



இடமானக்
என் சணி தன் செய்து கொடுப்பதே!

CENTUM
Optima Mortgages Inc.

Das Narayanasamy
AMP
Mortgage Specialist

Cell: 416-543-6614

Business: 416-759-1818, Fax: 416-299-0789
E-mail: das.narayanasamy@centumveedu.com
www.centumveedu.com



வினாக்கள்

பொழுது-03 | இதழ் 145 | ஆணி 29, 2007

June 29, 2007



சர்வதேசம்

09

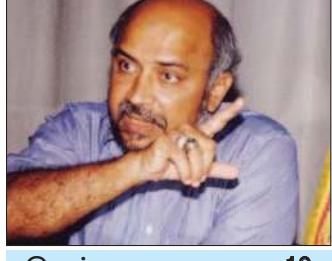
மீண்டும் சாத்தானின்
வசனங்கள்



கன்டா

22

படிக்காமல் சித்தி
பெறும் மாணவர்கள்



இலங்கை

10

தலைவனைத் தேடும்
முஸ்லிம் சமூகம்



இந்தியா

07

தெரிவில் போட்டி



சினிமா

18

மக்களை மகிழ்விக்கும்
ரஜினி

புதிய அரசு? மங்கள் - ரணில் ஆலோசனை

மகிந்த அரசாங்கத்தை கவிழ்த்து விட்டு புதிய அரசாங்கத்தை அமைப்பது குறித்து ஜக்கிய தேசியக் கட்சிக் கலைவர் ரணில் விக்கிரமசிங்கவும் சிறி லங்கா சுதந்திரக் கட்சியின் அதிருப்தி பிரிவான சுதந்திரக் கட்சியின் மக்கள் பிரிவு அமைப்பாளர் மங்கள சமரவீர் வும் 28ம் தீக்தி வியாழக்கிழமை ஆலோசனை நடத்தினர். ரணிலின் அலுவலகத்தில் சுமார் 1 மணிநேரம் நடந்த இச்சந்திப்பில் ஜக்கிய தேசியக் கட்சியின் தரப்பில் தில்லை அத்தநாயக்க, கருணாநாயக்க, ருக்மன் சேனநாயக்க மற்றும் ஜோசப் மைக்கல் பெரெரா ஆகியோரும் மங்கள சமரவீர் தரப்பில் சிறீப்தி சூரியராச்சி மற்றும் ரிரான் அலெல் ஆகியோரும் கலந்துகொண்டனர். இந்த சந்திப்பில் தனது கட்சியின் கொள்ளள விளக்க உரையை ரணி லிடம் மங்கள் கையளித்தார். இனப்பிரச்சினை, நாட்டை அபிவிருத்தி செய்வது, புதிய அரசாங்கத்தின் தேவை, அதற்கான வழிமுறைகள் குறித்து ஆராயப் பட்டாக சிறீப்தி சூரியராச்சி தெரிவித்தார். “இச்சந்திப்பு வெற்றியடைந்ததை அடேது இருதரப்பும் இணைந்து செய்றப்படுவதற்கான குழு ஒன்றும் நியமிக்கப்பட்டு கொண்டுள்ளது. விரைவில் இக்குழுவிற்கான அங்கத்தவர்கள் நியமிக்கப்பட்டு அவர்கள் ஒன்றுக்கூடி இணைந்து செயற்படுவதற்கான வழிமுறைகள் குறித்து ஆராயப்படும் ஜக்கிய தேசியக் கட்சி தெரிவித்துள்ளது.

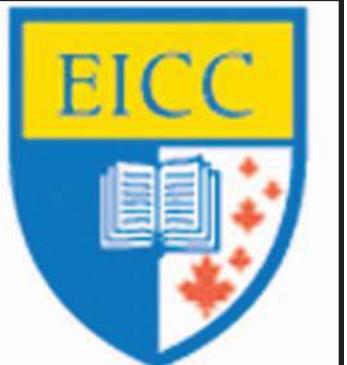


ஸ்காபரோ பாடசாலைகளுக்கான துடுப்பாட்டத்தில்

க்கட்சியுடன் இணைந்து செயற்படுவார்களாயின் அவர்கள் பாரிய அரசாங்கம் தவறொன்றை இழைக்க நேரிடுமெனவும் ஜே.வி.பி. சுட்டி க்காட்டியுள்ளது. கொழும்பிலுள்ள தேசிய நூலக, தேசிய ஆவணங்கள் சபை கேட்போர் சுட்டில் புதன்கிழமை நடைபெற்ற விஷேஷ ஊடக வியலாளர் மாநாட்டில் கட்சியின் தலைவர் சோமவன் அமரசிங்க இந்த அறிவிப்பை வெளியிட்டார். இதேவேளை மங்கள சமரவீரவின் “துணிச்சலான கணவு” வெறும் கற்பணைக் கணவு என அமைச்சர்களான ஜெயராஜ் பெர்னான்டோ புள்ளே மற்றும் டிலான் பெரேரா ஆகியோர் தெரிவித்துள்ளனர்.

3 Years Computer Science Degree, in just
1 year Accelerated Degree Program

Sheridan College Brampton.
Apply now for September semester



(905) 874.4100 www.algomau.ca accel@eicccanada.com

Digitized by Noolaham Foundation
noolaham.org | aavanaham.org

பனச் சிக்கலா?

மிரட்டும் கடன்காரரா?

கடன் வசூலிப்பு நிறுவனங்கள்
மிரட்டுகின்றனவா?

சம்பளத்தை எதிர்பார்க்கும் வாழ்க்கையா?
உங்கள் கடன் அனைத்துக்கும் ஒரே
கட்டுக்காசை மாதத்திற்கு கட்டுங்கள்!!

உங்கள் மொழியில் பேசவோம்
இப்போதே அழையுங்கள்!

- நீங்கள் எப்போதும் பணத்தைப் பற்றிக் கவலைப்பட்டுக் கொண்டு இருக்கிறீர்களா?
- உங்கள் குடும்பம் பணம்பற்றிய வாக்குவாதத்தால் பாதிக்கப் பட்டிருக்கிறதா?
- கடன் தந்த ஏதாவது நிறுவனங்கள் உங்களுக்கு எதிராக வழக்கு தொடர்ந்திருக்கிறார்களா?
- உங்கள் வாடகையைக் கட்ட, வீட்டுக் கடனைக் கட்ட, பிற கட்டுக்காசகளைக் கட்ட திண்டாடிக்கொண்டு இருக்கிறீர்களா?
- எப்போதும் உங்கள் ஓவர் ட்ராஃப்றைத்தான் பயன்படுத்துகிறீர்களா?
- எப்போதும் கூடின வட்டி விகிதத்தில் கடன் கட்டிக்கொண்டு இருக்கிறீர்களா?
- குறைந்த அளவு கட்டுக்காசைக் கட்டியும் உங்கள் மொத்தக் கடன் தொகையில் ஒன்றும் குறையவில்லையா?
- உங்கள் கடனட்டைக்கு செலுத்த வேண்டிய மாதாந்த கட்டணத்தை செலுத்த பிந்துகிறதா?
- கடன் தந்தவர்களும் கடன் நிறுவனங்களும் உங்களை எப்போதும் மிரட்டுகிறார்களா?
- உங்களுக்கு எதிராக நீதிமன்றத் தீர்ப்புக்கள் உண்டா?
- உங்கள் சம்பளப் பணம் வந்தவுடன் காணாமல் போகிறதா?

இதில் ஒன்றுக்கோ அதற்கு மேலோ ஆம் என்று பதில் வந்தால் உடனே எங்களை அழையுங்கள் நாங்கள் உங்களுக்கு உதவுகிறோம்

NO NEED FOR BANKRUPTCY !!!

வங்குரோத்துக்கு போகும் நிலை வேண்டாம்!!! இன்றே அழையுங்கள்
தமிழில் தொடர்புகளுக்கு: (ENGLISH 416 650 5201)



416 650 5400 web: gta-credit.com
GTA CREDIT SOLUTIONS SERVICES LTD.



வைக்கரை

பொழுது-03 , இதழ் 145 , ஆணி 29, 2007

சொந்தகோட்டம் இல்லாது செப்பம் ஒருநலையா
உட்கோட்டம் இன்மையெறின்

சர்வதேச சமூகத்தின் நடுநிலைமை

இலங்கையில் பிரகடனப்படுத்தப்படாத முழுமையான ஓர் யுத்தமும் மிக மோசமான மனித உரிமை மீறல்களும் தொடரும் நிலையில், இலங்கைக்கு உதவி வழங்கும் நாடுகளின் இணைத் தலைமையில் அங்கம் வகிக்கும் நாடுகளின் இருநாள் கூட்டம் நோர்வேயின் தலைநகர் ஒஸ்லோவில் இரு நாட்கள் நடைபெற்று முடிவடைந்துள்ளது. கடந்த காலங்களைப் போலல்லாமல், இம்முறை மகாநாட்டின் இறுதியில் கூட்டறிக்கை எதுவும் வெளியிடப்படவில்லை. இலங்கையின் இனப்பிரச்சினைக்கான தீவு தொர்பாக சர்வதேச சமூகம் எவ்வித நடைமுறையைக் கடைப்பிடிக்க வேண்டும் என்பதில் இந்நாடுகளுக்குள் கருத்து வேற்றுமை உள்ளது என்பதையே கூட்டறிக்கை தவிர்க்கப்பட்டமை கூட்டிக்காட்டுகின்றது. மஹிந்த ராஜபக்ஷவின் அரசாங்கம் உள்நாட்டில் எதிர்நோக்கும் பிரச்சினைகளைக் கவனத்தில் கொண்டு அதனை வெளிப்படையாகக் கண்டிப்பதைத் தவிர்ப்பது என்ற இணக்கத்தின் அடிப்படையிலேயே கூட்டறிக்கையும் தவிர்க்கப்பட்டுள்ளதாகத் தெரியவந்துள்ளது. இணைத்தலைமை நாடுகளில் ஒன்றான ஜப்பான், ஐந்நாறு மில்லியன் யென்களை இலங்கைக்குக் கடனாக வழங்கவும் முன்வந்துள்ளது. மொசமாக உரிமை விடயத்தில் எவ்வளவுதான் மோசமாக நடந்து கொண்டாலும் இணைத்தலைமை நாடுகள் தமது நல்களைத் தாண்டி அதனைக் கண்டிக்க மாட்டாது என்பதுதான் இங்கு உறுதி செய்யப்பட்டுள்ளது. யுத்தத்தில் ஈடுபட்டிருக்கும் விடுதலைப் புலிகளும் இலங்கை அரசாங்கமும் பேச்சுவார்த்தை மேசைக்குத் திரும்பவேண்டும், இராணுவத் தீவு ஒரு பொழுதும் நிரந்தரத் தீவாகாது, அதிகாரப் பரவலாகக்கத்தை மூலமாகக் கொண்ட அரசியல் தீவு காணப்படவேண்டும் என சர்வதேச சமூகத்தை பிரதிநிதித்துவம் செய்வதாகக் கூறிக்கொள்ளும் இணைத்தலைமை நாடுகள் தொடர்ச்சியாகக் கூறியவந்தாலும், அதனைச் செயற்படுத்துவதற்குத் தேவையான பொருளாதார, இராணுவ மற்றும் ராஜ தந்திர அழுத்தங்களை இலங்கை அரசாங்கத்தின் மீது பிரயோகிப்பதற்கு தயக்கம் காட்டியே வந்துள்ளன. இலங்கையின் இனமுரண்பாட்டுச் சிக்கலுக்கும், அதன் வெளிப் பாடாகிய உள்நாட்டு யுத்தத்திற்கும் மூலகாரணமே, தொடர்ச்சியாக இலங்கையில் ஆடச் செய்துவந்த அரசாங்கங்களின் சிங்கள மேலாதிக்க இனவாத அரசியலே. இதைப் புரிந்து கொள்வது சர்வதேச சமூகத்திற்கு ஒன்றும் கடினமான விடயம் அல்ல. பயங்கரவாதம் என வர்ணிகப்படுவை எல்லாம், சிங்களப் பேரினவாத மேலாதிக்கத்திற்கு எதிராகத் தோன்றிய எதிர்விளைவுகளே, மூலகாரணியை அப்படிப்படுத்தாமல் அதன் எதிர்விளைவுகளை, பக்கவிளைவுகளை அகற்றிவிட முடியாது. இதன் அடிப்படையில் சிங்களப் பேரினவாதக் கண்ணோட்டம், இலங்கை அரசியலை வழிநடத்தும் நிலைமை நீடிக்கும்வரை ஓர் நியாயமான தீவு அதாவது, ஒன்றுபட்ட இலங்கை என்ற அலகுக்குள் ஓர் நியாயமான தீவு என்பது கானல் நீராகவே இருக்கும் மனித உரிமை மீறல்களுக்காக, சர்வதேச சமூகத்தின் பலத்த கண்ணத்திற்குள்ளாகியிருக்கும் இன்றைய அரசாங்கம், இராணுவ ரீதியல் வெற்றிகளை ஈட்டி வருவதாகவும், விடுதலைப் புலிகளை இராணுவ ரீதியில் பலவீனப் படுத்துவதில் வெற்றியடைந்துவருகின்ற நிலையில் அதனை ஓர் சாதகமான முடிவுக்குக் கொண்டு செல்வதற்கு சர்வதேச சமூகம் ஒத்துழைப்பு வழங்கவேண்டும் எனவும் கோரிவருகின்றது. அரசாங்கத்தின் இக்கோரிக்கையை சர்வதேச சமூகம் மற்று முழுதாக நிராகரிக்கவில்லை என்பதுடன், விடுதலைப் புலிகள் அமைப்பை இராணுவ ரீதியில் பலவீனமடையச் செய்யும், இலங்கை அரசாங்கத்தின் நிகழ்ச்சி நிரலுக்கு வெளிப்படையாக இல்லையேனும், மறைமுகமான ஆதரவை, இணைத்தலைமை நாடுகள் வழங்கி வருகின்றன என்பதையே அன்மைக்கால நிகழ் வகை அவதானிப்பவர்களுக்கு புலப்படும். இது இலங்கையின் இனப்பிரச்சினை விவகாரத்தில் சர்வதேச சமூகம் நடுநிலைமையாகச் செயற்படவில்லை என்பதையே உறுதி செய்கின்றது. மனித உரிமைகள், ஐந்நாறு மிக, கருத்துச் சுதந்திரம் போன்ற உள்ளதமான விழுமியங்களே, இணைத்தலைமை நாடுகள் இலங்கை மீதும் அதன் இனப்பிரச்சினை, உள்நாட்டு யுத்தம், அதன் தீவு போன்ற விடயங்கள் மீது காட்டும் கரிசனைக்கும் அக்கறைக்குமான அடிப்படை என இந்நாடுகள் திரும்பத் திரும்ப வலியுறுத்தி வந்தாலும் இலங்கைக் கீவின் மீது தமது இராணுவ பொருளாதார அரசியல் ஆளுமையை மேலும் நீடிப்பதும் விஸ்தரிப்பதுவும், இந்நாடுகளின் மறைமுக இலக்கு என்பதை யாராலும் மறுக்க முடியாது. தமிழ் மக்களைப் பொறுத்தவரையில் இலங்கையின் இறைமை, அதன் சுயாதிப்பத்தியம் பற்றி அக்கறை கொள்ளும், அதற்காகக் குரல் கொடுக்கும், நிலைமையில் அவர்கள் இல்லை. கடந்த அரை நூற்றாண்டுக்கு மேலாக சுதந்திர இலங்கைக்குள் அவர்களுக்கு இழைக்கப்பட்ட அநீதி, கொடுமைகள், இலங்கை அரசுமீது நம்பிக்கை வைப்பதற்கு அதனுடன் தன்னை அடையாளப்படுத்திக் கொள்வதற்கு எந்தவித நியாயத்தையும் வழங்கவில்லை. இந்நிலையில், சர்வதேச சமூகத்தினிடமிருந்து தமிழ்மக்களின் நியாயமான அபிலாவைகள் தொடர்பான ஓர் நீதியான நிலைப்பாட்டினையே எதிர்பார்க்கின்றனர். இந் நீதியான நிலைப்பாட்டினை சர்வதேச சமூகம் எடுப்பதற்கு தமிழர் தாப்பு என்ன செய்யவேண்டும் என்பதை ஆராய்ந்து அதற்கான ராஜத்திரி, அரசியல் நடவடிக்கைகளை உடனடியாக முன்னெடுப்பதே தமிழ் மக்களின் அரசியல் தலைமையின் முக்கிய கடமை.

சிறு பொறி பெருந்தீயாகட்டும்

-ராஜா யோகராஜா-

(சென்றவாரத் தொடர்ச்சி)

ஆனால் அவர்கள் பொழுதுபோக்கு அம்சங்களிலும், விளம்பரத்திலும், தாயக்ச செய்திகளைக் கொண்டுமே தம் பக்கங்களை நிரப்பி பணம்சம்பாதித்து கொள்கின்றனர். தமது சமூகத்திற்கு இப்படியான ஓர் பிரச்சனை உண்டு என்பதை புரிந்து, தமிழ் பெற்றோருக்கு கணேடிய மன்மந்தப்பட்ட செய்திகளை, மாற்றங்களை, அரசியலை தமிழ் மொழி மூலம் அறியச் செய்து, அவர்கள் வாழும் நாடு பற்றி அறிவை வளர்த்துக் கொள்ளும் தார்மீகக் கடமையை அவர்கள் செய்வதில்லை. மேலும் வீடுகளில் தாயக்திற்கில் நடைபெற்ற கொலைகளை நியாயப்படுத்தும் பேச்கக்களை குழந்தைகளை முன்வைத்துக் கொண்டு விவாதித்துக் கொண்டு குழந்தைகள் வன்முறையை நாடுகின்றார்கள் என்று அங்கலாப்பதிலும் குறைப்பட்டுக் கொள்வதிலும் அர்த்தமில்லை. எமது சமூகம் கொலைகளை ஆராதிக்கும் நியாயப்படுத்தும் சமூகமாக இருக்கும் வரை பிள்ளைகள் வன்முறைகளை நாடுவதை தவிர்க்க முடியாது.

ஒட்டு மொத்தமாக எமது சமூகத்தில் தர்மம், அறும் குறைந்து காணப்படுவதுதான் இவற்றுக்கெல்லாம் அடிப்படை காரணமாகும். இதனை மாற்றுவதற்கான நடவடிக்கைகளில் ஒட்டு மொத்த சமூகமும் முன்முயற்சி எடுக்காதவரை குடும்பப்பிரச்சனை

**பொழுதுபோக்கு அம்சங்களிலும்,
விளம்பரத்திலும், தாயக்ச செய்திகளைக் கொண்டுமே தம் பக்கங்களை நிரப்பி பணம்சம்பாதித்து கொள்கின்றனர்.
தமது சமூகத்திற்கு இப்படியான ஓர் பிரச்சனை உண்டு என்பதை புரிந்து, தமிழ் பெற்றோருக்கு கணேடிய மன்மந்தப்பட்ட செய்திகளை, மாற்றங்களை, அரசியலை தமிழ் மொழி மூலம் அறியச் செய்து, அவர்கள் வாழும் நாடு பற்றி அறிவை வளர்த்துக் கொள்ளும் தார்மீகக் கடமையை அவர்கள் செய்வதில்லை. மேலும் வீடுகளில் தாயக்திற்கில் நடைபெற்ற கொலைகளை நியாயப்படுத்தும் பேச்கக்களை குழந்தைகளை முன்வைத்துக் கொண்டு குழந்தைகள் வன்முறையை நாடுவதை தவிர்க்க முடியாது.**

கஞம், பிரிவுகளும், பிள்ளைகள் வழிதவறிச் செல்லுவதும் இருக்கவே செய்யும். வாழ்வின் அனைத்துத் தளங்களிலும் அறமும் தர்மமும் கொண்ட சமூதாயமாக (Society having High Morality and Ethics) நாம் மாறவேண்டும். லாபம் ஒன்றே, பணம் சம்பாதிப்பது ஒன்றே குறிக்கோளாக கொண்டு செய்யப்படும் போக்கு மாற்றப்படவேண்டும். வாழ்வதற்கு பொருளாதாரம் அவசியம், ஆனால் அதனை ஈடுகொள்கின்றபோது தனது லாபம் ஒன்றே குறிக்கோளாக இல்லாமல் சமூகத்தின் பொது நலம் கருதியும் செய்யப்படும் மனப்பாங்கவேண்டும். இல்லைத்தில் குடும்பத்தில் அறமும் பிரிவுகளை சமூகத்திலையே நடைபெற்று வருவதற்கு பொருளாதாரம் அவசியம், ஆனால் அதனை ஈடுகொள்கின்றபோது தனது லாபம் ஒன்றே குறிக்கோளாக இல்லாமல் சமூகத்தின் பொது நலம் கருதியும் செய்யப்படும் மனப்பாங்கவேண

ஜூப்பான் தயக்கம்: இணைத்தலைமை நாடுகளின் கூட்டுறிக்கை இல்லை.

இலங்கை அரசாங்கத்தை கண்டிப்பதற்கு ஜம்பான் காட்டிய தயக்கத்தை அடுத்தே இம்முறை கூட்டுறிக்கை வெளியிடுவதில்லை என இணைத்தலைமை நாடுகள் தீர்மானித்தாக இராஜதந்திர வட்டாரங்களில் இருந்து தெரியவருகின்றது. இது தொடர்பாக மேலும் தெரியவருவதாவது.

இணைத்தலைமை நாடுகளின் கூட்டுறித்தின் முடிவில் கூட்டுறிக்கை ஒன்று வெளியிடப்படுவது வழக்கமானதாகும். இம்முறையும் அதேபோன்ற நடைமுறையை கையாளவே இணைத்தலைமை நாடுகள் என்னியிருந்தன. அதிகரித்துச் செல்லும் மனித உரிமை மீறல்கள், ஆட்கடத்தல்கள், படுகொலைகள், படையினரால் மேற்கொள்ளப்படும் தொடர்ச்சியான இராணுவ நடவடிக்கைகள், கொழும்பிலிருந்து தமிழ் மக்கள் வெளியேற்றப்பட்ட சம்பவங்கள் தொடர்பான இணைத்தலைமை நாடுகளின் கண்டனங்களை கூட்டுறிக்கையில் சேர்ப்பதற்கு ஜப்பான் தவிர்ந்த ஏனைய இணைத்தலைமை நாடுகள் தீர்மானிக்கப்பட்டிருந்தன. அதேபோன்று பொதுமக்கள் மீதான பயங்கரவாத தாக்குதல்கள் சிறுவர்களை படையில் சேர்த்தல் விமானத் தாக்குதல்கள் தொடர்பாக விடுதலைப் புலிகளை கண்டிப்பதற்கும் அவை எண்ணியிருந்தன. இந்நிலையிலேயே அரசாங்கத்தை கண்டிப்பதற்கு இலங்கையின் மிக நெருக்கிய நாடான ஜப்பான் தயக்கம் காட்டியது என இராஜதந்திர தகவல்கள் தெரிவிக்கின்றன. மத, கலாச்சாரம் இலங்கை அரசாங்கத்திலிருந்து முக்கிய அமைச்சர்கள் பலர் விரைவில் ஜக்கிய தேசிய கட்சியிடுன் இணைந்துகொள்ளுவார்கள். இதற்கான பேச்கவார்த்தைகள் தற்போது இடம்பெற்றுவருகின்றன. எந்தெந்த அமைச்சர்கள் எமது கட்சியிடுன் இணைந்துகொள்ள வெளியிடுவதை அமைச்சர்கள் மாதங்களில் நாட்டின் அரசியலில் பாரிய மாற்றங்கள் இடம்பெறும். ஜக்கிய தேசிய கட்சி உருவாக்கும் பொது கூட்டணியில் இணைந்துகொள்ளுமாறு ஜே.வி.பி.க்கும் அழைப்பு விடுக்கிள்கின்றோம் என்று ஜ.தே.க. வின் பொதுச் செயலாளர் தில்லை அத்தநாயக்க தெரிவித்தார். பத்திரிகையாளர்களுக்கு தண்டனை வழங்கும் குற்றவியல் சட்டமூலத்தை மீண்டும் அமுல்பபடுத்துவதற்கு அரசாங்கம் முயற்சிக்கின்றது. அதற்கு நாங்கள் ஒருபோதும் இடமளிக்கமாட்டோம். அந்த சட்டமூலம் பாராளுமன்றத்திற்கு கொண்டுவரப்பட்டால் அதனை தோற்கடிக்க நடவடிக்கை எடுப்போம் என்றும் அவர்களினார். கொழும்பில் உள்ள எதிர்க்கட்சி தலைவர் அலுவலகத்தில் இடம்பெற்ற செய்தியாளர் மாநாட்டில் கலந்துகொண்டு கருத்து தெரிவிக்கையிலேயே அவர் மேற்கொண்டு கொண்டு வருகிறது. அந்த வகையில் இந்த அரசாங்கத்தை விரைவில் வீட்டுக்கு அனுபவதற்கான நடவடிக்கைகளை மேற்கொள்வோம். ஆரம்பகாலத்தில் விட்ட தவறுகளை இதற்கு பின்னரும் மேற்கொள்வதற்கு நாங்கள் தயாராக இல்லை.

சார் அடிப்படையில் இருநாடுகளுக்கு மிடையில் நீண்டகாலமாக நட்புவு நிலவிவருகின்றது. அத்தோடு இலங்கைக்கு மிக அதிகளும் நிதியுதவி அளிக்கும் நாடுகளில் ஜப்பான் முதலிடத்தில் உள்ளது.

மனித உரிமை மீறல் சம்பவங்கள் தொடர்பில் இலங்கை சர்வதேசத்தின் கடும் கண்டனங்களுக்கு இலக்காகியிருக்கும் இத்தருணத்தில் மீண்டும் இணைத்தலைமை நாடுகளின் அறிக்கைகள் மூலம் இலங்கையை கண்டிக்க ஜப்பான் இணக்கம் தெரிவிக்கவில்லை எனக் கூறப்படுகின்றது. இதனால் சமாதான முயற்சிகளில் இணைத்தலைமை நாடுகளின் செயற்பாடுகளை பாதிக்கும் நிலை உருவாகும். எனவே இலங்கை அரசாங்கத்தின் செயற்பாடுகளை கண்டிப்பதனை தவிர்த்த சமாதான முயற்சிகளை மீலா ஆரம்பிப்பது தொடர்பாக கவனம் செலுத்துமாறு ஜப்பான் ஆலோசனை கூறியதாக தெரியவருகின்றது. இதனையுடே இலங்கை அரசாங்கத்தின் செயற்பாடுகளை கண்டிப்பதனை தவிர்த்த சமாதான முயற்சிகளை மீலா ஆரம்பிப்பது தொடர்பாக கவனம் செலுத்துமாறு ஜப்பான் ஆலோசனை கூறியதாக தெரிவிக்கப்படுகின்றது.

ஜே.வி.பிக்கு ஜக்கிய தேசிய கட்சி அழைப்பு

அரசாங்கத்திலிருந்து முக்கிய அமைச்சர்கள் பலர் விரைவில் ஜக்கிய தேசிய கட்சியிடுன் இணைந்துகொள்ளுவார்கள். இதற்கான பேச்கவார்த்தைகள் தற்போது இடம்பெற்றுவருகின்றன. எந்தெந்த அமைச்சர்கள் எமது கட்சியிடுன் இணைந்துகொள்ள வெளியிடுவதை அமைச்சர்கள் மாதங்களில் நாட்டின் அரசியலில் பாரிய மாற்றங்கள் இடம்பெறும். ஜக்கிய தேசிய கட்சி உருவாக்கும் பொது கூட்டணியில் இணைந்துகொள்ளுமாறு ஜே.வி.பி.க்கும் அழைப்பு விடுக்கிள்கின்றோம் என்று ஜ.தே.க. வின் பொதுச் செயலாளர் தில்லை அத்தநாயக்க தெரிவித்தார். பத்திரிகையாளர்களுக்கு தண்டனை வழங்கும் குற்றவியல் சட்டமூலத்தை மீண்டும் அமுல்பபடுத்துவதற்கு அரசாங்கம் முயற்சிக்கின்றது. அதற்கு நாங்கள் ஒருபோதும் இடமளிக்கமாட்டோம். அந்த சட்டமூலம் பாராளுமன்றத்திற்கு கொண்டுவரப்பட்டால் அதனை தோற்கடிக்க நடவடிக்கை எடுப்போம் என்றும் அவர்களினார். கொழும்பில் உள்ள எதிர்க்கட்சி தலைவர் அலுவலகத்தில் இடம்பெற்ற செய்தியாளர் மாநாட்டில் கலந்துகொண்டு கருத்து தெரிவிக்கையிலேயே அவர் மேற்கொண்டு வருகிறது. அந்த வகையில் இந்த அரசாங்கத்தை விரைவில் விட்டுக்கொள்கூடிய அதிகரிக்கும். வடக்கிழக்குப் பிரச்சினைக்கு தீர்வு அதிகாரப் பகிரவு மட்டுமே என்பதை உணர்ந்து செயல்பட வேண்டும். உலகில் 74 நாடுகளில் இவ்வாறான பிரச்சினைகளை விடுவாறான பிரச்சினைகளால் பலவேறு வகையிலும் பாதிப்புக்களாகிய

மீன்பிழித்தடைகள் தளர்த்தும்: சமாதான செயலகம் வரவேற்பு

வடகிழக்கிலும் மீன்பிழித் தொழிலுக்கு விதிக்கப்பட்டிருந்த தடைகளை தளர்த்தும் அரசின் நடவடிக்கையை வரவேற்றுவது. சமாதான செயலகம் இதன் மூலம் தமது வாழ்வாதார நடவடிக்கைகளை வெற்றிக்கரமாக மேற்கொள்ளும் சந்தர்ப்பம் மீலாவும் வடக்கு கிழக்கு மீனவர்களுக்கு கிட்டியுள்ள தாகவும் சுட்டிக்காட்டியுள்ளது. இதுகுறித்து சமாதான செயலகம் விடுவிக்கப்பட்டுள்ளதாவது அறிக்கையில் தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளதாக விடுவிக்கப்பட்டிருந்த தடைகளை தளர்த்தும் அரசாங்கத்தின் நடவடிக்கையை சமாதான செயலகம் வரவேற்கிறது. பிரச்சினைக்குள் சிக்கித் துயரை அனுபவித்து வரும் தமக்கு இந்நடவடிக்கையை சமாதான செயலகம் வரவேற்கிறது. மீன்பிழித்தும் நடவடிக்கைகள் மீதான தடையை தளர்த்துவதற்கான செயல் இது தொடர்பாக எடுக்கப்பட்ட சமயோசித் துமிவாகும். ஆயினும் தற்போதுள்ள பாதுகாப்பு நிலைமையில் இப்படியான தடைகள் தேவைப்படுகிறது எனவும் மீன்பிழிப் படகுகள் பாதுகாப்புக்கு அச்சுறுத்தலாக இருக்கலாகது என்பதும் எடுத்துக்கொண்டு வெடி மருந்துகளை ஏற்றிக்கொண்டு சென்ற மீனவர் படகோள்று வெடித்துச் சிதறிய சம்பவம் இதற்கு சரியானதொரு எடுத்துக்காட்டாகும். இப்படியான சிக்கலான நிலைமைகளிலும் கூட அரசாங்கம் மேற்கொண்டுள்ள இத்தகைய நடவடிக்கை பாராட்டத்தக்கதாகும். ஆயினும் இத்தடையைத் தளர்த்தும் அறிவித்தலைப் பாவித்து தொடர்ந்தும் சட்டவிரோத நடவடிக்கைகள் மேற்கொள்ளப்பட்டால் அவ்வாறு செய்வது தடையை மீண்டும் கடுமையாக அமல் படுத்துவதற்கு வழிகோலும் என்பதையும் கவனத்துக்கு எடுத்துக் கொள்ளவேண்டும். இதேவேளை இவ்வாறு வழங்கப்பட்டுள்ள சலுகையைச் சிறந்த வித்தித்தீவுப் பயனடையூறும் தவறான நடவடிக்கையில் ஈடுபட்டு இப்பிரதேசத்தில் மக்களின் வாழ்க்கையை மேலும் சீர்க்கலைக்க வேண்டாம் வென்தோ மெனவும் நாம் வேண்டுகோள் விடுக்கின்றோம்.

இப்பிரதேசத்தில் சமாதானத்தையும் இயல்லும் நிலைமையும் ஏற்படுத்த வேண்டுமாயின் சமாதானச் செயற்பாடு பற்றி மக்களின் நம்பிக்கைக்கு வலுவுட்டி அக்கைங்கரியத்தில் அவர்களிடையே பாரியதொரு ஈடுபட்டை ஏற்படுத்த வேண்டும் என்பது சமாதானச் செயலகத்தின் நம்பிக்கையாகும். மக்களுக்கு நிவாரணம் வழங்கும் இந்நடவடிக்கை அதற்கு வழிகோலும் என்பதில் சந்தேகமேயில்லை. சமாதானச் செயலகத்துடன் வடக்கு மற்றும் கிழக்குப் பிரதேசம் கூறியதாக மேற்கொண்டு வர்த்தக மாற்றங்களின் பிரதி

யுத்தத்தமே நாடுகளை பிரித்து

“ஜனாதிபதி மஹிந்தவும் ஜே.வி.பி, மற்றும் ஹெல் உறுமயினரும் யுத்தத்தால் நம் நாட்டுப் பிரச்சினை க்கு தீர்வு காண முடியுமென என்னினாலும் யுத்தத்தால் ஒருபோதும் பிரச்சினைக்கு தீர்வு காண முடியாது” என்று ஜக்கிய தேசியக் கட்சியின் தேசிய அமைப்பாளர் எஸ்.பி.திசாநாயக க்க தெரிவித்தார். யுத்தத்தை மட்டுமே நடாத்திய பல நாடுகள் பிளவுபட்டமையை வரலாறாகும். ஜனாத

பிரிட்டன் பிரதமராக பிரேஸன் பதவியேற்பு



பிரிட்டனின் புதிய பிரதமராக தொழிலாளர் கட்சியைச் சேர்ந்த ஜேம்ஸ்கார்டன் பிரேஸன் (56) 27-ம் திகதி புதன்கிழமை பதவியேற்றார். இதற்கான விஹா பக்கிங் காம் அரண்மனையில் மிகப் பிரமாண்டமாக நடைபெற்று.

ஜேம்ஸ் கார்டனுக்கு ராணி எலிசபெத் பதவிப்பிரமாணம் செய்து வைத்தார். 24

புற்றுநோய் வாய்ப்பு யாருக்கு அதிகம்?



வீச்சின்போது, இருபது வயதுக்கும் குறை வாக இருந்தவர்களுக்கு அதிக பாதிப்பும், மற்றவர்களுக்குக் குறைந்த பாதிப்பும் ஏற்பட்டிருப்பது சமீபத்திய ஆய்வில் தெரிய வந்திருக்கிறது. கதிரியக்கம் எந்த அளவுக்கு ஒருவர் உடலில் பாய்ந்திருக்கிறது என்பதை அளக்க, “ஒரு கிரே” என்ற அலகைக் குறிப்பிடுகிறார்கள். அவருக்குப் புற்றுநோய் வரும் வாய்ப்பு, அத்தகைய கதிர் வீச்சுக்கு ஆளாகாத நபரைவிட ஒரு புள்ளி அதிகம் என்று டாக்டர்கள் கூறுகின்றனர். கதிர் இயக்கத்தில் அதிக நேரம் சிக்கியவருக்கு புற்றுநோய் வாய்ப்பு வரும் வாய்ப்பும் அதிகம் என்பது ஆய்விலிருந்து தெரியவருகிறது.

1994-ல் கிடைத்த ஆய்வு முடிவுகளும் இதையே முன்பு உணர்த்தின என்பது நினைவுகர்த்தக்கது. அதாவது அதிக நேரம் கதிரியக்கக் களத்தில் இருந்தவர்களுக்கு புற்றுநோய் வாய்ப்பும் அதிகமாகவே இருந்தது. 1,20,000 பேரிடம் ஆய்வு செய்யப்பட்டது. 1945-ல் ரோஷிமா, நாகசாகி மீது அமெக்கா அனுகுண்டுகளை வீசிய போது உயிர் பிழைத்த, ஆளால் பாதிக்கப்பட்ட 93,000 பேரும் இதில் அடக்கம்.

அண்டுகள் அரசியல் அனுபவ முள்ள ஜேம்ஸ் கார்டன், இந்தியாவுடன் எப்போதுமே நட்புறவுன் இருக்க வேண்டும் என்பதில் அதிக ஈடுபாடு கொண்டவர். அண்மையில் அவர் இந்தியாவுக்கு வந்த போது கூட, “பிறநாடுகளுடன் நட்புறவை வளர்த்துக் கொள்வதில் இந்தியாவுக்குத்தான் அதிக முக்கியத்துவம்” என்று குறிப்பிட்டுச் சொன்னார்.

ஜேம்ஸ் கார்டன் பதவியேற்பதற்கு முன்னாக, டோனிபி ளேர் தனது பிரதமர் பதவியைத் துறந்தார். அதற்குமுன்னாக அவர் அந்நாட்டு நாடானுமன்றத்தில் உரை நிகழ்த்தி னார்.

டோனிபிளேர் தனது உரையின் போது, ஆப்கானிஸ்தானுக்கும், இராக்கிருக்கும் தங்களுடும் நாட்டுப்பட்ட மனித வெடிகுண்டுத் தாக்குதலில் 2 அமெரிக்கர்கள் உயிழுந்தனர்.

ஆப்கன்: மனித வெடிகுண்டு தாக்குதலில் 2 அமெரிக்கர்கள் உயிரிழப்பு



ஆப்கானிஸ்தான் தலைநகர் காபூலில், பன்னாட்டுப் படைக்குச் சொந்தமான வாகனத்தின் மீது வியாழக்கிழமை நடத்தப்பட்ட மனித வெடிகுண்டுத் தாக்குதலில் 2 அமெரிக்கர்கள் உயிழுந்தனர்.

தாக்குதலில் கொல்லப்பட்ட இருவரும் கூட்டுப் படையைச் சேர்ந்தவர்கள். இத்தாக்குதலில் மேலும் பல வீரர்களும், பொது மக்கள் சிலரும் காயமடைந்ததாக போலீஸ் அதிகாரிகள் தெரிவித்துள்ளனர்.

ஆப்கன் அரசுக்கும், பன்னாட்டுப் படைகளுக்கும் எதிராக தாக்குதல் தொடுத்து வரும் தலிபான் அமைப்பு இந்த மனித வெடிகுண்டுத் தாக்குதலுக்கு பொறுப்பேற்றுள்ளது. இந்த தாக்குதலில் 2 பேர் கொல்லப்பட்டதாகவும், 8 பேர் காயமடைந்ததாகவும் ஆப்கன் உள்துறை அமைச்சகம் கூறியுள்ளது. ஆளால் பாதிக்கப்பட்டவர்களைப் பற்றி வேறு எந்தத் தகவலையும் தெரிவிக்கவில்லை. அமெரிக்கக் கூட்டுப் படைக்கு சொந்தமான வாகனம் சேதமடைந்ததாகவும் அமைச்சகம் கூறியுள்ளது.

பாதுகாப்பு படையின் கவச வண்டி முழுமையாக நாசமடைந்ததுடன், மற்றொரு கவச வண்டியும் சேதமடைந்ததாக சம்பா

வத்தை நேரில் பார்த்த ஒருவர் தெரிவித்துள்ளார். காபூல் நகரின் கிழக்குப் பகுதியில் நேட்டோ முகாமுக்கு அருகில் நடத்தப்பட்ட இத் தாக்குதலை அடுத்து, அந்த இடத்தை வெளிநாட்டுப் படைகள் சுற்றி வளைத்தன. வெளிநாட்டுப் படைகள் அன்றாடம் பயன்படுத்தும் பரப்ரபான் சாலையில் இந்த தாக்குதல் நடத்தப்பட்டதாகத் தெரிவித்துள்ள, நேட்டோ மற்றும் அமெரிக்க ராணுவத்தின் செய்தித் தொடர்பாளர், அது தொடர்பாக வேறு விவரங்கள் எதையும் தெரிவிக்க மறுத்து விட்டார். இந்தத் தாக்குதலில் உயிழுந்தவர்கள் நேரில் வெடித்துள்ளனர், உயிழுந்தவர்கள் தொடர்பான விவரங்களை வெளியிட மறுத்துள்ளார்.

2001-ல் தலிபான்களின் ஆட்சி அகற்றப்பட்ட பின்னர் இடையில் ஒடுக்கப்பட்டிருந்த தீவிரவாதிகள், கடந்த 17 மாதங்களாக தாக்குதலை தீவிரப்படுத்தி உள்ளனர். இந்த ஆண்டு தொடர்ந்து தாக்குதல்கள் நடத்தப்பட்டு வருகின்றன. கடந்த 17-ம் தேதி தலைநகரின் மையப் பகுதியில் நடத்தப்பட்ட மனித வெடிகுண்டுத் தாக்குதலில் 20-க்கும் அதிகமான போலீஸர் கொல்லப்பட்டது குறிப்பிடத் தக்கது.

கர்பியன் தீவில் இந்தியத் தொழிலாளர்கள் திடீர் வேலைநிறுத்தம்

கர்பியன் தீவுகளில் அமைந்துள்ள ஆங்வில்லா என்ற இடத்தில் பணியாற்றும் 250 இந்தியத் தொழிலாளர்கள் திடீர் வேலைநிறுத்தத்தில் ஈடுபட்டுள்ளனர்.

இதனால், பலகோடி மதிப்பில் கட்டப்பட்ட வேந்த ஹோட்டலின் கட்டுமானப் பணி முடங்கியுள்ளது. ஆங்வில்லாவில் வைஸ்சியராய் என்ற ஹோட்டல் குழுமம் பிரமாண்டமான ஹோட்டல் ஒன்றை கட்டிவருகிறது.

அந்த ஹோட்டலின் கட்டுமானப் பணிக்கு இந்தியாவில் இருந்து ஓப்பந்த

அடிப்படையில் 250 பேரை அழைத்துச் சென்றனர். அவர்களை தேர்வு செய்தது வெளிநாட்டுக்கு தொழிலாளர்களை தேர்வு செய்து அனுப்பும் பம்போஸ் என்ற இந்திய ஏஜன்ஸிதான்.

இந்த நிலையில், பேசிய ஊதியத்தை தர மறுப்பதாகவும், மருத்துவ வசதி செய்து கொடுக்கப்படவில்லை என்றும், இழிவான வார்த்தைகளால் தீட்டுவதாகவும் இந்தியத் தொழிலாளர்கள் குற்றம்சாட்டியுள்ளனர். வேலைநிறுத்தத்தில் ஈடுபட்டுள்ளனர்.

விரும்பியோ அல்லால் விதிவசமோ.... புலம்பெயர்ந்தோம்

முழுந்தவரை மேல்நாட்டவர் போல் வாழவும் பழகிக்கொண்டோம். இருந்தும் சில பின்னடைவுகள் எம்மிடம் எஞ்சி நிற்கின்றன. அதில் ஒன்றுதான் நீண்டகால பாதுகாப்பான ஆயுட்காப்புறுதி செய்யாதிருத்தல் என்பது. நெருங்கீய உறவுகளிலோ அல்லது நமது குடும்பத்திலோ ஒன்று நல்ல நிறுவனத்தில் கட்டாயம் ஆயுட்காப்புறுதி செய்து வையுங்கள். நீங்கள் தெரிவு செய்யும் யாருக்கும் உதவாது. ஆகையால் யாராவது ஒரு முகவரை அனுகி ஏதாவது நல்ல நிறுவனத்தில் கட்டாயம் ஆயுட்காப்புறுதி செய்து வையுங்கள். நீங்கள் தெரிவு செய்யும் அதன் முகவர் நானாக கருந்தால் எனக்கும் மகிழ்ச்சிதான்.



Guna Selliah
Life Insurance Broker

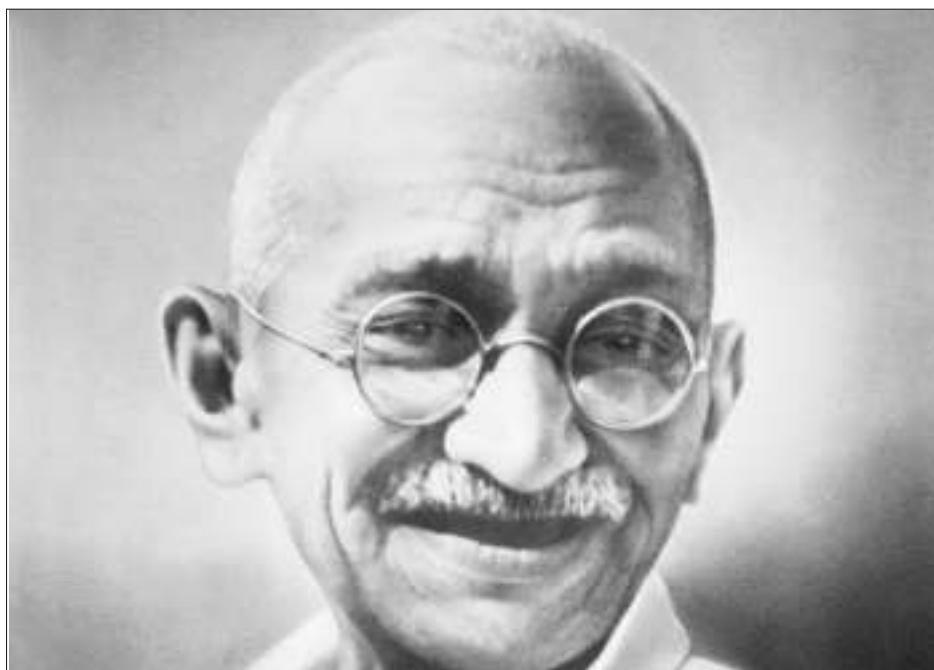
416.371.7776

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org



759 Warden Ave., Toronto,
Ontario, M1L 4B5
Tel: 416.759.5453 ext: 401
Fax: 416.759.6220
E-mail: guna@lilandinsurance.com

காந்திஜியின் கடைசி கடிதம்: ஏலம்



பிரிட்டனில் ஏலம் விடப்படவுள்ள காந்திஜியின் கடைசிக் கடிதத்தை திரும்பப் பெற நடவடிக்கை எடுக்கப்படும் என இந்திய அரசு அறிவித்துள்ளது. காந்தி ஜியின் குடும்பத்தைச் சேர்ந்த பிசாந்த் குமார் பிரலா, சுதா பால் ஆகியோர் பிரதமர் மன்மோகன் சிங்கிற்கு எழுதிய கடிதத்தை அடுத்து அரசு இவ்வாறு அறிவி த்துள்ளது.

காந்திஜி படுகொலை செய்யப்படுவது தற்கு 19 நாள்களுக்கு முன் இந்து-முஸ்லிம் ஒற்றுமையை வலியுறுத்தியும், முஸ்லிம்களிடம் சகிப்புத் தன்மையுண் நடந்து கொள்ள வேண்டும் என்றும் வலியுறுத்தி எழுதிய இந்த கடிதம் ஹஜன் பத்திரிகையில் 1948 ஜூன் வரி 11-ம் வெளியானது. கடிதம் தொடர்பான அவரது கையொழுத்துப் பிரதி உள்ளடக்கிய தொகுப்பு ஜூலை 3-ம் தேதி ஸ்டன்டனில் உள்ள கிறிஸ்டி என்ற நிறுவனத்தில் ஏலம் விடப்படவுள்ளது. இந்தத் தொகுப்பில் நெப்போலியன், வின்ஸ்டன் சர்ச்சில், சார் லஸ் டிக்கென்ஸ், ஆஸ்கர் ஓய்ல்ட் ஆகியோரின் கையெழுத்துப் பிரதிகளும் இடம் பெற்றுள்ளன. இந்திலையில், இந்த கடிதத்தை திரும்பப் பெறுவது குறித்து உரிய நடவடிக்கை எடுக்குமாறு வெளியுறுபு அமைச்சகத்திற்கு மத்திய கலாசார வைக்கோ எதிர்ப்பு

அமைச்சகம் கடிதம் எழுதியுள் எது. இதையடுத்து, ஸ்டன்டனில் உள்ள இந்திய தூதரக அதிகாரிகள் ஏல நிறுவனத்துடன் தொடர்பு கொண்டு கடிதத் தைத் திரும்பப் பெற நடவடிக்கை எடுத்து வருவதாக தெரிய வந்துள்ளது.

ஆனால், கிறிஸ்டி நிறுவனமோ ஏலம் விடுவதில் உறுதியாக உள்ளது. இது குறித்து கிறிஸ்டி நிறுவனத்தின் செய்தித் தொடர்பாளர் கூறுகையில், "இந்த தொகுப்பு சுமார் ரூ. 7 முதல் ரூ. 10 லட்சம் வரை ஏலத்திற்கு போகும். ஏலத்தில் யார் வேண்டுமானவும் கலந்து கொள்ளலாம்" என்றார். முன்னதாக, இந்து-முஸ்லிம் ஒற்றுமையை வலியுறுத்தி காந்திஜி எழுதிய 18 கடிதங்களின் கையொழுத்துப் பிரதி 1988-ம் ஆண்டு ஏலம் விடப்பட இருந்தது. அப்போது இந்திய அரசின் முயற்சியால் பிரிட்டனில் வாழும் இந்திய தொழிலதிபர்கள் இந்தக் கடிதங்களை ஏலம் எடுத்து இந்தியாவுக்கு திரும்ப அளித்தனர் என்பது குறிப்பிடத்தக்கது.

தற்போது இதே நடைமுறை பின்பற்றப் படுமா? அல்லது வேறு ஏதாவது முயற்சியில் கடிதங்களைத் திரும்பப் பெறுமா? என்பது இன்னும் ஒரு நாள்களில் தெரிந்து விடும்.

இக் கப்பலை அனுமதிக்கவில்லை.

அமெரிக்க - இந்திய ஒப்பந்தத்தின் அடிப்படையில் இக் கப்பல் அனுமதிக்கப்படுவதாகக் கூறுவது கண்டனத்துக்குயது. இக் கப்பலில் உள்ள விமானங்களைக் கொண்டுதான் ஆப்கானிஸ்தானில் தாக்குதல் நடத்தி ஆயிரக்கணக்கான அப்பாவி மக்களைக் கொன்று குவித்தனர். இராக்கில் நிறுத்தி வைத்திருந்த இக் கப்பல் சென்னை துறைமுகத்துக்கு வர இந்திய அரசு அனுமதித்து கண்டத்துக்குரியது. அனு ஆயுதக் கப்பல் இந்தியாவுக்கு வரவிடாமல் தடுக்க வேண்டும் என குறிப்பிட்டுள்ளார்.

சென்னை வரும் "யு.எஸ்.எஸ். நிமிட்ஸ்"



அமெரிக்க போர் கப்பலான "நிமிட்ஸ்" 90 போர் விமானங்கள், ஹெலிகாப்டர்களைத் தாங்கி ஜூலை 1-ம் தேதி சென்னை துறைமுகம் வருகிறது. இந்த கப்பல் 5-ம் தேதி சென்னையில் இருந்து பூர்ப்பட்டுச் செல்லும். உலகிலேயே மிகப் பெரிய போர் கப்பலான இதில் அனு ஆயுத ஏவுகணைகளைத் தாங்கிய போர் விமானங்கள் உள்ளன. இந்த கப்பல் சுமார் 1 கி.மீ. நீளமடையது. 97 ஆயிரம் டன் எடையைச் சுமந்து செல்லும் திறன் கொண்டது.

பொருத்தப்பட்டுள்ளன.

தரை மட்டத்திலிருந்து விமானத்தைத் தாக்கும் 24 ஏவுகணைகளும் இதில் இடம் பெற்றுள்ளன. 1975-ம் ஆண்டு இந்தக் கப்பல் அமெரிக்க கப்பற்படையில் சேர்க்கப்பட்டது. சென்னை வரும் இந்தக் கப்பல் துறைமுகத்திலிருந்து 10 கடல் மைல் தொலைவில் சர்வதேச நீர் எல்லையில் நிறுத்தி வைக்கப்பட உள்ளது. அங்கிருந்து கப்பல் ஊழியர்களை துறைமுகத்துக்கு அழைத்து வருவதற்காக "யு.எஸ்.எஸ். பின்ஸ்டன்", "பார்கீஸ்" மற்றும் நான்கு வாட்டர் டாக்கி கப்பல்கள் ஜூன் 30-ம் தேதி சென்னை வருகின்றன.

இந்திய கலை, பண்யாடு, கலாசாரம் உள்ளிடவை குறித்து அறியவும், பல்வேறு சுற்றுலாத் தலங்களை பார்ப்பதற்காகவும் இந்தக் கப்பல் ஊழியர்கள் வருவதாக துறைமுக அதிகாரிகள் தெவித்தனர். இதற்கான அனைத்து ஏற்பாடுகளும் செய்யப்பட்டு வருகின்றன.

அமெரிக்க கப்பல் வருகைக்கு வலுக்கிறது எதிர்ப்பு

சென்னை துறைமுகத்துக்கு அமெரிக்க அனுசக்தி போர்க் கப்பல் வருவதற்கு எதிர்ப்பு வலுக்கிறது. அதிமுக பொதுச் செயலர் ஜெயலலிதா உள்பட அரசியல் கட்சித் தலைவர்கள் எதிர்ப்புத் தெரிவித்துள்ளனர்.

இதனிடையே, மார்க்கிஸ்ட் மற்றும் இந்திய கம்யூனிஸ்ட் கட்சிகள் கூட்டாக ஜூலை 2-ல் எதிர்ப்பு ஆர்ப்பாட்டம் நடத்தப் போவதாக அறிவித்துள்ளன. இதுபற்றி மார்க்கிஸ்ட் மாநிலச் செயலர் என். வரதராஜன், இந்திய கம்யூனிஸ்ட் மாநிலச் செயலர் தா. பாண்டியன் ஆகியோர் கூட்டாக வெளியிட்டுள்ள அறிக்கை: அமெரிக்க ராணுவத்தின் "யு.எஸ்.எஸ். நிமிட்ஸ்" என்ற மிகப் பெரிய அனுசக்தி போர்க் கப்பலை சென்னை துறைமுகத்தில் நிறுத்த மத்திய அரசு அனுமதியிட்டுள்ளது. இராக், ஆப்கானிஸ்தான் நாடுகளுக்கு எதிரான அமெக்க தாக்குதலின்போது இக் கப்பல் பயன்படுத்தப்பட்டுள்ளது. இத்தகைய போர்வெறி நோக்கத்துக்காகப் பயன்படுத்தப்படும் இக் கப்பல் ஜூலை 1-ம் தேதி முதல் ஜூலை 5 வரை சென்னை துறைமுகத்தில் நிறுத்தப்படுகிறது. சென்னை துறைமுகத்துக்கு இப்படியொரு போர்க் கப்பல் வருவது நாட்டின் பாதுகாப்புக்கு உகந்தது அல்ல. கடந்த ஆட்சி பின்பற்றிய அமெரிக்க சார்பு வெளியறவுக் கொள்கையைத் தற்போதைய மன்மோகன் சிங் அரசும் பின்பற்றுவது இந்திய நலனுக்கு எதிரானது. அமெரிக்க நிர்பந்தத்தின் காரணமாக "யு.எஸ்.எஸ். நிமிட்ஸ்" அனு ஆயுதக் கப்பல் இந்திய கடல் எல்லைகள் அனுமதிக்கப்படுவதற்கு இரு கம்யூனிஸ்ட் கட்சிகளும் கடும் எதிர்ப்பையும் கண்டனத்தையும் தெரிவிக்கின்றன. இந்த தவறான முடிவை மத்திய அரசு திரும்பப் பெற வேண்டும் என வலியுறுத்தி ஜூலை 2-ம் தேதி மாலை 4 மணிக்கு துறைமுக வாயிலில் கண்டன ஆர்ப்பாட்டம் நடைபெறுகிறது.



THINKING OF SELLING OR BUYING A PROPERTY!
work with a Professionals and
*** DISCOVER THE DIFFERENCE ***

SELLERS ALERT
Free market Value Evaluation
Option to Cancel the listing at any time
Maximum exposure
Open houses
Advertising until sold
Colour brochures

BUYERS ALERT
Zero down payment
Financing for self employed,
New immigrants

50 Burnhamthorpe Rd West, Suite 102, Mississauga, Ontario, L5B 3C2

We have a team of
Professionals
Real Estate Agent
Mortgage Specialists
Lawyers
Home inspectors

Direct:- 416-845-0013
Office:- 905-277-0771

SATHAN
SATCHITHANANTHAN
Sales Representative

RE/MAX
REALTY ONE INC., BROKERAGE.
Independently Owned and Operated

ஜனாதிபதி தேவி

கலைஞர் ஜெயா போட்டி

இந்திய ஜனாதிபதித் தேர்தல் காரணமாக தமிழக அரசியல் சூடு பிடித்துள்ளது. இந்திய ஜனாதிபதி அப்துல் கலாமின் பதவிக்காலம் ஜூலை 24 ஆம் திங்டியுடன் முடிவடைகிறது.

இரண்டாவது முறை ஜனாதிபதியாக வரவிரும்பவில்லை என்று அவர் ஏற்கனவே அறிவித்து விட்டார்.

அரசியலுடன் தொடர்பு இல்லாத அப்துல் கலாம் இந்திய ஜனாதிபதியாகத் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டமை ஒரு விபத்து என்றே கூறலாம்.

பாரதீய ஜனதாக் கட்சி இந்தியாவை ஆட்சி செய்து கொண்டிருந்தபோது அப்துல் கலாமின் பெயரை இந்திய ஜனாதிபதி வேட

-வர்மா-

பாளராக அறிவித்தது. இந்தியா வல்லரசாக மினிர் வேண்டும் என்ற கனவுடன் வாழ்ந்து வரும் விஞ்ஞானி அப்துல் கலாமை எதிர்த்து வேட்பாளரை நிறுத்த முடியாத நிலையில் காங்கிரஸ் கட்சியும் அதற்கு ஒப்புதல் அளித்தது.

விஞ்ஞானியான அப்துல் கலாம் அரசியல்வாதியாக மாறினார். அரசியல்வாதிகளுக்கு முன்னுதாரணமாக விளங்கிய ஜனாதிபதி அப்துல் கலாமை இந்திய மக்கள் அனைவரும் போற்றி மகிழ்ந்தனர்.

இரண்டாவது முறையும் அப்துல் கலாம் ஜனாதிபதியாக வேண்டும் என்று இந்திய மக்கள் விரும்பினார்கள். ஆனால், இந்திய ஜனாதிபதியைத் தேர்ந்தெடுக்கும் உரிமை இந்திய மக்களின் கைகளில் இல்லை. நாடாஞ்மன்ற உறுப்பினர்களும் சட்டசபை உறுப்பினர்களும் வாக்களிப்பதன் மூலமே இந்திய ஜனாதிபதி தேர்ந்தெடுக்கப்படுகிறார்.

காங்கிரஸ் தலைமையிலான கூட்டணிக் கட்சி அறிவிக்கும் வேட்பாளருக்கு வெற்றி வாய்ப்பு அதிகம் இருப்பதனால் அந்தக் கூட்டணியின் வேட்பாளர் யார் என்ற கேள்வி இந்திய அரசியலில் எழுந்தது.

இரண்டாவது முறை பதவியேற்க ஜனாதிபதி அப்துல் கலாம் விரும்பவில்லை என்றநாளும் ஜனாதிபதி அப்துல் கலாமுக்கு கம்யூனிஸ்ட் கட்சி ஆதரவு வழங்க மாட்டாது என்பதநாளும் காங்கிரஸ் தலைமையிலான கூட்டணியின் வேட்பாளர் யார் என்பதை அறிவுற்று இந்திய அரசியல்வாதிகள் அனைவரும் ஆவலாக இருந்தனர்.

காங்கிரஸ் தலைவர்களுக்கும் கம்யூனிஸ்ட் தலைவர்களுக்கும் இடையே அவசரம் ஏற்படுத்தும் பொறுப்பு தமிழக முதல்வரிடம் ஒப்படைக்கப்பட்டது. காங்கிரஸ் கட்சியின் வேட்பாளர்களை ஆதரிக்க கம்யூனிஸ்ட் கட்சி தயாராக இல்லை. காங்கிரஸ் கட்சித் தலைவர்களுடனும் கம்யூனிஸ்ட் கட்சித் தலைவர்களுடனும் மாறி மாறிப் பேச்கவார்த்தை நடத்தி தமிழக முதல்வர் இரு கட்சிகளின் தலைவர்களும் ஏற்றுக் கொள்ளலைக் கேட்பது முதல்வர் கருணாநிதியின் அரசியல் எதிரிகளுக்கு சங்கடத்தை ஏற்படுத்தியது.

பிரதீபா பட்டல் என்ற பெண்மனியின் பெயரை அறிந்த இந்திய அரசியல்வாதிகள் அதிர்ச்சியடைந்தனர். இந்திய வரலாற்றில்

காங்கிரஸ் தலைமையிலான கூட்டணியில் முதலமைச்சர் கருணாநிதிக்கு எவ்வளவு செல்வாக்கு உள்ளதோ அதை விட அதிகமான செல்வாக்கு முன்றாவது அணி யில் தனக்கு இருப்பதாக ஜெயலலிதா வெளிப்படுத்தியுள்ளார்.

தமிழக அரசியலில் ஜெயலலிதாவுக்கு ஏற்பட்ட வீழ்ச்சியை இந்த நிகழ்ச்சி நிமிர்த நியுள்ளது. முன்றாவது அணிக்கு ஜெயலலிதா தான் தலைவர் என்ற எண்ணம் தமிழக மக்களிடம் எழுந்துள்ளது. அதே வேளை சந்திரபாபு நாயகுவும் மூலாயம் சிங்கும் இலகுவில் தலைமைப் பதவியை விட்டுக் கொடுக்க மாட்டார்கள்.

துணை ஜனாதிபதியான ஷெகாவத் ஜனாதிபதி தேர்தலில் போட்டியிட இருக்கின்றார்.

முன்றாவது அணியின் வேட்பாளரென அப்துல் கலாமின் பெயர் அறிவிக்கப்பட்டதையுடைய போட்டியிலிருந்து தான் விலகப் போவதாக அறிவித்துவிட்டார்.

முன்றாவது அணித் தலைவர்கள் டில்லி சென்று ஜனாதிபதி அப்துல் கலாமைச் சந்தித்து தமது வேண்டுகோளை விடுத்தனர். சகல கட்சிகளும் ஒருமித்து தன்னை தெரிவி செய்தால் தான் போட்டியிடுவதாக ஜனாதிபதி தெரிவித்துள்ளார்.

காங்கிரஸ் கட்சி தலைமையிலான கூட்டணி தனது வேட்பாளரின் பெயரை அறிவித்துவிட்டது. முன்றாவது அணியின் விருப்பத்துக்கு காங்கிரஸம் அதன் கூட்டணிக் கட்சிகளும் தலையசைக்கப் போவதில்லை.

கம்யூனிஸ்ட்களும் சிவசேனாவும் ஜனாதிபதி அப்துல் கலாம் இரண்டாவது முறை பதவிக்கு வருவதை விரும்பவில்லை. நாடாஞ்மன்றத்தின் மீது தாக்குதல் நடத்தி மரண தண்டனை விதிக்கப்பட்ட கைதியின் கருணை மனு விவகாரத்தால் கலாம் மீது சிவசேனா அதிருப்தியில் உள்ளது.

முதல்வரின் பொன் விழாவில் ஜனாதிபதி கலாம் இரண்டாவது முறை பதவிக்கு வருவதை விரும்பவில்லை. நாடாஞ்மன்றத்தின் மீது தாக்குதல் நடத்தி மரண தண்டனை விதிக்கப்பட்ட கைதியின் கருணை மனு விவகாரத்தால் கலாம் மீது சிவசேனா அதிருப்தியில் உள்ளது.

பாரதீய ஜனதாக் கட்சியுடனும் காங்கிரஸ் கட்சியுடனும் கூட்டணி வைத்தபோது ஜெயலலிதா அக்கட்சிகளின் தலைவர்களுடன் மிக நெருங்கிப் பழகவில்லை. முதல்வர் கருணாநிதி இந்த விசயத்தில் ஜெயலலிதாவுக்கு நேர் மாறாக செயற்படுகிறார். கூட்டணி தலைவர்களுடன் மிக நெருக்க மாகப் பழகி அவர்களை தன் வசம் திருப்பிவிடுவார்.

முன்றாவது அணிக்குத் தலைமை தாங்க தயாராக இருக்கும் ஜெயலலிதா தனது அணித் தலைவர்களுடன் சென்று ஜனாதிபதியைச் சந்திக்க திட்டமிட்டிருந்தார். கடைசி நேரத்தில் டில்லி செல்லும் முடிவை மாற்றிக் கொண்டு தனது பிரதிநிதிகளாக முன்னாள் அமைச்சர் தம் பித்து ரையையும் மலைச்சாமியையும் அனுப்பி வைத்தார்.

சந்திரபாபு நாயகுவுடன் ஏற்பட்ட கருத்து வேற்றுமையே ஜெயலலிதாவின் டில்லிப் பயணம் தடைப்படக் காரணம் எனத் தெரிகிறது.

முன்றாவது அணியில் இணையும்படி ரஜினிகாந்துக்கு சந்திரபாபு நாயகு அழைப்பு விடுத்திருந்தார். முன்றாவது அணிக்கு ரஜினி விந்தால் தனது செல்வாக்கு குறைந்து விடும் என்று ஜெயலலிதா நினைக்கிறார். விஜயகாந்தியின் அரசியல் பிரவேசம் அண்ணா திராவிட முன்னேற்றக் கழகத்தின் தலைவர்களிடம் உள்ளது. இந்த நிலையில் ரஜினியும் அரசியலுக்கு வந்தால் ஜெயலலிதாவின் கனவு தகர்ந்துவிடும். முதல்வர் கருணாநிதி விரும்புவரா ஜனாதிபதி என்ற கேள்விக்குரிய விடை அடுத்த வாரம் தெரிந்துவிடும்.



பிரதமர் மன்மோகன் சிங், காங்கிரஸ் கட்சித் தலைவரி சோனியா காந்தி ஆகியோர் தமிழக முதல்வரின் மீது மிகுந்த நம்பிக்கை வைத்துள்ளனர். மத்திய அரசியல் தமிழகத்தின் சொல்லைக் கேட்பது முதல்வர் கருணாநிதியின் அரசியல் எதிரிகளுக்கு சங்கடத்தை ஏற்படுத்தியது.

இந்திய ஜனாதிபதி வேட்பாளரின் பெயரை தனது வீட்டில் அறிவித்து அரசியல் அரங்கில் திருப்பத்தை ஏற்படுத்தியுள்ளார் ஜெயலலிதா.

இருட்டமிப்பு செய்யப்பட்ட

மலையக மக்கள் வெளியேற்றம்

வட கிழக்கைச் சேர்ந்த தமிழர்களை தலைநகர் கொழும்பிலிருந்து அகற்றி பலாத்காரமாக வவுனியா நகருக்கு கொண்டு சென்ற சம்பவத்தின் காரணமாக எழுந்த எதிர்ப்பைகள் உள்ளாரியும் வெளிநாடுகளிலும் பேரவைகளாக எழு, உடனடியாக மிகக் குறுகிய மணி நேரங்களில் இலங்கையின் உயர் சட்ட பீத்தில் இடைக்கால தடை செயற்பாட்டுக்கு எதிராக எழுந்த போது மிக ஆச்சரியமாகத்தான் இருந்தது.

இதற்கு பின்னால் பல கதைகளும் ஊகங்களும் ஒரு புறம் இருக்க, பிரதமர் நடந்துவிட்ட தவறுக்கான பொறுப்பினை அரசு ஏற்றுக் கொள்வதாக கற்றி கூறி பல வடிவமைக்கப்பட்ட சொற்களால் கருத்து வெளியிட்டிருந்தார்.

அவரது கருத்துக்களும் கூட அதிர்ச்சி யில் ஆச்சரியமாகத் தான் இருந்தது. எது எப்படியிருந்த போதும் பிரதமரின் கருத்துக்கள், ஆட்சி கட்டமைப்பில் உள்ளிட்டு விரிசலை ஏற்படுத்துவதாப்போல் ஜெயராஜ் பெர-

-கொற்றவை-

ஊன்டோபுள்ளே கருத்து வெளியிட்டிருப்பதும் அவர் பக்கம் பலர் நின்று ஆதரவு தொனிக்கு சுருதி சேர்ப்பதும் பல அதிசய ஆச்சரியங்களை குவிக்கின்றன. இத்தனைக்கும் இவர் ஒரு சிறுபான்மை இனத்தை சார்ந்தவர் என்பது குறிப்பிடத்தக்கது.

முள்ளை முள்ளால் எடுப்பதும் வைரத்தை வைரத்தால் வெட்டுவதும் நெறிமுறை என்பது போல் அரசியலில் அப்படி செயல் படுத்துவது சாணக்கியம் தான். எந்த தீர்பும் எந்த பேச்சுக்களும் பாதிக்கப்பட்ட தமிழ்நிதின் மனவடுக்களை தீர்க்கப்போவதில்லை. சதிகளும் அதன் நகர்வகுஞம் பின்னணிகளும் சாதாரண அப்பாவி மக்களுக்கு தெரிய விளக்கப் போவதில்லை. அழைத்துச் சென்று அலைக்கழிக்கப்பட்ட பலர் தமது சொற்களை இடங்களுக்கு செல்லவும் வவுனியாவில் தங்கியிருக்கவும் அனுமதிக்கப்பட்டனர். அதே வேளை அரைவாசிப் பேரே மீண்டும் கொழும்பை வந்தடைந்துள்ளனர்.

இன்றைய அரசியல் மற்றும் பொது மேடைகளில் ஊடகங்களில் என பல்வேறு இடங்களின் எடுகோளாக இவ்விடயம் இன்னும் அலசப்பட்டுக் கொண்டிருக்கையில் மின்னாமல் முழங்காமல் இன்னொரு சம்பவமும் இடம் பெற்றுள்ளது. கொழும்பில் பல்வேறு இடங்களிலிருந்தும் கைது செய்து தடுத்து வைக்கப்பட்டிருந்த மலையகத்தை சேர்ந்த நாற்பத்தாறு மனிதர்களும் மாக்களாக கருதப்பட்டு வகுக்கப்பட்டு அழைத்துச் செல்லப்பட்டு அங்கிருந்து பேருந்தில் பலாத்காரமாக ஏற்றி அவர்களின் தேசபேருந்து தரிப்பகங்களில் இறக்கி விடப்பட்டுள்ளனர். இச்சம்பவம் 8.6.2007 வெள்ளிக்கிழமை அதிகலை 4 மணிக்கு இடம் பெற்றுள்ளது முதல் நாள் சம்பவம் அகிலத்தை அதிர்ச்சியாடையை செய்து கொண்டிருக்கும் போது இவ்விடயம் அமுல்படுத்தப்பட்டுள்ளதை குறிப்பிடத்தக்கது.

ஆனால் குறிப்பிட்ட சில ஊடகங்களை தவிர பெரும்பாலான ஊடகங்கள் இவ்விடயத்தை பெரிதுபடுத்தவில்லை.

அங்கு கொண்டு செல்லப்பட்ட “மனிதர்கள்” இந்நாட்டின் பெரும்பாலானவர்களுக்கு

மனிதர்களாக தெரியவில்லைப் போலும் அவர்கள் பற்றியும் அவர்கள் சார்ந்த சமூகம் பற்றியும் அவர்கள் நோக்கும் பிரச்சினைகள் சவால்கள் பற்றியும் பேசுவதற்கு பலர் அச்சமடைவதும் அலட்சியம் காட்டுவ

காலங்காலமாக தொடர்ந்து வரும் இனமுரண்பாட்டில் முதற் பலியான சமூகமும் நாளாந்தம் நடக்கும் சம்பவங்களில் இடையில் அகப்பட்டு நசியும் இச்சமூகத்தின் பாடுகள் பரிதவிப்புக்கள், பலர் கண்களில்



அனைவராலும் மறக்கப்படும் மலையக மக்கள்

காலங்காலமாக தொடர்ந்து வரும்

இன முரண்பாட்டில்

முதற் பலியான சமூகமும்

நாளாந்தம் நடக்கும் சம்பவங்களில்

இடையில் அகப்பட்டு நசியும் இச்சமூகத்தின்

பாடுகள் பரிதவிப்புக்கள்,

பலர் கண்களில் காதுகளில்

காட்சிகளாக செய்திகளாக தெரிவதில்லை

என்பது அதிசயங்களிலும் அதிசயம் தான்.

தும் புரியாத புதிராகத்தான் தொடர்கிறது. அரசியல், பொருளாதார உரிமைகள் மற்றும் அடிப்படை மனித உரிமைகள் பறிக்கப்பட்டவர்களாய் உள்ள ஒர் சமூகத்தின் அவைமும் கண்ணீரும் அகிலத்துக்கும் அடுத்தவர்களுக்கும் சென்றடையக் கூடாது என பலர் எத்தனிப்பது போல் தெரிகிறது.

காதுகளில் காட்சிகளாக செய்திகளாக தெரிவதில்லை என்பது அதிசயங்களிலும் அதிசயம் தான்.

தவிர, கொண்டு செல்லப்பட்டவர்களை மீண்டும் கொண்டு வந்து அவரவர் இடங்களில் விட வேண்டும் என்ற தீர்பு இவர்கள்

வின் விடயத்தில் என்னவானது? “அனேகமாக சென்றவர்களை வர தாது விட்டிருக்கின்றோம் வந்து சேர்ந்திருப்பார்கள் என என்னுகின்றோம் என அவர்களை பிரதிநிதித்துவம் செய்வதாக கூறும் ஒரு அரசியல் கட்சியின் அமைச்சர், எப்போது அழைத்து செல்லப்பட்டார்கள். எங்கு எப்படி விடப்பட்டார்கள். எத்தனை பேர் என்ற மேலதிக விபரங்களையும் தெரிவிக்காது மொட்டையாக அறிக்கை வெளியிட்டுள்ளார். ஏனைய மக்களின் பிரபுக்கள் எதுமே தெரியாதது போல் மௌனம் சதாதிக்கின்றனர். என்ப்யா அநியாயம் இது.

நடு நடுங்கி அடுத்து என்ன நடக்கும் என தெரியாது ஏற்க சொன்ன ஆணையை சிரமேற்கொண்டு பேருந்தில் ஏறியும் இறங்கு என பணிக்கப்பட்ட அதட்டலுக்கு பணிந்து இறங்கியும் சென்றவர்கள் திரும்பவும் தன் சொந்த செலவில் அச்சமற்ற நிலையில் திரும்பி வர வேண்டும் என அரசியல் நாற்காலியில் இருந்து கொண்டு அறிக்கை பக்கவுது என்ன நியாயம்? அப்படி எதுவும் நடக்கவில்லை என எருமை மாட்டில் மழை பெய்தது போல் சரணையில் லாது இருப்பது எத்தனை கேவலம். வழங்கப்பட்ட நீதி பொறிமுறையின் அமூல்படுத்தும் பாகுபாட்டை எவரும் கேள்விக்குப்படுத்தியதாக இது காறும் தெரியவரவில்லை.

ஆனால் கைதுகளும் தடுத்து வைப்புக்களும் தொடர்ந்து வண்ணமுள்ளன. இவற்றினை தட்டிக் கேட்பது யார்? மஸ்கெலியா, சாமிமலை பிரதேச தோட்டத்திலிருந்து ஹட்டன் நகருக்கு வந்த சிவலிங்கம் யோகராஜா எனும் பதினான்கு வயது சிறுவன் மயக்க மருந்திட்டு கொழும்புக்கு கடத்தி வரப்பட்டு கொழும்பு மத்திய பேருந்து நிலையத்தில் விடப்பட்டிருந்த நிலையில் பொலிஸாரால் கைது செய்யப்பட்டு மக்கள் சிறைச்சாலையில் தடுத்து வைக்கப்பட்டுள்ளன.

இரு பிள்ளைகளின் தாய் கம்பளை “முவகை” காலனியில் வைத்து புலிச் சந்தேகநபராக கருதப்பட்டு கைது செய்து தடுத்து வைக்கப்பட்டிருந்தார். இவர் கீழ் கொத்மலை திட்டத்தினால் துரத்தப்பட்டு கிளிநோச்சி சென்று வாழ்ந்து இங்கு வந்த பாவம் ஒன்றை தவிர வேறு எதையும் செய்யவில்லை. அவராக செல்லவில்லை. இலங்கை அரசால் இருப்பிடத்திலிருந்து அவரைப்போல் பல குடும்பங்கள் இடம் பெயர்ப்பிக்கப்பட்டனர். ஆனால் இன்று துன் புத்தின் மேல் துன்பத்தினை சமப்பது யார்? இன்று மேல் கொத்மலைத் திட்டம் என்னென்ன பின் விளைவுகளை தரப் போகின்றதோ நாமறியோம். இப்படியே அங்கொன்றும் இங்கொன்றுமாக நாடு முழுவது உள்ள தமிழ்களுக்கெதிரான அக்கிரமங்களும் அநியாயங்களும் இடம்பெற்று கொண்டிருக்கின்றது. இவ்வேளை பிடில் வாசித்த நீரோ மன்னைப்போல் 2007 ஆண்டிலும் பாசாங்கு செய்யும் அரசுக்கு முட்டுக் கொடுக்கும் அமைச்சர்களையும் நாடானுமன்ற உறுப்பினர்களையும் பார்க்க வேதனையாகவும் பரிதாபமாகவுமே இருக்கின்றது.

இவர்கள் இப்படித்தான் எனின் இவர்களை விமர்சிக்கும் ஊடகங்களும் பொது அமைப்புக்களும் கண்டும் காணாதது போல் இருக்கும் மர்மத்தை சரியான விதத்தில் கலைக்க வேண்டும். இன்று பேசபொருளாக இருக்கும் பலாத்காரமாக அழைத்துச் சென்று மலையகத்தில் விடப்பட்டவர்களின் நிலை பற்றி வெளிச்சத்திற்கு கொண்டு வராவிட்டால் உங்களின் நடுநிலைமை தொடர்ந்து நடுங்குவதாகவே என பாதிக்கப்படவர்கள் என்ன பார்வையாளர்களும் கருதுவர் என்பதை கூறியாக வேண்டும்.

வட கிழக்கைச் சே

மீண்டும் சாத்தானின் வசனங்கள்

கலையை மதிப்பதாகக் கூறும் மேற்கு லக்ஷ்மிகும், மத நம்பிக்கையைப் பாதுகாப்ப தாகக் கூறும் இல்லாமிய உலகிற்கும் இடையில் மீண்டும் சர்ச்சைகள் தொடங்கியிருக்கின்றன.

கலையின் வடிவில் கருத்து வெளிப்பாட்டு சுதந்திரத்தை பரிசீலிக்க முனைந்த டென்மார்க் நாட்டுப் பத்திரிகை பொன்றுக்கும், அந்தப் பத்திரிகையில் நபி பெருமானாரின் கேலிச் கித்திரங்களைக் கண்டதால் ஆத்திரமுற்ற மூல்லிம் மக்களுக்கும் இடையில் ஏற்பட்ட நெருக்கடிகளைப் போன்று தற்போதும் ஒரு பிரச்சினை தலைதாக்கி யிருக்கிறது.

இந்தப் பிரச்சினை, இலக்கிய உலகில் தடம் பதித்தாகக் கூறப்படும் எழுத்தாளர் ஒருவருக்கு உயர் கொரவ விருதை வழங்க முற்பட்ட பிரிட்டன் அரசாங்கத்திற்கும், இறை நிந்தனைக்கு ஒப்பான எழுத்தின் மூலம் தமது மத உணர்வுகளைப் புண்படுத்தியதாகக் கூறப்படும் ஒருவரைத் தன்றிக்கை நினைக்கும் இல்லாமிய உலகிற்கும் இடைப் பட்டாகும்.

-சதீஷ் கிருஷ்ணபிள்ளை-

எலிஸபெத் மகாராணியின் பிறந்த தினத்தன்று பல துறைகளில் சாதனை படைத்த வர்களுக்கு கொரவப்பட்டம் வழங்குவது பிரிட்டன் அரசாங்கத்தின் வழக்கம். இம் முறை வெளியிடப்பட்ட பட்டியலில் வெகுஜன அமைப்புக்கள் பரிந்துரைத்த 946 பேரின் பெயர்கள் இடம்பெற்றிருந்தன.

அவர்களில் சர்ச்சைக்குரிய எழுத்தாளர் சல்மான் ருஷ்டியும் ஒருவர்.

சல்மான் ருஷ்டிக்கு கொரவப்பட்டம் வழங்கப்படவிருக்கும் செய்தி இல்லாமிய உலகில் வேகமாகப் பரவியது. அந்தப்பட்ட

சல்மான் ருஷ்டி இந்தியாவின் மும்பை நகரில் பிறந்தவர்.

தந்தை வர்த்தகராக மாறிய சட்டத்தரணி, தாய் ஆசிரியை

ஆரம்பக்கல்வியை கிறிஸ்தவ பாடசாலை களில் கற்று, ஸன்டன் கேம்பிரிட்ஜ் பல் கலைக்கழகத்தில் வரலாறு பயின்றவர்.

11 நால்களையும், புனைக்கதையல்லாத 4 நால்களையும் எழுதியவர்.

இவரது *Midnight's Children* என்ற நால லுக்கு மிகவும் பெறுமதியான புக்கர் விருது கிடைத்திருக்கிறது.

நான்கு தடவை மனம் முடித்தவர். கடைசியாக இந்திய நடிகையான பத்மா லக்ஷ்மியை மன்றதார்.

சாத்தானின் வசனங்களுக்காக பலமுறை மன்னிப்புக் கோரி, பின்னர் மன்னிப்புக் கேட்டது பெருந்தவறு என்று கூறியதன் மூலம் தமது ஸ்திரமற்ற நிலைப்பாட்டை வெளிப்படுத்தியவர்.

ம் உடனடியாக வாபஸ் பெறப்பட வேண்டுமென்ற கோரிக்கைகள் வெளியாகின. மூல்லிம் நாடுகளில் பிரிட்டன் நாடுகளுக்கு எதிராக ஆர்ப் பாட்டங்கள் தீவிரம் பெற்றன. சில சந்தர்ப்பங்களில் பிரச்சினை இராஜ தந்திர மட்டம் வரை ஊடுருவியது.

இலக்கியத்தின் பெயரால் சல்மானை கொரவித்து சரி தானென்று பிரிட்டன் அரசாங்கம் தனது செயலை நியாயப்படுத்த முனைய, பாகிஸ்தானிலும், ஈராகிலும் மக்கள் வீதிகளில் இறங்கி ஆர்ப்பாட்டம்

செய்ய முனைந்தார்கள். பிரிட்டன் ராஜதந் திரிகள் பொது அரங்கில் தோன்றி விளக்கம் அளித்தபோது, இல்லாமிய நாடுகள் பிரிட்டன் தாதுவர்களை அழைத்து அதிருப்பிடியை வெளிப்படுத்தின.

எழுத்தாளர் ருஷ்டி தமது வாழ்நாளில் ஆற்றிய இலக்கியப் பணிக்காகவே அவருக்கு சேர் பட்டம் வழங்கப்படுகிறதென பிரிட்டனின் வெளியிழுவுச் செயலாளர் மார்க்கெரட் பெக்கட் கூறினார். இந்த விடயத்தை உணர்வு பூர்வமானதாகக் கருதி, எவரும் கவலைப்படுவார்களானால், அதற்காக பிரி

தோற்றுவித்தது.

சுமார் இரண்டாயிரம் கல்விமான்கள் அங்கம் வகிக்கும் பாகிஸ்தானிய உலமா சபை, பிரிட்டன் அரசாங்கத்திற்கு பதிலடி கொடுக்க என்னி, ஒஸாமா பின்லாடனுக்கு கொரவ பட்டம் அளிக்கப்படுவதாக அறிவி த்தது. அந்த அமைப்பு அல் கொட்டா வலைப்பின்னவின் தலைவருக்கு வழங்கிய பட்டம் “சபியுல்லா”, அதாவது அல்லாஹ் வின் வீரவாள் என்பதாகும்.

சாத்தானின் வசனங்கள் என்ற நால்



ட்டன் வருத்தப்படுகிறது என்று அவர் குறிப்பிட்டார். பிரிட்டனின் உட்டுறை செயலாளர் ஜோன் ரிட்டும், கொரவப் பட்டம் வழங்கப்பட்டது சர்வானதுதானென வாதிட்டார். எமது கருத்துக்களுடன் உடனப்பாத பட்சத்திலும், எழுத்தாளர்கள் இலக்கியத்திற்கு ஆற்றிய பங்களிப்பிற்காக அவர்களைக் கொரவிப்பதற்குரிய விழுமியங்களை நாம் வகுக்கு தூண்டோம் என்று செயலாளர் ரிட் கூறினார்.

சல்மான் ருஷ்டி விவகாராத்திற்காக பிரிட்டன் அரசாங்கம் மன்னிப்புக் கோருமென இல்லாமிய நாடுகள் எதிர்பார்த்தி ருஷ்டிக்கும் இலக்கியத்தைப் பிரிட்டன் நிலைப்பாடு கடும் ஏமாற்றத்தைத் தந்தது. இதன் விளைவால் போராட்டங்கள் மென்மேலும் தீவிரம் பெற்றன. சில சமயங்களில், இல்லாமியத் தலைவர்களாலேயே கண்டிக்கப்படும் அளவுக்கு எல்லை தாண்டி சென்றன.

இந்த இடத்தில், பாகிஸ்தானின் மத அலுவல்களுக்கான அமைச்சர் வெளியிட்ட கருத்துக்களைக் குறிப்பிட முடியும். ருஷ்டிக்கு சேர் பட்டம் வழங்கப்பட்டதால் தற்கொலைத் தாக்குதல்களை நியாயப்படுத்த வேண்டியிருக்கும் என்று சொல்லப்போக, இது பிரிட்டனுக்கும் பாகிஸ்தானுக்கும் தொடர்பு இருக்கிறதோடு நெருக்கடிகளைத் தோற்றுவதாக இருக்கிறதோடு நெருக்கடிகளைத் தோற்றுவது ஆற்றியவர்கள் இருக்கிறது.

சாத்தானின் வசனங்கள் என்ற நாலின் விளைவால் எழுந்த சர்ச்சைகள் இவ்வளவு தீவிரமானவையாக இருக்கிறதோடு, சல்மான்

ருஷ்டியை அவசரப்பட்டு கொரவிப்பது கட்டாயமானது தானா என்ற கேள்வி எழுவது நியாயமானது.

அதுபோலவே, பிரிட்டன் அரசாங்கத்தின் பொறுப்பற் செயல்களுக்கு அநாவசியமாக முக்கியத்துவம் அளிப்பதன் ஊடாக மீண்டும் இல்லாமிய கடும்போக்குவாதம் எல்லையிற்கு தலைதாக்குவதை அனுமதிக்க வேண்டுமா? என்ற கேள்வியும் நியாயமானது தான்.

பிரிட்டன் அரசாங்கம் சல்மான் ருஷ்டியை கொரவில் தமைக்கான உள்ளோக்கம் எதுவென்பது தெரியவில்லை.

ருஷ்டிக்கு ஆயத்துல்லா கொமெயனி மரணத்தைன் விதிக்கும் பத்வா உத்தரவை விடுத்தசமயம், கையாலாகாத நிலையில் இருந்தமைக்கு பரிகாரம் தேடும் வகையில் இந்த நடவடிக்கையை எடுத்ததா? நியூ போர்க் இரட்டைக் கோபுரம் தகர்க்கப்பட்ட பின்னர் மேற்குலகின் வெளியூறுக் கொள்கைகள் தொடர்பில் அவர்கடைப்பிடித்த நிலைப்பாட்டை ஆதரிக்கும் வகையில் ருஷ்டியைக் கொரவித்ததா என்பது தெரியவில்லை.

எவ்வாறெனினும், சல்மான் ருஷ்டியை நாவல்களை எடுத்துக் கொண்டால், அவற்றில் கையாளப்பட்ட விடயங்களும், எழுதப்பட்ட “மெஜிக்கல் ரியலிஸ்” பாணியும் பெரிதும் சிலாக்கித்துப் பேசப்படுவை.

“சேர்” என்ற கொரவப்பட்டத் திற்காக ருஷ்டியின் பெயரை பரிந்துரைத்தவர்கள், இது இந்தாவுக்கு அரசியல் சர்ச்சைகளை ஏற்படுத்தும் என்பதை அறிந்திருக்கவும் இல்லை, மூல்லிம்களை ஆத்திரப்படுத்துமென நினைத்திருக்கவும் இல்லையென லண்டனில் இருந்து வெளியாகும் கார்டியன் பத்திரிகை விளக்கமளித்துள்ளது. சேர் பட்டத்திற்கு பரிந்துரைத்த எழுத்தாளர் அமைப்பு, இதன் மூலம் பிரிட்டனுக்கும் ஆசிய நாடுகளுக்கும் இடையிலான உறவுகள் விருத்தியடையும் என்றே கருதினார்கள் என்று கார்டியன் பத்திரிகை விபரித்துள்ளது.

பிரச்சினையில் சம்பந்தப்பட்ட மூன்றாவது தரப்பு தெரிவிக்கும் கருத்துக்களை இல்லாமிய உலகம் ஏற்றுக் கொள்ளுமா? என்பது சந்தேகத்திற்குரிய விடயம் தான்.

ருஷ்டிக்கு சேர் பட்டம் வழங்கும் திட்டம் இல்லாத்திற்கும், இல்லாத்தைப் பின்பற்றுவோருக்கும் இழுக்கை ஏற்படுத்தும் நோக்கில் மேற்கொள்ளப்பட்ட முயற்சிதானைவும் மூல்லிம் நாடுகள் கூறக்கூடும்.

எனினும், இந்த விடயத்தைக் கடும்போக்காளர்கள் பெரிதுபடுத்துவதன் பின் விளைவுகள் பற்றி சிந்திப்பது தான் முக்கியமான விடயம், எந்தவொரு விடயத்தையும் விற்பனைப் பண்டமாகவே நோக்கும்

தலைவரன்ற் தேடும்

முஸ்லிம் சமூகம்

ஸ்ரீலங்கா முஸ்லிம் காங்கிரஸின் ஸ்தாபகத் தலைவர் மர்ஹும் எம்.எச்.எம். அஷ்ரப்பின் மரணத்தைத் தொடர்ந்து பல குழுக்களாக பிரிந்த அக்கட்சியின் முக்கி யஸ்தர்கள், எம். எச்.எம் அஷ்ரப்பின் சாதனைகளையும் அவரோடு செயற்பட்ட காலத்தில் அடைந்த சோதனைகளையும் பொது மக்களிடம் எடுத்துக்கூறி வந்தனர். தங்களை அரசியல் ரீதியாக நிலை நிறுத்தவும் தங்கள் குழுக்களை வேருஞ்சுசெய்யவும் இவ்வாறு செயற்பட்டனர். அத்துடன் தேர்தல் காலத்திலும் அதன்பின்னரான வைபவங்களின்போதும் பிரமாண்டமான வண்ணப் போஸ்டர்களிலும் அஷ்ரப்பின் படங்களை இடம்பெற்றுசெய்து வாக்குவேட்டையில் ஈடுபட்டதோடு தம்மை அஷ்ரப்பின் அரசியல்வாரிசாக காட்டிக் கொண்டார்கள்.

எம்.சணாப்தீன்

இவ்விதமாக ஒவ்வொரு குழுவினரும் போட்டி போட்டுக்கொண்டு செயற்பட்டத னால் அவர்களின் உள்ளங்களின் உண்மை நிலையை அறிந்துகொள்ள முடியாத மூஸ்லிம் பொதுமக்கள் அஷ்ரப்பின் கொள்கையையும் மூஸ்லிம்களின் நலன்களில் அர்ப்பணிப்புதன் செயற்படும் குழுவும் தலைவரும் யார் என்பதனை அடையாளங் காண்பதில் சிரமங்களை எதிர்கொண்டனர். இதனால் ஒவ்வொரு குழுவின் பின்னாலும் ஒரு கணிசமான தொகையினர் அணிதிரண்டார்கள்.

தற்போது அஷ்டர்ப்பைக் காட்டி அரசியல் செய்யும் போக்கு அவரின் கீழ் செயற்பட டவர்களிடையே குறைந்து வருகிறது. சில தலைவர்கள் அஷ்டர்ப்பையே மேடைகளில் குறைகூறி பேசுவதனையும் காணமுடிகிறது. அஷ்டர்ப்பின் மரணத்தின்பின்னர் அவரின் உருவத்தை வாக்கு வேட்டைக்கான கவர் ச்சிப் பொருளாக கொண்டவர்கள், தற்போது அந்த நிலையிலிருந்து விடுபட்டு வருகின்றார்கள்.

அஷ்ரப்பின் பாசறைகளில் வளர்ந்தவர்கள் எனக்கூறிக்கொள்பவர்களில் பலர் அண்மைக்காலமாக தாம் கலந்துகொள்ளும் வைவங்களின் போஸ்டர்களில் அதே ரய்பின் படம் இடம்பெறுவதைத் தவிர்த்து வருகின்றனர். அஷ்ரப்பைவிட மேலானவராக தம்மைக்காட்டிக்கொள்ளவும் முயற்சிக்கின்றனர்.

அல்லறப்பின் உருவத்தைக்காட்டி வாக்கு கேட்பதைவிட குறிப்பிட்ட வேட்பாளரின் அல்லது குழுவின்தலைவரின் புகைப்படத் தைக் காட்டி வாக்குகேட்பதும் நல்லது தான். அப்போதுதான் மக்கள் மத்தியில் அவர்களுக்கு இருக்கின்ற செல்வாக்கின் விசாலத்தைக் கண்டுகொள்ள முடியும்.

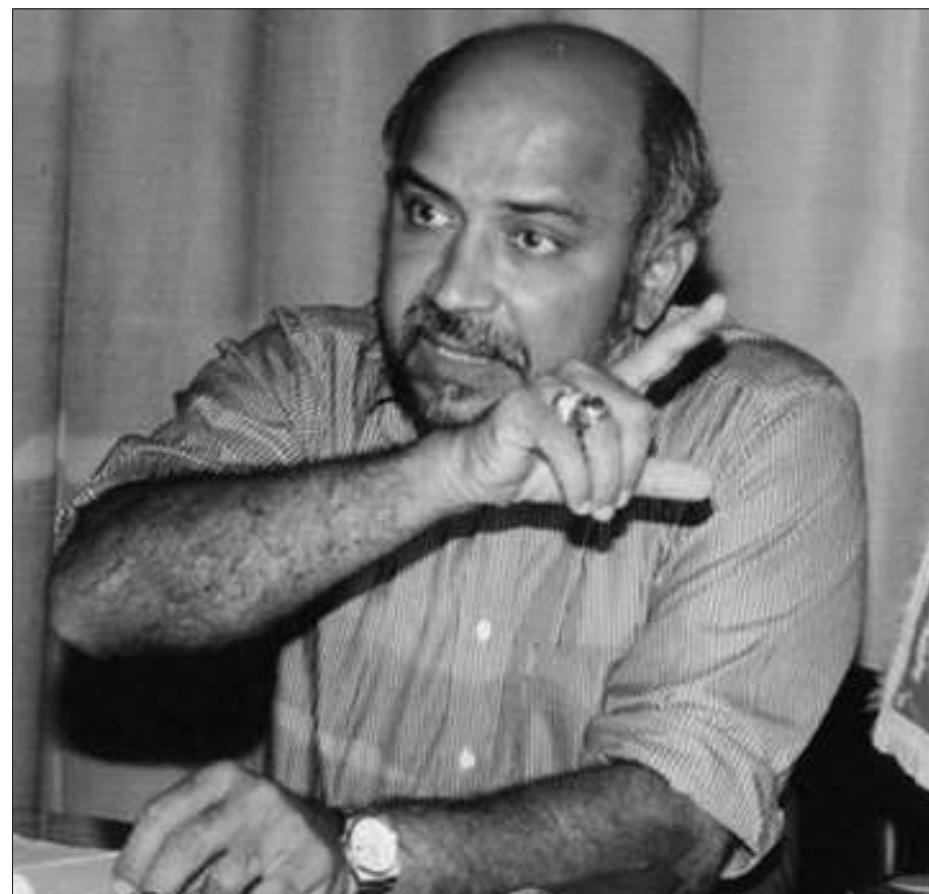
ஆனால், அஷ்ரபின் சாதனைகளை குறைத்து மதிப்பிடுவதும் அவரை விட தமிழ் மேலானவராக காட்டிக்கொள்ள முடியவிடும் தவிர்க்கப்படவேண்டும்.

அஷ்ரப்பின் இடத்தை இன்றுள்ள எந்த வொரு முஸ்லிம் அரசியல் தலைவராலும் நிரப்ப முடியாது என்பது முஸ்லிம் பொது சனத்தின் அபிப்பிராயமாகும்.

மர்மை எம்.எச்.எம். அஷ்ரப்பை முல்
லிம் பொதுமக்கள் பிரதேசங்களை எல்லாம்
கடந்து ஏன் நேசித்தார்கள் என்ற கேள்விக்

கான விடையைத்தான் இன்றுள்ள முஸ்லிம் தலைவர்களால் காண முடியாதுள்ளது.

தமக்கும் தமது கட்சிக்கும் வாக்க வித்தெபாது மக்களோடு இன்முகத்துடன் பழகுதல், கட்சியின் அடிப்படை தொண்டர் களிடையே நெருக்கமான உறவுகளை வைத்துக்கொள்வதோடு, அவர்களிடையே யுள்ள விசேட திறமைகளை அடையாளங் கண்டு கொள்ளல், அதனை ஊக்குவிப் பது, கஷ்டம் மற்றும் வறுமை காரணமாக நேரடி உதவி கோருபவருக்கு முடிந்த எவிற்கு உதவி செய்தல், கட்சியின் உறுப் பினர்களிடையே தலைவன் என்ற அதிகாரமோ-லாக கட்சியின் ஆரம்பகால கட்டத்தில் பல இன்னல்களுக்கு மத்தியிலும் தம்மோடு தோனோடு தோள் சேர்ந்து உழைத்தவர்களை என்றும் நினைவு கூருகின்றமை, எதிரியை தாக்கிப் பேசும் போதும் நாகரிகமாக பேசுதல், எதிரியை தமது நண்பராக்குவதற்கு முயற்சித்தல், ஊடகவியலாளர்களுடன் நல்ல உறவுகளை பேணிக் கொள்ளல் அவர்களின் விமர்சனங்களையிட்டு கோபித்துக் கொள்ளாதிருத்தல் நாகரிகமாக ஏனைய அரசியற்கட்சிக் குல



இன்றைய தலைவர்கள்
 எவருமே அஷ்ரப்பின் சிந்தனைகளை
 செயற்படுத்துபவர்களாக இல்லை.
 ஆரம்ப காலத்தில் அஷ்ரப்பை
 வாய்ப்பேச்சிலும் போஸ்டர்களிலும்
 தூக்கிப்பிடித்தவர்கள்,
 இப்போது முதற்கட்டமாக
 அஸ்டர்களிலிருது வெளியேற்றிவிட்டார்கள்
 பேச்சு மூலமாகவும்
 குறைகளைக் கூறிவருகின்றார்கள்.

த்தை சரியாக பிரயோகித்தல், கட்சியின் செயற்பாட்டையும் நாட்டின் அரசியல் நிலை கணையும் பொதுசனங்களுக்கு பகிரங்க வர்களுடன் கூழுமான உறவைப் பேணுதல் என அவ்விபின் நற்பண்புகளைக் கூறிக் கொண்டே போகலாம்.

மக்களின் கேள்விகளுக்கு பகிரங்கமாக விடையளித்தல், தமது மாவட்டத்திற்கு அடிக்கடி வருகை தருதல், ஒவ்வொரு பிரதே சத்திற்கும் தேவையான அபிவிருத்தியை இந்த குணநலன்களில் ஒரு சிலவற்றையே அஷ்டர்ப்பின் தோழர்களான இன்றைய முஸ்லிம் அரசியற் தலைவர்கள் கொண்டுள்ளனர்.

எந்தவொரு வேளையிலும், நல்ல சிந்தனைகளும் திறன்களும் இல்
Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

லாத நிலையில் எவ்வாறு கவர்ச்சிகரமான தலைவர்களாக வர முடியும்? பிரதேச வாதம், தொழில் வழங்குவதில் தமது பகுதி மக்களுக்கே முன்னுரிமை வழங்குதல், வாக்களித்த மக்களைப்பற்றி சிந்திக்காமல் தமது பிரதேசத்தை மட்டும் கருத்தில் கொள்வது, மக்கள் பிரதேசத்தை கடந்து வாக்களித்த போதிலும் தலைவர்கள் பிரதேச ரீதியான சிந்தனைக்கு முதலிடம் அளித்தல் என குறுகிய வட்டத்திற்குள்ளேயே முஸ்லிம் தலைமைகளும் குழுக்களும், கட்சிகளும் செயற்யட்டுக் கொண்டிருக்கின்றன.

இன்றைய தலைவர்கள் எவருமே அஷ்டர்ப்பின் சிந்தனைகளை செயற்படுத்துவார்களாக இல்லை. ஆரம்ப காலத்தில் அஷ்டர்ப்பை வாய்ப்பேச்சிலும் போஸ்ட்ர்களிலும் தூக்கிப்பிடித்தவர்கள், இப்போது முதற்கட்ட மாக போஸ்ட்ர்களிலிருது வெளியேற்றிவிட்டார்கள், பேச்சு மூலமாகவும் குறைகளைக் கூறிவருகின்றார்கள்.

இந்திலையில், ஒரு கட்சி பல கட்சியாக பல குழுக்களாக பிரிந்து நிற்பதனால் முஸ்லிம் சமூகம் அரசியல் ரீதியான நல்ல தலைவரைத் தேடுகின்றது. தலைவரைக் காணவில்லையே என நல்லதொரு தலைவரை வரை இழந்து நிற்கும் முஸ்லிம் சமூகத்தின் இந்த ஏக்கம் என்று தீர்மு?

மற்கமுடியாத வள்ளிநாயகம்

உப்பிட்டவரை உள்ளாவும் நினை என் பார்கள் ஈழபோராட்ட அமைப்புகள் தமது சிறுபாராயத்தில் தமிழகத்தில் வேரூன்றிய போது அவர்களுக்கு சகலவிதமான உதவிகளையும் செய்து அவர்களது கருத்துக்களை கொள்கைகளை முன்னெடுத்துச் செல்ல உதவிய மனிதர் அவர். குறிப்பகா ஈழமக்கள் புரட்சிகர விடுதலை முன்னணி க்கு பல பெறுமதிவாய்ந்த மனிதர்களை அறிமுகப்படுத்திவைத்தவர் அவர். ஈழமக்



கள் புரட்சிகர விடுதலை முன்னணியின் மறைந்த செயலாளர் நாயகம் பத்மநாபா வின் உற்ற நன்பர் வள்ளிநாயகம்.

தந்தை பெரியாரின் மரபைச்சேர்ந்த வள் விநாயகம் சமுகப்பிரக்ஞை உள்ள மனித ரும் தீவிரமான செயற்பாட்டாளரும் கூட. ஈழப்போராட்டதின் ஆரம்ப நாட்களில் போ-ராளிகளுக்கு அன்னமும் தண்ணீரும் தந்து அவர்களது சுமைகளை தமது தோள்மீது சுமந்த பல உன்னதுமான மனிதர்கள் இருக்கிறார்கள். ஈழப் போராட்டத்தில் தம் கன வுகளை பெருமளவு வைத்திருந்தவர்கள் பலர் பின்னர் மனமொடிந்து போனார்கள். வள்விநாயகத்தின் மனைவி ஒவியா தமிழகத்தில் குறிப்பிடத்தகுந்த ஒரு பெண்ணி யவாதி.

சமுப் போராட்ட ஆழம் ப நாட்களில் சமுப் போராட்ட வரலாற்றின் முக்கியமான கட்டங்களில் அழுத்தமான பங்களிப்பை வழங்கிய மனிதர்களை யாரும் என்றென்றும் மறக்கமுடியாது. 19 மே 2007 இல் தமிழகத்தில் மரணித்த வள்ளிநாயகத்தின் மரணச்செய்தி தாமதமாகவே கிடைத்து.

வளரும் நாடுகளின் பொருளாதாரம் சிறைவதா?

உலகமயப் பொருளாதாரத்தை வழிநடத்தும் சர்வதேச மும்முற்திகளில் ஒன்றான உலக வர்த்தக (பிள்ளூட்டு) அமைப்பு, சர்வதேச வர்த்தகம் தொடர்பான விஷயங்களில் வளரும் நாடுகளின் மீது செலுத்தி வரும் பொருளாதார நிர்பந்தங்கள் கொஞ்ச நஞ்சமல்ல.

-உ.ரா.வரதராசன்-

உலக நாடுகளுக்கிடையோன ஏற்றுமதி - இறக்குமதி (சர்வதேச) வர்த்தகத்திற்கான விதிமுறைகளை வகுத்து வழிநடத்தும் டபிள்ளூட்டு, அதன் இன்றைய ஸ்தாபன வடிவத்தைப் பெற்றது 1995-ம் ஆண்டில் தான். 150 உறுப்பு நாடுகளைக் கொண்டுள்ள டபிள்ளூட்டுவின் கொள்கை முடிவுகளை எடுக்கும் உயர் அமைப்பு, இரண்டு ஆண்டுகளுக்கு ஒரு முறை நடைபெறும் டபிள்ளூட்டு அமைச்சர்கள் மட்ட உச்சி மாநாடுதான்.

டபிள்ளூட்டுவின் அமைச்சரவை மட்ட நாள்காவது உச்சி மாநாடு 2001 நவம்பரில் கத்தார் நாட்டில் தோஹா நகரில் நடைபெற்றது. விவசாயம், தொழில் மற்றும் சேவைப் பணித்துறைகள் உள்ளிட்ட ஒரு நீண்ட பட்டியலில் இடம் பெற்ற பல்வேறு விஷயங்களின் மீது ஒரு புதிய சுற்றுப்பேச்சு

வார்த்தையைத் தொடங்க தோஹாவில் ஒப்புக்கொள்ளப்பட்டது. இந்தப் புதிய சுற்றுப்பேச்சுவார்த்தைக்கு தோஹா வளர்ச்சித் திட்டம் என்று பெயரிடப்பட்டது. இந்த சுற்பு

தோஹா சுற்றுப்பேச்சுவார்த்தையை முடிவுக்குக் கொண்டுவர மேற்கொள்ளப்படும் பக்ரத முயற்சிகளின் ஒரு பகுதியாக, டபிள்ளூட்டு உறுப்பு நாடுகள் சிலவற்றை

ஜி-33 என்றெல்லாம் பெயரிடப்பட்டன.

இவற்றில் ஒன்றான ஜி-4 குழு நாடுகளான அமெரிக்கா ஜோரோப்பிய யூனியன் கூட்டமைப்பு, பிரேசில், இந்தியா ஆகிய வற்றின் பிரதிநிதிகளுக்கிடையே, ஜூர்மனி யில் பாட்ஸ்தாம் நகரில் ஒரு துணை மாநாடு அண்மையில் நடந்து முடிந்திருக்கிறது. இந்தப்பேச்சுவார்த்தை தோல்வியில் முடிந்ததாக அறிவிப்பு வெளியாகியது. விவசாயப் பொருள்களின் சர்வதேச வர்த்தகம் தொடர்பான பிரச்சனைகளில் யுஎஸ்லாம் ஜோரோப்பிய யூனியனும் ஒரு நிலைப்பாட்டை எடுக்க, இந்தியாவும் பிரேசிலும் அதற்கு நேர் எதிரான நிலைப்பாட்டை எடுத்ததான் இந்தப் பேச்சுவார்த்தை மற்றுவகுக்க காரணம்.

பாட்ஸ்தாம் பேச்சுவார்த்தையில் கலந்து கொண்டுவிட்டு, இந்தியா திரும்பிய நமது வர்த்தகத்தை அமைச்சர் கமல்நாத் வளர்ச்சியடைந்த நாடுகள் (குறிப்பாக யுஎஸ், ஜோரோப்பிய யூனியன்) மீது இரண்டு குற்றச்சாட்டுகளை கமத்தினார். ஒன்று, அவைத்தும் நாடுகளின் பணக்கார விவசாயிகளுக்கு வழங்கிவரும் அதீதமான மானியங்களை ஒரு நியாயமான வரம்புக்குகூடக் குறைத்துக்கொள்ள மறுத்துப் பிழவாதம் பிடிக்கின்றன என்பதாகும்.

16ம் பக்கம் பார்க்கவும்



நூல் பேச்சுவார்த்தைகள் முற்றுப்பெற்று, 20-05 ஜூன் வரிக்குள் உடன்பாடு எட்டப்பட்டவேண்டும் என்பது தோஹாவில் நிர்ணயிக்கப்பட்ட காலக்கெடு. இன்னும் நீண்டு கொண்டே போகிறது.

இனைத்து நடைபெறும் “துணை” மாநாடுகள் பலவும் நடத்தப்பட்டு வருகின்றன. இவற்றில் பங்கு கொள்ளும் நாடுகளின் எண்ணிக்கையை வைத்து இந்தத் துணை மாநாட்டுக் குழுக்களுக்கு ஒரு ஜி-4, ஜி-6, ஜி-20,

RIGHT BROKER RIGHT MORTGAGE

*Thinking of Buying a Home?
...and Mortgage?*

Choose the Right Broker to get the Right Mortgage!

WHY USE A MORTGAGE BROKER?

- Choice** ... of over 30 different lenders, from major banks to private sources.
- Convenience** ... with one place to compare your options and get the Right Mortgage for your needs.
- Counsel** ... from an independent professional who works for youNOT the banks.
- Cost** ... all at NO COST to you (oac).



Ram Anandappa
Mortgage Consultant

Direct: 416.837.8669

262 Markham Road, Scarborough, ON. M1J 3C5

உங்களது சுகல மோட்கேங் தேவைகளுக்கும் ஒன்றே அழையுங்கள்!



Canada Trust

MAPLE TRUST



FIRST NATIONAL FINANCIAL SP

We bring Canada's leading lenders to you!

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

ஆட்டம் காலூம் இடுசாரி அஸ்திவாரம்

வெளிகலாவில் பழம்பெருமை வாய்ந்த “ரேஷனோ கராகஸ்” தொலைக்காட்சி (அர்சி டிவி) நிறுவனத்தின் ஒளிபரப்பு அண்மையில் நிறுத்தப்பட்டது. இதற்கு எதிர்ப்பு தெரிவித்து அதிபர் ஹாகோ சாவேஸ்கு எதிராக தலைநகர் கராகஸில் பல்லாயிரக்கணக்கானேர் போராட்டத்தில் ஈடுபட்டனர். இது பத்திரிகை சுதந்திரத்தின் மீது நடத்தப்பட்ட தாக்குதல் என்று வெறுமனே

எம். மணிகண்டன்

கூறிவிட முடியாது. உடைகங்களைத் தன்னிச்சையாக செயல்பட அனுமதிக்கும் நாடுகள் பட்டியலில் வெளிகலாவுக்கு எப்போதுமே 100-க்கு பின்னால்தான் இடம் கிடைக்கும். சாவேலின் ஆட்சியில் அது இன்னும் பின்னோக்கிச் சென்றுகொண்டிருக்கிறது.

எதிர்க்கட்சிகளுடன் கைகோர்த்துக் கொண்டு சாவேஸ்கு எதிராக வெளிப்படையாகவே செயல்பட்டு வந்தது அர்சி டிவி. 2002-ஆம் ஆண்டு நடந்த ஆட்சிக் கவிழ்ப்பு முயற்சியின் பின்னியில் அமெரிக்கா இருப்பதாகக் கூறப்பட்டுவந்தாலும், அர்சி டிவிக்கும் பெரும்பங்கு இருப்பதாக நம்பப்படுகிறது. தற்போது இந்த தொலைக்காட்சியின் ஒளிபரப்பு நிறுத்தப்பட்டிருப்பது, சாவேலின் பொதுவுடமை இலக்குகளை நோக்கிய வெகமான பயணத்தின் ஒரு படியே என்பதில் சந்தேகமில்லை.

ஏற்கெனவே என்னைய் நிறுவனங்களை அரசுடையமையாக்கியது, தனியார் சொத்துக்களை கையகப்படுத்தி ஏழைகளுக்கு வழங்குதற்காக திட்டங்களை அறிவித்து

என அனைத்துமே வெளிகலாவில் செங்கொடி பட்டோளி வீசிப் பறக்கத் தொடர்விட்டது என்பதன் அறிகுறிகளே.

இதை மறைமுகமாகக் குறிக்கும் வகையிலேயே, “இந்தப் புரட்சியை யாராலும் தடுக்க முடியாது” என கடந்த ஆண்டு நடந்த அதிபர் தேர்தலில் வெற்றி பெற்ற பிறகு அனைத்துப் பத்திரிகைகளில் ஒரு பக்கத்துக்கு விளம்பரம் செய்தார். “இந்தியா ஒளிர்கிறது” என்பது போல்.

சாவேஸ்கு பிறகு ஆட்சிக்கு வந்த அன்டை நாடான பொலிவியாவின் ஈவோமாரல்ஸ், ஓராண்டுக்கு முன்பே எரிவாயுதிட்டங்களை அரகடைமையாக்கி தனது இடுசாரி பயணத்தைத் துவக்கிவிட்டார். இதனால், சாவேல் தனது சீர்திருத்தங்களை முடுக்கி விடவேண்டியதாகிவிட்டது.

லத்தீன் இயக்க விடுதலைக்கு வித்திட்டசௌமன் பொலிவருக்கு நிகரான சீர்திருத்தவாதியாக அறியப்படுவார் சாவேல். இடுசாரி சிந்தனை கொண்டவர் என்ற முறையில், கிழுபாவின் ஆட்சியாளர் பிடில்காஸ்ட்ரோவுடன் நெருக்கமாக இருப்பவர். லத்தீன் அமெரிக்கா முழுவதையும் இடதுசாரிப் பாதைக்கு நிருப்ப வேண்டும் என்பதில் ஓரளவுக்கு வெற்றியும் பெற்றிருக்கிறார். சிலி, பொலிவியா உள்ளிட்ட நாடுகளில் இடுசாரி அரசுகளை அமைத்ததில் இவருக்குப் பெரும் பங்குண்டு.

பலமுறை அதிபராகத் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டு இருப்பதால் சாவேஸ்கும் வெளிகலா மக்களின் ஏகோபித்த ஆதரவு இருக்கிறது என்பது அனைவராலும் ஒப்புக்கொள்

எப்பட்ட விஷயம். “சாவேல் சர்வாதிகாரி என்று கூறப்படுவது மேற்கூட்டிய நாடுகள் புனைந்த கதை புத்தைவிட சிறந்த ஜனநாயகவாதி அவர்” என்று கடுமையாகக் கூறுவோரும் உண்டு. புத்தகு எதிராக அந்நாட்டுத் தொலைக்காட்சி நிறுவனம் ஆட்சிக் கவிழ்ப்பு முயற்சியில் ஈடுபட்டால் அவர் பார்த்துக் கொண்டு சும்மா இருப்பாரா எனக் கேட்டு, அர்சி டிவி தடை செய்யப்பட்ட சாவேலின் ஆதரவாளர்கள் நியாயப்படுத்துகின்றனர்.

சீர்திருத்தங்களை முன்னிறுத்தி தேர்தலில் வெற்றி பெற்ற சாவேஸ்கு எதிராக நிறைய விமர்சனங்களும் உண்டு. தனக்கு ஆதரவாக அரசியல் சட்டத்தை திருத்தியது, தேர்தலில் முறைகேடு, அரசுக்கு எதிரானவர்களை இரும்புக் கரம் கொண்டு ஒடுக்குவது, பத்திரிகைகளுக்கு கட்டுப்பாடு என சாவேல்மீது அடுக்குக்கான குற்றசாட்டுகள் கூறப்பட்டு வருகின்றன.

அதேபோல், சாவேலின் அதிரடி நடவடிக்கைகள் அனைத்துக்கும் மக்களின் ஏகோபித்த ஆதரவு இருப்பதாகவும் கூறிவிட முடியாது. பணக்காரர்களிடம் இருந்து நிலத்தை பிடிங்கி ஏழைகளிடம் ஒப்படைக்கும் திட்டம், அவரது ஆதரவாளர்களிடமே எதிர்ப்பைச் சம்பாதித்தது. இது தவிர, அரசு அதிகாரிகள் இச் சந்தர்ப்பத்தைப் பயன்படுத்தி ஒரு வீடு வைத்திருப்பவர்களிடம் வீடுகளைப் பறித்துக் கொண்டு தவிக்க விட்டிருப்பதாகவும் புகார்கள் எழுந்திருக்கின்றன.

அர்சி டிவி தடை செய்யப்பட்டதற்கு வெளிகலாவின் நெருங்கிய நட்பு நாடான பிரேசில் கடும் கண்ணம் தெரிவித்து தீர்மா

னம் இயற்றி இருக்கிறது. இதற்குப் பதிலடிதரும் வகையில், “தொழிலாளர்கள் பெயரைச் சொல்லி வோட்டு வாங்கிவிட்டு, அமெரிக்காவின் கைப்பாவையாக பிரேசில் அரசு செயல்பட்டு வருகிறது” என்று வெளிகலா நாடானுமன்றம் கண்டித்திருக்கிறது. இதனால் இரு நாடுகளுக்கும் இடையேயான உறவில் விரிசல் ஏற்பட்டிருக்கிறது. இதுவும் வெளிகலாவுக்கு பின்னடைவே.

எதிர்க்கட்சிகளுக்கு ஆதரவாகச் செயல்பட்டு வருவதாக அரசின் குற்றச்சாட்டுக் கஞ்சு ஆளான, குளோபோவிளைன் மற்றும் சின்னென் தொலைக்காட்சிகளின் ஒளிபரப்புக்கும் சாவேல் அரசு தடைவிதிக்கும் என்று கூறப்படுவதால் பிரச்சனை தற்போது பூதாகரமாகியிருக்கிறது.

இதற்கிடையே, தடைசெய்யப்பட்ட அர்சி டிவி ஒளிபரப்பை மெக்சிகோவில் இருந்து மீண்டும் துவக்குவதற்கான ஆயத்தப் பணிகளை மேற்கொண்டிருப்பதாக கூறப்படுகிறது. அந்திறுத்தின் தலைவர் மார்சல் கார்னியர் மெக்சிகோவில் இருக்கும் தனது “நட்பு வட்டாரத்தை” இதற்குப் பயன்படுத்துவார் எனத் தெரிகிறது. தொலைக்காட்சி, செயற்கைக்கோள், இன்டர்நெட் என ஏதாவது ஒரு வகையில் வெளிகலா மக்களை தொடர்பு கொண்வேன் என கார்னியர் சபதம் செய்திருப்பதால் சாவேஸ்கு மீண்டும் நெருக்கடி ஏற்பட்டிருக்கிறது.

வட கொரியா, ஈரான், கூடான், ரஸ்யா, வெளிகலா, பெலாரஸ், பிரான்ஸ் ஆகிய நாடுகளைச் “சாத்தானின் கூட்டணி” என்றே அமெரிக்க ஆதரவுப் பத்திரிகைகள் பிரசாரம் செய்து வருகின்றன. இது வெறும் வயிற்பெரிச்சல்தான் என்றாலும், இப்படிய வில் வெளிகலா சேர்க்கப்பட்டிருப்பது சரிதானோ என்ற எண்ணம் உலக நாடுகளுக்கு வராமலிருக்க, சாவேல் கவனமாகச் செயல்படுவது நல்லது. அதுதான் லத்தீன் அமெரிக்காவின் இடுசாரி அல்திவாரத்தை பலப்படுத்துவதற்குச் சரியான வழி.

வீர வரங்க, விற்க...

Malini Muhunthan
Sales Representative

Dir: 416.569.4082

Bus: 416.284.5555

880 Ellesmere Rd. Suite 203, Scarborough, ON.



ROYAL LePAGE

Connect Realty, Brokerage
INDEPENDENTLY OWNED AND OPERATED

Bathurst/King

- 3 Bedrooms - 3 Washrooms
- Spotless Lot Located In Kingshill Subdivision
- Close To Yonge St. Shopping & Public Transportation
\$399,000

Don Mills/Overlea

- 2+1 Bedrooms, 2 Washrooms
- Location! Location! Mins To Dvp, Walk To All Schools, Mall, Doctor, Dentist, Pharmacy. This Unit Has A Large Master Bdrm W/4Pc Ensuite
\$207,900

Markham/Steeles

- 4 Bedrooms, 4 Washrooms
- Less Than 1 Year New, Ravine, W/O Basement, Entrance To Basement, Garage Door Access, \$55 Spent For Extra Windows In Basement
\$549,900

Markham/Major Mac

- Excellent Location, Sought After Location In A High Visibility Stop Plaza. Many Suitable Uses Including Restaurant/Retail & Services. Corner Units 1478 Sq.Ft
\$468,900

9th Line/16th Line

- 4 Bedrooms, 3 Washrooms
- Brand New 2104 Sq Ft Madison Home More Than 24K Spent In Upgrades.
- Expensive Hardwood Layout On Main
\$380,000

Markham/16th Ave

- 3 Bedrooms, 3 Washrooms
- Beautiful Detached Home In Demand Area. Lots Of Sunlight In This House. 9 Ft Ceiling On Main Floor, Steps To Public School And Yrt Transit.
\$369,900

Markham/Sheppard

- 2+1 Bedrooms, 2 Washrooms
- Spacious & Bright Suite 2 Master Bedroom, Upgraded Kitchen & Bathroom, Day Care In The Building, Close To Ttc & Shopping & All Amenities
\$184,900

Hwy 401/Mill

- 2 Bedrooms, 1 Washroom
- Brand New Condominium With Excellent Views Of Lake Ontario. Very Good Place For Living And Boating. 748 Sqft As Per Builder. Low Maintenance
\$189,000

Birchmount/Ellesmere

- 2+1 Bedrooms, 2 Washrooms
- Less Than 2 Years! Newer Tridel Building! 24 Hour Concierge. Steps To Tic, Close To Shops & Hwy 401.
\$245,000

Sheppard/Port Union

- 2+1 Bedrooms - 2 Washrooms
- Absolutely Bright & Extremely Well Kept. Brand New Laminate & Blinds. Well Maintained Building W/Security Guard. Top Amenities Included.
\$1,675 For Lease

Yonge/Elgin Mills

பண்பற்ற கேள்விகளும் பன்மைத்துவமற்ற பார்வையும்



தர்வஷன்

dharsan@vaikarai.com

ஆணி 1, 2 திகதிகளில் இரண்டாவது தமிழியல் மகாநாடு ரொறுங்ரோ பல்கலைக் கழகத்தில் நடைபெற்றது.

'இனத்துவப் புனைவுகள்: மாற்றம், தொடர்ச்சி, முரண்' என்ற தலைப்பின் கீழ் நடைபெற்ற மாநாட்டில் இலக்கியம், சமூக வியல், மானுடவியல், மொழியியல், அரங்கியல் முதலிய துறைகளைச் சார்ந்த புலமையார்கள் கலந்துகொண்டு தமது ஆய்வுக்கைகளை சமர்ப்பித்திருந்தனர்.

பேராதனைப் பல்கலைக் கழக விரிவுரையாளர் சித்தார்த்தன் மௌனங்கரு 'போரும் இடப்பெயர்வும் எதிர்காலமும்' என்ற தலைப்பில் சமர்ப்பித்த ஆய்வு எனது கவனத்தைப் பெற்ற ஆய்வுகளில் ஒன்று. பாரம்பரியத் தமிழ்திருமணத் தருகுமுறை போராலும், புலப்பெயர்வாலும் எவ்வாறும் மாற்றம் பெற்றுள்ளது என்பதனை சித்தார்த்தன் ஆய்வுக்குப்படுத்தியிருந்தார்.

சித்தார்த்தன் தனது ஆய்வில் திருமணமாகி கண்டாவுக்கு குடியேற விண்பித்திருக்கும் பெண் விண்ணப்பதாரர் ஒருவரிடம் இலங்கையிலுருக்கும் கண்டியத் தூதரம் கேட்ட சில கேள்விகளையும், கருத்துக்களையும் முன்வைத்திருந்தார். கண்டிய தூதரக அலுவலகர்களின் கேள்விகளும், கருத்துகளும் விசனத்தை உண்டாக்குபவை.

உதராணத்திற்கு சில:

1. உங்கள் திருமணத்தில் எடுக்கப்பட்ட பத்தில் நீங்கள் இருவரும் நெருக்கமாக இல்லையோ?
2. உங்கள் திருமணத்துக்கு நீங்கள் சீதனம் கொடுத்தீர்களா? (இந்த கேள்விக்கு 'கொடுக்கவில்லை' என்று விண்ணப்பதாரர் பதில் கூறியிருக்கிறார். 'அப்படியா! ஏன் கொடுக்க வில்லை. உங்களது கலாச்சாரத்

மன அத்தாட்சிப்பத்திரம் மட்டும் போதாது. புகைப்படத் தைப் பார்த்துவிட்டு விண்ணப்பதாரர்தான் இருக்கிறார் என்றால், வேறொதனைக் கேட்பது? 'புகைப்படுத்தில் திருமண தம்பதிகள் ஏன் நெருக்கமாகவில்லையென்ற கேள்வி' கடைந்தெடுத்த ஜோராப்பிய உளவியலில் இருந்து ஊற்றெடுக்கிறது.

அடுத்த கேள்வி சீதனத்தை பற்றியது. சீதனத்தை தற்போதைய சமூகம் எப்படிப் பார்க்கிறது. 'அது சார்ந்து தமிழ் சமூக

'கண்டிய நாடு பன்மைத்துவம் வாய்ந்தது.'

பல்கலாச் சாரத்தைக் கொள்கையாக கொண்டுள்ளது.'

என வெற்றுத் தம்பட்டம் அடித்தால் மட்டும் போதாது.

தில் பெண்கள் சீதனம் கொடுக்கவேண்டுமல்லவா?' எனக்கேட்டிருக்கிறார் கண்டியத் தூதர அலுவலகர்.)

3. உங்களுக்கு கண்டாவிலுருக்கும் கணவர் எழுதிய கடிதத்தில் 'அன்னியோன் னியத்தைக்' (intimacy) காணவில்லையோ?

இவ்வாறு கேள்விகளையையும் கருத்துக்களையும் தான் பன்மைத்துவத்தைக் கொண்டாட பல்கலாச்சாரத்தைக் கொள்கையாக கொண்டிருக்கும் கண்டிய நாட்டின் 'புத்திசிகாமணிகள்' கேட்டிருகின்றனர், தெரிவித்திருக்கின்றனர். இப்படியான பண்பாடற்ற கேள்விகளின் கருத்துக்களின் அடிப்படையில்தான் இலங்கையின் தமிழ் விண்ணப்பதாரர்கள் அலைக்களிக்கப் படுகிறார்கள்.

திருமணத்தை நிருபிக்க சிவில் திரு

த்தில் தற்காலத்தில் நடைபெறும் உரையாடல்கள் எவை' என அறிவுதற்கு ஒரு சிறு தேடல் இருந்தாலே புரிந்திருக்கும். 'யாருக்கு வேண்டும் பிற சமூகம் பற்றிய அறிவு? எமது வட்டத்துக்குள்ளையே நாங்கள் இருந்துகொள்வேம். எங்கள் மதிப்பீடுகளை நாம் ஏன் கேள்விக்குப்படுத்த வேண்டும்' என்ற அக்கறையின்மையும், அறியாமையாலும் எழும் கேள்விகளே இவை.

ஒரு மனைவிக்கு, கணவரால் எழுதப்பட்ட கடிதத்தைத் கோரி வாசிப்பதே அத்துமீறல். அதற்குமேல் அவர்களது உறவின் அன்னியோன்னியம் பற்றி 'அறிவார்ந்த' கேள்விகள் வேறு.

இவ்வகைக் கேள்விகளை ஒரு அதிகாரி கண்டாவுக்குள் கேட்டிருந்தால் சிவில் உரிமை அமைப்புக்களிலிருந்து இனவாதத்து

க்கு எதிராக குரல்கொடுக்கும் அமைப்புகளின் குற்றச்சாட்டுக்கு கேள்விக்கும் பதில்கூறவேண்டியிருந்திருக்கும்.

ஆனால், இனவாதம் முழுவிடும் இவ்வகையான கேள்விகளைக் கேட்டவர் இலங்கையிலிருக்கும் கனடியத் தூதரகத்தில் வெலைபார்க்கும் அலுவலகர். அங்கு அவர்களாவுக்கு குடியேற முயலும் விண்ப்பதாரர்களிடம் முட்டாள்தனமான கேள்விகளைக் கேட்கலாம். 'அதற்கு விண்ணப்பதாரர்கள் பொறுமையாக பதில் சொல்ல வேண்டும்' என்ற நிலை.

'கண்டிய நாடு பன்மைத்துவம் வாய்ந்தது. பல்கலாச் சாரத்தைக் கொள்கையாக கொண்டுள்ளது.' என வெற்றுத் தம்பட்டம் அடித்தால் மட்டும் போதாது. ஒவ்வொரு சமூகமும் தனது கலாச்சாரத்தைப் பேணவும், தனது உடைகளை அணியவும், தனது உணவை உண்ணவும் உரிமைகளை வழங்கினால் மட்டும்போதது. ஒவ்வொரு கனடிய ஊழியரும் பிறர் சமூகம் சார்ந்த குறைந்த படச புரிதலையும் பெறுவதற்கு கண்டிய அரசு பயிற்சி வழங்க வேண்டும். உலக நாடுகளில் கண்டாவைப் பிரநிதித்துவம் படுத்துபவர்கள் தாம் வசிக்கும் நாட்டின் மக்களின் வாரலாற்றையும், வாழ்வு முறையும், கலாச்சாரத்தைப் பற்றிய குறைந்த அறிவையேனும் பெறுவதற்கு கண்டிய அரசு வழிவகுக்க வேண்டும்.

'இவ்வாறான வழிமுறைகளை கண்டிய அரசு முன்னெடுக்காதவரை, கண்டிய அதிகாரிகள் இனவாதம் முழுவிடும் கேள்விகளை தொடுத்தவன்னே இருப்பர்கள்' என்பது நிச்சயம்.

வீடியோத்திருக்கும் காப்புறுத்தக் குறைந்த செலவு...

சேமிப்புடன் கூடிய நிரந்தர ஆயுட் காப்புறுதி

(Universal Life Insurance)

- இத்தோடு ஆயுட்காலம் வரை நீநிக்கும்
- மாதாந்தரக் கட்டணம் எப்போதும் அதிகரிக்காது
- 10, 15 அல்லது 20 வருடங்கள் மட்டுமே பணம் செலுத்த வேண்டும்
- அதன் பின்பு கட்டிய பணத்தை மீள்ப் பெற முடியும்

வைத்திய பரிசோதனை இல்லாத காப்புறுதி

உங்கள் வயதான பெற்றோருக்கு வைத்திய பரிசோதனை இன்றி காப்புறுதி செய்து கொள்ள முடியும்.

வேறு நிறுவனங்களால் நிராகரிக்கப் பட்டவர்களும் இலைணந்து கொள்ளலாம்.

காப்புறுதி சம்பந்தமான அனைத்து ஆலோசனைகளையும்

தகுந்த விளக்கத்துடன் பெற்றுக் கொள்ள நொடிப்புக்கள்.

குழந்தைகளின் உயர் கல்விக்கான சேமிப்புத் திட்டம்

கண்டிய அரசினால் வழங்கப்படும் 20 - 40 சதவீத மானியத்துடன் எமது நிறுவனத்தால் 15 சதவீத சலுகையையும் அதிகமாக வழங்கப்படும். அத்துடன் 500 டொலர் Canada Learning Bond அரசினால் வழங்கப்படுகின்றது.



சிறீதரன் துரைராஜா

காப்புறுதி முகவர் (Licensed Insurance Broker)

416.918.9771

759 Warden Ave, Toronto, ON M1L 4B5, Bus: 416-759-5453 x: 407

• கொடிய நோய்களுக்கான காப்புறுதி • ஸட்டுக்கடன் காப்புறுதி • வைத்திய பரிசோதனை இல்லாத காப்புறுதி • RRSP • RESP



digi Media Creations

“பண்பாடு: வேரும் விழுதும்” நால் வெளியீட்டு விழா

திரு. இராசரத்தினம் அவர்களது “பண்பாடு: வேரும் விழுதும்” என்ற நாலின் வெளியீடு யூன் 24, 2007 கனடாக் கந்தகவாமி கோவிலில் நடைபெற்றது. நிகழ்வில் திரு.நவம் நவரத்தினம் (நவம்) வழங்கிய உரையை வைக்கறை வாசகர்களுக்காக முழுமையாக இங்கு தருகின்றோம்

அவைத் தலைவர் அவர்களே, “பண்பாடு: வேரும் விழுதும்” என்ற இந்த நாலின் ஆசிரியர் திரு. இராஜரட்னம் அவர்களே! அவரது துணையியார் திருமதி இராஜூ ரட்னம் அவர்களே, அரங்கிலும் அவையிலும் அமர்ந்திருக்கும் அறிஞர்களே, பெரியோர்களே, அன்பர்களே உங்கள் அனைவருக்கும் என் அன்பு வணக்கம்!

திரு. இராஜரட்னம் அவர்களது “பண்பாடு: வேரும் விழுதும்” என்ற இந்த நாலுக்கான ஆய்வுரை ஒன்றை நிகழ்த்துமாறு இங்கு அழைக்கப்பட்டிருக்கும் நான் - என்னை மதித்து பேச அழைத்துவிட்ட நன்றியின் பொருட்டு, ஆசிரியர் இதில் எழுதி யிருப்பதெல்லாம் அந்தமானவை என இனிக்கப் பேசி, உச்சி குளிர் வைப்பது, இவருக்கு நல்லதல்ல. மாறாக தமது மேதாவித்தனத்தை வலிந்து மெய்ப்பிக்க முனைப்பவர்கள் போன்று, இதில் பேசப்பட்டவை எல்லாம் வெறும் “பசப்பல்கள்” எனக்கூறி, மெத்தனமாய் நடந்துகொள்வது எனக்கு நல்லதல்ல.

அந்த வகையில், இந்த நாலில், இதன் ஆசிரியர் என்ன எழுதியிருக்கின்றார்? ஏன் எழுதினார்? எப்படி எழுதியிருக்கின்றார்? அவர் எழுதியவற்றில் பிரமிப்புக்கு உரிய வாய்ப் பிரச்சினைக்கு உரியனவாய் என் கண்ணில் பட்டவை எவை என வகுத்து, அற்றுள் ஒரு சிலவற்றைப் பற்றிய எனது கருத்தை இங்கு கூறிச்செல்ல விரும்புகிறேன்.

“பண்பாடு: வேரும் விழுதும்” என்ற இந்த நாலில், புலம்பெயர் வாழ் தமிழர் மத்தியில் காணப்படும் வாழ்வியல் சிக்கல் களுக்கு, அடிப்படைக் காரங்களாக விளங்குகின்றவற்றுள், மிக முக்கியமானதாக கருதப்படும், பண்பாடு புற்றிப் பொதுவாகவும், தமிழர் பண்பாடு பற்றி குறிப்பாகவும் நாலின் உச்சி முதல் உள்ளங்கால் வரை பேசப்படுகிறன்றது.

இந்த ஆய்வு நாலை இவர் எப்படி எழுதியிருக்கின்றார் எனச் சந்தேகம் நோக்கு வோம். பொதுவாக இந்நாட்களில் ஆய்வுகள் இரு சராரால் மேற்கொள்ளப்பட்டு வருவதைக் காணலாம். ஒன்று - மரபுசார் புலமையாளர்கள் - இரண்டாவது - மரபுசாராப் புலமையாளர்கள். மரபுசார் புலமையாளர்களால் மேற்கொள்ளப்படும் ஆய்வுகளில் தகுந்த தகவல்கள், இடம், காலம் போன்றவற்றின் அடிப்படையிலான ஆதாரங்களுடன் கூடிய, ஒர் ஒழுங்குமுறை காணப்படும். பொதுவாகப் பல்கலைக் கழகப் பட்டமேற் படிப்புக்களுடன் தொர்புடையவர்களது ஆய்வுகள் இவ்வகைப்பட்டவையாகும். மரபுசாராப் புலமையாளர்களால் இந்த ஒழுங்குமுறை பின்பற்றப்படுவதில்லை. ஆயினும் இந்த வகையிலான ஆய்வாளர்கள் இந்நாட்களில் காத்திரமன, பயன்மிக்க ஆய்வுகளை மேற்கொண்டு வருவதை அவதானிக்கலாம். இந்த நாலின் ஆசிரியர் திரு. இராஜரட்னம் அவர்கள் இதற்கு ஒரு நல்ல உதாரணம் ஆவார். ஒழுங்கு முறையான ஆய்வு முறைகளைக் கற்றறிந்த போதிலும் - இதித்த மாவையே தொடர்ந்து திருப்பித் திருப்பி அரைத்துக் கொண்டிருக்கும், பல மரபுசார் புலமையாளர்களிடம் காணப்படாத புலமை உசாவல், இவரிடம் காணப்படுகின்றது.

“எங்கே, எதில் கற்றேன் என்பதை

பெயர்ந்த தமிழர் மத்தியில் காணப்படும் வாழ்வியல் சிக்கல்களுக்கு, பிரதான காரணமாக விளங்கும் பண்பாட்டுப் பிரச்சினைகளுக்கு, தீர்வு காணும் நோக்குடன் இந்த நாலைத் தாம் எழுதியிருப்பதாக ஆசிரியர் குறிப்பிடுகின்றார். இந்த விடையில் பின்னால் ஆய்வில் இந்த நாலின் உரையை உரையில் “பண்பாடு: வேரும் விழுதும்” என்ற இந்த நாலில் உள்ளடக்கத்தை உற்று நோக்குவோம்.

பண்பாடு என்றால் என்ன என்ற கேள்விக்கு இந்த நாலிலேயே ஆசிரியர் பல

விடைகளைத் தந்திருக்கின்றார். இதே போன்று பண்பாடு என்ற பதத்திற்குப் பல நூற்றுக்கணக்கான வரைவிலக்கணங்களை அறிஞர்கள் இதுவரை முன்வைத்திருப்பதாக வேறு ஆய்வாளர்கள் பலர் கூறுகின்றனர். குருடர்கள் பார்த்த யானை தானா என்று எண்ணத் தோன்றுகின்ற போதிலும், பண்பாடு எனும் இந்த எண்ணக்கரு, நிலையான ஒன்று அல்ல என்பதையும், அது மாறுபடக்கூடியது என்பதையும், இது கட்டிக்காட்டுகின்றது.

“மனிதர்கள் அவ்வப்போது கற்றறிந்து கொள்ளும் புதிய புதிய நடத்தைகளின் தொகுப்பே பண்பாடு” என்று இதற்கு ஒரு விளக்கமும் உண்டு. இவ்வாறு புதியவைற்றைக் கற்றறிந்து கொள்ளும்போது, சமூகத் தில் புதிய மாற்றங்கள் இடம்பெறுவது இயல்பு. இந்த வகையில் பண்பாடும் மாறுவல்லது - இயக்கத் தன்மை கொண்டது - இது நிலையானதல்ல என்ற உண்மை

ஐரோப்பாவில் மையம் கொண்டிருந்த பூராதன கிரேக்க, ரோமானிய, மற்றும் கிறிஸ்தவ சமய ஆதிக்கங்கள் தான் அமெரிக்கா, கனடா, அவஸ்ரேலியா போன்ற தூரதேச நாடுகளுக்கும் பரவி, தமக்கே உரிய பண்பாட்டுக் கோலங்களுக்கு வழி யமைத்திருந்தன.

பின்னர் மேற்குலக நாடுகளில் ஏற்பட்ட கல்வி, பொருளாதார, தொழில்நுட்பம் போன்ற துறைகளின் முன்னேற்றங்கள் காரணமாக - இங்கு மனிதன், கடவுள், இயற்கை, பிரபஞ்சம் போன்றவை பற்றி வேறுபட்ட கண்ணோட்டம் இடம்பெற்றது. விளைவாக, பண்பாட்டு மாற்றமும் இங்கு விரைவாக நடைபெற்றது. இந்த மன்னேற்றங்கள் நிகழக் காலதாமதமான காரணத்தினாலேயே தென்னாசிய நாடுகளில் பண்பாட்டு மாற்றம் மந்த கதியில் ஏற்பட்டது. கனடா போன்ற முன்னேற்றம் அடைந்து, வேகமாக மாறி வரும் ஒரு சமுதாயத்தில், இப்போது வாழ்ந்துவரும் எங்களாலும், எங்கள் அடுத்த தலைமுறையினராலும் எங்களுக்கே உரிய பண்பாடுகள் பேணப்படும் என்ற ஆசிரியரது கனவு நனவாகும் என்பது கேள்விக் குறியே!

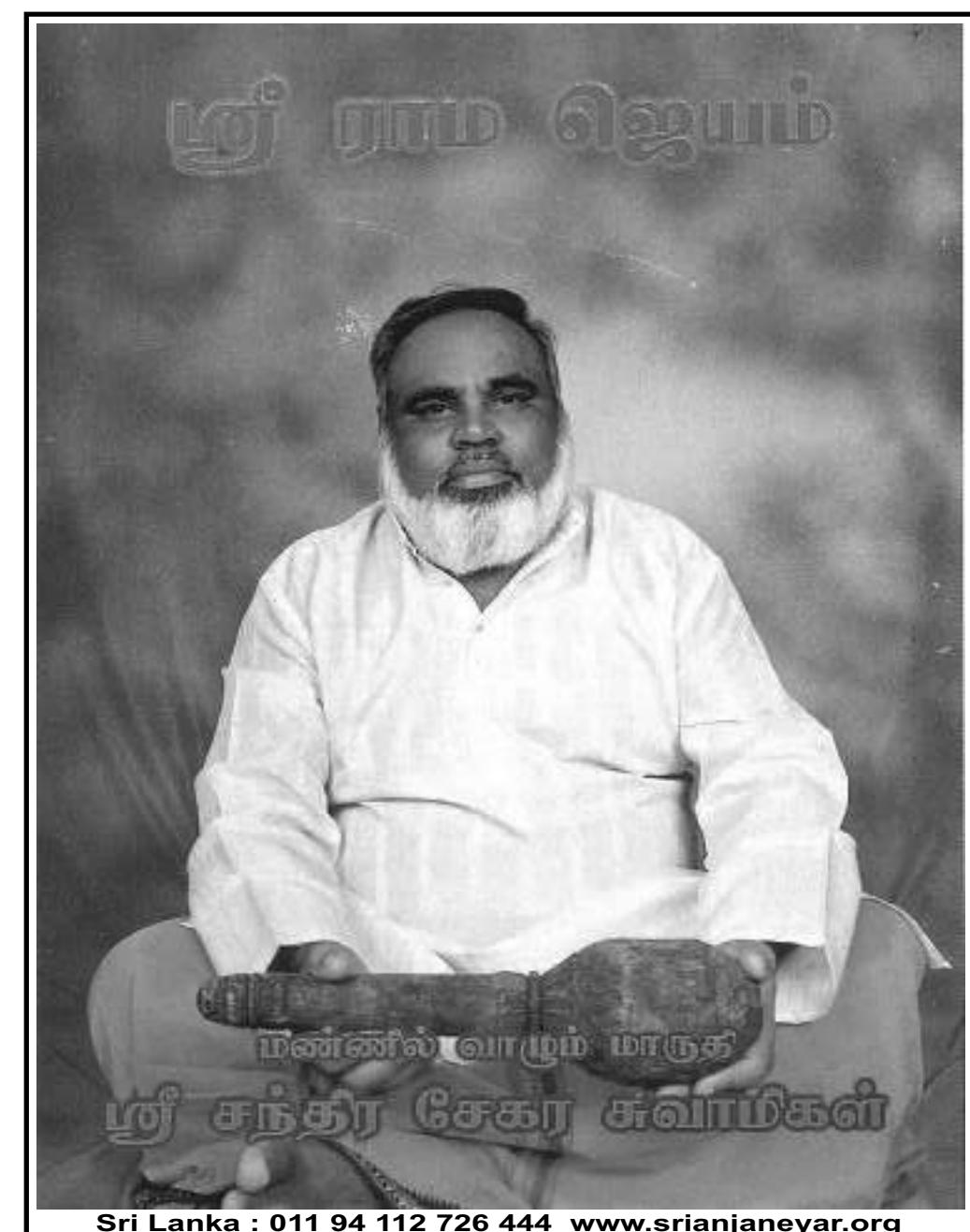
அடுத்து, பண்பாடு என்பது நாட்டுக்கு நாடு, பிதேசத்துக்குப் பிரதேசம், சமூகத் துக்குச் சமூகம், காலத்துக்குக் காலம் மாறும் தன்மையும் என்பதற்கு ஒரு சின்ன உதாரணம் - கனடாவின் இந்நாளைய பிரபல ஆங்கில நாவலாசிரியையான Margaret Atwood, Negotiating With the Dead - A Writer on Writing என்ற தமது நாலில் இவ்வாறு எழுதுகின்றார் -

“ஆங்கில இலக்கியத்தின் சிறந்த விமர்சகரான William Empson 1930ஆம் ஆண்டு தமது 32ஆவது வயதில் Seven Types of Ambiguity என்ற பிரபல நாலை எழுதியவர். இதே காலப்பகுதியில், இவர் தமது விடுதி அறையில், கருத்தடைச் சாதனம் ஒன்றை வைத்திருந்தார் என்பதற்காக, கேம்பிரிஜ் பல்கலைக் கழகத்திலிருந்து வெளியேற்றப்பட்டார் என்பது வியப்பான செய்தி! ஆனால், இந்நாட்களில் அவர் வாழ்ந்திருப்பாரேயாயின், தமது விடுதியில் ஒரு கருத்தடைச் சாதனத்தை வைத்திருந்திருக்காலிட்டால், பல்கலைக் கழகத்திலிருந்து நிச்சயம் வெளியேற்றப்பட்டிருப்பார் என்பது அதைவிட மேலும் வியப்பான செய்தியல்லவா!” என்று Margaret Atwood குறிப்பிட்டிருந்தார். இங்கு, நேற்று பண்பாடற்றாகக் கருதப்பட்ட சம்பவம், இன்றைய கலச்சாரத்தில் தவிர்க்க முடியாத ஓர் அம்சமாகிவிட்டதல்லவா?

மேலும் நவீனமயமாதல், நகரமயமாதல், மேற்கத்திய மயமாதல், தொழில்மயமாதல், தொழில்நுட்பமயமாதல், பரம்பல், மதமாற்றம், புதியன கண்டுபிடிக்கப்படல் போன்ற பண்பாட்டு மாற்றக் காரணிகள் அபரிமிதமாகக் காணப்படும் இன்றைய சூழலில், எது பண்பாட்டின் பல்வேறு கூறுகளுக்கிடையில் Cultural Integration என்படும் பண்பாட்டு ஒருங்கிணைப்பினை இறுக்கமாகப் பேணிப் பாதுகாக்க முடியுமா என்ற கேள்வியும் எங்களை அச்சுறுத்துகின்றது.

இதேவேளை - கனடாவிலுள்ள பல்கலாச்சாரம், இங்கு குடிவரவாளர்களும் ஏனையோரும் சமமான முறையில், தத்தமது பண்பாடுகளைப் பேணுவதுடன், ஒன்றே டெடான்று தொடர்புபட்டு வாழவேண்டும் என வும் எதிர்பார்க்கின்றது. இந்த தொடர்புபட்டு

16ம் பக்கம் பார்க்கவும்



Sri Lanka : 011 94 112 726 444 www.srianjaneyar.org

இலங்கையிலேயே முதன் முறையாக ஆஞ்சனேயருக்கு தனி ஆலயம் அமைத்தவரும், உலகத்திலேயே முதன் முறையான ஆஞ்சனேயரை தேரினில் பவணிவரச் செய்தவரும், மக்களுக்காக தன்னையே வருத்தி மன்றாடி மக்களின் கட்டங்களை எல்லாவற்றையும் தீர்த்தவருமான ஸ்ரீமத் சந்திரசேகர சுவாமிகள் கண்டா வருகின்றார். எம்காக ரொரன்ரோவிலும், மொன்றியிலும் பூஜை வழிபாடுகள் நடாத்த விருக்கின்றார். ஆஞ்சனேய அபிஷேக பூஜை, பஜனைகளைத் தொடர்ந்து சுவாமிகளின் ஆசீர்வாதமும் வழங்கப்படும்.

வார திறுதி நாட்களின் பூஜை விபரங்கள்

June 30	பெரிய சிவன் ஆலயம்	
சனி	1960, Ellesmere Road, Unit # 10, Scarborough, ON Tel: 416-907-7434	
10 - 6 P.M	10 மணிக்கு பூஜைகள் ஆரம்பம்	
July 1st	யாழ். கூட்டுறவு இல்லம்	
ஞாயிறு	2584 Rugby Road, Mississauga Tel: 905-848-9138	
10 - 6 P.M	10 மணிக்கு பூஜைகள் ஆரம்பம்	
July 7	மேருபுரம் ஸ்ரீ மஹா பத்திரகாளி அம்மன் ஆலயம்	
சனி	1510, Birchmount Rd, Unit # 104, Toronto, ON Birchmount & Ellesmere Tel: 416-615-0100	
10 - 6 P.M	10 மணிக்கு பூஜைகள் ஆரம்பம்	
July 8	ஸ்ரீமண்ணல் பிள்ளையார் கோவில்	
ஞாயிறு	10865 Bayview Ave., Richmond Hill Tel: 416-893-2020	
10 - 6 P.M	10 மணிக்கு பூஜைகள் ஆரம்பம்	
July 14 சனி	மொன்றியல் ஸ்ரீ துர்க்கை அம்மன் ஆலயம்	
July 15 ஞாயிறு	271 Jean Talon, West Montréal Tel: 514-272-2956	
10 - 6 P.M	10 மணிக்கு பூஜைகள் ஆரம்பம்	
July 21	ஸ்ரீ ஆதிபராசக்தி ஆலயம்	
சனி	3021 Markham, Road, Unit 46-47 Scarborough, Tel: 416-293-1226	
10 - 6 P.M	10 மணிக்கு பூஜைகள் ஆரம்பம்	
July 22	செல்வச் சந்திதி ஆலயம்	
ஞாயிறு	1 Golden Gate Court, Scarborough Tel: 416-731-8453	
10 - 6 P.M	10 மணிக்கு பூஜைகள் ஆரம்பம்	



கொழும்பு தெவீரவளை
ஆஞ்சனேயர் ஆலயத்தில் இருந்து
கண்டா வருகை தரும்

ஸ்ரீமத் சந்திரசேகர
ஆஞ்சனேய சுவாமிஜி

கண்டா வருகை
2007 June 29

சுவாமிகள் நோயாளிகளைப் பார்வையிட்டு மருந்துகள் வழங்குவதற்கும் அவரவர் துப்பங்களைக் கூறி அதற்கு நிவாரணம் காணவிரும்பும் பக்தர்களுக்குமாக வார நாட்களில் பின்வரும் இடங்களில் ஒழுங்குகள் செய்யப்பட்டுள்ளது.

July 3 செவ்வாய் பெரிய சிவன் ஆலயம் 6 - 9 P.M

July 4 புதன் ஸ்ரீ நாகபூசணி அம்மன் ஆலயம் 6 - 9 P.M
5637 Finch Ave. East, / Tapscott Tel: 416-495-9639

July 6 திருச்செந்தூர் மருகன் ஆலயம்
வெள்ளி 2400 Finch Ave, West, Unit # 10
North York Tel: 416-744-9568

July 9 திங்கள் தமிழ் கூட்டுறவு இல்லம் 6 - 9 P.M
Lansdowne Subwayக்கு முன்னால் 20, Wade Ave., 3rd Fl, 416-274-7161

July 10 செவ்வாய் செல்வச் சந்திதி ஆலயம் 6 - 9 P.M

July 11 புதன் ஸ்ரீ ஆதிபராசக்தி ஆலயம் 6 - 9 P.M

July 12 ஸ்ரீ மணாட்சி அம்மன் ஆலயம்
வியாழன் 585 Middlefield Rd,
Scarborough Tel: 416-358-2441

July 18 மேருபுரம் ஸ்ரீ மஹா பத்திரகாளி அம்மன் ஆலயம் 6 - 9 P.M

July 19 வியாழன் பெரிய சிவன் ஆலயம் 6 - 9 P.M

மேற்குறிப்பிட்ட தீக்கிளில் காலையில் 10 - 12 மணிவரை இல்லத்தில் சுவாமியைத் தரிசிக்கலாம்.
July 2, 20 ம் தீக்கிளில் காலை 9 - 12 மணிவரை மாலை 6 - 9 மணிவரை சுவாமி தங்கியிருக்கும் இல்லத்தில் தரிசிக்கலாம்.

சுவாமி தங்கியிருக்கும் இல்லம்

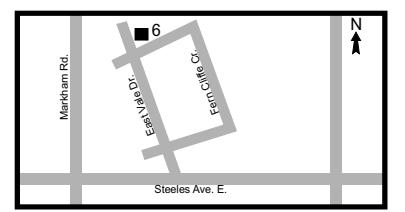
No. 6, Fern Cliffe Cr.

Markham Road and

Steeles Ave., E.

Tel: 416-820-3400

**நேரடித் தொடர்பு
416-820-3400**



**தொடர்புகளுக்கு
416-893-2020**

வளரும்..

11ம் பக்கத்தொடர்ச்சி

இரண்டாவது குற்றச்சாட்டு வளர்ச்சிய நடந்த நாடுகள், வளரும் நாடுகளின் ஒற்றுமையைக் குலைப்பதற்காகப் பிரித்தானும் சூழ்சியைக் கடைப்பிடிக்கின்றன என்பதாகும்.

ஜி-4 குழுவில் சேர்ந்து இந்தியாவும் பிரேசிலும் யுள்ள மற்றும் ஜரோப்பிய யூனியனோடு தனித்துப் பேச்கவார்த்தை நடத்துவதை இதர வளரும் நாடுகள் சந்தேகக் கண்ணோடு பார்க்கின்றன. ஜி-6 என்று இன்னொரு குழுவில் இந்த நான்கு நாடுகளோடு, ஆஸ்திரேலியாவும் ஜப்பானும் இணைந்து பேச்கவார்த்தை நடத்தும் மற்றொரு ஏற்பாட்டையும் இதர வளரும் நாடுகள் குறைக்கு வருகின்றன. இந்தப் பின்னணியில் “ஜி-4 செத்துவிட்டது” என்று பாட்ஸ்தாம் பேச்கவார்த்தை முடிவில் கமல் நாத் அறிவித்து ஒரு வித்தில் நன்மையே! “ஜி-4” செத்துவிட்ட பின்னர், “ஜி-6”க்கு எப்படி உயிருட்ட முடியும் என்று ஆஸ்திரேலியா கவலை தெரிவித்துள்ளது! எனினும், வளரும் நாடுகளின் ஒற்றுமையைக் கட்டிக்காப்பதில் இந்தியாவுக்கு உண்மையிலேயே அக்கறை இருக்குமானால், வளர்ச்சியடைந்த நாடுகளோடு சேர்ந்து துணை மாநாடுகள் நடத்துவதற்கான “ஜி-4”, “ஜி-6” குழுக்களுக்கு மீண்டும் உயிருட்டும் முயற்சிக்கு மத்திய அரசு துணை போகக் கூடாது.

பாட்ஸ்தாம் பேச்கவார்த்தையில் இந்தியாவும் பிரேசிலும் சொந்த நாட்டின் விவசாயிகள் நலன்களை விட்டுக்கொடுக்க முடியாது என்று நிலை எடுத்தது.. இரு நாடுகளின் விவசாயிகளுக்கு சாதகமானதுதான் என்பதை மறுப்பதற்கில்லை.

ஆனால், கமல்நாத்தின் பேச்கம், பேட்டியும் பாட்ஸ்தாம் பேச்கவார்த்தை விவசாய மானியங்களைப் பற்றியது மட்டுமே என்ற தோற்றுத்தை ஏற்படுத்த முற்படுவது பாதி

உள்ள இந்தியா உள்ளிட்ட சில நாடுகள் ஒன்று சேர்ந்து “நாமா-11” என்றொரு குழுவை அமைத்து, வளர்ச்சியடைந்த நாடுகளுடன் உடன்பாடு காணும் முயற்சியில் ஈடுபட்டு வருகின்றன. வளர்ச்சியடைந்த நாடுகள் விவசாயத்திற்கான மானியங்களைக் குறைக்கும் பட்சத்தில், “நாமா” பிரசனையில் ஒரு சமரசத்திற்கு இணங்கி வர இந்த “நாமா-11” நாடுகள் குழு தயார் என்று ஏற்கெனவே சமிக்ஞை காட்டியுள்ளன என்பது ஒரு கவலைக்குரிய விஷயமாகும்.

பாட்ஸ்தாம் பேச்கவார்த்தையில், இந்த “நாமா” பிரசனையை மையமாக வைத்து ஒரு பேரம் நடத்தப்பட்டது என்பதும், அது லும் யுள்ள, ஜரோப்பிய யூனியனுக்கு திருப்திகரமான ஒரு முடிவு வரவில்லை என்பதும், இந்தப் பேச்கவார்த்தை தோல்லிக்குப் பின்னணியாக இருந்தது.

வளர்ச்சியைடைந்த நாடுகளில் கணிசமான மானியங்களைப் பெறும் விவசாயிகள், தங்கள் விளைபொருள்களை வளரும் நாடுகளுக்கு கொண்டுவந்து, விற்பனை செய்யும்போது, அவர்களோடு உள்ளாட்டு விவசாயிகள் போட்டிபோட்டு வியாபாரம் செய்யத் திணறுகிறார்கள். இதனால் வளரும் நாடுகளின் விவசாயம் பெரும் பாதிப்புகளை சந்தித்து வருகிறது. விவசாயத்திற்கான இடுபொருள்களின் விலை உயர்வு, விளைபொருள்களுக்குக் கட்டுப்படியான விலை கிடைக்காதது ஆகியவை வளரும் நாட்டு விவசாயிகள் சந்தித்து வரும் மிகப் பெரிய சவால்.

இந்தப் பின்னணியில் “நாமா” பேச்கவார்த்தையின் விளைவாக, வளர்ச்சியடைந்த நாடுகளின் தொழில்துறை உற்பத்திப் பொருள்கள் வளரும் நாடுகளின் சந்தையை ஆக்கிரமிக்க அனுமதித்தால், அது மிகப்பெரிய தொழில்சிதைவுக்கு வழி வகுத்துவிடும். எனவே, டபின்யூட்டு பேச்கவார்த்தைகளில் மத்திய அரசு, விவசாயிகளின் நலன்களையும் பாதுகாப்பது என்ற நிலைப்பாட்டோடு நின்றுவிடாமல், நாட்டின் தொழில்களையும், வேலைவாய்ப்புகளையும் பாதுகாக்கும் திசையில் “நாமா” கோரிக்கை

பண்பாடு...

14ம் பக்கத்தொடர்ச்சி

வாழும் குழுவில், எமது பண்பாட்டின் தனித்துவத்தை தொடர்ந்து பேண முடியுமா? இப்பொழுது ஓரளவு முழுந்தாலும், இது எவ்வளவு காலம் சாத்தியமாகும்? கண்டா தனது பல்கலாச்சாரக் கொள்கையைத் தொடர்ந்து கடைப் பிடிக்கும் என்பதற்கும் - ஏனைய மேற்கு நாடுகளின் பண்பாட்டுக் கொள்கையைப் பின்பற்றும் வகையில் இங்கு அரசியல் மாற்றும் ஏற்படாது என்பதற்கும் என்ன உத்தரவாதம்?

அடுத்து - பண்பாடு என்பது பக்குவம் பெற்ற ஒரு நிலையைக் குறிக்கிறது என்று இந்நால் ஆசிரியர் 16ஆம் பக்கத்தில் குறிப்பிடுகின்றார். மறுபக்கத்தில் பண்பாடு என்பது மேம்பட்ட, மேம்படுத்தக்கூடிய வாழ்வியலை மட்டும் பொருள்படக் கூறி நிற்பதாக அவர் குறிப்பிடுகின்றார். மேலும் ‘பாதிந்தொழுகுதல்’ பற்றியும் பல இடங்களில் குறிப்பிட்டிருக்கின்றார்.

இந்தக் கருத்துக்கு ஆதாராக ஆங்கிலத்திறனாய்வாளர் Arnold Mathew என்பவர் கூறிய கருத்தையும் ஆசிரியர் முன்வைக்கிறார். “ஒருவன் தன் பண்பு நலன்களை நிரப்புவதிலும், தன்னைச் குழந்த சமுதாயத்திற்கான இடுபொருள்களின் விலை உயர்வு, விளைபொருள்களுக்குக் கட்டுப்படியான விலை கிடைக்காதது ஆகியவை வளரும் நாட்டு விவசாயிகள் சந்தித்து வரும் மிகப் பெரிய சவால்.

இந்தப் பின்னணியில் “நாமா” பேச்கவார்த்தையின் விளைவாக, வளர்ச்சியடைந்த நாடுகளின் தொழில்துறை உற்பத்திப் பொருள்கள் வளரும் நாடுகளின் சந்தையை ஆக்கிரமிக்க அனுமதித்தால், அது மிகப்பெரிய தொழில்சிதைவுக்கு வழி வகுத்துவிடும். எனவே, டபின்யூட்டு பேச்கவார்த்தைகளில் மத்திய அரசு, விவசாயிகளின் நலன்களையும் பாதுகாப்பது என்ற நிலைப்பாட்டோடு நின்றுவிடாமல், நாட்டின் தொழில்களையும், வேலைவாய்ப்புகளையும் பாதுகாக்கும் திசையில் “நாமா” கோரிக்கை கட்டிடுகிறார். 1822 முதல் 1888 வரை வாழ்ந்த இதே Arnold Mathew, “உலகில் மிகச் சிறந்ததாக எது உணரப் படுகிறதோ அல்லது கூறப்படுகிறதோ அதுவே உண்மையான பண்பாடு” என்று கூறியவராவார்.

இதனை அடியொற்றி, பொதுசனப் பண்பாட்டை இழிவான ஒன்றென்றும், அதனைப் பண்பாட்டுக்கள் அடக்க முடியாதென்றும் பண்பாட்டுப் பெருந்தகைகள் சிலர் அவருக்கு ஆதாராக வாதிட்டனர். உண்ணத் தனித்துவமையை கொண்ட கலைகள், சாத்திரிய சங்கீதம் என்பனவற்றை அறிந்தும், தெரிந்தும், அனுபவித்தும் வருபவர்களே உயர் பண்பாடு உள்ளவர்கள் என்ற மேலாண்மை மனோபாவம் இவர்கள் மத்தில் நிலவி வந்தது.

ஆனால் உயர்ந்த பண்பாடு எனக்கருதப்படுகின்றவற்றை இந்நாளைய மேற்குலக அறிஞர்கள், நாகரிகத்துடன் அடையாளம் கண்டு, அதனை இயற்கைக்கு எதிரான ஒருவகை ஆதிக்கப் பண்பாடு எனக்கருதுகின்றனர். “உயர் பண்பாட்டைக் குறைவாகக் கொண்டவர்களே கூடுதல் இயல்பானவர்கள்” எனக் கூறினர். இதன்படி, உயர் பண்பாடு என்பது செயற்கையானது என்றும் - இதன் அம்சங்கள் மனித இயல்புகளை அழுக்கிவிடுகின்றன என்றும் கூறினர்.

பதிலாக, உழைக்கும் மக்களின் கலைகளான கிராமியக் கலைகள் அதிக நேரமையானவை என்றும் அவை இயற்கையைச் சித்திரிப்பவை என்றும் ஏற்றுக் கொள்ளப்பட்டன. தொடர்ந்து, மேற்குலக சமூகவின்னாகிகள், மேட்டுக் குடியினர் அல்லாதவர்களது பண்பாட்டையும் பண்பாட்டையும் - அது மாறுபட்ட பண்பாடுதான் என்றும் அங்கீகரிக்கும் நிலைமேற்காலிகள், நீண்ட குறிப்புகளையும் போன்று நான் அறிந்து வைத்திருந்த திரு. இராஜூர்டன் அவர்கள், பண்பாட்டியல், சமூகவியல், மானிடவியல், மெய்யியல், அறிவியல், அரசறிவியல், பொருளியல், உயிரியல், மொழியியல், சூழலியல், உணவில், உடலியல், உளியீடு, உடலியல், போன்ற சகல துறை இயலாளராகக் கண்டு வியந்தேன். அன்றாட வாழ்வில் எக்குத் தேவையான எதையுமே இவர் விட்டு வைத்தாகத் தெரியவில்லை. ஏற்கனவே சமூக சேவைக்குத் தன்னை அர்ப்பணித்து வாழ்ந்துவரும் இவர், அவை அனைத்துக்கும் மேலாக எமது இனத்துக்கும், மொழிக்கும் செய்திருக்கும் அளப்பரிய சேவை இந்த நூல் என்று துணிந்து சொல்லலாம்!

தமிழ் மொழிக்கும் தமிழ்ப் பண்பாடுக்கும் அழகு செய்திருக்கும் இந்த நூல் ஒவ்வொரு தமிழனும் படிக்க வேண்டிய நூல், ஒவ்வொரு தமிழ் மகனது வீட்டிலும் இருக்கவேண்டிய நூல். ஒவியர் கருணாவின் அழகான ஒவியத்துடன் இந்த நூலின் உள்ளையைக் கொண்ட இந்த நூலின் உள்ளையைப்படி வேண்டும் என்ற பிரசனையைக் கொண்ட கூடாது அதை ஏற்கும் குழலில் சீத்திரியல் கூடாது அதை ஏற்கும் குழலில

கனமிய தமிழ் வாணாலி
வழங்கும்



ஜீலை

07

ஜீலை

08

CTR

நடசத்திரை திருவிழா

2007



இசை நாடகம், நாட்டுக்கூத்து, நாட்டும் நாடகம், நகைச்சுவை, வாளம்பாழகள், கிளித்தட்டு, கயிறுமுத்தல், பொய்க்கால் குதிரை, தலையணைச் சண்டை, வழக்கு மரம் ஏறுதல், அக்னி, மெல்லிசைப் போட்டுகள், தமிழியல் போட்டுகள், ஆங்கில எழுத்துக் கூட்டல் போட்டுகள், இயந்திர மனிதக் காட்சிகள்



Markham Fair Grounds

10801 McCowan Rd,
Markham ON.

தொலைபேசி

416.264.8798

www.ctr24.com

digi media

Platinum Sponsors



BRITHI LTD
Kitchen & Bath
55 Nugget Ave, Scarborough, ON
416.412.4447



Tel: 416.284-0005,
Sutha: 416.824-6605
3852 Finch Avenue E., Unit 202, Scar, ON
Tel: 416.410.6401



Mechanical, Alignment, Muffler, Diagnostic Test, Auto Glass
24 Hr Towing
416.916.7501
416.833.5310
740 Warden Ave., Scarborough, ON



3601 LAWRENCE AVE. EAST, #23, Scarborough
416.438.6568
The one stop shopping centre for the entire family



For All your printing needs
www.viveka.com
T: 416-269-1994
80 Barbados Blvd., ON
Tel: 416.410.6401
www.viveka.com



Tel: 416.321.7552
Cell: 416.725.2543
80 Nashdene Rd,
Unit # C56, C57 & C58
Scarborough, ON

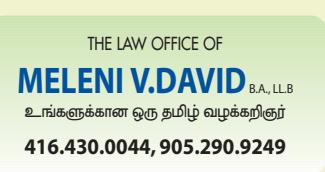
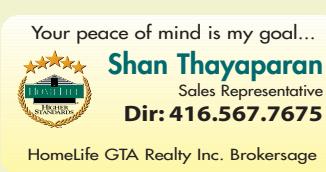


416.548.7887, 416.548.7888



Party Service and Banquet Hall
Ruban Theivendram
416.588.8300

Program Sponsors



മക്കണാ മകിയ്വിക്കുമ് രാളിനി

ரஜனிமீது பைத்தியம், ரஜனியின் மன
நோயாளிகள், திரும்பத் திரும்பத் தொலை
க்காட்சியின் செய்திகளில் ஒலிபரப்பாகும்
சொற்றொடர்களைக் கடந்த சில வாரங்கள்
ஓக மக்களிடையே கேட்கமுடிந்தது. பல
கோடி செலவில் ரஜனியின் “சிவாஜி” பட
வெளியீட்டின்பின் ரஜனியை மையமிட்டே
அனைத்துச் செய்திகளும் வெளியிடப்பட-
டன. காய்ச்சல் என்பது உடலின் நோய்
க்கான அறிகுறி. பைத்தியம் மனநோய்
என்பன முளையின் அபரிமிதமான செயற்

-M S S പാണ്ടിയൻ-

பாடாகும். தோலைக்காட்சியில் நங்கரும் இட்டிருக்கும் வாய்ச்சொல் வீரர்களைப் பொறுத்தவரை வெற்றிகரமான சினிமா என்பது உடல்நல மற்றும் மனநலக் கோளாறு என்று வர்ணிக்கின்றனர். ரஜனியின் ரசி கர்கள் அவருடைய பெரிய உருவப்படங்கள் மீது பாலாபிழேகம் செய்வதையும் பிராபிழேகம் செய்வதையும் கோயில்களில் சிறப்பு வழிபாடுகள் செய்து அவரது படத் தின் வெற்றிக்காகப் பிரார்த்திப்பதையும், பட்டாச்களைக் கொஞ்சத்துவதையும் அரங்குகளின் முன்னால் ஆடிப்பாடு மகிழ்வதையும் பொறுக்க முடியாமல் அவர்கள் இப்படிச் சொல்கின்றனர். இன்னும் சொல்லப்போனால் சில ரசிகர்கள் திரையரங்குகளின் முன்னால் அணிவகுத்து நின்று அவரது பழைய படங்கள் தொடக்கம் இன்றைய படம் வரை அவர் நடித்த பாத்திரங்களில் இடம்பெறுகின்ற முக்கிய வசனங்களைப் பேசி அவரைப்போலவே நடிக்கவும் செய்கின்றனர். ஒரு சாதாரணமான பாமரணைப் பிரதிநிதித்துவப்படுத்தும் பிரபலமான சினிமா வானது முளைவார்ச்சி குன்றியதாகவே கலாசாரத்தில் ஊறியவர்களால் பார்க்கப்படுகின்றது. தமிழ்நாடு திரைப்படத்துறையின் அதிர்வை உள்ளடக்கிய கலாச்சாரத்தைப் பெற்றுள்ளது. குலாசார அரசியலால் அது தொடர்ந்தும் பாதிக்கப்பட்டு வருகிறது. உதாரணமாக தி.மு.கவும் அதன் அரசியலும் எவ்வாறு ஊடகத்துறை வல்லுனர்களின் கைகளில் சிக்குண்டு அவர்களால் எழுதப் பட்ட கதைவசனங்களும் திரைக்கதைகளும் அதன் கொள்கைகளை வளர்ப்பதற்கு உதவின் என்று பார்ப்போம். திராவிட முன் ணேற்றக் கழகம் தனது அரசியல் அதிகாரத் தீற்கான நீண்டபயணத்தின்போது தங்களது கொள்கையை வெளிப்படுத்துவதற்கு ஒவ்வொரு புத்துறையின் விதவிதமான யுக்திகளைக் கடைப்பிடித்தது. அவர்கள் செய்தித் தாள்களையும் சஞ்சிகைகளையும் துண்டுப் பிரசரங்களையும் ஆகியவற்றை வெளியிட்டனர். அத்துடன் மாவட்ட அளவிலும் மாநில அளவிலும் கொள்கைவிளக்க மாநாடுகளை நடத்தினார். தெருமுணைக் கூட்டங்கள் பொதுக்கூட்டங்கள் ஆகியவற்றை நடத்தியதோடு பொதுக்கூட்டங்களில் பேசுவதற்கு இளைஞர்களைப் பயிற்றுவிப்பதற்கு கட்சியின் முக்கிய பிரமுகர்களைக் கொண்டு பயிற்சிப் பட்டறைகள் நடத்தப்பட்டன. அத்துடன் கிராமங்கள் தோறும் வாசகசாலைகளும் நிறுவப்பட்டன. நன்கு திட்டமிடப்பட்ட

முறையில் ஒழுங்காக அடித்தளவிட்ட தி.மு.கவின் அடித்தளக் கட்டுமானம் தமிழகத்தில் அது தனது கால்பதிக்காத இடமே இல்லை என்று சொல்லுமாவிற்கு மூலமூடுக்கெல் லாம் வியாபித்திருந்தது. தி.மு.கவளர்ச்சி யில் திரைப்படம் ஒரு சிறிய பங்கையே ஆற்றிய போதிலும் அது குறிப்பிடத்தக்க அளவு கட்சியின் வளர்ச்சிக்கு உதவியது. இருந்த போதிலும் ஊடக வல்லுநர்கள் தி.மு.கவின் வரலாற்றை திரும்புவும் கூறு ம்போது திரைப்படத்துறையின் பங்களிப்பை மட்டும் முக்கியமான காரணியாக எடுத்துக் கொண்டு மேற்சொன்ன மற்றவைகளை அவர்கள் கணக்கில் எடுத்துக் கொள்ள வில்லை.

பிரபலமான அரசியலை முதன்மைப் படுத்துவதற்கு புத்திஜீவிகள் எந்தவிதப் பங்களிப்பும் செய்யவில்லை என்பதை வெளிப் படுத்துவதற்காக கலைத்துறைப் படைப்

பாளிகளால் மேற்கொள்ளப்படும் ஒரு யுக்தி யேயாகும். எல்லாம் தெரிந்த ஏகாம்பரங்களாகத் தொலைக்காட்சியே கதியென்று இருப்பவர்களுக்கு வேண்டுமானால் தமிழகத் திரைப்படத்துறையைச் சார்ந்த பெரும்பாலான நடிகர்கள் அரசியலுக்குப் பிரவேசிக்க முயற்சித்துக் தோல்வியடைந்தது தெரியாமலிருக்கலாம். இதற்குச் சிற்றினப் ஆசைகள் சிறிதும் இல்லாத சிவாஜிகளே சன் கூட விதிவிலக்கல்ல. திரைப்படச் செல் வாக்கின் மூலமாக அரசியலுக்குள் பிரவே



ஒரு சமூகம் அர்த்தமற்ற

விடயங்களுக்கும் கேளிக்கைகளுக்கும்

இடமளிக்கவில்லை எனில்

அது எதேச்சாதிகாரத்தை நோக்கிச்

சாவதிலிருந்து தப்பிக்க முடியாது.

சித்ததாகக் கருதப்படும் அ.இ.அ.தி.மு.க.
பொதுச்செயலாளர் கூட அரசியலில் வெற்றிபெறுவதற்காக சினிமாத்துறைக்கும் தனக்குமிடையே கவனமாக ஒரு இடைவெளி யைப் பேணுவதற்கு நிர்ப்பந்திக்கப்பட்டார். அவர் சினிமாத்துறையில் தனது பாலியல் ரீதியான கவர்ச்சிகரமான தோற்றுத்தை அரசியல் அரங்கில் அம்மா என்று அழைப்பதின் மூலம் வேறுபடுத்தினார்.

1996ஆம் ஆண்டு சட்டசபைத் தேர்தலில் ரஜினி ஜார்ம எந்தாவிற்கு முத்து அரசியல்வாதிகளால் பயன்படுத்தப்பட்டது என்பது நமக்குச் சிறந்த படிப்பினை. அத்தேர்தலின்போது அ.இ.அ.தி.மு.கவின் மீது விழுந்த ஊழல் குறிஞ்சிகளுக்குக்கணவா

றியமைத்ததாகப் பிரச்சாரம் செய்யப்பட்டது. தேர்தல் முடிவுகள் வெளிவிந்தவுடன் ஊடக மேதாவிகள் ஊழலுக்கும் எதேச்சாதிகாரத் திற்கும் எதிராக பாரா மக்கள் தங்களது ஜனநாயகக் கடமைகளை நிறைவேற்றி யுள்ளனர் என்று சொல்லுதற்குப் பதிலாக ரஜினியின் பிரச்சாரத்துடன் பிரித்துப்பார்க்க முடியாத அவரது உற்சாகமும்தான் அத்தே ரத்தில் அ.இ.அ.தி.மு.க.வின் தோல்லிக்கான முக்கிய காரணமாகச் சித்திரித்தனர். இதன் மூலம் ரஜினி இப்படிப்பட்ட மேதாவிகளால் மக்கள் ஜனநாயகத்தைக் காக்க வந்த தனிப்பட்ட ஒரேயோரு அரசியல் முற் போக்குவாதியாக இனங்காணப்பட்டார். ரஜினியின் அபிமிதமான புகழும், சினிமாக் கவர்ச்சியால் உற்சாகமுட்டப்பட்ட பாமரனும் அரசியல் கலாசார மேதாவிகள் என்று தங்களைக் கூறிக்கொள்கின்ற உயர்ந்த மனப்பான்மை கொண்டவர்களாகக் காட்டிக் கொள்வதற்குப் பயன்பட்ட போதிலும் தமிழ்நாடு

முகத்துக்குள்ளேயும் வெளியேயும் நாடுக
ளைக் கடந்து அவர் தனது ரசிகர்களை
மகிழ்ச்சிப்பதற்காக ஆற்றிவரும் பங்களிப்பை
யாரும் குறைத்து மதிப்பிடமுடியாது.

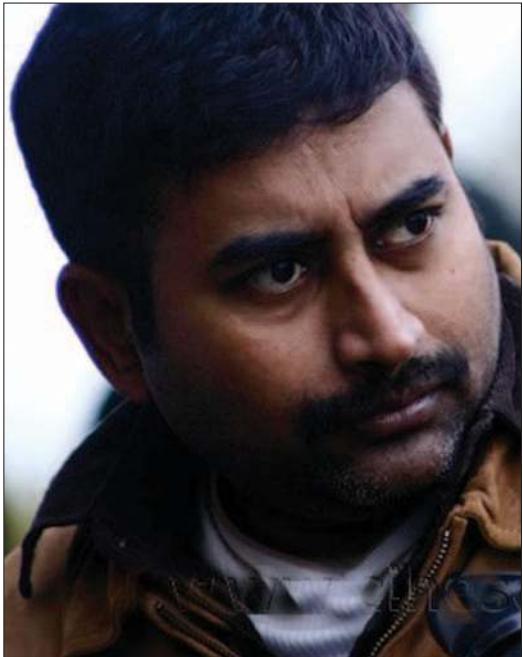
நையாண்டித்தனமான வசனங்களும் அவைகளை அவர் உச்சரிக்கும் விதமும் நெடுத்தியிட்டியான வசனங்களும் அத்தகைய வசனங்கள் ஒரு திரைப்படத்தில் அடிக்கடி இடம்பெறுவதும் அவர் இவைகளில் இருந்து விடுபட்டவர்போன்றதொரு தோற்றுத்தைக் கொடுக்கிறது. ஒவ்வொரு திரைப் படத்திற்கும் தனித்தனி பணியை அவர் தனக்காக உருவாக்கிக்கொண்டு நடிப்பது அவருக்கு ஸ்டைல் “மன்னன்” என்ற பட்டத்தைப் பெற்றுக்கொடுத்து. ஒவ்வொரு படத்திலும் மாறாமல் புத்திபுகட்டுபராகவும் நகைச்சைவைக் கதாபாத்திரத்தையும் அவரே ஏற்று அதற்கேற்ற ஆடை அலங்காரங்களுடன் தோற்றுமளிப்பது அவரது படங்களுக்கு மட்டுமே உள்ள தனிச்சிறப்பு. இத்தகைய ஒரே மாதிரியான கலவைகள் ரஜினியின் திரைப் படங்களிலும் அவரது கார்ட்டுன் படங்களிலும் கையாளப்படுகின்றன. இந்த வகையில் அவர் ஏற்கனவே “சல்தான் படைத்தளபதி” என்னும் முப்பரிமானத்திற்னில் அவருடைய மகள் தயாரிக்கும் படத்திலும் நடித்துக் கொண்டிருக்கிறார். அவருடைய படங்கள் பெரும்பாலும் யதார்த்தத்திற்குப் புறம்பான கற்பனை உலகத்திலும் மகிழ்ச்சிக்கடலிலும் நீந்துவதற்காகவுமே தயாரிக்கப்படுகின்றன. இதன் காரணமாகவே அவரது படங்கள் அனைத்துக் குழந்தைகளாயும் அவர்களது வர்க்க வேறுபாடுகளையும் கடந்து அவரது ரசிகர்களாக்கியுள்ளது. குழந்தைகள் ரஜினிக்குச் சூட்டும் புகழ்மாலையானது அவர் தான் தங்களை மகிழ்விக்க வல்லவர் என்பதாகும். இதனால்தான் ரஜினி தனது ஒரு படத்தில் “குப்பர் ஸ்டார் யாருன்னு கேட்டா சின்ன குழந்தையும் சொல்லும்” என்று பாடி னார். ரஜினியின் திரைப்படங்கள் மட்டுமே பொழுதுபோக்கு அம்சங்களையும் கற்பனைத் திறனையும் கொண்டவகைகள் அல்ல. அவரது படங்கள் வெளியாகும்போது நகரத்தில் வசிக்கின்ற ஏழை இளைஞர்கள் தங்களது கலாச்சாரத்தை மீண்டும் கண்டுபிடிக்கும் ஒரு சந்தர்ப்பத்தை அவை வழி நகருகின்றன. அவைகள் ஒரு குறுகிய காலத்திற்கு நகரத்தினைத் தங்களின்பால் ஸ்ரக்க வைக்கின்றன. சிவாஜி திரைப்படம் வெளியிடப்பட்ட அன்று பெரும்பாலான இளைஞர்கள் திரையரங்குக்கு முன் திரண்டிருந்த போதிலும் அவர்களில் பெரும்பாலானோர் படம் பார்ப்பதற்கான டிக்கெட் கிடைக்காத வர்கள் என்பது இங்கு கவனிக்கப்படவேண்டிய முக்கிய அம்சமாகும். அவர்கள் அங்கு கூடியிருந்தது வெறும் கொண்டாட்டங்களுக்காகவும் கேளிக்கைகளுக்காகவும் மட்டுமே. ரஜினி படத்தின் மீதான கொள்கை விமர்சனங்களும் அரசியல் விமர்சனங்களும் உண்மையில் அவசியமானதே. ஆனால் இத்தகைய விமர்சனங்கள் ஒவ்வொரு சமூதாயத்திற்கும் பொழுதுபோக்கு அம்சங்களைக் கொடுக்க தேவை என்ற அடிப்படை அம்சத்தை விட்டுவிடுகின்றன. ஒரு சமூகம் அர்த்தமற்ற விடயங்களுக்கும் கேளிக்கைகளுக்கும் இடமளிக்கவில்லை எனில் அது எதேச்சாதிகாரத்தை நோக்கிச் சரிவதிலிருந்து தப்பிக்க முடியாது. இதன் முக்கியத்துவத்தை உணர்ந்த தால்தான் ரஜினி “ஸ்டைல் மன்னன்” என்று கருக்கமாக அழைக்கப்படுகிறார்.

தமிழ்லை: தேசிகன்

தாயகத்தின் (இலங்கையில்) கொழும்பில் சிவாஜி திரைப்படம் வெளியிட்ட நாளன்று ரூ500க்கும் 600க்கும் கூட டிக்கெட் கிடைக்காமல் மக்கள் அரங்குகளின் வெளியில் மொழிகளைக் கடந்து காத் திருந்ததைக் காணமுடிந்தது. இதில் வேடுக்கை என்ன வென்றால் வடக்கு-கிழக்கிலிருந்து வந்த மக்களை பலவந்தமாக விடுதிகளிலிருந்து வெளியேற்றி மிகப்பெரிய போராட்டங்களின் பின்னர் அவர்கள் மீண்டும் கொழும்பிற்கு வந்த ஒரிரு நாட்களில் இந்தக் காட்சிகளைக் காணக்கூடியதாக இருந்தது. அத்துடன் கொழும்பில் வாழ்க்கைச் செலவும் அதிகரித்த நிலையிலும் இந்த நிகழ்வுகளையும் காணக்கூடியதாக இருந்தது.

ஜீவா மரணம் - சக கலைஞர்கள் கண்ணோர் அஞ்சலி!

ஸ்தம்பித்து போடுவதை திரையுலகம். நம்ப முடியாமல் இடிந்து போடுவதை சக கலைஞர்கள். கோடம்பாக்கமே கோடி துணி போர்த்தியது போல் துயரத்தில் கிடக்கிறது.



ரஷ்யாவில் மாரடைப்பால் தினர் மரணத்தை தழுவிய ஒளிப்பதிவான ரும் இயக்குனருமான ஜீவாவின் உடல் இன்று சென்னை வரும் என எதிர்பார்க்கப்படுகிறது.

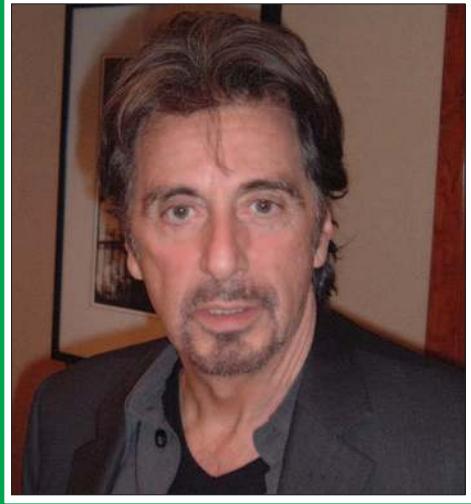
ஜீவாவின் சொந்த ஊர் திருவாரூர் மாவட்டம் திருத்தறைபுண்டி அருகிலுள்ள வேப்பங்கேரி. இவரது தந்தை மிகப்பெரிய கம்யூனிஸ்ட் தலைவர். கம்யூனிஸ்ட் தலைவர் ஜீவானந்தம் மீதுள்ள ஈடுபாட்டால் இவர் தனது மகனுக்கு வைத்த பெயர்தான் ஜீவா.

தமிழ், இந்தியில் முன்னணி ஒளிப்பதிவாராக விளங்கிய ஜீவா இயக்குனராக மாறிய படம் “12B”. இதனைத் தொடர்ந்து “உள்ளம் கேட்குமே” படத்தை இயக்கினார். “ரன்” படத்தின் இந்தி ரீ-மேக்கை அபிஷேகப்பச்சன் பூமிகாவை வைத்து இயக்கினார். இவரது “உன்னாலே” உன்னாலே வெற்றிகரமாக ஒடிக்கொண்டிருக்கிறது. பூஜா, ஆர்யா, வினாய் ஆகியோர் ஜீவா வால் சினிமாவுக்கு வந்தவர்கள். ஜீவாவின் தினர் மரணம் கலையுலகினர் அனைவரையும் அதிர்ச்சிக்குள்ளாக்கியுள்ளது. “ஒரு நல்ல நண்பரை இழந்து விட்டேன்” என சோகமே உருவாக கூறினார் மாதவன். ஆர்யா ஜீவாவின் மரண செய்தியின் தாக்கத்திலிருந்து மீளவில்லை. “அவர் நம்மிடையே இல்லை என்பதை என் மனம் ஏற்க மறுக்கிறது” என்றார் மருகிப் போன இதயத்துடன். ஆஸ்கார் ரவிச்சந்திரனின் கண்கள் இன்னும் ஈரத்துடனே இருக்கிறது. இவர் “உன்னாலே உன்னாலே” படத்தின் தயாரிப்பாளர். “என்னுடைய தயாரிப்பில் காந்தி கிருஷ்ணா இயக்கும் படத்துக்கு ஒளிப்பதிவு செய்ய ஜீவாவை கேட்டிருந்தேன். என்னுடைய தயாரிப்பில் மேலுமோரு படத்தை அவர் இயக்குவதாக இருந்தது.....” மேற்கொண்டு பேச முடியாமல் கண்கலங்கினார் ரவிச்சந்திரன். நடிகை சதா இந்த வாக்கிலிருந்து இன்னும் மீளவில்லை. இவர் ஜீவாவின் குடும்ப நண்பர். அவரது குழந்தைகளின் விளையாட்டு தோழி. வார்த்தையிழந்து நிற்கிறேன், என்ன செய்வதென்றே தெரியவில்லை என்றார் வினாய் கையறு மனிதலையுடன். ஒரு திறமையான, புத்திசாலியான, நல்ல உள்ளம் படைத்த ஒரு கலைஞரை தமிழ் சினிமா இழந்திருக்கிறது. நெகிழ்ந்த இதயத்துடன் திரைக்கலைஞர்களுடன் இணைந்து சினிசுவத்தும் அவருக்கு அஞ்சலி செலுத்துகிறது.

அல் பசினோவுக்கு வாழ்நாள் சாதனையாளர் விருது!

அல் பசினோ! கிங் ஆஃப் நியூ ஹாலிவுட். புதிதாக நடிக்க வருகிறவர்களின் நடிப்பு டிக்ஷிணரி. லாஸ் ஏஞ்சலஸ் கோடாக் திரையரங்கில் இந்த 67 வயது கலைஞர் நெகிழ்ச்சியில் கண்கலங்கிய நிகழ்ச்சி சமீபத்தில் நடந்தது. அல் பசினோ 1940 வருடம் ஏப்ரல் 25-ம் தேதி பிறந்தார். நாடகங்களில் நடித்து வந்த இவர் சினிமாவில் நுழைந்தது 1969-ம் வருடம். இவரது முதல்படம் 'Me, Natalie' வெற்றி பெறவில்லை. இவரது அடுத்தப் படமான 'Panic In Niddle park' அல் பசினோ என்ற கலைஞரை அனைவருக்கும் அடையாளம் காட்டியது.

'Scar face', 'Dog Day Afternoon', 'Serpico', 'Scent of a woman' ஆகியவை இவரது நடிப்பாற்றலின் உச்சத்தை உணர்த்தும் படங்கள். 1972 பிரான்ஸ் போர்டு கப்போலோ இயக்கத்தில் வெளியான “காட்:பாதர்” அல் பசினோவின் திறமையை முழுமையாக வெளிக்கொண்டிருந்த படம். இதில் இவர் ஏற்று நடித்த மைக்கேல் கார்வியோல் கதாபாத்திரம் உலக ரசிகர்களின் உள்ளங்களை கவர்ந்த ஒன்று. 1992-ம் ஆண்டு 'Serpico' திரைப்படத்தில் சிறந்த நடிப்பை வெளிப்படுத்தியதற்காக ஆஸ்கார் விருது இவரை தேட வந்தது. இந்த விருதை அவர் பெறும்முன் அதாவது 1969-லிருந்து 1992 வரை எட்டுமுறை அவரது பெயர் ஆஸ்கார் விருதுக்கு பரிந்துரைக்கப்பட்டது. இது தவிர தியேட்டர் ஆர்ட் ஸ்கூல்களுக்கான Tony Award இரண்டு முறை அல் பசினோவுக்கு கிடைத்தது.



சமீபத்தில் இவருக்கு அமெரிக்கன் பிலிமின்ஸ்டிடிட்யூட் லைப் அச்சீவ்மெண்ட் விருது வழங்கப்பட்டது. கோடாக் திரையரங்கில் காடியிருந்த பார்வையாளர்களின் கர்கோஷ்த்துக்கு நடுவில் இவ்விருதை பெற்றுக் கொண்டார் அல் பசினோ. இந்த விருது அமெரிக்க திரைக் கலைஞர்களுக்கு கிரிட்ட் போன்று ஆல்பிரட் ஹிட்ச்காக், ஜாக்நிக்கல்சன், எஸ்பன் எஸ்பீர் பெர்க் என பொறுக்கியெடுத்த 35 கலைஞர்கள் மட்டுமே இவ்விருதை பெற்றிருக்கினர்கள்.

அல் பசினோவின் அற்புத நடிப்பை பார்க்க விரும்புகிறவர்களுக்கு ஹாலிவுட்டின் லேட்டஸ்ட் ஹிட் “ஓஸோன் தேர்ட்மன்” நல்ல தேர்வு

காந்தியின் மருமகளாக பூமிகா



எவர்கிரீன் தலைவர் காந்தி. அரசியலில் மட்டுமின்றி சினிமாவிலும் அவரைக் குறித்து பேச நிறைய இருக்கிறது. தேசத்திற்கு உண்மையாக உழைத்த காந்தி ஒரு குழிமகளாக இந்தியாவுக்கு செய்தது அளப்பியது. ஒரு மனிதனாக அவர் செய்த தொண்டுகளும் அதே அளவு பெரியது. ஆனால், ஒரு கணவனாக காந்தியின் ரோல் முழுமையானதா? சிறந்த தந்தையாக அவரை தயக்கக்கூடிய கூற முடியுமா? இந்த கேள்விகளுக்கான பதிலை உடனடியாக கூற யாராலும் முடியாது. ஆம், இல்லை என்ற எதிரெதிர் நிலைகளுக்கு நடுவே ஊசலாடும் பதில் இக்கேள்விகளுக்குரியது. இதற்கு விடைதேடும் முகமாக வருகிறது “காந்தி மை..பாதர்.” அனில் கபுர் தயாரிக்கும் இந்தப் படத்தில் காந்தியின் முத்த மகன் ஹரிலாலாக அக்ஷயகண்ணா நடிக்கிறார். அவரது மனைவி குலாப் காந்தியாக நடிப்பவர் பூமிகா. பெரோல் அப்பாஸ்கான் படத்தை இயக்குகிறார். காந்திக்கும் அவரது முத்த மகனுக்கும் தந்தை மகன் உறவை பற்றியது இப்படம். காந்தி ஒரு சிறந்த தந்தையா இல்லையா என்ற கேள்வியை மையமாகக் கொண்டு இப்படம் தயாராகிறது. இப்படம் அரசியல் ரீதியாகவும் பரபரப்பை கிளிப்பும் என எதிர்பார்க்கப்படுகிறது. கமல் “ஹேராம்” படத்தை எடுத்த போது, அப்படம் காந்திக்கு எதிரானது என்று கூறி நாடு முழுவதும் காங்கிரஸார் போராட்டம் நடத்தினர். “காந்தி மை..பாதர்” படமும் அப்படியோரு இக்கட்டான சுழலை சந்திக்கலாம் என்கின்றனர் விமர்சகர்கள்.

சேரன் ஜோடி சினேகா?



உயரத்தில் இருந்து விழுந்தால் அடி பலமாக இருக்கும். சீக்கிரத் தில் எழுந்திருக்க முடியாது. “ஆட்டோகிரா:ப்”, “தவமாய் தவமிருந்து” வெற்றியால் விண்ணுக்கு சென்றது சேரன் புகழ். “மாயக்கண்ணாடி” என்ற ஒரே தோல்வியிருந்து மீண்டும் மன்னுக்கு வந்து விட்டார் சேரன். “மாயக்கண்ணாடி” ரிலீஸ்க்கு முன் சேரனை கதாநாயகனாக்கி படமெடுக்க பலர் முன்வந்தனர். அதில் ஒன்று “பிரிவோம் சந்திப்போம்.” சேரனுக்கு ஜோடியாக கமாலினி முகர் ஜியை ஒப்பந்தம் செய்தனர். இருவரையும் வைத்து போட்டோசெஷனும் நடத்தினர். தற்போது கமாலினிக்கு பதில் சினேகாவை சேரனின் ஜோடியாக்கியிருக்கிறார்கள்.

நடசத்திரப் பெட்டகம்

ஒரு புயலின், வியாபக வீச்சின் கதையிது -2

இயற்கையில் எல்லோருக்குமே ஏதோ திறமை இருக்கின்றது. அதைக் கண்டிற்கு விருத்தி செய்து கொண்டுவிட்டால் மற்ற வர்கள் அன்னாந்து பார்க்கும் நடசத்திர மாகப் பிரகாசிக்க முடியும்.

தன்னிடம் மறைந்துள்ள திறமையை ஒருவர் தன்னிவால் கண்டுகொண்டு முன் நெற முடியும். தன் திறமை எதுவென்று பிறர் கண்டு தெரிவித்து அறிந்திட்டபோது அத்திறமையை வைத்து முன்னேற முடியும். அல்லது தன்பாட்டிற்கு திறமைவழி செயற் பட்டு முன்னேற நேர்ந்து விடுவதுமுண்டு. இதை விடுவது தன்க்குக் கிடிய அறிவை படிப்படியாகச் சேகரித்து சர்தர்ப்பம் கிடைத் தபோது தன் திறமையுடன் இணைத்து சீரிய வீரியத்துடன் செயற்பட்டு முன்னேறியவர்களும் இருக்கிறார்கள். இந்த இறுதி வைக்கில் முன்னேறி இசைப்புயலாக பரினமித்த வர்தான் ஏ.ஆர். ரஹ்மான்.

-அருண்-

இளமையில் வறுமை. பள்ளிப்படிப்பிலும் குடும்பத்திற்காக உழைப்பதில் அதிகம் கவனம் செலுத்த வேண்டிய குடும்பப் பொறுப்பு. தன் பொறியிலாளர் கனவை மூட்டை கட்டி வைத்துவிட்டு அம்மாவின் பேச்சில் கட்டுஞ்சு இசைக்கலைஞராக பல இசைக்குழக்களுக்கும் பியானோ, சிந்தனைஷர், கீபோட், கிற்றார், ஆர்மோனியம், என எது கிடைக்கிறதோ அதை இசைத்து விட்டு வந்து விடுவார் அதற்கு 50 இந்திய ரூபாக்கள் கொடுப்பார்கள். இந்த இசைத் துறையை விட்டு வேறு எதாவது செய்வோம் என்று நினைத்து சாரதி தொழிலுக்காக வாகனம் ஒடிப் பழகியும் கொண்டார். ஆனால் இசை அவரை விடவில்லை. பலரிடமும் இசைக் கலைஞராகவே வலம் வந்தார். திரை இசைக்கும் மேடை நிகழ்ச்சி களுக்கும் வாத்தியக்காரராக நாள் கூலி பெற்றுக் கொண்டார். இதை நம்பித்தான் இவர்கள் குடும்பமே இருந்ததால் அதையே கட்டிப்பிடிக்க வேண்டியதாயிற்று. சிறுக்கிழக்கு செழுமை இசையை பயின்றார். பகுதிநேரமாக இலத்திரனியல் படித்தார். அவருக்கு வேறு தொழில்கள் கிடைக்கவில்லை. சரி இசைத் துறையிலேயே இருப்போம் என்று தீர்மானித்த போது அதற்கான அறிவை வளர்த்துக் கொள்ள என்ன செய்யலாம் என எண்ணினார். குடும்பம் இருந்த சூழ்நிலையில் பெரும் பணம் கொடுத்து மேற்கத்தய இசையை கற்றுக்கொள்ள முடியதென்பதால் ஒக்லபோட்டினிற்றி இசைக்கல்லூரி இவருக்கு மேற்கத்தயை இசையைக் கற்பித்து பட்டமும் கொடுத்து அனுப்பியது.

அதன்பின் தனது பால்ய நன்பன் சிவமனி ஆணந்தனுடன் இணைந்து “ரூட்ஸ்” இசைக்குமுலை ஆரம்பித்தார். மேடை நிகழ்ச்சிகள் செய்தார்கள். ஆனாலும் திரைப்பட இசை அமைப்பாளிடமும் வேலை செய்தார்கள். இளையராஜா புன்னகை மன்னன் படத்திற்கு இசையைமத்துக் கொண்டிருந்த நேரம் அப்படத்திற்கான முகப்பு(தீம்) இசையை அமைக்கும் வாய்ப்பு திலீப்புக்கு கிடைத்தது. ஆனால் அது இளையராஜாவுக்கே பெருமை சேர்த்துக் கொடுத்தது. அப்போது இளையராஜா இசைக் குழுவில் பிரதான பியானோ வாத்தியக்காரரான விஜி மனுவல் அவர்கள் திலீப்புக்கு சில ஆலோசனைகளை வழங்கி

னார். அதில் ஒன்று அப்போது தொலைக்காட்சிகளில் அறிமுகமாகி வளர்ந்து கொண்டிருந்த விளம்பரப் படங்களுக்கு இசைக்கோலங்கள் செய்வது. தனக்கும் தன் அப்பாவின் வாழ்க்கைபோல் தான் ஆகிவிடுமா என்று அதுங்கப்பட்டுக் கொண்டிருந்த நிலீப்புக்கு இந்த அறிவுரை புத்துனர்வைத் தந்தது. விளம்பரப் படங்களுக்கான இசைத் துணுக்குகள் செய்தார். தன் இன்னொரு பல்ய நன்பாரான கிற்றார் கலைஞர் சுரேஸ் பீற்றல் ஜயம் சேர்த்துக் கொண்டு திலீப், சிவமனி, சுரேஸ் பீற்றல் என்ற மூவரையும் இணைந்து “மஜிக்” இசைக் குழுவை ஆரம்பித்தார். முதலில் அல்லின் கைக்கடிகார தொலைக்காட்சி விளம்பரத்திற்கு இசையை மைத்தார். அதற்கு 3000 ரூபாக்கள் கிடைத்தது.

திலீப் ஏ.ஆர். ரஹ்மானாக மாறிய பின்னர் “தேவிசை மழை” எனும் மூஸ்லீம் பக்திப் பாடல்கள் தொகுப்பை வெளியிட்டார். பின்னர் “சேற் மீ பிரீ” ஆங்கில

கஞக்கான வாய்ப்பு வந்துகொண்டிருந்தது. ரஜீவ் மேனன் இயக்கி அரவிந்தசாமி நடித்த வியோ கோபி ஏசியன் பெயின்ற விளம்பரங்களும் அடக்கம். அப்போது ரஹ்மான் தன் வீட்டில் ஒரு நவீன் ரக ஓலிப்பதிவு கூடத்தை அமைக்கத் திட்டமிட்டார். அதற்கு வாய்த்து தெரிவிக்க மொலவி கர்ம் மூல லாஷாக் குவாட்றி அவர்கள் ரஹ்மான் வீட்டுக்கு வந்து நீ உச்சத்திற்கு வருவாய் என ஆசி கூறிச்சென்ற மறு நாளில் குவாட்றி மொலவி மரணமாகிவிட்டார். ஆனால் அந்த ஆசி ரஹ்மானை உச்சத்திற்கு கொண்டுபோய் சேர்த்தது. அந்த மொலவி எங்கு நின்று ஆசி கொடுத்தாரோ அந்த இடத்தில்தான் ஓலிப்பதிவு கூடம் அமைய வேண்டும் என்ற தீர்மானத்துடன் ரஹ்மான் அங்கு வில்தீரமான பஞ்சதன் ஓலிப்பதிவு கூடத்தை அமைத்திருக்கிறார். இந்த ஓலிப்பதிவு கூடந்தான் ஏ.ஆர். ரஹ்மானை உலக அளவுக்கு கொண்டுபோய்ச் சேர்த்தது என என்றும்.



தமிழ்நாட்டின் சிறுவர்கள் முதல்

முதியவர் வரை

முனுமுனுத்த ரோஜா படப் பாடல்களை

இசையைமத்து திரைத்துறையில்

காலடி வைத்த ரஹ்மான்

தனது இசையை பாரதம் முழுதும்

முனுமுனுக்கும்

தேசிய இசையாகவும் ஏற்படுத்தினார்

பாடல் தொகுப்பை வெளியிட்டார். அவை இரண்டும் எவராலும் கவனிப்புப் பெறாமலே போய்விட்டது. ஆனால் விளம்பரக் காட்சி

திருக்கிறது. தான் பயின்ற இலத்திரனியல் தெழில் நுட்பத்தால் இசைக் கருவிகளின் துமில் ஓலி வெளியிட்டுக் கருவிகளினதும் குட்சமங்களை நன்கு அறிந்து தெரிந்து வைத்திருக்கிறார். அவர் கனவு கண்டது போல் பொறியியல் பட்டம் பெறாமலே அனுபவம் மூலம் நல்ல இலத்திரனியல் தொடர்பான ஓலியில் பொறியியலாளராக ஆகியிருக்கிறார். இதுவே இவரது துல்லிய ஓலிப்பதிவின் இரகசியம். இவருக்கு ஓலிய மைப்பு பொறியியலாளராக இருக்கும் கே.ஷேகர் இதையே சொல்கின்றார். நல்ல தொரு ஹெட்போன் கிடைத்தால்கூட அதை அக்குவேறாகப் பிரித்துப் பார்த்து என்ன செயற்பாட்டில் அது ஒலிகளை வெளியேற்றுகிறது என்பதை அறிவுதே ரஹ்மானின் முதல் வேலையாக இருக்குமென ஷேகர் தெரிவிக்கிறார்.

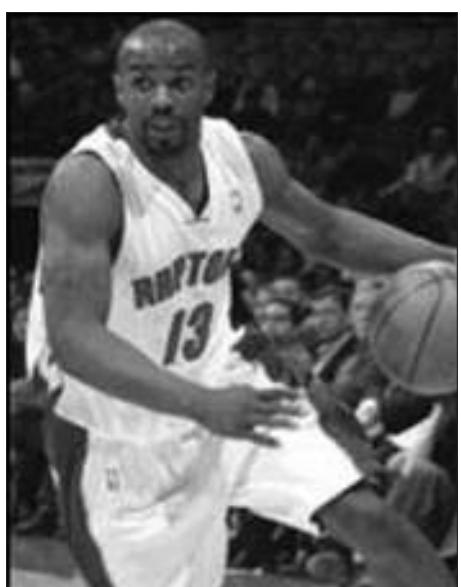
இவரது விளம்பர இசைத் துணுக்கு துல்லியமாக இருந்தது மட்டுமல்லாது காது களுக்கு வீச்சரமாக இருந்ததால்தான் இவருக்கு சிறந்த விளம்பர இசைக்கான பரிசுகள் கிடைத்தன. இவ்வாறு இயக்குனர் மனிரத்தினம் கலந்துகொண்ட பரிசுளிப்பு விழாவில் வியோ கொவிபி விளம்பர இசைக்கு ரஹ்மானுக்கு பரிசு வழங்கியது மட்டுமல்லாது மனிரத்தினத்தின் ஒன்றுவிட்ட சுகோதரி சாரதா ரிலோக் என்பவரால் ரஹ்மானுக்கு மனிரத்தினத்தின் அறிமுகமும் கிடைத்தது. ரஹ்மான் கொடுத்திருந்த இசைத்தட்டைக் கேட்டுவிட்டு மனிரத்தினம் ஒருநாள் ரஹ்மானின் வீட்டுடன் இணைத்து நிர்மானிக்கப்பட்டிருக்கும் ஓலிப்பதிவு கூடத்திற்கு சென்றார். அங்கு தான் ஆக்கியிருந்த இசைக் கோலங்களை ரஹ்மான் மனிரத்தினத்தை கேட்கவெத்தார். இசைகேட்டில் ஆச்சரியமும் பிரமிப்பும் அடைந்த மனிரத்தினம் தனது அடுத்த படத்திற்கு ஓப்பந்தம் செய்தார். ஆனால் அந்தப் படம் கைவிடப்பட்டது. ஆனாலும் அதே ஓப்பந்தத்தை கே.பாலசந்தரின் கவிதாலாவுக்கான ரோஜா படத்திற்கென புதுப்பித்து 25000 ரூபா சம்பளத்தையும் வாங்கிக் கொடுத்தார். அத்தருணத்தில் அத்தொகை மிகக் குறைவானதே. அரை நிமிட ஒருநிமிட விளம்பரப் படத்திற்கே ரஹ்மானுக்கு அப்போது பத்தாயிரம் ரூபா வழங்கப்பட்டது. இருந்தம் மனம் மறிக்காது ரஹ்மான் அதை வாங்கிக் கொண்டு தமிழ் திரைப்பட இசையையே புதிய பரிமானத்தில் எடுத்து புரட்சியை ஏற்படுத்தினார். அதுமட்டுமல்லாது அறிமுக இசையைப்பாளராக இருந்து முதன் முதலில் தேசிய விருது பெற்றவர் என்று முதல் ரஹ்மானுக்கு ஏற்றுக்கூடிய ஆனாலும் அவரது ஆணந்தம் இதயத்துடனேயே நின்று கொண்டது. பொதுவாக புகழ் ஏற்பாடு மற்றும் பெற்றுக்கொண்டு வரும் பகுதியில் ஒரு நாளில் மிகக் குறைவானதே. அரை நிமிட ஒருநிமிட விளம்பரப் படத்திற்கே ரஹ்மானுக்கு அப்போது பத்தாயிரம் ரூபா வழங்கப்பட்டது. இருந்தம் மனம் மறிக்காது ரஹ்மான் அதை வாங்கிக் கொண்டு தமிழ் திரைப்ப

On the Sports Curve

The 2007 seven draft class is in and the unanimous favorite for first pick is Greg Oden. This man is a monster in the middle and his presence along has an enormous impact on the other teams offense. Although it was a toss up in the beginning between Kevin Durant the 6'7"

-Reagan Levermany -

swingman who is a high riser. The benefit for any team without a monster in the paint is hands down Greg Oden but if you have



a legitimate center you have to take Kevin Durant who will change the outlook of the team. After the first two picks the rest of the draft is a toss up because the players are in hiding at least that's what I think. Sometimes you might pick a gem in the

later part of the draft because might find a key missing piece from the roster. The Houston Rockets, Tracy McGrady was the raptors ninth pick overall, Kevin Garnett was the fifth pick and his Airness, Michael Jordan was the third pick overall by Chicago.

Latest news out of Detroit is Chancey Billups is on the loose but he says he likes to return to the team with a higher salary. Chancey Billups says that he wants the Detroit to match the best offer he gets from another team.

The Big news around the league is the deal in the burner for Kevin Garnett for Kobe Bryant. Because the Celtics refused to take the deal the four team trade collapsed. Now the situation with Kobe Bryant is a big one because he wants out of La La land but Jerry Buss the team owner doesn't want to give him up without getting something in return.

Around the league Mike James rejoins Houston Rockets along with a new coach and a new GM.

Now onto the Toronto Blue Jays who have climbed back into the picture remaining in second place for the American League East. The Blue Jays have been staggering because of their many injured star players who can't finish their rehabilitation to get back into the lineup. Although Frank Thomas is only one homer shy of being the 21st major leaguer to hit five hundred homers in their career. What is remarkable is that the Blue Jays have sort of pulled it together and have stringed themselves a four game win streak.

SHOWCASE OF THE TROUPE OF YOUNG ARTISTS FROM HUBEI, PR CHINA, TORONTO

(June 27, 2007) – China Hubei Art Troupe was established in 1986, a professional art troupe composed of top-talented artists and performers. The programs of the troupe consist classic dances, musical instruments solos, vocal solos and chorus of Chinese traditional music, and acrobatics as well. Many programs and artists in this troupe are well-known in China, such as group dance TA CHUN (Seeking Spring) won the Silver of the CCTV National Dance Competition in 2006.

The troupe has visited more than 10 countries and regions including USA, Russia, Thailand, Poland, Ukraine, Hungary, Canada, etc. They have won the hearts of audiences all over the world by their solid background of Chinese Culture, their wonderful performances and their colorful national charm.

This summer China Hubei Art Troupe will tour Ottawa, Montreal, Toronto, Vancouver and Calgary in Canada. They will give high standard comprehensive performances in a riveting style and rich ancient Chu Guo culture. Ancient Flute, melodious Chinese Violin ER HU, cheerful group dances, folk song solos and duets, and breathtaking acrobatics –it will be a spectacular show with a variety of things, the artistry, the culture, the music and the authentic Chinese culture.

In Toronto, CanChina Cultural Exchange Association is the only group to host this showcase. This will be held on Saturday, July 21st, 2007, in Armenian Youth Centre (50 Hallcrown Place, Toronto). A media conference was held today and a long lists of honorable guests, such as Cultural General Mr. Shuang Chen & Madam Xiuzheng Wang, Consulate-General of The People's Republic of China in Toronto, Mr. Haisheng Zhao, Cultural Counsellor, MBA, Embassy of The People's Republic of China in Canada, various association group leaders from Chinese community were giving speeches for this affairs.

Ticket information line: 416-729-4381, 416-786-8178, 416-840-3726, 647-885-4668



நீங்கள் கண்டாவிற்கு புதியவரா? பெண்ணா? ரொறங்ரோவில் வசிக்கிறீர்களா?

வேலவாய்பிற்கான இலவச உதவியை நீங்கள்
TCESல் பெற்றுக்கொள்ளலாம்.

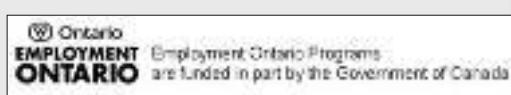
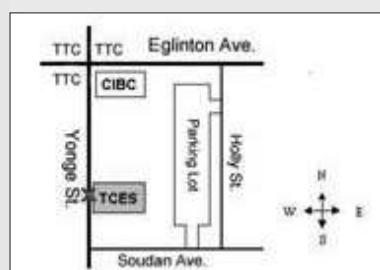
நேரில் எமது அலுவலகத்திற்கு வருவதன் மூலம்
எமது ஆலோசகர் ஒருவரை சந்தித்து
பேசிக்கொள்ளலாம்

அல்லது தொலைபேசி மூலமோ, மின் அஞ்சல்
மூலமோ எம்மை தொடர்பு கொள்ளுங்கள்

(416) 488-0084 ext. 300

Email: tces@tces.on.ca,
www.tces.on.ca

2221 Yonge Street Suite 403
(Southeast corner of Yonge/Eglinton)
Employment Assistance Services since 1978
funded by Service Canada



படிக்காமல் சித்தி பெறும்

ମାନ୍ୟବର୍କଳ

Grade 12இல் படிக்கும் ஒரு மாணவி தொடர்ச்சியாக 30வகுப்புக்களுக்கு வராமல் நேரத்தை வீண்டித்தார். அனைத்துப்பறுவத் திற்குமான ஓப்படைகளையும் அவர் ஓப்படைக்கவில்லை. ஆனால் தலைமையாசிரியரோ இழபறியிலிருந்த இப்பிரச்சினையை முடிவுக்குக் கொண்டுவருமாறு ஆசிரியருக்கு அழுத்தம் கொடுத்தார். அந்த மாணவி அனைத்து ஓப்படைகளையும் கையளிக்கத் தயாராக இருக்கிறாள். ஆகவே நீங்கள் அவற்றை வாங்கிக்கொண்டு மதிப்பெண் வழங்குங்கள். காலதாமதத்திற்கு மதிப்பெண்களைக் குறைக்காதீர்கள் என்றார் அந்தத் தலைமையாசிரியர். தலைமையாசிரியரே இப்படிச்சொன்னால் எப்படி மாணவர்களிடம் ஒழுக்கத்தைக் கொண்டு வரமுடியும் என்று ஆதங்கப்படுகிறார் அந்தப்பள்ளி யின் ஆங்கில ஆசிரியை. காலநிர்ணயம் செய்து குறிப்பிட்ட காலகெடுவுக்குள் ஓப்படைகளை முடிக்கவேண்டும் என்று ஏன் வைத்திருக்கிறோம்? அவற்றிற்கு என்ன நடந்து? அப்படியானால் சரியான நேரத்திற்குள் கொடுத்த மாணவர்களிடம் ஒருவித எதிர்ப்பு கிளம்பாதா? இப்பொழுதெல்லாம் மாணவர்களுக்காக ஆசிரியர்கள் தலைகுளிய வேண்டிய துர்ப்பாக்கிய நிலை ஏற்பட்டுள்ளது நல்ல வேடுக்கைதான் என்று ஆசிரியர்கள் அங்கலாய்க்கிறார்கள். பள்ளிக்கூட ஆண்டு இறுதித் தேர்வுகள் முடிவற்று சோதனைத்தாள் திருத்தம் பணி தொடங்கியுள்ளது. சோதனை மாணவர்களுக்கு மட்டுமல்ல ஆசிரியர்களுக்கும்தான். 18வய திற்கு மேல் உள்ள பிள்ளைகளை பள்ளிக்கூடத்தில் வைத்திருப்பது பல்வேறு பிரச்சினைகளைக் கிளப்பிலிடுகிறது. இதனால் அவர்கள் தனிகவனம் செலுத்த வேண்டியுள்ளது. அவர்கள் மீது அதிக அங்கு செலுத்த வேண்டியுள்ளது. இது மற்ற குழந்தைகளுக்கு மனத்தைச்சலை ஏற்படுத்தும். அதனால் வயதில் முத்த மாணவர்களுக்கு அவர்களின் தகுதிக்கு மீறிய மதிப்பெண் போடுவதற்கு வழிவகுத்துள்ளது என்று Quenens Parkஇல் உள்ள ஆசிரியர்களின் ஓங்கி ஒலிக்கின்ற குரலாக உள்ளது. அத்தகைய மாணவர்களில் ஒருசிலரே மாணவர்களுக்கான ஒழுக்கத்துடன் நடந்து கொள்கிறார்கள் என்றும் ஏனையோர் இரண்டாம் முன்றாம் மற்றும் நான்காவது அமர்விலேயே சித்தியடையக் கூடிய நிலையில் உள்ளனர் என்றும் ஆசிரியர்கள் கூறுகின்றனர். சம்பத்தில் Durham பகுதியில் 1,000 ஆசிரியர்கள் மத்தியில் மேற்கொள்ளப்பட்ட ஒரு ஆய்வில் அதிக அளவிலான மாணவர்களைச் சித்தியடையச் செய்யும் பொருட்டு மதிப்பெண் வழங்குவதில் தாராளமாகச் செயற்படுமாறு தலைமையாசிரியர்கள் ஆசிரியர்களுக்கு அறிவுரை வழங்குவதாக 10 க்கு 4 ஆசிரியர்கள் தெரிவித்தனர். மாணவர்களை பெயில்(F) ஆக்கக்கடைாது என்று தலைமையாசிரியர்கள் அழுத்தம் கொடுத்ததாக 4ஆசிரியர்களில் ஒருவர் தெரிவித்தனர். ஒரு தலைமுறைக்கு திரையிட்டு மூடப்பட்ட பள்ளிமுறைமையின் செயற்பாட்டிற்கு மதிப்பெண் வழங்குவதற்காக F என்னும் ஆங்கில எழுத்து குறிக்கின்ற ஆங்கில வார்த்தையான Failஐ மீண்டும் கொண்டு வரவேண்டிய காலம் வந்துவிட்டது அதாவது கல்விமுறைமை Fail ஆகிவிட்டது என்கின்றனர் பொதுமக்கள். ஒவ்வொரு மாணவருக்கும் எது நல்லதோ அதையே செய்ய விரும்புகிறோம் என்று தலைமையாசிரியர் சொல்லும் கருத்திலிருந்து ஆசிரியர்கள் மட்டும் வெகுதாரம் விலகிச் சென்று விட்டோமா? என்று உணர்ச்சி வசப்படுகிறார் Ontario Secondary School Teacher's Federation ன் தலைவியும் கணித ஆசிரியையுமான Ken Coran.



மாணவர்கள் தங்கள் பாடங்களில்
தேர்ச்சி பெறாமல் இருந்த போதிலும்
குறிப்பாக Grade 9 மாணவர்கள்
கணிதப் பாடங்களில் தேர்ச்சி பெறமுடியாமல்
அவர்கள் திணறிக்கொண்டிருக்கையில்
ஏதோ தண்ணீரில் வீழ்ந்துகிடப்பவரைத்
தூக்கிக் கரைசேர்ப்பவர்கள் போல்
அந்த மாணவர்களைத் தூக்கி
அடுத்த வகுப்பிற்குள் வீசியெறிகின்றனர்.
அவர்களில் ஒருசிலர் மட்டுமே
தங்கள் கல்வியைத் தொடர்கின்றனர்.

திக மதிப்பெண்கள் போட்டு பிள்ளைகளைத் தேர்ச்சி பெறவைப்பது குறித்தும் அதனால் ஆசிரியர் மீது மதிப்பில்லாமல் போகிறதென்றும் அது ஆசிரியவர்களுக்கிடையில் அதிகார சமநிலையில் மாற்றங்களை ஏற்படுத்துகிறதென்றும் அப்பள்ளி நிர்வாகம் மீண்டும் சர்ச்சையில் சிக்கியுள்ளது. ஒன்றாறியோ மாகாண Mc Guinty அரசாங்கம் இந்த ஆண்டு முதல் கோடைகாலக் கல்வித்திட்ட முகாம்களை ஏற்பாடு செய்து அதில் மந்தமான மாணவர்களின் தகுதி பெறும் திறனை மீட்டெடுக்கும் பொருட்டு முற்றிலும் இலவசமாக டியூஷன் வகுப்பு களை ஒழுங்கு செய்துள்ளது. அதோடு இளம்பிராயத்தினரை மீண்டும் பள்ளிகளில் Grade 9 இல் தொடர்ந்து அமர்த்துவதைத் தவிர்க்கும் பொருட்டும் சித்தியடையாத மாணவர்கள் அவர்கள் எந்தப் பாடத்தில் எந்தப் பகுதியில் சித்தி அடையவில்லையோ அந்தப் பகுதியை மட்டும் எழுதி அவர்கள் சித்தி அடைவதற்கான ஒரு புதிய நடைமுறையையும் அறிமுகப்படுத்தியுள்ளது. இதற்கு முன்னால் அந்த சித்திய டையாத மாணவர்கள் அந்த முழுப்பாடத் திலும் சோதனை எழுத வேண்டும் என்று இதுவரை காலமும் நடைமுறையிலிருந்தது. இதற்காக அந்த அரசு 1.3 பிலியன் டோலர்களை செலவிடத் திட்டமிட்டுள்ளது.

மாணவர்கள் தங்கள் பாடங்களில் தேர்ச்சி பெறுமால் இருந்த போதிலும் குறிப்பாக Grade 9 மாணவர்கள் கணிதப் பாடங்களில் தேர்ச்சி பெறுமுடியாமல் அவர்கள் திணரிக்கொண்டிருக்கையில் ஏதோ தன்னீரில் வீழ்ந்துகிடப்பவரைத் தூக்கிக் கரைசேர்ப்பவர்கள் போல் அந்த மாணவர்களைத் தூக்கி அடுத்த வகுப்பிற்குள் வீசி யெறிகின்றனர். அவர்களில் ஒருசிலர் மட்டுமே தங்கள் கல்வியைத் தொடர்கின்றனர். உதாரணமாக கடந்த ஆண்டு York Region மாவட்ட பள்ளிகளின் சபைக்குட்பட்ட பள்ளிகளில் படித்த சுமார் 8,064 Grade 8 மாணவர்களில் மாணவர்கள் மட்டுமே அடுத்த வகுப்பிற்குத் தேர்ச்சிபெறவில்லை. என்ன ஆச்சரியம்! அதற்கு முந்தய ஆண்டு ஒரே ஒருவர் மட்டும் தேர்ச்சி பெறவில்லை. முன்பு Harris அரசாங்கமும் தாமதாக கையளிக்கப்படும் ஒப்படைகளுக்கு மதிப்பெண்கள் குறைப்பதைத் தடைசெய்துள்ளது. அதற்கு விளக்கமளிக்கும் வகையில் சிலமாணவர்கள் குறிப்பிடுவது போல் மாணவர்களுக்குக் கொஞ்சம் கொஞ்சஸமாகக் கொடுத்தால் அவர்கள் செய்வதற்கு உதவியாக இருக்கும். மேலும் மதிப்பெண்கள் என்பது நீங்கள் எவ்வளவு தூரம் ஒரு விஷயத்தைத் தெரிந்துவைத்து ஸ்ளீர்கள் என்பதைத் தெரிந்து கொள்வதற்காகத்தானே தவிர அதை நீங்கள் எப்படிச் செய்தீர்கள் என்பதற்காக அல்ல என்கிறது. Grade 10 இல் படிக்கும் மாணவர் ஒருவர் தாம் குறிப்பிட்ட காலக்கெடுவுக்குள் கையளித்தபோதும் வேறு யாரும் கையளிக்காத காரணத்தால் ஆசிரியை அதை என்னிடமே திருப்பிக் கொடுத்துவிட்டார். காலதாமதம் செய்து கையளிக்கப்படும் ஒப்படைகளுக்கு மதிப்பெண் குறைப்பது நல்ல மாணவர்களைப் பாதிக்காது என்றாலும் இது ஒரு நல்லவழியாகத் தனக்குப்படவில்லை என்று விசனப்பட்டுக் கொண்டார் அந்த மாணவர். ஒரு மாணவனை சித்தியடையவில்லை என்று அறிவிக்கும் அதிகாரத்திற்கு என்ன நடந்தது? நான் ஒவ்வோர் ஆண்டும் Grade 9 இல் பல மாணவர்களை அவர்கள் குறைந்த மதிப்பெண் பெற்றதால் F Grade கொடுத்து சித்தியடையாமல் செய்திருக்கிறேன். அவர்கள் வாங்கிய சரியான மதிப்பெண்ணை நான் அவர்களிடம் வழங்கியிருக்கிறேன் என்கிறார் அழிந்து கொண்டிருக்கும் நேர்மையான ஆசிரிய சமுதாயத்தின் எஞ்சியிருக்கும் மிகச் சிலரின் ஒருவரான Jeff Pighim. ஒரு ஒப்படையைக் கூட கையளிக்காத ஒரு மாணவனுக்கு தாம் விவிழக் காடு மதிப்பெண் அளித்து அவரது இடைக்கால அறிக்கையில் எழுதியிருந்த போதிலும் பள்ளிநிர்வாகம் அம்மாணவனைக்கலைப்பாடத்தில் தேர்ச்சியடைய வைப்பதற்கு வேறுவழிகளைக் கையாண்டுவருகிறது.

34ம் பக்கம் பார்க்கவும்

'காலம்' சஞ்சிகையின் விலக்கிய நிகழ்வு

வானமற்ற வெளி

மூன்று புத்தகங்களின் வெளியீடு

- 'கடலை விட்டுப்போன மீன்குஞ்சுகள்'

செழியன் கவிதைகள்

(1980யின் இருந்து இன்று வரை
எழுதிய கவிதைகளின் தொகுப்பு)



- 'வாத்து'
சோலைக்கிளி கவிதைகள்

- 'வீழ்ச்சி'
சீனுவா ஆச்சவியின் நாவல்

தமிழில் N.K.மகாலிங்கம்

- நெஞ்சினில் ஊறும் நினைவுகள்
(இசை நிகழ்வு)

ஆரணியா பாடு. ஸ்வரலயணி பாடு

கூத்து

- வீரர்கள் துயிலும் நிலம்

(வீரபாண்டிய கட்டபொம்மன் கூத்தின் சுருக்கம்)
மூலப் பிரதி பாசையூர் புலவர் நீ.மிக்கோர்சிங்கம்

அண்ணாவி யேசுதாசன்

பிரதி ஆக்கம், தயாரிப்பு

செல்வம் அருளானந்தம்

நெறியாள்கை

சவரிமுத்து

ரெஜி மனுவேற்பிள்ளை; மரியதாஸ் அன்றனி;

அருள்தாஸ் மரியதாஸ்; மெலிஞ்சி முத்தன்.



July
14
05:30 PM
Saturday

ஆதரவு:

வீடு மனை விற்பனை

ரங்சன் பிரான்சிஸ்

Mortgage Specialist

N.முருகதாஸ்

YORKWOOD LIBRARY THEATRE
1785 FINCH AVE. WEST, NORTH YORK

"ஸமுத்தமிழர் பிரச்சனையை வெறும் பயங்கரவாதம் என்று சொல்லித்தடிக் கழிக்க முடியாது"



அரசியல் வசதிக்காக எவ்வரையும் பயங்கரவாதிகள் என்பதை என்.டி.பி கட்சி ஏற்றுக்கொள்ளவில்லை. "ஸமுத்தமிழர் பிரச்சனையை வெறும் பயங்கரவாதம் என்று சொல்லித்தடிக் கழிக்க முடியாது. அரசியல் வசதிக்காக எவ்வரையும் பயங்கரவாதி என்பதை என்.டி.பி கட்சி ஏற்றுக்கொள்ள வில்லை. இலங்கைத் தமிழர் பிரச்சனையை நாம் நன்கறிவோம். எங்கள் தேசிய என்.டி.பி கட்சியின் தலைவரும் பிரதிநிதிகளும் தமிழர் பிரச்சனையை நாடாஞ்சுமன்றத்தில் எடுத்துக்கொள்ளார்கள்". ஒன்றாரியோ மாகாண என்.டி.பி தலைவர் ஹவாட் ஹம்டன் செவ்வாய்க்கிழமை 26.06.2007 கண்டிய தமிழர் பேரவையினால் நடாத்தப் பட்ட பகிரங்கக் கலந்துரையாடலில் மேற்கண்ட வாறு தெரிவித்தார்.

கன்டாவில் வாழும் தமிழர்களின் பிரச்சனைகளை வெளிக் கொணரவும் அதற்கான காரண காரியங்கட்கான நேரடியான கருத்துப் பகிரவை மேற்கொள்ளவும் இந்திக் குடும்ப கண்டிய தமிழர் பேரவை தங்களது அலுவலகத்தில் ஒழுங்கு செய்திருந்தது. இது போன்று எல்லா கட்சிகளுடனும் கண்டிய தமிழர் பேரவை கருத்துப் பரிமாறலை நடாத்தி வருகிறது. குடும்ப கல்வித்துறை வேலைவாய்ப்பு வைத்திய சுகாதாரத்துறை போன்ற பலவிடயங்களில் எழுப்பப் பட்ட கேள்விகளுக்கு விபரமாகப் பதிலளித்து டன் இவ்வகையான தொடர்புகள் தமிழ்மக்களுக்கு தொடர்ந்து இடம்பெறுமென்று சொன்னார். எல்காப்ரோவின் கட்சிப் பிரதிநிதிகள் பலரும் இதில் பங்குபற்றியிருந்தனர். (தகவல் - CTC)

**LIKE A GOOD NEIGHBOUR
STATE FARM IS THERE.™**

WE LIVE WHERE YOU LIVE.™



Jeff Wright, Agent

For all your Auto, Home and Life Insurance needs see State Farm Agent

**Tel: 905-336-0762,
Fax: 905-336-5653**

Email: jeff.wright.j916@statefarm.com
5515 North Service Rd, Entry Level
Burlington, ON L6L 6G4

**Baskaran Thiagarajah, Service
Tel: 416-999-2774**

LIKE A GOOD NEIGHBOUR



STATE FARM IS THERE.™

statefarm.ca

MAAYOMI FINANCIAL SERVICES

மாயோமி பைனான்சியல் சேர்விசெஸ்

உங்கள் அனைத்து தேவைகளும் ஒரே இடத்தில் குறைந்த செலவில் நிறைந்த சேவை



- வயதானவர்களுக்கும், ஏற்கனவே நோய்கள் உள்ளவர்களுக்குமான மருத்துவப் பரிசோதனை இல்லாத காப்புறுதி.
- 95 வயது வரையிலான, 20 வருடத்துக்குப் பின் பணம் கட்டத்தேவையில்லாத சேமிப்புடன் கூடிய Term Insurance Program
- Disability Insurance, Health Drug Plan
- 1st & 2nd Mortgage
- Business Loan, Line of credit & Debt consolidation Loan
- Private sale மூலம் உங்கள் வீடுகளை விற்பதற்கும் வாங்குவதற்குமான ஆலோசனைகள் மற்றும் சேவைகள்.
- 100% Finance Mortgage நீங்கள் எதுவித பணமுதலீலும் செய்யத் தேவையில்லை.
- கடன்களில் இருந்து வெளிவருவதற்கான ஆலோசனைகள் மற்றும் சேவைகள் (Bankruptcy & Consumer proposal)

**அனைத்து சேவைகளும் ஒரே இடத்தில்
ராஜா யோகராஜா**

அவர்களுடன் இணைந்து வழங்கும் சேவை.

MAAYOMI FINANCIAL SERVICES

55 NUGGET AVENUE UNIT # 230 Z
SCARBOROUGH ON M1S 3L1

Tel: 416.607.6456/ 416.607.6450

FAX: 1.888.839.3210

நகைச்சுவையில் அவதானம் தேவை

நகைச்சுவை என்பது வெறும் சிரிப்பை மட்டும் வரவழைக்கக்கூடியதல்ல. அதற்கும் மேலான ஒன்று என்கின்றனர் பிரபல நகைச்சுவை எழுத்தாளர்களான அனிதா மஜாம் தார், ஆனந் ராஜாராம் மற்றும் ஷான் மஜாம்தார் ஆகியோர். அவர்கள் என்ன சொல்கிறார்கள் என்று பார்ப்போமா?

நகைச்சுவை உணர்வு என்று எடுத்துக் கொண்டால் அது தெற்காசியாவிற்கு ஒரு வரப்பிரசாதமாகும். அது நீதிமன்ற கோமா ஸிகிளில் தொடங்கி அக்பர் பீர்பால் ஆகியோரின் புத்திசாலித்தனமான நகைச்சுவை, ஒரு செய்தி அல்லது ஒருவரின் சொற்களைப் பயன்படுத்தி அதற்கு வேறு வகையில் விளக்கம் கொடுப்பதற்காக வரையப்படும் கேலிசித்திரங்கள், முடப் பழக்க வழக்கங்களுக்கு எதிரான நகைச்சுவை எழுத்துக்கள் என்ற பெரிய எழுத்தாளர்களின் வட்டத்தை நோக்கி உயரிய மரபுகளுடன் தற்பெருமையுடன் காலங்களைக் கடந்து பீடுநடை போடுகிறது. இந்தித் திரைப்பட உலகம்கூட ஒருகாலத்தில் தாங்கள் எடுத்த சிறந்த நகைச்சுவைப் படங்களையிட்டு பெருமை கொள்ள முடியும்.

இன்றைய நகைச்சுவை என்பது நகைச்சுவைத் தன்மையை இழந்துவிட்டது. உதாரணமாக திரைப்படங்களை எடுத்துக் கொண்டால் இன்றைய நகைச்சுவைப் பாத்திரங்கள் ஒருவரை இழிவு படுத்தும் நோக்கிலும், மக்களை மட்டந்தட்டும் நோக்கிலும், சமுதாயக் கட்டமைப்பை இழிவுபடுத்துகிற வகையிலும், மரபுகளைக் கேளி செய்கிற வகையிலும் சிற்திரிக்கப்படுகின்றன என்கிறார் மும்பையைச் சேர்ந்த நாடக எழுத்தாளரும் நடிகரும் தயாரிப்பாளருமான Makrand Deshpande. நாம் நகைச்சுவையையும் (Humour) இன்ப இயலையும் (Comedy) வேறுபடுத்திப் பார்க்கத் தவறிவிட்டோம். Comedy என்பது ஆழ்ந்த சிந்தனையைத் தூண்டுவதாகவும் இருக்கலாம், பிறருடைய உள்ளத்தைப்

புண்படுத்துவதாகவும் இருக்கலாம் அல்லது ஏளனம் செய்யக் கூடியதாகவும் இருக்கலாம்.

கண்டா மற்றும் சொந்த நாடுகளுக்கு இடைப்பட்ட எமது வாழ்க்கையில் சிந்தனையுடன் கூடிய நகைச்சுவையாளருக்குப் பஞ்சமில்லை. உதாரணமாக Toronto வில் பிறந்து Los Angeles இல் வசிக்கும் Super Star ஆன Russell Petters, கனவுகளை மையமாகக் கொண்டு புனையப்பட்ட கதையை நாடகமாக்கியுள்ளார். இந்நாடகம் ஜூன் 18 மற்றும் 19 ஆகிய தேதிகளில் Air Canada Centre இல் அரங்கேற்றப்போகிறது. அதற்கான அனுமதிசீட்டுக்களின் விற்பனைதான் இன்று நகரத்தின் முக்கிய பேச்சாக இருக்கிறது.

Comedy என்பது கடினமான சவாலான ஒரு விடயம். ஏனெனில் நீங்கள் எப்பொழுதும் புதியவராக இருக்க வேண்டும். ஆனால் அதற்காக அது நடிப்பை விடக் கடினமானது என்று நான் சொல்லவில்லை. ஒரு சிறந்த நாடகநடிகரால் நேர்மையாளராக இருப்பது கடினம். ஒவ்வொன்றும் திறமையின் ஒவ்வொரு படிநிலைகளை வெளிப்படுத்துகின்றன. ஒரு சிறந்த நடிகர் என்பவர் பல திறமைகளை வெளிக்காட்டுப் பவராக இருக்க வேண்டும் என்கிறார் Rajaram.

தெற்காசியப் பின்னணியிலிருந்து Second City யின் பிரதான அரங்கிற்கு நடிக்க வந்த முதல் நாடகக் கலைஞர் ராஜாராம்தான். “ஆரம்பத்தில்நான் எனது கதையை புத்திஜீவித்தனமாக மாற்றினேன். ஏனெனில் அது மட்டுமே உறுதியான கதா பாத்திரங்களை நான் ஏற்று நடிப்பதற்கு உதவும் என்பதை நன்கு உணர்ந்திருந்தேன். கண்டா போன்ற பல்வேறு பின்னணிகளைக் கொண்ட அரங்குகளில் நான் அப்படிச் செய்யாவிட்டால் எனக்கு ஒருமுத்திரை குத்தி முளைஅடித்துக் கட்டிவைத்து

விடுவார்கள்.” என்றார் அவர்.

2005ஆம் ஆண்டின் இறுதிப்பகுதியில் அவர் அவரது குழுவினருடன் முதன்முறையாக மேடையேறியபோது தலையில் தலைப்பாக அணிந்து ஒரு வாடகைக்காரர் ஓட்டும் சார்தியாகத் தோன்றினார். ஆனால் அவர் Scottish காரர்களின் உச்சரிப்பில் பேசினார். அதன்பிறகு அவர் அனேக கதா பாத்திரங்கள் ஏற்று நடித்துள்ளன. அவைகளில் ஒசாமா பின்லேடன் தன்னுடைய மறைவிடத்திலிருந்து வெளிவிட்டு நாட்டுப்பறம் பாடல் பாடுவது போன்ற வேடும் அடங்கும். இப்படிப் பல்வேறு பின்னணிகளைக் கொண்டவர்களுக்கு வித்தியாசமான கலாரசனையுடன் நகைச்சுவை உணர்வையும் ஊட்டி பல்வேறு கலாசார அடையாளங்களையும் மக்களுக்குக் காட்டுவதால் அவரால் இன்றும் தனது முதலிடத்தைத் தக்கவைத்துக்கொள்ள முடிகிறது.

புதுடில்லவியில் பிறந்து தனது 5 வயதில் கண்டாவிற்கு வந்து Toronto வில் வாழ்ந்து வரும் ராஜாராமுக்கு இன்று அவர் இருக்கும் இந்த நிலையை அடைவது ஒன்றும் அவ்வளவு எளிமையானதாக இருக்கவில்லை. மிகவும் கடின உழைப்பின் மூலம் இந்த இடத்தைப் பிடித்துள்ளார். அவருக்கு நாடகத்தில் நடிப்பதிலேயே அதிக ஆர்வம் இருந்தது. அவர் Three Stories and Laurel Hardy ஆகியோர்களின் நகைச்சுவைத் திரைப்படங்களை விரும்பிப்பார்ப்பார்.

Waterloo பல்கலைக்கழகத்தில் நாடகத்துறையில் தனது பட்டப்படிப்பை முடித்தவுடன் தனது சொந்த நாடகங்களின் மூலம் தொழிலில் இறங்குவதுதான் சிறந்த வழி என்ற முடிவுக்கு வந்தார். இதன் வெளியாடே 2001ஆம் ஆண்டு Hys Unauthorized Lyfe and Tymes என்னும் அவரது முதலாவது நாடகக் குழந்தையின் தோற்றும். இந்நாடகம் ராஜாராம் விரும்பிய அர்த்தமற்ற விடயங்கள், கேலிகள், கேலிச்

சித்திரங்கள், கை நிழலில் காட்டப்படும் வித்தைகள் மற்றும் பேட்டை ரெளித்தனம் ஆகிய எல்லா அம்சங்களையும் கொண்டிருந்தது.

2005 ஆம் ஆண்டு அவரின் Cowboys and Indians என்னும் ஏகமாந்தர் நாடகத்தில் Cowboy கலாசாரத்தை வெளிப்படுத்துவதற்கு தென்னிந்திய பாரம்பரிய நடந்தைக் கையாண்டார். அது அவருக்கு சிறந்த சாதனையாளருக்கான Summer works Festival's Spotlight என்னும் விருதைப் பெற்றுக்கொடுத்தது. Second city தயாரிப்பாளர் அந்த நிகழ்ச்சியைப் பார்த்து அவரை வெளிநாடுகளுக்கு அழைத்தார்.

பஞ்சதந்திரக் கதைகளைக் கொண்டு குழந்தைகளுக்கான நிழல் நிகழ்ச்சி ஒன்றை நடத்துவதற்காக Family Theatre ஒன்றை ஏற்படுத்த அவர் திட்டமிட்டுள்ளார். குழந்தைகளின் மனதிற்குள் புகுந்து அவர்களது கற்பனைகளுக்கு விடுதலையிக்கு அதன் மூலம் அவர்கள் வேடுக்கையைப் பெறுவதற்கான புதிய வழிகளைக் காணச் செய்ய வேண்டும் என்பதே தனது குறிக்கோள் என்கிறார் ராஜாராம்.

அனிதா மஜாம்தார் மீனா என்னும் பாளிமாணவியாக பாத்திரம் ஏற்று தன்னைப் பற்றியும் தன்னுடைய கலாசார அடையாளங்களையும் தேடுவதாக மேடையேறினார். அதேவேளை பிடிவாதகுணமுள்ள நடன ஆசிரியை கல்யாணி மாமியாக எற்கெடுத்தாலும் பிரித்தானியரைக் குறைசொல்லுவதாகவும் அவரே பாத்திரமேற்று நடித்த ஒருநபர் நாடகம்தான் Fish Eyes

“நான் ஒரு இந்தித்திரைப்பட கதாநாயகியாக வர ஆசைப்பட்டேன். ஆனால் அதற்கு இணையான இப்படிப்பட்ட இடத்தை

29ம் பக்கம் பார்க்கவும்

மீன் பாடும் தேனாட்டாரின் ஒன்று கூடல் பாடும் மீன்களின் பொழுது 2007

மட்டக்களப்பு தமிழகமான வெருகல் முதல் உகந்தை வரையிலுள்ள பிரதேசங்களில் வாழ்ந்து இன்று புலம்பெயர்ந்து கண்டாவில் வாழும் மீன்பாடும் தேனாட்டாரின் ஒன்றுகூடல்.

காலம் : ஜூலை 08 2007 காலை 10.00 - 7.00 மணி வரை

இடம் : ரோவன்ஸ் மில்ஸ் பூங்கா லெட் இல 1
ROWANTREE MILLS PARK LOT 1
(ISLINGTON & FINCH , NORTH, WEST CORNER)

நிகழ்ச்சிகள் : சிறுவர் பெரியவர்களுக்கான விளையாட்டுப் போட்டிகள், சிறுவர்களுக்கான விநோது உடைப்பு போட்டிகள், மாயாஜாலக் காட்சி, புகைப்படக் கண்காட்சி மற்றும் பல நிகழ்வுகளும் இடம்பெறவிருக்கின்றன எனவே அனைவரையும் அன்புடன் அழைக்கின்றோம்

பாடும் மீன்கள்
கண்டா

தொடர்புகளுக்கு :	பாபு 416 998 2284	புவி 416 574 7145
	குமார் 416 270 9385	வரதன் 416 618 7345
	ரூபர்ட் 416 904 1424	ஜீவா 416 618 7275

வங்காபுரம்

27ம் பக்கத்தொடர்ச்சி

ஒருவளிடம் இதுபற்றிக் கேட்டேன். அவன் காக்கையில் வெண்காக்கை பார்த்திருக்கி றாயா, யானையில் வெண்யானை பார்த்திருக்கிறாயா, அப்படி இல்லாதபோது மனி தர்களில் மட்டும் வெண்ணை எப்படியென்று என்னைப் பரிகசித்துவிட்டான். நாகனோ வெண்மனித்தர்களின் இருப்பைக் கூறுகிறான். பார்த்தால்தானே எதையும் நிச்சயமாய்த் தேரமுடியும்.

'பார்த்தே எல்லாவற்றையும் நிச்சயப்பட முடியுமெனில் பாதி மனிதரின் ஜயங்கள் எப்போதும் தீர்முடியாதவையாயே இருக்கும்.'

'எனக்குப் பார்த்தால்தான் இந்த விசயத்தை

நம்பலாம்போல இருக்கிறது. அறிவாயன்றி அனுபவமாய் அடைய மனம் விரும்புகிறது.'

'இதைக் கூறிக்கொண்டு மறுபடி எங்கேயும் காணாமல் போய்விடாதே. உன் அண்ணன் கூட கோட்டையில் இல்லை. விசைத் தேர் பூட்டிக்கொண்டு போயிருக்கிறான். திரும்ப வந்து கேட்டால் நான் பதில் சொல்ல முடியாது. அதுசரி, உன் அண்ணன் எங்கே போயிருக்கிறானென்று நாகன் ஏதாவது அறிந்தானா.'

'நாகன் மனநிலை சரியில்லாதவனாயே இருந்தான் நான் சென்றபோது. என் கேள் வியைக்கூட அவன் உற்சாகமாய்க் கவனிக் கவில்லை. நான் திரும்பத் திரும்பக் கேட்க வேண்டியிருந்தது. அவன் மறுபடி பயணம் தொடங்கப்போகிறான் போலும். மாமன்

வந்ததாயும், அவனுடனேயே அண்ணன் வெளியில் சென்றுள்ளதாகவும் சொன்னான்.'

'மார்சனுடனா.'

'ம்.'

'ஏனென்று சொன்னானா.'

'இல்லை.'

'நல்லதுக்காய் இருக்காது. ஆனாலும் நாகனின் புறப்பாடும் சந்தேகத்துக்குரியதே. அவன் இரண்டு ஆண்டுகளின் பின் நாடு திரும்பியிருப்பவன். வந்து சிலநாட்களே ஆகியுள்ள நிலையில் மறுபடி பயணம் தொடங்குவதென்பது சாதாரணமானதல்ல.'

மந்தாகினி யோசனை வயமானாள்.

அவளின் சந்தேகங்கள் பொருளாற்றவையா யத் தெரிந்தன குர்ப்பாநகைக்கு. அவள் சொல்லிக்கொண்டு தன் மாளிகை சேர்ந்தாள்.

மந்தாகினி இடம்பெயராது அந்த இடத்திலேயே.

அப்போது உயர்த்தே வல்லுறு ஒன்று குரலெடுத்தபடி மிதந்துகொண்டிருப்பது கண் னில் பட்டது. தூரத்து மரத்தில் காக்கைகள் சில சண்டை பிடித்தன.

மந்தாகினியின் உடம்பு நடுங்கியது.

(தொடர்வழும்)

Network Classifieds: Advertise Across Ontario or Across the Country!

For more information contact
Your local newspaper

A-Z DRIVERS WANTED

EXPERIENCED AZ DRIVERS NEEDED - Short/Mid Haul Tanks \$0.46+ per mile, Canada and U.S. Teams - up to \$0.54 per mile. Excellent Equipment, Lots of Miles, 100% company paid benefits. Call Today! 1-888-213-3375 Ext.222 (7 days/week) or apply online at www.transportjobs.net.

AUTOMOTIVE

CAR HEAVEN - donate your car to charity for a tax receipt or receive a \$1,000 incentive from GM. All vehicles recycled properly by Licensed Auto Recyclers. www.carheaven.ca, 1-888-731-7311.

MOTOR VEHICLE dealers in Ontario MUST be registered with OMVIC. To verify dealer registration or seek help with a complaint, visit www.omvic.on.ca or 1-800-943-6002. If you're buying a vehicle privately, don't become a curbsider's victim. Curbsiders are impostors who pose as private individuals, but are actually in the business of selling stolen or damaged vehicles.

BUSINESS OPPS.

A GREAT OPPORTUNITY TO OWN YOUR OWN PET FOOD BUSINESS, turnkey for under \$10K. For more information Call Toll-Free 1-877-738-3287 Ext. 217 or visit www.ripleesranch.com.

AVAILABLE BUSINESSES #1 sign franchise has new/existing locations available. Also home-based outdoor ad agency franchise. Excellent training and ongoing support. 1-888-810-3173; www.unitedfranchisegroup.com.

EXCITING MOBILE TOOL FRANCHISE - Complete Business System: Premium Quality Products, Financing programs, Extensive Training & Support Programs. No franchise fees or royalties. Call Matco Tools Toll-Free 1-888-696-2826. www.gomatco.com.

\$\$\$ MAKE FAST CASH. Driveway Sealing Systems, Line Painters, Hot Boxes, Hot Pour Crack Machines, Blowers, Edgers, Asphalt Preservative Products. Call Toll-free 1-800-465-0024. Visit: www.protectaspahlt.com.

MusIQ Club offers rewarding careers as MusIQ Club Directors in major Canadian centres. Qualifications: music professionals, musicians or teachers with business experience. Contact: www.musiqdiretor.com.

COMING EVENTS

CAMPING ONTARIO. Book your Holidays! Chevy Trucks Present Havelock Country Jamboree, Aug. 16-19/07. Leann Rimes, JoDee Messina, Lee Ann Womack, Terri Clark, Tracy Lawrence, Tanya Tucker, Paul Brandt, George Canyon, Gatlin Brothers, Bobby Bare + More. 1-800-539-3353 or www.havelockjamboree.com.

WWW.ONTARIOBERRIES.COM - Ontario Berries Are Here! Buy Local, Buy Fresh, Buy Ontario. Strawberries, Raspberries, Blueberries & more. For Berry Farms in your community, recipes and more, visit: www.ontarioberrries.com, www.berryfestivals.com.

EDUCATIONAL OPPS.

BECOME AN INTERIOR DECORATOR with our professional distance education program. Gain practical skills and learn how to start your own business. FREE BROCHURE. 1-800-267-1829. www.qcdesignschool.com.

MARITIME DRILLING SCHOOLS entry-level training for land and offshore oilrigs. Excellent wages, benefits and opportunities to travel the world. July 23 - Aug. 11, 2007 / August 20 - September 8, 2007. Information contact: 1-866-807-3960, www.mdslimited.ca.

EMPLOYMENT OPPS.

\$\$\$ ATTENTION CHOCOLATE \$++. School is out for summer!!! Sell different products to make some money easily. \$\$ Call us quickly..spaces are limited 1-800-383-3589.

ATTENTION FORD TECHNICIANS: OK Ford Sales in Lac La Biche has openings for Ford Certified Diesel, Senior and Master Technicians. Signing bonus, excellent hourly rates, medical/dental plan, great hours, no nights or weekends. Apply now! Please fax resume to 780-623-3111 or email: brad@okford.ca or phone 780-623-4040.

CHEAPEST RATES: Switch for free and save your dollars. \$10. first month plus activation. Cheap unlimited long distance and internet (most areas). Easy Reconnect 1-877-446-5877.

NEEDED: RETIRED, SEMI-RETIRE EXECUTIVES/PROFESSIONALS to work part-time/contract for companies in the discipline you are most familiar. E-mail resume to: northernmanagementconsultants@sympatico.ca. Visit: www.orthernmanagementconsultants.ca, Phone: 519-924-1204.

NO PHONE this Summer? Reconnect for cheap! Only \$39.95/month and low connection fee! Paying too much? Switching is easy! Phone Factory Reconnect 1-877-336-2274; www.phonefactory.ca.

PARTS PERSON REQUIRED for progressive auto/industrial supplier. Experienced persons will receive top wages, full benefits, RRSP bonuses plus moving allowances. Our 20,000 ft2 store is located 2 1/2 hours N.E. of Edmonton, Alberta in a community with many job opportunities and/or local college for spouse. See our community at www.LacLaBicheRegion.com. Send resume to: Sapphire Auto, Box 306, Lac La Biche, AB, T0A 2C0. Email: sapphire@sapphireinc.net.

SHOP FOREMAN/LEADHAND required for Heavy-duty truck and trailer repair shop. Fax or email resume to: 780-452-3499 or service@northwestspring.com.

SERVICES

CLEAR criminal records with the National Pardon Centre. Your peace of mind guaranteed. Remove barriers to employment, travel, more. Free consultations. 1-866-242-2411. Apply online: www.nationalpardon.org. Member: Better Business Bureau.

CLEAR YOUR CRIMINAL RECORD. Free Pardon & U.S. Entry Waiver Assessment. A record affects employment, travelling and other necessities. Apply online www.canadianpardons.ca or Call 1-800-298-5520.

STEEL BUILDINGS

ALLIED STEEL BUILDINGS FOR SALE - Heavy industrial I-BEAM BUILDINGS with Canada stamped drawings. Delivery in as little as 6 weeks. Call 1-877-99-STEEL (7-8335). Ask for James.

STEEL BUILDING SALE! Quick delivery or deposit holds for 3 months. Example: 25x30x16 NOW \$4850. Ends optional. Freight extra. Many other sizes. Pioneer Manufacturing direct 1-800-668-5422.

STEEL BUILDING SUPER SALE! Prices too low to publish! Colour available! Call NOW for free shipping! www.crownsteelbuildings.com, 1-800-457-2206. Garages, workshops, heavy/farm equipment storage.

FINANCIAL SERVICES

BELOW BANK RATES! \$\$\$ 1st & 2nd & Construction Mortgages, Lines of Credit... 95-100% Financing. Poor credit & bankruptcies OK. No income verification plans. Call Jim Potter, Homeguard Funding Ltd. Toll-Free 1-866-403-6639, email: jim.potter@hughes.net.

DEBT STRESS? Consolidate & lower payments by 30-40%. End those phone calls & the worry. Avoid bankruptcy. Contact us for a No-Cost Consultation. Online: www.mydebtsolution.com or Toll-Free 1-877-556-3500

RULE OF 72 + \$100,000 = YOUR NEST EGG. Start one or make it bigger. Borrow \$100,000 to invest. 3 Months Interest Free! www.ruleof72.biz or CALL: 1-800-480-0012.

FOR SALE

#1 HIGH SPEED INTERNET \$18.95 / Month. Absolutely no ports are blocked. Unlimited Downloading. Up to 5Mps Download and 800Kbps Upload. ORDER TODAY AT www.acanac.ca or CALL TOLL-FREE: 1-866-281-3538.

A FREE TELEPHONE SERVICE - Get Your First Month Free. Bad Credit, Don't Sweat It. No Deposits. No Credit Checks. Call Freedom Phone Lines Today Toll-Free 1-866-884-7464.

NEW LOADED COMPUTER ONLY 99 cents/day! EVERYONE'S APPROVED*. Get a loaded MDG Computer right to your doorstep from only 99 cents/day. Includes everything you need: 1 GB RAM, 250GB HD, 19" LCD Flat Panel, Windows Vista & more; plus get a FREE* Printer/Scanner/Copier (*Call for conditions) 1-800-236-2504.

SAWMILLS from only \$3,495.00 - Convert your LOGS TO VALUABLE LUMBER with your own Norwood portable band sawmill. Log skidders also available. www.norwoodindustries.com - FREE Information: 1-800-566-6899 Ext:400OT

WANTED

WANTED: OLD TUBE AUDIO EQUIPMENT. 40 years or older. Amplifiers, Stereo, Recording and Theatre Sound Equipment. Hammond organs. Any condition, no floor model consoles. Call Toll-Free 1-800-947-0393 / 519-853-2157.

HELP WANTED

FERNIE FORD BC has positions for experienced Parts Manager, Journeyman Technician. Excellent guarantee + bonus, benefits package. Ski resort town, 45 minutes from Ureka, Montana. Skiing, snowmobiling, fly-fishing & mountain biking. Attn: Don Yurkewich. Fax 250-423-3339, d.yurkew@dealeremail.com.

HEAVY EQUIPMENT TRAINING SPECIALIST. Specifically focused on Full-Size Excavators, Dozers, Loaders, Graders, articulated rock truck. Industry recognized. Government registered and approved. www.iheschool.com, Toll-Free 1-866-399-3853.

HOME IMPROVEMENTS

New Flooring, Windows, Roofing, and Entry and Garage Doors from DIRECT ENERGY. Professional sales and installation. Help enhance curb appeal and energy efficiency. Call Toll-Free 1-866-873-3179 Today!

LEGAL SERVICES

Wrongfully dismissed! Are you entitled to a severance package? Know your rights! Experienced, knowledgeable lawyers-Free consultation-Marvin A. Gorodensky P.C.-lawyers-call Toll Free: 1-866-258-4821.

MORTGAGES

A BELOW BANK RATE, 1st and 2nd Mortgages, 95% to 100% Financing, Debt Consolidation, Self-employed Specialists, All Credit Types considered, X-Bankrupts. CALL TODAY 1-800-225-1777, www.homeguardfunding.com, EST. 1983.

LARGE FUND---Borrowers Wanted. Start saving hundreds of dollars today! We can easily approve you by phone. 1st, 2nd or 3rd mortgage money is available right now. Rates start at Prime. Equity counts. We don't rely on credit, age or income. CALL ANYTIME 1-800-814-2578 or 905-361-1153. Apply online at www.capitaldirect.ca

MORTGAGES - FREE INFORMATION - INSTANT PRE-APPROVALS BY PHONE FOR ALL PROPERTY TYPES. Bank turndowns OK, Bankruptcies OK, No/L

அனார் கவிதைகள்

நுறிப்புகள் இந்தக் கிழவூப் சில

மாதம் தவறாமல் இரத்தத்தைப் பார்த்து
பழக்கப்பட்டிருந்தும்
குழந்தை விரலை அறுத்துக் கொண்டு
அலறி வருகையில்
நான் இன்னும் அதிர்ச்சியற்றுப் பதறுகின்றேன்
இப்போது தான் முதல் தடவையாக காண்பதுபோன்று
“இரத்தம்” கருணையை, பரிதவிப்பினை
அவாயுகின்றது
இயலாமையை வெளிப்படுத்துகின்றது
வன் கலவி புரியப்பட்ட பெண்ணின் இரத்தம்
செத்த கொட்டுப் பூச்சியின் அருவருப்பூட்டும் இரத்தமாயும்
குழுமும் அவஞ்சியின் பிசுபிசுத்த நிறமாயும்
குளிர்ந்து வழியக் கூடும்
கொல்லப்பட்ட குழந்தையின்
உடலிலிருந்து கொட்டுகின்றது இரத்தம்
மிக நிசப்தமாக
மிக குழந்தைத் தனமாக
களத்தில்
இரத்தம் அதிகம் சிந்தியவர்கள்
அதிக இரத்தத்தை சிந்த வைத்தவர்கள்
தலைவர்களால் கெளரவிக்கப்பட்டும்
பதவி உயர்த்தப்பட்டும் உள்ளார்கள்
சித்திரவதை முகாம்களின்
இரத்தக் கறைபாடிந்திருக்கும் சுவர்களில்
மன்றாடும் மனிதாத்மாவின் உணர்வுகள்
தண்டனைகளின் உக்கிரத்தில்
தெறித்துச் சிதறியிருக்கின்றன
வன்மத்தின் இரத்த வாடை
வேட்டையின் இரத்த நெந்தி
வெறிபிடித்த தெருக்களில் உறையும் அதே இரத்தம்
கல்லறைகளில் கசிந்து காய்ந்திருக்கும் அதே இரத்தம்
சாவின் தடயமாய்
என்னைப் பின் தொடர்ந்து கொண்டே இருக்கிறது



பருவ காலங்களை குடித் திரியும் கடற்கள்களில்

கடற்கள்னி பாடுவதை
யார் கேட்டிருக்கிறார்கள்
அபரிமிதமான ஆற்றலோடு தொடங்கும் பாடல்
இருக்கரைகளில் எதிரொலித்து
துறைமுகங்களைத் தாண்டி விழுவதை
அதிகாலை உறக்கம் கலைந்த படகோட்டி
மதுநெடியுடன் பிதற்றுகிறான்
கடற்கள்னியின் சொற்கள்
குறையாமல் விளைந்த வண்ணமிருக்கின்றன
கரைமணலில் சிறுமிகளின்
மடிகொள்ளாத வெண்சிப்பிகளாக
நடுக்கடலில் நங்கூரிமிட்டிருக்கும் கப்பல்களில்
மாலுமிகளின் தனியறைகளில்
கடற்கள்னியின் வாசனை வியாபித்து
திரைச்சீலைகள் படபடக்கின்றன
அவளின் நீண்டு நெனியும் வால் வசீகரிப்பினை
படர்பாசிகளின் கீழிருந்து வெளிவரும்
மீன்குஞ்சுப் பட்டாளங்கள்
பிரயாசையுடன் பின்தொடர்களின்றன
அடர்த்தியான பச்சைநிற பளபளக்கும் செதில்கள்
நீர் அல்லிகளின் வேர்களைப் பின்னி
பொர்ணமியில் இன்னுமதிகமாய் ஜோலிக்கின்றன
கந்படுக்கைகளிடையே சுழியோடிகள்
அவளது கண்களின் கவிதைகளைக் கண்டெடுத்து
ஆராய்ச்சிக் கூடங்களுக்கு எடுத்துச் செல்கின்றார்கள்
நன்ஸிரவில் கடற்கள்னி
மேகங்களை வேட்டையாடுகிறாள்
அவற்றை வழுக்கும் வளைப் பாறைகளிடையே பதுக்கி வைத்து
ஜெலி மீன்களை ஏமாற்றுகிறாள்
சீரியெழுந்து நட்சத்திரங்களை ஆய்ந்துகொண்டு
நீருக்குள் நழுவும் அற்புத்ததை
தாம்மாத்திரமே பார்த்தபடியிருக்கின்ற கருங்கற்பாறைகள்
தம்மை அறியாமலேயே உருகிக் கொண்டிருக்கின்றன
உப்பின் கார்நெந்தும் அவளது நடனம்
அலைகளின் பயணங்களாய் ஓயாது நிகழ்கின்றது
மின்னல்கள் கூக்குரலிட்டுக் கூவிவெடிப்பதெல்லாம்
கடற்கள்னியின் பெயரைத்தான் என
மலைவாசிகள் நம்புகின்றார்கள்
புராதனகால கடல் அருக்களின்
தந்திரோபாயங்களை தோற்கடித்தபடியே
பருவ காலங்களை அருளும் கடற்கள்னி
ஒவ்வொரு கடலினிலும் நீந்திக் கொண்டே இருக்கிறாள்
பெருகும் தன் ஆற்றலின் பிரவாகத்தைப் பாடிப்பாடு

மின்னவல்களைப் பரிசளிக்கும் மறை

மழையாய் பெய்து குளிர்ந்தன
எனக்குள் உன்பேச்சு
மழை தொடும் இடங்களிலெல்லாம்
ஈரச்சிதறல் தெப்பம்
புதிர்மையை மொழிபெயர்ப்பது போன்று பொழிகின்றாய்
ஓயாத பரவசமாய்
கோடை மழை
பின் அடைமழை
அளவீடுகளின்றி திறந்துகிடக்கும் இடங்கள் எங்கிலும்
பித்துப்பிடித்து பாட்டம் பாட்டமாய்
மழை திட்டங்களுடன் வருகின்றது
ஒவ்வொரு சொல்லாகப் பெய்கின்றது
தாளமுடியாத ஓர் கணத்தில் எனக்கு
மின்னல்களைப் பரிசளிக்கின்றது
அது அதன் மீதே காதல் கொண்டிருக்கிறது
எப்போதும் மழையின் வாடை உறைந்திருக்கும்
ராஜவனமென
பசுமையின் உச்சமாகி நான் நிற்கிறேன்
வேர்களின் கீழ் வெள்ளாம்
இலைகளின் மேல் ஈரம்
கனவுபோல் பெய்கின்ற உன் மழை



சீன கனடிய கொண்சவேட்டில் அமைப்பினர் நடாத்திய இராப்போசன விருந்து

கடந்த வருடம், சீன மக்களுக்காக கனடிய அரசினால் விதிக்கப்பட்ட டிருந்த தலை வரியை (ஹெட் ரக்ஸ்)நீக்கி சீன மக்களிடம் பாரானு மன்றத்தில் வைத்து பகிரங்கமாக மன்னிப்பு கோரினார் எமது பிரதமர் ஸ்ஹவன் ஹார்ப்பர்.

அந்த நாளின் ஒரு வருட பூர்த்தியை முன்னிட்டு கடந்த வெள் எக்கிழமை மார்க்கம் நகரில் சீன கனடிய கொண்சவேட்டில் அமை ப்பினர் ஏற்பாடு செய்து நடாத்திய இராப்போசன விருந்தில் கொண் சவேட்டில் கட்சியின் ஸ்காபுப்ரோ மத்தி வேட்பாளர் திருவாளர் சாமி அப்பாத்துரை அவர்களும் அழைக்கப்பட்டிருந்தார். சிறப்பு விருந்தினராக மத்திய அரசின் பல்கலாச்சார அமைச்சர் திரு. ஜேசன் கெனி கலந்து கொண்டு உரையாற்றினார். இந்த இராப்போசன விழாவில் பல வேட்பாளர்களும் கட்சிப் பிரமுகர்களும், ஆதரவாளர்களும் கலந்து கொண்டார்கள்.



பன்றிரெண்டாவது ஆண்மூல்

புங்குடுதீவு பழைய மாணவர் சங்கம் - கனடா
நடாத்தும்

**morning side park
spot 3,4,5**

morning side & ellesmere



வினோத விளையாட்டுக்களும்
ஆச்சரியமான நினைவுப் பரிசில்களும்
சில புரியாத புதிர்களும்

இன்றைக்கூட்டுறை

வினோதம் விழுது விழுது

பிரதம விருந்தினர்
திரு. வே.க. பரஞ்சோதி

முன்னாள் கொத்தனை அதிபர்
கிளிநொச்சி மாவட்டம்

செ. ரமேஷ் - 416.888.8650

நடா உதயமுர் - 416.887.6715

கண. சௌந்தரராசா - 416.740.3448

வ. சுரேந்திரநாதன் - 416.742.5896

மையாகவும் தோலுரித்துக்காட்டுகிறது.

அப்படிச் செய்வது குற்றம் என்பதுகூட சிலவேளைகளில் எனக்கு மறந்துவிடுகிறது. நான் அப்படிச் சொல்லும்போது எப்போதா வது வெள்ளைக்கார தம்பதிகள் அமர்ந்திருப்பதைப் பார்த்திருக்கிறேன். அப்படிப்பட்ட கட்டங்களில் அவர்கள் சிரிக்காமல் இருந்துவிடுவார்கள். வேறு எந்தவிதப் பிரச்சினை களும் வந்ததில்லை. ஏனெனில் நான் எனது வரம்பை உணர்ந்துள்ளேன். அடுத்த வர் மனதைப் புண்படுத்தாமல் விடயங்களைச் சொல்ல வேண்டுமென்பதிலும் அவர்களைக் குற்றவாஸியாக்குவதிலோ அல்லது அவர்களது உணர்ச்சிகளைத் தூண்டி விடக்கூடிய வகையிலான சொற்பிரயோகங்களை நான் பயன்படுத்துவதில்லை. ஆனால் மேடைகளில் தவறானவைகளைச் சொல்வதற்கு மறுக்கின்றேன். அதற்கு கல்யாணி மாமி இருக்கிறாள் என்கிறார் அனிதா.

காட்சி முடிந்து மக்கள் வெளியேற ம்போது நீங்கள் எங்கள் மாமியைப் பார்க்க வேண்டும் என்று ரசிகர்கள் கூறும்போது அவர் தனது கடமையைச் சரியாகச் செய்ததாக உணர்கிறார்.

அவருக்கும் கவலையளிக்கின்ற ஒரு பக்கம் இருக்கிறது. தெற்காசியாவைச் சேர்ந்த பண்பலமிக்க கனேடியப் பெண்ணாவர் இந்தியாவில் உள்ள ஒரு ரிக்ஷா தொழி லாளியிடன் காதல்கொண்டு திருமணம் புரிந்துகொண்டார். இந்த உண்மைச் சம்பவத்தை மையாக வைத்து தயாரிக்கப்பட்ட திரைப்படமான Murder Unveiled ரசிகர்களிடையே பலத்த வரவேற்பைப் பெற்றது. இதில் அப்பெண்ணின் குடும்பத்தினருக்கு விஷயம் தெரிந்தவுடன் அவரை திருமணத்தை ரத்துசெய்துவிடும்படி வற்புற்றத்தியுள்ளனர். அவர் மறுக்கவே அவர்கள் அவளைக் கொலை செய்துள்ளனர். இக்கதை மஜூம்தாரைப் பெரிதும் பாதித்தது.



கனடிய தொண்டு நிறுவனங்கள்

-இர் ஆய்வு-

பரந்த இதயம் கொண்ட கனேடியர்கள் ஆண்டுதோறும் 40 பில்லியன் டொலர்களை கண்டாலிலும் அனைத்துலக நாடுகளிலும் நோயை எதிர்த்துப் போராடுவதற்காகவும் பசியைப் போக்குவதற்காகவும் மேலும் வறுமையை ஒழிப்பதற்காகவும் தொண்டு நிறுவனங்களுக்கு நேரடியாக நிதியுதவி வழங்குகின்றனர். நமது அரசாங்கங்கள் மேலும் 90 பில்லியன் டொலர்களை பள்ளி நிறுவனங்களுக்கும் மருத்துவமனைகளுக்கும் மேலும் சட்டத்தின் பார்வையில் தொண்டுநிறுவனங்களாக அடையாளம் காணப்படுகின்ற பெரிய நிறுவனங்களுக்கும் வழங்கின்றன.

தனிப்பட்ட ஒரு நன்கொடையாளர் ஒரு வருக்கு எந்தத் தொண்டு நிறுவனத்தை ஆதரிக்க வேண்டும் என்பது எப்படித் தெரியும்? மேலோட்டமாகப் பார்த்தால் இக் கேள்விக்கு விடை காண்பது கடினம். தொண்டு நிறுவனங்கள் தாங்கள் நல்லகாரி யங்களில் ஈடுபூதாகக் கூறி நிதியுதவி கோருவதற்காக அவ்வாறு அவைகள் செயல்படாவிட்டாலும் அறிக்கைகள் சமர்ப்பிப்பார். 82,000 தொண்டு நிறுவனங்களைக் கண்காணிப்பதற்கு வெறும் 42 உறுப்பினர்களே தொண்டு நிறுவன ஒழுங்கமைப்பாளரின் கீழ் பணிபுரிகின்றனர். இதைவிட மேலும் ஒவ்வொரு நாளும் சராசரியாக இரண்டு தொண்டு நிறுவனங்கள் புதிதாகப் பதிவு செய்யப்படுகின்றன. பெடரல் தொண்டு நிறுவன இயக்குநரகத்தின் கீழ் இயங்கும் ஒரு தொண்டு நிறுவனம் ஏதாவது ஒரு தவறு செய்தால் அது மக்களிடமிருந்து மறைக்கப்படும். ஸ்ரார் பத்திரிகை மேற்கொண்டுவரும் தொடர்ச்சியான விசாரணைகளின் ஒரு பகுதியாக பெரிய தொண்டு நிறுவனங்களை இனங்கண்டுள்ளோம். அவைகளில் Habitat for Humanity Toronto, Camp Trillium, United Way Toronto, Sleeping Children Around the World மற்றும் Food path in Mississauga ஆகியவை குறிப்பிடத்தக்கவை. அவைகள் என் சிற்றத்தை? அவை ஒவ்வொன்றும் அதிக அளவிலான தொண்டர்களைக் கொண்டுள்ளன. நல்ல காரியங்களில் அவர்களின் உறுதியான செயல்பாடு மேலும் திட்டங்களைத் தேர்ந்தெடுப்பதில் அதன் திறந்த மனது ஆகியவற்றை நீங்கள் அவதானிக்க முடியும். நாங்கள் அவர்களால் வெளியிடப்பட்ட வெறும் நிதிநிலை அறிக்கையை மட்டும் வைத்து இந்த முடிவிற்கு வரவில்லை அதற்கும் அப்பால் சென்று அவர்களுடைய செயல்பாடுகள் குறித்து அறிவுதற்கு அவற்றின் ஊழியர்களுடனும் அந்நிறுவனங்களோடு தொடர்புடைய ஏணை நிறுவனங்களையும் மக்களையும் பேட்டி கண்டு அவை உண்மை என்று கண்டிடுதோம்.

Habitat for Humanity Toronto
(மனிதநேயத்தின் உறைவிடம்)

Neil Hetherington, என்பவரை நிறைவேற்று இயக்குநராகக் கொண்டு Toronto வில் செயல்பட்டுவரும் தொண்டு நிறுவனம் தான் Habitat for Humanity Toronto. இந்நிறுவனம் கடந்த ஜூந் ஆண்டுகளாக பொருளாதார வசதியற்றவர்களுக்காக (கட்டி முடிக்கப்பட்ட அல்லது கட்டுமானத்தில் இருக்கும்) 128 வீடுகளை நிர்மாணிக்கும் திட்டப்பணியில் தன்னை அர்ப்பணித்துச் செயல்பட்டுவருகிறது. Habitat நிறுவனம் தனது பொருளாதாரத்தை நூதனமான முறையில் தொண்டு உருவாக்கிக் கொண்டு செயல்பட்டு வருகிறது. இதற்காக அந்நிறுவனம் மீட்டெடுத்தல் சேகரித்தல் என்னும் அழிப்படையில் அடிக்கடி தன்னுடைய தொண்டர்களை (ஓய்வுபெற்ற மருத்துவர்கள் மற்றும் வழக்கறிஞர்களை உள்ளடக்கிய) பழைய கட்டங்கள் உள்ள பகுதிக்கு வர

வழைத்து அந்தக் கட்டங்களில் உள்ள கட்டுமானப் பொருட்களை மீண்டும் உபயோகிக்கமுடியுமா என்று ஆராய்ந்து பார்த்து அவற்றைப் பத்திரப்படுத்தி அதனைப் புதிதாக வீடுகட்டுபவர்களுக்கு மலிவு விலையில் வழங்கி தனது பொருளாதாரத்தை தானே திரட்டிக்கொள்கிறது. இந்நிறுவனத் தினால் மேற்கொள்ளப்படுகின்ற கட்டுமான

எத்தின் நோக்கம் அனைவரது வீட்டிற்கும் தெரிந்திருக்க வேண்டும் என்ற நோக்கில் செய்யப்பட்ட இந்த பிரச்சாரம் ஓரிரு நாட்களே நடைபெற்ற போதிலும் அது இன்றாலிலும் நல்ல பயனைத் தருகின்றது. அது மேலும் அவர்களை 20,000 பைகளை வழங்கவைத்தது. நன்கொடையாளர்களிடத்தினால் மேற்கொள்ளப்படுகின்ற கட்டுமான

Sleeping Children Around the World (SCAW)

இத்தொண்டு நிறுவனம் இறுக்கமான நிதி ஒதுக்கீடில் உதவிகள் வழங்குவதிலும் நிதித்திரட்டுவதிலும் எல்லாவற்றையும் விட முன்னியில் உள்ளது. இந்நிறுவனம் ஹாக்கி விளையாட்டின் கோல்க்பீபர் Murray Druden அவரது கொள்ளுத்தாத்தாக்களான Ken மற்றும் Dave ஆகியோரினால் நிறுவப்பட்டது. Dave ஒரு ஓய்வுபெற்ற தலைமையாசிரியர். அவரது தந்தை இறந்த திலிருந்து அவர் இந்நிறுவனத்திற்கு உதவி செய்து வருகிறார். SCAW இல் திரட்டப்படும் நிதி வளரும் நாடுகளிலுள்ள குழந்தைகட்கு “படுக்கைப் பொருட்கள்” வழங்குவதற்காகப் பயன்படுத்தப்படுகிறது. நாட்டுக்கு நாடு அதிலுள்ள பொருட்கள் வேறுபட்டாலும் அவற்றில் கண்டிப்பாக குழந்தைக்கான மெத்தை, பள்ளிச்சீருடை, Rain Coat, பள்ளிக்குத் தேவையான பொருட்கள் ஆகியவற்றுடன் ஒரு கொக்கலையும் கண்டிப்பாக இடம்பெற்றிருக்கும். நிதித்திரட்டலுக்காக இந்நிறுவனம் எந்தச் செலவையும் செய்வதி ல்லை. ஏனெனில் வாயிலிருந்து வருகின்ற வார்த்தைக்குத்தான் முக்கியத்துவம் கொடுக்க வேண்டும் என்று Murray வலியுறுத்துகின்றார். குழந்தைகளுக்கு வழங்குவதற்கான பொருட்களைத் தொண்டர்களே தயாரிக்கிறார்கள். அவர்களே தங்களது சொந்த செலவில் விமானங்களில் பறந்து (ஆண்டுக்கு சுமார் 4,000 டொலர்கள்) அவைகளைக் குழந்தைகளுக்கு வழங்கி தொண்டர்கள் தாங்கள் நன்கொடை வழங்கியதை நன்கொடையாளர்கள் ஏற்றுக்கொள்ளும் வகையில் புகைப்படம் எடுத்து அவற்றை நன்கொடையாளர்களுக்கு அனுப்பி வைக்கின்றனர். இப்புகைப்படங்கள் அனைத்தும் Etoeicoke என்னும் இடத்தில் அமைந்துள்ள Ken மற்றும் Dave ஆகியோர் புகைப்படம் எடுக்கக் கற்றுக்கொண்ட வீட்டின் பின்பகுதியிலேயே கழுவப்பட்டு அனுப்பப்படுகின்றன.



தனிப்பட்ட ஒரு நன்கொடையாளர் ஒரு வருக்கு எந்தத் தொண்டு நிறுவனத்தை ஆதரிக்க வேண்டும் என்பது எப்படித் தெரியும்?

மேலோட்டமாகப் பார்த்தால் இக் கேள்விக்கு விடை காண்பது கடினம்.

தொண்டு நிறுவனங்கள் தாங்கள் நல்ல காரியங்களில் ஈடுபூதாகக் கூறி நிதியுதவி கோருவதற்காக அவ்வாறு அவைகள் செயல்படாவிட்டாலும் அறிக்கைகள் சமர்ப்பிப்பார்

பபணிகள் நடைபெறுகின்ற இடங்களில் புதிதா வரப்போகின்ற வீட்டின் சொந்தக்காரருடன் Habitat நிறுவனத்தின் தொண்டர்களும் இணைந்து கட்டுமானப் பணிகளில் ஈடுபூகின்றனர். இதற்கு அந்தப் புதிய வீட்டின் உள்ள உரிமையாளர் தனது வீட்டை வட்டியில்லாக கடனுக்கு அடமானம் வைப்பார். மக்களுக்குத் தானமாகக் கொடுப்பதற்குப் பதிலாக அவர்கள் முதலீடுகளைப் பெற்றுக்கொள்ளச் செய்வதன் மூலம் நாங்கள் வறுமையின் கழற்சியைத் தடுக்க முயற்சிக்கிறோம்.” என்கிறார் இந்நிறுவனத்தின் நிறைவேற்று இயக்குநரான Hetherington.

Habitat நிறுவனத்திற்கான நிதித்திரட்டல் பிரச்சாரத்திற்கான உதாரணம் ஏதும் உள்ள எங்கள் நிறுவனத்தில் உள்ள குதிரை என்ன விலை என்று நீங்கள் அறிய விரும்பினால்கூட அதை நாங்கள் உங்களுக்குத் தெரிப்போம்” என்கிறார் Hetherington. பொதுமக்களுக்கு தகவல்களை எப்படி வழங்க வேண்டும் என்பதில் நிறுவனம் தெளிவாக இருக்கிறது. உதாரணமாக நிதித்திரட்டலுக்காக மேற்கொள்ளப்படும் நடவடிக்கைகளை இந்நிறுவனம் நிதி திரட்டல் என்றே சொல்கிறது. (மற்ற பெரும்பாலான அமைப்புக்கள் சொல்வதுபோல், பொதுமக்கள் வழிப்புணர்வுப் பிரச்சாரம் என்று சொல்வதில்லை.) இந்நிறுவனம் தனது ஆண்டு மொத்த வருமானத்தில் 25 வீத்தை மட்டுமே அதன் நிர்வாகச் செலவிற்காகவும் நிதித்திரட்டலுக்காகவும் செலவழிக்கிறது. எஞ்சிய 75 வீத்தொன்றை தொகை நல்ல காரியங்களுக்காகவே செலவு செய்யப்படுகிறது. நல்லதொண்டு நிறுவனங்கள் குறைந்த பட்சம் 60 சதவீதத் தொகையை நல்ல காரியங்களில் செலவு செய்வதாக இல் ஆய்வின் மூலம் பெறப்பட்டது.

Dave; அவரது மனைவி Sandra எம் சமீத்தில்தான் பிலிப்பைன்ஸிற்குச் சென்று அங்கு 5,000 குழந்தைகளுக்கும் அவர்களின் பெற்றோருக்கும் உதவிப் பொருட்களை வழங்கிவிட்டு வந்திருக்கின்றனர். SCAW நிறுவனம் வருடத்திற்குச் சுமார் 1.6 மிலியன் டொலர்களை நன்கொடையாகப் பெறுகின்றது. இதில் 100 சதவீதமும் படுக்கைப் பொருட்களுக்காகவே செலவு செய்யப்படுகிறது. Murray Dryden இந்நிறுவனத்தின் பேரில் செலுத்தியுள்ள வைப்புத் தொகையிலிருந்தே இந்நிறுவனம் தனது அலுவலக வாடகை மற்றும் SCAW வில் குறைந்த சம்பளத்தில் பணிபுரியும் ஒரே மொரு தொழிலாளியின் மாதச்ச

ஏ
ஜயஹர்க்கர ஹகை
மேன்மைகொள் சைவநீதி விளங்குக உலகமெலாம்

ஜயதுர்க்கர தேவஸ்தானம் மிசீசாகர

ஜயஹர்க்கர கோர்த்துவம் விழைப்பை 2007



துர்க்கை அம்மன் மஹோற்சவம்
ஆரம்பம் (24-06-2007) நிறைவு (08-07-2007)

சர்வசித்து வருட அம்பான் மகோற்சவம்

(24-06-2007) கொடி ஏற்றத்திருவிழாவுடன் அம்பான் மகோற்சவம் ஆரம்பமாகி (08-07-2007) தீர்த்தோற்சவ திருவிழாவுடன், நிறைவு பெற திருவருள் கைகூடியுள்ளது. மேலதிக விபரங்களுக்கு ஆலயத்துடன் தொடர்புகொள்ளவும்

**1808 Drew Road, Mississauga
905-612-1856**

நிர்வாக சபை

VAIKARAI CLASSIFIED

Auto

SABA Auto Tech Inc.
For Excellent Auto Repair & Body Work
We Sell Cars too
Call Logan: 416-285-7133
90 Hymus Rd, Unit 5, (Warden & Eglinton)

Auto Insurance

Accidents, Tickets, NSF, Impaired Driving
Prior Suspension, No Insurance (New
Drivers), Commercial Van & Trucks
**We Offer Excellent Rates and Quality
Services**
Call: Christy Thambithurai
416.321.8787
416.268.8855

Car Rental

AVIS RENT A CAR
Kugan Rasalingam (Agency Operator)
Ras@ Kugan
1345 Lawrence Ave E @ Victoria Park
416.441.1818

Catering & Takeout

சோழா

ரேக் அவுட் & கேப்டறிங்
ஏல்லாவிதமான கொண்டாட்டங்களுக்கும்
416.288.9339
1217 Ellesmere Rd @ Midland

ராஜலக்ஷ்மி பவான்

Dine In.. Take Out.. Catering
2633 Eglinton Ave E
416.264.0386

இன்சவை in Suvali

திறமான சேலை!.. தரமான சுவை!..
416.467-8824
5651 Steels Ave E #6@ Middlefield Rd

Drapery & Blinds

**YARL Window Blinds &
Drapery**
America, Canada எந்தப் பகுதியிலுமிருந்து
Order ஏற்றுக்கொள்ளப்படும்
என்.செல்வம்
416.419.9247/416.806.5397
905.201.7733

Gifts

**S.R.V Gifts & Cloths Word
Inc.**

Western Union/Money Transfer
கதிரை வாடகை/DVD Sale/Rent
Photo Copies
2155 Lawrence Ave Unit 8 @
Birchmount
416.757222

Grocery

Moka Market

East West Indian Grocery, Fresh
Vegetables, Fish & Meat Tamil Audio,
Video
900 Ruthburn Rd @ Marvis
905-273.4137

Jewelry

Sri Luxmy Jewelry

நங்கையர் மனம்கவரும் தங்க வைர
நகைகள்
2525 Pharmacy Ave @ Finch Ave
416.492.1096

தோடுகள் நகைகள் விற்பனைக்கு

சிங்கபூரிலிருந்து இறக்குமதி செய்யப்பட்ட
நகைகள் (துரித பண்மைற்றுசேவை)
416.492.4357/416.498.8010

Lawyers

JUDE ANTHONYPILLAI LL.B
BARRISTER & SOLICITOR
2390 EGLINTON AVE.E SUITE 250
SCARBOROUGH ON M1K 2P5
BUS: (416) 332 8547
FAX: (416) 332 8379

Moving & Courier

Thava's Moving & Delivery
with a Truck or Van
Thava-416.731-7522
647-297-4634

Music & Instruments

Gogulam

In Accordance with your needs and
wishes, we have all music instruments
2654 Eglinton ave E @ Brimley
416.265.2093

Pest Control

வீட்டில் பூச்சி எலித் தொல்லையா?

காந்தன்
416.291.3997

Pharmacy

Value Plus PHARMACY

உங்கள் தமிழ் மருந்தாளர்
அனோஜா தேவரஞ்சன் BSc. phm
Free Pickup & Delivery
Free-Packaged Weekly Medicine Supply
to seniors
416.754.1400

2677 Kennedy Rd. Suite 8, Scarborough
Kennedy & Finch

Photo

A1 கொழும்பு போட்டோ

ஸ்ரூடியோ

சுகலவிதமான வைபவங்களுக்கும்

2296 Eglinton AVe E Unit 6 Lower Level
& Birchmount
416.752.4444

Real Estate

Century 21

Lojan K.Ravilojan

Sale Representative
1053 McNicoll Avenue, Toronto, On
Bus: 416.494.5955-24Hr
Cell: 416.706.5298
Fax: 416.494.4977

Tuition

Home Visit Tution Services

Grd JK-12

416.285-7775

Video Stores

VIP Video & Photography

Audio, Video Rentals, Sales
Passport Citizen Photos, Gift Wares,
Video Transfer
880 Ellesmere Rd @ Kennedy
416.298-0900

AK Video

Super Store Audio, Video Rentals, Sales
Gift Items
585 Middlefield Rd #18 @ Finch
416.609.0141

Kumaran'S Video Store

Audio, Video Rentals, Sales, Gift Items
Super Store
UPS, Western Union Services Available
2085 Eglinton Ave & Danforth Rd
416.264-4254

Water

Nigara Leaf Pure Water

வீட்டு வாசலுக்கோ, அலுவலகத்திற்கோ
குடிதண்ணீர் தேடி வருகிறது
தாஸ்
416.495-7135

கனடிய

30ம் பக்கத்தொடர்ச்சி

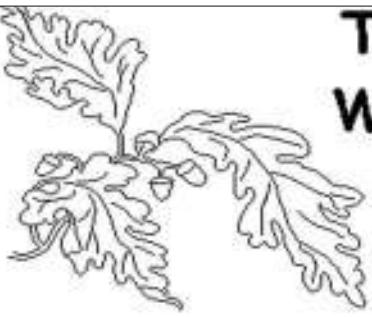
10,000 மக்கள் மாதந்தோறும் இந்தியுவனத் தின் மூலம் பயன்தைகின்றனர். எங்களை விடாமல் துன்புறுத்திக் கொண்டிருப்பது இரண்டே பிரச்சினைகள்தான் என்கிறார் நிதி திரட்டுவதற்குத் தலைமைப் பொறுப்பேற்றி ருக்கும் Bejup Lakhani என்னும் தொண்டர். மின்சாரக் கட்டடங்கள், எரிவாயு மற்றும் வாடகை ஆகியவையே அவை. “நாங்கள் சமாளித்துக்கொண்டுதான் இருக்கிறோம். ஆனால் நாங்கள் எப்பொழுதும் விளிம்பில் தான் நிற்கிறோம் என்பதை நான் உங்களுக்குத் தெரியப்படுத்த வேண்டும்” என்கிறார் Lakhani. அவர் ஒரு கணினி மென்பொருள் தயாரிக்கும் நிறுவனத்தில் விற்பனைக்கும் சந்தைப்படுத்தலுக்குமான இயக்குனராக இருந்த போதிலும் வாரத்தின் அதிக நேரங்களை இந்தியுவனத்தின் தொண்டராகச் செயல்படுவதிலேயே கழிக்கிறார். இந்தியுவனத்தின் பயனிட்டாளர்களில் பாதி ப்பேர் குழந்தைகள். மேலும் இந்தியுவனம் உள்ளுர் காலை உணவுத் திட்டத்திற்கும் ஆதரவு வழங்குகிறது. Food Path நிறுவனமானது அதன் தொண்டர்களால் முழு மையாக முன்னெடுத்துச் செல்லப்படுகிறது. அதன் ஆண்டு நிதி ஒதுக்கீடான் 500,000 டொலரரியும் அது உணவைச் சேகரிப்பதற்கும் உணவு தேவைப்படுவர்களுக்குமே செலவு செய்கிறது.

Camp Trillium

இது ஒரு முன்மாதிரியான முகாம். இதில் புற்றுநோயால் பாதி கப்பட்ட குழந்தைகளும் அவர்களின் குடும்பத்தினரும் இருக்கின்றனர். அவர்களுடைய இரண்டு முகாம்கள் ஓன்றாறியோவில் அமைந்துள்ளன. இது தவிர, மாகாணத்தை சுற்றிலும் பகல்நேரங்களில் மட்டும் இயங்கக்கூடிய முகாம்களும் உள்ளன. இதில் ஆண்டு தோறும் கிட்டத்தட்ட 3100 நோயாளிகள் தங்கி சிகிச்சை பெறுகின்றனர். இந்தியுவனத்தின் வருடாந்த செலவான 3 மில்லியன் டொலர்களில் 80 சதவீதமான தொகை நேரிடையாக முகாம்களில் இருப்பவர்களுக்குச் செலவிடப்படுகிறது. எஞ்சிய தொகை நிர்வாகச் செலவுக்காகவும் நிதி திரட்டுவதற்காகவும் செலவிட்டுக்கூடிய அறிக்கையான தொண்டர்களை வேலை செய்யும் இடங்களிலும் மற்ற பிரச்சாரங்களிலும் ஈடுபடுத்தி நிதி திரட்டுகிறது. இந்தியுவனத்தின் பொதுக்கும் அறிக்கையானது 2005ஆம் ஆண்டில் 83.3 மில்லியன் டொலர்களை மற்ற நிறுவனங்களுக்கு வழங்கியுள்ளதாகத் தெரிவிக்கின்றது. அந்த ஆண்டின் மொத்த வசூல் 100 மில்லியன் டொலர். இதில் 83 வீதம் என்பது தொண்டு நிறுவன உலகைப் பொறுத்தவரை நல்ல எண்ணிக்கைதான். மீதித் தொகையில் 2.8 மில்லியன் டொலர் நிர்வாகச் செலவிட்டுக்கும், நிதி திரட்டுவதில் தொண்டர்களை வெற்றிக்கூடிய அறிக்கையானது 2005ஆம் ஆண்டில் 83.3 மில்லியன் டொலர்களை மற்ற நிறுவனங்களுக்கு வழங்கியுள்ளதாகத் தெரிவிக்கின்றது. அந்த ஆண்டின் மொத்த வசூல் 100 மில்லியன் டொலர் டொலர். இதில் 83 வீதம் என்பது தொண்டு நிறுவன உலகைப் பொறுத்தவரை நல்ல எண்ணிக்கைதான். மீதித் தொகையில் 2.8 மில்லியன் டொலர் நிர்வாகச் செலவிட்டுக்கும், நிதி திரட்டுவதில் தொண்டர்களுக்கு ஆதரவாக 9.9 மில்லியன் டொலர் செலவு செய்துள்ளது. இந்தியுவனம் மேற்கொள்ளப்பட்ட செயல்களுக்கு 3.7 மில்லியன் டொலர் செலவு வெசெய்தது. தொண்டுள்ளம் கொண்டிருந்த வல்லுனர்களை அடிப்படையாகக் கொண்டிருந்த குழுக்கள் அவர்கள் வழங்குகிறது. மேலும் இந்தியுவனம் கோடைகால முகாம்களில் நடத்தப்படுவதைப் போன்றே அதன் பெற்றோர்களுக்கு முகாம் அனுபவங்களை வழங்குகிறது. முகாம் பொறுப்பாளருடன் ஒரு தீர்க்கதறிசியும் வருவார். மேலும் இந்தியுவனம் கோடைகால முகாம்களுக்குத் தேவையான 100 ஊழியர்களைச் சம்பளத்திற்கு வேலைக்கு அமர்த்தியும் நிறுவனத்தின் 300 தொண்டர்களை ஈடுபடுத்தியும் அவர்களுக்கு முகாம் அனுபவங்களை வழங்குகிறது. முகாம் பொறுப்பாளருடன் ஒரு தீர்க்கதறிசியும் வருவார். மேலும் இந்தியுவனம் கோடைகால முகாம்களுக்கு முகாம் அனுபவங்களைக் கொடுக்கின்றனர். இத

VAIKARAI KIDS

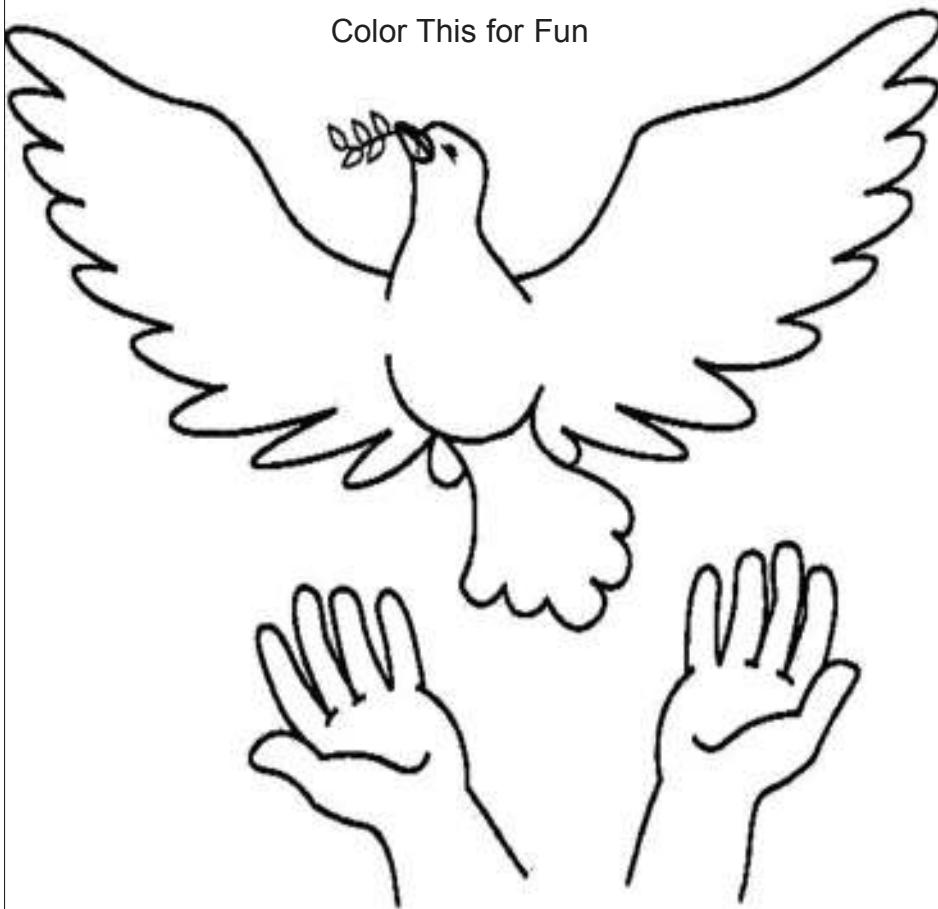
Thanksgiving Word Search



S	M	K	E	Y	L	E	Z	I	A	M	C	N	N
P	U	M	P	K	I	N	G	G	K	A	O	G	Z
M	C	M	R	G	L	G	M	C	O	L	O	N	Y
O	M	O	C	R	H	L	F	F	T	T	K	I	X
B	S	D	S	Q	U	A	S	H	S	E	D	V	P
A	S	E	C	O	R	N	M	A	E	A	I	I	
J	E	E	I	P	A	D	E	E	V	G	W	G	L
E	N	R	T	I	L	F	M	Y	R	N	J	S	G
O	K	F	D	T	K	Y	E	S	A	I	L	K	R
O	C	N	R	G	L	K	M	E	H	F	C	N	I
L	I	I	P	I	R	E	W	O	L	F	Y	A	M
B	S	G	M	U	L	A	R	B	U	U	W	H	S
Z	F	A	T	P	O	D	V	S	I	T	U	T	A
J	F	A	L	L	S	M	A	Y	H	S	H	Z	B

AMERICA
COLONY
COOK
CORN
ENGLAND
FALL
FAMILY
FEAST
FREEDOM
GRAVY
HARVEST
INDIANS
MAIZE
MAYFLOWER
PIE
PILGRIMS
PLYMOUTH
PUMPKIN
SAIL
SETTLERS
SICKNESS
SQUASH
STUFFING
THANKSGIVING
TURKEY
YAMS

Color This for Fun



GIFT GIFT GIFT GIFT GIFT

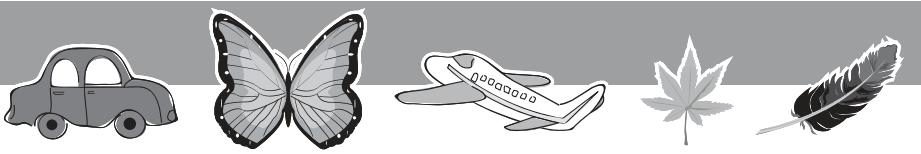
Vaikarai Kids,

Children are doing amazing work in Vaikarai Kids Section. It's not nice, just saying Thank You to the Kids. Gratifying is one of the cheerful thing. So, from next week onwards Kids are going to receive the GIFT from the Vaikarai Kids Club. Hey Kids! Are you ready to receive the colorful gifts? What you have to do is send your drawing along with the contri

butions: ideas, jokes, funny messages etc. through mail, with your photograph – Name, Grade and School on it.

Address:

Vaikarai
55 Nugget Avenue, Unit # 230 Z
Scarborough, ON
M1S 3L1



SUDOKU FOR KIDS

6				2				
2								3
				5				
							4	
1								2
				3				1

வார்த்தை விளையாட்டு-39

உங்கள் நேரத்தை பயனுள்ளதாக கழிக்கும் வகையில் உருவாக்கப்பட்டுள்ளது வார்த்தை விளையாட்டு. இதன் மூலம் தமிழ் சொற்களை அதிகம் தெரிந்து கொள்ள முடியும். அருகே உள்ள கட்டங்களில் கொடுக்கப்பட்டுள்ள எழுத்துகளை எப்படியும் பயன்படுத்தலாம். ஆனால் குறைந்தது 15 தமிழ் வார்த்தைகளையாவது கண்டு பிடிக்க வேண்டும். (உதாரணமாக: கூட்டணி, ஆடு...) அதிக வார்த்தைகளை கண்டு பிடித்து எழுதுபவருக்கு பரிசு \$15.00 வழங்கப்படும். ஆசிரியர் தீர்ப்பே இறுதியானது.) ஆடி 06ந் திகதிக்கு முன்னர் கிடைக்கும் விடைகளே பரிசுக்கு தகுதி பெறும்.



வைக்காரை சந்தாதாரர்களின் சிறுவர்கள் மட்டுமே இப்போட்டியில் கலந்து கொள்ள முடியும்.

விளையாட்டு 35) ஓவியா- வயது 11

Private Tamil Tuition

தமிழ் வகுப்புகள் சனி ஞாயிறு தினங்களில் நடைபெறுகின்றன. அத்தோடு கோடைகால விடுமுறை வகுப்புகளும் மாணவர்களுக்காக ஒழுங்குசெய்யப்பட உள்ளன.

தொடர்புகளுக்கு அழைத்துப் பதிவுசெய்யுங்கள்:
416-318-3770.

(நீங்கள் அழைத்துப் பதிவுசெய்யாதவிடத்து உங்களுடன் நாங்கள் தொடர்புகொள்ள முடியாதுபோகும்.)



படிக்காமல்...

22ம் பக்கத்தொடர்ச்சி

குழந்தைகள் இலவச சவாரியை மன தத்தில்கொண்டே பள்ளிக்கு வருகிறார்கள் என்பதில் வியப்பேதுமில்லை. அவர்களை சித்தியடைய வைப்பதற்கு ஏதாவது வழி இருக்கிறதா என்று பார்க்க வேண்டும் நாங்கள் நேர்மையாக மதிப்பெண்களைக் கொடுக்கிறோம் என்கிறார் Jeff Pighim. கால ந்தாழ்த்திக் கையளிக்கப்பட்ட ஒப்படைகளுக்கு Ontario ஆசிரியர்கள் மதிப்பெண் குறைக்கின்ற நடவடிக்கை சரியென்றே படுகிறது. அவர்கள் இதை கடைசி ஆயுத மாகத்தான் பயன் படுத்தியிருக்கிறார்கள் என்றே தோன்றுகிறது. ஆனால் மதிப்பெண் குறைக்கின்ற இடத்தில்தான் ஒரு சிறிய பிரச்சினை அதை அவர்கள் திருத்திக் கொண்டால் சரியாக இருக்கும். அதாவது மதிப்பெண் குறைப்பை ‘கற்றல் திறனு’க்குக் கீழ் குறிப்பதற்குப் பதிலாக ‘சோம்பேறித்த ணத்திற்காக’ என்ற ஒரு புதிய கட்டத்தை ஏற்படுத்தி அதன்கீழ் குறிப்பிடலாம் என்று கருத்து தெரிவிக்கிறார் Toronto வைச் சேர்ந்த Nick Kennedy. Ontario பள்ளி நிர்வாகம் மதிப்பெண் குறைப்பதற்கு ஏதிர் ப்பு தெரிவித்திருப்பது சரியானதே. ஏனெனில், பள்ளி ஒன்றும் வாழ்க்கைக்கான அனைத்தையும் கற்றுக்கொடுக்கும் ஒரு நிறுவனமல்ல. மேலும் அது உங்களுடைய வேலைசெய்யும் பழக்கத்தை உங்களின் அறிவோடு குழப்பாது என்கிறார் 12ஆம் வகுப்பில் படிக்கும் North Toronto Collegiate இல் படிக்கும் மாணவி ஒருவர்.

ஒரு மாணவரை சித்தியடையச் செய்யா மலிருப்பதற்கு முன்பாக ஆசிரியர்கள் அந்த மாணவனின் வேலையைப் போதுமான அளவிற்குத் திருத்தியிருக்கிறாரா என்று பார்க்க வேண்டும். அப்படிச் செய்திருந்தால் மாணவரின் பெற்றோரை அடிக்கடி அழை த்து மாணவர் சித்தியடையமாட்டார் என்று சொல்ல வேண்டியிருக்காது என்கிறார் ஒரு தலைமையாசிரியர். நான் ஒரு மாணவனுக்குப் பாடம் நடத்தவில்லை. மாறாக ஒரு வகுப்பிற்குப் பாடம் நடத்துகிறேன். நான் ஒன்றும் மேற்பார்வையாளர்ல்ல. குறிப்பிட்ட சில மாணவர்களுடன் மட்டும் நான் இணை ந்து வேலைசெய்தால் மற்றவர்கள் கவரே நிக்குதித்து விளையாட ஆரம்பித்துவிடுவார்கள் என்கிறார் Cowans. 45க்கும் 49க்கும் இடையில் மதிப்பெண் வழங்குவதற்கு அனேக ஆசிரியர்களுக்குத் தெரியம் இருக்காது. ஏனெனில் பள்ளி நிர்வாகம் உங்களை 50 மதிப்பெண் அளிக்கும் படி அழுத்தம் கொடுக்கும். அதுசரி மாணவரை Fail ஆக்குவதுதான் ஆசிரியரின் வேலையா? Grade 9இல் படிக்கும் மாணவர்கள் ஒரு முறை தோல்வியற்றால் மேற்கொண்டு கல் வியைத் தொடர்வதில்லை என்று Queen's University யின் ஆய்வு தெரிவிக்கின்றது. 12 வயதுக்குமாந்தைகளின் பின்னால் 15 வயது குழந்தைகள் ஒரே வகுப்பில் அமர்ந்திருப்பதை நான் எனது ஆசிரிய அனுபவத்தில் தேவையான அளவு பார்த்து விட்டேன். அவர்களது சுயமரியாதை கொடு ரமானது. அவர்களுக்கு நம்மால் என்ன செய்ய முடியும் என்று எனக்குத் தெரிய வில்லை என்கிறார் Sharratt என்னும் York Regionஜஸ் சேர்ந்த பாடத்திட்ட கண்காணிப்பாளர். Ontario யின் பரிகாரம் தேடும் வேலையில் York பள்ளிக்கூடங்கள் முன்னிலை வகிக்கின்றன. ஒவ்வொரு Grade 1 வகுப்பிலிருந்தும் சிறப்பு கவனம் தேவை ப்படும் 4 மாணவர்களைத் தேர்ந்தெடுத்து அவர்களுக்கு 12 முதல் 20 வாரங்கள் தினமும் ஷவாசித்தலை மீட்டெடுத்தல் என்னும் திட்டத்தின் கீழ் வகுப்புகளை நடத்துகின்றனர். மேலும் இந்த வாரியம் பிரதேச அளவில் படிப்பதிலும் எழுதுவதிலும் முதல் நிலை வகிக்கிறது.

“நான் பாடம் நடத்திவிட்டேன். நீங்கள் படிக்கவில்லை என் வேலை முடிந்துவிட்டது. நீங்கள் மீண்டும் முயற்சி செய்யுங்கள் என்று சொல்வதே ஆசிரியர்களின் வழக்க மாகிவிட்டது. ஒரு விடயம் ஒருமுறை பலனிக்கவில்லை என்றால் அதேமுறை பல தடவை திரும்பத் திரும்பச் செய்வதால் பலனிக்காது என்பதை நாங்கள் உணர்

ந்து விட்டோம். கல்வியை ஒவ்வொரு மாணவனிடமும் கொண்டு சேர்க்கும் பொறுப்பும் கடமையும் ஆசிரியருக்கே உரியது. அவர் அதற்கான வழிகளைத் தேடவேண்டும்” என்கிறார் Peel District School Board ஒருங்கிணைப்பாளரான Vail. கற்றவில் சிறப்புக் கவனம் தேவைப்படும் குழந்தைகளுக்கு உதவுவதற்கான பல்வேறு சிறந்த வழிகளை மேற்கொள்ளப் போகி நோம். இதற்காக நான் வருத்தம் தெரிவிக்கப் போவதில்லை. நூலிழையில் ஓட்டித் தவித்துக்கொண்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்குக் கல்வியைக் கொண்டுசேர்க்க வேண்டிய பொறுப்பு எமக்குள்ளது என்றார் கல்வி அமைச்சரான Wynne. “மாணவர்களுக்கு அதிக உதவி வழங்குவதுதான் இப்பிரச்சினைகளுக்குத் தீர்வு” என்கிறார் Ontario முதல்வர்கள் கவுன்சிலின் தலைவர் Blair Hills. இப்படிப் பலரும் பல கருத்துக்களைச் சொன்னாலும் முதல்வர்கள் சொல்வதில் சமுதாய நோக்கில் நியாயம் இருப்பதாகத் தோன்றினாலும் எதிர்கால இளைய சமுதாயத்தைப் பாழ்ப்படுத்தும் தகுதியற்ற மாணவர்களைத் தேர்ச்சிப்பெற வைப்பது என்பது

கப்பட்டுள்ளதற்கு மேற்படி மாணவி ஒரு சாட்சி.முந்தய தலைமுறையினரால் தட்டிக் கூடப் பார்க்க முடியாத அளவிற்கு இருந்த தொழிற்கல்வியை Fletcher's Meadow Secondary School மாணவியால் நினைத்துக்கூடப் பார்க்கமுடியாத அத்தொழிற் கல்வியை இப்போது அவள் பெற்றிருக்கிறான்.

முந்தய கல்வி மதிப்பிட்டின்கீழ் அவரது பெற்றோர்கள் என்னதான் கஷ்டப்பட்டு உழைத்து அவளை சிறப்பு வகுப்புகளுக்கு அனுப்பியிருந்தாலும் அவளால் அதைத் தக்க கலவத்திருக்க முடியாது.

ஆனால் Grade 7 க்குப்பிறகு பல்வேறு ஆசிரியர்களின் உதவியுடன் பள்ளி முழுந்த பிறகு நடத்தப்பட்ட விசேட வகுப்புகளில் சேர்ந்து ஆங்கிலக் கட்டுரைகளை ஒழுங்கமைப்பது எப்படி? குறியீட்டுக் கணிதத்தில் உள்ள குத்திரங்களை எப்படி மனப்பாடம் செய்வது? என்ற நுணுக்கங்களைக் கற்றுக்கொண்டார். வகுப்பில் கேட்குமுடியாத சந்தேகங்களை இங்கு தெரியமாகக் கேட்டறிந்தார். அதேநேரம் கையை உயர்த்தினார்.

முன்பெல்லாம் தினரிக்கொண்டிருப்பேன். என்னுடைய ஆங்கிலக் கட்டுரைகளோ கேட்கவே வேண்டாம் ஒன்றிற்கொன்று சம்பந்தமில்லாமல் ஒழுங்கற்று இருக்கும். பிரதேச சபையின் திட்டம் எனக்கு உதவியிருக்காவிட்டால் இப்பொழுதும் என்றிலைமை அதுவாகத்தான் இருந்திருக்கும் என்கிறார் கட்டடக்கலைத் துறையில் நுழைய இருக்கும் மாணவியான Alex. அவர் மேலும் முன்பெல்லாம் வீட்டுப் பாடங்களைச் செய்வதில் மனச்சோர்வு ஏற்பட்டு புத்தகங்களை மூடிவைத்த ஏராளமான சம்பவங்கள் இப்பொழுதும் நினைவுக்கு வருகிறது. ஆனால் இப்பொழுதோ எந்த இடத்திலும் எனது கைகளை உயர்த்தி எனது சந்தேகங்களைத் தர்த்துக் கொள்வதின் வசதியை உணர்ந்துள்ளேன் என்கிறார். அதிக கவனம் செலுத்தப்பட வேண்டிய மாணவர்களின் மீது தனது கூரிய பார்வையைச் செலுத்தியிருப்பது ஒரு நல்ல அடையாளம். மேலும் அது அறியாமையில் வீழ்ந்து தத்தளிக்கும் மாணவர்களைக் கைகொடுத்துத் தூக்கி அவர்களது அறியாமை இருளை நீக்கி உண்மையான திறமைகளை வளர்த்து அவர்களையும் சகமாணவர்களோடு



கணிதத்தில் C எடுப்பதற்காக

நான் முன்பெல்லாம் திண்ணறிக்கொண்டிருப்பேன்.

என்னுடைய ஆங்கிலக் கட்டுரைகளோ கேட்கவே வேண்டாம்

ஒன்றிற்கொன்று சம்பந்தமில்லாமல் ஒழுங்கற்று இருக்கும்.

பிரதேச சபையின் திட்டம் எனக்கு உதவியிருக்காவிட்டால்

இப்பொழுதும் என்னிலைமை அதுவாகத்தான் இருந்திருக்கும்

என்கிறார் கட்டடக்கலைத்துறையில் நுழைய

இருக்கும் மாணவியான Alex.

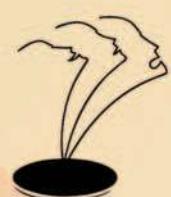
சரியான தீர்வாக இருக்க முடியாது. எனவே முதல்வர்களும் ஆசிரியர்களும் பெற்றோர்களும் அவரவர்கள் தத்தமது கடமையை உணர்ந்து செயலாற்றினால் தான் இயிர்ச்சினைக்கு ஒரு நிரந்தர தீர்வு கிடைக்கும். Alex Khosravi Fard என்னும் Grade 10 முடித்திருக்கும் மாணவி கட்டடக் கலைத்

தனது சந்தேகங்களை எந்த இடத்திலும் கேட்பதற்கு இந்த விசேட வகுப்புகள் அவருக்கு நம்பிக்கை ஊட்டி உதவி புரிந்தன.

இந்த உதவிகள் எல்லாம் அவருக்கு முற்றிலும் இலவசமாகவே கிடைத்தன. அதாவது சிறப்புக் கவனம் செலுத்தப்பட வேண்டிய மாணவர்களை மேம்படுத்தும் திட்டத்தின்கீழ் இவளூடன் சேர்ந்து இன்னும் சிலரும் பயன்படுத்தனர்.இத்தகைய சிறப்பு வகுப்புகள் அனைத்தும் அவரது வகுப்பாசிரியர்களாலேயே பள்ளி முடிந்த பிறகு ஒவ்வொர் ஆண்டும் ஒவ்வொர் பருவத்திலும் வாரத்திற்கு இரண்டு நாட்கள் ஒருமணியில் நேரம் வீதம் நடைபெற்றன. இதில் அனுரக்கு ஆங்கிலமும் கணிதமும் கற்பிக்கப்பட்டன. கணிகக்கில் C எனுப்பக்காக நான்

தட்டமட்டுப் போட்டிகளுத் தயார்படுத்துவதை
மகிழ்ச்சியானதே. Grade 7 முதல் 10 வரை
யிலான B க்கும் குறைவான மதிப்பெண்
களைப் பெறுகின்ற மாணவர்கள் மட்டுமே
இத்திட்டத்தின்கீழ் சேர்த்துக் கொள்ளப்படுகி
நார்கள். இதற்கும் கீழான வகுப்புகளில்
தலையிடுவது சிரமான காரியம் என்கிறார்
கற்பித்தல் நடவடிக்கைகளுக்குப் பொறுப்
பான Nancy Vail.Alex வாரத்தில் இரண்டு
நாட்கள் அதுவும் ஒருமணி நேரம் மட்டுமே
இத்தகைய சிறப்பு வகுப்புகளில் பயிற்சி
பெற்றார். அவனுடன் இருந்த 20 மாணவ
ர்களில் சந்தேகங்களைக் கேட்பதில் ஆரம்
பத்தில் அவர் மிகவும் கூச்சக்காவலம் உள்ள
வராக இருந்தார்.

தமிழில் தேசிகன்



மாணவளி நடன யார்மூக்னுழை வழங்கும்

14th

அப்ரஸ்தா.பி

Markham Theatre for Performing Arts
171 Town Centre Blvd. (Warden & HWY 7)
Markham, ON L3R 8G5

July - 8 - 2007
Sun 1PM & 6PM

416-417-6933
416-514-1271
416-819-7923

ஹரல்ட் பின்றின்

கிப்பொழுதும் எப்பொழுதும்

நெறியாள்கை: துவி ஞானப்பிரகாசம்

ஆனந்தி சசிதரனின்

நிறங்களின் நிஜங்கள்

சிவமணியின்

கிரெண்டேக்கும் நடைவை

நெறியாள்கை: இளையபாரதி

பென்னேஸ்வரனின்

அரி ஓம் நய

நெறியாள்கை: புராந்தகன்

கவிஞர் சிவசேகரத்தின்

சாகாது சரித்திரங்கள்

(கவிதா நிகழ்வு)

நெறியாள்கை: கவிஞர் வி. கந்தவனம்



TICKETS AVAILABLE AT

GNANAM'S STUDIO 416-750-8118

MARKHAM VIDEO 905-294-4253

ELANTHULIR VIDEO INC. 416-495-9155

VIMIKA 416-746-1223

Childcare facility is available at the show.

வீடு வாங்கவும், விற்கவும்...

Markham/Lawrence**\$289,900**

3+1 Bedrooms, 2 Washrooms
Location! Location! Great Opportunity To Own This Well Maintained Beautiful 3 Bedroom Bungalow. Conveniently Located Near Ttc, Shopping Mall, Schools, Library & Community Centre. Upgraded Beautiful Kitchen & Washrooms

Finch/Morningside**\$334,900**

4+1 Bedrooms, 4 Washrooms
Spacious Home W/In-Law Apartment In Great Location! Fabulous Layout! Cathedral Ceilings! Striking Windows! On Quiet Court! Large Eat-In Kitchen! Open Concept! Close To All Amenities

Richmond Hil**\$399,000**

3 Bedrooms, 3 Washrooms
Spotless Lot Located In Kingshill Subdivision, Close To Yonge St. Shopping & Public Transportation

Steeles/Staines**\$439,900**

4 Bedrooms, 3 Washrooms
Beautiful Brookside House. Finished Basement, Master Bedrooms With 5 Pcs Bath And Walk-In Closet. Double Garage Door With Access Door From Inside Of The House

Morningside/Finch**\$439,000**

4 Bedrooms, 3 Washrooms
Stunning House, Ravine Lot, Laurier Built, Four Bedroom House, W/O Basement, Hardwood Floors, Inside Access To Garage. Walk To School, Park & Ttc.

Markham/Steeles**\$539,900**

4 Bedrooms, 4 Washrooms
Over 3000 Sq.Ft, Less Than 1 Year New! Ravine, W/O Basement, Secondary Service Entrance To Basement, Garage Door Access, \$\$\$ Spent For Extra Windows In Basement, 2X5 Pcs Ensuites, Bright Home. A Must See!

Markham/Ellesmere**\$292,500**

3+2 Bedrooms, 2 Washrooms
Location! Location! Conveniently Located Near Ttc, Shopping Mall, Schools, Hwy 401

Power Of Sale
Call for more info

Markham/Major Mac**\$468,900**

Excellent Location. South Of Major Mac On Markham. Sought After Location In A High Visibility Stop Plaza. Many Suitable Uses Including Restaurant/Retail & Services. Corner Units 1478 Sq.Ft, Close To Mount Joy Go Station & Surrounded By Many Homes.



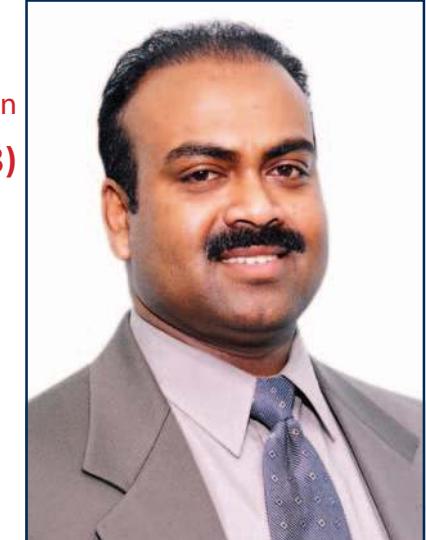
Pathmarajah (Raj) Ariyanayagam, Salesperson

Dir: **416-930-HOME (4663)**

Ganesh Thangarajah, Salesperson

Dir: **416-994-9046**

ROYAL LePAGE
Connect Realty, Brokerage
INDEPENDENTLY OWNED AND OPERATED



Bus: 416.284.4751 • 880 Ellesmere Road, Suite 203, Scarborough

HONEST LUBE
WARRANTY APPROVED
OIL CHANGE CENTRE

Oil & Filter Change \$16.49
From
+Tax
(Most Cars)

Everything 50 % off
until June 23rd

Hurry up!!! tell your Friends & Family

* Some Conditions Apply

ARE YOU PLANNING TO OPEN A GARAGE?

CLOSING DOWN SALE

Complete garage lube equipment for quick sale.

Etobicoke shop closing down June 23rd. Business is still active. Items include 2 Cherokee 12000 hoists, rad flush machine, transmission fluid exchanger, newer industrial compressor, 2 oil tanks w/ guns, washer fluid pump with gun, 1 waste tank, 2 gas heaters, industrial light fixtures, heavy duty grease & oil spray guns, heavy duty shelving, all tools, reception desk, too much to list. All equipment and stock provides a turnkey business READY TO GO! For more details call Raj 416-930-4663

Tel: 416-239-LUBE (5823) • 5286 Dundas St. West, Etobicoke, ON. M9B 1B2

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org