

# நாள்திரு



மரன்திறுப் போன  
மக்களின்  
மன்றடையாருகளில்  
தடியெடுத்த  
தண்டற்காரர்கள்  
தங்கறுக்ஞச்  
சிம்மாசளம்  
செய்கிழர்கள்.

# சீனிவீல்

## தின்று... சுந்தரி-

இங்கு சீனிவீல் நடப்பக பற்றி ஒவ்வொருவரும் ஒவ்வொரு விதமான கருத்துகளைக் கொண்டிருக்கின்றனர். ஆதல்க்க மோக்கம் உடைய நாடுகளில் சொலியத் யூனியனைத் தவிர ஏனைய நாடுகள் சீன அரசை கண்டிக்கின்றன. ஏழை நாடுகளின் கருத்துகள் எடுப்புவதம் இல்லை, அவை சர்வதேச அரங்குகள் முக்கியமானதாகக் கருதப்படுவதம் இல்லை. எனவே இந்த ஏழைநாடுகள் மௌனமாக நடப்பதை அவதானிக்கின்றன.

இங்கு நாடுகளின் கருத்துகளைக் குறிப்பிடப்படுவத அந்தந்த நாடுகளின் அரசுகளின் கருத்துதோயே. சொலியத் யூனியன் சீனிவீல் நடைபெறும் கொலைகளைக் கண்டிக்காதது அதன் சந்தர்ப்பவாத தன்மையை காட்டுவதுடன், மனத உயிர்களுக்கும், ஜனுபக்த்திற்கும் அது கொருக்கும் மத்தியப்படியும் வெளிக்காட்டியுள்ளது.

அமெரிக்கா, பிரீட்டன் போன்ற ரகாதிபத்திய அரசுகள்க்கு மௌனமான கண்டகத்தை சீன அரசுக்கெறிராகத் தெரிவித்தன. அந்தத்துக்கு விடுபட்டு இடைநிறுத்தல் போன்ற எதிர்ப்பு நடவடிக்கைகளையும் மூற்றுகொண்டது. இந்த ரகாதிபத்திய அரசுகள்தான் மத்திய இமெரிக்கூடு, தென் அமெரிக்கா, பலஸ்டீன், தசிய பிரீதாஞ்சகளில் வாழும் மக்களின் உயிர்கள் கொல்லப்படுவதற்கும், உடைமைகள் அழிக்கப்படுவதற்கும் கார மௌனமுள்ளன. இப்படியான இந்த அரசுகள் இந்த சீன அரசைக் கண்டிப்பதற்கு எந்த ஒரு தார்மீக பலரும் இல்லை. இருப்பிழும் உலகத்தின் உள்ள தமான மனத வாழ்விடை, அமைத்திய நெசங்கும் ஒவ்வொரு மனததும் சீன அரசைக் கண்டிக்கவும், அதை எதிர்த்தப் போராடவும் தார்மீக பலரும், ஆற்றலும் கொண்டிருள்ளார்கள்.

இங்கு சீனிவீல் நடக்கும் படுகொலைகளைக் கண்டிப்பவர்கள் பலவிதமான கருத்துகளைக் கொண்டிருக்கின்றனர். இந்தி அமெரிக்கா, பிரீட்டன் போன்ற ரகாதிபத்திய நாடுகள் கொண்டிருக்கும் கருத்துகள்கூர ஒரு நோக்கத்தோயை கொண்டிருள்ளன. ஏதாவது சீனிவீல் தங்களை ஸேதாவதை அதிகரிப்பதுக் கூறும் கருத்துக்கான தூழு லை உருவாக்க வேண்டும் என்பது. எனில் தங்களை 'பக்ஷம் நன்பனை' எல்லை மீறிப்போய் கண்டிக்க முன்னந்ததற்குக் காரணம், மாந்தீ-சீன உறுவுகள் புதப்பிக்கப் படுவதற்கான முற்றங்கள் தென்படுவதே. இருப்பிழும் இவர்கள் நம்பியிருக் (தொடர்ச்சி 8 மூலம் பக்கத்தில்)



R. Pathmanabha Iyer  
27-B High Street  
Plaistow  
London E13 0AD  
Tel: 020 8472 8323

## இங்கிலீ உந்து

இம் மாதம் 29ஆம் தித்தியுடன் இலங்கை-இந்திய ஒப்பந்தம் இரண்டு வருட நிலையில் அடைகிறது. சமாதான ஒப்பந்தம் என்ற வல்லங்கு பெயர் சூட்டப்பட்ட இந்த ஒப்பந்தம் இதுவரை நிறைவேற்றி யிலை எனவே? இவ் வொப்பந்தத்தால் பலன் அடைந்தவர்கள் யார்களா? பாதிக்கப்பட்டவர்கள் யார்களா? இலங்கைப் பிரச்சினையில் தற்போது இந்த ஒப்பந்தத்தின் பங்களிப்பு என்ன? என்ற கேள்விகளுக்கு இங்கு இலங்கையில் நடைபெற்ற சம்பவங்களை சான்றகளாக இருக்கின்றன.

நேசிய விருது லைப் போராட்டத்தை முன்னருத்தாச் சென்ற இயக்கங்களை தைது கட்டுப்பாட்டிற்குள் வைத்து இலங்கையில் துதிக்கம் செலுத்த முயற்சி இந்திய ஆசிரியர்களாக போல் தெரியவே இலங்கையரசுடன் இரு அரசுகளினுடைம் நலங்களுக்கேற்ப ஒப்பந்தம் ஒன்றைச் செய்து கொண்டு அமைத்திப்படுவத் என்ற பெயரில் நேரடியாகவே இராணுவத்தை அடுப்பி தகை ஆக்கிரமிப்பு நடவடிக்கைகளை ஆரம்பித்தது.

தமிழ் அரசியல்வாதிகளாவும் மக்கள் மனதில் வளர்க்கப்பட்ட 'இந்தியா உதவிக்கு வரும்' என்ற நம்பிக்கையாகும் உணவுப்பொதியுடன் வந்த இராணுவத்தை வரவேற்கச் செய்தது. அனைத்து இயக்கங்களும்கூட இந்த வரவேற்பல் பங்கொடுத்துக் கொண்டன. இதையே சாதகமாக்கி தமிழ் மக்களின் நலங்கள் அக்கறை உள்ளது போல், இடைக்கால அரசு ஒன்றை உருவாக்கி, தன் உதவியுடன் ஏற்படுத்தப்பட்ட இந்த நாள்வாக த்தை தயை கட்டுப்பாட்டின் கீழ் வைத்திருக்க இந்திய அரசு திட்டம் பொட்டது. ஒன்றி, இந்தியக் கலச வாகனங்களில் தங்கள் கொடிகளைக் கட்டிக் கொண்டும், தங்கள் முகாம்களுடன் இந்திய இராணுவ முகாம்களை அமைக்க அனுமதித்துக் கொண்டும், தங்கள் தலைவர் பங்குகொண்ட சுதமலைக் கட்டடத்தற்கு இந்திய இராணுவப் பாதகாப்பைப் பயன்படுத்தியும் இந்தியாவட்டன் அரசர் ஆணையாக இருந்த புகைள் இடைக்காலநிர்வாகத்திலை பதவிகள், பேரரங்களில் தகராம் ஏற்பட இந்திய இராணுவத்தை மோத லை ஆரம்பித்தார்கள். இந்திய இராணுவம் எமக்கு உதவியாகவே வந்துள்ளது என நம்பிக்கை கொண்டிருந்த மக்களின் ஆதரவைத்

தம் பக்கம் திருப்பிக் கொள்வதற்காக தலைபன் உட்படப் பல போராளிகளைப் பலி கொடுத்தார்கள்.இதன் பின் மக்களும் ஓரளவு எதரிப்பெக்காட்ட, இந்திய இராணுவம் தனது அழுதிப்பை முகமுடியைக் கிழித்துக்கொண்டு சுயருபத்தைக் காட்டத் தொடங்கியது.இராணுவத்திற் கேழுரிய பாணியில் கொலை, கொள்ளை, பாலியல் பலாத்காரம், சித்திரவளதைகள் என்ற தனது அராஜகத்தைக் கட்டவிழ்த்துவிட்டது.

புலிகளில் ஏற்கெனவே பல போராளிகளைப் பலி கொடுத்திருந்த ச.பி.ஆர்.எல்., ரெவோ ஆகியவற்றைச் ச.என்.டி.எல். எவ்வும் இணைத்து இந்திய இராணுவமும், புலிகளும் மோதிக் கொள்ளும் சந்தர்ப்பத்தைப் பயன்படுத்தி, தமது பழவாங்கல்க் கௌச் செய்வதற்கு வசதியாக இந்திய இராணுவத்துடன் கூட்டு வைத்துக்கொண்டு இயங்கவாரம்பித்தன.இந்திய இராணுவத்தின் உதவியுடன் புலி உறப்பினர்க் கௌடியும், அவர்களின் ஆதரவாளர்க் கௌடியும் கொலை செய்து வருகின்றனர்.

புலிகளில் இடைக்கால அரசு தடைப்பட்டபோதும், ஏனைய குழுக்கள் தன்னுடைய ஒத்துழைப்பை நாடுவதால் இந்திய அரசு அந்தக் குழுக்களைக் கொண்டே தனது ஆணுமக்குப்பட்ட தமிழர்களின் நிர்வாக அமைப்பை உருவாக்க விரும்பியது.இதற்குமைய மாகாணசபைத் தேர்தல்களை ஒப்பந்தத்தில் உள்ளபடி இலங்கையரசு நடாத்தியபோது பலாத்காரமாக வாக்காளர்களைக் கொண்டு வந்தது முதல் இந்திய இராணுவத்தையே வாக்காளர்களாக மாற்றியதுவரை இந்திய அரசு முன் ஒத்துழைப்பு நல்கியது.கடேயெட்சையாகக்கூட வேறு யாரும் தேர்தலில் போட்டியிட்டுவிடக் கூடாதென்பதற்காக நியமனப் பத்திரிம் தாக்கல் செய்யும் இறதி நேரம் வரை குறித்த தொகை பண்திற்கு மேல் வைத்துக்கொண்டு நடமாடத் தடை விதிக்கப்பட்டது தெரிந்ததே.

இலங்கை-இந்திய ஒப்பந்தத்திற்காகவே மாகாணசபைத் தேர்தல்களை நடாத்தினும் தனது வழக்கப்படி இலங்கையரசு உரியதிகாரங்களை வடக்கு, கிழக்கு மாகாணசபைக்கு வழங்கவில் கூடு.இதையும் இந்திய அரசு தனக்குச் சாதகமாகப் பயன்படுத்தி நிதி உதவியிலிருந்து ஏனைய உதவிகள்வரை வடக்கு, கிழக்கு மாகாணசபைக்கு கொடுத்துதனது ஆணுமைய ஸ்திரப்படுத்தக் கொண்டது."இலங்கையரசு எந்த அதிகாரங்களையும் வழங்காமல் ஏமாற்றி வருகிறது.இந்தியாவிடமிருந்தே நாம் உதவிகளைப் பெறகிறோம்"என்ற முதலமைச்சர் வரதராஜப்பெருமானே அறத்தில் பெற்றிருந்து கொள்ள வேறு எதையும் செய்து கொள்ள முடியாத மாகாண சபை 'மக்கள் தொண்டர் படை' என்ற பெயரில் இளைஞர்கள், மாணவர்களைப் பலவந்தமாகப் பிடித்து வந்து புலிகளுக்கெதி ராள குழுவை அமைக்கப் பயற்சியிட்டு வருகிறது.இதைவிட "தற்போதைய புலிகள்-இலங்கையரசு பேச்சு வார்த்தைகளில் மாகாணசபை

க லைக்கப்பட்டால்(தான்) மறபடியும் ஜியுதமெந்துப் போராடுவோம். தமிழிழுத்தைப் பிரகடனம் செய்வோம்.தெள்ளிலங்கை முற்போக்குச்சக்கி கடுதி இணைத் போராடுவோம்" என ச.பி.ஆர்.எல்.எவ்வின் செயலர்கள் நாய்கும் பத்மநாபா சென்னையிலிருந்து வெளியிட்ட அறிக்கை மூலம் தங்களையே அம்பலப்படுத்தியுள்ளார்.

இலங்கை-இந்திய ஒப்பந்தத்தில் குறிப்பிட்டபடி வடக்கு, கிழக்கு இணைப்புக்கான பொதுகள் வாக்கெடுப்பை நடாத்த வேண்டியிருப்ப தால் இலங்கையரசு அதற்கான நடவடிக்கைகளில் ஏற்கெனவே இறங்கி விட்டது.இதன் ஒரு பகுதியாக சம்மாந்துறை யில் முஸ்லிம்-தமிழர்களுக்கிடையில் மோதலை ஜரம்பித்து வைத்தது.இந்தக் கலவரங்களில் முஸ்லிம் களிலும், தமிழர்களிலும் பலர் கொல்லப்பட்டதுடன், ஜியரக்கணக்கானவர்கள் அகதிகளாகியுள்ளனர்.இரு பகுதியனருக்கு மிடையில் பரஸ்பரம் நம்பிக்கையீனும், சந்தேகமும் தோன்றியுள்ளன.இலங்கையரசின் ஆடுத்த நடவடிக்கையாக முஸ்லிம்களுக்குப் பாதுகாப்புத் தேவை என்ற பெயரில் இலங்கை அதிரடிப்படையினரை அப் பகுதிகளுக்கு ஆடுபப்ப போகிறது.

இதைவிட இலங்கை-இந்திய ஒப்பந்தத்திற்கு பின்னர் தமிழ்ப் பகுதிகளில் மூடப்பட்ட இலங்கை அதிரடிப்படை முகாம்களை அரசு மறபடி புனருத்தாரணத்துடன் விஸதரிப்புச் செய்து வருகிறது.கடற் பகுதிகளில் இலங்கை கடற்படையினரால் மீனவர்கள் குடுகொலை செய்யப்படும் சம்பவங்கள் தொடர்ந்து கொண்டிருக்கின்றன.

வெவிசூர் உட்பட பல இடங்களில் சிங்களக் குடியேற்றங்கள்திட்டமிட்டபடி நடைபெற்ற வருகின்றன.இதைப் பத்திரிகைகளில் கண்டிப்பதுடன் இயக்கங்களின் செய்தபாருகள் முடிவடைந்து விருகின்றன.ஒப்பந்தத்தைச் செய்த இந்தியஅரசு இதை எந்த விதத்திலும் கண்டு கொள்ளவில்லை.

மலையகத்தை கூட இலங்கையரசு இந்த இரண்டுவருடகாலப் பகுதியில் விட்டு வைக்கவில் கூடு.தமது கூட்டாளியான தொண்டமாளிகளை ராள புரட்சிகர சக்திகள் வளர்வதையறிந்து அவற்றை ஒடுக்குவதற்காக மலையகமைங்கும் அதிரடிப்படை முகாம்களை பரவலாக அமைத்துள்ளது.அத்துடன் தற்போது அர்க்காவல் படைகளையும் அமைத்து வருகிறது.இந்தப்படைகள் மலையகத் தொழிலாளர்களை தாக்கி வருவதுடன், திட்டமிட்டு நடாத்தப்பட்டு வரும் சிங்களக் குடியேற்றத்திற்கும் பாதுகாப்பள்ளத் தற்கு வருகிறது.மலையக மக்களை ஜதாக்கி அவர்களது போராட்டத்தைப்பலவினைப்படுத்த இலங்கையரசு அனைத்து நடவடிக்கைகளையும் எடுக்க ஆரம்பித்து விட்டது.பிரஜாவுரமையைக் கொடுக்காமல் உறிஞ்சிப் பிரிந்த தொழிலாளர்களை இந்தியாவுக்குத் தீருப்பியணப்பும் நடவடிக்கைகளிலும் ஈடுபட்டுள்ளது.

பேரினவாதக் குழுவான ஜே.வி.பி.யும் இந்திய எதிர்ப்பில் தலைமாக இறங்கியுள்ளதற்குப் பல காரணங்கள் உள்ளன. மக்களைத் தன் பக்கம் இழுத்துக் கொள்வதற்காக ஜே.வி.பி.வைத்த கோரிக்கைகளை போரமதாச ஒவ்வொள்ளுக நிறைவேற்றி வருவதாலும், மாணவர்கள், தொழிலாளர்கள், மற்றும் புரட்சிகர சக்திகளை கொலை செய்து வருவதாலும் தன்மைப்பட்டுப் போயிருக்கும் ஜே.வி.பி. தற்போதுள்ள ஒரே ஒரு எதிர்ப்புச் சக்தியான இந்திய எதிர்ப்பில் இறங்கியுள்ளது. 'ஐனசவிய' என்ற போரமதாசவின் வறுமை ஒழிப்பு ஏமாற்றுத் திட்டம் ஏழை மக்களிடமிருந்த ஜே.வி.பி ஆதரவையும் கணிசமானாலும் குறைத்துள்ளது. இதனால் மக்களிடமிருந்து ஆதரவைப் பெற்றுக் கொள்ளக்கூடிய இந்திய எதிர்ப்பில் தீவிரமாக இறங்கியுள்ளது. இதையும் முடக்கவிடும், புலிகஞ்சன பேச்சு வார்த்தைகள் சுருகமாகத் தொடரவும் 'ஜல லெ 29க்குள் இந்திய இராணுவம் வெளியேறவிட வேண்டும்' என பிரேரமதாச அறவித்துள்ளார். இதைவிட ஜே.வி.பி ஒருபடி முன்னே போய் எந்தவித நீண்டகாலத் திட்டமும் இல்லாமல் இந்தியப் பொருள் பகுதிக்கறிப்பு, இந்தியச் சேவை பணிட்கரி ப்பு என்ற ஆரம்பித்து இப்போது இலங்கைப் பிரஜைகளில்லாதோர் இதங்கையவிட்டு வெளியேறவிட வேண்டும் என இனவாதத்தை கக்க ஆரம்பித்துள்ளது.

ஜே.வி.பி.யின் இந்த நடவடிக்கைகள் இலங்கையரசனின் தற்போதைய நிலைக்கு ஓரளவு பலமானிருப்பதான் இந்திய அரசிற்கும்சாதகமாகவேயுள்ளது. தெற்கில் உள்ள இந்தியப் பிரஜைகளுக்கு ஜே.வி.பி.யால் உயிராபத்து ஏற்படும் பட்சத்தில் அங்கே இராணுவத்தை அனுப்பும் நிலையை எதிர்பார்த்து இந்தியா காத்திருக்கிறது.

இந்திய இராணுவத்துடன் தற்செயலாக மேர்த லெ ஆரம்பித்த புலிகள் அது வெற்றி, தோல்வியில்லாமல் தொடர்வதாலும், இந்தியாறானுவத்துடன் கூட்டு வைத்துள்ள குழுக்கள் தம்மை எதிர்க்கக்கூடிய பலத்தைப் பெற்ற வருவதாலும், அர்த்தமில்லாத கொலைகள், கொள்ளைகள், துண்பங்களால் மக்களும், போராளிகளும் குழம்பிப் போயிருப்பதாலும் இலங்கையரசுடன் கூட்டை ஏற்படுத்தியுள்ளனர். இலங்கையரசுடன் தொடர்பு வைத்திருந்தவர்கள், அரசு நார்வாகத்தில் கடமையாற்றியுத்தகையாகத்தர்கள் என்ற பலருக்கு மரணத்தை கொடுத்த புலிகளிற்கு வாம்பாலும் கட்டப் பேச்சு வார்த்தையை அரசுடன் வெற்றிகரமாக முடித்து இரண்டாம் கட்டப் பேச்சு வார்த்தையை ஆரம்பித்துள்ளார். இலங்கையரசன் செலவில் விழுதிகளின் தங்கியிருக்கும் புலிகளுக்கு இலங்கையரசே பொதுகாப்பளிப்பது குறிப்பிட்த்தக்கால் அரசுடன் பேச்சுவார்த்தை ஏனைய குழுக்களை தனிமைப்படுத்துவதன் வெற்றி கண்டுள்ளது. பேச்சு வார்த்தைகளின் பின்னரே முனிக்குள்ளத்தில் 40 புளொட்ட, ரெலா

உறப்பினர்கள் புளிகளால் கொல்லப்பட்டதும், இதன்போது இலங்கை அதிரடிப்படை முகாமிழுந்து புலிகளுக்கு ஆயுதங்கள் வழங்கப்பட்டதும் பத்திரிகைச் செய்திகளாகும். புளொட்ட, ரெலா உறப்பினர்கள் ஏற்கெனவே தமது சக போராளிகளில் பலரைக் கொன்றதும் அனைவரும் அறிந்ததே.

இலங்கை-இந்திய ஒப்பந்தம் செய்யப்பட்டு இரண்டு வருடங்களில் இலங்கை நிலைமைகளில் ஏற்பட்ட மாற்றங்கள் இவை. இவற்றில் நடந்த முடிந்த இயக்க மோதல்கருக்கும், நடைபெற்றப் போகும் மோதல்களுக்கும் இந்திய அரசும், அதன் உளவுப்படையுமே முக்கிய காரணிகளாயுள்ளன. இதுவரை குறிப்பிட்ட சம்பவங்களிலிருந்து இந்த ஒப்பந்தத்தை தங்களுக்குச் சாதகமாக ஒவ்வொருவரும் எப்படிப் பாவித்துக் கொள்கிறார்கள் என்றும், தங்கள் நவங்களை எப்படிப் பேணிக் கொள்கிறார்களன்றும், தங்கள் பலங்களை எப்படி அதிகரித்து வைத்திருக்கிறார்கள் என்பதையும் கலபமாகப் புரிந்து கொள்ளலாம். இவற்றில் முக்கியமானது என்ன வெளிஸ் இலங்கை, இந்திய அரசுகளோ, இயக்கங்களோ மக்களைப்பற்றி என்னவேனும் சிந்திக்கவில்லையென்பதே. ஒவ்வொரு பகுதியினரினுடைய சுய இலாபங்களுக்காக அப்பாவி மக்கள் தொடர்ந்து பவிகொடுக்கப்படுகிறார்கள். உடைமைகள் நாசமாகக்கப்படுகின்றன. அதுத்து தலைமுறையினர் மோசமாகப் பாதிக்கப்படுகிறார்கள்.

எனவே, அமைதி, சமாதாளத்திற்காகவே நாங்கள் பாடுபடுகிறோம் என்று இவர்கள் அனைவருமே சொல்லிக் கொண்டாலும் இரத்தகைகளினியத் தொடரவே தயாராகிக் கொண்டிருக்கிறார்கள். எனவே இவர்களின் வெளிவேசங்களையும், பசப்பு வார்த்தைகளையும் நம்பி திரும்பத்திரும்ப ஏமாற்றப்படாமலிருக்க, இவர்களின் நடவடிக்கைகளை உண்ணிப்பாக அவதானித்து, இவர்களின் எதிர்ப் புரட்சிகர தன்மையை இனம்கண்டுகொள்ள வேண்டும். இடைக்காலம், தற்காலிகம் என்ற ஏமாற்றகளுக்குப் பவியாகாமல் உள்ளதமான வாழ்விற்கான, உண்மையான விருது லைக்கான போராட்டத்தை முன்னெடுப்பதற்காக முற்போக்குப், புரட்சிகர சக்திகள் ஒன்றிணைய வேண்டும். மக்களை சரியான வழியில் அரசியல் மயப்படுத்த வேண்டும்.

இந்திய இராணுவத்தை வெளியே என்ற அறிக்கைகளை வெளியிடுவதாலோ, இந்திய இராணுவத்தை வெளியேற்றி விருவதால்மட்டுமேயோ இந்திய ஆதிக்கத்தவிருந்து இலங்கையை விருவித்துக் கொள்ள முடியாது. பங்களாடதூங், மாலைதீவு, நேபாளம், இலங்கை என்ற தெள்சுயிப் பிராந்தியத்தையே தனது நாட்டாண்மைக்குக் கீழ் கொண்டுவர முனையும் இந்திய அரசை முழுமையாக முறியிடக்க வேண்டுமாயின், இந்தியாவிலுள்ள புரட்சிகர சக்திகளின் உதவியும் அவசியம் என்பதைப் புறக்கணக்க முடியாது.

மத்து

கும் சாலோசியாங் சீனிலின் ஆசும் கும்பலால் நசுக்கப்படுவாராயின் இவர்கள் டெங்சியாவேஷிங் தலைமையிலான ஆசும் குழுவை ஆதரிப்பார் கள் எஃப்ஜும் வெளிப்படை.

எந்தவித வாப நோக்கமும் இல்லாமல், உன்னதமான மனித வாழ்க்கைக்கு எதிரானது இந்த அடக்குறை என்பதற்காக கண்டிப்பவர் கணும் கூட, நடைபெறும் போராட்டம் பற்றிய பலவிதமான பார்வைகள் என்கேய கொண்டிருக்கிறார்கள். இந்தப் பார்வைகளில் குறிப்பாக, 'கொம் யூஸிஸம் கூடாது', 'கொம் யூஸிஸத்திற்கு எதிரானது' என்பதனால் இந்தப் போராட்டம் சமந்தத என்பவர்களும், "சீனில் கொம் யூஸிஸம் உள்ளது, அதற்கு எதிரானது என்பதால் இது தவறான போராட்டம்" என்பவர்களும் "சீனில் கொம் யூஸிஸம் இல்லை, இருப்பதும் இது அப்பட்டமான முதலாளி த்துவ மீட்சீக்கான போராட்டமாக உள்ளதால் பிற்போக்கானது" என்ப வர்களும் முக்கியமாக அவதாங்கிக் கேள்வியை கருத்துக் கொள்ளுகின்றனர்.

"வரலாறு கண்ட யுத்தங்கள் யாவும் வர்க்கங்களுக்கு இடையிலானவையே"என்ற மாக்சின் கருத்தை வறட்டுத்தனமாகப் பிரயோகிப்பவர்கள் இந்தப் போராட்டத்தை முதலாளித்துவ வர்க்கம் நடத்துவதாகவும் கூறுகின்றனர். வரலாறு கண்ட யுத்தங்கள் யாவும் வர்க்கங்களுக்கு இடையிலானவையோ இல்லையோ ஆனால் நீச்சியமாக ஒருக்கப்பறும் மக்களுக்கும், ஒருக்குழுறையாளருக்கும் இடையிலான யுத்தமே. அந்த அடிப்படையில் இன்ற சௌலில் நடப்பது ஒருக்குழுறையாளருக்கும், ஒருக்கப்பறும் மக்களுக்கும் இடையிலான யுத்தமே. இதற்குள் இருக்கும் சரியான அம்சங்களை நாம் ஏற்க வேண்டும். தவறான அம்சங்களை நிராகரிக்க வேண்டும்.

சரியான, தவறான அம்சங்களைக் கண்டுபிடிப்பதற்கு நாம் இன்றைய சீனவை அறிவுதம், இன்று சீனவில் நடப்பதை அறிவுதம் அவசியமாகும். இன்று சீனவில் நடப்பவை பற்றி உலக மக்களுக்குக் கணக்கும் செய்திகள் அமெரிக்கா, பிரிட்டன் போன்ற ஏகாதிபத்திய நாடுகளினாலும் செய்திகளே. அவற்றிலிருந்து உண்மைகளைக் கண்டுபிடிப்பது மிகக் கடினமானது. ஆயினும் இரண்டு உண்மைகள் வெளிப்படை. ஒன்று, மக்கள் ஒருக்குமுறைக்கு எதிராகப் போராடுகிறார்கள். இரண்டாவது அரசு கொருமாக ஒருக்குகிறது. மேலதிகமாக மேற்கத்திய ஏகாதிபத்தியங்கள் சொல்லுவதுபோல் சீன மக்கள் அமெரிக்க ஜனாயகத்தைக் கொருகிறார்கள், கொம்யூனிஸ்த்தை. எதிர்க்கிறார்கள், கலாச்சாரப் புரட்சியை எதிர்க்கிறார்கள் என்பது எல்லாம் தங்களுக்குச் சாதகமாகச் சொல்லும் கருத்துகளே.

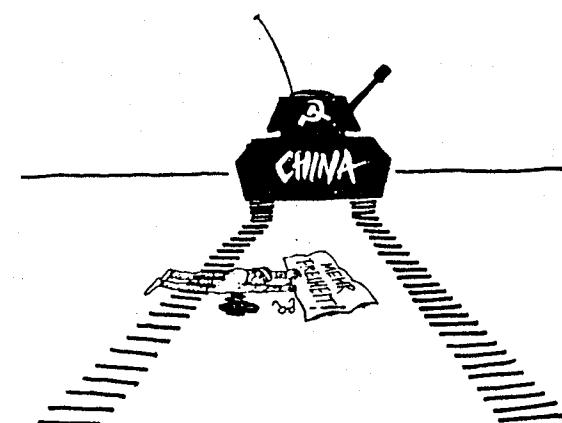
உன்னமான மனித வாழ்வை நெசுகிக்கும் மக்கள் கூடிடுந்த ஏகாதிபத்தியங்கள் தரும் செய்திகளிலிருந்தே தங்களது கருத்தை எள்ளத் தொகுப்பதால் பல தவறான முடிவுகளுக்கு வருகிறார்கள்.

இருப்பினும் ஒன்றை கைக்க முடியும். அரசு, கட்சி ஜகியலற்றின் ஒருக்குழுமைக்கு எதிராக நடைபெறும் சீள மக்களின் இந்தப் போராட்ட மாண்து அமெரிக்காவிலூள்ளயகத்திற்கான போராட்டமே என வளம்பறப்படுத்தப்படுவதுடன் முதலாக அதற்காதரவான போக்குத்தான் தலைமயான போக்காக இருக்கிறதா? என்ற சந்தேகமும் உண்டு. மாணவர்களின் அடிப்படைக் கொரிக்கைகளாவன:

1. அரசு, கட்சி ஆயியர்களுக்கான சலுகைகள் ரத்துச் செய்யப்பட வேண்டும்.
  2. சமுதாய வாழ்வில் ஜனங்களுக்கான உறிமைகள் மதிக்கப்பட வேண்டும்.

இவை இரண்டும் அவர்கள் கோரிக்கைகளில் முக்கியமானவை. இவை முதலாளித்துவ ஜனங்களுக்கான கோரிக்கைகளாக மட்டும் இருக்க வேண்டியதல்ல. இவை கொம்புள்ளத்திற்கான கோரிக்கைகளாகவும் இருக்க யிருக்க வேண்டும். கொம்புள்ளத்தில் சமத்துவமும், ஜனங்களுக்கும் அடிப்படையானதே.

இன்று சீருவில் நடைபெறும் போராட்டம் எதிர்காலத்தில் எப்படி வளர்ச்சியும் என்று அறிவுதற்கு சீன சமுதாயத்தின் நின்ட ஆயிற்கு உட்படுத்த வேண்டும். சீன சமுதாயத்தின் வரலாற்று வளர்ச்சியை அதன் அரசியல், கலாச்சார, வர்க்கப் பேரிராட்டங்களை பொதுவாக கவனத்தில் எடுத்து இந்த ஆய்வுகள் மேற்கொள்ளப்படும். அதே நேரம் குறிப்பாக சீருவில் 1947இல் வெற்றி பெற்ற ஏகாதிபத்திய எதிர்ப்பு போராட்டம் பற்றியும், அதன்பின் ஆயுபதுகளின் பிற்பகுதியிலும், எழுபதுகளின் தொடர்க்கத்திலும் நடைபெற்ற கலாச்சாரப் புரட்சி பற்றியும், தோழர் மாவோக்குப் பின்னர் சீனத்தில் ஏற்பட்டு வரும் மாற்றங்கள்



பற்றியும் கவனத்தில் கொள்ள வேண்டும்.இவ்வாறு செய்யப்படும் ஆய்வு சீன சமுதாயத்தின் வளர்ச்சிக்கு மிகவும் பிரயோசனமாயிருக்கும்.

இதைவிருத்து மேலோட்டமான பார்வைகளின் மூலம் இன்றைய போராட்டம் அப்பட்டமான முதலாளித்துவ மீட்சிக்கானதே என்ற முடிவுக் கேள்கூறுவதும், இந்தப் போராட்டத்தில் எந்த ஒரு முற்போக்காள கூறும் இல்லை என நிராகரிப்பதும் பிரயோசனமாக இருக்க முடியாது.இப்படியான பார்வைகளை சிலர் கொண்டிருப்பதற்கான ஏடிப்படைக் காரணம் அவர்கள் ஏற்கெனவே ஒரு சமுதாயத்தின் வளர்ச்சிப்பற்றிய அட்டவணையை தயாரித்து வைத்திருப்பதுதான்.அந்த அட்டவணையில் இருப்பதன்படியே சமுதாயம் வளர்ச்சியடைய வேண்டும் என்று அவர்கள் எதிர்பார்க்கிறார்கள்.

ஒவ்வொரு விதமான சமுதாயத்திலும் ஒவ்வொருவிதமான முரண்பாடுகள் முதன்மையான முரண்பாடுகளாக இருப்பதும், அதுவே நீர்க்கப்பட வேண்டியதாக இருப்பதால் தீர்க்கப்படுவதும், பின்பு சிறிய முரண்பாடுகளாக இருந்துவை வளர்ச்சியடைந்து முதன்மையாக வருவதும், அவைதீர்க்கப்படுவதும் ஓர் இயங்கியல் போக்கு.இந்த இயங்கியல் போக்கின் ஏடிப்படையிலேயே சீன சமுதாயத்தில் மாற்றம் ஏற்பட முடியும். சமுதாயங்கள் யாவும் வளர்ச்சியை நோக்கியே போய்க் கொண்டிருக்கின்றன.முரண்பாடுகள் தவறாக கையாளப்படும்போது பின்னாலும் சீன சமுதாயத்தையும், ஒட்டுமொத்தமாக மனிதனுத்தையும் பார்க்கும்போது வளர்ச்சியை நோக்கியே செல்கின்றன.இந்த ஏடிப்படையில் சீன மக்கள் சம்ந்த ஓர் சமுதாயத்தைப் படைப்பார்கள்.

சீனவில் அண்மையில் நடைபெற்ற சம்பவங்கள் பற்றிய செய்திகளின் தொகுப்பு:

சிரேஷ்ட தலைவர் டெங் சியாவே பிங்கீன் வழிநடத்திலின் கீழ்க்கண் கொம்புள்ளிட் கட்சிக்கு 7 வருட காலமாகத் தலைமை தாங்கியவர் குயாவோ பாங் என்பவர். இவர் தாராளவாத-சீர்திருத்தவாதியா கக் கருதப்படுபவர்.

1987 ஜூனிலில் கட்சிக் தலைமைத்துவத்திலிருந்து விலகுமாற குயாவோ பாங் கட்சிக்குள்ளிருந்து. கடும் போக்காளர்களால் நிர்ப்பந்திக்கப்பட்டார்.

15.04.89இல் குயாவோ பாங் மாறடப்பால் காலமாறார்.

இவரது மரணத்திற்கு அஞ்சலி செலுத்திய சீன மாணவர்கள் 18.04.89 இல் சீன அரசுக்கெதிரான கோசங்களுடன் ஆர்ப்பாட்டங்களைத் தொடங்கினர்.

மேலதிக ஓன்றுயகம், சுதந்திரம் வேண்டும் எனக் கோரி ஆர்ப்பாட்டங்கள் செய்த மாணவர்களுக்கு ஆதரவாக ஆயிரக் கணக்கில் வேறு மாணவர்களும் தியன் மென் சுதங்குத்தலில் கூடினர்.

மாணவர்கள் முதலாளிக்குவத்தைக் கொருக்கிறார்கள், இவர்கள் எதிர்ப்புரட்டியாளர்கள் என்ற சொல்லி சீன அரசு மாணவர்களின் போராட்டத்தை எதிர்த்திப்பி பின் அலட்சியம் செய்தது.

ஆர்ப்பாட்டங்களில் ஈருப்பட்ட மாணவர்கள் பின்னர் உண்ணுவிரதப் போராட்டத்தை ஆரம்பித்தனர். சீன அரசு இதற்கும் பணியளில் லை. உண்ணுவிரதத்தில் ஈருப்பட்ட பல மாணவர்கள் மோசமான நிலைகளில் ஆஸ்பத்திரிகளில் அனுமதிக்கப்பட்டனர்.

இந்த நேரத்தில் சீனவில் பரவலாக தொழிலாளர்களும் மாணவர்களுக்கு ஆதரவாக வேலைத்துத்தப் போராட்டத்தில் சூதித்தனர். தொடர்ந்து ஏனைய பிரிவினரும் மாணவர்களுக்கு ஆதரவாக இரண்டுக்கொள்ளத் தொடர்ந்தனர்.

இதன்பின் 01.06.89இல் சீன அரசு இராணுவத்தை தியமென் சுதங்குத்திற்கு அனுப்பியது. போராட்டத்தில் ஈருப்பட்டவர்களை சுற்றி வளைத்திராணுவம் எதுவித தாக்குதலிலும் ஈருப்பாத அமைதியாயிருந்தது.

"மக்கள் இராணுவம் மக்கள் ஈனக் கொல்லாது" எனக் கோசமிட்ட மாணவர்கள் தங்கள் போராட்டத்தைப் பற்றி இராணுவத்தினருக்கும் பிரச்சாரம் செய்தார்கள்.

03.06.89இல் இராணுவம் பின்வாங்கப்பட்ட இதே நேரம் போராட்டத்தைக் கைவிடுமாற டெங் இறதி எச்சரிக்கையை விடுத்தார். எனிலும் மாணவர்கள் கடலையில் லை.

04.06.89இல் கவச வாகனங்கள், பீரங்கிகள் சுகிதம் திரும்பி வந்த இராணுவம் தியமென் சுதங்குத்தில் குமையிருந்து போராட்டத்தில் ஈருப்பட்டவர்களை மிலேச்சத்தினமாகத் தாக்கி ஆரம்பித்தது.

கவச வாகனங்களாலும், பீரங்கி வாகனங்களாலும் பெங்கள், குழந்தைகள் என்ற பாகுபாடில்லாமல் அனைவரும் நசித்துக் கொல்லப்பட்டனர். கண்முடித்தினமாகப் பலர் சுட்டுக் கொல்லப்பட்டனர்.

4000 பேருக்கு மேல் கொல்லப்பட்டிருப்பதாகவும் 10,000பேருக்கு

மேல் காயமடைந்திருப்பதாகவும் செய்திகள் வெளியிடப்பட்டன.

இக்கொலைகள் நடைபெற்றுக் கொண்டிருக்கும் போதே இராணுவத்தீர் கள் பிளாவு ஏற்பட்டு சில இடங்களில் அவர்கள் தமக்குள் மோதிக் கொண்டார்கள்.

ஆயிரக்கணக்கான கொலைகளின் பின் குறுகிய காலத்தில் மாணவர்களின் போராட்டம் நசுக்கப்பட்டு, தியமென் சுதாக்கம் விடுவிக்கப்பட்டது.

இராணுவத் தாக்குதலின் பின் போராட்டத்தில் பங்குபற்றியவர்கள் என்னக்கருதப்பட்ட மாணவர்களும், ஏனையவர்களும் நாடு முழுவதிலும் பரவலாக கி. கைத் தொகை செய்யப்பட்டார்கள்.

கைத் தொகை செய்யப்பட்டவர்களில் போராட்டத்தில் ஈடுபட்டவர்கள் என நிருபிக்கப்பட்ட மூவருக்கு முதல்நாள் மரணத்தை விதிக்கப்பட்டது. கைத் தொகை செய்யப்பட்டு குற்றம் செய்ததாக நிருபிக்கப்பட்டுவர்களுக்கு தொடர்ந்து மரண தண்டனை விதிக்கப்படுமென சீன அரசு கூறியுள்ளது. கைத் தொகை செய்வது தொடர்க்கிறது. ஒதே நேரம் மாணவர்கள் நாட்டிடலிட்டு தப்பியோடு மேற்கு நாடுகளில் அரசியல் தலைசமீப் கோரி வருகின்றனர்.



## இராசதார குழுந்துகள்

'எழுத்தும் சமூகமும்' என்ற தலைப்பிலான கருத்துகளில் பல வரவேற்கத்தக்க விடயங்கள் கூட்டிக்காட்டப்பட்டுள்ளது நல்லவிடயம். மலையக மக்கள் பற்றிய விடயத்தின் கருத்திற்கொடுத்து வருவது நல்லது. ஏனெனில் அவர்கள் கடதமிழ் பேசும் இனம் என்பது எம்மில் பலருக்கு ஞாபகம் இல்லை. 'கனவை மிகித்தவர்' நன்றாகவே தொடர்க்கிறது.

நோர்வே

தி. தயாந்தி

(தொடர்ச்சி 37 டம் பக்கத்தில்)



## நாலூம்

## ஒன்றீடுத்தமிழ்

### - கந்துவாவ் திதுவன் -

அப்போது இவள் மீது கரமொன்று வந்து தொழுகிறது.

எஞ்சிய உயிர் தன் னை எமஜுலகு அனுப்பவள்று - மற்ற மோர் எதிரிச்சாள் வந்தார்கள் என நினைத்திட்டாள் நம்பிரன்.

வந்தவருடே நியாயத்தன் உயிர் தன் னை

நிலைத்திருக்கச் செய்யவின்று நல்லாய்ப்பொன்று கிடைத்ததென்று குற்றயிராய் கூடந்த அவனைத் தன் தொள்களில் சுமந்து கொண்டாள்.

தோள்களின் சூட்டிடுவும் நேயத்தின் உரசலாலும் நினைவு திரும்பி - நம் வீரன் வினவத் தொடங்கினான்.

யார் நீ? - நீ ஒரு பாலஸ்தீச் சகோதரனு?

இல்லை நான் ஒரு பலஸ்தீன் அல்லன்.

அவ்வாறுயின் நீ ஓர் இஸ்லாமியனும் இருக்க வேண்டும்.

அதுமின்றேல் நீ  
எங்கள் அரேபியன் தான்  
இருத்தல் வேண்டும்.

இல் லெத் தோழனே  
இல் லை.

என் டை அடையாளம்  
காட்ட

உச்சியைந்த  
சொல்லான்றும்  
எனக்கில் லை ஆயினும்

நான் ஒரு மானிடன்  
என் தந்தையோர்  
இன்றவேலியன் - என்  
தாயும் அதுபோலவே

ஆயினும் நான்  
ஒரு மானிடன்.

அவ்வாறுயின் உண் தந்தையைப் போல்  
தந்தையின் முதாதையைப் போல்  
நீயும் எனக் கொல்லாத  
சமப்பதேன்?

நானும் ஒருவன் தம்பி.  
மத்திற்கும் நிலத்திற்கும்  
அப்பால்  
மாநாடும் பூத்ததில்  
நானும் ஒருவன் தம்பி.

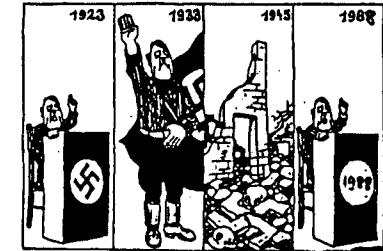
நான்:  
நானும் ஒருவன் தம்பி - தெங்றை  
வாழ்க்கை விவகையில் - புதிய கூதை எழுத்துகள்

பின்அட்டையில் பிரசரமாயுள்ள கவிதையைப் படைத்த கவிஞர் பற்றி-  
ஆஸ்திரியாவை நாசிகள் கைப்பற்றியபின் அங்கிருக்க முடியாத இங்கிலாந்  
திற்கு இடம்பெயர்ந்து, அந்தப் புகலிடத்தில் தன் மொழிக்கு மேலும் இரு  
ப்புகள் சேர்த்த ஜேர்மன் மொழிக் கவிஞர் எறிக் பிரிட் (Erich Fried)  
(1921-1988). இவர் கவிதைகளும், சொல்லோவியங்களும் சிக்கனமா  
னவை. ஆனால் ஒவ்வொரு சொல்லளவும் ஈயிரம் உணர்ச்சிகள் படைக்கும்  
தீரக் கவிதைகள்.

- ந.கசீந்திரன்

# புதிய நாச்சுரீ

- பாருதி -



அடொல்ப் கிட்லரின் தொற்றுவிக்கப்பட்ட நாசிக் கொள்கைகள் இரண்டாம் உலகப் போரின் பின் தற்போது மீண்டும் தலைஞர் கியுள்ளன. இக் கொருங்கோலன் ஆட்சி செய்த ஜேர்மனியிலேயே இதன் வளர்ச்சி அபரியிதமாக உள்ளது எனிலும் ஏனைய ஜேரோப்பிய நாடுகளிலும் புதிய நாடு இயக்கம் வேகமாக வளர்ந்து வருகிறது. புதிய நாசிகளின் இந்த வளர்ச்சிக்கு மேற்குலக நாடுகளின் சீரப்பிந்த முதலாளித்தும் தான் உறுதுணையாக இருந்து வருகிறது என்பது குறிப்பிடத் தக்கது.

மேற்கு ஜேர்மனியில் தற்போது அரசியல் கட்சிகளுக்கு நெருக்கடிகள் என் உண்டாக்கியுள்ள வெல்லில்லாத் தண்டாட்டம், அகதிகளின் தொடர்ச்சியான வருகை, அந்தியர்களின் வருகை, குடிபெயர்ந்த டொச் பரம்பரையினரின் வருகை போன்றவற்றை புதிய நாடுகள் தங்களுக்குச் சாதகமாக்கி வேகமாக வளர்ந்து வருகிறார்கள். இவர்களின் பிரச்சாரங்கள் யாவும் மேற்கூறியவற்றின் அடிப்படையிலேயே அமைந்தனன். நியுப்பப்பிகானு, என். பி.டி.டி.வி.யூ, எப்.ஏ.பி என புதிய நாடுகள் பல குழுக்களாக இயங்கனாலும் இவர்களின் பிரதான கோசம் 'டொச் நாடு டொச்சுக்காரர்களுக்கே' என்பதாகவே உள்ளது. இதற்கேற்பவே இவர்கள் இங்குள்ள வெளிநாட்டவர்களுக்கெதிராகத் தீவிரப் பிரச்சாரம் செய்கிறார்கள்.

தங்களது கொள்கைகளை மக்களிடம் பரப்புவதற்காக கவர்ச்சியான வழிமுறைகளை இவர்கள் கையாண்கிறார்கள். இங்குள்ள வெளிநாட்டவர்களுக்கு மட்டும் எதிராக இல்லாமல் முன்றாம் உலக நாடுகளையும் வெள்ளையர் அல்லாதோரையும் கேவி செய்யும் சிறுய சுவரொட்டிகள், கேவிச் சித்திரங்களை பல் பல் தரிப்புகள், பல் இருக்கைகள், புகையிரதநிலையங்கள், கடைகள் நிறைந்துள்ள இடம் போன்ற பிரதான இடங்களில் ஓட்டுகிறார்கள். பாலங்களிலும், பெரிய சுவர்களிலும் மையினில் பெரிதாக எழுதுகிறார்கள். கிட்லரின் உறைப் பகுதிகள் இடம்பெற்ற வீட்டேயா விளையாட்டுக்களுக்கே மாணவர்கள் மத்தியில் விழியாகிக்கிறார்கள். இந்த வீட்டேயா விளையாட்டுகளில் வெளிநாட்டவர்களை எப்படித் தன்புமத்துவது என்றாத தரிக்கப்பட்டுள்ளது. இப் புதிய நாடுகளின் வெளிநாட்டவர்களைத் தாக்கிய சம்பவங்களும் மேற்கு ஜேர்மனி முழுவதும் பரவலாக இடம் பெற்ற வருகின்றன.

இரண்டு வருடங்களுக்கு முன்பு மேற்கு பேரிலினில் அகதிகள் தங்க வைக்கப்பட்டிருந்த முகாமைன்ற இப் புதிய நாளிகளால் தீக்கி ரயாக்கப்பட்டது. இதில் பலத்த ஏரிகாயமடைந்தவர்களில் வயசு முதிர் ந்த தமிழ்ப் பெண்மை ஒருவரும், தமிழ்ச் சிறவன் ஒருவனும் அடங்குவர். இதே காலப் பகுதியில் நோத்தைன் வென்றீபாவிய மாநிலத்தில் முழுவகும் தமிழ் அகதிகளே குடியிருந்த கட்டிடம் ஒன்று நடு இரவில் புதிய நாளிகளால் தாக்கப்பட்டு கதவுகள், ஜன்னல்கள் நொருக்கப்பட்டன. இச் சம்பவத்தின்போத பொலிசாரால் 'பிடித்துச்' செல்லப்பட்ட நாளிகள் உடனடியாக விருவிக்கப்பட்டதையுடுத்து அதே இரவில் அதே கட்டிடத்தை முபடி அவர்கள் தாக்கினார்கள்.

இதே மாநிலத்தின் வெளேரு நகரத்தில் தமிழர்கள் குடியிருந்த கட்டிடத்திற்கு முன்னால் நியுத்தி வைக்கப்பட்டிருந்த அவர்களின் வாகனங்களுக்கு புதிய நாளிகள் தீவைத்தனர். தக்க தருணத்தில் பாதசாரி கள் இதை அவதானித்து: தீய கைப்பு நிலையத்திற்கு அறிவித்தல் கொடுத்து ரூக்காவிடின் கட்டிடத்திலும் தீப்பிடித்திருக்கும். கெசன் மாநிலத்திலும் அகதிகள் குடியிருந்த கட்டிடத்திற்குள் நாளிகள் புகுந்து அங்கிருந்தவர்களைத் தாக்கிய சம்பவம் இடம்பெற்றனது. இதில் நான்கு இந்தியர்கள் பருகாயமடைந்தனர்.

தமிழர்கள்தான் புதிய நாளிகளின் பிரதான எதிரிகள் என்றிவ்வாலினும் மேற்கு ஜேர்மனியிலிருக்கும் அகதிகளில் கரப்பு நிறுத்தவர்களில் பெரும்பாலானாலும் தமிழர்கள் என்பதினால் இவர்களை அடையாளம் கண்டு தாக்குவது நாளிகளுக்குச் சுலபமாயிருக்கிறது. இவர்களுடைய நிற வெறியும் இதற்குக் காரணம்.



அனைத்து நாவிக் குழுக்களினுவம் முக்கிய எதிரிகளாகக் கணிக்கப்படும் வெளிநாட்டவர்கள் தருக்கி நாட்டவரே. இரண்டாம் உலகப் போரின் பின் சிறந்தபோன மேற்கு ஜேர்மனியைப் புனரமைப்பதற்கு ஜூட்கள் தேவைப்பட்டதால் தருக்கி நாட்டவர்கள் வரவேற்கப்பட்டார்கள். இப்படி வந்து இங்கு குடியிருவர்களின் சந்ததிகள் இங்கேயே பரவலாகி ஜேர்மனியர்களுடன் கலந்து வாழ்வதைப் பொறுக்க முடியாத நாளிகள் 'தருக்கியரால் எமது நாடு பறிபொறிது' என்றும், 'தருக்கியரின் கலாச்சாரம் எங்கள் நாட்டில் பரப்பப்படுகிறது' என்றும் 'தருக்கியராலேயே எங்களுடைய இளைஞர்களின் வேலைகள் பறிபொகிறன' என்றும் பிரச்சாரம் செய்து தங்கள் காழ்ப்பை வெளிப்படுத்தி வருகிறார்கள். அத்துடன் நாளிகளால் தருக்கி நாட்டவர் கொடை செய்யப்பட்ட சம்பவங்களும் ஆங்காங்கே இடம்பெற்றனன.

**Ausländer raus!**



PAP-Niedersachsen  
Postfach 51 03 72  
3000 Hannover 51

2.

**Deutsche Freiheit**



3.

சென்ற வருடம் நீடசக்னன் மாநிலத்தில் தருக்கி நாட்டவரின் உணவு விருதியான்றிற்குள் சுமார் 90பேர் அடங்கிய புதிய நாளிகளும்பலான்று புகுந்து அங்கிருந்தவர்களைத் தாக்கியதுடன் உடைமைகளையும் சேதமாக்கியது. இத் தகவலைக் கேள்விப்பட்ட தருக்கி இளைஞர்கள் சுமார் 150 பேரளவில் இன்னு சம்பவம் நடந்து கொண்டிருந்த இடத்திற்கு வந்து நாளிகளை எதிர்த்துத் தாக்கினார். இம் மொதல் பற்றிய தகவல் கிடைத்து பொலிசார் உடனே வந்தபோதும் மூன்று மணித்தியாலங்களின் பின்பே அவர்களால் நிலைமையைக் கட்டுப்படுத்த முயன்றது. இச் சம்பவம் தொடர்பாக தருக்கி நாட்டவரே கைது செய்யப்பட்டார்கள்.

கிட்லரின் நூருவது நினைவநாளையாட்டி அண்மையில் கம் பேர்க் மாநிலத்தில் வெளிநாட்டவர்களை விரட்டியாக்கப் போவதாக புதிய நாளிகள் பாடசாலைகளில் தங்குப் பிரசரங்களை விநியோகித்தனர். இதனால் குறிப்பிட்ட நாளன்று பாடசாலைகள் மாணவர்களின் வரவின்றி வெறிச்சோடிப் போயிருந்தன. நாளிகள் தாக்கினால் அதை முறியடிப்

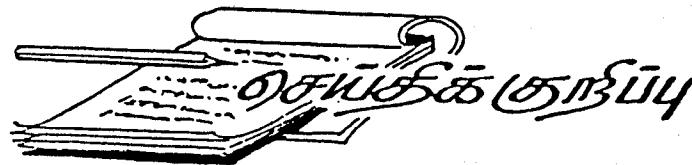
பதற்காக ஆயுதங்களுடன் நடமாடிய தணக்கி நாட்டவரும், வேறு வளி நாட்டவர்களும் பொலிசாரால் கைது செய்யப்பட்டு அவர்களிடமிருந்த ஆயுதங்கள் பறிமுதல் செய்யப்பட்டன.

இறதியாக சென்ற மாதம் மேற்கு பேர்விளில் பாதையில் வைத்து ஒரு கருக்கி மாணவள் புதிய நாளிகளால் கொல்லப்பட்டார். இக் கொலையைக் கண்டத்தும், வளிநாட்டவர்களுக்கெதிரான வெறுப்பு ஈரவைக் கண்டத்தும் கூமார் 4,000 ஜேரமளியர்கள் ஈரவலங்கள் நடாத்தினர்.

இப்படி மிலைச்சத்தனமாக தாக்குதல்களை ஒரு புறத்தில் நடத்திக்கொண்டே இப் புதிய நாளிகள் தேர்தலிலும் பங்கு கொள்கிறார்கள். மேற்கு ஜேரமளியின் முதலாளித்துவ அரசியற் சட்டங்கள் நாளிகளையும் அரசியற் கட்சிகளாக ஏற்றக் கொண்டுள்ளதுடன், அனைத்து நாளிக் குழுக்களையும் தடைசெய்ய வேண்டுமென்ற பொதுமக்களினாலும், சமூகசேவை ஸ்தாபனங்களினாலும், இடசாரி அரசியற் கட்சிகளினாலும் கோரிக்கைகளை நிராகரித்துள்ளன. அத்துடன் டி.வி.பி என்ற நாளிக் குழுவின் தேர்தல் பிரச்சார வளியீருகளை தபாற்சேவைத் திட்டங்களுமே அடைத்து வீருகளுக்கும் விண்ணியாகம் செய்தான். இது குறித்து பலர் ஈத்திரம், கண்டளம் தெரிவித்திருந்தும் தபாற்சேவை திட்டங்களுமோ, அரசாங்கமோ எதுவித நடவடிக்கையும் எடுக்கவில்லை.

மேற்கு பேர்விளியும், கைசள் மாநிலத்திலும் நடந்து மூடிந்த தேர்தல்களில் நாளிகள் முறையே 11, 6 இடங்களைக் கைப்பற்றியுள்ளனமை மனித நெயத்தில் அக்கறையுள்ள பலருக்கு அதிரிச்சியை ஏற்படுத்தியுள்ளது. 'வளிநாட்டவரைத் தரத்துவோம்', என்ற கோசத்தையே நாளிகள் தேர்தல் பிரச்சாரத்தில் முன்வைத்து வெற்றி கண்டது இக்கருத்துக்கு எவ்வளவு ஈதரவு உள்ளது என்பதைக் காட்டியுள்ளது. புதிய நாளிகளின் தேர்தல் பிரச்சாரங்களைத் தடுத்து நிறுத்த பொதுமக்கள் பலர் செய்த அனைத்து முயற்சிகளும் பொலிசாரங்களும், விசட பொலிசு கொமோண்டோக்களிலும் தடுத்து நிறுத்தப்பட்டு நாளிகளுக்குப் பிரண பாதகாப்பளிக்கப்பட்டது. அத்துடன் நாளிகளுக்கு எதிர்ப்புத் தெரிவித்த பொதுமக்களிமேல் தடியடிப் பிரச்சாரமும் மேற்கொள்ளப்பட்டது. தபாற்சேவைத் திட்டங்களும் நாளிகளின் பிரச்சார வளியீருகளை பொது மக்களுக்கு விண்ணியாகம் செய்தமையும், நாளிகளுக்கு எதிர்புத் தெரிவித்த பொதுமக்கள் பொலிசாரால் தாக்கப்பட்டமையும், நாளிகளுக்கு பொலிசாரே பாதகாப்பளித்தமையும் நாளிகளுக்கு முதலாளித்துவ அரசாங்கம் எப்படி ஈக்கமளித்து வருகிறது என்பதைக் காட்டுகிறது.

(தொடர்ச்சி 27 ஆம் பக்கத்தில்)



01.06.89 (வேரகேசரி)

கிழக்கு மாகாணத்திலுள்ள இலங்கை அதிரிசப்படை முகாம்கள் மீண்டும் புனரமைப்புச் செய்யப்படவின்னன.

இன்றையம்பதி கொத்தணிப் பாடசாலைகளின் அதிரிசப்படை முகாம்கள் குறுவின் தலைவருமான இ.கணபதிப்பிள்ளை பாடுகொலை செய்யப்பட்டதையுடுத்து 9 பாடசாலைகள் பகிழ்ச்சியில் ஈருப்பதை.

மாத்தறைப் பகுதியில் சகோதரர்கள் மூவர் சட்டுக் கொல்லப்பட்டனர்.

03.06.89 (வேரகேசரி)

"அப்பாவி மக்களைச் சட்டுக்கொல்லும் இந்தியப்படை எமக்கு வேண்டாம்", "இந்தியப்படையைத் திருப்பியறுப்பு" போன்ற சுலோகங்களுடன் மருதானையில் முன்மீகள் ஈரபாட்ட ஈரவலம் நடத்தினர். இந்த ஈரவலத்தின் மீது கண்ணிர்ப்புகை, கற்களில் தாக்குதல் மேற்கொள்ளப்பட்டது.

"கிழக்கு மாகாண எல் லெக்குட்பட்ட கட்டுரூபியில், புனுணை, மாங்கேணி கதிரவெளி, கள்ளிச்சை, வடமுணை, மகாஞ்சா, பலாவெளி ஆகிய இடங்களில் சிங்களக் குடியேற்றங்கள்தடப்பதாக அறிகிறோம்"-மட்டு மாவட்ட எம்.பி

கைது செய்யப்பட்ட மாணவரைவிடுதலை செய்யக் கோரி கண்ட மா

வட்டப் பாடசாலைகளில் மாணவர்கள் வருப்புக் கைப்பிடிக்கருத்து ஆர்பாட்டம் செய்தனர்.

கல்முனையில் கடத்திச் செல்லப்பட்ட இருவர் பின்னர் சடலங்களாக கண்டெடுக்கப்பட்டனர். இவர்களில் ஒருவர் தம்பிச்சிலைச் சேர்ந்த கண்ணுடுத்த ராஜேந்திரம் என்னிட யாளம் காணப்பட்டது.

மாலைபாட தோட்டத்திற்குரியஅம் புலன்ஸ் வண்டி தெரியியகல நகரிலிருந்த தோட்டச் சீன்னதறைக்குகாய்கறி ஏற்றச் செல்ல பயண்படுத்தப்பட்டுள்ளது. இதே போன்ற உடப்பொல தோட்டத்திற்கு வழங்கப்பட்ட புதிய லொறி தோட்ட உத்தியோகத்தர்களின் குடும்பத்தினரின் சொந்த தேவைக்கே உபயோகக்கப்படுகிறது.

தொண்டாலும் பிரசைகள் குழுற ப்பினர் விழியூமார் கடத்திச் செல்லப்பட்டபின் இவரது சடலம்காக்கைத்தெவைக்கே கண்டெடுக்கப்பட்டது.

விசாரணைகளைக் கைது செய்யப்பட்ட ராழ லையைச் சேர்ந்த கஜேந்திரன், தருநெல்வேவியைச் சேர்ந்த இனந்தராஜா ஆகிய இருமாணவர்களும் சூட்டுக் காயங்களுடன்சடலமாகக் கண்டெடுக்கப்பட்டனர்.

தப்பாக்கிச் சூட்டுக்கு இலக்காசி யாழ் ஆஸ்பத்திரியில் ஆனதிக்கப்பட்டிருந்த கருஷகரன் கொல்லப்பட்டார்.

இந்திய இராணுவத்தால் கைதுசெய்த விருவிக்கப்பட்டபின் அடிக்கடி இரத்த வாந்தியியுத்த மகேஸ்வரன்னில்லார் தற்கொலை செய்துகொண்டார்.

04.06.89 (வீரகேசரி)

அப்புத்த ஸௌ கொல்லாந்தை வீதி யில் அறைக்குறையாக சிதைந்தநிலையில் 8 இன்னார்களின் சடலங்கள் கண்டெடுக்கப்பட்டன.

05.06.89 (வீரகேசரி)

முனர் பாடசாலை இப்பர் சண்முகம் என்பவரின் சடலம் நிலாவையில் கண்டெடுக்கப்பட்டது.

இந்தியத் தூதரக ஞானம் வீச்கக்கு நாமே பொறுப்பு ண 'நால் இல்லாம் விருத லை அமைப்பு' உரிமை கோரியுள்ளது.

06.06.89 (வீரகேசரி)

மாணிப்பால் வீதியிலிருந்து நவாவி வரையிலான இந்திய இராணுவத்தின்தேடுதல் வேட்டையின்போதுடே விட வீதியச் சேர்ந்த கூர்மீ. ஆக்ரஸ் என்பவர் சட்டுக் கொல்லப்பட்டார்.

யாழ் மாறுளைக் கடற்கரைப்பகுதி யில் இந்திய இராணுவத்தினருக்கும் புலிக்கும்கிடையிலான மோதவஸ் நாகராசா என்ற குரும்பஸ்தர்கொல்லப்பட்டார். பல வீருக்கும், பல இலட்ச ரூபா பெறுமதியான படகுகள், மீன்பிடி உபகரணங்கள் என்பன சேதமாக்கப்பட்டன.

மட்டுவில் மன்றாள் தபால் சேவகர் சிங்கத்தூர் இன்றெதரியாதோரால்கொல்லப்பட்டார்.

07.06.89 (வீரகேசரி)

பாண்துறையில் ஒரே இரவில்நால் வர் கொல்லப்பட்டனர்.

யாழ் புத்தா அர அண்டிய வாதரவத்தை, கண்டிக்காடு, கரதாடப்பகுதி களில் இந்திய இராணுவத்தினருடைன் மோதவின்போகு புலிகள் தரப்பில் நேரு, குட்டி ஆசிரியார்கொல்லப்பட்டனர். கண்டிக்காட்டுப்பகுதி யில் யோடுகெந்திரன், த ஸையசிங்கம், பாலச்சிங்கம், துரைராஜசிங்கம், வைகுந்தராஜா, லட்சங்குமார், கந்தையா, சிவபாதம் ஆகிய பொதுமக்கள்கீட்டுக் கொல்லப்பட்டனர். 9பேர் காயமடைந்தனர்.

கொக்குவில் இந்துக் கல்லூரிமாணவன் முருகிரனின் கொலையைக்கொடித்து மாணவர்கள் பகிள்கரிப்புச் செய்தனர்.

சட்டுக்கொல்லப்பட்ட ஸுத்தீஸ்வராக் கல்லூரி மாணவருளை இன்த ராஜாவின் கொலைக்கு கண்டனம் தெரிவித்து யாழ் மாவட்டப்பாடசாலைகள் ஏன்றும் பகிள்கரிப்புச் செய்தன.

08.06.89 (வீரகேசரி)

இந்தியப்படை வெளியேற வேண்டும் என்ற கோரி கொரும்பில் உள்ள பத்திற்கு மேற்பட்ட பாடசாலை மாணவர்கள் வகுப்புக் ஸைப் பகிள்கரித்து ஆர்பாட்டம் செய்தனர். இவர்கள் மீது பொலிசார் தடியால் ப்பிரயோகம் மேற்கொள்ளனர்.

வத்தேகம வளவு வித்தியாலயமான வர் ஒருவர் கைது செய்யப்பட்டதைக் கண்டுத்தும், விருத லை செய்யக் கோரியும் மாத்த ஸை நகர்ப்

மு பாடசாலைக் ஸைப் பகிள்கரித்து ஸர்பாட்டத்தில் இறங்கினர். இத் ஸையுத்த பாடசாலைகள் மூலம் ப்பட்டன.

கொழும்பு, கண்டி, காவி, மாத்தறை உட்பட நாட்டின் பல இடங்களிலும் ஏராளமான பாடசாலை மாணவர்கள் வகுப்புக் ஸைப் பகிள்கரித்து ஸர்பாட்டம் செய்தனர். தல்லெதனி யப் பாடசாலை மாணவர்கள் மீது பொலிசார் துப்பாக்கிப் பிரயோகம் செய்ததில் ஒரு மாணவர்கொல்லப்பட்டார். 9பேர் காயமடைந்தனர்.

09.06.89 (தினச)

இந்தியப்படை ஜுலை இறங்குவில் வெளியேறிட வேண்டும் என்ற ஜுலைபதி யகிரங்கமாக விருத்த வேண்டுகோழுக்கு, இந்திய அரசாங்கப் பேச்சாளர் ஒருவர் இந்திய அமைதிப்படை இந்திய இலங்கை ஒப்பந்தத்தின்படி தமக்களிக்கப்பட்ட பனிக் ஸை நிறைவேற்றிய பின்னரே இலங்கையிலிருந்து வெளியேறும், கலந்தரின்படி அல்ல என அறிவிக்குள்ளார்.

காரைநகர் கடற்படைத்தளப்பகுதி விஸ்தரிக்கப்பட்டு, விமானத்தளம் இன்றும் அங்கு அமைக்கப்படவிருக்கின்ற கூடத, கிழக்கில் புதிய இலங்கை இராணுவப் பிரிவை நிறுவ 200 கோடி ரூபா ஒதுக்கப்பட்டிருப்ப தோடு, கிழக்கில் முன்பு அட்காசம் செய்து நாசம் விளைவித்த அதிரிடப்படை முகாம்களும் விஸ்தரிக்கப்பட்டு வருவதோடு, புதிய முகாம்களும் நிறுவப்படவில்லை.

10.06.89 (வீரகேசரி)

"இந்திய அமைதி காக்கும்படைவிலை

கீகிக் கொள்ளப்பட்டபின் வடக்கு, கிழக்கு மக்குருக்கான பாதகாப்பு நடவடிக்கைகளில் இலங்கைப்படையை சுடுபடுத்தப்படுவர். நாட்டின் ஏனைய பகுதிகளில் உள்ள இராணுவத்தினரில் குறைப்புச் செய்து வடக்கு, கிழக்கில் உள்ள கேந்திரானிலையங்களில் அவர்கள் கொலையைக்கின்ற கடமையில் சுடுபடுத்துவதற்கான நடவடிக்கைகள் கொலைமேற்கொள்ளவிருக்கின்றன." -வெளியுறவி, பாதகாப்பு அமைச்சர்

12.06.89 (வீரகேசரி)

செட்டிப்பாலையத்தைச் சேர்ந்த திருஞானரதன், கன்தாவலையைக்கச்சேர்ந்த ரவீந்திரன், ராஜ், கோட்டைக்கல்லாறைச் சேர்ந்த ஒருவர் ஸ்ரீயோரின் சடலங்கள் வீதிகளிலிருந்து கண்டெடுக்கப்பட்டன.

13.06.89 (வீரகேசரி)

இந்தியப்படையை வெளியேற்றவேண்டாம் எனக் கோரி மட்டக்களப்பில் சுடுத் தமிழர் ஒன்றியத்தால் ஆர்பாட்ட ஜர்வலம் நடத்தப்பட்டது.

நெடுந்தீவு-குரிகாட்டுவான் யெந்திரப் படகுச் சேவையில் பயனமிசையும் பயனிகள் இலங்கை கடற்படையினரால் அநாவசியமான முறையில் நடைக்கடலில் வைத்து சோதனையிடப்படுகின்றனர்.

14.06.89 (வீரகேசரி)

ஓமந்தையில் சவும் என்பவரும், உக்குளா குளத்தில் செல்வச் சந்திரன் என்பவரும், கோமங்குளத்தில் நிக்கல்லி, யோசப் ஜெயராமும் இன்றெதரியாதோரால்கொல்லப்பட்டனர்.

16.06.89 (வீரகேசரி)

தப்பாக்கிச் சூட்டுக் காயங்களுடு  
ன 6 இந்தெரியாத இளைஞர்  
களின் சடலங்கள் விவியாவுக்கு  
ஆப்பாலன்ன சின்னபுதுக்குளம்பு  
திலிக் கண்டெடுக்கப்பட்டன.

தாண்டக்குளத்தைச் சேர்ந்த மக்க  
ள்தொண்டர் படிடையச் சேர்ந்த  
ஸ்வீா சூட்டுக் கொல்லப்பட்டார்.  
"விநூதலைப்புகள் எமது நன்பர்க  
ள். நன்பர்கள் கோரிக்கைகளைஞ  
வைக்க மாட்டார்கள். வென்றுகோ  
ள்களையே விருப்பார்கள்"- வெளி  
விவகார, இராஜாங்க பாதகாப்பு  
அமைச்சர்

22 மணி நேரத்தில் நாடு முழுவதிலும்  
7கொலைகள் இடம் பெற்றுள்ளன.

17.06.89 (வீரகேசரி)

சின்னபுதுக்குளம் பகுதியில் கண்டெ  
டுக்கப்பட்ட 6 சடலங்களுடையது என்ற பா  
லகுமார் அடையாளம் காட்டிறர்.  
சாளம் பணச் சேர்ந்த சிவபாலன்,  
பெரியகுளத்தைச் சேர்ந்த குணபா  
லன், மகேள், மூல் ஹவத்திவைச்சேர்ந்  
த நாகரத்தினம், காத்தாள்ளுளத்  
தைச் சேர்ந்த ராமச்சந்திரன், கல்  
ஞூவைச் சேர்ந்த வள்ளி ஆகியோ  
ரே கொல்லப்பட்டவர்கள். இந்திய  
இராணுவ அதிகாரிகளுடன் இவர்கள்  
பேசுவதற்கு அனுப்பப்பட்டாக்கள்  
எனப் பாலகுமார் தெரிவித்தார்.

18.06.89 (வீரகேசரி)

திருகோணமலையில் மக்கள் தொண்  
டர்படைக்கென மாணவர்களைக் கட்ட  
டாயப்படுத்திச் சேர்க்கும் நடவடிக  
க்கை ஈரம்பமாகியுள்ளது எனசேரா

ல் இந்தியாவிடம் ஆட்சேபனை தெ  
ரிவித்தன்னால்.

19.06.89 (வீரகேசரி)

தென்பகுதியில் தீவிரவாத இயக்கத்  
தினர் பறப்பித்தருக்கும் இரவுநேர  
ஷரடங்கை மீறினார்கள் என்ற குற்ற  
ச்சாட்டின் பேரில் காய்கறிகளை  
ஏற்றிவிந்த லொறியொன்றும், பல்  
வண்டியான்றும் கடலங்கள் தள்ளில்  
டப்பட்டன. இரவு 9மணிக்கு அதி  
காலை 4 மணிவரை தீவிரவாத இய  
க்கை மாங்கிய இப்பகுதியில் ஷரடங்கு  
சட்டத்தை அலுக்கு கொண்டுவந்து  
ள்ளது.

கொழும்பிலிருந்த யாழிப்பாணத்திற்  
கு ரயிலில் பிரயாணம் செய்துகொ  
ண்டிருந்த கஜேந்திரன் என்ற மாண  
வள் மாங்குளத்தில் கொல்லப்பட்ட  
டார்.

மாத்த டையில் சாதியில் என்ற 3பி  
ளைகளின் தந்தை சூட்டுக் கொல்  
லப்பட்டார். இவர் கீவல் தொழில்  
க்குச் செல்லக்கூடாது என்ற பல  
தடவை எச்சரிக்கை விடப்பட்டிருந்  
தும் அதை மீறிச் சென்றதன் விளை  
வாகவே கொல்லப்பட்டார்.

20.06.89 (வீரகேசரி)

உடப்புசல்லாவ ஒல்டிமார் தோ  
ட்டத்தைச் சேர்ந்த சண்முகநாதன்  
என்பவரும், ஏம்மஸ்ட் தோட்டத்தை  
சேர்ந்த சௌந்தரராஜன் என்ப  
வரும் சூட்டுக் கொல்லப்பட்டுள்ளன  
ர். ஒரு கொலைகளைக் கண்டித்த  
தொழிலாளர் வேலைக்குச் செல்ல  
வில்லை.

சாவகச்சேரியில் இடம் பெற்றுக்கொண்டு  
வெடிப்பைத் தொடர்ந்து இராசர  
த்தைம் என்பவர் கொல்லப்பட்டா

ஏச்சு வெலியில் விநாயகரூர்த்தினன்று  
உச்சியிரும், அவரது மகளும், அயல்வீ  
ட்டுக்காரரும் சுட்டுக் கொல்லப்ப  
ட்டனர்.

வடமாராட்சியில் இ. மகேந்திர  
ராஜா என்ற மாணவர் இந்தியில்  
ராணுவத்தால் சுட்டுக் கொல்லப்ப  
ட்டார்.

இயக்கச்சி முகாம் அருகே மோகன்  
என்பவரும், நில்லியடியில் சீவுசோ  
தி, சப்பிரமணியம் கூகியோரும் கட்டு  
கூக்கொல்லப்பட்டனர்.

21.06.89 (வீரகேசரி)

பல் டப்போக்களில் அமைக்கப்ப  
டும் இராணுவ முகாம்கள் அகற்ற  
ப்பட வேண்டும், அரசியல் அடிப்ப  
டையில்லை தகைமைகளின் அடிப்ப  
டையில் பதவி உயர்வு வழங்கக்கூட  
வேண்டும், ஆகக் குறைந்த மாதா  
ந்தைச் சம்பளமாக 2,500 ரூபா  
வழங்கப்பட வேண்டும் என்ற கோ  
ரிக்கக்கூடிய 11.06.89 இலிரு  
ந்த வேலை நிற்தம் செய்துவரும்  
இ. போ. ச ஆயிரக்குக்கு ஆதரவு  
தெரிவித்து புகையிரப்பகுதி ஆயிர  
க்கழும் வேலை நிற்தம் செய்கின்  
ரனர். கொழும்பு குறைமுக ஆயிர  
களாலும் அடையாள வேலை நிற்த  
ம் மேற்கொள்ளப்பட்டது.

நாடெடங்கும் மீண்டும் அவசரகாலச்  
சட்டம் அமுலக்குக் கொண்டுவரப்ப  
ட்டுள்ளது.

"கடந்த சில நாட்களாக வடக்கு,  
கிழக்கில் ஆயுதக்குருக்களில் மாண  
வர்கள், இளைஞர்கள் கடத்தப்படுகிறனர். ஆச்சுமுத்தல், பயணுத்தல்  
உலம் ஆட்திரட்டப்படுவத அராஜக  
மாணது." - பாலகுமார்

வேலை நிற்தம் செய்துவரும்  
இ. போ. ச ஆழியர்கள் படையின்  
ரால் கைதுசெய்யப்பட்டு வருவதாக  
அனைத்துப் பல்க லைக்கமுக மாண  
வர் ஒன்றியம் தெரிவித்தன்னால்.

இனம் பாடசாலை மாணவர்கள்  
ச. பி. ஆர். எல். எவ், ச. என். டி. எல்  
எவ், ரெலோ ஆகியவற்றைப் பலவந்  
தமாக அவர்கள் வீருகளிலிருந்துகொ  
ண்டு செல்லப்பட்டு அவர்களை பெற்  
யேறின் விருப்பங்களுக்கு மாறுக இந்திய  
அமைதிப்படையின் பயிற்சிக்குத்  
கிட்டப்படுகின்றனர் என வீருதலைப்  
புகின் குழுவினர் இலங்கையரசின்கவ  
நத்திற்குக் கொண்டுவந்தனர்.

22.06.89 (வீரகேசரி)

விவியாவில் ரூவர் இனந்தெரியா  
தோரால் சூட்டுக் கொல்லப்பட்ட  
ளர். இதனையுருத்த விவியா நகரி  
வும், நகரையொட்டிய புதுதிகளில்  
மாணவர் வரவின்மையால் பாடசாலைகள்  
இயங்கவில்லை.

புத்தளத்தில் உள்ள மூன்றிம் கடை  
யொன்றிற்கு வந்த கீருடையளர் ரக  
ளையில் ஈருப்பட்டு கடையைச் சேத  
மாக்கினர். கசீர் என்பவர் காயப்ப  
டுத்தப்பட்டார். ஜப்பாக்கியில் பிரயோ  
கரும் செய்யப்பட்டது. இச் சம்பவத்  
ஈல் புத்தளம் நகரில் நூற்றுக்கு  
மேற்பட்ட கடைகள் ஸுடப்பட்டன.

23.06.89 (வீரகேசரி)

யாழிப்பாணத்தில் சிறில் சவாம்பி  
ளையில் இனந்தெரியாதநபர்  
களினால் அவரது விட்டிலிருந்து கட  
த்திச் செல்லப்பட்டார்.

வேலைநிற்தம் செய்துவரும் இ. போ. ச ஆழியர்கள் 23.06.89

இந்துள் வேலைக்குத் திரும்ப வேண்  
ருமென்றும், இவ்வையெல் தாமாகவே  
வேலை ஸிருந்து விலகியவர்களாககரு  
தப்படுவர் என அரசாங்கம் அறிவி  
த்துண்டு.

இலங்கை-இந்தி” சப்பந்தம் ஏற்பட்ட  
டமின் அமைதி வழிக்குத் திரும்பிய  
தமது உதுப்பினர்களில் 84 பேர் சக  
இயக்கங்களாலும், இலங்கை, இந்திய  
இராணுவத்தினராலும் கொல்லப்ப  
ட்டுள்ளதாக ஈரோன் அறிவித்துள்ளது.

விவரியா ஒமந்தையில் நடந்த புலி கள்-இந்தியப்படை, தொண்டர்ப்படை மோதலில் 25 புலிகள் கொல்லப்பட்டுள்ளதாகவும், மோதல் தொடரி ந்து நடைபெறுவதாகவும் அறிவிக்கப்பட்டிருள்ளது. கொந்தக்காரன் குளத்தில் நடந்த மோதலில் சிவா, ராம சிருஞ்சன், காரித்திக், புட்டோன், அரசன் ஆகிய 5 உறப்பினர்களும், இன்னொரு மோதலில் சுதா, பீஞ் ஆகிய உறப்பினர்களும் கொல்லப்பட்டதாக புலிகள் அறிவித்துள்ளனர்.

24.06.89 (ව්‍යුත්කෙෂණ)

தெல்விப்பு ஈாச் சந்தை யிலிருந்து  
கே.சின்னராசா என்பவர் இன்  
தெரியாதோரால் கடத்திச் செய்த  
லப்பட்டார்.பின்னர் அவரது சட<sup>ம</sup>  
மாவட்டபுறத்தில் கண்டெடுக்க  
ப்பட்டது.

அவசரகாலச்சட்டம் மீண்டும் அறுவத்தினுக் கொண்டுவரப்பட்டபின் இதுவரை 600 பேர் கைது செய்யப்பட்டுள்ளனர். அவசரகால விதிகளின்கீழ் கைதாவோவாரை ஒசுகார ஜெயில்லா மல் நீண்ட காலத்திற்கு தடுத்து வைக்க முடியும்.

வடக்கு, கிழக்கிலிருந்து இந்தியத்தின் விப்படை விவரங்களை தொடர்பாக ஒரு உறுதியான கால அட்டவணை இணக்கப்படுகின்ற அதேவேளை விருத்தைப்படிக்கொள்ள ஆயுதநடவடிக்கைகளை இந்திய அமைதிப்படை நிறுத்திற்கு நிச்சயமாக தமது யுத்த நிறுத்தத்தினை இந்திய அமைதிப்படைக்கும் நீடிப்பது குறித்து விருத்தைப்படிக்கொள்ள பரிசீலிப்பர் என ஜூபதி செயலகம் அறிக்கை வெளியிட்டுள்ளது.

25.06.89 (வீரகேசரி)

மண்கும்பாடனைச் சேர்ந்த வை. கனகவிஞ்கம் என்பவர் இனந்தெறியாதோராவீ வெட்டிக் கொலைசெய்யப்பட்டார்.

நெஞ்சுக்கேணி கிராமிய வைத்தியசா  
லெயில் கடமைபுரியும் டாக்கர்  
பரமகுரு கடத்தப்பட்டுள்ளதாகவுள்  
ரது மனவில் இந்துயிப்படை முக்கா  
மல் முறையிட்டுள்ளார்.

வேலனியுத்தத்தை மீறி மாத்தறை ப்பகுதியில் தனியார் பங்கள் சேவையிலிருப்பட்டதைத் தொடர்ந்து மாத்தறை தனியார் பல் உறிஞமயாளர் சங்கத் தலைவர் சுட்டுக் கொல்லப்பட்டார்.

நீங்களாரு மாகாணசபக்குக்கும்  
உட்பட்ட இ.போ.ச டிப்போக்க  
எல் பணியாற்றும் ஆழியர்களது விப  
ரங்க டை அவ்வப்பூதி இராணுஜன் ஜெ  
ப்பாளர்கள் சேகரித்து வருகின்ற  
ஏர்.

வவுனியா-மன்னர் வீதியில் உள்ள 15  
குடிசைகள் தீக்கிரையாக்கப்பட்ட  
தொத்து ஏதாடர்ந்து பல குழுமங்கள்  
நெற்சந்தைப்பருத்தும் சுபைக்  
கட்டிடத்தில் தஞ்சமைடைந்துள்ளன.

26.06.89 (வீரகேசரி)

நெவ்வியடி யில் ஜோசப், சந்திரன், ஜோன்ஸன் என்ற ஈரோான் உறுப்பினர்கள் இனங்தெரியாதோரால்கடத்தப்பட்டிருள்ளனர்.

கந்தரைாடையில் ஆர்.கணேசனுமார் என்பவர் கட்டுக் கொல்லப்பட்டார்.

கைதடி யிலும், வளவாய் இடைக்காடி  
டிலும் பலந் விசாரணைக்கென இந்  
தீய இராணுவத்தால் கூட்டாச் செல்  
லப்பட்டனர்.

நாகர்கோவிலில் முருகேசு, பத்திர  
ராஜா என்ற இருவர் இந்தியப்ப  
டையினரால் சுட்டுக் கொல்லப்பட்  
வார்.

ஒரு இயக்கத்தை இன்னொரு இயக்கி த்திற்கெதிராகத் தாண்டிவட்டு இற தமில் எல்லா இயக்கங்களையும், போராளிகளையும் அழிக்கும் பேரி எவாதத்தின் சூழ்சிகளுக்கோ அல்லது ஆசியாவில் தேசிய விமொசன இயக்க, அனிசேரா இயக்கக் கோட்டையைத் தகர்த்த இந்துமகாசருத் திரத்தல் தமது ஆதிக்கத்தை நிலைநாட்ட ஏகாதிபத்தியம் பின்னும் சதிக ஞக்கோ இலரயாகாமல் அனைத்து இயக்கங்களும், போராளிகளும் விழிப்புள்ளிக்க வேண்டுமென முற்போக்கு எழுத்தாளர் சங்கம் கோரிக்கை விடுத்தள்ளது.

27.06.89 (வீரகேசரி)

அத்தியாவறீய தேவையான்றில்ஸ்கு  
படும் அரச அதிகாரிய அவர்கட  
மையச் செய்யாதிருக்க அல்லது  
ஏதாவது அரசியல் கட்சி அல்லது  
தொழிற்சங்கத்தின் உறுப்பினர் அல்

லத പതവി ലക്ഷ്മീകുമ്മ എവരെയുമ്പോൾ  
 വിശ്വസ്ത വിശ്വസ്തമായ കോരുമ്പ് എന്നു  
 തു അല്ലതു വാ ചെമാപ്പി മുലമ്പര  
 അപയോഗമർപ്പുത്തമ് എന്തു തുരുവരുക്ക്  
 കുമ്പ് മരഞ്ഞണ്ട ദണ വിളക്ക് കപ്പപറുമ്പ്  
 പുതിയ ചട്ടമും അമുക്കു വന്തുന്നെന്നു.

29.06.89 (வீரகேசரி)

தமிழீழ விருது லெப்புவிக்ஞம், இலங்கையரசாங்கமும் தமக்கிடையிலான பகுமைகளை முடிவுக்குக் கொண்டு வந்து பிரச்சினைகளைப் பேசித்தீர்க்க உடன்பட்டுள்ளனர். புளிகள் தமது யுத்த நிறுத்ததை இலங்கை யரசாங்கத்திற்கெதிரான தமது பகுமை நடவடிக்கை என நிறுத்தி வைக்கும் ஒன்றை மாற்றிக் கொள்ள தீர்மானித்திருப்பதாகவும், தீர்க்க ப்படாத அனைத்துப் பிரச்சினைகளையும் பேச்சு வார்த்தை மூலம் தீர்த்துக்கொள்ள தீர்மானித்திருப்பதாகவும் எல். ரி. ரி. ஈ சார் பில் அந்டன் பாலசிங்கம் அறிவித்திருக்கிறார். எல். ரி. ரி. ஈயின் முடிவினை அரசாங்கம் வரவேற்றிருப்பதாகவும், இனிவருங் காலத்தில் அரசாங்கம் எல். ரி. ரிசக்கெதிரான எல்லாப் பகுமை நடவடிக்கைகளையும் முடிவுக்குக் கொண்டுவரும் என்றும்கூட அரசாங்கத்தின் சார்பில் தெரவித்தார். பேச்சு வார்த்தைகள் தொடர்பாக பத்திரிகையாளர்கள் கைத் தொழில் அமைச்சரிடம் "தமிழீழக் கோரிக்கை கைவிடப்பட்டதா?" என்ற கேட்டபோது "பேச்சுவாரி த்தையில் தமிழீழக் கோரிக்கையை அவர்கள் வைக்கவில்லை" எனப் பதிலளிக்கப்பட்டது.

கொஞ்சவில் நடைபெற்ற தப்பா  
க்கிப் பிரயோகத்தில் குவேந்திரா,  
குகுன்வராண் ஆகியாருடன் இன்  
ஞெங்கும் கொல்லப்பட்டார்.

# தின்கறை நீலமையன்

## -ஏதுந்தங்களே?

எல்.ரி.ரி.ச, ச.பி.ஆர்.எல்.எல், ச.என்.டி.எல்.எல் என்ற தனித்தனிப்பெயர்கள் இன்ட் தேவையில் லெ.எல்.ரி.ரி.ச-1, எல்.ரி.ரி.ச-2, எல்.ரி.ரி.ச-3 என்றே வைத்துவிடலாம்.கடந்த ஓரங்கு மாதங்களுக்குள் மட்டும் 200 பேருக்கு மேல் கொல்லப்பட்டார்கள். 'முரசைாவி' பத்திரிகை ஆசிரியரின் மகன் அகிலனைச் சட்டுக் கொள்ளுத் தூ.பி.ஆர்.எல்.எவ்தான். (இக் கொலை பற்றிய விபரம் தொண்டில் கலம் 18ல் வெளியாகியிருள்ளது). இரண்டு வாரங்களுக்கு முன் பு.ச.பி.ஈர்.எல்.எல் உறுப்பினர் ஒருவரின் தந்தையை புலிகள் சட்டுக்கொள்ளனர். மற்றொரு புலி உறுப்பினர்களின் தந்தையரை பு.ச.பி.ஈர்.எல்.எல் வினார் சட்டுக் கொள்ளனர் இத்தகைய கொலைகள் ஒரு நச்சவட்டம் மாதிரித் தொடர்ந்து கொண்டேயிருக்கிறது.

பத்திரிகைகளுக்கு யாழிப்பானத்தில் எதுவித சுதந்திரம் கிடையாது. யார்களால்லப்பட்டாலும் இந்தத்திரியாத நபர்கள் என்றே எழுதகிறார்கள். உண்மைக் கோலாயுதப் போய் வெடிவாங்க யாரும் தாயாறால் லை. இந்திய இராணுவம் இலங்கையிலேயே இருக்க வேண்டும் என்பதற்கான கையெழுத்து வேட்டையை பு.பி.ஈர்.எல்.எல் ஆயுதமுளையிலும், பலத்தாங்கும், நிர்ப்பந்தத்தாலும் நடத்துகிறது.

பிரச்சினை என்னவென்றால் இந்திய இராணுவத்தின் தந்திரம் தமிழ் மக்கள் பல மாக உள்ள இடங்களில் (யாழி, வனங்களில், மூல் லைத்தீவு) தமிழ் மக்கள் கோலாயுதமாக உள்ள இடங்களில் (திருமலை) தமிழ் மக்கள் கோலாயுதமாக உள்ளது. இதனால்தான் வடக்கில் பயங்கரமான இந்திய இராணுவ எதிர்ப்பு உள்ளபோதும் திருமலையில் அவ்வாறால் லை. சீங்கள் மக்கள் இத்துவிரட்ட பல சந்தர்ப்பங்களில் இந்திய இராணுவம் தமிழ் மக்களுக்கு ஒத்தாகசொக்க இருந்து வருகிறது.

மாகாணசபை பெரும்பாலும் பம்மாத்துதான். அவர்களுக்கு ஒதுக்கப்பட்ட பங்குத் தல் பெரும் பகுதி 'லன்சர்' காருக்கும், 'பேஜோ' ஜிபுக்கும், ஒதர பாதுகாப்பு செலவுகளுக்குமே செலவழிக்கப்படுகிறது.

மிக மிக வயது குறைந்த புதியவர்கள் புலிகள் உறுப்பினர்களாகச் சேர்த்துக் கொண்டு இன்னும் நீண்ட காலத்திற்குத் தாக்குப் பிடிக்கத் தயாரானிலிருக்கிறார்கள்.

\* இதே போன்ற சில மாதங்களுக்கு முன்னர் ராமநாதபுரம் வட்டக்கச்சியில் விருது லைப்புலிகளால் ரெலோ உறுப்பினரின் தந்தை கொல்லப்பட்டதைத்தொடர்ந்து ரெலோ உறுப்பினர்களால் புலி உறுப்பினரின் தந்தை கொல்லப்பட்டார்.

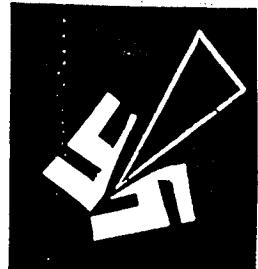
(18 மூடு பக்கத் தொடர்ச்சி)

இதைவிட இன்னூரு சம்பவமும் ஆகும் வர்க்கத்தை நன்றாக அம்பலப்படுத்தியுள்ளது. ஒன்றரை வருடங்களிற்கு முன்பு நீடாசக்ஷம் மாநிலத்தில் 15 வயதாள ஜேரிமனிய மாணவன் ஒருவன் தனது சக பள்ளிநண்பர்களால் தடியால் அடித்துக் கொல்லப்பட்டான். கொலையாளிகளைக் கைதுசெய்து பொலிசார் விசாரித்ததில் தாங்கள் எப்.ர.பி என்ற நாயிக்கட்சியைச் சேர்ந்தவர்கள் என்றும், தங்கள் குழுவிலிருந்து நன்பன் விலக முயற்சித்தமையினால் அவர்களைக் கொள்ளவிடுமீப்படி தங்களுக்குக் கட்ட ளையிடப்பட்டதாகவும் தெரிவித்தார்கள். மேலும் விசாரித்ததில் உயர் பொலிஸ் அதிகாரி ஒருவரே அவர்களுக்கு ஆயுதப் பயிற்சி வழங்குவதாகவும், அவர்களை கொலை செய்யக் கட்ட ளையிடப்பட்டதாகவும் அவர்கள் தெரிவித்தார்கள். பின்னர் இவர்கள் மனதோய் மருத்துவமனையில் அனுமதிக்கப் பட்டார்கள். இவர்களால் சொல்லப்பட்ட பொலிஸ் அதிகாரிக்கு என்ன நடந்தது என்பதைப் பற்றிப் பின்னர் தகவலே இல்லை.

தங்களுடைய கருத்துக் கோடையே (வெளிநாட்டவர்களுக்கெதிரான காம்பிபு) நாளைகும் பிரச்சாரம் செய்வதால் பல அரசியல் கட்சிகளும் நாளைகளைக் கண்ணும் காணுதலு போவிருக்கின்றன. எனினும் நாளைகளைப்பகிரியிக்கமாக எதிர்த்துவரும் சக்திகளும் இல்லாமலில்லை. மேற்கு ஜேர்மனியிலிருக்கும் அகதிகளுக்கும், வெளிநாட்டவர்களுக்கும் ஆதரவு தெரிவிப்பதிலும், நாயிகளுடன் மொதுவதிலும், சுவரைராட்டி, பிரச்சாரம், வெளியிருக்கும் மூலம் அவர்களை எதிர்த்து வருவதிலும், அரசாங்கத்தின் அராஜகப் போக்கு கோலாயுதப் போதிலும், அவற்றை மக்களுக்குப் பகிரியிக்கப்படுத்துவதிலும் ஆர்.ஏ.எப் என்ற சவுப்பு இராணுவ முன்னணி, ஆர்.சற் என்ற பெண்கள் இயக்கம், மூன்று அனக்கிள்ளி இயக்கம், அன்றிபா என்ற பாசிசௌதி ரப்பியக்கம் போன்றன முன்னணியில் உள்ளன. இவற்றில் முதலிரண்டு இயக்கங்களுக்கும் தலைமறைவு இயக்கங்களாகும். இவர்களின் போராட்டங்கள் அரசபடைகளில் தீவிரமாக அடக்கப்படுகின்றன. பகிரியிக்க நடவடிக்கைகளில் சமூபடுபவர்களும் இரகசியிப் பொலிசாரினால் தீவிரமாகக் கண்காணிக்கப்பட்டு பின்னரைக்கு செய்யப்பட்டு சுறைகளில் அடைக்கப்படுகிறார்கள். இதற்கென 125 ஏனப்படும் கறப்புச்சட்டம் ஆகும்வர்க்கத்தால் அலுவ்படுத்தப்படுகிறது.



4.



5.

அரசு, பொலிங், தபாற்தறை போலவே இங்குள்ள தெர் லை கிகாட்சிச் சேவகள் சலவும், பத்திரிகைகள், சஞ்சிகைகள் சலவும் புதிய நாளிகளுக்கு வெளிப்படையாகவும், மறைஞமாகவும் ஆதரவு தெரிவித்து வருகின்றன. இவை வெளிநாட்டவர்களில் சலவர் குடிய வசதிகளை இங்கு வாழ்வதையும், வெளிநாட்டவர்களில் சலவர் செய்யும் குற்றங்களையும் அனைவருக்கும் பொதுவாகப் பெரிதும் வெளிநாட்டவர்களுக்கெதிரான எதிரிப்பை வளர்க்க உதவுகின்றன.



6.

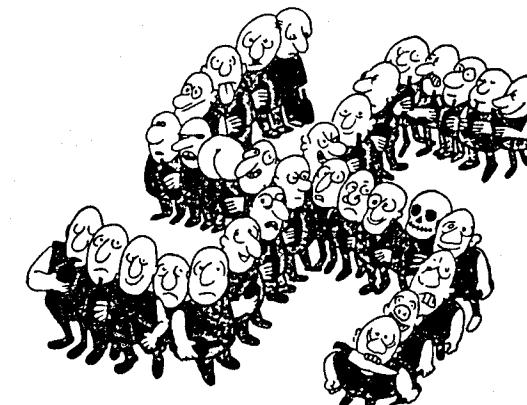
இப்படி நாளிகளை ஆதரித்துக்கொண்டும், நாளிகளை எதிரிப்பவர்களை ஒருக்கிக்கொண்டும் நாளிகள் வளர்ந்து வருகிறார்களேயென்று ஆகும் வர்க்கம் முதலைக் கண்ணர் வடிக்கின்றது. தங்களது சீரமிக்க முதலாளிக்குவக் கொள்கையாலும், அபரிமித ஆயுத உற்பத்தி, வீற்பளையினாலும் ஏற்பட்டு வரும் பிரச்சினைகளையும், வேலையில்லாத திண்டாட்டங்களையும் சமாளிக்க முடியாலும், இவற்றினால் விரக்தியைடைந்து தெருவுக்கு வரும் இளைர்களை வேலையில்லாத திண்டாட்டத்திற்கு காரணம் வெளிநாட்டவர்களேயென்ற காரணம் காட்டி அவர்களை நாளிகளுடன் சேர கூக்கப்படுத்தி வருகிறது.

இந்த நிலைமைகளில் வேகமாக வளர்ந்து வரும் புதிய நாளிகளின் அராஜகம் அளவுக்கத்தினமாகப் போகும்போது, தாமாகத் தங்களுடைய தாய்நாட்டுக்குத் திரும்பிப் போகாமல் மேற்கு ஜேர்மனி யே நிரந்தரம் எனக் கற்பனை செய்து கொண்டிருக்கும் வெளிநாட்டவர்களும், அகதிகளும் விரைவில் தங்களுடைய நாடாக்கும் பறந்துபோக ப்போகிறார்கள். எனினும் இந்நாட்டின் அரசு ஒடுக்குமுறைகளும், நாளிகளின் பாசிசமும் தங்களுக்கெதிரான சக்திகளையும் வளர்ந்துவிடுமென்பதால் பல புரட்சிச் சக்திகள் ஒன்றியேந்து பலமுன் பாசித்தையும், அராஜ

கத்தையும் அடியோடு அழித்தொழித்து மளித்தை நிலைநாட்டப்போகு நடக்க முடியாத ஒன்றால்ல.

#### படங்களுக்கான விளக்கங்கள்

01. "ஒக்திகளை விரட்டு", "வெளிநாட்டவர்களை விரட்டு" என்ற கோசங்களுடன் அர்வலமாகச் செல்லும் 'ஸ்கின் கெட்' என்ற நாசிக்கும் பலை ஒரு பெண் ஆத்திரத்துடன் விரட்டியடிக்க முயற்சிக்கிறார்.
02. நாசிக் கும்பலில் ஒன்றன எப். ஏ. பியின் வெளிநாட்டவர்களுக்கெதிரான சுவரைாட்டிகளில் ஒன்று. மேற்கு ஜேர்மனியில் ஒன்று. ஜேர்மனியப் பெண்கள் கற்ப்பரிகளை (வெளையரலாதோரை) திருமணம் செய்வதோ, அவர்களுடன் பாலியல் தொடர்பு வைத்திருப்பதோ ஜேர்மனியினத்தைய் குருகொலை செய்யும் செயல்கள் ஒப்பானதாகும் எனக்குறிப்பிடப்பட்டால்து.
03. நாசிக் கும்பலில் ஒன்றன என். பி. டி. பியின் வெளிநாட்டவர்களுக்கெதிரான இனத் துவேசத்தைக் கீக்கும் சுவரைாட்டிகளில் ஒன்று. ஜேர்மனியப் பெண்கள் கற்ப்பரிகளை (வெளையரலாதோரை) திருமணம் செய்வதோ, அவர்களுடன் பாலியல் தொடர்பு வைத்திருப்பதோ ஜேர்மனியினத்தைய் குருகொலை செய்யும் செயல்கள் ஒப்பானதாகும் எனக்குறிப்பிடப்பட்டால்து.
04. 05. நாசிக்கும்பாக்கும், அராஜகத்திற்கும், பாசித்திற்கும் எதிராகடிய ஸ்கும் அன்றிபா என்ற இயக்கத்தினரின் சுவரைாட்டிகளில் இரண்டு. நாசிகளை முறியடிப்போம் எனக் குறிக்கிறது.
06. நாளிகளின் சின்னமும், ஜேர்மன் அரசாங்கத்தின் சின்னமும் வரையப்பட்டுள்ளன. நாளிகளும், ஜேர்மன் அரசும் நட்புமுறைக் கொண்டிருப்பதைக்குறிக்கும் இப் படம் அராஜகத்திற்கும், பாசித்திற்கும் எதிரான இயக்கமொன்றில் வெளியிடப்பட்டதாகும்.



# திலக்கியாச் சுந்தரப்

- ஆசூப் -

இலக்கியச் சந்திப்பின் நான்காவது தொடர் 10.05.89 இல் ஸ்ரூட்காட் நகரில் நடைபெற்றது. இச் சந்திப்பில் சந்த டென், புதுமை, வெகுஜனம், நமத குரல், தாண்டில், தெனி ஆகிய சஞ்சிகைகளின் ஆசிரியர் குழுக்களும், வாசகர்களும், இலக்கியத்தின் ஆர்வமுள்ளவர்களுமாக கீமார் 80 க்கும் அதிகமானார் பங்குபற்றினர், வண்ணத்திப்பூச்சி, கலைஞர்கள், எலையா சஞ்சிகைகளின் ஆசிரியர்கள் கலந்து கொள்ளவில்லை, வழக்கமாக இலக்கியச் சந்திப்பில் பங்குபற்றபவர்களைவிட அதிகமான புதியவர்களையும் காணக்கூடியதாயிருந்தது.

இலங்கையில் உயரிர் நீத்தவர்களை நிடைவுகர்ந்து மௌனங்களில் செலுத்தப்பட்டபின் நிகழ்ச்சிகள் வரவேற்புரையுடன் ஆரம்பமாகின. இத்தெயருத்து சுருக்கமான சப அறிமுகத்தின் பின் வாசகர்கள் விமர்சனங்கள் ஆரம்பமாகின. இதன்போது இடம்பெற்ற சில விமர்சனங்கள்:

"எலையா 17வது இதழில் பேச்கவார்த்தை என்ற ஆசிரியர் தலையங்கம் பிரசரிக்கப்பட்டுள்ளது. எலையா இதழின் பான் அட்டையில் எந்த ஈழத்தகரசியல் இயக்கத்திற்கும் சார்பானதாகவோ, எதிரானதாகவோ எலையா இல்லை எனக் குறிப்பிட்டுவிட்டு அதற்கு முறைகள் எழுதகிறார்கள். ஒரு இயக்கத்தைப் பற்றி மட்டுமே இவர்கள் எழுதகிறார்கள். எலையாவில் வெளியாகும் ஜக்கங்களை எழுதும் ஜக்கதாரர்கள் இலக்கியச் சந்திப்பில் பங்குபற்றவில்லை" - வெவாயுதம்

"நமத குரல் 15 ஆவது இதழில் வெளியான தண்டனை என்ற சிறுக்கதையில் கணவரை மனவில் மாடியிருந்து தள்ளிவிடுத்திக் கொலை செய்வதாக முடிவு சொல்லப்பட்டுள்ளது. இது பிற்போக்குத்தனமான முடிவாகும். இக்கதாசிரியரின் எல்லாக் கதைகளில் பிரச்சினைக்குரியவர்கள் செத்துவிட்டால் தீர்வு கிடைத்தவிரும் என்பதாகவே காட்டப்படுகிறது" - ராஜினி, உமா.

"புதுமை இலக்கம் இரண்டில் சோசலிம் வந்தால் மாத்திரம் பெண்டிமை அக்ஷந்தவிருமா? என ரஞ்சனி எழுதியிருக்கிறார். பெண்களும் சமுதாய மாற்றத்திலும், பொருளாதார உற்பத்தியிலும் பங்கெடுப்பதன் முடிவைப் பெண்டிமை இலக்காகப் போராட முடியும். மார்க்சிச, வெளிச் பாட்டாளி வர்க்கக் கட்சியில்தான் ஆண், பெண், பேதத்தைக் காணமுடியாது" - அறியராசா

"எலையா 17ஆவது இதழில் பெண்விருத லைக்கியச் சந்திப்பில் புதுமை ஆசிரியர்கள் குழப்பமாகப் பேசி பரபரப்பை ஏற்படுத்திர்கள் என்று எழுதப்பட்டுள்ளது. புதுமை ஆசிரியர்கள் சரியான கருத்துக்களைத்தான் சொல்லியிருந்தார்கள். எலையா ஆசிரியர் குழுவைச் சேர்ந்த முருகதாசன்தான் பெண்களுக்கு நடக்களில்தான் ஆசை என்பதுபோலக் கூறி பரபரப்பை ஏற்படுத்தினார். பெண் விருத லை என்பது வீட்டுக்குள் தான் என்பது போல அவர் தனது கட்டுரையில் எழுதியிருந்தார்." - உமா

"பங்குனி மாத சந்த டென் இதழில் பெண்கள் ஆண்களுக்கெதிராகப் போராடக் கூடாது எனக் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது. பெண்கள் முதலில் ஆண்களோடு போராடித்தான் அமைப்பாக வேண்டியிருக்கிறது. வைகாசிமாத தெனி இதழில் பெண்களைப் பற்றிய கட்டுரைகளில் நிருமணமாகாத பெண்கள், விதவைகளைப் பற்றிய எந்த இடத்திலும் குறிப்பிடப்படவில்லை." - மங்கையற்கரசி

"சந்த டென் சஞ்சிகையில் மலையக மக்களுக்கு பிரஜாவுரிமை வரும் நேரத்தில் கொல்வின் ஆர் டி சில்வா மறைந்தவிட்டார் என்று எழுதப்பட்டுள்ளது. சிரிமாவின் ஆட்சியில் தமிழ் மொழிக்கு பாதகாப்பாயிருந்த 21வது சரத்தை நீக்கும்போதே கொல்வின் ஆர் டி சில்வா மறைந்த விட்டார். இப்படிப்பட்டவருக்கு சந்த டென் அஞ்சலி செய்கிறது" - இந்திரன்

"நமத குரல் 16ஆவது இதழில் வெளியான தாவியா, வெவியா என்ற விக்டுபாக்கியநாதனின் கட்டுரை குழப்பமாகவும், பிற்போக்காகவும் உள்ளது. தனது ஆக்கங்களுக்கான விமர்சனங்களுக்கு முகம் கொருக்க முடியா மல்தான் அவர் கடந்த இலக்கியச் சந்திப்பிலும், இந்த சந்திப்பிலும் கலந்து கொள்ளாமல் நொண்டிச் சாட்டுகளைச் சொல்லித் தப்பிக் கொள்கிறார். முதலிரண்டு இதழ்களிலும் நல்ல விடயங்களைத் தந்த புதுமை மூன்றாவது இதழில் கேள்வி, பதில் என்று விடையாட்டுத்தனமான விடயங்களைப் புகுத்தி தரத்தைக் குறைத்தனது. மற்றைய இயக்கங்களைக் கண்டிக்கும் வெகுஜனம் சஞ்சிகை ஈ.பி.ஐ.ர்.எல். எவ்வளவு செய்யப்படும் கொலை களையோ எனையவற்றையோ சுட்டிக் காட்டவில்லை" - செல்வராஜா

"தாண்டில் 17ஆவது இதழில் வெளியான சிவத்தின் சுரமான பாறைகள் என்ற கவிதை தரமாக உள்ளது. இக் கவிதையில் எங்கள் புழைய விற்கு ஏன்டா போர்க் கப்பல்கள் வாங்குகிறீர்கள் என்ற வரிகள் இடம் பெற்றுள்ளன. தொழிலாளர்களுக்கென்று எந்த நாடும் இல்லை. இந்த வரிகளால் கவிதையில் தரம் குறைக்கப்படுகிறது" - சந்தூத்

"தனிப்பறைப் புகழ்ந்து பேசி சுறை முன்னேற்றத்தை வளர்க்க முடியா க.நாங்கள் மலையகப் போராட்டத்தை மழுங்கடித்த முற்றத்தையும் உணர்ந்து கொள்ள வேண்டும்" - பத்மமஞ்சேரன்

"புதுமை இலக்கம் இரண்டில் குர்க்கா, பஞ்சாப் சிறுபான்மை இனம் இவ்வங்கையில் இன்னெனு சிறுபான்மை இனத்தின் போராட்டத்தை நச்க்கப்பட்டு நல்தப்படுகிறது என்ற எழுதப்பட்டுள்ளது. இப்படி எழுதி இவர்கள் பிரச்சினையத் தினச திருப்புகிறார்கள்" - சுதங்

"இப்போது வரும் அநேகமான கதைகள் சமுதாயத்தில் வெசு அருமையாக, நடக்கின்ற பிரச்சினைகளைத்தான் கொண்டிருக்கின்றன. புகைத்தல் உடல் நலத்திற்கு கெடுதி என்ற சிகிரைட் பெட்டிகளில் எழுதியிருப்பது போல் இனிமேல் சில கதைகளைப் படித்தால் கெடுதல் என்ற எழுதுவே ஏற்றும் போல் தெரிகிறது." - சிவராஜா

"புதுமை இலக்கம் மூன்று வாசிங்க வேண்டும் என்ற தன்மையை ஏற்படுத்தகிறது. கேள்வி, பதில் நன்றாக உள்ளது. அதிகமான பத்திரிகைகள் கேள்வி பதிலை தாங்களே தயாரித்துக் கொள்கின்றன." - குமாரசாமி

"இங்கு வெளிவரும் சஞ்சிகைகளை நோக்கும்போது கவலையாய்கள்தான். சமுதாயத்தை முன்னேக்கி கொண்டு செல்ல வேண்டிய சஞ்சிகைகள் பின்னேக்கி இருத்தக் கொண்டிருக்கின்றன. சமுதாயத்தில் உள்ள முரண்பாருகளை ஆய்வு செய்து நிரந்தரமான, உண்மையான தீர்வைத் தேருவத்தான் இலக்கியம். கலை என்பது கலைக்காக அல்லாமல் மக்களுக்காக இருக்க வேண்டும். இந்றும் கூட மக்களுக்காக-பாட்டாளிகளுக்காக-க ஹகள் இல்லை. வெறும் தனிநபர் முரண்பாருகளாகவே இருக்கின்றன" - கலைச்செல்லன்

"இலக்கியச் சந்திப்பு ஒவ்வொரு முறையும் வெறும் விவாதத்தடானேய ணவிறவத பிரயோசனமற்றது. எனவே ஒரு செயல் திட்டத்தை உருவாக்க வேண்டும்" - சிறீங்கன்

காரசாரமாக நடைபெற்ற வாசகர் விமர்சனங்கள், கருத்துப் பரிமாறல்களின் பின் வழைமேபால் பெண்டிருதலை பற்றியும் சூரல் கள் எழுப்பப்பட்டன. "பெண்ணென்கெளன் தனி இயக்கம் வேண்டும்", "பிரதான எதிரிக்கெதிரான போராட்டத்திற்குத்தான் ஸ்தாபனம் அமைக்கப்பட வேண்டும்", "ஆண்கள் தான் பெண்களின் பிரதான எதிரி எனக் கருதுவது தவற", "பெண்ணிடமையால் ஆண்களும் பாதிக்கப்படுகிறார்கள்", "பெண்ணிடமையில் பெண்களும் பங்கு வளிக்கிறார்கள்", "ஆண், பெண் இரண்டு பிரவாகப் போராடுவது போராட்டத்தை நச்க்கவே வழிசைய்யும்", "ராஷ்ட்யாளவிக்டா முழுமையான பெண் வாழுதலை இல்லை" போன்ற கருத்துகள் தெரிவிக்கப்பட்டன.

மேற்கு ஜேர்மனியில் தமிழர்களால் தற்போது நடைமுறைப் படுத்தப்பட்டுவரும் கல்விச் சேவை இலங்கையின் முதலாளித்துவக் கல்வி

யையே இங்கேயும் பின்னைக்குத் தினிக்கிறது என்று சிறிரங்கள் தெரிவி த்தார்.

தங்களுக்கான விமர்சனங்களுக்கு சஞ்சிகையின் ஆசிரியர்கள், ஆக்கதாரர்கள் பதவளிக்கையில் "இலங்கை இந்திய ஒப்பந்தத்தை நாங்கள் ஏற்கிறோம். என்னில் அது மக்கள் முச்சுவிட சந்தர்ப்பத்தையளிக்கி நகை" என சிந்தனை ஆசிரியர் குழுவைச் சேர்ந்த வாக்தேவா கூறினார். "இந்த முச்சுவிடும் சந்தர்ப்பமே புரட்சியை மழுங்கடிக்கும் காரணியாக இருக்கிறது" என்று தூண்டில் ஆசிரியர் குழுவைச் சேர்ந்த சில சோதனை செய்தார். "எழுத்துப் பிழைகளாலேயே கருத்துப் பிழை வந்துவிடுகிறது. அனைத்து வாசகர்களையும் கவர்வதற்காகவே கேள்வி, பதில் பகுதியை ஆரம்பித்தோம். இந்தப் பகுதியை படிப்பவர்கள் மற்றப் பகுதிகளையும் படிப்பார்கள்" என்று புதுமை ஆசிரியர் குழுவைச் சேர்ந்த பாரதிதாசள் ராகவள் ஆகிழியார் கூறினார்கள். "வாசகர்களைக் கவர்வதற்காக எழுதக் கூடாது. உண்மையான வாசகர்கள் சரியான விடயங்களை தேடி வாசிப்பார்கள். எனவே கவர்வது போன்ற மூன்றாந்தரமான பகுதி கள் தேவையில் லை "என கலைச் செல்வன் தெரிவித்தார். "எனக்கு ஆண்கள் மேவிலிருக்கும் வெறுப்பையும், ஆக்கிரமத்தையுமே எனது கதைகளில்லை களைக் கொடுவது செய்வது மூலம் தீர்த்துக் கொண்டேன். இனிமேல் இப்படியான மூடிவுகளை கதைகளில் எழுத மாட்டேன்" என தண்டனை என்ற சிறுகதையை எழுதிய நிருபா தெரிவித்தார். "எனக்கும் இப்படி ஆண்கள் மேல் ஆக்கிரம இருக்கிறது. நிருபா கதைகளில் சில ரத்தான் கொள்ள ர். நாளென்றால் பல பேரைக் கொண்றிருப்பேன்" என நமது குரல் ஆசிரியர் தேவிகா கூறினார்..

இத எனயுத்து சமுக மாற்றத்திற்கான எழுத்தாளர்களின் பங்கு என்ற கருத்தைங்கு நடைபெற்றது. ப. குமாரசாமி, பாரத்தினின் ஆகிழியாரின் கட்டுரைகள் பற்றிய கருத்துகளுடன் கருத்தைங்கு ஆரம்பித்தது. பாரத்தினின் கட்டுரை பிரச்சார இலக்கியத்தையே பிரதிநிதிப்படுத்துவதாகத் தெரிவித்த கலைச் செல்வன் "மேற்குநாடுகளில் இருந்து கொண்டு இலங்கையின் சமுக மாற்றத்திற்குப் பங்களிப்புச் செய்ய மூடியாது. யாருக்காக எழுதுகிறோம் என்பதை தெளிவிருக்க வேண்டும். மேற்குநாடுகளில் அகதிகளாக இருப்பவர்கள் மத்தியதர வர்க்க, குட்டி முதலாளிகளே. இவர்களுக்காக எழுதி புரட்சியை ஏற்படுத்திவிட மூடியாது. ஆகவே மேற்குநாடுகளில் இருப்பவர்கள் செய்யக் கூடியது இங்கிருக்கும் முற்போக்காளர்களையும், புத்தீவீக என்று ஒன்றினைப்பதுதான்." என்ற கருத்தை விபரித்தார். "இங்கே எழுதுவார்கள் எல்லோரும் சுயவளாம்பரத்திற்காகவே எழுதுகிறார்கள்" என்ற யினிலோகான் கூறினார்.

கருத்தரங்கள் பின் நூல் விமர்சனம் இடம் பெற்றது. விக்ஞபாக்கியநாதனின் 'கவிதைச் சோலை' என்ற கவிதைத்தில் தொகுப்பும் இலக்கியச் சந்திப்பில் கலந்து கொண்டவர்களுக்கு ஒர் நிர்ணயிக்கப்பட்ட நிகழ்ச்சி நிரவில் இடம் பெற்றிருந்தாலும் பலர் தெரிவித்த கருத்துகளின் பின் விமர்சனத்திற்கு எடுத்துக்கொள்ளப்படவில் லை. "தனது கவிதைத்தொகுப்பு விமர்சனத்திற்கு எடுத்துக்கொள்ளப்பட்டிருக்கிறது என்பதை முன்பே அறிந்திருந்தும் இலக்கியச் சந்திப்புக்கு அவர் வரவில் லை. எனவே கவிதைச் சோலையை விமர்சிக்க வேண்டாம்", "200 வருடங்களுக்கு முன்பிருக்க வேண்டியவர் இப்போதிருந்த கவிதைசைச் சோலையை எழுதியிருக்கிறோர்", "பல்கலைக்கழகத்தின்கூலைவேளைகளின்தான் அறிவாளிகள் போவதுண்டு" பொன்ற கருத்துகள் தெரிவிக்கப்பட்டன. எனவே பார்த்திபனின் 'ஆண்கள் வற்பள்க்கு' நாவல் மட்டும் விமர்சிக்கப்பட்டது.

"இந்தச் சமூதாயத்தில் பெண்களாலும் தனித்து வாழ முடியும் என்பதை வெதா, பத்மா பாத்திரங்கள் நிறுப்பிக்கின்றன. பெண் விருத லை என்றெல்லாம் பேசி, எழுதிவிட்டு தங்களுடைய சோந்த வாழ்வில் தலைமுரைகளாம் பெண் தவபாலன் பாத்திரம் சித்தரிக்கிறது. கதையில் பல சொற்பஜைகள் உள்ளன. கதையில்வரும் தவபாலன் பாத்திரம் போல் எழுத்தில் மட்டும் நல்லாது கதாசரியர் சோந்த வாழ்விலும் எழுதியதைப்போல் வாழ்ந்து காட்ட வேண்டும்" - நிருபா

"நாவலில் வரும் கனகசந்தரம் என்ற பாத்திரம் தினிக்கப்பட்ட பாத்திரமாகவே உள்ளது. இவர் மேல் பற்றாபடுமெற்பட வேண்டுமென்பதற்காக அன்னபூரணம் கொருமைக்காரியாக சித்தரிக்கப்பட்டுள்ளாள். இதேவேளை விட்டு வேலைகளையெல்லாம் பெண்கள்தான் செய்ய வேண்டும் என்பது போவவும் காட்டப்பட்டுள்ளது. ஆனால் கதை வெளிக்காட்டும் பல சம்பங்கள் கதையில் வருவதால் பாரதி என்ற பாத்திரம் பார்த்திபன்போய்தான் தெரிகிறது" - ரஞ்சனி

"வழக்கமான சீதனக் கதைகளில் படித்த பெண்களோ, பட்டதாரிப்பெண்களோதான் வருவார்கள். ஆனால் இந்த நாவலில் தொழிலாளப் பெண்களுக்கிய பாத்திரமாகக் காட்டியுள்ளது. சீதனத்தால் பெண்கள் மட்டுமல்ல ஆண்களும் பாதிக்கப்படுகிறார்கள், பெண்கள் தங்களைச் சீதனத்தைக் கொடுத்து விலைபை வேண்டுமா என்ற நல்ல கருத்துகள் சொல்லப்பட்டுள்ளன. நாவலில் குறிப்பிட்டுள்ள போல் மதில்களும், வெளிகளும் பாதைகளையல்ல, கானிகளைத்தான் பாதகாக்கின்றன" - உமா

"நிரஞ்சன் என்ற பாத்திரத்தைப் பார்த்திபன் தானாக நினைத்தாரோ தெரியவில் லை, நாவல் முழுவதும் அவர் ஆண்களை இறிவாகவே பார்த்துள்ளார். பல இடங்களில் தமிழ் பிழைப்பிழையாக எழுதப்பட்டுள்ளது" - இந்திரன்

"பார்த்திபனின் வித்தியாசப்படும் வித்தியாசங்கள், ஆண்கள் வற்புபள்க்கு என்ற இரண்டு நாவல்களுடைய சமாந்தரமான பிரச்சினைகளைத்தான்கொண்டிருக்கின்றன. சீதனப் பிரச்சினை மத்திய தர வர்க்கத்திலேயே இருக்கிறது. அதிமட்டத்தில் இருப்பவர்களிடம் இல்லை. நாவலின் சரியான தீர்வு சொல்லப்படவில் லை. நாவலின் ஒரிடத்தில் ஆம்பிளையின் பொறுக்கியின் என்ற வசனம் வருகிறது. இது தேவைதானு? இன்னேரிடத்தில் பணக்காரர்களுக்கும் ஏதோ கலத்தம் இருப்பதாகக் குறிப்படப்பட்டுள்ளது. இந்தநாவலில் வரும்கூட கதாபாத்திரம் தேவையற்ற கதாபாத்திரமாக உள்ளது. பணக்காரர்களிடம் குவிந்துள்ள பணம் பணமிலாதவர்களிடம் போய்ச்செருகின்றது என்ற வகையில் சீதனம் வாங்குவதை நான் தெரிக்கிறேன்" - எனிலோகன்

"நாவலின் முடிவு அவசரப்பட்டு முடிக்கப்பட்டுள்ளது. கதையில் ஆண்பாத்தி ரங்களான தவபாலஜும், நிரஞ்சனம் திருமணம் செய்யவிட்டார்கள். ஆனவே பத்மாவும், உமாவும் யாராவது தங்களை மனுழிக்க வரலாம் என்றுக்குற வது அவர்கள் ஏக்கமாக இருப்பதுபோல் சித்தரிக்கிறது" - செல்வராஜா

"நாவலின் பின் அட்டையில் அடுத்த வெளியீடு அம்மா பாவம் என்றபோட்டிருப்பது வியாபாரத் தங்மைபோல் தெரிகிறது" - சுதன்

"பார்த்திபனின் கதைகளில் நல்ல நகைச்சுவையும் இருப்பதைக் குறிப்பி வேண்டும்" - சிவராஜா

நூல் விமர்சனத்தையுடைய, சிறந்த கட்டுரை, கவிதை, சிறுகதைகளுக்கான பரிசுளிப்பு இடம்பெற்றது. கொலண்டில் உள்ள இலக்கிய ஆர்வலர்கள் நருவர்களாக இருந்து இவற்றைத் தேர்ந்தெடுத்திருந்தனர்.

புதுமை இலக்கக்கம் ஒன்றில் வெளியான 'கலப்ஜா நகர்' என்ற கவிதைக்காக ராகவஜுக்கும், தாண்டில் கலம் 12 இல் வெளியான 'காஸுமற் போளவர்கள் பற்றிய அறிவிப்பு' என்ற கவிதைக்காக ரத்திக்கும், தாண்டில் கலம் 15 இல் வெளியான 'அவர்கள்' என்ற கவிதைக்காக காங்கேசன் கோவந்துமாருக்கும் பரிசுகள் வழங்கப்பட்டன.

கட்டுரைத் தேர்வுகளின்படி தாண்டில் கலம் 13 இல்வெளியான 'மாக்கிசும் சமுக விஞ்ஞானம்' என்ற கட்டுரைக்காக பிடிலக்கும், தாண்டில் கலம் 11 இல் வெளியான 'சமுக மாற்றமென்பது மனமாற்றமா?' என்ற கட்டுரைக்காக உமாவுக்கும், தேவை தை இதழில் வெளியான 'சமுப் போராட்டம் ஒரு நோக்கு' என்ற கட்டுரைக்காக ஆதவஜுக்கும் பரிசுகள் வழங்கப்பட்டன.

சிறுகதைத் தேர்வுகளின்படி ஏலையா இதழ் 15 இல் வெளி

யான 'மாற்றம் எப்போது?' என்ற சிறுக்காக டானியல்கும், சிந்தனை கார்த்திகை இதழில் வெளியான 'ஒரு அம்மாவும் அரசியலும்' என்ற சிறுக்காகவும், தெனி பங்குளி இதழில் வெளியான 'மனைவி இறக்குமதி' என்ற சிறுக்காகவும் பார்த்திபுனக்கும் பரிசுகள் வழங்கப்படுவதாக அறிவிக்கப்பட்டது. "ஆக்கதாரர்களுக்கான ஜக்கம்தான் இந்தப் பரிசுள்பின் நோக்கம் என்ற பரசுள்பை வரவேற்பவர்கள் கருதுவார்களாயின் அத நான் அவமதிக்கவில் லை. என்னுடைய எழுத்து சமூக மாற்றத்தற்கான பங்களிப்பைச் செய்கிறுதோ இல் லையா, என்னுடைய எழுத்துக் கௌபரி குகளால் மதிப்பிழுவதை ஏற்றுக்கொள்ள முடியவில் லை என்ற கூறி பார்த்திபன் பரிசு வாங்க மறுத்துவிட்டார்.

"இது பெறுமதியான சன்மாணமல்ல, எமது அப்பின் வெளிப் பாடை" என்ற குமாரசாமியும், "இலக்கியச் சந்திப்பின் செயற்குமுவில் இருந்தவர் பரிசுள்பு நிகழ்ச்சி இருக்கிறதென்ற தெரிந்தும் மூங்கட்டியே இக் கருத்தைத் தெரிவிக்காமல் இப்போது பரிசு வாங்க மறுப்பது தவறு" என்ற வெலாயுதமும், "இந்தக் கருத்து இந்தச் சந்திப்பின்போதாக கருத்தப் பரிமாறல்களின்போதும் வந்திருக்கலாம். எனிலும் பார்த்திபன் பரிசு வாங்காவிட்டால் இதுவரை பரிசு வாங்கியவரைக் கொடும் கொச்சைப்படுத்துவதாகும்" என்ற யினிலாகனும் கூறியும் பரிசு வாங்கப் படவில் லை. இலக்கியச் சந்திப்புக்கு வந்திராத ரத்தி, பிடில் ஆக்கியாருக்கு வழங்கப்பட்ட பரிசு அவர்கள் சார்பில் பெற்றுக்கொண்ட சிவ சோதி "பரிசுள்பு பற்றிய பார்த்திபனின் கருத்தத்தான் தான் இல்லை கருத்தும். பரிசுக்குரியவர்களின் கருத்தையறியாமல் அவர்களின் பரிசு நிராகரிக்க முடியாததால் இந்தப் பரிசு வாங்கி அவர்களுக்கு அனுப்பி வைப்போம். அவர்கள் இதை மற்று திருப்பியனுப்பினால் மறுபடி இலக்கியச் சந்திப்புக் குழுவிடம் பரிசுகளை ஒப்படைப்போம்" என்ற கூறி அர்.

நன்றியுரையுடன் நான்காவது இலக்கியச் சந்திப்பு முடிவடை ந்தது. அடுத்த இலக்கியச் சந்திப்பை செப்பரெம்பர் மாத இறந்துகுதியில் பிரான்பேர்ட் நகரில் நடாத்துவதை தீர்மானிக்கப்பட்டதுடன் அதற்கான செயற்குமுடியும் தெரிவி செய்யப்பட்டது.

இதுவரை நடைபெற்ற இலக்கியச் சந்திப்புகளைவிட நான் காவது இலக்கியச் சந்திப்பின் முன்னேற்றம் தென்பட்டது. இதே போல் வீண் ஆட்மபரங்க லைத் தவிர்த்தும், சரியான ஒழுங்குறுறையிலும், அவசிய மான நிகழ்ச்சிக் கௌச் சேர்த்தும் ஜந்தாவது இலக்கியச் சந்திப்புநடைபெற வேண்டுமென்பது பலரின் எதிர்பார்ப்பு.

(12 ஆம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

அசிரியர் தலையங்கம் உண்மைக் கௌச் சுட்டிக் காட்டுவதால் கொஞ்சம் கசப்பாகவிருந்தாலும் நியாயமாகத் தெரிகிறது. ஆனால் எத்தனைபேரின் காதுகளில் விழும் என்பதுதான் கேள்விக்குறி. பல பத்திரிகைகள் மறைஞ்சு மாகத் தாக்கி வாசகர்களைக் கொடுக்க வேண்டியில் தூண்டில் தூணித்து உண்மைக் களை வெளிச்சம் போட்டுக் காட்டியின்தோ.

நா றன்பேர்க்

ப.வி.சிறிரங்கள்

சுவத்தின் 'திறந்த புத்தகம்' என்ற கவிதையில் 'நாம் முதலில் படிக்க . . . . என்ற தொடங்கும் கடைசி இரண்டு பந்திகளும் மேலதிகமாகச் சேர்க்கப்படாதிருந்திருந்தால் அக் கவிதையின் உயிர்வாழ் காலம் நீண்ட தாக இருந்திருக்கும்.

சுவன்

ராசந்திரன்



சீருவில் இன்று

இக் கட்டுரை சீருவில் இன்றுள்ள பிரச்சினைகள் பற்றிய முடிவான தீர்மானங்களைக் கொண்டதல்ல. கிணிடத்துள்ள தகவல்களைக் கொண்டு எழுதப்பட்டிருக்கும் ஆய்வுக் கட்டுரையே. எனிலும் கட்டுரையாளர் மூற்பிப்பட்டது போல் அரசு ஒருக்குறுறையாளர்களுக்கெதிராக மாணவர்கள் நடத்திய போராட்டத்தை சீன அரசு காட்டுமிராண்டித்தனமாக ஜியரிக்கணக்காளர்களைக் கொண்டு நகச்கிய பயங்கரவாதம் கண்டிக்கப்பட வேண்டிய தாகும்.

இலக்கியச் சந்திப்பு

நான்காவது இலக்கியச் சந்திப்புச் செயற்குமுவில் பார்த்திபன் ஒரு அங்கத்தவராக இருந்தும் கூட பரிசுள்பு பற்றிய தனது கருத்தை செயற்குமுனின் ஏனைய அங்கத்தவர்களுக்கு மூற்கூட்டியே தெரிவிக்காதது தவறே

யாயினும் அன்றைய இலக்கியச் சந்திப்பின் போதே அவரது கருத்து முழு மையாக உறுதியடைந்ததென்பதே உண்மையாகும். இறதி நேரத்தில் பரிசை வாங்க முத்து பார்த்திபன் தனது கருத்தை வெளியிட்டதால் பலர் இது ஒரு 'கீரோயிசமே' எனக் கருதிக் கொள்ள இடமளிக்கப்பட்டதை மறுப்பதற்கில் வை.

ஒரு படைப்பாளிக்குத் தேவைப்படுவது சமூகத்தில் அவரது படைப்புகள் உண்டாக்கும் பாதிப்பும், அவற்றைப் பற்றிய மீமர்சனங்களாகவும் இருக்க முடியுமே தவிர 'பரிசு'களாக அல்ல. பரிசினிப்புகளால் பரிசை ஒருஞ்சு நெரபெற்றுக் கொண்டவர் பின்னர் பரிசுக்காகவே எழுதத் தனசை திருப்பப் படுவதும், புதிகாக எழுத ஆரம்பிப்பவர்கள் பரிசையே நோக்கமாகக் கொள்வதும் கண்க்கு. இதனால் சமூக மாற்றத்திற்கான தழை பங்களிப்பிலிருந்து ஆக்கதாரர்கள் அப்புறப்படுத்தப்படுகிறார்கள். இந்தப் பாதிப்பு களை முத்து 'அன்பு', 'ஆக்குவிப்பு' என பரிசினிப்பை நியாயப்படுத்துவது கூட சமூக மாற்றத்திற்கு குந்தகத்தையே விடளவிக்கும்.

### வாழ்க்கை இலக்கியம்

விருதுகள் கிடைக்காது  
விருதியற்றுப் போனவர்களோ!

படைப்புகளின்  
அமர்த்துவத்தைத் தவிர  
வேறு எந்த உயர் விருதுகளும்  
உங்களை  
கௌரவப்படுத்தி விடாது.

இதனை உள்ளாத வரை  
வாழ்க்கை இலக்கியம்  
தலையெழுத்தை நொந்தபடி  
கையெழுத்துப் பிரதியாகவே  
இருக்கும்.

### கொதமன்

ஏதாப்பாக்குது

43.



விசாலம் இருமிக் கொண்டிருந்தாள். தொண்டை கமர, சத்தம் பயங்கரமாக இருந்தது. அவனுடைய மூச் சக்தியுமே இருஞ்சுதந்து பாவிக்கப்படுவது போல.

மீனு அபுப்படியில் கொத்தமல்லி காய்ச்சிக் கொண்டிருந்தாள். அம்மா இருமும் சத்தம் கேட்கும் ஒவ்வொரு தடவையும் கூயாம் நெந்தெய்க்கப் பணந்தது. 'பாவம் அம்மா, நல்லா வயக்கெட்டுப்போனு. நோய், நொடியென்று அடுத்தருத்து வந்து படுக்க வைக்குது' என்ற பரிதாபம் வந்தது.

இரவு ஏற்னெவே வந்திருந்தது. பரவலாககக் கறுப்பாயிருந்தன. காசுள்ளவர்கள் வீட்டில் மின் விளக்குள் ஒளிர, தெரு விளக்குள் வழுமையான சோகையாயிருந்தன.

அன்றைய நாள் இன்னும் முடிந்தவிடாத நிலையில், வீட்டை விட்டுப் போயிருந்தவர்களுக்காக வீட்டிலிருப்பவர்கள் பயங்கருடன் காத்திருந்தார்கள். பல இடங்களில் கட்டாய நல்ல பிர்ளைகளாய் வீட்டில் அடங்கியிருந்தனர். நாளை எப்படியோ என்ற பலர் முழுகட்டியே ஏக்கப்படலானார்கள்.

கொத்தமல்லி நீரை வடிகட்டி மூலம் தகரக் குவடைக்குள் இறக்கி, சீனிய மிகையில்லாமல் சேர்த்து, நகச்சூட்டிற்கு ஆற்றி எடுத்துக்கொண்டு அம்மாவிடம் வந்தாள் மீனு.

என்னைய் படர்ந்திருந்த தலையணையில் தலை பதித்து, தாறு மாறுகப் பரவியிருந்த பாயில் விசாலம் கூடந்தாள். தலை மாட்டிற்கு அருகாமையில் சளியைப் போடுவதற்காக மன் சிரட்டை வைக்கப்பட்டிருந்தது.

"அம்மா, மல்லிங்தண்ணி போட்டிருக்கிறீன். எழும்பிக் குடியுங்கோ" என்றாள் மீனு. அம்மாவை அந்தக் கோலத்தில் பார்க்கையில் மறுபடி துக்கம் ஏற்பட்டது. "இந்த வயதிலேயும் என்ன மாதிரி ஒடியாடிவேல செய்த அம்மா இப்பெரிப்பிடி..."

விசாலம் சுரத்தஸ்லாமல் எழுந்து உட்கார்ந்தாள். "நீ சாப்பிட்டுயே மோனே? வெள்ளைப் படேன். விடிய வேலக்கெல்லேபோ கவேணும்?" என்றாள்.

இன்னும் அதே பரிவு, பாசம். இருமல், தடிமனே, வயது முதிர்வோ இந்தப் பாசத்தை எந்த விதத்திலும் அசைக்கவில்லை. உடம்புதான் தோற்றப் போயிருந்தது.

"நான் ஆறுதலாய் சாப்பிடுறன். நீங்க சூடாறுதக்கு முந்திக் குடியுங்கோ" மீனு குவளையை எடுத்துத் தாயின் கையில் கொடுத்தாள்.

குடிக்க வாய்ருகே கொண்டுபோள் விசாலம் பின்னர் குவளையைக் கிழே வைத்தாள். "வரவர நிலைமையீன் மோசமாய் வருகுது. நீ நாள்கி வேலைக்குப் போக வேணுமே? நீ போன்று பிறகு எனக்கெண்டா ஒரே நெஞ்சித்தாள்"

தொண்ணுற்றென்பது தரத்திற்கு மேல் கேட்டாலும், விசாலம் இப்போதும் அவர்க்காமல் கேட்டாள். வழக்கமான கேள்விதானேயே ஸ்ரீ மீனுவுக்கும் ஏரிச்சலம் வரவில்லை. அம்மாவை அவனுக்கு நன்றாகத்தொடரியும். புரிஞ்சுகொள்ள இயலும்.

"வீட்டு இருந்தா மட்டும் பிரச்சினை வராதே? ஆயிக்காறான் நாளைக்கும் வீட்டு உள்ளிடலாம். அல்லாட்டி துவக்கு வைச்சிருக்கிற வேறு ஒருத்தலும் வரலாம். இதெல்லாம் சொல்லிக்கொண்டு நடக்கிற அவவுலே? பிரச்சினை எப்பவும், எங்கயிருந்தும் வரலாம். அதுக்குப் பயந்து விட்டுக் குள்ள இருக்கிறதெண்டா சீவிக்கேலுமே? நீங்க முதல் உதக்கு குடியுங்கேதா"

விசாலம் உடனே குடித்துவிடவில்லை. மகளை நன்றாகப் பார்த்தாள். கண்கள் ஏதேதோ குறிப்புகள் எடுத்துக் கொண்டன. "என்ன மாதிரி வளந்திட்டாள். நான் அவளை வளத்தூ முடிஞ்சு அவள் இப்பள்ளைக் கவனிக்கிறீன். இன்னும் எத்தினை நாளைக்கு என்னேடு இருந்துமாற ஒத்துக்கப் போறுள்? கவியான வயகும் வருகுது. நானும் பாயோட கூடந்தா

உந்த விசயங்க டெ ஆர் கவனிக்கிறது? எந்த உதவியும் இல்லாம இருக்கே! என்ற இயலாமையில் விசாலத்திற்கு கண்ணர் வந்தது.

அம்மா எதை நிடைத்துக் கவலைப்படுகிறீன் என்ற மீனால் ஆகிக்க யடிந்தது. "ஷு. முகவாளிக்குவ சருதாயம். இதில் மனசத்திற்கு எந்த மதிப்புடோ இல்லை. பொருளுக்குத்தான் முக்கியத்துவம். சமனில்லாத முறையில் இருக்கிற சொத்துக் கெள்ள சமனும் ஆக்கேக்கதான் அதுக்கு இருக்கிற பக்தி போய் மன்சுருக்கிண்டதயில் ஆண்டும்; பாசமும் வரும். ஆனபடியா எங்குகூக்குதல் ஆக்களில் லையே என்று கவலைப்படுத்தில் அர்த்தமல்ல. எங்க டெஷனிடக் கீழாள நிலையில், சாப்பாட்டுக்கு எச்சல் தொட்டியைக் கிளாரிக்கொண்டு கன சனம் இருக்குது" என்ற வெண்டுமானால் வதாவுடன் கதைக்கலாம். அம்மாவுக்குப் புரியுமா?

"இப்ப என்னத்துக்கு யோசிக்கிறியள்? எங்கஞுக்கு ஆற்றை உதவியும் தேவையில்லை. எங்கட சீவியத்துக்கு நான் ஏதோ முடிஞ்சதை உழைக்கிறீன். ஆக மிஞ்சினு யேயனியில் இருக்கிற தம்பி பாத்துக்கு கொள்ள வன்தானே?" என்று மேஜக்குச் சொல்லி வைத்தாள். அம்மாவைச் சமாதானப்படுத்துவதற்கு எதையும் சொல்லாம். உண்மையில் மீனு தம்பியிடம் பொருள் சம்பந்தமான எந்த எதிர்பார்ப்பையும் வைக்கவில்லை. அப்படியான ஒரு விருப்பம் அவனுக்கு இப்போதல்லை.

விசாலம் இன்னும் குடிக்கவில்லை. மகளை வைத்த கண் வாங்காமல் பார்த்துக் கொண்டிருந்தாள். "தம்பி கடைசியா என்ன எலுதி யிருந்தவன்?" விசாலத்திற்கு இப்போது ரூபக மறதியும் அதிகரித்திருந்தது.

"பொறுங்கோ வாச்சுக் காட்டுறன்" என்ற மீனு அம்மாதலை வைத்திருந்த தலையணையின் கீழிருந்து கசங்கியிருந்த நீலக் குடித மொன்றை எடுத்துப் படித்தாள்.

"தான் நல்ல சுகமாம். இன்னும் வேல கண்டக்குமாப்போல இல்லையாம். தனக்குத் தாறு சருக உதவிக் காசில் மிச்சம் பிடிச்சுநீந் தமாசக் கடைசியில் ஆயிரம் மார்க் அனுப்புறாம். எங்க டெக் கவனமாயிருக்கட்டாம்" என்று சுருக்கத்தைச் சொல்லி முடித்தாள்.

"அவனுக்கும் எங்களில் அக்கறை இன்னும் குறும்பேல. பாவம் அவன். வேல கண்டக்காட்டி என்ன செய்யிறா? தான் சாப்பிடாமத் தான் எங்குக்கு காசனுப்பிறுள்ள போல. என்றை பின்டைக்கு ஆசையாவாய்க்குருசியா சமைச்சுக்கி கூடிப் போடேந்தா ஒத்தில் அவன் இருக்கிறன்" விசாலத்தின் பாசம் இப்போது மகள் மேஜம் திசை திரும்பியிருந்தது.

"உப்பிடியில் லை" என்ற சொல்ல நிலைத்தும் மீன் பேசாமல் ருந்தாள். அங்கேயிருப்பவர்கள் ருந்த வேளையும் வயிறுரச் சாப்பிட்டு, குடித்த நட்டாய் இருப்பதுடன், தமிழ்டெர்களில் தமிழ்ப்படங்கள் பார்ப்பு தலைநூல், நகை நட்டுக் கொடுப் பூட்டிக்கொண்டு கோலகவாமாக கலியான விருகள் வைப்பதற்கு நன்பர்களுக்கு வரும் சுதாங்களிலிருந்து அவள் அறி நிதிருந்தாள். தற்போதைய குழப்பமான பிரச்சினைகளில், ஈடுநகமானவர்கள் எதிரியாகப் போன நிலையில் வெளியெற்றங்களை அவள் பாரிய சுரோகங்களாகக் கருதவில் லை. எனினும் வெளியெறிப் போனவர்களின் இடாம்பீக வாழ்நிலைதான் அவனுக்கு வெறுப்பத் தந்தது.

"நல்லாய் ஆஸிப் போச்சு. குடியுங்கோவங்" என்ற அம்மாவுக்கு மீண்டும் மல்லித்தன்னிய ஞாபகப்படுத்தினான்.

விசாலம் இப்போது குடித்தாள். மிற விழுங்கி மூத்தபிள்ளையைக்க, மீன் அதை எடுத்துக்கொண்டு "உப்பிடியே பூங்கோ" என்ற சொல்லிவிட்டு அடுப்படிக்கு வந்தாள்.

அவசரச் சமையலில் எல்லாம் தாழுமாறும் பரவியிருந்தன. கழுவு வேண்டியவற்றைக் குறியிடின், எல்லாவற்றையும் ஒருங்குப்படுத்தலைத்தாள். அழுத்தநாள் வாங்க வேண்டிய பொருட்களை கணக்குப் பார்த்து வைத்துக் கொண்டாள். இரவுச் சாப்பாட்டுக்கென ஏற்கெனவே ரொட்டி சட்டிருந்தாள். சம்பல்போட ஆலப்பாயிருந்தது. விடியக் காலையில் வேலைக்குப் போவதற்கு மூன் அம்மாவுக்காகச் சமைத்து வைத்திருந்த குழம்புக்கறியில் கொஞ்சம் சட்டியுடன் ஒட்டியிருந்தது. அது போதும் சமாளிக்க எனத் திருப்புப்பட்டுக் கொண்டாள்.

அடுப்படியிருந்து அறநக்கு வந்து, காசுப் பேள்ளியத் திறந்து இருப்பை எண்ணிப் பார்த்தாள். மாதக் கடைசிவிரதங்கும் சிரமம் போலவே தெரிந்தது. அப்போதுதான் அம்மாவுக்கு மருந்து வாங்கவே ஒன்றுமொன்று ஞாபகமும் வந்தது. சமாளிக்க வேண்டுமாயின் மூழு நாறும் வேலைக்குப் போயே மூக் வேண்டும் - குன்று வெடித்தாலும் சரி, ஆய்க் காறன் செக் பண்ணிலாம் சரி.

'வேலக்குப் போய் வாற எங்கஞ்கே இப்பிடிச் சீலிக்கி ரதக்கு கணக்குப் பாக்க வேண்டியிருந்தா தொழிலெண்டு நிறந்தரமா எதகும் இவ்வாததை எப்பிடிச் சீலிப்பிழம்? வருத்தம் வந்தா மருந்ததன் ஜென்டு வாங்குவிலம்?' என்ற மேயாசித்துப் பார்த்தலில் எப்படியான கொருர சமூக அமைப்புக்குள் வாழுகிறும் என்ற மீறுவக்குப் புரிந்தது.

(இண்ணும் வரும் )

# ராற்றெல்

கடைகளில் வரும் பெயர்கள் கற்ப ஸெய்.

ஆக்கதாரர்களே அவர்களின் ஆக்கங்குக்குப் பொறப்பாளிகள்.

பெயர், முகவரி போன்ற மூலிய ரங்கஙும் இவ்வாத ஆக்கமோ, விமர்சனமோ பிரசரங்கப்பட மாட்டாது.

ஜூலை 1989

ஷலம் : 19

தசிரியர் கு..... கடவொடிகள்

வெளியீடு ..... தென்னிசை நிறவளம்

முகவரி ..... THOONDIL SUDASIAH BURO  
Grosse Heimstr 58  
4600 Dortmund 1  
West Germany

தொலைபேசி இல. . . . (0231) 136633

சந்தா விபரம் (தபாற் செலவு உட்பட)

6 மாதங்கள் - 20 ட.எம்.  
1 வருடம் - 38 ட.எம்.

மெற்கு ஜெர்மனி தவிர்த்த ஏனைய ஜெராப்பிய நாடுகளுக்கான சந்தா விபரம்

6 மாதங்கள் - 25 ட.எம்.  
1 வருடம் - 48 ட.எம்.

ஜெராப்பிய நாடுகள் தவிர்த்த ஏனைய நாடுகளிலிருந்துகள் கடிதம் எழுதி சந்தா விபரங்களை அறிந்து கொள்ளலாம்.

உங்கள் சந்தாக்கை கீழுள்ள வங்கி விபரங்களின்படி எமது முகவரி அதுப்பி விவரங்கள். சந்தா அதுப்பியதம் அம்மிபரத்தைக் கடிதம் மூலம் எமக்கு அறிவிப்பதற்கும் காலதாமத்தைக் கவிரித்துக் கொள்ளலாம்.

வங்கி கணக்கு இலக்கம் 571 001 799  
Stadt Sparkasse Dortmund  
BLZ 440 501 99

# அகு தீக்கள்

ந .சுசீந்திரன்

சிலதுகள் இறந்தொழில்தன  
இவைகள்  
தப்ப வைக்கப்பட்டன.

காப்பியற்றியவர்களிடம்  
பட்ட கடன்  
ஐபகாரம் - அது தீர்க்க  
நன்றியினுல், அன்றி  
நன்றி கெட்டத்தினுல் இன்ற  
இவை மெல்ல  
மரணிக்கும்.



## FLÜCHTLINGE

Manche starben  
diese  
Wurden gerettet  
und sterben nun langsam  
an der Dankesschuld  
gegen die Retter  
an ihrer Dankbarkeit  
oder  
an ihrer Undankbarkeit

\* Erich Fried