

Registered as a News Paper
பக்கம் - 24

www.eezhanatham.com



விலை: 16.00

எழனாதம்

வெள்ளிநாதம்

Weekly

நாதம் - 16

வெள்ளி - 36

28 - 03 - நவம்பர் - 2005

சிரிவினாயின்
வல்லவர்கள்...

பெஸ்ஜியக்தின்
முறைத்தில்...



ஜி: என்ற குழுமத் திலே கன்டா, பிரான்ஸ், ஜேர்மன், இத்தாலி, ஐப்பான், ரஷ்யா, இங்கிலாந்து, அமெரிக்கா ஆகிய நாடுகள் அடங்குகின்றன.

உலகில் உத்தியோக பூர்வமாகச் சந்தைப்படுத்தப்படும் ஆயுதங்களில் 84 விழுக்காடு அளவினதான் ஆயுதங்களை இந்த ஜி: நாடுகளே விற்பனை செய்கின்றன. என்று சர்வதேச மன்னிப்புச்சபை, ஒக்ஸ்பாம் ஆகிய அமைப்புக்களின் ஜி: உலக ஓலிய ஆயுத ஏற்றுமதியாளர் (The G8: Global Arms Exporter) என்ற அறிக்கை கூறுகின்றது.

இந்த நாடுகளால் வழங்கப்படும் ஆயுதங்கள், மனித உரிமைகளை மறும், மக்களை ஏற்றுக்கூடுதலாக கும், அயல் நாடுகளோடு சண்டையிடும் ஒடுக்குமுறை அரசுகளால் பயன்படுத்தப்படுகின்றன என்று அபிவிருத்திசார முகவர் அமைப்பின் அறிக்கை கூறுகின்றது.

ஐரோப்பிய யூனியனால் ஆயுதத்தடைக்கு உட்படுத்தப்



சிறுரக ஆயுதங்களை ஐப்பான் ஏற்றுமதி செய்துள்ளது.

கவசப் பாதுகாப்புடனான வாகனங்கள் உள்ளிடத்தான் ஆயுத விற்பனைக்கான கட்டுப்பாடுகள் இல்லாத அனுமதிப் பத்திரங்களை, அல்ஜீரியா, மொராக் கோ, பாகிஸ்தான், சிரியா, சவுதி அபேயா மற்றும் துருக்கி ஆகிய நாடுகளுக்கான ஆயுத விற்பனைக்கென இங்கிலாந்து வழங்கியுள்ளது. மேலே குறிப்பிட்ட நாடுகளின் ஆயுதப்படைகளும் பொலிசாரும் தொடர்ச்சியான மனித உரிமை மீறல்களில் ஈடுபட்டு வரும் நிலையிலேயே இந்த அனுமதிகள் வழங்கப்பட்டுள்ளன.

இல் ரேலுக்கு அகல்விரவான வகைப்பட்ட ஆயுதங்களை ஏற்றுமதி செய்யும் அமெரிக்கா இந்தியாவுடன் ஆயுதப்போட்டியில் ஈடுபடும் முனைப்புள்ள பாகிஸ்தானுக்கும் ஆயுதங்களை ஏற்றுமதி செய்கிறது.

28.7 பில்லியன் டொலர் அளவினதான் இந்த ஆயுத வர்த்தகத் தில் முன் னணிவகிக்கும் 10 நாடுகளில் ஜி: நாடுகள் ஆறு இருக்கின்றன. மனிதனே, பாதுகாப்பு

அ கைந்து வரும் நாடுகளுக்கு தொடர்ந்து மேற்கொள்ளப்பட்டு வரும் ஆயுத ஏற்றுமதியானது கடன்களில் இருந்து விடுபடுதல், ஈடுபட்டு எதிர்த்து போராடுதல், வறுணம் ஒழிப்பு, ஊழல்/இலஞ்சு ஒழிப்பு, நல்லாட்சியை மன் எடுத்த தல் போன்ற உறுதி மொழிகளுக்கு பங்கம் விளைவிப்பதாக இருக்கிறது” எனவும் இவ்வறிக்கை கூறுகிறது. கணக்குக் காட்ட முடியாத வையும் சரியான பயிற்சி அற்ற வையுமான படைகளுக்கு வழங்கப்படும் ஆயுதங்கள், மனித உரிமைகளை ஒடுக்க வும், மூலவளங்களை ஈவிரக்கமின்றி குறையாடுதலை ஊக்கப்படுத்தவும் குழலை மாசடையச் செய்யவும் உதவுகின்றன என இவ்வறிக்கை மேலும் கூறுகின்றது. (நன்றிகாடியன்)

மேற்குறிப்பிட்ட ஆயுதங்களை பெறும் நாடுகளில் சிறிலங்காவும் அடங்குகிறது என்பதும் சிறிலங்காவில் மனித உரிமைகள் அப்பட்டமாக மீறப்படுகின்றன. மூல வளங்கள் ஈவிரக்கமின்றி அரசு அமைச்சாகளாலேயே கொள்ளையடிக்கப்படுகின்றன, குழல் படுமோசமான பாதிப்புக்குள்ளாக்கப்

உலக்ல் அத்க இயுதங்களை விற்பனை செய்யும் பணக்கார நாடுகள்..!

பட்ட மியான்மார், சீனா, கூடான் போன்ற நாடுகளுக்கு பிரான்ஸ், ஜேர்மனி இரண்டுமே ஆயுதங்களை ஏற்றுமதி செய்கின்றன.

கூடான், எத்தியோப்பியா, சுரான் போன்ற நாடுகளுக்கு ரவ்யாவும் ஏற்றுமதி செய்கிறது.

கன்டா தனது படையை உபகரணங்களை அமெரிக்கா வக்கு ஏற்றுமதி செய்கிறது. அமெரிக்காவோ அவற்றை கொலம் பியாவுக்கும் அது

போன்ற நாடுகளுக்கும் ஏற்றுமதி செய்கிறது. அரசு இந்த நாடுகளுக்கு நேரடி யாக ஏற்றுமதி செய்திருக்காது.

கென்ய பொலிசார் கடுமையான அடக்கு முறைகளை பிரயோகித்தாலும் அந்தநாட்டுக்கு பிரான்ஸ் கண்ணர்ப்புக்குக்கண்க்குண்டுகளை ஏற்றுமதி செய்வதாக இதே அறிக்கையில் உதாரணம் கட்டப்பட்டுள்ளது. ஆனால் கண்ணர்ப்புக்கை ஏற்றுமதியை இங்கிலாந்து இடைநிறுத்தியுள்ளது.

இந்த அறிக்கையில் தெரிவிக்கப்பட்டிருப்பதன்படி அல்ஜீரியா, பெல்பான், பிலிப்பைன் உள்ளிட்ட நாடுகளுக்கு குறிப்பிடத்தக்களவு

இத்தாலி நாடானது அல்ஜீரியாவுக்கு சிறுரக ஆயுதங்களை ஏற்றுமதி செய்துள்ளது. உத்தியோக பூர்வ மனித உரிமைகள் அப்பட்டமாக மீறப்படுகின்றன. மூல வளங்கள் ஈவிரக்கமின்றி அரசு அமைச்சாகளாலேயே கொள்ளையடிக்கப்படுகின்றன, குழல் படுமோசமான பாதிப்புக்குள்ளாக்கப்

படுகின்றது என்பதும் ஒன்றும் இரகசியான விடுமல்ல.

ஆனால் சிறிலங்காவுக்கு ஆயுதம், பயிற்சி, ஆலோசனை என வழங்கும் இந்நாடுகள் இந்த ஒடுக்குமுறை களுக்கு எதிராகப் போராடும் புலிகளுக்கெதிராக மனித உரிமைமீறல் குற்றங்களை கூட்டத் தி “வரவேற்புத்தடையை” விதித்திருப்பதும் விளங்காப் புதிர்களாகவே இருக்கின்றன.

அழக் களியோபாத்ரா கழுதைப்பால்களுக்கு அழுகுக்குறிப்பு போதாதா பிறவிக்கு? மற்றொரு செய்தியும் மருத்துவ கவுடிகள் உண்டு கழுதையின் பால் சுத்தமிருப்ப போக்கும் வழிபண்ண வேண்டும் தாமதம் செய்யாமல் அரசாங்கம்

கொடி விஸங்குகளுக்கும் சுரணாலயக்கள் குடிசீல் சுவர் ஓரமும் காணாமுடியாமல் கழுதைகள் மறைந்த பாவும் என்ன எனுவாகவும் இருக்க்கீட்டும் மழைவரத்தான் கல்யாணம் என்பது மறந்து இனம் பழைக்க நடத்தியாக வேண்டும் தனம் கழுதைகள் கல்யாணம்

இதெல்லாம் மறந்துபோனால் கட்சியின் சீவ்ளையும் கழுதை அந்நிய தேச தேர்தல்தான் முகம்காட்டும் கண்காட்சிக் கண்குள்ளில் குரங்குக்கு க்கடைத்த இடம்கூட பெறாமல் குபகம் வைத்துக்கொள்ள கழுதை பற்றிய கடைசிக் குநிப்பு குன்றத் தலை நீராது.

தமிழ்ல்-இறைத்

ஆங்கெலத்தீல்-காரூக்குஷ் சீவ்வீல்யா

பழத்ததீல் பிழத்தது கடாசியின் சின்னமோயிக்குழந்தை

உயர் ரக அவல்போல் கல்வைத்தால்

அல்ஜீரால் அழுகு நீக்கும் அநேக விலை இயந்தரங்கள்

குவிந்தாலும் குவிந்தன சந்தையில் துவைத்துக் காப்பிந்த துவைகள் கண்கூசம்

நடை பொருந்தாத கால்கள் பெற்ற தீவிராக மழக்கப்படவாயா?

நடையாலை குறைக்கும் நாய்போல் தொந்தாவ தராது குட்டாக ஒடு பூண்போல்

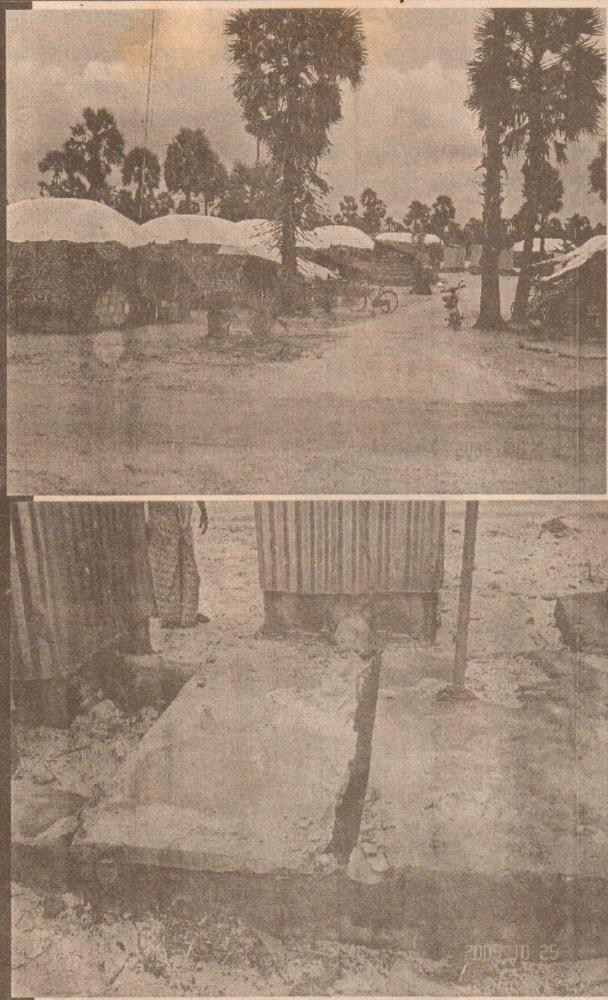
போகும் கேட்கப்படும் கடையாது

நடை பூர்வாக குத்தீல் நந்தும் அத்தீல் காற்றுத்தான்

பல்லைகள் மாற்றும் எதுவும்

எவ்வுக்கும் கேட்கவேண்டும் உண்மைதான்

இடைத்தங்கல் முகாம்களில் வாழும் மக்களின் ஏக்கம்



“மழைகாலம் என்றால் தமிழ் இஞ்ச இருக்க ஏலாது, வெள்ளம் வழிஞ்சி போக வாய்ப்பில்லை. ஏனென்றால் நிலம் அப்பிடியிருக்கு. இந்த நிலையில் பெரும் மழை காலங்களில் எப்படத்தான் இருக்கப் போறும் என்டே தெரியேல்லை.

என மிக வேதனையுடன் கூரினார் வடமராட்சி கிழக்கில் சனாமியால் பாதிக்கப்பட்டு இடைத்தங்கல் குடியிருப்பில் வசித்து வரும் ஒரு முதியவர்.

அவர்களின் உண்மையான நிலைமையும் அப்படித் தான் உள்ளது. வருகின்ற மாதங்கள் மழைகாலம். இக் காலங்களில் பொதுவாக அனைத்து மக்களுமே பல்வேறு பிரச்சினைகளுக்கு முகம் கொடுக்க வேண்டிய நிர்ப்பாத முன்டு. இந்த நிலையில் சனாமியால் பாதிக்கப்பட்டு அனைத்தையும் இழந்து இடைத்தங்கல் குடியிருப்புகளில் வாழ்ந்து வரும் மக்கள் பெரும் இடர்களுக்கு முகம் கொடுக்கப் போகிறார்கள் என்பது வேதனை தரும் விடயமாகவுள்ளது.

அதாவது இனி வரப்போகும் பெரும் மழை காலங்களில் தற்காலிக சனாமி இடைத்தங்கல் குடியிருப்புப் பிரதேசங்கள் பல்வேறு பிரச்சினைகளைச் சந்திக்கப்போகிறது. அதில் ஒரு பிரச்சினைதான் இக்குடியிருப்புப் பிரதேசங்களில் மழையால் தேங்கி நிற்கும் வெள்ள நீர் வழிந்தோட முடியாததாகும். காரணம் அதன் தரைத்தோற்ற அமைப்பு.

எனவேதான் பெரும் மழை காலங்களில் பெரும் பாலான இக் குடியிருப்புப் பிரதேசங்கள் வெள்ளத்தில் மூழ்கும் அபாயமுண்டு. பொதுக்கட்டமைப்பு மூலம் பண்ணாட்டு உதவிகள் கிடைக்கப்பெற்று தங்கள் வாழ்வு ஒரளவுக்கேணும் வழமைக்குத் திரும்பும் என்ற நம்பிக்கை அந்றுப் போய் இந்தத் தற்காலிகமான வாழ்க்கை நிரந்தரமாக்கப்பட்டு விடுமோ என்ற ஏக்கம் இம்

பெருகும் வாய்ப்பும் உள்ளது.

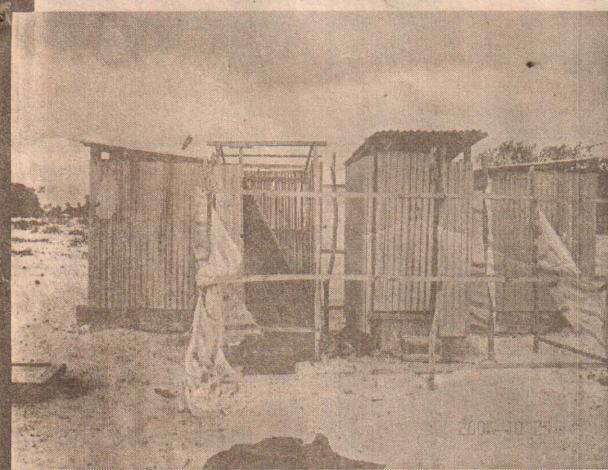
எனவே ஏற்கனவே சனாமியால் வந்த மண் ஓவ்வாமையை ஏற்படுத்துகிறது. அத்தோடு சிறுவர்கள் மலச்சலம் கழிப்பது பின் அதே மணவில் சென்று விளையாடுவது போன்ற நிலைமைகளால் வயிற் நோட்டம், தோல் நோய்கள், சுவாச நோய்கள் என்பன ஏற்பட்டுள்ளன. இனி அதிகளில் ஏற்படும் வாய்ப்பும் உள்ளது. நாளாந்தம் வருகின்ற நூறு நோயாளர்களில் இருபது பேருக்கு வயிற் நோட்டம் என்றால் இது

இடைத்தங்கல் குடியிருப்பு

முகாம்களின் எண்ணிக்கை

01.கேவில்	-30
02.கட்டைக்காடு பகுதி II	-114
03.கட்டைக்காடு பகுதி I	-115
04.வெற்றிலைக்கேணி	-85
(விநாயகபுரம்)	
05.இடைக்காடு	-107
06.பாடசாலை வீதி ஆழியவளை	-164
07.கொடுக்குளாய் வீதி ஆழியவளை	-145
08.கொடுக்குளாய் வீதி உடுத்துறை	-83
09.10ஆம் வட். உடுத்துறை	-130
10.9ஆம் வட். உடுத்துறை	-205
11.வாரிலிட்டான்	-120
12.அரசுடி	-135
13.மருதங்கேணி	-125
14.தாலையாடி	-80
15.செம்பியன்பற்று	-120
16.மாழுனை	-120

தற்காலிக வாழ்க்கையே நிற்குமராக்கப்பட்டு விடுமா..?



மக்களிடம் இப்போது காணப்படுகிறது.

அத்தோடு தற்காலிகமாக அமைத்துக் கொடுக்கப்பட்ட கிடைக்கிலான கொட்டைக்களில் பெரும்பாலானவை ஒழுகுகின்றன. இவை இனி வரும் கடும் மழையை தாங்குமா என்ற சந்தேகமுண்டு. மேலும் அத்திவாரமின்றி அமைக்கப்பட்ட சிறு சுவர்கள் என்பதால் அவையும் உடைந்து விடும் நிலை இருப்பதாகக் கூறுகின்றனர்.

எனவே மழை காலங்களில் அம் மக்கள் காலநிலை பிரச்சினைகளை எதிர்கொண்டு வாழ பெரும் இடர்களை சந்திக்கவேண்டியுள்ளது.

இதைவிட சுகாதார பிரச்சினை என்பது பெரும் பிரச்சினையாக மாறப்போகிறது. இப்போதே பெரும் பாலான மலசல கூடங்கள் உடைந்த நிலையில் கடும் துநாற்றத்துடன் நிரம்பிய நிலையில் உள்ளது. மழை

அவசரமாகக் கவனிக்கப்பட வேண்டிய விடயம்.

மேலும் கடந்த காலங்களில் வழங்கப்பட்ட வந்த உலர் உணவுப் பொருட்களும் தரம் குறைந்து வண்டுகளுடன் காணப்பட்டதாகவும் கடந்த தடவை நிர்வாக சேவையின் தலையீட்டின் பின் தற்போது ஒழுங்கான பொருட்கள் வழங்கப்படுவதாகவும் மக்கள் கூறுகின்றனர்.

இதைவிட இடைத்தங்கல் முகாம் என்றாலே இடைஞ்சல்கள், இடர்கள் நிறைந்த முகாம்களாகவே என்னத் தோன்றுகிறது. பெரும்பாலான அரசு சார்பற்ற நிறுவனங்கள் தாங்கள் அதைச் செய்வதாகவும் இதை செய்வதாகவும் கூறிக்கொண்டு ஆரம்பத்தில் வந்த வேகத்தில் தற்போது இல்லை என மக்கள் விசனம் தெரிவிக்கின்றனர்.

பெரும்பாலான அரசு சார்பற்ற நிறுவனங்கள் தாங்கள் அதைச் செய்வதாகவும் கூறிக்கொண்டு ஆரம்பத்தில் வந்த மக்கள் விசனம் தெரிவிக்கின்றனர்.



காலங்களில் அவையும் நிரம்பிவழிந்து வெளியில் வரும் நிலையே காணப்படுகிறது. இவ்வாறான ஒரு நிலை ஏற்படின் ஒரு குறுகிய பரப்புக்குள் வாழ கின்ற குழந்தைகள் உட்பட பல நூற்றுக்கணக்கான மக்களின் நிலை மிக மோசமானதாக மாறவில்லை.

இப்போதே தங்களிடம் நாளாந்தம் வருகின்ற சராசரி நூறு வெளிநோயாளர்களில் இருபது பேரளவில் வயிற்நோட்டத்தால் பாதிக்கப்பட்டிருப்பதாகக் கூறுகின்றார். மருதங்கேணி வைத்தியசாலையின் வைத்திய அதிகாரி திருமதி யூஷாமேஸ் ஜெயக்குமார். அவர் மேலும் கூறுகையில் பெரும்பாலும் முகாம்களில் குழந்தைகள் வெளிப்புரியுகின்றன மலம் சலம் கழிப்பதால் பலவேறு பட்ட தோல் நோய்கள் ஏற்படுகின்றதாகக் கூறுகின்றார். அத்தோடு மழை காலங்களில் இவ்வாறான நிலைமைகள் தொடரின் ஆபத்தான் நோய்கள் அவைவருக்கும் பரவும் நிலையும் ஏற்படக்கூடும் என்கிறார்.

இங்கு முக்கியமாகக் கவனிக்கப்பட வேண்டியது மலசூடங்களே. அவை உடைந்த நிலையில் முகம் கொடுக்கப் பட்ட இடங்களில் நீர் நீண்ட காலமாக தேங்கி நிற்கிறது. இதனால் அவையும் பாசிகள் பூத்த நிலையில் நாற்றத்துடன் காணப்படுகின்றன. அத்தோடு நூறு

ஆறுமாதங்களுக்கு கே இந்த தற்காலிகக் குடியிருப்புகள் என்று கூறி அதற்கேற்ப அமைத்துக் கொடுக்கப்பட்ட கொட்டைக்கள் இவையைனவும் நின்றிலைமைகளைப் பார்த்தால் ஆறுவருடங்களானாலும் இங்கேயே வாழ வேண்டிய நிலை ஏற்படலாம் எனவும் கவலை கொள்கின்றனர் அம்மக்கள்.

நிறுவனங்களின் விளம்பரப் பலகைகள் மாத்திரம் அழகாகவும் அட்காசமாகவும் ஆங்காங்கே காணப்படுகின்றனவே தவிர தங்களது வாழ்வின் அடிக்கையையும் அதைச் செய்வதாகவும் இதை செய்வதாகவும் கூறிக்கொண்டு ஆரம்பத்தில் வந்த வேகத்தில் தற்போது இல்லை என மக்கள் விசனம் தெரிவிக்கின்றனர்.

நிறுவனங்களின் விளம்பரப் பலகைகள் மாத்திரம் அழகாகவும் அட்காசமாகவும் ஆங்காங்கே காணப்படுகின்றனவே தவிர தங்களது வாழ்வின் அடிக்கையையும் அதைச் செய்வதாகவும் இன்றுவரை எவ்வித ஆக்கடிப்பாலமான தெளிவான உறுதியான திட்டங்கள் எதுவுமே இல்லை. இந்நிலையில் தான் அம் மக்களின் வாழ்க்கை சென்றுகொண்டிருக்கின்றது. எனவேதான் உரியவர்கள் உசாராக வேண்டிய நிறப்பாடும் ஏற்பட்டுள்ளது. சனாமியால் பாதிக்கப்பட்டுள்ள அந்த மக்கள் மழை காலங்களில் வேறு விதமான தாங்களுக்கு, உள்ளாகக் கூடாது. தற்காலிக இடைத்தங்கல் குடியிருப்புகள் பெரும் ஆபத்துகளை நோக்கி நகர்வதாகத் தெரிகிறது. எனவே விரைந்து நடவடிக்கை எடுப்பது காலத்தின் கட்டாயமாகிறது.

நோக்கு

போர் நியுத்த ஒப்பந்தத்தைப் பூர்வி அண்மைக்கலத்தில் சனாதிபதி சந்திரிகா குமாரதுங்க புகந்து பேசிவருகின்றார். பிரதம் மகிந்த ராஜபக்ஷை ஆதரித்து அவர் தேர்தல் பிரசாரங்களில் கலந்து கொள்கின்றார் போன்றதொரு தோற்றப்பாட்டை ஏற்படுத்தும் வகையில். ஆனால் ரது 11 வருடாகால சேவைக் காராட்டுத் தெரிவிக் கவன நடத்தப்படும் கூட்டங்களில் சனாதிபதி சந்திரிகா குமாரதுங்க உரையாற்றுக்கூலையே இல்லாரான புகழார்ம் குட்டப்படுகிறது.

2002 பெப்ரவரி மாதம் செய்து கொள்ளப்பட்ட இப் போர்நியுத்த ஒப்பந்தம் காரணமாக நாட்டில் சமாதானம் நிலவுவதாகவும் தடைப் பட்டிருந்த வெளிநாட்டு முதலீடுகள் குவியத் தொடர்க்கிழவும் அவர் இரத்தினபுரியில் இடம்பெற்ற கூட்டத்தில் கூறியிருக்கின்றார்.

மேலும் உடன்படிக்கையின் பின்னர் முன்னாளிகள் வெளியேற்றம் குறைவடைந்துள்ளதாகவும் வெளியேற்றச் சென்ற புத்திஜீவிகளும் இராஜதந்திரிகளும் திரும்பிவரத் தொடரங்கியுள்ளதாகவும் எட்டு மாகாண சபைகளின் தலைவர்கள், பிரதித் தலைவர்கள் நடத்திய பாராட்டுக் கூட்டத்தில் உரையாற்றும் போது தெரிவித்திருக்கிறார்.

இவ்வாறு அவர் பாராட்டுத் தெரிவிப்பது போர் நியுத்த உடன்படிக்கையை ஓரளவேனும் ஏற்றுக் கொள்வதைக் காட்டுகிறதா? என்ற கேள்வி எழுகிறது. அதாவது அவர் பேர்நியுத்தத்தால் ஏற்படுவதாகக் கூறும் நன்மைகள் சிறிலங்காவைப் பொறுத்து உண்மையானவை என்பதில் சந்தேகம் எதுவுமில்லை. அவர் கூறுவதை விடவும் பல நன்மைகள்

வாசிப்பு

“நீ அளவே ஆகுமாம் நீ ஆம்பல் தாங்கற்ற நால் அளவே ஆகுமாம் நன் அறிவு....”

என்ற ஒளவையாரின் முதுரையிலிருந்து அறிவு எவ்வாறு கிடைக்கிறது அதன் வளர்ச்சி எப்படி இருக்கும் என்பதை உணர்ந்து கொள்ளலாம். நாலகம் அறிவை வளர்க்கும் நிலையம். வாசிப்பு மனிதனை முழுமையாக்கும்.

உலகத்திலே எழுத்தறி வடையோர் தொகை எங்கு கூடியதாக இருக்கின்றதோ அங்கு வாசிப்போரின் தொகையும் கூடியதாகவே இருக்கும். ஒரு நாலகத்தை திறக்கும்போது ஆயிரம் சிறைச்சாலைகளை மூடி விடலாம் என்றால் கவாமி விவேகா னாந்தர். அலையத்தை நிறுவுவதற்கு முன்னர் ஓர் அறிவுக்கூட்டத்தை நிறுவ வேண்டும் என்றார் அமரகவி சுப்பிரமணிய பாரதியார். இந்த உண்மை நிலையை அறிந்து எம் சமூகத் திலும் நாலகங்கள் திறக்கப்பட்டிருக்கின்றன.

“இளமையில் கல்” என்பது எல்லோராலும் ஏற்றுக்கொள்ளப்பட்ட ஒன்று. நால் களையும், நாலகங்களையும் சிறு வயதிலேயே அறிமுகப்படுத்திவிட வேண்டும் என்பதற்காக கல்வி அமைச்சினால் பாடசாலை நாலகங்கள் கட்டிவெழுப்பப்படுகின்றன.

“எப்பொருள் எத்தனை தயினும் அப்பொருள் மெய்ப்பொருள் காண்பது அறிவு” கல்வி கேள்வி மூலம் பெற்ற அறிவை அராய்ந்து ஒரு தெளிந்த முடிவுக்கு வருதலே மெய்யிவி, மெய்யிவப்பயிற்சியைப் பெறுவதற்கு வாசிப்புப் பழக்கம் கள் இருக்கும். பார மக்களைக்கூட

தென்பகுதிக்குக் கிடைத்துள்ள மையை அவராலும் மறுக்க முடியாது.

தென்பகுதியில் இந்தப் போர்நியுத்தம் நிலைபெறுவது அல்லது புலிகள் மீதான நிழல் யுத்தம், படையினரின் யுத்தநியுத்த நோக்குடன் ஊடகங்களுக்கு கசிய

ஒப்பந்தத்திலுள்ள விடயங்கள் இருக்கியாக வெளியேற வீரக்கு குறித்து தெரிவிக்கப் பட்டபோது அதனை குழப்பும் நோக்குடன் ஊடகங்களுக்கு கசிய

ஒப்பந்தத்தில் கிடைத்து வீரக்கு வெளியேற வீரக்கு குறித்து தெரிவிக்கப் பட்டபோது அதனை குழப்பும் நோக்குடன் ஊடகங்களுக்கு கசிய

ஒப்பந்தத்தில் கிடைத்து வீரக்கு வெளியேற வீரக்கு குறித்து தெரிவிக்கப் பட்டபோது அதனை குழப்பும் நோக்குடன் ஊடகங்களுக்கு கசிய

ஒப்பந்தத்தில் கிடைத்து வீரக்கு வெளியேற வீரக்கு குறித்து தெரிவிக்கப் பட்டபோது அதனை குழப்பும் நோக்குடன் ஊடகங்களுக்கு கசிய

ஒப்பந்தத்தில் கிடைத்து வீரக்கு வெளியேற வீரக்கு குறித்து தெரிவிக்கப் பட்டபோது அதனை குழப்பும் நோக்குடன் ஊடகங்களுக்கு கசிய

ஒப்பந்தத்தில் கிடைத்து வீரக்கு வெளியேற வீரக்கு குறித்து தெரிவிக்கப் பட்டபோது அதனை குழப்பும் நோக்குடன் ஊடகங்களுக்கு கசிய

ஒப்பந்தத்தில் கிடைத்து வீரக்கு வெளியேற வீரக்கு குறித்து தெரிவிக்கப் பட்டபோது அதனை குழப்பும் நோக்குடன் ஊடகங்களுக்கு கசிய

ஒப்பந்தத்தில் கிடைத்து வீரக்கு வெளியேற வீரக்கு குறித்து தெரிவிக்கப் பட்டபோது அதனை குழப்பும் நோக்குடன் ஊடகங்களுக்கு கசிய

ஒப்பந்தத்தில் கிடைத்து வீரக்கு வெளியேற வீரக்கு குறித்து தெரிவிக்கப் பட்டபோது அதனை குழப்பும் நோக்குடன் ஊடகங்களுக்கு கசிய

ஒப்பந்தத்தில் கிடைத்து வீரக்கு வெளியேற வீரக்கு குறித்து தெரிவிக்கப் பட்டபோது அதனை குழப்பும் நோக்குடன் ஊடகங்களுக்கு கசிய

ஒப்பந்தத்தில் கிடைத்து வீரக்கு வெளியேற வீரக்கு குறித்து தெரிவிக்கப் பட்டபோது அதனை குழப்பும் நோக்குடன் ஊடகங்களுக்கு கசிய

ஒப்பந்தத்தில் கிடைத்து வீரக்கு வெளியேற வீரக்கு குறித்து தெரிவிக்கப் பட்டபோது அதனை குழப்பும் நோக்குடன் ஊடகங்களுக்கு கசிய

ஒப்பந்தத்தில் கிடைத்து வீரக்கு வெளியேற வீரக்கு குறித்து தெரிவிக்கப் பட்டபோது அதனை குழப்பும் நோக்குடன் ஊடகங்களுக்கு கசிய

ஒப்பந்தத்தில் கிடைத்து வீரக்கு வெளியேற வீரக்கு குறித்து தெரிவிக்கப் பட்டபோது அதனை குழப்பும் நோக்குடன் ஊடகங்களுக்கு கசிய

ஒப்பந்தத்தில் கிடைத்து வீரக்கு வெளியேற வீரக்கு குறித்து தெரிவிக்கப் பட்டபோது அதனை குழப்பும் நோக்குடன் ஊடகங்களுக்கு கசிய

ஒப்பந்தத்தில் கிடைத்து வீரக்கு வெளியேற வீரக்கு குறித்து தெரிவிக்கப் பட்டபோது அதனை குழப்பும் நோக்குடன் ஊடகங்களுக்கு கசிய

ஒப்பந்தத்தில் கிடைத்து வீரக்கு வெளியேற வீரக்கு குறித்து தெரிவிக்கப் பட்டபோது அதனை குழப்பும் நோக்குடன் ஊடகங்களுக்கு கசிய

ஒப்பந்தத்தில் கிடைத்து வீரக்கு வெளியேற வீரக்கு குறித்து தெரிவிக்கப் பட்டபோது அதனை குழப்பும் நோக்குடன் ஊடகங்களுக்கு கசிய

ஒப்பந்தத்தில் கிடைத்து வீரக்கு வெளியேற வீரக்கு குறித்து தெரிவிக்கப் பட்டபோது அதனை குழப்பும் நோக்குடன் ஊடகங்களுக்கு கசிய

ஒப்பந்தத்தில் கிடைத்து வீரக்கு வெளியேற வீரக்கு குறித்து தெரிவிக்கப் பட்டபோது அதனை குழப்பும் நோக்குடன் ஊடகங்களுக்கு கசிய

ஒப்பந்தத்தில் கிடைத்து வீரக்கு வெளியேற வீரக்கு குறித்து தெரிவிக்கப் பட்டபோது அதனை குழப்பும் நோக்குடன் ஊடகங்களுக்கு கசிய

ஒப்பந்தத்தில் கிடைத்து வீரக்கு வெளியேற வீரக்கு குறித்து தெரிவிக்கப் பட்டபோது அதனை குழப்பும் நோக்குடன் ஊடகங்களுக்கு கசிய

ஒப்பந்தத்தில் கிடைத்து வீரக்கு வெளியேற வீரக்கு குறித்து தெரிவிக்கப் பட்டபோது அதனை குழப்பும் நோக்குடன் ஊடகங்களுக்கு கசிய

ஒப்பந்தத்தில் கிடைத்து வீரக்கு வெளியேற வீரக்கு குறித்து தெரிவிக்கப் பட்டபோது அதனை குழப்பும் நோக்குடன் ஊடகங்களுக்கு கசிய

ஒப்பந்தத்தில் கிடைத்து வீரக்கு வெளியேற வீரக்கு குறித்து தெரிவிக்கப் பட்டபோது அதனை குழப்பும் நோக்குடன் ஊடகங்களுக்கு கசிய

ஒப்பந்தத்தில் கிடைத்து வீரக்கு வெளியேற வீரக்கு குறித்து தெரிவிக்கப் பட்டபோது அதனை குழப்பும் நோக்குடன் ஊடகங்களுக்கு கசிய

ஒப்பந்தத்தில் கிடைத்து வீரக்கு வெளியேற வீரக்கு குறித்து தெரிவிக்கப் பட்டபோது அதனை குழப்பும் நோக்குடன் ஊடகங்களுக்கு கசிய

நிகழ்வியல் (Phenomenology) இன்றைய சமுதாய மாற்றத் தோத் தத்துவக் கண்ணோட்டத்தில் ஆராயும் ஒரு புதிய கோட்பாடு நிகழ்வியல். “ஒரு மனிதனின் அனுமானங்கள், பாரப்சக் கருத்துக் கள் மற்றும் தத்துவ நெறிகளைத் தவிர்த்தி, அவனது உணர்வூட்டு மான அனுபவங்களில் தொடங்கும் ஒருமறை என வரையறுக்கப்படுகின்றது. கிரேக்க மொழியில் ‘நிகழ்வு’ (Phenomenon) என்றால் தோற்றும் என்ற பொருள் கொள்ளப் படுகிறது. எனவே நிகழ்வியலானது செயல்படுத்துவோருக்கு தோற்ற மனிக்கும் வகையில் ஒரு நிகழ்வு ஆராயப்படும்.

சமுதாயம் மாறுகின்றதா? இல்லையேல் கீழ்த்தரமான என்னங்களும், கீழ்நிலை நோக்கமாய் வழிமாறிப் பயணிக்கின்றதா? குருதோடு மும் வன்மறைகளும் சம்தாயத் தத்தேயே வழிநடத்துவதின்றனவா? கேவலமான சிந்தனைகளைப் போர்வைகளாக்கி நீதிநெரிக்கு அப்பாறப்பட்ட கொடும் நினைவுகளையும் கொடும் கொடுங்களையும் பிற்கேள்வேல் ஏற்றித்தான் வளர்வதாக வீழ்ந்துகொண்டிருக்கிறதா? நிகழ்கள் இவ்வகைப்போகின்றன? சுயநலமும் குழ்ச்சிகளும் நிறைந்த மனிதத்தைத் தேர்ந்துவிக்கப்போகின்றனவா?

மனிதனின் அன்றாட வாழ்வில் ஏற்படும் அனுபவங்கள் ஒரு நிகழ்வாகக் கருத்தில் கொண்டு ஆராயக் கூடும். சமுதாயத்தின் பொதுத்தன்மை, ஒருவரது தனிப்பட்டஅனுபவங்கள் மூலம் ஆராயப்படுகிறது. இது மனித சமுதாயத்தைப் படிக்க மேற்கொள்ளும் பொதுத்தன்மையுடைய (Objective) அனுகுமுறை. மனிதனுடைய விழிப்புணர்வை ஆராயும் முறை எனவும் கூறப்படுகிறது. இவ்வகையில் எமது உரிமைகள் பற்றிய சிந்தனைகள் முக்கியத்துவமானவை. தமிழர் உரிமைகள் அனைத்துத் தமிழ் மக்களுக்கும் உரியது. தரக்குறைவாய் எந்த மாண்டும் உலகில் நினையாத

பெண்கள் உரிமை, அனைத்துப் பெண்களின் உரிமைகள் பற்றிய பிரகடனமாக எழுவது. பெண்களுக்கெதிரான துவத்பிரயோகமா? வன்மறையா? பாதுகாப்பின்மையா? அவற்றுக்கெதிராக குல்கொடுப்பது. பாரப்சமின்மையையும் நடவு நிலைமையையும் போதிப்பது. முதியோர் உரிமை என்பது முதியோரின் நலன் கருத்தியலை. அவர்களின் பராமரிப்பையும் பாதுகாப்பையும் கருத்தில்கொள்பவை. அனைத்து உரிமைகளும் சுயகெளரவும், சுயமியாதை எனும் தொளிப்பொருளுக்கு அழுத்தம் கொடுப்பவை.

தொழிலாளன் ஒருவரை நியாயத்திற்கப்பாற்பட்ட விதத்தில் துப்புத்தியோ, அதே மாதிரி சிறுவனோ, பெண்ணோ, முதியவரோ துண்பியலுக் குள்ளாக்கப்பட்ட வேகத்தில் பெருந்தன்மையான விச்சம்ப் போக்கில் உரிமை பற்றிய பிரகடனம் தேவையற்றது. ஒவ்வொருவரின் உரிமையும் தனித்துவமானது. கருத்தில் கொள்ளப்பட வேண்டியது. நியாயத்திற்கு விலை பேசுவதற்காய் உரிமைகள் உணர்வுப்புமாக எழுந்தவையா?

ஒவ்வொரு தமிழனும் தனது உரிமையை உறுத்தியாகக் கேட்கின்றன.



நிகழ்வியல்

நிகழ்வியல் எவ? இல்லையேல் ஜக்கிரமிப்பும் அநியாயமும் நிறைந்த வர்களின் ஆட்சிப்பீட்மா? எது? எப்போதும் அடுத்தவனையே சிந்தித்து அவன் வாழ்வையே குறை மதிப்பீடு செய்து தம்மை மிகை மதிப்பாக்குவதாக என்னுபவர்கள் பொயோது திருந்துவார்கள்? எப்போது திருத்தப்பொர்கள்?

நிகழ்காலத்தில் பல பிழைப்புக்கள் பிழையாக. நடந் து கொண்டிருக்கின்றன. ஊழல்களும், மோசடிகளும், இலஞ்சங்களும் தாராளமாகிப் போய்விட்ட காலம். களவும் கொள்ளள்ளும் கண்முனை காட்சி அளிக்கும் காலம். பணம் அப்பானது. அந்த அப்பம் அனைத்து உபிரகளையும் ஆட்டு விகின்றதுபோலும். நிபந்தனைகள் எதற்காக எழவேண்டும்? நேரமை வழியில் செல்வனுக்கு நிபந்தனை கள் தேவையற்றவை. ஒரு ஏழையின் வியாபாரம் செய்து முடித்தவுடன் மனிப்பு தோற்றப்பெற்றுவிட்டதா?

அன்பு என்றால் என்ன? தூயக்கானது, சகோதரனுக்கானது, சிநேகித்துக்கானது, குடும்பத்துக்கானது.... ஆனால், அதற்கு கொடுக்கும் அந்தம் துவத்பிரயோகத் துக்கானதா? வாழ்வு மோசடிக்கானதா? நினையாத, விரும்பாத, வில்லங்கமான தூநிலைமைகளுக்கு வழிசம்ப்பதில் நிர்ப்பந்தங்களை ஏற்படுத்துவதா? எது? எது?

தெளிவான கருத்துக்களுடன் நந்திந்தனைகளை நல் நோக்குக்கருதியவையாக முன் நிறுத்துக்கள். நீதியான சமுகத்தை நிர்மாணி யுங்கள். மனித உயிர்களே பெறு மதியற்ற இவ் உலகிலே மனிதம் மாண்புகிற உயிரிய சிந்தனைகளால் வாழ வழி விடுங்கள். பறிவாங்கல் என்பது அடுத்தவனின் வாழ்வீல் குறுக்கீடு செய்து அவன் செல்லும் வழியெல்லாம் பின்தொடர்ந்து கேடு விளைவிக்கும் கீழ்த் தரமான செயல்களுடனும் முற்றுப்பெறலாம்.

பாதிக்கப்பட்டவன் நியாயம் கோரி நிற்பதும், நீதிகேட்டு நிற்பதும் ஒருபோதும் பறிவாங்கல் படலத்துள் உப்புக்குத் துப்பிரகாப் போனவை யெல்லாம் புனினிக் குஞ்சுகளின் தனித்துவத்தைக் குறைக்கலாமா? கேடு குழ் நினைவுகளால் பிறரைக் கெடுப்பதுடன் நின்று விடாமல் தொடரும் திருக்தாளங்களை நிபுணத்துவமாய் நிலை நிறுத்துவதும் கைங்கியம். நியாயம் கேட்பதற்கு எந்த ஒரு பிரஜைக்கும் உரிமையுண்டு. முடிமறைத்து துவரைப்பட்சம் செய்வதற்கு ஒருவருக்கும் உரிமை கேடு விளைவிக்கும் நினைவுகள் நிலை பெறுமா?

கோரிக்கைகள் எங்கெங்கும் எழுச்சி களாக உரிமைக் குரலாக வெளித் தெரியக் கான்கின்றோம்.

Gusserl கூறும் பொழுது நிகழ்வியல் எவ்வாறு மனிதர்கள் தங்களது உண்மையான உலகை உருவாக்குவதாக்கள் என்பதைப் புரிந்துகொள்ள என்ற ஆர் வம் காட்டுகிறது. இவரது நோக்கமானது, செயற்படுவரின் விழிப்புணர்வின் கட்டமைப்பை அறிந்துகொள்ள வேண்டுமென்பதேயாம். நிகழ்காலத் தில் ஒக்கிரமிப்புப் பிரதேசங்களில் வாழப்பவர்களோ, அவர்களைப் பின்தொடர்பவர்களோ, தொலைக் காட்சித் தொடர்களில் வரும் தில்லுமல்லுகள், அநியாயக்கள், கவனத்தில் கொள்வேண்டியது. ஒரு தொழிலாளர் உரிமை உரிமையாக அனைத்துச் சிறுவர் களின் உரிமையையும் கவனத்தில் கொள்வது, சிறுவர்துவர்களுக்கெதிரான வன்மறைகள் அனைத்து வீடியங்களையும் தருத்தில்கொள்வது. சிறுவர்களின் பாதுகாப்பை உறுதிப்படுத்துவதற்காய் அப்பிரச்சினை ஈர்ந்த தீவுகளோ, விழிப்புணர்வே என் எவும் கிடையாது.

தீவரப்படங்களோ, மொத்தூப்பாக கொடுப்பது. அனைத்துச் சிறுவரும் சமன் என்பதை வலியூத்த எழுந்தது.

தீரட்டுவதா? முகம் தெரியாத ஆஸ்மோசிடியாய் வாழ்வை மோசடி செய்வதா? எது? எது? எவை?

உலகம் நவீனத்துவங்களால் வளர்ந்திருக்கின்றது. ஆனால் அதில் வாழும் மனிதர்கள் என்னை வகை மற்றவர்களுது தினிப்பதா? வஞ்சகமும், குழ்ச்சியும் செய்து அவனது வாழ்வைக் கெடுப்பதா? தனது பகட்டாலும் பதவியாலும் பொய்யும் பூட்டும் பேசி ஆக்களைத் தமிழர் உரிமைகள், நியாயன் எழுந்தவையா?

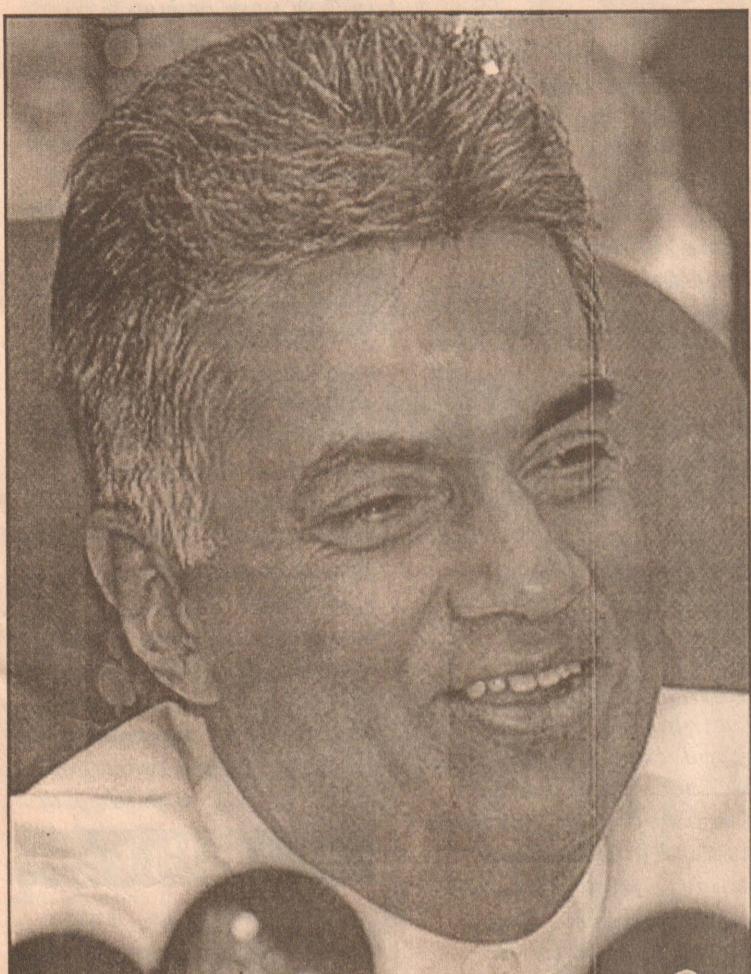
அல்பிரட் ஸ்கந்ட் நிகழ்வியலை ஆழுமாக ஆராய்கிறார். இவர், அன்றாட வாழ்வை ஏற்படுத்தும் மனிதனின் முறைகளில் கவனம் செலுத்துகிறார். மனிதன் ஏற்படுத்திய அன்றாட வாழ்வை அறிந்துகொள்ள அவன் உருவாக்கிய சமுதாய உண்மையை உரிமையை நிலைநாட்டுவை. இக்கேவலமான போக்குகள். சகமிதனைக் கெடுத்துக் குட்சிச் சுவராக்குவதிலேயே தன் முனைப்பை பெறுவதை. இவை தூய்மையை என்றால் என்ன? அடுத்தவன் போகின்ற பாதையிலே அநியாயங்களை

திறனை பிரசாரமாக்கி மறு பிரசரிப்பாக்கி விடும் அநியாயங்கள் எப்போதும் நின்று நிலவும் வரை எப்போது நீதி கிடைக்கும்.

இடையில் இடராக, தமது நலனே குறியாக வாழ்வர்கள், பெரும் உத்திகளைக் கையாள்கிறார்கள். நாட்டுக்கு ஒருவன் வீட்டுக்கு ஒருவன். கோட்பாடுகள் யாவும் நியாயம் பெற்று நின்று நிலவு வேண்டுமே. அடுத்தவனின் நீர்க்கதி யைப் போதிப்பவையா?

ஜூர்ஜ் பெர்க் மற்றும் தாமஸ் லக்கிமேன் தங்களது பகுப்பாய்வை (Analysis) தனி மனித அளவை மனித நிகழ்வில் வைத்து தொடங்க கின்றன. ஒழுங்கமைப்பு நிறுவனங்கள் கள் மக்களால் உருவாக்கப்பட்டவை ஆயினும் இவை பொதுத்தன்மையை அடையாத தாசிகளைத் துன்புத்துவதில் காலம் கழிப்பது எவ்விதத்திலும் முன்னேற்றப்பாங்கி எடுத்துச் செல்ல உதவாது. தாசிகளைத் துன்புத்துவதில் காலம் கழிப்பது எவ்விதத்திலும் முன்னேற்றப்பாங்கி எடுத்துச் செல்ல உதவாது. தாசிகளைத் துன்புத்துவதில் காலம் கழிப்பது எவ்விதத்திலும் முன்னேற்றப்பாங்கி எடுத்துச் செல்ல உத

MBC/MTV ஊடக வலைய மைப்பு சிறிலங்காவின் எதிர்வரும் சனாதிபதி தேர்தல் பற்றிய மக்கள் கருத்துக் கணிப்பீடொன்றினை நடாத்துகிறது. கருத்துக்களைக் கேட்டறியும் அல்லது கேள்விக்கொத்து போன்ற வழமையிலான முறையிலன்றி செல்லி டப் பேசிகளின் குறுஞ்செய்திச் சேவை (SMS) மூலமாக இந்தக் கருத்துக் கணிப்பு நடாத்தப்படுகின்றது. இந்தக் கருத்துக் கணிப்பில் இரு பிரதான



சேவை (SMS) என்பது ஒரளவு படித்த மற் றும் இளைய சமூகத் தின் மத்தியிலேயே பிரபலம் பெற்றுள்ள ஒன்றாகும். உயர் மற்றும் மத்தியதர வர்க்கத்தினரும் வியாபார சமூகமும் செல்லிடப் பேசிகளையும் அதன் ஒரு வசதியான SMS ஜியும் அதிகம் அதிகம் பயன்படுத்துகின்றனர். இவ் வாறான வர்கள் மத்தியிலேயே இந்தக் கருத்துக் கணிப்பு நடாத்தப்படுகின்றது என்பதே உண்மை. அப்படிப் பார்த்தால் ஏழை

யாரின் மிக நெருங்கிய தோழியாக இருந்தார். சந்திரிகாவின் பொது நிகழ் வகளில் அவருக்கு அருகாக காணப்படுவர்களில் பத்மாவும் ஒரு வராக விளங்கினார். ஆனால் பின்னாளில் இந்த உறவு முறிந்து போய், மகாராஜா நிறுவனம் ஜக்கிய தேசியக் கட்சிக்கு சார்பான நிலைப்பாட்டுக்குப் போக நேர்ந்துவிட்டது. இதன் பேறாக 2001 ஆம் ஆண்டு நடைபெற்ற ஆட்சி மாற்றத்தின் போது அதற்காக உழைத்த வர்களுள் மகாராஜா கூட்டு நிறுவனமும் அதன் ஊடக வலையமைப்பும் அடங்கின. பாரியளவில் இதில் உழைத்த பெருந் தலையாக விளங்கியவர் மிலிந்த மொறகோட. பின்னர் அவர்களுக்கு மிக்க அமைச்சரானார். பேச்சு வார்த்தைக்கான அரசு குழுவிலும் இடம் பிடித்துக் கொண்டார். இவரது அமெரிக்க பின்புலம் பரக்சியமானது.

சொல்லும் மகிந்தவை விடவும் ரணில் எவ்வளவோ மேல் என்பதாகத் தெரியக் கூடும். ஆனால் இந்த ஒஸ் லோ பிரகடனம் வெளியான ஒரு சில மாதங்களுக்குப் பின்னர் ஏன் பேச்கக்கள் முன் என்கராமற் போயின? என்பதும் இந்தப் பிரகடனத்துக்கு முன்பாக நடந்த முதற் கற்றுப் பேச்கக்களின் பயனாக அமைக்கப்பட்ட சிரான் உள்ளிட்ட உப குழுக்கள் அல்லது கட்டமைப்புக்கள் ஏன் செயலிழந்து போயின? என்பதுவும் கவனத் திற்கு எடுக்கப்படாமலே போய்விட்டன.

விடுதலைப்புவிகள் ஏன் ஒரு
இடைக்கால தன் நாட்சி அதிகார
சபையை ஏற்படுத்த வேண்டும் என
கோர வேண்டி ஏற்பட்டது? என்பது
கவனமாக நோக் கப்படவேண்டும்.
பேச்கக்கள் ஆரம்பமாகிய கடிவழுதிக்
கடற்படைத் தளத்திலிருந்து படிப்படியாக
அதிலிருந்த உற்சாகம் வழிந் தோடத்
கொடங்கியது ஏன்? .

ரணிலின் அதிஸ்ரமாக சந்திரிகா
அம்மையார் எடுத்த அதிரடி நடவடிக்
கைகள் அமைந்துவிட்டன. இடைக்கால
நிர்வாக சபைக்கான யோசனைகளை
ஜூக்கிய தேசியக் கட்சி எவ்வாறு
கையாளப் போகிறது என்பதை தமிழ்
மக்கள் அறிந்துகொள்வதற்கு
முன்பாகவே அம்மையார் ரணிலின்
மூன்று அமைச்சுக்களை பறித்தெடுத்
ததன் மூலம் ரணிலை காப்பாற்றி
விட்டார் என்றுதான் சொல்ல வேண்
இம். ஏனெனில் அம்மையார் அவ்வாறு
செய்திருக்காது விட்டால் ரணிலின்
உண்மை முகத்தை இலங்கை காண

ரஷ்னல்-வளங்கீலெரள்ளுதல்

வேட்பாளர்களிடையே பலத்த ஏற்றத் தாழ்வு காணப்படுகின்றது.

கடந்த வரை நிலவரத்தின்படி
ரணில் 63 விழுக்காட்டுக்கு அன்மை
யாகவும் மகிந்த ராஜபக்ஷ 29 விழுக்
காட்டுக்கு அன்மை யாகவும் இருந்த
னர். இதன்படி பார்த்தால் ரணில்

ரணிலின் அதிஸ்ரமாக சந்திரிகா அம்மையார் எடுத்த அதிரடி நடவடிக்கைகள் அமைந்துவிட்டன. இடைக்கால நிர்வாக சபைக்கான யோசனைகளை ஐக்கிய தேசியக் கட்சி எவ்வாறு கையாளப் போகிறது என்பதை தமிழ் மக்கள் அறிந்து கொள்வதற்கு முன்பாகவே அம்மையார் ரணிலின் மூன்று அமைச்சர்க்களை பறித்தெடுத்தன் மூலம் ரணிலை காப்பாற்றி விட்டார் என்று தான் சொல்ல வேண்டும். ஏனெனில் அம்மையார் அவ்வாறு செய்திருக்காது விட்டால் ரணிலின் உண்மை முகத்தை இலங்கை காண நேரிட்டிருக்கும்.

விக்கிரமசிங்க தனது பிரதான போட்டி யாளரை விடவும் இரண்டு மடங்கு அதிகமான மக்கள் ஆதரவுடன் திகழ்வ தாகக் கருதப்படக் கூடும். அவ்வாறே நெடுஞ்செழியல் நிறுவனம் 1994 ஆம் ஆண்டில் சனாதி பதி யாகத் தெரிவு செய்யப்படுகையில் சந்திரிகா அம்மை யார் பெற்ற 62.3 விழுக்காட்டு வாக்கு கணளியும் தாண்டி அணில் மன்னனியில் நிற்கவேண்டும்.

ஆனால் உண்மை நிலைமை என்ன? இதில் இரண்டு விடயங்களைக் கூறுகுறிப்பாக பார்க்கவேண்டும். கருத்துக்கணிப்பு நடத்தப்பட்ட விதம் முதலாவது அடுத்தது கருத்துக் கணிப்பை நடாத்தும் நிறுவனம். செல்லிடப் பேசிகளின் குறுஞ்செய்திச்

சந்திரிகா அம்மையாரால் மிகக் கடுமையாக பெயர் குறித்து தாக்கப்படும் (சில வேளைகளில் தூசிக்கப்படும்) நிறுவனமாகும். இது மும்மொழிகளிலும் ஒனி, ஒலி பரப்புக்களை கொண்டிருப்பதுடன் இலங்கைத் தீவில் அதிகம் சென்று சேரும் இலத்திரனியல் வகையமைப்பு மாகும். இன் நிறுவனத்தில் செய்தி

இடுபணி உள்ளது, அதைத் தான் அவரால் செய்யமுடியும்.

தான் வெற்றிபெற்றால் நாட்டை எந்த திசையில் நகர்த்தப் போவதாக ரணில் சொல்லியிருக்கிறார்? அவரது மக்கள் வேலைத்திட்டம் சொல்வது என்ன? இது தொடர்பாக தமிழ்

இயக்குநராகப் பணியாற்றிய ஒரு ஊடகவியலாளர் ஒருமுறை சென்னார் MTV/MBC உரிமையாளர் மகாராஜா (மகேந்திரன்) ஒரு கிங்மேக்கர். இது எந்தளவு தூரம் உண்மையானது என்பதற்கு அப்பால் மகாராஜா கூட்டு நிறுவனம் கொழும்பு அரசியலில் அவ்வாறான ஒரு பாத்திரத்தை வகிக்க வெகு வருக முயன்றுகொண்டிருக்கிறது. இந்த நிறுவன ஊழியர் மகேந்திரனின் பின்னே உலகின் பிரதான வல்லரசோன்றும் அதன் உளவு நிறுவனமும் செயற்படுவதாகத் தகவல்களுமண்டு.

1994 இன் பின்னான் நாட்களில் மகாராஜா நிறுவன அதிபரின் மனைவி பத்மா மகாராஜா சந்திரிகா அம்மை

மக்களின் பார்வை என்ன? அல்லது
தமிழ் மக்கள் தொடர்பாக மக்கள்
வேலைத்திட்டத்தின் பார்வை என்ன?

இதன் ஊடாகத்தான் நாங்கள் ரணிலை புரிந்துகொள்ள வேண்டும்.

ஒஸ்லோ, ரோக் கியோ
பிரகடனங்களுக்கு அமைவாக ஜக்கிய
இலங்கைக்குள் இனப்பிரச்சினைக்கு
தீர்வு காண்பாராம் ரணில். இந்த
ஒஸ்லோ பிரகடனம் என்பது சமஷ்டி
முறைக்குள் இனப்பிரச்சினைக்கான
தீவைக்காண இணங்குவதை குறிப்ப
தாரும்.

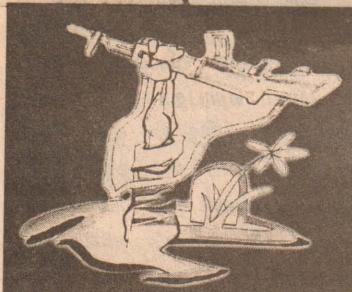
இதைப் பார்க்கும் ஒருவருக்கு
ஒற்றையாட்சிக்குள்ளேதான் தீர்வு எனக்

நேரிட்டிருக்கும்.

ரணிலின் ஜக்கிய தேசியக் கட்சி அரசாங்கம் பின்பற்றிய சர்வதேச பாதுகாப்பு வலைப்பின்னல் என்பது மிகக் கவனமாக நோக்கப்பட வேண்டியதாகும். அமெரிக்கா, இந்தியா ஆகிய சர்வதேச, பிராந்திய சக்திகளுடன் பாதுகாப்பு ஒப்பந்தங்களை செய்து கொள்வதன் மூலம் விடுதலைப் புவிகள் இயக்கத்தை பிராந்தியத்திற்குள்ளும், சர்வதேச ரீதியாகவும் சுற்றிவளைத்து தனிமைப் படுத்துவதே ரணிலின் நிலைப்பாடு/முலோபாயமாக இருந்தது. ஜரோப்பிய ஒன்றியத்தின் தற்போதய நிலைப்பாடு கூட ரணிலின் காலத்தில் கால கோளிடப்பட்ட இந்த போக்கி

நுடைய கனிதான். கிறில்ஸ்னா ஹோக்கா
வும் ராஜித சேனாரட் னவும் இது
தொடர்பாக வெளியிட்ட கருத்துக்கள்
இறங்குச் சான்று.

ரணிலும் ஜக்கிய தேசியக் கட்சியும் மென்மையாகவும் இனிமையாகவும் பேசியபடியே குருரமான திட்டங்களுடன் நகர்ந்துகொண்டிருக்கிறார்கள். அவர்களது மென்மையான பேச்சைக் கண்டு மயங்குவது என்பது எமக்கான தீர்வை நாமே எழுதிக்கொள்வதாகவே அமையும்.



உண்ணின் குழந்தைகள்

மாவீரன் 2ஆம் லெப்ரினன் சதீஸ் (மிருணன்) என்றுமே அவனது துடிப்பும், விவேகமான வேகமும் அவனைத் தெரிந்தவர்களுக்கு நினைவுகளில் வரும்.

எந்தக் கடிமான வேலையைக் கொடுத்தாலும் அதை செய்து முடிக்கும் நிறை எப்படி அவன் பெற்றிருந்தான் என்பது அவனுக்குத்தான் தெரியும். இவனுக்கு அப்போதைய எமது புலனாய்வுப் பொறுப்பாளரான மாவீரன் லெப்.கேணல் உருத்திரா ஆசிரியர் இட்டபெயர் துடியன்.

அந்தப்பெயர் நாளாக நாளாக மருவி பெரிய இடியாக மாறியது. இடியன் என்றுமே முக்குக்கு மேலால் கோபம் வரும் அந்தப் பொடியனுக்கு.

“டேய் இன்றைக்கு இடியன்

வாறானாமாடா” என்றுமே எல்லோரும் ஓரே சிரிப்பாய் சிரிப்போம். வந்து என்னென்ன வெடியெல்லாம் வெடிக்கப்போறானோ தெரியாது என்று எமக்குள் சத்தமாகக் கதைத்தாலும் அவன் வந்துவிட்டால் அமைதியாகிவிடுவோம்.

வருகுது... வருகுது.... இதோ இடி வருகுது என்று எம்மை நகைப்பில் ஆழ்த்துவான்.

ஆனால் நாங்கள் யாரும் சொன்னால் முக்கிலோ பல்லிலோ இரத்தம் கசியும் என்பதை முன்கூட்டியே அறிந்திருந்தோம்.

அந்தளவுக்கு அவன் கூட்டிப்பையனாக இருந்தான்.

எல்லாம் நந்தாகச் செய்வான். எந்தச்சண்டைக்குள்ளும் வன்மையான எதிரியின் பாதைக்குள்ளும் பயமில்லாமல் போய்வருவான். ஆனால் கோபம் வந்தால் பாய்ந்தெழுவான்.

அவனது கோபத்தை

தளபதிகளான உருத்திரா ஆசிரியரும், நமனங்குமே ஓரளவு கட்டுப்பெற்றுவர். ஆனால் தளபதி நியூட்டன் அவர்களைக் கண்டால்

பெட்டிப்பாம்பாக அடங்கிவிட்டு ஒன்றுமே செய்யாத நல்லபிள்ளையாக நடிப்பான்.

அவனது தீற்மைக்காக தளபதி நியூட்டன் எப்போதுமே அவனைப்பாராட்டி ஊக்கப்படுத்துவதுண்டு.

துன்பமும் வன்மையும் நிறைந்த காட்டுவாழ்க்கை ஒவ்வொரு நாளும், ஆழிக்காரன் கலைக்கக் கலைக்க எமது இடங்களை மாற்றிக் கொள்வோம். அந்தோடு அந்தக்காலப்பகுதியில் எமக்கே அதாவது புலனாய்வுத்துறைக்கே கனமான சமைகளும், கடிமான வேலைகளும்.

கைதிகள், ஆவணங்கள், அறிக்கைகள், மிக முக்கியமான படையச்சொத்துக்கள், பிரதான தொலைத்தொடர்பு சாதனங்கள் என எல்லாமே எமது

விட்டான் என்றால் அதை தகவல் நிச்சயமாக விபரத்தோடும் வந்து அம் என எல்லோரும் நம்பியிருப்போம். அதேபோல் சிக்கலான தாக்குதல்களில் மிகவும் வித்தியாசமாகத் தாக்கிவிட்டு அவ்விடத்திலிருந்து தப்பிவிடுவான். அக்காலத்தில் சதீஸ் நின்று வேலைசெய்யும் மட்டுநகர், காத்தான்குடி, கல்லாறு, ஆரயம்பதி, கஞ்சாங்கிக்குடி போன்ற இடங்களில் ஒரு தாக்குதல் நடைபெற்றிருந்தால் அது நிச்சயமாக சதீஸம், அவனது செயற்பாடும் என்பது தெளிவாக இருக்கும்.

மாவீரன் வீரவேங்கை 2ஆம் லெப்.சதீஸ்-மிருணன் (நாகலிங்கம் தவசிசெல்வன்/ஆரயம்பதி, மட்டக்களப்பு) இந்திய இராணுவத்தினரின் தேசவிரோத கும்பல்களிலும் பலமுறை விசாரிக்கப்பட்டு,

ஏற்றவாறு கென்டியும், கெக்கலரும், வோசனும் சிலவேளை இனைந்து கொண்டால் அவர்கள் எடுக்கும் காரியத்தை செய்துழுத்துவிட்டே வருவார்கள்.

சதீஸ் வியக்கத்தக்க பல தாக்குதல்களை துரோகிகள் மீதும், எதிரிகள் மீதும் செய்திருக்கிறான். ஒரு காலத்தில் மட்டக்களப்பு நகரில் சதீஸ் என்றாலே கலங்கும். எதிரி யாரைப் பிடித்தாலும் டேய் சதீஸ் தெரியுமா... சதீஸ் எங்கே என்றே மாறி மாறி கேள்விகள் கேட்பதுண்டு.

இப்படியாக ஒருநாள் சதீஸும் முகுந்தனும் வாழைச்சேனைக்குள் புகுவதற்கு வாகரைப் பக்கத்திலிருந்து மயிலங் கரைச்சிக்குள்ளாக வந்து கொண்டிருந்தபோது திழரென

ஒடினர். அப்போது முகுந்தனும் சனத்தோடு சனமாக ஓடி தனது 3.8 ரக கைத்துப்பாக்கியை எடுத்துக்கொண்டே ஓட மக்கள் மீண்டும் எதிர்த்திசையில் கலைந்து ஓடினர். அச்சந்தரப் பத்தைப் பயன்படுத்திய முகுந்தன் நிதானமாக மறைந்து நின்று மூன்று குடுகளைச் சுட்டான். அந்தத்துரோகி கீழே விழவும் பின்னால் எதிரிகள் தூரத்தவும் சிரியாக இருந்தது. நிச்சயமாக துரோகி கொல்லப் பட்டுவிட்டான் என்பது இருவருக்கும் தெரிய இருவருமாக எதிரிமீது ஓரிரு ரவுகளைச் சுட்டுவிட்டு குச்சொழுங்கைகளுக்குள்ளால் ஓடித்தப்பிவிட்டனர்.

இதுபோன்ற எத்தனையோ தாக்குதல்களுக்கு உரித்தான அந்த வீரன் கடமை ஒன்றின் நிமிர்தம் பேருட் பிரதேசத் தில் அமைந்திருந்த எமது பதிமருந்து தோட்ட முகாமி விருந்து 4.9 பிரதேசத்தில்கு தளபதி றமணன் அவர்களின் முகாமிற்கு சென்றுவந்து கொண்டிருந்தபோது அக்காலத்தில் மிகவும் ஆபத்தான பாதையான உன்சிசை

நாலரைக்கட்டையில் வைத்து எதிரியை நேருக்குநேர் சந்திக் கிறான். அவனோடு வந்தவர் களிடம் தமது ஆவணங்களை கொடுத்து இருக்கச்செய்து விட்டு இரண்டு குண்டுகளுடன்

— க மிரோ —
பாதையை சரிபாக்க நகர்ந்த போது எதிரியை காண்கிறான் உடனே அவனது இரண்டு குண்டுகளும் வெடித்து எதிரியை நிலைகுலையச் செய்ய பின்வாங்க முயற்சித்தபோது எதிரியின் குண்டுபட்டு அவ்விடத்தில் தாய்மண்ணை முத்தமிட்டான்.

துன்புநுத்தப்பட்டவன். அவனது ஊரான ஆரயம்பதியிலுள்ள போராளிகள் பலர் இவனுக்கு உறவுக்காரர் என்பதனால் சில சில உதவிகள் செய்ததை யாரோ துரோகிகள் காட்டிக் கொடுத்துவிட்டதனால், தொடர்ந்து பிடிப்பதும் அடிப்பதுமாக சித்திரவதைக்கு உள்ளானான்.

எனவே தொடர்ந்து இப்படியான நிலைமையிலேயே வாழமுடியாது என்பதை உணர்ந்தவன் போராட்டத்தில் இணைவதே தமது குறிக்கோளாகக் கொண்டு முடிவுசெய்து முத்தபோராளி மாவீரன் கப்பன் லக்ஷ்மிமனை தேடித்திருந்து இயக்கத்தில் இணைந்துகொண்டான். அம்பாறை 07ஆவது பயிற்சி முகாமிற்கு அவனை அனுப்பி பயிற்சி முடிந்ததும் தளபதி நியூட்டனிடம் சொல்லி புலனாய்வுத்துறையில் சேர்த்துக்கொண்டார்.

1989இன் ஆரம்ப காலத்தில் தொடர்ந்த அவனது புலனாய்வுப்பணி தொடரும் போது எங்களது பிரிவின் நம்பிக்கையும் வேகமாகத் தொடர்ந்தது.

ஒன்று இரண்டு முன்றென சதீஸின் தாக்குதல்கள் தொடர்ந்தன. இவனுக்கு

ஏற்றவாறு கென்டியும், கெக்கலரும், வோசனும் சிலவேளை இனைந்து கொண்டால் அவர்கள் எடுக்கும் காரியத்தை செய்துழுத்துவிட்டே வருவார்கள்.

ஏற்றவாறு கென்டியும், கெக்கலரும், வோசனும் சிலவேளை இனைந்து கொண்டால் அவர்கள் எடுக்கும் காரியத்தை செய்துழுத்துவிட்டே வருவார்கள்.

ஏற்றவாறு கென்டியும், கெக்கலரும், வோசனும் சிலவேளை இனைந்து கொண்டால் அவர்கள் எடுக்கும் காரியத்தை செய்துழுத்துவிட்டே வருவார்கள்.

ஏற்றவாறு கென்டியும், கெக்கலரும், வோசனும் சிலவேளை இனைந்து கொண்டால் அவர்கள் எடுக்கும் காரியத்தை செய்துழுத்துவிட்டே வருவார்கள்.

ஏற்றவாறு கென்டியும், கெக்கலரும், வோசனும் சிலவேளை இனைந்து கொண்டால் அவர்கள் எடுக்கும் காரியத்தை செய்துழுத்துவிட்டே வருவார்கள்.

ஏற்றவாறு கென்டியும், கெக்கலரும், வோசனும் சிலவேளை இனைந்து கொண்டால் அவர்கள் எடுக்கும் காரியத்தை செய்துழுத்துவிட்டே வருவார்கள்.

ஏற்றவாறு கென்டியும், கெக்கலரும், வோசனும் சிலவேளை இனைந்து கொண்டால் அவர்கள் எடுக்கும் காரியத்தை செய்துழுத்துவிட்டே வருவார்கள்.

ஏற்றவாறு கென்டியும், கெக்கலரும், வோசனும் சிலவேளை இனைந்து கொண்டால் அவர்கள் எடுக்கும் காரியத்தை செய்துழுத்துவிட்டே வருவார்கள்.

ஏற்றவாறு கென்டியும், கெக்கலரும், வோசனும் சிலவேளை இனைந்து கொண்டால் அவர்கள் எடுக்கும் காரியத்தை செய்துழுத்துவிட்டே வருவார்கள்.</p

இரு வீடு... சுதந்திரமான நடமாப்பம்... எப்போது வரும்..?

சனங்கள் கூட்டங் கூட்டமாக வாழும் இடங்களில் கழிவுகள் ஒரு பெரும் பிரச்சினைதான். இந்த வகையில் சுணமியான் பாதிப்பட்டந்த மக்கள் தமது துயரவாழ்வின் ஓராண்டை நெருங்கிக் கொண்டு இருக்கின்றனர். இவர்கள் இன்னமும் ஒரு சுயமான தமக்கேதமக்கு உரியதான் சுதந்திரமான வாழ்க்கைக்கு திரும்ப முடியவில்லை. எனிலையான நாலும் தனிவளை வேண்டுமென்பார்கள். தனி வீடு வைத்திருப்போரே கிணற்றி யிலோ, மலசல கூடத்திலோ, நான் நியென்டு போட்டி போடுவதுண்டு. அப்படி யிருக்க பொதுவாகப் பலர் உபயோகிக் கும் கிணற்றியும் மலசலகூடமும் எவ்வளவு பிரச்சினையைத்தரும்.

மக்களிடையே இயல்பாகவே பஸ்ரான்ட், ஆஸ்பத்திரி போன்ற இடங்களை தமதாகக் கருதும் குணம் இல்லை. இங்கே வருமா? 'பொதுக்கின்ற நில் ஆக நான்கூட்டு குடும்பங்கள் தான் குளிக்கிறார்கள். மற்றவர்களுக்கு கொஞ்ச மும் விட்டுத்தருவதில்லை. இதனால் நாம் குளிக்க வெகுதாரம் 'செல்கின்றோம்' என்றார் பெண்கள். சில குடியிருப்புக் களில் போதிய இடம் இருந்தும் மலசலகூடங்கள் வீடுகளின் அருகிலேயே கட்டப்பட்டுள்ளன. தவிரவும்,

இந்த புரட்டாதி, ஜப்பாசி, கார்த்திகை மாதங்கள் இலையானுக்கு கொண்டாட்டமான மாதங்கள். பற்றாக்குறைக்கு கொசுக்காலும், நூள்புகளும் கூடப் பெருகிவரும். இவைகளை

நாட்டுப்புறத்தே பணங்காய்க்காலம், 'பணங்காய் தலையில் விழுந்திடும் எண்ட பயத்தில் இலையான் முழுக்க வீட்டுக்க வந்திடும்' என்று மதியோர் சொல்லக் கேட்டிருக்கிறேன். இலையான்கள் தொல் யையால் பகலில் சமைக்க முடியவில்லை என்றார் வத்திராயன் முகாமில் ஒரு இளைஞர். சரிவர் சுகாதார வசதிகள் கவனிக்கப் படவில்லைன்பது சிலரது குற்றச்சாட்டு. முகாமில் இருப்பவர்களின் சாதாரண உரிமைகள் கூட அயலங்களால் புறிக்கப் படுகிறது. என ஆதங்கப்பட்டார் ஒருவர்.

வத்திராயன், கொக்கிளாய், தாளையாடி போன்ற சகல முகாம்களிலும் ஒலிபெருக்கி சீச் சாதனங்களுடனான பலதரப்பட்ட வாகனங்கள் ஒடித்திரியும் பிரதான வீதிகள் ஏன் கவனிக்கப்பட வில்லை.

தமிழ்நிதின் வருமானத்தில் பெரும்பகுதி மீன்விஷியில்தான். ஆனால் மீனவ மக்களுக்கு மட்டும் விழவேயில் வையா? நேவி வந்தாலும் முதல் தாக்குதல், ஆயி வந்தாலும் முதல் தாக்குதல், சுனாமி வந்தாலும் முதல் தாக்குதல் என்று எல்லாவற்றுக்கும் முகம் கொடுக்கும் மக்களுக்கு இந்தநிலை. எந்த முகாமிலும் முதலுதவிச் சிகிச்சை நிலையம் இல்லை. பாழடைந்த வீதி வழியாக வெகுதாரம் வைத் தியாக வைத்தியர் நோயாளி வருத்தத்தில் துடித்துக்கொண்டிருக்க, 'கொஞ்சம் பொறும்', என்று கையமர்த்திய படியே செல்போனில் தன் நண்பர் யாருடனோ அக்கறையாக உரையாடியமை

பற்றியது. மற்றொன்றில் கிராமசேவை யாளாரிடம் ஒரு கையொப்பம் வாங்க அலையும் கிராம முகம் வாசியின் தயரம் பற்றியது. துயரம் முடிவில் கோபமாக மாறியது! இந்நிகழ்ச்சி அருமையாகப் பார்வையாளரைக் கவர்ந்த போதுதான் அதன் பின்னுள்ள உண்மை தெரிந்தது.

முகங்கள் அதிகம், மக்களும் அதிகம்தான். நிறுவனங்களாகப் பொறுப்பு பெடுத்து நன்கு பராமரிக்கப்பட்டு வருவதாகக் கூறப்படும் இம் முகங்களுக்கான பிரதான வீதியில் இனி (மழைகாலம்) போதும் வருவதும் கேள்விக்குறிதான். பலதரப்பட்ட வாகனங்கள் ஒடித்திரியும் பிரதான வீதிகள் ஏன் கவனிக்கப்பட வில்லை.

தமிழ்நிதின் வருமானத்தில் பெரும்பகுதி மீன்விஷியில்தான். ஆனால் மீனவ மக்களுக்கு மட்டும் விழவேயில் வையா? நேவி வந்தாலும் முதல் தாக்குதல், ஆயி வந்தாலும் முதல் தாக்குதல், சுனாமி வந்தாலும் முதல் தாக்குதல் என்று எல்லாவற்றுக்கும் முகம் கொடுக்கும் மக்களுக்கு இந்தநிலை. எந்த முகாமிலும் முதலுதவிச் சிகிச்சை நிலையம் இல்லை. பாழடைந்த வீதி வழியாக வெகுதாரம் வைத் தியாக வைத்தியர் நோயாளி வருத்தத்தில் துடித்துக்கொண்டிருக்க, 'கொஞ்சம் பொறும்', என்று கையமர்த்திய படியே செல்போனில் தன் நண்பர் யாருடனோ அக்கறையாக உரையாடியமை



இப்ப என்ன? எல்லாப்பிரச்சினைக்கும் முடிவு கண்டாச்சு. நாங்கள் ஒருநாளும் யுத்த நிறுத்த உடன்படிக்கைய மற்றில்லை. மீறவேயில்லை எண்டவைக்கு திருடனுக்கு தேள் கொட்டின கதையா ஆகிப்போச்சு. கவனமாத்தான் எல்லாங்களை கொண்டு நடத்தினாலும் ச்சா... பிச்சிப் போச்சுது. 'போடி' கிடைச்சாமேல்லோ 'கொறுணல்' நடத்த. இது ஒரு சாதாரணச் சாவுதான்.

ஆனா அங்கால பண்டார நாயக்கா காலத்தில் இருந்து ஒடின கட்சிகு 'சுக்டோகம்' சுக்டோகமெண்டாத் தெரியந்தானே ஒவ்வொரு பக்கமும் மேலவரும் பிறகு கீழோரும் பண்டார நாயக்கா காலத்திலிருந்து அந்தக்கீசி அப்பிடித்தான். இப்ப ஒரேயிடா 'கொட்ட உடதமாய் (கட்டையிலதான்) போல கிடக்கு. இவன் அநாவக் காப்பாத்த அக்காவுக்கு ஒருப்பொரு சாவுதான் கிடக்கு. அதுகும் நான் நினைக்கேல்ல... சிங்களச் சனம் இவள கதையையும் கேட்டு அங்கலாய்க்குதுகள்தான்.

ஆனா, ஒட்டகத்துக்கு கூடாத்துக்க இடங்குடுத்திட்டார் மகிந்தர். தெரியந்தானே ஒட்டகத்தினா கதை. பாலைவனத்தில் மணல் புயல் அடிக்குது. ஒருதன் கூடாரமாச்சு, பாதுகாப்பா அநுக்க இருக்கிறான். அப்பாவும் ஒரு ஒட்டகம் தவிச்சு ஒடி வந்துது. "சிரி கண்ணுக்க மண்ணடியாம தலைய மட்டும் கூடாரத்துக்க வச்சிரு" எண்டான் கூடாரக் காறன்.

ஒட்டகம் சரியென்டு தலைய மட்டும் உள்ளுக்க நிடிச்சுது. பிறகு புயல் அடிக்க, அடிக்க மெதுவா உடப்பத் தப்பி விடுவென்டு தலையத் தாக்கித்திருப்பிச்சுது. கூடாரம் ஒட்டகத்தினர் தலையோட எழும்பிற்றுது. ஒட்டகத்துக்குக் கூடாரம் குடுத்தவன் கூடாரமும் இல்லாம நின்டான்.

இது போலதான் இப்ப மகிந்தர் ஜே.வி.பீக்கும் பிக்கு முன்னணிக்கும் கூடாரத்துக்க இடங்குடுகூக அதுகள் சிறில்கா சுதந்திரக் கட்சியையே அழிசுப் போட்டு மீண்டும் முன்னணிக்கூக சேந்து கட்சியை மட்டுமில்லை நாட்டையும் பின்னணிக்கும் கொண்டு போய் விடப் போகினம் எண்டதில் ஆருக்குஞ் சுந்தைகில்லை. அப்ப சனாதிபதி சந்திரிகா அம்மணிக்கு வருமே? பார்த்தா, சாட்சிக்காறன்ற கால்லை விழுதிலும் பார்க்க, சண்டைக்காறன்ற கால்லை விழுதிலும் பார்க்க, சண்டைக்காறன்ற பரவை உட்டத்திலை என்டு பிடிலோட பேசுக வார்த்தை நடத்தப் போயிட்டா. இனி என்ன பேசினவை எண்டதவிட, சேந்து பேசினவை எண்டதே பெரிய விசயம். இதுகு முதலே வீரவெள்ளி, இனிமேல் சந்திரிகா பிரச்சாரக் கூட்டத்தில் பேசவேண்டாம் எண்டு சொல்லிட்டார். மகிந்தர் பாடு மூண்டாந்தாரமா குமரியக் கட்சினவெந்த நிலை. என்ன செய்யிற கைக்கட்டி வாய் புதுக்கை நிக்கிறார். இதுக்க மதுபான உற்பத்தியிலதானே இப்ப நாடே நிக்குது.

மக்களினர் உறைபுத்திற்களை விருத்தி செய்து அவயக் கலக்கிக் கலக்கத்தில் வச்சிருந்துயெல்லாம் நாங்கள் அமைதியாக கொண்டு போக. இப்ப எல்லாச் சனத்துக்கும் தெளிவில்லை ஒரு விசயம் இது தான். இருவது முப்பது விசயமாக சுந்தையை அறிவுக்கு ஸ்தைக்கும் கொண்டு போகினம். நாட்டில் இதால் வருமானம் பெருகப் போகுது. மதுபான உற்பத்தியிலதானே இப்ப நாடே நிக்குது.

மக்களினர் உறைபுத்திற்களை விருத்தி செய்து அவயக் கலக்கிக் கலக்கத்தில் வச்சிருந்துயெல்லாம் நாங்கள் அமைதியாக கொண்டு போக. இப்ப எல்லாச் சனத்துக்கும் தெளிவில்லை ஒரு விசயம் இது தான். இருவது முப்பது விசயமாக சுந்தையை அறிவுக்கு ஸ்தைக்கும் கொண்டு போகினம் எண்டு மண்டையக் குழப்பினாலும் தெளிவில்லை.

இப்பிட அத்துடப்பட்டுக் கொண்டிருக்க பாறப்பட்ட ஆகாசக் கப்பல் போய் விழுந்து துயரவுக்கை வெண்டுக்கொண்டு இருக்கின்ற முன்னணிகள் பெருக்கி வேற்றுகிறார்கள். முன்ன தீச்சுவாலையில் ஆளனியிறவு பிடிக்கிறது 'நேருடிப்போ' எடுக்க வந்து காலப்பாத்திக் கொண்டு ஒடினவைக்கை காலத்தில் செய்து கொண்டு போகவேண்டும் கொண்டு வேற்றுகிறார்கள். இப்பிட மகிந்தரவர்யாவும் கூட்டாரமினும் எப்பிடிச் சொன்ன சொல்லைக் காப்பாத்தப் போகினம் எண்டு மண்டையக் குழப்பினாலும் தெளிவில்லை. நீண்டு கொண்டு வேற்றுகிறார்கள

இந்தியாவின் மும்பாய், காஞ்சிபுரம், பெங்களூர் போன்ற பிரபல ஆடை உற்பத்தி நிறுவனங்களில் இருந்து இறக்குமதி செய்யப்பட்ட எல்லா வயதினருக்குமான நவீன ஆடைத்தொவில்களுக்கு....

யாழ்ந்தால்.... என்றும் மலிவு விலையில் நிறைந்த ரகங்கள் நிகழில்லா தரங்கள்

கிறீன் பலஸ் எம்போரியம்

பலாலி வீதி, திருநெல்வேலிச்சந்தி,
திருநெல்வேலி.

(சி-12982)

தீபாவளிப்பண்டிகையை எம்முடன் கொண்டாடுங்கள்...!

இந்தியாவில் இருந்து இறக்குமதி செய்யப்பட்ட ஜவளித்தொவில்களுக்கு நீங்கள் நாடுவேண்டிய நம்பிக்கையான கிடம்

ராசி சிலிக்ஸி

70,71A,நவீன சந்தை, (உட்புறம்)
யாழ்ப்பாணம்.

யாழ்ந்தால் உங்கள் விரும்புத்தொவிக்கு கொராசியான கிணை நிறுவனங்கள்

ஆடைவர் மகள்
சீறுவர்களுக்கேற்ற
ஆடை வகைகளை
பெற்றுக்கொள்ள
கைராசி நிறுவனம்

நல்ல சில்க்ஸி

121/1, மின்சார நிலைய வீதி, யாழ்ப்பாணம்.
T.P:021-222 5573



முத்துப்பிள்ளையார் வண்ணச்சோலையின்
தீபாவளி பண்டிகைக்கால மாபெரும் சிறப்புத்தள்ளுபடி

சுபழகர்த்தப்பட்டுப்புடைவைகள்
சீறுவர் சீறுமியர்களுக்கான ஆடைவகைகள்
அழகுசாதனப்பொருட்கள்
மற்றும் சகல வீதமான ஆடைத்தொவில்களுக்கும்
கிளை விலையும் செய்யுங்கள்

தீபாவளி பண்டிகையை முன்னிட்டு பெரியவர்கள், குழந்தைகளுக்கான அனைத்து தைத்த புடைவை வகைகளுக்கும் சாறி வகைகளுக்கும் சிறப்புத்தள்ளுபடி வழங்கப்படும்.

முத்துப்பிள்ளையார் வண்ணச்சோலை

யோகபுரம்.மல்லாவி.

யாழ்சாலை.கிளிநோச்சி.

(சி-12984)

சுபழகர்த்தப்பட்டுப்புடைவைகளின் அரங்கம்

மிலேனியம் பெஷன்
& பொம்பே பஸர்
10, POWER HOUSE RD., GRAND BAZAAR, JAFFNA.

மிலேனியம் பெஷன் & பொம்பே பஸர்

தீயாவளி பண்டிகைக்கால
அதிரடி மலிவு விற்பனை!

நிலேனியம் பெஷன்
& பொம்பே பஸர்

யோகபுரம்.மல்லாவி.

(சி-12984)

சுபழகர்த்தப்பட்டுப்புடைவைகளின் அரங்கம்

மிலேனியம் பெஷன்
& பொம்பே பஸர்
10, POWER HOUSE RD., GRAND BAZAAR, JAFFNA.

மிலேனியம் பெஷன் & பொம்பே பஸர்

தீயாவளி பண்டிகைக்கால
அதிரடி மலிவு விற்பனை!

நிலேனியம் பெஷன்
& பொம்பே பஸர்

யோகபுரம்.மல்லாவி.

(சி-12985)

அனைத்துத்தரப்பினருக்கான சேட், ரீசேட், கோட் குட் வகைகள், டெஸ்ம்,
சோக்கோ ரவசர் வகைகள், ரவசர் குட்டி வகைகள்,
ஐம்பர் வகைகள், பட்டு சாறி வகைகள், பேரி கவன் வகைகள்,
ஸ்கேட் அன் பிளவுல் வகைகள், சல்வார் கமிள் வகைகள்,
கவன் வகைகள், நவீன டிசைன்களில் பலரக சாறி வகைகளை
மலிவான விலையில் பெற்றுக்கொள்ள நிங்கள் நாடுவேண்டிய கிடம்

10, மின்சார நிலைய வீதி, பெரியகடை,
யாழ்ப்பாணம். (மலாயன் கபே முன்பாக)

தொ.பே:021-4590174

A photograph showing two women. The woman on the left is wearing a red sari and is adjusting the sash of the woman on the right. The woman on the right is wearing a pink sari with a gold border. They are both smiling and looking towards the camera.

தீபாவளிப்பண்டிகைக்கால விற்பனை!

இறக்குமதி செய்யப்பட்ட புத்தம் புதிய பட்டுப்புடைவைகள் நவநாகரிக நங்கையர் விரும்பும் ஆடைவகைகள், சிறுவர்கள், பெரியோர்களுக்கான ஆடைவகைகளைப்பெற்றுக்கொள்ள...

ஸ்ரீல் இந்தியன் பெட்டி

இல:77.பெரியகடை வீதி, யாழ்ப்பாணம்.

(சி-12979)



சிறுகளது

முன்பெல்லாம் பிரகலாதனை “இவர் அருணாசலத்தாரின் மகன்” என்று தான் எல்லாரும் அறியுகிற படுத்துவார்கள். ஆனால் இப்போ எல்லாரும் அருணாசலத்தாரை அறிமுகம் செய்வதே “இவர் பிரகலாதனை அப்பா” என்று தான் அந்தளவிற்கு பிரகலாதன் கல்லி, ஒழுக்கம், பண்டு என்பவற்றில் சிகரமாகி விட்டான். அருணாசலத்தாரே தனது மகனின் அபார வளர்ச்சியும் அறிவுத் திறனையும் கண்டு பிரதித்துப்போவதன்டு. மகனின் வளர்ச்சியில் எத்தனை நிறுவனங்கள், பாடசாலைகள் தனிமனித்தார்கள் செல்வாக்குச் செலுத்தியிருக்க கிறார்கள் என்று சிந்திப்பதுண்டு.

இஞ்சுநோதும் தனது மகனின் இந்த உச்ச வளர்ச்சிகள்நடை தன்மை தினம் மகிழ்ச்சியில் குளிப்பார். மகனின் தொலைபேசி அழைப்பிற்காக அவர் காத்திருப்பதில்லை. நிச்சயமாக தீனமும் மாலை எட்டு மணிக்கு அவனின் தொலைபேசி அழைப்பு வரும். அதற்கிடையில் அவர் ஏனைய அலுவல்களை முடித்துக்கொண்டு குறித்த நேரத்துக்கு வந்து தொலைபேசி முன் அமர்ந்துகொள்வார்.

சொன்னதுபோலவே மகனின் அழைப்பு வரும். இருவரின் உரையாடல் தொடங்கிவிடும். உரையாடல் உச்சக் கட்டத்துக்குப் போய் அவர்கள் தொலைபேசியில் உரையாடுகின்றோம் என்பதை மறந்து நேரிலே நின்று உரையாடுவதுபோல் உரையாடுவார்கள். பிரகலாதன் தான் கடமையில் ஈடுபூட்டுப்போது நடந்த சம்பவங்களை கவராதியமாகக் கூறுவான். அருணாசலத்தார் அறிவுத்தலும் வழிகாட்டலும் வழங்குவார். தினமும் தாங்கள் நெடுநாரத்திற்கப்பால் இருக்கின்றோம் என்ற உணர்வே இல்லாமல் உரையாடல் நடைபெறும்.

பெரும்பாலும் சமையல் அலுவலில் நிற்கும் பிரகலாதனின் தாயும் இடையிடையே வந்து கணவனிடம் தொலைபேசியைப் பறித்து கதைப் பதுண்டு. அவரின் உரையாலில் அதிகம் “என்ன சாப்பிட்டனி அப்பு” என்ற வினாவே இருக்கும். என்ன தான் மகன் சுகாதார ரீதியில் அறிவு பெற்றிருந்தாலும் தாயின் உணவுக் கட்டுப்பாடுப் படியிடல் அவன் மீது தினிக்கப்படும். அது அவர்களின் அங்குப் பினைப்பு.

தினமும் சுறுக்குப்பாக இயங்கும் அருணாசலத்தாரின் மகனை இரண்டொரு நாளாய் தனது செயற்பாட்டில் சோர்வு காணப்பட்டதை உணர்ந்தாள். இந்தும் வெளியில் ஈடுபூடுவதற்கு ‘பன்டோலை’ துணைக் கழைத்துக்கொள்வாள். தனது சோர்வு இப்போ எல்லைமறிவிட்டது. இனிமேலும் தனது கணவருக்கு மறைக்க

முடியது என்பதை உணர்ந்த அருணாசலத்தாரின் மகனை கோகிளாம்மா.

“எனக்கேதோ உடப்புக்கு ஒருமாதிரி இருக்கு” “ஒரே களைப் பாய் இருக்கு” அருணாசலத்தார் திகைத்துப்போனார். “ஏன்..! என்ன..! செய்யுது” “எப்பகுடி இப்படியிருக்கு”

“இப்ப ஒரு கிழமையா இப்பிடித் தான் இருக்கு”

“அப்ப ஏன் இவ்வளவு நாலும் சொல்லேல்ல”

அருணாசலத்தார் வேதனையால் சினத்தார். “கொஸ்பிற்றலுக்குப் போவமே...” என்று கேட்டவர் மகனை கோகிளாவின் பதிலை எதிர்பார்க்காமல் கார்க்காரனிடம் பறப்பட்டார்.

அப்போது நேரம் எட்டுமௌனி இரவு. தொலைபேசி மணி நிலைமை புரியாமல் அழைத்தது. முதல் முதலாக இந்தநேரம் தொலைபேசி ஒரு மாதிரி சம்மதிச்சினம்.

இரு வெள்ளைத்தோலை கறுப்புத் தோல் வெட்டுதெண்ட சங்கடம் இருக்கும்தானே.

ஆனால் பிறகெல் ஸாம் வெற்றிகரமாய் முடிந்தவுடன் எல்லாருக்கும் வலு

சந்தோசம். பிறகு வந்து மாறி மாறி கைதந்திச்சினம்.

தங்கட வீட்ட விருந்துக்கு அழைச்சினம்.

வார்த்தை இப்படி உணர்வின்றி கண்டு துண்டாக இருப்பதை உணர்ந்துகொண்டான். இந்தும் அதை பெரிசாக எடுக்கவில்லை. தொடர்ந்தும் பேசினான்.

“ஆர்ப்பத்தில் அப்பா அந்த வெள்ளைக்காரனுக்கு நான் அதாவது ஒரு கறுப்பினத்தவன் ஒப்பிரேசன் செய்யிறது

விருப்பமில்லை. ஏனெண்டா

என்ற திறமையில்

நம்பிக்கையில்லை. ஒரு

மாதிரி சம்மதிச்சினம்.

ஒரு வெள்ளைத்தோலை கறுப்புத் தோல் வெட்டுதெண்ட சங்கடம் இருக்கும்தானே.

ஆனால் பிறகெல் ஸாம் வெற்றிகரமாய் முடிந்தவுடன் எல்லாருக்கும் வலு

சந்தோசம். பிறகு வந்து மாறி மாறி கைதந்திச்சினம்.

தங்கட வீட்ட விருந்துக்கு அழைச்சினம்.

உதவியுறும் மனைவியைத்துக்கீ காரில் ஏற்றிக் கொண்டார். மனைவியின் தலையை தனது மடியில் வைத்துக்கொண்டு ஆறுதல் கூறிக்கொண்டிருக்கக் கார் அந்த ஊன் உணர்ந்து உணர்ந்து செல்வதுபோலவே தென்பட்டது.

“எல்ல்...” கீறி-கிறி... ஏதோ தடல்புளன் சத்தும் காளின் அடிப்பாகத்தில் ஏதோ சங்கடம் நடந்துவிட்டதென உணர்ந்தார்கள். ஓரமாய் நிறுத்தப்பட்டது. அதன் பின் சக்கரம் தனது முச்சை இழந்திருந்தது.

அதன் பின் சக்கரம் தனது முச்சை இழந்திருந்தது. அருணாசலத்தாருக்கு பயம் ஏற்படத் தொடங்கிவிட்டது.

“அது பிரச்சினையில்லை.

நான் டப்பெண்டு சில்லை மாத்திருவன்” சொல்லியபடியே காரியத்தில் இருங்கினார். அருணா சலத்தாருக்கு ஆரை நோவதென்று தெரியாமல் தனது ஊர் மருத்துவ மனையைத் திட்டன.

“அவசரத்துக்கு ஒரு கிழமையில் இரண்டுநாள் தானாம் வருவார். அந்த இரண்டு நாளைதான் மனுசருக்கு வருத்தம் வரவேணுமாக்கும். மற்றைய நாளிலை வந்தால் என்ன செய்யிறது...” தனக் குள்ளேயே திட்டத் தீத்துக்கொண்டார்.

ஒருவாறு கார் திரும்பவும் உயிரிப்பற்றி ஓடத் தொடங்கியது. யாழ் போதனா வைத்திருப்பாலை இரவென்றும் பாராது அவரை வரவேற்றந்து. சக்கரப்படுக்கை கோகிளாம் மாவைச் சுமந்தவாறு மருத்துவமனைக்குள் சென்றது. பின்னால் அருணாசலத்தார். நோய் பரிசோதிக்கப்பட்டு நோயின் வேகத்தைத் தனிப்பதற்கான நடவடிக்கைகள் எடுக்கப்பட்டன. அருணாசலத்தாரிற்கு என்ன எது என்று விபரமாக அறியத்தான் ஆசை. ஆனால் அவருடைய ஆவலை மருத்துவர்கள் நிறைவெசய்யவில்லை. அவர்கள் தம் வேலையில் கண்ணாக இருந்தனர். மனங்கேட்காமல்

“டொக்ர் எப்படியிருக்கு” பணிவாகக் கேட்டார். டொக்ர் முகத்தில் மல்ச்சியில்லைமல்

“கொஞ்சம் நேரத்துக்குக் கொண்டுவந்திருக்கலாம்” என்று கூறிவிட்டு “இன்று மாலை இரண்டு மனிக்கு ஒப்பிரேசன். ஒன்றும் குடிக்க வேண்டும். அதை வீட்டில் இருந்து போன் எடுத்தினம் எண்டா நான் அடுத்துமிகும் அங்கு நிற்பன்.

மகன் தனது பெருமைகளை விளக்கிக்கொண்டிருந்தான். ஆனால் அருணாசலத்தாரின் அமைதியாக இருந்த அந்த இரவை கார்ச்சத்தும் கோகிளாம்மாவின் முனங்கல் சத்துமும் குறிப்பியது.

அந்த மருத்துவமனை ஊழியர்கள் அருணாசலத்தாரின் உணவு அவசரத்தைப்பதில் பரிந்துகொள்ளவில்லை. அந்த நகரும் கட்டிலைத் தள்ளிவந்து கோகிளாம்மாவை ஏற்றி உருட்சிக் கென்றார். அருணாசலத்தார் பட்டப்பக்கம் விளைவாக வேகமாகச் செய்யப்படுகிறதோ போதும் அடுத்து வெற்றிக்கொண்டு வோதும் அவசரத்தைப்பதில் பரிந்துகொள்ளவில்லை. அவசரத்தைப்பதில் பரிந்துகொள்ளவில்லை. அந்த நகரும் கட்டிலைத் தள்ளிவந்து கோகிளாம்மாவை ஏற்றி உருட்சிக் கென்றார். அருணாசலத்தார் பட்டப்பக்கம் விளைவாக வேகமாகச் செய்யப்பட்டுக்கொண்டிருந்து போதும் அவசரத்தைப்பதில் பரிந்துகொள்ளவில்லை. அந்த நகரும் கட்டிலைத் தள்ளிவந்து கோகிளாம்மாவை ஏற்றி உருட்சிக் கென்றார். அருணாசலத்தார் பட்டப்பக்கம் விளைவாக வேகமாகச் செய்யப்பட்டுக்கொண்டிருந்து போதும் அவசரத்தைப்பதில் பரிந்துகொள்ளவில்லை. அந்த நகரும் கட்டிலைத் தள்ளிவந்து கோகிளாம்மாவை ஏற்றி உருட்சிக் கென்றார். அருணாசலத்தார் பட்டப்பக்கம் விளைவாக வேகமாகச் செய்யப்பட்டுக்கொண்டிருந்து போதும் அவசரத்தைப்பதில் பரிந்துகொள்ளவில்லை. அந்த நகரும் கட்டிலைத் தள்ளிவந்து கோகிளாம்மாவை ஏற்றி உருட்சிக் கென்றார். அருணாசலத

“ஸம்தநின் ஓவ்வொரு பறவையும் விடுதலையின் பாடலைத் தன் இறக்கைகளில் சமந்து உலகைங்கும் பறந்து செல்கிறது!” என்கிறார் ஈழக் கவிஞர் காசி ஆனந்தன்.

தாய்மன்னைத் தோலைத்து ஆத்தின் நினைவுகளுடன் உலகைங்கும் அலையும் ஓவ்வொரு ஆத்தமிழனும், இந்த உணர்ச்சிக் கவிஞரின் கவிதைகளுடன் தான் வாழ்கிறான். விடுதலைப் போராளி இயக்கங்களின்

உணர்ச்சிக் கவிஞர் காசி ஆனந்தன் அவர்களை நீந்தியாவிலிருந்து வெளியாகும் ஆனந்தன் விகடன் செவ்விகன்டு பிரசுரித்துள்ளது. அந்த செவ்வியை ஒங்கு நாம் மீள் பிரசுரம் செய்கின்றோம்.

துப்பாக்கி முனைகளுக்கு நிகராக காசி ஆனந்தனின் பேனா முனையும் தங்களை பலவீனப்படுத்துவதாக என்றென்றும் ஒரு கொதிப்பு இலங்கை ராணுவத்துக்கு உண்டு. அதனாலோ என்னவோ... துப்பாக்கிப் பயிற்சிக்கு இலக்காக இவரது கட்டாவத்தை சிங்கள ராணுவத்தினர் கட்டுப் பழகியதாகவும் ஒரு காலத்தில் சொல்லார்கள்.

இன்றும் உலகைங்கும் தன் உணர்ச்சிக் கவிதை முழுக்கும் தமிழகத்தில் முடிக்கப்பட்ட அகதி வாழ்வு வாழ்கிறார். மிக நீண்ட இடைவேளைக்குப் பிறகு விகடனுக்காக தன் மௌனம் கலைக்கிறார் காசி ஆனந்தன். உண்ணா விரதம் இருந்து உயிர் தழந்த விடுதலைப் புலி தில் பன் பற்றிப் பேச்க



தைகளால் ஈழத் தமிழகளுக்கான விடுதலைவிளக்கை எடுத்துச் செல்லும் இந்தக் கவிஞர் இப் போது தமிழகத்தில் முடிக்கப்பட்ட அகதி வாழ்வு வாழ்கிறார். மிக நீண்ட இடைவேளைக்குப் பிறகு விகடனுக்காக தன் மௌனம் கலைக்கிறார் காசி ஆனந்தன். உண்ணா விரதம் இருந்து உயிர் தழந்த விடுதலைப் புலி தில் பன் பற்றிப் பேச்க

வந்ததும், நொடிப் பொழுதில் கவிஞரின் கண்கள் குளமாகின்றன.

‘திலீபினின் தியாக மரணம் என் வாழ்வில் என்றும் மறக்க முடியாத தருணம். ஸம்தின் விடுதலை உணர்வு தமிழகத்திலும் தீயாகக் கொந்தளித்த நேரம் அது அங்கே நல்லூர் முருகன் கோயிலில் திலீபன் சாகும் வரை உண்ணாவிரதத்தைத் தொடங்கினார். நான்தான் அந்தத் தம்பியை அழைத்துப் போய் விரத மேடையில் அமரவைத்தேன். 12 நாட்கள் சொட்டுத் தண்ணீர் கூட அருந்தாமல் வீர மரணம் அடைந்தான் தம்பி, உடல் துவண்டு உயிர் அடங்கும் நேரத்திலும் கண்களில் ஒளி குன்றாத அந்தத் தம்பி, ‘தன் கடைசித் தறுவாயில் காசி அண்ணாவின் கவிதை வரிகள் என் இதயத்தை நிரப்ப வேண்டும்’ என்று ஆசைப்பட்டான்.

‘நம்புங்கள் தமிழ் ஈழம் நாளை பிறக்கும்’

நாட்டின் அடிமை விளங்கு தெறிக்கும்! என்ற எனது வரிகளைக் கேட்டபடியே திலீபின் மூச்சு

அடங்கியது, மரணத்தைத் தன் பக்கத்திலேயே வைத்து நேசித்தவன் திலீபன். அவனுடைய தியாகத்தை நினைக்கும்போது, ஈழத்துக்குள் காலடி எடுத்து வைக்க முடியாமல் இங்கே அகதி வாழ்க்கை வாழ்கிற எனது துயரம் ஒரு பொருட்டாக எனக்குத் தோன்றுவதில்லை என்கிறார் காசி ஆனந்தன்.

அன்று முதல் இன்று வரையிலான தனது வாழ்க்கையின் ஓட்டத்தையும் மெதுவாக நினைவு

புல(ஞ)புதல்

காவலில்லாது
காவலிருக்கிறது
வாசற் கதவு!

தறக்கப்பட்டும்
தென்றல் வராது
திகைப்பிருக்கிறது
சாளரம்!

வெறுமையாக
வேதனையோடு
சாய்ந்து தாங்குகிறது
நாற்காலி!

வீரக்கப்படாது
விரிம்பறுந்து
புலம்புறந்து
பணயோலைப்பாய்!

ஐய்ந்துபோய்
தலைசாய்த்து
ஓலமிடுகிறது
மின்விசீரி!

வெம்மையை
கக்கியடி
தன்னுள்ளே
வெறியுடன்
குளிருடி

வெளுத்த
வெளிச்சமுடன்
தூடிக்கிறது
மின்குமிழ்கள்

கிருள்படம்
காட்டி
எதையோ
இயம்பத்துடிக்கிறது
தொலைக்காட்சி

யாருடைய
ஒலைப்பேனும்
வராதா-என்று
எத்தார்பார்த்து...
வெறுத்திருக்கிறது
தொலைபேசி

கிவைகளோடு
கூடிவிளையாட
உறவுகள் கில்லாது
நான்..!

ந.பா.நீப்சிசல்வன்

நைசீனி சீகரி

நெஞ்சுத்தற்கான
நிறைவை நஜமாக்க...
ஓழுக்கம் ஒரு
உன்னத தோழன்!

நமது
நஸ்வீற்கான நீத்தியம்
ஓழுக்கத்தின் உயிரிலிருக்கிறது.
வஞ்ச(க)மில்லா வாழ்வ...
வள்ளுவனின் சொல்...
உயிர் போன பன்னாலும் வாழும்
உன்னதம்...
ஓழுக்கத்தற்கான சீற்பு!

ஓழுங்கு மாறாத
குரியனின் உதிப்பு
கிருங்க்கான முடிவின் தொடக்கம்.
கட்டுக்குள் கடக்கும்
கடல் நீரின்
ஓழுங்கு தவறும்போது...
தரையின் கனவுகள்
தகர்ந்து போகும்!

உண்மைச் செல்வத்தின்
உத்தரவாதம்-ஓழுக்கம்
அதுவே...
நாலைய நமது
நாட்களுக்கான
நீத்திய வேதம்!

பு.ரந்திரா

“ஹலோ அப்பா சொல்லுங்கோ”
நான் தியட்டில் ஒரு முக்கியமான ஒப்ரேசன்
செய்துகொண்டிருக்கிறன். “ஒரு வெள்ளைக்காரர் பெண்ணுக் குத்தான்...”
“நங்க சொல்லுங்கோ என் இப்ப எடுத்தன்மைக்கு?”
அருணாசலத்தாருக்கு சங்கடமான நிலைதான். இந்தத் தகவலைச் சொன்னால் அவன் நிலைதுமொறு விடுவாயில் என்பது தெரியும். இந்தனால் அந்த தமிழ்நாட்டுக்கு வந்தோம். ஒப்ரேசன் பிழைத்துவிடலாம்.
சிந்தனை வேகமாக சிறகடித்தது.
“இல்லையப்பு நான் சம்மா எடுத்தன்மைக்கு”
நிலைதுமொறுவிடுவான் என்பது தெரியும். இதனால் அந்த ஒப்ரேசன் பிழைத்துவிடலாம்.
செல்லும் முடியவில்லை. தொடர்கள்கானிப்பு நடைபெற்றது.
வெளிநாட்டிலிருந்து பிரகலாதன் தொலைபேசியில் தொடர்க்கான நீலை எப்படி அம்மாவின் நிலை எப்படி யிருக்கு? எப்படியிருக்கு? என்று இரண்டுநாள் வேலைக்குப் போகும். பார்க்கவேணும்போல இருந்தது. முடியவில்லை. கடைசியாக அன்மா போயிட்டாரா...” என்ற இடியோசை வந்து சேர்ந்தது. செல்லப்பட்ட கோகிலாம்மா

சௌற்சல்டி-110

சௌற்சிலம்பம்
- 108 இன் விடைகள்

01. பாகிஸ்தான்.
02. இயன் மார்ட்டின்

கட்டங்களில் காணப்படும் எழுத்துக்களை கிணைத்து கேட்கப்படும் வினாவுக்கு விடை அனுப்பிவையுங்கள்.

சௌற்சிலம்பம் - 108 இன் பராட்டுக்குரியவர்கள்
J.பிரைன்சி மரடானோரூலாஸ் தரம்-8,
பெரிய பண்டிமிச்சான் ம.வி,
மருக்கோவில்.

01. ச.வேனிலன், இல:79, ஜெயந்திநகர், வினிநொச்சி.
02. க.கமலதாசன், கற்சிலைமடு அ.த.க-பாடசாலை.
03. ந.டயாழினி, தரம்-9^B, யா/கொடிகாமம் திருநாவுக்கரசு ம.வி.
04. ஆ.மாயவரன், அம்பத்தைலேன், மல்லாகம்.
05. பா.வினோசிகா, தரம்-5^A, கற்சிலைமடு அ.த.கபா, ஒட்டுக்கட்டான்.
06. வே.கேஷாலினி தரம்-6^B, வெள்ளாம் போக்கட்டி, கொடிகாமம்.
07. அ.எழில்மதி, தரம்-5^A, கிளி/இராமநாதபுரம் ம.வி, இராமநாதபுரம்.
08. ச.சிவசங்கரன், செபல்ரியார் கோயில், மன்னார்.

01. பெஞ்சிலைக் கண்டு பிடித்தவரின் பெயர்?

01)

02. கலப்பு உலோகம் ஒன்று?

01)

பெயர் :-

முகவரி :-

சௌற்சிலம்பம்-110
சுறநாதம்,
யாழ்சாலை,
வினிநொச்சி.

பத்து மாதம் கருவறையிலே பாதுகாத்து வளர்த்தவளே உதிர்த்தைப் பாலாக்கி ஊட்டி வளர்த்தவளே அரவணைத்து உணவுட்டு அங்கையும் அறிவையும் தந்து வளர்த்தவளே அங்கை மன் மீது பாசத்தை வளர்த்தவளே தரணியில் தாயின் அங்பு யாருமில்லை தாயே என்னஞ்சில் வாழும் தெய்வம் நீயே.

இன்னை

சி.சாந்தினி,
புதுக்குடியிருப்பு.

வகிக்கின்றன.

பவளங்களை உண்டாக்கும் உயிரியை பாலிப்புகள் என்பார்கள். இதுமென்மையாக நீஞ்ஞான வடிவிலோ மணி வடிவிலோ இருக்கும். இதன் கீழம் சுற்றியும் கோப்பை போலிருக்கும். இந்த உயிரி சூக்கும் சட்டகம் தான் பவளங்கள். இது சண்ணச் சத்தினாலானது.



வெப்ப நீருக் கடல்களில் ஆழமற்ற பகுதிகளில் புதர் போல் மண்டிக் கிடக்கும் பவளங்கள் ஒரு தொகுப்புபிரி. கடலடியை வண்ணச் சோலைகளாக அமைத்திடும் உபிரினம் இது. இந்தத் தொகுப்புபிரிகளில் உள்ளத் தலைப்புச் சட்டகம் தான் பவளங்கள். இது சண்ணச் சத்தினாலானது.

முட்ப வளம், காளான் பவளம், ∴பேவியா

வெப்ப நீருக் கடல்களில் ஆழமற்ற பகுதிகளில் புதர் போல் மண்டிக் கிடக்கும் பவளங்கள் ஒரு தொகுப்புபிரி. கடலடியை வண்ணச் சோலைகளாக அமைத்திடும் உபிரினம் இது. இந்தத் தொகுப்புபிரிகளில் உள்ளத் தலைப்புச் சட்டகம் தான் பவளங்கள். இது சண்ணச் சத்தினாலானது.

முட்ப வளம், காளான் பவளம், ∴பேவியா

எனப்படும் தேன் கூடுப் பவளம், குழாய்ப் பவளம், மியாண்டினா எனப்படும் மூளைப் பவளம், அங்கோவியம் போன்ற தசைப் பவளம், கடல் விசிறி வகைகள், கரும் பவளம், நீலப்பவளம், விலை மதிப்புடைய செம்பவளம் முதலானவை பவளப் பாறைகளை உண்டாக்கும் உயிரினங்களில் முதலிடம் கண்ணச் சத்தினாலானது இந்தக் கோப்பை. இதன் உடலின் மேற்றுத்தலில் ஒரு வாய்த் திறப்புள்ளது. அதைச் சுற்றிலும் ஆயு அல்லது எட்டு உணர்க்கைகள் உள்ளன. இது ஒரு இரவு இரை தேடி. இதன் உணவு நுண்ணுயிரிகள், சிபி நந்தை, சிறு மீன்கள் முதலியன.

இது கலவி மறையிலும் இனப்பெருக்கம் செய்யும். கலவியிலா முறையில் குருத்துவிடுதல் மூலமும் இனப்பெருக்கம் செய்யும். சாதாரண பவளத்தின் சட்கத்தில் கண்ணாம்பத் துகள்கள் பரவுகை இருக்கும். குழாய்ப் பவளத்திலும் செம்பவளத்திலும் கண்ணாம்பத் துகள்கள் ஒன்றோ டொன்று இணைந்து உறுதியான சட்டகமாக அமைந்திருக்கும்.



"நன் நடித்துக் காட்டிய கட்ட பொம்மன் நாடகம் எய்தி இருந்தது"
"அபாரம்!
கண்ண முடிக் கொண்டே ரசிக் கலரம்!"

ஞெட வீஸ்ட்டரை

மழை மற்றும் வெயில் காலங்களில் காட்டில் வாழும் மிருகங்கள் எல்லாம் குடையை பயன்படுத்தி வந்தன.



எனவே தான் யானை ஒரு மாத்தினை பிடுங்கி குடையாக பயன்படுத்தி யது.



எனக்கு அலுமினியத் தால் செய்யப்பட்ட குடை தேவையாக இருக்கு கிடைக்கும்.

என் நீர் அலுமினியத் தால் செய்யப்பட்ட குடையை தேவை தேடுகிறேன்?

எனது உடம்பில் முற்கள் இருப்பதால் சாதாரண குடைகள் கிழிந்து விடும் எனவே தான் அலுமினியக் குடையை தேடுகிறேன்.

(04)

இந்தக் கடையில் குடைகள் நல்ல மலிவு. நீர் என் ஒரு குடையை வேண்டாமல் இருக்கிறீர்?

(05)

எனக்குப் பக்கத்தில் ஆமை இருக்கிறதால் நான் குடை வாங்கத் தேவையில்லை.

(06)

எனக்கு ஆறு குடைகள் வேண்டும்.

உமக்கொரு வருக்கேண் ஆறு குடைகள்.

மழைக்காலத்தில் நிறையக் குடைகள் இல்லாமல் என்னால் எப்படி வெளியால் போக முடியும்.

(07)

நன்றி:- பன்டேடைமல்

(08)

(ஏழாம்)

ஒரு நாட்டின் பொருண்மியத்தை உறுதிப்படுத்துவதில் வங்கிகளின் பங்கு முக்கியமானது. பணத்தினை ஒரு இடத்தில் தேங்கவிடாது வைப்புகள், சேமிப்புகள், கடன்கள் என்ற பல்வேறு செயற்பாடுகள் மூலம் பணச் சமூகியினை தூண்டி நாட்டின் உற்பத்தி நிலையை மேம்படுத்தும்.

1990 கலைத் தொடர்ந்து எமது பகுதிகளில் சிங்கள அரசு தொடர்ச்சியாக மேற்கொண்ட பல்வேறு அடக்க முறைகளில் ஒரு வடிவமாக வங்கி களின் பூரணமான செயற்பாடு இல்லாமல் போன்று.



எங்கள் போருண்மை வளம்

சிதம்பரத்திரு

விவசாயத்தையும் ஏனைய சிறு கைத்தொழில்களையும் அடிப்படை வாழ்க்கைக்கு ஜீவாதாரமாகக் கொண்ட எமது மக்கள் இதனால் பெரிதும் கஷ்டப்பட்டார்கள்.

இந்த நிலையில் 1993 களில் தமிழீழ பொருண்மிய மேம்பாட்டு நிறுவனம் கிராமப்புற மக்களின் வாழ்க்கையை மேம்படுத்துவதற்காக கிராமிய நிதியம் என்ற பெயரில் வங்கிச் செயற்பாட்டினை ஆரம்பித்தார்கள்.

அன்று தொடக்கம் எமது கிராமப்புற மக்களின் வங்கியாகவும் ஏனைய தொழில்கள் நடவடிக்கைகளுக்கு ஊக்கம் தரும் வங்கியாகவும் இது வளர்ச்சி பெற்றிருந்தது.

2001 ஆம் ஆண்டு கிராமிய அபிவிருத்தி வங்கி என்ற பெயரினை மாற்றிக்கொண்டு எமது பிரதேசத்தின் பொருண்மிய மேம்பாட்டுக்காக 10 கிளைகளை ஸ்தாபித்து வளர்ச்சி பெற்றுள்ளது.

எதிர்வரும் 30.10.2005 ஆம் தித்தி சர்வதேச சேமிப்புத் தினமானபடியால் 24.10.2005 தொடக்கம் 30.10.2005 வரையிலான காலப்பகுதியை சேமிப்பு வாரமாக கிராமிய வங்கி பிரகடனப்படுத்தி செயற்படுத்தி வருகிறது.

வங்கித் தொடர்புகள் அற்ற கிராமப்புற மக்களுக்கு சேமிப்பு தொடர்பான நன்மைகளை வழங்கி அவர்களை வங்கியின் வாடிக்கையாளர்களாக மாற்றுவதன் மூலம் அர்களது வருமானத் தின் மூலம் மேற்கொள்ளப்படும் ஆட்மப்ரச் செலவுகளை குறைத்து அவர்களை சிறந்த முதலீட்டாளராக்குதல்.

கவர்ச்சிகரமான திட்டங்களை முன்வைத்து அரசு மற்றும் தனியார் வங்கிகளில் சேமிக்கும் நடைமுறையினை மாற்றுதல்.

தமிழீழ மக்கள் அனைவரும் கிராமிய அபிவிருத்தி வங்கியின் வாடிக்கையாளர்களாக மாற்றுவதன் மூலம் வங்கிப் பழக்கத்தை சுகல மக்களிடமும் உருவாக்குதல்.

அனைத்து தமிழீழ மக்களும் சேமிப்பாளராக மாறுவதன் மூலம் எமது தேசத்தின் மொத்தச் சேமிப்பு அதிகரித்து அதன் ஊடாக முதலீடுகள் அதிகரித்து மொத்தத் தேசிய உற்பத்தி அதிகரிக்க வாய்ப்பு அளித்தல்.

எமது மக்களின் சேமிப்புப் பணம் மீண்டும் எமது மக்களின் முதலீட்டுத் தேவையை பூர்த்தி செய்வதன் மூலம் நாட்டின் பொருண்மிய மேம்பாட்டுக்கு ஒரு படிக்கல்லாக அமையும்.

என்ற பல்வேறு முக்கிய நோக்கங்களை வைத்து இந்த சேமிப்பு வாரம் கடைப்பிடிக்கப்படுகிறது. பல்வேறு சேமிப்புகளுக்கு கவர்ச்சிகரமான ஊக்குவிப்புகளும் பரிக்கஞம் வங்கியால் வழங்கப்படுவதால் வங்கியிடன் தொடர்பு கொண்டு பயன் பெறலாம்.

நான்காம் டீண்டு நண்ணீர்கள்

மண் மக்கிழ்

04

★

04

★

1936

மண் நெக்கிழ்

28

★

10

★

2001



நாட்குப்பற்றாளர் கபைதிப்பிள்ளை கந்தசாமி (ஸோயர் ஜயா)

தருமபுரம்

தருமபுரம் சி.க.கு.சங்கத் தலைவரும் சமூகசேவையாளரும்) கூபிடும்போது எங்கள் குரலாக ஒவித்தீர் நீரீ சாப்பிட மற்றுதும் எங்கள் சந்ததி உயர் உழைத்தீர்.

விடுதலைக்காய் நானும் வியான் உழைத்தீர் நீரும் நாட்டுப் பற்றாளராகி சரித்திரமாய் வாழ்கின்றி ஜயா. தருமபுர வாழ் மக்களும், விகிவமுடி பிரதேச மக்களும்.

(சி-12990)

எம் முன் வாழ்ந்த எமது

முத்த தமிழ் உறவுகள் தமது வாழ்வை சிக்கனமாக வாழ்ந்து, சேமித்து சிறப்புள் வாழ்ந்தார்கள். இன்றும் எம்முடன் வாழும் பாட்டிமாரிடம் கேட்டால் சிக்கன மென்றால் "பிடிஅரிசி" என்றும்;

சேமிப்பு என்றால் "சீட்டுப் பிடித்தல்" என்றும் உடனம்பாகவே கூறுவார்கள்.

அந்தக் காலத்தில் வாழ்ந்த குடும்பத் தலைவரினோடு சேமிப்பு என்பதற்கு சிறந்த உதாரணமாகத் திகழ்ந்தார்கள். அவர்கள் கூறும் "பிடிஅரிசி" என்பதன் அர்த்தம் இன்று எழில் பலருக்குத் தெரியாது இருக்கலாம்.

"பிடிஅரிசி" என்பது, ஒரு தாய் தினமும் சமையலுக்கு சோராக்க எடுக்கும் அரிசியில் ஒருப்பிட அரிசியை எடுத்து பிறம்பாக ஒரு பானையில் இட்டு சேமித்து வருவாள். பின்பு ஒரு நாள் அல்லது சில நாட்களுக்கு சோறு ஆக்க அரிசி இல்லாத போது இது விட்டுப்பிசையைப் போக அவனுக்கு கை கொடுக்கும். இவ்வாறு சிறுக்கேத் தான் அரிசி ஒரு சில நாட்களுக்கு உதவும் என்பதனை யாரும் மறுக்க முடியாது.

"சீட்டுக் கட்டுதல்" என்னும்போது இது பலவகைப்படும். தினம், வாரம், மாதம், வருடம் என அது விரிந்து செல்லும் ஓர் சிறிய தொகைக்கு தினம் சீட்டுப்பிடிப்பவர்கள். பின் அதில் கிடைக்கும் பணத் தினைக் கொண்டே வாரச் சீட்டுப் பிட்பார்கள். இவ்வாறே வாரச் சீட்டு மாதச் சீட்டென் விரிந்து சென்று அறிவில் சிறு துளி பெருவெள்ளம் என்பதற்கு உதாரணமாக எல்லோரிடமும் ஒரு பெருந்தொகை கையில் இருக்கும். அவர்கள் அவனுக்கும் பணத்தை அவர்களை கொடுத்து அவர்களுக்கு இருக்காத்தார்கள். இவ்வாறு சிறுக்கையை கொடுத்து அவர்களை விடுக்கொடுத்து அவர்களை கொடுத்து பெருமைக்கும் உரியவர்களாவ் என்பது தின்னம்.

பெற்றோர்களே உங்கள் மழலைச் செலவங்களிடம் சிறு வயதிலிருந்தே சேமிப்புப் பழக்கத்தை ஊக்குவியுங்கள். சத்தான உணவுகளை ஊட்டி ஆரோக்கியமாக உங்கள் குழந்தைகளை வளருங்கள். மாறாக கண்டதையும், கடியதையும் பெருமளவு பணச்செலவில் வாங்கிக் கொடுத்து அவர்களைக் கெடுப்பதுடன், அவர்களது ஆரோக்கியம் கொடுத்து அவர்களை ஆரோக்கியம் கொடுத்து அவர்களை காரணமாக இருக்காத்தார்கள். இவ்வாறு விணை செலவழிக்கும் பணத்தை அவர்கள் பெயரில் வங்கிகளில் வையிலிட்டு சேமியுங்கள். இது போலவே அவர்களின் பிற்தீனிம் மற்றும் கூப் தீனங்களில் வீண் ஆட்டம்பார் செலவுகளைத் தவிர்த்து அவ்வாறு செலவழிக்கும் பணத்தை அவர்கள் பெயர்களில் சேமியுங்கள் அவர்கள் வளர்ந்து ஓர் பெரிய தொகையாக அவர்களது எதிர்கால நலன்கட்டு பயன்படும்.

சிறுக்கச் சேர்ப்போம் பெருக வாழ்வோம்

உணவுத்தேவைக்கு தமது குழலில் உள்ள இயற்கைப் பயிர்களிலும் விவசாயப்பயிர்களிலுமே தங்கி வாழ்ந்தமை குறிப்பிடத்தக்கது. எடுத்துக்காட்டாக இயற்கையான இலைக்கிவகைகள், காய், பழம் மற்றும் பயிரிட்டுப்பெறும் தானியங்கள் இதில் அடங்கும்.

இவற்றிலிருந்து நாம் நம் முன்னோர் "இருப்பதைக் கொண்டு சிறுப்புத் தொகையில் வாழ்ந்தார்கள்" என்பதைதைத் தெட்டத்தெளிவாகப் புரிந்துகொள்ள முடிவதுடன், அதன் காரணமாக நீண்டகாலம் ஆரோக்கியமாக வாழ்ந்தார்கள் என்பதனையும் ஏற்றுக்கொண்டே ஆகவேன்டும். ஆனால் இன்றோ பெரும்பாலான குடும்பங்களைப் பார்த்தால் எங்கும், எதிலும் போதாமை, புற்றாக்குறை தான். இவற்றுக்கான காரணங்களை நாம் ஆராயின், எமக்குக்கிடைக்கும் பதில்-

01.குடும்ப வருவாய்க்கேற்ப செலவுகளைத் திட்டமிடாமை.
02.பிறர் போல் ஆட்மப்ரமாக வாழ்த் தலைப்படல்.
03.இயற்கையில் இலுகவுக் கால அல்லது மலிவாகக் கிடைக்கக் கூடிய தாவர உணவுவகைகளைத் தவிர்த்தல் என்பதே ஆகும்.

ஒவ்வொரு

இளந்தாரகை அணிக்கும், தோழர்கள் அணிக்குமிடையிலான இறுதிப் போட்டி பலப் பரிட்சை நிறைந்ததொன்றாக இருக்குமெனில் மிகையாகாது. அத்துடன் உள்ளூர் கிரிக்கெட் ரசிகர்களுக்கு ஒரு விருந்தாக வும் அமையவள்ளது.

விசுவமடு வர்த்தக சங்கத் தினால் நடாத்தப்பட்டுவரும் மென்பந்து கிரிக்கெட் போட்டியின் இறுதிப் போட்டிக்கு யோக்கன் தலைமையிலான தருமபுரம் இளந்தாரகை அணியும், சீலன் தலைமையிலான விசுவமடு தோழர்கள் அணியும் தெரிவாகியுள்ளன.

விசுவமடு மகாவித் தியாலய மைதானத்தில் நாளை சனிக்கிழமை நடைபெறவள்ள இப்போட்டியில் இரு அணிகளுமே நங்கள் முழு வலிமை

வர்த்தக சங்கத்தினால் நடாத்தப்படும் மேற்படி போட்டித் தொடரின் இறுதிப் போட்டித் தெரிவாகி ரசிகர்களுக்கு ஒரு எதிர்பார்ப்பை தோற்றுவித்துள்ளது.

அடுத்து சீலன் தலைமையிலான தோழர்கள் அணி இறுதிப் போட்டிகளில் அதிர்ஷ்டம் இல்லாத அணியோ என்ற எண்ணப்பட்டை தோற்றினாலும் லெப்.கேணல் நிரோஜன் கிண்ணத்தை தக்கவைத்ததன் மூலம் அதை தகர்த்தெறிந்துள்ளது.

அதாவது, தோழர்கள் அணி பற்குபற்றி மூன்று இறுதிப்போட்டிகளில் தோல்வியைத் தழுவியிருக்கிறது. இதில் இளந்தாரகை அணியுடன் இரண்டு இறுதிப் போட்டிகளில் தோல்வியைத்துள்ளது.

மேஜர் துளசி ஞாபகார்த்தமான போட்டித் தொடரில் மிகவும் பரபரப்புக்கு மத்தியில் ஜந்து ஓட்டங்களினால் இளந்தாரகை அணியிடம் தோல்வியற்றது.

இதில் முதலில் ஆடிய இளந்தாரகை அணி 15 ஒவர்கள் நிறைவில் ஆறு விக்கெட்டுக் களை இழந்து 126 ஓட்டங்களைப் பெற்றது.

வெற்றியிலக்கு நோக்கிய ஆடிய தோழர்கள் அணி 15 ஒவர்களில் ஆறு விக்கெட்டுக் களை இழந்து 120 ஓட்டங்களைப் பெற்று ஜந்து ஓட்டங்களினால் தோல்வியைத்தது.

இறுதிப் போட்டிகளில் தோழர்கள் அணி தோல்வியூற்றாலும் அதில் ஒரு மூன்றேற்றத்தை வெளிப்படுத்தி யிருந்ததுடன் லெப்.கேணல் நிரோஜன் ஞாபகார்த்தமாக நடாத்தப்பட்ட போட்டித் தொடரில் அதற்கு ஒரு முற்றுப்புள்ளிவைத்தது.

அதாவது, உடையார்கட்டு லெப்.கேணல் நிரோஜன் விளையாட்டுக் கழகம் நடாத்திய நிரோஜன் ஞாபகார்த்தமாக நடாத்தப்பட்ட போட்டித் தொடரில் இறுதிப்போட்டியில் கடற்புயல் அணியை 63 ஓட்டங்களினால் தோற்கடித்து கிண்ணத்தைக் கைப்பற்றியதன் மூலம் இனிவருகின்ற இறுதிப் போட்டியில் நம்பிக்கையுடன் எதிர்கொள்ளக்கூடிய நிலையைத் தோற்றுவித்துள்ளது.

தற் போது மேற்படி வர்த்தக சங்க இறுதிப் போட்டிகளின் தொடர்வைக்குள்ளான்?



யாருக்கு கிண்ணம்..?

இளந்தாரகை எந்தோழர்கள்-

யையும் வெளிப்படுத்தி ஆடவேண்டிய தேவைக்குள்ளாகியுள்ளனர்.

யோகீசன் தலைமையிலான தருமபுரம் இளந்தாரகை அணி சினிநோச்சி மாவட்டத்தில் வீழ்த்தப்படமுடியாத அணியாக வலம் வரும் அதே வேளை, அவ்வணி பங்குபற்றிய தொடர்ச்சியான மூன்று போட்டித் தொடர்களில் சம்பியனாகி சாதனை படைத்திருக்கின்றது.

இதில் கனகபுரம் விளையாட்டுக் கழகம் நடாத்திய சத்தியதர்சன் பூஜிதா ஞாபகார்த்த போட்டியில் நியூஸ்ரார் அணியை ஆறு விக்கெட்டுக் களினால் வெற்றிபெற்று தமது முதலாவது சம்பியன் கிண்ணத்தைக் கைப்பற்றியது.

அடுத்து கிணிநோச்சி விளையாட்டு அபிவிருத்திச் சங்கம் தருமபுரம் விளையாட்டு மைதானத்தில் நடாத்திய போட்டியில் தோழர்கள் அணியை மூன்று விக்கெட்டுக்களால் வெற்றி பெற்று தமது இரண்டாவது கிண்ணத்தைக் கைப்பற்றியது.

நியூஸ்ரார் விளையாட்டுக் கழகத்தினால் நடாத்தப்பட்ட மேஜர் துளசி ஞாபகார்த்தமான போட்டியில் பெரும் பரபரப்புக்கு மத்தியில் தோழர்கள் அணியை ஜந்து ஓட்டங்களினால் வெற்றி பெற்று மூன்றாவது கிண்ணத்தைக் கைப்பற்றியது.

தற் போது விசுவமடு



ஆனால், இறுதிப் போட்டிகளில் தோழர்கள் அணி அதிர்ஷ்டம் இல்லாத அணியாக வலம் வந்தாலும் இவ் இறுதிப் போட்டித் தோல்விகளிலும் மூன்றேற்றம் மிகக் கொள்ளக்கூடிய நிலையைத் தோற்றுவிக்கையில் எட்டுக் கொட்டுக்களினால் படியிட்டுத்தான்.

அதாவது, புதக் குடியிருப்பு மத்திய கல்லூரியின் பொன்னியாவை மூன்னிட்டு நடாத்தப்பட்ட போட்டித் தொடரில் வித்தியா அணியிடம் எட்டுக் கொட்டுக்களினால் படியிட்டுத்தான்.

அடுத்து கிணிநோச்சி விளையாட்டு அபிவிருத்திச் சங்கத்தினால் நடாத்தப்பட்ட போட்டித் தொடரில் இறுதிப் போட்டியில் இளந்தாரகை அணியிடம் மூன்று விக்கெட்டுக்களினால் தோழர்கள் அணி தோல்வியைத்துள்ளது.

மூன்றாவதாக நியூஸ்ரார் விளையாட்டுக்கழகம் நடாத்திய

டிக்குத் தெரிவாகியுள்ளது. இரு அணிகளும் ஒரு வருக்கொருவர் சளைத்தவர் கள் என்பதை மேற்படி போட்டித் தொடர்கள் உணர்த்தப் போது மாாதாக இருக்கும் அதே வேளை இரு அணிகளும் தங்கள் முழுப் பலத்தையும், புதிய வியூகங்களையும் பயன்படுத்திக் கிண்ணத்தைக் கைப்பற்ற முற்படுவார்கள் என்பதை சொல்லித்தான். புரியவேண்டும் அவசியமில்லை.

எனவே, இப்போட்டியில் எந்த அணி கிண்ணத்தைக் கைப்பற்ற விரும்புகிறது. இல்லையோ உள்ளூர் கிரிக்கெட் ரசிகர்களுக்கு பெரும் விருந்தாக அமையும் என்றே எதிர்பார்க்கப்படுகின்றது.

இரு அணிகளும் ரசிகர்களின் எதிர்பார்ப்பை பூர்த்தி செய்வார்களா என்பதை நாளை பர்ப்போம்.

சமியன்



பக்னம் புரங்கி கிரிக்கெட்

கோடிக்கணக்கில் பணம் புரளக்கூடிய இந்தியக் கிரிக்கெட் கட்டுப்பாட்டுச்சபை நிர்வாகிகள் தேர்தலை நடத்துவதில் கோவாடி பிளவு காரணமாக அப்பிரச்சினை உயர்ந்திமன்று வரை போனது. எனிலும் இப்போது தேர்தலை நவம்பர் 30 மூலம் திகதி நடத்துவதற்கு ஒப்புதல் அளித்துள்ளனர். நேற்று முன்தினம் உயர்ந்திமன்ற நீதிபதி பி.பி. சிங், எஸ்.பி.சின்கா, பி.கே.பாலகுப்பிரமணியம் ஒகுகியோர் அடங்கிய குழு முன்பு இந்த வழக்கு விசரணைக்கு வந்தது. அப்போது நவம்பர் 30 மூலம் திகதி நடத்த நாங்கள் ஒப்புக்கொள்கிறோம் என்று மனுத்தாக்கல் செய்தார்கள். தேர்தல் கண்காணிப்பாளருடன் கலந்து பேசி இறுதி அறிவிப்பு வெளியிடப்படும்.



பாகிஸ்தான்-இங்கிலாந்து இடையே கிரிக்கெட் போட்டி நடப்பதை அடுத்து பாகிஸ்தான் வீரர்களுக்கு கராச் சியில் பயிற்சி நடந்து வருகிறது. இதில் பாகிஸ்தான் அதிரடி பந்து விசாளர் சொகைப் புந்தர்ப்பு வெளியிடப்படும்.

அதுபற்றி எஸ்.பி.என் விளையாட்டு சானலில் இந்த நிகழ்ச்சி ஒன்று இடம்பெற்றது. அதில் அகதிரின் ஒழுங்கீழான நடவடிக்கைகளை ஒப்பிட்டு

அதிரின் கேபர்

“நாய் வாலை நிமிர்த்தமுடியாது” என்று விமர்சனம் செய்தனர். இது அக்தருக்கு கடும் கோபத்தை ஏற்படுத்தியுள்ளது. அந்த அலைவரிசை மன்னிப்புக் கேட்கவேண்டும். இல்லை என்றால் வழக்குத் தொடர்வேன் என்று கூறியுள்ளார். பாகிஸ்தான் கிரிக்கெட் சபையினரும் புகார் கூறியிருக்கின்றனர்.

எப்போதுமே அக்தருக்கு எதிராக இருக்கும் பாகிஸ்தான் அணித்தலைவர் இன்சமாழும் அக்தருக்கு ஆதாரவாக மாறியிருக்கிறார். “எங்கள் அணி வீரரை யார் விமர்சனம் செய்தாலும் பார்த்துக்கொண்டிருக்க மாட்டோம்” என்று கூறினார்.

கீழென்றும் பணிநிலைகளிற்கு தகுதியானவர்களிடம் இருந்து வேண்டுகைகள் கோரப்படுகின்றது.

பணிநிலை :- கட்டட தொழில்நுட்பவியல், 1. படவரைஞர், மதிப்பிட்டாளர்,

கல்வித்தகமை :- 2. மேற்பார்வையாளர், நிலதுவாளையாளர். கல்வித்தகமை கோதொத்து தமிழ், கனிதம், உட்பட 06பாடங்களில்

(13) ஆம் பக்கத் தொடர்ச்சி

1972-இல் கொல்லின் ஆர். டி.சில்வா வினால்- அதாவது சிறிலங்கா சுதந்திரக் கட்சியினால்- கொண்டுவரப்பட்ட அரசியல் மைப்புத் திட்டத்தின் மூலம் முன்னைய அரசியல் யாப்பில் வழங்கியிருந்த 29 ஆவது சுதந்து நீக்கப்பட்டது.

1978- இல் ஜே ஹூால் மற்றொரு அரசியல் யாப்புக் கொண்டுவரப்பட்டு பெற்ற மதம் அரசு மதமாகியும், ஒழிந்தொட்சியை வலியுறுத்தியும் கட்ட விதிகள் இயற்றப்பட்டன.

1996-இல் சந்திரிகாவின் அரசியல் நீவுப் பொதியை ரணில் தலைமையிலான ஜூக்கிய தேசியக் கட்சி எதிர்த்து.

2002-இல் ஜூக்கிய தேசியக் கட்சியின் சமாதான நடவடிக்கையில் ஓர்ம்சாமாக தன்னாட்சி அதிகார சபை வரை விடுதலைப்புலிகால் வழங்கப்பட்டபோது சந்திரிகா ரணிலின் அரசு கவிழக் காரணமானார்.

2005 சனாதிபதித் தேர்தலில் வெற்றி பெற்றால் சிறிலங்கா சுதந்திரக் கட்சியின் ஒத்துழைப்புத் தேவை என்ற ரணிலின் கோரிக்கைக்கு சிறிலங்கா சுதந்திரக் கட்சி தகுந்த பதில் சொல்லவில்லை.

சிறுபான்மை இன்ததுக்கு பாதுகாப்பு.

இவ்வாறு ஒன்றையொன்று காரணம் காட்டி ஒன்றைவிட மற்றது உதவேகமாக இனப் பிரச்சினையை வளர்த்தார்களே தவிர நீத்து வைக்க முன் வர வில்லை. அதாவது அதிகாரத்தை தங்களுக்குள் வைத்து ருப்பதில் தமக்கிடையே பிரிவினை வாதத்தை வளர்த்தார்கள். மக்களிடையேயும் பிரிவினை வாதத்தை வளர்த்தார்கள்.

மொழிப்பிரிவினையை, மதப்பிரிவினையை, நிலப்பிரிவினையை, வளர்த்தார்கள். இந்திய வம்சாவழியினரின் வாக்குரிமையை பறித்ததன் மூலம் இந்தியத் தமிழ் இலங்கைச் சிங்களவர் எனப் பிரிவினையை வளர்த்தார்கள்.

உத்தியோகங்களில், பதவி உயர்வுகளில், சலுகை வழங்குவதில் சிங்களவர் தமிழர் எனப் பிரிவினையை வளர்த்தார்கள். தமிழர் பிரதேசங்களில் சிங்களக் குடியேற்றங்களைச் செய்ததன் மூலம் பிரிவினையை வளர்த்தார்கள்.

பிரதேச அபிவிருத்திகளில் சிங்களப் பிரதேசம், தமிழ் பிரதேசம் எனப் பிரிவினையை வளர்த்தார்கள். பயணங்களில், நடுமாட்சங்களில், குடியிருப்புத் தொகுதிகளில் தமிழர் சிங்களவர் என்ற பிரிவினையை வளர்த்தார்கள்.

ஆக்கிரமிப்பவர்கள் சிங்களப்படையின்

ராகாஷ அடக்கிவைத்திருப்போர் தமிழர்கள் என்றும் பிரிவினையை வளர்த்தார்கள். சந்தேகப் படுதலில், விசாரணைகளில், கைதுகளில் சிங்களவர் தமிழர் எனும் பிரிவினையை வளர்த்தார்கள். தடுப்புக்காவலில் சீஸை வைப்புக்களில், நீதி மன்றத்திருப்புக்களில் பிரிவினையை வளர்த்தார்கள்.

இப்படி இருக்கும்போது பிரிவினையைத் தோற்கூடிப்போம் என அவர்கள் உறைப்பது வேடுக்கையாகத் தெரியவில்லையா? அவர்களால் எவ்வாறு பிரிவினையை தோற்கூடிக்க முடியும். பிரிவினையையார் வளர்த்தார்களோ அது அவர்களையே பயமுறுத்திக் கொண்டு ருப்பதை நாம் காண்கின்றோம் அல்லவா?

அவர்களால் பிரிவினையைத் தோற்கூடிப்போது கட்சிக்க முடியாது என்பதே யதார்த்தமானது. ஏனெனில், அவர்களால் வளர்க்கப்பட்டதே அது.

“பிரிவினையைத் தோற்கூடிப்போம்” என்ற எழுச்சிப் பிரகடனத்துடன் தமிழர்கள் எழுந்து நிற்கிறார்கள் என்பதை உலகம் காண்கிறது. தம்மை வெறுத்து, ஒதுக்கி, அடக்கி, ஒடுக்கி வைத்த பிரிவினையைத் தோற்கூடிக்க- அவர்கள் உறுதி பூண்டுள்ளனர் என்பதை யதார்த்த பூர்வமாக ஏற்க வேண்டியது சர்வதேசக் கடப்பாடாகும்.

(15) ஆம் பக்கத் தொடர்ச்சி

அவற்றை நிறைவேற்றிக் கொண்டிருந்தபோது அங்கு நிலைமை மேசுமடைய மன்னும் இந்தியாவுக்கு வந்தேன். இதோ, இப்போது பதினெட்டு வருடங்களாக சென்னையில் தான் இருக்கிறேன். இப்போது நான் ஈழம் செல்ல விரும்பினால் கூட அரசு அனுமதிக்காது. நான் கண்காணிக்கப்பட்டு இருக்கிறேன்.” என்கிற காசி ஆண்தனின் சிரிப்பில் சிலிர்ப்பு வழிகிறது.

“இந்திய அரசு ஏன் உங்களை முடக்கி வைத்துள்ளது?”

“அது ஏன் என்று தான் எனக்கும் தெரியவில்லை. இரண்டு ஆண்டுகளுக்கு முன் என்னுடைய தாயார் ககவினமாகி ஈழத்தில் இருந்தபோது ஈமக் காரியங்கள் செய்யக்கூட எனக்கு அனுமதி மறுக்கப்பட்டது. என் மீது

சுமத்தப்பட்ட எந்தக் குற்றசாட்டுகளும் நிருபிக்கப்படவில்லை. தனிப்பட்ட முறையில் எந்தத் தவறுகளும் நான் செய்யவில்லை.

இந்தியாவும் ஈழமும் நட்புடன் இருக்கவேண்டும் என்று எவ்வளவோ முயன்றோம். எங்களுடைய நோக்கம் ஒன்று தான்... இந்தியா-ஆழத்தின் உறவை வலுப்படுத்துவதும், ஈழத்தில் இந்தியா வின் உதவியுடன் அமைதியைக் கொண்டுவருவதும் அனுமதிப்படை ஏற்படுத்திய காயங்களைத் தடுப்பதும்தான் எங்கள் நோக்கம். நல்லெண்ணத்துடன் செயற்பட்ட என்னை மீண்டும் மீண்டும் விசாரணைக்கு உட்படுத்துவது மிகப் பெரிய துப்பமாக இருக்கிறது. என்னுடைய கடுச்சீட்டு (பாஸ்போட்) முடக்கப்பட்டுள்ளது.

‘�ழம் எங்கள் தாய் நாடு.... இந்தியா எங்கள் தந்தை நாடு’ என்று அன்றன் பாலசிங்கம் சொன்னதைத்தான் நினைவுகளிறேன். தந்தையின் மடியில் தான் என் உயிர் போகவேண்டும் என்றிருந்தால்

அதை யாரால் மாற்ற முடியும்?’

“இப்போது இலங்கையில் நிலவும் அமைதி நிலையானதா நிஜமானதா?”

“சிங்களவர்களும் தமிழர்களுமான மோதல் என்பது இன்று நேற்றல்... 1500 ஆண்டு காலமாக நடந்து வரும் மோதல். சிங்களவர்களின் நோக்கம் சிக்கலைத் தீர்ப்பதல்ல.... தமிழர்களைத் தீர்ப்பதாக இருக்கிறது. சமாதானம் பேச வந்த நோவேயைக் கூட சிங்கள அரசால் சகித்துக்கொள்ள முடியவில்லை. நோவே அரசுக்கு எதிரான போராட்சகளை சிங்களப் பிக்குகளைத் தாண்டி விட்டு சந்திரிகா செய்கிறார். ஒரு பக்கம் அமைதிப் பேச்கவர்த்தை என்று சொல்லிவிட்டு இன்னொரு பக்கம் விடுதலைப் புகிகளை தடை செய்யக் கோரி உலக நாடுகளுக்குக் கடிதம் எழுதுகிறார் சந்திரிகா.

ஓன்று தெரியுமா... வியட்நாம் தன்னுடைய விடுதலைக்குப் போராடியபோது சீனாவும் ரஷ்யாவும் வியட்நாமக்கு உதவின. பலஸ்தீனத்துக்கு அரபு நடந்து களின் ஆதரவு இருந்தது. பங்களாதேஷ் ஆக்கிரிக்கப்பட்டு போது இந்தியா தன்கைகளில் தாங்கிப் பிடித்தது. ஆனால் 28 ஆண்டு காலமாக விடுதலைப்புலிகள் எந்த நாட்டின் தயவும் இல்லாமல் வீரம் செறிந்த ஒரு போராட்டத்தை நடத்திக்கொண்டு இருக்கிறார்கள்.

அமைதிப் பேச்கவர்த்தைக் காலத்தைப் பயன்படுத்தி நாற்றுக்கணக்கான புலிகளைச் சிங்கள இராணுவம் கொண்டு குவித்துள்ளது. இதனால் நிலவுவது அமைதியா போரா என்ற ஜைம் தமிழர்கள் மத்தியில் எழுந்துள்ளது. சுனாமிக்குப் பிரிகு உயிரையும் உடமை கணையும் வீட்டையும் இழந்த தமிழர்களுக்கு உலக நாடுகள் வழங்கிய உதவிப் பொருட்களைக் கூட சீக்காமல் நீதிமன்றத்தின் மூலம் தடுத்து வைத்திருக்கிறது. சிங்கள அரசு. ஆழிப் பேரவையின் கோரி தாண்டவதைப் பார்க்க வந்த கிளின்டனைக் கூட ஈழப் பகுதிகளுக்குச் செல்ல பாதுகாப்புக் காரணங்களைக் காட்டி மறுத்திருக்கிறது. மீண்டும் மீண்டும் தமிழர்களை யுத்த முன்னக்குச் கொண்டு செல்வதே சிங்கள அரசின் விருப்பமாக இருப்பதுதான் வேதனை!”

“விடுதலைப்புலிகள் தங்கள் பெயரை சர்வதேச சமூகத்திடம் கெடுத்து வைத்திருக்கிறார்களே?”

“புகிகளை ஒரு போராளி அமைப்பாகப் புரிந்து கொண்டால் இந்த அலப் பெயின் மீது இருக்கும் அரசியல் புரியும். உலகெங்கிலும் தேசிய இன விடுதலைக்காகப் போராடும் போராளிக் குழுக்கள் மீது சுமத்தப்படும் குற்றசாட்டுதான் இது. ஈழ மக்கள் நிராயதபாணிகளாக நின்றபோது எமது மக்களைப் பாதுகாக்க ஆயுதம் எடுத்தவர்கள் புகிகள்.

புகிகள் இல்லையென்றால், இலங்கையில் தமிழர்களின் கதி என்னாக்கியிருக்கும் என்பதை நினைத்து துப்பமாக பொருங்கள். அமைதி பொருங்களைப் புரிந்துகொண்டு செல்ல பலஸ்தீன் போராட்டத்தைப் புரிந்துகொண்டு செல்ல பலஸ்தீன் போராளிக் குழுக்கள் மீது சுமத்தப்படும் குற்றசாட்டுதான் இது. ஈழ மக்கள் நிராயதபாணிகள

வாழ்வில் ஏற்படும் சமயங்களை தாங்கமுடியாமல் நாம் யாவரும் துவண்டு விழுவது இயற்கையே. ஆயினும் விதியையும் மதியால் வெல்லலாம் என்பதைப் போல் எழும்பையும் புத்தி சாதியான செயற்பாட்டினால் எம் சமைகளை சுகமானதாக்கிக் கொள்ளலாம்.

எந்த விடயமானாலும் அதற்கான தீர்வு நிச்சயமுண்டு. நமில் பலபேர் வாழ்வில் ஏற்படும் சின்னச் சின்ன விடயங்களைக்கூட தாங்குகிற சக்தியின்றி நிர்க்கதியான நிலைக்குத் தள்ளப் படுகின்றனர். "மலையே வந்தாலும் தலையே சம" என்ற நிலைப்பாடான மனம்



என்றால் இவ்வுலகில் மனிதர்களே இல்லாமல்தான் இருக்கவேண்டும். ஏனெனில் ஒவ்வொரு மனிதனுக்கும் ஒவ்வொரு பிரச்சினையில் வடிவம் மாறாமல் பிரச்சினை இல்லாமல் யாரும் வாழ்ந்ததாக நாம் அறிந்தோமா?

புன்பட்டான் பண்பட்டான் என்பதைப் போல் ஒருவன் துண்பப் பட்டுத் துடிக்கும் வேளைகளிலெல்லாம் அவன் பட்டுப்போகவில்லை பண்பட்டுக்கொண்டிருக்கிறான் என்று தான் சொல்லவேண்டும்.

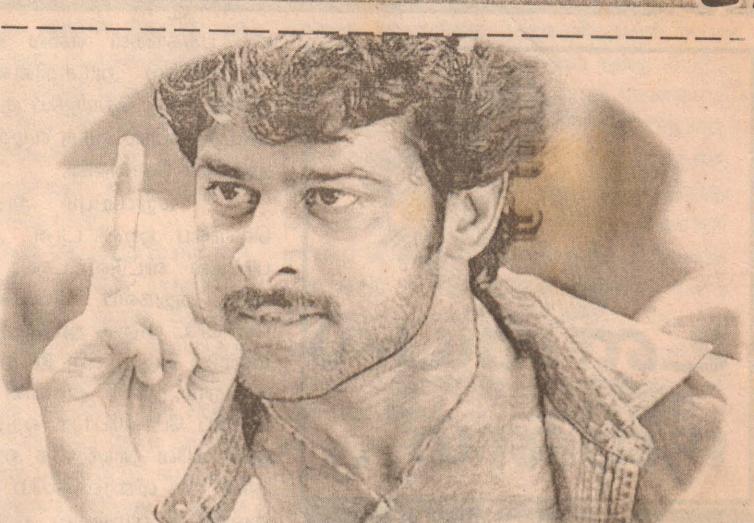
மனிதனாகப் பிறந்த நாம் யாவற்றுக்கும் முகம் கொடுத்தே ஆகவேண்டும். அப்போதுதான் எங்கள் பிறவியின் பொருள் புலப்படும்.

எவர்களிடம் இனிய குணம் உள்ளதோ அவர்களை நாம் நேசிக்கின்றோம். பொறுமை, கோபம், ஏமாற்றுவித்தை இருக்குமானால் அவர்களை நாம் வெறுக்கின்றோம். சிலஸுப் பார்த்தவுடனே விரும்புகின்றோம். இதற்கு இவர்களிடம் உள்ள நற் குணமும், நங்பன் புமே காரணமாகும் தீப் குணம் உள்ள வர்களை எல்லோரும் வெறுக்கத்தான் செய்வார்கள். தீயகுணங்களை வெறுப்பது உலக இயல்புதான்.

தீயகுணம் உள்ளவர்கள் நல்ல குணம் கொண்டவர்கள் போன்ற பாவனை செய்தாலும், குறுகிய காலமே அவர்களை அப் நாடகத்தை நடிக்கமுடியும். பின் அவர்களுடைய தீயகுணங்கள் அவர்களை அறி யாமலேயே கட்டவிழ்த்தப்பட்டுவிடும்.

இத் தீயகுணங்களின் விளைவுகளால்தான் வீண்பிரச்சினைகள், சன்னிடகள் உருவாவதற்குத் தூண்டு கோலாக அமைகின்றது. சில சிறிய பிரச்சினைகள் கொலை வரை சென்று முடிவைத் தந்கள் அறிந் திருப்பிள்ளை. இதற்கு அவர்களுடைய அதீத கோபமே காரணமாகும் கோபம் வரத்தான் வேண்டும், அதற்காக மின்னல் வேகத்தில் கோபம் வரக் கூடாது. இவ்வாறான குணவியல்பு உள்ளவர்கள் மனவிரக்கி, வாழ்க்கையில் வெறுப்பு போன்ற அம்சங்களிற் குள்ளாகுவார்கள்.

உங்களது தீய குணத்தினால் எதிர்கால உயர்வை குழுதோண்டிப் புதைக்காதீர்கள். நாம் ஒவ்வொருவரும் பிறருக்கு தீங்கு என்னாமல், நாம் எவ்வாறு முன்னேறலாம் என்பதை மட்டும் மனதில் கொண்டு, ஏன் வாழலாகாது?



மௌறுஷ்டவி... மௌறுஷ்டவி..!

தீய குணத்தினால் எதிர்கால உயர்வை குழிதோண்டிப் புதைக்காதீர்கள். நாம் ஒவ்வொருவரும் பிறருக்கு தீங்கு என்னாமல், நாம் எவ்வாறு முன்னேறலாம் என்பதை மட்டும் மனதில் கொண்டு, ஏன் வாழலாகாது?

எண்ணாமல், நாம் எவ்வாறு முன்னேறலாம் என்பதை மட்டும் மனதில் கொண்டு, ஏன் வாழலாகாது? எம்மிட முள்ள நல்ல எண்ணங்களினால் பிறர் நன்மையடைய வேண்டும் என்பதை மனதில் கொண்டு ஏன் நாம் பிறரிற்கு உதவி செய்யலாகாது? இது அனை வருக்கும் சாத்தியமான விடயம் தானே! ஏன் இதை சிலர் சிந்திக்க மறுக்கின்றனர்.

வேண்டும். அவ்வாறு வளருமானால் களை சமமாக எண்ணி எம் தேசுத் தைப் புனரமைக்கும் நோக்கில், முடிமனித ஆற்றலையும் பயன்படுத்தி,

உன்னால் முடியும்..!

நிறுவனமொன்றை எங்கள் நாட்டு விழும் உருவாக்கிவிடலாம். உண்மையல்லவா....?

ஆகவே, வெற்றி தோல்லி

வீடு பகுதியில் வெளிவரும் ஆக்கங்கள் தொடர்பாக உங்களது விமர்சனங்களை எதிர்பார்ப்பதோடு, இப்பகுதிக்கு உங்கள் ஆக்கங்கள், மற்றும் குருகுரு பரிசுத்திட்ட கூப்பன் ஆகியவற்றை கூழ்டு உள்ள முகவரிக்கு அனுப்பிவையுங்கள்.

வீடு,

வெள்ளிநாதம், சமநாதம், யாழ்சாலை, கிளிநோச்சி.

இதாரணி



குமரகுரு புடைவை, இழகுப்பொருள் வாணப்தீநி யரசுத்திடப்பி

வெள்ளிநாத வாசகீகளுக்கு கீழமை தோறும் பெறுவதிருக்க சாந் ஒன்றை குமரகுரு புடைவை வாணப்தீநி பரிசீலிக்கவுள்ளனர். நீங்கள் செய்யவேண்டியது கீழ்க்காணும் கூப்பனை வெட்டி நிரப்பி ஒனுப்ப வேண்டும். குவுக்கல் மூலம் தெரிவ செய்யப்படும் வாசகீக்கு பரிசு காத்திருக்கிறது.

குமரகுரு பாசுத்திடம் - 71

பெயர்:.....

முகவரி:.....

குஞ்பு:

சமநாதம் நிறுவனத்தில் கடமையாற்றும் ஊழியர்களும் அவர்களது நெருங்கிய உறவினர்களும் இப்போட்டியில் பங்குபற்றியுமிருப்பது.

வரழநிலைத்தாலு வரழவரம்

துன்பங்களே எம் வாழ்வுக்கு உறுதி ஊட்டும் தூண்கள். வெறுமனே இன்பத்தை மட்டும் அனுபவிக்க நினைக்கும் மனித மனம் இன்பத்தின் பெருமையை உணரமுடியாது.

எங்கு இருந்தால் சுமைகள் எங்கு குமையாக முடியாது. எந்தவொரு மனிதனும் பலவிதமான துன்பங்களை வாழ்வில் அனுபவிக்கின்றானோ அவனே வாழ்வில் உறுதி உடையவனாகிறான்.

துன்பங்களே எம் வாழ்வுக்கு உறுதி ஊட்டும் தூண்கள். வெறுமனே இன்பத்தை மட்டும் அனுபவிக்க நினைக்கும் மனித மனம் இன்பத்தின் பெருமையை உணர முடியாது. துன்பம் இல்லை வாழ்க்கை உட்பு இல்லைப் பண்டம். எம்முடுபை உணவுக்கு உட்பு அளவோடு இருக்கவேண்டும். அளவுக்கு மிஞ்சினால் அந்த உட்பினால் உணவு கழிக்கப்படுகிறது. அது போன்றுதான் எம் வாழ்வும். பலதுப்பட்ட துன்பங்கள் எம் மனதை துவானியிடலாம். ஆனால் அவற்றை தாங்கும் சக்தி பெற்றவர்களாக எம்மை நாம் மாற்றவேண்டும்.

இன்பம் மட்டுமே வாழுவ

ச.சிவாஜினி

மாஸ்மலோ

தேவையான பொருட்கள்:

சீனி	-500 கிராம்
ஜெலஸ்ட்ரீன்	-30 கிராம்
(1பைக்கற்)	
தண்ணீர்	-2 கப்
கலிரிங்	விரும்பிய அளவு
எலுமிச்சம்பழச் சாறு	-2 தேக
கோண் பிளவர்	அளவாக

செய்முறை:-

- ★ சீனியைத் தண்ணீர் சேர்த்துப் பாகு காய்ச்சவும்.
- ★ பாகு நால் பதமானதும் இறக்கி வேற்றாரு பாத்திரத்தில் ஊற்றி ஜெலஸ்ட்ரீனை 1/4 கப் தண்ணீரில் கரைத்துப் பாகுடன் சேர்த்து நன்கு ஆறு விடவும்.
- ★ பின் முட்டை அடிகருவி அல்லது கேக் அடிகருவியினால் நன்றாக அடிக்கவும்.
- ★ பின் நுரையாக இறுகும் பருவத்தில் கலிரிங், எலுமிச்சம் பழச் சாற்றை சேர்க்கவும்.
- ★ பின் ஒரு தட்டில் கோண் பிளவரை லேசாகத் தூவி அத்தட்டில் கலவையை ஊற்றி குளிருடியில் வைக்கவும். அல்லது தண்ணீர்ப் பாத்திரத்தின் மேல் வைக்கவும்.



நீலமலர்ஜிப்பு

ஆமையும், முயலும் பந்தயத்தில் ஆமை வெல்லவில்லையா? அது போல், எந்தவொரு செயலைப் பாகுத்து நாமும் உண்டு பசியோடு துடிக்கும் மனித உறவுகளையும் உண்டு மகிழவைப் போம். பிறகும் வாய்வேண்டும் என்று நினைத்தால் நாமும் வாழுவோம். ஆம், அந்த முயற்சி என்று நிறுவனமொன்றை எங்கள் நமித்து முயற்சி என்று நிறுவனத்திலும் பெரியதோரு ஆய்வு நிறுவனத்தில் பெரியதோரு ஆய்வு நிறுவனத்தில் பெரியதோரு ஆய்வு நிறுவனத்தில் பெரியதோரு ஆய்வு நிறுவனத்தில

குமரகுநாவில் தீபாவளி சிருஷா!

20% சிறப்புத்தள்ளுபடியுடன் மாபெரும் மலை வர்பனை!

இந்தியாவில் இருந்து இறக்குமதி செய்யப்பட்ட காஞ்சிபுரசாறிகள், பட்டுவேட்டிகள், சல்வர், சோலிகிட் மற்றும் சிறுவர்கள், பெரியோர்களுக்கான ஆடைகளை உங்கள் எண்ணம் போல் தெரிவு செய்து பெற்றுக்கொள்ள விரைவுங்கள்... குமரகுருவிற்கு....

S.M. Graphics

குமரகு புடைவை அழகுப்பொருள் வாணிபம்

யாழ்சாலை, கிளிநோச்சி. தொ.பே: 021-228 5971

(சி-12989)

அன்பர்கள், நண்பர்கள், வாழ்க்கையாளர்கள் அனைவருக்கும் எமது தீபத்திருநாள் நல்வாழ்த்துக்கள்!

வாழ்நாடு அழுகைகள் 5/- Inland & I.D.D Calls, Internet-Browsing & Email, Fax, Photo Copy, Computer typing & Printing, Designing-Cards, Laminating, CD-Writing, Binding, Parcel Services, Bus-Van-Flight Ticketing Services, & Computer-Hand phone Accessories.

யாழ் - கொழும்பு - யாழ். விமான டிக்கெட்டுக்களும் ஏற்றுக்கொடுக்கப்படும்

தூயிர வாழ்க்கை மேவை FedEx Express® 259, கே.கே.எஸ் ஹோட், யாழ்ப்பாணம். (Opposite All Ceylon Distributors) Tel : 021 222 7835 Fax : 021 222 7836

46, ஆத்யாதம் வீதி, திருவெந்தவேலி, யாழ்ப்பாணம் (பலநோக்கு கூ.க.ஆர்ஜாக)

Tel : 021 222 7560 Fax : 021 222 7310

36, செல்லைபிள்ளையார் கட்டடம், குகள் தொலைக்கொட்டாட்டகம், நெல்லீடு, கருவெட்டி. Tel : 021 226 4252 Fax : 021 226 4253

166, ஒவ்வாத்தீவி வீதி, யாழ்ப்பாணம். Tel : 04 222 2027 Fax : 021 226 2993

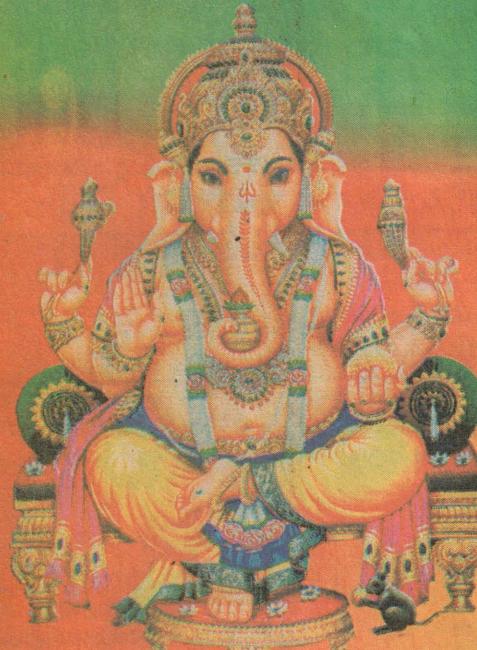
வாழ்நாடு அழுகைகள் 4/- WESTERN UNION பணம் பரிமாற்றம்





Sanshigaa

JEWEL HOUSE



சன்சிகா நகையகம்

கன்னிமூர் துவேல்லெலுக்கு

எமது வாடிக்கையாளர்கள்
அனைவருக்கும்
இனிய தீபாவளி
நல்வாழ்த்துக்கள்!

சிறியவர் முதல் பெரியோர் வரை
யாவரும் விரும்பி அணியும் தங்க
ஒப்பரணங்களை பெற்றுக்கொள்ள
நீங்கள் நாடவேண்டிய ஸ்தாபனம்



114, BAZAAR STREET,
VAVUNIYA
TEL: 024-2224028

யாழ் கடனைசா நகையகம்
124, செல்லீயார் தெரு,
கொழும்பு - 11

S.M. Graphics

(சி-12988)



EXPOAIR

your friend in the skies...



எக்ஸ்போ எயர்

வானத்தில் உங்கள் நண்பன்...

தினசரி யாழ் - கொழும்பு விமான சேவை

ஓருங்கிகூலுக்கும் விமான பயணச்சுட்டுக்களுக்கும்

கொள்ளுப்பிடியில் - 011 2372 952 / 3, வெள்ளவத்தையில் - 011 2360 290 / 1

யாழ்ப்பாணத்தில் - 021 222 3891 / 6297, 0772 348888, 0772 349999

E-Mail : reservations@expoavi.com, jaffna@expoavi.com



(C-11725)



ஈழநாடு

மக்கள் நாளீதம்

பக்கங்கள் - IV

நாதம் 18

திருவனந்தபுரம் 2036

ஜப்பா-11

28-10-2005

வெள்ளிக்கிழமை

இடை-253

உங்கள் அமைத்துத் தலைமுறைக்கும்
R.V.பந்தல் சேவை
முக்கூட்டசாலை, T.P.:0712-610008 விளங்கல் வீதி.
நகரமுறை, (சி.12957) மாண்பும்.

உயர்யதான சுதந்திர வாழ்வு வேண்டும்

வ.வி.பல்லாயிரம் தமிழ்மக்கள் திருண்டெழுந்து எழுச்சிப் பிரகடனம்!

சர்வதேசம் அங்கீகாரம் வேண்டும் எனவும் நோக்கை

(வவுனியா)

உன்னதமானதும் உயரியதுமான சுதந்திர வாழ்வு தமிழ்மக்களுக்கு வேண்டுமென வவுனியாவில் திருண்டெழுந்த பல்லாயிரக்கணக்கான தமிழ்மக்கள் எழுச்சிப் பிரகடனம் செய்தனர். மேலும் எமது இறைமைக்கான போராட்டத்தையும் சர்வதேசம் அங்கீகாரிக்க வேண்டும் எனவும் கோரிக்கை விடுத்தனர்.

வவுனியாவில் யூலை மாதத்தில் தமிழ்ப்போர்கள் மாநாட்டில் வெளியிடப்பட்ட தமிழ்தேசிய எழுச்சிப் பிரகடனத்தை வலியுறுத்தியும், தமிழ்மக்களின் தன்னாட்சி உரிமைகளை தேசிய விடுதலைப் போராட்டத்திற்கு அங்கீகாரம் கோரியும் வவுனியாவில் நேற்று பல்லாயிரக்கணக்கான தமிழ்மக்கள் கூடிய மாபெரும் எழுச்சி நிகழ்வு உணர்வு பூர்வமாக நடைபெற்றது.

(IV ஆம் பக்கம் பார்க்க)



தடை அவசியமில்லை உயர்ந்திமன்றம் தீர்ப்பு

வடக்கு கிழக்கில் தமிழை விடுதலைப் புலிகளின் பகுதிகளில் சனாதிபதி தேர்தலை நடத்துவதற்கு இடைக்கால தடை அவசியமில்லை என உயர்ந்திமன்றம் நேற்று அறிவித்துள்ளது.

எனினும் எதிர்வரும் ஏழாம் திகதி மீண்டும் இது தொடர்பிலான விசாரணையை நடத்த உயர்ந்திமன்றம் உத்தரவிட்டுள்ளது.

வடக்கு கிழக்குப் பகுதிகளில் சனாதிபதி தேர்தலை நடத்தக்கூடாது என்ற இடைக்காலத் தடையை விதிக்கக்கோரி முற்போக்கு முன்னிடி இந்த மனுவைத் தாக்கல் செய்திருந்தது.

இந்த மனுவுக்கு எதிராக ஜக்ஷிய தேசியக் கட்சியின் தலைவர் ரணில் விக்கிரம் சிங்கவும் மாற்றுக்கொள்கைக்கான மையமும் இடைப்பட்டு மனுவை தாக்கல் செய்திருந்தன.

இந்த நிலையில் இடையீட்டு மனுவின் ஆலோசனைகளை ஏற்றுக்கொள்ள உயர்வோடு கொண்டு வருகிறேன்.

(IV ஆம் பக்கம் பார்க்க)

சிங்களத்தலைவர்களை இனியும் நம்பிப் பயனில்லை சனாதிபதித் தேர்தலை பகிஷ்கரிப்போம்!

யாழ். மாவட்ட உயர்கல்வி நிறுவனங்களின் மாணவர் அமைப்பு வேண்டுகோள்

(யாழ்ப்பாணம்)

2005 நவம்பர் 17" எனத் தலைப்பிட்டு நேற்று வெளியிடுவது அறிக்கை ஒன்றிலேயே இந்த வேண்டுகோளை விடுத்துள்ளது.

அன்று சிங்கள தேசம் நீதியான அரசியல் தீர்வை வழங்காது என்பதையும், தமிழ் மக்கள் விடுதலை விருப்பினையும், விடுதலைப் புலிகளே தமிழ் மக்களின் ஏக பிரதிநிதிகள் என்பதையும் நிரூபிக்க வேண்டிய தேவை இருந்ததெனத் தெரிவிக்கும் அவ்வறிக்கை இவை தேர்தல் மூலம் சர்வதேச சமுகத்

(IV ஆம் பக்கம் பார்க்க)

ஒட்டோ சாரதி சட்டுக்கொலை

திருகோணமலையில் ஒட்டோ சாரதியெருவர் இனந்தெரியாத நபர்களினால் நேற்று வியாழக் கிழமை கட்டுக்கொல்லப்பட்டுள்ளனர்.

கொல்லப்பட்டவர் சிங்கள அமைப்பைச் சேர்ந்த வீரசேகர அனுரா (வயது-28) என அடையாளம் காணப்பட்டுள்ளார்.

திருமலை மரத்தடி ஒட்டோ தரிப்பிடத்தில் நின்றிருந்த வேளை (IV ஆம் பக்கம் பார்க்க)

தமிழ்தேசியப் பண்ணை சிற்கும் அருமுயற்சியில் பங்கேற்க அழைப்பு!

இனிய தமிழறவகளுக்குப் புலிகள் அழைப்பு

(அலுவலக செய்தியாளர்)

தமிழ்தேசியப் பண்ணை ஆக்கும் அருமுயற்சியில் பங்கேற்குமாறு தாயகத்திலும் உலகெங்கிலும் பரந்து வாழ்கின்ற எமது இனிய தமிழறவகளுக்கு விடுதலைப்புலிகள் அழைப்பு விடுத்துள்ளனர்.

விடுதலைப்புலிகளின் அரசியல்துறையினர் இது குறித்து வெளியிடுவது அறிக்கையில்; எமது தேசியத் தலைவர் மேதகு வேபிரபாகரன் அவர்களது வழி காட்டுதலோடும் நெறிப்படுத்தலோடும் கடந்த காலநாற்றான் காலத்துக்கு மேலாக மேற்

கொள்ளப்பட்டு வந்த விடுதலைப் போராட்டத் தினாடாக ஈழத்தமிழர் தாயகத்தில் ஒரு நடைமுறை அரசு நிறுவப்பட்டுள்ளது.

அதை நிலை நிறுத்துகின்ற வகையில் தேசியக்காடி, தேசிய மலர் என்பன ஏற்கனவே அறிவிக்கப்பட்டு பயன்பாட்டில் உள்ளன.

அழினும், தேசியப் பண் ஆக்கப்படாத நிலையில், எமது கொடி வணக்கப் பாடலையே தேசியப் பண் னுக்கு மாற்றாக நாம் பயன்படுத்தி வருகின்றோம்.

(IV ஆம் பக்கம் பார்க்க)



வவுனியா தேசிய

எழுச்சிப் பிரகடன நிகழ்வில் கல்லூரிகள் வழங்க யாழ் வடமராட்சியிலிருந்து தேசியத்தலைவரின் படத் தைத்தாங்கிய ஊர்தி பவளியடன் சர்கரூரி யில் தேசியக் கொடி யைத் தாங்கியவண்ணம் சென்ற பொதுக்கையில் கொடி யைத் தோதை வீட்டுக்கொள்ள வேண்டும் சொத்தை சாவடியில் (IV ஆம் பக்கம் பார்க்க)

வரிவிளம்பரம்
புதிய பிரிவுகள் உரும்பம்
MS.Word,
MS-Excel, MS-Access,
MS-Powerpoint, Windows.
வகுப்புகள் கூறும்பாகின்றன.
தொடர்புகளுக்கு விண்ணப்பம் கணனி பயிற்சிநிலையம்,
திட்போலீசி, கிளிநோச்சி. (சி.13074)

ஈநக்குநண்டு மீட்டு!

(திருமலை)

திருகோணமலை கண்டி வீதி யில் நேற்று முன்தினம் மதியம் கைக் குண்டு ஒன்று வெடிக்காத நிலை யில் கண்டுபிடிக்கப்பட்டு படையினால் செயலிழக்கச் செய்யப்பட்டது. டவுன் ரவுன் என்னும் விடுதிக்கு முன் பாக்கி இது கண்டுபிடிக்கப்பட்டுள்ளது.

இவ் இடத்திற்கு முன்பாக இராணுவக் காவலரண்கள் உள்ளன என்பதும் இப்பகுதிகளில் அடிக்கடி படையினால் சோதனை நடவடிக்கைகள் ஸில் ஈடுபட்டு வருவதும் குறிப்பிடத் தக்கது. இதுபடையினாதாக இருக்கலாம் எனச் சந்தேகிக்கப்படுகின்றது.



(சி.13127)

தமிழ்மீழ் நுண்கணப்பிரீவு நடைத்தும் “சங்கீத கலாவித்தகர்” திரு.சிவநாதன் சிவசத்தியமோகன்

அவர்களின்

இசை அரங்கேற்ற அறைப்பிதழ்

தமிழ்மீழ் நுண்கணப்பிரீவுச் சேர்ந்தவரும் “சங்கீத பூஷணம்” அளவையூர் வ.க.நடராஜா அவர்களின் மரணவுவும் திரு.திருமதி.சிவநாதன் அவர்களின் புத்திரவுமாகிய

“சங்கீத கலாவித்தகர்” திரு.சி.சிவசத்தியமோகன்

அவர்களின் இசையரங்கேற்ற நிகழ்விற்கு தங்களும் வகுக்காதந்து சிறப்பிக்குமருவ அன்புடன் அழைக்கின்றோம். காலம் - 29.10.2005 (சனி) பற்பகல் - 2.00மணி

இடம் - பண்பாட்டு மண்டபம், கிளிநோச்சி.

பாட்டு:-	சங்கீத கலாவித்தகர் திரு.சி.சிவசத்தியமோகன்
வயலின்:-	இசைஞானராச திரு.அ.ஜெயராமன்
மிருதங்கம்:-	நுண்கணப்பாணி திரு.க.கண்ணதாஸ்
கெஞ்சிரா:-	வித்துவான் திரு.இரா.சிவராமன்
கடம்:-	கலாவித்தகர் திரு.என்.மாதவன்
முகர்சின்:-	கலாவித்தகர் திரு.என்.செந்தூரான்
தம்புரா:-	திருமதி.மணிமோழி கிருபாகரன்

கலைஞர்வர்கள் அனைவரையும் அன்புடன் அழைக்கின்றோம்,
நுண்கணப்பிரீவினரும்,
மகளிர்கலைபண்பாட்டுக்கழகத்தினரும்.

தமிழ்மீழ் தேசியதொலைக்காட்சி பகளிநினை வெள்ளுடைகள்

உலகங்கும் தன் ஓளிரப்பு வீச்செல்லையை விரித்துள்ள தமிழ்மீழ் தேசிய தொலைக்காட்சியில் கண்ணியமான காட்சிப்பட்டுதலுடன் கூழு வீளம்பரங்களில் நடிப்பதற்கான ஆண்கள், பெண்கள் உடன் வேண்டப்படுகின்றனர்.

பணிக்கான ஆற்றல் நிலை

*18-30 வயதுக்கு உள்ளடங்கியோர்.

* தமிழை வழுவின்றியும் ஆற்றொழுமுக்காகவும் உச்சரிப்பதுடன் வீளம்பாத்துக்கு ஏற்ற குரல் வளத்தையும் கொண்டிருத்தல்.

* முகக்குற்புகளுடன் சுடிய கொஞ்சம் நடிப்புத்திறன்.

* பலதரப்பட்ட வீளம்பரங்களையும் வெளிப்பட்டுத்தும் ஆளுமை.

* காட்சிகளில் தொன்றும் பணியென்பதால் பார்வையாளர்களின் கவன ஈர்ப்பை தம்பக்கம் ஏற்குக்கும் தகுதிகளைக் கொண்டிருத்தல்.

* நடன ஆற்றல் மேலதீக ஆளுமையாகக் கொள்ளப்படும்.

* அண்மையீல் ஏற்ற முழுளவு நீழ்ப்பதற்கான நேரில் வருகை தரவும்.

தொடர்புகளுக்கு:-

தமிழ்மீழ் தேசிய தொலைக்காட்சி தொடர்பகம்,
யாழ்.முதன்மைச்சாலை,
கிளிநோச்சி. T.P. 021 228 5816

(சி.13160)

06 ஆம் இறங்கு நீங்காத நிவாவலைகள்

தாயில்	மாதில்
31	□
07	□
1976	1999



தமிழ்மீழ் காவல்துறை,
தலைமைக்காவலர் நகுலேஸ்வரன்,
தெய்வேந்தீரம் நகுலேஸ்வரன்,
சுதுமலை தெற்கு, மானிப்பாய்,
யாழ்ப்பாணம்.

தாயக்	மாதில்
28	□
10	□

</

வவுனியா தமிழ் தேசிய எழுச்சி நிகழ்வின் பதீவுகள்



(10,21)

கூவியாட்களாக வந்தவர்களுக்கு கண்டியை தாரைவார்க்க முடியாது

முன்னாள் பிரதிப் பொலிஸ்மா அதிபர் கொட்டகதெனிய

(கொழும்பு)

கூவியாட்களாக வந்தவர்களுக்கு கண்டியைத் தாரைவார்க்க முடியாதன் ஜாதிக ஹெல் உறுமயவும் பினரும் முன்னாள் பிரதிப் பொலிஸ்மா அதிபருமான கொட்டகதெனிய கூறினார்.

ஜக்கிய மக்கள் சுதந்திர முன்னணியின் சணாதிபதி வேப்பாளர் பிரதமர் மஹிந்த ராஜபக்ஷவுக்கு ஆதாரவு தெரிவித்து கண்டியில் நடைபெற்ற கூட்டமொன்றில் கலந்து கொண்டு உரையாற்றும் போதே

அவர் இவ்வாறு தெரிவித்தார். இலங்கை சிங்கள நாடெனவும், இதன் ஒருபகுதி உடைந்து செல்வதற்கு அனுமதிக்க முடியாதனவும் அங்கு குறிப்பிட்ட கொட்டகதெனிய, 15 ஆயிரம் பேரைக் கொண்ட விடுதலைப்புலிகளை எதிர்த்துப் போரிட சிங்களப் படையினரால் ஏன் முடியாதுள்ளதெனவும் கேள்வி யெழுப்பினார். நாட்டை ஒன்றுமைப் படுத்துவதாகக் கூறிக்கொண்டு பிரதாள முயற்சியிப்பவர்களே ரணிலுடன் ஒன்றிணைந்து செயற்படுவதாகவும், நாட்டைப் பரிப்பதற்கு ஒன்றிணைந்து நிற்பவர்கள் தேசத்துரோகிகள் எனவும் கொட்டகதெனிய அங்கு மேலும் தெரிவித்தார்.

கூவியாட்களாக வந்தவர்களுக்கு கண்டியை தாரைவார்க்க முடியாது

ஸ்ரீப்பூர் டீவிஜி வீர்ப்புகள்

* கம்பனிக்கவரும் கட்டின் காட்டுகள்
(சிந்தியா, சிங்கப்பூர், ஜிலங்கை)

* ஜிலங்கையின் முன்னணி வெளியீட்டாளர்களான தீவியல், கசிகவாற்றியகவா, குஷாம்ப் போன்றோரின் வாழ்ந்துக்கொள்ளுதல்.

* உங்கள் வண்ணமியீல் நீங்கள் கீட்ட விலையில் பெற்றுக் கொள்ளலாம்.

வியப்பாரிகளுக்கு விசே கறிவு

துசல்சங்கச் சுதந்தகையை

இல.4, இஸ்பத்திர்வீதி,

யாழ்ப்பாடன்.

கு.பேசி-6693

(கி.13125)

வாழ்த்துகின்றோம்

28-10-2005 இன்று ஓராண்டு திருமண நிறைவு நாளைக் கொண்டாடும் திரு திருமதி ஜெயச்செலவன் (செல்லப்பா) தேன் மலர் (செல்வி) ஆகிய இரு வரும் அணைத்துச் செல்வமும் பெற்று நீடுமிகாலம் வாழ்கவென்று வற்றாப்பளை அம்மனை வேண்டுகின்றோம்.

(கி.13094) சகோதரர்கள்.

03-10-2005 முதல் 01-11-2005 வரை

SALE தீவாவி மலை விற்பனை நீங்கள் வாங்கும் சுகல போருட்களுக்கும் வாட்டை சமீபம் உடனே விழுப்புக்கூடம் செய்யும்போது விற்பனை நிலையம்

இல. 410, ஆஸ்பத்திரி வீதி (பஸ் நிலையம் முன்பாக), யாழ்ப்பாளம்.
222 2281 (கி.13090)

தீவாவித் திருநாளை முன்னிட்டு எதிர்வரும் 30.ஐம் திங்கி நாபியும் கடை திறந்திருக்கும்.

சாவு அறிவித்தல்

மாரியம்மாள்

பயனியர்பாகம் ஒலுமடு மாங்குளத்தைச் சேர்ந்த மாரியம்மாள் 27.10.2005 அன்று அகாலச்சாவடைந்துள்ளார். அன்னார் உதயகுமார் (பெரியவன்) அவர்களின் அன்பு மனைவியும், உதயன், டிலக்ஸன், டிலக்ஸனா ஆகியோரின் அன்புத் தாயாரும், ஆர். கதிர்மலை, கோவிந்தம்மாள் ஆகியோரின் பாசுமிகு மகஞும், ஆண்தராளா, உதயகுமார், சந்திரசேகர் ஆகியோரின் அன்புச் சகோதரியும் ஆவர். அன்னாரின் ஈமக்கியைகள் அவின் இல்லத்தில் 28-10-2005 இன்று முற்பகல் 11.00 மணியளவில் நடைபெறும். இவ்வறிவித்தலை உற்றார், உறவினர், நண்பர்கள் அணைவரும் ஏற்றுக்கொள்ளுமாறு அன்புடன் கேட்குக்கொள்கின்றோம்.

(கி.13159)

இ. உதயகுமார் (கணவன்)

