







## மணிவாக்கு

பலவீரர் அதிர்ஷ்டத்திலும் சோதிடத்திலும் நம் பிக்கை வைக்கின்றனர். பலமுடையவர்கள் காரண காரியத் தொடர்பிலேயே நம்பிக்கை வைக்கின்றனர்.

— எமர்சன்.

## நமது நோக்கு

## தன்மீரே மன்னூரின் முதற் தேவை

“கௌரவ அமைச் சரே எங்கள் விடாயைத் திருங்கள். நாங்கள் நாட்டின் பசியைப் போக்கு உதவவோம்”

மன்னூர் மாவட்டத்தின் அபிவிருத்தி வேலூக்களைக் கவனிக்கும்பொருட்டு அன்மையில் அங்கு சுற்றுப்பிரயாணம் செய்த காணி, காணி அபிவிருத்தி அபைச் சர் காமினி தீநாயகராவுக்கு மன்னார் பக்கள் இந்த ஒரு வேண்டுகோணையே வெவ்வேறு இடங்களில் விடுத்தனர்.

நாட்டின் உணவுக்களான் சியங்களில் மன்னார் ஒன்றாக இருந்ததை பண்டைய சரித்திரம் பிரபலப்படுத்துகிறது.

தேவாரகாலத்திலே கிறப்புற்றிருந்த திருக்கேதிஸ்வர ஆலயமும், மாதோட்ட நன்னாரின் சழனிகளின் விலைக் கூடும் போக்கு வரட்சி காரணமாக வற்றிப்போக அவற்றைக் கவனிப்பார் அற்ற நிலையில் ஏழைக்கமத்தைக் கூட்டார்கள் என்ன செய்யும்படியும்?

மகாவளி வருமென்று காத்திருப்பதா? எடுத்ததற்கெல்லாம் மகாவளித்திட்டமே சர்வரோக சஞ்சிவி என்ற மந்திரத்தை உச்சாடனம் பண்ணும் அமைச்சர் கரும் அரசாங்க அதிகாரிகளும் ‘ஜயர் வருமளவும் அமாவாசை காத்திருக்காது’ என்ற உண்மையை உணராதவர்கள்.

தென்னிலை வேறு; போதிய தீவ்சதியிருந்த போதும் நெல் விளைச்சலுக்கு நூற்று பூமி வடக்கு, வடமத்திய, கீழ்க்கு மாகாணங்களிலேதான் உண்டு.

அங்கு ஒரு சிறந்த நாகரிகம் வளர்க்கிடைத் திருந்ததை புலப்படுத்துகின்றன.

சரித்திரி ஆராய்ச்சியின் முடிவுகள் முதல்முதலில் ஜனங்கள் பெருந்திக்கரைகளின் ஓரமாகக் குடியேறி திருக்கவேண்டுமெனக் கூறி கின்றன. உணவு உற்பத்திக்கு நீர் வளம் வேண்டுமென்பது அடிப்படை உண்மை.

இந்தியாவில் கங்கை, சிந்தநதிக் கரைகளிலும், மெஸொ பொடே மியாவில் டைக்ரீஸ், யூபரமல் கரைகளிலும், எகிப்து தேசத்தில் நீலநதிக்கரை நூர்த்திலும், சினைவிலும் ஜனங்கள் ஆதியிற் குடியேறி கேட்கின்ற களை போதும் அவைச்சரின் கைதேர்ந்த போதே தன் போகிருக்கின்றது. ஆட்டுக்குள்மாட்டை விட அவசியமில்லை.

வடக்குத்தெர்க்கென்று பசரமால் எவ்வளவு பெரிய செலவென்றாலும் நீரைத் தருவிக்க குளங்களின் புனரமைப்பட்டு நாட்டின் அவ்விருத்தி தியில் ஒருமுகமாக உழைப்போம்’ என்பதே காணி அமைச்சரின் கைதேர்ந்த போதே தன் போகிருக்கின்றது. ஆட்டுக்குள்மாட்டை விட அவசியமில்லை.

‘ஆறில்லா ஊர் பாழ்’ என்றால் மன்னார், யாழிப் பாணம் போன்று வாணம்

## கொல்வினும் கருணையும்

சட்டத்துறையிலும், நாட்டின் பொதுநல சேவையிலும் சிறப்பாக அரசியலிலும் ஐம்பது ஆண்டு நிரம்பிய டாக்டர் கொல்வின் ஆர். டி. சில்வாவுக்கு அளிக்கப்பட்டுவரும் உபசாரங்கள் பல. அவை சிறப்புற வேண்டுமென நாமும் வாழ்த்துகின்றோம்.

1935 தொடக்கம் அன்மைக்காலம் வரைக்கும் டாக்டர் கொல்வின் யாழிப்பாணம் முற்றவெளிப்பிரசங்கமென்றால் ஆங்கிலம் தெரியாதவர்களும் மிகப்பரபரப்பு அடைவார்கள். தமிழ் மொழி பெயர்ப்பு அவசியமாகக் காணப்படாது; அவ்விதமாக மொழிபெயர்ப்பு எவ்விடத்தில் கெட்கின்றது அவருடைய விதமாக வெற்றும் அவற்காடு அங்கு கிழமையும் அதற்கு பக்கவாத்தியமான உடம்பசையும் செயற்படும்.

‘ஹார்ட்போர்ட் பயில் வான் கொத்தலாவெல்’ என்ற பதங்களுடன் அவருடைய நீண்டு நெரியும் வசனமொன்று முடிவு

பார்த்த பிரதேசங்கள் மழை நீரைத் தேக்கி வைக்கும் குளங்களிலேயே தங்கியிருக்கின்றன.

ஆழமற்ற குளங்கள் நீண்ட வரட்சி காரணமாக வற்றிப்போக அவற்றைக் கவனிப்பார் அற்ற நிலையில் ஏழைக்கமத்தைக் கூட்டார்கள் என்ன செய்யும்படியும்?

மகாவளி வருமென்று காத்திருப்பதா? எடுத்ததற்கெல்லாம் மகாவளித்திட்டமே சர்வரோக சஞ்சிவி என்ற மந்திரத்தை உச்சாடனம் பண்ணும் அமைச்சர் கரும் அரசாங்க அதிகாரிகளும் ‘ஜயர் வருமளவும் அமாவாசை காத்திருக்குக் கூடும்’ கூடும்.

இவ்வாறு எழுதுகிறார் பிரபல் எ. பி. என். அரசியல் விமர்சகர் நிக்கோலாய் ஒப்போவும் பரவும் நம் பகிர்ந்துகொள்ளப்படும் நம் பிக்கையாகும்.

வாஸ்தவம் சோவியத் திலங்கை வெள்கையில் வெள்கையில் விதிவிதம் செய்தன என்றும் பேசுவார்த்தைகள் உலக வெள்நாட்டப்பைச்சர் ஹமீட் பத்தட்டத்தைக் குறைக்கும் தின் விஜயத்தின் முடிவில் போராட்டத்துக்கு பங்களிப்போன்று கொள்கையைப் பார்த்து போர்த்துகிறது.

இலங்கை வெள்கையில் வெள்கையில் விதிவிதம் செய்தன என்றும் பேசுவார்த்தைகள் உலக வெள்நாட்டப்பைச்சர் ஹமீட் பத்தட்டத்தைக் குறைக்கும் தின் விஜயத்தின் முடிவில் போராட்டத்துக்கு பங்களிப்போன்று கொள்கையைப் பார்த்து போர்த்துகிறது.

இலங்கை வெள்கையில் விதிவிதம் செய்தன என்றும் பேசுவார்த்தைகள் உலக வெள்நாட்டப்பைச்சர் ஹமீட் பத்தட்டத்தைக் குறைக்கும் தின் விஜயத்தின் முடிவில் போராட்டத்துக்கு பங்களிப்போன்று கொள்கையைப் பார்த்து போர்த்துகிறது.

இலங்கை வெள்கையில் விதிவிதம் செய்தன என்றும் பேசுவார்த்தைகள் உலக வெள்நாட்டப்பைச்சர் ஹமீட் பத்தட்டத்தைக் குறைக்கும் தின் விஜயத்தின் முடிவில் போராட்டத்துக்கு பங்களிப்போன்று கொள்கையைப் பார்த்து போர்த்துகிறது.

இலங்கை வெள்கையில் விதிவிதம் செய்தன என்றும் பேசுவார்த்தைகள் உலக வெள்நாட்டப்பைச்சர் ஹமீட் பத்தட்டத்தைக் குறைக்கும் தின் விஜயத்தின் முடிவில் போராட்டத்துக்கு பங்களிப்போன்று கொள்கையைப் பார்த்து போர்த்துகிறது.

இலங்கை வெள்கையில் விதிவிதம் செய்தன என்றும் பேசுவார்த்தைகள் உலக வெள்நாட்டப்பைச்சர் ஹமீட் பத்தட்டத்தைக் குறைக்கும் தின் விஜயத்தின் முடிவில் போராட்டத்துக்கு பங்களிப்போன்று கொள்கையைப் பார்த்து போர்த்துகிறது.

இலங்கை வெள்கையில் விதிவிதம் செய்தன என்றும் பேசுவார்த்தைகள் உலக வெள்நாட்டப்பைச்சர் ஹமீட் பத்தட்டத்தைக் குறைக்கும் தின் விஜயத்தின் முடிவில் போராட்டத்துக்கு பங்களிப்போன்று கொள்கையைப் பார்த்து போர்த்துகிறது.

இலங்கை வெள்கையில் விதிவிதம் செய்தன என்றும் பேசுவார்த்தைகள் உலக வெள்நாட்டப்பைச்சர் ஹமீட் பத்தட்டத்தைக் குறைக்கும் தின் விஜயத்தின் முடிவில் போராட்டத்துக்கு பங்களிப்போன்று கொள்கையைப் பார்த்து போர்த்துகிறது.

இலங்கை வெள்கையில் விதிவிதம் செய்தன என்றும் பேசுவார்த்தைகள் உலக வெள்நாட்டப்பைச்சர் ஹமீட் பத்தட்டத்தைக் குறைக்கும் தின் விஜயத்தின் முடிவில் போராட்டத்துக்கு பங்களிப்போன்று கொள்கையைப் பார்த்து போர்த்துகிறது.

இலங்கை வெள்கையில் விதிவிதம் செய்தன என்றும் பேசுவார்த்தைகள் உலக வெள்நாட்டப்பைச்சர் ஹமீட் பத்தட்டத்தைக் குறைக்கும் தின் விஜயத்தின் முடிவில் போராட்டத்துக்கு பங்களிப்போன்று கொள்கையைப் பார்த்து போர்த்துகிறது.

இலங்கை வெள்கையில் விதிவிதம் செய்தன என்றும் பேசுவார்த்தைகள் உலக வெள்நாட்டப்பைச்சர் ஹமீட் பத்தட்டத்தைக் குறைக்கும் தின் விஜயத்தின் முடிவில் போராட்டத்துக்கு பங்களிப்போன்று கொள்கையைப் பார்த்து போர்த்துகிறது.

இலங்கை வெள்கையில் விதிவிதம் செய்தன என்றும் பேசுவார்த்தைகள் உலக வெள்நாட்டப்பைச்சர் ஹமீட் பத்தட்டத்தைக் குறைக்கும் தின் விஜயத்தின் முடிவில் போராட்டத்துக்கு பங்களிப்போன்று கொள்கையைப் பார்த்து போர்த்துகிறது.

இலங்கை வெள்கையில் விதிவிதம் செய்தன என்றும் பேசுவார்த்தைகள் உலக வெள்நாட்டப்பைச்சர் ஹமீட் பத்தட்டத்தைக் குறைக்கும் தின் விஜயத்தின் முடிவில் போராட்டத்துக்கு பங்களிப்போன்று கொள்கையைப் பார்த்து போர்த்துகிறது.





**வெலிங்டன்**

(யாழ்ப்பாணம்)  
இனசரி 5 காட்சிகள்  
THREE MUSKETERS  
28-5-82 முதல்  
வொறி ட்ரைவர்  
ராஜாக்கண்ணு

**விடோ இனசரி 4 காட்சிகள்**  
(யாழ்.நகர்)  
எம்.ஜி.ஆர்-சரோஜாதேவி  
பெற்றுஸ்தான்  
பிள்ளையா  
(புத்தம்புதிய பிரதி)

**ராணி**

(யாழ்.நகர்)

Clint Eastwood in  
**BRONCO BILLY****வெஸ்லி**

3-6-82 வரை

(மாணிப்பாய்) தினசரி 6-15, 9-15, சனி, ஞாயிறு 2-30

கமல் - ஸ்ரீபிரியா - நம்பியார்

**நீயா?**(இந்தியாவிலிருந்து  
தருவிக்கப்பட்ட புதிய பிரதி)  
(கலர்)**ஸ்ரீதர்**

(யாழ்.நகர்)

ரஜனிகாந்த—ஸ்ரீபிரியா நடித்த

**பொல்லாதவன்**

(சல்ட்மன் கலர்)

**வின்ஸர்** (யாழ்ப்பாணம்)

தினசரி 4 காட்சிகள்

2-வது மாதமாக (சில தினங்கள் மட்டும்)  
ஸ்ரீபிரியா, சபாசினி, கபல், ரஜனி, நாகேஷ்

இன்னும் பல நடச்சத்திரங்கள் நடித்த

**நட்சத்திரம்**

(சல்ட்மன் கலர்)

**மனேகாரா** (யாழ்ப்பாணம்)

வெற்றி முரச்கொட்டும்

**3-வது வாரம்**

தினசரி 10-30, 2-30, 6-30, 9-30

மாதர்கள் கூட்டம் அலைமோதுகிறது

**★ கார்த்திக் ★ ராதா**

தியாகராஜன் நடித்த

**அலைகள் ஓய்வதில்லை**

(கலர்)

ஹவுஸ் புல்... ஹவுஸ் புல்... ஹவுஸ் புல்...

சாந்தி 10-30, 2-30, 6-15, 9-45

(யாழ்ந்தர்)

வெற்றிப்படம் 'குரு' தயாரிப்பாளர்களின்

மற்றுமோர் வெற்றிப்படைப்பு!

தென்னாத்தில் மிகுந்த

பரப்பிப்புடி

காட்சியிலித்

விற்கிறுப்பு மிகு

வண்ணத்திரேயோவியம்

கமல் (இருவேடங்கள்)

சுஜாதா, சுமன்,

தேங்காய், நாகேஷ்.

**கடல் மீன்கள்**தெர்க்கமுடியாத காரணங்களால் காட்சிகள் முன்கூட்டியே  
ஆரம்பிக்கப்படுவதால் ஆசனங்கள் முந்தங்கள்

ராஜா (யாழ்ப்பாணம்) இருவு 9-30

ஸ்ரீலல் நடிகர் ★ விஜயன் ★ சுஜாதா  
ரஜனிகாந் ★ கராத்தே மனி ★ ரதி**அன்புக்கு நான் அடிமை**

(சல்மன் கலர்)

**யாருடையது?**

யாழ்ப்பாணம் நீகல் படமாளிகையில் தவற விடப்பட்ட சிறு தொகைப் பணம் கொண்ட மனிபேஸ் ஒன்று 'சம்நாடு' காரியாலயத்தில் ஒப்படைக் கப்பட்டுள்ளது உரியவர் தகுந்த அத்தாட்சி காட்டிப் பெற்றுக்கொள்ளாம்.

**சாரணர்...**

(4-ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)  
சிறந்த வாழ்க்கையினாலும் பண்பாட்டினாலும் மற்றவர்கள் இவர்களைப் பார்த்து சாரணையை வாழ்க்கையில் ஏதோ நல்ல விஷயங்கள் அடங்கி இருப்பதை அறியக்கூடியதாக இருக்கும். இவர்கள் தாம் பெறும் இனப்பதை மற்றவர்களுடன் சேர்ந்து அனுபவிக்கும் சிறந்த பண்புள்ளவராக இருப்பார்கள்.

சாரணாக சேரவிரும்பும் ஒருவன் சாரணையத் தலைவருடன் சாரணையை வாழ்க்கையின் உண்மையான விதிகளையும் தத்துவங்களையும் அறிந்து கொண்டபின்பேதான் இவ்வியக்கத்தில் சேர்ந்துகொள்ள வேண்டும். சாரணையை வாழ்க்கைத் தத்துவங்களை மனதில் ஒரு பாடமாக வரைந்து கொள்ளவேண்டும். இத் தத்துவங்களை சரியான முறையில் அறிந்துகொள்ளவேலியிடும் சாரணாக சேர்ந்துகொள்வதில் ஒரு பிரயோசனமும் இல்லாத போய்விடும்.

இவ்வியக்கத்தின் ஸ்தாபகர் பேடன் பவல், "சாரணையம் என்பது திறந்தவெளி சகோதரத்துவமும் சேவையுமாகும்" என்று குறிப்பிட்டு இருக்கிறார்கள். இவ்வாக்கியதை நாம் அறிந்து கொள்ளவேண்டும். நாம் எல்லோரும் உலகு எங்கும் வியாபித்து இருக்கும் ஒரேஒரு கடவுளின் பிரதியின் பங்குக் கொள்வது வேறு ஒன்றும் இல்லை என்ற வேதவாக்கியதை நின்தின் உண்மைப்பொருளை அறிந்த பின்புதான் இச் சாரணையையிக்கும் தொடங்கப்பட்டுள்ளது என்பது எனது 50 வருட சாரணையை வாழ்க்கையிலிருந்து பெற்ற அனுபவமாகும். ஆகவே ஒருவனை பூரண மனித னாக்கி தனக்கும் தனது சமூகத்திற்கும் சிறந்தவாக வாழ்வார்க்கு அமைக்க அறந்துகொள்ளவேண்டும். நாம் எல்லோரும் உலகு எங்கும் வியாபித்து இருக்கும் ஒரேஒரு கடவுளின் பிரதியின் பங்குக் கொள்வது வேறு ஒன்றும் இல்லை என்ற வேதவாக்கியதை நின்தின் உண்மைப்பொருளை அறிந்த பின்புதான் இச் சாரணையையிக்கும் கூட தொடங்கப்பட்டுள்ளது என்பது எனது 50 வருட சாரணையை வாழ்க்கையிலிருந்து பெற்ற அனுபவமாகும். ஆகவே ஒருவனை பூரண மனித னாக்கி தனக்கும் தனது சமூகத்திற்கும் சிறந்தவாக வாழ்வார்க்கும் அறந்துகொள்ளவேண்டும். நாம் எல்லோரும் உலகு எங்கும் வியாபித்து இருக்கும் ஒரேஒரு கடவுளின் பிரதியின் பங்குக் கொள்வது வேறு ஒன்றும் இல்லை என்ற வேதவாக்கியதை நின்தின் உண்மைப்பொருளை அறிந்த பின்புதான் இச் சாரணையையிக்கும் கூட தொடங்கப்பட்டுள்ளது என்பது எனது 50 வருட சாரணையை வாழ்க்கையிலிருந்து பெற்ற அனுபவமாகும். ஆகவே ஒருவனை பூரண மனித னாக்கி தனக்கும் தனது சமூகத்திற்கும் சிறந்தவாக வாழ்வார்க்கும் அறந்துகொள்ளவேண்டும். நாம் எல்லோரும் உலகு எங்கும் வியாபித்து இருக்கும் ஒரேஒரு கடவுளின் பிரதியின் பங்குக் கொள்வது வேறு ஒன்றும் இல்லை என்ற வேதவாக்கியதை நின்தின் உண்மைப்பொருளை அறிந்த பின்புதான் இச் சாரணையையிக்கும் கூட தொடங்கப்பட்டுள்ளது என்பது எனது 50 வருட சாரணையை வாழ்க்கையிலிருந்து பெற்ற அனுபவமாகும். ஆகவே ஒருவனை பூரண மனித னாக்கி தனக்கும் தனது சமூகத்திற்கும் சிறந்தவாக வாழ்வார்க்கும் அறந்துகொள்ளவேண்டும். நாம் எல்லோரும் உலகு எங்கும் வியாபித்து இருக்கும் ஒரேஒரு கடவுளின் பிரதியின் பங்குக் கொள்வது வேறு ஒன்றும் இல்லை என்ற வேதவாக்கியதை நின்தின் உண்மைப்பொருளை அறிந்த பின்புதான் இச் சாரணையையிக்கும் கூட தொடங்கப்பட்டுள்ளது என்பது எனது 50 வருட சாரணையை வாழ்க்கையிலிருந்து பெற்ற அனுபவமாகும். ஆகவே ஒருவனை பூரண மனித னாக்கி தனக்கும் தனது சமூகத்திற்கும் சிறந்தவாக வாழ்வார்க்கும் அறந்துகொள்ளவேண்டும். நாம் எல்லோரும் உலகு எங்கும் வியாபித்து இருக்கும் ஒரேஒரு கடவுளின் பிரதியின் பங்குக் கொள்வது வேறு ஒன்றும் இல்லை என்ற வேதவாக்கியதை நின்தின் உண்மைப்பொருளை அறிந்த பின்புதான் இச் சாரணையையிக்கும் கூட தொடங்கப்பட்டுள்ளது என்பது எனது 50 வருட சாரணையை வாழ்க்கையிலிருந்து பெற்ற அனுபவமாகும். ஆகவே ஒருவனை பூரண மனித னாக்கி தனக்கும் தனது சமூகத்திற்கும் சிறந்தவாக வாழ்வார்க்கும் அறந்துகொள்ளவேண்டும். நாம் எல்லோரும் உலகு எங்கும் வியாபித்து இருக்கும் ஒரேஒரு கடவுளின் பிரதியின் பங்குக் கொள்வது வேறு ஒன்றும் இல்லை என்ற வேதவாக்கியதை நின்தின் உண்மைப்பொருளை அறிந்த பின்புதான் இச் சாரணையையிக்கும் கூட தொடங்கப்பட்டுள்ளது என்பது எனது 50 வருட சாரணையை வாழ்க்கையிலிருந்து பெற்ற அனுபவமாகும். ஆகவே ஒருவனை பூரண மனித னாக்கி தனக்கும் தனது சமூகத்திற்கும் சிறந்தவாக வாழ்வார்க்கும் அறந்துகொள்ளவேண்டும். நாம் எல்லோரும் உலகு எங்கும் வியாபித்து இருக்கும் ஒரேஒரு கடவுளின் பிரதியின் பங்குக் கொள்வது வேறு ஒன்றும் இல்லை என்ற வேதவாக்கியதை நின்தின் உண்மைப்பொருளை அறிந்த பின்புதான் இச் சாரணையையிக்கும் கூட தொடங்கப்பட்டுள்ளது என்பது எனது 50 வருட சாரணையை வாழ்க்கையிலிருந்து பெற்ற அனுபவமாகும். ஆகவே ஒருவனை பூரண மனித னாக்கி தனக்கும் தனது சமூகத்திற்கும் சிறந்தவாக வாழ்வார்க்கும் அறந்துகொள்ளவேண்டும். நாம் எல்லோரும் உலகு எங்கு

