

**“മാന്നവനിൻ കല്വിക്കു
പെற്റേരുമെ പൊളുപ്പ്”**

(அரியலை)

“மாணவர்களை கல்விக்குப் பொறுப்பாக மாணவனின் வதிநடம், கோயில் கல்லூரி என்பன அமைந்துள்ளன. ஒரு நாளின் இருபத்தினாலும் குமாணி தியாஸம் எனில் ஒரு மாணவன் 6, 7 மணித்தியா வகுக்களை பாடசாலையில் செலவிடுகின்றான். மிகு தியான் நேரம் முழுவததும் பாடசாலைக்கு கெளிபேச செலவிடுகின்றான். இதில் ஏரும்பகுதியை நேரத்தை நடை விட்டிணேயே செலவிடுகிறான். எனவே மாணவனின் கல்விக்கு பெற நேரம் பொறுப்பேற்ற வேண்டும்”.

கிள்வாறு கோப்பாய் கிறிஸ்தவர்கள்

இளம்பெண் மீது

பலாத்கார முயற்சி மூவர் விள கமறியலில்

(1991 த்துவிப்பு)

(பிட்டத்தரப்பு) அவரது பிரீடி எமகிகும் இ
18 வயது யுத்தி ஒருவரை கல் லூரிகிகும் பேரிமிப்பாகும்
பலாத்தாரம் செய்ய எத்த எழும் அவர் கூறினார்.
விதிமுறை நன்றான் பொனி

வந்தித்தாக சங்கனை பொன்
ஶாரினால் சந்தேகத்தின்பேரில்
கைது செய்யப்பட்ட கழிப்பார
நதி ரேர்ந்த முக்கு வாளி
பரங்கை மல்லாகம் மாவட்ட
நீலமின்றதிலே ஆஜர் செய்த
போது பதில் நீற்பதி முவகை
யும் நிமாண்டில் வைக்குமாறு
உத்தரவிட்டார்.

கழிப்பாரம் பெரியபுலேரா என்க
நூற்றெட்டாவது சௌரீத பிரஸ்
தாப யுவதி சண்டைன் போலிஸ்
தீவியத்தில் செய்த முகறப்
பாட்டில் தம்மை மேற்படியில்
முங்கு வாலிப்பங்கும் தடுது
சட்டவைப் பிதித்து இழுத்து
தம்மை பலரத்தாரம் செய்ய
எத்தனித்ததாவையும் தாம்
இழுது கூக்குரவிட்டபோது
அவர்கள் தமதுமுயற்சிகளை
யிட்டுவிட்டு ஒடுவிட்டதாவும்
கொள்ளுத்து இளார்.

முறைப்பாட்டைத் தொடரி
தீர் சமிகனை பெறவில்லை காரி
ஆண்ட் - திரு. எஸ். சுந்தரனா
தின் தலைகையில் சென்ற
பொவில்லோஷ்டி சுழிபுசும்
பெரியப்போவைச் சோந்தவரில்
களாக செ. தெய்வேந்திரம்,
கி. சிகிணாசா. த. செல்வ
ராசா ஆகிய முன்று வாவிப்பரி
வையும் சந்தேகத்தின்பேரில்
கைதுவிச்யத்து.

விழுப்புவநும் மல்லாகம்
மாவட்ட நிதிமன்றத்தில் பதிக
நிதிபதி திரு. கே. குணரத்தி
னும் முனினியில் ஆஜூரெய்
யப்பட்டபோது அவர்களை
விளக்கமறியவில் வைக்குமாறு
நிதிபதி உத்திரவிட்டார். (5)

பாடசாலைகளின்

ଓবলনীଲି!

(ஸ்கந்தபூரம்)
கிளிநொசிகிட் தொகுதியிலுள்ள கில் பாடசாலையில் ஒது ஆசிரியரும், வேறு கில் பாடசாலையில் இரண்டு ஆசிரியர்களும் கடமையில் ஈடுபட்டு வருவதால் அப்பாடசாலையில் கல்வி பழிலும் மாணவரிகளின் கல்வி மிக மோசமாகப் பாடிக்கப்பட்டுள்ளது.

கோடைவில் வுள்ள சூவப்
பாடசாலையிலும் பளையி
வுள்ள கிரேமன் எதிதொலிக்க
பாடசாலையிலும் ஒவ்வொரு
ஆசிரியர் விதம் கண்வி நறபிள
கிடைற்றன. இந்த ஆசிரியர்கள்
யிடுமுறையில் சென்றால் கூட
நறத்தினம் அப் பாடசாலை
ஆசிரியர் இல்லாத பாடசாலை
மூடவேண்டிய விவர நிலை
என்னாலும்

வெள்ளக்கற்று. என்ற புரம் அரசினர்
துமிட்டபாட்டசாலையில் ஒரு
தலைமை ஆசிரியரும் ஒரு உதவி
ஆசிரியரும் மத்துமே வெளி ஏற்
பிக்கிறார். இப்பாட்டசாலை
விலும் இதே நிலைதான் ஏற்
பிக்கிறதோடு (பொ-2)

“பூந்தான் யோசேப், நடிகமணிக்கு
பஸ்கலைக்கழக பட்டம் வழங்க வேண்டும்”

(ଯାତ୍ରପବାଣ)

“ஈழத்து நாட்டுக் கூறுதலை உழைத்த வலர்ந்தி பூந்தான் யோசேப்புக்கும் நடிமணி வரமுத்துவுக்கும் இலங்கைப் பல்கலைக்கழகங்கள் ஜெயவுப் பட்டங்களை வழங்கி கொரிக்கவேண்டும்”

இன்றைய நாட்டமரபாகமாற் றும் எங்களுகு அந்த நாட்டுக்கூறுதலை பிடித்து இருந்தது. இந்த நால் ஈழத்து நாட்டுக்கூறுதலை வரவாறாற்றின் முழுமையை அறியப்போகின்ற வாய்ப்பை உருவாக்கித் தருகிறது.

“யாழ்ப்பாணக் கூத்து மாங்களை நாட்டுக் கூத்தை நல்விழுறையில் மரபுபடுத்தி பேராசிரியர் எதிர்வீரார்த்தநிரா இவருடைய நாட்டுக்கூறுதலை தொழுப்பு வழங்கி வெங்கிட நாட்களாரங்கில் என்னுடைய அமைக்குந்து அதை பின்னர் இவரைக் கட்டித்தமிழ்வர்.

கிழவாறு திரு. கி. மௌன
கு பூந்தான் யோசேப்புவின்
வது வருடம் கண்ணு வருடம்
வாழ்க்கை வரலாறுநால் வெளி
யிட்டு விறான், ஆய்வுரை
பின் நான்கு பிரிவாக வருகிற
எலாம் (1) பூந்தான் போசேப்
புவின் நாட்டுக்கூத்து (2) வட்ட
டுக்கோட்டைப்புதிக் கூத்து
(3) நடிமணி ஒவரமுடிது

(3) நட்புமணி வைரமுக்தி பழம்பெரும் புறப்படத்தீ
வின் இசைக்குத்தி (4) கலை இக்கியார்த்தா ஸம்துறி
யரசுசொரிணவிங்கத்தின்நவீ சம்நாட்டு கூத்தின் வர
நாட்கம் லாற்றையும் வாழ்வென்றை

“1925 ம் ஆண்டு ஆவணி மாதம் கட்டிடக்களில் நடையும் பூந்தெனில் ரமகால மற்றுப்பட்டாலக் கலைஞர்களில் திறமீட்டுவிட்டு, சிகிச்சையினால் இது

நக்களும் சதிரங்களாக இந்நாவில் வரைந்து காட்டுகிறோம். அவர் பாராட்டுக்குரிமவர்". (5)

நனு வரும் இளம்தலைமுகர
யின்றோடு தொடர்புகடயவ
ராம இந்திரர்.

வியாபாரம் பெருக
த்து வருசிறுர். ம எ ஸ்

1976 ம் ஆண்டு பூந்தான் ரத்திர் "சங்கிலியல்" நடவடிக்கை பொறுத்தபட்டம் எழுறும்நிலை விளம்பரம் செய்க கொடும் இருக்கும் மக்கள் கொடுத்த பட்டாத்துடன் இறும் பிரச்சினை.

வியாபாரம் பெருக
விளம்பரம் செய்க



