



அடமானக்
என் சணி தன் செய்து கொடுப்பதே!

CENTUM
Optima Mortgages Inc.

Das Narayanasamy
AMP
Mortgage Specialist

Cell: 416-543-6614
Business: 416-759-1818, Fax: 416-299-0789
E-mail: das.narayanasamy@centumveedu.com
www.centumveedu.com



விடுதலைப் புலிகளுக்கு

பொழுது-03 | இதழ் 134 | பங்குணி 30, 2007

March 30, 2007



சர்வதேசம் 34



இலங்கை 10



இலங்கை 11



இந்தியா 09



சினிமா 20

The 400 Blows

விடுதலைப் புலிகளுக்கு இந்திய கம்யூனிஸ்ட் கட்சி ஆலோசனை

தமிழ் விடுதலைப் புலிகளை பாராட்டியும், ஆலோசனை கூறியும் இந்திய கம்யூனிஸ்ட் கட்சியின் தமிழ்நாடு பிரிவின் மாநிலக் குழுக் கூட்டத்தில் தீர்மானம் நிறைவேற்றப் பட்டுள்ளது. சேலத்தில் அன்னமையில் நடைபெற்ற அக்கட்சியின் தமிழ் மாநிலக் குழு கூட்டத்தில் இந் தீர்மானம் நிறைவேற்றப்பட்டுள்ளது. தமிழ் மக்களை ஒடுக்க இலங்கை அரசு பாகிஸ்தானிடமிருந்தும் அமெரிக்காவிடமிருந்தும் ஆயுதங்கள் பெறுவதைத் தடுக்க வேண்டும். தமிழ் பேசும் மக்களுக்கான தனி மாநிலம் அமைக்கப்பட வேண்டும். அமைக்கப்படும் மாநிலத்துக்கு முழு அதி காரம் வழங்கப்பட வேண்டும். இலங்கை மத்திய அரசில் தமிழ்களுக்குப் பிரதிநிதித்துவம் உறுதி செய்யப்பட வேண்டும். தமிழும் சிங்களமும் தேசிய மொழிகளாக ஏற்கப்பட்ட வேண்டும்.

விடுதலைப் புலிகளின் போரி டூம் திறனையும் உறுதியையும் பாராட்டுகின்ற அதே நேரத்தில் அந்த வழியால் மட்டும் தீர்வு காண முயற்சிப்பதைக்கைவிட்டு தமிழ் மக்கள் மத்தியில் உள்ள மற்றைய போராட்டக் குழுக்களையும் ஒன்று சேர்த்து ஒற்றுமையாக சமூக அரசியல் தீர்வு காண முன்வருமாறு விடுதலைப் புலிகளையும் வேண்டுகிறோம். இலங்கைப் பிரச்சனையில் இந்திய அரசுதன் செல்வாக்கை இலங்கையின் மீது பயன்படுத்த வேண்டும் என்று அதில் தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது. இந்திய மத்திய கூட்டணி அரசில் இந்திய கம்யூனிஸ்ட் கட்சி செல்வாக்கு செலுத்தும் பிரதான கட்சிகளில் ஒன்றாக இருப்பது முக்கியமானது ஆகும். இதேசமயம் இந்திய கம்யூனிஸ்ட்சியின் தமிழ்நாடு பிரிவின் பத்திரிகையான ஜனசக்தி ச.ப.தமிழ்செல்வனிடம் இருந்து ஓர் பேட்டியையும் பெற்று பிரசரித்துள்ளது. ஈமெயில் மூலம் பெறப்பட்ட அப்பேட்டியில் விடுதலைப்புலிகளின் வான் படை ஒருபோதும் இந்தியாவுக்கு அச்சுறுத்தலாக இருக்கமாட்டாது என்றும் ச.ப.தமிழ்செல்வன் தெரிவித்துள்ளார். அவர் மேலும் இது தொடர்பாக கருத்துத் தெரிவிக்கையில் எமது படைக் கட்டுமானங்கள் எப்பொழுதும் எமது மக்களைப் பாதுகாப்பதற்கும் எமது தாயகப் பிரதேசத்தை விடுவிப்பதற்குமாகவே கட்டு



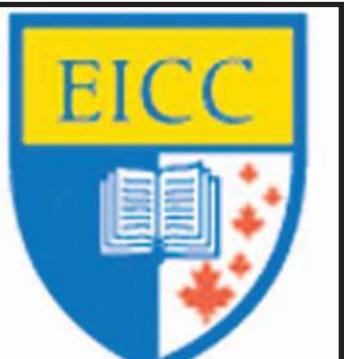
போர் துரத்தும் வாழ்வு - மட்டக்களப்பு - கனடாவில் நிதிசேகரிப்பு -பக்கம் 14, 31

மெழுப்பப்பட்டவையாகும். ஆகவே எமது மக்கள் மீது இனப்படுகொலையை மேற்கொள்ளும் சிறிலங்கா அரசின் படைகளுக்கு எதிராகவே அவை செயற்படுமேயன்றி ஒருபோதும் அவை இந்தியாவுக்கோ ஏனைய நாடுகளுக்கோ அச்சுறுத்தலாக இருக்கப்போவதில்லை. இன்னும் சொல்லப்போனால் தமிழ் மக்களினுடைய சுதந்திரம் என்பதும் அவர்களின் விடுதலை என்பதும் இந்திய தேசத்திற்கும் மிகுந்த நன்மையையும் நல்லுறவையுமே ஏற்படுத்தும்.

ஒருபோதும் இந்திய அரசுக்கும் மக்களுக்கும் எதிரான ஒரு போக்கை ஈழ விடுதலைப் போராட்டமோ தமிழ் விடுதலைப் புலிகளோ கடைப் பிடிக்கமாட்டார்கள். தமிழர்களுடைய படைபலம் பெருகுவதையிட்டு எந்த அரசுமே கவலைகாள்ளத் தேவையில்லை. பதிலாக எமது படைபலம் பெருக்கி அதனுடாக சுதந்திரமடைந்தால் அதுவே இந்து சமுத்திரப் பிராந்தியத்தில் பூரண அமைதியைக் கொண்டுவரும் என்று நான் நினைக்கின்றேன்.

AlgomaU now in Toronto
Study at Sheridan College Brampton Campus

Accelerated Second Degree Program
APPLY NOW FOR MAY 2007 SEMESTER



(905) 874.4100 www.algomau.ca accel@eicccanada.com

Digitized by Noolaham Foundation
noolaham.org | aavanaham.org

பனச் சிக்கலா?

மிரட்டும் கடன்காரரா?

கடன் வசூலிப்பு நிறுவனங்கள்
மிரட்டுகின்றனவா?

சம்பளத்தை எதிர்பார்க்கும் வாழ்க்கையா?
உங்கள் கடன் அனைத்துக்கும் ஒரே
கட்டுக்காசை மாதத்திற்கு கட்டுங்கள்!!

உங்கள் மொழியில் பேசவோம்
இப்போதே அழையுங்கள்!

- நீங்கள் எப்போதும் பணத்தைப் பற்றிக் கவலைப்பட்டுக் கொண்டு இருக்கிறீர்களா?
- உங்கள் குடும்பம் பணம்பற்றிய வாக்குவாதத்தால் பாதிக்கப் பட்டிருக்கிறதா?
- கடன் தந்த ஏதாவது நிறுவனங்கள் உங்களுக்கு எதிராக வழக்கு தொடர்ந்திருக்கிறார்களா?
- உங்கள் வாடகையைக் கட்ட, வீட்டுக் கடனைக் கட்ட, பிற கட்டுக்காசகளைக் கட்ட திண்டாடிக்கொண்டு இருக்கிறீர்களா?
- எப்போதும் உங்கள் ஓவர் ட்ரா.வற்றைத்தான் பயன்படுத்துகிறீர்களா?
- எப்போதும் கூடின வட்டி விகிதத்தில் கடன் கட்டிக்கொண்டு இருக்கிறீர்களா?
- குறைந்த அளவு கட்டுக்காசைக் கட்டியும் உங்கள் மொத்தக் கடன் தொகையில் ஒன்றும் குறையவில்லையா?
- உங்கள் கடனட்டைக்கு செலுத்த வேண்டிய மாதாந்த கட்டணத்தை செலுத்த பிந்துகிறதா?
- கடன் தந்தவர்களும் கடன் நிறுவனங்களும் உங்களை எப்போதும் மிரட்டுகிறார்களா?
- உங்களுக்கு எதிராக நீதிமன்றத் தீர்ப்புக்கள் உண்டா?
- உங்கள் சம்பளப் பணம் வந்தவுடன் காணாமல் போகிறதா?

இதில் ஒன்றுக்கோ அதற்கு மேலோ ஆம் என்று பதில் வந்தால் உடனே எங்களை அழையுங்கள் நாங்கள் உங்களுக்கு உதவுகிறோம்

NO NEED FOR BANKRUPTCY !!!

வங்குரோத்துக்கு போகும் நிலை வேண்டாம்!!! இன்றே அழையுங்கள்
தமிழில் தொடர்புகளுக்கு: (ENGLISH 416 650 5201)



416 650 5400 web: gta-credit.com
GTA CREDIT SOLUTIONS SERVICES LTD.



வைக்கரை

பொழுது-03 , இதழ் 134 , பங்குனி 30, 2007

சொற்கோட்டம் இல்லாது செப்பம் ஒருதலையா
உட்கோட்டம் இன்மையெறின்

பேச்சுவார்த்தைக்கு அரசை இழுத்து வரும் தாக்குதல்

கடந்த திங்கட்கிழமை தமிழ்மீ விடுதலைப் புலிகள் அமைப்பு, இலங்கையின் ஒரேயோர் சர்வதேச விமான நிலையத்திற்கு அருகே அமைந்துள்ள இலங்கை விமானப் படைத் தளத்தின்மீது தமது முதலாவது வான் தாக்குதலை நடாத்தியுள்ளார்கள். நாட்டின் இனப் பிரச்சினைக்கு ஓர் இராணுவத் தீர்வைக் கண்டுவிடுவதற்கு ராஜபக்ஷ அரசாங்கம் எடுத்துவரும் முற்றிக்கணக்கு இத்தாக்குதல் பாரிய பின்னடைவை ஏற்படுத்தியுள்ளது. வழைமைபோல இருதரப்பினரும் இத் தாக்குதலில் விளைவித்த சேதங்கள் பற்றிய முரண்பட்ட தகவல்களை வழங்கி வந்தாலும், இத்தாக்குதல் விளைவித்த உடனடிச் சேதங்களுக்கு அப்பால், இருபத்தைந்து ஆண்டுகால உள்ளாட்டுப் போரை இத்தாக்குதல் ஓர் புதிய பரிமாணத்திற்குத் தள்ளியுள்ளது என் பதில் சந்தேகம் இல்லை. இத்தாக்குதலை ஓர் பாரதுராமான விடயமாகக் காட்டிக்கொள்ள அரசாங்கம் விரும்பாவிட்டாலும், ஜனாதிபதி ராஜபக்ஷ தமிழ்த் தேசியக் கூட்டணி தவிர்ந்த ஏனைய அரசியல் கட்சிகளை அலரிமாரிகைக்கு அமைத்து நிலவரங்களை ஆராய்ந்திருக்கின்றனர். இச்சந்திப்பை அடுத்து விடுக்கப்பட்ட கூட்டறிக்கையில் விடுதலைப்புலிகள் போன்ற அமைப்பிடம், விமானப்படை நடத்துகின்ற வல்லமை இருப்பது இலங்கைக்கு மாத்திரமல்ல தெற்காசியப் பிராந் தியம் முழுவதற்குமே அச்சுறுத்தலைத் தோற்றுவித்துள்ளது என் இக்கட்சிகள் தெரிவித்துள்ளன. சிங்களப் பேரினவாதத்தின் குரலான ஜே.வி.பி. அரசாங்கம் சமாதான முற்றிக்களைப்பற்றி அக்கறை கொள்ளாமல் விடுதலைப்புலிகளை முற்றுமுழுதாக அழிக்கும் போரை உடனடியாக முழுமுச்சுடன் முன்னெடுக்க வேண்டும் எனக் கோரிக்கை விடுத்துள்ளது. இக்கட்சிகளின் கோரிக்கை ஒரு புறமிருக்க, இத்தாக்குதல் இலங்கை அரசின் பாதுகாப்பு நிலைமையில் உள்ள பாரிய பலவீனத்தை அம்பலப்படுத்தியுள்ளது. இதுவரையில் தரை மற்றும் கடல் வழியான தாக்குதல்களை எதிர் கொள்வதற்கு மட்டுமே தன்னைத் தயார் செய்து கொண்டிருந்த இலங்கையின் அரசு படைகள், இனவரும் காலத்தில் தனது வான் பரப்பையும் காவல் செய்யும் நிரப்பந்தத்திற்கு உள்ளாகியுள்ளது. இவ்வாறான ஒரு பாதுகாப்பிற்கு பல கோடிக்கணக்கான அந்தியச்செலாவனி தேவைப்படும். பாரிய பொருளாதார நெருக்கடிக்குள் சிக்கியிருக்கும் ராஜபக்ஷவின் அரசாங்கத்திற்கு இவ்வாறான பெரும் பாதுகாப்புச் செலவீனத்திற்கான நிதியை ஒதுக்குவதென்பது முடியாத விடயம். அத்துடன் வழமையாக விடுதலைப்புலிகளால் மேற்கொள்ளப்படும் தாக்குதல்களின் பின்னர் இந்தியா உட்பட உலக நாடுகள் அனைத்தும் கண்டன அறிக்கைகளை வெளியிடுவார்கள். ஆனால், இம்முறை இந்தியாவும் ஏ-னைய நாடுகளும் இத் தாக்குதல் தொடர்பாக கண்டனங்களை வெளியிடவில்லை. இந்திய வெளியிடுவாரா அமைச்சரிடம் இது தொடர்பாகக் கேட்கப்பட்ட கேள்விக்கு, இத்தாக்குதல், இலங்கையில் நடைபெற்றுவரும் போரில் இடம்பெற்ற ஒரு சம்பவம் என்றும், அது இலங்கையின் நெருக்கடிக்கு பேச்சுவார்த்தை மூலமான தீர்வுதான் காணப்படவேண்டும் என்பதையே வலியுறுத்துகின்றது என்றும் தெரிவித்ததுடன், இந்தியாவின் பாதுகாப்பிற்கு விடுதலைப்புலிகளினால் அச் சுறுத்தல் அதிகரித்துள்ளது என்ற இலங்கை அரசின் கரிசனைக்கும் பெரிய முக்கியத்துவம் கொடுக்கவில்லை. இப்பின்னணியில்தான், விடுதலைப்புலிகளுடன் சமாதானப் பேச்சுவார்த்தைகளை நடாத்தவும் அரசு தயாராக உள்ளது. ஏன் வெளியிடுவாரா அமைச்சர் ரோஹித் போகல்லகம் தெரிவித்துள்ளார். இராணுவத் தீர்வை முன்னிலைப் படுத்துகின்றவர்களில் வெளியிடுவாரா அமைச்சரும் ஒருவர் என்பது பலரும் அறிந்த விடயம். விடுதலைப்புலிகளின் தாக்குதல் நடைபெற்ற ஒரு தினங்களுக்குள் அமைச்சர் இவ்வாறு தெரிவித்துள்ளமை இங்கு கவனிக்கத்தக்கது. இவ் அறிவிப்பை, அவர் விடுப்பதற்கு முன்னர் இலங்கைக்கு உதவியுறங்கும் இனைத் தலைமைகளான, அமெரிக்கா, ஜப்பான், நோர்வே, ஜர்மனியா என்றியத்தின் தற்போதைய தலைமை நாடான ஜேர்மனி ஆகியவற்றின் இலங்கைக்கான தூதுவுர்களுடனான சந்திப்பின் பின்னரே “நாளையே அமைதிப் பேச்சுக்கு அரசு தயார்” என வெளியிடுவாரா அமைச்சர் தெரிவித்திருக்கின்றமை இங்கு குறிப்பிடத்தக்கது. சர்வதேச சமூகத்தின் நெருக்கவாரத்திற்கு தயார் என அறிவிப்பது ஒன்றும் புதிய விடயமல்ல. ஆயினும், காரணம் எதுவாக இருப்பினும் பேச்சுவார்த்தைக்குத் தயார் என அறிவித்திருப்பது வரவேற்க வேண்டியதே. ஆனாலும், அமைதி முற்றிக்கிழவும் சமாதானப் பாதையில், இனப்பிரச்சினைக்கு ஓர் நியாயமான தீர்வைத் தேடுவதாயினும் முதலில், இதய சுத்தி யுடனான அரப்பனிப்பில் ஈடுபட வேண்டும். அந்த பாரிய இராணுவ நடவடிக்கைக்கு கால அவகாசம் தேவைப்படுவதனால் பேச்சுவார்த்தைக்குத் தயார் என அறிவிப்பது உண்மையான சமாதானத்தை ஒருபொழுதும் கொண்டுவர மாட்டாது. மீண்டும் சமாதானப் பேச்சுவார்த்தைகள் ஆரம்பிக்கப்பட வேண்டுமானால், இராணுவத் தீர்வு சாத்தியமற்றது என்பதை முதலில் இலங்கை அரசு ஏற்றுக் கொள்ள வேண்டும். தமிழ் மக்களின் நம்பிக்கையை அறவே இழந்து நிற்கும் ராஜபக்ஷ அரசாங்கம் முதலில் அந் நம்பிக்கையைப் பெறுவதற்கு வழிகளைத் தேடவேண்டும். அதைவிடுத்து பேச்சுவார்த்தைக்குத் தயார் என அறிவிப்பதால் எந்தவித பலனும் ஏற்படப் போவதில்லை

இதுவே வெற்றியின் திறவுகோல்!

- உதயை மு.வீரையன் -

தஞ்சாவூர் பெருவடையார் கோயில் வளாகத்தில் புதையுண்டு இருந்த பழங் காலக் கட்டடச் சுவர் கண்டுபிடிக்கப்பட்டுள்ளது. இது வரலாற்றில் மட்டுமல்ல, வாழ்க்கையிலும் இப்படித்தான். மனிதன் பிறந்தது முதலே தேடல் தொடங்கி விடுகிறது. கண்டுபிடிப்பதுதான் தாமதம் ஆகி நது. நாம் யார்? நமது ஆற்றல் என்ன? நமது இலக்கு யாது? அதை அடையும் வழி என்ன? இது தெரியாமல் வெற்றியின் பெய்டவில்லை என்பதை நிருபித்தார். இந்த உலகமே மனிதனின் கண்டுபிடிப்புகளால் உருவானதுதான். நாம் அனுபவிக்கும் எல்லா வசதிகளும் ஆய்வாளர்களின் தேடுதலில் கிடைத்தவேயே. உலகம் எப்போதும் பழையதுதான். அது நான்தோரும் புதுப்பிக்கப்பட்டுக் கொண்டேயிருக்கிறது. அதற்காக மனிதன் புதியவற்றைத் தேடு அலைகிறான்.

வாஸ்கோடகாமா, கொலம்பஸ் போன்ற ‘கடலோடிகளை’ உலகம் மறக்க முடியுமா? அக்காலத்தில் தங்கள் உயிர்களைப் பணயம் வைத்து கடற்பயணங்களை மேற்கொண்டனர். அவர்கள் புதிய வழித்தடங்களையும் வீணாக்கப்போகும். இலக்கு தெரிந்து விட்டால் அடைவது எனிதுதானே! பாதைகள் தெரிந்துவிட்டால் பயணம் கலப்பதான்.

வாஸ்கோடகாமா, கொலம்பஸ் போன்ற ‘கடலோடிகளை’ உலகம் மறக்க முடியுமா? அக்காலத்தில் தங்கள் உயிர்களைப் பணயம் வைத்து கடற்பயணங்களை மேற்கொண்டனர். அவர்கள் புதிய வழித்தடங்களையும் வீணாக்கப்போகும். இலக்கு தெரிந்து விட்டால் இன்றைய பாந்துபட்ட உலகத்தைப் பற்றி யாருக்கும் தெரியாது. அக்காலத்தில் கடற்பயணம் எனிமையானதா? அலை கடலில் புயலுக்கும் தமிங்கிலங்களுக்கும் ஈடுகொடுத்து பசியோடும். பட்டினியோடும் அவர்கள் தேடுதல் வேட்டை தொடர்ந்து நாள் ஆக ஆக அவர்களுடன் வந்தவர்கள் நம்பிக்கை இழந்து நாடு திரும்பவேண்டும் என நச்சரிக்க ஆரம்பித்தனர். இவ்வளவு இப்பாடுகளுக்கு இடையிலும் இவ்விருவரின் நம்பிக்கை சிறிதும் குறையவில்லை. தேடுதல் வேட்டை தொடர்ந்து அவர்களுது இடைவெயிட்டாத கடற்பயணம் என்னிடாத கடலில் புயலுக்கும் தமிங்கிலில் சிலங்குக்கும் ஈடுகொடுத்து பசியோடும். அவர் ஆயராய்ச்சியில் இறங்கி

கழுகு எவ்வளவு உயரத்தில் பறந்தால்

என்ன! அதன் பார்வையெல்லாம் பூமியின்

மீதுதான் இருக்கும்.

தூண்டில் காரணின் கண்கள் மிதவையின்

மீதுதான். வெற்றியாளர்களின் கவனமும்

இதுபோலவே இருக்க வேண்டும்.

விட்டால் உணவு, உறக்கம் எல்லாவற் றையும் மறந்துவிடுவார். இரவு பகலாக மெய்மறந்து அதில் ஈடுபூடுவார். அவர்தான் ஒரு நாள் நகரத்தின் முக்கிய தெருவில் நிர்வாணமாக ஒடிக்கொண்டிருந்தார்! கண்டுபிடித்துவிட்டேன், கண்டுபிடித்துவிட்டேன், கண்டுபிடித்துவிட்ட

விடுதலைப்புலிகளின் விமானத் தாக்குதல்

கட்டுநூயக்கா விமானப் படைத் தளம் மீது கடந்த 26ம் திகதி திங்கட்கிழமை அதிகாலை விடுதலைப் புலிகள் வான்வழித் தாக்குதலைன்றை நடத்தியதில் முன்று விமானப் படையினர் கொல்லப்பட்டும் 17 படையினர் படுகாயமடைந்துமள்ளனர். ஆழப் போராட்ட வரலாற்றில் முதன் முறையாக விடுதலைப் புலிகளின் வான் புலிப் படையனி களமிறங்கி வான் வழித் தாக்குதலை மேற்கொண்டமை அரசு மற்றும் படைத் தரப்பினர் மத்தியில் பேரதிர்ச்சியை ஏற்படுத்தியுள்ளது. சிறிய ரக விமானமொன்றில் வந்த புலிகளே விமானப் படைத் தளம் மீது குண்டுத் தாக்குதல்களை நடத்திவிட்டுத் தப்பிச் சென்றுள்ளதாக விமானப் படை பேச்சாளர் குறுப் கப்டன் அஜந்த சில்வா தெரிவித்தார். விமானப் படையின் ‘கிபிர்’ மற்றும் ‘மிக’ விமானத் தரிப்பிடங்களே வான் புலிகளின் தாக்குதல் இலக்காயிருந்த போதும் போர் விமானங்கள் ஞக்கோ அல்லது விமானப் படைத்தளத் திற்கோ பாரிய சேதங்களைதுவும் ஏற்பட வில்லையென்றும் அவர் தெரிவித்தார். தங்களின் இரு விமானங்கள் இந்தத் தாக்குதலை நடத்தியதாகவும் இதில் கிபிர் மற்றும் மிக விமானங்களை அழிப்பதே புலிகளின் நோக்கமாயிருந்ததென்றும் எனினும் அது சாத்தியப்படவில்லையென்றும் படையினர் தெரிவித்தனர். இந்தத் தாக்குதலில் படுகாயமடைந்த 17 படையினரில் நால்வரின் நிலைமை கவலைக்கிடமாகியிருந்தது. இவர்கள் கொழும்பு தேசிய ஆஸ்பத்திரிக்கு கொண்டு வரப்பட்டனர். ஏனையோர் நீர்கொழும்பு ஆஸ் பத்திரியில் அனுமதிக்கப்பட்டுள்ளனர். இத் தாக்குதல் தொடர்பாக பலர் பலவிதமான கருத்துக்களை தெரிவித்துள்ளனர்.

புலிகளின் விமானம், விமானப்படைத் தளத்தின் பொறியியல் பிரிவிலுள்ள விமானத் தரிப்பிடங்கள் மீது மூன்று குண்டுகளை வீசியதாகவும் அதில் இரண்டு வெடித்துச் சிதறிய அதேநேரம், மூன்றாவது குண்டு வெடிக்கவில்லையென பாதுகாப்பு அமைச்ச தெரிவித்துள்ளது. இத் தாக்குதலையெடுத்து விமானத்தளத்தின் வான் பாதுகாப்பு திட்டம் உடனடியாகச் செயற்படுத்தப்பட்டு மேலதிக தாக்குதல்கள் தடுத்து நிறுத்தப்பட்டதாகவும் பாதுகாப்பு அமைச்ச கூறியுள்ளது. கிபிர் மற்றும் மிக விமானங்களை அழிப்பதே புலிகளின் நோக்கமாயிருந்ததென்றும் எனினும் அது சாத்தியப்படவில்லையென்றும் படையினர் தெரிவித்தனர். இந்தத் தாக்குதலில் படுகாயமடைந்த 17 படையினரில் நால்வரின் நிலைமை கவலைக்கிடமாகியிருந்தது. இவர்கள் கொழும்பு தேசிய ஆஸ்பத்திரிக்கு கொண்டு வரப்பட்டனர். ஏனையோர் நீர்கொழும்பு ஆஸ் பத்திரியில் அனுமதிக்கப்பட்டுள்ளனர். இத் தாக்குதல் தொடர்பாக பலர் பலவிதமான கருத்துக்களை தெரிவித்துள்ளனர்.

இந்திய வெளியிறவுச் செயலர்

கட்டுநூயக்கா விமானப்படை தளத்தின் மீது விடுதலைப் புலிகள் விமானத்தாக்குதல் நடத்தியிருப்பது குறித்து இந்தியா முதல் முறையாகத் கருத்துத் தெரிவித்துள்ளது. கடந்த 26ம் திகதி புதன்கிழமை டில்லியில் நடைபெற்ற செய்தியாளர்கள் சந்திப்பின்



ஏற்படுத்தியுள்ளது.

விமானப் படைத் தளத்திலுள்ள ராடரில் சிக்காது வந்து தாக்குதல் நடத்திய விமானத்தை விமானத் தளத்தில் பொருத்தப்பட்டிருக்கும் விமான எதிர்ப்புச் சாதனங்களாலும் எதுவும் செய்ய முடியவில்லை யென்பது படைத்தரப்பில் பெரும் அதிர்ச்சியை ஏற்படுத்தியுள்ளது. வான் புலிகளின் இலகு ரக விமானமொன்று விமானப்படைத் தளை எல்லைக்குள் ஊடுருவியதும் அங்குள்ள விமான எதிர்ப்புச் சாதனங்கள் செயற்படத் தொடங்கியதாக விமானப்படைத் தரப்பு தெரிவித்தபோதும் இலகுகளைத் தாக்கி விட்டு அந்த விமானம் திரும்பிச் சென்று விட்டதாக அவர்கள் கூறியுள்ளனர்.

போது இந்திய வெளியிறவுத்துறைச் செயலர் சிவசங்கர் மேனன் இச்சம்பவம் தொடர்பான கருத்துக்களை செய்தியாளர்களிடம் தெரிவித்தார். கடந்த சில வாரங்களாக மோதல்கள் அதிகரித்து வருவது குறித்து இந்தியா கவலையடைந்திருப்பதாகத் தெரிவித்த மேனன், செய்தியாளர்கள் கூட்டிக்காட்டிய புலிகளின் விமானப்படைத் தாக்குதலும் வன்முறையின் ஒரு பகுதிதான் என்றார். இலங்கை தனக்குத்தானே இந்தப் பிரச்சினைக்குத் தீவு காண்பதற்கு இந்தியா ஊக்கமளிக்கும் என்றும் அவர் தெரிவித்தார்.

ஐ.நா செயலர் பான் கி மூன் கவலை

இதேசமயம் புலிகளினால் மேற்கொள்ளப்பட்டுவரும் வான்தாக்குதல்கள் சர்வதேச சட்டங்களை மீறும் செயல் என ஐ.நா செயலாளர் நாயகம் கண்டனம் தெரிவித்துள்ளார். புலிகள் நடாத்தும் தற்கொலைத் தாக்குதல்களில் பொதுமக்கள் பாதிக்கப்படுவது குறித்தும், மோதல்களினால் கிழமை மக்கள் இடம்பெற்று நேர்வது குறித்து செயலாளர் நாயகம் பான் கி மூன் கவலை வெளியிட்டுள்ளார். பொதுமக்களின் உயிர்களை பாதுகாப்பு தொடர்பாக புலிகள் கூடுதல் கவனம் செலுத்த வேண்டும் என ஐ.நா செயலாளர் நாயகம் வலியுறுத்தியுள்ளார். கட்டுநூயக்கா விமான நிலையத்தில் அமைந்தது நூயக்கா விமானப்படைத் தளத்தின் மீது புலிகள் மேற்கொண்ட விமானத் தாக்குதலை பிரித்தானிய அணைத்து நாடானாலும் மன்றக்குழு கண்டித்துள்ளது. புலிகளிடம் விமானப்படை உள்ளதானது பயங்கரவாதத்தினை தோற்கடிக்கும் சர்வதேச சமூகத்திற்கு பாரிய சவால் என அணைத்து நாடானாலும் மன்றக்குழு தெரிவித்துள்ளது. இலங்கையின் போர்த்திறத்தக் கண்காணிப்புக் குழுவின் பேச்சாளர் தோப்பினார் ஓமர்சன் இந்த விமானநிலையத்தில் விமானப்படையின் தளம் மீது புலிகள் தாக்குதல் நடத்தியமைப்பட்டுள்ளது. இவ்வகையான தாக்குதலை நடத்திவிட்டு விமானம் பாதுகாப்பாக திரும்பியமை ஆச்சரியத்தை தருகிறது என்றார்.

ப.ம.க நிறுவனர் இராமதாஸ்

விடுதலைப்புலிகளின் விமானப்படையால் இந்தியாவுக்கு எவ்வித அச்சுறுத்தலும் இல்லை என பாட்டிலிமக்கள் கட்சி நிறுவனர் இராமதாஸ் குறிப்பிட்டுள்ளார். அவர் மேலும் குறிப்பிடுகையில் “சிறில்கா அரசாங்கமும் சிங்கள இயக்கங்களும் கூறி வருவதனைப் போன்று தமிழ்லை விடுதலைப் புலிகளை இலக்கைக்கோ என்று ஏனைய தெற்காசிய நாடுகளுக்கோ எந்தவித அச்சுறுத்தலும் இல்லை. பாகிஸ்தான் வழங்கிய போர் விமானங்கள் சிறில்கா வசம் இருப்பது தான் இந்தியாவுக்கு போதுமான நிலையத்தில் புலிகளின் தற்கொலைப் படை தாக்குதல் நடத்தி, பாதிக்கும் மேற்பட்ட விமானங்களை அழித்தைப் போன்ற செலங்கை இலங்கை ராணுவத்தை நிலப்பரப்பில் எதிர்கொள்ள முடியவில்லை. கிழக்கு மாகாணத்தில் புலிகளின் வசமிருந்த பல நகரங்கள், கிராமங்களை இலங்கை ராணுவம் தனது ஆளுகைக்கு கொண்டுவெந்துவிட்டது. இது நாள் வரையிலும் தரைவழி, கடல்வழி பாதுகாப்பு வளையங்களைப் பலப்படுத்திக் கொண்டிருந்த இலங்கையின் அணைத்து உயர் அதிகார மையங்களும், இனி வானத்தையும் உற்றுப் பார்த்தாக வேண்டும். அண்மைக்காலமாக விடுதலைப் புலிகளால் இலங்கை ராணுவத்தை நிலப்பரப்பில் எதிர்கொள்ள வசமிருந்த பல நகரங்களை இலங்கை ராணுவம் தனது ஆளுகைக்கு கொண்டுவெந்துவிட்டது. இதை நாள் வான் தாக்குதலைத் தொடங்கியிருக்கின்றனர் விடுதலைப் புலிகள். 2001-ம் ஆண்டு கொழும்பு விமான நிலையத்தில் புலிகளின் தற்கொலைப் படை தாக்குதல் நடத்தி, பாதிக்கும் மேற்பட்ட விமானங்களை அழித்தைப் போன்ற சேதம் இப்போது நடைபெறவில்லை என்று இலங்கை அரசு கூறிக் கொண்டாலும் இது முதல் தாக்குதல் அதுவும் இரவில் நடத்தப்பட்ட தாக்குதல் இந்தத் தாக்குதல் தொடரும் என்பதில் சந்தேகமில்லை என்றும் தனது ஆசிரியர் தலையங்களத்தில் எழுதியுள்ளது.

ரணில் விக்கிரமசிங்க கருத்து

அரசாங்கம் அண்மைக்காலங்களில் போரில் வெற்றி பெற்ற வருவதாக அறிவித்திறந்தது. ஆனால் அது ஒரு தவறான தகவல் என்பதனை நேற்று விடுதலைப் புலிகளின் வான்படையினால் கட்டுநூயக்க வான்படைத் தளத்தின் மீது நடத்தப்பட்ட தாக்குதல் நிருபித்துள்ளது என்று சிறில்கா விமானப்படையால் இந்தியாவுக்கோ அல்லது ஏனைய தெற்காசிய நாடுகளுக்கோ எந்தவித அச்சுறுத்தலும் இல்லை. பாகிஸ்தான் வழங்கிய போர் விமானங்கள் சிறில்கா வசம் இருப்பது தான் இந்தியாவுக்கு போதுமான நிலையத்தில் புலிகளின் தற்கொலைப் படை தாக்குதல் நடத்தப்பட்டதாக்குதல் அதுவும் இரவில் நடத்தப்பட்ட தாக்குதல் இந்தத் தாக்குதல் தொடரும் என்பதில் சந்தேகமில்லை என்றும் தனது ஆசிரியர் தலையங்களத

**ஈழுத்தமிழர் பிரச்சினை கருணாநிதி
இரட்டை வேடும்
வைகோ குற்றச்சாட்டு**

ஸம்த தமிழர் பிரச்சினையில் தமிழக முதல்வர் கருணாநிதி இரட்டை வேஷம் போடுகிறார் என்று மதிமுக பொதுச் செயலர் வைகோ குற்றும் சாட்டனர். விடுதலைப் புலிகளுக்கு பால்ரல் குண்டு களைக் கடத்துவதற்கு பணப் பரிவர்த்தனை செய்ததாகக் கைது செய்யப்பட்டு, திருச்சி மத்திய சிறையில் அடைக்கப்பட்டு இருக்கும் கட்சியின் அமைப்புச் செயலர் சீமா பவீரை 29ம் திங்கள் வியாழக்கிழமை சந்தித்த பின்னர் அவர் அளித்த பேட்டியில் கூறுகையில் “சீமா பவீர் மீது போடப்பட்டுள்ள வழக்கு 100 சதவிகிதம் பொய் வழக்கு. அரசியல் வஞ்சல் தீர்ப்பதற்காக திமுக அரசு போட்ட வழக்கு. பொய்யான வாக்குமூலத்தைக் காவல் துறையினரே எழுதிக்கொண்டு, வழக்கு புணைந்து சிறையில் அடைத்துள்ளனர். என் மீது எத் தனை வழக்குகளை வேண்டுமானாலும் போட்டும். அதை நான் சமாளித்துக் கொள்கிறேன். ஆனால் தோழர்கள் மீது பொய் வழக்குப் போட வேண்டாம். இலங்கையில் சிங்கள அரசு ஸமத் தமிழர்

களைக் கொன்று குவிக்கிறது. ஈழ விடுதலைக்காக விடுதலைப் புலிகள் நடத்தும் போராட்டத்துக்கு மதிமுக தொடர்ந்து கொள்கை ரீதியாக ஆதரவு அளிக்கும். அதே நேரத்தில் தமிழகத்தில் மதிமுக எந்தவிதமான சட்டவிரோத நடவடிக்கைகளிலும் ஈடுபட்டதில்லை ஈடுபடப் போவதில்லை. அன்னமையில் தமிழக ஆளுநரைச் சந்தித்தது அரசியல் காரணங்களுக்காக அல்ல மரியாதை நிமித்தமானது. தமிழகத்தில் ஆட்சிசெய்யும் திமுக அரசு 5 ஆண்டுகள் நீடிக்காது. சிங்களக் கடற்படை தமிழக மீனவர்களைத் தாக்குவதை வேடிக்கை பார்க்கக் கூடாது. கூட்டு ரோந்து தேவை என்று பேசி, பின்னர் எதிர்ப்பு வந்த பிறகு, எலி, தவளையாகிப் போன கதையைப் பேசுகிறார். விமானப் படைத் தாக்குதல் மூலம் உலக வரலாற்றில் எந்தவித புரட்சி இயக்கமும் செய்ய முடியாத சாதனையை விடுதலைப் புலிகள் செய்து உள்ளனர். தமிழர்கள் பெருமைப்பட வேண்டிய விஷயாகும் என்றார் வைகோ.

தமிழகத்தில் பந்த் கருணாநிதி அறிவிப்பு

உயர் கல்வி நிறுவனங்களில் பிற்படுத்தப் பட்டோருக்கு 27 சதவீதம் இடைஷுக்கீடு அளிக்க வகை செய்யும் சட்டத்துக்கு உச்ச நீதிமன்றம் தடை விதித்துவுள்ளது. இதற்கு எதிர்ப்புத் தெரிவித்து வரும் சனிக்கிழமை மார்ச் 31) தமிழகத்தில் பொது வேலை நிறுத்தம் (பந்த) நடைபெறும் என்று முதல்வர் கருணாநிதி அறிவித்துள்ளார். சனிக்கிழமை காலை 6 மணி முதல் மாலை 6 மணி வரை பொது வேலைநிறுத்தம் நடைபெறும் என்றும் அவர் கூறினார். ரயில் மற்றும் விமானப் போக்குவரத்தை நிறுத்துவது குறித்து மத்திய அரசுக்கு கோரிக்கை விடுக்கப்படும் என்றும் கருணாநிதி கூறினார். இந்த பொது வேலைநிறுத்தத்துக்கு பல்வேறு தொழிற்சங்கங்களும் ஆதரவு தெவித்துள்ளன. ஜஜிடி, ஜஜெம் போன்ற உயர் கல்வி நிறுவனங்களில் பிற்படுத்தப் பட்டோருக்கு 27 சதவீதம் இட ஒதுக்கீடு அளிக்க வகை செய்யும் சட்டத் திருத்த மசோதா நாடாஞமன்றத்தில் நிறைவேறியது. இதையுட்கு வரும் கல்வியாண்டு முதல் உயர் கல்வி நிறுவனங்களில் பிற்படுத்தப்பட்டோருக்கு இட ஒதுக்கீடு அளிக்க இச் சட்டம் வகை செய்தது. 27

சதவீத் இடைஞக்கீடு அரசியல் சட்டத்துக்கு எதிரானது. இதை செல்லாது என அறி விக்க வேண்டும் என்று கோரி உச்ச நீதிமன்றத்தில் வழக்கு தொடரப்பட்டது. இந்த வழக்கை விசாரத் உச்ச நீதிமன்ற நீதிபதிகள் இச் சட்டத்துக்கு இடைக்காலத் தடை விதித்தனர். அதோடு வரும் கல்வி யாண்டில் இந்த இடைஞக்கீடு அமலுக்கு வராது என்றும் உத்தரவிட்டனர். இத் தீர்ப்பு நாடு முழுவதும் பெரும் பரப்ரப்பை ஏற்படுத்தியது. பல்வேறு இட ஒதுக்கீடு ஆத ரவு அமைப்புகள் மற்றும் அரசியல் கட்சிகள் கடும் அதிருப்பி தெரிவித்தன. தமிழகத்தில் எல்லாக் கட்சிகளும் உச்ச நீதிமன்ற தீர்ப்புக்கு எதிரான கருத்துக்களை வெளியிட்டன. இந்நிலையில் முதல்வர் கருணாநிதி தலைமையில் ஜனநாயக முற் போக்கு கூட்டணி கட்சிகளின் அவசரக் கூட்டம் சென்னை அண்ணா அறிவாலை த்தில் வியாழக்கிழமை இரவு நடைபெற்றது. கூட்டத்துக்குப் பின் செய்தியாளர்களைச் சந்தித்த முதல்வர் பொது வேலைநிறுத்தப் போராட்டத்தை அறிவித்தார்.

மதுக் கடை விவகாரம்: பாமகவுக்கு கருணாநிதி சவால்

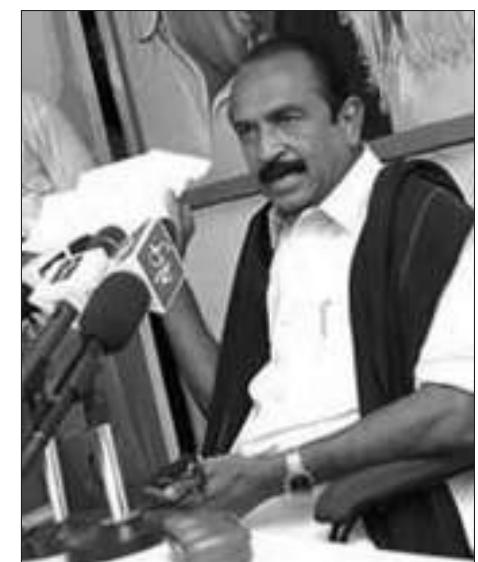
“மதுக் கடைகளை மூடுவதாகச் சொல்லி புதுச்சேரி தேர்தலில் பாமக போட்டியிடுமா?” என்று சட்டப் பேரவையில் முதல்வர் கருணாநிதி சவால் விடுத்துவினார். பட்ஜெட் மீது 29ம் திகதி வியாழக்கிழமை நடை-பெற்ற விவாதத்தில் பாமக தலைவர் ஜி.கே. மணிக்குப் பதில் சொல்லும் வகையில் கருணாநிதி இவ்வாறு கூறினார். இவ் விவாதம் தொடர்பாக ப.ம.க அவை தலைவர் ஜி.கே.மணி பேசுகையில் டாஸ்மாக் கடைகளால் லட்சக்கணக்கான ஏழைக் குடும்பங்கள் பாழாகிக்கொண்டு இருக்கின்றன. மதுக் கடைகளை மூடிவிட்டால் அரசுக்கு வருவாய் இழப்பு ஏற்படும் கள்ளச் சாராயம் பெருகவிடும் என்று சொல்லப்படும் வாதத்தை ஏற்க இயலாது. வருவாயைப் பெருக்க வேறு வழிகளை ஆராய வேண்டும். நிதி ஆதாரத்தை வேறு வகையில் பெருக்கி, படிப்படியாக மதுக் கடைகளை மூடுமாறு முதல்வன் பாதம் தொட்டு வேண்டிக்கொள்கிறேன் எனத் தெரிவித்தார். அதற்கு பதில்லிக்கையில் முதல்வர் கருணாநிதி கூறுகையில் பெருந்தலைவர் காமராஜர், பெரியவர் பக்தவத்சலம்

ஆகுகியேர் ஆட்சியில் மதுவிலக்குக் கொள்ள்கை அமலில் இருந்தது. ஆனால் கள்ளச் சாராய வழக்கில் பல்லாபிரக் கணக்காணோர் சிறையில் அடைக்கப்பட்டனர். அரசியல் போராட்டத்துக்காகச் சிறை சென்ற நான், சிறையில் அவர்களைச் சந்தித்துப் பேசி இருக்கிறேன். அவர்கள் எல்லாம் சாதாரணமானவர்கள், ஏழைகள். டாஸ்மாக் கடைகள் முடப்பட்டு, மதுவிலக்கு தீவிரப் படுத்தப்பட்டால், மதுவிலக்குச் சட்டத்தை மீறிய குற்றத்தின் கீழ் கைது செய்யப் படுவோர் என்னிக்கை பெருகும். கள்ளச் சாராயம் காய்ச்சி, அதைக் குடித்து இறந்து போனவர்கள் கணக்கு வரும். இந்தியா முழுவதும் மதுவிலக்கு நடைமுறைக்கு வந்தால் அப்போது நாமும் செய்ய முடியும். புதுச்சேரி மாநிலத்தில் பாமக அடுத்த முறை ஆட்சிக்கு வரலாம். அப்படி ஆட்சிக்கு வந்தால் மதுவிலக்கு கொண்டுவர முடியுமா? "மதுவிலக்கைக் கொண்டு வர வேன்" என்று கூறி, பாமக தேர்தலில் போட்டியிடுமா? அப்படி நின்றால் பாராட்டு வேன் என்றார் கருணாநிதி.

இலங்கைப் பிரச்சினை: மதிமுக - காங்கிரஸ் மோதல்

தமிழக சட்டப்பேரவையில் இலங்கை பிரச்சினை குறித்த விவாதத்தில் காங்கிரஸ், மதிமுக உறுப்பினர்களிடையே கைகலப்பு ஏற்படும் சூழல் ஏற்பட்டது. பிற உறுப்பி னர்கள் தடுத்தால், வாய்த் தகராறுடன் மோதல் நின்றது. பட்ஜெட் மீதான விவாதத்தில் மதிமுக உறுப்பினர் வீர். இள வரசன் பேசினார். தொகுதி பிரச்சினைகளைப் பற்றிப் பேசிய அவர், பின்னர் இலங்கை பிரச்சினை குறித்துப் பேசினார். அப்போது இலங்கையில் தமிழர்கள் தினமும் உயிரிழக்கின்றனர். அங்கிருந்து வரும் அகதிகளை பாதுகாக்கும் உணர்வு தமிழகத்தில் உள்ள அனைவருக்கும் உண்டு. இலங்கைத் தமிழருக்காகக் குரல் கொடுக்கும் அதே நேரத்தில் தமிழகத்தில் வன்முறைக்கு இடம் தரக்கூடாது என்பதுதான் மதிமுகவின் நிலை என்றார். அப்போது காங்கிரஸ் உறுப்பினர்கள் ராஜ்சேகரன், போன்றார் வரதன் ஆகிய இருவரும் எழுந்து நின்று கருத்துத் தெரிவிக்க முற்பட்டனர். உடன் ராஜ்சேகரனுக்கு பேரவைத் தலைவர் அனுமதி அளித்தார். அப்போது ராஜ்சேகரன் கூறுகையில் இலங்கைப் பிரச்சினையில் விடுதலைப் புலிகளை ஆதரித்ததன் விளைவாக ராஜீவ் காந்தியை இழுந்து நிற்கிறோம். அங்கு ஏற்பட்டுள்ள சூழ்நிலை

யால் தமிழகத்தின் பாதுகாப்புக்கு அச்சுறுத்தல் ஏற்பட்டுள்ளது. இலங்கைத் தமிழர்களை ஆதரிப்பதில் எவ்வித கருத்து வேறுபாடும் கிடையாது. ஆனால் தீவிரவாதத்துக்கு இங்கு இடம் தரக்கூடாது. தீவிரவாதத்தை ஆதரித்து பேசுவதற்கு பேரவையில் அனுமதி தரக்கூடாது என்ற தெரிவித்தார். அடுத்து பேசிய காங்கிரஸ் உறுப்பினர் போன்ற வரதன் விடுதலைப் புலிகளை வைத்துக் கொண்டு வைகோ மிரட்டுகிறார் என்க கூற உடனே மதிமுக உறுப்பினர்கள், காங்கிரஸ் உறுப்பினர்களிடையே கடும் வாக்குவாதம் ஏற்பட்டது. இதற்கு ம.தி.மு.க உறுப்பினர் பதிலளிக்கையில் வன்முறையில் எங்கள் இயக்கத்துக்கு துளியும் சம்பந்தம் கிடையாது. கடந்த 13 ஆண்டுகளாக நாங்கள் நடத்திய பேரணி யிலோ, கூட்டத்திலோ எங்கும் வன்முறை ஏற்பட்டது கிடையாது. இலங்கைத் தமிழர்களை பாதுகாக்க குரல் கொடுப்பதை எப்படி தவறு என்று கூற முடியும்? எனக்கேள்வி எழப்பினார். இந்நிலையில் வீர.இள



Canadian Diploma Courses in Sri Lanka

Programs	Duration (Months)	Fee (US \$)
NCNE <i>(NetCom Certified Network Engineering)</i> EL+, A+, N+, MCSE (7 modules), CCNA.	12	800
NCSE <i>(NetCom Certified Software Engineering)</i> C++, VB 6.0, Java, SQL, .NET, XML, etc.	12	600
Diploma in Hardware & Networking (Syllabus of A+ and N+)	4	120
MCSE 7 Modules.	5	80 (Per Module)
CCNA	3	250

100% Hands on Training -Experienced Instructors



NetCom

College - Canada

1200, Markham Road, Suite # 525, ON, M1H 3C3, Canada

Sri Lanka Branch
#23, 42nd Lane, Wellawatha, Colombo - 06

STUDY IN INDIA

Admissions for the Academic Year 2006 - 2007

We do student placements for the most leading colleges with best infrastructure and facilities in Bangalore. These colleges are well known for the "Campus Interviews" by the most leading Companies in India.

Medical Paramedical Engineering

- MBBS, BDS.
 - BPT, BPharma, BMLT, Etc.
 - BE (Electronics and Communication, Electrical and Electronics, Computer Science, Mechanical, Civil, etc.)
 - BCA (Computer Applications),
BBM (Business Mgt.), BHM (Hotel Mgt.),
LLB (3 Years / 5 Years).
 - BSc (Microbiology / Genetics/ Biotech./
/ Botany, / Computer Sci. / Electronics, Fashion
Apparel Design / etc.)
 - BCom (Financial Mgt. / Computer Sci.)
 - BA (Psychology / Journalism/ English Lit. / History
Economics / Political Sci.)

General Degrees Biochemistry

- * **Students assistance in Bangalore**
- * **Representative in Bangalore to look after our student's welfare**
- * **Private accommodation can be arranged on request**

Banister Career Architects



B.C.A Tel: 011-236 2268 Mob: 077-315 805
Digitized by Neelaham Foundation.
neelaham.org | aayanaaham.org

மனதை உலக்கும் நினைவுகள்

பிரிட்டிஷர் நடத்தி வந்த அடிமை வியாபாரம் முடிவுக்கு வந்து 200 ஆண்டுகள் நிறைவடைந்த நிலையில் கண்டாவில் வாழ்ந்து வரும் ஆப்பிரிக்கார்கள் தங்கள் முதாதையர்கள் எங்கு வாழ்ந்தார்கள் எப்படி வாழ்ந்தார்கள். தங்களது பூர்வீக நாடு எப்படி உள்ளது என்று அறியும் பொருட்டு 21 ஆப்பிரிக்கார்கள் கொண்ட குழு தங்களது பூர்வீக நாடான கானாவிற்கு பயணத்தை மேற்கொண்டனர். அமெரிக்கா அடிமைகளை வாங்கி உபயோகித்து வந்த காலத்தில் இவர்களின் முதாதையர்கள் அடிமை வாழ்வில் இருந்து தப்பிக்கும் பொருட்டு கண்டாவில் வந்து அடைக்கலம் புகுந்தவர்கள். இவர்களின் இந்தப் பயணம் வேதனை நிறைந்த தாகவும், விழிகளில் கண்ணீரை ஊற்றாக பெருகச் செய்தாகவும் மனதை பிசையக் கூடியதாகவும் இருந்தது. 300, 400 வருடங்களுக்கு முன் கானாவில் இருந்து கருப்பர்களை அடிமைகளாகக் பண்டமாற்று முறையில் விலைக்கு வாங்கி பிரிட்டிஷர் வியாபாரம் செய்து வந்தனர். இன்றும் கூட ஸ்ரோப்பிய கடற்கரை என்றழைக்கப்படும் கானாவின் கடற்கரை பகுதியை ஒட்டி 60க்கும் மேற்பட்ட பிரம்மாண்டமான தங்குமிடங்களை ஏற்படுத்தி அதில் சிறுசிறு அறைகளில் அடிமைகளை நூற்றுக் கணக்கில் அடைத்து 15ம் நூற்றாண்டு முதல் விற்பனை நடத்தி வந்தனர். Slave Dungeon என்றழைக்கப்பட்ட இந்த இடங்களை நேரில் கண்ட இந்தக் குழுவினரில் உள்ளப் பெண்கள் அழுது புரண்டு வாங்தி மயக்கம் ஏற்பட்டு தங்கள் முதாதையர்கள் விற்பனை செய்யப்பட்ட பொழுது எப்படி நடந்து கொண்டார்களோ, அதே போலவே நடந்து கொண்டார்கள். குழந்தைகள் போலவே அவர்களின் செயல் இருந்தது. Yensomu Youth and Development Project உறுப்பினர்களான இவர்கள் தங்கள் தாய்நாட்டில் பல்வேறு நலத் திட்டங்களை செயல்படுத்தி வருபவர்கள் இவர்களின் இந்தப் பயணம் ஆப்பிரிக்கக் கலாச்சாரம் மற்றும் முதாதையர் வாழ்ந்த இடங்களை காணும் பொருட்டு இந்தப் பயணம் மேற்கொள்ளப்பட்டது. இந்தப் பயணம் இதுவரை இவர்கள் செய்து வந்த, சென்று வந்த நிகழ்ச்சிகளைப் போல் இல்லை.

இது குறித்து Communityயின் Housing Managerஆக உள்ள �Sherwin Modeste இந்தப் பயணம் வலி நிறைந்தாகவும் கோபம் கொள்ளச் செய்தாகவும் இருந்தது. மக்கள் தமிழிடம் இப்படி வலி நிறைந்த ஒன்றிற்கு ஏன் கொல்ல வேண்டும் என்றனர். ஆணால் இது போக வேண்டிய ஒன்று என்றார். முன்பு அடிமைகளின் அடைப்பிடங்களாகத் திகழ்ந்தவை, இன்று பள்ளிகளாக உருமாற்றம் பெற்றுள்ளன. இருந்தும் கூட அவை அந்தத் துயரக் காலங்களை நினைவுபடுத்தும் வண்ணம் உள்ளது. ஆண்கள் அடைத்து வைக்கப்படும் Slewes Dungeon முகப்பில் இறந்தவர்கள் அமைதியுட்டும். திரும்பிய வர்கள் அதன் காரணங்களை காண்டும் என்று எழுதப் பட்டிருந்தது. வழிகாட்டியான Kwesti Essel Blakson அந்த இடத்தின் மண்ணை சேகரித்துக் கொண்டார். இந்த மண்ணர்த்தம், வியர்வை, சிறுநீர், சிதைத்த சடல துணுக்குள், அவர்களின் நினைவுகள் அனைத்தையும் கொண்டது. 61 வயதான Violet Dennison மனதை மிகவும் வாட்டுகிறது என்றார். கல்லறை போன்ற அடையாளங்கள் எங்கு நடந்த விஷயங்களின் சாட்சியாக இருக்கிறது. இன்னும் 100 ஆண்டுகளில் இவைகளும் மறைந்து வெள்ளையர்கள் இப்படி ஒரு வியாபாரம் நடந்தது என்று மறுக்கும் நிலையும் வரலாம். முற்றத்தில் உள்ள புதைகுழிகள் சம்பவங்கள் நினைவுபடுத்தும் வண்ணம் இருக்கிறது. பக்கத்து அறைகளில் பிளாஸ்டிக் மலர் வளையங்கள் வைக்கப்பட்டிருந்தது. Dungeonலிருந்து நீசுக் கருப்பார் பாதைகள் கடற்கரை வரை



செல்கின்றன.

அடிமைகள் கலகம் புரிந்துவிடவார்கள் என்ற பயத்தில் இப்படி பாதைகள் ஏற்படுத்தப்பட்டிருந்தன. வெடி மருந்துகளுக்கும் மாண்பும் முதாதையர்கள் இங்கு மனித வியாபாரம் நடைபெற்று வந்தது. அடிமைகள் இங்குள்ள சிறு சிறு அறைகளில் அடைத்து வைக்கப்பட்டு மற்றொரு அறையில் பேரம் பேசப்பட்டு விற்கப்பட்டனர். இந்தப் பகுதியைச் சுற்றிலும் மாதா கோயில், தேவாலயங்கள் உள்ள போதிலும் முதல் முதலில் அடிமைகளை ஏற்ற வந்த கப்பலின் பெயர் ஜீசஸ் என்பதால் இங்கு கிறிஸ்துவம் கேள்விக் குறியாக உள்ளது. இங்கு அடிமைகளாக வந்தவர்கள் திரும்புவதில்லை என்பதால் இது திரும்பிவர முடியாத கதவு என்றே கருதப்படுகிறது. பெண்கள் Dungeon பொறுத்தவரை படுக்கையறையைவிட சிறிதான இடத்தில் 500க்கும் மேற்பட்ட பெண்களும் குழந்தைகளும் அடைத்து வைக்கப்பட்டு விற்கப்பட்டனர். வியாபாரிகளின் இரவு நேரங்களில் உடல் தேவைகளையும் நிறைவேற்றிக் கொள்ளும் இடமாகவும் இது இருந்துள்ளது. பிறக்கும் குழந்தைகள் கூட விற்பனை செய்யப்பட்டனர். அடுத்தக் கப்பல் வரும் வரையில் இந்த அடிமைகள் இங்கேயே அடைக்கப்பட்ட நிலையிலேயே இருந்துள்ளனர். இவர்கள் கப்பல்களில் அழைத்து செல்லப்படும்பொழுது பெண்கள் குழந்தை பெற்றால் அந்தப் பெண்களை உடலில் விற்பனைகள் செய்யப்பட்டனர். அடுத்தக் கப்பல் வரும் வரையில் இந்த அடிமைகள் இருந்தும் கூட வைக்கப்பட்டு விற்கப்பட்டனர். இதனால் இதுபோன்ற கப்பல்களைத் தொடர்ந்து சுற்றாக்கள் வருவதனுடு. இங்குள்ள செல்களில் 10 அடிக்கு 12 அடி அறைகளில் கட்டப்படுத்த முடியாத அடிமைகளை அழைத்து வந்து கொலை செய்தனர். இந்த அடிமைகள் உயிரை விட மேலானது சுதந்திரம் என்று கருதியவர்கள். வரலாற்றில் ஒவ்வொரு முறையும் நிகழும் போராட்டங்களே மனித குலத்தை அடுத்தக் கட்டத்திற்கு முன்னேற்றியுள்ளது. அன்றைய அடிமைகளின் போராட்டமும் எதிர்ப்பும் இன்றைய வாரிக்களின் நல்வாழ்விற்கு அடித்தனமாக அமைந்துள்ளன. இப்போதும் கூட அடிமைகள் தள்ளுகிறதா? இது மிகவும் சிக்கலான கேள்வி. தற்பொழுது உடலில் ரீதியில் இல்லாமல் அறிவுறித்தியாக அடிமைபடுத்துவது என்பது நிகழ்ந்து கொண்டுதான் இருக்கிறது. மாதக் கணக்கில் தொடரும் இவர்களது பயணம் அந்த இருண்ட கண்டத்தின் பல விஷயங்களை இவர்களுக்கு உணர்த்தத் தான் போகிறது. Lilia Shilling Ford கூறுகிறார். இந்தப் பயணம் தொடங்கும் பொழுது எழுந்த கேள்வி நான் யார் என்பது இப்பொழுதும் இந்த கேள்வி அப்படியே கேள்வியாகவே உள்ளது.

கண்டாவின் அடிமை முறை வரலாறு

1500:-Poarத்துக்கீசிய ஆய்வாளர் Gaspard Corte – New Foundlandல் 50 பேர் அடிமையாகப்பட்டிருந்ததாக குறிப்பிடுகிறார்.

1628:- New France விற்கப்பட்ட டாக முதன் முதலாக பதிவு செய்யப்பட்ட மடகால்கள் சிறுவன் Oliver Le Jeune.

1700:-Louie XIV மன்னன் காலத்தில் 1689ல் ஆப்ரிக்காவில் இருந்து பெருமளவில் அடிமைகள் கொண்டு வரப்பட்டு French மேட்டுக் குடிகளுக்கு விற்கப்பட்டனர். பின்னாலில் 1759ல் Britisher அடிமைகளை விலைக்கு வாங்க ஆரம் பித்தனர். Quebecல் 1000க்கும் மேற்பட்ட அடிமைகள் இருந்தனர்.

1734:-Marie Joseph Angelique என்னும் அடிமை அடிமைத்தனத்திற்கு எதிராக Montrealல் தன் எஜமான் வீட்டை நெருப்பால் நாசம் செய்தார். 46 கட்டிடங்களை இது சேதம் செய்தது. இதன் காரணமாக இந்தப் புரட்சி பெண்ணைகளை கைது செய்யப்பட்டு கைகள் கட்டப்பட்டு உயிரோடு எரிக்கப்பட இருந்து மேல் முறையிடுகளினால் தூக்கிலிடப்பட்டார்.

1777:-George Washington காலத்தில் படைபிரிவில் 5000 அடிமைகள் புரட்சிப் படையுடன் இவைந்து பிரிட்டனுக்கு எதிராகப் போர்ட அனுமதிக்கப்பட்டனர். 1787 அடிமைகளை வைத்திருப்போர் உரிமைச் சட்டப்படி இது நிறுத்தப்பட்டது.

1783:-அமெரிக்க புரட்சிக்கு பின் விசவாசிகள் 2000 அடிமைகளை தங்களோடு அழைத்து வந்தனர். பாதிக்கும் மேல் கடற்கரை பகுதிகளுக்கும் 500 பேர் கண்டா மேல் பகுதிகளில் சென்றனர். பிரிட்டிஷரை ஆடுதித்த 3500க்கும் மேலான கருப்பர்கள் கண்டாவிற்குள் குடி பெயர்ந்தனர்.

1793:-Lieut அரசின் John Graves Simcoe ஒரு சட்டம் இயற்றினார். அதன் படி அடிமைமுறை படிப்படியாக ஓழிக்கப்பட வேண்டும் என்றும் ஏற்கனவே உள்ள அடிமைகள் தவிர புதிதாக எவரும் அடிமையாகக் கூடாது என்றும், அடிமைகளுக்கு பிறக்கும் குழந்தைகள் அடிமை அல்ல அவர்கள் எந்தெந்த மாணவர்கள் என்றும் இதன்படி அறிவிக்கப்பட்டது.

1796:-Spanishலிருந்து தப்பி வந்து Jamieவில் நுழைந்த அடிமைகளின் வாரிக்கள் Jamaican Caroon மற்றும் பல கருப்பர்கள் கண்டாவிற்கு குடி பெயர்ந்தனர்.

March 25-1807

அடிமை விற்பனை சட்டத்தை பிரிட்டிஷ்

அரசு ஒழித்தது. அடிமை விற்பனை மேலும் நடைபெறாமல் தடை செய்தது.

1813-1816:-1812 யுத்தத்திற்கு பிறகு 2000 அடிமைகள் அகதிகளாக ஆகி Nova Scotiaவிற்கு கொண்டு போகப்பட்டனர்.

கன்சர்வேடிவ் பியிற்சி பட்டறை ஹார்ப்பர் முழுக்கம்

தேர்தலில் வதந்திகள் கூழன்றிடத்துக் கொண்டிருக்கும் வேளையில் பிரதமர் Harper 5000 உறுப்பினர்களைக் கொண்ட கட்சியினுடைய பயிற்சிப் பள்ளியில் கண்டிய மத்திய தர வகுப்பினரை வென்றெடுப்பது குறித்து பயிற்சியளித்து பேசினார். இந்தப் பயிற்சிப் பள்ளிக் கூட்டம் மார்ச் 17ம் தேதியன்று நடைபெற்றது. இதில் Harper சிறப்புரையாற்றினார். நாம் யார்? மாருக்கு சேவை செய்யப் போகின்றோம்? என்பதை மறந்துவிடக் கூடாது. கண்டிய குடும்பங்களுக்கும், கண்டிய வரி செலுத்துவோருக்குமே நாம் சேவை செய்ய உள்ளோம். கண்டிய நடுத்தர வகுப்பினர் கடின உழைப்பாளிகள். மேடை எதிர்ப்புப் போராட்டங்கள் மற்றும் தங்களுக்கான குழுக்களை உருவாக்குவதற்கு பண்மும் நேரமும் அற்றவர்கள்.

கன்டாவை பொறுத்த வரை மேலும் வளர்கள் தொடர்ச்சியான உத்ரவாதம், கொள்கையுடைய தலைமை தன்மை தேவையாக உள்ளது. இந்த முன்றையும் தமது அரசு தந்து கொண்டிருப்பதாக குறிப்பிட்ட அவர், சர்வதேச அளவில் தங்களுடைய பாத்திரத்தை மறு கட்ட மைப்பது என்பது உலக நாடுகளிடம் நன்பர்களிடமும் எதிரிகளிடமும் தங்களது மரியாதையை நிலை நாட்டுவது என்பதையே குறிக்கும் என்றார்.

Koyoto விஷயமோ அல்லது Kandahar விஷயமோ, இஸ்ரேலுடன் உறவுகள் குறித்த விஷயமோ அல்லது NATO உறுப்பினர்களுடனான உறவுகள் குறித்தோ எதுவாயினும் கன்டாவிற்கு ஏற்படுத்தையதற்ற



அமைதியான இந்தப் பிரிவினர் எந்த செய்திகளுக்கும் அகப்படாவதற்கான் நீண்ட காலமாக அரசியல்வாதிகளால் புறக்கணிக்கப்பட்டவர்கள். கண்டியர்கள் அவர்களை பார்த்துக் கொண்டிருக்கிறார்கள். கன்சர்வேடிவ்களும் அவர்களை பார்த்துக் கொண்டிருக்கிறார்கள். அவர்கள் குறித்து கேட்டுக் கொண்டிருக்கிறார்கள். அவர்கள் தாம் இப்போது கன்சர்வேடிவ்கள் என்றார். அவர்களுக்காக குரல் கொடுப்பது குறித்து NDPயினர் செயல்பட்டும். லிபரல்கள் அவர்களது கலாச்சாரம் குறித்த பேச்ட்டும். சோசலிஸ்ட்டுகள் வரி உயர்வு குறித்து உறுதியளிக்கட்டும். Grits வரி ஏப்படுத்தும் குறித்து உரையாட்டும். உள்ளரங்கு விவாதங்களில் இவர்கள் பேசுவது குறித்து நாம் கவலைபட வேண்டியதில்லை. ஆனால் சமையலறைக்குள் செல்லும் அவர்கள் பேச்சை நாம் அலட்சியபடுத்திவிடக் கூடாது என்றார். சர்வதேச அரசுகளில் கண்டாவின் பங்கு முக்கியமானதாகி வருகிறது. இதை வளர்த்து செல்லும் அதே வேளையில் கொள்கையில் உறுதி யாக நிற்க வேண்டும் என்றார்.

கன்டா ஒரு சுறுசுறுப்பான உழைப்பிற்குரிய நாடு அன்டை நாடுகளுடன் நல் ஒத்து மூழ்பை நல்குவது, தைரியமும் வீரமும் உடையது. உதவிகரம் நீட்டுவது மற்றும் விகாசமான நண்பன் என்ற பிரதிபலிப்பை உலக நாடுகளிடம் ஏற்படுத்த வேண்டும்.

இலகு ரயில் திட்டம் புதிய போக்குவரத்து மார்க்கம்

Torontoவில் புதிய போக்குவரத்து மார்க்கங்களை செயல்படுத்துவதற்கான திட்டம் விரைவில் வெளிவர உள்ளது. நகரின் போக்குவரத்து பெருக்கத்திற்கு ஏற்ற வகையில் நகர் முழுவதும் 30லிருந்து 80 கி.மீ. தூரத்திற்கு புதிய வழி தடங்களை உருவாக்கவும், பிரதான சாலைகளை அவை இணைக்கும் வண்ணமே Lakeshore லிருந்து Eobicoke வரையிலும் செயல்படுத்தும் வகையில் திட்டம் வெளிவர உள்ளது. பல்வேறு அதிவிரைவு வழிகளுக்கான திட்டங்களை கடந்த ஜெந்து வருடங்களாக முன்வைக்கப்பட்ட நிலையில் இருந்தது. தற்போது Toronto போக்குவரத்து கழகத் தலைவராக உள்ள Adam Giambrone, முக்கிய வழித் தடங்களை இனங்கண்டு அது எந்த வகையில் நடைமுறை சாத்யாடானது என்ற அறிக்கையை வெளியிட இருப்பதாகக் கூறினார். Toronto குறிப்பிட்ட காலத்திற்குள் என்ன செயல்படுத்த முடியும் என்ற இந்த மேலமூந்த வடிவமைப்பு மக்களை உற்சாகமுட்டும் இந்த பெரும் முயற்சியுடைய திட்டம் முழு அளவில் நிதி அளிக்கப்பட்டால் கூட செயல்படுத்தப்பட சில காலம் ஆகும். போக்கு வரத்திற்கான வீடு செயல்படுத்தலே முக்கியம் திட்டமிடல் என்பது அவசியம் ஒரு தெருவிற்கும் மற்றொரு தெருவிற்குமான தொடர்பிற்கான

செலவுகளுடன் தொடங்குவதற்கு அழைப்பு விடுக்கப்பட்டுள்ளது. சில வழித்தங்களில் வேலைகள் தொடங்கபடும் என்று Miller எதிர்பார்ப்பதாகவும், எந்தெந்த வழித்தங்கள் ஒன்றாகத் தொடங்கப்படும் என்பதுதான் கேள்வி என்றார் Mr.Giambrone குறிப்பிட்டார்.

Millerன் இந்த திட்டங்கள் தவிர வேறு சில திட்டங்களுக்கான முன் வைப்புகளும் TTCயிடம் உள்ளது. Englington Avenue மேற்கில் Sheppard சுரங்க வழிப் பாதையிலிருந்து Scarborough Town Centreக்கும் Finch Avenuey; Power Corridor லிருந்து வடக்கே Etobicoke மற்றும் Scarborough சுரங்க வழிப் பாதையை தொடர்பு கொள்ளும் வகையிலும் செயல்படுத்த திட்டங்கள் பரிசீலனையில் உள்ளது. இதில் சில முந்தைய திட்டங்களிலேயே உள்ளவைதான் என்றாலும் இந்த இலகு ரயில் திட்டமானது. சில எதிர்பாராத விஷயங்களையும் உள்ளடக்கியுள்ளது. வரைபடத்தை பார்த்து கொண்டிருப்பதை வீடு செயல்படுத்தலே முக்கியம் திட்டமிடல் என்பது அவசியம் ஒரு தெருவிற்கும் மற்றொரு தெருவிற்குமான தொடர்பிற்கான



என்று மக்கள் உனர் இது உதவி செய்யும் என்று தான் நம்புவதாக Mr.Giambrone கூறினார். கடந்த நகராட்சி தேர்தலின் பொழுது இதற்காக திட்டம் வடிவமைக்கப்பட்டு வெளிவரும் என்று மேயர் David Milibandுல் உறுதியளிக்கப்பட்டிருந்தது. நகர் முழுமைக்கான போக்குவரத்து மற்றும் நடை மேடை வசதிகள் என்பது அவரால் கொடுக்கப்பட்ட உறுதி, Kingston சாலையில் Victoria Parkலிருந்து Eglinton Avenue வரையிலும், Don Mills சாலையை ஒட்டி Steeles Avenueவிலிருந்து நகரின் கீழ் கடைசி வரையிலுமான திட்டங்கள் முன் வைக்கப்பட்டுள்ளன. Water Front குடியிறப்பு பகுதிகளில் அதற்கான வளர்ச்சிகளுக்கும் முன் வைக்கப்பட்ட போக்கு வரத்து வழித்தங்களுக்கு மில்லர் உறுதியளித்திருந்தார். இந்தக் கட்டுமானப் பணிகளை வரும் நான்கு வருடங்களுக்குள் வருடத்திற்கு 50 மில்லியன் டாலர் காரணங்களும் அவசியம் என்று Giambrone கூறினார். TTCயின் இலகு ரயில் திட்டத்தில் ஏற்கனவே யோசித்தபடி Avenuey; Mc Cowan Roadலிருந்து Eglinton Avenue East வரை போடவில்லை திட்டங்கள் புதுயிர் பெற்றிருந்தால் TTCயின் தற்போதைய திட்டங்கள் வெளியிடப்பட்டிருப்பதற்காக சுரங்கம் பாதைகளில் பணம் செலவிடப்படுவதைவிட இலகு ரயில் திட்டம் சிறப்பானது. Sheppard சுரங்க வழிப் பாதைக்கு திட்டமிட்ட பணம் 1 பில்லியன் டாலர் மற்றும் Spadina line York பல்கலைக் கழக விரிவாக்கத் திட்டத்திற்கு திட்டப்படி செலவு 2 பில்லியன் டாலர். இவைகளோடு ஒப்பிடுப்போது St.Clair Avenue Street Car திட்டத்திற்கு அது முடிவடைவதற்கு 100 மில்லியன் டாலர் களே செலவாகும் என்று போக்குவரத்துத் துறை வழக்கறிஞர்கள் கூறுகிறார்கள்

30 வருடங்களுக்கு முன் செய்த கொலை - இந்தியாவிற்கு திருப்பி அனுப்பு கன்டா முடிவு

இந்தியாவில் 30 வருடங்களுக்கு முன் கொலை செய்துவிட்டு கன்டாவில் வாழ்ந்து வந்த மலிகாt Singhன் மேல்முறையீடு நிராகரிக்கப்பட்டு அவரை இந்தியாவிற்கு திருப்பி அனுப்பும்படி நீதிமன்றம் உத்தரவிட்டுள்ளது. மேல்முறையீட்டிற்கான British Columbia நீதிமன்றம் நீதியமைச்சர் சரி யாக செயல்பட்டு உத்தரவை நிறைவேற்றும்படி கூறியுள்ளது. Bhandoli என்று அழைக்கப்படும் மலிகாt Singh வஞ்சாப் மாநில ஐதியானாவில் பழவாங்கும் வகையில் தலை, கால் மற்றும் கைகளை வேறு வேறாக வெட்டி, கொலை செய்து மற்றும் வலையும் காயப்படுத்திய குற்றத்திற்காக

கைது செய்யப்பட்டு காவலில் வைக்கப்பட்டு ஜாமீனில் வெளியே வந்து 1978ல் கன்டாவில் தஞ்சம் புகுந்து Osoyoos B.C.யில் ஒரு பழக்கடை வைத்து முன்மாதிரியான வாழ்க்கை வாழ்ந்து வந்தார். அவர் கன்டாவில் இருந்தவரை மிக நல்லபடியாகவே இருந்தவரை மிக நல்லபடியாகவே இருந்து வந்ததாக நீதிமன்றம் தொலைத்துள்ளது. 2004ல் இந்திய அரசின் வேண்டுகோவிடி கண்டிய அரசால் கைது செய்யப்பட்டு உச்சநிதிமன்ற உத்தரவுப்படி அவர் இந்தியாவிற்கு திருப்பியனுப்பட்டுள்ளார்.

മുടിവുക്കു இந்தியாவின்

இந்தியாவின் ஜனாதிபதி டாக்டர் அப் தூல் கலாமின் பதவிக்காலம் எதிர்வரும் ஆகஸ்ட் மாதத்துடன் நிறைவடைகிறது. எனினும் அவருக்கு இரண்டாவது தடவையும் சந்தர்ப்பம் வழங்க மத்தியில் ஆளும் காங்கிரஸ் கட்சி தலைமையிலான கூட்டணி அரசுக்கு இஷ்டமில்லை என்று தெரிகிறது. குறிப்பாக காங்கிரஸ் தலைவர் சோனியா காந்தியை குறிவைத்து கலாம் மேற்கொண்ட சில நடவடிக்கைகளே இதற்கு காரணமாகியுள்ளன. சோனியாகாந்தி அரசில் அமைச்சராக இராத போதும் தேசிய ஆலோசனை சபைத் தலைவர் என்ற அரசு பதவியை வகித்து வருகிறார்.

அரசியல் அமைப்புச் சட்டப்படி எம்.பி. ஒருவர் அமைச்சர் பதவி தவிர்ந்த ஆதாயம் தரும் வேறொரு பதவியை ஒரே நேரத்தில் வகிக்க முடியாது. இதன்படி இந்தப் பதவியை சோனியா காந்தி ராஜினாமா செய்ய நேரிட்டது. எனினும் இந்தப் பதவியை ஆதாயம் தரும் பதவிகள் பட்டியலிலிருந்து நீக்கும் சட்டத்தை மன்மோகன் அரசு பாரா ஞமன்றில் நிறைவேற்றியதை அடுத்து சோனியா காந்தி எம்.பி.யாக இருந்து கொண்டு இப்பதவியையும் வகிக்க வகை செய்யப்பட்டுள்ளது. எனினும் பாராஞமன்றம் நிறைவேற்றிய இச்சட்டத்திற்கு அரச்சமைப்பு சம் பிரதாயப்படி ஜனாதிபதி ஒப்புதல் தரவேண்டும். வழக்கமாக ஜனாதிபதி தனது ஒப்புதலை மறுபேச்சுப் பேசாமல் வழங்குவார். ஆனால் கலாம் ஒப்புதல் வழங்கமறுத்து சில திருத்தங்களை சிபார்சு செய்து அமைச்சரவைக்கு அனுப்பியது காங்கிரஸ் தலைமையை ஏரிச்சலுறச் செய்தது. சோனியா காந்திக்கு பதவி வழங்கவே இச்சட்டம் வகை செய்வதாக எதிரணியினர் குரல் எழுப்பியதை அடுத்தே கலாமின் இந்நடவடிக்கை அமைந்தது எனக் கூறப்பட்டது. இதுதவிர மன்மோகன் பிரதமராக முன்னர் சோனியாகாந்தி பிரதமராகும் வாய்ம்பு இருந்த போது அவர் எப்போது இந்தியக் குடியுரிமை பெற்றார் என்பன போன்ற காத்திரமான கேள்விக்கணைகளை கலாம் தொடுத்து விசாரணை செய்ததும் குறிப்பிடத்தக்கது. இதனாலேயே சோனியாகாந்தி பிரதமர் பதவி ஏற்பிலிருந்து பின்வாங்கினார் என பிஜேபி கட்சி கூறிவந்ததும் நினைவிற் கொள்ளத்தக்கது.

இவ்வாறு சோனியாகாந்தி - அப்துல் கலாம் என்ற இரு புள்ளிகளுக்கிடையான பஸிப்போர் காரணமாக அப்துல்கலாம் மீதான வெறுப்பு காங்கிரஸ் கட்சிக்கு மிக அதிகமாகவே உள்ளது. இந்தியாவின் முதல் அணுகுண்டை 1998 இல் பொக்ரானில் சோதிக்க அப்துல்கலாமுக்கு அனுமதி வழங்கியது வாஜ்பாய் தலைமையிலான பிஜேபி அரசாங்கம் என்பது குறிப்பிடத்தக்கது. இதற்கு முன்னர் பதவி வகித்த இந்திராகாந்தி, ராஜிவ்காந்தி ஆகிய பிரதமர்கள் இதற்கு இடமளிக்கவில்லை என்பதும் கவனிக்கற்பாலது. இவ்வாறான காரணங்களினால் அப்துல்கலாம் பிஜேபி ஆதரவாளராக செயல்படுகிறாரென்ற ஆதங்கம் காங்கிரஸ் வட்டாரங்களில் நிலவுகிறது. கலாமை ஜனாதிபதி வேட்பாளராக முதன் முதலில் முன்மொழிந்ததும் பிஜேபியே ஆகும். அந்நேரத்தில் பதவியிலிருந்த ஜனாதிபதி கே.ஆர்.நாராயணனை மீண்டும் ஜனாதிபதியாகக்கூட காங்கிரஸ் விரும்பியது. அப்துல் கலாம் செஞ்சோர்ற்றுக்கடன் கழிக்கும் முயற்சியாகவே காங்கிரஸை பகைப்பது தெளிவாக இருப்பதாக காங்கிரஸ் வட்டாரங்கள் கருதுகின்றன.

இந்த நிலையில் எதிர்வரும் ஆகஸ்ட் மாதம் வரும் குடியரசுத் தலைவர் தேர் தலில் அப்துல்கலாம் வேட்பாளராக நியமிக்கப்படும் வாய்ப்பு மிக அரிதாகவே உள்ளது. காங்கிரஸ்காரர் அல்லாத ஒருவர் ஜனாதிபதியானது கலாமுடன் இரண்டாவது தடவையாகும். ஜனாதிபதி தேர்தலில் நாட்ட

வரும் கலாமின் பதவிக்காலம் அடுத்த ஐனாதிபதி யார்?

டின் சகல மாநிலங்களின் சட்டசபை உறுப்பினர்களும் ராஜ்யசபாவின் 230 மற்றும் லோக சபாவின் 545 உறுப்பினர்களும் வாக்களிப்பீர். காங்கிரஸ் கட்சி லோகசபா வில் பெரும்பான்மையை இழந்து ஆட்சியை இழந்தாலும் மாநிலங்களில் கணிசமான சட்டசபை ஆசனங்களை தொடர்ந்து வென்று கிரஸ் - கம்யூனிஸ்ட் கூட்டணி சர்பில் ஜனாதிபதியாக நிறுத்தவும் சந்தர்ப்பங்கள் உண்டு. சோமநாத் சட்டரஜியும் இதற்கு விருப்பம் தெரிவித்துள்ளார். அவ்வாறு நடந்தால் சுதந்திர இந்தியாவின் ஜனாதிபதி யாகும் முதல் கம்யூனிஸ்ட் தலைவர் என்ற பெருமையை இவர் பெறுவார்.

எதிர்ணியான பிஜேயி தலைமையிலான கூட்டணி தனது வேப்பாளராக தற்போதைய உப ஜனாதிபதி பைரோன்சிங் செஷ்காவ த்தை ஜனாதிபதி வேப்பாளராகக் முயற்சிக் கக் கூடும். அப்துல் கலாமையே வேப்பாளராகக்கவும் பிஜேயி விரும்பலாம் எனினும் அவர் முழுநேர பிஜேயி உறுப்பினர் அல்ல செஷ்காவத்தோ பழுத்த பிஜேயி தலைவரா வார். ராஜஸ்தான் மாநிலத்தில் பிஜேயி சார்பில் முதலமைச்சராக இருந்த இவர் உபஜனாதிபதியான பின்னர் சகல கட்சிகளினதும் அபிமானத்தை சம்பாதித்து சர்ச்



சோனியாகாந்தி - அப்துல் கலாம் என்ற

இரு புள்ளிகளுக்கிடையான பனிப்போர் காரணமாக

அப்துல்கலாம் மீதான வெறுப்பு காங்கிரஸ் கட்சிக்கு

மிக அதிகமாகவே உள்ளது.

வாய்ப்புண்டு. இந்திரா காந்தி அரசில் நிதி யமைச்சராக விளங்கிய இந்த வங்காளத் தலைவர் மன்மோகன் சிங்குக்கு முத்த அரசியல்வாதியாவார். ஒருவேளை மன்மோ கன் சிங் சோனியா காந்தியடன் முரண் பட்டுக் கொண்டு வெளியேறினால் அடுத்த பிரதமராகும் தகுதியில் வாய்ப்பும் உள்ளவர் இந்த பிரணாப் முகர்ஜி. இவரைத் தவிர காங்கிரஸின் தோழமைக்கட்சியான கம்யூனிஸ்ட் கட்சியின் முதுபெரும் தலைவரும் லோக்சபாவின் தற்போதைய சபாநா யகருமான சோங்நாத் சட்டரஜியை காங்

Digitized by Neelakannam Foundation

லாம் என பிஜேபி கனவு காண்கிறது. சுதந்திர போராட்ட வீரர் மௌலான அபுல் கலாம் ஆசாத்தின் பேத்தியான இவர் சமீ பகாலம் வரை காங்கிரஸ் கட்சியில் இருந் தவர். நீண்ட காலம் அக்கட்சி சார்பில் ராஜ் யசபாவின் துணைத் தலைவராகவும் விளங் கினார். எனினும் சோனியா காந்தியுடன் ஏற்பட்ட கருத்து வேறுபாட்டால் பிஜேபி.யில் சேர்ந்துவிட்டார். அவர் காங்கிரஸ் கட்சியில் இருந்திருந்தால் நேரடியாகவே ஐனாதிபதி வேப்பாளராகியிருக்கக்கூடும், அந்தளவு நடுநிலையான அரசியல்வாதியாக அவர் புகழ்பெற்றிருந்தார். இந்தியாவின் ஐனாதி பதி பக்கச்சார்பற்ற கட்சிபேதமற்ற நடுநிலை யாளராக செயற்படுவதே மரபு. மத்திய அமைச்சரவையின் பரிந்துரைகளுக்கு ஆமாம் போடுவதே அவரது கடமையாக இருந்தது. மத்திய அமைச்சரவையும் ஐனா திபதியும் ஒரே கட்சியை, அதாவது காங்கிரஸ் கட்சியை சேர்ந்தவராக இருந்த தால் முற்காலத்தில் முரண்பாடுகள் பெறி தாக எழவில்லை. இப்போதோ அரசு காங்கிரஸிடமும் ஐனாதிபதி பதவி பிஜேபி சார் பான கலாமிடமும் இருப்பதால் அபிப்பிராய பேதங்கள் வெளிக்காட்டப்படும் நிலை உண்டானது. எனினும் அரசியல் சாசன நெருக்கடி ஒன்றுக்கு செல்லுமளவு இந்த முரண்பாடுகள் கூர்மையுறவில்லை.

ஜனாதிபதியின் பதவி அலங்காரப் பதவியொன்றாக இருந்ததால் அதாவது பெயரளவில் மட்டுமே அவர் குடியரசின் தலைவராக இருந்ததால் இப்பதவிக்கு பிரேரிக்கப்படுவெங்கள் முரண்பாடுகளில் சிக்காத ஒரளை நேர்மையான அரசியல் வாதிகளை கவே இருப்பது வழமை. கலாமும் அப்படிப் பட்டவரே. ஜனாதிபதிகள் அரசியல் கட்சிகளில் இருந்தே தெரிவு செய்யப்பட்டாலும் தாம் சார்ந்த கட்சிக்கு ஆதரவான நடத்தையை வெளிக்காட்டாது எல்லோரையும் அரவணைத்துச் செல்பவராகவே அவர் இருக்க வேண்டும் என்பது எழுதப்படாத சம்பிரதாயமாகும். காங்கிரஸ் கட்சியின் தலைவர்களில் இருந்தே ஜனாதிபதிகள் வந்தாலும் அவர்கள் அதே கட்சியின் பிரதமருடன் முரண்பட்டு நடந்ததும் சரித்திரத்தில் உள்ளது. ராஜீவ் காந்தி ஸெயில் சிங்முரண்பாடு, ராஜேந்திரபிரசாத், ஜவஹர்லால் நேரு சண்டைச்சர்வு என்பவை பிரச்சித்தமானவை.

ஆக இந்த ஆண்டு ஜனாதிபதி தேர் தலில் யார் நிறுத்தப்படுவார் யார் வெல் வார் என்பது சுவாரஸ்யமாக இருக்கப் போகிறது. கலாம், செஷாவத், கேர்மளித் சட்டர்ஜி ஆகியோர் தவிர மற்றும் பல அரசியல் வாதிகளும் ஜனாதிபதி தேர்வு களத்தில் இறக்கப்படும் வாய்ப்பும் ஆவலும் உள்ளவர்களாக விளங்குகின்றனர். தமிழக ஆளுநர் சுர்ஜித் சிங் பர்னாலாவும் இவர்களில் ஒருவர். காங்கிரஸின் எதிரியான அகாலதளம் கட்சியின் தலைவர்களில் ஒரு வரான இந்த சீக்கிய அரசியல்வாதி தி.மு.க.வின் மிக நெருக்கிய நண்பராவார். 1991 ஆம் ஆண்டு ராஜீவ்காந்தியும் ஜெயலலி தாவும் இணைந்து தி.மு.க. ஆட்சியை கலைத்தபோது அதை ஏற்றத்து தனது தமிழக ஆளுநர் பதவியை ராஜிநாமா செய்தவர். எனினும் இப்போது தி.மு.க.வும் காங்கிரஸம் நண்பராகிவிட்ட நிலையில் இந்த புர்னாலா பிஜேபி கட்சிக்கு நெரு நகிய நண்பராக தொடர்ந்து உள்ளார். எனவே பிஜேபி சார்பில் இவர் ஜனாதிபதி வேப்பாளராக களத்தில் இறக்கப்பட்டால் தி.மு.க.வின் ஆதரவும் இவருக்கு கிடைக்கும். அதாவது காங்கிரஸ் எதிரியான இவருக்கு காங்கிரஸ் அணியிலுள்ள தி.மு.க.வின் வாக்குகள் கிடைக்கலாம். காங்கிரஸ் அணியில் பிளாவை உண்டாக்க இவரை ஒரு ஆயுதமாக்க பிஜேபி முயற்சிக்கலாம். ஆனால் கலாம், செஷாவத், நஜ்மா ஹெப்துல்லா என மூன்று பேரைத் தாண்டி பிஜேபி பர்னாலாவை நிறுத்துமா என்பது கேள்வியே?

-பரத கண்டத்தான்-
நன்றி: தினக்குரல்

சதி வேலையா ஜனநாயக உரிமையா?

ஒரு சிலர் மன்னர்களாகவும் வேறு சிலர் மகாராணிகளாகவும் வர முயற்சிக்கின்றனர் எனவும் இது பயங்கரமான சதி வேலை எனவும் அன்மையில் ஜனாதிபதி தெரிவித்துள்ளார்.

இலங்கை ஒரு ஜனநாயக நாடாகும். ஜனநாயக நாடோன்றில் வாழும் எந்த வொரு பிரஜைக்கும் அந்த நாட்டின் தலை வராகும் உரிமையுள்ளது. அது ஜனநாயக உரிமையாகும்.

ஜனாதிபதி மகிந்த ராஜபக்ஷி 1999 ஆம் ஆண்டுப் பொதுத் தேர்தலையடுத்து பொது சன ஜக்கிய முன்னணி ஆட்சிக்கு வந்து

-நயன இரத்நாயகா-

அமைச்சராகப் பதவிப் பிரமாணம் மேற்கொண்ட பின்னர் அவரதும் எதிர்க்கட்சித் தலைவர் ரணில் விக்கிரமசிங்கவினதும் உறவினரான சாம் விஜேசிங்கவினது இல்லத்தில் கூடி ரகசியப் பேச்கவார்த்தைகளை மேற்கொண்டார். அப்போதைய ஜனாதிபதியான சந்திரிகாவை ஜனாதிபதிப் பதவியிலிருந்தும் கட்சித் தலைவர் (தலைவி) பதவியிலிருந்தும் நீக்கி ஆட்சி அதிகாரத்தையும் கட்சியையும் கைப்பற்றுவது தொடர்பாகவே அந்த ரகசியப் பேச்கவார்த்தைகள் நடைபெற்றன. அதில் தவறேதுமில்லை. அது ஜனநாயக உரிமையாகும்.

மகிந்த ராஜபக்ஷி அந்த ஜனநாயக உரிமையை வென்றெடுக்க பல்வேறு தந்திரங்களைக் கையாண்டார். அவற்றும் முதலாவது தந்திரம் ஜனாதிபதி சந்திரிகா மீதும் பொ.ஜெ.முன்னணி மீதும் மக்களுக்கு வெறுப்பு ஏற்படும் விதத்தில் அரசு விரோத நடக நடவடிக்கைகளை மேற்கொள்வதாகும். ஜனாதிபதி சந்திரிகாவையும் பொ.ஜெ.முன்னணி அரசையும் விமர்சிக்கும் ஊடக வியலாளர்களை கோழி கூவும் நேரத்தில் - அதிகாலையில் வீட்டிற்கு அழைத்துக் கூட வுக்களை மூடி ஜனாதிபதி சந்திரிகாவிற்கும் அவரது அரசிற்கும் எதிரான தகவல்களை வழங்கியது. ஜனாதிபதிக்கும் அவரது அரசிற்கும் எதிரான தகவல்களை வழங்கியது. ஜனாதிபதிக்கும் அவரது அரசிற்கும் நாட்டு மக்களிடையே அபக்ரத்தி உருவாக்குவதற்கோக்கும்.

எதிர்க்கட்சித் தலைவர் ரணில் விக்கிரமசிங்கவை ஆட்சி அதிகாரத்திற்குக் கொண்டு வந்து அவரது உதவி ஒத்தாசை கண்டன் ஸ்ரீலங்கா சுதந்திரக் கட்சியின் அதிகாரங்களைக் கைப்பற்றுவதே மகிந்த ராஜபக்ஷவின் இரண்டாவது தந்திரமாகும். இது தொடர்பாக மகிந்த வாரந்தோறும் ரணிலைச் சந்தித்துப் பேச்கவார்த்தைகளை மேற்கொண்டதை அறிந்தவர்கள் அறிவர்.

அது மாத்திரமன்றி எஸ்.பி.திசாநாயக, ஜி.எல்.பீரில் உட்பட்ட குழுவினர் பொ.ஜெ.முன்னணி அரசியிலிருந்து வெளியேறி - ஜெ.தே.கட்சியில் இனைந்து பொ.ஜெ.முன்னணி அரசை வீழ்த்தத் தயாராக மற்றும் ஜி.எல்.பீரில் ஆகியோருடன் மகிந்த ராஜபக்ஷி நெருங்கிப் பழகினார் என்பது நாடறிந்தரக்ஷியமாகும்.

2001 ஆம் ஆண்டுப் பொதுத் தேர்தலில் பொ.ஜெ.முன்னணி அரசு வீழ்த்தப்பட்டு ஜெ.தே.கட்சி அமைக்கப்பட்டவுடன் ஸ்ரீ.ல.க.கட்சியின் தலைமைப் பதவி மகிந்த ராஜபக்ஷ்குக் கீடைக்க வேண்டும் என்ற தான் விரும்புவதாக எஸ்.பி.திசாநாயக தெரிவித்திருந்தார்.

இந்தக் கருத்து வெளியான சில நாட்களில் ஸ்ரீ.ல.க.கட்சியைச் சேர்ந்த எதிர்க்கட்சித் தலைவராக நியமிக்கப்பட்ட ரணில்கிறி விக்கிரமநாயகவுக்கு எதிராக அக்கட்சிக்குள் விமர்சனங்கள் எழுந்திருக்கின்றன. இந்த விமர்சக்களில் முக்கிய மானவர் ஜெயராஜ் பெர்னாண்டோ புள்ளேயாவார். இவர் எஸ்.பி.திசாநாயக மற்றும்

ஜி.எல்.பீரில் குழுவினருடன் ஜெ.தே.கட்சியில் இனையத் தயாராகி - பின்னர் மனதை மாற்றிக் கொண்டவர் என்பது குறிப்பிடத்தக்கது. இவர் பாராஞ்சுமற்றத்தைக் கலைக்க ஜனாதிபதிக்குள் அதிகாரம் நீக்கப்பட வேண்டும் என ஜெ.தே.கட்சி அரசு கொண்டு வந்த அரசமைப்புத் திருத்தத்திற்கு ஒத்து மூட்பு வழங்குவதாகத் தெரிவித்ததுடன் ஜெ.தே.க. அரசில் இனைந்து அமைச்சர் பதவியை ஏற்படு தொடர்பாகப் பிரதமர் ரணில் விக்கிரமசிங்கவுடன் ரகசியப் பேச்கவர்த்தைகளில் சூடுபட்டுக் கொண்டு கலைப்பித்து அதன் பின்னர் உருவாக்கப்பட்ட அரசில் பிரதமராவதற்கு உரிமை கோரியதானது ஒரு ஜனநாயக நாட்டில் பிரஜை ஒருவருக்கு உரிமை உள்ளது என்ற காரணத்தாலேயாகும்.

இதன் பின்னர் மகிந்த மக்கள் வழங்கிய ஆணையைக் காலால் உதைத்து - மக்கள் ஆணையால் உருவாக்கப்பட்ட அரசை (ஜெ.தே.க.க.) ஜனாதிபதி சந்திரிகாவைக் கொண்டு கலைப்பித்து அதன் பின்னர் உருவாக்கப்பட்ட அரசில் பிரதமராவதற்கு உரிமை கோரியதானது ஒரு ஜனநாயக நாட்டில் பிரஜை ஒருவருக்கு உரிமை உள்ளது என்ற காரணத்தாலேயாகும்.

அதன் பின்னர் அவர் (மகிந்த) பிரதமராவதற்கு முயற்சி செய்து அடுத்த ஜனாதிபதி தேர்தலில் தான் சுதந்திரக் கட்சிசாரில் ஜனாதிபதி வேப்பாளராவதற்கே ஆகும். அவ்வாறு தான் ஜனாதிபதி தேர்தல் வேப்பாளராக நியமிக்கப்பட்டால் 2005ஆம் ஆண்டில் ஜனாதிபதி தேர்தல் நடைபெறும் என்பதை உறுதிசெய்யப் பேண்டும் என்பதை மகிந்த அறிந்திருந்தார்.

அதற்கு முன்னர் நிறைவேற்று ஜனாதிபதி முறை ஒழிக்கப்பட்டால் சந்திரிகா நிறைவேற்றுப் பிரதமர் பதவியை ஏற்று



சந்திரிகாவின் அரசியல் நிகழ்ச்சி நிரலைத் தயாரித்து வந்த மங்கள சமரவீர மூலம் ஜனாதிபதி வேட்பாளராக தான் நியமனம் பெறுவதற்கான மகிந்த மேற்கொண்டார்

தலைவராக நியமித்தால் அவர் ரணிலின் தாளத்திற்கேற்ப ஆடுவார் என்பதே அவர்களது குற்றச்சாட்டாகும்.

கட்சியின் தலைமைத்துவமும் கட்சி உறுப்பினர்களும் மகிந்த ராஜபக்ஷவை எதிர்க்கட்சித் தலைவராக நியமிக்கக் கூடாத எனக் குரலெழுப்பிய வேளையில் கட்சிக்குள் மகிந்தவுக்கு ஆதாரவாகப் போராடிய ஜெயராஜ் பெர்னாண்டோ புள்ளேயின் கவனம் ஜெ.தே.க.பக்ககம் திரும்பியது.

எதிர்க்கட்சித் தலைவரை நியமிப்பது தொடர்பாக பாராஞ்சுமற்ற சபாநாயகருக்குப் போதிய அதிகாரமுள்ளது. அவ்வேளையில் ரணில் தனிப்பட்ட விதத்தில் தலைவராக நியமிக்கப்பட்ட விதத்தில் மகிந்தவுக்கு எதிர்க்கட்சித் தலைவர் நியமனத்தில் மகிந்தவுக்கு எதி ராக ஸ்ரீ.ல.க.கட்சிக்குள் அல்லது ஜே.வி.பி.க்குள் எதிர்ப்புகள் உருவானால் சபாநாயகர் தனது அதிகாரங்களைப் பயன்படுத்தி அந்த எதிர்ப்புகளை நிராகரிப்பார் என்பதற்காகவே ரணில் இந்த உதவியை மேற்கொண்டார்.

நாட்டின் தலைவியாகவும் கட்சியின் தலைவியாகவும் நிரந்தரமான இடத்தைப் பிடிப்பார் என்ற அச்சம் மகிந்தவுக்கு இருந்தது.

எனவே, 2005 ஆம் ஆண்டில் ஜனாதிபதி தேர்தலை நடத்தவும் நிறைவேற்று அதிகாரங்களைக் கொண்ட ஜனாதிபதி முறை ஒழிக்கப்படுவதைத் தடுப்பதற்கும் மகிந்த எதிர்க்கட்சித் தலைவர் ரணிலுடன் தொடர்புகளை ஆரம்பித்தார்.

அதேபோலவே சந்திரிகாவின் அரசியல் நிகழ்ச்சி நிரலைத் தயாரித்து வந்த மங்கள சமரவீர மூலம் ஜனாதிபதி வேப்பாளராக தான் நியமனம் பெறுவதற்கான முயற்சிகளை மகிந்த மேற்கொண்டார். மகிந்தவை சுதந்திரக் கட்சியின் ஜனாதிபதி வேலையைச் சந்தித்துவர். 1977 - 1989 க்கு இடைப்பட்ட காலப் பகுதியில் அவரால் பாராஞ்சுமற்ற உறுப்பினராகச் செயற்பட முடியவில்லை. இருப்பினும், மகிந்த அரசியலில் இருந்து ஒதுக்கியிருக்க வில்லை. அம்பாந்தோட்டை மக்கள் தன்னை நிராகரித்து விட்டார்கள் என்பதால் அவர் அம்பாந்தோட்டையை மறக்கவில்லை - கைவிடவில்லை. பல்வேறு தந்திரங்களைக் கையாண்டு அரசியலில் ஈடுபடுக்க வேண்டும் கொண்டு கொண்டிருந்தார். 1989 இல் நடைபெற்ற பொதுத் தேர்தலில் பாராஞ்சுமற்ற உறுப்பினராகத் தெரிவு செய்யப்பட்டு இன்று நாட்டின் ஜனாதிபதி வேலையைச் சந்தித்துவர்கள் ரணி லுக்கும் சந்திரிகாவுக்கும் மங்களவுக்கும் உரிமையுள்ளது. இந்த உரிமை இருக்க வேண்டும்.

அதேபோலவே ஜனாதிபதியின் சகோதரர் பசில் ராஜபக்ஷவும் அரசியலில் ஈடுபட்டிருந்தார். பின்னர் அவர் அரசியலில் இருந்து ஓய்வுபெற்று அமெரிக்கா சென்று அங்கு வாழ்ந்து வந்தார். ஜனாதிபதியின் மற்றொரு சகோதரரான சோதாபாயவும் இராணுவத்திலிருந்து ஓய்வு பெற்று அமெரிக்காவில் வாழ்ந்து வந்தார். இந்த இருவருக்கும் மீண்டும் நாடு திரும்பி அரசியலில் முக்கிய பாத்திரங்களை ஏற்று நடிக்க உரிமை உண்டு எனின் ஜனாதிபதி பதவ

கருணாவிற்கு அரசு தொடர்ந்து ஆதரவு

“கருணா குழுவின் அராஜகங்களை சிறிலங்கா அரசு விசாரிக்கவோ- நிறுத்தவோ முயற்சிக்கவில்லை”

-மனித உரிமைகள் காப்பகம்(HRW)-

“சிறிலங்கா அரசாங்கத்தின் துணை இராணுவக்குழுவான கருணா குழுவினரின் சிறார் படைச் சேர்ப்பையும், கடத்தல்களையும் விசாரணைகள் செய்வதாக அரசாங்கம் உறுதியளித்திருந்த போதும், அரசாங்கத் தரப்பு செயற்றிறநுள்ள நடவடிக்கைகள் எதனையும் இதுவரை எடுக்கவில்லை என்பதுடன் கருணா குழுவினரின் கடத்தல்களும் தொடர்கின்றன.”

மேற்கண்டவாறு இன்று வியாழக்கிழமை தெரிவித்திருக்கும் நியூயோர்க்கைத் தளமாகக் கொண்டு இயங்கும் மனித உரிமைகள் கண்காணிப்பகம், விடுதலைப் புலிகளும் தொடர்ந்து சிறார்களை படையில் சேர்த்து வருவதாகவும் தெரிவித்துள்ளது.

மனித உரிமைகள் காப்பகத்தின் அறிக்கையில் மேலும் தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளதா வது:

“சிறிலங்காவின் கிழக்கு மாகாணத்தின் மட்டக்களப்பு மாவட்டத்தில் உள்ள கருணா குழுவினரின் அரசியல் அலுவலகங்களுக்கு தாக்குதல் துப்பாக்கிகளுடன் 17 வயது நிரம்பிய சிறார்கள் காவல் கடமையில் இருந்ததை மனித உரிமைகள் கண்காணிப்

பகம் கடந்த பெரவரி மாதம் அவதானித்துள்ளது. சிறிலங்காப் படையினரும், காவல்துறையினரும் அந்த வழிகளால் கப்படுவதில்லை.

கருணா குழுவின் தலைவரான கரு

மட்டக்களப்பு மாவட்டத்தத்தின் வாழைச் சேனை, முறக்கொட்டாஞ்சேனை உட்பட பல்வேறு பகுதிகளில் உள்ள அலுவல



கடத்திச் செல்லப்பட்டுள்ள ஒரு சிறுவனின் தாய்

நடந்தும் வாகனங்களிலும் செல்வதுண்டு. ணாவின் சொந்த ஊரான கிரானில் உள்ள ஆணால் எந்த நடவடிக்கைகளும் எடுக்க கருணா குழுவினரின் காரியாலயத்திலும்

கருணா குழுவினரால்

கடந்த மூன்று

மாதங்களில்

45 சிறார்கள் கடத்திச்

செல்லப்பட்டுள்ளதாக

தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது.

கங்களுக்கும் துப்பாக்கிகளுடன் சிறார்கள் காவல் கடமையில் ஈடுபட்டு வருவதை

13ம் பக்கம் பார்க்கவும்

RIGHT BROKER RIGHT MORTGAGE

**Thinking of Buying a Home?
...and Mortgage?**

Choose the Right Broker to get the Right Mortgage!

WHY USE A MORTGAGE BROKER?

- Choice** ... of over 30 different lenders, from major banks to private sources.
- Convenience** ... with one place to compare your options and get the Right Mortgage for your needs.
- Counsel** ... from an independent professional who works for youNOT the banks.
- Cost** ... all at NO COST to you (oac).



Ram Anandappa
Mortgage Consultant

Direct: 416.837.8669
262 Markham Road, Scarborough, ON. M1J 3C5

உங்களது சுகல மோட்கேங் தேவைகளுக்கும் ஒன்றே அழையுங்கள்!



MORTGAGE
ALLIANCE



Scotiabank



Bank of Montreal



TD Canada Trust



MAPLE TRUST



CERVUS
FINANCIAL



RESMOR
TRUST COMPANY



FIRST NATIONAL
FINANCIAL

We bring Canada's leading lenders to you!

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

கண்ணகியும் ஹில்லாரி கிளின்ட்னும்



சக்கரவர்த்தி

Sakkarawathy@vaikarai.com

கடந்த சனி மாலை உயிர்ப்பு நாடகப் பட்டறையின் நான்கு நாடகங்கள் மேடையேற்றப்பட்டது. உயிர்ப்பு பட்டறை சுமதி ரூபானின் ஆளுமையின் கீழ் பெண்கள் பிரச்சனையை மையமாக கொண்டு நாடக அளிக்கை செய்யும் ஒரு பட்டறை.

பல உறுப்பினர்களை கொண்ட சில அமைப்புகளால் பதினெந்து பேரை சேர்த்து ஒரு கூட்டம் நிகழ்த்தவே சிரமமாக இருக்கையில், சில தோழிகளை துணைக்கு வைத்துக் கொண்டு கணிசமான தொகை மக்களை தனது நாடகங்களை பார்க்க வைத்த சுமதிருப்பின் முயற்சியை உற்சாகப்படுத்தவே வேண்டும்.

முதலாவது உயிர்ப்பு நிகழ்வைக் காட்டிலும், இம்முறை அளிக்கை நேர்த்தி மெருகேறி இருப்பது தெளிவாக தெரிந்தது. அனுபவமும் பொறுப்பும் மென்மேலும் கூடக்கூட இன்னும் நேர்த்தியாகவும், இயக்க நுட்பத்துடனும் நாடகங்களை காட்சிப்படுத்த முடியும் என தோன்றுகின்றது.

பேசிப்பேசி தீர்ந்து போகாததை, பல காலமாக தொடரும் தீர்க்கப்படாத பெண்கள் பிரச்சனைகளை நாடகங்கள் பேசின. மனித உயிரினம் அடுத்த பரிமாணத்தை அடையும் வரையும் தீர்ந்து போகாது, இப்பிரச்சனைகள் பேசப்பட்டுக் கொண்டே இருக்கும். அளிக்கப்பட்ட நான்கு நாடகங்கள் அணங்கு என்னும் நிகழ்வின் சில பகுதிகள் எனக்கு உறுத்தலாகப்பட்டது.

இந்து மதத்தினராலும், அது சார் பண்பாட்டினராலும் பெரிதும் போற்றப்படுவதும், வழிபடுவதும், வாழ்க்கை வழிகாட்டியாக பார்க்கப்படுவதும் என இருக்கின்ற சில காலிய நாயகிகள் மறு வாசிப்பு செய்யப் படுகின்றார்கள், விமர்சிக்கப்படுகின்றார்கள், தீர்ப்பு வழங்கப்பட்டு தண்டிக்கப்படுகின்றார்கள்.

யாரையும், எவரையும், எதையும் விமர்சிக்கலாம் என்பது ஜனநாய மரபு என்பதை ஏற்றுக் கொள்ளும் இடத்து அனைத்து புனிதங்கள் மீதான விமர்சனத்தையும் செய்தே ஆகவேண்டிய கடமை சமூக அக்கறையாளர் பொறுப்புத்தான்.

பிற பெண்ணிடம் கூகம் தேடிப்போன கணவனுக்காக காத்திருந்ததையும், தனது பொருட்களை கணவனுக்கு கொடுத்ததை

பத்துக்கு உட்பட்ட செயல். பெண் ஒருத்தியின் குடும்ப அந்தரங்கத்துக்குள் நுழைந்து அவள் செயல்கள் விமர்சிக்கப்படுவது நாகரிக உலகின் செயல் என தோன்றவில்லை. இங்கு விமர்சிக்கப்பட்டு வேண்டியது பெண் ஒருத்தியின் சாதாரண செயலை காவியமாக்கிய இளங்கோ என்னும் ஆணும், அப்பெண்ணின் வாழ்க்கை முறையை இதர பெண்களின் வழிகாட்டியாக நிர்ப்பந்திக்கப்பட்ட ஆதிக்கத்தையும், பட்டிமன்ற பாப்பையாக்களையும்தான்.

கண்ணகியின் செயலை நம்புவதாலும், போற்றுவதாலும்தான் எமது பெண்கள், இன்னும்வெளியே மேய்ந்து விட்டு வரும் ஆண்களுக்காக காத்திருக்கிறார்கள் என்பது போன்ற தோற்றப்பாடு படுத்திவிர மற்போக்காளர் எல்லோரிடமும் இருக்கிறது. ஹில்லாரி கிளின்டனுக்கும், சிலப்பதிகா

மோனிக்காவுடன் கொட்டமடித்துவிட்டு

வந்த கிளின்டன் இன்னும்

ஹில்லாரியுடன் தான் வாழ்கின்றார்..

எந்த கண்ணகியை வணங்கி விட்டு,

ஹில்லாரி, கிளின்டனுக்காக காத்திருந்தார்?

யும் தவறு என விமர்சிக்கவும், அதுக்கு தண்டனையும் அவளுக்கு வழங்கப்படுகிறது.

கணவனுக்காக அவள் செய்த செயல்கள் யாவும், தனது அந்தரங்க விருப்பு

ரத்தின் முன்பாதிக்கும் நிறைய பொருத்தம். மோனிக்காவுடன் கொட்டமடித்துவிட்டு வந்த கிளின்டன் இன்னும் ஹில்லாரியுடன்தான் வாழ்கின்றார்.. எந்த கண்ணகியை வணங்கி விட்டு, ஹில்லாரி, கிளின்டனுக்காக காத்திருந்தார்? கண்ணகி இருந்தாளா என்பதற்

கான தடயம் சரியாக இன்னும் காட்டப்படவில்லை. அவள் இருந்தாலும் மிகமிக சாதாரண குடும்ப கட்டமைப்புக்குள் ஆயிரமோ ரெண்டாயிரமோ ஆண்டுகளுக்கு முன்பு வாழ்ந்த பெண். ஹில்லாரி இன்று நம்முன்னால் நடமாடிக்கொண்டிருப்பவர். எந்த பெண்ணியவாதியும் இன்னும் அவருக்கு ஏன் தண்டனை கொடுக்கவில்லையோ தெரியவில்லை.

எத்தனையோ பெண்கள் வீட்டுக்கு வெளியே பிற ஆடவருடன் இரண்டாம் வாழ்க்கை வாழ்ந்து, பின் மனம் மாறி வீடு வந்தும், ஆண்களால் ஏற்றுக் கொள்ளப்பட்டிருக்கிறார்கள். ஆண்களின் காத்திருப்பும் பொறுமையும் காவியமாக்கப்படவில்லை என்பது பெரும் குறை.

கண்ணகி மதுரை எரித்தற்கும் இன்னிபிற செயல்களுக்காகவும் குற்றவாளிக்கூண்டில் நிறுத்தப்பட்டு, தண்டிக்கப்படுகின்றார். கண்ணகி கோயில்கள் இடிக்கப்படவேண்டும், பட்டிமன்றங்கள் தடுக்கப்படவேண்டும் போன்றவை தண்டனைகள்....

ஒரு செயல் எத்தனைதாரம் பின் விளைவுகளை ஏற்படுத்தினாலும் அச்செயல்கள் விமர்சிக்கப்படுவது சனநாயக மரபு என முன்னமே சொன்னேன். அச்செயல்திறனாய்வு செய்யப்படுகிறது எனில் அது அவர்கள் அறிவு சார் விடயம். அச்செயலுக்கு தண்டனை வழங்குகின்ற அதிகாரத்தை நாம் எங்கிருந்து பெற்றுக் கொண்டோம். கண்ணகியின் செயல்களுக்க தண்டனை வழங்குகின்ற அதிகாரத்தின் செயலை பாசிச் மரபு எனவும், ஆண் ஆதிக்கத்தை உள் மனதுக்குள் ஏற்கின்ற சபாவும் என ஏன் நாம் என்ன முடியாது.

அத்தோடு - கண்ணகி மதுரையை எரித்த ஆங்காரத்துக்கும், அச்செயலுக்கு தண்டனை கொடுத்த அதிகார மனோபாவத்துக்கும் என்னதான் வேறுபாடோ.



T.Junction

Open House

@ Royal Team Office 880 Ellesmere Road, #203 (Hopper Hut Plaza)

Sat April 7th & Sun April 8st from 11 am to 5 pm

Call Ramanan Ramachandran at 416-670-6467

ROYAL LEPAGE
Connect Realty, Brokerage
INDEPENDENTLY OWNED AND OPERATED
880 Ellesmere Rd. Suite 203, Scarborough, Ont.



For All Your Real Estate Needs...

Ramanan Ramachandran
Sales Representative

Dir: 416-670-6467
Bus: 416-284-4751
E-mail: agentram@gmail.com
Web: www.rramanan.com



Mr.Creations 416-548-7444

கிழுக்கில் அகதிகளாய் இம்பெயர்ந்தவர்களுக்கு உதவுவதற்கான கூட்டம்

மட்டக்களாப்பின் அறுவது வீதமான மக்கள் அகதிகளாகப்பட்டு விட்டார்கள். அணைக்க யாருமின்றி அம்மக்கள் தெருக்களில் வாழ்கின்றார்கள். அவர்களுக்குக்கு உதவுவதற்காக கண்டாவில் இயங்குகின்ற அனைத்து கிழக்கு சார் அமைப்புகளும் ஒன்றிணைந்து நிவாரணம் திரட்டுகிறார்கள். அவ் அமைப்புகள் சார்பாக அஜந்தா அவர்களை வைக்கறை சந்தித்துக்கொண்டது.

- அகதிகள் நகரமாகி விட்ட மட்டக்க ளப்பின் நிலை பற்றி கூறுவீர்களா?

கிழக்கில் சம்பூர் முதல் படுவான்கரை ஸ்ராக சுமார் 180000 மக்கள் இடம்பெயர்ந்து மட்டக்களப்பு தற்போது அகதிகள் நகரமாக காணப்படுகின்றது. வாழுச்சேண தொடக் கம் கல்முனைவரையில் இம்மக்கள் உடு த்து உடையுடன் உயிரைக்காப்பாற்றியபடி அகதிகளாக அல்லல்பட்டுக் கொண்டிருக் கின்றனர். இவர்களின் இன்னைலத் துடைப் பதற்கு முன்வருமாறு அதிவணக்கத்தக் குரிய மட்டக்களப்புதிருமலை மற்றுமாவட்ட மேற்றாணியார் சுவாமி கிங்ஸ்லி சுவாம் பிள்ளை அவர்கள் அம்மக்களுக்கான உதவியினை கண்டாவாழ் மக்களிடமிருந்து எதிர்பார்ப்பதாக கேட்டுக்கொண்டார்

அதற்காக கீழ்குறிப்பிடப்படும் மிகமுக்கிய தேவைகளை தாமதமின்றி நிவர்த்தி செய்வதற்காக நிதியுதவி சர்வதேசசத்திடமும் உதவிகேட்டு தான் பகிரங்க அறிக்கை விட்டுள்ளதாகவும் ஆயர் கிங்ஸ்லி கவாம் பிள்ளை குறிப்பிட்டார். மேலும் மட்டக்களைப் பிலிருந்து சிலதொண்டர் நிறுவனங்கள் அரசுஅதிபரின் வழிநடத்தலின் கீழ் செயற் பட்டாலும் அவர்களால் 25 வீதத்திற்கும் குறைவான மக்களுக்கு ஒரளாவிற்கே உதவி வழங்கக் கூடியதாகவுள்ளதாகவும் காத்தான்குடி பள்ளிவாசல்கள் சம்மேளனா (மற்றும்

லீம் மக்களாலும் ஒருக்குறிப்பிட்ட தொகையினருக்கு மாத்திரமே சமைத்துவிட வழங்கப்படவதாகவும் கூறினார்.

உலகாணவுத் திட்டத்தின்மூலம் அவர்களுக்காக வழங்கப்படும் உணவு WFO

தொண்டர் நிறுவனங்கள் பலசிக்கல்களுக்குள்ளாகியள்ளனர். அரசாங்கமும் அடிப்படைத் தேவைகளை தாமதமின்றி வழங்குவதாக தெரியவில்லை.

முதூரையும் வாக்கரையையும் சேர்ந்த

உள்ளது. அதற்கான மாற்று நடவடிக்கை எடுக்கப்படவேண்டும்.

சித்திரைப் புத்தாண்டுவருவதால் அதற்காக அவர்களது பண்டிகைக்கான மிகு றைந்தளவிலான அடிப்படை தேவைகளுக்காவது உதவிகளை வழங்குதல்

நீங்கள் வழங்கும் நிதிக்கான அரசவரி க்கழிவிற்கான பற்றுச்சீட்டு வழங்கப்படும். உதவித்தொகையானது எதிர்வரும் ஏப்ரில் 7ந்திக்கும் முன்னர் கிடைக்குமாயின் அங்கு நிகழவிருக்கும் மிகப்பெரிய மனிதப் பேரவைத்திலிருந்து அம்மக்களை தற்காலி கமாவது காப்பாற்ற முடியுமென்றும் ஆயர் கேட்டுக் கொண்டார்.

- நீங்கள் கிழக்கிலுள்ள அகதி கிணக்கு நிதிசேகரிப்பிற்கான செயற்பாட்டில் ஒரு அமைப்பின் மூலமாக இயங்குகின்றிர்களா?

ஆம், நாங்கள் கண்டாவில் உள்ள கிழக்கு மக்களால் நடத்தப்படும் அமைப்புக் களின் அங்கந்தவர்கள் ஒன்றிணைந்து ஒருக்குமுடிவாகவே செயல்படுகின்றோம்.

இந்தக்குழவின் முக்கிய உறுப்பினர்களின் பெயரும் தொலைபேசி இலக்குமும் சகல ஊடகங்கள் மூலமும் தெரியப்படுத்தி யுள்ளோம்.

- வாக்கரையிலிந்து அகதிகளாக கடந்த வருடம் ஆகஸ்ட் முதல் வெளி யேறினார்கள் அவர்களுக்காக நீங்கள் ஏன் இப்படியான நிதிசேகரிப்பில் ஈடுபொல்வை?

13ம் பக்கம் பார்க்கவும்



-ယுத்தம் କ୍ରାତ୍ତମାମ୍ ଗଞ୍ଜକଳୀ ମକ୍କଳୀ-

வின் கோட்டா இன்னமும் குறுகியகால த்துள் சுமார் 3 கிமீமைவரையில் மட்டுமே உள்ளது.

600 குடும்பங்கள் மீளக்குடியமர்த்தப்பட்டு ஸ்ள நிலையில் அவர்களுக்குமான சில அத்தியாவசிய தேவைகள் இன்னமும் வழி நக்ப்படாத நிலை காணப்படுகின்றது.

தினம்தினம் இடம் பெயரும் மக்களுக்கான இருப்பிட வசதிகள் மற்றும் அடிப்படை தேவைகள் அவசர உதவிகளைக் கூட செய்ய முழுயாத நிலையில் அங்குள்ள

இடம்பெயர்ந்துள்ள மக்கள் பாடசாலை களில் தங்கியுள்ளதால் ஒட்டுமொத்த மாணவர்களுக்குத்தினதும் கல்விபாதிக்கப் பட்ட



கலைார்ப்பிளை ஓ கு மு அ

Kanagaambikai Pawn Brokers

Tel: 416.269.7198

3160 Eglinton Ave.E, Unit 3
Scarborough, ON M1J 2H3

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

காப்புறுதி முகவர் ஆவதற்கான
இலவச பயிற்சி வகுப்புக்கள்
எமது நிறுவனத்தால் வழங்கப்படுகிறது.

Who Wants to be an Insurance Agent

- Free LLQP Lessons • Free Sales Training • Free Workshops
- We will teach you until you pass the exam
- We will prepare you for the Certification and provincial exams.

Best Compensation package available in the industry

உங்களுக்கும், உங்கள் குடும்பத்தினருக்கும் ஒர் பாதுகாப்பு...

சேமிப்புடன் கூடிய நிரந்தர ஆயுட்காப்புறுதி (Universal Life Insurance)

உங்கள் ஆயுட்காலம் வரை இந்தக் காப்புறுதி நீடிக்கும். இதற்கான கட்டுப்பணம் எந்தக்காலத்திலும் அதிகரிக்காது. நீங்கள் விரும்பியபடி 10,15 அல்லது 20 வருடங்களுக்கு மட்டுமே பணம் செலுத்தவேண்டும். அதன்பின்பு விரும்பினால் நீங்கள் கட்டிய பணம் முழுவதையும் திரும்பப் பெறலாம்; அல்லது 75 வீதத்தை கடனாகப் பெறமுடியும்.

வைத்தியப் பரிசோதனை கீல்லாத காப்புறுதி (Non Medical Life Insurance)

இத்திட்டத்தின் மூலம் எண்பது வயதுக்கு உட்பட்டோர் அனைவரும் வைத்தியப் பரிசோதனை இன்றி ஆயுட்காப்புறுதியை செய்து கொள்ள முடியும். வேறு நிறுவனங்களால் நிராகரிக்கப்பட்டவர்களும் இனைந்து கொள்ளலாம்.

கொழிய நோய்களுக்கான காப்புறுதி (Critical Illness Insurance)

Cancer, Stroke, Heart Attack, Bypass Surgery, Kidney Failure, Coma, Paralysis, Blindness, Deafness, Alzheimer, Parkinson போன்ற 23 வகையான கொடிய நோய்களில் ஏதாவது ஒன்று உங்களுக்கு ஏற்பட்டால் 2 மில்லியன் வரை காப்புறுதியாகப் பெற்றுக்கொள்ளலாம். நோய் ஏதும் ஏற்படாவிட்டால் 65வது வயதில் கட்டிய பணம் முழுவதையும் திரும்பப் பெறலாம்.

குழந்தைகளின் உயர் கல்விக்கான சேமிப்புக் திட்டம் (RESP)

கனடிய அரசினால் வழங்கப்படும் 20 - 40 சதவீத மானியத்துடன் எமது நிறுவனத்தால் 15 சதவீத சலுகையையும் அதிகமாக வழங்கப்படும். அத்துடன் 500 டெலர் Canada Learning Bond அரசினால் வழங்கப்படுகின்றது.

கனடாவின் சிறந்த காப்புறுதி நிறுவனங்களிடமிருந்து உங்கள் வசதிக்கேற்ப குறைந்த செலவில் காப்புறுதி பெற்றுக் கொள்ளவும் மற்றும் காப்புறுதி சம்பந்தமான அனைத்து ஆலோசனைகளுக்கும் அழையுவகள்



ஸ்ரீராக்ஷஸ் துரைராஜா

காப்புறுதி முகவர் (Insurance Broker)

416.918.9771

759 Warden Ave. Toronto, ON M1L 4B5, Bus: 416-759-5453 x: 407

இறங்கமான சுழலில் ஒர் இலகுவான தீர்வு

கிழக்கில்..

14ம் பக்கத்தொடர்ச்சி

இலங்கை வரலாற்றில் கிழக்கில் போர்ச் குழலால் பாரிய இடப்பெயர்வு கடந்த ஆகஸ்ட்மாதத்திலேதான் முதல் முதலாக ஏற்பட்டுள்ளது. துரதிஸ்டவசமான இந்த

ரிக்கத் தீர்மானித்துள்ளீர்கள்?

நாங்கள் வெளியிட்டுள் துண்டுப்பிரசுரத் திலும் சகல கணேயை தமிழ் ஊடகங்களுக்கும் அனுப்பிய அறிவித்தலிலும் அதுபற்றி தெளிவாகக் குறிப்பிட்டுள்ளோம். மேலும் நிதிவழங்கியவர்களுக்கு அந்கீகரிக்கப்பட்ட வரிப்பற்றுச்சீட்டும் வழங்கவள்ளோம். நாங்கள் குறிப்பிட்டவர்களதை தவிர வேறுயாரிட

இலங்கையிலிருந்து புலம்பெயர்ந்த தமிழ்மக்களால்

இதுவரைக்கும் எந்தவிதமா ஆர்ப்பாட்டமோ

சுலோக அட்டைகளைச் சுமந்து அவர்களின் துண்பங்களை

வெளிப்படத்தவோ அன்றி எந்த ஊடகத்திலேயோ

இதுபற்றி எதுவும் தெரிவிக்கபடவில்லை

துன்பியலால் கதிகலங்கி நின்ற வாகரை சம்பூர்மக்களுக்காக மாரும் உதவ முன்வர வில்லை என்பது மன்னிக்கமுடியாத விடயம்தான். ஆனாலும் ஒருசிலர் தனிப்பட்ட முறையில் தங்கள் உறவுகள் மூலம் அவர்களுக்கான உதவிகளைச் செய்துள்ளார்கள். இலங்கையிலிருந்து புலம்பெயர்ந்த தமிழ்மக்களால் இதுவரைக்கும் எந்தவிதமா ஆர்ப்பாட்டமோ சுலோக அட்டைகளைச் சுமந்து அவர்களின் துண்பங்களை வெளிப்படத்தவோ அன்றி எந்த ஊடகத்திலேயோ இதுபற்றி எதுவும் தெரிவிக்கபடவில்லை. ஆனால் காலங்கடந்தென்றாவது நாங்கள் இப்போது இந்த நிதியதவியினை அம்மக்களுக்காக சேகரித்து அனுப்புவதற்கு முன் வந்துள்ளோம். இதில் வாகரை சம்பூர்மக்களையும் அடக்கியதாகவே இந்த உதவி வழங்கப்படும்.

• எப்படியாக இந்த நிதியினை சேக

மும் பணத்தைக் கொடுக்கவேண்டாம் எனவும் நாம் கேட்டுக் கொள்கின்றோம்.

• சேகரிக்கப்பட்ட பணம் மார் மூலமாக அங்குள்ள அகதிகளுக்கு வழங்கப்படும்?

அகதிகளுக்கு பணமாக வழங்கப்பட மாட்டாது. அவர்களது உடனடி அடிப்படை தேவைகளை நிவர்த்திசெய்யும் பொருட்களை வழங்குவதே நோக்கம். சேகரிக்கப்பட்ட நிதி தாமதமின்றி மட்டக்களப்படி திருமலை ஆயர் கலாநிதி கவாம்பிள்ளை அவர்களுக்கு அனுப்பிவைக்கப்பட்டு அதற்கான உறுதிப்பற்றிச்சீட்டு அவரிடம் இருந்து பெற்றுக் கொள்ளப்படும். மேலும் இங்கு பணம் தந்தவர்களின் பெயர் தொகைபற்றிய விபரங்கள் சகல தமிழ் ஊடகங்களிலும் அறிவிக்கப்படும்.

நிதிசேகரிப்பு விபரம் பக்கம் 31

பிரபல பெண் எழுத்தாளர் வக்குமி வீட்டில் முக்கிய ஆவணங்கள் திருப்பும் சூறையாடலும்

பிரான்சிலிருந்து நீண்டகாலமாக வெளியாகும் பிரபல இலக்கியச் சஞ்சிகையான உயிர்நிழல் ஆசிரியர் வக்குமி அவர்களின் வீட்டில் அவர் இல்லாத சமயம் கதவுகள் உடைக்கப்பட்டு மிக முக்கியமான ஆவணங்கள் திருப்பட்டதோடு பல உடமைகள் சேதமாகக் கப்பட்டுள்ளன.

இவர் கடந்த இருபது ஆண்டுகளுக்கு மேலாக ஜோரோப்பாவில் இடம் பெற்று வரும் முக்கியமான அரசியல், சமூக மற்றும் கலாச்சார நிகழ்வுகளைத் தாமே நேரில் சென்று பதிவு செய்து அவற்றை ஆவணப்படுத்தி வருவதாக ஜோரோப்பாவில் ஆரம்பிக்கப்பட்டு மிகவும் பிரசித்தமான அளவில் வளர்ச்சியடைந்துள்ள புலம் பெயர் எழுத்தாளர்களின் சந்திப்புகளை இலக்கியச் சந்திப்பு என்ற பெயரில் நடாத்தி வரும் அமைப்பாளர்களில் இவரும் ஒருவர். இதுவரை 33 இலக்கியச் சந்திப்புகள் இடம்பெற்றுள்ளன. இவற்றைத் தவறாமல் ஒளி நாடாக்களில் பதிவு செய்து வைத்திருப்பவர். அது மட்டுமல்ல ஜோரோப்பா மற்றும் கண்டாவின் முக்கிய நகரங்களில் இடம்பெற்ற முக்கியமான அரசியல் மற்றும் பலகருத்தரங்குகளின் நிகழ்வுகளையும் பதிவு செய்து வைத்துள்ளார்.

இவரால் பதிவு செய்யப்பட்ட ஆவணங்களில் பல இலங்கையின் ஜனநாயக மாற்றத்திற்காக குரல் கொடுத்து வரும் எழுத்தாளர், பத்திரிகையாளர், கல்விமான்கள், அரசியல்வாதிகள், மனித உரிமை செயற்பாட்டாளர்கள் பலரின் கருத்துக்களின் தொகுப்புகள் என தெரிவிக்கப்படுகின்றது. குறிப்பாக தமிழ்ப் பிரதேசங்களில் காணப்படும் ஜனநாயக விரோத சூழலை மாற்றி அமைக்கக் கோரியும், மனித உரிமையை நிலை நாட்டக் கோரியும் குரல் கொடுப்போரின் கருத்துக்கள் பதிவாகி உள்ளன. அத்துடன் இக் கூட்டங்களில் உற்சாகத்தோடு பங்கு பற்றி அவற்றை வளர்த்து வரும் பல குடும்பங்களின் விபரங்களும் உள்ளன என்பதும் குறிப்பிட்டு தக்கது. தற்போது நாட்டில் காணப்படும் வள்முறைச் சூழலும், ஜனநாயக கருத்துக்கொண்டோருக்கு எதிராக மேற்கொள்ளப்படும் தாக்குதல்களும் பலரும் அறிந்ததே. இவ்வாறானதிருட்டுகள் இந்த ஜனநாயக சக்திகள் மீதான தாக்குதலுக்கு மேலும் அதிகாவு வாய்ப்பை அளிக்கலாம் என்ற அச்சம் பலரால் தெரிவிக்கப்படுகின்றனது. மறைந்த எழுத்தாளர் சபாவிங்கம் அவர்களின் அடையாளத்தினை இவ்வாறான திருட்டு மூலம் பெற்றுக்கொண்ட ஒளி நாடா மூலமே அறிந்து கொண்டதாக பொதுவான கருத்தும் நிலவுகிறது. “தற்போது எழுத்தாளர், பத்திரிகையாளர், உடக்கியலாளர்கள் மீதான சேறு பூச்தல்கள் பல்வேறு ஊடகங்களின் மூலமாக நிறைவேற்றப்படுவதும் அவதானிக்க கூடியதாக உள்ளது. ஜனநாயகத்தையும், கருத்துச் சுதந்திரத்தையும் நேசிப்போர் தம்மால் முடிந்த வரையில் இவ்விதமான நிகழ்வுகளுக்கு எதிராக எழுதவும், குரல் கொடுக்கவும் முன்வர வேண்டிய தேவை முன்பைவிட அதிகமாவவே உள்ளது எனவும் பிரான்சிலட இருந்து வெளியிப் பட்ட அறிக்கை ஒன்று தெரிவிக்கின்றது.

THINKING OF SELLING OR BUYING A PROPERTY! work with a Professionals and * DISCOVER THE DIFFERENCE *

commission From As Low As

3%

479,000

319,000

319,800

376,900

469,900

184,000

BUYERS ALERT
Zero down payment
Financing for self employed,
New immigrants

175,000

Mississauga
4 Bdr,3 Bath,Backing on to
A Ravine And Conservation
Area, Inter locking Entrance,
And Lots More

Brampton
Beautifully Finished 5 Year
old Home 3 Bed ,4 Bath,
Finished Basement,With
High end Stainless Steel
Appliances

Mississauga
3 Bdr,3bath,sep entrance,
pot lights,Whirlpool Appliance,
Price to sell

Oakville
3+1 bdr,3bath
Finished basement with
sep entrance,Free hold
end unit town home

Brampton
4 bdr,3bath,Primum
Corner Lot, Hard Wood
Floors in living dining
and family room

**3 bdr,Den & Solarium,2bath,
Walk in laundry,Cable TV
included,Extra storage locker**

SELLERS ALLERT
Free market Value Evealuation
Option to Cancel the listing at any time
Maximum exposure
Open houses
Advertising until sold
Colour brochures

**We have a team of
Professionals**
Real Estate Agent
Mortegage Specialists
Lawers
Home inspectors



**Direct:- 416-845-0013
Office:- 905-277-0771**

**SATHAN
SATCHITHANANTHAN**
Sales Representative

RE/MAX
REALTY ONE INC, BROKERAGE.
Independently Owned and Operated

50 Burnhamthorpe Rd West,Suit 102, Mississauga,Ontario,L5B 3C2
Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

algomau



(youbelonghere)

1 YEAR
Accelerated Degree Program

FREE SEMINAR

Join
With Us

SCARBOROUGH CIVIC CENTRE
150 Borough Dr., Scarborough, On
07-April-2007 6pm - 9pm

Join
With Us

(905) 874.4100

www.eicccanada.com, www.algomau.ca
accel@algomau.ca



“எனது புகழுக்கு களங்கம்” கமல் நீதிமன்றத்தில் மனு

“எனது புகழுக்கு களங்கம் ஏற்படுத்த முயற்சி” என சென்னை நீதிமன்றத்தில் மனு தாக்கல் செய்துள்ளார் கமல்ஹாசன். செந்தில் குமார் என்ற அசில்டெண்ட் டைரக்டர் “தசாவதாரம்” கதை என்னுடையது என நீதிமன்றத்தில் வழக்கு தொடர்ந்தார். கமல் மீது போலீசிலும் புகார் கொடுக்கப்பட்டது. கமலை விசாரித்த போலீஸ் கமலின் விளக்கத்தை ஏற்றுக் கொண்டது. அதே நேரம், செந்தில் குமார் தொடர்ந்த வழக்கில் பதில் மனு அனுப்பும்படி கமலுக்கும், படத் தயாரிப்பாளர் ஆஸ்கார் ரவிச்சந்திரனுக்கும் கோர்ட் நோட்டீஸ் அனுப்பியது. அதன்படி பதில் மனு தாக்கல் செய்தார் கமல்ஹாசன். செந்தில் குமாரின் குற்றச்சாட்டு உள்நோக்கம் கொண்டது, நான் கடந்த நாற்பது ஆண்டுகளாக சினிமா துறையில் இருக்கிறேன், இந்திய அரசின் பத்மஸ்ரீ, தமிழக அரசின் கலைமாணி உள்ளிட்ட விருதுகள் வாங்கியிருக்கிறேன், “தசாவதாரம்” எனது கற்பனையில் உதித்த கதை, மனுதாரின் குற்றச்சாட்டு வேண்டுமென்றே எனது புகழுக்கு களங்கம் விளைவிக்கும் வகையில் உள்ளது என தனது பதில் மனுவில் விளக்கம் அளித்துள்ளார் கமல். ஆஸ்கார் ரவிச்சந்திரனும் தனது சார்பில் பதில் மனு தாக்கல் செய்துள்ளார். நேர்று முன்தினம் விசாரணைக்கு வந்த இந்த வழக்கை இரண்டாம் தேதிக்கு நீதிபதி தானில் வைத்தார். கமல் தனது பதில் மனுவில், 10 வேடங்களில் நடித்த பல ஆங்கில, தமிழ் படங்கள் ஏற்கனவே வந்துள்ளன. இந்நிலையில் 10 வேடங்கள் உள்ள கதையை நான்தான் உருவாக்கினேன் என்று மனுதாரர் கூறுவது தவறானது என குறிப்பிட்டுள்ளார். இன்றைய நிலவர்ப்படி கமல் தரப்பு ஸ்ட்ராங்காக இருப்பதாகவே தெரிகிறது. தரப்பும் அவருக்கு சாதகமாக அமையும் என்றே நம்பலாம்.



“எனக்கு திருமணமா?” எகிறும் கோபிகா

“வீராப்பு” பத்தில் சுந்தர் சி. யுடன் நடித்துக் கொண்டிருந்தார் கோபிகா. மலையா-எத்தில் ஊர்வசி நடித்த வேடமாக்கும் என்ற பெருமை முகத்தில் தெரிந்தது. “இந்த வருஷம் எனக்கு ரொம்ப நல்லா தொடங்கியிருக்கு” என்றார் தனது பச்சரிசி பற்களை காட்டி. இவர் மம்முடியுடன் இணைந்து நடித்த “மாயாவி” படமே இந்த வருடத்தின் மொகா ஹிட். சென்னையிலும் ஹவுஸ்பு:ல்லாக ஓடுகிறது படம். மம்முடி, மோகன்லால், சுந்தர் சி. என முதிர்ந்த நடிகர்களுடன் நடிப்பது ஏன் என்று கேட்டதற்கு, அவங்க யெல்லாம் பெரிய நடிகர்கள் என்றார். மேலும், கதையையும் கேரக்டரையும் பார்ப்பேனே தவிர கதாநாயகினின் வயசை பார்க்க மாட்டேன் என்றார். “வீராப்பு” பத்தில் கோபி காவின் கேரக்டருக்கு முக்கியத்துவம் கொடுத்து டெவலப் செய்திருக்கிறார்கள். மலையா-எத்தில் ஊர்வசி செய்த வேடம் பத்தில் ஊறுகாய் அளவுக்கே வரும். மாறாக “வீராப்பு” வில் கோபிகா கேரக்டரை உலகளவுக்கு டெவலப் செய்துள்ளார்கள். பத்தில் சுந்தர் சி. யை கலாய்ப்பது தான் இவருக்கு பிரதான வேலை. ஒரு மாறுதலுக்கு கோபிகாவை கலாய்க்கும் விதமாக “உங்களுக்கு கல்யாணமாமே?” என்றோம். “நான் சின்னப் பொண்ணு. அஞ்சாறு வருஷத்துக்கு அது பத்தி நான் யோசிக்கவே போற்றில்லை” என்றார் படபடப்பாக. ஆக, கோபிகா திருமதி ஆவதற்கு இன்னும் ஆண்டுகள் பல இருக்கு...

கிரிக்கெட் தோல்வி த்ரிவா, சினேகா விளாசல்!

நூற்றுபத்து கோடி வாய்க்காலுக்கும் இந் திய கிரிக்கெட் மீதான் இப்போதைக்கு அவல். ரசிகர்கள், முன்னாள் வீரர்கள், அரசியல்வாதிகள் என ஆளாங்கு அடித்துத் துவைத்து பிழிந்து காயப் போட்டாபிற்று. நட்சத்திரங்கள் மட்டும் விதிவிலக்கா? த்ரிவா வின் பேவரிட் சக்சினும் டிராவிட்டும் சொதப்பியதை இன்னும் ஜீரனிக்க முடியவில்லை அவரால். “நம்மகிட்ட மீட் ஸ்பிரிட் இல்லை. வீரர்கள்கிட்ட ஒற்றுமை கிடையாது. நாம் தோத்ததுக்கு இதுதான் காரணம்” என ஒட்டு மொத்த மையும் சாடனார் த்ரிவா. சினேகாவுக்கு கோபத்தை விட ஏமாற்றும்தான் அதி கமாக இருக்கிறது. “இப்படி ஏமாத்து வாங்கனு நினைக்கக் கூட பார்க்கலை” என்றவர் தன க்கேயிய தன்னமிக்கையுடன், “தோல்விதான் வெற்றிக்கு முதல்படி. அதை மனசல வச்சு இனி நல்லா ஆடணும்” என அட்வைஸ் செய் தார். கிரிக்கெட் வீரர்களை கருணையுடன் அனுகிய ஒரே இந்தியர் பிரபுவாகதான் இருக்க வேண்டும். “விளாயாட்டில் வெற்றி தோல்வி சகஜம். இலங்கை நல்லா விளையா டுனாங்க. இந்தியா இதற்கு முன்னால் ஜெயிச் மேட்க்களையும் நாம் நினைக்கப் பார்க் கணும்” என பெருந்தன்மையாக பேசியிருக்கிறார்.

“பதினொன்று இல்லை ஆறுதான்!”

முத்தம் கொடுத்து விட்டு அதை சரியாக என்னி பத்திரிகைகளிடம் பேட்டி கொடுக்க தனி தெரியும் வேண்டும். கீர்த்தி சாவ்லாவுக்கு அது இருக்கிறது. சில நாள்கள் முன்பு இவர் நடிகர் விஜய சிரஞ்சீவிக்கு முத்தம் கொடுக்க, அந்த ஷாக்கை தாங்காமல் விஜய சிரஞ்சீவி வேரருந்த மரமாக மயங்கி விழுந்தார். மொத்தம் பதினொன்றுமற்ற விதமாகதான் விஜய சிரஞ்சீவியின் உடத்தில் கீர்த்தி சாவ்லா முத்தமிட்டதாக செய்தி வெளியானது. ஆனால், கொடுத்தது பதினொன்று இல்லை வெறும் ஆறுதான் என்றார் கீர்த்தி சாவ்லா. “விஜய சிரஞ்சீவி இந்தக் காட்சியில் நடிக்க ரொம்ப கூச்சப்பட்டார். இதனால் அவரோடு அப்பா ஜாக்குவார் தங்கம் காட்சியை விளைவிட்டு வெளியே சென்று விட்டார். உதவியாளர்தான் முத்தக் காட்சியை எடுத்தார்.” விஜய சிரஞ்சீவி கூச்சப்பட்டாரே தவிர மயங்கி எல்லாம் விழவில்லையாம். இந்த செய்தி வெளியான பிறகு கீர்த்தி சாவ்லாவுக்கு நிறைய போன்கால்கள். “பிரெண்ட் செல்லாம் கிண்டல் பண்றா ங்க. உறவுக்காரங்க என்ன இப்பிடி பண்ணிட்டேனு கேட்கிறாங்க.” விஜய சிரஞ்சீவி மயங்கி விழவில்லையென்றால் அப்படியொரு செய்தியை ஜாக்குவார் தங்கம் ஏன் பத்திரிகைகளுக்கு தந்தார்? எல்லாம் பப்ஸி சிட்டிக்குதான் என்கிறார்கள் சினிமா விமர்சகர்கள். இப்படியொரு விளம்பரம் ஜாக்குவாருக்கு தேவையா?





**Cricket is a gentleman's sport.
Clearly, I qualify.**



Full coverage of the Cricket World Cup with Bell.

It's one of the most watched sporting events in the world and ExpressVu™ digital TV from Bell gives you complete coverage with our Cricket World Cup package. Get all the World Cup matches live from the West Indies on Pay Per View. Don't miss the action, it starts March 13th.

\$179⁹⁹

For the entire tournament

1 888 ORDERTV bell.ca

உலக திரைப்பட வரியை

The 400 Blows

“உலகம் ஒரு அலுவலகமாக சுருங்கி விட்டது” என்றார் கா.ப்கா. குழந்தைகளின் உலகம் இன்னும் மோசம். பெற்றோர்களின் ஆதிக்கமும் பள்ளிக் கூடங்களின் அதிகாரமும் அதனை சிறைக்கூடமாக மாற்றி விட்டன. சிறுவர்களின் உலகம் அவர்களை சுற்றியுள்ள மனிதர்களாலும் சமூக சூழல் களாலும் எவ்வாறு சிதைவுறுகின்றது என்பதை துல்லியமாக காட்சிப்படுத்திய திரைப்

JBR

படங்கள் ஏராளம். அவற்றில் முக்கிய மானது பிரெஞ்சு இயக்குனர் பிரான்ஸ்வோ த்ரூபோ (François Truffaut) இயக்கிய “தி 400 ப்ளோஸ்.”

த்ரூபோ 1932-ம் வருடம் பிரான்ஸ் தலைநகர் பாரீஸில் பிறந்தார். இவரது தாயின் இரண்டாவது கணவர் இவரை மகனாக ஏற்றுக்கொண்டாலும் பாட்டி வீட்டிலேயே வளர்ந்தார். த்ரூபோவுக்கு கல்வியில் நாட்டம் செல்லவில்லை. பல பள்ளிக்கூடங்கள் மாறிய பின் தனது 14-வது வயதில் பள்ளிக்கூடம் செல்வதை முற்றிலுமாக தவிர்த்தார்.

பள்ளிகளைவிட த்ரூபோவை திரையரங்குகள் அதிகம் ஈர்த்தன. திரைத்துறையில் நுழைவதற்கான முதல் முயற்சியாக தனது பதினாறாவது வயதில் திரைப்படச் சங்கம் ஒன்றை தொடங்கினார்.

பிரெஞ்சு சினிமாவை பாதித்த மிக முக்கியமான நிகழ்வு என்று “காகியேது சினிமா” என்ற பிரெஞ்சு சினிமா பத்திரிகையை சொல்லலாம். இதில் வெளிவந்த காத்திரமான சினிமா விமர்சனங்கள் மற்றும் சினிமா குறித்த கட்டுரைகள் பிரெஞ்சு சினிமாவை பெரிய அளவில் பாதித்தன. ஜம் பதுகளின் பிற்பகுதியில் பிரெஞ்சு புதிய அலை இயக்கம் உருவாகி உலகம் முழுவதும் உள்ள சினிமாவை பாதித்தற்கு இப்பத்திரிகையின் பங்கு கணிசமானது.

1951-ல் வெளிவரத் துவங்கிய “காகியேது சினிமா” வில் விமர்சனங்கள் எழுதி னார் பிரான்ஸ்வோ த்ரூபோ. இவரது விமர்சனங்களும் கட்டுரைகளும் பிரெஞ்சு சினிமாவில் மிகப்பெரிய தாக்கத்தை ஏற்படுத்தின. 1959-ல் தனது முதல் படமான “நானுறு உதைகள்” படத்தை இயக்கினார் த்ரூபோ.

இத்திரைப்படம் அந்தயோன் என்ற சிறுவனைப் பற்றியது. அந்தயோனின் தாய் வேலைக்கு காலையில் சென்றால் இருவு வெகுநேரம் கழித்து வீடு திரும்பக் கூடியவர். “நேரம் கழித்து வருவதால் நான் இவனுக்கு தந்தையாகவும் இருந்து கொண்டு இவனுக்கு சமைத்தும் போட வேண்டுமா?” என அந்தயோனை முன்னிறுத்தி தனது மனைவியிடம் சண்டையிடுவாய் அந்தயோனின் தந்தை. உண்மையில் இவர் அந்தயோனின் தந்தை அல்ல. அவன் தாயின் இரண்டாவது கணவர். அந்தயோனின் வீடு இப்படியென்றால் பள்ளிக்கூடமோ நெகிழிச்சியற்ற தண்டனைகள் மட்டுமே அளிக்கக்கூடிய இறுக்கமான ஒரு அமைப்பு.

இந்த இளவுமது புறக்கணிப்பு அந்தயோன் என்ற சிறுவனை பொய் சொல்ல வேகக்கிறது. திருட கற்றுக் கொடுக்கிறது. வீட்டை துறந்து நாள் கணக்கில் தெருவில் அலையவிடுகிறது. இறுதியில் சீர்திருத்தப் பள்ளி என்ற பெயரில் சிறைவாச்தையும் பெற்றுத்தருகிறது.

தாம் தந்தை இருவரும் வேலைக்குச்

செல்லும் இந்த நவீன யுகத்தில் சிறுவர்களின் உலகில் பெற்றோர்களின் இடம் காலியாகவே உள்ளது. அந்த இடத்தை பரிசுகள் கொண்டோ தண்டனைகளாலோ நிறைத்துவிட பெற்றோர்கள் முயல்கின்ற

காரணம் கூறுகிறான் அந்தயோன். இந்த குட்டு சிறிது நேரத்திலேயே வெளிப்பட்டு விடுகிறது. அவனை அவனது தந்தை கன்னத்தில் அறைந்து, சாயந்தரம் வீட்டுக்கு வா பார்த்துக் கொள்கிறேன் என்கிறார். அன்று இருவு முதன்முறையாக வீட்டிற்கு செல்லாமல் தெருவில் உறங்குகிறான் அந்தயோன். பிறகுபயந்து அதனை மீண்டும் உரிய இடத்தில் வைக்கக் கூடல்லும் போது தந்தையிடம் மாட்டிக்கொள்கிறான். அவர் இவனுக்கு நல்லது செய்வதாக நினைத்து சிறுவர் சீர்திருத்தப்பள்ளிக்கு அதாவது சிறைச்சாலைக்கு அனுப்புகிறார்.

தண்டனைகள் குற்றவாளிகளை திருத்து



“சிறுவர்களின் உலகை” புரிந்து கொள்ளாமல்

அளிக்கும் தண்டனைகள் அவர்களை

தவறான பாதைக்கே இட்டுச் செல்கின்றன.

நர். புறக்கணிப்பின் ஒரு பகுதியான பரிசுகளும் தண்டனைகளும் வெற்றிடத்தை அதிகப்படுத்தவே செய்கின்றன.

ஒருநாள் காலை நேரத்தில் அவசர அவசரமாக பள்ளிக்குச் செல்கிறான் அந்தயோன். வழியில் சந்திக்கும் நன்பன் ரெனே, “பள்ளிக்கு நேரமாகி விட்டது. இனி சென்றால் வாத்தியார் உள்ளேயாவிடப் போகிறார்?” என்று கூறி அந்தயோனை திரையரங்குக்கு அழைத்துச் செல்கிறான்.

பிறிதொரு சமயம் பள்ளிக்கு செல்லாததற்கு ஆசிரியர் தண்டிப்பார் என பயன் இறந்து விட்டதாக பொய்யான

வதைவிட அதிகமாக குற்றவாளிகளையும் குற்றங்களையும் உருவாக்கவே உதவி புரிகின்றன. கடுமையான தண்டனைகள் திறமையான குற்றவாளிகளை உருவாக்குகின்றன. பெற்றோர்களும் பள்ளிக்கூடங்களும் “சிறுவர்களின் உலகை” புரிந்து கொள்ளாமல் அளிக்கும் தண்டனைகள் அவர்களை தவறான பாதைக்கே இட்டுச் செல்கின்றன.

அந்தயோன் வீட்டிற்கு செல்லாத மறுநாள் பள்ளிக்கூடத்தில் வைத்து அவனை பெற்றோர் கண்டுபிடிக்கிறார்கள். அவனிடம் நல்லவிதமாக பேசும் அவர்கள் அன்று மாலை அந்தயோனை சினிமாவுக்கு அழை

த்துச் செல்கிறார்கள்.

ஆனால் அன்றைய மாலைக்குப் பிறகு மீண்டும் பழைய நிலையே தொடர்கிறது. பள்ளிக்கூடத்தில் மீண்டும் தண்டிக்கப்படுகிறான் அந்தயோன். வீட்டிற்கு செல்லும் துணிவில்லை. நன்பன் ரெனேயின் வீட்டில் அவனது அம்மாவுக்கு தெரியாமல் தங்கிக்கொள்கிறான். செலவுக்கு பணம் இல்லாமல் தனது தந்தையின் அலுவலகத்திலிருந்து டைப்ரைட்டர் ஒன்றை திருடுகிறான் அந்தயோன். பிறகுபயந்து அதனை மீண்டும் உரிய இடத்தில் வைக்கக் கூடல்லும் போது தந்தையிடம் மாட்டிக்கொள்கிறான். அவர் இவனுக்கு நல்லது செய்வதாக நினைத்து சிறுவர் சீர்திருத்தப்பள்ளிக்கு அதாவது சிறைச்சாலைக்கு அனுப்புகிறார்.

எந்த குழந்தையும் குற்றவாளியாக பிறப்பதில்லை. சுற்றியுள்ள மனிதர்களும், சமூக சூழலும் அவர்களை குற்றவாளிகள் கூடக்குகிறது. முக்கியமாக பெற்றோரும், பள்ளிக்கூடங்களும்!

“தி 400 ப்ளோஸ்” திரைப்படத்தில் தனது இளமை பருவத்தையே கடையாக கியுள்ளார் த்ரூபோ. தனது திரைப்பட முயற்சிக்காக தனது தந்தையின் அலுவலகத்தில் டைப்ரைட்டர் திருடியதை பட்டிலும் வேறுவிதமாக பதிவு செய்துள்ளார்.

பிரமாண்டம், அதீத கற்பனை, கேளி க்கை, மலிவான உணர்ச்சி தூண்டல் போன்ற ஹாலிவுட் பிரமாண்டங்களுக்கு எதிர்திசையில் சினிமாவை திருப்பிய பிரெஞ்சு புதிய அலை இயக்குனர்களில் முக்கியமானவர் பிரான்ஸ்வோ த்ரூபோ. அவரது முதல் படமான “தி 400 ப்ளோஸ்”ம் அதே அளவுக்கு முக்கியமானது!

கமல் வழியில் பரத்!

சரியாக சொல்வதென்றால் கமல் வழியில் விக்ரம் வழியில் பரத் என்று கூற வேண்டும். இவர்களைப் போல படத்துக்குப்



படம் கெட்டப்பை இட்டப்பட்டு மாற்றுகிறார் பரத்.

வெயிலுக்குப் பிறகு வெளியாக இருக்கும் “கூடலங்கர்” படத்தில் கான்ட்ராஸ்டான் இரண்டு வேடங்களில் கலக்கி எடுத்திருக்கிறாராம் பரத். அடுத்து ஒன்றும் அடவான் ஸாக வருகிறது “நேபாளி.” “தொட்டி ஜெயா” இயக்குனர் வி.இஸ்ட். துரை இயக்கும் இந்தப் படத்தில் பரத்துக்கு தி. நகர் கடைகளை பாதுகாக்கும் வாட்சமேன் வேப்மாம். கேரக்டரை வைத்தே இது அப் நார்மல் படம் என்பதை யூகிக்க முடிகிறது. இந்தப் படத்தில் இதுவரை இல்லாத அளவுக்கு புதுவித கெட்டப்பில் இவர் தோன்றுகிறார். இப்படத்துக்கான போட்டோசெஷன் சமீபத்தில் நடந்து. இதற்காக பிரத்யேகமாக மும்பை மேக்கப்மேன் வித்யாகர்



"Freezing tuition fees only provides temporary relief"

-John Tory-

The leader of the opposition in Ontario the honourable John Tory recently stated his disappointment of the recently released budget which is allowing Ontario to slip away as other provinces have risen. The budget targeted at low income families has promised to increase child care, more support for post-secondary education and an increase in minimum wage.

The budget according to him does not address many of the issues that needs attention at the earliest possible. Rather many of the programs have been pushed way into the future creating a barrier for programs that have already been initiated.

"It's time to take actions," stated John Tory. Premiere Dalton McQuinty has just made an election promise but has failed to address many problems. He seems to be getting at the easy part but is not keeping

I believe that Dalton McQuinty is not doing what he could have done. McQuinty is using less money than was given by Harper. He is trying to keep everyone happy by just mentioning them in the budget. Through social service he is just making an election promise but is washing away money. During the election he made the promise of huge number of child care spaces but it just hasn't been done. If he couldn't keep his promise than why would anyone believe in his promise or his budget in this election; when he is losing his accountability. Is the public buying this budget? No they are not going to buy this budget. It's time to change the government.

- The budget has provided for more scholarships to support post-secondary education. At the same



his promise in mind. My office on the other hand will provide for the whole province.

Opposition leader John Tory spoke to Vaikarai columnist Kanniga on March 23rd.

Excerpts from the conversation:

- The budget focuses on low waged families. That is an increase in Ontario child care benefit plan, more post-secondary support and an increase in minimum wage. At the same time they have opted for tax cut, but these tax cuts do not create child-care spaces or lower cost of post-secondary education. What is your opinion on this?

time tuition fees are still rising and it remains to be a barrier to many who can't afford postsecondary education. What do you think about this?

It really depends on the scholarships. Lower income families and families with no post-secondary history who believe they can't afford this should be encouraged with more scholarships. It would not be realistic to say that tuition fees can be reduced. Freezing tuition fees only provides temporary relief but it doesn't address or solve the problem. Hence the solution really depends on the scholarships being placed to aid students.

Murdered Ones

In the darkness of dawn came the outcry. It was the painful cry for acceptance, of anger, of innocence, and hunger. It was the cry of a new bud that has just come but had to wither away because she just wasn't worth it. There she lay in the small mud hut, crying out loud, as her mother sat across from her refusing to set her eyes on the small legs, the tiny fingers that curl around yours, the small eyes; everything that made the girl a part of her. But before she can realize it, the baby has given up. Maybe she realized that she just has to let go because she wasn't good enough for her mother to even feed her. This is one way Indian society murders female babies, starving them to death....WHY...because she is a GIRL. My dad always told me that nothing other than *karuthama* could ponder upon this secret murder than caught the light in the 1980's. But at times I just can't come to terms with it. Is it because I can't hear the cry of these baby girls...does she not represent all of us. Does she not represent the death that all of us go through, but we wake up to live another death? But why did she have to die?

It's nothing but to make men feel important or happy. That is to say that a penis is worth more than a vagina. After all the men are the one's that take care of the old fragile parents, the one that carries forward the family name. But I don't know how he could do this without a female. How ironic... he needs a female to nurture him, a female to look after him, a female to sleep with him, a female to give birth to his

**Sure we all say...boy or girl
we are happy with both.
But unconsciously don't we make
such a big deal when it's a boy...
Oh it's a boy, how nice,
that's wonderful, congratulations.**

children, yet he cannot have a female as his daughter. It just rips his family honour. We are after all the unwanted sex and killing one of us doesn't become a sin. But why...is it really because we aren't worth it, or the sanction that we pay to live.

But why are we talking about this. In today's world we are able to do many things just like men, drive a car, work in the place office as him, go to space and even rule countries. Sri Lanka itself is an example of this. But yet we are lacking to others because we lack that penis. Even in Canada today there are many who are driven with happiness when their first baby is a boy. Sure we all

say...boy or girl we are happy with both. But unconsciously don't we make such a big deal when it's a boy...Oh it's a boy, how nice, that's wonderful, congratulations. How did this come about? We all consciously know that boy or girl it's okay, but there is also something that hides in our blood. In Canadian society there is no need of sanctions a female has to pay to live a good life. She is as educated as men; she could get a good job and do many things. Yet why is it hidden in our blood to look at her as if she lacks something. Is it another way of telling men they are perfect.

I recently read about a bud that had bloomed rather than withering away. She lives on the other side of India from where we are murdered. She is the god in the eyes of Adivasikal (indigenous people) in India living around the Narmada River, she is the mother that nurtures them and struggles day and night. She is none other than Medha Patkar. India was building a section of dams in the Narmada River which would allow India to take the



KANNI
kanni@vaikarai.com

honour of holding procession of the second largest dam in the world. But India has led its people down in this. They were building something without even considering the natives living around the river. They would have to abandon their home, the land they cultivated for generation, and would have to stand and watch as their generation long history gets drowned in water. But they were not going to go down without a fight. In the darkness of the dawn came the sun, Medha Patkar. Who since the 1980's have been fighting for the rights of these people? She had led riots, arrested many times and some of her followers raped. Could you believe it...this is India. She had led many hunger strikes just to get those buzzing around their own home to just turn their heads a little bit. Till date she sits there screaming for people to turn around and look through the Narmada

Bachao Andolan (Save the Narmada Movement). Till date she is the only form of hope.

She is part of us, the unwanted sex. Yet she stands high as a sole women fighting for a group of people in a male dominated India. In a country like India where women are still looked down on, where the men-women ratio exists with such disparity, is one example like Medha Patkar enough. Even though most of the killing has stopped...

Have we stopped living the death!

Tamil Identity

Sitting in a philosophy lecture at the University of Toronto I was puzzled by a group discussion that was taking place in class. The conversation was about gang violence and how one should react to gang violence. One student ignorantly

Ines

provided an example, "What would you do if you see Tamil Tigers coming down the street at you? Those terrorists are hard to deal with." To this, another student replied "well, yeah I guess it is best to ignore such intimidating gangs instead of trying to deal with them at the spot". While the conversation carried on, I felt offended, hurt and oddly embarrassed to call myself a Tamil Canadian. Why is it that people in an open-minded society, who have access to education, are not aware of the situations taking place around them? I was further appalled considering that I was sitting in a third year lecture at one of the most prestigious universities in Canada. Yet, we have no one to blame but ourselves.

Why do Tamil Canadians have a degrading image? Not only have we ruined our reputation as Tamil Canadians but we have also destroyed the image of a political organization. Liberation Tigers of Tamil Eelam is an organization founded on morals of freedom, liberty and a separate homeland for Tamil population in Sri Lanka. LTTE is commonly referred to as "Freedom Fighters" by the Tamil people in Sri Lanka because of their stand against oppression and ethnic cleansing that is enforced upon Tamil minority by the Government of Sri Lanka.

Many Americans and Europeans assume that Sri Lanka is facing "terrorist threats" from the "Tamil Tigers". However, many fail to understand the philosophy of the Liberation Tigers of Tamil Eelam. While the LTTE continues to face criticism for the violent actions against Sri Lanka

Army, the war is **not** against Sinhala people but rather the oppressive state. Yet, why is it that the Government of Sri Lanka persecutes people who are Tamil simply because of their identity? The Government of Sri Lanka has successfully fabricated stories of the civilian involvement with the LTTE. Therefore, members of the Sri Lanka Army who choose to torture and kill Tamil civilians in the North East can do so and easily label the deceased as a member of the LTTE.

The LTTE made an active decision to protect the lives of Tamil civilians. Unfortunately, Tamil youth violence in

It is a Tamil Canadian's duty to protect his/her identity

Canada has lead many to make an ignorant assumption that Tamil gangs in Canada are affiliated with the LTTE. It is important to keep in mind that the juvenile gang activity is in no manner a reflection of a struggle for freedom in Sri Lanka.

Canada has provided us with a safe home, unlimited education, and opportunity to voice our opinions. What have we done to save our identity? What are we doing to show that we are grateful to Canada? We have done nothing! In fact, we Tamil Canadians are responsible for the shameful image that we have! While Tamil gang violence has decreased over the years, it is crucial to continue in this path of non-violence. It is a Tamil Canadian's duty to protect his/her identity, to educate those who are ignorant of our history and struggles. However, we must be educated and set prime examples so that our voices are respected around the globe.

Casting call for an up coming Tamil crossover movie

Held At
Brampton Civic Centre (Meeting Room)
(Chinguacousy Branch Library)
150 Central Park drive
Brampton L6T 1B4

On 31st March 2007 1:30 to 4:45 PM

Cast Break down

Role 1

Male/31-40 yrs. / Tamil.

Tamil migrant who moved to Canada from India 20 years back and who is in late 30's, involved in gambling and promoting bare hand boxing. His passion for gambling and boxing let him to a situation where he end up meeting his beloved cousin whom he thinks leading a very moral life.

Role 2

Male / 18-24 yrs. / Tamil.

A well-educated young guy who involves in high-level heist (stealing), as well as a budding bare-knuckle boxer, he got very close relationship with his uncle (Role 1) but hide the fact that he is a thief and all the risk he takes for good living.

Role 3

Female / 19-24 yrs. / Tamil

Friend of (Role #2) as well his partner in snatching valuable things, a beautiful, gorgeous and dangerous girl and she got some feeling for her partner, but never expressed to him, but she is so loyal to him, even willing to take life threatening jobs looking for Caucasian/African/Chinese female artist

Role 4

Either gender / 41-50 yrs. / Tamil

A very rich and famous person in Tamil community, Running lots of business, but his/her main business is booking (fixing matches), he/she book any games and as well fix any games starting from Cricket to Boxing. He/she also involves in smuggling ancient artifacts from India to Western world.

Jaimi & Thusha's 2 cents

Alike But So Different

T: Ever notice the tremendous difference between Kollywood and Bollywood? You would think these two film industries were worlds apart, but both are within the same country, only miles apart, and yet, they are so different. From down to the physical appearance of the actors to the general atmosphere and storylines of the movies, the difference is so prominent. It is clear that Bollywood does a better job imitating Hollywood; the actors are very modern looking, physique-wise as well as the general persona and style of acting. It is evident that most Kollywood actors, on the other hand, do not place importance on looking good and healthy. Most Kollywood actors and actresses are on the overweight side, and this is acceptable in Tamil Nadu. North Indian actors are muscular, almost all have 6 pacs, the women have flawless, hourglass figures. What accounts for this difference in both film industries? Are Kollywood actors just lazy

looks do not matter to us, and perhaps that is a good thing because if we did have a huge emphasis on physical appearance, majority of our stars will have no place in this industry.

Just Plain Luck

J: Superstition is part of our culture, but how much of that actually applies to how well a movie does at the box office? Heaps of actors and actresses come and go because their movie did not do well, and so they are never given a second chance and labeled as bad luck. How much of this is true? To what extent can we blame the failure of a movie on just the actor and actress?

T: Actually, I've heard more of actresses being branded as bad luck, as opposed to the actor. For example, after the flop of Athi, Vijay has stated that he no longer

The director is responsible for inspiring the skills of the actors and bringing out the right emotions on screen.

or do they just have better things to do than go to the gym?

J: Bollywood is Hollywood's shadow and this is clearly evident through the styles of their actors (Hrithik Roshan constantly flaunting his abs, Rani's mini skirts) as well as the movies (Krrish is a direct copy of Superman), but this is a recent trend. When you watch movies from the 90's like DDLJ, Kajol and Shar Rukh still cater to the "Indian" look. The face of Bollywood is changing due to the fact that many Hindi movies are hitting the international market, and putting these stars on the map. This obviously puts pressure on them to meet the standards of the western world when it comes to image since they are competing with Hollywood stars. Kollywood movies have yet to hit this stage, therefore the only audience that Tamil actors and actresses have to please are the Tamil audience who will still watch Murali on the big screen, simply because it is a Tamil movie with a good story. The

wishes to be paired with Trisha. All it takes is one bad movie, even though they were a lucky duo in Ghilli. Personally, I feel the failure of a movie has directly to do with the director. The director is responsible for inspiring the skills of the actors and bringing out the right emotions on screen. This is evident from the fact that some actors are good in one movie and not good in others. For example, Priyamani has acted in several movies such as Ahtu Oru Kana Kalam with Dhanush and Madhu with Githan Ramesh, however, it is the more recent Paruthi Veeran with Karthi Sivakumar that has put her on the map. Priyamani has stated in interviews that it is because of director Ameer's ability to bring out the best in her for her role as a hot-tempered village girl that she was able to do such a convincing job. The actors and actresses have something to do with the failure of a movie, but the ultimate blame falls in the director's hands. That's why they're called directors!

Staying Alive

The Toronto Maple Leafs were left for dead by their fans due to a horrible loss against the Buffalo Sabres in Buffalo. The

Leafs have a few more games left until the season is over and each game will be very important for the Leafs to make it to the playoffs this year. The next few games will be played against teams that are in the race for the eight and final spot for the playoff. Some of the upcoming games will



Leafs showed what they are made of when they faced off the Sabres again on Saturday and to win the game with a 4-1 victory. They are still a few spots behind

-Janarthen Pathmanathan-

for the eight and final spot, but with the win it ensured the team another fighting chance to get back into the race. The

include the teams of Carolina Hurricanes, New York Rangers, New York Islanders, and to wrap their season with the Montreal Canadiens. It seems the Leafs are getting back into track and to achieve their goal for this season. The team is pumped and the fans are ready for the challenge that awaits them in the upcoming games. I can't wait to see how the season will come down to the end.

உயிர்ப்பு நாடகங்கள்

வரவேற்கப்பட வேண்டிய நிகழ்வு

உயிர்ப்பு நாடக அரங்கம் பட்டறையின் இரண்டாவது நிகழ்வு மார்ச் 24 இல் யோர்க்குவட்டு நூலக தியேட்டரில் நடந்தது. இதன் முக்கியமும் சிறப்பும் இந்நாடகங்கள் இது தனியிடப் பெண்களால் எழுதப் பெற்று, நடிக்கப்பெற்று நடத்தப் பெற்று வருகிறது என்பது மட்டுமல்ல. இந்நாடகங்கள் பெண்களின் பிரச்சினைகளைத் தாங்களே சொல்ல இதை நல்ல தளமாக்கி வருகிறது. இந்த வெளியைக் கண்டென்தது நல்ல முயற் சியே. இந்நிகழ்வுகளை நடத்துவதில் பல இடையூறுகள், கல்றங்கள் இருக்கும் என்பது என் அனுமானம். அவற்றையும் மீறி நடத்துவது பாராட்டுக்குரியது.

நாலு நாடகங்கள் நிகழ்த்தப்பட்டன. முதலாவது, அணங்கு நாடகம். சீதை,

-என்.கே.மகாலிங்கம்-

கண்ணகி, மணிமேகலை ஆகிய காவியப் பாத்திரங்களைக் கேள்விக்குப்படுத்தும் பெண்ணிய நோக்கு அதன் உள்நோக்கம்.

விடத்துக்குள் நுழைகிறார். அங்கு பொம்மைகளாக இருந்த சீதை, கண்ணகி, மணிமேகலை உயிர்பெற்று, வந்தவனுடன் உரையாடுகிறார்கள். அதுவே நாடகத்தை வளர்க்கவும் நாடகத்தின் செய்தியையும் கூற உபயோகிக்கப்பட்ட உத்தி. நாடக உத்திகள் பழையவைதான் என்றாலும் நாடகம் வளர்ந்து செல்கிறது.

கண்ணகி, சீதை ஆகியோரின் மரபுரீதி யான பெண்களுக்குரிய குணங்களும் குறிப்பாக, கற்பும், கணவனுக்கு கீழ்ப்படிவும் கேள்விக்கு உட்படுத்தப்படுகின்றன. கணவனே இப்பாத்திரங்களுக்குரிய ஒரேயொரு வில்லன். அந்த வில்லனிடமிருந்து தப்புவது எப்படி என்பதைக் கண்டுபிடித்து விட்டால் நாடகத்தின் முடிச்சை அவிழ்த்து சுகமாக முடித்து விடலாம். மணிமேகலையின் துறவு தான் சரியான முடிவு என்பது கணவனிடமிருந்து தப்பி வந்தவளின் முடிவு. அதை அவள் மணிமேகலையுடன் தர்க்கித்து அவள் அடைகிறார். அதனால், மற்றவர்களையும் அவள் தன்னுடன் அழைத்துக் கொண்டு மணிமேகலையின் புத்த

குக்கிறார் என்று அவருக்குரிய சுதந்திரத்தை விட்டு விடலாம். முனால் துறவுக்கு அழைத்துச் சென்ற அல்லது துறவையே அழுத்தும் மணிமேகலைக்கு உதயகுமாரன் தியானிலையில் வந்து மனச்சஞ்சலத்தைக் கொடுக்கிறான். அவளால் காமத்தைத் துறக்க முடியவில்லை. உதயகுமாரன் மணிமேகலை காமகோள் நடன அபிநாயம் நடக்கிறது. முற்பிறப்பின் உண்மை அறிந்த, மழவினையின் காரணமாக மணிமேகலையாக மாதவியின் வயிற்றில் பிறந்த, உதயகுமாரனை முற்பிறப்பில் கணவனாக அடைந்திருந்த, இளமையில் உதயகுமாரனில் திரும்புவும் காதல் வயப்பட்ட மணிமேகலைக்கு அறவன் அடிகளின் அறவுரைகள் எல்லாம் வீணாகப் போய் திரும்புவும் தியானத்தில் காம உணர்வு மீர்கிறதாகக் காட்டுவதால், கண்ணகியும் சீதையும் புதிதாகக் கணவனிடம் காமத்தை அறிந்த பெண் காமத்தைக் கடந்து உயர்ந்து நிற்கிறார் என்று காட்டுகிறது. அது நாடகாசிரியர், துறவையும் ஆழ் தியானத்தையும் சரிவர உனரவில்லை என்பதையே காட்டுகிறது.

இருந்தாலும், இவ்விடத்தில் இடம் பெற்ற நடன அபிநாயம் சிறப்பானது. நெஜியின் கம்பீரமான ராஜை தோற்றமும் அசைவுகளும், தர்சினியின் அசைவுகளும் இருவரதும் அபிநாயங்களும் பார்க்க அழகாய் இருந்தன. மொத்தத்தில் கருத்துக்களில் எத்தனை தான் பிரச்சினைகள் இருந்தாலும் இந்நாடகம் தொய்வில்லாமல் பார்க்கக் கூடியதாக இருந்தது.

அடையாளம் ஒன்று என்ற நாடகம். மனுடையைக் கொன்று போடுகிறார். இக்கருக்கணாவில் தமிழ்க் குடும்பங்களில் சிலவற்றில் நடைபெற்ற ஒன்றே. மிகத் தேவையானதும் அவசரமாக அலசப்பட வேண்டிய பிரச்சினை. மனுடையைக் கொன்று போடுகிறார். அழுத்தம் ஆகியவற்றுக்குக்குரிய காரணங்களை அறிய முற்பட வேண்டியது மிக மிக அவசியம். அதுவும் கலைஞர்களுக்கு மிகவும் பெரிய பொறுப்பும் பங்கும்



அருங்காட்சியகத்தில் அப்பாவைகள் வைக்கப்பட்டிருக்கும். அவற்றைப்பற்றி சுற்றுலா வரும் பள்ளிச் சிறார்களுக்கு அனைவரும் அறிந்த பொருளில் அங்குள்ளவர்கள் விளங்கப்படுத்துவார்கள். பின்னர், அருங்காட்சியக நேரம் முடிவடைகிறது. அப்போது கணவனால் பாதிக்கப்பட்ட ஒரு பெண் அவ

துறவின் நம்பிக்கை கொண்டு அழைத்துச் செல்கிறார். அத்துடன் நாடகம் நிறைவெய்தி இருந்தால் நாடகம் பூர்த்தியாகி இருக்கும் என்பது என் எண்ணம்.

பெண்கள் எல்லாரும் துறவ பூண்டுவிட வேண்டும் என்று நாடாகாசிரியர் முடிவெ

உண்டு. அதை எடுத்து நாடகமாக்கியதற்கு சுமதிருப்பனை வரவேற்க வேண்டும். மனுடையைகள் அல்லது மன அழுத்தத்திற்குக் காரணங்கள் சிலவற்றை தன்பேசு மூலம் அவர் சொல்ல வருகிறார். முனால் அவை இன்னும் ஆழமாக அப்பிரச்சினையை அலச முயற்சிக்கவில்லை என்றே என்னுகிறேன். அவர் இந்நாடகத்தை எழுதத் தான்தியதாகச் சொல்லும் யுரிபிடளின் மெடெனா நாடகத்தில் மெடெனா தன் இரு குழந்தைகளையும் தன் கணவன் ஜேஜனைப் பழி வாங்குவதற்காக அவனிடம் அவர்களை விட்டுச் செல்லக் கூடாதென்பதற்காகவே, அவனுக்கு வரப் போகிற மனைவியையும் அவளின் தகப்பனையும் நஞ்சூட்டிக் கொல்கிறாள். தன் பிள்ளைகளை குத்திக் கொல்கிறாள். அங்கே பழிவாங்கும் குணம், கணவன் தன் பிள்ளைகளை அனுபவிக்கக் கூடாது என்ற குணம் அவனிடம் மேலோங்கி நிற்கிறது. அப்படியான ஒரு மனம் இங்கு குழந்தைகளைக் கொன்ற பெண்களுக்கும் இருந்திருக்கலாம் அல்லது? அந்த இருந்த, கொடுமையான, பழிக்குப் பழி வாங்கும் மனத்தை விட்டு மன உடனைகள், மன அழுத்தம் என்ற மேலோட்டமான கருத்துக்கணுடன் மட்டும் இப்படியான மனங்களை அளக்க வேண்டுமா? கலைஞர்களுக்கு இன்னும் ஆழமான, மற்றவர்களுக்குப் புலப்படாத பிராந்தியங்களுக்குச் செல்லும் துணிச்சலும் ஆழமும் வேண்டும்.

அடையாளம் 2 என்ற நாடகம், பாரம்பரிய தமிழ்க் குடும்ப கலாச்சாரத்தில் ஒரு ஆண் பல பெண்களுடன் பிறந்து விட்டால், அவனுடைய குடும்பத்திற்காக அவன் தன்னைத் தியாகம் செய்யும் கதையை குறியீடு மூலமாகச் சொல்லுகிறது. சுமதிருப்பன் அடக்குமுறைத் -controlling- தாயாக வந்து, ஆரம்பத்தில் சுந்தரவிளங்கம் என்று அதட்டலுடன் கூப்பிட்டு படிப்படியாக தன் குரலைக் குறைத்து அடக்கி வாசித்துக் கடைசியில் தேய்ந்து விடும் குரலில் தன் நடிப்புத் திறமையை மிகத் தெளிவாகவும் காட்டுக் கொடுக்கிறார்.

தோற்ற மயக்கம் கதையின் சாரம் தெளிவாகப் புரியாவிட்டாலும் சத்யா, அபிராமி, பவானி ஆகியோரின் திறமையான நடிப்பு பார்வையாளர்களை அதை வெகுவாக ரசிக்கப்பண்ணி விட்டது.

மொத்தத்தில் நாடகங்கள் பார்க்கக் கூடியவையாக இருந்தன. இரண்டு மணி நேரம் மகிழ்ச்சியாகவே செலவழிந்தன. சுமதிருப்பன், நடிகர்கள் பாராட்டுக்குரியவர்கள்.

On the Sports Curve

What's going on with the Raptors? So many injuries prevent our players from playing the best they can. Although this had to be expected because the long grind of an 82 game season can make players blow their engines ahead of time. Such is the case for the Rookies, Andrea Bargnani and Jorge Garbojosa who undoubtedly was the work powerhouse of the

-Reagan Levermany-

team. Earlier on the former European MVP, Anthony Parker who gave us a scare but returned well in form. Not to forget the All-star of the team Chris Bosh who was out for twelve games but in his return were got a well rested and focused Chris Bosh. This was not the same for T.J. Ford who was injured and the return was a working process were the Jose Calderon filled in and performed exceptionally proving that he was as talented as T.J. Ford. As a Raptor fan you would have wonder where in the eastern conference would we really have been in if none of our players were injured. The Raptors were peeking into new territory in the eastern conference where they for a couple of days moved into the third seed in playoff competition. In the 12 seasons the Raptors have never come close to this excellence and if you want to thank anyone you should start off with the General Manager Bryan Colangelo

who has put together a puzzle that seemed to never have the right pieces. This far into the season the Raptors went up against the Boston Celtics Monday night. Who the Raptors have successful beat 3 times this season but the forth game in line is a hard one. Celtics being a none playoff contender only did damage to the progressive Raptors who return to the playoffs after a three year absence. In which the Raptor point guard performed in his best game of the season totaling nine dimes and pouring in 28 points. The all-star on the other

hand didn't do so bad pouring in 15 points and grabbing 11 boards. The only plus out this dismal period of injuries is the fantastic production by the Raptors starting point guard, T.J. Ford. Other Raptor related news is the release of swingman P.J. Tucker and the acquisition of small forward, Luke Jackson. Next on tap for the Raptors is the blazing hot Miami Heat who come into town for the Raptor treatment.



மைதானம் (2)

2007 கிறிக்கற் உலக்கோப்பை(10)

ஸ்ரீ லங்காவுடனான போட்டியில் இந்தியா தோற்றுப்போனது இதன் எதிரொலி ரினிடாட் முழுமூதும் எதிரொலித்தது. இங்கு இந்திய வம்சாவழியினர் அதிகம் வாழ்கின்றனர். தங்கள் கண்முன்னே தமது பூர்வ பூமி உலக்கோப்பையை வெல்லும் என்னிற பார்த்திருந்தவர்களுக்கு ஏற்பட்ட ஏமாற்றத்தை இவர்கள் கதைகளிலிருந்து அறியக்கூடியதாக இருந்தது. இங்கு வந்திருந்த இலங்கைத் தமிழர்களும் இந்தியாவின் தோல்வியால் ஏமாற்றமடைந்ததை அறிந்த போது அதிர்ச்சியாக இருந்தது.

ஞபேக்கோ கடற்கரையில் செல்வா என்பரைச் சந்தித்தோம். இந்தியாவின் தோல்வியில் மனமுடைந்த காணப்பட்டார். நீங்கள் இலங்கையராய் இருந்தும் இந்தியாவை ஆதரிக்கிறீர்களே எனப் பழனி கேட்க இப்போது நான் கணேடியன். நான் எப்படி இலங்கையனாய் ஆக முடியும் என்றார் ஏன் வெறுக்குறிர்கள் என கேட்க ஒரு யாழ்ப்பாணத்தானை இலங்கை அணியில்

-அருண்-

சேர்த்திருக்கிறார்களா? என்றார். ஏன் நாலு தமிழர்கள் விளையாடுகிறார்களே என்றார் ரங்கா. அவர்கள் சிங்களம் பேசும் தமிழர்கள் என்றார். யாழ்ப்பாணதாரோ மட்டக்களப்பாரோ டொக்கர், எஞ்சினியராக வரவே ஸ்டூம் என்று படிப்பில் எடுக்கும் கவனத்தை விளையாட்டில் எடுப்பில்லை தெரியுமா உங்களுக்கு என கணக்கில் கேட்க. அரசாங்கம் வசதி செய்து கொடுத்தால் ஏன் முன்னுக்கு வர மாட்டார்கள் என்று கேள்வி கேட்டார். வாதிடுவதில் அர்த்தம் இல்லை யென்று விட தொடர்ந்தார். குமார் ராம னாதன் என்பரை யாழ்ப்பாணத்திற்கு அனுப்பி சில விர்க்களை தெரிவிசெய்தனர். பின்னர் அவர்கள் வெரையும் பயிற்சிக்கு அழைக்கவில்லை என்றார். எமக்கு இது புதுக்கதையாக இருந்தது. சுமதிபாலா கிறிக்கற் சபைத் தலைவராக இருக்கையில் அப்படி நடந்ததாக தான் எங்கோ வாசித்ததாக கணக்கில் சொன்னார். மாத்தறையில், காலியில் இருந்தெல்லாம் ஆட்களை எடுக்கிறார்கள் தமிழ் இடங்களிலிருந்து ஏன் எடுக்க முடியாதென கேட்டார்.

அதனால் தான் இந்திய அணிக்கு விசிரி என்றார். யாழ்ப்பாணத்திலிருந்து இந்திய அணிக்கு வீரரை எடுத்திருக்கிறார்களா எனக் கேட்டேன். அது வேறு நாடு என்றார். அதுபோல்தான் நாங்களும் வேறு நாடு என இருக்க வேண்டியதானே எனப் பழனி சொல்ல வாய்மைத்தார். அவரது கல்லெட்டு அவருக்கே அடித்தாயிற்று. தமிழ்நாட்டுத் தமிழரையே அணிக்குள் சேர்க்கப்பாரப்பட்டச் சாட்டும் இந்திய தெரிவுக் குழுவுக்கு வக்காலாத்து வாங்குகிறீர் என்றங்கா ஒங்கி சொல்லால் அடித்தார்.

என்றாலும் ஸ்ரீ லங்காவுடன் இந்தியா தோற்றுது கல்டமாக இருக்கிறது என்மீண்டும் முருங்கையில் ஏறினார். இந்தியா என் தோற்று? என ரங்கா கேட்டார். அதிர்ஸ்டம் இல்லை. இன்று இந்தியா நன்கு விளையாடவில்லை என்றார் செல்வா. இந்திய அனி ஒன்றும் பிழையாக விளையாடவில்லை. இன்னும் சொல்லப் போனால் வழைமையிலும் சிறப்பாக விளையாடினார்கள். சகலரும் நன்றாக பந்து வீசினார்கள். வழைமையிலும் நன்றாக பீல்ட் (களத் தட்பு) செய்தார்கள். ஆனால் என்ன அவர்களைவிட ஸ்ரீலங்கா அனி மிகக் சிறப்பா விளையாடினார்கள். அதுதான் தோற்றார்கள் வேறொன்றுமில்லை. நன்கு விளையாடிய அனியுடன்தான் தோற்றார்கள். இதற்கேன் கவலை. என்றார் ரங்கா. ஸ்ரீ லங்கா 254 ஓட்டங்கள் எடுத்தது என்ன பெரிய தொகையே. அதை அடித்து வெல்ல முடியாது போய் விட்டதே. அதுதான் கவலை என்றார். நீங்கள் நினைப்பதுபோல்

அந்தப் பிச்சில் (ஆடுதளம்) 254 பெரியது தான். ஏன் அதே மைதானத்தில் மற்ற அணிகள் 300இற்கு மேல் அடித்திருக்கிறார்களே! செல்வா கேட்டார்.

நீங்கள் மட்டுமல்ல பலரும் இதைத் தான் கேட்கிறார்கள். உண்மையில் அன்று விளையாடிய பிச் மற்றைய போட்டிகளுக்கு பயன்படுத்திய பிச் இல்லை. ரெஸ்ற் போட்டிப் பிச் என்றேன். என்ன தனக்கு சுற்றுகிறீர் என்றுபோல் பார்த்தார். அப்போது ரங்கா தமிழி செல்வா மைதானத்தில் ஜாந்து பிச்கள் அருகருகே இருக்கிறது தெரியுமா? எனக் கேட்டார். ஜாந்தா? பின்னர் ஒரே ஆடுத எத்தில் அடுத்துடேது விளையாட முடியுமா? ஒவ்வொரு போட்டிக்கும் ஒவ்வொன்றைப் பாவிப்பார்கள். ரெஸ்ற் தளத்தை ஒருநாள் பொட்டிக்கு பாவிக்க விரும்பாட்டார்கள். அதன் பராமரிப்பு வித்தியாவமானது. ஆனால் ஏனோ அன்றைய போட்டி ரெஸ்ற் பிச்சில் நடந்து என்றார் ரங்கா. இந்தியர் காசு கொடுத்து அதை எடுத்தார்கள் என்கிறிர்களா? என செல்வா கேட்டார். நாங்கள் அப்படிச் சொல்லவது 254 ஓட்டங்கள் மற்றும் தளத்தில் பெறப்படும் 320 இற்குச் சமானானது என்கிறோம் என்று ரங்கா சொல்ல அதுகூட இந்திய அணிக்கு பெரிய தொகை அல்ல என்றார் செல்வா. அப்படியாயின் ஏன் அதை அடிக்கவில்லை? கணக்கில் கேட்டார். அன்றைய நாள் இந்திய அணிக்கு உக்குடல்ல என்றார் செல்வா. அப்படியால் நன்றாக அவதானித்தீர்களெனில் விளங்கியிருக்கும். ஸ்ரீ லங்கா அணி திறமையான களத் தடுப்பால் 40-50 ஓட்டங்களை தடுக்கும் உக்குடல்லை இந்திய அணி 27 எக்ஸ்ரஸ்(உதிரி) ஓட்டங்கள் கொடுத்திருக்க ஸ்ரீ லங்கா 8 ஓட்டங்களை மாத்திரம் கொடுத்தது. ஹூப்பஜான்சிங் இன் சமூல் பந்து விச்சிற்கு விக்கர் போகவில்லை ஆனால் முரளி 3 விக்கர்கள் எடுத்தார். இவைதான் ஸ்ரீ லங்காவின் வெற்றிக்கும் இந்தியாவின் தொல்விக்கும் காரணம். மஹரூப் விளையாடாதபோது அவர் இடத்திற்கு வந்திருந்த பனான்டோ ரென்றுக்காரர் அவுட் ஆக்கி னார். இந்தியாவில் விளையாடவில்லை முரளியும் வாக்மூ விளையாடவில்லை. அது ஸ்ரீ லங்காவின் தந்திரம். ஆனால் இந்திய அணி முழு அணியையும் விளையாடவைத்தது. இங்கு வந்ததும் வாஸ் வீசிய பந்தையும் முரளிதான் விசிய பந்தையும் இந்திய அணியால் சமாளிக்க மடியாது போயிற்று. பலநாள் பரிச்சயம் இல்லாத பனான்டோவின் பந்து வீச்சை இந்திய அணியால் சமாளிக்க முடியாது போயிற்று. இதுதான் முடியின் தந்திரம். விளங்கினால் சரி. அத்துடன் செல்வா கப்சிப்.

தென்னாபிரிக்கா அவுஸ்ரேவிய போட்டியில் அவுஸ்ரேவியா வென்றிருந்தது. அவுஸ்ரேவியா பெற்ற 377 ஓட்டங்களை மிஞ்சி விடும் என்ற நிலையில் அபாரமாக விளையாடிய தென்னாபிரிக்கா இறுதி 10 ஓவர்களில் 6 விக்கர்ப்புகளை மளமாளவென்று இழந்து தோற்றுப்போனது. இதனால் 2 புள்ளிகளைக் கொண்டுசெல்லும் வாய்ப்பை இழந்தது.

கிறிக்கற் உலக்கோப்பையின் முதற் கூற்று முற்றுப்பெற்ற எட்டு நாடுகள் திரும் பிவிட மீதி எட்டு கப்பர்-எயிற் சுற்றுக்கான போட்டிகளில் ஈடுபட்டு வருகின்றன. இதற்கான மைதானங்கள் வேறானவை. இலங்கைக்கான முதல் இரு போட்டிகளும் கூடுதலாக வைற்றுகிறது. ஸ்ரீலங்கா தெரிய வெற்றிவிட்டோம். தொடர்ந்து மழை நாளாகவே இருக்கிறது. ஸ்ரீலங்கா தென்னாபிரிக்கா போட்டி புதிதாய் நிர்மானிக்கப்பட்ட மைதானத்தில் நடக்கவிருக்கிறதாக அறிவித்திருந்தனர். இங்கும் இந்தியா வெளியேறியதை இந்திய வம்சாவளிகள் சோக மாக நினைப்பது தெரிந்தது. கறுத்தவர்கள்

**LOFRANCO CHAGPAR
PERSONAL INJURY LAWYERS**

"Dedicated and determined to provide the best results for your personal injury claims"

30 மில்லியன் டொலர்கள்

2006ம் ஆண்டு இழப்பீடாக மீளப் பெற்றுக்கொடுத்துள்ளோம்



Rocky Lofrancos
Senior Partner



இலவச ஆலோசனைகளுக்கு அழையுங்கள்
LOFRANCO CHAGPAR
Personal Injury Lawyers
வாகன விபத்து கோரிக்கைகளில் டெல்டா வருடங்களுக்கு
மேற்பட்ட அனுபவம் கொண்ட சட்ட நிறுவனம்

தமிழில் சேவை வழங்கப்படும்

இலவச ஆலோசனைகளுக்கு

இலங்கதாஸ் பத்மநாதன்

TORONTO OFFICE

Yonge / Norton Centre
5255 Yonge Street,
Suite 1300 North York

MISSISSAUGA OFFICE

Dundas / Hurontario
257 Dundas St. East,
Unit 1

416 223-8333

905 275-8806

FREE CONSULTATION

கிறிக்கற் கணபதியே வெற்றிதாரும்பா!

சிங்காரச் சென்னையில் மார்ச் 23-ந் திகதி அதிகாலையிலேயே கணபதி ஓ (ஹோ)ம் ஆரம்பமாகி விட்டிருந்தது. ஜந்து முகமிருந்தால் பஞ்சமுக கணபதி, பாலனாக இருந்தால் பால கணபதி சித்தி தருவதற்காக சித்தி கணபதி இந்த வரிசையில் கணபதிக்கு இன்னொரு வேஷம். இது கிறிக்கற்சித்தி கணபதி. செல்லமாக கிறிக்கற் கணபதி. ஒரு கையில் கிறிக்கற் துடுப்பு மட்டை இன்னொரு கையிலே இருந்த மேதகத்தை பறித்து வைத்துவிட்டு கிறிக்கற் பந்தை திணித்திருந்தார்கள். பத்தர்களோ திரண்டு வந்திருந்தார்கள் பக்தர்கள் புடை சூழ ஒம்ம் ஆரம்பமானது. எல்லாம் என்னத் துக்கு? அன்று (இந்திய நேரப்படி) பிற்பகல்

அருள் சிவகுமாரன்

ஆரம்பமாகப் போகும் இந்திய, ஸ்ரீ வங்கா
கிறிக்கற் அணிகளுக்கு இடையோன போ-
ட்டியில் இந்திய அணி வெல்ல வேண்டும்
என்பதற்காக!

பால் அபிஷேகம், பஞ்சாமிர்த் அபி ஷேகம் படையல், எல்லாமே நடக்கிறது. தன் குழந்தைக்கு நாலு ஜந்து நாட்களாகப் பூஷக்கப் பாவில்லை கங்குலிதாசன்(இயற் பெயர் கலிவரதன்) ஒரு குடம் பாலுடன் வந்திருந்தான். ஓம் உச்சக் கட்டத்தை அடைந்திருக்கும், கிறிக்கற் பக்தர்களே ஆ-ச்சரியப்படும் விதத்தில் அசரீரி கேட்கிறது. “பக்தர்களே வணக்கம்! நான்தான் உங்கள் கிறிக்கற் கணபதி வந்திருக்கிறேன்” உங்கள் ஓமத்தை மெசினேன் என்னால் என்ன என்ன காரியம் ஆகவேண்டும்? பக்தர்கள் கேட்கிறார்கள். அப்பா எங்கள் இந்திய அணி இன்றைய போட்டியில் ஸ்ரீ லங்காவை வெல்லவேண்டும். மீண்டும் கணபதி “அன் பர்களே அது ஒன்றும் என்கையில் இல்லை. என் அப்பனின் கையில்தான் இருக்கிறது. ஸ்ரீ லங்கா வெல்ல வேண்டுமென கொதமனும்-அதுதான்ப்பா புத்தனும் என் அப்பனிடம் மனு கொடுத்திருக்கிறான்- நான் என்ன செய்ய?” பக்தரில் ஒருவர் ஜயா கணபதியே நீர்தான் குறுக்கு வழியில் மாம் பழத்தை வென்றவராயிற்றே அதுமாதிரி எங்களுக்கு ஏதும் குறுக்குவழி செய்யும்பா. அதற்கு கணபதி “அதைவிட குப்பராக நீங்கள் எத்தனையோ இப்போது செய்கிறிர்களே அதன்படி ஏதும் சொல்லுங்கள் நான் செய்துதருகிறேன்.” ஓம உபயகாரர் ஆரம் பித்து வைத்தார். கிறிக்கற் கணபதியே இந்திய அணிதான் நான்ய சமூர்ச்சியில் வெற்றி பெறுமாறு செய்துதாரும் என்றதும் கணபதி “இதெல்லாம் ஜாகுப்பி- நான் செய்து தருகிறேன்- வேறு?” என்றதும், இன்னொரு பக்தர் அப்படியென்றால் ஸ்ரீலங்கா 250 ஒட்டந்கள் மட்டும் எடுப்பதுபோல் மடக்கித்தாரும் மிச்ச காரியத்தை எங்கள் அணி வீரர்கள் பார்த்துக்கொள்வார்கள். அதற்கு அசரீரி, “என்ன நீங்கள் ஆகக் குறைவாகக் கேட்கிறீர்கள். புத்தனும் மனு வேறு போட்டு இருக்கிறதாச் சொல்கிறேன்” என்றதும். பக்தன் சரி அவர்களை 255 இற்குள் அழகுகித்தாரும்பா. “சரி- தந்தேன்- வேறு?” ஒரு பக்ததை கணபதியே கணபதியே (கவனிக்க வும் ஏதும் அலுவல் என்றால் பெண்கள் இரண்டு தரம் சொல்வார்கள்) நான்யச் சமூர்ச்சியில் நாங்கள் வெல்லவோம் என்று சொல்லி விட்டர்கள், அப்படி வென்றால் நாங்கள் பந்து வீசவே விருப்பம் அதனால் முதல்நாள் இரவு மழை பெய்ய வழி செய்யும். “என்னம்மா நீங்க தாமதமா ஓமத்தை செய்திட்டங்களே இப்போது அங்கு பொழுது புலரும் தருணாம். சரி என்னால் முடிந்தனவு கொஞ்ச மழையை பெய்ய வைக்கிறேன்- வேறு?” கங்குலிதாசன் ஜெயகுரியாவை புச்சியத்தில் மடக்கவேண்டும். அதற்கு மற்ற வர் எப்படியோ எல்லோருமே 255 இற்குள் சரியென்று கணபதி சொல்லியிருக்க ஜெயகுரியா எவ்வளவு அடித்தாலும் அதுக்குள் அடக்கம்தானே என்றதும் அசரீரி “சரி அவர்தன் குழந்தைகளுக்கே பால் இல்லாத போது எனக்குக் கொண்டுவந்திருக்கிறார்.

கைக் பணத்தில் பெரும்புள்ளியை வளைத் தோம். பலர் போட்டியிட்டதில் ஷப்பல் எனும் உறுமினை இப்பதவிக்கு அழுக்கி பிடித்தோம். பதவிக்கு மனுச் செய்தவரில் ரெம் முடியும் ஒருவர். நாங்கள் நிராகரித்தவரைத்தான் ஸ்ரீ லங்கா எடுத்தது. கங்கு லிக்கு பாடம் புக்டி மீண்டும் உதவே கத்துக்கு மீட்டுடுத்தோம். ஒரு வருத்திற்கு முன்பே எங்கள் குழுவிலேயே ஸ்ரீ லங்கா இருப்பது தெரியும். நாங்கள் சுப்பர் எயிற்றினுள் முதலாவதாகவும் இரண்டு புள்ளிகளுடனும் செல்ல ஸ்ரீ லங்காவை வெல்ல வெண்டும். அவர்களது விளையாட்டை கூற்று பார்த்தோம். 2006 இல் இங்கு அவர்கள் வந்து வாங்கிக் கட்டிக்கொண்டு சென்றார்கள். அதனால் பயிற்சி வகுப்பில் நாங்கள் சித்தி பெற்றோம். ஸ்ரீ லங்கா இங்கிலாந்து சென்று கலக்கியபோது நாங்கள் உத்தாரானோம். அவர்களின் திறமை பல வீனம் என்பதை ஆராந்து அறிய ஒரு குழுவை நியமித்தோம். ஸ்ரீலங்கா நியாய்வுலாந்துசென்று அதிரடியாக ஆடினார்கள். அதனால் குழு ஒரு பரிந்துரை செய்தது. அவர்கள் சேகரித்த தகவல் எல்லாவற்றையும் வைத்து நாங்கள் அவர்களை வெல்ல தயரானோம். இருந்தாலும் பரீட்சிக்க வேண்டுமே; எனவே அவர்களுடன் தீவிர ஒருநாள் போட்டி தொடரை ஏற்பாடு செய்தோம். அவர்களும் சம்மதித்து கடந்த மாசிமாதம் வந்து விளையாடினார்கள். நாங்கள் அத்தொடரை வென்றோம் என்பதைவிட எங்கள் பரீட்சையில் நாங்கள் வென்றோம் என்றதே சரியானது. அதற்குமுன் மேற்கிந்து



எரிக்கிற்கள். பால் நெய் ஊற்றுகிற்கள். என்றார்.

போட்டி ஆரம்பமாகியது. கணபதி வரம் கொடுத்ததெல்லாம் நடந்தது. 700 பக்க அறிக்கை தந்த ஸ்ரீலங்கா அணியின் பலம் பலவினாம் சகலதையும் கருத்திலெடுத்து இந்திய அணி விளையாடினார்கள். ஆடு களம் வழமையான ஒருநாள் பேட்டி ஆடு களமாக இல்லாது ரெஸ்ற் போட்டி விளையாடும் ஆடு தளமாக இருந்தது எப்படி இதை எடுத்தார்களோ தெரியாது அழைரவ மாகவே ஒருநாள் போட்டி நடாத்தப்படும் ரெஸ்ற் ஆடுதளமே அன்று பயன்படுத் தப்பட்டது. பூவா தலையா போட்டதில் இந்திய அணித் தலைவர் டிராவிட் வென் றார். ஸ்ரீ லங்கா 254 எடுத்தது. ஜெயகுரியா 6 எடுத்தார் ஆனாலும் இந்தியர்கள் தோற் றுப்போனர்கள்!

இந்த உண்மைக் கதையிலிருந்து எதை அறிகிறோம்? சித்தித்கும் புத்தித்கும் எட்டாத (எதேட்டசையாக இவை இரண்டும் கணபதியின் மனைவியின் பெயராகிற்று) முடிவுகளே நடக்கின்றன. ஏனெனில் எல் லாம் எங்கள் பிசுகுகளே. மற்றும் அணியின் பலம் பலவீனத்தை ஆராய்ந்து 700 பக்க அறிக்கை தயாரிக்கத் தெரிந்த வர்களுக்கு தங்கள் அணியின் பலம் பலவீ னத்தை ஆராய்ந்து ஒரு பக்க அறிக்கை யாவது தயாரிக்க முடியாது போயிற்றே! மற்ற அணியினை மடக்கிப் போடும் வரம் கேட்கத் தெரிந்த பக்தர்களுக்கு தங்கள் அணியிலுள்ளவர்களின் விளையாடும் பல த்தை உயர்த்தும் வரம் கேட்கமுடியாது போயிற்றே!

ஆனாலும் பக்தர்கள் துவண்டு போய் விடவில்லை. மீன்டும் ஹோமம் ஆரம்பித் தார்கள். ஓமகுண்டத்தின் அருகே பேழுடா என எழுதியிருந்தது. என்னா இது தங்கள் நாட்டுக்கில்லாது வேறோர் நாட்டுக்காக ஓமம் வளர்க்கிறார்களே, நல் மனதுள்ள வர்கள் என்றெண்ணி, இம்முறை கணபதி சீக்கிரமே வந்து விட்டார். அவருக்கெங்கே உலகக் கோப்பை போட்டி நடைமுறை தெரிய நேரமிருக்கிறது? வந்ததும் அசர்ரி யாகப் பேச ஆரம்பித்தார். “என் பக்தர்களே சென்றமுறை நீங்கள் கேட்டதபோல் எல்லாம் நடத்தி வைத்தேனே, திருப்தி தானே” என்றதம் பக்தன் ஒருவன் எங்கே திருப்தி. நீ கேட்டதெல்லாம் தந்தாய் ஆணால் கேட்காததெல்லாம் நடந்துவிட்டது. “என் என்ன பிரச்சனை?” எங்கள் அணி தோற்று விட்டது. “அதற்கென்ன, வெற்றியும் தோல்வியும் விளையாட்டுக்கு அழுகுதானே” நீ சும்மாகிட கணபதி எனக்கு வெறுப் பேத்தாமல்... “சரி அதை விடுவோம். இப்போது என்ன வேண்டும்?” எழுதிவைத்தி ருந்த பலகையை தூக்கிய ஒருவர் இந்த அணி வெல்ல வேண்டும். “என் இது எழுத்தில் கால் போட மறந்து விட்டார்கள் போல் இருக்கிறது. போ முடா என்றல்லவா இருந்திருக்க வேண்டும்” எங்களை ஒன்றும் நீர் திருத்த வராதீர். எழுதியது சரி. இந்த அணி வெல்ல வேண்டும் அவ்வளவுதான். “என் பேச்செல்லாம் அதுட்டலாக வரு கிறது” நீர் வரத்தைத் தந்திட்டுப் போம ய்யா. இவ்வளவு செலவு செய்து உம்மைக் கூப்பிட்டிருக்கிறோம். “என் இது ஏதோ விமானச்சீட்டு எடுத்து என்னைக் கூப்பிட்ட தாக கதைக்கிறீர்கள். சரி வந்ததுதான் வந்திட்டேன். என்ன வேண்டும் என்றிர்கள். போ முடா வெல்ல வேண்டுமா?” ஆம்! “அதுதானே என் கையில் இல்லை என்றேனே” உம்மிடம் என்னதான் இருக்கிறது? சரி வங்காளிகள் 200 இற்கு மேல் எடுக்கக்கூடாது. “தந்தேன்” வங்காளிகளின் ஆட்டம் 20 ஒவருக்குள் முடிந்துவிட வேண்டும். புவா தலையா போட்டதும் பேழுடா பற் செய்ய வேண்டும். மதலில் பற் ஆடுபவர்கள் தானே வெல்கிறார்கள். “யார் அது முகமூடியுடன்? பெரியார் நேனன் எ-



“அன்பர்களே அது ஒன்றும்
என்கையில் இல்லை.
என் அப்பனின் கையில்தான்
இருக்கிறது. ஸ்ரீலங்கா வெல்ல
வேண்டுமென கொதமனும் -
அதுதானப்பா புத்தனும்
என் அப்பனிடம் மனு
கொடுத்திருக்கிறான்.
நான் என்ன செய்ய?”

கிறிக்கற்..

25ம் பக்கத்தொடர்ச்சி

னும் பழனியியனா? என்ன இங்கே? ஆத் தீகளா ஆகிலிட்டாயா?" நானென்றும் மாற்றலை உண்ணை சொத்திக் கூற வந்தேன். "அப்படித்தான் புத்திசாலி போல சொல்லீர். சரி எனது தமிழின் பெயரை வைத்திருக்கிறானே அதற்காக விட்டு விடுகிறேன். அத்துடன் உன் ஆசையும் நிறைவேற்றும். பூவா-தலையா போட்டு யார் வென்றாலும் போ மூடா முதலில் துடுப்பாடும்" அடிக்கடி மழைவந்து குளப்பு வேண்டும் ஆனால் ஒரு நாளில் போட்டு முடிய வேண்டும். "சரி" வேறு என்ன கேக்க கணபதியே ஏதோ

பார்த்துச் செய். பேழுடா வெல்லாவிட்டால் உன்னைத் துலைத்துவிடுவோம். மோதகம் மாம்பழும் படையல் எல்லாம் இல்லை சரி யோ..? மென்னாம். ஏ கணபதி !! எங்கே போய்விட்டாய்..? மென்னாம். அசர்ரி மறைந்து விட்டது. கணபதிக்கு பகிடியும் தெரியாது வெற்றியுந் தெரியாது. என்றபடி பக்கர்கள் கலைந்து போனார்கள்.

வங்காளதேஸ் பேழுடா இடையே போட்டு நடந்தது. வங்கதேசம் நானையச் சுமார்சியில் வென்றது. இருந்தும் முதலில் களத் தடுப்பை எடுத்தது. அடிக்கடி மழை வந்து குளப்பம் செய்தது. வங்கதேசம் 100 இற்கு குறைவாகவே எடுத்தது. இருந்தும் அதுவே வென்றது. ஏனென்றால் பெழுடா

94 ஓட்டங்களே எடுத்திருந்தது. கிறிக்கற் கணபதி வரம் கொடுத்திருந்தும் இதிலும் இந்தியா தோற்றுது. 2011 இல் நடக்கவேள்ள உலகக் கோப்பை ஆயுத்தங்களுக்காக இந்திய அணி நாடுதிரும்பியுள்ளது.

இதில் இன்னொரு நன்மையும் இந்தியர்களுக்கு வந்திருக்கிறது. அது என்னவே வில் கிறிக்கற் உலகக் கோப்பை கனவு கலைந்ததால் வரப்போகும் பரீட்சைக்கு படி ப்பதில் கவனம் எடுக்க நல்ல அவகாசம் கிட்டியுள்ளதுதான் அந்த நன்மை!

பெரியார் நேசன் கட்டுமானப்பணியை ஆரம்பித்துள்ளார். அதாவது கிறிக்கற் கணபதிக்கு கோவில் இல்லாததால்தான் இந்

தியா தோற்கிறது என்று அவர் நம்புகிறார். அத்துடன் பல கிறிக்கற் பக்கர்கள் கிறிக்கற் கணபதி கோவில் நிர்மானித்துக்காக சிரமதானம் செய்து... மன்னிக்கவும் ஆலயத்தொண்டு செய்கிறார்கள். நிரந்தரமாக கிறிக்கற் கணபதிக்கு ஒரு கோவில் எழுப்பாது தேவைக்கு ஹோமம் செய்வதால்தான் தமக்கு பூரண பலன் கிடைக்கவில்லை என அவர்கள் நம்புகிறார்கள்.

கிறிக்கற் என்பதில் இந்தியர்கள் பக்கதிமிக்கவர்கள். அதிலும் உலகக் கோப்பை என்றால் சொல்லவும் வேண்டுமா என்ன!

ஓம் கிறிக்கற் கணபதியாம் நமக!

Network Classifieds:

Advertise Across Ontario or Across the Country!

AUTOMOTIVE

MOTOR VEHICLE dealers in Ontario MUST be registered with OMVIC. To verify dealer registration or seek help with a complaint, visit www.omvic.on.ca or 1-800-943-6002. If you're buying a vehicle privately, don't become a curbsider's victim. Curbsiders are impostors who pose as private individuals, but are actually in the business of selling stolen or damaged vehicles.

BUSINESS OPPS.

DISTRIBUTORS WANTED for U.S. product now available in Canada. Fuel Re-formulator proven to save 7%-19% on gas or diesel costs! No inventory required. 1-800-851-7017, www.canadasavesongas.com.

MAKE FAST CASH. Driveway Sealing Systems, Line Painters, Hot Pour Crack Machines, Blowers, Edgers, Asphalt Preservative Products. Call Toll-free 1-800-465-0024 Pro-Tect Asphalt Ltd. Visit: www.protectaspalt.com.

MOM'S! WORK AT HOME ONLINE! Earn as you learn with this proven system. Complete training provided. Visit www.careerbreakaway.com to get started.

NO JOB SECURITY? Bad boss, crappy hours, lousy pay? CHANGE IT!!! Teach children, adults to ballroom dance in your own business! Training provided. www.ddddance.com, 1-519-846-8806.

SELLING OR BUYING A SMALL BUSINESS. Post your business for sale, or buy a small business online at www.business2sell.ca. For the month of March you can post your small business for free.

YOUR OWN PET FOOD BUSINESS, turnkey for under \$10K. For more information Call Toll-Free 1-877-738-3287 Ext. 217 or (604) 518-7706 or visit www.ripleesranch.com

CAREER OPPS.

MOVIE EXTRAS, ACTORS, MODELS! Make Great income! NO EXPERIENCE REQUIRED. FT/PT. All looks and types needed! For Casting Calls! Call Now! 1-800-556-6103 extension 701.

CAREER TRAINING

EARN YOUR CAREER DIPLOMA with affordable at home training programs with STRATFORD CAREER INSTITUTE. Over 50 programs are available. Call Toll-Free 1-800-363-0058 ext.7843 or visit www.sci-online.com/OCNA08.

TWO FREE, ONLINE COURSES for Canadians with disabilities in business planning and web design. Federally funded for those who qualify. For more info visit: www.cssd-web.org.

EDUCATIONAL OPPS.

MARITIME DRILLING SCHOOLS entry-level training for land and offshore oilrigs. Excellent wages, benefits and opportunities to travel the world. April 30-May 19, 2007 / May 28-June 16, 2007. Information contact: 1-866-807-3960, www.mdslimited.ca.

PAY TELEPHONE SERVICES

Love* Money* Career* Live reading. Caring Psychics. 1-900-451-5756, \$2.85/minute. Bell Mobility dial # tarot (82768) \$2.79/min. 18+ Free Horoscope, www.mediumcanada.com.

EMPLOYMENT OPPS.

AMISSION, ACAREER. Canada's tax watchdog group has openings in our fundraising program. Commission paid weekly. Passion to excel? Info line 1-866-443-6020. Interviews CALL 1-800-667-7933.

\$\$\$ ATTENTION CHOCOLATE \$\$. Here's a great opportunity to make extra income by selling chocolate bars and new products. Managers Wanted. Fundraising services available. Call now: 1-800-383-3589

CHEAP TELEPHONE RECONNECT! Switch for Free - limited time offer, call for details! Disconnected? Monthly service only \$39.95 and low connection fee! Phone Factory Reconnect 1-877-336-2274; www.phonefactory.ca.

KNELSEN ROCK Products G.P. Ltd., supplies gravel, asphalt paving and ready mix concrete to Northern Alberta. We offer competitive wages, training, new equipment and a working environment of six days a week. We are currently seeking base and asphalt personnel for an upcoming busy season. Please send/fax resume in confidence to: Mail: P.O. Box 21119, Grande Prairie, AB, T8V 6W7. Fax 780-539-4474. Email: hrgp@knelsen.com.

MARINE Inboard/Outboard mechanic needed for a busy recreation dealer in Slave Lake, Alberta. Whitecap Recreation is located on the shores of Lesser Slave Lake, 2.5 hours north of Edmonton. Very competitive wages and benefit package. Fax resume to Larry at 780-849-9792 or via email: whitecaprec@hotmail.com.

OILRIG EMPLOYMENT / WESTERN CANADA. Atlantic Petroleum Training College. Nova Scotia Dept. Education registered. Entry-level floorhand (roughneck) and Swamper (assistant truck driver/rigger) certification programs. Quality hands-on training on a fully operational oilrig, oilfield trucks and trailers relocated from Alberta. Graduates wanted by Western contractors. All necessary certifications issued. Guaranteed oilfield job placement service on location for graduates. HRDC funding may be available. Phone: 1-888-442-0116; www.apctcollege.com.

ROCKY MOUNTAIN OF JASPER NATIONAL PARK, ALBERTA. Mountain Park Lodges has front desk, line cook, guest services, server and housekeeper positions available immediately. We offer accommodation, benefits, bonus & more. E-mail: hire@mpljasper.com, Fax 780-852-5813, www.mpljasper.com.

FINANCIAL SERVICES

BELOW BANK RATES! \$\$\$ 1st & 2nd & Construction Mortgages, Lines of Credit... 95-100% Financing. Poor credit & bankruptcies OK. No income verification plans. Call Jim Potter, Homeguard Funding Ltd. Toll-Free 1-866-403-6639, email: jim.potter@hughes.net.

SERVICES

CLEAR criminal records with the National Pardon Centre. Your peace of mind guaranteed. Remove barriers to employment, travel, more. Free consultations. 1-866-242-2411. Apply online: www.nationalpardon.org. Member: Better Business Bureau.

SERVICES

CLEAR YOUR CRIMINAL RECORD. Free Pardon & U.S. Entry Waiver Assessment. A record affects employment, travelling and other necessities. Apply online www.canadianpardons.ca or Call 1-800-298-5520.

FOR SALE

A FREE TELEPHONE SERVICE - Get Your First Month Free. Bad Credit, Don't Sweat It. No Deposits. No Credit Checks. Call Freedom Phone Lines Today Toll-Free 1-866-884-7464.

AFFORDABLE PHONE RECONNECTION. Bad credit - no problem! Call Tembo Telecom and ask about our new customer special. Sign up online and save \$20. 1-877-266-6398; www.tembo.ca.

ALERT! Do not rip out and replace your sunken concrete. We raise concrete at a fraction the cost of replacement! Visit www.liftec.ca or 1-866-280-7770.

NEW LOADED COMPUTER ONLY 99 cents/day! EVERYONE'S APPROVED*. Get a loaded MDG Computer right to your doorstep from only 99 cents/day. Includes everything you need: 1 GB RAM, 250GB HD, 19" LCD Flat Panel, Windows Vista & more; plus get a FREE* Printer/Scanner/Copier (*Call for conditions) 1-800-236-2504.

PAYING TOO MUCH for long distance? For rates as low as 1.8 cents/minute Visit www.vox.ca/en/global. VOX is Canada's best quality, honest, hassle free prepaid long distance.

SAVMILLS from only \$3,495.00 - Convert your LOGS TO VALUABLE LUMBER with your own Norwood portable band sawmill. Log skidders also available. www.norwoodindustries.com - FREE Information: 1-800-566-6899 Ext:400T

HELP WANTED

A CAREER TEACHING ENGLISH INTERNATIONALLY begins with professional training. A 5-day certificate course will be offered by the College of Applied Linguistics in Barrie at the Travelodge May 9-13. To register for the Open House April 10, CALL 1-888-246-6512. www.INTLcollegeoflinguistics.com

FULL/PART-TIME RESP SALES AGENTS URGENTLY NEEDED! Due to Free Grants from the Federal Government, one of Canada's Leading Registered Education Savings Plan (RESP) providers is experiencing EXPLOSIVE GROWTH. Excellent marketing support. FREE TRAINING. Car a must. Call Toll-Free 1-866-323-RESP (7377), Fax: 1-866-355-RESP, Email: Heritage_Plan@ON.AIBN.COM

MYSTERY SHOPPERS REQUIRED FOR TORONTO AIRPORT. Travelling between now and the end of April? For more information contact dbairstow@serviceintelligence.com. Come shop with us. Our website is www.experienceexchange.com.

NIAGARA FALLS GENTLEMEN'S CLUB searching for Exotic Dancers. Transportation, Training, safe and clean accommodations available. Excellent pay. Agents welcome. Please call Domenic 905-321-6168.

SUMMER JOBS - Get away for a fun summer... 150 cooking and kitchen positions available at summer camps across Ontario. Free room and board. June to Labour Day. www.gb.on.ca.

LEGAL SERVICES

Wrongfully dismissed! Are you entitled to a severance package? Know your rights! Experienced, knowledgeable lawyers-Free consultation-Marvin A. Gorodensky P.C.-lawyers-call Toll Free: 1-866-258-4821.

LEGAL NOTICE

This announcement is directed to the children of FRANCIS KERIM, formerly known as FRANCIS SMILE born in Pawtucket, Rhode Island in the United States of America. FRANCIS KERIM last known address was 2397 Finch Avenue, W, Apt.# 404, Weston Toronto, Ontario, Canada. The known children of FRANCIS KERIM who died in approximately in 1994 are Barbara, Shirley, and Rosemary. The children of FRANCIS KERIM are directed to contact Attorney Pamela R. St. John at 50 Power Rd., Pawtucket, RI 02860 in the United States of America or call her at (401) 728-3220 in regards to funds that they are entitled to under the Estate of THOMAS SMILE. The children of FRANCIS KERIM are ordered to contact Attorney R. St. John immediately regarding assets that they may be entitled to under the Estate of THOMAS SMILE.

MORTGAGES

A BELOW BANK RATE, 1st & 2nd Mortgages, 95% to 100% Financing, Debt Consolidation, Self-employed Specialists, All Credit Types considered, X-Bankrupts. CALL TODAY 1-800-225-1777, www.homeguardfunding.com, EST. 1983.

LARGE FUND---Borrowers Wanted. Start saving hundreds of dollars today! We can easily approve you by phone. 1st, 2nd or 3rd mortgage money is available right now. Rates start at Prime. Equity counts. We don't rely on credit, age or income. CALL ANYTIME 1-800-814-2578 or 905-361-1153. Apply online at www.capitaldirect.ca

MORTGAGES - FREE INFORMATION - INSTANT PRE-APPROVALS BY PHONE FOR ALL PROPERTY TYPES. Bank turndowns OK, Bankruptcies OK, No/Low Income OK.

1st, 2nd, 3rd Mortgages, Construction/Renovations, Debt Consolidations, Purchases, Refinancing. Easy Low Monthly Payments. Good/Bad Credit. If you have sufficient "Equity" ... YOU'RE APPROVED!! Servicing Ontario for over 20 years. CALL Toll-Free

வைகறையில் 124வது இதழில் இருந்து வாரந்தோறும் வெளிவருகிறது தேவகாந்தனின் “லங்காபுரம்” வரலாற்றுப் புதினம். வரலாறும் புனைவும் தமுலியதாய், ராவண இதிகாசத்தை மறுவாசிப்பு செய்கிறது நாவல். மறைக்கப்பட்ட வரலாற்றின் சுவடுகளிலிருந்து மீட்டெடுக்கப்பட்ட உண்மைகளை, மானுடவியல் மற்றும் பூகோளவியல்களின் நவீன தரவுகள் தரும் ஆதாரத்தில் உரசித் தேர்ந்து இதன் இலக்கியப் புனைவு மேற்கொள்ளப் பட்டிருக்கிறது. இது நாவல் அல்லது வரலாறு எதுவாயினும் சொல்லப் போவது எங்கள் கடையை. அதுவும் இலக்கியமாய்.

படலம் 9

மழைக் குறியேதும் காட்டாத வானத்தில் குரியன் உறைப்பாய் ஏறித்துக்கொண்டிருந்தது. இருந்தும் உச்சிவர் இன்னும் வேளையிருந்தது. ஓரளவு களிப்பாங்கான தரையில் விரிந்திருந்த கட்டிப்பட்ட பாதை போக்கு வரத்தின் அபரிமிதத்தால் லேசாக மண்பொடிப்பட்டுக் கிடந்தது. வெய்யில் சாய்வாக அடித்துக்கொண்டிருந்த வாகில் சிலவேளைகளில் வைரப்பொடிகளைக் கொட்டிவிட்டன போல் இடையிடையே மினுக்கங்கள் தோன்றிக்கொண்டிருந்தன. நாகன் முன்பேயும் அவற்றை அவதானித்தவன்தான்.

லங்காபுரம் செல்வ நகரமில்லை. ஆனால் செல்வமிருந்த நகரம். அது தன்னுள் பல அதிசயங்களை நிறைத்துக் கொண்டிருந்ததாய் ஒரு செய்தி ரகசியத்தில் உலவிக் கொண்டிருந்தது. அது எல்லைகள் கடந்து சென்று வியாபாரிகளின் அவாவினை அதிகரிப்பித்தது. மொழியறியா, நிறம் சேரா வியாபாரிகளின் வருகை, ஆறான பருவ காலங்களில் முன்றினில் லங்காபுரத்தில் அலைமோதுவதைக் காணமுடியும். வியாபாரம் செய்யவந்து, லங்காபுரத்தின் கணிகையர் வீதியினில் அலைந்து தம் கைப்பொருளை இழுந்து லங்காபுரவாசிகளாகவே ஆகி பிச்சையெடுப்பதும், எடுத்த பிச்சையைக் கள்ளுஞ்சு களிப்பதுமாய்க் காலம் கடத்திக்கொண்டிருந்தார்கள் அவர்கள். அத்தனைக்கு லங்காபுரம் பெரும்பேர் பெற்ற பதிதான். நாகன் அறிவான். ஆனாலும் அந்தப் பெருமையையெல்லாம் என்னிப்பார்த்து மனமகிழ்வெய்தும் நிலையில் அப்போது அவன் இல்லை.

தூரத்தில் அரண்மனை முகப்பின் முடி செம்மையாய்த் தெரிந்தது. குரியன் விரைவு விரைவாய் உச்சிநோக்கிப் பயணித்துக் கொண்டிருந்தது. காற்றின் வேகத்தில் புரவி களை விரட்டுவதும், பின் திரும்பிப்பார்த்து நாகன் பின்தங்கிலிட்டதைக் கண்டுகொண்டு வேகத் தனிப்பைச் செய்வதுமாய் இருந்தான் ராவணன்.

அது அவனது மனவேகத்தில் இயல்பாய் நடக்கின்றமை தெரிந்த நாகன், தன் வேகத்தைக் கூட்டவோ குறைக்கவே செய்யாமல் வந்துகொண்டிருந்தான். புரவியின் வேகத்தை அதிகரித்தால், தன்னோடு போட்டிபோட முனைந்ததாக என்னிக் கொண்டு ராவணன் சினமெறிந்த நாள்கள் நாகனுக்கு இன்னும் மறக்காமலிருந்தன. அவனையே காயப்படுத்தும் சொல்களை வீகவான். ‘ஆறாடி, என்ன சவாரியா. குதிரை எப்போது ஏற்ப பழகினாய்’ என்றெல்லாம் வார்த்தை கள் விட்டிருக்கிறான்.

கோட்டை நெருங்கிக்கொண்டிருந்தது.

இதுவரை அவன் பேசியிருக்கவேண்டும். பேச வேண்டிய விஷயம் இரகசியமானதாயும் அவசரப் பகிர்வுக்கானதாயும் இருந்திருக்கக்கூடிய வகையில், பயன் வழி அல்லது வழியில் எங்காவது ஒரிடம்தவிர வேறிடம் அதற்கேற்றதாய் இருக்கமுடியாது. பயனை முடியவிருந்த நிலையில் ராவணனது மெளனம் நாகனைச் சுற்றே ஏரிச்சலடையச் செய்தது.

‘ராவணா!’ நாகன் இரைந்தான்.

குதிரையின் வேகத்தைக் குறைத்து ராவணன் திரும்பினான். அது திரும்புகையில்லை. ஒரு முகம் அவன் பின்னால் கொண்டிருப்பதுபோல் அப்படியொரு நேர்க்காக்கு. நாகன் திகைத்தான். அதிலிருந்து மீளமுன் உணர்கையாக்கியது தன் தவறு. நாகன் அருகே வரும்வண்ணம் குதிரையை மெதுவாகச் செலுத்திய ராவணன், ‘என்,

நாகன் மவுனமாய் குதிரையைச் செலுத்திக் கொண்டிருந்தான்.

ராவணன் தூரத்தே வருவது கண்டு தம்மைச் சுதாரித்து நிமிர்ந்தனர் கோட்டைக் காவலாளிகள். ராவணனும் நாகனும் நெருங்குமுன்னமே கோட்டைக் கதவுகள் அகலத் திறந்தன.

அரண்மனைநோக்கிச் செல்லாமல் வெளி வீதியில் ராவணன் குதிரையை செலுத்தியமை நாகனுக்கு புதிராய் இருந்தது. என்ன ஆச்சரியம் காட்டப்போகிறானோ. நாகன் மனம் காத்துக்கிடக்க மறுத்து அலைபாய்ந்தது.

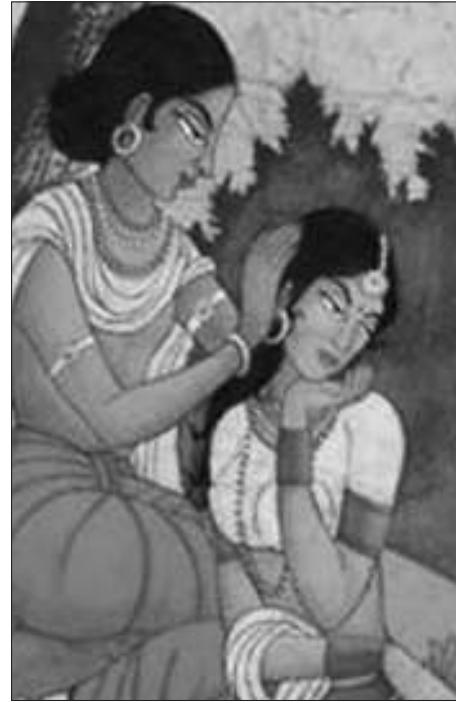
அறாடி, வெகுட்சியா. இல்லாவிட்டால் இப்படி என் பெயரைச் சொல்லி நீ அழைத்திருக்க மாட்டாயே’ என்றான்.

‘மன்னிக்க வேண்டும். ஏதோ உணர்ச்சிவசப்

குதிரையில்

பட்டதில் அவ்வாறு நேர்ந்துவிட்டது’ என்று அவசரமாய்க் கூறி வருந்தினான் நாகன்.

‘பரவாயில்லை, நீதானே அழைத்தாய்! ஒரு நட்பாளனாய் நீமட்டும்தான் அவ்வாறு அழைக்கவும் முடியும்’ என்ற ராவணன் தொடர்ந்து குதிரையைச் செலுத்தியைடு சொன்னான்: ‘வா பேசலாம் எனக் கூட்டி வந்து எதுவும் சொல்லாமலிருக்கிறேன் என்றுதானே சினமடைந்தாய். விடு அதை. நான் நீண்டநாள்களுக்குப் பிறகு இன்று



கொஞ்சம் அமைதிபெற்றிருக்கிறேன், நாகா. ஒரு தலைவனாய் என்னில் ஏறியிருந்த சில சிக்கல்களின் விடைகள் எனக்கு இன்று வெளிச்மாகியிருக்கின்றன. ஆனாலும் உன் நோடு நான் பேசவேண்டிய தகவல்களும் உண்டு. அதன்மூன் சில விளக்கங்களை நானே சொல்லாமல் நீயாகக் காணவேண்டுமென்பதற்காகவே உண்ணை என்னோடு அழைத்துவந்ததும். உண்ணில் இப்போது கேள்விகள் விசைபெற்றிருக்கும். புதில்களைக் காண முனைப்புக்கொள். நாம் இன்றிருவதான் போது வேறு கையடக்க மரத்துண் தொண்டிருக்கிறேன். அதை ஒரு வேலையாளர் உருப்பாக்க வேண்டும். என்னிக்கொண்டான் நாகன். தலைவனாயிருக்கு வியாழியின் நூபகம் வந்தது. கூட அவளது தேவையும்.

ராவணன் முகத்தில் மலர்ச்சியின் வரிகள் பதிந்தன. எதையோ காட்டுவதற்குப்போல் முன்னே நடந்தான் கம்மான். பின்தொடருகையில் நாகன் பக்கம் திரும்பாமலே, ‘வா, நாகா’ என்றுவிட்டு விரைந்தான் ராவணன்.

அங்கே என்ன நடக்கிறது. ஆயுதக் கிடங்குக்கான தளவாட உற்பத்தியா. அரசனுக்கான கவசத் தயாரிப்பா. வேறுவேறு தேசங்களில்போல் நானையத் தயாரிப்பா. மேலே திறந்த வெளியாய்க் கிடந்த அந்த உலைக்களச் சாலையில் ஏன்னதான் நடக்கமுடியும்.

உலைக்களம் தனிந்திருந்தது. அதனருகில் ஆடையால் போர்த்திக்கொண்டு ஒரு மனிதன் குந்தி இருந்ததுபோல் ஒரு பொருள் நெருப்பில் காய்ந்து கரித்துப்போயிருந்தது. அதை ஒரு வேலையாளர் உருசித்துக்கொண்டு வேலைவனாயிருக்கவேண்டும். கூட கருந்தோல். லங்காபுரவாசியாக இருப்பான் போலிருந்தது. முகம் மலர் ஒடுவந்து பேசினான்.

கிட்ட நெருங்கிய பின்னர்தான் தெரிந்தது அது ஒரு காண்டாமணியென்பது.

வேலையாளர் தேய்த்துக்கொண்டிருந்தது. இடத்தில் பார்வைப்பட்ட ராவணனது முகம் ஒளி ர்வடைந்தது. நிலாப்போல் பிரகாசித்தது அந்த இடம். நாகன் நெருங்கிச் சென்று பார்த்தான். துங்கமாய் ஜோனியடித்துக் கொண்டிருந்தது வேலையாளர் தேய்த்துக் கொண்டிருந்தான் கையடக்க மரத்துண் தொண்டிருக்கிறான்.

நாகன் கேள்விப்பட்டிருக்கிறான். சிலநாடுகளில் கண்டுமிருக்கிறான் அதுவல்லாத வேறு உலோகங்களில் செய்யப்பட்ட பெருமணிகளை. இது அற்புதம்!

ராவணன் எதுவும் ஒரு சிறுபாழுது பேச வில்லை.. பின் திரும்பி வெண்டோல் மனிதனிடம் ஏதோ கூறிவிட்டு வெளியேற வேறு உக்கமாய் நடந்தான்.

குதிரையிலேறி அரண்மனைநோக்கிச் சென்று கொண்டிருந்தபொழுது ராவணன் சொன்னான்: ‘சிவகோவிலுக்கான காண்டா மனி. அதைப் பொறுப்பெடுத்துச் செய்து கொண்டிருக்கும் வெண்டோல் மனிதன் பனிவரைத் தேயக்காரன். அவன்போன்றவர்களை உன் பயணங்களில் நீயும் கண்டிருப்பாயே.’

‘சிலரை.’

அதிசயங்களில் ஊறியிருந்தவனுக்குப் பேச்சு அதிகம் வரலவில்லை.

அரண்மனை வாசலையடைய காவலாளிகள் ஒடுவந்து குதிரைகளை வாங்கிச்

இளங்கோ கவிதைகள்

ஒன்றாறியோ வாவியில்
சிறுகென அலையும் நான்
பாண்டிச்சேரிக் கடற்கரையில்
உருமாற்றும் அடைகிறேன்
மனிதனாய்

பிரேமும் ரமேஸும்
அடுத்த கவிதைக்கான சர்ச்சையில்
தமிழ்ரபு மறந்து
வெகு தீவிரமாய்

“அம்மாவின் சாயலில்
துணையைக்கண்ட
கவிதையில் மிதந்த ஆணாதிக்கத்தை
விமர்சித்த தோழியின்
கோத்தை விளம்புகின்றேன்
புத்தரால் ஆட்கொண்ட
நீவிர்
புத்தரால் ஆகர்சிக்கப்பட்ட மக்கள்
கூட்டத்து

தீவு அரசியலை
கட்டுடைக்காது அமைதியாவதேனோ?
கூடவே சேர்க்கின்றேன்
என்கேள்வியையும்

எல்லாவற்றின்றும் விடுபடும்
சித்தம் - இன்னும்
வாய்க்கவில்லை என்கின்றனர்

பிரேமும் ரமேஸ் பிரமீஞும்
நிறைய நிறைய
எடையிழுந்து
“சிறுகென மிதக்கின்றேன்”
மீண்டும் நான்

படுக்கை முழுதும்
சிலவேளாகவில்
நெஞ்சில் தவழும் மழலைகளாகவும்
கவிதைப் புத்தகங்கள்.

பிஸ்னேரங்களில்
காயப்பட்ட உடலாய்
கூரியன் நிறந்தேய
போரின் வலிகாவி
ஊருராய் அலைந்திருக்கின்றோம்
கால்கள் வலிக்க

வேலை நிமித்தம்
திசைக்கொன்றாய் அப்பா
அலைந்தபோது
மாதங்களின் முடிவில்
அறைந்து சாத்தப்படும் கதவுகளின்
அவமானம்
முகத்தில் தெறித்தாலும்
இரவல் வாங்கி
பொங்கிப்படைக் கமற்றதில்லை
சோறும் பருப்பும்

அம்மா,
பகிரவதற்கான பிரியங்களை
பால்யம்
கருங்கற்பாறையாககி
மனதின் அடுக்குகளில் திணிக்க
முரட்டுமொழி பேசும்
ஆம்பிளையும் ஆயினேன்

“வலிகளைத் தந்தவளூக்கு
வன்மத்தையல்ல
வாழ்த்தை
திருப்பிக்கொடுத்தலே நேசமென்”
தலைகோதி
போர்வை இழுத்துவிட்டு
நகர்ந்த இரவில் நெகிழ்ந்தேன்
நானுனக்கு இன்னும்
-என்றுமே- வளர்ந்துவிடாத மழலையென்.

ஒரு கொலையைப்பற்றி
உரையாடுகையில்
மற்றொரு கொலை
எங்கேயெனக்கேட்கிறது
திணிக்கப்பட்டு...
உருமாற்றமடைந்த முளை

கொலைகளிலும்
என் இருப்பை நிருபித்து எழுதாவிட்டால்
கைகளின் அரிப்பை சொல்லிமாளாது

வசதியான சூழலில்
உண்டுறங்கி புணர்ந்து
அறிவுஜீவித்தனமாய் பேசாவிட்டால்
வந்த நாடு கற்றுத்தந்த
மனிதாபிமானத்துக்கும் மதிப்பில்லை

கடைசிக் கணத்தில்
கையைக் காலை இழந்தேர்
இல்லை
முலைகளை குதறக்கொடுத்தோ
உயிரைத் தக்கவைத்திருக்காலாமென்று
அவர்கள் நினைத்தது...

மதுக்கோப்பையில்
முண்டங்களாய் மிதப்பதையும்
பூகம்பமாய் நடுங்குவதையும்
மட்டும்
நிறுத்தவே முடிவதில்லை
வரைமுறையற்று எவ்வளவு குடித்தாலும்.

விரல்களை மடக்கி விரிப்பதற்குள்
கூடிவிடும்
சப்வே சனங்களைப்போல
ஆகிவிடுகிறது காதல்
முச்சுத்தினரலாய்

ஒரு இரெயினும்
இன்னொரு இரெயினும் சந்திப்பதற்குள்
நகரவேண்டியிருக்கிறது
முத்தமிட்டு

கசங்கிய ஆடையில்

வருவது
நம் வாசமென்ற
சிலிரத்த காலம் போய்
மாலை வந்து
வியர்வையூறும் ஆடைகளை
தோய்க்கவேண்டுமெனும் நினைவே
எஞ்சகிறது
இன்றைய நம்முறவில்

மதுக்குவளையில் விளிம்பிலமர்ந்த
எலுமிக்கையாய்
நிலவு மிதக்குமோர் பொழுதில்
ஒப்பனைகள் நீக்கி
மன்னிப்புக்கேட்கத் தொடங்குகின்றேன்
சட்டகங்களுக்குள் அகப்பட்டிருக்கும் மனிதர்களின்முன்

வெளியே
இன்னும் உருகிவழியும்
வெம்மையைத் தவிர்க்க
ஏசி நிறையுமென் அறையினுள்
நுழைகின்றான்
இவான் எனுமொரு சிறுவன்

வெறுமையையும் முடிவிலா கவலையையும்
அறையினுள் அலையவிட்டு
மேசையில் குழந்தையொன்றின் குருதிதோய்ந்த உடலை
வெறித்துக்கொண்டிருப்பவனைக் கண்டு
பத்தடம் நிரம்புகிறது அவனது விழிகளில்

குழந்தைமையை
அவன் தொலைத்துவிடாதிருக்கும்
கவனத்துடன் கரம்பற்றி
நடக்கத்தொடங்குகின்றோம்
கோரையும் நாலுமனிப்புக்களும் நிறைந்த வரம்புகளினுடு

வயல்கள் முடிந்து
பிள்ளையார் கோயில் முளைக்க
ஒரு புத்தகத்துடன் அமர்ந்திருக்கின்றாய்
கேணியின் மூன்றாவது படியில்
நீ

விலத்திக்கொண்டு
போக நினைப்பதெல்லாம்
பினியாய் ஒரு சூழலில்
சிக்கவேத்துக்கொண்டிருக்கும் அவலத்தை
உடைந்த கண்ணீர்த்துவியொன்றின்
உப்புக்கரிப்புடன் பகிர்கையில்ல
செய்வதறியாது திகைத்து
என்னை ஆரத்தழுவ வருமுன்னை
அதிகாரம் குறுக்கிடுகிறது
அன்றைய பொழுது அஸ்தமித்துவிட்டதென்று

வந்த இவான்
இடையில் எங்கே போனான்
என்ற பத்தடத்துடன்
நாம் வீடு திரும்புகையில்
முன்னர்
மேசையிலிருந்த குருதிதோய்ந்த குழந்தையின் படம்
இவானாய் மாறியிருந்தது
நெஞ்சில் ஆணிகளாய் அறைகிறது

குழந்தைகள் தொலைந்துகொண்டிருக்கும்
நாட்டை
பூர்வீகமாய்க்கொண்டவர்க்கு
நேசித்தல் என்பதுகூட
நம்மை நாமே சிதைத்து
உருவழிப்பதுதான்.



சு வான் டிமிட்ரிச் கிடைக்கிற சம்பளமேயதேவ்டம் என வாழ்கிற நடுத்தரன். இரவு உணவை முடித்துக் கொண்டு செய்தித் தானை வாசிக்க சோபாவில் உட்கார்ந்தான்.

மேஜையை சுத்தம் செய்துகொண்டே பெண்டாட்டி “இன்னிக்குப் பேப்பரைப் பார்க்கவே விட்டுட்டது” என்றாள். “குலுக்கல் முடிவு வந்திருக்கா பாருங்க.”

“ஆமா, இருக்கு,” என்றாள் டிமிட்ரிச். “ஆனா உன் சீட்டு காலாவதியாவல்லியா?”

“இல்லால், வட்டியெடுக்க நான் செவ்வாய் னிக்குதானே போயிருந்தேன்...”

“நம்பர் என்ன?”

“வரிசை 9499 - எண் 26”

“சரி... பாத்திர்லாம். 9499 அப்புறம் 26...”

பரிசுக் குலுக்கல் அதிர்ஷ்டத்தில் அவனுக்கு நம்பிக்கை கிடையாது. பொதுவாக குலுக்கல் முடிவுகளை அவன் சுட்டை செய்வதும் கிடையாது. ஆனாலும், இப்போது வேறு செய்ய எதுவும் இல்லாததாலும், கையில் பேப்பர் இருக்கிறதாலும், பரிசு பெற்ற என் வரிசையில் விரலைக் கீழ்நோக்கி ஓட்டினாள். அவனது அசிரத்தையைக் கிண்டலடிக்கிற மாதிரி, மேலிருந்து இரண்டாவது வரியிலேயே அவன் கண்கள் சிக்கிக் கொண்டன. 9499! அசந்து விட்டான் அவன். தன் கண்ணையே நம்ப இயலாமல் கை நடுங்கி மடியில் விழுந்தது செய்தித்தாள். மேற்கொண்டு என்னைப் பார்க்க முடியவில்லை. உள்ளே சிலீரென யாரோ தண்ணியைக் கொட்டினாப் போல ஒரு குளிர். வயிற்றில் கிச்ச கிச்ச. இதுமான அபாரமான தனும்பல்.

“அாட மாஷா 9499 இருக்கு” மெல்லச் சொன்னான்.

வெலவெலத்துப்போன திகைப்பான அந்த முகத்தை அவன் பெண்டாட்டி பார்த்தாள். அவர் முகம் பொய் பேசினாப்போல இல்லை.

“9499-தா?” மேசை விரிப்பைத் தவற விட்டபடி அவன் முகம் வெளிறக் கேட்டாள்.

“ஆமாண்டி ஆமா. நிசம்மா, இருக்குடி இருக்கு!”

“சரி, நம்ம நம்பர்... அது இருக்கா பாருங்க...”

“ஆமாமா. நம்ம சீட்டின் நம்பர், அதுவும்... ஆனால், இரு. இல்லடி... பார்க்கறேன் பார்க்கறேன். ஆனாக்கூட நம்ம வரிசை - அது இருக்கு. அத்தோட... புரியுதா?...”

பாந்த, அர்த்தம் இல்லாத அசட்டுச் சிரிப்பு சிரித்தபடி மனைவியைப் பார்த்தான் டிமிட்ரிச். ஜோரான் விளையாட்டு சாமானைப் பார்த்ததும் குழந்தை அப்படித்தான் சிரிக்கும். பெண்டாட்டியும் புன்னைகை சிந்தினாள். அவன் வாங்கிய வரிசையில் பரிசு வந்திருக்கிறது, என்றாலும் குறிப்பிட்ட அவன் என்னுக்குப் பரிசு பற்றித் தேட அவசரப்படவில்லை அவன். ஒராளைக் கிண்டலும் கவலையுமான காத்திருப்புக்கு உட்படுத்தி அதிர்ஷ்டம் சார்ந்த எதிர்பார்ப்பை ஏற்படுத்தினா, என்ன சுகம். என்ன சுவாரஸ்யம்...”

ஒரு நீண்ட மௌனம். “நம்ம வரிசைக்குப் பரிசு” என்றாள் டிமிட்ரிச். “ஆக நாம பரிசு அடிக்க வாய்ப்பு இருக்கு. ஒரு யூக்மதான்... ஆனா அந்த வாய்ப்பு... அது இருக்கத்தான் இருக்கு!”

“நல்லதுப்பொ, மேல பாரும்...”

“பொறுமை! நாம ஏமாற இன்னும் நிறைய நேரம் இருக்கு. மேலயிருந்து ரெண்டாவது வரி - ஆக பரிசு 75000. அது வேறும் துட்டு இல்லடி. சக்தி! மூலாதாரம்! இதோபட்டியலைப் பாத்திரறேன். ஆ இதோ 26! - அதானா? நாம நெஜமா ஜெயிச்சா எப்பிடி

இருக்கும்?”

புருஷனும் பெண்டாட்டியும் ஒருத்தலை ஒருத்தர் மென்மாய்ப் பார்த்தபடி புன்னைகை செய்து கொண்டார்கள். ஜெயிச்சா அந்த சமாக்சாரமே அவர்களைத் திக்குமுக்காட்டியது. அந்த 75000 துட்டு அவர்களுக்கு எதற்கு? அதை வைத்துக் கை வைத்தபடி அவன் பேசினாள்.

ஒரு பத்தாயிரம். புது கட்டில், பீரோ, மேஜை... அப்புறம் உல்லாசப் பயணம்... கடன் கிடன் அடைக்க, இந்த மாதிரி. மிச்ச 40000 ஒரு வங்கில் போட்டுட்டா வட்டி கிடைக்கும்...”

ஆமாம், ஒரு பண்ணை - அது நல்ல விஷயம்...” உட்கார்ந்தவண்ணம் மடியில் கை வைத்தபடி அவன் பேசினாள்.

பெண்ணும் அருகே மண்ணை அளைந்த படியோ, அல்லது பச்சைப்புல்தரையின் சிறு பூச்சிகளைப் பிடித்தபடியோ. இனிமையான அரைத்தாக்கம். ஒரு யோசனையும் கிடையாது. இன்னிக்கு அலுவலகம் போக வேணாம் என்கிறாப்போல அவிழ்த்துவிட்ட நிலை. இன்னிக்கு மாத்திரங் கூட இல்லை. நாளை - நாளைமறுநாள் கூட போக வேண்டியதில்லை. சும்மா கெடந்துருள அலுத்துப் போச்சா, வைக்கப்படப்பு பக்கம் போகிறான். காடுகளில் குடைக்காளான் தேடிப் போகிறான். வலைவீசி சம்சாரிகள் மீன் பிடித்துக் கொண்டிருக்கிறதை வேடி கை பார்க்கிறான். சூரியன் அடையுதா, துண்டும் சோபும் எடுத்துக்கறான்... குளியல் மறைவுக்குள் புகுந்து கொள்கிறான். நிதானமா உடைகளைக் கழற்றிக் கொள்கிறான். மெதுவா நெஞ்சை விரல்களால் நீவிக்கொண்டே தண்ணீரில் இறங்குகிறான். நுரைத்து வழியும் சோபு. சிறு மீன்கள் பதறி விலகினைப் போல... நீர்க்கொடிகள் லேசாய் ஆடுகிறாப் போல. குளியலைத் தொடர்ந்து, தேநீர். கூட கடித்துக் கொள்ள பால் மற்றும் கிரிம் பிஸ்கெட்டுகள். அதற்கப்பால் ஒரு உலாவல், அல்லது பக்கதுவீட்டு மனுவாளோடு அரட்டை.

“ஆமாமா, பண்ணை வாங்கறது நல்ல விஷயம்” என்றாள் பெண்டாட்டி. பார்க்கவே அவனும் கனவேலாகத்தில் மிதந்து கொண்டிருப்பது தெரிந்தது.

இவான் டிமிட்ரிச் இலையுதிர் காலம் மற்றும் அதன் மழை பற்றி என்னமிட்டான். குளிரான அந்த மாலைப்பொழுதுகள். அதைத் தொடரும் இந்தப் பக்கத்து வேணில். இக்காலங்களில் அவன் தனது தோட்டத் தில் மற்றும் நதிப்பக்கமாக அதிகம் நடந்து உடற்பயிற்சி கொள்ள வேண்டியதிருக்கும். அப்போதுதான் உடம்பு முழுசும் தகிப்படங்கும். அதையுடுத்து பெரிய டம்ஸரில் ஓட்காமது. சாப்பிட உட்புபோட்ட காளான். பொடிச் சொடிசா நழுக்கிய வெள்ளிரிப் பிஞ்சு... திரும்ப இன்னொரு டம்ஸர்... சமையல் அறைப் பக்கத்துச் சிறு தோட்டம். பிள்ளைகள் அங்கிருந்து கேரெட்டோ மூள்ளங் கியோ மண்வாசனையுடன் பிடுங்கி வருகிறார்கள். இவன் நல்லாக் கால்நீட்டி சோபாவில் படுத்தபடி, படம்லாம் போட்ட பத்திரிகைகளைப் புரட்டுதல். அதாலேயே முகத்தை முடிக்கொண்டு இடுப்பு இறுக்க வங்களைத் தளர்த்திக்கிட்டு ஹாயான் குட்டித்துக்கக்கம்.

வேணில் ஓய, வருகிறது மேக முட்டமான பருவம். ராப்பகலான விடாக்கள்டன் மழை. மொட்டை மரங்கள் தினங்கும். காற்று சிலீரென வீசும். நாடும் குதிரையும் கோழி கழும் எல்லாமே நனைஞ்சு நொந்து நூலம் அசமந்தமாய்க் கெடக்கும். நாள்களைக்கா வெளிய வர முடியாது. உலாப் போக இடங் கிடையாது. சாத்திக் கிடக்கிற ஜன்னலைப் பார்த்துக்கிட்டு வீட்டுக்குள் வியே நடை. மகா இம்சை!

சுதாரித்துக் கொண்டு இவான் டிமிட்ரிச் மனைவியைப் பார்த்தான்.

“நான் வெளிநாடு கூடப் போலாம் மாஷா?” என்றாள் அவன்.

இலையுதிர்கால முடிவில் வெளிநாட்டுப் பயணம் - பிரான்சின் தென்பகுதிகள்... இத்தாலி... இந்தியா!... என்றெல்லாம் யோசனை நீண்டது.

“நானும் நிச்சயம் வெளிநாடெல்லாம் போனாம்” என்றாள் பெண்டாட்டி. “ஆனா பரிசு விழுந்த என்னைப் பாருங்க..”

“பொறு! பொறு!”

திரும்ப அறைக்குள் நடக்க ஆரம்பித்தபடி நினைவை நீளவிட்டான். இவளா... வெளிநாடு போயில் சில பண்ணைவா இவ? தனியாத்தான் நான் போகனும். அல்லது அந்தந்தக் கணங்களுக்காக வாழ்கிற ஸ்தி ரீக்னுடன் போகலாம். சில பண்கள் பிரயாணம் பூராவும் தொண்டொண்டதுக்கிட்டே வரும். வாய் ஓயாமல் வேற பேச்சே

புரிசுச்சீடு



அர்துன் சீதைவு - இஷ்யா துவிழில் : ஃரஸ். வைஷ்துரையாயன்

யெல்லாம் போய்வர... என்றெல்லாம் அவர்கள் பேசவில்லை. கனவு கூடக் காண வில்லை. வேறும் 9499 என்ற எண், மற்றும் 75000 என்ற எண் அவற்றை மாத்தருமே மனதில் நினைத்துப் பார்த்தார்கள். என்னவோ, அந்த என்கள் கொண்டு வரப் போகிற சந்தோஷங்களை, அதன் விரிவான் சாத்தியங்களை அவர்க

“சட்டத்திற்கு அப்பாற்பட்ட படுகொலைகள், ஆள்கடத்தல் காணுமற்போதல் ஆதியவை திடமாக அதிகரித்துள்ளன. இவ்வாறு பாதிக்கப்பட்டவர்களில் மிகப்பெரும் பாலானோர் தமிழர்கள். இலங்கை மனித உரிமை ஆணைக்குழுவின் யாழ் பணியகத்தின் தகவல்களின்படி, கடந்த வருடம் ஏப்பிரல் மாதம் தொடக்கம் டிசம்பர் மாதம் வரை இலங்கையின் வட-கிழக்கில் 583 பேர் காணுமல் போடுள்ளனர். இவ்வாறு காணாமல் போதவில் பெரும்பாலானவை இராணுவ முகாம்களுக்கு அண்மையிலும் உயர் பாதுகாப்பு வலையத்திலுமே இடம் பெற்றுள்ளன.”

- வைனல் போப்பகே,

மெல்போர்ன், பெப்ரவரி 11, 2007

இலங்கையில் சமாதானமும் ஜனநாயகமும் எதிர்கொள்ளும் சவால்கள்

கருத்தரங்கு

உரையாற்றுபவர்:

வைனல் போப்பகே

Founding Member of the Australia-based Friends for Peace in Sri Lanka
Former General Secretary, **JVP (Janatha Vimukthi Peramuna)**

ஏப்பிரல் 1, ஞாயிறு 2007 பி.ப. 5:30

Scarborough Civic Centre

150 Borough Drive

(Across the Scarborough Town Centre south side – North of Ellesmere, West of McCowan)

Organized by

Canadians for a Just Peace in Sri Lanka

For information contact:

Jim Davis e-mail : jdavis@kairoscanada.org
c/o KAIROS - Canadian Ecumenical Justice Initiatives

பரிசுச்சீட்டு.

29ம் பக்கத்தொடர்ச்சி

பேசாமல் தன் பிள்ளைகளைப் பத்தியே சொல்லிச் சொல்லி அலுத்துக்கும். எதுக் கெடுத்தாலும் விதி விதின்னுக்கிட்டே வரும். இவான் டிமிட்ரிச் தன் பெண்டாட்டி ரயிலில் தன்கூட வருவதாக யோசித்தான். சுத்தி வர பைகள், கூடைகள், பொட்டலங்கள். ஸ்ஸப்பா - என ஒரு சலிப்பு. இந்த ரயிலில் வந்ததுல் தலைவலி மண்டையைப் பொளக்குது. எம்மாஞ் செலவுடியம்மா... ஸ்டேஷன்ஸ் வண்டி நிக்குதோ இல்லியோ வெந்தித் தண்ணிக்கு, ரொட்டிக்கு வெண்ணைக்குன்னு ஒடனும் அவன். ராப்பொழுதுக்கு அவன் சாப்பாடு சாப்பிட மாட்டான். ஸ்டேஷன்ஸ் நல்ல சாப்பாடு கிடைக்காதில் வையா?

என்னியப் போட்டு நப்பி எடுத்துருவா, என அவனைப் பார்த்தபடியே நினைத்துக் கொண்டான் அவன். ஆ - பரிசுச்சீட்டு அவனிது, என்னிதில்ல. அதிருக்கட்டும், இவ வெளி நாடு போயி என்ன செய்யப்போறா! அங்க அவனுக்கு என்ன இருக்குன்னு நினைக்கிறா? எதாவது ஹோட்டல் போயி முடங்கிக்குவா. வெளிய வரவே மாட்டா. என்னியும் வெளிய விடமாட்டா... எனக்குத் தெரியும்!

தன் வாழ்க்கையிலேயே முதன்முதலா அவன் தன் பெண்டாட்டியை எதுக்கும் லாயக்கில்லாத கிழவியாக நினைத்தான். அவ கிட்ட போனாலே சமையல் நெடி. நான் எப்பிடி இளமையா ஆரோக்கியமா மலர்ச்சியா இருக்கிறேன்! இன்னிக்கும் மாப்பள்ளிகலாமே...

ஆனா அதெல்லாம் மடத்தனமான கற் பனை, என நினைத்தான். என்னாத்துக்கு அவ வெளிநாடு போறா? அங்க அவனுக்கு என்ன இருக்கு?.. ஆனாலுங் கூட அவ போவாள். உண்மையிலேயே நேப்பிள்ஸோ கிலன்னோ... எல்லா இடமும் அவனுக்கு ஒண்ணுதான். தானும் அனுபவிக்க மாட்டா. என்னையும் அனுபவிக்க விட மாட்டா...

ஒன்னொன்னுத்துக்கும் நான் அவகிட்ட கையேந்தி நிக்கனும்! எனக்குத் தெரியும் - எல்லாப் பொம்பளைகளையும் போலவே அவனும் கைக்குப் பணம் வந்ததும் எல்லாத்தையும் அப்டியே போட்டு அழக்க வெச்சிக்குவா. தன் சொந்தக்காரர் சேக்கா

தன் சொந்தக்காரர்களிடம் இவான் டிமிட்ரிச் முன்பு வேற்றுமுகம் காட்டாதவன், இப் போது அவர்களை வெறுப்போடும் எதிர்ரிகளாகவும் பார்த்தான். எல்லாம் மனுஷா னோடவே சேர்த்தி கிடையாது... என்று நினைத்துக் கொண்டான்.

லாலைகளும் இருந்தன. தன் கணவனின் கனவுகள் அவனுக்குத் தெளிச்சியாகத் தெரிந்தது. பரிசுனு விழுந்தா அவனிடமிருந்து மொதல்ல யார் லபக்-கிக்குவாங்க என்று அவனுக்குத் தெரிந்தது!



வெறுப்பு மற்றும்

நம்பிக்கை - இரண்டுமே

அந்தக் கணமே

அவர்களிடம் இருந்து

மறைந்தன. அவர்கள்

ரெண்டு பேருக்குமே

சட்டென்று அந்த

அறைகள் சிறியதாகவும்

தலையிடிக்கும்

சூரையுடனும்

இருளாடித்துப் போயும்

இருப்பதாகப் பட்டன

என்னியப் போட்டு நப்பி எடுத்துருவா, என அவனைப் பார்த்தபடியே நினைத்துக் கொண்டான் அவன். ஆ - பரிசுச்சீட்டு அவனிது, என்னிதில்ல. அதிருக்கட்டும், இவ வெளி நாடு போயி என்ன செய்யப்போறா! அங்க அவனுக்கு என்ன இருக்குன்னு நினைக்கிறா? எதாவது ஹோட்டல் போயி முடங்கிக்குவா. வெளிய வரவே மாட்டா. என்னியும் வெளிய விடமாட்டா... எனக்குத் தெரியும்!

அவனது சொந்தக்காரர்களைப் பற்றி இவான் டிமிட்ரிச் நினைத்தான். அண்ணந்தமிகு அக்காதங்க்க்சி அத்தைமாமா... எல்லாச் சென்மங்களும் பரிசு விழுந்திருக்குன்னு கேள்விப்பட்டாப் போறும் உருண்டுபொரண்டு ஒடி வந்துருவாங்க. பிச்சைக்காரச் சிரிப்பும் கெஞ்சலும். கேடுகெட்ட சனியன்கள். கண்றாவிக் கும்பல்... எதும் குடுத்தியா இன்னும் குடுன்னுவாங்க. குடுக்கலியா வண்டை வண்டையாத் திட்டுவாங்க. நாசமாப் போன்னு சாபம் விடுவாங்க...

தன் பெண்டாட்டி முகம் கூட அவனுக்குப் பிடிக்காமலும் வெறுப்பேத்தக் கூடியதாகவும் இருந்தது. அவனையிட்டும் உள்ளே ஆத் தீர்ம் கிளர்ந்தெழுந்தது. கடுப்பான கடுப்பு. பண்தைப் பத்தி இவனுக்கு என்னா தெரியும். பிசினாறிப் பொம்பளை. பரிசு அடிச்சா அவ எனக்கு ஒரு நூறு ரூபிள் தருவா. சொச்சத்தப் பெட்டில் போட்டுப் பூட்டிக்குவா.

இப்போது பெண்டாட்டியை கடுமையுடன் வெறுப்புடன் அவன் பார்த்தான். அவனும் அவனை அதே மாதிரியான எதிர்ப்புணர்வுடன் பார்த்தாள். அவனுக்குமே தன் பக்களாக்களும், திட்டங்களும், ஆசை அபி

வெறுப்பு மற்றும் நம்பிக்கை - இரண்டுமே அந்தக் கணமே அவர்களிடம் இருந்து மறைந்தன. அவர்கள் ரெண்டு பேருக்குமே சட்டென்று அந்த அறைகள் சிறியதாகவும் தலையிடிக்கும் சூரையுடனும் இருந்தித்துப் போயும் இருப்பதாகப் பட்டன. அவர்களின் ராச்சாப்பாடு பிரயோஜனமேயில்லை. செரிப் பதேயில்லை... நகரவே நகராத அலுப்பான மாலைப் பொழுதுகள்.

“இதெல்லாம் என்ன?”- இவான் டிமிட்ரிச் திரும்ப வெறுப்புடன் பேசினான். “உள்ளாற வந்தாலே தூசி தும்பு கிழிச்சிப் போட்ட காக்கிதம். அறையைப் பெருக்கினாத்தானே? ஆளையே வெளிய வெரட்டிருது... வங்கொடுமையீப்பா. நான் செத்துத் தொலையி றேன். வெளியபோயி மொதல் பார்க்கிற மரத்தில் நாண்டுக்கிட்டு சாகறேன்...!”

The lottery ticket - shortstory by anton chekhov

அகதிகள் நகரம்



கிழக்கில் இடம் பெறுகின்ற போர்ச்சுமூலால் 180,000 மக்கள் இடம் பெயர்ந்து அகதிகளாகி தவிக்கின்றனர். அரசாங்கமோ, தொண்டர் நிறுவனங்களோ அவர்களின் அடிப்படைநிவாரணம் வழங்குவதில் உரியகவனம் செலுத்தப்படாததால் மட்டக்களப்பு - திருமலை ஆயர் அதி. வணக்கத்திற்குரிய சவாமி கிங்ஸ்லி சவாம்பிள்ளை அவர்களால் விடுக்கப்பட்ட அவசரவேண்டுகோளாஞ்கினங்க கண்டா வாழ்மக்களால் இந்த உதவி வழங்கப்படவுள்ளது. சேகரிக்கப் பட்ட நிதி இடம் பெயர்ந்துள்ளவர்களின் அவசர நிவாரணங்களை வழங்கு வதற்காக தாமதமின்றி மட்டக்களப்பு ஆயருக்கு நேரடியாக அனுப்பிவைக்கப்படும். அன்பளிப்பிற்கு அங்கீகரிக்கப்பட்ட வரிப்பற்றுச்சீட்டு வழங்கப்படும்.

பின்வரும் இடங்களில் நிதிசேகரிப்பு இடம்பெறவுள்ளது

- March -31ந்திகதி சனிக்கிழமை காலை 9.00மணிமுதல் பிற்பகல் 4.00மணி வரையும் - 4700 Keel Street York University Atkinson Resident Hall
- April முதலாந்திகதி ஞாயிறு மதியம் 12.00 மணிமுதல் இரவு8.00 மணிவரை 42-Tuxedo Court Scarborough (Markham & 401) SANGAMAM BANQUET HALL லும் உங்கள் நிதியுதவியினை வழங்கலாம்.
- மேலும் இலக்கம் 1720 - Midland Avenue Unit # 4 இல் உள்ள AUTO 2000 MOTOR இல் அலோசியஸ் ஸ்ரான்லி தொலைபேசி 416 755 0381 இல் தொடர்புகொண்டு தினமும் காலை 9.00மணி முதல் மாலை6.00 மணிவரையும் உங்கள் நிதியுதவியை வழங்கலாம்.

மேலதிக தொடர்புகளுக்கு

Mississauga - Rupert: 905 896 1422 , Varathan: 905 785 1451, Sivam: 416 708 2278
Toronto - Babu: 416 998 2284, Stan: 416 755 0381
Brampton: Ajantha 905 460 1667

உங்கள் அன்பளிப்பிற்கும் ஆதாவிற்கும் நன்றி.

VAIKARAI CLASSIFIED

Auto

SABA Auto Tech Inc.
For Excellent Auto Repair & Body Work
We Sell Cars too
Call Logan: 416-285-7133
90 Hymus Rd, Unit 5, (Warden & Eglinton)

Auto Insurance

Accidents, Tickets, NSF, Impaired Driving
Prior Suspension, No Insurance (New
Drivers), Commercial Van & Trucks
**We Offer Excellent Rates and Quality
Services**
Call: Christy Thambithurai
416.321.8787
416.268.8855

Car Rental

AVIS RENT A CAR
Kugan Rasalingam (Agency Operator)
Ras@ Kugan
1345 Lawrence Ave E @ Victoria Park
416.441.1818

Catering & Takeout

சோழர்

ஏர்க் அவுட் & கேட்டரிங்
ஏல்லாவிதமான கொண்டாட்டங்களுக்கும்
416.288.9339
1217 Ellesmere Rd @ Midland

ராஜலக்ஷ்மி பவான்

Dine In.. Take Out.. Catering
2633 Eglinton Ave E
416.264.0386

இன்சவை in Suvali

திறமான சேலை!.. தரமான சவை!..
416.467-8824
5651 Steels Ave E #6@ Middlefield Rd

Drapery & Blinds

**YARL Window Blinds &
Drapery**
America, Canada எந்தப் பகுதியிலுமிருந்து
Order ஏற்றுக்கொள்ளப்படும்
என்.கெல்வம்
416.419.9247/416.806.5397
905.201.7733

Gifts

**S.R.V Gifts & Cloths Word
Inc.**

Western Union/Money Transfer
கதிரை வாடகை/DVD Sale/Rent
Photo Copies
2155 Lawrence Ave Unit 8 @
Birchmount
416.757222

Grocery

Moka Market

East West Indian Grocery, Fresh
Vegetables, Fish & Meat Tamil Audio,
Video
900 Ruthburn Rd @ Marvis
905-273.4137

Jewelry

Sri Luxmy Jewelry

நங்கையர் மனம்கவரும் தங்க வைர
நகைகள்
2525 Pharmacy Ave @ Finch Ave
416.492.1096

தோடுகள் நகைகள் விற்பனைக்கு

சிங்கபூரிலிருந்து இறக்குமதி செய்யப்பட்ட
நகைகள் (துரித பண்ணமற்றுக்கேவை)
416.492.4357/416.498.8010

Lawyers

JUDE ANTHONYPILLAI LL.B
BARRISTER & SOLICITOR
2390 EGLINTON AVE.E SUITE 250
SCARBOROUGH ON M1K 2P5
BUS: (416) 332 8547
FAX: (416) 332 8379

Moving & Courier

Thava's Moving & Delivery
with a Truck or Van
Thava-416.731-7522
647-297-4634

Music & Instruments

Gogulam

In Accordance with your needs and
wishes, we have all music instruments
2654 Eglinton ave E @ Brimley
416.265.2093

Pest Control

**வீட்டில் பூச்சி எலித்
தொல்லையா?**

காந்தன்
416.291.3997

Pharmacy

Value Plus PHARMACY
உங்கள் தமிழ் மருந்தாளர்
அனோஜா தேவரஞ்சன் BSc. phm
Free Pickup & Delivery
Free-Packaged Weekly Medicine Supply
to seniors
416.754.1400

2677 Kennedy Rd. Suite 8, Scarborough
Kennedy & Finch

Photo

A1 கொழும்பு போட்டோ
ஸ்ரூடியோ

சுகலவிதமான வைபவங்களுக்கும்

2296 Eglinton AVe E Unit 6 Lower Level
& Birchmount
416.752.4444

Real Estate

Century 21
Lojan K.Ravilajan
Sale Representative
1053 McNicoll Avenue, Toronto, On
Bus: 416.494.5955-24Hr
Cell: 416.706.5298
Fax: 416.494.4977

Tuition

Home Visit Tution Services

Grd JK-12
416.285-7775

Video Stores

VIP Video & Photography
Audio, Video Rentals, Sales
Passport Citizen Photos, Gift Wares,
Video Transfer
880 Ellesmere Rd @ Kennedy
416.298-0900

AK Video

Super Store Audio, Video Rentals, Sales
Gift Items
585 Middlefield Rd #18 @ Finch
416.609.0141

Kumaran'S Video Store

Audio, Video Rentals, Sales, Gift Items
Super Store
UPS, Western Union Services Available
2085 Eglinton Ave & Danforth Rd
416.264-4254

Water

Nigara Leaf Pure Water
வீட்டு வாசலுக்கோ, அலுவலகத்திற்கோ
குடிதண்ணீர் தேடி வருகிறது
தாஸ்
416.495-7135

வைக்கறையில் விளம்பரம்

செய்ய அழையுங்கள்

416-640-5434

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

மைதானம்...

24ம் பக்கத்தொடர்ச்சி

மகிழ்வாய் கருதினார்கள். இவர்களுக்கி
டையே உள்ளோடிய குரோதம் இருப்பதும்
இதற்கான காரணமாக இருக்கலாம். எனது
நன்பர் டன் எனும் நோத் வீட்டில்தான்
தங்கினோம். கண்டாவில் வாழ்ந்துகொண்டு
பெற்றோருக்காக கடிய வீடாகையால்
ஒரளாவு வசதியொடு இரந்தது. எங்கள்
நாட்டன் இவற்றை ஒப்பிடுகையில் நாங்
கள் வசதியாகத்தான் வாழ்ந்திருக்கிறோம்

எது. இரண்டு அணிகளும் 20 ஓவர்கள்
ஆடும் வாய்ப்பு பெற்றால்தான் மழை
குழப்பும் பொழுதுகளில் டக்கேத் லூயிஸ்
முறைப்படி வெற்றி நிரணயிக்கப்படும். ஒரு
அணியாகிலும் 20 ஓவர்களைவிட குறை
வாக தடுப்பாடும் சந்தர்ப்பம் வந்தால்
அவ்வனி நிறுத்திய இடத்திலிருந்தே அடுத்
தநாள் தடுப்பாட்டத்தை தொடரும். அந்
நாள் முழுதும் மழை எனில் சமன் எனத்
தீர்ப்பாகி இரு அணிக்கும் ஒவ்வொரு புள்ளி
கொடுக்கப்படும். என்றார் ரங்கா.

இதன்படி மேற்கிந்திய தீவுகள் மறுநா



என்பது புரிந்தது. டன் அதிபர் கணக்கள்
தங்கவும் அனுமதியளித்ததற்கு நன்றி
கூறவேண்டும். நன்கு உபசரித்தார்கள்.

ளான் மார்ச் 28 இல் தடுப்பாடு 219 மட்டுமே பெற்றுக்கொடுத்தால் தோல்வியைத் தழுவியது.

ஸ்ரீலங்கா தென்னாபிரிக்கா போட்டி மிகச் சவாரிவியமாக முடிந்தது. மேற்கிந்தியர்கள் ஸ்ரீ லங்காவுக்கு அமோக உர்சாகம் கொடுத்து வெற்றியின் விளிம்புக்கு அழைத்துச்சென்றனர். இருந்தும் மயிரிழையில் ஸ்ரீலங்கா தோற்றுப் போனது. வயல் வெளியை மைதானமாக ஆக்கியிருந்தார்கள். இதுவே இங்கு விளையாடப்படும் முதல் சர்வதேசப் போட்டி. முதலில் 20-20 போட்டியொன்று நடந்ததாக மனின் மைத்துளர் சொன்னார். நாணயச் சுழற்சியில் இலங்கை வெற்றதும் தடுப்பாட்டத்தை தேர்வுசெய்தது.

ஆக 209 மட்டுமே எடுத்தது. லங்கே பெல்ட் வீசிய மிகச் சாதாரண மெதுவான பந்துகளுக்கு சனத், ஜெயவர்த்தனா, சங்கக்காரா, ஆனோட், டில்லின் அவுட்டானார்கள். கல்லில் சுமித் ஆகியோர் நிதானித்து ஆட நாங்கள் தோற்போம் என் எண்ணியிருக்கையில் மரவளி 3 விக்கற்றுக்கணும் மலிங்கா ஹற்றிக் உட்பட 4 விக்கற்றும் எடுக்க போட்டி ஸ்ரீ லங்கா கைக்கு மாறியது. இறுதியில் ஒரு விக்கற் இருக்க 3 ஒட்டங்கள் எடுக்க வேண்டிய நிலையில் தென்னாபிரிக்கா தோற்றுவிடும் என நினைக்க மலிங்கா விசிய பந்து மட்டையில் பட்டு 4 ஒட்ட எல்லைக்கு சென்றதில் தென்னாபிரிக்கா வெற்றது.

அருமையான போட்டி தோற்றாலும் மார்பு தட்டக்கழிய போட்டி என கணக்கள் சொல்லிக்கொண்டார்.

இன்னும் சவாரிவியமான போட்டிகள் இருக்கின்றன.

தொடரும்...

VAIKARAI KIDS

புண்பூத்தாதே!

புறாவும் காக்கையும் ஒரு நாள் சுந்தித்தன. புறா “காக்கையே நீ என்னை விட அழகா?” என்று கேட்டது. காக்கை “புறா தமியே, நான் அப்படி சொல்லவில்லையே? நீதான் அழகில் சிறந்தவன். அரண்மனைப்பிலும், அந்தப்புரத்திலும் அரசர் கையிலும் அரசி மடியிலும் அமரக் கூடிய அந்தஸ்தைப் பெற்றிருக்கிறாய்” என்றது.

“என் அழகை எல்லோரும் விரும்பிப் பார்க்கிறார்கள். என்னை அன்பாய் வளர்க்கிறார்கள். உன்னை யாராவது அன்பாய் வளர்க்கிறார்களா? உன் அழகை ரசிக்கிறார்களா?” என்று கேட்டது புறா.

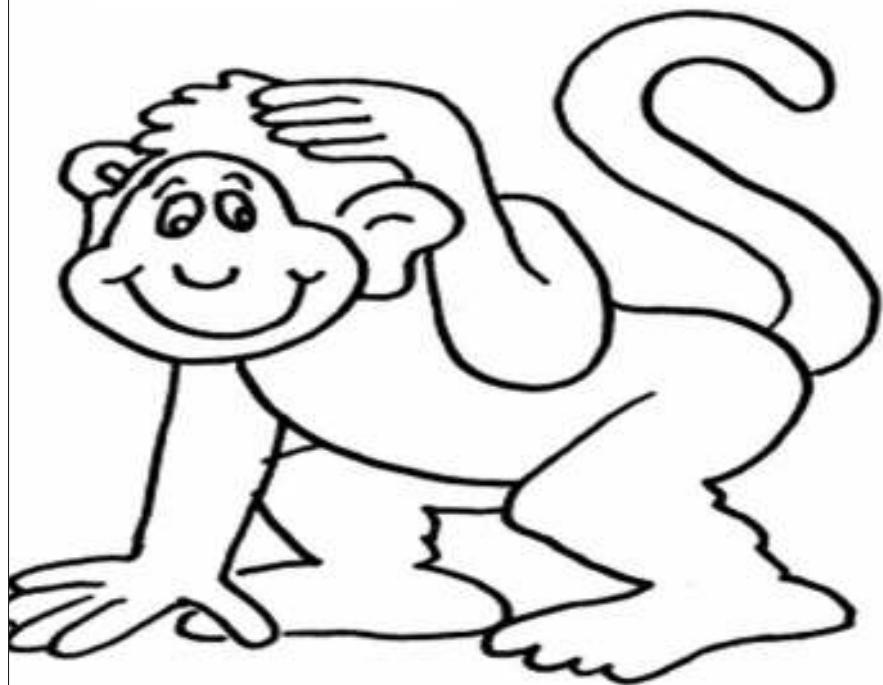


“என்னை யாரும் விரும்பவும் வேண்டாம். என்னை வளர்க்கவும் வேண்டாம். நாட்டில் உள்ள மக்கள் பல பேர் தாங்கள் உண்ணும் போதும் பண்டிகை நாட்களிலும் எனக்கு முதலில் உணவை வைத்து விட்டு பின்னர் தான் சாப்பிடுகிறார்கள். உனக்கு அப்படி யாராவது செய்கிறார்களா?” என்று காக்கை கேட்டது. இதை காதில் வாங்கிக் கொள்ளாமல் “என்னைப் போன்ற வாழ்க்கை உனக்குக் கிடைக்கவில்லையே என்று நாள் தோறும் நீ வருத்தப்படுகிறாய்” என்றது புறா. “நானும் எனது குடும்பத் தாரும் எதைப் பற்றியும் கவலைப்படுவதில்லை. நிம்மதியாக வாழ்ந்து வருகிறோம்” என்றது காக்கை.

நடந்துக் கொண்டிருந்த போது வேடன் ஒருவன் கவிஞர் கல்லால் குறிபார்த்து புறாவை அடித்தான். பாவம் புறா கால் ஒடிந்து கீழே விழுந்து செத்தது.

காகம் மிகவும் வருத்தப்பட்டு கண்ணிர் விட்டது. அழகால் எவ்வளவு அபத்து இருக்கிறது என்று சிலர் எண்ணிப் பார்ப்பதில்லை.

Color This for Fun!



GIFT GIFT GIFT GIFT GIFT

Vaikarai Kids,

Children are doing amazing work in Vaikarai Kids Section. It's not nice, just saying Thank You to the Kids. Gratifying is one of the cheerful thing. So, from next week onwards Kids are going to receive the GIFT from the Vaikarai Kids Club. Hey Kids! Are you ready to receive the colorful gifts? What you have to do is send your drawing along with the contri

butions: ideas, jokes, funny messages etc. through mail, with your photograph – Name, Grade and School on it.

Address:

Vaikarai
55 Nugget Avenue, Unit # 230 Z
Scarborough, ON
M1S 3L1



SUDOKU FOR KIDS

			1			
5	3	2				3
4						2
5						
3	1	5				
			4			

வார்த்தை விளையாட்டு-29

உங்கள் நேரத்தை பயனுள்ளதாக கழிக்கும் வகையில் உருவாக்கப்பட்டுள்ளது வார்த்தை விளையாட்டு. இதன் மூலம் தமிழ் சொற்களை அதிகம் தெரிந்து கொள்ள முடியும். அருகே உள்ள கட்டங்களில் கொடுக்கப்பட்டுள்ள எழுத்துகளை எப்படியும் பயன்படுத்தலாம். ஆனால் குறைந்தது 15 தமிழ் வார்த்தை களையாவது கண்டு பிடிக்க வேண்டும். (உதாரணமாக: கூட்டணி, ஆடு...) அதிக வார்த்தைகளை கண்டு பிடித்து எழுது பவருக்கு பரிசு \$15.00 வழங்கப்படும். ஆசிரியர் தீர்ப்பே இறுதியானது.) எப்ரல் 05ந் திதிக்கு முன்னர் கிடைக்கும் விடைகளே பரிசுக்கு தகுதி பெறும்.



வைக்கறை சுந்தாதாரர்களின் சிறுவர்கள் மட்டுமே இப்போட்டியில் கலந்து கொள்ள முடியும்.

விளையாட்டு 27) நிசாந்தன் மனோகரன்- வயது 10

Private Tamil Tuition

தமிழ் வகுப்புகள் சனி ஞாயிறு தினங்களில் நடைபெறுகின்றன. அத்தோடு மார்க்கம் வாழ் சிறார்களுக்காக புது வருட வகுப்புகள் ஒழுங்குசெய்யப்பட உள்ளன. தொடர்புகளுக்கு அழைத்துப் பதிவுசெய்யுங்கள்.

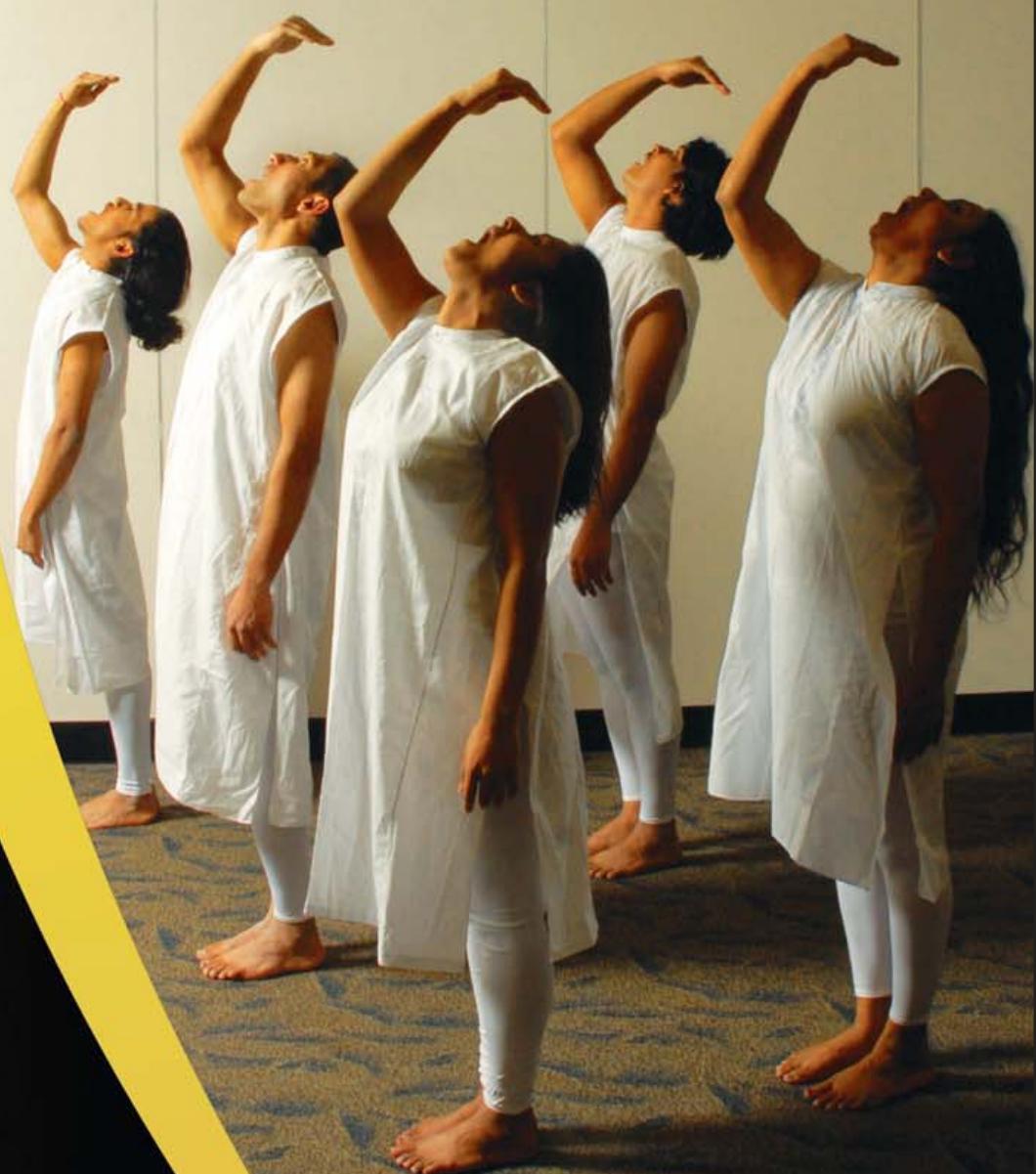
416-318-3770



கடவுளையிட்டுக்கொண்டு வரும் நூல்கள்



- பெண்கள் பட்டறையின் ஆக்கங்கள்
- சுதர்வன் துரையப்பாவின் வியல் இழந்த போது
- செழியனின் மெரந்தபாடு
- தர்சன் சிவகுருநாதனின் பஞ்சல் தட்டு நடை



மார்ச்	ஏப்ரில்
31	01
சனி	ஞாயிறு
பி.ப.6:00	பி.ப.4:30

YORKWOOD LIBRARY THEATRE

1785 FINCH AVE. WEST, NORTH YORK

karumaiyam@gmail.com

647.883.8859

416.286.1654

647.294.2724

வீடு வாங்கவும், விற்கவும்...

Kipling/Steeles**\$149,900**

2 Bedrooms, 2 Washrooms
One Of The Largest Unit! Gorgeous
2 Large Bedroom Condo In Luxury
Building! Approx 1300 Sq Ft. Large
Solarium, Ceramics In Kitchen &
Bathroom, Open Balcony From
Master Bedroom With Ensuite Bath
& Walk-In Closet

Bathurst/King**\$609,900**

4 Bedrooms, 4 Washrooms
75K For Premium Lot Backing Into
Greenbelt. Over 50K In Upgrades: 9'
Ceiling, Custom Dbl Door, Granite
Counter Top In Kitchen & W/Room,
Stone Fronting, Hdwd Flrs

Mccowan/Highglen**\$449,900**

4+2 Bedrooms, 4 Washrooms
Immaculate 7Yr Old All Brick, Remington
Home, Double Door Entry, 9' Ceiling,
Steps To Jr & Sr Schools, Mins To Mall,
Parks, Hwy 407 & 7, Ttc

Middlefield/Highglen**\$439,000**

4 Bedrooms, 4 Washrooms
Almost 2400 Sq.Ft. 4 Yr Old Home
In Great Neighbourhood! Large
Backyard, Brand New Driveway
W/Curbs, Skylight Roof, \$30K Spent
On Upgrades

Torbram/Sandalwood**\$369,900**

3 Bedrooms, 3 Washrooms
3 Years New! Approx 2000 Sqft By
National 'Oberon' Model, Separate
Ent. To Bsmt & Dir. Access To Garage

Staines/Morningside**\$319,000**

3 Bedrooms, 3 Washrooms
Spotless Mattamy Corner With
Move In Now Appeal. Great Area
With Direct Access To Ttc, 401,
Mosque, Temples, Churches, Parks,
Golf And Shopping

Finch/Neilson**\$329,000**

3 Bedrooms, 3 Washrooms
Super Clean, Bright, Spacious, 2-Years
New 'Summit Elev 'B' Model Home In
Immaculate Condition, Fenced Rear
Yard (Backs On To Open Treed Lot).

Richmond Hil**\$279,900**

3 Bedrooms, 3 Washrooms
Freehold Townhouse On Child Safe
Court! Spacious & Bright, Convenient
Location, School. Hardwood Floors,
Oak Stairs, Walkout To Backyard....No Side Walk. California
Shutters, Fully Fenced Yard From Garage

Kennedy/Eglinton**\$295,000**

3+2 Bedrooms, 2 Washrooms
Fabulous Bungalow With In-Law Apt!
Perfect 4 Investor/First Time Buyer - Live Up & Rent Bsmt!, On Quiet Street - Central Location!
Close To All Amenities

Dundas/Marvis**\$269,000**

3+1 Bedrooms, 2 Washrooms
Gorgeous 3 Bedroom Townhome In Remarkable Well Kept And Move In Condition. Approx. 1600 Sq.Ft. Very Bright And Sunny Home. Excellent Location, Steps To Westdale Mall, School And Ttc.

Kennedy/14th Ave**\$849,000**

4 Bedrooms, 5 Washrooms
Fabulous Executive Custom Built! Ide Entrance To Yard, Finished Bsmt With 2nd Laundry Room, Oak Circular Staircase, Moulding, Dbl Skylights, Granite Kitchen, Foyer & Hallway Flrs, French Doors, Pot Lights Throughout House, Marly Roof

Hwy7/Gore Rd**\$439,900**

4 Bedrooms, 3 Washrooms
Stunning! 4 Bed Home In Demand Location. Brand New Never Lived In Basement, Access From House To Garage, Hardwood Floor Through out, Walk to Temple.
Call Raj for mor info

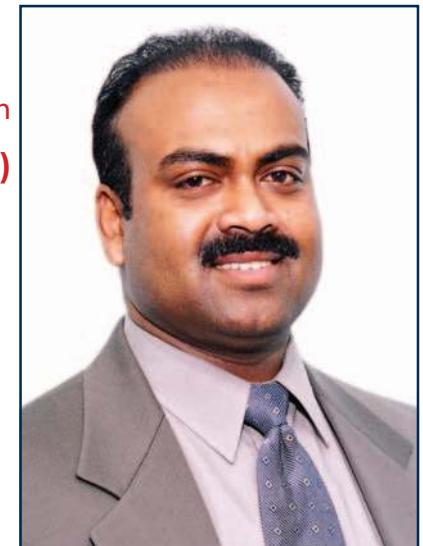


Pathmarajah (Raj) Ariyanayagam, Salesperson

Dir: **416-930-HOME (4663)**

Ganesh Thangarajah, Salesperson

Dir: **416-994-9046**



ROYAL LePAGE

Connect Realty, Brokerage
INDEPENDENTLY OWNED AND OPERATED

Bus: 416.284.4751 • 880 Ellesmere Road. Suite 203, Scarborough

Digitized by Noolaham Foundation.

noolaham.org | aavanaham.org