

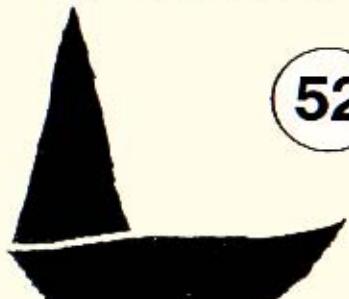
நூலாழல்



த ஏன்றால்...

தற்காலையாளிகள்
யுத்த மேகங்கள்
நாட்டங்கே?
எங்களால் பிழியும்
பிச்சைக்காரர்கள் பெண்ணில்
போகிறார்கள்
பலிக்கடாக்கள்
வாசவுடன் ஓர் ஞெர்காணைப்
நிர்ப்பந்தம்
இன்றைய நிகழ்வுகளுக்கு
கள்ளார் கூட்டு
அகதிகள்
சேந்தன் எங்கே?

52



Tamilische Zeitschrift

நிர்ப்பந்தம்



பாதிப் பகல் பொழுது
பார்த்தபடியே மறைகையிலே
ஏயென்சி வந்து சொன்னான்
ஒந்துமனி Flight என்று.

கோபுரமாய் நின்ற நான்
கோடை மருதம் போல
வாடியிருக்கையிலே
வயயமதே வாணாகியது.

இலுப்பம் கொட்டையையும்
பிலாச் சுருகையும் தினி
எப்போ நான்
பொறுக்கிடுவேன்?

ஞாவளி போல
சுற்றியது என் மனம்.
எங்கன் கிராமத்தை
எப்படி நான் மறந்திட?

சௌமக்ஞுச் சென்று
சிந்திய கழிச்சிடையை
சேமித்துத்தான் என்
சேரி திரும்புவேணோ?

நாகரிகம் என்று
நாறும் கலாசாரத்தில்
முழுகா வரம் ஒன்று
எனக்கருள வேள்ளும் என்று
யாரிடம் நான்
கெஞ்சிடுவேன்?

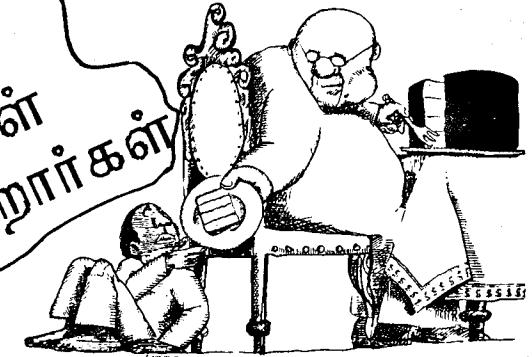
பாணையிலே கூழ் காச்சி
ஆச்சி பகிற்ந்தனிக்க
சுற்றுத்தாருடன்
சுற்றி வர இருந்து
குடித்து மகிழ்ந்தது
தினி எப்போ வருமென
ஏங்கியது என்னிதயம்.

வெளிநாட்டு எண்ணத்தில்
வெற்றிமாய் இருந்த உண்மை
நியாயத்தை கேட்டதற்காய்
நிர்ப்பந்தம் இதுதானா?

*

இழுகள்

பிச்சைக்கார்கள்
பென்னில் போகிறார்கள்



ஹேர்மனியிலிருக்கும் அகதிகள், வெளிநாட்டவர் பற்றி 8ஆம் வகுப் பிஸ் படிக்கும் 14 வயது ஹேர்மனிய மாணவனின் கருத்து...

வெளிநாட்டவரை எதிர்ப்பது என்றுடைய கொள்கையில்லை. அவர்கள் திங்கு உல்லாசப் பிரயாணிகளாக வருவதில் எனக்கு எந்தப் பிரச்சினையும் இல்லை.

ஆனால் பெருந்தொகையான வெளிநாட்டவர்கள் தங்களுக்கு எந்தவிதமான அரசியற் பிரச்சினையும் இல்லாதபோது திங்கு வந்து அரசியல் தஞ்சம் கோருவதுதான் எனக்கு வெறுப்பைக் கொண்டு வருகிறது. தங்கள் வாழ்நாள் முழுவதும் கடுமையாக உழைத்துவிட்டு ஒய்வு பெற்றவர்களுக்கு கிடைக்கும் ஒய்வுதியத்தைவிட திங்கத் தோலி போவி

அகதிகளுக்கு பெருந்தொகையான பணம் கிடைக்கிறது. பஸ், ட்ரெயின், ட்ராம் எதிலும் திவர்கள் ரிக்கற் எடுத்துப் பிரயாணம் செய்வதில்லை. திடை நானே அடிக்கடி நேரில் பார்த்திருக்கிறேன். பாதையில் இருந்து பிச்சையெடுப்பார்கள். பிறகு பெரிய கார்களில் உதாரணத்திற்கு கரவன் பூட்டிய பெண்ஸ் காரில் போகிறார்கள்.

எங்களுடைய குடும்பத்தில் இவற்றைப் பற்றி நாங்கள் கணத்தப்படுத்தியில்லை. எங்களுக்கு இருக்கும் பிரச்சினைகளே போதும். வெளி நாட்டவர்கள் தங்கியிருக்கும்

முகாம்களைத் தாக்குவது எனக்குச் சரியாகப் படவில்லை.

இவை தீர்வாக மாட்டாது. எங்கள் அரசியல்வாதிகள் மக்களை முட்டான்களாக்கி, வாய் சிபியக் கத்தி, தாங்கள் மட்டும் வயிறு முட்ட விழுங்கிக் கொண்டு மக்களின் வரிப் பணத்தில் கொழுப்புடன் வாழ்கிறார்கள். உதாரணம் கோல்.

இவர்களால்தான் மக்கள் பிரச்சினையைத் தங்கள் கைகளில் எடுத்துக் கொண்டுள்ளார்கள்.

இன்று வேலையற்றோர் ஏராளம். மின்சாரக் கட்டளை மடங்கு அதிகரித்துவிட்டது. விட்டு வாடனையும், போக்குவரத்துக் கட்டளையும் மடங்கு அதிகரித்துவிட்டன. ஆனால் அதிகஞ்சுக்கு மட்டும் சும்மா இருக்க சுழியிரம் டொச்ச மாற்குகளுக்கு மேலாகச் சன்மானம் கிடைத்து வருகிறது.

தொடர்ந்தும் பெருமளவில் அகதிகள் எங்கள் நாட்டுக்கு வந்து கொண்டிருக்கிறார்கள்.

அவர்கள் வாக்களிக்கவும் விரும்புகிறார்கள். அவர்கள் தங்களுக்கென்று ஒரு கட்சியை உருவாக்கி அக் கட்சியே சிலவேளை களில் இனி டொச்லாண்ட(ஜேர்மனி) ஆஸ்வும் கூடும். இனியும் எதற்கு டொச்லாண்ட் என்ற பெயர்? தங்களுடைய சொந்த நாட்டு மக்களுக்கு உதவாமல் வெளிநாட்டவருக்காக ஏன் இவ்வளவு தொகைப் பணத்தை எங்கள் அரசியல்வாதிகள் செலவழிக்கிறார்கள் என்று எனக்கு விளங்கவில்லை.

?

?

?

?

இந்த அரசியல்வாதிகள் ஒரு கிழமைக்கு சராசரி வாழ்க்கை வாழ்ந்து பார்க்க வேண்டும். இதற்குப் பின் (உயிருடன் இருந்தால்) புரியும் அவர்களுக்கு மக்களின் பிரச்சினை பற்றி.

இங்கு வெளிவரும் 'ரற்ஸ்' என்ற தினசரிப் பத்திரிகையில் வெளியாகிய இம் மாணவனின் கருத்து அகதிகள் பற்றிய சராசரி ஜேர்மனி யர்களின் கருத்தென்றால் தவறாகுமா???

தொடர்ந்து

57.

"சிரிக்கிறியன் என்ன. சிரியங்கோ. தொப்பி போட்டுக்கொண்டு போகேக்கை தெரியும்"

"உங்களேன் இப்ப மயிர்? அதுபாட்டுக்கு கொட்டின்னொட்டன்"

"அதுசரி. அவனவழுக்கு தலை யைப் பாத்திட்டு கலியானமே குழம்புது. நீங்கள் விளையாடுறியன்"

"இதொண்டாலைதான் உங்கு கலியானம் சரிவாராதெண்ட மாதிரியெல்லோ உங்கை கஷத. கண்ணாடியிலை மூஞ்சையளைப் பாருங்கோ"

"உங்களுக்கு சொன்னன். எனக்குச் செஞ்சைலை அடிக்க வே...". என்று பாலகுமார் முடிப்பதற்குன் போட்டிடுந்த செஞ்சைபக் கழடிக் கொடுத்தான் முத்து.

(தொடர்ச்சிருதூம் பக்கத்தில்)



(கலம் 50 இன் தொடர்ச்சி)

"விடுயத்தைச் சொல்லன்றா"

"மயிர் கொட்டுதெண்டு டொக்ரூட்டை போனால் அவன் தன்றை தலையைக் காட்டுறான்" என்றான் பாலகுமார்.

"அவற்றை மயிரிலை புடுங்கி நட்டாமோ?" நூனம் கிண்டி னான்.

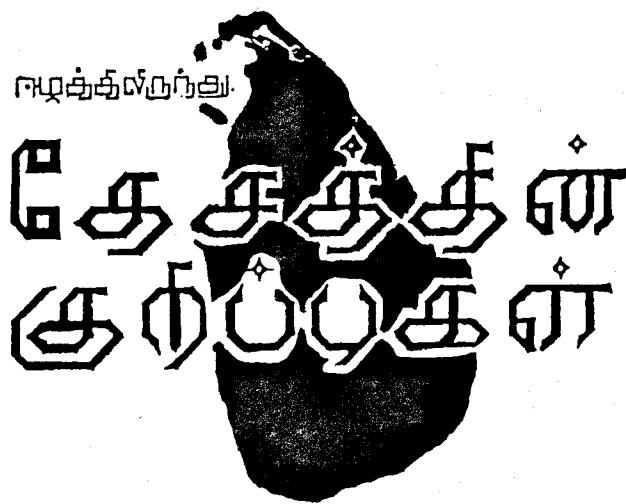
"விசர் கதை கணதயாலத"

"அப்ப என்னச்சு சொல்லன்"

"டொக்ராஞ்கு வழுக்கை"

நூனமும், முத்துவும் வாயைப் பொத்திக்கொண்டு சிரித்தார்கள்.

5



நீண்ட நாட்களுக்குப் பிறகு திரும்பவும் சரோவரிடம்.

சிவநாட்களுக்கு முன்னர் சரோவர் சங்கர் ராஜியின் பேட்டி யொன்று வீரகேசரியில் வெளியா கியிருந்தது. அதில் அவர் பல மனிமனியான கருத்துக்களை - வழக்கமயான சரோவர் பட்டறையின் ஒரு வார்ப்பு அவர் என்ற பெயருக்கு இழுக்கு இல்லாமல் - தெரிவித்திருந்தார். அவர் தெரி வித்த விடயங்களின் முக்கிய மூலம் சம் தாம் ஆயுதங்களைக் கைவிட்டது தப்பு என்பது. திரண்டாவது, தமது அரசியல் பிழைப்பை நடாத்த புலிகளின் ஆயுதப் போராட்டம் தேவை என்பது. ஆனால் அதேவேளை வழக்கமயோல், "பேச்சுவார்த்தை மூலமோ அன்றி

ராணு வர்தியிலோ இப்பிரச்சி கொக்குத் தீர்வில்லை என்ற அடிப்படையிலேயே நாம் செயற்படுகி நோம்" என்று ஒரு கொழுக்கி போட்டு தனது கருத்தைத் தெரி வித்துவார். இந்தக் கொழுக்கி வசதியான பக்கத்திற்குச் சாய்ந்து கொள்ளும் வாய்ப்பிற்காக.

கொழும்பில் அரசியல் நடாத்துகிற இன்னொடு அரசியல்வாதியான குமார் பொன்னம்பலம் - இவர் பல விடயங்களில் மற்றத் தமிழ்க்கட்சிகளைவிட தலைமானான கருத்துத் தெரிவித்திருக்கிறார் என்பது வேறு விடயம் - அன்றையில் தெரிவித்த கருத்து ஞாபகத்திற்கு வருகிறது.

"இலங்கை அரசாங்கம் ஒன்று

எடும் செய்யப் போறுதில்லை. செய்யவேணும் என்டதிலை அதுக்கு அக்கறையும் இல்லை. தெரி வுக்கும் எல்லாம் சுத்த மோசடி. இது எல்லாத் தமிழ்க்கட்சிகளுக்கும் புரியது. ஆனால் ஒருத்தும் என்னைப்போல இதைப் பகிரவங்க மாய்ச் சொல்லத் தயாரில்லை!"

7 கட்சிகளின் 4 அம்சக் கோரிக்கைதான் கடைசியாக பஞ்சபாண்டவர் 5 வீடு கேட்டது போல இறங்கிவந்து வைக்க முடிந்த கோரிக்கை என்று தமிழ்க்கட்சிகள் தெரிவித்திருந்தன. இதிலே வேடுக்கை என்னவென்றால், வடக்கு - கிழக்கு இணைப்புத் தவிர மற்றைய மூன்றும் உருத் தெளிவற்ற அம்சங்கள். அதாவது சிங்கள மக்களின் நிலை, மஸ்லம்களின் நிலை, அதிகாரப் பகிரவு என்ற இவை பற்றி தமக்குள் திட்டமான முடிவுக்கு இவர்கள் வரவேயில்லை. எப்படியோ இதை வைத்துக்கொண்டு சளாதி பதியுடன் பேசினார்கள். தன்னை மகா சாணக்கியம் பொருந்தியவர் என்று நம்பிக் கொண்டிருக்கும் சளாதிபதி "வடக்கு, கிழக்கு இணைப்புக்கு ஜ.தே.க எதிரி. உங்களுக்குள் ஒன்றும்மயான ஒரு முடிவுக்கு நீங்கள் வந்தால் பரிசீலிக்க நான் தயார்" என்று பதிலளித்தார். இப்போது வடக்கு, கிழக்கு இணைப்பை விட்டுக் கொடுக்க நாம் தயாரில்லை என்று இந்தக் கட்சிகள் அபிப்பிராயம் தெரிவித்துள்ளன.

இந்தக் கட்சிகளின் அபிப்பிராயம் எந்த அத்திவார பலமும் அற்றவுடன் நம்பிய நிலையில் அரசாங்கம் இல்லை. புலிகளுடன் பேசவேண்டிய தேவை அது யுத்தம் செய்வதால் யுத்த சமநிலையைப் பொறுத்து அரசுக்கு ஏற்படக்கூடும். ஆனால் இந்தக் கட்சிகளுடன் பேசவேண்டிய அவசியம் ஒன்றுமில்லை. இப்போது தொண்டமான் இவர்களுடன் சேர்ந்திருப்பதால் கொஞ்சம் பலமிஞாக்கிறது. சரோவர் சங்கர் ராஜியின் கருத்துப்படி இவர்கள் எல்லோரும் நம்பியிருப்பது - அவர்கள் எவ்வளவுதான் திட்டிய போதும் - புலிகளின் அரசுக்கை திராள யுத்தத்தையே.

"இப்போதுதான் எனக்கு வினங்குகிறது இவர்கள் ஏன் யுத்தத்தை நிறுத்து என்று கோருகிறார்கள் இல்லை என்று" என்கிறார் ஒரு அப்பாவி இராணுவர். ஒப்பிரேஷன் பலவேயக நிலைத்ததவிட கொஞ்சம் அதிகமாகவே வடக்கில் தாக்கத்தை ஏற்படுத்தி யுன்னது உண்மைதான். குடாநாட்டுள் தெல்லிப்பளை வரைக்கும் வந்த ராணுவம் திரும்பப் பின்வாங்கி நிலைகொண்டிருக்கிறது. திரும்ப விளிநோக்சி, பரந்தன், வெற்றிலைக்கேளி, வண்ணான்

ஒம் பகுதிகளிலூராக இராஜை நகர்வுக்கான முஸ்திகள் தொடர்கின்றன. குண்டுவீச்சு விமானங்கள் தம்பாட்டுக்குக் குண்டுகளைச் சொரிகின்றன. குறிதவறாது புலி களின் வாகனங்களையும், நிலைகளையும் மட்டும் தாக்கும் சக்தி வாய்ந்த இந்த விமானங்கள் சொவிலிருந்தும், இத்தாலியிலிருந்தும் வந்தவை என்றபோதும், அவற்றின் இலக்குகள் என்னவோ அவ்வளவு துல்லியமாக இருப்பதாகத் தோன்றவில்லை. கொழும் புப் பத்திரிகைகள் அதைச் சொல்லாவிட்டாலும் அங்கிருந்து கிடைக்கின்ற செய்திகள் அப்படித்தான் தெரிவிக்கின்றன. இதையில் ஆஸ்பத்திரி, தூர்க்கையம்மன் கோவில், அநாசதகன் மடம் போன்றவை தாக்கப்பட்டது இதை

த்தான் காட்டுகிறது.

"இல்லை, அதை எப்படிச் சொல்லுகிறது? உள்கு எப்படித் தெரியும் இவை இலக்கு மாறியதாக? ஆஸ்பத்திரியும், கோவிலும் அவர்களின் இலக்காக ஏன் இருந்திருக்கக் கூடாது?"

இந்தக் கேள்வி நியாயமானதுதான். ஆளால் புலிகளை அழிப் பதல்ல, வடக்கு, கிழக்கு மக்களின் கொழும்பிற்கான பிரயாண வசதியை செய்து கொடுப்பதே எமது நோக்கம் என்று இராஜை வம் தெரிவித்துவிட்டு அப்படிக் கருதமுடியுமா என்ன?

எப்படியோ புலிகள் 'பரந்து

பட்ட மக்களை அளிதிரட்டி மக்கள் யுத்தம் 'ஒன்றை உருவாக்கி வருவதாகவும், அதற்குப் பெருமளவு மக்கள் 'சேர்ந்து வருவதாகவும்', இராஜை வம் ஜரியான் பாதையையும் மூடிவிட்டது கிடைக்கு வசதியாகிவிட்டதாகவும் தெரிகிறது. மக்களின் பங்களிப் பில்தான் எதிரியை விரட்ட மூடிய மாம்.

யாழ்ப்பாண மக்கள் மது புலிக்கும், சிங்கத்திற்கும் திடீரென வந்துள்ள கரிசனையைப் பார்க்கும்போது உடம்பு புல்லவரிக்கின்றது.

"புல்லவரிக்கின்றதா? புலியும், சிங்கமும் தமிழ் மக்களைத் தங்களுக்குன் பங்குபோட்டுக் கொண்டால்தான் தெரியும் உன்றை புல்லாப்பு. முழுதும் எளக்குத்தான் என்று அவை சண்டை பிடிக்கிற வரைக்கும்தான் நிம்மதி. விளங்குகிறதா?"

எனக்கு இந்தக் கேள்விக்குப் பதில் தெரியவில்லை.

கொழும்பில் கடந்த ஐந்து முதலாம் திகதி 'சனகோஷை' என்று ஒரு போராட்டத்தை எதிர்க்கட்சிகள் ஒருங்கு செய்திருந்தன. 'இரைச்சுக் கோராட்டம்' என்று வரகேசரி தீதை மொழிபெயர்த்தது. வழைமொலை ஒரு மூழிபெயர்ப்புத்தான். போகட்டும். இந்தப்

போராட்டம் மாபெரும் வெற்றி அளித்ததாகத் தெரிகிறது.

பாராண்மன்றத்தில் 'இரைவது' போதாதென்று திப்போது பாதைக்கு வந்துவிட்டார்கள் திவர்கள் என்று ய.என்.பி முனைமுறைத்தது. ஆளால் பிரசைகளுக்கு வந்த சந்தேகம் திருதான். 1/2 மணி நேரம் 'இரைவது' என்ற ஒரு போராட்டத்தைத் தவிர இந்த எதிர்க்கட்சிகளுக்கு வேறு எந்த உருப்படியான யோசனையும் வரவில்லையோ என்பதே.

"ஏன் இல்லை. கந்தளம் ஹோட்டல் இல்லையா? கந்தளம் ஹோட்டல் மூலம் தொண்டமான் சிங்கங்கள் கலாச்சாரத்தை அழித்து மலையகத்தில் தமிழ் அரசு ஒன்றை உருவாக்க நினைக்கிறார் என்று போராடுகிறார்களே" என்றார் நன்பர்.

என்னவோ ஒன்றுமட்டும் தெரிகிறது. ய.என்.பி யை அழிய விடாமல் பாதுகாப்பதில் இந்த எதிர்க்கட்சிகளுக்கு வேறு இணையே இல்லை.

- பிரஸைகள் (சமும்)

நாடெங்கே?



ஜேர்மனியத் தெருக்களில் ஈம் முடியாமல் கைக் குழந்தையைச் சுமந்துகொண்டு பிச்சை கேட்கும் இந்தச் சிறுவன் யார்?

மழு பெய்த ஈரத் தெருவில் உட்கார்ந்து குழந்தையை மடியில் படுக்க வைத்துக் கொண்டு கை நீட்டி பிச்சை கேட்கும் இந்தத் தாய் யார்?

பொருளாதாரத்தில் பலமாகிக் கொண்டு வரும் ஜேர்மனியில் பிச்சை கேட்கும் இவர்கள் ஜேர்மன் மக்கள்தானா?

இல்லை! இவர்கள்தான் ரோமா, விந்தி மக்கள்.

சித்திரவதை, புறக்கணிப்பு,

அவமானம்,, சிறைச்சாலைகளில் கொலை, விரட்டியடிப்பு... இன் னோரன்ன கொடுமைகளுக்கு பல ஆண்டுகளாக ஆளாகிக் கொண்டிருக்கும் ரோமா, விந்தி மக்கள் தான் இவர்கள். இன்றும் கூட நிதியற்ற முறையிலும், இழிவாக வுமே இவர்கள் நடத்தப்பட்டு வருகிறார்கள்.

இவர்களை "விகொய்னர்" (Zigeuner-நாடோடிகள்) என்றே பல ஆண்டுகளுக்கு முன்பிருந்து இன்றுவரை அழைக்கிறார்கள். "விகொய்னர்" என்பது ஜேர்மன் மொழியில் இழிவானதைக் குறிக்கப் பயன்படுத்தப்படுகிறது.

இன்று மேற்கு ஜேர்மனில் ஈமார் 40 ஆயிரம் ஜேர்மனிய

ரோமா, விந்தி மக்கள் வாழ்கிறார்கள். இவர்கள் நீண்டகாலம் இங்கு வசித்து இவர்களைவில் "ஜேர்மனியர்கள்" ஆகியுள்ளனர்.

ரோமா, விந்தி மக்களின் தாய்நாடு (வட) இந்தியா என்று நம்பப்படுகிறது. ஏன் இவர்கள் ஈமார் ஆயிரம் வருடங்களுக்கு முன் இந்தியாவை விட்டு வெளி யேறினார்கள் அல்லது வெளியேற்றப்பட்டார்கள் என்பது இன்று வரை தெரியவராத செய்தியாகவே உள்ளது. ஜேர்மனிய விந்தி மக்கள் ஈமார் 600 வருடங்களாக மத்திய ஜேரோப்பாவில் வாழ்கிறார்கள் என்று அறியப்பட்டுள்ளது. இவர்கள் அடுத்ததாக பல்கள் நாடுகளுக்கு இடம்பெயர்ந்தார்கள்.

விந்தி, ரோமா மக்களின் தாய்மொழி 'ரோமனஸ்' என்பதாகும். இம் மொழி இந்திய சமஸ்கிருதத்துடன் உறவுடையது. காலங்கள் போகையில் வெவ்வேறு நாடுகளில் வாழ்ந்த ரோமா, விந்தி மக்கள் வேறுபட்ட 'ரோமனஸ்' மொழியைப் பேசவானார்கள். அத்துடன் தாங்கள் வாழ்ந்த அந்தந்த நாட்டு மொழியிலுள்ள சில சொற்களையும் தமது மொழியில் சேர்த்துக் கொண்டார்கள்.

முதன் முதலில் மத்திய ஜேரோப்பாவுக்கு வந்த விந்தி மக்கள் எகிப்திலிருந்து வந்த தல யாத்தி

ரிகர்களாகவே கருதப்பட்டனர். பின்னர் இவர்கள் ஈமாற்றுக்காரர்கள், மாயாஜூலக்காரர்கள் என்ற கருத்து உருவாகி வரைந்தது. இக் கருத்தினாடிப்படையில் எஞ்சந்த வெறுப்பினால் 1449ஆம் ஆண்டு பிரான்பேர்ட்டில் (Frankfurt) வாழ்ந்த விந்தி மக்கள் துரத்தியடிக்கப்பட்டனர். ஏனைய பகுதிகளில் வாழ்ந்தவர்கள் எந்தவித உரிமையும், பாதுகாப்பும் பெறமுடியாதவர்கள் என பிரகடனப் படுத்தப்பட்டார்கள். அத்துடன் இம் மக்களின் வாழ்க்கை முறையையும், "விளங்கமுடியாத" மொழியையும் ஒப்பிட்டு இவர்கள் துருக்கிய உரவாளிகளாகவும் கருதப்பட்டார்கள்.

1551ஆம் ஆண்டு காலப் பகுதியில் துருக்கியர் மதிருந்தப்பதெந்தினால் ஒக்ஸ்பேர்க் (Augsburg) பாரானுமன்றம் 3 மாதத்திற்குள் விந்தி, ரோமா மக்கள் நாட்டைவிட்டு வெளியேறி விட வேண்டுமென உத்தரவிட்டது.

16ஆம் நூற்றாண்டு மத்தியில் பிரஜூவரினை உள்ள எவரும் தங்கள் இடங்களுக்கு, சொத்துக்களுக்கு அண்மையில் உள்ள விந்தி, ரோமா மக்களைக் கொல்லலாம் என கொடுர அனுமதி வழங்கப்பட்டது. இக் கொலைகளுக்கு தண்டனை வழங்கப்படாது என்றும் அறிவிக்கப்பட்டது. தொடர்ந்து

வந்த நூற்றாண்டு காலத்திலும் விந்தி, மோமா, மக்களின் நில மையில் எந்தவித மாற்றமும் ஏற்படவில்லை. விரும்பத் தகாதவர்களாய் நடாத்தப்பட்டார்கள். அழிக்கப்பட்டார்கள்.

செத்துவிடு அல்லது கொன்றுவிடு வோம்

18ஆம் நூற்றாண்டில் பிறப்பிக் கப்பட்ட பிரகடனத்தால் அக் கால ப்பகுதியில் ஜேர்மனியில் வாழ்ந்த விந்தி மக்கள் வேட்டையாடப்பட்டு, சித்திரவதை செய்யப்பட்டு, கொலை செய்யப்பட்டார்கள். பத் திரிகைகள் எல்லாம் விந்தி மக்கள் செய்யாத குற்றங்களை செய் ததாக எழுதியதிலிருந்து விந்தி

யினர் மனிதர்களைப் பிழத்துச் சாப்பிடும் நரமாமிசுக் கும்பஸ் என்று சித்திரிப்பது வரை இம் மக்கள் கொல்லப்படுவதற்குத் தூண்டுகோலாக இருந்தன.

1725இல் பிரிடிரிக் வில் ஷெல்ம் (Friedrich Wilhelm I) என்ற அரசன் விசாரணைகள் எது வுமின்றி 18 வயதிற்கு மேற்பட்ட எல்லா ஆண், பெண் விந்தி மக்களையும் தூக்கிவிடும்படி உத்தர விட்டான். அத்துடன் விந்தி மக்கள் காது வெட்டப்படுதல், முக்கிய உறுப்புகளில் நீ ஸுட்டப்படுதல், உடம்பில் கூரான ஆயுதங்களால் கீறப்படுதல்... போன்ற சித்திரவதைகளுக்கு ஆளாளார்கள். இவர்களைச் சுட்டுக் கொல்லும் கொலையாளிகளுக்கு பரிக்க

ரூம், பாராட்டுதல்களும் வழங்கப் பட்டன.

மத்திய ஜூரோப்பாவில் நிரந்தரமாகிய முதலாவது விந்தி மக்கள் தங்கள் தீண அடையாளங்கள் அழித்துக் கொள்வதற்கு பலவந்தபடுத்தப்பட்டார்களா என்பது அறியப்படவில்லை. 18ஆம் நூற்றாண்டில் தாங்கள் வாழ்ந்த பெரும்பாள்ளும் சமூகத்தின் வாழ்க்கை முறைகளை விந்தி மக்கள் ஏற்றுக் கொண்டார்கள்.

1726ஆம் ஆண்டில் கிறாவ் வொன் விற்கெண்ணரென் (Graf von Wittgenstein) என்பவர் ஒரு கூட்டம் விந்தி மக்களை தனது பகுதிகளில் குடியமர்த்த அனுமதித்தாலும் 12 வருடங்களின் பின் அம் மக்கள் திரும்பவும் விரட்டப்பட்டார்கள். மறியா தெர வியா (Maria Theresa) என்பவனும், ஜோசீப்2 (Joseph2) என்பவனும் விந்தி, மோமா மக்களை நிரந்தர பள்ளை அடிமை களாக்க விரும்பினார்கள்.

நூற்றெர்க்கிற்கும் (Nurnberg) அதன் சுற்று வட்டாரத்திற் குமான் புரட்டஸ்தாந்து திருச்சைப் 1828ஆம் ஆண்டு ஒரு ஆசிரியரை ஏற்பாடு செய்து பிறிடிரிக்ஸ் லோஹா (Friedrichslohra) என்ற இடத்தில் வாழ்ந்த விந்தி மக்களை பெரும்பாள்ளும் சமூ

கத்தின் வாழ்க்கை முறைகளுக்குப் பழக்கும்படி பணித்தது. 1835இல் இந்த இடத்தில் 80-100 பேரே வாழ்ந்தார்கள். இத் திட்டம் அங்கு வாழ்ந்த பெரும்பாள்ளும் சமூகத்தின் எதிர்ப்பால் நடை முறைக்குக் கொண்டுவரப்படவில்லை. சிறிது காலத்தின் பின் மக்தபேக் (Magdeburg) அரசு விந்தி மக்களில் வரைந்தவர்களை வேலைத் தள்ளுவிலும், குழந்தைகளை பராமரிப்பு நிலையங்களிலும் தங்க வைத்தது.

19ஆம் நூற்றாண்டு சட்டப் புத்தகங்களில் "விகொய்ஸர்" என்பதற்குப் பதிலாக பிச்சைக்காரர், நாடோடிகள், நாடற்றவர்கள் என்றே விந்தி மக்கள் குறிப்பிடப் பட்டனர். அத்துடன் பெரும்பாளை வெளியீடுகள் விந்தி மக்களையும், அவர்களது வாழ்க்கை வையும் எதிர்த்துத் தவிர பிரச்சாரங்களை மேற்கொண்டன.

இக் காலகட்டத்தில் விந்தி மக்கள் "உணாட்டு விகொய்ஸர்", "வெளிநாட்டு விகொய்ஸர்" என்று பிரிக்கப்பட்டனர். வெளிநாட்டவர் என்று பிரிக்கப்பட்டவர்கள் உடனடியாக அவர்கள் எங்கிருந்து வந்தார்களோ அந்த ந்த நாடுகளுக்கே அனுப்பப்பட்டார்கள். உணாட்டவர்கள் என்று பிரிக்கப்பட்ட வர்கள் சில சுற்றுவட்டாரங்களில் இருக்க அனுமதிக்கப்பட்டார்கள்.



"என்ன ஜேர்மனிக்கு வந்தாப் பிறகும் கையில் சங்கிலியோடு திரியிற்கவுக்க?"

"ஞால் வதைமுகாழுக்குப் பொறுப்பாயிருந்த பழக்கதோழம்"

- இன்னன்னா



கொல்லப்பட்டறை வேலை, வடு திருத்தி விற்பது, பழைய பொருட் களை திருத்தி விற்பது, கைத் தொழில் போன்ற வேலைகள் செய்ய அவர்களுக்கு விசேட அனுமதிப் பத்திரம் வழங்கப்பட்டது.

1845ஆம் ஆண்டில் வெளி வந்த மன்னைமர் (Manheimer) என்ற பத்திரிகையின் 115ஆவது வெளியிட்டில் விந்தியும், ரோமா வும் தங்களை விற்கே பொருட் களை வாங்குகிறார்கள் என்று எழுதப்பட்டிருந்தன.

விந்தி, ரோமா மக்களை நடாத்திய முறை ஜேர்மனியின் பழைய ஆபிரிக்க காலசித்துவ முறையைச் சேர்ந்தது என்று ஜோஅசிம் விற்கோமன் (Joachim

Sitiohman) என்ற ஏழுத்தாளர் குறிப்பிடுகிறார். மக்களை அடிமையாகக் கொண்டுவந்து வேலை வாங்கப்பட்டதென்றும், ஒருநாளைக்கு ஒருநேரச் சாப்பாடு மட்டுமே கொடுக்கப்பட்டதென்றும், நோயினால் பாதிக்கப்பட்டிருந்தாலும் வேலை செய்தே ஆக வேண்டும் என்றும், வேலை செய்யாவிட்டால் கடும் தண்டனை என்றும் ஆபிரிக்க அடிமைகள் நடத்தப்பட்டதைப் போலவே விந்தி, ரோமா மக்களும் பயன்படுத்தப்பட்டார்கள் என அவர் எழுதுகிறார்.

திட்டமிட்ட ஆழிப்பு

முஞ்சனில் "விகொய்ஸர் நிலையம்" அமைக்கப்பட்டு, அவர்

களின் வாழ்க்கை விபரங்கள் பதியப்பட்டு, படங்கள் எடுக்கப்பட்டு, விரலடையாளங்களும் பதியப்பட்டன. 1926இல் எடுக்கப்பட்ட இப் விபரங்களின்படி 14 ஆயிரம் பேர் பதியப்பட்டிருந்தனர். இந்த விபரங்களின் உதவியுடன் 1933இல் விந்தி, ரோமாவினரும், அவர்களது கலப்புகளும் கருத்திருக்க முடியாதபடி மலடாக்கப்பட்டார்கள். 1935இல் விந்தி, ரோமா, ஆரிய கிளத்தவர்கள் தங்களுக்கிடையே திருமணம் செய்துகொள்வது தடை செய்யப்பட்டது. அத்துடன் கிவர்களின் பிரஜாவரினமையும் பறிக்கப்பட்டது. கிவற்றை நடைமுறைப்படுத்துவதற்காக 36ஆம் ஆண்டு ரூபேட் றிக்ரர் என்பவன் தலைமையில் "இன அழிப்பு சுகாதார நிலையம்" திறக்கப்பட்டது. 1938இல் ஹைன்ரிச் ஹிம்லீர் (Heinrich Himmler) என்பவன் "விகொய்ஸர் எதிர்ப்பு அறுவலகம்" என்பதை ஆரம்பித்தான். இந்த 2 அறுவலகங்களும் மொத்த விந்தி, ரோமா மக்களையும் புண்டோடு அழிக்கும் நடவடிக்கைகளைத் தீவிரமாக மேற்கொண்டன.

இக் காலகட்டங்களில் விந்தி, ரோமா மக்கள் கீழ்த்தரமான கிளக்கலப்பைச் சேர்ந்தவர்கள் என்றும், தய பழக்க வழக்கங்களை உடையவர்கள் என்றும் அவதாருப் பிரச்சாரங்கள் இன-

ஆராய்ச்சியாளர்களால் பரப்பப்பட்டன.

1939இல் கொண்டுவரப்பட்ட சட்டத்தில், அச் சட்டம் பிறப்பிக் கப்பட்டதிலிருந்து விந்தி, ரோமா என்ற கிளம் தடை செய்யப்பட்டுள்ளதாகவும், தங்கள் கிடங்களைவிட்டு அவர்கள் உடனடியாக வெளியேறிவிட வேண்டும் என்றும் அறிவிக்கப்பட்டது. கிறிமினல் போலிஸாரால் கூட்டு முகாம்கள் அமைக்கப்பட்டன.

1940இல் ரோமா, விந்தி மக்கள் போலந்துக்கு நாடுகடத் தப்பட்டதுடன் மிகப் பெரியவை வான் நாடுகடத்தல் ஆரம்பமாகியது. 1942இல் மிகுதியாக இருந்த 10 ஆயிரம் பேரும் நாடுகடத் தப்பட்டார்கள். 1943இலிருந்து "விகொய்ஸர் முகாம்" விடுதிகளுக்கு பல குடும்பங்கள் அறுப்பப்பட்டன.

1944இல் "விகொய்ஸர் முகாம்கள்" மூடப்பட்டு, அங்கிருந்த 6 ஆயிரம் விந்தி, ரோமா மக்களில் 3 ஆயிரம் பேர் நாடுகடத் தப்பட்டார்கள். வேலைக்காக வைத்திருக்கப்பட்ட 3 ஆயிரம் விந்தி, ரோமா மக்களும், இவர்களுக்கு மருத்துவம் செய்த வைத்தியரும் அதே ஆண்டு ஒரு கூற்று 3தும் திகதி இரவு கொல்லப்பட்டார்கள்.

இவர்கள் கொல்லப்படுவதற்கு முன் ஸ்மெண்ஸ்(Stemens), டெய்ம் ஸர்பின்ஸ்(Daimler-Benz), ஏ.ஸ்.ஆஃ. (AEG), பி.எம்.வே (BMW), ஓ.ஆஃ-காலர்(IG Colour) ... போன்ற பிரம்மாண்டமான தொழிற்சாலைகளில் சம்பளம், சாப்பாடு எதுவுமின்றி கட்டாய மாக வேலை வாங்கப்பட்டார்கள்.

நாலிகளால் கைப்பற்றப்பட்ட ஜோப்பிய பகுதிகளில் சுமார் அன்றை மில்லியன் ரோமா, சிந்தி மக்கள் கோரமாகக் கொல்லப்பட்டனர். ஒவ்வொரு குடும்பம் குடும்பமாகப் பிடிக்கப்பட்டு நாலிகளின் சிறைக்கடங்களில் வைத்துக் கொல்லப்பட்டார்கள்.

நடந்த கொலைகள் இவைது அடிப்படையில் நடக்கவில்லை என்றும், அவர்களின் குற்றச் செயல்களுக்காகத்தான் இவை மேற்கொள்ளப்பட்டன என்றும் பின்னர் இக் கொலைகளுக்கு காரணங்கள் கூறப்பட்டன.

1956இல் தேசிய நீதிமன்றத் திலிஞ்சு வெளியிடப்பட்ட அறிக்கையில் விந்தி, ரோமா மக்கள் கிறிமிள்கள், மற்றவர்களின் சொத்துகளில் கண் வைத்திருப்ப வர்கள், மற்றவர்களுடையதை தாங்களுக்கு உரிமையாக்குபவர்கள் என்றும் குறிப்பிடப்பட்டது.

இன்று

ஸ்பிகல் (Spiegel) சஞ்சிகை சில காலங்களுக்கு முன்பு எடுத்த கருத்தெடுப்பின்படி இன்றும் கூட விந்தி, ரோமா மக்களை ஜேர் மனியர்கள் இழிவாகவே கருதுகிறார்கள். தற்போது எழுந்துள்ள விடில்லாப் பிரச்சினை, சீ வலை யில்லாத் திண்டாட்டம் போன்ற வற்றால் விந்தி, ரோமா மக்கள் புறக்கணிக்கப்படுவது தொடர்கிறது. கன்ஸர்கள், ஷத்தைகள், நாடோடிகள் என்று இழிவுபடுத் துவதும் தொடர்கிறது. அத்துடன் இவர்களை இங்கே தங்கவிடாமல் ருமேனியா, யூகோவில்லாவிய நாடுகளுக்குத் தொடர்ச்சியாக விரட்டி வருகிறார்கள்.

பல நூற்றாண்டுகளாக அழிவை மட்டுமே சந்தித்துக் கொண்டிருக்கும் இந்த மக்கள் இன்றும் தெருக்களில் நின்று பிச்சைகூட எடுக்க முடியாதவர்களாக தூரத்தப்பட்டுக் கொண்டிருக்கிறார்கள். இவர்களும் மற்ற இனத்தவர்களைப் போல நிரந்தர வாழ்க்கையை வாழ்வது எப்போது?

(தகவல்கள் Heidelberg விருந்து வெளியாகும் Brennpunkte என்ற சஞ்சிகையிலிருந்து பெறப்பட்டன)

- பு.நிரந்தசன்

இன்றைய நிகழ்வுகளுக்கு...

மரணக் குவியல்களுக்கிடையில் "மானிடம்" இன்று வாழ்ந்து கொண்டிருக்கும்.

பழமை தந்த
வசந்தங்களிடையே
இன்று தேசம்
மயானமாய்
மாறிப் போயிருக்கும்.

காகம் காரந்தும்
சேவல் கவியும்
பொழுது விடிந்த
கநை போய்...
தூப்பாக்கி வெடியோசை
துயில் எழுப்பி
உயிரைச் சுமந்த
சதையாக எம்மை
தினமும் ஒட வைக்கும்.

உடைந்த சுவர்கள்
அழிந்த மனைகள்
கணவளை, மனைவியை
தாயை, தந்தையை
கையை, காலை
கண்ணை கிழந்த
அுரை மனிதர்களுக்கு
வாழ்வைத் தேடும் படலம்
தினமும் நடக்கும்.

பசி பட்டினி
சதையைத் தின்று
உயிரை அழிக்கும்
"விருதுலைப்" போராட்டங்கள் மனிதனை அடிமைப்படுத்தும்.

சுதந்திரம் தா! என
சினந்து எழுந்த மக்கள்
இன்று
மௌனிகளாய் இருப்பர்.

இனப் பிசாசுகள்
பயங்கரமாய்
உலாவித் திரியும்.
கழுத்தை நெரி
நெஞ்சைப் பிச
தலையை சிலையென
துப்பாக்கிகள்
தேடி அலையும்.

பகலிலும்
என் தேசம்
இருண்டு கிடக்கும்.
காகங்கள்
மனிதச் சதைகளை
கொத்தித் தின்றும்.

நான் மழுதும்
ஆயுள் மழுதும்
செய் பிரக்கைஞின்றி
மனிதர்கள்
அலைந்து திரிவர்.

*
யெம்.பெள்ளர் (சமும்)



களவான்களுக்கு ஹோர் கடுதம்

பரதேசியின் பார்வையில் தேசத்தின் குறிப்புகளுக்கு நீங்கள் கொடுத்த விளக்கங்கள் எமக்கு அதிர்ச்சியைக் கொடுத்துள்ளதுடன் எமது கடந்தகால அரசியல் கருத்துப் பரிமாறல்களை மண்டும் நினைவுபடுத்த வேண்டிய தேவையை உணர்த்தி நிற்கின்றது.

1. கடலோடிகளுக்கும் புலிகள் தேசிய சக்திகள்தானா? என்ற கேள்விக்கு தங்களது இரண்டு பார்வைகளில் ஒன்றாகப் புலிகளை அழிப்பதற்கு இந்திய, இலங்கை அரசிற்கோ, ஏனைய இயக்கங்களுக்கோ உரிமையில்லை என்ற கருத்துப் பற்றி...

புலிகளை அழிப்பதற்கு இந்திய, இலங்கை அரசிற்கு உரிமை

யில்லை என்பது உண்மையே. ஆனால் இயக்கங்களைப் பொறுத்தவரை கடந்த காலத்தில் போராளிகள் விடுதலை உணர்வுடன் வன்றிக்கப்படுவதற்கு மாறாக இயக்கங்களிடையே போட்டி, பொறுமை, பழிவாங்கல் போன்றவற்றிற்கூடாகவே வளர்த்தெடுக்கப்பட்டார்கள். இதன் வளர்ச்சிப்போக்கானது 'நீ பெரிதா, நான் பெரிதா' என்ற தெருச்சன்றையில் இறக்கிவிட்டது. இந்தத் தெருச்சன்றையில் முன்னணித் 'தெருச்சன்றைகா' இன்றுவரை புலி இருந்து வருகிறது. புலிகளை மட்டுமல்ல, எந்த இயக்கத் தலைமைக்கும் இயக்கத்திலுள்ள போராளிகளைக் கொல்ல உரிமையில்லை. எந்த உரிமையில் புலிகள் ஏனைய இயக்கப் போராளிகளை அழித்து

வருகிறார்கள் என்று சற்றுக் கூற முடியுமா? இந்த இயக்கத் தலைமைகளின் தொடர்ச்சியான பழிவாங்கல்கள் அநியாயமாக எத்தனை விடுதலை உணர்வு கொண்ட போராளிகளையும், எமது வாழ்வையும் களவாடிக் கொண்டிருக்கிறது என்பதைக் கவனத்தில் கொள்ள வேண்டும். எந்த இயக்கத்தை எடுத்துக் கொண்டாலும் அதிலுள்ள போராளிகளின் மதிப்பிடு அவசியம் என்று வலியுறுத்திக் கூற விரும்புகிறோம். இயக்கங்களின் தோற்றும், செயற்பாடு, வளர்ச்சி என்பவற்றைக் கணக்கி வெடிக்காது பயங்கரக் களவு கண்டவன் திடுக்கிட்டு எழும்பி அழுவதுபோல் மொட்டையாக புலிகளை அழிக்க எந்த இயக்கத்திற்கும் உரிமையில்லை என்று கூறுவதை ஏற்றுக்கொள்ள முடியவில்லை.

இரண்டாவது பார்வையில் நீங்கள் கொடுத்த தரவுகள் புலிகளை மாபியாக் கும்பஸாக இனங்காட்டுகிறதேயன்றி தரகு முதலாளிகளாகக்கூட இனங்காட்டவில்லை. பிரதைகளின் மதிப்பிடு சம்பந்தமான தரவுகளையும், புலிகள் தேசிய சக்திகளை என்ற சலமின் கட்டுரை சம்பந்தமான தரவுகளையும், தங்களது தரவுகளையும் ஒப்பிட்டுப் பார்க்கவும். புலி இன்றும் நிலைகொண்டிருப்பதற்கான காரணமாக இலங்கையர்

சின் தொடர்ச்சியான ஒடுக்குமுறையும், ஒடுக்குமுறைக்கெதிரான மாற்று ஸ்தாபனமற்ற தன்மையும், புலிகள் மீதான மக்கள் கொண்டுள்ள அச்ச உணர்வும்தான் என்றாம் கருதுகிறோம். இதனால் தான் 'என்ன இருந்தாலும்'(கவனிக்க!) அவங்கள்தான் நின்டு போராடுறாங்கள் என்று கருத்து எம் மத்தியில் நிலவுகிறது. இன்னைய யுத்தம் தடுப்பு யுத்தமானது என்றோ, புலிகள் தேசிய சக்தி கண்தான் என்றோ, புலிகளின் நல மூடன் மக்களின் நலன் பின்னாந்திருக்கிறது என்றோ ஏற்றுக் கொண்பவர்கள் 'நிபந்தனையுடன் கூடிய' ஆதரவை புலிகளுக்கு வழங்க வேண்டும். ஆய்வுகள், நிலைப்பாடுகள் என்பன செயற்பாடுகளை வகுத்துக்கொள்வதற்கு என்ற அடிப்படையிலேயே இதைக் கூறுகிறோம். ஆனால் தங்களது தரவுகள்தான் தங்களது புலி பற்றிய பார்வையாயின் புலியை மாபியாக நீங்கள் கருதுவதுபோல நாம் கருதவில்லை. புலிப் போராளிகளின் தேசிய விடுதலை உணரவை நாம் ஆதரிக்கின்றோம்.

2. புலி பற்றிய இந்த ஆய்வுகள் தேவைதானா? என்ற கருத்துப் பற்றி...

இன்னைய நிலையில் இலங்கையரசு-புலிகளைக் கணக்கிலை

உக்காத போராட்டம் இருக்கமுடியாது என்பது உண்மைதான். அரசியல் ரதியான போராட்டத்தை வகுத்துக் கொள்வதற்கு நடை முறையிலுள்ள அரசியற் சக்திகளின் மதிப்பிடு அவசியம் என்பது உண்மைதான். ஆனால் மதிப்பிடு செய்வதற்கான காஸம், சூழ்நிலை என்பதையும் சேர்த்து மதிப்பிட வேண்டும் என நினைக்கின்றோம். போராட்டம் சம்பந்தமாக கடந்த காலங்களில் கட்டிய மனக்கோட்டைகளை இன்றும் கட்ட நாம் தயாராக இல்லை. அரசியல் ரதியான போராட்டத்தை வகுத்துச் செல்வதற்கல்ல, அதற்கான ஜனாயகச் சூழலை உருவாக்குவதற்கே எமது தலைமுறையை இழக்க வேண்டும். புலிகளிடம் பச்சையாகவே வெளிப்படும் தங்கள் வாக்

குமலத்தில் குறிப்பிட்ட அனைத்து அராஜகங்களுக்கெதிராகவும் போராட வேண்டும். அதற்காக ஒக்கியப்பட வேண்டும் என்று கருதுகிறோம்.

3. தங்களைத் துதிபாட மட்டுமே சுதந்திரம் என்று புலிகள் கூறுவதற்கும், புலிகளை எதிர்க்க மட்டுமே கருத்துச் சுதந்திரத்தைப் பயன்படுத்துக்கூட என்று புலி எதிர்ப்பாளர்கள் கூறுவதற்கும் இடையில் எந்த வித்தியாசத்தையும் எம்மால் காணமுடியவில்லை என்ற கருத்துப் பற்றி...

புல்லரிக்குத்தய்யா! புலி எதிர்ப்பாளர்கள் என்று இதில் யாரைக் குறிப்பிட்டிருக்கிறார்கள் என்று

எமக்கு விளங்கவில்லை. புலி எதிர்ப்பாளர்கள் முக்கியமாக 2 வகையாக உள்ளனர். ஒன்று, புலிகளை முழுமையாக எதிர்த்துக் கொண்டு அதற்கு மாற்றாக ஏனைய இயக்கங்களை ஆதரிப்ப வர்கள். இரண்டாவது, புலிப் போராளிகளின் தியாகங்களுக்கு மதிப்பளித்து அதனையே விளம்பரமாக்கி எம்.ஐ.ஆர். ஆட்சி நடத்தும் புலித் தலைமுறையை எதிர்ப்ப வர்கள். இன்று எந்தச் சக்தி ஆதிக்கத்திலுள்ளதோ, இன்று நாம் எவ்றுக்காகப் போராட வேண்டிய தேவையுள்ளதோ அவற்றுக்காக எமது பலத்தை ஒன்று குவிப்பது அவசியமானது. முக்கியமளிக்கப்பட வேண்டியது. இந்த அடிப்படையில் புலிகளின் பாசிசத் துக்கு எதிரான நடவடிக்கையில் எமது பலத்தை ஒன்றுக்குவியுங்கள் என்ற எமது கருத்தை புலித் துதி பாடிகளின் கருத்துடனோ அல்லது புலியை எதிர்த்து ஏனைய இயக்கத்தை ஆதரிப்பவர்களின் கருத்துடனோ இனைப்பதன் நோக்கம் எமக்கு விளங்கவில்லை. அதுவுமின்றி புலிகளை எதிர்க்க மட்டுமே சுதந்திரத்தைப் பயன்படுத்துக்கள் என்ற கருத்தை இதுவரை ஜுண்டிலில் பார்க்கவில்லை. நேரில் சொல்லியிருந்தால் எந்த வகை புலி எதிர்ப்பாளர்கள் என்பதை யோசிக்காமல் அல்லது அது பற்றித் தெரிவிக்காமல் 'வாக்கு மூலத்துக்கு' பலம் சேர்ப்பது

ஆரோக்கியமான அணுகுமுறையாகாது.

4. 87இல் புலி-இந்திய இராணுவ யுத்தத்தின்போதும், பின்னரும் புலிகளின் சந்தர்ப்பவாதத்தை இனங்காட்டும் அதேநேரம் புலிகளின் யுத்தத்தை ஆதரிக்காதது தவறான நிலைப்பாடாகும் என்ற கருத்தை நாம் ஏற்றுக்கொண்டோம் என்ற கருத்துப் பற்றி...

புலிகள்-இந்திய இராணுவ யுத்தம் ஆரம்பித்ததிலிருந்து இந்திய இராணுவம் வெளியேறும் வரை இந்த யுத்தத்தை ஆதரிக்க வேண்டும் என்று தொடர்ச்சியாக வலியுறுத்தியவர்கள் என்ற அடிப்படையில் நாம் ஆதரித்ததற்கான காரணங்களைத் தருகிறோம். இந்திய-இலங்கை ஒப்பந்தம் கைச்சாத்திடும் பொழுதே இந்தியாவின் உள்நோக்கத்தைப் புரிந்து கொண்டு கருத்துக்களைப் பரிமாறி வோம். எதிர்பார்த்தபடியே ஒப்பந்தமும், ஆக்கிரமிப்பும் நடைபெற்றது. இவ்வாக்கிரமிப்பாளது எமது தேசிய விடுதலைப் போராட்டத்தைச் சிறைப்பதுடன், இச் சிறைவுகளினுராடாக முனைவிடும் வர்க்க சக்திகளையும், முற்போக்குச் சக்திகளையும் அழித்தொழிப்பதற்காகவே மேற்கொள்ளப்படுகின்றது என்பதையும் இந்திய விரிவாதிக்க மேலாதிக்கமானது முன்



"சௌவிடமிருந்து போர் விமானங்கள் வாங்கியுன்னோம். சொக்கோசெலவாக்கியாவிடமிருந்து டாங்கிகள் வாங்கியுன்னோம். தித்தாவியிலிருந்து சூறவி வாங்கியுன்னோம். நாங்கள் சமாதானத்தைத்தான் விரும்புகிறோம் என்பதற்கு இதை விட வேமின்ன அத்தாட்சி வேண்டும் என்று கேட்கிறேன்"

- இன்னன்னா

நாவது நிலைக்கு மாபெரும் தடைக்கல் என்பதையும் கவனத்திலே உத்து இந்திய-புலி யுத்தத்தை ஆதரித்திருந்தோம். புலிகள் இந்திய மேலாதிக்கத்திற்கு எதிரான வர்கள் என்றோ, புலிகள் தேசிய சக்திகள் என்றோ இந்த யுத்தத்தை ஆதரிக்கவில்லை என்பதைத் தாங்கள் அறிவிர்கள். புலிகள் எந்த ஏகாதிபத்தியத்திற்கும் தமிழ்த் தேசிய இளைத்தை அடக்கவேகத்துடன் தயங்க மாட்டார்கள் என்பதையும் தெளிவாக முன்வைத்தே புலிப் போராளிகளின் இந்திய மேலாதிக்க எதிர்ப்புப் போராட்டத்தை ஆதரித்தோம். முன்றாவது நிலைக்கான முதற்கட்டப் போராட்டமாகவே இதைக் கருதினோம். அத்துடன் புலித் தலைமையையும், புலிப் போராளிகளையும் பிரித்துப் பார்க்காமல் ஏனைய இயக்கங்களைப் போலவே புலிகள் மது நீங்கள் வைத்த யக்கிரமான விமர்சனத்தை விமர்சித்து வந்தோம். இந்திய - புலி யுத்தம் ஆரம்பித்ததிலிருந்து இந்திய இராணுவம் வெளியேறிய பின்பும் கூட எமது கருத்தை ஏற்றுக்

முன்னடையில்....

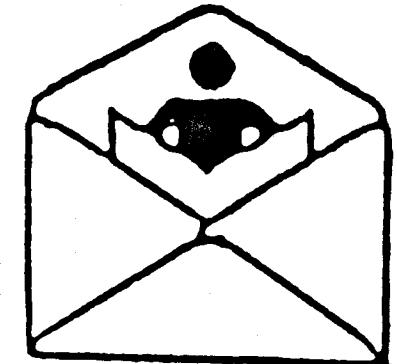
சமுத்தில் நாளாந்த வாழ்வின் பாதிப்பில் எட்டே வயதான சிறுவன் சமரன் வரைந்தது. கோழி சவலாண்ட் கிளைஸ் பகுதியில் சமவாலிபர் விளையாட்டுக் கழக ஆதரவில் யூன் மாதம் நடைபெற்ற சிறாச்கருக்கான ஒவியப் போட்டியில் முதற் பரிசைப் பெற்றுக்கொண்ட படைப்பு.

கொள்ளவில்லை என்பதையும் மறந்து இந்திய-புலி யுத்தத்தை ஆதரிக்காதது' தவறு என்பதை ஏற்றுக்கொண்டோம் என்பது 'வரையறைக்கப்பட்ட சுதந்திரத்தை' மறுதலித்து கருத்துச் சுதந்திரத்தை 'முழுமையாக' பயன்படுத்துவதில் தெரிகிறது. இவை யாவும் எமக்கு ஒன்றை மட்டும் உணர்த்தி நிற்கின்றது. அதாவது கடந்த கால வரலாறுகளிலிருந்து எந்த விதமான படிப்பிளைகளையும் கற்றுக்கொள்ளவில்லை என்பதுதான். அண்மைக்காலமாக புலம்பெயர்ந்தவர்களின் பஸ்டப்புகளும், போகுகளும் நிசைமாறிச் செல்வதைக் காணக்கூடியதாகவுள்ளது. பிரசைகள் உருக்கணப் புஞ்க, நீங்கள் பிரசைகளைப் புஞ்க (பக்.57) என பரஸ்பர முதுகு சொறியலும், 15 வயதில் ஞானப்பால் குடித்த புராணக் கதைகளும், சேறடிப்புகளுமாக எழுத்துகள் அமையாமல் ஆரோக்கியமானதாக அமையவேண்டும் எனக் கேட்டுக் கொள்கின்றோம்.

- வி.நடராஜன்

ஊச்சர்

குழரங்கள்



தூண்டில். இரவல் தூண்டில் நல்ல முயற்சி.

எப்போது கப்பல் வரும், அதில் கடிதங்கள், சுஞ்சிகைகள் வரும் என ஏங்கும் நிலை எமது நிலை. அது வந்துவிட்டாலோ முகம் இல்லாமல் இருப்பதுதான் இன்று எம்மைக் காக்கும்.

உலகுடன், உயிருடன் அந்தியப்பட்ட வாழ்வு எம் வாழ்வு. கதைக்க, எழுதப் பயப்படுகின்றோம். எங்கள் முகங்களை இழந்துவிட்டோம். முகம் இல்லாமல் இருப்பதுதான் இன்று எம்மைக் காக்கும்.

எங்கள் பெயர் வெளியே தெரிவதை நாம் விரும்பாத காலம், சூழல்.

-ம். (எழும்)



தூண்டில் வாசக அன்பர் மூலம் எமக்குக் கிடைத்தது.

இங்கு ஒருபக்கச் சார்பான
அரசியல் வெளியிடுகளே
வெளிவருகின்றன. பிறநாட்டு
வெளியிடுகள் எமக்குக்
கிடைப்பதில்லை. இங்குள்ள
நிலை உங்களுக்குத் தெரிந்ததே.

-பி. (எழும்)



சமுத்தின் அரசியல், இராணு
வ நிகழ்வுக்குள் புலம்பியர்ந்து,
மேற்குலக நாடோன்றில் ஒரு
காத்திரமான இலக்கியத்
தாத்தை அமைத்துள்ளிர்கள்
என்பது உங்கள்
முயற்சியிலிருந்து
தெரியவருகிறது. தூண்டில்
சரியான ஒரு தீர்மானத்துடன்
முற்று முழுதான
கண்ணோட்டத்தில்
படைக்கப்படுகிறது என்பது
ஆசிரியர் தலையங்கத்தில்
புரிந்துவிடும்.

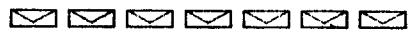
-ர். (எழும்)



பிரகலூகளின் குறிப்பு, அதன்
பதில்கள் எல்லாம் அடிப்பட்டு,
மொதுப்பட்டு ஒருபுதிய தீர்வைக்
கொண்டுவரும் எனவும்,
கொண்டுவரவேண்டும் எனவும்
எதிர்பார்க்கின்றேன்.

இலங்கையிலிருந்து வரும்
ஆக்கங்களில் பெண்களின்
ஆக்கங்கள் வந்தால் மிகவும்
நல்லது.

- ரஹ்சி



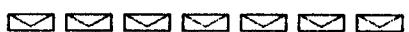
உங்கள் பணி தொடர்க்
பொறுப்புடன் தேடுக.. புலிகளின்
கோரப்பிடியில் சிக்கித் தினாறும்
மக்களுக்கு நேர்மையும்,
நெறிமுறைகளும் கொண்ட
தலைமை தேவை. அதற்கு
அத்திவாரமிடுக.

-ன். (எழும்)



நிமிர்ந்து நின்று நடநிலை
நாடி சமுமக்கள் தேவைக்கு
பேணாக்கத்திகளால் சிகிச்சை
செய்யம் தூண்டிலின் முயற்சி
தொடர வாழ்த்துகள். இதற்கு
கை கொடுப்போம்.

-ன். (எழும்)



வாகுதேவாவுடன் ஓர் நேர்காணல்

Utrechtவிருந்து Odijkேற்றுச் செல்லும் சைக்கிள் பாதையில்
நாங்கள். இரவு 10 மணியாகிவிட்டிடுந்தும் இருளின் நிழல் அப்போ
துதான் மெல்லக் கவிந்து கொண்டிருக்கிறது. அங்கிக் கொண்டுவரும்
காற்று அன்றைய வெயிலின் உக்கிரத்திற்கு அப்படி இதமாக இருந்தது.
யாழ்ப்பாணத்து ஒருங்கைக்குள் ஒடிக் கொண்டிருக்கும் சுகம்.
ஆனால், அனைத்தையும் மேவிக்கொண்டு சமுத்து அரசியல் நிலை
பற்றிய கரிசனை அனைவர் முகங்களிலும் சரியன் முத்திரையைக் குத்தியிருக்கிறது.

தமிழர்களின் சுயநிர்ணய உரிமையை தெள்ளிலங்கையில் அங்கு
கரித்த நவசமசமாஜுக் கட்சியின் பிரதிநிதியாக இலங்கையின் தேசியப் பேரவையின் எதிர்க்கட்சி உறுப்பினராக இருக்கும் வாகதேவநாளையக்கார காவி ரிச்மண்ட் கல்லூரியின் சிருஷ்டி. 1940களில் ஒருக்கப்பட்ட மக்களுக்காக ஆட்சி அதிகாரங்களுக்கு எதிராக ஒரு ஆசிரியராக இருந்துகொண்டு சாத்வீக ரீதியிலான கிளர்ச்சியில் ஈடுபட்டதற்நாயக்க தான் தனது இளமைக்கால அரசியல் சடுபாட்டின் ஆதர்சமையம் என்கிறார் வாச.

1963இல் பிலிப் குணவர்த்தனா அவிசாவனைத் தொகுதியில்
தேர்தலில் நின்றபோது அவருக்கான தேர்தல் பிரச்சாரத்தில் முழு

முச்சாக வேலை பார்த்திருக்கிறார். பின்னர் 1970இல் கூட்டு முன்ன சியின் ஆதரவில் கிரியல்ல தொகுதிப் பாரானுமன்றப் பிரதிநிதியாகத் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டார். 1971இல் ஜே.வி.பி. கிளர்ச்சி வெடித்த போது கைது செய்யப்பட்ட இடதுசாரித் தவிரவாதத் தலைவர்களில் வாசுவும் ஒருவர். "நான் அரசியல் போதும் பெற்ற மிகச் சிறந்த காலப்பகுதி இதுதான்" என்று தனது 14 மாதகாலச் சிறைவாசத்தை நினைவுகூர்கிறார் வாக.

தீமாவோ பண்டாரநாயக்க தலைமையில் அப்போது ஆட்சியைக் கைப்பற்றியிருந்த கூட்டு முன்னவின் தொழிலாள வர்க்கத்தின் முன்னே ற்றத்திற்கான நடவடிக்கைகளை நடைமுறைப்படுத்த வேண்டும் என்று தான் வலியுறுத்தியதாலும், இடதுசாரித் தலைமையாளது பூர்வவாக்க ஞடன் நடத்திய கூட்டு பேரத்தில் பூர்வமாக ஞட்டுத்தளமாக வழி நடத்தப்பட்டிருந்ததை எடுத்துக் காட்டியதாலும் தன்னை அதிதவிரவாதி என்றும் fanastic என்றும்கூட அவர்கள் குறிப்பிட்டனர் என்கிறார்.

விக்கிரமபாகு கருணாரட்சை, குமார் டேவிட், சாந்தா டி அல்விஸ் போன்றவர்களோடு இணைந்து தான் நவசமசமாலுக் கட்சியை உருவாக்கி இயங்க வேண்டிய நிலைமை அப்போது உருவாகியிருந்தது என்றும் ஒரு புதிய இடதுசாரிக் கட்சியின் தேவையை தனது கட்சி நிறைவேற்றியது என்றும் வாக கூறுகிறார்.

தூண்டிலுக்காள பேட்டிக்காக எனது கேள்விகளை ஆரம்பிக்கிறேன்.

"தமிழர்களின் சுயநிர்ணய உரிமையைத் தென்னிலங்கையில் அங்கெரித்த ஒரே ஒரு சிங்கன் அரசியல் கட்சி என்று உங்களைக் கூற வாமா?" என்ற கேள்விக்கு கூர்வையாக என்னைப் பார்த்துவிட்டுக் கேட்டார்.

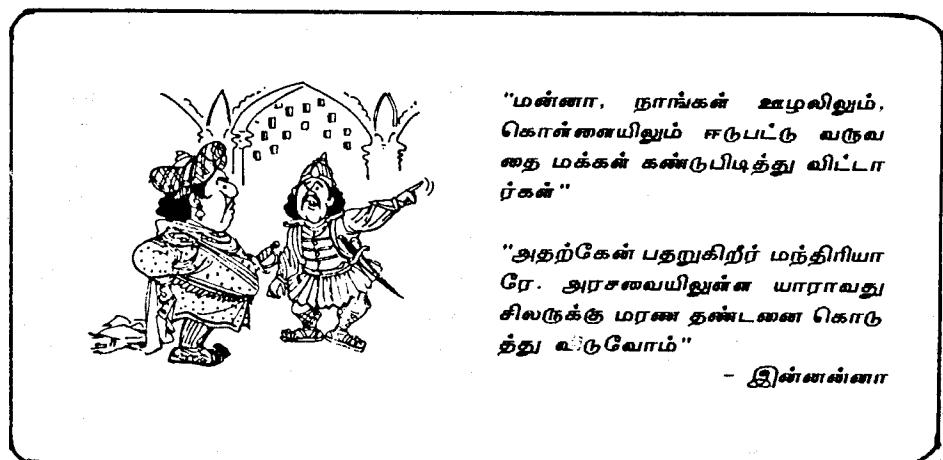
ந.ச.ச.கட்சியை ஒரு சிங்கன் அரசியல் கட்சி என்று நான் குறிப்பிட்டது அவருக்கு அவ்வளவாக உவப்பாக இல்லை என்பதை அவரது பார்வை காட்டியது.

"நீங்கள் அப்படி எடுத்துக் கொள்வதாக இருந்தால் - அந்த

அப்த்தத்தில் நாங்கள்தான் இத்தகைய நிலைப்பாட்டை எடுத்துக் கொண்டுள்ள ஒரே ஒரு கட்சி" என்கிறார்.

நான்: தமிழர்களின் சுயநிர்ணய உரிமையை அங்கெரிக்கும் உங்கள் கட்சியின் அரசியல் நிலைப்பாட்டிற்குத் தென்னிலங்கை மக்களின் மத்தியில் ஏந்தெங் செல்வாக்கு இருக்கிறது?

வாக: தமிழர்களின் சுயநிர்ணய உரிமையை விளக்கி மாத்தறை போன்ற இடங்களில் நாங்கள் நடத்தும் கூட்டங்களுக்கு ஒயாயிரக் கணக்காள மக்கள் திரண்டு வந்து கேட்கிறார்கள். என்னை "சிங்க எத் துரோகி" என்றெல்லாம் அவர்கள் தூற்றுவதில்லை. மக்கள் இனவாதிகள் அல்லர். பத்திரிகைகள், ரி.வி. போன்ற தொடர்புச் சாதனங்கள் அவளைத்தும் நச்சத்தளமான இனவாத அரசியலைப் பரப்பி வருகின்றன. எங்கள் கருத்துகளை மக்கள் மெல்ல மெல்லக் கேட்டு வருகிறார்கள். இதற்காக நாம் தொடர்ந்து உழைக்க வேண்டும். இதுகூட்டமான காரியம்தான். ஆனால் நான் நம்பிக்கையோடு இருக்கி ரேன். ஒ.தே.க அரசுடன் ஹில்ரன் மேறாட்டவில் கைகோர்த்துக் கொண்டு திரிந்த தமிழழ அரசியல் சக்திகள் சாதாரண சிங்கள் மக்கள் மத்தியில் தாங்கள் கோரிக்கைகள் என்ன என்று எப்போதாவது விளங்கப்படுத்த முனைந்திருக்கிறார்களா? இனிவெறி கொண்ட அரசு



"மன்னா, நாங்கள் ஊழலிலும், கொள்ளையிலும் ஈடுபட்டு வருவது மக்கள் கண்டுபிடித்து விட்டார்கள்"

"அதற்கேன் பதறுகிறீர் மந்திரியா ரே. அரசுவையிலுள்ள யாராவது சிலருக்கு மரண தண்டனை கொடுத்து வருவோம்"

- இன்னன்னா

என் பேச்வார்த்தை நடாத்த தயார் என்று குரல் எழுப்புவர்கள் சிங்களப் பொதுமக்கள் மத்தியில் தங்கள் கருத்துக்கு ஆதரவு திரட்ட வேண்டும். இவர்கள் அற்புதமான தீர்வுகளைத் தங்களின் சொந்தக் கணவுகளில் வைத்துக்கொண்டிருக்கக் கூடும். ஆனால் அதை நடை முறைப்படுத்த வேண்டுமல்லவா?

நான்: சிங்கள-தமிழ் இனப் பிரச்சினை பற்றிய அரசியல் கட்சிகளின் கூட்டு முன்னாலே எப்போதுமே ஏன் தோல்வியில் முடிந்து போகிறது?

வாக: தமிழ் மக்களின் பிரச்சினை பற்றிய பாரதுரமான மாறுபட்ட கருத்துகளைக் கொண்டிருக்கும் அரசியல் கட்சிகள் எப்படி ஒருமித்த தீர்வை ஏற்படுத்த முடியும்? அடிப்படைப் பிரச்சினை தமிழ்மக்களின் சயநிர்ணய உரிமைப் பிரச்சினையை அங்கீரித்தல் பற்றியது.

து.தே.க. கட்சியோ, ஸ்ரீ.ல.க. கட்சியோ கடந்த 50 ஆண்டு காலத் தில் தமிழர் உரிமைப் பிரச்சினையை அங்கீரித்ததே கிடையாது. தமிழர்களின் சயநிர்ணய உரிமைப் பிரச்சினையை இவர்கள் அங்கை ரிக்காதது மட்டுமல்ல, அந்த சயநிர்ணய உரிமையை மறும் நடவடிக் கைகளை மேற்கொள்ளுவதில் தவிரமாகவே இருந்து வந்திருக்கிறார்கள். திட்டமிட்ட சிங்களக் குடியேற்றங்கள் அவர்களின் இத்தகைய நடவடிக்கைகளுக்கு நல்ல உதாரணமாகும். அது மட்டுமல்ல, இன்றும் கூட இந்தக் குடியேற்ற உரிமை தங்களுக்கு உண்டு என்றும் அவர்கள் கூறி வருகிறார்கள். கொம்யூனிஸ்ட் கட்சி போன்ற இடதுசாரிக் கட்சி களும் ஒற்றை ஆட்சியின் கீழ் தமிழர்களுக்கு உரிமைகள் வழங்குவது பற்றியே பேசி வருகின்றன.

நான்: வடக்கு, கிழக்கில் நடக்கும் யுத்தம் பற்றி சிங்கள மக்கள் என்ன நினைக்கிறார்கள்?

வாக: சிங்கள மக்கள் யுத்தத்தை விரும்பவில்லை. சிங்கள மக்கள் இனப் போராட்டத்தை விரும்பவில்லை. தங்கள் பின்னைகள் ஒரு யுத்தத்தில் சென்று மரணிப்பதை அவர்கள் விரும்பவில்லை. மக்கள் அவர்கள் வடக்கில் இருந்தாலென்ன, தெற்கில் இருந்தாலென்ன சமாதா னமாக, அமைதியாக வாழ்வதையே விரும்புகிறார்கள். தவிர சிங்கள இனவாதம் பேசும் சக்திகள் மக்கள் மத்தியில் செல்வாக்கிழந்து வருகின்றன. சிங்கள-பேசுத்த கலாச்சாரத்தைத் தவிரமாக வளியுறுத்தும் நனின் டி சில்வா என்ற கொரும்புப் பல்கலைக்கழகப் பேராசிரியர்



அண்ணமயில் அநுராதபுரத்தில் ஒரு கூட்டத்திற்கு உரையாற்றுக் கௌன் ரிடெஞ்சிபோது அங்கு 50 பேர் கூடச் சமூகமளித்திருக்கவில்லை. அதைப் பார்த்த நனின் டி சில்வா "சிங்கள சமூகத்தின் எதிர்காலம் எப்படித்தான் அமையப் போகிறதோ?" என்று ஆதங்கப்பட்டபோது கூட்டத்திலிருந்து ஒரு குரல் எழுந்ததாம் "நல்ல நேரம் கடவுள் காப் பாற்றினார்" என்று. இவர்களின் கருத்துகளைப் பத்திரிகைகள் பிரபல்யப்படுத்தக் கூடும். ஆனால் மக்கள் மத்தியில் இவர்களுக்குப் பெரிய செல்வாக்கு இருக்கிறது என்று சொல்ல முடியாது.

நான்: து.தே.க. ஆட்சி மக்கள் மத்தியில் இன்றும் செல்வாக்கோடு இருக்கிறதா?

வாக: இல்லை. மக்கள் து.தே.க. வின் அராஜகங்களை எதிர்த்துப் போராட முன்வந்துவிட்டார்கள். மனித உரிமை மறைவை எதிர்த்து நாங்கள் மேற்கொண்ட "கதிர்காமத்தை நோக்கிய நடைபெயரைம்" எங்களுக்குப் பெரிய வெற்றியைத் தந்தது. 15 ஆயிரம் பேரில் 15 ஆரம் பித்த இந்த யாத்திரை முடிவறும்போது 1 இலட்சம் பேர் வரையில் கலந்து கொண்டிருந்தனர். தாய்லாந்து மக்கள் ஒரு சர்வாதிகாரியை மாற்றுவதற்கு அண்ணமயில் நடாத்திய போராட்டத்திலிருந்து இலங்கை மக்கள் தமது நம்பிக்கைக்கான பாடத்தைப் பெற்றுக்கொள்ள

வேண்டும் என்று நான் நினைக்கிறேன். இன்றைய இலங்கையின் அரசியல் நிகழ்வுகள் புதிய positive directions கூட்டுகின்றன. சிறிது சிறிதாக மக்கள் பயத்தை விட்டு அரசை எதிர்க்க முன்வந்து கொண்டிருக்கின்றனர். அடிப்படை மனித உரிமைகளைத் தாம் திடு ந்து கொண்டிருப்பதை அவர்கள் விடும்பலில்லை. இந்த எதிர்பியக் கத்தில் பங்குகொள்ள சிங்கவைர்களும், தமிழர்களும், முஸ்லிம்களும், கிறிஸ்தவர்களும் தங்களை திட்போது தயார்ப்படுத்திக் கொண்டிருக்கிறார்கள். இந்த அரசைத் தூக்கியெறிந்தாக வேண்டும் - திப்போதே.

நான்: வடக்கே சிங்கள இராச்சு வத்திற்கு எதிராக எதுவும் நடந்துவிட்டால் தெற்கில் முன்பு பெரும் பாதிப்புகள் இடம் பெற்றன. இப்போது அப்படி இல்லையே?

வாகு: இன்று வடக்கு, கிழக்கில் இராச்சுத்திற்கு எதிரான தாக்கு தல்கள் அடிக்கடியும், பெரியளவிலும் நடைபெற்றுக் கொண்டிருக்கின்றன. ஒவ்வொரு நிகழ்வுக்கும் எதிர்வினைகள் செயற்பட்டுக் கொண்டிருக்க முடியாது. அது என்றும் சாத்தியமானதுமல்ல.

நான்: சிங்கள இராச்சுத்தில் மக்கள் பெருந்தொகையாகப் போய்ச் சேர்வதற்கு தேவைக்கு தான் காரணமா?

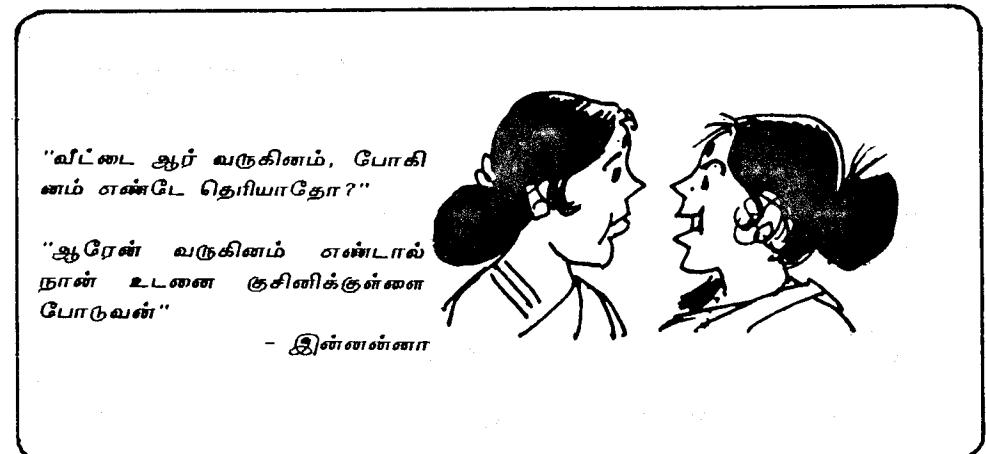
வாகு: கைத்தியமா? சாதாரண சிங்கள ஏழைக் குடும்பங்களைச் சேர்ந்தவர்கள்தான் தொழில் என்றும், குடும்பத்தை நடத்துவதற்கான ஜுதியம் என்றும் போய்ச் சேருகிறார்கள். எந்த அமைச்சர்களுடைய குழந்தைகள் போர் முனையில் திடுக்கிறார்கள்? போராட்டம் என்றும், விடுதலை என்றும் பேசும் எல்லா அரசியல்வாதிகளும் - அவர்கள் பாராளுமன்றத் தலைவர்களாக இருந்தாலென்ன, கெளில்லா தியக்கத் தலைவர்களாக இருந்தாலென்ன - தங்களைச் சுற்றிப் பாதுகாப்பு வகையங்களை அமைத்துக் கொண்டு பாதுகாப்பாக இருந்து கொள்வார்கள். ஒன்றுமறியாத அப்பாவிகள்தான் யுத்தத்தில் பலியாகிக் கொண்டிருப்பார்கள். அவர்கள் தேசிய வீரர்களாகவும், மாவீரர்களாகவும் கொரவிக்கப்படுவார்கள். "தலைவர்கள்" என்று திடுப்ப வர்கள் பிறகு அரசியல் பேச்சுவார்த்தை நடத்துவார்கள். திடு ஒரு நாடகம்.

நான்: இலங்கையின் இன்றைய பொருளாதார நிலை பற்றி...?

வாகு: கடுதாசிப்பெட்டியைப் போலச் சரிந்துவிட்டது. வேலையில்லாப் பிரச்சினை 20%க்கும் மேல் அதிகரித்துவிட்டது. பொதுமக்கள் தாங்க முடியாத பொருளாதாரக் கஷ்டங்களை அநுபவித்து வருகிறார்கள். உலக வங்கியின் விசுவாசமிக்க அடிக்கையாக ஐ.தே.க நடந்து வருகிறது. தோட்டங்களைத் தனியார் வசம் ஒப்படைக்கும் அரசாங்கத்தின் புதிய திட்டம் உலக வங்கியின் கட்டளைதான். ஐ.தே.க. வின் ஆட்சிக் காலத்தில் மக்கள் அநுபவித்து வரும் பொருளாதாரச் சுமைகள் மோசமாகிக் கொண்டு வருவதால் மக்கள் இந்த ஆட்சியை வெறுக்கிறார்கள் என்பதுதான் உண்மை.

நான்: இன்று இலங்கையில் நிலைம் சரழிவுக்கு யார் பொறுப்பு என்று நினைக்கின்றீர்கள்?

வாகு: 2,500 வருடத்திற்கு மேற்பட்ட கலாச்சார பாரம்பரியம் கொண்ட தேசம், எழுதப் படிக்கத் தெரிந்தவர்கள் நிறைந்த தேசம் இப்படி ஒரு மோசமான நிலைமைக்கு வந்திருப்பது கவலைக்குரிய விஷயம். இன்று நாட்டில் நடைபெறும் அக்கிரமங்கள், அழிவுகள் அனைத்திற்கும் பிரேமதாசதான் பொறுப்பேற்க வேண்டும். 15,000 க்கும் அதிகமான அரசியற் கைத்திகளை பிரேமதாச சிறையில் வைத்திருக்கிறார். ஆயுதக் கடத்தலிலும், போதைவுக்கு வியாபாரத்திலும்



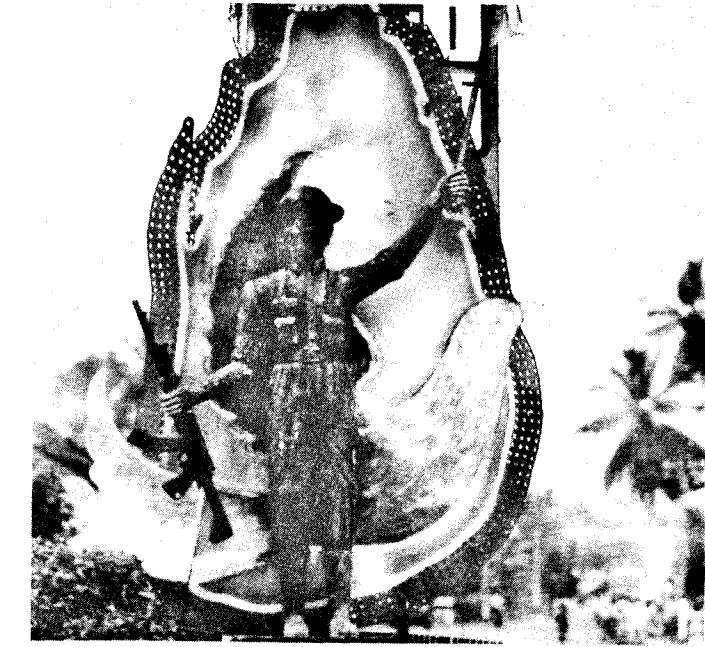
அவரது ஆட்கள் ஈடுபடுவதாகத் தகவல்கள் உள்ளன. பெரும்பால்கூம் யான சிங்கசை மக்களைத் தமிழ் மக்களுக்கு எதிராகக் கொண்டு வந்து விட்டதில் இவர் பெரும் பங்கு வகிக்கிறார். பாரான்மன்றத்தில் எதிர்க்கட்சிகள் எதனையும் செய்ய முடியாதனவிற்கு அவரது யதேச்சா நிகாரம் பரந்து காணப்படுகிறது. எதிர்க்கட்சிகள் பாரான்மன்றத்தில் அரசுக்கு எதிராக வேண்டுமானால் சச்சரவை, சிறிய குழப்பத்தை ஏற்படுத்தலாமே தவிர இதற்கு மேலாக அங்கு எதுவும் செய்ய முடியாத நிலைதான் உள்ளது.

நான்: நானும் தொடரும் மனித உரிமை மற்றும்களைப் பற்றி...?

வாக: தென்னிலங்கையில் 89, 90 இல் நாட்டின் ஸ்திரமற்ற அரசியல் குழந்தையைச் சாதகமாகப் பயன்படுத்திக் கொண்டு ஜே.வி.பி. தலி ரவாத நடவடிக்கையில் இறங்கியபோது மனித உரிமைகள் மூர்க்க மாக மறப்பட்டதை இலங்கை கண்டது. தங்களது அரசியற் கருத்துக்கு முரணான கலவரையும் ஈவிரக்கமின்றி இவர்கள் கொலை செய்தனர். கருத்து, கையை வெட்டி அரசியல் எதிரிகளை ஜே.வி.பி. பழுவாங்கியது என்றால் இலங்கை அரசோ இதைவிட்டத் தவிரமாக அரசியற் படுகிகாலைகளைச் செய்யவாரம்பித்தது. சிவில் உடையில் அரசின் அறுசரணையுடன் சூன்டர்களின் அராஜகம் இலங்கையில் தலைவிரித்தாட ஆரம்பித்துவிட்டது. 89, 90 இல் மட்டும் 60 ஆயிரம் பேர் காணாமற் போயிருக்கிறார்கள் என்றால் நிலைமை எவ்வளவு மோசமாயிருக்கும் என்று யோசித்துப் பாருங்கள். உண்மையில் கடந்த காலங்களில் எத்தனை பேர் இறந்தார்கள், எத்தனை பேர் காணாமற் போனார்கள் என்று யாருக்கும் சரியாகத் தெரியாது. 1 இலட்சம் பேரோ அல்லது அதற்கும் மேலாக இருக்கலாம். ஜே.வி.பி. யின் அராஜகத்திற்கு மட்டுமல்ல, வடக்கே புலிகளின் அராஜகத்திற்கும் எமது இயக்கத்தைச் சேர்ந்த அண்ணாமலை போன்றோர் பலியாக நேர்ந்தது. இலங்கை அரசும், ஜே.வி.பி. யும், புலிகளும் Semi Facistsகள்தான்.

நான்: தமிழர்களே நிராகரித்துவிட்ட இலங்கை-இந்திய ஒப்பந்தத்தை ந.ச.ச.கட்சி ஏற்றுக்கொள்வது ஏன்?

வாக: இலங்கை-இந்திய ஒப்பந்தத்தில் வலியுறுத்தப்பட்ட அதிகாரப் பகிர்வு, மனையகத் தமிழர்கள் பிரச்சினை பற்றிய அம்சங்களை நாஸ்



கள் வரவேற்கிறோம். இந்த ஒப்பந்தத்தை மேற்கொண்டதில் இந்திய அரசின் தலையிட்டைத்தான் நாஸ்கள் ஏற்றுக்கொள்ளவில்லை. மற்றப்படி அந்த ஒப்பந்தத்தின் அடிப்படையான அம்சங்கள் பலவற்றை நாஸ்கள் ஏற்றுக்கொள்கிறோம். தவிர சிங்கை இளவாதிகள் இந்த ஒப்பந்தத்தை மற்றுமழுதுமாக நிராகரித்த குழந்தையில்தான் இந்த ஒப்பந்தத்தின் பல அம்சங்களை நாம் ஆதாரித்தோம்.

நான்: கிழக்கு ஐரோப்பாவில் ஏற்பட்டுள்ள சோசவில் நாடுகளின் விழ்ச்சி இலங்கையின் இடைஞாரி அரசியலில் எத்தகைய பாதிப்பை ஏற்படுத்தியுள்ளது?

வாக: ஐரோப்பியச் சூழல் வேறு, இலங்கை போன்ற நாடுகளின் குழல் வேறு. எங்கள் அரசியல் நிகழ்ச்சி நிரவில் இப்போது முனைப்பாக உள்ள அம்சங்கள் தேசியமும், ஒள்ளாயகமும் பற்றிய பிரச்சி களைதான். ஐரோப்பாவின் சோசவில் நாடுகளின் விழ்ச்சி எம்மை அவ்வளவாகப் பாதிக்கவில்லை. இந்தியா, நேபாளம் போன்ற நாடுகளிலும் மார்க்கிய கட்சிகள் இன்று அரசியலில் வெற்றி பெற்று முன்னாலியில் நிற்பதை நாம் காணலாம்.

நான்: தயான் ஜயதிலக பற்றி...?

வாச: அவர் ஒரு குத்துக்கரண புத்திலீவி. அவ்வளவுதான். இப்போது பிரேமதாசவின் அந்தரங்க ஆலோசகராக இருந்து வருகிறார்.

நான்: இனவாதத்திற்கு எதிரான கருத்துக்களைப் பரப்புவதில் சிங்கைப் பத்திரிகைகள் ஏந்தனவு முக்கியம் பெறுகின்றன?

வாச: "யுக்திய" என்ற மேர்ட்ரீஸின் பத்திரிகை 30 ஆயிரம் பிரதிகள் வரை விற்பனையாகிறது. இதைவிட சனில் மாத்தற பிரேமதிலக, விள்ளி ஹெட்டிகோட் ஆகிய பத்திரிகையானங்கள் அண்ணமயில் ஆரம் பித்த சிங்கை மாதமிருமுறைப் பத்திரிகை 80 ஆயிரம் பிரதிகள் வரை விற்பனையாகிறது. சிங்கைப் பெருந்தேசியவாதத்திற்கு எதிரான கருத்துக்கள் சிங்கைக் கவிதைகள் பெருமளவில் சித்தாக்கிள்ளுன. சிங்கை நாடகங்கள், சினிமாக்களிலும்கூட இத்தகைய போக்கை அவதானிக்கலாம்.

நான்: சிங்கை-தமிழ் இனப்பிரச்சினைக்கு நீங்கள் கூறும் நீர்வு என்ன?

வாச: தென்னிலங்கையில் சிங்கை இனவாத சக்திகளின் தடைத்தத் தகர்ப்பதொன் அடிப்படையான அம்சம். தமிழ் மக்கள் தமது பிரச்சினைகளைச் சிங்கைப் பொதுமக்களுக்கு விளங்கப்படுத்த முயற்சிகள் மேற்கொள்ள வேண்டும். தெற்கே இனவாதத்திற்கு எதிராகப் போராடும் திடுசாரிச் சக்திகளைத் தமிழ் மக்கள் பலப்படுத்தியாக வேண்டும்.

நான்: வெளிநாடுகளில் வாழும் இலங்கைத் தமிழ் மக்களைப் பற்றி என்ன கருதுகிறீர்கள்?

வாச: எனக்கு இவர்களில் பெரிய நம்பிக்கை எதுவுமில்லை. இலங்கை நிலைமை பற்றி இவர்களுக்குப் பெரிய அக்கறை இருப்பதாக எனக்குத் தொன்றுவில்லை. Moral தொடர்பு அவ்வளவுதான். இவர்களில் பெரும்பாலோர் இலங்கைக்குத் திரும்பப் போவதில்லை. இந்த இனப்பிரச்சினை தர்ந்தாக வேண்டிய தவிரத்தைத் தென்னிலங்கை மக்கள் உணரும் அவைக்கு ஒரோப்பாவில் வாழும் தமிழர்கள் உணர்ந்திருக்கவில்லை. இவர்கள் வேறு உலகத்தில் வாழ்கிறார்கள்.

நெதர்லாந்தில் பேட்டி கண்டவர்: புளிதன்



பலிக்கடாக்கள்

விளக்கமளித்துக் கொண்டிருந்தார்.

பக்கத்தில் 'அதனை' அணைத் தபடி படுத்திருந்தான் இரண்டு நாள் நண்பன். அவறும் வெறித்த பார்வையுடன் இருந்தான். நேற்று இவறுக்கு 'உரை' நிகழ் த்தியிருப்பார்கள். பயிற்சி முடிந்து முகாமிற்கு வந்து இரண்டு நாட்காலின்றது. யாரூட்டாரும் எதுவும் பேசாமல் இருந்தான். இவறும் இறப்பான். ஏன்... நானும். காவலுக்கு நிற்கும் அவறும் இறப்பான். நாங்கள் யாவரும் இறப்போம். கையில் அணைத்திருக்கும் 'இது' சிலவேளை அவனை இறக்க வைக்கும். அல்லது அவன்கையில் உண்டு என்னை....? எதற்கும் முடிந்த முடிபாய் கழுத் தில் தொங்குவது பஸ்லிருக்கில்

திருக்கிட்டு விழித்தான் அவன். அன்று தத்துவ உரை நிகழ்த்திய 'அவர்' தொடர்ந்தும் அவன் நினைவுகளிலும், கண்களை மூடக் கணவுகளிலுமாக 'இறத்தல்' பற்றி

கடிபட இறத்தல் எம்முடனே இருக்கின்றது.

'ஆலகால நஞ்சங்ட கண்டன்' அவன் தாழ் தொழுது... எம் தாழும் தொழுவார்களா? அம்மா சாமிப் படத்திற்கு முன்னால் கால் கடுக்க நின்று கும்பிடுவது நினை ஏகளில் வந்து போனது.

அம்மா... நினைவுகள் கண்களில் முட்ட தடவிப் பார்த்தான். ஆலகால நஞ்சு கழுத்தில் தொங்கிக் கொண்டிருந்தது.

பாற்கடல் கடைய விசம் வந்தது. நாம் எந்தக் கடல் கடைய எம் கழுத்தில் விசம்.. தெரியாமல் முழித்தான். அம்மா... அவன் அழுதிருப்பான். அவன் அழுவான். ஒப்பாரி வைத்து வாய்விட்டு அழுவான். அவனுக்கும் நான் செத்தபின்னையோ? என் இறப்பை எதிர்ப்பார்த்துக் காத்திருப்பானோ?? எது???

சா... அது நிச்சயம். எப்படியாகிறும் சாக வேண்டும். சாவது இலட்சியம். விளக்கமளித்தவர் நினைவுகளில் வந்தார். அன்றுத்துவ உரை நிகழ்ந்தது. நிறுத்தி நிறுத்தி ஒவ்வொரு முகங்களையும் கடாருவி அவரின் ஞான உபதேச உரை நிகழ்ந்தது. அனைவரும் இறுகிப் போயிருந்தனர்.

முச்ச விடாமல் இறப்பை விடுக்கி அனி அணியாக அமர்ந்தி ஞெந்தனர்.

போரிடு... சா.. போரிடு... சா.. அடிமளதில் எழுந்தது வாழ முடியாதா என. என்ன இவர்கள் எல்லோரையும் சா என்கிறார்கள். போரிடு.. வாழ்.. இது முடியாதா? நீதிக்குச் சமர் செய்.. நிலைத்து வாழ்.. ஏன் இவ்வாறு நினைக்கி நார்களில்லை. எல்லாம் அழிவுதானோ? சகலமும் நிர்மூலமாகி எல்லாம் அழிவுதானோ??

விட்டில் குண்டு விழ அப்பாசினதற்கு செத்துப் போனார். தொடர்ந்தும் வாழ்ந்திருக்க வேண்டியவர் துப்பா. இப்படித் திடீரெனச் செத்திருக்கக் கூடாது. அவர் வாழ்ந்திருக்க வேண்டும். நாளையும் குண்டு விடும். அடுத்த விடு.. அதற்கடுத்த விடு... ஊர் ஊராய் விடும். வாழ வேண்டியவர்கள் விழுவினாம். சாகக் கூடாது. இனியது வாழ்வு. யாரும் சாகக் கூடாது. நாம் வாழ வேண்டும். வாழப் போரிட வேண்டும். எது அவறுக்கு ஞானமளித்தது வாழப் போரிடு போரிடு என.

அம்மா விடியத் தேடிப் பார்த்திருப்பான். பாய் கூடச் சுருட்டாமல் விரிச்சபடி கிடந்ததைக் கண்ட அஸரித் தேடியிருப்பான். அப்பாவை நினைத்து அழ இது

வும் ஒரு சாட்டாகக் கிடைத்திருக்கும் அவனுக்கு.

போரிடப் பயிற்சி. முடியக் கழுத்தில் விசம். போரிட வேண்டும். சாகக் கூடாது. நீதிக்குப் போர் செய்து நிலைக்க வேண்டும். சாகக் கூடாது. ஏதோ அவறுள் பெரும் ஒலியாய் வாழ்.. வாழ்வு இனிது. வாழ் எனச் சொல்லியது. அவறுள் நம்பிக்கை. முச்ச முழுக்க நம்பிக்கை. வாழ்... நீதித்து வாழ். இது துரோகமாகி விடுமோ? வாழ நினைப்பது துரோகமாகுமோ?? இது அவர்களுக்குத் துரோகம். அவர்கள் சொல்வதற்கு எதிராய் நினைப்பது துரோகம். சிந்திப்பது துரோகம். 'அவர்' நினைவுக்கு வர நெஞ்சில் பயம் அப்பியது.

உங்களுக்கு முன்பு தம் இன்றுயிரை ஈந்தவரை நினையுங்கள். அந்தக் கல்லறைகளை நினையுங்கள். அம் மாவீரர்களின் நினைவுகளைச் சுமந்து முன்னேறுங்கள்... அவர் நினைவு வர எளிச்சல் எளிச்சலாக வந்தது அவறுக்கு.

காவலுக்கு இவளது முறை வர நினைவுகளைத் துடைத்து எழுந்து சென்றான்.

கண்கள் எதிரிக்காம் விழித்திருக்க கை 'அதனை' இறுகப் பற்றியிருந்தது. பயிற்சி முடிந்து 'அதனை' இன்றும் போருக்காக இயக்கவில்லை அவன். போருக்குத் தகவல் வரக் காத்திருந்தது முகாம்.



போர்க்களம். நீண்டதாய் சதுப்பு நிலம். நாசியில் உப்புக் காற்றுக் காரித்து. அமைதி குலைந்தி ஞந்தது அதிகாஸல. ஞாரியன் இன்னமும் கநிர் பரப்பவில்லை. குண்டுகளுக்கு பயந்திஞந்தான் போதும்.

இறந்த வீரர்களை மட்க ஒவ்வொரு காலடியையும் வைத்து இடுந்து அடியடியாய் நகர்ந்து கொண்டிஞ்தது படை. விழும் ஒவ்வொருவரையும் மாவீரராய்க் கொண்டாட மீட்டு வரவேண்டி கட்டளையிடப்பட்டிஞ்தது.

பாதுகாப்பு முகாமிற்குன் இருந்தான் எதிரி.

தடுப்புக்கு எதுவுமின்றி பலிக் கடாக்களாய் ஒழுவும் இருந்தார் இவர்கள்.

குண்டுகள் வெடித்து நெந்தகப் புகை மண்ட விடந்தன உடல்கள்.

மட்புக்காக ஊர்ந்து சென்று கொண்டிஞ்தான் இவன். பலிக் கடாக்கள். இவை பலிக்கடாக்கள். மீட்டு நாளை மாவீரர்களாக்கப் படும். கூடாது. இவை வைத்து வியாபாரம் கூடாது. மட்கக் கூடாது. இவற்றை விளம்பரப் படுத்திக் கொண்டாடுவார்கள். நாளையும் இறத்தல் பற்றி 'உறர்' நிகழ்த்த இப் 'பலிக்கடாக்கன்' போதும் அவர்களுக்கு. கூடாது.

இவர்களை மட்கக் கூடாது. தடவிப் பார்த்தான். ஆலகால நஞ்சகருத்தில் தொங்கிக் கொண்டிஞ்சது. எண்ணிக் கொண்டான்.

வாழ்வு தினியது.. தினியது வாழ்வு.. பல்விழுக்கில் கடிபட அடங்கிப் போனது முச்சு.

அவர்கள் எண்ணிக் கொண்டிஞ்சுந்தார்கள்.

ஐந்நாற்றி முப்பத்தியேழு... முப்பத்தியெட்டு... முப்பத்தி...

கிடத்தப்பட்டுக்கொண்டிஞ்சுந்தன உடல்கள்.

- ஜவன்

எங்களால்....

(62 ஆம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

சால் போட்டுச் சாப்பிடுங்கோ"

"அக்கா உங்களைப் போல மற்றப் பொம்பிளையஞ்சும் கதைக்கத் தொடங்கினால் அவையென்பல கற்றங்களில் இருந்து தங்களை விழுவிக்கலாம். முதல்லநாள்கள் எங்களைப் புரிஞ்சகொள்ள வேணும். எங்களையையும் முடியும் எண்டதைத் தெரிஞ்சகொள்ள வேணும்"

- நஞ்சினி

எனர்.



07.07.1992 (வி) 00000000
நோச்சிமோட்கூடப் பதிதில்
வைத்து காட்டிக் கொடுத்
தோர் என்ற பேரில் 40 கவி
திற்மு மேற்பட்ட 9 பேர் புலி
களால் கொல்லப்பட்டுள்ளனர்.

08.07.1992 (வி) 00000000
தோட்ட சிர்வாகத்தூடன் ஏற்பட தகராறு காரணமாக
வேலாநியுத்தம் நன்றாக பெறும்
தலவாக்கலை தோட்டத்திற்குள்
புதந்த காலையர்களினால்
தொழிலாளர்கள் தாக்கப்பட^{முன்}
தொழிலாளர்கள் தொழிலாளர்களின்
லயங்கள் மீது கல்வசிக் குடா
த்திய காலையர்கள் லயங்களுக்குள் அத்துமீறிப் புதந்த
தொழிலாளர்களில் உடனமக
ளத்துக்கிக்கொண்டு வந்து
வெளியில் போட்டுத் தொலைத்
தூக் கொண்டிடியுள்ளனர்.

01.07.1992 (வி) 00000000
கோக்கட்டிச்சோலையில் 10
தமிழர்கள் இராணு வத்தினா
ரால் சடப்பட்டு, உயிருடன்
தயிலிடப்பட்டும் கொல்லப்பட^{முன்}
ஞ்சனர்.
என்ன காரணத்தாக கோள்
மும் வடக்கு-கிழக்கு முள்ளம்
களின் தனித்துவம், பாதுகா
ப்பு, பிரதேச உரிமைகளை
நாம் விட்டுக் கொடுக்க மாட்டோம். அம்பாளை மாவட்டத்
தின் தமிழ் பேசும் பிரதேசத்
தின் முன்வீம் மாகாளங்களை
விதித்துச் சுட்டிக் கொள்ளுவது

38

39

தமிழ்க் கட்சிகள் பாராளுமீன் றத் தொரியுக்குமுன் 4 முன் வைத்திருக்கும் 4 அமச்சத் தீட்டுத்தை நிராகரிப்பதை ச.க தீர்மானித்துண்ணது. வடக்கு-கிழக்கு இவைகளைப்பொய்யும், இந்திய- இவ்வளைக டுபாந் தத்திலூங்கள் தற்காலிக இவை தமிழர்கள் ச.க. எதிர்த்தே வருகிறது.

09.07.1992 (வி) 000000000 கிழக்கில் 3 போதுமக்களைப் புகிகள் கட்டுக் கொள்ளுவனர். புதிய தபாவகங்களில் தனிச் சிரங்களம் மட்டுமே ஏற்றுப் பட்டுள்ளது.

10.07.1992 (வி) 000000000 குண்டாகுமண்றத் தெரியுக்குழு சார்பில் வெளியிடப்பட்டுள்ள பிரதேச ராஜ்ய சபை என்ற யோசனை வடக்கு. கிழக்கு

முன்வய்க்களின் அரசியல் அபிவாகைகளைப் பூர்த்தி செய்வதாக இல்லை. அந்த யோசனையில் எமக்குத் திருப்பதி கிடையாது - மு.கா

ஸன் 28 இவிருந்து முனை ரதும் திகதி வரை 340 தமிழர்கள் இராணு வத்தின ராஸ் கொல்லப்பட்டுள்ளது.

11.07.1992 (வி) 000000000 புகல்லால தோட்டத்தில் மேற்கொள்ளப்பட்ட காசிப் பகிர்கல ஆட்சேப்பதும். தமக்கும் காசிபி வழங்கப்பட வேண்டுமென்றும் கொரியும் தமிழ்த் தொழிலாளர்கள் தொடர்ந்து வேண்டும் சிவங்கிருத்தும். தமிழ்த் தொழிலாளர்கள் தொடர்ந்து வேண்டும். இவர்களும் கொரியும் தமிழ்த் தொழிலாளர்கள் தொடர்ந்து வேண்டும் சிவங்கிருத்தும்.

12.07.1992 (வி) 000000000 காத்தான்குடியிலிருந்து கல் முகங்களைய நேங்கி முன்வய் கள் பயணம் செய்த வருங்கின்றனர். மொன்று ஆதரவாக மேற்படி தோட்டத்தில் வேண்டும் செய்யும் சிரங்கள் தொழிலாளர்களும் வேண்டும் செய்து வருங்கின்றனர்.

பாயத்தை இழந்து மாதிப்பு கூடந்துள்ளன. மேவிடம் எச்சரித்துவது.

16.07.1992 (வி) 000000000 குண்டாகுமண்றத் தித்தியா பாடசாலை வளவுக்குண்ண பலர் முறையில் போதிய கட்டிட, தனபாட வசதியின்றையால் கல்வி யாிலும் பின்னால்கள் பாடசாலை வளவுக்குண்ண பலர் முறையில் பாப் விரிசு உட்கார்ந்து கல்வி பயில் கிழங்கள். முழும் காலங்கள் வில் வகுப்பு இல்லை. கரும் பலாக்கோ, தன்னோர், மலசல் கால்களை ஆளால் பின்னால்கள் சேர்க்கும்போது 100ந்பாவுக்கில்லைது.

15.07.1992 (வி) 000000000 சென்ற கமர் 4 ஆயிரம் இராணு வத்தினாருக்கு எதி ராக கரும் நடவடிக்கை எடுக்கப்படுமென இராணு வ

12.07.1992 (வி) 000000000 கேகாலை மாவட்டத்தில் தனி யார் கொம்பனிகளுக்குக் கையளிக்கப்பட்ட தோட்டங்களில் நிர்வாகிகளின் அடாவது த்தனம் தலைதாக்கியின்றது.

6 மணிக்குப் பிரட்டுக்குச் செல்லத் தவறும் தொழிலாளர்கள் விட்டுக்கு விரட்டப்பட விழார்கள் புலூ வெட்டுப்பயர்களுக்கு ஒரு குறிப்பிட்டால் ஒதுக்கப்பட்டு அதை வெட்டுமுடிக்கும்பெய்யும். அதுவும் பகல் 12 மணிக்கு 2/3 பஞ்சுவேலை முடிந்திருக்க வேண்டும் என்றும், இவ்வையேல் அரைப் பேருடன் விட்டுக்கு விரட்டப்படுவதாகவும் . இதி விக்கப்படுவது.

14.07.1992 (வி) 000000000 முந்தல் கடலில் மீன் பியக்கப் பொயிலாரால் தனை விதிக் கப்பட்டுள்ளதால் 2,500 முரும்பங்கள் தங்கள் ஜீவனோ கிழக்கின்றார்கள் - பாலகிரிங்கம். கிழக்கு மாகாணத்தின் தீவு விகிதாசாரத்தைக் கருத்திற்கொண்டு வடக்கு, கிழக்கு மாகாணங்கள் இரண்டும் தீருத்தகரி சுயாதீனக் கூருகள் தீருக்கோல விதிகளின் கீழ் தற்காலிகமாக தீவைக் கப்பட்ட வடக்கு-கிழக்கு மாகாணங்களைப் பாராளுமன் றச் சட்டம் மூலம் பிரிக்க வேண்டும் என்றும் முன்வீம் தேவிய மகாநாட்டும் முடிவே குக்கப்பட்டுள்ளது.

18.07.1992 (வி) 000000000 இவ்வளைக் கிளப் பிரச்சினை கையளிக்கொள்ளக் கூடும் பொருளுமை முன்னாட்டும் முடிவே

20.07.1992 (வி) 000000000 மாஞ்சடா நாட்டும் உணவுத் தற்பொரு ஏற்பட்டுள்ளது.

அகதிகளின் தொகை	70	1988-1990 வருமாயிலும் 71 இன் குறிப்பிட்ட காலப் படி தியிலும் பரா இராணு வகுப்புஸ்தானாகச் சூழிவிளால் ஆண், பெண், சிறுவர்களே நீர்த்து. இதில் 60 வருமாண கடங்கள் வெளி நாட்டு கடங்களாகும் - மத்திய வங்கி.	ரூபாகை கடங் பாக்கியாக செலவுத் தேவையிலும் இலங்கைக் கிருந்து. இதில் 60 வருமாண கடங்கள் வெளி நாட்டு கடங்களாகும் - மத்திய வங்கி.
அவிசாவனைப் பகுதி தோட்டுத் தொழிலாளர்களை மேல நிகழியார் கொம்பனி நிர்வாகம் நிர்ப்பந்தித்து வருகிறது. இதைச் செய்யாத பட்சத்தில் அறைப் பெயரே பதியப்படுகி நிர்வாகம் பகுதிக்கொரர்களை ஒழிப்பதற்கென்றே ஆஞ்ச் சூ.நே.க. விளால் கழப்புப் புள்ளிகள் குழு உருவாக்கப்பட்டது. இது மாத்திரம் ஜூசக்டி உளவு முத்தினர வழங்கப் பட்டு வருகிறது. தமிழர்கள் புறக்களிக்கப்பட்டு வருகிறார் கண்.	இடதங்களை முன்னகியின் கிள் கொத்தமலை கொட்டத்தில் சிங்காளத் தொழிலாளர்களுக்கு க்கு மாத்திரம் ஜூசக்டி உளவு முத்தினர வழங்கப் பட்டு வருகிறது. தமிழர்கள் புறக்களிக்கப்பட்டு வருகிறார் கண்.	23.07.1992 (வி) 0000000000 தோட்தில் கொத்தமலை கொட்டத்தில் சிங்காளத் தொழிலாளர்களுக்கு க்கு மாத்திரம் ஜூசக்டி உளவு முத்தினர வழங்கப் பட்டு வருகிறது. தமிழர்கள் புறக்களிக்கப்பட்டு வருகிறார் கண்.	
மாதாந்தம் 3 ஆயிரம் ரூபா அலுவன்கம். வேறு பல சதுர ககுகளுக்கும் வழங்கப்பட்டன. அவர்கள் இலக்கமிடப்படாத அரச வாகனங்களுடேய பயன் நஞ் முன்புறுதீமா. பின்புற மோ சிறு குடும்பங்களை அமைக்கும் நிதியில் 360.6 பிலியன் வேலுகளுக்கும் செய்யப்படுகி நிர்ப்பந்திக்கப்படுகிறார்.	தமிழ் அரசியல் கட்சிகள் மாங்கிரி காலாக வேறு வழங்கப்பட்டன. அவர்கள் இலக்கமிடப்படாத அரச வாகனங்களுடேய பயன் பறுத்தினர் - முன்னாள் பிரதி போகில் மா அதிபர். இவ்வநட முதல் 3 மாதங்கள் வழங்கியில் சிறு குடும்பங்கள் எது வோல் இன அடிப்படையில் அரசியல் பிரிவுகள் எது வழங்கும் முயற் சூழலும் உருவாக்கும் முயற் சூழலும் வழங்கப்பட்டு வருகிறது.	22.07.1992 (வி) 0000000000 7 தமிழ் அரசியல் கட்சிகள் மாங்கிரி காலாக வேறு வழங்கப்பட்டன. அவர்கள் இலக்கமிடப்படாத அரச வாகனங்களுடேய பயன் பறுத்தினர் - முன்னாள் பிரதி போகில் மா அதிபர். இவ்வநட முதல் 3 மாதங்கள் வழங்கியில் சிறு குடும்பங்கள் எது வோல் இன அடிப்படையில் அரசியல் பிரிவுகள் எது வழங்கும் முயற் சூழலும் உருவாக்கும் முயற் சூழலும் வழங்கப்பட்டு வருகிறது.	
சிலைய கடுமையாக எதிர்ப்பு விதானை என்று அமைப்புத் தெரிவித்துவது.	மாத்திரம் பல்கலைக்கழக மாந்தி நிலப் பிடத்தில் பார்ட்னாஸைய நடத்த முடியாத காரணத்தினால் அரசியல்தாங்கள் அதிகாரத் துறைக் கூடுதலாக வேண்டும் கோவில் பேரில் படித்துவதே மாந்திரம் பெற்ற வந்த 4 மாதங்கள் பெற்ற பாட்டைக்குத் தோற்று வந்த இரகசியப் பொலிவாரியால் நிற்கிற வருத்தம் கூடுதலாக வந்து வேறு வழங்கப்பட்டு வருகிறது?	அகமப்புக்குள்ளும் இருக்குவது தோட்ட கலாம் - மு.கா	
காக இந்தப் போன்ற நடத்து பவர்கள் யார்? கிராமப்புற நினைவுகளில் போரில் பலியாகிக் கொண்டுகள் போரில் பலர் மாகாலைத்தில் கிழங்குகள் வெளிநாடுகளிலும். பல்கலைக் கழகங்களிலும் பின்புறுத்திலும் நிற்கிற வருத்தம் கூடுதலாக வந்து வேறு வழங்கப்பட்டு வருகிறது.	மாகாலைத்தில் காலை மாந்திரம் சுமூகம் சூலி எதிர்த்து போராடும். கிழங்க்கில் நடைபெறும் முன் கிழங்க்கில் நடைபெறும் போராடு. எவ்வாறு மாத்திரம் பல்கலைக் கழகங்களிலும் பின்புறுத்திலும் நிற்கிற வருத்தம் கூடுதலாக வந்து வேறு வழங்கப்பட்டு வருகிறது.	தொழிலாளர்கள் கூகது செய்யப்பட்டதை ஆட்சேயித்து இப் பகுதியில் சுமார் 7 ஆயிரம் ரூபா வழிலாளர்கள் வேலை நிறுத்தம் செய்கின்றனர்.	
43 கொகாதாரர்களைக் கொல்ல நிற்கிற வருத்தம் கூடுதலாக வருத்து வேறு வழங்கப்பட்டு வருகிறது. இன்றே கொகாதாரர்கள் வேலை நிறுத்தம் செய்கின்றனர்.	கொகாதாரர்கள் கொல்ல நிற்கிற வருத்தம் கூடுதலாக வருத்து வேறு வழங்கப்பட்டு வருகிறது. இன்றே கொகாதாரர்கள் வேலை நிறுத்தம் செய்கின்றனர்.	தேயிலை மக்களில் கவ்வா த்து வெட்டும் மரங்களின் எல்லாம் கட்டுமதை ஆட்சேயித்து கொகாதாரர்கள் கட்டுமதை ஆட்சேயித்து கொகாதாரர் 15 ஆயிரம் தொழிலாளர்கள் வேலை நிறுத்தம் செய்கின்றனர்.	

ஈடுத்திலூந்து ஓர் துண்டுப்பிரசுரம்

சேந்தன் எங்கே?

கொலை வெறி பிழித்த பாளி வக் கரங்களுக்குள் மக்களை நேசித்த இன்றுமோர் மனிதன்.

ஆம்!

பொறியியலார் சேந்தன் புனிகால் கைது!

யார் இவர்?

வீண் ஆடம்பரங்களைக் கொண்டு தம்மை அறிமுகம் செய்யும் அற்பமான மனிதர்கள் வாழும் இந்த உலகில் எந்தவித விளான் ஆடம்பரங்களுமின்றி ஆடக்கமாக வாழ்ந்த ஒர் அற்புதப் பிறவி!

மனித நேயமே மலடாகிப்போன எமது மன்னில் மக்களை மன

தார நேசித்த ஒர் மனித தீவன்.

மன்மட்பு என்ற பேரில் மறைந்து போன காட்டுமிராண்டித்தனங்களையல்லாம் மட்டிடைத்து மக்களை அழிக்கும் அரசியல் நிலவிகின்ற எமது மன்னை உண்மையாக நேசித்த ஒர் உண்ணதப் பிறவி.

விடுதலை, போராட்டம் என்ற பேரில் கோடிகோடியாக மக்களிடம் கொன்னையிட்டு தாம் மட்டும் சுகபோக வாழ்க்கையை அறுபவித்தபடி மக்களுக்கு கொலையையும், சித்திரவதைகளையும் மட்டுமே வழங்கும் வெறியர்கள் வாழும் மன்னில் தனது உழைப்பு முழுவதையுமே தன் சக ஹழியர்களுடன் சமாளாகப் பங்கிட்டு தானும் ஒரு சாதாரண தொழிலாளியா

கவே வாழ்க்கை நடத்திய ஒர் அதிசய மனிதன்.

ஆம் மொத்தத்தில் இவர் ஒர் உண்மை மனிதன்.

தமிழ் மன்னில் குறிப்பாக வடக்கில் சௌல் தொழில் மூலம் கன்னியாக்குவதையே தம் ஒரே வருமானமாகக் கொண்ட பல்லாயிரக்கணக்கான குடும்பங்களின் நல் வாழ்விற்கு ஒர் மறைமுக ஆதாரசக்தியாக திரு சேந்தன் அவர்கள் விளங்கினார் என்பது பலரும் அறியாத மிகக்கசப்பான உண்மையாகும்.

சரான், பிரான்ஸ், கனடா, இந்தியா போன்ற பல நாடுகளில் வேலை செய்த பின்னர் தனது சொந்த மன்னில் செயற்படுவதே சரியானது என்ற நிதயசத்தி யோடு நாடு திரும்பிய இவர்யாழ்ப்பாணத்தில் 'Sky Lark' என்றும் பொறியியற்சாலையை ஆரம்பித்து செயற்பட்டார். தற்போது அது 'Eziroville' என்றும் பெயரில் இயங்கிவருகிறது.

எப்போதும் எம் சொந்த மன்னின் மூலவனங்களை வைத்தே தனது திட்டங்களைச் சிற்றிக்கும் இவர் தன்னோடு தொழில் செய்து அனைவரையும் கூட அப்படிச் சிற்றிப்பதற்குப் பழக்கினார்.

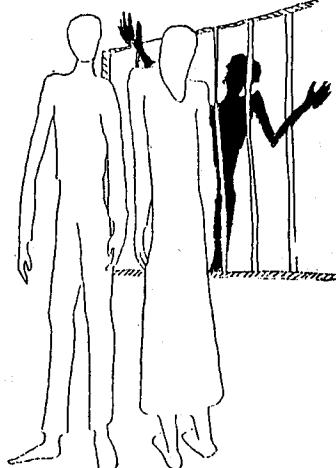
ஆளால் இன்று புலிகளின் பட்டியலில் சேந்தன் ஒரு துரோகி!

நந்தவொடு கட்டத்திலும் தனது தனித்துவத்தையும், மனித மாண்பையும் இமெந்துவிடாது கம்பீரத் துடன் சரியைச் சரியையும் தவறத் தவறை நெருக்கு

நேர் சுட்டிக்காட்டிய நேர்மையுள் எம் படைத்த திவரை இக் கொடி யவர்கள் சந்தேகித்தது ஏன்?

எப்போதுமே தங்களையிட திற மையுள், தனித்துவமான, ஆன மையுள் எவரைக் கண்டாலும் சந்தேகித்து பதியற்று அவர்களை தீர்த்துக்கட்டும் செயற்பாட்டையே தமது கொள்கையாகக் கொண்ட இக் கேடுகெட்ட கொடியவர்களுக்கு திரு சேந்தனும் இன்று இரையாகிவிட்டார்.

தமிழ்ப்புலமை பெற்ற திரு பண்டி தர் வீரகத்தியின் முத்த புதல்வரான திவர் 3 குழந்தைகளின் தந்தை. தனது கடுமையான உழைப்பினால் உடல்நலம் குன்றியவர். எந்தக் கடுமையான வேலைச் சுமைகளுக்கு மத்தியிலும் தன் குழந்தைகளுடன் சிறிது நேரமாவது மளம்விட்டுப் பேசி மகிழும் ஒரு ஆழமான பாசமுள்ள தந்தை திவர்.



கடந்த சித்திரை மாதம் 14ஆம் திகதி கற்சிலைமருவில் வைத்து விசாரணைக்காகப் புலிகளால் கைது செய்யப்பட்டார். ஒன்றை மாதங்களாகியும் விடுவிக்கப்படவோ, எவருக்கும் காட்டப்படவோ இல்லை. திதுவரை அவரை விடுவிப்பது பற்றித் தீர்க்கமாக புலிகளால் எதுவுமே கூறப்படவும் இல்லை. திரு சேந்தன் அவர்களை அறிந்த அவரை நேசி த்த நெஞ்சிலே ஈரமுள்ள அஸைவும் ஒன்றுசேர்ந்து உரத்துக் கேட்கிறோம்.

புலிகளே எங்கள் சேந்தன் எங்கே?

உடனே அவரை விடுதலை செய்யுங்கள்.

அவரைப் போன்றே நீங்கள் அடைத்து வைத்திருக்கும் ஆயிரக்கணக்கான மனச்சாட்சியின் கைதிகளையும் விடுதலை செய்யுங்கள்.

- திரு சேந்தன் அவர்களை அன்போடு நேசிக்கும் நண்பர்கள் (சமும்), 01.06.92

கள்ளார் கூட்டு



(கலம் 51 தின் தொடர்ச்சி)

அடக்குமுறை நடவடிக்கைகள்

ஜூனரல் வோசியெச் ஜூன் செல்ஸ்கி (Wojciech Jaruzelski) 13.12.1981இல் திரானூபச் சட்டத் தைப் பிரகடனப்படுத்தியவுடன் வொழிப்பருபும், வத்திக்காரும் சொலிட்ரெநாஸ்க் தியக்கத்தை அழியாமல் வைத்திருப்பதற்கான நடவடிக்கைகளில் மும்முரமாக ஈடுபட்டன. அந்த திருண்ட காலத் தில் ஏனைய நாடுகளுடனிருந்த போலந்தின் தொடர்புகள் துண்டிக் கப்பட்டன. 6 ஆயிரம் ஸொலிட்ரெநாஸ்க் தலைவர்கள் தடுப்புக் காவலில் வைக்கப்பட்டனர். தேசத்துரோகம், சதிவேலை, எதிர்ப்புரட்சி போன்ற குற்றச்சாட்டின்

கூடு நூற்றுக் கணக்கானோர் கைது செய்யப்பட்டனர். 9 பேர் கொல்லப்பட்டார்கள். தொழிற்சங்கம் தடைசெய்யப்பட்டது. ஆனால் ஆயிரக்கணக்கானோர் தலைமறைவானார்கள். பலர் தேவாலயங்களிலும், தேவாலயத் தலைவர்களின் விடுகளிலும், போதகர்களிடமும் பாதுகாப்புத் தேடினார்கள். அரசாங்க அதிகாரிகள் வலேலை வைப் பிடித்து, அதிக தொலைவி ஜுன் வேட்டையாடுவோர் விடுதியில் தடுப்புக்காவலில் வைத்தனர்.

போலந்துப் பாதுகாப்புப் படைகள் வதிக்கு வந்த சிறிதுநேரத் தின்பின் ரீகன் ஆலோசனை பெற போப்புடன் தொடர்பு கொண்டார். தொடர்ந்தும் சில நாட்களாக நட-

ந்த பல கூட்டங்களின்போது றிகன் தங்களது விருப்பங்கள் குறித்துக் கூறந்தாலோசித்தார். முன்னாள் அரசு செயலாளர் ஹேக் (Haig) தனது ரூபாபகத்தில் திடுந்து கூறியது:

"போவந்துக்கு எதிராக எடுக்கப்போகும் நடவடிக்கைகள் பற்றி ஆலோசிக்கும்போது மந்திரிசபையிலும், தேசியசபையிலும் எமக்கி டடயே பெரும் சச்சரவுகள் ஏற்பட்டன. போவந்ததின் மது அழுத்தத்தைப் பிரயோகிக்க வேண்டும் என்ற திவர்களின் நடவடிக்கைகள் 1956இல் கங்கேரியிலும், 1968இல் செக்கோசெலவாக்கியாவிலும் ஏற்பட்ட நிலைபோன்ற ஒர் அபாய நிலைக்குத் தனக்கூடியதாகவிருக்கும் என்று கருதப்பட்டது"

நோமன் கத்தோலிக்க மதத்தில் பற்றுமிக்கவரான தூதுவர்ஸாச் வெர்னனான் வல்ரேர்ஸை (Large Vernon Walters) ஹேக் ஜோன் போலைச் சந்திப்பதற்கு அனுப்பினார். வல்ரேர்ஸ் நோமிற்கு வந்தவுடன் போப்பையும், வத்திக்கானின் வெளிநாட்டு அமைச்சர் காடினல் கலந்தோவியையும் (Cardinal Casaroli) தனித் தனியாகச் சந்தித்தார். ஸொலாவிட்ரெநாஸ்கின் வெளிச்சம் அணைக்கப்பட்டுவிடக் கூடாதென்றும், தமது பிரச்சாரம் சோவியத்

யூனியனைத் தனிகமைப்படுத்துவதை நோக்கமாகக் கொண்டிருக்க வேண்டும் என்றும் திடு தரப்பும் ஏற்றுக்கொண்டார்கள். அத்துடன் போவந்து அரசாங்கத்தை ஒரு குறிப்பிட்ட பொருளாதார, தார்மக அழுத்தத்திற்கு உள்ளாக்க வேண்டும் என்பதையும் திடுதரப்பினரும் ஏற்றுக் கொண்டார்கள்.

ஸொலாவிட்ரெநாஸ்கை இரகசியமாக இயங்கும்படியும், வீதி யில் சென்று ஆர்பாட்டம் செய்வதன் மூலம் வார்ஷோ ஒப்பந்தத் துருப்புகளை ஆத்திரிரமிட்டி அனுதலையிடக்கூடிய சூழ்நிலையோ அல்லது போவந் பாதுகாப்புப் பகடயுடன் உள்ளுர் போகரத் தொடுப்பதையோ தவிர்த்துக்கொண்டும்படி ஸொலாவிட்ரெநாஸ்கின் 10 மில்லியன் அங்கத்தவர்களுக்கும் அறிவிக்கும்படி வலேவாவிற்கு கத்தோலிக்கத்திடுச்சபை மூலம் போப் ஆலோசனை வழங்கியதாக அமைரிக்க உடல் ஸ்தாபனங்கள் தெரிவிக்கின்றன.

போவந்திற்கும், வத்திக்கானுக்கும் உள்ள நேரடி தொலைபேசி தொடர்ச்சபை கொம்யுனிஸ்ட்டுகள் வெட்டியதன் காரணத்தால் போப் வார்ஷோவில் திடுக்கும் யோசெப் கார்த்தெல் கிளெம்புடன் (Jozef Cardinal Glemp) வானோவியில் தொடர்பு கொண்டார். போவந்

தின் நிலை பற்றி அறிவிக்க தொதுதூதுவர்களை போலந்திற்கு அனுப்பினார்.

"வத்திக்கானின் தகவல் தொடர்புகள் எங்களுடையதிலும் பார்க்க எல்லா விதத்திலும் சிறந்தவையும், துரிதமானவையுமாகும். எங்களுக்குச் சொந்தமாக மிகச் சிறந்த செய்தி ஸ்தாபனங்கள் திடுந்தும் அச் செய்திகள் ஒரு உடல் ஸ்தாபனத்தின் ஊடாக வடிகட்டி வருவதன் காரணமாக செய்திகள் கிடைக்க மிகவும் சிரமம் ஏற்பட்டது" என்கிறார் ஹேக்.

தேவையான அமைரிக்காவின் இரகசியத் தகவல்களையும் போப்பிற்கு இயன்றுவை விரைவுப்படிய தகவல்களும், ஆய்வுக்கும் மற்றும் அறிக்கைகளுடன் வத்திக்கானுக்கு கையளிக்கப்பட்டன.

போவந்த அரசாங்கம் இராஞ்சுவச் சட்டத்தை அமுல்படுத்தாவிலுக்கும்படி பிரச்சினையின் தொடக்கத்தில் றிகளால் உத்தரவிடப்பட்டிருந்தது. சி. ஐ. ஏ. யிற்கு இரகசியமாகத் தகவல் கொடுத்துக் கொண்டிருந்த ஒரு போவந்த உதவி பாதுகாப்பு அமைச்சரின் தகவல்களும் போப்பிற்குக் கொடுக்கப்பட்டது. போலந்தின் உயர் இராஞ்சு அதிகாரியும், கார்த்திகை 1981வரை சி.ஐ.ஏ யிற்கு உவானியாகவும் திடுந்த கேள்வு கூறவார் குகிலின்ஸ்கி (Colonel Ryszard Kuklinski) அனுப்பிய தகவல்களும், ஆய்வுக்கும் மற்றும் அறிக்கைகளுடன் வத்திக்கானுக்கு கையளிக்கப்பட்டன.

போவந்த அரசாங்கம் இராஞ்சுவச் சட்டத்தை அமுல்படுத்தா



விட்டால் சோவியத் யூனியன் போலந்தை ஆக்கிரமிக்கும் என குகினிஸ்கி எச்சரிக்கை செய்த தின்பின் அவசர போலந்திற்கு வெளியே கடத்துவதற்கு உத்தர விடப்பட்டது.

இதற்கு முன்னர் 1980இன் கிறுதியிலும் சோவியத் திராஸ்து வத்தின் நடவடிக்கை பற்றி குகி வின்ஸ்கி எச்சரித்துன்னார். இதன் விளைவாக, சோவியத் திராஸ்து வம் ஆக்கிரமிப்பு நடவடிக்கையில் ஈடுபட்டால் பதிலடியாக ச்னாவி ற்கு மிகவும் சிறந்த முறையில் தியங்கும் ஆயுதங்கள் விற்கப்படும் என்ற திரகசியச் செய்தியை காட்டர் (Carter) அரசின் ஆட்சி முடிவில் விடொனிட் பிரஸ்நோவி ற்கு (Leonid Brezhnev) அறி வித்தார்கள்.



"காச மாறினியாம். கருக்கு அனுப்பவோ?"

"சு அங்கை என்னத்துக்கு. இந்தியாவிலியிருந்து நடிகைமார் வருகி வருமாம். அவைக்கேதேன் நகை, நட்டு வேண்டிக் குடுப்பம் என்று தான்"

- தின்பின்னார்

இந்த நேரத்தில், பிரஸ்நோவ் மிகவும் பொறுமையிழந்து விட்டார், என்றும், நாட்டில் வேளாண்மை கூடாமலிருந்தால் விவசாயப் பொருட்களை அறுப்பு வதற்கு தியந்திரமயமாக்கிய திராஸ்து வத்தின் உதவி கிடைம்பிருக்குத் (Kremlin) தேவையற்று என்றும், அதற்குப் பதிலாக அவர்களை ஆக்கிரமிப்புக்கு பாவிக்கலாம் என்றும் குகினிஸ்கிவொன்றிப்பறுக்கு அறிவித்தார்.

"எங்களுக்குத் தெரிந்த எல்லா விடயங்களிலும் போப்பிற்கு எவை தெரியாது என்று நாம் நினைத் தோமோ அவற்றையெல்லாம் உட்ணடியாகப் போப்புக்குத் தெரிய வைத்தோம்" என்று நிகள் சொல்கிறார். (தொடரும்)

- தமிழில்: மனோ

யுத்த மேகங்கள்



எமது தேசத்தின் வடக்குப் புறம் முழுக்க இப்போது கன்னங் கரேவென்று கறுப்பாகப் படர்ந்து போய்.

இரண்டு முனைகளில் இரண்டு கறுப்புப் பிரங்கிகள் நெருப்பைக் கக்க தயாராக.

வாழ்வுக்கும் சாவுக்கும் கட்டியங் கறியும் வரவேற்புப் பிரச்சாரம் சாவுக்குத் தான்.

சுவிரக்கமற்ற இரண்டு பகுதியினரின் மேனியிலும் காக்கிச் சட்டைகள் துப்பாக்கிகள்.

உமிழும் நெருப்பின் சுவாஸலக்குள் அகப்படுபவன் வெறும் மனிதன் தான்.

இழப்புகளுக்கு புனிவிபரம் காட்டுகையில் இரண்டு பக்கமுமே மனிதாபிமானத்தை நினைக்கின்றன ஏனென்றால் -

அடாவுடி அராஜுகம் கறுகிறது மறுமனைத் தாக்குதலால் மான்வது மனிதன் தானாம்!

அடக்கும் பாளியைப் போற்ற மற்றையது கறுகிறது மான்வது மனிதன் தானாம்!

எங்கே போவது? கோவில்களும், தேவாலயங்களும், ஆஸ்பத்திரிகளும் இப்போது ஆயுதம் தாங்கி நிற்கும்போது?

வாழ்வுக்கும் நிம்மதிக்கும் சுவடுகள் தில்லாமலே எமது தேசம் வெறுமையாகி தின்றோடு எத்தனை ஆண்டுகள்??

எதனைச் சொன்னாலும் சமுத்தை நோக்கி இறங்கப் போகும் யுத்த மேகங்கள் வரவர இருண்டுகொண்டே போகின்றன...

* நினைய அப்துவ்லாஹ் (திலங்கை)



கற்கொலையாளிகள்

இடு வேறுபட்ட கருத்துக் கூக்கு திடமளிக்கக்கூடிய "தம் கொலையாளிகள்" (Suicide Killers) எனத் தலைப்பிடப்பட்ட விட்யோ நிகழ்ச்சியைத் தளது Inside Story என்ற நிகழ்ச்சித் தொடரில் பி.பி.சி தொலைக்காட்சி கடந்த வருட திருதியில் ஒளிபரப்பியது.

பிரபாகரன் உட்பட புலிகள் இயக்க உயர் மட்டத் தலைவர்கள் இநில் ஒருசேர தொன்றியுள்ள மையையும், இந் நிகழ்ச்சி தயாரிக்கப்பட்ட கலைப்பிள்ளையை முக்கியமானதாகக் கருதியிருப்பது தெரிகின்றது.

ஒரு வருடத்திற்கும் மேலாக

இலங்கை இராஜை வத்தினருடான தொடர்ச்சியான யுத்தம், புலிகள் பற்றிய இந்திய/தமிழ் நாட்டு அரசின் கடும்பிடி நடவடிக்கை - புலிகள் ஒப்புக்கொள்ளா விடியூம் (மாத்தயாவின் பேட்டி, Langa Guardian நவ.15/91) - அவர்களுக்கு உண்ணாட்டியூம், சர்வதேச நியாகவும், பல இடையூ ருக்களையும், தளர்ச்சியையும் ஏற்படுத்தியுள்ளது என்பது மறுக்க முடியாததாகும். இந் நிலையில் தமது "அரசியல் இலட்சியத்தை யும்", தமது போராளிகளின் தியாகத்தையும், தமக்கு யாழ்ப்பாளை மக்கள் அளிக்கும் "ஆதரவை"யும் வெளியுலகிற்குத் தெரியப்படுத்துவதற்கும், அதன் மூலம் மன்னும் ஆதரவை ஏற்படுத்தவும் ஒரு வாய்ப்பாக பி.பி.சி தயாரிக்க

விரும்பிய நிகழ்ச்சியை அவர்கள் கருதியிருக்கின்றனர். பி.பி.சி யாழ்ப்பாளைத்தில் படமாக்கிய காட்சிகள் புலிகளின் ஒத்துழைப் பையும், பெரும்பாலும் அவர்களது காட்சித் தேர்வையும் புலப்படுத்துகின்றன.

புலிகளது உயர்ப்படம், முக்கியமானது, தமது இயக்கம் பற்றிய சாதகமான அபிப்பிராயத்தை வெளியுலகில் ஏற்படுத்தவல்லது என்று கருதி, காட்சிகளை பெரும்பாலும் தேர்ந்து கொடுக்க தயாரிக்கப்பட்ட இந் நிகழ்ச்சியில் மேற்கிணம்புகிற பெண்கள் பற்றிய புலிகளின் நோக்கு குறித்தே எனது விமர்சனத்தைத் தெரிவிக்க விரும்புகிறேன்.

பெண்கள், பெண் போராளிகள் பற்றிய புலிகளின் பார்வையும், கருத்து நிலையும் தெளிவாக இந் நிகழ்ச்சியில் உருவாக்கம் பெறுகின்றன. பெரும்பாலான தேசிய இயக்கங்களைப் போலவே புலிகளின் தேசியமும் பால்நிலைப்படுத்தப்பட்டாகவும் (Gendered), ஆண்நிலைப்படுத்தப்பட்டாகவும் (Masculinized) உண்டு என்பதற்கு இந்த விட்யோ நிகழ்ச்சியின் காட்சிகள் துல்லியமான ஆதாரங்களாகின்றன.

இந்த விட்யோ நிகழ்ச்சியில் பெண்களைப் பற்றிய பேச்க

திடம்பெறும்போது புலிகளின் பிரதான பேச்சாளர் அன்றாள் பாலசிங்கத்தின் மனைவியாள அடேல் (அவுஸ்திரேலியப் பெண்) புலிகள் இயக்கம் பெண்களைச் சமத்துவமாகவே நடத்துகிறது (!) எனவும், பெண்கள் ஆண்களைப் போலவே சகலவிதமான பயிற்சி கரும் பெற்றுத் தாக்குதல் உட்பட சகல நடவடிக்கைகளிலும் பங்கு பற்றுகிறார்கள் எனவும் கூறுகிறார்.

இதனைத் தொடர்ந்து பெண்கள் பங்குபற்றும் சில காட்சிகள் பின்வருமாறு:

1. பெண்கள் இராஜையைப் பயிற்சி பெறுதல், இயக்கத்திற்கும், தலைவர் வே.பிரபாகரருக்கும் விசுவாசமாக இருப்போம் எனச் சத்தியப் பிரமாணம் செய்தல்.
2. அவர்களது சத்தியத்தை ஏற்றுக்கொண்டு அதன் அடையாளமாக சயனைட் மாலை வழங்கப் படுதல்.
3. காயம்ஷடந்த பெண் போராளி சிகிச்சை பெறுதல்.
4. அங்கவினாராள பெண் போராளியுடன் உறர்யாடல்.
5. பெண் போராளியின் திருதிக்கிரியை.

இந்தக் காட்சிகள் மேலே உள்ள ஒழுங்குமுறையிலோ, ஒன்றை அடுத்து ஒன்றாகவோ இடம்பெறவில்லை. ஆனால் புலி களின் பெண்கள் பற்றிய கருத்து நிலையைத் தெளிவாக்குவதற்காக இவற்றைத் தனியாகத் தொகுத் துன்னேன்.

இந்தக் காட்சிகளின் உள்ளூறும் கருத்துநிலையை வெளிக்கொண்ட முன்பு, தேசிய இயக்கத்தில் பெண்களுது பங்குபற்றுதல் தொடர்பான முஞ்சுறிப்பொன்றைக் கூற வேண்டியது அவசியம். இந்தக் குறிப்பும் தகவல்களும் பின்னால் எனது கருத்தாய்வுக்கும், கற்றுக்கூக்கும் பின்னனியாக அமையும்.

தமிழ்த் தேசியக் குழுக்களில் பெண்கள் சேர்வதும், வெளிப்படையான எதிர்ப்பு நடவடிக்கைகளில் பங்கு பற்றுவதும் 80களின் ஆரம்பத்திலிருந்து கணிசமாக அதிகரித்தது. அக் காலத்தில் தலைமன்றவாக இயங்கிய இக் குழுக்களில் பெண்கள் சேர்ந்தமைக்கு தேசிய விடுதலை நோக்கத்தை விட சமூகத்தில் அவர்களுது தாழ்த்தப்பட்ட நிலையும் முக்கிய நூல்கோவாக அமைந்தது.

மென்றும் மென்றும் ஒரே வட்டத்திற்குள் சூழும் சாதாரண வாழ்விலிருந்து வெறுபட்டதாக வும், அதனால் ஆர்வமுட்டுவதாக வும் இயக்க வாழ்வு அமைந்திருந்தது. ஆனால் ஆண்களாலேயே தொற்றுவிக்கப்பட்டு, அவர்களா



"யிரகாசலவியா அகதியளை எடுக்கப் போகினமாம். புதுனமாயிருக்கெல்லே?"

"ஒரு புதினமுமில்லை. யுகோயுக்கு ஆயுதம் வித்த காச எக்கச்சக்கமாக் கிடக்காம்"

-ராசன்

லேயே வழிநடத்தப்பட்ட இந்த இயக்கங்கள் சமூகத்தில் ஏற்கெனவே ஆண், பெண்ணுக்கிடையே நிலவிய வேலைப் பிரிவினை கையே தமது ஸ்தாபனங்களிலும் கடைப்பிடித்தன. நிதி சேகரிப்பு, செய்திப் பரிமாற்றம், உணவு, மருத்துவம் தொடர்பான வேலைகள் ஆகியவற்றில் ஆரம்பத்தில் பெண்கள் ஈடுபடுத்தப்பட்டனர்.

எனிலும் நீண்ட தயக்க, மயக்கங்கள், விவாதங்கள், பெண்களின் திடைவிடாத வற்புறுத்தல்கள், யாவற்றிற்கும் மேலாக அதிகாவிலான போராளிகளைச் சேர்க்கவேண்டிய தேவை, ஆண்கள் பற்றாக்குறை ஆகியவற்றின் பயனாக பெண்கள் இராணுவப் பயிற்சிக்கு அறுப்பப்பட்டனர். தாக்குதலிலும் பங்குபற்றினர்.

தமிழ்மீத தேசியவாதக் குழுக்களின் வரலாற்றில் முதன் முதல் பெண்களும் பங்குகொண்ட இராணுவத் தாக்குதல் 1985இல் நடைபெற்றது. காஸரநகர் கடற்படைத் தளம் மது ஈ.பி.ஆர்.எல்.எவ். மேற்கொண்ட தாக்குதலின்போது அதில் பங்குபற்றிய சோபா கொல்லப்பட்டார். இதற்கு அடுத்ததாக பெண்கள் பங்குபற்றிய முக்கிய தாக்குதல் 1986 இறுதியில் மன்னாரில் புலிகள் மேற்கொண்ட தாக்குதலாகும். அவர்களின் இராணுவ அணியின் முக்கி

யல்தர்களில் ஒருவரான விக்ரர் கொல்லப்பட்ட இம் மோதலின் போது இந்தியாவில் பயிற்சி பெற்ற முதலாவது பெண்கள் அணி பங்குபற்றியது. முதன்முறை யாக இலங்கை இராணுவத்தினர் சிலர் கைப்பற்றப்பட்டதும் இத் தாக்குதலின் போதாகும்.

இதனால் தொடர்ந்து புலிகளின் முக்கியமான தாக்குதல்கள் பலவற்றில் பெண்கள் பங்குபற்றியுள்ளனர். இவற்றில் குறிப்பிடக் கூடியவை 90இன் இறுதிப் பகுதி யில் இடம்பெற்ற கொக்காவில், மாங்குளம் இராணுவமுகாம் தகர்ப்புகளாகும். கொக்காவில் தாக்குதல் 9 பெண் போராளிகளைப் பலிகொண்டது. மாங்குளம் போரின்போது அதிகளவிலான பெண்கள் கொல்லப்பட்டனர். இவை இரண்டும் இராணுவ ரதியாக புலிகளின் முக்கியமான வெற்றிகளாகும்.

புலிகளின் பெண்கள் அங்கத்துவ எண்ணிக்கை கணிசமானது. இராணுவம், மருத்துவம், பிரச்சாரம், மாணவர் பிரிவு முதலிய யாவற்றிலும் - ஆண்கள் தலைமையில் - பெண்கள் குறிப்பிடத் தக்க பணியாற்றியுள்ளனர். இதன் மூலம் இயக்கத்தின் பலத்தை அதிகரித்துள்ளனர். ஆனால் அவர்களின் பணி சரியானபடி மதிக்கப்படவில்லை. "எமது இயக்கத்



தில் ஆஸும், பெண்ணும் சமம்" என்று வசனம் பேசினாலும் நடை முறை அவ்வாறாக இல்லை. பெண்களுக்கு பல வருடங்கள் தவிர மாண பங்குபற்றுதல், தியாகங்கள் ஆகியவற்றின் பிள்ளைர்க்கட புலிகளின் உயர்மட்டக் குழுவில் ஒரு பெண்ணும் இடம்பெறவில்லை. அரசியற் பிரிவான மக்கள் முன்னாலியின் உப செயலாளராக இருந்து இறந்துபோன மேஜர் கந்தரி யின் இடத்திற்கு மீண்டும் ஒரு பெண்ணும் நியமிக்கப்படவில்லை.

இத் தகவல்களின் பின்னனியிலேயே "தற்கொலையாளிகள்" என்ற விடையோ நிகழ்வில் நான் முன்னர் குறிப்பிட்ட காட்சிகளோடு பொதிந்துள்ள கருத்து நிலையை ஆராய்தல் வேண்டும்.

ஏனெனில் தேர்ந்து கொடுக்கப்பட்ட இக் காட்சிகளில் வெளிப்படும் செய்தி அலட்சியப்படுத்தப்பட முடியாதது. பெண்களின் கவனத்திற்குரியது.

அன்றன் பாலனிங்கம் தமிழ்நாடுப் போராட்டம் பற்றி விளக்கும் அரசியல் வகுப்பொன்றில் பங்கெடுக்கும் போராளிகளில் ஆண்களுடன் பெண்களும் காணப்படுகின்றனர். ஆனால் ஒரு தாக்குதலை நடாத்துவது எவ்வாறு எனக் கற்பிக்கப்படும் இராசாநுக்கல்வி வகுப்பில் யாவரும் ஆண்களாகவேயுள்ளனர். இது தவிர பி.பி.வி கமராவிற்காக புதையப்பட்ட ஒரு போலித் தாக்குதல் நிகழ்ச்சியின்போதும் ஒரு பெண் போராளியும் சேர்த்துக் கொண்டப்

படவில்லை.

தின்னோர் காட்சி: புலிகளின் முகாம் ஒன்று. யாவரும் ஆண் போராளிகள். திடீரென வான் தாக்குதலை அயர்கள் எதிர்கொள்ளுகின்றனர். எதிர் தாக்குதலுக்குத் தயாராகின்றனர். கட்டளைகள் பிறப்பிக்கப்படுகின்றன. ஒரு படையணி புறப்படுகின்றது. மீண்டும் அணைவரும் ஆண்கள். இக் காட்சியின் கிறுதியில் உணவு முட்டைகளைச் சுமந்தபடி கணத்த தோற்றுத்துடன் சில பெண் போராளிகள் வருகின்றனர். போராட்டத்தில் பெண்கள் நுண்ண பாத்திரங்களாகவே நோக்கப்படுவதை இக் காட்சி சித்தரிக்கின்றது.

போராட்டத்தின் அச்சாளியான வலிமையின் குறியடான்: ஆயுதப் போராட்டத்திலென்றி (நான் இவ்வாறு கருதவில்லை - புலிகளின் கருத்தையே குறிப்பிடுகிறேன்.) அந்தப் போராட்டத்தில் ஈடுபடும் ஆண் போராளிகளுக்குத் தேவையான உணவைச் சுமந்து வருபவர்களாக, (கவனிக்கவும்: பங்கிடுபவர்களாகவும் அல்ல) பெண்கள் காட்சிப்படுத்தப்பட்டுள்ளனர். இன்னொரு வகையில் கூறி நான் புலிகளின் பெண்கள் பற்றிய கருத்துநிலை மரபுர்தியாளதாகவே தொடர்ந்தும் பேணப்படுவதையே இக் காட்சி விபரிக்கின்றது.

ஆயுதத்தைக் கையிலேந்திய ஆண், உணவைச் சுமந்து வரும் பெண் ஆகிய இவ்விடநு படிமங்களும் பாரம்பரியமான ஆண், பெண் வேலைப் பிரிவினைக் கருத்தோட்டத்தையே பிரதிபலிக்கின்றன.

"சமத்துவம்" என்பது வசன வடிவம் மாத்திரமே. ஆனால் இக் காட்சிகளை ஒழுங்கு செய்த வர்களின் ஆழ உணர்விலோ, கருத்து நிலையிலோ பெண்களின் முக்கியத்துவம் பதிந்திருக்கவில்லை என்பதே இங்கு முக்கிய மாணது. அப்படி இருந்திருப்பின் அனைவரிச்சயம் காட்சிகளாக, படிமங்களாக உருப்பெற்றிருக்கும்.

நடைமுறையில் பெண்களுக்கு பங்கு இறந்தும்கூட கருத்து நிலையில் அது உருவாகவில்லை. காட்சிகளில் பிரதிபலிக்கவில்லை.

1991 மூலம் நடத்திய முத்தமிழ் விழாவில் "மாமனிதர் கௌரவிப்பு" நடைபெற்றது. பிரபாகரன் - இரண்டாவது பொது நிகழ்ச்சிப் பங்குபற்றுதல் திது - மாமனிதர் களான 10 ஆண்களுக்குப் பரிசு வழங்கினார். பெண்கள் எவ்வும் மாமனிதர் ஆணும் தகுதி பெற வில்லைப் போலும்!

மேலே குறிப்பிட்டபடி, தாக்குதலில் பெண்கள் பங்குபற்றுவது

காட்டப்படவில்லை. ஆனால் காயம்மௌந்து, அங்கங்களை இழந்த பெண் போராளிகள் காட்டப்படுகின்றனர். இக் காட்சிகள் இந்வகைகளில் மிக முக்கியமானவை

1. காயப்பட்ட பெண்ணுக்கு ஒரு ஆண் போராளி சிகிச்சை அளிக்கிறார். புலிகளின் மருத்துவப் பிரிவில் திறமைசாலைகளான பெண்கள் உள்ளனர். எனினும் ஆணை சிகிச்சையளிக்கின்றார் எனக் காட்டப்படுவது ஏன்? பெண் நோயாளி - ஆண் மருத்துவர் என்ற மரபுத்தியான படிமத்தின் மீண்டும் உருவாக்கமா இது?

2. அங்கவீரான பெண் போராளி தொன்றும் காட்சி. இரு கைகளையும் இழந்த பெண்.



அவனுக்கு உணவுட்டும் இன் ணோர் பெண். "எனது கைகளை இழந்தது பற்றி கவனலையில்லை, தேச விடுதலைக்காகப் போரிட்டேன். தொடர்ந்தும் என்னாலான நூல் செய்ய முயல்வேன்" என உணர்ச்சியற்ற குரலில் கூறிவிட்டு அவன் எழுந்து போகின்றான். கமரா பின்பக்கத்திலிருந்து கைகள் ஏற்ற தோளின் மேலாகத் தொங்கும் சேட்டின் துணிக் கைகள் அசைய அவன் மீதுவாக நடந்து செல்வதைக் காட்டுகிறது. புலிகள் எதிர்பார்த்த அநுதாபத்தைக் கிடைப்புவதற்கு இந்தக் காட்சி உதவும்.

கை, கால்களை இழந்து அங்கவீரானோர் பெண்களிலும் பார்க்க ஆண்களே அதிகம். அப்படியிருக்க ஏன் ஒரு பெண்ணைத்

தேர்ந்தெடுத்தனர்? தமிழ்ச் சமூகம் அழைப்பானத்தின் போற்கால வாழ்வின் வெட்டு முகத் தோற்றுத்தைக் காட்சிகளாக்கிய போது நகரின் கவர்களில் இருந்த போராளிகளின் படங்கள் ஒட்டப்பட்டிருப்பதையும் கமரா காட்டுகின்றது. கமராவின் கண்களுக்குள் பெண்களின் படங்கள் எதுவும் அகப்படும்படியாக இல்லை. கணிசமான பெண்கள் இருந்த பின்பும் மேல்மட்டத்தில் தெரிவிதுவதாம் ஆண்களின் பிம்பாங்களே.

ஆனால் பெண் பாவும், பேதை, எவ்வளவுதான் உயர்ப் பறந்தாலும் பருந்தாக முடியாத குருவி, இரக்கத்திற்கும், அநுதாபத்திற்கும் உரிய பொருளாவது மிகப் பொருத்தமானதாகவே தோன்றி இருக்கலாம். இப் பகையில் முன்னார் நான் கூறிய புனைவுத் தாக்குதல் காட்சியும், இந்தக் காட்சியும் ஒன்றுக்கொள்ளு எதிர்நிலைகாட்சிகளாகும். புலிகளின் கருத்துநிலை யதார்த்தத்தை நன்கு வெளிப்படுத்துவதாகும்.

இப் வடியோவில் யாழ்நகரின் சில பகுதிகள் படமாக்கப்பட்டுள்ளன. இந்த கட்டிடங்கள், அவசரமாக விரையும் மனிதர்கள்,

பாடசாலை செல்லும் மாணவிகள், தாக்குதல் நடத்தும் விமானம் என்று யாழ்ப்பானத்தின் போற்கால வாழ்வின் வெட்டு முகத் தோற்றுத்தைக் காட்சிகளாக்கிய போது நகரின் கவர்களில் இருந்த போராளிகளின் படங்கள் ஒட்டப்பட்டிருப்பதையும் கமரா காட்டுகின்றது. கமராவின் கண்களுக்குள் பெண்களின் படங்கள் எதுவும் அகப்படும்படியாக இல்லை. கணிசமான பெண்கள் இருந்த பின்பும் மேல்மட்டத்தில் தெரிவிதுவதாம் ஆண்களின் பிம்பாங்களே.

வடியோ நிகழ்வின் காட்சின்றில் இருந்த பெண் ஒருத்தி புதைக்கப்படுவது காட்டப்படுவின்றது. புலிகளின் வரலாறு எழுதப்படும்போது பெண்களின் உணழுப்பும், பங்கும் புதையுண்டு போகுமோ?

(இறுதிப் பகுதி அடுத்த கலத்தில்.)

- சி. பென்லேமி



எங்களால் முடியும்

"என்ன செல்லம்மாக்கா, கவலையா இருக்கிறங்கள்?" கேட்டுக் கொண்டே தவமணி வீட்டிற்குள் வந்தான்.

"எல்லாத்தையும் நினைக்க விசர் வருகிறது. பேசாமல் கூறுக்குப் போனால் பறவாயில்லைப் போல கிடக்கு"

"ஆரில் சரியான சண்டை நடக்குது. அங்க் போய் நீங்களும் சாகப் போறங்களோ?"

"இங்கயிருந்து சாகிறதையிட அங்க் போய் சாகிறது மேல்"

"ஏனாக்கா என்ன நடந்தது?"

"என்ன தெரியாத மாதிரிக்

கேக்கிறாய். நாலியனின்றை அட்காசங்களைப் பாக்கேக்க உயில் போய்ச் சாகிறது மேல் போல கிடக்குது. ஒவ்வொரு நாளும் எங்கயாவது ஒரு மூலையிலை அகதியனை அடிச்சோ எரிச்சோ துன்புறுத்திக் கொண்டுதானிருக்கிறாங்கன்"

"நான் முந்தியெல்லாம் இரவு பள்ளிரண்டு மளிக்கும் வெளியிலை போட்டு வாறுனான். இப்ப என்ன டாவெண்டால் எட்டு ஒம்பது மணி க்குப் பிறகு வெளியிலை வெளிக் கிடவே பயமாக கிடக்கு"

"ஐபானிலையும், ஸ்ராவஸ்பானி ஸயும் போகேக்க இந்த மனிச்றை முழி எங்களைப் பாத்து பிரஞ்சுறைதைப் பாத்தா விசர் வரும்.

முந்தியெண்டா வித்தியாசமான வித்தியாசமான பார்வையன். இப்ப அநேகமாய் எல்லாத்தி ஸ்ரை முகத்திலையும் என்னும் கொண்டும்தான்"

"ஒமக்கா. நீங்கன் சொல்லுதலு சரிதான். இங்கத்த கவண் மேந்துகணும் எங்களுக்கெதிராய் பிரச்சாரம் செய்யதுகள். அகதியன் பெருகி விட்டியாமாம். இங்க வாறு அகதியன் எல்லாம் தங்கட நாட்டில வசதியில்லாததால வந்த பொருளாதார ஒட்டுண்ணியன் என் டெல்லே பிரச்சாரம் செய்யிறாங்கன். எங்கட நாடுகளிலை நடக்கிற சண்டையளுக்கு தாங்கள் ஆயுத, நிதி உதவி செய்யுறுதை மறைச்சு எங்கடை நாட்டில ஒண்டுமில்லாததாலயே நாங்கள் இங்க வாறுமிமண்டு சொல்லுறாங்கன். இங்கயிருக்கிற வேலையில் லாத் திண்டாட்டம், விடெடுக்கேலாத நிலை, கிறிமிள்கன் எல்லாத்திற்கும் வெளிநாட்டவங்கள் மேல பழியைப் போட்டு தங்களைக் காப்பாத்திக் கொண்டுறாங்கன்"

"பில்ட் ஈசற்றுங்கும், ரி.வி. யும்தான் வாழ்க்கையா இருக்கும் அதிகமான ஜேர்மனியர்களுக்கு இவர்களின் பொய்ப் பிரச்சாரங்களை நம்புவதையிட வேறு வழியில்லை. நிறவெறி பிடித்த இந்த நாடுகளால எமக்கு எப்பவும் பிர

ச்சிலைதான். முந்தி கப்பலில வெளிக்கிட்டு எங்கட நாடுகளைக் கொண்ணயடக்கிறதுக்கு யாற்றை அறுமதியும் இவைக்குத் தேவைப் படேல. அந்த நாட்டுச் சனங்களை மில்லியன் கணக்கில கொண்டதைப் பற்றி எவருக்கும் அக்கறையில்லை"

"இங்கயிருக்கிற ராட்சர்களுக்கு எதிராயும், இவங்களுக்கு எங்கடை நாடுகளை விற்றுக் கொண்டிருக்கிற ராட்சர்களுக்கு எதிராயும் போராடாம ஒண்டும் செய்யேலாது"

"ஒம். என்னோட வேலை செய்யிற ஜேர்மன் பெடியன் எளக்குச் சொல்லுறான் இங்க நடக்கிறது நிறவாதப் பிரச்சிலையில்லையாம். இங்கயிருக்கிற சனத்துக்கு எங்களைக் கண்டால் பயமாயிருக்காம். எளக்குப் பத்திக் கொண்டு வந்திது. உங்கட நாட்டைக் கட்டியெழுப்ப அடிமைகளைக் கொண்டு வரேக்க உங்களுக்கு ஒரு பயமும் வரேலையோ எண்டு கேட்டன். இது நிறவாதப் பிரச்சிலையில்லை எண்டால் பிரான்சுக்காற்றிலையோ, லண்டன்காற்றிலையோ உங்களுக்கு வராத பயம் எங்களைக் கண்டால் மட்டும் ஏன் வருகிறது எண்டு கேட்டன். பெடியன் ஒண்டும் சொல்லேலாமப் போட்டான். உவங்களுக்குச் சரியாய் குடுக்காட்டி

எங்கள் மட்டம் தட்டிப் போடு வாங்கன். இது என்றை அறுபவம்"

"நாலியஞ்சுக்கு எதிராய் நாங்களும் ஒரு குழு அமைச்ச எங்கடை ஆட்கண திதிலை நிறையச் சேர்க்க வேண்டும். லாகறிலை இருக்கிறவை எப்பவும் தற்பாது காப்போட இருக்க வேண்டும். கயித்தேனி அல்லது ஏதாவது ஒடித் தப்பிற மாதிரியான ஆயத் தங்கள் செய்யிறது நல்லது. வெளியிலை போகேக்க கண்ணர்ப்புகை ஸ்பிரே கொண்டு திரியிறது நல்லது. இவ்வூவு தூரம் வந்து இங்க சாகமுடியாது"

இவர்கள் கதைத்துக் கொண்டிருக்கும்போது செல்லம்மாவிற்கு முன்று முடிச்சுப் போட்டவர் வீட்

மற்குள் நுழைந்தார்.

"என்ன திரும்பவும் பெண்கள் மாகாநாடு கூடிவிட்டியனே. எனக் குப் பசிக்குத்பா. சாப்பாட்டைப் போடும். பெட்டைக் கோழி கூவி விடியப் போறுதில்லை. இதைத் தெரிந்துகொண்டும் ஏன் இப்பிடி நேரத்தை அநியாயமாக்குகிறியன்"

"நாங்கள் ஏதாவது கதைக்கத் தொடர்களை உங்களுக்குப் பொறுக்க முடியாமல் கிடக்கு. இப்பிடியான உங்கட கதையஞ்சுக் கெல்லாம் காது கொடுத்த காலம் இப்ப இல்லையப்பா. நானும் உங்களைப் போலத்தாள் வேலைக் குப் போட்டு வந்து சாப்பாடும் சமைச்சு வைச்சிருக்கிறன். பசிக் (தொடர்ச்சி38ஆம் பக்கம்)



"நாங்கள் அரசோட கூட்டுச் சேர்ந்தாலும், கூவி வாங்கினாலும், நாங்கள் இண்டைக்கு என்ன கவர் சேட்டு போடலாம் என்டெல்லாம் முடிவெடுக்கிற சுதந்திரம் எங்களிட்டைதான் இருக்கு"

- இண்ணன்னா

அகதிகள்



குவிர் இறங்க காற்கால மேகம் மெல்லத் துயிக்கும்.

உறங்கி விழித்தெழும் சிகப் போல் பணிக்கால மரங்களில் தவிர்கள் எழும்.

இருப்புகளில் இருந்து வெளிக்கிணம்பி இறகுகளை விரித்து உடல் உலுப்பி

இலைதவிர்காலக் கரையில் கால்கள் பதித்து ஏதேதோ உரைக்கும் குருவிகள்.

நெஞ்சப் பரப்பைத் திறந்து காற்று வாங்கி வாக்கைப் புழுதிக்குள்ளும், தெருவோர் நீர் சகதிக்குள்ளும் ஒரங்கட்டி நலைந்த பாதனிகளைத் தட்டி மீண்டும் போழ்தினில் குளிர் மட்டுமே குறைந்திருந்தது.

"பொதிகள் இறக்கப்படும்"

என்ற நம்பிக்கையோடு தலைப்பாரத்துறைம், மனச்சமையுடறும் நடந்து செல்லப் பழகிவிட்டோம்.

*
பா.அ.சௌயகரஸ்



நடராஜனின் குறிப்புகள் பற்றி

"தேசத்தின் குறிப்புகள்" குறி த்து நடராஜன் அவர்கள் எழுதிய கட்டுஸ்ரயில் தெளிவிக்கப்பட்ட கருத்துகள் தொடர்பான ஒரு எதிர் விளையே இங்கே எழுதப் படுகிறது. "நாறு பூக்கள்" பகுதி யில் வெளிவரும் விமர்சனங்களை "நாறு பூக்கள்" பகுதியிலேயே எதிர்கொள்வது நடராஜனே கூட டிக்காட்டியபடி பிற முக்கிய விடயங்களை "தே.குறிப்புகளில்" கவனிக்க உதவியாக இருக்கும் என்று நம்புவதால் இது தனியாக எழுதப்படுகிறது.

எமது குறிப்புகள் தொடர்பான நடராஜன் அவர்களது கருத்துகளை இரண்டு பிரிவுகளாகப் பிரிக்கலாம். ஒன்று, குறிப்புகள் அல்லது பிரச்சனைகள் தொடர்பான அவ-

ரது அபிப்பிராயம். அலட்டல், பக்கத்தை விணாக்கல், புனிகளின் பிரச்சாரப் பிரங்கியாகத் தொழிற் படல், ஒன்றைரக் கண்ணால் பார்த்தல், 60,000 சிங்கள மக்கள் கொல்லப்பட்டதை எழுதானம், பேதி மருந்து கொடுத்தல்... போன்றவை இப்பிரிவுக்குள் அடங்கும். இரண்டாவது, குறிப்புகளில் வெளிவந்த கருத்துகள் தொடர்பான அபிப்பிராயம். புனிகள் நடத்தும் யுத்தம் அதன் தலைமைக்காக நடக்கிற யுத்தமே, விடுதலைப் போராட்ட அலைகள் செய்தது முழுக்க முழுக்க இளவாத்தை வரைத்து விட்டது, முழுச்சிங்கள் மக்களையும் எதிரிகளாக காட்டி நின்றது, போராட்டம் இளங்களின் ஓக்கியத்தை வலியுறுத்துவதாக அமைய வேண்டும்,

'பாட்டாளி வர்க்கம்' பற்றிய பிரச்சனைகள் கருத்து அப்பட்டமான குட்டிமுதலானியக் கருத்தாகும்.. என்பன இப்பிரிவுக்குன் அடங்கும்.

இதில் முதலாவது பகுதியில் உண்டக்கிய விடயங்களுக்குப் பதிலளிப்பது முக்கியமானது அல்ல. ஏனென்றால் அவற்றில் உண்மை உண்டா இல்லையா என்பதை தூண்டிதும், தேசத்தின் குறிப்புகளைத் தொடர்ந்து வாசித்து வருபவர்களும் தீர்மானித்துக் கொள்ள விட்டு விடலாம் என்று நினைக்கின்றோம். இரண்டாவது பகுதியிலுள்ள விமர்சனங்களை மட்டும் இங்கே கருத்துக்கு எடுத்துக் கொள்வோம்.

நடராஜன் அவர்கள் பிரசைகள் சொல்வதாகப் பல விடயங்களைக் குறிப்பிடுகிறார். முடிவாக புனிகளின் இன்றைய யுத்தம் வெறும் 'சமரச அமைப்புக்கான யுத்தம்' தான் என்று முடிவு சொல்கிறார். அதை அழிவு யுத்தம்தான் என்று அடித்துக் குறிப்பிடுகிறார். 'மனிதம்' இல் 15கில்கிளாலன் குறிப்பிட்டது போல தனது சொந்த இராணுவ அமைப்பைப் பாதுகாப்பதற்கான யுத்தம் என்று இவர் சொல்லாவிட்டாலும் இவரது கருத்துகள் விளக்கமுள்ளது அதனாலே.

ஆனால் நாங்கள் திரும்பவும்

சொல்வது இதைத்தான்: புனிகளின் தடுப்பு யுத்தம் நடராஜன் சொல்கிற சமரச அமைப்புக்கான யுத்தம் என்பதை நாம் நிராகரிக்கவில்லை. இது பற்றித் தெளிவாகப் பலதடவைகள் எழுதியுள்ளோம். யுத்தம் தடுப்பு யுத்தமாக நீடிப்பதே அது ஒருவகை 'சமரசத்தைக்' கொருவதாகக் காட்டுவதற்கு முயற்சி இப்போராட்டத்தை தடுப்பு யுத்தம் என்ற கட்டத்திற்கு அப்பால் நகர்த்த முடியாமலுள்ளதும், சமரசத்திற்குப் புலி தயாராக இருந்தபோதும் அரசு புலிகள் எதிர்பார்ப்பதை வழங்க முடியாமல் இருப்பதும்தான் தடுப்பு யுத்த நீடிப்புக்கு காரணம் என்று குறிப்பிட்டுள்ளோம். புனிகளது யுத்த நடவடிக்கைகள் தொடர்பாக நாம் எழுதி வந்தவை தேக்கத்திற்கான காரணம் அவர்களது அரசியல் வழியில் உள்ளதென்பதை வலியுறுத்தவே அன்றி அவர்களுக்குப் 'பிரச்சாரப் பிரங்கியாக' இருக்கவோ, 'போதனை' செய்யவோ அல்ல.

சரியான அரசியல் வழியை நோக்கி நகரவேண்டிய சக்திகள் புரிந்தகொள்ள வேண்டியது புனிகளின் அரசியல் வழியிலுள்ள கோளாறு காரணமாகவே எமது போராட்டம் தேக்கத்திற்குள்ளாகி யுள்ளதே அன்றி வேறு காரணங்களுக்காக அல்ல என்பதை வலியு

ருத்துவதே எமது நோக்கமாக இருந்தது. 'தேசிய விடுதலைக் காகப் போராடுவதே' தவறு என்றும், 'ஆயுதம் தூக்கியிடுதலை' என்றும், சிங்கள இளவாதம் 'வெடிப்புற்றுக் கிடப்பதால் அதைப் பயன்படுத்தி முன்னேற முடியும் என்றும் கருத்துக் கூறுப் பயர்களிடையே இப்படி வலியுறுத்துவது ஒரு அவசியத் தேவையாக இருந்தது.

அதுமட்டுமன்றி, நடக்கின்ற யுத்தம் தேவையற்றது, அரசின் மது நிர்ப்பந்திக்கப்பட்டது, புலிகள் என்றொரு அமைப்பு இன்று யுத்தத்தை நடத்தாவிட்டால் தமிழ் மக்களின் பிரச்சினைகளை அரசு தீர்த்துவிடும், எனவே இன்று நடக்கின்ற யுத்தம் வெறும் அழிவு

க்கான வெற்று யுத்தமே என்ற கருத்தும், இப்போது புதிதாக 'தனது சொந்த இராசூபு அமைப்பைப் பாதுகாத்துக் கொள்ளவே' நடத்துகிற யுத்தம் என்றும் பேசப்படுகின்ற ஒரு கருத்துச்சூழலில் புலி பற்றிய மதிப்பீடும், இன்றைய யுத்தம் பற்றிய மதிப்பீடும் அவசியமாக உள்ளது.

மதிப்பீடு என்பது காய்தல், உவத்தல் கிணறி உண்மைகளை தரிசிக்கத் தயாரான மனநிலையில் செய்யப்பட வேண்டியது. பல பரிமாணங்களைக் கொண்ட ஒரு பொருளில் ஒரு பரிமாணம் பிடிக்காதது என்பதால் அதன் மறு பரிமாணமும் நிராகரிக்கப்பட வேண்டியது என்பது சரியான அசூகு முறையல்ல. இது கடந்தகால

இலக்கிய 'விமர்சகப் பிதாமகர் கன்' நல்ல படைப்பாளிகளை நிராகரித்து தம்மாட்களுக்கு மகுடம் சூட்டி மகிழ்ந்த அம்பத்தனமான குழு வாதத்திற்கு ஒப்பானதாகும்.

புலிகளின் தோல்வி பற்றிப் பேசுகையில் இன்னொரு அம்சமேன கூட்டிக் காட்டப்பட்ட 'ஜக்கிய முன்னணி' அடுத்த பிரச்சினையாக வந்துள்ளது. தேசிய விடுதலை யுத்தத்தின் தோல்விக்கு 'போராடும் சக்திகளிடையேயான ஜக்கியம்' வலியுறுத்தப்படானம் ஒரு காரணம் என நாம் சொல்லப்போக, அது ஜக்கிய முன்னணிகளின் தோல்வி, புலிகளின் குணம் என்பனவற்றைக் காரணம் காட்டி நிராகரிக்கப்படுகிறது. உண்மையில் நடராஜன் பார்த்திருக்க வேண்டிய விடயம் ஒரு சரியான ஜக்கிய முன்னணி கட்டப்படாமல் போனதற்குக் காரணம் என்ன? உண்மையான ஜக்கிய முன்னணி எப்படி அமைந்திருக்க வேண்டும்? பழைய கூட்டின் அரசியல் அம்சம் என்ன? அது ஏன் உடைந்தது? என்பனவே. ஆனால் அவர் புலிக்கு 'ஜக்கியா'க் கொடுப்பதாகப் பார்த்து அங்கே ஒரு முக்கியமான விடயம் இருப்பதையே கவனிக்க மறந்துவிடுகிறார். 'ஜக்கிய முன்னணியை' வலியுறுத்திப் பேசுவது தோல்வியின் காரணத்தை வினங்கிக் கொள்ளவும், எதிர்காலத்தில் எப்படி அது

அமையவேண்டும் என்பதையும் விவாதிக்கவே. எங்களின் குறிப் புக்களைப் படித்துமிட்டுப் புலிகள் திருந்திக் கொள்வார்கள் என்ற கற்பண்மோகா, கனவோ எமக்குக் கிடையாது. திருந்திக் கொள்வதல்ல, விவாதித்து சரியானதைக் கண்டுகொள்ள முன்றாவது பாஸத க்கான சக்திகள் திரு வேண்டும் என்பதே எமது நோக்கமாகும்.

கியக்க மோதல்களுக்கும், புலிகளின் படு கொலைகளுக்கும் அன்றைய கூட்டின் உடைவுக்கும் 'ஜக்கிய முன்னணி' தேவையல்ல என்ற முடிவை ஒருவர் வந்தடைவது நடராஜனின் வார்த்தையிலேயே சொல்வதானால் திறுதோலைநோக்கான பார்த்தவையுள்ள ஒரு ஆன்களதைக்கிற கதையில்லை'

புலிகள் 'தமது அதிகாரத்தை' 'தமது சொந்த நல்லனை' காப்பதை மட்டுமே நோக்கமாகக் கொண்ட வர்கள் என்றால் அந்த 'தமது', 'சொந்த' நல்லன்கள் எவை? அவை கரிகாலன் மனிதத்தில் சொல்கிற படி 'தமிழ் மக்களைச் சரண்டுவதில்' ஏகபோக உரிமை பாராட்டும் நல்லன் என்றால் அந்த நல்லன் கள் எவை? அவற்றை நாம் முதலாளித்துவ தேசியவாதத்தின் நல்லன்கள் எனகிறோம். முதலாளித்துவ தேசியவாதத்தின் நல்லன்கள் என்றவுடன் கட்டாயம் அவர்களிடம் முதலாளித்துவ சன்னாயகம்'

"வெளியில் இருந்து காசு வருமதி திருக்கு. வேண்ட என்ன செய்ய வாம்?"

"பின்களையின்ற பிறந்தநாளை எல்லாருக்கும் சொல்லிப் பெரிசா கொண்டாடுவம்"

- இங்ஙன்னா





"ந பூகோஸத்தில பேய்க் கெட்டிக் காரணவைல்லே. திப்ப என்ன வேலை செய்யிறாய்?"

"வெளிநூட்டுக்கு ஆக்கணை அழுப் பும் ஏதென்சி வேலை செய்யிறான்"
- தின்ஸாங்கா

இருக்கும் என்று திவர்கள் கறு கிறார்கள். முதலாளித்துவ அரசில் கிடைக்கிற 'சனாயகத்தை' போராடும் முதலாளித்துவ தேசிய வாதத்திடம் எதிர்பார்ப்பது வியப்புத்தான். ஆனால் இன்று ஒரளுக்கு தமது 'கட்டுப்பாட்டிலுள்' பகுதிகளில் புலிகள் திவர்கள் எதிர்பார்க்கும் 'சனாயகத்தை' உருவாக்கி வருகிறார்கள்! அதன் அமிகுறிதான் 'நீதிமன்றம்', 'பொலிஸ்', 'சிறைச்சாலை' என்பன!! இவை இன்றும் கொஞ்சம் மெருங் பெறும்போது இந்தப் 'புலிக்குணம்' எது என்று தெளிய படும் என நினைக்கிறோம்.

ஒரு உண்மை இங்கு கவனிக்கப்பட வேண்டும். 'முதலாளித்துவ சனாயகம்' அரசியல் உரிமையை

வழங்குவதற்காக திவைகளை திப்போது உருவாக்கவில்லை. திப்போது உருவாக்கியிருப்பது சாதாரண குற்றங்களுக்காகவே!

தேசிய விடுதலைப் போராட்டம் சாதித்தது வெறும் இளவாத்ததை வரைத்துவிட்டதும், சிங்கள மக்களைப் பொது எதிரியாக்க காட்டியதும் தான் என்பது எப்படிச் சாத்தியம் என்பதைக் கவனத்திலெலுக்க வேண்டும் என்பதையே. ஆக்கியம் என்பது நாம் போராட்டத்தை நடத்தாமலே சாத்தியம் என்று அப்பாவித்தனமாக நம்புவதற்கு எவருக்கும் பூரண சுதந்திரம் உண்டு. ஆனால் அது யதார்த்தம் இல்லை. தமிழ் மக்களின் சுயநிர்ணய உரிமையை சிங்கள மக்கள் அங்கரிக்கிற நிலை தோன்றாதவரை; தேசிய விடுதலைக்காக போராட்டிற உரிமை தமிழ் மக்களுக்கு உண்டு என்பதை அங்கரிக்காத வரை ஆக்கியம் என்பது சாத்தியமில்லை என்பதை திவர்கள் புரிந்து கொள்வதில்லை! ஒருக்கும்

கடந்தகால போராட்ட வரலாற்றின்போது நடந்தும் திருக்கிள்ளை என்பது உண்மைதான் என்ற போதும் திவைவியல்லாம் எமது போராட்டத்தின் தொல்விக்காளராணங்கள் ஆகின்றனவே ஒழிய போராட்டம் தேவையற்றது என்று கூறவோ, 'ஆக்கியமே வழி' என்று சாதிக்கவோ போதுமான காரணங்கள் அல்ல.

தேசத்தின் விடுதலைக்காகப் போராடுவது என்பது பிற்போக்கானது, பாட்டாளி வர்க்க நலருக்கு முரணாளது என்ற அபிப்பிராயம் பலரிடம் நிலவுகிறது. ஆனால் திவர்கள் கவனிக்கத் தவறுகிற முக்கியமான அம்சம் என்னவென்றால், ஆக்கியம் என்பது எப்படிச் சாத்தியம் என்பதைக் கவனத்திலெலுக்க வேண்டும் என்பதையே. ஆக்கியம் என்பது நாம் போராட்டத்தை நடத்தாமலே சாத்தியம் என்று அப்பாவித்தனமாக நம்புவதற்கு எவருக்கும் பூரண சுதந்திரம் உண்டு. ஆனால் அது யதார்த்தம் இல்லை. தமிழ் மக்களின் சுயநிர்ணய உரிமையை சிங்கள மக்கள் அங்கரிக்கிற நிலை தோன்றாதவரை; தேசிய விடுதலைக்காக போராட்டிற உரிமை தமிழ் மக்களுக்கு உண்டு என்பதை அங்கரிக்காத வரை ஆக்கியம் என்பது சாத்தியமில்லை என்பதை திவர்கள் புரிந்து கொள்வதில்லை! ஒருக்கும்

தேசிய இனம் என்று கறுவதே 'இளவாதம்', 'சிங்கள மக்களுக்கு எதிராளது' என்று பார்ப்பது தவறாகும். சிங்கள மக்களை மட்டுமல்ல, தீத்தகைய பதங்கள் பாவிக்கப்படுகையில் அது அப்போக்கைப் பிரதிநிதித்துவப்படுத் துபவர்களையே பாதிக்கும் என்று புரிந்துகொள்ளத் தவறினால் ஏகாதிபத்தியங்களைப் பற்றிக் குறிப் பிரும்போது அப்பாவி அமெரிக்க மக்களையும், ஜேர்மனியர்களையும் இட்டு நாம் தமுமாற வேண்டி வரும். ஒருக்கும் தேசிய இளத்தைக் கேர்ந்த ஒவ்வொரு சிங்கள வரினாலும் கடமை அப் பழியிலிருந்து விடுபட தமிழ் மக்களின் சுயநிர்ணய உரிமைக்காகக் குரலை மூப்புவதேயாகும். மாறாக அவர்களுடன் முரண்பட விடும்பாத எமது நல்வியல்பு காரணமாக முரண்படாத நாம் பேண விடும்பும் 'ஆக்கியம்' உண்மையில் தமிழ்த் தேசிய இளத்தினை ஒருக்க ஒப்புக் கொடுப்பதேயாகும். இதைத்தான் முன்னான் 'பாரம்பரிய இடதுசாரிகள்' செய்தார்கள்!

நடராஜனுக்கு வருவோம். முழு திலங்கையிலும் வாழ்கிற தொழிலாளர்களது ஆக்கியம் பற்றியும், அவர்களது ஆக்கியப்பட்டபோராட்டத்தின் மூலமாக இள ஆக்கியமும், பொது எதிரி தூக்கியெறியப்படுவதும் சாத்தியம் என்று அவர் நம்புகிறார். அவரது

நம்பிக்கை நியாயமானது. ஆனால் அந்த ஒக்கியம் 'தேசிய கிளி அங்கூரத்தை' வழங்காத வரை சாத்தியமில்லை என்பதும், அதற்கு ஒரு ஒடுக்கப்படும் தேசிய இனம் செய்யக்கூடிய ஒரே வேலை அதற்காகப் போராடு வதுதான் என்பதையும் மறந்து விடுகிறார்.

போகிற போக்கில் தேசிய விடுதலையை ஆதாரிப்பவர்கள் ஒக்கியத்திற்கு எதிராளிவர்கள் என்ற தொள்கியம் வெளிப்படுகிறது. உண்மையில் தேசிய விடுதலைக்காகப் போராடுபவர்களே தேசிய இனங்களுக்கிடையில் உண்மையான ஒக்கியத்தைக் கொணர முடியும். ஒடுக்கும் தேசிய இனமும், ஒடுக்கப்படும் தேசிய இனமும் ஒக்கிய

மாக வாழ்வது பரஸ்பர சமத்து வத்தின் பேரிலேயே அன்றி வேற ஸ்ல. இதைப் புரிந்துகொள்ள மறுப்பதாலேயே பலர் இக் குறுத்தைத் தெரிவிக்கின்றனர். நடராஜ விடம் காணப்படுகின்ற சந்தேகமும் திடுவேதான். இலங்கையின் சன்னாயகப் புரட்சிக்கு இது ஒரு முன் நிபந்தனை என்பதை ஆழந்து கவனித்தால் நடராஜனால் புரிந்துகொள்ளமுடியும்.

முன்றாவது பிரச்சினை 'சமர்' உக்குப் பதிலளிக்கையில் நாம் குறிப்பிட்ட 'மார்க்கிய நூல்களில் குறிப்பிடப்படும் பாட்டாளி வர்க்கம்' பற்றியது. இக் குறுத்து சொல்லப்பட்ட இடத்தைப் புரிந்து கொண்டால் விடயம் தெளிவாகப் புரிந்துவிடும்.



"அரசாங்கம் மாதிரி நாங்களும் உவக வங்கியிட்ட பிச்சை கேக்க வாம்தானே?"

"உவக வங்கிக்குக் குடுக்க அரசி ட்டை நாடு இருக்கு. எங்களிட்ட கோவண்மட்டும்தானே இருக்கு" - இன்னன்னா

மார்க்கிய மூலவர்கள் குறிப்பிடுகிற பாட்டாளி வர்க்கம் என்பது Proletariat என்ற சொல்லுக்கான தமிழாக்கமாகவே பழக்கத்தில் உள்ளது. உண்மையில் இது 'ஆலைத்துறைப் பாட்டாளி வர்க்கம்' என்றே சொல்லப்படவேண்டும். முதலாளித்துவ தொழிற்துறையில் உருவாகி வந்த புதிய வர்க்கமான ஆலைத்துறைப் பாட்டாளி வர்க்கம் நாம் குறிப்பிடும் எமது நாட்டிலுள்ள கூலி விவசாயிகளைக் குறிப்பிடப் பொருத்தமான பதமாக இருக்காது. ஏனென்றால் முன்னவர்களைப் போலவ்வாது இவர்கள் பின்தங்கிய - முதலாளியத்திற்கு முந்திய - உற்பத்தியில் சடிப்படுகிற உழைப்பாளிகள். பொதுப்பண்பாக இருங்கிடமுமே உழைப்பை விற்பது என்ற அம்சம் இருந்தபோதும் நவீன முதலாளிய உற்பத்தி முறைக்கே உரிய சிறுப்பியல்புகள் அற்ற காரணத்தால், அவர்களைப்போல முன்னேறிய, வரலாற்றினை முன்கொண்டு செல்லவில் தலைமைதாங்குமளவிற்கு முன்னேறிய வர்க்கமாக இருக்கலை. அத்துடன் வடக்கு, கிழக்கின் தொழிற்துறையும் தெளிவானதே. எனவேதான் இதை நாம் குறிப்பிட்டோம். இந்தத் தொழிலாளி, விவசாயிகளின் புரட்சிகரப் பாத்திரத்தை மறுதலிப்பது எமது நோக்கமாக இருக்கவில்லை. இவர்களது புரட்சிகரப் பாத்திரம் வழுப்பெற

பாட்டாளி வர்க்க அரசியற் தலைமையையும், அந்தச் சிந்தனைப் போக்கின் அவசியத்தையும் அதே இடத்தில் நாம் வலியுறுத்தி வோம். ஆனால் நடராஜன் இதை கவனிக்கவில்லை.

இதையே 'உயிர்ப்பு' ம் தன் போக்குக்குப் புரிந்துகொண்டு நாம் சொல்லாததைச் சொன்னதாகச் சாதித்திருக்கிறது. 'மார்க்கிழங்கிட்டாக' நாம் கூறியதாகவும், 'தேசிய முதலாளித்துவம் இல்லாமலே தேசிய முதலாளியசிந்தனை தோன்றலாம் என்பதை மார்க்கியத்திற்கு முரணான 'அகநிலைவாத'க்கண்ணோட்டம் என்றும் சொல்கிறது. எதையுமே உறுதியாகத் தெரிவிக்காது என்று தியுள்ள 'உயிர்ப்பு' நாம் ஆதாரங்களை தரவில்லை என்று குறைக்கிறது.

(திருதிப் பகுதி அடுத்த கலத்தில்)

- பிரஸைக்கன் (சமும்)



அடுத்த அரை மனி
த்தியாலத்திற்கும் அந்த
இடத்தைவிட்டு அடுத்த
சூரியன் கோயிலுக்கு
எல்லோரும் போய்விட
வேண்டும். தாக்குதல்
நடைபெறப் போகிறது என்று
தமிழில் எழுதப்பட்ட
நோட்டீஸ்களைப் பறக்க
விட்டுவிட்டு இராணுவ ஹெலி
போய்விட்டது.

எதிர்பார்த்திருந்தாலும்
அந்த நேரத்திற்குரிய பதட்டம்
எல்லோருக்கும் வரத்தான்
செய்தது.

உயிர் தப்புவதற்கு இன்றும்
முப்பது நிமிடங்கள்!

வாழ வேண்டுமானால் ஒட
வேண்டும்.

ஒடினால்தான் தப்பலாம்.

தப்பலாமா?

வாழலாமா?

விட்டில் இருக்கும்
பொருட்களை எப்படிச் சுமப்பது?
குழந்தை குட்டிகளை எப்படித்
தூக்குவது? வருத்தத்காறரை
எப்படிக் கொண்டு போவது?
வயதாளதுகள் ஒடிவருமா?

கேள்வி கேட்டுக்
கொண்டிருக்க நேரமில்லை.

உயிர் தப்ப இன்றும்

இருபத்தைந்து நிமிடங்கள்!

"அம்மா எழும்பனை" மௌ
தாயை உசுப்பினான். விசாலம்
சுருண்டு போய் தரையில்
கிடந்தான். வாயில் எச்சில்
வழிந்தது.

"எல்லாரும் ஒடுகினம்.
எழும்புங்கோ"

விசாலத்திற்கும் எழும்ப
விருப்பந்தான். முடியவில்லை.
உடம்பு மிகவும்
பலவீனமாயிருந்தது.

"அம்மா"

மௌ தாயின் தோலைப்
பிடித்துத் தூக்கி கவருடன்
சாத்தினான். அம்மாவை
எப்படிக் கொண்டு போவது?

இன்றும் இருபது நிமிடங்கள்.

வெளியே ஆட்கள் ஒடிக்
கொண்டிருந்தார்கள். பதட்ட
ஒலி. மன் அன்றித் திட்டங்கள்.
குழந்தைகளின் கத்தல்.

"கட்டாயம் வந்து
அடிப்பங்களோ?"

"எங்களை வெருட்டி ஒட

வைக்கத்தான் நோட்டீஸ்
போட்டாங்களோ?"

"சொன்ன நேரத்துக்கு
முதலே வந்து அடிச்சாலும்
அடிப்பங்கள்"

"கோயிலுக்கு போகச்
சொல்லுறாங்கள். அங்க மட்டும்
வந்து தாக்க மாட்டாங்கள்
என்டு என்ன நிச்சயம்?"

"அடிச்சாலும் அடிப்பங்கள்.
போன கிழமை துர்க்கையம்மன்
கோயிலுக்கு பொம்
போட்டவங்கள்"

"துவைவாங்கள். கேக்க
ஆவில்லையென்ட நினைப்பு"

"கேக்க ஆவில்லைத்தானோ"

"அப்ப எங்கதான் ஒடுறது?"

இன்றும் பதினைந்து
நிமிடங்கள்!

ஊர் மெல்ல மெல்லக்
காவியாகிக் கொண்டிருந்தது.
மௌ ஒரு மாதிரி தாயைத்
தன்றுடன் அனைத்தபடி
எல்லோரும் ஒடும் திசை
நோக்கி மெதுவாக நடந்தான்.

ஒடிக்கொண்டே எல்லோரும்
அடிக்கடி வாளத்தையும்

பார்த்துக் கொண்டார்கள்.
காகம் பறந்தால்கூட நெஞ்சு
திடுக்கிட்டது. எந்த ஒரு
கிரைச்சலையும் கிரகித்துக்
கொள்ள காதுகள்
விழிப்பாயிருந்தன.

இன்றும் பத்து நிமிடங்கள்!

"அம்மா நடக்க ஏலுதே?"

"மீ..ச்..சு..வா..ங்..கு..து.."
விசாலத்தால் மஸசார
முடியவில்லைத்தான். மிகவும்
பிரயத்தனப்பட்டான்.

யாஸர உதவி கேக்கலாம்
என்று மௌர அங்குமிங்கும்
பார்த்தான். எல்லோருமே
சுமைகளுடன்தான். யாருக்கு
யார் உதவுவது? அவரவர்
அவரவரைப் பார்ப்பதைத் தவிர
வழியில்லை.

எங்கே?

சனங்கள் எங்கே?

தப்பிப்பது எங்கே?

"சௌச் சக்கட வருகுது"
யாரோ கூச்சல் போட்டார்கள்.
அவதானித்தபோது அந்த
கிரைச்சல் கேட்டது.

"ஒடுங்கோ"

ஒட்டம். திசை தெரியாத
ஒட்டம். வெளி எல்லாம்
எதிரியானது. குண்டும்,
குழியுமான ரோட்டு தடக்கி
விழுத்தியது. ரோட்டைத்
திட்டுவதா? ஆகாயத்தைத்
திட்டுவதா?

"ஒடுங்கோ"

தூரத்திலிருந்தே குண்டுகள்
போட்டபடி விமானங்கள்
வானத்தில் மிதந்தன. காசதுச்
செவிடாக்கும் சத்தம். தலைசுற்று
வைக்கும் கரும்புகை.
மின்னல்கள்.

கோயிலுக்குள் போக
முடியாதவர்கள் எல்லோரும்
மரங்களுக்குக் கீழ் தறையோடு
படுத்தார்கள். தலைக்குக் கூரை
தேடினார்கள்.

மௌரவும் தானை
மரமொன்றுக்கு அழைத்துச்
சென்றாள். மூட்கள், போத்தில்
ஒடுகள், நாய்ப்பீ.. சத்தம் செய்ய
நேரமில்லை. மேலே ஆபத்து.
தானைக் கிடத்தினாள். "அம்மா"
விசாலத்திடமிருந்து முனகல்.
முன்னு குத்தியிருக்குமா?
போத்திலோடு கீறியிருக்குமா?
ஆராய முடியாது. தலைக்கு
மேலே ஆபத்து.

"ஒயோ..."

"ஒயோ..."

விமானங்கள் மறைந்தன.
பிறகும் வந்தன. குண்டுகள்
போட்டன. மீண்டும்....

நெஞ்சைப் பிழியும்
கதறல்கள். குழந்தைகளின்
அழுகை. காயம்பட்டவர்களின்
வேதனை ஒலம்...

செத்தவர்கள்,
காயம்பட்டவர்களைக்
கண்டுபிடிப்பதற்கு இன்றும்
நேரம் வரவில்லை. கொஞ்சம்
அசைந்தாலும் சௌத்து
விமானங்கள் மோப்பம்
பிடித்துவிடும்.

மௌர வியர்த்துப்
போயிருந்தான். இன்று மட்டும்
புதிதாக ஒடவில்லைத்தான்.
ஆனாலும் ஒவ்வொருமுறையும்
பயம் வந்து தொலைக்கிறது.
எவ்வளவு காலந்தான் உயிர்
கையிலிருக்கும்?

அம்மாவைப் பார்த்தான்.
அழுகை வந்தது. முதிர்ச்சி.
களைப்பு. இயலாமை. அம்மா
அவனுக்காக ஒடவில்லை.
எனக்காகத்தான். எளக்கு
யாருமில்லை என்பதால்தான்.
என்னை விட்டுவிட்டு போய்விடக்
கூடாதென்பதால்தான்...
நினைத்துப் பார்க்கையில்
மௌரவுக்குத் தொன்னட
அடைத்தது. மஞ்ச ஞாபகம்
வந்தது. எல்லாவற்றிற்கும்
சேர்த்து சத்தம் வராமல் அழு
தான்.

விமானங்கள் மறைந்தன.
பிறகும் வந்தன. குண்டுகள்
போட்டன. மீண்டும்....

நெஞ்சைப் பிழியும்
கதறல்கள். குழந்தைகளின்
அழுகை. காயம்பட்டவர்களின்
வேதனை ஒலம்...

செத்தவர்கள்,
காயம்பட்டவர்களைக்
கண்டுபிடிப்பதற்கு இன்றும்
நேரம் வரவில்லை. கொஞ்சம்
அசைந்தாலும் சௌத்து
விமானங்கள் மோப்பம்
பிடித்துவிடும்.

மௌர உடம்பை அசைக்காமல்
தலையை மட்டும் சிறிது
நிருப்பியபோதுதான் அதைக்
கண்டான்.

கறுப்புப் பொருள் ஒன்று மிக
வேகமாகக் கீழிறங்கிக்
கொண்டிருந்தது.

குண்டுதான் என்பதை
அறிவுதற்குள்...
அடுத்ததை
யோசிப்பதற்குள்...

வெடித்துவிட்டது.

"ஒயோ..."
(இன்றும் வரும்)
* பார்த்திபன் *

முதுகு சொறியலும், ஞானப்பாலும் !!!

"கணவான்களுக்கு (!) ஒர் கடதம்" என்ற தலைப்பில் வி.நடராஜன் எழுதியின் விமர்சனம் தொடர்பாக எங்கள் கருத்து:

3. புலி எதிர்ப்பாளர்களில் இரு வகையினர். புலியை எதிர்த்துக் கொண்டு ஏனைய இயக்கங்களை ஆதரிப்பவர்கள் ஒரு வகை. புலி உட்பட அனைத்து பாசிச இயக்கத் தலைவர்களையும் எதிர்ப்பவர்கள் இரண்டாவது வகை. இவ்விரண்டாவது வகையிலும் 2 பிரிவினர். சம காலச் சூழலில் புலியின் செயற்பாடுகளை மதிப்பிடு செய்து அவற்றினாடிப்படையில் புலியின் மக்கள் விரோதச் செயற்பாடுகளை எதிர்ப்பவர்கள் ஒரு பிரிய. புலி எதனைச் செய்தாலும் செய்வது புலி என்ற அடிப்படையில் எந்தவித மதிப்பிடுமின்றி எதிர்ப்பவர்கள் இரண்டாவது பிரிவினர். இந்த இரண்டாவது பிரிவினரும் கருத்துச் 'சுதந்திர'

'த்தை' வலியுறுத்தினாறும், புலி பற்றி தாங்கள் கொண்டிருக்கும் எதிர்ப்பின் அடிப்படையில் ஒரு வரையறை செய்து கொண்டுள்ளார்கள். இவர்களையே நாம் குறிப்பிட்டோம்.

இதற்கான ஆதாரங்கள் எதையும் தூண்டிவில் இதுவரையும் காணவில்லை என்று குறிப்பிடுகிறார் நடராஜன்.

ராஜவுக்காலை பற்றிய எமதுதலையங்கம், தேசத்தின் குறிப்புகள் என்பவற்றின் மதுபல விமர்சனங்கள் கடிதங்கள், தொலைபேசி முனைகவும், நேரிழும் வைக்கப்பட்டன. ராஜவுக்காலை செய்து புலிகள்தான், ஆகவே இக் கொலையைக் கண்டிக்க வேண்டும், இல்லையேல் தான் தூண்டியை விநியோகம் செய்வதை நிறுத்தி விடுவேண்டியும் ஒரு வாசகர் குறினார்.

இது பற்றி கலம் 45இல் ('செப்ரெம்பர்' 91) வாசகர் கடிதங்களுக்கான பதிலில் சுருக்கமாகக் குறிப்பிட்டிருந்தோம். கலம் 40இல் ('ஏப்ரல்' 91) பிரசுரமான வாசகர் கடிதத்தில், உங்கள் கருத்தைச் சொல்லுகின்கள் அல்லது தேசத்தின் குறிப்புகளை நிறுத்துக்கள் என்று வாசகரொருவர் எழுதியிருந்தார். அண்டைய நாடோன்றில் தூண்டியை விநியோகம் செய்யும் நஷ்பர்கள் தேசத்தின் குறிப்புகளுடன் தங்களுக்கு உடன்பாடில்லை என்றும், அப்படியான ஆக்கங்களைப் பிரசுரிக்க வேண்டாம் என்றும் கூறினார்கள். அதனை நாம் ஏற்றுக் கொண்டாத தால் தூண்டியை விநியோகம் செய்வதை அவர்கள் நிறுத்திவிட்டார்கள்.

ஆக்கத்தை பிரசுரிக்காதே என்பதும், தூண்டில் விநியோகத்தை நிறுத்துவதும், தூண்டியை வாசிக்காமலே விடுவதும் ஒவ்வொரு வாசகர்களினதும் உரிமையாக இருக்கலாம். ஆனால் நாம் ஆராம்பத்தில் குறிப்பிட்ட இரண்டாவது பிரிவினர்க்கூட இதைச் செய்யும்போது இது கருத்துச் சுதந்திரத்தை வரையறைக்கும் மறைமுக நிர்ப்பந்தமே. முரண்பாடான கருத்துகளை கருத்துக்கள் மூலம் சந்திப்பதே ஆரோக்கியமானது.

4. இந்திய-புலி யுத்தம்

பற்றிய தங்கள் கருத்தை நாம் ஏற்றுக்கொள்ளவில்லை என நடராஜன் குறிப்பிடுகிறார். இவ் யுத்தம் பற்றிய எமது நிலைப்பாடு குறித்து நடராஜன் மட்டுமல்ல, இன்னும் பலரும் விமர்சித்துள்ளார்கள். கலம் 34இல் ('ஒக்டோபர்' 90) "தூண்டிவிள் போக்கு" என்ற தலைப்பில் இது குறித்து சக-ஒடிகள் விரிவாக விமர்சித்துள்ளார்கள். இவர்களின் விமர்சனம் குறித்து கலம் 40இல் ('ஏப்ரல்' 91) "தூண்டிவிள் போக்கு அல்லது எங்களைப் பற்றி நாங்கள்" என்ற தலைப்பில் நாம் எழுதிய கருத்தில், "...பிழையாலைத் தொடர்பு விமர்சிக்கும் அதனை நாம் ஏற்றுக் கொண்டாத தால் தூண்டியை விநியோகம் செய்வதை அவர்கள் நிறுத்திவிட்டார்கள்.

- கடலோடிகள்.

ஐந்திய-புலி யுத்தமும் அடங்கும் என நாம் குறிப்பிட்டுச் சொல்லாததால் நாம் இக் கருத்தை இதுவரை ஏற்கவில்லை என நடராஜன் குறிப்பிடுகிறார். தெளிவாக எழுதாத தவறு எங்களுடையதுதான்.

மக்கள்

"மக்கள்" என்ற பதம் தொடர்ந்தும் கொச்சைப்படுத்தப்பட்டே வருகிறது. கண்ணத்தனக்கள் செய்து பிடிப்பட்டுவிட்டால் "எல்லாம் மக்களுக்காகத்தான்" என்று பழியைப் போடுவதற்கே அரசியல் பிழைப்புக்கும் க்களும், ஆயுதபாளிக் கும்பல்களும் மக்களை வைத்து தங்களை வளர்த்துக் கொள்கின்றன. இலாபங்களை ஏமாற்றுக் கும்பல்களும், நஷ்டங்களை மக்கள் ஏற்றுக்கொள்வதுமே பெரும்பாலும் நிகழ்ந்து கொண்டிருக்கின்றது.

பாதிப்புகள் எதிர்விளைகளை ஏற்படுத்தியே திரும் என்பதற்கிணங்க துண்பப்படும் மக்களும் தமது ஆத்ம பலத்தை வரலாற்றில் நிறுபித்தே வந்துள்ளார்கள். இதில் இலாப்கை வாழ் மக்களும் தவறவில்லை.

அக்கரைப்பற்று-பொத்துவில் வீதியில் முஸ்லீம்கள் பிரயாணம் செய்த பள்ளை மறித்து புவிகள் அவர்களைக் கொலை செய்ய முன்றபோது, அவர்களைக் கொல்வதாயின் முதலில் என்னைக் கொல்லுங்கள் என்று தமிழரோருவர் புலிகளின் குண்டை நெஞ்சில் தாங்கி மரணமானதும்,

இயக்கச்சியை அண்மிய கிராமங்களைத் தாக்கப் போகிறோம், வெளி யேறுங்கள் என்று இராணுவம் நோட்டீஸ் போட்டு மிரட்டியும், அந்த இடத்தைவிட்டு நகராமலிருந்து கிராம மக்கள் இராணுவத்தைப் பின் வாங்க வைத்ததும்.

புசல்லாவ தோட்டத்தில் காணிப்பகிர்வில் தமிழர்கள் திட்டமிட்டு ஒது க்கப்பட்டதை ஆட்சேபித்து தமிழ்த் தொழிலாளர்கள் வேலை நிறுத் தம் செய்தபோது, அவர்களுக்கு ஆதரவாக சிங்களத் தொழிலாளர்களும் திணைந்து வேலைநிறுத்தம் செய்ததும்.

வடக்கு-கிழக்கில் யுத்தத்தை நிறுத்து என்று முஸ்லீம்கள் ஆர்பாட்டம் செய்ததும்,

"மக்கள்" என்பதற்கு அர்த்தம் வழங்குகின்றன. இப் பலத்திற்கு முன் அதிகார வெறியீர்களும், அவர்களின் ஆயுதங்களும் எவ்வளவு காலந் தான் நின்றாயிடக்கும்?



வசந்தம்

மண்ணும் சந்திப்பதற்காய் குளிர்காலம் விடைபெறும் !

ஒடிவரும் வசந்தத்தின் ஆசி பெற்று மரங்கள் உயிர்பெறும். பூஞ்செடிகள் வர்ணங்களைக் கொள்ளும். பறவைகள் குரலெடுக்கும்.

மலைத்தொடர்களை மூடியிருக்கும் பளிப்பாளங்களின் ஒளிழாலங்கள் குரியனைத் தோற்கடிக்கும் !

அழகிகள் குளிப்பதற்காய் பெல்லி ஆற்றங்கரை தன்னைக் கதகதப்பாக்கும்.

இரக்கமில்லாப் பகற்பொறுது இனி நீண்டு வளைந்து செல்லும்.

நீண்டிருந்த இரவுகளுக்குள் எனது அகதி முகத்தை - அந்திய முகத்தை - ஒளித்து என்னைக் காக்க முடிந்த எனக்கு வசந்தத்தின் பகற்பொழுதுகள் மாபெரும் சவால்களாய் வீதிகளில் படர்ந்திருக்கும் !

எஸ். அருள்

ராமரஷில்

யூலை-ஒகஸ்ட் 1992

கலம்: 52

ஆசிரியர் குழு: கடலோடிகள்

: THOONDIL

Südasien Büro
Grosse Heim Str. 58
4600 Dortmund 1
Germany

: (0231) 13 66 33

(திங்கில்: 17.00-21.00மணி, புதன்: 15.00-17.00மணி)

சந்தா (DMஇல்)

ஔர்மணி: 6 மாதங்கள் = 20,-
1 வருடம் = 38,-

ஔரோப்பா: 6 மாதங்கள் = 25,-
1 வருடம் = 48,-

அமெரிக்கா, ஆஸ்திரிக்கா, ஆசியா:
1 வருடம் = 65,-

ஒஸ்ரேவியா: 1 வருடம் = 75,-

தபாற்களைக்கு இல. 308 074 68
PostscHECKamt Dortmund
BLZ 440 100 46

சந்சிலை வளர்ச்சிக்கான உதவி களில் ஒன்றாக உங்கள் சந்தாவை அனுப்பியதும் எமக்கு கடிதம் மூலம் அறிவியுங்கள்.

