCFP - Canada)

9 A.M. - 9 P.M.

7 Days a Week

416-299-8100

Ahathya Art Works
5637 Finch Ave. East
Unit #7 (Finch & Tapscott)
Scarborough, On
(நாக பூதணி அம்மன் கோவில் அருகில்)



வரப்போவது போரா..

10ம் பக்கத்தொடர்ச்சி

னம் அல்லது திருகோணமலையை கைப்பற்றும் நோக்கத்துடன் மட்டுப்படுத்தப்பட்ட தாக்குதலுக்கு விடுதலைப்பு விளக்கி தயாராவர் என்பதை இந்த விளக்கம் கூறுகிறது. யுத்தினிறுத்த உடன்படிக் கையை பொறுத்தவரையில் எல்லைக் கட்டுப்பாட்டுப் பிரதேசம் விடுதலைப்புவிகளுக்கு சாதகமாக இருந்த சமயத்தில் தான் யுத்தினிறுத்த உடன்படிக்கையில் எல்லைக் கட்டுப்பாட்டு நிர்ணயம் செய்யப்பட்டது. எவ்வாறெனினும் புலிகளின் இந்த எல்லைக் கட்டுப்பாட்டு பிரதேசம் நாட்டின் மொத்த நிலப்பரப்பில் 10 சதவீதத்திற்கும் குறைவானதே ஆகும். மாற்பாணம் மற்றும் திருகோணமலை ஆகியவற்றை புலிகள் கட்டுப்படுத்துவதற்கு இந்த எல்லைக் கட்டுப்பாடு அனுமதிக்கவில்லை. இதனை அடைவதற்கான மட்டுப்படுத்தப்பட்ட தாக்குதலானது அதிகார சமனிலையை மாற்றும் செய்வதுடன் பலமான நிலையில் புலிகள் சமாதான பேச்சுவார்த்தைக்கு பிரவேசிப்பதற்கு உதவும். மட்டுப்படுத்தப்பட்ட யுத்தம் என்ற இந்த விளக்கத்தில் நாட்டின் பொருளாதார சொத்துக்களுக்கு பெரு நாசத்தை உண்டு பண்ணுகின்ற வகையில் யுத்தமானது மீண்டும் ஒருமுறை கொழும்பை அடையும் என்பதையும் கருத்திற் கொள்ள வேண்டும். மட்டுப்படுத்தப்பட்ட யுத்தமானது இறுதியில் முழு அளவிலான யுத்தத்திற்கு வழிவகுக்கும் என்றே நான் சொல்லேன். சந்திரிகா பண்டாரநாயக்க குமாரதுங்க காலத்திலான பேச்சுவார்த்தை முற்றை ஆராய்ந்து பார்த்தால் பேச்சுவார்த்தை செயன் முறையில் பரஸ்பர நம்பிக்கையை கட்டியெழுப்புவதில் ஏற்பட்ட முறிவு கடற்படைக்கப்பல் மீது விடுதலைப்புவிகள் தாக்குதல் நடத்துவதற்கு இட்டுச் சென்றதுடன் அரசாங்கம் நம்பிக்கையை கட்டியெழுப்பும் நடவடிக்கைகளை தூரித்தப்படுத்துவதற்கும் மீண்டும் பேச்சுவார்த்தை மேசைக்கு வரு

வதற்குமான ஒரு சமிக்கை என்று கருதப்பட்டது. ஆனால் என்ன நடந்தது என்றால் “சமாதானத்திற்கான யுத்தம்” என்ற உபாயத்தினாடாக விடுதலைப்புவிகளுக்கு எதிரான முழு அளவிலான யுத்தத்தை ஜனாதிபதி பிரகடனம் செய்தார். மட்டுப்படுத்தப்பட்ட யுத்தம் நிகழக்கூடிய ஒரு சந்தர்ப்பத்தில் அரசாங்கம் தற்காலிகமாக யாழ்ப்பாணத்தில் இருந்து பின் வாங்கும். ஆனால் தேசிய ரீதியாகவும் சர்வதேச ரீதியாகவும் விடுதலைப்புவிகளுக்கு சவாலிடும் வகையில் தன்னை மீள ஒழுங்கமைக்கும்.

முழுமையான யுத்தம் என்பது நினைத்துப் பார்க்க முடியாதது. ஏன் நினைத்துப் பார்க்க முடியாதது என்ற நினைத்துப் பார்க்க முடியாதது இந்த முத்த மானது “பொருளாதார வலிமைமிக்க இலங்கை” என்ற எதிர்பார்ப்புகளை தகர்ப்பதுடன் எமது எதிர்கால சிறார்களின் பரம்பரைகளை துன்பத்தில் ஆழ்த்தும். இருதாரப்பிள்ளை முத்தமானது என்பதுடன் பெரும் நாசத்தை ஆழ்த்தும்.

முழுமையான யுத்தம் என்பது நினைத்துப் பார்க்க முடியாதது. ஏன் நினைத்துப் பார்க்க முடியாது என்றால் இந்த யுத்தமானது “பொருளாதார வலிமைமிக்க இலங்கை” என்ற எதிர்பார்ப்புகளை தகர்ப்பதுடன் எமது எதிர்கால சிறார்களின் பரம்பரைகளை துன்பத்தில் ஆழ்த்தும். இருதாரப்பிள்ளை முத்தமானது என்பதுடன் பெரும் நாசத்தை ஆழ்த்தும்.

எற்படுத்தும் ஆயுதங்களையும் அவர்கள் பயன் படுத்துவார். கடந்தகால யுத்த அனுபவங்களைப் பார்த்தால் முழு அளவிலான யுத்தம் என்பது மரபு ரீதியானதாகவும் கெரில்லா பாணியிலான தாகவும் ஆகாயமற்றும் கடல்வழி யுத்தமான தாகவும் இருக்கும். இராணுவத்தின் தற்போதைய எண்ணிக்கை 150000 அத்துடன் மேலும் 50000 இனால் இது அதிகரிக்கப்படும். கருணாவின் துணையுடன் யுத்தத்தை தம்மால் வெல்ல முடியும் என்று பாதுகாப்புத்துறை செயலாளர் தெரிவித்திருப்பதாக கூறப்படுகிறது. இந்த விளக்கத்தின் அடிப்படையில் கருணாவுக்கு ஒரு காலாட்படை வழங்கப்படுவதுடன் வன்னியில் புலிகளுக்கு கெதிரான சண்டையில் அவர் ஈடுபோய்வார். தமிழ் நாட்டில் நடைபெறும் தேர்தலும் சமநிலையில் ஒரு மாற்றத்தை எற்படுத்தலாம் என்று கூறப்படுகிறது. தென்னிந்தியாவில் புலிகளுக்கு சார்பாக பெரும் அளவிலான ஆர்ப்பாட்டங்கள் இடம் பெறும். பயங்கரவாதத்திற்கெதிரான ஒரு சர்வதேச கூட்டணியை ஏற்படுத்துவதற்கு அரசாங்கம் முயலும். யுத்தம் பற்றி எடுத்தியம்புவர்களின் கருத்துப்படி கிளிநொச்சியை நிர்ஸுலம் செய்வதற்காக இலங்கையின் கடற்பரப்பில் அமெரிக்கா ஒரு யுத்தக்கப்பலை நிறுத்தக்கூடும். மறுபுறத்தில் விடுதலைப்புவிகளோ தமது படை பல பிரயோகத்தை வடக்கில் கவனம் செலுத்துவார். குறிப்பாகயாழ். குடாநாட்டில் 40000 படையினரை பண்யக்கைகளை பிடிப்பதற்கு எத்தனிப்பர். திருகோணமலையில் உள்ள கடற்படை முகாமை கைப்பற்றுவதுடன் பொருளாதாரத்தை சீர்க்கலைக்கும் நோக்கத்துடன் கொழும்பில் தற்கொலக் குண்டுத்தாக்குதல்களை மேற்கொள்ளுவதற்கும் அவர்கள் முயற்சிப்பார். இத்தகையதொரு முழு அளவிலான யுத்தத்தின் விளைவுகள் அளவிட முடியாதது. நவீன ஆயுதங்களின் கையிருப்பின் ஆடிப்படையில் இரு தரப்பிலும் 10000 இற்கும் அதிகமான சேதாரம் ஏற்படும். இந்தியா மற்றும் ஏனைய இடங்களுக்கு பெரும் எண்ணிக்கையான அகதிகள் படையெடுப்பார். பொருளாதாரம் பெரும் அழிவில் இருக்கும்.

புலம்பெயர் வாழ்வு

20ம் பக்கத்தொடர்ச்சி

தொலைக்காட்சி நடத்தும்படி சீரியலான நேயர்கள் கூறுவதுண்டு. இதில் பல சிக்கல்கள் உண்டு. வியாபார நோக்கமில்லாமல் தொலைக்காட்சி சேவையை நடத்த முடியாது. விளம்பரங்களை விடகாட்சி சந்தாவை விட அதிகம் செலவுள்ள சமாச்சாரம் இது. பல தரப்பட்ட ரசிகர்களை திருப்பிப்படுத்த வேண்டியது தொலைக்காட்சிகளின் தேவையாக இருக்கிறது.

எனது தொலைக்காட்சிப் பேட்டிகளில் என்னை உலுக்கியது திருகோணமலையைச் சேர்ந்த ஒரு இளைஞரின் கதை. திருகோணமலையில் இருந்து ரஷ்யா, உக்ரைன், கல்கில் தான், போலந்து ஊடாக வண்டன் வந்த சுதாவையைச் சொன்னார். பனி படர்ந்த பாதையூடாக ஆட்கடத்தும் ஏஜன்சிகள் மூலமாக நடைப்பினமாய் வந்த கதை அது.

வெளிப்புற செய்தி சேகரிப்புக்காக ஓல்ட்பெய்லி நீதிமன்றத்துக்கு கமெராமென்கூரேஸோடு சென்றேன். அங்கு 2 ஆயுள் தண்டனைக்குள்ளாக்கப்பட்ட தமிழர்களைக்கண்டேன். அல்பேட்டன் எனும் இடத்தில் இருவரைக் கொலை செய்த குற்றத்திற்காக நீதிபியால் இந்தத் தண்டனை வாசிக்கப்பட்ட போது நீதி மன்றத்தில் இருந்தேன். புலம் பெயர்ந்து வந்து கோவடிச்சன்டைகள் கொலை செய்யும் மன்பாங்குவளர்ந்து விட்டவர்களை தமிழ் இளைஞர்கள் காணப்படுகிறார்கள். ஆனால் ஓப்பிறேஷன் என்பவர் நடவடிக்கை மூலம் லண்டன் பொவில் இவர்களை கட்டுப் படுத்திய பின்பு கொலைகள் குறைந்திருக்கின்றன.

இலங்கையில் இருந்து வரும் எழுத் தாளர்கள், அறிஞர்கள், அரசியலாளர்கள் லண்டனுக்குத்தான் அதிகமாக வருவார்கள். லண்டன் எல்லோருக்கும் ஒரு வாய்ப்பான நகரம்.

தொடர்ச்சி அடுத்த இதழில்

MILLIKEN MEDICAL CENTRE
5651 Steeles Ave. East, Suite 17
Scarborough, ON M1V 5P6
Tel: 416-291-6323

Dr. Roubiya Mohamed, MD, CCFP
Lady Family Physician



LEGACY MEDICAL CENTRE
5637 Finch Ave. East, Suite 7
Scarborough, ON M1B 2T9
Tel: 416-299-8100

தமிழில் உரையாட உங்கள் உடல் நலத் தேவைகளை பூர்த்தி செய்ய அதையுங்கள்
Special Interest: Pre-natal Care, Women's & Children's Health • Speaks: English, தமிழ் & ஜிங்லை

சீர் வாங்க வர்க பர்டோந்தை. மற்றும் சீர் சுபந்தமான எஸ்லார்சு ஆஸ்லாஸ்தானக்குடும் அதழியுங்கள்

Residential Commercial Investment properties



சமீம் மொஹமெட், B.A.Sc., P.Eng.

விடு விற்பனை முகவர்

Cell: 416-559-1880 ~ Bus: 416-283-1555
Email: samohamed@trebnet.com ~ www.bsold.ca

11721 Sheppard Ave. East, Toronto, Ontario M1B 1G3

properties

11721 Sheppard Ave. East, Toronto, Ontario M1B 1G3

properties

11721 Sheppard Ave. East, Toronto, Ontario M1B 1G3

properties

11721 Sheppard Ave. East, Toronto, Ontario M1B 1G3

properties

11721 Sheppard Ave

இலங்கை கிறிக்கற் தரம் தாழ்கிறது!

சர்வதேச கிறிக்கற் தரவரிசையில் ஒரு நாள் விளையாட்டில் இரண்டாம் இடத்தில் இருந்த ஸ்ரீலங்கா அண்மைக்கால திறர் சமூக்களில் ஏழாம் இடத்துக்கும் ரெஸ்ற் கிறிக்கற்றில் நான்காம் இடத்திலிருந்து ஏழாம் இடத்திற்கும் இறங்கியது. (கடந்த ஏப்ரலில் இங்கிலாந்து இந்தியாவில் தோற்ற ஒரு நாள் போட்டித் தரவரிசையில் ஸ்ரீலங்காவை ஆறாம் இடத்திற்கு உயர்த்தி யது)

இப்போது ஸ்ரீலங்கா அணி இங்கி ஸாந்தில் சுற்றுப் பயணம் செய்கிறது. இவர்களின் முதலாவது ரெஸ்ற் மே 11



ஆட்டக்காரர்களாக களமிறங்குவார்கள் என எதிர்பார்க்கப் பட்டவேளை மைக்கல் வன்டோற் 11 பேருள் சேர்க்கப் படவில்லை. மாவன் அத்தப்பத்து நாரி நோவுக்காக சிகிச்சை பெறுவதால் ஜெயவர்தனவே தலைவராக இருப்பார்.

தற்போதய இலங்கை அணியில் 6 பேர் இங்கிலாந்தில் ஆடிய அனுபவம் அற்றவர்களென்றும் இங்கிலாந்தின் கோடை ஆரம் பத்தில் விளையாடுவதால் இங்கிலாந்தின் வேகப் பந்துவீச்சு செய்யப்போகும் அதீத தெறிப்பை எதிர்கொள்ள இவர்கள் தினஞ்சிய வர்கள் என எதிர்வு கூறப் படுகின்றது. இதனை மெய்ப்பிப்பதைப் போல் இங்கிலாந்து உடனான பயிற்சிப் போட்டியில் 10 விக்கற்றுக்கால் தோற்றிருக்கிறார்கள். இத் தோல்விக்கான காரணம் இங்கிலாந்தில் பாவிக்கப் படும் “டியூக் பந்தை” பாவித்த அனுபவம் இலங்கை அணிக்கு இருக்க வில்லை என பயிற்சியாளர் ரொம் முடி

-அருண்-

சமாளித்தார். ஆனால் இவருக்கு இப்போது தானா இது தெரிந்தது என இப்போது எதிர் விமர்சனமும் எழுந்துள்ளது. இது உண்மை யுங்கூட. இங்கிலாந்து கையால் செய்யப் படும் டியூக் எனும் பந்துகளையும், இந்தியா எல்.ஜி எனும் பந்துகளையும் ஏனைய நாடுகள் குக்குப்பு எனும் பந்துகளையும் பாவிப்பது வழமை. இந்தியா, இங்கிலாந்து செல்லும் ஏனைய அணிகள் இவர்கள் பாவிக்கும் பந்துகளின் பரீட்சயத்துக்காக அதில் தேர்ச்சியுள்ளோர் உதவியை நாடு வதுமுண்டு. டியூக் பந்து தக்கையுடன் இறப்பரும் கனிசமாக சேர்க்கப்பட்டு மாட்டின் தோலால் முடித் தைக்கப்பட்டிருப்பதால் அதீதமாய் தெறித்து எழும் என்பதுடன் அகலமான தையல்விளிம்பையும்(seam)

கொண்டிருக்கும். இதனால் பந்துவீச்சாளர் இதற்கேற்பவே நாட்தை பொத்திப்பிடிக்கவும் வேண்டியிருக்கும். இதை ஏன் முடி முன்னமே கவனத்தில் எடுக்கவில்லை? ஒரு பயிற்சியாளரின் கடமையிலிருந்தும் இவர் பிசியுள்ளாரா? இதே குற்றச்சாட்டையே அண்மையில் ஸ்ரீலங்கா கிறிக்கற் வீரர்களை

கிறிக்கற் அரசியலாக் கப்பட்டதே இலங்கை அணி சறுக்குவதன் முழு முதற் காரணம்.

தெறியும் குழுவின் தலைவராக விளையாட்டமச்சரால் மீண்டும் தெரிவான முன்னாள் வேகப்பந்து வீச்சாளர் அசந்தா ட மெல் எழுப்பியுள்ளார். மாஜி தலைவர் லலித் கஞப்பெருமாவின் நெருக்குவாரம் பொறுக்காதுதான் சனத் ஜெயகுரியா ரெஸ்றிலி ருந்து விலக நேர்ந்தாகவும் குற்றஞ்சாட்டுகிறார்.

அசந்தா ட மெல் எதையும் பகிரங்கமாக திறந்த மனதுடன் நேருக்கு நேர் சொல்லக்கூடியவர். கடந்த வருடம் பாக் கில்தாளில் நடந்த போட்டிகளில் இளம் விரர்களை முடக்கிவைத்ததற்காக டில் ஷன் அணியில் சேர்க்காததுடன் ரொம் முடியும், அத்தப்பத்துவும் எதிர்கால நல் நோக்கு பார்வையற்றோர் என சாடியதால் தன் பதவியையும் இழந்தவர். (இனியும் அதுதான் நடக்குமா?)

ஸ்ரீலங்கா அணியின் இறங்கு முகத் திற்கு இவை மட்டும் காரணமல்ல. விளையாட்டமைச்சர் கழகங்களால் தெரிவு செய்யப்பட்ட கிறிக்கற் கட்டுப் பாட்டு சபையை அதன் தலைவராக இருந்த சமத்பிளா மீது சுமத்தப் பட்ட ஊழல் குற்றச் சாட்டை

விளையாட்டு

காரணாங்காட்டி கலைத்ததுடன் இன்னமும் தான் தெரிவு செய்த(கிறிக்கற்றே தெரியாத) குழுவைக் கொண்டே நிர்வகிப்பதும் காரணமாகும். அரசு-அமைச்சர் கிறிக்கற் கட்டுப் பாட்டுசபையை கலைப்பதும் தன்னத்தொரத்துள் வைப்பதும் இது முதற் தடவையலை. இவ்வாறு நடக்கும் ஓவ்வொரு முறையும் இலங்கை அணி இறங்கு முகத்தையே சந்தித்திருக்கிறது. அடுத்தது அணித்தலைவர். ஜெயவர்த்தனா தலைருக்கான சரியான தெரிவல்ல. அவரது விளையாட்டே தரத்தில் குறைந்திருக்கின்றது அவர்கள் அவர்கள் விளையாட்டே தரத்தில் குறைந்திருக்கின்றது அவர்கள் முதற்கையா முரளிதானும் சமிந்த-வாகம் அனுபவத்திலும் ஆற்றலிலும் எவ்வளவோ மேலானவர்கள். தமிழன் என்ற ஒரேயொரு காரணத் தால்தான் முரளி ஓரங்கட்டப் பட்டுள்ளார். விளையாட்டுக்கு அரசு அனுசரணையாக இருக்க வேண்டுமே தவிர அரசியல் ஆக்கக்கூடாது.

கிறிக்கற் அரசியலாக்கப் பட்டதே இலங்கை அணி சறுக்குவதன் முழு முதற் காரணம்.

மார்க்கல் மரஸ்கோதிக் சதும்

சாமிந்த வாஸ் வீசிய பந்தை தடுத்து ஆடுகிறார் இங்கிலாந்தின் டிரஸ்கோதிக். இவர், 106 ரன்களைச் சேர்த்து ஆட்ட மிழந்தார். இங்கிலாந்து-இலங்கை அணிகளுக்கு இடையிலான முதலாவது கிறிக்கெட்ட டெஸ்ட் போட்டி லார்ட்ஸில் வியாழக் கிழமை தொடங்கியது. இங்கிலாந்து அணி 66 ஒவர்களில் 2 விக்கெட் இழப்புக்கு 222 ரன்களைச் சேர்த்தது. தொடக்க வீரர்மார்க்கல் டிரஸ்கோதிக் 106 ரன்களைச் சேர்த்து ஆட்டமிழந்தார். அவரது என்னிக்கையில் 17 பவுண்டரிகள், ஒரு சிக்ஸர் அடங்கும். (முன்னதாக ஸ்டிராஸ் 48 ரன்களுடன் வெளியேற்றார். குக் 52 ரன்களுடனும், பீட்டர்சன் 4 ரன்க ஞாடனும் களத்தில் இருந்தனர். தேந்ற இடைவேளையின் போது ஒரு விக்கெட் இழப்புக்கு 199 ரன்களைச் சேர்த்திருந்தது இங்கிலாந்து அணி.

For all your financial needs...

அடமானக் (மோட்கேஜ்) கடன்

1ம் 2ம் அடமானம் (மோட்கேஜ்)

மீன் முதலீடு

சுய தொழில்

மோச நிதி நிலை

பாதுகாப்பற்ற கடன்

தனியார் கடன் வசதி யாவும்

முதன்மை வங்கிகள், நிதியமைப்புக்கள்,

முதலீட்டாளர்கள் மூலம் துரிதமாக

குறுகியகாலத்தில் பெற்றுக் கொடுக்கப்படும்



Contact:

PREMA PILLAY

Tel: 416-725-7743

Fax: 416-499-9546

prema.pillay@rogers.com

Mortgage Alliance

206-2190 Warden Avenue

Toronto Ontario

416-725-7743



ஜெயதுர்க்கா தேவஸ்தானம் மிசிசாகா



நூலையம் தீரந்தீருக்கும் நேரம் Temple Opening Hours

Effective March 1, 2006

	காலை Morning	மாலை Evening
திங்கள் - Monday	9:00 - 13:00	6:00 - 9:30
செவ்வாய் - Tuesday	9:00 - 14:00	6:00 - 9:30
புதன் - Wednesday	9:00 - 13:00	6:00 - 9:30
வியாழன் - Thursday	9:00 - 13:00	6:00 - 9:30
வெள்ளி - Friday	9:00 - 14:00	6:00 - 10:00
சனி - Saturday	9:00 - 14:00	6:00 - 9:30
ஞாயிறு - Sunday	9:00 - 14:00	6:00 - 9:30

தீராசாரிபூஜை நேரம்

Daily Pooja Times

காலை Morning	மதியம் Noon	இரவு Evening
10:00	12:00	8:00

May, 27, 06

May, 19.06

 வெள்ளிக்கிழமை
விக்னவிநாயகப்
பெருமானின் அலங்கார
உற்சவஅறங்பம்

காலை
விக்னவிநாயகப்
பெருமானின்
ரதோர்ச்வவிழா

தொடர்புகளுக்கு: 905-612-1856

1808 Drew Road, Mississauga

காடு

உயரும்
மலையாடவார மண்கும்பிகளுள்
திண்ணி அடக்கமுறும்
மனித மூச்சகளும்

பள்ளங்களின்
ஆழப் புதைவில்
அலறி ஓயும் குரல்களின்
இறுதி விக்கல்களும்
உண்டு இங்கு

கவருக்கு செவிகள் உண்டு
இருஞுக்கு சூர் விழிகளும் உண்டு
பீரிக் கசியும் ரத்தமாய் மேலும்
உண்டு இன்னொன்று -
அவருக்கு.

(10.11.2002)

உள்ளட்டேகிள்

காலப் பொழுதுகள் பலவற்றில்
வீதி வேலி ஓரங்களில்
நாற்சந்தி சந்தைகளில்
பிரயாணங்கள்; பலவற்றில்
கண்டிருக்கிறேன்.

நாய் கரடி ஒநாய்
கழுகு பூணை ஏருதாய்ப்
பல வடிவங்கள் அதற்குண்டு.

தந்திக் கம்பத் தருகே
கால் தூக்கியபடிக்கு
என்னை உற்றுக் கிடக்கும்
அம் மிருகம் துயின்று
நாடகள் பலவாகியிருக்கும்.

அதன் கண்கள்
நான் அறியாததோர்
மிருகத்தின் கண்களைப்
பறைசாற்றிற்று
அவற்றின் பாலைத் தாகம்
அறியாப் பாலையை
எனக்குள் உணர்த்திற்று.

அழகி மன்னாம்பேரிக்கும்;
அவள் கோணேஸ்வரிக்கும்;
புரிந்த வன்மொழியாகத்தான்
இது இருக்கும் என
அவத்யாய் எட்டிக் கடந்து
போனேன்.

அன்றைய அலைச்சலும்
மனக்குமைச்சலும் கூடிய
தூக்கத்தின் இடையில் - நானும்
அவள்களுக்குப் புரிந்த
அதே அதே ஆழத்தினிக்கப்பட்ட
பாலையை புரிந்து கொண்டேன்.

அருகே கணவன்
முச்ச ஆறிக்கிடக்கிறான்.

10.07.1997

மன்னாம்பேரி(22) 1971 ஜே.வி.பி
கிளர்ச்சியில் பங்கு கொண்டவன்.
பெண்கள் அணிக்கு தலைமை
தாங்கியவன். 1971 ஏப்ரில் 16இல்
மன்னாம்பேரி படையினரால் கைது
செய்யப்பட்டு பாலியல் வல்லுறவுக்கு
உள்ளாக்கப்பட்டு கொல்லப்பட்டாள்.

கோணேஸ்வரி(33) அம்பாறை
சென்றல் கேம்ப் 1ம் கொலனியைச்
சேர்ந்தவன். 1997 மே 17 இரவு இவரது
வீட்டுக்குச் சென்ற படையினர்
பாலியல் வல்லுறவுக்கு
உள்ளாக்கியில் அவளின்
யோனியில் கிரனெட் வைத்து
வெடிக்கச் செய்து சிதற்றித்துச்
சென்றனர்.

ஐந்துமான் கஞ்சைகள்



ஓவியம். M. சேனாதிபதி

ஷட்டெக்டாண்டி

நம் நேற்றைய சந்திப்பு
கடந்த பின் -
நீ -
உன்னை எந்திமிடமும்
எதிர் கொள்ள
நான் தயாராகவே இருக்கிறேன்.

என் ஆத்துமமும், அறிவும்
முழு உள்ளமும், இந்த ஊனும்
உன்னை நோக்கியபடிக்கு
பனிப்புகையாய் மேலமுவது
புரிகிறது எனக்கு.
இவ்வுணர்வுகளுக்கு
வேலிபிட்டுப் பாத்தி கடிப்ப
பேயரிட நான் தயாரில்லை

நீயும் நானும்
வரையறைகளைக்
கடக்கவேண்டும் - நான்
உன் விவேகத்தோடும்
நீ என் வீரியத்தோடும்
கடக்கவேண்டும்.

எனினும்
என் கருவறையை
நிறைப்பது உன் குறியல்ல
என் புரிதலோடு
வா!

ஒன்றாய்க் கடப்போம்.
நீ என் விவேகத்தோடும்
நான் உன் வீரியத்தோடும்

24.03.1997

ஆழ்பாளி

இயற்பெயர்: மதுபாவுனி
திருகோணமலையில் பிறந்தவர். தற்போது
அவள்நிறோவியாவில் கலாநிதிப் பட்டப் படிப்பை
மேற்கொண்டுள்ளார்.

காலாகாலமாக ஆதிக்க வெறிகளுக்கு இரையாயிப் போகும்
பெண்ணின் துயரை தனது மொழியில் அழகாகவும்
எதிர்க்குரலாகவும் பதிவுசெய்வது இவரது கவிதைகளில்
சிறப்பு.
கவிதைத் திரட்டு: உருத்துப் பேச

சேனாந்தப்பி

1939 இல் சென்னையில் பிறந்த சேனாதிபதி சென்னை
அரசு ஒளியிக் கல்லூரியில் மிப்பளைய மயில்பை
மேற்கொண்டவர். 1967 லிருந்து இந்தியா முழுவதும் ஓவியக்
கண்காட்சிகளை நடத்திவரும் சேனாதிபதி ஒல்லாந்து.
அவள்நிறோவியா, மொராக்கோ, போலாந்து ஆகிய
நாடுகளிலும் கண்காட்சிகளை நடத்தியிருக்கிறார். 1981ம்
ஒண்டு தமிழ்நாடு லலித கலா அகாதமியின் விருந்த
வெள்ளவர். இவரது ஓவியக்கண்காட்சிக் கூடத்திலும் காட்சிக்கு
வைக்கப்படுவார்.

நீஸுவை

நீ திருப்பித் தரலாம்
மனிக் கூட்டை
கை விளக்கை, கத்திரிக்கோலை
(கன்னிமீசை வெட்ட நீயாய்க்
கேட்டது நினைவு
கடும்பச்சை வெளிர் நீலக்
கோடன் சேட்டுக்களை
தரலாம் - இன்னமும் மிச்சங்களை
இன்று பல்லி எச்சமாய்ப் போனவற்றை.

உன் முகட்டில் சுவடாய்ப்
பதித்த
என் காட்டுரோஜா உணர்வுகளையும்,
அன்னியள்ளித் தெளித்து
பூப் பூவாய்ப் பரவிய
திவலைக் குளிர்ச்சியையும்
எப்படி மறுதலிப்பாய்?
எந்த உருவில் திருப்பி அனுப்புவாய்?

கழுத்திலா
காகிதப் பொட்டலத்திலா?
இதில் நான்
உனக் கிட்ட உதட்டு முத்தங்களையோ
நீ எனக்குள் செலுத்திய
ஆயிரத் தெட்டுக் கோடி
விந்தனுக்களையோ
நான் கணக்கில் எடுத்து
சேர்க்கவில்லை என்பது மட்டும்
நமக்குள்
ஒரு புறமாகவே இருக்கட்டும்.

20.10.1995

ஒல்ஸ்பாஸ்

மனக்கண்ணாடிகள் மர்மமானவை.
பிறப்பெடுத்த மனிதர் எத்தனையோ
அத்தனையுண்டு அவற்றின் விதங்கள்.

இடதை வலதாயும்
வலதை இதாயும் புறம் மாற்றி
எட்டத்தை கிட்டவாக்கி
கிட்டியதை
எட்டத்தள்ளி வைக்கும்
மனக்கண்ணாடிகள்
மர்மமானவை.
குவிவாடி, குழிவாடி, ரசவாடியாய்
பச்சோந்தித் தோற்றங்கள் பலகாட்டி
பிறன்கள் பீழை உருப்பெருக்கி -
அவை
தம் இருப்பை மறந்துவிடும்.
சிதறுவில்லைக் கண்ணாடிகளோ
முடுக்குகளில் இடுங்கிச் சரிந்து
வேற்று நிறங்களாய் வித்தைகள்
காட்டும்.

ஆடிகளின் அசைவுக்கேற்ப
ஒளிதெரித்துக்
குவியும் கணத்திலிருந்து
வெளிப்படும் வார்த்தைகளும், வரிகளும்
உருமாக்கப்பட்டு போட்டு சிறுத்தும்
கருமாகிக் கீட்கும்.
உள்ளாங்கையில் குழையல் சோறாய்
வெறும் பொய்யும் மெய்யும்
திரண்டு நிற்கும்.

மனக்கண்ணாடிகள் மர்மமானவை.
பாவனையில் உள்ள
நம் மொழிகளோ மாயையானவை.

04.06.1998.

தொன்மையில்

25ம் பக்கத்தொடர்ச்சி

கணினியில் ஏற்றுவது, வாசிப்பை பரவா ஸாக்குவது என்று அவர் யோசித்தார்.

அறுநாறு வருடங்களுக்கு முன்பு குட்டன் பேர்க் என்ற ஜேர்மன்காரர்தான் முதன் முதலில் அச்சப்பிரதிகள் செய்தார். ஆயிரக் கணக்கான பைபிள்களை அடித்து விணி யோகித்தார். பெரும் வாசிப்பு புர்சி அப் போது ஏற்பட்டது. குட்டன்பேர்க்கை கெளர் விக்கும் முகமாக 1971ல் “குட்டன்பேர்க் திட்டம்” என்று ஒரு திட்டம் அரும்பிக்கப் பட்டது. ஆங்கிலத்தில் உள்ள சிறந்த புத்தகங்களை எல்லாம் மின் புத்தகங்களாக இந்த திட்டத்தின்கீழ் ஏற்றி நார்கள். இந்த ஏற்பாட்டினால் இப்பொழுது விலை மதிப்பிடமுடியாத 15,000 ஆங்கில புத்தகங்களை வாசகர்கள் உலகின் எந்த மூலையில் இருந்தாலும் கணினி வழியாக இலவசமாக படிக்க முடிகிறது.

முனைவர் க. கல்யாணசுந்தரம் சுவிட்ஸர் ஸாந்தில் வசிக்கும் ஒரு வேதியியல் அறிஞர். இதேபோல ஒரு திட்டத்தை அவர் “மதுரை திட்டம்” என்ற பெயரில் 1998ம் ஆண்டு தைப்பொங்கல் அன்று தொடங்கினார். திருக்குறள் முழுவதையும் அவர் தன்னந்தனியாக தமிழில் தட்டச்சு செய்து இந்த திட்டத்தில் ஏற்றினார். உலகெங் குமிருந்து 350 தனிநார்வத் தொண்டர்கள் கலந்துகொண்டார்கள். இதுவரை 200 புத்தகங்கள் ஏறிவிட்டன. இவற்றில் பழந் தமிழ் இலக்கியங்களும், நவீன இலக்கியங்களும் இன்னும் சில அரிய புத்தகங்களும் அடங்கும். திருமூலர், திருக்குறள், கம்பராமாயணம், சக்க இலக்கியங்கள், நாலாயிரம் திவ்யபிரபந்தம், பாரதி யார், கல்கி என்று படிப்பதற்கு இவை கிடைக்கின்றன. கண்டாவில், ஒரு குளிர்கால இரவில் நான் வீட்டைவிட்டு ஒர் அடிகட நகராமல், எட்டுத்தொகைகளில் ஏழாவதான நெடுநல்வாடையை என் கணினியில் இறக்கி இலவசமாகப் படித்தேன். இது எப்படி சாத்தியமானது. இந்த தொண்டர்களின் உடையப்புக்கு விலைபோட முடியுமா? என்னுடைய கணக்குப்பிரகாரம் ஒரு மில்லியன் டொலருக்கு அதிகமாகவே வந்தது.

திரு சி.வெ. தாமோதரம்பிள்ளையும், திரு உ.வே. சாமிநாதையரும் 19ம் நூற்றாண்டின் பிற்பகுதியில் அரிய பழந்தமிழ் நூல்களை ஏட்டுச் சுவடுகளில் கண்டு பிடித்து திருத்தமாக்கிப் பதிப்பித்து தமிழ் இலக்கியத்தில் ஒரு மழுமலர்ச்சி ஏற்படக் காரணமாயிருந்தனர். பெரும் பல்கலைக் கழகங்கள் செய்யவேண்டிய காரியத்தை இவர்கள் தனியாகவும், செவ்வையாகவும் செய்து முடித்தனர். இந்த முயற்சி இல்லையெனில் விலைமதிப்பற்ற பழந்தமிழ் நூல் கள் பலவற்றை நாம் இழந்திருப்போம். கம்பியூட்டரில் சேமிக்கப்படாத தமிழ் நூல்களும் எதிர்காலத்தில் அழிந்துபோகும் என்பது உண்மை. உலகளாவிய மதுரைத்திட்ட தனிநார்வர்கள் கணினித் தமிழக்கு அர்ப்பணித்த உடையப்பு எவ்விதத் திலும் இந்த முன்னோடிகளின் சேவைகளுக்கு குறைந்ததல்ல என்றுதான் எனக்குப் படுகிறது.

இன்னும் சிலர் தமிழ் எழுத்து சீர்திருத்தத்துக்கு இதுவே சரியான நேரம் என்று நினைக்கிறார்கள். தமிழ் கணினி உலகில் நன்றாக அறியப்பட்ட ஆவரங்கால் சிறீவஸ் ஓர் ஈழத்துக்காரர். முப்பது வருடங்களாக ஸல்டனில் வசிக்கும் இலத்திரியியல் பொறியியலார். யூனிகோட் அடிப்படைக் கோட்பாடும், தொல்காப்பியக் கோட்பாடும் தர்க்கர்தியில் ஒன்று என்று சொல்லும் இவர் தமிழ் எழுத்து சீர்திருத்தத்தை மேலெடுத்துப்போக யூனிகோட்தான் சிறந்த வழி என்கிறார். இவர் உருவாக்கிய பல எழுத்துக்கள் இன்று உலகம் முழுக்க பாவனையில் இருக்கின்றன. தில்கி குழுவில் பாடுபட்டவர்களில் இவரும் ஒருவர். இவருடைய ஆவரங்கால் எழுத்துரு தில்கியிலும் யூனிகோட்டிலும் செயல்படும். இப்பொழுது உலகம் முழுவதும் பிரபலமான எகலப்பை யூனிகோட்

எழுத்துருவில் ஆவரங்கால் உள்ளடங்கி இருக்கிறது என்று சொல்லும் இவருடைய எழுத்துக்கள் எல்லாமே இலவசமாகக் கிடைக்கின்றன.

இந்த வேலைகள் இப்படி போய்க் கொண் டிருக்கும்போது இன்னொரு குழு ஒரு பிரதானமான பிரச்சினையை தீர்ப்பதற்கு அனுகியது. வெங்கடரமணனும் அவருடைய குழுவினரும் பலவருடங்களாக வின்கள் இயங்குதல்தின் மேம்பாட்டுக் காக உழைத்து வருகிறார்கள். இது ஒரு திறமூல இயங்குதளம். இதன் குறியீடுகள் மறைக்கப்படாதவை யாரும் உபயோகிக்கலாம். வெங்கடரமணன் அவர் வீட்டில் கம்பியூட்டருக்கு முன் உட்கார்ந்து அடிக்கும்போது நான் பார்த்திருக்கிறேன். தேனீக்கள் சூழ்வதுபோல அவருடைய விரல்கள் சமூலம். எந்தவிரல் எங்கே இருக்கிறது என்று சொல்லமுடியாது. முழுக்க முழுக்க தமிழிலேயே அவருடைய கம்பியூட்டர் இயங்கும். மைக்ரோசோபிப்பு பக்கம் அவர்போவதே இல்லை.

இந்த வின்கள் இயங்குதளம் இலவசமாகவே கிடைக்கிறது. இது விண்டோஸிலும் பார்க்க சிறப்பாக வேலை செய்கிறது என்பது பல நிபுணர்களின் கருத்து. இதில் தமிழ் யூனிகோட் எழுத்துக்கள் திறமாக

செயல்படுகின்றன என்பதையும் ஒப்புக் கொள்கிறார்கள். ஆனால் ஏதாவது பிரச்சினை என்றால் அதை தீர்ப்பதற்கு உத்திரவாதம் இல்லை வைரஸ் வந்து தாக்கினால் யார் பொறுப்பு என்ற கேள்விகளையும் எழுப்புகிறார்கள்.

மைக்ரோசோப்பு என்பது பெரும் விருட்சம். தமிழ் என்பது இப்போது தழைக்கும் கொடி. பலம் பெறுவதற்கு மைக்ரோசோப்படை சார்ந்து தமிழ் நிற்பதே நல்லது. அதே சமயம் வின்கள்லை விட்டும் வெகுதுராம் போய் விடக்கூடாது என்ற பொதுவான கருத்தே நிலவுகிறது.

ஒரு பக்கத்தில் தமிழ் கணினி அமோகமான வளர்ச்சியடைய இன்னொரு பக்கத்தில் சில பாதகமான விளைவுகளும் ஏற்பட்டன. தமிழில் சொற்கூட்டலையோ, இலக்கணத்தையோ கவனிப்பது வெகுவாகக் குறைந்துவிட்டது. ஆறுமுகநாவலர் காலத்தில் அச்சான புத்தகங்களைப் பார்த்தால் ஒரு விஷயம் தெரியவரும். கடைசிப் பக்கத்தில் பிழை திருத்தம் என்ற போட்டிருக்கும். பிழையான வார்த்தை - சரியான வார்த்தை - பக்க எண் என்று கொடுத்திருப்பார்கள். இப்பொழுது வரும் புத்தகங்களில் அப்படியான ஒரு பக்கத்தைக் காணமுடியாது. சொற்பிழை இல்லை என்ற

அர்த்தமல்ல அவற்றைச் சேர்த்தால் அதுவே அரைப் புத்தக சைக்கு வந்து விடும். அப்படி பிழை மலிந்திருக்கும்.

ஆனால் ஆங்கிலத்தை எடுங்கள். ஒரு நூயிற்றுக்கிழமை விசேஷ பதிப்பு பத்திரிகை என்றால் குறைந்தது 200 பக்கங்கள் இருக்கும். அதாவது 400,000 வார்த்தைகள், ஆனால் ஒரு சொற் பிழையைக் கூட காணமுடியாது. ஆங்கிலத்தில் கம்பியூட்டரின் சொல்திருத்தி இந்த வேலையை செவ்வனே செய்துவிடும். தமிழக்கு மட்டும் தான் இந்தக் கதி. ஒரு சொல்திருத்தி தமிழில் வந்துவிட்டால் இந்த பிரச்சினையை தீர்த்துவிடலாம்.

சொற்கள்தான் பிரச்சினை என்றால் இலக்கணத்தின் நிலை இன்னும் மோசமாக இருக்கிறது. Editor என்ற வார்த்தைக்கு ஒரு தமிழப்பதம் உண்டு என்று சொல் தமிழிலேயோ கொடுக்கப்பட்டது. இதனிலும் நீளமான வேறு வார்த்தை அகப்படாததால் இதையே நாமும் பயன்படுத்துவோம். தமிழிலே இலக்கணத்தை யார் சரிபார்க்கிறார்கள். மலையாளத்தில் எழுதுவது போல “நாய் போனான்” என்று எழுதி நால்கூட பதிப்பித்து விடுகிறார்கள்.

நன்றி-தின்னை

தொடர்ச்சி அடுத்த இதழில்

தமிழியல்: தினையும் தளமும் நிலையும்

மே 11 - மே 14, 2006

தொராண்டோ பல்கலைக்கழகத்தின் தெற்கு ஆகிய கல்விக் கழகமும், வின்சர் பல்கலைக்கழகத்தின் சமூகவியல் மற்றும் மானுடவியல் துறையும், தமிழ் கலை தொழில்நுட்பக் கல்லூரியும் இணைந்து தினையும் தளமும் நிலையும் தமிழியல் மாநாடடை 2006ம் ஆண்டு மே மாதம் 11ம் தேதி முதல் 14ம் தேதி நடத்துகின்றன. தென்னாமெரிக்கா, ஐரோப்பா, தெற்காசியா, ஆஸ்திரேலியா நாடுகளைச் சேர்ந்த கல்வியாளர்களை இம்மாநாடு ஒன்றிணைக்கிறது. வரலாறு, இலக்கியம், மானுடவியல், சமயம், கலாசார மனோவியல், மொழியியல், புலம்பெயர் கல்வி போன்ற துறைகளில் ஆய்வுக் கட்டுரைகள் மாநாடில் இடம்பெறுகின்றன. மநாடுநாள் நாள்காம் நாள் நிகழ்வுகள் (மே14, 2006) தமிழில் இடம்பெறும்.

May 14, 2006 - 10:00 am

Royal Palace Banquet Hall

3150 Eglinton Avenue East

Scarborough, Ontario M1J 2H2



கருணா

</div

VAIKARAI CLASSIFIED

Auto

SABA Auto Tech Inc.

For Excellent Auto Repair & Body Work
We Sell Cars too
Call Logan: 416-285-7133
90 Hymus Rd, Unit 5, (Warden & Eglinton)

Auto Insurance

Accidents, Tickets, NSF, Impaired Driving
Prior Suspension, No Insurance (New
Drivers), Commercial Van & Trucks
We Offer Excellent Rates and Quality
Services

Call: Christy Thambithurai
416.321.8787
416.268.8855

Bank & Cash

Canada Payroll Loan Inc.

Borrow up to \$1000.00
416.755.4555
2171 Lawrence Ave E @ Birchmount

Car Rental

AVIS RENT A CAR

Kugan Rasalingam (Agency Operator)
Ras@ Kugan
1345 Lawrence Ave E @ Victoria Park
416.441.1818

Catering & Takeout

சோழர்

ரேக் அவுட் & கேட்டாறிங்
ஏல்லாவிதமான கொண்டாட்டங்களுக்கும்
416.288.9339
1217 Ellesmere Rd @ Midland

ராஜலக்ஷ்மி பவான்

Dine in.. Take Out.. Catering
2633 Eglinton Ave E
416.264.0386

Drapery & Blinds

YARL Window Blinds &

Drapery

America, Canada எந்தப் பகுதியிலுமிருந்து
Order ஏற்றுக்கொள்ளப்படும்
என்.செல்வம்
416.419.9247 / 416.806.5397
905.201.7733

Gifts

S.R.V Gifts & Cloths Word Inc.

Western Union/Money Transfer
கதிரை வாடகை/DVD Sale/Rent
Photo Copies
2155 Lawrence Ave Unit 8 @
Birchmount
416.757222

Grocery

Moka Market

East West Indian Grocery, Fresh
Vegetables, Fish & Meat Tamil Audio,
Video
900 Ruthburn Rd @ Marvis
905-273.4137

Jewelry

Sri Luxmy Jewelry

நங்கையர் மனம்கவரும் தங்க வைர
நகைகள்
2525 Pharmacy Ave @ Finch Ave
416.492.1096

தோடுகள் நகைகள் விற்பனைக்கு

சிங்கபூரிலிருந்து இறக்குமதி செய்யப்பட்ட
நகைகள் (துரித பண்மாற்றுசேவை)
416.492.4357 / 416.498.8010

Lawyers

JUDE ANTHONYPILLAI LL.B

BARRISTER & SOLICITOR
2390 EGLINTON AVE.E SUITE 250
SCARBOROUGH ON M1K 2P5
BUS: (416) 332 8547
FAX: (416) 332 8379

Moving & Courier

Thava's Moving & Delivery

with a Truck or Van
Thava-416.731-7522
647-297-4634

Music & Instruments

Gogulam

In Accordance with your needs and
wishes, we have all music instruments
2654 Eglinton ave E @ Brimley
416.265.2093

Pest Control

வீட்டில் பூச்சி எலித் தொல்லையா?

காந்தன்
416.291.3997

Pharmacy

Value Plus PHARMACY

உங்கள் தமிழ் மருந்தாளர்

அனோஜா தேவரஞ்சன் BSc. phm
Free Pickup & Delivery
Free-Packaged Weekly Medicine Supply
to seniors
416.754.1400

2677 Kennedy Rd. Suite 8, Scarborough
Kennedy & Finch

Photo

A1 கொழும்பு போட்டோ

ஸ்ரூதியோ

சகலவிதமான வைபவங்களுக்கும்
2296 Eglinton AVe E Unit 6 Lower Level
& Birchmount
416.752.4444

Real Estate

Century 21

Lojan K.Ravilajan

Sale Representative
1053 McNicoll Avenue, Toronto, On
Bus: 416.494.5955-24Hr
Cell: 416.706.5298
Fax: 416.494.4977

Tuition

Home Visit Tution Services

Grd JK-12

416.285-7775

Video Stores

VIP Video & Photography

Audio, Video Rentals, Sales
Passport Citizen Photos, Gift Wares,
Video Transfer
880 Ellesmere Rd @ Kennedy
416.298-0900

AK Video

Super Store Audio, Video Rentals, Sales
Gift Items
585 Middlefield Rd # 18 @ Finch
416.609.0141

Kumaran'S Video Store

Audio, Video Rentals, Sales, Gift Items
Super Store
UPS, Western Union Services Available
2085 Eglinton Ave & Danforth Rd
416.264-4254

Water

Nigara Leaf Pure Water

வீட்டு வாசலுக்கோ, அலுவலகத்திற்கோ
குடிதண்ணீர் தேடி வருகிறது
தாஸ்
416.495-7135

வைக்கறையில் விளம்பரம்

செய்ய அழையுங்கள்

416-385-2999

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

திருமதி. உருத்திரா அவர்கள் கடந்த ஏப்பிரல்
மாதம் 10ம் திகதி காலமானார்



காலம்: 1954 ஆம் ஆண்டு.

இடம்: இலங்கையின் கொழும் புது
துறைமுகம்

சம்பவம்: இங்கிலாந்தினதும். இல
ங்கை உட்படப் பிரித்தானிய பொதுநல
அமைப்பு நாடுகளின் மகாராணியாக முடிவு
குடிக்கொண்ட புதிய மகாராணியார் கண
வர் சகிதம் இலங்கைக்கு வருகை தரு
கின்றார். இவரைக் கைக்குலக்கி வர
வேற்கிறார் கொழும்பு மாநகரின் முத
லாவது பெண்மனி - அதாவது கொழும்பு
மாநகர் முதல்வர் (அந்நாளில் “நகரபிதா”)
அவர்களின் பாரியார்.

ஆம், அவர் வேறு யாருமல்ல. அந்
நாளில் எந்தவொரு பெரும்பான்மை அர
சியல் கட்சியின் அனுசரணையுமின்றி
(“பந்தம் பிடிக்காமல்”), கொழும்பு நகர

வாசிகளிடையேயன தனது சொந்த செல்
வாக்குடன் கயேட்சை வெப்பாளராகத் தோ
தலில் போட்டியிட்டு வெற்றிவாகை சூடிய
தமிழரான அமரர். தல்லைநாதன் உருத்
திரா அவர்களுடைய பாரியார் திருமதி.
பரமவதி உருத்திரா அவர்களேதான்.

52 வாருடங்களுக்கு முன்னர், நகரபிதா
தமிழகத்தின் இலங்கை மக்கள் சார்பாக
அரசு தம்பதிகளை வரவேற்று அழைத்துச்
செல்வதையே மேலுள்ள படங்களில்
காண்கிறீர்கள்.

அன்மைக் காலமாகக் கலிபோனி
யாவில் தனது மகள் குடும்பத்தினருடன்
வசித்துவந்த திருமதி. உருத்திரா அவர்கள்
கடந்த ஏப்பிரல் மாதம் 10ம் திகதி கால
மானார்.

-வை.க.நேசானந்தர்

பே 22 - மாலை 6:30
Central College Auditorium
Ashoknagar
இசைப்பரந்தம்
12வது
கீசக்கு ஏது எல்லை
கீசப்பராகத்தில் ஓர் புதிய பிராண்ம்






647-999-3353, 416-398-4760, 905-201-2209
நூலாம் நூலாம் நூலாம்



Butterflies are insects. Insects belong to a large group of animals called invertebrates. An invertebrates is an animal with no backbone. Instead of having bones, butterflies have a hard skin around the outside of their bodies that protects their soft insides.



Kanmani Sivakami Sudhagar
Grade: 3
Mcbride Avenue Public School
Mississauga.



ANNIVERSARY, DECORATE, LOOPS, ROSES, BATTER, EGGS, MOLD, ROUND, BEATERS, FANCY, OVEN, SHAPES, BIRTHDAY, FIGURES, PAN, SHORTENING, BORDER, FLOUR, PARTY, SQUARE, BUTTER, FLOWERS, PECANS, SUGAR CAKE, FONDANT, PIPING, TWO-LAYER, CHOCOLATE, FOOD-COLORING, PLAIN VANILLA, COCONUT, FROSTING, PRETTY, WEDDING, CREAM-CHEESE, LEAVES, RIBBONS, WRITING (Use these words for this Puzzle)

ரகசியம்

Vaikarai Kids

ஜம்பது வயதான விவசாயி ராமன் அந்தக் கிராமத்திற்கு குடியேறி யபோது அவர் வயது இருபது. வரும்போது பரம ஏழையாக வெறுங் கையுடன் வந்தவர், அடுத்த முப்பது ஆண்டுகளில் 10 ஏக்கர் நிலத்திற்கு சொந்தக்காரனாகி விட்டார்.

ஒருநாள் அவர் கிராமத்து ஏரிக்கரையில் அமர்ந்து கொண்டு ஏரியில் நீந்திச் செல்லும் வாத்துகளையும், ஏரிக்கு மேல் நீர் பறப்பில் பறந்து செல்லும் பறவைகளையும் கண்டு ரசித்துக் கொண்டிருந்தார். அப்போது இரண்டு இளைஞர்கள் அவரை நோக்கி வற்று அவர் அருகில் அமர்ந்து கொண்டனர்.

சற்று நேரம் பொதுவாக பெரியவரிடம் உரையாடிய பிறகு, அவர்களில் ஒருவன் ராமனைப் பார்த்து, “ஜயா, உங்களை ஒரு கேள்வி கேட்க லாமா?” என்றான்.

ராமன் புன்னகைத்து கொண்டு, “தாரளமாகக்கேள்! பெரியவர்களிடம் கேட்டுப் பல வியங்களைத் தெரிந்து கொள்ளும் வயது இதுதான்!” என்றார்.

“ஜயா! நீங்கள் இந்தக் கிராமத்திற்கு குடியேறிய போது, உங்கள் கையில் காலணாக் காசு கூட இல்லையாம். ஆனால் இன்றோ, கிராமத்தின் முக்கிய பிரமுகர்களில் நீங்கள் ஒருவராகி விட்டார்கள். ஏராளமான நிலங்கள் உங்களுக்கு சொந்தமாகி விட்டன. இவற்றை யெல்லாம் எவ்வாறு உங்களால் அடைய முடிந்தது? உங்கள் வெற்றியின் ரகசியம் என்ன?” என்று கேட்டான்.

இவ்வாறு கேள்வி கேட்ட இளைஞரின் முதுகில் அன்புடன் தட்டிக் கொடுத்து விட்டு, “மகனே! பொறுமை, உழைப்பு, நாணயம், திறமை இவைதான் அந்த ரகசியங்கள்! செல்வம் திரட்டுவதற்கு இவை இருந்தால் மட்டுமே போதும்!” என்றார்.

நன்றி- அம்புலிமாமா

Hey Kids,

Every week, enjoy reading a Tamil story. If cannot, don't worry. Ask your parents when they are not busy, and when they are not tired. Not only a story, you can also learn a new word. Try find the meaning of "vivasayi". (விவசாயி)

Are You Aware?

Have you ever found yourself separated from your mom or dad? It's scary, isn't it? Then you know how your parents feel when they can't find you! You might not think that it's a big deal to wander off while you're in the store with your mom or dad, but think how scared they will be when they can't find you. Most of the time, you wander back and everything is okay. There are some times when kids are abducted. This means that they are taken against their will. Abduction involves people doing bad things to you or asking you to do things to them that make you feel uncomfortable.

Here's the hard part: Could you spot an abductor on the street? Could you tell which person in a crowd is a kidnapper? Unfortunately, kidnappers don't always look or act differently. They may try to give you candy or presents and offer to be your friend. Just remember that they could harm you.

The good news is that most kids or young adults who are abducted are returned home safely. If one of your friends was ever taken, know that they have a team of the toughest, most intelligent and resourceful law enforcement personnel trying to find them: the police. The FBI helps the local and state police investigate the kidnapping.

Remember that child abduction is very rare. However, it is important to use your good sense in all situations.

அறிந்ததும் அறியாததும்!

(வாரம்- 3)

வைக்கறைப் பத்திரிகையில் வாராவாரம் சிறார்களுக்கான பொது அறிவுக் கேள்விக் கொத்துக்கள் வெளி வருகின்றன. இதனைச் சேர்த்து வைக்கத் தவறாதீர்கள் சிறுவர்களே!

இவ்வாரத்துக்கான கேள்விப்பில்கள்:

1. திருக்குறள் யாரால் எழுதப்பட்டது? திருவள்ளுவர்.

2. முன்று காலங்கள் எவை?

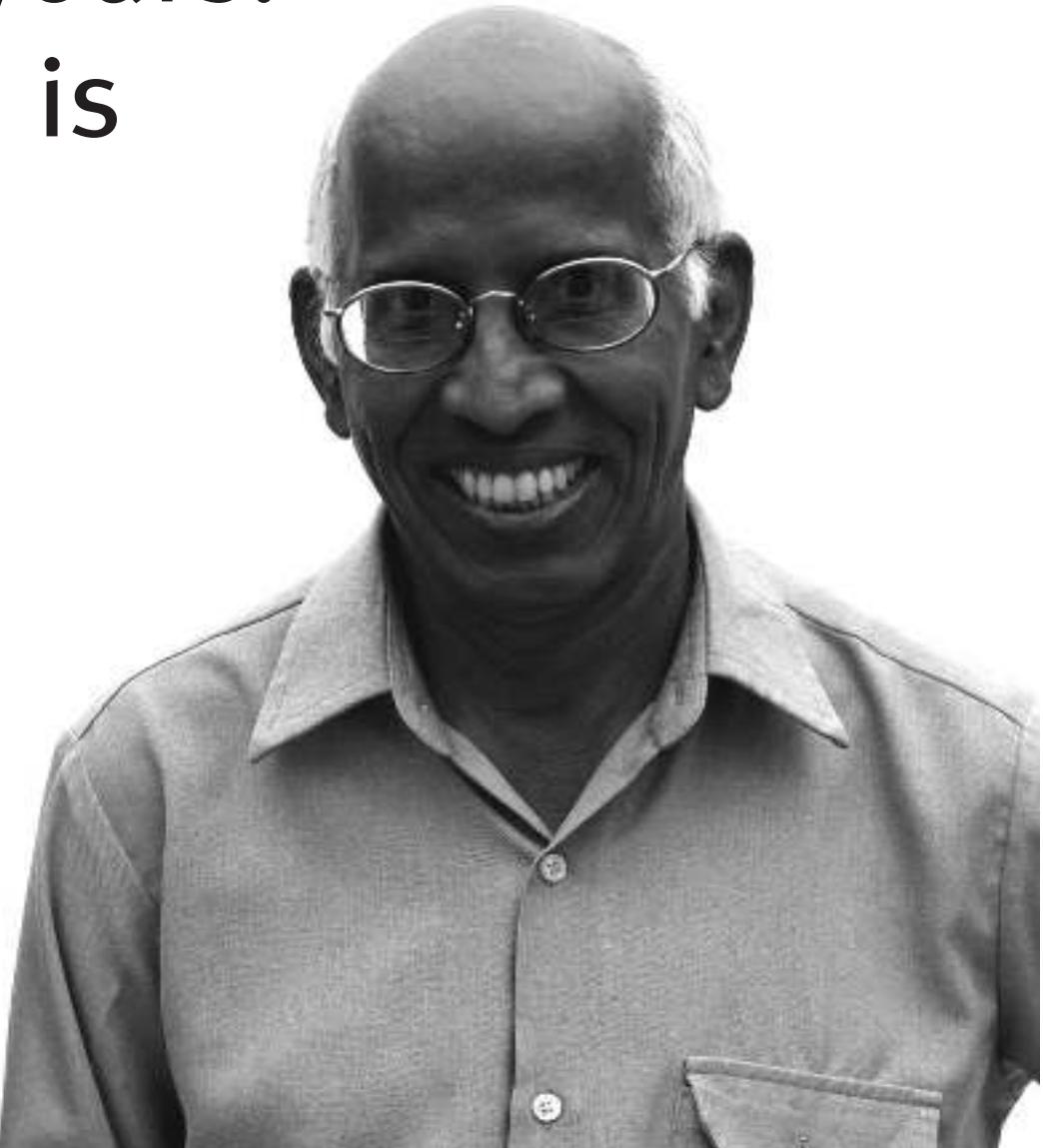
இறந்த காலம், நிகழ் காலம், எதிர்காலம்.

3. இந்தியத் தேசிய கீத்ததை இயற்றியவர் யார்? ரவீந்திரநாத் தாகூர்.

4. உலகில் மிகப் பெரிய தேவாலயம் எங்கு இருக்கிறது? வத்திக்கான். சென்பீற்றர் தேவாலயம்.

5. உலகின் மிகப் பெரிய துறைமுகம் அமெரிக்கா. நியூயோர்க்.

The choice is yours.
The guarantee is
ours.



நீங்கள் 85 வயதானவரானாலும் எமது "Guaranteed Choice" திட்டத்தில் காப்படிறுதி செய்து கொள்ளலாம் தெரிவு உங்களது..... உத்தரவாதும் எங்களது.....

நீங்கள் 85 வயதானவரானாலும் எமது "Guaranteed Choice" திட்டத்தில் காப்படிறுதி செய்து கொள்ளலாம் அயன் காப்படிறுதி தொடர்பான உங்கள் கேள்விகளுக்கு இலகுவான பதில்களைத் தேடுகிறீர்களா? அயன் காப்படிறுதி என வரும்போது உங்கள் முன் தெளிவான தெரிவுகள் உள்ளன என நீங்கள் அறிந்திருப்பது நன்று. உங்களதும் உங்கள் குடும்பத்தினரதும் தேவைகளுக்கேற்ப உங்கள் "Guaranteed Choice" அயன் காப்படிறுதித் திட்டத்தை நீங்கள் அமைத்துக் கொள்ளலாம். ஊங்கள் குடும்பத்தைப் பாதுகாத்திட "Guaranteed Choice" ஓர் உகந்த தெரிவு என்பதை அறிந்திட என்னை அழைப்பார்கள்.



*Ajith Sabaratnam**

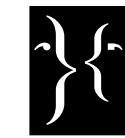
Member, Million Dollar Round Table

Bus 416 439-2800

Cell 647 401-5800

1200-4 Robert Speck Parkway, Mississauga

ajith.sabaratnam@clarica.com



CLARICA

Investment and insurance solutions - since 1870

*life, health & disability insurance, savings and retirement plans,
employee benefits, mortgage & business insurance, & mutual funds**

Associated with Clarica Financial Services Inc. and 'Clarica Investco Inc., a Mutual Fund Dealer.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

விடுதலைப்புலிகளுக்கு சர்வதேச பத்திரிகையாளர் சம்மேனனம் கடிதம்.

இலங்கை அரசு ஊடகங்களில் பணி யாற்றும் தமிழ் ஊடகவியலாளர்கள் தமது பதவிகளை இராஜினாமா செய்ய வேண்டும் என இராவணன் படையணி என்ற அமைப்பு விடுதிருந்தது. இச் செய்தியினை சில தமிழ் இணையத் தளங்களும் வெளியிட்டிருந்தன. இதனால் அரசு ஊடகங்களில் பணியாற்றும் தமிழ் ஊடகவியலாளர்கள் மத்தியில் பெரும் பதற்றம் ஏற்பட்டது. கடந்த வாரம் யாழ்பாணத்தில் உதயன் பத்திரிகை காரியாலயத்தில் புகுந்த இனங்களில் நூல்கள், அலுவலகத்தை சேதமாக்கிய பின்னர் இரு ஊளியர்களை கட்டுக் கொண்ட சம்பவத்தின் பின்னர் மீண்டும் இராவணன் படையணியினால் இவ்விறக்கம் வெளியிட்டிருந்தது.

இன்னிலையில் சர்வதேச பத்திரிகையாளர்கள் சம்மேனனம் (International Federation of Journalist) இவ் அறிக்கை தொடர்பாக தனது கவலையை வெளியிட்டு, விடுதலைப்புலிகளின் அரசியல் துறை பொறுப்பாளர் சு.ப.தமிழ்செல்வனுக்கு ஒரு கடிதம் ஒன்றை அனுப்பி வைத்துள்ளது. அக்கடிதத்தில் மேலும் தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளதாவது,

அரசு கட்டுப்பாட்டு ஊடகங்களில்

பணிபுரியும் பத்திரிகையாளர்கள் அனைவரும் தமது பதவிகளை இராஜினாமா செய்யவேண்டும் என இராவணன் படையணி என்ற அமைப்பு எச்சரிக்கை ஒன்றை வெளியிட்டுள்ளது. மீப்திய தமிழ் ஊடகவியலாளர்கள் மீதான தாக்குதல்களுக்கு புதிலடியாகவே இவ் இராஜினாமா அறி வழுத்தல் விடுக்கப்பட்டிருப்பதாகவும் அவ் அறிக்கையில் குறிப்பிடப் பட்டுள்ளது. அரசு கட்டுப் பாட்டில் உள்ள ஊடகங்களில் வேலை செய்யும் ஊடகவியலாளர்களை, இராஜினாமா செய்யுமாறு ஊக்குவிப்பது, அதனை நடைமுறைப்படுத்துவது மற்றும் கொலை செய்வது போன்ற நடவடிக்கைகளை வெளியிடுவது அதிகமாக செய்யும் அதிகரிக்க செய்யும்.

அரசு கட்டுப்பாட்டில் இருக்கும் ஊடகங்களும், ஒருதலைப்பட்சமற்ற, முறையில், சுதந்திரமாக மக்களுக்கு ஊடக சேவையினை வழங்க வேண்டும் என நாம் கோரிக்கை விடுத்துள்ளதுடன் தமிழ் பத்திரிகையாளர்களின் உயிர்களுக்கு உத்தரவாதம் அளிக்கப்படவேண்டும் என்றும் வலியுறுத்தியுள்ளோம். அதேசமயம் அரசு கட்டுப்பாட்டில் உள்ள ஊடகங்களில் பணிபுரியும் பத்திரிகையாளர்களுக்கு எதிராக எந்தவிதமான நடவடிக்கையையும் எடுக்க வேண்டாம் என இராவணன் படையணியை தாம் கேட்டுக் கொள்வதாகவும் அக்கடிதத்தில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது. சர்வதேச பத்திரிகையாளர் சம்மேனனத்தில் (IFJ) உலக நாடுகள் அனைத்திலும் உள்ள ஜந்து ஸ்டாக்கேட்டுக்கும் மேற்பட்ட பத்திரிகையாளர்கள் உறுப்பினர்களாக உள்ளனர் என்பது குறிப்பிடத்தக்கதாகும்.

பிரமோத்

9ம் பக்கத்தொடர்ச்சி

ஒதுக்கி வைப்பதற்கும் அவர் காரணமாக இருந்தார். கட்சியின் நடைமுறைகளில் அவர் புகுத்திய மாற்றங்கள், “காங்கிரஸ்க்கு மாற்று பாஜக” என்ற எண்ணம் போய், “இது காங்கிரஸின் மறு வடிவம்” என்ற எண்ணம் ஏற்படச் செய்துவிட்டார். பாஜகவை, “நவீன் குளியல் சோப்பை” ப் போலக் கருதி, “வாடிக்கையாளர்கள்” அதை ஏற்பற்றி அவர் மேற்கொண்ட உத்திகள் (“இந்தியா ஓளிர்கிறது” போன்றவை) தோல்வியில் முடிந்தன.

மகாஜினின் இறப்பு கட்சிக்கு இழப்பு தான். ஆனால் அவரைப் போலத்தான் தலைவர்கள் செயல்பட வேண்டுமா என்ற விவாதம் கட்சிக்குள் ஆரம்பமாகிவிட்டது. கட்சியின் சித்தாந்தங்களுக்கு புத்துபிரண்டி, “இழந்த சக்தியை” கட்சிக்கு மீண்டும் ஊட்ட வேண்டும் என்று சங்கப்பரிவாரங்கள் பேச ஆரம்பித்துள்ளன.

தமிழில்: சாரி. நன்றி தினமனி

வேலை வாய்ப்பு

மிசிசாக்காவில் அமைந்துள்ள பிரபல்யமான இந்துக்கோவி மூக்கு முகாமையாளர் தேவை!

விண்ணப்பிக்க வேண்டிய முகவரி

P.O. Box 264
4-2880 Queen Street E,
Brampton,
L63 6H4

**Fatigued?
Diabetic?
Arthritic?**

You may be
suffering from
IRON OVERLOAD

Hereditary Hemochromatosis (HHC)

One in every 300
Canadians is at risk

May 25th - 31st
National Hemochromatosis
Awareness Week



www.toomuchiron.ca

SCARBOROUGH HOME RENOVATION

- *Kitchen
- *Plumbing
- *Drywall
- *Electrical
- *All Flooring
- *Bathroom
- *Basement
- *Painting

THEEPAN
416.430.0142 / 416.917.7840

நிதிப்பற்றாக்குறையா?

.Personal Loan . Line of Credit (upto 50K)
Credit Card .Consolidation Loan
Car Loan. Mortgage. RESP. RRSP

அறையுங்கள்

ரூபி 416.554.8111

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

KISKINTHA

Building Maintenance Ltd.

Residential, Commercial & Industrial Service
Available 7 Days a Week 24hrs
Carpet & Duct cleaning, Janitorial
cleaning, Painting
Call Mano for Free Estimation
416-732.4574, 416-889.0631
www.kiskintha.com

AJP Doors & Windows

பல வாடுகால அனுபவம் மிக்க
செலந்தரின் நேரடி நிர்வாகத்தில்
All Custom Made
Call Sounder
Tel: 416.297.7522
Cell: 416.918.5360

விடு வாங்கவும், விற்கவும்...



Steeles/Staines
4 Bedrooms, 4 Washrooms
Fabulous House In Quiet Neigh.
hood, \$60K Upgrade, Spotlights
Inside/Outside. Granite Floor &
Counter Top & 18' Ceiling, Living
Room, & Vinyl Shutters.
Asking \$589,900



16th Ave/9th Lane
5 Bedrooms, 4 Washrooms
Prestigious Yorkwood Home,
Redwood Model, 3118 Sq.Ft.
18Ft Cathedral Ceiling In
Family Room
Asking \$475,000



Markham/Steeles
4 Bedrooms, 4 Washrooms
2 Years Old Home, The Gem
Model 2365 Sq.Ft.
Walkout Basement Backing Onto
Ravine. Ton Of Upgrades
Asking \$455,900



Hwy 27/ Humberwood
4+3 Bedrooms, 3 Washroom
Good Location!! Fully Detached
4+3 Bedroom, W/Separate En-
trance To Basement. Hardwood
Floor In Living Room,
Family Room(New)
Asking \$455,000



Finch/Nelson
4 Bedrooms, 3 Washroom
Starlane Quality Builder
2421 Sq.Ft.
Loaded With Upgrades
9' Ceiling Main Floor
Asking \$425,900



Markham/Passmore
4 Bedrooms, 3 Washrooms
Built By Mattamy Home! Premium
Lot With Lot's Of Upgrades! 9Ft
Ceiling, Pot Lights, Fluted
Column, Corner Cabinet With
Glass
Asking \$389,000



Yonge & Ashfield
3 Bedrooms, 3 Washrooms
Sunny Open Concept Home On
Child Safe Court! Premium Pie
Shaped Lot! Ravine View!
Fabulous Layout - Solid Oak
Stairs. Large 2nd Floor Family
Room
Asking \$375,000



Bathurst/ King
3 Bedrooms, 3 Washrooms
Demand Area, Very Nice And
Quiet Neighbourhood, Interlock
Walkway, Large Patio, All Custom
Curtains, Custom Stonelook
Columns, Stonelook All Around
Windows And Patio Door
Asking \$369,900



Wester/Church
3+1 Bedrooms, 3 Washroom
Storey Wester Village Town-
home, Outdoor Access To
Backyard,
Close To Hwy, Hospital, Trans-
portation, Park, School
Asking \$269,000



Bathurst/Kingshill
3 Bedrooms, 2 Washroom
Almost New, (1 Year) Upgraded
Kitchen Cabinets, Corian
Counter, Hardwood, Rough In
For Bathroom In Basement, Cold
Cellar, Close To 400 And 404
Asking \$289,900



Middlefield/Finch
3+1 Bedrooms, 3 Washrooms
Location, Location! Approx 21/2
Year Old All Brick T/H In High
Demand Area. Close To All
Amenities
Asking \$285,900



Sold in 8 Days
Greenwood/Gerrard
3+2 Bedrooms, 3 Washrooms
Great Location!
Walk To Ttc, Shopping. Great
Investment Property!
Walk to Gerrard Indian Bazaar
Asking \$269,000



Keele/Finch
2 Bedrooms, 1 Washroom
Brand New Stacked Townhome
Development Steps To York Uni-
versity. A Great 2 Bedroom Layout,
Large Balcony, Open Concept
Asking \$229,999



Scarb Golf/Lawrence
4 Bedrooms, 3 Washrooms
4 Year New, Bright Detached
Close To Ttc, Schools, Shop-
pings, Parks, U Of T. Campus,
Centennial College, Scarb. Town
Ctr. Go Station
Asking \$379,000



Morningside/Old Finch
House Located In A Quiet
Neighbourhood
Close To Ttc, Schools, Shopping
Mall, Park, Min. to U Of T Scar.
Campus, Mins to Hwy 401.
Asking \$299,000

Call Now for Free Market Evaluations

No Pressure! No Commitment!! No Cost!!!



**Ganesh
Thangarajah**
Sales Representative
416-994-9046

Raj Ariyam
Sales Representative
**416-930-HOME
(4663)**

ROYAL LEPAGE
Connect Realty
INDEPENDENTLY OWNED AND OPERATED, BROKER

