

416-282-8059

E-mail: vlambaran@sympatico.ca
Web: www.vlambaran.com

416-282-4978

விளம்பரம் REFLEX

COPY & DIGITAL PRINTING

B/W & Color Copies

Color & B/W Prints - Booklets - Binding

Scanning - Color B.Card & Flyers

POSTERS & BANNERS

1109 Bay St., Toronto - Tel: 416-975-9674

அக்டேபின்கு JOE (416)558-8905

BAY & BLOOR (BAY SUBWAYக்கு அருகாமையில்)

OPEN 7 DAYS

வாய், பல சம்பந்தமான வைத்திய சேவைகளுக்கு

WALK IN DENTAL CLINIC**Dr. Iru Vijayanathan**குடும்ப
பல்வைத்தியர்**416-264-3232**

3150 Eglinton Ave. E.

Markham & Eglinton

சந்திப்புக்கு அருகாமையில்

நதி 18

பாலம் 10

சமூக முன்னேற்றப்பத்திரிகை

மாதமிருமுறை

MAY 15, 2008

கிழக்கு மாகாணதேர்தல் முறைகேடு - அமெரிக்கா கவுலை

கிழக்கு மாகாண சபைத் தேர்தல் நடைபெற்ற முறை தொடர்பாக அமெரிக்கா தனது கவலையை வெளியிட்டுள்ளது. இது தொடர்பில் மேலும் தெரியவருவதாவது கிழக்கு மாகாண சபைத் தேர்தல் நடத்தப்பட்ட முறை தொடர்பாக அமெரிக்கா தனது கவலையை வெளியிட்டுள்ளதுடன், அதனை சிறிலங்கா அரசிற்கு கடிதம் மூலம் தெரிவிக்கவும் தீர்மானித்துள்ளது.

கிழக்கில் நடைபெற்ற தேர்தல் நீதியானதும், நேர்மையானதும் அல்ல எனப் பல அரசியல் கட்சிகளும், அமைப்புக்களும் தெரிவித்து வரும் நிலையில் அங்கு புதிதாக வன்முறைகள் உருவாகலாம் என்ற கவலை அமெரிக்காவிற்கு தோன்றியுள்ளது. மக்கள் தமக்கு விருப்பமான நிர்வாகத்தை தேர்ந்தெடுக்க முடியாததே அதற்கு காரணம் தெரிவித்துள்ளது.

கடந்த சனிக்கிழமை நடைபெற்ற தேர்தலின் போது அதிகளவன் தேர்தல் வன்முறைகள் நடைபெற்றிருந்ததும், சில வாக்குக்காவடிகளுக்கு அனைத்துலக கண்காணிப்பாளர் குழு அனுமதிக்கப்பாதது என்பதும் தமக்கு கவலையை ஏற்படுத்தி உள்ளதாக அமெரிக்காவின் உள்விவகார திணைக்களம் தெரிவித்துள்ளது.

மனித உரிமை மீறல்கள், பொதுமக்கள் மீதான படுகொலைகள், கடத்தல்கள் என்பவற்றில் இருந்து கிழக்கு விடுதலை பெற்றுவிட்டதா என்பது தொடர்பாக அமெரிக்காவிற்கு சந்தேகம் ஏற்பட்டுள்ளது. இவ்வாறான சம்பவங்களைத் தடுப்பதற்கு அரசு எந்தவிதமான நடவடிக்கையையும் எடுக்கவில்லை. பல இடங்களில் மறு வாக்குப்பதில் மேற்கொள்ளப்பட வேண்டும் என்ற அனைத்துலக தேர்தல் கண்காணிப்பு அனுமதிக்களின் கோரிக்கைகளை அமெரிக்கா மதிக்கின்றது. மக்கள் தமது பிரதிநிதிகளை தேர்ந்தெடுப்பதற்கு சுதந்திரம் வழங்கப்பட வேண்டும். ஐக்கிய தேசியக் கட்சி, மூஸ்லிம் காங்கிரஸ், ஜே.வி.பி. ஆகிய கட்சிகளின் முறைப்பாடுகள் தொடர்பாகவும், பின்னையான குழுவினரால் மேற்கொள்ளப்பட்ட வன்முறைகள் தொடர்பாகவும் அமெரிக்கா கருத்தில் எடுத்துள்ளது.

மேலும் கிழக்கில் யார் முதலமைச்சராக வந்தாலும் அங்கே சிங்களக் குடியேற்றங்களை அமல்படுத்த வேண்டும் என்று ஜாதிக் ஹெலை உறுமைக் கட்சி வலியுறுத்தியுள்ளது. கொழும்பில் கடந்த செவ்வாய்க்கிழமை நடைபெற்ற ஊடகவியலாளர் மாநாட்டிலேயே அக்கட்சியின் தலைவரும் நாடாளுமன்ற உறுப்பினருமான எல்லாவை மேதானந்த தேர்ர் இவ்வாறு வலியுறுத்தியுள்ளார். இந்த ஊடகவியலாளர் மாநாட்டில் அவர் மேலும் தெரிவித்துள்ளதாவது கிழக்கில் யார் முதலமைச்சராக வரப்போகின்றனர் என்ற எதிர்பார்ப்பு மேலோங்கியுள்ளது. இந்த விடயத்தில் எமது கட்சிக்கு எந்தவித

தொடர்ச்சி 02ஆம் பக்கம்



வெளியேற்றப்பட்டதாக

கூறப்படுகிறது. இந்திலையில் செங்குதிலிருந்து 930 மைல்கள் தொலைவிலுள்ள சீஞ்ச தலைநகர் பீஜிங்கிலுள்ள பல கட்டிடங்கள், இப்புமியதிர்ச்சியின் போது சமார் இருந்மிடங்களுக்கு நடுக்கம் கண்டதாக தெரிவிக்கப்படுகிறது. இதனையுத்து மக்கள் கட்டிடங்களை விட்டு அவசர அவசரமாக வெளியேறினர்.

சீஞ்வில் பெய்துவரும் கடும் மழை

தொடர்ச்சி 02ஆம் பக்கம்

**அடமானக்
என் ஸ்ரீ கடன் செய்து கொடுப்பதே!**

**Das Narayanasamy** AMP

Mortgage Specialist

Cell: 416-543-6614

Business: 416-759-1818, Fax: 416-299-0789

E-mail: das.narayanasamy@centumveedu.com

CENTUM
Veedu Mortgages Inc.

Buy & Sell Residential and Commercial

Raj A. Rasaratnam B.Com.
Sales Representative
416-726-8055
விடு வியாபார நிலையங்கள்
வாச விடு

HomeLife GTA Realty Inc.
Real Estate Brokerage*
Independently owned and operated

1711 McCowan Rd., Suite #200, Scarborough, ON M1B 3Y3



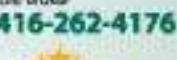
**GTA Square
SOLD OUT!
Only 12 units left**

Middlefield & Finch
GTA SQUARE
Great Opportunity
Don't Miss Out

Kathir S. Kathirgamanathan P. Eng.
kathis@rogers.com
Sales Representative

HomeLife / GTA Realty Inc., Brokerage*
1711 McCowan Rd., #206, Toronto
Independently owned and operated

விடு வியாபாரம், விடுவியாபாரம்...

Rival Estate Broker
Cell: 416-262-4176

All Epson ink cartridges \$7.99

All Brother ink Cartridges \$8.99

All Canon (non-chipped) ink \$7.99

HP Laserjet Q2612A (12A) \$49.99

Mention This code and save
an additional \$5.00 : 761605

- Compatible Toner & Ink
- Unbeatable prices
- 100% Satisfaction Guaranteed
- Expert Advice & Services
- Free Delivery

உங்கள் நிதியமும் பணச்சந்தையும்

2006 இலிருந்து அறுபது வயதாகும் புதிய வாலிப் வயோதிபத்தின் சில தன்மைகளைப் பார்ப்போம். இப்போது ஜம்பது வயதைத் தொடர இருப்பவர்களும், தொட்டவர்களும் கூட சற்றே கவனத்துடன் கட்டுரையை வாசிக்க வேண்டும். கண்டியப் பொருளாதார சமூக பின்னணியில் இக்கட்டுரை எழுதப்படுகின்றது.



பெரி. முத்துராமன்

கன்டாவில் 55இலிருந்து 64 வயதுக்குள் இருப்பவர் எண்ணிக்கை 3.7 மில்லியன். கடந்த ஜந்து வருடத்தில் ஜனத்தொகை ஜந்து சதவீதம் அதிகரித்தது. ஆனால் 55 - 64 வயதுப் பிரிவின் எண்ணிக்கை 25 சதவீதம் கூடியிருக்கிறது. 80 வயதுக்கு மேல் இருக்கும் கண்டியர்களின் எண்ணிக்கை 1 மில்லியன். மொத்தத்தில் கண்டிய சமுதாயம் வயது முத்திருந்த சமுதாயமாக மாறி வருகின்றது. இன்றைக்குக் கன்டாவில் ஆணின் சராசரி வயது 78.5 வருடம் பெண்ணின் சராசரி வயது 83.2 வருடம். கன்டாவின் மருத்துவ வசதிகளும், வாழ்க்கைத் தரமும் இதே ஆயுளை நமக்கும் பெற்றுத்தர

வாய்ப்புக்கள் அதிகமாகவே உள்ளது. சென்ற பத்தாண்டுகளை விட இப்போது சராசரி வயது அதிகரித்திருக்கின்றது. அடுத்து வரும் பத்தாண்டுகளில் சராசரி வயது மேலும் அதிகரிக்கலாம் என்று எதிர்பார்க்கலாம். சென்ற முறை எழுதியிருந்ததைப் போல கண்டிய மத்தியவங்கியே கண்டியப் பொருளாதாரம் அடுத்துவரும் சில வருடங்களில் மந்தப்படும் என்று நம்புகின்றது. அதன் பிறகு எப்படி இருக்கும் என்று இப்போதைக்கு யாரும் ஆருடம் கூறவில்லை.

சமீபத்திய கண்டியப் புள்ளி விவரங்களின்படி 55-64 வயதுப் பிரிவில் 2.1 மில்லியன் மக்கள் ஒன்று வேலையில் இருக்கிறார்கள் அல்லது வேலை தேடிக் கொண்டிருக்கிறார்கள். இந்த எண்ணிக்கை 1976 இல் இருந்ததைப் போன்று இரண்டு மடங்காகும். இந்த நிலை தொடரும் என்றே தோன்றுகின்றது. ஏன்?

- சட்டரீதியாக ஓய்வு பெறும் வயது நீக்கப்பட்டு விட்டது.
- பணத்தேவைகளும், பயன்களும்.
- ஓடிக் கொண்டே இருக்க வேண்டும் என்று விரும்பும் சுறுசுறுப்பான மனநிலை.
- அதிகரிக்கும் கல்வியின் அளவு குறிப்பாக பெண்களிடையே.

இந்தச் சமூகப், பொருளாதாரப் போக்குகளைக் கவனித்திப்பின் என்ன கேட்கத் தோன்றுகின்றது என்றால் உங்கள் செமிப்புக்கள் உங்கள் வாழ்நாள் முழுவதுக்கும் வருமா? அல்லது செமிப்புக்கள் தீர்ந்தும் வாழும் போகின்றிர்களா? இதோ சில யோசனைகள்.

திட்டம் இங்கே: பல இணைய தளங்களில் நாளைக்கு எவ்வளவு தேவைப்படும் என்று கணக்கிட பல எனிய கணக்குகள் தரப்பட்டுள்ளன. வங்கிகளின் இணைய தளத்துக்குச் சென்று நிதி திட்டமிடலைப் பார்த்தாலும் இத்தகைய எதிர்கால வருவாயை மதிப்பிட உதவும் கணக்குக் கருவிகளைப் பார்க்கலாம். இன்றைக்கு எங்கே இருக்கிற்கள்? நாளைக்கு எங்கே போக விரும்புகிற்கள்? அதற்கான வழி என்ன? என்பதையும் இத்திட்டமிடல் பகுதிகள் காட்டும். உண்மை நிலையை அனுசரித்துத்திட்டமிடுகின்றன. உதாரணத்துக்கு இன்றைக்கு இருக்கும் விலைவாசிகள் நாளைக்கும் இருக்குமா? யோசியுக்கள். உங்கள் செமிப்புக்கள், தற்போது இருப்பவையும், இனி சேமிக்கப் போவதும், எவ்வளவு சதவீத வளர்ச்சியைத் தருகின்றன? குறைந்த பட்சம் விலைவாசி ஏறும் வீதத்துக்காவது இந்த வளர்ச்சி இருக்க வேண்டும். இல்லையேல் செமிப்பில் நீங்கள் பொருளை இழக்கிற்கள் என்று அர்த்தம்.

செமிப்பு என்றால் எத்தகைய செமிப்பு? ஆர்.ஆர்.எஸ்.பியினுள்ளா, அதற்கு வெளியிலா? வரி ஆதாயம், உங்கள் வருமானத்துக்கு எத்தகைய செமிப்பில் அதிகமாக உள்ளது. 2009 இல் இருந்து வரிக்கு ஆளான பணத்திலிருந்து செமிப்கும் புதிய திட்டம் ஒன்றைப் பற்றியும் கண்டிய அரசாங்கம் அறிவித்திருக்கின்றது. அதனால் நீங்கள் எவ்வாறு பயன்பெறலாம். ஆக மொத்தத்தில் உங்கள் வருமானத்துக்கு எத்தகைய

செமிப்புக்கள் அதிகப் பயனைத் தரும் என்று பார்க்க வேண்டும். ஆர்.ஆர்.எஸ் பிக்கு வெளியில் சேமிக்கும் போது டிவிடெண்டுகளும், சொத்து ஆதாயமும் (Capital Gain) குறைந்த வரிக்கு ஆளாகின்றது என்பதை நினைவில் கொண்டு சேமிப்பைத் தேர்ந்தெடுக்க வேண்டும்.

தேவையில்லாத வெட்டிச் செலவுகளைக் குறைத்தால் எவ்வளவோ சேமிக்கலாம். உதாரணத்துக்கு டிம் ஹார்டினில் தினமும் காபி வாங்குபவராய் இருந்தால் ஒரு காபியைக் குறைத்து விட்டு மாதச் சேமிப்பைப் பாருங்கள். பிறகு வருடச்சேமிப்பைப் பாருங்கள். உங்கள் சேமிப்புக்கள் வளர வழி இருப்பதை அறிந்து நீங்களே ஆச்சரியப்படுவர்கள். புகைப்பவரா? சிக்ரெட்டை நிறுத்துங்கள்; சேமிப்பைப் பாருங்கள். பக்கத்தில் இருக்கும் இடங்களுக்கு காரை எடுக்காமல் நடந்து செல்லுங்கள். இன்றைக்குப் பெட்ரோல் விற்கும் விலையில் காசும் மிச்சம், உடல் ஆரோக்கியத்துக்கும் நல்லது. இப்படி சேமிக்க வழிகளைச் சொல்லிக் கொண்டே போகலாம். உங்களுக்கு என்றே ஒரு நிதித்திட்டமிடல் தேவை. ஆனால் இந்தக் கட்டுரையில் சொல்லிய படி செய்வது எல்லாம் கடினம்; யாராவது செய்து வந்தால் நல்லது என்று நினைக்கிற்களா? அப்படியானால் ஸ்கோலியா வங்கியில் இக்கட்டுரை ஆச்சரியருடன் தொடர்பு கொள்ளலாம்.

தொலைபேசி எண் - 416.439.3040 Ext 2010



ஆசியாவில் கியற்கை...

01 ஆம் பக்கத்தொடர்ச்சி

பூகம்பத்தில் மிக மோசமாக பாதிக்கப்பட்ட இடங்களில் மேற்கொள்ளப்பட்டு வரும் மீட்பு முயற்சிகளுக்கு தடங்கல்களை ஏற்படுத்தி யுள்ளதாக தெரிவிக்கப்படுகிறது. கடந்த 3 தசாப்தங்களின் பின்னர் சீனாவைத் தாக்கிய இச்சக்தி வாய்ந்த பூகம்பத்தில் பலியானேர் தொகை பல ஆயிரத்தை எட்டியுள்ள நிலையில் பூகம்ப மையப்பகுதியான வெங்கவான் கிராமத்திற்கு சென்ற மீட்பு படையினர் மீட்பு நடவடிக்கைகளை மேற்கொண்டு வருகின்றனர். மழையும் கருமுகில் சூழ்ந்த மேகமுட்டத்தினாலும் இராணுவக் ஷெலிகொப்பர்கள் இப் பகுதியை நெருங்க முடியாமல் இருப்பதாகத் தெரிவிக்கப்படுகிறது. இதேவேளை பல பகுதிகளில் உயிரிழந்தவர்களின் உடல்கள் கட்டிட இடாடுகளுக்குள்ளும் வீதிகளிலும் இந்து கிடப்பதாக கூறப்படுகிறது.

கடும் மழைக்கு மத்தியிலும் பூகம்பத்தால் அழிவடைந்த மருத்துவமனைகள், தொழில் சாலைகள், பாடசாலைகள் மற்றும் வீடுகள் என்பவற்றிலிருந்து மீட்புப் பணியினர்கள் தொடர்ந்து உடல்களை மீட்டுக் கொண்டிருப்பதாக தொலைப்புகளில் உயிரிழந்தவர்களின் உடல்கள் கட்டிட இடாடுகளுக்குள்ளும் வீதிகளிலும் இந்து கிடப்பதாக கூறப்படுகிறது.

உழைக்க வேண்டுமென பிரதமர் வென்ஜியாபோ வேண்டுகோள் விடுத்துள்ளார். 16,000 துருப்புக்கள் ஏற்கனவே மீட்பு முயற்சிகளில் ஈடுபடுத்தப்பட்டிருக்கும் அதே வேளை, மேலும் 50,000 துருப்புக்கள் மீட்பு பணிகளுக்காக அனுப்பிவைக்கப்பட்டுள்ளனர். கடும் மழைக்கு மத்தியில் ஆயிரக்கணக்கான மக்கள் வீதிகளிலே தஞ்சமடைந்துள்ளனர்.



கிழக்கு மாகாண...

01 ஆம் பக்கத்தொடர்ச்சி

மூல்லிம் வேப்பாரான எம்.எல்.எம்.ஹிலிப்புல்லாவைப் புதுக்கணித்து துணை இராணுவக்குழுவின் தலைவரான பிள்ளையான், கிழக்கு மாகாண முதலமைச்சரானால் அரசில் அங்கம் வகிக்கும் அனைத்து மூல்லிம் அமைச்சர்களும் பதவி விலகுவார்கள். பொதுவில்லை, கொண்டுள்ள இருந்து வருமானம் பயின்து வருகிறார்கள். மூல்லிம் தலைவர்களில் இந்த தீர்மானம் அரசுக்கு தெரிவிக்கப்பட்டனர். அங்கு தற்போது வேறு இன்தவர்களே உள்ளனர். அதுமட்டுமன்றி அங்கிருந்த அரசு சார்பற்ற நிறுவனங்களிலிருந்து சிங்களப் பணியாளர்களும் நீக்கப்பட்டு வேறு இன்தவர்கள் அந்தப் பதவிக்கு அங்கிருந்த அரசு சார்பற்ற நிறுவனங்களிலிருந்து சிங்களப் பணியாளர்களும் நீக்கப்பட்டு வேறு இன்தவர்கள் அந்தப் பதவிக்கு அங்கு தற்போது வேறு இன்தவர்களே உள்ளனர். அதுமட்டுமன்றி அங்கிருந்த அரசு சார்பற்ற நிறுவனங்களிலிருந்து சிங்களப் பணியாளர்களும் நீக்கப்பட்டு வேறு இன்தவர்கள் அந்தப் பதவிக்கு அங்கு தற்போது வேறு இன்தவர்களே உள்ளனர். எனவே அங்கே மீண்டும் சிங்களப் பணியாளர்களை குடியமர்த்த வேண்டும். இல்லாவிடின் எமது கட்சி சில தீர்மானங்களை மேற்கொள்ள வேண்டியிருக்கும் என்றார் அவர்.

மேலும் கிழக்கில் இயங்கிவரும் சிறிலங்கா இராணுவத்தின் துணை இராணுவக்குழுவின் பிள்ளையான், கிழக்கு மாகாண முதலமைச்சரானால் அரசில் அங்கம் வகிக்கும் எல்லா மூல்லிம் அமைச்சர்களும் பதவி விலகுவார்கள் என்று “தொழிலின் வீடு” வார ஏடு தெரிவித்துள்ளது. இது தொடர்பில் அது ம

கல்லாடம் கற்று, மல்லாடுவோம் சொல்லாடுவோம்

ஸ்ரீ இதழ் துடர்ச்சி

சிறப்புப் பெயர்கராதி எனும் நூலில்; கல்லாடம் ஓர் அகப்பொருள் இலக்கிய நூல். நூறு அகவற்பாக்களைக் கொண்டது. இந்நாலில் மதுரையில் நடந்த பல திருவிளையாடல்கள் கூறப்படுகின்றன. மூர்த்தி நாயனாருக்கு கருநட வேந்தரால் வந்த இடையூறும், பாண்பாத்திரர் வலராறும் குறிக்கப்படுகின்றன. இந்நால் கடினமான போக்குடையது. நாலைக் கற்றிவது அருமை. இதனாற் தான் கல்லாடம் கற்றவனோடு மல்லாடதே என்னும் பழையாழியும் எழுந்தது எனச் சொல்லப்படுள்ளது.

கலைக் களஞ்சியம் முன்றாவது தொகுதியில்; மேற்சொல்லப்பட்ட தகவல்களுடன் குடக்கோற் சேரன் என இந்நாலில் வருகிற பெயர் சேரமான் பெருமானையே குறிப்பதாகச் சிலர் கருதுகின்றனர். எனினும் தேவார மூவரைப் பற்றிக் குறிப்பே இல்லை. எனவே இவர் தேவார ஆசிரியர்களுக்கு முந்தினவர் என்கின்றனர் சிலர். இது ஒரு சிறந்த சைவ நூல் என்ற தகவல்களையுந் தந்துள்ளது.

மேலும், கல்லாடனார் என்ற தலையில் பலர் உள்ளனர். அவர்களுள் முதலாவது; இப்பெயர் கல்லாடம் எனும் ஊர்ப்பறி வந்த பெயர். இவர் சங்க காலப் புலவர். கல்லாட மாழுலர் என வருந்தொடரால் இவர் மாழுலர் காலத்தவர் எனக் கருதலாம். இவர் பாடிய செய்யுட்களில் வரலாற்றுக் குறிப்புகள் பல உள்ளன. அவை; 1. தலையாலங் கானத்திலே நடந்த போரில் நெடுஞ் செழியன் இரு பெருவேந்தரையும், ஜம்பெரு வேளிரையும் வென்ற செயல் (அகம்; 209, புறம்; 23). 2. புலவியின் வேங்கடம் (அகம்; 83, புறம்; 391). 3.

கோசரது நட்புச் சிறப்பு, அவர்களது அருகத்தையக் காத்த செயல் (அகம்; 113). 4. பாணன் என்ற சிற்றரசன் படைவீரர் ஆநிரை கவர்ந்த செயல் (அகம்; 113). 5. வாகைப் பொருந்துறைப்போரில் பொலன்பூண் நன்னனைக்களங்காய் கண்ணி நார்முடிச்சேரல் வென்று தான் இழந்த நாட்டைத் திரும்பவும் அடைந்த செயல் (அகம்; 199). 6. மூளூர் மன்னன காரி ஓரியை கொன்று கொல்லி மலையைச் சேர்க்கு உரிமையாக்கிய செயல் (அகம்; 209) என்பவற்றுடன் கொல்லிப்பாவை (அகம்; 209) தொண்டையர் மலை (குறுந்தொகை; 260) தலையாலங் கானத்துச் செருவென்ற நெக்குஞ்செழியன் (புறம்; 23, 25, 371) அம்பர் கிழான் அருவந்தை (புறம்; 385) பொறையாற்றுக் கிழான் (புறம்; 391) என்னும் இடங்களையும் மன்னர்களையும் பற்றிப் பாடிய பாடல்களுடன், அகம்; 333, குறுந்தொகை; 269 எனும் பாடல்களையும் பாடி உள்ளார். மேலும் திருவள்ளுவ மாலையில் ஒன்பதாவது செய்யுளையும் செய்தவர்

கல்லாடனரே.

இரண்டாவது; கல்லாடஞ் செய்த கல்லாடனாரைப் பற்றிய செய்தி சொல்லப்படுகிறது. சைவ சமயத்தவர் கல்லாடத்தில் வரும் சிவபெருமான் எழுதிய திருமுகத்திற் குறிப்பிடப் பெற்றவர், சேரமான் பெருமான் நாயனார் என்பதால், கல்லாட ஆசிரியர் சுந்தர மூர்த்தி நாயனாருக்குப் பிற்பட்டவர். அங்கனமாயின் கி.பி. எட்டாம் நாற்றான்டுக் காலத்தவராக இருக்கலாம். தேவாரத்தைப்பற்றி இவரேதுஞ் சொல்லாததால் ஒரு கால் ஆறாம் நாற்றான்டாவில் வாழுந்தவராகவும் இருக்கலாம். இவரது திருக் கண்ணப்ப தேவர் திருமறம் பதினோராந் திருமறையில் இடம்பெற்றுள்ளமையும் குறிப்பிடத்தக்கது. அதில் கல்லாட தேவ நாயனார் என அழைக்கப்படுகிறார்.

- ஈழத்துப்பூராடனார் -

முன்றாவது; தொல்காப்பியத்திற்கு உரை செய்தவர்களுள் ஒருவராகக் கருதப்படுங் கல்லாடனார் இடம்பெறுகிறார். ஒல்காப் பெருமைத் தொல்காப்பியத்திற்கு உரையிடையிட்ட விரகர் கல்லாடர் என்றொரு தொடர்மொழி வழக்கிலும் உண்டு. தொல்காப்பிய உரையாசிரியர்களுள் காலத்தாற் பிந்தியவர். இவர் தொல்காப்பியம் முழுமைக்கும் உரை கண்டாராயினும் இப்போது சொல்லத்காரத்திற்கு மட்டும் உள்ளதாகக் கொள்ளப்படுகிறது. இவர் வாழுந்த காலம் கி.பி. 13ஆம் நாற்றான்டென்பர். இத்தகைய தகவல்களுந் தரப்பட்டு உள்ளன.

இவைகளைக் கொண்டு பார்ப்பின் கல்லாடர் சங்க காலத்தவர் அல்லர். கல்லாடப் பாடல் வரிகளில் அறுபத்து நான்கு திருவிளையாடல்பற்றி செய்தி காணப்படுவதால் இவரது காலம் சைவ சமய குரவர் காலத்தையு அல்லது அதன் பின்னர் வாழுந்தவரென்பது தெளிவாகும். ஆயினும் விரகர் கல்லாடனார் உரை செய்த தொல்காப்பியம் எனும் போது அது கல்லாடஞ் செய்த கல்லாடனரையே கருதிம் எனக்கொள்வது பொருந்தும். காரணம்; சொல்லாட மல்லாட முடியாத தமிழப் புலவர் என அழைக்கப்படும் இவர் விரகராகவும் இருந்திருக்கலாம் அல்லவா? விரகர் என்பது தலைக்களம் கொண்டவர், கிறுக்குப்பிடித்தவர். தற்பெருமை கொண்டவரைக் குறிக்கும்.

இதுவரை கல்லாடரைப்பற்றியுங் கல்லாடத்தைப் பற்றியும் ஒரளாவு கவனித்தோம். இனிக் கல்லாடம் எதைப்பற்றிக் கூறுகிறதென்பதையுங் கவனிப்பது சாலச் சிறந்ததே. இருதினை

வாழ்க்கையை இட்டுக்கூறும் பண்டைய நூல்.

இலக்கிய நூல்களாக விளங்குவன சங்கப்பாடல்கள். அவை பத்துப்பாட்டு, எட்டுத்தொகை, பதினெண் கீழ்க்கணக்கு, பெரிய சிறிய காப்பியங்கள் பத்து என முன்னர் உரைத்தேன். அவற்றுள் மூல்லைப்பாட்டு, குறிஞ்சிப்பாட்டு, பட்டினப்பாலை, நற்றினை, குறுந்தொகை, ஜங்குறுநாறு, அகநானாறு, கார்நாற்பது, தினைமொழி ஜம்பது, ஜந்தினை ஜம்பது, தினைமொழி எழுபது, தினைமாலை நாற்றறைப்பது, கைநிலை என்பன அகத்தினை சார்ந்த பாடல்கள் உள்ளவை. அதேபோலக் கோவை நூல்களும் அகத்தினைப் பொருளை உரைப்பன. கல்லாடமும் அகத்தினை இலக்கியமே!

சில இலக்கியங்கள், இலக்கியங்களாக மட்டுமல்ல இலக்கணமும் இணைந்த இரட்டை இலக்கிய வடிவங்கொண்டவை. பலர், தொல்காப்பியத்தை இத்தகைய இலக்கண இலக்கியம் என்பர். திருக்குறளும் அதே வகைத்ததே. கல்லாடமும் அகத்தினைப் பொருளேதும் இலக்கியமாகவும், இலக்கணமாகவும் இயல்கிறது.

இதை அச்சுருவாக்கித் தமிழ் உலகிற்குத் தந்தவர் பலர். அவர்களையும் நாம் தெரிந்து கொள்ள வேண்டியது அவசியம் தானே! அவைகள்

1. முதலாவது வெளியீடு 1700. திரிசிராபுரம் மீனாட்சி சுந்தரம்பிள்ளை அவர்களால் வெளியிடப்பட்ட மூலம் மட்டுங் கொண்ட

2. மயிலேறு பெருமாள் பிள்ளை உரை எழுதி வெளியிட்ட நூல்.

3. புதுவைச் சுப்பராய் பிள்ளை உரை எழுதிப் பதிப்பித்த நூல்.

4. காஞ்சிபுரம் இராமசாமிப்பிள்ளை உரைகண்ட நூல்.

5. 1962 ஆம் வருடம் ஆனிமாதம் திருநெல்வேலித் தென்னிந்திய சைவ நூற்பதிப்புக் கழகத்தார், பெருமழைப்புலவர் திரு, பொ, வே, சோமசுந்தரனாரின் உரையுடன் மத்திய அரசுப் பண்பாட்டு அறிவியல் ஆராய்ச்சித்துறை ஆதரவில் வெளியிட்டது. கல்லாடத்தின் பார்வை என்ற இக்கட்டுரைத் தொடர் இவ்வெளியிட்டினை அடித்தளத்திலே தான் நின்று பார்க்கப்படுகிறது.

இந்நாலுள் அகப்பொருள் சார்ந்த 100 நேரிசை ஆசிரியப் பாக்கள் உள்ளன. இதனால் சான்றோர் இதனைக் கல்லாட நூறு என்றழைத்தனர். ஓவ்வோர் பாடல்களும் பதினைந்து அடிகளிலிருந்து அறுபத்தாறு அடிவரை வேறுவேறு அடியளவு கொண்டவை. மேலுந் திருக்கோவையார் செய்யுள் கூறும் அகத்துறைப் பொருளை விளக்குவனவாக வும் அமைந்து உள்ளன. இத்துடன் இந்நாலின் படைப்புப் பார்வையை எடுத்து நூல் உட்பொருளிற் செலுத்துவோம்.

தமிழ் மொழிக் கிழமை தமிழின் வாழ்வே தமிழர் வாழ்வு

தமிழ் மொழிக்கல்வி, தமிழ் மொழிப் பயன்பாடு, தமிழ் மொழி மேம்பாடு. தமிழில் ஆய்வு, தமிழ் மொழி வெளிப்பாடு, ஆகியவற்றில் அனைவரினது நோக்கை ஸ்க்கும் நோக்கோடு 25.5.2008 முதல் 31.5.2008 வரை தமிழ் மொழிக்கிழமை கொண்டாடப்படவுள்ளது.

இதை ஒட்டி தமிழ் மொழி மற்றும் தமிழர் பற்றிய செய்றிட்டங்கள், ஆய்வரங்கள், கண்காட்சிகள், போட்டிகள், மற்றும் தமிழ் கலை நிகழ்ச்சிகள் இடம்பெறவுள்ளன.

இப்போட்டிக்கான வினா-விடை தொகுப்பு போட்டிக்கு வின்னப்பிக்கும் பொழுது வழங்கப்படும். இத்தொகுப்பிலிருந்தே போட்டிக்கான வினாக்கள் தெரிவு செய்யப்படும். போட்டியில் முதலிடம் பெறுவோர்க்கு தங்கப்பதக்கங்கள் பரிசாக வழங்கப்படும். மேலும் பெறுமதிமிக்க பரிசில்களும் வழங்கப்பட உள்ளன. இப்போட்டிக்கான நூழைவு கட்டணம் ஜந்து டொலராகும். வின்னப்பங்களையும், வினா-விடைகளையும் தமிழ்க்கலை வழங்ககளில் பெற்றுக்கொள்ளலாம். மற்றும்

கன்டா தமிழர் பேரவை - 416.240.0078

உலகத்தமிழர் நூலகம் - 416.335.0622

கன்டா

நீங்கள் இப்போது கடவுள் என்று அழைப்பது உங்களின் சிறிது மிகைப்படுத்தப்பட்ட வடிவம்தான். உங்களுக்குள் நம்பிக்கையை வளர்ப்பதற்காகத்தான் அப்படி சொல்லித்தார்ப் பட்டதே தவிர, அதுவே தேடலாகாது. படைத்தல் எப்போ உங்களுக்குள் அழகான அனுபவமாக இருக்கிறதோ அப்போதுதான் உங்களுக்குள் தேடல் வருகிறது. படைத்தலை நீங்கள் நன்கு அனுபவிக்கிறீர்கள், இப்போது படைத்தவன் யார் எனத் தேடுகிறீர்கள். உதாரணமாக நீங்கள் ஒரு நல்ல ஓலியத்தைப் பார்க்கிறீர்கள், அது உங்களை மிகவும் கவர்ந்துவிட்டது. இப்போது அந்த ஓலியம் வரைந்தவரைப் பார்க்க விரும்புவீர்கள், இல்லையா? அதேபோல உங்கள் வாழ்க்கை அனுபவத்தை எப்போது மிகவும் அழகானதாக உணர்கிறீர்களோ, அப்போது படைத்தவனை சந்திக்க விரும்புகிறீர்கள். உங்கள் வாழ்க்கை அனுபவம் மிகவும் துன்பமாக இருந்தால், அந்த துன்பத்தைத் தந்தவனை நீங்கள் பார்க்க விரும்புவீர்களா? விரும்பமாட்டார்கள். மக்கள் தற்போது கடவுளை நேசிக்கிறார்கள், ஆனால் அருகில் அமர்ந்திருப்பவரை வெறுக்கிறார்கள். ஒரு படைப்பை நீங்கள் வெறுக்கும்போது, அந்த படைப்பை படைத்தவனை மேலும் அதிகமாகத்தானே வெறுக்க வேண்டும், இல்லையா?

படைப்பை வெறுக்கிறீர்கள், ஆனால் படைத்தவனை நேசிக்கிறீர்கள், அப்படி இருக்கமுடியாது, அது மிகவும் ஏமாற்றிக் கொள்வது. படைப்பை நேசிக்க முடியும்போதான், படைத்தவனைத் தேடத் தொடங்கவீர்கள். அப்படி ஒரு தேடல் வர வேண்டும், அதற்கு நீங்கள் முதலில் இங்கு

கடவுள்

ஆனந்தமாக வாழக் கற்றுக் கொள்ளவேண்டும், அந்புதமாக வாழக் கற்றுக் கொள்ளவேண்டும். ஆனந்தத்தை நீங்கள் அனுபவித்தால், பிறகு அந்த அந்புத வாழ்க்கையை உங்களுக்கு உருவாக்கித் தந்தவனை சந்திக்க விரும்புவீர்கள். வாழ்க்கை அப்படி ஆனந்தமான அனுபவமாக இருக்காவிட்டால், பிறகு கடவுள் என் நீங்கள் அழைப்பது பிழைப்புக்கான மற்றொரு உபாயமாகத்தான் இருக்கும். அந்த உபாயத்தைக் கடைப்பிடிப்பதால் நீங்கள் எங்கும் போய்ச் சேர்மாட்டார்கள். ஆறுதலைத் தேடுபவர்களும் ஆறுதலை விற்பனை செய்பவர்களும் தூதிராத்வசமாக இப்போது ஆன்மீகம் தேடுபவர்களாகவும் ஆன்மீகம் கற்றுக் கொடுப்பவர்களுமாக மாறிவிட்டார்கள்.

சத்குருவால் யமிசியிக்கப்பட்ட ஆசிரியையால் தீர்வரும் Jnoe மாதம் 11 - 17 ஆம் திங்கு வரை யோகா வகுப்புக்கள் Toronto Botanical Gardens, 777 Lawrence Avenue East (Lawrence & Leslie intersection), Toronto, ONT, M3C 1P2. நடைபெறவானது.

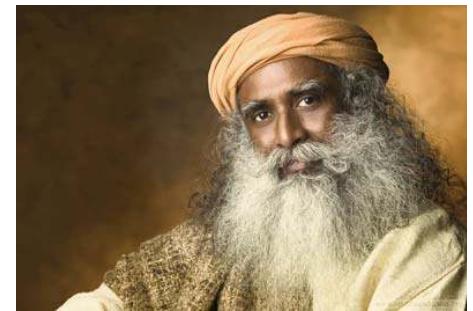
ரொமிறான்ரோவில்
தொடர்புகளுக்கு: 416.300.3010
website: www.ishafoundation.org or
www.ishayoga.org

இப்போது, நீங்கள் உண்மையாகவே அந்தப் பரிமாணத்தைத் தேடினால் அதற்கு என்ன தேவை? நீங்கள் எந்த

மதத்திலிருந்து வந்திருந்தாலும், கடவுள் பற்றி பேசியிருந்தால், கடவுள் எங்கிருப்பதாக சொல்லியிருக்கிறார்கள்? கடவுள் உண்டென்றால், அவன் எங்கும் இருக்கவேண்டும், இல்லையா? நான் என் கோவிலுக்குள் கடவுளை வைத்துப் பூட்டிவிட்டு வந்தால், அவன் உங்களுக்கு உபயோகமானவன் இல்லை. எங்கும் இருக்கும் தகுதி அவனுக்கு இருந்தால்தான், அதில் கொஞ்சம் அந்தத் தொளிக்கிறது, இல்லையா? எனவே ஏதோ ஒன்று அனைத்து இடங்களிலும் இருந்தால், அதை நீங்கள் எப்படி உணர்வீர்கள்? ஒரு காலத்தில் ஒரு மீன் இருந்தது, அந்த மீன் ஒரு தத்துவவாதி மீன்.

ஒரு நாள் அந்த தத்துவ மீன் பெரும் துண்பத்தில் உட்கார்ந்து கொண்டிருந்தது. அந்த வழியாக வந்த வேறொரு மீன் இதைப் பார்த்து, “ஓ, தத்துவவாதியே, ஏன் துன்பத்தில் இருக்கிறாய்?” என்று கேட்டது. அதற்கு அந்த தத்துவ மீன் சொன்னது, “ஓ, உங்குத் தெரியாது, நான் மிகவும் துண்பத்தில் இருக்கிறேன், என்னைத் தொந்தரவு பண்ணாதே” என்று. அதற்கு அந்த மீன் “பரவாயில்லை, சொல்லு” என்று வற்புறுத்த, அதற்கு தத்துவ மீன் சொன்னது, “நான் எங்கு சென்றாலும் மக்கள் சமுத்திரம் பற்றியே பேசுகிறார்கள். நானும் சமுத்திரத்தைப் பார்க்க விரும்புகிறேன், எனவே நான் நான்கு திசைகளிலும் சென்று பர்த்துவிட்டேன், ஆனால் சமுத்திரத்தைப் பார்க்கமுடியவில்லை”.

இப்போது பிரச்சினை என்னவென்றால், அந்த மீனே பல வழிகளில் ஒரு



சத்குரு ஜக்கி வாசதேவ்

சமுத்திரம்தான். சமுத்திரத்திற்கு உள்ளேயே இருப்பதால், அந்த மீனால் சமுத்திரத்தைப் பார்க்கமுடியவில்லை. ஒன்றின் பகுதியாக நீங்கள் இருக்கும்போது, அந்த ஒன்றை நீங்கள் எப்படிப் பார்க்கமுடியும்? நீங்கள் வெறுமனே அதை நம்பினால் அது நடக்கப் போவதில்லை. கடவுள் எங்கும் இருக்கிறார் என நீங்கள் நம்புகிறீர்கள், ஆனால் அது வேலை செய்யவில்லை, இல்லையா? கடவுள் எங்கும் இருந்தாலும் உங்களுக்குள் பயம் இருக்கிறது, பரபரப்பு இருக்கிறது. பிரச்சினைகள் இருக்கிறது. உங்கள் வீட்டில் ஒரு டஜன் கடவுள்கள் இருந்தாலும் உங்களுக்கு இன்னமும் பயம் இருக்கிறது. கடவுளை வீட்டில் வைத்துக்கொண்டார்கள், ஆனால் பயத்தை தியத்தில் வைத்துக் கொண்டார்கள். இதில் ஏதாவது பொருள் இருக்கிறதா? நமது வீட்டில் கடவுள் இருந்தால் நாம் எப்படி இருக்க வேண்டும்? நாம் மிகவும் களிப்புடன் இருக்கவேண்டும், இல்லையா? ஆனால் அப்படி நடக்கவில்லை, ஏனெனில் அது வெறும் நம்பிக்கைதான், இன்னமும் வாழ்க்கை அனுபவமாக இல்லை.

Credit Recovery Point

உங்கள் கடன் (Credit) பிரச்சினையால் வாழ்க்கையில் ஏற்படும் குறையை நாங்கள் இறக்கி விடுகின்றோம்.

உங்களுடன் தமிழ்மொழியில் உரையாட உங்கள் துன்பத்தை குரத்தி விடுகின்றோம்.

சகல ஆலோசனைகளும் இலவசம்

உங்களுக்கு உடன் உதவிட நாம் தயார்!

நீங்கள் தயாரா? எங்களது விசேஷமான உதவிகள்

வங்குறோத்து (Bankruptcy) அடையாமல் உங்கள் கடனை இலகுவழியில் தீர்க்க சட்டத்திட்டங்களுக்கு அமைய வழிமுறைகளைக் கையாளுதல்.

அழியாச்சொத்தை வைத்துக் கொண்டு மற்றைய கடன்களிலிருந்து விடுபட உதவிபுரிதல்

நீங்கள் கடன் பெற்ற நிறுவனத்தின் தொலைபேசி துழைப்புகளால் உங்களை மனவழுத்தலுக்கு செல்லாமல் தவிர்த்தல்

உங்கள் மேல் சட்ட நடவடிக்கையெடுத்து உங்கள் வருமானத்தை இடைநிறுத்துவதை வென்றெடுத்தல்

உங்கள் பல கடன்களை ஒன்றாக்கி மாதாமாதம் சிறு தொகை கட்ட ஒழுங்கு செய்தல் மேலும் கூடுதலான வட்டியை நிவர்த்தி செய்தல்

உங்கள் கடன் அறிக்கையில் (Credit Report) உள்ள பழைய தகவல்கள்/தவறாக்களையகற்றிட உதவிபுரிதல்

மீண்டும் நீங்கள் கடன் பெற வழிக்கைமத்தல்

CREDIT RECOVERY POINT

WE PROVIDE FREE & PROFESSIONAL ADVISE IN TAMIL & ENGLISH

We are the Pioneers of credit Recovery for our Community. Others Imitate we Create.

OUR SPECIAL SERVICE

MORTGAGES - 1st & 2nd (Bank & Private)
Commercial Mortgages - 1st & 2nd (Bank & Private)
Refinancing & Consolidation (Bank & Private)
Mortgage Renewal - Real Estate Needs
Buy and Sell Homes & Investment Properties
Line of Credit & Credit Cards

BANKRUPTCY ADVICE - How to avoid
Consumer proposal & Credit Counseling advice
Credit Repair - Credit Rehabilitation

VARIOUS IMMIGRATION MATTERS
Legal Advice - Criminal, Civil & Family Matters
CRA - Revenue Canada Tax Issues
OSAP - Student Loans Matters
Traffic Violations - Criminal & HWY Traffic Act

www.crpoint.ca **CR Point**

Tel : 416-412-6363 Saba Inthiran
 Cell : 416-856-5154 Financial Advisor
 Fax : 416-412-1206
 5200 Finch Ave. East, Suite 300, Scarborough, ON.
 Email : crpoint300@gmail.com

ALL CONSULTATIONS ARE FREE

பேரண்டமானது, அதாவது பிரபஞ்சமானது பூமியையும், கதிரவனையும், நிலாவையும் மற்றும் புதன், வெள்ளி, செவ்வாய், வியாழன், சனி ஆகிய ஜன்து கோள்களையும், மேலும் சில ஆயிரம் விண்மீன்களையும் கொண்டமைந்தது என்பதே பேரண்டத்தினைப் பற்றிய எண்ணக்கரு ஆகும். இது கிரேக்கர்களின் சிந்தனையில் உதித்த ஒன்று என்பார்கள். இன்றைய விஞ்ஞான உலகின் ஆரம்ப இடம் கிரேக்கம் என்பது பலரது கருத்தாக உள்ளது. ஆனாலும் எகிப்து, பாரசீகம் போன்ற இடங்களிலும் விஞ்ஞான அறிவு கூடிய மக்கள், கிரேக்கர் களுக்கும் முன்பதாக வாழ்ந்திருக்கின்றார்கள் என்று சில ஆய்வாளர்கள் உறுதியாகக் கூறுகின்றார்கள். அதுமாத்திரமல்லாது கிரேக்கர்களினதும் விஞ்ஞான அறிவு கூட அவர்களிடம் இருந்து பெறப்பட்டதுதான் என்கின்றார்கள்.

பண்டைய எகிப்தியர்கள், அதுதான் 'பிரமிட்'களை கட்டி எழுப்பிய அன்றைய எகிப்தியரின் பார்வையில் பேரண்டம் எப்படியிருந்தது என்பதை இன்னும் அறிய முடியவில்லை. வடக்கு, கிழக்கு, தெற்கு, மேற்கு என நாலு திசைகளையும் கூட்டிக்காட்டிய வண்ணம், பாலைவனத்தில் வெகு கம்பீரமாக உயர்ந்து நிற்கும் அந்த மூன்று பிரமிட்களும் தம்முள் ஏராளமான இரகசியங்களை, விஞ்ஞான இரகசியங்களை சமந்து கொண்டு நிற்கின்றன. பிரமிட்களின் உள்ளே காணப்படும் படங்களில் ஒளியைத் தரக்கூடிய 'மின்குமிழ்கள்', வானில் பறக்கக் கூடிய 'ஹெலி கொப்பர்கள்' போன்றவற்றின் சாயல்களை சில ஆய்வாளர்கள் கண்டுள்ளார் கள், காட்டியுள்ளார்கள். இந்தப் பண்டைய எகிப்தியர்கள் யார் என்ற கேள்வி எழும்புகையில் பல முதில்கள் வந்தன. அதில்

பேரண்டக்கதை

பிரபஞ்சம் - 16

பண்டைய எகிப்தியர்கள், பாண்டிய நாட்டில் இருந்து சென்ற தமிழர்கள்தான் என்பதும் ஒன்று. கிழக்கில் பண்டு நாட்டில் இருந்து வந்தோம் என்று அவர்கள் கூறிய குறிப்பொன்று இருப்பதாகவும் கூறுகின்றார்கள். இலங்கையின் துருவ சங்கரி சூடத் தமது ஆய்வுக்கட்டுரையில் இலங்கையில் வாழ்ந்த தமிழர்கள்தான் என்பது சிலரது கூற்று. இதனை ஏற்றுக்கொள்ளக்கூடிய விதத்தில் சுமேரியர்களிடம் சில நம்மவர்களின் சாயல்கள், அடையாளங்கள் இருந்ததை அந்த ஆய்வாளர்கள் குறிப்பிடுகின்றார்கள். அவற்றில் சுமேரியர்கள் பாவித்த பல சொற்கள், இடங்களின் பெயர் அடிகள் இன்றும் தமிழர்கள் வாழும் இடங்களில் பாவிக்கப்படுவது குறிப்பிட்தத்தக்கது. கதிரவனுக்கு, தமிழில் 'எல்' என்றொரு சொல் இருப்பது எமக்குத் தெரியும். சுமேரியர்களும் கதிரவனை, சூரியனை 'எல்' எனத்தான் அழைத்திருந்தார்கள் என ஆய்வாளர்கள் கூறுகின்றார்கள். 'எல்' என்பதில் இருந்து வந்த பெயர்தான் எல்லாளன். சுமேரியர்கள், சிந்துவெளி மக்களுடனும், பண்டைய எகிப்தியர்களுடனும் வணிகத் தொடர்புகள் வைத்திருந்தார்கள் என்பதும் குறிப்பிட்தத்தக்கது. அதற்கான சான்றுகளும் உள்ளன என்கின்றார்கள்.

அக்காலத்தில் மிகவும் சிறப்பான அறிவியல் நிலையில் இருந்த பாபிலோனியர், சுமேரியர் என்பவர்களும் பேரண்டத்தை எப்படி விவரித்தார்கள் என்பதும் தெரியாது. பூமியானது தட்டையானது என நம்பப்பட்டிருந்த அக்காலத்தில், பத்துக்கோள்களைக் கொண்ட நூயிற்றுத் தொகுதியை இனம் கண்டு, இனம் காட்டியுள்ளார்கள். கோள் வடிவிலமைந்த கதிரவனை 10 கோள்கள் வலம் வருவதாகவும், அதில் முன்றாவது கோள் பூமியாகவும் இருப்பதை, அவர்களும் 'களிமன் தகடு'களில் தெளிவாகப் பதித்துள்ளார்கள். இந்தக் களிமன் தகடுகள் இன்னும் ஈரான், ஈராக் பகுதிகளில் உள்ளன. இவற்றில் சிலவற்றை அமெரிக்கர்கள் அன்மையில் எடுத்துச் சென்றுவிட்டார்கள் என்று ஈராக்கியர்கள் குற்றம் சொன்னது உங்களுக்கு நூபகம் வரலாம்.

சுமேரியர்கள் யூப்பிரத்தீஸ், ரைகிறிஸ் நதிப்புக்கிள்களுக்கு கிழக்கில் இருந்து வந்து

குடியேறியவர்கள் என ஆய்வாளர்கள் கூறுகின்றார்கள். இன்று முற்றாகவே அழிக்கப்பட்டுவிட்ட இனமான சுமேரியர்கள் (பண்டைய எகிப்தியர்களும் இன்று இல்லைத்தான்) இயற்கையின் சீற்றத்தால் ஏற்பட்ட வாழ்வியல் அனர்த்தங்களில் இருந்து தப்புவதற்காக 'குமரியில் இருந்து ஒடிய நம்மவர்கள் அதாவது குமரிக் கண்டத்தில் வாழ்ந்த தமிழர்கள்தான் என்பது சிலரது கூற்று. இதனை ஏற்றுக்கொள்ளக்கூடிய விதத்தில் சுமேரியர்களிடம் சில நம்மவர்களின் சாயல்கள், அடையாளங்கள் இருந்ததை அந்த ஆய்வாளர்கள் குறிப்பிடுகின்றார்கள். அவற்றில் சுமேரியர்கள் பாவித்த பல சொற்கள், இடங்களின் பெயர் அடிகள் இன்றும் தமிழர்கள் வாழும் இடங்களில் பாவிக்கப்படுவது குறிப்பிட்தத்தக்கது. கதிரவனுக்கு, தமிழில் 'எல்' என்றொரு சொல் இருப்பது எமக்குத் தெரியும். சுமேரியர்களும் கதிரவனை, சூரியனை 'எல்' எனத்தான் அழைத்திருந்தார்கள் என ஆய்வாளர்கள் கூறுகின்றார்கள். 'எல்' என்பதில் இருந்து வந்த பெயர்தான் எல்லாளன். சுமேரியர்கள், சிந்துவெளி மக்களுடனும், பண்டைய எகிப்தியர்களுடனும் வணிகத் தொடர்புகள் வைத்திருந்தார்கள் என்பதும் குறிப்பிட்தத்தக்கது. அதற்கான சான்றுகளும் உள்ளன என்கின்றார்கள்.

எமக்கெல்லாம் தெரியும். முதாலவது கடற் கோள்களினால் முதற்சங்கமானது அழிந்து போனது. அக்காலத்தில்தான் தென்மதுரை கடலினுள் அழிந்தது. இதன்பின்னாக இடைச்சங்கமான இரண்டாவது சங்கம் கபாடுபுத்தில் இருந்து செயற்பட்டது. இடைச்சங்க கால மக்களுக்கு கடற்கோளின் விளைவுகள் தெரிந்திருந்தன. அத்துடன் இன்னொரு கடற்கோள் வரக்கூடியதை அறியக்கூடிய அறிவுநிலையில் இருந்திருக்கின்றார்கள். இதனால் காலத்திற்குக்காலம் குமரிக்கண்டத்தை விட்டு ஆய்த்து இல்லாத வளமான இடங்களுக்கு குழுக்களாக இடம்பெயர்ந்துள்ளார்கள். அப்படியாக இடம் பெயர்ந்தவர்கள் சென்ற இடங்கள்தான் எகிப்தின் நெல் நதிக்கரையையும், யூப்பிரத்தீஸ், ரைகிறிஸ் நதிகளின் கரைகளிலும், சிந்துவெளியின் ஓரமும் ஆகும். அவ்விதம் இடம்பெயர்ந்தவர்கள் கூடவே தம்முடன் தத்தமது நிலைகளுக்கு ஏற்ப தமது அறிவியலையும் கொண்டு சென்று அப்யகுதியில் வாழ்ந்திருக்கின்றார்கள். சிறப்புடன் இவை எல்லாம் எதற்கு எனக் கேட்கின்றீர்களா? கிரேக்கர்களுக்கு முன்னாரே பேரண்டம் பற்றிய வித்தியாசமான, கருத்துகள் இருந்திருக்கலாம் என்று எண்ணத் தோன்றுகிறது என்பதனைக் காட்டத்தான். அதிலும் தமிழர்களான நம்முன்னவர்கள் கூடப் பேரண்ட இரகசியத்தை கிரேக்கர்களுக்கு முன்னர் அறிந்திருக்க வாய்ப்பு உண்டு என்பதையும் நாம் அறிக்றோம் அல்லவா!

பேரண்டக்கதை இன்னும் வரும்.



மற்றுமொரு பரிமாணமாகும். நவீன தமிழ் இலக்கியங்கள் பற்றியும் பல கட்டுரைகளை ஆங்கில இதழ்களில் எழுதியுள்ளார்.

தமிழுக்கு அவர் ஆற்றிய, ஆற்றிவரும் வாழ்நாள் பங்களிப்பிற்காக, கணேடிய தமிழ் இலக்கியத் தோட்டம், அவருக்கு 2007ஆம் ஆண்டுக்கான இயல் விருதையும் 1,500 டொலர் பரிசையும் வழங்கிக் கொரவிப்பதில் பெருமை அடைகிறது.

2001ஆம் ஆண்டிலிருந்து ஆண்டுதோறும் இவ்விருது வழங்கப்பட்டு வருகின்றையை வாழும் அறிந்ததே. இதுவரை "இயல் விருது" பெற்ற வாழ்நாள் சாதனையளர்கள்: சுந்தர ராமசாமி, கே. கணேஷ், வெங்கட் சாமிநாதன், இ. பத்மநாப ஜயர், ஜோர்ஜ் ஹார்ட், ஏ. சீ. தாஸிசியல்.

N. SELVAM

YARL
WINDOW BLINDS & DRAPERY

406 Elson St., Markham
Ontario L3S 4B8

Tel: 416-806-5397, 905-201-7733



2007 ஆண்டுக்கான "இயல் விருது" பெற்ற மொழிபெயர்ப்பாளர் திருமதி. லர்மி ஹோம்ஸ்ரோம் ரொான்டோ வந்து சேர்ந்தார். விருது வழங்கும் விழா ரொான்டோ பல்கலைக்கழகத்தில் 2008ஆம் ஆண்டு மே மாதம் 18ம் திகதி நடைபெறும்.

இருபது ஆண்டுகளுக்கும் மேலாக நவீன தமிழ்ப் புனைக்கதைகள், கவிதைகளை ஆங்கிலத்திற்கு மொழிபெயர்த்து வெளியிட்டு, தமிழின் சிறப்பை உலகநியச் செய்து வருபவர். தமிழக, ஈழத்துக் கவிஞர்கள் பலரின் தமிழ்க் கவிதைகளின் ஆங்கில மொழிபெயர்ப்புத் தொகுப்பொன்றும் அவரது உழைப்பின் பயனாக பெங்குவின் மூலம் விரைவில் வெளிவர உள்ளது. இதுபோலவே, சுந்தர ராமசாமியின் குழந்தைகள், பெண்கள், ஆண்கள் நாவலையும் லர்மி ஹோம்ஸ்ரோம் ஆங்கில மொழியாக்கம் செய்துள்ளார். அதுவும் விரைவில் பிரசரமாகவுள்ளது. மொழிபெயர்ப்பு பணியின் இவரது மொழிபெயர்ப்பு படிகளை மொழிபெயர்த்து வெளியெடுத்து வருவது ஆகும்.

போன்றவர்களின் பதினைந்து படைப்புக்களை மொழிபெயர்த்து, உலக அரங்கில் நவீன தமிழின் வளத்தை அறியச் செய்து வருபவர். தமிழக, ஈழத்துக் கவிஞர்கள் பலரின் தமிழ்க் கவிதைகளின் ஆங்கில மொழிபெயர்ப்புத் தொகுப்பொன்றும் அவரது உழைப்பின் பயனாக பெங்குவின் மூலம் விரைவில் வெளிவர உள்ளது. இதுபோலவே, சுந்தர ராமசாமியின் குழந்தைகள், பெண்கள், ஆண்கள் நாவலையும் லர்மி

அதிரடி திருவிழா! 20 Vs 20! I.P.L

விளையாட்டுத் தகவல்கள்

237

எஸ். கணேசன்



'20' கிரிக்கெட் தொடர் விறுவிறுப்பான் கட்டத்தை எட்டியுள்ளது. இதுவரை நடந்த போட்டிகளை வைத்து எந்த அணி வெற்றி பெறும் என்பதை உறுதியாக கூற முடியாமல் உள்ளது. இதுதான் போட்டியின் உச்சக்கட்டத்தை ரசிகர்களிடம் அதிகப்படுத்தியுள்ளது. இனிவரும் போட்டிகள் ஒவ்வொரு அணிக்கும் முக்கியமாகவுள்ளது. தொடர்ந்து தோல்வியற்ற சென்னை, டில்லிக்கு எதிராக நிரில் வெற்றி பெற்று இந்த அதிரடி திருவிழாவில் களத் திருப்புமுனையை ஏற்படுத்தியுள்ளது.

13.05.2008

யுவராஜ் அணி அசத்தல் வெற்றி!

மொகாலி - யுவராஜ் தலைமையிலான கிங்ஸ் லெவன் பஞ்சாப் அணி சொந்த மன்னில் குப்பர் வெற்றி பெற்றது. மார்சின் அதிரடி அரைசதம் கைகொடுக்க, பெங்கனுரு ரோயல் சாலஞ்சர்ஸ் அணிக்கு எதிரான ஜ.பி.எல் 'டுவெண்டி - 20' லீக் போட்டியில் ஒன்பது விக்கெட் வித்தியாசத்தில் வெற்றது. இந்தியன் பிரியீர் லீக் (ஜ.பி.எல்) போட்டியில் டிராவிட் தலைமையிலான பெங்கனுரு ராயல் சாலஞ்சர்ஸ் அணி யுவராஜின் கிங்ஸ் லெவன் பஞ்சாப் அணியை எதிர் கொண்டது. 'டாஸ்' வென்ற டிராவிட் முதலில் பேட்டிங் தேர்வு செய்தார். பஞ்சாப் அணியில் இரண்டு மாற்றங்கள் செய்யப்பட்டது. சர்வான், கோயல் நீக்கப்பட்டு போமர்ஸ் பேச், ரீவெஸ்தவா இடம்பிடித்தனர். பெங்கனுரு அணியில் சந்தர்பால் இடத்தை மிஸ்பா பிடித்தார்.

ஹீசாந்த் மிர்ட்டல் - பெங்கனுரு அணிக்கு துவக்க வீரர்களாக கோஹ்லி, அருண்குமார் வந்தனர். குப்பராக பந்துவீசிய ஹீசாந்த், பெங்கனுரு வீரர்களை வேகத்தில் மிர்ட்டனர். இவரது பவன்சரை எதிர்காள் தின்றிய அருண்குமார் (1) ஜெயவர்த்தனாவிடம் 'கேட்ச்' கொடுத்து வெளியேற்றினார். மிஸ்பா அதிரடி: அடுத்த வந்த மிஸ்பா ஆட்டத்தை அதிரடியாக ஆரம்பித்தார். ஹீசாந்த ஓவரில் அடுத்துத்து இரண்டு பவன்டிரிகள் அடித்து அசத்தினார். பதானின் அடுத்த ஓவரில் கோஹ்லி வரிசையாக இரண்டு பவன்டிரி அடிக்க, ஓட்ட வேகம் அதிகரித்தது. தொடர்ந்து ஹீசாந்த் பந்தை வெஞ்குத் வாங்கிய மிஸ்பா, வது ஓவரின் முதல் பந்தில் இமாலய சிக்சர் அடித்து, ரசிகர்களுக்கு வாணவேட்க்கை காட்டினார். ஆனால், கடைசி பந்தில் 'ஹில்-விக்கெட்' முறையில் விக்கெட்டை பறிகொடுத்தார். இவர் 8 பந்தில் 21 ஓட்டங்கள் (ஒரு சிக்சர், 3 பவன்டிரி) எடுத்தார். இவரை தொடர்ந்து விராத் கோஹ்லியும் (21) வெளியேற, பெங்கனுரு அணி தின்றத்துவங்கியது.

டிராவிட் தழுமாற்றும் - இக்கட்டான் நிலையில் களமிறங்கிய டிராவிட், கேமருன் ஓயிட்டுடன் சேர்ந்தார். மிகவும் மந்தமாக விளையாட இந்த ஜோடி ஓட்டங்களை சேர்க்க தமுகாரியது. பவன்டிரிகளை பார்ப்பது ரசிகர்களுக்கு அரிதாகி போனது. இந்திலையில் அதிரடிக்கு மாற நினைத்து ஓயிட் (10), சாவலா அவர்ட்டே 'கேட்ச்' கொடுத்து வெளியேற்றினார். ஓரளவு ஓட்டங்கள் சேர்த்த டிராவிட் 29 ஓட்டங்கள் எடுத்தார்.

ஹோப்ஸ் வீசிய 16வது ஓவரில் பவுச்சர் அதிரடியாக ஓட்டங்கள் சேர்த்து அணிக்கு நம்பிக்கை தந்தார். இந்த ஓவரில் ஒரு சிக்சர் 2 பவன்டிரி உட்பட 16 ஓட்டங்கள் கிடைத்தது. பவுச்சர் 39 ஓட்டங்களுக்கு அவுட்டானர். பெங்கனுரு ராயல் சாலஞ்சர்ஸ் அணி 20 ஓவரில் 8 விக்கெட் இழப்புக்கு 143 ஓட்டங்கள் எடுத்தது.

ஹோப்ஸ் அசத்தல் - எனிய இலக்கை சேஸ் செய்த கிங்ஸ் லெவன் பஞ்சாப் அணிக்கு மார்ஷ்,

ஹோப்ஸ் ஜோடி நல்ல துவக்கம் தந்தது. அதிரடியாக விளையாட ஹோப்ஸ் ஜோகிர் ஓவரில் இரண்டு சிக்சரும், பிரவீன் பந்தில் ஒரு சிக்சரும் அடித்து அசத்தினார். இவர் 27 ஓட்டங்கள் எடுத்த நிலையில் வின்பு பந்தில் அவுட்டானர்.

மார்ஷ் அரைசதம் - அடுத்து போமர்ஸ்பேச் வந்தார். மறுமுனையில் நிதானமாக விளையாட கொண்டிருந்த மார்ஷ் விளாசலுக்கு மாறினார். கும்மோ பந்தில் ஒரு குப்பர் சிக்சர் அடித்து கலக்கினார். தொடர்ந்து அதிரடி காட்டிய இவர் ஸ்டெட்டன் வீசிய 11வது ஓவரில் ஒரு சிக்சர், 3 பவுண்டிரி உட்பட 21 ஓட்டங்கள் எடுத்து, அரைசம் பதிவு செய்தார். கும்மோ பந்தில் போமர்ஸ் பேசுக்கும் ஒரு சிக்சர் விளாச, பஞ்சாப் அணி வெற்றியை நோக்கி வேகமாக முன்னேற துவக்கியது. மார்ஷ் 74 (2 சிக்சர், 9 பவுண்டிரி), போயர்ஸ்பேச் 34 ஓட்டங்களுடன் ஆட்டமிக்காமல் இருந்தனர். கிங்ஸ் லெவன் பஞ்சாப் அணி 15.4 ஓவரில் ஒரு விக்கெட் இழப்புக்கு 144 ஓட்டங்கள் எடுத்து வென்றது.

கங்குலி அணியின் வெற்றி நடை தொடர்மா? சேவாக் அணியிடன் மோதல்

கோல்கட்டா - ஜ.பி.எல் தொடரில் அடுத்து கோல்கட்டாவில் நடக்கும் லீக்போட்டியில் கங்குலி தலைமையிலான கோல்கட்டா நைட் ரைடர்ஸ் அணியும், சேவக்கின் டில்லி டேர்டெல்ஸ் அணியும் மகரூப் சங்வான் ஆகியோரும் நன்றாக பந்துவீசிய வருகிறார்கள். தேவைப்பட்டால் அணித்தலைவர் சேவக், சோயப்மாலிக்கும் சுழற்பந்து வீச்சில் கைகொடுப்பார்கள்.

தொடர்ந்து இரண்டு கோல்கட்டா நைட் ரைடர்ஸ் அணியின் வெற்றியை எதிர்கால் கோல்கட்டா நைட் ரைடர்ஸ் வெற்றியை அதிரடிக்கொட்ட என்பதால் ரசிகர்களுக்கு விறுவிறுப்பான கிரிக்கெட் விருந்து காத்திருக்கிறது.

ஜ.பி.எல், தொடர் பரபரப்பான கட்டத்தை அடைந்துள்ளது. அரையிறுதியில் மோதப் போகும் நான்கு அணிகள் எவை என்பது இன்னும் கில் போட்டிகளில் தெரிந்து விடும். கங்குலி தலைமையிலான கோல்கட்டா நைட் ரைடர்ஸ் மற்றும் சேவக்கின் டில்லி டேர்டெல்ஸ் அணிகள் தலை நான்கு வெற்றிகளுடன் அரையிறுதி வாய்ப்பை கைப்பற்ற போராடி வருகின்றன. இந்திலையில் இவ்விரு அணிகளும் மோதும் லீக் போட்டி கோல்கட்டாவில் நடக்கிறது.

கைகொடுப்பார் கங்குலி - நட்சத்திரி வீரர் அந்தல்துடுத் தலைவர் களமிறங்கிய கோல்கட்டா அணியின் அணித்தலைவர் கங்குலி இத்தொடரில் தொடர்ந்து சொத்தியை எதிர்கால் கைகொடுத்தார். ஆனால் டெக்கான் சர்ஜன்ஸ் கடைசி போட்டியில் 91 ஓட்டங்கள் குவித்து அணிக்கு வெற்றி தேடித்தந்தார். வரிசையாக சிக்சர்கள் விளாசி பிரமிக்கை ஏற்படுத்தினார். கடைசியாக விளையாட இரண்டு போட்டிகளிலும் வென்று நல்ல பார்மில் இருக்கும் கோல்கட்டா அணிக்கு இன்றும் கங்குலி கைகொடுத்தால் 'ஹாட்ரிக்' வெற்றி கிடைக்கலாம். டேவிட் ஹஸ் நல்ல பார்மில் இருக்கிறார். சாகா, சுக்லா ஆகியோரும் அணியின் புள்ளிவிபரம் உயர்வதற்கு உதவுவார்கள்.

மிர்ட்டுவாரா இடியாந்தி? பவுலிங்கிலும் அணித்தலைவர் கங்குலி கலக்குறியார். மிகக்குறைவான ஓட்டங்களை சேர்க்க தமிழ்நாட்டில் விட்டு விடுகிறார்கள். நல்ல பார்மில் இருக்கும் டின்டா எதிரணி பேட்டு மேன்களுக்கு தொடர்ந்து தருவார் என எதிர்பார்க்கலாம். அகார்க்கர், ஜோடி வெற்றி கிடைக்கலாம். டேவிட் ஹஸ் நல்ல பார்மில் இருக்கிறார். சாகா, சுக்லா ஆகியோரும் அணியின் புள்ளிவிபரம் உயர்வதற்கு உதவுவார்கள்.

மிர்ட்டுவாரா இடியாந்தி?

பவுலிங்கிலும் அணித்தலைவர் கங்குலி கலக்குறியார். மிகக்குறைவான ஓட்டங்களை சேர்க்க தமிழ்நாட்டில் விட்டு விடுகிறார்கள். நல்ல பார்மில் இருக்கும் டின்டா எதிரணி பேட்டு மேன்களுக்கு தொடர்ந்து தருவார் என எதிர்பார்க்கலாம். அகார்க்கர், ஜோடி வெற்றி கிடைக்கலாம். டேவிட் ஹஸ் நல்ல பார்மில் இருக்கிறார். சாகா, சுக்லா ஆகியோரும் அணியின் புள்ளிவிபரம் உயர்வதற்கு உதவுவார்கள்.

மிர்ட்டுவாரா இடியாந்தி?

பவுலிங்கிலும் அணித்தலைவர் கங்குலி கலக்குறியார். மிகக்குறைவான ஓட்டங்களை சேர்க்க தமிழ்நாட்டில் விட்டு விடுகிறார்கள். நல்ல பார்மில் இருக்கும் டின்டா எதிரணி பேட்டு மேன்களுக்கு தொடர்ந்து தருவார் என எதிர்பார்க்கலாம். அகார்க்கர், ஜோடி வெற்றி கிடைக்கலாம். டேவிட் ஹஸ் நல்ல பார்மில் இருக்கிறார். சாகா, சுக்லா ஆகியோரும் அணியின் புள்ளிவிபரம் உயர்வதற்கு உதவுவார்கள்.

உமர் குல் ஆகியோர் தங்களுடைய வேகத்தால் எதிரணி பேட்டுமேன்களை கட்டுப்படுத்துவார்கள். அவுள்திரேவிய சுற்றுப்பாயைணத்தில் அசத்தியை இஷாந் சர்மா இன்னும் சிற்பாக விளையாடவில்லை. இவர் பார்முக்கு வந்தால் டில்லி பேட்டுமேன்களை தடுமாறச் செய்யலாம்.

துவக்கம் பலம் - டில்லி அணியின் பலமே நல்ல துவக்கம் அமைந்து விடுவது தான். அணித்தலைவர் சேவக்கும், காம்பிரூம் இணைந்து துவக்க ஒவர்களில் நல்ல ஸ்கோர் அவுர்டாகி விட்டால், அணி தடுமாறத் தொடங்க விட

அமெரிக்காவில் ஏற்பட்ட வீடுவிலைச் சரிவு

கடந்த சில வருடங்களாக அமெரிக்க வீட்டுச்சந்தையில் சராசரி வீட்டு விலை இறங்கி வருவதனை வாசகர்கள் அறிந்த விடயம். The Wall Street Journal இன் 3 மாதத்திற்கு ஒரு தடவை வெளியிடும் வீட்டுவிலையின் அறிக்கையில் அமெரிக்காவிலுள்ள முக்கிய 28 நகரங்களில் இந்த புள்ளிவிவரம் எடுக்கப்படுவது வழமை. இந்த புதிய அறிக்கையின் பிரகாரம் அமெரிக்காவில் வீட்டின் விலையில் தொடர்ந்த இறக்கமே தென்படுகின்றது. மேலும் இந்த நிலைமை தொடரும்.

ஆனால் 2006, 2007 ஆம் ஆண்டுகளில் நிகழ்ந்தது போல விலை இறங்கும் வேகம் இருக்கவில்லை. மற்றும் Power of Sale இனால் சந்தைக்கு வரும் வீடுகளின் எண்ணிக்கையின் வீதமும் குறைந்துள்ளது. இருந்தும், சில மாநிலங்களில், நகரங்களில் சந்தைக்கு வரும் வீடுகளின் எண்ணிக்கை அதிகரித்தே செல்கின்றது. உதாரணமாக Seattle, Washington DC. இதேநிலை புனோரிடாவிலும் தொடர்கின்றது. இங்கு இப்பொழுது சந்தையிலிருக்கும் வீடுகளின் எண்ணிக்கையைக் கணக்கிடும் போது, எதிர்வரும் 3 வருடங்களின் விற்பனைக்கு போதுமானதாக காணப்படுவதால், தொடர்ச்சியாக விலை இறக்கத்தை எதிர்பார்க்கலாம். மேலும் இப்பொழுது அடமானக்கடனை கொடுக்கும் நிறுவனங்கள் மிகவும் இறுக்கமாக இருப்பதால் வீடு வாங்குபவர்களின் எண்ணிக்கை குறைவாகவே காணப்படுகின்றது. இதனால் விலை இறக்கம் அதிகரிக்கவே கூடும்.

உதாரணமாக, மாணியம் Virginia இல் 2005 ஆம் ஆண்டு \$645,000 இற்கு விற்கப்பட்டு, இப்பொழுது \$443,000 இற்கு வாங்க கூடியதாக இருந்தது.

அமெரிக்காவின் பெரும்பாகங்களின் வீட்டின் விலை இறங்கி விடுவதால், வீட்டின் நியாயமான விலைக்கு வருவதை அவதாரிக்க கூடியதாக உள்ளது. இருந்தும் அனேகமான பொருளாதார அமெரிக்காவின் பெரும்பாகங்களின் வீட்டின் விலை இறங்கி விடுவதால், வீட்டின் நியாயமான விலைக்கு வருவதை அவதாரிக்க கூடியதாக உள்ளது. இருந்தும் அனேகமான பொருளாதார



எதிர்வு கூறுபவர்களின் கருத்துப்படி 2009 ஆம் ஆண்டின் இறுதிப் பகுதியில் வீட்டின் விலை மிகக்குறைந்த விலையை அடையலாம் என எதிர்பார்க்கப்படுகின்றது.

2006 ஆம் ஆண்டின் நடுப்பகுதியிலிருந்து சராசரி விலை 15% இனால் இறங்கியுள்ளது. 2009 இறுதிக்குள் மேலதிக 10% ஜி எதிர்பார்க்கலாம் எனவும் இந்த அறிக்கை தெரியப்படுத்தியுள்ளது.

2006 ஆம் ஆண்டில் ஏறத்தாழ 500,000 வீடுகள் நிதி நிறுவனங்களால் பறிக்கப்பட்டு விற்கப்பட்டன. கடந்த வருடமும் இந்த எண்ணிக்கை ஒரு மில்லியனாக அதிகரித்தது. இந்த எண்ணிக்கை இவ்வருடம் மேலும் அதிகரிக்கலாம் என அஞ்சப்படுகின்றது.

இந்த வருடத்தில் ஏற்பட இருக்கும் மேலதிக வட்டிவீத இறக்கம் விலையில் ஒருவீத ஸ்திர தன்மையை ஏற்படுத்தலாம். ஆனால் தொடர்ச்சியாக வட்டிவீதத்தை குறைத்து கொண்டு வரலாம் என எதிர்பார்க்கமுடியாது. ஏனெனில் அமெரிக்க டொலரில் மேலதிக வீஷ்ச்சி ஏற்படலாம்.

அடுத்த வருடத்தில் வட்டிவீதத்தின் திசை மாறலாம் என எதிர்பார்க்கலாம். அத்துடன்,

இவ்வருடக்கடைசியில் அமெரிக்காவில் நடைபெற இருக்கும் தேர்தலும், ஒருவித மாற்றத்தை ஏற்படுத்துமென எதிர்பார்க்கலாம். ஆகக்குறைந்தது இந்த வருடம் அடுத்தவருடம் அமெரிக்காவில் வீட்டுவிலையில் அதிக முன்னேற்றம் ஏற்படும் என்று எதிர்பார்க்கமுடியாது.

இந்த விலை இறக்கம் கண்டாவில் எவ்வாறான பாதிப்பை ஏற்படுத்தும் இதே கேள்வி, அதிகளவிலான நுகர்வோரிடம் காணப்படுகின்றது. கண்டிய டொலரின் அதிகரிப்பு, கண்டிய மாகாணங்களில் ஏற்பட்ட பொருளாதார மந்தநிலை, மேற்கத்தைய மாகாணங்களில் எண்ணெய்யினால் ஏற்படும் அதிக வருமானம் போன்றவை, கண்டாவின் மாகாணங்களிற்கிடையே சீரற்ற பொருளாதார நிலைமையை ஏற்படுத்தியுள்ளது. இதனால் மத்திய மாகாணங்களிற்கு குறிப்பாக கீழ்ப்பை, ஒன்றாரியோவின் பொருளாதார நிலை மற்றைய மாகாணங்களுடன் ஒப்படும்போது மந்த நிலை ஏற்பட்டுள்ளது. மத்திய மாகாணங்களின் பொருளாதாரம் Manufacturing Sector இல் தங்கியிருப்பதால், அமெரிக்கப்பொருளாதாரத் துடன் சேர்ந்துள்ளது.

அமெரிக்க பொருளாதார பாதிப்பு, நிச்சயம், இந்த

மாகாணங்களில் பாதிப்பை ஏற்படுத்தவே செய்யும் ஆனால் எவ்வாறான பாதிப்பை ஏற்படுத்தும் என்பது இதுவரை வெளியிடப்பட வில்லை. என்னுடைய நோக்கில் பொதுவாக, ஒன்றாரியோவில் வீட்டின் விலையில் இறக்கம் ஏற்படலாம். ஆனால் அமெரிக்காவில் ஏற்பட்ட இறக்கம் யோல் என்று கூறுமுடியாது. ஏனெனில் கண்டிய நிதி நிறுவனங்கள் அடமானக்கடன் கொடுப்பதில் மிகமிக்க கவனமாக இருந்து வருகின்றது. அத்துடன் கண்டிய பொருளாதாரம் ஆரோக்கியமாக காணப்படுகின்றது.

இதுவரை அதாவது ஏர்ல் 2008 இலும் வீட்டின் சராசரி விலை அதிகரித்தே உள்ளது. ஆனாலும் விற்கப்பட்ட வீடுகளின் எண்ணிக்கை குறைந்துள்ளது.

Toronto Real Estate Board இன் சராசரி வீட்டின் விலை \$398,687 ஆகக் காணப்படுகின்றது. இதுவே இதுவரை அதிகமிக்க சராசரி விலை ஆகும். ஆனால் இந்தமாதம் (April 2008) விற்கப்பட்ட வீடுகளின் எண்ணிக்கை குறைந்துள்ளது.

நாழும்
நமது
கிள்லழும்
முழு-மூலம்
தொடர் - 274



ஸ்காப்ரோ, மிசிசாக இரு இடங்களில், 100இற்கு மேற்பட்ட வெற்றிபெற்ற வீட்டுப்பிரதிநிதிகள்

HomeLife GTA Realty Inc.,

“கனவு உங்களுடையது பொறுப்பு எங்களுடையது”

1711 McCowan Rd. #206, Toronto - 416.321.6969

145 Traders Blvd # 28, Mississauga - 905.712.2666

Brokerage*



*Independently owned & operated

Detached 3000 sqft. house for sale

- Attractive Neighbourhood
- Brimley / Steeles
- 5 bedroom + den, 2 kitchen
- Hardwood floor

• Price \$529,900

Detached Condo. for sale

- Neilson & Mclewin
- 3 bedroom
- Hardwood floor
- Asking only \$239,900

Condo. for sale

- Finch & Middlefield
- 2 + 1 bedrooms
- Low maintainece fee
- Fridge & Stove
- All Electric Light Fixture
- Only One year old
- 1 washroom
- washer & dryer
- B/I Dishwaswher
- parking
- Price \$169, 900

Nantha Aiyadurai
Cell: 613 850 9931



Business: 613 823 7555

கனபாவின் தலைநகர் ஓட்டாவாவில்

Buying or Selling

Relocation Service
OTTAWA>>><<<GTA



நந்தா ஜயாத்துரை

சீவியம்

இரவு பகலாய்ப் பறக்கின்றன உறக்கம் நீக்கிய
இரும்புக் குதிரைகள்

எப்பவும் உண்ணலாம் எப்பவும் உறங்கலாம்
ஒடு பாதையில் உணவை வாங்கி
கார் ஓடும்போதே உண்டுகொள்வர்

இயந்திரத் தொழிலில் கழியும் நாட்கள் ஜெந்தும்

பகுதி நேர வேலையில் மீதி நாட்கள் இரண்டும்

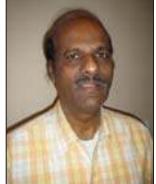
வாழும் வீட்டின் அறைகள்
வாடைகைக்கும் விடவேண்டும்

மோட்டார் வாகனப்பவனி சொகுசதான்
ஆணால் திருத்தும் இடத்தில்
உறங்கப் பழக வேண்டும்

அடுத்த கிராமம் அறியாத பிள்ளை
ஆசையோடு வெளிநாடு சென்று
மோகந்தீர் முன்றைப் பெற்று
கணவன் படத்தையும் மணிக்கூட்டுக் கம்பியையும்
மாறி மாறி முழிசிப் பார்க்கும்

அம்மா அப்பா விமானத்தில்
வந்திறங்கியது ஒன்றாகத்தான்
அப்பா இப்போது
மகன் வீட்டில் குழந்தையைப் பேணுவார்

அம்மா, மகன் வீட்டுச் சமையற்காரி.



முத்துராஜா

அதிரடி திருவிழா!

02ஆம் பக்கத்தொடர்ச்சி

இன்னொரு அம்பயர் ரூடி கோயர்ச்சிடம் டில்லி அனித்தலைவர் சேவக் புகார் கூற, முற்றாவது அம்பயிடம் கேட்கப்பட்டது. இதில் வாட்சனுக்கு ஒட்ட அவுட் கொடுக்கப்பட்டது, இதற்கு முன் ஸ்மித் 'கேட்ச்' தொடர்பாக கங்குலி சர்ச்சை கிள்பினார். தற்போது சேவக்கும் களத்தில் இருக்கும் அம்பயரை, முற்றாவது அம்பயிடம் கேட்கும்படி நிர்ப்பந்தித்துள்ளார். இதனால் மீண்டும் ஒரு சர்ச்சை வேடுக்கலாம்.

பழைய பாலாஜி

11.05.2008

சென்னை - தமிழக வீரர் பாலாஜிக்கு பொன்னான் நாள். இவர் ஐ.பி.எஸ் தொடரின் முதல் 'ஹாட்ரிக்' சாதனை நிகழ்த்த சென்னை குப்பர் கிங்ஸ் அணி, கிங்ஸ் லெவன் பஞ்சாப் அணியை 18 ஓட்டங்கள் வித்தியாசத்தில் வீழ்த்தியது. அனித்தலைவர் தோனி, பத்ரிநாத்தின் அதிரடி அரைசதமும் சென்னை அணியின் வெற்றிக்கு பக்கபலமாக இருந்து.

சென்னையில் நடந்த லீக் போட்டியில் தோனியின் சென்னை குப்பர் கிங்ஸ், யுவராஜ் தலைமையிலான கிங்ஸ் லெவன் பஞ்சாப் அணிகள் மோதின. சென்னை அணியில் மாற்றம் எதுவும் செய்யப்படவில்லை. சம்ரிலையில் வென்ற யுவராஜ் முதலில் பீலிடிங் தேர்வு செய்தார்.

துவக்கம் தடுமாற்றம் - சென்னை அணி துவக்கத்தில் தடுமாறியது. ஸ்ரீசாந்த் வீசிய முதல் ஓவரில் இரண்டு பவுண்டரி அடித்த வித்யூத் 8 ஓட்டங்களுக்கு அவுட்டானார். இன்னொரு துவக்க வீரான பிள்ளை (1) ஸ்ரீசாந்த் வேகத்தில் வீழ்த்தியது.

பாலாஜி திருப்புமுனை - இந்த நேரத்தில் 13வது ஓவரை வீசிய தமிழக வீரர் பாலாஜி கலக்கினார். முதல் பந்தில் சர்வானை (20) மோல்டாக்கினார். 5வது பந்தில் மார்ஷல் (58) வெளியேற்றி 'இரட்டை அடி' கொடுத்தார். அடுத்த ஓவரில் மழனி 'ஏஷ' கொடுத்தார். முதல் பந்தில் 'டேஞ்சர்ஸ்' யுவராஜை (2) வெளியிடுக்கு அனுப்பி வைத்தார். மிகவும் எதிர்பார்க்கப்பட்ட இவர் வெளியேற, பஞ்சாப் அணியின் வாய்பு முழுமையாக தகர்ந்தது. முரளிதான் சமூலில் ஒரு சிக்சர் அடித்த ஜெயவர்த்தனா (8) அதே ஓவரில் அவுட்டானார். பின்னர் இர்பான் பதான், பியூஸ் சாவலா இணைந்து போராடினர்.

தோனி சிக்சர் மழை - அடுத்த வந்த அனித்தலைவர் தோனி அதிரடியாக விளையாடினார்.

திருநுவரெலியா

பண்: திருத்தாண்டகம்

ஆமாலே யாவையும்நன் காக்கி வைப்பார்

ஆகாத வற்றையெலாம் நீக்கி நிற்பார் தாமார்க்கும் குடியல்லார் குடிகள் தங்கள் தலையறுக்கும் வினையியத் தாயே யான பூமேனிச் சத்தீயோடு புறந் ரூள்வார் புகழ்மேவும் நுவரெலியா பொலிந்த கோமான் பாமாலைப் பத்தியினில் தோய வெண்ணிப் பாடென்று பணித்தருளைப் பாலித் தாரே.

முதலான நிலமகனின் முகத்தைக் கண்டு முகில்மகனும் பாந்தாரத் தமுவிக் கூடும் அதுகண்டு வீட்டுத்தீப் புகைகள் நாணும்

அதிவேக அருவிகளும் விலகி ஒடும் இதமான குளிர்காற்றும் வீசக் கூசம் இத்தகைய மூல்காட்டும் இயற்கைக் குழற் பதியாய நுவரெலியாப் பரம னார்க்குப் பாட்டுக்குத் தானென்ன பஞ்ச மாமோ.

உயர்வான உத்தமனார் உயர முள்ளர் உயர்சென்னி தனில்திங்கள் கங்கை கொண்டார்

மயல்தீர்ந்த பணிமாலை அணிந்த கண்டர் மழுமானைக் கரங்களிலே தங்க வைத்தார் அயராதே இயங்குவை ரெலியா மேவி அடியாருக்கு அனுத்தினமும் அருள்பா லிக்கும்

தயவான தத்துவனார் தாள்சேர் வார்க்குத் தாழ்வென்ன உயர்வென்ன சமன்செய் வாரே.

நால்வேத நாற்போத முடிவா யுள்ளார் நாதத்தின் அந்தமுமாம் நடஞ்செய் கின்றார் ஆல்லிவில் குருவாக அமர வல்லார் அவுடியெலாம் தொழுதேத்தி அமைதி காண நால்வரைத்தன் வடிவாக நன்கு தந்தார்

நந்தவன நுவரெலியா வந்த மர்ந்தார் சால்புறத்தாள் சேர்ந்திட்டால் சரியை என்ன சார்கிரியை யோகமென்ன ஞான மென்னே.

ஜெந்துவுதல் தாராடும் பந்தக் கூத்தால் அலைப்புற்றுக் களைப்புற்று நூந்து மிகக் அந்தாங்கள் படுகின்ற மனத்தை யாற்றி

அறிவுட்டி நெறிகாட்டி மருள வல்ல சிந்தையினார் தந்தையனார் தேவ தேவர் தேயிலைத்தோட் டஞ்சுந்து செறிந்த செல்வச் சுந்தரமார் நுவரெலியா தோனி யுள்ளார் துயர்தீர்ப் பொற்பாதம் குடு வாமே.

இவ்வாலயம் நுவரெலியாவில் 82, லேடி மக்கலம் டிறைவு என்ற பாதையில் அமைந்துள்ளது.

புனித நர்மதா நதியில் கண்டெடுக்கப்பட்ட சுயம்புலிங்கத்தை சிவத்திரு சிவபாலயோகி மகராஜ் அவர்கள் 1978ஆம் ஆண்டு இவ்வாலயத்திலே பிரதிட்டை செய்தார்கள்.

இறைவர்: இலங்காதீசவரர்.

இறைவி: பார்வதி.



கல்வினர் வி. கந்தவனம்

கடைசி ஓவரில் 27 ஓட்டங்கள் எடுக்க வேண்டும் என்ற சிக்கலான நிலை பஞ்சாப் அணிக்கு ஏற்பட்டது.

அருமையாக பந்துவிசீய பாலாஜி 'ஹாட்ரிக்' சாதனை நிகழ்த்தி வெற்றியை உறுதி செய்தார். பதான் 40 ஓட்டங்களுக்கு (3 சிக்சர் 3 பவுண்டரி) அவுட்டானார். சாவலா 17 ஓட்டங்கள் எடுத்தார். கிங்ஸ் லெவன் பஞ்சாப் அணி 20 ஓவரில் 9 விக்கெட் இழப்பு 163 ஓட்டங்கள் எடுத்து தோல்வி அடைந்தது. 5 விக்கெட் வீழ்த்திய பாலாஜி ஆட்ட நாயகன் விருதை தட்டிச் சென்றார்.

தமிழகத்தின் வெறி - நேற்றைய வெற்றியை தமிழகத்தின் வெறி என்று கூறலாம். பேட்டிங்கில் பதிந்தார் அதிரடி அருட்தால் அடித்த விக்கெட் கைகொடுத்தார். பந்துவிசீய மற்றொரு தமிழக வீரர் பாலாஜி அசத்தார். இவர் 4 ஓவரில் 'ஹாட்ரிக்' சாதனை உட்பட கேட்சப் பிடிக்க பரிதாபமாக அவுட்டானார். பின்னர் இர்பான் பதான், பியூஸ் சாவலா ஒரு சிக்சர் அடித்த ஜெயவர்த்தனா (8) அதே ஓவரில் அவுட்டானார். பின்னர் இர்பான் பதான், பியூஸ் சாவலா ஜெயவர்த்தார்.

முதன் முறையாக.... - கடைசி ஓவரில் பஞ்சாப்

லங்கை

நலங்கானும் நுவரெலியா நண்ணி யுள்ளார் நாடுவேர் தமைநமனும் நாடா னாமே.

ஆதியிலார் அந்தமிலார் அண்ட மெல்லாம் ஆளவல்லார் அடியவினி உள்ளெம் உள்ளார் ஏதமிலாப் பாந்தகலெல் திரண்டெ முந்த இருளங்கை உண்டமர் இட்ர்கள் தீந்தார் சீதையைப்போல் கந்துள்ள பெண்க ளாலே சிறகின்ற நுவரெலியா சேர்ந்த ரூள்வார் பாதமலர் குடிவரும் பத்தர் தங்கள் பாவலினை பாறவரும் பதவி யாமே.

வாதமிகு மாலயனார் வடிவு கான வரிந்தெழுந்தும் தெரிந்தறியா வண்ணம் ஓங்கிக் சோதியென வரிந்துபரந் தெழுந்த தோன்றல் தொழுமடியார் உள்ளத்தில் உறையும் தொண்ட்ர்

காதலுள் அந்தனர்கள் வேதம் ஒதிக் கதிவேண்டிப் பூசைசெயும் காட்சி மிக்கச் சீதவா நுவரெலியா திகழ்ந்த ரூள்வார் திருப்பாதம் சேர்வார்க்குப் பெருவாழ் வாமே.

மழைபோலப் பொழிந்தருளை மாசில் தொண்டர் மனக்களிலே தேனம

வாழ்க்கையை நீயே கடினமாக்குகின்றாயா?

சராசரியானதாகச் செல்ல வேண்டிய என் வாழ்க்கையைத், கடினமானதாக்கியதற்காக என்னை மன்னித்திட இன்று நான் உடன்படுகின்றேன்.

உனது வாழ்வை மிகவும் கடினமானதொன்றாக ஆக்கியிருக்கின்றாயா? உனது முன்னேற்றம் உண்ணால் தடைப்பட்டுள்ளதா? உண்ணால் சரிவர சமாளிக்கமுடியாத சவால்களையும் எதிரிக்களையும் நீ உருவாக்கியுள்ளாயா? தோல்வியடையத் தான் நீ ஆயத்தப்படுத்துகிறாயா? வாழ்க்கையில் என்ன குறிக்கோளை நீ தேர்தெடுத்திருக்கிறாய்? உனது குறிக்கோளை அடைந்திடும் முயற்சியில் உனது நிலைப்பாடு தான் சரி என்பதை நிருபிக்க பிடிவாதமாக எவ்வளவு தூரம் வாதாடப்போகிறாய்? உன்னால் செய்யமுடியாதவற்றை உண்ணால் செய்து கட்ட முடியும் என்பதை நிருபிபதற்காக மேலதிக பாரங்களை வீணை சுமக்கிறாயா? இப்படிப்பட்டவற்றினால் உனது வாழ்க்கையை எவ்வளவு கடினமானதாக்கி இருக்கிறாய்? ஜீவியம் சீரமானது தான் எனும் உன் தவறான நம்பிக்கையை நிருபிப்பதற்கு எடுத்துக்காட்டாக, இன்னமும் என்னென்னவெல்லாம் செய்ய ஆயத்தமாயிருக்கிறாய்? மானிட வாழ்க்கை கடினமானதல்ல. வாழ்க்கை சதா ஓடிக்கொண்டிருக்கும் நீரோட்டம் போன்றது. சகலருக்கும் சரிசமானதாகவே வாழ்வு தன்னை வகுத்துக் கொடுக்கின்றது. சகலதும் வாழ்வில் எப்போதும் சரிசமானமானவை என்றாலும், அவை யாவுருக்கும் ஒரேமாதிரி பகிர்ந்தலிக்கப்படுவதில்லை. இப்போ நாம் வாழ்வின் சாராம்சத்தைப் பற்றியல்ல, வாழ்வின் நடைமுறையைப் பற்றிப் பேசுகிறோம். ஒன்று,

சிலருக்குக் கூடுதலாகவும் சிலருக்குக் குறைவாகவும் வாழ்வில் கிடைக்கிறது. சிலருக்கு சந்தர்ப்பங்கள் எவ்வளவு பாடுபட்டாலும் கிடைக்கவே கிடைக்காது. ஆனால் சிலருக்கு சந்தர்ப்பங்கள் தாமாகவே மடியில் வந்துவிடும். இதுதான் வாழ்வின் போக்கு. இவை வாழ்வின் நிலைமைகள் அநுபவங்கள் என்றாலும் இவை வாழ்வின் உண்மையான சாராம்சமல்ல. ஆனால் துரதிவிடவசமாக வாழ்வின் நிலைமையையே வாழ்வின் நீரோட்டமெனப் பலர் பிழையாக நம்பிவிடுகின்றனர். இவ்வாறு தவறாக நம்பும்போது, வாழ்வு உண்மையாகவே



அவர்களுக்குக் கடினமாகி விடுகின்றது.

இறைவன் உனக்கு அளித்திருப்பவற்றை அங்கீரித்து, உண்ண மேம்படுத்திட நீ செய்யும் முயற்சி தான் உன் வாழ்வு. இதற்கு முழுமனதுடன் நீ சம்மதிப்பதுதான் உனது வாழ்வின் தரத்தினை நிர்ணயிக்கின்றது. வாழ்வின் நீரோட்டம் நீ தீவிரத்துடன் உயர்ப்

பாய்ந்து பறந்திட, ஓட முன்னேறிட உன்னை உந்தி ஊக்குவிக்கின்றது. அல்லது சோம்பி சும்மா இருந்திட, வாழ்வை ஆர்வத்துடன் தழவி அல்லது கைவிடவும் உனக்குச் சந்தர்ப்பம் அளிக்கின்றது. இவற்றில் எதை உண்ணால் சிறப்பாகச் செய்திட, முடியும் என தேர்ந்தெடுக்கும் உனது திறமை தான் உனது வாழ்வு கடினமானதா, இலகுவானதா என்பதைத் தீர்மானிக்கின்றது.

சுய அலசல் மூலம் எனது தவறுகளைத் திருத்தி மாற்றிட என்னால் மட்டுமே முடியும்.

வாழ்க்கை நீரோட்டம் பற்றிய எனது கருத்துக்களை அலசி ஆராய்ந்து மாற்றிட இன்று நான் ஆரம்பிக்கின்றேன்.

ஆளுமை
வளர்ச்சிக்குப்
பிரார்த்தனைகள்

125

மேலதிக தகவல்களுக்கு
அழையுங்கள் 905-270-1214

லலிதா புருஷ



SOFT NET SOLUTION

Tax Service

வருமானவரி தேவைகளைப் பூர்த்திசெய்ய அழையுங்கள்

Ahilan - Tel: 416.321.3866

223 - 5225 Finch Avenue East. Toronto. M1S 5W8

Email: softnet@rogers.com



MOHAN

HOMEOPATHIC CLINIC & MASSAGE CLINIC

- கழுத்து, முதுகு நோயு
- வாகன விபத்து மன அழுத்தம்
- விளையாட்டுக் காயங்கள்
- தலையிடி, தலைவருத்தும்

போன்ற நோய்களிற்கு அழையுங்கள் பாக்டரி ஜே. மோகன்



WE OFFER CONSULTATION
REGARDING ALL HEALTH PROBLEMS INCLUDING:

- | | |
|------------------------------|-------------------|
| • STRESS | • ALLERGIES |
| • SKIN PROBLEM | • SEXUAL PROBLEMS |
| • RESPIRATORY PROBLEMS | • SEXUAL PROBLEMS |
| • DIGESTIVE PROBLEMS | • CHOLESTEROL |
| • VARICOSE VEINS | • TUMOR |
| • BACK PROBLEM /NECK PROBLEM | • FOOT PROBLEM |
| • TENNIS ELBOW PROBLEM | |
| • TREAT WITH MASSAGE THERAPY | |

HOMEOPATHIC TREATMENT ABOUT FOLLOWING

Cough	Tonsillitis	Migraines	Prostatitis
Flu	Gout	Hair Loss	Obesity
Depression	Arthritis	Diabetes	Hemorrhoids
Anxiety	P.M.S.	Cystitis	Stomatitis
Asthma	Leucorrhea	Cancer	Colitis

Also other Acute & Chronic Problems

HOMEOPATHIC PRACTITIONER

TEL: 416-298-7537 / 416-291-3022

5200 Finch Ave, East Suite 210
At Middle Field, Scarborough, M1S 4Z4

SAFETY TRUCKS

Training School Ltd.

Training & Trucking Classes A, D & Z

In Classes

- 365 (Learning Permit)
- Log Books
- Air Brake (Z)
- Dangerous Goods
- Border Crossing
- Defensive Driving Course



20 Years Canadian
Experience with Trucks

- தமிழ் மொழி மூலம் அனைத்துப் பயிற்சிகளும் தனித்தனியாகக் கொடுக்கப்படும்.
- One On One Training
- அனுமதியுமிகு தீர்த்திற்கு (License) உத்தரவாதம் அளிக்கப்படும்.
- வேலை எடுப்பதற்கும் உதவிகளும் ஆலோசனைகளும் வழங்கப்படும்.
- கனடாவில் ஆரம்பிக்கப்பட்ட முதலாவது தமிழ் TRUCK DRIVING பயிற்சி இடம். (13 ஆம் ஆண்டு)
- We Accept Welfare & Unemployment Insurance
- வாரத்தில் ஏழு நாட்களும் பயிற்சிகள் வழங்கப்படும்.

சிறந்த பயிற்சி பெற அழையுங்கள்:

YOGAN SOCKALINGAM

Truck Driving போதனாசிரியர்

905-793-9546 / 416-616-5979

4 Wilkinson Road, 2nd floor, Brampton, ON L6T 4M3

குருவி - திரைவிமர்சனம்

கட்டுவுட்களுக்கு பால் அபிசேகம் குத்திரைகள் பூட்டிய சாட்டுகள் ஊர்வலம், திரையை மறைத்துக்கொண்டு பறக்கும் ஜிகினாத் தான்கள், முப்பது ரூபாய் டிக்கெட்டை நூற்றைம்பது ரூபாய்க்கு வாங்க முட்டி மோதும் கூட்டம், காதை பிளகும் விசில்கள் சத்தம் மேள தாளத்தான் ஆட்டம், பாட்டம், கொண்டாட்டாம் என கட்டுக்கடங்காமல் எகிறும் ரசிகர்களின் உற்சாகம் ரஜினிகாந்த் திரைப்படங்களுக்குப் பிறகு இவ்வளவு கனேபரங்களுடன் தமிழகத்தில் திரைப்படங்கள் வெளியாவது விஜய்க்குதான்.

அடுத்த சூப்பர்ஸ்டார் விஜய்தான் என்பது ஏற்கெனவே உறுதிப்பட்டுவிட்டதால் குருவிக்கு ஒரு எதிர்பார்ப்பு இருந்தது. வழக்கமான விஜய் ரசிகர்களின் எதிர்பார்ப்பு தவிர, கூடுதலாக வேறு சில பரப்புகளும் குருவியை சூழ்ந்துகொண்டதால், ரஜினியின் சிவாஜிக்குப் பிறகு இவ்வளவு கனேபரங்களுடன் தமிழகத்தில் திரைப்படங்கள் வெளியாவது விஜய்க்குதான்.



இருக்கும் “ப்ளாட்” பேக்கைச் சொல்கிறார் குமான். அதன்பிறகு அப்பாவை மீட்பது, திரிசாவைக் கைபிடிப்பது என வேகம் எடுக்கிறது குருவி. கடைசியில் தந்தை மனிவண்ணனையும் அவரோடு அடிமைகளாக இருப்பவர்களையும் மீட்டு, மிகப்பெரிய மோசடியை கண்டுபிடித்தற்காக அரசு விருது விஜய்க்கு வழங்கப்படுகிறது. இதுதான் படத்தின் கதை.

கழிக்கிறார். ஒரு டப்பா காரில் பந்தயத்தில் பங்கேற்கிறார். எல்லோரும் விஜய்யின் டப்பா காரை பார்த்து கிண்டலடிக்கிறார்கள். அதையெல்லாம் பொறுத்துக்கொண்டு பந்தயத்தில் பங்கேற்கிறார். கார் குருவியின் வேகத்தில் பறந்து செல்ல, ஓவ்வொரு பாகமாக கழன்று விழுகிறது. கடைசியில் அறுந்துபோன கேபிளா வாயில் கடித்து இருந்துக்கொண்டே முதலிடத்தை பிடிக்கிறார். (எம்.ஜி.ரி. காலம் தொடங்கி எத்தனை நாறு படங்களில் வந்துவிட்ட காட்சி! இன்னும் எவ்வளவு படங்களில் இந்தக் காட்சியை பார்க்க தமிழ் திரைப்பட ரசிகர்களுக்கு கொடுத்து வைத்திருக்கிறதோ?)

திரிசாவுக்கு வயதாகிக்கொண்டு வருகிறது என்பதை ரசிகர்களுக்கு சொல்லாமல் சொல்கிறது குருவி. ஒரு கெளவ நடிகை அளவு வாய்ப்பு மட்டுமே வழங்கப்பட்டிருக்கிறது. உடைகளும் மேக்கப்பும் அவர் கவர்ச்சியாகத் தோற்றுமிப்ப தற்கு பதிலாக பரிதாப உணர்ச்சியையே தோற்று விக்கிறது. வழக்கமான இடுப்புக்கு என்னைய தடவும் காட்சி கிழுக்கிணுப்பு இதிலும் உண்டு.

திரிசாவைப் போலவே, நகைச்சவை நாயகன் விவேகக்கும் இப்படம் இறங்குமுகம்! விஜய்க்குத் தோழராக வருகிறார் விவேக். கொஞ்சம் கலகலப்போடு சேர்த்து, நேரடியாக அதிரவைக்கிற கெட்ட வார்த்தை நகைச்சவை! என்றாலும், இடைவேளை வரை படத்துக்கு பக்கபலமாக இருப்பது விவேக்கின் நகைச்சவை காட்சிகள்தான். இடைவேளைக்கு பிறகு விவேக் எங்கே போகிறார் என்றே தெரியவில்லை.

சரண்யா, மனிவண்ணன், நாசர் போன்றோருக்கு நடிக்க வாய்ப்பே இல்லை.

பின்னனி இசையும் ஓளிப்பதிவும் குறிப்பிடத்தக்க விதத்தில் அமைந்திருக்கின்றன. ஆனால், பாடல்களில் வீசும் டப்பாங்குத்து நெடி தலூங்குப் படம் பார்க்கும் உணர்வை ஏற்படுத்துகிறது. விஜய் ரசிகர்களுக்கு பாடல்கள் ரசிக்கும். மேற்கத்திய இசையும் நாட்டுப் புறப்பாட்டும் கலந்து ஒவிக்கும் “ஹேப்பி நியூ யர்” பாடல் இசையமைப்பாளர் வித்யாசாகருக்கு ஒரு முத்திரை. ஆனால், விஜய்யின் அறிமுகப் பாட்டில் ரசிகர்கள் எதிர்பார்த்து காணாமல்போகும் குத்து அந்த முத்திரையில் ஒரு கறுப்பு புள்ளி.

விஜய் படம்! லாஜிக் எல்லாம் பார்க்கக்கூடாது என்பதை உணர்ந்தாலும் உட்கார்ந்திருக்க முடியவில்லை. கதை எங்கு போகிறது என்பதை புரிந்துகொள்ள முடியவில்லை. சென்னை, மலேசியா, ஆந்திரா, மீண்டும் சென்னை, மீண்டும் ஆந்திரா என்று பூப்பந்து போல் மாற்மாறி புரிந்துகொண்டு இருக்கிறது கதை. தரணி படங்களில் தவறாமல் இருக்கும் பிசிறில்லாத திரைக்கதை ஒட்டத்தைகட இதில் காணவில்லை. வெளிநாடுகளுக்கு பொருட்களைக் கை மாற்றும் “குருவி” பாத்திரத்தை தேர்வு செய்ததன் மூலம் ஒரு கவராஸ்யம் சேர்த்தவர்கள், அதோடு நின்றுவிட்டார்கள். இடைவேளைக்குப் பிறகு வரும் பழிவங்கும் படலத்தில் புதுசாக தெவும் இல்லை. படத்தில் சில காட்சிகளைப் பார்க்கும்போது “கில்லி”யை இயக்கிய தரணியா இந்த படத்தை இயக்கினார் என்று மலைப்புதான் ஏற்படுகிறது. என்பது சதவீத படத்தில் கதையும் காட்சியமைப்பும் அப்படியே கில்லியை நினைவு படுத்துவது மிகப்பெரிய வீழ்ச்சி. விஜய், தரணி, திரிசா கூட்டணி மதுரைக்குப் பதில் மலேசியர் கபடிக்குப் பதில் கார் பந்தயம். கொத்தடிமைகள் மீட்டும் வில்லன்களும் மட்டும் புதுசு!

ஆனால், “கில்லி” போல் இல்லை என்று விஜய் ரசிகர்களே அலுத்துக்கொண்டாலும், முதல் வார வசூலில் ஒரு கோடியே என்பது லட்சங்களுடன் சென்னையில் முதலிடத்தில் இருக்கிறது “குருவி”. எப்படியும் இந்த வேகம் குறையாமல் முதல் பதினெந்து நாட்கள் நீடிக்கும் என்பதால், அதற்குள் முதலீடு செய்யப்பட்ட பணம் முழுவதும் வசூல் செய்யப்பட்டுவிடும் என்கிறார்கள். அதன்பிறகு வரும் வசூல் அனைத்தும் லாபம்தான். அதனால்தானே விஜய்யை அடுத்த சூப்பர்ஸ்டார் என்கிறார்கள்!

பின்குறிப்பு: “இந்தியத் தொலைக்காட்சிகளில் முதன் முறையாக... திரைக்கு வந்து சில மாதங்களே ஆன... புத்தம் புதிய தினப்படம்... குருவி...” என்ற குருவை விரைவில் கலைஞர் தொலைக்காட்சியில் கேட்கலாம். எனவே, அவசரமில்லை நிதானமாகப் பார்க்கலாம் என நினைப்பவர்கள் கொஞ்சம் காத்திருக்கவும்.



பிலிம் நியூஸ் கிருஸ்னன்

விஜய்யின் அப்பா மனிவண்ணன், ஆந்திரா மாநிலத்தில் ஒரு கல் குவாரியில் கல் உடைக்கும் போது அதில் வைரம் இருப்பதை கண்டுபிடிக்கிறார். உடனடியாக அதுபற்றி அரசுக்கு சொல்ல முயற்சிக்கிறார். அதை வில்லன்களான சுமானும், வித்யார்த்தியும் சேர்ந்து தடுத்து நிறுத்துவதுடன், மனிவண்ணன் உட்பட தொழிலாளிகளை கொத்தடிமை ஆக்குகிறார்கள். அதோடு வைரத்தை விழ்ஞா கோடுக்கணக்கில் பணம் சம்பாதிக்கிறார்கள். மனிவண்ணன் கடன் கமை தாங்காமல் வீட்டைவிட்டு ஓடிப்போ, குடும்பத்திற்கென்று மீதியான ஒரே சொத்து விடுதான். வீடு ஏலத்தில் மூங்காமல் இருக்க, காணாமல் போன அப்பாவுக்கு வர வேண்டிய கடனை வசூலிக்க, “குருவி”யாக மலேசியா செல்கிறார் விஜய். கடனை வசூலிக்க முடியாமல், வில்லன் சுமானிடிமிருந்து விலைமதிப்புள்ள வைரத்தைத் திருடிக்கொண்டு சென்னை வருகிறார். மனிவண்ணன் கடன் கமை தாங்காமல் வீட்டைவிட்டு ஓடிப்போ, குடும்பத்திற்கென்று மீதியான ஒரே சொத்து விடுதான். வீடு ஏலத்தில் மூங்காமல் இருக்க, காணாமல் போன அப்பாவுக்கு வர வேண்டிய கடனை வசூலிக்க, “குருவி”யாக மலேசியா செல்கிறார் விஜய். கடனை வசூலிக்க முடியாமல், வில்லன் சுமானிடிமிருந்து விலைமதிப்புள்ள வைரத்தைத் திருடிக்கொண்டு சென்னை வருகிறார். வைரத்தையும் தங்கையையும் தேடி, இவர்கள் பின்னாலேயே சென்னை வருகிறார். வைரத்தையும் தங்கையையும் தேடி, இவர்கள் பின்னாலேயே வில்லன் சுமானும் சென்னைக்கு வருகிறார்.

சென்னையில் விஜய்யைப் போட்டு புரட்டியெடுத்துவிட்டு, அவருடைய அப்பா மனிவண்ணன் தன்னிடம் கொத்தடிமையாக

விஜய் இந்தப் படத்தில் தொழிலாளி, கார் பந்தய வீரர், மலேசியாவுக்குப் பொருள் கடத்தி - பொருள் வாங்கி வரும் குருவி, வைரம் திருடும் திருடன், காதலர், கல் குவாரி அடிமைகளை மீட்கும் மீட்பர், சமூக சேவகர் என பல யிருமானங்களில் வெளிப்படுகிறார். ஆரம்பகட்ட கொத்தடிமை காட்சிகள் முடிந்ததும் மின்னல் வேகத்தில் ஒரு கார் வந்து நிற்கிறது. கார் வந்து நிற்கும் விதத்தைப் பார்த்து விஜய்தான் வரப்போகிறார் என்று ரசிகர்கள் விசிலிட்டுத் தரவேற்க, காரில் இருந்து இறங்குகிறார் விவேக்.

வழக்கம்போல அவர் விஜய்யைப் பற்றி ஒரு வாய்த்துப் பாட... ஒரு தொட்டிக்குள் இருந்து தன்னீர் பீஷ்சியடிக்க குருவி போல் பறந்து வருகிறார் விஜய். (“வழக்கமான ஹீரோ என்ட்ரியாக இல்லாமல் ஒரு வித்தியாசம் இருக்கவேண்டும் என்பதற்காக இப்படி செய்தோம்” என்கிறார் இயக்குநர் தரணி?) குருவி என்று படத்துக்கு தலைப்பு வைத்ததாலோ என்னோ படம் முழுவதும் பறந்துகொண்டே இருக்கிறார் விஜய். எதிரிகளை அடிப்பதற்கு மட்டுமல்லாமல் சாதாரணமாக நடப்பதற்கும் காதல் செய்வதற்கும்கூட பறக்கிறார்.

தந்தை கொத்தடிமையாக இருப்பதை அறியாத விஜய், நன்பர்களுடன் ஜாலியாக பொழுதை

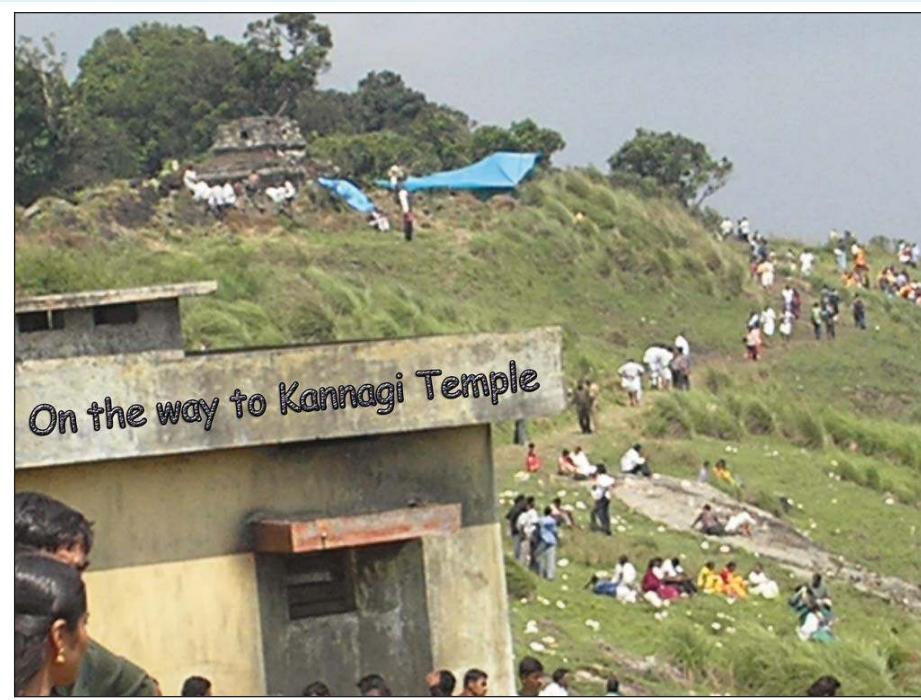
RAJMAKAL TRANSPORT

ராஜ்மகால் ரான

சிலுகிலுவென வீசி மனதை நெகிழ்ச்சியடையச் செய்யும் இன்பச் சாரல் காற்று, அடர்த்தியான மரங்களும் அதில் கொஞ்சி விளையாடும் பூறவைகளும் மரங்களும் என ஓட்டுமொந்தமாகக் கொட்டிக்கிடக்கும் இயற்கைப் பேரழகு தியானம் செய்து எழுந்தது போன்ற மன அமைதியைத் தரும் நீர்த்தேக்கங்கள்.

இவை எல்லாவற்றுக்கும் மேலாக தமிழ் கலாசார செழுமையின் அடையாளமாக நிற்கும் கண்ணகி கோயில் என பக்ஷமயும் அமைதியான ஒரு பேரநுபவத்தை தனக்குள் தேக்கி வைத்திருக்கிறது மேகமலை. மேகமலை, புகுப்பெற்ற ஒரு சுற்றுலாத்தலம் இல்லை. ஒருவகையில் அதுதான் அதன் அழகும் கூட. சுற்றுலாப் பயணிகள் அதிகம் வருவதில்லை என்பதாலேயே, இன்னும் தன் மேனி செழுமை குலையாமல் நம்மை வரவேற்கிறது, மேகமலை.

தேனி மாவட்டத்தில், தேனியிலிருந்து அறுபத்தெந்து கிலோமீட்டர் தூரத்தில், மேற்கு தொடர்ச்சி மலை உச்சியின் மீது இருக்கிறது மேகமலை. மலைப்பாதை ஏறும் இடத்தில் உள்ள வனத்துறை செக்கோல்ட்டில் கையெழுத்து ஓட்டுவிட்டு மலை ஏற்ற தொங்கும்போதே மனக்குள் சாரலடிக்கத் தொடங்கிவிடும். காரணம், சாலையின் இருபக்கங்களிலும் பல்வேறு வன்னாங்களில், புத்தம்புது நனுமனத்துடன் பூத்துக் கண்சிமிட்டும் காட்டுப்பூக்கள். அடர்த்தியான காட்டு மரங்களும், அதனிடையே தத்தித்தாவும் குரங்குகளும் பயணத்தை இன்னும் இனிமையாக்கும். மலையடவாரத்தில் இருந்து, இந்த இயற்கை பேரழகை ரசித்துக்கொண்டே, பதினெட்டு கொண்டை ஊசி வளைவுகள் கடந்து செல்வது பேரநுபவம். சரியாக இரண்டு மணி நேர பயணத்தின் முடிவில், பிரமாதாமன பக்ஷமயோடு “கூல்வெல்கம்” சொல்லித் தழுவி வரவேற்கிறது மேகமலை.



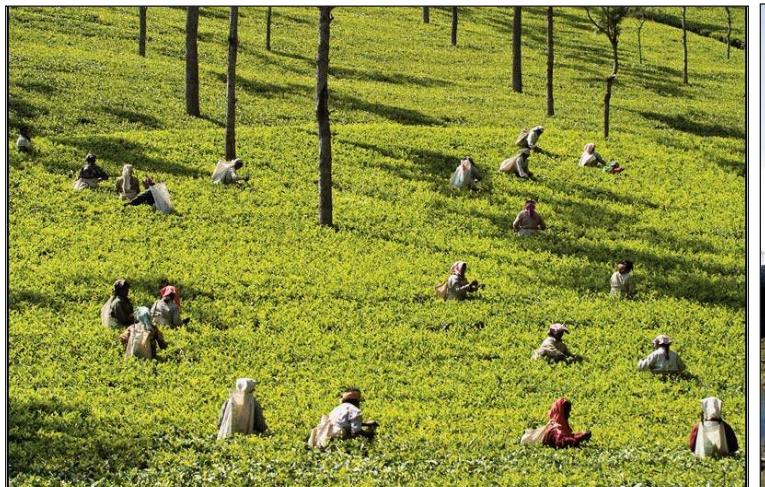
எங்கு திரும்பினாலும் தேயிலைத் தோட்டங்கள் நீக்கமற நிறைந்திருக்கின்றன. காலை வெயிலில் தேயிலைத் தளிர்களில் தனும்பி நிற்கும் பனித்தளியும், சூரியக்கதிர்களில் பட்டு மின்னும் அதன் அழகும், ஹா..! பக்ஷமயான தேயிலைத் தோட்டங்களில் இருந்த பிரிய மணில்லாமல் கண்களை விலக்கி நிமிர்ந்து பார்த்தால் சிலிர்ப்பு. கைக்கெட்டும் தூரத்தில் கொஞ்சி விளையாடும் மேகங்கள், நாம் எவ்வளவு உயரத்தில் இருக்கிறோம் என்பதை உணர்த்தும். மேகங்கள் நிறைந்த மலைப்பகுதி என்பதால்தான் இந்த ஊருக்கு மேகமலை என்று பெயர் வந்தது என்கிறார்கள் ஊர்க்காரர்கள்.

வழிப்போக்கன்

நிறுப்பிரிகை காட்டும் அணைத் தண்ணீர். அதன் வளைந்து நெனிந்த கரையோரம் குட்டி குட்டியாய் தெரியும் வீடுகள் என ஓவ்வொரு அங்குலமும் தன் வனப்பால் வசீகரிக்கிறது அந்த அணை. தேயிலைத் தோட்டங்களிலையே அசையும் செடிகளாக எத்திசையில் பார்த்தாலும் தேயிலை பறித்துக் கொடிக்கொண்டிருக்கும் பெண்கள், புதிதாக வருபவர்களைப் பார்த்து வெள்ளந்தியாகப் புன்னைக்கிறார்கள். கைகள் “கொழுந்து” பறிக்க, வேலை கெடாமல் அவர்கள் நம்முடன்

இரவங்கலார் அணை என்ற இரண்டு பெரிய அணைகளும், அதை ஒட்டிய சின்ன தடுப்பணைகள் மூன்றும் உள்ளன. மலைகளுக்கிடையே நீண்டு கிடக்கும் மணலார் அணையின் சுற்றாவு பத்து கிலோமீட்டருக்கும் அதிகம். பிரமாண்ட நீர்த்தேக்கத்தில் தேயிலைத் தோட்டங்களை ஆங்காங்கே மிதக்கவிட்டதுபோல ஜாலம் காட்டுகிறது அந்த நீர்த்தியம். இந்த அணைகளிலிருந்து கீழ் செல்லும் தண்ணீர், சுருளியாறு நீர் மின்சாரத் திட்டத்தில் சேகராமாகி, பிறகு வைகையில் கலக்கிறது. சுருளி அருவியில் கொடும் நீர் இந்த அணையில் இருந்து வருவதே! கண்ணுக்கு முன்னால் பரந்து விரியும் ஹெவேஸ், மணலார் அணைகளைப் பார்க்கும் எவருக்கும், நிச்சயம் அதில் படகு சவாரி போகும் ஆசை வரத்தான் செய்யும். ஆனால், தூந்திரவீட்சமாக இங்கு அதற்குரிய வசதி இல்லை.

இரவங்கலார் அணை முடியும் இடத்தில் தமிழ்நாட்டு எல்லையும் முடிவடைகிறது. அதன்பிறகு கேரளா வசம் போய்விடும். அந்த இடத்தில் உயர்ந்து நிற்கும் மலைக்கு மஹாராஜ மெட்டு என்று பெயர். அங்கே நிற்று சுற்றிலும் பார்த்தால் நம் காலுக்கும் ஒரு பக்கம் தமிழகம், மற்றொரு பக்கம் கேரளமும் விரிந்து கேரளமும் கூடலூர், பாளையம்.. என்று எல்லா ஊர்களும் சிறு சிறு புள்ளிகளாகத் தூரத்தில் தெரியும். மஹாராஜா மெட்டு மலையின் உச்சியில், யாருமற்ற வணாந்திரத்தில் தன்னந்தனியாக, சின்ன சிலையாக அமர்ந்திருக்கிறாள் கண்ணகி. ஒரு பள்ளத் தாக்குக்குப் பிறகு தெரியும் இன்னொரு மலையுச்சியில் ஒரு புள்ளியாகத் தெரிகிறது



எப்படி செல்வது? எப்பேசு தங்குவது? சென்னையில் இருந்து மதுரை அல்லது திண்டுக்கல் சென்று அங்கிருந்து தேனி செல்லலாம். சென்னையில் இருந்து இந்த இரண்டு நகரங்களுக்கும் ரயில், பேரந்து போக்குவரத்து வசதிகள் உள்ளன. மதுரைக்கு தினமும் விமானப் போக்குவரத்தும் உள்ளது. தேனியை அடுத்து வரும் சின்னமலூரிலிருந்து மொத்தம் மூன்று பேரந்துகள் மேகமலைச் சீரான இடைவெளியில் போய்வாகின்றன. தேனியிலிருந்து டாக்ஸி பிடித்தும் செல்லலாம். ஒரு நாள் இரவு மேலே தங்கி, அடுத்தநாள் தினமும் சுமார் 2,800 ரூபாய் கேட்பார்கள். இதுவே சின்னமலூரிலிருந்து டாக்ஸி பிடித்தால் சுமார் 2,500 ரூபாய் கும், மேலே ஏற்றுக்கொண்டிருக்கும் போது, இடையிலேயே தனியார் தேயிலைத் தோட்ட நிறுவனங்கள் அமைத்திருக்கும் சங்கச்சாவடிகள் வரும். ஒரு வாகனத்துக்கு ஜப்பது ரூபாய் கட்டணம்.

மேகமலையில் வசதியான ஓட்டல்கள் என்று எதுவும் இல்லை. சின்னதாக ஒரு சில டிபன் கடைகள் மட்டுமே உண்டு. அவற்றிலும் சொல்லி வைத்தால்தான் சமீபப்பார்கள். சொல்லிவைத்தால், எத்தனை பேருக்கு வேண்டுமானாலும் உணவு பதிவர் தயார் செய்துகூட்டுக்கூட்டுச் சொந்தமான ஏழு அறைகள், உட்பிரையர் மேலும் கேட்டுக்கொண்டிருக்கும் போதுமான ஏழு அறைகள் உண்டு. பேராந்திர அறைகளுக்கு நானுக்கு 300, 350 ரூபாய் வாடகையும், மூன்றேட்டு ஹெராட்டு ஹவுஸ்லசிக்கு ஒரு நாளைக்கு 5,500 ரூபாய் வாடகையும் வசூலிக்கிறார்கள். கெஸ்ட் ஹவுஸில் வாடகைக்கு ஏற்றவாறு டேபிள் பென்னில், ஜி மேரன்ற சில வசதிகளும், உணவும் ஏற்பாடு செய்து தரப்படுகிறது. அறைகள் குறைவு என்பதால் மேல்கூட்டியே அவசியம்.

மேகமலை, முழுக்க முழுக்க தனியார் தேயிலை மற்றும் காபி தோட்டங்கள் நிறைந்திருக்கும் ஒரு மலைப்பகுதி. முன்பு “ப்ருக்பாண்ட்” நிறுவனத்திடமிருந்த இந்த தேயிலைத் தோட்டங்கள், சுமார் இருபது வருடங்களுக்கு முன்பு ஹிந்துஸ்தான் லீவருக்கு கைமாறியது. கடந்த இரண்டு வருடங்களாக “உட்பிரையர்” என்ற நிறுவனத்திடம் இருக்கிறது. இதைத்தவிர, சிறுசிறு தனியார் எஸ்டேட்கூகள் சிலவும் உண்டு.

“ஹெவேஸ்” என்ற பேராட்சியின் கீழ்த்தான் மேகமலை இருக்கிறது. இங்கு இருக்கும் ஹெவேஸ் அணை, மேகமலையில் நாம் முக்கியமாக பார்க்கவேண்டிய இடம். நான்கு பூறும் மலைச்சரிவில் பக்ஷமை வீசி நிற்கும் தேயிலைத் தோட்டங்கள் நீல வண்ணத்தை வாரிக் கொட்டும் வானம் வானத்தின் நீலத்தையும், தேயிலையின் பக்ஷமயையும் உற்றின்சி, வேறொரு வினோத வண்ணத்தில் வெளிப்படுத்தி

உரையாடுவது ஒரு ஆச்சரியம். நாம் குடிக்கும் தேயிலை, காப்பி எப்படி உருவாகிறது, அதற்கு பின்னால் இருக்கும் சுவராலயமான கதைகள் எனக் கதைகதையாகச் சொல்கிறார்கள்.

மேகமலையில் யானைகளின் நடமாட்டம் அதிகம். சிறுத்தை, கரடி போன்றவையும் உண்டு. என்றாலும், பகல்நேரங்களில் அவைகள் அதிகம் வெளியே நடமாடுவதில்லை என்பதால் யானைகளை மட்டும் பார்க்கலாம். ஆனால், இந்த மூன்றையும் தவிர நம்மை பிரமிக்கச்செய்வது இன்னொன்று. அது, மேகமலையில் காணப்படும் பிரமாண்ட அணில்கள். கிட்டத்தட்ட இரண்டு கிலோ எடையுள்ள அந்த அணில்கள் மரங்களுக்கு இடையே தாவலைப் பார்த்தால், ஏதோ ஒரு சூடிப்புணை பறப்பதைப் போலவே இருக்கிறது. அரிதான ஒருவகை பழம் தீண்ணும் வல்வால்களும் இருக்கிறது. அந்த நிலைவாகவே இந்த சிறு சிலை அங்கு எழுப்பப்பட்டுள்ளது.

வைரமுத்துவின் “தென்மேற்குப் பருவக்காற்று தேனிப் பக்கம் வீசும்போது சாரல்...” என்ற பாடல் வரிகள் உங்களுக்கு ஞாபகம் இருக்கிறதா? ஆனால், தென்மேற்குப் பருவக்காற்று தேனிப் பக்கம் வீசும்போது மட்டுமல்லாமல், வநுத்தின் எல்லாக் காலங்களிலும் குளிர்ச்சியான சாரல் காற்று மேகமலையில் சிலுகிலுவென வீசிக் கொண்டிருக்கும். எனவே, சூரிய வெளிச்சம் கொஞ்சம் குறையத் தொடங்கியதுமே உட்கிரக்குளிர

உடல் நிலைமை பாதிப்பால் தொழில் வருமானம் கீழந்தவர்களுக்கு ரிய காப்புறுதி திட்டம்

வினா விடை தொடர் - 20 -

உடல் நிலைமை பாதிப்பால் தொழில் வருமானம் இழந்தவர்கள் கனமிய அரசாங்கங்களில் இருந்து எத்தகைய காப்புறுதி நிவாரணங்களை பெறலாம்?

Disability Insurance

கனமியமத்திய அரசிடம் இருந்து பெற்று கொள்ளும் காப்புறுதி நிவாரணம் (Federal Disability Coverage) மற்றும் கனமிய மாகான அரசின் பிரிவுகளில் இருந்து பெறும் காப்புறுதி நிவாரணம் (Provincial Disability Coverage) என இரு பிரிவுகளாக இவற்றினை பிரிக்கலாம். இங்கு நிவாரணம் பெறத் தகுதியானவர் தகுதியான இடத்திற்கு விண்ணப்பித்து தமது உடல் இயலாமைக்கான காப்புறுதி நிவாரணத்தினை குறிப்பிட்ட காலங்களுக்கு,

சிவ. பஞ்சலிங்கம் B. Com,
(Licensed Insurance Broker)

காப்புறுதி சம்பந்தமான ஆலோசனைகளுக்கு:

416.321.0999

குறிப்பிட்ட ஒரு தொகையாக பெற்று கொள்ளலாம்.

கனமிய மத்திய அரசில் இருந்து பெற்றுக்கொள்கூடிய உடல் இயலாமைக்கான காப்புறுதி நிவாரணம் பின்வரும் இருவழிகளில் பெற்று கொள்ளலாம்.

1. தொழில் காப்புறுதி திட்டத்திலிருந்து பெறும் உடல் இயலாமைக்கான காப்புறுதி நிவாரணம் (Employment Insurance Disability Benefits)

2. கனமிய தேசிய ஓய்வுதிய திட்டத்திலிருந்து பெறும் உடல் இயலாமைக்கான காப்புறுதி நிவாரணம் (Canada Pension Plan Disability Benefits)

கனமிய மாகான அரசுகளினால் வழங்கப்படும் உடல் இயலாமைக்கான காப்புறுதி நிவாரணம் குறிப்பிடலாம்.

3. தொழிலாளர் நட்ட ஈட்டு உடல் இயலாமைக்கான காப்புறுதி நிவாரணம். (Workers' Compensation Board Disability Benefits)

தொழில் செய்யும் இடங்களில் உடற்காயம் அடைந்தவர்கள் மட்டும் இத்திட்டத்தில் இருந்து நட்டாடு பெற்று கொள்ளலாம்.

தொழில் காப்புறுதி திட்டத்திலிருந்து பெறும் உடல் இயலாமைக்கான காப்புறுதி நிவாரணம் (Unemployment Insurance Disability Benefits)

இக்காப்புறுதி திட்டத்தினை நிர்வகிப்பது கனமிய மத்திய அரசின் கீழ் இயங்கும் 'தொழில் காப்புறுதி சபை' (Employment Insurance Commission) என்னும் நிறுவனம் ஆகும்.

இக்காப்புறுதி திட்டத்தில் கண்டாவில் இயங்கும் ஒவ்வொரு உழைப்பாளியும் தமது சம்பளத்தில் ஒரு சிறு வீதத்தினை காப்புறுதிக்கான செலவு கட்டுப்பணமாக மாதமாதம் செலுத்தும் நேரம், தொழில் வழங்குபவரும் (Employer) ஒரு

சிறுவீதத்தினை தமிடம் தொழில் செய்யும் தொழிலாளி சார்பில் செலுத்துவது வழமையாகும். அனேமாக இக்கட்டணம் சம்பள காசோலையில் கழித்துக் கொள்வது வழமையாகும். சுய தொழில் செய்பவராக இருந்தால் வருமான வரி தாக்குதல் செய்யும் போது இக்காப்புறுதி கட்டணத்தினையும் செலுத்தி கொள்வார். இதே காப்புறுதி திட்டத்தில் இருந்தே பாதிக்கப்பட்டவரும் ஒரு குறிப்பிட்ட தொகை பணத்தினை நிவாரணமாக பாதிக்கப்பட்ட காலத்தில் பெறும் சந்தர்ப்பம் உண்டு. இவ்வாறு பாதிக்கப்பட்டு நட்டாடு பெற உரித்துடையவர்களை பின்வரும் வகையாக பிரிக்கலாம்.

1. வேலை கீழந்த நிலையில் வேலை கில்லாது கிருக்கும் குறிப்பிட்ட சில காலங்களுக்கு நிவாரணம் பெறுதல். (Unemployment Insurance Benefits)

அதாவது தாமாக வேலையில் இருந்து விலகினால், அல்லது வேறு வழியில் வேலையில் இருந்து ஒரு தொழிலாளியினை தூக்கும் நிலைமையில் இருந்தால் நட்டாடு பெற விண்ணப்பிக்க முடியாது. தொழில் பற்றாக்குறை காரணமாக வேலையில் இருந்து நிறுத்தப்படால் (Lay Off) அல்லது ஏதாவது ஒரு பருவகாலங்களுக்கு மட்டும் உரிய தொழிலாக இருந்து ஏனைய காலத்திற்கு தொழில் இல்லாது இருந்தால் நட்டாடு பெறலாம். ஆகக் கூடியது 45 கிழமை வரை இவ்வழமையான வேலை இல்லாதோர் காப்புறுதி திட்டத்தில் இருந்து நிவாரணம் பெறலாம். கடந்த 52 கிழமைகளில் கணிசமான காலம் (420 மணித்தியலாம் - 700 மணித்தியாலம்) வேலை செய்திருந்தால் போதும்.

மொத்த வருமானத்தில் 55% வீதம் வரை ஆக கூடுதலாக கிழமைக்கு \$435 வரையறுக்கப்பட்ட நிலையில் பெறலாம்.

2. உடல் நோயுற்ற நிலைமைக்கு தள்ளப்பட்டு தொடர்ந்து தொழில் செய்ய முடியாத நிலைமை ஏற்பட்டால் (Sickness Benefits)

தொடர்ந்து தொழில் செய்யுமிடத்தில் கிழமைக்கு கிழமை இத்திட்டத்தில் இருந்து பெறலாம்.

இங்கு மொத்த வருட வருமானம் என்பது எவ்வளவு பெரிய தொகையாக இருந்தாலும் \$41,100 வரை மட்டுமே கருத்தில் கொள்ளப்பட்டு இதில் 55% வீதம் வழங்குவார்கள். அதாவது ஒருவர் ஆக கூடுதலாக \$435 வரை கிழமைக்கு பெறலாம்.

இங்கு உடல் நோயுற்ற முதல் கிழமை தவிர்த்து இரண்டாம் கிழமையில் இருந்தே நிவாரணம் கிடைக்கும். கிழமைக்கு கிழமை வழங்கும் இந்நிவாரணம் பதினெட்டு கிழமைக்கு மட்டுமே வழங்குவார்கள். அரசுக்கு வரி செலுத்தியே ஆக வேண்டிய இந்நட்டாட்டு வருமானம் பெறுவார்களின் வருடாந்த தொழில் வருமானம் என்பது குறைவாக இருந்தல். (அதாவது \$25,921 அல்லது அதற்கு குறைவாக இருந்தால்)

பின்னால்களுடன் குடும்பமாக வாழ்வார்கள் மேலதிக குடும்ப சலுகைகளுக்கு (Family Supplement Benefits) விண்ணப்பிக்கும் போது சிறு தொகை கிழமை வருமானமாக மேலதிகமாக கிடைக்கும்.

இத்திட்டத்தில் இருந்து நட்டாடு பெற விரும்புவர்

தமது உடல்நிலை பாதிப்பினை நிருபிப்பதற்கு மருத்துவு அத்தாட்சிப்பத்திற்கும் மருத்துவரால் உறுதிப்படுத்தப்பட்டு சமர்ப்பித்தல் வேண்டும்.

3. பிரசவ காலம் மற்றும் குழந்தை வளர்ப்பு காலத்தில் பெறும் நிவாரணம். (Maternity & Parental Benefits)

தொடர்ந்து கடந்த 52 கிழமையில் 600 மணித்தியாலங்கள் தொழில் புரிந்த ஒரு பெண் தமது குழந்தை பெறும் காலங்களில் மொத்தமாக தொடர்ந்து ஜம்பது கிழமைகளுக்கு இக்காப்புறுதி திட்டத்தில் இருந்து மொத்த வருமானத்தில் 55% வீதம் என தொடங்கி ஆக கூடுதலாக கிழமைக்கு \$435 டோலர் வரை பெறலாம்.

பிறந்த குழந்தை ஏதாவது நோயுற்ற நிலையில் மருத்துவ மனையில் வைத்திருக்க வேண்டிய நிலைமை ஏற்பட்டால் அதனை நிருபிக்கும் போது தொடர்ந்து 104 கிழமைக்கு இதே கிழமை நிவாரணத்தினை தொடர்ந்து பெறலாம். இந்நிவாரணங்களை பெற்ற பெண் நிவாரணம் பெறும் காலம் முடிவடைந்து தொழிலுக்கு திரும்ப முயற்சிக்கும் போது, தொழில் திரும்ப கிடைக்காவிட்டால் வழமையான 'வேலையற்றோர் தொழில் காப்புறுதி திட்டத்திற்கு (Regular Unemployment Insurance) மனு செய்து அதே குறிப்பிட்ட தொகையினை ஒரு குறிப்பிட்ட காலம் வரை பெறலாம்.

C. யன படிக்கவில் இருக்கும் குடும்பத்தில் உள்ளவரை

பரயர்ப்பத்துக் கேள செய்ய முடிய நிலையில் நட்டாடு யூதல். (Compassionate Care Benefits)

குடும்பத்தில் உள்ள ஒருவர் நோயுற்ற மரணப்படுக்கையில் இருக்கும் நிலையில் இருப்பவராக இருந்தால், அவரை பராமரிப்பதற்காக தொடர்ந்து வேலை செய்த ஒருவர் வேலை கைவிட்டு நிற்கும் காலத்தில் இத்திட்டத்தில் இருந்து தொடர்ந்து ஆறு கிழமைக்கு நட்டாடு பெறலாம்.

இரு விண்ணப்பங்கள் சமர்ப்பிக்க வேண்டும்

1. Authorization to Release a Medical Certificate
2. Medical Certificate for Employment Insurance Compensation care benefits

இரு கிழமை தாமதத்தின் பின்பு தொடர்ந்து ஆறு கிழமைக்கு நட்டாடு பெறலாம்.

(மேலே குறிப்பிடப்பட்டவை ஏதாவது உடல்நிலை பாதிப்பு, தொழில் பாதிப்பு, குடும்பத்தில் உள்ளோரின் மரண படுக்கையில் நிற்கும் நிலைமையில் வேலை இறந்து வருமானம் இல்லாது இருக்கும் நிலைமையில் மத்திய அரசிடம் இருந்து குறிப்பிடப்பட்ட காலத்திற்கு மட்டும் பெறக் கூடிய நிவாரணம் ஆகும். இதனைவிட மத்திய அரசின் தேசிய ஒழிவுதிய திட்டம், மாகான அரசின் 'தொழிலாளர் நட்டாட்டு நிதியம்' ஆகியவற்றில் இருந்து பெற கூடிய நிவாரணகள் வேறு ஆகும்.



SHAWN TRUCK & FORKLIFT DRIVING SCHOOL

Excellent Quality - Low Cost Training

Truck licence A-Z
From \$599.00

In Classes

365 (Learning Permit)

Dangerous Goods

Border Crossing

Air Brake (Z)

Log book

- A-Z & D-Z up grade • One on One Training
- Job Placement Right Away!
- உடனடி வேலை வாய்ப்புக்கள்
- வாரத்தில் ஏழ நாட்களும் அனுபவம் வாய்ந்த ஆசிரியர்களால் பயிற்சிகள் வழங்கப்படும்.



மனிதன் ஒரு சமூகப் பிராணி என்பதும் தனித்துவமால்வது என்பது நவீன யுகத்தில் இயலாது என்பதும் நாம் ஏற்கனவே அறிந்துள்ள விடயம்தான். தனித்து வாழுதல் என்பது மற்றவர்களில் இருந்து மற்று முழுதாக விலகி வாழுதல் என்பொருள் கொள்ளப்படுவதும் உண்டு. அதாவது கூட்டுவாழ்க்கையல்லாத வாழ்க்கை எனவும் கூறப்படுவதும் உண்டு. ஆனால் சமூகப்பிராணி எனும்போது ஒவ்வொரு மனிதனும் மற்றவர்களுடன் இணைந்து செயல்படுவதையும் மற்றவர்களில் தங்கி வாழ வேண்டியிருப்பதும் அடிப்படையாகின்றது. இங்கு தங்கி வாழ்தல் என்பது பொருளாதார ரதியாகத் தங்கியிருத்தல் என்ற பொருள்படக்கூடாது. ஒவ்வொரு மனிதனும் தனது தேவைகளைப் பூர்த்தி செய்வதற்குப் பலரது ஒத்துழைப்பு நேரடியாகவோ அல்லது மறைக்கமாகவோ அவசியமாகின்றது.

மின்தனுக்குக் கூட்டுவாழ்க்கையும், கூட்டுழைப்பும் அவசியமாக இருப்பது போல் விலங்குகளுக்கு இருப்பதில்லை. கூட்டுவாழ்க்கை விலங்கினங்களுக்குப் பொதுப்படையாக இருப்பினும் கூட்டுழைப்பு அவைகளுக்கு அவசியமாக இருப்பதில்லை. மனிதன் ஒருவன் தனது உணவுக்கு விவசாயிலிருந்து விற்பனையாளர் வரையான உதவிகள் தேவைப்படுவதுபோல் விலங்கு ஒன்றுக்குத் தேவைப்படுவதில்லை. இதனால் விலங்குகள் தனிமையும், தனினிறைவும் கொண்டவையாக வாழ இயற்கை அதன் முழுப்பங்கையும் வழங்குகின்றது. இதே இயற்கை நமக்கும் தனது முழு ஒத்துழைப்பைத் தருகின்ற போதிலும் நாம் நிறைவாக வாழ முடிவதில்லை. இதற்குப் பலகாரணங்கள் அடிப்படையாக இருப்பினும் ஒரு சில முக்கியமானவற்றை இங்கு நாம் பகிர்ந்து கொள்வோம்.

இயற்கையின் பிரதானமான பங்களிப்புகள், அவற்றின் விளைவுகள் என்பன பற்றி விஞ்ஞானமும் தொழில்நுட்பமும் நாம் கற்றையில் கூட எதிர்பாராத அளவுக்கு விளக்கங்களைத் தருகின்றன. மிக இலகுவாக நம்மால் உணர்ப்பட்ட பல விடயங்கள் இப்போது பலதரப்பட்ட ஆராய்ச்சிகளுக்குட்படுவதால் பல்வேறுபட்ட விளக்கங்களைத் தருவதும் அதன் மூலம் எந்தக்கருத்து சரியானது என்பதைத் தீர்மானிப்பதில் பல தடுமாற்றங்களும் ஏற்படுகின்றன. ஒரு குறிப்பிட்ட உணவு சம்பந்தமாகவோ அல்லது ஒரு குறிப்பிட்ட நோய் சம்பந்தமாகவோ ஆய்வுகளின் ஆழம் அதிகமாக இருப்பதால் நாம் பலவழிகளில் தடுமாற்றங்களுக்கு உள்ளாகி விடுகிறோம். இவ்வாறான எதிர்பாராத அறிவியல் ஆராய்ச்சி வளர்ச்சிகள் தகவல் சார்ந்த மூலங்களுக்கு முன்னுரிமை கொடுப்பதாக அமைந்திருப்பதும் தகவல்களை இலகுவாகப் பெறக்கூடியதாக இருப்பதும் இவ்வாறான தடுமாற்றங்களுக்கு விடைகாண முடியாமல் நீண்டு கொண்டே செல்கின்றன.

வினாக்கள் தொழில்நுட்பத்தின் அபரிமிதமான
வளர்ச்சி அறிவியல் துறையில் பாரிய
மாற்றங்களை ஏற்படுத்துவதும் அந்த
மாற்றங்களை ஏற்றுக்கொள்ள வேண்டிய
அமுதத்தம் நம்மீது தினிக்கப்படுவதும் அறிவியல்
சார்ந்த அவசியமானதே நூம் வாயும்

அன்பார்ந்த விளம்பரம் வாசகர்களுக்கு: வாழ்வியல் சார்ந்த எனது ஆக்கங்கள் ஏழுத்து வடிவில் 'விளம்பரம்' பத்திரிகையிலும் ஒலிவடிவில் வாரம் தோறும் தீக்கட்டிழைமகளில் இரவு 9.30 மணிக்கு கீதவாளி வானொலியிலும் இடம்பெறுகின்றன. இயலுமானவரை இவற்றை உங்கள் உற்றார், உறவினர், நன்பர்களுடன் பகிர்ந்து கொள்ளுங்கள்.

நன்றியுடன் KG Master

മനപ്പുற്റു നോയ്

ഴും നീർ ഉത്തരവെച്ചില്ലൈ 61

குழல்மாற்றத்துக்கு உள்ளாகும் போதும் அந்த மாற்றங்கள் எங்களது கட்டுப்பாட்டிற்கு அப்பால் இடம்பெறும் போதும் நாமும் அந்தமாற்றத்திற்கு துணையோக வேண்டியதாகின்றது. அல்லது மாற்றத்தை ஏற்றுக்கொள்ள வேண்டிய நிர்ப்பாந்தம் உருவாகின்றது. இந்த மாற்றத்தை விரும்பியே அல்லது விரும்பாமலோ நாம் ஏற்றுக்கொள்ளத் தவறும் படசத்தில் நாம் ஒதுக்கம்படுவதும் ஓரங்கட்டப்படுவதும் தவிர்க்க முடியாத நிகழ்வே.

மாற்றத்துடன் தொடர்புடூத்தப்பட்டு ஒரு மனிதனது பலவின்த்தை இரண்டு வகைப்படுத்தலாம். முதலாவது நமது கட்டுபாட்டுக்கப்பாற்பட்ட அதை கோயம் கொண்டவராக இருந்த ஒருவர் இப்போது மிகவும் சாதுவானவராக இருப்பதை போல் பலர் தங்களது மனோபாவ மாற்றங்கள் மூலம் இந்த வலிமையை நிருபித்துள்ளார்கள்.

மறுக்கும் பலவினீஸ் உதாரணமாக நாம் வாழும் சூழல், காலனிலை என்பவற்றுக்கேற்ப நமது உணவுமறை, உடை என்பவற்றை மாற்றி யமைத்து நோய்களில் இருந்து தப்பித்துக் கொள்ளத்தவறுவதைக் குறிப்பிடலாம். உண்ணும் உணவும் உடுக்கும் உடையும் உண்மையில் பொருத்தம் இல்லை என்பதை நன்கு உணர்ந்தும் மாற்றுவதை மறுப்பது. இரண்டாவது பலவினீஸ் நமது கட்டுப்பாட்டுக்குட்பட்ட நம்மால் மாற்றக் கூடியவற்றை மாற்றாமல் இருப்பது அல்லது மாற்றமறுப்பதான் பலவினீஸ். இந்த இரண்டு வகையான பலவினீஸ்த்திருகும் காரணம் உண்மையில் அரியானம் அல்ல. அச்சுடுக்கனம் கான்.

KG Master-kgmaster@rogers.com

இப்போது நமது கட்டுபாட்டுகுட்டப்பட்ட நம்மால் மாற்றப்படக்கூடியவைகளைக் கவனிப்போம். நாம் ஒவ்வொருவரும் எந்த நிலையில் வாழ்ந்து கொண்டிருக்கின்றோம் என்பது முக்கியமாக முன்று காரணிகளில் தங்கியுள்ளது. இதில் மிக முக்கியமானது நமது பேசும் வர்த்தகைள். இதனால்தான் நாம் ஒவ்வொருவரும் எந்த நிலையில் வாழ்கிறோம் என்பது எமது நாளாந்த வாழ்வில் நாம் வழிமையாக யயன்படுத்தும் வார்த்தைகளால் தீர்மானிக்கப்படுகின்றது. நமது வார்த்தைகள் நமது சிந்தனைகளை இயல்குகளால் பாதிக்கப்பட்டவர்கள் எப்போதும் இருட்டுக்குள் வாழ்ந்து கொண்டிருக்கிறார் இவ்வாலு இருட்டுக்குள் வாழ்வார்களால் எதையும் வேறுபடுத்திப் பார்க்கமுடியாமல் கோயிலுகின்றது. அதாவது ஒரு இருட்டறைக்குள் இருக்கின்ற அத்தனை பொருட்களும்பேருவத்தால் வேறுபடுகின்றனவேயன்றி அவற்றின் உண்மையான நிறம், இயலுப் பொருட்டினால் மறைக்கப்பட்டுவிடுகின்றது. இதனால் அப்பொருட்களின் உண்மையான அழகு மறைக்கப்பட்டு விடுகிறது.

போது அந்தச் சிந்தனை சார்ந்த செயற்பாடுகள் நமது வாழ்வில் சாதகமான அல்லது பாதகமான விளைவுகளை ஏற்படுத்துகின்றன. எனவே சொல், சிந்தனை, செயல் என்பன ஒன்றிடன் ஒன்று தொடர்புடூத்தப்பட்டு நமது வாழ்வியல் நிலை நிர்ணயிக்கப்படுகின்றது. இங்கு ஒரு முக்கியமான விடயத்தைக் கவனிப்பது அவசியமாகும். நமது தற்போதைய வாழ்நிலைக்கு அது சாதகமாயினும் சரி, பாதகமாயினும் சரி நம்மால் மேற் இருட்டு எவ்வாறு ஒன்றின் அழகை மறைத்துவிடுகிறதோ அதேபோன்று மன இருட்டும் நம்மிடம் உள்ள அழகிய, சிறந்த உயர்வான குணங்களையும் மறைத்து விடுகின்றது. நமது உள்ளத்தின் ஒளியைப் படிப்படியாகச் சங்கவைப்பதிலும் இருட்டின் தாக்கத்தைக் கடுமையாக்குவதிலும் காமம், கோபம், பொராமை, சுயமூக்கம் இன்மை, களவு, பொய்யென்பல காரணிகள் செல்வாக்கக்க

முழுக்காரணம் என்பதை அறிந்து கொள்வது அவசியமாகும். அதாவது பிற்க அல்லது புறக்காரணிகள் நமது இன்ப துணப்பக்ஞக்கு அடிப்படையாக அமையாமல் நமது சொல், சிந்தனை, செயல் என்பனவே காரணிகளாகின்றன. நமது கட்டுபாட்டுக்குள் இருப்பவற்றில் நமது மனோபாவங்களையும் உள்ளடக்க வேண்டும். எதுவும் கொண்டு வரவேண்டும். அதுவது இயல்புகள் நம் எல்லோரிடமும் இருப்பினும் நமது மாற்றியமைக்கும் வல்லமையால் மீண்டும் ஒளியைப் பெருக்க வாய்ப்பு உண்டு என்பதை நாம் மறந்துவிடக்கூடாது. ஆனால் ஒரே ஒரு கணம் இயல்பானது அதாவது நேர்த்தியற்ற குணஇயல்பானது அதனால் பீடிக்கப்பட்டிருப்பவை பீதித்திருப்பதாக அறியாதவண்ணம் பீதித்திருக்கும் அந்தக் குணஇயல்புதான் மனப்பற்றுவதோய்.

நாம் நமது மனோபாவத்தை நமக்கு ஏற்றவாறு மாற்றியமைக்கக் கூடிய வல்லமையைப் பெற்றுக்கொள்ளவோம். இங்கு மிக முக்கியமான விடயம் என்னவெனில் நமது மனோபாவம் ஒன்று மனப்புற்றுநோய் என்றவுடன் இப்படியும் ஒரு நோயா என நீங்கள் ஆச்சரியப்படுவது எனக்கும் பரிகிரு. இங்கு பற்றாகோய்.

எனக்குறிப்பிடுவதற்கான காரணம் இந்த நோயின் ஆரம்பகால வளர்ச்சியானது இனங்காப்படுவ தில்லை. அதுமட்டுமன்றி புற்றுநோய் இருப்பதாகக் கண்டுபிடிக்கப்படும்போது அது ஏற்கனவே உயிர் ஆய்வத்துக்கான எல்லையை நிர்ணயித்து விடுவதுடன் உயில் எழுதுவதற்கான குறுகிய வாழ்நாளை மட்டும் கொடுக்கின்றது. அதாவது புற்றுநோய் கண்டறியப்பட்டதும் வாழ்காலம் வரையறுக்கப்பட்டுவிடுகிறது. இது உடல் புற்றுநோய்க்கான விளக்கமாக இருப்பது போல மனப்பற்ற நோய்க்கும் இதுவே விதியாகின்றது.

இப்போது இந்த மனப்பற்றுநோய் எது என்பதையும் பார்ப்போம். மற்றவர்களால் நலனை முற்றாகப் புரிக்கண்க்கும் சுயநலனும், மனத்தின் அழுக்காறு எனப்படும் பொறாமையும் ஒன்று சேர்வதன் மூலம் உருவாகின்ற ஒரு கொடிய குணமியல்பான “நம்பிக்கைத் துரோகம்” தான் அந்த மனப்பற்றுநோய். இங்கே மிகவும் முக்கியமான விளக்கத்தை நாம் பெற்றுக்கொள்ள வேண்டும். அதாவது சுயநலனும் பொறாமையும் ஒன்றிணையும் போது இந்தத் துரோக மனப்பான்மை உருவாகின்றதேயன்றி உருவாக்கப்படுவதில்லை. இதனால்தான் இந்தக் கொடிய குணம், அசிங்கமான குணம் என்ன வேகத்தில் எந்த அளவில் வளர்ந்து வருகின்றது என்பதை அதன் உரிமையாளனாகிய துரோகியால் கூட உணர முடிவதில்லை. ஆனால் ஒரு கட்டடத்தில் அது எல்லை மீறி வெளிப்படும்போது அல்லது மற்றவரால் உணரப்படும்போது அதிகளுட் பாதிப்பை அதனால் பாதிப்படைப்பவருக்கு உருவாக்கி விடுகிறது. அதுமட்டுமன்றி அந்தத் துரோகிக்கும் தான் எந்த அளவு தூரம் பாதிப்பை உண்டாக்கி விட்டேன் என்கூடும் வெளிப்படுக்கப்படுகின்றது.

இந்தக் துரோக மனப்பாங்கு அதன் உரிமையாளரால் ஒரு நிலை வரை மிகச் சாதுர்யமாகக் கையாளப்படுவதையும் நாம் கவனித்தல் வேண்டும். அதாவது இந்தச் சுயநலமும் பொராமையும் பொதுநலமும் பொறுமையும் எனும் போர்வையால் மறைக்கப்பட்டிருப்பதை பாதியுள்ளாகுபவர் குறிப்பிட்ட நிலைவரை இனங்களினுடைய கொள்வதில்லை. ஆனால் அது உணரப்படும்போது பெரும்பாலானவர்களால் உடனடியாக அதை ஏற்றுக்கொள்ள முடிவதில்லை. ஏனெனில் நம்பிக்கைத் துரோகம் என்பது நேருக்கு நேர் மோதுவதைத் தவிர்த்தி நண்பன் அல்லது நலன் விரும்பி என்ற பாணியில் உறவை அல்லது நட்டை நீடித்துக் கொள்வதாகும். இந்தவகையான உறவு அல்லது நட்புக்காலம் நீண்டு போகப்போக பறிக்கப்படும் குழியின் ஆழமும் அதிகமாக இருக்கும். ஆனால் அந்தக்குழியுள் விழுபவர் துரோகம் இழைத்தவர் மட்டுமே. ஏனெனில் மனித இயல்பிலிருந்து மாறும் ஒருவரது சுயதன்டனை என்பது தவிர்க்கமுடியாததும் மாற்றாக்கலாம் அல்லவிருப்பாகக்கூடும்.

ஆம் வாசக்களே!

மனப்புற்றுநோயாகிய நம்பிக்கைத் துரோகம் என்பது மனித விலங்கைத்தவிர வேறு எந்த விலங்கின்த்திலும் இருப்பதில்லை. இந்த மன இயல்பு என்பது மிகவும் அசிங்கமானதும் மாணித்துக்குச் சாப்கேடானதுமான இயல்பு. இதன் விளைவு இதை விதைக்கின்ற ஒவ்வொருவரையும் அடியோடு அறுத்துவிடுவது தான். எனவே மனிதன், மனிதத்துவம் என்பது இந்த மனப்புற்றுநோயற்ற உறவும் நட்பும்தான் என்பதை நாம் இதயத்தால் ஏற்பதும் நன்றானாய்வுக்குவகுவாம் அகும்.

ആശാമതിയിൽ - Words of Peace

அன்பு, அமைதி, ஆனந்தம், கடவுள் எனப் பல பெயர் கொண்டு அழைத்தாலும் விடயம் ஒன்றுதான். நீங்கள் வெளியே தேடும் ஆனந்தமும் நிம்மதியும் உங்களின் உள்ளேதான் உள்ளது. தேடுங்கள். எல்லா இடங்களிலும் தேடுங்கள். கிடைக்கவில்லை என்றால் என்னிடம் வாருங்கள். அதனை நீங்கள் உங்கள் வாழ்வில் அபைவிப்பகங்கு என்னால் உதவிசெய்ய முடியும். - மஹாஜி

1-877-707-3223 / தமிழில் - 416.431.5000

- MAHARAJI -

മഹാജ്ഞിയിൻ ഉരൈകൾ

On DVD

அன்றம் இன்றம் என்றம்

ACCIDENT CLAIM S.K.THEESAN TRAFFIC TICKETS

Motor Vehicle Accident Claims

IMPAIRED DRIVING CARELESS DRIVING

வாடன வெத்தா

S.K.THEESAN 416-803-5296

Kalakalappu Theesan

CRIMINAL DRINK & DRIVE SPEEDING

கலகலப்பு திசை

Traffic Tickets

EXPERT
BUILDING INSPECTIONS LTD

"Dedicated to Expert, Honest & Independent Inspections"

Tel: 905 940 0811 Fax 905 940 6108
Toll Free 1 866 373 3315

- Commercial Building Inspections
- Environmental Assessments
- Air Quality Investigations
- Problem Analysis & Solutions
- New Home Warranty Inspections
- Resale Home Inspections
- Complete Home Audit
- Thermal Imaging

www.expertinspector.com

- Tough and Thorough Inspections by **University of Toronto** educated Building Science Experts Specializing in Defect Recognition
- Our Inspectors are Registered Home Inspectors under the Province of Ontario 1994 Home Inspectors Act-Bill 158 and full members of **ASHI** and **CAHPI-Ontario**
- Exceed Nationally Recognized Standards
- Important Maintenance Advice & Follow Up Support For First Time Buyers
- On-Site Narrative Reports
- Seven Days a Week

EUROKERB & INTERLOCKING

Operated By: GM VIDI call mike for free estimate gmvidi@rogers.com
1035 Brock Rd, Unit 5B, Pickering, ON L3W-1T7 905.201.1465 416.903.4509

FENCE & DECK NEW / REPAIRS



EPSON® brother

hp i print

LEXMARK

Canon

THE DOCUMENT COMPANY
XEROX.

A1 Ink Rainbow Inc.

5215 Finch Ave East

Scarborough

Ontario

Phone 416-286-0333

Email - a1linkrainbow@hotmail.com

தூக்கமும் கண்களைத் தழுவட்டும்

தாங்காதே தமிழ் தூங்காதே! சோம்பேரி என்ற பெயர் வாங்காதே! 'நல்ல பொழுதை எல்லாம் தூங்கிக் கெடுத்தவர்கள் நாட்டைக் கெடுத்ததுடன் தாமும் கெட்டார்' என்பது சினிமாப் பாடல். அளவுக்கு மீறியது தூக்கம் சோம்பேரித்தனத்தை வளர்க்கின்றது என்பது உண்மையே. உடல் ஆரோக்கியமாக இயங்க அளவான தூக்கம் அவசியம். அடுத்த நாளில் நிம்மதியாகச் செயற்பட தூக்கம் அவசியம். தூக்கம் உடலிற்கும் மனதிற்கும் ஓம்பவைத் தந்து புத்துணர்ச்சியைத் தருகின்றது. வளர்ச்சியடைந்த ஒருவருக்கு தூக்கம் / நித்திரை / உறக்கம் எட்டு மனித்தியாலங்கள் தேவையாகும். சிக்கஞும், குழந்தைகளும், நோயாளிகளும், வயோதிப்ரகஞும் கூடிய நேரம் நித்திரை செய்கிறார்கள். வலுவடையோர் நீண்ட நேரம் நித்திரை செய்தால் அவர்களை கும்பகர்ணர்கள் என்கிறோம். அளவுக்கு மிஞ்சிய தூக்கம் பெறுமதிமிக்க நேரம் வீணே கழிய வகை செய்கின்றது. இதனால் தான் அனுபவிக்கப்படாத வாழ்வின் பகுதிகள் தூக்கம் என்படுகின்றது. ஒருநாளில் ஆகக் குறைந்தது எட்டு மனித்தியாலங்கள் வரை தூங்கினால் ஒரு கிழமையில் ஜம்பத்தாறு (56) மனித்தியாலங்களும் ஒரு மாதத்தில் 224 மனித்தியாலங்களும் ஒருவருடத்தில் 2920 மனித்தியாலங்களும் தூக்கத்தில் கழிக்கின்றோம். ஒருவர் 70வயது வரை வாழ்கிறார் என்றால் அவர் 204,400 மனித்தியாலங்களை தூக்கத்தில் கழிக்கின்றார். அதாவது கிட்டத்தட்ட 24 வருடங்களை தூங்கிக் கழிக்கின்றார். வாழ்வின் முன்றில் ஒரு பகுதி தூக்கத்திலே கழிந்து விடுகின்றது. இது வாழாத பகுதி என்றே கணக்கிடப்பட வேண்டும். இது

வாழாத பகுதியாக இருந்தாலும் எஞ்சியுள்ள காலத்தில் உறுதியடனும் உத்வேகத்துடனும் விவேகத்துடனும் செயற்பட்டால் சாதனையாளராக மாறிவிடலாம்.



நா.க.சிவராமலிங்கம்

தூக்கத்தில் ஆழமான சுகம் இருக்கின்றது. அதை இழக்க எவரும் விரும்புவதில்லை. எனவே தான் எதை இழந்தாலும் தூக்கத்தை இழக்க எவரும் விரும்புவதில்லை. எதையும் அதற்காக இழக்கத் தயாராகவும் இருக்கிறார்கள். இந்த அளவிற்கு தூக்கம் மனிதனை ஆட்டிப்படைகின்றது. இது மாணவர்களையும் இளைஞர்களையும் குடும்பத்தவர்களையும் பாதிக்கின்றது. கடின உழைப்பின் பின் நெற்றி வியர்வை நிலத்தில் சிந்தி உழைப்பவர்களுக்கு நிம்மதியான, ஆழமான உறக்கம் ஏற்படும். எனவே

தூக்கத்தை, அரைத்தூக்கம், ஆழமான உறக்கம், கோழித் தூக்கம், விழிப்பு நிலையிலான உறக்கம், நிம்மதியற்ற தூக்கம் என்ப வகைப்படுத்தலாம். நீங்கள் எட்டு - பத்து மணி நேரம் தூங்கினாலும் எம்மை ஆட்கொள்வது இரண்டுமணி நேர ஆழந்த தூக்கம் தான். அது உணர்ச்சியற்ற தூக்கம். இதனை உறங்குவது போலும் சாக்காடு என்றார் வர்ணுவர். அதிகாலையில் எழுந்திருக்க முனைகின்றோம். முடிவதில்லை. அந்த நேரத்தில் தான் தூக்கம் மிகச் சுகமானதாகத் தெரிகின்றது. இதற்கு மாறாக சிலர் தூக்கமின்மை நோயினால் அவதிப்படுகின்றார்கள். மனிதர்கள் சிலர் தூக்கத்தில் நடப்பவர்களும் உண்டு. மனிதன் படுத்தபடி உறங்குகின்றான். சிலர் இருந்தநிலையிலும் உறங்குகிறார்கள். காரியாலயத்தில் கதிரையில் உறங்குபவர்களும் உண்டு. மிருகங்கள் சில யானை, குதிரை போன்றவை நின்ற நிலையில் உறங்குகின்றன. எனவே உறக்கம் உயிரினங்களுக்கு கடவுள் கொடுத்த வரப்பிரசாதம் எனலாம்.

என்னங்கள் அதிகரிக்கும் போது தூக்கம் கெட்டுவிடுகின்றது. அது நிம்மதியற்றதாக மாறி விடுகின்றது. மனம் அலைபாயும் போது தூக்கம் எப்படி வரும்? கோபம், பயம், காமம், என்னவற்றால் மனம் அலைபாய்கின்றது. இவை மனத்தைப் பிடித்து போட்டு ஆடும்போது உணர்ச்சிகளின் பலிக்கடாவாக தூக்கம் மாறிவிடுகின்றது. விளைவு ஆழந்த தூக்கத்துள் நுழைவது அரிதாகி விடுகின்றது. எவ்வளவு நேரம் தூங்கினாலும் இன்னும் கொஞ்சநேரம்

தூங்கலாம் என்றே தோன்றுகின்றது. அன்றைய வாழ்வை ஒழுங்காக வாழாததால் பஞ்சனை மெத்தையில் படுத்தாலும் தூக்கம் கெட்டுவிடுகின்றது. காலையில் எழும்போது அசதி ஏற்படுகின்றது. கண்கள் சிவந்து விடுகின்றன. முகம் விகாரமாக மாறிவிடுகின்றது. ஒரு நிம்மதியற்ற நிலை ஏற்படுகின்றது.

நிம்மதியான தூக்கத்திற்கு வழி என்ன? படுக்கைக்குச் செல்லும் படுக்கை அறையின் கதவைச் சாத்திவிட்டு பத்துநிமிடங்களை உங்களுக்காகச் செலவிடுங்கள். ஒரு தலையணையை தியான்திற்காக எழுத்துக்கொள்ளுங்கள். அன்றை தினத்தில் உங்களைத் தாக்கிய கோபம், பயம், வெறுப்பு உணர்வுகளை வெளியே கொட்ட ஆரம்பியுங்கள். மனதை சலனமின்றி வைத்துக்கொள்ளுங்கள்.

பின்னனியில் பக்திம்யாடலகளை ஓலிக்கவிடுவது மிகுந்த பலனைத்தரும். தலையணையை அடிப்பது உதைப்பது பிடிப்பதன் மூலம் உங்கள் காம்ப்பு உணர்வுகளை வெளிக்கொட்டிவிடலாம். அப்பொழுது மனம் சுத்தமாகி விடும். ஏற்கனவே ஒலிக்க விடப்பட்ட பக்திப்பாடல்களை சிரித்த முகத்தோடு கேட்டுவிட்டு தூங்கச் செல்லுங்கள். தூக்கம் உங்களைச் சுகமாகத் தழுவும். அப்பொழுது நிம்மதியாக ஆனந்தமாக தூங்கலாம். தியானம் தூக்கத்தை உங்கள் ஆதிக்கத்துக்குள் கொண்டுவந்து விடும்.

நா. க. சிவராமலிங்கம்



கருமையத்தின் 4வது ஆண்டு நிகழ்வுகள்



**YORKWOOD LIBRARY THEATRE
1785 FINCH AVE, WEST, NORTH YORK**

இடுமூலின் அயனஸ்கோவின்

நத்தையும் ஆமையும்

பெண்கள் பட்டறையின் ஆக்கம்

காற்றின் தீராத பக்கங்கள்

கவிதா நிகழ்வு

நாட்டியக்கலைமனி
மாலினி பரராஜுசிங்கத்தின்

தனிமரம்

info: karumaiyam@gmail.com
647-883 8859/ 416-801 1654



காலையாம்

நீயா, நானா?

தொலைக்காட்சி நாடகங்கள் தோலை உரித்துக் கொண்டிருக்கும் இவ் வேளாயில், Reality Show என்ற பெயரில் தொடர்கள் தமிழ் தொலைக் காட்சிகளை ஆக்கிரமித்துக் கொண்டிருக்கின்றன. ஜோடி இல 1, மாணாட மயிலாட போன்ற ஆடல் பாடல் நிகழ்ச்சிகளும், கரனுடன் கோப்பி, அனுவடன் கோப்பி என பேட்டி நிகழ்ச்சிகளும் தொடர்களிட்டன.

அமெரிக்கத் தொலைக்காட்சிகளில் பெரும் வரவேற்றபைப் பெற்ற The Oprah Winfrey Show, Late Show with David Letterman. CBS Friday Night with Jonathan Ross, Dr. Phil போன்ற பல உரையாடல் நிகழ்ச்சிகள் (talk show) பிரபலமானவை. இந் நிகழ்ச்சிகளுக்கு தா வரிசை கூட உண்டு. இதன் அடிப்படையிலேயே இந்த நிகழ்ச்சிகளின் தொடர்ச்சியும், விளம்பரக் கட்டணங்கள் போன்ற பல விடயங்கள் அமைவதுண்டு. பின்வரும் அட்டவணை இதற்கு ஓர் உதாரணம்

Rank	Show	Year Start/End	Overall Score
1.	Friday Night with Jonathan Ross	2001 - 8.3	
2.	The View	1997 - 5.9	
3.	The Oprah Winfrey Show	1986 - 8.0	
4.	Late Night with Conan O'Brien	1993 - 9.1	
5.	The Tyra Banks Show	2005 - 7.6	
6.	Ebert & Roeper	2000 - 7.5	
7.	The Ellen DeGeneres Show	2003 - 9.0	
8.	The Tonight Show with Jay Leno	1992 - 8.3	
9.	Live with Regis and Kelly	1988 - 8.2	
10.	The Howard Stern Show	1994 - 7.6 2005	

இதே போன்ற நிகழ்ச்சிகள் தமிழ்த் தொலைக்காட்சியிலும் தொடங்கப்பட்டுள்ளன. அரட்டை அரங்கம் போன்ற நிகழ்ச்சிகள் தமிழ்வருடங்களில் வருடத்திற்கு நிகழ்ச்சிகளுக்கு தங்களது சுக துக்கங்களை வெளிப்படுத்த சுந்தரப்பம் அளித்த நிகழ்வு. பொது மக்களுக்கும், தொடர்புடங்களுக்கும் இடையிலான இடைவெளியை குறைக்கும் இது போன்ற ஒரு தொலைக் காட்சி நிகழ்வே நீயா, நானா?

'விஜய்' தொலைக் காட்சியில் ஒளிபரப்பபடும் நிகழ்வு. தொகுப்பாளர் கோபிநாத் தேடல் மிக்கவர். பெண்கள் பற்றிய பிரச்சினைகள், தந்தைமாருக்கும் - ஆண் பிள்ளைகளுக்குமான இடைவெளியின் அதிகம் ஏன்? பிறமாநிலத்தவர்களும், தமிழ்களும் போன்ற பல தலைப்புக்களில் முரண்பட்ட கருத்துக்களை வெளிப்படுத்துவதுடன், தலைப்புக்களில் ஆழமான அறிவும் அனுபவம் கொண்டவர்களின் கருத்துக்களையும் அறிந்து கொள்ளும் வகையில் நிகழ்ச்சி அமைக்கப்பட்டுள்ளது. முகவர்களையும், அவர்களுக்கு கீழ் வேலை செய்வர்களையும் சுந்திக்கச் செய்து இரு பக்க பிரச்சினைகளும் அலசப்பட்டது. சல்மா, சாருநிவேதா, ரவிக்குமார் போன்ற பலரைக் கொண்டு அமைக்கப்பட நிகழ்வில் பழமை விரும்பிகளும், அதற்கு எதிரான கருத்துக்களையும் ஆராய்ந்தார்கள். பல வித்தியாசமான

ELECTRICAL WORKS



FRIDGE, WASHER, DRYER போன்ற மின் உபகரண திருத்த வேலைகள் செய்து கொடுக்கப்படும்.

நியாயமான கட்டணம். தரமான சேவை.

வாடிக்கையாளர்களின் நன்மதிப்பீடு.

தொடர்புகளுக்கு: ஈசன் - 416-286-2880

Tel: 416.282.8059

விளம்பரம்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org



வானரன்

எனு மகிழ்ச்சியான காலம் திரும்புத்திரும்பு முனிபா? நிரும்புத்திரும்பு பினிபா?

லெஸ்ரர் ஜேம்ஸ் பிரீஸ். இவர் சுமித்திராவின் கணவருமாவர். அரசியல் படங்கள் எடுத்த பிரசனன் விதானகே, அசோக கங்கம் போன்றவர்களை அதனை தவிர்க்குமாறும் கேட்டுக் கொண்டவர். இப்படம் கொட்டிரி குணத்திலகாவின் தோட்டம் என்ற சிறு கதையை மையமாகக் கொண்டது. படத்தின் பெயரும் "தோட்டம்" என்பதே. படத்தின் கதை மிகவும் எளிமையானது. புதிதாக கல்யாணமான கணவன் மனவிக்கிடையில் வயதெல்லை வித்தியாசம் அதிகம். கணவனின் தமிழ் வெளிநட்டில் இருந்து திரும்பி வருகின்றான். மனவியும், கணவனின் தமிழும் இயல்பாக பழகுகின்றான். இதனை கணவன் வேறு விதமாக பார்க்கின்றான். பின்னர் உண்மையை விளக்கும் கணவன், மனவியிடம் "என்னைப் புரிந்து கொள். அதற்கு என்ன செய்வேண்டுமோ அதனை செய்" என்கிறான். பதிலளித் தமனவி" நீ தான் உன்னை மாற்றிக் கொள்ள வேண்டும். தோட்டத்தில் உள்ள பாம்பு உன் மனதில் தான் உள்ளது. அதனை வெளியே அனுப்ப வேண்டிய பொறுப்பு உன்னுடையது" என்கின்றான்.

படங்கள் வலியுறுத்தும். பெண்கள் மீது ஆண் சமூகங்களால் கட்டமைக்கப்பட்டுள்ள ஒழுக்காறுகள் - விழுமியங்கள் மீதான கருத்துக்கள் மேல் தனது கடுமையான விமர்சனத்தை வெளிப்படுத்தியுள்ளார். ஆணாதிக்கத்தின் அடிப்படைகளை தெளிவாக தெரிந்துள்ளமையால் இவரது படங்கள் இவரை ஒரு பெண்ணியவாதியாக காட்டுவதில்லை. மாறாக ஒரு சமூகப் போராளியாக காட்டுகின்றன.

இப்படம் சிறந்த திரைக்கதைக்கு ஒரு சிறந்த உதாரணம். இப்படத்தை போட்டோ பாஸ்ட், மார்க்கம் வீடியோ ஆகிய இடங்களில் பெற்றுக் கொள்ளலாம்.

ஓளிமயமான எதிர்காலம் என் உள்ளத்தில் தெரிகிறது

என் மூலம் வீடு வாங்குவது /
விற்பதன் மூலம்
BMW ஒன்றை வெற்றிகொள்ளலாம்



Beach Summer Cottage Brick
House 40 Acre Farm
\$300,000
HWY 48 (Markham Rd.)

Senior Future Home
Milton 5 Acre with
Hobby Farm
\$380,000

Investment Bungalow House
with big lot Scarborough Area
\$275,000

Mechanic Shop / House
Scarborough Area House
+ Business

Big land lots Bungalow
3 bedroom House
Airport / Brampton Mississauga
\$250 - 300,000

Sell Your House
No Co-Op Broker
1% Commission

வீடும் வியாபாரமும் Business Zoning

Future long term Investment

பரந்த நிலப்பரப்பு பங்களோ இரண்டு மூன்று குடும்பங்கட்டு வேலைவாய்ப்பு அழையுங்கள் - Sam Sitham (Sales Rep)

416.230.7820 / 905.696.7310

HomeLife GTA Realty Inc. - 416.321.6969 / 905.712.2666



150 - 200 Acres land for sale in Peterborough. Farm Land value.

MAY 15, 2008

- 17 -

கிணிய தாம்பத்திய வாழ்க்கைக்கு யோகாசனங்கள்

நீண்டநாள் வாழு - நினைத்ததை அடைய - (பாகம் - 20)

மகிழ்வான கணவன், மனைவியின் வாழ்க்கையில் ஆண்மைக்குறைவோ அல்லது ஆண்மை இன்மையோ இருந்தால் அவர்கள் வாழ்க்கை புயலிலே சிக்கிய படகாகிறது. சிலரின் தன்மான உணர்வுமிக்க வாழ்க்கை தற்கொலைக்குக் கூட சென்று விடுகிறது.



உணர்ச்சி ஏற்படாமை, விரைப்பு இல்லாமை.
5. விந்து உடலுறவு நேரத்தில் வேகமாக உடனடியாக வெளிவருதல்.
6. விந்துவை உயர்னாக்கள் நாசம் செய்வதால் நரம்புத்தளர்ச்சி, இரத்தம் கெட்டுப்போதல், புத்திமந்தம், மனகோளாறுகள், கண்பார்வை



மனிதனது ஆண்மை சக்தி விருத்தியாவதுடன் விந்து கெட்டியாகி பலம் பெறும். இதனால் தாம்பத்திய உறவின் போது நீடித்த இன்பத்தை கொடுப்பது உறுதி.

2. பஸ்சிமொத்தாசனம் - பலன்கள்

இந்த ஆசனத்தினால் நரம்பு மண்டலங்கள் அனைத்தும் இழுக்கப்படுவதால் எல்லா உறுப்புகளுக்கும் இரத்த ஒட்டம் வேகமாகப்



பாய்ந்து தசைகளுக்கு பலத்தை கொடுகிறது. இத்தகைய செயல்பாடுகளினால் ஆண்மைத்தன்மை அதிகரிப்பதுடன் பெண்மை மேலோங்குகின்றது.

3. சர்வாங்காசனம் - பலன்கள்

இந்த ஆசனம் வயோதிபத்தைப் போக்கி இளமைப் பொலிவைத் தருகிறது. உடலிலுள்ள சகல அவயவங்களும் புத்துணர்ச்சி பெறுகிறது. உடலுறவின் போது வெளியாகும் விந்து கெட்டியாகி பலப்படும். இந்த ஆசனத்தால் இரத்தம் நாடி நரம்புகள் மூலம் தொடர்ந்து மேலே ஏறி கீழே இறங்கும். இதனால் இரத்தம்

சம சீராகப் பாய்ந்து விந்து சக்தியை அதிகரிக்கச் செய்கிறது.

4. ஹலாசனம் - பலன்கள்

இந்த ஆசனத்திற்கு விசேட சிறப்புகள் உண்டு. இளவுயதில் தவறான வழிகளில் ஈடுபட்டு தமது ஆண்மையை இழந்தவர்கள் மறுபடியும் வீரிய சக்தி பெற்று இளமைத்துடுப்பு பெறுவது உறுதி. அத்துடன் சீரிய உடல் அமையப்பெற்று இணையற்ற தாம்பத்திய இன்பத்திற்கு வழிகொடுக்கும்.

5. மகாமுத்ரா, யோகமுத்ரா பலன்கள்

இந்த ஆசனங்களைச் செய்வதால் முதுகின் சதை எலும்புகள், வயிற்று உறுப்புகள் புத்துணர்ச்சி பெறுவதுடன் விந்து இழப்பைத் தடுத்து நிறுத்துவதுடன் ஆண்மை விருத்தியை அதிகரிக்கச் செய்து பெண்மைத் தன்மையின் திடகாத்திரமான பலத்திற்கு வழிகொடுக்கிறது.

இந்த ஆசனங்களை முறைப்படி ஒரு யோகாசன நிபுணரின் உதவியுடன் பழகுவது சிறந்தது. இக்கட்டுரையை பலரின் வேண்டுகோளுக்கிணங்க எழுதுகிறேன்.



416.289.2033 after 7:00pm

அளவெட்டி கும்பழாவளை பிள்ளையார் கோவில் வருடாந்த திருவிழா!

அளவெட்டி அருள்மிகு கும்பழாவளை பிள்ளையார் கோவில் வருடாந்த திருவிழா இவ்வருடம் மே மாதம் 9ந் திகதி கொடி ஏற்றுத்துடன் ஆரம்பமாகி நடை பெற்றுக்கொண்டிருக்கிறது. வழைமேபோல இவ்வருடம் கண்டா வாழ் அளவெட்டி கும்பழாவளை பிள்ளையார் பக்கத்தர்களால் கெணடி வீதியில் அமைந்திருக்கும் வரசித்தி விநாயகர் ஆலயத்தில் மே மாதம் 17ந் திகதி சனிக்கிழமை மாலை 5:00 மணிக்கு விசேட பூசை வழிபாடு ஆற்றுவதற்கு திருவருள் பாலித்துள்ளது. அத்தருணம் கும்பழாவளை பிள்ளையார் பக்கத்தர்கள் அனைவரும் வருகை தந்து பூசை வழிபாட்டில் கலந்து கும்பழாவளையான் திருவருளை வரசித்தி விநாயகர் ஆலயத்தில் பெற்றேகுமாறு அன்புடன் அழைக்கின்றனர், கும்பழாவளை பிள்ளையார் திருப்பணிச்சபை கண்டா கிளையினர்.

நன்றி.

தொடர்புகளுக்கு: **416.502.1434**

புதிய வீட்டு உரிமையாளரின் கவனத்திற்கு!

புதிதாக பதவியேற்ற திருவருள் தலைவருடனான எங்கள் பிரதிநிதிகளின் அன்மைய சந்திப்பின்போது, தீர்க்கப்படாமல் இருக்கும் புதிய வீடுகளின் பிழைகள் பற்றி அறிந்து அற்றிறை தீர்ப்பதற்கான நடவடிக்கைகளை எடுப்பதாக அவர் தெரிவித்தார்.

புதிய வீடுகளில் இன்னும் தீர்க்கப்படாமல் இருக்கும் பிழைகள் Tarion மூலம் செப்பனிடப்பட பின்னரும் மின்னஞ்சல் அல்லது தொலைநூக்கில் விபரங்களை தெரிவிக்கவும்.

நன்றி.

கரேன் சோமவில்
CANADIANS FOR PROPERLY BUILT HOMES

BOXWOOD NEIGHBOURHOOD TUTOR

(Math & Science)

Classes by well experienced Tutor - Contact: (416) 278-4742 / (416) 335-1818

Grade 5 to Grade University students

- Math
- Physics
- Applied & Academic Math
- Functions
- Advanced Functions
- Chemistry
- Calculus
- Geometry
- General Science
- Finite
- Algebra
- Homework Help

Individual and group classes available at Markham and Scarborough east area

MATH, SCIENCE & ENGLISH TUITION

MATH, SCIENCE & PHYSICS under taken for ALL Grades from Gr. 3 to University 1st year. Special classes in Functions, vector, Calculus & Data Management.

Individual & group classes available By an experience teacher: S.F. Xavier
Classes available at Scarborough & Stouffville

**CONTACT: 416 - 431- 6774 (Scarborough)
647.831.0070 (Stouffville)**

“மனிதராய் இருத்தல்: தமிழராய் விளங்கல்”

மூன்றாவது தமிழியல் மாநாடு

தொறொன்றோ பல்கலைக்கழகம், மே 15-17, 2008

நிகழ்ச்சி நிரல்

www.tamilstudiesconference.ca

மே 15 - வியாழன்

போன்ற வருதை வரவேற்பு விருந்து: மாலை 7:00 - 9:00
Combination Room, Trinity College

மே 16 வெள்ளி

பதில்: காலை 8:30 - 9:30
The Butterly, Larkin Building
வரவேற்பு: காலை 9:30 - 10:00
George Ignatieff Theatre
அரங்கம் 1:
காலை 10:00 - பகல் 12:00
அமர்வு 1: Combination Room
மதங்கள், வைஷ்ணவம், கிரிஸ்தவம்:
ஆளுநிலை/ஆளுநியிருத்தல் பற்றிய எண்ணாக்கரு

போன்ற ஏதாவது
கிரிஸ்தவ இறையியலில் ஆழ்தலை பற்றிய எண்ணாக்கருவும் 17, 18ம் நாற்றான்டு தமிழ் கிரிஸ்தவ இலக்கியங்களில் ஆதன் பாதிப்பும் கிரிஸ்தோப் என்டிஸ்
காஞ்சிரப் புதன் சமன் சமூகத்தில் கல்வியும் வழிபாடும்.

ஏதாவது
மதம் சார்ந்த தமிழ் அடையாளத்தில் ஏற்பட்டு வரும் மாற்றுங்கள்
அமர்வு 2: George Ignatieff Theatre
மேலாட்சி, கவகம், கரிய மாநாடு, நியம்

பிரேர்ண பிச்
பொன்னிவௌத்தின் பாளையக்காரர்கள்

பிச் பங்
தமிழக மொழி பெயர்த்துவில் தமக்கற பிச்வினாவுகள்:
திருக்குற்றாலக் குறுங்குநியில் பாத்திரப் படைப்பு

எ. குணச்சாரா
தமிழ் சித்தர் மரபில் கரிய மாநாடு, நியம்

பகல் உணவு:
பகல் 12:00 - பகல் 1:00
Munk Centre for International Affairs

அரங்கம் 2:
பகல் 1:00 - பிற்பகல் 3:00
அமர்வு 1: Combination Room
கருத்தியறும் அடையாளம் நோக்கிய தேட்டும்

ஒளி விராக்
தமிழ் அடையாளம் அறங்கிய, பெண்களிய அனுபவங்கள்

பொன்ற யங்க
தமிழ் அடையாளம்? இந்து
அடையாளம்? பிரிப்பு ஏன்?

நோக்கி காங்கீசன்
இரட்டைப் பண்பாட்டுவர் உள்ளியல்
அரங்கங்கள்

அமர்வு 2: George Ignatieff Theatre
இலக்கிய/இலட்சியப் பாத்திரங்கள்

வெங்கியங்கள்
வெங்கியங்கள் இரண்டாம் தூமங்கள்
கடையில் விதியும் விதி மீறும்
பிச் எனி
காஞ்சிரத்திற்கு பிச்வாஸ் தமிழகத்தில்

:பிரேர்ண பிச்
அறிவொளி இயக்கத்தில் மாறுபடம்
சிற்றுண்டி: பிற்பகல் 3:00 - 3:30
The Butterly, Larkin Building

அரங்கம் 3:
பிற்பகல் 3:30 - மாலை 5:30
அமர்வு 1: Combination Room
மதங்கள் மாறுபகலும் கை
அடையாளமும்

:பிரேர்ண குழாவி
வீரமாழனிவரின் அஞ்சான
நிவாரணத்தில் மாறுபடமும்
தெய்வீகமும்

துள் இனாரியன்

தமிழ் சமண இலக்கியத்தில்
நைக்காலையும் மாறுபடமும்

யாவிடி பீர்விக்
ஆளுநிலை, “நான்” பற்றிய தமிழ்
சைவ சித்தாந்த எண்ணாக்கரு

அமர்வு 2: George Ignatieff Theatre
மாறுபடமும் மாட்சிமையும்

நில இன் இயற்கு
மாறுபடமும் தெய்வீகமும் பற்றிய
நைக்காலைகள் குறிப்புகள்

மீன்வி ரி. ஓ

விம்ய, சின்னம், நடகர்: தென்னிந்திய
சமூகங்களில் பெண்களும் பரிசீலியும்

ஷாநி தூநியி
கலக்காரர்களாகச் சித்தர்கள்: தமிழ்
சித்தர் மரபில் எதிர்ப்பும் ஒத்தோடும்

அமர்வு 3: Rm 211, Larkin Building
புகலிடப் பாடங்கள் - மூத்தோர்?
சன்னியார்? அதற்க?

பிச்சார் தாங்கி
சன்னியர்க்குமுக் கவாசாரமும்

தென்கிழக்கு இங்கிலாந்தில் புகலிடத்
தமிழ் இளையாக்களும்

ராம் புரங்கிய
காலைய குடவரவுத் துறையினரின்
விவரங்களைகளில் தமிழர்கள்
கட்டளைக்கப்படும் வகைப்படி

பிச்சினிஸ் ஜோர்ஜ்

தோற்றுங்கிருவில் தமிழ் முதாளும்
பல்லினக் கவாசாரமும்

பகல் உணவு: பகல் 12:00 - பகல் 1:00
Munk Centre for International Affairs

அரங்கம் 2: பகல் 1:00 - பிற்பகல் 3:00

அமர்வு 1: George Ignatieff Theatre
பாக்யா இயங்கள் இராஜாயம்

போர்ச் குழுவில் பெண் அடையாளம்:
பெண் புலிகள்

சிறாத்தகம் மொன்னும்

மனிதம்/து-மனிதம்: போர்ச் குழுவின்
அன்றாட வாழ்க்கையும் தூய்மொழும்

நிக்கிள் டி. சிங்க
தெசியாதக் கடையாட்டுப்பாக
பெண்கள் பலம் பெறல்: இவங்கை,
இந்தியத் தமிழ் தேசியாதங்கள்
பற்றிய ஓர் ஒப்பட்டாய்வு

அமர்வு 2: Combination Room
தமிழ் இலக்கியமும் கை அடையாளமும்

இணையமிக் காங்கீசனம்

ஈக் காலைத்துவமும் மாறுபடமும்
ஆளுநிலையும்: முதாளுற்றை
முன்னைத்து ஓர் தூய்வு

பொன்ற யங்க
சொலைக்கிளி கவிதைகளில்
தொன்மை, விடுதலை, மாறுபடம்

பொன்ற காங்கீசனம்
மரணத்துவ் வாழ்வெழுமூக்குப் பிற்பாடு:
மாறுபடமும் கவிதையும்

அமர்வு 3: Rm 211, Larkin Building
புலம்பெயர்த்த தமிழர்களின் உள்ளியல்
நல்லாழ்வு

ஏதாவது பாணி
இலட்சியத் தாப்புமையும் புலம் பெயர்த்த
தமிழ்ப் பெண்களும்

ஏதா காலைத்து
“தூய்” பெண்களுமையும் பாலியல்
தூய்பூத்தலுக்குள்ளாகிய பெண்களும்

பூஷி: பா மிக்
வெண்ணிற்ற தூண்களுமையும் மண்ணிற்
ஷன்களுமையும்

சிற்றுண்டி: பிற்பகல் 3:00 - 3:30
The Butterly, Larkin Building

அரங்கம் 3: மாலை 3:30 - 5:30

அமர்வு 1: George Ignatieff Theatre
சிதைவும் புள்ளியும்

ஏதா காங்கீசன
செ அமர்வுக் - இத்திய யமைக்க -
ஆபிரிக்க கலப்பு: விடும்
அடையாளமும்

ஏ. காஞ்சார
இலங்கையில் தமிழராக இருத்தல்:
காண்பியக் கலவகைக்கூடாக
ஆளுநிலை பற்றிய கடையாடல்கள்

அறுவிழிரா பெழியை
புலம்பொய் அறுவங்களின் காட்சிப்
படிவுகள்

அமர்வு 2: Rm 211, Larkin Building
அவைந்தழுவுல்லும் அடையாளம்
மாற்றுக்களும்

ஏங் பிராமி
தமிழ் அடையாளத்தைக் காலுவதில்
கோயில்களின் முக்கியத்துவம்

ஆ. சிரி. கன்சிர்
நோர்வெயில் தமிழராய் இருத்தல்
ஏங் பி. சிரிசீன்

புதிய கூட்டுரவு: புதுமையும் மாற்றுக்களும்
மாற்றுக்களும் மாற்றுக்களும்

அமர்வு 3: Combination Room
காலைத்துவத்தின்பொது
தமிழ்த்துவத்தின் உருவங்கம்

நியா ராமாயி
பாலினம், மொழி, தமிழ் அடையாளம்
நோக்கி கேட்டல்

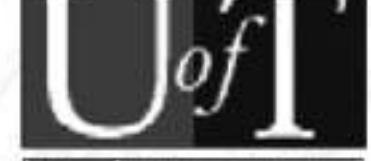
நி. வந்தின்பா
தமிழ் மதம்: வளர்வையில் இருக்கும் மைற்றுமலை தமிழகர்கள்

நி. வந்தின்பா
தமிழ்கள் மதம்: வளர்வையில் இருக்கும் மைற்றுமலை தமிழகர்கள்

நி. வந்தின்பா
யக்கையைப் பெண்ட தூய்மொலைக் கொல்லல்: தமிழ் கைவைத்துவம்

நி. வந்தின்பா
சிற்றுண்டி: மாலை 5:30 - 6:00
விரிவுநர்: மாலை 6:00 - 7:30

பீ. ஏ. ஏன்னன்
16ம் நாற்றான்டுத் தமிழிலங்களில் தான்/தன்னிலை/முழுமை



BASEMENT RENT

VICTRIAPARK & ELLESMORE

2 bedroom walk-out bsmnt for rent. Sep. entrance. Laundry, parking. Close to தமிழ்கடைகள், TTC 24 hrs. stores, school, etc. தொடர்புகளுக்கு: 416.839.8677

SCAR. GOLF CLUB & LAWRENCE

1 large bedroom & medium size room bsmnt for rent. Kitchen, living room, full washroom, washer, dryer. Sep. entrance. Avail. July 01, 08. Close to ttc, school, mall, etc.

தொடர்புகளுக்கு: 416.438.2660

MCCOWAN & ELSOM

Newly renovated one large Bedroom bsmnt apt. for rent. Sep. entrance, kitchen, washrooms, parking, laundry. Front of school & TTC. 647.880.5570 / 416.277.5570

CREDITVIEW & BRITANNIA MISSISSAUGA

2 Bed room bsmnt apt. for rent. 800 sq. ft. Washer, dryer, cable, parking. Avail. June 01, 08. No smoking. No pets. தொடர்புகளுக்கு: 416.843.1222

MARKHAM & BRIMORTON

2 bedroom bsmnt for rent. Sep. entrance, parking, cable, laundry. Close to ttc, school, plaza, etc. தனித்தனியாகவும் கொடுக்கப்படும். தொடர்புகளுக்கு: 416.289.6977

BIRCHMOUNT & LAWRENCE

2 bedroom Bungalow house bsmnt apt. for rent. Sep. entrance. Parking, cable, laundry. Close to ttc, stores, school. Avail. June 01, 08. தொடர்புகளுக்கு: 416.750.4696 - Call after 5:00pm

MARKHAM & STEELES

1 Large bedroom bsmnt apt. for rent. Sep. entrance, cable, parking & laundry. Close to bus stop school & mall. Available immediately. தொடர்புகளுக்கு: 416.427.2521

KENNEDY & EGLINTON

Very convenient location. All facilities. One Bedroom bsmnt sep. entrance. Living room, kitchen, stove, Fridge, parking. sep. ent.. Very near buses, subway, stores, bank, etc. Suitable for singles / small family. Avail. immediately. தொடர்புகளுக்கு: 416.264.3899

LAWRENCE & Scarboro. Golf Club Rd

2 Bedroom bsmnt apt. for rent. Sep. entrance. parking, laundry. Available immediately. Close to Bank, TTC, shopping, school. தனித்தனியாகவும் கொடுக்கப்படும். 416.901.1999 / 416.219.4936

BRIMLEY & STEELES

சந்திப்பிற்கு அருகாமையில் 3 அறைகள் கொண்டதும் பெரிய kitchen, living room, cable, sep. entrance, Parking, Laundry அனைத்து வசதிகளும் கொண்ட bsmnt வாடகைக்கு உண்டு. Avail. July 15, 08. Close to & bus stop, No Frills, Tamil stores, doctor's office, school, உணவகங்கள் அருகாமையில் உண்டு. தொடர்புகளுக்கு: 905.947.1356

WARDEN & ELLESEMERE

Spacious 2 rooms in airy bsmnt apt. for rent. Sep. entrance. Parking. Close to bus, mall, school, etc. தொடர்புகளுக்கு: Vernon - 416.391.3589/416.458.0319

NEILSON & SHEPPARD

2 bedrooms bsmnt for rent. Good condition. Sep. entrance, kitchen, 4 pc washroom, living room, parking. Close to Mall, 24 hrs. bus, public & Catholic school, doctors office, bank. etc. 416.287.3105 / 647.201.5993

BIRCHMOUNT & HUNTINGWOOD

3 bedrooms bsmnt for rent. Sep. entrance. Parking, internet, laundry. Avail. anytime. Close to school, TTC & stores. தொடர்புகளுக்கு: 416.292.4442

MORNINGSIDE & OLD FINCH

2 bedroom bsmnt for rent. Sep. entrance, parking, cable, sep. laundry. Avail. May 15, 08. Close to bus, stores, shopping... தொடர்புகளுக்கு: 647.838.2458

MORNINGSIDE & SEWELLS

Newly renovated 2 bedroom walk-out bsmnt for rent. 2 washroom. அத்துடன் 4 அறைகள் கொண்ட வீடும் வாடகைக்கு உண்டு. தனித்தனியாகவும் கொடுக்கப்படும். Avail. immediately. Close to ttc, school, mall, stores, etc. தொடர்புகளுக்கு: 416.286.3534 / 416.708.2377

HUNTINGWOOD & MIDLAND

3 bedroom bsmnt Apt. for rent. Sep. entrance. Parking, cable, laundry. Close to ttc, school, mall etc. Family விரும்பத்தக்கது. Avail. immediately. 416.846.2765 / 416.520.5883

MARKHAM & LAWRENCE

2 bedroom bsmnt with all facilities for rent. Close to school, TTC, Supermarket. Avail. immediately. Pl. call after 3:00 pm 647.219.4558 / 647.866.9143

Morningside & Military Trail

3 Bedroom bsmnt for rent with all facilities. Sep. Entrance, Parking, Laundry, Utilities inclu. Close to school, TTC, Stores, Scarborough Campus. Avail. immediately. Reasonable rent. தொடர்புகளுக்கு: 647.827.9894

Sheppard & Kingston

Newly renovated 2 Large bedrooms bsmnt apt. for rent. 1200 Sq.ft, Sep. entrance. Parking. Laundry, etc. Avail. immediately. Close to bus, school, stores. தொடர்புகளுக்கு: 416.546.5138

WARDEN & LAWRENCE

3 Bedrooms bsmnt apt. for rent. Sep. entrance. Parking, cable, laundry. Close to bus, stores, school. Avail. June 01, 08. அறைகள் குடும்பத்துக்கு அல்லது தனித்தனியாகவும் கொடுக்கப்படும். தொடர்புகளுக்கு: 416.757.3109

WARDEN & MCNICOLL

2 bedroom bsmnt for rent. Parking, laundry. Avail. Immediately. Close to 24 hrs. bus, mall, school, park, etc. தொடர்புகளுக்கு: 416.496.0717

Neilson & Hwy 401

2 Bedrooms bsmnt for rent. Sep. Entrance, Parking, cable. Close to Junior School, TTC, All facilities. Reasonable rent Shankar: 416.993.4358 Jeeva: 416.276.2590

Kennedy & Eglinton

1 bedroom for rent in a 2 Bedroom bsmnt apt. for rent. Sep. entrance, Parking, Laundry, Cable. Avail. immediately, Elders or Ladies preferred. தொடர்புகளுக்கு: 416.209.6571

BRIMLEY & LAWRENCE

One bedroom apt. for rent. Sep. entrance, washer, dryer, parking, cable. Close to school, ttc, stores. Available immediately.

Couple / ladies preferred.

தொடர்புகளுக்கு: 416.267.7178

Warden & Ellesmere

2 Large bedroom bsmnt for rent. Sep. entrance, Parking, Laundry. Close to School, TTC, Hwy & Mall. Avail. immediately.

416.725.9938 / 416.458.0319

SHEPPARD & MORNINGSIDE

1 bedroom bsmnt for rent. Sep. entrance, kitchen, living room. Laundry, cable. Avail. immediately. 1 mint. to sheppard Rd. & bus, 5 mints. drive to S carborough campus. தொடர்புகளுக்கு: 416.400.8125

PHARMACY & LAWRENCE

ஒரு அறை BSMT 2 சேஷ் சாப்பாட்டுள்ள உடனடியாக வாடகைக்கு உண்டு. Sep. entrance, parking, laundry. TVI, Tamil One ஒழுங்கு செய்து கொடுக்கப்படும். Close to 24 hrs. bus, stores, etc. ஆர்வமுள்ளவர்கள் விண்ணப்பிக்கவும். தொடர்புகளுக்கு: 416.288.0303

BRIMLEY & EGLINTON

Newly renovated 2 large bedroom bsmnt Apt. for rent. Sep. entrance, parking, laundry, utilities inclu. Close to bus, schools, stores, etc. Avail. immediately. தொடர்புகளுக்கு: 416.264.4173

MORNINGSIDE & SHEPPARD

Newly renovated 2 bedrooms walk-out bsmnt apt. for rent. Sep. entrance, parking, laundry, cable, internet, utilities. Avail. immediately. Close to ttc, school, mall, library, etc. தொடர்புகளுக்கு: 416.830.0643 / 416.533.0768

BRIMLEY & EGLINTON

சந்திப்புக்கு அருகில் 2 bed room basement apt. with separate entrance, cable, parking & internet April இல் இருந்து வாடகை உண்டு. Close to TTC, Subway and stores. Call: 416 265 9138 / 416 271 8467

EGLINTON & MIDLAND

2 Bedroom bsmnt for rent. 1 Living room, sep. entrance, cable, parking. Close to Tamil stores, school, bus, etc. For family / Single Person. 647.342.4830 / 647.505.3030

MIDDLEFIELD & FINCH

Large 2 bedroom bsmnt for rent. Sep. entrance, laundry, parking, cable (TVI). Close to mall, school, bus, stores, ஜெயப்பன் ஆலயத்திற்கு அருகாமையில். Avail June 01, 08. தொடர்புகளுக்கு: 416.321.9267

DONMILLS & STEELES

1 bedroom walkout bsmnt for rent. Sep. entrance. Paring, laundry. Close to ttc, & mall. No smoking & Alcohol. Rent \$325. Avail. immediately. பெண்கள் விரும்பத்தக்கது. தொடர்புகளுக்கு: 416.491.9364

Bellamy & Lawrence

2 bedroom bsmnt for rent. Sep. entrance. Parking, cable, laundry. Close to ttc, school, mall etc. Avail. immediately. தொடர்புகளுக்கு: 416.438.5448

WARDEN & HWY 401

2 bedroom walk-out bsmnt for rent. Parking, cable, laundry. Close to everything. 416.291.5421 / 416.997.8174

MORNINGSIDE & SEWELLS

2 bedroom bsmnt for rent. Sep. entrance, parking, cable. Avail. immediately. Close to ttc, stores, school, etc.

தொடர்புகளுக்கு: 416.724.0124

BRIMORTON & ELLESMORE

சந்திப்புக்கு அருகில் கல வசதிகளுடன் 2 விசாலமான அறைகள் கொண்ட Bsmt வாடகைக்கு உண்டு. Sep. entrance, parking, cable, laundry. Avail. immediately. Close to School, ttc, etc.

தொடர்புகளுக்கு: 416.438.1249

SHARING ACCOMMODATION

WOODBINE & JERRAD

Near Indian Bazaar sharing accommodation - Newly renovated 1 Room in the bsmnt for rent. Kitchen, hall, washroom & sep. entrance. 10 min. walk to subway. 24 hours street car service in front of the house. Elders / ladies preferred. Avail immediately தொடர்புகளுக்கு: 416.466.6227

MIDDLEFIELD & FINCH

1 bedroom bsmnt for rent - Sharing accommodation. Cable, telephone, parking, laundry. Avail. May 15, 08. Close to 24 hrs. bus, stores, etc. Suitable for bachelors. தொடர்புகளுக்கு: 416.836.6791

CONDO. ROOM FOR RENT

WARDEN & FINCH

3 அறைகள் கொண்ட Condo. Apt. இல் ஒரு அறை வாடகைக்கு உண்டு. Sep. washroom, washer, dryer, cable. Close to mall, bus, stores, etc. Avail. immediately. வயதான பெண்கள் விரும்பத்தக்கது. 416.491.8692 / 416.294.9502

CONDO. FOR RENT

McCOWAN & EGLINTON

2 Bed room condo. for rent. A/C, 2 washrooms, washer, dryer, cable, parking, swimming pool. Available immediately. தொடர்புகளுக்கு: 416.895.7212

MIDDLEFIELD & FINCH

Beautiful new -2 yrs. Condo. for rent. 2 bedrooms ,2 full washrooms, all new 5 appliances & parking. Avail. June 01, 08 தொடர்புகளுக்கு: 416.291.1217

HARDWOOD FOR SALE

MIDLAND & EGLINTON

பகுதியில் Hardwood விற்பனைக்கு உண்டு. 2000 Sq.Ft. விலை - \$1.49 தொடர்புகளுக்கு: 416.602.2729

வேலை

SCRAP CARS WANTED
Cash For Cars
Dead or Alive. Fast Free Towing 7 days உங்களிடம் இருக்கும் பழைய பாவிக்க முடியாத வாகனங்களை எங்கள் செலவில் எடுத்துச்செல்வோம். அழையுங்கள் : 647.400.1137

வீடு, அறை, நிலங்கள் (BSMT), கட்டில் வாடகை / விற்பனை விளங்கள் ஜன்து நாட்களுக்கு முன்பாகத் தரவும்.

விளங்கள் பத்திரிகையை இணையத் த

ROOM RENT

MORNINGSIDE & SHEPPARD

1 large bedroom for rent - Main floor. Sep. washroom, sharing kitchen, parking, laundry, utilities. inclu. Avail. June 01, 08. Close to bus, shopping, etc. 416.286.1282 / 647.409.1282

MCCOWAN & LAWRENCE

1 Bedroom for rent. Kitchen, washroom. Parking, etc. Close to TTC, stores, hospital. Avail. immediately. தொடர்புகளுக்கு: 647.885.0454

STEELES & 9th LINE சந்திப்புக்கு அருகாமையில் உள்ள புதிய வீட்டில் இரண்டு அறைகள் வாடகைக்கு உண்டு. Kitchen, parking, cable, laundry போன்ற சகல வசதிகளும் உண்டு. Avail. immediately. தொடர்புகளுக்கு: Shan - 416.407.9559

BRIMLEY & EGLINTON

Rooms for rent. Sep. entrance, parking, laundry. Avail. immediately. Close to ttc, school, stores, etc.

தொடர்புகளுக்கு: 647.261.1249

Neilson & Tapscot

2 Rooms in Main Floor for rent. Sep.WashRoom, Cable, Parking, Close School, Mall, TTC. Ladies Preferred, Avail. Immediately. தொடர்புகளுக்கு: 416.951.2200

KIPLING & FINCH WEST

2 அறைகள் கொண்ட, இலக்கம் 2645 Condo. இல் வாடகைக்கு உண்டு. 2 வாகனத்திரிபிடம். புகைத்தல் குடிமப்மக்கமற் வேலைசெய்வர்கள் விரும்பத்தக்கது. உணவு வசதி இல்லை. மாலன் ஜோசப்: 416.709.9584

ORTON PARK & LAWRENCE

2 அறைகள் கொண்ட Apt.இல் ஒரு அறை வாடகைக்கு உண்டு. ஆண்கள் விரும்பத்தக்கது. Parking. Close to bus, stores, etc. Avail. Immediately. தொடர்புகளுக்கு: 416.439.3568

BIRCHMOUNT & ELLESMORE

2 bedrooms for rent. Parking, cable, laundry, Avail. anytime. Close to TTC & stores, etc.

தொடர்புகளுக்கு: 416.550.1012

DANFORTH & EGLINTON

One room for rent in main floor. Laundry, parking. Avail. June 01, 08. தனி ஒருவர் பெண் விரும்பத்தக்கது. Close to bus, stores, 5 min. to Kennedy subway. தொடர்புகளுக்கு: 647.201.3111

BIRCHMOUNT & MCNICOLL

அறைகள் வாடகைக்கு உண்டு. தனித்தனியாகவும் வாடகைக்குக் கொடுக்கப்படும். Attached washroom, Double garage. Close to everything. Call: 416.335.8055/905.294.2674

MARKHAM & ELSON

1 bedroom for rent. Parking, laundry. Avail. immediately. தனி நபர் விரும்பத்தக்கது. ஒரு நேரச் சரப்பாடு கொடுக்கப்படும். Rent \$350. Close to bus, shopping, etc.

தொடர்புகளுக்கு: 905.294.7026

NEILSON & FINCH பகுதியில் அமைந்துள்ள வீட்டில் ஒரு அறை வாடகைக்கு உண்டு. Sep. washroom. உணவு விரும்பினால் கொடுக்கப்படும். பெண்கள் விரும்பத்தக்கது. Close to bus, mall, school, etc. Avail. immediately. தொடர்புகளுக்கு: 416.298.9913

McCowan & Lawrence & Eglinton & Danforth

1 Furnished BedRoom avail for immediate rent (BSMT) With 76 channel cable T.V only for \$375. Sep. Ent. & utilities. Close to 3 Malls & No Frill, Bus stop in front of house. Parking. Cooking facilities on request. Single working male / student with good character preferred. Pl. Call: 416.431.5156

NEILSON & FINCH (WINGARDEN)

1 அறை கொண்ட BSMT உணவுடன் வாடகைக்கு உண்டு. வயதான பெண்கள் / வயோதிபர் விரும்பத்தக்கது. Avail. immediately. Close to TTC, mall, school... 416.297.4100 / 647.239.4100

MARKHAM & LAWRENCE

வீட்டில் அறை உடனடியாக வாடகைக்கு உண்டு. Master bedroom - main floor. சமையல் அறையைய் பகிர்ந்து கொள்ளலாம். (sharing kitchen). cable, parking. Rent \$275. Close to TTC, school, shopping. Available Immediately. 416.439.4076 / 416.728.0807

BUSINESS FOR SALE

HORWOOD Ave. & STATION RD.

AJAX இல் சுறுசுறுப்பாக Grocery, மீன், மரக்கறி விற்பனை செய்யும் கடை விற்பனைக்கு உண்டு. Pl. Call: 416.275.1160 / 905.947.9359

JOB JOB JOB

JANAGI COLOMBO CATERING

2537 Pharmacy Ave. Scarborough இல் அமைந்திருக்கும் உணவுகளை, இந்திய உணவு வகைகள் தயாரிக்கக் கூடியவர்கள் தேவை. அத்துடன் Dishwasher வேலைக்கும் ஆட்கள் உடனடியாகத்தேவை. 416.491.9909 / 647.401.2114

COQUINE RESTAURANT YONGE & EGLINTON

Experienced line cooks and dish-washers wanted immediately.

PL. CALL: Amir - 416.322.6767 coquine@bellnet.ca

KEELE & STEELES

பகுதியில் அமைந்திருக்கும் Auto-body shop நிறுவனத்திற்கு உதவியாளர் (Prep. Man) ஒருவர் உடனடியாக தேவை. அழையுங்கள் குமார் - 647.831.9005

KENNEDY & ELLESMORE

சந்திப்புக்கு அருகாமையில் அமைந்துள்ள தமிழ் சுப்பர் மார்க்கட் ஒன்றிற்கு மீன் பகுதிக்கு வேலை செய்வதற்கு ஆட்கள் தேவை. மேலதிக தொடர்புகளுக்கு: 647.430.8238

வேலை வேலை வேலை

வீட்யோ / Gift items கடைக்கு பெண் ஒருவர் தேவை. சனி ஞாயிறு தினங்களில் முழுநேர வேலை செய்யக்கூடியவர் விரும்பத்தக்கது. மேலதிக தொடர்புகளுக்கு: 416.346.0877

SCARBOROUGH Malvern

அமைந்துள்ள பேக்கறிக்கு பகல் நேர சமையலுக்கும் இரவுநேரம் ரொட்டி, நூடல்ஸ் போன்றவை தயாரிக்கக்கூடியவர்கள் வேலைக்கு தேவை. அத்துடன் Cashier வேலைக்கும் அனுபவம் வாய்ந்தவர்கள் தேவை. மேலதிக விவரங்களுக்கு 416.299.5083 / 416.788.5265

RESTAURANT FOR SALE

MAJOR MACKENZIE & YONGE

Richmond Hill பகுதியில் நல்ல நிலையில் இயங்கிக்கொண்டிருக்கும் உணவுகம் உடனடியாக விற்பனைக்குன்டு. Delta Bingo, swimming pool, factory க்கு அருகிலும் Train station க்கு அருகிலும் உள்ளது. தொடர்புகளுக்கு: தேவன் - 416.824.1774

HOUSE FOR RENT/SALE

BIRCHMOUNT & MCNICOLL

5 Bedrooms + 3 bedrooms house for rent/sale. 5 split level house for rent/sale. 4½ washroom, Double garage - 4 parking. Close to bus, Grace hospital, stores, etc. Call: 416.335.8055/905.294.2674

HOUSE FOR RENT

KENNEDY & EGLINTON KENMART BLVD

3 Bedroom house for rent. Hall, kitchen with new equipments. School, bank, stores & doctors at walking distance. Monthly rent \$1100 (All utilities included) Available from July 1st தொடர்புகளுக்கு: 416.264.3899

NEILSON & SHEPPARD

5 bedrooms House for rent. 2 washrooms, parking. Avail. June 01, 08. Close to mall, library, school, bus, etc. தொடர்புகளுக்கு: 416.283.8275

SALESMAN WANTED

WARDEN & EGLINTON

சந்திப்புக்கு அருகாமையில் பூக்கன்றுகள் விற்பனைக் கடைக்கு ஆள் உடனடியாகத் தேவை. தொடர்புகளுக்கு: 647.668.2111

வீடு, அறை, நிலஅறை (BSMT), கட்டிடம் வாடகை / விற்பனை விளம்பரங்களை ஜிந்து நாட்களுக்கு முன்பாகத் தரவும்.

OFFICE SPACE FOR RENT

அலுவலக இடம் வாடகைக்கு

MORNINGSIDE & SHEPPARD

Office space for rent. Near Home Depot. Also can be used as show room. Pl. Call: Murale - 416.569.4065

BUSINESS FOR SALE

MARKHAM & SHEPPARD

"241 PIZZA" FOR SALE.

Located in the same Spice Land Plaza. Pl. Call: 416.291.5671

SPACE FOR RENT

Business Space for rent

அலுவலகத்திற்கோ/ சிறு தொழில் [Tax / Mortgage / Insurance offices or cell phone office] அலுவலகங்களுக்கு ஏற்ற வசதியான இடம் KENNEDY & FINCH சந்திப்பிற்கு அருகாமையில் வாடகைக்கு உண்டு. Reasonable Rent. ஆர்வமுள்ளவர்கள் தொடர்புகளைவும்: 416.464.7228

SPACE FOR RENT

Office Space for rent

அலுவலக இடம் வாடகைக்கு உண்டு.

KENNEDY & FINCH

#50 Silverstar BLVD, #216

ஆர்வமுள்ளவர்கள் தொடர்பு கொள்ளவும்: 416.854.8354

மேலும் பக்கம் 20

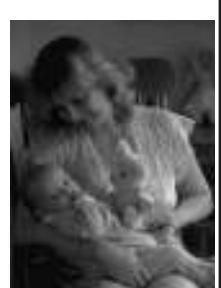
விளம்பரம் பத்திரிகையை இணையத் தளத்தில் வாசிப்பதற்கு www.vlam-baram.com

பிள்ளை பராமரிப்பாளர் தேவை

ஒரு வயதாகும் இரட்டைக் குழந்தைகளை பராமரிக்க ஓரளவாவது அனுபவம் வாய்ந்த ஒருவரைத் தேவேகிறோம். தமிழும் ஆங்கிலமும் பேசத்தெரிந்திருத்தல் வேண்டும். தங்குவதற்கு ஒரு படுக்கை அறை, குளியலறை, மற்றும் தளியான நுழைவாயிலுடன் கூடிய தனி apartment வழங்கப்படும்.

ஊதியம்: ஒரு மனித்தியால் வேலைக்கு 10 டொலர். கிழமைக்கு 42 மணி.

தொடர்புகளுக்கு: **416.597.0918**



Wanted: Live-in Caregiver for Tamil/Canadian family with 1 year old twins in downtown Toronto. Should have some childcare experience, must be bilingual Tamil/English, prepared to accept limited responsibility for two small, friendly dogs. Will have own, self-contained very pleasant apartment with separate entrance, own kitchen and bathroom. Pay starting at \$10/hr for 42 hour week plus some overtime. Please contact: **416 597 0918**.

TENNIS LESSONS

By Australian certified, U.S trained professional former Srilankan Davis cup player and Coach catering for scarborough, Markham & Richmond Hill Areas. 35 years of experience. Group Classes & Private Coaching Possible David Selvadurai : **416.495.1277**



“தமிழ் சினிமாவுக்கு நிறைய பெண் இயக்குனர்கள் வரவேண்டும்”

நேர்காணல் - லீனா மணிமேகலை



கவிஞர், விவரணப்பட இயக்குநர், புதிப்பாளர், பத்திரிகை ஆசிரியர், நடிகர் எனப் பன்முகப் பரிமாணம் கொண்டவர் லீனா மணிமேகலை. கூர்மையான சமூகப் பார்வையுடைய பெண்ணியப் போராளியாக, ஆணாதிக்க கருத்தியல்களுக்கு எதிராக இவர் நிகழ்த்திவரும் போராட்டங்கள் தமிழக ஊடக தளங்களில் மிகப் பிரசித்தமானவை. மார்க்கியம், பெரியார் ஆகிய கொள்கைகளில் பிடிப்புடைய லீனா வெளிக் கொள்கை வெற்றிகளுக்காக தன் நம்பிக்கைகளில் சமரசம் செய்துகொள்ளாதவர் என்பது முக்கியமானது. கூடுதலாக விரைவில் ஒரு புதிய அவதாரம் எடுக்கிறார் லீனா மணிமேகலை திரைப்பட இயக்குனராகிறார். புதிய பத்துக்கான கதை விவாதம் மற்றும் நடிகர்கள் தேர்வில் இருந்த லீனாவை, விளம்பரம் பத்திரிகைக்காக அவரது அலுவலகத்தில் சந்தித்து உரையாடுகிறோம்.

கேள்வி: ஒரு நவீன பெண் கவிஞராகவும் விவரணப்பட இயக்குநராகவும் பரவலாக அறியப்பட்டுள்ளீர்கள். எழுத்து - சினிமா இந்த இரண்டில் எதில் அடையாளப்படுத்திக் கொள்வதில் உங்களுக்கு அதிக ஆர்வம் உள்ளது?

- சிவதானு -

லீனா: எழுத்துதான் என் முதல் முயற்சி. நான் கவிதைகள், கட்டுரைகள் எழுதியிருக்கேன். கதைகள் எழுதியது இல்லை. ஆணால், திரைப்படங்களில் உதவியாளராக கதை விவாதங்களில் பணியாற்றியுள்ளேன். ஆணால் என் தேடல், விருப்பங்கள், கனவுகள், திட்டங்கள் அனைத்துக்கும் ஒரு ஊடகம் மட்டும் போதுமானதாக இல்லை. “கனவுப்பட்டறை” என்ற பதிப்பகத்தைத் தொடங்கி முக்கியமான புத்தகங்கள் கொண்டுவருகிறோம். “திரை” என்ற பத்திரிகை நடத்தினேன். மீண்டும் என் வெளி, அக்கறைகள் விரிவானது. என் செயல்பாட்டுத் தளத்தை விரிவுபடுத்த வேண்டிய தேவை ஏற்பட்டது. திரைப்பட உதவி இயக்குநராக பணியாற்றிய அனுபவத்துடன் விபரணப்படங்கள் இயக்கத் தொடங்கினேன். என் விபரணப்படங்கள், வீடியோ கவிதைகள் அனைத்துமே பிரிச்சார்த்தமான முயற்சி. அவற்றுக்கு தமிழகத்தில் மட்டுமல்லாமல் சர்வதேச திரைப்பட விழாக்களிலும், புலம்பெயர்ந்து வாழும் தமிழர்கள் மத்தியிலும் நல்ல வரவேற்பு கிடைத்தது. இது மேலும் செயல்படுவதற்கான ஊக்கத்தை எனக்கு தந்தது. இடையில் விபரணப்பட இயக்குநர் சிவகுமார் இயக்கிய குறும்பாங்களில் நடித்தேன். அப்பாங்களும் சர்வதேச திரைப்பட விழாக்களில் திரையிடப்பட்டன. இப்போது, திரைப்படம் இயக்குகிறேன். என்றாலும், எழுத்து - சினிமா இரண்டுமே எனக்கு முக்கியம். இரண்டுமே இரண்டு வெளிப்பாட்டுத் தளங்கள்தான்.

எனக்கும், என் உணர்வுகளுக்கும் இடையேயான உரையாடலாகத்தான் என் எழுத்தை நான்

பார்க்கிறேன். திரும்ப, திரும்ப எனக்குள் எழுகிற சிக்கல்களை, கேள்விகளை வெளிப்படுத்த எழுத்து எனக்கு மிக அனுகூலமாக இருக்கிறது. எழுதப் படிக்கக் கூறிந்த காலம் முதல் எனக்கு தமிழ் மொழி மீது தீராத காலத் திட்டங்களை இரண்டு. என் அப்பா ஒரு தமிழ் பேராசிரியாக இருந்தது கூட ஒரு காரணமாக இருக்கலாம்.

அந்தக் காலத் மொழியைக் கடந்து கலை வெளியில் விரிந்தது. பன்னிரண்டு வருடங்களாக தொடர்ச்சியாக பரத நாட்டியம் கற்றேன். ஜங்கு வருடங்கள் கர்நாடக சங்கீதம் படித்தேன். கலை இலக்கிய பெரும்பற்ற போன்ற இடுதுசாரி இயக்கத்தில் இருந்ததினால் தீவிரமான ஒரு செயல்பாட்டாளரும் எனக்குள் உருவானார். திரைப்படம் எனக்கு பரிச்சயமான பிறகு, ஆண்கள் நிறைந்த அந்த உலகத்தில் வசனம், நடிப்பு, இயக்கம் என பல தளங்களில் செயல்பட இந்த பயிற்சி எனக்கு உதவியது. ஆணால், வியாபார சினிமாவில் என் அக்கறைகளை, சிந்தனைகளை செயல்வடிவம் பெற வைப்பதற்கான சூழல் மிகக் குறைவாகவே இருந்தது. வெவ்வேறு விதமான நெருக்குதல்களுக்கும் ஆளாக வேண்டி இருந்தது. நீண்ட மனப் போராட்டத்துக்குப் பிறகு, சுதந்திர சினிமாவில்தான் நாம் நினைக்கிற விசயங்களை படமாக்குமுடியும் என்று உணர்ந்தேன். குறிப்பாக, விபரணப்படங்கள் எனக்கு மிக அனுக்கமாக இருந்தன. சினிமாவோ ஆதி வடிவம் விபரணப்படம்தான். இதில் இருந்துதான் புனைவு வருகிறது. கலைஞர் தரிசிக்கிற சமூகத்தை, அவன் அனுபவிக்கிற சமூகக் கொடுமைகளை வெளிப்படுத்த யதார்த்த சினிமா நல்ல ஊடகம். நான் அதை தேர்வு செய்தேன்.

2003இல் “மாத்தம்மா”ன்னு ஒரு படம் எடுத்தேன். அது பெண் குழந்தைகளை தெய்வத்துக்கு நேர்ந்து விடுகிற சடங்கைப் பற்றியது. பிறகு அப்பெண்கள் கொஞ்சம், கொஞ்சமாக பாலியல் தொழிலாளிகளாக மாற்றப்படுகிறார்கள். இதைன் இந்த இருபது நிமிட படம் மிக காத்திரமாக வெளிப்படுத்துகிறது. அதன் பிறகு “பறை” என்றொரு படம். அது ஜாதியின் பெயரால் பெண்கள் மேல் செலுத்தும் வள்கொடுமைகளைப் பற்றியது. இந்தப் படம் தமிழகத்தில் மிகப்பெரிய சலசலப்பை உண்டுபெண்ணியது. திரையிடச் சென்ற எல்லா இடங்களிலும், திரையிடக்கூடாது என பிரச்சினை செய்தார்கள். அதையும் மீறி ஆயிரக்கணக்கான இடுதுசாரி தோழர்கள் உதவியுடன் தமிழ்நாடு முழுவதும் திரையிட்டோம். ஒரு படத்தின் மூலமாக சமூகத்தில் பெரிய மாற்றங்களை கொண்டு வர முயியாதுதான். ஆணால் ஒரு சின்ன சலசலப்பையோ, அதிர்வையோ ஏற்படுத்த முடியும் என்ற நம்பிக்கையை இந்த இரண்டு படங்களும் எனக்கு கொடுத்தன. அதன் பிறகு தொடர்ந்து அது போன்ற படங்கள் நிறைய பண்ணினேன்.

கேள்வி: திரைப்படத் துறையில் உங்கள் இலக்கு

என்ன?

லீனா: இயக்குநர் ஆவதுதான். குறும்பட இயக்குநர் சிவக்குமாரின் “செல்லம்மாள்”, “வெள்ளைப்புடன்” ஆகிய இரண்டு குறும்பாங்களிலும் நடித்திருக்கிறேன். தொடர்ந்து நடிப்பதற்கு வாய்ப்புகள் வந்தன. ஆணால், சினிமாவில் என் இலக்கு இயக்குவதுதான் என்பதால் அவற்றை நான் ஓப்புக்கொள்ளவில்லை.

கேள்வி: உங்களுடைய முதல் படத்துக்கான வேலைகளைத் தொடங்கிவிட்டார்கள். அதில் எதை சொல்ல விரும்புகிறார்கள்? பொதுவாக ஒரு படத்தொடர்பாளியின் முதல் படம், ரொம்ப நாட்களாக அவர் மனதில் கிட்டு வடிவம் பெற்றதாகத்தான் இங்கு வருவது. இங்கிருந்து அங்கே செல்வது என்ற பரஸ்பர கொடுக்கல் வாங்கலுக்கு, சினிமாவை ஒரு பொழுதோகவே காலையாகப் பார்ப்பது போல், தமிழகத்தில் உருவாகவில்லை. அப்படியான ஒரு சூழலும் தமிழில் இல்லை. தமிழகத்தில் அரசியலுக்கும் சினிமாவுக்கும் இடையே இருக்கும் உறவு அதற்கு முக்கியக் காரணம். அங்கிருந்து இங்கு வருவது, இங்கிருந்து அங்கே செல்வது என்ற பரஸ்பர கொடுக்கல் வாங்கலுக்கு, சினிமாவை ஒரு பொழுதோகவே காலையாகவே வைத்திருப்பது அவர்களுக்கு அவசியமாக இருக்கிறது. அந்த வகையில் ஒரு மேட்டுக்குடி கலாசாரத்தின் எச்சமாகத்தான் இங்கு சினிமா இருக்கிறது. இந்திலையில், இந்த சினிமா உலகில் பெண்ணியம் எங்கே இருக்கு என்று தேடுவதே முட்டாள்தனம்.

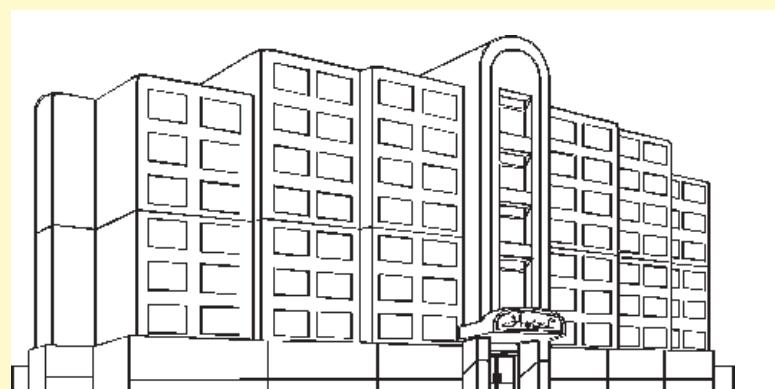
லீனா: என்ன பாதிக்கிற விடயங்களை என் கலை மூலமாக சொல்ல விரும்புகிறேன். கலையின் கூர்மையான கண்களை உற்று நோக்குவது மட்டுமே என்னுடைய வேலையாக இருக்கும். இப்போது நாங்கள் எடுத்துக்கொண்டிருக்கும் படம் தனி மனித உணர்வுகள், உறவுகள், அரசியல் பற்றியதாக இருக்கும். நாம் செய்கிற எல்லா காரியங்களுக்குப் பின்னாலும் ஒரு அரசியல் இருக்கிறது. அதையெல்லாம் வெளிப்படுத்துகிற மாதிரி இந்தப் படம் இருக்கும். அந்தப் படத்தின் தலைப்பு, “இனி மழை வரும்” என்பதுதான். ஒரே இடத்தில் வேலைப்பார்க்கும் ஆண், பெண் இரண்டு பேர்களின் மன விளையாட்டுதான். அது

கேள்வி: ஒரு பெண்ணிய சிந்தனையாளராக, தமிழ் திரைப்படங்களில் பெண் கதைபாத்திரங்களை கையாளவது குறித்து என்ன கருத்து கொண்டிருக்கிறீர்கள்?

லீனா: தமிழ் சினிமா, அதன் ஆர்மப் காலத்திலிருந்தே ஒரு சந்தைக்குரிய பொருளாகவே இருக்கிறது. கேரளா, வங்காளம் போன்ற மற்ற மொழிகளில் சினிமாவை ஒரு கலையாகப் பார்ப்பது போல், தமிழகத்தில் உருவாகவில்லை. அப்படியான ஒரு சூழலும் தமிழில் இல்லை. தமிழகத்தில் அரசியலுக்கும் சினிமாவுக்கும் இடையே இருக்கும் உறவு அதற்கு முக்கியக் காரணம். அங்கிருந்து இங்கு வருவது, இங்கிருந்து அங்கே செல்வது என்ற பரஸ்பர கொடுக்கல் வாங்கலுக்கு, சினிமாவை ஒரு பொழுதோகவே காலையாகவே வைத்திருப்பது அவர்களுக்கு அவசியமாக இருக்கிறது. அந்த வகையில் ஒரு மேட்டுக்குடி கலாசாரத்தின் எச்சமாகத்தான் இங்கு சினிமா இருக்கிறது. இந்திலையில், இந்த சினிமா உலகில் பெண்ணியம் எங்கே இருக்கு என்று தேடுவதே முட்டாள்தனம்.

தொடர்ச்சி 24ஆம் பக்கம்

APARTMENTS FOR RENT



நூங்களுக்காக இடம் வாங்மை ராச்சியம்

விவசாயி! விவசாயி! கடவுளனும் முதலாளி கண்டெடுத்த தொழிலாளி!



நாங்கள் கண்டா வந்து பத்து வருஷம். கண்டியன் சிற்றிசன். சோரு அதிகம் சாப்பிடுறேல்லை.



இனவேளில் தொடங்கினாலும் பறவைகளின் சத்தும் அதிகம் கேட்பதில்லை. உலகர் சிந்தித்துக்கொண்டிருக்கும்போது செக்கண்ட்புளோர் செல்லம்மாவின் கேள்விக்கணை உலகரின் சிந்தனையைக்குறிப்பியது. உலகன்னை இந்த சந்தியில் விட்டுக்காரர்றரை பெரிய நாய் முந்தி கண்றரம் குலைக்கும். இப்பகுலைக்கிழேல்லை எண்டுசொல்ல உலகரைக்கடைக்கண்ணால் பார்த்துபடி ஆட்டிலறி அன்னம்மா சொன்னா நாய் பென்சன் எடுத்திட்டுதாக்கும் என்று.

அன்னம்மா அரிசி விலை பெற்றோல் விலையைவிடக்கூட. அரிசி, மா, பெற்றோல் அது இதென்டு எல்லாம் விலை ஏற மனிசேரி சாப்பாட்டுக்கு யோசிக்கேக்கை குருவிக்கும் நாய்க்கும் ஆர் சாப்பாடு போடுது என்று முச்சவிடாமல் உலகர் கதைத்துதோடு விடவில்லை அமெரிக்கத் தேர்தலில் ஓமாகா முழங்கியது போல முழங்கத்தொடங்கினார்



உலகில் எந்தப் பிரச்சினையையும் மக்கள் தாங்கிக் கொள்வார்கள் ஆனால் எந்த அரசு அரிசியில் கைவைக்கிறதோ அவ்வளவுதான் அரிசி தாறன் எண்டு சொல்லி பாண்தாஙன் எண்டுசொல்லி வெண்டவை சன்ததுக்குமுன்னாலை வரப்பயப்பிடினம்.



விவசாய நிலங்களை ஹெராட்டலும் டிள்கோவும் கட்டி விவசாயத்தை மதிக்காமல் இன்றெந்த ஈமெயில் ஆராச்சி. இப்பகுலையிலை இடியப்பத்துக்கே தட்டுப்பாடு வந்திட்டுது. இடியப்பம் 6 சதம். சம்பல் சொதி பிரீ எண்டு வாங்கிய எமக்கு எந்த வினை 5 கறியுடன் மரக்கறிச்சாப்பாடு 1.99. அதுவும் நேடியோவிலும் ரெவிலிசனிலும் விளம்பரம் எல்லாம்போக்கு..

உலகன்னை மெல்லமா கதையுங்கோ. நாங்கள் சன்டைப்பிடிக்கிறமென்டு ஆருள் நினைப்பினம்

எண்டு கோட்டில் ஜட்ஜி ஓடர் போடுவது போலச்சொன்னா ஆட்டிலறி அன்னம்மா.

நாங்கள் கண்டா வந்து 10 வருஷம் நான் கண்டியன் சிற்றிசன் சோரு சாப்பிடுறை குறைவு என புதிதாக சுரும் ஊரவர்களிடம் ஆட்டிலறி அன்னம்மாவும் செக்கண்ட்புளோர் செல்லம்மாவும் அனந்தாளப்புக்கள் கிலாரி கிளிந்டன் சிகாகோவில் அளந்த இளப்பைவிடக்கூட அரிசி விலையெயன் வாணைலி பத்திரிகைசெய்திகளுக்கு முதல் முருகேசுரூபாக செய்தி கசிய முச்ச இரைக்க இரைக்க அரிசி பாக் தூக்கி களைத்து ஆட்டிலறி அன்னம்மாவும் செக்கண்ட்புளோர் செல்லம்மாவும்தான்.

அரிசிவிலையால் ஒருலாபம் கட்டுப்பாடில்லாமல் சோற்றை அனந்துகட்டுபவர்கள் இந்தத்தட்டுப்பாடில்லாவது கட்டுப்பாடாபக இருக்கட்டும்.

அன்றி அன்னி நானும் ரூபனும் குருவி படம் பாத்திட்டு வாறும் என்று சொல்லிக்கொண்டு வர உலகரின் மனம் எங்கோபோனது மனிதருக்கும் குருவிகளுக்கும் சாப்பாடில்லை ஆனால் குருவி படத்திற்கு சனம் தட்டுப்பாடில்லை.



உலகர் வீட்டுக்கு வெளியே பார்த்தார் மரத்தில் ஒரு கண்டியக்காகம் கத்த சக்தியில்லாமல் சிந்தித்துக்கொண்டிருந்தது.



ஆடியமாவாசைக்கு மனிதன் தனக்கு சாப்பாடு வைப்பானோ என்று ஏங்குகிறது போலும் பிள்ளைகளே பெற்றோரை நினைப்பதில்லை என பெற்றோர் அழ காகம் ஆடியமாவாசையை நினைத்து அழுகிறது.



வரப்புயர நெல்லுயரும் இல்லாவிட்டால் அரிசி விலையுயரும்.

யோகா சோதிடம்



- கிரகப்பொருத்தம் பார்த்தல்
- பலன் பார்த்தல்

- சுபழகர்த்தம் கணித்தல்
- சாதகக் குறிப்புக் கணித்தல்

தொடர்புகளுக்கு: 416.299.8361

For All Your Real Estate Needs..



IF YOU BUY, SELL OR INVEST IN ANY RESIDENTIAL OR COMMERCIAL PROPERTIES FROM ME



\$ 549,900

- Excellent Location
- Prestigious John Boddy Home
- Over \$100K In Upgrades
- Interlocking Driveway & Deck
- 3300 Sq.ft "Forest Ridge" model



\$ 369,900

- In Desirable Churchill Meadows
- Open Concept With 9' Ceiling
- Stainless Steels Appliances
- Hardwood Floor Thru-Out
- Semi Detached



\$ 289,900

- 1+1 Bedroom Condominium
- Spacious Unit
- Popular Downtown Location
- Laminate Wood Flrs Thru-Out
- Close To All Amenities...



\$ 199,000

- Excellent Location
- 2+1 Bedroom Condo
- Well maintained
- Upgraded Penthouse Unit
- Family Size Kitchen...



\$1200 Gross Lease

- Bright Unit
- Small Warehouse
- Location Close To Hwy 407
- Well Maintained Unit



\$1350 For Lease

- Excellent Location
- Brand New Tridel Grand Ovation
- Spacious 1 Bedroom
- Close To Square One, Hwy 403
- Very Reasonable Price...



\$1300 For Lease

- Be 'First To Live In' A
- Brand New Apartment
- 2 Bedrooms and 5 Appliances
- Quick Access To 401/427/407
- Close To All Amenities



Jayanthi Sritharan

Real Estate Broker

416.918.5872

Email:sritharanj@rogers.com

web:www.jrealhomes.com

HomeLife GTA Realty Inc., Brokerage*

1711 McCowan Rd, Suite 206, Scarborough, On, M1S 2Y3

Tel: 416.321.6969 Fax: 416.321.6963

This is not intend to solicit properties currently listed for sale

*Each office independently owned and operated



தமிழ் சினிமாவுக்கு நிறைய பெண்...

22 ஆம் பக்கத் தொடர்ச்சி

மகேந்திரன், பாலுமகேந்திரா, மனிரத்தினம் போன்றோரின் படங்களில் சில பெண்ணிய சிற்றனை தெறிப்புகளை பார்க்க கிடைக்கின்றன.



ஆனால், அவை முழுமையானவை என்று சொல்லமுடியாது.

தமிழில் தீவிரமாக இயங்கக்கூடிய பெண் இயக்குனர்கள் வரவேண்டும். அவர்கள் வந்தால் உடனடியாக மாற்றும் வந்துவிடும் என்று சொல்லமுடியாது. ஆனால், அது ஒரு மாற்றத்துக்கான தொடக்கமாகவாவது இருக்கும்.

கேள்வி: தமிழில் உங்களுக்கு விருப்பமான பிடித்த திரைப்பாங்கள்?

லீனா: அப்படி ஒரு படம், ஒரு இயக்குனர் என்று மாரும் இல்லை. சில படங்களில், அதுவும் ரொம்ப சின்னா, சின்ன விடயங்கள்தான் பிடிச்சிருந்தது. அந்தவைகயில், மகேந்திரன் சில படங்கள் செய்திருக்கிறார். வாழ்க்கையை அனுக்கமாக பார்க்கிற படைப்பு அவருடையது. பார்த்திராஜா ஓர் ஆணாதிக்கப் பார்வை உள்ளவராக இருந்தாலும், அவருடைய ஆளுமை, தனித்துவம் எனக்குப் பிடிக்கும். மனிரத்தினம் படங்களின் அரசியலுடன் எனக்கு நிறைய முரண்பாடுகள்

இருக்கிறது. ஆனாலும், ஒரு கலைஞராக விமர்சனத்துடன் அவரை நாள் ஏற்றுக்கொள்கிறேன். மனிரத்தினம்தான் தமிழ் சினிமா “கிராட்டு”ல் நவீனத்துவத்தை கொண்டு வந்தார். அவரது தொடர்ச்சியாக யாராவது வந்திருந்தால், பின்நவீனத்துவ கூறுகள் கொண்ட படங்கள் தமிழில் வந்திருக்கும். தூர்திர்ஸ்டவசமாக அது நடக்கவே இல்லை. மனித உறவுகளைப் பற்றி மிக அழுத்தமாக சொன்னவர் பாலுமகேந்திரா. வெள்ளைத்தோல் பெண்ணை காட்டாமல் நமது பக்கத்து வீட்டு பெண்களை சினிமாவில் காட்டினார். நம் வீட்டைத் திறந்து பார்த்தால் எப்படி இருக்குமோ, அப்படியே அவரது திரைப்பாங்களிலும் வீடுகளை காட்டியிருக்கிறார். அவருடைய பங்களிப்பு தமிழ் சினிமாவில் மிக முக்கியமானது.

இப்போது புதியதாக வந்திருக்கிற இயக்குனர்கள் எல்லோருமே வீட்டு மாட்டின எலிகள் மாதிரி இருக்கிறார்கள். டி.வி.டி.யில் உலக சினிமா பார்த்து டட்டு செய்கிறார்கள். அதனால் மாருமே எனக்கு பெரியதாக தெரியவில்லை. இவர்களது படங்களைப் பார்ப்பதைவிட, இவர்கள் காப்பி அடிச்ச மூலப்படங்களைப் பார்த்துவிடலாம். புதியவர்களில் “பாருத்திவீரன்” அமீர்கிட்ட கொஞ்சம் தனித்துவம் இருக்கிறது. பாலாவிடம் இது இருக்கிறது. ஆனால், தொடர்ச்சியாக “அப்நார்மல்” பாத்திரங்களாக, “சைக்கோ” மாதிரி படைச்சிட்டு அதை வைத்தே தங்களை ஒரு “கிராட்டமேன்” என இருவரும் நினைக்கிறாங்க. அதையும் தாண்டி அவங்ககிட்ட ஒரு நுட்பமான பார்வை இருக்கிறது என நான் நினைக்கிறேன். அது வெளிப்பட்டால்தான் அவர்கள் முக்கியமான இயக்குநர்கள் ஆகமுடியும்.



iafs

சர்வதேச தமிழ்த் திரைப்பட விழா

ஓக்டோபர் 18, 2008

முதற் பரிசு 1000 கண்டிய டொலர்கள்.

இரண்டாம் பரிசு 500 கண்டிய டொலர்கள்

மூன்றாம் பரிசு 250 கண்டிய டொலர்கள்

- படைப்புக்கள் கிடைக்க வேண்டிய கடைசி நாள் பூர்ட்டாதி 25 ம் நாள் (SEPTEMBER 25, 2008)
- படைப்புக்கள் 30 நிமிடங்களுக்கு உட்பட்டாக இருக்க வேண்டும்.
- படைப்புக்களின் மொழி தமிழாக இருத்தல் வேண்டும்.
- படைப்புக்குஞ்சன் அதில் பங்குபற்றிய தொழில் நுட்ப கலைஞர்கள், நடிகர்கள் பட்டியல் இணைக்கப்படவேண்டும்.
- படைப்புக்களின் தயாரிப்பாளரின் கையொப்பத்துடன் கூடிய கடிதம் இணைக்கப்பட வேண்டும்.
- தேர்வுக் குழுவின் முடிவே இறுதியானது.
- படைப்புக்கள் அனுப்ப வேண்டிய முகவரி

M.Ragunathan
Independent Art Film Society of Toronto
4 Castlemore Avenue,
Markham, ON Canada L6C 2B3

மேலதிக தொடர்புகளுக்கு - 416-857-6406 / 416-450-6833 / 416-804-3443
rathan@rogers.com, iafs@rogers.com, www.iafstamil.com

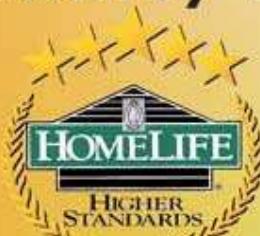
HOMELIFE/GTA Realty Inc., Brokerage*

Seelan Siva Aiyadurai

Real Estate Broker

Direct: 416-451-0271

Email: seelansiva@gmail.com



HERE IS YOUR CHANCE TO WIN

வெல்லப்போவது



செலன் சிவா

THANK YOU FOR
YOUR SUCCESSFUL REFERRALS



\$169,900



Hwy 427/ Rexdale
Brand New Condominium
Close Hwy 427/401/407
Close To Woodbine Racetrack
And Woodbine centre

\$658,000



Don mills/Finch
Very Good Location
Walking Distance Seneca College
Large Master Bdrm With 4Pc Ensuite
Basement Apartment

\$154,900



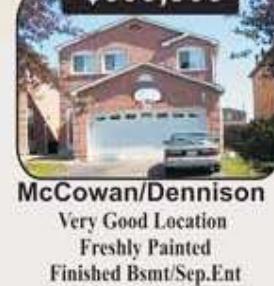
Birchmount/Finch
An Absolute Gem
Immaculate & Spacious Rooms
Walk To Bus & Shops
Panoramic City View

\$239,900



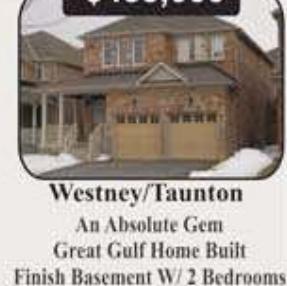
Neilson/McLevin
Desirable Location
Very Clean, Corner unit
Close To Mall & professional Bldg
Finished Basement

\$399,900



McCowan/Dennison
Very Good Location
Freshly Painted
Finished Bsmt/Sep.Ent
Move in Condition

\$453,000



Westney/Taunton
An Absolute Gem
Great Gulf Home Built
Finish Basement W/ 2 Bedrooms
Circular Oak Staircase

IF YOU BUY, SELL OR INVEST IN ANY RESIDENTIAL OR COMMERCIAL PROPERTIES FROM ME

www.sivahomes.com

1711 McCowan Rd, Suite 206, Toronto, ON M1S-3Y3 Bus:(416)321-6969

*Independently Owned and Operated. *Some Conditions Apply
This is not intended to solicit properties currently listed for sale.



நிரு
பிராண்ட்



Niru BRAND JACK MACKEREL IN BRINE

தொடர்பிற்கு தொலைபேசி.
காட்சிக்கு தொலைக்காட்சி.
இணையத்திற்கு கணனி.
உணவிற்கு நிரு பிராண்ட்.



WELCOME TO GTA SQUARE

Middlefield / Finch
Scarborough

**Open to
Public**



**Open to
Public**

Business	Unit#	Contact	Tel.#
Enas Hair Design	104		
Free to Air Satellite System	105	Siva	416.670.8248
Sajecho Electronics & Computers	105	Siva	416.916.3357
Murugan Book Depot	109,110	Mahesan	416.854.3581
MJS Fashion	113		416.299.1630
MJS Money Transfer	114		416.335.3100
Viaasa Inc	118	Sivananthan	647.885.2478
Ahsiya Beauty Salon	120	Michael	416.562.9705
Real Estate Sales Centre	123	Seelan	416.335.7325
Shakthi Designers	154	Raveendran	416.297.1670
Ashmitha Business Centre	159		416.298.0505
Eagle's Dry Cleaners & Alteration	160	Gloria	416.291.9777
RVL Electronic Repairs, Sales & Service	162	Ravi	416.265.1208
Vasantham	164		416.297.9137

Vlambaram Publications	201	Balan	416.282.8059
A1 Ink Rainbow	202, 203, 204	Gajen	416.286.0333
NilaFashion&Gifts	205	Kiruba	416.272.9425
Physiotherapy	206	Suthan	647.839.3852
Middle-Finch Medical Centre	208,209,210	Dr. S. Sriharan	416.412.7350
Middle-Finch Medical Centre	208,209,210	Dr. T. Sriharan	416.412.7350
Value Plus Pharmacy	211,212	Anoja Devaranjan	416.754.4442
Law Office	219	Raphael Maharaja	416.847.7088
GTA Fashion & Gift	221	Jeymohan	416.557.0408
Thaagam Beverages	229	Shankar	647.886.5463
Alphonsus & Associate	223	Emil Alphonsus	416.493.8220
Unique Financial	256,257	Kannan	416.854.6183
Neo Fashions	258		416.786.5145
Krishna's Tailoring	259	Krishna	416.497.6427
Expert Building Inspections	263	N. Thayabharan	905.940.0811

GTA SQUARE 5215 Finch Ave. E. Scarborough, ON M1S 0C2

ஒரு வரலாற்றுப்பதிவு

எரியும் நினைவுகளைக் காவிவரும் ஓர் ஆவணப்படம்!

1981ம் ஆண்டில் சிறிலங்கா ஆட்சியாளர்களால் எரியுட்பட்ட யாழ்ப்பாண பொதுசன நூலகம் பற்றிய “எரியும் நினைவுகள்” என்னும் 50நிமிட ஆவணப்படம் திரையிடலுக்கான தயார் நிலையில் உள்ளதாக செய்திகள் தெரிவிக்கின்றன.

நூலகம் எரியுட்பட்டு 27வது ஆண்டினை எட்டவிருக்கும் 31-05-2008ல், இப்படத்தினை உலகெங்கும் காணப்பட்கும் வகையிலான ஏற்பாடுகளை சமூக ஆர்வலர்கள் மேற்கொண்டு வருகின்றனர்.

ஸமூத்தமிழர்களின் பெருஞ்சொத்தாகவும், கல்விப்புலமையின் குறியிடாகவும் விளங்கிய இந்நாலகத்தின் கதை ஸமூத்தமிழர்களின் அரசியல் வாழ்வியலுடன் பின்னிப்பிணைந்தது.

1933ல் இருந்து இற்றைவரையான அந்நாலகத்தின் வலிமிகுந்த கதையை சொல்வதற்கு சினிமா மொழியின் பல்வேறு சாத்தியங்களையும் இயக்குநர் சோமீதரன் பயன்படுத்தி உள்ளார்.

சிதைவுற்ற நூலகத்தின் காட்சிகள், கோணங்கள், அங்கு பணியாற்றியோரின் வாக்குமூலங்கள், பத்திரிகை நாலுக்குகள், உரைகள், கறுப்பு வெள்ளையிலான காணோளி நேர்காணல்கள், வரைபடங்கள், எடுத்துரைப்புகள், இசைக்கோரப்புகள் இப்படி பல்வேறு சாத்தியங்களுடனும் எரியும் நினைவுகள் தொகுக்கப்பட்டுள்ளது.

தமிழ், ஆங்கிலம், பிரெஞ் மற்றும் யேர்மன் மொழிகளில் நூலகத்தின் கதையை எடுத்துரைக்கும் வகையில் இப்படம் தயாரிக்கப்பட்டிருக்கின்றது என்பதும் குறிப்பிடத்தக்கது.

2006ம் ஆண்டில் இருந்து இவ்வாவணத்தை தயாரிக்கத் தொடங்கிய “நிகரி” தயாரிப்பு குழுவினரின், பற்றாக்குறையான வளங்களுடன், பல்வேறு நெருக்கடிகளுக்கும், சிக்கல்களுக்கும் முகம்கொடுத்து தற்போது பணிகளை முடித்துள்ளனர்.

தங்கள் வரலாற்றை பேணிக்காப்பதில், ஆவணப்படுத்துவதில் அதிக அக்கறை இல்லாத ஸமூத்தமிழ்ச் சமூகத்தில் இவ்வகையான முயற்சி வரவேற்கத்தக்கதாகும்.

என்பதுகளில் வாழ்ந்த, உணர்ந்த ஒரு தலைமுறையின் எரியும் நினைவுகளை அடுத்த தலைமுறைக்கும் காவிச்செல்லும் பணியை இவ்வாவணப்படம் கொண்டுள்ளது.

கனடாவில் இவ் ஆவணம் மேமாதம் 15, 2008 வியாழன் மாலை 6:30 மணிக்கு Atlanta Banquet (1240 Ellesmere Rd.) மண்டபத்தில் வெளியிடப்பட உள்ளது. இந்த விழாவில் அனைவரையும் கலந்து சிறப்பிக்குமாறு அன்புடன் அழைக்கின்றோம்.

தொடர்புகளுக்கு - 416-573-7332

எரியும் நினைவுகள்

ஒளிவட்டு வெளியீடு

ஸமூத்தமிழர்களில் யாழ் நூல் நிலையம் ஒரு வரலாற்றுப் பதிவு



இவ் ஆவணம் தமிழ், ஆங்கிலம், பிரெஞ் ஆகிய மொழிகளில் ஒரே ஒளிவட்டில் பதிவு செய்யப்பட்டு வெளியிடப்படுகின்றது.



இடம்: காலம்:

Atlanta Banquet Hall
1240 Ellesmere Rd.
வியாழன், மேமாதம் 15, 2008
மாலை 6:30 மணி

இவ் விழாவிற் கலந்து சிறப்பிக்குமாறு அன்புடன் அழைக்கின்றோம்.

தொடர்புகளுக்கு: தமிழ் அறவாரியம்

416-573-7332



SMILE

- BUSINESS PLANS
- CORPORATE TAX PREPARATION OF FILING
- PROFESSIONAL OVER 15 YEARS EXPERIENCE
- ACCOUNTING, TAXATION
- SYSTEMS - POINT OF SALES

RK CONSULTANTS

PL. CALL: 905.887.7457 / 905.751.7537

24 hrs, 365 days

AWIC Community and Social Services

presents
South Asian Diabetes Expo
on Saturday, May 24, 2008
10:00 am - 5:00 pm
at James Cardinal McGuigan Catholic Secondary School
1440 Finch Avenue West, North York, ON M3J 3G3



Presentations
Active Living
Healthy Eating
Frequent Monitoring

Workshops
Bollywood workout
Bhangra Aerobics
Dynamic Yoga

Demonstrations
Patanjali Yoga
Art of Living
Kundalini Yoga
Hypnosis

Secret Recipes
Cooking Demonstrations

Special Launch

South Asian Food Guide/Eating Guide
“Eat Well, Eat Wise” South Asian Cook Book

For more information please contact (416) 499-4144 or www.awic.org

Register online at www.awic.org

ஒரே நாளில் SAREE BLOUSE



Saree Blouse ஒரே நாளில் (Indian Cutting) முழுமையாக வெட்டி தைத்துப் பழக இன்றே அழையுங்கள். Mississauga, Scarborough ஆகிய இரு இடங்களில் வகுப்புக்கள் நடைபெறுகின்றன. உங்கள் வீடுகளுக்கு அருகாமையிலே வந்தும் சொல்லித்தரப்படும்.

உடன் தொடர்புகொள்: **905.712.9721**

வாழ்க்கையை மேம்படுத்திக்கொள்வதும் மோசமாக்கிக் கொள்வதும் மனம்பிக்கையில் தான் இருக்கிறது. எப்போதுமே வாழ்க்கைக்கு இரண்டு பக்கங்கள். நான்யத்தைப் போல. எதை தேர்வது என்பது அவரவர் மனோ சக்தியைப் பொறுத்தது. பொறுமை, சாந்தம், கருணை போன்றவை தாம் மனிலையை சீராக வைத்துக்கொள்ள உதவும். நீங்கள் அடுத்தவருக்கு நன்மை தேடும்போது உங்களுக்கும் அது கிடைத்து விடும் என்றார் கிரேக்க தத்துவங்களை.



பரந்த மனப்பான்மை கொண்டவர்கள் உற்சாகமும் நம்பிக்கையும் இனிமையும் பெற்றவர்களாகவே விளங்குகிறார்கள்.

மனோபாவம்

அவர்களுடைய விசாலப் பார்வை இருண்ட மேகத்திடையே ஒளிக்கீற்றை வெகு விரைவாகவே கண்டுபிடித்து விடும். எப்படிப்பட்ட மனிதர்கள் அவர்கள். தீமைகளில் நல்லதை பார்ப்பது, நோய்களில் தன்னுடைய சுபாவத்தின் மூலமே ஆரோக்கியத்தை புதுப்பித்துக் கொள்வதும் சோதனைகளில் தன்னை சரி செய்து கொள்வதும், துயரத்தில் இருந்து துணிச்சலைப் பெறுவதும் எல்லோருக்கும் வாய்த்துவிடுகிறதா என்ன? ஒருவருக்கு கடுங்குளிரில் சூட்டையும், கஷ்டத்தில் சுக்தத்தையும் அறியாமையில் ஒளியையும் கொண்டுவருவது அந்த மனிலைச்சீர்பாடு. மனவேகத்தை சமாளிக்க கோபத்தை கட்டுப்படுத்த அதற்கு முன்று உபாயங்கள் உண்டு. ஒன்று உற்சாகம். இரண்டு உற்சாகம். மூன்று உற்சாகந்தான். உல்லாசமும், தெரியமும் சோக நிவாரணி என்பர். மகத்தான மனிதர்கள் எல்லாருமே உற்சாகம் உள்ளவர்களாக, போதும் என்ற

மனம் உடையவர்களாகத்தான் இருந்திருக்கிறார்கள். அவர்களுடைய எழுத்துக்களிலும், காரியங்களிலும் அனுபவத்தின் பிரதிபலிப்பை நாம் காணமுடியும்.

நல்ல மனோபாவம் உள்ளவர் அனுபவங்களில் இருந்து ஆதாயம் அடைகிறார். சுயக்கட்டுப்பாட்டின் மூலம் தன்னை ஒழுங்குபடுத்திக் கொண்டு விடுகிறார். அவருடைய வளர்ச்சி நல்லவிதமாக அமைகிறது. அனுபவங்களின் மூலம் பதப்படாதவர், மோசமான நிலையை அடையும்படி ஆகிறது. சிலர் இளமையிலேயே முதுமை அடைந்து விடுகிறார்கள். சிலரோ முதுமையிலும் இளமையாய் இருக்க முடிகிறது. உற்சாகமும் சந்தோஷமும் கொண்டவர்கள் வயதானாலும் இளைஞர்கள் தாம். உற்சாகத்தின் அடிப்படையே அன்பு, பொறுமை, நம்பிக்கை தான். அன்பில்

இருந்து அன்பு பிறக்கிறது. ஒரு விளக்கில் இருந்து ஓராயிரம் விளக்குகள் ஏற்றப்படுவதைப்போல, அன்பைத் தருபவர், அன்பைப் பெறுகிறார். அன்புதான் நம்பிக்கையையும், தாராள சிந்தனையையும் மற்றவர்களிடம் வளர்க்கிறது. அன்பு விலை மதிப்பற்றுது. மனோபாவத்தை அகங்காரம், சுயநலம், கடவுள் நம்பிக்கை இன்மை என்பதெல்லாம் மோசமாக்குகிற விடயங்கள்.

நீங்கள் எப்படி இருக்கிறீர்களோ, அப்படித்தான் இந்த உலகமும் உங்கள் கண்களுக்குப்படும். நல்லதைப் பின்பற்றுவதும் கெட்டதை விலக்குவதும் உங்களால் தேர்ந்துகொள்ள முடியும். மனித மனம் கடுமையானவற்றை எதிர்க்கும். மென்மைக்குவளைந்து கொடுக்கும். நெருப்பின் தீவிரத்தை தனிக்கிற தண்ணீர் மாதிரி சாந்தமான வார்த்தை கோபத்தைத் தணித்துவிடும். அன்பு இருக்கிறதே, அது பாலைவன நிலத்திலும் பயிர்வளர்க்கும். நீங்கள் எதை வேண்டுமானாலும் செய்திடுங்கள். செய்வதை நன்றாகச் செய்திடுங்கள். அன்பைக்கொடுங்கள். இதயத்தைக் கொடுங்கள்.

கந்தையா சண்முகம்
கிளைப்பாறிய வதிபர்

AIR LINK TRAVEL LTD.

5200 FINCH AVE. E., #115, SCARBOROUGH, ON., FINCH & MIDDLEFIELD

TEL: 416.292.6200 FAX: 416.292.7478



வீடு வாங்க விற்க
மற்றும் சகல விதமன மோட்கேஜ்
தேவைகளுக்கும் என்னை அழையுங்கள்
Direct - 416.575.5055

Anton Jeeva, P.Eng.
'Princely'
Broker



RE/MAX

REMAX VISION REALTY INC.
Brokerage
416-321-2228

HOUSE FOR SALE
\$429,900

69 Strickland Dr., Ajax



• 2 - Storey
• 4 + 1 Bedrooms
• 4 Washrooms
• Stainless Steel Fridge,
Stove, Built-In Dishwasher

Condo Apt. FOR SALE
\$239,000



• 7428 Markham Rd
113, Markham
• 2 Bedrooms
• 2 Washrooms

**Specialized in Power
of Sale Homes**

Condo Townhouse
for sale - **\$269,900**

735 Sheppard Ave E 60

- 2 - Storey
- 3 Bedrooms
- 2 Washrooms
- Stove, Fridge, Washer,
Dryer, All Elf, All
Window Coverings.

HOUSE For Sale



- Brimley / Denison
- Detached 2 storey
- Bedrooms: 4 + 2
- Washrooms: 4
- 2 bedroom bsmt apt.

COMPUTER REPAIRS & UPGRADES

- Virus Removal, Internet Sharing Computer Tune Up மற்றும் அனைத்து Computer திருத்த வேலைகளும் உங்கள் வீட்டில் வைத்தோ அல்லது எடுத்துச் சென்றோ திருத்தித் தரப்படும்.
- உங்கள் வசதிக்கும் தேவைக்கும் ஏற்ப கொண்டு கொள்வதற்கும் உதிர்ப்பாகங்களை நியாய விலையில் பெற்றுக் கொள்வதற்கும் அழையுங்கள் - **RAJ Paramasamy**



A+ Certified PC Technician, Microsoft Certified Professional
தொலைபேசி எண் - **416.587.1619** **Free Estimate**

Sales Reps. Welcome

Raja M. Mahendran, P. Eng.

(Broker / Owner)



HomeLife GTA Realty Inc. Brokerage *

1711 McCowan Rd. #206, Toronto - **416.321.6969**

145 Traders Blvd # 28, Mississauga -**905.712.2666**



REGINOS PIZZA



416 321.6666

Finch & Pharmacy
2535 Pharmacy Ave., 135 Montezuma Trail,
Scarborough
416. 495.1222

Morningside & 401
790 Military Trail,
Scarborough
416.284.3003

Brimley & Finch
126 Thornhill Ave. East
Thornhill
905.709.8004

Yonge & Clark
10 Fincham Ave., #104
Markham
905.472.6002

Danforth & Pharmacy
3331 Danforth Ave.,
Toronto
416.694.0888

Hwy & 16 th
14810 Yonge St., Unit 7
Aurora
905.841.7002

Hurontario & Dundas
2555 hurontario St.,
Mississauga
905 804.0666

14810 Yonge St., Unit 7
Aurora
905.841.7002