

மணிவாக்கு

சமுதாயத்தொண்டெவிட இன்பம் எனக்கு இந்த உலகத்தில் இல்லை, அது வாழ்க்கையின் ஒவ்வொரு தூறையையும் குறிக்கும். இந்தத்திட்டத்தின்படி தாழ்ந்தது என்று ஒன்று இல்லை; உயர்ந்தது என்றும் ஒன்று இல்லை; ஏன் என்னும் எல்லாம் ஒன்றே; நாம் பலராகத் தோன்றுவது வெளித்தோற்றமே!

— மாத்மாகாந்தி

நமது நோக்கு

புறத் துப்புரவும்
அகத் துப்புரவும்

அநுராதபுர புனித நகரத்தில் மிக அழுக்கு நிறைந்த இடம் கொதார வைத்திய அதிகாரியின் அலுவலகமும் அதன் சுற்றுடலும்; இந்த முரண்பட்ட நிலை நீங்கவேண்டுமென்று குறிப்பிட்டிருக்கிறார் அது ராதபுர மாவட்ட அமைச்சர் திரு. சந்திரபண் கார.

இனிவரும் போசன் பண்டிகைக்கு வேண்டியதுமுங்கு கலைக்க வல்லிக்கை கூட்டிய மாநாட்டுவேலேயே இதனை அமைச்சர் குறிப்பிட்டது இன்னேரு முரண்பாடாகும்.

கொதார டாக்டர் நிலை அலுவலகம் அடிக்கடைய தாயிருந்தால் சொல்வேறு செயல்வேறு என்ற மோச டியைப்புலப்படுத்தும்.

விழாக்காலங்களில் தான் கொதாரக் குறைபாடுகள் அம்பலத்துக்கு வருவது சாதாரண வாழ்வில் நாம் துப்புரவைப்பற்றி பரவாய் பண்ணுவதில்லை என்பது வெளிப்படை.

நோய் வந்த பிறகு அதைப்போகக் கூடிய வைத்தினி அதுவராமல் தடுப்பது மேலானது. ஆகவே ஆரோக்கிய விதி களை அதாவது மனம், உடல் சுற்றுப்பறங்கள் ஆகிய வற்றைத் துப்புரவாக வைத்துக் கொள்வதன் அவசியத்தை உணர்த்தும் கடமையே கொதார அதிகாரியின் கடமை. நாட்டின் கொதார அதிகாரிகளை இதனை உணர்களா!

அச்துத தத்தினையில் அமைந்த ஏழைமக்களின் குடிசைகளைப் பாரவை யிட்டால் நிலைமை எவ்வாறே நென்பது அநுராதபுர கொதார அதிகாரியா?

அச்துத தத்தினையில் அமைந்த ஏழைமக்களின் குடிசைகளைப் பாரவை யிட்டால் நிலைமை எவ்வாறைத் தொடர்பு கொண்டிருக்கிறது. பொது மக்கள் வாழும் சிறுப்புகள் குடும்பங்கள் மூலம் இந்த விதிக்குப்பறம் பானவையே!

உலகையில் வகையில் குதல் சுற்றுடல் அசுத்தப் படுவதையிட்டு உலக கொதார ஸ்தாபனம் கவலை கொண்டிருக்கிறது. பொது மக்கள் வாழும் சிறுப்புகள் குடும்பங்கள் மூலம் இந்த விதிக்குப்பறம் பானவையே!

“இந்த அழகிய கோட்டையை, கடல் குழுந்த இந்த சவர்க்க பூமியை, இந்த இங்கிலாந்தை வேற்று நாடு எதுவும் பற்றாமாட்டாரு: எவருக்கும் அடியையாகாத வரம் பெற்ற புனியை பூமி இது”, என்று உலக மகாகவி, ஆங்கில நாடகப் புலவர் ஷேக்ஸ்பீயர் பலமுறைகளில் பாடியிருக்கிறார்.

இன்றும் அது உண்மையாகவே இருக்கின்றது; 7000 மைலுக்கு அப்பாலேயுள்ள போக்காந்து தீவுகளைத் திரும்பக்கைப்பற்றும் முயற்சியில் தோன்டையடைந்தாலும் ஷேக்ஸ்பீயர் சொன்னது உண்மையாகும்.

அடிமைத் தனத் துக்கு என்றும் ஆளாகாத பிரிட்டன் போக்காந்து தீவுகள் விடயத்தில் பிடிவாடமாக விருக்கிறது அதன் பறந்த பண்பாட்டுக்கும் சம போக்குக்கும் முற்றிலும் மாருந்து.

இன்றைய கன்சவேற்றில் ஆட்சி, பழைய பிரிட்ட

சிவதொண்டன் நடராஜன்
சாத்திரங்கள்- திரும்புறைகளில்
சிறந்த தேர்ச்சிபெற்றவர்

சமுத்திலும் கடல்கடந்து மலேசியா, சிங்கப்பூர் பதலான நாடுகளிலும் தமிழக்கும் சைவத்துக்கும் அரும்ப னியாற்றியவர் வித்துவான்க. கி. நூடராஜன் யோகவாமிகளின் அடியார்களில் ஒருவரான தமிழரினார் நடராஜன் சவாமிகளின் ஆத்மீகனியை, சிவதொண்டன் மூலம் பரப்பியவர். அன்னீன் அந்தியடியில் இன்று]

நல்லாரினக்கம் என்பது நண்பன் நடராஜனுக்குவாழ்க்கையில் கிடைத்தத் தோடங்கப்பட்டது. இதற்கு ஆரம்பத்தில் இருந்து கடைசி வரைக்கும் நடராஜன் ஆசிரியராகவிருந்து போதிலும் சவாமிகளே கலை வீழுயங்களையும் எடுத்துக்கொடுக்கும் வாய்ம் [7-ம் பக்கம் பார்க்க]

செந்தமிழ்க் கடல்
காரை. செ. சுந்தரம்பிள்ளை

செந்தமிழ் கடலே தமிழ் தெய்வமே சிந்து பாடிய பைந்தமிழ் வாணனே சந்தம் மிக்க கவிதை அழுதமே சங்கம் போற்றி வளர்த்த அறிஞனே சுந்தரத் தமிழின் வடிவே; கவிச் சோதியே, குருவே எமை ஆக்கிய தந்தையே தலையான புலவனே சாற்றம் கா. கி. நடராஜா வள்ளே அந்த நாளிலே மேடையில் ஏறியே ஜயனே பிரசங்கம் நீ செய்கையில் செந்தமிழ் கடலின்பிர வாக்மோ தென்றவோ கனல் கக்கும் பீரங்கியோ மந்த மாருதம் வீசும் மலையோ மடை திறந்திடும் ஆற்று நீ ரோட்டமோ எந்த வாறு புகழ்ந்திடு வோமென் இன்ப முற்றாம் பொங்கி மகிழுவோம் கவியரங்கினில் ஏறிக் கவிமழை கானத் தோடு நீ கொட்டும் பொழுதினில் புவியரங்கு புகழ்ந்திடு கம்பனே புலமை சேர் இளங்கோ திருத்தக்கரோ பழைமை யான புலவர் வழிவந்த பாரதி அவன் தாசனே என்றெல்லாம் தெளிந்திடாது புகழும் படி நிதம் திக்கெல்லாம் கொடிகட்டிப் பறந்தன கற்ற மாணவர் கண்ணீர் உகுத்திட கன்னிச் செந்தமிழ் மாதா வருந்திடப் பொற்படைத் தமிழ்ப் பாவலர் சோர்ந்திட போற்றி நின்ற அறிஞரும் வாடிடப் பெற்ற பிள்ளைகளோடு வானவர் பேசுரும் கவலை கடல் மூழ்கிட அற்ப மாணிட வாழ்வைத் துறந்தரன் ஆடும் பாதத்தை ஜயனே சென்றன கொள்ளும் நிலிர்ந்த நடையினை கொஞ்சமும் பிறர்க்க கஞ்சா நெறியினை வெள்ளை உள்ளத்தை வீழுதிப் பூச்சினை வித்தகர் புகழ்கின்ற மிடுக்கினை அன்றும் சொற்பொழி வோடு கவிதைகள் ஆய்ந்து கூறும் நகைச் சவைப் பேச்சினை வள்ளலே இனி யாரிடம் காணுவோம் வந்து எமதுயர் தோப்பதைக் காலமோ.

கல்வி அமைச்சின்
புதிய சுற்றுநிருபம்

1981 மார்க்கிராம் பொ. த. பூன்னாது. நகரில் உள்ள பெரிய [சா. த] புதிய பாடத்திட்டத் தினடிப்படையில் பரீட்சைக்கு கோற்றிய மாணவர்களின் பெறுபேருடையில் சிறப்பும் நடந்துவந்த கையில் இந்துக்காதனம் பத்திரிகைக்கு உதவி ஆசிரியராக இருந்தார். அக்காலத்தில் இந்துகாதனம் பத்திரிகைக்கு யாழிப்பாண மக்கள் வாழும் இடங்களில் எல்லாம் மலை சியா, சிங்கப்பூர் உட்படத்திக் கையிலைக்கு இருந்தது. இதற்கு முக்கிய காரணம் அதன் ஆசிரியர் சம்பந்தர் அப்பத்திரிகையில் எழுதி வந்த “உலகம் பலவிதக் கடையாகும்” நடராஜன் புதினங்களை மாழி பெறுபதோடு ‘கத்துமன்’ என்றும் புனியைப்பெயரில் பல கட்டுரைகளை எழுதி வந்தார்.

ஒரு புது சகாப்தமும் இவ்வாறு மிக்கையில் கடல் கொதார ஸ்தாபனம் கவலை கொண்டிருக்கிறது. பொது மக்கள் வாழும் சிறுகிராமங்களில் வாழும் இந்த விதிக்குப்பறம் பானவையே!

போக்காவிய வகையில் குதல் சுற்றுடல் அசுத்தப் படுவதையிட்டு உலக கொதார ஸ்தாபனம் கவலை கொண்டிருக்கிறது. பொது மக்கள் வாழும் சிறுகிராமங்களில் வாழும் இந்த விதிக்குப்பறம் பானவையே!

போக்காவிய வகையில் குதல் சுற்றுடல் அசுத்தப் படுவதையிட்டு உலக கொதார ஸ்தாபனம் கவலை கொண்டிருக்கிறது. பொது மக்கள் வாழும் சிறுகிராமங்களில் வாழும் இந்த விதிக்குப்பறம் பானவையே!

போக்காவிய வகையில் குதல் சுற்றுடல் அசுத்தப் படுவதையிட்டு உலக கொதார ஸ்தாபனம் கவலை கொண்டிருக்கிறது. பொது மக்கள் வாழும் சிறுகிராமங்களில் வாழும் இந்த விதிக்குப்பறம் பானவையே!

போக்காவிய வகையில் குதல் சுற்றுடல் அசுத்தப் படுவதையிட்டு உலக கொதார ஸ்தாபனம் கவலை கொண்டிருக்கிறது. பொது மக்கள் வாழும் சிறுகிராமங்களில் வாழும் இந்த விதிக்குப்பறம் பானவையே!

வில் தோற்றுவித்துள்ளது. முன்பு இரண்டு திறமைச்சித்தி உட்பட ஆறு பாதங்களில் சித்தி எதியிருந்தால்உயர்தர வகுப்பிற்கு அனுமதி உடைய வர்களாயும், ஆறு பாடத்தில் ஒரு பாடம் சித்தி எத்த தவையை போற்றி நின்ற அறிஞரும் வாடிடப் பெற்ற பிள்ளைகளோடு ஒரு பாடத்தில் சித்தி போல் புது சகாப்தம் வீசும் பலவிதக் கடல் மூழ்கிட அற்ப மாணிட வாழ்வைத் துறந்தரன் ஆடும் பாதத்தை ஜயனே சென்றன கொள்ளும் நிலிர்ந்த நடையினை கொஞ்சமும் பிறர்க்க கஞ்சா நெறியினை வெள்ளை உள்ளத்தை வீழுதிப் பூச்சினை வித்தகர் புகழ்கின்ற மிடுக்கினை அன்றும் சொற்பொழி வோடு கவிதைகள் ஆய்ந்து கூறும் நகைச் சவைப் பேச்சினை வள்ளலே இனி யாரிடம் காணுவோம் வந்து எமதுயர் தோப்பதைக் காலமோ.

வெலிங்டன்

(யாழ்ப்பாணம்)

தினசரி 5 காட்சிகள்

**THUNDER
BALL****லிடோ தினசரி காட்சிகள்**

(யாழ்.நகர்)

சிவாஜி-ஸ்ரீதேவி

பட்டாக்கத்தி**பைரவன்**

(புத்தம்புதிய பிரதி)

விள்ஸர்

(யாழ்ப்பாணம்)

தினசரி 4 காட்சிகள்

2-வது மாதமாக

(சில தினங்கள் மட்டும்)

ஸ்ரீ பிரியா, சபாசினி, கமல், ரஜனி, நாகேஷ்

இன்னும் பல நட்சத்திரங்கள் நடித்த

நட்சத்திரம்

(சல்டமன் கலர்)

ஸ்ரீதர்

(யாழ்.நகர்)

ரஜனிகாந்த-ஸ்ரீபிரியா நடித்த

பொல்லாதவன்

(சல்டமன் கலர்)

மனோகரா

(யாழ்ப்பாணம்)

வெற்றி முரக்கொட்டும்

2-வது வாரம்

தினசரி 10-30, 2-30, 6-30, 9-30

மாதங்கள் கூட்டம் அலைமோதுகிறது

★ கார்த்திக் ★ ராதா

தியாகராஜன் நடித்த

அலைகள் ஓய்வதில்லை

(கலர்)

ராஹா

(யாழ்ப்பாணம்)

நகரத்தில் நல்ல படம்!

பெண்கள் கூட்டம் அலைமோதுகிறது!

ஜனக்கூட்டம் அலைமோதுவதால்

உங்கள் டிக்கட்டுக்குஞ்சு முந்துங்கள்!

இந்தியாவில் 225 நாட்களுக்குமேல்

ஓடிய வெற்றிப் படம்

ஸ்ரீராஜ் நடிகர்

★ ரஜனிகாந்த் ★ விஜயன் ★ கராத்தே மணி

★ சந்தராஜன் ★ சுஜாதா ★ ரதி

★ சுருளிராஜன் ★ தேங்காய் சீனிவாசன்

அன்புக்கு நான் அடிமை

(சல்டமன் கலர்)

யாழ்நகர் சாந்தி

வெண்டியரையில்

இன்று மட்டும் 10-30, 2-30, 6-15, 9-45

உங்க வீட்டு கல்யாணம்

21-5-82 முதல் குதாகல ஆரம்பம்!

வெற்றிப்படம் 'குரு' தயாரிப்பாளர்களின் மற்றுமோர் வெற்றிப்படப்படு!!

தென்னகத்தில் மிகுந்த பரபரப்பூட்டி காட்சியளித்த

விறுவிறுப்புமிகு வண்ணத்திரயோவியம!!!

கமலஹாசன்
(இரட்டை வேடங்கள்)

அம்பிகா

தங்கவேல்

**சுஜாதா****சுமன்****தேங்காய்****நாகேஸ்****கடல் பிள்கள்**

திரைக் கதை வசனம்

பஞ்ச அருணசலம்

காட்சிகள் முன்கூட்டியே ஆரம்பிக்கப்படுவதால் ஆசனங்களுக்கு முந்துங்கள்

காட்சி நேரங்கள் குறிப்பிட முடியாமெக்கு வருந்தகிறேம்.

இன்றைய பலன்

வைகாசிமாதம் 6ம் திகதி

வியாழக்கிழமை

(20-5-82)

கன்னி: குடும்பவழியால்மன

துக்கு நிம்மதி பிறக்கும்.

காதல் விவகாங்களுக்கும் இட

முன்னு. பொதுவாக டாக்டர்

களுக்கு சிறப்பானதினமாகும்,

துலாம்: முன்னேற்றம்

தடைப்படும். குறக்குவழித்

தலையிடு குழப்பத்தைத் தர

உங்களுக்குச் செல்வாக்கைத்

லாம். எதேச்சாதிகாரப் போக

கால் சிலவைப் பதகத்துக்

கொள்ள நேரிடும்.

விருச்சிகம்: கண்ணியமான

காரியங்களைமுடிப்பதில்வெற்றி

காண்பீர்கள். சுற்றுடலில்

சிலருக்கு வளர்ச்சியடையும்.

காதல் சிட்டுகளுக்கு இன்று

தேன் சொட்டு தனம்.

தனு: தங்கக் குணம் பேலி

டும். மதிப்புக் கிடைக்கும்.

இன்தவர்களுடன் தொடர்பு

கள் பெருகும். உழைப்பினால்

யயனும் உற்சாகமும் பிறகு

கும. முன்னேற்றமான தினம்.

மகரம்: முயற்சியால்உயர்ச்சி

உண்டு. பண் விவகாரங்களில்

நல்ல திருப்பங்கள் காணப்

படும். வெளியிடத்திலிருந்து

நல்ல செய்தி கிடைக்கும்.

வீட்டில் சபகருமங்கள் நடை

பெறும்.

கும்பம்: நடையில் தயக்கம்

ஏற்படும். உங்கள் விடயத்தில்

இன்று உண்மையும் ஊமை

யாகிவிடும். உடல் நலம் சிறிது

பாதிக்கப்படலாம். துக்கதினம்

மீனம்: மனப் போராட்டம்

அதிகரிக்கும். உறவினர் ஒரு

வர் மீது ஆத்திரம் பிறக்கலாம்

இதன் மூலம் கைகலப்பும் ஏற்படலாம். [பின்னையொன்றின்

உடல் நலம்பாதிக்கப்படலாம்.

சோதிடக்கலாந்தி**திருமலை****க. வேலுப்பிள்ளை****மாட்டுவண்டில்****சவாரிப்போட்டி**

(பண்டத்தரிப்பு)

மாதல் இளைஞர்சங்க சன

சமூக நிலையத் தின் 45வது

ஆண்டு நிறைவு விழா 23ம் திகதி

நடைபெறவள்ளது. நிலையத்

தலைவர் திரு. இ. நாகராஜன்

தலைமையில் நடைபெறவள்ள

இல்லீழாவில் பிரதம அதிதி

யாக எதிர்க்கட்சித்தலைவர்

திரு. அ. அ மிர் த விங் கம்

கலந்துகொள்வார்.

நூனவரவர்**மகா****கும்பாபிஷேகம்**

(மாவிட்டபூரம்)

பல லட்சம் ரூபா செலவில்

சிறந்த சிறப் வேலைப்பாடுகளை

தென் கூடியதாக அமைக்கப்

பட்டுள்ள பழை வீமங்காம்

தலைசிட்டி நூனவரவர்

ஆலை மகா கும்பாபிஷேக

விழா ஜூன் 4ம் திகதி நடை

பெற ஒருக்கிறது.

மேற்படி ஆலை இராஜ

கோபுர திருப்பணி 1966ம்

ஆண்டு ஆரம்பிக்கப்பட்டு

நடைபெற்று வந்து 1975ம்

ஆண்டு ஆலை மூர்த்திகள்

பாலஸ

