

வாரமுறைத்துறை

பக்கம் - 24

ମୁଦ୍ରକକଣ୍ଠ ପତିମ୍ପ

வார வெளியீடு

நாதம் - 02

ଶେବ୍ଟେମ୍ବାର ୦୯ - ୧୫ / ୨୦୦୫

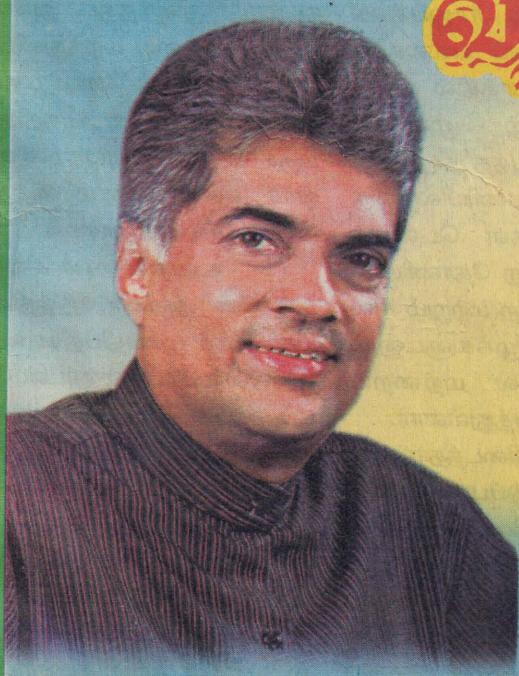
வெள்ளி - 18



தீவு கட்டும் ஏனும்...



வரலாற்று நினைவு



യുടക്കക്കു നോക്കിയാനകാണ...

நான்மூலம் வரலாறுடையப் பூப்ரவரலாற்றும் பந்தோ

தமிழ்மீது விடுதலைப் போராட்ட வரலாற்றில் 1990 ஆம் ஆண்டு செப்டெம்பர் மாதம் கறைபடிந்த வரலாறாக தமிழ் மக்களாது மனங்களில் படிந்துள்ளது. அந்தளவிற்கு படுகொலைகள் மட்டக்கள்பு மாவட்டத்தில் சிங்கள இராணுவம் மற்றும் தேசவிரோதக் கும்பல்கள், ஊர்காவல் படையினரால் அரங்கேறியிருக்கின்றன.



இதில் கிழக்குப் பல்கலைக் கழகத்தில் 1990ம் ஆண்டு செப்டெம்பர் 05ம் திகதி 158 தமிழ் மக்கள் சிங்களப் படையினரால் கைது செய்யப்பட்டு படுகொலை செய்யப்பட்டதை, செப்டெம்பர் 09ம் திகதி சத்துருக்கொண்டான், பிள்ளையாரடி, கொக்கு வில் கிராமங்களைச் சேர்ந்த 184 தமிழ் மக்கள் கொடுரமாக சிறிலங்காப் படையினரால் படுகொலை செய்யப்பட்டதையும் குறிப்பிடத்தக்கது.

அதனை விட இதே காலகட்டத்தில் இப்பகுதியில் கமார் ஆயிரத்திற்கும் மேற்பட்ட தமிழ் மக்கள் படுகொலை செய்யப்பட்டதன் காரணமாக தமிழ் மக்கள் மனங்களில் துயர வரலாற்றுப் பதிவாகியுள்ளது. இந்த சோகமான நிகழ்வுகள் நடந்ததேறி பதினைந்து வருடங்களாகின்றன. இன்னும் கொலையாளிகள் மீதான எவ்வித நடவடிக்கையும் அரசு தரப்பால் இறுக்கமாக மேற்கொள்ளப்பட்டு அவர்களுக்கான தண்டனைகள் வழங்கப்படாமையானது அரசின் அசமந்தத்தனத்தை வெளிக்காட்டுவதுடன் ஆயுதப்படைகளின் அராஜகத்தனங்களை ஆமோ திப்பதாகவே இவை அமைந்துள்ளன.

சத்துருக் கொண்டான் படுகொலை நடந்து பதினைந்தாவது ஆண்டு துயர நாளில் அவ்விரு படுகொலைச் சம்பவ ங்களை மீளவும் நினைவுட்டி இப்பத்தி எழுதப்பட்டு வருகிறது. கிழக்குப் பல்கலைக் கழகத்தை துழுவுள்ள கிராமம் சேர்ந்த பொது மக்கள் 1990 மூன்று மாதம்

வன்செயல்கள் மீண்டும் ஆரம்பித்ததையடுத்து சிறிலங்கா இராணுவத்தினர், ஊர்காவல் படையினர் ஓட்டுப் படையினர் அனுசரணையுடன் கிராமம் கிராமமாக மேற்கொண்ட அடக்கு முறைகளின் காரணமாக இடம் பெயர்ந்தார் கள். கமார் 40 ஆயிரத்திற்கும் மேற்பட்ட மக்கள் அபயம் தேடிக் கிழக்குப் பல்கலைக் கழகத்தில் தஞ்சமடைந்தனர்.

வைக்கப்பட ஏனையவர்கள் செல்ல அனுமதிக்கப்பட்டார்கள் என்று தனது அனுபவத்தை விபரித்தார் எஸ்.ஆருமுகம் (51வயது) எனும் விவசாயி.

அப்போது முகாமைப் பரிபாலித்து வந்த பல்கலைக்கழக விரிவுவரையாளர்களின் கணிப்பின்படி 158 பேர் முகாமிலிருந்து அழைத்துச் செல்லப்பட்டார்கள். வாழைச்சேனைப் பக்கமாகக் கொண்டு செல்லப்பட்டதாகவும், நாவலடி கிறவல் குழியில் போட்டு எரிக்கப்பட்டதாகவும் நம்பப்படுகிறது.

ஜனாதிபதி

ஆணைக்குழு அறிக்கையின் படி வந்தாறுமூல பல்கலைக்கழக சுற்றி வளைப்பில் கப்டன்களான முனால், பாலித, குணரட்டன மேஜர்களான மஜீத், மோனன் ஆகியோர் இடம்பெற்றதாகத் தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது.

சம்பவம் இடம்

பெற்று மூன்று தினங்களின் பின்னர் கிழக்குப் பல்கலைக்கழக அகதிமுகாமிற்குச் சென்ற இராணுவத் தளபதி ஜெரிசில்வா குற்றவாளிகளாகக் காணப்பட்ட 158 பேர் கைது செய்யப்பட்டதாகத் தெரிவித்தார். அப்போது பிரதிப் படைத்துறை அமைச்சராக இருந்த ரஞ்சன்



விஜயரத்தினாவின் செயலாளராக இருந்த ஏ.டபிள்ஷ் பெர்னான்டோ 32 பேர் கைது செய்யப்பட்டதாகவும், 24 மணி நேரத்தில் இடுதலை செய்யப்பட்டதாகவும் மட்டக்கள்பு சமாதானக் குழுவுக்கு அனுப்பிய கடிதத்தில் தெரிவித்திருந்தார். ஆனால் இன்றுவரை அந்த 32 பேர்கூட வீடு திரும்பவில்லை. செப்டெம்பர் 23ம் திகதி மீண்டும் பல்கலைக்கழக அகதி முகாமைச் சுற்றிவளைத்த படையினர் 16 பேரை அழைத்துச் சென்றார்கள். அவர்களும் ஆயிரக்கணக்கான மீளவும் நின்றார்கள்.” அவர்களில் ஒரிருவரை எனக்குத் தெரியும் முகமுடிகளால் செய்கைகாட்டப்படுவர்கள் தனியாக ஒரிடத்தில் தடுத்து.

கிழக்குப் பல்கலைக்க

முக சம்பவம் நடைபெற்று நான்கு நாட்கள் கடந்த நிலையில் மட்டக்கள்பு மாகாண நகர சபை எல்லைக்குள் அழைந்துள்ள சத்துருக்கொண்டான் “போய்ஸ்டவன்”

எனும் விவசாயி.

அப்போது முகாமைப்

பரிபாலித்து வந்த

பல்கலைக்கழக விரிவுவரை

யாளர்களின் கணிப்பின்படி 158

பேர் முகாமிலிருந்து

அழைத்துச் செல்லப்ப

ட்டார்கள். வாழைச்சேனைப்

பக்கமாகக் கொண்டு

செல்லப்பட்டதாகவும், நாவலடி

கிறவல் குழியில் போட்டு

எரிக்கப்பட்டதாகவும் நம்பப்படுகிறது.

09.09.1990 அன்று

மாலை சத்துருக்கொண்டான்

Boys Town படை முகாமைச்

சேர்ந்த இராணுவத்தினர்,

சத்துருக்கொண்டான்

கிறவல் குழியில் போட்டு

எரிக்கப்பட்டதாகவும் நம்பப்படுகிறது.

09.09.1990 அன்று

மாலை சத்துருக்கொண்டான்

Boys Town படை முகாமைச்

சேர்ந்த இராணுவத்தினர்,

சத்துருக்கொண்டான்

கிறவல் குழியில் போட்டு

எரிக்கப்பட்டதாகவும் நம்பப்படுகிறது.

இவ்வாறு சிறிலங்கா

இராணுவத்தினரால் அழை

த்துச் செல்லப்படாத, தமது

வீடுகளில் மறைந்திருந்து

தப்பிய கிராம வாசிகள்

தெரிவித்தார்கள். இந்தச்

சம்பவத்திலும், மூலில்

ஊர்காவல் படையினர்

சம்பந்தப்பட்டிருந்தனர் என்று

அப்பிரதேச வாழ்மக்கள்

தெரிவித்தனர்.

இது போன்று பல

சம்பவங்கள் மட்டக்கள்ப்பில்

சிறிலங்கா படையினரால்

மேற்கொள்ளப்பட்டிருந்த

போதிலும், பாதிக்கப்பட்ட

மக்களுக்கு நல்ல நீதி

கிடைக்கவில்லை என்பது

மிகவும் கவலைக்குரிய

விடயமே. ஜனாதிபதி

ஆணைக்குழு, அது, இது

என்று சில கண் தடைப்

புக்கள் இடம்பெற்றனவே

தவிர, பாதிக்கப்பட்ட இப்

பிரதேச மக்களுக்கு சரியான

நியாயம் கிடைக்கவில்லை

என்றே கூறவேண்டும்.

இந்தப் படுகொலைகளில்

சம்பந்தப்பட்டதாக

பொதுமக்களால் அடையாளம்

கண்டுபிடிக்கப்பட்ட இராணுவ

அதிகாரிகளும், நபர்களும்

இன்னும் சுதந்திரமாக

உலவிக் கொண்டுதான்

இருக்கின்றார்கள். இந்தப் படுகொலைக் கொலைக் கொலைச் சம்பவங்களுடன்

தொடர்புடைய சிறிலங்கா

இராணுவ உயர் அதிகாரிகள்,

மேலதிக பதவி உயர்வுகளைப்



மூலம் தீர்க்க வேண்டும் என வலியுறுத்தி போது அதனைக் குறுக்கிட்டுக் குறப்பாது அங்கீரிப்பது டன் பேச்க்கைள் விலியபடுத்தி நடத்துவதற்கான இணக்கத்தையும் வெளிப்படுத்தியிருந்தார்.

இது சர்வதேச மட்டத்தில் ரணில் விக்ரீ மசின்காவின் செல்வாக்கை அதிகரிக்க செய்தது. இந்த நிலையில் சமாதான முயற்சிகள் தொல்லிய டைந்தால் எவ்வாறு ஏதிர்கொள்வது என்பதற்கான மாற்றுத் திட்டமொன்றையும் ரணில் வகுக்கிறந்தார். அதுதான் சர்வதேச வலையின்ன. இதற்குள் விடுதலைப்பிள்ளை மாட்டிவிடுவதற்கான முயற்சிகளிலும். துரிதமாகச் செயற்பட்டவர்தான் ரணில் விக்கிரம் சிங்க.

சரி. ரணில் விக்கிரமசிங்கா ஜனாதிபதி தேர்தலில் வென்று விட்டார் என்று வைத்துக் கொள்வோம். அவர் அதிரடியாகச் செய்ய வேண்டிய மிக முக்கியமான நடவடிக்கையுள்ளது எது?

அதுதான் ஒட்டுப்படைகளிடமிருந்து ஆயுதக் களைவு. இந்த ஆயுதக் களைவு விவகாரத்

ஒவருவதுடன் எவ்வித பேச்க வார்த்தையும் இன்றி மீண்டும் ஒரு போராத் தொட்டுவதற்கான அழுத்த த்தினை ஜேவியிபி முன்வைத்திருக்கின்றது. இதனை ஏற்றுக் கொள்ளும் பட்சத்தில் மாத்திரமே ஆதரவு வழங்குவதாக அக்கட்சி தெரிவித்திருக்கிறது.

இதில் எந்தளவிற்கு மகிந்த ஜேவியியுடன் நெகிழ்வுப் போக்கை கடைப்பிடித்து உடன்பாட்டுக்கு வருவாராயின் தமிழ் மக்களின் பிரச்சினை தொடர்பாக அவர் தெரிவிக்கும் கருத்துக்கள் செயல் வடிவம் பெறும் என்பது கேள்விக்குறி.

ஏனெனில் இப்போது மகிந்த ராஜுபக்ஷ தெரிவித்திருக்கும். கருத்துப் பற்றி நோக்குவோம். தான் ஜனாதிபதியானவுடன் தேசியத் தலைவர் மேதகு வேப்ராகாரன் அவர்களுடனும் நேரடிப் பேச்க்கள் நடத்தப் போவதாகக் குறிப்பிட்டிருக்கிறார்.

சர்வதேச சமூகத்தின் அனுசரணையின்றி நேரடிப் பேச்க்குத் தயாராக இருப்பதாக தெரிவித்திருக்கும் கருத்துப்படி அவர் வெற்றி பெற்ற பின் அப்படி செயல்படுவாரா என்பது கேள்விக்குறி.

வில் நடைபெறும் பேச்கவார்த்தையில் கலந்து கொள்ள மாட்டேன் எனக் கூறுவது விதன்டாவாதும் மட்டுமல்ல. தந்திரோபாயக் காம் நகர்த்தலாகவே கருத வேண்டியுள்ளது. இந்த நிலையில் பிரதமரும், ஜனாதிபதி பேப்பாளருமாகிய மகிந்த ராஜுபக்ஷ் எவ்வித கருத்துக்களையும் தெரிவிக்கவில்லை என்பது இங்கு கவனிக்கப்பட வேண்டியது.

ஒட்டுப்படைகள் தொடர்பாக சமாதானப் பேச்க்கள் நடைபெறுவது தடைப்பட்டிருப்பது தொடர்பாகவோ நெகிழ்வுத் தன்மையுடனான நடவடிக்கைகளை அல்லது கருத்துக்களை தெரிவிக்காத பிரதமர் ஜனாதிபதியான தன் பிப்பாடு எவ்வாறு தேசியத் தலைவருடன் பேச்கக்கள் நடத்தப் போகிறார்.

எனவே இரு பிரதான கட்சி வேப்பாளர்களும். சமாதானத்தைக் கொண்டு வருவதற்கான தங்களது மனம் நிறைந்த நிலைப்பாட்டைத் தெரிவிப்பது காலத்திற்கு அவசியமானது.

அதேவேளை போர் நிறுத்தத்தை பாதிப்படையீசு செய்து தமிழ் மக்களுக்கு எதிராக நினைக்க

‘ஆறு கீட்டீடு விரீதித் தொண்டி சிறப்பு’

இப்பொது தேர்தல் களை கட்டிலிட்டது தென்னிலக்கையின் மூலம் முடுக்குகளில் எல்லாம். வர்னச் கவரோட்டிகள். இரு பிரதான வேப்பாளர்களின் பென்னம் பெரிய கட்டவுட்டுக்கள். இதனை விட பிரசாரக் கூட்டங்களும். தீவிரமாக நடைபெற்று வருகின்றன. இவ்வளவும் நடைபெறும் போதும் இன்னும் தேர்தலுக்கான திகதி தேர்தல் தினைக்கை எத்தால் அறிவிக்கப்படவில்லை. தேர்தல் திகதி. வேட்பு மலுத் தாக்கல் செய்யும் காலம் என்பன இன்னும் வெளிவராத நிலையில் ஜனாதிபதி தேர்தல் குடுபிடித்திருக்கிறது.

இந்தக் கட்டத்தில் இரண்டு பிரதான கட்சிகளும். வாக்குறுதிகளை அள்ளி விசி வருகின்றன. ரணில் விக்கிரமசிங்கா அவர்களும். சிறில்கா கந்திரிக் கட்சி வேப்பாளரான பிரதமர் மகிந்த ராஜுக்ஷ் அவர்களும். பல்வெறு வாக்குறுதிகளை அளித்து வருகின்றன. இந்த வாக்குறுதிகள் எந்தளவு சாத்தியமாகும். தமிழ் மக்கள் இவர்களை நம்பலாமா? இவர்களின் நோக்கம் என்ன? என்பதைப் பற்றி இப்பதி விபரக்கி வேண்டும்.

இது போர் நிறுத்த உடன்படிக்கையைத் தொடந்து பேணுவதற்குரிய குழலைத் தோற்றுவிக்கும். அதேவேளை தடைப்பிட்டுள்ள சமாதானம் பேச்க்கைளை மீன் ஆரம்பித்தல். கணாமிப் பொதுக்கட்டமைய்ப்பு என நம்பிக்கையூட்டக் கூடிய நடவடிக்கைகளை மேற்கொள்ள வேண்டும். இதில் எந்தளவு ரணில் விக்கிரமசிங்கா தமது நடவடிக்கைகளை மேற்கொள்ளவிருக்கின்றார் என்பது கேள்விக்குறி

அவ்வாறான பேச்க்கான குழலை உவாக்குவதற்கு முன் செய்ய வேண்டிய காரியங்களை நிறைவே அவருக்கும் உள்ளன.

அதில் முக்கியமானது ஒட்டுப்படைகள் ஆயுதக் களைவு. இந்த விடயத்தில் தமிழர் தராம் இறுக்கமாகவள்களுது. போர் நிறுத்த காலத்தில் தமிழ் மக்கள் மீது சிறில்கா அரக்கம். சிறில்காப் படைத் தரப்பும். நிமல் யுத்தமொன்றைத் திணித்துள்ளனர். இந்த நிமல் யுத்தம் திணிக்கப்படுவதற்குப் பிரதான காரணம் ஒட்டுப்படைகள். அதனால் போர் நிறுத்தம் மிக ஆபத்தான கட்டத்திலுள்ளது.

கத்திர்காம் படுகொலைக்குப் பின்னர் இரு

‘‘ஒட்டுப்படைகள் தொடர்பாக சமரதானப் பேச்க்கக்கள் நடைபெறவது தடைப்பட்டிருப்பது தொடர்பாகவே நெகிழ்வுக் கண்மையுடனான நடவடிக்கைகளை அல்லது கருத்துக்கைகளை தெரிவிக்காத பிரதமர் ஜனாதிபதியானதன் பிற்பாடு எவ்வாறு தேசியத் தயாரிக்கப்பட்டு உடன்படிக்கையைத் தொடர்பாக செய்ய நடவடிக்கைகளை நடத்தப் போகிறார். எனவே இரு பிரதான கட்சி வேப்பாளர்களும், சமரதானத்தைக் கொண்டு வருவதற்கான தங்களது மனம் நிறைந்த நிலைப்பாட்டைத் தெரிவிப்பது தமிழ்த் தொண்டி சிறப்பு விரீதித் தொண்டி அவசியமானது.’’

ஏனெனில் ஒட்டுப்படைகள் குறித்து போர் நிறுத்த உடன்படிக்கையைப் பல்படுத்த வேண்டும் என சர்வதேர்தல் கொண்டு வருவதற்கு வேண்டும் என்பது நேரடிப் பேச்க்களை நடத்த வேண்டும்.

தாப்பும் நேரடிப் பேச்க்கைளை நடாத்தி போர் நிறுத்த உடன்படிக்கையைப் பல்படுத்த வேண்டும் என சர்வதேர்தல் கொண்டு வருவதற்கு வேண்டும் என்பது நேரடிப் பேச்க்களை நடத்த வேண்டும்.

இதற்கையை அனுசரணைப் பணிகளை மேற்கொள்ளும் நோவே ஒல்லோவில் இரு தரப்பை

-பிரவீனா-

மும் பேச்க வார்த்தை மேசைக்குக் கொண்டு வருவதற்கான ஆயுதத்தாக்கள் செய்த போது. இறுதியாக ஜனாதிபதிவர்கள் ஒல்லோவில் நடைபெறும் பேச்க வார்த்தையில் கலந்து கொள்ள முடியாது. அவை உள்ளாட்டில் நாட்டுப்பொருள்களை வெண்டும் எனக் கட்சிகளை மேற்கொள்கிறது. அதேவேளை நோக்குவோம். இராணுவ உதவிகளைப் பெற வேண்டும். அத்தகைய நாடுகுவதுமே இவர்களது அரசியல் ராஜதந்திர முயற்சியாகும். மக்கள் பல்துடுத் தேசிய ஏழைச் செய்து பற்று நிற்கும் ஒரு விடுதலை அமைப்பை காலானால் அது முடியாத காரியம்.

வெறுமேனே இராணுவக் கட்டமைப்பை மட்டும் கொண்ட விடுதலை அமைப்பாக விடுதலை ப்புலிக்களை நோக்கி விட முடியாது. ஒரு நாட்டின் அரசு இயந்திரம் இயங்குவதற்குத் தேவையான பல்துடுத் தைகளை அல்லது கட்டமைப்புக்களையும். நிறுவி பரினாமம் பெற்று நிற்கும் அதேவேளை தாயகம் பிரதைத்தின் கணிசமான நிலப்பரப்பையும். தன்னக்கேட்டே வைத்திருக்கும் மக்கள் பலம் மிக்க விடுதலை அமைப்பை மகிந்த நினைப்பது போன்றோ. சந்திரிகா நினைப்பது போன்றோ இனவாதக் கட்சிகளை ஜேவியிடி. வெறு உறுமய நினைப்பது போன்றோ அழித்து விட முடியாது. அவ்வாறான முயற்சிகளில் சடுப் முனை வார்களாயின் அது தென்னிலக்கையிலும். சிங்களப் படைகளுக்கும் பேரவிலை ஏற்படுத்தும்

எனவே இனவாத சாபமிடப்பட்ட கருத்துக்களை அரசியல் வாக்குறுதிகளாக தமிழ் மக்கள் மீது அள்ளி விசி வெற்றி பெற நினைத்தல் அது முடியாத காரியம். ஆறு கட்கும் வரைக்கும் அன்னைன் தமிழி. பின்னர் நீ யாரோ. நான் யாரோ என்பது போன்று இந்த ஜனாதிபதி வேப்பாளர்கள் செயற்பட்ட கூட்கள். எதிர்காலத்திலியும் அவ்வாறே செயற்படுவார்கள் என்பதில் ஜேவியிடல்லை. அல்லது இதய த்தியெடுப்பதை வெண்டியும் அன்ன

நல் விலை வீழ்ச்சியால் வேதனையடையும் விவசாயிகள்

மட்களப்பு மாவட்ட மக்களின் அங்ரூட அடிப்படை தொழில்கள் என்கிற விவசாயத் தொழில்துறையும் முக்கிய இடத்தினை வகிக்கின்றது. இங்கு வாழ்களிற் மக்கள் இவ்விவசாயத் தொழிலை தங்களுடைய பிரதான தொழிலாகவும் ஜீவனோபயத் தொழிலாகவும் மேற்கொண்டு வருகின்றனர்.

தமிழர் தாயகப் பிரதேசங்களில் ஒன்றான மட்களப்பு மாவட்டத் தின் பல பிரதேசங்களில் விவசாயமானது முன்னெடுக்கப்பட்டு வருகின்ற போதிலும் படுவான்கறைப் பகுதியிலேயே முழு அளவிலை விவசாயச் செய்கையும் மேற்கொள்ளப்பட்டு வருகின்றது. மட்களப்பு மாவட்டத் தலையுமான்களை, படுவான்கறை என்று பெரும் பகுதிகளாக மக்கள் கைக்கொண்டு வருகின்றனர்.

இதனாட்பூட்டில் எழுவான் கறைப்பகுதியில் வர்த்தக வாணிபத்துறையும், படுவான்கறைப் பகுதியில் விவசாயத்துறையும் முன்னெடுக்கப்பட்டு வருவதுடன், எழுவான்கறைப் பகுதியில் வாழ்கின்ற மக்களில் பெரும்பாலானோர் விவசாயத்துறையிலும் ஈடுபட்டு வருகின்றனர். இவ்கள் படுவான்

கின்ற விவசாயச் செய்கையானது முக்கிய இரண்டு காலப்பகுதியைக் கொண்டதாகவும் அமைந்துள்ளது. அத்துடன் முழுமையாக மழுமையை நம்பிச் செய்கை பண்ணப்படும் நிலப்பரப்புகளும் இங்கு கண்டுகின்றன.

பெரும் போக வேளாண்மை செய்கையானது பருவகால மழுமையை நம்பிச் செய்கை பண்ணப்படுவதாகும். செய்கை பண்ணப்படுவதாகும். இவ்வாறான இரண்டு பிரிவுகளாகவே விவசாயம் மேற்கொள்ளப்படுகின்றது. இவற்றில் 2004-2005ஆண்டிலிருப்பதைக்கப்பட்ட நிலப்பரப்பு பெரும்போகம் - 43486 ஏக்கர் சிறுபோகம் - 47284 ஏக்கர்

நிலப்பரப்பிலும் செய்கை பண்ணப்பட்டது. அத்துடன் முற்றிலும் மழுமையை நம்பி செய்கை பண்ணப்படும் நிலப்பரப்பானது 65905 ஏக்கராகும். 01. 2005 சிறுபோகம் 38098.5 ஏக்கரும் தற்போது செய்கை பண்ணப்பட்டவையாகும்.

இச்சிறுபோக மற்றும் ஷாம்

மொத்த நிலப்பரப்பு 137 ஹெக்டைர் பெரும்போகம் - 137 ஹெக்டைர் சிறுபோகம் - 100 ஹெக்டைர் 09. புனாண அணைக்கட்டு மொத்த நிலப்பரப்பு - 627 ஹெக்டைர் பெரும்போகம் - 627 ஹெக்டைர் சிறுபோகம் - 485 ஹெக்டைர்

இவ்வாறு பல குளங்களில் ரூந்து நீரைப் பெற்று மக்கள் தங்கள் வேளாண்மை செய்கையினை மேற்கொண்டு வருவதுடன், கழங்குகின்ற நிலையைத்தினாடாக கட்க்காமுனைக்கு எம், மற்றும் சிறுசிறு குளங்களில் நீரைச் சேகரித்து வைத்து மக்கள் மத்தியில் விவசாயத்துறையினை ஊக்கப்படுத்தி வருவதுடன் இவ்வாறான குளங்களில் இருந்து நீரைப் பெற்று விவசாயத்தினை செய்து வருகின்ற விவசாயிகள் தங்களுடைய விவசாயச் செய்கையில் மிகப்பெரிய பாதுரமான பிரச்சினைகளையும் அன்னமக்கால மாக எதிர் நோக்கி வருகின்றனர். அது வது தற்போது நிலவுகின்ற சமாதான மற்று கூழல், விவசாயத்திற்குத் தேவையான மூலப்பொருள்களின் விலை யேற்றும், மூலப்பொருட்களை உரிய நேரத்திற்குப் பெறுமுடியாமல், உற்பத்திப் பொருட்களை சந்தேப்படுத்துமுடியாமல் போன்ற பலதரப்பட்ட பிரச்சினைகளை எதிர் நோக்கி வருகின்றனர்.

அது மட்டுமல்லாமல் களாமியனர்த்தத்தின் பின்னர் வெளிநாட்டு அரசாங்கங்கள் மானிய முறையில் அரிசை இறக்குமதி செய்துள்ளமையினால் (உலக உணவுத் திட்டம்) விவசாயிகள் உரிய வேளாக்கு உரிய விலைக்கு தங்களுடைய நெல்லை ஏற்றுமதி செய்யமுடியாத நிலை காண்டுவதுடன், இவ்வாறான நிலையினாலும் சரியான விலைக்கு நெல்லை விற்று இலாபம் ஈட்ட முடியாத நிலையினாலும் மக்கள் பெரும் இன் நோர்னன் கல்வுக்களை எதிர் நோக்கி வருகின்றனர்.

இவ்வாறாக மக்கள் எதிர்

- நேரு -

நோக்கும் பலவித இன்னோன்னப் பிரச்சினைகளை அறிவதற்கு சில விவசாயிகளிடம் தொடர்பினை ஏற்படுத்திக் கேட்டபோது.

நேர் க.விஜயராத்தினம் (35) என்பவரிடம் விவசாயச் செய்கை பற்றிக் கேட்டபோது:-

மொத்த நிலப்பரப்பு - 5165 ஹெக்டைர் பெரும்போகம் - 4920 ஹெக்டைர் சிறுபோகம் - 2797 ஹெக்டைர்

உறுகாம்

மொத்த நிலப்பரப்பு - 3948 ஹெக்டைர் பெரும்போகம் - 3948 ஹெக்டைர் சிறுபோகம் - 1768 ஹெக்டைர்

வாகனேரி

மொத்த நிலப்பரப்பு - 3441 ஹெக்டைர் பெரும்போகம் - 3421 ஹெக்டைர் சிறுபோகம் - 3302 ஹெக்டைர்

கட்டுமுறிவுக்குளம்

மொத்த நிலப்பரப்பு - 344 ஹெக்டைர் பெரும்போகம் - 334 ஹெக்டைர் சிறுபோகம் - 334 ஹெக்டைர்

தும்பங்கேணி

மொத்த நிலப்பரப்பு - 274 ஹெக்டைர் பெரும்போகம் - 221 ஹெக்டைர் சிறுபோகம் - 80 ஹெக்டைர்

வடமுனைக் குளம்.

மொத்த நிலப்பரப்பு - 153 ஹெக்டைர் பெரும்போகம் - 153 ஹெக்டைர் சிறுபோகம் - 126 ஹெக்டைர்

கித்துள்குளம்

மொத்த நிலப்பரப்பு - 324 ஹெக்டைர் பெரும்போகம் - 324 ஹெக்டைர் சிறுபோகம் 200 ஹெக்டைர்

வெவிக்காகண்டி

மொத்த நிலப்பரப்பு - 1200.00 ரூபா வரை

1 ஏக்கர் பூமி குத்தகைக்கு ரூபா 2500.00

1 ஏக்கருக்கு பூமி உழவுப்பணம் ரூபா

2500.00

1 ஏக்கருக்கு 1 அந்தர் அடிக்கட்டு (N.P.K) ரூபா 1800.00

1 ஏக்கருக்கு விதைப்புக் கூலி (ஆடுகள்) ரூபா 1500.00

1 ஏக்கருக்கு 1 கலன் M.40 புல்லெண் மென்பை ரூபா 1350.00

1 ஏக்கருக்கு 1 அந்தர் யூரியா ரூபா 600.00

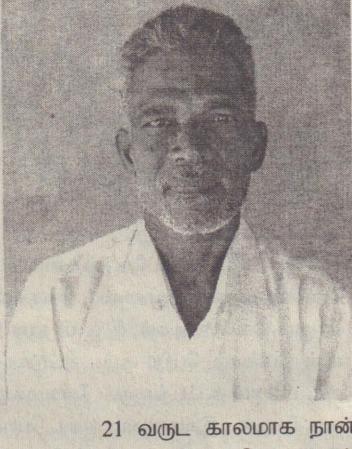
1 ஏக்கருக்கு 1/2 அந்தர் T.D.M ரூபா 750.00

(கிருமிநாசினி நோய் என்னைய) 1 ஏக்கருக்கு ரூபா 2500.00 - 3000.00 வேளாண்மை செய்யவும் இல்லாத கடன் படவும் முடியாது என்றார் அவர்.

என்களுக்கு விலை உயர்ந்து கொண்டே செல்கின்றது. ஆனால் நெல்லுக்கு விதைப்புக்கு குறைந்து கொண்டே வருகின்றது.

வயல் செய்வதற்குக் கூட தற்போது விருப்பமில்லாமல் போய் விட்டது. ஒவ்வொரு முறையும் வயல் செய்து நஷ்டம் தான் படவேண்டியின் எது வேளாண்மை செய்யத் தேவையில்லை. ஏனெனில் அவ்வளவாக விலைவாசி, சாமனுக்கெல்லாம் விலை ஏற்கின்றது. வேளாண்மை செய்யவும் இல்லாத கடன் படவும் முடியாது என்றார் அவர்.

அடுத்து வட்டவிதானையான பவளசிங்கம் அரசுத்தீவு.

 கூடு போடுவதற்கான கூலி உழவு இயந்திரம் 1 மூடைக்கு ரூபா 150.00. ஆட்கூலி. ஏக்கருக்கு 4 மரைக்கால் நெல் அல்லது 20 மூடைக்கு 4 மரைக்கால் நெல் கொடுக்க வேண்டும். வேளாண்சல் 1 ஏக்கருக்கு 15-20 மூடை வரை. நெல்லுக்கான விலை நீட்டு வேளாண்சல் விலை நீட்டு வேளாண்சல் ரூபா 800.00 - 825.00 வரை. 1 மூடை L/B ரூபா 900.00. 1 மூடை சம்பா ரூபா 900.00 - 925.00 ஏற்றுமதி செய்யும் இடம்.

காத்தான்குடி அரிசி ஆலை இவ்வாறு கூடுதலான செலவின் மத்தி யிலே தான் நான் இந்த வெள்ளுக்கான கூடு எடுத்து செய்தேன். எனக்குச் சரியான நஷ்டம். ஏனென்றால் வயல் செய்வதற்கான செலவுக் கேற்றுப்படி விலையாயில்லை. விலைநால் வருகின்ற கூடிய விலைக்கு விற்கு இலாபம் பெறுமுடியாத நிலையில் உள்ளேன். தற்போது என்னையே, உற்பத்திப் பொருட்களை சந்தேப்படுத்துமுடியாமல், பசுகளைக்கல்லாம் சரியான விலைக்குக்கூடி விற்க முடியாத நிலைக்குள்ளாகி, விளாங்காய் தின்று விக்கினவனைப் போல் காண்படுகின்றேன் நெல்லைச் சரியான விலைக்குக்கூடி விற்க முடிய விலை, அது மட்டுமல்லது பூமிக்கு குத்தகைக்கான விலை அழிக்கம், உழவு இயந்திரத்தால் உழவுவதற்கு கூடி போக வேண்டும் அதிகம், தூடு போக வேண்டும் அதிகம், உழவு விலை, அத்துடன் வெட்டுக்கூலி அழிக்கம், தூடு போக வேண்டும் அதிகம், உழவு வில



விளை

மலைமகள்

உடலுக்கு எந்த அலுப்பையும் ஏற்படுத்தாது ஊர்தி வழுக்கிப் போய்க்கொண்டிருந்தது. இனையிடையே வீதியோரமாக காப்பரனிலிருந்து நீண்ட துப்பாக்கி முனைகளை, அதைத் தென்னை உயர் விளம்பரப் பலகைகளைக் கடந்தவாறு நெரிசலான வீதிவழியே சக்கரங்கள் விரைந்தன. பயணம் கூகமான பயணம்தான். மனம்தான் கொந்தளித்துக்கொண்டேயிருந்தது.

அடையாள அட்டையைக்காட்டி, பெயரைப் பதிவு செய்து, ஊர்தியைப் பதிவு செய்து, வினோத உடைப்போட்டிக்காக அலங்காரம் செய்து மௌதானத்தின் நடுவே வரும் சிறுப்பள்ளையைப் பார்வையாளர்கள் பார்ப்பது போல கீருடைகளை அணிந்த விழிகள் பார்த்த பார்வையைக்கடந்து வந்த கொதிப்பு இன்னும் அடங்கவில்லை.

ஹர்தி தன் வேகத்தைக் குறைத்து, மிருகவில் சந்தியில் வண்ணம் பூசப்பட்டு குறுக்கும் மறுக்கும் வைக்கப்பட்டிருந்த வெற்றுக் கொள்களன்களாலான தடையை வலமும் இடமாய் திரும்பிக் கடந்து வேகம் பிடித்தது. ஹர்தி கொடுக்காமத்துக்குப் போக முன்னே நான் சாவகச்சேரிக்குப் போய்விட்டிருந்தேன்.

அன்று நாங்கள் விட்டுச் சென்றது போலவா இன்றும் சாவகச்சேரி இருக்கும்? வீடுகள் உருமாறி..... வீதிகள் வடிவம் மாறி..... அந்த இடத்தை நான் அடையாளம் காணாமல் விட்டுவிடுவேனா? அடையாளம் தெரியாவிட்டால், மங்களிடம் மன்னியுக் கேட்டுவிட்டு, முன்பு நாங்கள் பயணப்படுத்திய அதே வழியால் மதில்களை, வேலிகளைக் கடந்து போனால், மிகச் சரியாகப் போய்ச் சேர்வேன்.

தமிழரசி இல்லாவிட்டால் மட்டும்தான் இந்தச் சிக்கல். நாலு நாளின் பின்னர் வருகின்றோம். என்று சொல்லிவிட்டு, திடீரென்று இன்று புறப்பட்டுவிட்டோம். எங்கு என்ன வேலையாக நிற்கின்றானோ, தெரியவில்லை.

திடீரென்று சுயநினைவு வந்து வீதியைப் பார்த்தேன். அடையாளம் விளம்கவில்லை.

“இது எந்த ரோடு?”

“கொடுக்காம்- பருத்தித்துறை வீது”

ஆ, சரி. தமிழரசியின் தளத்துக்குப் போய்க் கொண்டிருக்கிறோம். ஹர்தியை வீதியோரமாக நிறுத்தி விட்டு, கனிமகள் இறங்கி உள்ளே போய்க் கேட்டுவிட்டு உடனேயே வந்தாள்.

“தமிழரசியக்கா காலை பில தீவுக்குப் போயிட்டாவாம். பின் ஞேரத்துக்கிடையில் இஞ்ச வந்திடுவாவாம்.”

ம். என்ன செய்யலாம்?

“நாங்கள் இடங்களைப்

சிவகுமாரின் கூபாவும் இப்படித்தான் அமைந்திருந்தது. அயலில் உள்ளவர்கள் யாராவது தமிழி, ஒருக்கா கடைக்குப் போட்டு வாரியே? ” - “ஓம் ”.

காசையும்- பையையும் வாங்கிக் கொண்டு புறப்பட்டு விடுவான். தெருவில் யாராவது ஒருவர் ஸிபத்தில் சிக்கினாலோ, யாரும் ஸிமுந்து கிடந்தாலோ, அந்த இடத்தில் அவர்களுக்கு முதலுதவிச் சிகிச்சையளிப்பதுடன் மட்டுமின்று விடுவதில்லை.

அவர்களைக் கொண்டு போய் வீட்டில் ஓப்படைப்பது வரை தானே நின்று செய்தால் தான் விவனுக்குத் திருப்தி.

இவன் மிகவும் அமைதியானவன். குடும்பத்தில் கூட, யாரையுமே தனக்காகச் சீரமப்படுத்த இவன் விரும்புவதில்லை. இப்படியான இவனுக்குள் பின்னாளில் ஒரு பூக்மேல் கிளர்ந்தெழும் என்று, யாருமே

எதிர்பார்த்திருக்கமாட்டார்கள்.

சரித்திர நாவல்களைப் படிப்பதில் இவனுக்கு ஆர்வம் மிகுதி. “தமிழரின் பெருமை எத்தகையது, தமிழரின் வீரம், புகழ் எங்கெல்லாம் பிரவியிருந்தது.... இன்று ஏன் இப்படி? ” இந்த நிலைமையை மாற்றியமைக்கும் காலம் பிறந்தாள்களுது. அதில் நிச்சயம் நானும் ஒரு பங்காளனாய்ய...., இவ்வாராக அவன் மனது அடித்துக் கூறியது. என்னாங்கள் செயலை நோக்கித் தள்ளின. ஒட்டமென்றும் நீச்சலென்றும் தன்னைத் தயார்ப்படுத்தி வந்தான் கிளில் விழவில்லை.

பார்க்கும் இடமெங்கும் படையினரின் தலைகளோ. இவர்களின் முகத்தில் விழிக்காமல் யாருமே எந்த வேலையும் செய்ய முடியாது போலுள்ளது.

இன்னும் ஒரு கொஞ்சத் தூரம் போனால் மீசாலைப் பள்ளி க்கூடம் வரும். குரியக்கதி-02 நேரம் இதற்குள் நின்ற இராணுவத் தினரை வேவு பார்க்க வெல்கே கேணல் முகுந்தாவும், வெல்கே கேளதமியும் சேலையைக் கட்டிக்கொண்டு, மக்களோடு மக்களாக நடந்துபோய், படையினரிடமே தண்ணீர் வாங்கிக் குடித்துவிட்டு வந்தார்கள். அதனின் இப்போதுதான் மீசாலையைப் பார்க்கின்றோம்.

அன்று படையினர் நிற்கும் இடங்களை அறியாமல், கிளாவி நோக்கி நகர்ந்து கொண்டிருந்த மக்களை படையினர் மீசாலையில் வைத்துத் திருப்பிக் கொண்டிருந்தன. சேலை கட்டியிருந்த முகுந்தாவும், கெளதமியும் கேளதமியும் கேளதமியும் மக்களோடு சேர்வேன்.

இவனுக்கும் மற்றும் சில நண்பர்களுக்கும் புலிகளின் தொடர்பும் கிடைத்தாயிற்று.

இவனுக்கும் மற்றும் சில நண்பர்களுக்கும் புலிகளை மட்டுமே பிடித்திருந்தது.

விழுதுகள்....

எனினும், உள்ளவர்களுதில் சலிக்க வைக்கும் தாமதம்: தரப்படும் வேலைகளோ யானைப் பசிக்குச் சோளப்போரி போல. “எங்களாலும் நிறைய சாதிக்கமுடியும் - அதுவும் இப்போதே” - தீமானித்து விட்டார்கள். அவர்கள் எங்கெங்கோ திரிந்து கைநமைற்றுக்குத் தீரி வைத்து (பைப்பில்) குண்டுகள் செய்வது முதல், மேலும் சில விடயங்களைத் தெரிந்து கொண்டார்கள்.

1984 ஆம் ஆண்டு -

காங்கேசன்துறை சீமெந்துத் தொழிற்சாலையில் வெடி பொருள்களுக்குப் பாதுகாப்பாகச் சென்று கொண்டிருந்தனர் காவலர்கள். அவர்களிடம் 4 நிபீற்றர் துப்பாக்கிகளும் இருந்தன. அவற்றினையும் வெடிபொருட்களை வெடிக்க வைக்கும் கருவியையும் கைப்பற்றுவதற்காகப் பிசுகுமாரும் நண்பர்களும் காத்திருந்தனர். இவர்களிடம் இருந்ததோ ஒரேயொரு வேட்டைத் துப்பாக்கி சில கைக்குண்டுகள் (கொளுத்தி ஏற்பவை)

“ஜீப்” மறிக்கப்பட்டது. கைக்குண்டுடன் சிவகுமார் - ஒருவன் துப்பாக்கியுடன் - மற்றவர்கள் பின்னால். நான்கு காவலர்களும் கைகளை உயர்த்தி விட்டனர். நான்கு நிப்பிற்றர்களும் போதுமான கட்டுப்பாட்டுத் துறையையும் செய்வதுமாக இந்த இருபது நாட்களும் கடந்தன.

“இயக்கத்திற்குக் கட்டுப்பாகம் நடந்ததால் இயக்கம் இவனைப் பொறுப்பெடுக்க மாட்டாது” என்று ஊரில் கதை உலாவியது.

அப்படியாளால் இவன் கதி.....? அச்சத்துடன் கழிந்தன அந்த நாட்கள்.

விஷயத்தைக் கேள்விப்பட்டார் கிட்டு. “அவன் இயக்கமில்லையென்று ஆர் சொன்னது? அவன் இயக்கந்தான்” என்படியே அவனை நோக்கி விரைந்தார் அவர். அப்போதுதான் உயிரே வந்தது அவனை நேரித்தவர்களுக்கு அவனது அனுபவம் பார்த்ததும்” ஏன் இந்த வேலை? என்னட்டக் கேட்டிருந்தா நிறுமான குண்டுகள் தந்திருப்பனே...” என்று கூறி அவனது பயத்தைப் போக்கி, உற்சாகப்படுத்தினார்.

வைத்தியத்திற்காக சிவகுமார் இந்தியாவிற்கு அனுப்பப்பட்டான். அங்குதான் அவன் அபயன் ஆணான். அவனுக்குப் பிடித்தமான பொன்னியின் செல்வன் நாவலில் வரும் ஒரு பாத்திரம் தான் அபயன்.

நீசித்தவர்களுக்கு அவனது நிலைமையைப் பார்த்ததும்” ஏன் இந்த வேலை? என்னட்டக் கேட்டிருந்தா நிறுமான குண்டுகள் தந்திருப்பனே...” என்று கூறி அவனது பயத்தைப் போக்கி,

09-09-2005

அஹ ஒரு இனிமையான
அந்திப் பொழுது. தன்னையறியாத
நிலையில் கட்டகரையில் நிற்று
கொண்டிருந்தார் அபி. பின்னாலிருந்து ஒரு
குரல் “அபி” என்று. திரும்பியாக்கார்
அவர். அவள் பின்னால் அதற்கு நிற்று
கொண்டிருந்தான். அவனுக்கு மகிழ்ச்சி
தாங்க முடியவில்லை. பேசுவதற்கு
வாரத்தையும் வரவில்லை.

அதற்கு அவளது மாயியின்
மகன். மேற்படிப்பிற்காக வெள்ளாடு
கொண்டிருந்தான். இருவரும் நல்ல
காலார்கள். சுந்தரப் புத்திலையால்
இருவரும் பிரிந்திருந்தனர்....

ஓந்து வருதங்களாக இவர்கள்
பிரிந்திருந்தாலும் இவர்களது காலல்
மறைவில்லை. என்றாலும் ஒருநாள்
அதற்கு திரும்பி வருவான் என்ற
எண்ணத்துடனேயே காத்திருந்தார் அபி.
இத்தனை வருதங்களுக்குப் பின்னர்
அதற்கை சுந்தித்த அவனுக்கு மிகக்
மகிழ்ச்சியாகவே இருந்தது.

இருவரினதும் வாய்களுக்குப்
பதிலாக கண்களை பேசின. நீண்ட
நேரமாக மொன்றே, நிலையது. சிறித
ஞாபதிர்த்துப் பின் “அபி எப்படி கூறு?”
என்றால் அதற்கு, அதற்கு தனது

பி.ஆபராஜிதா திருக்கோவில்.

விமர்ஷமையான இதழ்களால் புன்மறவுல்ல
புத்தார் அபி. நீண்ட நேரமாக இருவரும்
வீசிக்கொண்டே இருந்தனர்.

அபி வீடு திரும்பாயைல்
அவளது பெற்றோர் அவனை எல்லா
இடமும் தேடினார். கடைசியாக அவள்
கட்டகரையில் இருப்பதை அறிந்து அங்கே
வந்தனர். தனது காலாலையின் அவள்
இருப்பதைக் கண்ட அவளது அப்பா
அவளை அமுனிடிருந்து பிரித்து
கொண்றார். பீவு என்பது அவனுக்குப்
புதிதல். அதனால் இத்தனை
வருதங்களுக்குப் பிறகு வந்திருந்த தனது

“மகன்! மகன்!”

“என்னபா?”

“எழும்பண்டா விடிச்சிற்று.
பள்ளிக்குப் போல்ஸ்? இப்பிடித் தூங்கிறா
விடிச்சுதும் தெரியாம்?”

“என்னபா இன்டைக்கு
நாலும் வாறன்பா நோட்டத்திற்குப்
போக...”

“இஞ்சே தேவைத்த கத
கதைக்காம எழும்பி குசிச்சிற்று
தங்கசியையும் கூட்டிற்றுப் பள்ளிக்கு
ஒடு பாப்பம்”

“என்னபா நாலும் நோட்ட
வேல பழக்கத்தனை வேணும்?”

“அது லீவு” நாள்கள்
பாக்கலாம் எழுபு! எழுபு! மகனைப்
பாடாலைக்குப் போகத்
துரிதப்படுத்துகிறார் சிவசம்பு. மகனும்,
மகனும் பாடாலைக்குப் போகப்
புறப்பட்டு விட்டன.

“மகன்! நீங்க ரெண்டு
பேரும் நல்லப் படிச்சி நல்ல
உத்தியாகம் எடுக்கலும். என்ப போல்
தோட்ட வேலயில் நின்களும் கரச்சப்பாம
நல்ல வாழ்வும். போயிற்று வாருங்க
மக்கான்” தனது மக்கள் இருவரையும்
முதுகைத்தவி விடுகிறார் தந்தை
சிவசம்பு.

“அப்பா! அப்பா!...”

“என்ன மகன்?”

“நாங்க கட்டாயம் படிச்சி
நல்ல வேல எடுப்பவ்பா. போயிற்று
வாழும்” மக்கள் பாடாலை
போகின்றனர்.

காலம் கனவேகமாகக்
கடந்து செல்கிறது. மகன் நந்தனும்.
மகன் மலரும் கல்வியில் நல்ல திறமை
காட்டி வந்தனர்.

பரிசைகளில் நல்ல
புளிகளைப் பெற்றுத் தம் திறமைகளை
வெளிப்படுத்தினர்.

தந்தை சிவசம்பும். தாய்
பார்வதியும் எதிர் பார்த்தது போலவே தம்
மகன் கல்விப் பொதுத் தாாரா
உய்துத்தில் தேவி சாவு கலாகாலைப்
பட்டப் படிப்புக்குத் தெரிவாகும் தகுதி



சம்மதம்

அதன்தான் கதைக்க
முடியவில்லையே என்று வருந்தினார்.
அவளது எண்ணங்களுக்குப் போன்றே
அன்றைய நாளைக் கழித்தார்.

மறு நாள் கலை, தனது
வீட்டிற்கு அதன்து வருவதைக் கண்ட
அபி வீடு வந்து அவன் முன்னால்
நிற்றார். அந்தச் சமயம் அவளது
தகப்பனார், அங்கே வந்தார். அவனிடம்
“என்ன! எதற்காக என்கே வந்தாய்?” என
வினாவினார். அதற்கு அவன் “மாமா
எனக்கு எனது அபியைத் திருமணம்
செய்து தாங்கள், நீங்கள் அவனுக்கு...
எதையும் செய்யவேண்டியதில்லை.
அவளை நான் நன்றாக வாழ வைப்பேன்”
என்று தாழ்மையாகக் கேட்டான்.

கண்டு பெருமகிழ்வாட்டந்தனர்.
மகிழ்ச்சியில் இருந்த
பெற்றோர் ‘மகனின் படிப்புக்குப்
பணம் இல்லையே’ என்ற கவலை
வாட்டி வதைத்தது. ஜிரில் உள்ள
அனேகிடம் பணத்துக்காக சிவசம்பு
நாயாயலைந்தும் பணம்
கிடைக்கவில்லை. மனவனி
கணவனிடம் வருகிறார். தன் கணவன்
சோந்த முகத்துடனிருப்பதைக் கண்டு
விட்டான்.

சம்போரில் இல்லத்தாக்கிப் போட்டானுகள்
சன்னாள் ஆமிக்காலுகள். அது சரி
குணமக்கா என்ன கொண்னா?

“அவங்கட போதகர் கதிரே
நல்ல மலுஷனாம். ஏமைகள் யாரும்
உதவி கேட்டாலும் கட்டாயம் செய்வா
ராம். அப்படி மகன் கெம்பிச்சு எடுப்ப
தாயா பார்வதி நான் கூட்டிற்றுப் போய்
போதகிடக் கதைக்கிறேன் என்றால்
அதுபோய்ப் பாப்பம்.

எல்லாத்துக்கும் கடவுள்
இருக்கிறார். நாம் குணம
க்காட்டப் போயிற்று
வருவத் காற்றத் துக்கம் கூடியது
துக்கம் கூடியது.

“என்ன கடுமையா
யோசிக்கிறியா?” மனவனி பார்வதி
கேட்கிறார் கணவனிடம். கணவரோ
யோசிக்காம முடியுமா? ஜிரில் உள்ள
காசிக்காரரிட் எல்லாம் கெஞ்சிப்
பாத்தாசி. என் உண்ட கொண்னார்
சீத்தமிழிட்க் கூட
வட்டதாழவெண்டும் கேட்டாசி”

“அன்னனிட்ட போனது?
என் அவரிட்டப் போன. அவனும் ஒரு
மனுஷனா? சவிரக்கம் இல்லாதவனுகள்”
பார்வதி மனங்களுக்கி அழுகிறார். பின்

**ந.டே.குணைரத்தினம்
கனுவாஞ்சிகுடி**

முகத்தைத் துவைத்துக் கொண்கிறார். தன் கணவன்
கணவனிடம் மனவிக்கிடையில்
உரையால் தொடர்கிறது.

“இஞ்சே தேவைத்த கத
கதைக்காம எழும்பிச்சிற்று
தங்கசியையும் கூட்டிற்றுப் பள்ளிக்கு
ஒடு பாப்பம்”

“என்னபா நாலும் நோட்ட
வேல பழக்கத்தனை வேணும்?”

“அது லீவு” நாள்கள்
பாக்கலாம் எழுபு! எழுபு! மகனைப்
பாடாலைக்குப் போகத்
துரிதப்படுத்துகிறார் சிவசம்பு. மகனும்,
மகனும் பாடாலைக்குப் போகப்
புறப்பட்டு விட்டன.

“மகன்! நீங்க ரெண்டு
பேரும் நல்லப் படிச்சி நல்ல
உத்தியாகம் எடுக்கலும். என்ப போல்
தோட்ட வேலயில் நின்களும் கரச்சப்பாம
நல்ல வாழ்வும். போயிற்று வாருங்க
மக்கான்” தனது மக்கள் இருவரையும்
முதுகைத்தவி விடுகிறார் தந்தை

சிவசம்பு. “அப்பா! அப்பா!...”

“என்ன மகன்?”

“நாங்க கட்டாயம் படிச்சி
நல்ல வேல எடுப்பவ்பா. போயிற்று
வாழும்” மக்கள் பாடாலை

போகின்றனர்.

காலம் கனவேகமாகக்
கடந்து செல்கிறது. மகன் நந்தனும்.
மகன் மலரும் கல்வியில் நல்ல திறமை
காட்டி வந்தனர்.

பரிசைகளில் நல்ல
புளிகளைப் பெற்றுத் தம் திறமைகளை
வெளிப்படுத்தினர்.

தந்தை சிவசம்பும். தாய்
பார்வதியும் எதிர் பார்த்து போலவே தம்
மகன் கல்விப் பொதுத் தாாரா

போதகர் வீட்டை அடைந்தனர்.

போதகர் வந்த காரியத்தைக்

கேட்க குணமக்கா விசயத்தை
விளக்குகின்றார். யாவற்றையும் கேட்ப
றந்த போதகர் “அது பிரச்சினையில்லை.
செல்வகள் நான் பார்த்துக்கீறேன்”

படிக்கட்டும் என்று கூறினார். அவரே

எல்லா ஏற்பாடுகளையும் செய்து தனது

காரிவேயே நந்தனை அமைத்துச் சென்று

பல்கலைக் கழகத்தில் சேர்த்தும் விட்டார்.

மாதாமாதம் சிவசம்புவின்

சிங்களத்துக் கட்சிகள் தங்களுக்குள் எவ்வளவுதான் மோதிக் கொண்டாலும் தமிழினம் சம்பந்தப்பட்ட விடயங்களில் என்றுமே ஒற்றுமையாகவே செயற்பட்டு வருகின்றன. தமிழின் விரோதச் சட்டங்களைக் கொண்டு வரும் பொழுது அதில் தமிழினத்துக்கு எதிரான வலுக்குறைவாக உள்ளதே என்று கூட்டிக் காட்டுவார்களேயன்றி, இது அநியாயமான சட்டம் என்று எந்தச் சிங்களத்துக் கட்சிகளும் கருத்துத் தெரிவிப்பதில்லை. சிங்களம் மட்டும் சட்டம் கொ

ன்னுபிடிக்க முடியாதா? குமார் பொன்னம்பலத்தின் கொலையாளிகளைக் கண்டுபிடிக்க முடியவில்லை. சிவராமின் கொலையாளிகளைக் கண்டுபிடிக்க முடியவில்லை. இவ்வாறு பல தமிழுணர்வாளர்களினதும், ஊடகவியலாளர்களினதும் கொலைகளைக் கண்டுபிடிக்க முடியவில்லை. அப்பொழுது தேவைப்படாத அவசரகால விதிகள் இப்பொழுது மட்டும் ஏன் அவசரமாகத் தேவைப்படுகின்றன.



ମାତ୍ରାମନ୍ଦିର ପ୍ରେସ୍ କାମ୍ ଫର୍ମ ଓ ଲିମଟ୍ଡ

அவசரகால நினைவு பிரகடனம்

என்டு வரப்பட்ட பொழுது அதனை எதிர்த்த சிங்களத் தலைவர்களே பின்னர் சிங்களம் மட்டுமே ஆட்சி மொழி என்று அரசியல் யாப்பிலேயே திணித்தவர்கள் என்பது வரலாற்று உண்மையாகும்.

இதே போன்றுதான் இன்று
மீண்டும் தீவு முழுவதிலும் அவசர
காலச்சட்டம் கொண்டு வரப்பட்ட
பொழுது அனைத்துச் சிங்களத்துக்
குடியிருப்புகளில் போன்று நினைவு
உரிமைக் குரலை நக்கக்குவதற்காக
வே அவசர்காலச் சட்டம் பயன்படுத்த
ப்பட்டுள்ளதென்ற உண்மையை ம
றைக்க முடியாது.

கடச்களும் அதற்கு ஆதரவு கொடு ததுள்ளன. ஆனால் தமிழ்க்கடசிகளி ன் நிலைதான் பரிதாபகரமானதாகும். மேர்வின் சில்வாவின் அவதாரான பேச்சைக் கண்டிப்பதற்காக நாம் ஒன் றினைந்து விட்டோம் என்று கூறிய வர்கள், தமிழினத்தின் அரசியல் மீது க்காக ஒன்றாக இணைவோம் என்று கூறியவர்கள் அவசரகாலச்சட்ட வாக் கெடுப்பில் பிரிந்து நின்றுள்ளனர். இல

மலில் இருந்தாள்து. மக்கள் விடுதலை முன்னணிப்பினரின் கிளர்ச்சி இருமுறை ஏற்பட்ட பொழுது மாத்திரம் சிங்கள இவைஞர்களுக்கெத்தராக இந்தச் சட்டம் பாய்ந்துள்ளது. ஆனால் பல ஆண்டுகள் தமிழ்மக்களின் உரிமைக் குரலை நக்ககுவதற்காகவே அவசராலச் சட்டம் பயன்படுத்தப்பட்டுள்ளதென்ற உண்மையை மறைக்க முடியாது.

1958 இல் தமிழ் மக்களுக்கெதிராக வன்செயல்கள் கட்டவிழ்த்து விடப்பட்டது. அப்பொழுது பிரதமர் பண்டாரநாயக்கா அவசர காலத்தை அமுல்படுத்தி நிலைமையைக் கட்டுப்பாட்டுக்குள் கொண்டு வர விரும்பாமல் காலத்தை இழுத்திட்டதார். அப்பொழுது கவனர் ஜெனரலாக இருந்த ஒலிபர் குண்திலகாவின் நெருக்குதலால் அவசரகாலச் சட்டத்தை

“ யத்தநிறுத்த உடன்பாட்டி வூள்ள சமாதான வழிகள் பலவற்றை முடக்க அவசரகாலச் சட்டவிதிகள் பயன்படுத்தப்படவேண்டும். கடந்த மூன்றாண்டுகளாகக் கட்டி எழுப்பப்பட்ட சமாதான முயற்சியை அவசரகால விதிகள் நிர்மூலமாக்கும் ஆபத்துகளே அதிகம் உள்ளன. போராளிகளின் சுதந்திரப் பயணங்கள் தடை செய்யப்படலாம். கைது செய்துவிட்டு பழிகளைச் சுமத்தி விட்டுச் சிறைகளில் அடைத்து நாட்டின் நிலைமையை சமாதான ஒப்பந்த காலத்துக்கு முன்னென்றை காலத்துக்குப் பின்னோக்கித் தள்ளலாம். அதன் மூலம் நாட்டை மீண்டும் யுத்தத்துக்குள் தள்ளலாம் என்பதே அவர்களது நோக்கமாகும்”

ங்கைத் தொழிலாளர் காங்கிரசு அவர்ம் கட்சியுடன் சேந்து அவசரகால நிலைத் தூதரித்துள்ளது. இதர கட்சிகள் அவசர காலத்துக்கு எதிராக வார்த்தைகளிட்டுள்ளன. இங்கே ஒற்றுமையைக் காணமுடியவில்லை. இலங்கைத் தொழிலாளர் காங்கிரசு தொடர்ந்தும் இரட்டை வேட அரசியைலையே பெற்றுப்பற்றி வருகின்றமை இதன் மூலம் மீண்டும் நிருபிக்கப்பட்டுள்ளது.

யുத്ത നിയുത്തമെ ചാമാതാക്കാട്ടൻപാട്ടക്കൈ എൻപൻ ഇന്നന്മുഖം ചെത്തുവിടവില്ലെല്ല. ഒരുവക്കൈയിലാണ് അവവ നട്ടെമുற്റുയില് ഇരുക്കിന്നുണ്ടാ. ഇന്നില്ലെയില് കൊരിക്കാമരിൻ കൊല്ലായെ അഞ്ചുത്തു അവസ്രകാല നിലക്കുമെ അമുഖപുത്തയ്യാട്ടേൻസാതു. കൊല്ലായെലിക്കണാക കുന്നു പിറ്റപ്പത്രക്കാട്ടൻ അവസ്രകാലശസ്ത്രാട്ടമെ തേവേവതാനാ? തന്റോതു നട്ടെമുற്റുയിലുണ്ടാട്ടുന്നകളാബ് കുന്നംബാഡിക്കണാക ക

அமுல்படுத்தினார். இருபத்து நாலு மணித்தியாலங்களுக்கு முன்னர் அவசரகாலத்தை அமுஸ்டெத்தியிருந்தால் தமிழ் மக்களை பெரும் பாதி படிகளிலிருந்து மீட்டிருக்க முடியும். ஆதனைச் செய்யாதது மட்டுமல்லாது, அவசரகாலச் சட்டத்தை பயன்படுத்தி இலங்கைத் தமிழரகச்சக்ட்சித் தலைவர்களைக் கைது செய்து தடுப்புக்காவல் சட்டத்தின் கீழ் தடுத்து வைத்தார். கண்டுடைப்புக்காக கே. எம்.பி இராஜாத்தினாவும் கைது செய்யப்பட்டு சிறிது காலம் தடுத்து வைக்கப்பட்டு விடுதலை செய்யப்பட்டார். அவசரகாலச் சட்டத்தை பாவித்துத் தமிழ்த் தலைவர்களை அடைத்து வைத்துக் கொண்டு தமிழ் மொழி விசே சுரத்துக்கள் சட்டத்தை நாடா ஞமன்றத்தில் கொண்டு வந்து தமிழ் மக்களின் கருத்துக்களைக் கேட்காமல் நிறைவேற்றினார். அவசரகாலச்

சட்டத்தால் தமிழர்களின் குரல்வளை நகச்கப்பட்டது. இதன் பின்பு 1961 பெப்ரவரி 20 தொடக்கம் ஏப்பிரல் 17 வரை சிங்கள ஆட்சி இயந்திரம் தமிழர் பகுதிகளில் நடைபெறவில்லை. சுத்தியாக்கிரகிகளை 1961 ஏப்பிரல் 17 நன்றாக அவசரகாலச்சட்டம் பிறப்பித்துக் கைது செய்தது. சாதாரண சட்டங்கள் எதனையும், எப்போழுதும் பாவிக்காது அவசரகாலச்சட்டம் அமைதி வழிப் போராளிகள் மீது ஏவப்பட்டது.

தலை முன்னணியினரின் கிளர்ச்சி கரரணமாக அவசரகாலச் சட்டம் கொண்டு வரப்பட்டு சிங்கள இளைஞர்கள் பல்லாயிரக்கணக்கானோ ஸ்வ இருக்கமின்றிக் கொண்டோழிக்கப்பட்டனர். இந்த அவசரகாலச் சட்டத்தை வைத்துக் கொண்டு 1972 இல் புதிய குடியரசு அரசு யாப்பை நிறைவேற்றி யது சிறிமாவோ ஆட்சி. படிப்படியாக உரிமைகள் பறிக்கப்பட்ட தமிழ்னிம் நிரந்தரமாக ஆளப்படும் இனமாக, இந்த அரசியல் திட்டம் வழிகோலிய

நகர்விளை

நாடாளுமன்றத் தேர்தலில் வெற்றியடைந்த நிலையில் புலிகள் யுத்தத் திறுத்தம் அறிவித்ததைத் தொடர்ந்து பரிந்துணர்வு ஒப்புந்தம் ஏற்பட்டது நாடாளுமன்ற அதிகாரத்திலிருந்த ஜக்கிய தேசியக் கட்சி சமாதான உடன்படிக்கையில் கையெழுத்திட்ட வேளையில் நாட்டின் ஆய்சியதிகாரம் ஜனாதிபதி சந்திரிகாவிடமே இருந்தது. இது ஒரு முரண்பட்ட நிலையாகும். இந்த முரண்பட்ட நிலையில் பல போர்ந்திருத்த மீறங்களைக் குறிப்பாக சிறில்க்காவின் கடற்படையினர் மேற்கொண்டனர். புலிகளின் பொறுமையைச் சீண்டவும், அவர்களுக்கு உலகநாடுகளிடையே வளர்ந்து வரும் நம்பிக்கையையும் சீர்குலைக்க வும் சந்திரிகா, கடற்படையினர் மூலமாக மேற்கொண்ட முயற்சிகள் பலனிக்கவில்லை.

அதன் பின்னர் ஆட்சிக் கவிழ்ப்பும், தேர்தலும் நடைபெற்று ஜக்கிய மக்கள் சுதந்திரக் கூட்டமைப்பு ஆட்சியைக் கைப்பற்றியது. யுத்த நிறுத்த உடன்படிக்கையை நேரடியா

ஞம் தோற்றுப் போய்க் கொண்டிருந்த வேளையில் அவர் கொல்லப்பட்டார். அவரது கொலையை வைத்துத் தோற்றுப் போன அவரது பரப்புறையை நிமிர் வைக்கவே ஆட்சியாளர்கள் விரும்புகின்றனர். அதற்காகவே அவசரகாலச் சட்டத்தையும் கொண்டு வந்துள்ளனர்.

யுத்தனிறுத்த உடன்பாட்டி
வூள்ள சமாதான வழிகள் பலவற்றை முடக்க அவசரகாலச் சட்டவிதிகள் யப்பன்படுத்தப்படவள்ளன. கடந்த மூன்றாண ஆண்டுகளாகக் கட்டி எழுப்பப்பட்ட சமாதான முயற்சியை அவசரகால விதிகள் நிரமுலமாக்கும் ஆயுததுகளோ அதிகம் உள்ளன. போராளிகளின் சுதந்திரப் பயணங்கள் தடை செய்யப்படலாம். கைது செய்துவிட்டு பழிகளைச் சுமத்தி விட்டுச் சிறைகளில் அடைத்து நாட்டின் நிலைமையை சமாதான பூபந்த காலத்துக்கு முன்னைய காலத்துக்குப் பின்னோக்கித் தள்ளலாம். அதன் மூலம் நாட்டை மீண்டும் யுத்தத்துக்குள் தள்ளலாம் என்பதே அவர்களது நோ

நீலவழக்களை யே

கக் கிழித்தெறியாமல் அதில் ”குறிப்பிட்டிருந்த ஏற்பாடுகளை”யும் நிறைவேற்றாமல், ஆயுதக் குழக்களைப் பயன்படுத்தியும், ஆயுதக் குழக்களின் பெயரைப் பயன்படுத்தியும்” பல போராளிகளைக் கொன்று அராஜகம் செய்தனர் ஆயுதப்படையினர். ஆனால் புலிகள் இங்கேயும் பொறுமை காத்தனர். புலிகளைச் சீண்டிப் போரைத் தொடங்கிவிட்டுப் புலிகள் மேல் பழியைப் போடும் அவர்களது திட்டம் சரி வராது போய்விட்டது. உலக நாடுகள் புலிகளின் பொறுமையையும், அர்ப்பணிப்பையும் கண்டு அவர்களின் மதுள்ள நம்பிக்கையை வலுப்படுத்தினர். இந்த நேரத்தில்



தான் வெளியுறுவு அமைச்சர் கொல் வெப்பட்டார். உடனே அதற்கான பழி யைப் புலிகளின் மீது போட்டுவிட்டு, அவசரகாலச் சட்டம் பிரகடனப்படுத்தப்பட்டது. முதலில் பத்து நாட்களுக்கு என்று கூறப்பட்டாலும், பின்னர் அது நீடிக்கப்பட்டுள்ளது. கத்திரகாம ஹரைக் கொலை செய்தவர்களைக் கண்டு பிடிக்க அவசரகாலச்சட்டம் தான் தேவையா? நடைமுறையில் உள்ள நாட்டின் சட்டங்கள் போதாதா என்று மனித உரிமைக் கழகங்களும், ஆர்வலர்களும் குரல் எழுப்பியுள்ளனர்.

- ॥ ୩୮ -

— — — — — — — — — —

கதுங்களை கொலை செய்யப் பட்டதும், புரிகளின் மேல் பழியைப் போட்டது மாத்திரமல்லாது, பயங்கரவாதத்துக்கு எதிராகப் போரிட உலக நாடுகளுக்கு அறைப்பு விடுத்து ஸ்தானார் ஜனாதிபதி வேப்பாளரும், பிரமருமான மஹிந்த ராஜபக்ஷி, தமிழ் நத்தின் உரிமைப் போரட்டத்தைக் கொச்சைப்படுத்தி அதனால் பயங்கரவாதமென உலக அரங்கில் பரப்புறைச்சுதவர் கதிர்காமர். அதில் ஓரளவு வெற்றியும் கண்டவர். அவர் கெட்டிக்காரன் புழுக எட்டு நாட்களுக்குத்தான் என்பது போல் அவரது பொய்க்

நாறையின் வீதி



ஒரு நாள் தாய்ப் பறவையின் அரவணைப்பில் வளர்ந்த நாறை தனது தாயைப் பிரிந்து சில காலம் தனிமையில் காட்டில் வாழ்ந்து வந்தது.

வழைபோல் நாறை ஒரு நாள் குளக்கரைக்கு அருகில் பறந்து வந்து இறங்கியது. அவ்வேளை அந்த நாறை தனக்கு வேண்டிய அன்றைய உணவை அக்குளத்திலே பெறலாம் என்ற சிந்தனையுடன் இறங்கியது.

நாறையின் எண்ணம் போல் அக்குளத்தில் நிறைய மீன்கள் கிடைத்தது. தனக்குத் தேவையான உணவைப் பெற்றுக் கொண்ட நாறை, மிகவும் மகிழ்ச்சியடைந்தது.

இவ்வாறு நாறை தனக்கு வேண்டிய உணவை அக்குளத்திலிருந்து எடுத்துக் கொண்டிருக்கும் போது, வேட்டையாடுவதற்காக வேடன் ஒருவன் அவ்வழியே வந்து கொண்டிருந்தான்.

அப்போது அவ்வேடனுக்கு அன்றைய உணவிற்கு பறவைகளையாது வேட்டையாடுக் கொண்டு செல்லல் வேண்டும் என்ற என்னம் தோன்றுவது, குளக்கரைக்கு அருகாமையில் நின்றால் பறவைகளும், விலங்குகளும் வரும் என்ற நோக்குடன் குளக்கரையுள்ள பக்கத்தின் அருகாமையில் சென்றான்.

தான் குளத்தை அண்டியதும், மிக விரைவிலே தனக்கு உணவு கிடைத்து விட்டது என்று நாறையைக் கண்ட வேடன் மகிழ்ச்சியடைந்தான்.

அந்த நாறையின் மீது ஆசை கொண்ட வேள் நாறைக்கு சத்தம் கேட்காமல் குளக்கரைக்கு அருகாமையில் சென்று, தனது அம்பினால் நாறையை நோக்கி எட்டான்.

இவ்வாறு வேடன் எய்த அம்பு நாறையின் அழகிய சிறகுகளில் ஒன்றில் பட்டது. இதை மூற்று வும் எதிர் பாராத நரை வேதனையால் துடி துடித்தது. தனது சிறகு வேடனின் அம்பில் பட்டு முறியுண்டியால் தன்னால் பறக்க முடியாத நாறை நிலத்திலேயே விழுந்து கிடந்து பறக்க எத்தனித்தது.

இவ்வாறு நாறை நிலத்தில் விழுந்ததும் அது மீண்டும் பறந்து விடும் என்ற எண்ணத்துடன், அதைப் பிடிக்கும் முயற்சியில் வேடன் விரைவாக நாறையைப் பிடித்தது கொண்டான்.

இதனை மூற்றிலும் எதிர் பாராத நாறை தனக்கு இறுதி நேரம் வந்து விட்டது என்று நினைத்தது, தான் இதுவரை காலமும் எவ்வாறே ல்லாம் சுதந்திரமாய் வாழ்ந்து வந்தேன். எனக்கு இன்று இன்னிலை நேர்ந்து விட்டதே என நினைத்ததுடன் வேடனின் அம்புட்ட வலிப்பினாலும் கதற ஆரம்பித்தது.

இதுவரை காலமும் “மனதில் ஆயிரமாயிரம் எண்ணங்களை நூற்றும், எதிர்பார்ப்புகளை நூற்றும் சுதந்திரமாய் வாழ்ந்து வந்தேன். எனக்கு இன்று இன்னிலை நேர்ந்து விட்டதே என நினைத்ததுடன் வேடனின் அம்புட்ட வலிப்பினாலும் கதற ஆரம்பித்தது.

அ.எழில்மாறன், தரம்-9^K, மட்கஞ்ஞாவனை ம.வித்தி.

பெறும் கிடங்கள்

- இ “புத்தியை அவன் அடையும் தோல்வியிலிருந்து”.
- இ “நூனத்தை அவன் செய்யும் அபோக்கியத் தனத்திலிருந்து”.
- இ “அன்பை அவன் கைக் கொள்ளும் கோழைத் தனத்திலிருந்து”.
- இ “மனச்சாட்சியை அவனுக்கு வரும் துன்பத்திலிருந்து”.
- இ “வறுமையை விட்டுக் கொடுக்கும் சபாபத்திலிருந்து”.
- இ “நெருப்பை விடச் சூடானது பொறுமைக் காரர்களின் மனம்”.
- இ “நிலவை விடக் குளிர்ச்சியானது குழந்தையின் சிரிப்பு”.
- இ “விசத்தை விடக் கொடியது சுயநலவாதியின் சிரிப்பு”.
- இ “வானை விடக் கூர்மையானது ஏழையின் கண்ணீர்”.
- இ “கடலை விட ஆழமானது விதவையின் கவலை”.

மௌனத்தின் மக்குவம்

- இ உன் கொரவம் நாக்கு நனியில் இருக்கின்றது.
- இ உரத்த ரூலில் பேசுகிறவன் சரியாகப் பேசுவதில்லை.
- மௌனத்தைத் தாழ்வாக மதிப்பிடாதே.
- மௌனமாய் இருப்பதன் மூலம் மற்றவர்களின் குறைகளை அறிந்து கொள்ள முடியும்.
- பேசு பெறுவதன் அரூஸ் மௌனம் அதைவிடப் பெறுது.
- மௌனமாய் இருக்கத் தெரியாதவற்கு நன்றாகப் பேசுவும் தெரியாது.
- பெண்ணுக்கு மௌனத்தைப் போல் அணிகலன் வேறில்லை.
- அதிகமாக எனத்தைக் கடைப்பிடிப்பவர்கள் விசேட சிந்தனை செய்யவர்களாவார்.
- மௌனமாய் இருக்கத் தெரியாதவற்கு நன்றாகப் பேசுவும் தெரியாது.
- பெண்ணுக்கு மௌனத்தைப் போல் அணிகலன் வேறில்லை.
- மௌனமாய் தீர்மையான பேசு வசனங்களை விட மௌனத் தீர்மையான விடுகின்றது.
- வார்த்தைகளால் சாதிக்க முடியாததை மௌனம் சாதித்து விடுகின்றது.

செல்வி:-பு.கிருஜா
திருப்பழகாமம் திலகவதியார் ம. இல்லம்.

சிறுவர்

நாதம்



அ.துதிகரன், தமிழ்வூவில் - 01.

உலகம் போற்றிய புனிதர்

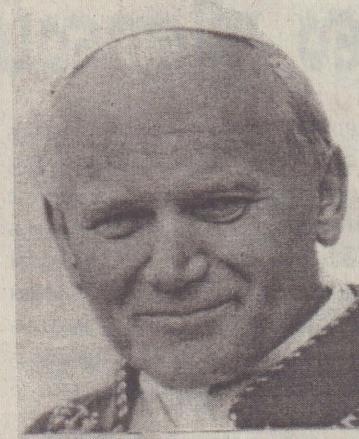
இ 12 மொழிகளுக்கு மேல் இவருக்கத் தெரியும்.

இ இரக்கும் வரை தெய்வீக உணர்வு மாறாதிருந்தவராவார்.

இ அண்மையில் சமாக்கரின் காரை விட இவரது பழைய வாய்ந்த கார் அதிகளவில் ஏலமானது.

இ உலகை விட்டு நீத்தாலும் உள்ளங்களை விட்டு இவரின்னும் அகலவில்லை.

ப.சீலன், தரம்-09^{வி}, அக்தம்பிலுவில் மகா வித்தி.



இ உலகம் போற்றிய புனிதர் இரண்டாம் அருள்ப்பர் சின்னப்பர் ஆவார்.

இ 1978ல் புதிய பாப்பரசராகத் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டார்.

இ உலகிலுள்ள 110 கோடி கிற ஸ்தவர்களின் மத சூரியவாவார்.

இ 1995 ஆம் ஆண்டு இலங்கை வந்தார்.

இ அமைதியைப் பரப்ப 120 நாடுகளுக்கு மேல் விஜயம் மேற்கொண்டுள்ளார்.

இ 1981 இல் நயவஞ்சகர்களின் துப்பாக்கிச் சூடில் காயமடைந்தார்.

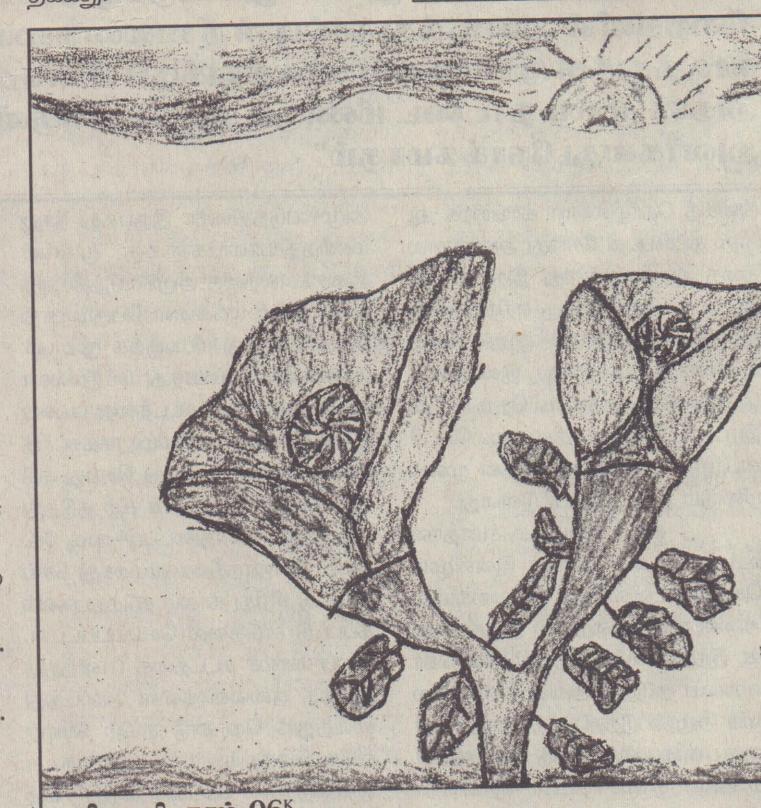
இ எனினும் அவர் சூரியவாளிக்கு மன்னிப்பளித்தது சூரிப்பிடத் தக்கது.

இ அமைதியைப் பரப்ப 120 நாடுகளுக்கு மேல் விஜயம் மேற்கொண்டுள்ளார்.

இ 1981 இல் நயவஞ்சகர்களின் துப்பாக்கிச் சூடில் காயமடைந்தார்.

இ எனினும் அவர் சூரியவாளிக்கு மன்னிப்பளித்தது சூரிப்பிடத் தக்கது.

ச.நோய் துறைநலவனை - 07
ம.மி.த.பாடசாலை.



அ.சீயான், தரம்-06^{கி}, மட்காக்கட்டிச்சோலை இ.கி.மி.வித்தி.

வார தோழி

சஹாராப் பாலை வனம்.

01. உலகில் மிக உயரமான மலை எது?

சீவனாளிபாதமலை.

02. உலகில் மிக நீளமான மலை எது?

நோக்கி மலை.

03. உலகில் மிக அகலமான மலை எது?

அந்தஸ் மலை.

04. உலகில் மிகப் பெரிய கண்டம் எது?

ஆசியாக் கண்டம்.

05. உலகில் மிகப் பெரிய ஆழி எது?

மரியான ஆழி.

06. உலகில் மிகப் பெரிய பாலை வனம் எது?

சஹாராப் பாலை வனம்.

07. உலகில் மிகப் பெரிய தீவு எது?

கிரீன்லாந்து.

08. இலங்கையின் பரப்பளவு யாது?

65610 சதுர கிலோமீற்றர்.

09. இலங்கையின் ஆதிக் குடிமக்கள் யார்?

இயக்கர், நாகர்.

10. இலங்கையின் மிகப் பெரிய நீர்வீழ்ச்சி எது?

பாக்கு நீர்ணை.

11. இலங்கையையும், இந்தியாவையும் பிரிக்கும் நீரிணை எது?

பாக்கு நீர்ணை.

நாம் "Black hole" என்ற
சொல்லை பத்திரிகைகள்
தொலைக்காட்டிகளில் கே
ட்டிருப்போம். அதன் மாதிரி
கணையும் பார்த்திருப்போம்.
உண்மையில் "பிளைக்
கோல் என்பது மிக சக்திவா
யந்த ஈப்புசு சக்தி கொண்
ட நட்சத்திரங்களே ஆகும்.
இவற்றை நாம் தமிழில்

“கறுப்பு ஈர்ப்பு மையங்கள்” என்று அழைக்கலாம்.

இந்த கறுப்பு ஸ்ப்பு மையம் பற்றிய ஒரு விபரணம் B.B.C தொலைக்காட்சிச் சேவையில் அன்மையில் ஓளிரப்பானது. அதில் இந்த பிளைக் கோல் எவ்வாறு தன்னருகே உள்ள பொருட்களை (நடச்சத்திரங்கள், கோள்கள் உட்பட) உள்ளீர்க்கின்றது என்பது விளக்கிக் காட்டப்பட்டது. அது ஒரு பயங்கரக் காட்சியாகவே இருந்தது.

விண்ணில் நாம் காணும் நட்சத்திரங்களை அவற்றின் திணிவினை குரியினின் திணிவுடன் ஒப்பிட்டு பிரித்து வகைப்படுத்த முடியும். இவ்விதம் பெறப்படும் திணிவு குரியத் திணிவு (Solar mass) எனப்படும். குறித்த ஒரு நட்சத்திரத்தின் திணிவு குரியத் திணிவிலும் மிக அதிகமாய் இருக்கும் போது அந்த நட்சத்திரம் கரும் ஈப்பு மையமாக மாறிவிடுவதுண்டு.

அண்டவெளியில் இவ்வாறான நட்சத்திரங்கள் இருக்கலாம் என முதன் முதலில் 1783 ஆம் ஆண்டு கேம்பிந்சு பல்கலைக்கழகத்தைச் சேர்ந்த ஜோன் மைக்கல் கூறியிருந்தார். எனினும் இவைபற்றி மேலும் விளக்கி திணிவுகளை எல்லையிட்டு காட்டிய பெருமை இந்திய விஞ்ஞானி சந்திரசேகரனாலேயே சாரும். இவ் எல்லை அவரின் பெயர் கொண்டே அழைக்கப்படுகிறது. (சந்திரசேகர் எல்லை - Chandrasekhar limit)

இதன்படி 1.44 இற்குக் குறைவான சூரியத்தினிலை கொண்டுள்ளவற்றை வென்குளர் (white Dwarf) நட்சத்திரம் எனவும் 1.44 - 3 வரையுள்ளவை நியுத்திரன் நட்சத்திரங்கள் எனவும், 3 இற்கு கூடுதலாக உள்ளவை கறுப்பு ஈர்ப்பு மையங்கள் எனவும் அவர் வகைப்படுத்தினார். இதற்காக அவருக்குப் பின்னாலில் நோபல் பரிசும் வழங்கப்பட்டது. இவ்வகையான ஈர்ப்பு மையக்கருக்களில் செல்லும் ஈர்ப்புவிசை இல்லாத அல்லது ஈர்ப்பு குறைந்த பொருள்கள் யாவற்றையும் இந்த ஈர்ப்பு மையங்கள் விழுங்கி ஏற்பாட்டு விடும்.



ஆயிரிக்காக் கண்டத்தில் காணப்படும் அடன் சோனியா டிஜிடாடா (*A dansonii digitata*) எனும் மரம் வித்தியாசமான தொரு தோற்றுத்தைக் கொண்டது. 70 அடிவரை வளரும் இம்மரம் பொதுவாக 35 அடி விட்டத்தைக் கொண்டிருக்கும். இவ்வாறு ஒரு மரம் வளர் 1000 வருடங்கள் வரை எடுப்பதாகக் கூறப்படுகின்றது.

இம்மரம் மிகப் பயனுள்ளது. இது இலகுவில் பழுதுப்பாத வைரமான மரம் என்பதுடன் இதன் இலைகள் மரக்கறி போல் பயன்படுத்தப்படுகின்றன. அத்துடன் இம் மரத்தின் நடுவில் உள்ள கூழ் போன்ற பகுதி உணவாகப் பயன்படுகிறது. மற்றும் இதன் விதைகள் வறுத்து உண்ணத்தக்கவையாகும். பட்டையை கொண்டு கயிரு, வலை போன்றவை தயாரிக்கப்படுகின்றன. பிரித்தானியர் ஆயிரிக்காலை ஆண்டகாலங்களில் இவ்வகை மரங்களை பெருமளவில் வெட்டி தமது நாட்டிற்கு அனுப்பியதை இம்மரங்கள் அரூக் காரணமாயிற்று.

இம்மரம் மணல்பாங்கான வெப்பம் மிகக் சம வெளிகளில் வளர்வதுடன் ஒரு மரம் 4000-5000 லீற்றர் நீரைச் சேமி த்து வைக்கக் கூடியது.

ଭୋଗୀତ୍ୟ-ଚକ୍ରଚିନ୍ତିତ ଅନୁଶୀଳନରେ କିମ୍ବା



பூமியில் பிறந்த மனிதன் சந்திரனில் 1969 இல் காலடி பதித்து மகத்தான் சாதனை படைத்தான். தொடர்ந்தும் வான்வெளியில் உள்ள கிரகங்களை வெற்றிகொள்ள வேண்டும் என்ற முயற்சிகள் முன்னெடுக்கப்பட்டு வருகின்றன.

கிரகங்களில் எல்லாவற்றையும் விட செவ்வாய் தொடர்பில் ஆர்வம் அதிகமாய் காணப்படுகிறது. செவ்வாயில் உயிரினங்கள் வாழுலாம், வாழ்வதற்கான குழல் நிலவலாம் என்ற எதிர்பார்ப்புக்கள் விஞ்ஞானிகளிடம் அன்றுமதல் இருந்து வருகின்றன. அண்மையில் செவ்வாயில் தண்ணீர் இருக்கக் கூடிய சாத்தியங்கள் உண்டென அறியப்பட்டுள்ளது.

தற்போது செவ்வாயில் உள்ளஸ்பிறிட ரோவர் (Sprit Rover) (தன்னியக்க ஆய்வு வாகனம்) செவ்வாய் கிரகத்தின் உயர்மானதொரு குன்றுப் பகுதிக்கு ஏறிச் சென்று (இக் குன்று கல்பன்ட் கில்) husband hill என அழைக்கப்படுகிறது. கொலம்பிய விண்கல விபத்தில் கொல்லப்பட்ட அதன் கொமாண்டர் Rick Hasband இன் பெயரே இதற்குச் சூட்டப்பட்டுள்ளது.) செவ்வாயின் பகுதிகளை தெளிவாக படம் பிடித்து பூமிக்கு அனுப்பியுள்ளது. அத்துடன் செவ்வாயின் தரையமைப்பையும் ரோவர் ஆராய்ந்து வருகின்றது. இவ் ஆய்வுகளின் மூலம் செவ்வாய் பற்றிய இன்னும் பல விடயங்கள் தெளிவாகலாம் என எதிர்பார்க்கப்படுகின்றது.



விண்வெளிப் பயணங்களில் விந்தைகள் புரியபடும் இக்காலத்தில் நாம் வாழ்கிறோம். ஆயிரக்கணக்கான செயற்கைக் கோள்கள் விண்வெளியில் பவனிவரும் சமகாலத்தின் சாட்சிகள் நாங்கள். 1957 இற்கு முன் வாழ்ந்தவர்கள் இவை பற்றி அதிகம் அறிந்தி ருக்க வாய்ப்பில்லை.

விண்வெளிக்குச் செயற்கைக் கோள்களை அனுப்பும் முயற்சியில் 1957 ஒக்டோபர் 4இல் ரசியா தனது திறனாற்றலை நிருபித்தது. ஸ்பூட்னிக் -1 என்ற 184 இறாத்தல் நிறை கொண்ட செயற்கைக் கோளை பூமியில் இருந்து 140-590 மைல் உயரத்தில் ஒரு நீள்வட்டப் பாதையில் சுற்றிவரத்தக்கவாறு அது ஏவியது. இச் செயற்கைக் கோள் 90 நிமிடத்துக்கு ஒரு தடவை பூமியைச் சுற்றிவந்தது. இவ்வாறு இது 21 நாட்கள் செயற்பட்டது.

இதைத் தொடர்ந்து அமெரிக்கா 1958 இல் எஸ்புலோரர் -1 என்ற செயற்கைக் கோளை விண்ணில் வெளி சூழக பங்கை அமுல்பித்து வைவத்தை.

தற்போது 4800 செயற்றைக் கோள்கள் விண்வெளியில் உள்ளன. இவற்றில் 2300 செயற்கைக்கோள்களே இயங்கு நிலையில் உள்ளன. இவற்றில் 130 ரசியாவிற்கும் 700 அமெரிக்காவிற்கும் சொந்தமானவை. இது தவிர கூட்டு நாடுகளின் செயற்கைக்கோள்கள் (Multinational Satellites) 26 வரை உள்ளன.

இன்று அமெரிக்கா, ரசியா, சீனா, யப்பான் இந்தியா, இஸ்ரேல் மற்றும் ஜோப்பிய விண்வெளி அமைப்பு என்பன விண்வெளியில் செயற்கைக் கோள்களைக் கொண்டுள்ளன. செயற்கைக் கோள்கள் தொலைத் தொடர்பு, திசையறிதல், பூமி நிலைகாணல், காலநிலை அறிதல், படைத்துறை கண்காணிப்பு, விஞ்ஞான ஆய்வுகள் போன்றவற்றை நோக்காகக் கொண்டு விண்ணில் ஏவப்படுகின்றன.

அரசியல் உரிமைகள்

1970 நவம்பர் 18ம் திகதி யில் ஆரம்ப வருடாந்தச் சம்பளம் ரூபா 6,720.00 அல்லது அதற்கு மேலானதான சம்பளம் பெறும் பதவி அனியினர், அரசியல் உரிமை அற் றவர்கள்.

1970 நவம்பர் 18ம் திகதி யில் ஆரம்ப வருடாந்தச் சம்பளம் ரூபா 6,719.00 அல்லது அதற்குக் குறைவான சம்பளத்தை உடைய ஆளுளியினர், தற்போது சம்பள உயர்ச்சி காரணமாக பதவி நிலை உத்தியோகத்தர்களாகக் கருதப்படாலும் அரசியல் உரிமை உடைய வர்களாவர்.

ஆரம்ப வருடாந்தச் சம்பளம் ரூபா 74160.00 அல்லது அதற்குக் கூடுதலானதாகவும்

அரசியல் உரிமைகளை உடைய வர்களாவர்.

சுவடுகள்

ஊரெல்லாம் உறங்க
எங்கும் நிசுப்தம் எதிலும் அமைதி
ஆணால் தெருவினில் ஒரு வீட்டில்
வழியெல்லாம் விழி நோக்க
காத்துக் கிடக்கின்றன
அப்பாவி உள்ளங்கள்
ஏனென்றால்
பொருளாதாரம் தேடப்
புறப்பட்டவன்
வீடு திரும்புவான் என்று
அன்று தான் மடல் வந்தது
இன்று நான் வருவேண்ணு
என்றைக்கும் அவன் வரமாட்டான்
அதான் அநாதயாக நொந்து இங்கு
காலம் மாறிப் போக்கதே
இன்று எற்கும்
உத்தர வாதமில்லை
வேதனை தான்
வாழ்வின் சோதனை
கோ.சந்திரிகா
சது.அன்னமலை
மகாவித்தியாலயம்

கல்வி

கல்வி கற்கும் போது கஸ்பு
கற்றின் அதவே நமக்குச் சிறப்பு
கல்வி இல்லாவிடல் எம் வாழ்வு கறப்பு
கற்க வேண்டும் தினம் உன் பொறுப்பு

எல்லா அழகும் அழகல்ல கல்வி அழகே
அழகு
எடுக்க எடுக்க குறையாத கல்வி
ஏனி போன்ற எம்மை உயர்த்தி
வைத்திடும் கல்வி
ஏழைகளின் வாழ்வை ஓனியேற்றிடும்
இலவசக் கல்வி

ஐம்புதங்களினால் என்றும் அழியாத
செல்வம் கல்வி
ஐயற்வோடு அறறிவு வீருத்திக்குத்
தேவை கல்வி
அறிவு, தீர்ண், மனப்பாங்கு
வீழியியங்கள் போதிப்பது கல்வி
அயல் நாடுகள் சென்ற பொருள் தேட
உதவும் அங்கீகை கல்வி
செல்வி:-கோ.ஸந்திரிகா

விரைந்து வர!

அன்பே சகியே!
என்று சொன்னதிற்காக
நான் உன்னை
விரும்பவில்லை!

என்னுள்ளத்தில் - நீ
குடிகொண்டு விட்டாய்
என்னிதயம் எப்போதும்
உன்னையோதானே
நினைக்கின்றது!

அன்பனே - நான்
உன்னோடு வாழ
நினைக்கின்றேன்!

ஒருவேளை அது
முடியாமல் போனால்;
என்னுள்ளத்தில் உன்னை
ஓட்டிவைத்து பூஜிப்பேன்!

ஒரேயொரு நாள் உன்னோடு
வாழ்ந்தால் போதும்;
என் வாழ்க்கையில்
எல்லாவற்றையும்
பெற்று விடுவேன்!

என்னுயிரே! மறுப்பு
ஏதும் சொல்லாதே!
என்னை மனந்து கொள்ள
விரைந்து வா!
தினைகரன் முரளிதாரன்
சங்கமன் கிராமம்.

மௌனத்தால் கொல்லாதே

உன் கண்ணரீல்
என்னை அழுவைச் சூதி!
உன் காயங்களால்
என்னை நோகடிக்காதே!

உன் பார்வைகளால்
என்னை உருக்காதே!

உன் வார்த்தைகளால்
என்னைப் பயமுறுத்தாதே!

உன் புன்னைக்கயால்
என்னைத் திருடாதே!

உன் அழிகளால்
என்னை மயக்காதே!

உன் மௌனத்தால்
என்னைக் கொல்லாதே!

காத்தநகர் இளங்கவி
அப்துல் கையும்.

காலை போன

காவியம்

பூஜைக்கு மலராகும்
நாள் வரை நீ
எனக்காக இருந்ததால்
இதயத்தில் உன்னை
ஆழமாய்ப் பதிந்து
கொண்டேன்!

அது போல் நீயும்
உன் இதய மாளிகையின்
வாயிலைத் திறந்து
பார்வையால்
என்னை அழைத்ததையும்
அறிந்து கொண்டேன்.
உன் பார்வை பட்டதும்
வெண் சாமரமாய் என்
இமைகள் அடித்துக்
கொண்டன
என்னுள் நீ!

கல் வெட்டில்
பொறிக்கப்பட்டதாய்
உணர்ந்ததும் இறக்கை
முளைத்துப் பறந்தேன் உன்
பெயரை கோடிமுறை சொல்ல
என் காதுகளில் தேனருவி
பாய்ந்தது!

கோபுரமாய் உயர்ந்த காதல்
உன் பெற்றவளின்
பேராசையின் முன் மனை
மேடாகியதே
கனாக் கலைந்து
மேகங்களானதே!

இன்றோ நாமிருவரும்
இரு துருவங்களாய் ஆளாலும்
உன் பெயரிலே

இதயம்துடித்துக்
கொண்டிருப்பதை

மீண்டும் ஒருமுறை

என் மனதில் நுழைந்து பார்.....

கலைப்புங்கா

கே.ஸ.ஹி மியி

சாய்ந்தமருது - 13.

உயர்

வானத்தில் இருக்கும்
நீலத்தைப் பிரித்து விட்டால்
வானமே இருக்காதி
தோழி!

உன்

உடலில் இருக்கும்

என்னை - நீ!

பிரித்து விட்டால் - உன்

உடல் இருக்கும்

என் உயிர் இருக்காதி

தோழி!

வ.ருஷாந்தன்

கடற்கரை வீதி

தாண்டியாழ.

எருவிலூர்

ஏ.ந.முர்த்தி.

புளிது புத்தம்

புளிது புத்தம் ஒன்று நம்மை
நாடி வருகுது - எமக்குப்
புத்துனர்வை ஊட்ட அது
தேடி வருகுது!

மனிதனாக இந்த மண்ணில்

வாழவேண்டும்

நாம் - என்றும்

மானமுள்ள சாதியாக

வாழவேண்டும்!

ஆழ....!

அடிமையாக இந்த மண்ணில்

நானும் வாழ்வதா?

ஏன்....?

அநாதயாக நொந்து இங்கு

நாமும்

வீழ்வதா?

இடியுதைகள் பட்டதெல்லாம்

போதும் நில்லடா

இனி எமதுபதி காக்க வேண்டும்.

விரைந்து செல்லடா.

'கவிப்புயல்'

எஸ்.எம்.ரம்ஸி

காத்தான்குழி - 06.

கவிநாதம்

டனித்தாகவே வாடு

மெய்ஞானம் விஞ்ஞானம் இருந்தென்ன பயன்

நஞ்சான் அஞ்ஞானம் மனிதனில் இருந்தால்

எங்கும் தூழலை சுத்தமாய் வைத்திருக்கத் தவறின்

தங்கு தடையின்றி பரவும் டெங்கு நோய்.

புகைத்தலை பகைத்தலே சிறப்பு தவறின்

வைத்ததிடும் பல பினி பிடித்து இறப்பு.

எந்நோக்கிலும் உன்னோக்கு நன்னோக்கே

அந்நோக்கில் வீண்நோக்கை பின்தன்ன.

இருவருக்குள் அருவருக்கா உறவுகொள் மகிழ்ச்சி அதில்

ஒருவருக்கு அருவருத்தால் விலகிக்கொள் மகிழ்ச்சி.

லஞ்ச ஊழல்வழி மனிதனின் இழிச் செயல்

நெஞ்கும் தளரா தலை நிமிர்ந்து பேசுமுடியா அச்செயல்.

நாப்ததெடில் வாங்கிய நாப்தில் என்பதெட்டு கட்சிகள் உருவாகி
தொண்ணாற்றெட்டுப்பிரச்சினைகளுக்குத் தீவிர காண்பது எப்போது.
பெண்ணுரிமை கேட்பதனால் ஆணுரிமை அழிவதில்லை அதற்கு
முன்னுரிமை கொடுத்துவிட்டு பெண்ணை வீண் அடிமை ஆக்காதே.
ஜ.ஏ.ஏராசன்
மருதமுனை - 03.

இருதலைக் காதல் மேற்கூறுவது வேண்டுமா?

முள்ளில் மலர்ந்திருந்தால்
பறித்திருப்பேன்
என் இதயத்தில்
நீ மலர்ந்து விட்டாய்...!

ஆனால் உன் இதயத்தில்
நான் மலரவில்லை
ஒரு கயவன்.....
மலர்ந்து விட்டான்
அதனால்து அதனை வீண் அழுகின்றேன்....!

இறைவா!
வேறு எவனையேனும்
நல்லவனாய்
என்னவளின்
இதயத்தில்
மலரவை
இறக்கும் வரை
உன்னை நான்
மறக்க மாட்டேன்.
கே.எம்.கத்தீஸ்
சித்தான்தி.

நெஞ்சினில் வரும் காதல் ஒன்றுமிற்யாத
வளி
இயற்கையில் வரும் பாலக்கள்
பறித்தால் காலை
வரும் கண்ணீர்
இயற்கையில் வரும் மிதந்த
குநாவளி போன்று
காதலால் கண்களில்
வரும் கண்ணீர்
இயற்கையில் வரும் மிதந்த
குநாவளி போன்றுது.

தடிடி இலக்கிய அலோகம்

பழந்தமிழ் இலக்கியங்கள் சமுத்திரம் போல ஆழ அகலப் பரந்துள்ளன. பத்துப் பாட்டு, எட்டுத்தொகை பதினெண் கீழ்க் கணக்கு நூல்கள், ஜம்பெரும் காப்பியங்கள், பிரபந்த இலக்கியங்கள் இதிகாசங்கள், சிற்றிலக்கியங்கள் எனக் கணக்கில்தான் தமிழில் உள்ளன. ஆனால் இவற்றை நன்கு அறியும் வாய்ப்புகள் தமிழ் மாணவர்களுக்குண்டா? நமது பாடப்புத்தகங்களில் இவை திருப்தியாக இடம் பெறுகின்றனவா?

குறைந்தபட்சம் சங்கால இலக்கியங்கள் பற்றி தமிழ் மாணவர்கள் அறிந்திருக்கிறார்களா? இல்லையென்றே சொல்ல வேண்டும். எனவே இவற்றை அவர்களுக்கு அறிமுகம் செய்யும் நோக்கில் இக்கட்டுரைகள் எழுதப்படுகின்றன.

சங்க நால்கள்

சங்கம் வைத்துக் கூடிய நால்கள் முறை சங்கம், இடைச்சங்கம், கடைச்சங்கம் என முச்சங்கர்கள் இருந்ததாகத் தமிழ் இலக்கியங்களின் அகச் சான்றகள், பூர்ச் சான்றகள் மூலம் அறிகின்றோம். இவற்றும் முறை இரு சங்கங்களும் சங்ககாலத்து நால்களும் கடல் கோள்களினால் அழிந்து போயின.

கடைச்சங்க காலத்து நால்களில் ஒரு கூ பிரகாஸத்தில் கிடைத்தன. கடைச்சங்க காலம் கி.மு.200 முதல் கி.பி200 வரை எனக் கூறுவர். கடைச் சங்க காலத்து நால்களை பத்துப் பாட்டு எட்டுத் தொகை எனத் தொகுத்தனர். அவர்களே சங்கமாறிய காலத்து நால்களை பதினெண் கீழ்க்கணக்கு நால்கள் எனத் தொகுத்தனர்.

இதிலிருந்து ‘பத்துப் பாட்டு’ பத்து நால்களையும் ‘எட்டுத் தொகை’ எட்டு நால்களையும் ‘பதினெண் கீழ்க்கணக்கு’ 18 நால்களையும் கொண்டன என்பது வளர்ப்பட்டது.

இதிலிருந்து சங்கம் வாய்ப்பு நால்களின் விபரம் வருமாறு:-

எட்டுத் தொகை:-

01. நால்களை	02. குறுத்தொகை
03. ஜங்குறுநரை	04. பத்துப் பத்து
05. பரிபாடல்	06. கலித்தொகை
07. அகநாநாரை	08. புறநாநாரை.
பதினெண் கீழ்க்கணக்கு நால்கள்	01. நாலடியார் 02. நான்மனிக்கடிகளை
03. இன்னா நாற்புது	04. இன்னா நாற்புது
05. திருக்குறள்	06. தீர்க்குறம்
07. ஆசாரக்கொலை	08. பழமொழி நாநாரை
09. சிபுருசுமலம்	10. முதலொழி காஞ்சி
11. ஏலாதி	12. கார்

நால்பது

13. ஜந்தினை ஜம்பது
14. ஜந்தினை எழுபது
15. தீண்மொழி ஜம்பது
16. தீண்மாலை நாற்றம்பது
17. கைநிலை 18. களவழி நாற்பது.

இதிலிருந்து நால்களை இலகு வில் ஞாபகம் வைத்திருப்பதற்காக ஓவியாரு செய்யுள் அதுக்கப்பட்டுள்ளது. விபரம் வருமாறு:-

பத்துப்பாட்டு:-

“முருதிபாருநாறாயான் இரண்டு மூல்களைப்பெருக வளமதறைக் காஞ்சி - மருவினிய கோல் நெந்துல்வாடை கோல் குறிஞ்சிப்பட்டினப்பாலை கடாத்தினாரும் பத்து. எட்டுத்தொகை:-

‘நந்தினை நால்களும் குறுநிதொகை ஜம்பது ஒத்தபதிருப்பத்து ஒங்கு பரிபாடல் கற்றந்தார் ஏத்தும் கலியோ கடம்புலமன்ற இத்திற்குத் தொகை’

பாட்டும், தொகையும்:-

முதல் தொகுப்பான 10 நால்களை “பாட்டு” என்றும், இரண்டாவது தொகுப்பான எட்டு நால்களைத் “தொகை” என்றும் குறிப்பிட்டிருப்பது கவனிக்கத்தக்கது.

அன்புமணி

இது நங்களார்க்கியார் முதலை உரையாசிரியர்களின் குறிப்பிடுவர்களாகும்.

இவற்றை மேற்கண்க்கு நால்கள் என்றும், சங்கமருவிய காலத்து 18 நால்களைக் கீழ்க்கணக்கு நால்கள் என்றும் குறிப்பிட்டிருப்பது பொதுமக்களின் கூடுதலாக அமைகின்றது. இந்தினை ஜம்பது, ஜந்தினை எழுபது, தீண்மொழி ஜம்பது, கைநிலை மொழி ஜம்பது, தீண்மாலை நாற்றம்பது, கைநிலை அறிய ஆறு நால்களும் அகப் பொருள் பற்றிப் பேசுகின்றன. களவழி நாற்பது என்றும் நால் போரைப் பற்றிப் பேசுகின்றது. இவை தமிழ்த் தெளியை பதினொரு நால்களாக ஒழுக்கின்றி பற்றிப் பேசுகின்றன. இவற்றால் தலையாதாக திருக்குநால் அமைகின்றது. உலகித்தி தலையிலை ஒழுக்கும், சுழுநிதி முதலை யாவும் இந்நாலி ல் அடங்கியிருப்பது கண்கூடு.

இவ்வாறு நாலடியார், நான்மனி க்கடிகளை, அரசாரக் கோவை, பழமொழி நாலை முதலை நால்கள் உலகநிதி நால்களாக அமைகின்றன. இவ்வாறு நோக்கும் போது சங்கமருவிய காலத்தில் கோரிக்கைகளையும், கலைகளையும் பழந்தளி அறவாக்கக்கு முக்கியத்துவம் அளிக்கும் ஒரு திருப்பம் ஏற்பட்டிருப்பதை நாம் அவதாரிக்கலாம். (தொடரும்.....)

றாகிஸ்கிடையே கவலையையும். ஆத்திரத்தையும் ஏற்படுத்தி நிற்கும். அதேவே என இதற்குக் காரணம் சக்கின் அணியில்

சக்கின் இந்திய அணியில் மட்டும் உலகப் புக்குப் பெற்ற ஒரு வீரன். முப்பத்திரெண்டு வயதான சக்கின் தெண்டுக்கள் டெஸ்ட் பெல்லப் போட்டிகளில் பத்தாயிரம் ஒட்டங்களைக் கடந்தவர். 34 சதங்கள் அடித்துவளர். ஒரு நாள் போட்டிகளில் 38 சதங்கள் 69 அரைச் சதங்கள் அடங்கலாக 13643 ஒட்டங்களை குவித்திருக்கிறார். ஆனால் சமீப காலமாக அவரது முங்கையில் ஏற்பட்ட எல்லோ என்ற வியாதி காரணமாக விளையாட்டுக்களில் அவர் கலந்து கொள்ளவில்லை. இது சக்கின் ரசிகர்களுக்குப் பெரும் துக்கமே என்று கூறலாம். ஏனெனில் சக்கின் துடுப் பாட்டத்தின் மூலம் அபார திறமையை வெளிப்படுத்தியவர்.

சக்கினின் துடுப்பாட்டத்தை இந்தியாவில்கள் கோட்டகணக்கான ரசிகர்கள் மட்டுமல்ல உலகப் புக்குப் பெற்ற ஒரு காடுகளில் உலகநிதி கோருகிறார்கள் போட்டிகளில் ஏதிர்பாடு செய்து வேண்டும். தோல் வியலில் துவண்டு கொண்டிருக்கும் இந்திய அணியைத் தூக்கி விடவேண்டும். இந்திய அணிகளின் கீர்க்கெட்டு வாய்வை சீர்க்கைகளுக்குப் பெற்று விளையாடும் நிலையைப் பெறவில்லை என மருத்துவ உடற்றத்துதி நிபுணர்கள் தெரிவித்துவர்கள்.

இது கிர்க்கெட்டு ரசிகர்களுக்குப் பெறும் மௌற்றத்தைக் கொடுத்திருக்கிறது. சக்கின் மீண்டு வரை வேண்டும். தோல் வியலில் துவண்டு கொண்டிருக்கும் இந்திய அணியைத் தூக்கி விடவேண்டும். இந்திய அணிகளின் கீர்க்கெட்டு வாய்வை சீர்க்கைகளுக்குப் பெற்று விளையாடும் நிலையைப் பெறவில்லை என மருத்துவ உடற்றத்துதி நிபுணர்கள் தெரிவித்துவர்கள்.

இந்திய அணி இப்போது தோல் வியலே தேவீலியைப் பழுவிகின்றது. உலகின் பலம் வாய்ந்த துடுப்பாட்ட வரிசையைக் கொண்ட இந்திய அணி இறுதிப் போட்டிக்கு தகுதி பெற்று தோல்வியைப் பெறுவது என்பது சர்வதாராணமாகி விட்டது.

அண்மைக் காலமாக அது பல வீணமான அணிகளைக் கூட வெவ்வே

எவ்மொ

சர்சிறுக்கு வில்வன்



இந்திய அணி இப்போது தோல் வியலே தேவீலியைப் பழுவிகின்றது. உலகின் பலம் வாய்ந்த துடுப்பாட்ட வரிசையைக் கொண்ட இந்திய அணி இறுதிப் போட்டிக்கு தகுதி பெற்று தோல்வியைப் பெறுவது என்பது சர்வதாராணமாகி விட்டது.

அண்மைக் காலமாக அது பல வீணமான அணிகளைக் கூட வெவ்வே

அடிப்படையில் இவ்வாறு தொகுக்கப் பெற்றன என்பதை அறிவதும் அதுகும்.

இதில் கூ நால்களை “அறநியப்படை” என்க குறிப்பிட்டிருப்பது மனங்களின் எத் தக்கது. “அறநியப்படை” “வழிப்படுத்தல்” எனப் பொருள் கொள்ளலாம். உதாரணமாக நகர் நகர்க்கீரர் பாடிய “திருமருகாற்றியப்படை” முருகன் பெருமையைக் கூறும் நால். பத்தர்களை முருகன் பால் இட்டுச் செல்லும் நாலாக இது அமைகின்றது.

இந்த அடிப்படையில் திருமருகாற்றியப்படை, பொருணராற்றியப்படை, சிறுமாணராற்றியப்படை, பெரும்பாணராற்றியப்படை, மலைப்படுத்தல் கடாம் (கூத்தராற்றியப்படை) அறிக்கீழ் அறியும் அறநியப்படை நால்களாகி ண்ணன. மூல்களைப் பாட்டு, முறிஞ்சிப்பாட்டு, பட்டினப்பாலை அறிக்கீழ் மூற்றும் அகப் பொருள் பற்றிய நால்கள்

பதினெண் கீழ்க்கணக்கு நால்கள் இக்

உங்களை எப்ப கண்டானோ அன்றிலிருந்து பெண்கள் மேல கொஞ்சம் நல்லபிப்பிராயம் உருவாகியிருக்கிறது. உங்களை எங்கும் தேடுவான். இன்று கண்டுபிடித்து விட்டான்.

அது மட்டும் இல்ல அம்மா அவன் இன்னொரு

08



இயநூலினையிறை இன்னூட்டன் 100000

பொன்னுக்குத் தாண்டல் போடுறான். டேய் ரகு வாயை மூடு என்றான் ராஜா.

அம்மா ரகு சொல்லுதை நம்ப வேணாம். யாருக்கு பூ வைக்கிறீர்க்க. நானும் உங்கட வயதைத் தாண்ட வந்தவதான் பிறகு எப்படி இருப்பாள்.

பெயர் என்ன என ரகுவிடம் திரும்பிக் கேட்டாள்.

அதானே தெரியமாட்டேங்கிறது. என்று கூறி ஒரு புத்தகக் கடைக்கு முன் நிறுத்தி அம்மாவின் மகனுக்கு நிறைய அப்பியாவத் கொப்பியும், எழுது கருவிகளும் வேண்டிய பின் வீட்டில் படிக்கிறவர்கள் வேறு யார் யார் இருக்கிறார்கள் என வினவினான்.

ஒரு மகள் இருக்கிறாள். படித்து முடித்து விட்டு கம்பியுட்டர் கோஸ் செய்கிறாள் என்றாள். கம்பியுட்டர்

எழையானாலும் குண்டதில் தங்கந்தான் என ரகு எடை போட்டுக் கொண்டான். குடிசை என்றாலும் உரிய இடங்களில் உரிய பொருட்களை வைத்து நேர்த்தியாக இருந்தது அந்தக் குடிசை.

ராஜா எங்கே மகன் என வினவ குடிசையின் பின்பற்ற தோட்டத்தில் விளையாடிக் கொண்டிருந்த பிரபுவைக் கூப்பிட்டாள். உடனே பிரவு அம்மாவின் குரல் கேட்டு ஒடோடு உள்ளே வந்தான்.

யார் அம்மா இவர்கள் என காதிற்குள் கேட்டான். இவர் ராஜா மாமா. இது ரகு மாமா என அறிமுகம் செய்து வைத்தாள். பிரபு வணக்கம் தெரிவித்து விட்டு சிரித்தான். இருவரும் பதில் வணக்கத்தைக் கூறிவிட்டு கொண்டு வந்த கொப்பிகளை அவவிடம் நீட்டினான் ராஜா. அவன் அம்மாவை பார்க்க வேண்டிக் கொள் என்று சொல்ல அவற்றை ஆசையுடன் பெற்றுக் கொண்டான்.

ராஜா பிரபுவின் அருகில் சென்று உனக்குத் தேவையானவற்றை என்னிடம் கூச்சமின்றிக் கேள் வாங்கித் தருகிறேன். என்ன உங்க மகளைக் காணவில்லை.

அம்மா! அக்கா வயல்ல இருந்து கொண்டு எட்டோரி புக் காத்தநகர் தறுப்பு ரோஜா

— தேவையும், ராஜாவும் ஒருவரை ஒருவர் பார்த்துக் கொண்டே அவர்களைப் பின் தொடர்ந்தனர். ஆனால் எதுவுமே பேசிக் கொள்ளவில்லை.

நேரம் கடந்து விட்டதை உணர்ந்த ரகு அப்ப நாங்கள் கிளம்புறோம் என்று எழுந்தான் தேவையின் அம்மா. மோர் குடிசையிட்டுப் போங்க. என்று இரண்டு கிளாஸ் மோருடன் வந்தாள். மோரைக் குடித்து விட்டு ராஜா நன்றாக இருக்கிறது

அவர்களுக்குத் தெரிந்தது.

தேவி என அம்மா அழைக்க திரும்பிய தேவி கண் இமைகளை சிமிட்ட மறந்து அப்படியே நிற்றாள். ரகு வியப்புடன் ராஜாவைப் பார்த்தான் ராஜா அவளைப் போலவே அசையாமல் நிற்றாள்.

என்னா இது வம்பாப் போயியும் இரண்டு பேரும் சொல்லி வைத்த மாதிரி அப்படியே நின்கி நிற்றாள் என ரகு தன் மூளையில் பொறி ஒன்று தட்டியது போல தே வியை உனின்பாக பார்த்தான்.

ராஜா சொன்னவள் தான் இவள். அவன் வர்ணித்ததை விட ரொம்ப அழகாக இருந்தாள்.

கண்கள் நிலத்தில் படர, கால்கள் மணலில் கோலம் போட, கவிழ்ந்த தலை நிமிராமல் நிற்றாள் தேவி.

தேவியின் அம்மா ரகுவையும், ராஜாவையும் அறிமுகம் செய்தாள். ரகு தேவியின் அம்மாவைக் கூட்டிக் கொண்டு மற்றைய இடங்களைப் பார்வையிட்டாள்.

தேவியிழம், ராஜாவும் ஒருவரை ஒருவர் பார்த்துக் கொண்டே அவர்களைப் பின் தொடர்ந்தனர். ஆனால் எதுவுமே பேசிக் கொள்ளவில்லை.

நேரம் கடந்து விட்டதை உணர்ந்த ரகு அப்ப நாங்கள் கிளம்புறோம் என்று எழுந்தான் தேவையின் அம்மா. மோர் குடிசையிட்டுப் போங்க. என்று இரண்டு கிளாஸ் மோருடன் வந்தாள். மோரைக் குடித்து விட்டு ராஜா நன்றாக இருக்கிறது

— தேவையும், ராஜாவும் ஒருவரை ஒருவர் பார்த்துக் கொண்டே அவர்களைப் பின் தொடர்ந்தனர். ஆனால் எதுவுமே பேசிக் கொள்ளவில்லை.

நேரம் கடந்து விட்டதை உணர்ந்த ரகு அப்ப நாங்கள் கிளம்புறோம் என்று எழுந்தான் தேவையின் அம்மா. மோர் குடிசையிட்டுப் போங்க. என்று இரண்டு கிளாஸ் மோருடன் வந்தாள். மோரைக் குடித்து விட்டு ராஜா நன்றாக இருக்கிறது

— அடிக்கடி உச்சரித்துக் கொண்டிருந்தது. தேவையின் உருவும் ராஜாவின் மனதில் அப்படியே பதிந்து விட்டிருந்ததைக் கண்களை மூடி கொண்டு ரசித்தான் ராஜா. கொண்டிருந்தவன் ரகுவிடம் என தேவையை வரைந்து கேடக வேண்டும் என நினைத்துக் கொண்டான்.

(தொடரும்.....)

முஸ்லிம் தமிழர் கிராமியக் கவியமுதல் மாஸ்ரை பேராசையுட, புதுதுரை சிலையுட

சட்டத்தரணி முதலாமவராகும். எம். எஸ்.காரியப்பர், கே.டபிஸ்பூ.தேவநாயகம், எம். எ.ஏ.ம் அவ்ரப் போன்றவர்களும் மந்திரிப் பதவி பெறுவதற்காக முஸ்லிம், சிங்கள அரசுகளுக்கு ஒப்பும் போட்டுக் கொடுத்த சமூகத் துரோகிளாவர்.

1977ல் கல்முனைத் தொகுதியில் தமிழர் கூட்டணிக்காக சட்டத்தரணி ஏ.எம்.சக்ஷி தீன் அவர்களை சிவசிதம்பரம் போன்றவர்களைக்கு ஆலை அம்மாவின் கூட்டுரை நிறுத்தி கொண்டிருந்தார்கள். வீட்டென்றால் ராஜாவின் வீட்டைப் போலவோ அல்லது சாதாரண வீட்டைப் போலவோ இல்லை. எளிமையாக ஒலையால் வேயப்பட்ட குடிசை.

பாஸ் புக்கும், நோட் புக்கும் ஒவ்வொரு செக்ஸலிலும் எடுத்தான். பில்லைப் பே பண்ணிவிட்டு மறுபடியும் காரில் ஏறி அம்மாவின் வீடிட்டிரு வந்தனர். வீட்டென்றால் ராஜாவின் வீட்டைப் போலவோ அல்லது சாதாரண வீட்டைப் போலவோ இல்லை. எளிமையாக ஒலையால் வேயப்பட்ட குடிசை.

தேடிப் போனார், அவ்ரபும் கூஜாத் தூக்கிக்கூட்டு சென்றார். இவர்கள் ஓரளவு பிரபலமடைந்தவர் ராகத்தான் என்னையும் ஒரும்ப ஏனியாகப் பயன்படுத்தினார்கள்.

முன்பெல்லாம் தமிழரக்கையும், கூசிக்கையும் சென்கிலைப் பதவிகளைப் பதிக்க கூட்டுரை நிறுத்தி விட்டுக்கூட்டு சென்றார்கள். இவர்கள் ஒரளவு பிரபலமடைந்தவர் ராகத்தான் என்னையும் ஒரும்ப ஏனியாகப் பயன்படுத்தினார்கள்.

முன்பெல்லாம் தமிழரக்கையும், கூசிக்கையும் சென்கிலைப் பதவிகளைப் பதிக்க கூட்டுரை நிறுத்தி விட்டுக்கூட்டு சென்றார்கள். இவர்கள் ஒரளவு பிரபலமடைந்தவர் ராகத்தான் என்னையும் ஒரும்ப ஏனியாகப் பயன்படுத்தினார்கள்.

முன்பெல்லாம் தமிழரக்கையும், கூசிக்கையும் சென்கிலைப் பதவிகளைப் பதிக்க கூட்டுரை நிறுத்தி விட்டுக்கூட்டு சென்றார்கள். இவர்கள் ஒரளவு பிரபலமடைந்தவர் ராகத்தான் என்னையும் ஒரும்ப ஏனியாகப் பயன்படுத்தினார்கள்.

முன்பெல்லாம் தமிழரக்கையும், கூசிக்கையும் சென்கிலைப் பதவிகளைப் பதிக்க கூட்டுரை நிறுத்தி விட்டுக்கூட்டு சென்றார்கள். இவர்கள் ஒரளவு பிரபலமடைந்தவர் ராகத்தான் என்னையும் ஒரும்ப ஏனியாகப் பயன்படுத்தினார்கள்.

முன்பெல்லாம் தமிழரக்கையும், கூசிக்கையும் சென்கிலைப் பதவிகளைப் பதிக்க கூட்டுரை நிறுத்தி விட்டுக்கூட்டு சென்றார்கள். இவர்கள் ஒரளவு பிரபலமடைந்தவர் ராகத்தான் என்னையும் ஒரும்ப ஏனியாகப் பயன்படுத்தினார்கள்.

முன்பெல்லாம் தமிழரக்கையும், கூசிக்கையும் சென்கிலைப் பதவிகளைப் பதிக்க கூட்டுரை நிறுத்தி விட்டுக்கூட்டு சென்றார்கள். இவர்கள் ஒரளவு பிரபலமடைந்தவர் ராகத்தான் என்னையும் ஒரும்ப ஏனியாகப் பயன்படுத்தினார்கள்.

முன்பெல்லாம் தமிழரக்கையும், கூசிக்கையும் சென்கிலைப் பதவிகளைப் பதிக்க கூட்டுரை நிறுத்தி விட்டுக்கூட்டு சென்றார்கள். இவர்கள் ஒரளவு பிரபலமடைந்தவர் ராகத

பாலஸ்தீன் கிளைவு பகுதியிலிருந்து இஸ்ரேவிய யூது குடியேற்றப்பிள் வெளியேய்றும்

உலகின் நீண்டகால போராட வரலாற்றை கொண்ட பாலஸ்தீன் விடுதலைப் போராட்டத்தை மிக நீண்ட காலத்திற்கு வழிநடத்திய பெருமை பாலஸ்தீன் விடுதலை அமைப்பின் தலைவர் யசீர் அரபாத்தையே சாரும்.

யசீர் அரபாத் இராணுவ மருத்துவம் நெடு ஒன்றில் கூகவீனம் காரணமாக காலமானதன் பின்பு பாலஸ்தீன் அதி கார சபையின் தலைவராக யசீர் அரபாத்துக்கு அடுத்த நிலையில் இருந்த மற்றும் அப்பாஸ் நியமிக்கப்படார்.

அப்பாஸ் யசீர் அரபாத் போன்று கடும் போக்கான போராட்ட வீரனாக தன்னைக் காட்ட முற்படில்லை என்றே கூறப்படுகிறது மற்றும் அப்பாஸ் இஸ்ரேவுடனும், ஜோரையில் யுனிய நூட்டு ஒத்துப் போகின்ற தன்மையான மென் போக்கை கடைப்பிடிப்பவராகக் காணப்படுகிறார். இதனால் பாலஸ்தீனத்திலுள்ள விடுதலை தீவிரவாதிகளின் எதிர்ப்பையும் எதிர் நோக்குபவராகவே பாலஸ்தீன் அதிபர் தற்போது காணப்படுகிறார். இந்த மென் போக்குடைய பாலஸ்தீன் அதிபர் மற்றும் அப்பாஸ் அமெரிக்காவினதும், ஜோரையில் ஒன்றியத்தினதும் ஊள்ளைப் பேணுபவராகவும் காணப்படுகிறார்.

இஸ்ரேல் 1967ம் ஆண்டு மத்திய கிழக்கு யுத்தத்தின் பின்னர் ஆக்கிரமிக்கப்பட பகுதிகளே காலை வும், மேற்குக் கரையும் ஆகும். 1.4 மில்லியன் பாலஸ்தீன்களின் தாயகப் பகுதியான இந்தப் பகுதியில் இருப்பதையோரு யூதக் குடியேற்றங்கள் உருவாக்கப்படுவதாக, 8500க்கு மேற்பட இஸ்ரேவியர்களும் இறுதி வரை வசித்து வந்துள்ளதாக அறியப்படுகிறது.

யூதக் குடியேற்றங்களும், இராணுவ துணியப் பகுதிகளும் இணைந்து காலைவின் 18 சதவீதத்தினை விழுங்கியுள்ளன. காலைவை விட 15 மடங்கு பெரிய பகுதி மேற்குக் கரை. மேற்குக் கரையில் 120 குடியேற்றங்கள் மேற்கும், 230000 இஸ்ரேவிய யூதர்களும் வாழ்கின்றனர். இந்தக் குடியேற்றங்களால் பாலஸ்தீன்களின் அரசியல், பொருளாதார வாழ்வியலில் ஏற்படுத் திய தாக்கங்கள் அபாரம் என்றே சொல்லப்படுகிறது.

கடந்த 38 ஆண்டுகளுக்கு முன்பு இஸ்ரேவியர்களால் ஆக்கிரமிக்கப்படுவதற்கு முன்னர் இக் காலைப் பகுதியில் கூமார் 13 இல்ஸ்ட் பாலஸ்தீன்கள் வசித்து வந்தார்களென்றும், இவர்கள் அனைவரும் இஸ்ரேவிய இராணுவ குடியேற்ற ஆக்கிரமிப்பினால் அகதி முகங்களுக்கு வலுக்கட்டாயமாக அனுப்பப்படன, அல்லது விரட்டப்படன். இந்த நிலையில் காலைப் பகுதியில் ஆக்கிரமிப்பை கொரிவதற்கும் தொடர்ந்து கோரிவந்ததுடன் இதற்கெழிரான போராடங்களும் தொடர்ந்து கோரிவந்ததுடன் இதற்கெழிரான போராடங்களும் தொடர்ந்து வந்தனாது.

மேற்படி கடந்த 38 ஆண்டுகளாக எத்தனையோ அப்பாவி பொதுமக்களைப்படி, பல்லாயிரக்கணக்கான பாலஸ்தீன் போராளிகளினதும், இஸ்ரேல் இராணுவத்தினரதும் இழப்புக்கு பின்னர் கடந்த 16.08.2005 செல்வாய்கிழமை மேற்படி கச்பான் நிகழ்வுகளுக்கு கெல்லாம் முடிவு கட்டுவது போன்ற தோற்றுப்பட்டுள்ள காலைப் பகுதியில் இஸ்ரேவிய யூதக் குடியேற்ற வாசிகளும் 48 மணி நேரத்துக்குள் வெளியேறவுடன் தென்படு வேதனைபான விடயம்தான்.

தீற்குள் வெளியேற வேண்டுமென இஸ்ரேவியப் பிரதமர் ஏரியல் ஷரோன் அவர்களால் உத்தரவிடப்பட்டது. அல்லது அறிவிக்கப்பட்டது. அதன்படி கடந்த 16.08.2005 ம் திகதியிலிருந்து யூதக் குடியேற்ற வாசிகளுக்கு முறைப்படி குடியேற்றக்களையும் இஸ்ரேவிய அரசு அனுப்பி வைத்தது.

இதையுடைய பிரிவுதான் பகுதியிலிருந்து யூதக் குடியேற்ற வாசிகளின் வெளியேற்றமும் இம் பெற்றது. இருந்த போதிலும் 38 வருடங்களாக இருந்து வரும் வாழ்வியலமைப்படும் வீடுகளையும், சொத்துக்களையும் விட்டு வெளியேற மாட்டோம் என்று பல்வேறு குடியிருப்புக்களில் இருந்து பெரும்பாலன யூதர்கள் இஸ்ரேவிய இராணுவத்திற்கும் தமது அரசுக்கும் எதிர்ப்புத் தெரிவித்தனர்.



ஒரு சில புதக்குடியேற்றப்படும் விடுதலைக்கு முறைப்படுத்துவது.

இருந்தாலும் இஸ்ரேல் நாட்டினுடைய எதிர்கால நலனுக்கு இச்செயல் உத்தேவைகளை அனுமதிப்பதோடு, அவர்களால் உத்தரவிடப்பட்டது. அல்லது அறிவிக்கப்பட்டது. அதன்படி கடந்த 16.08.2005 ம் திகதியிலிருந்து யூதக் குடியேற்றக்களை வெண்டிய அவசியத்தை வலியுத்தி அவர் உரையாற்றும் போது பாலஸ்தீனத்திற்குச் சொந்தமான காலைப் பகுதியில் நாம் நிரந்தரமாக இருந்து விடமுடியாது என்றும், அதை நாம் காலி செய்ததான் ஆகவேன்டும். இப்பகுதியில் 10 இலட்சம் பாலஸ்தீனர்கள் வாழ்கின்றனர். அவர்கள் அனைவரும் அங்கு அதை முகாம்களில் வரும் நிலைக்கு முடிவே இல்லையா? என ஏன் வாழ்கின்றனர். எனவே அவர்கள் து நலைக்க கருத்தில் கொண்டு இஸ்ரேவியர்களையில் வெளியேறித்தான் ஆக வேண்டும் என முதலைக் காலைப் பகுதியில் நாம் நிரந்தரமாக இருந்து விடமுடியாது என்றும் அதை நாட்டின் தலைகரம் எது?

மகிள்கு ராஜபக்ஷவீன் மாய்மாலம்

“ஆளாப் பேரக் காணல்லையாம், ராமநாதனாம் பேரு” என்று ஒரு சிராமிய பழமொழி உண்டு. மகிள்கு ராஜபக்ஷவீன் போடும், மாய்மாலங்களைப் பார்க்கும் போது இந்தப் பழமொழி தான் ஞாபகத்திற்கு வருகிறது.

ஜனாதிபதி வேட்பாளரான உடனே ஏதோ ஜனாதிபதி ஆகவிட்டது போன்ற ஒரு மாயை உண்டாக்கும் நடவடிக்கைகளில் அவர் ஈடுபட்டிருப்பது வேட்க்கையானது.

போஸ்ர்கள், பத்திரிகைகளில் முழுப் பக்க வினாம்பாக்கள், கூட்டாங்களில் சமாதான சகவாழ்வு பற்றிய உரைகள், ஊடகங்களில் அறிவுரைகள் என இவர் போடும் ஆட்டங்கள் மிகையிலும், மிகை.

இந்த நாடகங்களில் மிகவும் சிரிப்புக் கிடமானது அவர் அடிக்கடி கூறும் பொன் மொழிதான் அதாவது தான் ஜனாதிபதியானதும் தல் வேலையாக தமிழில் விடுதலைப் புலிகளான் தலைவர் மேதகு வேப்பிராகரனைச் சந்தி து பேச்கவர்த்தை நடாத்தி இனப்பிரச்சினையுத் தீர்த்து வைப்பாராம்.

உண்மையில் சமாதானத்தில் அக்கரை கொண்டவர் எவராயினும், முதலில் அவர்கள் செய்ய வேண்டும்.

கொழும்பிலும், தமிழ்ப் பிரதோசங்களிலும் டபெறும் கற்றி வளைப்புத் தேடுதல்களைத் தடு வேண்டும்.

அந்தகைய நடவடிக்கைகளின் போது சுவித குற்றங்காட்டுக்களும் இல்லாமல் சந்தேகத்தின் பேரில் தமிழ் இளைஞர்கள், யுதிகளைக் கைது செய்வதைத் தடுத்து நிறுத்துவேண்டும்.

03. அவ்வாறு கைதானவர்கள் எவ்வித விசாரணையுமின்றி சிறையில் வாட்டப்படுவதை நிறுத்த வேண்டும்.

04. அப்படிக் கைதானவர்கள் காணாமல் போவதையும், மர்மான முறையில் கொலை செய்யப்படுவதையும் தடுத்து நிறுத்த வேண்டும்.

05. இவ்வாறு பொறுப்பற்ற முறையில் தமிழர்களைக் கைது செய்யும் பொலிசார் மீதும், இராணுவத்தினர் மீதும் கடும் நடவடிக்கை எடுக்க வேண்டும்.

06. இவற்றுக்கெல்லாம் மூலகாரணமான அவசரல்களைச் சுட்டு நடவடிக்கை எடுக்க வேண்டும்.

07. வீதித்தடைகளும், அப்பாவித் தமிழர்களை இம்மைக்குள்ளாக்கும் அணவசியான பரிசோதனைகளையும் உடனடியாக நிறுத்த வேண்டும்.

இவற்றில் எதையுமே செய்யாத, செய்யமுடியாத மாண்புமிகு பிரதமர் மகிள்கு ராஜபக்ஷவீன் சமாதானத்தைப் பற்றிப் பேசுவதும் விடுதலைப் புலிகளின் தலைவரைச் சுந்திக்கப் போவதாகக் கூறுவதும் வேட்க்கையாக இல்லையா?

அப்பம் காலத்தில் பிரதமர் பதவியின் இணைத்துப் பேசப்பட வக்குவின்கள் கதிர்காமரின் கொலையை நாம் மறந்து விடமுடியாது. இக்கொலை பற்றி வைத்திய பரிசோதனைகளுக்கு முரணான கட்டுக் கதைகள் பரப்பட்டதையும், அவர் கொலையில் உண்மைக் குற்றவாளிகள் தபிபி வழிவகுத்து விடுதலைப்புலிகளின் மேல் பழியைப் போட்டு புலிகளுடன் சம்பந்தப்படாத நாற்றுக் கணக்கான தமிழர்களைக் கைது செய்தமையை யாரும் மறந்துவிட முடியாது.

கூடவே இன்னொரு விடயமும் ஞாப

தமிழன்பனி

கம் வருகிறது. கௌரவ அனுரா பண்டாரநாயக்கா வெளிநாட்டு அமைச்சராக்கப்பட்டுள்ளார். இரண்டும் இரண்டும் நான்கு என்று சொல்வது ஏற்கு கல்குலேற்றர் தேவையில்லை.

இப்போது சுந்திரிகா அம்மையாரும் அவரது தமிழ்ப்பாரான வெளிநாட்டு அமைச்சரான அனுராவும், ஒன்று சேர்ந்து வெளிராடுகளுக்கு இச்சந்தர்ப்பத்தில் யூ.என்.பி., விடுதலைப்புலிகள் கையெழுத்திட புரிந்துணர்வு ஒப்பந்தத் தின் பின் இராணுவக் கெடுப்பிகள் குறைந்து சமாதானப் பேச்சு வார்த்தைகள் முன்னெடுக்கப்பட்டதையும், யூ.என்.பி. ஆப்சியை அடாவடித்தன மாகக் கல்வியுத்து ஜேவியிடுன் கூட்டுச் சேர்ந்து சுந்திரிகா அம்மையார் ஆப்சி அமைத்து பின்னர் ஜே.வி. பியின் கிடூக்குப் பிடியிலிருந்து அகப்பட்டுத் திணறியதையும் நாம் நினைவு கூரவேண்டும்.



சிறக்குப்பல்கலைக்கழகம், இலங்கை கிழக்குப்பல்கலைக்கழக வைத்திய பீடத்திற்கு இறந்த உடல்களை தரனமரக வழங்குமரஹ கேரளிக்கை

கிழக்குப்பல்கலைக்கழகத்தில் புதிதாகத் தாபிக்கப்பட்டுள்ள செளக்கிய பராமரிப்புப் பீடத்திற்கு எதிர்வாரும் ஜனவரி மாதம் மாணவர்களை அனுமதிப்பதற்கான ஏற்பாடுகள் தற்போது நடைபெற்று வருகின்றன.

இவர்களுடைய கற்கை நெறி போதனா வைத்தியசாலையிலுள்ள நோயாளிகளுடன் மட்டுமன்றி மனித உறுப்புகளை இறந்த மனித உடல்களிலிருந்து பிரித்து சோதனை செய்வதிலும் தங்கியுள்ளது. இதற்காக இறந்த மனித உடல்கள் அவசியம் தேவைப்படுகின்றன. மருத்துவப் படிப்பிற்கு மனித உடல்களைத் தானமாகக் கொடுப்பது நந்தாரியமாகும்.

இறந்தவர்களின் உற்றார், உற்றவினர்கள் இறந்த உடலைத் தானமாக மருத்துவ பீடத்திற்குக் கொடுக்க விரும்பினால் பின்னரும் முகவரி/தொலைபேசியில் தொடர்பு கொள்ளவும்.

பதில் பீடாதிபதி,

செளக்கியப் பராமரிப்புப் பீடம்,

கிழக்குப் பல்கலைக் கழகம், இலங்கை.

50புதிய வீதி,

மட்டக்களப்பு.

தொலைபேசி 065-2227025.

உரிமை கோரப்படாத இறந்தவர்களின் உடல்களையும் கிழக்குப் பல்கலைக் கழக செளக்கியப் பராமரிப்புப் பீடத்திற்குத் தானமாக வழங்க முடியும்.

பதிவாளர்

கிழக்குப்பல்கலைக்கழகம்/இலங்கை வந்தாறுமூலை, செங்கலடி, 06.09.2005.

இங்கை பொறுக்க முடியாமல் ஜனாதிபதி சுந்திரிகா அம்மையாரால் தூக்கியெறியப் பட்ட ஜேவியிடுன் மகிள்கு ராஜபக்ஷவீடுச் சேர்ந்துள்ளார். இக்கூட்டு அவ்வப்போது அவர்வெளியிடும் கருத்துகளிலிருந்து தெரியவருகிறது.

அதே கிடூக்கிப் பிடி மகிள்கு ராஜபக்ஷவீடுக்கும் ஏற்படும் என்பது சர்வ நிச்சயம். இதை நன்கு அறிந்திருந்தும் மகிள்கு ராஜபக்ஷவீடுச் சேர்ந்துள்ளார். திட்டவட்டமான கொள்கை எதுவுமில்லாமல் ஜனாதிபதியின் சிம்மாசனத்தைக் கைப்பற்றுவதே அவரது இல்லையம் என்பதையே இக்கூட்டு காட்டுகிறது.

இத்தகைய ஒரு மனிதர் இனப்பிரச்சி என்றையை எவ்வாறு தீர்க்க முடியும். 1994ல் சுந்திரிகா அம்மையார் இதேபோன்று வாக்குறு



தீயை அளித்து தமிழ் மக்களின் வாக்குகளைப் பெற்று (62 வீத வாக்குகளைப் பெற்று) ஜனாதிபதியானதும் தமிழ் மக்களுக்கு என்ன நேர்ந்தது. எனவே இத்தகைய போலி மாய்மாலங்களில் தமிழ் மக்கள் மாருமாட்டார்கள் என்பதை அவர் அறிந்து கொள்வாரா?

தியாக தீபம் ஸெப்.கேணல் தீவ்பனின் 18ம் ஆண்டு நினைவு நாளினை முன்னிட்டு மாவடிமுன்மாரிக் கோட்டத்தினரால் நடாத்தப்படும் பாடசாலை மாணவர்களுக்கிடையேயான கவிதைப் போட்டி -2005

01. போட்டிகள் பின்வரும் ஒழுங்கில் நடைபெறும்.

கீழ்ப்பிரிவு (10ம் தரத்திற்குக் கீழ்)

மேற்பிரிவு க.பொ.த(சா.த), க.பொ.த(உ.த)

02. தலைப்புக்கள்:-

கீழ்ப்பிரிவு “தியாகத்தின் சிகரம் திலீபன்”

மேற்பிரிவு மக்கள் புரட்சி வெடிக்குதின்கே!

03. போட்டிக்கான நிபந்தனைகள்:-

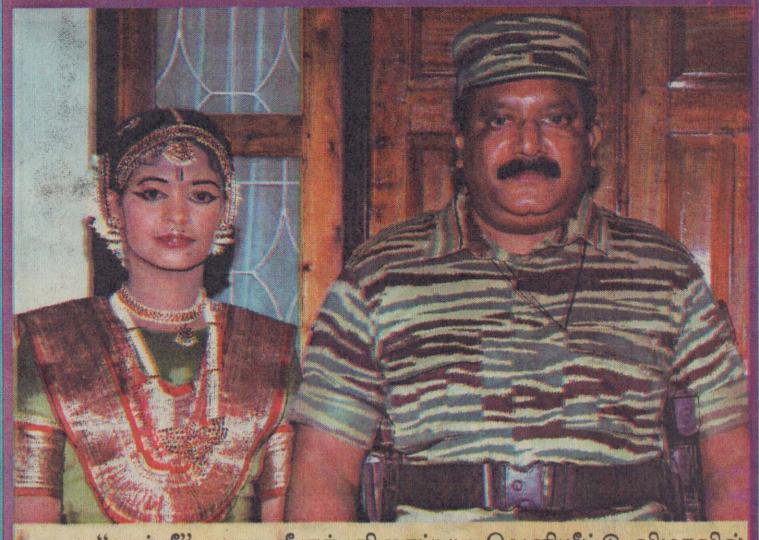
கீழ்ப்பிரிவு 16 வரிகளுக்குக் குறையாமல் இருத்தல் வேண்டும் (01)

மேற்பிரிவு 40 வரிகளுக்குக் குறையாமல் இருத்தல் வேண்டும் (02)

04. ஏனைய நிபந்தனைகள்:-

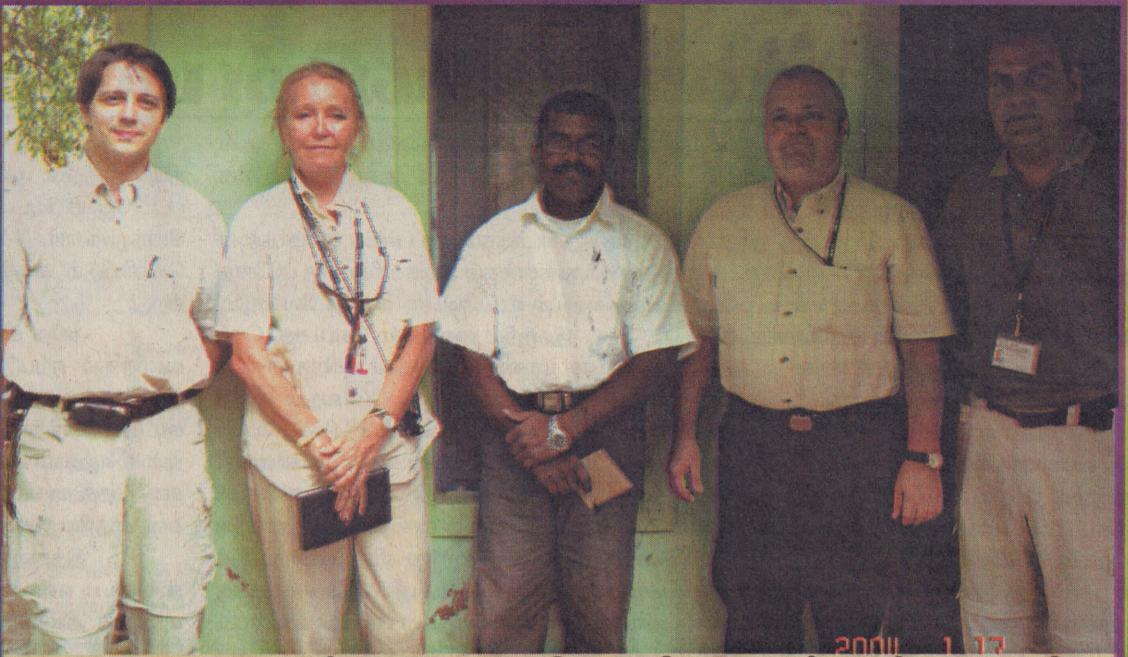
ஒவ்வொரு பாடசாலைகளிலிருந்தும், ஒவ்வொரு பிரிவில் 3 ஆக்கங்களின் 10.09.2005 ஆம் திகதிக்கு முன்னாகத் தயார் படுத்தி, தமிழ் மாணவர் அமைப்பு, மட்டக்களப்படு மாவட்டம், கொக்கட்டிச்சோலை, (ஸம்நாதம் பணிமனை முன்பாக) என்னும் முகவரிக்கு அனுபவி வைக்கவும்.

ப



"ஸ்ரத்தே" முழு நீளத் திரைப்பட வெளியீட்டு விழாவில் தமிழ்மூத் தேசியத் தலைவர் மேதகு. வே.பிர பாகரன் அவர்கள் கலந்து சிறப்பித்தார்.

கரும்புலிகளின் வரலாற்றை சித்தரிக்கிறது இத் திரைப்படம். நிகழ்வில் நிதர்சனப் பிரிவைப் போராளியும், தமிழ்மூத் நுண்கலைக் கல்லூரி மாணவியுமான புகழினியின் பரத நிருத்திய அரங்கேற்ற நிகழ்வும் இடம்பெற்றது.



2005 1.17

மட்டக்களப்பு மாவட்டத்தில் ஏற்பட்டுள்ள இன்றய நெருக்கடி நிலை தொடர்பாக போர் நிறுத்தக் கண்காணிப்புக் குழுவிற்கும் மட்டக்களப்பு மாவட்ட அரசியல்துறைப் பொறுப்பாளர் இளந்திரையன் அவர்களுக்கும் கொக்கட்டிச்சோலை மாவட்ட செயலகத்தில் சந்திப்பு நடைபெற்றது.

1 நாள் பிறந்த தலைவர் வாழ்ச்சி

09.09.2005

இன்னையன் கோவில் வூதி
தேந்தூந்தீவு உணவு ஸேர்வீஸ்
நடோனாந்தானா கோவெஸ் எஃபார்
இயது ருத்யாவுது ரிருந்த நான்
இயது கீஷ்ட்ரிச் சூல் விருதையாக
கொண்டாகுகின்றார். வீரது
எஃபு பீபா நடோனாந்தானா
எஃதா பிரெஜந்தாதேவி பீபாபா
பீபாதா சுற்றுத்
உற்றா உறவிவர்கள் பயக்குவது
பெற்று பயியாக்கு வருக்கவே
வாழ்த்துகின்றார். வணக்கம்
பூர்வாந்தா



திருமலை சேனையூரில் கிராமிய விசேட படையனியின் பயிற்சி நிறைவு நாள் நிகழ்வில் திருமலை மாவட்ட கட்டளைத் தளபதி கேணல் சொர்ணம் கலந்து கொண்டு பரிசில் வழங்கிக் கொரவித்தார்.



படிப்பளையில் அண்மையில் "பற்ஞோ" அரசி ஆலை வைபவ ரீதியாக திறந்து வைக்கப்பட்டது. நிகழ்வில் கலந்து கொண்ட அதிதிகளைப் படத்தில் காணலாம்.



தமிழீழ விளையாட்டுத்துறையின் ஏற்பாட்டில் படிப்பளை பிரதேச விளையாட்டுக்கழக உறுப்பினர்களுக்கு ஜங்கு நாள் பயிற்சி அளிக்கப்பட்டது. கவிஸ் நாட்டுப் பிரதிநிதிகள் மற்றும், பிரதேச விளையாட்டு உத்தியோகஸ்த்தர் ஆகியோர் மகிழ்ச்சித்தீவு விளையாட்டு மைதானத்தில் இந்தப் பயிற்சியை வழங்கினர்.