

(பிரத்தியேக விநியோகத்திற்கு மட்டும்)

எழுச்சு

அரசாங்க எழுதுவினைஞர் சங்கம்

676, காலி வீதி, கொள்ளுப்பிட்டி, கொழும்பு-3

எழுச்சி: 1 | திருவள்ளுவராண்டு 1993 கார்த்திகை-மார்கழி | குரல் 11-12

சின்களத் தேர்ச்சி விமோசனம் அளிக்காது!



(வ.க.)

‘பசி வந்திப் பத்தும் பறந்து போம்’ என்பது ஒரு பழைய கூற்று. இலங்கையில் இப்போது அரசாங்க சேவையில் உள்ள தமிழ் ஊழியர்களின் மனைத்துவமும் வயிற்றுப் பசியின் கொடுமையினால் ஏற்படும் சோதனையை ஒத்த நிலையில் இருக்கின்றது போலும்.

தங்கள் பதவி பாதிக்கப்படும் என்ற பீதியினால் சிலர் தன்மானம், தமிழ்ப் பற்று முதலியனவற்றைத் துறந்து தங்கள் சம்பளங்களில் ஆறு ரூபாவோ, பத்து ரூபாவோ உயர்வு பெறுவதற்காகச் சிங்களம் கற்று தங்கள் பரம்பரைக்கு இகழ்ச்சி யைத் தேடுகிறார்கள். அரசக்கருமானியின் சம்பந்தமாக அரசாங்கம் எடுக்கும் தீவிர நடவடிக்கைகள் அநீதியானவை, அநாகரிகமானவை என்பதை உணர்ந்துங்கூட அவர்களின் பதவி மோகம் அவர்களை சமூகத்திற்கு குறிப்பிட்டு கொள்கின்றது. சிவப்பிரான் நெற்றிக் கண்ணைக் காட்டியபோதும் குற்றம் குற்றமேன்று கூறியவன் மரபில் வந்தவர்களா இப்பச்சோந்தி நிலையில் இப்போது உள்ளவேண்டும்?

இறந்த காலத்தில் எங்கள் சமூகத்திற்கு நாங்களே இழைத்த பிழைகளைப் பற்றி இனி வாதம் வேண்டாம். இனிமேலாவது தவறுகள் ஏற்படாது எங்கள் வாழ்க்கையை வகுத்துக் கொள்ளல் அவசியமாகிறது. கால் நூற்றுண்டிற்கும் அதிகமான கால சேவையில் நான் பெற்றுள்ள அனுபவமும், எங்கள் மொழிப் பிரச்சினை பற்றி மேல் நாட்டுச் சட்ட நிபுணரிடம் அறிந்துள்ள கருத்துக்களும் இதனை எழுதும்படி என்னைத் தூண்டியுள்ளன. எழுது வினைஞர் சங்கமும், அதன் உறுப்பினர் ஒருவர் தனிப்பட்ட முறையிலும் கொண்டுவந்துள்ள வழக்குகள் நிச்சயமாக எங்களுக்குச் சாதகமாகவே தீர்க்கப் படும். உள்ளுரில் பகுத்தறிவுள்ள பொதுமக்களின் அபிப்பிராயமும், சர்வதேச அபிப்பிராயமும் எங்கள் உரிமைகளுக்குச் சாதகமாவே இருக்கின்றன. இந்திலியிலா எங்களுட் சிலர் கோடாரிக் காம்புகளாக மாறுவது? இன்னும் சிறிது காலம் நாம் எல்லோரும் ஒற்றுமையாக எங்கள் கோட்டபாட்டைக் கைவிடாது பேணுவோமாயின் எழுது. வினைஞர் சங்கமுயற்சி திருவினையாக்கும். அதுவுமல்லாமல், சிங்களப் பர்ட்டிசைகளில் தேர்ச்சி பெறுவதன் மூலம் பதவியேற்றம் பெறலாம் என்ற பேராசை உண்மையில் நிராசையாகவே முடியும் என்பதை அறிந்திருந்தும், சம்பள உயர்வு பெறுவதற்காக வேணும் சிங்களம் படிக்கலாம் என்று எவ்வேறும் கருதுவார்களாயின் அவ்வீணைசையினால் சமூகத்திற்கு ஏற்படக்கூடிய ஆபத்தை அவர்களுக்கு விளக்கி அவர்களை நல்வழி கொண்டு செல்வது மற்றவர்களின் கட்டமையாகின்றது. இதனை இப்போதே நாம் ஒவ்வொருவரும் மேற்கொள்ளல் வேண்டும்.

மரனம் விற்று வாழ்வது வாழ்வா?

மானம் காத்து மான்வது வாழ்வா?

பொங்கல்

வாழ்த்துக்கள்!

‘எழுச்சி’ வாசகர் களுக்கு எங்கள் இதயம் கணிந்த அன்பு நிறைந்த பொங்கல், புத்தாண்டு வாழ்த்துக்களைத் தெரிவித்துக் கொள்கிறோம். துன்பம் நீங்கி உங்கள் வாழ்வில் இன்பம் மலர்ட்டும்!

ஜனவரி 25-ல்

கோடல்வரனின்பெயரிலுள்ள
சங்கத்தின்

3 வது வழக்கு.

செயலாளர் குறிப்புகள்:

அரசாங்க எழுதுவினைஞர் சங்கம் வாதி

ஹயில்ரன் ஹேஷ்ரலி அமரசிங்கா
திறைசேரிச் செயலாளர் பிரதிவாதி

Arasanka Eluthuvinaignar Sankam Plaintiff
Vs.

Hamilton Shirley Amarasinghe
Secretary to the Treasury Defendant

இது, சிங்களத் தேர்ச்சியின்றேல் 55 வயதுக்கு மேல் சேவை நீடிப்பு இல்லை என்று கூறும் 555 ம் இலக்கத் திறைசேரிச் சுற்று நிருபத்தை எதிர்த்துத்

1-வது வழக்கு

தாக்கல் செய்யப்பட்டது. இச் சுற்று நிருபம் சட்ட விரோதமானதென்றும், அத்துடன் இதனை விடுக்கத் திறைசேரிச் செயலாளருக்கு அதிகாரமில்லை என்றும் தீர்ப்பளிக்குமாறு கோரித் தாக்கல் செய்யப்பட்டுள்ளது.

WHEREFORE THE PLAINTIFF PRAYS:-

- (a) for a declaration that the directive contained in the clause 2 of the Treasury Circular No 555 of 31st October 1961 is illegal and ultra vires of the powers of the defendant and/or void and of no force or avail in law.

திறைசேரிச் செயலாளருக்குப் பதிலாகத் தன் ஜைப் பிரதிவாதியாக்கிக் கொண்ட அற்றணி ஜெனரல் சங்கத்தின் குற்றச் சாட்டுகளுக்குப் பதில் தாக்கல் செய்துள்ளார்.

2-வது வழக்கு

அரசரங்க எழுதுவினைஞர் சங்கம் வாதி

அற்றணி ஜெனரல் பிரதிவாதி

Arasanka Eluthuvinaignar Sankam Plaintiff
Vs.

The Attorney General Defendant

இவ்வழக்கில், ஊதிய உயர்வைத் தடை செய்வதற்காக விடுக்கப்பட்ட 560 ம் இலக்கத் திறைசேரிச் சுற்று நிருபம் சட்டப்படி செல்லுபடியாகாதெனவும், 1956 ம் ஆண்டின் 33 ம் இலக்க அரசகரும் மொழிச் சட்டம் (சிங்களம் மட்டும் சட்டம்) இலங்கை அரசசபைச் சட்டத்தின் 29 ம் பிரிவை மீறுகிறதென்றும், சிங்களம் பேசும் சமூகத்தினரை உள்ளாக்காத நிபந்தனைகளுக்கும் கட்டுப்பாடுகளுக்கும் தமிழ் பேசும் சமூகத்தினரை உள்ளாக்கி, தமிழ் பேசும் சமூகத்தினருக்கு அளிக்கப்படாத வசதிகளைச் சிங்களம் பேசும் சமூகத்தினருக்கு அளித்து, அதன் மூலம் வாதியாகிப் (அரசாங்க எழுதுவினைஞர்) சங்கத்தின் உறுப்பினர்களுக்கு வசதியீணங்கள் ஏற்படுகிறபடியால் இச்சட்டம் சட்டவிரோதமானது, என்று தீர்ப்பளிக்குமாறு கோரப்பட்டிருக்கிறது.

WHEREFORE THE PLAINTIFF Prays for:-

- (a) a declaration that the Treasury circular No. 560 of 4th December 1961 is invalid and of no force or avail in Law.
(b) a declaration that the official Language Act No33 of 1956 is in contravention of Section 29 of the Ceylon Constitution Order in Council and is ille-

gal in that it makes members of the Tamil Speaking Community liable to disabilities to which persons of the Sinhala Speaking Community are not made liable to and/or confer on persons of the Sinhala Speaking community an advantage which is not conferred on persons of the Tamil Speaking Community and thereby imposes disabilities on the members of the plaintiff Union.

பழைய சேவையாளருக்கு மட்டுமல்ல—ப ஒழுங்கில் நிபந்தனைகளின்படி சேவையிற் சேர்ந்தவர்களுக்கு மட்டுமேல்லாது புதிய நிபந்தனைகளின்படி சேர்ந்தவர்களுக்குக் கூடவிமோசனமளிக்கும் வகையில் இவ் வழக்கு அமைந்திருக்கிறது. இதற்கும் அற்றணி ஜெனரல் தனது பதிலைத் தாக்கல் செய்துள்ளார். எனவே இவ் விரு வழக்குகளும் பரிபூரண விசாரணைக்குரிய நிலையை அடைந்துள்ளன.

புன்றுவது வழக்கு

ஜனவரி 25 ல் தாக்கல் செய்யப்படும்

இங்கள் மொழித் தேர்ச்சியின்றேல் ஊதிய உயர்வு இல்லை என்று கூறும் 560 ம் இலக்கத் திறைசேரிச் சுற்று நிருபம் சட்ட விரோதமானது என்று குற்றஞ்சாட்டி, அரசாங்க எழுதுவினைஞர் சங்கத்தின் செயற்குழு உறுப்பினரில் ஒருவரும் கோலைக் கச்சேரியிற் கட்டமையாற்றுபவருமான திரு செ. கோமல்வரன் அவர்களின் பெயரிலும் ஒரு வழக்குத் தாக்கல் செய்யப்பட்டிருப்பது எல்லோருக்கும் தெரிந்ததே. 25-1-1963 ல் இதற்கு வேண்டிய பதிலைத் தாக்கல் செய்யுமாறு அற்றணி ஜெனரலுக்கு உத்தரவிடப்பட்டுள்ள முன்று வது வழக்காகும்.

முதல் இரு வழக்குகளின் விபரங்கள் சருக்கமாக கீழே கொடுக்கப்பட்டிருக்கின்றன.

(5-ம் பக்கம் பார்க்க)

உத்தியோக வாழ்க்கை



எஸ். எஸ். சி. ~இறுதி வகுப்பு. இறுதித் தவணை. கடைசி மாதம். தமிழ்ப் பாடம்.

நேருவுக்குப் பிறகு யார்? என் பது போல எஸ். எஸ். சி. க்குப் பிறகு என்ன? எங்கே? என்ற கேள்விக் கணக்குக்கு விடை காண முயன்றுகொண்டிருந்தார் வகுப்பாசிரியர்.

எஸ். எஸ். சி. க்குப் பிறகு தொடர்ந்து மேற்படிப்பு படிக்கத் திட்டமிட்டுள்ளவர்கள் கையை உயர்த்து? ஆசிரியருடைய கேள்விகளில் இதுவும் ஒன்று.

முக்கால்வாசி மாணவர்களுது கைகள் உயர்ந்தன. வகுப்பில் கடைசியில் இருந்து பார்க்கும்பொழுது ஒன்று, இரண்டு, மூன்றுக் கருகிற மாணவர்களுடைய கைகளும் இதில் அடங்கியிருந்தன.

மேல்படிப்பென்றால், அது என்னவென்று திட்டவட்டமாகத் தெரியாவிட்டாலும் எஸ். எஸ். சி. க்கு அப்பாலும் படிப்பு இருக்கின்றது என்ற உண்மையை எப்படியோகன்டுபிடித்துவைத்திருந்தேன். அந்தப் படிப்பையும் படிக்கவேண்டும், என்ற ஆசையும் உள்ளத்தில் எங்கோடு ஒரு மூலையில் துளிர்விட்டிருந்தது.

எனவே எனக்கும் கை துருதுருத்தது. ஆனால் அது ஒரு கணம்தான். மறுகணம் ஜயர் எனக்கு சொல்லிக் கொள்ளும் வார்த்தைகள் நினைவுத்திரையில் வெட்டி மின்னிட்டது.

“இந்த வகுப்பு மட்டும் (எஸ். எஸ். சி. யென்று சொல்லத் தெரியவில்லை) எப்படியோ செலவழித்துப் படிப்பித்துப் போட்டேன். உன்னை நினி படிப்பிக்க வசதியில்லை: ஏதாவது ஒரு உத்தியோகத்தைப் பார்த்துச் சேர்ந்திடு”.

இலவசப் படிப்பு இருந்தும் அந்தத் திட்டத்துக்குள் சேராமல் வெளியில் நின்ற ஒரு கல்லூரியில் ஆண்டுக் கணக்காக சம்பளம் கட்டிக்களைத்துப்போன ஒரு கமக்கார தந்தை, தன் மகனுக்குச் சொன்ன வார்த்தைகள் இவை!

எனக்கும் இந்த யோசனை ஒரு விதத்தில் சரியாகப்பட்டது. கஷ்டப்படும் குடும்பத்துக்கு உதவியாக இருப்பதுமட்டுமல்ல, நானும் எனது

காலில் சுதந்திரமாக நிற்க முடியுமே என்ற எண்ணமும் உதித்தது.

உடனே உத்தியோக வேட்டையில் இறங்கினேன். வந்தாரை எல்லாம் வரவேற்கும் எழுதுவினைஞர் பரீட்சை அப்போதுதான் நடைபெற இருந்தது.

கல்லூரியிலிருந்து நந்தான்றி தழித்துவிட்டு, விளையாட்டில் வீரன், குணத்தில் தங்கம், என்ற வழக்கமான தோரணையில் வாங்கி, பரீட்சைக்கு மனுப் பண்ணி, பரீட்சையும் எழுதி முடித்தேன்.

ஐந்தாறு மாதங்களுக்குப் பிறகு பரீட்சை முடிவும் வந்தது. வர்த்தமானில் தவறாமல் என் பெயரும் இருந்தது. தொளாயிரம் பெயர்களில் என் பெயரும் ஒன்றுக் கூறு இருந்ததில் ஆச்சரியம் இல்லையே!

(தாமரை மறைனா)

பரீட்சை முடிவு வந்ததோ, இல்லையோ எனக்குத் தலைகால் தெரியாத சுந்தோஷம். உடம்பும் உள்ள மும் காதல் வியாதி தாக்கினால் வருகிற குனுகுஞப்பில் அவஸ்தைபட்டது.

‘தமிழ் கொழும்பில் உத்தியோகம் என்ற ‘நியூஸ்’ ஊரில் வீட்டுக்கு வீடு பரவுகிறது, பதினெண்றை மாட்டிக்கொண்டு அலுவலக படிக்கட்டில் சப்பாத்தை ஊன்றி வைத்து ‘டக் டக்’ என்று நெஞ்சை நிமிர்த்திக்கொண்டு சிப்பாய் நடை போடுகிறேன். மாத முடிவில் கத்தை கத்தையாகப் பச்சை பத்து ரூபா தாள்கள் கையில் புழங்குகிறது. பிடித்தபுத்தகம். நினைத்த சினிமாவுக்கு, காசையெற்கிறேன். இப்படிப்பட்ட ஒரு கனவுலகில் கற்பனைக் குதிரையை தட்டிவிட்டு வலம் வரும்பொழுது நான் வழிமேல் விழி வைத்துக்குத் தாத்திருந்த அந்த O. H. M. S. கடிதமும் வந்து சேர்ந்தது.

அடுத்த ஒரு வாரமும் சாப்பிடகூட நேரமில்லை. அவ்வளவு வேலை.

முதல் பள்ளிக்கூடத்துக்கு ஒரு முழுக்கு. அப்புறம் நன்பர்களுக்கு விருந்து, பிரியாவிடை, இத்தியாதி. கடைசியாக ஊரே திரண்டு எனக்கொரு பிரியாவிடை.

கொழும்பு வண்டி ஆணையிறவுபாலத்தைத் தாண்டிக்கொண்டிருந்து

தது. அதன் வாழ்நாளில் இந்தப் பாலத்தை இத்தோடு பத்தாயிரம் தடவை கடந்திருக்குமோ? ஆனால் எனக்கு இதுதான் முதல் தடவை!

பரம்பரை பரம்பரையாக உழவுத் தொழிலில் நம்பி இருந்த ஒரு தந்தை; ‘உழுதுண்டு வாழ்வாரே வாழ்வார், மற்றெல்லாரும் தொழுதுண்டு பின் செல்பவர்’ என்ற கருத்து வாழையடி வாழையாக மக்கள் இதயங்களில் பயிரிடப்பட்டு வந்த ஒரு சமுதாயத்தில் வந்த ஒரு உழவர்; இப்போது மட்டும் ‘தொழுதுண்டு வாழ்வாரே வாழ்வார் மற்றெல்லாரும் உழுதுண்டு பின் செல்பவர்,’ என்னண்ட தலைப்பட்டது என் என்னத் தலைப்பட்டது என்றாக, எப்படியென்று அப்போது என்னால் சிந்தித்துப் பார்க்க முடியவில்லை. ஆனால்! இப்போது என்னிப் பார்த்தால் சிரிப்பப் பட்க முடியவில்லை.

‘உழுதுண்டு வாழ்வதற்கில்லை கண்ணர் பழுதுண்டு மற்றேர் பணிக்கு’ என்று விட்ட இடத்திலிருந்து அல்லவா மறுபடியும் எண்ணத் தலைப்பட்டுள்ளோம். காலம் செய்யும்கோலம்! இல்லையா?

அமைதியாக, ஆறுதலாக சிந்திப்பதற்கு புகைவண்டிப் பிரயாணம் சரியான சந்தர்ப்பம். நான் விட்டு விடுவேனு?

கொழும்பு நகரம் எப்படி இருக்கும்? என்னத்தை முத்தமிழும் கட்டிடங்கள், மாடி வீடுகள், அகன்ட வீதிகள், அதில் ஆயிரக் கணக்கில் பறக்கும் கார்கள், வீதியைக் கவனமாகக் கடக்கவேண்டும். இல்லாவிட்டால் கார் மோதிவிடும் காசையும் பத்திரமாக வைத்திருக்கவேண்டும். அல்லது அந்த “பிக் பக்கட்” காறன்கள் அடிச்சிடுவாள்கள். இந்த எண்ணங்கள் மன ஊஞ்சலில் மாறி மாறிக் கூத்தாட கண்ணயர்ந்துவிட்டேன்.

சொல்விவைத் தாற் போல் எனது பள்ளி நண்பன் எனக்காக மருதானை நிலையத்தில் காத்துக்கொண்டிருந்தான். எனக்கு நெஞ்சில் தண்ணி வந்தது. அவன் இல்லாவிட்டால் என் கெதி? யாரையும் தெரியாத ஊரில் அதோகதிதான்.

கொழும்பில் என் பாதங்கள் படாத வீதிகளே இருக்கமுடியாது என்று காட்டிக்கொள்ளும் வண்ணம்

உத்தியோக.....

(3-ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

வெகு அனுவசியமாக நண்பன் முன் தொடர, நெஞ்சை முன்னுக்குப் போட்டு காலை இடம்-வலம் போட்டு நடந்தேன்.

கொழும்பில் கொஞ்சத் தசம்பளத்தில் வேலைபார்க்கும் நண்பன், மாளிகையில் தங்கி, அம்சகா தூளி மஞ்சத்தில் படுத்துறங்கி, பன்னீரில் வாய்க்கொப்பளித்து, பாலும், பழரசமும் பருகி, காட்டு ராசா மாதிரி வாழ்க்கை நடத்துகிறுன். என்பதுதான் என் என்னை.

எனவே அடுத்த சில மணித்தியாலங்களில் அடுக்கடுக்காக பல ஏமாற்றங்கள் எனக்குக் காத்திருந்தன.

மாளிகைக்குப் பதில் மச்சான் ஒரு சீலிங் அடித்து செயற்கை சிவர் எழுப்பிய ஒரு பறவைக் கூட்டுக்குள் அடைப்பட்டுக் கிடந்தான். நாலு ஐந்து பலகை பொருத்திய கட்டில் தான் நண்பனின் அம்சகா தூளி மஞ்சம், பாலும், பழரசமும் எதிர்புறமுள்ள லக்ஷ்மி கபேயில் மதியம் உணவுக்கு உருளைக்கிழம்புகும் பருப்பும் கறியென்றால் இரவு பருப்பும் உருளைக்கிழங்கும்! சாப்பிடுகிற சாப்பாடு செமிக்கவேண்டும் என்ற அக்கறையில் சோற்றுக்குள் மலைப் பிஞ்சுகள் வஞ்சகமில்லாமல் கலக்கப்பட்டு இருந்தன.

இரண்டு நாளில் ‘சைவம்’ அலுத்துப் போகவே, ‘அசைவம்’ தேடிப் புறப்பட்டோம்.

மீன் குளம்பு என்று சொல்லி எதையோ கொண்டு வந்தார்கள். அதற்குள் வலை வீசிப் பார்த்தும் ஒரு மீன் துண்டும் அகப்படவில்லை. ஆடும் - கோழியும்? அதே கதை தான் அவைகள் ஏராளமான வெங்காயத்தையும், உருளைக் கிழங்கையும் விழுங்கி இருக்க வேண்டும். அவை செமிக்குமுன் சட்டிக்குள் வெட்டிப் போட்டு விட்டார்கள். அவை அப்படியே துண்டு துண்டாக கறிக்குள் கிடந்தது.

இதற்கிடையில் உத்தியோகத்தை ஏற்றுக்கொள்ளும் நானும் விடிந்தது.

(அடுத்த இதழில் முடியும்)

ஆசிரியருக்குக் கடிதம்

துரோகுக் கதை தொடர்கிறது!

தமிழ் பேசும் அரசாங்க ஊழியர்களின் உரிமைகளுக்காக வானத்தை வில்லாக வளைத்து, மன்னைக் கயிருக்குத் திரித்து விடுவோம் நாம்! எனவே தமிழ் பேசும் தோழர்களே! ‘வருப்பு வாதிகள்’ வலையில் வீழ்ந்துவிடாதீர்கள்! எம்மை நம் பிச் சீரழியுங்கள்!! என்று பேசிடும் எமது முன்னால் தோழர்களான G.C.S.U. துரோகிகள் மிக அனிமையிலும் தங்கள் பத்திரிகையில் தமிழ் பேசும் ஊழியர்கள் சம்பள உயர்வு சம்பந்தமாக ‘நடவடிக்கை’ எடுக்கப்போவதாக ஈனக்கு ராஜ் எழுப்பினார்கள். இன்னும் ஒருபடி மேலே சென்று ஊதிய உயர்வு தடைப்பட்டோர் விபரம் வேறு கோரினார்கள்!

‘அன்னித் தரப் போகின்றார்கள் ஆருயிர் தோழர்கள்!’ என்று நம்பியிருந்த அப்பாவித் தமிழ் ஊழியர்களுக்கு இதோ ஒரு அடி! ‘உங்கள் பிரச்சினை என்ன அவ்வளவு முக்கியமோ?’ என்று கேட்கும் வகையில் கௌரவ நிதி அமைச்சரைப் பேட்டி காண அவர்கள் பெற்றுக்கொள்ள இருக்கும் சந்தர்ப்பத்தில் தமிழ்ப் பேசும் ஊழியர்கள் சம்பந்தமான பிரச்சினை பேசப்படுவதற்கில்லை. 29-12-62 Ceylon Daily News வெளியூர் பதிப்பு இச் செய்தியைத் தருகிறது. மேற்படி பத்திரிகைச் செய்தியின் விபரம் வருமாறு;

நாடகம்

மனமாற்றம்

மட்டக்களப்பு அரசாங்க எழுது வினாஞ்சர் சங்க கிளைக்கூட்டம் சென்ற 8-12-62 சனிக்கிழமை மட்டக்களப்பு நகர மண்டபத்தில் நடைபெற்ற பொழுது, மேற்படி சங்கத்தினர் தயாரித்த ‘‘மனமாற்றம்’’ நாடகம் சிறப்பாக அரங்கேற்றப்பட்டது.

கதை வசனம் ‘‘ஆனந்தன்’’ கைவண்ணம் சொராணையற்ற சோதாக்கும்பலுக்கு ஆங்காங்கீக் குடுகொடுத்திருக்கிறார். பாத்திர அமைப்பு வெகு நேர்த்து. தனிச்சிங்களச் சட்ட அமுலைத் தொடர்ந்து மூன்று வகையினரான தமிழ் அரசாங்க ஊழியர்களை காணக்கிடைக்கிறது. யார் முதுகைச் சொறிந்தாவது

“சில தீர்க்கப்படவேண்டிய பிரச்சினைகள் சம்பந்தமாக கொரவ நிதி அமைச்சரைப் பேட்டி காண G. C. S. U. சந்தர்ப்பம் கேட்டிருக்கிறது, தீர்க்கப் படாதிருக்கும் பிரச்சினைகளிற் சில:-

1. சங்க ஊழியரின் சம்பள பாரிசீலனை (Revision of Salaries)
2. சங்கம் எதிர்க்கும் வரிகள்.
3. புகையிரத சேவையைச் சேர்ந்த திரு. N. T. நடராசாவின் வேலை நீக்கம்.

அமைச்சர் பேட்டி நாள் குறிக்க இணங்கியுள்ளார்.”

நம்பிக் கெட்டவனே! இதில் என் உன் சம்பந்தமான பிரச்சினை பேசப்படவில்லை என்று சிந்திக்கிறயா? அவர்கள் ஏன் பேசப் போகிறார்கள்? உனக்குத்தான் இன மாண்பு தெரியவில்லையென்றால் அவர்களும் என்ன தங்கள் இனவெறியை விடுவிட வேண்டுமா?

அன்புள்ளா,
கோ. செல்லையா

(11-ம் பக்கம் பார்க்க)

சிவில் வழக்கு முறை

- * வாதி பிரதிவாதிக்கு ஒருமாத கால அறிவித்தல் கொடுத்தல் வேண்டும்.
- * ஒரு மாதத்தின் பின் வழக்குத் தாக்கல் செய்யப்படும்.
- * பிரதிவாதியை நேர்முகமாகவோ அல்லது வழக்கறிஞர் மூலமாகவோ ஒர் குறிப்பிட்ட தினத்தில் கோட்டில் சமூகமளிக்கும்படி கட்டளை பிறப்பிக்கப்படும்.
- * அவர் கோட்டில் சமூகமளித்த தினத்தன்ற குற்றச்சாட்டுக் ஞக்குப் பதிலைத் தாக்கல் செய்வதற்கென வே வே ரூர் திகதி கொடுக்கப்படும். (இது குற்றச்சாட்டுக்களுக்கு பதிலே தவிர வழக்கின் தீர்ப்பு அல்ல).
- * பதில் தாக்கல் செய்த தினத்தன்றதான் பூரண விசாரணைக்கான திகதி குறிப்பிடப்படும்.
- * வழக்கின் அவசியத்திற்கேற்ப முதலில் விசாரணைக்குக் குறிப்பிடப்பட்ட தினத்திற்கு முன்னதாக விசாரணை நடாத்தும்படி கோட்டாரைக்கேட்கவும் சட்டத்தில் இடமிருக்கிறது. எனவே,
- I வழக்குகளில் ஒன்றுவது இது வரை பின்போடப்படவில்லை. ஒவ்வொரு தினத்திலும் என்னென்ன நடைபெற வேண்டுமோ அவை பிறப்போடப்படாமல் நடைபெற்றே வந்துள்ளது.
- 2 அற்றணி ஜெனரலின் கூற்று பிரதிவாதியென்ற முறையிலான பதிலேயன்றி வழக்கின் தீர்ப்பு அன்று.

தேதியை நினைத்துப் பிதியடைய வேண்டாம்.

மூன்று வழக்குகளையும் விரைவில் விசாரணைக்கு எடுப்பிப்படதற்காகச் சங்கம் எல்லாவித முயற்சிகளையும் மேற்கொள்ளும் என்பதை அறியத் தருகிறோம். வழக்கு விசாரணை பிந்தப் போகிறதேயென்று பீதியடைய வேண்டாமென்று எல்லோரையும் கேட்டுக்கொள்ளுகிறோம்.

(2-ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

வினாப்பத்திரங்கள்

உறுப்பினர்களின் உண்மை நிலையை அறிந்து அவர்களுக்கு என்னென்று முறையில் உதவியளிக்க முடியுமென்று அறிவுதற்காக அனுப்பப்பட்ட வினாப்பத்திரங்களை இன்னும் அனுப்பிவைக்காதவர்களைக் கிளைச் சங்கச் செயலாளர் மூலமாகவோ அல்லது செயலாளர் மூலமாகவோ அல்லது செயல் இணப்பு அலுவலர் மூலமாகவோ உடனடியாக அனுப்பிவைக்கும்படி வேண்டுகிறோம்.

புதிய பத்திரங்கள் தேவைப்படின் அறிவித்தால் அனுப்பிவைக்கப்படும்.

நிறைவேற்று வகுப்பு தாம் || (மார்ச் 1963) தேர்வுக்கான வகுப்புகள்

அலுவலக நடைமுறையிலும், கணக்குப் பதிவியலிலும் முன்பு நாவலர் மன்றத்தில் வகுப்புக்களில் கலந்துகொண்ட உறுப்பினர்களுக்காக மார்ச் மாதத்தில் திரும்பவும் ஓரிரு வகுப்புக்கள் நடாத்த என்னிடுள்ளோம்.

ஆனால் போதியளவு புதிய விண்ணப்பங்கள் வந்தால் 1-2-63 விருந்து திரும்பவும் கொழும்பில் விரிவான முறையில் வகுப்புக்கள் நடாத்துவதற்கு முடிவுசெய்துள்ளோம்.

விரிவுரையாளர்கள்

அலுவலக நடைமுறைகள்:- கலாநிதி வ. கணேசலிங்கம் M. Sc. (Econ) Ph. D (Lond) Dip. Econ Soc. Admn (Lond) M. C. I. A. (Lond).

வினா? - விளக்கம்!

(புதிய பகுதி)

அடுத்த இதழிலிருந்து

எங்கள் பிரச்சனை சம்பந்தமான வாசகார்களை சந்தேகங்களுக்கு விளக்கம் கொடுக்கப்படும்.

எழுதிக் கொணங்கள்.

கணக்குப் பதிவியல்:-
திரு. ம. சரவணமுத்து.

வகுப்புகளில் கலந்துகொள்ள விரும்புகிறவர்கள் 20-1-63 க்கு முன்னதாக அறிவிக்கும்படி வேண்டப்படுகின்றனர். போதியளவு புதிய விண்ணப்பங்கள் வந்தாற்றுன் விரிவான முறையில் திரும்பவும் வகுப்புக்கள் நடாத்தப்படுமென்பதையும் தெரிவிக்க விரும்புகிறோம்.

குறிப்புகள் (NOTES)

கலாநிதி வ. கணேசலிங்கம், திரு. ம. சரவணமுத்து ஆகியோரின் அரும் பெரும் சேவையினால் இம் முறை சிறந்த முறையில் அலுவலக நடைமுறைகளிலும், கணக்குப் பதிவியலிலும் குறிப்புக்கள் வினாவிட ஆகியன தயாரிக்கப்பட்டு உறுப்பினர்களுக்கு அனுப்பிவைக்கப்பட்டுள்ளன. அத்துடன் விண்ணப்பங்களும் அனுப்பப்பட்டுள்ளன:

இவற்றை இதுவரை பெருதவர்கள் இருந்தால் சங்கத்துடன் தொடர்பு கொண்டு அவற்றைப் பெற்றுக்கொள்ளுமாறு வேண்டுகிறோம்.

புரியாத மொழியில் வரும் கடிதங்களை ஏற்கவேண்டாம்.

தனிச் சிங்கள மொழியில் கடிதங்களும், கட்டளைகளும் தமக்குக் கிடைப்பதாகச் சில உறுப்பினர்கள் எமக்கு அறிவித்துள்ளார்கள். 'தமக்குப் புரியாத மொழியில் அவை இருக்கின்றபடியினால் அவற்றை ஏற்க முடியாதென்றும் தமக்கு விளங்கக்கடிய மொழியில் அதாவது தமிழ்லோ ஆங்கிலத்திலோ தரும்படி' வேண்டும்படியும் அறிவித்துள்ளோம்.

இதனை எல்லா உறுப்பினர்களையும் அனுசரித்துவரும்படியும் அப்படிச் செய்யும்பொழுது ஏதாவது கஷ்டம் நேர்ந்தால் எமக்கு அறியத்தருமாறும் வேண்டுகிறோம்.



1963 ம் வெளியீடு கார்த்திகை-மார்கழி திங்கள்

இனி நடப்பவை நல்லவையாக இருக்கட்டும்.

பட்ட பல நடத்தி, களம் பல கண்டு, நாடு பல அடிமை கொண்ட உரோம சாம் ராஜ்யத்தின் ஏகக் சச்சரவர் தத்தி சீசர், தன்னை காலமெல்லாம் நண்பன் என்று என்னிக் கிடந்த பூருடசும் கத்தி கொண்டு தாக்கிய பொழுது ‘நீயுமா பூருடஸ்?’ என்று வேதனையோடு வினாவினாலும்.

இருமித்து, ஒரேமுனையில், ஒன்றுபட்டுப் பறிக்கப்பட்ட உரிமைக்காகப் போராட வேண்டிய சக தோழர்கள் சிலர், சிங்களம் படிப்பதன் மூலமும், பரீட்சை எடுப்பதன் மூலமும் பலர் முதுகில் கத்தி பாய்ச்சுவதைக் காணும் பொழுது ‘நீங்களுமா நண்பர்களே?’ என்று கேட்கத் தோன்றுகிறது!

சீரைக் கொலை செய்த பூருடஸ்யாவது மன்னிக்கலாம். சரியாகவோ, தவறாகவோ சீசர் ஒரு சர்வாதிகாரி—பேராசை பிடித்த வன். அப்படிப்பட்டவன் ஆட்சியிலிருந்து நாடும், நாட்டு மக்களும் விடுதலை பெற வேண்டுமென்று அவன்மனதார விரும்பி னன். அதனால் கொலையும் செய்தான்.

ஆனால் நீங்கள்...? எந்தப் பற்று உங்களைப் பற்றிக்கொண்டதால் படிக்கவும், பரீட்சை எழுதவும் புறப்பட்டார்கள்?

நாட்டுப்பற்று? சேச்சே... அது எப்படி உங்களிடம் இருக்கும்! இன்று எங்களைப் பத்து ரூபாவுக்குக் காட்டிக் கொடுக்கிற நீங்கள், நாளை இந்த நாட்டை இதைவிடப் பெரிய தொகைக்குக் காட்டிக் கொடுக்க மாட்டார்கள் என்பது என்ன நிச்சயம்?

குடும்ப பாரம், பணக் கஷ்டம் என்று சமாதானம் சொல்கிறீர்களா? சத்தியம் செய்கிறீர்களா?

அப்படியென்றால் குடும்ப பாரம், பணக்

கஷ்டம் உங்களுக்கு மட்டுந்தான்? அவை எங்களுக்கு இல்லையா? நீங்கள் கட்டத் துணியின்றிக் கஷ்டப்படுகிறீர்கள்; நாங்கள் மட்டும் பட்டுப் பீதாம்பரம் போர்த்துகிறோம். அப்படியா?

உங்களுக்கு இருக்க ஒரு இடமில்லை; எங்களுக்குமட்டும் ஏழைட்டு மாளிகைகள், ஐந்தாறு அடுக்கில் இருக்கிறது, அப்படியா?

நீங்கள் குடிப்பது கூழ், நாங்கள் உண்பதுமட்டும் அறுசுவை உணவு. அப்படியா?

இல்லை நண்பர்களே! இல்லை. நீங்கள் வறுமையில் உளவுமில்லை. நாங்கள் சுகபோகத்தில் புரளவுமில்லை.

நீங்கள் படிப்பதற்கும், நாங்கள் படியாததற்கும் ஒரேயோரு காரணம்தான் இருக்கிறது.

உங்களுக்குச் சோறு பெரிது. அதனால் படிக்கிறீர்கள். எங்களுக்கு, மானம் பெரிது, அதனால் படிக்கவில்லை. இதுதான் மறுக்குமுடியாத காரணம்.

இதை விடுத்து படிப்பதற்கு காரணம் குடும்பப் பொறுப்பு, பணக் கஷ்டம் என்று சொல்வதெல்லாம் ஊரையும் உலகத்தையும் ஏமாற்ற நினைக்கும் முயற்சி.

உண்மையில் படிப்பவர்கள் யார் என்று தூரவி ஆராய்ந்தால், வாழ்க்கையில் வசதி படைத்தவர்கள், சமுதாய ஏணியின் மேல் படியில் இருப்பவர்கள்தான் படிக்கிறார்கள்.

அதே நேரத்தில் வாழ்க்கையில் வசதி யில்லாதவர்கள், சமுதாய ஏணியின் கீழ்ப்படியில் இருப்பவர்கள் படிக்கவில்லை.

மாதம் ஆயிரக் கணக்கில் சுளைகளையாகச் சம்பளம் பெறும் டாக்டர்கள், பொறியியல் வல்லுணர்கள், கணக்காளர்கள் போன்றே ரில் பெரும்பாலோர் விழுந்து விழுந்து படிக்கிறார்கள்.

மாதம் இருநாளே, முந்தானே பெறு மெழுதுவினைஞர்கள் போன்றேரில் பெரும்பாலோர் படிக்கவில்லை.

முன்னவர்கள் குடும்பப் பொறுப்பு தாங்கமுடியாமல் பணமுடக்கு தாளாமல் படிக்கிறார்கள், பின்னவர் கருக்கு அத்தகைய தொல்லை இல்லை, எனவே படிக்கவில்லை என்று எந்தச் சுய புத்தி படைத்தவனும் வாதம் செய்யமாட்டான்.

(7 ம் பக்கம் பார்க்க)

சுயநலமா? சுய மரியாதையா?

இனி நடப்பவை.....

(6 ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

எனவே பிரச்சினை சுருக்கமாக சோரு? மானமா? சுய நலமா? சுய மரியாதையா? என்பதுதான் என்ற உண்மை தெளிவாகிறது!

சோறுதான் பெரிது, மானம் அல்ல; சுய நலம்தான் பேணுவோம், சுயமரியாதையல்ல என்ற முறையில் சிங்களம் படிப்பவர்களுக்கும், பரீட்சை எடுப்பவர்களுக்கும் ஒன்று மட்டும் கூறி வைக்க ஆசைப்படுகிறோம்.

தனிச் சிங்களச் சட்டம் சிங்களம் பேசும் சமுதாயத்தினரை உள்ளாக்காத நிபந்தனை களுக்கும் கட்டுப்பாடுகளுக்கும் தமிழ் பேசும் சமுதாயத்தினரை உள்ளாக்கி, தமிழ் பேசும் சமுதாயத்துக்கு அளிக்கப்படாத, சலுகை களை சிங்களம் பேசும் சமுதாயத்துக்கு அளிப்பதாகவும், இலங்கை அரசவைச் சட்டத்தின் 29 ம் பிரிவை மீறுகிறதென்று, அஃதாவது சட்ட விரோதமானதென்று தீர்ப்பளிக்கு மாறு, அரசாங்கத்துக்கு எதிராக நீதி மன்றத்தில் தொடுத்துள்ள வழக்குகளில் கோரியுள்ளோம். இந்த வழக்குகளை சீமைவரை எடுத்துச் சென்று வாதாடவும் சித்தமாயிருக்கிறோம்.

இந்தச் சூழ்நிலையில் நீங்கள் சிங்களம் படிப்பது எங்கள் பின் முதுகில் குத்துவது போலாகும். எங்கள் காலின் கீழே குழிபறிப்பதாகும் என்பதை மறந்துவிட வேண்டாம்.

இந்த விபீடனச் செயல் மன்னிக்க முடியாத மாபெரும் குற்றம். வருங்கால சந்ததிக்கு இழைக்கப்படும் பச்சைத் துரோகம்! நாடு நாளை உங்களை நிச்சயம் காறி உமிழும்!

எனவே உங்களது தன்மானவுணர்ச்சிக்கு, மனச்சாட்சிக்கு அழைப்பு விடுகிறோம்.

காலம் இப்போதும் கடந்துவிடவில்லை. இந்தக் கட்டத்திலாவது கருத்தை மாற்றிக் கொள்ளுங்கள். பாதை மாறுங்கள். தெரிந்தோ, தெரியாமலோ நீங்கள் இழைக்கிற குற்றத்திற்கு-காட்டிக்கொடுக்கும் கயமைத் தனத்துக்கு முற்றுப்புள்ளி வையுங்கள்.

நடந்தவை சென்றவையாக இருக்கட்டும். இனி நடப்பவை நல்ல வையாக இருக்கட்டும்.

உயர்ந்த இலட்சியம்

இந்த நிலையில்லா உலகத்திலே எல்லாம் அழிவன. அழிந்தே தீரும். ஆனால் எண்ணங்களும், இலட்சியங்களும், சிந்தனைகளும் அழிவதில்லை. இந்த உலகத்திலே தியாகத்தினாலும், கடுந் துன்பத்தினாலுமே தவிர வேறு ஒன்றாலும் ஒரு எண்ணும் நிறைவேற்றப்படவில்லை.

ஒருவன் ஒரு கொள்கைக்காக வாழ்ந்து இறந்தான் என்று நினைப்பதிலும் பார்க்க வேறு என்ன பெரிய நிமதி இருக்கின்றது? கொண்ட கொள்கைக்காக வாழ்வை அமைதியாக அர்ப்பணம் செய்வதிலும் பார்க்க வாழ்வு வேறு பெரிய இன்பத்தை எய்தவா போகிறது? எனது நாட்டு மக்களுக்கு நான் ஒன்று கூறுகிறேன்! அடிமையாக வாழ்வு திலும் பார்க்கப் பெரிய சாபக்கேடு ஒன்றும் இல்லை என்பதை மற்கவேண்டாம். அநியாயத்தோடும், தவரேடும் சமரசம் செய்வது பாரதூரமான குற்றம் என்பதையும் மறக்கவேண்டாம். நித்தியமான நியதியை நினைவு கூருங்கள். உங்களுக்கு வாழ்வுதேவையானால் உங்கள் வாழ்வைக் கொடுக்க வேண்டும். விலையைப் பற்றி கவலைப்படாமல் அநியாயத்திற்கு எதிராக போர்க்கொடி உயர்த்துவதே உயர்ந்த இலட்சியம் என்பதை மறவாதீர்கள்.

சுபாஸ் சந்திரபோஸ்

26-11-40

வணக்கம் !

எழுச்சி இதழ் மலருவதற்கு இம்முறை காலதாமதமாகிவிட்டது. மன்னிக்கவும். அச்சகமாற்றமே இத்தாயத்துக்குக் காரணம். புத்தாண்டில் திங்கள் தவருது எழுச்சியை மலர வைப்பதென கங்கணம் கட்டியுள்ளோம்.

எழுச்சி ஏன் வரவில்லை என்று சென்ற சில நாட்களாக வாசகர்கள் குறைபட்ட வள்ளுமே இருந்தனர். இது எங்களுக்கு மகிழ்ச்சியையே அளித்தது. எழுச்சி எவ்வளதூரம் வாசகர்களது மனதில் இடம் பிடித்திருக்கிறதென்பதற்கு இது எடுத்துக்காட்டு. எழுச்சிக்கு வாசகர்களிடமிருந்து கதைகள், கவிதைகள், கட்டுரைகள் விரும்பி வரவேற்கப்படுகின்றன. ஆரம்ப எழுத்தாளர்களை ஊக்குவிப்பதே எழுச்சியின் இலட்சியம். எனவே எல்லோரும் தயங்காது எழுதுங்கள். வணக்கம்.

ஆசிரியர்

SELFISHNESS ? OR SELF RESPECT ?

நாங்கள் ஒரு தாய் பெற்ற பிள்ளைகள் !

உரிமைப்போரில் தோனோடு தோன் நின்று போராடுவோம் !!

அ. இ. அ. பா. தமிழர் ஆசிரியர் சங்கம் செய்து

அகில இலங்கை அரசினர் பாடசாலைத் தமிழர் ஆசிரியர் சங்கம் அ. எ. வி. சங்கத் துக்கு அனுப்பிவைத்திருக்கும் கடிதம் ஒன்றின் முக்கிய பகுதிகள் கீழே தரப்பட்டுள்ளது.

ஏங்களது அன்பிற்குரிய எழுது விணைஞர் சங்கச் சகோதரர்களே!

வணக்கம்.

'ஒன்றுபட்டால் உண்டுவாழ்வு. உரிமைக்கும் உயர்வுக்கும். உயர்ந்த பண்புக்கும், இன்னும் வேண்டியவற்றுக்குமாக ஒன்றுபட்டு அயராதுமைக்கும் உயர்ந்த நோக்குடைய உங்கள் சங்கத்திலே சமூகம் கொடுப்பதன்மூலம் அரிய நல்ல கருத்துக்களைப் பெற்றுக் கொள்ளலாம். எங்களது மனக் கருத்துக்களையும் எடுத்துக்கூறலாம். இரு சங்கங்களும் ஒன்றுபட்டுப் பணியாற்றுவதன் மூலமாக எங்கள் சமூகத் துக்கும் இயன்றளவு பணிபரிபவர்களாவோம்.

நாங்கள் உத்தியோகத்திலோ, பெயரிலோ வெவ்வேறு சங்கங்களாக இயங்கினாலும் எங்களது இலட்சியங்கள் ஒன்றே என்பது உங்களோல்லோர்க்கும் தெரிந்து விடயம். நாங்கள் தமிழரது முன்னேற்றத் துக்கும் தமிழன்னியின் வளர்ச்சிக் காகவுமே உழைப்பவர்கள். எங்கள் உரிமைகள் பறிபோகாமலிருக்க, அவற்றை உறுதிப்படுத்த, இரு சாராரும் உழைக்க வேண்டும் என்ற இலட்சியச் சுமையைத் தாங்கிக் கொண்டிருக்கின்றோம். வண்டி ஒன்றுதான், மாடுகளோ இரண்டு, ஒன்று செங்காரி, மற்றது வெள்ளோ, அதனால் இரண்டும் சேர்ந்து ஒரே முகமாக இழுத்துக் கொண்டு சவாரி செய்தால் அடையவேண்டும் இலக்கை எட்தலாம். இதை அகத்துக் கொள்வோம், உங்கள் சங்கத்தினது ஆழ்ந்ததும், உறுதியானதும் சுதந்திரமான ப்பான்மை நிரம்பியது மான தாய் மொழிப்பதற்கண்டு நாங்கள் மிகமிக மகிழ்ச்சியடைகின்றோம். எங்கள் இலட்சியமே உங்கள் இலட்சியமாயிருத்தலைக்காணும் போது இறும்பது எய்துகின்றோம். உங்களது தடித்த தாய் மொழிப்பற்றும் தனமான உணர்ச்சியமே விகிதர் சங்கத்திலிருந்து உங்களை

வேருகப் பிரிந்து இயங்கச் செய்கின்றது என்பதை நாங்கள் நன்றுணர்ந்து ஆனந்தமடைகின்றோம். பெயரளவில் அல்ல, பேச்சளவில் அல்ல, செயல்களிலும் நாங்கள் தமிழர்களே, என்பதை நீண்டகள் காட்டி விட்டர்கள். தமிழரென்னாலே சொன்னீர்கள், தலைநிமிர்ந்தும் நின்றீர்கள். பழந் தமிழன் பண்பு பொய்க்காது போற்றிந்திருக்கும் உங்கள் வீரத்தைப்போற்றுகிறோம், புகழ்கிறோம்.

யைப் பேணமாட்டார்கள் என்பதை உங்கள் முன்னிலையில் உறுதி கூறுகிறோம். அவ்வழி சென்று கொண்டிருக்கும் உங்கள் உளங்கட்டும் உரம் ஏற்றுகிறோம்.

ஜனநாயகம் என்ற போர்வைக் குள்ளே சர்வாதிகாரம் என்ற புளியின் கொள்ளிக் கணக்கைக் காணும் திறம் சகோதரர்களாகிய உங்கட்டும் பக்கம் பார்க்க

(12 ம் பக்கம் பார்க்க)

தேவை

"மனிதர்—ஆண்மையுடையோர்—தம்மனசாட்சிக்கு மாறுய நடவாத வீரர்தான் தேவை. தீர்மும், திடநம்பிக்கையும், சிரத்தையும் உடைய சிறுவர்களே வேண்டும். இத்தகைய வீரவாளிப்பகள் நாறு பேர் முன்வரட்டும்; இவ்வகுத்தையே தலைகிழாய்மாற்றிவிடலாம். இப்படிப்பட்டவர்களின் மனோசக்தி, பிரபஞ்சத்திலுள்ள வேறைதயும் விடவிலை படைத்ததாகும்."

ஜனநாயக பாரதத்திற்கு சங்கத்தின் ஆதரவு

செயல் குழு தீர்மானம்

அ. எ. வி. சங்க செயல் குழு 13-11-62ல் கூடியபொழுது பின்வரும் தீர்மானம் நிறைவேற்றப்பட்டு இந்திய தாதுவராலயத்துக்கு அனுப்பி வைக்கப்பட்டது.

ஜனநாயகம், சுதந்திரம், சமாதானம் இவற்றின் சின்னமாக ஒளி விடும் பாரதத்திற்கு எங்களது ஆதரவையும் ஐக்கியத்தையும் எடுத்துக் காட்டும் வண்ணம் இந்தியத்தேசியப் பாதுகாப்பு நிதிக்குத்தாராளமாகப் பாருஞ்சதவி நல்குமாறு அரசாங்க எழுது விணைஞர் சங்கம் தனது உறுப்பினர்களை விரும்பிக் கேட்டுக்கொள்கிறது. தீர்மானம் சிடைத்தது பற்றி அவர்கள் அனுப்பிய அஞ்சல் வருமாறு.

High Commission of India
Kollupitiya Station Road
Colombo-3
November 22, 1962.

No F. 3 (15) Gen/ 62.

The Hony. General Secretary
Arasanka Eluthuvinaignar Sankam
676, Galle Road,
Colombo-3.

Dear Sir,

This is to acknowledge with thanks the receipt of your letter dated the 15th November, 1962, forwarding a copy of the resolution passed by the Executive Committee of the Sankam on 13-11-1962, a copy of which is being passed on to the Authorities at Delhi. We request you to kindly convey to members of your Union our deep and sincere appreciation of their support for the cause of India.

yours faithfully
Sgd. A. Khaleeli

Third Secretary

சீன ஆக்கிரமிப்பையிட்டுமுதன் முதல் குரல் எழுப்பிய ஒரேயொரு தொழிற்சங்கம் (பொதுத்தறையில்) அ. எ. வி. சங்கம் என்பது இங்கு குறிப்பிடத்தக்கது.

உங்கள் பங்கைச் செலுத்திவிட்டார்களா?

தமிழ் அரசாங்க ஊழியர்களிடமிருந்து பறிக்கப்படும் உரிமைகளைச் சட்ட மூலம் நிலைநாட்டுவதற்காக எமது சங்கம் ஆரம்பித்துள்ள போராட்டத்திற்கான “சட்ட நடவடிக்கை நிதி” யை ஆரம்பித்துப் பணம் திரட்டுவதற்கான பட்டியலைப் பல்வேறு பகுதிகளுக்கும் அனுப்பியுள்ளது. இலக்கமிடப்பட்ட பட்டியல்களில் தலைவர், செயலாளர், பொருளாளர் ஆகியோர் கையெழுத்திட்டிருக்கின்றனர்.

இவ் உரிமைப் போராட்டத்திற்குப் பெருமளவில் பொருளுத்துவி செய்து, போராட்டம் வெற்றியடையச் செய்யுமாறு சங்கச் செயற்குமுடு உங்களை அழைக்கின்றது. உங்கள் பங்கை இதுவரை செலுத்தி யிராவிடின் சங்கத்தின் இணைப்பு அலுவலருடனே அல்லது கி லை சுங்க அலுவலருடனே தொடர்பு கொள்ளுங்கள்.

பட்டியலில் போடத் தவறியவர்கள் கௌரவ பொருளாளர், அ.எ.ச. (Hony. Treasurer, A.E.S.) என்னும் பெயரில் காசோலையாகவோ அல்லது காசக் கட்டளையாகவோ நேரடியாக அனுப்பிவைக்குமாறு வேண்டுகிறோம்.

எமது முயற்சிகள் வெற்றியளிக்கும்வரை தியாகம், வியர்வை, கண்ணீர் ஆகியன நிறைந்ததாகவோ எமது வாழ்க்கை இருக்கப் போகின்றதென்பதை மீண்டும் ஞாபகப்படுத்துகிறோம்.

சட்ட நடவடிக்கை நிதி பற்றிச் சில வார்த்தைகள்

நமது சங்கம் மேற்படி நிதியை ஆரம்பித்து அது திரட்டுவதற்கான பட்டியல்களைப் பல்வேறு பகுதிகளுக்கு அனுப்பியுள்ளது. இந் நிலையில்;

- * சங்கம் தொடர்ந்துள்ள முக்குகளில் இலவசமாக வாதாடவுக்கற்றஞர்கள் முன் வரவில்லையா?
- * இவ் முக்குகளின் செலவிற்குப் பெருமளவில் நிதி தேவைதான்?
- * கொடுக்கப்படும் பணத்திற்குப் பற்றுச் சீட்டு வழங்கப்படுமா?

* சேரும் பணத்தின் வரவு செலவுகள் கணக்கில் எப்படி வைக்கப்படுகின்றன?

இப்படியாகப் பல வினாக்களும், சந்தேகங்களும் அங்கத்தவர்கள், ஆதரவாளர்கள் பலரின் மனதில் எழுக்கூடும். எனவே இவை பற்றிய உண்மை நிலையை இங்கு விளக்க வேண்டியது எமது கடமையாகின்றது.

எமது முக்குகளில் வாதாடவுக்கும் உள்நாட்டு முக்கறிஞர்களில் பெரும்பாலானேர் இலவசமாகவே வாதாடுவார்கள். ஆனால் இந்நடவடிக்கைகளில் எமது பிரச்சினைக்கு இறுதி முடிவு காணும்வரை அதாவது அவசியம் ஏற்பட்டால் மேல் நாட்டுச் சட்ட நிபுணர்களின் உதவி பெற்றே அல்லது உயர் நீதி மன்றங்களுக்குச் சென்றே அல்லது இரு வழிகளிலுமோ நடாத்தப்பட விருப்பதால் பணம் பெருமளவில் செலவாகும்.

மேலும் ஒரு தொழிற் சங்கம் இது போன்ற நடவடிக்கையை மேற்கொள்ளும்போது அதற்குக் கிடைக்கும் ஆதரவைப் பொறுத்தே அதன் நடவடிக்கையின் வெற்றி தோல்வியும் அமையும். எனவே சங்கம் தீவிரமாகவும் சிறந்த முறையிலும் வழக்கை நடாத்துவதற்குப் போதிய ஆதரவு நல்க சென்டியது ஒல்வொருவளின் கடமையுமாகும். தனி நபரைப் போலல்லாது சங்கம் இது போன்ற நடவடிக்கைகளில் ஈடுபடும்பொழுது சங்கத்தின் கையிருப்பையும், எதிர்பார்க்கக் கூடிய தொகையையும் பொறுத்தே, எவ்வளவு தூரம் முக்கை நடாத்தலாமென்பதைச்

சங்கம் முடிவு செய்ய வேண்டியிருக்கும். பொருள் வள மின்மையால் எமது போராட்டம் தோல்வியறுவதை யாருமே விரும்பமாட்டார்கள். எனவே நிதி திரட்ட வேண்டியதன் அவசியமும் அவசரமும் புலனாகும்.

* இந்நிதிக்காகச் சேரும் பணம் முழுவதும் சங்கத்தின் பெயரில் வங்கியில் தனியான கணக்கில் வைக்கப்படும்.

* பட்டியலில் எழுதிய தொகை முழுவதும் கொடுத்த ஒவ்வொருவருக்கும் தனித் தனி பற்றுச்சீட்டுக்கள் பொருளாளரால் நேரடியாக அனுப்பி வைக்கப்படும்.

* இது ஒரு தொழிற் சங்கம் தீரட்டும் நிதியாகையால் தொழிற் சங்க சட்டத்திற்கமைய இந்நிதியும் அங்கீரிக்கப்பட்ட கணக்காய்வாளரின் பரிசோதனைக்குட்பட்டதாகும்.

ஆகையால் நிதியின் கணக்குகள் முறையாக வைக்கப்பட்டு தொழிற் சங்கப் பதிவாளரால் அங்கீரிக்கப்பட்ட சங்கத்தின் கணக்காய்வாளரால் உரிய முறையில் பரிசோதிக்கப்படுமென்பதைக் குறிப்பிட விரும்புகின்றோம்.

இவையாவையும் மனத்திலிருத்தித் தயங்காது தங்கள் பேராதரவை நல்கி எமது கைகளைப் பலப்படுத்துவதுமாறு பணிவன்போடு கேட்குக்கொள்கிறோம்.

செயல் குழு

அ. எ. வி. சங்கம்.

மருவிய எழுதுவினைஞர்களும் (Quasi Clerks)

நிறைவேற்று வகுப்பு தரம் II குரிய தேர்வும்

மிற் சங்கம் பிரதிநிதிகளுடன் நடாத்தப்பட்ட மாநாட்டில் கலந்துகொள்ளுமாறும் அழைப்பு விடுத்தது.

இம் மாநாட்டில் கலந்துகொண்ட சங்கப் பிரதிநிதிகள் மிகக் குறுகிய காலத்தில் (அதாவது 3 நாட்கள்) எமது கருத்துக்களைத் தெரிவிக்க முடியாதன்று கூறி அத்திட்டத்தைப் பற்றி ஆலோசித்து வருவதாகத் திறைசேரி எமக்கு அறிவித்தது. எமது சங்கத்தின் கருத்துக்களை அறிவிக்கும்படியும், 18-12-62 ல் தொ

(10-ம் பக்கம் பார்க்க)

சேரன் முடங்கலுக்கு சோழன் மடல்

—★—

இன்னுயிர் நண்ப,

உன் முடங்கல் கண்டேன்! மகிழ்ந்தேன்! 'சர்வ தேசியம்' 'தொழிலாளர் ஒற்றுமை' 'பரந்த மனப்பான்மை' 'முந்போக்கு' என்று காலாட்சேபம் செய்து காலம் தன்னார்ம மந்த யதியினரின் சித்தம் தெளிவு பெற சிந்தனை அலைகளை மோத விட்டிருந்தாய் உன் முடங்கல் மூலம்.

ஆனால் ஒன்று! ஆரம்பத்திலேயே அரசியல் கலந்து விடாதே என்று எச்சிரித்திருக்கிறதே? நாம் உண்ணூம் அரசியிலேயே அரசியல் கலந்திருக்கிறதே! இந்த அரசி அரசியல்தான் இந்த நாட்டின் மதி மந்திரிகளின் தலைவிதியை நிர்ணயிக்கிறதே! அரசியை நாம் உண்ணூம் வரை அரசியல் பேச வேண்டியும் ஏற்பட்டு விடுமே!! ஆனாலும் உன் அனுபுக் கட்டளைக்குப் பணிகிறேன்.

இடது சாரித் தோழின் இதயக்குரலை ஓவியப்படுத்தி, வர்க்கஒற்றுமையின் வண்டவாளத்தை அம்பலப்படுத்தியிருக்கும் உன் தெளிந்த சிந்தனை வாழ்க!

அந்த உன் தோழருக்கு இன்னும் கூறு. இனவழி வேறுபாடுகள் இயற்கையானவை. காலத்தால் வலுப்பெற்றவை. இந்த உலகம் இயங்கும் வரையும் அவையும் வாழும்!

வர்க்க ஒற்றுமை—வேற்றுமை செயற்கையானவை. அவை காலத்துக்குக் காலம் மாறும்! தேவைக் கேற்றபடி திரிபு பெறும்!!

வர்க்க ஒற்றுமை (Class Solidarity) என்றால் தனியாகத் தொழிலாளருக்கு மட்டுமல்லவே! முதலாளி வர்க்கமும் (Capitalist Class) இருக்கும் விரிவிய எழுதுவினைஞர்

(9-ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

படி தேர்வில் தோன்ற விடுவது பற்றி யோசிப்பதாக எமக்கு அறிவிக்கப்பட்டது.

எமது நிலையைத் தெரிவிக்க வேறேர் திகதி கொடுக்கப்பட வேண்டுமென்று கோரியமையால் ஜனவரி 15ந் திகதிக்கு மாநாடு பின் போடப்பட்டுள்ளது.

கிறதே! அவர்களும் கொலுவிருந்து கோலோச்சிய காலத்திலே 'ஒற்றுமை' - 'ஒத்துழைப்பு' - என்று தானே முகாரி பாடினார்கள். ஆனாலும் என்ன? இன் வேறுபாடு மாறுபாடாக உருவாகிய காலத்திலே தமக்குள்ளே சின்டு பிடித்து சின்னப்பட்டுப் போனார்களே!

வர்க்கப் போராட்டத்தின் (Class Struggle) தந்தையே தலை தடுமாறி விட்டாரே! தனயர்கள் எம்மட்டு? அவர்களின் கபட நாடகமும் தான் நாரும் அம்பவமாகிறதே!

யாரையும் குற்றம் சொல்லிப் பல னில்லை. மனித சமுதாயத்தின் வாழ்வோடு மலரும் இயற்கை நிய

திகளை மதிக்க வேண்டும். அவற்றை உறுதியற்ற செயற்கை கோலோகங்களாலோ எாலோ, சித்தாந்தங்களாலோ அழித்துவிட முடியாது.

இன்னும் எழுத வேண்டும்போல் இருக்கிறது. ஆனாலும் கடிதம் நீண்டு விடுமே என் அஞ்சிகிறேன். அடுத்த அஞ்சலில் மற்றவை. அதுவரை வெந்ததை வயிற்றில் போட்டுக்கொள்வதற்காக வாயில் வந்ததைப் பேசுகின்ற செஞ்சட்டை சீமான்களுக்கு 'சொரணை' பிறக்குமை!

உன் அடுத்த முடங்கலை ஆவலுடன் காத்திருப்பேன்.

கனிவுறு
சோழன்.

சேரன்

அன்புள்ள நண்ப!

உனது ஓலை கண்டேன். நன்றி மகிழ்ச்சி. எங்கே சோமபலுக்குப் பலியாகி என் முடங்கலுக்கு பதிலே எழுதாது இருந்து விடுவாயோ என்று இந்நாள்வரை பயந்துபோய் இருந்தேன்.

இனவேற்றுமை கடந்த தொழிலாளர் ஒற்றுமை வெறுமனே ஏட்டில்தான் இருக்கிறது, இந்நாட்டில் இல்லை என்ற என் வாதத்துக்கு அரண் செய்வதுபோல் வர்க்க ஒற்றுமையைவிட இன் ஒற்றுமை மேம்பட்டது, நிரந்தரமானது, கால வெள்ளத்தால் அழியாதது என்று வாதித்திருக்கிறது. இந்கக் கருத்துக்கு வலிவுதற்குவது போல அமைந்திருக்கிறது சமீப கால, நிகழ்கால உலக அரசியல் கிடமிக்கின்றன. நான் எதை மனதில் கிவத்து இதைச் சொல்லுகிறேன் என்பதை நீ புரிந்து கொள்வாய் என்று நம்புகிறேன்.

'ஓரே பாட்டு, ஓரே ராகம், ஓரே தாளம்,' போட்டவர்கள் இன்று 'பல பாட்டு, பல ராகம், பலதாளம் போட்டு' தத்துவக் குழப்பத்தில் முழுகிக்கொண்டிருப்பதைப் பார்க்க உண்மையில் அழுவதா சிரிப்பதா என்று தெரியவில்லை!

இந்தக் குழப்பத்துக்கு அடிப்படைக் காரணம் என்னவென்று நினைக்கிறேன்?

புரியாத பதங்களை, தெரியாத மொழியில், ஒன்றுக்கு மேற்பட்ட அர்த்தத்தில் விரிவுரை செய்வதால்

எற்படுகிற அனர்த்தம்தான் இந்தத்துவக் குழப்பத்துக்கு காரணம் என்று நான் நினைக்கிறேன்!

இந்த வகையில் பிரயோகிக்கப்படும் சொற்கள்தான் ஏகாதிபத்தியவாதிகள், பிறபோக்குவாதிகள், யுத்த வெறியர்கள்.....ஆனால் வேண்டாத பொழுது இப்படி அரசிக்கப்படுகிறவர்கள், வேண்டிய பொழுது மட்டும் தேசீயவாதிகள், முற்போக்குவாதிகள், சமாதானப் பிரியர்கள் என்று போற்றிப் புகழ்மாலை குட்டப்படுவார்கள்.

இந்த அடிப்படையில்தான் எங்கள் பக்கம் எவ்வளவு நியாயம், நேர்மை, உண்மை இருந்தும், அவற்றை மறந்து எங்களை 'வகுப்புவாதிகள்' என்று தோழர்கள் அரசிக்கிறார்கள். இதே வகுப்புவாதிகளை ஒரு பொது வேலைநிறுத்தம் வரும்பொழுது மட்டும் அழைப்பு அனுப்பும் 'அன்புள்ள தோழி' என விழிக்கவும், தொழிலாளர்க்கத்தின் பெயரால் வேலை நிறுத்தத்தில் பங்கு கொள்ளுமாறு கெஞ்சிக்கேட்கவும் தோழர்கள் விழுந்துதித்து ஒடிவருகிறார்கள்.

எனவே 'வகுப்புவாதிகள்' என்று எங்களை விழிப்பதையிட்டு நாம் துளியும் கவலைப்பட்டத்தேவையில்லை. தோழர்கள் சொற் சிலம்பம் ஆடுகிறார்கள். அவ்வளவுதான் பிறபின்.

அங்ப
சேரன்.

கொள்கைக் குன்றுகள் பட்டியல் பாரிர.....!

(சென்ற இதழ் தொடர்ச்சி)

உத்தியோகம் வெல்லம் அல்ல, இலட்சியம்தான் பெரிது என்பதற்கமைய சிங்களம் படிக்காது சம்பள உயர்வுப் படியைத் தியாகம் செய்த எமது சங்க உறுப்பினர்களது பெயர்கள் கீழே தரப்படுகின்றன. ஏனையவர் களின் பெயர்கள் தொடர்ந்து எழுச்சியில் வெளிவரும்.

கச்சேரி—பதுளை

39 எஸ். உருத்திரமுர்த்தி	பொது வகுப்பு
40 கே. கே. தனபாலசிங்கம்	தரம் II

உப்புப் பகுதி

41 த. சுப்பிரமணியன்	,,	II
42 ப. சண்முகலிங்கம்	,,	II
43 எஸ். கனகராசா	,,	II
44 ச. சண்முகநாதன்	பொது வகுப்பு	
45 கே. சத்தியதேவன்	தரம்	II

மலேரியாத் தடை இயக்கம்

46 எஸ். சிவஞானசுந்தரம்	தரம்	I
47 கே. குமாரசாமி	,,	II
48 சி. தனபாலசிங்கம்	,,	ii
49 சு. சுப்பிரமணியன்	,,	ii

உடனே அனுப்பிவைக்கவும்

560-ம் இலக்கச் சுற்று நிருபத்தின் பிரகாரம் ஊதிய உயர்வு தடைசெய்யப் பட்டிருக்கிறதென்று, அலுவலக அதிபர்களால் கொடுக்கப்பட்ட கடிதங்களைக், (மூலப் பிரதி) கிளைச் சங்கச் செயலாளர் மூலமாகவோ, செயல் இலைப்பு அலுவலர் மூலமாகவோ அல்லது நேராகவோ உடனே எமக்கு அனுப்பிவைக்கும் படி வேண்டுகிறோம்.

இவை அவசியம் தேவைப் படுகின்ற படியிலே இக்கடிதங்களைப் பெறுத எமது உறுப்பினர்கள் அவற்றைக் கேட்டுப் பெற்று அனுப்பிவைக்கு மாறு வேண்டுகிறோம்.

50 ஏ. கந்த நடராசா	பொது வகுப்பு
51 கே. இரங்கநாதன்	,,
52 வி. குமாரசாமி	(புதிதாகச் சேர்ந்தவர்)
53 ஐ. யாதவராஜன்	,,
54 ஐ. இரத்தினம்	,,

கொழும்புத் துறைமுக அதிகார சபை

55 த. விஜயசிங்கம்	தரம் i
56 இ. வெரவிப்பிள்ளை	,,
57 பொ. நவரத்தினம்	,,
58 பொ. சிவசுப்பிரமணியம்	ii
59 பொ. வீரசிங்கம்	,,
60 வி. நடராசா	,,
61 வே. ஆனந்தராசா	,,
62 சி. விசயபாலன்	,,
63 சி. கனகராத்தினம்	பொது வகுப்பு
64 சு. தர்மலிங்கம்	,,
65 ஐ. இராசதுரை	,,
66 சு. அப்பலவாணர்	,,
67 ம. சுனகராசா	,,
68 ச. செல்வராசா	,,
69 ச. குமாரசாமி	(புதிதாகச் சேர்ந்தவர்)

தொழில் இலாகா (புள்ளி விபரக்கிளை)

70 இ. துரைசிங்கம்	தரம் ii
71 ச. ஜேசுகரட்ணம்	,,
72 க. திருச்சிற்றம்பலம்	பொது வகுப்பு
73 க. துரைஇரத்தினம்	(புதிதாகச் சேர்ந்தவர்)

(வளரும்)

மனமாற்றம்.....

(4ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

வசன கர்த்தா “ஆநந்தன்” (ப. வித்தியானந்த சர்மா) அன்னமா வேடம் ஏற்று அசல் பெண் ஞைகவே காட்சி தந்தார். முருகப் பிள்ளையின் பாகத்தை நாடகத்தை நட்டுவாங்கம் செய்த திரு. இரா. நாகவிங்கம் (அன்புணி) அவர்களே ஏற்று மிக இயற்கையாக நடித்தார். சரோஜா பாகமேற்ற திரு. தங்கராசாவும் நாளைகி கே கா னி குறுகி பெண்மையைப் பிரதிபலித்தார். ஒருவர் நடிப்பை மற்றவர் மிஞ்சும் வகையில் நடித்த எல்லா நடிகர்களும் நடித்த தரகர் தங்கவேலு வின் பாத்திரத்தை ஏற்று நடித்த நாகர் ஆதம் பாவா தமது சிறந்த சமயோசித் தங்கச்சவை நடிப்பி னல் பார்ப்பவர்களை பரவசப்படுத்தினார்.

பிரசாரத்துக்குத் தேவையான கருத்தை சரியான சந்தர்ப்பத்தில் சுவையாக எடுத்துக்காட்டி சிறந்த பணியாற்றிய தயாரிப்பாளர்கள், நடிகர்கள் எல்லோருக்கும் ஒரு ‘சபாஷ்’ போடுகிறோம்.

“நடமாடி” குழுவினரின் ‘வீழ்ச்சி’ நாடகமும் 8-12-62ல் நடைபெற்ற மட்டுந்கர் அ. எ. வி. ச. கிளையின் பொதுக் கூட்டத்தில் நடிக்கப்பெற்றது. யாழ்ப்பானத்தை ஆண்ட கடைசி தமிழ் மன்னன் சங்கிலியனின் வாழ்வேட்டின் கடைசி அத்தியாயம் ‘வீழ்ச்சி’.

கனல் தெறிக்கும் வசனங்களையும் உணர்ச்சி மிக்க நடிப்பையும் கொண்ட மேற்படி நாடகம் பார்ப்போர் உணர்ச்சி நாளங்களை தட்டிவிட்டது. தயாரிப்பாளர் ‘நடமாடி’ சங்கிலியன் பாத்திரத்தையும், திரு. பி. இராசலிங்கம் பரங்கித் துரைபாத்திரத்தையும் ஏற்று சிறப்பாக நடித்தனர். மற்றும் மூர்த்தி, நாகர் ஆதம்பாவா, தங்கராசா ஆகியோர் நடித்த ‘வீழ்ச்சி’ ஒரு இன்னழுச்சி நாடகமாக அமைந்திருந்தது.

இந்த இரண்டு நாடகங்களும் அ. எ. வி. சங்க சார்பில் கொழும்பில் அரங்கேற்றப்பட இருக்கின்றன.

(இறைவன்)

நாங்கள் ஒரு தாய்....

(8-ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

கும் எங்கட்டும் இல்லாது போக வில்லை. அதனை உங்களதும் எங்கள் தும் உறுதியான உள்ங்களும் செயல் களும் எடுத்தியம்பும். திட மனத் தோடு ஒன்றுபடுவோம், எதிர்த்துப் போராடுவோம். அந்தி என்றுமே வென்றதில்லை, நீதி என்றைக்குமே தோற்றுமல்லை. இவையெல்லாம் எங்கள் வாழ்நாட்களுக்குள்ளே பல முறை நாங்கள் கண்ட அனுபவங்கள். அல்லாமல் சரித்திர வாயிலாகப் படி த்தும் அறிந்தவைகள். ஆரம்ப சூரத்தனம் காட்டிய மாவீரன்-உலகம் முழுவதையுமேகலங்கச் செய்த 'ஹிட்லர்' என்னவான்? எப்படி மாண்டொழிந்தான்? முசோலினியின் சுடப்பட்ட சடலம் இத்தாலிய விதிச் சந்தியிலே தொங்கியதே இவற்றையெல்லாம் உங்களது உற்சாகம் நிறைந்த உள்ளங்களின் சிந்தனைக்கு விடுகின்றோம்.

இதய சுத்தியோடு-தமிழனுக்கு மட்டுமேயுள்ளதான் தனிப் பண்புகளோடு நாங்கள் ஒன்றுபட்டுப் போராடுவோம். இறுதி வெற்றி எம்முடையதே. தர்மம் தலைக்காக்கும். உழைப்பு உயர்வழிக்கும்.

உங்களது உயர்விலும் தாழ்விலும். இன்பத்திலும் துன்பத்திலும் நாங்கள் எப்போதும் விசேட அக்கறை ஆர்வம் உடையவர்களாக இருக்கிறோம். உங்கள் முன்னேற்ற முயற்சிகளிலே வேண்டியபோது தோனோடு தோன் நின்று ஒத்தாசைபுரிய எங்கள் சங்கம் எப்போதும் ஆயத்தமாக இருக்கிறது. வேண்டியபோது உங்களது திறமைகள் எங்களது முன்னேற்ற முயற்சிகளுக்கும் பயன்படும் என்ற நம்பிக்கையும் உடையதாயிருக்கிறது.

எங்கும் எதிலும் தமிழ் ஒலிக்கட்டும்!

தமிழர்களது மொழியில், இலக்கியத்தில், கலையில், பண்பாட்டில் தமிழை ஒழித்து விட்டு, அந்நிய மொழியை, இலக்கியத்தை, கலையை, பண்பாட்டை புகுத்தி, அவைதான் தமிழர்களது உண்மையான பாரம்பசியம் என தமிழ் மக்களை மயங்க வைத்த காலம் ஒன்று இருந்தது. அது இன்று தமிழ் சமுதாயத்தில் ஏற்பட்ட மறுமலர்ச்சி காரணமாக இறந்தகாலமாகிவிட்டது.

எங்கும், எதிலும் தமிழ் ஒலிக்கும் காலம் இது. காரணம் தமிழ்

**கொழும்பு, மட்டக்களப்பு
பிரசாரக் கூட்ட செய்தி
கள் அடுத்த இதழில்
இடம் பெறும்.**

மீல், எழுத்து தமிழில், பேச்சு தமிழில் என்றுகிவிட்டது.

இச்சூழ்வில் திருமண வாழ்த்துச் செய்கிளை தமிழில் சொற்கோவைப் பஞ்சம் இருப்பதாகத் தெரிகிறது. கொஞ்ச தமிழில் அப்படிப் பட்டப் பஞ்சம் எதுவுமே இல்லை என்பதை எடுத்துக்காட்ட சில திருமண வாழ்த்துச் செய்திகளை கீழே கொடுத்துள்ளோம். படித்துப் பயன்படுத்தவும்.

* உள்ளங்களிந்த வாழ்த்துக்கள்!

* வள்ளுவனும் வாக்கியும் போல்

வாழ்க நீரேழி!

E. C. C. Grade II Exam.

**Office Systems, Administration & P.S.C. Rules
Correspondence Course & Training by**

G. R. Kunanayakam.

KUNANAYAKAM'S SECRETARIAL BUREAU,

Bristol Hotel, Colombo I.

Phone 4155

- * வீணையும் நாதமும் போல வாழ்வீர்!
- * நீலவானும் நிலவும் போல வாழ்வீர்!
- * வீரனும் போர்வானும் போல வாழ்வீர்!
- * செந்தமிழும் சுவையும் போல் நீரேழி வாழ்க!
- * பதினாறும் பெற்று பெருவாழ்வு வாழ்க!
- * இன்று போல் என்றும் இனிது வாழ்க!

தமிழனக இருப்பதுகுற்றமா?

இலங்கை சிவில் சேவையைச் சேர்ந்த திருவாளர்கள் H. S. அமரசிங்கா, C. பாலசிங்கம், N. Q. டயஸ் இம் மூவரும் முறையே பதில் திறைச்சேரி செயலாளர், பதில் திறைச்சேரி பிரதிச் செயலாளர், பதில் நிரந்தர செயலாளர், (பாதுகாப்பு-வெளி நாட்டு அமைச்சு) ஆகிய பதவிகளுக்கு ஒரே நாளில் நியமனம் பெற்றவர்கள். இவர்களில் திருவாளர்கள் H. S. அமரசிங்கா, N. Q. டயஸ் இருவரது நியமனங்களும் ஏற்கனவே உறுதிப்படுத்தப்பட்டுவிட்டன. ஆனால்.....?

திரு. C. பாலசிங்கம் அவர்களது நியமனம் மட்டும் இன்று வரை உறுதிப் படுத்தப் படவில்லை. ஆனாலுகள் இரண்டாகி விட்டன. காரணம் என்ன....?

தன்னம்பிக்கை

"ஆங்கிலேயன் தன்னிடத்தில் நம்பிக்கையுடையவன். தான் ஆங்கிலேயன் என்பதிலும், எதையும் செய்த தனக்கு வல்லமையுண்டென்றும், அவன் தீவிரமாக நம்புகிறான். இந்த நம்பிக்கையே அவனுக்குப் பூரிப்பையும் அளவற்ற பலத்தையும் கொடுக்கிறது. தான் நினைத்த காரியம் எதையும் உடனே செய்து முடிக்கிறான். அடியோடு ஒழிந்து போகாமல் நீங்கள் வாழ்வேன்டுமானால் உங்களிடத்தில் நம்பிக்கை கொள்ளுங்கள்",

சுவாமி விவேகானந்தர்