18 வது வருடத்தில்

விளம்பரம்™

VLAMBARAM™

416-282-8059 E-mail: vlambaram@sympatico.ca Web: www.vlambaram.com 416-282-4978

Sales Reps. Welcome
Raja M. Mahendran, P. Eng.
(Broker / Owner)
HOMELIFE HIGHER STANDARDS
For All your Real Estate & Investments Needs!
HomeLife GTA Realty Inc. Brokerage *
1711 McCowan Rd. #206, Toronto
145 Traders Blvd # 28, Mississauga
416.321.6969 / 905.712.2666

வாய், பல் சம்பந்தமான வைத்திய சேவைகளுக்கு
WALK IN DENTAL CLINIC
Dr. Iru Vijayanathan
குடும்ப பல்வைத்தியர்
416-264-3232
3150 Eglinton Ave. E.
Markham & Eglinton
சந்திப்புக்கு அருகாமையில்

நதி 18 | பாலம் 13 | சமூக முன்னேற்றப்பத்திரிகை | மாதமிருமுறை | இலவசம் | JULY 01, 2008

இலங்கையில் இந்தியப் பிரதமருக்கு கறுப்புப்பூனைகள் பாதுகாப்பு !

சிறிலங்காவில் நடைபெறவுள்ள சார்க் மாநாட்டில் கலந்து கொள்வதற்காக இலங்கை செல்லும் இந்தியப் பிரதமர் மன்மோகன் சிங் தனது பாதுகாப்புக்கு கறுப்புப் பூனைப் படையை அழைத்துச் செல்லவுள்ளதாக இந்திய பாதுகாப்புத்துறையைச் சேர்ந்த உயர்மட்ட வட்டாரங்கள் தெரிவித்துள்ளன.

சார்க் மாநாட்டை முன்னிட்டு சிறிலங்காவுக்குச் செல்லும் இந்தியப் பிரதமர் மன்மோகன் சிங் தனது பாதுகாப்புக்கு என சிறப்பாக அமைக்கப்பட்ட கறுப்புப் பூனை படையினரை அழைத்துச் செல்லவுள்ளார். இவர் சிறிலங்காவில் தங்கியிருக்கும் காலப்பகுதியில் அவருக்கான பாதுகாப்பை இந்தப் படைப்பிரிவு வழங்கும்.

அதி சிறப்புப் பயிற்சி பெற்ற இந்தப் படையினர் மன்மோகன் சிங்குக்கான பாதுகாப்புக்களை வழங்குவதுடன் அவரின் பாதுகாப்புக்கு என இந்திய அரசு குண்டு துளைக்காத வாகனம் மற்றும் உலங்குவானூர்தி என்பனவற்றையும் சிறிலங்காவுக்கு அனுப்பவுள்ளது.

இவை தவிர சிறிலங்காவின் கடற்பரப்பில் கண்காணிப்புக்களை மேற்கொள்ளும் பொருட்டு கடற்படை அதிகாரிகளை நியமிக்கவும் இந்திய அரசு தீர்மானித்துள்ளது.

பிரதமருக்கு பாதுகாப்பை வழங்கும் கறுப்பு பூனைப் படை தமது சிறப்பு ஆயுதங்களையும், வாகனங்களையும் தம்முடன் எடுத்துச் செல்வார்கள் என்று அதில் தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது.

1987 ஆம் ஆண்டு இந்திய - சிறிலங்கா ஒப்பந்தத்தை மேற்கொள்ள சிறிலங்கா சென்ற முன்னாள் பிரதமர் ராஜீவ் காந்தியை கடற் படையைச் சேர்ந்த ஒருவர் தாக்கியதனை இந்தியா கருத்தில் எடுத்துள்ளதாக தெரிவிக்கப்படுகின்றது.

இதனிடையே சார்க் மாநாட்டில் கலந்து கொள்ளச் செல்லும் ஆப்கானிஸ்தான் பிரதமர் ஹமீட் கார்சை தனக்கு என பிரத்தியேக பாதுகாப்புப் பிரிவை அழைத்துச் செல்லவுள்ளதாக தெரிவிக்கப்படுகின்றது.

சிறிலங்காவில் எதிர்வரும் ஓகஸ்ட் மாதம் நடைபெறவுள்ள சார்க் உச்சி மாநாட்டின் செலவுகளுக்காக அந்நாட்டு அரசாங்கம் ஒதுக்கியுள்ள நிதியில் பெருமளவிலான நிதி

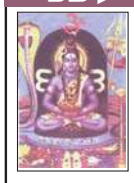
தொடர்ச்சி 02ஆம் பக்கம்

கனடா தினம்

ஜுலை முதலாம் திகதி கனடாவின் தேசிய தினமாகப் பிரகடனப்படுத்தப்பட்டு கொண்டாடப் பட்டு வருகிறது.

அந்நியர் ஆதிக்கத்தில் மாகாணங்களாகப் பிரிக்கப்பட்டு தனித்தனியாகப் பரிபாலிக்கப்பட்டு வந்த கனடா தமக்கென ஒரே நாடாகச் செயற்படுதல் வேண்டி ஒன்றிணைக்கும் பணியில் ஈடுபட்டனர். இந்த கூட்டமைப்பின் தந்தை என்றோ அல்லது முக்கியமானவர் என்றோ சொல்லப்படுபவர் சேர். ஜோன் எ. மக்டொனால்ட் அவர்கள். மாகாணத்தலைவர்கள் ஒன்றுகூடி முதலாவது கூட்டிணைப்பை ஏற்படுத்திய தினமே ஜுலை மாதம் 1867 ஆம் ஆண்டாகும். ஒன்ராரியோ, கியூபெக், நோவாஸ்கோஷியா, நியூ பிறண்ஸ் விக் ஆகியன ஒன்று சேர்ந்து சட்டங்கள் வகுத்து யாப்புகளை வரைந்தனர். இத்தேசபிதாக்களால் இந்த ஒன்றிணைப்பு மிகப்பலம் வாய்ந்ததான கோப்புகளைக் கொண்டிருந்தது. மனிரோபா 1870 இலும் பிரிட்டிஷ் கொலம்பியா 1871 இலும் பிறின்ஸ் எட்வேட் தீவு 1873 இலும் ஒன்றிணைப்பில் சேர்ந்து கொண்டன. புதிதாகத்தோன்றிய அல்பேட்டா, சாஸ்கச்சுவான் இரண்டும் 1905 இல் சேர்ந்து கொண்டன. 1949 ஆம் ஆண்டு தான் கனடாவின் வாசற்றலமெனும் நியூபவுண்லாந்து பத்தாவது மாகாணமாக கூட்டிணைப்பில் சேர்ந்து கொண்டது. வடமேற்குப் பிரதேசமும் யூகோன் பிரதேசமும் ஏற்கனவே சொந்தமாகி இருந்தன. எனவே அத்திலாந்திச் சமுத்திரத்திலிருந்து பசுபிக் சமுத்திரம் வரை வட துருவத்திலிருந்து ஐக்கிய அமெரிக்காவரை உள்ள இப்பெரும் பிரதேசம் கனடா எனும் பெயரோடு ஜனநாயகப் பண்புகளைத்தாங்கி வெற்றிநடைபோட்டு வருகிறது.

கனடாவில் குடியுரிமை பெற்று வசிக்கும் நாம் அனைவரும் நாட்டின் விசுவாசிகளாகவும் தேசிய கீதத்தையும் தேசியக் கொடியையும் மதிப்பவர்களாகவும், அடிமை மனப்பான்மையை அறுத்தெறிந்து நாட்டின் நலனுக்காக குரல் கொடுப்பவர்களாகவும் இருக்கவேண்டும். ஏதாவது ஒரு கட்சியின் அங்கத்தவராகி பல்லினத்தவரின் இன்ப துன்பங்களுக்காக வாக்குரிமையை உபயோகித்து எமது கருத்துகளை ஆணித்தரமாக எடுத்துச் சொல்லுபவர்களாக, காட்டுபவர்களாக இருத்தல் வேண்டும். இத்தகைய உறுதி மொழிகளோடு வாசகர்களாகிய உங்களோடு சேர்ந்து நாமும் கனடாவை வாழ்த்தி வணங்குவோம்.

சந்திரமௌலீஸ்வர சிவாலயம்

தினமும் ஆறுகால பூஜைகள் நடைபெறும்
ஆலயம் திறந்திருக்கும் நேரம்
வெள்ளி, சனி, ஞாயிறு மற்றும் விசேட தினங்களில் காலை 7am - மாலை 9pm வரை
திங்கள் - வியாழன் - காலை 7am - 2pm, மாலை 5pm - 9pm
விசேட தினங்களில் பூஜை நேரங்களில் மாற்றங்கள் ஏற்படலாம். ஆலயத்தை அழைத்து பூஜை நேரங்களை நிச்சயப்படுத்திக் கொள்ளுங்கள்
Tel: 416 . 754 . 7338 / 416 .724 .7480
3011 Markham Road , Unit 62 & 63 (North of McNicoll Ave.), Scarboro.

துரித பணமாற்றுச் சேவை
• 50 ஆண்டுகள் வர்த்தகத்துறையில் முன்னோடிகள்
• கனடாவில் தொடர்ந்து 17 வருடங்கள் ஒரே இடத்தில் சேவை
• தந்தையுடன் மைந்தர்களும் இணைந்த சேவை

வவுனியா - கொழும்புச் சுற்றுப் புறங்களுக்கும் - சென்னை ஆகிய இடங்களுக்கும் கடுகதியில் பணம் அனுப்புவதற்கு
மு. காசிப்பிள்ளை சக புத்திரர்கள்
416.267.8221

REFLEX
COPY & DIGITAL PRINTING
B/W & Color Copies
Color & B/W Prints - Booklets - Binding
Scanning - Color B.Card & Flyers
POSTERS & BANNERS
1109 Bay St., Toronto - Tel: 416-975-9674
அச்சுத் தொடர்பிற்கு JOE (416)558-8905
BAY & BLOOR (BAY SUBWAYக்கு அருகாமையில்)
OPEN 7 DAYS

All Epson ink catridges $7.99
All Brother ink Catridges $8.99
All Canon (non-chipped) ink $7.99
HP Laserjet Q2612A (12A) $49.99
Mention This code and save an additional $5.00 : 761605
A1 Ink Rainbow Inc.
T: 416.286.0333
F: 416.286.0334
• Compatible Toner & Ink
• Unbeatable prices
• 100% Satisfaction Guaranteed
• Expert Advice & Services
• Free Delivery
hp invent LEXMARK Canon XEROX SAMSUNG Panasonic OKI

அடமானக் என் பணி கடன் செய்து கொடுப்பதே!

Das Narayanasamy AMP
Mortgage Specialist
Cell: 416-543-6614
Business: 416-759-1818, Fax: 416-299-0789
E-mail: das.narayanasamy@centumveedu.com
www.centumveedu.com
CENTUM Veedu Mortgages Inc.

Buy & Sell Residential and Commercial

Raj A. Rasaratnam B.Com.
Sales Representative
416-726-8055
வீடு வியாபார நிலையங்கள் வாங்க விற்க
HomeLife/ GTA Realty Inc.
Real Estate Brokerage*
*Independently own and operated
1711 McCowan Rd., Suite #206, Scarborough, ON M1S 3Y3

கதிர்
24 hr. 416 856 6900
Office 416 321 6969
Call me for a change
Kathir S Kathirgamanathan P. Eng.
kathirs@rogers.com Sales Representative
HomeLife / GTA Realty Inc., Brokerage*
1711 McCowan Rd, #206, Toronto
Independently owned and operated
GTA Square
SOLD OUT !
Only 12 units left
Middlefield & finch

Great Opportunity
Don't Miss Out

விற்க வாங்கவும், விற்கவும்...
Real Estate Broker
Call: 416-262-4176

HomeLife Today Realty Ltd., Brokerage
31 Progress Avenue, Suite 210, Toronto
INDEPENDENTLY OWNED AND OPERATED

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

உங்கள் நிதியமும் பணச்சந்தையும்

ரொறொன்ரோ பங்குச் சந்தை 15000 புள்ளிகளைத் தொட்ட பின் மீண்டும் சரிந்தது. சறுக்கு மர விளையாட்டு பீதியைத் தரலாம். பலபேருக்கு பணத்தைச் சேமிப்பதில் நோக்கம் தெளிவாக இருப்பதில்லை.

தமக்குப் பொருத்தமில்லாததில் பணத்தைச் சேமித்து வைத்திருக்கலாம். ரிஸ்க் எடுக்கும் அளவுக்கு மனநிலை சரியானபடி உள்ளதா என்பதைக் கூட தீர்மானிக்காமல் ஆசைப்படுவதும், பிறகு மோசம் போவதும் அல்லது துன்பத்துக்கு ஆளாவதும் பலபேருக்கு வாடிக்கை.

ஆசையே துன்பத்துக்குக் காரணம் என்றார் புத்தர். அதற்காக ஆசையே படாமல் முனிவராய் இருக்க முடியுமா என்ன? அளவோடு ஆசைப்பட வேண்டும். தகுதிக்கு ஏற்ற அளவில் ஆசைப்படவேண்டும். வீங்கினால் விரல் தாங்குமா என்பதையும் யோசித்துப் பார்த்துச் செயல் படவேண்டும். அவ்வளவுதான்.

மேற்சொன்ன வாக்கியங்கள் உங்களுக்குப் பொருந்தும் என்றால், கடந்த காலத்தில் பங்குச்சந்தை ஏற்ற இறக்கங்கள் கவலையைத் தந்திருந்தால் ஒரு நல்ல நிதி ஆலோசகரைச் சந்தித்து 'மறு ஆலோசனை' அல்லது 'இரண்டாவது அபிப்பிராயத்தைப்' பெறலாம்.

டாக்டர் ஆப்ரேஷன் செய்ய வேண்டும் என்கிறார். பயமாக இருக்கிறது. செய்தாலும் பயம், செய்யாவிட்டாலும் பயம். இந்தச் சூழ்நிலையில் என்ன செய்யலாம். இன்னொரு டாக்டரைப் பார்த்து உங்கள் நோயின் தன்மை குறித்தும், அதற்கான சிகிச்சை குறித்தும் மறு ஆலோசனை அல்லது இரண்டாவது அபிப்பிராயம் பெறலாம். இதே யுத்தியை சேமிப்புக்களிலும், முதலீடுகளிலும் கூடக் கடைப் பிடிக்கலாம்.

பெரி. முத்துராமன்

நாலு இடத்தில் பணத்தைப் போட்டு வைத்திருந்து நாளடைவில் மறப்போரும் உண்டு. குறிப்பாக முதியவர்களுக்கு இந்த நிலை வரலாம். வாழ்க்கை சூழ்நிலைகள் மாறும் போது வாழ்வில் நிதிக் குறிக்கோள்களும் மாறலாம். உதாரணத்துக்கு திருமணம் அல்லது விவாகரத்து, குழந்தை பிறப்பு, உயிருக்கு உயிரான துணையின் பிரிவு அல்லது மறைவு என்று பலவற்றைச் சொல்லலாம்.

இத்தகைய எல்லா சூழ்நிலைகளிலும் சேமிப்பைப் பற்றி புதிய சூழ்நிலைக்கு ஏற்ப முதல் அல்ல இரண்டாவது அபிப்பிராயம் பெறலாம்.

முதியவர்கள் பலபேருக்கு வங்கியில் நிரந்தர வைப்பில் (ஜி ஐ சி) பணம் போடுவதைத் தவிர வேறு எதுவும் தெரியாது. முதியவர்கள், ஏன் இளவயதினர் பலபேருக்கும் கூட நிரந்தர வைப்பைத் தவிர வேறு சேமிப்புக்களைப் பற்றித் தெரியாமல் உள்ளது. இவர்களில் பலபேருக்கு பணத்தின் பத்திரத்தன்மைதான் முக்கியம். வருவாய் இரண்டாம் பட்சம். இதை ஒரு சரியில்லாத குறிக்கோள் என்று சொல்ல முடியாது. ஆனால் நிரந்தர வைப்பில் வரும் வட்டி, விலைவாசி ஏற்றத்தையும் கணக்கில் எடுத்துக் கொண்டால் போதுமானதா என்று யோசித்துப் பார்க்க வேண்டும். இத்தகையோருக்கு ஒரு யுக்தியை நான் சொல்ல விரும்புகிறேன். அசலும் பாதுகாக்கப்படும். அதேசமயம் நிரந்தர வைப்பில் கிடைப்பதை விட கூடுதலாகவும் பணம்பெற வாய்ப்பும் வரலாம். இதை ஒரு உதாரணத்தின் மூலம் விளக்குவோம். ஒருவர் 25,000 டொலர் பணத்தையும் இழக்காமல் அதேசமயம் வங்கி வைப்புக்களைவிட கூடுதலாகவும் இலாபந்தரக்கூடிய வகையில் சேமிக்க விரும்புகிறார். அவருக்கு நான் தரும் ஆலோசனை. இருபதாயிரம் டொலர்களை 4.6 சதவட்டியில் ஐந்து ஆண்டுகளுக்கு நிரந்தர வைப்பில் போடுங்கள். மீதி ஐந்தாயிரத்தை டிவிடெண்ட் வருவாய் தரக்கூடிய மியூச்சுவல் பண்டுகளில் முதலீடு செய்யுங்கள் என்பேன். ஐந்தாண்டு முடிவில் உங்கள் ஆரம்ப அசலான 25,000 டொலர்களுடன், ஐந்தாயிரம் டொலர்களுக்கான பெருக்கத்தையும் மியூச்சுவல் பண்டில் பெறலாம். டிவிடெண்ட் வருவாய் குறைந்த அளவே வரிகளாகிறது. நல்ல கம்பெனிகள் தொடர்ந்து டிவிடெண்ட் கொடுக்கின்றன. உதாரணத்துக்கு 175 வருட ஸ்கோசியா வங்கி ஒருவருடந்தவறாமல் தன் பங்குகளுக்குத் தொடர்ந்து டிவிடெண்ட் கொடுத்து வருகின்றது. இதேபோல பல கனடியன் கம்பனிகள் உள்ளன. பொதுவில் தொடர்ந்து டிவிடெண்ட் கொடுக்கும் கம்பெனிகள் தொடர்ந்து வளர்ச்சியடையும் கம்பனிகளாகவே இருப்பதையும் காணலாம். டிவிடெண்ட் மியூச்சுவல் பண்டுகள், இத்தகைய கம்பனிகளில் தான் பணத்தை முதலீடு செய்கின்றது. உதாரணத்துக்கு ஸ்கோஷியா கனடியன் டிவிடெண்ட் பண்டை எடுத்துக் கொள்வோம். இந்த பண்டில் கடந்த ஐந்தாண்டுகளில் கிடைத்த இலாபம் அல்லது பெருக்கத்தைப் பார்ப்போம். 2003 - 22.6 சதவீதம், 2004 - 14.8 சதவீதம், 2005 - 19.4 சதவீதம், 2006 - 12.8 சதவீதம், 2007 - 6.5 சதவீதம். 2008 இதுவரை 4.5 சதவீதம்.

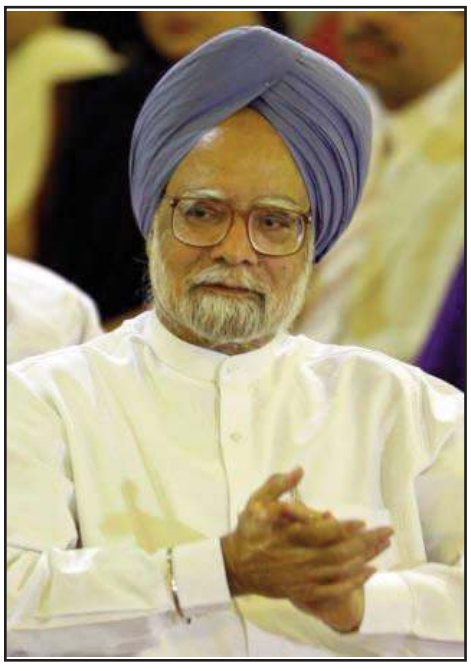
எல்லா மியூச்சுவல் பண்டுகளையும் போல இந்த டிவிடெண்ட் மியூச்சுவல் பண்டுகளிலும் விலை ஏற்ற இறக்கங்கள் இருக்கும். ஆனால் ஐந்தாண்டு காலத்தை மொத்தமாக எடுத்துப் பார்த்தால், வங்கி நிரந்தரவைப்புக்களில் கிடைத்திருக்கக்கூடிய வட்டியை விட கூடுதலாகக் கிடைத்திருக்கக் காணலாம்.

உங்கள் சூழ்நிலைக்கு ஏற்ப நிதி ஆலோசனை, இக்கட்டுரை ஆசிரியரிடம் பெற ஸ்கோஷியா வங்கி தொலைபேசி எண் 416.439.3040 Ext 2010.

இலங்கையில் இந்திய...

01ஆம் பக்கத்தொடர்ச்சி

பாதுகாப்புக்கு செலவிடப்படவுள்ளதாக தெரிவிக்கப்படுகின்றது. இது தொடர்பில் மேலும் தெரியவருவதாவது:



சிறிலங்காவில் நடைபெறவுள்ள சார்க் மாநாட்டுக்கு என ஒதுக்கப்பட்டுள்ள 2.88 பில்லியன் ரூபாய் நிதியில் 75 வீதம் பாதுகாப்புக்கு ஒதுக்கப்பட்டுள்ளது. இதில் பெருமளவிலான நிதி காவல்துறையினருக்கும் ஏனைய பாதுகாப்பு ஒழுங்கமைப்புகளுக்கும் ஒதுக்கப்பட்டுள்ளது. இதற்கான அறிக்கை எதிர்வரும் ஜுலை 8 ஆம் நாள் நாடாளுமன்றத்தில் சமர்ப்பிக்கப்படவுள்ளது.

மேலும் மாநாட்டில் கலந்து கொள்ளும் பிரதிநிதிகளை அழைத்துச்செல்ல பெருமளவு நிதியில் ஆடம்பர வாகனங்களை கொள்வனவு செய்யவும் முயற்சிகள் மேற்கொள்ளப்பட்டுள்ளன. பிரதிநிதிகளுக்கான தங்குமிடம் மற்றும் பிற ஆடம்பரச் செலவுகளுக்காக 11.95 விகித நிதி வெளிவிவகார அமைச்சுக்கு ஒதுக்கப்பட்டுள்ளதுடன் 75.2 விகித நிதி பாதுகாப்புக்கு ஒதுக்கப்பட்டுள்ளது.

விளம்பரம்
VLAMBARAM

விளம்பரம் பத்திரிகை விளம்பரம் பப்ளிக்கேஷன்ஸ் ஆல் வெளியிடப்படுகிறது. விளம்பரத்தில் வெளியாகும் ஆக்கங்களுக்கு எழுத்தாளர்களே பொறுப்பாளர்கள்.

பதிப்புரிமை: 2004 விளம்பரம் பப்ளிக்கேஷன்ஸ். விளம்பரத்தில் வெளியாகும் ஆக்கங்கங்களை முழுமையாகவோ, பகுதியாகவோ ஆசிரியரின் எழுத்து மூல அனுமதியின்றி மறுபிரசுரம் செய்தலாகாது.

Vlambaram, GTA SQUARE, 5215 FINCH AVE. E., #201, Toronto, ON M1S 0C2, Canada

TEL: 416-282-8059 FAX: 416-282-4978

e-mail: vlambaram@sympatico.ca Web: www.vlambaram.com

குரும்பைசிட்டி ஜெகதீஸ்வரனின் 'கொலுவீற்றிருந்த குரும்பைநகர், 'மாணிக்கப் பரல்கள் நூல் வெளியீடு

கனடா கந்தசுவாமி ஆலய மண்டபத்தில் அண்மையில் குரும்பைசிட்டி ஐ. ஜெகதீசனின் இரு நூல்கள் வெளியிடப்பட்டன. 'கொலுவீற்றிருந்த குரும்பைநகர்' என்னும் குரும்ப சிட்டியைப் பற்றிய ஆவணத்தொகுப்பு நூலை முதலாவது அமர்வாகவும், இரண்டாவது அமர்வில் மாணிக்கப்பரல்கள் என்னும் கவிதைத் தொகுதியையும் வெளியீடு செய்திருந்தனர்.

குரும்பசிட்டி இ. இராஜரத்தினத்தின் வரவேற்புரையைத் தொடர்ந்து சிந்தனைப் பூக்கள் எஸ். பத்மநாதன் படைப்பாளரைப் பற்றிய அறிமுகவுரை நிகழ்த்தினார். நூலுக்கான தேடல்களை அவர் மேற்கொண்டமைடு, அவரது இளைமைக்காலம் பற்றியும் எடுத்துரைத்துரைத்தார். தொடர்ந்து மாவை திரு. செ. நவரத்தினம் ஆசியுரை நிகழ்த்தினார். அவர் தனது ஆசியுரையில் குரும்பசிட்டியின் சிறப்புப்பற்றியும் அங்குள்ள ஆலயங்கள் பற்றியும் எடுத்துரைத்தார்.

தொடர்ந்து தலைமையுரையினை நிகழ்த்தினார் கவிநாயகர் வி. கந்தவனம் அவர்கள். குரும்ப சிட்டி ஜெகதீசன் இளமை தொட்டே மிகுந்த ஆர்வம் கொண்டவர். குரும்பை சிட்டியின் சிறப்புக்கள் அதன் வரலாற்றுக் கருவூலங்கள் என்பனபற்றி அவர் தொகுத்துள்ள நூல் ஒரு வரலாற்றுப் பதிவாக அமைந்துள்ளது என்றுரைத்தார். ஆலயங்கள் சூழ அமைந்துள்ள குரும்பைசிட்டி நகர் மிகவும் எளிலுறத் திகழ்ந்துள்ளது. விவசாயத்தில் சிறந்த தன்னிறைவான ஒரு கிராமம் என்றார்.

பிரதிகள் வழங்கப்பட்டதைத் தொடர்ந்து நூலாய்வினை முன்னைநாள் அதிபர் பொ. கனகசபாபதி அவர்கள் நிகழ்தினார். குரும்பைசிட்டி ஒரு நகரமாகத் திகழ்ந்துள்ளது. அது தன்னிறைவு கொண்ட பல உப நகரங்களையும் கிராமங்களையும் தன்னைச் சூழக்கொண்டுள்ளது. அப்பிரதேசத்துமண் விவசாயத்திற்கு ஏற்புடைய மிகவும் வளமான மண் என்றுரைத்த அவர். ஒரு ஆவணப் பதிவு என்பது மிகுந்த சிரமமானது. இங்கிருந்தபடியே ஆணவங்களைத் தேடிப்பெறுவது மிகவும் கடினமான ஒன்று. குரும்பசிட்டி ஜெகதீசன் இந்த நூலைத் தொகுத்தளிக்க பெரும் பாடுபட்டுள்ளார். ஒரு நூலை எழுதுவது சுலபம் ஆனால் தொகுப்பு நூலை வெளியிடுவது மிகவும் சிரமம். அவரின் இந்த முயற்சியை பாராட்டவேண்டும்.

குமுளன்

இதைப்போன்ற பல முயற்சிகள் இடம்பெறவெண்டும். எமது வரலாற்றுப் பதிவுகளாக இவை அமையும் என்றார்.

தொடர்ந்து பேராசிரியர் நா. சுப்பிரமணியன் 2000 ஆம் ஆண்டின் நடுப்பகுதியில் நான் முதன்முதலில் கனடா மண்ணில் கால்பதித்த பொழுது, ஆரம்பநாட்களில் இங்குள்ள தமிழர்களின் சமூக இயங்குநிலை எனக்குள் சில வினாக்களை எழுப்பியது. ஈழத்தில் வாழும்பொழுதுதான் இவர்கள் 'வடக்கு-கிழக்கு' என்றும் 'வடமராட்சி' தென்மராட்சி - தீவகம் - வன்னி' என்றும் பிரதேசநிலைப்பட்ட வேறுபாடுகளுடன் தம்மை அடையாளப்படுத்தி நின்றார்கள் என்றால் புலம்பெயர்ந்து வரும்பொழுதும் அவற்றை இவர்கள் சுமந்துகொண்டு வந்துவிட்டார்களா? இங்கும் இவ்வேறுபாடுகள் பேணப்படவேண்டுமா? உருவாகிவரும் புதிய தலைமுறையினரின் நெஞ்சங்களில் இந்த வேறுபாட்டுணர்வுகள் விதைக்கப்பட வேண்டுமா? என்னும் வினாக்களை எழுப்பி ஆசிரியரின் இளமையில் முளைவிட்ட ஆர்வம் மற்றும் புலம்பெயர் நாடுகளின் மாற்றுக்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

சகோதரி திருமணியுடனான சந்திப்பு

நேர்காணல் - எஸ். பத்மநாதன்

இலங்கையில் பிரம்மகுமாரிகள் யோக நிலையங்களின் தலைவரும் தெகிவளையில் உள்ள தலைமை நிலையத்தின் பணிப்பாளருமான பி.கே. ஜெகதீசா அவர்களின் துணைவியார் சகோதரி திருமணி அவர்கள் அண்மையில் கனடாவுக்கு வருகை தந்திருந்தார். 1987 இல் மலேசியாவில் ஆரம்பிக்கப்பட்ட பிரம்மகுமாரிகள் உலக ஆன்மீக பல்கலைக்கழகத்தில் இணைந்து கொண்ட இவர் மிகவும் நீண்டகாலமாக இந்நிலையத்தினூடாக பல நாடுகளுக்கு சென்று வந்துள்ளதுடன் உலக அமைதி, மகிழ்ச்சி என்பவற்றிற்கான வகுப்புக்களையும் நடத்தி வருகின்றார். இலங்கையில் உள்ள 27 நிலையங்களில் இவரது பங்களிப்பு உள்ளது. 7000 க்கு மேற்பட்ட உலக கிளை நிறுவனங்கள் இப்பணியை செய்துவருகின்றன. இதன் மூலம் வாழ்க்கைத்திறன்கள், உள்ளகசக்தி, தியானம் என்பவற்றினை விருத்தி செய்து வருகின்றன.

பத்ம - வணக்கம் சகோதரி திருமணி அவர்களே.

திருமணி: வணக்கம் எஸ். பத்மநாதன் அவர்களே.

பத்ம - கனடாவுக்கு நீங்கள் வருகை தந்ததின் நோக்கம் என்னவென்று கூறுவார்களா?

திருமணி: ஆம், நான் நியூயோர்க்கில் உள்ள எமது பிரம குமாரிகள் உலக ஆன்மீக நிறுவனத்திற்கு வருகை தந்திருந்தேன். அங்கு எமது ஆன்மீக வகுப்புக்கள் இடம் பெற்றன. அதில் கலந்து கொண்டு விட்டு கனடாவிலிருந்தும் அழைப்பு வந்தமையால் இங்கும் வருகை தந்துள்ளேன். இங்கும் சில வகுப்புகளில் கலந்துகொண்டுள்ளேன்.

பத்ம - உங்கள் பின்னனி பற்றி கூறுவீர்களா?

திருமணி: நான் மலேசியாவில் பிறப்பிடமாக கொண்டவர். அங்கு எமது ஆரம்பகல்வி இடம்பெற்றது. 1987 இல் மலேசியாவில் உள்ள கோலாம்பூரில் ஆரம்பிக்கப்பட்ட பிரமகுமாரிகள் ஆன்மீக வகுப்பில் 7 நாட்கள் கலந்து கொண்டு பின்பு அதில் நானும் ஈடுபட்டு ஒரு சகோதரியாக செயல்பட்டு வருகிறேன். 2000ஆம் ஆண்டளவில் அவுஸ்திரேலியாவில் உள்ள Home Bush என்ற இடத்தில் அமைந்துள்ள ஆன்மீக நிலையத்தில் செயலாற்றினேன். எனது கணவர் 1992 வரையில் மலேசியாவிலும் சிங்கப்பூரிலும் கடமையாற்றி, பின்பு இலங்கையிலும் தெகிவளையில் உள்ள பிரதான நிலையத்தில் பணிப்பாளராக செயல்பட்டார். நானும் 2002 முதல் இலங்கையில் பம்பலப்பிட்டி, கண்டி, கொட்டாஞ்சேனை போன்ற நிலையங்களில் சேவை புரிந்து தற்போது நாவலப்பிட்டியில் உள்ள நிலையத்தில் கடமைபுரிகின்றேன்.

பத்ம - உங்கள் கணவரைப்பற்றி கூறுங்கள்.

திருமணி: எனது கணவர் பி.கே. ஜெகதீச அவர்கள் தற்போது 27 பிரமகுமாரிகளின் ராஜயோக நிலையங்களின் முக்கிய பணிப்பாளராக தெகிவளையில் செயலாற்றுகின்றார். அவர் 1987 இல் கோலாலம்பூரில் பிரமகுமாரிகள் உலக ஆன்மீக பல்கலைக்கழகத்தில் இணைந்து செயல்பட்டார். அவர் தியான வழிபாட்டில் மிகுந்த ஈடுபாடுள்ளவர். மலேசியாவில் அரச பதவியில் இருந்து ஓய்வு பெற்று 30 வருடங்களுக்கு மேலாக தன்னை இச்சேவையில் இணைத்துள்ளார். 1990 இல் அவர் முழுநேர சேவையாளராக திகழ்ந்தார். அவர் அபுமலை ராஜஸ்தான் சென்று விசேட பயிற்சி பெற்றவர். பின்பு இலண்டன், சிட்னி ஆகிய நகரங்களுக்கு சென்றும் சேவைபுரிந்தார். அங்கு சார்புச் சிந்தனை, மனஅழுத்த சீராக்கம், சுயசீராக்கமும் தன்மையும் போன்றவற்றில் விசேட பயிற்சி பெற்றார். 1992 வரை மலேசியா, சிங்கப்பூர் நாடுகளில் பணிபுரிந்து பின்பு இலங்கையில் பிரதான நிலையமான தெகிவளையில் பணிப்பாளரானார். தற்போது இலங்கையில் 27 நிலையங்களில் இச்சேவையில் உள்ளன.

பத்ம - எத்தனை நாடுகள் வரையில் உங்கள் பிரமகுமாரிகள் ஆன்மீக நிலையங்கள் கொண்டுள்ளன.

திருமணி: ஏ.கு. 130 நாடுகளில் இந்நிறுவனம் இயங்குகின்றது. 7000 க்கு மேற்பட்ட கிளைகள் செயல்புரிகின்றன. பொதுவாக வாழ்வுத்திறன்கள், உள்ளக சக்தி அதிகரிப்பு, தியானம் என்பவற்றினை இவை வளர்த்தெடுக்கின்றன. இலவசமாக இதற்குரிய வகுப்புகள் நடைபெறுகின்றன. மாணவர்களும் ஆசிரியர்களும் இணைந்து மகிழ்வுடன் இச்சேவை செய்கிறார்கள்.

பத்ம - உங்கள் சங்கம் எப்படியான நற்பண்புகளை வளர்க்க முயற்சிக்கின்றது.

திருமணி: அமைதி, அன்பு, சாந்தி, மகிழ்ச்சி, அடக்கம், பணிவு, தன்னம்பிக்கை, சகிப்புத்தன்மை நற்பண்பினை போதிக்கின்றது.

பத்ம - உங்கள் சங்கத்தின் மூலம் கனடாவில் 'ஆத்மதீபம்' என்ற நிகழ்ச்சி இடம்பெற்றது. அதுபற்றி கூறுங்கள்.

திருமணி: ஆத்மதீபம் ஏற்றிடுவோம். 'Lighting the lame Flame of Spirituality' என்ற பெயரில் நல்லதொரு நிகழ்வினை கனடா சங்கத்தினர் நிகழ்த்தினர். சகோதரர் மாணிக்கவாசகர், சகோதரி குகா ஆகியோரது முயற்சியால் இச்சங்கத்தினர் சிறப்பாக நடத்தியுள்ள 1995 செப்ரெம்பர் 14இல் கனடாவில் இவ் ஆன்மீக நிலையம் உருவானது என்பது குறிப்பிடத்தக்கது.

பத்ம - நீங்கள் தூய டொலர்களை உடைகளை அணிகின்றீர்கள், அதன் மகத்துவம் என்ன?

தினமணி: எங்கள் சங்கத்தின் அனைத்து உறுப்பினர்களும் வெள்ளை ஆடைகளையே அணிகின்றோம். தூய்மை, சமத்துவம், தனித்துவம் கொண்ட ஆடைகள் இவை. பாடசாலைகளில் சீருடை போன்று நாமும் இவ்வாறு வெள்ளை அணியும் போது மனமும் தூய்மையாகின்றது. எம்மை அறியாமல் மகிழ்வுறுகின்றோம். அத்துடன் தாமரை மலரினை நாம் முக்கியமாக கருதுகின்றோம். சேற்றில் வளரும் செந்தாமரை போன்று பல்வேறு துயர்களுக்கு மத்தியிலும் எமது மனம் தூய்மை பெறுகின்றது. தாமரை மலரில் நீர் நிற்பது இல்லை. எமது மனதும் சுத்தமாகின்றது. மலரின் இதழ்களை ஒரு தண்டு தாங்குகின்றது. பல கஷ்டங்களையும் நாம் தனித்து நின்று தாங்குகின்றோம். இப்படி பல விளக்கங்களை கூறலாம். Live like a Lotus Flower தாமரை போல் வாழ்வோம் என்பது எமது கருத்து.

பத்ம - இறுதியாக உங்கள் ஆன்மீக நிலையத்தின் மூலம் உலகமக்கள் பெறும் நன்மைகள் எவை என கூறுங்கள்?

தினமணி: சமாதானம் (Peace), உண்மை (Truth), தூய்மை (Purity), சகிப்புத்தன்மை (Tolerance), அமைதி (Silence), விசுவாசம் (Royalty), அன்பு (Love), அடக்கம் (Humility) என்பனவாகும்.

பத்ம - உங்கள் அருமையான விளக்கங்களுக்கு நன்றி.

திருமணி: சிந்தனைபூக்கள் நூலை எழுதி எமது உளவியல் சிந்தனைகளை வளர்க்கின்றீர்கள். அதற்கு நன்றி. தொடர்ந்தும் உங்கள் பணி தொடரட்டும்.

For all your Commercial, Official & Residential Moving or Deliveries Please call Kumar Moving - Tel.: 647-204-4110

உங்கள் வியாபார, காரியாலய வீட்டு ஏற்றுமதி இறக்குமதி மற்றும் அனைத்துத் தேவைகளுக்கும் அழையுங்கள்
குமார் மூவிங் 647.204.4110

APPLEMORE AUTOMOTIVE

ONTARIO'S DRIVE CLEAN
Accredited Test & Repair Facility

உட்புற, வெளிப்புற திருத்த பராமரிப்பு வேலைகளுக்கு என்றும் உங்கள் மத்தியில்

- Detailing
- Motor Shampoo
- Interior Shampoo
- Exterior Wash
- Waxing
- Repairs
- Safety Certification
- Overall Maintenance
- Under Coating
- Rust Proofing

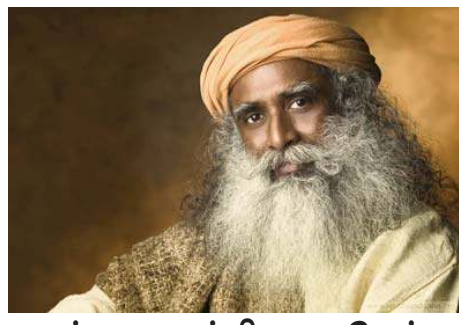
416-285-4998

435 Midwest Road. Unit B5, Scarborough, ON. M1P 3A6

SPECIAL

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

மகிழ்ச்சி



சத்குரு ஜக்கி வாசுதேவ்

முழுமையான மற்றும் நிறைவான வாழ்க்கை என்றால் என்ன? சில செயல்களால் மட்டும் உங்கள் வாழ்க்கை நிறைவடைவதில்லை. உங்கள் வாழ்க்கையின் ஒவ்வொரு படியிலும் இது மட்டும் நடந்து விட்டால் என் வாழ்க்கை நிறை வடைந்துவிடும் என்று நினைத்தீர்கள். இந்த எண்ணம் உங்களுக்குள் வந்திருக்கலாம். நீங்கள் ஒரு குழந்தையாயிருந்தபோது இந்த பொம்மை கிடைத்தால் என் வாழ்க்கை நிறைவடையும் என நினைத்தீர்கள். பொம்மை கிடைத்துவிட்டது. மூன்று நாட்கள் கழித்து அதைத் தூக்கி குப்பைத் தொட்டியில் எறிந்தீர்கள். வாழ்க்கை நிறைவடை யவில்லை. நீங்கள் பள்ளி மாணவனாக இருந்தபோது பரீட்சையில் தேறிவிட்டால் வாழ்க்கை நிறைவடையும் என நினைத்தீர்கள். அதுவும் நடந்துவிட்டது. ஆனால் வாழ்க்கை நிறை வடையவில்லை. பிறகு படிப்பை முடித்துவிட்டால் வாழ்க்கை நிறைவடையும் என நினைத்தீர்கள். படித்தும் முடித்து விட்டீர்கள். படித்து என்ன பயன்? நான் என் சொந்தக் காலில் நிற்க வேண்டும் என நினைத்தீர்கள். வேலையும் கிடைத்தது. கழுதை போல வேலைசெய்து என்ன பயன்? உங்கள் மனதில் வந்திருக்கும் அவனோ அவளோ கிடைத்துவிட்டால் வாழ்க்கை நிறைவடையும் என நினைத்தீர்கள். அதுவும் நடந்துவிட்டது. பிறகு என்ன நடந்தது என்றுதான் உங்களுக்குத் தெரியுமே? வாழ்க்கை இப்படித்தான் போய்க் கொண்டேயிருக்கிறது.

சிறிது வயதானவர்கள் தங்கள் பெண்களுக்குத் திருமணம் நடந்துவிட்டால் தங்கள் வாழ்க்கை நிறைவடைந்துவிடும் என நம்புகிறார்கள். உங்கள் பெண்களுக்குத் திருமணம் நடந்த பிறகுதான் எல்லா பிரச்சினைகளும் தொடங்குகின்றன இல்லையா? இப்படிப் போய்க் கொண்டேயிருக்கிறது. நீங்கள் எந்த செயலை செய்து முடித்தாலும் வாழ்க்கை நிறை வடைவதில்லை. செயல்கள் செய்வதால் மட்டும் உங்கள் வாழ்க்கை நிறைவடைவதில்லை. உள்தன்மை நிறைவடையும்போதுதான் உங்கள் வாழ்க்கையும் நிறைவடைகிறது. உங்கள் உள்தன்மை எல்லையற்றதாக ஆகும்போது உங்கள் வாழ்க்கையும் எல்லையற்றதாகிறது. கண் மூடி உட்காருங்கள் வாழ்க்கை நிறைவடைகிறது, அல்லது வித்தியாசமான செயல்களைச் செய்யுங்கள் அப்போதும் உங்கள் வாழ்க்கை நிறைவடையலாம். ஒருவர் அவருக்குள் எந்த செயலையும் செய்யத் தேவையில்லாத நிலையை அடையும்போது முழு மனிதன் ஆகிறார். நீங்கள் ஏன் செயல் மேல் செயல் செய்து கொண்டேயிருக்கிறீர்கள்? நிறைவடைவதை நோக்கித்தான். இல்லையா?

தேவைக்கு அதிகமான வேலை செய்பவர்கள் நிறைய பேர் இருக்கிறார்கள். எதற்கு இவ்வளவு செயல்கள் செய்கிறீர்கள் என்று யாரையாவது கேட்டால் என்ன செய்வது சாப்பிட வேண்டும். மனைவி குழந்தைகள் இருக்கிறார்கள்... அவர்களை யார் கவனித்து கொள்வார்கள்? என்று பதில் வருகிறது. சரி ஆசிரமத்திற்கு வந்துவிடுங்கள், உங்கள் சாப்பாடு உங்கள் குடும்பம் ஆகியவற்றை நாங்கள் கவனித்துக் கொள்கிறோம். நீங்கள் அங்கு வந்து அமைதி யாக உட்காருங்கள் என்று அப்போது நாம் பதில் சொல்வோம். இந்த மனிதர் ஒரு நாள் உட்கார மாட்டார். ஏன் மூன்று மணி நேரம் கூட உட்கார மாட்டார். அவருக்கு எதையாவது செய்து கொண்டிருக்கவேண்டும். ஏன் இதையெல்லாம் செய்து கொண்டிருக்கிறீர்கள்? உங்கள் அனைத்துத் தேவைகளும் பூர்த்தியாகிறதல்லவா? பின் ஏன் வெறுமனே உட்கார்ந்து கொண்டிருக்க முடியாது என்று பிறகு நாம் அவரைக் கேட்போம். ஆனால் அவரால் அப்படி உட்கார முடியாது. எதையாவது அவர் செய்து கொண்டிருக்க வேண்டும். ஏன் இப்படி நடக்கிறது என்றால் உங்களுடைய உள்தன்மை இன்னும் நிறைவடை யவில்லை. எனவே செயல்செய்து அதன் மூலம் நிறைவை எதிர்பார்க்கிறீர்கள். உங்கள் செயல்கள் அனைத்தும் உணவுக்காகவோ வசதி தேடியோ நடைபெறவில்லை. நிறைவைத் தேடியே நடைபெறுகின்றன. இது விழிப்புணர்வுடன் நடை-பெற்றாலும் விழிப்புணர்வின்றி நடைபெற்றாலும் இந்த செயல்கள் எல்லையற்றதைத் தேடுவதைத்தான் குறிக்கிறது.

உங்கள் உள்தன்மை நிறைவடைந்திருந்தால் அங்கு செயல்களுக்குத் தேவையே இருக்காது. வெளிச் சூழ்நிலைக்காக ஏதாவது செயல்கள் தேவையிருந்தால் நீங்கள் அதை மகிழ்ச்சியுடன் செய்யமுடியும். அது போன்ற செயல்கள் தேவையில்லையெனில் கண்களை மூடி வெறுமனே உட்கார முடியும். செயல் செய்வதற்கான தேவை ஒருவருக்கு இல்லாதபோது அவர் எல்லையற்ற தன்மையை அடைந்துவிட்டதாக நாம் சொல்ல முடியும். அதற்காக அவர் வேலையே செய்வதில்லை எனப் பொருள் கொள்ளக்கூடாது. வெளிச் சூழ்நிலைக்குத் தேவைப்படும்போது 24 மணி நேரமும் அவர் வேலை செய்யலாம். ஆனால் அவருடைய உள்சூழ்நிலைக்கு செயல்கள் தேவையில்லை. செயலில் அவர் சிக்கிக் கொள்வதில்லை. செயல் செய்தாலும் செய்யா விட்டாலும் அவர் அவராகவே இருக்கிறார்.

குளிரை ஏற்ற செலவை குறைக்க! சில ஆலோசனைகள்

கோடையில் வீட்டின் காற்றை குளிர்விப்பது செலவானது. குளிர் பதனிடுகருவிகள் மின்கட்டண தொகையை ஊதி பெருப்பிக்கும். அதே நேரத்தில் அதிக வீடுகளில் கணினி, தொலைநகல் இயந்திரம், வீ.சி.ஆர், டி.வி.டி போன்றவைகளை வாங்கி பொருத்திக்கொள்கிறார்கள். இதுபோன்ற சிறிய இலத்திரனியல் வீட்டுப்பாவனைப் பொருட்கள் 2015ம் ஆண்டளவில் வீடுகளுக்கு தேவையான மின்சாரத்தில் 30%த்தினை உறிஞ்சிக்கொள்ளும் என எதிர்பார்க்கப்படுகிறது. இருப்பினும் சில எளிய நடவடிக்கைகள் மூலம் செலவை கட்டுப்படுத்துவதோடு மின்சாரத்தையும் சேமிக்கலாம்.

• சீலிங் காற்றாடி பொருத்தல்: கூரை விசிறிகள் காற்றோட்டத்தை அதிகரிப்ப தோடு மேலதிக குளிர்ச்சியையும் கொடுக்கக்கூடியது. எனவே வெப்ப நாட்களில் Thermostat ஐ 2°F ஆல் உயர்த்திவிடவும், அதனால் 14% தம் செலவை குறைக்கவும் முடியும் என வல்லுனர்கள் தெரிவிக்கின்றனர்.

• காற்று பதனிடும் கருவியை நல்ல நிலையில் வைத்திருத்தல்: வல்லுனர் களைக்கொண்டு வீரியப்படுத்தி நல்ல இயங்குநிலையில் வைத்து பராமரித்தல் செலவைக்குறைப்பதோடு பழுதுற்று சிரமப்படுவதிலிருந்தும் தப்பலாம்.

• AC Filter களை மாதாந்தம் மாற்றி விடுதல் அல்லது சுத்தம் செய்தல்.

• வினைத்திறன் கூடியதை வாங்குதல்: வாங்கும்போது பெரியதுதான் திறமானது என்றில்லை. தேவையிலும் பெரிய அளவானது செலவை அதிகரித்து விடுவதோடு காற்றின் தூமையையும் குறைத்து ஒவ்வாமையுள்ளவர்களுக்கு சிரமத்தை கொடுத்துவிடும். ஒப்பந்தகாரர் அல்லது விற்பனை வல்லுனருடன் கலந்தாலோசித்து பொருத்தமானதை வாங்கவும்.

• Programmable Thermostat: நாள், இரவு, வார நடைமுறைக்கேற்ப முன்கூட்டியே திட்டமிட்டபடி செயற்படும் இவ்விதமான தெமர்ஸ்ராட்டை வாங்கி பொருத்துவதன் மூலம் 10% செலவைக்குறைக்கலாம்.

• காற்று கசிதலை தடுத்தல்: தூவாரங்கள் இடைவெளிகளினூடே வீட்டுக்காற்று வெளியேறுவதை தடுத்து இன்சுலேஷன் செய்தல் வீட்டை அமைதியாகவும் சுத்தமாகவும் வைத்திருக்க உதவுவதோடு செலவையும் 20% மிச்சப்படுத்தும்.

• மரங்கள் நடுகை: இலைகள் நிறைந்த மரங்களை வெளிச்சத்தை தடுக்காதவாறு வீட்டுபுறத்தில் நடுதல் பதனிடுகருவியின் வேலைப்பழுவை குறைக்கும்.

• தெற்கு மேற்கு நோக்கிய ஜன்னல்களினூடே வெய்யில் விழுதலை தடுத்தல்: தடுப்பு, மறைப்பு ஆகியவற்றின் உதவி கொண்டு இதைச்செய்யலாம். (Close the blinds or shades.)

வேறும் சில வழிகள்

• தூங்கிக்கொண்டிருக்கும் கணினி, உடன் பாவனையில், இல்லாத மின்விளக்கு, ரி.வி, ஆகியனவற்றை நிறுத்திவிடுங்கள்.

• குளிர்சாதனப்பெட்டி, பாத்திரம் கழுவி, துணி துவைப்பான் ஆகியனவற்றில் சக்தியை சேமிக்கும் அமைப்புமுறையை (Settings) ஐ பாவிக்கவும்.

• துணி துவைக்கும்போது குளிர் நீரை மாத்திரம் பாவிக்கவும்.

• சக்தியை சேமிக்கும் நவீன அடக்கமான flu-orescent bulb களை incandescent பல்புகளுக்கு பதிலாக பாவிக்கவும்.

Raphael Maharaja
Barrister, Solicitor & Notary Public

கனேடியத் தமிழ் வழக்கறிஞர்

- வீடு, காணி, வர்த்தகச் சட்டம்
- அகதி, குடிவரவுச் சட்டம்
- விபத்து இழப்பீடு
- குடும்பச் சட்டம்
- தத்துவப் பத்திரம், இறுதி விருப்பாவணம், சத்தியப் பத்திரம்
- ஆங்கில, தமிழ், சிங்கள மொழிபெயர்ப்பு

> Real Estate & Business Law
> Refugee & Immigration Law
> Personal Injury
> Family Law
> Estate Planning, Power of Attorney & Affidavits
> English, Tamil & Sinhala Translation

Tel: 416-847-7077 Fax: 416-847-7088

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

பேரண்டக் கதை

பிரபஞ்சம் - 19

கிரேக்கர்களினது அறிவானது எகிப்திய, பாபிலோனிய, சுமேரிய நாகரிகங்களின் எச்சங்களில் இருந்து ஆரம்பமாகியது என ஆய்வாளர்கள் கூறுவார்கள். அக்காலத்தில் அறிவினைத் தேடி உலகமெங்கும் ஓடிய இனம்தான் கிரேக்கம் எனக் கூறுவார்கள். இந்த கிரேக்கத்தின் ஞானிகள் இந்தியாவிற்கும் அடிக்கடி வந்து போயிருக்கின்றார்கள். இந்நாளில் சில ஆய்வாளர்கள், பைதகரஸ் கூட பலதடவைகள் இந்தியாவிற்கு வந்து போயிருக்கிறார் எனவும், ஒவ்வொரு தடவையும் கிரேக்கத்திற்கு திரும்பி வரும்போது புதுப்புதுக் கணித முடிவுகளுடன் வருவார் எனவும் கூறுகின்றார்கள். இது எவ்வளவு தூரம் உண்மையானது என்பது தெரியாது. ஆனாலும் கணிதப் பிரச்சினைக்களுக்கு எளிய வடிவில் தீர்வுகளைச் சமன்பாட்டு வடிவில் தரத்தொடங்கியவர்கள் கிரேக்கர்கள் தான். உதாரணமாகச் சொல்வதென்றால் 'பிரபஞ்சம் 17' ஆவது கட்டுரையில் கூறப்பட்ட வட்டம் ஒன்று கொண்டிருக்கும் பரப்பிற்கான காக்கை பாடினியாரின் சூத்திரமான 'வட்டத்தரை கொண்டு விட்டத்தரை தாக்கினால் சட்டெனத் தெரியும் குழி' என்பதனை, $A = \pi r^2$ என்ற எளிய சமன்பாட்டு வடிவில் தந்தார்கள் கிரேக்கர்கள். எனவே அறிவியல் வளர்ச்சியில் கிரேக்கர்கள் குறிப்பிடத்தக்கவர்களே என்பதனை மறுக்க முடியாது. அந்தவகையில் பேரண்டக்கதையின் ஆரம்பம் கூட கிரேக்கத்தில் இருந்துதான் ஆரம்பமாகின்றது. 'அப்பாடா, ஏதோ ஒருவழியாய் விடயத்திற்கு வந்தாச்சு' அப்படித்தானே! அது சரி. அது என்ன 'அப்பாடா! எங்கேயோ கேட்டமாதிரி இருக்கின்றதா?

பைதகரஸ்

பைதகரஸ் என்றவுடனேயே கணிதவியலாளர்களின் முகத்தில் புன்முறுவல் தோன்றுவதைக் காணலாம். 2500 வருடங்களின் முன்னர் பைதகரஸ் கூறிய, செங்கோண முக்கோணம் ஒன்றின் பக்கங்களின் நீளங்களுக்கான தொடர்பு இன்றும் அவரை கணித உலகின் மேதையாகக் காட்டிக்கொண்டு இருக்கின்றது. 'பைதகரசின் தேற்றம்' என்ற செங்கோண முக்கோணியின் அந்தப் பிரசித்தி பெற்ற தேற்றத்தினை முதல் முதலில் கற்றபோது 9ஆம் வகுப்பு என எண்ணுகிறேன். எப்படித்தான் இத்தொடர்பை கண்டுபிடித்தாரோ, பைதகரஸ் என எனக்குள் வியந்திருக்கின்றேன். அண்மையில் ஒரு கட்டுரையை வாசிக்கும் போது 'இன்று, நாம் பைதகரசினை அவரின் தேற்றம் ஒன்றின் மூலம்தான் ஞாபகப்படுத்துகிறோம்' எனும் பொருள்படும் வகையில் எழுதியிருந்ததைக் கண்டேன். உண்மைதான். ஆயினும் மிகவும் மனவருத்தமடைந்தேன். பைதகரஸ் வெறுமனே கணிதமேதை மட்டுமல்ல. நல்ல தத்துவஞானி என்பதுடன் நல்லதொரு வானவியலாளரும் கூட. இயற்கையின் இரகசியங்களை வெளிக்கொண்டு வருவதிலும் ஆர்வம் நிறைந்தவராக இருந்திருக்கின்றார். பேரண்டத்தின் இரகசியங்களை அம்பலப்படுத்த முனைந்தவர்களில், நாமறிந்த வரையில் முதலாமவர் எனலாம். எனவேதான் பேரண்டக்கதையின் முதல் நாயகனாக பைதகரசினையே நான் காணுகின்றேன்.

2500 வருடங்களின் முன்னர், பைதகரசின் காலத்தில் பூமி தட்டையானது என்றே மக்கள் எல்லோரும் நம்பியிருந்த காலம். பைதகரஸ் சொன்னார், 'பூமி தட்டையல்ல, அது கோளவடிவானது'. அது எவ்வளவு தூரம் ஏற்றுக்கொள்ளப்பட்டது என்பது தெரியாது. ஏனெனில், பைதகரஸ் பூமி உருண்டையானது எனக்கூறி 2000 ஆண்டுகளின் பின்னர், கொலம்பஸ் (அதுதான் நம்ம அமெரிக்காவைக் கண்டுபிடித்தவர்) மேற்குப் புறமாகக் கடலில் பயணித்து இந்தியாவை வந்தடையலாம் எனக் கூறி, முயற்சித்தபோது எள்ளி நகையாடியவர்கள் பலர். கொலம்பஸைப் பைத்தியக்காரன் என்று கூறியவர்கள் பலர். இது எதனைக் காட்டுவதெனில் பைதகரஸ் பூமி உருண்டை என்று கூறியதை சிலர் மாத்திரமே ஏற்றுக்கொண்டிருக்க வேண்டும். ஒருவேளை அக்காலத்தில் வாழ்ந்திருந்த ஒரு சில அறிவுசீவிகளே அதனை ஏற்றுக் கொண்டிருக்கலாம் என எண்ணத் தோன்றுகின்றது.

பூமி மாத்திரமல்ல, கதிரவன் (சூரியன்), சந்திரன் மற்றும் அக்காலத்திலேயே இனம் கண்டு கொள்ளப்பட்ட வான் பொருட்களான புதன், வியாழன், வெள்ளி, சனி, செவ்வாய் என்பனவும் கோளவடிவினவையே என்று கூறினார் பைதகரஸ். வான்பரப்பினை அளப்பதற்கு இன்றிருப்பது போன்ற கருவிகளோ அல்லது உதவிகளோ இருந்திருக்கவில்லை. வெற்றுக் கண்களினால் மாத்திரமே விண்வெளியை அளந்தார்கள் அக்கால வானவியலாளர். அவ்வகையில் பைதகரஸ் கூட தமது வெற்றுக் கண்களினால் அளந்தபோதில், கதிரவன், சந்திரன் என்பவற்றுடன் புதன், வெள்ளி, செவ்வாய், வியாழன், சனி என்ற கோள்களும் மாத்திமே அசைவதைக் காணக்கூடியதாக இருந்தது. ஏனையவை விண்பரப்பில் மின்னிக் கொண்டிருக்கும் விண்மீன்கள் என்பது அவர்களது கணிப்பாக இருந்தது.

இந்த ஏழு அசையும் வான்பொருட்களையும், அசையாது விண்பரப்பில் நிலையாக நிற்கும் விண்மீன்களையும், இவையெல்லாவற்றையும் பார்த்துக் கொண்டிருக்கும் பூமியையும், மையமாகக் கொண்டு பிரபஞ்சம், அதாவது பேரண்டம் எப்படி இருக்கும், எவ்விதம் இயங்கும், யார் அல்லது எது இவற்றை எல்லாம் கட்டுப்படுத்துவது போன்ற கேள்விகள் பைதகரசின் மனதில் எழ, பேரண்டத்திற்கு தன்னிலையில் இருந்து கொண்டு ஒரு விளக்கம் கொடுத்தார் பைதகரஸ்.

அதனை அடுத்த
தடைவையில் பார்ப்போம்.

- கனி -

அன்புள்ள ஆசிரியருக்கு:

உங்கள் விளம்பரம் பத்திரிகையில் - யூன் 15, 2008- குறமகள் எழுதிய 'சீற் பிடிப்போ-ஊர்ப்பிடிப்போ' கட்டுரையை வாசித்து மிகவும் அதிர்ச்சி அடைந்தேன். நீங்களும் அதை வாசித்து இருப்பீர்கள் என்றே நினைக்கிறேன். அவரின் கடைசி இரண்டு பந்திகளும் மிகவும் மோசமாக மனித விரோதக் கொள்கைகளை வெளிப்படுத்தியுள்ளன.

பின்வருவன கடைசிப் பந்திக்கு முதல் பந்தியில் வரும் அவரின் வார்த்தைகள்: 'ஆயினும் இன்னமும் அஹிம்சை என்றும் மனிதநேயமென்றும் மாற்றுக் கருத்தென்றும் பெயர் சூட்டித் தங்கள் தனிப்பட்ட துவேசத்தை, முற்றுமுணர்ந்த மேதாவிகளாகக் காட்டிச் சீறுகிறவர்களைப் பார்த்து 'ஐயோ பாவம்' எனச் சொல்லத்தான் முடிகிறது.'

குறமகள் தன்னை எழுத்தாளர் என்றும், நாடகக்காரி என்றும் பெண்ணியவாதி என்றும் அரை நூற்றாண்டுக்கும் மேலாக எழுதியும் நடித்தும் வெளிப்படுத்தி வருபவர். அவரால் எப்படி மனிதநேயம் என்று பேசிவருபவர்களை எழுதியும் பேசியும் வருபவர்களை இத்தனை துணிவாக 'ஐயோ பாவம்' என்று சொல்ல முடிகிறது. பெண்ணியம் மனித நேயத்தின் பாற்பட்டதில்லையா? அவர் எழுதிய யாழ்ப்பாணத்தில் பெண்களின் நிலை என்ற எம்.ஏ. கட்டுரைப் புத்தகம் அஹிம்சையைப் பற்றிப் பேசிய பெண்ணை பெரிதாக சொல்லவில்லையா? அப்படிச் சொன்னவை போலித்தனமா? அவை பொய்யா? அல்லது, இப்பொழுது போர்த்திருக்கும் வன்முறை, ஹிம்சை விருப்பும், மனித விரோதமும் பொய்யா? பெண்ணியமே மனித உரிமையும் மனிதாபிமானக் கருத்தியலும், மாற்றுக் கருத்தும் அல்லவா? அதைக்கூடப் புரிந்து கொள்ளாதவரா இந்தப் பெண்ணிய எழுத்தாளர்? இவருடைய பெண்ணிய எழுத்துக்கள் போலியா? இவை பெண்ணியப் பார்வையா?

இந்தக் கட்டுரையை, எல்லா அரசியலையும் சர்ச்சைகளையும் தவிர்க்கும் விளம்பரம் பத்திரிகை வெளியிட்டதற்கு காரணம் என்ன? இந்தக் கட்டுரையை வாசித்து அதைப் போட முடியாது என்று உங்களால் மறுத்துச் சொல்ல முடியவில்லையா? அல்லது இக்கட்டுரையின் கருத்துகளோடு நீங்களும் ஒத்துப் போகின்றீர்களா? நீங்கள் எந்த அரசியல் கருத்துக்களுக்கும் இனிமேல் இடம் கொடுப்பீர்களா?

அப்படி நான் நினைக்கவில்லை.

அன்புடன்
மகாலிங்கம்

தரப்பட்ட கூற்றுக்கான விளக்கம்

அதென்ன 'மோசமான மனித விரோதக் கொள்கைகள்?'

தன்னைத்தானே நேசிக்கும் ஒரு மனிதன் கூட இல்லையா? இப்படிக் கருத்துக்களை பொதுமைப்படுத்துவதாலும் அவ்வண்ணமே புரிந்து கொள்வதாலும் ஏற்படும் பிரச்சினைகளே அனேகம்.

எங்களைப் போல் பலர் சொல்லொண்ணாத் துன்பங்களை அனுபவித்து உயிர், உடைமைகள், பரம்பரைக்காணிகள், வதிவிடங்களை இழந்து வெளியேறினோம். அது மனித நேயச் செயலா?

எமது சொந்த அனுபவங்கள் அவற்றினூடாகப் பிறந்த தத்துவ வார்த்தைகள் அவை. முள்ளை முள்ளாலேதான் எடுக்க முடியும். காற்றை வீசியா எடுக்க முடியும். எமது பொருளியல் ரீதியான பிரச்சினைதான் அது. பொருளாதாரமும் கோட்பாடுகளும், தேவைகளும் வழங்கல்களும், உளவியல் ரீதியான மாஸ்லோவின் தேவைக் கொள்கை இவையெல்லாம் என் இருப்பை உதாசீனம் செய்யவிடவில்லை. உண்பதற்கு, உடுப்பதற்கு, வதிவதற்கு ஒன்றும் இல்லாதபோது அந்நியநாட்டிலே தன்மானங்கெட்டு பிச்சை எடுக்கும் அவமானம் எதையும் எழுதத்தூண்டும். யார் ஆண்டால் நமக்கென்ன, எமக்கு எம்மண்ணும் சுதந்திரமும் தான் தேவை.

மனிதர்கள் யாரும் பூரணமானவர்கள் அல்லர். கால மாற்றங்கள், சூழல்கள், மனோநிலைகள் புதிய புதிய சித்தாந்தங்களுக்கு இட்டுச்செல்லும். மாறுதல் இயற்கை. மனிதநேயம், அஹிம்சை, மாற்றுக் கருத்துக்கள் பேசுவோரில் குறைகாண்கிறேனாம். அப்படிப் பொதுமைப்பட்டதல்ல. இவ்வார்த்தைகள் சில சமயங்களில் தம் வீரியம் இழந்து போகின்றன. அதற்காக அவை பூரணமாக அழிந்து போயின என்றோ அல்லது விரோதம் என்ற சொல்லால் ஈடுகட்டலாம் என்பதோ கருத்து முரண்பாட்டைத் தருவதோடு தர்க்க ரீதியானதுமல்ல.

அஹிம்சையின் பிதாமகர் காந்திகூட ஒரு பெண்ணைப்பார்த்து 'உன்னைக் காப்பாற்றிக் கொள்ள உன்னால் முடியாதுவிடின் உன் பற்களும் நகங்களும் எங்கே போயின' என்று கேட்கிறார். அது வன்முறையல்லவா.

'தன்னைக் கொல்ல வந்த பசுவையும் கொல்லலாம்' என்பது முதுமொழி. மீன், இறைச்சி உண்பவர்கள் அஹிம்சைவாதிகளா? எனவே ஏதோ ஒரு சூழ்நிலையில் இவையும் வலு இழக்கின்றன.

'ஐயோ பாவம்' என்று ஏன் இரங்க நேரிட்டது? மனித நேயங்காட்டி மந்திரிப் பதவிகளோடு தொழிற்சாலைகளும் வந்து பொருளாதாரத்தை மேம்படுத்தின. அகிம்சை வழியில் சத்தியாக்கிரகங்களும், பாதயாத்திரைகளும் வந்து மந்திரிப்பதவி மட்டும் கிடைத்து வாயைக்கட்டிப் போட்டது. மாற்றுக் கருத்துக்களும் அடிமைத்தனங்களும் வந்து 'உனக்கும் பே, பே உன் அப்பனுக்கும் பே, பே ஆனது'. ஒவ்வொரு சந்தர்ப்பங்களும் தோல்விமேல் தோல்விகளாக உயிரிழப்பும் பொருள் அழிப்பும் அதிகம் அதிகமாகிக்கொண்டே போகிறது. இத்தனை தோல்விகளைக் கண்டபின்பும் அதையே திரும்பவும் பேசினால் 'ஐயோ பாவம்' என இரங்கத்தானே முடியும். சிலசமயம் நாமும் 'ஐயோ பாவம்' ஆகலாம்.

அடுத்தவரிகள் யாரையும் குறிப்பிடாத ஒரு பொது வாக்கியம். அது பட்டறிவின் கண்டுபிடிப்பு. ஆனால் தனிப்பட்ட முறையில் யாரையும் இனங் காணப்பட்டதல்ல. என் உள்ளத்தின் உணர்ச்சி மிகு ஆதங்கம். அதற்குள் தகுதிகண்டு பிரலாபித்தல் அவரவர் சொந்த விருப்பு. நான் பொறுப்பாளியல்ல.

எனது கட்டுரையைக் கொண்டு சேறள்ளிப்பூசப் புறப்பட்டமையே அவர் ஒரு பெண்ணிய எதிர்ப்பாளர் என்பதைப் பிரகடனப்படுத்துகிறது. 'ஒரு பெண் இப்படி எழுதலாமா' எனும் ஆணாதிக்க குரல் ஓலமிடுகிறது. 'பெண்ணியம்' என்பதைக் குறமகள் புரிந்து கொள்ளவில்லை என்பதுதான் இந்நூற்றாண்டின் மிகப்பெரிய பகிடியாகும்.

பெண்ணியம் வரையறுக்கப்பட எத்தனையோ ஆண்டுகளுக்கு முன்னரே பெண்கள் பற்றி சமூகத்தில் ஒரு விழிப்புணர்ச்சியை ஏற்படுத்தியும் பெண்கள் மத்தியில் எழுச்சி ஏற்படவும் பேசியும் எழுதியும் வந்தவள் நான். ஒருபோதும் பெண்ணிய எழுத்தாளர் என்பதை நான் கூறவில்லை. ஆனால் வாசகர்கள் அப்படி இனங்கண்டு அங்கீகாரம் தந்துள்ளார்கள்.

சமத்துவம் பேசும் எனக்கு, பெண் எனப்பிரித்துப் பேசுவதே பிடிக்காது. அறிவு அனைத்தும் ஆண்பெண் அனைவருக்கும் பொதுவானவை என்பது என் சித்தாந்தம். பத்திரிகைகளில் 'பெண்கள் பக்கம்' என்று போடுவதையே எதிர்ப்பவள் யான். சில வருடங்களுள் வரையறை செய்யப்பட்ட பெண்ணியத்துள் என்னைத் திணிக்கமுற்படாதீர்கள். அதற்கும் மேம்பட்ட பெண்ணியமே நாம் சொல்வது.

தகுந்த காரணங்களின்றித் தாய்மையை வெறுப்பவர்கள்; அதீதமான பாலியல் சுதந்திரம் தேடுபவர்கள்; எம் பெண்ணியத்துள் வர மாட்டார்கள். கெட்டவை தவிர்ந்த எல்லாத்துறைகளிலும் சமத்துவம்தான். சில துறைகளுள் செல்லமுடியாதவர்கள் அல்லது வாழ்க்கையை அனுபவிப்பதற்காக அதற்குள் செல்ல விரும்பாதவர்கள் அர்ப்பணிப்புகளோடு அங்கே வாழ்கின்ற சிலரை 'சீ, சீ இந்தப்பழம் புளிக்கும்' எனும் கண்ணோடு நோக்கி, ஆற்றாமையால் மனித நேயம் பேசக்கூடும். பெண்ணியம் மட்டும் மனித நேயத்தின்பாற்பட்டதல்ல, ஆணியமுமே.

எதையும் நினைத்தவுடன் எழுதுவது என் வழக்கம். வேறொருவருக்காகத் திருத்த முயல்வதில்லை. எப்போதும் ஒருவட்டத்துள் ஆழமாகச் சிக்கிக் கொள்வதில்லை. எல்லோருடனும் சுமுகமாக மனிதநேயத்துடன் பழகவும் தனித்துவத்தைப் பேணவும் ஆன உதவிகளைச் செய்யவும் விரும்புவேன். புகழோ, பணமோ தேடி ஓடுவதில்லை. புகழை வளர்ப்பதற்கு மலினமான செயல்களைச் செய்வதுமில்லை. என்னைத்தூக்கி வையுங்கள் என யாரையும் யாசித்ததுமில்லை. முன்னும்பின்னும் அலைந்ததுமில்லை. எனது கதைகளையோ கட்டுரைகளையோ போட்டிகளுக்கு அனுப்புபவளுமல்லள். நூல்களைத் தானும் பரிசு பெறுவதற்காக அமைப்புகளுக்கு அனுப்புவதுமில்லை. அதேநேரம் தகுதி கண்டு கௌரவம் தருபவர்களை அலட்சியம் செய்பவளுமல்லள். எனவே எந்தப் போற்றுதலும் தூற்றுதலும் என்னைத்தாக்காது.

ஆசிரியர் அவர்களே!
எனது தனிப்பட்ட அனுபவமும் அதனால் என்னிடம் நிகழ்ந்த மாற்றங்களும், அவற்றினூடே எழுந்த தார்மீகக்கோபங்களும் எனதே தவிர, யாருக்காகவும் அல்ல. இதனால் தங்களுக்கு ஏதும் மனக்கஷ்டம் ஏற்பட்டிருந்தால் அதற்காக மனம் வருந்துகிறேன்.

- குறமகள்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

EURO - 2008! அசத்தப் போவது யாரு?

விளையாட்டுத் தகவல்கள் 240

CHAMPIONS

உலக கிண்ணத்தைப் போன்று 4 வருடங்களுக்கு ஒருமுறை நடைபெறும் EURO கிண்ணம் மிகவும் சிறப்பாக இம்முறை 13வது தடவையாக நடந்து முடிந்துள்ளது. சாதனைகள், சோதனைகள், சோகம், அதிர்ச்சி என பல முடிவுகளையும் இம்முறையும் EURO கிண்ணம் ரசிகர்களுக்கு கொடுக்க தவறவில்லை. இம்முறை EURO கிண்ணத்தில் சிறப்பம்சம் என்னவென்றால் கடைசி லீக் போட்டிகள் மட்டும் நான்கு பிரிவுகளிலும் இருந்து யார் தெரிவு செய்யப்படப் போகிறார்கள் என்பது இறுதிவரை தெரியாமல் விறுவிறுப்பாக போட்டிகள் நடந்து முடிந்தன.

இறுதிப்போட்டியில் 3 தடவைகள் EURO கிண்ணத்தை வென்ற ஜேர்மனியும் ஒருதடவை EURO கிண்ணத்தை வென்ற ஸ்பெயினுடன் மோதிக்கொண்டன. இதுவரை நடைபெற்று முடிந்த 13 EURO கிண்ணங்களில் ஜேர்மனி 6 தடவைகள் இறுதியாட்டத்தில் மோதியுள்ளது. ஸ்பெயின் 3 தடவைகள் இறுதியாட்டத்தில் மோதியுள்ளன.

இதுவரை நடைபெற்ற போட்டிகளில் Champion விருது வென்ற நாடுகள்

2008	ஸ்பெயின்	2004	கிரிஸ்
2000	பிரான்ஸ்	1996	ஜேர்மனி
1992	டென்மார்க்	1988	நெதர்லாந்து
1984	பிரான்ஸ்	1980	ஜேர்மனி
1976	செக்கோசிலாவாக்கியா		
1972	ஜேர்மனி	1968	இத்தாலி
1964	ஸ்பெயின்	1 960	UDSSR

இம்முறை நடைபெற்ற EURO கிண்ணத்தில் சில முக்கிய அதிர்ச்சி தந்த ஆட்டங்களை பார்ப்போம்.

வெளியேறியது சுவிற்சலாந்து-துருக்கி கலக்கல் வெற்றி
யூரோ கால்பந்து லீக் போட்டியில் துருக்கி அணி, சுவிற்சலாந்து 2 - 1 என்ற கோல் கணக்கில் வீழ்த்தியது. இதன் மூலம் போட்டியை நடத்தும் நாடுகளில் ஒன்றான சுவிற்சலாந்து அணி காலிறுதி வாய்ப்பை இழந்து பரிதாபமாக வெளியேறியது.
பசலில் நடந்த 2வது லீக்போட்டியில் 'ஏ' பிரிவை சேர்ந்த துருக்கி, சுவிட்சர்லாந்து அணிகள் மோதின. முதல் லீக்போட்டியில் இரு அணிகளும் தோல்வியை தழுவியதால், முதல் வெற்றியை பதிவு செய்ய முழுபலத்துடன் களமிறங்கின. ஆட்டம் தொடங்கிய 32வது நிமிடத்தில் சுவிற்சலாந்து அணியின் ககான்யாகின் முதல் கோல் அடித்து அணியை முன்னிலை பெற செய்தார். துருக்கி அணி வீரர்கள் கோலடிக்கும் முயற்சியை சுவிற்சலாந்து வீரர்கள் தகர்த்தனர். இதனால் முதல் பாதியில் சுவிற்சலாந்து 1 - 0 என்ற கணக்கில் முன்னிலை வகித்தது.

இரண்டாவது பாதியில் அருமையாக ஆடிய துருக்கி வீரர் செமிக் சென்துர்க் முதல் கோலடித்து 1 - 1 என்ற கணக்கில் சமன் செய்தார். மழை பெய்த போதும் வீரர்கள் தங்களது ஆட்டத்தை தொடர்ந்தனர். ஆட்டத்தின் கடைசி நிமிடத்தில் துருக்கி வீரர் அர்டாதுரான் மற்றொரு கோலடிக்க 2 - 1 என்ற கணக்கில் முதல் வெற்றியை பதிவு செய்தது.

சுவிற்சலாந்து பரிதாபம் - போட்டியை நடத்தும் அணிகளில் ஒன்றான சுவிற்சலாந்து, முதல் இரண்டு லீக்போட்டியில் தோல்வியடைந்து காலிறுதிக்கு செல்லும் வாய்ப்பை இழந்தது. போட்டியை நடத்தும் அணி, லீக் சுற்றிலேயே வெளியேறுவது 2வது முறையாக அரங்கேறியுள்ளது.

ஸ்பெயின் அரையிறுதிக்கு தகுதி - இத்தாலி அதிர்ச்சி தோல்வி
உலக சாம்பியன் இத்தாலியை பெனால்டி ஷூட் அவுட்டில் விரட்டி அடித்து ஸ்பெயின் அரையிறுதிக்கு முன்னேறியது. யூரோ கால்பந்தின் பரபரப்பான காலிறுதிப் போட்டிகள் முடிவுக்கு வந்துள்ளன. நடந்த கடைசி காலிறுதிப் போட்டியில் உலக சாம்பியன் இத்தாலி, ஸ்பெயின் அணிகள் மோதின. இத்தாலி ஸ்பெயினை எளிதாக வீழ்த்தும் என எதிர்பார்க்கப்பட்டது. ஆனால் சரியான போட்டியை ஸ்பெயின் வெளிப்படுத்த இரு அணியினரும் முதல் பாதியில் கோல் எதுவும் போடவில்லை.

இரண்டாவது பாதியில் எப்படியும் கோல் அடித்துவிட வேண்டுமென இரு அணியினரும் கடுமையாக ஆடினர். 61வது நிமிடத்தில் இத்தாலியின் பேப்ரிகாஷ் கோல் அடிக்க கிடைத்த நல்ல வாய்ப்பை வீணடித்தார். 72வது நிமிடத்தில் இத்தாலி கோல் பகுதியில் ஸ்பெயின் வீரர் டேவிட் வில்லா, இத்தாலி அணியினரால் 'பவுல்' செய்யப்பட்டார். ஆனால் நடுவர் வில்லாவுக்கு 'மஞ்சள் கார்டு' கொடுத்தார். போட்டி முடிய சில நிமிடங்களுக்கு முன்பாக ஸ்பெயினின் ஜம்புரோட்டா அடித்த பந்து இத்தாலி கோல் கீப்பர்மேல் பட்டு, அவர் பந்தை கீழே விட, கோல் போஸ்ட்மீதுபட்டு பந்து திரும்பியது. அருமையான வாய்ப்பு வீணானது. குறிப்பிட்ட நேரத்திற்குள் இருஅணியினரும் கோல் எதுவும் போடாததால் எக்ஸ்டிரா டைமுக்கு போட்டி சென்றது.

எக்ஸ்டிரா டைம் - எக்ஸ்டிரா டைமின் 6வது நிமிடத்தில் இத்தாலி வீரர் கேப்டிவிலா தலையால் அடித்த பந்தை ஸ்பெயின் கோல் கீப்பர் தடுத்து விட்டார். ஸ்பெயின் வீரரை பவுல் செய்த இத்தாலி வீரரை விட்டுவிட்டு நடுவர் இந்தமுறையும் ஸ்பெயினின் கலோர்லாவுக்கு 'மஞ்சள் கார்டு' காட்டப்பட்டது. குறிப்பிட்ட எக்ஸ்டிரா டைமின், இருபாதியிலும் இரு அணிகளும் கோல் எதுவும் போடவில்லை. எனவே வெற்றியாளரை முடிவு செய்ய 'பெனால்டி ஷூட் அவுட்' முறை கையாளப்பட்டது.

பெனால்டி ஷூட் அவுட் - முதல் வாய்ப்பு - ஸ்பெயினின் டேவிட் வில்லா கோல் அடித்தார்.

இரண்டாவது வாய்ப்பு - ஸ்பெயினின் வீரர் கலோர்லா கோலாக மாற்றினார். ஆனால் இத்தாலி வீரர் டேனியல் டி ரோசி கோல் போஸ்ட்டுக்கு வலது புறமாக அடிக்க, பாய்ந்து சென்ற கோல்கீப்பர் காசில்லாஸ் தடுத்து விட்டார். ஸ்பெயினின் 2 - 1 என முன்னிலை பெற்றது.

மூன்றாவது வாய்ப்பு - ஸ்பெயினின் சார்பில் மார்கோஸ் செனாகோலடிக்க இத்தாலி வீரர் காமோரசனியும் கோல் அடித்தார். ஸ்பெயின் 3 - 2 என முன்னிலையில் இருந்தது.

நான்காவது வாய்ப்பு - ஸ்பெயினின் டானி குலா கோல் போஸ்ட்டுக்கு இடது புறமாக அடிக்க இத்தாலி கோல்கீப்பர் தடுத்து விட்டார். அதேபோல இத்தாலி வீரர் அன்டோனியா டி நாட்லே அடித்த பந்தை அருமையாக முன்நோக்கி வந்து தடுத்து விட்டார் ஸ்பெயின் கோல்கீப்பர். புள்ளிவிபரம் 3 - 2 என நீடித்தது.

கடைசி வாய்ப்பு - இதில் இத்தாலி கட்டாயமாக தடுத்தே ஆகவேண்டும். ஆனால் ஸ்பெயின் வீரர் பேப்ரிகாஸ் வீணாக்காமல் கோலாக மாற்ற ஸ்பெயின் 4 - 2 என வெற்றி பெற்று அரையிறுதிக்கு முன்னேறியது.

அரையிறுதிக்கு முன்னேறியது ரஷ்யா வெளியேறியது நெதர்லாந்து
யூரோ கோப்பை தொடரின் அரையிறுதிக்கு ரஷ்ய அணி கம்பீரமாக முன்னேறியது. மிக முக்கியமான காலிறுதியில் நெதர்லாந்தை 3 - 1 என்ற கோல் கணக்கில் வீழ்த்தியது. 'எக்ஸ்டிரா டைமில்' கோட்டை விட்ட நெதர்லாந்து, தொடரில் இருந்து வெளியேறிது. பசலில் நடந்த காலிறுதிப் போட்டியில் ரஷ்யா, நெதர்லாந்து அணிகள் மோதின. ஆட்டத்தில் ரஸ்யா முழுமையாக ஆதிக்கம் செலுத்தியது. நெதர்லாந்து அணியினர் கிடைத்த வாய்ப்புகளை எல்லாம் கோட்டைவிட்டனர். முதல்பாதி ஆட்டத்தில் கோல் எதுவும் அடிக்கப்படவில்லை. இரண்டாவது பாதி மிகவும் விறுவிறுப்பாக இருந்தது. 56வது நிமிடத்தில் மத்தியகள வீரர் ரோமன் பவ்லியுசென்கோ தனக்கு கிடைத்த வாய்ப்பை வீணாக்காமல் சிறப்பாக கோல் அடிக்க ரஷ்யா 1 - 0 என முன்னிலை பெற்றது.

இதற்கு பதிலடி கொடுக்க முயன்ற நெதர்லாந்து வீரர்கள் முரட்டு ஆட்டத்தில் இறங்கினர். போட்டி முடிய சில நிமிடங்களுக்கு முன்பாக சினெஜ்டர் நீண்ட தூரத்திலிருந்து அடித்த 'ப்ரீ-கிக்' பந்தை ரூடு வான் நிஸ்டில்ரூய் கீழே விழுந்து தலையால் முட்டி கோல் அடிக்க நெதர்லாந்து ரசிகர்களின் ஆரவாரம் அடங்க வெகுநேரமானது. குறிப்பிட்ட நேரத்திற்குள் இரு அணியினரும் தலா 1 கோல் அடித்து இருந்ததால், போட்டி 'எக்ஸ்டிரா ரைமுக்கு' சென்றது. 'எக்ஸ்டிரா ரைம்' முதல்பாதி எக்ஸ்டிரா ரைமில் இரு அணியினரும் கோல் எதுவும் போடவில்லை. இரண்டாவது பாதியில் 112 வது நிமிடத்தில் ஆன்ட்ரூ ஆர்ஷாவின் கொடுத்த பாசை பெற்ற டிமிட்ரி டோர்பின்ஸ்கி அபாரமாக கோல் அடிக்க ரஷ்யா 2 - 1 என முன்னிலை பெற்றது. அடுத்த நான்காவது நிமிடத்தில் ஆன்ட்ரூ ஆர்ஷாவின் நெதர்லாந்து கோல் கீப்பரை மடக்கி ஒரு சூப்பர் கோல் அடிக்க ரஷ்யா 3 - 1 என வெற்றி பெற்று அரையிறுதிக்குள் நுழைந்தது.

அரையிறுதிக்கு முன்னேறியது ஜேர்மனி - வெளியேறியது போர்த்துக்கல்
யூரோ கோப்பை கால்பந்து தொடரின் அரையிறுதிக்கு ஜேர்மனி அணி ஜோராக முன்னேறியது. பரபரப்பான காலிறுதியில் போர்த்துக்கல்லை வீழ்த்தியது. கிறிஸ்டியானோ ரொனால்டோ போன்ற நட்சத்திர வீரர்கள் இருந்த போதும், இம்முறை சாதிக்க முடியாத போர்த்துக்கல் பரிதாபமாக வெளியேறிது. பசலில் நடந்த முதல் காலிறுதிப் போட்டியில் ஜேர்மனி, போர்த்துக்கல் அணிகள் மோதின. ஆட்டத்தின் 22வது நிமிடத்தில் ஜேர்மனி வீரர் பொடோல்ஸ்கி பந்தை அருமையாக பாஸ் செய்து தர, அதனை பெற்ற பாஸ்டியன் சிவின்ஸ்டிஜர் கோலாக மாற்றினார்.

அடுத்த நான்கு நிமிடங்களில் பாஸ்டியன் சிவின்ஸ்டிஜர் நீண்ட தூரத்திலிருந்து அடித்த 'பிரீ கிக்' பந்தை குளோஸ் தலையால் முட்டி அருமையாக கோல் அடிக்க ஜேர்மனி 2 - 0 என அசைக்க முடியாத முன்னிலை பெற்றது. மனம் தளராமல் போராடிய போர்த்துக்கல் அணிக்கு கிறிஸ்டியானோ ரொனால்டோ நம்பிக்கை அளித்தார். 40வது நிமிடத்தில் இவர் அடித்த பந்து ஜேர்மனி கோல்கீப்பர் மேல்பட்டு திரும்பிவர அதனை அணித்தலைவர் நுனோ கோம்ஸ் மடக்கி அடிக்க, பந்து ஜேர்மனி வீரர் மேல் பட்டு கோலாக மாறியது. முதல் பாதியில் 2 - 1 என ஜேர்மனி முன்னிலை பெற்றது. ஆட்டத்தின் 56வது நிமிடத்தில் போர்த்துக்கல் வீரர் பெபே 'கார்னர் கிக்' மூலம் கிடைத்த நல்ல வாய்ப்பை கோட்டை விட்டார்.

சர்ச்சையில் அணித்தலைவர் - அடுத்த நிமிடத்தில் 'பிரீ கிக்' வாய்ப்பை பாஸ்டியன் சிவின்ஸ்டிஜர் அருமையாக அடிக்க, அதனை பெற்ற அணித்தலைவர் மைக்கேல் பாலக் தலையால் முட்டி கோலாக மாற்றினார். அப்போது போர்த்துக்கல் வீரர் பால் பெரேராவை தள்ளி விட்டு பாலக் கோல் அடித்ததாக சர்சை எழுந்தது. இதனை நடுவர்கள் கண்டு கொள்ளாததால் ஜேர்மனி 3 -1 என்ற முன்னிலை பெற்றது. தொடர்ந்து போராடிய போர்த்துக்கல் 87 வது நிமிடத்தில் மாற்று ஆட்டக்காராக களமிறங்கிய போஸ் டிகா தலையால் முட்டி கோல் அடிக்க, ஆட்டத்தில் பரபரப்பு அதிகமானது. ஆனாலும் மேலும் கோல் எதுவும் விழவிடாமல் ஜேர்மனி தடுப்பாட்டம் ஆடியது. இறுதியில் அணி 3 - 2 என்ற கணக்கில் வெற்றி பெற்று அரையிறுதிக்கு முன்னேறிது.

துருக்கி கலக்கல் வெற்றி
யூரோ கால்பந்து தொடரின் அரையிறுதிக்கு துருக்கி அசத்தலாக முன்னேறியது. பரபரப்பாக நடந்த காலிறுதியில் 'டை-பிரேக்கர்' மூலம் குரோஷியாவை வீழ்த்தியது. வியன்னாவில் நடந்த இரண்டாவது காலிறுதியில் குரோஷியா, துருக்கி அணிகள் மோதின. போட்டியின் ஆரம்பம் முதலே இரு அணியினரும் கடுமையாக போராடின. பெரும்பாலும் பந்து துருக்கி அணியினர் வசமே இருந்தது. போட்டியின் 18வது நிமிடத்தில் குரோஷிய வீரர் அடித்த பந்து கோல் போஸ்டில் பட்டு திரும்பிவர, மீண்டும் திருப்பி அடிக்க பந்து வெளியே செல்ல, கிடைத்த அருமையான வாய்ப்பை கோட்டை விட்டனர். முதல் பாதியில் இரு அணிகளும் கோல் எதுவும் போடவில்லை.

எஸ். கணேஷ்

தொடர்ச்சி 08ஆம் பக்கம்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

கனடாவில் வீட்டின் விலையில் மாற்றம் ஏற்படுகிறது!

அமெரிக்காவில் நடந்தது போலல்லாமல், கனடாவின் வீட்டின் விலையில் சிறிதான இறக்கத்தை எதிர்பார்க்கலாம் என வீட்டுச்சந்தையைப் பற்றிய எதிர்வு கூறும் நிபுணர்கள் தெரிவித்துள்ளார்கள்.

அண்மைக்காலங்களில் அமெரிக்கா, பெரிய பிரித்தானியா ஸ்பெயின் போன்ற நாடுகளில் வீட்டின் விலையில் பாரிய இறக்கம் ஏற்பட்டு வருவதை அவதானிக்க கூடியதாக உள்ளது.

கனடாவில் புதிதாக கட்டப்பட்டு சந்தையில் இருக்கும் வீடுகளின் எண்ணிக்கை வழமையை விட குறைவாக இருப்பதாகவே கணிக்கப்பட்டுள்ளது. இதனால் அதீத விலை இறக்கத்தை காணமுடியாது. கடந்த பத்து வருடங்களில் கனடாவில், ஏற்கனவே வாழந்த (Resale Homes) வீட்டின் விலை 55% இனால் அதிகரித்துள்ளது. ஆனால், புதிதாக நிர்மாணிக்கப்பட்ட வீடுகளின் விலை 27%இனால் மட்டுமே அதிகரித்துள்ளது. கடந்த பத்துவருடங்களில் இந்த வருடமே புதிய வீடுகளின் விலையில் சிறியளவான மாற்றம் ஏற்பட்டுள்ளதாகக் கூறப்படுகின்றது. அதாவது 2% அதிகரிப்பு ஏற்படலாம் என எதிர்பார்க்கப்படுகின்றது.

(கனடிய பணவீக்கம் 2% ஆக இருக்கும் எனவும் எதிர்பார்க்கப்படுகின்றது. கனடிய முதன்மை வட்டிவீதம் 4.75% இந்தியாவின் இன்றைய பணவீக்கம் 11.42% ஆகக்காணப்படுகின்றது. அத்துடன் இந்தியாவின் முதன்மைவட்டிவீதம் (Prime Rate) 8.5% ஆகும். 1980, 1990 இல் ஏற்பட்ட Recession உடன் ஒப்பிடும்போது, இப்பொழுது Demand அதிகரித்து காணப்படுவதால் விலையின் இறக்கம் பாதிப்பதாக இருக்காது என Bank of Canada வின் Deputy Governer Ms. Sheryl Kennedy தெரிவித்துள்ளார்.

அத்துடன் கனடாவின் Sub prime இனால் ஏற்பட்ட பாதிப்பு குறைவாகவே காணப்படுகின்றது. இருந்தபோதிலும்

எரிவாயுவின் (Crude Oil) விலை அதிகரிப்பு, Automobile Industry இன் வியாபாரத்தில் நிச்சயமாக பாதிப்பை ஏற்படுத்தும். ஒருவகையில் வீட்டு வியாபாரத்தையும் இது பாதிக்கலாம்.

இந்தச் சந்தர்ப்பத்தில், கடந்த செப்ரெம்பர் (2007) 5.25% வட்டிவீதத்தில் இருந்து வட்டிவீதத்தை தொடர்ந்து இறக்கிவந்த அமெரிக்க மத்திய வங்கி இம்முறை யூன் 25, 2008 வட்டிவீதத்தில் எதுவித மாற்றத்தையும் ஏற்படுத்தாமல் அதாவது 2% ஆகவே விட்டுள்ளது.

இதற்கு இரண்டு காரணங்கள் கூறப்படுகின்றது.

1. பணவீக்கம் அதிகரிக்கலாம் என்ற ஐயம்.

2. வட்டிவீத இறக்கம், பொருளாதாரத்தில் பெரிதான மாற்றத்தை ஏற்படுத்தவில்லை என்ற கருத்து இருந்தபோதிலும், பொதுவாக வட்டிவீதத்தில் ஒருவிதமாற்றமும் ஏற்படுத்தாத போது, பொருளாதாரம் வளரலாம் எனவும் எதிர்பார்க்கப்படுகின்றது.

யூன் 23, 2008 இலிருந்து மத்திய அரசினால் கொண்டுவரப்பட்ட புதிய சட்டத்தின்படி, வீடு, வாங்கல், விற்றல் நடைபெறும் போது, வாங்குபவர்கள், விற்பவர்களுடைய போதிய தகவல்கள் சேகரிக்க வேண்டியுள்ளது. அத்துடன் ஒருகுறிப்பிட்ட தொகைக்கு மேலதிகமாக, பணமாக முதலிடும்போது அவைபற்றிய தகவல்களும் பெறப்பட வேண்டிய நிலைமைக்கு வீட்டு விற்பனை பிரநிதிகளும் வீட்டு விற்பனை நிறுவனங்களினதும் பொறுப்பாக உள்ளது. இந்நிலைமை பொதுவாக நடைபெறும் மோசடிகளைக் குறைக்கலாம் என்றாலும் பிழையான கைகளுக்கு இரசியமான தகவல்கள் செல்லக்கூடிய சந்தர்ப்பங்களும் உண்டு.

நாமும் நமது இல்லமும்

ராஜா மகேந்திரன்

தொடர் -277

ஸ்காபரோ, மிசிசாக இரு இடங்களில், 100இற்கு மேற்பட்ட வெற்றிபெற்ற வீட்டுப்பிரதிநிதிகள்

HomeLife GTA Realty Inc., Brokerage*

"கனவு உங்களுடையது பொறுப்பு எங்களுடையது"

1711 McCowan Rd. #206, Toronto - **416.321.6969**
145 Traders Blvd # 28, Mississauga - **905.712.2666**

Raja M. Mahendran, P. Eng.
(Broker / Owner)

*Independently owned & operated

Business Space for Sale / Lease
Suitable for Optician / Optometrist / Air Travels / Restaurant (Dine - In / Take Out) Dentist, Chiropractor & much more... Rent starts $1100. Sale Price starts $144,900 Location: GTA Square (Finch / Middlefield

Brand New Condo. for sale
- Kennedy & Denison
- 2 bedroom
- about 1000 sqft
- Price $289,900

Condo. for sale
- Neilson & Mclevin
- 2 bedroom
- corner unit
- One of largest
- 2 parking
- Asking $169,900

Condo. for sale
- Pharmacy & Finch
- 2 bedrooms
- Corner Unit
- Renovated
- $134, 900

Townhouse for sale
- Neilson & Sheppard
- 5 bedrooms
- Walk out
- $164, 900

Nantha Aiyadurai
Cell: 613 850 9931
COLDWELL BANKER COBURN REALTY

கனடாவின் தலைநகர் ஒட்டாவாவில்
Buying or Selling

Relocation Service
OTTAWA>>><<<GTA

நந்தா ஐயாத்துரை

Business: 613 823 7555 Fax: 613 825 8177 3777 Strandherd Drive, Nepean, Ontario K2J 4B1

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

கி.பி. 2008 இல் பாரதி கண்ட புதுமை

பெண்மைகள்
சமத்துவம் கொள்ளும்
காற்று வெளி

ஒடுக்க விதிகளை
உடைத்துக்
கோது நீக்கிய
புறவைகளாய்ப்
புறப்படும்
உயர்ந்த வான் பரப்பு

ஒதுக்கப்பட்டோரையும்
விபச்சாரிகளையும்
புடமாக்கிய
பெரியாரின்
பசுமைப் புரட்சி

உயர்கல்வியின்

எழுச்சியைக்
கண்ணீருடன்
கரைப்பதைத்
தடுப்பதற்குரிய
வழிகளைத் தேடுகின்ற

ஆய்வு நேரம்
அரசியலிலும்
சபையிலும்
சமூகத்திலும்
வீட்டுக்குள்ளும்
சரிநிகர்ப்படுகின்ற
சமநிலை
உயிர்ப்பங்கீடு

கல்வியைத்
தலையில் ஏந்தி
பொருளின்மேல்
கால் பதிக்கும்
பெண்மைப்பால் மனிதத்தின்
மூளைக்குள்
பூமி
சுழலும்
புதுமை யுகம்

முத்துராஜா

பெரும்பதவி பெற்ற பெருமாட்டி

எங்கெங்கும் உள்ளவர்கள் நாவினிக்கத்
தங்கம்மா தங்கம்மா என்றழைத்தார்
மங்காதுன் பேர்நின்றன் மறைவினாலே
திங்கள்கொள் சடையர்தாள் சேர்ந்தாய் வாழி!

பூமென்மை மணம்வண்டைக் கவர்தல்போல
நாவன்மை கொண்டெம்மை நாளுமீர்த்தாய்
ஆவன்ன அருங்குணத்தல் அன்னையானாய்
தீவண்ணன் தாள்நீழல் திளைத்து வாழி!

கண்ணுக்கு மணியின்றிக் காட்சியில்லை
விண்ணுக்குக் கதிரின்றி வெளிச்சமில்லைப்
பெண்ணுக்கு நீயின்றிப் பெருமையில்லை
உண்ணின்ற உடையவனோ டொன்றாய் வாழி!

நிலைப்பட்ட சத்திவழி பாட்டில் நின்று
கலைத்திட்டக் கோயிலையும் கட்டிவந்த
அலைப்புற்ற அடியவரை ஆதரித்தே
தலைப்பட்டாய் தலைவன்தாள் தாயே வாழி!

ஓலமென நாடியவர் உச்சி மோந்து
ஆலமர நிழலீந்து காலமெல்லாம்
சீலமுடன் அவர்வாழும் வகையும்செய்து
மாலயனார் காணாத்தாள் கண்டாய் வாழி!

குருநால்வர் அரனார்தம் பெருமைக்கென்பார்
அருணகிரி திருமுருகன் புகழுக்கென்பார்
அருட்துர்க்கைக் கொருதங்கம் மாதானென்பார்
பெரும்பதவி பெற்றபெரு மாட்டிவாழி!

அப்பர்பிரான் தொண்டைவிரி வாக்கஞ் செய்தாய்
ஒப்பரிய மங்கையர்தம் அரசியார்க்கும்
ஒப்பென்னும் வகையொப்பில் பணிகள் செய்தாய்
இப்புவியில் நின்னைப்போல் இனியார் வாழி!

கற்பகமா மரமாகத் தொடர்ந்தும் காப்பாய்
நற்பயன்செய் யாறாக நாளும் பாய்வாய்
அற்புதப்பேர் துர்க்கைநினை யாண்டுதூண்டி
உற்பவித்த சிவத்தமிழில் உய்வோம்வாழி!

கவிஞர் வி. கந்தவனம்

iafs

INDEPENDENT ART FILM SOCIETY

சர்வதேச தமிழ்த் திரைப்பட விழா

ஒக்ரோபர் 18, 2008

சிறந்த திரைப்படைப்புக்களுக்கான பரிசுகள்
முதற் பரிசு 500 கனடிய டொலர்கள்.
இரண்டாம் பரிசு 300 கனடிய டொலர்கள்
மூன்றாம் பரிசு 200 கனடிய டொலர்கள்

- படைப்புக்கள் கிடைக்க வேண்டிய கடைசி நாள் புரட்டாதி 25 ஆம் நாள் (SEPTEMBER 25, 2008)
- படைப்புக்கள் 30 நிமிடங்களுக்கு உட்பட்டதாக இருக்க வேண்டும்.
- படைப்புக்களின் மொழி தமிழாக இருத்தல் வேண்டும்.
- படைப்புக்களுடன் அதில் பங்குபற்றிய தொழில் நுட்ப கலைஞர்கள், நடிகர்கள் பட்டியல் இணைக்கப்படவேண்டும்.
- படைப்புக்களின் தயாரிப்பாளரின் கையொப்பத்துடன் கூடிய கடிதம் இணைக்கப்பட வேண்டும்.
- தேர்வுக் குழுவின் முடிவே இறுதியானது.
- படைப்புக்கள் அனுப்ப வேண்டிய முகவரி

Tam Sivathasan
Exceutive Director
IAFS
1345 Morningside Ave. Unit #8, Toronto, ON M1B 5K3

- மேலதிக தொடர்புகளுக்கு: 416-450-6833 / 416-804-3443
rathan@rogers.com, iafs@rogers.com, www.iafstamil.com

EURO - 2008!...

06ஆம் பக்கத்தொடர்ச்சி

இரண்டாவது பாதியிலும் தற்காப்பு ஆட்டமே காணப்பட்டது. ஆனால் துருக்கி வீரர்கள் முரட்டு ஆட்டத்தில் ஈடுபட்டதால் நான்கு பேருக்கு மஞ்சள் கார்டு காட்டப்பட்டது.

63வது நிமிடத்தில் கிடைத்த 'பிரீ-கிக்' வாய்ப்பை கோலாக மாற்றமுயன்ற போது, துருக்கி கோல் கீப்பரின் அபார முயற்சியில் தடுக்கப்பட்டது. 'எக்ஸ்டிரா - ரைம்' இரண்டாவது பாதியிலும் கோல் எதுவும் அடிக்கப்படாததால், போட்டி 'எக்ஸ்டிரா - ரைம்முக்கு' சென்றது. முதல் 15நிமிடத்தின் எந்த அணியும் கோல் போடவில்லை. இதனால் போட்டி மிகுந்த எதிர்பார்ப்பை ஏற்படுத்தியது. இரண்டாவது கூடுதல் நேரத்தின் 119 வது நிமிடத்தில் குரோஷியா வீரர் கிளாஸ்னிக் தனக்கு கிடைத்த வாய்ப்பை தலையால் முட்டி கோல் போட, வெற்றி மகிழ்ச்சியால் திளைத்தனர். ஆனால் போட்டியின் கடைசியில் அதாவது 122வது நிமிடத்தில் மாற்று ஆட்டக்காரராக களமிறங்கிய செமி செந்துர்க் இரு குரோஷிய வீரர்களை ஏமாற்றி கோல் அடிக்க போட்டி 1 - 1 என்ற கணக்கில் சமனானது. 'ரை -பிரேக்கர்' இதையடுத்து வெற்றியாளர் 'ரை-பிரேக்கர்' மூலம் நிர்ணயிக்கப்பட்டது.

முதல்வாய்ப்பு - குரோஷியா வீரர் மாட்ரிக் அடித்த பந்து கோல் போஸ்ரை விட்டு இடது புறமாக விலகிச் சென்றது. துருக்கி வீரர் ஆர்டாதுரான் கோலாக மாற்ற 1 - 0 என முன்னிலை பெற்றது.

2வது வாய்ப்பு - குரோஷியாவின் டாரிஜோ செர்னா கோல் அடித்தார். பதிலுக்கு துருக்கி வீரர் செமி செந்துர்க்கும் கோல் அடிக்க 2 - 1 என முன்னிலை பெற்றது.

3வது வாய்ப்பு - குரோஷியாவின் இவான் ரகிடிச் பந்தை கோல் போஸ்ட்டுக்கு வலது புறமாக அடித்து வாய்ப்பை வீணடித்தார். துருக்கி வீரர் ஹமித் அல்டின்டாப் சரியாக கோல் அடிக்க 3 - 1 என முன்னிலை பெற்றது.

4வது வாய்ப்பு - இம்முறை குரோஷியாவின் பெட்ரிக் அடித்த பந்தை துருக்கி கோல் கீப்பர் அசத்தலாக தடுக்க, துருக்கி அணி 3 - 1 என்ற கணக்கில் வென்று அரையிறுதிக்குள் நுழைந்தது.

பைனலில் ஜேர்மனி கடைசி நிமிடத்தில் துருக்கி சோகம்

யூரோ கோப்பை கால்பந்து தொடரின் பைனலுக்கு ஜேர்மனி ஜோராக முன்னேறியது. நடந்த பரபரப் பான அரையிறுதியில் துருக்கியை 3 - 2 என்ற கோல் கணக்கில் வென்றது. கடைசி 90 வது நிமிடத்தில் ஜேர்மனி வீரர் பிலிப் அடித்த கோல் துருக்கியின் கனவை தகர்த்து. நான்கு ஆண்டுகளுக்கு ஒருமுறை நடக்கும் யூரோ கோப்பை கால்பந்து தொடர் ஆஸ்திரியா மற்றும் சுவிற்சலாந்தில் நடக்கிறது. சுவிற்சலாந்தின் பசல் நகரில் முதல் அரையிறுதி நடந்தது. இதில் மூன்று முறை சாம்பியன் (1972, 1980, 1996) ஜேர்மனி மற்றும் முதன் முறையாக அரையிறுதிக்கு தகுதி பெற்ற துருக்கி அணிகள் மோதின.

துருக்கி ஆதிக்கம் - ஜேர்மனி துவக்கத்தில் மந்தமாக விளையாடியது. இதை நன்றாக பயன்படுத்தி கொண்ட துருக்கி ஆட்டம் முழுவதும் ஆதிக்கம் செலுத்தியது. காயம் மற்றும் தடை காரணமாக துருக்கி அணியில் 9 முக்கிய வீரர்கள் விளையாடவில்லை. இக்கட்டான சூழ்நிலையில் களமிறங்கிய போதிலும் சிறப்பான ஆட்டத்தை வெளிப்படுத்திய துருக்கி, ஜேர்மனியை திணறச் செய்தது. இதன்மூலம் தாங்கள் அரையிறுதிக்கு முன்னேறியது. அதிஸ்ரத்தால் அல்ல என்பதை நிரூபித்து காட்டியது. ஆட்டத்தின் 22வது நிமிடத்தில் யுகர் போரல் முதல் கோலடித்து துருக்கி அணிக்கு முன்னிலை பெற்று தந்தார். ஜேர்மனி பதிலடி: இதையடுத்து சுதாரித்து கொண்ட ஜேர்மனி அடுத்த நான்காவது நிமிடத்தில் பதிலடி கொடுத்தது. சூப்பராக விளையாடிய பொடால்ஸ்கி, துருக்கி வீரர்களை ஏமாற்றி ஸ்வைன்ஸ்டெய்கருக்கு பந்தை அனுப்பினார். கிடைத்த வாய்ப்பில் அசத்திய ஸ்வைன்ஸ்டெய்கர் அதை கோலாக மாற்றி, ஆட்டத்தை சமநிலைக்கு கொண்டு வந்தார். முதல்பாதி 1 - 1 என முடிந்தது.

திரில் வெற்றி - இரண்டாவது பாதியின் துவக்கத்தில் இரண்டு அணிகளும் கோலடிக்க மேற்கொண்ட முயற்சிகள் பலனளிக்கவில்லை. 79வது நிமிடத்தில் மிரோசிலேவ் குளோஸ் ஜேர்மனிக்கு இரண்டாவது கோலை அடித்து கொடுத்தார். அடுத்த 7வது நிமிடத்தில் செமி செந்துருக், ஒரு கோலடிக்க துருக்கி ரசிகர்களுக்கு இன்ப அதிர்ச்சி கொடுத்தார். இதையடுத்து போட்டி 'சமநிலை' ஆகும் வாய்ப்பு அதிகரித்தது.

பிலிப் லாம் அசத்தல். இந்நிலையில் ஜேர்மனியின் பிலிப் லாம் கடைசி 90வது நிமிடத்தில் கோலடித்து அணிக்கு 'திரில்' வெற்றி தேடிதந்தார். இறுதியில் ஜேர்மனி 3 - 2 என்ற கோல் கணக்கில் வென்று 6வது முறையாக பைனலுக்குள் நுழைந்தது.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

வாழ்க்கை சுவர்க்கமாவது இனிய இல்லமொன்றில்...

Sheppard/Markham

$149,000 For Sale

Go Train Station Will Be Set Up On The Opposite Next Year. Best Location For Muslim Restaurant Or South Asian Restaurant.

Brimley / Lawrence

$279,900

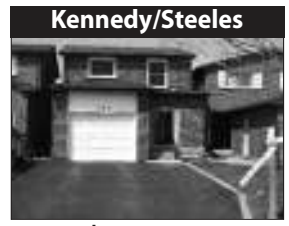
3 Bedrooms, 2 Washroom, Att/Row/Townhouse, This Almost New 1,342 Sq Ft Home Shows Like A Model! Great For First Time Buyers. Soaring 9' Ceiling, Laminate Flrs

Sheppard/Meadowvale

$298,800

3+1 Bedrooms, 3 Washroom, Att/Row/Twnhouse, Fabulous Mattamy Built 3-Storey Deep Lot Townhome, Approx 1809 Sq. Ft.,Newly Repainted, Hardwood Floor

Kennedy/Steeles



$299,800

3+1 Bedrooms, 2 Washrooms, Link 2-Storey, Well Kept Home In Great Location. Walking Distance To Ttc, Go Station & Shops. Newer Windows. Walk To School & Park.

Markham Rd/14th Ave.

$326,000

3 Bedrooms, 3 Washroom, Link 2-Storey, Spacious & Simply Gorgeous Home With Many Newer Upgrades.See Interior Pictures On Line.Shows Like A Model Home

Markham Rd/Highglen

$345,000

3 Bedrooms, 3 Washroom, Link 2-storey, Clean 3 Bedroom 1600Sqft Detached Home With Separate Family Room. Large Enclosed Front Porch With Access To Garage

Mccowan/Highglen

$349,000

3 Bedrooms, 3 Washroom, Link 2-Storey, Located On A Child Safe Crescent, Steps To Schools:Coppard Glen Public,High School-Father Mcgivney & Middlefied Collegegate

Steeles/McCowan

$349,900

3+1 Bedrooms, 3 Washroom, Link 2-Storey, Newer Laminate Floor In Living/Dining, Newer Broadloom On 2nd Floor On All Bedrooms. 1 Bedroom Basement Apartment With Seperate Entrance.

Mccowan/Dennison

$351,900

4 Bedrooms, 3 Washroom, Link 2-Storey, Well Maintained 2000 Sqft.4Bdrms Home In Desirable Location Fridge, Stove, Washer, Dryer, Cac, Cvac And Accessaries, All Electric Light Fixtures

Markham Rd./14th

$365,000

3 Bedrooms, 3 Washroom, Link 2 Storey, Very Bright Home With Beautifull Layout.Thousands $$ Spend On Upgrades In 2007 Such As New Hardwood Flooring And Paint On The Main Floor

Steeles/Middlefield

$399,800

4 Bedrooms, 3 Washroom, Link 2-Storey, Well Maintained,One Of The Biggest Homes Here,Bright & Sun Filled W/Skylight & Spiral Stairs,M/F Laundry

Denison/Markham

$399,900

4 Bedrooms, 3 Washroom, Link 2-Storey, Beautiful Desired 4 Bedroom 2050 Sqft Detached Brick Home In Ideal Location On Child Safe Court. 2nd Largest Lot On The Court

Highglen/Featherston

$409,900

3+2 Bedrooms, 4 Washrooms, Beautiful 2 Storey Link Home With Separate Entrance. Finished Basement With Kitchen, 2 Bdrms, And 4Pc Bath Huge Driveway

Staines / Steeles

$409,900

4 Bedrooms, 3 Washroom, Detached 2-Storey, Beautiful, Well Maintained Approx. 2100 Sqft Home With Close To Park, 2nd Floor Laundry, Master Bedroom With 4 Pcs Ensuite

Sheppard/Meadowvale

$429,000

4 Bedrooms, 3 Washroom, Detached 2-Storey, Sun-Filled Mattamy Home,Great Location!Corner Lot!Oak Hrd Wood Stairs W/Oak Pickets Railing,Main Flr Throughout Oak Hardwood

Highglen / Brimley(S.W.)

$699,000

4+3 Bedrooms, 6 Washroom, Detached 2-Storey, Totally Renovated!! Brand New Kitchen W/Granite Tops And Floor. All New 5'Strip Oak Fl.

Kennedy/Highglen

$1,090,000

4+2 Bedrooms, 6 Washroom, Immaculate Custom Built Executive Home, $$$upgrds, Granite & Hardwood Fl Thru-Out, Deco Colums, Cornile

Confederation

$1,900,000 For Sale

2 Bedrooms, 1 Washroom, Great Location !!! Gas Bar, Land, And Building For Sale Together In The Heart Of Downtown Mississauga.

I can also assist you with: Mortgage Financing, Home Inspection, Real Estate Lawyer

List YOUR HOME with MIKE SRINATHAN Today!

- Your home sold …Guaranteed!!!
- Commission as low as **1%**
- Your home will be advertised on the Newspaper and on the web
- You are working with a Professional RE/MAX Realtron Realtor
- For a **NO CHARGE** Evaluation of your home

digi Media Creations - 416.467.4952

RE/MAX

ReMax Realtron Inc., Brokerage
Independently Owned and Operated

Elaguppillai (Mike) Srinathan, B.Sc.

Sales Representative

Direct: 416.276.1225

Office: 905.470.9800 Fax: 905.470.7770

esrinathan@trebnet.com

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

உடல் நிலை பாதிப்பால் தொழில் வருமானம் இழந்தவர்களுக்குரிய காப்புறுதி திட்டம்

வினா விடை தொடர் - 22 -

"WORK PLACE SAFETY INSURANCE BOARD" வேலை செய்யும் இடத்தின் பாதுகாப்பு காப்புறுதி சபை.

மேற்குறிப்பிட்ட இந்நிறுவனம் கனடாவில் உள்ள சகல மாகாணங்களிலும் மாகாண அரசின் சட்டங்களுக்கு அமைய மாகாண அரசின் கண்காணிப்பில் தொழில் செய்யும் இடங்களில் தொழில் செய்யும் நேரம் உடல் காயம் அடைந்தவர்கள் அல்லது செய்யும் தொழில் காரணமாக நோய் வாய்ப்படும் நிலைமைக்கு உள்ளானவர்கள் தங்களால் தொடர்ந்து தொழில் செய்ய முடியாத அளவுக்கு வருமான இழப்புகளுக்கு உள்ள நிலையில், தங்களின் வருமானத்திற்கு ஒரு இழப்பு நிவாரணமாக ஒரு சம்பளம், மற்றும் பல்வேறு மருத்துவ சலுகைகள், உதவி

சிவ. பஞ்சலிங்கம் B. Com,

(Licensed Insurance Broker)

காப்புறுதி சம்பந்தமான ஆலோசனைகளுக்கு:

416.321.0999

நிவாரணங்களை பெற்று கொள்ள வசதியாக இயங்கி கொண்டுள்ள ஒருவகையான காப்புறுதி நிறுவனம் ஆகும்.

ஒன்ராரியோ மாகாணத்தில் இக்காப்புறுதி சபையின் தலைமையகம் பின்வரும் விலாசத்தில் உள்ளது.

The Work Place Safety & Insurance Board
200, Front St. West
Toronto, ON M5V 3J1
தொலைபேசி - 416.344.1000, 1.800.387.5540
தொலை நகல் - 416.344.4684, 1.800.313.7373

மின் தகவல் மையம் - www.wsib.on.ca

இக்காப்புறுதி சபையில் இருந்து பாதிக்கப்பட்ட ஒருவர் நேரடியாக தகவல்களை பெறலாம். தேவையான விண்ணப்ப படிவங்களை இம்மின் கணினி தகவல் மையத்தில் இருந்து பதிவு இறக்கம் செய்து விண்ணப்பிக்கலாம்.

எந்த நிலையில் பாதிக்கப்பட்டவர்கள் இக் காப்புறுதி சபையில் இருந்து நிவாரணங்களை பெறலாம்.

1. தொழில் செய்யும் இடத்தில் உடல் காயம் அடைந்து இருத்தல் வேண்டும்.
அல்லது
செய்யும் தொழில் காரணமாக தொடர்ந்து தொழில் செய்ய முடியாத அளவுக்கு நோய்வாய்ப்பட்டு இருத்தல் வேண்டும் என்பது மருத்துவ அத்தாட்சிகளுடன் நிரூபித்தல் வேண்டும்.

2. இதில் நட்டஈடு பெற விண்ணப்பிக்கும் பாதிக்கப்பட்ட ஊழியர் வேலை செய்யும் தொழில் நிறுவனம் இக்காப்புறுதி சபையின் ஒப்பந்தங்களில் சேர்ந்து அங்கத்தவராக இருத்தல் வேண்டும்.

(பொதுவாக இக் காப்புறுதி ஒப்பந்தங்களின் அங்கத்துவ பணம் என்பது தொழில் நிறுவனங்கள், தொழிற்சாலைகள், கம்பனிகளே செலுத்துவதுடன் கண்டிப்பாக தொழிலாளரின் பாதுகாப்பு கருதி சேர்ந்து இருத்தல் வேண்டும் என்பது மாகாண அரசின் தொழில் சட்டவிதியாகும்.

இக்காப்புறுதி சபையில் இருந்து எப்படியான நிவாரணங்களை பெறலாம்?

பின்வரும் நிவாரணங்களை பாதிக்கப்பட்ட ஒருவர் பெறலாம்.

1. வருமான இழப்பு நிவாரணம்.
(Benefit for loss of Earnings)

ஏற்கனவே தொழில் செய்த இடத்தில் இருந்து பெற்ற வருமானத்தில், செலவுகள் யாவும் கழித்து பெற்ற தேசிய வருமானத்தின் 85% வீதத்தினை பாதிக்கப்பட்ட ஒருவர் பெறலாம்.

உதாரணமாக தொழில் செய்யும் இடத்தில் ஒரு நாளுக்கு எட்டு மணித்தியாலம் வேலை செய்யும் ஒருவர் ஒரு மணித்தியாலத்திற்கு சம்பளமாக $20 டொலர் ஊதியம் பெறுகின்றார் என கருதினால் வாரத்தில் ஐந்து நாளும் மொத்தமாக நாற்பது மணித்தியாலங்கள் வேலை செய்கின்றார்.

எனவே ஒரு கிழமைக்கு சம்பளம் == $20 x 8 மணித்தியாலம் x 5 நாள் = $800 டொலர்.

இதற்கு இவரது கிழமை வருமானத்தில் பின்வரும் தொகை கழிக்கப்படுவது சகலரும் அறிந்த விடயம். அவையாவன -

Tax = $154.63
CPP = $28.78
EI = $16.88
மொத்த கழிவு = $200.29
$800 - $200.29 = $599.71
மொத்த கிழமை வருமானம் - சம்பளத்திலிருந்து எடுக்கும் கழிவுகள் = தேறிய வருமானம்.

இவ் ஊழியர் ஒருவர் பாதிக்கப்பட்டு இக் காப்புறுதி சபையில் இருந்து நட்டஈடு பெறும் போது
தேறியவருமானம் x 85% = $509.75
($599 x 85%)
அதாவது கிழமைக்கு உடல் காயத்தில் இருந்து மீளும்வரை $509.75 டொலர் நிவாரணமாக தொடர்ந்து பெற்றுக் கொண்டேயிருக்கலாம்.

2. மருத்துவ சலுகைகள் (Health Care Benefits)

மேலே குறிப்பிடப்பட்ட 85% வீத தேறிய வருமானத்தின் வருமான இழப்பு நிவாரணத்துடன் பின்வரும் மருத்துவ சலுகைகளையும் பாதிக்கப்பட்டவர் இக்காப்புறுதி சபையில் இருந்து பெறலாம்.

a. மருந்துகளுக்குரிய செலவுகள்
(Prescription Drug Expenses)

b. மருத்துவ உபகரணங்கள்
(Medical Devices & Orthotics)

c. சிகிச்சைக்காக போய்வரும் செலவுகள்
(Transportation Costs associated with work related injury or illness)

3. விதவைகளுக்கும், தங்கியிருப்பவர்களுக்கும் நட்டஈடு வழங்கும்.
(Compensation Amounts for Survivors)

தொழில் செய்யும் இடத்தில் ஊழியர் ஒருவர் மரணமாகியிருந்தால், அல்லது தொழில் காரணமாக நோய் ஏற்பட்டு மரணமாகி யிருந்தால், இவ்வாறு மரணமாகியவரின் மனைவி அல்லது கணவனுக்கு, பிள்ளைகளுக்கு என ஒரு தொகை, தொடர்ந்து மாதாமாதம் நிவாரணம் என வழங்கப்படும்.

4. மரணமாகியவரின் மரணவீட்டு செலவுகள்
(Burial Award)

தொழில் செய்யும் இடத்தில் விபத்தில் அல்லது தொழில் காரணமாக நோய்வாய்பட்டு மரணமாகியிருந்தால் குறைந்தது $262 டொலரில் இருந்து கிடைக்கும்.

5. நிரந்தர கடுமையான பாதிப்புக்குரிய நிவாரணம் (Benefit for non economic loss)

தொழில் செய்யும் இடத்தில் உருவாகிய உடல், காயம், அல்லது தொழில் காரணமாக ஏற்பட்ட ஒரு நோய் என்பது மீள முடியாத அளவுக்கு நிரந்தரமாக ஒரு ஊழியரின் வாழ்வினை முடக்குமாயின் இப்பிரிவின் கீழ் ஒரு பெருந்தொகை யினை நட்டஈடாக இக்காப்புறுதி சபையில் இருந்து பெறலாம்.

ஒளிமயமான எதிர்காலம் என் உள்ளத்தில் தெரிகிறது

என் மூலம் வீடு வாங்குவது / விற்பதன் மூலம் BMW ஒன்றை வெற்றிகொள்ளலாம்

Beach Summer Cottage Brick House 40 Acre Farm $300,000 HWY 48 (Markham Rd.)

Senior Future Home Milton 5 Acre with Hobby Farm $380,000

Investment Bungalow House with big lot Scarborough Area $275,000

Mechanic Shop / House Scarborough Area House + Business

Big land lots Bangalow 3 bedroom House Airport / Brampton Mississauga $250 - 300,000

Sell Your House No Co-Op Broker 1% Commission

வீடும் வியாபாரமும் Business Zoning

Future long term Investment

பரந்த நிலப்பரப்பு பங்களோ இரண்டு மூன்று குடும்பங்கட்கு வேலைவாய்ப்பு அழையுங்கள் - Sam Sitham (Sales Rep)

416.230.7820 / 905.696.7310

HomeLife GTA Realty Inc. - 416.321.6969 /905.712.2666

150 - 200 Acres land for sale in Peteboroug. Farm Land value.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

வாய் துர்நாற்றம்-வகையான தீர்வுகள்

நீண்டநாள் வாழ - நினைத்ததை அடைய - (பாகம் - 22)

நாம் அன்றாடம் பார்க்கும் கேட்கும் தொலைக்காட்சி, வானொலிகளில் வரும் கவர்ச்சிகரமான விளம்பரங்களில் அதிகம் காணப்படுவது வாய் துர்நாற்றம் பற்றியதே. மனிதர்கள் பலருக்கு காலையில் எழுந்ததும் பல்துலக்கி முடித்தால்தான் புத்துணர்ச்சி வரும். ஆனால் இன்னும் சிலருக்கு என்னதான்

விலையுயர்ந்த பற்பசை உபயோகித்தும், மருத்துவர் கூறும் மருந்துகளை உபயோகித்தும் கூட வாயில் ஏற்படும் துர்நாற்றம் அவர்களை விட்டு விலகுவது இல்லை.

இதன் காரணங்கள்

வாய் துர்நாற்றத்திற்கு மருத்துவரீதியான விளக்கங்கள் பல தரப்பட்டுள்ளன.

1. பற் சொத்தை
2. பல் சுத்தமின்மை
3. சுவாசப்பை (Lung) சார்ந்த நோய்கள்
4. வயிற்றுக் கோளாறுகள்
5. மலச்சிக்கல்

இவற்றால் இந்நோய் ஏற்பட வாய்ப்பு உண்டு. புகைப்பவர்களுக்கும் மது அருந்துபவர்களுக்கும் வாய் துர்நாற்றம் இருந்து கொண்டேயிருக்கும். இதன் காரணங்களால் வாய்துர்நாற்றம் ஒரு தீராத பிரச்சினையாக இருந்து வருகிறது.

நாம் அன்றாடம் உண்ணும் உணவுகளின் துகள்கள் பற்களின் இடையே தங்கிவிடுகின்றன. இவை கிருமிகளை உற்பத்தி செய்து நாற்றத்தை உருவாக்குகின்றன.

பட்டினி இருத்தல், இரவில் கண்விழித்தல், காய்ச்சல், தடிமல் போன்றவைகளும் வாயில் துர்நாற்றத்தை ஏற்படுத்துகின்றன. சாதாரணமாக உடலில் அஜீரணம் ஏற்படுவதால் வாயில் துர்நாற்றம் வெளிவரும்.

அன்றாடம் பற்களை சுத்தம் செய்யும்போது நாக்கையும், சுத்தம் செய்வது அவசியம். பெண்களில் பலருக்கு வாய் துர்நாற்றம் பெரும் பிரச்சினையாக உள்ளது. அதற்கு முக்கிய காரணம் அவர்களின் மாதாவிடாய் பிரச்சினைகள், கர்ப்பப்பை கோளாறுகள் என்பன.

தீர்வுகள் - நிவாரணம்
மூலிகை மருத்துவம்

1. வசம்பு இடித்து தூள் செய்து அதில் சிறிதளவு எடுத்து வாயில் போட்டு சுவைத்து சாப்பிட துர்நாற்றம் மறைந்துபோகும்.

2. கொத்தமல்லி இலையை நன்றாக மென்று சாப்பிட சில நாட்களில் துர்நாற்றம் விலகும்.

3. நாவல் மரப்பட்டையை எடுத்து கசாயம் செய்து வாயில் போட்டு கொப்பளித்து வர இந்நோய் குணமாகும்.

யோகாசன சிகிச்சை

ஆசனங்களும் சில விபரீதமான சிறப்பான பலன்களைத் தரவல்லது. விபரீதகரணி ஆசனம்தான். இந்த விபரீதகரணியை தினமும் 5 நிமிடமாவது பயிற்சி செய்தால் போதும். வயிற்றுக்கோளாறுகள் நீங்கி வயிற்றுப்புண்கள் குணமாவதுடன் மலச்சிக்கலையும் போக்குகிறது. இதனால் வயிற்றுப்பகுதிகள் சுத்தமடைந்து வாயில் உருவாகுகின்ற துர்நாற்றத்தை முற்றாக நீக்குகின்றது.

ஆரோக்கிய வாழ்வு
N. செல்வசோதி
416.289.2033 after 7:00pm

For All YourRealEstateNeeds..

SOLD FOR SALE

IF YOU BUY, SELL OR INVEST IN ANY RESIDENTIAL OR COMMERCIAL PROPERTIES FROM ME

•Excellent Location
•Prestigious John Boddy Home
•Over $100K In Upgrades
•Interlocking Driveway & Deck
•3300 Sq.ft "Forest Ridge" model

•In Desirable Churchill Meadows
•Open Concept With 9' Ceiling
•Stainless Steels Appliances
•Hardwood Floor Thru-Out
•Semi Detached

•1 Bedroom Condominium
•Spacious Unit
•Popular Downtown Location
•Laminate Wood Flrs Thru-Out
•Close To All Amenities...

•Excellent Location
•2+1 Bedroom Condo
•Well maintained
•Upgraded Penthouse Unit
•Family Size Kitchen...

HEREISYOURCHANCETOWIN
**someconditionsmayapply

•Bright Unit
•Small Warehouse
•Location Close To Hwy 407
•Well Maintained Unit

•Excellent Location
•Brand New Tridel Grand Ovation
•Spacious 1 Bedroom
•Close To Square One, Hwy 403
•Very Reasonable Price...

•Be 'First To Live In' A
•Brand New Apartment
•2 Bedrooms and 5 Appliances
•Quick Access To 401/427/407
•Close To All Amenities

JayanthiSritharan
RealEstateBr oker
416.918.5872
Email:srithranj@rogers.com
web:www.jrealhomes.com

HomeLifeGT ARealtyInc.,Br okerage*
1711McCowanRd,Suite206,Scarborough,On,M1S2Y3
Tel:416.321.6969Fax:416.321.6963

HOMELIFE HIGHER STANDARDS

Thisisnotintendtosolicitpropertiescurrentlylistedforsale

*Eachof ficeindependentlyownedandoperated

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

மூலிகைப் பொருட்களின் இரச, குண, வீரிய வியாகங்களுக்கு ஏற்ப குணமாற்றும் வியாதிகள்

'நோயற்ற வாழ்வே குறைவற்ற செல்வம்'
'நோயற்றவாழ்வே குறைவற்ற செல்வம்"

மூலிகைப் பொருட்களைக் குறிப்பிடும் போது அவை நாம் வாழும் இடத்தில் இருக்கவேண்டும். அப்பொழுது தான் நாம் அவற்றைச் சொன்னபடி கையாண்டு வியாதிகளைக் குணப்படுத்த முடியும்.

நாம் பிறந்து வளர்ந்த தாய் நாட்டிலும், அதன் அண்மையில் அமைந்துள்ள இந்தியாவிலும் தேவைக்குரிய மூலிகைப்பொருட்களை, பச்சையாகவோ உலர்ந்ததாகவோ போதியளவு பெற்றுக்கொள்ள முடியும். இதனால் தேவைக்குரிய மூலிகை மருந்துகளைத் தயாரிக்கவோ, அல்லது ஒரு ரோகிக்கு குடிநீராகவோ, ஒற்றணமாகவோ, அல்லது வேதுவாகவோ (ஆவி) பாவித்து வியாதியைக் குணப்படுத்த முடியும்.
ஆனால் நாம் தற்பொழுது வாழும் கனடாநாட்டில்

வைத்திய கலாநிதி
கே.ரி. கோபால்
D.A.M.S R.A.M.P (Sri Lanaka)
C.D.S - C.N.H.P (Canada)

நமக்குத் தேவைக்குரிய மூலிகைப் பொருட்களைப் பெற்றுக்கொள்வது தற்பொழுது கஸ்டம் எனக் கூறலாம். இருந்தும் சில மூலிகைப் பொருட்கள் பச்சையாகவோ, உலர்ந்தாதகவோ பெற்றுக்கொள்ளமுடியும். நாளடைவில் உலர்ந்த மூலிகைப்பொருட்கள் கனடாவிலும் காணக்கூடியதாக இருக்குமெனக் கருதுகின்றேன். எதற்கும் நாம் முயற்சிக்க வேண்டும்.

இங்கு Chinese மக்கள் மூலிகைப் பொருட்களின் தன்மைகளை நன்கு அறிந்து அதனை விரும்பி பெற்று முறைப்படி பாவித்து வியாதிகளைக் குணப்படுத்துகின்றனர். எங்கு பார்த்தாலும் மூலிகைப் பொருட்கள் விற்கப்படும் கடைகளைக் காணலாம். ஆனால் நாம் அவற்றில் உள்ள

மூலிகைப் பொருட்களைப் பெற்றுக் கொள்வதற்குத் தமிழ் எழுத்திலோ அல்லது ஆங்கில எழுத்திலோ மூலிகைப் பொருட்களின் பெயரை விபரமாகக் குறிப்பிடப்படாததினால் அதனை பெற்றுக் கொள்வது கஸ்டமாகவுள்ளது.

எனவே நாம் இங்கு பெறக்கூடிய மூலிகைப் பொருட்களை ஆய்வு செய்து தரும் வியாதிகளைக் குறிப்பிடுவது நன்மை பயக்கும் எனக் கருதுகின்றேன்.

இங்கு காணப்படும் மூலிகைப் பொருட்கள் நாம் நாளாந்தம் பாவிக்கும் ஆதாரங்களிலும் சேருகின்றன. மற்றும் நோயாளிகளுக்கும் பாவித்து இரசம், இரத்தம், மாமிசம், மேதஸ், அஸ்தி, மச்சை, சுக்கிலம் ஆகிய சப்த (7) தாதுக்களினால் ஆன நமது உடம்பைப் பாதுகாத்து நீண்டகாலம் வாழமுடியும். இதனால் எதுவிதமான தீங்கும் ஏற்படாது.

இருந்தும் எல்லோருக்கும் எல்லா மூலிகைப் பொருட்களும் பொருந்திவராது. எனவே தான் முத்தாது என்கின்ற வாதம், பித்தம், கபம் (சளி) ஆகியவற்றின் நிலை கண்டு பாவிக்க வேண்டும்.

நாம் பார்க்கும் போது நாம் பாவிக்கும் ஆகாரங்களில் சில மூலிகைப் பொருட்கள் சிலருக்கு ஒத்துவராத நிலையை நன்கு அறிவோம். இந்த மூலிகைப் பொருட்கள் கடைச் சரக்காகவும் நமது தமிழ் வர்த்தகர்கள் கடைகளில் விற்கப்படுவதை அறிவோம்.

மூலிகைப் பொருட்களில் முதலாவதாக அறுகம்புல்

இதனை அருகம்புல், அறுகு எனவும் கூறுவார்கள். இவ் இனத்தில் வெள்ளறுகும் உண்டு. நாம் இங்கு பெறக்கூடிய அறுகம் புல்லைத்தான் பாவிக்கமுடியும். இதன் தாவரவியல் பெயர் "Cyanodon Doctylon" ஆகும்.

நாம் இதனை ஒரு வியாதியுள்ளவருக்குப் பாவிக்கும் போது அறுகம்புல் சமூலம் ஆக எடுக்க வேண்டும். அதாவது 'சமூலம்' என்பது வேர்ப்பகுதியில் இருந்து முழுப்பகுதியையும் குறிக்கும்.

இந்த அறுகம்புல் இந்து சமயக் கோவில்களிலுள்ள விநாயகப்பெருமானுக்குப் பக்தியுடன் சாற்றிப் பூசை செய்து வருவதை நாம் நன்கு அறிவோம். அப்படியான மகிமை பெற்ற அறுகம்புல் சீதவீரியமுடையது. (குளிர்ச்சியை உண்டாக்கும் ஆற்றல் படைத்தது) இதனால் (Urine) சிறுநீரைப் பெருக்கக்கூடியது. அத்துடன் பெண்களுக்கு ஏற்படும் குருதி (இரத்தம்) பெருக்கத்தை (பெரும்பாடு) நிறுத்தும் தன்மை வாய்ந்தது. சுவையில் துவர்புத் தன்மையுண்டு.

அறுகம்புல் ஆனது வாதம், பித்தம், கபம் (சளி) ஆகிய முத்தாதுக்களின் குற்றங்களினால் ஏற்படும் நோய்களை நீக்கி சப்த (7) தாதுக்களினால் ஆன உடல் நிலையில் உற்சாகத்தை ஏற்படுத்தி, நீண்ட ஆயுளைக் கொடுக்கும்.

இதனால் "போகாத தோஷவினை (வியாதி) நீங்கு மென்பர்". எனவே அறுகம்புல்லில் விசேட தன்மையுண்டு. அதாவது சிறிதளவு அறுகம்புல்லை வேருடன் (சமூலம் எடுத்து நன்கு சுத்தம் செய்து நீரில் நன்கு கழுவி அதன் சாற்றை முறைப்படி எடுத்து, காயம் ஏற்பட்டு இரத்தம் வடியும் இடத்தில் விட்டால் வடிகின்ற இரத்தம் உடன் நின்று விடும்.

மேலும் கூறப்போனால் அறுகம்புல் சமூலத்துடன், கறிமஞ்சள் துப்பரவு செய்து சிறிது சேர்த்து அரைத்துச் சர்மத்தின் வெளிப்புறத்தில் ஏற்படும்.

படர்தாமரை (மறுவுடன் காணப்படும் சொறி, சிரங்கு என்பனவற்றுக்குப் பூசிவர நாளடைவில், குணம் காட்டும் தன்மை உண்டு. தொடுநோய் அல்லது தொற்றுநோய் ஆகவும் இருக்கலாம். அத்துடன் உள்பாவனைக்குரிய மூலிகை மருந்துகளையும் பெற்றுக் கொள்ள வேண்டும். அறுகம்புல் குடிநீரும் நன்மை பயக்கும்.

இங்கு வெள்ளறுகு இனம் கிடைக்குமேயானால் அவற்றைச் சமூலமாக எடுத்து துப்பரவு செய்து சுத்தமான நீரில் கழுவி குடிநீர் செய்து பாவித்தால் உடலை உரமாக்கி மலத்தை இலகுவில் வெளியகற்றும் தன்மையுடையது. அத்துடன் பசித்தன்மையைத் தூண்டக்கூடியது. குன்ம வியாதி, சொறி, சிரங்கு குணமடையும்.

அறுகம்புல் இங்கு சில தமிழ் வர்த்தகர் கடைகளிலும், இந்து சமய விநாயகர் கோவில்களிலும் காணக்கூடியதாகவுள்ளது. விசாரித்துப் பெற்றுக்கொள்ளலாம்.

நாம் வாழ்ந்து கொண்டிருக்கும் கனடா நாட்டில் சில தரைப்பகுதிகளில் பயிரை (அறுகம்புல்) காணக்கூடியதாகவுள்ளது. கண்டு கொள்வது இலகு. - தொடரும்

SHAWN TRUCK & FORKLIFT DRIVING SCHOOL

Excellent Quality - Low Cost Training

Truck licence A-Z
From $599.00

In Classes

365 (Learning Permit)
Dangerous Goods
Border Crossing
Air Brake (Z)
Log book

- A-Z & D-Z up grade • One on One Training
- Job Placement Right Away!
- உடனடி வேலை வாய்ப்புக்கள்
- வாரத்தில் ஏழு நாட்களும் அனுபவம் வாய்ந்த ஆசிரியர்களால் பயிற்சிகள் வழங்கப்படும்.

Air brake

Fork Lift licence
From $75.00

சிறந்த பயிற்சி பெற அழையுங்கள்: *Pl. Call: Raja / Shan*

416.913.9574/416.829.0603

40 NUGGET AVE., #8, Scarborough East (McCowan & Sheppard)

நோயற்ற வாழ்வே குறைவற்ற செல்வம் - இலவச ஆலோசனை வழங்கப்படும்

தீராத நோயினால் பீடிக்கப்பட்டுள்ளீர்களா?

சிறியோர் தொடக்கம் முதியோர்வரை இதுவரை தீராத வியாதியினால் பீடிக்கப்பட்டு குணமடையாமல் இருப்பவர்களுக்கு இயற்கை மூலிகைகளிலான தீங்கு விளைவிக்காத சூரணங்கள், குளிகைகள், லேகியங்கள், உயிர்ச்சத்துக்கள், பானங்கள் போன்றவற்றினாலும் சர்மத்தின் வெளிப்புறத்தே ஏற்பட்டிருக்கும் மாறாத நாள்பட்ட புண்களுக்கும், சொறியினால் ஏற்பட்டிருக்கும் காயங்களுக்கும் விபத்தினால் ஏற்பட்ட அடிகாய நோவிற்கும் ஏற்ற அனுபவ ரீதியாக கையாண்ட எண்ணையினால் குணமடைய தகுந்த ஆலோசனை! இலவசமாக வழங்கப்படும். இது தவிர தகுந்த அன்ன ஆகாரங்களினாலும் நோய்கள் நிவர்த்தி பெற வழியுண்டு.

இலவச ஆலோசனைகளுக்கு:**905.554.4273 / 647.427.1428**

வைத்திய கலாநிதி கே.ரி. கோபால்
D.A.M.S - R.A.M.P. (SriLanka) M.H.D.C (Madras) C.D.S. _ C.N.H.P. (Canada)
Herbalist - Sidha - Ayurvedic - Homeopathic & Biochemic Family Physician
LG.Ayurvedic Medical Services (SriLanka)

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

மூன்று முக்கிய தடைகள்

ஓடும் நீர் உறைவதில்லை 64

வாழ்வியலில் மிக அதிகமாக எல்லோராலும் பேசப்படுவதும் எதிர்பார்க்கப்படுவதும் நாம் பிறக்கும் போதே இயல்பாகக் கொண்டுவருகின்ற ஒன்றைத்தான். ஒவ்வொரு உயிரினத்தின் உயிர்வாழ்வுக்கு அத்தியாவசியமாக இருப்பதும் இதுதான். இங்கே உயிர்வாழ்தல் எனக் குறிப்பிடப்படுவது உடலியல் ரீதியான உயிர்வாழ்தல் அல்ல. உளவியல் ரீதியான உயிர்வாழ்தல் பற்றியதே. நமது வாழ்க்கை வாழ்வதற்காகவே நமக்குத் தரப்பட்டுள்ள தாயினும் நாம் எவ்வாறு வாழ்கின்றோம் என்பதே வாழ்வியலின் சிறப்பையும் சிறப்பின்மையையும் வெளிப்படுத்துகின்றது.

உயிரினங்கள் அனைத்தும் ஒன்றின் மீது மற்றொன்று சார்ந்து வாழ்வது தவிர்க்க முடியாததாகின்றது. விலங்கினங்களைப் பொறுத்தவரையில் ஒவ்வொரு இனமும் அதுசார்ந்த இனத்துடன் ஒன்றித்து வாழ்வதை அவதானிக்கலாம். இவை தமது தனித்த இனத்தின் தனித்துவத்துள் ஒன்றிணைந்து வாழ்கின்றன. அவ்வாறே அவையும் படைக்கப்பட்டுள்ளன. இந்த இனப்பகுப்பு மனித விலங்கிற்கும் பொருத்தமாவதைக் காணலாம். இதனால் தான் மனிதன் என்ற பொதுமைக்குள் இனம் மதம், மொழி, நாடு என்றவகையில் பிரக்கப்பட்டு நாம் வாழ்ந்து கொண்டிருக்கின் றோம். இப்போது ஒரு முக்கியமான விடயத்தை நாம் அறிந்து கொள்ளல் அவசியமாகின்றது. அதாவது ஏற்கனவே குறிப்பிடப்பட்டதைப் போன்று நாம் மனிதன் என்ற பொதுமைக்குள் பல்வேறு அலகுகளாக இனம் பிரிக்கப்படுகின்றோமே அல்லாமல் தரம் பிரிக்கப்படுவதில்லை. இந்தத் தரம் பிரித்தலான தனியொருவரது செயற்பாடுகளால் மட்டுமே அளவிடப்படமுடியும். எனவே ஒரு மனிதனின் தரம் என்பது என்ன என்பதை விளங்குவதாகவே இக்கட்டுரை அமைகின்றது.

நமது பிறப்பு என்பது இயற்கையின் ஒரு பங்களிப்பேயன்றி ஒருவருடைய தெரிவும் அல்ல. நமது பெற்றோர்களோ அல்லது நமது குழந்தைகளோ எங்களது தெரிவு அல்ல. இங்கேதான் இயற்கையின் ஒரு விசித்திரமான விடயத்தை நாம் இனம் கண்டு கொள்ளல் வேண்டும். அதாவது எமது தெரிவுகளாக அமையாத எமது பிறப்பானது இந்த உலகில் முன்னெடுத்துச் செல்லப்படுவதற்கு அடிப்படை ஆதாரமாக இருப்பது ஒன்றே ஒன்று தான். அதாவது பெற்றோர் குழந்தைகள் என்ற இணைப்பானது உரிமையும் மற்ற உடைமையுமற்ற இணைப்பாகும். இந்த நிலையில் நமது உயிர்வாழ்தல் என்பது ஏதோ ஒன்றினால் முன்னெடுத்துச் செல்லப்படுகின்றது என்பது மட்டும் வெளிப்படையானதே. அதாவது நாம் நமது பெற்றோரின் உரிமைகளும், உடைமைகளும் அல்ல என்ற நிலையில் நமது ஆரம்பகால வாழ்க்கை எதனால் முன்னெடுத்துச் செல்லப்படுகின்றது என்பதை நோக்குவோ மாயின் எமக்கும் பெற்றோருக்கும் இடையிலான நமது பிறப்புடன் ஒன்றிணைக்கப்பட்டுள்ள உள்ளத்து, உணர்வான, புனிதமான ஒன்று. அதுதான் அன்பு என நம்மால் சர்வ சாதாரணமாகப் பயன்படுத்தப்படுவது.

அன்பு என்றால் என்ன என்பதற்குப் பலநூறு விளக்கங்கள் கொடுக்கப்படுகின்றன. அதன் அடிப்படைத் தன்மை ஒன்றாக இருப்பினும் பயன்படுத்தப்படும் சந்தர்ப்பங்களைப் பொறுத்து பாசம், காதல், விசுவாசம், பரிவு, பணிவு எனப்பலவாறாக இனங்காண்படுகின்றது. இங்கே அன்பு என்பதன் உண்மையான பொருளை, அதன் ஆழத்தை நாம் சிறிது விளக்கமாகப் பார்ப்போம். அன்பு என்றால் என்ன என்பது எனது விளக்கமாக அமைவது இதுதான். அதாவது 'பிறர்' நலனை மட்டுமே முழுநோக்கமாகக் கொண்டு தன்னிலை மறந்த நிலையில் தன்னை மற்றவருக்குகாக அர்ப்பணிக்கும் உள்ளத்தின் இயல்பு அன்பு எனப்படுகிறது. இங்கே சில முக்கிய அம்சங்கள் பற்றிய விளக்கமும் அவசியமாகின்றது. இவற்றை நாம் தனித்தனியாக ஆய்வு கொள்வோம்.

KG Master-*kgmaster@rogers.com*

முதலாவதாக 'பிறர் நலனை மட்டும்' ஆய்வு செய்வோம். அன்பு என்பது ஒருவழிப்பாதை மட்டுமே. அது கொடுக்கப்பட வேண்டியதேயன்றி எடுக்கப்படுவதல்ல. ஒருவரது உள்ளத்தின் ஊற்றாக எழும் இந்த உணர்வானது எந்த வரையறைகளுக்கும் அப்பாற்பட்டது. கொடுக்கக் கொடுக்கப்பெருகுவது. கொடுப்பவராலேயே அளவிடமுடியாதது. அதே நேரத்தில் அவ்வாறு கொடுக்கப்படும் அன்பானது பிறர் நலன் சார்ந்ததாக மட்டுமே அமையும். அதாவது அன்பு என்பது சுயநலக் கலப்பு இல்லாததது. எந்தவிதமான பிரதிபலனையும் எதிர்பார்க்காதது. இந்த அன்புப் பெருக்கின் உபவிளைவாக ஆனந்தம் பெருகும். இந்த அன்பும் ஆனந்தமும் ஒருங்கிணைந்தது, ஒன்றில் இருந்து மற்றையதைப் பிரிக்கமுடியாதது. ஒன்று பெருகப்பெருக மற்றையதும் பெருகும். அன்பு ஆனந்தத்தைப் பெருக்குகின்றதோ அல்லது ஆனந்தம் அன்பைப் பெருக்குகின்றதோ என்பதை நம்மால் இனம் பிரித்துப்பார்க்க முடியாதது. இவ்வாறு நம்மால் இனம் பிரித்துப்பார்க்க முடியாதது. இவ்வாறு ஓர் அபரிமிதமான உள்ளுணர்வாக அமையும் இந்த அன்பானது முற்றுமுழுதாகப் பிறர் நலன் சார்ந்ததாக மட்டுமே அமையும். இதற்குச் சிறப்புமிக்க உதாரணமாக அமைவது தாய்க்கும் சேய்க்கும் இடையிலான அன்பு. இங்கே ஒரு தாயின் அன்பானது முற்றுமுழுதாக குழந்தையின் நலன் சார்ந்ததாக அமைவதே அன்பின் தலைமையை வெளிப்படுத்துகின்றது.

இரண்டாவதாக 'தன்னிலை மறந்த நிலை' என்பதைப்பார்ப்போம். அன்பு என்பது கொடுக்கப்படுவது மட்டுமே. இங்கே அன்பை நாம் மற்றவர்கள் மீது செலுத்துகிறோம் என்ற உணர்வு எம்மால் இனங்காணப்படமுடியாதது. உயர்வான உள்ளுணர்வின் வழிப்படுத்தலானது நம்மை நகர்த்துகின்றதேயன்றி நாம் நம்மை நகர்த்துவதில்லை. அதுமட்டுமன்றி நாம் நகர்த்தப்படுகின்றோம் என்ற உணர்வு கூட நமக்கு இருப்பதில்லை. முற்றுமுழுதான கொடுப்பனவாக நமது உள்ளத்தின் உணர்வு அமைந்து விடுகிறது. இந்த நிலையில் நாமாக நம்மை மறப்பதற்கு முயற்சி தேவையில்லை. தாமாகவே அது இடம்பெறுகின்றது.

அடுத்த 'அர்ப்பணித்தல்' என்பதைப் பார்ப்போம். அர்ப்பணிப்பு என்பது சாதகமாக அல்லது பாதக-மான விளைவுகள் பற்றிய எந்தவித எதிர்பார்ப்பும் இன்றி நம்மை ஒன்றிடம் அல்லது ஒருவரிடம் ஒப்படைத்தலாகும். இந்த ஒப்படைப்பு அல்லது அர்ப்பணிப்பானது அர்ப்பணிக்கப்படுபவரால் அறியப்படாமல் இடம் பெறுவதாகும். இந்த அர்ப்பணிப்பை செய்பவருக்கு உள்ளத்தின் உணர்வுரீதியான பரிமாற்றம் மற்றவரது உயர்வுக்காக அல்லது நலனுக்காக அமையும் போது அதன் பிரதிபலன்கள் பற்றிய சுயநன்மைகள் எவையும் உள்வாங்கப்படுவ தில்லை. எனவே அர்ப்பணிப்பு என்பது தன்னை முற்றுமுழுதாக அகற்றி பிறரின் நலனை முன்நிறுத்துவதாகும்.

அன்பு என்பது எத்தகையது என்பதை இதுவரை நாம் கண்டோம். அன்பு என்ற உள்ளுணர்வு இன்றி எந்த ஒரு மனிதனும் மகிழ்ச்சியாக வாழமுடியாது. உடலின் இயக்கத்திற்கு தேவைப்படும் காற்று, உணவு, நீர் என்ற போல் உள்ளத்தின் இயக்கத்திற்கும் அன்பு என்ற உள்ளுணர்வு அவசியமாகின்றது என்பதை விட அடிப்படையாகின்றது என்பதே பொருத்தமான தாகும். அன்பு இல்லாமல் இன்பம் இல்லை. அன்பு இல்லாமல் இணைப்பு இல்லை. அன்பு இல்லாமல் உறவு இல்லை. மொத்தத்தில் அன்பு இல்லாமல் வாழ்க்கையே இல்லை. எனவே உயிர்வாழ்தல் என்பது அன்புடன் வாழ்தல் என்பதாகின்றது. அதாவது எமது வாழ்வின் இயக்கம் என்பது அன்பினால் செயற்படுத்தப்படுகின்றது என்பதை நாம் உணர்ந்து கொள்ளல் வேண்டும்.

நாம் இந்த உலகிற்கு வந்தபோது கொண்டுவருவதும் இவ்வுலகைவிட்டு செல்லும் போது கொண்டு செல்லப்படுவதும் அன்பு என்ற உள்ளுணர்வை மட்டுமே. இவ்வாறு குறிப்பிடும்போது பிறப்பு முதல் இறப்புவரையான காலப்பகுதிவரை எந்தவிதமான வரைய-றைகளும் இன்றி எமக்குக் கொடுக்கப்பட்டுள்ள அளப்பரிய கொடைதான் அன்பு என்ற உள்ளுணர்வாகும். இந்த அன்பானது எதையும் தன்வசம் இலகுவாக இணைத்துக்கொள்ளும் சக்திவாய்ந்து. இந்த சக்திக்கு இணையாக எந்த ஒரு சக்தியையும் மனிதனால் கண்டுபிடிக்கமுடியாது. ஏனெனில் அன்பின் சக்தியானது மனிதது கற்பனைக்கும் அப்பாற்பட்ட சக்தியை கொண்டதாகும். இறைக்க, இறைக்க ஊறும் நீர்போல் கொடுக்க கொடுக்க பெருகுவது தான் அன்பு.

எந்தவித வரையறைகளும் இன்றி எமது கற்பனைக்கும் அப்பால் பெருகும் இந்த உள்ளத்தின் உணர்வானது எவ்வளவு தூரம் எம்மால் பயன்டுத்தப்படுகின்றது என்பதை நாம் அளவிடமுடியாது. எனினும் இந்த மாபெரும் கொடையைப் பகிர்ந்து கொள்வதை தடை-செய்யும் காரணிகளைப் புரிந்து கொள்வதன் மூலம் அவற்றைப் படிப்படியாக விலக்கி வற்றாத நதியாக நம்முள் இருக்கும் இந்த அன்பைத் தங்குதடையின்றி கொடுப்பதற்கு வழி சமைப்பதுவே இக்கட்டுரையின் எதிர்பார்ப்பாகும்.

இப்போது நம் ஒவ்வொருவருக்கும் நமது பிறப்புடன் இணைக்கப்பட்டுள்ள இந்த அன்பு என்ற கொடையை நாம் ஒருவழிப்பாதையில் மட்டுமே பயன்படுத்தலாம் என்பதும் அறியப்பட வேண்டியதே. ஒருவழிப்பாதை என்பது அன்பு கொடுக்கப்படவேண்டியதேயன்றி எடுக்கப்படுவ தல்ல. அதேநேரத்தில் இன்னொரு விடயத்தை யும் நாம் கவனித்தல் வேண்டும். அதாவது ஒருவரிடம் இருந்து அன்பைப் பெற வேண்டும் என்பதற்காக எதையும் நாம் பிரதியீடாகக் கொடுக்கவும் முடியாது. எனவே அன்பு என்பது கொடுக்கப்படகூடியதாக மட்டுமே அமைகின்றது. அதுவும் கொடுப்பவரின் உள்ளுணர்வால் மட்டுமே தீர்மானிக்கப்படுவதுமாகும்.

அளப்பரியதும் கொடுக்கக் கொடுக்க பெருகுவதும், கொடுப்பவரைப் பூரணமான ஆனந்ததுள் நீந்த வைப்பதுமான இந்த அன்பானது பெரும்பாலானவர்களால் கொடுக்கப் படாமல் தடைசெய்யப்படுவதையும் நாம் அவதானிக்கலாம். ஒருவர் மற்றவர்மீது அன்பு செலுத்தாமைக்கு புறக்காரணிகளா அல்லது அகக்காரணிகளாக அடிப்படைகளாக அமைகின்றன என்பதை நாம் உற்று நோக்குவோமாயின் மற்றவர்கள் பற்றிய நமது கணிப்பீடுகளே காரணிகளாகின்றன. இந்தக் காரணிகள் முற்றுமுழுதாக நமது அக்காரணிகளாக அமைவதும் உண்மை யானதே. அதாவது மற்றவர்கள் பற்றிய நமது மதிப்பீடுகளே அன்பு என்ற கொடையைப் பகிர்வதில் தடையை அல்லது தாக்கத்தை ஏற்படுத்துகின்றன. அடிப்படையில் அன்பு என்ற இன்ப ஊற்றை மற்றவர்களுக்குப் பயன்படுத்துதற்குத் தடையாக மூன்று விடயங்களாகும். இந்த மூன்று விடயங்களும் ஒப்பீடு (Comparison), தீர்ப்பு (Judgement) குறைகாணல் (Condemnation) என்பனவாகும்.

நாம் ஒருவருடன் தொடர்பு கொள்ளும் போது அவர்பற்றிய எமது கணிப்பீடுகள் எம்மை உயர்த்தியோ அல்லது தாழ்த்தியோ அமைவது ஒப்பீடு செய்தலாகும். நம்மை உயர்வாக நினைக்கும் போது பெருமிதம் அல்லது ஆணவமும் தாழ்வாக எண்ணும் போது விரக்தியும் பயமும் எம்முள் எழுகின்றன. இவ்வாறான நிலையில் நாம் அவர் மீது அன்பு செலுத்துவது என்பது நடைமுறைச் சாத்தியமற்றதே. இதே போன்றுதான் ஒருவர் சம்பந்தமான தீர்ப்புக்கள் அவர்மீதான ஒரு முத்திரையைக் குத்திவிடுமாயின், உதாரணமாக பொய்யன், கள்ளன், கொலைகாரன்,

தொடர்ச்சி 17ஆம் பக்கம்

அன்பார்ந்த விளம்பரம் வாசகர்களுக்கு: வாழ்வியல் சார்ந்த எனது ஆக்கங்கள் எழுத்து வடிவில் 'விளம்பரம்' பத்திரிகையிலும் ஒலிவடிவில் வாரம் தோறும் திங்கட்கிழமைகளில் இரவு 9.30 மணிக்கு கீதவாணி வானொலியிலும் இடம்பெறுகின்றன. இயலுமானவரை இவற்றை உங்கள் உற்றார், உறவினர், நண்பர்களுடன் பகிர்ந்து கொள்ளுங்கள்.

நன்றியுடன் KG Master

அமைதியின் குரல் - Words of Peace

அன்பு, அமைதி, ஆனந்தம், கடவுள் எனப் பல பெயர் கொண்டு அழைத்தாலும் விடயம் ஒன்றுதான். நீங்கள் வெளியே தேடும் ஆனந்தமும் நிம்மதியும் உங்களின் உள்ளேதான் உள்ளது. தேடுங்கள். எல்லா இடங்களிலும் தேடுங்கள். கிடைக்கவில்லை என்றால் என்னிடம் வாருங்கள். அதனை நீங்கள் உங்கள் வாழ்வில் அனுபவிப்பதற்கு என்னால் உதவிசெய்ய முடியும். - மஹராஜி

1-877-707-3223 / தமிழில் - 416.431.5000

- MAHARAJI -

மஹராஜியின் உரைகள்

On DVD	On TV
இலவச DVDக்கு அழையுங்கள் (416) 431-5000 1 877 707 3223	Saturdays at 10:30 am Rogers Cable Channel - 20 Bell Expressvu Channel - 219

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

குரும்பைசிட்டி ஜெகதீஸ்வரனின்...

02ஆம் பக்கத் தொடர்ச்சி

கலாசாரச் சூழலில்வாழ்ந்துகொண்டிருக்கும் எங்கள் மழலைகளுக்கு எமது அடையாளத்தை இனங்காட்ட வேண்டிய கடப்பாடு உண்டு. இவற்றுள், முகிழ்நிலம் இயலிலே குரும்பசிட்டிக் கிராமத்தின் தொன்மை பற்றிய தகவல்கள் பதிவாகியுள்ளன. இக்கிராமம் மயிலிட்டிக் கிராமத்தின் தென்பகுதியாகத் திகழ்ந்துநின்ற தொல்நிலையை ஆய்வாளர் இங்கு எடுத்துரைக்க முற்பட்டுள்ளார் என்றும் எடுத்துக்கூறி விரிவான ஒரு பார்வையை அந்நூலில் பதித்திருந்தார்.

அமர்வு 2 'மாணிக்கப்பரல்கள்'

'மாணிக்கப் பரல்கள்' கவிதை நூலின் வெளியீட்டுக்குத் தலைமைதாங்கினார் கவிஞரும், நாடகத் தயாரிப்பாளருமான இளவாலை எஸ். இராசநாயகம். ஆரம்ப உரையாக அமைந்தது திருமதி மங்கையர்கரசி அமர்தலிங்கத்தின் ஆசியுரை. 'எனது குடும்பத்தைச் சேர்ந்த தம்பி ஜெகதீசன் இந்த நூலை வெளியீடு செய்வது பெருமையைத் தருகின்றது. எனது ஊரைப்பற்றி ஒரு ஆவணப் பதிவு நூலையும், அத்தோடு கவிதை நூலையும் எழுதியுள்ளமை எனக்கு மகிழ்வைத் தருகின்றது. இளமைக் காலத்தில் மிகவும் துடிப்போடு செயற்பட்டவன் தம்பி ஜெகதீசன். எமது சமூகத்தை நன்கு நேசித்தவன். நலிந்தவர்களின் விடிவிற்காகப் பாடுபட்டு உழைத்தவன். உன்னத நோக்கமும் போக்கும் கொண்டவர்களால்தான் இத்தகைய செயல்களைச் செய்யமுடியும். என்மீது மிகுந்த பற்றும் பாசமும் கொண்டவன் என்பதனால் என்னை இங்கு அழைத்து இந்த நூல் வெளியீட்டில் பேசவேண்டும் என விடாப்பிடியாக நின்று என்னை மதித்து இங்கு பேசவைத்துள்ளான் என்றார்.

தொடர்ந்து பொதிகை, லண்டன் முரசு பத்திரிகைகளின் முன்னாள் ஆசிரியர் எஸ். ஜெகதீசன் அறிமுகவுரை நிகழ்த்தினார். மிக நீண்டகாலமாக எனக்கும் ஜெகதீசுக்கும் பழக்கம் உண்டு. அவர் ஜெகதீஸ்வரன் நான் ஜெகதீசன் இந்த இருவரது பெயரிலும் பெரும் ஏமாற்றத்தை மக்கள் மத்தியில் ஏற்படுத்தியிருக்கின்றது. பல தடவை அவர் எழுதிய நல்ல எழுத்துக்களுக்கு நான் பாராட்டப்பட்டுள்ளேன். யாராவது ஓ நீங்கள் ஜெகதீசன் தானே எனக் கேட்டு பத்திரிகையில் எழுதிய விடயங்கள் நன்றாக இருந்தன எனப் பாராட்டப்பட்டுள்ளேன். நான் அமைதியாக இருந்து அந்த பாராட்டைப் பெற்றுக்கொண்ட பின்னர் ஜெகதீசனுக்கு அதைப்பற்றி கூறுவேன். அவர் பெருமனதோடு இதனைக் கேட்டு இதனை நீங்கள் சொல்லுகிறீர்கள் வேறுயாராவது என்றால் சொல்லவே மாட்டார்கள் என்று பெருமனதோடு ஏற்றுக் கொள்ளுவார் என்ற அவர் இந்த நூல்களை அச்சுப்பதிப்பித்து அவர் வெளியீடு செய்ய எடுத்த முயற்சிகள் பற்றி நான் நன்கு அறிவேன். கவிதைகளைக் கூட மிகக்குறுகிய காலத்தில் அவசர அவசரமாக எழுதி அன்னையின் பிறந்த நாளுக்கு வெளியீடு செய்யவேண்டும் என்னும் நோக்கோடு மேற்கொண்டுள்ளார் என்றார்.

தொடர்ந்து தலைமையுரையாற்றிய இராஜநாயகம் அன்னையின் நினைவாக அவரை வாழும்போதே வாழ்த்தவேண்டும் என்னும் நோக்கோடு மிகக்குறுகிய காலத்தில் அவர் இந்த சிறிய நூலைப் படைத்துள்ளார். அன்னைக்கு நன்றிக்கடனாக அர்பணித்துள்ள இந்த நூலில் அவர் பல கவிதைகளைப் படைத்துள்ளார். தமிழரசுக் கட்சியின் செயலதிபர் அ. அமிர்தலிங்கம், தமிழ்த் தேசியத் தலைவர் பிரபாகரன், மாவீரர்கள் எனப் பல்வேறு கவிதைகளைத் தந்துள்ளார். கவிதைநூல் பார்வைக்குச் சிறிதாக உள்ளது ஆனால் கருப்பொருள் மிகவும் உயர்வாக உள்ளது என்றார்.

தொடர்ந்து வாழ்த்துரையினை மகாஜனக் கல்லூரி பழையமாணவர் சங்கத் தலைவர் வே. நந்தீஸ்வரன், யூனியன் கல்லூரி பழையமாணவர் சங்கத்தின் தலைவரும் உதவிக் கல்விப் பணிப்பாளராகக் கடமையாற்றியவருமான எஸ். சிவகுமார் ஆகியோர் வழங்கினர். அவர்கள் ஜெகதீசனுக்கும் தங்கள் கல்லூரிக்கும் உள்ள தொடர்புகள் பற்றிக் குறிப்பிட்டு நூல் வெளியீட்டினைப் பாராட்டி வாழ்த்தியுரை நிகழ்த்தினர்.

ஈழநாடு ஆசிரியர் பரமேஸ்வரன் வெளியீட்டுரை நிகழ்த்தும்போது ஜெகதீஸ்வரனுக்கும் தனக்கும் உள்ள தொடர்புபற்றியும், குரும்ப சிட்டி மண்ணின் பெருமை பற்றியும் அந்த மண் இன்று அழிக்கப்பட்டு சிதைவுற்ற நிலையில் அடையாளம் தெரியாத கிராமமாக மாறியுள்ளமையால் அவரது பணி ஒரு வரலாற்றுப் பதிவாக அமைந்துள்ளது என்றுரைத்ததோடு அவரது கவிதைகளின் வீச்சு நல்ல கருத்தாளம் மிக்கவை என்றும் உரைத்தார். அவரது முயற்சி தொடர்ந்தும் இடம்பெறவேண்டும் என்றும் அவர் கேட்டுக் கொண்டார்.

தொடர்ந்து நூலாசிரியரின் துணைவியார் மோகனா ஜெகதீஸ்வரன் சிறப்புப்பிரதிகளை வழங்கினார். தொடர்ந்து இடம்பெற்ற ஆய்வுரையில் பண்டிதர் சா.வே. பஞ்சாட்சரம் அவர்கள் நூலின் ஆரம்பம் முதல் இறுதிவரையுள்ள 19 பாடல்களில் 17 பாடல்கள் பற்றிய சிறப்புக்களை எடுத்துரைத்து ஈழ விடுதலை பற்றியும் கருத்துக்களைத் தந்து உரையாற்றினார்.

அதனைத் தொடர்ந்து கனடா தமிழ் எழுத்தாளர் இணையத்தின் செயலாளர் த. சிவபாலு ஆய்வுரையில் ஒரு நூலை ஆய்வு செய்யும் போது கருத்திற் கொள்ளவேண்டிய விடயங்கள் பற்றிச் சுருக்கமாக எடுத்துக்கூறினார். ஒரு நூலின் முகப்பும் அதன் நோக்கமும் அது நிறைவேறியுள்ளதா என்பன பற்றிக் கருத்துக் கூறி ஜெகதீசன் அவர்கள் இந்த நூலை மிக அவசரமாகச் செய்துள்ளமையால் அவர் எடுத்துக்கொண்ட கருப்பொருட்கள் மிக ஆழமாகச் சிந்தித்து எழுதப் படத்தக்கன. ஆனால் அவை மிகச் சுருக்கமாக வடிக்கப்பட்டுள்ளமைக்குச் சந்தர்ப்பம் சூழ்நிலையே காரணம் என்று கூறினார். மனித நேயப் பண்பு மிக்க ஒரு படைப்பாளியின் நூல் இது என்ற அவர், அவரது இளமைக்காலம் பொதுவுடமைத் தத்துவத்தோடு இணைவுள்ளதாக உள்ளது என்னும் பதிவும் உண்டு என்றுரைத்தார்.

ஜெகதீசன் தனது ஏற்புரையில் அவசரமாக எனது நூல் வெளியீட்டை மேற்கொள்ள வேண்டி ஏற்பட்டமை எனது தாயாரின் பிறந்ததினத்தன்று இதனை வெளியிட வேண்டும் என்னும் நோக்கமேயாகும். இதில் சில தவறுகள் இடம்பெற்றுள்ளன. அனைத்துக்கும் பொறுப்பு நானே என்றுரைத்தார். அத்தோடு தனக்கு முழுமனதோடு ஒத்துழைப்புத்தந்த துணையாள், அன்னை, நண்பர்கள், அனைவருக்கும் தனது நன்றியறிதலைத் தெரியத்தந்தார்.

தொடர்ந்து குரும்பசிட்டி நலன்புரிச் சங்கத்தின் சார்பில் சி. கிருஸ்ணகாந்தன் நன்றியுரை நிகழ்த்தியதைத் தொடர்ந்து விழா நிறைவுற்றது. இவ்விழாவினை மிகக் கவனமாகவும், சிறப்பாகவும் வழிநடத்திய தொகுப்பாளர் திருமதி கோதை அமுதனின் அழகு தமிழ் அனைவரையும் கவர்ந்திருந்தமை குறிப்பிடத்தக்கது.

SAFETY TRUCKS
Training School Ltd.
Training & Trucking Classes A, D & Z
In Classes
- 365 (Learning Permit)
- Log Books
- Air Brake (Z)
- Dangerous Goods
- Border Crossing
- Defensive Driving Course

20 Years Canadian Experience with Trucks

- தமிழ் மொழி மூலம் அனைத்துப் பயிற்சிகளும் தனித்தனியாகக் கொடுக்கப்படும்.
- One On One Training
- அனுமதிப்பத்திரத்திற்கு (License) உத்தரவாதம் அளிக்கப்படும். வேலை எடுப்பதற்கும் உதவிகளும் ஆலோசனைகளும் வழங்கப்படும்.
- கனடாவில் ஆரம்பிக்கப்பட்ட முதலாவது தமிழ் TRUCK DRIVING பயிற்சி இடம். (13 ஆம் ஆண்டு)
- We Accept Welfare & Unemployment Insurance
- வாரத்தில் ஏழு நாட்களும் பயிற்சிகள் வழங்கப்படும்.

சிறந்த பயிற்சி பெற அழையுங்கள்:
YOGAN SOCKALINGAM
Truck Driving போதனாசிரியர்
905-793-9546 / 416-616-5979
4 Wilkinson Road, 2nd floor, Brampton, ON L6T 4M3

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

கும்பகோணம் - கோயில் நகரம்

தமிழ்நாடு சுற்றுலா இடங்கள்- 39

பார்வை செல்லும் பக்கமெல்லாம் நெடிதுயர்ந்து நிற்கும் கோவில் கோபுரங்கள் அதில் கண்ணைக் கவரும் சிற்பங்கள் ஊரைச் சுற்றி எந்தத் திசையில் நோக்கினாலும் படர்ந்திருக்கும் பச்சைப் பசேல் வயல்கள், கரும்புத் தோட்டங்கள், தென்னந் தோப்புகள் மண்ணை நோக்கி சிநேகத்துடன் சரியும் வானம். பன்னிரண்டு ஆண்டுகளுக்கொரு முறை வரும் மகாமகமும் அந்த வேளையில் மண்ணின் மைந்தர்களிடம் வெளிப்படும் ஆச்சரியமான சிநேகமும் பண்பும் பாசமும் இவற்றுக்கெல்லாம் சிகரம் வைத்தது போல், காலங்களுக்கு ஏற்றவாறு குழைந்தும் சிணுங்கியும் சிரித்து ஆர்ப்பரித்தும் ஊரைத் தொட்டு சீறிக்கொண்டு செல்லும் காவிரி ஆறு - அதுதான் கும்பகோணம். இவைதான், ஒருமுறை சென்று திரும்பியவர்களையும் மீண்டும் மீண்டும் தன்னை நோக்கி வசீகரிக்கும் கும்பகோணத்தின் மர்மமான அழகு.

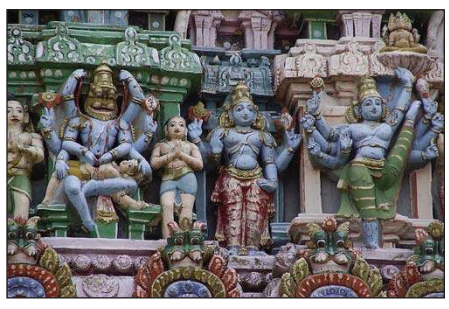
காவேரி நதியைப் போல பல நூற்றாண்டுகள் வரலாறும் தொன்மையின் அழகும் சேர்ந்தது கும்பகோணம். ஒன்பதாம் நூற்றாண்டு முதல் சோழ அரசர்கள் தலைநகரமாக கும்பகோணம் இருந்துள்ளது. சோழர்கள் இருந்த இடமாகிய சோழமாளிகையும் இடிந்து, சிதைந்து காணப்படும் பல பழங்கோயில்களும் தன் பழமைக்கு சாட்சியாக இன்றும் நிற்கின்றன. சோழர் காலத்தில் குடந்தை என்று அழைக்கப்பட்டு வந்திருக்கிறது கும்பகோணம். தேவாரப் பாடல்களில் குடமூக்கு என வழங்கப்படும் இத்தலம், பஞ்சக்குரோசத் தலங்கள் சூழ்ந்தது. கங்கை, யமுனை முதலிய ஒன்பது தீர்த்தங்களும் வந்து வழிபடும் பெருமையுடையது. பதினான்கு கோயில்களையும் பதினான்கு தீர்த்தங்களையும் உடையது. தமிழகத்தின் கோவில் நகரம் எனக் குறிப்பிடப்படும் அளவுக்கு கும்பகோணத்திலும், இந்நகரைச் சுற்றியும் பல தொன்மைவாய்ந்த கோவில்கள் உள்ளன. குடந்தையின் தனிச்சிறப்பான ஆதிகும்பேஸ்வரர் கோயில், சாரங்கபாணி கோயில், சோமேசர் கோயில், நாகேஸ்வரர் கோயில், ராமசாமி கோயில், சக்ரபாணி கோயில் என நகர் பகுதியில் மட்டுமே பாடல் பெற்ற சிவத்தலங்கள் மற்றும் மூன்று திவ்ய தேசத் தலங்களும் உள்ளன. நகரைச் சுற்றிலும் திருவேங்கட நாதனுக்கே அண்ணனான "ஒப்பிலா அப்பனி"ன் கோவில் அறுபடை வீடுகளில் ஒன்றான சுவாமி மலை முக்கண்ணன் வீற்றிருக்கும் திருநாகேசுவரம் தென்னாட்டிலேயே சூரிய பகவானுக்கு கட்டப்பட்டிருக்கும் ஒரே கோவிலான சூரியனார் கோவில் கடல்பஞ்சினாலான வெள்ளைப் பிள்ளையாரை மூர்த்தியாகக் கொண்டிருக்கும் "திருவலஞ்சுழி" சிற்ப சாத்திரத்தின் எல்லைகளைத் தொடும் தாராசுரம் அறுபதாம் கல்யாணத்துக்கு பெயர்பெற்ற திருவிடை மருதூர் என்று ஏராளமான கோவில்கள். கும்பகோணத்திலும், அதையடுத்த நாச்சியார் கோவிலிலும் செய்யப்படும் வெண்கல பித்தளை பஞ்சலோகப் பொருட்களும் தெய்வச் சிலைகளும் பிரசித்தமானவை. கும்பகோணம் அருகிலுள்ள திருபுவனம் பட்டுச் சேலைகளுக்குப் பெயர்பெற்றது.

முதலில் நாம் கும்பகோணம் நகருக்குள்ளே உள்ள கோயில்களைப் பார்ப்போம். கும்பகோணத்துக்கு அதன் பெயரை அளித்துள்ள கும்பேசுவரர் ஆலயம் பிரசித்தமானது. சம்பந்தர், அப்பர் பாடல் பெற்ற சிவாலயமாகும் இது. பிரமனின் வேண்டுகோளுக்கு இணங்கி இறைவன் தந்த அமுதகலசம் தங்கியதால் இத்தலம் கும்பகோணம் எனப் பெயர் பெற்றது என்பது ஐதிகம். இங்கு கருவறையிலிருக்கும் சிவலிங்கம் கும்பத்தின் வடிவிலிருப்பது இதன் சிறப்பு. இங்கு தேவாரம் இசைக்கும் ஓதுவார்களின் குரல் நம்மை மயக்கி ஆட்கொள்ளும்படி இருக்கும். சைவர்களின் முக்கிய கோயில்களில் குறிப்பிடத்தக்கது இது. கும்பகோணம் நகரின் நடுமையமாக பெரிய கடை வீதியில் உள்ளது ஆதிகும்பேஸ்வரர் கோயில். இக்கோயில் மூன்று பிரகாரக் கட்டுக்களும் கிழக்கு கோபுரம், வடக்கு கோபுரம், மேற்குக் கோபுரம் என்று முக்கோபுரங்களும் உடையது. தஞ்சையைச் சேர்ந்த அச்சுத நாயக்கனின் முக்கிய தளபதி கோவிந்த தீட்சதன் என்பவர் இந்தப் பழமையான கோவிலை பதினாறாம் நூற்றாண்டில் புதுப்பித்தார் என்று கருதப்படுகிறது. இதன் கிழக்கு கோபுரம் 128 அடி உயரத்தில் 9 அடுக்குகள் கொண்டது. இக்கோயிலில் கும்பேஸ்வரர் மூலவராயிருக்க, முருகன், கணபதி, மங்களாம்பிகை ஆகியோரும் உடனுறைந்துள்ளனர். மங்கள தீர்த்தம் என்ற தீர்த்தக்கட்டமும் திருமண மண்டபமும் இக்கோயில் உள்ளன.

வழிப்போக்கன்

ஆதிகும்பேஸ்வரர் கோயிலின் மிகமுக்கியமான சிறப்பு, பன்னிரெண்டு ஆண்டுகளுக்கு ஒருமுறை வரும் மகாமகம் திருவிழாதான். நவக்கிரகங்களின் குரு பகவான் சிம்மராசியில் பிரவேசிக்கும் போது, சந்திரன் மாசி மாதம் மக நட்சத்திரத்தில் பௌர்ணமியன்று குரு பகவானுடன் சேர்ந்து கும்பராசியில் இருக்கும் சூரியனை நோக்கிப் பார்க்கும் நிகழ்ச்சிதான் மகாமகம் எனப்படுகிறது. பன்னிரண்டு ஆண்டுகளுக்கு ஒரு முறை நிகழும் இந்த கிரகங்களின் சேர்க்கையை முன்னிட்டுத்தான் கும்பகோணத்தில் உள்ள ஆதிகும்பேஸ்வரர் உள்ளிட்ட நான்கு சிவாலயங்களில் இந்த மகாமக திருவிழா நடைபெறுகிறது. இந்த விழாவின் சிறப்பே ஆதிகும்பேஸ்வரர் கோவில் திருத்தலத்தில் அமைந்துள்ள குளத்தில் நன்னீராடுவதுதான். இந்தக் குளத்தில் நீராடினால் தங்களின் பாவங்கள் தொலைந்துவிடும் என்ற நம்பிக்கை.

ஆதிகும்பேஸ்வரரை அடுத்து கும்பகோணத்தில் பிரசித்தமானது சாரங்கபாணி கோவில். இக்கோயில் கிழக்குத் தெருவில் உச்சிப் பிள்ளையார் சந்நிதிக்கு அருகே அமைந்துள்ளது. மகா விஷ்ணுவுக்கான மூன்று முக்கிய தலங்களில் ஒன்றான இந்த சாரங்கபாணி கோயில் நாயக்கர் ஆட்சிக் காலத்தில் பதினாறாம் நூற்றாண்டில் புதுப்பிக்கப்பட்டதாகக் கருதப்படுகிறது. இக்கோயிலின் கோபுரம் மிகப்பெரியது. இதன் உயரம் 150 அடி. ஐந்து பிரகாரங்கள் மற்றும் பொற்தாமரை குளமும் இக்கோயிலில் உள்ளன. கோயிலின் பின்கட்டில் பொற்தாமரைக் குளம் உள்ளது. இதன் கருவறை மற்றும் விமானம் ஆகியவை ரத வடிவம் கொண்டு பன்னிரண்டு அடுக்கு சிற்பத் தொகுப்பால் பொலிவு செய்யப்பட்டுள்ளது.



சாரங்கபாணி கோயிலின் தெற்குப் பாகத்தில் உள்ளது சோமேசர் கோயில். சம்பந்தர் பாடல் பெற்ற சிவாலயம் இது. மகாசங்கார காலத்தில் ஆன்மாக்களை இறைவன் ஐக்கியமாக்கி கொண்ட தலம் இது என்பதும் அம்பிகை இறைவனை ஆரோகணித்த தலமென்பதும் இதன் ஐதிகம். கிழக்குப் பகுதியில் நுழைவாயிலுக்கு அருகே வடக்கு பார்த்த இதன் சிறு கோபுரம் உள்ளது. இக்கோயிலின் கட்டடக்கலை மற்றும் மூலக்கூறுகள் பதிமூன்றாம் நூற்றாண்டு சோழர்கால திராவிட கட்டடக்கலை சாயலைக் கொண்டுள்ளன. ஆறுமுகம் மற்றும் தேனார் மொழி அம்மை ஆகிய தெய்வங்களும் இங்கு கோயில் கொண்டுள்ளனர்.

குடந்தைக் கீழ்க்கோட்டம் நாகேசுவரசுவாமி கோயில் அப்பர் பாடல் பெற்ற சிவாலயம். நரகாசுரன், சூரியன் முதலானோர் வழிபட்ட தலமென்பது இதன் ஐதிகம். நாகேஸ்வரர் கோயில், சோழ மாமன்னன் ஆதித்தியனால் பதிமூன்றாம் நூற்றாண்டில் கட்டப்பட்டது. இதற்கு கூத்தாண்டவர் கோயில் என்ற சிறப்புப் பெயரும் உண்டு. இக்கோயில் சோழர்கால கட்டுமான தொழில் நுட்பம், வானவியல், கட்டடக்கலை ஆகியவற்றின் உன்னதத்தை எடுத்துக்காட்டி நிற்கிறது. சித்திரை மாதம் மட்டும் சூரியக் கதிர்களை அனுமதிக்கும் விதமாக இக்கோயிலின் வடிவாக்கமும் திசை அமைவும் அமைந்துள்ளது என்றால், இதைக்கண்டு வியக்காமல் இருக்க முடியுமா?.

கோயில் என்பதை வெறும் இறையியல் சார்ந்ததாக, அழகியல் சார்ந்ததாக மட்டும் பார்க்கவில்லை. அது அறிவியல் சார்ந்தது என்றும் தமிழ் மக்கள் பார்த்தார்கள் என்பதற்கான எடுத்துக்காட்டு இக்கோயில். கிழக்கு மற்றும் மேற்குப் பக்கம் ஆக இரு பக்கமுமாக இரண்டு கோபுரங்கள் உள்ளன.

கும்பகோணத்தில் ஏராளமான கோயில்கள் இருந்தாலும் சிற்பக் களஞ்சியமாக நம்மை ஈர்ப்பது ராமசுவாமி கோவில்தான். ஒரு கோபுரம், ஒரு மகாமண்டபம் இவற்றுடன் கூடியது ராமசாமி கோயில் கருவறை. இங்கே நம்மைப் பிரமிப்படையச் செய்வது ஆறடி உயரத்திற்கும் மேலான கருவறை விக்கிரகங்கள்தான். கம்பீரமான கோதண்டராமர், அருகில் வெட்கத்துடன் நிற்கும் பிராட்டியார், பவ்யமே உருவான இளைய பெருமாள், வேறு எங்கும் காணமுடியாத "வீணையும் கையுமாக" அமர்ந்திருக்கும் ஆஞ்சநேயரின் திரு உருவுருவம் என்று கருவறையைக் கண்ணிலிருந்து நீக்கினாலும் நினைவிலிருந்து நீக்க முடியாது. இந்தக் கோவிலின் வெளிப் பிரகாரத்திலுள்ள ஒவ்வொரு சிற்பத்தையும் பார்த்து ரசிக்கும்போது நாம் பரவசமடைவது நிச்சயம். தஞ்சை அச்சுத நாயக்கரால் பதினாறாம் நூற்றாண்டில் கட்டப்பட்டது இக்கோயில். பொற்றமரைக் குளத்துக்கு தென் கிழக்குப் பகுதி மற்றும் உச்சிப்பிள்ளையார் கோயில் சந்திப்புக்கு தென் பகுதியில் இக்கோயில் அமைந்துள்ளது. மகாமண்டபத்தின் தூண்களில் ராமகாதையின் காட்சிகள் கல்லில் செதுக்கப்படுள்ளன. வாமன அவதாரம், மீனாட்சி அம்மை திருக்கல்யாண காட்சி, சுக்ரீவர் பட்டாபிஷேகம் ஆகிய கல் செதுக்குக் கலைப்பணிகள் இக்கோயிலுக்கு புகழ் சேர்ப்பவை. வெளிப் பிரகாரத்தில் உள்ள 219 சுவரோவியங்களும் இராமயாணத்தின் சம்பவங்களை வரிசையாகச் சித்தரிக்கின்றன.

பெரிய கடை வீதியின் வட பாகத்தில், காவிரி கரையின் அருகே அமைந்துள்ளது சக்ரபாணி கோயில். கும்பகோணம் நகரில் உள்ள இரண்டாவது பெரிய வைணவக் கோயில் இது. இதன் கிழக்கு வாசல் "தட்சிணாய வாயில்" என்றும் மேற்கு வாசல் "உத்ராயண வாயில்" என்றும் பக்தர்களால் கூறப்படுகிறது. இக்கோயிலின் பிரகாரம் பிற கோயில்களைப் போலல்லாமல் மச்சு முகப்பாக அமைக்கப்பட்டுள்ளது. இதன் தனித்தன்மை இது. அகம்பர விநாயகர், பஞ்சமுக ஆஞ்சநேயர் (ஐந்து முக அனுமன்), விஜய வல்லி தெய்வச் சிலைகள் இக்கோயிலின் சிறப்பாகக் கருதப்படுகின்றன.

கும்பகோணத்திலிருந்து தஞ்சை செல்லும் சாலையில் ஒன்பது கி.மீ. தொலைவில் உள்ளது சுந்தரப்பெருமாள் கோவில். இந்தக் கிராமத்தில் சோழர்கள் காலத்தில் கட்டபட்ட ஸ்ரீ சௌந்தராஜ பெருமாள் சன்னதி உள்ளது. சோழர்கள் ஆட்சிகாலத்தில் தலைநகராக இருந்த பழையாறை இந்த ஊரிலிருந்து தென் கிழக்குத் திசையில் எட்டு கி.மீ தொலைவிலுள்ளது.

கும்பகோணத்து கோயில்கள் வரலாற்று பெருமைகள் என்றால் நிகழ்கால பெருமைகளும் கும்பகோணத்தில் நிறைய உள்ளன. அதில் முக்கியமானது ஓவியர்களையும் சிற்பிகளையும் உருவாக்கும் கும்பகோணம் கலைக்கல்லூரி. இந்தக் கல்லூரியில் இருந்து மிக முக்கியமான தமிழக, இந்திய கலைஞர்கள் உருவாகி வந்துள்ளார்கள். உலகப்புகழ்பெற்ற கணித மேதையான ஸ்ரீனிவாச ராமானுஜம் கும்பகோணத்தில் பிறந்து வளர்ந்தவர்தான். இவர் வசித்த வீட்டை இப்போது அவரது நினைவகமாக மாற்றி இருக்கிறார்கள். இருபதாம் நூற்றாண்டு தமிழ் இலக்கியத்தின் ஜாம்பவான்களான கு.ப.ராஜகோபாலன், ந.பிச்சமூர்த்தி, தி.ஜானகி

தொடர்ச்சி 16ஆம் பக்கம்

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

மத தூதரக மாநிலம் சுற்றி வந்த மங்கை

செல்வி தங்கம்மா அப்பாக்குட்டி

பல்கலைக்கழகத்தில் பட்டம் பெறாமலேயே தனது சொல்லின் வல்லமையால் எல்லோரையும் கவர்ந்து நல்ல பெண்மணியாய் வாழ்ந்து இந்து மதத்தினர் மட்டுமன்றி எல்லா மதத்தினரும் போற்றிப் பாராட்டிய பெருமாட்டியாகத் திகழ்ந்தவர். அண்மையில் தனது எண்பத்து மூன்றாம் அகவையில் அமரத்துவம் அடைந்த அருட்செல்வி தங்கம்மா அப்பாக்குட்டி. இவரது அளப்பரிய சேவையினால் கலாநிதிப்பட்டம் இவரைத் தேடி வந்தது இவருக்குக் கிடைத்த பெருமை. துறை போகக் கற்று இறைபணியில் ஆழ்ந்து நிறைவாழ்வு வாழ்ந்ததினால் எல்லோர் உள்ளங்களிலும் உறைவிடம் கொண்டுள்ளார். ஊற்றுப்பிரவாகம் போன்ற தனது பேச்சு ஆற்றலால் எல்லோரையும் ஈர்த்து, ஆற்றுப்படுத்தி மக்கள் மனங்கள் என்ற சிம்மாசனத்தில் வீற்றிருந்தவர். ஐயாயிரத்திற்கு மேற்பட்டோர் அவரது அந்திமக்கிரியையில் கலந்து கொண்டது அதற்குச் சான்றாகும்.

நா.க.சிவராமலிங்கம்

கேட்டார் பிணிக்கும் தகை அவாய்க் கேளாதாரும்
வேட்ட மொழிவதாம் சொல்

கேட்பவரை வசப்படுத்தலும், கேளாதாரை விரும்பிக் கேட்கச் செய்வதும், சொல்லின் செல்வரின் தனித்தன்மையாகும். சொல்லின் வளமே இவரது மூலதனம். ஆற்று மடை திறந்தது போன்ற இவரது சமயப் பேருரைகளைக் கேட்டோர் நாற்று ஊன்றப்படுவதைப் போன்று ஆசனத்தில் ஊன்றி, பேச்சு அற்று ஆடாமல் அசையாமல் இருப்பது இவரது உரைக்கு சாற்றப்படும் புகழாரமாகும்.

ஆசிரியை, ஆன்மீகப் பேச்சாளர், ஆதரவற்ற அனாதைப் பிள்ளைகளின் இரட்சகர், ஆலயத் தலைவர், சமூகப் சேவையாளர் என்ற பன்முகம் கொண்டவர் இவர். சிவத்தமிழ் செல்வி, தெய்வத்திருமகள், இந்து சமய வித்தகர், சமாதான நீதிபதி, முனைவர், கலாசூரி, துர்க்கா துரந்தரி என்னும் பல பட்டங்கள் பெற்றவர். எல்லாவற்றிற்கும் மேலாக திருவருட் செல்வி என்னும் பட்டமே இவருக்கு மிகப் பொருத்தமானதாகும். இவரது மதப்பற்றும் மானிட நேயமும் மட்டற்றவை. மகத்தானவை.

அறிமுகமில்லாத, மக்கள் செறிவற்றிருந்த துர்க்கை அம்மன் ஆலய இருப்பிடத்தை

துலங்கவைத்து மக்கள் சமயநெறி நின்று வாழ்வதற்கு தனது வாழ்க்கையினை குறிக்கோளாகக் கொண்டவர். கற்கோயிலை கவின் பெறச் செய்து, கலைக் கோயிலாக மிளிர வைத்து, சொற்பதம் கடந்த துர்க்கை அம்மனை அற்புதத் தாயாக அருள் விளங்கச் செய்தவர். மக்கள் சேவையே மகேஸ்வரன் சேவை என்று கருதி எக்காளம் ஏதுமின்றி தக்க தருணத்தில் உதவிட பொருட் செல்வரை பக்கபலமாகக் கொண்டிருந்தவர். தனியொரு மனித ஸ்தாபனமாக கனிவுடன் நனிசிறந்த சேவையாற்றிய இவரைப் போன்று இனியொருவர் வருவாரா என்று உள்ளம் ஏங்குகின்றது. துர்க்கை அம்மன் ஆலயத்தின் மூல மூர்த்தியாக துர்க்கை அம்மன் உருவம் விளங்குகின்றது. அதன் உற்சவ மூர்த்தியாக விளங்கியவர் இவர். எனவே இவரில்லாத ஆலயத்தை எண்ணிப் பார்ப்பது மனதிற்கு சங்கடமாகவே உள்ளது.

ஊர்கள் தோறும் மட்டுமன்றி பார் எங்குமுள்ள பல நாடுகளுக்கும் சென்று கார்மேகம் மழை பொழிவதைப் போன்று இந்துமதம் சார்பான உரைகளை ஆற்றி பேர் பெற்றவர். கிடைத்த வருமானத்தை தன்சொந்த நலனுக்கு உடைமையாக்காமல் ஆலயத் திருப்பணிக்கும் ஆதரவற்றோருக்கும் உதவி இன்று நம்மிடமிருந்து விடைபெற்றுள்ளார். தானும் வாழ்ந்து மற்றவரையும் வாழ வைத்தவர். கல்விப்பணி, ஆலயப்பணி, சமூகப்பணி என்ற முத்திறப்பணிகளில் சேவகம் செய்த தாயகத்தவரும் ஏனைய நாட்டவரும் மதிக்கும் நாயகியாகத் திகழ்ந்தவர்.

ஆலயப்பணியா? ஆன்மீகப்பணியா? மகளிர் நலவாழ்வுத்திட்டமா? ஆதரவற்ற அனாதைச் சிறுவர், சிறுமிகள் பாதுகாப்பகமா? அறக்கட்டளைகளா? இவரது பணிகளில் விஞ்சி நிற்பது எது என்று தீர்மானிப்பது கடினமேயாகும். இவற்றின் கூட்டுமொத்த உருவமே செல்வி தங்கம்மா அப்பாக்குட்டி.

துர்க்கை அம்மனைத் துதித்தால் துன்பம் பறந்தோடும் என்பது துர்க்காபுரத்திலுள்ள மூர்த்தியின் விசேடத்தை குறிக்கின்றது. பல்லாயிரம் பக்தர்களின் பாதம்படும் பக்திவளமுள்ள இடம் என்பது தலச்சிறப்பை சாற்றுகின்றது. நோய் தீர்க்கும் தன்மை உடையது. ஆதலால் துர்க்கா புஷ்கரணி தீர்த்தம் தீர்த்த மகிமையை உணர்த்துகின்றது. எனவே துர்க்காபுரம் தெய்வீகம் விளங்கும் திருத்தலம். அருள் ஒளிவீசும் ஆலயம். அது ஒரு புண்ணிய பூமி. நாளாந்தமும், மகோற்சவ நாட்களிலும் ஆயிரக் கணக்கில் அடியவர் கூடுவது அதன் ஈர்ப்புக் காரணம். எல்லாவீதிகளும் துர்க்காபுரம் நோக்கியே செல்லும்.

அழகு, அன்பு, அறிவு என்னும் அருங்குணங்கள் நிறைந்த பெண்ணால் எதையும் சாதிக்க முடியும் என்பதற்கு இலக்கணமாகத் திகழ்ந்தவர் செல்வி தங்கம்மா அப்பாக்குட்டி. என்னை நன்றாக இறைவன் படைத்தனன் தன்னை நன்றாகத் தமிழ் செய்யுமாறே என்பதற்கேற்ப அறிவால் ஆன்மீகத்தில் அரசோச்சியவர் செல்வி தங்கம்மா அப்பாக்குட்டி. ஆன்மீக உணர்வு, அறிவு என்பவற்றுடன் மக்கள் சேவை செய்து மதிப்புற்றவர்.

பெண்மைக்கு இருநிலைகள் உண்டு. அழகும் இளமையும் கூடிய பெண்மையின் முதற்பகுதியை பெண்மை என்கின்றோம். கவினுடைய கன்னிப்பருவம் அது. இரண்டாவது பகுதியை தாய்மை என்கின்றோம். தாவிப்படரும் தன்மையது தாய்மை. பெற்றால் தான் பிள்ளையா என்றில்லாமல் மற்றப் பிள்ளைகளையும் தன் பிள்ளைகளாகக் கருதிடும் தாராள மனம் உடையவர். செல்வி தங்கம்மா அப்பாக்குட்டி 'அம்மையே' என்று அழைத்து காரைக்கால் அம்மையாருக்கு அடியின் கீழ் நிலைத்திருக்க ஆனந்தப் பேற்றினை இறைவன் அருளியதைப் போன்று செல்வி தங்கம்மா அப்பாக்குட்டியையும் 'அம்மையே' என்று அழைத்தே துர்க்கையம்மன் அருட்பதம் அளித்திருப்பாள். பெயராலும் செயலாலும் அம்மா என்னும் பெருநிலை பெற்றவர் இவர்.

தங்கம் நீ அதுவும் மாசுமாறுவற்ற இருபத்திரண்டு கரட் தங்கம் என்று அன்னைக்கு அஞ்சலி செலுத்துவோம்.

நா. க. சிவராமலிங்கம்

EXPERT
BUILDING INSPECTIONS LTD

"Dedicated to Expert, Honest & Independent Inspections"

Tel: 905 940 0811 Fax 905 940 6108
Toll Free 1 866 373 3315

- Commercial Building Inspections
- Environmental Assessments
- Air Quality Investigations
- Problem Analysis & Solutions
- New Home Warranty Inspections
- Resale Home Inspections
- Complete Home Audit
- Thermal Imaging

www.expertinspector.com

- Tough and Thorough Inspections by **University of Toronto** educated Building Science Experts Specializing in Defect Recognition
- Our Inspectors are Registered Home Inspectors under the Province of Ontario 1994 Home Inspectors Act–Bill 158 and full members of **ASHI** and **CAHPI**–Ontario
- Exceed Nationally Recognized Standards
- Important Maintenance Advice & Follow Up Support For First Time Buyers
- On–Site Narrative Reports
- Seven Days a Week

ASHI MEMBER
CAHPI Ontario

கும்பகோணம்

15ஆம் பக்கத் தொடர்ச்சி

ராமன், க.நா.சுப்ரமணியம், எம்.வி.வெங்கட்ராம், கரிச்சான்குஞ்சு ஆகியோர் அனைவரும் கும்பகோணத்துக்காரர்கள்தான்.

தி.ஜானகிராமனின் "மோகமுள்" நாவலின் யமுனாவும் பாபுவும் நடந்தும் பேசியும் சென்ற தெருக்கள், பார்த்து ரசித்த கோயில் கோபுரங்களும் சிற்பங்களும் நம்மையும் அழைக்கின்றன. ஒருமுறை சென்றுதான் பாருங்களேன். அதன்பிறகு மீண்டும் மீண்டும் உங்களைத் தன்னை நோக்கி வசீகரித்துக் கொண்டே இருக்கும் அதன் மர்ம அழகு!

எப்படி செல்வது, எங்கே தங்குவது?

சென்னைக்கு 313 கி.மீ தெற்கிலும், திருச்சிக்கு 90 கி.மீ கிழக்கிலும், தஞ்சாவூருக்கு 40 கி.மீ வடகிழக்கிலும் உள்ளது கும்பகோணம். இந்த எல்லா ஊர்களில் இருந்தும் கும்பகோணத்துக்கு அடிக்கடி பேரூந்து போக்குவரத்து உள்ளன. மயிலாடுதுறை - திருச்சிராப்பள்ளி ரயில் வழியில் உள்ளது கும்பகோணம் ரயில் நிலையம். எனவே, தினமும் இரயில் போக்குவரத்தும் உள்ளது. கும்பகோணம், புகழ்பெற்ற சுற்றுலாத் தலம் என்பதால் உணவு விடுதிக்கும் தங்கும் இடத்துக்கும் குறைவே கிடையாது. நமது வசதிக்கு தக்கவாறு நாம் அனுபவிக்கலாம். கும்பகோணம் டிகிரி காப்பி பிரசித்தமானது.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

பரோமாவும், நசீனும்

பரோமா மற்றும் பிரிக் லேன் (The Brick Lane) ஆகிய படங்களை முன் வைத்து அபர்ணா சென் (பெண்ணிய இயக்குனர்களில் குறிப்பிடத்தக்கவர்) தீபா மேத்தா, விக்கிரம் சண்டா, மீரா நாயர் போன்ற மேற்கத்திய பெண் இயக்குனரது படங்களைவிட, மிகவும் சிறப்பாக பெண் இயங்கியலை தமது படைப்புக்களில் வெளிப்படுத்தியுள்ளார். இவர் இயக்கிய முதலாவது படம் 36 சௌரங்கி லேன். இது ஆங்கிலோ இந்திய பெண்மணியின் வாழ்க்கையை மையமாகக் கொண்டது. பல விமர்சகர்களின் பாரட்டைப் பெற்ற இப்படம், இந்திய திரைப்பட வரலாற்றில் குறிப்பிடத்தக்க படமாகும். அபர்ணாவின் தந்தையும், சத்யஜித்ரேயும் நெருங்கிய நண்பர்கள். அபர்ணாவின் தந்தை சித்தாந்த தாஸ்குப்தா ஒரு திரைப்பட விமர்சகராவார். 1961 ம் ஆண்டு தமது 16 வயதில் சத்யஜித்ரேயின் ரீன் கன்யா (மூன்று பெண்கள்) என்ற படத்தில் நடித்துள்ளார். இதன் பின்னர் மிருணாள் சென்னின் படங்களிலும் நடித்துள்ளார். பல இந்தி வங்காள படங்களிலும் நடித்துள்ள இவர் தனது முதலாவது படத்தை 1981ல் இயக்கினார். 36 சௌரங்கி லேன் படத்துக்காக இந்திய சிறந்த இயக்குனர் விருதையும் பெற்றார். இவரது மற்றைய படங்கள் பற்றிய சுருக்கம்.

1989 சத்தி (Sati) 1828 ல் நடைபெற்ற கரு. பாவப்பட்ட பிராமண ஏழைப் பெண்ணிற்கு திருமணம் நடக்கவில்லை. ஊர் பெரியவர்கள், இவள் பாவப்பட்ட பெண் எனக் கூறி, இவளை ஒரு மரத்துக்கு திருமணம் செய்து வைத்து, இவளது பாவங்களை கரைக்கின்றனர். ஊர் பள்ளி ஆசிரியரால் கற்பமுறும், இவளை மரத்துக்கு துரோகம் இழைத்து விட்டாள் எனக் கூறி, மாட்டுத் தொழுவத்தில் வாழவைக்கின்றனர். புயலில் மாட்டுத் தொழுவம் அழிந்து போக மரத்தை தஞ்சமடைகின்றாள். மறு நாள் புயலில் மரத்தடியில் இறந்து போகின்றாள்.

யுகன்ட் (Yugant)

இரண்டு புத்திஜீவி தம்பதிகளுக்கிடையேயான மன வேறுபாடுகளை இப் படம் பதிவு செய்துள்ளது. Paromitar Ek Din மாமியாருக்கும், மருமகளுக்குமான உறவை பதிவு செய்துள்ளது இப்படம். அவரது பிந்திய படங்களான Mr and Mrs Iyer, 15 Park Avenue அனைவரும் அறிந்த படங்கள். இவர் இயக்கிய இரண்டாவது படம் பரோமா. 1984ல் வெளிவந்தது இப் படம். சுமார் 24 வருடங்கள் கழித்து அதே கருவைக் கொண்ட மற்றொரு படம் வெளிவந்துள்ளது. The Brick Lane என்ற படமது. மோனிக்கா அலியின் நாவலை, Sarah Gavron இயக்கியுள்ளார். பங்களா தேஷ் கிராமத்தில் இருந்து, திருமணம் செய்து லண்டனில் வாழும் நசீனுக்கு இரு பெண் பிள்ளைகள். பகுதி நேர வேலையாக தையலில் ஈடுபட்ட பொழுது, துணிகள் விநியோகிக்க வரும் இளம் வாலிபன் கரீமுக்கும், நசீனுக்கும் உறவு ஏற்படுகின்றது. 911 ன் பின்னர் நசீனின் கணவன் டாக்கா திரும்ப ஏற்பாடுகள் செய்கின்றார். கரீம், நசீனை கணவனை விவாகரத்து செய்து விட்டு, தன்னை திருமணம் செய்யுமாறு வற்புறுத்துகின்றான். நசீனின் பிள்ளைகளுக்கு டாக்கா செல்ல விருப்பமில்லை. நசீன், கரீமுக்கு 'உன்னை திருமணம் செய்ய விருப்பமில்லை' நேரடியாகவே கூறுகின்றாள். கணவனிடமும் தானும் பிள்ளைகளும், டாக்கா வரவில்லை என்பதை கூறுகின்றாள். அவளது புதிய வாழ்வு லண்டனில் தொடங்குகின்றது. மோனிக்கா அலியும் டாக்காவில் பிறந்து லண்டனில் வாழும்

பெண்.

அபர்ணா சென்னின் பரோமா மிகவும் சிறப்பான பதிவு. இவரது படங்களில் மிகவும் குறிப்பிடத்தக்க படம். இப்படத்தை முதலில் ஆங்கில உதவிக் குறிப்புகளின்றி பார்த்தேன். மிக அண்மையில் ஆங்கில உதவிக் குறிப்புக்களுடன் பார்த்தேன். படம் திரைப்பட மொழியை நன்கு கொண்டிருந்த படியால், இப் படத்தை விளங்கிக் கொள்வதில் சிரமங்கள் இருக்கவில்லை.

பரோமா மூன்று பிள்ளைகளுக்கு தாய், ஒரு மனைவி, ஒரு மருமகள், சித்தி என பல்வேறு பாத்திரங்களுடன் கல்கத்தாவில் உள்ள ஒரு கட்டுக்கோப்பான குடும்பத்தில் வாழ்கின்றாள். அவளுக்கு இசையில் ஆர்வம். அவளது ஆர்வங்களை அறிய எவரும் முற்படவில்லை. போட்டோ எடுக்க வரும் இளைஞனுக்கும், பரோமாவிற்கும் காதல் ஏற்படுகின்றது. இளைஞன் வெளிநாடு ஒன்றிற்கு படமெடுக்க சென்று விடுகின்றான். அவன் பரோமாவை எடுத்த படம் ஒரு சஞ்சிகையில் வெளிவருகின்றது. அப் பிரதியை பரோமாவிற்கு அனுப்பிவைக்கும் பொழுது, எழுதிய குறிப்பினால் அவர்களது காதல் குடும்பத்திற்கு தெரிய வருகின்றது. பிள்ளைகள், கணவன், மாமியார் அனைவரும் அவளை எதிர்க்கின்றனர். மன நலம் குன்றி காதலனுக்காக காத்திருந்த பொழுது, காதலன் வெளி நாட்டு சிறையில் அடைபட்டிருப்பது தெரியவருகின்றது. பரோமா தனது புதிய வாழ்வை துணிச்சலுடன் ஆரம்பிக்கின்றாள். கணவன் தனக்கேயுரிய பாணியில் 'எனது மனைவி கடையில் வேலை செய்யக் கூடாது' எனத் தெரிவிக்கின்றான். மகள் தாயை புரிந்து கொண்டு ஆதரவு நல்கின்றாள்.

இவ்விரு படங்களும் கீழைத்தேய கட்டுப்பாடுகள் பெண்களை அடிமைகளாக நடாத்துவதை வெளிப்படுத்துகின்றன. பெண்களின் சுதந்திரத்துக்கு முதல் எதிரியான, திருமணத்தை மீறி இவர்கள் பயணிக்கின்றார்கள். அபர்ணா சென் மனித இயங்கியல் பெண்களுக்கான சுதந்திரத்தை முழுமையாக வழங்க வேண்டும் என தனது படங்களுக்கூடாக தெரிவிக்கின்றார். பொதுவாக பெண்கள் கல்வி கற்பதற்கும், கணவனை தெரிவு செய்வதற்கும், சுதந்திரமாக உலா வருவதற்குமான சுதந்திரத்தை தான் சுதந்திரமாக கருதுகின்றார்கள். அதற்கப்பால் செக்சுக்கான தேர்வு முக்கியமானது. பரோமாவிலும், பிரிக் லேனிலும், அபர்ணாவும், மொனிக்கா அலியும் இதனை வலியுறுத்துகின்றனர். இவ்விரு படங்களிலும், பரோமாவும், நசீனும் அதனை நோக்கி நகர்கின்றனர். இருவரும் தங்களை குற்றவாளிகளாக பார்க்கவில்லை. இவர்களை சுற்றியுள்ளவர்களையே குற்றம் புரிந்தவர்களாக காட்டிக் கொடுக்கின்றார்கள். தங்களது அடையாளத் தேடலில் கிடைத்த வெற்றியாகவே கருதுகின்றார்கள். நசீன் தனது காதலனையும் ஏற்கவில்லை. ஒரு காரணம் அவனும் திருமணம்

வானரன்

செய்யுமாறு வற்புறுத்தியமை. மற்றையது அவளது தேடலில் திருமணம் அர்த்தமற்றதொன்று.

பெண் சுதந்திர தேடல் படங்கள் பெண்களாலேயே பதிவு செய்யப்பட வேண்டும். பெண் மொழி திரைப்படத்தில் பதியும். மொழி பல நூற்றாண்டு காலமாக ஆணிய கூறுகளையே கொண்டுள்ளது. அப்பொழுதுதான் பெண் தன்னைச் சுற்றியுள்ள அக, புற முரண் வெளிகளை கடந்து செல்லும் படைப்புக்கள் வெளிவரும். ஆண் படைப்பாளிகள் இந்த சுதந்திரத்துக்கு எல்லைகளை வகுப்பார்கள். இவ்விரு படத்திலும் வரும் பாத்திரங்கள் தங்களது பயணத்தை தொடர வரும் தடைகளை மன உறுதியுடன் கடக்கின்றார்கள். இதற்கான காரணம் பெண் படைப்பாளிகள். இவர்கள் சமுதாயத்துடன் பேச்சு வார்த்தையில் ஈடுபடவில்லை. தமது முடிவுகளை வெளிப்படுத்தியுள்ளார்கள்.

இதில் குறிப்பிட்ட அனைத்துப்படங்களும், ரொரண்ரோ பெரும்பாக நூலகங்களிலும், மார்க்கம் வீடியோ, போட்டோ பாஸ்ட் கடைகளிலும் பெற்றுக் கொள்ளலாம்.

The Brick Lane Novel is available at the local library and book stores.

ஒதுக்கலும்

13ஆம் பக்கத் தொடர்ச்சி

இரக்கமற்றவன், உதவாதவன், விரோதி, துரோகி என்ற முத்திரைகள் ஒருவர்மீது நமது அன்பை செலுத்தமுடியாது தடைசெய்து விடுகின்றன. இதேபோன்று தான் ஒருவர் மீது நாம் குறை காண்பதையே குறிக்கோளாகக் கொள்வோமாயின் அவரது செயல்பாடுகள் நமக்கு வெறுப்பைத் தருவதாக அமைவதால் அன்பு செலுத்துவது முடியாததாகி விடுகின்றது.

ஆம் வாசகர்களே!

நமது உயிருடன் ஒன்றிணைக்கப்பட்டு நமக்குத் தரப்பட்டுள்ள அன்பு எனும் அளப்பரிய கொடையானது மற்றவர்களுக்காகப் பயன்படுத்தப்படுவதற்காகவே தரப்பட்டுள்ளது. எந்த விதமான ஏற்றத்தாழ்வுமற்ற சீரான, பார்வைக்குத் தடையாக இருக்கும் இந்த மூன்று தடைகளும் விலக்கப்படும் போதே அன்பின் பயன்பாடும் அளப்பரியதாக அமையும். மற்றவர்கள் பற்றிய நமது மதிப்பீடுகளில் இருந்து நம்மை விலக்கி ஒவ்வொருவரும் தனித்துவமானவர்கள் என்பதையும் அந்தத் தனித்துவமானது எந்தவகையான உயர்வான அல்லது தாழ்வான அளவீடுகளுக்கு இடமளிப்பதில்லை என்பதையும் உணருவதன் மூலம் ஒவ்வொரு மனிதரையும் அன்பின் உருவமாக இனங்காண முடியும். அப்போதே தான் அன்பின் உபவிளைவான ஆனந்தத்தையும் நாம் அனுபவிக்க முடியும். எனவே இத்தடைகளை அப்புறப்படுத்தி தடையற்ற அன்பை, அதன் நோக்கமாகிய பிறர் நலன்கருதிய பங்களிப்பைப் பகிர்வதும் மகிழ்வதும் படிப்படியாக நமது வாழ்வின் அடிப்படைகளாக அமையட்டும். அப்போதுதான் நாம் தரமான வாழ்வை வாழ்வதாகக் கருதப்படமுடியும்.

mhc

MOHAN
HOMEOPATHIC CLINIC
& MASSAGE CLINIC

- கழுத்து, முதுகு நோவு
- வாகன விபத்து
- மன அழுத்தம்
- விளையாட்டுக் காயங்கள்
- தலையிடி, தலைவருத்தும்

போன்ற நோய்களிற்கு அழையுங்கள் **டாக்டர் ஜே. மோகன்**

Dr. J. Mohan
D.H.M.S., N.H.C.

WE OFFER CONSULTATION
REGARDING ALL HEALTH PROBLEMS INCLUDING:

- STRESS
- SKIN PROBLEM
- RESPIRATORY PROBLEMS
- DIGESTIVE PROBLEMS
- VARICOSE VEINS
- BACK PROBLEM /NECK PROBLEM
- TENNIS ELBOW PROBLEM
- TREAT WITH MASSAGE THERAP
- ALLERGIES
- SEXUAL PROBLEMS
- SEXUAL PROBLEMS
- CHOLESTEROL
- TUMOR
- FOOT PROBLEM

HOMEOPATHIC TREATMENT ABOUT FOLLOWING

Cough	Tonsillitis	Migraines	Prostatitis
Flu	Gout	Hair Loss	Obesity
Depression	Arthritis	Diabetes	Hemorrhoids
Anxiety	P.M.S	Cystitis	Stumatitis
Asthma	Leucorrhea	Cancer	Colitis

Also other Acute & Chronic Problems
HOMEOPATHIC PRACTITIONER

TEL: 416-298-7537/416-291-3022

5200 Finch Ave, East Suite 210
At Middle Field, Scarborough, M1S 4Z4

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

மாணவர் பகுதி

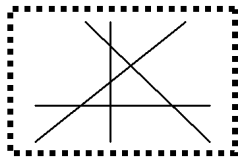
S.F. Xavier (ஆசிரியர்)

Answers - 223 June 15, 2008

1. If Huey is 12 years old, then Donald is twice as old, 24. Since Mickey is twice as old as Donald, Mickey is 48.

2. Jill is now 14. Two years ago she was 12, since Jack is now 6 years older than Jill was 2 years ago, Jack is now 12+6=18

3. It can intersect at 6 points.



4. $y = \log_3 \sqrt{2x}$

$$\frac{dy}{dx} = \frac{1}{\sqrt{2x}\ 1_n 3} \cdot \frac{d}{dx}(2x)^{\frac{1}{2}}$$

$$= \frac{1}{\sqrt{2x}\ 1_n 3} \cdot \frac{1}{2}(2x)^{-\frac{1}{2}}(2)$$

$$= \frac{1}{2x\ 1_n 3}$$

$$y = \frac{10}{\log_x 5}$$

$$\frac{dy}{dx} = \frac{\log_x 5.0 - \frac{10}{1n_5\ x}}{(\log_x 5)^2} = \frac{-10}{1n_5\ ^x (\log_x 5)^2}$$

5. Let there be x number of $10 rebates.

$$y = (200+20x)(350-10x)$$

$$= 200 \times 350 - 200 \times 10x + 20 \times 350\ x - 20x \times 10x$$

$$y = 70{,}000 - 2000x + 7000x - 200x^2$$

$$\frac{dy}{dx} = -2000 + 5000 - 400x$$

For maximum or minimum $\frac{dy}{dx} = 0$

$\therefore\ 400\ x = 5000$

$\therefore\ x = 12.5$

$\therefore$ Rebate is between $120 & $130

Questions - 224 - July 01, 2008

1. A certain piece of work which could be completed in 15 days is started by 30 men. At the end of every 6 days, 5 men drop off. In what time will the work be completed now? [For grade 6 students]

2. In the multiplication shown, P, Q and R are all different digits so that [For grade 7 students]

```
  P P Q
  X   Q
R Q 5 Q
```

what is the value of P+Q+R

3. A cylindrical swimming pool is being filled from a fire hose at a rate of $5m^3$/ Sec. If the pool is 40 meters wide, how fast is the water level increasing when the pool is half full. [For grade 11 &12]

4. A cereal box is required to have a capacity of 5000 cm^3, and the thickness of the box must be 10 cm. What dimensions of the box require the minimum amount of materials? Ignore any overlap. [For grade 11 &12 students]

5. If Billy Bob is taking multiple choice Maths test consisting of 5 questions, each having 4 answers labelled A, B, C, D. In how many ways can she answer all 5 questions if she dos't choose answers with the same letter for any 2 consequtive questions? [For grade 11 &12]

BY. Mr. S.F. Xavier (Teacher) -TEL: 416-431-6774

SMART TUTOR *(Math & Science)*

Classes by well experienced Tutor - **Contact: (416) 278-4742/ (416) 335-1818**

Grade 5 to Grade University students

- Math
- Applied & Academic Math
- Advanced Functions
- Physics
- Functions
- Geometry
- Chemistry
- Calculus
- Algebra
- General Science
- Finite
- Homework Help

Individual and group classes available at Markham and Scarborough east area

MATH, SCIENCE & ENGLISH TUITION

MATH, SCIENCE & PHYSICS under taken for ALL Grades from Gr. 3 to University 1st year. Special classes in Functions, vector, Calculus & Data Management.

Individual & group classes available By an experience teacher: S.F. Xavier Classes available at Scarborough & Stouffville

CONTACT: 416 - 431- 6774 (Scarborough)
647.831.0070 (Stouffville)

SMILE

- BUSINESS PLANS
- CORPORATE TAX PREPARATION OF FILING
- PROFESSIONAL OVER 15 YEARS EXPERIENCE
- ACCOUNTING, TAXATION
- SYSTEMS - POINT OF SALES

RK CONSULTANTS

PL. CALL: 905.887.7457 / 905.751.7537

24 hrs, 365 days

Rama Bahri - Sales Representative
416-565-2596

HomeLife GTA Realty Inc., Brokerage*

Tel.: **416.321.6969** **Fax: 416.321.6963**

Serving Your Community Since 1986

Start Living... Stop Searching

Pl. Call / e-mail me for a FREE EVALUATION to find out how much your home may be worth. Tel.: 416-565-2596 email: rbahri@trebnet.com

- Immaculate & Spacious
- Approx. 2700 sq. ft
- Double door Entrance
- Parquet & ceramic floors
- Main floor Family room, Laundry
- 4 Bedrooms and 4 washrooms
- Professionally finished basement
- Convenient Location to TTC, Go Train, Schools & Shopping
- **$459,000**

Brand New Home

- Approx. 2700 sq. ft
- All hardwood floors
- Main floor Family room/Laundry
- 4 Bedrooms 4 Washrooms
- Convenient Location to Public Transit, School and Shopping
- Great Curb Appeal
- **$419,900**

Perfect Starter Home

- Stunning 1600 sq. ft
- Spacious 3 Bedrooms
- Parquet & Ceramic floors
- New Roof & Freshly Painted
- Professionally finished Basement
- CAC, Air Cleaner, Humidifier,
- Garage Door Opener
- Convenient Location to Public Transit, Schools and Shopping
- $$$$ in upgrades
- **$319,900**

Well Built Home

கனடா சாவகச்சேரி நட்புறவு மன்றம்

வருடாந்த பொதுக்கூட்டம்

புலம்பெயர்ந்து வாழும் ஈழத்தமிழர்கள் தமக்கென நிறுவனங்களை அமைத்துச் செயற்பட்டு வருகின்றனர். அந்தவகையில் கனடா வாழ் சாவகச்சேரித் தொகுதி மக்களின் உணர்வுகளைச் செயற்படுத்துவதற்கான கனடா - சாவகச்சேரி நட்புறவு மன்றத்தின் முதலாவது ஆண்டு சிறப்புற நிறைவடைவதற்கு ஆதரவளித்த அன்புள்ளங்களிற்கு நன்றி கூறுகின்றோம்.

இம் மன்றத்தின் வருடாந்தப் பொதுக்கூட்டம் ஜுன் மாதம் 29ஆம் திகதி ஞாயிறு 2 மணிக்கு (Sunday June 29th 2p.m), Agincourt Recreation Centre, 31 Glen Watforde Drive (Midland & Sheppard), Scarborough இல் இடம்பெறும் இக்கூட்டத்திற்கு தவறாது சமுகமளிக்குமாறு பணிவுடன் கேட்டுக்கொள்கின்றோம்.

தொடர்புகட்கு - 416.856.6900, 905.568.1113, 905.502.1209

ஒன்றுகூடல்

இரண்டாவது தடவையாக யாழ்ப்பாணம் ஐயனார் கோவிலடி (வண்ணார்பண்ணைக்கு அருகில்) வாழ் கனடா மக்கள் ஒன்று கூடல் ஒன்றை Bruce's Mill Conservation park/Bruce Mill Driving Maple Grove 2 (Kennedy Rd. and Stouville Road) ல் July 19, 2008 ல் நடத்துகின்றனர். ஐயனார் கோவிலடி கனடா வாழ் மக்கள் அனைவரையும் கலந்து உங்கள் உறவினர்கள், நண்பர்களை சந்திக்குமாறு கேட்டுக் கொள்கின்றனர்.

உங்களது வருகையை திரு. தேவன் 416-491-8326 என்ற தொலை பேசிக்கு அழைத்து, ஆடி 10 ந் திகதிக்கு முன்னர் பதிவு செய்து கொள்ளவும்.

மேலதிக தொடர்புகளுக்கு கௌசி - 416-450-6833, 905-887-7457

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

“தி.மு.கி. அரசை விமர்சிக்க பத்திரிகைகள் பயப்படுகின்றன”

நேர்காணல் - பத்திரிகையாளர் ஞாநி

தமிழ்நாட்டு பத்திரிகை, நாடகம், தொலைக்காட்சி சூழலில் கடந்த முப்பது ஆண்டுகளாக காத்திரமாக செயல்பட்டு வருபவர் ஞாநி. “பழைய பேப்பர்”, “மறுபடியும்”, “கண்டதைச் சொல்லுகிறேன்” ஆகிய சமூக விமர்சனக் கட்டுரைகள் தொடங்கி, இன்றைய “ஓ... பக்கங்கள்” வரை தன் கருத்துகளை, தான் நம்புவற்றை தயங்காமல் எடுத்துக் கூறுபவர் ஞாநி.

பத்திரிகையாளர்களும் பத்திரிகை அதிபர்களும் பெருமளவு தங்கள் தீவிரத்தை குறைத்துக் கொண்ட இன்றைய தமிழ் ஊடகச் சூழலில், சமூக சீரழிவுகளுக்கும் அவலங்களுக்கும் எதிராக ஒரு போராளியைப் போல் தனித்து போராடி வருபவராக இருக்கிறார் ஞாநி. இதனாலேயே நிறைய விமர்சனங்களையும் எதிர்கொண்டுள்ளார்.

ஆனால், விமர்சனங்களைக் கண்டு அஞ்சுபவர் அல்ல ஞாநி. பணபலமும் அதிகார பலமும் படைத்த பத்திரிகை அதிபர்களே பயந்து பின்வாங்கும்போது, களத்தில் பின்வாங்காமல் ஞாநி நிற்பதும், தொடர்ந்து காத்திரமாக எழுதி வருவதும் அவர் மீதான மரியாதையை வாசகர்கள் மத்தியில் உயர்த்தி இருக்கிறது. 30 வருட பத்திரிகையாளர் பணி, 15-க்கும் மேற்பட்ட புத்தகங்கள், 30-க்கும் மேற்பட்ட நாடகங்கள், மூன்று தொலைக்காட்சி தொடர்கள் எனத் தொடரும் ஞாநியின் ஓயாத உழைப்புடன் சில விநாடிகள்...

கேள்வி: தமிழின் முன்னணி, மூத்த பத்திரிகையாளர்களில் ஒருவர் நீங்கள். நீண்ட காலமாக தமிழ் ஊடகச் சூழலை அவதானித்து வருகிறீர்கள். தாங்கள் பத்திரிகைத் துறைக்குள் வந்தபோது இருந்த சூழலுக்கும் தற்போது இருக்கும் சுழலுக்கும் என்ன வேறுபாட்டை உணர்கிறீர்கள்?

ஞாநி: 1974-இல் இருந்து பத்திரிகை துறையில் இருக்கிறேன். கிட்டத்தட்ட முப்பத்தி நான்கு வருடங்கள். நான் பத்திரிகைக்கு வந்தபோது, பத்திரிகையில் ஒரு செய்தி வந்தால் அதுதான் சரி என்று சத்தியம் செய்யும் வாசகர்கள் இருந்தார்கள். பத்திரிகையாளர்கள் மேல் அவ்வளவு நம்பிக்கை அவர்களுக்கு இருந்தது. இதுதான் அன்றைய பத்திரிகை சூழல். இன்று நிலைமை நேர் தலைகீழாக இருக்கிறது. நாங்கள் போட்ட செய்தி சரிதான் என்று சத்தியம் பண்ண வேண்டிய நிலையில் பத்திரிகையாளர்கள் இருக்கிறார்கள். இதுதான் நான் பார்க்கிற முக்கியமான மாற்றம்.

- சிவதானு -

கேள்வி: ஊடகங்களுக்கும் அரசியலுக்கும் இடையேயான உறவுகளை எப்படிப் பார்க்கிறீர்கள்?

ஞாநி: ஊடகங்களுக்கு எப்பொழுதுமே ஒரு அரசியல் நிலைப்பாடு இருக்கும். இந்தியாவில் முதல் முதலாக ஒரு ஆங்கிலேயரால்தான் 18ம் நூற்றாண்டில் தினசரி துவங்கப்பட்டது. இக்கீஸ் என்ற ஆங்கிலேயர்தான் ஆரம்பிக்கிறார். அவர் அந்த தினசரி கொண்டு வருவதற்கான நோக்கமாக இவ்வாறு தெரிவிக்கிறார்: “இந்த ஆங்கிலேயே அரசு ஊழல் செய்கிறது. இதை அம்பலப்படுத்துவதற்காகத்தான் பத்திரிகையே தொடங்குகிறேன்”.

எனவே, அவருக்கு ஒரு அரசியல் நிலைப்பாடு இருந்திருக்கிறது. இந்தியாவில் காந்தி, திலகர், நேதாஜி, பாரதி போன்றோர் பத்திரிகை நடத்தி இருக்கிறார்கள். பத்திரிகை ஆசிரியர்களாகவும் இருந்திருக்கிறார்கள். இவர்களது செயல்பாட்டையும் அரசியலையும் பிரித்துப் பார்க்க முடியாது. இப்படி தொடர்ந்து பத்திரிகையும் அரசியலும் ஒன்றோடு ஒன்று சம்பந்தப்பட்டே இருந்திருக்கிறது. இன்று அரசியல் கட்சிகளே பத்திரிகை நடத்துகின்றன. கட்சியினர் நடத்தாத பத்திரிகைகளும் ஏதோ ஒரு அரசியல் கட்சி சார்ந்தே இயங்குகின்றன.

இது இன்று புதிதாக தொடங்கப்பட்டுள்ள தனியார் சேட்டிலைட் தொலைக்காட்சி அலைவரிசைகளுக்கும் பொருந்தும். அரசியல் கட்சிகள் பத்திரிகை நடத்தியது போல், இப்போது தொலைக்காட்சி நிறுவனங்களையும் சொந்தமாக நடத்துகின்றன. அதனால் பத்திரிகையையும் அரசியலையும் பிரிக்கவே முடியாது.

கேள்வி: பத்திரிகைகளில் ஒரு விடயத்தைப் பற்றி செய்தி வரவைக்க பத்திரிகையாளர்கள் சம்பந்தப்பட்டவர்களிடம் பணம் வாங்குகிறார்கள் என்ற குற்றச்சாட்டு நீண்ட காலமாக உள்ளது. இதனால், செய்தியின் நம்பகத்தன்மையும் சார்பு நிலையும் கேள்விக்குள்ளாகிறது. இதைப் பற்றி என்ன நினைக்கிறீர்கள்?

ஞாநி: நான் பத்திரிகை துறைக்கு வந்த காலத்தில் இருந்து முதல் பத்து, பதினைந்து ஆண்டுகள் சென்னை பத்திரிகை நிருபர்கள் சங்க செயலாளராக இருந்தேன். அந்த கால கட்டத்தில் இந்த மாதிரியான செயல்களை மிகக் கடுமையாக கண்டித்திருக்கிறேன். போராட்டம் நடத்தியிருக் கிறேன். ஆனால், அது குறைவதற்கு பதிலாக அதிகரிக்கத்தான் செய்திருக்கிறது. அன்றைக்கு, இதை செய்யக்கூடியவர்கள் என்று பத்திரிகைத் துறைக்குள் ஆயிரம் பத்திரிகையாளர்களில் மூன்று அல்லது நான்கு பேர்கள்தான் இருந்தார்கள். இன்று அது மொத்த பத்திரிகையாளர்களில் ஐம்பது சதவீதத்தையும் தாண்டியிருக்கிறது. இது நிச்சயம் அவமானகரமான விடயம்தான். இதை முதலில் ஆரம்பித்து வைத்தவர்கள் சினிமாகாரர்கள். அவர்களைப் பற்றி தொடர்ந்தும், நல்லவிதமாகவும் செய்தி வரவேண்டும் என்பதற்காக நிருபர்களுக்கும் பத்திரிகை ஆசிரியர்களுக்கும் அவர்கள் பணம் கொடுத்தார்கள். அவர்களைப் பின்பற்றி அரசியல்வாதிகள் இதைச் செய்ய ஆரம்பித்தார்கள். அப்படித்தான் இந்த சீரழிவு பத்திரிகை துறைக்குள் வந்தது.

கேள்வி: உங்கள் ஓ... பக்கங்களில் தொடர்ந்து தி.மு.க.வை விமர்சித்து வருகிறீர்கள். ஒரு பத்திரிகையாளராக எல்லாவற்றையும் பற்றியும் தான் நீங்கள் விமர்சிக்கிறீர்கள். ஆனால், தி.மு.க. பற்றிய விமர்சனங்கள் மட்டும் அவர்களை குறிவைத்து தாக்குகிறீர்களோ என்ற எண்ணம் உருவாகும் அளவுக்கு இருக்கிறது. என்ன காரணம்?

ஞாநி: நான் தொடர்ந்து தி.மு.க.வை அதிகமாக விமர்சிக்கிறேன் என்று சொல்லமுடியாது. நான் பதினேழு வயதில் தி.மு.க.வுக்காக தேர்தல் பிரசாரம் செய்திருக்கிறேன். கல்லூரி மாணவ பருவத்திலிருந்து சுமார் இருபத்தியேழு வருடங்கள் தேர்தல் அரசியலுக்குள் நான் தி.மு.க.வைத்தான் ஆதரித்து எழுதியுள்ளேன். அதுவரை தி.மு.க.வை ஆதரித்து எழுதியவன், தி.மு.க. - பி.ஜே.பி. கூட்டணி உறவுக்குப் பிறகுதான் முழுக்க, முழுக்க தி.மு.க.வை விமர்சிக்க ஆரம்பித்தேன்.

இன்றைய தமிழ் சூழலில் தி.மு.க.வையோ, அதன் முதலமைச்சர் கலைஞரையோ விமர்சித்து எழுத ஒருவர்கூட இல்லை. எந்த பத்திரிகைகளும் அரசின் செயல்பாட்டை விமர்சிக்கத் தயாராக இல்லை. இத்தனைக்கும் விமர்சிக்க தேவையில்லாத அளவுக்கு நிறைவான நல்ல ஆட்சியும் இங்கே செயல்பட்டுக்கொண்டு இருக்கவில்லை. விமர்சிக்க வேண்டிய, மக்களுக்கு உண்மைகளை எடுத்துச் சொல்ல நிறைய விடயங்கள் உள்ளன. ஆனால் பத்திரிகையாளர்களும் பத்திரிகைகளும் பயந்துகொண்டு கண்களை மூடிக்கொண்டு இருக்கின்றன. இது ஆரோக்கியமான சூழல் இல்லை. இப்படிப்பட்ட சூழலில் நான் ஒருவன் மட்டுமே தொடர்ந்து விமர்சிப்பதால் மற்றவர்களுக்கு நான் தி.மு.க.வை மட்டுமே விமர்சிப்பது மாதிரி தெரிகிறது. இன்னும் நிறைய பேர் விமர்சித்தார்களேயானால் எனக்கு வேலையில்லாமல் போய்விடும். உதாரணமாக ஜெயலலிதா ஆட்சியின் போது ஏழு, எட்டு பத்திரிகைகள் அ.தி.மு.கவை விமர்சித்து எழுதின. அப்போது நக்கீரன் கோபாலிடம் போய், “நீங்க ஏன் ஜெயலலிதாவை தொடர்ந்து விமர்சிக்கிறீர்கள்” என்று கேட்க வேண்டிய அவசியம் இல்லை. அவரும் ஜெயலலிதாவை விமர்சிக்கிற பலரில் ஒருவராக இருந்தார்.

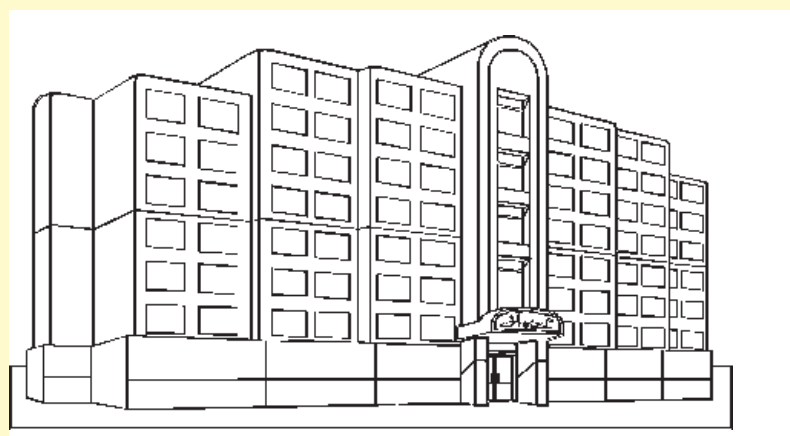
கேள்வி: பணவீக்கம் அதிகரிப்பு, அதனால் அத்தியாவசியப் பொருட்களின் விலை அதிகரிப்பு என இந்தியாவில் ஏழைகளும் நடுத்தர வர்க்கத்தினரும் மிகவும் நெருக்கடியான நிலைக்கும் தள்ளப்பட்டுள்ளார்கள். இந்த திடீர் நெருக்கடிக்கு என்ன காரணம்?

ஞாநி: 1980இல் இந்திராகாந்தி பிரதமராக இருந்த போது, அப்போதைய நிதியமைச்சராக ஆர்.வெங்கட்ராமன் இருந்தார். உலக வங்கி சொல்லுகிறபடி இந்திய பொருளாதாரத்தை வழி நடத்துவது என்று அப்போது முடிவு எடுக்கப்பட்டது. அந்த முடிவுதான் இன்றுள்ள நிலைக்கான முதல் விதை. அப்போதுதான் உலக வங்கியிடம் இந்தியா கடன் வாங்கத் தொடங்கியது. அன்றிலிருந்து கொள்கை வகுப்பு என்பது உலக வங்கி சொல்லுவதை கேட்டு இயங்குவது என்பது மாறியது. இதற்கு அடுத்த கட்டம் ராஜீவ்காந்தி ஆட்சி. அப்போது உலக வங்கியின் சொல்படி இயங்குவது என்பது இன்னும் விரிவாக்கப்படுகிறது. 1991இல் நரசிம்மராவ் ஆட்சியில் மன்மோகன் சிங் நிதியமைச்சராக இருந்த போது இது முழுமையாக்கப்படுகிறது. இப்போது மன்மோகன் சிங்கும் ப.சிதம்பரமும் முழுக்க, முழுக்க உலக வங்கியின் ஏஜெண்டுகளாக இயங்க ஆரம்பித்துள்ளார்கள். இதுதான் பிரச்சினையின் அடிப்படை.

இந்திய அரசாங்கம் திட்டமிடுவது மக்களுக்காக இல்லை. உலக வங்கிக்காவும் சர்வதேச

தொடர்ச்சி 22ஆம் பக்கம்

APARTMENTS FOR RENT



In a NEWLY Renovated High-Rise Apartment Building Clean, Utilities inclu. Free parking. Close to TTC, Tamil store in building, schools nearby

Pl. Call: 416.264.2818

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

BASEMENT RENT

MCCOWAN & 16TH AVE
ஒரு அறை கொண்ட bsmt Apt. வாடகைக்கு உண்டு. Sep. entrance. Parking, cable, laundry. Close to ttc, mall, school. Avail. immediately. சிறுகுடும்பம் அல்லது தம்பதியர் விரும்பத்தக்கது.
தொடர்புகளுக்கு: 416.414.5562

MCCOWAN & STEELES
2 bedroom bsmt for rent. Sep. entrance. Parking, laundry. Close to ttc, school, stores...
905.944.0929/ 416.258.8253

MCCOWAN & STEELES
2 bedroom bsmt Apt. for rent. Sep. entrance, parking, cable, laundry. Avail. July 01, 08. Close to bus, stores, school.
416.826.7015 / 416.648.1267

SCARBOROUGH GOLF CLUB ROAD & BRIMORTON
1 Large bedroom bsmt for rent. Sep. entrance, kitchen, large living room & small store room. Parking, laundry & cable. Close to TTC, stores, school. Small family Preferred. Avail immediately. தொடர்புகளுக்கு:
416.289.4322 /416.625.4146

WARDEN & FINCH
Newly Renovated 2 Bedroom bsmt. apt. for rent. 5 years old house. Sep.ent. Sep. entrance. Parking, Sep. washer & dryer. Close to Sir Earnest MCMillan & Beverly Glen Schools, mall & bus. Avail. August 01, 08.
தொடர்புகளுக்கு: 416.494.0850

PHARMACY & LAWRENCE
2 அறைகள் BSMT உடனடியாக வாடகைக்கு உண்டு. தேவையாயின் உணவு, TVI, Tamil One ஒழுங்கு செய்து கொடுக்கப்படும். Parking, laundry, 24 hrs. bus, etc.
தொடர்புகளுக்கு: 416.288.0303

McLevin & Neilson
2 Bedroom bsmt.apt. for rent. Sep. entrance, parking, laundry. Close to mall, bus, school, tamil stores. Avail. July 01, 08. Single or couple preferred.
416.286.2208 / 647.294.4939

BRIMLEY & SHEPPARD
2 Bedroom bsmt. for rent. Sep. entrance. Cable, laundry. அறைகள் தனித்தனியாகவும் கொடுக்கப்படும். Close to bus, stores & Scarborough Center. Avail. July 1st, 2008.
416.999.4842 / 416.299.9853

MCCOWAN & STEELES
2 bedroom bsmt Apt. for rent. Sep. Entrance. Close to ttc, HWY 401, school, Scarborough Town Centre, etc. Avail. immediately.
தொடர்புகளுக்கு: 416.289.2033

BIRCHMOUNT & STEELES
வசதியான பெரிய ஒருபடுக்கை அறை கொண்ட பேஸ்மென் வாடகைக்கு. பூங்கா, பள்ளிகூடங்கள், கத்தோலிக்க ஆலயம் அருகாமையில். Parking, cable, laundry.
தொடர்புகளுக்கு: 416-731-1752

BRIMLEY & LAWRENCE
3 Bedroom bsmt for rent. Sep. Entrance, parking & laundry. Close to bus, mall & school. Avail. immediately
416.879.6801/416.293.6253

MARKHAM & LAWRENCE
2 bedroom bsmt for rent. Sep. entrance. Parking, cable, laundry. Close to ttc, school, mall etc. Avail. immediately
தொடர்புகளுக்கு: 416.438.5448

MCCOWAN & LAWRENCE
1or 2 Bedroom bsmt for rent. Sep. Entrance, parking & laundry. Close to library, hospital, bus, tamil stores & school.
Avail. September 1st, 08
416.509.3555/416.737.8880

NEILSON & Hwy 401
2 Bedrooms bsmt for rent. Sep. Entrance, Parking, cable. Close to Junior School, TTC, All facilities. Reasonable rent
Shankar: 416.993.4358
Jeeva: 416.276.2590

BRIMLEY / LAWRENCE
2 அறைகள் கொண்ட bsmt இல் அறை வாடகைக்கு உண்டு. Sep. entrance. Parking, cable. Close to stores, TTC, etc.
Avail. July 01, 08.
தொடர்புகளுக்கு: 416.264.8177

MORNINGSIDE & OLD FINCH
2 Bedroom walkout bsmt for rent. Sep. entrance. Parking, cable, laundry. Avail. July 01, 08. Close to ttc, school, shopping, etc.
தொடர்புகளுக்கு: 416.284.6226

MORNINGSIDE & FINCH
சந்திப்பிற்கு அருகில் 2 bedrooms, full washroom, kitchen கொண்ட walk-out bsmt வாடகைக்கு உண்டு. Close to school, mall, ttc. Avail. immediately.
தொடர்புகளுக்கு: 416.287.2113

BRIMLEY & EGLINTON
1 bedroom bsmt apt.for rent. Sep. entrance. Parking, laundry. Avail. immediately. Close to stores, bus, etc.
416.269.0480 / 416.522.1010

MORNINGSIDE & SHEPPARD
Newly renovated 2 Bedroom bsmt apt. for rent. Sep. entrance with parking. Close to bus, mall & school. Avail. July 1st. 08
416.269.3798/416.930.3798

Morningside & Military Trail
3 Bedroom bsmt for rent with all facilities. Sep. Entrance, Parking, Laundry, Utilities inclu. Close to school, TTC, Stores, Scarborough Campus. Avail. immediately. Reasonable rent.
தொடர்புகளுக்கு: 647.827.9894

FINCH & PHARMACY
1 bedroom bsmt for rent. Sep. entrance, parking, laundry. Close to ttc, school, Tamil stores, mall. Avail. Immediately. Non smokers preferred.
தொடர்புகளுக்கு: 416.759.2030

SCAR. GOLF CLUB & LAWRENCE
Newly renovated 2 Bedroom bsmt. apt. for rent. Sep.entrance. 2 parking & laundry. School & bus at walkin distance.
Avail. July 1st, 08
தொடர்புகளுக்கு: 416.895.0812

MARKHAM & LAWRENCE
2 bedroom bsmt apt. for rent. Sep. entrance, Laundry, parking, cable. Close to school, ttc, mall. Available immediately.
தொடர்புகளுக்கு: 416.438.3724

MIDLAND & KINGSTON
1 Bedroom bsmt apt. for rent. Sep. entrance. Close to TTC, Mall. Avail. immediately.
தொடர்புகளுக்கு: 416.875.6869

MORNINGSIDE & NIGHT STAR
1 bedroom walk-out bsmt for rent . Sep. entrance, parking, cable, laundry. Close to ttc, School, Mall etc. Avail. July 01, 08.
தொடர்புகளுக்கு: 647.281.8991

NEILSON & SHEPPARD
Newly renovated 2 Bedroom walk out bsmt for rent. Parking. Close to Centennial college, school & mall. Couple / students preferred. Avail. immediately. Call after 6:00pm.
416.913.4094 / 647.237.4094

BRIMLEY & EGLINTON
Newly renovated 2 large bedroom bsmt Apt. for rent. Sep. entrance, parking, laundry, utilities inclu. Close to bus, schools, stores, etc. Avail. immediately.
தொடர்புகளுக்கு: 416.264.4173

MIDLAND & HUNTINGWOOD
2 Bedroom bsmt for rent. Sep. entrance, parking, cable & laundry. Close to bus, mall & school. Avail. immediately.
416.754.3599 / 647.500.1346

BRIMLEY & HUNTINGWOOD
Newly renovated 2 bedroom bsmt for rent. Sep. entrance, parking, laundry. Avail. July 01, 08. Close to TTC, shopping centre & school. Close to TTC, shopping centre & school. தொடர்புகளுக்கு:
416.335.3460 / 647.408.1501

SCAR. GOLF CLUB & LAWRENCE
1 large bedroom & medium size room bsmt for rent. Kitchen, living room, full washroom, washer, dryer. Sep. entrance. Avail. August 01, 08. Close to ttc, school, mall, etc.
தொடர்புகளுக்கு: 416.438.2660

MARKHAM & BRIMORTON
2 bedroom bsmt for rent. Sep. entrance. parking, cable, laundry. Close to ttc, school, plaza, etc.
தனித்தனியாகவும் கொடுக்கப்படும்.
தொடர்புகளுக்கு: 416.289.6977

LAWRENCE & Scarboro. Golf Club Rd
2 Bedroom bsmt apt. for rent. Sep. entrance. parking, laundry. Avilable immediately. Close to Bank, TTC, shoping, school.
தனித்தனியாகவும் கொடுக்கப்படும்.
416.901.1999 /416.219.4936

BRIMLEY & LAWRENCE
One bedroom BSMT apt. for rent. Sep. entrance, washer, dryer, parking, cable. Close to school, ttc, stores. Available immediately. Couple or small family preferred.
தொடர்புகளுக்கு: 416.267.7178

MIDDLEFIELD & FINCH
Large 2 bedroom bsmt for rent. Sep. entrance, laundry, parking, cable (TVI). Close to mall, school, bus, stores, ஐயப்பன் ஆலயத்திற்கு அருகாமையில்.
Avail immediately.
தொடர்புகளுக்கு: 416.321.9267

DONMILLS & STEELES
1 bedroom walkout bsmt for rent. Sep. entrance. Paring, laundry. Close to ttc, & mall. No smoking & Alcohol. Rent $325.
Avail. immediately. பெண்கள் விரும்பத்தக்கது.
தொடர்புகளுக்கு: 416.491.9364

MORNINGSIDE & SEWELLS
Newly renovated 2 bedroom walk-out bsmt for rent. 2 washroom. அத்துடன் 4 அறைகள் கொண்ட வீடும் வாடகைக்கு உண்டு. தனித்தனியாகவும் கொடுக்கப்படும். Avail. immediately. Close to ttc, school, mall, stores, etc. தொடர்புகளுக்கு:
416.286.3534 / 416.708.2377

SHARING ACCOMMODATION

MIDDLEFIELD & FINCH
1 bedroom bsmt for rent - Sharing accommodation. Cable, telephone, parking, laundry. Avail. July 01, 08. Close to 24 hrs. bus, stores, etc. Suitable for bachelors. தொடர்புகளுக்கு: 416.836.6791

CONDO. FOR RENT/SALE

KENNEDY & EGLINTON
Two Bedroom Condo. for Sale or Rent. Available from August. Schools, TTC, shops & all facilities close to the building. very convenient location.
Contact - Arul :(416)- 751-5857.

CONDO. FOR SALE

Private Sale

FINCH & BIRCHMOUNT
2 Bedroom+den, 2 washrooms, 2 parking, ensuite locker room & laundry. New fridge & stove, 24 hour security, indoor & outdoor pools, gym, tennis court, central heating, A/C, common room. Close to hospital, tamil shops & mall. Asking price $179,900
தொடர்புகளுக்கு: 416.299.9821

HOUSE FOR RENT

MARKHAM & SHEPPARD
3 Bed room house with 1 Bed room bsmt apt. for rent. Sep.ent, 2 parking, washer, dryer. Close to TTC, mall, Junior & high schools. Avail. August 01, 08
647.281.9690/416.438.3534

கொழும்பு வீடு விற்பனைக்கு
கொட்டாஞ்சேனையில் சென். லூசியஸ் Church இற்கு அண்மையில், 2வது மாடியில் இரு அறைகள் கொண்ட வீடு விற்பனைக்கு உண்டு. Post office, Supermarket, School, Bank போன்ற சகல வசதிகளும் உண்டு.
தொடர்புகளுக்கு - 647.201.1428

MARKAHAM & DENISON
3 Bedroom house for rent. One Bedroom bsmt apt. with all facilities. Parking. Close to many shopping centers. Close Markham road
தொடர்புகளுக்கு:416.834.0927

MARKHAM & ELLESMERE
3 Room house for rent. தனித்தனியாகவும் கொடுக்கப்படும். Sep.washrooms, parking, Laundry, etc. Avail. July 01, 08. Close to Bank, TTC, School.
416.525.5792 / 416.901.0518

SCRAP CARS WANTED

Cash For Cars
Dead or Alive. Fast Free Towing 7 days
உங்களிடம் இருக்கும் பழைய பாவிக்க முடியாத வாகனங்களை எங்கள் செலவில் எடுத்துச்செல்வோம்.
அழையுங்கள் : 647.400.1137

வீடு, அறை, நிலஅறை (BSMT), கட்டிடம் வாடகை / விற்பனை விளம்பரங்களை ஐந்து நாட்களுக்கு முன்பாகத் தரவும்.

விளம்பரம் பத்திரிகையை இணையத் தளத்தில் வாசிப்பதற்கு www.vlambaram.com

மேலும் பக்கம் 21

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

ROOM RENT

MARKHAM & LAWRENCE
1 room bsmt for rent. Parking, washer, dryer. Avail. immediately. Close to bus, mall, school, தமிழ்க்கடைகள்.
தொடர்புகளுக்கு: 647.669.2161

MIDLAND & STEELES
சந்திப்புக்கு அருகாமையில் அறைகள் வாடகைக்கு உண்டு. தனித்தனியாகவும் கொடுக்கப்படும். Parking, laundry. Avail. immediately. Close to everything.
Call: 416.894.9309 / 416.701.9623

MIDLAND & EGLINTON
சந்திப்பில் 3 அறைகள் கொண்ட அடுக்குமாடி வீடுகளும், **MORNINGSIDE & MILITARY TRAIL** பகுதியில் 4 அறையுள்ள வீட்டில் 3 அறைகளும் வாடகைக்கு உண்டு. ஸ்காபரோ பல்கலைக்கழகம் சென்டனியல் தொழில்நுட்பக் கல்லூரி, 24 மணிநேர பேருந்து சேவை, கிறிஸ்தவ, அரசாங்க பாடசாலைகள் அருகில் உண்டு.
தொடர்புகளுக்கு: 416.896.2511

MORNINGSIDE & SHEPPARD
1 large bedroom for rent - Main floor. Sep. washroom, sharing kitchen, parking, laundry, utilities. inclu. Avail. immediately. Ladies Preferred. Close to bus, shopping, etc.
416.286.1282 / 647.409.1282

JANE & MAJOR MACKENZIE (MAPLE)
ஐந்து அறைகள் கொண்ட வீட்டில் இரண்டு அறைகள் வாடகைக்கு உண்டு. Sep. washroom, parking, washer, dryer Avail. immediately. Close to bus, York university, stores, school, etc.
647.309.4837 / 416.732.2303

DANFORTH & EGLINTON
1 Bedroom for rent in main floor. Sep.entrance. Attached washroom, cable, phone, cooking facilities.
Students / ladies preferred
416.265.6258/647.297.2355

KENNEDY & FINCH
சந்திப்புக்கு அருகாமையில் 3 அறைகள் கொண்ட **Bungalow** வீட்டில் ஒரு அறை தளபாடங்களுடன் உடனடியாக வாடகைக்கு உண்டு. Close to 24 hrs. bus service, shops, வரசித்தி விநாயகர் கோயில்.
தொடர்புகளுக்கு: 416.291.2796

MARKHAM & ELLESMERE
10 Tuxedo Court
2 அறைகள் கொண்ட Apt. ஒரு அறை உடனடியாக வாடகைக்கு உண்டு. Close to TTC, school, shopping. தமிழ்கடைகள். Avail. immediately.
தொடர்புகளுக்கு: 416.430.0140

NEAR GUELPH UNIVERSITY
2 Rooms for rent. With or without meals. Seperate washroom & parking. Close to bus, stores & bank, etc.
Avail. September 01, 08.
519.826.0162 / 519.546.7674

MARKHAM & EGLINTON
4 அறைகள் கொண்ட வீட்டில் ஒரு அறை வாடகைக்கு உண்டு. Main floor. அதே Level இல் washroom உண்டு. Parking, laundry, cooking facilities. Close to TTC, school, shopping, தமிழ்கடைகள்.
தொடர்புகளுக்கு: 416.712.9787

MCCOWAN & LAWRENCE
1 Bedroom for rent. Kitchen, washroom. Parking, etc. Close to TTC, stores, hospital. Avail. immediately.
தொடர்புகளுக்கு: 647.885.0454

BRIMLEY & EGLINTON
Rooms for rent. Sep. entrance, parking, laundry. Avail. immediately. Close to ttc, school, stores, etc.
தொடர்புகளுக்கு: 416.577.7757

Neilson & Tapscot
Room for rent in Main Floor. Rent $300. Sep.Washroom, Cable, Parking. Close School, Mall, TTC. பெண்கள் அழைக்கவும். சமைக்கக்கூடிய வசதியும் உண்டு. Avail. Immediately.
தொடர்புகளுக்கு:416.951.2200

BIRCHMOUNT & MCNICOLL
அறைகள் வாடகைக்கு உண்டு. தனித்தனியாகவும் வாடகைக்குக் கொடுக்கப்படும். Attached washroom, Double garage. Close to everything.
Call: 416.335.8055/905.294.2674

NEILSON & FINCH பகுதியில் அமைந்துள்ள வீட்டில் அறை வாடகைக்கு உண்டு. Sep. washroom. உணவு விரும்பினால் கொடுக்கப்படும். பெண்கள் விரும்பத்தக்கது. அத்துடன் ஒரு அறை BSMT உம் வாடகைக்கு கொடுக்கப்படும். Close to bus, mall, school, etc. Avail. immediately.
தொடர்புகளுக்கு: 416.298.9913

MARKHAM & LAWRENCE
வீட்டில் அறை உடனடியாக வாடகைக்கு உண்டு. Master bedroom - main floor. சமையல் அறையைப் பகிர்ந்து கொள்ளலாம். (sharing kitchen). cable, parking. Rent $275. Close to TTC, school, shopping. Available Immediately.
416.439.4076 / 416.728.0807

JOB JOB JOB

YONGE & EGLINTON
Line cook needed at busy resturant.
Please call 416-484-6637
Scruffy Murphy's Irish pub
150 Eglinton Ave E

DANFORTH & EGLINTON
சிற்றுண்டிகள், வெதுப்பக உணவுகள், கேக் வகைகள் செய்யத்தெரிந்த முழுநேர வேலையாள் ஆண் / பெண் உடனடியாக தேவை. தொடர்புகளுக்கு
416.720.9546/647.297.2355

BUSINESS FOR SALE

HORWOOD Ave. & STATION RD. AJAX இல் சுறுசுறுப்பாக Grocery, மீன், மரக்கறி விற்பனை செய்யும் கடை விற்பனைக்கு உண்டு.
Pl. Call: 416.275.1160 / 905.947.9359

வீடு, அறை, நிலஅறை (BSMT), கட்டிடம் வாடகை / விற்பனை விளம்பரங்களை ஐந்து நாட்களுக்கு முன்பாகத் தரவும்.

விளம்பரம் பத்திரிகையை இணையத் தளத்தில் வாசிப்பதற்கு www.vlambaram.com

மணமகள் தேவை

29 வயது நிரம்பிய M.Sc. படித்த சிங்கப்பூரில் பணிபுரியும் Computer Engineer க்கு மணமகள் தேவை. பாவம் குறைந்த 7இல் செவ்வாய் உடையவர். இந்து வேளாளர் குடும்பத்தைச் சேர்ந்தவர். மேலதிக தொடர்புகளுக்கு:
416.291.3816 /416.275.5300

TOWN HOUSE FOR RENT

KENNEDY & EGLINTON
3 Room house for rent. Parking, all appliances, back yard with deck.
Avail. August 01, 08.
Close to TTC, subway, doctors office, daycare, mall, Temple.
தொடர்புகளுக்கு: 416.857.0254

COLOMBO HOUSE FOR SALE

கொட்டகேனாவில் சென். லூசியஸ் Church இற்கு அண்மையில், 2வது மாடியில் இரு அறைகள் கொண்ட வீடு விற்பனைக்கு உண்டு. Post office, Supermarket, School, Bank போன்ற சகல வசதிகளும் அருகேயுள்ளது.
தொடர்புகட்கு - 647.201.1428

FURNITURES FOR SALE

PORT UNION & HWY 401
40 இருக்கைகள் கொண்ட கனடிய காலை, மதிய உணவு வழங்கும் உணவகம் (Restaurant) விற்பனைக்கு உண்டு.
647.309.3768/416.283.1743

FRIDGE FOR SALE

MIDLAND & EGLINTON
Convenience Store இல் உள்ள தளபாடங்கள், Fridge மற்றும் உபகரணங்கள் யாவும் உடனடியாக முழுமையாக விற்பனைக்கு உண்டு.
தொடர்புகளுக்கு: 416.602.2729

HOME RENOVATION

உங்கள் சகலவிதமான வீட்டு திருத்த வேலைகள், ***Painting, Electrical work, Basement*** அமைத்தல், சமையல் அறை, குளியலறை, போன்றவற்றை குறித்த நேரத்தில் செய்ய அழையுங்கள் - 416.554.9689

மேலும் பக்கம் 20

PRINTING / SIGNAGE SHOP FOR SALE

A small-sized commercial web-offset printing/signage shop in scarborough
Fax your request for details to:
416.291.7774

அறிவித்தல்

ஸ்காபரோ, இல. 201 மார்க்கம் வீதியில் அமைந்துள்ள சந்திராஸ் உணவகம், தொடர்ந்தும் சந்திரா ஆனத்தராஜாவின் தனியான நிர்வாகத்தில் இயங்கி வருகிறது. இதற்கு வேறு பங்காளர்கள் கிடையாது. அத்துடன், எனக்கோ அல்லது எனது பிரதிநிதிகள் யாருக்கும், இதனுடன் எவ்வித தொடர்பும் இல்லை.

டில்யா குவிண்டஸ்

அறிவித்தல் மாற்றம்

கனடா - காரை கலாசார மன்றம்

தாயகத்தில் உணவு, மருந்து வழங்குவற்காக நடத்தும்

உதவும் கரங்கள் நிகழ்வுகள்

சனிக்கிழமை, ஜுன் 21 ம் திகதி காலை 9:00 மணி முதல் மாலை 4:00 மணி வரை

1808 Drew Rd.,இல் அமைந்துள்ள மிசிசாகா ஜெயதுர்க்கா ஆலயத்திற்கு வருகின்ற வாகனங்களைச் சுத்தம் செய்வத மூலம் நிதி சேகரிக்கப்படும்.

கனடா கந்தசுவாமி கோயிலில் ஞாயிற்றுக்கிழமை, ஜுன் 22 ம் திகதி நடைபெற இருந்த நிகழ்வுகள், தவிர்க்க முடியாத காரணத்தினால் பிற்போடப்பட்டுள்ளன.

தொடர்புகளுக்கு: 905 472 1163 , 905 790 9323
இணையத்தளம் : www.karainagar.com

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

"தி.மு.கி. அரசை விமர்சிக்க...

19ஆம் பக்கத்தொடர்ச்சி

பொருளாதாரத்திற்காகவும்தான். இதுதான் எல்லா பொருளாதார சீரழிவுக்கும் அடிப்படை காரணம்.

கேள்வி: சாய்மீரா நிறுவனத்துடன் இணைந்து நீங்கள் தொடங்கிய "ஒற்றை ரீல் இயக்க"த்துக்கு மக்கள் மத்தியில் வரவேற்பு எப்படி உள்ளது?

ஞாநி: "ஒரு ரீல் இயக்கம்" அமைப்பின் நோக்கம், திரையரங்குகளில் பிரதான படம் தொடங்குவதற்கு முன் பத்து நிமிடங்கள் ஓடக்கூடிய குறும்படம் திரையிடுதல்தான். இதில் மாறுபட்ட சிறுகதைகளையும் திறமையானவர்களையும் அறிமுகப்படுத்துவது எங்கள் திட்டம். ஒரு படத்தை கடந்த டிசம்பரில் திரையிட்டோம். அடுத்தப்படம் தயாராக இருக்கிறது. ஆகஸ்டுக்குப் பிறகு திரையிடுவோம். முதல் படத்தை தமிழ்நாடு முழுவதும் முப்பது திரையரங்குகளில் திரையிட்டோம். அஜித் நடித்த "பில்லா" திரைப்படத்துக்கு முன்பு இதை திரையிட்டார்கள். அதன் கதை எழுத்தாளர் திலீப்குமார் எழுதிய "திருமதி ஜேம்ஸ் இப்போது என்ன செய்ய வேண்டும்" என்ற கதை. இரண்டே நடிகர்கள் நடித்தது. அதில் ஒருவருக்கு வசனமே கிடையாது. நானே மதுரை போன்ற ஊர்களில் பொதுமக்களோடு திரையரங்கில் இருந்து பார்த்தேன். இடைவேளையில் அந்த மக்கள் இந்த குறுபடத்தை பற்றி பேசினார்கள். பிரதான படம் ஒன்றரை மணிநேரம் ஓடியிருக்கும் பட்சத்தில் அந்தப் படத்தைப் பற்றி பேசாமல் இந்த படத்தை பற்றி பேசினார்கள். இது பொதுமக்களிடம் வரவேற்பு சிறப்பாக இருப்பதைத்தான் காட்டுகிறது. ஆக தொடக்கம் நன்றாக இருந்திருக்கிறது. இது தொடர்ந்து இயக்குவதற்கான ஊக்கத்தை எங்களுக்கு தந்திருக்கிறது.

கேள்வி: நீங்கள் பத்திரிகையாளர் என்பதையும் கடந்து அறியப்பட்ட ஒரு நாடகக்காரரும்கூட. தற்போது தமிழ்நாட்டில் நவீன நாடகங்களின் போக்கு எப்படி இருக்கிறது?

ஞாநி: தற்கால நவீன நாடகச் சூழல் மிக, மிகப் பலவீனமாக இருக்கிறது என்பதுதான் என்னுடைய கருத்து. நவீன நாடகங்கள் தொடங்கிய போது முக்கியமானவர்களாக நான் நான்கு பேர்களை குறிப்பிடுவேன். ந.முத்துசாமி, மு. ராமசாமி, நான், பிரளயன். நாங்கள் நான்கு பேர்களும் தமிழ் சூழலில் தொடர்ந்து இயங்கினோம். ந.முத்துசாமி தொடங்கிய கூத்துப்பட்டறை, சினிமாவுக்கு நடிகர்களை தயாரித்து கொடுக்கிற ஒரு அமைப்பாக சுருங்கிவிட்டது. மு. ராமசாமி, இன்னும் ஒருபடி மேலே போய், வணிக திரைபடங்களில் நடிக்கும் பிரதான நடிகராகவே மாறிவிட்டார். பிரளயன் மட்டும் அவருடைய அரசியல் நிலைப்பாடு சார்ந்து தெருமுனை நாடகங்கள் போட்டுக்கொண்டு இருக்கிறார். எஞ்சி இருக்கிற என்னுடைய செயல்பாடுகளை மட்டும் வைத்துக்கொண்டு, ஒரு இயக்கம் இருப்பதாக சொல்லமுடியாது. பல குழுக்கள் இருந்தால்தான் அது ஒரு இயக்கம். பள்ளி, கல்லூரிகளில் மாணவர்களுக்கு நாம் நாடகம் என்றால் என்னவென்று சொல்லிக்கொடுக்கவே இல்லை. தொலைக்காட்சித் தொடர்களை இவர்கள் நாடகம் என்கிறார்கள். இந்த நிலை தொடராமல் இருக்க வேண்டுமானால் அரசு நவீன நாடகங்களுக்கு உதவி புரிய வேண்டும். அதற்காக நவீன நாடகங்கள் போடுபவர்களுக்கு பணம் கொடுங்கள் என்று சொல்லவில்லை. அப்படி செய்வதையும் நான் குறையாக கருதுபவன். நவீன நாடகங்கள் போடுபவர்கள் நல்ல அரங்கமும் பயிற்சி எடுப்பதற்கு நல்ல இடங்களும் குறைந்த வாடகையில் கொடுத்து உதவினால் போதும். இப்போது பல படித்த இளைஞர்கள் என்னிடம் நாடக பயிற்சி எடுக்கிறார்கள். இது வரவேற்கதக்க ஒரு நிகழ்வாக எனக்குப்படுகிறது.

KOKUVIL HINDU COLLEGE
OLD STUDENTS ASSOCIATION (CANADA)
கொக்குவில் இந்துக் கல்லூரி
பழைய மாணவர் சங்கம் (கனடா)

வருடாந்தப் போட்டிகள் -2008

கொக்குவில் இந்துக் கல்லூரிப் பழைய மாணவர் சங்கம் - கனடா தன் அங்கத்தவர்கள், அவர்களின் வாரிசுகள் மத்தியில் நடாத்தும் வருடாந்தப் போட்டிகள்.

இடம்: St. Stephen's Pressbyterian Church
3817 Lawrence Ave.East
Scarborough,Ontario, M1G 1R2

காலம்: ஜூலை 05, 2008 - சனிக்கிழமை - காலை 8:30 மணி
போட்டியில் பங்குபற்றுபவர்கள் அரை மணி நேரத்திற்கு முன்பாக தமது பெயர்களை பதிவுசெய்தல் வேண்டும்.

"ஆங்கிலம் சொல்வது எழுதுதல், கணிதம்" ஆகிய போட்டிகள் தவிர்ந்த ஏனைய போட்டிகளுக்கான வயதெல்லை 6, 9, 12, 15, 20 வயதிற்குட்பட்டோர் பிரிவுகளாக ஒழுங்கமைத்து நடாத்தப்படும்.

ஒரு போட்டிக்கான கட்டணம் ஐந்து ($5) டொலர்கள். மூன்றும், மூன்றுக்கு மேல் போட்டிகளில் பங்கு பற்றுபவர்கள் 15 டொலர்கள் மட்டும் செலுத்தினால் போதும்.

ஆங்கிலம் சொல்வது எழுதுதல், கணிதம் (ஆங்கில மொழி மூலம் நடாத்தப்படும்.) இப்போட்டிகள் 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9ம் தர (Grade) மாணவர் மத்தியில் இடம் பெறும். 2007/2008 கல்வியாண்டில் போட்டியாளர்கள் எவ்வகுப்பில் கல்வி கற்றிருந்தார்களோ அவ்வகுப்புக்குரிய கணிதம், ஆங்கிலம் ஆகிய போட்டிகளில் பங்குபற்ற அனுமதிக்கப்படுவர்.

இப் போட்டிகள் ஒவ்வொன்றுக்கும் கட்டணம் ஐந்து டொலர்கள் ($5) தனித்தனியாக செலுத்த வேண்டும்.

விண்ணப்ப முடிவுத் திகதி ஜூலை 02, 2008

போட்டிகளுக்குரிய நேர அட்டவணை

நேரம்	போட்டிகள்
காலை 9:00 மணி	கணிதம் (சகல பிரிவுகளுக்கும்)
காலை 9:00 மணி	சகல போட்டிகளும் (6 வயதுக்குட்பட்டோர், 20 வயதுக்குட்பட்டோர்)
காலை 11:00 மணி	சகல போட்டிகளும் (9 வயதுக்குட்பட்டோர், 12 வயதுக்குட்பட்டோர்)
காலை 12:00 மணி	ஆங்கிலம் (சகல பிரிவுகளுக்கும்)
பி.பகல் 1:00 மணி	சகல போட்டிகளும் (15 வயதுக்குட்பட்டோர்)

குறிப்பு:-
பரீட்சை மண்டபத்தில் மதியபோசன உணவைப் பெற்றுக்கொள்ளலாம். உணவுப் பொதி ஒன்று **$2.99**. முற்கூட்டிய பதிவுகளுக்கு விண்ணப்பப் படிவத்தை பூர்த்தி செய்யவும்.

மேலதிக விபரங்களுக்கும், விண்ணப்பப் படிவங்களுக்கும்:-

(905)472-4194 C.சண்முகநாதன் (416)318-6195 திரு. P.ரவிச்சந்திரன்
(416)431-1060 திருமதி.சு.சுப்பிரமணியம் (416)283-5265 திருமதி ஜெயா பரராஜசிங்கம்
(416)321-5522 திரு. நா. பாலகுமார்

HOMELIFE/GTARealtyInc ., Brokerage*

Uthayan Aiyadurai
Sales Representaive
Direct: 416-999-3555
Email:aiya14@gmail.com

HOMELIFE HIGHER STANDARDS

Seelan Siva Aiyadurai
Real Estate Broker
Direct: 416-451-0271
Email:seelansiva@gmail.com
Web:www.sivahomes.com

THANK YOU FOR
YOUR SUCCESSFUL REFERRALS

HERE IS YOUR CHANCE TO WIN

வெல்லப்போவது

யாரு?

$169,900
Neilson/Mclevin
2 Bedroom Condominium
corner Unit
Good Location

$658,000
Donm ills/Finch
Very Good Location
Walking Distance Seneca College
Large Master Bdrm With 4Pc Ensuite
Basement Apartment

$539,000
Church/Delaney
Very Good Location
5+1 Bedrooms
John Boddy 'Forest Ridge' Home
Approx 3400Sqft

RegisterW ithUsNow
GetY ourNewCondo
InDownT own
-Frontstr eet
-Lakeshore
-Yongestr eet
-Simcoe

IF YOU BUY, SELL OR INVEST IN ANY RESIDENTIAL OR COMMERCIAL PROPERTIES FROM ME

1711M cCowanR d, Suite2 06, Toronto, ONM 1S-3Y3 Bus:(416)321-6969

*IndependentlyO wneda ndO perated *SomeC onditions Apply
Thisis n otin tendedto s olicit properties currentlyli stedfo rs ale.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

191

நகைச்சுவைத் தொடர்

ராசம்மா ராச்சியம்

கலகலப்பு தீசன்

கனடாவுக்கு பிறந்தநாள் வாழ்த்துக்கள்!

ராசம்மாவுக்கு லோங் வீக்கெண்ட்.

மனிதனின் விரல் நகங்களும், பிரச்சினைகளும் கிட்டத்தட்ட ஒரேமாதிரித்தான்.
வெட்ட வெட்ட முளைத்துக் கொண்டேயிருக்கும்.

பூங்காக்களில் வாராவாரம் ஒன்றுகூடல் உள்ள அரச பூங்காவெல்லாம் தமிழ் ஒலிக்கிறது. புக் பண்ணிவிட்டார்கள். அதனால் வாரநாட்களிலும் ஒன்றுகூடல்கள். சீரியல் பார்க்கும் நேரமென்றுகூடப் பாக்காமல் மக்கள் ஒன்றுகூடத் தொடங்கிவிட்டனர்.

தைப்பொங்கலுக்கு வீட்டின்முன் உறவுகளுடன் பொங்கிய தமிழன் இன்று உலக நாடெல்லாம் பொங்குகிறான்.

உலகரின் மனம் பலவழிகளில் பொங்கிக்கொண்டிருந்தது.
என்றோ அவர் பிறிம்லி மீனாவின் மதனுக்க எழுதிக்கொடுத்த கவிதை ஞாபகம் வந்தது.

ஆடியது மாதமதில் அண்டத்தில் பல விடயம் ஆடியமாவாசை அத்துடனே பூரம்
கோயில்கள் கொடியேறி தேருடனே தீர்த்தம் சாரதா தேவி விவேகானந்தரது பிறந்ததினம்.

உலகமே உன்னிக்கும் கரும்புலிகள் நினைவுதினம் எண்பத்திமூன்று ஆடியில் நடந்தது எவரிங்கு அறிவார் எம்மவரிறந்தது உலகச்சரித்திரத்தை உருட்டிப்படிப்பவர் உணராமல் இருக்கின்றார் எம்மவர் சரித்திரம்.

கொழும்பிலே தொழில் பெற்று வளமாக வாழ்ந்தோரும் யாழ் நிலம் வீடு முற்றாக விற்றேதான் வியாபாரமூலம் தமை விஸ்தரித்திருந்தோரும் யாழ் நிலம் வீடு முற்றாக விற்றேதான் தலைநகரில் தனிவீடு தான்வாங்கி வாழந்தோரும்.

------- ------

கண்முன்னே கணவன் காடையர்கள் தாக்கி பெற்றேல் ஊற்றித்தான்
சிறுபிள்ளையைத் தானெரிக்க அகதிமுகாமினிலே
அவதியுடன் சிலநாட்கள்

அலையோசை கேட்காமல் அழுமோசை கேட்டபடி
மீண்ட உயிருடனே தான் வந்தார் கப்பலிலே.
காங்கேசன்துறையினிலே கண்ணீர் அலைகளங்கே
கடல்நீர் கெம்பியது வந்தோர் மனமதுவோ விம்மியது

கவிதையை நினைத்துப் பார்க்கும்பொழுது உலகரின் மனம் விம்மத்தான் செய்தது.

உலகக்கோப்பைக்கான உதைபந்தாட்டப்போட்டியில் வெற்றிக்கிண்ணம் கிடைக்க வில்லையேயென, கிண்ணத்தை இழந்தவிட்டோமேயென விளையாட்டு வீரர்களும், அந்தந்த நாட்டவரும், ரசிகர்களும் அழுகிறார்கள். அப்படியென்றால் நமது நாட்டில் தினம் தினம் எத்தனை இழப்புக்கள். யார் தேற்றுவார்கள்? தொட்டிலுமாட்டி பிள்ளையையும் கிள்ளிவிடும் நிலையில் உலக நாடுகள் இருக்கின்றன இயங்குகின.

செக்கண்புளோர் செல்லம்மா அவசரம் அவசரமாக ஓடிவந்து உலகரிடம் கேட்டா யாழ்ப்பாணம் பீப்பிள்ஸ் பாங்கிலை ஆக்கள் எடுக்காமல் விட்ட காசு பலகோடி இருக்காம்.

ஆட்டிலறி அன்னம்மா சடக்கெனத்திரும்பி ஏன் உன்ரை காசு எத்தினை லச்சம் எனக்கேட்டுச் சிரிச்சா.

பொங்குதமிழருக்கு இன்னல் விளைந்தால் சங்காரம் நிஜமென்று சங்கே முழங்கு என்று பாரதிதாசன் ஏன் பாடி வைத்தார்?

யோகா சோதிடம்

- கிரகப்பொருத்தம் பார்த்தல்
- சுபமுகூர்த்தம் கணித்தல்
- பலன் பார்த்தல்
- சாதகக் குறிப்புக் கணித்தல்

தொடர்புகளுக்கு: 416.299.8361

Credit Recovery Point

உங்கள் கடன் (Credit) பிரச்சினையால் வாழ்க்கையில் ஏற்படும் சுமையை நாங்கள் இறக்கி விடுகின்றோம்.

உங்களுடன் தமிழ்மொழியில் உரையாடி உங்கள் துன்பத்தை துரத்தி விடுகின்றோம்.

சகல ஆலோசனைகளும் இலவசம்

உங்களுக்கு உடன் உதவிட நாம் தயார்!
நீங்கள் தயாரா? எங்களது விசேடமான உதவிகள்

வங்குறோத்து (Bankruptcy) அடையாமல் உங்கள் கடனை இலகுவழியில் தீர்க்க சட்டதிட்டங்களுக்கு அமைய வழிமுறைகளைக் கையாளுதல்.

அழியாச்சொத்தை வைத்துக் கொண்டு மற்றைய கடன்களிலிருந்து விடுபட உதவிபுரிதல்

நீங்கள் கடன் பெற்ற நிறுவனத்தின் தொலைபேசி அழைப்புகளால் உங்களை மனவழுத்தலுக்கு செல்லாமல் தவிர்த்தல்

உங்கள் மேல் சட்ட நடவடிக்கையெடுத்து உங்கள் வருமானத்தை இடைநிறுத்துவதை வென்றெடுத்தல்

உங்கள் பல கடன்களை ஒன்றாக்கி மாதாமாதம் சிறு தொகை கட்ட ஒழுங்கு செய்தல் மேலும் கூடுதலான வட்டியை நிவர்த்தி செய்தல்

உங்கள் கடன் அறிக்கையில் (Credit Report) உள்ள பழைய தகவல்கள்/தவறுகளையகற்றிட உதவிபுரிதல்

மீண்டும் நீங்கள் கடன் பெற வழிசமைத்தல்

CREDIT RECOVERY POINT

WE PROVIDE FREE & PROFESSIONAL ADVISE IN TAMIL & ENGLISH

We are the Pioneers of credit Recovery for our Community.
Others Imitate we Create.

OUR SPECIAL SERVICE

MORTGAGES - 1st & 2nd (Bank & Private)
Commercial Mortgages - 1st & 2nd (Bank & Private)
Refinancing & Consolidation (Bank & Private)
Mortgage Renewal - Real Estate Needs
Buy and Sell Homes & Investment Properties
Line of Credit & Credit Cards

BANKRUPTCY ADVICE - How to avoid
Consumer proposal & Credit Counseling advice
Credit Repair - Credit Rehabilitation

VARIOUS IMMIGRATION MATTERS
Legal Advice - Criminal, Civil & Family Matters
CRA - Revenue Canada Tax Issues
OSAP - Student Loans Matters
Traffic Violations - Criminal & HWY Traffic Act

Apex Creation-416-297-0707

www.crpoint.ca **CR Point**

Tel : 416-412-6363
Cell : 416-856-5154
Saba Inthiran
Financial Advisor
Fax : 416-412-1206
5200 Finch Ave. East, Suite 300, Scarborough, ON.
Email : crpoint300@gmail.com

ALL CONSULTATIONS ARE FREE

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

தசாவதாரம் - திரை விமர்சனம்

மிகுந்த பரபரப்புக்கும் எதிர்பார்ப்புகளுக்கும் இடையே வெளியாகி இருக்கிறது கமலின் "தசாவதாரம்" திரைப்படம்.

கமலஹாசன் படம் என்றாலே எதிர்ப்புகளும் எதிர்பார்ப்புகளும் குவிவது மிக இயல்பானதுதான். அந்த இலக்கணம் தப்பாமல் வந்திருக்கிறது தசாவதாரம். "முதல் முறையாகப் பத்து வேடங்களில் கமல்" என்ற தகவலே பரபரப்புக்கு முதல் காரணம். "தசாவதாரம் படத்தின் கதை என்னுடையது. கமல் என்னை ஏமாற்றிவிட்டார்" என செந்தில்குமார் என்பவர் நீதிமன்றம் போக, படம் குறித்த எதிர்பார்ப்பும் பரபரப்பும் இன்னும் அதிகமானது. படத்தைப் பற்றிய எந்தச் செய்தியும் வெளியில் கசிந்துவிடாமல் தயாரிப்புத் தரப்பில் கடைப்பிடிக்கப்பட்ட கனத்த மௌனம், இரண்டு வருடங்களாக படப்பிடிப்பு நடந்தது, ஜாக்கி ஜானை வைத்து படத்தின் பாடல்களை வெளியிட்டது ரஜினியின் "சிவாஜி" படத்தை விடவும் அதிகமான பிரிண்ட்கள் போடப்பட்டது, கடைசியில் "டிரைலர்" வெளியானதும் இந்து மதத்தைப் புண்படுத்துவதாக நீதிமன்ற தடைகேட்டு இந்துத்துவவாதிகள் நீதிமன்றம் சென்றது என படம் வெளியாகும் கடைசி நிமிடம் வரை படத்தின் மீதான எதிர்பார்ப்பு கொழுந்துவிட்டு எரிந்தது.

பிலிம் நியூஸ் கிருஸ்ணன்

சென்றவாரம் தமிழ்நாட்டில் இளைஞர் ஒருவர் இன்னொருவரைக் கண்டால் கேட்கும் முதல் வார்த்தை இதுதான்: "தசாவதாரம் பார்த்துவிட்டீர்களா." தேர்தல் அன்று, "ஓட்டு போட்டுவிட்டீர்களா" எனக்கேட்பது போல. கமல் படமென்றால் கட்டாயம் பார்த்தாக வேண்டும், அது ஒவ்வொரு குடிமகனின் கடமை என்பது போல ஆகிவிட்டது.

சரி, மக்களின் இந்த எதிர்பார்ப்பை "தசாவதாரம்" நிறைவேற்றியிருக்கிறதா?

கதை, பன்னிரண்டாம் நூற்றாண்டில் ஆரம்பிக்கிறது. சைவ சமயத்தைப் பின்பற்றுபவரான குலோத்துங்க சோழன் வைணவத்தை ஒழிக்க நினைக்கிறார். அதற்காக கோயிலில் உள்ள ரங்கநாதரின் சிலையைப் பெயர்த்து கடலில் வீசுமாறு கட்டளை இடுகிறார். இதைக் கடுமையாக எதிர்க்கிறார் வைணவ இளைஞரான ரங்கராஜ நம்பி (கமல் 1). அதனால், மன்னனின் கோபத்துக்கு ஆளாகிறார். "ஓம் நமசிவாய" என்று சொன்னால் உயிரோடு விட்டுவிடுவதாக குலோத்துங்கன் சொல்ல, "ஓம் நமோ நாராயணா" என்கிறார் கமல். விளைவு? ரங்கநாதரின் சிலையோடு கட்டப்பட்டு கடலுக்குள் வீசப்பட்டு இறக்கிறார். கரையில், கல்லில் தலையை முட்டிக்கொண்டு உயிர் துறக்கிறார் நம்பியின் மனைவியாக வரும் அசின். படத்தின் முதல் பத்து நிமிடங்கள் வரும் இந்த பன்னிரண்டாம் நூற்றாண்டு கால சம்பவங்கள், "ஏதோ மிரட்டலான, பிரமாதமான கதையை சொல்லப்போறாங்கப்பா" என பரபரப்பை ஏற்றி, பார்வையாளனை பிரமிப்பில் ஆழ்த்துகின்றன. இந்த காட்சியில் கமலின் நடிப்பு, இயக்கம், ஒளிப்பதிவு, காட்சிகள் எடுக்கப்பட்ட விதம், பின்னணி இசை அனைத்துமே முதல் தரம். தொழில்நுட்ப நேர்த்தியில் ஹாலிவுட் திரைப்படங்களுக்கு இணையாக தமிழ் திரைத்துறையைக் கொண்டு சென்று, "அட" போட வைக்கிறார்கள்.

நம்பி கடலுக்குள் சமாதியான பிறகு கதை, 2004ம் ஆண்டுக்கு வருகிறது. தமிழரான கோவிந்த் (கமல் 2) அமெரிக்காவில் உள்ள ஒரு விஞ்ஞான ஆராய்ச்சிக் கூடத்தில் வேலை செய்கிறார். விஞ்ஞானிகளின் உழைப்பில் உருவான வைரஸின் அபாயகரமான விளைவை கோவிந்த் கண்கூடாகப் பார்க்க நேரிடுகிறது. பரவினால் ஒரு ஊரையே அழித்துவிடுகிற அந்த வைரஸை கோவிந்த் அழிக்க நினைக்கிறார். பணத்துக்காக விலை போய்விடும் அவரது மேலதிகாரி, சி.ஐ.ஏ. ஏஜெண்டான பிளெட்சருக்கு (கமல் 3) அதை விற்க முயல்கிறார். அதி பயங்கரமான உயிரியல் ஆயுதமாகப் பயன்படக்கூடிய அந்த வைரஸ் கெட்டவர்களின் கையில் போய்விடக்கூடாது என்பதற்காக ஹீரோ கமல் ஓட ஆரம்பிக்க, வில்லன் கமல் துரத்த ஆரம்பிக்கிறார். கிளைமேக்ஸ் வரை இந்த ஓட்டமும் துரத்தலும்தான்.

விஞ்ஞானக் கூடத்தில் இருந்து தீப்பெட்டி சைஸில் இருக்கும் வைரஸ் அடங்கிய குப்பியை கமல் சாமர்த்தியமாக கடத்துவதில் ஆரம்பித்து, அமெரிக்காவில் (அமெரிக்க அதிபர் புஸ்சாக (கமல் 4) இருந்து இந்தியாவுக்கு வரும் சரக்கு விமானத்தில் பார்சல்களோடு பார்சலாகப் பயணப்படும் வரை படம் ராக்கெட் வேகத்தில்

பறக்கிறது. அமெரிக்காவில் எடுக்கப்பட்ட காட்சிகளிலும் தொழில்நுட்ப அம்சங்கள் பிரமாதம். வைரஸைக் காப்பாற்றுவதற்கான போராட்டத்தில் கமலுடைய நண்பனும், அவனுடைய ஜப்பான் மனைவியும் இறக்க நேரிடுகிறது. தனது தங்கையின் மரணத்துக்கு விஞ்ஞானி கமல்தான் காரணம் என நினைத்து அவனைப் பழிவாங்கப் புறப்படுகிறார் ஜப்பான் பெண்ணின் சகோதரர் (கமல் 5).

இந்தியாவுக்கு போகும் விஞ்ஞானி கமலைத் துரத்திகொண்டு பிளெட்சரும் இந்தியாவுக்கு வருகிறார். உடன் மொழி பெயர்ப்பாளராக மல்லிகா ஷெராவத். வில்லன் கமலுக்கு பல உதவிகளையும் சில கொலைகளையும் செய்து "வில்லிகா"வாக மாறியிருக்கிறார் மல்லிகா. சென்னையில் வந்து இறங்கும் விஞ்ஞானியை விசாரிக்கும் போலிஸ் அதிகாரி பல்ராம் நாயுடுவாக கமல் 6. CIA என்று சொல்லிக்கொண்டு பிளெட்சரும் அங்கே வந்துவிட, பாடகர் அவ்தார் சிங்கின் (கமல் 7) வரவால், போலிசுக்கு டிமிக்கி கொடுத்துவிட்டு துப்பாக்கி முனையில் ஹீரோ கமலைக் கடத்துகிறான் வில்லன்.

அவனிடமிருந்து சாமர்த்தியமாகத் தப்பி, குப்பி அடங்கிய பார்சலைத் துரத்திக்கொண்டு சிதம்பரம் ஓடுகிறார் விஞ்ஞானி கமல். பின்னால் பிளெட்சரும். அதற்குப் பின்னால் பல்ராம் நாயுடுவும். "முகுந்தா முகுந்தா" என்று பாடிக்கொண்டிருக்கும் அசினின் வீட்டுக்கு குப்பி அடங்கிய பார்சல் வந்து சேர்கிறது. அசினின் மனநிலை தவறிய பாட்டியின் (கமல் 8) உபயத்தில் குப்பி பெருமாள் சிலைக்குள் விழுந்துவிட, குப்பியைக் கைப்பற்ற கமலும், பெருமாள் சிலையைக் காப்பாற்ற அசினும் ஓட ஆரம்பிக்கிறார்கள். வில்லன் மறுபடி துரத்த ஆரம்பிக்கிறான்.

இந்த ஓட்டத்துக்கிடையில் சமூக சேவகர் பூவராகன் (கமல் 9), ஏழு அடி உயரத்தில் வரும் அப்பாவி முஸ்லிம் இளைஞன் (கமல் 10) ஆகியோரும் வந்து போகிறார்கள். உயிர்க்கொல்லி வைரஸ் அழியவேண்டுமெனில் டன் டன்னாக சோடியம் குளோரைடு (உப்புதான்) தேவைப்படும் என்பது கிளைமேக்ஸில் தெரிய வருகிறது. இந்த இடத்தில் இயற்கையாக நிகழ்ந்த சுனாமி பேரலைகள் வைரஸை அழிப்பதோடு, பன்னிரண்டாம் நூற்றாண்டில் கடலுக்குள் போடப்பட்ட ரங்கராஜப் பெருமாள் சிலையையும் கரையில் கொண்டு வந்து சேர்க்கிறது.

எந்தப் பெருமாள் சிலை கமலையும் அசினையும் பிரித்ததோ, அதே சிலையின் அருகே ந்த நூற்றாண்டு கமலும் அசினும் ஒன்று சேர்கிறார்கள்.

ஹாலிவுட் படப் பாணியில் ஒரு பிரமிப்பை ஏற்படுத்துவது மட்டும்தான் கமல், இயக்குநர் கே.எஸ். ரவிகுமார் இருவரின் திட்டமாக இருந்திருக்க வேண்டும். அதனால்தானோ என்னவோ கதைக்காக அவர்கள் பெரிதாக மெனக்கெடவில்லை. ஆனால், கதை இல்லையே என யாரையும் யோசிக்கக்கூட விடாமல் இடைவேளை வரையில் திரைக்கதை ஹாலிவுட் ஸ்டைலில் எக்ஸ்பிரஸ் வேகத்தில் போகிறது.

ஆனால் திரும்பத் திரும்ப தப்பித்து ஓடுதல், மாட்டிக்கொள்ளுதல், மீண்டும் தப்பித்தல், துரத்தல், மாட்டிக்கொள்ளுதல் என்றே சம்பவங்கள் போவதால் ஒரு கட்டத்தில் சலிப்பு வந்து விடுகிறது. திரைக்கதையில் இன்னும் கூட சுவாரசியமான சம்பவங்களை, திருப்பங்களை கொண்டு வந்திருக்கலாம். கமலும், ரவிக்குமாரும் அந்த விடயத்தில் கோட்டை விட்டிருக்கிறார்கள்.

கிளைமேக்ஸ் சண்டையில் "உனக்கு ஹிரோசிமா நினைவிருக்கா" என பிளெட்சர் கேட்க, "உனக்கு பியர்ல் ஹார்பர் நினைவிருக்கா" என ஜப்பானிய கமல் பதிலடி கொடுப்பது தமிழ்நாட்டில் பிறந்தும் ஏன் ஆங்கிலத்தில பேசற" என பல்ராம் நாயுடு, விஞ்ஞானி கமலைக் கலாய்ப்பது கிளைமேக்ஸில் "கடவுள் இல்லன்னு நான் சொல்லலையே. இருந்தா நல்லா இருக்கும்னுதானே சொல்றன்" என பல இடங்களில் வசனத்தில் கமலின் டச் தெரிகிறது.

படத்தில் குறிப்பிட்டுப் பாராட்டப்பட வேண்டியது பத்து வேடங்களுக்காக கமல் உழைத்திருக்கிற உழைப்பை. குரல், வசன உச்சரிப்பு, முக பாவனை, பாடி லாங்வேஜ் என பத்து கதாபாத்திரங்களையும் மிகப் பிரமாதமாக வித்தியாசப்படுத்திக் காட்டியிருக்கிறார் கமல். அவரின் முப்பது வருட அனுபவம் அதற்கு அழகாகக் கை கொடுத்திருக்கிறது. பத்து வேடங்களில் நமது மனத்தில் நச்சென்று முதலில் பதிபவர் ரங்கராஜ நம்பி. அடுத்த இடம் பிடிப்பவர் பல்ராம் நாயுடு. தெலுங்கு வாடை வீசும் தமிழில் அவர் பேசுவதும், அவரின் பாடி லாங்வேஜும், பார்வையும் அப்பட்டமாக ஒரு தெலுங்கரைக் கண் முன்னே நிறுத்துகின்றன. சீரியஸாக நகரும் கதைக்கு ஓரளவுக்கு கலகலப்பு சேர்ப்பது இந்தக் கதாபாத்திரம்தான். நிமிர்ந்த நடையும், இறுக்கமான உடலுமாக வருகிற பூவராகன் கேரக்டரும் கவனம் ஈர்க்கிறது.

மனநிலை தவறிய, வழக்கமான உயரத்தை விட குள்ளமான கிழவியாக விடுவிடுவென்று கமல் நடந்து போகும்போதும், தற்காப்புக்கலை பயின்ற ஒரு ஜப்பானியனை போல் கமல் அரை விநாடிக்கும் குறைவாக வருகிற ஒரு சொட்டில் நடந்து போகும் போதும், அதிபர் புஸ் போல மேனரிசங்கள் செய்யும்போதும் பார்வையாளர்கள் ரசித்து கை தட்டுகிறார்கள். கமலின் நுணுக்கமான நடிப்புக்கு அவர்கள் தருகிற அங்கீகாரம் அது. ஆனால், பத்து கேரக்டர்களில் நடிக்க வேண்டும் என்று முடிவெடுத்துவிட்டதால், சில பாத்திரங்கள் தேவையின்றி நுழைத்திருப்பதாகவே தோன்றுகிறது. அப்பாவி முஸ்லிம் இளைஞன், பூவராகன், அவ்தார் சிங் போன்ற பாத்திரங்கள் எல்லாம் கதைக்கு ஒட்டாமல் தனித்தே நிற்கின்றன. பத்து என்ற எண்ணிக்கைக்காகவே அவை வலிந்து நுழைக்கப்பட்டனவோ என்று தோன்றுகிறது. கதையோடு இணைந்து வருவது போல் இன்னும் சுவாரசியமான பாத்திரங்களை கொண்டு வந்திருக்கலாம்.

தொழில்நுட்ப ரீதியாக "தசாவதாரம்" தமிழ்த் திரையுலகுக்கு மிக முக்கியமான படம் என்பதில் எந்தச் சந்தேகமும் இல்லை. 12ம் நூற்றாண்டுக் காட்சிகள், சுனாமிக்காட்சிகள், பல கமல்கள் ஒன்றாகத் தோன்றும் இடங்கள் போன்றவை எல்லாம் மிகத் தத்ரூபமாக வந்திருக்கின்றன. தொழில் நுட்பத்தில் தமிழ் திரைத்துறை அடுத்த கட்டத்துக்கு போய்விட்டது என்பதற்கான அடையாளங்கள் அவை. சில காட்சிகளில் தொழில் நுட்பத்தைப் பார்ப்பவர்கள் உணராமல் பயன்படுத்தியிருக்கிறார்கள்.

பொதுவாக, கமலுக்கு மேக்கப் எப்போதுமே கை கொடுக்கும். இந்தியன், அவ்வை சண்முகி இரண்டும் மிகச் சிறந்த உதாரணங்கள். இந்த முறை காலை வாரி விட்டிருக்கிறது. ஒரு சில கதாபாத்திரங்கள் தவிர்த்து மற்றவற்றில் மேக்கப் அப்பட்டமாகப் பல்லிளிக்கிறது. அதனால்தான் கமல் மெனக்கெட்டு அந்த பாத்திரங்களை வித்தியாசப்படுத்திக் காட்டினாலும், பேன்ஸி டிரஸ் போட்டி போல இருக்கிறது என்ற விமர்சனத்தைத் தவிர்க்க முடியவில்லை.

பத்து வேடங்கள் என்பதால் படம் முழுக்க கமலே நிறைந்திருக்கிறார். எனவே, மற்ற நடிகர்களுக்கு அதிக வாய்ப்புகள் இல்லாமல் போகிறது. அசின் அழகாக இருக்கிறார். ஒரு வைணவக் குடும்பத்து பெண்ணாக கொடுத்த வேடத்தைக் கச்சிதமாகச் செய்திருக்கிறார். பின்னணி இசையில் தேவிஸ்ரீபிரசாத் நன்கு உழைத்திருக்கிறார். "கல்லை மட்டும்" பாடலும், "முகுந்தா" பாடலும் நன்றாக இருக்கின்றன. தம்மடிக்கும் நேரமாக பாடல்களை வைக்காமல் கதையோட்டத்தோடவே வைத்திருப்பது சிறப்பு.

ஒரு முறை பார்க்கலாம்!

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

சிறந்த இணையத்தளங்கள் - 2

www.wonderhowto.com

இந்த இணையத் தளத்தில் உங்களுக்குத் தெரியாத விடயங்களை எவ்வாறு நீங்கள் செய்வது என்பன பற்றிய வீடியோ பிரதிகள் இணைக்கப்பட்டுள்ளன. உதாரணத்துக்கு உங்களது டொஜ் கரவன் வானுக்கு பிரேக் பாட்ஸ் மாத்துவது எப்படி? என்ற செய்முறைக் குறிப்புக்களுடன் கூடிய வீடியோ பிரதி இணைக்கப்பட்டுள்ளது. மேலும் சில உதாரணங்கள்

Use the order of operations in algebra
Capture better sound for your indie film
Add a second hard drive to your PC or Mac
Discipline a child and use age-appropriate strategies

- பதுமி -

சுமார் 500 க்கும் மேற்பட்ட வீடியோ செய்முறை விளக்கங்கள் உள்ளன. உங்களது அன்றாட தேவைகளை பூர்த்தி செய்யக் கூடிய பல வீடியோ பிரதிகள் உள்ளன. ரைம் சஞ்சிகையின் சிறந்த 50 இணையத்தளங்களின் பட்டியலில் இத்தளமும் உண்டு.

இதே போன்ற மற்றொரு தளம் www.Expertvillage.com
இந்தத் தளத்தில் நீங்கள் தேடுவதெல்லாம் கிடைக்கும்.

How to Make 3D Characters in iClone
Final Cut Pro 5 Tutorial: Transitions
How to Do a Mail Merge in Microsoft Word & Open Office
Correcting Kids Reading Problems

3. WWW.REVOLUTIONHEALTH.COM

இன்று எங்கள் மத்தியில் பல வியாதிகள் உண்டு. இவை பற்றிய முறையான அறிவின்மையால், நோய்களின் அறிகுறிகளை உணர்ந்திருந்தும் தவறவிட்டு விடுகின்றோம். இந்தக் குறையை போக்க மேலே உள்ள இணையத்தளம் உதவுகின்றது. உதாரணங்கள் Diabetes treatment, Diabetes diet, Latest diabetes news and research, Blood sugar levels and emergency care, Diabetes treatments for children High cholesterol symptoms Conditions & diseases பின்வரும் பிரிவுகளில் உடல், நோய் பற்றிய தகவல்கள் உள்ளன.

Acid reflux ADHD Allergies
Arthritis Back pain
Bones, joints & muscles
Breast cancer Cancer Dental health
Depression Diabetes
First aid & safety
Heart — High cholesterol
Mental & behavioral health
Pain management
Sexual health
Skin, hair & nails
Healthy living
Fitness
Food & nutrition
Men's health
Pregnancy
Weight management
Drugs & treatments
Pain relievers
Cholesterol drugs
Depression
Sleep aids

எமக்கு அவசியமான இணையத்தளம். இந்தத் தளத்துடன் www.webmd.com, www.health.com, www.healthfinder.gov, www.health.nytimes.com போன்ற இணையத் தளங்களும் பயனுள்ளவை.

இந்திய செய்திகள், சினிமா சஞ்சிகைகள் போன்றனவற்றிற்கு www.samachar.com இந்த இணையத் தளத்தில் நூற்றிற்கு மேற்பட்ட சஞ்சிகைகள், பத்திரிகைகள் இணைக்கப்பட்டுள்ளன.

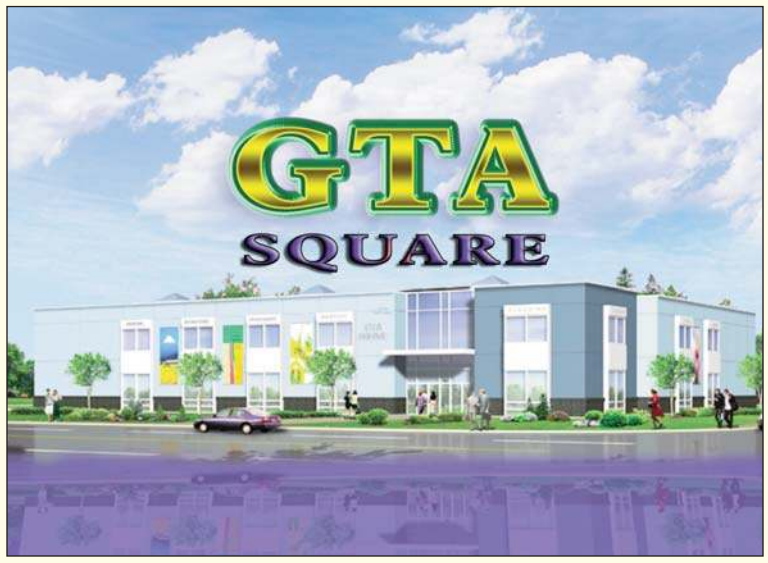
பல முக்கிய எழுத்தாளர்களின் குறிப்புகள், விமர்சனங்கள் அடங்கிய இணைப்பு ஒன்று http://djthamilan.blogspot.com/ என்ற இணையத்தளத்தில் இணைக்கப்பட்டுள்ளது. இளங்கோ என்ற கவிஞர், எழுத்தாளர், பொறியியலாளரின் இணையத்தளம் இது. இவரது கட்டுரைகளும், குறிப்புக்களும் தீவிர இலக்கிய உலகில் பிரசித்தமானவை. இவரது இணைப்புக்களுள் பொடிச்சி, ஜெயமோகன், ஜமாலன் போன்ற பலரது எழுத்துக்களின் தளங்களுக்கு செல்லலாம். இவரது படங்காட்டல் என்ற இணைப்பில் உள்ள படமிவை.
http://www.padamkadal.blogspot.com

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

WELCOME TO GTA SQUARE

Middlefield /Finch
Scarborough

Open to Public



Open to Public

Business	Unit#	Contact	Tel.#
GTA Convenience	101, 102	Siva	416.754.4822
Enas Hair Design	104		416.293.1273
Free to Air Satellite System	105	Siva	416.670.8248
Sajecho Electronics & Computers	105	Siva	416.916.3357
Murugan Book Depot	109, 110	Mahesan	416.321.0285
Behold Fashion	111	Rohgan	647.830.8410
MJS Fashion	113	Justin	416.299.1630
MJS Money Transfer	114		416.335.3100
Western Jewellerys	115	Thayalan	416.335.9500
Viaasa Inc	118	Sivananthan	647.885.2478
Ahsiya Beauty Salon	120	Michael	416.562.9705
Real Estate Sales Centre	123	Seelan	416.335.7325
Shakthi Designers	154	Raveendran	416.297.1670
Ashmitha Business Centre	159		416.298.0505
Eagle's Dry Cleaners & Alteration	160	Gloria	416.291.9777
RVL Electronic Repairs, Sales & Service	162	Ravi	416.265.1208
Gulnars Fashion	163	Gulnar	416.297.8397
Vasantham	164		416.297.9137
Tech Linx - Activate Sell Repair	165	Kobe	416.293.5469
Vlambaram Publications	201	Balan	416.282.8059
A1 Ink Rainbow	202, 203, 204	Gajen	416.286.0333
Nila Fashion&Gifts	205	Kiruba	416.272.9425
Sai Physiotherapy Clinic	206	Suthan	647.210.9929
Middle-Finch Medical Centre	208,209,210	Dr. S. Sriharan	416.412.7350
Middle-Finch Medical Centre	208,209,210	Dr. T. Sriharan	416.412.7350
Value Plus Pharmacy	211,212	Anoja Devaranjan	416.754.4442
Hattan - Sera Ros Inc.	218		416.548.7993
Law Office	219	Raphael Maharaja	416.847.7088
GTA Fashion & Gift	221	Jeyamohan	416.298.1978
Alphonsus & Associate	223	Emil Alphonsus	416.493.8220
Thaagam Beverages	229	Shankar	647.886.5463
Unique Financial	256,257	Kannan	416.854.6183
Neo Fashions	258		416.786.5145
Krishna's Tailoring	259	Krishna	416.497.6427
Expert Building Inspections	263	N. Thayabharan	905.940.0811

GTA SQUARE 5215 Finch Ave. E. Scarborough, ON M1S 0C2

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

நிரு
பிராண்ட்

Niru BRAND®

JACK MACKEREL
IN BRINE

தொடர்பிற்கு தொலைபேசி.
காட்சிக்கு தொலைக்காட்சி.
இணையத்திற்கு கணனி.
உணவிற்கு நிரு பிரான்ட்.

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

அனுபவங்கள் தரும் போஷணை வாழ்க்கை

அநுபவங்கள் யாவற்றையும் பரிசோதித்தது, அவற்றுள் எவை என்னைப் போஷித்து நன்மை தரக்கூடியவை என்பதை அடையாளங்கண்டு தேர்ந்தெடுப்பது எனக்குக் கஷ்டமான காரியம் என்பதை ஒப்புக்கொள்ள இன்று உடன்படுகிறேன்.

எம்மைப் போஷிக்க, இறைவன் பரிமாறப் போவது என்னவாயிருக்கும் என்பது, எம் ஒருவருக்குமே முன்னால் தெரியவருவதில்லை. இந்த மர்மமே வாழ்வை எதிர்பார்ப்பு உள்ளதொன்றாக மாற்றுகின்றது. சில சமயங்களில் சிறந்த அறுசுவை உணவை, உடைந்த பாத்திரத்திலிட்டு உனக்கு முன் வைக்கலாம். அல்லது அழகிய பீங்கானில் அடிப்பிடத்துக் கருகிய சோறு கறியை உனக்கு அளிக்கலாம். நோயைத்தரும் கொழுப்பு நிறைந்த உணவை, அல்லது கொழுப்பேயில்லாத சுவையற்ற உண்டியைப் பரிமாறலாம். ஆனால் பரிமாறினாலும், உனக்குக் கிடைப்பதை ஏற்று அதிலுள்ள போஷாக்கினால் உனது அத்தியாவசியத் தேவைகளை சாமர்த்தியமாகப் பூர்த்தி செய்து கொள்வது உனது முழுப்பொறுப்பு.

உன் வாழ்வின் அநுபவங்கள் தான் உனது ஆன்மாவைப் போஷிப்பவை என்பது உனக்குத் தெரியுமா? உனது அநுபவங்களே உனது குணாதியங்களை உருவாக்கின்றன. சில அநுபவங்கள் சுவையானவை. சில உன் பசியைத் தணிக்காது, உன்னைப் பட்டினிபோட்டு வாட்டி விடும். நீ விரும்பிக் கேட்ட இட்டிலியைத் தராது, வாழ்வு உனக்கு இடியப்பத்தைத் தந்துவிட்டதே என நீ பொருமினால், உனக்குச் சாப்பாடு கிடைத்திருக்கிறதையே நீ மறந்து, அதை உண்ணாது பசியோடிருந்து வாடுவாய்.

வாழ்வு எமக்களித்திருக்கும் ஆசீர்வாதங்களை எண்ணிப்பார்த்து சந்தோஷமடையாமல், இல்லாதவற்றிற்கு எம்மில் பலர் ஏங்கிக் கொண்டிருக்கிறோமல்லவா? வாழ்வு, நான் விரும்பாததைப் பரிமாறியிருக்கிறதே. நான் கேட்டதைத் தரவில்லையே என வருந்தி மாயாதே. சக்தியும், ஆரோக்கியமும் நிறைந்து நீ வளர்ந்திட, உனக்கு என்னவிதமான உணவு, எந்தமாதிரி பரிமாறப்பட வேண்டுமென்பது, உனது இருதயவாசியாம் இறைவனுக்கு நன்கு தெரியும். உனக்குக் கிடைத்திருப்பது இதுதானா, என்றெண்ணி விசனப்படாதே. உன் கையிலிருப்பதை எப்படிப் புசிப்பது, எளிதில் அது ஜீரணமாகி நன்மை பெறுவது எப்படி என்று, அதைத்தந்த இறைவனிடம் பிரார்த்தித்துக்கொள். ஏன் எனக்கு இவ்வளவு குறைவாக இதுமட்டுமே கிடைத்திருக்கிறது என மூளையைப் பிய்த்துக் குழம்பாதே. என் பசி தீர்த்திட இப்போ இதென்றாலும் எனக்குக் கிடைத்திருக்கிறதே என்று திருப்திப்படு. என் கையிலிருப்பதைச் சிறப்பாக உபயோகிப்பது எப்படி என்பதை ஆண்டவனிடமே கேள். வாசகர்களே உங்கள் ஒவ்வொருவருக்கும் நிச்சயம் இந்தமாதிரியான அநுபவங்களை வாழ்வு பரிமாறியிருக்கும், இல்லையா?

உங்களைப் போஷித்து வளர்த்த அநுபவங்களை அங்கீகரித்து ஏற்றுக்கொள்ளாது, ஏன் இப்படி இப்படியெல்லாம் எனக்கு நடந்தது என்பதைப் பற்றி யோசித்துக் குழப்புவதிலேயே இன்றுவரை நீ நேரம் செலவழித்திருக்கலாம். என்னை முற்றிலும் அறிந்த அந்த ஈஸ்வரனுக்கு இப்போ என் முக்கிய தேவைகள் என்ன என்பது நன்றாகத் தெரியும். எல்லாம் வல்ல இறைவன் எனக்குத் தந்திருப்பவை யாவற்றிற்கும் நன்றி கூறிப் பணிந்து பிரார்த்திக்கிறேன்.

வாழ்வு எனக்களித்த சகல அநுபவங்களிலிருந்தும் நான் பெற்ற நன்மைகளைத் தேடிக் கண்டுபிடித்து களிப்படைவதில் இன்று என் நேரத்தைச் செலவழிக்கிறேன்.

ஆளுமை வளர்ச்சிக்குப் பிரார்த்தனைகள் 128

மேலதிக தகவல்களுக்கு அழையுங்கள் 905-270-1214

லலிதா புரூடி

AIR LINK TRAVEL LTD.

5200 FINCH AVE. E., #115, SCARBOROUGH, ON., FINCH & MIDDLEFIELD

TEL: 416.292.6200 FAX: 416.292.7478

வீடு வாங்க விற்க

மற்றும் சகல விதமன மோட்கேஜ்

தேவைகளுக்கும் என்னை அழையுங்கள்

Direct - 416.575.5055

Anton Jeeva, P.Eng.
'Princely'
Broker

RE/MAX

REMAX VISION REALTY INC.
Brokerage
416-321-2228

HOUSE FOR SALE
30 Nectarine Cres. Brampton

- 3 Bedrooms
- 2 Washrooms
- Hardwood Floor

$289,900 For Sale

246 John Garland Blvd 64 Finch & Martingrove

$159,900

- Bedrooms 3 + 1
- Washrooms 2
- Ceramic Floor & Hardwood Floors
- 2 Fridges, Stove, Washer, Dryer, Etc.

$99,000

100 Mornelle Crt. # 2024
Ellesmere/Morningside

- Condo Apt.
- Bedrooms 2 + 1
- Washrooms 2
- Security System, Indoor Pool...

$318,000

- 17 Mondeo Dr. Ellesmere/Kennedy
- Condo Apt.
- Bedrooms 3 + 1
- Washrooms 3
- Fridge, Stove,Washer, Dryer, Built-In Dishwasher, Cac, etc

Speciallized in Power of Sale Homes

COMPUTER REPAIRS & UPGRADES

- Virus Removal, Internet Sharing Computer Tune Up மற்றும் அனைத்து Computer திருத்த வேலைகளும் உங்கள் வீட்டில் வைத்தோ அல்லது எடுத்துச் சென்றோ திருத்தித் தரப்படும்.
- உங்கள் வசதிக்கும் தேவைக்கும் ஏற்ப Computer Assembling செய்து கொள்வதற்கும் உதிரிப்பாகங்களை நியாய விலையில் பெற்றுக் கொள்வதற்கும் அழையுங்கள் - **RAJ Paramasamy**

A+ Certified PC Technician, Microsoft Certified Professional

தொலைபேசி எண் - **416.587.1619** **Free Estimate**

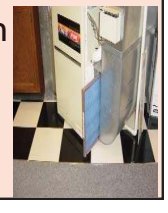
KEITH APPLIANCE SERVICE

Heating & Air Condition

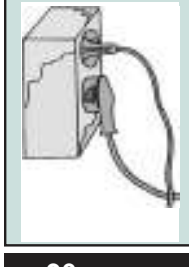
Service, All makes repair installation for central A/C & furnace.

தொடர்புகளுக்கு: கேதீஸ்

416-786-6790 / 416.787.4715



ELECTRICAL WORKS



FRIDGE, WASHER, DRYER போன்ற மின் உபகரண திருத்த வேலைகள் செய்து கொடுக்கப்படும். நியாயமான கட்டணம். தரமான சேவை. வாடிக்கையாளர்களின் நன்மதிப்பீடு.

தொடர்புகளுக்கு: ஈசன் - ***416-286-2880***

TENNIS LESSONS

By Australian certified, U.S trained professional former Srilankan Davis cup player and Coach catering for scarborough, Markham & Richmond Hill Areas. 35 years of experience. Group Classes & Private Coaching Possible

David Selvadurai : 416.495.1277

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org