

11—3—1990

[6]

விதந்து வெகு நேரமாகி மும் படுக்கையைவிட்டு எழாது சரவணமுத்தர் வாங்கில் படுத் திருந்தார். பனிப்புகாரின் முற் றம் தண்ணெனக்குளிந்திருந்தது. இரண்டு அறைகளும் குசியியும் விருந்தையும் கொண்ட அந்த வீட்டினுமின் இடப்பட்ட தலைவாசல் அவருக்குப் பிரியமான வசிப்பிட மாக விளங்கியது.

சந்திரனின் படிப்புடன் கைநழுவிப்போன அவர்மாளிகை, மீண்டும் வரப்போவதில்லை. வியர்வையைச் சிற்றி அவர்க்டிடி ஆசையுடன் வாழ்ந்த அந்த வீடு இனி அவருக்குக்கைடக்காது. அதனை அறவிலைக்கு விற்றுக் கடன்களைத் தீர்த்தபின், எஞ்சியிருந்த வெறுங் காணியோன் நில் இச்சிறிய வீட்டைக்கட்டுக்கொண்டு குடிவந்தார்.

இந்த வீட்டை அவர்விரும் பிக்கட்டவில்லை. ஏதோ பிள்ளைகளுடன் நிமத்தியாக வாழக்கட்டினார்,

‘எதோ அப்பின் முதசக்கானிகள் ஒன்றிரண்டு இருந்ததால் களரவமாக வாட்டைக்கீடுகளில் குடியிருக்காமல் தப்பினன். இப்பு மிஞ்சியிருக்கிறது பனங்காணி ஒன்றும் இந்தக் குடியிருக்கிற இரண்டு பரப்புந்தான். ஒவ்வொரு பரப்பாக மல்லிகாவுக்கும் சுசி வாவுக்கும் கொடுத்துவிட்டு, பனங்காணியில் ஒரு பக்கமாக ஒரு குடிசையைப்போட்டுக் கொண்டு போய்விடவேண்டியதான்.

இராசம்மா எழுந்து வருவது தெரிந்தது. அவன் தலைவாசலுக்கு வந்து அவர்கால்மாட்டில் அமர்ந்தாள்.

‘என்னப்பா, இன்னமும் எழும்ப வில்லை.’

‘சும்மா படுத்திருந்தன். சரியான பனி கண்டியோ?’

அவர்கால்களில் அவற்றைப் பிடித்துவிடுமாப்போல அவன் வலது கரத்தை வைத்தான்.

‘கொத்தியடி வயலை மறந்து விடுங்கோ. ஆனாப்பட்ட மாளிகைபோன்ற விடே கை விடுப்போன்றோது கலங்காடு நீங்கள். இந்த வயலுக்காக...’

அவர் மைனவியை ஆழமாகப் பார்த்தார்.

‘இரத்தினம் வயலை வாங்கும்போது, வட்டியோட தந்தான் திருப்பித்தாறன் எண்டவன். அவன் பேச்சு மாறிப்போட்டான். அது தான் கவலை.’

‘இப்பு இரத்தினம் தாறன் எண்டு சொன்னால் வாங்கிவிடுவியலோ?’

அவர் கால்களை இழுத்துக் கொண்டார். மைனவியின் கேள்வி அவரைத் தாக்கிவிட்டு உண்மைதான்.

வேலை வெட்டியில்லாமல் திரிந்த மூத்தவன் பார்த்து பனிசுவதிக்கு அனுப்புவதற்காகத்தான் கொத்தியடி வயலை விற்கப்பட்டது. அவன் சுவதியில் இனர்கொன்றினங்கள் ஒட்டவிலே நல்லவேலையிலிருக்கிறான். ஆறு வரியமாகுது. மாதாமாதம் ஆருப்பதில் மூலமாயிரம் வரையில் அனுப்பிவந்தான். பின்னர் குறைந்துபோனது. சும்மா சொல்லக்கூடாது. மூன்றுவது மக்களை பிரான்சிற்கு அனுப்ப ஜம்பதினையிரவ்வரை அவன் தான் செலவு செய்தான். ஈஸ்வரியைக்கண்டாவிற்கு அனுப்பி பொன்னர்ப்பாவின் மகனுக்குத் திருமணம் செய்துவைக்க வும் அவன் தான் காசு அனுப்பியவன். கொத்தியடி வயலை மீட்க ஏறே அவன் எதுவும் செய்யவில்லை. என இராசம்மா எண்ணிக்கொண்டாள்.

‘மூத்தவன் என்ன செய்வான்? அவன் ஒருத்தன்தான் பிரச்சினையில் கை கொடுக்கிறவன். எப்ப அவனுக்கும் குடும்பம்... மைனவி பிள்ளைகள் என்று ஆகிவிட்டது. இனி

யும் அவனை நாங்கள் எதிர்பார்க்கக்கூடாது’, என்று இராசம்மா மைனவி சொல்வது சரியாகப்பட்டது. அவர் மீண்டும் படுக்கையில் வெளிக்கொண்டு கொண்டார்.

சந்திரனுல் அவருக்குக் கிடைத்தக் கொடுத்த ஏமாற்றத்தைப் பார்த்து திப்பான் ஓரளவு தீர்த்தான். அவர் பேசி ஒழுங்குபடுத்திய பெண்ணைக்கலியாணம் செய்துகொண்டு வெளிநாட்டிற்குச் சென்றார். நல்லதொரு மரு மக்கள் கிடைத்தக் கூதிழக்கி இருவருக்கும் பொன்னைக்கடைத்தன பணம் ஒரு மீட்சம், இரண்டாவது மக்கள் தவமலரின் திருமணத்திற்குக் கைகொடுத்துதிடுத்துதீர்த்து.

‘மல்லிகாவுக்கும் வயதாகிறது..... அவளினர் அலுவலையும் ஒருமாதிரி முடித்து விட்டால் நிமதி.’

‘அவளை அங்கு கூப்பிடப் போறதாக மூன்றுவது மக்கள் எழுதியிருந்தான். அவளை ஏதோ கொம்பியூட்டர் வகுப்பிற்குப் பேசுகிறன்.’

அவசரமாகிராசம்மாகருக்கிட்டான்; ‘இப்பு என்னேடு இருக்கிற பெட்டையைனா வெளி நாட்டிற்கு அனுப்பவும்மாட்டான் வெளிநாட்டில் வேலைசெய்யிறவைக்குக் கட்டிக்கொடுக்க வீழ்மாட்டான். அதுகளினர் பிள்ளையளையாவது தூக்குக்கொண்டாள். அவன் பிள்ளையளையாவது தூக்குக்கொண்டாள்.

‘உன் கொண்ணற்ற மகன் போல இருக்குது.....’

‘ஓமோம் கனகரத்தினம் தான். நல்லா வளர்ந்திட்டான். மோட்டார்சியிக்கிலும் வாங்கியிருக்கிறான்போல இருக்குது. வா, தமிழ், வா...’

இராசம்மா எழுந்து முற்றத்துக்கு வந்தாள். அவனை வீட்டிற்குள் அழைத்துச் செல்லும் விருப்புடன் முன் நடந்தார்.

அவன் சற்றுத் தயங்கி நின்றுன். நடுத்தர உயர்க, கட்டுமல்தான் உடல் வாகு. மங்கலான நிறம், தட்டத் தமிழை, லோங்ஸ் சேட், கழுத்தில் ஒரு மீட்சம் செயின்.

‘மாமாவிடம் கதைத்து விட்டு வாறன் மாமி.....’

என்றபடி தலைவாசலுக்குள் பிரவேசிக்க, சரவணமுத்தர் வாங்கியிருந்து எழுந்து அமர்ந்தார். அவன் அவர்கால்களைக்குனிந்து தொட்டபோது, ‘நல்லா இரு தம்பி’ என்று ஆசீர்வதித்தார். அவன் வளர்ந்திருக்கிறான். ஆனால் புங்குடுதீவு மண்ணிற்குரிய பண்பு அற்றுப்போய்விடவில்லை.

அவன் தலைவாசலில் இப்பட்டிறந்த கதிரையொன் நில் அமர்ந்த வெளிநாட்டில் வேலைசெய்யிறவைக்குக் கட்டிக்கொடுக்க வீழ்மாட்டான். அதுகளினர் பிள்ளையளையாவது தூக்குக்கொண்டாள். அவன் பிள்ளையளையாவது தூக்குக்கொண்டாள்.

‘வீட்டு எல்லாரும் இடம் இருக்கிறது. அதுபோதும் இந்த நீங்கள் வீட்டு வைத்து வெளிநாட்டுத்தீர்த்தான். அவன் தலைவாசலில் இருக்கிறது. அவன் பார்த்துச் சிரித்தான்.

‘இதீர் றைப்பெற வெளி நாட்டிற்கும் போகமாட்டியன்?’

‘நோட்டிற்குப் போயினம். அங்கு எடுக்கிற சம்பளம் இங்கு எடுக்க வா மோ?’ என்ற மல்லி காவைகளரத்தினம் ஆழமாகப் பார்த்த தான்; அவள் எழில் விழிகள் எமாற்றந்தால், தோல்வியால் கலங்கிச் சிவப்ப பதை அவன் காணநேரந்தது.

‘ஏன் மல்லிகா, வெளி நாட்டிற்குப் போக வேண்டும்?’

அவன் கேள்வி மல்லிகா வைச் சற்றுத் திக்குமுக்காட்ட வைத்து விட்டது.

‘நல்லா உழைக்கலாம்... பணம் சேர்க்க கலாம்..’

என்ற பேர்வீட்டு விட்டது வாழ்மானவற்றைப் பெறப் பணந்தேவை. அதுக்குமேல் எண்ணத்துக்கு?’

‘அப்பார்த்தார். அவனைப் பார்த்தார்.

‘அப்பு...’

நாட்டிற்குப் போயினம். அங்கு எடுக்கிற சம்பளம் இங்கு எடுக்க வா மோ?’ என்ற மல்லி காவைகளரத்தினம் ஆழமாகப் பார்த்த தான்; அவள் எழில் விழிகள் எமாற்றந்தால், தோல்வியால் கலங்கிச் சிவப்ப பதை அவன் காணநேரந்தது.

‘இதோ பார், மல்லி. ஒரளுக்குத் தான் பணந்தேவை. மனிசனுக்கு அத்தியா விசியமானவற்றைப் பெறப் பணந்தேவை. அதுக்குமேல் எண்ணத்துக்கு?’

‘அப்ப நீங்கள் வெளிநாட்டிற்குப் போகமாட்டியன்?’

தொடர்நவீனம்

‘பணத்தை இங்கு உழைக்கலாம். நான் நெறியின் ரீச்சர் தான். அந்தத்தொழிலோடு திருப்தி கண்டிருக்கிறன். தோட்டம் செய்யிற நின்றன். ரியூசன் கொடுக்கிறன். மேலிதீக வருமானம் எனக்குக் கிடைக்கிறது. அதுபோதும் இருக்கிற தீர்த்தான். அவன் தலைவாசலில் கொடுத்துக்கொண்டு தொட்டபோது, ‘நல்லா இரு தம்பி’ என்று ஆசீர்வதித்தார். அவன் வளர்ந்திருக்கிறான். ஆனால் புங்குடுதீவு மண்ணிற்குரிய பண்பு அற்றுப்போய்விடவில்லை.

அவன் தலைவாசலில் இருக்கிற தீர்த்தையை வெளி நிற்கிற பிரவேசிக்க, சரவணமுத்தர் வாங்கியிருந்து எழுந்து அமர்ந்தார். அவன் அவர்கால்களைக்குனிந்து தொட்டபோது, ‘நல்லா இரு

உறுதலை

பொழுது பொல் பொலவென விடிகிறது.

சந்திரன் இரவு முழுவதும் கண்மூடவில்லை. அன்று அவன் மனைவி வெளிநாட்டு ஏஜன்சி ஒன்றியுகு இன்ரவியிலிற்குப் போகப் போகிறார். அவனையாரும் கலந்தாலோசிக்க வில்லை. “அப்பிளிகேஷன் போட்டன் இன்ரவியிலிற்குக் கோல் வந்திருக்கு” என்று மட்டும் சொன்னார்.

அவனை இன்ரவியிலிற் கூப் போகவேண்டாம் என்று தடுக்கலாமே.

இவனுல் முடியாது. சுபா வம் அப்படி.

சுமதி பிடிவாதக்காரி. அவன் வளர்ந்த விதம் அப்படி. தாயின் செல்லம்,

சுமதி சொந்த மாயியின் மகள் தான். தகப்பனின் தங்கையின் மகள்.

தகப்பன்.....

அந்த ஆறடி மனிதனை நினைக்கவே உடம்பு நடுங்கும். “டாய்! இஞ்சவா”, என்று அற்பு குற்றங்களுக்குப் புளி யந்தடியிலூல் விளாசு விளா சென்று விளாசிலிடுவார். சாப் பிட்டதும் திண்ணையில் உட்கார்ந்து சுருட்டுப் புகைத்துக் கொண்டு “டாய் இஞ்சவா. முதுகைச் சொறி என்பார். இது அநேக நாட்களில் நடக்கும் சம்பவம்.

“அவன்சாப்பிட்டிட்டு வரட்டுமே” இது அம்மாவின் குரல். உரிமையோடு ஒலிக்கும் குரல்லை. ஒரு விண்ணப்பம். “துரை பேந்து சாப்பிட்டும்.”

சிறுவயதில் அவனுக்கு அவன் வழுவழுவென வியர்வை கசியும் முதுகைத்தொட அருவருக்கும். கற்றளை நெடியும், அத்தோடு கள்ளும் சாராய மும் சேர்ந்தால் வீசும் கதம்ப மனத்தை எப்படி விபரிப்பது.

“நடுமுதுகில், கொஞ்சம் மேல மேல சனியனே பிராக் குப் பார்த்துக்கொண்டு பருக்குத்திறயே!” ஸொட், தலையில் குட்டுவிழும்.

தாய் அடங்கி அடங்கி வாழ்ந்தே பழகிவிட்டவாறு மகனும் அதட்டல் மிரட்டல் களில் வளர்ந்து பயந்த சபாவ முள்ளுக்கிவிட்டான். மாமியும் கிட்டத்தட்ட தகப்பனின் தோற்றமுள்ளவன் சிறுவயதில் அவனிடமும் இவனுக்கு பயம் இப்போ பயமா? மரியாதையா?

இன்னும் இதுவரை ஆராய வில்லை.

வீட்டின் அதிகாரம் மாமிகையில், இவனும் தன் அதிகாரத்தை நிலைநாட்ட விரும்பினாலே பிரச்சனை.

சுமதிக்கு ஏழு எட்டு வயதில் தாயும் அவனும் யாழ்ப்பானம் வந்துவிட்டார்கள். மாமி பின்பு கொழும்பிற்குப் போகவில்லை. புருஷனுடன் கோபம். அவனும் வருவதில்லை. அப்பாடா என்று நிம்மதியாகக் கொழும்பிவிருக்கிறார். என்று கேள்வி.

சந்திரன் ஸ்பெசல் ட்ரையின்க்குக்குப் பேர்ப் பூசிரியராக வேலை பார்க்கிறார். கலையாணங்கள் பேசி வந்தபோது ‘தங்கசிக்குப் பிறகு பார்ப்பம்’ என்று தட்டிக் கழித்து வந்தான்.

சந்திரன் சிகரட் குடிப்ப தில்லை. டெனிம் சார்ச்ட்டை

டல் என்று கதைக்கினம், சியாமளா என்ன சென்னால் நல்ல சாபியாரைத்தான் நான் கவியானம் செய்திருக்கிறேன்.’

ஒரு சமயம் இவனை சென்கிதி வீட்டே வேரா வில் “காந்தி” படம் போடுகிறோம், வாருங்க கள் என்று அழைத்திருந்தார்கள். படம்தொடக்கி நல்ல சவையானக்ட்டம் நடந்து கொண்டிருக்கையில் சந்திரன் ஒரு சின்னத்திறங்கும் என்று கிளாசை நீட்டினார்கள்.

ஒரு உத்தமரின் வாழ்க்கையை காண்பிக்கையில் ட்ரிங்க் குடிக்கவா வேண்டும். மேலும் நாடுகளிலேயே இக்காட்சி நடைபெறும் போது தியேட்டர்களில் மதுபானம் அருந்த வில்லையென்று கேள்வி இங்கோ!....”

சந்திரன் பேசாமல் எழுந்து வந்து விட்டான். சிநேகிதி கள் போட்டதுபோமா, அல்லது ஆடம் பரப்பொருட்கள் வாங்க வேண்மென்ற ஆசேயோ. சுமதியை வெளிநாட்டிற்குப் போகத்துாண்டியது, முதலில் சந்திரன் அதை பெரிதாக எடுக்கவில்லை. இன்டர்வியு விற்கு அழைப்பு வந்த வின்பே

“நீங்கள் இன்னும் வெளிக் கிடயில்லை, வீவு எடுத்தனேங்களே?”

“நாங்கள் எங்க போறம்.”

“காலமை சொன்னாலும் தானே இன்டைக்கு இன்டர் விழுக்குப் போறன் என்டு”

அப்ப நீங்கள் போறது தானே, நான் எதுக்கு.”

“எனக்குக் தனியை போகத் தெரியாதே. கொழும்புக்குப் போக விடிஞ்கூப் போகும். லேயாட்ஸ் ப்ரேரேட்வே பில் இறங்கி, கிறின் லேனுக்குப் போகத் தெரியும்.”

“பிள்ளை கார் வந்திட்டுது அவர் வரயில்லையே.” - மாமியின் குரல்.

வரயில்லையாம், அம்மா போட்டுவாறன்; ரஞ்சியும் புருஷனும் பஸ் ஸ்ராண்டுக்கு வருகினம், போட்டுவாறன்.”

“ஓருத்தரும் ஒரு இடமும் போகயில்லை, சுமதி பெட்டியை வை, நீ கொழும்பிற்குப் போறதில்லை.”

“காது கேக்குதேபெட்டியை வைச்சிட்டு உள்ள போ. வையடி பெட்டியை”, பளார் பளார், சூட்கேசைப் பறித் தெறிக்கிறன் சந்திரன். துணி.

பாப்பம் என்ன செய்யுற எண்டு,”

இந்த அமளியில் கார்க்காரன் பறந்து விட்டான்.

சந்திரன் தான் தான் எஜ்மான் என்று நிருபித்து விட்டான். இரண்டு பெண்களும் அடங்கி விட்டனர்.

தான்கூட புருஷன் ஒருநாள் அடித்தற்காக பிரிந்து வந்தது பிழையோவென மாமி நினைக்கத் தொடர்க்கிவிட்டாள்.

‘பிள்ளை இரவைக்குப் பட்டே?’ - இது தாய்.

‘அவரைக் கேட்டிட்டுச் செய்வும் அம்மா’ - இது மகள். (யாவும் கற்பனை)

திருட்டுப் பணம்

ஓருவன் தான் பெற்றுக் கொள்ளும் ஊதியத்திற்கு தகுந்தவேலை; தன் மெய் வருந்தி செய்தல்வேண்டும்.

‘ஓருத்தரும் ஒரு இடமும் போகயில்லை, சுமதி பெட்டியை வை, நீ கொழும்பிற்குப் போறதில்லை.’

‘காது கேக்குதேபெட்டியை வைச்சிட்டு உள்ள போ. வையடி பெட்டியை’ பளார் பளார், சூட்கேசைப் பறித் தெறிக்கிறன் சந்திரன். தொந்திஜி

ஒரு நூயினாரி

(7ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

தீர்வு காணக்கூடிய விதமாக பிரகடனப்படுத்தி அதற்கான ஊக்குவிப்புக்களை வழங்குவது வழக்கம். அந்த வகையில் கூடந்தே கொள்ளும் இல்லிடம் வழங்கும் ஆண்டு குழந்தைகள் ஆண்டு என்ப பிரகடனப்படுத்தி ஆக்கூர்வ மான நடவடிக்கைகளை எடுத்ததுண்டு. அவர்கள் பிரகடனப்படுத்தி ஆக்கூர்வ மான நடவடிக்கைகளை எடுத்ததுண்டு. அவன் பெற்றுக்கொண்டு ஆண்டி வேலும், எமது நாட்டில் குறிப்பாக எமது பிரதேசத்தில் ஜீநா. சபையின் இலட்சியத் துக்கு மாருக சாபக்கேடுகள் தான் நிகழ்ந்த வண்ணம் இருந்தன.

காலருக்கும் வீட்டு வசதி செய்யும் ஆண்டு என்று பிரகடனப்படுத்தி தியை ஆண்டில் தான் பல ஆயிரக்கணக்கான குண்டு வீச்சு ஷல் அடிகளினால் அழித்து ஒழிக்கப் பட்ட அட்டேழுயங்களைக் கண்டோம். இவ்ஆண்டு சர்வதேச கல்வியாண்டாகப் பிரகடனப்படுத்தியுள்ளனர். நல்ல இலட்சியம் தான் நாட்டை எமது பிரதேசத்தை எதுபடி பொறுத்தமட்டில் இளம் சந்தியின் கல்வித்தரம் தாழ் உச்சக்கட்டத்தை அடைந்துள்ள அவல்த்தையே கடமை முடிந்து கல்வியையே மூழ்க்கண்ட மாகக்கொண்டுவளர்ச்சிகண்ட எமது சமுதாயம் கற்ற கல்வியால் என்ன பயனைக்கண்ட போடாம். இவ்ஆண்டு சர்வதேச கல்வியாண்டாகப் பிரகடனப்படுத்தியுள்ளனர். நல்ல இலட்சியம் தான் நாட்டை எமது பிரதேசத்தை எதுபடி பொறுத்தமட்டில் இளம் சந்தியின் கல்வித்தரம் தாழ் உச்சக்கட்டத்தை அடைந்துள்ள அவல்த்தையே கடமை முடிந்து கல்வியையே மூழ்க்கண்ட மாகக்கொண்டுவளர்ச்சிகண்ட எமது சமுதாயம் கற்ற கல்வியால் என்ன பயனைக்கண்ட போடாம் என்று புழங்கும் இடையிட்ட தலைமுறையினரையும் மூழ்க்கண்ட மாகக்கொண்டுவளர்ச்சிகண்ட எமது சமுதாயம் கற்ற கல்வியால் என்ன பயனைக்கண்ட போடாம் என்று புழங்கும் இடையிட்ட தலைமுறையினரையும் மூழ்க்கண்ட மாகக்கொண்டு இடையிட்ட தலைமுறையினரையும் கண்டு அவன் பிரகடனப்படுத்தி தெரியும் என்று வெளி நாடுகளுக்கு லட்சோப லட்சங்களைக்கொண்டு தப்பியோடி விடவேண்டும் என்று வெளி நாடுகளுக்கு எதைக்கொண்டு எதைக்கொண்டு எதைக்கொண்டு எதைக்கொண்டு எதைக

பாடசாலைகளில்

(ஸ்-ம் பக்கத் தொடர்ச்சி) இச்செயற்பாடு தரவுகளைத் படுத்தக்கூடிய ஒரு செய்தியை தரப்படுத்தல் என அழைக்கப் படுகின்றது. சில வேளைகளில் வெளிக்கொண்டுவருதலாகும்.

எம்கு ஒரு தரவு கட்டாய ஆனால் ஐந்து கிலோ கத்திரிக் மாகத் தரப்படுத்தல்வேண் காயின் விலை என்ன? என்று கேட்கும்போது ஒரு கிலோ லாம். அதாவது ஒரு கிலோ கத்திரிக் காயின் விலை நான்கு கூபாய் என்று ஆரம்பிப்பது ரூபாய்கள் என்பது ஒரு தரவு. கருத்தற்று, ஆனால், அத்தர

வைப் பதனிட்டு, ஐந்தாற் பெருக்கி, இருபது ரூபாய் கள் என்று சொல்லும்போது. அதுவொரு கருத்துள்ள செய்தியாக மாறுகின்றதல்லவா! வாழ்க்கையின் எல்லாத்துறை களிலும் இவ்வாரை பதனிடுதலைப்பெறுகின்றது. ஆனால் நாம் இதைப் பிரித்துப் பார்ப்பது இல்லை.

இவ்வாரை. மனிதனுடைய வேலைச்சீலி இலகுவாக்கும் ஓர் இயந்திரத்துடன் எப்படிப் பழகுவது? எப்படிப் பேசுவது? என்பதைப் பற்றி மாணவர் சஞ்சுக்குக் கற்பிப்பது அவசியமாகும். இதனுடேதான் மேலத்தேயங்களிலே பாலர் வகுப்புப் பிள்ளைகளையும், கம்பியூட்டர் களுடன் விளையாடுமாறு ஊக்குவிக்கின்றனர். எனவே, சம்பியூட்டர் துறையைக் கம்பியூட்டர் அறிமுகம் என்ற ஒரு பாடமாக எல்லா வகுப்புக்களிலும் தரத்திற்கேற்றாறு கற்பித்தல் நமது இளைச்சந்ததியினரை இருபத்தியோராம் நாற்றுண்டிற்கு அழைத்துச் செல்ல உகந்த நடவடிக்கையாக அழையும்.

SPOKEN ENGLISH

பேச்சு ஆங்கிலப் பயிற்சியில் நூற்றுக்கணக்கான மாணவர்களின் நன்மதிப்பைப் பெற்ற அடுத்த கல்வி முறை கடைக்கணக்கு எழுதும் முறை (METHOD OF BOOK-KEEPING)

Bright Training Centre

அடுத்த கல்வி முறை

கடைக்கணக்கு எழுதும் முறை

(METHOD OF BOOK-KEEPING)

தபால் மூலம் கல்வி

கடைக்கணக்கு முதல் கணக்குவரை எவ்வாறு எழுதப்பட வேண்டும் என்பதை மிக இலகுவான எழுதப்பட ஆரம்பத்திலிருந்து கற்றுத் தரப்படும். இது முறையில் ஆரம்பத்திலிருந்து கற்றுத் தரப்படும். இது ஆறுமாத கால டிப்ளோமா பயிற்சியாகும்.

இன்று நாட்டில் கணக்குப் பதிவாளர் (Book-keeper) கணக்கு விகிதர் (Accounts Clerk), கணக்குப் பரி சோதகர் (Audit Clerk) ஆகிய வேலைகளுக்குப் பல வெற்றிடங்கள் உள்ளன. எமது பயிற்சியினை மேற்கொள்வதன் மூலம் சிறந்த தொழில் ஒன்றை நீங்கள் பெற்றுக்கொள்ளமுடியும்.

கணக்குப் பதிவியல் துறையில் லண்டன் (London) பட்டம் பெற்றவரும் பதினெந்து வருடால் கணக்கு பட்டம் பெற்றவரின் அனுசரணை எழுதும் துறையில் அனுபவம் பெற்றவரின் அனுசரணை எழுதும் துறையில் அனுபவம் பயிற்சியினை மேற்கொள்வதன் மூலம் சிறந்த தொழில் ஒன்றை நீங்கள் பெற்றுக்கொள்ளமுடியும்.

மேலதிக விபரங்கட்டு முத்திரையொட்டிய தபாலுறை யுடன் சய விலாசத்தையும் எழுதித் தொடர்புகொள்க. புது அறிவொளி விலை ரூபா 5/-மட்டும்

வெளிவந்து விட்டது எமது கல்வி நிறுவனத்தின் கலை இலக்கிய கல்வி இதழ், பிரபல்ய புத்தகக் கடைகளில் கிடைக்கும். நேரடியாகப் பெற விரும்புவோர் ஒரு ரூபா பெறுமதியான ஆறு முத்திரைகளை அறுப்பிப் பெற்றுக்கொள்ளலாம்.

● யாழ்ப்பாணத்தில் பஸ் நிலையத்துக்கு அருகாமைலுமில்லை சகல கடைகளிலும் புது அறிவொளி இதழ் விற்பனைக்கு உண்டு.

SPOKEN SINHALA

BRIGHT TRAINING CENTRE

நிறுவனத்தினர் மிக இலகு நடையில் அமைந்த தபால் முறையில் மிகச்சிறந்த பயிற்சி நெறியினை அறிமுகப்படுத்துகிறார்கள்.

உள்வியல் அடிப்படையில் மிகமிகப் புதுமையான முறையில்

'SPOKEN SINHALA'

பயிற்சி நெறியினை மூன்றே மாதங்களில் கற்றுத்தேறலாம்.

BUSINESS ENGLISH

வியாபார ஆங்கிலம் இரண்டு மாத பாடத்திட்டம் இதில் சேருவோர் கடிதம் எழுதும் முறை, வேலைகளுக்கு விண்ணப்பட்டவும் எப்படித் தயாரித்தல் என்பனவும் மற்றும் வியாபார உலக அங்குடப் பாவளை ஆங்கில வாக்கியங்களையும் உள்ளடக்கிய பாடத்திட்டம்.

மேலதிக விபரங்கட்டு முத்திரையொட்டிய தபால் உறையுடன் சய விலாசத்தையும் எழுதித் தொடர்புகொள்க.

எமது கல்வி நிறுவனம் அறிமுகப்படுத்தும் மூன்று மாதத்தில் பேச்சு ஆங்கிலம் எனும் பயிற்சியினை இலங்கையில் உள்ள பல பகுதிகளில் பெற்றுள்ளார்கள். எமது பயிற்சிநெறியானது, மாணவர்களை அறிந்து அவர்களுக்கு இன்று அத்தியாவசியமாகத் தேவைப்படுவது என்ன என்பதை உள்வியல் ரீதியில் ஆராய்ந்து அதன்படி தயாரிக்கப்பட்டதே எமது கல்வி நெறியாகும். எனவேதான் மாணவர்கள் எல்லோரும் மற்றைய பயிற்சிகளை விட பிறக்கப் பயிற்சி நிறுவன் “ஆங்கில பேச்சு பயிற்சி” சிறப்பானது எனக் கூறுகிறார்கள்.

முழுக்க முழுக்க மாணவர்களின் நலன் கருதி தயாரிக்கப்பட்டதே எமது பயிற்சியாகும். இது வரை எம்மிடம் பயின்ற மாணவர்கள் தாம் பெற்ற பலாபலனை மற்றையோரும் பெறவேண்டும் எனக் கருதிப் பலர் தங்கள் சிநேகிதர்களையே அறி முகப்படுத்தி உள்ளார்கள். அது மாத்திரமின்றி பலர் தாம் பெற்ற இன்பம் (படிப்பு) அதை எம்மட்ட பகிர்ந்தும் இள்ளனர். இத்தோடு வேறு பலர் இப்படிப்பை முடித்துவிட்டு எம்மால் அறிமுகப்படுத்தப் பட்ட வியாபார ஆங்கிலம் எனும் திட்டத்திலும் இன்னதுள்ளனர். மாணவர்கள் மதிப்பே ஒரு கல்வி நிறுவனத்தின் புகழ் என்றால் மிகையாகுது. அதனை மாணவரிடம் பெற்ற ஒரே நிறுவனம் பிறைப் பயிற்சி நிறுவனமேயாகும்.

எம்மிடம் 90 நாட்களில் ஆங்கிலம் பயின்ற சிலரின் கருத்துக் குவியல்களைப் பார்ப்போம்

1. ஆங்கிலப் பாடத்தின் முக்கியத்துவத்தை எம்கு வெளியிட்டது பிறைப் பெறினின் செரார். எல்லோரும் “காசைக் கட்டி வீலைக் எமாறப்போகின் ரூப்” என்று கூறினார்கள். தங்கள் பயிற்சி நிலையம் எனது பண்திற்கு மேலாக ஆங்கில வளத்தை அளிக்க தந்துள்ளது. 2327

செல்வி கல்வாணி குமாரசாமி 28/3, முரசுமோட்டை, பரந்தன்

2. உங்களைய கல்வி திட்டம் பற்றி என்னுடைய சிபார்சின் பேரில்தான் செல்வி S. ஜெயந்தி என்பவர் உங்களிடம் பயிலுகின்றார். உங்கள் ஒரு மாத பாடத்திலேயே அவரை நான் அறிமுகம் செய்து வைத்தேன். இன்னும் பலரை இக் கல்வித்திட்டத்தில் சேரும்படி கேட்டுக்கொண்டே இருக்கிறேன். 2147 T

செல்வி மேரி யோகராணி உரும்பராய் கிழக்கு, உரும்பராய்.

15. சர்வதேச மொழிகளில் ஒன்றை ஆங்கிலத்தை எம்கு விளங்க்கூடிய வகையில், இலகுவான குறையில் அமைத்துத்தந்த தயாரித்தல் Bright Training Centreவின் பணி மேலானது. வேறு ஏதாவது பாடத்திட்டம் அறிமுகப்படித்துவதாயின் எம்கு அறியத்தரவும்.

செல்வி ரஜனி பொன்னம்பலம் “ராணி பவனம்”, சேந்தாங்குளம், இளவாலை

16. தங்களது பாடத்திட்டம் எம்குத் தகுந்த பலன் அளித்துள்ளது என்பதை மகிழ்ச்சியுடன் அறியத்தருகின்றோம். (1957)

S. Bhavani
New Road,
Karainagar.

17. I have fulfilled the conditions. I am very happy now. Because I can read and write English very well now.

Miss T. Chandrika
'Saraswatha Shade',
Goodshed Road,
Kondavil.

19. தங்கள் கல்வி நிலையத்தில் நானும் ஒரு மாணவியாகச் சேர்ந்து படித்ததில் பெறும் அடைகிறேன். உங்களது ஒவ்வொரு பாடத்தொகுதியில் படிக்க மிகவும் இலகுவாகவும். உற்சாகமாகவும் உள்ளது. இப்படியான ஒரு பாடத்திட்டத்தைத் தயாரித்துத் தந்த உங்களுக்கு எனது பாராட்டும் நன்றியும் உரித்தாகு.

செல்வி லிங்கேஸ்வரி தட்சணைமுர்த்தி கலைவாணி வீதி, வடலியபைப்பு, பண்டத்தரிப்பு.

வைப் பதனிட்டு, ஐந்தாற் பெருக்கி, இருபது ரூபாய் கள் என்று சொல்லும்போது. அதுவொரு கருத்துள்ள செய்தியாக மாறுகின்றதல்லவா! வாழ்க்கையின் எல்லாத்துறை களிலும் இவ்வாரை பதனிடுதலைப்பெறுகின்றது. ஆனால் நாம் இதைப் பிரித்துப் பார்ப்பது இல்லை.

இவ்வாரை. மனிதனுடைய வேலைச்சீலி இலகுவாக்கும் ஓர் இயந்திரத்துடன் எப்படிப் பழகுவது? எப்படிப் பேசுவது? என

வரதர் இந்தியா பயணம் கொழும்பில் வதந்தி

(கொழும்பு)

திரு. வரதராஜப் பெருமான் அவரது மனைவியும் ஈ. ஆர். எல். எவ் செயலா னர் நாயகம் திரு. கே. பத்ம நாபாவும் இந்தியா சென்ற விட்டதாக நேற்று கொழும்பில் வதந்திகள் அடிப்பட்டன. என்னும் இதுவரை இச் செய்தி வோன்று தாலும் நீலையமொன்றிலிருந்து இந்தியா திரும்பிய அமைப்பையினாலே சென்ற நாயகம் திரு. கே. பத்ம நாபாவும் இந்தியா சென்ற விட்டதாக நேற்று கொழும்பில் வதந்திகள் அடிப்பட்டன. என்னும் இதுவரை இச் செய்தி வோன்று தாலும் நீலையமொன்றிலிருந்து இந்தியா திரும்பிய அமைப்பையினாலே சென்ற நாயகம் திரு. கே. பத்ம நாபாவும் சென் வித்துள்ளது. (ச)

அக்கரையிலிருந்து போராடுவோம் - வரதர்

(திருக்கோணமலை)

“அக்கரையில் இருந்து கொண்டு மீண்டும் சமூத தமிழர்களுக்கான போராட்டத்தை நடத்த துவோம்” என்று திரு. வரதராஜப் பெருமான் தெரிவித்தார்.

திருமலையில் பத்திரிகையாளருக்கு அளித்த இப்பேட்டி யில் அவர் மேலும் கூறுகையில்; நான் நாட்டின் விட்டு குறுகிய காலத்துக்கு வெளியேறினாலும், தனிசமூத்துக்கான போராட்டத்தை நடத்த தொடர்பும், எனது இப்போராட்டத்துக்கான திட்டம் இரகசியானது.

இந்திய அமைத்துப்படை முற்றுக் கொலையேறிய பின் ஏனைய தமிழ் போராட்டத்துக்கான திட்டம் இன்னது தனிசமூத்துக்கான போராட்டத்தை தொடர்பும் மேலும் தெரிவித்தார்.

இதேவேளையில் இந்திய அமைத்துப்படை வெளியேறிய பின் ஏனைய தமிழ் போராட்டத்துக்கான திட்டம் இன்னது தனிசமூத்துக்கான போராட்டத்தை நடத்த தொடர்பும், எனது இப்போராட்டத்துக்கான திட்டம் இரகசியானது.

இதேவேளையில் இந்திய அமைத்துப்படை வெளியேறிய பின் ஏனைய தமிழ் போராட்டத்துக்கான திட்டம் இன்னது தனிசமூத்துக்கான போராட்டத்தை நடத்த தொடர்பும், எனது இப்போராட்டத்துக்கான திட்டம் இரகசியானது.

இதேவேளையில் இந்திய அமைத்துப்படை வெளியேறிய பின் ஏனைய தமிழ் போராட்டத்துக்கான திட்டம் இன்னது தனிசமூத்துக்கான போராட்டத்தை நடத்த தொடர்பும், எனது இப்போராட்டத்துக்கான திட்டம் இரகசியானது.

இதேவேளையில் இந்திய அமைத்துப்படை வெளியேறிய பின் ஏனைய தமிழ் போராட்டத்துக்கான திட்டம் இன்னது தனிசமூத்துக்கான போராட்டத்தை நடத்த தொடர்பும், எனது இப்போராட்டத்துக்கான திட்டம் இரகசியானது.

மரண அறிவித்தல்

திருமதி கௌரியம்பான் இராஜங்குலசேகரம்

நவாள் வடக்கைச் சேர்ந்த திருமதி கௌரியம்பான் இராஜங்குலசேகரம் அவர்கள் 09-03-1990

வெள்ளிக்கிழமை அன்று இறைவன்டி சேர்ந்தார்.

இவர் காவுஞ்சென்ற உயர்திரு. இராஜங்குலசேகரம் (முன்னால் V. C. Chairman), மாணிப்பாய் அவர்களின் அன்பு மனைவியும், பராராஜின்கம் (இனைப்பாறிய Grindlays Bank முகாமையாளர்), இராஜகுலசூரியர் (ஆ. ஸ்ரீர., மெமோரியல் ஆங்கில பாடசாலை, மாணிப்பாய்), காலம் சென்ற விஜயகுலசிங்கம், கெளரிமனேகரி, அமரகுலசிங்கம், குமாரகுலசிங்கம், (Northern Industries Pvt Ltd.), ஜெயகுலசிங்கம் (Canada), தேவிமனேகரி ஆகியோரின் அருமைத் தாயாரும், இராஜேஸ்வரி, கமலாவதி, யோகாம் பிகை, (ஆசிரியை யூனியன் கல்லூரி, தெலிப்பையை), மகாதேவன் (Lanka Cement Ltd. K. K. S.), விமலா தேவி, பவானி (இந்தியா), நாகேஸ்வரன் (உரிமையாளர், தமிழ்ப்பிள்ளை ஸ்ரோர்ஸ்.வ.வுனியா) ஆகியோரின் அன்பு மாமியாரும், P. இராஜங்குலசேகரம், கெளரில் வரி, இராஜலஷ்மி, கஜலூபன், சிவபாலன், அருள் தேவன், வலிதாம்பிகை, நானம்பிகை, J. இராஜங்குலசேகரம், அனுவியா, பிரியதர்ஷினி, யத்ஸ்வரன், அபிராமி ஆகியோரின் அன்பு பேர்த்தியும், கணபதிப்பிள்ளை, சன்முகம் ஆகியோரின் அன்புச் சகோதரியும்.

அன்றை பூதவடல் 11-03-1990 இன்று ஞாயிற்றுக்கிழமைகளை 9-00 மணியாலில் மாணிப்பாய் பிப்பிலி மாயானத்திற்கு எடுத்துச் செல்லப்படும். இவ்வறிவித் தலை உற்றார், உறவினர், நண்பர்கள் ஏற்றுக்கொள்ளும்படி கேட்டுக்கொள்ளுகிறோம்.

தகவல்: குடும்பத்தினர்

மடத்தடி ஒழுங்கை, மாணிப்பாய் தெற்கு, மாணிப்பாய். (ச-3589)

யாழ். நகரை

புனரமைக்க

3 வருடத்திப்படம்

(யாழ்ப்பாணம்)

யாழ். மாநகர சபையினர் வன்செயலின்போது உடைந்த கட்டடங்கள் திருத்துவதற்கு முன்று வருடத்திட்டம் ஒன்று தயாரிக்கப்பட்டுள்ளது.

வாடிவீடு.ஸ்ரேதியம் திறந்த விட்டதை தொலைத் தொடர்புக்கு ஆகியன் இத் திட்டத்திலடங்கும்.

அத்தோடு சட்டவிரோத மாக கட்டப்பட்டிருக்கும் கட்டடங்களை அகற்றுவதற்கும் முயற்சிகள் நடைபெற்றுக் கொண்டிருக்கின்றன. (152)

வெலிஜோ

(1ம் பக்கத் தொடர்ச்சி) கொக்குத் தொடுவாய், கருநாட்டுக்கேணி, நாயாறு போன்ற பகுதிகளில் குடியரசுத்தப்படுவர்.

இதேவேளை வானியா மாவட்டத்தில் கடந்த நான்கு ஜூநு வருடங்களின் பின் சமார் நாறு தமிழ்க்குடும்பங்கள் அங்கு மீண்டும் குடியரசுத்தப்பட்டுள்ளன. (ச)

வல்வையில்

(1ம் பக்கத் தொடர்ச்சி) தனர். இதை அகற்றக்கோரி அன்று முதல் பல கோரிக்கை கள் விடுக்கப்பட்டிருந்தது. எனினும் நேற்று முன்தினமே இவர்கள் இங்கிருந்து வெளியேறினார்.

அன்மையில் விடுதிலைப்புலி களின்கும் இலங்கை அரசுக்கு அன்டு விழுக்கப்பட்டிருந்தது. எனினும் நேற்று முன்தினமே இவர்கள் இங்கிருந்து வெளியேறினார்.

அன்மையில் விடுதிலைப்புலி களின்கும் இலங்கை அரசுக்கு அதிகாரிகள் தெரிவித்தனர். பிரதம தபால் அத்தியடச் சகர் தபால்களை ஏற்றுக்கொள் வதற்கும் தபால் நிலையத்தில் பெற்றுக்கொள்ள அனுப்பிவைப்பதற்குமானால் தபால் ரயிலில் தபால் நிலையத்தில் பெற்றுக்கொள்ள அனுப்பிவைப்பார்.

தபால் ரயிலில் கடமையாற்றும் அதிகாரிகள், ஊழியர்களை தினைக்களம் ஏற்பாடு செய்யவேண்டும். இவ்வழுங்கு கள் நடைமுறைப்பட்டத்தோடு கொச்செய்தற்கு தாமதம் இருந்து வருவதால் சில களைச் செய்வதற்கு தாமதம் இருந்து வருவதால் சில களைச் செய்யவேண்டும். (12)

தமிழகத்தில்

ரயில் மறிப்பு போராட்டம் தலைவர்கள் பலர் கைது!

(சென்னை)

சர்கள் திரு. ப. சிதம்பரம், திரு. அருணசலம், திருமதி போராட்டத்தில் ஈடுபட்ட காங்கிரஸ் தலைவர்கள் பலர் கைதுசெய்யப்பட்டனர். எனி ரஸ் தொண்டர்கள் கைது செய்யப்பட்டனர்.

மறைமலைநகர் ரயில் நிலை யதை ‘காமராஜ் நகர்’ அத்துள்ளது. இப்போராட்டத்தில் ஈடுபட்ட மாற்றம் செய்யக் கோரியை விட்டு தலைவர் திரு. ஜி. கே. இப்போராட்டம் தடைபெற முப்பாரு, முன்னால் அமைச் சந்தே.

(ச)

யாழ். - கொழும்பு

இருவரயில் தபால் சேவை தாமதம்

(யாழ்ப்பாணம்)

இருவதால் சேவை நேற்று முதல் ஆரம்பிக்கப்பட்டத் தபால் நிலையங்களுக்கும் தபால்களை இரவு தபால் ரயிலில் அங்குப்படுவது ஒருவிலை தொடர்பும் தபால்களை நிலையத்தில் பெற்றுக்கொள்ள வது ஒருவிலை தொடர்புமென யாழ்ப்பான பிரதம தபால் அலுப்பிவைப்பதற்குமானால் தபால் ரயிலில் அனுப்பிவைப்பார்.

தபால் ரயிலில் கடமையாற்றும் அதிகாரிகள், ஊழியர்களை தினைக்களம் ஏற்பாடு செய்யவேண்டும். இவ்வழுங்கு கள் நடைமுறைப்பட்டத்தோடு கொச்செய்தற்கு தாமதம் இருந்து வருவதால் சில களைச் செய்வதற்கு தாமதம் இருந்து வருவதால் சில களைச் செய்யவேண்டும்.

(12)

இராணுவப் பயிற்சிக