

Sales Reps. Welcome

Raja M. Mahendran, P. Eng.

(Broker / Owner)

INDEPENDENTLY OWNED AND OPERATED



HomeLife GTA Realty Inc. Brokerage*

1711 McCowan Rd. #206, Toronto

145 Traders Blvd # 28, Mississauga

416.321.6969 / 905.712.2666

17 வது வருடத்தில்

விளம்பரம்™
VLAMBARAM™

416-282-8059

E-mail: vlambaran@sympatico.ca
Web: www.vlambaran.com

416-282-4978

வாய், பல சம்பந்தமான வைத்திய சேவைகளுக்கு

WALK IN DENTAL CLINIC

Dr. Iru Vijayanathan



குழும்
பல்வைத்தியர்

416-264-3232

3150 Eglinton Ave. E.
Markham & Eglinton சந்திப்புக்கு
அருகாமையில்

நதி 17

பாலம் 03

சமூக முன்னேற்றப்பத்திரிகை

மாதமிருமுறை

இலவசம்

FEBRUARY 01, 2007



கொடைக்கானல்
குளிர்கொஞ்சம்

13



நகிகஞ்சன்
உரையாடல்

17



குரு வெற்றி
பெற்றானா?

22

இலங்கைக்கு 4.5 பில்லியன் டொலர்

இலங்கைக்கு 4.5 பில்லியன் அமெரிக்க டொலர் இலங்கையின் வளர்ச்சித் திட்டங்களுக்காக அமெரிக்கா, ஐப்பான் உட்பட உதவி வழங்கும் நாடுகள் நிதியை வழங்க முன்வந்துள்ளன. இம்மாநாட்டில் விடுதலைப்பிலிகளுடனான மோதலை இலங்கை அரசு கைவிட்டு அமைதி முயற்சிகளில் தீவிரமாக ஈடுபட வேண்டும். இல்லாவிட்டால் நிதியுதவி வழங்குவது நிறுத்தப்படும் எனவும் ஏச்சரிக்கப்பட்டுள்ளது.

காலியில் நடந்த, இலங்கைக்கு உதவி வழங்கும் நாடுகளின் இரண்டு நாட்கள் மாநாட்டின் பின்னர் இவ்வாறான உதவி வழங்கப்பட்டுள்ளது.

“இலங்கை அரசு அரசியல் தீர்வில் அக்கறை காட்டவில்லை. அயுதத் தீர்வையே விரும்புகின்றது” “இதை நாம் கண்டிக்கின்றோம்” என்று ஒப்பாரி வைத்த இந்த உதவி வழங்கும் நாடுகள் கடைசியில் வழமை போல் இலங்கை அரசுக்குக்கு தாராளமாக பண்ததை அள்ளிக் கொடுத்துள்ளன.

சமாதான முயற்சியில் முன்னேற்றும் ஏற்படவேண்டும் என்பதை உதவி வழங்குவதற்கான ஒரு நிபந்தனையாக வைக்கப்படுவதை ஏற்றுக் கொள்ள முடியாது என அரசு பிரதி நிதிகள் இம் மாநாட்டில் தெரிவித்துள்ளனர். இதே சமயம் தமது தாக்குதல் நடவடிக்கைகளை இலங்கை நியாயப்படுத்தி, “இது பயங்கரவாதத்திற்கு எதிரான யுத்தம், பயங்கரவாதத்தையும், இனப்பிரச்சினைக்கான தீர்வு முயற்சியையும் வேறு படுத்தி உலக நாடுகள் பார்க்க வேண்டும்” என்று எடுத்துக் கூறி அதில் வெற்றி பெற்றுள்ளதாக அறியமுடிகின்றது. ஆக மொத்தத்தில் தமிழ் மக்களின் மீதான இராணுவ நடவடிக்கை “பயங்கரவாதத்திற்கு எதிரான யுத்தம்” என்ற போர்வையில் தொடரும் நிலையே உள்ளது.

அமெரிக்கா சார்பில் கலந்து கொண்டிருந்த இலங்கைக்கான அமெரிக்கத் தூதுவர் ரொபேர்ட் பிளேக் இலங்கையின் இனப்பிரச்சினைக்கு இராணுவ ரீதியாகத் தீர்வு காணமுடியாதெனக் கூடியதுடன் சமாதான முயற்சிகளை உடனடியாக ஆரம்பிக்க வேண்டுமெனக் கூறியிருந்தார்.

மேலும் ஐ.டே. கட்சியிலிருந்து ஆளுங்கட்சிக்குத் தாவிய 19 பேரினதும் உறுப்புரிமை பறிக்கப்படுமென்று இக்கட்சியின் பொதுச்செயலாளர் திச அத்தனாயக்கா தெரிவித்துள்ளார். மேலும் சிறில்லங்கா நாடாஞ்சுமற்றத்தில் புதிதாக நியமிக்கப்பட்ட 53 அமைச்சர்களும் பெரவரி 06ஆம் திகதி நாடாஞ்சுமற்றத்தில் கூடவுள்ளமை குறிப்பிடத்தக்கது.

இதேசமயம் இலங்கையின் முக்கிய சில தலைவர்களும், அதிகாரிகளும் புது டெல்கி சென்றுள்ளனர். இலங்கைப் பிரதமர், எதிர்கட்சித் தலைவர், தமிழ் தேசிய கூட்டணித் தலைவர் இரா. சம்பந்தன், வெளிவிவகார அமைச்சர், சமாதான செயலகப் பணிப்பாளர் பாலித் கோகள் ஆகியோர் ஓரே நேரத்தில் புது டெல்கி சென்றுள்ளது சமாதான முயற்சி தொடர்பாக இந்தியா ஒரு புதிய நகர்வை மேற்கொள்கின்றதா என்ற ஊக்கதை ஏற்படுத்தியுள்ளது. இலங்கையில் தமிழர் படும் இன்னைகளைக் கணைய முதல்வர் கருணாநிதி தலைமையில் அமைதிக்கும் ஒன்றினை ஏற்படுத்த வேண்டுமென்ற கருத்தினை திராவிடர் கழகத் தலைவர் கி. வீரமணி தெரிவித்துள்ளார்.

இல்லாவும் இலங்கை யுத்தம், பயங்கரவாதத்தையும், இனப்பிரச்சினைக்கான தீர்வு முயற்சியையும் வேறு படுத்தி உலக நாடுகள் பார்க்க வேண்டும்” என்று எடுத்துக் கூறி அதில் வெற்றி பெற்றுள்ளதாக அறியமுடிகின்றது. ஆக மொத்தத்தில் தமிழ் மக்களின் மீதான இராணுவ நடவடிக்கை “பயங்கரவாதத்திற்கு எதிரான யுத்தம்” என்ற போர்வையில் தொடரும் நிலையே உள்ளது.

மேலும் கடந்த சனிக்கிழமையிலிருந்து வன்னிக்கும் குடாநாட்டின் முக்கிய பகுதிகளிற்குமிருந்து தொலைபேசித்தொடர்பு துண்டிக்கப்பட்டுள்ளது. இதனால் முக்கிய அலுவலகங்கள் அத்தியாவசிய தேவைகள் ஸ்தம்பிதம் அடைந்துள்ளன. பொதுவாக பெரிய தாக்குதல்களை தொடங்குவதன் ஒரு ஒத்திகையாகவே தொலைபேசித்தொடர்புகள் துண்டிக்கப்பட்டிருக்கும் என மக்கள் அங்கலாய்க்கின்றனர்.



இதேபோன்றதொரு நிலை ஆகஸ்ட் 11, 2006 ஆம் ஆண்டு விடுதலைப்பிலிகளுக்கும் - இலங்கை இராணுவத்துக்கும் கிளாவி - நாகர் கோயில் பகுதில் மோதல் ஏற்படமுன் ஏற்பட்ட நிலைமையை ஞாபகப்படுத்துகிறது. இதனால் 40,000 இங்கு மேற்பட்ட மக்கள் தமது கைத்தொலைபேசியின் தொடர்பின்றி அவஸ்தைப்பட்டுள்ளனர் என்பது குறிப்பிடத்தக்கது.

சந்திரமெள்ளீஸ்வர சிவாலயம்
தினமும் ஒருங்கால பூஜைகள் நடைபெறும்
ஆலயம் திறந்திருக்கும் நேரம்
வெள்ளி, சனி, குழந்தை மற்றும் மீதே நினைக்கில் காலை 7am - மாண்பும் 9pm - 9pm
விசேட தினங்களில் பூஜை நேரங்களில் மாற்றங்கள் ஏற்படலாம். ஆலயத்தை அனுத்து பூஜை நேரங்களை நிச்சயப்படுத்திக் கொள்ளுங்கள்
Tel: 416 . 754 . 7338 / 416 . 724 . 7480
3011 Markham Road , Unit 62 & 63 (North of McNicoll Ave.), Scarborough.

Bright Future of Your Child
உங்கள் குழந்தையின் சிறப்பான எதிர்காலம்
is determined by these equations.
பின்னால் மாண்புகின்றது
Education = Intelligence + Characters
கல்வி = அறிவுத்திறன் + பண்புகள்
Performance = Knowledge x Believe x Action
நிறைவேற்றுத்திறன் = அறிவு x நம்மிக்கை x செயல்
Classes for Children 7 to 16 years old
KG Master
(416) 725-5112 or (416) 763-0332
www.kgmaster.com
Also see Page 15

Singapore Communication
Since 1991
\$40/ 350 min + Unlimited incoming local calling
\$50/ 500 min + Unlimited incoming local calling
\$75/ 750 min + Unlimited incoming local calling
**Option E & W calling , Free phone \$20, \$30 Packages also available
For More Info Please Visit to the Store
*** Offer Ends Without Notice***
More Info. Call: **416-740-5292**
5010 Steeles Ave. W., Unit 17 ABC
(Kipling & Steeles)

துரித பணமாற்றுக் கேவை
வெணியா - கொழும்புச் சுற்றுப் புறங்களுக்கும் - சிங்கப்பூர் - சென்னை ஆகிய இடங்களுக்கும் கடுகியில் பணம் அனுப்புவதற்கு
மு. காசிப்பிள்ளை & சன்ஸ்
416.267.8221

எமக்கூடாக மோட்கேஜ் ஏற்படுத் திட்டபோல இலகுவானது...

Cell: 416.543.6614
Bus: 416.759.1818
Fax: 416.299.0789
Email: das.narayanasamy@centumveedu.com
www.centumveedu.com
Das Narayana Samy AMP
Mortgage Specialist
CENTUM

A. Rasaratnam
(Com/Hon) - Sales Rep.
விஜி வியாபார நிலையங்கள் வாங்க விருத்...
416-726-8055
HomeLife/GTA Realty Inc. Brokerage*
1711 McCowan Rd. #206, Scarborough, ON M1S 2Y3
O: 416-321-6969 O: 416-726-8055
*INDEPENDENTLY OWNED AND OPERATED

வாழ்வு-வியாபாரம்-முதலீஸ்

Shiva Sharma
Sales Representative
416-666-5515
Bus: 416-321-6969
1711 McCowan Rd. Suite #206, Toronto
*INDEPENDENTLY OWNED AND OPERATED

வீடு வாங்க, விற்க...
ரவி பரமு
வீட்டுப் பிரதிநிதி
DIRECT: 416.262.4176
OFFICE: 416.321.6969
HomeLife GTA Realty Inc., Brokerage*
1711 McCowan Rd.
Suite #206, Toronto
*INDEPENDENTLY OWNED AND OPERATED

உள்ளணவு ஊற்றைப்பேதே ஒப்பற் அறிவு

மாந்தர்க்கு கற்றனைத் தூறும் அறிவு. நூல்கள் பலவற்றைக் கற்பதால் அறிவு பெருகும் என்பது இதன் கருத்தாகும். புத்தங்களைப் படிப்பதால் மட்டும் அறிவு அதிகரித்து விடுவதில்லை. புத்தகம் பூச்சியாய் இருந்து விடுவதால் சமூகப்பயன் ஏற்பட்டு விடுவதில்லை. இதைவிட இயல்பான அறிவு, உள்ளார்ந்த அறிவு, பட்டறிவு என்றும் பேசப்படுகின்றது. பெரிய மகான்கள் எல்லாம் பள்ளிக்குச் சென்று படிக்காமலே பெரிய அறிவாளிகளாக விளங்கினர். இது எப்படி? படிக்காத மேதைகளும் பாரினிலுண்டு என்ற சினிமாப்பாடல் காதில் ஒலிக்கின்றது. இத்தகைய அறிவைத்தான் உள்ளுணர்வு, நூனம், திருவருள் என்பர். இதனைத்தான் தாயுமானார் ஒதாது உணர்தல் என்றார்.

நா.க.சிவராமலிங்கம்

அறிதல் என்ற ஒருவார்த்தை உள்ளது. தெரிதல் என்ற வார்த்தை உள்ளது. கற்றல் என்ற வார்த்தை உள்ளது. சிந்தித்தல் என்ற வார்த்தை உள்ளது. நூனசம்பந்தர் மூன்று வயதிலே கற்றிருக்க முடியாது. சிந்திக்கவும் சாத்தியம் இல்லை என்றால் தெளிதல் இல்லை. கேட்டல் மாரிடமும் போய் மூன்று வயதுப்பையன் என்ன கேட்டிப்பான். பின்னர் எதனால் அவர் பதிகங்கள் பாடினார்? அதுதான் அவருடைய உள்ளுணர்வு இதனைத்தான் போல் பாயும். நீரூற்றுப் போல பிரவாகிக்கும்.

ஆங்கிலத்தில் (intuition) என்பர். இந்த உணர்தல் என்ற வார்த்தையை முதன்முதலில் பயன்படுத்தியவர் சேக்கிழாராகத் தான் இருக்கவேண்டும். பன்னிரண்டாம் நூற்றாண்டில் சேக்கிழார் பின்வருமாறு பாடினார்.

உவமையிலாக உணர்வரிய மெஞ்சானம் சம்பந்தர் தாழுணர்ந்தார் அந்திலையில். உணர்தல் என்பது ஒருவருக்கு தானாகவே வருவது. அவருக்கு கிடைக்கப் பெறும் ஒன்று அது. உணர்ந்தபின் அதனைச் செய்வது பெரியகாரியில்லை. மடைத்திருந்தவெள்ளம் போல் பாயும். நீரூற்றுப் போல பிரவாகிக்கும்.

பாரதத்தில் தருமர் திரெஸபதியை வைத்து சூதாடித் தோற்கின்றார். இதனை பத்தொன்பதாம் நூற்றாண்டில் பாரதியார் பின்வருமாறு பாடினார்.

கோயில் பூசை செய்வோர் சிலையைக் கொண்டு விற்றல் போலும் வாயில் காத்து நிற்போன் வீட்டை வைத்திழுத்தல் போலும் ஆயிரங்களான நீதி அவை உணர்ந்த தருமன் நேயம் வைத்திருந்தான் சீச்சிறியர் செய்கை செய்தான்.

இங்கே ஆயிரக்கணக்கான நீதி அவை உணர்ந்த தருமன் எனக் குறிப்பிடுகின்றார். அறிந்தவன் என்று சொல்லவில்லை. அறிந்தவன் என் செய்வான். சமாதானம் செய்வான். பட்டிமற்றத்தில் பேசி தன் கருத்தை ஏற்றுக்கொள்ளச் செய்வான். ஆயிரக்கணக்கான நீதி உணர்ந்த தருமன் மனைவியை வைத்து இழந்துவிட்டானே என்பதை வெளிக்காட்ட உணர்ந்த என்ற சொல்லலேயே பாரதி இங்கே பயன்படுத்தியுள்ளார். தருமரா இப்படிச் செய்தல் என்ற ஏக்கத்தை இது ஏற்படுத்தி விடுகின்றது.



உணர்வது உடையார் முன்சொல்லல் வளர்வதன் பாத்தியுள் நீர் சொரிந்தற்று உணர்ந்ததை அதனை அறியும் அறிவுடையாரிடம் சொல்வது பெருநன்மை விளைக்கும் என்பது வள்ளுவர் கருத்து.

இளமையில் கல், வாழ்நாள் முழுவதும் கல் பாடையேறினும் ஏது கைவிடேல், என்று கற்றல் வலியுறுத்தப் பட்டாலும் கற்றலால் ஏற்படும் அறிவுப் பெருக்கத்தை விட உள்ளுணர்வால் ஏற்படும் அறிவுப்பெருக்கம் அதனை விஞ்சிவிடுகிறது. பாராட்டப்பெறுகின்றது. இது கருவிலேறப்படும் திருவிளால் அமைந்து பலர் உருவாதற்கு வழிவகுக்கும் அருமருந்தாக அமைந்து விடுகின்றது. இருந்தும் கல்லாத பேர்களே நல்லவர்கள் என்பதும் காதில் ஒலிக்கவே செய்கின்றது.

சேமிப்பதா? கடனை அடைப்பதா?

இது ஆர்.ஆர்.எஸ்.பி சீசன். வாணொலியில் ஆர்.ஆர்.எஸ்.பி விளம்பரம், தொலைக்காட்சியில் ஆர்.ஆர்.எஸ்.பி விளம்பரம். இந்த அமர்க்களம் எல்லாம் மார்ச் 1 முதல் திகதியோடு முடிந்து விடும். ஏனென்றால் 2006 ஆண்டுக்கான வரியைக் குறைக்க ஆர்.ஆர்.எஸ்.பி இல் பணம் போட அன்றதான் கடைசி நாள். 2006க்கான வருமான வரி படிவத்தைத் தாக்கல் செய்யும் போது கீழ்க் கண்டவற்றையும் ஒருமுறை சரிபார்த்துக் கொள்ளுக்கள். உங்களுக்குச் சம்பந்தம் உடையதாக இருந்தால் ஆர்.ஆர்.எஸ்.பி மட்டுமன்றி அவையும் வரியைக் குறைக்க உதவும்.

நீங்கள் TTC போன்ற பொதுத்துறை வாகன வசதியை உபயோகிப்பவராய் இருந்தால், யூலை 1, 2006 இலிருந்து செலுத்திய மாதந்திரி சீசன் ரிக்கெட்டுக்கான பணத்தை வரியைக் குறைக்க உபயோகிப்படுத்திக் கொள்ளலாம். ஆனால் உங்கள் வசம் பணம் செலுத்தியற்கான ரசீது இருக்க வேண்டும்.

கல்லூரிகளிலும், பல்கலைக் கழகங்களிலும் படிக்கும் மாணவர்கள் 2006 இலிருந்து பாடப்புத்தகங்களுக்கு என்று ஒரு தொகையை குறைத்துக் கொள்ளும் வசதி செய்யப்பட்டுள்ளது.

ஓய்வுதிய வரவு (Pension Credit) ஆயிரத்திலிருந்து இரண்டாயிராக உயர்த்தப்பட்டுள்ளது. இது பென்வன் வாங்குபவர்களுக்கு சற்றே வரியைக் குறைக்க உதவும். மேலதிக விவரங்களுக்கு உங்கள் கணக்காளரை விசாரியுக்கள். குறிப்பாக வருமான வரிப்படிவத்தை 2006 இல் தாக்கல் செய்யும், மேற்குறிப்பிட்டவை உங்களுக்குச் சம்மந்தமுடைதாயிருந்தால் உங்கள் கணக்காளருடன் கலந்தாலோசித்து படிவத்தைத் தாக்கல் செய்தல் வரியை குறைக்க உதவும். இவை எல்லாம் இருக்கட்டும். ஆண்டு தோறும் வரியைக் குறைக்க பலரும் கையாரும் வழிதான் ஆர்.ஆர்.எஸ்.பி இல் பணம் போடுவது. ஓய்வு

காலசேமிப்பு என்பதை விட வரியைத் தள்ளிப் போட உதவும் சாதனம் அல்லது வாகனம் என்பதே ஆர்.ஆர்.எஸ்.பி வரியைக் கெட்டுக்கொள்ள சொற்றொடர்.

ஆர்.ஆர்.எஸ்.பி பணம் போடும் வருடத்தில் வரி குறைகின்றது. பணத்தை எடுக்கும் வருடத்தில் வரி கட்ட வேண்டி இருக்கின்றது. அப்படியானால் வருமானம் கூட வரும் வருடங்களில் ஆர்.ஆர்.எஸ்.பி யில் பணத்தைப் போடுவதும், வருமானம் குறைவாக வரும் வருடங்களில் ஆர்.ஆர்.எஸ்.பி யிலிருந்து பணத்தை எடுப்பதும், மொத்தத்தில் வரியைக் குறைவாகக்கட்ட உதவும்.

ஆர்.ஆர்.எஸ்.பி என்பது ஒரு கூடையைப் போல. அதில் வங்கி சேமிப்புக்கள் மியுச்சுவல் பண்டுகள் என்று எதில் வேண்டுமானாலும் உங்கள் கொள்கைக்கு ஏற்றவகையில் சேமிக்கலாம்.

தொலைநோக்கோடு, ஒன்றில் மட்டும் இல்லாமல் பலவற்றிலும் தீட்டமிட்டு ஆர்.ஆர்.எஸ்.பி யில் சேமிப்பது உங்கள் செலவத்தைப் பெருக்கவும், வயதான காலத்தில் வேலை செய்யால் செலவு செய்யவும் உதவும்.

ஆர்.ஆர்.எஸ்.பி முதலீடு செய்ய குறைந்த வட்டியில் கடன் கிடைக்கின்றது. அந்தக் கடனைப் பெற்று தக்க முதலீடுகளில் பணத்தை நீண்ட காலத்திற்குச் சேமிக்கும் போது வரியைக் குறைக்க அதிகரிக்கின்றது. செலவும் அதிகரிக்கின்றது. கடன் வாங்கி முதலீடு செய்வர்கள் நீண்ட காலத்திற்கென முதலீடு செய்யும் போதுதான் நல்ல பலனைப் பெற முடியும். அதோடு கடனுக்கான பணத்தையும் திரும்பக் கட்ட சுதாந்திரமாக வேண்டும். அதோடு கடனுக்கான பணத்தையும் திரும்பக் கட்ட சுதாந்திரமாக வேண்டும். ஆனால் நீண்ட காலத்துக்கு என முதலீடு செய்யும் போது சரித்திரி திலையாக இலாபம் வந்ததாக்கான காண்கின்றோம். ஒவ்வொருவரின் சூழ்நிலைகளும் தேவைகளும் மாறுபட்டவை. வசதிகளுக்குக் கிடைக்கும் இலாபம் ஆண்டுக்கு வீட்டுக் கடன் வட்டியான ஜந்து சதவீதத்தை விடக் கூடதான் இருக்கும். மியுச்சுவல் பண்டுகள் குறுகிய காலத்தில் நட்டத்தையும் தரலாம். பத்தாண்டுகள் என நீண்ட காலத்துக்கு என முதலீடு செய்யும் போது சரித்திரி திலையாக இலாபம் வந்ததாக்கான காண்கின்றோம். ஒவ்வொருவரின் சூழ்நிலைகளும் தேவைகளும் மாறுபட்டவை. உங்கள் குழநிலைக் கேற்ற உங்களுக்கே உங்களுக்கான ஆலோசனையைப் பெற இக்கட்டுரை ஆசிரியருடன் ஸ்கோலியா வங்கியில் தொடர்பு கொள்ளலாம் தொலைபேச என் - 416.439.3040 Ext 2008

நல்லதா?

பல சந்தர்ப்பங்களில் வீட்டுக் கடனை அடைத்துப் பயன் பெறப் போவது வங்கிக்குக் கட்டும் பட்டி மிச்சாக மட்டும் தான் இருக்கும். உதாரணத்துக்கு உங்கள் வீட்டுக் கடனுக்கு வட்டி ஜந்து சதவீதம் என்று வைத்துக் கொள்வோம். வீட்டுக் கடனில் முன்னதாகப் பணத்தைச் செலுத்தும் போது வட்டி மிச்சம் ஜந்து சதம் மட்டும் தான். இதே பணத்தை ஆர்.ஆர்.எஸ்.பி யில் போடுவதாக வைத்துக்கொள

இறைச்க்தியின் அற்புத வைத்தியம்

எனக்குள் சதா எழும் சந்தேகங்களை நானே சந்தேகித்து, எனது எதிர்மாறான கருத்துக்களை அலசி நானே மறுக்க வேண்டியதன் அத்தியாவசியத்தை உணர்ந்து, இன்று நான் அதை அங்கீரிக்கின்றேன்.

உடல்நோயைக் குணப்படுத்திட வைத்தியர்கள் தகுந்த மருந்து கொடுப்பார்கள். ஆனால் சர்வமத ஆன்மீகம் என்ன எடுத்துரைக்கின்றது தெரியுமா? உனது மானிட விவேகத்தை மட்டுமே நம்புவதை விட்டு இதயூர்வமாக இறைவன் மகிழ்மையை ஒப்புக்கொண்டு சரண்டத்து முழுநம்பிக்கையுடன் அவரைப் போற்றித்துதி. ஈஸ்வரன் நிச்சயம் உன்னை நன்கு வழிநடத்துவார். மீண்டும், மீண்டும் அவதரிக்கும் சர்வமத இறைதூதர்களும் இதையே வலியுறுத்தி அருளியிருக்கின்றனர். இதைச் சொல்வது வெகு கலபம்! கடைப்பிடிப்பது எவ்வளவு சிரமம் தெரியுமா? இந்த இறைநம்பிக்கை, இதயம், புரிந்துணர்வு, ஒப்புக்கொள்ளுதல் எனும் நான்கு விடயங்களும் எமக்குப் பெருஞ்சவால்களாக அமைகின்றன.

எமது முதல் சவால் நம்பிக்கை! ஒருவரையுமே நாம் நம்புவதில்லை! நாம் விரும்புவதைப் போலவே எம் வாழ்க்கை அமையும் எனவும் நம்புவதில்லை. ஆகவே, எல்லாம் வல்லவராய் இருந்தாலும் இறைவனிடம் எப்படி நம்பிக்கை வரும். ஆகவே எம் கடவுள் நம்பிக்கை வளர்வதில்லை. இறைவன் எம்மை நம்ப வேண்டும். ஒரு விடயத்தைச் செய்வேன், செய்யமாட்டேன் எனும்போது உன்னை ஆண்டவன் நம்புகிறார் என நீ நம்பவேண்டும்! வாழ்விலிருந்து நீ யாசிக்கும் சகலதும் உனக்குக் கிடைத்திட இறைவன் உதவுவார் என நீ நம்ப வேண்டும். உனது குறைபாடுகள், தவறுகளுக்காக நீயே உன்னை மன்னிக்கப் பழகிக் கொண்டாயானால் இறைபக்தி உனது இதயத்துள் குடிபுகுந்து, உனது கடவுள் நம்பிக்கை மேலும், மேலும் வளர்ச்சியடையும்.

“எல்லாம் எனக்குத் தெரியும்! எனும் இறுமாப்பு வந்தால், உனக்கு புரிந்துணர்வு வரவே வராது. மேலெழுந்தவாரியாகக் கண்ணுக்குத் தென்படுவது தான் வாழ்வின் அர்த்தம் என நீ நினைத்தால், இறைவனையோ வாழ்வையோ,

உன்னையோ நீ ஒருபோதும் புரிந்துகொள்ள மாட்டாய். தூதிஷ்டவசமாக, எம்மில் பலர் கண்ணால் காண்பது மட்டுமே உண்மை என நம்புகிறோம். ஆகவே சத்தியம் எமக்கு வெளிப்படுத்தப்படும் போது, நாம் அதை அடையான் காண்பதில்லை. நாம் நினையுது, சொல்வது, செய்வது எல்லாமே சரி என பிடிவாதம் பிடிப்பவர்கள் இவர்கள் தான். நான் செய்வதெல்லாம் சரி என நம்ப நீ விரும்பினால், உனது இதயம் சொல்வதை நம்புவது உனக்கும் சிரமமாக இருக்கும். ஏனெனில், உனது இதயம் முன்பு சொன்னவை பல தடவை பொய்த்திருக்கின்றன.

உனக்கு கடவுள் நம்பிக்கை இருக்கிறதா? இதற்குமேல் முக்கியமாக, இறைவனை நீ எப்படி ஒப்புக்கொண்டு உருவகிக்கிறாய்? முதலாவ தாக, உனக்கு முழுமையாக ஒன்றுமே தெரியாது என ஒப்புக்கொள். இரண்டாவதாக, நீ ஏற்கனவே ஏழாற்றப்பட்டிருந்தாலும் உனது இதயத்தைத் தீற்றுவதை. மூன்றாவதாக நீ மனப்பூர்வமாக விரும்புவதையே, ஈஸ்வரனும் உனக்காக விரும்புகிறார் என முழுமையான நம்பிக்கை

ஆளுமை வளர்ச்சிக்குப் பிரார்த்தனைகள்

கொள். இப்போ நீ இறைவனை முற்றுமுழுதாய் ஒப்புக்கொள்கிறாய்.

இறைவன் தரும் ஆன்மீக மருந்தினை எடுக்க இன்றுவரை நீ மறுத்து வந்திருக்கலாம். அது எப்படி வேலை செய்யும் என்பது புரியாவிடினும், இறைச்க்தி நிச்சயம் எனைக் குணப்படுத்தும் என்பதை இதயூர்வமாக அங்கீரிக்கின்றேன்.

வெற்றிதரும் இனப் வாழ்விற்கு இறைச்க்தி தரும் ஆன்மீக மருந்தினை இன்றுமதல் நன்றியுடன் ஏற்று உபயோகிக்க ஆரம்பிக்கிறேன்.

மேலதிக் தகவல்களுக்கு அழையுங்கள் 905-270-1214

லலிதா புரூஷி



ஓசோவின் - சிரிக்கும் புத்தர் தியானம்

Laughing Buddha meditation

சிரிக்கும் புத்தர் தியானம் ஓசோ அறிமுகப்படுத்திய விசேடமான தியான முறைகளில் ஒன்று. அவரது பார்வையில்.

இந்த உலகை உணர்ச்சிமிக்கதாகவும் விளையாட்டு நிறைந்ததாகவும் உருவாக்குவதே நம் விருப்பம். சிரிப்புத்தான் ஆன்மிகத்தின் அடிப்படைத் தன்மை என்பதை இந்த உலகுக்கு எடுத்துக் கூறவேண்டும். எங்களால் சிரிக்க முடியவில்லை எனில் எங்களது வாழ்வில் அநேக விடயங்களை நாம் இழந்துவிடுவோம்.

சிரிப்பு எங்களை கள்ளம் கடபடம் அற்ற குழந்தையாக்குகின்றது. எங்களது சிரிப்பு இந்த இயற்கையுடன் இணைந்துவிடுகின்றது. ஆப்பிரிக்கும் கடலோடும் நட்சத்திரங்களோடும் அவைகளின் அமைதியோடும் இணைந்து விடுகின்றது. நாங்கள் சிரிப்பதன் மூலம் இந்த உலகின் அறிவுள்ள ஒரு பகுதியை தனியாக அமைக்கின்றோம். ஏனென்றால் அறிவுள்ளவர்கள் மட்டுமே சிரிக்க முடியும். அதனால் தான் மிகுங்களால் சிரிக்க முடிவதில்லை. அவைகளுக்கு அதிக அறிவு கிடையாது.

எதையும் பெரிய விடயமாக (serious) எடுத்துக் கொள்ளவேண்டும். விளையாட்டாக (playfulness) எடுத்துக்கொள்ளக் கூடாது என நமக்கு கற்பிக்கப்பட்டுள்ளது. எதையும் பெரிய விடயமாக (serious) எடுத்துக்கொள்வதால் சமூகத்தில் மரியாதை கிடைக்கின்றது. மரியாதைக்காக நாம் எதையும் விளையாட்டாக எடுத்துக் கொள்வதில்லை. எல்லாவற்றையும் பெரியவிடயமாக எடுப்பது நம்மை நோயாளியாக்கிவிடும் என்பதை கற்பிப்பவர்கள்

மறந்துவிடுகின்றனர். நம்மிடம் சிரிக்கும் உணர்வு மங்கிப்போயில்லை. மறனித்துவிட்டது. இல்லை என்றால் எங்களைச் சுற்றிலும் உள்ள வாழ்க்கை முழுவதும் மகிழ்ச்சியான விடயங்கள் நிறையவே உள்ளன. எங்களிடம் சிரிக்கும் உணர்வு இருந்தால் கவலைப்படுவதற்கு நேரம் இல்லாமல் முழுநேரமும் சிரித்துக் கொண்டே இருக்குமாலும் சிரித்துக்கொண்டு உடலை இருக்குமாலும் சிரித்துக்கொண்டு உடலை இருக்கும் என்ன என்பதை தெரிந்தால் நாம் ஆச்சரியப்படுவோம். ஏதாவது ஒன்று எங்கோயாவது சிரிக்கும் படி நடந்துகொண்டு இருக்கும்.

எனவே மனித வாழ்வில் நாம் மறந்துவிட்ட சிரிப்பைக் கொண்டுவரவுது தான் நம் வேலை. சிரிப்பை மறந்துவிட்டால் நாம் பாடுவதை மறந்துவிடுவோம் ஆடுவதை மறந்துவிடுவோம். அன்பை மறந்துவிடுவோம். சிரிப்பை மட்டும் நாம் மறக்கவில்லை இதனுடன் சேர்ந்து வேறு பல விடயங்களையும் மறந்துவிட்டோம். சிரிக்கக் கந்துக் கொள்ளங்கள். சிரிப்பது புதிதமானது. மேலும் சிரிப்பைப் பற்றி ஓசோ கூறுகிறார். ஆன்மீக அனுபவங்களில் மிகவும் முக்கியமானது சிரிப்பு. ஒரு மனிதரால் எதையும் அடி மனதில் அடக்கி வைக்காமல் முழுமையாகவும் இதயூர்வமாகவும் சிரிக்க முடியுமாயின் அந்தக் கண்ததில் மிகப்பெரிய மாற்றம் நடைபெறலாம். ஏனெனில் முழுமையான சிரிப்புத் தன்மைப்பற்றது. இதுதான் உன்மையை மெங்குத்துவிடுவது. அன்பை மறந்துவிடுவோம். சிரிப்பது சிரிப்பு. எதிர்கால பலன் எதனையும் எதிர்பாராது சிரிப்பு. ஆரம்பயில்லாத ஆரம்பம் இந்த சிரிப்பு. முழு பிரபஞ்சமும் எந்த ஒரு நோக்குமின்றி எந்த ஒரு குறித்த புள்ளியையும் நோக்கியல்லாது முடிவற்ற பிரதேசத்தில் பயணிப்பது. இதைப் பார்த்து சிரிப்பது. இதிலிருந்து சிரிப்பு உருவாகும். இதை உருவாக்க அரும்பத்தில் ஒருவரும் இருக்கமாட்டார்கள். இதை முடிக்கவும் இறுதியில் ஒருவரும் இருக்கமாட்டார்கள். அழகாக ஒழுங்காக பகுத்தறிவோடு பயனிக்கும்

மற்றவர்களின் செலவில் சிரிப்பது சாதாரணமான சிரிப்பு மட்டுமல்ல அசிங்கமானதுமாகும். இது வன்முறையானதும் அத்துறீயதுமாகும். இது மற்றவரை நோக்கப்பண்ணுவதாகும். நம் அடி மனதில் பழிவாங்கும் உணர்வை இந்த சிரிப்பு கொண்டிருக்கும்.

இரண்டாவது சிரிப்பு நம்மைப் பார்த்து நாமே சிரிப்பது. இது பெறுமதியானது. இது பண்பானது. தன்னைப் பார்த்து சிரிக்கும் மனிதர் மதிக்கப்படவேண்டியவர்கள். இவர்கள் முதலாவர்களைவிட மேலானவர்கள். இவர்கள் வன்முறை, வெறுப்பு, அத்துறீயல் என்பவற்றைக் கடந்தவர்கள்.

இந்த பிரபஞ்சம். இதைப் பார்ப்போமானால் சிரிப்பு தலிர்க் குழியாதது. இது ஆன்மீகச் சிரிப்பு. இது மட்டுமின்றி சிரிப்பதனால் பல்வேறு நன்மைகள் உடலுக்கு மனதுக்கு வேலைத்தனங்களில் ஆன்மாவுக்கு கூறுகின்றன. சிறந்த உடல் இயங்கு சக்தி நடைபெறுகின்றது. தகைகள் அமைதியடைகின்றன. மன அழுத்தம் கோவம் குறைகின்றது. உயிர் ஆற்றலும் ஆண்தழும் அதிகரிக்கின்றது.

இந்த அனுபவத

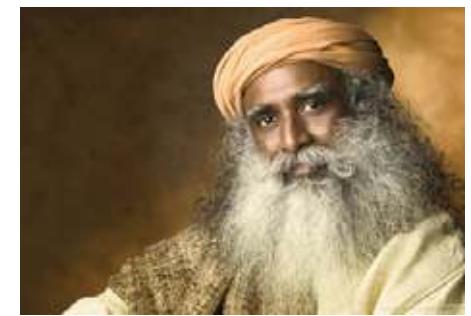
ஆனந்தம் 1 - சத்குரு

எந்த ஒரு மனிதனும் எந்த செயலில் இறங்கியிருந்தாலும் அடிப்படையாக அவனுடைய நோக்கம் என்ன? நாம் சிறிது ஆழமாக பார்த்தால் தொழிலில் இருந்தாலும், ஏதோ ஒரு பணியில் இருந்தாலும், இல்லை அறிவி னை சேகரிக்க வேண்டும் என்று கல்வியில் இருந்தாலும், ஆண்மீகத்தில் இருந்தாலும், சொர்க்கத்திற்குப் போக வேண்டும் என்று ஆசை இருந்தாலும், அடிப்படையாக மனிதன் எதற்காக இவை அனைத்தையும் செய்கிறான். நாம் சிறிது கவனித்துப் பார்த்தால் ஒவ்வொரு மனிதனுக்கும் அவன் நினைத்தது கிடைத்தால், மகிழ்ச்சியாக இருக்க முடியும், ஆனந்தமாக இருக்க முடியும் என்ற ஒரே ஒரு நோக்கத்தில் தான் இது நடக்கிறது. ஒரு மனிதன் மனதில், எனக்கு இந்த அளவிற்கு பணம் கிடைத்துவிட்டால் நான் சந்தோசமாக இருக்கமுடியும் என்று அவனுக்கு ஒரு நம்பிக்கை. இன்னொரு வருக்கு எனக்கு இந்த அளவிற்கு அறிவு சம்பாதித்துவிட்டால் நான் சந்தோசமாக இருக்கமுடியும் என்று அவருக்கு நம்பிக்கை. இன்னொருவருக்கு நான் தியானம் செய்தால் எனக்கு சந்தோசம் கிடைக்கும் என்று நம்பிக்கை. ஒருவருக்கு நான் கடவுளை பார்த்து விட்டால் மகிழ்ச்சியாய் இருப்பேன் என்று அவருக்கு நம்பிக்கை. மற்றொருவருக்கு இந்த உலகத்தில் ஆனந்தமாக இருக்க முடியாது. சொர்க்கத்திற்குப் போனால் தான் ஆனந்தமாக இருக்க முடியும் என்று நம்பிக்கை. ஆனால் மனிதன் செய்கின்ற ஒவ்வொரு செயலையும் கவனித்துப் பார்த்தால் ஆனந்தத்தைத் தேடும் நோக்கத்தில் தான் இந்த செயல் நடந்திருக்கிறது. நீங்கள் இன்பங்களைத்

தேடியிருந்தாலும், கடவுளைத் தேடி யிருந்தாலும், அடிப்படையாக ஆனந்தத்தைத் தேடுவதில் தான் இருக்கிறீர்கள். ஏதோ ஒரு குறிப்பிட்ட செயல் செய்தால், அந்த செயலினால் நிச்சயமாக துன்பம் தான் வரப்போகிறது என்று உங்களுக்குத் தெரிந்திருந்தால் நீங்கள் அந்த செயலை செய்யப் போகிறீர்களா? யாரோ ஒருவர் கோவிலுக்குப் போகிறார். இன்னொருவர் பூங்காவிற்குச் செல்கிறார். இரண்டு பேருமே ஆனந்தத்தைத் தேடுவதில் தான் இருக்கிறார்கள். துன்பம் தான் வரப்போகிறது என்று அவர்கள் உணர்ந்திருந்தால் நிச்சயமாக அவர்கள் கோவிலுக்குச் செல்ல மாட்டார்கள். பூங்காவிற்கும் செல்ல மாட்டார்கள். அடிப்படையாக ஒவ்வொரு மனிதனும் ஆனந்தத் தேடுதலில் தான் இருக்கிறான். இந்த அளவிற்கு உலகில் நடக்கின்ற செயல்கள் அனைத்துமே, மனிதனுடைய செயல்கள் அனைத்துமே ஆனந்தத் தேடுதலில் நடந்திருந்தாலும், எவ்வளவு பேர் இங்கே ஆனந்தமாக இருக்கிறார்கள் என்று பார்த்தால், அந்த அளவிற்கு அதிகமாக தெரியவில்லை. உங்களது நகரில் மிக முக்கியமான தெருவில் நீங்கள் நின்று கவனித்துப் பார்த்தீர்கள் என்றால், ஒரு நிமிடத்திற்கு ஆயிரக் கணக்கான மக்கள் அங்கே சென்று கொண்டிருக்கிறார்கள். இதில் எவ்வளவு பேர் ஆனந்தமான முகத்துடன் செல்கிறார்கள் என்று நீங்கள் கவனித்துப் பார்த்தால் மிகவும் குறைந்த அளவில் தான் இருக்கிறார்கள். ஏதோ சில முகங்கள் மட்டுமே ஆனந்தமாக இருக்கின்றது. மற்றவர்கள் அனைவருமே ஆனந்தமாக இருப்பது போல் தெரிய வில்லை. இவர்களுக்கு வாழ்க்கையில்

தவறாக ஏதேனும் நிகழ்ந்துவிட்டதா? அப்படி ஏதும் இல்லை. அவர்களது வாழ்க்கையை சிறிது கவனித்துப் பார்த்தீர்கள் என்றால் அவர்களில் பெரும்பாலோருக்கு அவர்கள் கற்பனை செய்ததை விடவும் சொகரியான வாழ்க்கை அமைந்திருக்கிறது. உங்களது தந்தையாருக்கோ, உங்கள் பாட்டானாருக்கோ ஒப்பிட்டுப் பார்த்தால் நிச்சயமாக அவர்களுக்கு மேல் நீங்கள் வசதியாக இருக்கிறீர்களா இல்லையா?

பொருள் நிலையில் நிச்சயமாக வசதி யாகத்தான் இருக்கிறீர்கள். அப்படி இருந்தாலும் ஆனந்தம் வரவேயில்லை. அப்படியென்றால் இப்பொழுது நாம் போய் கொண்டிருக்கிற வழி, நோக்கம் நன்றாகவே இருக்கிறது. ஆனந்தம் தேடுதலில் நாம் இருக்கிறோம். ஆனால் நோக்கம் பூர்த்தியாகாததால்தான் நாம் வெறுமனே பயணத்தில் இருக்கிறோம். நம் நோக்கம் பூர்த்தியாகமலேயே நம் வாழ்க்கை முற்றுப்பெற்றுவிட்டால், நாம் உபயோகப்படுத்தி இருக்கிற கருவி சரியில்லை என்றுதானே பொருள். அதனை நாம் புரிந்துகொள்ள வேண்டும். நாம் தற்பொழுது கோயமுத்தூர் போக வேண்டும் என்று ஒரு பேருந்தில் ஏறினோம். 10 நாட்கள் பயணம் செய்தாலும் கோயமுத்தூர் வரவில்லை என்றால் நாம் சரியான பேருந்தில் ஏறவில்லை என்றுதானே பொருள். தற்பொழுது நாம் இதனை இந்த அடிப்படையில் பார்க்க வேண்டி யிருக்கிறது. ஆனந்தத் தேடுதலில் இருக்கிறீர்கள் என்பது மிகவும் மகிழ்ச்சியான விடயம். ஆனால் அது பூர்த்தியாகவில்லை என்றால், அதன்



சத்குரு ஐக்கி வாசதேவ்

அடிப்படையை ஆராயத் தேவை யிருக்கிறது. நீங்கள் சின்ன குழந்தையாயிருந்த போது, 5 வயதாக இருந்தபோது, எவ்வளவு ஆனந்தமாக இருந்தீர்கள். இப்பொழுது எவ்வளவு ஆனந்தமாக இருக்கிறீர்கள். இதனை ஒப்பிட்டுப் பார்த்து, ஒரு வரை கோட்டினை வரைவர்களேயானால், இந்த வரைகோடு மேல் நோக்கிச் செல்லவில்லை. கீழ்நோக்கித் தானே போய் இருக்கிறது. 5 வயதில் இவ்வளவு ஆனந்தமாக நீங்கள் இருந்திருந்தால், தற்பொழுது வளர்ந்திருக்கிறீர்கள். இப்பொழுது 5 வயதில் இருந்த உங்களது ஆனந்தம் பேரானந்தமாக வளர்ந்திருக்க வேண்டும். ஆனால் அவ்வாறு நிகழவில்லை. அப்படியென்றால் ஆனந்தத்தின் அடிப்படை புரிந்துகொள்ள வேயலேயே நாம் ஆனந்தத் தேடுதலில் இருக்கிறோம். எனவே அந்த நோக்கம் முழுமையாகாமலேயே வாழ்க்கை நடந்து போயிருக்கிறது.

சுவா யோக மையம் - வெள்ளியங்கிரி மலைச்சாரல், கோயம்புத்தூர்
E-mail: yogacenter@ishafoundation.org
website: www.ishafoundation.org or
www.ishayoga.org
ரெமிரான்ரோவில் தொடர்புகளுக்கு: 416.699.0951

நோயற்ற வாழ்வே குறைவற்ற செல்வம் - இலவச ஆலோசனை வழங்கப்படும்

தீராத நோயினால் பீடிக்கப்பட்டுள்ளீர்களா?

சிறியோர் தொடக்கம் முதியோர்வரை இதுவரை தீராத வியாதியினால் பீடிக்கப்பட்டு குணமடையாமல் இருப்பவர்களுக்கு இயற்கை மூலிகைகளிலான தீங்கு விளைவிக்காத சூரணங்கள், குளிகைகள், லேகியங்கள், உயிர்ச்சத்துக்கள், பானங்கள் போன்றவற்றினாலும் சர்மத்தின் வெளிப்புறத்தே ஏற்பட்டிருக்கும் மாறாத நாள்பட்ட புண்களுக்கும், சொறியினால் ஏற்பட்டிருக்கும் காயங்களுக்கும் விபத்தினால் ஏற்பட்ட அடிகாய நோவிற்கும் ஏற்ற அனுபவ ரீதியிாக கையாண்ட எண்ணெணியினால் குணமடைய தகுந்த ஆலோசனை! இலவசமாக வழங்கப்படும். இது தவிர தகுந்த அன்ன ஆகாரங்களினாலும் நோய்கள் நிவர்த்தி பெற வழியிட்டு.

இலவச ஆலோசனைகளுக்கு : 416.439.8549

வைத்திய கலாநிதி கே.ரி. கோபால்

D.A.M.S - R.A.M.P. (SriLanka) M.H.D.C (Madras) C.D.S. _ C.N.H.P. (Canada)
Herbalist - Sidha - Ayurvedic - Homeopathic & Biochemic Family Physician
LG.Ayurvedic Medical Services (SriLanka)

ஞானம் ஸ்ரீநாடியோ

1 Hour Photo Lab: 3 x 5 & 8 x 12

Professional Photographer-கத்தி 416-750-8118

2381 Eglinton Ave., E,

Kennedy / Eglinton, Scarborough



BREAD MASTER BAKERY

புதிதாகத் திருத்தி அமைக்கப்பட்ட வெதுப்பகம் பல்வேறு வகையான உணவுத் தயாரிப்புகளுடன் ஆரம்பிக்கப்படவுள்ளது.



- ரொட்டி வகைகள்
- புரியாணி வகைகள்
- புட்டு வகைகள்
- மரக்கறிச் சாப்பாடு
- சிக்கின், மட்டன் சாப்பாடு
- இடியப்பம்
- நூடில்ஸ்

மற்றும் சிற்றுண்டி வகைகள் அனைத்தையும் பெற்றுக்கொள்ளலாம்

கடை திறக்கும் நேரம்

காலை 6:00 மணி முதல்

இரவு 10:00 வரை



உணவுகளை ரூசித்து மகிழ்ந்திட அழையுங்கள்

416.299.5083

31 Tapscott Rd. B3, Scarborough

Malvern Area

நம்பர் -1 ... நம்பர் - 1 ...தான்

அவுஸ்திரேலிய Open 2007



அவுஸ்திரேலிய ஓபன் ரெண்னில் ஆடவருக்கான ஒற்றையர் இறுதிச் சுற்றில் உலக நம்பர் -1 வீரரான ரோஜர் பெடர், சிலி நாட்டு வீரரை தோற்கடித்து சாம்பியன் பட்டத்தை தக்க வைத்தார்.

இந்த வருடத்தின் முதலாவது கிராண்ட் ஸ்லாம் போட்டியான அவுஸ்திரேலிய ஓபன் ரெண்னில் போட்டிகள் மெல்போர்ஸ் நகரில் நடைபெற்று வந்தன. கடந்த இரண்டு வார காலமாக இந்தப் போட்டிகள் நடைபெற்றது. ஆண்களுக்கான ஒற்றையர் இறுதிப் போட்டிகள் நேற்று நடைபெற்றது. இதில் பட்டத்தை கைப்பற்ற கவிற்சலாந்து வீரர் ரோஜர் பெடரும், சிலி நாட்டு வீரர் பெர்னான்டோ கோன்சலேசும் பல்பயிற்சை நடத்தினர்.

பரபரப்பான இந்த ஆட்டத்தில், நடப்பு சாம்பியனான ரோஜர் பெடர் அபாரமாக ஆட தனது திறனை வெளியிடுத்தி, 7 - 6, (7-2), 6 - 4, 6 - 4 என்ற செட் கணக்கில் கோன்சலேசை வென்று பட்டத்தை தனது வசமாக்கினார். உலக நம்பர் - 1 வீரரான ரோஜர் பெடருக்கு இது 10-வது கிராண்ட் ஸ்லாம் பட்டமாகும். தவிர, இது அவுஸ்திரேலிய ஓபன் பட்டமாகும். இந்த இறுதிச் சுற்று சுமார் இரண்டு மணி மற்றும் 20 நிமிடத்தில் முடிவுக்கு வந்தது. அதிகமான கிராண்ட் ஸ்லாம் பட்டம் வென்ற வீரர்களுடன் ஓபிடும் போது, ரோஜர் பெடர் அமெரிக்க வீரர் பில் டில்டெனுடன் (10), இணைந்து ஜந்தாவது இடம் பெற்று இருக்கிறார். பீட் சாம்ராசை விட (14) 4 பட்டம் பின்தங்கி இருக்கிறார்.

மேலும், இறுதிச் சுற்றில் ஒரு செட்டைக் கூட இழக்காமல் பட்டம் வென்ற நாலாவது வீரர் என்ற பெருமையைப் பெற்று இருக்கிறார். இதற்கு முன்னாக கவிடன் வீரர் ஜார்ஸ் போர்க் 1980ஆம் வருட பிரெஞ்சு ஓபனில் இந்த சாதனையை படைத்திருக்கிறார்.

அவுஸ்திரேலிய முன்னாள் வீரரான ஜோக் கிராபோர்டு இதற்கு முன்னாக தொடர்ந்து ஏழு கிராண்ட் ஸ்லாம் போட்டிகளில் பங்கு கொண்டு சாதனை படைத்த வீராவர். இந்த இறுதிச் சுற்றுக்கு வருவதற்கு முன்பாக பெடர் அவரது சாதனையை சமன் செய்தார். இந்த வெற்றி பெற்றாது ரெண்னில் வாழ்க்கையில் தொடர்ந்து 36வது வெற்றியாகும். இது அவர் பெறும் 46வது பட்டமாகும். கடந்த 11 போட்டிகளில் கவிஸ் சாம்பியனான ரோஜர் பெடர் ஒரு செட்டைக் கூட இழக்கவில்லை.

சிலி வீரரான பெர்னான்டோ கோன்சலேசு இறுதிச் சுற்றுக்கு தகுதி பெறுவதற்கு முன்பாக, 2005 ஆம் ஆண்டு இறுதியில் பங்கேற்ற லெப்டன் ஹாவிட், ஜந்தாம் நிலை வீரரான ஜேம்ஸ் பிளாக், உலக நம்பர் 2 வீரரான ரேபல் நால் மற்றும் முன்று முறை அவுஸ்திரேலியா ஓபன் அரை இறுதியில் பங்கேற்ற டாமி ஹாஸ் ஆகியோரை தோற்கடித்து முன்னேறினார். ஆனால் இறுதிச் சுற்றில் நாட்டு வீரர் கோன்சலேசின் சவாலை சமாளித்து தான் ஒரு உலக நம்பர் 1 வீரர் என்பதை தனது ஆட்டத்திற்கு மூலம் நிருபித்து கவிஸ் வீரரான ரோஜர் பெடர் பட்டம் வென்றார். முன்னாக நடைபெற்ற முதல் செட்டில், பெடர் சிலி வீரர் கோன்சலேசு கடும் நெருக்கடி கொடுத்து

செட்டை சுமார் 63 நிமிடத்தில் கைப்பற்றினார். இந்த வெற்றி சிலி வீரருக்கு பெடர் பெற்ற தொடர்ந்த 10வது வெற்றியாகும்.

மகளிர் ஒற்றையர் பிரிவில் செர்னா வில்லியம்ஸ் சாம்பியன்

அவுஸ்திரேலிய ஓபன் ரெண்னில் போட்டியில் மகளிருக்கான ஒற்றையர் பிரிவில் அமெரிக்க முன்னணி வீராங்கனையான செர்னா வில்லியம்ஸ் இறுதிச் சுற்றில் வெற்றி பெற்று சாம்பியன் பட்டத்தை கைப்பற்றினார். கடந்த இரண்டுவார காலமாக நடைபெற்று வந்த இந்தப் போட்டியின் மகளிருக்கான ஒற்றையர் பிரிவு இறுதிச் சுற்றும் நடைபெற்றது. இதில் ரஷ்ய வீராங்கனை மரியா ஷரபோவாவும், அமெரிக்க முன்னணி வீராங்கனை செர்னா வில்லியம்ஸ் மோதினர்.

பரபரப்பான இந்த இறுதிச் சுற்றில் அமெரிக்க வீராங்கனையான செர்னா வில்லியம்ஸ் 6-1, 6-2 என்ற செட்கணக்கில் நடப்பு சாம்பியனா ஷரபோவாவை தோற்கடித்து சாம்பியன் பட்டத்தை தனது வசமாக்கினார். இந்தப் போட்டியில் முதல் நிலை வீராங்கனையான மரியா ஷரபோவாவை வீழ்த்தி சாம்பியன் பட்டம் வென்று செர்னாவிற்கு இது எட்டாவது கிராண்ட் ஸ்லாம் பட்டமாகும். இதற்கு முன்பு அவர் ஏழுமுறை கிராண்ட் ஸ்லாம் பட்டம் வென்று இருக்கிறார். மேலும் இந்தப் போட்டியில் பட்டம் வென்றதன்மூலம் ஓபன் சகாப்தத்தில் தகுதி வீராங்கனை என்ற நிலை பொராமல் பட்டம் வென்று இரண்டாவது வீராங்கனை என்ற நிலை பொராமல் பட்டம் வென்று இரண்டாவது வீராங்கனை என்ற நிலை பொராமல் பட்டம் வென்று இருந்தார்.



25வயதாகும் கிம்கிளைஸ்டர்ஸ். இதனால் அவுஸ்திரேலிய ரசிகர்களிடம் பிரியாவிடை பெற்றார் கிளைஸ்டர்ஸ். அவுஸ்திரேலிய ஓபன் ரெண்னில் போட்டியிலிருந்து நடப்பு சாம்பியன் பிரான்ஸின் அமேலி மெள்ரெஸ்மோ, ரஷ்யாவின் குஸ்நெட்சோவா ஆகியோர் அதிர்ச்சித் தோல்லியிடைந்தனர்.

மகளிருக்கான போட்டியில் தரவரிசையில் 70வது இடத்தில் உள்ள செக் குடியரச வீராங்கனை லூசி ஷபரோவாவாவிடம் 6-4, 6-3 என்ற நேர் செட்களில் அதிர்ச்சித் தோல்லியிடை தரவரிசையில் முன்றாம் இடத்தில் உள்ள அமேலி மெள்ரெஸ்மோ.

ஆட்டம் தொடங்கியது முதல் இரு வீராங்கனைகளும் செட்களைக் கைப்பற்ற கடும் போட்டியிட்டனர். முதல் செட்டில் இரண்டுமுறை மெள்ரெஸ்மோவின் சர்வீஸ்களை முறியடித்து முதல் செட்டைக் கைப்பற்றினார் ஷபரோவா. இரண்டாவது செட்டிலும் தொடர்ந்து ஆதிக்கம் செலுத்தி இருந்தது. அதிகமான அமேலி மெள்ரெஸ்மோவின் பகுதி நேரம் போட்டிகளில் பங்கேற்காமல் பட்டியலில் 81வது இடத்தில் இருந்தார்.

25வயதான அமெரிக்க வீராங்கனை செர்னா 2003ஆம் ஆண்டு இங்கு பட்டம் வென்றவர். முழங்காலில் காயம் காரணமாக கடந்த சீசனில் பெரும் பகுதி நேரம் போட்டிகளில் பங்கேற்காமல் செர்னா ஓய்விலிருந்து குறிப்பிடத்தக்கது.

2005 ஆம் ஆண்டு செர்னா இங்கு பட்டம் வென்ற பிறகு 15போட்டிகளில் கலந்து கொண்டார். ஆனால் ஒரு பட்டத்தை கூட அவரால் கைப்பற்ற முடியவில்லை. அதன் பிறகு செர்னா பெற்ற முதல் பட்டம் இதுதான்.

கடந்த 1994ஆம் ஆண்டு இங்கு நடந்த போட்டியில் ஜேம்ஸினின் முன்னணி வீராங்கனையான ஸ்ரெபி கிராப் 6-0, 6-2 என்ற செட்கணக்கில் அரன்ட்சா சான்செஸ் விகாரியோவை முழு ஆதிக்கம் செலுத்தி வென்று சாதனை படைத்தார்.

அது ஒரு சிறந்த வெற்றியாக கருதப்படுகிறது. அதன் பிறகு மெல்போர்ஸ் பார்க்கில் நடைபெற்ற நேற்றைய போட்டியில் மூலம் செர்னா தனது முழு ஆதிக்கத்தை செலுத்தி சிறப்பான வெற்றி பெற்று இருப்பது நினைவு கூரத்தக்கது. முன்னாக ஷரபோவாவிற்கு எதிராக பேக்ஷேன்ட் வின்னர் மூலம் தனது வெற்றி ஷாட்டுடைய வெற்றி பெற்றுத் தனது ரெளிஸ் மட்டையை தூக்கி ஏற்றிதார். பின்பு மைதானத்தில் அப்படியே பின்புறமாக விழுந்து தனது மகிழ்ச்சியை வெளிப்படுத்தினார்.

அவுஸ்திரேலிய ஓபன் மகளிர் ஒற்றையர் பிரிவில் சாம்பியன் பட்டம் வென்ற செர்னா வில்லியம்ஸ் இந்தப் பட்டத்தை கைப்பற்ற வென்றதை தனது பிறகு பிரைசிற்கு சமர்பிப்பதாக தெரிவித்தார். கடந்த இரண்டாண்டாக போட்டிகளில் வீரரான ரோஜர் பெடர் ஒரு செட்டைக் கூட இழக்கவில்லை.

வருடத்தின் முதலாவது கிராண்ட் ஸ்லாம் போட்டியில் பட்டம் வென்றது எனக்கு மகிழ்ச்சி அளிக்கிறது. இந்த வெற்றி பிப்பாயன்தைத் தொடருவேன் என்றார் அவர். இங்கு பட்டம் வென்றதன் மூலம் அவர் அடுத்த வாரம் தரவரிசைப் பட்டியலில் 14வது இடத்திற்கு முன்னேற இருக்கிறார். பெண்களுக்கான பிரிவில் பல அதிர்ச்சி தோல்லியிடை வீராங்கனைகள் சந்தித்தனர். பெல்ஜியம்பை முன்னினி வீராங்கனைகள் சந்தித்தனர். கிம்கிளைஸ்டர்ஸ், பிரான்ஸ் நாட்டின் அமேலி, ரஷ்யாவின் குஸ்நெட்சோவா ஆகியோர் அதிர்ச்சி தோல்லியிடை வெற்றனர்.

கிளைஸ்டர்ஸ் அதிர்ச்சித் தோல்லி - மற்றொரு ஆட்டத்தில் தரவரிசையில் நாலாம் இடம் வகிக்கும் பெல்ஜியம் வீராங்கனைகள் கிம் கிளைஸ்டர்ஸ், பிரான்ஸ் நாட்டின் அமேலி, ரஷ்யாவின் குஸ்நெட்சோவா ஆகியோர் அதிர்ச்சித் தோல்லியிடை வெற்றனர்.

ஜூவரி 15 2007 விளம்பரம் இதழில் கடந்த 10 வருடங்களிற்கு மேலாக வீட்டின் விலையில் ஏற்பட்ட ஏற்ற இறக்கங்களும், மாற்றங்களையும் ஆராய்ந்தோம். இந்த 10 வருடங்களில் வீட்டின் விலையில் சீரான அதிகரிப்பு இருந்து வருவதை விளம்பரம் வாசகர்கள் அறிந்திருப்பிர்கள். அத்துடன் கைமாறிய இல்லங்களின் எண்ணிக்கையும் அதிகரித்து வருவதைக் காணலாம். ஒருசில வருடங்களை தவிர்த்து) இந்திலைமை இவ் வருடத்தில் எவ்வாறு இருக்கும் என்பதை எதிர்காலத்தில் பார்ப்போம். இவை நாம் குடிஇருக்கும் இருப்பிடங்களைப் பற்றிய தகவல்களே. அதாவது Residential Properties ஆகும்.

இந்த இதழில் (பெப்ரவரி 01, 07) வியாபார நிலையங்களிலும், தொழில்புரியும் நிலையங்களின் இடவசதியும், வெற்றிமான நிலம் எவ்வாறு கைமாறியின்து என்பதைப் பார்ப்போம்.

பொதுவாக குடி இருக்கும் வீட்டிற்கும் வியாபார நிலைய இடத்திற்குமுள்ள பாரிய முரண்பாடு என்பது குடியிருக்கும் (இருப்பிடம்) யாவருக்கும் முக்கியமானது. எனவே இதன் தேவை மிக முக்கியமானது. அதாவது ஒவ்வொருவரும் குடியிருப்பதற்கு ஓர் இடம் தேவை. எனவே நாட்டிலுள்ள மக்களின் எண்ணிக்கையுக்கு ஏற்ப வீடுகளின் எண்ணிக்கையும் அதிகரிக்க வேண்டும். அதாவது கடனா நாட்டிற்கு 250,000 மக்கள் ஒவ்வொரு வருடமும் வருகிறார்கள் எனக் கொண்டால் மற்றும் ஒவ்வொரு குடும்பத்திலும் உள்ள குடும்ப எண்ணிக்கை 4 எனவும் கொண்டால் குறைந்தது (250,000/4) 62,000 புதிய இருப்பிடங்கள் தேவை. எனவே குறிப்பிட்ட நாட்டில் ஏற்றதான 62,000 புதிய மனைகள் உருவாக்கியே தீர்வேண்டும். அல்லாவிட்டால் சமநிலை பாதிக்கும். இதில் 50 சதவீதமான மக்கள் ஒன்றாரியோவிற்கு குடிபெயர்வதாக இருந்தால் ஏற்றதான 30,000 புதிய இருப்பிடங்கள் தேவைப்படுகின்றது என்பதைக் கவனத்தில் கொள்ளுதல் நல்லது. GTA (Greater Toronto Area) பகுதியில் வருடா வருடம் (கடந்த சில வருடங்களாக) 20,000 இலிருந்து 25,000 வரையான புதிய இருப்பிடங்கள் உருவாக்கப்படு கின்றன. முன்பு குறைவாகக் காணப்பட்டது.

மேற்குறிப்பிட்ட தொகையான மக்கள் ஒன்றாரியோவிற்குள் வருவதாக இருந்தாலும் ஒரு சிறு பகுதியினர் ஒன்றாரியோவை வீட்டு வெளியேறி வேறு சில மாகாணங்களிற்கும் நாட்டிற்கும் செல்வதையும் கணக்கில் எடுத்தல் வேண்டும்.

அத்துடன் சிலர் இறக்கிறார்கள். இதனால் இருப்பிடங்கள் வீட்டுச் சந்தைக்கு வருகின்றன. முக்கியமான ஒவ்வொரு வருடமும் ஒரு குறிப்பிட்ட புதிய குடும்பங்கள் உருவாகின்றன. இதனாலும் மேலதிக இருப்பிடங்கள் தேவைப்படுகின்றன. ஆனால் வியாபார நிலையமோ அலுவலக இடங்களோ குடியிருப்பிடங்கள் போல் வருடாவருடம் அதிகரிக்கும் என்று கூறிவிட முடியாது.

இருந்த போதிலும் GTA பகுதியில் மக்கள் எண்ணிக்கை அதிகரித்து வருந்போது அவர்களின் அத்தியாவசிய தேவைகளை பூர்த்தி செய்ய வேண்டிய வசதிகள் உருவாக்கப்பட வேண்டும்.

உதாரணமாக ரொஸ்ரோ பெரும்பாகத்தை கணக்கில் எடுத்தால், கடந்த 10 வருடங்களில் சராசரியாக 100,000 மக்கள் தொகை வருடாவருடம் அதிகரித்து வந்ததாகக் கொண்டால் 1 மில்லியன் தொகையான மக்கள் அதிகரித்து இருப்பார்கள். இவ்வாறே எதிர்வரும் 10 வருடங்களிலும் இதே எண்ணிக்கையிலான மக்கள் அதிகரிப்பார்கள் எனவும் கொண்டால் மேலதிக 1 மில்லியன் மக்கள் அதிகரிப்பார்கள். மொத்தமாக 2 மில்லியன் மக்கள் 1996 இலிருந்து 2016 வரை அதிகரித்து விடுவார்கள். (உண்மையான எண்ணிக்கை இதனைவிட அதிகமாகும்) இந்த எண்ணிக்கையிலான மக்களின்குறிய அத்தியாவசிய தேவைகள் அதாவது மருந்து தேவைகள் (மருந்துவர்கள், பல வைத்தியர்கள், கண் வைத்தியர்கள்...) தொழில் செய்வதற்கான இடங்கள், நுகரப்படம் பொருட்களின் எண்ணிக்கை, அலுவலகங்களின் தேவைகள்.... மேலதிகமாகத் தேவைப்படும். இவற்றை நிவர்த்தி செய்ய புதிதாக இடங்கள் உருவாக்கப்பட வேண்டும். அதாவது குறிப்பிட்ட ஒரு பகுதியில் உள்ள நிலங்களின் எண்ணிக்கையில். அதிகரிப்பு ஏற்படப்போவதில்லை.. இந்த குறிப்பிட்ட பகுதியிலேயே கட்டிடங்கள் கட்டப்பட்டு தொழில்புரிய வசதிகள் செய்து கொடுக்கப்படல்

வேண்டும் எனவே வெற்று நிலத்தின் (Vacant Land) விலை அதிகரித்தே செல்லும். பொதுவாக இப்பொழுது கண்டாவில் இருக்கும் பலர் தமது செல்வம் அதிகரித்ததற்கு மூல காரணியாக விளங்கியது Real Estate என்று கூறுகிறார்கள்.. முக்கியமாக நிலத்தையே கூறுகின்றனர்.

ரொஸ்ரோன்றேவின் பெரும்பாகத்தில் தொழில்புரிவதற்கு உருவாக்கப்படும் நிலங்களின் எண்ணிக்கையும் அருகிவருகின்றது. மற்று மக்களும் தேவைக்கு ஏற்ப மற்றும் தமது வசதிகளுக்கும் வேறு சில காரணங்களுக்காகவும் இடம் மாறிக்கொண்டே வருகின்றார்கள். இதனால் புதிதாக குடியேறும் பகுதிகளில் சகல வசதிகளையும் எதிர்பார்ப்பது இயல்லே. இந்த தேவைகளைக் கருதி புதிய இடங்களில் தேவைகளை ஏற்படுத்த வேண்டிய கட்டாயம் ஏற்படும்.

2006ஆம் ஆண்டின் டிசெம்பர் மாதத்தில் வியாபார இடங்கள் மற்றும் தொழில் ஏற்படுத்தக்கூடிய கட்டிடங்கள் போன்ற வற்றின் விலையையும் வாடகைக்கும் உரிய சில தகவல்களைப் பார்ப்போம்.

குறிப்பாக இவை ஏற்கனவே கட்டப்பட்டு இருப்பவை. வியாபாரம் தொழில் நடந்து கொண்டு இருக்கும் இடங்கள். (புதிதாக நிர்மாணம் செய்தவை அல்ல)

| Sold Industrial Spaces | |
|------------------------|-------------|
| அளவு sqft | சராசரி விலை |
| 0 - 5,000 | \$122.37 |
| 5,000 - 50,000 | \$94.3 |
| 15,000 - 50,000 | \$78.6 |

Sold Commercial Spaces

| அளவு sqft | சராசரி விலை |
|----------------|-------------|
| 0 - 1,000 | \$238.17 |
| 1,000 - 2,500 | \$236.3 |
| 2,500 - 5,000 | \$136.08 |
| 5,000 - மேலும் | \$108.9 |

Vaatakeக்கு விடப்பட்டவை

Industrial Spaces

| அளவு sqft | Net rent |
|-----------------|----------|
| 0 - 5,000 | \$6.7 |
| 5,000 - 15,000 | \$5.54 |
| 15,000 - 50,000 | \$5.22 |

நாமும்

நமது

நிலம்பும்

தொடர் - 244

Commercial Spaces

| அளவு - sqft | Net Rent |
|----------------|--------------|
| 0 - 5,000 | \$16.25 sqft |
| 5,000 - மேலும் | \$6.25 sqft |

Office spaces

| அளவு sqft | Net Rent |
|-----------|----------|
| 0 - 5,000 | \$9.47 |

மேலே தரப்பட்ட தரவுகள் Toronto Real Estate Board இனால் தரப்பட்ட தகவல்களே. இதனைவிட தனிப்பட்டவர்களால் கைமாறிய பகுதிகள் இதில் காட்டப்படவில்லை.

மேலும் மேலே காட்டப்பட்ட தகவல்கள் ரொஸ்ரோன் பெரும் பாகத்தில் சராசரியாகக் காட்டப்பட்ட விலைகளே. ஒரு குறிப்பிட்ட பகுதியில் வாடகைக்கு எடுக்கவோ, விற்க வாங்கவோ மேலதிக கவனம் எடுத்தல் வேண்டும். இந்த இலக்கங்கள் வாசகர் களுக்கு ஒருவித தகவலே எனக் கொள்ள வேண்டும்.

உதாரணமாக Commercial பகுதி வாங்க \$238.11 ஒரு Sqft இற்கு தேவைப்படுகின்றது. மேலும் பெரியளவில் வாங்கும் போது விற்கப்படும் விலையில் பாரிய இறக்கத்தைக் காணலாம். இவ்வாறே வாடகைக்கு பெறும்போது பொதுவாகக் கூறும்போது வியாபார நிலையங்கள் Industrial Spaces, Office spaces, Vacant Land எனவெற்றின் விலையும் அதிகரித்து வருவதைக் காணக்கூடியதாக உள்ளது. எதற்கும் Location முக்கியம் என்பது தெரிந்திருந்தல் அவசியம்.



*Independently owned & operated

இ

அரும்பும் காதல்

நீ என்னை அடிக்கடி பார்க்கிறாயாம்
தோழி சொன்னாள்.
“யாரடி அவன்?” திரும்பிப் பார்த்தேன்.

பல அவன்கள் பார்க்கிறான்கள்;
விழுங்கி விடுவது போல
பார்க்கிறான்கள்
திரும்பி “யாரடி?” எனக் கேட்டேன்.

“நீ பார்த்தபோது பாராதவன் தான்
உன்னைப் பார்த்தவன்” என்றாள்.
“அந்தக் குரங்கணோ?”
“நீள்பார்த்துக்கொண்டே நில்!
நீலச் சட்டையில்; திரும்புவான் அப்போ”.
நின்றேன் திரும்பாமலே, திரும்பினாய்!
கண்கள் மோதுகின்றன.
கணநேரம் உன் கண்ணில் பயம்
மின்னி மறைந்தது.
முறுவல் ஒன்று
அரும்புவமா வேண்டாமா என;

ஊடுருவும் பார்வை!
குரங்கோ இல்லையோ
தாழ்ந்தது என் பார்வை இயல்பாக.
இது என் முறையோ?

- காங்கயி



ஐந்தினை

இன்னும் உறங்கும் அதிகாலை ஜெந்து மனி அன்புதான் இன்ப ஊற்று எனப் போதிக்கும் அரசுமரத்தின் துளிர்ந்த இலைகள் வேலும் சங்கும் ஓன்றாய் ஓலிக்கும் மனி நாக்கின் இசை வெள்ளம் தேன் சிந்தும் காஞ்சில் பினைகின்றது அக்பரின் நீண்ட இசை உயர்ந்த கோபுரத்தின் குருசின்மீது உருகி வழியும் மெழுகு வாசனை பால் வணிகனின் சயிக்கில் மனிஒலி இளநீர் வியாபாரியின் கடகடக்கும் வண்டில் சில்லுச்சத்தும் குதியில் அடிக்கும் செருப்புக் காலஷகளுடன் உற்பத்தி நிலையங்களுக்கு உதிரம் கொடுப்பதற்கு உணவுப் பொதிகளுடன் ஓடுகின்றனர் வாலிபர் கூட்டம் சாரம் கட்டித் துவாயால் போர்த்து சிகரெட் புகையில் வளையம் உருட்டி அதிகாலைப் புதினங்களை அலககின்றனர்

முத்துராஜா



காப்பறுதியும் நிதி மூலதனமும்

RRSP இல் நிதி சேகரிப்பதனால் ஏற்படும் சில நன்மைகளை மீண்டும் பார்ப்போம்.

1. உடனடியாக உங்கள் மொத்த வருமானத்தில் இருந்து RRSP இல் போட்டி தொகையை கழிக்க கூடியதாக உள்ளது. இதன் மூலம் நீங்கள் வருட முடிவில் கட்ட வேண்டிய வரியில் குறைந்தவை அல்லது ஒரு தொகை உங்களுக்கு வருமானம் ஆகவும் இருக்கும்.

11. நீங்கள் RRSP இல் செலுத்தும் நிதி, வட்டிக்கு வட்டியாக வளர்ந்து கூடிய அளவில் உங்கள் நிதி பெருக நேர்கிறது. RRSP இல் நிதி வளரும் போது நீங்கள் அத்தொகைக்கு வரி கட்டி வேண்டியதில்லை.

111. நீங்கள் முதன்முதலாக வீடு வாங்குபவர்களாக இருப்பின் உங்கள் RRSP இல் ஏற்கெனவே முதலீடு செய்திருந்தால் அத்தொகையில் இருந்து நீங்கள் \$20,000 வரை உங்கள் வீட்டிற்கு முதல் தொகையாக செலுத்தலாம். ஆனால் நீங்கள் எடுத்த

தொகையை 15 வருடத்திற்குள் திருப்பி உங்கள் RRSP இல் சேகரித்து விட வேண்டும். அல்லாவிடின் வீடு வாங்கி முன்று வருத்தில் இருந்து 1/15 ஒரு பந்து செலுத்த முடியாமல் போனால் அத்தொகை உங்கள் வருட வருமான தொகையுடன் சேர்க்கப்படும்.

அதேபோல் நீங்கள் முழுநேரப் படிப்பிற்கும் \$10,000 எடுக்க கூடியதாக உள்ளது.

எனவே தாமதம் செய்யாது நீங்கள் அதிகமாக உழைக்கும் நேரங்களில் கட்ட வேண்டிய வரியை குறைத்து உங்கள் கைகளில் மிகுந்த வருமானத்தை பெறுவதற்கு இது ஒரு சிறந்த வழியாகும்.

அடுத்த இதழில் நிதியை RRSP இல் எங்கு செலுத்துவது என்பது பற்றி சிறிது ஆராய்வோம்.

உங்கள் அனைத்து காப்புறுதி, நிதி மூலதன தேவைகளிற்கு அழையுங்கள் ஜே. ஏகாம்பரம் RBC Insurance - 416.301.1733

திருநகலேச்சரம்

பண்: பஞ்சம்

நகுலேச வரரிருந் தாரே.

அகநலம் ஓங்கும் புறவிருள் நிங்கும் அல்லல்கள் தீருமென் யேத்தி அகிலத்து மக்கள் தேவை தாடும் அற்புதம் மிகுந்தநீர் ஊற்றின் மகிமையை அறிந்து மாழுளி கீரி மலையூறு நீர்முழுகி வணங்க நகுலவன் நோயை தீர்த்துநம் பெருமான் நகுலேச ராயிருந் தாரே.

அருபெளாளி மலையோ ஆனந்த மலையோ யாங்கணும் இல்லாத மலையோ மருளகல் மலையோ எனத்திகழ் கீரி மலையில் பெருந்தறை முன்னாள் குருவென வந்தே வாதவூ ராரை குணம்பல காட்டியாட் கொண்டு நரிகளைப் பரிகள் ஆக்கிய நடிகர் நகுலேச ராயிருந் தாரே.

குல்பசுக் கூட்டம் சுகந்தரும் பாக்குத் தொடுகடல் தென்றவில் தாங்கும் சால்புகீரி மலையினில் அடியார் தண்மலர் தாளனின் தேத்த ஆல்நிழல் அமர்ந்தே நால்வருக் காள்ற ஆரணப் பொருந்ரை செய்தார் நால்வரின் தமிழில் நாள்தொறும் தோயந்து நகுலேச வரரிருந் தாரே.

செல்வர்கள் கல்வி கலைஞர்கள் ஆள்வோர் சித்தர்கள் பத்தர்கள் கூடி வல்வினை போக்க வணங்கிடும் கீரி மலையினில் கடலலை நித்தம் மெல்லிசை பா வின்னவர் கூட மெய்சிலிர்த தடியவர் ஆட மக்கள் தன்னைப் பாகமாய்க் கொண்ட நகுலேச வரரிருந் தாரே.

ஜெந்தொழில் வல்லார் அறுமுகங் கொள்வார் ஏழிசை யாளர்னை குணத்தர் சுந்தர் தோழர் துயர்களை தலைவர் தூதரு மாகிய தொண்டர் வந்தவர் நீங்கா மந்திரக் கீரி மலையினில் மகிழ்வறத் தங்கி நந்தியில் ஊர்வார் சிந்தையிற் சேர்வார் நகுலேச வரரிருந் தாரே.

உண்டுமுன் நஞ்சை உன்னத வாழ்வை உம்பருக் கீந்தவர் உவந்து பண்டிதர் சிறாப்பர் மடத்தினில் புராண படனங்கள் செய்திடக் கேட்டு வண்டுகள் பாடும் மலர்வனக் கீரி மலையினில் கடல்மனல் மீது நண்டுகள் கோலம் போடுதன் கரையில்

வரலாற்றுப் புகழ் வாய்ந்த திருநகலேச்சரம் யாழ்ப்பாணக் குடாநாட்டின் வடக்குக் கடலோரத்தில் உள்ள கீரிமலையில் அமைந்துள்ளது. நகுலமுளிவர் தவஞ்செய்து தமது கீரிமக நோயை மாற்றியமையால் இத்தலம் கீரிமலை என்றும் நகுலகிரி என்றும் வழங்கப்பலாயிற்று. இறைவர்: நகுலேசவரர். இறைவி: நகுலாம்பிகை.



SAMI DAY CARE

* மாதம் தொடக்கம் 6 வயதுக் கிறார்களுக்குச் சிறந்த பராமரிப்பு
* ECE தகுதி பெற்ற நடத்துவர் * TAX RECEIPT வழங்கப்படும்
* காலை 7:00 மணி - மாலை 6:00 மணி வரை * மாலை 6:00 மணி - மாலை 10:00 மணி வரை * சனி, நூயிற்றுக் கிழமைகளிலும் பிள்ளைகள் பராமரிக்கப்படும்

Summer Daycare - \$ 60 with food & Everything

தினசரி நடவடிக்கைகள் * உள்ளக, வெளியை, விளையாட்டுக்கள், தமிழ் ஆங்கிலம் படிப்பித்தல், இரு நேர உணவு, வெளிப்புறச் சுற்றுலா.

#7 Birchcrest Court (Finch / Warden)

Mrs. S. J. சௌந்தரநாயகம் 416-502-3033



SMILE

- BUSINESS PLANS
- CORPORATE TAX PREPARATION OF FILING
- PROFESSIONAL OVER 15 YEARS EXPERIENCE

RK CONSULTANTS

PL CALL: 905.887.7457 / 905.751.7537

24 hrs, 365 days

• ACCOUNTING, TAXATION

• SYSTEMS - POINT OF SALES

“சினிமாவை நான் கற்றுக்கொண்டிருக்கிறேன்”

நவீன் தமிழ் எழுத்தாளர்களில் மிக முக்கியமானவர்களாக அறியப்படுகிறவர்களுள் எல். ராமகிருஷ்ணனும் ஒருவர். “ஆனந்த விகடன்” பத்திரிகையில் கடந்த மூன்று வருடங்களாக எழுதிவரும் தொடர்களால் இன்று தமிழ்நாட்டில் மிகப்பிரபலமான எழுத்தாளராகவும் இருக்கிறார் எல். ராமகிருஷ்ணன். ரஜினியின் “பாபா” தொடங்கி, “ஆல்பம்”, “ஸ்ன்டெக்கோடி” எனப் பல திரைப்படங்களில் வசனகர்த்தாவாக பணியாற்றியுள்ளார். இப்போது தமிழ் சினிமாவின் முன்னணி வசனகர்த்தாக்களிலும் ஒருவர் ராமகிருஷ்ணன். விக்ரம் நடிக்கும் “பீமா”, இயக்குநர் ஜீவா இயக்கும் “உண்ணாலே உண்ணாலே”, ஜெயம் ரவி நடிக்கும் “தாமதும்”, மலையாளத்தில் மோகன்ஸால் நடிக்கும் “நாயர்சான்”...என மிகப் பிசயான சினிமா எழுத்தாளர் ஆகிலிட்டார் எல். ராமகிருஷ்ணன். இவரது வரவு தமிழ் சினிமாவில் புதிய சலங்களை உருவாக்குமா? ராமகிருஷ்ணன் என்ன சொல்கிறார் கேட்போம்...

சந்திப்பு: சிவதாணு

கேள்வி: தமிழ் சிறுபத்திரிகை இயக்கத்தைச் சேர்ந்த எழுத்தாளர்களுக்கும் தமிழ் சினிமாவுக்கும் பெய்தும் சமூகமான உறவு இருந்ததில்லை. இப்போது, உங்கள் வரவுக்குப் பிறகு அந்த நிலை மாறுத் தொடங்கியிருக்கிறது. எழுத்தாளர்கள், வெகுஜன் சினிமாவில் பணியாற்றுவது எதிர்மறையாகத்தான் பார்க்கப்படுகிறது. இது குறித்து என்ன கருதுகிறீர்கள்?

எல். ராமகிருஷ்ணன்: உலகம் முழுவதும் சிற்று எழுத்தாளர்கள் திரைப்படத் துறையில் பணியாற்றியிருக்கிறார்கள். ஹெமிங்வே, மார்க்கெல் ஆகியோர் இப்போது உடனே வரும் நூபகம் பெயர்கள். போர்டே போன்ற மிகச் சவாலான கதாசிரியர்களுட் சினிமாவில் வேலை செய்திருக்கிறார்கள். ஓர் எழுத்தாளன் என்ற முறையில் நான் எனிய மக்களின் வாழ்வோடு என் வாழ்வை பின்னத்துக் கொள்ளவும் வாழ்வு குறித்த அவதாளிப்புகளை பகிர்ந்து கொள்ளவுமே விரும்புகிறேன். எனது அக்கறை அன்பு மற்றும் மனத மாண்புகள் சார்ந்தது. இந்த பின்புலத்தில் நாடகம், சினிமா, பத்திரிகை என என் எழுத்துக்கான சாத்தியம் உள்ள எல்லாத் தளங்களிலும் செயல்படவே விரும்புகிறேன்.

சினிமாவைப் பொறுத்தவரை நான் அதனைக் கற்றுக் கொண்டிருக்கிறேன் என்றுதான் சொல்லவேண்டும். காரணம், திரைப்படங்களுக்கு எழுத கதை மட்டும் தெரிந்திருந்தால் போதாது. அதன் நட்பங்களும் தெரிந்திருக்க வேண்டும். சினிமா ஒரு கூட்டு உழைப்பு. அதில் பணியாற்றும் அனைவரும் பல தளங்களில் சமரசம் செய்துகொண்டே பணியாற்ற வேண்டியிருக்கும். சமரசமற்று, திரைப்படத்தில் பணியாற்றுவது

மகாத்மா காந்தியின் முன்னாள் காதல்

காந்தியின் பேரன் ராஜ் மோகன் காந்தி எழுதியுள்ள Auto biography இல் காந்தியின் முன்னாள் காதல் பற்றி எழுதியுள்ளார். காந்தியின் மகன் தேவதால் (ராஜ்மோகனின் தந்தை) இக் காதலில் இருந்து வெளியேற்றார்.

1901ஆம் ஆண்டு ஓர் இசை நிகழ்ச்சியில் காந்தி Saraladevi ஜ முதன் முதலில் சந்தித்தார். அப்பொழுது சரளாதேவிக்கு 29 வயது. சுமார் 18 வருடங்களின் பின்னர் மீண்டும் லாகாரில் (பாகிஸ்தான்) உள்ள சரளாதேவியின் வீட்டில் காந்தி தங்கினார். அச்சமயம் சரளாதேவியின் கணவர் Rambhaij Dutt Chaudhri இந்திய சுதந்திரப்போரில் பங்குபற்றியமைக்காக சிறையில் இருந்தார். பின்னர் காந்தி சுவத்திரிக்கு எழுதிய கடிதத்தில் “Saraladevi's company is very enduring... she looks after me very well.” என எழுதியிருந்தார்.

காந்தி “Spiritual Marriage” ஆக வாழ்ந்தார் என ராஜ்மோகன் தனது புத்தகத்தில் தெரிவித்துள்ளார். காந்தியின் நண்பரான ரவீந்திரநாத் தாகூருக்கும் அவரது உதவியாளருக்கும் இருந்த காதல் அன்மையில் தான் வெளிவந்துள்ளது.

ராஜ்மோகன், காந்தி குழந்தைப் பருவத்தில் விளக்கின்றி நித்திரை கொள்ளமாட்டார். ஆனால் திருமணத்தின் பின்னர் அவர் பயமின்றி வாழ்ந்தார் என குறிப்பிடுகின்றார்.

- தகவல் - The Weekly Voice
January 20, 2007

கலைமனம் கொண்ட எல்லோருக்கும் கனவாகத்தான் இருக்கிறது. எனக்கும் இருக்கிறது.

கேள்வி: தமிழகு பக்கத்து மொழியான மலையாளத்தில் எழுத்தாளர் எம்.டி.வாகதேவன் நாயர், ஒரு ஸ்டார் நடிகருக்கு இணையாக மதிக்கப்படுகிறார். இந்த நிலை தமிழ் எழுத்தாளர்களுக்கும் உருவாகுமா?

எஸ். ராமகிருஷ்ணன்: தமிழ் சினிமாவில் கதை என்பது இன்றும் விவாதித்து உருவாக்கப்படுவது என்ற நம்பிக்கையே உள்ளது. கேமிராமேன், இசையமைப்பாளர், எட்டர் மாதிரி கதாசிரியர் சினிமாவுக்கு தேவையான ஒருவராக ஏற்றுக்கொள்ளப்படவில்லை. இன்னொருபக்கம் திரைக்கதை எழுதும் படைப்பாளிகளும் நம்பிடையே குறைவு. ஆனால், எதிர்காலத்தில் சில முயற்சிகளும் தமிழில் இந்திலை மாறும் எனக் கருதுகிறேன்.

கேள்வி: தமிழில் சிற்று நாவல்கள் உள்ளன. ஆனால், அந்த நாவல்கள் சினிமாவாக எடுக்கப்படவில்லை ஏன்?

எஸ். ராமகிருஷ்ணன்: நாவல்களை சினிமாவாக எடுக்கும் பழக்கம் தமிழில் உருவாகவில்லை என்பது முதல் காரணம். “தில்லானா மோகனாம்பாள்” நாவல் சினிமாவாக எடுக்கப்பட்டு வெற்றிப்பட்டது. பின்னர் “மூளைம் மலரும்”, “மோகமூல்” எனச் சில நாவல்கள் படமாக்கப்பட்டுள்ளன. ஆனால், இது ஒரு போக்காக உருவாகவில்லை. முக்கிய காரணம், நமது நாவல்கள் கதையை முக்கியப்படுத்துகிறது, கதாநாயகர்களை அல்ல என்பதுதான். சினிமாவுக்கு கதாநாயகர்கள்தான் முக்கியம். மேலும், நமது நாவல்களில் சாகசங்கள் மிகவும் குறைவு.

கேள்வி: உலக சினிமா பற்றி எழுதியும் விவாதித்தும் வருகிறீர்கள். உலக சினிமா குறித்த புரிதலின் பின்னணியில் தமிழ் சினிமாவை மதிப்பிட முடியுமா?

எஸ். ராமகிருஷ்ணன்: சினிமா வாழுவுக்கு மிக நெருக்கமாக இருக்கும் போது, மொழி தாண்டி உலகம் முழுவதும் எல்லா பார்வையாளர்களுக்கும் பிடித்தமானதாக விடுகிறது. அப்படித்தான் அகிரா குரோசாவாவும் பெலினியும், பெர்க்மனும் சத்யஜித் ரேயும், இன்னும் பல முக்கியக் கலைஞர்களும் உலகாவில் முக்கியமானவர்களை இருக்கிறார்கள். அப்படித்தான், கொலை மற்றும் குற்ற மன்பான்மை பற்றியதாக இருந்த போதும், ஹிட்சாக்கின் படங்கள் ஜனரங்கசப் படமாக இருந்தாலும் தீவிர சினிமா ஆப்வலர்களால் மதிக்கப்படுகிறது. இவர்களது படங்கள், வெறும் சினிமா என்பதைக் கட்டந்த மனதின் ஆழமான பகுதிகளை ஆராய்கிறது.

ஒவ்வொரு தேசமும், அதற்கென கலாசார

நுண்மையும் மரபும் வாழ்வியல் முறையும் கொண்டிருக்கிறது. அதனை வெளி பட்டு தட்டு து திரைப்படங்களே சிற்று திரைப்படங்கள்.

இந்த பின்னணியில் இருந்து பார்க்கும் போது, தமிழ் சினிமா பின் தங்கித்தான் இருக்கிற து து மற்றுப்பதற்கில்லை. ஆனால், “உதிரிப்புக்கள்”, “மூளைம் மலரும்”, “அவள் அப்படித்தான்” போன்ற உலக சினிமாவில் இடம்பெற்றத்தக்க சில முயற்சிகளும் தமிழில் நிகழ்ந்துள்ளன.

கேள்வி: எந்த மாதிரி இயக்குநருடன் பணியாற்ற விரும்புகிறீர்கள்?

எஸ். ராமகிருஷ்ணன்: கதையின் நட்பங்களை ரசிக்கத் தெரிந்த, அதனை திரையில் காட்சிகளை மாற்றுக்கூடிய திறனுள்ள இயக்குநர் கு நர் கு ண டன் பணி யா ற் று வ த யே விரும்புகிறேன். சேரன், மனிரத்தும், பாலா, பாலாஜி சக்திவேல் என நீளமானது அப்படியால். மிக விருப்பமான இயக்குநர் மகேந்திரன்.

கேள்வி: தமிழில் உங்களுக்கு பிடித்தப் படங்கள்?

எஸ். ராமகிருஷ்ணன்: “உதிரிப்புக்கள்”, “மூளைம் மலரும்”, “புதினாறு வயதினிலே”, “சந்திரலேகா”, “ரத்தக்கண்ணீர்”, “அழியாத கோலங்கள்”, “அழிக்”, “தவமாய் தவமிருந்து”, “நாயகன்”, “தேவர்மகன்”, “மெளனாகம்”. பட்டியல் முழுமை அடையவில்லை. இன்னும் சிலவும் இருக்கிறது.

ரேர்காணல் : எஸ். ராமகிருஷ்ணன்

தமிழ் மக்களின் நெருங்கிய நன்பர் ரெவி நடராஜா
தற்பொழுது Franklin Hall LLP Barristers & Solicitors ஆகியோர் இணைந்து சேவையாற்றுகிறார்கள்.
• வாகன விபத்துக்குள்ளாகியவின் இழப்பீடு பற்றிய தகுந்த ஆலோசனைகள் வழங்கப்படும், உரிய இழப்பீடுகள், மற்றைய இழப்பீடுகள், விபத்துக்குள்ளாகியவின் சம்பள இழப்பீடுகள் மற்றும் வாகன விதி முறைகளை மீறிய குற்றங்கள் Accident & Traffic Ticket
(18 Years Insurance Claims Experience)

416.245.6555 - 2095 Weston Road, Suite 203, Toronto, ON
416.755.2801 - 2390 E

எனவேத் தோசத்தில்
கிழைத் தோசத்து வாசனைகள்...

Niru®
BRAND

எமது புதிய அறிமுகங்கள்



Imported & Marketed By:

NIRU ENTERPRISES INC.
40 Minuk Acres Scarborough.
Ontario, Canada, M1E 4Y6
Tel: 416-750-1976
Fax: 416-750-8779
www.niru.com

NIRU(EUROPE) LTD.
Unit 11, Mitcham Industrial Estate,
85, Streatham Road, Mitcham
Surrey, CR4 2AP, U.K
Tel: +44 208 640 8228
Fax: +44 208 640 8312

கடந்த கீதம் தொடர்ச்சி

(115) தொண்டை அழற்சிக்கு - தொண்டையில் சுற்று அழற்சியும் வலியும் இருந்தால் ஒரு கிளாஸ் குடான் பாலில் ஒரு தேக்கரண்டி கிளிசிறினை விட்டு தொண்டையில் சுற்று தங்கி இருக்கும்படி பருகினால் தொண்டை அழற்சி குணமாகும். பால் ஏதுதுக் கொள்ளாதவர்கள் வெந்நீரில் கிளிசிறினை ஒரு தேக்கரண்டி விட்டுக்குடித்தால் குணமாகும். மினகை தூாஷ்செய்து அத்துடன் பசுநெய் வெல்லம் சேர்த்து கொஞ்சம் தண்ணீரும் விட்டு அடுபில்வைத்து வற்றவிட்டு லேகியமாக்கி அதில் சுண்டக்காயாவு உருண்டைகள் செய்து வெந்நீருடன் காலை, மாலை விழுங்கினால் தொண்டைவை நீங்கிவிடும். மூன்று அவுன்ஸ் துளசிச்சாறும், மூன்று அவுன்ஸ் வில்வம் இலைச்சாறும் எடுத்து ஒரு போத்தல் நல்லெண்ணை விட்டு நன்கு மெழுகுபதமாக காச்சி வடித்து வைத்துக்கொண்டு அதில் ஒரு தேக்கரண்டி எடுத்து வாயில்விட்டு தொண்டையில் தங்கும்படி விழுங்கவேண்டும். இப்படி காலை, மாலை விழுங்கினால் தொண்டை வேக்காடு உள்நாக்கு இவை குணமாகிவிடும். கனிந்த மாம்பழத்தை கழுவிச்சுத்தம் செய்து தோலுடன் கடித்து தின்றாலும் தொண்டை அழற்சி வேக்காடு குணமாகும். கனிந்த விளாம்பழத்துடன் மின்கு தூள், திப்பிலித்தூள் சேர்த்து தேனுடன் தின்றால் தொண்டை அழற்சி வேக்காடு குணமாகும்.

டாக்டர். சி.வி. பராஜிசிங்கம், Ph.D

Holistic Practitioner (canada)
Nutrition & fitness (Canada)
'யோக சித்தர்' வெளியா, இலங்கை
Tele. - 416.291.3022
E Mail-DRVPS@Hotmail.com

பரம்பரை வீட்டு வைத்தியம்

(116) தொண்டை கரகரப்பிற்கு - தொண்டை கரகரப்பிற்கு ஒரு சிறிய உரித்து

வெங்காயத்துடன் பணவெல்லமும் சேர்த்து மென்று விழுங்கினால் கரகரப்பு குணமாகும். சிறிதளவு உப்பை வெந்நீரில் கரைத்து தொண்டைக்குள் வைத்து கொப்புளித்தால் கரகரப்பு நீங்கும்.

மாந்தளிரை (குருத்து மாவிலை) ஒரு பிடி எடுத்து கசாயம் வைத்து பணவெல்லம் அல்லது தேனுடன் குடித்தால் குரல் அடைப்பு தொண்டைக்கம்மல் குணமாகும். இதே குருத்தை வறுத்து இடித்து இந்தச்சுரண்தில் ஒரு தேக்கரண்டி வெல்லத்துடன் தின்றாலும் தொண்டைக்கம்மல் குணமாகும்.

திப்பிலித்தாளை தேனுடன் தின்றால் தொண்டை அடைப்பு குணமாகும். வெண்டக்காயை நறுக்கி அவித்து அந்த ஆவியை தொண்டையில் படிம்படி பிடிக்க தொண்டைக்கட்டு குணமாகும்.

(117) தொய்வு நோய்க்கு - தொய்வு உள்ளவர்களின் நூறுபீரல் மிகப்பெலபின்மாக இருப்பதாலேயே மீண்டும் மீண்டும் தொய்வு ஏற்படுகிறது. எனவே தொய்வுக்கு மருந்துகள் எடுத்து தொய்வு நின்றுதும் தினம் சுவாசப்பயிற்சி காலை, மாலை செய்வது அவசியம். இப்படி சிலகாலம் பயின்றால் தொய்வு நோய் பூரணமாக குணமாகிவிடும். தொய்விற்கு துளசி, தூதுவளை, கண்டங்கத்தரி, ஆபாதோடை, விஷ்ணுகிராந்தி, இவற்றின் இலைகள் சித்தரத்தை, திப்பிலி நஞ்சறுப்பான், தும்பை ஆகியவற்றின் இலைகள் கப்பதை கரைத்து தொய்வை குணமாக்கும் தன்மை உள்ளவை. இவற்றில் சிலவற்றை சேகரித்து காயவைத்து இடித்து திப்பிலி மின்குடன் சேர்த்து இடித்து குரணம் செய்து வைத்துக்கொண்டு காலை, மாலை தேனுடன் தின்றுவந்தால் கபம் குறைந்துவிடும். தொய்வும் குணமாகும். எனிதில் ஜீர்ணமாகும்.

கொள்ளு துவரம் பருப்பு உணவில் சேர்க்கலாம். பூண்டு, பெருங்காயம் உணவில் சேர்க்கலாம். குளிர் பானங்கள், புளித்த பதார்த்தங்கள் தவிர்க்க வேண்டும். மலச்சிக்கலை தவிர்க்க

மருத்துவம்



வெங்காயமும் சொற்ப மிளகும் சேர்த்து பிசைந்து ரொட்டி தட்டி ஆவியில் வேகவைத்து காலை, மாலை தேனில் தொட்டு கூடித்து கரைந்து கவசம் இலேசாகும். அறுகம்புல் ஒருப்பி, மிளகு 10, வெந்றிலை 3 இவற்றை இடித்து துவைத்து இரண்டு கிளாஸ் நீர்விட்டு ஒரு கிளாலாக வற்றக்காச்சி காலை, மாலை குடித்தால் தொய்வு குணமாகும். வில்வம் இலை, மிளகு, துளசி இலை இவற்றை இடித்து உருண்டைகள் செய்து அந்த வில்லைகளை காலை, மாலை வெந்நீரில் குடித்து வந்தால் சளி குறைந்து தொய்வு குணமாகும். மிளகாய்ச்செடி இலை, நொச்சித்தளிர், வெந்றிலை இவற்றுடன் மிளகும் சேர்த்து இடித்து உருட்டி சுண்டக்காயாவு மாத்திரகள் செய்து காலை, மாலை வெந்நீரில் குடித்து வந்தால் தொய்வு குணமாகும். கண்டங்கத்தரி இலை, தண்டு வேர் சகலதும் எடுத்து காயவைத்து இடித்து அரித்து அந்தத்தாங்டன் பெருங்காயம் சேர்த்து உருட்டி சுண்டக்காயாவு உருண்டைகள் செய்து அதில் இரண்டு உருண்டை காலை, மாலை வெந்நீரில் குடித்தால் தொய்வு குணமாகும். கரிசலாங்கண்ணி மூலத்தையும் காயவைத்து இடித்து மிளகுடன் சேர்த்து இடித்து தாள் செய்து தேனுடன் காலை, மாலை தின்றுவந்தால் தொய்வு குணமாகும். மருந்து சாப்பிடும் நாட்களில் இச்சாபத்தியம் இருக்கவேண்டும். ஊமத்தம் இலை தொய்வுநோயை உடன் கட்டுப்படுத்த சமய சுஞ்சீவி, எனவே இந்த இலையை நீரில் அவித்து அதை வேபுடித்தால் உடன் தொய்வு கட்டுப்படும். மாங்கோட்டைக்குள் இருக்கும் பருப்பை எடுத்து வெய்யிலில் காயவைத்து இடித்துச்சுரணம் செய்து அந்ததாங்டன் சுத்தமான தேங்கூட்டிப்பிசைந்து சுண்டக்காய்பிரமாணம் உருண்டைகள் செய்து காலை, மாலை இரண்டு உருண்டைகள் தின்று வெந்நீர் குடித்து வந்தால் தொய்வு குணமாகும்.



AXIS AROGYA PHARMACY

5200 FINCH AVE EAST #111, SCARBOROUGH, M1S 4Z4

AXIS ஆரோக்யா பார்மசி

Finch & Middlefield சந்திப்பில்

Tel: 416.840.0007 Fax: 416.840.0008

உங்கள் அருகாமையில் புதிய மருந்தகம்: Axis ஆரோக்யா பார்மசி
தரமான சேவை தமிழில் சேவை



- நீங்கள் உபயோகிக்கும் மருந்துகள் அவற்றின் செய்யாடுகள் பற்றியும் உங்கள் ஆரோக்கியம் சம்பந்தமான விபரங்கள் பற்றியும் தெளிவான விளக்கங்களை என்னுடன் தமிழ் மற்றும் ஆங்கிலத்தில் கலந்துரையாடி பெற்றுக்கொள்ளலாம்.
- முதியோர் மற்றும் சமூகலை உதவியில் இருப்போரிடமிருந்து \$2.00 அறங்கிப்பட்டாது.
- தங்களுக்குத் தேவையாயின் இலவச விநியோகமும் செய்து தருவோம்.
- மருந்தகத்தின் இரத்த அழுத்தம் சரிபார்க்கும் கருவியையும் இலவசமாக உபயோகிக்கலாம்.
(Free Blood pressure Monitoring)
- Glucometer Strips வாங்கினால் Glucometer இலவசமாக தருவோம்.
அத்துடன் உபயோகிக்கும் விதத்தினையும் தெளிவாக விளக்கிக் கூறுவோம்.

மருந்தக நேரம் முழுவதும் தமிழ் மருந்தாளரின் சேவைகளைப் பெற்றுக்கொள்ள அழையுங்கள்
வெ. கார்த்திகேயன் (கார்த்திக்)
மருந்தாளர் (Pharmacist/ Owner)

விரைவான சேவை! நிறைவான சேவை!!
தரமான சேவை!!!

உங்கள் ஆரோக்கியமே எங்கள் நோக்கம்



• கழுத்து, முதுகு நோவு

• வாகன விபத்து மன அழுத்தம்

• விளையாட்டுக் காயங்கள்

• தலையிடி, தலைவருத்தும்

போன்ற நோய்களிற்கு அழையுங்கள் **டாக்டர் ஜே. மோகன்**



Dr. J. Mohan
D.H.M.S., N.H.C.

M OHAN HOMEO PATHIC CLINIC & MASSAGE CLINIC

WE OFFER CONSULTATION
REGARDING ALL HEALTH PROBLEMS INCLUDING:

- STRESS
- SKIN PROBLEM
- RESPIRATORY PROBLEMS
- DIGESTIVE PROBLEMS
- VARICOSE VEINS
- BACK PROBLEM / NECK PROBLEM
- TENNIS ELBOW PROBLEM
- TUMOR
- FOOT PROBLEM
- TREAT WITH MASSAGE THERAPY

HOMEOPATHIC TREATMENT ABOUT FOLLOWING

| | | | |
|------------|-------------|------------|-------------|
| Cough | Tonsillitis | Migraines | Prostatitis |
| Flu | Gout | Hair Loss | Obesity |
| Depression | Arthritis | Diabetes | Hemorrhoids |
| Anxiety | P.M.S. | Cystitis | Stomatitis |
| Asthma | Leucorrhea | Cancer</td | |

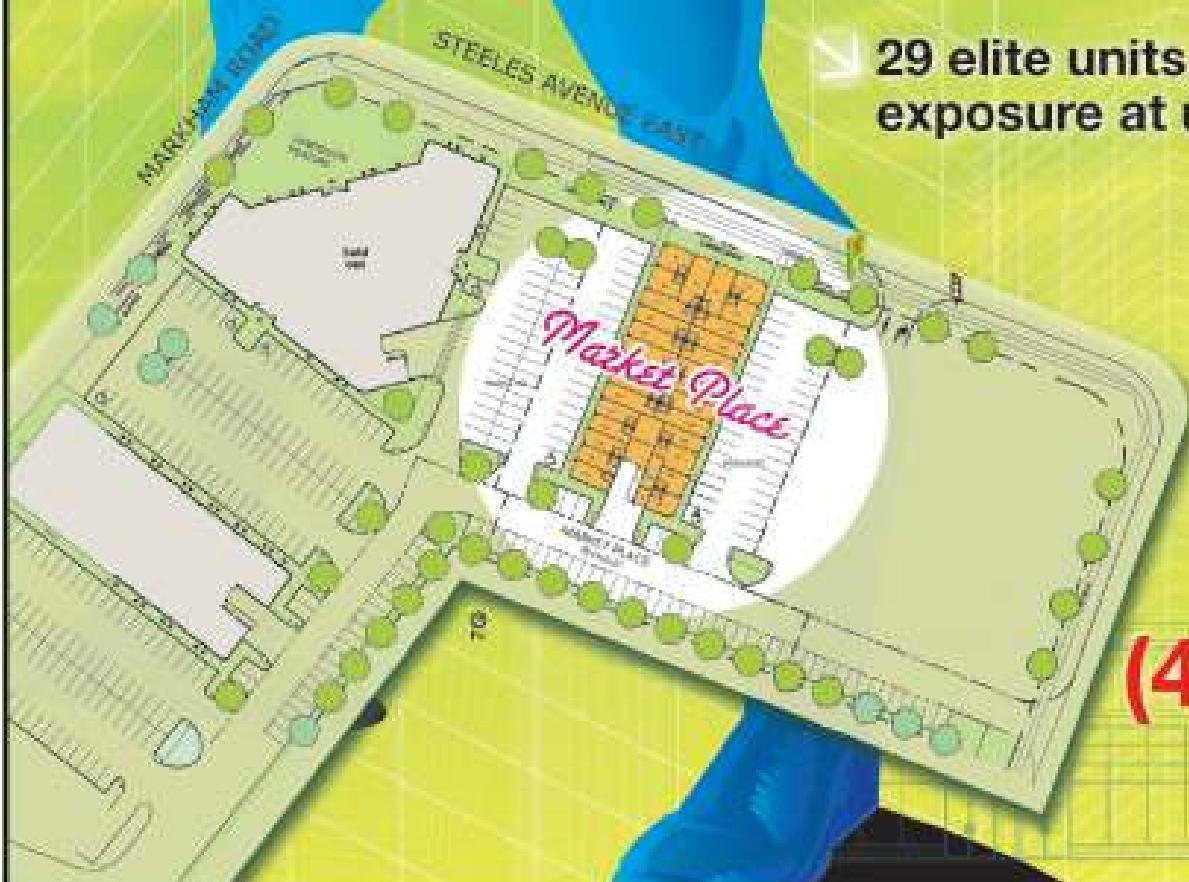
MARKET PLACE

@Steeles

An exclusive new
commercial development
unveiled on
Steeles Avenue East

Starting at just

\$149,000



DEVELOPER



DEVELOPER



Welcome to our Public Launch



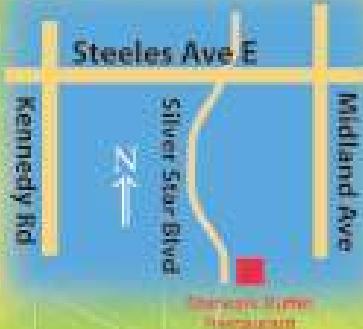
Meet our special guest,
Miss Tamil Toronto 2006,
Nirosha Arulanthan.

Join us on Saturday,
February 3, 2007
between 11 a.m. and
2 p.m. at: Starwalk Buffet
Restaurant 648 Silver
Star Boulevard, Scarborough.

Free Lunch!

Lucky Draws for everyone!
Win \$100 Gas Cards!
And a chance to win
a Caribbean Cruise for two!

(Some conditions apply)



- Extraordinary retail condo opportunities for smart businesses
- Location for success, customer flow and traffic
- 29 elite units, each with traffic-facing exposure at unmatched value

EXCLUSIVE BROKERAGE



HomeLife GTA Realty Inc.
Brokers Protected

Call:
(416) 321 6969

Nirosha's photo courtesy : Estate Grandeur

கொடைக்கானல் : குளிர் கொஞ்சம்

தன்னிந்தியாவின் மலை வாசல்தலங்களில் பெயர்பெற்றவை இரண்டு ஒன்று, ஊட்டி. இரண்டு, கொடைக்கானல். ஆனால், ஊட்டியின் மக்கள்தோகை பெருக்கம், சுற்றுலாப் பயணிகளின் நெருக்கடி ஆகியவற்றுடன் ஓப்பிடும்போது, அமைதியும் இயற்கையழகும் மினிரும் கொடைக்கானல்தான் இப்போது சுற்றுலாவுக்குச் சிறந்த இப்மாக இருக்கிறது. செழுமைக்கும் அழகுக்கும் பெயர் போன்று கொடைக்கானல். இங்குள்ள சீதோஷ்ண நிலமை மக்களின் தேக ஆட்ராக்கியத்துக்கு மிகவும் உகந்ததாக உள்ளதாக மருத்துவர்கள் சொல்கிறார்கள். கொடைக்கானலின் சௌக்கியம், இயற்கையழகு, ஈர்ப்பசையில்லாத ஆரோக்கியமான குளிர், மன அமைதியை விரும்புவர்களுக்கும் விடுமுறையை கொண்டாட விரும்புவர்களுக்குமான சுற்றுலாத் தலமாக கொடைக்கானலை மாற்றியிருக்கிறது. குறிப்பாக, கோடைக்காலத்தில் உல்லாசப் பயணம் மேற்கொள்ள, பிரமாதமான இடம் தமிழகத்தில் கொடைக்கானல்தான்.



வழிப்போக்கன்

கொடைக்கானலில் மழை அதிகம். ஆனால், பூமி கல் பாறையாக இருப்பதால், மழை பெய்து ஓய்ந்தவுடன் தண்ணீர் முழுவதும் வழிந்து தனை சீக்கரம் உலர்ந்துவிடும். கடல் மட்டத்துக்கு மேல் 2133 மீட்டர் உயரத்தில் அமைந்திருக்கிறது கொடைக்கானல். இங்குள்ள அதிகப்பட்ச வெப்பநிலை 19.84 பாகை சதம அளவு. குறைந்தபட்சம் 11.3 பாகை சதம அளவு.

கொடைக்கானலில் பார்க்க வேண்டிய இடங்கள் அனேகம் உள்ளன. அவைகளில் பயணிகளின் கண்ணையும் கருத்தையும் ஒருங்கே கவர்வது கொடைக்கானல் ஏரிதான். நட்சத்திர வடிவில் உள்ள இந்த ஏரியின் பரப்பு 24 ஹெக்டேர். ஏரியைச் சுற்றி, ஏரியையொட்டி செல்லும் சாலையும், கொடைக்கானலில் மிக முக்கியமானவை இந்தச் சாலைகள். இங்கு நாறு ஆண்டுகள் பழமையான போட் கிளப்புக்குச் சொந்தமான படகுத்துறையும் ஏராளமான படகுகளும் உள்ளன. சுற்றுலா வளர்ச்சிக் கழகத்தின் உல்லாச படகு சவாரியும் ஏரிக்கரை குதிரை சவாரியுடைய பிரசித்தி பெற்றது. பள்ளுக் கோடைக்கானலில் நிம்மதியான தண்ணீரில் படகுகளில் போவது குதாகலமானது. அதுபோல், ஏரியைச் சுற்றியுள்ள சாலையில்

எப்படி செல்வது?

பழனியிலிருந்து 64 கி.மீ., மதுரையிலிருந்து 120 கி.மீ. தூரத்தில் உள்ளது கொடைக்கானல். சென்னையிலிருந்து ரயிலில் வருபவர்கள், மதுரைக்கு முந்தின நிறுத்தமான கொடைரோடு ஸ்டேஷனில் இறங்கி செல்லலாம். கொடைரோட்டிலிருந்து மலை மேல் ஏறி கொடைக்கானல் செல்லும் சாலையின் இருபுறமும் தெரியும் வாழை, ஆரஞ்சு, கோப்பி, ஏலம் பயிர்கள் பயணத்தை பசுமையாக்கும். கொடைக்கானலில் நவீன வசதிகள் கொண்ட பல நல்ல தங்கும் விடுதிகளும் ஹோட்டல்களும் உள்ளன. சீஸன் அல்லது சமயங்களில் பாதி வாடகைதான் வசூலிப்பார்கள்.

சைக்கிள் அல்லது நடைபயணம் வருவதும் மனதுக்கு ஆண்தமாகவும் ரம்மியமாகவும் இருக்கும்.

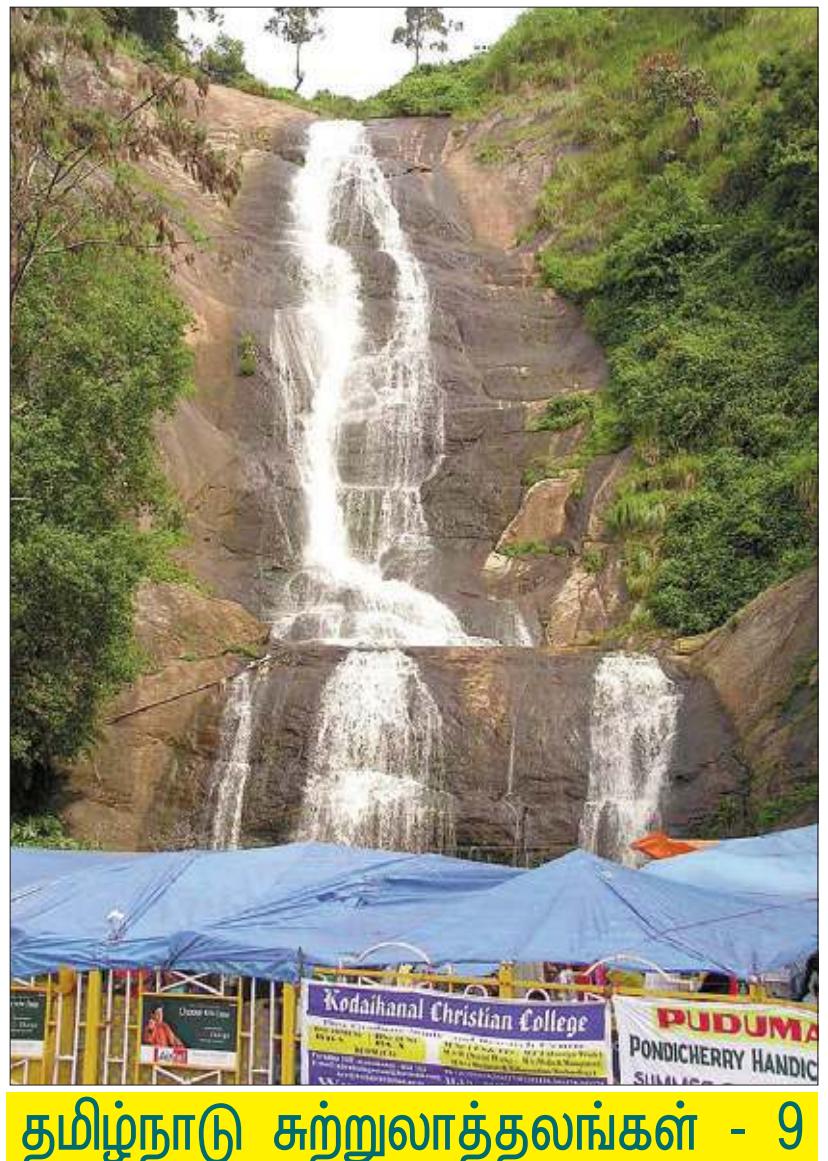
ஏரிக்கு அடுத்ததாக பிரபலமான இடம் பக்கமெப் பள்ளத்தாக்கு. ஏரியிலிருந்து 5 கி.மீ. தூரத்தில் உள்ளது. தமிழ் சினிமாக்களில் தற்கொலைப் பாறையாக பிரபலமான இடம் இது. உச்சியிலிருந்து கீழே பள்ளத்தாக்கைப் பார்க்க மனம் பதபதைக்கும். கீழேயிலிருந்து மேகங்கள் மேலே எழுந்துவரும் காட்சி கண் கொள்ளத்து. கவனத்தோடும் சுற்று திகிலோடும் பார்க்க வேண்டிய இடம் இது.

ஏரியிலிருந்து 8 கி.மீ. தூரத்திலிலுள்ள தூண் பாறைகளும் பிரபலமானது. இங்கு செங்குத்தான் மூன்று பாறைகள் தனித்தனியே ஒன்றோடு ஒன்று இணைந்து, விண்ணைத் தொடுவது போல உயர்ந்த நிற்கும். 400 அடி உயரம் கொண்டவை இப்பாறைகள். ஆழமானது, அபாயகரமானதும் கூட. இங்கே, பல இயற்கைக் குகைகள் உள்ளன. இங்கிருந்து கீழே பார்க்கும்போது கல்பம் பள்ளத்தாக்கு சமவெளி நன்றாகத் தெரியும். பல நிறப்பாறைகளையும் வானத்தில் தவழ்ந்து செல்லும் மேகக்கட்டங்களையும் பார்க்க பரவசமாக இருக்கும். மதுரைப் பெரிய கோபுரமும் வைகை ஆறுமுகம் இங்கிருந்து பார்த்தால் தெரியும்.

மலர்களுக்கும் ஒட்டுப் பூஞ்செடிகளுக்கும் பெயர்போனது கொடைக்கானல். பெர்ன்ஸ் என்னும் வகை ரோஜாப் பூக்களைத்தான் இங்கு அதிகமாக பயிர் செய்கிறார்கள். கொடைக்கானல் மலைவாசத் தலத்தில் “சிலவர் கேஸ்கர்” எனப்படும் வெள்ளி நீர்வீழ்ச்சி உள்ளது. தூரத்தில் இருந்து பார்க்க, சூரிய ஓரியில் தண்ணீர் விழுவது, வெள்ளியை உருக்கி விழுவதுபோல தகதகவென இருக்கும். பனிக்கட்டியைத் தொட்டுபோல் ஜில்லெஸ்ன்று இருக்கும். வெள்ளி நீர்வீழ்ச்சியிலிருந்து வில்பட்டி போகும் வழியில் கிளன் அருவி உள்ளது. மேலும், பாம்பர் நதியில் உள்ள தேவதை அருவியும் பேர்ஷேலா அருவியும் அழகானவை.

பன் னி ரெ ன் டு ஆண்டுகளுக்கு ஒருமுறை “மாமாங்கம்” வருவது போல, கொடைக்கானலில் பன்னிரெண்டு வருடங்களுக்கு ஒருமுறை பூக்கும் குறிஞ்சிப் பூப்ரசித்திப் பெற்றது. நீல நிறத்தில் அழகாக இருக்கும் இப் பூ, மலர்ந்தவுடன் கொத்து கொத்தாக இருக்கும். மனம் கொம்புத் தேனைப் போலிருக்கும்.

இங்கு குறிப்பிட்ட பகுதிகள் தவிர பிரையாண்ட் பூங்கா, கோக்கர்ஸ் நடைபாதை,



தமிழ்நாடு சுற்றுலாத்தலங்கள் - 9

பெருமாள் மலை செட்டியார் பூங்கா, பேரிஜும் ஏரி, அன்னை தெரஸா பல்கலைக்கழகம், டால்மென் வட்டம், கோகல் குகை ஆகியவையும் கொடைக்கானலில் பார்க்க வேண்டிய இடங்கள்.

SAFETY TRUCKS

Training School Ltd.

Training & Trucking Classes A, D & Z



In Classes

- 365 (Learning Permit)
- Log Books
- Air Brake (Z)
- Dangerous Goods
- Border Crossing
- Defensive Driving Course

- தமிழ் மொழி மூலம் அனைத்துப் பயிற்சிகளும் தனித்தனியாகக் கொடுக்கப்படும்.
- One On One Training
- அனுமதிப்பத்திற்கிறஞ் (License) உத்தரவாதம் அளிக்கப்படும்.
- வேலை எடுப்பதற்கும் உதவிகளும் ஆலோசனைகளும் வழங்கப்படும்.
- கண்டாவில் ஆரம்பிக்கப்பட்ட முதலாவது தமிழ் TRUCK DRIVING பயிற்சி இடம். (13 ஆம் ஆண்டு)
- We Accept Welfare & Unemployment Insurance
- வாரத்தில் ஏழு நாட்களும் பயிற்சிகள் வழங்கப்படும்.

20 Years Canadian Experience with Trucks

சிறந்த பயிற்சி பெற அழையுங்கள்:

YOGAN SOCKALINGAM

Truck Driving போதனாசிரியர்

905-793-9546 / 416-616-5979

4 Wilkinson Road, 2nd floor, Brampton, ON L6T 4M3

வெகு நேரமாகத் தூக்கம் வராது படுக்கையில் புரண்டு புரண்டு படுத்தாள் மலர்.

அவள் பக்கத்தே கட்டிலில் படுத்திருந்த கணவன் நடராஜனுக்கு மனைவியின் அவஸ்தை நன்கு தெரிந்தது. என்ன மலர்? நித்திரை வரவில்லையா? கவலை யோடு கேட்டவர் மனைவி பதில் கூறும் முன்பே குற்றடைவிடத் தொடங்கிவிட்டார்.

ம.....இவரைப் போல இருந்துவிட்டால் நல்லது. எனது மனம் என்னாத தெல்லாம் என்னி வேதனைப்படுகிறது. அதுதான் பெத்தமனம் பித்து என்று சொல்லுவார்கள் போலும். நினைத்துக் கொண்டே மறுபக்கம் திரும்பிப்படுத்தாள் மலர்.

எப்படியாவது தூங்க வேண்டும் என்று பிரயத்தனப்படும் போது தூக்கம் கிட்டவே வராது. அன்றும் தூக்கம் மலரிடமிருந்து தூரத்தூர ஓடியது. படுக்கையில் இருந்து எழுந்தவள் தண்ணீர் குடித்துவிட்டு நேரத்தைப் பார்த்தாள்.

மணி பன்னிரண்டை நெருங்கிக் கொண்டு இருந்தது. மலரின் நெஞ்சம் ஒரு கணம் தீக்கென்றது. பத்துமணியாவில் வீட்டிற்கு வந்துவிடுவேன் என்று ராஜி போன் பண்ணியிருந்தாள். இரண்டு மணிநேரம் அதிகமாகிவிட்டது.

தாய்மனம் தவித்தது. கடவுளே! இதென்ன சோதனை. நாங்கள் இந்த ஊருக்கு வந்திருக்கப்படாது. அமெரிக்கா வந்ததால் தானே மகள் வாழும் வாழ்க்கையைப்பார்த்து தவிக்கின்றேன். இலங்கையில் இருந்திருந்தால் இதொன்றும் தெரிந்திராதே. தனக்குள் நினைத்தபடியே மீண்டும் படுத்தவர்களுக்கு ரெவில்போன் மனிச்சத்தும் கேட்டது. தவிப்புடன் ரீசிவரைத் தூங்கினாள். மறுமுனையில் ராஜியின் குரல். அமா! நான் ராஜி பேசுறன். இன்னும் சிக்காகோவில் தான் நிற்கிறன். ஏன் பிள்ளை? இன்டைக்கெல்லே வாற்தாகச் சொன்னி. பத்ராமல் கேளுங்கோ. இங்கை சரியான மழை. அதுதான் பிளேன். வெளிக்கிடவில்லை. நாளைக்கு வருவன், சாதாரணமாகச் சொன்னி வருவன், சாதாரணமாகச்

சொன்னாள். அவள் குரவில் பதற்றமோ, தவிப்போ இல்லை. கடவுளே! இதென்ன கஷ்ட காலம்.

மழை ஒருவேளை நாளைக்கும் பெய்தால் ராஜி எப்ப வருவாளோ? மலரின் மனம் பதகளித்தது. தன்னால் ஒன்றும் செய்ய முடியாதென்பதை அறிந்தவளாய் தெய்வத்தின்

இலங்கையில் இருந்தவரை மலர், நடராஜன் மகளைப் பற்றியும், அவனுடைய தாம்பத்திய வாழ்க்கை பற்றியும் என்னி இருந்த எண்ணங்களும், கற்பனைக் கோட்டை களும் நேரில் வந்து பார்த்த போது ஏழாற்றத்தைக் கொடுத்தது.

இருவராங்களிலேயே மனக்குழப்பம் தொடங்கிவிட்டது. ஒரு மாதத்தில் நான்கு, ஜந்து நாட்கள் கூட ராஜி சுரேஷ் ஒன்றாக இருக்கிறார்களோ என்பது சந்தேகமாகவே இருந்தது. கிழமையில் நான்கு நாட்கள் சுரேஷின் கட்டாய வெளியூப் பயணம், சில சமயம் ராஜியும் தனது வேலை அலுவலாக ஒரு நாள் இருந்தா வெளியூர் சென்றுவிடுவாள்.

புதுப் புது புறோஜெக்ட் விடுமாக டலஸ், அற்ளான்ரா, சன்பிரான்ஸிக்கோ என சுரேஷ் சுற்றுப்பயணம் செய்ய ராஜி தனிமையில் வாழப் பழகிக் கொண்டாள். ஒருமுறை ராஜியின் தோழி சசி மலரை யும், நடராஜனையும் பார்க்க வந்தாள்.

அழகான, அம்சமான பெண். பலதையும் பேசி இவர்களோ இரவு உணவு சாப்பிட்டுவிட்டு சென்றாள். ராஜி, சசிக்கு திருமணமாகிவிட்டதா? நல்ல பெண்ணாக தெரிகிறது. மலர் கேட்கவும், அம்மா சசி திருமணமாகி ஆசூவருவேம். அவருடைய கணவன் விவேக்கும் உங்களுடைய மாப்பிள்ளை போலத்தான் அவரும் வாரத்தில் நான்கி நாட்கள் ரூர். அவள் என்னைப் போல ஒரு கம்பனியில் வேலை. சாதாரணமாக ராஜி சொன்னாள். ஒ! இது அமெரிக்காவில் சர்வசாதாரணம். கணவனும், மனைவியும் தனித்தனி வேலை, தனித்தனி வாழ்க்கை.

எல்லாம் விளங்கிக் கொண்டவளாக மலர் மனதைத் தேற்றிக் கொண்டாள். ராஜியின் இந்த சிக்காகோ பயணம் தீமிரென வந்தது. கிளம்புவதற்கு முதல்நாள் ராஜி தனது துணிமனிகளை அடுக்கிக் கொண்டே ‘அம்மா நாளைகாலை நான் ஆபீஸ் வேலையாக சிக்காகோ போகின்றேன். வருவதற்கு இரண்டு நாட்களாகும்’ எனக் கூறினாள். ‘ராஜி, மருமகன் நாளைக்கு வருவாரெல்லோ. அவர் வரமுதல் நீ போயிடுவாயா? அசடாக மலர் கேட்டாள். ‘நான் போன பின்னர் தான் அவர் வருவார். அவரோடை கதைத்து விட்டேன். தன்றை அலுவலை அவர் பார்ப்பார். ஏதும் கேட்டால் நீங்கள் கொடுத்தால் காணும். இயந்திரமாகச் செயல்பட்டாள் ராஜி. மகளைப் பார்க்க வெந்த தாய், தந்தையருக்கு வந்த

காலம் பதில் சொல்லட்டும்



யோகேஸ்வரி கணேசலங்கம்

மீது யமியைப்போட்டு விட்டு படுத்தவிட்டாள் மலர்.

மலர், நடராஜன் தம்பதிகளின் செல்லப்பென் ராஜி. யாழ்ப்பாணத்தில் பிறந்து, மலரின் தோளிலும், மார்பிலும் தவழ்ந்து, கொழும்பில் பட்டப்படிப்பு படித்து அமெரிக்க மாப்பிள்ளை கரேசை கையிடித்து பொல்ரனில் வாழ்ந்து வருகின்றாள். மாப்பிள்ளை கரேவு அமெரிக்கப் பட்டதாரி, பெயர் சொல்லும் கம்பனி ஒன்றில் பெரும் பதவி! கை நிறைந்த சம்பளம்!

வாரத்தில் நான்கு நாட்கள் மருமகன் வெளியூரில் வேலை. அந்த நான்கு இரவுகளும் ராஜி தனது சொகுமாடி வீட்டில் தனி வாழ்க்கை. கையடக்கத் தொலைபேசி, இன்றென்ற ஈமெயில் இவைகள் தாம் அவனுடைய தோழிகள்!

என்ன மலர்? மகளுக்கு ஏதாவது விசேஷமா? அறிந்தவர்கள், தெரிந்தவர் கள் ஊரில் கேட்கும் போதெல்லாம் பதில் சொல்ல முடியாமல் தவித்தவள் மலர்.

பக்கத்து வீட்டு பத்மாவின் மகள் சரண்யா ராஜியுடன் திருமணம் செய்தவள். இன்று இரண்டு குழந்தைகளுக்குத் தாய். மலர் வேண்டாத தெய்வமில்லை. நடராஜரும் தாத்தா ஸ்தானத்தை எதிர்பார்த்துக் காத்துக் கொண்டு இருக்கிறார். ஒரு முறை ராஜியைப் போய் பார்த்துவிட்டுக், கனடாவில் இருக்கும் உறவினரையும் பார்த்துவர மலர்விரும்பிய நேரத்தில், ‘அம்மா ஒருக்கா அப்பாவும், நீங்களும் அமெரிக்கா வாங்கோவன்’ ராஜியின் அன்பன அழைப்பு வந்தது. சந்தோஷ மாக செயல்பட்டார். ஏதும் கேட்டால் நீங்கள் கொடுத்தால் காணும். இயந்திரமாகச் செயல்பட்டாள் ராஜி.



For All Your Real Estate Needs..



Ravi Raveendran
Broker
416.817.8479



► A Gem On A Quiet Street
► Brick And Stone Front
► Lots Of Upgrades
► Professionally Finished Bsmt
► Call Us For Details....



► Well Established Business
► Excellent Location
► One Owner For 15 Years
► Surrounded By Houses
► Call Us For Details....



Justin William
Broker
416.803.7344



► Excellent Location
► Finished Basement
► Hardwood Floorings
► Professionally Landscaped
► Call Us For Details....



► 3 Businesses Under One Roof
► Convenience Store
► Well Known Bakery
► Take-Out & Catering
► Call Us For More Info...



HomeLife GTA Realty Inc., Brokerage*

1711 McCowan Rd, Suite 206, Scarborough, On, M1S 2Y3

Tel: 416.321.6969

Fax: 416.321.6963

*Each office independently owned and operated

This is not intend to solicit properties currently listed for sale.

பாதியும் பாதியும்

சாதாரணமாக நாம் நமது உரையாடலில் பாதியும் மீதியும் என்று கூறுவது தான் வழமை. ஆனால் நமது வாழ்வின் அத்திவாரமாக அமைந்ததும் அமைவதும் பாதியும் பாதியும் தான். மனிதனால் உருவாக்கப்படும் அல்லது உற்பத்தி செய்யப்படும் அனைத்தும் முழுமையான ஒரு முடிவுப் பொருளாகக்கப்பட்டு அன்றாட வாழ்வில் யயன்படுத்தப்படுகின்றன. உதாரணமாக பானை, சட்டி, கட்டில், கதிரை, மேசை, அம்மி, குளவி, உரல், உலக்கை, பாய், களகு, நீத்துப்பெட்டி போன்ற அசையாப் பொருட்களும், அசையாப் பொருட்களை அசையவைக்கும் இயந்திரம் போன்றவையும் நமது தேவைக்கேறப் முழுமைப் பொருட்களாக உருவாக்கப்படுகின்றன. அதாவது முழுமை பெறாமல் மூலம் பொருட்களாகப் படைக்கப்பட்ட வையிலிருந்து மனிதனால் முடிவுப்பொருட்களாக முழுமைப்படுத்தப்படுகின்றன.

ஆனால் மூலம்பொருட்களை முழுமைப் பொருட்களாக்கும் மனிதனோ முழுமையானவனல்ல. முழுமையான மனிதன் இதுவரை பிறந்ததும் இல்லை. இனிமேல் பிறக்கப்போவதும் இல்லை. பிறந்த பின்னராவது முழுமை பெறுவதற் கான சாத்தியக்கூறுகள் உண்டா என்றால் முழுமைக்கு நெருக்கமாக வரலாமேயன்றி ஒரு முழுமையான மனிதனாக முடியாது. ஏன் முடியாது? ஏனெனில் ஒவ்வொரு மனித ஜீவனும் பாதியும் பாதியுமே. அந்தப் பாதிகள் எவை என்பது இன்னும் புதிராக இருக்கின்றதா? அல்லது இரண்டு பாதிகள் சேர்ந்தால் ஒரு முழுமைதானே என்று சிந்திக்கிறீர்களா? ஒரு முழுமையின் இரண்டு பாதிகள் தான் ஒரு முழுமையாகலாம். ஆனால் மனிதனோ முற்றிலும் முரணான இரண்டு பாதிகளின் படைப்பல்லவா!

ஒவ்வொரு மனித ஜீவனும் அது ஆனாக இருந்தாலும் சரி, பெண்ணாக இருந்தாலும் சரி இரண்டு முரண்பட்ட பாதிகள் தொகுப்பு என்பது தான் அடிப்படை. மனிதன் பாதி, மிகுகம் பாதி. மனிதன் பாதி, தெய்வம் பாதி. ஆன் பாதி, பெண் பாதி என்று இரண்டு மாறுபாடான தன்மைகளைக் கொண்ட பாதிகளின் கூட்டுத்தான் நாம். இங்கே பாதி பாதி என்று கூறப்படுவது நமது மனோபாவத்தை மட்டுமே. இவ்வாறு இரண்டு மாறுபட்ட மனோபாவத்தை வாழ்வியல் அடிப்படையாகக் கொண்டே

நாம் வாழ்ந்து முடிக்க வேண்டியுள்ளது. இந்த மாறுபட்ட பாதிகளின் தாக்கங்கள் எவ்வாறு நம்மிடம் வந்து சேர்ந்தன. இவற்றின் சூத்திரதாரிகள் யார்?

நமது மாறுபட்ட பாதிகளின் மனோபாவங்களின் சூத்திரதாரிகள் வேறு யாருமல்ல. நமது பெற்றோர்கள் செதுக்கப்பட்ட ஒரு ஆணும், அதே போன்ற இருவேறுபட்ட மனோபாவத்தை கொண்ட பெற்றோரால் செதுக்கப்பட்ட ஒரு பெண்ணும் ஒரு சூதும்பம் என்ற பந்தத்துக்குள் கணவன், மனைவி என்ற நட்பு முறையை உருவாக்குவதன் மூலம் புதியதொரு வாழ்வை ஆரம்பிக்கிறார்கள். இவர்களது

இடும் நீர் உறைவதில்லை 29

KG Master - 416.725.5112

நாம் இந்த முரண்பாடான மனோபாவங்களின் செல்வாக்கு களுக்கூடாக நமது வாழ்வை முன்னெடுத்துச் செல்லவேண்டி இருக்கிறது. இன்று நாம் வாழும் வாழ்வியல் நிலைக்கான அத்திவாரம் அன்றே இடப்பட்டு படிப்படியாக வளர்ச்சியடைந்து வருகின்றது. அறிந்தும், அறியாமலும் நமது பெற்றோரின் மனோபாவம் ஆணித்தரமாக நமது ஆழ்மனதில் பதிந்து நமது சிந்தனையையும், செயலையும் வழிநடத்திச் செல்கின்றது. ஆரம்ப



காலங்களில் நமது பெற்றோரால் விதைக்கப்பட்ட மனோபாவ விதைகள் காலப்போக்கில் முளைவிட்டு விருட்சமாகி நமது வாழ்வின் நாளாந்து நடவடிக்கை

களில் செல்வாக்கைச் செலுத்துகின்றன.

இங்கே மிக முக்கியமான ஒரு விடயத்தை நாம் கருத்தில் கொள்ளுதல் வேண்டும். இருவேறுபட்ட மனோபாவத்தையை பெற்றோர்களால் செதுக்கப்பட்ட ஒரு ஆணும், அதே போன்ற இருவேறுபட்ட மனோபாவத்தை கொண்ட பெற்றோரால் செதுக்கப்பட்ட ஒரு பெண்ணும் ஒரு சூதும்பம் என்ற பந்தத்துக்குள் கணவன், மனைவி என்ற நட்பு முறையை உருவாக்குவதன் மூலம் புதியதொரு வாழ்வை ஆரம்பிக்கிறார்கள். இவர்களது

பாதிகளின் ஒன்றினைந்த செயற்பாடு. ஒரு குடும்ப அமைப்பின் அடிப்படை கணவன் பாதி மனைவி பாதி. பெற்றோரின் அடிப்படை அப்பா பாதி அம்மா பாதி. குழந்தையின் மனோபாவத்தின் அடிப்படை அப்பாவின் மனோபாவத்தின் பாதி அம்மாவின் மனோபாவத்தின் பாதி. இவ்வாறு இருவேறு பாதிகளின் உருவாக்கமும் நடைமுறைப்படுத்தலுமே வாழ்வியலின் நாளாந்து நிகழ்வுகளாகின்றன. இந்த வேறுபாடான இரண்டு பாதிகளின் முழுமையான தாக்கங்கள் நமது மனோபாவத்தின் ஆணிவேராக அமைவதனால் தான் மனிதனாகப் பிறந்த நாம் ஒரு முழுமையான மனிதனாக முடிவதில்லை. ஏனெனில் ஒரு முழுமையில் இருந்து தான் இன்னொரு முழுமையை உருவாக்கப்பட முடியும்.

எமது உளவியல் உருவாக்கமும், நெறிப்படுத்தலும் இரு பாதிகளின் பிரதிபலிப்பாக அமைவதாயினும் நமது வாழ்க்கையை சிறப்பானமுறையில் முன்னெடுத்துச் செல்வதற்குச் சரியான பாதி எதுவென அறிந்து அதைத் தரமான முறையில் பயன்படுத்துவது நமது குழந்தைகளிடம் தரமான பண்புகளை விதைப்பதற்கு அடிப்படையாக அமைகின்றது. பெற்றோர் என்ற கூட்டுமுயற்சியில் தாயின் பாசமும், தந்தையின் அறிவும் என்று வகைப்படுத்துவதைவிட தாயின் பாசம் பாதி அறிவு பாதி என்றும் தந்தையின் அறிவு பாதி, ஆளுமை பாதி என்றும் பெற்றோரின் தரமான பண்புகளின் பாதிகளை பிள்ளைகளிடம் விதைப்பதன் மூலம் சிறப்பான வாழ்வியல் முறைக்கான அடிப்படையை நாம் குழந்தைகளுக்கு உருவாக்குகின்றோம்.

ஆம் வாசகர்களே!

நாம் முழுமையானவர்கள்ல. ஆனால் முழுமைக்கு மிக நெருக்கமானவர்களாகலாம். நம்மிடமுள்ள ஒவ்வொரு இயல்பும், மனோபாவமும் பாதி நேர்த்தியானதாயும் பாதி எதிர்மறையானதாயும் இருப்பினும் நேர்த்தியான மனோபாவங்களைப் பயன்படுத்துவதன் மூலமும் மற்றவர்களுடன் பகிர்ந்து கொள்வதன் மூலமும் நமது வாழ்க்கையைப் பாதி மகிழ்ச்சியிலும் பாதி திருப்தியிலும் அமைத்துக் கொள்ளலாம்.



வாழ்க்கை என்பது இரு

கல்வி = அறிவுத்திறன் + பண்புடைமை

Education = Intelligence + Character



KG Master

(Over 25 years of experience)

(416) 291-2611
(416) 725-5112

Memory Power, Concentration
Listening Skill, Reading Skill
Goal Setting, Team Work
Performance, Presentation Skill
Time Management

Training Classes for children 7 to 16 years old

Self-Confidence, Self-Image
Self-Discipline, Patience
Obedience, Positive Thinking
Winning Attitude,
Taking Responsibility
Leadership Qualities

கலகலப்பு தீசன் Kalakalappu Theesan கலகலப்பு தீசன் Kalakalappu Theesan கலகலப்பு தீசன் Kalakalappu Theesan

நான் ஒரு முக்கறிஞர் இல்லை



உரிய சட்ட ஆலோசனைகளுக்கு



CRIMINAL விபத்து கிறிமினைல் வழக்கு



416-803-5296

கலகலப்பு தீசன் Kalakalappu Theesan கலகலப்பு தீசன் Kalakalappu Theesan கலகலப்பு தீசன் Kalakalappu Theesan

யோகாசனங்கள் பழகுவதால் கிடைப்பது என்ன?

1. உயிர்க் கருவிகளான இருதயம் சுவாசப்பைகளை நேராகத்தாக்கி சீரிய நிலையில் வைக்கிறது.
2. இரத்த ஓட்டத்தை கறுகுறப்பாக்கி அசுத்தத்தை முற்றிலும் வெளியேற்றுகிறது.
3. நோய் கிழுமிகளைக்கொன்று உயிர்ப்பிக்கும் சக்தியை எண்ணற்ற மடங்கு அதிகரிக்கிறது.
4. ஆண்மையை அதிகரிக்கச் செய்வதுடன் பெண்மையை மேலோங்கச் செய்கின்றது.
5. உடலை அழகு பெற உதவுகிறது.
6. ஊனச்சை சேராது தடுக்கிறது.
7. ஆயுளை அதிகரிக்கிறது.
8. மூளையை அபிவிருத்தி செய்கின்றது.
9. நரம்புகள், நரம்பு வலைகள், நரம்பு சக்கரங்களை விழிப்பித்து விரியம்படுத்தி நன்கு தொழில்படத் தூண்டுகிறது.
10. பிராணசக்தியை உடலின் இயக்கத்திற்கு உகந்தவாறு இயற்கைக்கு ஏற்றவாறு பரவச் செய்து ஆரோக்கியத்திற்கு பலமான தனத்தை உருவாக்குகிறது.
11. சலிப்படையாது அதிகவேலை, அதிக படிப்பு, அதிக சிந்தனை செய்ய உதவுகிறது.
12. நோயற்ற வாழ்க்கைக்கு ரகசியம் கூறுவதுடன் என்றும் இளமையுடன் இருக்க உபாயங்கள் தருகிறது.
13. உடலில் வலுவும் முகத்தில் பொலிவும் மூளைக்குத் தெளிவும் கொடுக்கிறது.
14. பெண்களுக்கேற்படும் பல உடல் கோளாறுகளை வென்று நன்மக்களைப் பெற்று மங்களமாக வாழ வழிவகைகள் பல காட்டுகிறது.
15. மருத்துவச் செலவுகளை நீக்க அப்பணத்தால் நல் சத்துள்ள உணவு உட்கொள்ள முடிகிறது.



யோகாசனங்கள் கறும் அறிவுரைகள்

1. கோபத்திலும் போகத்திலும் உயிர் ஆற்றல் வீணாடிக்கப்படுகிறது.
2. உடல் எடை அதிகரிப்பது உயிருக்கு ஆபத்து.
3. புகையும் குடியும் விரைவில் சுடுகாட்டில் சேர்க்கும்.
4. அதிக உணவே அசீதிக்குக் காரணம்.
5. மாத்திரைகள் இறுதியாக்கிரக்கு வழிகாட்டும்.
6. குரிய ஒளி வரும் இடத்திற்கு வைத்தியர் வருவதில்லை.
7. குடற்புன் வேண்டுமா? மசாலாவை தேடு.
8. பசியில்லாதபோது சாப்பிடும் அமிர்தமும் விஷமாகும்.
9. வெந்ததை சாப்பிட்டு வந்தால் சாவோம் என்பது வாழ்க்கையல்ல.
10. தீனம் காலை எழுந்தவுடன் ஆறு டம்ஸர் நீர் குடித்தால் பல நோய்கள் நீங்கும்.
11. பால், உப்பு, சீனி என்ற வெள்ளையர்கள் நமது ஆரோக்கியத்தின் ஏற்றிகள்.
12. மலச்சிக்கல் இல்லையென்றால் ஜென்மத்திலும் நோய் வராது.
13. ஒரு மனிதனின் உணவு மற்ற மனிதனின் விஷம்.
14. சுவாசிக்கும் தாய்மையான காற்று நூற்றிரலின் தரையைத் தொடவேண்டும்.
15. வாழ்வதற்கு உண்போம். உண்பதற்கு வாழ்மாட்டோம்.
16. பச்சை உணவினால் பயன்கள் பற்பல, சமைத்த உணவினால் கெடுதல்கள் பற்பல.

17. பயத்தை வெல்வோம், வாழ்வைச் சுவைப்போம். நீலீழி வாழ்வோம்.
18. வல்லாரைக் கீரையும் வாழைப்பழமும் முளைத்திறனை ஊக்குவிக்கும்.
19. கரட் சாறு கேட்டுக்குடி.
20. தக்காளி ஆண்களுக்கு இளமைதரும்.

உணவு நெறிகள்

1. உணவே மருந்து, மருந்தே உணவு.
2. இரு உணவுகளுக்கிடையே நீர்தான் ஆகாரம்.
3. உடலில் அழுக்கு அலிகமானால் உயிர்ச்சுதி குறையும்.
4. உண்ணா நோன்பே உயிர்காக்கும் உயர்ந்த மருந்தே மாதக்தில் ஒரு நாள் உண்ணாதிரு.
5. அமிர்தமே தேன் - தேன் தினம் உணவில் சேர்த்தால் நோயின்றி வாழலாம்.
6. உப்பில்லாத உணவு உடல் எடையைக் குறைக்கும்.
7. உப்பு, காரம், ஊறுகாய் தவிர்.
8. மருந்துகளை மறந்து வாழ்.
9. நீரை உண், உணவைக்குடி.
10. பசித்தே புசித்திரு.



ஏக்கர் நிலம் வருமானத்துடன் வீழும் வியாபாரமும்

Metal Recycling
Auto Body Shop
Yunk Yard 2 Acres land with
House and Basement

Auto Body shop
House with Basement
Yunk Yard
10 acres

பரந்த நிலப்பரப்பு பங்களோ இரண்டு மூன்று குடும்பங்கட்கு வேலைவாய்ப்பு அழையுங்கள் - Sam Sitham (Sales Rep)

416.230.7820 / 905.696.7310

HomeLife GTA Realty Inc. - 416.321.6969 / 905.712.2666

KENNEDY / FINCH பகுதியில் கோவில், வீதி நடைதூரத்தில் Sep. entrance Basement வருமானத்துடன் அழகான இல்லம்



HOMELIFE/GTA Realty Inc., Brokerage*

Seelan Siva Aiyadurai
Sales Representative

Direct: 416-451-0271
Email: seelansiva@gmail.com

"Always working for You"



1711 McCowan Rd, Suite 206, Toronto, ON M1S-3Y3
Bus: (416)321-6969 Fax: (416)321-6963

*Independently Owned and Operated
This is not intended to solicit properties currently listed for sale.

Markham

Asking
\$54,900 plus stock



Grocery Store With Some Gift Items.
Recently Renovated

New Shelves Added. Located In A High Demand Area
Family Business. Chattels Are Included

Turn Key Operation

Scarborough

\$311,900

Semi Detached
Big driveway, Walkout Basement
Close to School, Mosque, Hwy 401 & TTC

**Buy Or Sell from the Real Team
Win a brand new car
and much more Before April 2007.**



நதிகஞ்சன் உரையாடல்

- கோதாவாரி

“கோதாரியில் போறவன்” என்ற சொற்பதம் பொதுவாக எங்களை திட்டுவதற்கு பயன்படுத்தப்படும் சொற்கள். ஆனால் இதன் அடி கோதாவாரி என்ற நதியின் திரிபு எனத் தோன்றுகின்றது. இந்த நதி மகாராஷ்டிராவில் அரம்பமாகி ஆந்திரப் பிரதேசத்தின் ஊடகமாகச் சென்று வங்காள விரிகுடாவில் சங்கமமாகின்றது. மொத்தம் 1,465km தூரம் செல்கிறது இந்த நதி. பல முக்கிய நகரங்களினுடைக் பாய்ந்து செல்கிறது. ஆனாலும் இதன் முக்கியத்துவம் இந்த நதி செல்லும் இடங்களில் உள்ள கோயில்களாலேயே ஏற்பட்டது.

- திருபாக்தேஷ்வர (Tribakeshivar) சிவனின் 12 ஜோதிலிங்கங்களில் ஒன்று.
- Nakis - நான்கு கும்பமேளங்களில் ஒன்று.
- Nanded - சீக்கியர்களின் முக்கிய தலங்களில் ஒன்று.
- Rajahmundry - ராஜமுந்திரி தலைநகர் இலக்கியத்தின், கலாசாரத்தின் மையநகரம் இது. ஒவ்வொரு 12 வருடங்களுக்கு ஒருமுறை நடக்கும் Godarani Pashkaralu இங்கு தான் நடைபெறும். பலஇலட்சம் மக்கள் கலந்து கொள்வார்கள். கங்கா நதியில் குளிப்பதைப் போல் இந்த நதியிலும் இவ்விடத்தில் குளிப்பார்கள்.
- Bhadrachalam - ராமனின் கோயில்.
- Pattiseema - கோதாவாரி நதியில் உள்ள சிறிய குன்றின் மேல் அமைந்துள்ள சிவன்கோயில்.
- Basar - சர்க்காரியின் கோயில்.

இந்த நதியில் நடைபெற்ற சம்பவங்களை

கொண்ட படமே கோதாவாரி. ஆனந்த் என்ற தலைங்கு படத்தை இயக்கிய Sekhar Kammula இப்படத்தையும் இயக்கியுள்ளார். படத்தின் கதை வழைமொன்று. அரசியல்வாதியாக வரவேண்டும் என்று இலட்சியம் கொண்ட பொறியிலாளராக படித்து முடித்த சிறிராம் (சுமந்த), தனது முறை மைத்துவியின் மேல் காதல் வயப்படுகிறார். ஆனால் மைத்துவி ராஜி (Neetu Chandra) க்கு சிறிராம் தனக்கு ஏற்றவென் இல்லை என நினைக்கின்றாள். இதானால் பெற்றோர் IPS அதிகாரி கமலிற்கு நிச்சயதார்த்தம் செய்கின்றனர். இந்நிலையில் இவர்கள் அனைவரும் ராஜமுந்திரியில் இருந்து Bhabdrachalam க்கு சொந்தக்காரர்களுடன் படகில் பயணம் செய்கின்றனர். இந்தப் படகில் பல அறைகள் உண்டு.



வானரன்

பயணம் சில நாட்களை கொண்டது. படகில் சிறிராம் சீதாலக்கமியியை சந்திக்கின்றான். (கமலினி முகர்தி - வேட்டையாடு விளையாடு)



சீதா தான் தனித்து தன் காலில் நிற்க வேண்டும் என நினைப்பவன். சீதாவும் சிறிராமும் ஒருவரை ஒருவர் புரிந்துகொள்கின்றனர். இதற்கு இவர்களது ஒத்த குணங்களும் உதவுகின்றது. இதற்கிடையில் குழப்பமான மனோநிலையில் உள்ள ராஜிக்கு, சிறிராமம் இழக்கவும் விருப்பமில்லை. இந்த உறவுகளை நேர்கோட்டில் எப்படி இந்த நதி சீர்செய்கின்றது என்பதே இப்படம். சேகர் தனது முதலாவது படமான ஆனந்தத்தை இயக்கிய பொழுது தெரிவித்த கருத்துக்கள் இவை.

ஒருபம் ஒரு ஒரு கோப்பி குடிப்பது போல் இருக்கவேண்டும்.

படத்தை பார்க்க வரும் பார்வையாளன் எந்த மனோநிலையில் படத்தைப் பார்க்க வந்தவர்களோ அதே மனோநிலையில் படம் பார்த்து முடிக்கும் பொழுது செல்ல வேண்டும். இந்த இருக்குத்துக்களும் இவரது இந்த படத்திலும் பிரதிபலிக்கின்றன. இக்கருத்துடன் நான் முரண்படுகிறேன். ஆனாலும் படத்தின்

சிறப்பம்சம் அழகான நதியில் மிகச் சிறப்பாக படமாக்கியுள்ளனர்.

ஒரு சாதாரண காதல் கதையை அழகாக செதுக்கியுள்ளார். படத்தில் வரும்

Scarborough



\$195,000

Condo Apt, Security, Luxury & 2 Level Upgraded Penthouse Unit Newly Renovated, Roof Top Garden

Scarborough



\$459,900

Detached 2-Storey Big driveway, beautiful landscaping Close to School, Steps To TTC 5 new Appliances.

Toronto



\$121,541

Condo Apartment Close to School, Steps To TTC Open Concept, 5 new Appliances.



Jayanthi Sritharan
Sales Representative
Direct: 416-918-5872
Email:sritharanj@rogers.com

“FRIENDLY

&

PROFESSIONAL ”



*Win a brand new car and much more
If You Buy Or Sell Before April 2007*

Some condition apply

HOMELIFE/GTA Realty Inc., Brokerage*
1711 McCowan Rd, Suite 206, Toronto, ON M1S-3Y3
Bus:(416)321-6969 Fax:(416)321-6963



*Independently Owned and Operated
This is not intended to solicit properties currently listed for sale.



മാനേജർ പത്തി

S.F Xavier (ஆசிரியர்)

Answers - 196

January 01, 06

- 1) The dog will gain $9 - 7 = 2$ meters for every 9 metres that it runs. To gain the 160 metres the dog must run $160 / 2$ intervals. To go in the 160 metres it must run $160 / 2 \times 9 = 720$ metres.

2) Suppose the father's age is x years. Then the son's age is $(33 - x)$ yrs.
In T years their ages will be $(33 - x + T)$ and $(x + T)$
 $(x + T) = 4(33 - x + T)$If $T = 1$, $x + 1 = 4(34 - x)$: $x = 27$
 \therefore The ages are 27 and 6 years. In one year, the ages will be 28 and 7.

3) a. False. For instance $f(x) = x^3$, $f'(0) = 0$, but f has no max. or min. at 0.
b. False No absolute max at $(0,4)$
c. True by extreme value theorem
d. False $f(x) = x$ has no min. value

BY: Mr. S.F. Xavier (Teacher) -TEL: 416-431-6774

MATH, SCIENCE & ENGLISH TUITION

MATH, SCIENCE & PHYSICS under taken for
ALL Grades from Gr. 2 to 12 & OAC Special
classes in Calculus & Algebra - Geometry
English for all grades from

Gr. 2 ta Gr. 10
Individual & group classes available By an
experience teacher: S.F. Xavier

CONTACT: 416 - 431- 6774 (Markham & Ellesmere)

Personal Prayer to The Holy SPIRIT

Holy Spirit thou make me see everything and show me the way to reach my ideal. You who give the divine gift to forgive and forget the wrong that is done to me and who in all instances of my life with me. I, in this short dialogue, want to thank you for everything and confirm once more that I never want to be separated from You no matter how great the material desire may be. I want to be with You and my loved ones in Your perpetual glory Amen.

Person must pray this 3 consecutive days without stating One's wish. After the 3rd day your wish will be granted no matter how difficult it may be promise to publish this as soon as your favor has been granted.

A.J. Our Mother of Perpetual Help

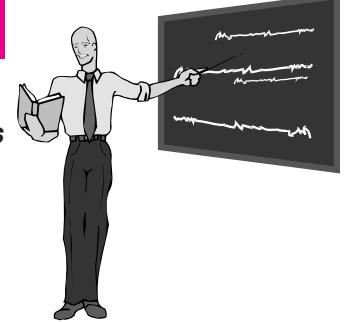
கு. அழகிரிசாமி

23ஆம் பக்கத் தொடர்ச்சி

ஏக காலத்தில் “முள்ளங்கி, முள்ளங்கி” என்று கூவுவது காலைக் காற்றில் கலந்து சிறிது தூரம் பிரயாணம் செய்து, நான் குடியிருந்த வீட்டின் மாடியில் ஏறி, ஜன்னல் வழியாக ஏதோ தெய்வ சுரங்களை அணைத்துக்கொண்டும் என் அறைக்கு வரும். மற்றொரு சூரல் தெய்வக் குரோலை தான். இந்தப் பெண் மொக்கு மாவு என்று கூவுபோது அந்தச் சொல்லில் ஒர் எழுத்துக்கும் மற்றொரு எழுத்துக்கும் இடையில் எத்தனையோ அழகான இனிய அசைவுகள். விம்மியும் மெலிந்தும் ஒவி வெளிப்படும்போது எத்தனையோ நெளிவுகள், அதை விவரித்து புரிய வைக்கமுடியாது. எந்த சங்கீத விதவாணாலும் அது போல கூவிக் காட்ட முடியாது.....ஏதோ ஒரு பறவை தன் மழுஸை முற்றாத குரலில் தாயைப் பார்த்துக் கூவுவது போல இவள் குரல் கேட்கும்.....இவளை வெகு நாட்கள் வரை நான் பார்க்கவில்லை. ஒரு நாள் அதிகாலையில் எழுந்து இவள் வருகைக்காக நான் தெருவோரத்தில் வந்து நின்றுகொண்டேன். ...அவனும் வழக்கம் போல வந்தாள். சுமார் 25 வயதுடைய பெண். அழுக்கு புடவை. சிக்கு விழுந்த கூந்தல். மொக்கு மாவைத் துளாவியதால் வெள்ளைப் பொடி அப்பிய விரல்கள். குரலுக்கேற்ற அழுகியல்ல அவள். அத்துடன் அருகில் நின்று கேட்கும்போது, அந்த குரலில் இருந்த சுகம் முக்கால் வாசி மறைந்தும் விட்டது. அந்தக் குரல் காற்றோடு கலந்து,

TUITION

**Grade 6 இலிருந்து Grade 12 & First year
University மாணவர்களுக்கு Calculus, Physics
& Chemistry ஆகிய பாடங்கள் அனுபவம்
வாய்ந்த ஆசிரியரினால் கற்பிக்கப்படுகிறது.
மேலவதிக விவரங்களுக்கு
6 4 7 4 0 4 5 6 2 3**



BABYSITTER AVAILABLE

MORNINGSIDE & M CLEVIN பகுதியில் உங்கள் பின்னைகளை தங்கள் வீட்டில் வைத்து பராமரிக்க வேண்டுமா? அத்துடன் பாடசாலைக்கு கூடிச்செல்ல வேண்டுமா?
அவையாங்கு : 416 724 1837 / 416 297 8767

உண்டாக்கினார். ரிசபம் எப்படி காந்தாரம் ஆகும்? என்று கேட்கிறார். மற்றவர்களைப் போல இதில் ஜாதி புகுவதில்லை. புகுவது வாதம்.

இப்படித்தான் ரசனையும், தன் அனுபவமும் தான் வழிகாட்டலாகக் கொண்டு பல கேள்விகளை, சமூகம் ஏற்றுக் கொள்ளாத கேள்விகளைக் கேட்கிறார். காரைக்கால் அம்மையாரையும் திருவாசகத்தையும் கவிதையாக ஏற்றுக்கொள்ளும் இவர் பெரிய புராணத்தையும் திருவிளையாட்டிப்புராணத்தையும் ஏற்படுத்தில்லை. கம்ப ராமாயணத்தை கவிதையாக ஏற்கும் இவர் மனதுக்கு நம்மாழ்வார் பாகுங்கள் கவிதையாகப் படுவதில்லை. அண்ணாமலை ரெட்டியாரின் காவடிச் சிந்துக்கு முறையான பதிப்பு கொண்ரவதில் மனம் செல்கிறது இவருக்கு. தனிப்பாடல்களில் இவருக்குப் பிடித்தவற்றைத் தொகுக்கிறார். அழிந்து வரும் பதங்களைத் தேடி அலைகிறார். தஞ்சையைச் சேர்ந்த தாசி ஒருவரிடமிருந்து பழம் பரதப் பதங்களைச் சேர்த்து புதுமைப் பித்தனுக்கு அனுப்புகிறார். கீர்த்தனங்களை விட பதங்களில் இராகத்தின் பாவங்கள் தோய்ந்திருக்கப் பார்க்க முடிகிறது என்கிறார். இப்படி இவர் தனக்கு எனச் சேர்த்துக்கொண்ட ரசனையும் பார்வையும் அவரதே. அவற்றில் அனேகம் வழமைக்கு மாநானவை. *Unorthodox and unconventional*

ராஜநாரயணனுக்கும் சுந்தர ராமசாமிக்கும் இவர் எழுதிய கடிதங்கள் பிரசமானம்ஆன ஏரிச்சால் பிரசம் சுந்தர மாநானவை. வேறு எங்கும் அவர் சொல்லிக்கொள்வதில்லை. அவரை அறிந்தவர்கள் அவர் கல்டங்களை அறிந்தவர்கள் இல்லை. அவர் கதைகள், கட்டுரைகள் அதைச் சொன்னதில்லை. எவ்வளவுதான் கல்டங்கள் அவரை வருத்தினாலும், மகிழ்ச்சியாகவே, அவர் தன்னைக் காட்டிக் கொண்டார். அவ்வளவுக்கிடையிலும் அவர் தன் ரசனைக்கேற்ப வாழ்ந்து கொள்ள முடிந்திருக்கிறது. அவரது ரசனைக்கு “தூங்கு முஞ்சி மாமா” என்று எழுப்பும் குழந்தைகள் இருந்தால் போதும். “மொக்கு மாவு” என்று கூவும் அழகே இல்லாத ஒரு அழுக்குப் புடைவைப் பெண்ணின் தெருக் கூவல் முட்டி மோதி அவர் அறைக்கு வரும்போது அது உதய கணியின் கீதமாக மாநிலிடும். கிட்டப்பாவின் எவரனி ஆயிரம் தடவை கேட்டாலும் அலுப்பதில்லை. பன்னிரண்டு மைல் நடந்து விடிய விடிய ராஜரத்தினத்தின் தோடியும், திருவிழி மிழலையின் “ஸ்வர ராக ஸஞ்தா” கேட்க இருக்கும் போது எத்தனை வருத்தும் வாழ்க்கையும் இனிமையாகி விடுகிறது. கொஞ்சம் சம்பளம் கிடைத்தாலும் போதும், தேவியும் டிகே.சி. யும் இருக்கும் போது இவர்கள் கவிதை பற்றி அளவளாவ இருக்கும் போது என்று என்னத் தோன்றுகிறது. முக்கூட்டிப்பள்ளு வைத் தேர்ந்தெடுப்பவருக்கும் விற்ளவிடு தூதுவும் விலக்கல்ல. ஆனந்த குமாரகவாமியும் இன்னி பெஸன்ட் வால்லைப்பார்வு விலக்கல்லு

ராஜ்ஞாராயணனுக்கும் சுந்தரமாசாமிக்கும் இவர் எழுதிய கடிதங்கள் பிரசுரமாயுள்ளன. எதிர்கால பிரசுரம் கருத்து எழுதும் முன்னதாகவே மனத்துக்குள் வெட்டி பட்டி வைத்து தைத்து ஜாக்கிரதையாக தயாரிக்கப் பட்ட அலங்காரங்கள் அல்ல அவை தான் விரும்பும் தோற்றுத்தை தரவல்லதாக அல்ல, உண்மையான அழகிரிசாமியின் மனக்குரலைப் பதிவு செய்தவை அவை. அவர்தன் வாழ்க்கையில் சந்திக்கும் மூன்றங்களையும், போராட்டங்களையும் பற்றி நாம் அறிவது அவர் தம் நன்பர்களுக்கு முக்கியமாக ராஜ்ஞாராயணனுக்கு எழுதியின்

ரசனையும் இன்பமும் வசதிகளினால் அவரது கதைகள், கட்டுரைகள், அவர் தேர்வு செய்து கொண்ட பிரபந்த இலக்கியங்கள், சங்கீதம் ரந்து தான் அழக- எனிமையிலும் இரசித்து மகிழும் வரது.



காலம்...

14 குழும் பக்கத் தொடர்ச்சி

மலருக்கு புதிராக இருந்தது. இதென்ன வாழ்க்கை?

கணவன் ஒரு திக்கில் பிளேனில் பூற்க, மனைவி இன்னொரு திக்கில் பிளேனில் பறக்கிறான். இருவரும் ஒருவரை ஒருவர் விளங்கிக் கொண்டார்களாம். இருவரிடையும் கருத்து வேறுபாடு இல்லையாம். இதை எப்படிச் சொல்வது?.

தம்பதிகளிடையே புரிந்துணர்வா? அன்றேல் வலிய வாங்கிக் கொண்ட சுதந்திரமா? மனக்குழம்பியிருந்த மலருக்கு முப்பத்தைந்து ஆண்டுகளுக்கு முன் தன் வாழ்வில் நடந்த ஒரு சம்பவம் நினைவுக்கு வந்தது. மலருக்கு திருமணமான புதிது. யாழ்ப்பாணப் பாடசாலை ஓன்றில் ஆசிரியையாகக் கடமையாற்றிக் கொண்டிருந்த காலம். கொழும்பில் நடைபெற இருந்த ஆசிரியர் ஆலோசனைக் கூட்டம் ஓன்றிற்கு மலரை பாடசாலை அதிபர் தெரிவு செய்திருந்தார். புகையிரத ரிக்கற் இருநாட்கள் கொழும்பில் தங்கும் செலவு எல்லாம் கொடுப்பார்கள்.

அதிபர் கூறிய நேரம் தொடக்கம் இப்பயணம் சாத்தியமாகுமா என மலரின் மனதில் ஏக்கம்! கணவனின் துணையின்றி சக ஆசிரியர்களுடன் கொழும்புக்கு செல்வது, இருநாட்கள் கொழும்பில் தங்குவது....அப்பொ எத்தனை பேருக்கு பதில் சொல்ல வேண்டும். பயத்துடன் நடராஜனிடம்

விஷயத்தைக் கூறினாள். நடராஜன் வீட்டில் உள்ளவர்களுக்கு விஷயத்தைக் கூறாது, தானும் தனது அலுவலகத்தில் இருநாட்கள் லீவு எடுத்து மலரோடு கொழும்புக்குச் சென்றார். மலரின் பிரச்சினையைத் தீர்க்க நடராஜனின் சமயோசித் துத்தி கை கொடுத்தது. இன்றோ? கணவன் மனைவி இருவரும் இருபக்கமாகத் தீர்கிறார்கள். ஹோட்டல்களில் விருந்தினராகத் தங்குகிறார்கள். இடையிடையே தங்குவதையே சொகுசுமாடி வீடுகளிலும் வாழ்கிறார்கள். எப்போ போவார்கள். எப்போ வருவார்கள் என்பது அவர்களுக்கே தெரியாது! மலருக்கு இதெல்லாம் விளங்கியபோது அவளது தலையே சுற்றியது. இத்தம்பதிகளுக்கு வேலை, பதவி உயர்வு இவைதான் முக்கியமாகத் தெரிவின்றது.

குழந்தை, குட்டி, குடும்ப பொறுப்பு இவற்றை ஏன் பின் போடுகிறார்கள்? திருமணமான அடுத்தவருடமே ராஜியைப் பெற்றவள் மலர். அவளுக்கு என்ன குறை? பெயர் சொல்லும் பாடசாலை ஆசிரியாக இருந்தவள். சமுகத்தில் மதிப்புடன் வாழ்ந்தவள். அத்தமுள்ள காலமையாற்றிக் கொண்டிருந்த காலம். கொழும்பில் நடைபெற இருந்த ஆசிரியர் ஆலோசனைக் கூட்டம் ஓன்றிற்கு மலரை பாடசாலை அதிபர் தெரிவு செய்திருந்தார். புகையிரத ரிக்கற் இருநாட்கள் கொழும்பில் தங்கும் செலவு எல்லாம் கொடுப்பார்கள். அதிபர் கூறிய நேரம் தொடக்கம் இப்பயணம் சாத்தியமாகுமா என மலரின் மனதில் ஏக்கம்!

வேலை வேலை என்று ஒடித்திரியும் ராஜி, கரேஷ் போன்ற இளம் தம்பிதிகளுக்கு காலம் தான் பதில் சொல்ல வேண்டும் என அவள் தனக்குள் சொல்லிக் கொண்டாள்.

நதிகளூடன்...

17 குழும் பக்கத் தொடர்ச்சி

கதைக்கின்றது. சில இடங்களில் சற்று அதிகமாக தெரிந்தாலும் வித்தியாசமான முயற்சி. நாயின் ஊடாக இயக்குனர் மனிதர்களை பார்க்கின்றார்.

இவரது ஆண் படம் ஸலை நடிக்க “கண்ட நாள் முதல்” என்ற பெயரில் தமிழில் வெளிவந்தது. கோதாவரியும் தமிழில் வரலாம். “ஆனால் தமிழ்ப் படத்துக்குரிய அதீத கோமாளித்தனத்துடன்.”

கன்னடம், மலையாளப் பட உலகம், தமிழ்ப் படங்களின் பாதிப்பால் தம்மை காப்பாற்றிக் கொள்ள திண்டாடுகிறார்கள். இந்த நிலை சிறந்த படங்களை தயாரித்த வங்காள உலகிற்கும் சென்றுவிட்டது. அங்கும் ஹிந்தி, தென்னிந்திய படங்களின் தாக்கம் அதிகமாகவேயுள்ளது. சுபத்திரா சென்னின் படங்களை இந்த தாக்கத்தால் அதீத பாலியல் காட்சிகளை தாங்கி வெளிவருகின்றன என்ற குற்றச்சாட்டு வங்காள மொழி பத்திரிகைகளால் முன்வைக்கப்பட்டுள்ளது. இவரது Nil Nirjane (Vacatio Blue) என்ற படத்தின் பின்னரே இந்தக் குற்றச்சாட்டு. இப்படமும் இரு பெண் பெயர் கொண்ட நதிகள் சங்கமிக்கும் இடத்தில் அமைந்துள்ள குற்றலா விடுதியில் இராணுவத்தில் வேலைபார்க்கும், மனைவியை இழந்த அதிகாரியும், மகனும், திருமணமாகி பிள்ளை பெற்றுக் கொண்ட தாயும், மகனும் (முன்முன் சென், ரெய்மா சென்) ஒரு காலலனும், காதலியும் தங்குகின்றனர். ராணுவ அதிகாரியின் மகனுக்கும், ரெய்மா சென்னுக்கும் இடையில் ஏற்படும் நட்பு பின்னர் உறவாக மாறுகின்றது. இராணுவ அதிகாரிக்கும், முன்முன் சென்னுக்கும் இடையில் காதல் மலர்கின்றது. காலலனும், காதலியும் உடலுறவு முடிந்த பின்னர் அடுத்து என்ன என்ற கேள்விக்கு விடைதேடுகின்றனர். ஓவ்வொரு கனவுகளுடனும் வாழும் அவர்கள் தற்காலை செய்ய முடிவு செய்கின்றனர்.

படத்தில் வரும் பெண் பாத்திரங்கள் மீது இயக்குனர் அதீத விமர்சனங்களை முன்வைக்கின்றார். திருமணமாகாத பிள்ளை பெற்ற முன்முன் சென்னின் துணிச்சலான வாழ்வை கேலியிடன் முன்வைத்துள்ளார். லெஸ்பியன் உறவை கொச்சைப் படுத்தும் நோக்குடன், படைத்துள்ள பாத்திரங்கள், (இரு பெண் பெயர் கொண்ட நதிகள் ஓரிடத்தில் சந்திப்பது)

லெஸ்பியன் உறவு என்ற விளக்கம் வேறு - லெஸ்பியன் உறவு பற்றிய சீரிய பார்வையை முன்வைக்க வேண்டிய படைப்பாளி வியாபார நோக்கத்திற்காக விதண்டாவாதம் செய்கின்றார். காதலனுக்கு, காதலியிடன் சேர்ந்த வழு விருப்பம், திருமணம் செய்து கொள்ள விருப்பம். ஆனால் அவள்தான் உடலுறவின் பின்னர் என்ன அடுத்து, பிரிவது நல்லது எனத் தெரிவிக்கின்றாள். (படம் அவனுக்கு புதிய உறவுகளின் மீது நாட்டம் உள்ளதென்பதை கூறுகின்றது.) திருமண பந்தத்தை முறிப்பவர்கள் பெண்கள் தான் என்ற விமர்சனத்தையும் முன்வைக்கின்றது. இந்த சமூக ஒதுக்கமின்மைக்கு பெண்களைக் காரணக்கத்தாவாக காட்டுகின்றார் சுயத்திரா சென் என்ற ஆண் ஆதிக்க இயக்குனர். இப்பத்தின் சிறப்பம் பல பாத்திரங்களை சிக்கவின்றி படைத்துள்ளன. பாத்திரங்களுடன் Vacatio Blues என்ற ஒளி ஒனியிடுக்காக வந்த 42 பேரும் இணைந்துள்ளனர். இவ்வாறான பல பாத்திரங்கள் தோன்றினாலும் படத்தில் தான் கூற வந்த தனித்தன்மையை இயக்குனரும் கதாசிரியரும் தெளிவாகக் கூறியிடனர். இப்பத்திலும் குறியீடாக ஒரு குருவியின் குரல் கேட்கின்றது. குறிப்பாக இந்த குரலை படத்தில் வரும் பெண் பாத்திரங்களே கேட்கின்றனர். குருவி ஏதோ ஒன்றிற்கு ஏங்குவது போல் குரல் எழுப்புகின்றது. இந்த ஏக்கத்தை இப்படத்தில் வரும் பெண்பாத்திரங்களின் செக்ஸ் தாகத்திற்கு ஓவ்பிடுகின்றார். இவர் ஒரு மிக மோசமான ஆணாதிக்கவாதி என்பதை இக்காட்சிகளினாடாக காட்டுகின்றார்.

உலகிற்கு பலதரமான படங்களை அளித்த வங்காளத்தில் இருந்து இவ்வாறான படமா என்ற ஆச்சரியம் எழலாம். ஆனால் வரத்தக சினிமாத் தாக்கம் அங்கும் பலமாக அடிப்படையும். ஆந்திர கோதாவாரி நதியில் அழகான, சிறப்பான பதிவை படைத்துள்ளார் சேகர். சுற்றுத்தள்ளி இருபெண்நதிகள் சங்கமிக்கும் அழகான அமைதிப் புத்தை அலங்கோலப்படுத்தி விட்டார் சுபத்திரா சென். இதையும் மீறி தீபா மேத்தா என்ற பெண் இயக்குனர் போட்டர் என்ற பெயரில் மேற்கத்தைய பாணியில் சில கருத்துக்களை உள்வாங்கி எடுக்கப்பட்ட ஆழமற்ற சிதைக்கப்பட்ட பெண் உணர்வுகளுக்கு எதிராக படைக்கப்பட்ட படம் ஒல்காரின் வெளிநாட்டு படத்தில்கள் இறுதியில் கலந்து கொள்கிறது. இது நதிகளின் காலம். முன்று நதிகள் வெவ்வேறு வீரியத்துடன் பாய்கின்றன. இதில் குறிப்பிட்ட படங்களை NN Vedio, VIP Video, மார்க்கம் வீட்டியோ, Photo past போன்ற இடங்களில் பெற்றுக்கொள்ளலாம்.



Win A Brand New Toyota Corolla



Buy or Sell properties thru me or our “Real Team” and you will have a chance to win one of many prizes**



Asking: \$ 335,000
Less Than 3 Years Old. Semi Detached House With 3 Bed-rooms. Upgraded Home. Close To School. More Than 1700 Sq.Ft with 3 Washrooms.



Asking: \$ 269,000
3 Bedroom Detached Home.
3 Washrooms. 1 Br Basement apartment with Sep. Entrance



Asking: \$ 689,000
Detached House with 5 Bedrooms
2 Years New. Approx 3500 Sq Ft.
Hardwood Floor Thru out.



For Lease: \$ 1,100 Including Utilities 3 Bedroom Semi Detached House Main Floor Only. Call For Details..



Asking: \$ 119,000
Convenience Store in a Demand Whitby Area. Gross Sales \$7500 per week plus Lotto 6/49 Commission. Low Rent—\$900.



Asking: \$ 159,000
Convenience / Grocery Store at a prime Location.
Grocery including Meat & Fish ,Lotto 6/49,

BASEMENT RENT

MORNINGSIDE & OLDFINCH

2 bedroom bsmt for rent. Sep. entrance, parking, cable, laundry. Avail. Immediately. Close to bus, stores, தமிழ் கடைகள். தொடர்புகளுக்கு: 416.286.6489

FINCH & TAPSCOTT

1 bed room bsmt apartment for rent. Parking, laundry. Couple preferred. Close to TTC, mall, etc. Available immediately. தொடர்புகளுக்கு: 416.291.6819

MARKHAM & STEELES

Newly renovated 2 large bedroom bsmt Apt. for rent. Sep. entrance. Cable, TVI, parking, laundry. Avail. immediately. Close to bus, school, shopping. தொடர்புகளுக்கு: 416.888.4084

SCAR. GOLF CLUB & ELLSEMERE

1 Large bedroom bsmt for rent. Living room, kitchen, washroom, sep. entrance, parking. Avail. immediately. Close to school, ttc & all amenities. 416.431.9428 / 416.358.1594

MARKHAM & SHEPPARD

2 bedroom bsmt for rent. Sep. entrance, parking, laundry, cable. Laminate floor. Close to ttc, hwy 401, stores, school, Tamil stores, Sun TV, etc. Avail. immediately. தொடர்புகளுக்கு: 416.318.7930 after 7:00pm 416.335.3302

MARKHAM & LAWRENCE

Newly renovated 1 bedroom bsmt apt. for rent. Sep. entrance. parking, cable, laundry. Avail. March 01, 07. Close to ttc, school, mall, etc. 416.289.2129 / 416.801.4681

KINGSTON & LAWRENCE

Brand new 2 bedroom bsmt for rent. Sep. entrance. Parking, washer, dryer, cable. Avail. immediately. Close to 24 hrs bus, hwy 401, stores, school, etc. 416.724.4752 / 416.902.1758

MCCOWAN & DENISON

2 Bedroom bsmt for rent. Sep. entrance. Parking, cable, laundry. Close to ttc, school, stores, etc. Avail. immediately. 416.768.0131 / 905.604.0134

KENNEDY & EGLINTON

2 அறைகள் கொண்ட பீஷ் இல் ஒரு அறை வாடகைக்கு உண்டு. Sep. entrance, parking, cable, laundry. Close to bus, subway, stores, school, தமிழ் கடைகள், etc. Avail. immediately. பெண்கள் விரும்பத்தக்கது. தொடர்புகளுக்கு: 416.209.6571

BRIMLEY & MCNICOLL

சுகலவசதிகளுடன் கூடிய அழகான BSMT வாடகைக்கு உண்டு. One bedroom. Sep. entrance, parking, cable, laundry. Avail. immediately. Close to ttc, stores, etc. பெண்கள், couple விரும்பத்தக்கது. Non smoker preferred. தொடர்புகளுக்கு: 416.352.8655

HWY 10 & EGLINTON

Mississauga நகரில் மிகவும் சிறந்த சுற்றாடலில் அமைந்துள்ள வீடொன்றில் பீஷ் வாடகைக்கு உண்டு. Sep. entrance. தொடர்புகளுக்கு: Thiru - 905.890.1654

FINCH & STAINS

2 Large bedroom luxury bsmt for rent. Sep. entrance, parking, laundry, cable. Avail. immediately. தொடர்புகளுக்கு: 416.737.2795 / 416.297.9974 / 416.451.2352

BRIMLEY & DENISON

Brand new One bedroom bsmt for rent. Large living room, kitchen. Sep. entrance. parking, laundry. Close to bus, super market, etc. Single & couple விரும்பத்தக்கது. தொடர்புகளுக்கு: 905.947.9359 / 416.275.1160 / 647.208.9359

BRIMLEY & ELLESMORE

2 Bedroom bsmt for rent. 8½ Ceiling. Sep. entrance. Parking, cable, washer, dryer. Avail. immediately. Close to bus, school, stores. 416.439.4318/ Leave message

KENNEDY & DANFORTH

1 Bedroom bsmt for rent. Sep. entrance, parking, washer, dryer. Avail. immediately. Non smokers. Close to bus, subway, stores, Highland farm, stores, etc. தொடர்புகளுக்கு: 416.717.8979

MORNINGSIDE & FINCH

Walkout bsmt. Professionally finished 2 bedroom bsmt Apt. Sep. entrance. Family size eat in kitchen, 4pc washroom. shared laundry, cable, one parking, walk to ttc, school, shopping. Non smokers / pets. Avail. immediately. தொடர்புகளுக்கு: 416.282.3823

MORNINGSIDE & MORNINGVIEW

1 bedroom bsmt apt. for rent. Sep. entrance, parking, cable, laundry. Avail. anytime. Close to bus, stores, தமிழ் கடைகள். தொடர்புகளுக்கு: 416.208.7281 / 416.897.5098

MORNINGSIDE & SHEPPARD

1 bed room basement apartment with separate entrance. Close to TTC, U of T, public school, 401 & shoppings. Available from February, 2007. Contact: Shan at 416-567-7675.

MIDDLEFIELD & FINCH

2 bedroom walk-out bsmt for rent. Sep. entrance. Parking, washer, dryer, cable. Avail. immediately. Close to bus, stores, school, கோவில், தமிழ்க்கடைகள். 416.930.0231 / 416.335.3289

NEILSON & FINCH (NORTH)

2 bedroom bsmt for rent. Sep. entrance, parking, washer, dryer. Avail. immediately. Close to bus, school, etc. அத்துடன் மேல் தளத்தில் ஒரு அறை வாடகைக்கு உண்டு. தொடர்புகளுக்கு: 416.299.3529

MCCOWAN & DENISON

2 bedroom bsmt for rent. 3,000sq.ft house. Front door sep. entrance, parking, cable, laundry, utilities. Avail. immediately. Close to ttc, Elementary & Public schools, etc. தொடர்புகளுக்கு: Rajah-905.472.8586 647.287.8586

NEILSON NORTH & FINCH

Newly renovated 2 bedroom bsmt for rent. Sep. entrance. Parking, cable, laundry. Avail. immediately. தொடர்புகளுக்கு: 416.569.5319

MORNINGSIDE & OLD FINCH

Newly done 2 bedroom bsmt for rent. Sep. entrance. Parking. Avail. immediately. Close to bus, stores, school,etc. தொடர்புகளுக்கு: 416.301.6314

SHEPPARD & MORNINGSIDE

Newly renovated 2 bedroom bsmt for rent. Sep. entrance. Parking, cable, laundry. Avail. immediately. Close to everything. தொடர்புகளுக்கு: 416.724.4851

FINCH & BRIDLE TOWN CIR.

One bedroom bsmt for rent. Parking, laundry. Close to 24hrs bus, mall, etc. Female preferred. தொடர்புகளுக்கு: 416.502.3033 / 416.495.7832 After 7:00pm

MORNINGSIDE & SEW ELLS

1 Bedroom walk-out bsmt for rent. Sep. entrance. Parking, cable, washer, dryer. Avail. immediately. Rent \$600. Close to bus, school, stores. 416.281.2509 / 416.473.7518

MIDDLEFIELD & ELSON

2 bedroom, Sep. Entrance, parking, laundry. Avail. February 01, 07. Close to YRT, TTC, school, stores, etc. தொடர்புகளுக்கு: 905.202.6197 / 416.305.5692

MARKHAM & STEELES

2 bedroom bsmt for rent. Sep. entrance. Avail. immediately. School bus at the door. All included. தொடர்புகளுக்கு: 416.554.6557 / 416.299.7794

MIDLAND & EGLINTON

2 large bedroom bsmt apt. for Rent. Newly done. Sep. entrance. Parking, laundry. Avail. February 01, 07. Close to bus, subway, stores, school, etc. 416.757.4735 / 416.528.9683

MARKHAM & 14 TH AVE.

2 bedroom bsmt for rent. Parking, laundry. Rent \$500 inclu. everything. Avail. February 01, 07. Close to schools, stores. 905.209.0926 / 647.830.8143

NEILSON & SHEPPARD

1 bedroom / 2 bedroom bsmt for rent. Sep. entrance. Parking, cable, laundry. Avail. immediately. Non Smoker, no drink. Close to ttc, mall, etc. தொடர்புகளுக்கு: 416.724.9333

NEILSON & SHEPPARD

2 bedroom bsmt for rent. Sep. entrance. parking, laundry. Close to ttc, hwy 401, stores, school, etc. Avail. immediately. அத்துடன் கதிரைகள் வாடகைக்குக் கொடுக்கப்படும். தொடர்புகளுக்கு: 416.724.5171 416.669.2457 / 416.561.8024

BRIMLEY & STEELES

1 bedroom bsmt for rent. Sep. entrance, parking, laundry. high speed internet, cable இலவசம். Avail. immediately. Close to ttc, school & shopping. 905.513.9652 / 416.557.1314

MAIN & DANFORTH

Fully furnished 1 bedroom bsmt. Suitable for bachelor / student. Non smoker preferred. Avail. immediately. Steps away from Main street subway. Cable, TV, hydro, water inclu. Rent \$550. Call : 416.698.0578

MIDDLEFIELD & STEELES NORTH OF STEELES

1 bedroom bsmt APT. for rent. Parking, laundry. Avail. immediately. Close to stores, bus, etc. தொடர்புகளுக்கு 905.472.4122

MARKHAM & SHEPPARD

1 Bedroom walk-out bsmt for rent. Close to ttc, mall, school, etc. தொடர்புகளுக்கு: 647.999.4402

BRIMLEY & DENISON

1 bedroom bsmt for rent. Sep. entrance, parking, laundry, cable. Avail. immediately. Close to stores, bus, etc. 905.475.8009 / 416.525.2749

WARDEN & ST. CLAIR

1 bedroom luxury bsmt for rent. Sep. entrance, parking. Avail. immediately. Close to Elementary & high schools, subway, ttc, stores. Rent \$650 negotiable. தொடர்புகளுக்கு: 416.751.0617

MORNINGSIDE & SEW ELLS

1 or 2 bedroom bsmt for rent. Sep. entrance. Cable, parking. Avail. immediately. Available. Close to bus, stores. தொடர்புகளுக்கு: 416.286.1654

KENNEDY & LAWRENCE

2 bedroom bsmt for rent. Sep. entrance, parking, laundry. Avail. Immediately. தொடர்புகளுக்கு: 416.751.1418

MARKHAM & PASSMORE

1 Bedroom walkout bsmt for rent. Parking, Cable, Laundry. Couple / family preferred. Close to TTC. Avail. immediately 416. 417.2462 / 416.335.9557

TAPSCOTT / MCLEVIN

2 bedroom bsmt apt. for rent. Sep. entrance. Parking, laundry, cable. Very close to ttc, mall, etc. Avail. immediately. தொடர்புகளுக்கு: 416.879.5906

MCCOWAN & 16TH AVE

1 Bedroom bsmt Apt. for rent. Sep. entrance. Parking, cable, laundry. Close to ttc, mall, school. Avail. immediately. தொடர்புகளுக்கு : 416.414.5562

WARDEN & SHEPPARD

1 bedroom bsmt apt. for rent. Sep. entrance. Fire place, parking, cable, laundry. Close to 24 hrs bus, stores, etc. Avail. immediately. Couple / single preferred. தொடர்புகளுக்கு: 416.494.7547

DONMILLS & STEELES

1 bedroom walkout bsmt for rent. Sep. entrance. Paring. Close to ttc, & mall. No smoking & Alcohol. Rent \$325. Avail. immediately. தொடர்புகளுக்கு: 416.491.9364

FINCH & TAPSCOTT

1 bedroom bsmt for rent. Sep. entrance. Parking, cable, A/C. Avail. immediately. Couple preferred. Rent \$550 inclusive. Close to ttc, mall, etc. Couple only. தொடர்புகளுக்கு: 416.209.5229

MCCOWAN & STEELES

2 அறைகள் கொண்ட பீஷ் வாடகைக்கு உண்டு. வாகன தரிப்பிடம், Cable, laundry. Very close to bus, school stores. Avail.immediately. தொடர்புகளுக்கு: 905.604.0303

MARKHAM & ELLESMORE

மிகவும் அமைதியான சிறந்த சுற்றாடலில். 2 அறைகள் கொண்ட பீஷ் வாடகைக்கு உண்டு. Sep. entrance. All modern facilities. Avail. immediately. Close to School,ttc. தொடர்புகளுக்கு: 416.438.1249

MORNINGSIDE & LAWRENCE

2 bedroom bsmt for rent. Sep. entrance, parking, cable, laundry. Close to TTC, mall, school. Avail. immediately. Family preferred. தொடர்புகளுக்கு: 416.282.2354

வ

ROOM RENT

JANE & SHEPPARD / FINCH
3 story Town house Condo. for rent.
1 bedroom, washroom, balcony, parking, cable, internet, washer, dryer. No Drink, No Smoke. Close to Amm'son's, York University. Rent \$350 utilities incl. Boys preferred.
தொடர்புகளுக்கு: 647.893.1219

MCCOWAN / LAWRENCE

On McCowan Road . North of Scarborough General Hospital.
Main Floor Master Bedroom for a Couple or Couple & a Baby or 2 Girls. Utilities, 2 Parking, Internet, Washer & Dryer included.
தொடர்புகளுக்கு: 416. 909.7446

MARKHAM & DENISON

பகுதியில் அமைந்துள்ள 4 அறைகள் கொண்ட வீட்டில் 2 அறைகள் (master bedroom + room) வாடகைக்கு உண்டு. தனி நபர் / சிறு குடும்பம் விரும்பத்தக்கது. சகல வசதிகளும் உண்டு. Close to bus, stores, etc. Avail. immediately.
905.201.9186 / 416.455.3146

VICTORIA PARK / DANFORTH

Victoria Park Subway
Room for rent. Steps to Subway, Medical Centre & stores. 2 bedrooms கொண்ட அறையில் ஒரு அறை வாடகைக்கு உண்டு. தனி நபர் இரும்பதற்கு வாடகைக்கு உண்டு.
தொடர்புகளுக்கு: 416.694.7431

FINCH & CENTENNIAL

சந்திப்புக்கு அருகாமையில் 4 அறைகள் கொண்ட வீட்டில் ஒரு அறை வாடகைக்கு உண்டு. விரும்பினால் சாப்பாடும் கொடுக்கப்படும். Parking, laundry. Very close to York university, bus, etc. Avail. immediately. பெண்கள் விரும்பத்தக்கது.
தொடர்புகளுக்கு: 416.398.4791

BIRCHMOUNT & ELLESMORE

3 அறைகள் கொண்ட வீட்டில் ஒரு அறை வாடகைக்கு உண்டு. பெண்கள் விரும்பத்தக்கது. Parking, laundry, cable. Avail. immediately. Close to everything.
தொடர்புகளுக்கு: 416.602.8264

NEILSON & FINCH

பகுதியில் அமைந்துள்ள வீட்டில் ஒரு அறை வாடகைக்கு உண்டு. Sep. washroom. உணவு விரும்பினால் கொடுக்கப்படும். பெண்கள் விரும்பத்தக்கது. அத்துடன் ஒரு அறை கொண்டு BSMY வாடகை உண்டு. Sep. Entrance. Close to bus, mall, etc. Avail. immediately.
தொடர்புகளுக்கு: 416.298.9913

MARKHAM & LAWRENCE

வீட்டில் அறை உடனடியாக வாடகைக்கு உண்டு. Master bedroom - main floor. சமையல் அறையைப் பகிர்ந்து கொள்ளலாம். (sharing kitchen). cable, parking. Rent \$275. Close to TTC, school, shopping. Available Immediately. Pl. Call: 416.439.4076 / 416.728.0807

NEILSON & FINCH

சந்திப்புக்கு அருகாமையில் 5 அறைகள் கொண்ட வீட்டில் 2 அறைகள் வாடகைக்கு உண்டு. Sep. washroom, parking, laundry. Close to bus, stores, etc. Avail. February 01, 07. வயதான பெண்கள்/பெண்கள், விரும்பத்தக்கது. விரும்பினால் உணவும் கொடுக்கப்படும். சமையல் செய்யக்கூடிய வசதியும் உண்டு.
தொடர்புகளுக்கு: 416.551.9587

KENNEDY & EGLINTON

BSMT இல் ஒரு அறை வாடகைக்கு உண்டு. Non smoker preferred. Close to bus, stores, subway.
தொடர்புகளுக்கு: 416.757.3303

MCCOWAN & STEELES

2 அறைகள் கொண்ட bsmt Apt. வாடகைக்கு உண்டு. வாகன தரிம்பிடம், Cable, laundry. Very close to bus, school stores. Avail. immediately.
தொடர்புகளுக்கு: 905.604.0303

9 th Ave. & 14 th Ave.

Rooms for rent. Kitchen, living room, sep. washroom, cable, washer, dryer, parking. Avail. immediately. Close to stores, தமிழ் கடைகள், etc. தனி நபர் / குடும்பத்தவர் விரும்பத்தக்கது.
தொடர்புகளுக்கு: 416.407.9559

NEILSON & MCLEVIN

2 அறைகள் கொண்ட Condo. Apt. இல் ஒரு அறை வாடகைக்கு உண்டு. Washer, dryer, Sep. washroom, Cable. Avail. immediately. Swimming pool, GYM. Close to Stores, ttc, mall. பெண்கள் விரும்பத்தக்கது.
416.283.8879 / 647.220.4011

MARKHAM & BRIMORTON

அறைகள் வாடகைக்கு உண்டு. Bsmt இலும் மேல்தளத்திலும். Sep. entrance. Parking, cable, laundry. Avail. Immediately. Closer to school, TTC, mall. தொடர்புகளுக்கு: 416.431.9832

WARDEN & SHEPPARD

3 அறைகள் கொண்ட வீட்டில் ஒரு அறை வாடகைக்கு கொடுக்கப்படும். Cable - Sun tv Ktv, laundry. Avail. immediately. Close to bus, stores, school, தமிழ் வைத்தியர், etc. வாடகை \$250 சாப்பாடு உட்பட. வயதான பெண்கள் மட்டும்.
தொடர்புகளுக்கு: 416.297.8704

FINCH & KENNEDY

Rooms available with all facilities. Parking. Avail. immediately. Close to ttc, school & shops, etc.
647.435.7674 / 416.840.0624

MCCOWAN & LAWRENCE

1 Bedroom for rent in a bsmt Apt. Sep. entrance. parking, cable, etc. Close to TTC, stores, hospital. Avail. immediately.
தொடர்புகளுக்கு: 416.267.0408

BIRCHMOUNT & MCNICOLL

அறைகள் வாடகைக்கு உண்டு. தனித்தனியாகவும் வாடகைக்குக் கொடுக்கப்படும். Attached washroom, Double garage. Close to everything. Call: 416.335.8055 / 905.294.2674

CONDO. FOR RENT

NEILSON & TAPSCOTT

2 bedroom Condo. for rent. 1½ washroom. Parking, locker, A/C. Avail. immediately. Close to bus, mall, library, etc
தொடர்புகளுக்கு: 416.321.1419

MIDDLEFIELD & FINCH

சந்திப்புக்கு அருகாமையில் புதிதாகக் கட்டப்பட்ட 4 மாடுக் கட்டிடத்தில் 2 Bedrooms + den with washer, dryer, dishwasher cable வாடகைக்கு உண்டு. Close to TTC, shopping, தமிழ்கடைகள்...
தொடர்புகளுக்கு: 416.419.5790

காணி தேவை

திருகோணமலையில் முன்றாம் கட்டை நிலாவெளி மற்றும் அதனை அண்டிய பகுதிகளில் கடற்கரைப் பக்க காணி (Seaside Land) விற்க விரும்புவோர் தொடர்பு கொள்ளலும். உறுதிக்காணி அல்லது LDO Permit காணியாக இரும்பது விரும்பத்தக்கது. தொடர்புகளுக்கு: 647.273.3469 weekdays after 6:00pm / weekends anytime

மேலும் பல பக்கங்கள் 18, 20

PIZZA PIZZA

BLOOR / BARTHUST

- PIZZA PIZZA DELIVERY DRIVERS
- Counter Help
- Pizza Cook

Pl. Call: 647-274-1770

CONDOS FOR SALE

MIDDLEFIELD & FINCH

New condo. for sale. One bedroom + den. includes 5 appliance & curtains. Close to mall, store, temple, school, 24 hr TTC access. Contact: Raji / Krishna 416-293-0891 / 416-721-7410

MARKHAM & DENISON

Brandnew 3 bedroom Condo. for sale. Luxury Condo. 1,400 sqft. 2 washrooms, under ground parking, locker, balcony. Close to stores, ttc, & all amenities.
தொடர்புகளுக்கு: 416.823.1858

HOUSE FOR RENT

SCAR. GOLF CLUB & ELLESMORE

2 bed room house for rent. Living room, dining room, kitchen, washroom, washing facilities, parking. Avail. March 01, 2007. Rent \$1050 all inclu. Close to bus, stores...
தொடர்புகளுக்கு: 416.726.8403

PHARMACY & LAWRENCE

3 bedroom bungalow house for rent - main floor. Laundry, garage parking. Avail. immediately. Close all everything. Cell: 416.759.6369 / 647.388.1337

NEILSON & SHEPPARD

3 bedroom + 1 bedroom house for rent. 2 kitchen, 2½ washroom, Laundry, garage parking. Avail. March 01, 07. Close to schools, mall, bus, etc.
தொடர்புகளுக்கு: 416.724.7653 647.388.5295 after 5:00pm

MORNINGSIDE & SHEPPARD

3 bed rooms house. Close to TTC, UofT, public school, 401 & shopping. Available from February, 2007.

Contact: Shan at 416-567-7675.

NEILSON & MCLEVIN

Three bedroom house for rent - main floor. Garage parking. Close to schools, mall, bus, etc. Avail. immediately.
416.845.4624 / 416.843.4624

NEILSON & SHEPPARD

3 bedroom House with 2 bedroom bsmt for rent. தனித்தனியாகவும் கொடுக்கப்படும். 2 washrooms, parking. Avail. immediately. Close to mall, library, school, bus, etc.
தொடர்புகளுக்கு: 647.388.8275

SCAR. GOLF CLUB/ LAW RENCE

2 bedroom house for rent - Main level. Garage parking. Avail. immediately. Close to ttc, stores, school. தொடர்புகளுக்கு: 416.289.9986 / 416.454.9986

SPACE FOR RENT

Space available for dance, music, yoga classes. Close to Markham & Mcnicoll.
தொடர்புகளுக்கு: 905.294.6707

விளம்பரம் பத்திரிகையை

இணையத்தளத்தில் வாசிப்பதற்கு

www.vlambaram.com

APT. FOR RENT

VICTORIAPARK & LAWRENCE
3 அறைகள் கொண்ட Apartment இல் ஒரு அறை வாடகைக்கு உண்டு. வயதானவர்கள் / பெண்கள் விரும்பத்தக்கது. Parking. Avail. immediately. Close to stores, 24hrs bus, துர்க்கை அம்மன் கோயில், தமிழ் கடைகள், etc.
தொடர்புகளிற்கு: 647.242.1841

JOB JOB JOB

PIZZA MAKER

WESTON பகுதியில் அமைந்திருக்கும் Pizza கடைக்கு வேலைக்கு ஆட்கள் தேவை. மேலதிக தொடர்புகளுக்கு: 416.904.5786 / 416.744.3025

DRIVERS WANTED

AZ drivers wanted

அமெரிக்காவுக்குச் சென்று வர (US Run) குறைந்தது ஆறு மாத முன் அனுபவம் இருக்க வேண்டும். தகுந்த சம்பளம் கொடுக்கப்படும். 905.479.5193 / 647.274.0300

சமையல் தீவு தேவை

Banquet hall Restaurant ஒன்றுக்கு இலங்கை, இந்திய உணவு வகைகள் சமைக்கத் தெரிந்தவர்கள் உடனடியாக தேவை. Full Time, partime job. தொடர்புகளுக்கு: 416.662.0721 / 416.915.0227

KENNEDY & STEELES

BRAMPTON பகுதியில் அமைந்துள்ள வெதுப்பகம் ஒன்றிற்கு வேலைக்கு ஆட்கள் தேவை. ரொட்டி

குரு வெற்றி பெற்றானா?

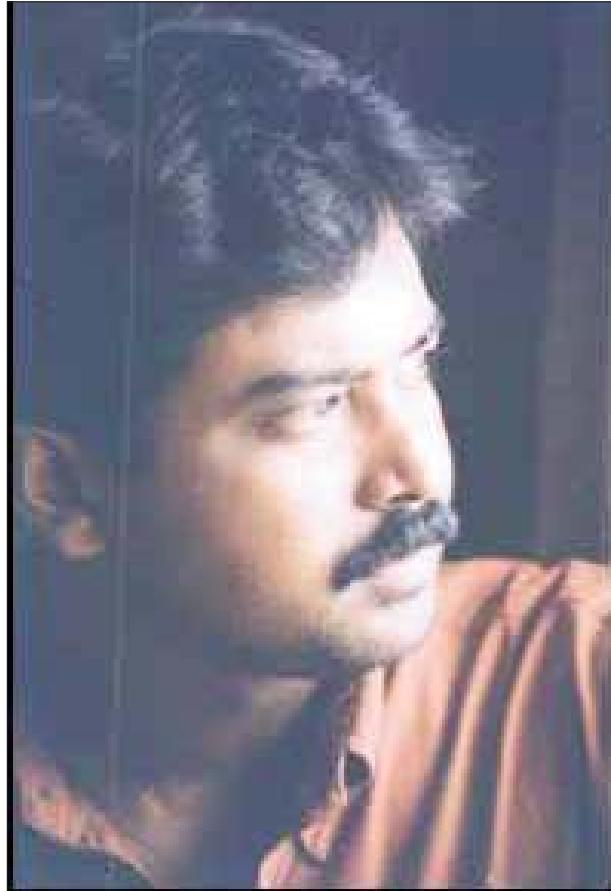


“இப்படை தோற்கின் எப்படை வெல்லும்” எனச் சொல்லத்தக்க பலமான கூட்டணியுடன் வெளியானது மனிரத்னத்தின் “குரு”. மனிரத்னம், ஜஸ்வர்யா ராய், அபிசேக் பச்சன், ஏ.ஆர்.ரகுமான், ரஜீவ் மேனன்... என அனைவருமே முக்கியமானவர்கள். ஏ.ஆர்.ரகுமான் சிறப்பாகவே செய்திருந்தார். ரஜீவ் மேனனின் ஒளிப்பதிவு கண்ணில் ஓற்றிக்கொள்வது மாதிரி இருந்தது. அபிசேக் பச்சனும் ஜஸ்வர்யா ராயும் காதல், கல்யாணம் என ஏக டென்ஷனில் இருந்தாலும் குறை வைக்கவில்லை... எல்லாம் சரி. ஆனால், முக்கியமானவர் கைவிட்டு விட்டார். அவர்... வேறு யாருமல்ல குருவின் நாயகன் மனிரத்னம். இயக்குநர் விகரமனின் கதையை மனிரத்னம் இயக்கியது மாதிரி இருக்கிறது “குரு”. மிக நவீன தோற்றுத்தில் ஹிந்தி நாயகர்கள் திருநெல்வேலி பாழையில் பேசுவது ஓட்டவேயில்லை. ஆனால், தமிழில் சரியாகப் போகாவிட்டாலும் ஹிந்தியில் பரவாயில்லாமல் போகிறான் “குரு”.

முன்னேற்கொண்டிருக்கிறான் பீமா?

2006-ஆம் ஆண்டு தொடக்கத்தில், பிரபலமான கவிஞர் குட்டிரேவதி - எழுத்தாளர் ராமகிருஷ்ணன் சர்ச்சையில் பேசப்பட்ட படம் “சண்டைக்கோழி”. இப்படம் வெளியாகி ஒரு வருடத்துக்குப் பிறகு, “இந்தியத் தொலைக்காட்சிகளிலேயே

முதன்முறையாக, வெளிவந்து சில மாதங்களே ஆன்” முறக்கத்துடன், ஜனவரி 26-ம் தேதி இந்திய குடியரசு தினத்தை முன்னிட்டு சன் ரிவியில் ஒளி பரப்பப்பட்டது. தமிழகமே அன்று அப்படத்தைப் பார்த்துக் கொண்டிருக்க, அதன் இயக்குநர் விங்குசாமியால் மட்டும் அதனைப் பார்க்க முடியாமல் போனது. அதற்கு முதல்நாள்தான் அவர் தந்தை காலமானார். கும்பகோணம் அருகிலுள்ள விங்குசாமியின் சொந்த ஊருக்கு தமிழ் சினிமா பிரபலங்கள் அனைவரும் சென்று விங்குசாமியிடம் துக்கம் விசரித்தார்கள். இதனால், விக்ரம் நடிக்க விங்குசாமி இப்போது இயக்கிவரும் “பீமா” தாமதமாகும் என பேசப்பட்டது. ஆனால், “பீமா” சூட்டிங்கை நிறுத்தாமல், கும்ப நெருக்கடிக்கு மத்தியிலும் படப்பிடிப்பை முடுக்கி விட்டிருக்கிறாராம் விங்குசாமி.



சரித்திரம் படைக்கிறார் பருத்தி

வீரன்!



தமிழ் சினிமா வரலாற்றில் வெளிவருவதுக்கு முன்பே சரித்திரம் படைத்திருக்கிறது, நடிகர் சிவகுமாரின் இளைய மகனும், நடிகர் சூர்யாவின் தம்பியுமான கார்த்தி நடித்திருக்கும் “பருத்திவீரன்”. பொங்கல் ரிலீஸ்க்கு திட்டமிடப்பட்ட இப்படத்தின் வெளிநாட்டு உரிமைகள் விற்கப்பட்டு, பெட்டிகளும் பார்சல் செய்து அனுப்பப்பட்டு விட்டன. ஆனால், எதனாலோ பொங்கலுக்கு ரிலீஸாகவில்லை “பருத்திவீரன்.” பரவாயில்லை, அடுத்த நல்ல முகர்த்தத்தில் ரிலீஸ் செய்துவிடலாம் என, “பருத்திவீரன்” இயக்குநர் அமீரும், புதுப்பெண் ஜோதிகா சகிதமாக சிவகுமார் குடும்பமும் நான் பார்த்துக் கொண்டிருக்க, வெளிநாட்டுக்குச் சென்ற “பருத்திவீரன்” பெட்டிகள் திருட்டு விசிடி அவதாரம் எடுத்து சத்தமில்லாமல் தமிழ்நாட்டுக்குள் நுழைந்துவிட்டன. திருட்டு விசிடியில் படம் பார்த்தவர்கள், அமீரையும் கார்த்தியையும் கூப்பிட்டு பாராட்ட, இதிந்து போயிருக்கிறார்களாம் இருவரும்.

பிலிம்னியூஸ் கிருஷ்ணன்

APARTMENTS FOR RENT

DON MILLS & EGLINTON

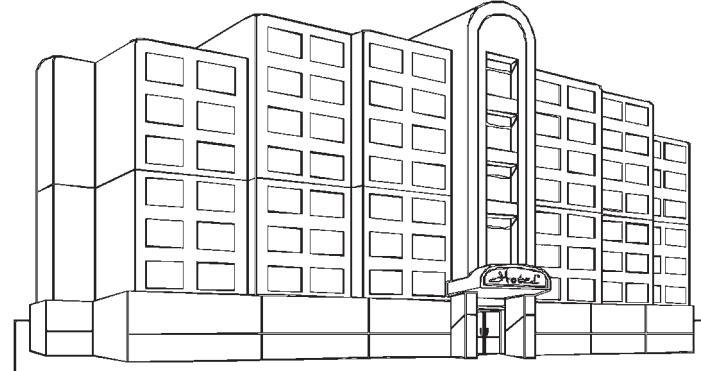


- 1 & 2 Bedroom Apt.
- Close to TTC
- Available immediately

Pl. Call: 416.917.9375
416.423.6642

APARTMENTS FOR RENT

1, 2, 3 Bedrooms



SPECIAL: New Appliances!

No Last month's rent Deposit!
In a NEWLY Renovated High-Rise
Apartment Building at Eglinton
Avenue East & Markham Road
Scarborough.

Pl. Call: 416.264.2818

கு. அழகிரிசாமி (1923 - 1970) என்றோர் தமிழ் எழுத்தாளர் இருந்தார். அந்தக் காலத்தில் சிறுகதைகள் எழுதியவராக அறியப்பட்டார். அவரைப் பற்றி நம்மில் சிலருக்கு நினைவு இருக்கலாம். இளைய தலைமுறை அவர் பெயரைக் கேள்வி கூட பட்டிருக்க மாட்டார்கள்.

1950 களின் ஆரம்ப வருடங்களில் நான் ஓரிஸ்ஸா மாநிலத்தின் புர்லா என்ற அணைகட்டு முகாமில் இருந்த போது இரண்டு புத்தகங்கள் சக்தி காரியலயத்தார் வெளியிட்டவை, அந்தக் காலத்துக்கு மிக அழகாக, ஆசையுடன் தயாரிக்கப்பட்ட இரண்டு புத்தகங்கள் வெளிவந்தன. ரகுநாதன் கதைகள், அழகிரிசாமி கதைகள் என இரண்டு சிறுகதைக் கதைகள். அப்போது அழகிரிசாமி அப்படி ஒன்றும் பிரபலமான எழுத்தாளர் இல்லை தான். முப்பு வயதில் அதிகம் எழுதாத, அதிகம் தெரியவராத ஒர் எழுத்தாளருக்கு அப்படி ஒரு சிறப்பான வரவேற்பு நம் வெளியீட்டாளர்களிடம் இருந்து கிடைத்துவது பற்றி இன்று யோசிக்கும்போது எனக்கு ஆச்சரியமாகவும் மகிழ்ச்சியாகவும் இருக்கிறது தான். அழகாக செய்நேர்த்தியுடன் அக்காலத்தில் சாதாரணமாக யாருக்கும் பிரசரம் கிடைத்தலில்லை என்று தான் நினைக்கிறேன். அதற்கு சில வருடங்களுக்குள் கு. அழகிரிசாமி பற்றி கநா.க. பேச ஆரம்பித்து விட்டார். அழகிரிசாமி யின் அதிகம் அறியப்படாத, பேசப்படாதவர் களைப் பற்றிப் பேசி ஒரு சிறிய வட்டத்திற் குள்ளாவது சிறப்பாக எழுதுகிறவர்கள் என்று தாம் கருதுகிறவர்களைப் பற்றி கவனத்தைத் திருப்பச் செய்திருக்கிறார். ஆனால், கநா.க வேகட யார் என்று நினைவுட்ட வேண்டிய காலம் வந்துள்ளது.

தான் மறந்துவிட்ட மறைந்த பெரியவர்களுக்கு கிலை எழுப்பி ஆண்டுக்கு ஒரு முறை மாலை சார்த்தி சொந்தபொலிவாற்றி பத்திரிகைகளின் முதல் பக்கத்தில் கொட்டை எழுத்துத் தலைப்பை உறுதிப் படுத்திக்கொள்ளும் தர்மத்தின் வழி என்று சொல்லத்தான் தோன்றுகிறது. ஆனாலும், சாகித்திய அகாடமியின் பதிப்புகள், கு. அழகி

ரிசாமி கதைத் தொகுப்பு ஒன்றும் இந்திய இலக்கியச் சிற்பிகள் வரிசையில் கு. அழகிரிசாமி பற்றி ஒரு சிறிய புத்தகமும் வெளிவந்துள்ளது, அவரது இளமைக்கால நண்பர்கி. ராஜநாராயணன் சாகித்திய அகாடமி யின் ஆலோசனைக் குழுவில் அங்கம் வகித்த காரணத்தாலும் இருக்கலாம். எத்தனையோ பேர் என்னெனவோ தமக்குச் செய்து கொள்கிறார்கள். ராஜநாராயணன் தம் நண்பரை நினைவு கொண்டு செய்த காரியம் நட்புக்கும் இலக்கியத்திற்கும் செய்த சேவை என்று சொல்லவேண்டும்.

கு. அழகிரிசாமி சிறுகதை எழுதியவராகவே அறியப்பட்டார். மலேயாவுக்கு அவர் சென்று தமிழ் முரசு சிரியாக பண்புறந்த காலம் அவர் அங்கு அழைக்கப்பட்டதும், அறியப்பட்டதும் சிறு கதைக்காராகத்தான். கு. அழகிரிசாமிக்கு இடைக்கால பிரபந்தங்களிலும் கம்பளியிலும் இருந்த ஈடுபாடு கநா.க வுக்கு தெரியும் அந்த ஈடுபாட்டுக்கும் கநா.க.வி.டம் நிறைந்த மரியாதை இருந்தது. அது பற்றி அவர் எழுதியிருக்கிறார். கநா.க. பெயரையே நான் திரும்பத் திரும்பச் சொல்க காரணம், கு. அழகிரிசாமி பெயரை அவரைத் தவிர அவர் அளவுக்குப் பிரஸ்தாபித்து பேசியவர் வேறு யாரும் எனக்குத் தெரியவில்லை.

கு. அழகிரிசாமி பற்றி சாகித்திய அகாடமி பிரசரத்திற்காக எழுதியிருப்பவர் வெளி. ரங்கராஜன். நாடகங்களில் அதிக சர்ப்புக் கொண்டவர். வெளி என்ற ஒரு பத்திரிகையை நாடகத்திற்கென்றே நடத்தியவர். சாகித்திய அகாடமியிடமிருந்து இம்மாதிரியான வாய்ப்புக்களைப் பெற்று எழுதியுள்ளவர்கள் கு. அழகிரிசாமி பதிப்புகள்

புத்தகங்களைப் பார்க்கும் போது பொதுப் பணித்துறையிடமிருந்து சாலை போடும் குத்தகை பெற்று போன்ற சமாசாரமாகத் தான் இதையும் பார்க்கத் தோண்டும். அப்படி நினைவெழுந்தால் குற்றம் சொல்வதற்கில்லை. ஆனால், ரங்கராஜனின் இப்புத்தகம் விதி விலக்கானது. தனக்குக் கொடுக்கப்பட்ட பணிக்கு நியாயம் செய்திருக்கிறார் என்று தான் நான் நினைக்கிறேன். இப்படிப்பட்ட விதி விலக்குகள் தான் நடைமுறைக்கு சாட்சியம் சொல்கின்றன.

பெரும்பாலும் அக்காலத்தில் கூட சிறுகதைக்காராக மட்டுமே தெரிய வந்த கு. அழகிரிசாமியின் மற்ற பரிமாணங்களைப் பற்றியும் ரங்கராஜன் நிறைந்த ஈடுபாட்டுடன் எழுதியிருக்கிறார். அழகிரிசாமியின் ஆளுமையின் முழுமை நம்மை அழகிரிசாமியை வியப்படுவின் எத்தகைய உயர்ந்த மனிதர் தன் குறுக்கிய கால வாழ்க்கையை எவ்வளவு இடர் பாடுகளிடையேயும் எவ்வளவு அழகும் அன்பும் தலங்க வாழ்ந்துள்ளார் என்று நினைக்க வைத்து விடுகிறது. இலக்கிய உலகில் உறவு கொண்டவர்களோடும், நன்பர்களோடும், இவ்வுறுக்கெல்லாம் வெளியே ஏதிர்ப்பட்ட ஏதிர்ப்பாது தம் வழிச் சென்றவர்களோடும் சரி எத்துணை தரவோடும் அன்புணர்ச்சியோடும் நெருங்கி உணர்ந்து வாழ்ந்துள்ளார் என்பது சாதாரணமாக எழுத்தாளர் கலைஞர் பட்டயம் சுற்றிக்கொண்டு நம்மைச் சுற்றியுள்ளோரிடம் இன்று நாம் கானமுடியாத குணங்கள். இவையெல்லாம் அழகிரிசாமியின் தனித்துவக் குணங்கள் என்ற நிச்சயத்தோடு அன்றைய கால கட்ட சூழலையும் ஒரு வேளை நாம் காரணம் கொட்டலாம். ஒரு வேளை தான்.

அவர் எழுதும் கதைகளும் அப்படி ஒன்றும் இலட்சக்கணக்கில் இல்லை, ஆயிரக் கணக்கில் கூட வாசக கூட்டத்தைச் சொக்கி மயங்க வைக்கும் குணம் எதுவும் கொண்டதில்லை. வெகு சாதாரணம் என்று

வாசகர்கள் சொல்லக்கூடும் கதைகள் தான். ஏது சம்பவங்கள், உணர்ச்சி மிகும் கட்டங்கள், அலங்கார நடைகள், கவர்ச்சிமிக்க வர்ணனைகள் இப்படியான மசாலா எதுவும் அற்றுது. அவர் சொன்ன கதையைத் திரும்பச் சொல்வது கூட கல்டம். மொத்தத்தில் உட்படச் சப்பந்து என்று தான் சொல்லக் கூடும். எம்.டி. ராம நாதனின் அடித் தொண்டை கரகரப்பை அவர் குரலின் மலைப்பாம்பு ஊர்தலைக் கேட்க எத்தனை பேருக்குப் பிடிக்கும்? இப்படியெல்லாம் பட்டாச வெடிகளோ, பட்டாடை பள்ளப்புகளோ, அவரிடம் இருந்ததில்லை. வெகு சாதாரண மனச் சுஞ்சலங்களை, சத்தம் எழுப்பாது, வெகு சாதாரண வர்த்தகரில் எழுப்பி மனத்தில் லேசான அதிர்வுகளை எழுப்பி விடுவார். அதிர்வுகள் நம் மனத் அலைகளாகத்தான் இருக்கும். எப்படித் தான் எழுதினாரோ என்று இருக்கும். மற்றவர் கைகளில் சப்பென்று போய்விடக்கூடியவை அவர் எழுத்தில் வாசிப்பவர் மனதில் கரைசலைக் கிளப்பிவிடும்.

கதைகள் என அவர் அதிகம் எழுதியவருமில்லை. எழுதும் வாய்ப்புக்களும் மன நிலையும் அவருக்கு இருந்ததில்லை. பத்திரிகையில் துணை ஆசிரியராக இருந்தால் என்ன நடக்கும்? என்ன சாத்திய மாகும்? சக்தி, பிரசண்ட விகடன் போன்ற பத்திரிகைகளில் இருந்த போது கட்டுரைகள் எழுதியது தான் அதிகம். நிறையவே எழுதியிருக்கிறார் என்று இப்போது தெரிகிறது. அவை கவனிக்கப்படவில்லை என்பதும் தெரிகிறது. அதிலும் அழகிரிசாமி தன் ஆளுமையை நன்கு பதித்துள்ளார் என்பதும் தெரிகிறது. அவற்றிலிருந்து மாதிரிக்கு ஒன்றை சற்று விரிவாகவே தரவேண்டும்.

தொடர்ச்சி 18ஆம் பக்கம்

SHAWN TRUCK & FORKLIFT DRIVING SCHOOL



Fork Lift licence

From \$75.00

In Classes

365 (Learning Permit)

Dangerous Goods

Border Crossing

Air Brake (Z)

Log book

Excellent Quality - Low Cost Training

சிறந்த பயிற்சி பெற அழையுங்கள்:

Pl. Call: Raja / Shan

416.913.9574 416.829.0603

40 NUGGET AVE., #8, Scarborough East (McCowan & Sheppard)

FREE!

FREE!

நீரிழிவு கொண்ட தனிநபர்களுக்கும் அவர்களது குடும்பத்தினருக்கும்

நீரிழிவுக் கல்வித் திட்டம்

(பதிவு செய்யப்பட்ட தாதி மற்றும் சத்துணவியலாளர் தலைமையில் நிகழ்த்தப்படுவது)

(இப்பொழுது தமிழிலும் நடத்தப்படுகிறது)

பின்வருவது பற்றிக் கற்றுவிவரம் மூலம் நீரிழிவின் கட்டுப்பாட்டினை மேற்கொள்ளுங்கள்:

- நன்கு உணவுறுந்துதல்
- பாத பராமரிப்பு
- குநுதி வெல்லப் பரிசோதனை
- உடற்பயிற்சி
- மன மழுத்தம் மனோவெழுச்சிகளும்
- சிக்கல்களைத் தவ

உலகின் முதியவர்

நாட்கள் நகருகின்றன. ஆண்டுகள் மாறுகின்றன. புதிய நாடுகள் உருவாகின்றன. புதிய தலைமுறை உருவாகின்றது. புதிய சந்ததிகள் உருவாகின்றன. இத்துடன் உலகில் வாழும் மக்களின் தொகையும் அதிகரிக்கின்றது. சாதனைகள் ஒவ்வொரு மணித்துளியும் நடைபெறுகின்றன. புதிய சாதனை பட்டியலில் ஜப்பானிய முதியவரும் சேர்ந்துள்ளார். அதாவது உலகின் வயது கூடியவராக ஜப்பானிய பெண்மணியை கின்னஸ் புத்தகம் (Guinness Book) வெளிக்காட்டியுள்ளது.

இருக்கிழமைகளுக்கு முன்பாக நன்று 114 ஆவது வயதையடைந்த ஜப்பானிய பெண்மணி Yone Minagawa

என்பவரே இன்றைய உலகின் முதாட்டியாவார். அமெரிக்காவைச் சேர்ந்த Emma Faust Tillman தனது 114 வயதில் காலமானதைத் தொடர்ந்து புதியவர் கின்னஸ் புத்தகத்தில் இடம்பெற்றுள்ளார். இவர் ஜப்பானிய தென்பகுதியிலுள்ள நகரமான Fukucita இல் உள்ள வயோதிபர்களுக்கான இல்லத்தில் வாழ்கின்றார். இவர் ஜனவரி 04, 1893 இல் Minagawa இல் பிறந்தார். நான்கு ஆண் பிள்ளைகளுக்கும் ஒரு பெண்பிள்ளைக்கும் தாயான இவர் பிள்ளைகளையும் கணவனையும் விட அதிக காலம் வாழ்கின்றார். காது கேட்பதில் சிறிதளவு குறைபாடு காணப்பட்ட போதிலும் இவர், இயல்பாக வாழ்வதாக தெரியப்படுத்தப்பட்டுள்ளது.

ஜனவரி 24, 2006, Puerto Rico ஜ் சேர்ந்த 115 வயதான Emiliaño Mercado Del Toro இறந்ததை அடுத்து அமெரிக்காவைச் சேர்ந்த 114 வயதான Emma Faust Tillman உலகின் வயதானவரின் பட்டியலை அலங்கரித்தார். இவர் இறந்ததைத் தொடர்ந்து Yone Mina இந்த உலகின் முதியவர் என்ற பெயரைப் பெற்றுள்ளார்.

இத்துடன் உலகின் வயதான ஆண்மகன் என்ற பட்டத்தை ஜப்பானிய 111 வயதான Tomoji Tanabe (September 18, 1895) பெற்றுள்ளார். இவரும் ஜப்பானிய தென் நகரமான Miyazaki இல் வாழுகின்றார்.

குறிப்பு

உலகில் அதிகாடிய வயதானவர்கள் வாழ்கின்றவர்கள் வாழ்கின்ற நாடு என்று பெயர் பெற்றது ஜப்பான். இங்குள்ள பெண்களின் ஆயுட்காலம் 85.3 ஆகவும் ஆண்களின் ஆயுட்காலம் 78.3 ஆகவும் காணப்படுகிறது.

ஏற்ததான 28,000 ஜப்பானிய மக்கள் 100 வயதைக் கடந்து இப்பொழுது வாழ்கின்றனர்.

ஐ.நா. இன் எதிர்வு கூறுவின் படி 2050 ஆம் ஆண்டளவில் உலகில் 1 மில்லியன் மக்கள் 100 வயதைக் கடந்து வாழ்வார்கள் எனக் கணக்கிடப்பட்டுள்ளது.

- தொகுப்பு சத்தியன்

வருமான வரி மீன்வு Income Tax Refund

- தனியிப்பட்ட குடும்பத்தினரின் வருமான வரி மீன்வும் எதிர்கால ஆலோசனைகளும்
- தனியிக் குடும்ப முழுச்சியில் சுப்புப்போர்ஸ் வரியத்திற்கும் தயாரியதும் எதிர்கால ஆலோசனைகளும்
- வாடகை வருமான செலவுகளுக்கான (வீட்டின் ஒரு பகுதியோ, முழுமையாகவோ) வரி மீன்வு சேவை
- வியாபார ஸ்தாபனம் ஒன்றினை சொந்த முயற்சியில் இயக்கிவரும் ஒருவரின்றும் அதன் GST, PST, Pay Roll வருட இறுதி கணக்கு சேவை

Home Bright Tax - மகாவிப்கம்

(15 வருட சேவை, திறன், அனுபவம்)

TEI.: 416.288.1548 / 416.729.0955 Fax: 416.285.4173

COMPUTER REPAIRS & UPGRADES

- Virus Removal, Internet Sharing Computer Tune Up மற்றும் அனைத்து Computer திருத்த வேலைகளும் உங்கள் வீட்டில் வைத்தோ அல்லது எடுத்துச் சென்றோ திருத்தித் தரப்படும்.
- உங்கள் வசதிக்கும் தேவைக்கும் ஏற்ப Computer Assembling செய்து கொள்வதற்கும் உதிரிப்பாகங்களை நியாய விலையில் பெற்றுக் கொள்வதற்கும் அழையுங்கள் - **RAJ Paramasamy**

A+ Certified PC Technician, Microsoft Certified Professional



தொலைபேசி எண் - 416.587.1619 / 416.283.1643

Free Estimate



AIR LINK TRAVEL LTD.

5200 FINCH AVE. E., SCARBOROUGH, ON., FINCH & MIDDLEFIELD

TEL: 416.292.6200 FAX: 416.292.7478

வீடு வாங்க விற்க மற்றும் சகலவிதமான மோட்கேஜ் தேவைகளுக்கும் என்னை அழையுங்கள்



**Specialized
in Power of
Sale Homes**



Anton Jeeva, P.Eng.
"Princely"
Sales Representative

HomeLife Ultimate Realty Inc., Brokerage

Each Office is Independently owned & Operated

Direct - 416.575.5055

Office - 416.752.7277

Email: antonarul@trebnet.com

2401 Eglinton Ave. East, Suite 208, Toronto



REGINOS PIZZA™



416.321.666

JAFFNA SUPER STORE



உங்களுக்குத் தேவையான அனைத்து இலங்கை, இந்தியா தானிய வகைகள், உடன் மரக்கறி வகைகள், இறைச்சி வகைகள், கடலுணவு வகைகள், மற்றும் யாழ்ப்பாணத்திலிருந்து இறக்குமதி செய்யப்பட்ட பொருட்கள் யாவற்றையும் மலிவு விலையில் பெற்றுக் கொள்ளலாம்.

ஜவ்னா சுப்பர் ஸ்ரோஸ்
416-289-8812

1221 Markham Rd., #14

(Markham / Ellesmere)

குவாஸிற்றி பேக்கறிக்கு அருகாமையில்



Finch & Pharmacy

2535 Pharmacy Ave.,
Scarborough
416.495.1222

Morningside & 401

790 Military Trail
416.284.3003

Brimley & Finch

135 Montezuma Trail,
Scarborough
416.321.5444

Yonge & Clark

126 Clark Ave. E, Thornhill
905.709.8004

Danforth & Pharmacy

3331 Danforth Ave.,
Toronto
416.694.0888

Hwy 48 & 16th

10 Finch Ave., # 104
Markham
905.472.6002

Hurontario & Dundas

2555 Hurontario St.,
Mississauga
905.804.0666

Aurora

14810 Yonge St, Unit 7
Aurora
905.841.7002