

எல்லாம்

THE EELANADU
NATIONAL TAMIL DAILY

மார்ச் 28
யாழிப்பாணம்

மாசி 24

ஜூலை 26
சனிக்கிழமை

இதழ் 25
8-3-1986

வடக்கில் குடியேற சிங்களவருக்கு இடமில்லையாம்!

தேசவழிமேச்சுட்டத்தை மாற்ற

நீதியமேச்சர் 'நிலங்கு' உறுதி!!

(கொழும்பு)

"சிங்களவர்கள் வடக்கில் காணி வாங்கவோ அல்லது குடியேறவோ முடியாத ஒரு சூழ்நிலை இன்று நிலவுகிறது. இதை அகற்றும் வகையில் தேசவழிமைச் சட்டம் நீக்கப்படுவது இன்றைய சூழ்நிலையில் மிகவும் பொருத்தமானது" என்று பொல்காவலை எம். பி. திரு. சுனிலரஞ்சன் ஜயக்கோடி நேற்று பாரானுமன் உத்தில் பேசுகையில் குறிப்பிட்டார்.

தேசவழிமைச் சட்டத்தின் தீவிரவாதிகளின் சைகளுக்கு சர்வைக்கு தாம்சிபார்சு செய்து ஒரு சாராருக்கு மட்டுமே மாற்றுவதைகளும், தேவையில் மாற்றுவதைகளும் பொல்கா சொத்துக்கு ஆதிபத்தியம் வழிமைச் சட்டத்தை மொத்த வைலை எம். பி. பிரஸ்தாபதித்த செலுத்தும் உரிமை இருந்து மரபார்ந்த சட்டங்களை அகற் கூற்றுகள் தொடர்பாடுப் பதி வருவதாகவும், வடக்கில் இவ்ருது பற்றி ஆராய்ந்து வரப் பிறக்கும் போதுமீதியமைச்சர் வாறு ஆதிபத்தியம் செலுத்திய படுகிறதெனவும் தேசவழிமைச் சிரு. நிலங்காவு ஜயரத்ன சாரானின் சொத்துக்கள் இன்று சட்டத்தை நீக்குமாறு அமைச் செய்ததார். (ஆ)

சபைக்கு வந்த ஒளவையார்!

பிரதி அமைச்சர் அழகு தமிழில் பேசினர்

(கொழும்பு)

"உங்கள் கூற்றுக்குக் கச்சித கூடுத்தாப்பட்டதினை முடுவது" (8ம் பக்கம் பார்க்க)

இலங்கை ஒட்டுப்பல்கைக் தொடர்பான விவாதம் தொடா

மாசுப் பதிலிறுப்பதானால் தமிழில்தான் குறவேண்டும்.

மகாகவி ஷேக்ஸ்பியரைப் போல தமிழர்மத்தியிலும் ஒரு

பெருங் கவிஞர் இருந்தார்.

ஒளவையார் என்ற அக்கவிஞர் ஒரு கவிதையில் பின்வருமாறு

கூறுகிறார். 'தானும்அறி யீன்,

சொல்லேனும் கேளேன்'

(அமைச்சர் இதை அழகு தமிழில் பாடி அர்த்தத்தையும் விளக்கினார்.)

கிளிநொச்சி மாவட்டத்தில் பட்டதாரி ஆசிரியர்கள் - கேரள கிளிநொச்சியில் சந்திப்பு

பல ஆசிரியர்கள் பளையில் தடுக்கப்பட்டனர்

கிளிநொச்சி மாவட்டத்தில் புதிதாக நியமனம் பெற்ற பட்டதாரி ஆசிரியர்கள் நேற்று வெள்ளிக்கிழமை மாவட்ட இனப்பதிகாரி கேரள கொப்பேக்குவையைச் சந்தித்தனர்.

களிஷ்ட மகாவித்தியாலயத் தில் இச்சந்திப்பு நடைபெற்றது.

சுமார் ஐம்பது பட்டதாரி ஆசிரியர்கள் இதில் கலந்து கொண்டனர்.

இந்திய வெளியீடுகளை நிலைமைக்கு ஆனால் கொண்டுவீச்கூத் தாக்குதலின் கோடை உருவாக்கப்பட்டு வருகிறது.

இந்திய வெளியீடுகளை நிலைமைக்கு ஆனால் கொண்டுவீச்கூத் தாக்குதலின் கோடை உருவாக்கப்பட்டு வருகிறது.

இந்திய வெளியீடுகளை நிலைமைக்கு ஆனால் கொண்டுவீச்கூத் தாக்குதலின் கோடை உருவாக்கப்பட்டு வருகிறது.

இந்திய வெளியீடுகளை நிலைமைக்கு ஆனால் கொண்டுவீச்கூத் தாக்குதலின் கோடை உருவாக்கப்பட்டு வருகிறது.

இந்திய வெளியீடுகளை நிலைமைக்கு ஆனால் கொண்டுவீச்கூத் தாக்குதலின் கோடை உருவாக்கப்பட்டு வருகிறது.

இந்திய வெளியீடுகளை நிலைமைக்கு ஆனால் கொண்டுவீச்கூத் தாக்குதலின் கோடை உருவாக்கப்பட்டு வருகிறது.

இந்திய வெளியீடுகளை நிலைமைக்கு ஆனால் கொண்டுவீச்கூத் தாக்குதலின் கோடை உருவாக்கப்பட்டு வருகிறது.

இந்திய வெளியீடுகளை நிலைமைக்கு ஆனால் கொண்டுவீச்கூத் தாக்குதலின் கோடை உருவாக்கப்பட்டு வருகிறது.

இந்திய வெளியீடுகளை நிலைமைக்கு ஆனால் கொண்டுவீச்கூத் தாக்குதலின் கோடை உருவாக்கப்பட்டு வருகிறது.

இந்திய வெளியீடுகளை நிலைமைக்கு ஆனால் கொண்டுவீச்கூத் தாக்குதலின் கோடை உருவாக்கப்பட்டு வருகிறது.

இந்திய வெளியீடுகளை நிலைமைக்கு ஆனால் கொண்டுவீச்கூத் தாக்குதலின் கோடை உருவாக்கப்பட்டு வருகிறது.

இந்திய வெளியீடுகளை நிலைமைக்கு ஆனால் கொண்டுவீச்கூத் தாக்குதலின் கோடை உருவாக்கப்பட்டு வருகிறது.

இந்திய வெளியீடுகளை நிலைமைக்கு ஆனால் கொண்டுவீச்கூத் தாக்குதலின் கோடை உருவாக்கப்பட்டு வருகிறது.

இந்திய வெளியீடுகளை நிலைமைக்கு ஆனால் கொண்டுவீச்கூத் தாக்குதலின் கோடை உருவாக்கப்பட்டு வருகிறது.

இந்திய வெளியீடுகளை நிலைமைக்கு ஆனால் கொண்டுவீச்கூத் தாக்குதலின் கோடை உருவாக்கப்பட்டு வருகிறது.

இந்திய வெளியீடுகளை நிலைமைக்கு ஆனால் கொண்டுவீச்கூத் தாக்குதலின் கோடை உருவாக்கப்பட்டு வருகிறது.

இந்திய வெளியீடுகளை நிலைமைக்கு ஆனால் கொண்டுவீச்கூத் தாக்குதலின் கோடை உருவாக்கப்பட்டு வருகிறது.

இந்திய வெளியீடுகளை நிலைமைக்கு ஆனால் கொண்டுவீச்கூத் தாக்குதலின் கோடை உருவாக்கப்பட்டு வருகிறது.

இந்திய வெளியீடுகளை நிலைமைக்கு ஆனால் கொண்டுவீச்கூத் தாக்குதலின் கோடை உருவாக்கப்பட்டு வருகிறது.

இந்திய வெளியீடுகளை நிலைமைக்கு ஆனால் கொண்டுவீச்கூத் தாக்குதலின் கோடை உருவாக்கப்பட்டு வருகிறது.

இந்திய வெளியீடுகளை நிலைமைக்கு ஆனால் கொண்டுவீச்கூத் தாக்குதலின் கோடை உருவாக்கப்பட்டு வருகிறது.

இந்திய வெளியீடுகளை நிலைமைக்கு ஆனால் கொண்டுவீச்கூத் தாக்குதலின் கோடை உருவாக்கப்பட்டு வருகிறது.

இந்திய வெளியீடுகளை நிலைமைக்கு ஆனால் கொண்டுவீச்கூத் தாக்குதலின் கோடை உருவாக்கப்பட்டு வருகிறது.

இந்திய வெளியீடுகளை நிலைமைக்கு ஆனால் கொண்டுவீச்கூத் தாக்குதலின் கோடை உருவாக்கப்பட்டு வருகிறது.

இந்திய வெளியீடுகளை நிலைமைக்கு ஆனால் கொண்டுவீச்கூத் தாக்குதலின் கோடை உருவாக்கப்பட்டு வருகிறது.

இந்திய வெளியீடுகளை நிலைமைக்கு ஆனால் கொண்டுவீச்கூத் தாக்குதலின் கோடை உருவாக்கப்பட்டு வருகிறது.

இந்திய வெளியீடுகளை நிலைமைக்கு ஆனால் கொண்டுவீச்கூத் தாக்குதலின் கோடை உருவாக்கப்பட்டு வருகிறது.

இந்திய வெளியீடுகளை நிலைமைக்கு ஆனால் கொண்டுவீச்கூத் தாக்குதலின் கோடை உருவாக்கப்பட்டு வருகிறது.

இந்திய வெளியீடுகளை நிலைமைக்கு ஆனால் கொண்டுவீச்கூத் தாக்குதலின் கோடை உருவாக்கப்பட்டு வருகிறது.

இந்திய வெளியீடுகளை நிலைமைக்கு ஆனால் கொண்டுவீச்கூத் தாக்குதலின் கோடை உருவாக்கப்பட்டு வருகிறது.

இந்திய வெளியீடுகளை நிலைமைக்கு ஆனால் கொண்டுவீச்கூத் தாக்குதலின் கோடை உருவாக்கப்பட்டு வருகிறது.

இந்திய வெளியீடுகளை நிலைமைக்கு ஆனால் கொண்டுவீச்கூத் தாக்குதலின் கோடை உருவாக்கப்பட்டு வருகிறது.

இந்திய வெளியீடுகளை நிலைமைக்கு ஆனால் கொண்டுவீச்கூத் தாக்குதலின் கோடை உருவாக்கப்பட்டு வருகிறது.

இந்திய வெள

மணிவாக்கு

விறகில் தீயினன் பாலிறபடு நெப்போல் மறைய நின்றுள்ள மாயதிச் சோதியூல் உறவுகோல் நட்டுணர்வு கயிற்றினை முறுக வாங்கிக் கடைய முன் நிற்குமே.

—அப்பர் சுவாமிகள்.

நாட்டு நாட்டு

கல்வியின் நோக்கம்

‘இது எல்லை காண முடியாத பெரியதோரு ஏட்டுச் சுவடி’ என்று பார்க்கக் கவிஞர் ஒருவர் பிரபஞ்ச விரிவைப்பற்றிக் குறிப்பிட்டதுன்டு.

கல்வி என்றால் என்ன அதன் நோக்கம் என்ன?—என்பது பற்றிச் சந்திக்கும் போது கவிஞரின் கூற்றே இதற்குப் பொருத்தமென்ற தோன்றுகிறது.

இலங்கை பிரதமர் ஆர். பிரேமதாசா இல்லியடம் பற்றி அடிக்கடி பேசி வருகிறார். புக்க்பெற்ற கல்வி மாண்கள் பரிசுப்புக் கூட்டங்களில் பேசும் ஆராய்ச்சி உரைபோன்றதன்று பிரதமரின் பேச்சு. ‘வாழ்க்கை’ என்னும் பல்கலைக் கழகத்தில் ‘அனுபவம், ஆற்றல்’ என்ற துறைகளில் டபின் கலாநிதிப்பட்டம் பெற்றவர் பிரதமர் பிரேமதாசா என்றால் அது மிகையாகது.

‘அறநெறியைக் கடைப் பிடிக்கும் ஆண்மைப் பண்புகள் நிறைந்த விவேககளை உருவாக்குவதே கல்வியின் நோக்கம்’ என்கிறார் பிரதமர்.

இக்கால கட்டத்தில் இந்த ஆழமான விடயத் தின் அவர் இறங்குவதற்கு காரணம் உண்டு. இன்றைய மாணவர்கள் இலட்சியத்தைக் கடைப்பிடிக்கும் சூழ்நிலை எங்கள் பாடசாலைகளிலோ வீடுகளிலோ சுமுகமாக இருக்கவில்லை என்பது பிரதமரின் கருத்து.

“வெறும் பட்டங்களும் பதவிகளும் மதிப்புக்குவரை வல்ல. மக்கட் பண்பில்லாதவர்களில் அவை காணப் பட்டால் அவற்றிற்கு விலையில்லை”, என்று பிரதமரின் பேச்சு குறிப்பிடுகிறது.

இதனை என்றும் எவரும் ஆட்சேபிக்கமுடியுமா? ஆனால் இன்று ஏற்பட்டிருக்கும் பண்பின்மைக்கு யார் காரணம்? கல்வியின் கொள்கைகள், அவற்றைச் செய்ப்படுத்தும் ஆட்சியின் குறைகள். இதற்கு எவ்வளவு தூரம் பொறுப்பென் பதில் வேறுபட்ட அபிப்பிராயத் துக்கு அதிக இடம் உண்டு.

நல்ல காலம், இத்தகைய வேறுபாடு மாணவனின் இனம், மதம், மொழியில் தங்கியிருக்கவில்லை அடிப்படை நோக்கம் இவற்றிற்கு அப்பாற்பட்டதே.

மாணவன் யாராயிருந்தாலும்—சிங்களம், தமிழ், மூலிகை— பூரணத்துவம் பெறுவது கல்வியாலே. அதன் முக்கிய பாகம், பாடசாலைகளிலும், பல்கலைக்கழகங்கள் உட்பட உயர்நிலைக் கல்விகளில் நிலையங்களில் உருவாகின்றது. எனவே இலங்கையில் இன்று முதன்மைப் பெற்றிருக்கின்ற தமிழர் பிரச்சனை இந்த விடயத்தில் ஆழமான கருத்துவேற்றுமைக்கிடமிக்காது.

இன்றைய குழப்ப நிலைக்குக் காரணம் கூறும் ஒரு கூட்டத்தினர், அரசியலில் ஒரு தடிப்பான் பிற்

சிவராத்திரியும் அதன்பயணம்

சில நாட்களில் நாம் எவ்வளவு முயன்றாலும் கட்டுக் கடங்காமல் அலைந்து திரியும் மனம் குறிப்பிட்ட சிலநாட்களில் தானுகவே முயற்சி யேதுமின்றி அமைதியாகி விடுகின்றது.

இந்தநாட்களை குறிப்பாக அறிந்த மகாண்கள் அத்தகைய கோட்களையே விரத நாட்களைக் கேர்ந்தெடுத்தனர்.

ஆன்மிகநாட்டம் கொண்டவர்களுக்கு இரவு சிறப்பாக பயனிக்கிறது. அப்போது இறைவனிடம் எளிதாக மனம் குவியும். ஆதலால் பகவான் ஸ்ரீ ராமகிருஷ்ணர் அனைவரும் ஆழ்ந்து தாங்கும் இரவு நேரத் தில் தமது சீட்டர்களை எழுப்பி தியானம் செய்யக் கொல்வது வழக்கம். ரிக் வேதம் இருவை “தெய்வமகள்” என்று குறிப்பிடுகிறது. வழிபட எளியவன் சிவபெருமான். வழிபட ஏற்ற காலம் இரவு. வழிபட எளியவனை ஏற்றகாலத்தில் வழிபட தான். உகந்தது. நான்குபாமத்தில் ஆனால் நம்மில் பலர் சீட்டாடு யம் என்பதால் மகாண்கள் அந்தக்கோட்களையே தேர்ந்தெடுத்து வழிபாட்டிற்கு உகந்த நேரம் இரவு என்பதால் அந்த நாளையே சிவராத்திரி என்று கூறினார்கள்.

இளவாலையில் நாளை

(யாழ்ப்பானம்)

கிராமியக் கலைக்குழுவினரின் தயாரிப்பான சிந்திக்கத் தொடங்கி விட்டார்கள் என்னும் கனம் அதன்பின் இன்று நிகழும் தமிழ்ப் பயங்கரவாத மும் இந்த மாற்றங்களின் விளைவென்று கூக்குரல் எழுப்புகின்றனர்.

இலவசக் கல்வி, அந்தச் ‘சனியின்’த் தொடர்ந்து ‘அரசாங்கத்தின் பாடசாலை கல்விக்கிப்பு’, ‘ஆங்கிலக் கல்வியின் தரத்தைக் கெடுத்த தாய்மொழிக் கல்வி’ இவையாவும் சிறிலங்கா சுதந்திரக்கட்சி ஆட்சியின் கொடு மைகள் என்ற கண்டனம் இன்று தொடர்ச்சிகிறது.

1971ல் நிகழ்ந்த சிங்கள இளைஞர் தீவிரவாதசெயல்களும் அதன்பின் இன்று நிகழும் தமிழ்ப் பயங்கரவாத மும் இந்த மாற்றங்களின் விளைவென்று கூக்குரல் எழுப்புகின்றனர்.

இலவசக் கல்வி, அந்தச் ‘சனியின்’த் தொடர்ந்து ‘அரசாங்கத்தின் பாடசாலை கல்விக்கிப்பு’, ‘ஆங்கிலக் கல்வியின் தரத்தைக் கெடுத்த தாய்மொழிக் கல்வி’ இவையாவும் சிறிலங்கா சுதந்திரக்கட்சி ஆட்சியின் கொடு மைகள் என்ற கண்டனம் இன்று தொடர்ச்சிகிறது.

இலவசக் கல்வி, அந்தச் ‘சனியின்’த் தொடர்ந்து ‘அரசாங்கத்தின் பாடசாலை கல்விக்கிப்பு’, ‘ஆங்கிலக் கல்வியின் தரத்தைக் கெடுத்த தாய்மொழிக் கல்வி’ இவையாவும் சிறிலங்கா சுதந்திரக்கட்சி ஆட்சியின் கொடு மைகள் என்ற கண்டனம் இன்று தொடர்ச்சிகிறது.

இலவசக் கல்வி, அந்தச் ‘சனியின்’த் தொடர்ந்து ‘அரசாங்கத்தின் பாடசாலை கல்விக்கிப்பு’, ‘ஆங்கிலக் கல்வியின் தரத்தைக் கெடுத்த தாய்மொழிக் கல்வி’ இவையாவும் சிறிலங்கா சுதந்திரக்கட்சி ஆட்சியின் கொடு மைகள் என்ற கண்டனம் இன்று தொடர்ச்சிகிறது.

இலவசக் கல்வி, அந்தச் ‘சனியின்’த் தொடர்ந்து ‘அரசாங்கத்தின் பாடசாலை கல்விக்கிப்பு’, ‘ஆங்கிலக் கல்வியின் தரத்தைக் கெடுத்த தாய்மொழிக் கல்வி’ இவையாவும் சிறிலங்கா சுதந்திரக்கட்சி ஆட்சியின் கொடு மைகள் என்ற கண்டனம் இன்று தொடர்ச்சிகிறது.

இலவசக் கல்வி, அந்தச் ‘சனியின்’த் தொடர்ந்து ‘அரசாங்கத்தின் பாடசாலை கல்விக்கிப்பு’, ‘ஆங்கிலக் கல்வியின் தரத்தைக் கெடுத்த தாய்மொழிக் கல்வி’ இவையாவும் சிறிலங்கா சுதந்திரக்கட்சி ஆட்சியின் கொடு மைகள் என்ற கண்டனம் இன்று தொடர்ச்சிகிறது.

இலவசக் கல்வி, அந்தச் ‘சனியின்’த் தொடர்ந்து ‘அரசாங்கத்தின் பாடசாலை கல்விக்கிப்பு’, ‘ஆங்கிலக் கல்வியின் தரத்தைக் கெடுத்த தாய்மொழிக் கல்வி’ இவையாவும் சிறிலங்கா சுதந்திரக்கட்சி ஆட்சியின் கொடு மைகள் என்ற கண்டனம் இன்று தொடர்ச்சிகிறது.

இலவசக் கல்வி, அந்தச் ‘சனியின்’த் தொடர்ந்து ‘அரசாங்கத்தின் பாடசாலை கல்விக்கிப்பு’, ‘ஆங்கிலக் கல்வியின் தரத்தைக் கெடுத்த தாய்மொழிக் கல்வி’ இவையாவும் சிறிலங்கா சுதந்திரக்கட்சி ஆட்சியின் கொடு மைகள் என்ற கண்டனம் இன்று தொடர்ச்சிகிறது.

இலவசக் கல்வி, அந்தச் ‘சனியின்’த் தொடர்ந்து ‘அரசாங்கத்தின் பாடசாலை கல்விக்கிப்பு’, ‘ஆங்கிலக் கல்வியின் தரத்தைக் கெடுத்த தாய்மொழிக் கல்வி’ இவையாவும் சிறிலங்கா சுதந்திரக்கட்சி ஆட்சியின் கொடு மைகள் என்ற கண்டனம் இன்று தொடர்ச்சிகிறது.

இலவசக் கல்வி, அந்தச் ‘சனியின்’த் தொடர்ந்து ‘அரசாங்கத்தின் பாடசாலை கல்விக்கிப்பு’, ‘ஆங்கிலக் கல்வியின் தரத்தைக் கெடுத்த தாய்மொழிக் கல்வி’ இவையாவும் சிறிலங்கா சுதந்திரக்கட்சி ஆட்சியின் கொடு மைகள் என்ற கண்டனம் இன்று தொடர்ச்சிகிறது.

இலவசக் கல்வி, அந்தச் ‘சனியின்’த் தொடர்ந்து ‘அரசாங்கத்தின் பாடசாலை கல்விக்கிப்பு’, ‘ஆங்கிலக் கல்வியின் தரத்தைக் கெடுத்த தாய்மொழிக் கல்வி’ இவையாவும் சிறிலங்கா சுதந்திரக்கட்சி ஆட்சியின் கொடு மைகள் என்ற கண்டனம் இன்று தொடர்ச்சிகிறது.

இலவசக் கல்வி, அந்தச் ‘சனியின்’த் தொடர்ந்து ‘அரசாங்கத்தின் பாடசாலை கல்விக்கிப்பு’, ‘ஆங்கிலக் கல்வியின் தரத்தைக் கெடுத்த தாய்மொழிக் கல்வி’ இவையாவும் சிறிலங்கா சுதந்திரக்கட்சி ஆட்சியின் கொடு மைகள் என்ற கண்டனம் இன்று தொடர்ச்சிகிறது.

இலவசக் கல்வி, அந்தச் ‘சனியின்’த் தொடர்ந்து ‘அரசாங்கத்தின் பாடசாலை கல்விக்கிப்பு’, ‘ஆங்கிலக் கல

சிவராத்திரியும்...

இலங்கை...

[4-ம் பக்கத் தொடர்ச்சி]

மிகுந்த நன்மை பயக்கும் பூசைகள் முடிந்ததும் மகா தேவா எனக்கு பூசைமுறை களோ மந்திரமோ எதுவும் தெரியாது. எனது இந் தனியை பூசையை ஏற்றருள வேண்டும் என்று பிரார்த் தித்து பூசையின் பலனையு அவன் திருவடியில் சமர்ப்பிக்க வேண்டும். முழுஇரவும் விழித் திருக்க முடியாதவர்கள் கோற்பவக லம் அதாவது பிரபஞ்சத்தை படைப் பத்து முன் தன்னிடம் ஒடுங்கியிருந்த பிரபஞ்சத்தைப் பிரும் பிய பரளன் சிவவினங்க வடிவில் தோன்றிய இரவே சிவராத்திரி ஆகும்.

விங்கேற்பவ காலம் இரவு 11-30 மணிமுதல் 1 மணி வரையாகும். ஆகவே குறை ந்த பட்சம் இந்நேரம்வரை யாவது விழித்திருந்து இறை வளை தியானித்தல் கட்டாய மானதாகும். அடுத்தநாள் மாலை 5 மணிக்குப்பின்னர் நித்திரை செய்யலாம். வீட்டில் பூசை செய்ய இயலாத வர்கள். கோயில்களிலோ வேறு சிவபூசை நடைபெறும் இடங்களில் கலந்துகொள்ள வேண்டும். தர்மத்தை சிறிது கடைப்பிடித்தாலும் அது பெரும் அபாயத்திலிருந்து நம்பக்காக்கும்' என்று கிடை உபதேசிக்கிறது. ஆகவே சாஸ்திர விதிப்படிமுழு அளவில் விரதம் அனுஷ்டிக்க முடியாவிட்டாலும் இயன்ற எவு கடைப்பிடிக்க முயல வேண்டும். எமது நோக்கம் விரதமல்ல. பிறவிப்பெருங்கட்டில் கடப்பதே எமது நோக்கம். அதற்காகவே விரதம், பூசை, பாராயனங்களும் அமைந்துள்ளன.

கடைசிநேர வரிவிளாம்பரம்

பிழப்பினாக்கு

கென்னம் தும்பு அடிக்கும் மெசின் ஆறு செற் மிகவும் உன்னதமான நிலையில் விற்பனைக்குள்ளது. 68, ஆஸ்பத திரி விதி, யாழ்ப்பாணம்.

C 1111

National Two in One - 250 W. Set-washing Machine கலர் 17'' T.V., குளிர்சாதனப்பெட்டு மற்றும் பல பொருட்கள் விற்பனைக்குண்டு. S T L. வீட்யோ கிளப், No. 3 நவீன சந்தை மேல்மாடி. திரு நெல்வேலி. C 1114

எம்பயர் திரையில்
10-30, 2-30, 6-30
விஜயகாந், கமல்
மனக்கணக்கு

LIDO Jaffna
THE STORY OF THE DOLLS
Colour
(Strictly for Adults)

வெலிங்டன்
10-30, 2-30, 6-15
சிவகுமார், மோகன்
அம்பிகா கவுண்டமணி
நடித்த
நான் பாடும் பாடல்
(கலர்)

செல்லப்பா

குணரத்தினம்
(குணம் ஸ்ரோர்ஸ்
உரிமையாளர்)

மறைவு: 08-03-81

திதி: 13-03-86

எங்கள் குடும்ப கோயி

விலே ஒளிவீசிலீவிலிக்

காகத் தி கழிந்து எல்

வோரின் தம் பேரன்

பைப் பெற்று விண்யகர்

திருப்பாதம் அடைந்த

எங்கள் அங்புத் தெய்

வமே! நீங் கள்மறைந்து

ஐந்து ஆண்டுள்ளானு

லும் உங்கள் நிலை

எங்கள்உடல் அநியுமடு

ம் நிழலாடி கொண்டே

இருக்கும்.

உங்கள் ஆத்மா சாந்தி

யடைய விணுயகர்திருப்

பாதங்களில் எமதுகண்

னீர் பூக்களை வைத்து

அஞ்சலிசெய்கிறோம்.

தங்கள் பிரிவால்வாடும்

மனைவி, குணேந்திர-

ராஜன், குணேந்திர-

ராணி.

குணம் ஸ்ரோர்ஸ்,

கண் ட் ரேட்,

கிளிநோச்சி.

(C 1113)

