

பாநுகாவுவங்கள்

PATHUKAVALAN

போதனை பூலகம்
30 APR 1997
நானாட்டு மன்றம்
யாழிப்பாணம்



மலையக மக்கள் மத்தீயில் மங்காப்பணி பூரிய வாழ்த்துச்சோம்

—பாதுகாவலன் அன்பு நெஞ்சங்கள் பதுளை மறை மாவட்டத்தின் புதிய ஆயராக நந்தருணைநாதர் சபையின் பிரதேச பேருள்திரு. வின்ஸ்ரன் பெனாண்டோ தலைவராக இருக்கும் அதிவணக்கத்திற்குரிய வின்ஸ்ரன் பெனாண்டோ திருத்தந்தயினால் நியமிக்கப்பட்டுள்ளார். (தொடர்ச்சி 2ம் பக்கம்)

இலங்கையின் முதல் தமிழ் கத்தோலிக்க வார ஏடு
மலர்: 123 இதழ் 5, 30-4-1997 விலை 5

பரியோவான் கல்லூரியில் தந்தை செல்வாவின் 99 ஆவது ஐந்தை நன்றி வழிபாடு

நாறு வருடங்கள் இன்னும் வந்தாலும் தமிழ்மக்கள் தந்தை செல்வாவை மறக்கக்கூடாது

—தென் இந்திய யாழ் திருச்சபையின் முன்னாள் ஆயர் தந்தை செல்வாவின் பிறப்பின் 99 ஆம் ஆண்டு விழாக் கொண்டாட்டங்கள் 30.3.97 அன்று பரியோவான் கல்லூரியில் நன்றி வழி பாட்டுதலும், ஞாபகார்த்த ஆராதனையுடனும் தொடக்க வைக்கப்பட்டது. யாழிப்பாண கிறிஸ்தவ ஒன்றியத்தில் ஒழுங்கு செய்யப்பட்ட விழாவில் யாழ் ஆயர் தோமஸ் கவுந்தராயகம் அவர்கள் பங்கு பற்றியது வரலாற்று சிறப்பு முக்கியம் வாய்ந்ததாகும்.

மகிழ்ச்சியின் இரகசி யங்கள் மட்டுமல்ல துன்பத்தின் இரகசியங்களும் பதியப்பட வேண்டும்.

—செங்கை ஆழியான்

“நான்” உளவியல் சஞ்சையின் கையின் கட்டுரைக் கொருப்புக்களாலான “மகிழ்ச்சியின் இரகசியம்” என்ற யோசப் பாலாவின் நூல் வெளியீட்டில் கலந்து கொண்ட பிரபல எழுத்தாளர் செங்கை ஆழியன்க குணராசா மேற்கண்டவாறு தெரிவித்தார்.

தீவக கத்தோலிக்க ஆசிரியர் சங்கம புரையைப்பு

பிறம் தப் பாடகாலை களில் கற்பிக்கும் கத்தோலிக்க ஆசிரியர்கள் கிறிஸ்தவ மாணவர்கள் மத்தியில் கிறிஸ்தவ விழுமியங்களை வளர்க்க வேண்டும்.

அருள்திரு. எ. யேசுதாஸ் (தொடர்ச்சி 2ஆம் பக்கம்)

சந்திரிக்கா — ரணில் உடன்பாடு கத்தோலிக்க ஆயர் பேரவை வரவேற்பு

அன்மையில் ஜனாதிபதி சந்திரிக்கா பண்டாராயக்கா முமாரதுங்கவிற்கும் எதிர்க்கட்சித் தலைவர் ரணில் விக்கிரமசிங்கவிற்கும் இடையில் ஏற்பட்டுள்ள இனப் பிரச்சனைக்கு இறுதித் தீர்வொன்றைக்காண இணைந்து செயல்படும் உடன் பாட்டை இலங்கை கத்தோலிக்க ஆயர் பேரவை வரவேற்றுள்ளது.

(தொடர்ச்சி 2ஆம் பக்கம்)

“அசிப்பா” குடு பிழக்கீற்று

என் இவ்வளவு காலமும் இத்தகைய ஒரு முறையை அறிமுகப்படுத்தவில்லை? —பலரும் கேள்வி

இம்மாதம் 14-16ஆம் தித்திகளில் பருத் தித்துறை மறைக்கோட்ட முதல்வர் பி.எம். இம்மனுவல் அடிகளாரின் அழைப்பின்பேரில் (தொடர்ச்சி 2ஆம் பக்கம்)

ஊர்காவற்றுறை புனித அந்தோனியார் கல்லூரிக்கு “வயது” 125

யாழ் குடாநாட்டிற்கு வெளியே முதன் முதலாக ஆங்கிலமும் தமிழும் கற்பிக்கும் பாடசாலையாக அன்று விளங்கிய புனித அந்தோனியார் கல்லூரி 1872 ஆம் ஆண்டு ஊர்காவற்றுறை பங்குத் தந்தையாக விளங்கிய பிரான்ஸ் நாட்டை சேர்ந்த அருள்திரு. ஜே. பொய்கோ என்பவரால் ஸ்தா பிக்கப்பட்டது.

(தொடர்ச்சி 2ஆம் பக்கம்)

மலையக மக்கள் மத்தீயில் மங்காப்பணி பூரிய வாழ்த்துச்சோம்

—பாதுகாவலன் அன்பு நெஞ்சங்கள் பதுளை மறை மாவட்டத்தின் புதிய ஆயராக நந்தருணைநாதர் சபையின் பிரதேச பேருள்திரு. வின்ஸ்ரன் பெனாண்டோ தலைவராக இருக்கும் அதிவணக்கத்திற்குரிய வின்ஸ்ரன் பெனாண்டோ திருத்தந்தயினால் நியமிக்கப்பட்டுள்ளார். (தொடர்ச்சி 2ம் பக்கம்)

நூறு வருடங்கள் இன்னும் வந்தாலும் தமிழ்மக்கள் உத்தம கிறிஸ்தவனாக தந்தை செல்வா தமிழ் இனத்தின் விடிவிற்காக வாழ்ந்தார்

—யாழ் கத்தோலிக்க திருச்சபையின் ஆயர்

இநை செய்தி வழங்கிய யாழ் ஆயர் அவர்கள் “தனக்காக வாழாமல் பிறருக்காக வாழ் வேண்டும் என்ற கிறிஸ்துவின் வார்த்தைக்கு சாட்சியம் பக்கந்து வாழ்ந்தவர் தலைவர் S. J. V. செல்வநாயகம். அவர் ஒரு உத்தம கிறிஸ்தவனாக தமிழ் இனத்தின் விடிவிற்காகவே தன்னை முழுவதுமே / அர்ப்பணித்தார். (தொடர்ச்சி 2ஆம் பக்கம்)

பயணப் பாதையில் குண்டு

தீருத்தந்தையின்

75 ஆவது

தீருப்பயணம்

“பயணம் செய்யும் பாப்பா சர்” என வர்ணிகப்பட்டும் 2ஆம் அருள் சின்னப்பர் ‘ஜீராப்பாவின் ஜீரு சலேம்’ என அழைக்கப்பட்டும் சர் ஜீ வோலிற்கு 12/4/97 அன்று வருகை தந்ததின் மூலம் தனது 75ஆவது திருப்பயணத்தை நிறைவு செய்தார். (தொடர்ச்சி 2ம் பக்கம்)

தொடர்ந்து கொண்டிருக்கும் போரும் அதன் தாக்கமும் உல்லியலின் தேவையை எம் மத்தி யில் அதிகரித்துக் கொண்டே செல்கின்றன.

—அருள்திரு எட்லி வந்தறாஜா உளவியல் சஞ்சிகை “நான்” தை-பங்குனி 97, சிறப்பு மலர் வெளி வந்து விட்டது. (தொடர்ச்சி 2ஆம் பக்கம்)

ஜனாதிபதிக்கு மன்னார் ஆயர் வேண்டுகோள்

மடு ஆலயப் பகுதியை அயை வலையமாக்கு

“மடு ஆலயப்பிரதேசத்துக்குள் இராணுவத்தினர் பிரவேசிப்பதை தவிர்க்குமாறு உத்தரவிடுக்கள்” என மன்னார் ஆயர் கவாநிதி இராயப்பு போகவ இலங்கை ஜனாதிபதி சந்திரிக்கா குமாரதுங்காவிடம் அவசரக் கடிதத்தில் வேண்டுகோள் விடுத்தார். மடுச்சந்தி (தொடர்ச்சி 2ஆம் பக்கம்)

யாழ் நால்திலையை புரையைப்பு

ஒரு மாபெரும் பிழையை சொற்பாடு சரிப்படுத்தும் செயற்பாடு

இனங்களின் ஒப்புரவாகும் சின்னம் யாழ்ப்பாண நால்திலையைம் - யாழ்ப்பாணத்தின் அறிவுக் களஞ்சியத்தை மீன் உருவாக்குவோம் - என்ற தலைப்பில் யாழ் நால்கு புரையைப்பு வேலைகளைத்திட்டமிட வெண்டுகோள் விடுத்தார். (தொடர்ச்சி 2ஆம் பக்கம்)

சொந்த இடம் திரும்பும் மக்களை வரவேற்கும் சூழ்நிலை

உருவாகவில்லை

தினக்குரவில் - ஆயர் தோமஸ் சவந்தராயகம் அவர்கள் அன்மையில் ஆயர் இல்லத்தில் தமிழ்ப்பாண நாட்டு பத்திரிகையாளர்களுக்கு யாழ் தமிழ் மக்கள் நிலைப்பற்றி கருத்து வெளியிட்டார். (தொடர்ச்சி 2ம் பக்கம்)

தந்தை ஜேபநேசன் வன்னியில் மாரதைப்பால் காலமானார்

ஆயர் அதீர்ச்சியில்! மறைமாவட்டம் சேருத்தில்!

இறுதிச்சடங்கள் கொழும்பில்!

மாங்குளம் கற்குவாறியில் பெரிய சனிக் கிழமையன்று (29.3.97) மனிதமுன்னேற்ற நிலையத்தினால் கட்டிக் கொடுக்கப்பட்ட வீடு ஒன்றில் மரணச்சடங்கு நிறைவேற்றிக் கொண்டிருக்கும் போது மரணமான தந்தை எஸ். எக். ஜேபநேசனின் உடல் அமதிபுரத்தில் யாழ் மறை மாவட்ட மக்களின் அஞ்சலிக்காகவும் (தொடர்ச்சி 2ஆம் பக்கம்)

ஸ்டீல் மக்கள் நீறைந்துள்ளர்

—அருள்திரு S. V. B. மங்களராஜா

புனித சவேரியார் குருத்துவக் கல்லூரி விவிவரையாளர் அருள்திரு S. V. B. மங்களராஜா மடுப்பதியில் இருந்து அன்மையில் யாழ் நகர் வந்தபோது மடு நிலமைகள் பற்றி கால வனுக்கு கருத்து தெரிவிக்கும்போது “மடுவில் மக்கள் நிறைந்து வழிகிறார்கள். மருந்துகள் பெரும் தட்டுப்பாட்டில் உள்ளது. பண்டோள் 10 ரூபா விற்கிறது. சராசரியாக இருவரின் இறப்பு நடைபோடு வேண்டுகோள் விடுத்தார். (தொடர்ச்சி 2ஆம் பக்கம்)

ஐடீரிஸ்டில் மக்கள் நீறைந்துள்ளர்

—அருள்திரு S. V. B. மங்களராஜா

புனித சவ

யாரோவான் கல்லூரியில்.....

தமிழ் மக்களுக்குச் சரியான தலைமைத்துவம் இல்லை என்பதை தன் அரசியல் நடவடிக்கைகள் மூலம் காட்டினார்.

மனித உயிரை எவ்வளமே எடுக்க முடியாது. அது இறைவனுக்குச் சொந்தம் என்று மனித உயிருக்கு நல்ல மதிப்பளிக்க வேண்டி நின்றார் என்று கூறினார்.

தென்னிந்திய யாழ் திருச்சபையின் மூன்றாள் ஆயர் கலாநிதி மீ. ஜே. அம்பலவாணர் அவர்கள் பாராட்டுரையில் தமிழ்மக்கள் படும் துன்பங்களைக் கீழ்க்கண்டு மனம் நொந்து கடவுள்தான் தமிழ் மக்களைக் காக்க வேண்டும் என்று யாழ்ப்பானைக் கிறிஸ்தவ ஒன்றிய செயலாளர் வண. சொ. மில்ரன் கடவுளை வேண்டியவர் தந்தை செல்வநாயகம். தமிழ் மக்கள் சுதந்திரமாக அனைத்து ஒழுங்களுக்கும் பொறுப்பாகவிருந்தார்.

மலையக மக்கள் மற்றியில்...

மொற்றுவையைச் சேர செய்தார். நீதி 52 வயதான இவருடைய நியமனம், பதுளை மறைமா வட்ட ஆயர் பேரருள்திரு எட்மன் அவர்கள் 75 வயதாகி இளைப்பாறுவதால் செய்யப் பட்டதாகும்.

மொற்றுவையில் 1945, தை 16 இல் பிறந்த இவர் ஆரம்பக்கல்வியை மொற்றுவை புனித செபஸ்தியார் கல்லூரியிலும், மெய்யியல் இறையியலை அம்பிட்டிய தேசிய குருமடத்திலும் பெற்றார்.

குருப்பட்டத்தின்பின் துறவிகள் உருவாக்கத்தில் டிப் பிளோமாக் கல்வியை மனிலா விலும், இறையியில் முதல் மாணிப் பட்டத்தை உரோமையிலும், திருவிழிபாட்டில் டிப்பிளோமா பட்டத்தை அயர்லாந்திலும் பெற்றுத் தமது சபையிலும், வெளியிலும் பல அரும்பணிகளைச்

செய்தார்.

1984 - 90 காலப்பகுதியில் மாத்தளை தோமையார் ஆலயத் தில் பங்குத்தந்தையாகவும் அதன் பின் தமது சபையின் பிரதேச உதவித் தலைவராகவும் பணியாற்றியுள்ளார்.

வன்னியில் ம. மு. நிலைய பணிகள்

அருள்திரு யே. பி. அன்றனி தாஸ் காவலனுக்குக் கருத்துத் தெரிவிக்கும்போது வன்னிப் பகுதியினிதமுன்னேற்றநிலைய பொறுப்பாளர் அன்றனிதாஸ் அடிகள் பின்வருமாறு தெரிவித்தார்: கிணிநொச்சி புனித பற்றிமா பாடசாலை அக்கராயன், பாரதி புரம், கிணிநொச்சி மகாவித்தியாலயம் போன்ற இடங்களின் இடம் பெயர்ந்த பாடசாலைகளுக்கு கொட்டகைகள் அமைத்துள்ளனம். மாணவர்களுக்கு அப்பியாசக் கொப்பிகளையும் கொடுத்துள்ளோம்.

மூவில் மக்கள் நிறைந்து..

இரு நாளில் நடைபெறுகிறது. மூடுவத்திய நிலையம் நிறைந்து விட்டது. இனி அங்கு இடமே இல்லை.

வேளாண்மை வெட்டப்படாமலும், வாகனங்கள் ஏற்கென்ற வந்தபடியாலும் அழிந்து போகிறது. சில பகுதிகளில் அழிந்து விடப்படுவதாகவும் கேள்விப்பட்டோம். பண்டி விரிச்சானில் ஒருவர் தனது வேளாண்மை வெட்டப்படாமல் அழிந்து போகி றது என்று வேளாண்மையை விட்டு வந்த கவலையில் மருந்து குடித்தார்.

சந்திரிக்கா — ரணில்...

ஆயர் சங்கப் பொதுச் செயலாளர் மல்கம் றஞ்சித் ஆயர் மேற்படி உடன்பாடு குறித்து விடுத்துள்ள அறிக்கையில், இரு சிங்களத் தலைவர்களின் மனப்பூர்வமான முயற்சியை தமிழ்த் தலைவர்களும் ஏற்றுக் கொண்டு இனப் பிரச்சனைக் குத் தீர்வு காண்பதற்கான நடவடிக்கையில் ஈடுபட வேண்டும் எனவும், கட்சி தனிப்பட்ட வேறுபாடுகளுக்கு அப்பாற்பட்ட வகையில் துணிவுடன் இரு தலைவர்களும் எடுத்துகின்த நடவடிக்கைக்குத் தலை வணங்குவதாகவும் தெரிவித்துள்ளார்.

சௌந்த இடம் திரும்பும்..

கொழும்பில் இருந்து வெளியாகும் 16.4.97 "தினக்குரல்" என்ற புதிய பத்திரிகை யாழ் ஆயரை மேற்கொள்காட்டி தனது தலைப்புச் செய்தியில் "சௌந்த இடம் திரும்பும் மக்களை வரவேற்கும் குழ் நிலை உருவாக வில்லை"

என்று தெரிவித்திருக்கிறது. 20.4.97 வீரகேசரி யும் Sunday Observer இல் ஆயரின் பேட்டியை வெளியிட்டுள்ளன. Sunday Observer யும் ஆயரின் பேட்டித் தன்னப்படுச் செய்தி யாகவும் வீரகேசரியில் உள்பக்கு செய்தியாகவும் வெளியிடப்பட்டுள்ளது.

அசிய்யா...

பருத்தித்துறை புனித தோமையார். ஆலயத் தில் கண்ணியர்கள் உட்பட 60 பருத்தித் துறை மறைக்கோட்டப் பங்குப் பிரதி நிதி கணுக்கு "பங்கேற்கும் திருச்சபையாய் மலர்" என்ற இரவு பகல் அன்பியப் பயிற்சிக் கருத்தரங்கு நடை பெற்ற போது மேற்படி கேள்வி பலராலும் எழுப்பப்பட்டது. ஏன் இவ்வளவு காலமும் இத்தைக்கை சிறந்த முறையை அறிமுகப்படுத்தவில்லை என்று கேட்டதோடு மட்டுமல்ல இம்முறையை விரைவில் எமது பங்களில் நாம் அறி

முகப்படுத்தப் போகிறோம் என்றும் தெரிவித்தனர்.

இழுமியிர்சி கருத்தரங்கை குருக்களோடு சேர்ந்து கடந்தமுறை பயிற்சி பெற்ற கெலவன் றங்கநாயகம் கெலவன்கூதிஜிவின் திருமதி யூலியஸ் யூலின், கெவி கால்ஜீனி ஆகீயோர் நடத்தியது குறிப்பிடக்கூடுதல். ஆயர் இக்கருத்தரங்கை ஆரம்பித்துவைத்து திருச்சபையின் வளர்க்கிசுக்குப் பொதுநிலையினரின் பணி அவசியம். திருமுகுக்குப் பெற்ற அனைவர்களுக்கும் கீறி வில்லை என்று பணியில் பங்கு கொள்ள உண்டு

வாழ வேண்டும் என்ற நோக்கத்திற்காகவே தன்னை அர்ப்பணித்தவர். அவரது அரசியல் வாழ்க்கை புனிதமானது. பல பதவிகள் வந்த போதும் அவற்றை விடுத்துத் தமிழ் மக்களுக்காகவே வாழ்ந்தார். அவர் ஒரு கிறிஸ்தவனாக இருந்தும் தமிழ் கலாச்சாரங்களை அனுசரித்தார். நாறு வருடங்கள் வந்தாலும் தமிழ் மக்கள் தந்தை செல்வாலை மறக்கக் கூடாது. மறக்கவும் மாட்டார்கள்" என்றார்.

இந்த, கிறிஸ்தவ, கத்தோலிக்க மக்கள் பெருமளவில் கலந்து கொண்ட அம்பலவாணர் அவர்கள் பாராட்டுரையில் தமிழ்மக்கள் படும் துன்பங்களைக் கீவியாவில் வண. பிதா நேசக்குமார் வழிபாடுகளை நடத்தினார். யாழ்ப்பானைக் கிறிஸ்தவ ஒன்றிய செயலாளர் வண. சொ. மில்ரன் கடவுளை வேண்டியவர் தந்தை செல்வநாயகம். தமிழ் மக்கள் சுதந்திரமாக அனைத்து ஒழுங்களுக்கும் பொறுப்பாகவிருந்தார்.

பலாலி ஆசிரிய..

மறைக்கல்வி இயக்குனர் அருள் திரு ஆர். எச். காயா நாயகம் "கிறிஸ்துவின் உயிர்ப்பின் மூலம் கிறிஸ்தவர்களான எமக்கு மறு வாழ்வு உண்டு.

பலாலி ஆசிரிய கலாசாலை அதிபர் திரு. சோ. பத்மநாதன் உரையாற்றுவைக்கையில் போது "ஆசிரியர் கலாசாலை பாரம் பரியத்தில் கிறிஸ்தவ ஆசிரிய மாணவர்கள் எப்போதும் மற்றவர்களுக்கு மேல்வரிச் சட்டமாகத் திகழிறார்கள். சமயங்களின் வெற்றுமையில் நாம் ஒற்றுமையைக் காண்பது தான் சிறந்தது," என்று தெரிவித்தார்.

மே 1 ஊர்காவற்றுறை சூசையப்பர் திருவிழா

ஊர்காவற்றுறை புனித குசையப்பர் திருவிழா 27.4.97 நாயிறு அன்று கொடியேற்றத் துடன் ஆரம்பமாகி மே மாதம் 1 ஆம் திகதி காலை 7 மணிக்கு திருநாள் திருப்பவியுடன் நிறைவரும் எனப் பங்குத் தந்தை அன்றனி பாலா அடிகள் தெரிவிக்கிறார்.

இறுதிச் செபங்களைச் சொல்லும் போது வார்த்தைகள் தெளிவாக வரவில்லை. செபங்கள் முடிந்ததும் முடியாததுமாக என்னப்பிடியுங்கள் என்று சொல்லிக் கொண்டு சரிது விழுந்தவரை அருள் திரு ஜெயக்குமார், அருள் திரு அன்றனி தாஸ் மற்றும் குருக்களும் தாங்கிப் பிடித்தனர். திருச்சிலுவை கண்ணை கிளோயா முதலுதவி மூலம் சுவாசம் கொடுத்து உடன் மன்னார் மறைமாவட்டத்தில் அருள் திரு சீமான் மரியதாசன் நோயில் பூசதல் கொடுத்தார்.

அவர் அவசரமாக மாங்குளம் வைத்தியாலைக்குக் கொண்டு போகப்பட்டார். வைத்தியர் தெரிவித்த அதிர்ச்சியின் செய்தியை டாக்ரீன் பரிசோதிக்கும் கருவியை அருட்செல்வி கிளோயா வாங்கி மீன்பரிசோதனை செய்தார். சோதாரியின் முகத்தைப் பார்த்துக் கொண்டிருந்தவர்களின் முகத்தையும் சோகம் கவ்விக் கொண்டது.

அதி புரத்தில் தந்தை ஜெபநேசனின் பூதவுடல் வைக் கப் பட்டது. செய்திகள் நாலா பக்கமும் பறந்தன. யாழ் ஆயருக்குச் செய்தி அனுப்பப்பட்டது. மன்னார் ஆயர் இராயப்பு யோசல் அவர்கள் தம் குருக்களுடன் விரைந்து வந்து இரங்கல் திருப்பவி ஒப்புக் கொடுத்தார். அரசு சா

வீழுதுகள்

வீழுதுகள்

வீழுதுகள்

வீழுதுகள்

வீழுதுகள்

இழுதுகள்

வீழுதுகளுக்கு வணக்கம்

அன்றையில் கொழுப்பு சென்றிருந்தேன்.

ரூபவாகினீயில் தழிழ் நிகழ்ச்சிகள் போதுதென்று கீற்று காலம் முன்பு வரை கொழுப்பு வாஷ் தழிழ்ர்கள் அழுது கொண்டிருந்தனர். (அவர்களுடைய சீர்ச்சைன் அதுதான் என்பது வேறு வீடியம்.)

இப்பொழுது வட்டி குட்டி யெல்லாம் சேர்த்து ஸன். ரி. வி. ராஜ். ரி. வி. போன்ற தென்றிந்திய சுயாதீன தொலைக்காட்சிகளை இலங்கையில் சுயாதீன தொலைக்காட்சிகள் (M.T.V,E.T.V.) ஒளிரப்பித் தள்ளுகின்றன. தினமும் இரண்டுக்கு முறையாக தழிழ் சினிமாக்களை சின்னத் திரையில் காண முடிகிறது.

சினி என்ன கொழுப்பு வாஷ் தழிழ்ர்களின் வளர்ச்சி யைக் கேட்கவும் வேண்டுமா?

இது ஒரு புறம் இருக்க, இப்போது குடாநாட்டிலும் மழைக்குப்புறப்படும் புற்றிச்சுகள் போல வீழியோக் கடைகளும் சினி சினிமாக்களும் பெருகி வீட்டன.

அன்புச் சமூகம் ஒன்றை கட்டியறுப்பு அருமையாகச் செயல் படவல் தொடர்புடைம் வள்ளுறை யையும் பாலுணர்வையும் தூண்டும் வீயாபாரமாக மலினப்பட்டுப் போன நிலையில் எமது வீழுதுகளும் இந்த அலையில் ஆட்டம் கண்டு வீட்க்கூடாது என வீரும்புகின்றோம்.

‘ஆங்காவது மனிதன்’ என சிறு சஞ்சிகையில் சியாரி என்பவரால் எழுதப்பட்ட இன்றைய தழிழ் சினிமாவின் போக்குப் பற்றிய அறிப்பு ஒன்றை இங்கு மீறிருக்க செய்கின்றோம்.

சினிமாவை விரிசுகள் கண்ணோட்டத்தோடு அனுகூலமாக இது துணைபுரியும் என்பது நம்பிக்கை.

இன்னு மொற்று கோதி A. ரோமலா மனித்து என்பது வேண்டும். சென்ற வீழுதுகளில் அவரது ஆக்கமொன்று அப்பிலான்ற பெயரில் பிரகாரமாகியிருந்தது.

உங்கள் பதிலை எதிர்பார்க்கின்றோம்.

அன்புடன் சிநேகன்

தமிழ் சினிமாவின் இன்றையபோக்கு

கொச்சைத்தனம் மிகுந்த வர்த்தகச் சூதாடிகளின் கையில் சினிமாக்கலை சிக்கி இருக்கும்வரை நன்மையைக் காட்டிலும் திமையே அதிகம் என்றார் வெளின். இதுதான் இன்றைய தமிழ் திரைப்படச் சூழ்வின் அவைம்.

உயரிய கலைப்படைப்புக்களின் அல்லது சமுதாயப் படங்களின் அனைத்து ஒழுக்க இயல்புகளை யும் கொன்று தின்று கொண்டு வரும் தமிழ் திரைப்படச் சூழ்வு எதிர்கால சந்ததியினரை வன்முறை, செக்ஸ், சினிமாக்காதல், போதைப் பொருள் பாவனை போன்ற இன்னோரன்ன சமுதாயக் கீர்மிகளுக்கும் காரணமாய் அமைந்து விடுகின்றது.

மனிரத்தினத்தின் வருகை ஏ. ஆர். ரகுமானின் இசை தயாரிப்பாளர்களின் திறமை பூர்வாமின் ஒளிப்பதிவு போன்றவை காரணமாக இன்று இந்தியச் சினிமாவின் வியாபாரத்தில் முன்னியில் நிற்கும் வடக்கே ஆட்டம் போட்ட கவர்ச்சிப்புயல்கள் இன்று தமிழ் சினிமா தொழிற்சாலையாக மாறி விட்டது. திரையை நோக்கிப் படையடுக்கத் தொடங்கி விட்டன. வடக்கே சினிமாவில் குடி கொண்டிருக்கும் மிகப்படுத்தப்பட்ட செந்தி மென்ட், மேட்டு குடித் தனம் வரம்பு மறிய கவர்ச்சி கட்டல்கள் இப்போது நமது தமிழ் திரைப்படத்துறையையும் மூழ்கிடத்து விட்டது.

வில்பா ஷட்டி, மனிஷா, கெய்ராலா, நக்மா, ஊர்மிளா தபு என ஆபாசமான கவர்ச்சிப் புயல்கள் வின் படை எடுப்பு தொடர்ந்து கொண்டிருக்கின்றன. இவர்களிடமிருந்து தமிழ் சினிமா எதனைத்தான் பெற்றுக் கொண்டது? இன்றைய இளைஞர்களின் கலைகளைப் பிடிச்சிக் கொண்ட இக்கவர்ச்சிப்புயல்களின் அங்க அசைவுகளில் தமிழ்த் திரைப்படம் முச்சுத் தினருகின்றது.

யதார்த்தமான கலையம்சத்தையும் உணர்வு டுர் வமான நடிப்பையும் மறந்து விட்டு தமிழ் திரையுக்கு வெறும் சினிமா வியாபாரத்தின் பின்னால் போய்க்கொண்டிருக்கின்றது. சிறந்த இயக்குனரான மனிரத்தினம் அவர்கள் தனது அடுத்த தமிழ் திரைப்படத்தில் உலக அழகி ஜஸ்வர்யாராயைக் கொண்டு வந்து விட்டார். ஜஸ்வர்யாராயைக் காட்டிப் பண்பையை நிறைத்துக் கொள்ள முன்வந்திருக்கும் மனிரத்தினம் போன்ற இயக்குனர்கள் தங்களுது சிகரங்களில் இருந்து இறங்கிக் கொண்டிருக்கின்றார்களா எனக் கேட்கத் தோன்றுகின்றது.

சுந்தர ராமசாமி சொல்வதுபோல் சுந்தேகங்களை வெளிப்படுத்த உடலுறைப்பு இந்தாவு தேவைப்படும்.

நடிகநடிகள்கள் எந்தப் பகுதியிலும் இல்லை. இந்த எவ்வகு துள்ளிக் குதிப்பவர்கள். ஈருடல் ஒருடலாகப் பின்னிய நிலையில் புற்றுரையில் உருளுவர்கள், குலுங்குபவர்கள், கரணம் அடிப்பவர்கள். உடலை மறிப்பவர்கள் உலகில் வேறு எங்கும் இல்லை.

நாம் குறை கூறலாம்! எனக்குக் கூட குறைக்குறத் தோன்றிற்று. அப்போதுதான் நமது திரைப்படக் கலைஞர்களும், தனிக்கைக் குழுவைச் சேர்ந்த கலை விற்பனர்களும் பாத்திரப்படைப்பின் நுட்பம் பற்றி எனக்கு அறிவுறுத்தினார்கள். அருவியில் இவ்வளவு குளித்த நடிகள்கள் வேறு எங்கும் இல்லை என்றோ மழையில் இவ்வளவு நைணந்த நடிகள்கள் வேறு எங்கும் இல்லை என்றோ நான் சொல்வதற்கு முன் பாத்திரப் படைப்பின் நுட்பத்தை கவனிக்க வேண்டும்.

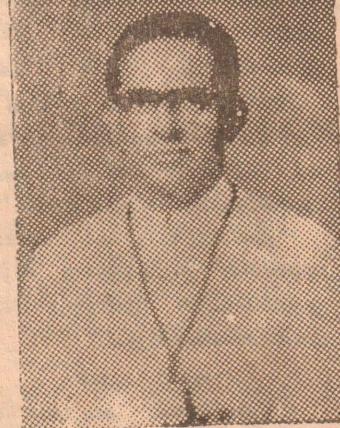
காதலர்கள் காதலிகளை அருவிகளுக்கு தொடர்ந்தும் அழைத்துச் சென்றால் அவர்கள் குளிக்காமல் என்ன செய்வார்கள்?... நம் படைக் கலைஞர்கள் போல் பாத்திரப் படைப்பிற்கு முக்கியத்துவம் தருபவர்கள் வேறு எங்குமே இல்லை. யதார்த்தை விட்டு அவர்கள் ஒரு போதும் விளக்கார்டார்கள். அது நிச்சயம் என இன்றைய தமிழ்ச் சினிமாவை கிண்டிலடிக்கிறார் சுந்தர ராம சாமி அவர்கள்.

சினிமா என்பது வெறும் பணம் பண்ணும் வியாபாரமாய் மாறிப் போய் விட்ட நிலையில், தமிழ்த் திரைப்படங்களின் மீதான நப்பிக்கையை இழப்பதற்காக சுகடியதான் தமிழ்த் திரைப்படங்களைக் கொஞ்சமாக்க, மாறந்தி மறுபடியும், கருத்தம்மா, இந்திரா, அவதாரம், மோகமுள், குருதிப்புனவு என்பன ஓரளவு நிமிர்ந்து நிற்கின்றன. இப்படங்கள் தான் உண்மையான தமிழ்ச் சினிமாவின் முக்க நிறை போகவில்லை என்பதை நமக்குத் தெரியப்படுத்துகின்றது.

சியானி, நன்றி முன்றாவது மனிதன்.

சுஜால் பாகு என்ற பதி னேறு வயது இளைஞர் தனது இரு நண்பர்களின் உதவியால் தனது தந்தை, தாய், தம்பி ஆகிய மூலமாக இருப்பது குறித்து நெரித்துக் கொலை செய்தான். இவர்கள் கொலை செய்த விதமும், அதற்காகப் பயன்படுத்திய கருவி களும், கொலை செய்த பிறகு தப்பி ஒட்ட முயன்ற விதமும் zee டி. வி. யில் ஒலிபரப்பப்பட்ட ஒரு தொடர்க்கை போல் இருந்தது என சுஜால் பாகுவைக் கைது செய்த போலிசார் தெரிவித்துள்ளார்.

விழா நாயகர்களை வாழ்த்துகிறோம்



அருள் திரு
S. பேமியன் (O.M.I)

பிறப்பு: — 23-7-1944

இடம் : — இளவாலை.

ஆரம்பக் கல்வி:

புனித கென்றியரசர் கல்லூரி
இளவாலை.

குருத்துவக்களில்:

அம்பிட்டியா, கணிடி.

1966.

குருப்படம்: — 26-4-72

பணிகள்: — நான் சுஞ்சிகை-

இணை ஆசிரியர்.

பங்குப்பணி, காச்சிபுறம்,

இந்தியா, கொழும்புத்துறை

அ. ம. தி. குருமட அதிபர்.

மறைந்து பணி, யாழ்

பல்கழகம் உள்ளநலத்துறை

விரிவுரையாளர், யாழ் வைத்

தியசாலை உள்ளாலூக்கோசகர்

மேற்படிப்பு: — “ஒட்டாவா”

கண்ணீர் அஞ்சலிகள்

அருள் தீரு S. H. ஜெபநேசன் அடிகளாரின் (2.4.97) யாழ்பேராலய இரங்கற் திருப்பலியின்போதும் கிளிநொச்சியிலும் வெளியிடப்பட்ட கண்ணீர் அஞ்சலித் துண்டுப் பேரசரங்களின் சில பகுதிகளை மட்டும் இங்கே தருகிறோம். (ஆ. ர.)

...பசியென்று வந்தவனுக்கு
புசியென்று வயிறாரக்கொடுத்தவரே
ஊனமென்று வந்தவனுக்கு
ஊன்றுகோலாய் திகழ்ந்தவரே
மனித முன்னேற்ற நடுநிலைய
இயக்குனராய் பொறுப்பேற்றவரே
மனித நேய பணி வழியில்
சிறைக்கதவையும் கண்டவரே...

இயக்குனர் / பணியாளர்கள்
மனித முன்னேற்ற நடுநிலையம்

...ஆதிபரன் அரக்கு முரணாய் பொங்கும்
ஆணவத்தின் முடிதுணித்த ஆண்மையாளா
சோதி முகம் தாழ்மையுரை பொன் சிரிப்பின்
ககந்தமலர்க் குருமகணாய்த் திகழ்ந்த செல்வா
நிதியுளம் நேர்மைநட முயற்சி வேகம்
நிறைந்த உயர் 'ஜெபநேசா' ஏழைமக்கள்
வேதனையைக் கண்டுருகும் கருணையூற்றே
வெந்துயரில் நாம் துடிக்க விரைந்திட்டாயே...
பங்கு மக்களும், மேய்ப்புப்பணிக் கையினரும்
யாழ். மரியன்னை பேராலயம்
...எங்கள் திரு மறையின் மெய்ஞ் ரூாசுக் கெல்வா
இனியகலை ஆண்மீகம் சமூக வாழ்க்கை
பொங்க ஓளி பொழிந்த குவிர் நிலவே கோவில்
புனரமைப்பில் சனசுக நிலையச் சார்பில்
மங்கலநாள் வைபவங்கள் நிகழ்விலெல்லாம்
மனமொழி மெய்ப் புனிதமொடு புரிந்த சேவைத்
தங்கமெனச் சுடரெற்றந்த மனி விளக்கே
தவழுதலே ஓளியிழந்தே தவிக்கின்றோமே...
புனித செபஸ்தியார் ஆலயம் பங்கு மக்கள்
யாழ்ப்பாணம்

...உள்ளம் உரை செயல்கள் ஒரே கருதியாக
உன்னதஞ்சேர் துறவுற்றத்தில் உயர்ந்தே நின்றாம்
எள்ளளவும் மகிழ்ச்சியிலார் ஏழையோரில்
இரங்கிமணம் கசிந்து பேரின்பம் கண்டாய்
பள்ளமெலாம் பாய்ந்தோடும் வெள்ளம் போன்றே
பரந்த சமுதாயத்தின் சேவை யாற்றி
வள்ளவெப் பொதுநலத்தின் தொண்டும் போற்றி
வாழ்ந்தவனே நின்பிரிவால் வருந்தாதார் யார்?...
கத்தோலிக்க கை இலக்கிய வட்டம்
யாழ்ப்பாணம்

...சென்றவை நினைக்கையில்
நாள்களின் ஒவ்வொரு
கணங்களிலும்
உன்னு வாழ்தல்களும்
வழி காட்டல்களும்
எம்மோடு நேற்றுவரை
இரத்தமும் சதையுமாய்
கிடந்தன...

...கெம்பீரம் காருண்யம் கடமையிற் பேருறுதிக்
கென்றும் இலக்கனமே நீர்தாமே - என்றிருந்தோம்
அன்பின் உருவமே! அருட்திருஜூப் நேசாநீர்
இன்றி யுளம் தேறுவமோ யாம்....
...தந்தைக்குரிய பரிவோடு - நீ
நின்று விடவில்லை
அங்குடனே கண்டிப்பு
அரவணைத்து நல்லுரை
ஊக்கமுட்ட சுற்றுலா
இன்னும் பல செய்துவிட்டார்...

யாழ். புனித மரியன்னை பேராலய,
இளைஞர் உருவாக்கல் இயக்கம்,
பாதகர் குழாம்,
பிடப் பணியாளர்.

பணியையே வாழ்ந்தாளாக
பாரினில் முதலாய் எண்ணி
அணியென மேலோர் போற்ற
அற்புதமாக வாழ்ந்து
பணியென மனித நேயம்
மறந்திடா திருந்து என்றும்
பணி தெபநேசுக் கெம்மல்
பாரினில் உயர்ந்து நிற்கும்
கெயலக நலன்புரிச் சங்கம், கக்கேரி கிளிநொச்சி

...பேராலயம் குண்டு விச்சினாலும், வெல் விச்சினாலும் பாதிக்கப்பட்டபோது மனங்கலங்காது மக்களின் ஆதரவோடும் அன்பவிபோடும் பேராலயத்தை திருத்தி புதுப்பித்தார்.

சமயப் பணியோடு மட்டும் அருட்தந்தை நின்றுவிட்டார். சமயப்பணியையும் தமிழை அர்ப்பணித்தார். சமயப்பணியையும், சமூகப்பணியையும் தம் இருகண்களாகக் கொண்டார்....

மோ. தார்சியீல்
நன்றி, வீரகேரி 1.4.97

திருமறை இங்கு

அழுகீன்றங்கு

ஜெபநேசன் என்ற ஒரு குருமணியின் மரணத்தால் திருமறை இங்கு அழுகீன்றது. ஆசானாய் அன்போடு

அறிவுப் பசி ஆற்றியவன் மறை மாவட்டப் பங்குகளில் நற்செய்தி அறிவித்தவன் இளைஞர்கள் யுவதிகளை அன்போடு அரவணைத்து நல்வழிகள் காட்டியவன் பக்திச் சபைகள் எல்லாம் பாங்கோடு பணி புரிய பல வழிகள் செப்பியன் வண்ணிப் பெரும் பரப்பில் துன்புற்ற எம்மவர்க்கு கணிவோடு கரம் கொடுத்து கண்ணியமாய் காத்தவன் இன்னுற்ற மக்களுக்காய் சிறை சென்று மீண்டவன் தந்தையின் பாதத்தில் அமர்ந்திருந்து எம்குருவே எம்மின மக்களின் விடிவுக்காய் மன்றாடும். நின் ஆன்மா நித்தியமாய்

இளைப்பாற

நிதமும் நாம் வேண்டுகிறோம்.

இ. அலெக்ஸ் அமலர்ட்னையாழ். பேராலயம்



இறுதிச் சடங்குகள் கொழும்பு பேராயர் இல்ல சிற்றாலயத்தில்.

"இடம் பெயர்ந்து இன்னுறும் மக்களின் துயர் தடைக்க இரு பகல் பாராது, தன் வருத் தம் நோக்காது சேவையே முச்சாக் கக் கொண்டு பணி புரிந்தவர் அருள்தந்தை ஜெபநேசன்."

"அவரது வாழ்வும் பணியும் மற்றைய குருக்களுக்கு எடுத்துக்காட்டாக முன்னுதாரணமாக விளங்கியது."

யாழ் ஆயர்

"ஜெபநேசன் அடிகளாரின் வாழ்வு ஆழமான நம்பிக்கை கொண்ட வாழ்வாகும். ஏற்கணைகளும் மோட்டார் குண்டுகளும் பல பாகங்களிலும் விழுந்து மக்கள் சிதறி ஒடும் போதெல்லாம் நம்பிக்கை யோடு அசையாது நின்று மக்களுக்காக வாழ்ந்தார். நிவாரணப் பொருட்களை எப்படி யாவது கொண்டு செல்ல வேண்டும் ஒரே நோக்கோடு பணி புரிந்தார். இறகும் வரை இதுவே அவர் குறிக்க வேண்டும் இலக்கியது."

பேருள்திரு மக்கம் றஞ்சித

"அஞ்சா நெஞ்சினாய், துணிந்த மனத்துடன் காரியமாற்றும் கரும் வீரன். எடுத்த காரியங்களை நிறைவுடன் மக்களுக்கு ஆற்றல் படைத்துவதே தீவிரமாக இருக்க வேண்டும். அன்புத் தந்தைக்காய் எப்போதும் வேண்டுக்கொள்வோம்.

பேருள்திரு நீலல் மாக்கல்

பேராயர்

அவரால் உருவானவர்களுக்கு

அவருடைய பிரிவு கவலையானது

அன்று நானும் ஓர் பாடகர் குழாம் அங்கத்தவன். இன்று போல், அன்று 'பெரிய கோவில்' தினப்பூசை 'பாடகர் குழாம்' பெயர் பெற்றிருக்கவில்லை. ஆரம்ப நிலை, எல்லோருமே பாடசாலை செல்பவர்கள், ஒரு சிலர் பரீட்சைக்கு ஆயத்தம் செய்பவர்கள். மற்றவர்கள் பல வேறு வயதினர், சிறுவர்கள். இதனால் போதிய பயிற்சியின்மை, ஒழுங்கின்மை, முதிர்ச்சி பின்மை, அதனால் வழிபாட்டில் ஒரு நிறைவின்மை.

நிலைமையைக் கண்டறிந்தார் அடிகளார். பாடகர் குழாம் அங்கத்தவர்களுடன் அப்பாக உரையாடினார், உறவாடினார். ஒழுங்கான பயிற்சிக்கு ஆயத்தம் செய்தார். பொழுது புலரும் வேளையில் ஆண்டவருக்குப் புத்தாடும் குழாம் என்பதனால் Morning Star (உதய தாரகை) குழாம் எனும் பெயரையும் அன்புடன் குட்டினார். பாசத்துடன் வழி நடத்தினார். இதைவிட ஞாயிறு திருப்பவிகளில் பாடுவதற்கு இன்னும் நானுக் 'பாடகர் குழாம்' கள் இருந்தன. அவற்றை அவர் புறக்கணித்து விடவில்லை. திருவிழாக் காலங்களில் யாவரை யும் அழைத்து, எல்லோரையும் எல்லாவற்றிலும் பங்குபெறச் செய்து இறைவழிபாட்டை நிறைவடையச் செய்தார். குழுக்களிடையே போட்டி, பொறாமையின்றி அவரவர்க்குரிய பணி யைத் திறம்பட செய்ய வழிநடத்தினார்.

அன்றைய காலகட்டத்தில் இளைஞர் உருவாக்கல் இயக்கயுதிதான் ஆரம்பம். துடிப்புமிக்க இளைஞர்கள். நானும் ஓர் அங்கத்தவன். இக்குழுவினர் மிகவும் ஆரவழுள்ளவர்களாகவும் புதுமுற்சிகளில் இரங்கி செயற்படவும் விரும்பினார்கள். எங்கள் பங்குத் தந்தை, இளைஞர்களின் மனநிலையை உணர்ந்தவராக, நல்லதோர் தந்தையாக வழிகாட்டியாக ஆசானாக ஆக்கமும், ஊங்கமும், ஆதரவும் தந்து எம்மை உருவாக்கினார். எம்மை நம்பிக்கையுடன் செயற்பட வைத்தார். பிழைகள், தவறுகள் ஏற்படும் பொழுது, எம்மை முறித்துப் போடவில்லை. சோர் வடையச் செய்யவில்லை. ஆனால் எம்கு எடுத்துச் சொல்லி திரும்பும் அவ்வாறு நடைபெராமல் இருக்க உதவினார். துளியளவுகூட மனதில் சந்தேகமின்றி, பெருந்தனமையுடன் எம்மை சரளமாகப் பழகவிட்டார். பிரச்னைகளை இலகுவாக்கி குமகமாகத்தீர்க்க உதவினார். அருட்செல்வி ம. மறினா, த

அருள்திரு நூனமுத்து பிலேந்திரன் அடிகளாரின்

'விழுமியக்கல்வி' நாலுக்கு ஒடு யந்ப்புறை

கேடுலே, விழும் செல்வம் கல்வி, 'எழுமையும் ஏமாப்பு உடைத்து கல்வி' என்பதை தொட்டுக்கல்வியின் சிறப்பு கூறப்படுகிறது. இன்று கல்வி நூற்றுக்கணக்கான மூலமாக விழுமியக்கல்வியை வழங்குவதற்கு தடையாயும் உள்ளன. (பக் 63) எனத் தமது ஆதங்கத்தையும் வெளியிடுகிறார்.

விழுமியக்கல்வியை பல வேறு பாடப் புலங்கள் வழியாக கற்பிக்கமுடியுமாயினும் விழுமியக்கல்வி வழங்குவதற்கு சிறந்த பாடம் சமயபாடமாகவே இருக்கின்றது என்பதை எடுத்துக்கூறி அதனை கற்பிக்கும் முறையில் காணப்படும் பல்வேறு குறைபாடுகளையும் எடுத்துக் காட்டுகின்றார் (பக் 73).

இவ்வாறு கற்றல் கற்பித்தல் நடவடிக்கைகள் பற்றி தெளிவாகவும் நடைமுறைச்சாத்தியமாகவும் கூறிச் செல்கின்றார்.

ஒழுக்கக்கல்வியின் உயர்வு குறித்தும் அது வழங்கப்பட வேண்டியின் அவசியம் குறித்தும் சிறப்பும் விளக்கியுள்ளார். போரின் குழநிலையால் கல்வி கற்றல் கற்பித்தல் என்பவை சீர்குலைந்த நிலையில் விழுமியக்கல்வி என்ற நூல் வாயிலாக நம் தமிழ் கல்விச் சமூகத்திற்கு அடிகளார் அரியபணியிலே ஆற்றியுள்ளார். கல்விப்பணியில் ஈடுபட்டோர் அனைவரும் ஒர் நூலால் பயன்தொடர்வர் என்பது வெளியிட மலை.

திரு. ம. யேதாசன் ஆசிரியர். புனித பத்திரிசியார், கல்லூரி

தந்தையைப் பற்றி பிள்ளைகள் நாங்கள்...

"ஜெப்பர் என எம்மால் அன்பாக அழைக்கப்படும் அருட் தந்தை ஜெப்நேசன் அடிகளார் பத்தான்டுகள் எம் மோடு பணிபுரிந்து எம்முடைய துண்ப துயரங்களில் ஒன்றாகி கலந்தவர். சிரித்த முகத்து டனும் எல்லோரிடமும் சகஜ மாகவும் மழுகும் இவர் பெற மோருக்கு ஆசானாகவும், சிறுவர்களுக்கு சிறுவராகவும் எல்லோரிடமும் தந்தையாகவும் இருந்து எம் பங்கிற்கு நலி வழி காட்டியவர்.

அருட்தந்தை அவர்கள் கண்டிப்பும் அன்பும் கருணையுமின்றவர். இவை என்றார் கல்விச்சியில் மிகுந்த அக்கறை யுடையவரான இவர் இவரை குருவாக்கல்வியை நூலகப்பழக்கத்தை ஏற்படுத்த கடினமாக உழைத்தவர். இளைஞர்களின்

பற்றிக் நூனப்பிரகாரம் அடிகள்

"இறைஞர் ஈர்ப்புக்கள்"

தத்தோலிக்க கலை இலக்கிய வட்டம் 15-1-96 அன்று நடாத்திய அருள் திரு பற்றிக் காணப்பிரகாசம் அ. ம. தி. அவர்களின் "இறைஞர் ஈர்ப்புக்கள்" நால் அறிமுக விழுமாவில் சிந்தனை வேகத்தைத் தாண்டும் உரைகற்கள் போல் பல நூல்களைத் தந்த பற்றிக் காணப்பிரகாசம் அவர்களின் இன்னுமொரு படைப்புத்தான் இறைஞர் ஈர்ப்புக்கள் எனும் இந்நாலுகும் இதனைப்பொன்னிழாமலரெனப்போற்ற வேண்டும்.

மிக அறிதுமான படைப்பு

பாதுகாவலன்

பலிக்கூம்-1997

திருமூர்க்கலமன்றம் பகுதி தீத்துறை. ஸிருக்கீல், யாழ் நகர் ஆகிய இடங்களில் பலிக்களத்தை நடத்தியது. 23/3/97 இல் யாழ் நகரில் நடந்த பலிக்கள் பற்றிய வாசகர் கருத்து இங்கே சீர்கரமாகிறது. (ஆர்)

2 மணித்தியாளங்களும் 15 நிமிடங்களும் நீடித்த இந்த தில் ஒரு கவிதை படித்தோம். தீடிய மரத்தில் கூர்பார்த்து போல இறைவனையே சோதி கூடிய முனைவது போல அக்கவிதை எங்களுக்குப் புலப்படுகின்றது.

- பொதுமைப் படுத்தப்பட்ட மனிதர்களின் சித்திரவதைக் காட்சியின் மூலம் மனித அவலம் குறியீடாக வெளியிடப் பட்டமை.

- இயேசுவின் துன்பம் பற்றிய சிமியோனின் முன்னறி விப்பு.

- இயேசுவின் அறிமுகமும் சிடர்க்கவின் பின்தொடர்தலும் - இயேசுவின் வலிசெயல்களும் போதனையும்.

- யூதசங்கத்தாரின் எதிர்ப்பும் சதியும்.

- இயேசுவின் கைது, விசாரணை, பாடுகள், மரணம்.

- இயேசுவின் உயிர்ப்பும் குறியீடாக அதன் மீட்புப் பரிமாணமும்.

- இவை உரைகள் ஊடாகவும் பாடல்கள் ஊடாகவும் அவ்வப்போது தொகுக்கப்பட்டு விளக்கப்பட்டன.

மேடையில் நிகழ்வுகள் தொகுக்கப்பட்ட முறையும் பயணப்படுத்தப்பட்ட உத்திகளும் எல்லோருக்கும் பரிச்சயமான சம்பவங்களையும் விறுவிறுப்பாக தொயிவின்றி தருவதில் வெற்றியலித்துள்ளன. உதாரணமாக நானே உலகின் ஜனி... என்ற கை அறிமுகத்தோடு இயேசுவருவதும் சீடர்கள் மேடையின் பல்வேறு திசைகளிலும் இருந்து புறப்பட்டு வந்து அவரைப் பின்தொடர்வதும்.

விபச்சாரத்தில் பிடிப்பட்ட பெண் ஒடி வரும் போது கலைத்து வரும் கூட்டத்தை எதிர்பார்க்கும் பார்வையாளர் ஒரு கண ஏமாற்றத்தை அனுபவித்து பின்பு மேடை மத்தியில் உள்ள சங்கத்தாரையும், மறு புறத்தில் உள்ள தங்களையும் பார்த்துக்கொள்ளத் தூண்டப்படுவதும்.

போன்ற காட்சிகள் நெறியாள்களின் திறமையை வெளிக்காட்டி நிற்கின்றன.

ஆயினும் பாவத்தினால் நிகழ்ந்த மனித அவலத்தைப் பொதுமைப் படுத்திக் காட்ட முயன்ற முதற்காட்சிக்கெண்டியை தாக்கத்தை ஏற்படுத்த சக்தியற்றதாகவே காணப்பட்டது. நிகழ்வுகளுக்கு பொருள்களைப் பொல்ல வந்த உரைகள் சந்தர்ப்பங்களில் கலிப்புத்தரும் விதமாய் நீண்டும், நீண்ட வாக்கியங்களிலும், சிலவேளைகளில் சிக்கலான படிமங்களாலும் (இவை கலைத்துவத்துக்கூடும்) வெளிப்புத் துக்கின்ற ஒரு வரலாறும் வரையில் சீடர் கூட்டு வெளியிடமும் குறிப்பாக உதவிப் பங்குத் தந்தையிடமும் பண்பாகப் பழகி அவர்கள் வளர வாய்ப்புகள் கொடுத்து ஊக்குவித்தார் தோட்ட தயங்க வேண்டாம்.

மலை போலத் துன்பம் வந்தாலும் தலையே சம என்று அவைத்தையும் இறை சித்தமாக ஏற்ற மனத்தளராது தன்



வாசகர்

கருத்து



அவர்களுக்கெல்லாம் விகவாச ஒளியூட்டும் கலைத்தகை வரையப்படுவது வேண்டியது தான். இறைவன் தந்த இக்கொடையை நலமுறப் பயன்படுத்தி தரமான கலைத்தகை எமது பத்திரிகை பிரசுரித்தால் எல்லோருக்கும் அது விகவாச ஒளியூட்டும் என்பது எமது தாழ்மையான அபிப்பிராயம். P. T. இம்மனுவேஸ் சில்லாலை மேற்கு

★ ★ ★

தங்கள் குறிப்பிற்கு நன்றி. கூர்ந்தபடிக்கிறீர்கள் என்பது மகிழ்ச்சியைத் தருகிறது. கவிதையை எழுதியவரும் தவறைச் சுட்டிக்காட்டினார். எழுத்திலும், அச்சுக் கோளாறும் ஏற்பட்ட தவறு அது. தொடர்ந்தும் தவறைச் சுட்டிக் காட்ட தயங்க வேண்டாம். (ஆர்)

வாழ்ந்து காட்டிய அடிகள்

ஊர்காவற்றுறை புனித யாகப் பர் ஆவயம் பெற மெடுத்த முதற்குரு கில்லி ஜெபநேசன் அடிகள் பணிக்களத்தில் சீரிய பண்பாளைகள் சிறந்த இலட்சியவாதியாகவும் வரையாக வெற்றியலித்தார். நோக்காது தன் பணியை நிறைவாக்கினார், துன்புற்ற மக்களுக்கு இறைவன் இரக்கம் உடையவர் என்பதை விழுப்புத்தி இறை இரக்கவிடப்பட்ட ஊக்குவித்தார் பிறரில் குற்றம் கண்டு வியரிச்சு சிப்பதை விடத் தான் பணி செய்து வாழ்வது மேலானது என்று பணிபுரிந்தமையால் அமராணாலும் மக்களின் உள்ளதில் இன் மத பேத மாக ஏற்று மனத்தளராது தன் அருட்திரு சாள்ஸ் கொலின்ஸ் பாசையூர் பங்குத்தந்தை

"பணிவிடை பறவல்ல... புரியவே..."

தொல்லுலகில் ஒருவர் பிறப்பதும் இறப்பதும் இயற்கையின் நியதி. ஆனால் இறந்த பின்பும் வாழ்வதுதான் வாழ்வின் நியதியாகும். மரணம் உடலை மறைத்தாலும் ஒரு வரலாற்கையில் செய்த பணிகள், பிறருக்காக வாழும் தன்மை அவரை நிற்தரமாக உலகில் வாழ வைக்கின்றது. அருட்தந்தையின் பூதவு முக்கு இறுதி அந்த கல்வி வளர்ச்சியில் அதிக அக்கறை காட்டினார் என்று துணிந்து கூறலாம்.

சிறுவரின் கல்வி வளர்ச்சியிலும், பின் தங்கிய மரணவரின் கல்வி முன்னேற்றுத்தில் விழுப்புத்தி இறை இரக்கவிடப்பட்ட ஊக்குவித்தார் அடிகள் இறக்கவிட விடுதலை ஏற்று மனத்தளர்கள் பணிகளை நிற்கிறார்கள். சிறுவர்கள் பணிகளை நிற்கிறார்கள் பணிகளை

யாழ் மறை மாவட்ட கத்தோலிக்க ஆசிரியர் சங்கம் நடாத்தும் நல்லூர் சுவாமி ஞானப்பிரகாசர் மறைந்த 50வது ஆண்டு நிறைவுப் போட்டிகள்

கட்டுரைப் போட்டித் தலைப்புக்கள்

1 ஆம் பிரிவு — நல்லூர் நாயகன் சுவாமி ஞானப்பிரகாசர் (300 சொற்கள்)

2 ஆம் பிரிவு — சுவாமி ஞானப்பிரகாசரின் மறைப்பணிகள் (500 சொற்கள்)

3 ஆம் பிரிவு — தமிழ்ப் பணியாளன் நல்லூர் சுவாமி ஞானப்பிரகாசர் (1000 சொற்கள்)

பேச்சுப் போட்டித் தலைப்புக்கள்

1 ஆம் பிரிவு — முத்திரையில் சித்திரம் பதித்த முதற்கூர் ஞானப்பிரகாசர் (5 நிமிடம்)

2 ஆம் பிரிவு — சொற்களைப் புலவர் ஞானப்பிரகாசர் (7 நிமிடம்)

3 ஆம் பிரிவு — தமிழே உலகத் தாய் மொழி என்மோதிய பங் மொழிப் பண்டிதன் (8 நிமிடம்)

வினா விடைப் போட்டிகள்

வினா விடைக் கொத்து மறைக்கல்வி நிலையத்தில் விற்பனைக் குண்டு. பிரதி ரூபா 5/-

பிரிவுகள் விபரம்

பிரிவு — I	ஆண்டு 5, 6
பிரிவு — II	ஆண்டு 7, 8, 9
பிரிவு — III	ஆண்டு 10, 11, A/L

கிளை மட்டத்தில் தெரிவு செய்யப் படுவோருக்கு மறை மாவட்ட இறுதிப் போட்டி யூன் 07. 1997ல் மறைக்கல்வி நிலையத்தில் நடைபெறும்.

அருள்திரு. ஆர். எச். சாயநாயகம் இயக்குனர், மறைக்கல்வி நடு நிலையம்

அரியாலை புனித யூதாததேய ஆலய திருநாள் — 1997

இம் மாதம் 27-ம் திகதி 27-04-1997 காலை 7-00 மணிக்கு (புதிய நேரப்படி) அரியாலை புனித யூதாததேய ஆலய வருடாந்த திருநாள் திருப்பவி இடம் பெற்றது.

ஆயத்தவழிபாடுகள் 24 - 04 - 1997 தொடக்கம் 26-04-1997 வரைக்கும் மாலை 4-30 மணிக்கு இடம் பெற்றது.

கைவிடப்பட்டவர்களின் பாதுகாவலரான புனித யூதாததேயவின் ஆசி அனைவரும் பெறுக.

பங்குத் தந்தை பங்கு மக்கள்

A/23/97

நினைவுஞ்சலி



யாழ். திருக்குடும்ப சபையில் இரு சோதர கண்ணியர்களாய்த் திகழ்ந்து இறையடிசேர்ந்த அருட்கோதரி. சௌன், மொறிஸ் மனுவேற்பிள்ளை (விண்ணகம் 22-03-1992) 5-ஆம் ஆண்டு அருட்கோதரி. மேரி. தியடோசியர மனுவேற்பிள்ளை (விண்ணகம் 11-04-1996) 1-ஆம் ஆண்டு

நிறைவு பெறும் இத்தருணத்தில்

ஒரேகுடும்பத்தின் இருமணிகளாக, நீர்ந்தனையம் பதியில் உதித்து நல் ஆசிரியர்களாக, அதிபர்களாக, இறைவனுக்கும், திருக்குடும்ப சபைக்கும் நற்பணி யாற்றிய இரு அருட்கோதரிகளையும் அன்புடன் நினைந்து அஞ்சலி செலுத்துகின்றோம். நித்திய பேரின்ப ஓளியை இவர்க்கு ஈந்தருளும் இறைவா. சமாதானத்தில் இளைப்பாறுவார்களாக.

உருக்கமுடன் என்றும் நினைவு கூரும்

A/22/97

உற்றார் உறவினர்.

வேடந்தீர்கள்

வேதாகமம் வாழ்கவென்று புத்தகங்கள் கொண்டுவந்து மாகநீக்கி வாழ்வதாக மாற்றார்க்கு வாய்யடித்து காசு வெறும் தூசு என்று கண்டபடி சொல்லளந்து இசோன் தேவனென்று பேசு மொழி பலகண்டு ஆசானாய்ப் பூமியிலே அறிவரைகள் பலசொல்லிப் ‘பாசாக’ப் போவதாகப் பல்லிலூப் பயந்தோடி சேசாகிப் போதவென

நல்ல நேரம் நாள்பார்த்து ‘ஆசாகி’ப் போனவரும் கிறிஸ்தவரோசால்லுங்கள்?

M. F. நிரோஷன்
YR. 12 B₂ S. P. C

மகிமையின்

5-ஆம் வருட நினைவு



பண்டிதர்

P. S. ஞானப்பிரகாசம்

(இளைப்பாறிய அதிபர்)

உதயம் அஸ்தமனம்

1911-08-30 1992-05-23

தந்தையே நீ எல்லாமே தந்தாய்! தனையர் நாம் தளிர்க்க அன்பினைத் தந்தாய்! மலர் போன்ற பெருமிதயம், ஈந்தசனங்குள் பேரானந்தம் பெற்ற வாழ்வீர்!

மிருசனில் புனித நீக்கிலார் ஆயத்தில் 1997 - 05 - 23 காலை 6-15 மணிக்கும், திருகோணமலை புனித மரியான் பேராலையத்தில் காலை 6-00 மணிக்கும் இரங்கற் திருப்பவி கள் ஒப்புக்கொடுக்கப்படும்.

அன்புடன் நினைவு கூரும் மனையி, மக்கள், மருமக்கள், பேரர், பூட்டப்பிள்ளைகள் மைத்துனர் குடும்பம்.

10, ஜோரஜ் வீதி, திருகோணமலை. A/21/97

பலிக்காளம்...

தொழில் நுட்ப வச திகள் அற்ற குழ்நிலையில் அளவுக்க திகமாக ‘ஓளி விளையாட்டுக் களில்’ ஈடுபடுவது எதிர் விளை வையே ஏற்படுத்தும் என்பது என் கருத்து. பொட்டொளி கள் தேவையற்ற நேரங்களில் தேவையற்ற இடங்களில் பாய்ச்சப்பட்டதானது ஒத்தி கையில் இருக்கிறோமோ என்ற எண்ணத்தை சில வேளைகளில் தோற்றுவித்தது. அச சுவகளோடு நெறியாள்களை செய்வது பார்வையாளர் தேவையற்ற உணர்வு பேதங்களைத் தவிர்த்து காட்சிகளில் ஈடுபட வழிவகுக்கும்.

மொத்தத்தில் நிறைவாக அல்ல, ஆனால் நிறைவின் நம் பிக்கைகள் தெரியும் ஆரம்பமாக அமைந்திருக்கும் பலிக்களம் - 97 இன் பின்னாக நின்று அவைவருக்கும் பராட்டுக்களும் வாழ்வதுக்கனம்.

மொத்தத்தில் நிறைவாக

‘அ வெ ர வி யி ல்’

குடும்ப வளத்துணை நிலையம் நடாத்தும்

பயிற்சி நெறிகள்

1) குடும்ப வாழ்வில் புதுவோருக்கு ஆயத்தப் பயிற்சி காலம் : மாதத்தில் கடைசி சனி ஞாயிறு திங்கள்வில் புதிய நேரம் : காலை 8-45 முதல் பிற்பகல் 4-30 வரை குறிப்பு : பங்குத்தந்தையினாடாகத் தொடர்பு கொள்ள வும். பயிற்சியில் முழுமையாகப் பங்கு பற்று பவர்க்கட்கு சான்றிதழ் வழங்கப்படும். பதிவுக் கட்டணம் ரூபா 30/-

2. திருமணமாணவர்களுக்கு நிறைவளமாக்கல் பயிற்சி காலம் : மாதத்தில் போயா திங்கள்வில் புதிய நேரம் : பிற்பகல் 3.00 மணி முதல் 6-00 மணி வரை குறிப்பு : பங்குத்தந்தையர்கள் ஊடாகத் தொடர்பு கொள்ளவும். பதிவுக் கட்டணம் ரூபா 10/-

3. குடும்ப ஆற்றுப்படுத்தல் குடும்ப பிரச்சனைகளால், பிளவுகளால் உள் நோயினால் அல்லப்படுவோர் ஆலோசனை பெறல். குறிப்பு : நேரடியாக குடும்பவளத்துணை நிலையத்தோடு தொடர்பு கொள்ளவும்.

— பங்குத்தந்தையர்களில் அழைப்பின் பேரில் பங்கிலும், மறைக்கோட்ட ரீதியிலும் கருத்தரங்கள் நடாத்தப்படும். அருள்திரு எஸ். ஜே. இராசநாயகம்

இயக்குநர்

‘அகவாளி’

திருக்குறள்

★ கூட்டம் செல்லும் அக் கூட்டம் தொடங்கும் நேரம் பழா புதுசா தெளி.

★ எந்தலூரில் ரவுண்ட் அப் என்ற முதலறிந்து பயணம் செய்வதே அறிவு.

★ பெற்றோல் வருமென்று மண்ணெண்ணெய்க்கு மாற்றாவதீர் உமிகுற்ற கை சோந்தவர்.

★ தாண்டிக்களமுயில்லை தட்டாதெருவுமில்லை ஊரோடு உத்தியோகம் பெற்ற மகற்கு.

★ விறகு வாங்குமுன் அவ்விறகு கதவுப்பிள்ளாயன்வாயன்வா, மேசையா உணர். தெருவள்ளுவர் நன்றி உதயதாரகை 4.4.97

இந்தாலியில் ஓராண்டு நிறைவு



வர



இநு உங்கள் “பாதுகாவலன்”

இலங்கையின் முதல் தமிழ்க் கத்தோலிக்க வார ஏடான் 123 ஆண்டுக்காலம் பழையமிக்க சுத்தியவேத பாதுகாவலன் பத்திரிகையின் ஆசிரியர் என்ற ரிதியில் என் எண்ணக்கருக்களை எழுத அனுமதியுங்கள்.

1979 ஆம் ஆண்டு [23. 11. 79] “‘மொன ஊர் வலம்’ என்ற சிறுக்கை மூலம் கத்தோலிக்க எழுத்து லக்கிற பிரவேசிக்கவும், தொந்து எழுதிக் கொண்டு வரவும், களம் அமைத்துக் கொடுத்த பாதுகாவலன் பத்திரிகைக்காக எப்போதும் உழைக்க வேண்டியது எனது கடனே. அது இப்போ இரட்டிப்பாவதாக உணர்கிறேன்.

இப்பொறுப்பைத் தந்த ஆயருக்கு நன்றி கூறுவதோடு பத்திரிகை உலகத் தமிழ்க்கும் பாதுகாவலன் பரியைப் பொறுப்பாகக் கெய்து அதன் வளர்ச்சிக்கு உழைக்கவும் உங்கள் முன் உறுதி எடுத்துக் கொள்கிறேன்.

போரும், அதன் தாக்கமும் ஓயாதநிலையில் எம் பரியை தடைப்படாது என்றே நம்புகிறேன்.

பாதுகாவலனை ஒரு பொற்காலத்தை நோக்கி நகர்த்திக் கெஸ்ல் உங்கள் அனைவரதும் ஒத்துழைப்பை வேண்டி நிற்கின்றேன்.

எனது வேண்டுதலில் முதலிடம் வகிப்பவர்கள் குருக்களே. பங்கிலும் நிறுவனங்களிலும் பரியாற்றும் குருக்களே, எமது பாதுகாவலன் வளர்ச்சியில் நீங்களே அனைத்தும். நீங்கள் அனு அளவு அசைந்தால் 10 ஆயிரம் என்ன 10 லட்சம் பத்திரிகைகளே அடிக்க முடியும்; பாதுகாவலன் ஓகோ என்று ஓட முடியும். என்ன சொல்லுகிறீர்கள்?

உங்கள் எதிர்பார்ப்புக்கள் எங்களுக்குப் புரிகிறது. நிச்சயம் நிறைவு கெய்ய முயல்வோம். எங்கள் எதிர் பார்ப்பும் ஓரளவு புரிகிறதுதானே? கரத்தினை நீட்டுங்கள். ஓர் ஒப்பந்தம் கெய்து கொள்வோம்.

முதலில் எழுத்தாற்றலும், பாதுகாவலன் வளர்ச்சியில் ஆர்வமும் மிகக் கூறி கெய்யக்கூடிய உங்கள் பிரதி நிதியைத் தாருங்கள். அவரே பாதுகாவலன் வாசக வட்ட உறுப்பினராகவும், நிருபராகவும், விற்பனையாளராகவும் இருக்கலாம்.

அவர்களுக்கு பயிற்சி முதல், அவர்கள் கெய்ய வேண்டியது என்ன என்பது பற்றி எல்லாம் நாம் அவர்களோடு திட்டமிட்டுக் கொள்வோம். பங்கில் என்ன நடந்தாலும் எல்லாவற்றையும் அனுப்பி வையுங்கள்.

கத்தோலிக்க எழுத்தாளர்களே — பாதுகாவலன் எழுத்தாளர் உலகைக் கட்டி எழுப்ப வேண்டிய பரிய பனி எம்மிடம் உண்டு என்பதை நன்கு உணர்கிறோம். கெய்ய வடிவம் கொடுப்போம்.

உங்கள் ஆக்கங்களை எமக்கு அனுப்பும்போது உங்கள் சொந்தப் பெயர், முகவரியை எழுத மற்க வேண்டாம். அதனைப் பாதுகாவலன் வாசகர் வட்டத்திற்கும், மற்றைய தேவைகளுக்கும் குறித்து வைக்கிறோம்.

உங்கள் ஆக்கம் கிடைத்தவுடன் அறிவிப்போம். பின் கட்டுரை தொடர்பாக தேவை எனின் தொடர்பு கொள்வோம்.

பிரசரமாகும்போது இதழை அன்பளிப்பாக அனுப்பி வைப்போம்.

பாதுகாவலன் மறைக்கோட்ட தொடர்பாளர்களை நியமிப்பதோடு, பாதுகாவலன் நிர்வாகக் குழுவின் புதிய அங்கத்தவர்களையும் விரைவில் வெளியிடுவோம்.

பாதுகாவலன் ஆசிரியர் — பாதுகாவலன் நிர்வாகக் குழு — மறைக்கோட்ட தொடர்பாளர்கள் — பங்கு நிருபர்கள் — பாதுகாவலன் வாசகர் வட்டம் என எமது பனித் தொடர்பை இனி அமைக்கவுள்ளோம்.

இலங்கையின் மற்றைய மறைமாவட்ட தமிழ்க்கத்தோலிக்க மக்களுக்கும் ஒரு வார்த்தை சொல்ல விரும்புகிறேன்.

இலங்கை முழுவதிலும் தன் பரியை ஆற்றிய பாதுகாவலன் பத்திரிகையில் உங்களுக்கென ஒரு தனியிடம் உண்டு. ஆக்கங்கள் வரும் போது கட்டாய பிரசரிப்போம்.

மற்ற மறைமாவட்டப் பத்திரிகைகளான வெட்டாப்பு, அருள் ஊற்று, தாரகை, மன்னா போன்ற மற்றப் பத்திரிகைகளுடன் நேச்க்காரம் நிட்டுகிறோம். எங்கள் பத்திரிகையை அனுப்புகிறோம். உங்கள் பத்திரிகையை அனுப்பி வையுங்கள்.

வாசகர்களே இறுதியாக ஆனால் உறுதியாக இது உங்கள் பத்திரிகை.

வாழ்த்துக்களை மட்டுமல்ல வகைமொழிகளையும் கூறத் தயங்க வேண்டாம்.

என்னாங்களையும் எதிர்பார்ப்புக்களையும் உடன் எழுதி அனுப்புங்கள்.

125 ஆம் ஆண்டை நோக்கிய பொற்காலத்தில் விரைவில் பிரவேசிப்போம்.

ஆசிரியர் - அருள்திரு ரூபன் மரியாம்பிள்ளை

‘உயிரோடு இருக்கும் போதும் முடிவில்லா வாழ்விற்காக செபிக்க வேண்டும்’

—அருள்திரு. P. J. ஜெயரண் முனித பத்திரிகையில் கல்லூரி ஆசிரியர் அமரர் பிரான்சில் ஜெயபாலன் இறந்த ஓராண்டு நினைவுத் திருப்பவியின் போது மறை உரையில் ஜெயரண் அடிகள் மேற்கண்டவாறு தெரிவித்தார். இவ்வள்ளுக்கும் போது இவ்வகுக்கைத் தேவைகளுக்காக மன்றாடு கிறோம். இறந்த பின் தான் நாம் முடிவில்லாத வாழ்விற்காக மன்றாடு கிறோம். ஒருவன் உயிரோடு இருந்தால் என்ன அவனுக்கு இருக்கின்ற ஒரே தேவை முடிவில்லாவாழ்வுகளுற்றான். எனவே நாம் உயிரோடு இருக்கும் போதும் முடிவில்லாவாழ்வுகளுற்று தெரிவித்தார்.

இ. சே. அருமைநாயகம் அடிகளுடன் பத்திரிகையார் கல்லூரி அதிபர், எ. ஐ. பேணாட் அடிகள், எட்வின் வசந்தராஜா அடிகளும் இன்னும் பல குருக்களும் ஒப்புக் கொடுத்த மேற்படி திருப்பவியில் பத்திரிகையார் கல்லூரி மாணவர்கள் பங்கு பற்றினர்.

உளவியல் வளர்ச்சியில் சிறுவர்களின் பராமரிப்பு மிக மிக முக்கியம் திரு. சிவநேசன் (S. S. O)

திருச்சிலுவைக் கண்ணியரால் குருநகரில் நடத்தப்படும் “ஆவே மரியா” பாலர் பகல் விடுதி விளையாட்டுப் போட்டி களுக்கு சிறப்பு விருந்தினராக வருகைத்தந்த சமூகசேவை அதிகாரி திரு. சிவநேசன் உளவியல் வளர்ச்சியில் சிறுவர்களின் பராமரிப்பு மிகமிக முக்கியம். பாலப் பருவத்தில் குறிப்பாக 2 வயத்திற்கு மேல் இவர்களுக்கு உளவியல் தாக்கம் ஏற்படாமல் பராமரிக்க வேண்டும் என்றார்.

பிரதம விருந்தினராக சர்வதேச செஞ்சிலுவைப் பிரதிநிதி செல்வி அளிற்றா குயின்ரோக் கலந்து கொண்டார். சிறுவர் நன்றத்தை அதிகாரி திருமதி சிவராஜாவும், செல்வி பாலகப்பிரமணியம் ஆகியோரும் சிறப்பு விருந்தினர்களைக் கலந்து கொண்டனர்.

31 வது உலக சமூகத் தொடர்புத் தினம் மே, 11, 1997 ஆக்கங்களை அடுத்த இது முக்கு அனுப்புங்கள். (ஆ.ர.)

தொடர்ந்து...
ஆசிரியர் அருள்திரு வசந்தராஜா தனது ஆசிரியத் தலையங்கத்தில் “தொடர்ந்து கொண்டிருக்கும் போரும் அதன் தாக்கமும் உளவியலின் தேவையை எம் மத்தியில் அதிகாரித்து கொண்டே செல்வேன். இவராஜாவும், செல்வி பாலகப்பிரமணியம் ஆகியோரும் சிறப்பு விருந்தினர்களைக் கலந்து கொண்டனர்.

‘ஆன்மீக ரிதியில் என் உள்ளத்தை தாக்கிய ‘அசிப்பா’ கருத்தரங்கு - மக்களை வெளியிட மேலும் சொன்னார்.

கோட்ட அசிப்பா அன்பியக் கருத்தரங்கு முடிவில் செல்வன் கோட்ட அவ்விடதற்கும் போது நான் மன மில்லாதுதான் வந்தே தன் ஆணால் இப்போ விவிலியத்தை இன்னும் அறிய வேண்டும் என்ற ஒரு ஆவல் பிறந்தார். ஜெயசீலன் மேற்கண்டவாறு தெரிவித்தார்.

நான் பல கருத்தரங்கு களில் பங்கு பற்றியுள்ளேன். ஆனால் அவை எல்லாவற்றையும் விட இந்த ‘அசிப்பா’ - அன்பியக் கருத்தரங்கு மிகவும் பயனுள்ளதாக இருந்தது. ஆண்மீக்கிதியில் என் உள்ளத்தை ஆழமாகத் தாக்கிய தான் முதலாவது. இப்போது வெளியிட விரும்பும் கருத்தரங்கு இது - என்று எருட்கொதுப்பார்தார்.

அளவெட்டி சூசையப்பர் திருவிழா மே 1 காலை 9. 30 மணிக்குத் திருப்பவி
அருள்திரு P. J. ஜெயரண் முக்கள் ஒப்புக் கொடுப்பார்.

மன்னாரில் குருப்பட்டம்

அடுட்செல்வன் செ. அந்தோனிமுத்து

குரூஸ் அ. ம. தி

மே 7, 1997, புதன் கிழமை யோசவ அவர்களால் அருட்மாலை 5 மணிக்கு மன்னர் செ.அந்தோனிமுத்து புனித செபஸ்தியார் பேராலயத் அ.ம.தி குருவாக திர