



அடமானக்
என் சணி தட்டு செய்து கொடும்பதே!

CENTUM
Optima Mortgages Inc.

Das Narayanasamy AMP

Mortgage Specialist

Cell: 416-543-6614

Business: 416-759-1818, Fax: 416-299-0789

E-mail: das.narayanasamy@centumveedu.com

www.centumveedu.com



வினாக்கள்

பொழுது-05 இதழ் 165 ஆடி 25, 2008

July 25, 2008

பல் வைத்திய நிலையம்

உங்கள் பர்த்தி முடிக் என்பவற்றை உறுதியாகவும் ஆரோக்கியாகவும் பேசுவதற்கு நாடுங்கள்

Dr. Iru Vijayanathan

3150 Eglinton Ave. E
Markham & Eglinton
416.264.3232



**WALK IN
DENTAL
CLINIC**

மனித உரிமைகள் பாதுகாப்பு விடயத்தில் சிறிலங்காவின்

அக்கறை போதாது

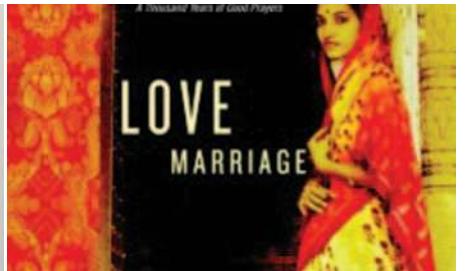
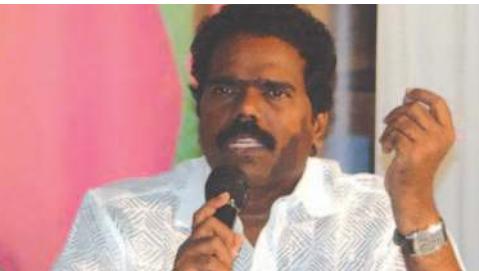
பயங்கரவாதத்துக்கு எதிராக போரிடுவதாக கூறிக்கொண்டு சிறிலங்கா அரசு மேற்கெப ஸ்ளும் நடவடிக்கைகள் அப்பாவி பொதுமக்களை பயங்கரமாக பாதித்துள்ளன. மனித உரிமைகள் பாதுகாப்பு விடயத்தில் சிறிலங்கா அரசு மேலும் அக்கறை எடுக்கவேண்டும் என்று கொழும்புக்கு சென்ற ஜோரோப்பிய ஒன்றியத்தின் தூதுக்கும் தலைவர் ஹோயேஸ்ட் இவான்ஸ் தெரிவித்துள்ளார். சிறிலங்காவுக்கு சென்ற ஜோரோப்பிய ஒன்றியத்தின் சிறப்பு தூதுக்குமுனினர் நாட்டின் பல பாகங்களுக்கும் சென்று நிலைமைகளை பார்வையிட்டனர். அங்கு மக்கள் குழுப் பிரதிநிதிகள், அரசியல் தலைவர்கள் ஆகியோரை சந்தித்து பேசினர். கொழும்பிலும் அரசு உயர் மட்டத்தினருடன் பேச்சு நடத்தினர். இன்று வெள்ளிக்கிழமை கொழும்பில் ஊடகவியலாளர்கள் சந்திப்பில் கலந்துகொண்ட தூதுக்குமுனினர் தமது பயணம் தொடர்பாக விளக்கினர். தூதுக்குமுனின் தலைவர் ஹோயேஸ்ட் இவான்ஸ் அங்கு மேலும் தெரிவித்ததாவது:

பொதுமக்கள் மத்தியில் பயங்கரமான பீதியை ஏற்படுத்தியிருக்கும் ஆட்கடத்தல்களை முடிவுக்கு கொண்டு வருவதற்கு சிறிலங்கா அரசு உடன் நடவடிக்கை எடுக்கவேண்டும். அரசு படைகள் நாட்டின் சட்டத்தை முறைகேடு செய்யும் சம்பவங்களை முற்றாக ஒழிக்கும் வேலைக்கு சிறிலங்கா அரசு முன்னுரிமை கொடுக்கவேண்டும். சட்டத்தை பாதுகாக்க வேண்டிய அரசு படைகளின் தான்தோன்றித்தனமான நடவடிக்கைகளால் அப்பாவி மக்கள் பெரிதும் பாதிக்கப்பட்டுள்ளனர். அரசு படையினர் 500 பேருக்கு எதிராக இப்படியான முறைப்பாடுகள் செய்யப்பட்டுள்ளனபோதும், அவர்களில் 100 பேருக்கு எதிராக மட்டுமே வழக்கு பதிவு செய்யப்பட்டுள்ளது. அல்லது அவர்கள் குற்றவாளிகளாக தீர்ப்பளிக்கப்பட்டுள்ளார்கள். ஆனால், அவர்களுக்கு தண்டனை வழங்கப்பட்டாக இன்றுவரை எந்த ஆதாரமும் இல்லை. துணை இராணுவக் குழுவினர் அரசியல் நீரோட்டத்தில் கலந்து கொண்டமை மகிழ்ச்சியான விடயம். ஆனால், அவர்களிடமிருந்து ஆயுதங்களை களைவதில் அரசு காட்டும் அசமந்த போக்கு கவலையளிக்கிறது. குறிப்பிட்ட துணை இராணுவக் குழு இன்னமும் சிறுவர்களை தமது படையில் பயன்படுத்திவருகின்றது. ஐ.எஸ.பி. பிளஸ் எனப்படுகின்ற பொருளாதார சலுகையை தொடர்ந்தும் சிறிலங்காவுக்கு வழங்கவேண்டும் என்று ஜோரோப்பிய ஒன்றியம் ஆவலாக உள்ளது. ஆனால், அந்த சலுகைகளை வழங்குவதற்கு விதிக்கப்பட்டுள்ள நிபந்தனைகளை சிறிலங்கா அரசு நிறைவெச்சமிக்கவேண்டும். இல்லாவிடில், குறிப்பிட்ட சலுகையை சிறிலங்கா இழக்கவேண்டிவரும் என்பதை மிகவும் வருத்தத்துடன் அறியத்தருகின்றோம்.

நாம் சந்தித்த பல அதிகாரிகளிடமிருந்து, இங்கு ஊடகவியலாளர்கள் தொடர்ந்து துங்புறுத்தப்பட்டு வருகின்ற சூழ்நிலையை அறிந்துகொண்டோம். கடந்த சில மாதங்களில், சுமார் 12 ஊடகவியலாளர்கள் படுகொலை செய்யப்பட்டுள்ளனர். ஊடகவியலாளர் திசநாயகத்தின் கைது மற்றும் அவர் தடுத்துவைக்கப்பட்டுள்ள நிபந்தனை ஆகியவற்றை ஜோரோப்பிய நீதி மன்றத்தின் கவனத்துக்கு கொண்டுவரவுள்ளோம். இலங்கையில் தற்போதுள்ள சூழ்நிலையில் மூவின் மக்களும் அரசியல் சமத்துவத்துடன் வாழ்வது எவ்வளவு சிக்கலானது என்பது எமக்கு புரிகிறது. ஆனால், அதிகாரங்களை பகிர்ந்தளிப்பது தொடர்பாக முடிவெடுப்பதற்கு அனைத்து கட்சிகளின் அமைப்பு என்று ஒன்று அமைக்கப்பட்டுள்ளபோதும், அதன் மூலம் இன்றுவரை எந்தவிதமான முன்னேற்றக்ரமான முடிவும் எடுக்கப்படவில்லை. 13 ஆவது அரசமைப்பு சீர்திருத்தத்தை அமல் செய்து அரசமைப்பு சபை மற்றும் சுதந்திர ஆணைக்குழக்களை அமைப்பது தற்போதைய நிலையில் மிகமிக அவசியமானது. அரசு எதிர்நோக்கும் பொதுவான சிக்கலை தீர்ப்பதற்கு இவை மிகவும் முக்கியமானவை என்று நன்றி: புதினம்



ஐ.நா.மனித உரிமைகள் ஆணையாளராக - பக்கம் 23



கற்றுத்தரும் பாடம்
பக்கம் - 05

இனமுரண்பாடு
பக்கம் - 06

பள்ளிக்கூடத்துடன்
பக்கம் - 15

அலைந்துழல் வாழ்க்கை
பக்கம் - 19

Buy, Sell or Rent
Home, Business
Commercial Property

Viki Velauthan
 Sales Representative
Dir: 416.457.7162
Your peace of mind is my goal



Gas Station
\$1,599,000



4 Businesses In One Loc.! Esso Gas Station/Country Style Coffee With Drive Thru, Fast Food Restaurant, Conv. Store. Extras: Gas Sale Vol 7M/; 14 Pump Stations Incl 2 Diesel Stations, Warranty Fibre Tanks(Total 160K L). List Of Chattels & Equipment Fin Statement Are Available To Serious Buyers

Brock /
Rockland

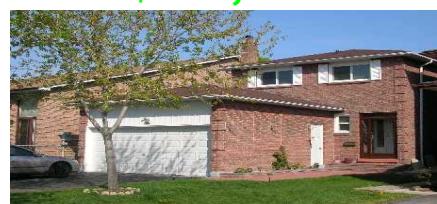
\$264,900



Brand New, Never Lived In Townhouse With Walkout Basement. Large Eat-In Kitchen. High Demand Area. Established Neighbourhood In The Heart Of The City. Close To All Amenities. Just Move In.

91 Braymore Blvd

\$359,900



Totaly Renovated 4 Bedroom House. Located In A Very Quite & Safe Nighbourhood. 2 Minutes To T.T.C & 401. Close To Schools, Shoppings. Newer Windows. Renovated Kitchen With Extra Cabinets

Convenience Store
\$149,900



Rent + Tmi \$4220.00, Weekly Sales \$17500.00, Lotto Commission. \$2000.00, Atm \$150.00.
Net Income Over \$100,000 Per Year

3646 Stonecutter

\$569,900



Luxury Home In A Very Quiet Nighbourhood. Gleaming Hardwood. Oak Staircase, Upgraded Kitchen, Main Floor Office Room. One Of The Most Desirable And Last Areas To Live In Mississauga. Close To Hwy 403 & School.

Markham /
McLevin

\$344,900



Beautiful And Stunning Unique Design. 3 B/R Semi. Many Upgrades. Through With End H/W Floor Upgrades. Kitchen, Fenceback Yard With Walk Out Is Door. Walking Distance To Mall, Bank, Library, School, Ttc.

Markham /
Passmore
\$386,000



The Brookside Community By Yorkwood Homes, Rare Find 'Banff' Elevation C', 1957 S.F. As Per Builder, Walk To Park & Rough Forest, Elm School, Ttc, No Side Walk, Direct Access From Garage, 2nd Br W/O To Balcony, Skylight, Jacuzzi

401 /
Sheppard
\$359,900



Gorgeous Renovated Home Located In A Small Pocket Of Expensive Homes On The Rouge River Valley. New Ceramic Floors And /W; Both 2nd Floor Washrooms Renovated And Have Granite Vanity Tops (2007); Full Oak Staircase (New In 2007); Roof Re-shingled (2007).

Wellness
Van Kirk
\$449,900



Absolutely Stunning Remington Built Home. 2464 Sq. Ft. Hardwood On Main Floor And 2nd Floor Foyer. Granite Counter Top. Top Of The Line Stainless Steel Appliances Upgraded Kitchen Cabinets. Main Floor Laundry Room. Upgraded Front Double Door, Custom Made French Door.

Meadowale /
Sheppard
\$309,900



Brand New Never Lived Corner Unit. Live In Work Model. Ground Floor Defice Room. Ideal For First Time Buyers. Easy Access To Ttc & 401.

You can View more properties

shani23.com



GTA Realty Inc., Brokerage
 Bus: 416.321.6969
 Fax: 416.321.6963
 206 - 1711 McCowan Rd., Scarborough, ON. M1S 3Y3
 Not Intended to solicit properties currently listed for sale or buyers under contract.

HomeLife GTA
 GTA Realty Inc., Brokerage*

*Each office is Independently owned and operated.



Right house is a Sweet Home



മൈക്രോ

ପୋମୁତୁ-05 , ଇତମ୍ 165 , ଆଇ 25, 2008

சொற்கோட்டம் இல்லாது செப்பம் ஒருதலையா
உட்கோட்டம் இன்மைபெறின்

കാല് നൂറ്റാണ്ടു കടന്ത കമ്പ്പ് ജീവലെ

இலங்கை அரசாங்கத்தின் ஆதரவுடனும் அங்கீகாரத்துடனும் ஈழத்தமிழ் மக்கள் மீது மோசமான இனப்படுகொலை நடாத்தப்பட்டு இவ்வாரத்துடன் இருபத்தியைந்து ஆண்டு கள் ஓடிவிட்டன. சுதந்திரத்துக்குப் பின்னரான இலங்கையின் வரலாற்றில் ஒர் திருப்பு முனையாக அமைந்த இவ் இனப்படுகொலையால் பல்லாயிரக்கணக்கான ஈழத்தமிழர் கள் கொல்லப்பட்டு, அவர்களின் கோடிக்கணக்கான உடமைகள் குறையாடப்பட்டு தமது சொந்த நாட்டிலேயே அகதிகள் ஆக்கப்பட்டனர். தமிழ் மக்கள் அனுபவித்த துயரங்களுக்கு அப்பால் இவ் இனப்படுகொலை இலங்கையின் எதிர்கால அரசியலில் பல பாரி யதாக்கங்களை ஏற்படுத்தியிருந்தது.

தமிழ் மக்களுக்கு தகுந்த பாடம் கற்பிக்கவென அரசு இயந்திரங்களின் உதவியுடன் நடாட்தப்பட்ட இப்படிகொலையின் மூலம் அதிலும் குறிப்பாக அரசாங்கத்தின் பாதுகாப்பில் இருந்த 54 சிறைக்கைகள் மிலேசுச்சுத்தனமாக கொலை செய்யப்பட்ட சம்பவத் தின் மூலம் ஸ்ரீலங்கா அரசின் நாகரீக முகமூடி கிழிக்கப்பட்டு சிங்களப் பேரினவாதத்தின் கொடுர முகம் சர்வதேச சமூகத்தின் முன் அம்பலப்படுத்தப்பட்டது. இதுவரை காலமும் சிறுபான்மையினரின் சிறு பிரச்சினை என வெளி உலகக்கு வந்த தேசிய இனப் பிரச்சினையின் கோர வடிவம் சர்வதேச சமூகத்தின் முன்னிலையில் வெளிச்சம் போட்டுக் காட்டப்பட்டது. ஈழத்தமிழ் மக்களின் தனிநாட்டிற்கான கோரிக்கையில் புதைந்து கிடந்த நியாயத்தன்மையை சர்வதேச அரங்கில் ஒருசிலரேனும் புரிந்து கொள்ளும் சந்தர்ப்பம் ஏற்பட்டது. நிலைமை மோசம் அடையும் பட்சத்தில் சைப்பிரஸ் பாணி பிரிவினையின் சாத்தியம் பற்றிக்கூட இந்திய மத்திய அரசினால் ஆலோசிக்கப்பட்டது. இலங்கை தொடர்பாக இதுவரை கடைப்பிடித்து வந்த இந்தியாவின் கொள்கையில் பாரியமாற்றுங் களை ஏற்படுத்தும் அளவிற்கு மத்திய அரசுக்கு நிர்ப்பந்தங்கள் ஏற்பட்டன. சர்வதேச அரங்கில் மட்டுமல்ல ஈழத்தமிழர்கள் மத்தியில், அவர்களது அரசியலில், அவர்களது சமூகக் கட்டமைப்பில் இக்கறுப்பு ஜூலை சம்பவங்கள் பாரிய தாக்கத்தை ஏற்படுத்தி யது. ஆயிரக்கணக்கில் இளைஞர்களும் யுவதிகளும் தமது தமது உயர்கல்வி வாய்ப்புக் களைக் கூட ஒதுக்கிவிட்டு சுதந்திர தனிநாட்டிற்கான போராட்டத்தில் தம்மை இணைத்துக் கொண்டனர் யாரும் பலவுந்தமாக எந்த அமைப்பிலும் சேர்த்துக்கொள்ளப் படவில்லை. அதற்கான தேவையும் இருக்கவில்லை. வடக்கென்றும் கிழக்கென்றும் பிரதேசம் பார்த்து இயுரிக்கணக்கில் சேரவில்லை. சாதி சமயம் பார்த்துச் சேரவில்லை. அன்று ஆயிரக்கணக்கில் போராட்ட அமைப்புகளில் இணைந்தவர்களிடம் அர்ப்பணிப்பு இருந்தது. தூய்மையும் இதயக்கத்தியும் இருந்தது. ஜனநாயக விழுமியங்கள் மீது நம்பிக்கை இருந்தது. பிரகாசமான எதிர்காலம் பற்றிய கணவுகள் இருந்தன. அக்கணவுகள் மெய்ப்படும் என்ற நம்பிக்கை மலையாவு இருந்தது.

இவ்வாறு இயக்கங்களில் இணைந்தவர்களில் 80 சதவீதத்திற்கும் அதிகமானோ விடுதலைப்படிகள் தவிர்ந்த ஏனைய அமைப்புகளிலேயே இணைந்தனர். பின்னர் ஏக பிரதிநிதிகள் என்று பெரும் வியாதி விடுதலைப்படிகளைத் தொற்றிக்கொண்டதை அடுத்து இவர்கள் அனைவரும் துரோகிகளாக்கப் பட்டு பலர் கொல்லப்பட்டதும், பலர் போராட்டத்தை விட்டு ஒதுங்கிக் கொண்டதும் எஞ்சியோர் சிங்களப் பேரினவாதத்திடம் அடைக்கலம் அடைந்ததும் கறுப்பு ஜாலை ஆரம்பித்து வைத்த வரலாற்றின் கறைபடிந்த அக்கியாயங்கள்.

ஜூலைப் படுகொலைகளின் போது தமிழ் மக்களுக்கு ஏற்பட்ட உயிர் உடைமை இழப்புகளைவிட பலமடங்க இழப்புகள் கடந்த இருபத்தியைஞ்சு ஆண்டுகளில் ஏற்பட்டு விட்டன. இருப்பினும் சிங்களப் பேரினவாதத்தால் கட்டவிழ்த்து விடப்பட்ட வன்முறை தமிழ் மக்களுக்கு சொல்லாண்ணாத் துயரங்களைக் கொடுத்தாலும் அதுவே அவர்களை சுதந்திரம், தனிநாடு என்கின்ற இலக்கின் கீழ் ஒன்றுபடவும் வைத்தது. நாமும் ஒரு கேசம் என்கின்ற பிரக்ஞை எமக்கு உருவாவகர்க்க ஓர் வாய்பை ஏற்படுக்கியது.

ஆழினும் ஜாலைப் படுகொலைகள் நடந்து கால் நூற்றாண்டு கரைந்தோடிவிட்ட நிலையில் அன்று விதைக்கப் பட்ட தேசம் என்கின்ற பிரக்கங்கு, தாயக மண்ணில், புலம் பெயர்ந்த நாடுகளில் அல்ல, சமூத் தேசியம் (Nationhood) எனம் பெரு விருட்சமாக கிளைபரப்பி வளர்ந்துள்ளதா அல்லது மட்டக்களப்பான், யாழ்ப்பாணி முல்லிம் என்றும் அந்த இயக்கம் இந்த இயக்கம் என்றும் சிறைந்து சின்னாபின்னமாகி உள்ளதா என்பது கான் எழ்மன் காநக்கிக் கொண்டிருக்கும் கேள்வி.

கிடைக்குமா கச்சத்தீவு?

-ரவிக்குமார், எம்.எல்.ஏ (தமிழ்நாடு)

1976-ம் ஆண்டு மார்ச் மாதம் 23-ம் நாள் இலங்கையும் இந்தியாவும் அடுத்து ஒரு ஒப்பந்தத்தில் கையெழுத்திட்டன. மன்னார் வளைகுடாப் பகுதியில் கடல் எல்லையை வரையறுக்கும் ஒப்பந்தம் அது. இந்தியா சார் பில் கேவல் சிங்கும், இலங்கைக்காக டபிள் யூ.டி. ஜெயசிங்கேவும் அந்த ஒப்பந்தத்தில் கையெழுத்திட்டிருந்தனர். இந்த இரண்டு ஒப்பந்தங்களிலோ இவற்றுக்குப் பிறகு அதே ஆண்டு நவம்பர் 22-ம் தேதி கையெழுத்தான் இலங்கை, இந்திய, மாலத்தீவு ஆகியவற்றுக் கிடையோனான முச்சந்தியை வரையறுக்கும் ஒப்பந்தத்திலோ கச்சத்தீவு பகுதியில் தமிழக மீனவர்கள் மீண்டிடுக்கக்கூடாது என்று சொல் லப்படவில்லை.

“கச்சத்தீவை மீட்பதற்கான
காலம் நெருங்கி விட்டது”

எதிர்க்கவில்லை என சொல்லப்படுவது உண்மைதானா என்பதைத் தெரிந்துகொள்வது அவசியம்.

“எந்த முக்கியத்துவமும் இல்லாத வெறும் பாறைகளால் ஆனது” என அன்றைய பிரதமர் இந்திரா காந்தியால் வர்ணிக்கப்பட்ட கச்சத்தீவு 285 ஏக்கர் பரப்பளவு கொண்டது கும். இந்தப் பிரச்சனை இன்று நேற்று ஏற்பட்டதல்ல. 1921-ம் ஆண்டிலேயே அது ஆரம் பித்துவிட்டது. அப்போது இந்தியா-இலங்கை ஆகிய இரண்டு நாடுகளும் பிரிட்டிஷ்காரர்களின் ஆச்சியின் கீழிருந்தன. இரண்டு நாடு

களின் பிரதிநிதிகளைக்கொண்ட மாநாடு ஒன்றில் அப்போது இந்தப் பிரச்சனை விவாதிக்கப்பட்டது. கச்சத்தீவு பாரம்பரியமாக ராமநா தபுரம் ராஜாவுக்கு சொந்தமாக இருந்தது என்பதை ஏற்றுக் கொண்டபோதிலும், ராமநாதபுரத்து ராஜாவின் ஜமின்தாரி உரிமை தொடரும் அதே வேளையில் அந்தத் தீவு இலங்கைக்கு சொந்தமாக அளிக்கப்படவேண்டும் என்று இலங்கை அப்போதுதான் முதன் முதலாகக் கோரியது. ஆனால், அன்றிருந்த பிரிட்டிஷ் அரசாங்கம் அதை ஏற்றுக்கொள்ள வில்லை.

வங்க மனவருகளும், கசுத்துபுகு வழக்கம் போல சென்று வரலாம். அதற்கு இலங்கையிடமோ, இந்தியாவிடமோ விசா முதலான அனுமதிகளைப் பெறத்தேவையில்லை” எனத் தெளிவாகக் கூறப்பட்டுள்ளது. பிரிவு ஆறில் “இந்திய-இலங்கை கப்பல்கள் ஒன்று மற்றதன் கடல் எல்லைக்குள் சுதந்திரமாகச் சென்று வரலாம். பாரம்பரியமாக இருந்து வரும் அத்தகைய உரிமைகள் தொடர்ந்து காப்பாற்றப்படும்” என்று குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது.

(10ம் பக்கம் பார்க்கவும்)

விளம்பரம்
ரவி பொன்னுத்துரை
வடிவமைப்பு
ரமேஸ்
தட்டச்சு
ணி பாலா, ராக்திகா சு

Vaikarai
2680 Matheson Blvd. East, Suite 102
Mississauga, ON L4W 0A5
tel: 416-640-5434 Fax: 416-646-5861
e-mail: editor@vaikarai.com

ஆசிரியர் குழு
வில்பிரெட் வில்சன்
நேசன் பொன்னுத்துரை
ரவி பொன்னுத்துரை

அவஸ்திரேலியாவில் கைது

அமெரிக்கா புலனாம்புத்துறை (FBI) யின் அறிவுறுத்தலைத் தொடர்ந்து, தமிழ்மீ விடுதலைப் புலிகளுடன் தொடர்பு கொண் டிருந்தார் என்ற குற்றச்சாட்டின் பேரில் Melbourne Business College இன் அதிபர் துள சிதரன் சாந்திராஜா, அவஸ்திரேலிய பொலீ சாரால் கைது செய்யப்பட்டிருக்கின்றார்.

கடந்த திங்கட்கிழமை, இவரது வீட்டில் சோதனை நடாத்திய பொலீசார், இவரைக் கைது செய்திருப்பதோடு இவர் நாடு கடத்தப்படக் கூடும் என்றும் குறிப்பிடப்பட்டிருக்கின்றது.

அமெரிக்காவில் தமிழ்மீ விடுதலைப் புலிகளின் நிதி சேகரிப்பு நடவடிக்கைகளை முடக்கும் நடவடிக்கைகளை மேற்கொண்டு வரும் FBI, இவர் அமெரிக்காவில் பயங்கர வாத குற்றங்களில் ஈடுபட்டிருந்ததாக அவஸ்திரேலிய பொலீசார் தொடர்பு கொண்டு வருகிறார்.

நம்பிக்கை வாக்கீழுப்பில் காங்கிரஸ் அரசுக்கு வெற்றி

அமெரிக்காவுடனான அணுசக்தி ஒப்பந்தம் குறித்து இந்தியப் பாராளுமன்றத்தில் இடம்பெற்ற நம்பிக்கையில்லாத் தீர்மான வாக்களிப்பில், காங்கிரஸ் கட்சித் தலைமை யிலான இந்திய அரசு தப்பித்துக் கொண்டிருக்கின்றது.

அரசுக்கு ஆதரவாக 275 வாக்குகளும், எதிராக 256 வாக்குகளும் கிடைத்திருந்ததாக இந்தியப் பாராளுமன்ற பேச்சாளர் சோம்நாத் சட்டர்ஜி தெரிவித்திருக்கின்றார்.

இந்திய-அமெரிக்க அரசுகளுக்கிடையேயான அணுசக்தி ஒப்பந்தம் குறித்து அதிரப்தி அடைந்த இடதுசாரிக்கட்சிகள், ஆட்சியில் இருக்கும் காங்கிரஸ் கூட்டணிக்கு தமது ஆதரவினை தொடர்ந்தும் வழங்கப் போவதில்லை என்று அறிவித்திருந்தனர்.

இவ்வாக்களிப்போது, அரசு தோல்வியடைந்திருக்குமோயானால் இந்திய மக்கள்



விரைவில் மற்றுமொரு தேர்தலைச் சந்தித்திருக்க வேண்டியிருந்திருக்கும். அத்துடன், அமெரிக்க-இந்திய நாடுகளுக்கிடையேயான ஒப்பந்தமும் தற்காலிக மாகவேனும் முடக்கப்பட்டிருக்கும்.

அரசின் வெற்றியினைத் தொடர்ந்து, காங்கிரஸ் கட்சியின் தலைவர் சோனியா காந்தியின் வீட்டுக்கு வெளியே திரண்ட ஆதரவாளர்கள் பட்டாச கொழுத்தி ஆரவாரம் செய்திருந்தனர். அரசுக்கு ஆதரவாக வாக்களித்த பாராளுமன்ற உறுப்பினர்களுக்கு பிரதமர் மன்மோகன் சிங் தமது நன்

ரேலிய பொலீசார் தெரிவித்திருக்கின்றனர்.

துளசிதரன் சாந்திராஜா, FBI அறிவுறுத்தலின் படி அவஸ்திரேலியப் பொலீசாரால் கைது செய்யப்பட்டிருப்பதனை அவஸ்திரேலிய அரசு வழக்கறிஞர் Robert McClelland உறுதிப்படுத்தியிருக்கின்றார்.

கல்லூரி அலுவலகம், வளாகத்திலும் பொலீசார் தேடுதல் நடத்தியிருக்கின்றனர்.

கடந்த ஆண்டு தமிழ்மீ விடுதலைப் புலிகளின் அமெரிக்க பொறுப்பாளரை FBI இன் பயங்கரவாத தடுப்பு பிரிவினர் கைது செய்து இருந்ததாக அமெரிக்க அரசு தெரிவித்திருந்தது. அத்துடன், அவஸ்திரேலியாவின் தமிழ்சமூகம் தமிழ்மீ விடுதலைப் புலிகளின் பயங்கரவாத நடவடிக்கைகளுக்கு உதவி புரிவதாகவும் FBI குற்றஞ்சாட்டியிருந்தது.

நியினைத் தெரிவித்திருக்கின்றார்.

சர்வதேச அரங்கில் இந்திய சரியான இடத்தில் இருப்பதனை இவ்வெற்றி உலக நாடுகளுக்குப் பறைசாற்றி இருப்பதாகவும் இந்தியப் பிரதமர் கூறியிருக்கின்றார்.

வாக்களிப்பின் முடிவினை வரவேற்றிருக்கும் அமெரிக்கா இருநாடுகளுக்கிடையேயான இம்முக்கிய ஒப்பந்தத்தினை வெற்றியடையச் செய்ய இந்தியாவுடன் அமெரிக்கா மிகவும் நெருக்கமாக செயற்படும் என்று தெரிவித்திருக்கின்றது.

நடந்து முடிந்த நம்பிக்கையில்லாத் தீர்மான வாக்களிப்பில் அரசு கூடும் போட்டியினை எதிர்கொள்ள நேரிடும் என்று எதிர்பார்க்கப்பட்டிருந்தது. இருப்பினும், பாராளுமன்றத்தில் அங்கம் வகிக்கும் சிறிய கட்சிகள் மற்றும் கடியேட்சை உறுப்பினர்களின் ஆதரவுடன் அரசு சிறிய வித்தியாசத்தில் வெற்றி பெற்றிருக்கின்றது.

543 உறுப்பினர்களைக் கொண்ட இந்திய பாராளுமன்றத்தில் 531 உறுப்பினர்களே தமது வாக்குகளை பதிவு செய்திருந்தனர். இவ்வாக்களிப்பில் பங்குபெறாத பார்த்திய ஐ-நாதா கட்சியின் உறுப்பினர்கள், தாம் வாக்களிக்காமல் இருக்க தமக்கு பெருந்தொகையான பணம் கையூட்டாக வழங்கப்பட்டிருந்ததாகவும் கூறியிருக்கின்றனர். இந்தியப் பாராளுமன்றத்துக்கு மிகவும் கவலையான நாள் இது என்று கூறியிருக்கும் பேச்சாளர் சட்டர்ஜி, குற்றவாளிகள் என்று நிருபிக்கப்படுவோர் தண்டிக்கப்படுவேர் என்று உறுதியளித்திருக்கின்றார். இது குறித்த விசாரணைகளுக்கு காங்கிரஸ் கட்சி ஒத்துழைப்பு வழங்கும் என்று இந்தியப் பிரதமரும் வாக்குறுதி வழங்கியிருக்கின்றார்.

அமெரிக்காவுடன் இந்தியாவின் புதிய அணுசக்தி ஒப்பந்தத்தினால் இந்திய அரசின் அனு ஆலைகளைப் பரிசோதிக்கும் உரிமை சர்வதேச நாடுகளுக்கு வழங்கப்படும். இது, இந்தியாவின் வெளிவிவகார மற்றும் அணுசக்தி கொள்கைகளில் அமெரிக்கா அதிகூடிய ஆதிக்கம் செலுத்தும் வாய்ப்பினை உருவாக்கிக் கொடுக்கும் என்று எச்சரித்திருக்கின்றது. அரசின் வெற்றியினைத் தொடர்ந்து, தெரிவித்திருக்கின்றனர்.

Radoron Karadgic கைது

பொல்ஸ்னிய சேர்பிய போர்க்கால தலைவரும் உலகின் முதன்மையான தேடப்பட்டு வந்த போர்க் குற்றவாளியான Tadotan Karadzic கடந்த திங்கட்கிழமை பெல்கிரேட் கடரில் கைது செய்யப்பட்டிருக்கின்றார். கடந்த 10வருட காலமாக ஓடி ஒளிந்து வாழ்ந்த Karadzic தமது அடையாத்தை மறைந்து நீண்ட வெள்ளைத் தாடியுடன் வாழ்ந்து வந்திருக்கின்றார். அத்துடன், மாற்று முறையில்கள் படுகொலை செய்யப்பட்ட தங்கும் மூல கர்த்தாகவாக இருந்ததாக குற்றஞ்சாட்டப்பட்டு 10 ஆண்டு காலமாக சர்வதேச நீதிமன்றத்தினால் தேடப்பட்டு வந்திருக்கின்றார்.



1998ம் ஆண்டு முதல் மறைந்திருந்த இவரின் மறைவிடங்கள் மிகவும் மர்மமாகவே இருந்து வந்திருக்கின்றன. பெரும்பாலும் பொல்ஸ்னியாவின் மலைப் பிரதேசங்களில் குகைகளில் இவர் நீண்ட காலம் மறைந்திருந்ததாக நம்பப்படுகின்றனது. வேறு சில போர்க்குற்றவாளிகளை தேடும் நடவடிக்கைகளின் போது தற்செயலாகவே 63 வயதான Karadzic கைது செய்யப்பட்டிருப்பதாக பொல்ஸ்னிய-சேர்பிய போர்க்கால தளபதி Ratko Mladic தெவித்திருக்கின்றார். Kaddzic கைது செய்யப்பட்டிருப்பது. சேர்பிய மக்களுக்கு ஆதரவளிக்கும் விடயம் என்று சரோஜீவேல் ஐ-நாடுபடைகளுடன் பணிபுந்திருந்த முன்னாள் கணேயை படைத்தளபதி Lewis MacKajae கூறியிரக்கின்றார். ஆனால், Karadzic மீது நடத்தப்படும் விசாரணைகள் பல பழைய காயங்களை மீண்டும் திறக்க வழி வகுக்கும் என்றும் இவர் எச்சரித்திருக்கின்றார்.

இதனிடையே Karadzic இன் ஆதரவாளர்கள் பெல்கிரேடில் சேர்பிய பொலீசாருடன் கலவரத்தில் ஈடுபட்டிருக்கின்றனர்.

மகாத்மா மண்டேலா

காந்திஜியைப் போல தென்னாப்பிரிக்க விடுதலை இயக்கத் தலைவர் நெல்சன் மண்டேலாவையும் மகாத்மா என்ற அடைமொழி யோடு அழைக்க வேண்டும் என்ற கருத்து வலுத்து வருகிறது. தென்னாப்பிரிக்காவில் இனவெறியை எதிர்த்துப் போராடிய மண்டேலாவுக்கு 90 வயதாகிறது. இந்த நேரத்தில் அவரை “மகாத்மா” போன்றதொரு அடைமொழியுடன் அழைக்க வேண்டும் என அவரது ஆதரவாளர்கள் வலியுறுத்தி வருகின்றனர். காந்தியின் பேத்தியும் ஆப்பிரிக்காவிலுள்ள காந்தி மேம்பாட்டு அறக்கட்டளைத் தலைவருமான இலா காந்தியும் இதற்கு ஆதரவு தெரிவித்துள்ளார்.



ஆசியாவின் பாதுகாப்பு மாநாடு சிங்கப்பூரில் ஆரம்பம்

தென்கிழக்காசிய நாடுகளின் பிராந்திய கூட்டமைப்பின் வெளிநாட்டமைச்சர்கள் கலந்து கொள்ளும் வருடாந்த மாநாடு நேற்று வியாழக்கிழமை சிங்கப்பூரில் ஆரம்பமாகியது. ஆசியாவின் உயர் பாதுகாப்பு அமைப்பான் இவ்வைமைப்பில் அங்கம் வகிக்கும் 27 நாடுகளின் வெளிநாட்டமைச்சர்கள் கலந்து கொள்ளும் இம்மாநாட்டில் ஆசியப் பிராந்தியம் எதிர்கொள்ளும் சவால்கள் குறிப்பாக அனர்த்தங்களை கூடிய பொறுப்புடன் எதிர்கொள்ளத்தக்க தேவை என்பவை பற்றி முக்கியமாக கலந்துரையாடப்படவுள்ளது.

அதாவது பூமிஅதிர்ச்சி, சூராவளி, வெள்ளப்பெருக்கு போன்ற இயற்கை அனர்த்தங்களை நடவடிக்கையில் தீட்டுப்படுத்தி நிர்த்த நிர்த்த நிர்த்த நிர்த்த நிர்த்த நிர

இறாப் புகாபே கற்றுத் தரும் பால்

கடந்த சில ஆண்டுகாலமாக சிம்பாவேயின் பொருளாதார நிலைமை மிகவும் மோசமடைந்து வரும் நிலையில், சர்வ வல்லமை படைத்த அந்நாட்டு அதிபர் ரொபோட் முகாபேயின் அரசியல் வாழ்க்கை ஒர் முடிவுக்கு வருவதாக பல அரசியல் விமர்சகர்களும் ஆரூடம் கூறி வந்திருக்கின்றனர். ஆனால், இவர்களது கருத்துக்களை எல்லாம் பொய்யாக்கி, இறப்பு மட்டுமே அவரது அதிகாரத்தைப் பறிக்க முடியும் என்பதனை மீண்டும் ஒரு முறை ரொபாட் முகாபே உலக நாடுகளுக்குத் தெளிவுபடுத்தியிருக்கின்றார்.

கடந்த மார்ச் மாதம் இடம் பெற்ற ஜனாதிபதித் தேர்தலில் சிம்பாவே மக்கள் வாக்களித்த போது, முகாபேயின் எதிர்காலம் நிச்சயமற்றதாகவே காணப்பட்டது. முதற்கூற்று வாக்குப் பதிவின் போது, தேர்தல் ஒன்றில் தோல்வியடைந்து, மக்களால் நிரா-

கூட்டு
chootty@vaikarai.com

கரிக்கப்பட்டால், அரசியலில் இருந்து விலகிக் கொள்ளும் நேரம் வந்துவிட்டது என்பதனை புரிந்து கொள்ள வேண்டும் என்று முகாபே குறிப்பிட்டிருந்தார். இருப்பினும், நாட்டின் அதிபராவதற்குரிய பெரும்பான்மை வாக்குகளைப் பெற்றுக் கொள்ளாத படசத்தில் தனது உண்மையான நிலைப்பாட்டை வெளிப்படுத்தியிருந்தார். அதிபர் பதவியில் இருந்து தம்மை நீக்குவதற்கு கடவுளால் மட்டுமே முடியும் என்று கூறி, தேர்தல் முடிவுகளை ஏற்க மறுத்து விட்டிருந்தார். ஆனால் கட்சியினது அதிகரித்த அரசியல் வன்முறை காரணமாக இரண்டாவது சுற்று வாக்குப்பதிவில் இருந்து எதிர்க்கட்சித் தலைவர் Morgan Tsvangirai விலகிக் கொண்டதனை அடுத்து போட்டி எதுவுமின்றி மீண்டுமொருமுறை முகாபே சிம்பாபேயின் தேசியத் தலைவராக தன்னைத்தானே வரித்துக் கொண்டிருக்கின்றார். வன்முறை அரசியலில் அவரது அதிபர் பதவி அறுவடை செய்யப்பட்டிருக்கின்றது. அவர் எதிர்கொண்டிருந்த சவால் ஒன்றிற்கு தற்காலிகமாக ஓர் முடிவு ஏற்பட்டிருக்கின்றது. கனடா உட்பட்ட சர்வதேச நாடுகளும் அவரது அதிபர் பதவியை ஏற்றுக் கொள்ள மறுத்துவிட்டிருக்கின்றன. இது தேர்தல் முடிவு ஜனநாயகத்தின் வெளிப்பாடல்ல என்று கணேஷிய அரசு கண்டித்திருக்கின்றது.

கடந்த 27 ஆண்டுகால முகாபே ஆட்சி யில், சிம்பாவேயில் பணவீக்கம் உச்சத்தை எட்டியிருக்கின்றது. நாட்டின் வேலைவாய்ப் பின்மை 80சதவீதமாக இருக்கின்றது. சிம்பா வேயில் அன்னவரின் சராசரி அடிக்கா



தனி மனித
 வழிபாடும்,
 அதிகார வெறியும்
 இத்தலைவர்களையே
 நியாயமான மக்கள்
 போராட்டங்களுக்கு
 எதிரிகள் ஆக்கி விட
 மக்களின் நலன்கள்
 மறுக்கவும்
 மறக்கவும்
 படுகின்றன.
 இப்படியான
 சுணாதிசயங்களைக்
 கொண்ட
 தலைவர்களால்

மிகவும் மோசமான நிலையில் இருக்கின்றது.

நொப்பு முகாபேயின் அரசியல் வாழ்க்கையின் முக்கிய அத்தியாயங்கள் 1970களில் சிம்பாவேயில் இடம் பெற்ற கொரில்லா யுத்தத்தில் ஆரம்பிக்கின்றன. இக்காலகட்டத்தில் தான் சிம்பாவே அரசியலிலும் அந்நாட்டு மக்களின் வாழ்க்கையிலும் முகாபே தனது முத்திரையை பதிக்கத் தொடங்கியிருந்தார். வெள்ளைச் சிறுபான்மை ஆட்சிக்கெதிராக தனது மக்களின் விடுதலைக்காக போராடுபவராகவும், ஒர் புரட்சிநாயகனாகவும் ரொப்பட் முகாபே சிம்பாவே மக்களால் பார்க்கப்பட்டிருந்தார். இதன் காரணமாகத்தான், இன்னும் கூட முகாபேயின் அரசியல் அட்ருமியங்களையும், தானைக்

தலைவர் ஆனதையும் பெரும்பான்மையான ஆபிரிக்கத் தலைவர்கள் கண்டிக்கத் தயங்குகின்றனர் என்றால் மிகையாது. முகாடேயின் அரசியல் நடவடிக்கைகளை கடுமையாக விமர்சித்து கண்டிப்போர் எல்லாம் துரோகிகளாக முத்திரை குத்தப்பட்டு மரண தண்டனையும் வழங்கப்பட்டு வருகின்றது. ஆக, முதலாளித்துவத்துக்கும், காலனித்துவத்துக்கும் எதிராக போராடுவதாக கூறிக்கொள்ளும் முகாடேயின் தலைமையிலான அவரது Zanu-PF கட்சியின் படைகள். ஜிராப்ட் முகாடே என்ற தனிமதனின் அரசியல் அபிலாவைக்களைப் பூர்த்தி செய்வதற்குப் பயன்படுத்தப்பட்டு வருகின்றன.

சிம்பாவேயின் பொருளாதாரப் பிரச்சனைகளுக்கெல்லாம் மேற்கு நாடுகளின் சதியே காரணம் என நோபாட் முகாடே தொடர்ந்தும் குற்றஞ்சாட்டி வருகின்றார் வெள்ளை இனத்தவருக்குச் சொந்தமான நிலங்களையெல்லாம் முகாபேயின் அரசு பறிமுதல் செய்ததன் காரணமாக, இங்கிலாந்து தலைமையில், தம்மை பதவியில் இருந்து நீக்குவதற்கு மேற்கு நாடுகள் முயற்சி செய்து வருவதாக இவர் முறையிட்டு வருகின்றார். ஆனால், நலீன் பொருளாதாரமாற்றங்களை அதிபர் முகாபே எள்ளளவும் புரிந்து கொள்ளாததே சிம்பாவேயின் தற்போதைய பொருளாதாரச் சீரழிவுக்குக் காரணம் என அவரது அரசியல் எதிரிகள் குறை கூறி வருகின்றனர். சிம்பாவே ஒரு போதும் வங்குரோத்து நிலமைக்கு ஆளாகப் போவதில்லை என்று முன்னர் இவர் மார்த்தடிக் கூறியிருந்ததும், தற்போது உலகில் சுருங்கி வரும் பொருளாதாரத்தில் சிம்பாவே முதன்மையாக இருப்பதுவும் குறிப்பிடத்தக்கது. சிம்பாவே மக்களைப் பொறுத்தது வரை மிகவும் கசப்பான யதார்த்தம் என்னில், நோபேட் முகாபே அதிகாரத்தில் இருக்கும் வரையில் அந்நாட்டு பொருளாதாரம் தொடர்ந்தும் மோசமடையக் கூடும்

என்பதே. ‘அரசியலின் பாதையில் பொருளா தாரம் குறுக்கிடும் போதெல்லாம் அரசியலே வெற்றி பெறுகின்றது’ என்று சிம்பாவே பல்கலைக் கழகத்தின் பேராசிரியர் Tony Hawks முன்னர் ஒர் தடவை கூறி யிருந்தது மிகவும் அப்பட்டமான உண்மை என்பதனை இங்கு சுட்டிக்காட்டலாம்.

முகாபேயின் அரசியலை முடிவுக்குக் கொண்டு வர, அவரது Zanu - PF கட்சி யைச் சேர்ந்த சில முத்த உறுப்பினர்கள் திரைமலைவில் திட்டமிட்டு வந்தாலும், துரோகிகள் எனக் கூறி தாம் கொல்லப்பட வாம் என்ற அச்சத்தில் வாழாதிருந்து விடு கின்றனர். முன்னாள் நிதியமைச்சர் Simba Makoni மட்டும் கூயேட்சை வேப்பாளராக அதிபர் முகாபேயை எதிர்த்து வருகின்றார்.

(18ம் பக்கம் பார்க்கவும்)

அறிவித்தல்

கனடிய தமிழ்த் திரைப்பட மையம் (Canadian Tamil Cinema Enhancement Organization) பலரும் பயன்பெறத்தக்க கனடிய தமிழ் திரைப்பட கலைஞர்கள் கையேடொன்றை அச்சிடவுள்ளது. இதில் கனடிய தமிழ்த் திரைப்பட வரலாற்றில் பங்கெடுத்த சகல கலைஞர்களினதும் பெயர் விபரங்களை அச்சிட கனடிய தமிழ்த் திரைப்பட மையம் (CTCEO) ஆவல்கொண்டுள்ளது.

கனமிட தமிழ்த் திரைப்பட முயற்சிகளில் எவ்வகையிலேனும் பங்கெடுத்தவர்கள் தங்கள் பெயர் விபரங்களை, கீழ்க்கண்ட தொலைபேசி இலக்கத்தில் தொடர்புகொண்டோ அல்லது முகவரிக்கு தபாலிவோ சேர்ப்பித்து உதவுமாறு கேட்டுக்கொள்கிறோம்.

ஒத்துழைப்பே உயர்வின் பலம்
CTCEO

96 KRUGER ROAD, MARKHAM, ONTARIO. L3S 3Y7
PHONE: 416-731-4953 416-457-8424 416-450.6833
E-Mail: stcoo1@gmail.com

Smile Business Solutions

416-450-6833 (24 hrs)
905-887-7457 (9 a.m.-8p.m.)

We will pick up / deliver to your door

“Your Simle is our price”

- Corporation Tax
 - Business Plans
 - Personal Tax
 - Corporation Registrations
 - Unsolved Revenue Canada
 - Issues
 - GST, PST
 - Payroll and Accounting

தமிழ் எதிர்ப்பு கலவரம்

இராணுவமயமாக்கப்பட்ட இன முரண்பாடும்

1981ம் அண்டு இடம் பெற்ற மாவட்ட அபிவிருத்தி கவுன்சிலுக்கான (District Development Councils) தேர்தல்களுக்குப் பிந்திய காலப்பகுதியில் தமிழ் போராளி அமைப்புக்களின் மேலதிக வளர்ச்சி காணப் பட்டது. குறிப்பாக தமிழீழ விடுதலைப் புலி கள் (LTTE), தமிழீழ விடுதலை இயக்கம் (TELO) தமிழீழ மக்கள் விடுதலைக் கழகம் (PLOTE) ஆகியவற்றை குறிப்பிடலாம். அத்துடன், இலண்டனின் வசித்து வந்த ஈழப் புரட்சி அமைப்பு (EROS) தாபன தலைவர் கள் பிளவுபட்டு ஈழ மக்கள் புரட்சிகர விடுதலை முன்னணி (EPRLF) உருவாகியிருந்தது. மேற்குறிப்பிட்ட அனைத்து அமைப்புக்களும் இரண்டு முக்கிய சமகால நடவடிக்கைகளில் ஈடுபடுவதாக இருந்தது. இனப் போராட்டத்தை இராணுவமயமாக்குவதும் அதே நேரம், இந்திய அரசினால் மத்தியஸ் தம் செய்யப்படும் பேச்சுவார்த்தைகளிலும் பங்களிப்பதுவும் ஆகும். இவ் அமைப்புகள் அனைத்தும் 70களின் இறுதிப் பகுதிகளில் தமிழ் நாட்டில் தமது தாக்கத்தினை ஏற்படுத்துவதில் வெற்றி கொண்டிருந்தன.

1982ம் ஆண்டு மேமாதம், சென்னை நகரின் நெரிசலான சந்தைப் பகுதியான பாண்டி பஜாரில், LTTE தலைவர் வேலுப் பிள்ளை பிரபாகரன் மற்றும் PLOTE தலைவர் உமா மகேஸ்வரனுக்கும் இடையே இடம்பெற்ற துப்பாக்கிச் சூட்டுச் சம்பவம், தமிழ் நாடு இவ்வியக்கங்களின் வெளிப்புற சரணாலயமாக இருந்ததற்குச் சாட்சியமாக அமைந்திருந்தது. இருவரும் கைது செய்யப்பட்டு பின்னர் பிணையில் விடுதலைசெய்யப்பட்டு இருந்தனர். பின்னர், புதுடெல்லியின் கவுன்மான பார்வையின் கீழ் இச்சரணாலயம் தமிழ் நாட்டு அரசியல் வாதிகளையும் உள்வாங்கிக் கொண்டது. எதிர்கால நடவடிக்கைகளை மனதில் கொண்டு இந்திய உளவு நிறுவனமான RAW (Research and Analysis Wing) பல்வெறு தமிழ் போராளி இயக்கங்களுடனும் ஓர் தொடர்பினை பேணி வந்ததாகவும் நம்பப்பட்டது.

இதே சமயம், இலங்கையில் பாதுகாப்புப் படைகள் மீது தாக்குதல், வங்கிக் கொள்கைகள் மற்றும் UNP, SLFP கட்சிகளின் தமிழ் உறுப்பினர்களைப் படுகொலை செய்தல் ஆகியவை மட்டுமே தமிழ் போராளி இயக்கங்களை நடவடிக்கைகளாக இருக்கவில்லை. மாறாக, இது உட்பகுதியாக அமைந்திருந்தது.

இயக்க முரண்பாடுகள், சமூக விரோத சக்திகள் எனப்பட்டோடரை விளக்குக் கம் பத்தில் கட்டிக் கொலை செய்வது போன்றவை அதிகரிக்க ஆரம்பித்தது. இதனைத் தொடர்ந்து யாழ்ப்பாணத்தில் இருந்து வெளிவரும் ஆங்கிலப் பத்திரிகையான Sunday Review மேற்குறிப்பிட்ட சம்பவம் குறித்து பின்வருமாறு எச்சரித்திருந்தது. ‘உண்மை என்னவெனில் ஓர் புதிய பாதாள உலக சக்தி ஒன்று உருவாகி வருகின்றது. எந்த விதமான சரியான கொள்கைகளும் இல்லாத இய்பாதாள உலக சக்தியை கவனிக்காமல் விட்டுவிட்டால், அது யாழ்பாணத்தில் உட்போராட்டம் ஒன்றினை உருவாக்குவதோடு குடாநாட்டையே குழப்பத்துக்கு ஆளாக்கிவிடும்.’ இதுவே பின்னர் வேத வாக்காக அமைந்திருந்தது.

இக்காலகட்டத்தில் தான் TULF க்கும் போராளிக் குழுக்களுக்கும் இடையேயான

வேறுபாடுகள் விரிவடைய ஆரம்பித்திருந்தன. 1983ம் ஆண்டு மே மாதம் இடம்பெற விருந்த உள்ளூர் தேர்தல்களில் TULF போட்டியிடுவது என்ற முடிவினை இவ் அமைப்புக்கள் வெளிப்படையாக எதிர்த்து வந்தன. மேலும், UNP வேப்பாளர்கள் மிரப்பட்பட்டதோடு சிலர் கொலையும் செய்யப்பட்டனர். ஏப்ரல் 29ம் திங்கி UNPயின் மு-

இக்கும் குறித்தும் அரசு ஆறுதலைடைந்திருந்தது. மறுபக்கமாக, போராளி அமைப்புக்களின் நடவடிக்கைகள் அரசின் மனோதிடத்துக்கு சவாலாக அமைந்திருந்தது.

தீவிரவாத தடுபுச் சட்டம் (PTA) அரசினால் அறிமுகப்படுத்தப்பட்டு நாண்டுகள் கடந்து விட்ட போதிலும் தீவிரவாதம் இல்லாமல் போவதற்கான எந்தவிதமான அறிகுறியும் காணப்படவில்லை. மாறாக, தமிழ்பகுதிகளில் பொதுமக்களின் எதிர்ப்புப் போராட்டங்களும் ஹர்த்தால்களும் அதிகரித்து வந்தமையால் பொதுமக்களுக்கு எதிரான அடக்குமுறையை கட்டவிழ்த்து அரசு தனது இயலாமைக்கு வழிதேடிக் கொண்டது.

1982ம் ஆண்டு நடுப்பகுதியில் பிரச்சனைக்குரிய வடக்கிழக்குப் பகுதிகளில் கூற்றுப் பயணம் செய்திருந்த பத்திரிகையாளர் David Selbourne க்கு அரசு படைத் தளபதி Tissa Weeratunga வழங்கியிருந்த பேட்டியின் போது பின்வருமாறு கூறியிருந்தார். ‘யாழ்பாணத்தில் நமது நிலமை உச்சத்தில் இல்லை. தீப்பெட்டி வாங்குவதற்கும் பற்பசை வாங்குவதற்கும் ஓர் வாகனம் முழுவதும் நிரம்பிய துருப்புக்கள் செல்வதாக கூறியிருந்தார். இத்தையும் நேரத்தையும் அவர்கள் தெரிவு செய்கின்றனர். எங்களால் எதிர் நடவடிக்கை மட்டுமே எடுக்க



‘உண்மை என்னவெனில் ஓர் புதிய பாதாள உலக சக்தி ஒன்று உருவாகி வருகின்றது. எந்த விதமான சரியான கொள்கைகளும் இல்லாத இப்பாதாள உலக சக்தியை கவனிக்காமல் விட்டுவிட்டால், அது யாழ்பாணத்தில் உட்போராட்டம் ஒன்றினை உருவாக்கிவிடும்.’

அன்று வேப்பாளர்கள் LTTE இனால் சுட்டுக் கொல்லப்பட்டனர். மே மாதம் 8ம் திங்கி TULF இன் பொதுக் கூட்டத்தின் போது, அமீர்தலீவிங்கத்தின் வாகனம் ஒதுக்கப்பட்டது டன் கூட்டத்தையும் கலைந்து போகும்படி பணிக்கப்பட்டது. உள்ளூர் தேர்தலைப் புறக்களிக்குமாறு அழைப்பு விடுக்கப்பட்டது.

1981ம் ஆண்டின் DDC தேர்தல்களில் 80 சதவீத மக்கள் வாக்களித்திருந்தனர். ஆனால் 1983ம் ஆண்டுத் தேர்தலில் 80சதவீத மக்கள் வாக்களிக்காமல் வீடுகளில் தங்கி விட்டனர்.

இந்நடவடிக்கைகள் குறித்து அரசு இருவகையான எண்ணங்களைக் கொண்டிருந்தது. PLOTE மற்றும் LTTE இயக்கங்களுக்கிடையே உருவாகி வந்த முரண்பாடுகள் குறித்து கொழுப்பு குறிப்பிடும்படியாக மகிழ்ச்சி அடைந்திருந்தது. அத்துடன், போராளிக் குழுக்களினால் TULFக்கு ஏற்பட்ட

மிக்கிருந்தன.

மே11 மற்றும் 12ம் திகதிகளில் பெருவெளியா பல்கலைக்கழக தமிழ் மாணவர்கள் ‘புலிகளின்’ ஆதரவாளர்கள் என்று கூறி சிங்கள மாணவர்கள் தாக்கியிருந்தனர். இது, இன்னமும் பல மோசமான சம்பவங்கள் இடம் பெறவிருப்பதை கூட்டிக்காட்டியிருந்தது. மிகவும் மோசமான சம்பவங்கள் இடம் பெறவிருப்பதை Daily Telegraph பத்திரிகையின Ian Wardக்கு ஜனாதிபதி ஜெயவர்த்தனா வழங்கியிருந்தது. இப்பேட்டியின் போது அவர் பின்வருமாறு கூறியிருந்தார். “நான் என்னால் முத்தந்தவரை முயற்சி செய்தேன். ஆனால் முடியவில்லை யாழ்ப்பான மக்களின் கருத்துக்களைப் பற்றி தற்போது நம் மால் நினைந்துப் பார்த்த முடியாது. அவர்களுது உயிர்களைப் பற்றியும், நம்மைப்பற்றிய அவர்களுது கருத்துக்கள் பற்றியும் கவலைப்படுவதற்கில்லை”.

1983ம் ஆண்டு ஜூலை மாதம் 23ம் திங்கி யாழ்ப்பாணத்தில் இராணுவ ரோந்தின் மீது LTTE நடாத்திய தாக்குதல்களைத் தொடர்ந்து இறுதித் தீவிரவாக அல்லது இறுதித்தீவு முயற்சியாக நடவடிக்கைகள் அமைந்திருந்தன. 1958ம் ஆண்டு ஆரம்பித்த தமிழ் எதிர்ப்பு கலவரங்களின் தொடர்ச்சியாக இது ஓர் Carnande ஆக உருவாகியிருந்தது. இதனைத் தொடர்ந்து, பிரிவினைவாதத்தை முன்வைக்கும் அரசியல் கட்சிகளை பாராளுமன்றத்தில் அனுமதிக்க முடியாது என்றும் இக்கட்சிகளின் உறுப்பினர்களின் அடிப்படை உரிமைகளைப் பறிக்க வேண்டும் என்றும் கூறி இதற்கான சட்டமூலம் ஒன்றும் பாராளுமன்றத்தில் முன்வைக்கப்படும் என்றும் ஜனாதிபதி J.R.Jeyavardhan நாட்டு மக்களுக்கு அறிவித்திருந்தார்.

‘இப்படியான நடவடிக்கையை எடுப்பதற்கு நாம் வருந்துகின்றோம். ஆனால், இந்நாடு பிளவுபட்டு விடக்கூடாது என்ற சிங்கள மக்களின் விருப்பினையும் வேண்டுகோளையும் நிறைவேற்ற இதனைத் தவிரவேறு வழி எனக்கோ, எனது அரசுக்கோ தெரியவில்லை’ என்றும் கூறியிருந்தார். இது TULFஜ குறிவைத்துக்கூறப்பட்டிருந்த போதும், இனப்படுகாலைகள் குறித்த பொறுப்பினை அரசு ஏற்றுக் கொள்ளாமல், திசை திருப்பும் முயற்சியாகவே காணப்பட்டது. அத்துடன் ஒருங்கமைக்கப்பட்டு நடத்தப்பட தமிழ் எதிர்ப்பு திட்டமானது அரசு ஆதரவு பெற்ற காரணிகளின் பின்புலம் இன்றி செயல்பட்டிருக்க முடியாது. ஆனால், இந்திகழிவுகள் ‘நக்கலைட்டுக்கள்’ என்று முத்திரையிடப்பட்ட இடது சாரிகளுடன் தொடர்புபடுத்தப்பட்டது.

அடுத்த இதழில் தொடரும்.

(இக்கட்டுரை லோ.கேதில்வரான் அடிக்க கலவரத்தை ஒட்டி சில வருடங்களுக்கு முதல், Sri Lanka Guardianல் எழுதப்பட்டது. மனித இயக்க உரிமைகளுக்காக குரல் கொடுத்து வந்த லோ.கேதில்வரன், ஈழத் தமிழ் மக்களின் போராட்டத்திற்கு அளவியிருப்பும் பங்களிப்பு செய்திருந்தார். விடுதலைப் புலிகளை கடுமையாக விமர்சித்தவர். ஈழத்தின் சிறந்த புதிஜிவிள்களில் ஏரவாகவும் ஆழந்த

வெளக்கம்



சக்கரவர்த்தி

Sakkarawathy@vaikarai.com

இருபது ஆண்டுகளுக்கு முன்பு நான் கிழக்கில் வாழ்ந்த காலத்தில், விசாரணைக் கென் இயக்கங்களாலும் இலங்கை இராணு வத்தாலும் அழைத்து சென்ற பின் காணா மல் போவதென்பது அங்கு அன்றாட நிக மிக் படுவான்கரை என்றோர் சிறுக்கை

“வெளக்கத்துக்கு எண்டு கூட்டித்துப் போய் எண்ட புரிசன திண்டு கைகழுவித் தானுக்கேள்பா..” என்று உய்பாரி வைத்தமும் பெண்களின் அவைக்குரல் இருபத்தி ஜனது ஆண்டுகளாக உலக மக்கள் காதில் விழு கிறதோ என்னமோ, என் காதில் ஒலித்துக் கொண்டே இருக்கிறது. இந்த அவக்குரலை கேட்கும் போதெல்லாம் தமிழர் போராட்டத்தின் பால் இருக்கும் வெறுப்பு பெருகிக்கொண்டே செல்கின்றது. மட்க்க ளப்பிலும் அம்பாறையிலும் மட்டும் இப்படி அவலக்குரல் எடுத்தமும் பெண்கள் என் ணிக்கை ஆறாயிரத்தை எட்டிக்கொண்டிருக்கின்றது.

விசாரணை என்று சொல்லப்படுகின்ற அதிகாரமொழியின் விளக்கத்தை கிழக்கு மக்கள் தங்கள் பிராந்திய வழக்கில் வெளக்கம் என்கின்றார்கள். இந்த ‘வெளக்கத்தை

யில் தமிழருக்கான உரிமையை பெற்று தருவதாக சொன்ன ஸம மக்கள் ஜனநாயக கட்சியினரின் அரசியல் அலுவலகத்தின் பின் வளவுக்குள் இருந்து தமிழிச்சி ஒருத்தியின் கணவனின் சடலம் கண்டு தோண்டி எடுக்கப்பட்டிருக்கின்றது.

இச்செயல் தனியொரு இயக்கத்தின் செயல் என மாற்று கட்சி அல்லது இயக்கத்தினரால் பிரச்சாரம் மேற்கொண்டாலும், தமிழருக்கு விடுதலை வாங்கித்தர புறப்பட அனைத்து இயக்கங்களுக்கும் தமிழரைக் கொல்வதுதான் முதற்கடமை.

இன்னோர் இடத்தில் கிணறு தோண்டிய கிடங்குக்குள் கொத்துக்கொத்தாக எடுக்கப்பட்ட எலும்புக்கூடுகள், தமிழர்கள் தமிழர்களுக்கு இழைக்கும் துரோக வரலாற்றைத் தானே எழுதிச் சொல்கின்றது. பரஸ்பரம் எதிர் இயக்கங்கள் மீது பழியைபோட்டாலும் கொல்லப்பட்டவர்கள் எல்லோரும் தமிழர்கள். கொலை செய்தவர்கள் அதே தமிழர்களுக்கு விடுதலை வாங்கித்ததற்கு வாங்காலையை சொன்னவர்கள். சிங்கள அரசு இன் அழிப்பு செய்கிறது என யூலைக்கலவரத்தின் இருபத்தினால் ஆண்டு நினைவை கோலாக ஸமாக கொண்டாடுகின்றோம். சிங்கள அரசால் திட்டமிட்ட இன் அழிப்பால் கொல்லப்பட்ட தமிழர்களைக்காலும் தமிழர்விடுதலை இயக்கங்களால் அழிக்கப்பட்ட தமிழ் மக்களின் எண்ணிக்கை தானே அதிகம். சுழிபுரம், கந்தன்கருணை, துணுக்காய், கொட்டாவா, வெருகல், என கொல்லப்பட்ட தமிழர்களின் எண்ணிக்கையே பத்தாயிரத்தை தாண்டலாம்.

கேள்வி கேட்டவன், எதிர் வாதம் செய்தவன், மாற்று கருத்தை பிரஸ்தாபித்தவன் என்று ஓவ்வொரு விடுதலை இயக்கங்களும் தங்கள் முகாமை அண்டிய புதர்களுக்குள் புதைத்து வைத்திருக்கும் தமிழர்களின் எண்ணிக்கையை யாராலும் கணக்கிட முடியுமா? பதிவு செய்ய முடியுமா?

ஊர் ஊருக்கு அனாதை இல்லங்கள். சில கிராமங்களில் ஒன்றுக்கு மேற்பட்ட இல்லங்கள். அண்மையில் கிழக்கு மாகாணத்துக்கு சென்று வந்த நண்பளின் வாக்கு மூலத்தை கேட்டபோது, போர் தந்த ரணத்தின் உச்ச வலியை உனர்க்கூடியதாக இருந்தது. மட்டக்களப்பில் இருக்கின்ற அனைத்து கிராமங்களிலும் அனாதைச் சிறுவர்களுக்கான பராமரிப்பு இல்லங்கள் ஊரவர்களின் அனுசரணையுடனும் தொண்டு நிறுவனங்களாலும் நடத்தப்படுகின்றனவாம். இந்த குழந்தைகளின் பெற்றோர்கள் ஈழத்தின் பேரால் பலிகொள்ளப்பட்டவர்கள். கொக்கடிச்சோலை போன்ற படுவான்கரை பிரதேசங்களில் இருக்கின்ற அனாதை இல்லங்கள் அன்றாட கவனிப்புக்குகூட நிதியின்றி அல்லாடுவதை கேள்வியுறும் போது, தமிழர்களுக்கு விடுதலைப் போராளிகள் பெற்றுத்தந்த வெற்றி என்னவென்றால், அனாதைகளும் விதவைகளும் என்றுதானே சொல்ல வேண்டும்.

இருபது ஆண்டுகளுக்கு முன்பு ஜனநாயக பாதைக்கு திரும்பி, அகிம்சா முறை



செய்தித் துளி

விடுதலைப் புலிகளுக்கும், இராணுவத் தினருக்கும் இடையே இடம்பெற்ற மோதல்களில் கொல்லப்பட்ட புலிகளின் ஒன்பது உடல்கள் சர்வதேச செஞ்சிலுவை சங்கத் தினர் ஊடாக புலிகளிடம் ஒப்படைப்பதற்காக ஒழந்தை சோதனைச் சாவடியூடாக புலிகளின் பிரதேசமாகிய புளியங்களுத்திற்கு கொண்டு செல்லப்பட்டுள்ளதாக சர்வதேச செஞ்சிலுவை சங்க வட்டாரங்கள் தெரிவித்துள்ளதாக செய்திகள் தெரிவிக்கின்றன. வவுனியா வைத்தியசாலையில் ஒப்படைக்கப்பட்டிருந்த இவ் உடல்கள் பற்றிய விசாரணை வவுனியா மாவட்ட நீதவானால் மேற்கொள்ளப்பட்டது குறிப்பிடத்தக்கது.

யாழ் தென்மராட்சி கொடிகாமம் பகுதி யில் 23-07-2008 மாலை அகிலேஸ்வரன்(28) என்பவர் ஆயுதம் தாங்கியவர்களால் சுட்டுக்கொல்லப்பட்டார்.

பல வருடங்களாக மூடப்பட்டுள்ள காங்கேசன்துறை சீமெந்து தொழிற்சாலையை மீண்டும் இயங்கவைப்பதற்கு அரசாங்கம் தீர்மானித்துள்ளதாக அரசு தரப்பு செய்திகள் தெரிவிக்கின்றன. மஹிந்த ராஜபக்ஷ வின் ஆலோசனைக்கு இணங்க இந்த நடவடிக்கை மேற்கொள்ளப்பட்டு வருவதாக வும் இலங்கை சீமெந்துக் கூட்டுத்தாபனத் தலைவர் சிசிறி பரணகம தெரிவித்துள்ளார்.

வவுனியா வேப்பங்களும் பகுதியில் 23-07-2008 பிற்பகல் 3.00 மணியளவில் கடைக்காரர் கரேஷ்குமார்(33) சூட்டுக்கொல்லப்பட்டுள்ளார். வவுனியா மன்னார் வீதியில் அமைந்துள்ள இவரது கடைக்கு வந்த ஆயுதம் தாங்கியவர்களே இவரை சுட்டுக்கொண்டுள்ளனர்.

வவுனியா பூந்தோட்டம் பகுதியில் 22-07-2008 இரவு சிவரத்தினம் நடேசன்(29) என்பவர் ஆயுதம் தாங்கியவர்களின் துப்பாக்கிச் சூட்டில் படுகாயமடைந்துள்ளார். தலையிலும், மார்பிலும் காயங்களுக்குள்ளன இவர் வவுனியா வைத்தியசாலையில் அனுமதிக்கப்பட்ட பின்பு மேலதிக் கிக்சைக்காக அனுராதபுரம் வைத்தியசாலைக்கு கொண்டு செல்லப்பட்டுள்ளார்.

தோட்டத் தொழிலாளர்கள் தொடர்ந்தும் அடிமைகளாக வாழ இலங்கை தொழிலாளர் காங்கிரஸ் என்றுமே அனுமதிக்காது என பொதுச் செயலாளரும் அமைச்சருமான ஆறுமுகன் தொண்டமான், இரத்தினபுரி குருவிட்ட பார்ம் கார்டன் தோட்டத்தில் தோட்ட மக்களின் பிரச்சினைகளை ஆராயும் பொருட்டு நடைபெற்ற விசேட கலந்துரையாலில் கலந்துகொண்டு உரையாற்றும்போதே இவ்வாறு தெரிவித்தார். மேலும் தெரிவிக்கையில் இரத்தினபுரி, கேகாலை மாவட்ட மக்கள், தோட்ட நிர்வாகத்திற்கும் மற்றும் கிராம சேவையாளர்களுக்கும் அயல் கிராமவாசிகளுக்கும் அங்கி தமது அன்றாட வாழ்க்கையை கொண்டு செல்கின்றனர். இதனை இ.தொ.கா கைகட்டி பார்த்துக் கொண்டிருக்காது அனைவரும் ஒற்றுமையாக இருக்க வேண்டும் என குறிப்பிட்டார்.



Paralegal

27 வருட ஆழமான சட்ட அறிவு, அனுபவம் பல நூறு குடிவரவு வழக்குகளில் வெற்றியீட்டிய அநுபவம் ஆகியவற்றுடன்....

வாகன விபத்துக்கள்:

சகல மருத்துவ வசதிகள், வருவாய் இழப்பீடுகள், பராமரிப்பு பணம், வாகனச் சேதம், உடல் - உள பாதிப்புக்களான மொத்தம் நவ்தொட்டாடு.

தொழில் வழக்குள் - தொழில் விபத்துக்கள்:

வேலை நீக்கத்திற்கெதிரான பலவகை இழப்பீடுகள், வேலையிழப்பிப்ரகான U.I. கொடுப்பனவு கொடுப்பனவுகள், நிரந்தர நவ்தொட்டாடு.

ஏனைய சட்டப்பினண்குகளைத் தீர்க்க சட்ட உதவி.

(Attorney of Law & N.P, Sri Lanka)
Licensed Paralegal & Mediator. Ontario.

Phone: 647-428-6522 Fax: 647-428-6521

"புரிதல் இல்லாத ஒரு சமுதாயத்தில் ஆர்வத்தோடு ஒரு குறிப்பிடவர்கள் கலந்து கொள்வதே பெரிய விடயம்."

சுமதிருபன் அவர்கள் சிறந்த நடிகை, எழுத்தாளர், நாடக-கறும்பட இயக்குநர் என பல்துறையிலும் தன்னை ஈடுபடுத்தி வரும் இவர், வருகிற ஆகஸ்ட் மாதம் 1ம், 2ம், 3ம், 4ம் திகதிகளில் "27வது பெண்கள் சந்திப்பு", இலக்கியச் சந்திப்பு, நாடகங்கள் எனப்பல நிகழ்வுகளை ஒருங்க மைத்து நிகழ்த்தும் முயற்சியில் ஈடுபட்டுக்கொண்டிருக்கும் இவரை, "வைக்கறை" சந்தித்த போது அவர் பகிர்ந்து கொண்டதை இங்கு தருகிறோம்.

- பெண்கள் சந்திப்பின் உருவாக்கம், நோக்கம் பற்றியும், 27வது பெண்கள் சந்திப்பு கண்டாவில் நடப்பதற்கு ஏதுவான காரணங்கள் பற்றியும், மறுநாள் நடைபெறும் இலக்கியச் சந்திப்பு தொடர்பாகவும் சுருக்கமாக சொல்லுங்கள்?

பெண்கள் சந்திப்பின் உருவாக்கத்தில் என் பங்களிப்பு இருக்கவில்லை. அன்றை க்காலங்களில்தான் நான் அவர்களுடன் இணைந்து செயல்பட்டு வருகின்றேன். நோக்கம் எனும் போது புகலிடத்துப் பெண்களின் தீவிர இலக்கியச் சிற்தனைக்கான ஒரு தளமாகவும், அதே நேரம் பெண்கள் எதிர் நோக்கும் பிரச்சனைகளை ஆராய்வதாக

வும் அமைந்திருக்கும். 2005ம் ஆண்டு இலண்டனில் இடம்பெற்ற பெண்கள் சந்திப்பிற்குச் சென்றிருந்தேன். உலகெங்கிலுமிருந்து பெண்ணியவாதிகள் வந்து கலந்து கொ-



ண்டு தமது படைப்புக்களைத் தந்தார்கள். அப்போதே கண்டாவில் ஒருமுறை நடாத்தும்

என் விருப்பத்தை அவர்களிடம் கூறி அனுமதி பெற்றேன் அந்தவகையில் 27வது பெண்கள் சந்திப்பு கண்டாவில் இடம்பெறுகின்றது. ஆனால் கொண்ட சர்வதேச பெண்ணிய, இலக்கியவாதிகளை இலக்கிய ஆர்வம் கொண்ட கண்டா வாழ் ஆண்களும் சந்தித்துத் தமது கருத்துக்களைப் பரிமாறி கொள்ள விரும்புவார்கள் என்ற வகையில் கணேயை இலக்கியச் சந்திப்பு ஒன்றையும் ஒழுங்கு செய்துள்ளோம். இப்படியான ஒரு சந்தர்ப்பம் கிடைப்பது அரிது அதுவே இந்த இலக்கியச் சந்திப்பின் முக்கிய நோக்கம்.

- இது வரைகாலமும் நீங்கள் சந்தித் துக்கொண்டதன் விளைவாக நீங்கள் பெற்றுக்கொண்ட அனுபவங்களை பகிர்ந்து கொள்ள முடியுமா?

முதலில் கூறியதைப் போல நான் ஒரு பெண்கள் சந்திப்பில் மட்டுமே கலந்து கொண்டிருக்கின்றேன். இருந்தும் ஐரோப்பாவில் இடம்பெற்ற அனைத்துப் பெண்கள் சந்திப்பின் விமர்சனங்களையும் அறிந்து வைத்திருக்கின்றேன். உலகெங்கிலுமிருந்து பல பெண்கள் கலந்து கொள்வதால் அந்நாடுகளில் பெண்கள் எதிர்கொள்ளும் பிரச்சனைகள், அவர்கள் நடாத்தும் போராட்டங்கள் தீர்வுகள் என்பன பற்றிய நேரடித் தகவல்களை அறியக்கூடியதாக உள்ளது. பெண்கள் எனும் போது அவர்கள் எதிர்கொ-

ள்ளும் பிரச்சனைகள் அனேகம் ஒத்ததாகவே இருக்கின்றன.

- இந்திகழ்வுகளின் ஊடாக பெண்களுக்கான பிரச்சனைகளை இனம் காண அல்லது தீர்க்க முடியுமா? இது பற்றி உங்கள் கருத்து?

நிச்சயமாக இனம்காண முடியும். தீர்க்க முடியும் என்று கூறிவிட முடியாது. அத் தோடு பெண்ணியப் படைப்பாளிகள் பல பேரை உருவாக்க முடியும். உருவாகியும் இருக்கின்றார்கள்.

- இதுவரை காலமும் 26சந்திப்புகள் நடைபெற்றும் ஒரு குறிப்பிட்ட எண்ணிக்கையினரே கலந்துகொள்ளுகிறார்கள். இது பற்றி உங்கள் கருத்தெண்ண?

இதற்குக் காரணம் எமது சமூக அமைப்பென்றுதான் கூற வேண்டும். இலக்கிய ஆர்வம் கொண்ட பெண்கள் மிக அரிதாகவே இருக்கின்றார்கள். அதிலும் தலைவர் இலக்கியத்தில் ஆர்வமுள்ளவர்களை விரல் விட்டு எண்ணிவிட முடியும். அத்தோடு பெண்கள் எதிர்நோக்கும் பிரச்சனையை ஆராய உள்ளோம் எனும் போது பெண்களே “பெண்களுக்கு என்ன பிரச்சனை இருக்கி (14ம் பக்கம் பார்க்கவும்)

27வது பெண்கள் சந்திப்பு

நாடகங்கள்:

- ◆ அணங்கு
- ◆ கவிதை முகம்
- ◆ கைம்பெண்
- ◆ காமதேனு நீ எனக்கு
- ◆ மௌனத்தின் நிழல்கள்

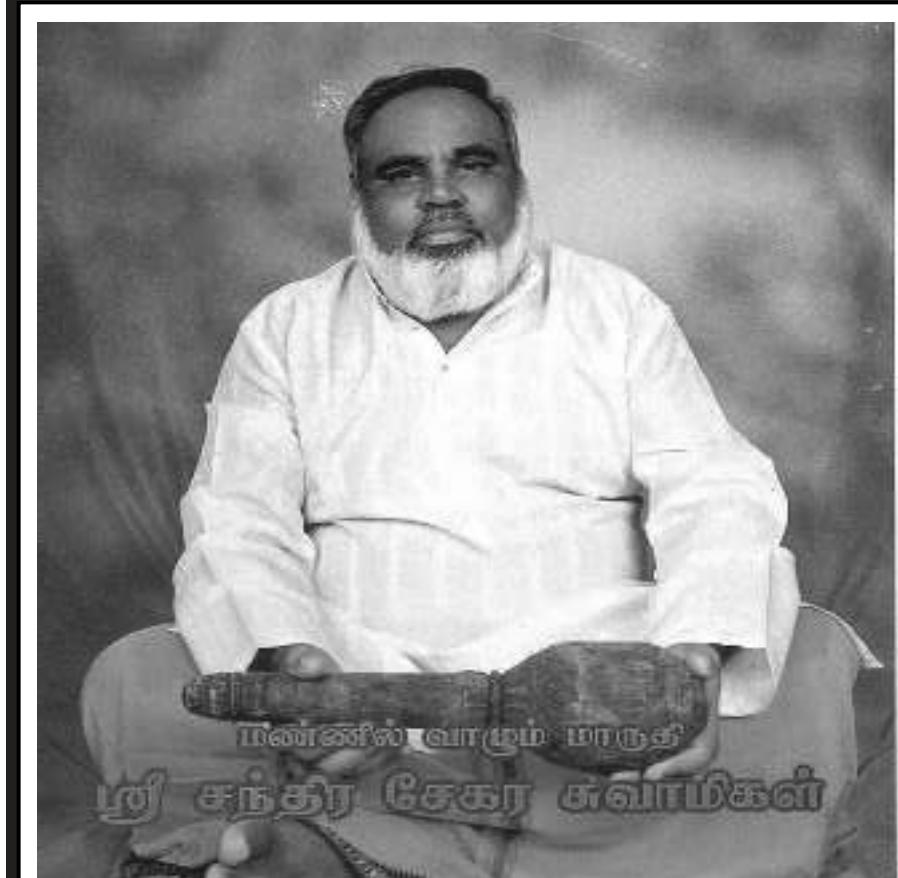
நெறியாளர்கள்:

சுமதி ரூபன், சத்தியா தில்லைநாதன், நீரஜா ரமணி, பார்வதி கந்தசாமி, சுமதி சிவமோகன்

Monday. August.04.2008
4:00PM - 8:00PM

கட்டணம் \$10 மட்டும்

Fairview Library Theatre
Don Mills Rd.& Sheppard Ave
35 Fairview Mall Drive
Toronto, ON
416.3475087 / 416.2822834



**SRI LANKA 01194 112 726444 FAX: 01194 112 721013
www.srianjaneyar.org**



ஶ்ரீ ராம ஜெயம்

கொழும்பு தெவர்வனை ஆஞ்சனேயர் இலட்சத்தில் இருந்து கனடா வருகை தந்திருக்கும் **ஸ்ரீமத் சந்திரசேகர ஆஞ்சனேய சுவாமிஜி கனடாவில் தங்கியிருப்பார்** **2008 July 28**

Toronto, Montreal, Los Angels பூஜை வழிபாடுகள் நடத்தவிருக்கிறார்.

ஸ்ரீ ஆஞ்சனேயர் சுவாமியே வாடிவாக எங்கள் முன்னின்று தனது உடலை வருத்தி, பிறருக்காக ஆஞ்சனேயரிடம் மன்றாடி இலங்கையில் அருகிப் போய்க் கொண்டிருந்த ஆஞ்சனேயர் வழிபாட்டை முன்னெடுத்து சென்றதோடு இலங்கையிலேயே முதல் முறையாக ஆஞ்சனேயருக்கு தனி ஆலயம் அமைத்தவரும், உலகிலேயே முதல்முறையாக ஆஞ்சனேயரை இரத்தினிலே பவனி வரச் செய்தவருமான ஹனுமந் சேவா துரந்தர் ஸ்ரீமத் சந்திரசேகர சுவாமிகள் கனடா வந்துள்ளார்.

**ஆஞ்சனேய அபிஷேகபூஜை பஜனைகளைத் தொடர்ந்து சுவாமிகள்
ஆசீர்வாதமும், நோய்க்கு மருந்தும், துன்பங்களை கூறி அதற்கு நிவாரணமும் வழங்கப்படும்.**

June 27 வெள்ளி/Fri 6 - 9 P.M	திருச்செந்தூர் முருகன் ஆலயம் 2400 Finch Ave, West, Unit # 10 North York பூஜையைத் தொடர்ந்து பக்தர்களை பார்வையிடல் Tel: 416-744-9568	
9 - 11 A.M July 01, 02, 03, 04 காலையும் மாலையும் இல்லத்தில் பூஜையைத் தொடர்ந்து பக்தர்களைப் பார்வையிடல் 6 - 9 P.M July 01, 02, 03, 04 Morning & Evening at Home		
July 5 சனி/Sat 10 - 6 P.M	மேறுபுரம் ஸ்ரீ மஹா பத்திரகாரி அம்மன் ஆலயம் 1510, Birchmount Rd, Unit # 104, Toronto, ON Birchmount & Ellesmere Tel: 416-615-0100 அபிஷேக பூஜை ஆசீர்வாதித்தல்,	
July 6 ஞாயிறு/Sun 10 - 6 P.M	யாழ். கூட்டுறவு இல்லம் 2584 Rugby Road, Mississauga Tel: 905-848-9138 அபிஷேக பூஜை ஆசீர்வாதித்தல்,	
9 - 11 A.M July 07, 08, 09, 10, 11 காலையும் மாலையும் இல்லத்தில் பூஜையைத் தொடர்ந்து பக்தர்களைப் பார்வையிடல் 6 - 9 P.M July 07, 08, 09, 10, 11 Morning & Evening at Home		
July 12 சனி/Sat 10 - 6 P.M	ஸ்ரீ ஆதிபராசக்தி ஆலயம் 3021 Markham, Road, Unit 46-47 பூஜையைத் தொடர்ந்து பக்தர்களை பார்வையிடல் Scarborough, Tel: 416-293-1226	
July 13 ஞாயிறு/Sun	அசோகா வாட்டிகா VCD வெளியீடு மொன்றியல்	
July 14, 15, 16, 17, 18, 19	Los Angels, USA.	
July 20	மொன்றியல் துர்க்கை அம்மன் கோவில்	
9 - 11 A.M July 22, 23, 24 , காலையும் மாலையும் இல்லத்தில் பூஜையைத் தொடர்ந்து பக்தர்களைப் பார்வையிடல் 6 - 9 P.M July 22, 23, 24, Morning & Evening at Home		
July 25 வெள்ளி/Fri 6 - 9 P.M	தமிழர் கூட்டுறவு இல்லம் 20 Wade Ave, 3rd Floor, Toronto, ON. Lansdown TTC Sumbay க்கு (முன்னால்) 416-274-7161 / 416-893-2020 பூஜையைத் தொடர்ந்து பக்தர்களை பார்வையிடல்	

July 26 சனி/Sat 10 - 6 P.M	50 Tuxedo Court, 15th Floor சங்கமம் மண்பத்திற்கு அநுகில் Scarborough, (Markham & Ellesmere) 416-332-9480 பூஜையைத் தொடர்ந்து அசோகா வாட்டிகா வெளியீடு	
---	---	--

July 27 ஞாயிறு/Sun 10 - 6 P.M	சௌவாச் சந்நதி ஆலயம் 1 Golden Gate Court, Scarborough Tel: 416-731-8453 கனடாவில் இவ்வருடத்திற்குரிய கடைசி பூஜை.	
--	---	--

அசோகா வாட்டிகா - இராவணன் விபரண குறுந்தட்டு வெளியீட்டுவிழா
July 26 சனிக்கிழமை 2 மணிக்கு 50 Tuxedo Court 15வது மாடியில்
பூஜையைத் தொடர்ந்து வெளியீட்தத்திருவருள் கூடியுள்ளது.
இக்குறுந்திரைப்படம் ஸ்ரீமத் சந்திரசேகர சுவாமிகளின் விடா முயற்சியினால் இலங்கைச் சுற்றுலாத்துறை அமைச்சகத்தின் உதவியுடன் மேற்கொண்ட தேடுவிலின் பலனாக கைக்கடியின்றுது. இலங்கையில் இராவணன் கோட்டை, சீதை சிறை வைக்கப்பட்ட இடம், புஸ்பகல்மானம் இருந்து இடம், விபூஷணன் ஆட்சி செய்த இடங்களைப் போன்ற 59 இடங்களை படம் படித்து 5 மொழியில் தொகுத்து வெளியிடவள்ளர். அனைவரையும் இவ்விழாவில் கலந்து கொண்டு சிறப்பிக்குமாறு அழைக்கின்றோம்.

1008 வலம்புரிச் சங்குகள் தேவை
432 வலம்புரிச் சங்குகள் தற்போது ஆலயத்தில் உள்ளது. மிகுதி சங்குகள் இந்தியாவிலிருந்து தரவிக்கப்படவள்ளது. ஒரு சங்கின் விலை இந்திய ரூபாயில் 7200 (\$187) தங்களால் இயன்றதை உதவினால் அந்த சங்கு உங்கள் பெயரால் சங்காபிஷேகத்தில் அபிஷேகிக்கப்படும்.

கோவில் முன்மண்டபம்
ஆலயத்திற்கு வந்த பக்தர்களுக்குத் தெரியும் கோவிலுக்கு முன்னால் உள்ள மண்டபம் கட்டுவதற்காக உங்களால் இயன்ற உதவியை செய்யுமாறு மிகத் தாழ்மையுடன் கேட்டுக் கொள்கின்றோம். இதை யாரவுது தனியாக ஒருவருடைய உபயமாக இருந்தால் சுவாமியுடன் தொடர்பு கொள்ளவும். பக்தர்கள் விரும்பினால் நன்கொடை செய்யலாம்.

சுவாமி தங்கியிருக்கும் இல்லம் No. 6, Fern Cliffe Cr. Markham Road & Steeles Ave., E. Nofrills Steeles Ave. E.	
--	--

நேரடித் தொடர்புகளுக்கு
416-835-7425
தொடர்புகளுக்கு
416-893-2020

கிடைக்குமா..

(3ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

றவராகியிருக்கிறார். இந்தியப் பிரதமரோ பரி தாபமான நிலைக்குத் தள்ளப் பட்டிருக்கிறார். இது நம்முடைய ஒருமைப்பாட்டின் மது விழு ந்த பலமான அடியாகும்” என்று ஆவேசமா கப் பேசி விட்டு நாஞ்சில் மணோகரன் அவையில் இருந்து வெளிநடப்பு செய்தார்.

தி.மு.க. உறுப்பினர்களைத் தொடர்ந்து பார்வர்ட் பிளாக் கட்சியைச் சேர்ந்த பி.கே. என்.தேவர், “கச்சத்தீவு என்னுடைய தொகுதி க்கு உட்பட்ட பகுதியாகும். ஆயிரக் கணக்கான தமிழக மீனவர்களின் வாழ்க்கை இப் போது ஆபத்தில் தள்ளப்பட்டு உள்ளது. இலங்கை அரசாங்கம் தன்னுடைய ராணுவத்தை கச்சத்தீவுக்கு அருகில் கொண்டுவந்து குவித் துள்ளது. நீங்கள் துரோகம் செய்து விட்டார்கள். மக்கள் மது உங்களுக்கு இருக்கம் கிடையாது... நாட்டுப்பிரிவினைதான் மகாதமா காந்தியாகினின் உயிரைக் காவு வாங்கியது. கச்சத்தீவு என்பதோ தமிழகத்தின் பகுதி மட்டு மல்ல, இந்திய நாட்டின் ஒர் அங்கம். நீங்கள் துரோகம் செய்கிறீர்கள்” என்று கூறிவிட்டு வெளிநடப்பு செய்தார்.

பெரியகுளம் தொகுதியின் நாடாஞ்சுமிற்கு உறுப்பினராக இருந்த முஸ்லிம் லீக் கட்சியைச் சேர்ந்த முகமது ஷேரிப், “1968 ஏப்ரல் மாதம் ஒன்றாம் தேதியே நான் இந்த அவையில் கச்சத்தீவு ராமாநாதபுரத்து ராஜாவக்குத் தான் சொந்தமானது என்பதை நிருபிக்கக் கூடிய ஆவணங்களை சமர்ப்பித்தேன். அவற்றைப் படித்துப்பார்க்க அரசாங்கம் தவறிவிட்டது. முன்னர் நான் அந்த தொகுதியின் உறுப்பினராக இருந்தேன். அந்தப் பகுதி மக்களின் கருத்தையோ, தமிழக முதல்வரின் கருத்தையோ கேட்காததற்காக மத்திய அரசு வெட்கப்படவேண்டும். அரசின் இந்த நடவடிக்கையைக் கண்டித்து நானும் வெளிநடப்பு செய்கிறேன்” என்று பேசினார்.

ஓரிஸ்லா மாநிலத்தின் கலஹாந்தி தொகுதியைச் சேர்ந்த சம்யுக்தா சோஷலிஸ்ட் கட்சி உறுப்பினர் பி.கே.தேவ், “நம்மிடம் உள்ள வருவாய்த்துறை ஆவணங்கள் யாவும் கச்சத்தீவு என்பது ராமாநாதபுரம் ஜமீனுக்கு உட்பட்டது. தமிழக அரசுக்கு சொந்தமானது என்பதை நிருபிக்கின்றன. ஆகவே, அரசியலமைப்பு சட்டப்படி கச்சத்தீவை வழங்குவதற்கு மத்திய அரசுக்கு அதிகாரம் கிடையாது. இந்த நாடு காங்கிரஸ் கட்சியினுடைய ஜமீன் சொத்தல்ல. சில நாட்களுக்கு முன்னால் அந்தமான் தீவுகளின் ஒரு பகுதியாக இருந்த கொட்கோ தீவு பர்மாவிடம் கொடுக்கப்பட்டது. இப்போது கச்சத்தீவு கொடுக்கப்படுகிறது. இப்படி நம்முடைய நாட்டின் பகுதிகளை கொடுத்துக்கொண்டே இருந்தால் அதற்குப் பிறகு என்ன மிக்கம் இருக்கும்” என்று கேள்வி எழுப்பினார்.

ஜனசங்க உறுப்பினராம் இருந்த வாஜ் பாய் கச்சத்தீவின் பழைய பெயர் வாலிதீப் என்றும் அங்குதான் ராமானும் வாலியும் போரி பட்டுக்கொண்டனர் என்றும் பேசினார். அந்த சமயத்தில் மத்தியப்பிரதேச மாநிலம் உஜ் ஜென் தொகுதியைச் சேர்ந்த ஜனசங்க உறுப்பினர் உக்காச்சந்த் கச்வாய் என்பவர் சில காகிதங்களைக் கிடித்து அவையில் வீசினார். இப்படியான சம்பவங்களுக்குப் பிறகுதான் அப்போதைய வெளியுறவுத்துறை அமைச்சர் ஸ்வரண்சிங், அவையில் அறிக்கையை வாசித்தார்.

“இந்தியாவுக்கும், இலங்கைக்கும் இடையில் உள்ள பாக் நீரினையில் சர்வதேச கடல் எல்லையை வரையறுத்துக்கொள்ள வேண்டியது அவசியமாகி இருக்கிறது. அதனால்தான் இந்த ஒப்பந்தம் மேற்கொள்ளப்பட்டுள்ளது. இது இரண்டு நாடுகளுக்கும் நியாயம் செய்யக்கூடிய விதத்தில் உருவாக்கப்பட்டுள்ளது. தற்போது இருநாட்டு மீனவர்கள் அனுபவித்து வருகின்ற மீன்பிடிக்கும் உரிமையும், கோயில்களுக்குப் புனிதப்பயணம் மேற்கொள்ளும் உரிமையும், கடலுக்குள் சென்று

வரும் உரிமையும் எதிர்காலத்திலும் முழுமையாக காப்பாற்றப்படும் என நான் மாண்புமிகு உறுப்பினர்களுக்கு உறுதி அளிக்கிறேன்” என்றார் அவர்.

அந்தக் காலத்தில் இந்திய கம்யூனிஸ்ட் கட்சியின் எம்.பியாக இருந்த எம்.கல்யாணசுந்தரம் இந்த ஒப்பந்தத்தைத் தமிழ்முடையை கட்சி வரவேற்பதாகக் கூறினார் என்பது குறிப்பிட்டு வரவேண்டும் என்று அவர் வலியுறுத்தினார். அதற்குப் பதிலளித்த அமைச்சர் ஸ்வரண்சிங், “மீன் பிடிப்பதற்கான எல்லை பிரிட்டிஷ் அரசு பிடிக்கப்பட்டு வருவதில்லை என்பது வேதனைக்குரிய செய்தார்.

சிறை பிடிக்கப்படுவதும், அவர்களுடைய மீன்களும், வலைகளும், படகுகளும் இலங்கைக்கடற்படையால் பறிமுதல் செய்யப்படுவதும் தொடர்க்கையாயின. கடந்த 25 ஆண்டுகளில் சுமார் முந்நாறு தமிழக மீனவர்கள் இலங்கைக்கடற்படையால் கூட்டுக் கொல்லப்பட்டார்கள். ஆயிரக்கணக்கான மீனவர்கள் படுகாயப்படுத்தப்பட்டார்கள். நூற்றுக்கணக்கான கோடி ரூபாய் மதிப்புள்ள படகுகளும், வலைகளும், மீன்களும் சீவ்கள் கடற்படையால் நாசப்படுத்தப்பட்டன. அப்படித் தமிழக மீனவர்கள் பாதிக்கப்படும் போது வெள்ளாம் இந்திய அரசு இலங்கையைக் கண்டிக்கக்கூட முன் வருவதில்லை என்பது வேதனைக்குரிய செய்தார்.

நுதான் கவலைப்படுகிறார்கள். கச்சத்தீவுபற்றி சிந்திப்பதற்கு அவர்களுக்கு நேரமில்லை. எதிர்வரும் நாடாஞ்சுமிற்குத் தேர்தலில் இதை ஒரு முன் நிபந்தனையாக மாற்ற வேண்டும். மீனவர்கள் ஒன்றுபட்டால் அதைச் செய்யமுடியும்.

(திரு. ரவிக்குமாரின்(விடுதலை சிறுத்தைகள்) அனுமதியுடன் ஜானியர் விடுதலை வைக்கறை இருங்குக்குமிடையில் ஏற்படுத்தப்பட்டுள்ள விசேட ஒழுங்கினமைய திரு. ரவிக்குமாரின் இப் பந்தி பரிசுக்கப்படுகின்றது.)



சால் 1921-ம் ஆண்டிலேயே வரையறுக்கப்பட்டுள்ளது. கச்சத்தீவுக்கு மேற்கே முற்றை முற்றைகளை கடல் மைல்கள் வரை இந்திய மீனவர்கள் மீன்பிடித்துக் கொள்ளலாம். அதற்குக் கிழக்கே உள்ள பகுதியில் இலங்கை மீனவர்கள் மீன் பிடித்துக்கொள்ளலாம் என்று அப்போது கூறப்பட்டது. அனாலும்கூட இரண்டு நாட்டு மீனவர்களும் கச்சத்தீவைச் சுற்றி சுதந்திரமாக மீன்பிடித்து வருகின்றனர். தங்களுடைய வலைகளைக் காயவைப்பதற்கு கச்சத்தீவைப் பயன்படுத்திக் கொள்கின்றனர். பாரம்பரிய உரிமை என்றால் என்ன என்பதும் இந்த ஒப்பந்தத்தில் தெளிவாக்கப்பட்டுள்ளது. கச்சத்தீவின் மீதான இலங்கையின் உரிமை அரசுக் கீர்க்கப்பட்ட போதிலும், இந்திய மீனவர்களின் பாரம்பரியமான உரிமைகளும், அங்குள்ள தேவாலயத்துக்குச் செல்வதற்கான உரிமையும் பாதிக்கப்படாது. அதுபோலவே, இந்திய-இலங்கை மீனவர்கள் ஒருவர் மற்ற நாட்டு எல்லைக்களுக்குள்ளே, கப்பல்களிலோ சென்று வருவதற்கான உரிமையும் போதிலும், இலங்கையில் கூட்டுக்கு பகுதிகள் தமிழர்களின் பாரம்பரிய தாயகமாக கருதப்படவேண்டும். அதைப் பிரிக்கக்கூடாது என்று அதில் கூறப்பட்டிருக்கின்றது. இந்நாடுகளில் பெரும்பாலானார் ஒருவேளை உணவே உட்கொள்ள வேண்டியிருக்கின்றது. உலகளாவிய உணவுப் பிரச்சினை, பசுயால் வாடுவோரின் எண்ணிக்கையை அதிகரித்து வருவதாக குறிப்பிட்டிருக்கும் ஜானா. சபை தெரிவித்திருக்கின்றது. வரட்சி மற்றும் விலைவாசி உயர்வு ஆகியவை இந்நிலைமைக்கு முக்கிய காரணிகள் எனவும், சொமாவியாவிலும், எதியோப்பியாவிலும் நிலமை மிகவும் மோசமடைந்து வருவதாகவும் கூறப்பட்டிருக்கின்றது. வெளிகவலாவை ஆக்கிரமித்து தனது அரசினைக் கலைப்பதற்கு அமெரிக்கா சதி செய்து வருவதாக குறிப்பிட்டு வேதனைக்கு அதைப் பகுதியாக கொள்வேண்டும் என்றும் கூறியிருக்கின்றது.

ஆபிரிக்காவில், சுமார் 14மில்லியன் மக்களுக்கு உணவு உதவி தேவைப்படுவதாக ஜானா. சபை தெரிவித்திருக்கின்றது. வரட்சி மற்றும் விலைவாசி உயர்வு ஆகியவை இந்நிலைமைக்கு முக்கிய காரணிகள் எனவும், சொமாவியாவிலும், எதியோப்பியாவிலும் நிலமை மிகவும் மோசமடைந்து வருவதாக குறிப்பிட்டிருக்கும் ஜானா. சபை, கூடிய விரைவில் உலகம் பூரவமாக சுமார் 1பில்லியன் மக்கள் பட்டினிக்கு ஆடாக நேரிடும் என்றும் எச்சரித்திருக்கின்றது.

நடிகை மனோரமா, டெரக்டர் பாலசந்தர் ஆகியோருக்கு கலிபோர்னியா பல்கலைக்கழகம் டாக்டர் பட்டம் அறிவித்துள்ளது. துமிழ்சினிமாவில் நீண்டகாலம் நிலைத்து சாதனைப்படுத்து வரும் கலைஞர்களுக்கு கால்களை படித்து வருகின்ற போதிலும் இவரது குற்ற ரஷ்சாட்டு வருகின்ற போதிலும் இவரது குற்ற ரஷ்சாட்டுக்களை அமெரிக்கா மறுத்து வருகின்றது. நடிகை மனோரமா, டெரக்டர் பாலசந்தர் ஆகியோர் தெரிவித்துள்ளனர்.

தாலிபான் அமைப்பின் முக்கியத் தலைவர் ஒருவரை பாகுஸ்தான் பாதுகாப்புப் படையினர் கைது செய்தனர். பலுசிஸ்தான் மாகாண தீவில் மூல்லா ரஹீம் என்பவர் கைது செய்யப்பட்டார். மூல்லா ரஹீம், ஆப் காஸ

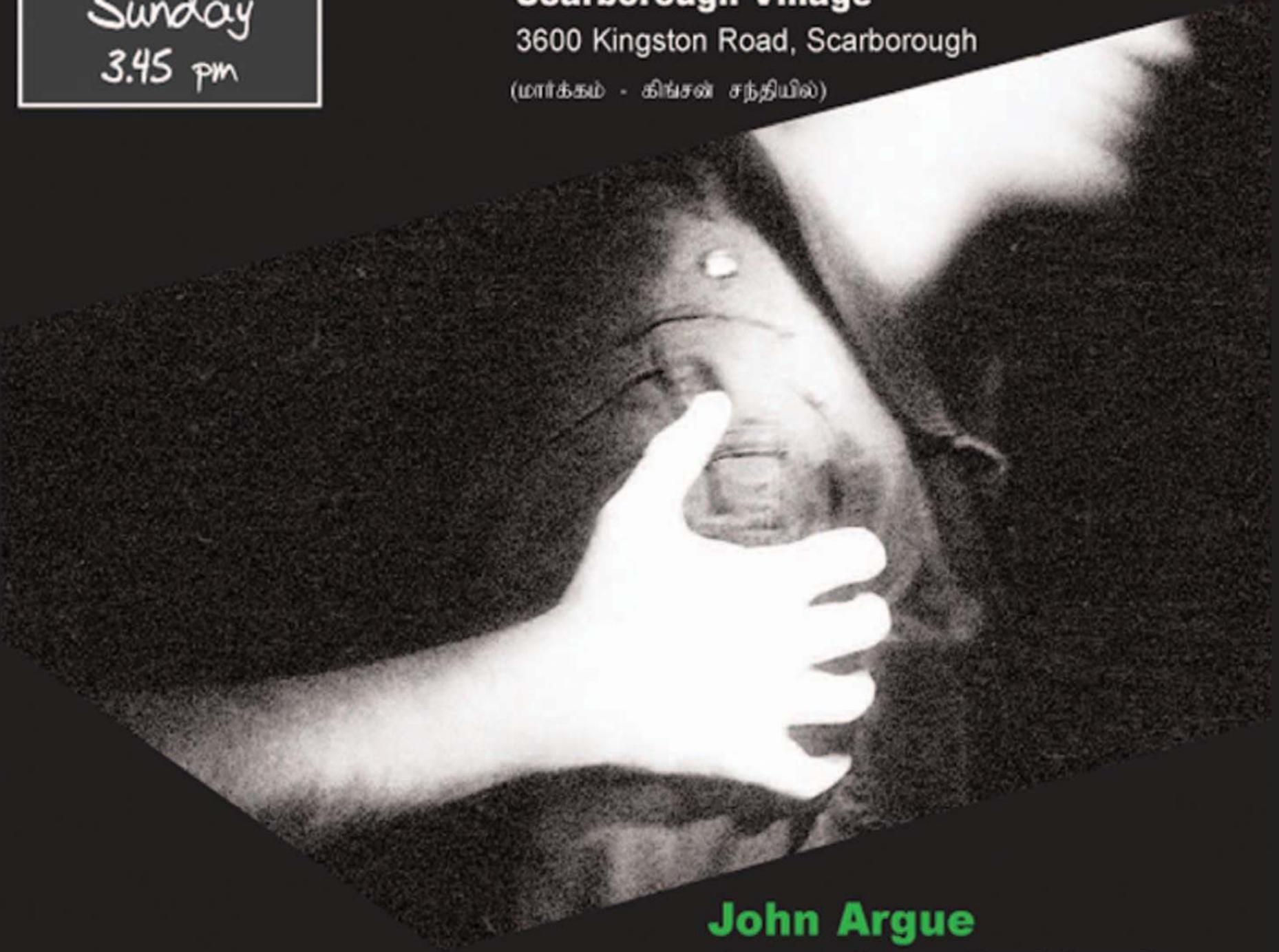
August
17
Sunday
3.45 pm

இலங்கையின் எதிர்காலம் என்ன?

Scarborough Village

3600 Kingston Road, Scarborough

(மார்க்கம் - கிள்சன் சந்தியில்)



John Argue

Amnesty International Canada

Sri Lanka Coordinator

Dr. Ratnajeevan Hoole

Rensselaer Polytechnic Institute
USA

ஓமுங்கமைப்பு

சமாதானத்திற்கான கணேடியர்கள், நம்மொழி, கருமையம், மற்றுது, SLDF

காப்புறிமை என்னும் பொருளாதார ஆயுதம்



பொ.ஐங்கரநேசன்
ayngaranesan@vaikarai.com

மூன்றாம் உலக நாடுகளின் உயிர்வள ஆதாரங்களைக் குறிவைத்துத்தாக்கும் அறிவுச் சொத்துரிமை பற்றிய ஒரு அலகால்.

சென்ற இதழ் தொடர்ச்சி

அறிவியலின் நீண்ட நெடும் பயன்த் தில், அறிவியலாளர் ஒருவரின் கண்டுபிடிப்பு அஞ்சலோட்டம் போல இன்னொருவரது ஆய்வின்தொடக்கமாக அமைந்து வருகிறது. ஹென்றி பெக்குரெல் (Henry Becquerel) என்னும் விஞ்ஞானி யுரேனியம் அணுக்கத்திரகளை வீசுகின்றது என்பதைக் கண்டறிந்ததன் பின்னர்தான் மேரி கியுரியும் (Marie Curie) அவரது கணவர் பியேரி கியுரியும் (Pierrie Curie) ‘பொலோனியம்’, ‘றேடியம்’ என்ற இரண்டு கத்திரத்தொழிற் பாட்டு மூலகங்களைக் கண்டுபிடித்தனர். பெக்குரெலின் ஆய்வுத்தாங்கள் இல்லையேல் கியுரி தம்பதியினரால் இந்த இரண்டு புதிய மூலகங்களையும் தேடிக்கண்டதைந்து உலகுக்கு அறிமுகப்படுத்தியிருக்க முடியாது. இதனால்தான், இயற்பியல் மற்றும் வேதியியலுக்கென இரண்டு தடவைகள் நோபல் பரிசு பெற்ற தகைமையுடைய கண் பூரிப்பாராக இருந்தபோதும் மேற்கொண்டு புதி தனது கண்டுபிடிப்புகளுக்கு ஒரு போதும் காப்புரிமை கோர விரும்பியதில்லை. “காப்புரிமை பெற்றால், எனது ஆய்வுகளையாராவது தொடர்ந்து மேற்கொண்டு புதி தாக ஏதாவது கண்டுபிடிக்க முயலும்போது அதற்குத் தடைகள் உருவாகவிடும். ஆதலால், என் கண்டுபிடிப்புகள் அனைத்தும் அறிவியல் உலகம் முழுமைக்கும் சொந்த மாகிவிடவேண்டும்” என்று உயில் எழுதி வைத்தார். ஆனால், இன்றைய உலகமயச் சூழலில் மேரி கியுரி அம்மையார் போன்ற பெருந்தகைகளைக் காண்பது அரிது.

ஆய்வுகளைப் பொதுக்களனில் தொடர்ந்து முன்னெடுக்க இயலாதவாறு அறிவியர்ச்சமுகம் பண்ணாட்டு நிறுவனங்களோடு கை-கோர்த்துக் கொண்டு காப்பிரிமையை ஒரு கடிவளைமாகவே பயன்படுத்தி வருகிறது.

1980களில் அறிவியலில் உயிரித் தொழி என்று நாம் கூறுகின்ற பெரும் துறையாக வளர்ச்சிபெற ஆரம்பித்தது. பண்ணாட்டு நிறுவனங்களது கவனமும் உயிரித் தொழில்நுட்பத்தின் மீது திரும்பியது. இனி, ‘மரபணுக்கள்தான் பணம்’ என்பதைத் தெரிந்து கொண்ட பண்ணாட்டு நிறுவனங்கள், உயிர்நுட்ப விஞ்ஞானிகளைச் சொங்க கம்பளம் விரித்துப் பணிக்கு அழைத்தன. பிரசித்தி பெற்ற பல்கலைக்கழகங்களில் இருந்த ஆய்வாளர்கள் பலரும் இடம்மாறி வந்தார்கள். பல நிறுவனங்கள் அவர்களுக்குப் பங்குகளைப் பரிசீலித்தன. இப்பங்குகளின் சந்தைமதிப்பு மிகப்பெரியது. 1980இல் அமெரிக்க நீதிமன்றம் மரபணுமாற்றிய பக்ஸீ நிய இனத்துக்கு காப்புறிமை வழங்கப் பணி த்ததும், சான் பிரான்சில்கோவிலுள்ள ‘ஜெனென்ரெக்’ (Genentech) என்னும் புதிய உயிர்நுட்ப நிறுவனம் ஒரு மில்லியன் பங்குகளை ஒவ்வொன்றும் 35 டொலர்கள் விலையில் விற்க முன்வந்தது. ‘ஜென்ரெக்’ புதிதாக ஆரம்பிக்கப்பட்ட ஒரு நிறுவனம். அப்போது சந்தையில் எந்த ஒரு பண்டத்தையேனும் அது அறிமுகப்படுத்தியிருக்க வில்லை. அப்படி இருந்தும், அறிவிப்பு

வெளியான 20 நிமிடங்களில் பங்கொண்றின் விலை 89 டொலர்களை எட்டியது. அன்றைய ஒரு நாளின் முடிவில் ‘ஜெனென் ரெக்’ பங்குச் சந்தையில் ஈட்டிய தொகை 36 மில்லியன் அமெரிக்க டொலர்கள். இந்த ஒரு உதாரணமே உயிர்த்தொழில்நுட்ப நிறுவனங்களின் சுந்தைப் பெறுமதியை உணர்த்தப் போதுமானது. ஆய்வாளர்களே நிறுவன உரிமையாளர்களுமாகினார்கள். இப்படி, ஆய்வாளர்கள் தொழில்முனைவோர்களாகவும் அவதாரம் எடுத்ததில், ஆய்வுகளில் வணிகாபிமானம் முன்னுரிமை பெறப்பெற காப்புறிமை விதிகளது எல்லைகளும் அகன்று சென்றன. இன்று, ஒரு மரபணு மாற்ற உயிரியின் எல்லா இனங்களுக்குமே சேர்த்து ஒட்டுமொத்தமாக அகன்றகாப்புறி

நியம் ரியுமி.பேசியல் மண்ணில் இயற்கையாகவே காணப்படுகின்ற, தாவரங்களில் வேர்களினுடாக சுலபத்தில் தொற்றிவிடுகின்ற பக்ரீநிய இனம். இதனால் மரபணு மாற்றத்தொழில் நட்புத்தில் வேறு மரபணுக்களை ஏற்றித் தாவரங்களினுள் அனுப்புகின்ற ஒரு மரபணுக்காவியாக இந்தப் பக்ரீநியா பயன்படுத்தப்படுகின்றது. இதில் ‘அக்றாசெடல்’ நிறுவனம் முந்திக் கொண்டது. விசனம்வைந்த மொன்சான்டோ’, இந்தக் கண்டுபிடியில் புதுமை இல்லை என்றுத் அக்றோசெடைக்கு வழங்கப்பட்ட அகன்ற காப்புரிமை உயிர்நுட்பவியலில் அதன் எதே ச்சாதிகாரத்துக்கு வழிகோலிவிடும் என்று வழக்கும் தொடர்ந்தது. ஆனால் விரைவிலேயே ‘அக்றோசெடைஸ்’ நிறுவனத்தை

மேரி கியூரியும் அவரது கணவர் பியேரி கியூரியும்

ஆய்வாளர்கள்

தொழில் முனைவோர்களாகவும்
அவதாரம் எடுத்ததில்,
ஆய்வுகளில் வணிகாபிமானம்
முன்னுரிமை பெறப் பெற
காப்புரிமை விதிகளது
ால்லைகளும் அகன்று சென்றன

മൈക്രോബിൾ (Broad Species Patents)
പെറ്റമുഴുവം.

பகாக்ரப் பன்னாட்டு நிறுவனமான ‘மொன் சான்டோ’ உலகின் மிகமுக்கிய உணவுப்பிரிவு களில் ஒன்றான சோயா அவரையைத் துனிடி பின்தீர் கொண்டுவெந்துள்ளது. எல்லாவிதமான மரபணு மாற்றச் சோயாச்செடிகளுக்கும் சோயாவிதைகளுக்குமாகச் சேர்த்து அகன்ற காப்புரிமையை வாங்கி வைத்திருக்கிறது. 1994இல், ‘அக்றாசெஸ்டஸ்’ (*Agracestus*) என்னும் பிறிதொரு அமெரிக்க நிறுவனமே முதன்முதலில் மரபணுமாற்றிய சோயா அவரைக்கு அகன்ற காப்புரிமையைப் பெற்றது. ‘அக்றாசெஸ்டஸ்’ நிறுவனம், ‘அக்றோ பக்ரீரியம் ரியுமி.பேசியன்ஸ்’ (*Agrobacterium tumifaciens*) என்னும் பக்ரீரியாவின் மூலம் வேறுமரபணுக்களைசோயாவினுள் இடம்மாற்றி சோயாவின் மரபணுக்களை மாற்றியமைத்தது. இதற்கு அகன்ற காப்புரிமையைக் கோரியதன் மூலம், இன்னொரு வர் மேற்குறிப்பிட்ட பக்ரீரியாவைப் பயன் படுத்தி சோயாவின் மரபணுக்களை மாற்றுவதைத் தடைசெய்து, மரபணு மாற்றப்பட்ட சோயா இனங்களின் மீது தனது ஏக்போகாரியம் விவரம் கொடுக்கிறார்கள்.

அது பெற்று வைத்திருந்த சோயாவுக்கான அகன்ற காப்புரிமைகளுடன் சேர்த்து ‘மொன்சான்டோ’ வாங்கிக் கொண்டது. அது மாத்திரமல்லாமல், மரபணுமாற்ற பறுத்தி க்கான அகன்ற காப்புரிமையும் ‘மொன்சான்டோ’வின் வசமே உள்ளது. இதேபோன்று, உயர்ந்த செறிவில் என்னைய மற்றும் ஒலியிக் அமிலத்தை (Oleic acid) கொண்டிருக்கும் கூரியகாந்தியின் ரகங்கள் எல்லா வற்றுக்கும் ‘சன்ஜீன்’ (Sungene) நிறுவனமும், சோள வகைகள் எல்லாவற்றுக்கும் டியூபான்ற் (Dupont) நிறுவனமும் உரிமைபாராட்டுகின்றன. இதில் வேடிக்கையென்ன வெளில், மெக்சிக்கோவில் காலங்காலமாகப் பயிரிடப்பட்டுவரும் சோளத் தாவறங்கள் மரபணுமாற்றங்கள் எதுவும் இன்றி இயற்கையாகவே அதிக அளவில் என்னையையும் ஒலியிக் அமிலத்தையும் கொண்டிருப்பதுதான்.

1987இல், அமெரிக்க ஹார்வார்ட் பல்கலைக்கழக வினாக்களினால் புற்றுநோய் ஆய்வுகளுக்காக சந்ததிதோறும் புற்றுநோய் தோன்றும் வகையில் மரபணு மாற்றிய சண்டெலிகளை உருவாக்கி காப்புறிமை பெற்றார்கள். உடலில் கட்டிகள்

டன்பிரிதாபாமாக அலையும் இந்தப் புற்றுநோ ம்ச் கண்டெலி வகையே (Oncomouse) உலகில் முதன் முதலில் காப்புரிமை பெற பட்ட விலங்கு ஆகும். இப்போது இதற்கான காப்புரிமையை வைத்திருக்கும் 'டியூ பான்ற்' நிறுவனம், கண்டெலிகள் மாத்திரம் அல்லாது புற்றுநோய்க்கு ஆளாகும் வகையில் மரபணு மாற்றியமைக்கப்படும் மனிதன் தலிர்ந்த எல்லா முலையூட்டிகளும் தனது காப்புரிமைக்குக் கட்டுப்பட்டவை என்று கூறி வருகிறது. இதே போன்று, 'பயோ செர்' (Biocyte) என்னும் அமெரிக்க நிறுவனம் மனிதனின் தொடப்புள் கொடியிலுள்ள எல்லாக்கலங்களின் மீதும் உரிமை பெற்று வைத்துள்ளது. மனித மரபணுக்களை செம் மறி ஆட்டின் முலைச்சுரப்பிக்குள் புகுத்தி அது சுரக்கும் பாலுடன் சேர்த்தே மனிதனில் குருதியை உறையச் செய்வதற்குத் தேவையான மருந்து இரசாயனம் (alpha-1-antitrypsin) உற்பத்தி செய்யப்படுகிறது. நடமாடும் இந்தச் சிறிய மருந்துத் தொழிற் சாலைக்கு (Pharmaceutical Proteins Ltd) எனப்படும் ஸ்கொட்டலாந்தைச் சேர்ந்த நிறுவனம் காப்புரிமையைப் பெற்று வைத்துள்ளது. இந்நிறுவனம் படியாக்கல் (Cloning) முறையில் 'டால்' என்னும் செம்மறியாட்டை உருவாக்கிய 'ஹோஸ்லின் இன்ஸ்ரியூட்டின் வணிகச் செய்பாடுகளைக் கவனிக்கும் சகோதர நிறுவனம் ஆகும். இப்போது 'பி.எஸ்' நிறுவனம் படியாக்க முறையில் மனிதனை உருவாக்குவதற்கான சாத்தியக் கூறுகள் நெருங்கிவரும் நிலையில் படியாக்க முறையில் உருவாக்கப்படும் அனைத்து முலையூட்டிகளுக்குமாக அகன்ற காப்புரிமை கோரி விண்ணப்பித்துள்ளது.

போட்டாபோட்டியில் ஈடுபட்டுள்ள பன்னாட்டு நிறுவனங்கள் ஏகபோகமாக நலன்களை அனுபவிக்கும் நோக்கிலேயே, தமது வணிகப்புலத்தை அடுத்தவர் பங்குபோட்டுக் கொள்ள இயலாதவாறு காப்புரிமைகளைப் பெற்றுக் குவித்துவருகின்றன. ஆனால், இத்தகைய பரந்த அளவிலான காப்புரிமைகள் அறிவியலின் வளர்ச்சிப் போக்குக்கு ஆதரவானவை அல்ல. சாமுலேவ் மோர்ஸ் (Samuel Morse) தந்தி உலகின் முன் ணோடியாகக் கருதப்படுவார். மின்காந்தத்தைப் பயன்படுத்தி குறியீட்டு முறையில் செய்திகளைப் பரிமாறும் தந்திக்கருவியை இவரே கண்டுபிடித்தார். இவ்வுபகரணத்துக்கு காப்புரிமல் பெற்ற மோர்ஸ், தொலைத்தொடர்பில் மின்காந்தத்தைப் பயன்படுத்துவது குறித்தும் அகன்ற உரிமம் பெற்றுயன்றார். ஆனால் மின்காந்தச் சக்திக்கு உரிமம் வழங்கப்படுன் அதனைப் பயன்படுத்தி மோர்ஸ் கண்டுபிடித்ததைவிட மேம்பட்ட கருவிகளையோ, செய்தி அனுப்பும் முறைகளையோ இன்னொருவர் கண்டுபிடிப்பதற்கு அவ்வரிமல் தடையாக அமைந்துவிடும் என்று சொல்லி அமெரிக்க உச்சத்திமன்றம் மோர்க்கு அகன்ற உரிமம் தருவதை நிராகரித்தது. மின்காந்தத்தைப் பொதுக்களனில் அனுமதித்ததாலேயே, தந்தி உபகரணத்தையே காலக்குப்பைக்குள் வீசும் அளவுக்கு அதனைவிட வினைத்திறன் வாய்ந்த தொலைஅச்சு இயந்திரம் (Tele printer), தொலைநகல் இயந்திரம் (Tele Fax) போன்ற தகவல்பரிமாற்ற சாதனங்களைப் பிற ஆய்வாளர்களால் கண்டுபிடிக்க முடிந்தது. ஆனால், காப்புரிமை விதிகளில் ஏற்பட்டிருக்கும் மாற்றங்கள் அகன்றகாப்புரிமைகளுக்கும் வழிகோலியிருப்பதால் அத்துறைகளில் ஆய்வுகளை மேற்கொள்ளுவதற்கோ, புதியகண்டுபிடிப்புகளை நிகழ்த்துவதற்கோ இயலாதவாறு கதவுகள் அடைக்கப்பட்டு வருகின்றன. இதனாடாக நுழைவதற்கு காப்புரிமைகளைக் கொண்டிருக்கும் நிறுவனங்களுக்குக் கட்டணமாக மிகப் பெருந்தொகை

Blood and Water

இரத்தமும் தண்ணீரும்



ரதன்

rathan@vaikarai.com

கல்போர்னியாவைச் சேர்ந்த தமிழ் கிறி ஸ்தவ குடும்பத்தைச் சேர்ந்த வைத்தியரும், அவரது மகனும், மனைவியும் இலங்கை செல்கின்றனர். மார்க்கு 26 சனாமியில் சிக் குண்ட இவர்களில் வைத்தியர் மாத்திரம் உயிர் தப்புகின்றார். இதனை மையமாகக் கொண்டு இவர்களது குடும்பக் கதையை படமாக்கியுள்ளனர் கனடிய தேசிய திரைப் படக் கூட்டுத்தாபனத்திற். இதற்கு முன்பாக ராஜினியை மையமாகக் கொண்டு, நிமலாவின் குடும்பக் கதையை இதே கூட்டுத் தாபனத்தினர் படமாக்கியிருந்தனர்.

படம் கூறுவதெல்லாம் வைத்தியரின் மகள் இலவசமாக இசை கற்பிக்க விரும்பி கொழும்பின் சுற்றுப் புறமொன்றில் கற்பிக்கின்றார். இதனை பின்னர் இவரது நண்பி தொடர்கின்றார். வைத்தியர் தான் படித்த பரிக்குத் தேஜாசப் கல்லூரியல் ஓர் அரங்கை நிமாணிக்கின்றார்.

இப்பத்தின் இயக்குனர் ரோகான் பெர்



**இலங்கையை முற்று முழுதான
பெளத்த நாடாகவே காண்பிக்கின்றார்.
மருந்துக்கு கூட இந்து ஆலயங்களையும்,
தமிழ் மொழியையும் காண்பிக்கவில்லை.**

ணான்டோ. இவர் Trudeau's Other Children and Cecil's Journey போன்ற படங்களை இயக்கப்பிருந்தார் வைத்தியரின் பெயர் Anton Ambrose.

இப்பத்தின் கதையையும் ரோகான் எழுதியுள்ளார். வைத்தியர் ஒரேயொரு இட

த்தில் இலங்கையில் தமிழர்களும் உள்ளார் எனக் குறிப்பிடுகின்றார். போருக்கான தீர்வை வருங்கால சுந்ததி தீர்க்கும் என குறிப்பிடுகின்றார்.

ரோகான் இலங்கையை முற்று முழு தான் பெளத்த நாடாகவே காண்பிக்கின்றார். மருந்துக்கு கூட இந்து ஆலயங்களையும், தமிழ் மொழியையும் காண்பிக்கவில்லை. தேவையற்று புத்தர் அடிக்கடி காட்டப்படுகின்றார்.

சனாமயால் பாதிக்கப்பட்ட பலர் இங்கு ஸ்னனர். பல சோகங்கள் உள்ளன. இவை யாவற்றையும் தவிர்த்து விட்டு கலிபோர் ஸியா வைத்தியரின் கதையை கணடிய தேசிய கூட்டுத்தாபனம் தேர்வு செய்தது ஏன்?

சனாமிக் காட்சிகள் வெறும் மூன்று நிமிடங்களே காட்டப்படுகின்றன. ஒரு தமிழரை தேர்வு செய்து சிங்கள மூலாம் பூசப் பட்டது ஏன்?

இது போன்ற பல கேள்விகளுக்கு விடை தேவை. இக் கேள்விகளை NFB மீது தொடுக்க வேண்டிய கடமை தமிழ் ஊடகங்களுக்கும் உண்டு. இல்லையேல் தொடாந்து குடும்பக் கதைகள் மக்கள் வரிப்பண்டில் வெளிவரும். “நாயைக் கூட்டுச் சென்று மரத்தில் கட்டிவிட்டு, மரத்தைப் பற்றி கதை கூறும்” கதாசிரியர்களின் கதையாக மாறிவிடும் பல படங்கள்.



**இநுங்கிச் சரியற் வேற்று நிறங்கள்
27வது பெண்கள் சந்திப்பு
கன்டா**

- மாலதி மைத்ரி - பண்பாட்டு ஆக்கமும் மறு ஆக்கமும் பெண்ணாக இருந்து..
- சதா குமாரசாமி - கலாச்சாரக் கைதீகள்
- நீர்மலா ராஜீஷ்கம் - Post colonialism and feminism பின் காலனித்துவமும் பெண்ணியமும்
- ஜானாசி பாலசீருஷ்னன் - பெண்கள் அரசியலில் பிரச்சனாகாமல்
- யுவன்தா நாதன் - வன்முறையும் இரண்டாம் தலைமுறையும்
- பார்வதி கந்தசாமி - முஷ்க்கள் அவிழிக்கப்படுமா?
- விஜி - யுத்த சமூஹம் பெண்களும் -
- நீவேநா - பிரதிகளையும் மருபுகளையும் ஒரு பெண்ணாய் மீன்வாசிப்பு செய்வது..
- குறிமகள் - பெண் எனும் ஆஞ்சை
- ரீமாநித்தா - காடசி அரசியலில் பெண் உடல்
- ஏஞ்சி - பெண்கள் சந்திப்பு ஒரு மீன்பார்வை
- ஜோதி பிரபாகரன் - பெண் உடலும் வாழ்வியலும்
- கலைவாணி இராஜகுமாரன் - கவிதைப்பெண் மொழி
- ஆரதி, உஷாந்தி ஆகியோரின் ஒவியங்கள் பார்வைக்காக வைக்கப்படும்

ஸ்காபுரோ சிவிக் சென்டர்

ஓகஸ்ட் 1ம் திகதி மாலை 6:00 - 9:00 வரை

ஓகஸ்ட் 2ம் திகதி காலை 10:00 - மாலை 6:00 வரை

கனேஷ லைக்கியச் சந்திப்பு

ஸ்காபுரோ சிவிக் சென்டர். ஓகஸ்ட் 3ம் திகதி காலை 10:00 - மாலை 6:00 வரை

நாடகங்கள்

ஃபெயர் வியூ லைபிறரி தியேட்டர், ஓகஸ்ட் 4ம் திகதி 4:00 - 8:00 வரை

மேலதிக விபரங்களுக்கு - 416.282.2834, 416.347.5087, 416.727.2391

புரிதல்..

(இம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

நது?" என்று அலுத்துக் கொள்கின்றார்கள். புரிதல் இல்லாத ஒரு சமுதாயத்தில் ஆர் வத்தோடு ஒரு குறிப்பிடவர்கள் கலந்து கொள்வதே பெரிய விடயம்.

- “பெண்கள் சந்திப்பு” என்ற போதி லும், “ஒருபக்க அரசியல் கருத்து கொண்டவர்கள் மட்டுமே பங்குபற்று கிறார்கள்” என பரவலாக பேசப்படு கிறது. இது தொடர்பாக உங்கள் கருத்து என்ன?

அது அவர்களின் அறிவினை என்றுதான் சொல்லமுடியும். எங்கும் எதிலும் அரசியல் இருக்கும். தவிர்க்க முடியாதது. அரசியலைத் தவிர்த்து வாழ்ந்துவிட முடியுமா? இல்லாவிடின் ஒரு நிகழ்வைத்தான் நாடாத் திவிட முடியுமா? இப்படிப் பார்த்துக் கொண் டிருந்தால் எதையும் செய்துவிட முடியாது. கனடாவில் நடக்கவிருக்கும் 27வது பெண்கள் சந்திப்பு எந்த அரசியலும் சார்ந்திருக்காது, அத்தோடு ஓவ்வொரு அமர்வைத் தொடர்ந்தும் கலந்துரையாடல்கள் வைத் திருக்கின்றோம். பார்வையாளர்கள் தமது கருத்தைப் பரிமாற முடியும். நான் எத்தனையோ நாட்டவர்களின் நிகழ்வுகளுக்குச் சென்றிருக்கின்றேன். பேச்சாளர்களின் பின்னர் கலந்துரையாடல்களின் போது நாகரீகமாகத் தம் எதிர்விளையை வைப்பார்கள். ஒருவரை ஒருவர் எதிர்யாகப் பார்ப்பதி வில்லை. மானுடத்தின் வளர்ச்சியின் அடுத்த கட்டம் இது. இது கூட எம் தமிழ் மக்களால் முடிவில்லை என்றால்..?

• பெண்கள் மட்டுமே கலந்துகொள்ளும் இச்சந்திப்பில், பார்வையாளர்களாகவேனும் ஆண்கள் இருக்கக் கூடாது என்னும் இறுக்கமான கட்டுப்பாடும் இருப்பதாக அறியப்படுகிறது.



நது. இதை நிங்கள் எப்படிப் பார்க்கிறீர்கள்?

“பெண்கள் தங்களிடையே சுதந்திரமாக உரையாடுக் கொள்வதையும், பிறர் கேட்க

தங்கள் கருத்தைச் சொல்ல முடிகிற அதிர்ஷ்டத்தையும் கானும் வாய்ப்பு எனக்கு அமைந்ததுண்டு. கூச்சம், உறுதியற்ற தன்மை, எனது திறன் குறித்த அவநம்பிக்கை, எப்படியிருக்க வேண்டுமோ அப்படி இல்லை

வோர் விநோதமான அதிர்ச்சி. சட்டென்று அவனுக்கு ஒரு தேஜஸ் கிடைத்தது.”
(நன்றி - அணங்கு)

பெண்களை வீட்டிற்குள் அடைந்து கிடக்காமல் வெளியில் வாருங்கள் ஆண்களோடு இணைந்து கொண்டு அனைத்துத் துறையிலும் ஈடுபடுங்கள் என்று ஊக்குவிக்கும் தம்மை முற்போக்கு, மாற்றுக்கருத்தாளர்கள் என்று “அடையாளப்படுத்தும்” ஆண்களில் பலர் பெண்களின் முதுகின் பின்னார் அவர்களைக் கொச்சைப்படுத்துவதிலும் முன்னிற்கும் மிக மோசமானவர்களாகவே செயல் படுகின்றார்கள். இந்த நிலையில் ஆண்களின் முன்னால் துணிந்து நின்று தமது கருத்தைச் சொல்லத் தயங்கும் பெண்கள்தான் அதிகம் அவர்களுக்கான ஒரு வெளிதான் இந்தப் பெண்கள் சந்திப்பு.

- இச்சந்திப்புகளின் ஊடாக, தமிழ் சமூகத்திற்கு நீங்கள் சொல்லும் செய்தி என்ன?

நவீன் பெண்ணியச் சிந்தனையும், தீவிர இலக்கியமும் எமது பெண்கள் மத்தியில் எடுத்துச் செல்லப்படல் வேண்டும். கடந்து வந்த காலங்களில் பெண்கள் சந்திப்பு பல பெண் இலக்கியவாதிகளையும், பெண்ணியவாதிகளையும் உருவாக்கியிருக்கின்றது. தமிழ் மக்கள் “பெண்களுக்கு என்ன பிரச்சனை இருக்கின்றது?” என்ற குழந்தைத் தனமான கேள்வியை விடுத்து அடுத்த கட்டத்தைப் பரிசீலிக்க வேண்டும் அதற்கு இப்படியான சந்திப்புக்கள் சிறிதேனும் உதவினால் அது பெண்களுக்குக் கிடைத்த வெற்றியே.

தமிழ் மக்கள்

“பெண்களுக்கு என்ன பிரச்சனை இருக்கின்றது?”

என்ற குழந்தைத்தனமான கேள்வியை விடுத்து அடுத்த கட்டத்தைப் பரிசீலிக்க வேண்டும்

யென் இரவு பகலாய் வருத்தம் என்றிருந்த போதுதான், இதற்கெல்லாம் தீர்வாக ஒர் அதிசயம் நிகழ்ந்தது. அது இரு பெண்களுக்கிடையேயான ஒர் புதிய வெளிப்பாடு, என்னவென்று அறிந்திராத நாட்டிற்கோ அது

REMEMBERING 25 YEARS OF GENOCIDE OF TAMILS IN SRILANKA....THE CANADIAN WAY...

எம் குருதியால் நனைந்த கறுப்பு யூலையை குருதிக்கொடையினால் நினைவு கொள்வோம்



தொடரும் எம் உறவுகளின் அவலநிலையை வெளிப்படிக்கீட்டியும், புலம்பெயர்ந்த கனமுடிய மண்ணிற்கு எமது அன்பை வெளிப்படிக்கீட்டியும், யூலை மாதம் முழுமையாக குருதிக்கொடை கொடுப்போம்.

FOR INFO & REGISTRATION: 416-240.0078 / 416-779-6034 / 647-205-7301

1) Approximately at any given minute 52% Canadians need blood. 2) A car accident needs upto 50 units of blood 3) For a liver transplant you need 100 units. 4) In Canada, only 2.2 % of blood donars are East Indians. 5)Cancer patients need up to 8 units/week

பள்ளிக்கூடத்துடன் ஒரு அம்ர்வு

தமிழகத்தில், குறிப்பாக கிராம மட்டத்தில் சமூகப் பிரக்குறையை ஏற்படுத்திய “பள்ளிக்கூடம்” திரைப்படத்தின் ஆக்குனர்-இயக்குனர் திரு. தங்கர் பச்சான் அவர்களுடனான சந்திப்பு பற்றியதாக இருப்பதால், பள்ளிக்கூடத்தில் அமர்வது என்றில்லாது, இது பள்ளிக்கூடத்துடன் அமர்ந்தது என ஆகியிருக்கிறது இத்தொகுப்பு.

இந்த அமர்வில் உடைகவியலாளர்கள் பலரும், திரைப்பட ஆர்வலர்கள் பலரும் கலந்து கொள்ளாதது, பரந்தளவில் பலருக்கும் தகவல் போய்க்கேறவில்லை என்பதை ஊகிக்கவைக்கிறது. ஏற்பாட்டாளர்கள் எவ்வரை ஜெயம் இருந்தபோதும் CTV ஒளிப்பதி வாளர் கூரேகம், வாணோலி அறிவிப்பாளர் எல். பாலச்சந்திரனும் தங்கருடன் மேசையில் வீற்றிருந்ததிலிருந்து அவர்களே அதன் ஏற்பாட்டாளர்களை ஊகிக்க முடிந்தது. இந்திக்குமில் அரசியலைத் தவிருக்கள் என பாலச்சந்திரன் அன்பு வேண்டுகோள் விடுத்தபோதிலும் பாரானுமன்ற உறுப்பினர் ஜீம் கரியான்ஸ் கலந்துகொண்டு தன் வழமையான அரசியல் பிரச்சாரத்தை மேற்கொண்டது மட்டுமல்ல தற்போதைய கொண்டவேற்றில் அரசு ஈழத் தமிழர்களுக்கு அனுசரனையாக இருக்காவிட்டாலும் எதிராகச் செயற்படுகிறதெனக் குற்றமுஞ் சாட்டினார். (அரசியலைத் தவிர்க்கும்படி அமைப்பாளர்கள் அவர்கள் கேட்டுக்கொள்ளவில்லைப் போலும்)

தங்கர் தன் சகோதர ஸமத்தமிழர்களுக்கு புகழிடும், சுதந்திரமும், நல்ல வாழ்வும் தந்து உதவுகின்ற கண்டாயுமிக்கு நன்றி தெரிவித்தார். ஸமத்தமிழர்கள் நாடுவிட்டு நாடுவிட்டு நான்கு வாழ்க்கின்றபோதும் தமது மொழியையும், அடையாளத்தையும் சிறுகச் சிறுக இழந்து வருவதை, தம் அடுத்த சந்ததியை தமிழ் பேசிடவேண்டுமென்ற அக்கறை ஸமத்தமிழிடம் இல்லாதிருப்பதை தான் ஜோபாவிலும், கண்டா அமேரிக்காவிலும் கண்ணுற்று மனம் நொந்துபோனதாகக் கவலைப்பட்டார். ஸமத்தமிழர்கள் நொக்கற் அனுப்பும் அளவுக்கு ஆற்றலுள்ளவர்கள் என்பது தனக்குத் தெரியும், இருந்தும் தமிழ் தெரியாத வருங்காலத் தமிழர் அந்நாட்டை, அவர்கள் மொழியை எப்படக் கட்டிக் காக்கப்போகிறார்களோ என ஆதங்கப்பட்டார். தமிழர் தமிழனத்தையே மதிக்காது இருக்கிறதே என்ற கவலையையும் தெரிவித்தார். ஸமத்தமிழர்களை இந்தியத் தமிழர்களும், இந்தியக் குறிப்புகளை ஸமத்தவரும் மதிப்பதில்லை என்றும் இலங்கைத் தீவிலேயே மலையகத் தமிழர், இல்லாமியர் என ஏனையோர் பேதம் காட்டுவதும் கவலைக்குறியது எனவும் மனம் நொந்து பேசினார். தமிழர் தமக்குள் பேதம் மற்று இருந்திருப்பின் சொல்லிக்கொள்ள அவர்கட்டு நாடு இருந்திருக்கும் என்பதே தங்கர்பச்சாளின் பேசுத்தொனி.

கேள்விநேரம் வந்தபோது, எம்வர் கேள்விகள் தங்கரை நிறைப்பத் திசைக்கு இழுத்துவுந்தது. எழுத்தாளர் இணைய உபதவலவர் சிவநேசன் அவர்கள் சிறுவர்களுடன் குடும்பமாக பார்க்க முடியாத அளவில் ஆபாசமான, வக்கிரமான, வன்முறையான படங்களை தயாரிப்பதை தவிர்ப்பதற்கு தங்கர் போன்றோர் இப்போதுபோலவே எப்போதும் முன்மாதிரியாக இருக்கவேண்டுமெனக் கேட்டுக் கொண்டார். அதற்கு தங்கர் நீண்ட பதிலை வழங்கியிருந்தார். அதன் சாரம்; சமூகம் கெட்டுப்போக வேண்டும் என்பதற்காக எவரும் படம் தயாரிப்பதில்லை; இருந்தும் வியாபாரமே அவர்களின் பிரதான நோக்காக இருக்கிறது. நீங்கள் அத்தகைய படங்களைப் பார்க்காதீர்கள். எதிர்ப்புத் தெரிவித்து பாதியிலே எழுந்து வாருங்கள். அவற்றை தோல்வியடையச் செய்யுங்கள்! அவர்கள் அத்தகைய படங்களைத் தயாரிக்க

மாட்டார்கள்! ஆபாசம், வக்கிரம், வன்முறை என்று சொல்லிக்கொண்டே அவற்றை நீங்கள் வெற்றியடைய வைத்தால் அவர்கள் அத்தகைய படங்களைத்தானே எடுக்க முனைவார்கள். சமூக சீரமிக்கானது என பார்த்தவர் சொன்னாலும், காக்கொடுத்துப் பார்த்துவிட்டு உறுதிப்படுத்துவோம் தோரணையில் நீங்களும் போய்ப் பார்க்கிறீர்கள். போய்ப் பார்த்துவிட்டு, அவர் சொல்வது

(வாசகன்)இரத்தினதுரை கருத்துத் தெரிவிக்கையில் இந்நாட்டு நிலைமையில் எமது சந்ததியர் நாளின் தொன்னாறு வீதத்தை ஆங்கில, பிரெஞ்சு, டச், டொச், நோல்க் என வாழும் அவ்வள் நாட்டு மொழி உரையாடல்களிலேயே கழிக்கவேண்டியிருக்கிறது. தமிழகத்து சினிமாவிலிருந்துதான் அவர்கள் தமிழ் கற்றுக்கொள்ள வேண்டியிருக்கிறது. ஆனால் அதில் வரு



போல் சரியில்லைத்தான் என்கிறீர்கள். அதை விட்டு இத்தகைய ஆபாசம், வன்முறை இல்லாத சமூக முன்னேற்றப் படங்களை வெற்றியடைய வையுங்கள்; அதன்பின் அவர்கள் அத்தகைய படங்களையே எடுப்பார்கள். இரசிகர்கள் பக்கம் தவறை வைத்துக்கொண்டு தயாரிப்பவர்களைக் குறைக்குற்றார்கள்! தமிழரிடையே பொழுதுபோக்கிற்காக ஆரம்பிக்கப்பட்ட சினிமா இன்னும் பொழுது போக்கிற்கானதாக இருப்பதுதான் கவலைக்குரியது. “ஒன்பது ரூபா நோட்டு” திரைப்படம் லண்டனில் திரையிடப்பட்டபோது முன்றே மூன்று பேர்கள்தான் பார்த்தார்கள். அதில் ஒருவர் மலையாளி. இன்னொருவர் போதையில் அங்கு வந்திருந்தவர். இப்படி இருக்கிறது நல்ல சினிமாவுக்கான ஆதரவு. இந்நிலையில் நல்ல சினிமா தயாரிக்க எவர் முன்வருவார்? எவ்வளவு போராட்டத்துடன் இத்தகைய நல்ல படங்களைத் தயாரித்து காட்சிப்படுத்த வேண்டியிருக்கிறது. நல்ல சினிமாவைப் பார்க்க தமிழர் தயாராய் இல்லை. திரைப்பட நாயக, நாயகியின் முகங்களையே பார்த்து பரவசமாகிறார்கள். அதனால்தான் தமிழ்நாட்டில் சினிமாக்காரர்கள் முதலமைச்சர்களாகவும், மந்திரிகளாகவும், கட்சித் தலைவர்களாகவும், பாரானுமன்ற உறுப்பினர்களாகவும் ஆகியிருக்கிறார்கள். அது அங்கு இன்னும் தொடர்கிறது. இது கேரளாவில் நடக்கிறதா? சினிமாக்காரர் எவ்வாறு அங்கு ஒரு குறிச்சியின் தலைவராக்கூட இருக்கிறதா? ஸமத் தமிழர்கள் நீங்கள் என்ன செய்கிறீர்கள்? அந்த முகங்களை இங்கு வரவழைத்து விழாக்கள் எடுக்கிறீர்கள். காசை இறைக்கிறீர்கள். நூற்றுக்கணக்கில் நூழைவுச் சீட்டுக்காக செலவழிக்கிறீர்கள். விருந்தும், கூடக் களிக்க சந்தர்ப்பமும் எடுக்கிறீர்கள். நீங்கள் இந்தியா வந்தும் என்ன செய்கிறீர்கள். தேடுவது குழவின் முடிவே இறுதியானது. படைப்புக்கள் அனுப்ப வேண்டிய முகவரி

வதும் அரைகுறைத் தமிழாகவல்லவா இருக்கிறது. இதற்கு கருத்துத்தெரிவித்த தங்கர் பச்சான், உண்மைதான். முழுத்தமிழில் படமெடுத்தால் அங்கு எவரும் பார்க்க வருகிறார்களில்லை. கேளி, கிண்டல் செய்கி

(16ம் பக்கம் பார்க்கவும்)

ரார்கள். ஆனால் அந்நிலமையை மாற்ற வேண்டுமென “மக்கள் தொலைக்காட்சி” எனும் தொலைக்காட்சிச்சேவை பாடுபடுகிறது. அதில் எந்த மொழிக் கலப்புமில்லாத சுதந்த தமிழே முழுக்கமுழுக்க பிரயோகிக் கப்படுகிறது. அத்தொலைக் காட்சி படிப்படியாக பிரபல்யமாகிவரும் நிலையில் அதை இங்கு வரவழையுங்கள். அவற்றைப் பார்க்க உங்கள் பிள்ளைகளை ஊக்கப்படுத் தூங்கள். வீட்டில் தமிழில் கதையுங்கள். நான் இங்கிருந்த நாட்களில் கண்டதைவைத்து சொல்கிறேன்; நீங்கள் பிள்ளைகளுடன் ஆங்கிலத்தில்தான் கதைக்கிறீர்கள். இந்நேரத்தில் ஓனிப்புதிவாளர் கூரீஸ் குறுக்கிட்டு, தான் இங்கு வந்ததிலிருந்து பல இலங்கைத் தமிழர்களுடன் பழகுகிறேன். அவர்கள் தன்னுடன் தமிழிலேயே கதைப்படில் தனக்கு மிக்க சந்தோசமே ஏற்படுகின்றது. இருந்தும் என்ன, பிள்ளைகள் வேற்று மொழியையே பிரதானமாக கதைப்படதையும், தமிழ்மொழியை பின்பற்றாததையும் கண்டும் அதன் வேதனையை மறைத்துக்கொண்டு இவர்கள் வாழ்கிறார்கள். இதை தங்கரும், நானும் ஜோரோப்பாவிலும் கண்டிருக்கிறோம் என்றார். தங்கர் தொடர்ந்தார். இது மட்டுமல்ல ஈழத்தமிழர்கள் தாங்கள் கடந்துவந்த வேதனையையும், வலியையும் மறைத்துக் கொண்டு இந்தப் புலம்பெயர்ந்த நாடுகளில் சாதாரண மனிதர்களாக வாழ்ந்து வருவதை காண்கின்ற போது வேதனையாக இருக்கிறது. இவர்களின் வலியை அறிந்து அதை எனது நண்பர், சக வகுப்புத் தோழன் கூரேடன் பகிர்ந்துகொண்டபோது அவரும் அதே வலியை உணர்ந்து கொண்டது தெரியவுந்த தன்னுடைய வைத்து. இருவருக்குள்ளும் எழுந்த மனவேதனை, தாக்கம் ஈழத்தமிழ் மக்கள் புலம்பெயர்வில் பட்ட துன்பங்களை, வேதனைகளை ஒரு திரைப்படமாக எடுக்கும் உதவேகத்திற்கு தள்ளியது. இதன் வெளிப்பாடாக இருவரும் ஜோரோப்பாவின் பல நாடுகளுக்கும் சென்று பலவேறுபட்ட ஈழத்தமிழர்களையும் சுந்தித்து உரையாடி அவர்கள் சர்வதேச தமிழ்த் திரைப்பட விழா



கிரந்த திரைப்படப்புக்களுக்கான பரிசுகள்

முதற் பரிசு 500 கண்டிய டொலர்கள்.

பள்ளிக்கூடத்துடன்..

(15ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

எனது துயரக்கதைகளைக் கேட்டறிந்து “தாய் மண்” என்ற பெயரில் நல்லதொரு திரைக்க கைதையை ஆக்கியிருக்கிறோம். இதை திரைப் படமாக்க நான்கு வருடங்களாக முயல்கின் ஹோம். எமக்கு இன்னும் சரியான தயாரிப் பாளர்கள் கிடைக்கவில்லை. தாய் மண் திரைப்பட முயற்சிபற்றிக் கேள்விப்பட்டு அதைத் தயாரிக்கும் நோக்கில் ஈழத் தமிழர் பலரும் எம்மை அனுகினார்கள். ஆனால் எல்லாம் கசப்பான அனுபவங்களாய் ததான் முடிந்திருக்கிறது. இக் கைதையை முழுமையாக் கேட்ட அவர்கள், இதை இப்படியே எடுத்தால் படம் ஒடுமா என்பததையே எம்மிடம் சந்தேகத்துடன் கேட்டார்கள். மாற்றங்கள் பல செய்யும்படி வேண்டினார்கள். ஆனால் ஈழத் தமிழர் பட்ட அவல் வாழ்வு அப்படியே உலக அளவில் தெரியப்படுத்தப்பட வேண்டும் என்ற ஆவல் அவர்கள் எவ்விடமும் இருக்கவில்லை. அத்தகைய தயாரிப்பாளர்கள் தனக்குத் தேவையில்லை. தயாரிக்கவேன இனி வருபவர்களையும் தான் ஏற்றுக்கொள்ளப் போவதில்லை. தானே அத்தைத் தயாரிக்கவுள்ளதாகவும், தனது படங்களை இங்கு வசூல் படங்களாக ஆக்கித்தாருங்கள் அதே போதும் அதிலிருந்து என் சொந்தத் தயாரிப்பில் தாய் மண்ணை எடுத்துக் காட்டுவதாகவும் தெரிவித்தார். அப்படத்தில் நடுக்கடலிலும்,

கப்பலிலும் சர்வதேச சிறைச்சாலையிலும் என காட்சிகள் ஆக்கப்படவுள்ளதால் அதற்கு நான்கு கோடிகள் செலவாகலாம். இக்கைதையைக் கேட்ட பிரான்ஸ் நாட்டு படத் தொகுப்பாளரும், பிரித்தானிய ஒளிப்பதி வாளரும் (இவர்களது பெயர்களைச் சொன்னார்கள் கிடைக்கவில்லை. தாய் மண் திரைப்பட முயற்சிபற்றிக் கேள்விப்பட்டு அதைத் தயாரிக்கும் நோக்கில் ஈழத் தமிழர் பலரும் எம்மை அனுகினார்கள். ஆனால் எல்லாம் கசப்பான அனுபவங்களாய் ததான் முடிந்திருக்கிறது. இக் கைதையை முழுமையாக் கேட்ட அவர்கள், இதை இப்படியே எடுத்தால் படம் ஒடுமா என்பததையே எம்மிடம் சந்தேகத்துடன் கேட்டார்கள். மாற்றங்கள் பல செய்யும்படி வேண்டினார்கள். ஆனால் ஈழத் தமிழர் பட்ட அவல் வாழ்வு அப்படியே உலக அளவில் தெரியப்படுத்தப்பட வேண்டும் என்ற ஆவல் அவர்கள் எவ்விடமும் இருக்கவில்லை. அத்தகைய தயாரிப்பாளர்கள் தனக்குத் தேவையில்லை. தயாரிக்கவேன இனி வருபவர்களையும் தான் ஏற்றுக்கொள்ளப் போவதில்லை. தானே அத்தைத் தயாரிக்கவுள்ளதாகவும், தனது படங்களை இங்கு வசூல் படங்களாக ஆக்கித்தாருங்கள் அதே போதும் அதிலிருந்து என் சொந்தத் தயாரிப்பில் தாய் மண்ணை எடுத்துக் காட்டுவதாகவும் தெரிவித்தார். அப்படத்தில் நடுக்கடலிலும்,

ஆஸித்தரமாகக் கூறினார். இத்தகைய படங்கள்தான் ஈழத் தமிழர்களிடமிருந்து வரவேண்டும்; “ஆஸிவேர்” போன்றதல்ல. உங்கள் பிரச்சனைகளை, உங்கள் வலிகளை நீங்கள்தான் கெண்டுவர வேண்டும். அப்போதுதான் அதில் உயிரிருக்கும். அப்படி

“உங்கள் பிரச்சனைகளை,

உங்கள் வலிகளை நீங்கள்தான்

கெண்டுவர வேண்டும்.

அப்போதுதான் அதில் உயிரிருக்கும்”

னார் ஆனாலும் ஞாபகத்தவில் இல்லை) தன்னுடன் இணைந்து பணியாற்ற முன் வந்திருப்பதாகவும் தெரிவித்தார். இந்தத் திரைப்படம் உலகளவில் பிரசித்தமாகும் என்றும் அப்போது ஈழத் தமிழர்கள் என்றால் கடன் அட்டை மோசடிக்காரர்கள் என்றோ வன்முறையாளர்கள் என்றோ, பயங்கர வாதிகளைன்றோ நினைத்துக் கொண்டிருக்கும் உலகின் பார்வை மாறும் என்றும்

யான் படைப்புகளே உங்களிடமிருந்து வரவேண்டும் என தான் எதிர்பார்ப்பதாகவும் தெரிவித்தார். உங்களைப் பிரதிபலிக்க வேண்டுமெனில் உங்கள் மொழிவழக்குத் தான் இருக்கவேண்டும். அந்தக் குற்றசாட்டை தான் ஏற்றுக்கொள்வதாகவும், ஆனால் “மாங்குளத்தில் மலை இல்லையே” என்பது போன்ற குற்றச் சாட்டுகள் அதீதமானவை என்றும் தெரிவித்தார்.

இத்தருணத்தில் கூரேஷ் தன் அனுபவத்தைச் சொன்னார். தங்கர் உங்கள் வலி எனச் சொன்னபோது இன்னும் தன் மனதில் கனக்கும் ஒரு துயரை எங்களுக்குச் சொல்லப்போவதாகக் கூறியபடி தொடர்ந்தார்... தானும் தங்கரும் ஜீரோப்பா சென்றிருந்தபோது ஒரு ஈழத் தமிழ்தாயின் சோகக்கதை கேட்டார்களாம். கடும் குளிர் காலத்தில் ஒரு நாட்டிலிருந்து இன்னொரு நாட்டுக்கு கடந்து சென்ற அனுபவத்தை அந்தத்தாய் சொன்னாராம். இதுதான் கதை- ஒரு அமாவாசை இரவு. நடுச் சாமம். கும்மிருட்டு. உறைபனி முடியிருந்த நெடிய வயல் வெளி. அதில் அசுர வேகத்தில் காற்று வீசிக்கொண்டிருக்கிறது. அதுதான் எல்லைக்கடக்க சரியான தருணம் என்று ஏஜென்சிக்காரன் அந்தத்தாயை அழைத்துச் செல்கிறான். உடலில் சரியான உடுப்பில்லை. காலில் குளிர் தாங்கத் தோதான காலனி இல்லை. கையில் ஆறுமாதக் கைக்குமுந்தை. குழந்தைக்கும் சரியான உடையோ காலனியோ இல்லை. ஜீரோப்பாவுக்கு புதிது என்பதால் இவை தேவை என்பதுகூட அந்தத்தாய்க்கு தெரிந்திருக்கவில்லை. அந்த உறைபனி வயல்வெளி யூடாக நடக்கிறாள்.. நடக்கிறாள். முகம் விறைத்து விட்டது. முக்கு இருக்கிறதா என்பது தெரியாமலிருக்கிறது. கால்கள் விறைக்கின்றன. ஐந்தாறு கிலோ மற்றங்கள் நடந்திருப்பாள், பிள்ளையை மற்றக் கை-

(18ம் பக்கம் பார்க்கவும்)

Network Classifieds: Advertise Across Ontario or Across the Country!

AUTOMOTIVE

MOTOR VEHICLE dealers in Ontario MUST be registered with OMVIC. To verify dealer registration or seek help with a complaint, visit www.omvic.on.ca or 1-800-943-6002. If you're buying a vehicle privately, don't become a curbsider's victim. Curbsiders are impostors who pose as private individuals, but are actually in the business of selling stolen or damaged vehicles.

BUSINESS OPPS.

AWESOME NEW OPPORTUNITY! \$4000 over and over again potential!!! Part-time, training and support provided. Work from home. Call Ray Toll-Free 1-800-506-5181. Email: makeoneynow@rogers.com.

EXCITING FRANCHISE OPPORTUNITY! FORMAFENCE - Vinyl Fencing, Decking, Railings, Operate and own your own business. A proven & successful concept. Exclusive materials and information. Visit www.formafence.com, Toll-Free 1-800-379-2125.

GREAT CLIPS FOR HAIR - #1 hair-care brand and top 20 franchise company. Recession-resistant, manager-run, cash business. 2,700+ salons in North America. www.greatclipsfranchise.ca or 1-800-947-1143.

New to Canada - I lost 18 pounds & want to share our product with 24 people for FREE if you qualify. 1-800-278-3077 or www.fitforever.ca.

START YOUR OWN BUSINESS! Cold drink machines. Latest technology machines, 500 capacity. Will sell water, cans/bottles, multiple pricing. Minimum investment \$12,500. Leasing available. 1-866-518-9189.

The UPS Store® - Franchise Opportunity Available. Join Canada's largest network of neighbourhood business service centres. To learn more visit www.theupsstore.ca or call 1-800-661-6232.

HELP WANTED

A PHONE DISCONNECTED? Great hook-up rates. Everyone approved. Not happy with present phone provider. Switch for free, keep same number. Call today! Protel Reconnect 1-877-852-1122.

Mystery Shoppers aged 19 to 24 required for Retail Tobacco Compliance audit. Easy work! No fees! Information/application: www.applyshopnchek.ca.

EMPLOYMENT OPPS.

ARE YOU LAID OFF? Government Funding Available to obtain your AZ or Heavy Equipment Certification. Call Ontario Truck Driving School Today Toll-Free 1-800-799-JOBS (5627), www.ots.com.

DIAMOND GLASS LTD. is seeking full-time journeyman glaziers, experience in automotive and/or commercial fields. Wages are negotiable depending on experience. Fax resume to 867-873-3739. Email: diamondglass@theedge.ca. Attention: Bryan Rendell.

ENSECO ENERGY SERVICES an Alberta based company is currently accepting resumes for various positions throughout Alberta relating to: Swabbing, Production Testing, Wireline (Cased/Open Hole/TCP), Directional Drilling. Must be able to pass pre-job screening. Fax resume to: 403-806-0084, Email: jointheteam@enseco.ca, See www.enseco.ca for more information.

INDUSTRIAL PAINTERS -- must have knowledge of operating & maintaining an airless painter, enamel and epoxy products & coating experience. Apply to: Do All Metal Fabricating, Estevan, SK. Email: tschlingmann@doallmetal.com. Fax: 306-634-8623.

KNELSEN SAND & Gravel Ltd., a successful well-established company requires the following personnel for its Northern Alberta Operations: Concrete Plant Manager and Project Managers for Road Construction. Phone Bernard at 780-928-3935 or 780-841-1701. Fax 780-928-3656.

NORTHERN ALBERTA roofing company requires experienced Roofers/Foreman for immediate employment. S.B.S. and single ply membrane roofing only. Top wages and benefits. For inquiries call 780-624-3165.

WELDERS - All levels of welders needed to join our rapidly expanding company. Offering overtime, competitive wages, benefits, RRSP's & apprenticeship opportunities. Apply to: Do All Metal Fabricating, Estevan, SK. Email: tschlingmann@doallmetal.com. Fax: 306-634-8623.

SERVICES

A CRIMINAL RECORD? We'll clear it! Don't be misled by others, we'll get you what you really need. Lowest price, guaranteed Pardons/Waivers Toll-Free 1-800-507-8043, www.pardongranted.ca.

FINANCIAL SERVICES

\$500\$ LOAN SERVICE, by phone, no credit refused, quick and easy, payable over 6 or 12 installments. Toll-Free: 1-877-776-1660.

\$\$\$MONEY\$\$\$ ANY PURPOSE!!! 1st, 2nd, 3rd mortgage loans and credit lines, bad credit, debt consolidation, mortgage or tax arrears - NO PROBLEM! CALL TOLL-FREE 1-888-307-7799, Ontario-Wide Financial Corp.

NEED MONEY? 3 easy ways to obtain financial help from your ex-employers pension plan, LIRA (Locked in Retirement Account) 1-877-651-2422.

FOR SALE

#1 HIGH SPEED INTERNET \$18.95 / Month. Absolutely no ports are blocked. Unlimited Downloading. Up to 5Mps Download and 800Kbps Upload. ORDER TODAY AT www.acanac.ca or CALL TOLL-FREE: 1-866-281-3538.

A FREE TELEPHONE SERVICE - Get Your First Month Free. Bad Credit, Don't Sweat It. No Deposits. No Credit Checks. Call Freedom Phone Lines Today Toll-Free 1-866-884-7464.

ADD AND SAVE on home phone reconnection. Bad credit - no problem! Up to \$30. off for new customers, plus lower monthly rates! Call Tembo 1-877-266-6398 or sign up online www.tembo.ca.

ASHLEY FURNITURE AT WAREHOUSE PRICES! www.cousinvinnyswarehouse.com, 905-482-8747. 1000's of items to choose from! Bedrooms, sectionals, dining sets, rugs, lamps, futons/mattresses, leather sofas.

SAWMILLS from only \$3,495.00 - Convert your LOGS TO VALUABLE LUMBER with your own Norwood portable band sawmill. Log skidders also available. www.norwoodsawmills.ca/400t - FREE Information: 1-800-566-6899 Ext:400OT

EDUCATIONAL OPPS.

</

കാപ്പുരിമൈ...

(12ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

யைச் செலுத்த வேண்டியிருக்கிறது.

மரபணுக்களில் ஏற்படும் திரிபுகளே புற்றுநோய்களுக்கான காரணம் ஆகும். அமெரிக்காவிலுள்ள ‘மிரியாட் ஜெனெக்ரிக்ஸ்’ (Myriad Genetics) என்னும் நிறுவனம் மார்புப் புற்றுநோய்க்குக் (Breast Cancer) காரணமான BRCA-1, BRCA-2 என்னும் இரண்டு மரபணுக்களின்மீது அமெரிக்க மற்றும் ஐரோப்பிய நாடுகளில் காப்பிரிமையைக் கொண்டுள்ளது. இந்தக் காப்பிரிமை இரண்டு மரபணுக்களையும் இம்மரபணுக்களால் உருவாக்கப்படும் புரதங்களையும் பிரித்தெடுப்பதற்கும், நோயைக் கண்டறிவதற்குத் தேவையான சாத்தியமான எல்லாச் சோதனைகளையும் மேற்கொள்ளுவதற்கும், மரபணுக்களில் மாற்றங்களை உண்டு பண்ணி புற்றுநோய் சிகிச்சை முறைகளை விடுத்தி செய்வதற்குமான பிரத்தியேக உரிமைகளை (Exclusive rights) ‘மிரியாட்’ நிறுவனத்துக்கு வழங்கியிருக்கிறது. அதுமாத்திரமல்லாமல், எதிர்காலத்தில் இம்மரபணுக்களில் இருந்து புதிய அறிதல்களைப் பெற நேர்ந்தால் அந்த அறிவும் ‘மிரியாட்’ நிறுவனத்துக்கே சொந்தமாகும் வகையிலும் உரிம நீட்சி பெற்றதாகும். ஒரு நிறுவனத்துக்கு இதைவிட ஏகபோகம் வேறு என்ன இருக்கமுடியும்? காப்பிரிமை விதிகளின்படி, அமெரிக்க-ஐரோப்பியப் பெண்கள் மார்புப் புற்றுநோய் வருவதற்கான சாத்தியக்கூறுகள் உண்டா என்பதைக் கண்டறியும் மரபணுச்சோதனைகளை ‘மிரியாட்’ நிறுவனத்தின் மூலம் மாத்திரமே மேற்கொள்ள முடியும். அதுவும், மரபணு மாதிரிகளை அமெரிக்காவுக்கே அனுப்பி வைக்க வேண்டும். இந்தச் சோதனைக்கேள மிரியாட் ஒவ்வொருவரிடமும் ஏற்ததாழ 3000 அமெரிக்க டெலார்களை அறவிட்டு வருகிறது.

ஜோராப்பாவில் ‘மிரியாட்’ காப்புரிமை பெற்ற 2001ஆம் ஆண்டு முதலே அதன் கொள்ளை விலைச் சோதனைக்கு கடுமையான ஆட்சேபனை கிளம்பியது. பிரான்சின் கிழிரி புற்றுநோய் ஆய்வு நிறுவனம், ஜேர் மனியின் பகுமை அமைதி இயக்கம் போன்ற பல்வேறு அமைப்புகளின் இடைவிடாத போ-ராட்டங்களின் காரணமாக, ஜோராப்பிய காப்புரிமை அலுவலகம் ‘மிரியாட்’ நிறுவனத்துக்கு வழங்கிய காப்புரிமையில் இப்போது சில திருத்தங்களைச் செய்துள்ளது. இதன் படி, ‘மிரியாட்’ மரபணுக்களின் மீது கொண்டிருக்கும் உரிமையைத் தொடர்ந்து அனுபவிக்க முடியும். ஆனால், மார்புப் பற்றுநோயைக் கண்டறிவதற்காகச் செய்யப்படும் சோதனைகளில் ஜோராப்பாவில் ஏகபோகம் கொண்டாட முடியாது. ஜோராப்பிய ஆய்வுமையாங்கள் பற்றுநோய்க்குக் காரணமான மரபணுக்களில் ஏற்படும் நிரிபுகளைக் கண்டறிவதற்குப் புதிய நூட்பங்களை அறிமுகப்படுத்தவோ, அவற்றைப் பயன்படுத்தி மரபணுச் சோதனைகளைச் சுயாதீனமாக மேற்கொள்ளவோ முடியும். இந்தத் திருத்தங்கள் செய்யப்படாத கண்டாவிலும், ஒன்றாறியோ அரசாங்கம், ‘மிரியாட்’டின்சோதனைகளுக்குள் சிக்காத மரபணுக் குளுப்புகளை யெல்லாம் கண்டறியத்தக்க புதிய மறைகளைப் பயன்படுத்தித் தனது மருத்துவ மையங்களில் சோதனைகளை மேற்கொண்டு வருகிறது. இதற்கு ஆகும் செலவு ‘மிரியாட்’டுக்கு செலுத்த வேண்டிய கட்டணத் தின் முன்றிலொரு பங்கு மாத்திரமே. எனினும் ஆய்வு நிதியைப் பயன்படுத்தி இந்தச் சோதனைகளைப் பொதுமக்களுக்கு இலவசமாகவே செய்து வருகிறது. ‘மிரியாட்’ நிறுவனம் இதை ஆட்சேபித்து, மரபணு மாதிரிகளைத் தண்ணிடமே அமெரிக்கா வகுக்கு அனுப்பிவைக்குமாறு பலதடவை வக்கீல் அறிவித்தல்கள் கொடுத்தும், ஒன்றாறியோ அரசாங்கம் கண்டு கொள்வதாகவே இல்லை. வல்லாண்மையும் பொருளாண்மையும் மிகக் ஜோராப்பிய, அமெரிக்க நாடு களால் அந்நாடுகளே பிறப்பிக்க காப்புரிமை

விதிகளைத் தமக்கேற்றவாறு மாற்றியமைக்கவோ அல்லது அத்துமீறவோ முடிகிறது. ஆனால், ஏழை நாடுகளால்?

பல்லுயிரிய வளங்கொழிக்கும் வெப்பமண்டல நாடுகள் யாவும் தூர்அதிர்ஷ்டவசமாக அடுத்தவரிடம் கையேந்தும் வறிய நாடுகளாகவே உள்ளன. இந்த ஏழ்மையை வாய்ப்பாகப் பயன்படுத்தி, தங்கள் டொலர்களையும் பவுண்டுக்களையும்விடப் பெறுமதீ மிக்கவை மரபணுக்கள்தான் என்பதைப் புரிந்து வைத்திருக்கும் பன்னாட்டு நிறுவனங்கள், இந்நாடுகளின் உயிர்ப்பலவகைமையைப் பேரரம் பேசிவருகின்றன. பன்னாட்டு நிறுவனங்கள் என்பவை காலனித்துவ காலத்துக் ‘கிழக்கிந்தியக் கம்பெனி’யின் புதுக்கிய வடிவமே தவிர வேற்றல். பிரித்தானிய ஏகாதிபத்தியமும் கிழக்கிந்திய நிறுவனமும்

எனு. அதே போன்றே பன்னாட்டு நிறுவனங்கள் குறிப்பாக அமெரிக்காவில், அரசியல் கட்சிகளுக்குத் தேர்தல் நிதிகளை வழங்க வருவது குறிப்பிடத்தக்கது. இதற்குப் பிரதிபாரமாக, ‘முறையான சர்வதேச காப்பு’ மைச் சட்டம் இல்லாததால் தமது கடிசை உழைப்பால் உருவான கண்டுபிடிப்புகளை வறிய நாடுகள் அப்படியே பிரதி செய்து விடுகின்றன’ எனக் கூறி பன்னாட்டு நிறுவனங்களுக்கு சாதகமாக மேற்குலகு வர்த்தகம் தொடர்பான அறிவுச் சொத்துறிமை விதிகளை வகுத்துக் கொடுத்துள்ளது.

1994இல் கொண்டுவரப்பட்ட 'ஜிலிமிறாவி' 'TRIPS' (Trade Related Aspects of Intellectual Property Rights) எனப்படும் வர்த்தகம் தொடர்பான இவ்வறிவுச் சொத்து ரிமை விதிகள் காப்புரிமையின் பெரியால்



பன்னாட்டு நிறுவனங்கள் என்பதை

காலனித்துவ காலத்துக்

‘கிழக்கிந்தியக் கம்பெனி’யின்

புதுப்பிய வடிவமே தவிர வேற்றல்

ஒன்றையன்று ஓம்பியவாறு குடியேற்ற நாடு களைச் சுரண்டிக் கொழுத்தன என்பது தானே வரலாறு. பிரித்தானியாவின் ‘மாண்செஸ்டர் டி 73’ (Manchester-D73) ரகப்பூருத்தியின் வாழ்வுக்காக ‘டாக்கா மஸ்லீன்’ (Dhakka Muslim) துணி பூண்டோடு அழிக்கப்பட்டது. இந்தியாவில் இருந்து ஏற்றுமதியாகும் மஸ்லீன் துணிக்கு 80 விழுக்காடு உச்சவரியும், இங்கிலாந்தில் இருந்து இறக்குமதியாகும் மாண்செஸ்டர் பருத்திக்கு வெறும் 4 விழுக்காடு வரியும் விதிக்கப்பட்டதில் மஸ்லீன் துணி நெசவு நசிந்தே போனது. இந்தத் துணியை நெய்த நெசவாளர்களின் கட்டை விரல்களைக் கூட கிழக்கின்திய நிறுவனத்தின் துரைமார்கள் வெட்டி வீசியின்னளர். ஈவிரக்கம் அற்ற அதே சுரண்டலையே இன்றைய பன்னாட்டு நிறுவனங்கள் தொழில்நுட்ப யுகத்துக்கு ஏற்ப நவீனமரங்கியில் மேற்கொள்ளகின்றன.

பண்ணாட்டு நிறுவனங்கள் மூன்றாம் உலக நாடுகளின் உயிர்வள ஆதாரங்களைத் தமதாக்கிக் கொள்ளவும், இதன்மூலம் உலகின் ஒட்டுமொத்த உணவு - மருந்துகளின் உற்பத்தியையும் விநியோகத்தையும் தமது பூரண கட்டுப்பாட்டுக்குள் கொண்டுவருவதற்குமான ஒரு ஆயுதமாகவே அறிவுச் சொத்துவிறையைப் பயன்படுத்த ஆரம்பித்துள்ளன. கிழக்கிந்திய நிறுவனம் பிரித்தானிய அரசிடம் இருந்து தொடர்ந்து சலுகைகளாப் பெறும் பொருட்டு அட்சிக் கட்டிலில் உள்ளவர்களுக்கும் அதிகாரிகளுக்கும் கூடும் தொடுக்கக் கொண்டு இருங்கால்

நிகழும் உயிர்க்கொள்ளைக்கு சட்டரீத் யான அனுமதி வழங்குவனவாயே உள்ளன. ரியோடி-ஜெனிரோவில் நிகழ்ந்த புது உச்சிமாநாட்டில் வலியுறுத்தியதைப் போன்று, சுதேசிகளின் அறிவைப் பயன்படுத்த உயிரிகளை அடையாளம் கண்டு காப்பிரிமை பெறும் பட்சத்தில் நலன்களை அவர்களுடன் பக்கவது தொடர்பாகவோ, அல்லது உயிர்வளங்களைப் பயன்படுத்த முன்னால் உயிர்த்தொழில்நுட்ப நிறுவனங்கள் சம்பந்தப்பட்ட நாடுகளிடம் அனுமதி பெறவேண்டுமென்பது பற்றியோ இவ்விதிகள் எதுவுமே பேசவில்லை. மாறாக, கைத்தொழில் நாடுகளின் காப்பிரிமை விதிகளுக்கு இசைவாசமுன்றாம் உலகநாடுகளும் உயிரினங்களுக்கு உரிமை வழங்குவதைத் தமது காப்பிரிமை விதிகளில் சேர்த்துக் கொள்ளவேண்டும் என்பதையே அதிகம் வலியுறுத்துவதாக உள்ளன. சுகங்கிரமான வர்க்கக்கக்க

புன்னாலைக்கட்டுவன்
ஸ்வினெ கண்டாவாழ்
மக்கள் ஒன்றுசூடலும்
விளையாட்டுப்
போட்டிகளும் - 2008

மேற்படி ஊர்களின் 2008ம் ஆண்டுக்கான ஒன்றுகூடலும், விளையாட்டுப் போட்டிகள் மூம் 2008ம் ஆண்டு ஆகஸ்ட் மாதம் 2ம் திங்டி சனிக்கழிமை காலை 10 மணிமுதல் மாலை 6 மணிவரையும் நெல்சன் அன் பிளஞ்சு (Neilsen / Finch) சந்திப்பில் அமைந்துள்ள நெல்சன் பூங்காவில் நடைபெறவார்களது. இந்நிகழ்ச்சியில் இவ்வருடமும் சிறுவர்கள், இளைஞர்கள், பெரியோர்களுக்கான பல புதுமையான விளையாட்டு நிகழ்ச்சிகள் நடைபெறவன்னன. அத்துடன் மதியபோசனம் B.B.Q என்பனவும் இடம்பெறும். நிகழ்ச்சி முடிவில் பரிசுளிப்பு விழாவும் நடைபெறவள்ளது. மேற்படி ஒன்றுகூடலில் ஊர்மக்கள், ஆசிரியர்கள், பழைய மாணவர்கள், அபிமானிகள் அனைவரையும் கலந்து சிறப்பிக்குமாறு நிர்வாக சபையினர் கேட்டுக்கொள்கின்றனர்.

தொடர்புகளுக்கு:
த.ரஞ்சன் 416-283-8275
ச..சிவேஸ்வரன் 416-335-0761
மு.சின்னையா 416-321-8454

கன்டா மாதகல் நலன்புரி சங்கம்

இவ்வருடத்திற்கான கண்டா மாதகல் நல் ஸ்புரி சங்கத்தின் ஒன்றுகூடலும் விளை யாட்டுப் போட்டியும் எதிர்வரும் 31.08.-2008 அன்று நடைபெறவேண்டுது.

©LW: Milliken Park Area 'C'
(Mc Cowan & Steeles)

நேரம்: காலை 9.30 - பி.பி. 4.00 மணி-வரை

வழமைபோல் இவ்வருடமும் கண்டாவாழ் மாதகல் மாணவர்களின் தமிழ் அறிவை வார்க்கும் நோக்குடன் நடத்தப்படும் தமிழ்லிபிப்போட்டி செப்ரேம்பரில் நடத்தப்படும். ஒக்டோபர் 4இல் நடைபெறவுள்ள 15ஆவது ஆண்டு நிறைவு விழாவின் போது வெற்றி பெற்றவருக்கான பரிசில் ஈடு வழங்கப்படும்.

கன் வழங்கப்படும்.
மேலதிக விபரங்கள்
(416) 816 - 0956
(905) 472 - 7698
(416) 282 - 0947

கன்டா காரை கலாசார மன்றம்

கன்டா காரை கலாசார மன்றம் கோடை
கால ஒன்று கூடலும் இல்ல விளையா
ட்டுப் போட்டிகளும்
சனிக்கிழமை, ஜீலை மாதம் 26 ம்
திகதி காலை 9:30 க்கு

Morningside Park – Area 3 & 4,
Scarborough வில் நடைபெறும்.
‘தியாகராஜா மகேஸ்வரன்’ ஞாபாகா
ர்த்த வெற்றிக் கிண்ண கிளித்தட்டுப்
போட்டிகளும், ‘சரணவழுத்து பத்மநா
தன்’ ஞாபாகார்த்த வெற்றிக் கிண்ண
கயிறுமுத்தல் போட்டிகளும் மற்றும் சிறு
வர்கள், முதியவர்களுக்கான விளையா
ட்டுப் போட்டிகளும் விநோத உடைப்
போட்டிகளும் நடைபெறும். அனைவரை
யாம் அன்டன் அமைக்கின்னோம்.

தொடர்புகளுக்கு
(905)472-1163, (905)790-9323
இணையத்தளம்:
www.karainagar.com

அலைந்துழல் வாழ்க்கையும்

இம்பியர் மஹ்கும் மனங்களும்

-வாசகி கணேசானந்தனின்

Love Marriageஐ முன்வைத்து-

அதிகாரத்தின் முன் உண்மைகளைப் பேசுதல் பற்றி எட்வேர்ட் ஸயிட் Representations of the Intellectual நூலில் ஒரு அத்தியாயம் முழுதும் விவராகப் பேசுகின்றார். விமர்சனங்களை வெளிப்படுத்தவும் அதைத் திறந்த மனதுடன் ஏற்றுக்கொள்ள வும் தயங்கும் எந்தவொரு சமூகமும் தனக் கான வீச்சியை நோக்கிப் போகத்தான் செய்கின்றது. தம்மைத் தாமே கூயவிமர்சனம் செய்து நகராவிடத்து எந்த ஏற்றமும்/உயர்ச்சி யும் எவருக்கும் ஏற்படப்போவதில்லை. “மாற்றம் என்பதே மாறாதது” என்று வாளா சொல்லிக்கொள்ளாதிருக்காது அந்த மாற்றமானது எந்தத் திசையில் செல்லவேண்டுமென்பதைத் தீர்மானிக்கும் முக்கியயுள்ளி யாக விமர்சனங்களைப் பொதுவெளியில் வைத்து திறந்த மனதுடன் விவாதிக்கும் மனப்பாங்கு ஒவ்வொரு சமூகத்திற்கும் அத்தியாவிசியமாகின்றது. தமிழ்ச்சமூகத்தில் - முக்கியமாய் ஈழத்தமிழர் மத்தியில்- இந்தக்

டிசே தமிழன்
ditamilan@vaikarai.com

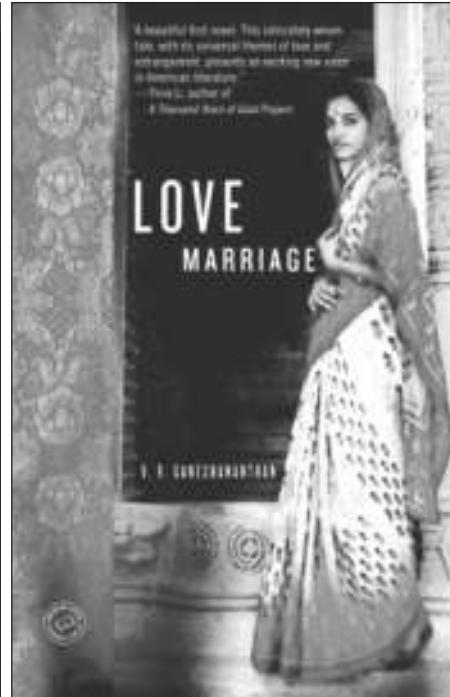
குறுகள் மிக அரிதாகவிடுக்கின்றதாலேயே குண்டுச் சட்டிக்குள் குதிரையோட்டி பழங்கு நெதகள் பேசி திருப்தியடைவதோடு எல்லா-மே முழுந்துபோய் விடுகின்றது. இவற்றை யெல்லாம் விட, தாம் வித்தியாசமாய் சிற் திக் கிண் ரோம் / செயலாற் றுகிண் ரோம் என்பவர்களும், தமது சொந்தவிருப்பின்/அரசியல் நிலைப்பாட்டில் சமூகத்தை முன்னி றுத்தாமல் தம்மை முன்னிறுத்தி தமது சுய முகங்களை/சுயசொறிதல்களை வெளிக்காட்டும்போது “இவர்களைவிட அவர்களே பரவாயில்லை” என்ற மனோநிலையும் வந்து விடுகின்றது.

போர்ச்சுழலிற்குள் வாழ்ந்தவர்கள் போ-
ரையும் அது நிகழ்ந்துகொண்டிருக்கும் சமூ-
கத்தைப் பார்ப்பதற்கும், அதனோடு சம்பந்த-
ப்படாத பிறர் பார்ப்பதற்கும் நிறைய விதி-
தியாசங்களுண்டு. போர்ச்சுழலிற்குள் வாழ்ந்த
வவர்கள் தமது தனிப்பட்ட அனுபவங்கள்,
வாழத்தினிக்கப்பட்ட சூழல் என்பவற்றை
முன்வைத்துத்தான் அதிகம் பேசுகின்றவர்களாய் இருக்கின்றார்கள் அது பலவேளைகளில் தவிர்க்கமுடியாததும் கூட. ஆனால் போர்ச்சுழலிற்குள் அகப்படாத புலம்பெயர்ந்த இரண்டாம் தலைமுறை (அல்லது மிகச்சிறிய வயதில் புலம்பெயர்ந்தவர்கள்) தனிப்பட்ட விருப்பு/வெறுப்பில்லாது தெளி வான் ஒரு பார்வையைத் தரக்கூடிய அதிக சாத்தியங்கள் விரிந்துகிடக்கின்றன. அவ்வாறான நம்பிக்கையுடன், இதுவரை ஈழத்துப் போர்ச்சுழல்/புலம்பெயர் வாழ்வு குறித்து கவனிக்கப்படாத புள்ளிகளையும் முன்னிறுத்தும் என்ற எண்ணத்தோடே வாசகி. கணே சான்ந்தனின் Love Marriage புதினத்தை வாசிக்கக்கொடாங்கினேன்.

இப்புதினம், நிச்சயிக்கப்படும் திருமணங்

கன் (arranged marriage) மற்றும் காதற் திருமணங்களை அலசுவதை மையமாகக் கொண்டு சுழன்றாலும், ஈழத்தமிழ்ச் சமூகம் பற்றிய மதிய்பீடுகளும், போர்ச்சுஸ்லக்களும்

யின் நிமித்தம் உலகின் பல்வேறு திசைகளிலிருக்கும் உறவினர்கள் ரொஹாண்டோ வில் கூடுகின்றார்கள். போர் குறித்தோ, உறவுகள் குறித்தோ அதிகந்தெரியாது வள-



விமர்சனங்களை வெளிப்படுத்தவும்
 அதைத் திறந்த மனதுடன்
 ஏற்றுக்கொள்ளவும் தயங்கும்
 எந்தவொரு சமூகமும்
 தனக்கான வீழ்ச்சியை நோக்கிப்
 போகத்தான் செய்கின்றது.

ଉଳ୍‌ଲାଟକପ୍ଲଟ୍‌ତାବ୍ ନକରିଛିନ୍ତି. ଆମୁତତିଲିରୁନ୍ତ ଅମେରିକକାବକ୍କ ବନ୍ତୁ, କାଥଲିତତୁ ତିରୁମଣଙ୍ଗେଚେଷ୍ଟ୍ୟମ୍ ପେନ୍‌ହୋରୁକ୍‌କୁପ୍ ପିନ୍ତନ୍ତ ଇରଣ୍‌ଟାନ୍‌ତଳେମହିଯେଶ ଚେରନ୍ତ ଯାଧିନିଯାଲ ଇକ୍‌କତେ/କତେକଳ ଚୋଲଲାପ୍ ପାଵତାବ୍ ଏମୁତପ୍ଲଟ୍‌ଟିରୁକ୍‌କିନ୍ତିରୁତୁ. ଇରୁପତୁ କଳିନ୍ ଆରମ୍ଭପତ୍ତିଲ ବଳାକତ୍ତୁକୁପ୍ ଚେଣ୍ଟିରୁକ୍‌କାଣ୍‌ଟିରୁକ୍‌କୁମ୍ ଯାଧିନିଯିମ୍ ଅବେରିନ ପେନ୍‌ହୋରୁମ୍, ପୁନ୍ରନୋଯିନ କାରଣମାଯ୍ ଶିକ୍ଷିଷ୍ଟକାବ୍ କଣ୍ଟା ବରୁମ୍ ମାମଣାରିନ୍ (କୁମରନ୍) ନିମିତ୍ତମ୍ କଣ୍ଟାବକ୍କ କୁଡ଼ିପ୍ରୟେରିକିନ୍ ରାର୍କଳିନ୍. ପୁନ୍ରନୋଯ୍ ମୁନ୍ତିର ଵାଢ଼ିଲିନ୍ ଇରୁ ତିକ୍‌କଟ୍‌ଟାତିଲିରୁକ୍‌କୁମ୍ କୁମରନ୍ ଲିଟୁତଳେପ୍ତୁ ଲିକଳ ଇଯକତ୍ତିଲି ନେଣ୍‌ଟକାଲମାଯ୍ ଇଯାଙ୍ କିକ୍‌କୋଣ୍‌ଟିରୁପ୍ଲାବର୍. ନୋଯିନ ତୀବ୍ରାର୍ପକାର ମାଯ୍ ବେଳିନ୍ଦାରୁ ଚେଲାଲ ଅଵରୁକ୍‌କୁ ଇଯକମ୍ ଅନୁମତି କୋଟ୍‌ପ୍ଲଟାବ୍ ଚୋଲଲାପ୍ ପାଇକିନ୍ତି. ରୋରାଣ୍‌ଟୋବକ୍କ ତଣତୁ ପତି-ଜେଣ୍‌ଟ୍ରୁ ବ୍ୟତାନ ମକଳ ଜୁଣିଯିନ ତୁଣେ ଯୁଟିନ କୁମରନ୍ ବର୍କିନ୍ସାର୍, କୁମାରିନ୍ ନୋର୍

ரந்த யாழிலி, இன்னிகழ்வின் மூலம் தனது அடையாளங்களைத் தேட்டதொடங்குகின்றார். யாழிலியின் பெற்றோரின் நெருங்கிய உறவுகளின் கிளைக்கத்தைகள், பலவேறு பின்னணிச் சூழல்களில் சொல்லப்படுகின்றன. புதினமும் மாறி மாறி கண்டா, அமெரிக்கா, ஈழமென வெவ்வேறு கதாமாந்தர்களைப் பின்தொடர்ந்து அலையத் தொடங்குகின்றது..

குள்ளும் எழுகின்றன. மேலும் தமிழ் மொழி/கலாசாரம்/பண் பாடுகளோடு வந்திருங்கும் குருவின் மகளோடு ஒப்பிட்டுப் பார்க்கும்போது, தான் தமிழராய் இருப்பதற்கான எந்த அடையாளங்களையும் கொண்டிருக்கவில்லையென யாழினி இன்னும் குழம்புகின்றார் (உரையாடும் தமிழை மட்டும் விளங்கிக்கொள்பவராக யாழினியின் பாத்திரம் இங்கு சித்தரிக்கப்படுகின்றது).

மேலும் ஈழத்தில் நடக்கும் போர் பற்றி விரிவாக அறியாத யாழினிக்கு, போரை, விடுதலைப்படிகளை, அதில் முக்கிய உறுப்பினராய் இருந்த தனது மாமனாரை எப்படி விளங்கிக்கொள்வது/உள்வாங்கிக்கொள்வதை தன்ற சிக்கல்களும் எழுகின்றன. 74ம் ஆண்டு ஜாலைக் கலவரம், புலிகளின் சுகோதர இயக்கப் படுகொலைகள் என்று எல்லாம் சில கதைமாந்தர்களினுடாக /சம் பவங்களினுடாக யாழினிக்குச் சொல்லப்பட்டிருந்தாலும் அவரால் போரின் ஊற்றுக்களை விரிவாக விளங்கிக்கொள்ளமுடியாதிருக்கின்றது. மேலும் ஈழத்தில் நடக்கும் இனவொடுக்கல் போராட்டத்தை, அதன் உண்மையான காரணங்களை காண மறுத்து, மேலைத்தேய பார்வையினுடாக “ஆயுதந்தாக்கியவர்கள் எல்லோரும் கெட்டவர்களே” என்ற எளிமைப்படுத்தப்பட்ட பார்வைதான் யாழினிக்கும் இருக்கின்றதோ என்று அய்யமுறக்கூடிய அளவுக்கு யாழியின் பாத்திரம் தெளிவின்மையாய்ப் படைக்கப்பட்டிருக்கின்றது அதேவேளை புலம் பெயர்ந்த இரண்டாந் தலைமுறையில் அநேகருக்கு ஏற்படக்கூடிய மனோநிலையாகவும் இதை எடுத்துக்கொள்ளாலாம்.

தொடக்கத்தில் யாழினி தனது மாமன் குமரனோடு அந்நியப்பாட்டு நின்றாலும், குமரனின் இறுதிக்காலத்தில் அவருக்குப் பிரியமான மருமகளாக மாறிவிடுகின்றார். போர்/புலி இன்னபிற நியாயத்துராக்களின் எடைபோடல்களுக்கு அப்பால் மனிதாயிமா னம் யாழினியை குமரனோடு நெருக்கமாகக் கிவிடுகின்றது. குமரனின் மரணத்திற்குப் பின், குமரனின் மகள் கனடாவிலிருக்கும் புலிகளின் தீவிர ஆதரவாளர் ஒருவரைத் திருமணஞ்செய்வதோடு புதினம் முடிவடைகின்றது (இந்நபர், சட்டத்திற்குப் புறம்பான வழியில் ஏதோவொரு தொழில் செய்து நிதி சேகரித்து புலிகளுக்கு அனுப்புகின்றார் என்ற குறிப்பு இந்நாவலில் வருகின்றது).

ஜனனியின் திருமணத்தை முன்வைத்து தமிழரின் இந்துக்களின் சடங்குமுறைகள் விரிவாகப் பேசப்படுகின்றது. நாவல் முடியும் போது தமிழ்ச் சமூகத்தில் நடக்கும் திருமணங்கள் அது நிச்சயிக்கப்பட்ட திருமணமா னால் என்ன அல்லது காதற்திருமணமா னால் என்ன இரண்டும் ஒன்றோடு ஒன்று தொடர்புபட்ட சிக்கலான ஒரு முறைபோ வலவே தோற்றுமிகிக்கின்றன. தனித்துவமான வித்தியாசங்களுடன் காதற்திருமணமோ அல்லது நிச்சயிக்கப்படும் திருமணமோ இல்லையென்ற வாசிப்பையே படத்பாளி யும் வாசிப்பவர்களுக்கு தர முயற்சிக்கின்றா ரெனத்தான் சொல்லவேண்டியிருக்கின்றது அதுவே யதார்த்தமும் கூட.

புலம்பெயர்ந்த இரண்டாந்தலைமுறையை முன்னிலைப்படுத்தி எழுதப்படும் நாவலென்ற வகையில் மிகுந்த ஆர்வத்துடனேயே இந்நாவலை வாசிக்கத் தொடங்கி வேண்டும். காலங்காலமாய் கட்டிக்காக்கப்படும் கலாசாரர்/பண் பாட் டுத் தளங் கஞக் குள் இருந்து வரும் ஒருவருக்கு இருக்கும் மனத் தடைகளோ, போர்ச்சுமூலக்குளிருந்து வரும் ஒருவருக்கு இருக்கும் தனிப்பட்ட சொந்த அனுபவங்களின் நிமித்தம் வரும் சமரசங்களோ இல்லாது, மிகச்சுதந்திரமாய் பல விடயங்கள் பேசப்படக்கூடிய வெளியில் விரியக்கூடிய சாத்தியங்களைக்கொண்ட இப்புதினாம், இறுதியில் இந்து சமயச்சடங்குகளை முன்னிறுத்தி திருமணங்களுக்கு அதிகம் விளக்கம் கொடுப்பதோடு மட்டும் நிற்கும்

(20ம் பக்கம் பார்க்கவும்)

அலைந்துழல்..

(19ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

පොතු තනක්කාන සරිඛවත්තානේ තෙශුක් කොස්කින්හතු.. පොර් කුහිත්තු ඩින්නාවලිල් සෞඛ්‍යාල්පදුම් සෙය්තික්ස් කුට ඉගු කට්ටු ගෙයාක නැංකොයුම් ගුණක්ප්‍රාක්ශීය බිජයාන්ක්ස් නැංරාවාවිල් අවබෝම් ඉගු එල් ගෙවක්ප්‍රාපාල බාසකරුක් බිත්තියාසමාය” ගෙතයුම් තරවිල්ලෙ ගනකුරිප්පිට වෙන් දියිරුක්කින්හතු. මුණ්නාම නපරාය්/ අන්තිය රාය්, ප්‍රාතිතිල් නැතක්කුම පොර්කුහිත්තුම් අතන්පාරාතාරමාන ඩිජාවුක්ස් කුහිත්තුම් ඉගු නොර්මයාන පාර්වෙවයෙ පටෙප් පාස්, යාම්බියිනුටාක මුණ්වෙප්පාර් ග-න්රු එත්ත්පාර්ත්තු තොටුප්පනු බාසික්කුම් පොතු අලුප්පේ මිනුක්කින්හතු. ඩින්නා සෞඛ්‍යාල්පදුපොණාල්, ප්‍රාථමිකයාර්ත තුරුන් තාන්ත්‍රාලාමුරා ප්‍රාතිතිල් නැතක්කුම පොර් කුහිත්තු ගන්නාවිතාන පාර්වෙකාලාක කොස්කින්හතු ගැංච්‍රියක් කුයා බෙවි කුට ඩිප්පතින්තිල් බිරිභාකප් පෙසප්පාතාත්තු මුක්කිය පළව්වීමෙන්ත්තාන ගුළුත්තුකොස්න වෙන්දායිරුක්කින්හතු.

இந்நாவலில் பக்கங்கள் உள்ள அளவுக்கு கதாபாத்திரங்கள் இருக்கின்றனவோ என்று மயக்கம் வருமானவுக்கு நிறையப் பாத்திரங்கள் அறிமுகப்படுத்தப்பட்டாலும், எந்தவொரு பாத்திரமும் வாசிப்பவரை அதி கம் பாதிப்பதாய்க் காணமுடியவில்லை. முக்கியமாய் குரான் என்ற பாத்திரத்திற்குக் கொடுக்கப்படும் அடையாளத்தினாடாக சமீ த்தில் சில தசாப்தகால போர்ச்சூல் வெளி க்கொண்டுவரப் பட்டிருக்கலாம் அல்லது போர்ச்சூலில் இறந்துபோன குரானின் து-ணையியை முன்வைத்து ஏன் மக்கள் அப் படியாக்கப்பட்டுக் கொண்டிருக்கின்றார்கள் போன்ற புள்ளிகளிலாவது அதிகம் கவனங் குவிக்கப்பட்டிருக்கலாம். ஆகக்குறைந்தது, மேற்கத்தைய நாடுகள் எப்படி ஆபிரிக்கா/ ஆசிய நாடுகளில் மனிதவியிர்கள் பல்லாயிரக்கணக்கில் அழியும்போது, - தமக்கு ஏதும் நன்மை ஏற்படாதவரை - உள்ளுமை யாது அமைதியாக பார்த்துக்கொண்டிருப்ப தன் “அடர்த்தியான மெளனம்” குறித்தாவது கேள்விகளை படைப்பாளி எழுப்பியிருக்கலாம்.

தமிழ்ச்சமூகத்தின் திருமண முறைகளைப் பற்றி விரிவாகப் பேசப்பட முயலும் ஒரு புதினத்தில் இவ்வாறான பிற அரசியல்/சமூகப்பள்ளிகள் கட்டாயம் பேசப்பட வேண்டுமா என்ற கேள்விகள் நமக்குள் எழக்கூடும். உண்மைதான். ஆனால் திருமணம்/பராம்பரியச் சடங்குகள்/சம்பிரதாயங்கள் போன்றவற்றில் மட்டுமே கவனங்குவிக்கப்பட்டிருந்தால், இயக்கம்: ஸமுத்தில் நடைபெறும் போராட்டங்கள் பற்றி இந்நாவலில் குறிப்பிட்டிருக்கத்தேவையில்லை முக்கியமாய் குரங்கள் என்கின்ற விடுதலைப்புலியின் பாத்திரம் இப்புதினத்தில் அறிமுகப்படுத்தப்படவேண்டிய அவசியமேயிருந்திருக்காது. ஸமுப்போராட்டச்சமூல் விரிவாக பேசப்பாது -தொட்டுக்கொள்ள ஊறுகாய் மாதிரி- தமிழர் போராட்டம் இப்புதினத்தில் பாவிக்கப்பட்டிருந்தால், அது புலம்பெயர்ந்த நாடுகளில் போராட்டத்தை முன்வைத்து வியாபாரம் செய்வர்களைப் போன்றே, தனது புதினத்தையும் இப்படைப்பாளி மேற்கத்தைய சமூகத்திற்கு விற்கப்பிரியப்படுகின்றாரோ வென்ச் சந்தேகிக்க வேண்டியிருக்கும். திருமணத்தை விளக்கப்படுத்துகின்றேன் என்று மணவறைக்கு முன்னிருக்கும் ஜயர் போட்டிருக்கும் புனூலிருந்து தாலி இன்னிற வரை எல்லாமே விரிவாக எழுதப்பட்டிருப்பது வாசிக்கும்போது மிகுந்த அலுப்பைத் தருகின்றது. இங்குகூட இவ்வாறான, நிச்சயிக்கப்படும் திருமணங்களில் சாதி என்பது மிகப்பெரும் பங்கு வகிக்கின்றது என்பதைக்கூட படைப்பாளி மறந்துவிடுகின்றார். புலம்பெயர்ந்த சூழலில் சாதி மட்டுமில்லை, சீதைம் இன்னிறவும் எப்படி இங்கு பிறந்த அடுத்த தலைமுறைக்குள்ளும் காவப்பட்டுக் கொண்டும் சிற்றை எஸ்டாப் பஞ்சி விரிவார்

எந்தக்குறிப்பையும் இதில் காணக்கிடைக்க வில்லை. உறவுகளுக்குள் நடக்கும் (நிச்சயிக்கப்படும்) திருமணங்கள் என்பதே சாதியைக் கட்டிக்காப்பதற்கேயென்ற எரிய அரசியல் ஏன் மறைக்கப்படவேண்டும்?

நான் அறிந்தவகையிலேயே இந்நாவல் வில் நிறைய தகவற்பிழைகள் இருக்கின்றன. உலகத் தமிழராய்ச்சி மாநாட்டில் கொல்லப்பட்டவர்கள் கூடப்பட்டுத்தான் இறந்தார்கள் என்ற செய்தி இப்புதினத்தில் வருகின்றது (பொலிசார் கூட்டத்தைக் கலைக்க மேலே சுட்டபோது மின்சாரக் கம்பிகள் அறுந்தே பொதுமக்கள் இறந்திருக்கின்றார்கள் என்பதே நடந்த நிகழ்வு). யாற்பான பல்கலைக்கழகத்தில் பொறியல் பீடமிருப்பதாய் அடிக்கடி சொல்லப்பட்டிருப்பது இன்னொரு தகவற்பிழை (குமரன் ஒரு பொறியல் பீட மாணவனாயிருந்து இயக்கத்தில் சேர்கின்றார்). மேலும், திருமணத்தில் கூறப்படும் மந்திரம், சமஸ்கிருதத்தில் சொல்லப்படுகின்றது என்று விபரிக்கப்படும்போது சமஸ்கிருதமானது, தமிழை விட ஆதியானது என்றவகையில் எழுதப்படுகின்றது. இவற்றை விட முக்கியமாய் இந்நாவலின் மிகக் குழப்பமாய் இருப்பது, குமரன் இயக்கத்தில் இருக்கின்றார் என்று எல்லோருக்கும் அறி வித்தபடியே ரொரான்டோவுக்கு வருவது. மனிதாபிமான அடிப்படையில் குரானுக்கு

ராட்டத்திற்கு எவ்வளவு வலுவான காரணம் களிலிருந்ததோ அந்தப் பிரச்சினைகள் இன்னமும் தீர்க்கப்படாமல்யே இருப்பதைச் சிங்களப் பேரினவாதத்திற்கோ, உலகநாடுகளுக்கோ மட்டுமில்லாது, வெற்றி/தோல்மிகளின் எண்ணிக்கையை வைத்துக் கொண்டாடிக்குதாகவிக்கும் “புதிய சனநாயகவாத் களுக்கும்” நினைவுபடுத்த வேண்டியிருக்கிறது. இந்நாவலில் தமிழர் தரப்பின் தீர்க்கப்படாத பிரச்சினைகளின் ஆழங்களை அலசாமல், பொதுப்படையாக/எளிமையாக அனைவரும் தவறு செய்கின்றார்கள் என்று எழுதுவது/பேசுவது, ஈழப்போராட்டம் குறித்து அவ்வளவு அறியாதவர்களுக்கு தவறான நிலைப்பாட்டை விதைக்கக்கூடியதாக விருக்கும்.. முக்கியமாய் தமிழ்ல்லாத, ஆங்கிலம் போன்ற பிற மொழிகளில் நேரடியாக எழுதுபவர்கள் இவை குறித்து அதிக கவனத்தோடு, கடந்த கால வரலாற்றை ஆழமாய் அறிந்துகொள்வதினாலே நிதானமாய்க் கூறுவேண்டியிருக்கிறது.

இப்புதினத்தின் தோற்றுவாய் இப்படைப்பாளி தனது முதுமாணிப் பட்டத்துக்காய் எழுதியதையே நாவலாக்கியதாய் புதினத்தின் பின்னட்டை கூறுகின்றது. ஆய்வு என்பதே நிறைந்த தரவுகளையும், தகவற் திரட்டுக்களையும், பன்முகப்பார்வைகளையும் உள்ளடக்கி எழுதப்படவேண்டியது. ஜயர்.

இன்று மிகச் சிக்கலாகவும்,
பலவீனமாகவும் போய்க்கொண்டிருக்கும்
தமிழரின் போராட்டத்தை,
எல்லாத் தரப்புகளும் பிழை செய்கின்றன
என்று எரிதாகக் கூறி
தப்பியோட முடியாது

கன்டா வர அனுமதி கொடுக்கப்படுவதாய் புதின்தில் கூறப்படுகின்றது. கன்டாவின் குடிவரவுக் கொள்கைகளின்படி அப்படியொருவர் இப்படி அறிவித்துக்கொண்டு வருவதற்கான எந்தச் சாத்தியம்பாடும் இருப்பதாய்த் தெரியவில்லை. “கன்டாவில் தமிழர்கள் அனைவருமே புலிகள்” என்றீதியில் பாரா ஞமன்றத்தில் உள்ளிக்கொட்டிக்கொண்டிருக்கும் பாராஞமன்ற உறுப்பினர்கள், ஒருவர் புலியாக இருந்தவர் என்று அறிவித்துக்கொண்டு வரும்போது, “கன்டாவில் தீவிரவாதிகள் ஊடுருவிலிட்டார்கள், தேசத்திற்கே ஆபத்து, நாடாஞமன்றத்தையே கலை”- யென்று அலற்போகின்றார்கள் என்ற பயத்திலேயே கொழும்பில் வைத்து விலாகொடுக்கவே, உரிய அதிகாரிகள் விரும்ப மாட்டார்கள் என்பதே யதார்த்தமாயிருக்கும்.. அதுவும் குரங் புலியாகவே ஈழத்தில் இருந்தவரை இருக்கின்றார் என்று சொல்லப்படுகின்றது மகஞம் போராளியாக இருந்திருக்கலாம் என்கின்ற மாதிரியான வாசிப்பும் இந்நாவலினாடு வருகின்றது. குமரனும், ஜனினியும் கன்டா வருவதற்கு ஏதாவது அதிசயம் நிகழ்ந்து (அல்லது உயர்மட்டத்தில் மிகுந்த செல்வாக்கு இருந்து) விலா குத்திக் கொடுக்கப்பட்டிருந்தாலன்றி இவ்வாறு ஒரு நிகழ்வு நடத்தல் யதார்த்தத்தில் அவ்வளவு சாத்தியமில்லை (ஆழத்திலிருந்த சில தமிழ் பாராஞமன்ற உறுப்பினர்க்கே, புலிகளோடு தொடர்பிரிக்கின்றதெனக்காரணம்காட்டி கன்டாவுக்கு வர விலா மறுக்கப்பட்ட கடந்த கால உதாரணங்களையும் நினைவுடைக்கிக்கொள்ளலாம்).

இன்று மிகச் சிக்கலாகவும், பலவீன மாகவும் போய்க்கொண்டிருக்கும் தமிழரின் போராட்டத்தை, எல்லாத் தரப்புகளும் பிழை செய்கின்றன என்று எனிதாகக் கூறி தப்பி யோட முடியாது. தொடக்க காலத்தில் தமிழரின் உரிமைக்காய் ஆரம்பிக்கப்பட்ட போ-

பூணால் மனவறை, கூறைப்புடைவை, கன்னிகா தானம் என்பவற்றுக்கு நிறைந்த ஆய்வுகள் செய்து விபரிக்கும் படைப்பாளி போர்/போராளிகள்/போராட்டம் போன்றவற்றுக்கு அதிக விளக்கம் கொடுத்து விரிவாக எதுவும் அதிகம் எழுதத் தேவையில்லை என்று நினைத்தாரோ என்னவோ தெரியவில்லை. இவ்வாறான குறைகளுக்கும் அப்பால், சமகாலப் பிரச்சினைகளையும் உள்ளடக்கியதற்காய் - பலவீனங்களுடன் என்றாலும் இயற்றளவு உண்மைகளை மறைக்காமல் எல்லாத் தரப்புகளினதும் அரசியல் பலவீனங்களைப் பதிவு செய்த முயன்றமைக்காய் - படைப்பாளியைப் பாராட்டலாம் கதையின் நகர்வோட்டத்தை சடங்குகள் என்பவற்றுக்கு விளக்கம் கொடுப்பது சில இடங்களில் தடைசெய்து வாசிப்பிற்கு அலுப்பது தந்தாலும், தமிழ்ச் சூழலில் ஒரு பெண் முக்கிய பாத்திரமாக்கப்பட்டு படைக்கப்பட்டிருப்பது கவனத்தில் கொள்ளவேண்டியவொன்று. ஆனால் இரண்டாந்தலை முறை புலம்பெயர்ந்த சமூகத்திடமிருந்து ஏற்கனவே சொல்லப்பட்டு/விவாதிக்கப்பட்டு விடயங்களையல்ல, வித்தியாசமான கோணங்களில், புதிய உரையாடல் புள்ளிகளை எதிர்பார்த்து வாசிக்கத்தொடங்கும் ஒரு வாசகருக்கு இப்புதினத்திலிருந்து எடுத்துக்கொள்ள/நினைவுட்டிக்கொள்ள அதிகம் எதுவுமில்லையென்தான் சொல்ல வேண்டுமிருக்கிறது.

குறிப்பு: இப்பதினாற்தின் படைப்பாளியான வாக்கி கணேசானந்தன், 70களில் ஜக்கிய அமெரிக்காவுக்கு குடிபெயர்ந்த ஈழத்துப் பெற்றோருக்குப் பிறந்த இரண்டாந் தலை முறையைச் சேர்ந்தவர். பல்வேறு பத்திரிகைகள்/சுஞ்சிகைகளுக்கு கட்டுரைகள்/செய்திகள் எழுதிக் கொடுக்கும் ஒரு ஒரு ஊடகவியலாளராக இருக்கும் இவர் தற்சமயம் நியுயோர்க்கில் வசிக்கிறார்.

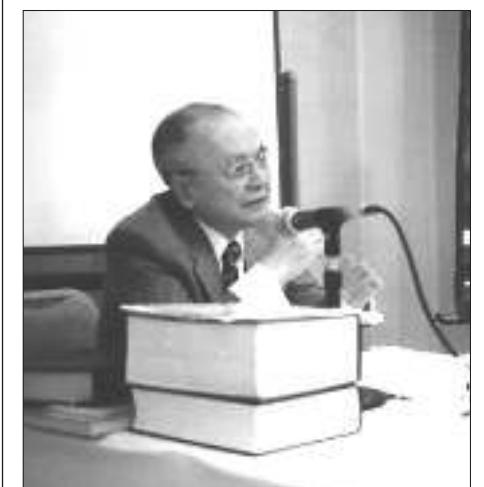
Susumu Ohno

କାଲମାଣାର୍

தமிழ் மொழிக்கும் ஜப்பானிய மொழிக் கும் இடையோன் பூர்வீகத் தொடர்பு குறித்து முக்கிய ஆய்வுகள் நடத்தியிருந்த ஜப்பானிய பேராசிரியர் Sasaki Ohno தமது 89வயதில் காலமாகியிருக்கின்றார். கடந்த 30 ஆண்டுகாலமாக தமிழ் மற்றும் ஜப்பானிய மொழிகளுக்கிடையோன தொடர்பு குறித்து மிகவும் அழிந்த ஆய்வுகளை இவர் நடத்தியிருந்ததோடு கடந்த ஆண்டு இது குறித்த அறிக்கை ஒன்றினையும் சமர்ப்பித்திருந்தார். கடந்த திங்கட்க்கிழமையங்கு Tokyo நகரில் காலமடைந்த இவரின் ஜப்பானிய மொழி குறித்த நூல் 2மில்லியன் பிரதிகள் விற்கப்பட்டிருந்ததும் இங்கு குறிப்பிடத் தக்கது.

ரோக்கியோ நகரின் Galcushuin பல்கலைக்கழகத்தில் பேராசிரியராகப் பணிபுரிந்திருந்த Ohno, 1970ம் ஆண்டு தமிழ்மற்றும் ஜப்பானிய மொழிகளுக்கு இடையே பூர்வீகத் தொடர்புகள் இருப்பதாக வலியுறுத்தியதோடு இது குறித்த தமது முதலாவது ஆக்கங்களையும் வெளியிட்டிருந்தார்.

தமிழ்-ஜப்பானிய மொழிகளுக்கிடையேயிருக்கும் ஒவி, சொற்கள், இலக்கணம் மற்றும் இலக்கிய ஒற்றுமைகளை இவர் ஒப்பிட்டிருந்ததோடு இரு மொழிகளினதும் தோற்றங்களுக்குமிடையே இருந்த இணைப்பினையினையும் வலியுறுத்தி வந்திருக்கின்றார். திராவிட மொழிகள் குறிப்பாக தமிழ் மொழிக்கு ஜப்பானிய மொழி மீது இருந்ததாக்கம் குறித்து இவர் தமது ஆய்வுகளை மிகவும் ஆழமாக மேற்கொண்டிருந்தார்.



தென்னிந்திய மற்றும் இலங்கைத் தமிழ் கலை, கலாச்சாரங்களுடன், உதாரணமாக, சிற்பம் மற்றும் மட்பாண்டக் கலைகளுடன் ஐப்பானிய கலைகளுக்கு இருந்த ஒற்றுமை குறித்து 1990ம் ஆண்டுகளில் இவர் நடத்தியிருந்த ஆய்வுகள் வியக்கத்தகும் முடிவுகளை வெளிப்படுத்தி இருந்தன.

தமிழ் கல்வி நிலையங்கள் மற்றும் அறிஞர்களுடன் நீண்ட தொடர்பினைக் கொண் டிருந்த பேராசிரியர் சுஸும் Ohno, தமிழ் மொழியினைக் கற்குமாறு ஜப்பானிய மாணவர்களை ஊக்குவித்து வந்திக்கின்றார். பேராசிரியர் அ.சண்முகதாஸ் மற்றும் அவரது துணைவியார் மனோன்மணி ஆகிய இருவருடன் கூட்டமாக நீண்ட ஆய்வுகளை நடத்தியிருந்த இவர் முனைவர் P.ரகுபதி யுடன் இணைந்து தமது ஆய்வுக்காக அகம்வாாய்ச்சிகளை நடாக்கியிருந்தார்.

இவரது ஆய்வின் முடிவுகளை சில ஜப்பானிய அறிஞர்கள் ஏற்றுக் கொள்ளாத போதிலும், தமிழ் ஜப்பானிய மொழிகளிடையேயான தொடர்பு பரம்பரை அலகுகளால் பின்னிப்பிணைந்திருப்பது போன்றது என்று பல அரிஞர்கள் கூறிவிக்கின்றனர்.

படலம் 39

எல்லி கீழைத் திக்கில் எழுந்தது, மேலைத் திக்கில் மறைந்தது. காற்று அவ்வப்போது வடபகுதியின் நேரெழுந்து வளர்ந்த மரக் கூடல்களை ஊறுத்து ஊழையிட்டு விரைந்தது. மேலே புகார்கள் அசைந்து நகர்ந்தன. இரவில் விண்மீன்களும், நிலாவும் வெளிச்சமிட்டன. எல் கதிரில் தாமரைகள் மலர்வதும், அல் ஓனியில் மூல்லைகள் விரி வதும் செய்தன. இயற்கையின் இயக்கத்தில் எந்த மாற்றமும் இல்லை.

நாகநாடும் யுத்தத்தில் ஈடுபட்டிருந்தது போல் தான் பரபர்ப்பாகவும், திகில்கொண்ட தாக வும், வாழ்வின் சமநிலை இழந்ததாகவும் இருந்துகொண்டிருந்தது. அங்கே நாகனும், வியாழியும், வியாழியின் குழந்தையும் சென்ற சமயத்தில். பசி வீதிகளிலும், வீடுகளிலும் விரவிக் கிடந்தது.



தேவகாந்தன்

bdevakanthan@vaikarai.com

நாக அரசின் ஒரு பகுதி படைவீரர்கள் போரில் ராவணனுக்கு உதவியாகச் சென்றிருந்ததை அங்கு சென்ற பின்னர் நாகன் தெரிந்தான். தேவையான உணவுப் பண்டங்களில் ஒருபகுதியேனும் அங்கிருந்து யுத்தத் தில் ஈடுபட்டிருந்த வீரருக்காய்ச் சென்றுகொண்டிருந்தல் நிகழ்வதும் தவிர்க்கவியலாத்தே அத்தகு தருணத்தில். நாகநாட்டின் இயல்பிழப்பின் காரணம் புரிந்தது.

நாகனை அறிந்தவர்களாகவும், நாகன் அறிந்தவர்களாகவும் இன்னும் பலர் அங்கே இருக்கத்தான் செய்தார்கள். ஆனாலும் நாகன் அவர்களையெல்லாம் காணவோ, அவர்கள் உதவிபெற்று போர் முடியும்வரை அங்கே தங்கியிருக்கும் ஏற்பாட்டைச் செய்யவோ என்ன கொண்டிருக்கவில்லை.

நாடு குழம்பியிருந்த காரணம் ஒன்றாய், தானே குழம்பியிருந்த காரணம் இன்னொன்றாக அவன் அந்தரம் கொண்டிருந்தான்.

நாகநாடு ஓப்பிட்டாவில் லங்காபுரத்தைவிட மிகச் சிறிய பரப்புக்கொண்ட பூமியாகவிருந்தது. மக்களும் லங்காபுர வாசிகளைப்போல் வேற்றுக் குடிகளை, இனத்தாரை ஒத்துப் போகும் மனநிலையுள்ளவராய் இருக்கவில்லை. வியாழி, நாகன் மீது அளப்பிய நம்பிக்கையைக் கொண்டிருந்திருப்பினும், உள்ளுள்ளே ஒரு கலக்கத்தைக் பூண்டிருக்கவே செய்தான். அவன் குழந்தைவேறு மொழி மாறுபாட்டின் புரியாமைகளில் குழுப் பம் கொண்டிருந்தது.

அதனால் நாகநாட்டிலும் நீண்ட நாள்கள் அவர்கள் தங்கவில்லை. திரும்ப லங்காபுரத்தின் மலைவாழுநர் பகுதிக்கு வந்தார்கள். பிறகு அங்கிருந்து அதன் அடர்ந்த வளப்பகுதிக்குப் பயணப்பட்டனர். அங்கிருந்து குளிர்மலைப் பகுதி சென்று சீத்தாப் பெண்ணாள் வைக்கப்பட்டிருந்த உயர்மலைப் பகுதிக்கும் ஏறினர். அப்போதும் தீராத் தாகம் கொண்டதுபோல் அலைவே இறுதியான முடிவாக இருவர் முன்திலும் தோன்றிக் கொண்டிருந்தது. மீண்டும் நாகநாட்டுக்கும், மலைவாழுநர் பகுதிக்கும், வனத்துக்குமாய் அலைவற்றனர். அதிக சிறார்களைக் கொண்டிருந்த மலைக் குடிகள் ஒன்றுடன் தன் மக்களைவிட்டு தனியே நாகனுடன் வியாழி புறப்பட்டது அங்குதான் நடந்தது.

ஒருபோது நாகனுக்கே மீள் ஒரு மோசனை வந்தது, தான் மறுபடி பயணியாய்ப் புறப்பட்டாலென்னவென. பயணியாய் இருத்தல் சுகமானது. காதைகள் காவுதல் அதைவிட இனிமையானது. நிகழ்வுகளைச் சுமந்துவருதல் இன்னுமின்னும் அர்த்தமானது. அதை-

ப் பகிர்தலோ சுகமும் கர்வமும் கொண்டது. ஆட்சியின் அசைவியக்கத்துக்கு அவசியமானது. ஆனால் அதுதான் அப்போது நடந்து கொண்டிருந்து கொண்டிருந்து போரின் போராய் அமைந்தது என்பதை நினைக்க நாகன் நடந்து கொண்டிருந்தான். சீத்தாப் பெண்ணால்ல, தானே அப்போரின் காரணமென அவனை எதுவோ உந்தியுந்தி நம்பவைத்துக்கொண்டிருந்தது.

சீத்தாப் பற்றிய தகவலறிந்து தான் வந்த வேகமென்ன, வரும் வழியில் தான் அனுபவித்த உற்பாதங்கள் என்ன, தலைநகர்புகும் தறுவாயில்கூட கோட்டையின் உச்சியில் பறந்துகொண்டிருந்து வாளரவக் கொடி ‘போ... போ...’ எனப்போல்தான் புகன்றதாய்ப் பட்டது. நிலம் உள்ளுள்ளாய் நொரங்கிய ஒலி எழுந்ததும், கரும்புகார் ஒரு வேகத் தடுப்பாய் அவன் முன்னே நகர்ந்து

பட்டிருக்கக் கூடும்தான். அது சின்னாட்களுக்கானதாகவே இருக்கமுடியும்.

யுத்தம் தொடர்ந்து நடந்து கொண்டிருந்து வகையில் ராவணன் நிலைமைபற்றி நம்பிக்கைப்பட முடிந்திருந்தது.

ராவணன் சிவன் பக்தன். சிவன்போல் கருமேனியன். சிவன்போல் உறுதியானவன். அவன்போல் இறுதியற்றவன். மலைக்கோயிலில் எழுப்பப்பட்டுள்ள சிவனது கம்பீரம் நாகனென்ன, பலரும் அறிந்தது.

மற்றவர்களுக்கு என்ன நடந்ததென்பதுதான் நாகனுக்குத் தெரியவேண்டியிருந்தது.

லங்காபுரத்தின் வடமேல் மூலையிலுள்ள சிறுமலைப் பகுதியில் அலைந்தகாலை பிரானைச் சந்திக்கமுடியுமோவென நாகன்

போர்முகத்திலிருந்து நகருக்கு வந்து, திரும்பி மறுபடி போருக்குப் போய்க்கொண்டிருந்த சிலரை ஒருபோது நாகன் எதிர்ப்புப்பட்டான். கலகலவெனச் சிறித்து, திமிறும் தோள்களும் மார்புகளுமாய் போர் உத்வேகத்தில் ஓடிக்கொண்டிருந்தார்கள். நிறுத்தி, போர்முனையின் நிலைமைபற்றி விசாரித்த போது அவர்கள் சொன்னார்கள், மழைகார்காலம் முடிந்தும் சிறிதுகாலம் தொடர்ந்து பெய்துகொண்டிருக்குமானால் வெற்றிராவணேசருக்கே என.

மழை அவர்களின் தாய் என அவன் அறிந்திருந்தான்தான். மழையெனில் இயக்க இனம் இன்னுமின்னும் வலிமைபெறும். இன்னுமின்னும் வீறுபெறும்.

திரும்ப நாகன் மலைப்பகுதி சென்றபோது, என்றுமில்லாதவாறான தொகையில் ஜனங்கள் பெருகியிருந்தார்கள். யுத்தம் அப்போது இரண்டு கரைகளிலும் நடப்பதாயும், வெளியாக்கியில் கிடந்த பினங்கள் மழையில் அழகி கெட்டவாடை அடித்துக்கொண்டிருப்பதாகவும் நாகனின் விசாரிப்புக்குப் புதில் சொன்னார்கள் சிலர். போரின் அவலங்களை அவன் அறிந்திருந்தான்தான். அந்த நிலப்பரப்பில் ஒரு போர் எவ்வன்னம் நடைபெறக்கூடுமென அவனால் என்னிப்பார்க்க முடியும். மாரிக்கு முன்னான காலங்களில் தங்கள் பகுதி வீரர்களை யுத்த ஒய்வின்போது புதைக்க முடிந்திருக்கும். ஆனால் மழையின் நீரைத் தேக்கி சதுப்பாகிவிடும் மன்பாங்குடைய பாலைவெளியிலே மாரிகாலத்தில் புதைப்பு முடிவதாய் இருந்திருக்காது. வீழ்ந்த பினங்கள் நாற்றமெடுக்கத் தொடங்கும். கூட ஏற்கனவே ஆழமற்றுப் புதைக்கப்பட்ட பினங்களும் அழகத் தொடங்கிவிடும். காற்று அடிக்கும் தொலைவுக்கு குடல் அறுந்தவிடும்படியான வீச்சம் எழுந்து, எல்லையிலுள்ள கிராமங்களை வெறுமைபண்ணிவிடும். யுத்த காலத்தின் மரண பயமல்ல, பலரை அதுமாதிரியான அவலங்களின் பயமே தத்தம் கிராமங்களை நீங்க செய்திருக்கிறது. பசி அடுத்ததாய். பயம் முன்றாம்பட்சம்தான்.

நாகனும் வியாழியும் தொடர்ந்து பயணத்திலேயே இருந்தனர். ஆனாலும் ஏதோ வேளையில் தம் காமத்தின் கனல் குறைக்கவும் அவர்களுக்குப் போது இருந்துகொண்டிருந்தது.

நாகன் ஒடும் முயல்களை தன் கைக்கம்பைச் சும்பு வீசியே வீழ்ந்திய வியாழிக்கு வித்தைகள் காட்டினான். அந்த வலிமையில் கண் சிவந்து அவள் தலை கிறுகிறப்பாள், சிறக்கன் நகைப்படின். முயல் உணவாகும் அவர்களுக்கு. களியும், கிழங்கும், ஒருவகை வேரும், நறவும் என அவன் வப்போது உண்ணவும் கிடைத்தன.

இருந்தாலும் நாகன் களைத்துப்போனான். ஆலைவினால்லன்றி மனச் சுமைகளினால் தான் களைத்தான். பதினெடுத் திங்கள் கள் பறந்துவிட்டிருந்தன யுத்தம் தொடங்கி. காலம் விரைவாக அவ்வாறு கடந்ததை தன் வாழ்வில் நாகன் என்றும் கண்டிருக்கிறீர்கள்.

வியாழியே மாறிப்போயிருந்தாள். தன் இன அடையாளங்களான குணங்கள் பல அவளிடத்தில் மறந்துபோயிருந்தன. உருவ அடையாளங்களையும் அவள் இழக்க ஆரம்பித்திருந்தாள்.

நாகனும், வியாழியும் காட்டிடையில் பெரும் பொந்து கொண்டிருந்து ஒரு மரத்தினடியைத் தம் இருப்பிடமாய்க் கழித்துக்கொண்டிருந்த ஒருநாள்.

அது மதியநேரமாக இருந்தது. கார்காலம் முடிந்து வந்த முன்பனியின் உறைத்து வெய்யில் அடித்துக்கொண்டிருந்தும், வெய்யில் வெளிச்சமளவிலேயே அவ்வனத்தை



கொண்டிருந்தது எல்லாம் நடந்தன. எல்லாவற்றையும் மறக்கவே ஏதாவது திக்கு ஒன்று நோக்கி புறப்பாட்டைச் செய்யலாம்தான். ஒரு தருணம் கீழ்த்திசை அவனது குறியாகவிருந்தது. எல்லியெழும் கடல் தாண்டிய நிலப்பரப்புவரை போய்,

பள்ளிக்கூடத்துடன்.. (18ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

எழுப்பியிருந்ததும் ஈந்நேரத்தில் குறிப்பிடத் தக்கது. (இந்த அளவில் இங்கு நியமிக்கப் படும் நீதிபதிகளின் திரைப்பட ஞானம் இருக்கிறது.) தொடர்ந்த தங்கர், “அடிக்கற்” போன்ற படங்களைத் தரும் திறமையானவர்கள் உங்களிடம் இருக்கிறார்கள் என்பது தனக்குத் தெரியும், ஆனால் உலகம் பார்த்துக் கொள்ளும் அளவுக்கு நீங்கள் படங்கள் தயாரிக்காது இருக்கிறீர்களே என்பது தனு ஆதங்கம் என்றும் தெரிவித்தார்.

கனடிய திரைப்பட மேம்பாட்டு மையத்தின் சார்பில் கருத்துத் தெரிவித்த முகுந்த முரரி ஒரு சில பிள்ளைகளைக் கண்டு விட்டு ஒட்டுமொத்த ஈழத் தமிழ்ப்பிள்ளைகள் ஞாமே தமிழை மறந்து போகிறார்கள் என்று கூறிவிட முடியாது. எழுவது வீதத்துக்கம் அதிகமான பிள்ளைகள் தமிழில் பேசுகிறார்கள் எழுதுகிறார்கள். வீட்டில் தமிழ் கதைக்கிறார்கள். அவர்கள் அடுத்த சந்ததிக்கும் தமிழை வாழவைப்பார்கள் என்று குறிப்பிட்டதுடன் எமது கதைகள் உலகம் வியக்கும் வகையில் திரைப்படங்களாக வரத்தான் போகின்றன. எமது இளைஞர்கள் பலரும் திரைத்துறையில் கல்வி கற்று வருவது இதற்கான ஆரம்பம்: இன்றில்லா விடுதியும் இனிவரும் ஒரு நாளில் இதைச் சாதிப்பார்கள் என்றும் கூறினார். அவர் தொடர்து பேசிய

போது “தாம் மன்” திரைப்படம் வருவதற்கு நாம் செய்யவேண்டியது என்ன, அல்லது எம்மிடமிருந்து தீர்பார்ப்பது என்ன எனத் தெளிவுபடுத்தி கூறுமாறு தங்கரைக் கேட்டுக்கொண்டார். அவை முன்னர் சொன்ன வைதான் என தங்கர் பதிலளித்தார்.

வீரகேசரி மூர்த்தி அவர்கள் அந்தப் பொழுது பயனுள்ளதாக அமைந்ததாகவும், தங்கரின் படங்கள் சிறப்பாக அமைவது தனக்குத் தெரியும், ஆனால் உலகம் பார்த்துக் கொள்ளும் அளவுக்கு நீங்கள் படங்கள் தயாரிக்காது இருக்கிறீர்களே என்பது தனு ஆதங்கம் என்றும் தெரிவித்தார்.

இந்த அமர்வு நிறைவடைந்துபின் பல தையும் நினைவு மீட்டிப்பார்க்கையில் இவ் அமர்வில் சொல்லப்பட்ட தங்கரின் வாதங்கள் நியாயமாவை மட்டுமல்ல பல்கோணப்பார்வை கொண்டதாக இருந்ததற்கும் காரணம் இல்லாமலில்லை. ஏனெனில் தங்கர் இயக்குனர் மட்டுமல்ல, இலக்கியவாதியும் நல்ல ஒளிப்பதிவாளருங்கூட. ஞான ராஜ சேகரனின் “மோக முள்” திரைப்படம் வந்திருந்தபோது யார் இந்த ஒளிப்பதிவாளர் என்ற ஆவலை ஏற்படுத்தி தன் பெயரைப் போல இனியும் சிறப்பாக அமைய வாழ்த்

கரவின் “பாரதி” “பெரியார்” படங்களில் விருதுகள் பெற்றவர். “அழகி”, “சொல்ல மறந்தகைத்”, “தென்றல்” “பள்ளிக்கூடம்”, “சிதம்பரத்தில் ஒரு அப்பாசாமி”, “ஒன்பது ரூபா நோட்டு” ஆகிய திரப்படங்களை ஆக்கி-இயக்கியவர். “வெள்ளை மாடுகள்” என்ற சிறுகதைத் தொகுதிக்காக பரிசும் பெற்றவர். ஒன்பது ரூபா நோட்டு, குடி முந் திரி போன்ற நாவல்களை எழுதியவர். இத்தகைய இலக்கிய-கலை வல்லுனருடனான அமர்வு எம் மனில் பலதையும் விடைத்து விட்டில் மகிழ்ச்சியே!

ஒரு அவசர அமர்வாக இது ஆகியிருந்துதான், எதற்கான சந்திப்பு என்பது முடியும்வரை அமர்வில் கலந்துகொண்ட பலருக்கும் தெரியாமலே இருந்தது. ஏற்பாட்டாளர்களில் ஒருவராக ஊகிக்கப்பட்ட அறிவிப்பாளர் எஸ். பாலச்சந்திரனை அணுகிக்கேட்டபோது, ஊடகவியலாளர்களையும், திரைப்படக் கலைஞர்களையும் தங்கர் சந்திக்க விரும்பியதால் ஏற்பாடுசெய்யப்பட்டு எள்ளதாகத் தெரிவித்திருந்தார். ஆனால், அந்த அமர்வின் முடிவில் “இது இப்படி சினிமா பற்றியதான் சந்திப்பென்பதாக ஏற்கனவே தெரிந்திருந்தால் இதில் கலந்துகொண்டிருக்கவே மாட்டேன்” என்ற தங்கர் தெரிவித்திருந்ததிலிருந்து அது எதுபற்றியசந்திப்பென தங்கருக்கே தெரியாதிருந்தது ஏற்பாட்டின் குழப்பத்தை சொல்லிவிட்டது. இருந்தும் இது நல்லதோரு அமர்வு.

“இது இப்படி சினிமா பற்றியதான சந்திப்பென்பதாக ஏற்கனவே தெரிந்திருந்தால் இதில் கலந்து கொண்டிருக்கவே மாட்டேன்”

தும் தெரிவித்ததுடன் அவரின் படங்களுக்கு எமது ஆதரவு இனியும் இருக்குமென்றும் பதிய விட்டவர். அகத்தியனின் “காதல்க்கோட்டை” வெளியானபோது பலராலும் பேசப்பட்டவர். தொடர்ந்து ஞான ராஜசே

புதிய குடிவரவாளருக்கு ஒரு நல்ல ஆரம்பத்திற்குத் தேவையான சேவைகளை வழங்கல்



கனடா அரசாங்கம் குடிவரவில் நம்பிக்கை கொண்டது. மேலும் குடிவரவாளர்கள் எங்களுடன் சேர்ந்து கனடாவில் எதிர்காலத்தின் ஒரு முக்கிய பகுதியாக இருப்பதை நாங்கள் விரும்புகின்றோம். ஆனபடியாற் தான் நாங்கள், எங்கள் குடிவரவு முறையை பின்வருமாறு முன்னேற்றுகின்றோம்.

1. குடிவரவுத் தேவைகளை பூர்த்திசெய்யக் கூடிய விதத்தில் விதிகளை எழிதாக மாற்றி வளைந்து கொடுக்கக் கூடிய, நியாயமான அத்துடன் பொறுப்பான ஒரு குடிவரவு முறையை. உருவாக்கல்
2. குடிவரவுச் சட்டங்களுக்கான மாற்றங்கள், கனடாவிற்கு மிகத் தேவையான நிபுணத்துவமுடைய தொழிலாளர்களை கவர்வதையும் அத்துடன் குடும்பங்கள் வேகமாக மீண்டும் ஒன்றுசேர்வதையும் உறுதிப்படுத்த உதவும்.
3. குடியேறுதலுக்கான நிதிக்கொடுப்பை அதிகரித்தல். மொழிப் பயிற்சி அத்துடன் வேலை தேடல் அத்துடன் புதிய குடியிருப்பாளர்கள் பெறுவதற்கு உதவுவதற்காக வெளிநாட்டு நற்சாட்சிப்பத்திரங்களை ஆலோசனைக்கு அனுப்பும் காரியாலயம் 2007ல் உருவாக்கப்பட்டது.
4. குடியேறுதலுக்கான நிதிக்கொடுப்பை அதிகரித்தல். மொழிப் பயிற்சி அத்துடன் வேலை தேடல் அத்துடன் புதிய குடியிருப்பாளர்கள் காரிய சித்தியடைந்து கனடாவில் ஒரு புதிய வீட்டை உருவாக்க உதவுதல் உட்பட குடியேறுதலுக்கான நிதிக்கொடுப்பில் மேலும் \$1.4 பில்லியனை கனடா அரசாங்கம் முதலீடு செய்துள்ளது.
5. நிரந்தர குடி உரிமைக்கான கட்டணத்தைக் குறைத்தல் மத்திய அரசாங்கம் நிரந்தர குடி உரிமைக்கான கட்டணத்தை \$975 ல் இருந்து \$490 ஆக குறைத்துள்ளது.

www.cic.gc.ca யில் மேலும் தகவல்களை அறியவும் அல்லது 1 800 O-Canada (1-800-622-6232) யை அழைக்கவும். TTY: 1-800-926-9105.



Citizenship and
Immigration Canada

Citoyenneté et
Immigration Canada

Canada

ஐ.நா.மனித உரிமைகள்

ஆணையாளராக நவீந்தம் பிள்ளை

ஜக்கிய நாடுகள் சபையின் மனித உரிமைகள் சபையின் ஆணையாளராக தென் னாபிரிக்காவைச் சேர்ந்த நீதிபதி திருமதி நவீந்தம் பிள்ளையை ஐ.நா. செயலாளர் நாயகம் பான் கி முன் பரிந்துரைத்துள்ளார் என்று அனைத்துலக செய்தி நிறுவனமான ரொய்ட்டர்ஸ் தெரிவித்துள்ளது. கடந்த 2003 ஆம் ஆண்டு முதல் அனைத்துலக குற்ற வியல் நீதிமன்ற நீதிபதியாக அவர் பணியாற்றி வருகிறார்.

1941ம் ஆண்டு தென்னாபிரிக்காவில் பிறந்த நீதிபதி நவீந்தம் பிள்ளை, தென் னாபிரிக்காவில் மட்டுமன்றி உலகம் பூரா வழி பெண் உரிமைக்காக குரல் கொடுத்து வருகின்றார். தென்னாபிரிக்காவின் Natal பல்கலைக்கழகத்தில் சட்டம் மற்றும் கலைக் கல்வியில் இளங்கலைப் பட்டங்களைப் பெற்ற இவர், அமெரிகாவின் Harvard பல்கலைக் கழகத்தில் சட்டத்தில் முதுகலைப் பட்டத்தையும் நீதித்துறையில் முனைவர் பட்டத்தினையும் பெற்றிருக்கிறார். 1967ம் ஆண்டு சொந்தமாக வழக்கறிஞர் சேவையை ஆரம்பித்ததன் மூலம் Natal மாகாணத்தில் வழக்கறிஞர் சேவையை ஆரம்பித்த முதற் பெண்மனை என்ற பெருமையையும் தேடிக்கொண்டிருந்தார். தென்னாபிரிக்காவில் புரையோடிப் போயி ரூந்த இனவாதத்துக்கு எதிராக போராடிய வர்களுக்காக குரல் கொடுத்ததன் மூலம் இனவாத அரசுக்கு இவர் பெரும் அச்சுறுத்தலாக இருந்தார். இதன் காரணமாக,

நீண்டகாலமாக இவருக்கு தென்னாபிரிக்கக் கடவுச்சிட்டு மறுக்கப்பட்டிருந்தது.

1995ம் ஆண்டு தென்னாபிரிக்கக் கடவுச்சிட்டு நீதிமன்றத்தின் தற்காலிக நீதிபதியாக நியமிக்கப்பட்டதன் மூலம் வெள்ளையரல்லாத முதற்பெண் நீதிபதி என்ற பெருமையும் இவருக்குக் கிடைத்தது.

ரூவாண்டாவில் போர்க் குற்றங்களைக் கண்காணிப்பதற்கு International Criminal Tribunal for Rwanda வினை மேற்பார்வை செய்யும் நீதிபதியாக நவீந்தம் பிள்ளை ஐ.நா.சபையினால் நியமிக்கப்பட்டு சுமார் 8 ஆண்டுகள் கடமையாற்றியிருந்தார். இக்காலகட்டத்தில் பாலியல் குற்றங்களில் ஈடுபட்ட பலரை நீதிக்கு முன் நிறுத்தி தண்டனை பெற்றுத் தந்ததும் குறிப்பிடத்தக்கது.

2003ம் ஆண்டு சர்வதேச குற்ற நீதிமன்றத்தின் (ICC) 18 நீதிபதிகளில் ஒருவராக இவர் நியமிக்கப்பட்டிருந்தார்.

இவரது தொழில் சம்பந்தப்பட்ட கடமையையும் தாண்டி மனித, பெண் உரிமைகளுக்காக தன்னவையும் இவர் உழைத்து வருகின்றார். மனித உரிமைகளுக்காக தொடர்ந்து குரல் கொடுத்து வரும் நவீந்தம் பிள்ளை கெளரவிக்கப்பட வேண்டிய வரே.

லங்காபுரம்..

(21ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

ஹடித்திருந்தது. நிழல் இதம் செய்தது. மறைந்து ஓடிக்கொண்டிருந்த ஒரு ஆற்றின் சலசலப்பு அவ்வப்போது கேட்டது. கான்யாறும் காலவோட்டத்தில் நீட்டிப்பிக்கவோ, அகலிக்கவோ செய்யுமோ. நாகன் அதிசயித்தான்.

அப்போது எங்கோ ஆஸ்காட்டிப் பறவையொன்று கூட்கூயெனக் கூவியது. மனித அரவத்தினை புள் கண்டுகொண்டதன் அடையாளம் அது. சாய்ந்து படுத்திருந்த நாகன் நிமிர்ந்தமர்ந்தான். மனித ஊசாட்டத் தின் திசையை உன்னித்தறிய முயன்றான். அதுவான்றும் சாதாரண சமயங்களில் இயல்பாதது அல்ல. ஆனால், போர்க் காலத்தில் முக்கியமானது. எந்தச் சத்தமுமே தன்னுள்ளே ஒரு இரகசியத்தை அல்லது பயங்கரத்தைக் கொண்டிருந்ததல் கூடும்.

திடீரென கானத்துப் பறவைகளைல்லாம் அல்லோலகல்லோலப்பட்டு வானத்தில் ஏழந்து கிரீசிட்டுப் பதறியடித்தன. தூடித்தெழுந்தான் நாகன். காரணம் புரியாது மருண்டான். அச்சத்தின் ஒரு கீறு அவனுள்ளும் விழுந்தது.

எட்ட நின்றிருந்த வியாழியும் சூழ்நிலை மாற்றத்தில் அதிர்ச்சியும், மிரட்சியும் அடைந்தவளாய் நாகனை அணுகினாள். ஒரு பயணியும், ஒரு காட்டுவாசியுமாய் காலம்பூராவுமிருந்த அவ்விருவருமே காரணம் புரியாது திகைத்து ஒருவரை ஒருவர் பார்த்துக்கொண்டு நின்றிருந்தனர்.

சிறிதுநேரத்தில் மனிதக் கூக்குரல்கள் மெது மெதுவாய் எழுந்தன. சிலவாகியவை பல பலவாய்ப் பிள் விரிந்தன. விரிந்தெழுந்து வனத்துள் மறைந்தன. மறைந்த குரல்களைத் தூரத்தும் குரல்களாய்ப் பின்னால் சில அதிர்ந்தெழுந்தன. இவ்வாறு ஒடுவதும் தூரத்துவதுமான குரல்கள். எழுவதும் மறைவதுமாய் அவை தொடர்ந்துகொண்டிருந்தன.

நாகன் நிலைமையைப் புரிந்துகொண்டான். ‘அப்யோ, நட்பாளா’ எனப் பிதற்றினான். பின், ‘உனக்கா இந்தக் கதி’ என உறைந்தான்.

‘என்ன நடந்தது, என்ன நடந்தது’ என வியாழி அவனை உசுப்பினாள்.

‘நாம் தோற்றுவிட்டோம், வியாழி.’ ‘எப்படி...’

‘தோற்றோடும் லங்காபுரப் படைகளின் அவை ஒலிதான் நாம் கேட்பது.’

‘அப்படியானால் நம் தலைவர்...?’

‘அவனும் முடிந்திருப்பான். அவனது இறுதி நேராமல் லங்காபுரப் படை தோல்வியை அடைந்திராது.’

‘கதக்கண்ணன்... சூர்ப்பாநகை...?’

‘அவர்களும்தான். சித்தனும் மாண்டே இருப்பான். எல்லாம் முடிந்தது, வியாழி. லங்காபுரமும் தொலைந்தது’ என்று தடாலென நிலத்தில் விழுந்தான் நாகன்.

(தொடர்வழும்)



You earned your Credit... You deserve the best Rates!



We'll Attain All Your Financial Needs:

- 1st , 2nd & 3rd Mortgage
- New immigrant program
- Re-financing
- Self Employed
- Loans & Line of Credits

You can also own your Dream House with

0% Down

Right Broker | Right Mortgage



Mortgage Alliance Company of Canada
262 Markham Road, Toronto, Ontario M1J 3C5

Tel: (416) 321-0110 Fax: (416) 321-0150

Corporate Office: 200-2005 Sheppard Ave., E., Toronto, ON M2J 5B4 Toll Free: 1-877-366-3487

Digitized by Noolaham Foundation.

noolaham.org | aavanaham.org

வீடு வாங்கவும், விற்கவும்...

Brampton**\$413,000**

4 Bedrooms, 3 Washrooms
New 2348 Sqft. Detached
Upgraded & Modified Beautiful House
In a Very Quite Neighbourhood

Yonge/Henderson**\$149,000**

Well Established Business, It Has
Been There For Years, A Good Family
Business With High Income Return.
Average Sales \$17,000/Week

Steeles/9th Line**\$499,900**

4 Bedrooms, 4 Washrooms
Starlane Home In Markham, 9'
Ceiling, Separate Side Entrance,
Excellent Neighbourhood

Weston/Rutherford**\$349,800**

3 Bedrooms, 3 Washrooms
Spacious And Bright, Convenient
Location, School, Hwy 400,
Vaughan Mills Mall

Hwy 427/Rexdale**\$199,900**

2 Bedrooms, 1 Washrooms
Tridel/Hulmark Luxury Condo Backing
Onto The Conservation Land, Over
Looks Ravine From Balcony.

Markham/Bur Oak**\$349,900**

3 Bedrooms, 3 Washrooms
Luxury Freehold W/Lots Of Upgrades,
Convenience With Go Station And Bus
Routes, Junior & High Schools.

Ellesmere/Morningside**\$114,900**

2+1 Bedrooms, 2 Washrooms
Beautiful Townhome On Ground Level
Close To Hospital, U Of T, 401 & T.T.C.

Birchmount/Finch**\$169,900**

3 Bedrooms, 2 Washrooms
Newly Renovated, End Unit, 24 Hrs Se-
curity, Ens. Locker & Laundry, Air Con.
& Cable Incl. In Maint.

16th Ave/9th Line**\$539,900**

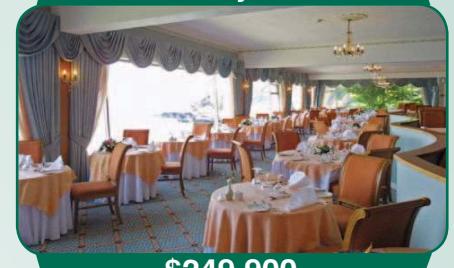
5 Bedrooms, 4 Washrooms
Gorgeous & Immaculate Executive 5 Brs
Hm Loaded W/Upgds, Approx.3000
Sqft, Over \$80K Upgrades

Midland/Eglinton**\$579,900**

This Is An Investment Property Allow-
ing Multiple Uses Currently Used As
Medical Walk-In Clinic With Finished
Basement(800 Sq Ft.)

Middlefield / Finch**\$179,900**

2 Bedrooms, 1 Washrooms
Clean, Bright, Beautiful (0-5) Years
Low Rise Condo, Close To Woodside
Square Mall, Gta Square, Temple, Wor-
ship Places. 24 hrs TTC

Jane/Major Mac**\$249,900**

Restaurant for Sale
Call for More Info

NO

Ganesh
Thangarajah
Real Estate Broker

Cell: 416-994-9046

On Approximate 1.4 Acres Of Land,
20,000 Sq ft Banquet Hall Elegant,
Exquisite And Posh From The Moment
You Walked In Is Breathtaking.

pressure
commitment
cost

RAJ Ariyanayagam
Pathmarajah
Real Estate Broker

Cell: 416-930-4663

3 Bedrooms, 2 Washrooms
Tastefully Decorated & Maintained.
Bright & Spacious Rooms. Money
Spent In Renovation

**HomeLife Today Realty Inc., Brokerage***

Independently Owned And Operated

31 Progress Avenue, Suite 210
Toronto, ON M1P 4S6
Office: 416-298-3200

