



துமிழ்அலை

வாரமலர்

TAMILALAI

அலை - 01

சனிக்கிழமை, 04.10.2003

ஒக்டோபர் - 27

உன் துடுப்பாட்டம்
அன்று எதிரணி மீது
இன்று தமிழினம் மீதோ !

சடாதானத்தை ஏபியல்டே
ஷஷ்பாட்டிகள்

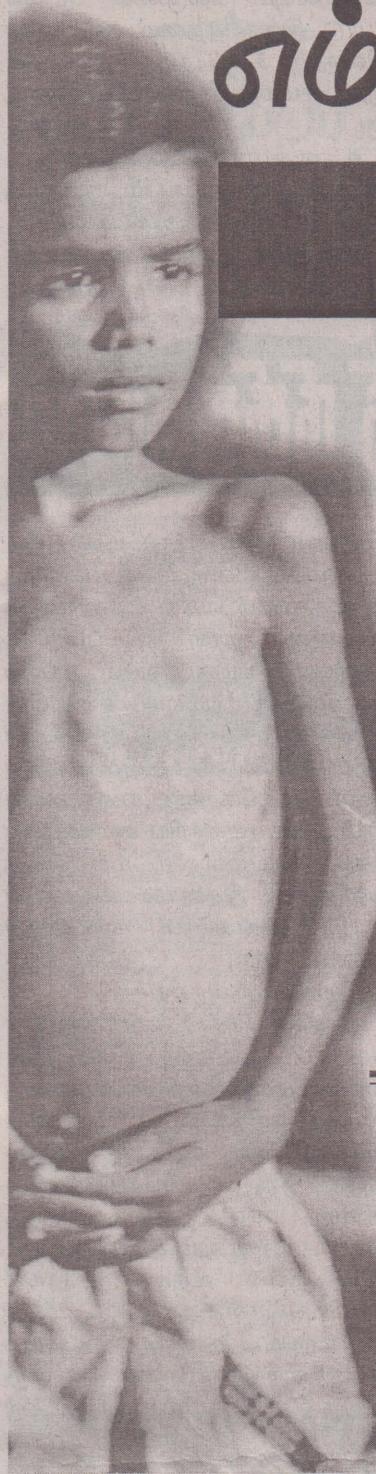
அமோமச்சர்

மட்டுநெகரில்
முவினச் சிறார்களின்
இசையும், அசைவும்

வஞ்சேக
அனுஷ்ணமா

தமிழ் பேசும் மக்களின் உணர்வுகள்

எம் தீசுத்தன் சிறுவர்களுக்கு தற்காப்பு கவுசமாலோம்



குனியமாக்கிக் கொண்டு இருக்கின்றார்கள். அதாவது சிறுவர்களினை வேலைக்கு அமர்த்துதல் என்பது இன்று ஒரு பெரும் பிரச்சினையாக உள்ளது. இன்றைய எமது வட கிழக்கில் இக் கடந்த கால போரியலின் காரணமாகப் பல் இன்னோரன்ன சிறுவர்கள் தாயை இழந்து தத்தளிக்கின்றார்கள். தந்தையினை இழந்து தவிக்கின்றார்கள். ஏன் இருவரும் இல்லாமல் ஏக்கத்தோடு பஸ் நிலையங்களிலும், சந்தைகளிலும் ஏனைய பொது இடங்களிலும் பிச்சை ஏந்திப் பிழைக்க வேண் டிய நிர்ப்பந்த கதிக்கு உள்ளாக்கப்படுகின்றார்கள். அது மட்டுமா இன்னும் தந்தையினை இழந்த பிள்ளை அந்தக் குடும்பத்தினைக் கவனிக்க வேண்டிய கட்டாய தேவைக்காகக் கூலி வேலை செய்து தனது குடும்பத்தினைக் காப்பாற்ற முனைகின்றான். அத்தோடு சில பெற்றோரின் கட்டாய வற்புமுத்தவின் பெயரிலும் பல சிறுவர்கள் வேலை செய்ய வேண்டும் எனும் நிர்க்கதிக்கு உள்ளாகின்றார்கள். இதையாரால் தடுக்க முடியும். இலங்கை அரசியலமைப்புச் சட்டத்தில் உள்ளது. 14

14 வயதிற்கு உட்பட்ட அனவரும் கட்டாயம் கல்வி பெறும் உரிமை உண்டு” என்கிறது. ஆனால் பயன் என்ன பூச்சியமாக உள்ளது.

**தமது குடும்ப
உறுப்பினர் அல்லது
தாய் தன் கண் முன்னே
வல்லுறவாவதை காணும்
பிள்ளை மிகவும் உடல்,
உள், மற்றும் சமூக
சமுதாய ரீதியான பல
தாக்கங்களிற்கு
உள்ளாக்கப்
படுகின்றார்கள்.**

“எந்தக் குழந்தையும் நல்ல குழந்தை தான் மன்னில் பிறக்கையிலே! அவர் நல்லவர் ஆவதும் தீயவர் ஆவதும் அன்னை வளப்பினிலே” என்பது ஒரு கவிஞரின் வரிகளாகும். இன்றைய உலகில் எம் சமூகத்திலும் எம் நாட்டிலும் வேர் ஊன்றி வரும் பிரச்சினைகளில் எதிர் காலத்தில் எம் முழுச் சமுதாயத்தையும் நாட்டையும் பாதிக்கவேல் பிரச்சினையாக நாம் கூறக் கூடியது சிறுவர் மீதான பிரச்சினையே ஆகும். அதாவது “நல்ல நல்ல பிள்ளைகளை நம்பி இந்த நாடே இருக்குது தமிழ்.....எனும் கவி வரிகளும் “சிறுவர்கள் இந் நாட்டின் முது கெலும்புகள்” எனும் வாக்கும் “இன்றைய சிறுவர்கள் நாளைய தலைவர்கள் எனும் கருத்துக்களும் இன்றைய கால ஒட்டத்திலே செயல் வடிவம் அற்றனவாய் போய்க் கொண்டிருக்கின்றது.

இன்றைய நிலையிலே 18 வயதிற்கு உட்பட்ட குழந்தைப் பருவமல்லாதவரையும் முதுமைப் பருவம் அல்லாத பகுதியினரை நாம் சிறுவர் எனும் பருவத்திற்குள் அடக்குகின்றோம். இவர்களைப் பொறுத்தவரையில் இன்றைய நிலையிலே வெகுவாகப் பல பிரச்சினைகளிற்கு உட்பட்டும் இன்பமான வாழ்வினை வேலைக்கு அமர்த்தப்படு

கின்றார்கள். இதனால் இன்று 15 வயதிற்கு உட்பட்ட 4.3 மில்லியனுக்கு அதிகமானோர் HIV க்கு பலியாகியுள்ளனர். 1.4 மில்லியனுக்கு அதிகமானோர் HIV வைரசுடன் இன்றும் வாழ்ந்து கொண்டும் இருக்கின்றனர். இவ்வாறான நடைமுறைகளால் இன்று இச் சிறுவர்களில் வருங்கால ஆசை புயலில் சிக்குண்ட பூமாலையாகச் சிதறடிக்கப்பட்டுக் கொண்டு இருக்கிறது. இவ் உரிமை மீறுவோருக்கு எதிராக 1989ம் ஆண்டு ஜக்கியநாடுகள் பொதுச் சபையினால் ஏற்றுக் கொள்ளப்பட்டு 1991 இலங்கை அரசாங்கத்தினாலும் ஏற்றுக் கொள்ளப்பட்ட 34 தொடக்கம் 37 வரையிலான சமவாயத்தின் உற்புரையில் உள்ளது. அதாவது, 34-விபச்சாரம் மற்றும் ஆபாச நடவடிக்கைகளில் ஈடுபூத்தப்படல் உட்பட பாலியல் சொர்ந்த சுரண்டல் அல்லது இம்மையிலிருந்து பாதுகாப்பு பெறும் உரிமை ஒவ்வொரு பிள்ளைக்கும் உண்டு.

35- பிள்ளைகளை விற்பனை செய்தல், பரிவர்த்தனை செய்தல் அல்லது கடத்திச் செல்வுதல் ஆகிவற்றிலிருந்து பாதுகாப்புக்கான சகல நடவடிக்கைகளையும் அரசாங்கம் மேற்கொள்ளுதல் அவசியம்.

37- எந்தப் பிள்ளையும் சித்திரவதை, துப்பம் தண்டனை சட்ட விரோதக் கைது அல்லது கதந்திரத்தை மறுத்தல் ஆகியவற்றிற்கு ஆளாக்கப்படுதலாகாது. தகுந்த சிகிச்சை, தடுப்புக் காவலில் உள்ள பெரியவர்களிடமிருந்து பிரிந்திருத்தல், குடும்பத்த வர்களுடன் தொடர்பு பேணல், சட்ட மற்றும், பிற உதவி பெறும் வாய்ப்பு ஆகியன ஒவ்வொரு பிள்ளையினதும் உரிமைகளாகும்.

என ஜி.நா. சபை கூறினாலும் இன்று நடப்பது என்ன அரசு காண்கிறதா அப்படிக் கடந்த யுத்த காலங்களில் இவ் சட்டங்களினை மீறியது யார். வேலி பயிரை மேய்ந் தசம்பவங்களாகவே உள்ளன.

இவை மட்டுமல்லாது இன்று பல தொழில் முகவர்கள் கூட குறைந்த சம்பளத்திற்கு வேலைக்கு அமர்த்துதல், ஒருவருக்கு ஒரு நாளைய கூலியாக 200 ரூபா கொடுக்கப் படுமானால் இச் சிறுவர்களினைக் கொண்டு அவ்வேலை யினை செய்வித்து 75 ரூபா கொடுக்கின்ற நிலையும் இன்று எமது பிரதேசத்தில் கூட நடந்தேறிக் கொண்டே இருக்கின்றது. காரணம் வறுமை.

குடும்ப கல்ட்டம்.

மற்றும் ஒவ்வொரு பிள்ளைக்கும் தமது எண்ணங்களினைத் தங்குத்தடையின்றி வெளிப் படுத்தவும் தகவல் பெறவும் தமது கருத்துக்களினை வெளியிடவும் கூட அவர்களிற்கு உரிமை உண்டு. ஆனால் சில பெற்றோர்கள் ஏனோ தானோ என அச் சிறுவர்களினை அவசியமின்றி அரட்டுதல், பெற ரோர்களின் ஆத்திரங்களைப் பிள்ளைகளில் காட்டுதல், பிள்ளைகளைக்கிட்டு எந்த ஒரு கதையினையும் பொருப்படுத்தாமல் பிள்ளைகளை எதிர் பார்க்கும் அன்பையும் ஆதரவினையும் வழங்காமல் விடுவதினால் பிள்ளை பல இன்னோர்வன் சமூக, உளவியல் பிரச்சினைகளிற்கு உள்ளாகி பிற காலத்தில் நெறி பிறழ் வான் நடத்தையினை வெளிக்காட்டுபவராயும் சமூக சீராக்கம் பெறாதவராயும் உருவாக வழி அமைக்கும். எமது வட கிழக்கினைப் பொறுத்தவரையில் யுத்தம் ஒவ்வொரு சிறுவர்களினையும் வெகுவாகப் பாதித்த வண்ணமே இருந்தது. இவ் யுத்தத்தின் போது ஒருசிறுவன் தமது குடும்பத்தின் கூட்டுறவுகளில் இருந்து விட விரும்புகிறது. சீராக்கம் பொறுத்தவராயும் வாழ வழி செய்கிறது.



(தொடர்ச்சி 19ம் பக்கம் பங்கு)



அம்பாறை மாவட்டத்தின் கல்முனை வாழ் தமிழ் மக்களின் நீண்ட நாளைய கோரிக்கைகளுள் ஒன்றாக இருந்து வருவது கல்முனை தமிழ் உபரிதேச செயலகம் சகல அதிகாரங்களையும் கொண்ட பிரதேச செயலகமாகத் தரம் உயர்த்தப்பட வேண்டும் என்பதே.

கல்முனை தமிழ் உபரிதேச செயலகம் கல்முனை வாழ் தமிழ் மக்களின் நிர்வாக விடயங்களை இலகு படுத்துவதற்காக 10-04-1989 இல் தமிழ் உபரிதேச செயலகமாக ஆரம்பிக்கப் பட்டது. அதனைத் தொடர்ந்து இன்றுவரை இப் பிரதேச செயலகம் உபரிதேச செயலகமாகவே இயங்கி வருகின்றது.

இப் பிரதேச செயலகம் தரமுயர்த்தப்பட வேண்டும் என இப்பகுதி வாழ் தமிழ் மக்கள் குரல் எழுப்புகின்ற வேளைகளில் இம் மாவட்டத்தில் அரசியல், பொருளாதார ரீதியாக பலம் பெற்று விளங்குகின்ற மூஸ் லிம் அரசியல் வாதிகள் முட்டுக்கட்டையாக இருக்கின்றனர். இதற்கு இன் ரீதியான புறக்கணிப்புக் காட்டப்படுகின்றது.

கல்முனை வாழ் தமிழ் மக்களின் நியாயமானாக கோரிக்கைக்கு வெளிப் படையாகவே தடையாக இருப்பது, இப்பகுதிவாழ் தமிழ், மூஸ்லிம் மக்களின் நீண்ட நாளைய சமூக உறவுக்குப் பங்கம் விளைவிப்பதாகவே கருத வேண்டியுள்ளது.

கல்முனை தமிழ் பிரதேச செயலகம் தனது நிர்வாகத்தில் 8049க்கும் மேற்பட்ட குடும்பங்களையும், 33477க்கும் மேற்பட்ட சனத்தொகையையும் கொண்டுள்ளது. இதன் நிர்வாக அலகாக வடக்கே பெரியநீலாவணை தாமரைக்குளச் சந்தியையும் கிழக்கே கடலையும் தெற்கே கல்முனை தரவைப் பிள்ளையார் ஆலயத்தையும் மேற்கே நற்பிடிமுனை, சேனைக் குடியிருப்பு ஆகிய கிராமங்களையும் எல்லையாகக் கொண்டு இயங்கி வருகின்றது.

அப் போது இலங்கையில் இருந்து உபரிதேச செயலகங்கள் 28ல் கல்முனை தமிழ் உபரிதேச செயலகம் 27வதாக இடம் பிடித்திருந்தது. 1993-07-28 ஆம் ஆண்டு கூடிய அமைச்சரவைக் கூட்டத்தில் சகல அதிகாரமும் கொண்ட பிரதேச செயலகமாகத்தரமுயர்த்தப்படுவதற்கு அமைச்சரவை அங்கோரம் வழங்கியிருந்தது.

ஆனால் சில மூஸ் லிம் அரசியல் வாதிகளின் தலையீட்டால் தமிழ் மக்களுக்கு கிடைக்கவிருந்த அதிகாரம் கொண்ட பிரதேச செயலகம் கைநட்டுவிப் போனது. கல்முனை வாழ் தமிழ் மக்களின் இக்கோரிக்கைக்கு மூஸ்லீம்கள் சிலர் முட்டுக்கட்டையாக இருக்கின்றனர். என்பது வேதனை தரக் கூடிய விடயமாகவே உள்ளது.

இவ் வாறு தமிழர் களின் அபிலாஷங்களுக்குக் குறுக்கே நிற்கும் சக்திகள் கல்முனை நகரைப்பற்றியும், அதன் வரலாறு பற்றியும் தெரிந்திருக்க வேண்டியது அவசியமாகின்றது. கல்முனையில் வாழ்ந்த தமிழ் மக்களைச் சிறுபான்மையாக பிரித் தானும் தந்திரம் சில அரசியல் வாதிகளால் அப் போது மேற்கொள்ளப்பட்டது. குறிப்பாக எம்.எஸ்.காரிப்பப்பரை குறிப்பிடலாம். கல்முனைப்பிரதேசம் 55வருடங்களுக்கு முன்பு எப்படி இருந்தது இங்கு வாழ்ந்த தமிழ் மக்கள் எவ்வாறு திட்டமிட்ட நில ஆக்கிரமிப்புக்கும் பலவேறு நெருக்கடிக்கும் உள்ளாகினர் என்பது பற்றி அனைவரும் தெரிந்திருக்க வேண்டும்.

பல நூற்றாண்டுகளாக கல்முனைப் பட்டினத்தில் வாழும் சனத்தொகையில் 98வீதமா

னோர் தமிழ் மக்களாகவும், 2வீதமானோர் சிங் களாவர், இந் தீயத் தமிழர், இந் தீயம் மூஸ்லிம்களாகவும் இருந்து வந்திருக்கின்றனர்.

ஜம்பத்தைந்து வருடங்களுக்கு முன்பு கல்முனைப் பட்டின உள்ளாட்சி சபை மூன்று தமிழ் உறுப்பினர்களை மட்டும் கொண்டதாக

முறை” அமுலில் இருந்த காலத்தி விருந்தே கல்முனைக்குடி கிராமமும், சாய்ந்தமருது தமிழ்ப்பிரிவும் சாய்ந்தமருது கிராமசபையின் கீழ் இருந்தது. இச் சாய்ந்தமருது தமிழ்ப்பிரிவு மூஸ் லிம் மக்களால் அபகரிக்கப்பட்டதும் அல்லாமல் ஒரு சில தமிழர்களைத் தவிர 95வீதமான தமிழ் மக்கள் மூஸ் லிம் களால் துரத்தியடிக்கப்பட்டனர். நாங்கள்

கிராமங்களையும் கல்முனை பட்டின சபையோடு இணைத்தமை கல்முனை மக்களினதும் 3 கிராமத் தலைவர் களினதும் சம்மதம் இன்றியே நடை பெற்றது.

உண்மையில் தேர்தல் காலத்தின் போது மட்டுமே இவ்விரு கிராமங்களும் புதிதாக அமைக்கப்பட்ட கல்முனை பட்டின சபையுடன் இணைத்தமையும் தமிழர்

கல்முனையில் பறைபோகும் துமிழ் பூத் நீதித்துவம்

நிர்வகிக்கப்பட்டு வந்தது. கல்முனைப் பட்டினம் ஒரு கேந்திர நிலையமாக அமைந்திருப்பதுடன் அயல் கிராம மக்கள் தமது அன்றாட வியாபாரங்களை மேற்கொள்ளவும் ஏனைய தேவைகளை நிறைவேற்றிக் கொள்ளவும் ஏற்ற இடமாக இருப்பதினால் இப்பட்டினத்தைத் தமது தலைமைச் செயலகமாகக் கருதுகின்றனர். மாவட்ட நீதி மன்றம், மாவட்ட வைத்தியசாலை, பொலிஸ் தலைமக்காரியாலயம், உல்லாசவிடுதி, உதவி அரசாங்கத்திப்பர் பணிமனை போன்றவை தமிழர் பிரதேசத்திலேயே அடங்குகின்றன.

சாய்ந்தமருது உதவி அரசாங்க அதிபர் பிரிவின் தேச வரைபடத்தை உன்னிப்பாக ஆராய்ந்து பார்க்குமிடத்து “சாய்ந்தமருது தமிழ் பிரிவு” என்ற பெயர் இன்னும் இருப்பதைக் காணமுடியும்.

அம்பாறை மாவட்ட தமிழர் மகாசங்கத்தினரால் தயாரிக்கப்பட்ட அறிக்கைகளையும், தமிழர் சங்க பிரதீநிதிகளிடமும் ஆராயும் இடத்து இதன் முழு உண்மையும் புலப்படும்.

இலங்கையில் “பிரதீநிதிய அதிகாரி” முறைமை அறிமுகத்தைப்படுத்தப்பட முன்பு, தற போதைய கல்முனை உதவி அரசாங்க அதிபர் பிரிவுக்கு பிரதம

சிறுபான்மையாக கப் பட்டமையும் தமிழ் சமூகத்தினருக்குத் தெரிய வந்தது. முதலியார் எம்.எஸ் காரியப்பர் தனது முன்னை நாள் திட்டப்படியே, அரசுசேவையிலிருந்து ஓய்வு பெற்ற பின் கல்முனைப் பட்டின சபையின் தலைவராகினார். கல்முனைப் பட்டின சபைக்குள் அடங்கும் தமிழ் மக்கள் வியாபாரம் மேற்கொண்ட பகுதிகளின் கீழ் வரும் அரசமுடிக்குரிய காணிகளை அபகரிக்கும் படிமூஸ்லிம் மக்களுக்கு ஆதரவளித்தார். இதனால் கல்முனை தமிழ் பிரதேசங்களுள் கல்முனை வாசிகள் வாத மூஸ் லிம் சனத்தொகை உருவாகியது.

முதலியார் காரியப்பர் கல்முனைப் பட்டின சபையின் தலைவராக மட்டுமன்றி கல்முனைத் தேர்தல் தொகுதிக்கான பாராளுமன்ற உறுப்பினராகவும் வந்தார். 1952ம் ஆண்டின் ஒரு காலப்பகுதியில் அம்பாறை மாவட்டத்திலிருந்து, மட்டக்களப்பு மாவட்டம் கூறாகப்பட்ட போது கல்முனை உதவி அரசாங்க அதிபர் பிரிவுக்குள் அடங்கும் 25,000 இற்கும் மேற்பட்ட சனத்தொகையைக் கொண்ட துறைநீலாவணை, கல்லாறு ஆகிய இரு பெரிய தமிழ்க் கிராமங்கள் மட்டக்களப்பு மாவட்டத்துடன் இணைக்கப்பட்டன.

இவ் இணைப்புக்குக் காரண கர்த்தாவான முதலியார் காரியப்பர் கல்முனை உதவி அரசாங்க அதிபர்

(எஸ்.துவி) -

பிரிவுக்குரிய தமிழ்ச்சனத் தொகையைக்குறைக்கும் நோக்குடனேய செயல்ப்பட்டார் என தமிழ் மக்கள் குற்றம் சுமத்துகின்றனர். மேலும் கல்முனை உதவி அரசாங்க அதிபர் பிரிவுக்குட்பட்ட காரைதீவீ எனும் ஊர் ஏற்குறைய 20,000 சனத்தொகையைக் கொண்ட பெரிய கிராமம். நின்தவு உதவி அரசாங்க அதிபரினருடன் இணைக்கப்பட்டது.

இதன் மூலம் கிட்டத்தட்ட 40,000 தமிழர் கல்முனைத் தேர்தல் தொகுதியில் இருந்து குறைக்கப்பட்டு விட்டனர். இவ்வாறு கல்முனைக்கான தமிழ் பாராளுமன்ற உறுப்பினர் தெரிவாகும் சாத்தியமும் முதலியார் எம்.எஸ். காரியப்பரினால் சிதந்திக்கப்பட்டது.

முதலியார் எம்.எஸ் காரியப்பர் அவர்கள் 98வீதமான தமிழ் குடியிருப்புகளைக் கொண்ட கல்முனைப் பட்டின சபை மீது கால்முனை அந்தல் துக்குக் குற்றம் சுமத்துகின்றனர். மேலும் கல்முனை உதவி அரசாங்க அதிபர் பிரிவுக்குட்பட்ட காரைதீவீ எனும் ஊர் ஏற்குறைய 20,000 சனத்தொகையைக் கொண்ட பெரிய கிராமம். நின்தவு உதவி அரசாங்க அதிபரினருடன் இணைக்கப்பட்டது.

தெரிந்து போன வரலாற்றுத் தவறுகளை விட்டு இனிமேலாவது பிரதேசத்தில் வாழ்கின்ற கல்முனைத் தமிழ் மக்களுக்கென ஒரு தனிப்பட்ட பிரதேச சபையையும் பூரண உறுதி மொழியுடனான ஒரு உதவி அரசாங்க அதிபர் பிரிவையும் அரசாங்க மக்களுக்கும் வேண்டும் இதற்காக அதிபர் பிரிவையும் அரசாங்க மக்களுக்கும் வேண்டும் இதற்காக அதிபர் பிரிவையும் அரசாங்க மக்களுக்கும் வேண்டும் இதற்க

சிறிலங்கா தேசத்தின் சிங்கள ஆட்சியாளர்கள் தமிழினத்தின் உரிமைகளை வழங்கும் விடயத்தில் எதிரிகள் அன்று தொடக்கம் இன்று வரை அதேபல்லவி, அதே தொடர் கதை.

சிங்கள மொழியும், பொத்த மதமும் சிங்கக் கொடியும் சிறிலங்கா தேசத்தின் பொக்கிணங்கள். இந்த அடிப்படையில் தமிழினத்தின் உரிமைகள் பற்றிப் பேசும் போதெல்லாம் போர்க் கொடிதான்.

எஸ்.டபிள்யூ.ஆர்.டி.பண்டாரநாயக்கா, ஜே.ஆர்.ஜெயவர்த்தனா, சிறிலங்கா பண்டாரநாயக்கா, ரணசிங்க பிரேமதாஸா, விஜயதுங்கா, சந்திரிக்கா குமாரதுங்கா இந்த மனிதர்களின் இனமத வெறிகளை மீண்டுமொரு முறை இரைமீட்டிப்பார்ப்பது தேவையில்லை.

இப்போது இதேசமாதானத்துக்கு எதிரான போர்க் கோலங்கள். சிறிலங்கா அரசுக்கும் விடுதலைப்புலிகளுக்குமிடையில் நடைபெறும் சமாதான முன்னெடுப்புக்களைக்

எதிர்ப்பலைகள்
தென்னிலங்கையில்
அதிகரித்து வருவதால்
உற்சாகமடைந்திருக்கும்
ஜனாதிபதி சந்திரிக்கா
பண்டாரநாயக்கா
குமாரதுங்கா ஜி.தே.கட்சி
அரசை வீட்டிற்கு
அனுப்பும் சூழ்ச்சித்
திட்டங்களில் வேகமாக
இறங்கியுள்ளார்.



குழிதோண்டிப் புதைக்கும் காரியத்தில் இப்போது சில இனவாதிகள் சமாதானத்தை ஏப்பமிடும் விஷப் பாம்புகளாக உலாவரத் தொடங்கியுள்ளமை ஆபத்தானதும் சிந்திக்க வேண்டிய விடயமுமாகும்.

இனவாதத்தை நோக்காகக் கொண்டு செயற்படும் ஜே.வி.பி. கட்சியின் விமல் வீரவாச, ரிஸ்வின் சில்வா, அனுரா

- வேணிதன் -

பண்டாரநாயக்கா, ஒரு காலத்தில் கிரிக்கெட் கப்டனாக இருந்த அர்ஜுனா ரணதுங்க இப்படிப் பல இனவாதக் கும்பல்கள். தேசத்தைக் காப்போம் என்ற கோசம் எழுப்பி தென்னிலங்கையில் மிகப் பெரியளவில் பாதயாத்திரைப் பவனியை நடாத்தியுள்ளனர்.

கண்டியிலிருந்து ஆரம்பமான பவனி கொழும்பை வந்தடைவதற்கு நான்கு நாட்கள் சென்றடைந்தது. அந்த நான்கு நாட்களும் பாத யாத்திரைகள் தரித்து நின்ற இடங்களில் முழங்கிய இனவாதப் பிரசாரங்கள் இந்த நாட்டில் தமிழினம் என்ற ஒன்று இருக்கிறதா என்ற கேள்வியை எழுப்பியுள்ளது. தமிழினம் சிங்கள

இனத்திற்குக் கீழ் குட்டுப்பட்டு, குனிந்து அடிமைகளாக ஆண்டான்டு காலம் வாழ வேண்டும் என்பதுதான் இந்த தென்னிலங்கை இனவாதப் பிரசாரத்தின் நோக்கம் என்பதையும் நாம் அடையாளம் கண்டு கொள்ள முடியும்.



சமாதினாக்கூர் ரீஸர்ஜும் விஹூப்பாம்புகள்

இப்போது வடக்குக் கிழக்கில் இடைக்கால நிருவாக சபை ஒன்று அமைக்கப்பட வேண்டும். அது அதிகாரச் செறிவு கொண்டதாக இருக்க வேண்டும் என்பதை விடுதலைப்புலிகள் வலியுறுத்தியுள்ளதுடன் அவ் இடைக்கால சபைநகலை உலகளவில் உள்ள சட்ட வல்லுனர்களின் ஆலோசனைகளுடன் தயாரித்து வருகின்றனர்.

இந்த இடைக்கால வரைபை அரசு அங்கீரிக்குமானால் சமாதான நகர்வுகள் மீத துளிர் விடும். மாறாக நிராகரித்தால் அது இப்போதுள்ள பேரினவாத சக்திகளின் எதிர்ப்பலைகளின் வேகம் அதிகரிக்க வழிகோலும் என்பது உண்மை. 1987ம் ஆண்டு இந்திய இலங்கை ஒப்பந்தம் கைச்சாத்திடப்பட்ட போது இந்தியா வடக்குக் கிழக்கைப் பிரத்து விடுதலைப் புலிகளிடம் ஒப்படைக்கப் போகிறது எனக் கூக்குரவிட்ட ஜே.வி.பியினர் தற்போது நோர்வே புலிகளின் தோழனாகி விட்டது, இன்றைய அரசை இயக்கும் சக்தியாக நோர்வே செயற்படுகின்றது என்ற குற்றச்சாட்டுக்களை கமத்தி வருகின்றனர்.

அது மட்டுமன்றி நோர்வேத் தூதரகம் வரை சென்று நோர்வே தூதரகக் கொடி எரித்த சம்பவமும் உண்டு. எந்த ஒரு அன்னிய சக்தியாவது தமிழினத்தை தார்ப்பரியத்துடன் பார்த்தால் பேரினவாத சக்திகளுக்கு ஒரு வித்தியாசப்படுதலை ஏற்படுத்தி விடுவதும் உண்டு.

இத்தகைய எதிர்பலைகள் தென்னிலங்கையில் அதிகரித்து வருவதால் உற்சாகமடைந்திருக்கும் ஜனாதிபதி சந்திரிக்கா பண்டாரநாயக்கா குமாரதுங்க ஜி.தே.கட்சி அரசை வீட்டிற்கு அனுப்பும் தழுஷ்சித் திட்டங்களில் வேமாக இறங்கியுள்ளார் என அரசியல் நோக்கர்கள் தெரிவிக்கின்றனர்.

அன்மையில் விவசாயிகளின் ஆராவது மாநாட்டில் கருத்துத் தெரிவித்த ஜனாதிபதி விரைவில் இளம் சமூகத்தின்

பங்களிப்புடன் ஆட்சி மாற்றத்தைக் கொண்டு வர உள்ளதாகக் குறிப்பிட்டு இருப்பது சிந்திக்கக் கைக்கிறது. இதே சமயம்

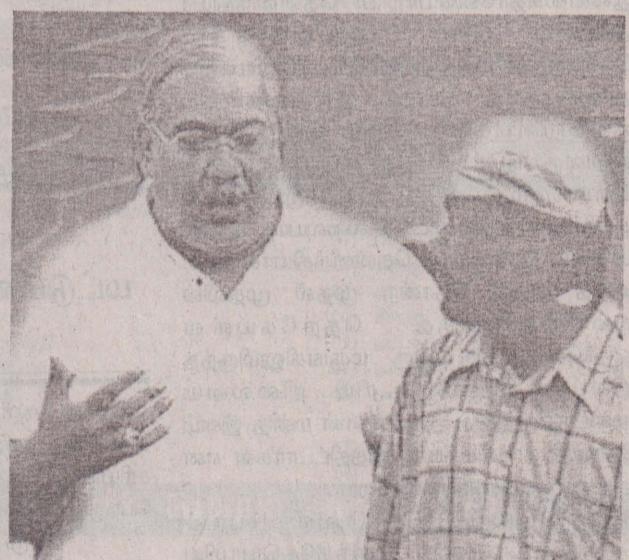


ஜனாதிபதியின் சகோதரரும் கூறும் கருத்துக்களும் அரசை நடுங்க வைக்கும் பானியிலேயே இருக்கின்றன.

கடந்த செவ்வாய்க் கிழமை நிட்டம்புவ கூட்டத்தில் பேசிய அனுரா பண்டாரநாயக்கா ஜே.வி.பி.யுடன் கூட்டுச் சேர்ந்து ரணில் அரசை வீட்டிற்கு அனுப்புவோம் என மிகவும் ஆவேசமாக பேசியுள்ளார்.

(தொடர்ச்சி 19ம் பக்கம்)

நீட்டம்புவ கூட்டத்தில் பேசிய அனுரா பண்டாரநாயக்கா ஜே.வி.பி.யுடன் கூட்டுச் சேர்ந்து ரணில் அரசை வீட்டிற்கு அனுப்புவோம் என மிகவும் ஆவேசமாக கூறியுள்ளார்.



செரன்னாலூர் குற்றம்

மந்திரிமார் வந்தால் மாலை போட்டு ஆலாத்தி எடுப்பதற்கென்றே பலர் இன்னும் உள்ளனர். அதில் ஒருவரின் திருகு தாளம் இது.

தேனகத்தில் இருக்கும் ஒரு நோயாளர் சிகிச்சை நிலையத்தில் வேலை பார்க்கும் தாண்டவும் ஆடும் பெருமானின் நாயத்தை உடைய ஒருவர் அந்த நிலையத்தில் கடமை புரியும் சின்ன ஊழியர்களிட்ட பணத்தைப் புரட்டித்தானாம் இவ்வாறு மந்திரி மர்களுக்கு மாலை போடுகிறார்.

போன மாதம் ஏறாலூர் பகுதிக்கு வந்த அந்த மந்திரிக்கும் மின்கெட்டுப் போய் அலி இலையும், பூவும் கொண்ட மாலையை அணிவித்து மகிழ்ந்தாராம்.

எல்லா ஊழியரிட்டையும் அறவிட்ட பணம் 'தங்க மாலை' வாங்க முடியுமாம். பச்சை மாலைக்காகப் பணம் கறக்கும் இவர் சுய அரசியல் லாபம் தேவேவதற்காக சக தொழிலாளர்களை வருத்தலாமா? என அந்த நிலையத்தில் கதைப்பதிலும் தப்பு இல்லை.



“இங்கூன்று இலங்கை எனப் படும் தீவு கடல் வாய்ப்பட்ட குமரிக்கண்டத்தின் ஒரு பகுதியாகும். இலங்கையானது ஏழ் தெங்கு நாட்டுகளும் ஒரு பகுதியாகும். செங்கோல் தாரை செலவு நாலில் ஏழ்தெங்கு நாட்டு முத்தூர் அகத் தியன் பாடலோன்று காணப்படுகின்றது. எப்படி பிற்காலத்தில் பாண்டியனின் தலை நகராகிய இன்றைய மதுரை தமிழுக்கு நடுநாயகமாக விளங்கியதோ அவ்வாறே இலங்கையும் கடற்கோல்களுக்கு முன் தமிழுக்கு நடுநாயகமாகத் திருத்தம் என்றாம்” என்று வரலாற்று ஆசிரியரான ந. சி. கந்தையா பிள்ளை தானெழுதிய “பழந்தமிழர்” பக்கம் 115ல் கூறியுள்ளார்.

“குமரிக்கண்டம் கடலிலே மூஞ்கியதும் இலங்கைத் தீவு தனியாகப் பிரிந்ததும் ஒரு பிரளாயத்தில் அல்லது பல பிரளாயங்களில் நடத்திருக்கலாம்”. என அறிஞர் கலாநிதி ந. ம. காலிங்கம் தானெழுதிய குமரிக்கண்டம் என்றும் ஆய்வுக் கட்டுரையில் கூறுகிறார்.

“THE COUNTRY SURMERGED BY THE INDIAN OCEAN WAS THE CRADLE OF HUMAN RACE AND IT'S LANGUAGE WAS TAMIL” C. M. MONAHAN (C. C. W. VOL. XXIP. 81) இந்து சமுத்திரத்தால் விழுங்கப்பட்டுள்ள நாடே மனித இனத்தின் பிறந்தகமாகும். அதன் மொழி தமிழாகும் என அறிஞர் சி. எம். மொனஹான் கூறுகிறார்.

“முதல் மனிதன் ஆதாம் தோன்றியது குமரிக்கண்டத்தில் என்பது ஆய்வாளர்களின் நீண்டகாலக் கருத்தாகும். இக்குமரிக்கண்டத்தில் 49 நாடுகள் இருந்தன. இந்நாடுகளின் மொழி தமிழாகும். அங்கேதான் முதல் தமிழ்ச்சங்கம் இருந்தது என ஆய்வாளர்கள் கூறுகிறார்கள். முதன் முதலில் பெருமானார் வேதத்தைத்தமிழிலே ஒத்தினார் என்பது ஆய்வாளர்களின் ஆய்வின் முடிவாகும் என இல்லாம்ய அறிஞரும் ஆய்வாளருமான மனுவை முஸ்தபா அவர்கள் 1999ம் ஆண்டு ஆடி மாதம் தினமனிக்கதீர் கட்டுரையில் கூறியுள்ளார்.

இல்லாமும் கிறிஸ்தவமும் உலக மக்களினத்தின் ஆரம்பம் இலங்கை என்பதை ஏற்றுள்ளன. இந்து, கிறிஸ்து, இல்லாம்-பெளத்த மக்கள் அனைவரும் சிவவெளாளி பாதமலையை தங்கள் தங்கள் மதங்களோடு இணைத்ததோடு மட்டுமின்றி உரிமையும் பாராட்டுகிறார்கள். இதனால் இவர்கள் அனைவரும் இலங்கையில் இருந்து சென்றவர்கள் என்பதையே உறுதி செய்கிறது.

இவெங்கின் பெருமக்களின் ஆய்வின் முடிவு தமிழின் பிறந்தகம் இலங்கை உள்ளிட்ட குமரிக்கண்டமாகும். தமிழரின் தாயகம் இலங்கைதானேயொழிய தென்னிந்தியா அல்ல. சில ஆய்வாளர்கள் தென்னிந்தியாவைத் தமிழரின் தாயக மென்றும் அங்கிருந்தே தமிழர் இலங்கைக்குக் குடியேறினார்கள் என்றும் இன்று வரை கூறிவருகிறார்கள். இது ஒரு பழக்க தோசமாகும். ஏனெனில் கடலில் மூஞ்கிய விட்ட குமரிக்கண்டத்தின் வடக்கெல்லையாக இருந்த பாகமே இன்றைய தென்னிந்தியாவாகும். மனித இனம் தோன்ற முதல் முதலில் குமரிமுனைக்குத் தெற்கேயுள்ள எந்றால் கூறுகிறார்கள். இது ஒரு முறையாக குமரிமுனின் குமரிச் செய்ய குழந்தையால் ஏற்றுக் கொண்ட தொழிலே கள்ளிறக்கும் தொழிலாகும். இதனை அடிப்படையாக வைத்து ஸமூகம் என்றால் கள் என்றும் ஸமூவர் என்றால் கள் என்றும் ஸமூவர் என்பதையே உறுதி செய்கிறது.

தென் னிந்தியாவுக்குப் பால் பெருங்கடலையில் இருந்ததேயொழிய பூபாகமிருந்ததில்லை. அது போலவே மத்தியத்தரைக் கடல் பிரதேசமும் நிலமாக இருந்ததில்லை. எனவே தமிழினதும் தமிழர்களின் பிறந்தகத்தின் மிஞ்சிய பாகம் இலங்கையாகும்.

இன்று வன்செயலால் பாதிக்கப்பட்டு உலகின் பலபாகங்களிலும் சென்று குடியமர்ந்துள்ள பல்லாயிரக்கணக்கான இலங்கைத் தமிழர்களைப் போல அன்று கடல் கொந்த தழிப்புக்கும் இயற்கையின் சீற்றங்களுக்கும் பயந்து உலகின் பல பாகங்களுக்கும் சென்று குடியேறிய மக்கள் மீண்டும் தங்கள் தாயகம் திரும்புவது இயற்கை. இதையே வரலாற்று ஆசிரியர்கள் தவறாக அங்கிருந்து வந்தவர்கள் என எழுதி விட்டார்கள். இது வரலாற்று ஆசிரியர்களின் ஆய்வின் வரட்சியைக் காட்டுகின்றதே ஒழிய உண்மை நிலை அதுவல்ல. பயத்தால் பாதிக்கப்பட்டு பதிரிசு

சிதறி ஓடியவர்கள் சூழ்நிலையின் மாற்றத்தால் தாயகம் திரும்பினார்கள் என்பதே உண்மையாகும்.

இலங்கையின் ஆதிக்குடிகள் நாகர், இயக்கர் என்ற தீராவிட்கள் தான் என்பதை இலங்கையின் வரலாற்று நூல்களும், மேல் நாட்டு ஆய்வாளர்களும், மறுப்பு இன்றி ஏற்றிருக்கின்றன. எனவே இலங்கையின் ஆதிக்குடிகள் நாகர்களும் இயக்கர்களும் என்பதில் ஜயமில்லை. நாகர் கள் செந்தமிழையும், இயக்கர்கள் கொடுந் தமிழையும் பேசினார்கள். இயக்கர்கள் பேசிய கொடுந்தமிழே “எலு” என அழைக்கப்பட்டதாக ஆய்வாளர்கள் கூறுகிறார்கள். கடற்கோல் ஏற்பட்டபோது மாண்டவர்கள் போக மீண்டவர்கள் பாதுகாப்புத்தேடி பல இடங்கள் சென்றார்கள். அவ்வாறு சென்றவர்களில் ஒரு பகுதியில் பேசிய “ஏலு” மொழியை அடையாளப்படுத்த வந்தவர்களின் குலவிருதான் சிங்கத்தோடு அவர்கள் மொழியான “எலு” வையும் சேர்த்து “சிங்க எலு” என்றார்கள். அதைப் பேசியவர்களை “சிங்கலுவினர்” என்றார்கள்.

‘‘ முதல் மனிதன் ஆதாம் தோன்றியது குமரிக்கண்டத்தில் என்பது ஆய்வாளர்களின் நீண்டகாலக் கருத்தாகும். ’’

நிலமை சீரானதும் திரும்பி வந்த கதையையே

மகாவம்சம் விஜயன் கதையைச் சோஷித்தது. காரணம் வந்தவர்களின் குலவிருது சிங்கம். பேசிய மொழி இலங்கையில் பேசிய “எலு” மொழியை விட சற்று வித்தியாசமாக இருந்தது. வந்தவர்கள் பேசிய “எலு” மொழியை அடையாளப்படுத்த வந்தவர்களின் குலவிருதான் சிங்கத்தோடு அவர்கள் மொழியான “எலு” வையும் சேர்த்து “சிங்க எலு” என்றார்கள். அதைப் பேசியவர்களை “சிங்கலுவினர்” என்றார்கள்.

தூ. செல்லத்தரை

இலங்கை தீர்ச்சியல்

தமிழ்மொழி

சிங்கம் அதிகமாக வாழ்ந்தது. இதனால் இவர்களின் குலவிருது சிங்கமாகியது. இவர்கள் ஸமத்திலிருந்து சென்றதால் இவர்களை ஸழவர் என அழைத்தார்கள். இவர்கள் ஸமத்தின் கொடுந்தமிழ் மொழியான “எலு” மொழியைபேசினர்கள். குடியேறிய பகுதிகளில் தக்க தொழில் வாய்ப்புக் கிட்டாததால் பசி பட்டினியிலிருந்து தங்கள் குடும்பத்தினரையும் பாதுகாப்பத்துக்காகக் கதைப்பரம் மரமேறி கள்ளிறக்கி விரும்பி வாழ்க்கை நடத்தினார்கள் இவர்களின். குலத் தொழில் அதுவல் ல குழுமம் குமியைக் குளிரிச் செய்ய குழந்தையால் ஏற்றுக் கொண்ட தொழிலே கள்ளிறக்கும் தொழிலாகும். இதனை அடிப்படையாக வைத்து ஸமூகம் என்றும் என்றால் கள் என்றும் ஸமூவர் என்பதையே உறுதி செய்கிறது.

இந்து கிறிஸ்து இல்லாம் - பெளத்த மக்கள்
அனைவரும் சிவவெளாளி பாதமலையை தங்கள் தங்கள் மதங்களோடு இணைத்ததோடு மட்டுமின்றி உரிமையும் பாராட்டுகிறார்கள். இதனை அடிப்படையாக வைத்து ஸமூகம் என்றும் என்றால் கள் என்றும் ஸமூவர் என்பதையே உறுதி செய்கிறார்கள்.

அனைவரும் சிவவெளாளி பாதமலையை தங்கள் தங்கள் மதங்களோடு இணைத்ததோடு மட்டுமின்றி உரிமையும் பாராட்டுகிறார்கள்.

என்றால் கள்ளிறக்குவோர் என்றும் சில வரலாற்று ஆசிரியர்கள் கூறியுள்ளார்கள். இது சரியான கருத்துமில்லை பொருத்தமான பொருளையே குறித்தது. ஆனால் அங்கு வசித்த எல்லோரையும் சிங்களவர் என்பதை சிங்கள் பெளத்த அறிஞர் பி. எ. எல். குணவர்த்தன தானெழுதிய “PEOPLE OF LION” என்றும் நாலில் “சிங்களம் என்ற மக்கள் தென்னிந்தியாவில் வாழ்ந்த ஒரு மக்கள் குழுவினரையே குறித்தது. ஆனால் அங்கு வசித்த எல்லோரையும் சிங்களவர் எனக்குறிக்க வில்லை”. எனக் கூறியுள்ளார்.

சிங்களத்தைக் குலவிருதாகப் பெற்று தென்னாட்டில் வாழ்ந்தசிறு தொகையான ஆசிரியர் சிங்களவர் எனக் கூறுகிறார். ‘‘தொல் வியல் நோக்கில் மகாவம்சம் குழும் விஜயன் கதையை ஆய்வு செய்த செனாரெத்தினவட நாட்டிலிருந்து சிங்கள் இன் இடம் பெயர்ந்தது என்பதற்கு எவ்வித ஆதாரமும் இல்லை’’ எனக் கூறியுள்ளார். (Senaratna 1969) இந்த இரண்டு சிங்கள் அறிஞர்களின் கருத்தையும் நோக்கில் ஏற்கனவே கடற்கோளுக்குப் பயந்து குடியேற்றுக்கூடும் தொதாவாரிக்கும் யமுனைக்கும் இருந்து தீர்முடியியைப் பெற்று செனாரெத்தினவட நாட்டிலிருந்து சிங்கள் இன் இடம் பெயர்ந்தது என்பதற்கு எவ்வித ஆதாரமும் இல்லை’’ எனக் கூறியுள்ளார். அதுவே 21ம் நாற்றாண்டு வரையிலும் சிங்களவர் பூர்வீகமாக ஆட்சி பெற்று விட்டது. இந்த போலி ஆவணத்தைப் பொலிவிழக்க்க் செய்ய பெளத்த சிங்கள் புத்தி ஜீவிகள்



இந்திய அரசிற்கும், இந்தியப் படைகளுக்கும் எதிராக விடுதலைப் புலிகள் தமது முதலாவது யுத்தத்தை ஆரம்பித்தார்கள். ஆனால் அந்த யுத்தம் போராட்டங்களைக் கொண்டு நடாத்தப்பட்ட ஒரு யுத்தமல்ல.

முழுக்க முழுக்க 'அகிம்சை' என்னும் ஆயுதத் தைக் கொண் டே புலிகள் இந்தியாவிற்கு எதிரான தமது யுத்தத்தை ஆரம்பித்திருந்தார்கள்.

எந்த 'அகிம்சை ஆயுதத்தை' தமது கைகளில் இருந்து மகாத்மா காந்தியும், காங்கிரஸும் வெள்ளையர்களுக்கு எதிரான யுத்தத்தில் வெற்றி கண்டிருந்தார்களோ, எந்த 'சாத்வீகப் போராட்டம்' என்கின்ற தமது ஆயுதம் பற்றி இந்தியர்கள் உலக மட்டத் தில் பெருமைப்பட்டுக் கொண்டிருந்தார்களோ, அதே 'அகிம்சை ஆயுதத்தின்' மூலமே இந்தியாவின் ஆக்கிரமிப்பிற்குப் பதிலடி கொடுக்கவேண்டும் என்று விடுதலைப் புலிகள் தீர்மானித்தார்கள்.

இந்தியப்படை வெளியேற வேண்டும்:

இந்தியப் படைகள் ஸ்ரீலங்காப் படைகளுக்கு சார்பாக நடந்துகொள்வதாகப் பொதுமக்கள் மத்தியில் ஏற்பட்டிருந்த சந்தேகங்களின் வெளிப்பாடு, பலவிதமான போராட்டங்கள்

ஆங்கிலேயரிடம் இருந்து சிங்களவர் கைப்பற்றிய இந்தக் கொடியை, இன்று இந்தியர்கள் கைப்பற்றியுள்ளார்கள். இந்தக் கோட்டையில் தமிழ்க் கொடி, புலிக்கொடி பற்க்கும் காலம் வெகு தூரத்தில் இல்லை.

எங்கள் விடுதலைப் போராட்டத்தை மழுங்கடிக்கவே இலங்கை இந்திய ஒப்பந்தம் கொண்டுவரப்பட்டது. இந்தியப்படையும் வந்து சேர்ந்தது.



செந்றெந்த விளை பூமியில்

தென்தமிழ்ம் விவசாயிகளின் அவைம்

நீர்வளமும், நிலவளமும்
 நிறைந்த தென்தமிழ்மீத்தில்
 நெற்செய்கையானது கணிசமான
 முன்னேற்றத்தைக் கொண்ட
 பகுதியாகும். சிறுபோகம், பெரும்
 போகம், என அனைத்துப்
 போகங்களையும் செய்யக் கூடிய
 மன்வளமும், நீர்வளமும் தென்
 தமிழ்மீத்தில் உள்ளமையே
 இதற்குக் காரணம்.

அனால் இங்கு செய்கை
பண்ணப்படும் நெல்லை
விற்பனை செய்வதில் இங்குள்ள
விவசாயிகள் பல சிரமங்களை
எதிர் நோக்குகின்றனர். எதிர்
பார்த்த இலாபம் பெறக் கூடிய
விதத்தில் நெல்லை விற்பனை
செய்ய முடியாமல் இருப்பதுதான்
இதற்குப் பிரதான காரணமாகும்.

மட்டக்களப்பு அம்பாறை
மாவட்டங்களில் நூற்றுக்
கணக்கான பெரிய அரிசி
ஆலைகள் இருந்தும் நெல்லைக்
கொள்வனவு செய்வதில் அரிசி
ஆலை உரிமையாளர்கள்தான்
தயக்கம் காட்டுகின்றனர்.

குறிப்பிட்ட தொகை
அரிசி முடைகளை மட்டுமே
தாங்கள் விற்பனை செய்ய
முடியும் என்பதால் அதற்குரிய
நெல் முடைகளை மட்டும்
குறைந்த விலைகளில்
விவசாயிகளிடம் இருந்து
இவ்வாறான அரிசி ஆலை
உரிமையாளர்கள் கொள்வனவு
செய்கின்றனர்.

பல சிரமங்களின்
மத்தியில் வியர்வை சிந்தி
உழவுக்கூலி, உரத்திற்கான
செலவு என பலதரப்பட்ட

அரசிடம்
பாதிக்கப்பட்ட
விவசாயிகள்
நெல்லின்
விலையைக்
கூட்டுங்கள் என பல
வருடங்களாக
தெளிவித்த போதும்
சாதகமான பதில்கள்
கிடைத்ததாக
இல்லை.

செலவுகளைச் செய்து தமது
வயலில் அறுவடை செய்த
நெல்லை எதிர் பார்த்த
விலைக்கு விற்பனை செய்ய
முடியாமல் இருக்கும் போது

அவ்வாறான தொழில்
தேவைதானா? எனமனம்
வருந்தும் விவசாயிகளைக்
காணக் கூடியாதாகவுள்ளது.

பசளையின் விலை
அன்றாடம் உயர்கின்றது. எரி
பொருளின் விலை உயர்கின்றது.
குலியாளின் நாள் வேதனம்
உயர்கின்றது. ஆனால் நெல்வின்
விலைமட்டும் ஏன் உயரக்கூடாது
எனப் பாதிக்கப்பட்ட
விவசாயிகள் கட்டிக்
காட்டுவதிலும் நியாயம்
இருக்கத்தான் செய்கிறது.

இதையிட்டு அரசிடம்
பாதிக்கப்பட்ட விவசாயிகள்
நெல்லின் விலையைக்
கூட்டுங்கள் என பல
வருடங்களாகத் தெரிவித்த
போதும் சாதகமான பதில்கள்
கிடைத்ததாக இல்லை.

இதனைக் கொண்டுதான்

சம்மாந்துறைப் பகுதி
 விவசாயிகள் தமிழ்த் தேங்கிக்
 கிடக்கும் நெல் அனைத்தையும்
 அரசு கொள்வனவு செய்ய
 உடனடியாக நடவடிக்கைகள்
 எடுக்காத பட்சத்தில் தாம் எதிர்
 வரும் 2003/2004 ஆண்டிற்கான
 மாநாவாரி நெற் செய்கையில்
 ஈடுபடுவதில்லை என்ற முடிவை

-பாத்திரன்-

எடுத்துவள்ளனர்.

இந்த விவசாயிகளின் முடிவு பாராட்ட வேண்டிய ஒன்றுதான். தாம் கஸ்ரப்பட்டு உற்பத்தி செய்த நெல்லை விற்க முடியாவிட்டால் பின்னர் ஏன் அந்தத் தொழிலை செய்ய வேண்டும் என்ற நோக்கில் சம்மாந்துறைப்பகுதி விவசாயிகள் இந்த முடிவை எடுத்துள்ளனர்.

அரசு இவர்களின்
கோரிக்கைக்குச் செவி சாய்த்துத்
தேங்கிக் கிடக்கும் நெல்லை
நியாய் விலையில் கொள்வனவு
செய்வதற்கான திட்டத்தை
உடனே செய்யாவிட்டால்
நாட்டிற்குப் பெரும் பொருளாதார
வீழ்ச்சி ஏற்படும் என்பதில் எந்த
வித ஜியமும் இல்லை.

விவசாய காணி
 அமைச்சர் எஸ்.பி. திசநாயக்கா
 அம்பாறை மாவட்ட
 விவசாயிகளின் நெல்லை
 கொள்வனவு செய்வதற்கு
 வேண்டிய நிதியைத் தாம் ஒதுக்கு
 வதாகத் தற்போது
 உறுதியளித்ததாக ஊடகங்களில்
 செய்திகள் வெளிவருகின்றன.
 இது நல்ல செய்தியாக
 விவசாயிகளுக்கு அமைந்தாலும்
 விவசாயிகள் எதிர்பார்க்கும்

ஸலாபத்தை ஈடு செய்யக் கூடிய
 விதத்தில் நெல்லை அரசு
 கொள்வனவு செய்யுமா? என்பது
 கேள்விக் குறியாகவே உள்ளது.
 அரிசியைப் பயன்
 படுத்தி சில உணவுப்
 பொருட்களைச் செய்யக்
 கூடியதாக இருந்தும், நமது
 நாட்டைப் பொறுத்த வரையில்
 கோதுமை மாவின் மூலமாகத்
 தயாரிக்கப்படும் உணவுப்
 பொருட்களும், சிற்றுண்டி
 உணவுகளுமே அதிகளவில்
 மக்கள் உண்பதாக
 அன்மைக்காலத் தரவுகள்
 தெரிவிக்கின்றன.

அர்ஜானா ஒஞ் பேரினவாதியா?

**நன் ஒரு கிர்க்கட் விளையாட்டின்
பரம ரசிகன் என்றவகையில் இந்த
மடலை வரைகிறேன்!**

கிரிக்கட் வினையாட்டில்
உங்கள் புகழ் உலகாவிய நியில்
இருந்தது. காரணம் சிறிலங்கா தேசத்
தக்கு உலகக் கோப்பையை இந்த
அரஜீனாதான் பெற்றுக் கொடுத்தான்
எனச் சிங்கள தேசம் மகிழ்ந்தது. அந்த
மகிழ்ச்சியில் எமது தமிழினத்தின்
ரசிகர்களும் பல்லாயிரக்கணக்கானோர்.
சிங்களதேசத்தினவாதிகள் தமிழினத்தை
அழித்து குறுதி குடித்த போதும் கூட
அந்தப்பக்கமை உணர்வை இந்தக்
கிரிக்கட் ஆட்டம் கட்டுப்படுத்தியது.
நாம் எல்லோரும் ஒரே தேசத்தவர்
என்ற உணர்வு தமிழ் மக்களிடமும்
அந்த நேரத்தில் ஊறி சிறிலங்கா அணி
வெல்ல வேண்டும் என்று தமிழ்
கிரிக்கட் ரசிகர்கள் கூறியதை நான்
காதால் கேட்டு ருக்கிறேன்.

இப்போகுதான் புரிகிறது நம் ஏன் இந்தச் சிங்கள கிரிக்கட் அணியின் தலைவரை உச்சியில் வைத்து மகிழ்ந்தேரிமன்று, இப்போது நீங்கள் விளையாட்டில் ஒய்வு எடுத்து விட்டார்கள். அனரால் சிங்கள மக்களுக்கு நீங்கள் உலகக் கோப்பையை வென்று கொடுத்த ஒரு வீரராக இருக்கலாம். அனரால் இனிமேல் தமிழ் மக்கள் மனதில் இந்த அரஜீனாவுக்கு இடமில்லை. காரணம் நீங்களும் சிங்களப் பேரின வாதிகளுடன் கைகேற்றது விட்டார்கள் என்று கூறுவதைவிட நீங்களும் ஒரு பேரின வாதிதான். இப்படி தமிழ் மக்கள் நெஞ்சங்கள் குழுற்கிறது.

பேர் வேண்டாம் சமாதானம் வேண்டும். என மக்கள் அதரவு, விருப்பம், பொங்கி எழும் இத்தகைய ஒரு பேர் ஓய்வுக் கால கட்டத்தில் இந்த அரஜீனாவும் அதற்காகப் பாடுபட்டிருக்கலாம்தானே. அனால் போகர விரும்பும் புத்தமிக்குகள் பேரினவாதக் கட்சிகள் உருவாக்கியுள்ள நாட்டுப்பற்றுள்ளேர் தேசிய அமைப்பு எனும் பெயரில் தென்னிலங்கையில் நடைபெறும் கண்டனப் பேரணிகளில் முன்வரிசையில் செல்லும் முகங்களில் நிங்கனும் ஒருத்தனாகி விட்டார்கள். எவ்வளவு வேதனையளிக்கிறது. தமிழினத்துக்கு உரிமைகள் வழங்கக் கூடாது என கோட்டும் எழுப்பும் கூட்டத்தில் இருக்கும் அரஜீனாவைத்தானே அப்போது நாம் மனதில் இருத்தி மகிழ்ந்தோம். இனியும் வேண்டாம். சீங்கள் தேசத்து கிரிக் கட்ட அணித்தலைவர்களை நெஞ்சமதில் இருத்தி மகிழ்வது. இன்று அரஜீனா விட்ட தவறை நானை ஜியகுரியா, மாவன் அத்தபத்து ஏன் மகல ஜியவர்க்கநா விடமாட்டார்களா?

அன்னிய நாட்டு அணிகள்
வென்று விட்டனம். அவர்களைப்
பரத்து மகிழ்வது தான் நியாயம் என்
எனில் அவர்கள் எமது உரிமைகளை
வழங்குவதற்கு தடையாக,

அற்பவர்த்தங்களை நடத்துமாட்டார்.
கேஷம் எழுப்பமாட்டார்கள்,
பேரினவாதிகளாக மாற்றுமாட்டார்கள்
எனவே இன்மேலும் சிங்கள தேசத்து
கிரிக்கட் அணியில் தமிழ் இனம்
வோகம் விகாங்களாகு.

பெண்களின் வளர்ச்சி குத்தடையாக கூடிய பங்கு வகிப்பவர்கள் பெண்களே

பெண்களின் வளர்ச்சிக்குத் தடையாக இருப்பவர்களுள் அதிக பட்சமானவர்கள் பெண்களே என்பதையதார்த்தத்தில் காணக்கூடியதாக இருக்கிறது. பெண் பிள்ளை பிறந்து விட்டால் தாய்க்கே ஒரு பயம், வெறுப்பு ஏற்படுகின்றது.

ஒரு பெண் ணான் வள்ள வயதுக்கு வந்துபறுவமடைந்துவிட்டால் போதும். அன்றிலிருந்து அப்பிள்ளைக்குப் பல கட்டுப்பாடுகளை விடுப்பதோடு பிள்ளையின் கல்விக்கும் உரிமைக்கும் எதிர்ப்புக் கண்ணயை வீசுகிறார்கள். அத்தோடு மட்டும் நின்று விடாமல் அடுத்த வருடமே எங்கெங்கோ மாப்பிள்ளை பார்த்து பிள்ளைக்குப் பிடிக்குமோ, பிடிக்காதோ என்பதைப் பற்றிச் சிந்திக்காமல் ஒருவனைக் கட்டிக்கொடுத்து விடுவார்கள். மாப்பிள்ளை ஒரு கயவனாக இருந்து பிள்ளையைக் கொடுமைப் படுத்துவான். இடைநடுவில் அக்குடும்பம் பிரிக்கிறது. இதைத்தான் சொல்லுவது “காசைக் கொடுத்து குத்தமாடு வாங்குவது” என்று

- அழகேஸ், பலாச்சோலை -

கூறுவார்கள் உண்மைதான்.

பிள்ளையின் விருப்பத்திற்குக் கணவனைக் கட்ட விடுவதுமில்லை. பிள்ளையைப் படித்து முன்னே விடுவதுமில்லை. அப்படியானாலும் தெரிவுசெய்யும் மாப்பிள்ளையைச் சரியாக அழாய்வதுமில்லை. அவன் நல்லவனா? கெட்டவனா? என்பதை அறிவதுமில்லை. உருவம் ஆணாக இருந்தால் மட்டும் பிடித்து விடும். ஆணால் பெண் “இப்போது எனக்குத் திருமணம் வேண்டாம்” என்றாலும் அவளைக் கோபமாகக் கதைப்பதும், பருவமடைந்து இரண்டு வருடங்கள்தான் கடந்தாலும் அவளைப் பார்த்து “தாலிப்பாக்கியம் இல்லாதவள்” என்று வசை கூறுவதும் பெண்கள்தான்.

இன்றுமேன்? ஒரு பெண் திருமணமாகிக் குழந்தை கிடைக்கக் கால தாமதமாகினாலும் சரி அவளை “மலடி” என்று பெயர் குட்டி



அழைப்பதும் பெண்கள்தான். அப்படியில்லை திருமணமாகி மறு நாளே கணவனை இழந்து விட்டால் அவளை “விதவை” என்று பெயர் குட்டி எவ்விதச் சடங்கு முறைகளுக்கும், விழாக்களுக்கும் அழைக்காமல் தள்ளி வைப்பதும் வேதனைக்குள்ளாக்குவதும் பெண்களே. ஒரு விதவை பட்டாடை அணியவோ பூ, பொட்டு வைத்து அலங்காரம் செய்யவோ கூடாது என்று சட்டம் போடுவதும் பெண்களே. இம் முறைகளை எமது பழைய பெண்ணினானது நடைமுறைக்குக் கொண்டு வந்ததைத் தொடர்ந்து அதனை இன்றைய பெண்கள் கடைப்பிடித்து வருகின்றனர்.

எனவே பெண்கள் உறுதியாகவும், கலாசாரத்தைப் பேணுவதாகவும் உரிமைகளை நடைமுறைப்படுத்துவதாகவும் கெட்ட வைகளை ஒழித்து நல்லதை நடத்துப் பர்களாகவும் தங்களைத் தாங்களே பெருமையுள்ளவர்களாக மாற்றுபவர்களாகவும் இருக்கத் துணிந்தால் நிச்சயம் ஆண்கள் எமது விடயத்தில் தடையாக இருக்கமாட்டார்கள் என்றும் இவைகள் நடைமுறைக்கு வரவேண்டும் என்றும் பெண்கள் என்ற பெருமையில் கேட்டுக் கொள்கின்றேன்.

ரோலீஸ்

தேவையான பொருட்கள் :-

கோதுமை மா- $\frac{1}{2}$ கி.கிராம்
இறைச்சி $\frac{1}{2}$ கி.கிராம்
உருளைக்கிழங்கு- $\frac{1}{2}$ கி.கிராம்
வெங்காயம்-100 கிராம்
பச்சைமிளகாய்-50 கிராம்
மிளகாய்த்தாள்- $\frac{1}{2}$ மேசைக் கரண்டி அல்லது
மிளகு தூள் 1 மேசைக்கரண்டி
முட்டை- 3
ரஸ்க் தூள்-4 மே. கரண்டி
உப்பு, மஞ்சள், தே.என்னைய்-தேவையான அளவு

செய்முறை :-

முதலில் இறைச்சியை மிக சிறிது சிறிது துண்டாக வெட்டி எடுத்தல். உருளைக்கிழங்கை தோல் நீக்கி சிறிது சிறிதாக வெட்டி எடுத்தல். பச்சை மிளகாய், வெங்காயம் என்பவற்றை அரிந்து பொரித்தெடுத்தல், அத்தோடு உருளைக்கிழங்கு, மிளகு தூள் அல்லது மிளகாய்த்தாள், உப்பு, மஞ்சள் தூள் சேர்த்துக் கிளிதல் வேண்டும். பின்னர் கலவை நீர்த் தன்மை வற்றியதும் இறக்கவும். பின் மாவை நீர் விட்டுக் கரைத்து தோசை போல் கூட்டெடுத்தல் வேண்டும். பின் முட்டை வெள்ளைக்கருவை அடித்தெடுத்தல். பின் தோசையில் கறியை வைத்து உருட்டி இருபகுதியையும் மூடுதல் வேண்டும். இதை முட்டையில் தோய்த்து ரஸ்க் தூளில் பிரட்டி என்னையில் பொரித்தெடுத்துப் பரிமாறலாம்.

மேரட்சமலர்-சேகர்

மருத்துவக் குறிப்புகள்

இருதயம் பலமடைய...
இருதயம் பலவீனமாக இருக்கிறதா? நெல்லிக்காய்ச் சாற்றில் கொஞ்சம் பசு நெய்யைக் கலந்து காலை வேணா மட்டும் சாப்பிட்டு வாருங்கள். இருதயம் பலமாவதுடன் பலத்தையும் அதிகரிக்கும் அத்தோடு இருதயக் கோளாறு உள்ளவர்கள் முட்டையின் வெள்ளைக் கருவை உணவில் அடிக்கடி சேர்த்துக் கொள்வது அவசியம்.

இப்புப்புப் பிடிப்பு.....

இப்புப்பிடிப்புப் பெற்பட்டால் சிரமமாகத்தான் இருக்கும். முருங்கை இலையுடன் உப்பையும் சேர்த்து இடித்துச் சாறு எடுத்து அதை இப்பில் நன்றாகத் தேய்த்து வந்தால் இப்புப்பிடிப்பு குணமடையும். இரண்டொரு தடவைகள் தேய்த்தாலே போதும் குணம் தெரியும்.

* நல்ல ஆரோக்கியமே அழகின் முதற்படி. ஒரு நாளைக்குக் குறைந்தது 10 டம்ஸர் தன்னிர் பருக வேண்டும்.

* யாராயினும் உடல் எடையைக் கூட்டிக் கொள்ளாமல் பார்த்துக் கொள்வது அழகுக்குக் கூடுதல் அழகு சேர்க்கும்.

* மஞ்சள் தேய்த்துக் குளித்தால் சருமம் பளபளத்துக் காணப்படும்.

* குளிர்ந்த வறண்டகாற்று, வெப்பமான வறண்ட காற்று ஆகிய இரண்டுமே சருமத்தைப் பராமரிக்கக் கூடியவை.

* தேங்காய் எண்ணை இரண்டு கரண்டி எடுத்து உடல் முழுவதும் லேசாக அழுத்தித் தடவி பின் குளிக்க சரும வறட்சி நீங்கும்.

* கேசத்தை தினம் தோறும் அதிக நேரம் செலவிட்டு சீபினால் அழுத்தி வாரி பின்னிக் கட்டிக்கொள்ளவேண்டும்.

* தலைக்குக் குளிக்கும் போது தண்ணீர் அதிக சூடாகவும் அதிகம் ஜில்லென்றும் இல்லாமல் வெதுவெதுப்பான நீரில் குளிக்க வேண்டும்.

* தலையில் ஈரம் தங்கக் கூடாது. தலையை



சுத்தமாக வைத்துக் கொள்வதும், விரித்துப் போடாமல் நெனிவரைக்கும் பின்னிக் கொள்வதும் முடி கொடுவதைத் தடுக்கலாம்.

* முகத்திற்கு மசாஜ் செய்தால் சோர்ந்த அழகுக்கு அழகு சேர்க்கும் குறிப்புக்கள்!

தசைகள் புதுணர்ச்சி பெறும். வாரம் ஒரு முறை இதைச் செய்வது நல்லது.

* அடிக்கடி சவர்க்காரம் போட்டு முகத்தைக் கழுவதல்ல நல்லதல்ல அளவுக்கு அதிகமாக மேக்குப் பொருட்களைப் பயன்படுத்தக் கூடாது.

* சிறிய பஞ்சை எடுத்து தூய பாலில் நன்றைத்து முகத்தைத் துடைக்கவும்.

எஸ்.அருந்தா, காந்திபுரம், பழகாமம்.

அழகான பாகுத்தைப் பெற....

இக்காலப் பெண்களுக்கு வரும் பொதுவான பிரச்சினைகளுள் பாத வெடிப்பும் ஒன்று. சில பெண்களுக்குப் பாதம் வெடித்து வேதனையைக் கொடுப்பதுமென்று. இப்படி பாத வெடிப்பினால் அல்லவற்றும் பெண்களுக்கு இதோ சில வழிமுறைகள்.

* உடலில் கூடுதலான தசை போடாமல் பார்த்துக் கொள்ளுதல் வேண்டும்.

* தினமும் பாத வெடிப்புள்ள பெண்கள் எலுமிச்சம்பழ ஜூஸ், தோடம்பழம் ஆகியவற்றைச் சாப்பிட்டு வந்தால் பாத வெடிப்பைக் குறைக்கலாம்.

* ஆஸ்மரத்தை வெட்டனால் அதில் வரும் பாலை (பால்) பாத வெடிப்பில் தடவி வர நாளைடைவில் வெடிப்புக் குறைந்து விடும்.

* கடினமான காலனிகளைப் பாவிப்பதை விட மென்மையான பாதனிகளைப் பாவிப்பது நன்று.

* தினமும் பாதங்களை மென்னையான இளங்குட்டு நீரில் கழுவிச் சுத்தம் செய்ய வேண்டும்.

வாசகி- மட்டு நகர்.

பொருளுக்கு மிரச்சினை



சிறுவர் சிகிரம்



கேட்டான்.

ஓர் ஊரில் புதிதாக மீன் கடை வைத்தான் ஒருவன். தான் கடை வைத்திருப்பது எல்லோருக்கும் தெரிய வேண்டும் என்பதற்காக விளம்பரப் பலகை ஒன்றை வைக்க நினைத்தான். அதன்படியே பலகையில் மீன் படம் அழகாக வரைந்து 'நல்ல மீன் இங்கு விற்கப்படும்' என்று எழுதி கடைக்கு வெளியே வைத்தான்.

சிந்திந்து செயலாற்று

சிறிது நேரத்தில் அவன் நன்பன் ஒருவன் அங்கே வந்தான். பலகையைப் பார்த்து நீ வேறு எங்காவது கடை வைத்து இருக்கிறாயா?' என்று கேட்டான். இல்லையே' என்றான் அவன். அப்படியானால், தேவையில் லாமல் பலகையில் ஏன் 'இங்கே' என்ற சொல் உள்ளது? அதை அழித்து விடு என்றான்.

நன்பனின் கருத்தை ஏற்றுக் கொண்டான் அவன். இப்பொழுது பலகையில் மீன் படத்துடன் 'நல்ல மீன் விற்கப்படும்' என்று இருந்தது.

அங்கு வந்த மற்றொருவன் பலகையைப் பார்த்தான். 'நீ கெட்டுப் போன மீனை எப்போதும் விற்பது இல்லையே. எதற்காக தேவையில் லாமல் நல்ல என்ற சொல் அதை அழித்து விடு' என்றான். இப்பொழுது மீன் படமும் அதன் கீழே மீன் விற்கப்படும் என்ற தொடரும் இருந்தது.

அடுத்து அங்கு வந்த வேறொரு வன் 'மீன் என்று எழுதியிருக்கும் போது மேலே எதற்கு மீன் படம்?' என்று

நல்ல மீன் இங்கு விற்கப்படும்



கடையின் முன் இப்பொழுது வெறும் பலகை மட்டுமே இருந்தது. அங்கே வந்த இன்னொருவன் "என் கடைக்கு முன்னே வெறும் பலகையை வைத்து இருக்கிறாய்?" இதில் ஒரு மீன் படம் வரைந்து, கீழே நல்ல மீன் இங்கே விற்கப்படும் என்று எழுதினால் எவ்வளவு நன்றாக இருக்கும் வியாபாரத்துக்குப் பெரும் உதவியாக இருக்குமே" என்று சொன்னான்.

செல்வன் பா-ப்கர்தன் துமினு மட/நாஞ்சுடாறு வினாயர் வித்தியாலம்.

சிந்தனை முத்துக்கள்

- * உன்குகாலடியில் நெளியும் பழு மீதும் அங்கு காட்டு.
- * பல வீனங்களைக் கொண்டே பலத்தைத் தேடு.
- * முடியாது என்பது வாழ்க்கையில் கிடையாது.அப்படிச் சொன்னால் வாழ்க்கை விடியாது.
- * இன்று நீ அழுகின்றாய் என்றால் அது உன் நாளைய சந்தோஷத்துக்காக என்பதை உணர்ந்து கொள்.
- * பிரச்சினைகள் வரும் போது கவலைப்படாதே, மாராக சந்தோஷப்படு.எனினில் அன்றைய பிரச்சினைகள் தான் நாளைய முன்னேற்றத்துக்கான படிக்கட்டுகள்.
- * எதிர்ப்புகளிடையேதான் இறைவன் ஏற்றங்களையும். வைத்திருக்கின்றான். எனவே எதிர்ப்புகளைக் கண்டு நீ தடுமாறாதே,தயங்காதே.
- * உனக்குள்ளே அதியுர்ந்த சக்தி உள்ளது. அதனைக் கொண்டு உனது வாழ்வை ஒளிய மயமாக்கிக் கொள்.
- * மனச்சுமைகள் கூடும் போது வாழ்க்கையை வெறுக்காதே.எனினில் அந்தச் சுமைகளே சுகவாழ்வுக்கான வழிகளாகவும் இருக்கும்.
- * ஒரு பெண்ணின் பூனிவு நெருப்பை விட மோசமானது.
- * வாழ்க்கைக் கடலின் ஓரத்தில் நில்லாதே.உள்ளே இறங்கு அங்கே தான் வாழ்வியல் சுகங்கள் நிறைந்து கிடக்கின்றன.

வெல்லபதியான், ஏறுவில்

உங்களுக்குத் தெரியுமா?

* வில்லி என்னும் மலர் வருடம் முழுவதும் மலரும்.



* சிலந்தி ஒரே நேரத்தில் 600முட்டைகள் இடும்.

* பறவைகள் தரையில் இருக்கும் போது பாடமாட்டாது. மரக்கிளைகளில் பாதுகாப்பாக அமர்ந்திருக்கின்றோம் என்று உணரும் போது தான் பாடுகின்றன.

* அட்லாண்டிக் கடல்ப் பகுதியில் மைனே என்ற தீவு உள்ளது.

பிரசித்தி பெற்ற ஆண்டுகள்

- * கொழும்பு இலங்கையின் தலை நகராக்கப்பட்ட ஆண்டு? 1565
- * இலங்கை மாகாணங்களாகப் பிரிக்கப்பட்ட ஆண்டு? 1889
- * இலங்கையில் வாணோலி முதலில் ஓலி பரப்பிய ஆண்டு? 1947
- * கொழும்பு நூதனசாலை ஸ்தாபிக்கப்பட்ட ஆண்டு? 1877
- * இலங்கையில் பல்கலைக்கழகம் ஆரம்பித்த ஆண்டு? 1921
- * இலங்கையில் தாள் நாணயம் எப்போது புழக்கத்திற்கு வந்தது? 1885
- * இலங்கையில் புகை வண்டி ஓடிய ஆண்டு? 1867
- * இலங்கையில் உயர் நீதிமன்றம் அமைக்கப்பட்ட ஆண்டு? 1832
- * இலங்கைக்குப் போர்த்துக்கீசர் வருகை? 1505
- * இலங்கையில் துறைமுகம் நிறுவப்பட்ட ஆண்டு எது? 1872
- * சர்வதேச வீட்டமைப்பு ஆண்டு? 1987
- * இலங்கையில் தேயிலை பயிரிடப்பட்ட ஆண்டு? 1867
- * சர்வஜன வாக்குரிமை வழங்கப்பட்ட ஆண்டு? 1931
- * இலங்கையில் இலவசச் சீருடை வழங்கப்பட்ட ஆண்டு? 1992

தொகுப்பு: செல்வி-வேலுப்பிள்ளை-சுஜாத்தா. மட்டக்களப்பு.

விஞ்ஞான விளக்கம்

□ கேரடை காலங்களில் நைலேரன் பேரன்ற செயற்கைத் துணி ஆடைகளை அணிவதை விட பருத்தித்துணியிலரன் ஆடைகள் அணிவது செனகரியமானது.

பருத்தித்துணி வியர்வையை நன்கு உறிஞ்சி உடல் வெப்பத்தின் உதவியால் ஆவியாக்கி வெளியேற்ற உதவும் ஆனால் செயற்கைத் துணி வியர்வையை உறிஞ்சாது. ஈராகாவும் வெப்பமாகவும் அசெனகரியமாகவும் இருக்கும்.

□ பெற்றோல் நிலையங்களில் புகைத்தல் கூடாது என எழுதப்பட்ட அறவிப்புப் பலகைகள் காணப்படும்.

பெற்றோலியப் பொருட்கள் ஏரிப்பறு நிலை குறைந்தவை. ஆகையால் இலகுவில் தீப்பற்றக் கூடியது. எனவே தீவிபத்துக்களில் இருந்து பாதுகாப்புப் பெறும் பொருட்டு மக்களுக்கு விழிப்புணர்வை ஏற்படுத்துவதற்கு ஆகும்.

மாணவன் - k.துஸ்யந்தன், தரம்-11, கன்னங்குடா-02.

பொதுஅறிவு

1) 10 வயதில் பட்டதாரியான சிறுவன் யார்?

மைக்கல் குறேனா.

2) பாக்கு நீரினை முதன் முதலில் நீந்திக் கடந்த 12வயது சிறுவன் யார்?

குற்றாலீஸ் வரான்.

3) முதலில் திதய அறுவைச் சிகிச்சை செய்தவர் யார்?

D.R.டானியல் வில்லியம்ஸ். (1898).

4) முதன் முதலில் விண்கலம் அமைத்தவர் யார்?

வோல்டர்.

5) சோதனைக் குழாப் மூலம் பிறந்த இங்கிலன்ட் முதல் குழந்தையின் பெயர் என்ன?

லூயிஸ் பிறவுண். (1978.07.25)

6) முதன் முதலில் வாக்குரிமையைப் பெண்களுக்கு வழங்கிய நாடு எது?

நியூசிலாந்து.

7) ஏதெந்த பூர்ச்சி எத்தனையாம் ஆண்டு ஏற்பட்டது?

1917ம் ஆண்டு.

8) சர்வதேச ஆயுத பரிகாண மகா நாடு 1999இல் எங்க நடைபெற்றது? சீரிரோமாவில்.

ஏ.கோர,செட்டியானம்.

9) பாம்பற் நாடு எது?

ஆலாஸ்கா.

10) போதை வல்லு பாவித்தால் மாண தண்டனை அளிக்கும் நாடு எது?

சாரான், சாராக்.

ஏ.கோர,செட்டியானம்.

அறிந்துகொள்வோம்

01. முத்தமிழ் - இயல்,இசை, நாடகம்

02.மும்மலம் - ஆணவம்,கன்மம்,மாயை

03.மும்மதம் - கன்னமதம், கைமதம், கோசமதம் (ஆகிய யானையின் மூன்று மதநா)

04. முத்தீ - உதாத்தீ,காமத்தீ,சிளத்தீ

05. மும்லாத்தி - பிரம்மா,விஸ்ணு, உருத்தீரன்

06. மும்மை - உம்மை,இம்மை,மறுமை

07. முக்காலம் - இறந்த,நிகழ்,எதிர

“வாற வருசத்துக்கு நான் கிடக்கமாட்டன். இதுதான் நம்மட கடைசி வருசம்!” இப்படி ஒவ்வொருவருசமும் சொல் லிச் சொல் லியே முருகேசர் அறுபத்தைந்து வயதைத் தாண்டிவிட்டார். இப்போது உண்மையாகவே அவரை நோய் பிடித்துக்கொண்டது.

இந்தமுறை சித்திரை வருசத்துக்கு முன் பாகவே அவர் போய் விடுவார் போலிருக்கிறது.

அந்தநாட்களில் தச்சுத்தொழில் செய்து நிறைய உழைத்தவர். இரண்டு பெண்பிள்ளைகளுக்கும் வீடுகட்டி பொருள் பண்டங்களை எல்லாம் தேடி நல்லநல்ல இடங்களிலே திருமணத்தையும் செய்து கொடுத்துப் பேர்ப்பிள்ளைகளையும் கண்டவர்.

இப்போது அவருக்கு வயது போய்விட்டு. எந்த தொழிலையுமே அவரால் செய்யமுடியாது.

உழைக்கும் போது மலிவான விலையில் வாங்கிப் போட்ட வாலையப்பிட்டு. பின் எனக்கு ஏற்கனவே எழுதிக்கொடுத்துவிட்டார்.

மகனின் பெயருக்கு எழுதிய வளவுத் துண்டில் ஒரு குடிசையை அமைத்துக்கொண்டு அவரும் மனைவி பூங்கோதையும் வாழ்கிறார்கள். மகன் ரமணன் வெளிநாட்டியிலிருந்து மாதாமாதம் தாய்க்கும், தந்தைக்கும் ஏதோ கொஞ்சம் அனுப்பான். அந்த தொகை முருகேசருக்கும் பூங்கோதைக்கும் அது அவர்கள் சீவனத்துக்கு மாத்திரமே காணும். ரமணன் தங்கைகள் இருவரது திருமணத்தின் பின்புதான் வெளிநாடு

என்னால்

போனான்.
அவன் போனதும்.
முருகேசர், பூங்கோதை,
ரமணனின் தங்கைகள்
எல்லோருமே அவனிடம் இருந்து பெறுதா
தீர் பார்த்தார்கள். ஊகம் அவர்கள்
நினைத்தபடி எதுவும் நடக்கவில்லை.

மாதாமாதம் தாய்க்கும் தந்தைக்கும் அனுப்பும் அந்தச் சிறுதொகைக்கு மேல் ஒரு தம்படிதனும் இல்லை.

“ வேலை சரியான கஸ்ரம், சாப்பாடும் ஒழுங்கில்லை, சம் பளமும் அப்படித்தான் ஏன் இங்கே வந்தேன் என்று இப்போதுதான் தெரிகிறது. ஆழிக்குப் பயந்தோடி வந்ததை விட அங்கேயே வாழ்ந்து கூடுபட்டுச் செத்திருக்கலாம்.” என்று எப்போதாவது இருந்துவிட்டு முருகேசருக்குக் கடிதம் போடுவான்.

தாய் பூங்கோதைக்கு அவன் எழுதியிருப்பது சரி என்று படும். எப்படியாவது என்பிள்ளை அங்கே இருக்கட்டும் என்று என்னிக்கொள்வாள்.-

தந்தை முருகேசருக்கு ஆத்திரம். ரமணன் அவரிடம் சொல்லாமல்த்தான் அகதியாக வெளிநாடு போயிருந்தான். அவன் போனது அவருக்கு விருப்பமில்லை.

இந்த வெப்பிசாரத்தை பூங்கோதையிடமே சொல்லி புறபுறுத்துக் கொார்வார். ஆனால் இதை எவருக்கும் வெளியே சொன்னதில்லை.

“ நீங்க சம்மா கிடங்க! நமக்கு உள்ளது ஒரேஒரு ஆண்குட்டி. அவன் ஊரிலே நின்டா இந் நேரம் என்ன நடந்திருக்கும். அவன் புள்ள உயிரோடு கிடந்தாதனே நாளைக்கு ஒரு நாளைக்கு நமக்கு வாய்க் கட்டடத்தட்டுவான். மத்தமத்த ஆக்களைல்லாம் தங்கட தங்கட புள்ளயன் வெளிநாடுகளுக்கு அனுப்பிப் போட்டு பேசாம் சந்தோசமாக் சீவிக்குதுகள் தானே!” என்று சொல்லி கணவனைச் சமாளித்துக் கொள்வாள்!

ரமணன் வெளிநாட்டுக்குச் சென்று தங்களுக்கு ஒரு கடிதம் தானும் அனுப்பவில்லையே! என்று அவனது தங்கைகளுக்கெல்லாம் ஆத்திரம்.

கிட்டத்தட்ட ரமணன் வெளிநாடு சென்று எட்டுவருடங்களாகி விட்டன.

தங்கையெல்லாம் அவனை மறந்தே போய்விட்டார்கள். சொந்தமானாலும்-பந் தமானாலும் ஏதாவது உதவி செய்யாதவர்களை யாருமே மதிப்பது கிடையாது. இது மனித சுபாவம்.

காலம் நீண்டு சென்றது. முருகேசுக்கு

**இல்லாரச்
சீறுக்கதை**



உடுபுடவை சாமான்களை வாங்கிக் கொண்டு வீட்டுக் குவந்த போது தந்தை முருகேசர்விட்டில்படுத்தபடுக்கையில் கிடந்தார். ரமணன் தீமெரனவந்தது எல்லோருக்கும் ஆசுசரியம். ‘வந்த வரத் தில் ஒடிவந்து ‘அப்பா’ என்றான்.

அவர் அவனுக்கு முகம் கொடுக் காமல் வேறு பக்கம் திருப்பிக்கொண்டார். அவனைப் பார்க்கவும் இல்லை பேசவும் இல்லை “இந்தா தமிழ் வந்து இருக்கிறான் பாருங்கவன் என்று பூங்கோதை கணவனை பார்த்துச் சொன்னார். முருகேசர் எதுவும் பேச வில்லை. ‘அப்பா’ என்றும் மீண்டும் ரமணன் கூப்பிட்டான் சட்டென முகத்தைத் திருப்பிய முருகேசர் அவனை ஒரு மாதிரியாகப் பார்த்தார் ‘அப்பா நான் ரமணன் வந்திருக்கிறான்’ என்றான் ‘நீதுக்கு இப்பவந்து இருக்கிறா! போனது போல அங்கேயே இருந்திருக்கலாமே!’ என்று ஆத்திரத்தோடு சொன்னார் முருகேசர்.

என் பீபா நீங்க இப்படிச் சொல்லுமீங்க? உங்களுக்கு வருத்தமென்டு அம்மா எனக்குக் கடிதம் எழுதியதக் கண்ட உடனே நான் தூஷ்சிப்போனன்! அப்பா நான் போகும் போது உங்கட்டச் சொல்லாமப் போனது தவறுதான். ஆனா அப்போதைய நிலம் அப்படிப் போக்கி!” முருகேசன் அதைக் கேட்டு ரமணனை வெறிக்கப் பார்த்தார்.

இந்த நாட்டில் உன்னைப்போல ஆயிரமாயிரம் பெடியன்கள் செத்துப் போனவர்கள். எத்தனையோ இளம் பெடியங்கள் வீதிகளில் திரியிறாங்க. ஆனா நீமட்டும் தயிப்பதற்காய் போனது எனக்கும் தெரியாம இலங்கையைவிட்டே ஒடிப்பொயித்தியே இதுநியாயமா வெளிநாட்டுக்கு ஒடிப்போகாம நம்ம இளைஞர்கள் ஆயிரமாயிரம் பெடியங்கள் ஒன்டுதீரன்டு போராடின தாலதானே இன்டைக்கு சமாதானம் ஏற்படு அறிகுறியாவது தெரியுது? உன்னைப்போல

நகைச்சுவைமுற்றம்

தொகுப்பு: அமீர்தகழியான்

கண்ணிட்டுத்தை ஜோக்ஸ்

நீர்த்தையான விசாரணை

நீதிமன் நினுள் நுளைந் த நீதிபதி அங்கிருந்தவர்களைப் பார்த்துச் சொன்னார். ‘பிரதிவாதி வழக்கறிஞர் தனது கட்சியின் சார்பாகஎன்னைத் தீர்ப்பாரிக்குமாறு வேண்டிரு 15,000/- எனக்கு அன்பளிப்புச் செய்தார்.

இதேவேளை வாதிதரப்பு வக்கீல் தனது கட்சிக்குச் சார்பாகத் தீர்ப்பாரிக்குமாறு கோரி ரூ.10,000/- எனக்கு அன்பளிப்புச் செய்தார்.

ஆனாலும் நான் ஒரு நேர்மையான நீதிபதி என்பதால் 15000/- ரூ. தந்தவரிடம் 5000/- ரூபாவை உங்கள் முன்னிலையில் திருப்பிக் கொடுக்கப் போகிறேன்.’

மரியாதைக்குரியவர்-

‘நீர் உண்மையாக என்னிடம் கூறிய வார் த தைகளை அப்படியே இந்த நீதிமன்றத்தில் சொல் பார்க்கலாம்!’ என்று வக்கீல் கேட்டுக் கொண்டதும் அந்தப் பெண் சொன்னார்.

‘நான் மரியாதைகொடுக் கூற வேண் டிவர் கள் முன் னிலையில் அவ் வார் த தைகளைச் சொல்ல மாட்டேன்!’

‘அப்படியானால் இதோலைக்கிற நீதிபதி குமாத்திரம் கேட்கும் படியாக அவ்வாரத்தைகளைக் கூறு’

-பாலா-

‘உன்னை எவன்டா அடிச் சிக்காயப்படுத்தியது? உன்னால் அவனை அடையாளம் காட்டமுடியுமா?’

‘கட்டாயம் காட்டமுடியும் தாயே அவனுடைய காது இப்போ என் பொக்கப்படில் தானே இருக்கு!’

‘அரசியல் வாதிக்கு மகனாகப் பிறந்து பெரிய தப்பாப் போக்கி!’

‘ஏன்?’

‘ஒரு ஊழல் வழக்கில் என்னைச் சந்தேகத்தின் பேரில் கைது செய்தபோது, இவன் என்னுடைய மகன் இல்லையென்றும் அப்பா அறிக்கை விட்டுத்தார்!’

அ.கீர்த்தன், பண்டாரியாலி-வரை

‘பழம் நழுவிப் பாலில் விழுந்ததும் ‘டம்ஸா’ உடஞ்சிபோக்கி!’

‘ஏன்?’

‘விழுந்தது பலாப்பழமாச்சே!’

‘பண் சம்பாதிப்பது எப்படி என்று புத்தகம் எழுதிவிட்டில்லை?’

‘அதை வெளியிடுத்துக்குத்தான் பணம் தேடி அலைகிறேன்’

எஸ்புல்பா, அம்பளாந்தரை.

வாக்காளர்:- உங்களைப் ப

வினாவினாப்பான தொடர் நாவல்

பூப்பு நீராட்டு விழாவிற்குப் போய் இன்றைக்கு மட்டும், இன்றைக்கு மட்டும் என்று சுகுமார் மாணிக்கத்தோடு சேர்ந்து நிறையவே குடித்திருந்தான்.

பரிமளம் எவ்வளவோ சொல்லியும் அவனால் மாத்திரமல்ல மாணிக்கத்தாலும் ஒருவாய்ப் சோறு கூடச் சாப்பிட முடியவில்லை.

எழுந் து நடக் கவும் முடியவில்லை. தள்ளாடினான்.

வரும்போது கொண்டுவந்த பண்பரிசு என்வலப்பைப் பரிமளத்தின் கையில் கொடுத்தது கூடஅவனுக்குச் சரியாக ஞாபகமில்லை.

மாணிக்கம் சுகுமாரவிடக் கொஞ் சம் அதிகமாகவே குடித்திருந்தாலும் அவனுக்கு ஓரளவு நிதானம் இருந்தது. சுகுமார் சைக்கிளை உருட்டும்போதே விழப்பாத்தான்.

“பக்கத்தில் இருக்கிற தர்மவிங்கத்தின் ஓட்டோவைப் பிடித்துத் தாறன். ஐயாவைக் கொண்டு போய் வீட்டில் விடுமாணிக்கம்!” என்று பரிமளம் சொன்னாள்.

“வேணாம் பரிமளம், சுகுமாரர் சைக்கிள் இங்கேயே இருக்கட்டும். அதக் காலம்புற வந்து எடுக்கலாம். நான் ஆளக்

முன்பாக வந்து இறங்கியதும் இந்திரா ஓடிசென்று கதவைத்திறந்து விட்டாள்.

“பிள் ள, அப்பாவைக் கூட்டிக் கொண்டுபோய் படுக்கவை! அப்பாட சைக்கிளை நாளைக்குக் காலம் புறகொண்டுவாறன். சுகு, பேசாமப்போய்ப் படு! நான் பொயித்து வாறன்!” என்றான் மாணிக்கம்.

“சரி மாணிக்கம் நாளைக்கு ஞாயிற் றுக் கிழமைதானே! நான் வேலைக்குப் போக மாட்டன், ஒருக்கா சைக்கிளையும் எடுத்துக்கொண்டு வீட்டு வாவன்!”

“ஓகோ!” என்றபடி மாணிக்கம் போய்விட்டான்.

அந் தளவில் இந்திரா தெருக்கதவைச் சாற்றிப் பூட்டி விட்டு வந்தாள்.

“இந்திரா நீ சாப்பிட்டுத்தயா?”

“இம்பா!”

“எங்க இவன் சுதன்?”

“சாப்பிட்டுப் போட்டு வீட்டுக்கப் படுக்கான்! நீங்க சாப்பிட வில்லையாப்பா”.

என்று நாம் முடிவு கட்டக் கூடாது. அப்படியும் சிலர் இருக்கிறார்கள் தான். ஆனால் அந்த ரகத்தைச் சேர்ந்தவள் பரிமளமல்ல. எனக்குள்ளிருந்த மிருக வெறியை இல்லாமச் செய்தவள் அவள். இனிமேல்பட்டு பெண்கள் மீதான தீய எண்ணங்களே நமக்கு வேண்டாம்! எல்லாம் என்னைவிட்டுப் பிரிந்து போன இவள் பூங்கோதையால் வந்த வினைதான்.

இப்படியெல்லாம் என்னியபடியே படுக்கையில் அங்குமின்கு மாய்ப்புரண்டு கிடந்தவன் மெல்ல எழுந்து மண்டப வைற்றைப் போட்டான்.

தண்ணீர் விடாய் உண்டானது.

தள்ளாடி நடந்து சென்று மேசையிலிருந்த கூசாவைத் தூக்கி விடாய் தீரும் மட்டும் குடித்துவிட்டு வைற்றை ஒவ்பன்னி மீண்டும் படுத்துக் கொண்டான்.

தூக்கம் வர

தன்தன்கு மட்டும் தான்

கொண்டுபோறன்! என்ற படி சைக்கிளை உருட்டித்தெருவுக்குக் கொண்டு சென்று “சுகு, நீ முன்னால் வந்து ஏறு!” என்றான்.

அவ்வேளை பரிமளமும் வாசலுக்கு வந்து நின்றாள்.

மாணிக்கம் வெட்டியை இறுக்கமாக மடித்துக் கட்டினான்.

“மாணிக்கன்னை, நீஜயாவ விழர்ம ஏத் தித் துக் கொண்டு போவாதானே!” என்றாள் பரிமளம்.

“இதென் பரிமளம்! சுகு, எனக்கொரு பாரமா? தலைகெட்ட வெறியில் சீமெந்துப் பக்கட்ட அடிக்கரியவில் ஏத் தித்து ரவுனுக்குள்ளாலேயே வந்தனான்! சுகு, ஏறுநீ!” என்று சொல்லிக் கொண்டே மாணிக்கம் சீற்றில் அமர்ந்து ஒருகாலை நிலத்தில் குத்தியபடி நின்றான்.

சுகுமார் பரிமளத்துக்குக் கையை அசைத்துவிட்டு சைக்கிளின் முன்னால் ஏறி கென்னிலை இறுக்கமாகப் பிடித்துக் கொண்டான்.

மாணிக்கம் உதட்டைக்கடித்து மிக அவதானமாகச் சைக்கிளைச் செலுத்திக் கொண்டே ‘பரிமளம், நாங்கவாறும்’ என்றான்.

“பத்திரமாகப் போங்க!” என்றபடி பரிமளம் கேற்றைக் கட்டிவிட்டு உள்ளே போனாள்.

மாணிக்கம் அங்குமிங்குமாகச் சைக்கிளைச் செலுத்தி சுகுமாரின் வீட்டுக்குவந்து சேரும் போது இரவு 11 மணிக்கும் மேலாகிவிட்டது. வெளிலைற்றைப் போட்டுக் கொண்டு இந்திரா வாசற்படியில் தந்தையைக் காத்துக் கொண்டு இருந்தாள்.

மாணிக்கமும் சுகுமாரும் வாசல்

“எனக்கு வேணாம். இன்டைக்குக் கொஞ் சம் கூடக் குடிச் சித் தன். நாளையிலிருந்து அப்பா குடிக்கமாட்டன்! என்ன பாடுப்பட்டாவது நாளைக்குப்போய் அம்மாவக் கூட்டித்து வரவேணும்.

இந்திரா, இவடத் தமென்பதத்துக்குள்ளேயே பாயையும், தலையணையையும் கொண்டு வந்து போட்டுத்து நீ போய்ப்படு?” என்று சொல்லியபடியே உடுப்பைக் களைந்து சாறனை மாற்றும் போது சுகுமார் மண்டபத்திற்குள் தடுக்கி விழுந்தான்.

இந்திரா ஒடிவந்து அவனைப்பிடித்து பெரும் பாடுப்பட்டு நிமிர்த்தி பாயில் சரியவைத்தாள்.

“எண்டம்மா! எண்டம்மா! என்று அனுங்கியபடி சுகுமார் படுத்துக் கொண்டான்.

இந்திரா முழுலைற்றையும் ஒவ்செய்துவிட்டு அவனும் போய்ச்சின்ன வீட்டிற்குள் படுத்துக் கொண்டாள்.

சுகுமாருக்கு நித்திரை வரவில்லை.

பரிமளத்தை எண்ணிப்பார்த்தான். அவளை விரும்பியதும் அவளையைப்பற்றி எண்ணிய எண்ணங்களும் வந்து அவனை நையாண்டி செய்தன.

பரிமளம் நினைத்திருந்தால் அவளைகவே என்னை நெருங்கியமக்கி அவள் விருப்பம் போல நடந்திருக்கலாம். ஆனால் அவள் அப்படிச் செய்ய நினைத்திருக்கவேயில்லை.

மறுத்தது. அந்த வேளை பார்த்து மனைவி பூங்கோதையின் நினைப்பு வந்தது. கறுப்பழகி பரிமளத்தின் எண்ணம் வந்தது. எல்லாவற்றையும் சிந்திக்கச் சிந்திக்க முளை வலித்தது.

ஆண்டவன் நமக்கு வேண்டுமென்றே துன்பதுயரங்களைத் தருவதில்லை. எல்லாத் துன்ப துயரங்களையெல்லாம் நாமாகவே வரவழைத்துக் கொண்டு கடவுளைத் திட்டுகிறோம்.

அதீதமான கற்பனைகள் சிந்தனைகள் ஒரு சாதாரண மனிதனைக் கூட ஒருபக்கம் கெட்டவனாகவும் மறுபக்கம் நல்லவனாகவும் மாற்றி விடுகிறது. நாம் எதை நினைக்கிறோம் என்பதைப் பொறுத்துத் தான் இன்பமும், துன்பமும் நம்மை வந்து சேர்கிறது? இப்படித்தனக்குள்ளேயே பலவாறு எதிரும் புதிருமாகச் சிந்தித்துக் கிடந்தவன் அவனையும்நியாமல் தூங்கிக் கொண்டான்.

மாணிக்கன்னை, சத்தியமா நான் சைக்கிளப்பததி நினைக்கவேயில்லை, உங்களுக்கு வாங்கன்னைச்சனான் என்றான்.

“சம்மா விட்டவிடியங்காட்டி பொய்யச் சொல்லாத! நீ உன்றசைக்கிளத்தான் நினைச்சிருக்கா!” என்று சொல்லிக் கொண்டே சைக்கிளை முற்றத்தில் நின்ற தெம்பிலிமரத்தில் சாத்திவிட்டு நிமிர்தான்.

மாணிக்கன்னை, சத்தியமா நான் சைக்கிளப்பததி நினைக்கவேயில்லை, உங்களப்பதத்தித்தான் நினைச்சனான். உள்ளுக்கு வாங்கவன் சொல்லுறன்!”

என்றப்பத்தி நினைச்ச முதல் மனிசன் நீதான். என்ற பெண்சாதியே என்ன நினைச்சிப் பார்க்கிறல்ல. வெளியால் போனா எங்க போனார், எப்பவருவர்! ஏன் வரப்பிந்திரார் என்றெல்லாம் எண்ணிப்பார்ப்பதேயில்ல. நேரகண்டாத்தான் அவனுக்கு என்னப்பத்திய நினைப்பே வரும்!” என்று சொல்லிச் சிரித் துக் கொண்டே மண்டபத்திற்குள் ஏறி கதிரையில் குந்திக்கொண்டார் மாணிக்கம். அவர்கள்கள் அவர்கள்கள் அவர்களுக்கு வாங்குமியாமல் கவரில் மேய்ந்தன. சுகுமார் அதை அவதானித்தான்.

(தொடரும்)

வாசகர்களின் கவனக்கீர்க்கு!

“என் கணவன் எனக்கு மட்டும்தான்” தொடர்நாவலை எழுதும் சமூத்தின் பிரபல ஆசிரியர் யார்? அவர் பெயரை தமிழ்அலையில

சிங்கள ஆட்சியாளர்களும்

தேசிய வாதம்

இனப்பிரச்சினைகள் ஒரு கடந்து செல்லும் கட்டத்தைப் போன்றது. ஒரு சோசலிச் சமுதாயத்தின் இயல்பான வர்க்கப் போராட்டங்கள் இனப்பிரச்சினையினை மறைத்து விடும் என்றே மார்க்சிய அனுகு முறை கொள்கிறது.

தேசிய வாதம் பற்றிய கருத்துக்கள்:-

1838ம் ஆண்டளவில் பழக்கத்தில் வந்த “தேசிய வாதம்” என்ற பதம் தழிந்தை, தேவை என்பதன் காரணமாக இன்று வரை பல அர்த்தங்களைக் கொண்டதாக மாறி வந்துள்ளது. இருந்த போதிலும் தேசிய வாதம் என்ற பதத்திற்குப் பொதுவாக ஏற்றுக் கொள்ளப்பட்ட பண்புகள் சில உண்டு அவை பின்வருமாறு

* “நாம் ஒரே குழுவினைச் சேந்தவர்கள்” என்ற உணர்வு கலந்த நீண்ட கால சமூகத் தொடர்புகள்.

* ஒரே குழுவினைச் சேர்ந்தோர் ஒரு குறிக்கப்பட்ட பிரதேசத் தினைத் தமது வாழ் விடமாகக் கொண்டிருப்பதோடு அதனை வெளியாளிட்டிருந்து பாதுகாத்து விடுதல்.

* அக் குழுவினர் தனியோரு மொழியையோ அல்லது தனி ஒரு மொழியோடு தொடர்பு பட்ட பேச்சு வழக்கினைக் கையாளுதல்.

* கடந்த காலங்களில் பெரும் காரியங்களைச் செய்து முடித்தவர்கள் என்ற உணர்வும் எதிர் காலத் தில் அவ் வாறு காரியங்களைச் செய்வதற்கான விருப்பமும்.

* தேசிய வீரர்கள் பலரை உருவாக்குதல்.

* ஒன்று படுவர்களிற்கான விருப்பம்.

அதனால் தான் கால்ருள் ஜே கேய்ஸ் என்பவர் “தேசிய இனம்” ஒன்று நாட்டுப் பற்று என்பதுடன் ஒன்று கலப்பதோடு மற்றைய மனித பணிவுகள் எல்லாவற்றையும் விடத் தேசிய நாட்டுப் பற்றுக்கு முதலிடம் வழங்குவது தேசிய வாதம் என வரைவிலக்கனப் படுத்தியுள்ளார். மேற்கு ஐரோப்பிய நாட்டு அனுபவங்களை அடிப்படை யாகக் கொண்டெழுந்த மேற்படி வரைவிலக்கனம் ஒரு இன நாட்டிற்குப் பயன் படுத்தும்போது சில பிரச்சினைகள் ஏற்படுகின்றது.

மேற்கு ஐரோப்பாவில் குறிப்பாக இங்கிலாந்திலும், பிரான்சிலும் தேசிய இனங்கள் உருவாவதற்கு முன் பே அரசினைக் கட்டியெழுப்புதல் என்பது நடைபெற்று முடிந்து விட்டது. இந்நாடுகளில் அரசியல் சமுதாயம் என்பதிலேபே கவனம் செலுத்தப்பட்டுள்ளது. அங்கு தேசிய இனமும் அரசும் ஒன்றாகவே இருந்தது ஆனால் ஐரோப்பாவின் மற்றைய பகுதிகளில் அரசியல் சமுதாயத்துக்கு அல்லது ஒரு குறிப்பிட்ட மொழிக்கு அவ் லது கலாசாரத்திற்கே மக்களின் பணிவு இருந்தது. ஆனால் இத்தகைய தேசிய வாதங்களை மொழி வழித் தேசிய வாதம் அல்லது கலாசாரத் தேசிய வாதம் என அழைத்தனர். ஆகவே ஒன்றுக்கு மேற்பட்ட அல்லதுபல தேசிய உணர்வுகள் இயக்கத்தில் இருக்கலாம் என்பது தெரிகிறது. புதிய வரலாற்று தழிந்தைகளில் பாட்டாளிகளின் வர்க்கப் போராட்டம் தேசிய ஒடுக்குதலிற்கெதிரான போராட்டங்களோடும் அடக்கி யொடுக்கப்பட்ட மக்களது விடுதலைக்கான போராட்டத்தோடும் இணைகிறது என்ற கருத்தினை வெளின் முன்வைத்தார். மரணவுவாதபொருள் முறை அனுகு முறையினைப் பயன் படுத்தி வெளின் தேசிய உணர்வு என்பது சுயமாக எழுந்த தொன்றல்ல மாறாக வர்க்கக் கைத்தொழில் நலன்களிலேயே அது வேர்கொண்டுள்ளது என்பதனை விட்டு காட்டினார்.

தேசிய இனப்பிரச்சினை பற்றி தெளிவான நிலைப் பாட்டினை முன் வைத்துள்ளது. இனப்பிரச்சினை பற்றிய மார்க்சிய வெளினிலைப் பாட்டினைச் சுருக்கமாக நோக்குவோம்.

தேசிய இனப்பிரச்சினை பற்றிய கோட்பாடு நடைமுறை ஆய்வுகளில் கார்ல் மார்க்ஸ் வீ. ஜ. வெளின் ஜே. வி. ஸ்ராவின் என்போர் ஆரவும் ஈடுபாடும் கொண்டிருந்தனர். தேசிய வாதம் என்பது முதலாளித்துவ யுகத்திற்கே பிரத்தியோகமான ஒரு தோற்றப்பாடு எனவும் முதலாளித்துவத்தின் வீழ்ச்சியோடு அதுவும் மறைந்து விடும் எனவும் மார்க்ஸ் நம்பினார். அதனால் கார்ல் மார்க்கஸ் ஏக்கெல்கம் தாம் எழுதிய கொமியினிசிய கொள்கைத் திட்டத்தில் எல்லா நாடுகளிலுமின் தொழிலாளர்களையும் ஒற்றுமைப்படுமாறு அறை கூவல் விடுத்தனர்.

தொழிலாளர்களுக்கு எந்த ஒரு நாடும் இல்லை என்பதால் அவர்களிடமிருந்து இல்லாத தொன்றை எவரும் பறித்து விடமுடியாது என வாதிட்டார். ‘‘ஒரு தேசிய இனத்திலுள்ள வர்க்கங்களிடையேயான தாழ்வுணர்வுகள் எந்த விகிதாசாரத் தில் மறைகிற தோ அதே விகிதாசாரத்தில்’’ ஒரு தேசிய இனத்திற்கும் இன்னொரு தேசிய இனத்திலுள்ள வர்க்கங்களிடையேயான தாழ்வுணர்வுகள் முடிவுக்கு வரும்’’ என மார்க்ஸ் வாதிட்டார். சுருக்கக் குறின் தேசிய வாதம் வர்க்க உணர்வின் வளர்ச்சியைத் தடுக்கும் அதனை காலந்தாழ்த்தும் இந்தக் காரணங்களுக்காக தேசிய வாதத்திற்கெதிராக போராட வேண்டும் ஆனால் இறுதியில் வர்க்க எதிர்ப்புவர்களுக்கும் பாட்டாளி மக்களின் சர்வதேச ஒற்றுமைக்கும் தேசிய வாதம் இடம் அளிக்க வேண்டிவரும் என மார்க்ஸ் வாதிட்டார். சுருக்கக் குறின் தேசிய வாதம் வர்க்க உணர்வின் வளர்ச்சியைத் தடுக்கும் அதனை காலந்தாழ்த்தும் இந்தக் காரணங்களுக்காக தேசிய வாதத்திற்கெதிராக போராட வேண்டும் ஆனால் இறுதியில் வர்க்க எதிர்ப்புவர்களுக்கும் பாட்டாளி மக்களின் சர்வதேச ஒற்றுமைக்கும் தேசிய வாதம் இடம் அளிக்க வேண்டிவரும் என மார்க்ஸ் குறிப்பிட்டார். ஆனால் இவர் தேசிய இனப்பிரச்சினையில் ஒரு பொதுக் கோட்பாட்டை அபிவிருத்தி செய்யவில்லை என்பது குறிப்பிடத்தக்கது.

மார்க்ஸ் ஏங்கல்லீ, என்போரது தேசிய இனப்பிரச்சினை பற்றிய சிந்தனைகளை ஒரு விபரமான செயற்திட்டமாக வெளின் அபிவிருத்தி செய்தார். புதிய வரலாற்று தழிந்தைகளில் பாட்டாளிகளின் வர்க்கப் போராட்டம் தேசிய ஒடுக்குதலிற்கெதிரான போராட்டங்களோடும் அடக்கி யொடுக்கப்பட்ட மக்களது விடுதலைக்கான போராட்டத்தோடும் இணைகிறது என்ற கருத்தினை வெளின் முன்வைத்தார். மரணவுவாதபொருள் முறை அனுகு முறையினைப் பயன் படுத்தி வெளின் தேசிய உணர்வு என்பது சுயமாக எழுந்த தொன்றல்ல மாறாக வர்க்கக் கைத்தொழில் நலன்களிலேயே அது வேர்கொண்டுள்ளது என்பதனை விட்டு காட்டினார்.

தேசிய இனப்பிரச்சினையின் இடம், பங்கு என்பவற்றைத் தீர்மானிப்பதில் பின்வரும் காரணிகளை வெளின் தன் ஆய வில் வற்புறுத்தினார்.

க. வேரகப் பிரகாசம் (ரவி)

செட்டியானையம்

* குறிப்பிட்டதோரு யுகத்தின் தனித்துவம், மக்களது அபிவிருத்தியின் வரலாற்றுக்கு கட்டமும் தேசிய தொடர்புகளும்.

* தேசிய சர்வதேசிய வழிமுறைகளை தொடர்பாக வொத்துவது முக்கியத்துவம்.

* ஒரு யுகத்தின் நோக்கம்களில் தங்கியிருக்கும் தேசிய இயக்கங்களின் மாற்றங்களிற்குப்பட்டும் உள்ளத்தகம்.

* பாட்டாளிகளின் சர்வதேசிய வாதம் பூர்யவாதேசிய வாதம் என்பவற்றிற்கிடையிலான மாற்ற முடியாத எதிர் மறையும் சமூகத் தொடர்புகள் மீதான அவற்றின் செல்வாக்கும்.

* தேசிய இனத்தின் வாழ்வில் வர்க்கம் கூட்டுத் தேசிய வாதமும் எடுத்து வர்க்க சியடைந்துள்ளது. இவ்விரு தேசிய வாதங்களை மொழி வழித் தேசிய வாதம் அல்லது கலாசாரத் தேசிய வாதம் என அழைத்தனர். ஆகவே ஒன்றுக்கு மேற்பட்ட அல்லதுபல தேசிய உணர்வுகள் இயக்கத்தில் இருக்கலாம் என்பது தெரிகிறது. புதிய வரலாற்று தழிந்தைகளில் பாட்டாளிகளின் வர்க்கப் போராட்டம் தேசிய ஒடுக்குதலிற்கெதிரான போராட்டங்களோடும் அடக்கி யொடுக்கப்பட்ட மக்களது விடுதலைக்கான போராட்டத்தோடும் இணைகிறது என்ற கருத்தினை வெளின் முன்வைத்தார். மரணவுவாதபொருள் முறை அனுகு முறையினைப் பயன் படுத்தி வெளின் தேசிய உணர்வு என்பது சுயமாக எழுந்த தொன்றல்ல மாறாக வர்க்கக் கைத்தொழில் நலன்களிலேயே அது வேர்கொண்டுள்ளது என்பதனை விட்டு காட்டினார்.

* தேசிய இனத்தின் வாழ்வில் வர்க்கம் கூட்டுத் தேசிய வாதமும் எடுத்து வர்க்க சியடைந்துள்ளது. இவ்விரு தேசிய வாதம் பற்றிய மார்க்சிய வெளினிலைப் பாட்டினை கருத்துகளை நோக்குவது அவசியமாகும்.

தேசிய வாதம் பற்றிய மார்க்சிய வெளினிலைப்பாடு:-

தேசிய இனப்பிரச்சினை தொடர்பாகப் பல்வேறு கருத்துகளும், கொள்கைகளும் பல்வேறு பிரிவினராலும் முன்வைக்கப்பட்டுள்ளது. இவற்றின் இனப்பிரச்சினைக்குத்

வீரினதை ஜோம்

விரைந்துவா தோழி

காலம்தான் கூரந்தோடுது தோழி
உன் கண்ணிருக்கு
யட்டுமோர் விழவிஸ்தலை!
மாமியார் பேச்கூத்தும்
கவவவவின் ஈடுபிக்கும்
அழுவை வாழ்க்கை ஏழு?
ஷஞ்சாமில் தீயந்திரமாய்
கிளற்றுமில் குதந்திரமின்தி
உன் வாழ்க்கையை மன்றாக்காதே!

சிவவிங்கம் சுமதி,
ஏறாவூர் - 04

தொடர் கவிதை
எஸ். கருணானந்தராசா, (யுகசாரதி)

சழத்தாய் சபதம் ஜரோப்பியர் ஆட்சி

வெள்ளையர் ஆள்கையிலே - பெரு
விதிகளும் ரூபியா பாதைகளும்
பள்ளிகள் பல்பலவும் - எங்கும்
பந்தன இலங்கைத் தீவிலே
உள்ளங்கெட்சால்விலேவேன் - எந்த
உரிமையும் அற்ற அப்போழ் தலிலும்
கள்ளில்லா அவரால் - நாம்
கவலைகள் குறைந்துயர் வடைந்திருந்தோம்

பாறைகள் உடைத் தெரிந்தார் - பெரும்
பாப்பினர் தேவைச்செடி வளர்த்தார்
ஆறுங்கள் தனைஅடைத்தே - உயர்
அதைகளை அமைத்துமின் சக்தி தந்தார்
நாற்குஞ் சுக்கடைகள் - பெரும்
நகரங்கள் தனை என்றும் நாக்கு செய்யா
வாறாவர் வழி சமைத்தார் - பல
வகையிலும் தொழில் வளம் பெருகச் செய்தார்

ஏற்று நடையடையார் - அவர்
ஸ்ரீலுடையார் உயர் நெறியடையார்
மாற்றும் சொல் பகரார் - மேற்கு
மாந்தான் வந்தையை ஆண்டனால்
பேருகள் பல அடைந்தேம் - அவர்
பெருமையை மறுத்தோரு வஞ்சகமாய்
கூறிடத் தகுந்தவையாய் - அவர்
குறைகளைக் குறித்திடல் நீதியதோ

நமது அரசியல்

நாய்க்கேன் பேர்த் தேங்காய் - அடா
நாக்கேன் ஆங்கிற அரசிராக்
யேக்கேன் ஆலயமோ - இல்லைப்
பெருமான் மாந்தைப் படைக்கொருமல்வனமோ?
போக்கிக் குணம் படைத்தோர் - பலர்
புலமையினால் பண வலிமையினால்
நோக்கிற் கயமையொடு - வந்து
நுழைந்தவர் அரசியல் காத்திலே

சிங்களத் தலைவருடன் - தமிழ்
தெரிந்தவரும் அதை மறந்தவரும்
இங்கிலீஸ் கார்க்களும் - கல்வது
இனிய பல் விருந்துகள் சுவைத்ததல்லால்
தங்களின் முச்சையை - தமிழ்
தாயக நாயகர்கள்
இன்னங்கள் மனக் கருத்திலெட்டார்
இன்னங்கள் ஒரு யுந்தார் - அவர்
இருந்தவர் காண் - மக்கள் வருந்தினர் காண்

அண்டைய பாரதத்தில் - தம(து)
ஆரிய உணவுவடிவம் - பல திறத்தார்
காந்திடக் குடியினமை - பெரும்
கடிமாதாகவே உழைத்து நின்றார்
சன்னடைகள் சிலர் புரிந்தார் - பலர்
சாந்தியை விரும்பிய காந்தியுடன்
தொழிடில் ஆராவ் வைத்தார் - அவர்
குறந்திரும் கிடைத்திடத் தலை நிர்ந்தார்.

இலங்கையில் இருந்தவரோ - எந்த
எனினையும் வலிமையும் உணவுவிலர்
பலங்கொடு தலைமையி லேர் - கீக்கட்
படையுமிலா உயிரநடையார் - வெள்ளைக்
காரானின் அடிதொழ அஞ்சுகிளைர்
சவங்கழி யூழுடையார் - துமிழ்
சாதியின் உரிமையில் நுயமடையார்

பாரதம் தனை விடுத்தே - வெள்ளைப்
பாரங்கிய அகந்திடும் போதிலே
யாரிகைக் கணக்கெடுப்பார் - என
நமதிலங் கையினையும் விட்டகளார்
போரெதும் புரியாதே - பல
போக்கிற் தலைவர்கள் பதவிகினில்
ஆர்.எது தகைமைமெதும் - எந்த
அளவைகளும் இன்றி அமர்ந்து விட்டார்

கோல் முறை வழவாதே - இங்கு
குடிகளை நலமுடன் வாழவைக்க
கோல் புதுக் கொல்லும் எந்தும் - உயர்
கோமக்கள் வந்து கொள்கை தந்தார்
சோல்பாரி எனும் பிரபு - நாம்
குதந்திரும் பெற்றும் போதிலே
நூல் பல கற்று வந்தும் - துமிழ்
நுடங்கிட ஒரு துயா வழி சமைத்தார்

சுதந்திரம் எனச் சொல்லி - அந்தச்
சோல்பாரி வெதுஜன வாக்கப்பொ
விதந்தனை செய்ததனால் - என்றும்
மேவிய திரு நிறை பொலிவடையாள்
அருந்திரும் சமுத்தை - எம(து)
அயல்வார் சிங்களப் பெரும் பானமைக்
கருந்தனில் ஓப்புவித்தார் - அந்தக்
கமைதல் சகலதும் போயினவே



நெஞ்சந்தகளைத் தேடி.....

பிரியாவிடை நேரம்
பிரிந்து சென்ற தூரம்
மறக்காத நெஞ்சந்தகள்
மனதில் பட்ட காயங்கள்
அளவு கடந்த துயரங்கள்
அறவிட முடியாத நட்டங்கள்
ஏதிர் காலக் கனவுகள்
ஏங்கி விட்ட மூச்சுகள்
தவிடு பொடியாய் போனது
தவிக்க விட்டுப் போனது
ஆற்ற வொண்ணா மனக்கு
ஆறுதலைகிக்கும் அழகிய
நெஞ்சந்தகளைத் தேடி

து. கார்த்திக் யாழ்ப்பாணம்

வெண்டை

விடுதலை வேள்வியில்
ஆகுதியான எங்கள்
அன்புக் குழந்தைகளின்
அழகான முகங்கள்
இந்தப் பாரினில்,
எங்கு உள்ளதோ
அங்கும் வெண்மை தென்படும்
கரும் வேங்கைகள்
காவியம் படைத்த
இந்துமா கடவிலும்,
தாயக நாயகர்கள்
தென்படும் போதெல்லாம்
தேசத் துரோகிகள்.
காட்டிக் கொடுத்து
மாண்டுபோன இடம்
பாரிஸ் என்றாலும்,
அங்கும் வெண்மை தென்படும்
ஏனைனில்,
இருளில் தீரையை
கிழிக்கப் பிறந்த
ஒளி விம்பங்கள் இவர்களே!

கா. சோதி, பலாச்சோலை

உரிமைக்கான
ஒருபோர் - இது.
உதிரம் சொட்டும்
ஒரு போர் - இது.
உயிர்களின் ஒலம் கேட்டிடும்
ஒருபோர் - இது.
உலகிற்கே தமிழும் யார்?
என்பதை உணர்த்திய
ஒரு போர் - இது.
உறங்கிக் கொடுதிருக்கும்
மாபெரும் சரித்திரும் சூறும்
மாவீரர்களின்
ஒரு போர் - இது.
மறத்தை அழித்து
அறத்தை வளர்க்கும்
ஒரு போர் - இது.
உயிர் இழக்கும் வரை
உடல் அழிந்தாலும்
உணர்வு மாறாத
உண்ணதமான
ஒரு போர் - இது.
உரிமைக்கான...!

வெ.தில்லைநாதன்
மட்டக்களப்பு கல்வி
கல்லூரி

இ
மை
கிழிக்
போ
ரிய

தேடுகின்றேன்

என் தொலைந்து போன தோழமையே!
ஏன் எனை மறந்து போனாய்?
என்விழிகள் பொங்கி வழிந்த போது
உன் விரல்கள்ரன் ஊனமாகிப் போயின?
என் இதயம் இரத்தம் வடித்த போது
உன் இதழ்கள் ஏன் ஊனமையாகிப் போயின?

சிதைந்து போன என் கனவுகளின்
சிதைங்களைத் தேடுகின்றேன்!
உடன்துபோன என் உள்ளதின்
உதிர்வகைத் தேடுகின்றேன்!
இழந்து போன என் இளமையின்
ஏச்சங்களைத் தேடுகின்றேன்!

தகத்தில் பங்கேற்றாய் என் சோகத்தில்
சுயநலம் உண்ண வீக்கித்துக் கொண்டதா?
பாசம் என்பதென் போலியா? அல்லேல்
பாசத்துக்கென்ன வேலியா? சொல்!
நிரந்தரம் என்று எதுவிழில்லை
நிம்மதி ஒன்றே வாழுவின் எல்லை!

க. நவாதாரா, வெஷ்வாவனி

நேலூம் பத்ரிவும்

இன்று “பெண்ணியம்”

பற்றிப் பலரும் பேசுகிறார்கள். சிறப்புக் கற்கை நெறிகள் நமது பிரதேசங்களிலும் மௌலியில் படருகின்றன. ஆக்கப்புரவானதாக காத்திரமானதாக பெண்ணியக் கற்கை நெறிகள் அமையப்பெறின் வரவேற்கத்தக்கது. அன்மையில் கிழக்குப் பல்கலைக்கழகம் “புறநிலைப் படிப்புக்கள் அலகு” ஆரம்பித்த புதிய கற்கை நெறிகளில் “பெண்களும் அபிவிருத்தியும்” (WOMEN AND DEVELOPMENT) எப்பதும் ஒன்று ஆர்வமுடைய ஆண்களும் பெண்களும் விண்ணப்பித்தும் ஆரம்பிக்கத் தேவையான குறைந்த பட்ச என்னிக்கை இன்மையால் அப்பா நெறி தொடங்கப்படவில்லை. நண்பர்கள் சிலர் கதைத்தனர். “ஆற்றுப்படுத்துதல்” (Countelling) விவிவரங்களும் ஆர்வமாக சமூகமளிப்பதாகவும் அவர்கள் கூறினர். சமகாலத்தில் பெண்டும் தொடர்க்கூட நெல்லை பொதும் பொருத்தான நாளை, நமது பிரதேசத்தின் சகல மட்டத்தைச் சார்ந்த பெண்கள் அமைப்புக்களும் இம் முறை மறவாது எழுச்சியுடன் கவனிக்கப்படுதல் வேண்டும்.

இது இவ்வாறிருக்க எதிர் வரும் 10ஆண் திகதி வெள்ளிக் கிழமை “தமிழீழ மகளீர் எழுச்சி நாள்” “மாலதி தினம்” சிறப்பிக்கப்படுகிறது.

தமிழீழ மகளீருக்கே உரித்தான நாளை, நமது பிரதேசத்தின் சகல மட்டத்தைச் சார்ந்த பெண்கள் அமைப்புக்களும் இம் முறை மறவாது எழுச்சியுடன் அனுஷ்டிப்பார்கள் என எதிர் பார்ப்போம். நல்லன நடக்கட்டும்.

“தமிழ

அிலையன் பார்வேயில்



மட்டக்களப்புக்கு அண்மையில் வருகைதந்த அமைச்சர் எஸ்.மி திஸ்நாயக்கா விவசாயிகள் மரநாட்டில் விடுதலைப்படிகளின் நிர்வாகப் பொறுப்பாளர் பிரபாவினால் வரவேற்கப்படுவது, பிரதமின் கொள்கைத்திட்டமிடல் ஆலோசகர் அலிசாஹ் உரைநிகழ்த்துவது, கருதியனாறு விவசாயப்பண்ணையை பர்வையிடுவது பேரன்ற காட்சிகள்.



முதாவது பெண் மாவீர் உம் வெப்டினன்ட் மாலதியின் 16ம் ஆண்டு நிலைவு தினத்தை முன் எட்டு வன் னீயில் சென்ற செவ்வாய்க்கிழமை விடுதலைப்படிகளின் மகன் அணீகனுக்கிடையிலான விலையாட்டுப் போட்டி இறுதிச் சுற்று இடம் பொறுத்து வருவதை காணலாம். இவ் விலையாட்டுப்போட்டிக்கு தேசியத் தலைவர் கலந்து கொண்டுமை குறிப்பிடத்தக்கது.

நீநீளமான காது இதுவா



சிரிக்கும் நண்டுகள்



புன்னகைத்து போன்று இருக்கும் கடல் நண்டுகள் ஒன்றையும், அதன் பிரதிமைத் தோற்றுத்தையுமே படத்தில் காண்கிறீர்கள். மேற்கு யப்பானில் கடந்த 30.08.2003 அன்று 08வயதான சிறுவன் ஒருவன் கடற்கரையில் சிற்பிகளைப் பொறுக்குவதற்காக மன்னைத் தோண்டிக் கொண்டிருந்த போதே, சுமார் 1.5CM நீளமான ஓட்டுடன் மேலே உள்ள நண்டு கண்டெடுக்கப்பட்டது. நீரில்வாழும் உயிரினங்களின்காட்சியகத்தில் இதனை அவன் ஓப்படைத்தபோது சந்தேகம் கொண்ட அதிகாரிகள் அது நிலையான மார்க்கினால் வரையப்பட்டிருக்கலாம் எனக்கருதினர். எனினும் மேற்தோல் அகற்றப்பட்ட பின்பும் புன்னகைக்கும் வடிவம் தெளிவாகத் தெரியவே அது இயற்கையிலே அமையப் பெற்றுள்ளது என்பது நிருபணமாகியது.



திருகோணமலை-முதூர் பிரதேசத்தில் யினிசெப் நிறுவனத்தினரால் பாடசாலை மாணவர்களுக்கு இழந்த கல்வியை மீண்டும் பெறுவதற்கான நடவடிக்கை மேற்கொண்டிருப்பது வருகின்ற பேரு.



விடுதலைப்படிகளின் சான்ஸ் அன்றை சிறப்புப் படையளியின் நெறுப்பற்றி நீச்சலிற் பத்தாண்டுகள் நால் வெளியீட்டு விழா புதன்கிழமை கிளி நெரச்சிலிலும், யாழ்ப்பாணத்திலும் நடைபெற்றது. யாழ்க்கைவாசபதி கலையரங்கில் சான்ஸ் அன்றை சூட்பிரிவின் களமுனைத் தளத்திலே ஒருவரான அழதார் தலைமையில் நடைபெற்றது. கிளிநெரச்சிலில் நடைபெற்ற நிகழ்வில் சான்ஸ் அன்றை சிறப்புப் படையளித் தளபதி பால்ராஜ் உரையாற்றுவதை கண்டார்.

லெபிரினன் கேணலி பிரதீபராஜ்

வீரஜனனம்

1972

-
07

-
03



வீரச்சாவு

1998

-
10

-
03



புபாலபிள்ளை - திரேஸ்காந்த்

ஆரையம்பதி தந்த ஆழற்றல் மிகுந்தவனே, தொண்ணாறின் தொடக்கத்தில் நின் களவேகம் கண்டு களூவாஞ்சிக்குடி அதிர்ந்தது காக்கியின் உடல்சரிந்தது. முன்னின்று படை நகர்த்து முன் மூர்க்கத் தாக்குதலில் பின்னடையும் பகைவர் படை பிறிதொருநாள் திரும்பாது. என்னசொல்ல, என்னசொல்ல எம்வரலாறு சுட்டிநிற்கும் “ஜயசிக்குறு” சமரில் விதையானாய், விதையானாய் விரிந்து நிற்போம் நாம் மரமாக நின்கனவுகளை வென்று குடும்பத்தினர் ஆரையம்பதி.