

விலை : 20.00
பக்கங்கள் : பதினாறு+பதினாறு

Registered as a Newspaper in Sri Lanka



வலம்புரி

website : www.valampurii.lk
E-mail: valampurii@yahoo.com

சங்கு 16 வள்ளுவர் ஆண்டு 2046 கார்த்திகை 13 ஞாயிற்றுக்கிழமை (29.11.2015) தொலைபேசி 222 3378, 222 7829 ஒலி 345

SPEED
PURIFIED DRINKING WATER

சுத்தமான குடி தண்ணீர்
மொத்தமாகவும் சில்லறையாகவும்
பெற்றுக் கொள்ள வேண்டும்.
மாஸ்கல நிகழ்வுகள், ஸ்டூடிகள்,
ஹோஸ்கள் (Hall)
விசேட விலைக்கழிவு
வழங்கப்படும்.

ஸ்பீட் மின் நூகன்
தொலைத் தொடர்பகம்
303. கெட்டெண் ரீதி
யாழ்ப்பாறை
021 222 5392

அரசியல் கைதிகளை விரைந்து விடுவியுங்கள்

மனித உரிமைகள் ஆணையகம்
சட்டமா அதிபரிடம் வலியுறுத்து

(கொழும்பு)

பயங்கரவாத தடுப்புச் சட்டம் மற்றும் அவசரகால சட்ட ஒழுங்கு விதிகளின் கீழ் தடுத்து வைக்கப்பட்டுள்ள அரசியல் கைதிகளின் உரிமைகளை பாதுகாக்குமாறு கூறியுள்ள மனித உரிமைகள் ஆணையகம், நம்பிக்கைக் குரிய சாட்சியங்கள் இல்லாமல் நீண்டகாலமாக தடுத்து வைக்கப்பட்டுள்ள கைதிகளை விரைவில் விடுதலை செய்ய நடவடிக்கை எடுக்குமாறு சட்டமா அதிபரிடம் வலியுறுத்தியுள்ளது.

பயங்கரவாதுத் தடைச் சுட்டுத்தின் கீழும் அவசரகால சட்டவிதிமுறைகளின் கீழும் தடுத்துவைக்கப்பட்டு

O/L Exam

ஜனாதிபதி கீற்று
பிரான்ஸ் யூனியன்

ஜனாதிபதிக்கு நோபல் பரிசு?

காற்றமுத்து தாழ்வாந்தை

(கொழும்பு)

வங்கக் கடலில் உருவாகியுள்ள குறைந்த காற்றமுத்து தாழ்வு நிலை காரணமாக நாட்டின் வடக்கு பகுதிகளில் அடுத்த 48 மணி நேரத்தில் கன மழை பெய்ய வாய்ப்புள்ளதாக வானிலை ஆய்வு மையம் எச்சரிக்கை விடுத்துள்ளது.

வங்கக் கடலில் உருவாகியுள்ள குறைந்த காற்றமுத்து தாழ்வு நிலையால் தமிழகம் மற்றும் இலங்கையின் வடக்கே அடுத்த 48 மணி நேரத்தில் கன மழை பெய்ய வாய்ப்பு உள்ளதாக அதில் தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது. (செ-12)

அரசு மருத்துவர்கள் அரசுக்கு எச்சரிக்கை

(கொழும்பு)

நாடு தழுவிய ரீதியில் போராட்டம் ஓன்றை முன்னொடுக்க எதிர்பார்ப்பதாக அரசு மருத்துவர்கள் சங்கம எச்சரிக்கை விடுத்துள்ளது.

நேர்முழன்னினம் கொழும்பில் இடம்பெற்ற அவசர கூட்டத்தின் போது இந்த தீர்மானம் எடுக்கப்பட்டதாக அதன் செயலாளர் டாக்டர் நல்நித ஹேரத் தெரிவித்தார்.

அரசு ஊழியர்களின் அடிப்படை சம்பளத்தில் திருத்தம் செய்யாமை மற்றும் சிரேஷ்ட அரசாங்க அதிகாரிகளுக்கு வரிச் சலுகை வாகன இறக்குமதி அனுமதிப்பத்திற்கும்

16 மீ பக்கம் பார்க்க

குண்டு துகளக்காத
கார் வேண்டும்

கழும் அவசரங்கள் சட்டவிதமுறை
களின் கீழ்ம் தடுத்துவைக்கப்பட்டு

O/L Exam

கல்விய் பொதுத்
தராதர சாதாரண
தரப் பீட்சைக்கான
மேல்மாகாணமாதிரி
விளாத்தாள்
உள்ளே... ▶

வருடாந்த நிதி கூற்றறிக்கை வடக்கு சபையால் அங்கீகாரிப்பு

2015ஜ விட 2016க்கு அதிக நிதி ஒதுக்கீடு

(யாழ்ப்பாணம்)

வடமாகாண சபையின் 2016 ஆம் ஆண்டுக்கான வருடாந்த நிதி கூற்றறிக்கை மாகாணசபையில் அங்கீகாரிக்கப்பட்டுள்ளது.

கடந்த ஆண்டை காட்டிலும் 2016ஆம் ஆண்டுக்கு அதிகளவு நிதி ஒதுக்கீடு செய்யப்பட்டுள்ளது. எனினும் கேட்கப்பட்ட நிதி வழங்கப்படவில்லை என முதலமைச்சர்

யாழ். ஆயரின் திருநீலைப்படுத்தல் சடங்கு



(யாழ்ப்பாணம்)
யாழ்மறைமாவட்ட புதிய ஆயராக நியமனம் பெற்று ஸ்ரீ ஜஸ்வின் ஞானப் பிரகாசம் ஆண்டகையின் திருநீலைப்படுத்தல் சடங்கு நேற்று 28 ஆம் திங்டி யாழ். புனித மரிய

15^{க்கு} பக்கம் பார்க்க

நோட்டிப்பு கூறுதல் கூறுவதையெல்லை
ந்துள்ளதாக கூறியுள்ள இலங்கை

ஜனாதிபதி கீற்று பிரான்ஸ் பயணம்

(கொழும்பு)

ஜனாதிபதி மைத்திரிபால சிறி சேனவுக்கு நோயல் புரிச வழங்கு வது தொடர்பாக சர்வதேச ரீதியில் ஆலோசனை டைம்பெற்று வருகின்றதை அமைச்சர் ஜோன் அமர துங்க தகவல் வெளியிட்டார்.

பொதுநலவாய நாடுகளின் உச்சி மாநாட்டில் கலந்து கொள்வதற்காக மோல்டா சென்றுள்ள ஜனாதிபதி

15^{க்கு} பக்கம் பார்க்க

நோட்டிப்பு கூறுவதையெல்லை
ந்துள்ளதாக கூறுவதையெல்லை

எல்லை நோட்டிப்பு கூறுவதையெல்லை

(செ-12)

எல்லை நோட்டிப்பு கூறுவதையெல்லை

எல்லை நோட்டிப்பு கூறுவதையெல்லை

ஜனாதிபதிக்கு நோபல் பரிசு?

(கொழும்பு)

ஜனாதிபதி மைத்திரிபால சிறி சேனவுக்கு நோயல் புரிச வழங்கு வது தொடர்பாக சர்வதேச ரீதியில் ஆலோசனை டைம்பெற்று வருகின்றதை அமைச்சர் ஜோன் அமர துங்க தகவல் வெளியிட்டார்.

நாடாளுமன்றத்தில் நேற்று

15^{க்கு} பக்கம் பார்க்க

குண்டு துளைக்காத கார் வேண்டும்

(கொழும்பு)

குண்டு துளைக்காத கார் ஒன்றை தனக்கு வழங்குமாறு முன்னாள் ஜனாதிபதி மகிந்த ராஜபக்ஷி. ஜனாதிபதி மைத்திரிபால சிறி சேனவு பம் கோரிக்கை விடுத்துள்ளார்.

ஜனாதிபதிக்கு தொலைபேசி

16^{க்கு} பக்கம் பார்க்க

மிதிபலகையில் செல்லத்தடை

(கொழும்பு)

எதிர்வரும் டிசம்பர் மாதம் முதலாம் திங்டி தொடக்கம் தூர் டைங்காங்கு செல்லும் புகையிரதாங் களின் மிதிபலகையில் பயணிக்கத் தடை என ரயிக்கே திணைக்களம் அறிவித்துள்ளது.

ரயில்வே சட்டத்தின்படி மிதி பலைகையில் நின்றோ அல்லது இருந்தோ செல்வதற்கான பயணத்தடை

16^{க்கு} பக்கம் பார்க்க

(கொழும்பு)

இலங்கைக்கு ஜந்து நாள் அதி கார்பூர்வ பயணத்தை மேற்கொண்டு இந்திய படைத் தளபதி ஜெனரல் தல்பார் சிஸ் சுஹக் இன்று ஞாயிற்றுக் கிழமை கொழும்பு வருவன்ஸார்.

இலங்கையில் வளர்ந்து வரும் சீனாவின் செல்வாக்கைத் தடுக்கும் புதுமிழலியின் ஒரு முயற்சியாகவே

16^{க்கு} பக்கம் பார்க்க

பொதுநலவாய நாடுகள் அமைப்பின் பொதுச் செயலாளராக பற்றீசியா

கமலேஷ் சர்மாவின் பதவிக்காலம் மார்ச்சுடன் நிறைவு

(கொழும்பு)

பொதுநலவாய நாடுகள் அமைப்பின் புதிய பொதுச் செயலாளராக பரோனெஸ் பற்றீசியா எல்கொட்டை ஸ்ட் தெரிவு செய்யப்பட்டுள்ளார்.

பொதுநலவாய நாடுகள் அமைப்பின் தற்போதைய பொதுச் செயலாளராக பணியாற்றி வரும் கமலேஷ் சர்மாவின் பதவிக்காலம் அடுத்த ஆண்டு மார்ச் மாதத்துடன் நிறைவெட்டயவுள்ள நிறைவெட்டயே.

16^{க்கு} பக்கம் பார்க்க



நடவேநிலை தவறா நன்றை காக்கும் உங்கள் நாளிதழ்

ஷனோத்துவ வைத்தியர்

மனோத்துவ நிபுணர் (General Psychotherapy)

Dr.P.ஆறுமுகம்

T.P :- 0777 569 205

30.11.2015 முதல் 06.12.2015 வரை
7 நாட்கள் மட்டுமே இருப்பார்
பதிவுக் கட்டணம் ரூபா 300/-

மீண்டும் மாற்றல்

ஆண்களுக்கு ஏற்படும் விந்து உயிர்ணுக்குறைபாடு கஞக்கு சிறந்த மூலிகை மருந்தின் மூலம் யாழ்ப்பாணத்தில் பலருக்கு குறந்தைகிடைத்தமைக்கு எம்மிடம் ஆதாரங்கள் உண்டு.

தாம்பத்திய பாதிப்புக்கள் (பிழப்பில் ஆண்மைக்குறைவை தவிர) எந்தமோசமான தாம்பத்திய கோளாறுகளைபும் மனோத்துவ ரதியிலும் மிகத்திறமான மூலிகை மருந்துகளாலும் 45 நாட்களில் சுகமாக்கலாம்.

ஆரம்ப மனநோய், நீரிழிவு நோய், ஆஸ்துமா, மாதவிடாய் கோளாறுகள், தலையிழி, முரசு கரைதல் போன்ற நோய் கஞக்கு இயந்தை மூலிகை மருந்துகள் மூலம் சிகிச்சை.

இளைஞர்கள் ஞாபகத் திறன் குறைவு கல்வியில் நாட்டம் குண்றி பயம், நடுக்கம், நரம்புத் தளர்ச்சி உண்டாகி ஆண்மை குறைந்து தாழ்வு மனப்பான்மை உண்டாகக் காரணமான இளைமையில் ஏற்படும் தவிர்க்க முடியாத தவறுகளை திருத்தி வாழ்வில் வெற்றிபெற

இவை அனைத்துக்கும் மனோத்துவ நிபுணர் Dr.P.ஆறுமுகம் அவர்களைச் சந்தியங்கள்.

நாதன் கீர்த்தி

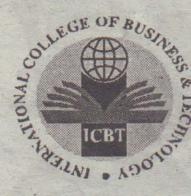
(பழைய கமல் பொது) 392 / A மணிக்கூட்டு கோபுர வீதி, யாழ்ப்பாணம்.
(சிவதர்சன் எலந்திக்கல் கடைக்கு அருகில்) பெருமாள் கோவிலுக்கும் வெளிந்தன் சந்திக்கும் இடையில்.

இலங்கையின் முதல்தர உயர் கல்வி நிறுவனம்
அப்பொழுது
யாழ் மன்றங்களில்..

(C-2826)



**DIPLOMA
ENGLISH / IT**



**ICBT
CAMPUS
JAFFNA**

No : 580,
Hospital Road,
Jaffna.
021 4 777 888

• HND in Computing

• HND in Business Management

• HND in Civil Engineering

• HND in Quantity Surveying

MBA March Intake

எல விற்பனை
பாவனைக்கு உட்படுத்த முடியாத 5
பாலர் மேசைகளும் 15 பாலர்
கத்தைகளும் 04-12-2015 ஆம்
தித்தியன்று பிற்பகல் 2.00
மணியளவில் ஏல விற்பனைக்கு
விடப்படவள்ளன. (C-2825)

அதிபர்
யா/யாற் இந்து மகளின் ஒரும் பாசாலை

தீ அளர்த்தம் பொருட்கள் நாசம்

(யாழ்ப்பாணம்)

கணனி விற்பனை நிலையம் ஒன்றின் களஞ்சிய பகுதியில் ஏற்பட்ட தீ விபத்தினால் சுமார் பத்து இலட்சம் ரூபாய் பெறுமதியான பொருட்கள் எரிந்து நாசமாகியுள்ளன.

கணனி விற்

பதன் நிலையத்தில்

ஏற்பட்ட மின்

ஒழுக்கினால்

ஏற்பட்ட தீயினால்

அங்கு கணனிகள்,

கணனி உதீரிப்

பாகங்கள், தீருத்த

வேலைகளுக்காக

வைக்கப்பட்டிருந்த

கணனிகள் மற்றும்

இலத்தீரியல்

சாதனங்கள்

என்பன தீயில்

எரிந்து நாசமா

கிடுள்ளன.

இத்தீ அனர்

தம் நேற்று

பிற்பகல் 3

மணியளவில்

இலுப்பையடிச்

சந்தீக்கு அண்மை

யிலுள்ள கணனி

விற்பனை நிலையம்

ஒன்றிலேயே கூடும்

பெற்றுள்ளது.

இது தொடர்பில்

உடனடியாக

தீயணைப்பு

பிரிவினருக்கு

தகவல் வழங்க

கப்பட்டதையடுத்து

அங்கு நின்ற

வர்களும்

தீயணைப்பு

வீரர்களும்

இணைந்து

தீயினை கட்டே

பாட்டுக்கள்

கொண்டு வந்தனர்.

எனினும் அங்கு

ஏற்பட்ட பெரு

மளவு பொருட்

செதுத்தை தடுக்க

முடியவில்லை.

மேலும் இச்

சம்பவம் தொடர்பில்

பொலிஸ் விசார

ணைகளும் கூடும்

பெற்று வருகின்

நன. (சே-12)

இன்றைய

போட்டிகள்

(யாழ்ப்பாணம்)

யாழ்ப்பாணம்

இந்தக்கல்லூரியின்

2011ம் ஆண்டு உயர்

தர மாணவர்களால்

நடத்தப்படும் (Smash

2015) மேசைப்பந்

தாட்டம், கரம் சுற்றுப்

போட்டி இன்று ஞாயி

ற்றுக்கீழமை காலை

8 மணிக்கு யாழ் இந்

துக் கல்லூரியின்

குமாரசுவாமி மண்டப

த்தில் ஆரம்பமாகவு

ளாது.

இதில் அழைக்க

ப்பட்ட அனைத்துப்

பாடசாலையும் உரிய

நேரத்தில் சுமார் பத்து இலட்சம் ரூபாய் பெறுமதியான

பொருட்கள் எரிந்து நாசமாகியுள்ளன.

(க-12-23)

YOGIS

INSTITUTE OF BEAUTY THERAPY HAIR DRESSING & HOME SCIENCE (pvt) Ltd.

பண்டியைக்கால மனையியல் செய்முறை விளக்க வகுப்புக்கள் 3 நாட்கள் மட்டும்

2015 December 12th, 13th, 14th தீக்திகளில் காலை 10 மணி முதல் ஆரம்பம்.

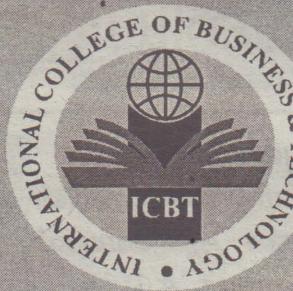
இலகுவாகவும், வித்தியாசமாகவும் விரைவாகவும், செய்யக்கூடிய 5 கேக் வகைகள், 5 பேஸ்ரி வகைகள் (Pastries), 5 Sweets வகைகள்

வகுப்புக்களில் சேர விரும்புவோர் உடன் தொடர்பு கொண்டு பதிவு செய்து கொள்ளலாம்.

(C-2817)

T. Phone:
0212222796
0777164923

75, அம்மன் நோட்,
நல்லூர், யாழ்ப்பாணம்.



**ICBT
CAMPUS
JAFFNA**



புதிய பிரிவுகள் ஆரம்பம்
December - 2015

• HND in Computing

• HND in Business Management

• HND in Civil Engineering

• HND in Quantity Surveying

MBA March Intake

நினைவுச் சிள்ளாங்களை அடித்தாலும் நினைவுகளை அடித்துவிட முடியாது

மாவீரர் நாள் நிகழ்வில் ஜங்கரநேசன் உரை

(இத்தாவில்)

தமிழினத்தின் விடுதலைக்காக உயிர் துறந்த உத்தமர்களின் நினைவாலைங்கள் நிர்முலமாக்கப்பட்டுள்ளன. ஆனால், நினைவுச் சின்னங்களை அழித்தாலும் மக்கள் மனங்களில் இருந்து அவர்களது நினைவுகளை எவரானும் அழித்துவிட முடியாது. அவர்களின் நினைவாக மரங்களை நாட்டிப் போற்றுவோம் என்று வடக்கு விவசாய அமைச்சர் பொ.ஜாங்கரநேசன் தெரிவித்துள்ளார்.

மாவீரர் தினமான நேற்று முன்
 தினம் உயிர் ஈகம் செய்த போரா
 ணிகளை நினைவு கொள்ளும்
 முகமாக இத்தாவில் பகுதியில்
 பொதுமக்களால் நேற்று முன்தினம்
 மரநடுகை ஏற்பாடு செய்யப்பட்ட
 டிருந்தது. இந்நிகழ்ச்சியில் கலந்து
 கொண்டு உரையாற்றும்போதே
 அமைச்சர் பொ. ஜஸ் கரநேசன்
 இவ்வாறு கெரிவிக்கார்.

அவர் தொடர்ந்தும் உரையாற்றுகையில்,

உயிர் துறந்தவர்களின் நினைவு
நாட்களை அனுஷ்டிப்பது உறவுக
ளின் மரபார்ந்த உரிமை. அதுவும்,
எமது அரசியல் விடுதலைக்காக
உயிர் துறந்தவர்களின் நினைவை
அனுஷ்டிப்பது எங்கள் எல்லோரா
தும் கடமை. கூட்டுப் பிரார்த்த
னைக்கு வழு அதிகம். அதுபோன்று
தான், வெவ்வேறு காலப்பகுதிகளில்

கலை விடுமா இன்று

பொற்பதி அறிவாலையும் நடத்தும் சரஸ்வதி முன் பள்ளியின் 30 ஆவது மற்றும் பொற்பதி இந்து அற நெறிப்பாடசாலையின் 4 ஆவது கலை விழா இன்று ஞாயிற்றுக்கிழமை கொக்குவிலைபாறுதி வீசியில் அமைந்துள்ள பாறுதி அறிவாலை யச்சில்காலை 9 மணிக்குத் திட்டம் பிரைவாள்ளது.

சூர்யவீசி முன்னால் போற்றி அறி
வாலயம் என்பனவற்றின் தலைவர்
சன்.வாமதேவன் தலைமையில்
நடைபெறவளை கீந் நிகழ்வில் யாழ்
மாவட்ட பாராஞ்சுமறை உறுப்பினர் சி.
சிரீதரன் பிரதம விருந்தினராக

ஊரமுப் பகுதியில் வெள்ளப்பாதிப்புக்களை
நேரில் சென்று பார்வையிட்டார் சித்தார்த்தன்



யாழ். ஊரமுப் பகுதியில் வெள்ளம் காரணமாக பல வீடுகள் முழுமையாகவும் பகுதியாகவும் சேதமடைந்திருக்கின்றன. இதனை புளைத் தலைவரும், யாழ் மாவட்டபாராஞ்சமன்ற உறுப்பினருமானதர்மலிங்கம் சித்தார்த்தன் நேற்றுமுன் தினம் அப்பகுதிகளுக்கு நேரில் சென்று நிலைமைகளைபார்வையிட்டார்.

கிராம சேவை யாளர் சிவாலந்தன் அந்தப் பகுதிகளுக்கு பாராளு மன்ற உறுப்பினரை அழைத்துச் சென்று பாதிப்புக்களைக் காண்பித்து அவர்களுக்கு உதவ வேண்டும் என்று தேட்டுக்கொண்டார்.

கலந்து கொண்டு சிறப்பிக்க வள்ளார்.
சிறப்பு வீட்டு விரைவாக்கு என்

சிறப்பு விருந்தனாகளாக நல லூர் பிரதேச செயலக உதவிப் பிரதேச செயல் திருமதி சுபாசினி மதிய முகன், யாழ். கல்வி வலய ஆரம்பக் கல்வி உதவிக் கல்விப் பணிபாளர் க. விழிலநாதன், யாழ். கொசுகுவிலு இந்துக் கல்லூரி அதிபர் வே, ஞான காந்தன் ஆகியோர் கலந்து கொள் வதுடன் கௌரவ விருந்தினர்களாக இந்து கலாசார திணைக்கள் முன்னாள் உதவிப் பணிபாளர் எஸ்சிவ மகாலிங்கம், பூத்யூபா ணம் வைத்தீஸ்வராக் கல்லூரி ஆசிரியர் வே. கமலேஸ்வரன் ஆகியோர் கலந்து கொள்ளவள்ளானார். (இ-5)

வள்ளப்பாகிப்பத்துறை

கசவநறித் தேர்வு விடைத்தாள் மதிப்பீடு

யாற்றப்பானம் சைவபிரிபாலன் சுபையால் நுத்தப்பட்ட தரும் 2 முதல் தரும் 11 வரையான சைவாநநி, தரும் 2 முதல் தரும் 8 வரையான தமிழ் மொழி பார்ட்டைச் சிலைத்துதாள்கள் மதிப்பீடு செய்யும் பணிகள் டிசெம்பர் மாதம் 7 ஆம் தீக்தி முதல் சைவபிரிபாலன் சுபை மண்டபத்தில் குழுமங்களில் நடைபெறவேண்டுள்ளது.

இப்பணிக்கு செவனெறி, தமிழ்

**முதலமைச்சாரின் நிதியொதுக்கீட்டின் கீழ்
கொத்துக்கடி பகுதியில் வீடு அமைப்பு**

முதலமைச்சரின் நிதி மற்றும்
முதலமைச்சரின் அமைச்சின்
வீட்டமைப்பு திட்ட நிதியின் கீழ் 7
இலட்சத்து 65 ஆயிரம் ரூபா பெறு
மதியில் கட்டப்பட்ட புதிய வீடு
ஒன்று நவாவி கொட்டுக்கட்டி எனும்
கிராமத்தில் நேற்று முன்தினம்
வடக்கு மாகாண முதலமைச்சர்
சி.வி.விக்னேஸ்வரனால் சம்பிர
தாய்பூர்வமாக கையளிக்கப்பட்டது.

வடக்கு மாகாணத்தில் யத்தெ
தால் பாதிக் கப்பட்டு வருமைக்
கோட்டிற்கு உட்பட்ட குடும்பங்
களை தெரிவி செய்து முன்னுரிமை
அடிப்படையில் வீடுகள் அமைத்து
கொடுக்கப்பட்டு வருகின்றன.

அந்த வகையில் முதலமைச்சரின் அமைச்சின் வீட்டிமைப்பு திட்ட நிதியின் கீழ் இந்த வருடம் 8.6 மில்லியன் ரூபா நிதி ஒதுக்கீட்டில் 14 வீடுகள் தலை 6 லிட்சும் ரூபாய் பெறுமதியில் அமைக்கப்படுகின்றன.



३६०

அந்த வகையில் யாழ் மாவு
டக்கில் 8 வீடுகளும், மன்னா

தென் டி. வெந்தும், மலையாறு மற்றும் கிளிநெராக்சி மாவட்டங்களில் தலை 2 வீடுகளும், முஸ்லைத் தீவு மற்றும் வவுனியா மாவட்டா

2503 പേര് ഉയിരിട്ടു

வருடத்தின் இதுவரையான காலப் பகுதியில் வாகன விபத்துக்களினால் 2ஆயிரத்து 503 பேர் உயிரிழந்துள்ளதாக பொலிஸ்

தலைமையகம் குறிப்பிட்டுள்ளது.
 குறிப்பிட காலப்பகுதியில் 2 ஆயி
 ரத்து 326 வாகன விபத்துக்கள் பதி
 வாக்கியின்னாதாக வாகனங்கள் மற்
 றும் வீதிப் பாதுகாப்பு தொடர்பான
 பிரதி பொலிஸ்மா அதிபர் அமரசிறி
 சேனாரத்ன தெரிவித்தார். கடந்த
 வருடத்தில் இடம்பெற்ற 2 ஆயிரத்து
 37 வாகன விபத்துகளில் 2 ஆயிரத்து
 93 மரணங்கள் புதிவாக்கியின்னா
 என்பது குறிப்பிடக்கக்கூடுதல். (இ-7)

முதலாம் இண்டு நனைவஞ்சல்



குடும்பத்தின் ஓளி விளக்காய்
அன்பின் இருப்பிடமாய் - நற்பண்புகளுடன்
எம் வாழ்வக்கு வழிகாட்டி - எமக்காகவே
வாழ்ந்த எம் அன்புத் தெய்வமே
உங்கள் நினைவுகளுடன்
என்றும் வாழ்க்கின்றோம்.

பிறப்பு
20-06-1948



இறப்பு
10-12-2014

அமரி
சுந்தரவிங்கமி இராஜேஸ்வரி

நீர்வேலி வடக்கு,
நீர்வேலி.

கடந்த 10/12/2014 புதன்கிழமை அன்று
சிவபதம் அடைந்த எமது குடும்பத்தலைவி
அமரர் சுந்தரவிங்கமி இராஜேஸ்வரி
அவர்களின் முதலாம் ஆண்டு தீவசம்
29/11/2015 இன்று ஞாயிற்றுக்கிழமை
12 மணியளவில் அவரது இல்லத்தில்
நடைபெறும் ஆத்ம சாந்திப்
பிரார்த்தனையிலும் அதனைத் தொடர்ந்து
இடம்பெறும் மதிய போசன நிகழ்விலும்
கலந்து கொள்ளுமாறு அனைவரையும்
அன்புடன் அழைக்கின்றோம்.

(இதனை தனிப்பட்ட அழைப்பாகவும் ஏற்றுக் கொள்ளவும்)

கணவர், பிள்ளைகள்
மருமகன், பேரப்பிள்ளைகள்

மரண அறிவித்தல்

திருமதி
நடராசா கனகம்மா

இனுவில் மேற்கு, வட்டுவினியைப் பிறப்பிடமாகவும், பாடசாலை
வீதி, தாவடியை வசிப்பிடமாகவும் கொண்ட திருமதி நடராசா கனகம்மா
நேற்று முன்தினம் (27.11.2015) வெள்ளிக்கிழமை காலமானார்.

அன்னார் காலஞ்சென்ற முதலித்தம்பி - செல்லம்மா தம்பதிகளின்
அன்பு மகளும், காலஞ்சென்றவர்களான கந்தையா - தங்கமுத்து
தம்பதிகளின் அன்பு மருமகளும், காலஞ்சென்ற கந்தையா நடராசா
அவர்களின் அன்பு மனைவியும், காலஞ்சென்றவர்களான காசிப்
பிள்ளை, சிவகாமிப்பிள்ளை மற்றும் தம்பிஜையா, காலஞ்சென்ற
பொன்னுத்தரை மற்றும் பூமணி, ஞானமணி ஆகியோரின் அன்புச்
சகோதரியும், காலஞ்சென்றவர்களான பொன்னம்மா, செல்லம், இராச
மணி, முத்துப்பிள்ளை தங்கரத்தினம், ஆச்சிப்பிள்ளை பரமு ஆகி
யோரின் பாசமிகு மைத்துனியும், பரமேஸ்வரனின் (பிரதி அதிபர் -
யாழ்.இந்துக் கல்லூரி) அன்புத் தாயாரும், சுகிதாவின் (ஆசிரியை
- கொக்குவில் நாமகள் வித்தியாலயம்) பாசமிகு மாமியாரும், சாய்வன்,
பூர்கரி, பூர்வஜன் ஆகியோரின் பாசமிகு பேர்த்தியும், காலஞ்சென்ற
குஞ்சிதபாதம் மற்றும் மனோன்மணி தம்பதிகளின் சம்பந்தியும் ஆவார்.

அன்னாரின் இறுதிச் சிரியைகள் இன்று (29.11.2015) ஞாயிற்றுக்
கிழமை அவரது இல்லத்தில் நடைபெற்று பூதவுடல் தகனக் சிரியைக்
களுக்காக முற்பகல் 11 மணியளவில் தாவடி இந்து மயானத்துக்கு
எடுத்துச் செல்லப்படும். இவ் அறிவித்தலை உற்றார், உறவினர்,
நண்பர்கள் அனைவரும் ஏற்றுக்கொள்ளுமாறு கேட்டுக்கொள்கின்றோம்.

தகவல் : குடும்பத்தினர்

தொ.பே.இல.: 0774168554

(2610)



பாடசாலை வீதி,
தாவடி, கொக்குவில்.

ஒரே நாளில் 55 கைத்திகளின் தலையை வெட்டி தண்டனை

தீவிரவாத குற்றங்களில் ஈடுபட்டதாகக் கூறி ஒரே நாளில் 55 கைத்திகளின் தலையை வெட்டி சுவதி அரேபிய அரசு மரண தண்டனை நிறைவேற்றவுள்ளதாக அதிர்ச்சி தகவல்கள் வெளியாகியுள்ளன.

சுவதி அரேபியாவில் வெளியாகும் Okaz என்ற பத்திரிகை சுவதி அரேபிய அரசு இந்த தண்டனையை அடுத்த சில நாட்களில் நிறைவேற்றவுள்ளதாக செய்த வெளியிட்டுள்ளது.

தேச துரோக செயல்களில் ஈடுபட்டது, தீவிரவாதத் திற்கு உதவியது, சுவதி அரேபிய பாதுகாப்பு அதிகாரிகளைக் கொலை செய்தது உள்ளிட்ட பல்வேறு குற்றங்களுக்காக 55 கைத்திகளுக்கு மரண தண்டனை உறுதி செய்யப்பட்டுள்ளது.

2011 ஆம் ஆண்டு முதல் தண்டனை விதிக்கப்பட்டுள்ள 55 கைத்திகள், 100 அப்பாவி மக்களையும் 71 பாதுகாப்பு

அதிகாரிகளையும் கொன்றதாக குற்றம் சாட்டப்பட்டுள்ளது.

எனினும், இந்த தண்டனை எந்த குறிப்பிட்ட நாளில் நிறைவேற்றப்படும் என்ற தகவல்கள் வெளியாகாத நிலையில், வெள்ளிக்கிழமை தொழுகைக்கு அடுத்ததாக மரண தண்டனை நிறைவேற்றப்படும் என்கூறப்படுகிறது.

அன்மையில் வெளியான இந்த அதிர்ச்சி செய்தியைத் தொடர்ந்து, சர்வதேச மன்னிப்பு சபையான அம்னிஸ்ட்டி கடும் கண்டனாஸ்களை தெரிவித்துள்ளது.

தீவிரவாதத் திற்கு உதவியது, சுவதி அரேபிய பாதுகாப்பு அதிகாரிகளைக் கொலை செய்தது உள்ளிட்ட பல்வேறு குற்றங்களுக்காக 55 கைத்திகளுக்கு மரண தண்டனை உறுதி செய்யப்பட்டுள்ளது. இந்தான்டு தொடக்கம் முதல் 150 கைத்திகளை சுவதி அரேபிய அரசு பொது தீடங்களில் மரணதண்டனையை நிறைவேற்றி யுள்ளது குறிப்பிட்டத்தக்கது. (இ-7)



மின்சார விநியோகம் தடைப்படும்

உயர் அழுத்தம் மற்றும் தாழ் அழுத்தம் மின்விநியோகங்களின் கட்டமைப்பு மற்றும் பராமரிப்பு வேலைகளுக்காக இன்று ஞாயிற் றுக்கிழமை காலை 8.30 மணி தொடக்கம் மாலை 5.30 மணி வரை வடமாகாணத்திலுள்ள சில பிரதேசங்களில் மின்விநியோகம் தடைப்பட்டிருக்குமென இலங்கையின் மின்சாரசபை அறிவித்துள்ளது.

அந்த வகையில் இன்று ஞாயிற் றுக்கிழமை யாழ் பிரதேசத்தில் உடுப்பிட்டி V.C. லெந்தைக் காடு, நாச்சிமார் கோவில்லி, கொற்றாவத்தை, பொலிகண்டி, பொலிகண்டி ஜல் தொழிற்சாலை, ஆலடி, நெநியகாடு, வெள்ளரோட், உடுப்பிட்டி சந்தி, உடுப்பிட்டி நாவ

லடி, வன்னிச்சி அம்மன் கோவி லடி, பாரதி சனசமூக நிலையத் தடி, பழைய பொலில் நிலையத் தடி, வல்லெட்டித் துறை சந்தி, உடுப்பிட்டி வாசிகாலை சந்தி, பொக்கணைச் சந்தி, கெநுடா வில், தொண்டமானாறு, மயிலிய தனை, சிதம் பராக் கல் ளாரி, அண் ணா சிலையடி, மண்டான், சன்னாகம் ஒரு பகுதி, ரொட்டியாலடி, மருதனார்மடம், அல்லைப்பிடடி, மண்கும் பான், மன் டைவு, யாழ். நகரம், ரில்கோ விடுதி, பல்கலைக்கழக தங்கு விடுதி, யாழ். தேசிய சேமிப்பு வங்கி, கார்கில்ஸ் பூட் சிற்றி, யாழ். வைத்திசாலை (மூன்று மாடுக் கட்டடத் தெர்குதி), யாழ் போதனா வைத்தியசாலை, சுகா

லடி, வார்தாக்களம், யாழ். இலங்கை வாஸ்கி, மண்கும் பான் தேசிய நீர் வழங்கல் வடிகால் சபை, மண்கும் பான் கடற்படை முகாம், மண்டடதீவு வெலுசு மண் இலங்கை கடற்படை முகாம், மருதனார்மடம் - யாழ். நூண் கலைப்பீடும் ஆகிய தீடங்களி லும், கிளிநொச்சி பிரதேசத்தில் சுண்டிக்குளம், தர்மபுரம், கல்மடு, புளியம்பொக்கணை கோவில் பிரதேசம், விசுவமடு, விசுவமடு பலநோக்குக்கூட்டுறவுச்சங்கம் ஆகிய தீடங்களிலும், மண்னார் பிரதேசத்தில் வட்டுப்பித் தன் மடுவிலிருந்து புதுக்காமம் வரை யான பிரதேசங்களிலும் மின்சார விநியோகம் தடைப்பட்டிருக்கும். (இ-9)

தேசிய டிப்போமா பாடநெறிக்கான விண்ணப்பங்கள் கோரப்பட்டுள்ளன

க. பா. த. உயர்தரப் பரீட்சை யில் உயிரியல் பிரிவில் தாவர வியல், இரசாயனவியல், விலங்கியல், விவசாயம், உயிரியல் ஆகிய பாடங்களில் ஏதாவதொன்றில் சித்தியடைந்திருக்க வேண்டும்.

விண்ணப்பதாரிகள் 17 வயதிற்கு குறைவாகவே அல்லது 25 வயதிற்கு மேற்படாமலோ இருத்தல் வேண்டும்.

பணிப்பாளர், விரிவாக் கமற்றும் பயிற்சிப் பிரிவு, விவசாயத் தினைகளைகளம், பேராதனை என் னும் முகவாரிக்கு பதிவுத் தபாவில் எதிர்வரும் டிசெம்பர் மாதம் 28 ஆந் திதிதி அல்லது அதற்கு முன்பதாக கிடைக்கத் தக்கதாக அனுப்புதல் வேண்டும்

மேலதிக தகவல்களை நேற்று முன்தினம் வெளியான வர்த்த மானி பத்திரிகையில் பார்வையிடலாம். (இ-7)



- ◆ 1781 - கலிகளை ஏற்றிசென்ற சொங் (Zong) என்ற கப்பல் மாலுமிகள் காப்புறுதிக்காக 133 ஆபிரிக்கர்களை கொன்று கடலுக்குள் எறிந்தனர்.
- ◆ 1830 - போலந்தில் ரஷ்யாவின் ஆட்சிக்கைத்திராக புரட்சி வெடித்தது.
- ◆ 1855 - தாருக்கியில் தாதியர் பயிற்சிக்காக புலோர் ஸ்ஸல் நெந்தடிழங்கேல் நிதியம் நிறுவப்பட்டது.
- ◆ 1877 - தோமஸ் அல்வர் எட்சன் போனோகிராஃப் என்ற ஒலிப்பதிவுக் கருவியைக் குற்றத்தடவையாகக் காட்சிப்படுத்தினார்.
- ◆ 1915 - கலிபோர்னியாவில் சாண்டா கட்டலீனா தீவின் பல முக்கிய கட்டடங்கள் தீயில் ஏரிந்தன.
- ◆ 1922 - ஹவாய்ட் கார்ட்டர் பண்டைய எகிப்தின் துட்டன்காமுன் மன்னனினின் கல்லறையை பொதுமக்களின் பார்வைக்கு திறந்துவிட்டார்.
- ◆ 1929 - ஐக்கிய அமெரிக்காவின் ரிச்கார்ட் படேயர்ட் தென்முனை மேல் பறந்த முதல் மனிதரானார்.
- ◆ 1945 - யூகொல்லாவிய சமஷ்டி மக்கள் குடியரசு அமைக்கப்பட்டது.
- ◆ 1947 - பாலஸ்தீனத்தைப் பிரிப்பதை ஐநா பொதுச் சபை முடிவெடுத்தது.
- ◆ 1950 - வட கொரியா மற்றும் சீனப் படைகள் ஐநா படைகளை வட கொரியாவிலிருந்து வெளியேறும்படி செய்தனர்.
- ◆ 1961 - நாசாவின் மேற்க்குரி-அட்லஸ் 5 விண்கலம் சிம்பன் ஒன்றை ஏற்றிக்கொண்டு விண்ணத்துக்கு அனுப்பப்பட்டது. இது புமியை கிருதடவைகள் சுருக்கி தொழுக்க ரிக்கோ விடிவிட்டது.

- ◆ 1963 - 118 பேருடன் சென்ற கண்டாவின் விமானம் மொன்ட்ரியாவில் விபத்துக்குள்ளாகியது.
- ◆ 1982 - ஐ.நா பொது அவை சோவியத் படைகளை ஆப்கானிஸ்தானில் இருந்து உடனடியாக விலகும்படி சோவியத் தூநியத்தைக் கேட்டது.
- ◆ 1987 - கொரிய விமானம் தாய்-ப்ரமிய எல்லைக் கருகில் வெடித்துச் சிதறியதில் 155 பேர் கொல்லப்பட்டனர்.
- ◆ 2006 - அனுவாடத்தான் எடுத்துச் சென்று 700 கி.மீ தூரம் உள்ள இகைக்குளைத் தாக்கக் கூடிய ஷாக்ஸ் 1 என்ற ஏவுகணை சோதனையைப் பாகிஸ்தான் வெற்றிகரமாக நடத்தியது.
- ◆ 1989 - எட்வின் ஹபிள், வானிலையாளர் (இ. 1953)
- ◆ 1908 - என். எஸ். கிருஷ்ணன், தமிழ்த் திரைப்பட நடக்கைவை நடிகர் (இ. 1957)
- ◆ 1913 - எஸ். வி. சகல்ராமம், நாடகக் கலைஞர், திரைப்பட நடிகர் (இ. 1988)
- ◆ 1936 - ஆ. வேலுப்பிள்ளை, சமுத்துக் தமிழினர், பேராசிரியர் (இ. 2015)
- ◆ 1989 - மருதகாசி, திரைப்படப் பாடலாசிரியர் (பி. 1920)
- ◆ 1993 - ஜே. ஆர். டி. டாடா, இந்தியாவின் முதன் மையான தொழிலத்திப்பகுதி குள்ள ஒருவர், இந்திய வானுரிதி திப் போக்குவரத்தின் முன்னோடி (பி. 1904)
- ◆ 2008 - ஜோர்ன் அட்சன், டென்மார்க் கட்டடக்கலைஞர் (பி. 1918)

சந்தைகளில் நேற்றைய விலை

மரக்காய் வகைகள்	திருநூல்வேலி	
-----------------	--------------	--

நன்காடைப்பணம் வழங்கலும் = சனசமூக நிலைய நிர்வாகத் தெரிவும்

(யாழ்ப்பாணம்)

சனசமூக நிலையங்களினது 2015 ஆம் ஆண்டுக்கான மூலதன நன்காடைப்பணம் வழங்கலும் 2016 ஆம் ஆண்டிற்கான சனசமூக நிலைய நிர்வாகத் தெரிவும் இப்பொறுத்தாக யாழ். மாநகர சபை ஆணையீடு பொலி பொது வெளிவித்துள்ளார்.

சகல சனசமூக நிலையங்களும் 2016 ஆம் ஆண்டிற்கான புதிய நிர்வாக சபை தெரிவை மேற்கொள்வதற்கு முன்னோடியாக உடன் நிர்வாக சபையினை கூட்டி கணக்கறிக்கை, பொருப்பதிவை போன்ற விடயங்களை ஒழுங்குபடுத்தியிருக்கின்றன. 2016 இற்கு முன் பொதுக்கூட்டத்தினை கூட்டி உயிய உத்தியோகத்துரம் கீராம சேவையாளர் முன்னிலையில் புதிய நிர்வாக சபை தெரிவு செய்து புதிய நிர்வாக சபை தெரிவு விபரத்துடன் திடைவர், செயலாளர், பொருளாளர் ஆகியோரது பெயர், வீட்டு முகவரிகள்,

தொலைபேசி இலக்கங்கள், வங்கி கணக்கு இலக்கம் போன்ற விபரங்களையும் யாழ். மாநகர சபைக்கு உடன் அனுப்பி வைக்குமாறு கூட்டுக் கொள்ளப்படுகிறது. 2015 ஆம் ஆண் டிற்கான நன்காடைப்பணம் வழங்கும் நிகழ்வு நாளை 30 ஆம் திங்கள்தேவு முதல் மாநாட்டு மண்ண பத்தில் பிற்பகல் 2.30 மணிக்கு இப்பொறுத்தை வெளிவித்துள்ளது.

அன்றையதினம் தங்கள் நிலையத்துக்கு குரிய நன்காடைப்பணம் 10 ஆயிரம் ரூபா விற்கான காசோலையை பெற்றுக் கொள்ள மாற்றும் அறிவிக்கப்பட்டுள்ளது.

வருகை தரும் சனசமூக நிலையத்தினர் தமது நிலையத்துக்குரிய நிலைய இறப்பர் முத்திரையையும் எடுத்து வரல்வேண்டும் என்பது அவசியமானதாகும்.

இதன்போது கற்றும்மற்றும் மாற்றம் - நாங்களும் பொதுமக்களும் என்ற தலைப்பி லான கலந்துரையாலும் இப்பொறுத்தை வெறும். (இ-5)

மாதாந்த பொதுக்கூட்டம்

(யாழ்ப்பாணம்)

கோப்பாய் வடக்கு முதியோர் சங்கத்தின்

யாரிடம் பேசுவது?

யார் என்னைப் புரிந்து கொள்வார்? நான் வாழ்ந்து என்ன பிரயோசனம்? நான் என்ன தவறு செய்தேன்? என்னால் ஒன்றுமே முடியாது நான் என்ன செய்வது? என்று என்னுகின்றார்களா... (2276)

எம்முடன் பேசுவார்கள் கைகொடுக்கும் நண்பர்கள் 104, 4 ஆம் குடும்பத்திற்கு யாழ்ப்பாணம். மதசாரப்பற்று ரகசியம் பேணப்படும் 021 222 8117, 077 900 8776 Sponsored By Enlightenment Circle, UK

மாதாந்தப் பொதுக்கூட்டமும் இலவச ஆயுர் ஹெஷ வைத்திய கேணகளும் கிள்ளு ஞாயிற்றுக் கீழமை காலை 8 மணிக்கு முதியோர் சங்கமண்பத்தில் நடைபொறுத்துள்ளது. (இ-5)

கடை விற்பனைக்கு

யாழ் நகரில் ஸ்ரான்லி ரோட்டில் வியாபார முக்கியத்துவம் வாய்ந்த இடத்தில் கடை விற்பனைக்கு உண்டு. (C-288)

**தொடர்புகநூக்கு:-
0779107242**

எம் நென்சுத்து நினைவுகளில் நீங்கா ஓரான்து நினைவஞ்சலி

அன்னன் மடியில்

11

01

1948



இறைவன் அடியில்

10

12

2014

பத்மலோஜன்**கனகல்யங்கம்**

எங்கள் அன்புத் தெய்வீல்!

ஒன்றென் ஓராயிர் ஆண்டுகள் கழிந்தாலும்

எந்துள்ளத் தீ நிறையும் கோயில்லூர்!

எங்களையிட்டெலுா என் ராண்மீன் ரீவின் தூயர்

பன்ஸின் பிறப்பிடமாய், அன்பின் உறைவிடமாய்

விளங்கிய எங்கள் குலவிளக்கீ!

அன்போடு பன்போடு எங்கை நூசித்து

எங்கள் அன்புத் தெய்வீல்!

தீநாத்துயில் கொண்ட எங்கள் தெய்வீல்!

எங்கள் தீநாத்துயில் என்றும் நீர் வாழும் தெய்வஶர்டா!

உங்கள் ஆத்மா காந்தியடைய தீறைவனை என்றும்

ரோர்த்திக்கீரோட்.

தர்மங்கம் கனகங்கம்
67/45, தர்மங்கம் அவர்ண்யு,
கொட்டி, யாழ்ப்பாணம்.நத்தம் உமது நனைவடன் வாழும்
அங்குக்கணவன், மக்கள்,
மருமக்கள்,
பேர்ப்பள்ளகள்.

(2599) பேர்ப்பள்ளகள்.

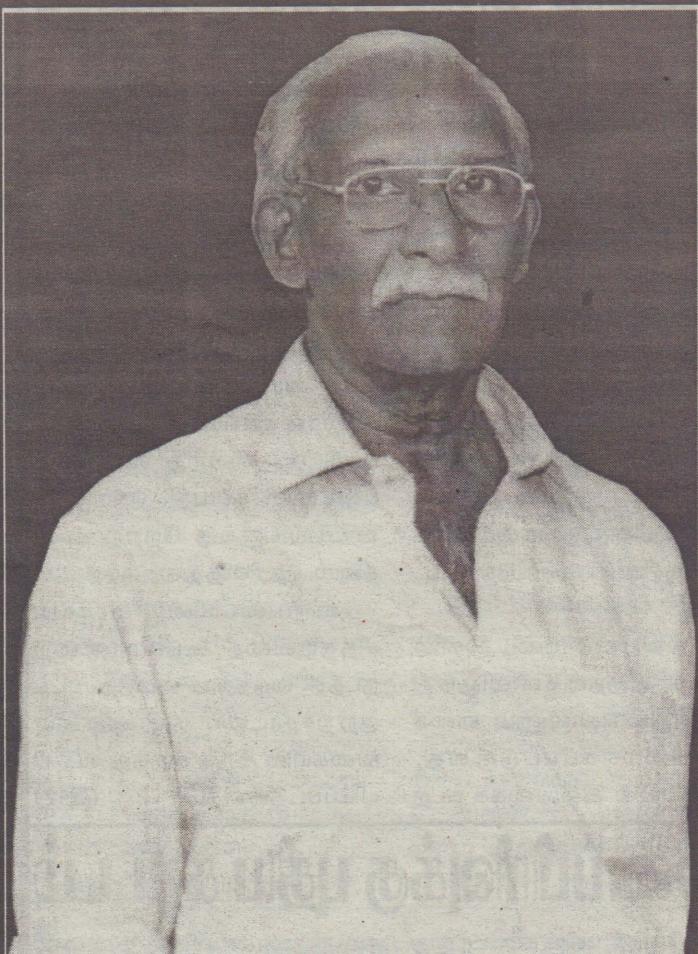
மாண அறிவித்தல்

தாமோதரம்பிள்ளை லோகநாதன்

யாழ்.கச்சேரியை பிறப்பிடமாகவும் வசிப்பிடமாகவும் கொண்ட தாமோதரம்பிள்ளை லோகநாதன் அவர்கள் 27.11.2015 வெள்ளிக்கிழமை இறைபதம் அடைந்தார்.

அன்னார் காலஞ்சென்றவர்களான தாமோதரம்பிள்ளை-சின்னம்மா (பெரிய பிள்ளை) தம்பதியரின் அன்பு மகனும், காலஞ்சென்றவர்களான செல்வத்துரை-அன்னபிள்ளை தம்பதியரின் அன்பு மருமகனும், லோகேஸ்வரி (வவா) அவர்களின் அன்பு கணவரும், சுகன்யா (சுபத்திரா), சியாமா (லண்டன்), காலம் சென்ற கோகுலன் (கவாஸ்கர்) ஆகியோரின் அன்புத் தந்தையும். பாலசுந்தரம் (வரதன்-ஒய்வுபெற்ற உதவிக் கல்விப் பணிப்பாளர், தென்மராட்சி) அவர்களின் ஆருயிர் அண்ணனும், புஸ்பமலர் அவர்களின் அன்பு மைத்துனரும்,

அவைக்ஸ் நிக்சன் (ஆசீர் வணிக நிலையம்-யாழ்ப்பாணம்), செல்வளூபன் (லண்டன்) ஆகியோரின் மாமனாரும், ஜோசப் செல்வநாயகம் (ஆசீர்வாதம் ஸ்ரோதர்ஸ்) காலஞ்சென்ற புஸ்பராணி தம்பதிகள், காலஞ்சென்ற கந்தசாமி- மகேஸ்வரி தம்பதிகள் ஆகியோரின் அன்புச் சம்பந்தியும், கந்தசாமி (இலிகிதார்), பரமேஸ்வரி ஆகியோரின் அன்பு பெறாகனும், சுசிந்திரன் (கண்ணன் - மக்கள் வங்கி பிராந்திய முகாமையாளர், யாழ்ப்பாணம்), கமந்திரன் (கெளதமன்-லண்டன்), சீதா ஆகியோரின் உடன்பிறவாச் சகோதரரும், கதிர்காமநாதன் (சுவிஸ்), தவராணி (இந்தியா), ரங்கேஸ்வரி (சுவிஸ்), பாலமோகன் (சுவிஸ்), காலஞ்சென்ற வசந்தி ஆகி யோரின் அன்பு அத்தானும், சந்திரவதி (சுவிஸ்), செல்வராசா (இந்தியா), தெய்வேந்திரம் (சுவிஸ்), சுபோதினி(சுவிஸ்) ஆகியோரின் அன்புச் சுல்லாம், ஹரிஸ் (யாழ். இந்துக் கல்லூரி), அக்ஷயா, ரோஷன், ரேஸ்மி (யாழ். ஜோன் பொல்கோ), அபிலாஷ்,



அபிஷா, அபிஷன்(லண்டன்) ஆகியோரின் அன்புப் பேரனும், காயத்திரி (சாவகச்சேரி), கல்பனா (லண்டன்), துஸ்யந்தி (கன்டா), சாருலதா(கொழும்பு), ஹரிச்சந்தர் (கன்டா), உதயசந்தர் (சாவகச்சேரி) ஆகியோரின் பெரியதந்தையும் ஆவார்.

அன்னாரின் இறுதிக்கிரியை 29.11.2015 இன்று ஞாயிற்றுக்கிழமை முற்பகல் 10 மணியளவில் நடைபெற்று துண்டி இந்து மயானத் தில் தகனம் செய்யப்படும். இவ் அறிவித்தலை உற்றார், உறவினர், நண்பர்கள் அனைவரும் ஏற்றுக்கொள்ளுமாறு கேட்டுக்கொள்கிறோம்.

58/11, கச்சேரி நல்லூர் வீதி,

யாழ்ப்பாணம்.

தொ.பே. -021 222 4546

077 772 1740

(2603)

தகவல்

அலைக்ஸ் நிக்சன்

(மருமகன் - ஆசீர் வணிக நிலையம்)

202, கே.கே.எஸ் வீதி, யாழ்ப்பாணம்



கல்வி பொதுத்தாநாடு சாதாரணத்துறையின் மாநில விளாத்தாவும் மேஸ்மாகானம் -2015

பாடம்:-கணிதம்

பகுதி I

நேரம்:- 2 மணித்தீயாலம்

பகுதி B

எல்லா வினாக்களுக்கும் கிடைக்கிறோம் விடை எழுதுக.

01.(a) சுருக்கி எழுதுக $\left(2\frac{3}{5} - 1\frac{1}{2}\right) \div \frac{11}{15}$

(b) வீடு ஒன்றிலுள்ள நீர்த்தாங்கியில் $5/8$ பங்கிற்கு நீர் உள்ளது. முதல் நாள் அந்நிரில் $2/5$ பங்கு பாவனைக்கு எடுக்கப்பட்டது.

I. முதல் நாள் தாங்கியின் கொள்ளளவின் என்ன பங்கு நீர் பாவனைக்கு எடுக்கப்பட்டது.

II.இரண்டாம் நாள் எஞ்சியுள்ள நீரின் பின்னம் யாது?

III.இரண்டாம் நாள் $300 l$ நீர் எஞ்சிக் காணப்பட்டால் தாங்கியின் கொள்ளளவு யாது?

IV.முதல் நாள் தாங்கியில் எத்தனை லீற்றர் நீர் காணப்பட்டது.

02.ABCD என்பது 14 cm பக்கமுடைய சதுரவடிவான மாபிள் கல் ஆகும். 14 cm ஆற்றையூட்டி இரு ஆறாச் சிறைப் பகுதிகளைக் கொண்டு அலங்காரம் ஒன்று வடிவமைக்கப்பட்டது.

I.ABCD என்னும் சதுரத்தின் பரப்பளவு யாது?

II.BED என்னும் வில்லின் நீளம் யாது?

III.நிழற்றிய பகுதியின் சுற்றளவு யாது?

IV.நிழற்றிய பகுதியின் பரப்பளவு யாது?

V.நிழற்றிய பகுதியின் பரப்பளவிற்கு சமனாக BCDX என்னும் சரிவகம் ஒன்றை தரப்பட்ட உருவில் வரைக. DX இன் நீளம் யாது?

03.பாடசாலை ஒன்றிலுள்ள மாணவர்களில் தரம் 11A இல் பெண்கள், ஆண்கள் ஆகியோருக்கிடையிலுள்ள விகிதம் $3:4$ ஆகவும் தரம் 11B யில் $5:6$ ஆகவும் காணப்பட்டது.

I.தரம் 11A இலுள்ள மாணவர்கள் 21பேர் ஆயின் அவ்வகுப்பிலுள்ள ஆண்கள் எத்தனை பேர்?

II.11B இல் 18 ஆண்கள் உள்ளனர். ஆயின் மாணவிகளின் எண்ணிக்கை யாது?

B.வகுப்பிலிருந்து சில மாணவர்களை A வகுப்பிற்கு மாற்றுவதன்மூலம் இரு வகுப்புகளிலும் மாணவர்களின் எண்ணிக்கை சமனாக்கப்பட்டது. மேலும் மாணவிகளின் விகிதமும் $1:1$ ஆகக் காணப்பட்டது.

III.தற்போது வகுப்பிலுள்ள மாணவர்களின் எண்ணிக்கை யாது?

IV.வகுப்பு ஒன்றிலுள்ள பெண்கள், ஆண்கள் ஆகியோரின் எண்ணிக்கையை விகிதமாக எழுதி அதனை எளிய வடிவில் தருக?

04.30 பல்தேர்வு வினாக்களைக் கொண்ட வினாப்பத்திற்கு ஒன்றுக்கு மாணவர்கள் விடையளித்த விதம் பற்றிய தகவல்களை அட்வணை காட்டுகிறது. (இங்கு (0-5) என்பது $\{x:0 < x \leq 5\}$) ஆகும்.

பாடம்:-கணிதம்

பகுதி II

நேரம்:- 2 மணி 30 நிமிடம்

பகுதி A யிலிருந்து 5 வினாக்களையும் பகுதி B யிலிருந்து 5 வினாக்களையும் தொடர்வைப்பை மொத்தம் 10 வினாக்களுக்கு விடை எழுதுக.

ஒவ்வொரு வினாவிற்கும் 10 புள்ளிகள் வழங்கப்படும்

அடியின் ஆறரை r ஆகவும் உயரம் h ஆகவும் உடைய செவ்வட்ட உருளை ஒன்றின் கனவளவு $\pi r^2 h$ ஆகும்.

r ஆற்றையூட்டி கோளம் ஒன்றின் கனவளவு $4/3\pi r^3$ ஆகும்.

பகுதி A

ஜந்து வினாக்களுக்கு மாத்திரம் விடை எழுதுக.

01.(a)மதிப்பிட்ட ஆண்டுப் பெறுமானம் ரூ.32,000 ஆகவுள்ள வீடு ஒன்றுக்கு ஆண்டுக்கு 5% இறைவரியாக உரிமையாளர் செலுத்துகின்றார்.

(i).இந் ஆண்டுக்கு வரியாகச் செலுத்துப் பணம் எவ்வளவு?

(ii).காலன்டுவரி யாது?

மாதம் ஒன்றுக்கு ரூ.5000 வீதம் வாடகைக்கு மேற்குறித்த வீடு கொடுக்கப்பட்டு மாத வாடகையின் 12% பிராமிப்பிற்காகவும் ஒதுக்கப்படுகின்றது.

(iii).வாடகையாகப் பெற்ற பணத்திலிருந்து வரியைச் செலுத்துவதுடன் பிராமிப்பிற்கும் ஒதுக்கப்பட்டால் ஒரு வருட கால முடிவில் உரிமையாளரிடம் எஞ்சிய பணம் எவ்வளவு?

(iv).எஞ்சிய பணமானது வருடாந்த எளிய வட்டிக்கு வங்கியொன்றில் வைப்புச் செய்யப்படுகின்றது. வங்கி ஒரு வருட முடிவில் ரூ.7680 ஜ வட்டியாக வழங்குகின்றது. வழங்கிய வருட வட்டி வீதம் யாது?

(v).குறித்த விலையிலிருந்து 20% கழிவு கொடுத்து ரூ.1600 ஆக விற்பனை செய்யப்படும் பொருள் ஒன்றின் குறித்த விலை யாது?

02.y=3-x(x+2) என்னும் சார்பின் வரைபை வரைவதற்காக பூரணப்படுத்தப்படாத அட்வணை ஒன்று கீழே தரப்பட்டுள்ளது.

x	-4	-3	-2	-1	0	1	2
y	-5	0	3	-4	---	0	-5

(i).x=0 ஆகும் போது y இன் பெறுமானம் யாது?

(ii).x,y அச்சுக்களில் 10 சீரிய சதுரங்களை ஒரு அலகாகக் கொண்டு மேற்படி சார்பின்

விடையிலிருந்து வினாக்களின் எண்ணிக்கை	மாணவர்களின் எண்ணிக்கை (வரவுக்குறி)	மீடிரன்	தீர்வு மீடிரன்
0 - 5		4	4
5 - 10	/	6	10
10 - 15	/ /
15 - 20	7	27
20 - 25	/	6	33
25 - 30		2

I.வெற்றிபங்களை நிரப்பு

II.தூப்பட்டு ஆள்கவற்றுத்தளத்தில் மேலே யுள்ள தகவல்களுக்கான தீர்வு மீடிரன் வளையியை வரைக.

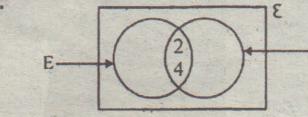
III.வளையியின் மூலம் முதலாம் மீடிரன் நாம் காலனாக காலனைகளைக் காணக்.

IV.காலனை இடைவீச்சு யாது?

05.கோடாத சதுரமுகத் தாயக்கட்டை ஒன்றில் 1,2,3,4 குறித்த முகங்கள் சிவப்பு நிறத்தாலும் 5,6 குறித்த முகங்கள் நீல நிறத்தாலும் நிறம் தீட்பப்பட்டுள்ளது. இது தாயக்கட்டை ஒருமுறை சண்டப்படுகின்றது.

I.சிவப்பு நிறம் தீட்பப்பட்ட எண் கிடைப்பதற்கான நிகழ்தகவு யாது?

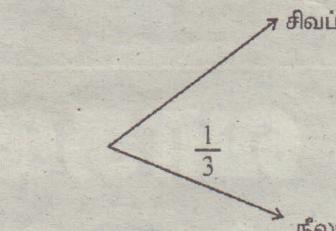
II.சிவப்பு நிறம் தீட்டிய எண் கிடைக்கும் நிகழ்ச்சிகளின் தொடை R எனவும் இரட்டை எண் கிடைக்கும் நிகழ்ச்சிகளின் தொடை E எனவும் கொண்டு கீழே தரப்பட்ட வென்றுருவைப் பூரணப்படுத்துக.



III. “நீலநிற ஒருமுறை” எண் கிடைக்கும் பிரதேசத்தை நிழற்றுக.

IV.மேலே கூறிய தாயக்கட்டையானது ஒருமுறை சண்டப்பட்டால் பேறுகளைக் காட்டும் காட்டும் பூரணப்படுத்தப்படாத மரவரிப்படம் ஒன்று கீழே தரப்பட்டுள்ளது. அதனைப் பூரணப்படுத்தி நிகழ்தகவுகளை கிடைக்களில் குறித்துக்காட்டுக.

I. தடவை சண்டுதல்



V.நீல நிற எண் ஒரு தடவையாவது கிடைக்கும் நிகழ்தகவு யாது?

பகுதி A யிலிருந்து 5 வினாக்களையும் பகுதி B யிலிருந்து 5 வினாக்களையும் தொடர்வைப்பை மொத்தம் 10 வினாக்களுக்கு விடை எழுதுக.

ஒவ்வொரு வினாவிற்கும் 10 புள்ளிகள் வழங்கப்படும்

இருபது-20 கிரிக்கெட் போட்டி யாழ். ஜானியன்ஸ் முதலாமிடம்



யாழ்.சென்றல் விளையாடுக் கழகம் 2010 ஆம் ஆண்டில் இரு நந்து தொடர்ந்து 6 வருடங்களாக நடத்தி வரும் யாழ்.நகரில் சிறந்த கழக அணித்தெரிவு நிகழ்வில் 01.01.15 இல் இருந்து இன்று வரை 60, 20 ஓவர் போட்டிகள் நடை பெற்று முடிந்தன. யாழ்.பிரியியர் லீக் வெற்றிக் கிண்ணத்தீற்காக 56 போட்டிகளும் ஹாட்லியைற்ஸ் இரு பது-20 வெற்றிக் கிண்ணனத்தீற்காக 4 போட்டிகளும் நடைபெற்றன. அவ நறிந்து வழங்கப்பட்ட புள்ளிகளின் அடிப்படையில் யாழ்.ஜானியன்ஸ் 9 போட்டிகளில் பங்குபற்றி 06 போட்டிகளில் வெற்றிபெற்று 36.82 புள்ளிகளைப்பெற்று முதலாமிடத் தீவும் கே.சி.சி.அணி 10 போட்டிகளில் பங்குபற்றி 6 போட்டிகளில் வெற்றிபெற்று 35.88 புள்ளிகளைப் பெற்று 2 ஆம் இத்தீவும் சென்ற வைட்ஸ் அணி 7 போட்டிகளில் பங்கு பற்றி 7 போட்டிகளில் வெற்றி பெற்று 34.29 புள்ளிகளைப் பெற்று 3 ஆம் இத்தீவும் உள்ளனர்.

ஏனைய கழகங்களின் நிலை பின்வருமாறு,

யாழ்.சென்றல் 32.57 (10/04), சிறிகாமாட்சி 30.63 (07/05), ஹாட்லியைற்ஸ் 28.55 (08/04), திருநூல்வேலி கீ.கி. 28.54 (08/04), விங்ஸ் 24.59 (07/04), யூனி யன்ஸ் 18.89 (06/03), கிராஸ் கொப்பர்ஸ் 19.49 (06/03), ஸ்கந் தாஸ்ராஸ் 19.29 (06/03), ஜாலாவி ஸ்ரார் 18.32 (05/03), நியூஸ்ரார், 14.99 (03/02), முரிபேக்ஸ்ரார், 9.73(03/01), ஸ்ரான்வி 9.70 (03/01), பற்றீசியன்ஸ் 8.25 (05/00), திருநூல்வேலி ymha 6.95 (02/0), மூனாய்விக்போரி 6.82 (03/00), மானிப்பாய் பாஸ் 6.40 (02/01) யங்ஸ்ரார் 4.07 (03/00), அரியாலை சென்றல் 3.86 (02/00), ஒல்ட் கோஸ் 2.20 (01/00).

(க)

இந்தியன் சுப்பர் லீக் காற்பந்து இயான் ஹூமே ஹாட்லிக் கோல் அரையிறுதியில் கொல்கத்தா



இந்தியன் சுப்பர் லீக் காற்பந்து தொடரில் புனே அணிக்கு எதிரான லீக் போட்டியில் வெற்றி பெற்ற கொல்கத்தா அரையிறுதிக்கு முன் னேரியின்னது.

இந்தியன் சுப்பர் லீக் காற்பந்து (ஐ.எஸ்.எல்.) இரண்டாவது தொடரின் லீக் சுற்றின் 48 ஆவது லீக்

ஆட்டத்தில் நடப்பு சம்பியன் அடலைட்கோ டீ கொல்கத்தா- புனே சிட்டி அணிகள் மோதின.

கொல்கத்தாவில் நடந்த இந்தப் போட்டியில் உள்ளார் ரசிகர்களின் முன் களமிறங்கிய கொல்கத்தா 9 ஆவது நிமிடத்திலேயே கோல் அடித்து அச்சுதியது.

அந்த அணியின் அரப்பா இகுமி தட்டிக்கொடுத்த பந்தை, சக வீரர் இயான் ஹூமே எனிதில் கோலாக மாற்றினார்.

பின்னர் தொடர்ந்து 48 மற்றும் 83 ஆவது நிபிடங்களிலும் இயான் ஹூமே கோல் போட்டு இந்த சீசினில் 2 ஆவது முறையாக 'ஹாட்ரிக்'

சாதனை புரிந்தார்.

இதற்கு பதிலாடி கொடுக்க போரா டிய புனே அணியின் அட்ரியன்முது 86 ஆவது நிமிடத்தில் ஆறுதல் கோல் போட்டார்.

கடைசி நிமிடத்தில் கொல்கத்தாவின் டெஜான் லெகிச் மேலும் ஒரு கோல் போட்டு அச்சுதினார். ஆடு

நேர முடிவில் கொல்கத்தா அணி 4-1 என்ற கோல் கணக்கில் புனேயை தோற்கடித்து வெற்றி பெற்றது.

இந்த வெற்றி கொல் கத்தா அணிக்கு 7 ஆவது வெற்றி ஆகும். இதன் மூலம் கொல்கத்தா முதல் அணியாக அரையிறுதிக்குள் அடியெடுத்து வைத்தது.

(க)

வருடாந்த நிதி கூற்றறிக்கை...

சபையின் விசேட அமர்வு ஒழுங்க கமைக்கப்பட்டிருந்தது.

இந்த அமர்விலேயே 2016-ம் ஆண்டுக் கான நிதி கூற்றறிக்கையினை முதலமைச்சர் சி.வி.விக் னேஸ்வரன் சபையில் முன்மொழிந்த நிலையில் சபையில் எதிர்பக்கள் எவ்வடிமில்லாமல் அங்கீரிக்கப்பட்டுள்ளது.

இதன்படி வடமாகணசபை சௌவோங்களுக்காக, நிதி ஆணைக்கும் தேசிய வரவுசெலவு திட்டத்தினைக்களத்திற்கு சிபார்சு செய்யப்பட்டிருக்கும் ஒதுக்கீடுகள் வீவாறு அமைகின்றது.

மீண்டுமெரும் சௌவோங்கள் ரூ.18, 404.23 மில்லியன், உள்ளாட்சி மன்றங்களுக்கு மாற்றுவதற்கான முத்திரை தீவை கட்டணம் ரூ. 0.3

யாழ்.ஆயரின்...

நனை மரியன்னை பேராலயத் தில் காலை 8.30 மணிக்கு நடை பெற்றது.

குறித்த திருநிலைப்படுத்தல் சட்டங்கிறு லெங்கையின் அணைத்து மாவட்டங்களினதும் ஆயர்கள், கர்த்தினால்மார்கள், குருகள், அருட்சோதரிகள், அரசியல் பிரமுகர்கள், அனைத்து மாவட்டங்களில் கிருந்து வருகை தந்த பெருந்திரளான பொதுமக்கள் பலரும் இதில் கலந்து கொண்டனர்.

இதேவேளை இவர் யாழ். மறை மாவட்டத்தின் 11 ஆவது ஆயர் என்பது குறிப்பிடத்தக்கது.

இந்கீழ்ப்பில் துறிப்புத்தேசியக்கூட்டமைப்பின் பாராஞ்முனை உறுப்பினர்கள், வடக்கு மாகாண முதலமைச்சர் மற்றும் உறுப்பினர்கள், மத்திய அமைச்சர்கள் என பலரும் கலந்து கொண்டிருந்தனர். (செ-4)

மில்லியன், மூலதன சௌவோங்களுக்காக ரூ. 4665.65 மில்லியன் தீவில் பிரமாண அடிப்படையிலான கொடை ரூ.475 மில்லியன், மாகாண குறித்தொதுக்கப்பட்ட அபிவிருத்தி கொடை ரூ.3199.30 மில்லியன். பாடசாலை கல்வியை ஓர் அறிவு மையத்தின் அடிப்படையாக மாற்றும் செயற்றிடப் பட்ட ரூ.465 மில்லியன்.

சுகாதாரத்திற் தீவிருத்தி கருத்திடப் பட்ட ரூ.365 மில்லியன், யூனிஸீப் கருத்திடப் பட்ட ரூ.11.35 மில்லியன், மாகாணசபை கட்டிடம் கைது ரூ.150 மில்லியன், மேலும் மற்றைய திட்டங்களுக்கான ஒதுக்கீடாக

ரூ.4152.35 மில்லியன் என அமைந்துள்ளது.

தீவில் மீண்டும் சௌவோங்களுக்காக சிபாரிசு செய்யப்பட்ட தொகையான ரூ.18404.23 மில்லியனில், மத்திய அரசால் தொகுதி கொடையாக ரூ.16174.23 மில்லியனும்,

மத்திய அரசு வருமானமாக ரூ.1830 மில்லியனும் மாகாணசபை வருமானமாக ரூ.400 மில்லியனும் கிடைக்கும் என எதிர்பார்க்கப்படுகின்றன. இந்நிலையில் மேற்படி ஒதுக்கீட்டு தொகைகளுக்கு அமை முடிவில் ஊடகங்கள் எழுப்பிய கேள்விக்கு முதலமைச்சர் கருத்து தெரிவித்துள்ளார். (செ-4)

அவற்றின் முன்னுரிமை தேவை களின் அடிப்படையில் வருடாந்த நிதி கூற்றறிக்கை தயாரிக்கும் நடவடிக்கைகள் மேற்கொள்ளப் பட்டு வருகின்றன எனவும், நியாய மான காலத்திற்குள் 2016-ம் ஆண்டுக்கான ஒதுக்கீட்டு நியதிச் சட்டம் சபையில் முன்வைக்கப் படும் என முதலமைச்சர் தனது முன்மொழிவில் குறிப்பிட்டிருக்கின்றார்.

ஓப்பீட்டாவில் 2015-ம் ஆண்டுக்கான நிதி ஒதுக்கீட்டை விடவும் 2016-ம் ஆண்டுக்கான ஒதுக்கீடு அதிகம் என்ற போதும், மாகாண சபையினால் கேட்கப்பட்ட நிதி ஒதுக்கைப்படிவில்லை என நேற்று சபை முடிவில் ஊடகங்கள் எழுப்பிய கேள்விக்கு முதலமைச்சர் கருத்து தெரிவித்துள்ளார். (செ-4)

கான வழுக்குகளையும் மீளப் பெறுமாறும் மனித உரிமைகள் ஆணைக்கும் கேட்டுக்கொண்டுள்ளது.

தடுத்துவைக்கப்பட்டுள்ளவர்கள் மீதான வழுக்குகளை மீளாய்வு செய்யுமாறும் பொலிஸா ருக்கு அளிக்கப்பட்ட குற்ற ஒப்புதல் வாக்குமூலத்தை மட்டும் அடிப்படையாகக் கொண்டு தொடரப்பட்ட வழுக்குகளையும் நும்பகமான ஆதாரங்கள் இல்லாத வழுக்குகளையும் ஓப்பீட்டாவில் சிறுகுற்றங்களுக்கு இடைவெள்ளுக்கூட்டு வைக்கப்படுகின்றனது. (செ-12)

அரசியல் கைதீகளை...

அறிவித்துள்ளது.

அவ்வாறு தடுத்துவைக்கப்பட்டுள்ளவர்களின் உரிமைக்கைப்பட்ட பாதுகாப்பதற்கு உரிய நடவடிக்கை எடுக்குமாறும் ஆணைக்குமுடிச்சுப்பா அதிபரை கேட்டுக்கொண்டுள்ளது.

குற்றச்சாட்டுக்கள் இன்றியும், நம்பகமான ஆதாரங்கள் இன்றியும் நீண்டகாலமாக தடுத்துவைக்கப்பட்டுள்ளவர்கள், கர்த்தினால்மார்கள், குருகள், அருட்சோதரிகள், அரசியல் பிரமுகர்கள், அனைத்து மாவட்டங்களில் கிருந்து வருகை தந்த பெருந்திரளான பொதுமக்கள் பலரும் கிருந்து வருந்திருக்கின்றனர்.

தடுத்துவைக்கப்பட்டுள்ளவர்கள், பின்னரிச்சலுகை அடுத்து வரும் மீண்டும் கிடைக்கவுள்ளது. இவ்வாறாக தடைகள் நீக்கப் பட்டுள்ளனமல்கு நல்லாட்சி தொடரப்பில் உலகம் எம்மை புகழ்ந்து பாராட்டுகின்றது.

இதேவேளை இவர் யாழ். மறை மாவட்டத்தின் 11 ஆவது ஆயர் என்பது குறிப்பிடத்தக்கது.

இந்கீழ்ப்பில் துறிப்புத்தேசியக்கூட்டமைப்பின் பாராஞ்முனை உறுப்பினர்கள், வடக்கு மாகாண முதலமைச்சர் மற்றும் உறுப்பினர்கள், மத்திய அமைச்சர்கள் என பலரும் கலந்து கொண்டிருந்தனர். (செ-4)

ஜனாதிபதிக்கு...

ஜனாதிபதி மைத்திரிபால் சிறிசேன பிரதமர் ரணில் விக்கிரம சிங்க இனைந்து கருத்தொரு மைப் பட்டு தேசிய அரசு அமைக்கப்பட்டு நாட்டின் நல்லாட்சி ஏற்படுத்தப்பட்டுள்ளது.

தடுத்துவைக்கப்பட்டுள்ளவர்கள் மீதான வழுக்குகளை மீளாய்வு செய்யுமாறும் பொலிஸா ருக்கு அளிக்கப்பட்ட குற்ற ஒப்புதல் வாக்குமூலத்தை மட்டும் அடிப்படையாகக் கொண்டு தொடரப்பட்ட வழுக்குகளையும் நும்பகமான ஆதாரங்கள் இல்லாத வழுக்குகளையும் ஓப்பீட்டாவில் சிறுகுற்றங்களுக்கு இடைவெள்ளுக்கூட்டு வைக்கப்படுகின்றன.

இது நாமும், எமது நாட்டு மக்களும் பெருமைப்படக்கூடிய விடயமாகும் என்றார். (செ-12)

பட்டுள்ளமைக்கு நல்லாட்சி தொடரப்பில் உலகம் எம்மை புகழ்ந்து பாராட்டுகின்றது.

இந்நிலையில், ஜனாதிபதி மைத்திரிபால் சிறிசேனவுக்கு நோபல் பரிசு வழங்குவது தொடரப்பாக பரவுகின்ற நடவடிக்கைகள் தொடரப்பில் உள்ள கவலைகள் பற்றியும் சட்டமா அதிபருக்கு மனித உரிமைகள் ஆணைக்கும் தெரியப்படுத்தி விட்டன.

இதன்படி இவர் பொதுநலவாய அமைப்பின் பொதுச் செயலாளராக பொறுப்பேற்கவுள்ள முதல் பெண்மணி இவர் என்பதும், முதலாவது பிரித்தானியர் என்பதும் குறிப்பிடத்தக்கது. ஜ.நா மனிதவரிமைகள் ஆணைக்கு முனில் நிறைவேற்றப்பட்ட தீர்மானங்களில் பொதுச் செயலாளராக அறிவிக்கப்பட்டுள்ளது.

மானத்தில் பேர்க் குற்றங்கள் மற்றும் மனிதவரிமை மீறல் கள் தொடரப்பாக விசாரிக்க பொதுநலவாய மற்றும் வெளிநாட்டு நீதிபதிகள், விசாரணையாளர்கள் வழகுத்தொடரப்பாக பள்ளிப்பட்டுள்ளது.

பொதுநலவாய அமைப்பின் பொதுச் செயலாளராக பொறுப்பேற்கவுள்ள முதல் பெண்மணி இவர் என்பதும், முதலாவது பிரித்தானியர் என்பதும் குறிப்பிடத்தக்கது.

இதன்படி இவர் பொதுநலவாய அமைப்பின் பொதுச் செயலாளர் தெரிய அடுத்து ஆண்டு ஆயரின் குறிப்பிடத்தக்கது.

இந்நிலையில், பொதுநலவாய அமைப்பின் பின்திய பொதுச் செயலாளராக பிரித்தானியர் என்பதும் குறிப்பிடத்தக்கது.

இந்நிலையில், பொதுநலவாய அமைப்பின் பின்திய பொதுச் செயலாளராக பிரித்தானியர் என்பதும் குறிப்பிடத்தக்கது.

இந்நிலையில், பொதுநலவாய அமைப்பின் பின்திய பொதுச் செயலாளராக பிரித்தானியர் என்பதும் குறிப்பிடத்தக்கது.

இந்நிலையில், பொதுநலவாய அமைப்பின் பின்திய பொதுச் செயலாளராக பிரித்தானியர் என்பதும் குறிப்பிடத்தக்கது.

இந்நிலையில், பொதுநலவாய அமைப்பின் பின்திய பொதுச் செயலாளராக பிரித்தானியர் என்பதும் குறிப்பிடத்தக்கது.

இந்நிலைய



வலம்புரி

சங்குநாதம்

Sankumatham

வள்ளவர் ஆண்டு 2046

29.11.2015

தொலைபேசி : 021 222 3378

நாடம்
42



தமிழ் தினாங்களை வதைக்கும்
அரசு வக்கிராங்கள்



உங்கள் சங்குநாதத்தில் ரெசியல் - அறிவியல் - தூண்மிகம் - ...

ஆலை மாநாடு

இது பிள்ளையார் கதைப் புகைக்காலம். ஆலடிப் பிள்ளையார் கோயிலில் காலைப்பொழுதில் பிள்ளையார் கதைப் படிப்பு நடக்கும்.

ஒன்று இரண்டு வயது போனவர்கள் பிள்ளையார் கதையைப் படிப்பர். முன்பென்றால் பிள்ளையார் கதை கேட்க ஏகப் பட்ட சனங்கள். விரதமிருந்து பிள்ளையார் கதை படிப்பது ஒரு கட்டாய மாகக் கருதப்பட்டது.

இப்போதெல்லாம் அந்த நிலைமை கிடையாது. கால மாற்றம். சனங்களுக்கு நேரமில்லை. பிள்ளையார் கதையை விடத் தொலைக்காட்சிகளில் வருகின்ற தொடர்நாடகங்கள் எங்களுக்குப் பிரியமாப் போய்ச்சு. அதால மாலைப்பொழுதில் மட்டும் ஆலடிப் பிள்ளையார் கோயிலுக்கு அடியார்கள் வருவினம். அந்தப் பிராக்கில் ஆலடி மாநாடும் நடந்து முடியும்.

பண்டிதர் பரமவிங்கத்தின் தலைமையில் ஆலடி மாநாடு கூடியது.

பண்டிதர்: சிறைகளில் வாடுகிற தமிழ் அரசியல் கைதிகளை விடுதலை செய்ய வலியுறுத்தி கொக்குவில் இந்துக் கல்லூரி மாணவன் இராஜேஸ் வரன் செந்தூரன் ஒடுகிற புகையிரத்திற்கு முன் பாய்ந்து தன் உயிரைத் தியாகம் செய்துள்ளான். அந்த மாணவனுக்கு இரண்டு நிமிட மௌன அஞ்சலி செலுத்துவதும்.

(பண்டிதரின் அறி விப்போடு ஆலடியில் இருந்தவர்கள் எழுந்து நின்று மௌன அஞ்சலி செலுத்தினர்)

கற்றாரையான் வேண்டேன்... என்ற திருமுறையை வாத்தியார் ஒத்தனார்.

எல்லாம்வல்ல பரமபி தாவே மாணவன் செந்தூரனுக்கு உம் கருணையைக் காட்டி அருளும். மாணவன் செந்தூரனின் இழப்பால் துயருறும் அந்த மாணவனின் குடும்பத்திற்கு உம் அளப் பெரும் கருணையால் ஆறு தலைக் கொடுத்தருளும்.

மூப்பரின் செபத்துடன்

மௌன அஞ்சலி நிறைவு பெற்றது.

விதானையார்: பண்டிதர் ஜயா மாணவன் செந்தூரன் ஒரு தமிழ்ப்பற்றாளன். சாதாரண விவசாயக் குடும்பத்தைச் சேர்ந்த அந்த மாணவன் குடும்பத்திற்கு செந்தூரன் மரணம் பேரிழப்பு. அந்த மாணவன் குடும்பத்திற்கு நிதியுதவி உள்ளது.

மௌன அஞ்சலி நிறைவு பெற்றது.

கியோ இல்லையோ!

மூப்பர்: கங்காணி சொல்லுறது சரிதான். எனக்குத் தெரியும் யாழ்ப் பாணப் பல்கலைக்கழகத் தில் படிக்கிற ஒரு சில மாணவர்கள் லப்டோப் கொம்பியூட்டருக்காக தேர்தல் காலத்தில் செய்த அநியாயங்களை எனக்குத் தெரியும்.

இப்படியான விலை

ரனின் இறுதி ஊர்வலத்தில் பாடசாலை மாணவர்களின்ற பாண்டிக்கூடம் என்ன? செய்யிறது. ஏழை வீட்டுப் பிள்ளைகள் எண்டால் உயர் மட்டத்தினர் திட்டங்கள் இதுதான்.

கங்காணி: அது சரி வாத்தியார், ஐ.நாவுக்கான அமெரிக்க தூதுவர் சமந்தா

தமிழ் அரசியல் தலைமை அரசாங்கத்தோடு ஒத்து ஒடு வடக்கின்ற முதல்வர் விக்னேஸ்வரன் ஜயா அதற்குத் தடையாக இருக்கிறார் என்றொரு காட்டப்பைக் காட்டுவது தானே தமிழ்த் தலைமையினர் நோக்கம். அதற்கான ஏற்பாடுகளுண்டு நுந்து சென்டிருக்கின்றன.

விதானையார்: யாழ்ப் பாணத்திற்கு வந்த சமந்தாபவர் ஒஸ்மானியாக் கல்லூரியின் கட்டடத்தைத் திறந்து வைத்தது ஏன்?

பண்டிதர்: உலகம் முழுவதிலும் மூஸ்லிம் மக்களின்ற தலையில் குண்டுகளைப் போடுகிற நாங்கள் மூஸ்லிம் மக்களுக்கு எதிரானவர்கள் அல்லர் என்றொரு காட்டாப்பைக் காட்டுவதற்குத் தான்.

கங்காணி: யாழ்ப்பாணத்திற்கு வந்த சமந்தாபவர் எல்லேயுமல்லோ விளையாடியிருக்கிறார்.

வாத்தியார்: யாழ்ப்பாணத்தில் இப்ப எல்லாம் இயல்பு நிலை ஏற்பட்டு விட்டது. மக்களுக்கு எந்தப் பிரச்சினையும் இல்லை. எல்லே விளையாடாத குறைஒன்று தான் என்பதை உலகுக்குக் காட்ட அந்த அம்மா எல்லே விளையாடியிருக்கிறார்.

மூப்பர்: அது சரி எல்லே விளையாடுவதன் மூலம் யாழ்ப்பாணத்தில் ஒரு இயல்பு நிலை இருக்கிறது. போர்க்குற்றம் தொடர்பில் சர்வதேச விசாரணை தேவைப்படாது என்பதைக் காட்டுவதுதான் சமந்தாபவரின்ற நோக்கம். எது எப்படியாக இருந்த போதிலும் எங்கட தமிழ் அரசியல் தலைமைகள் நிதானமாக ஒருமித்த குரலோடு எடுத்துரைத்தால் எல்லாம் சரியாகும். இது என்னடாவென்றால் ஆளுக்கொருக்கதை. அப்ப என்னெண்டுதான் உலக நாடுகள் எங்களுக்கு உதவுறது. தமிழர் எல்லோரும் ஒன்று சேர்ந்து ஓரளியில் திரண்டு இதுதான் எங்கட முடிவு எண்டால் ஒருத்தரும் எதுவும் செய்யமுடியாது.

வாத்தியார்: என்ன நன்மை இருக்கப்போகுது. எங்கட முதலமைச்சர் விக்னேஸ்வரன் ஜயாதான் எங்கட பிரச்சினைகளை எடுத்துக் கூறினவராம். அவர் கூறிய கருத்துக்களை ஏற்பதற்கு சமந்தாபவருக்கு விருப்பமில்லை. கொழும்பில் தமிழ்த் தலைவர்கள் இலங்கை அரசோடு அமெரிக்காட்டோடு ஒத்து வருகின்றன. ஆனால் வடக்கு முதலமைச்சர்தான் கடும்பிடியில் நிற்கிறார் என்று சொன்னவாவாம்.

பண்டிதர்: இது தெரிந்த விடயம் தானே! கொழும்பு ஆதித்துண்

விட்ட உதவிகளை எங்கட புலம் பெயர் தமிழ் சகோதரர்கள் செய்யவேணும். இதுவிடயத்தில் சமூகப் பொறுப்போடாங்கள் சொல்வது மிகவும் இந்த மாணவனில் செய்துகொண்டு வருகிற புகையிரத்திற்கு முன் பாய்ந்து தன் உயிரைத் தியாகம் செய்துள்ளான். அந்த மாணவனுக்கு இரண்டு நிமிட மௌன அஞ்சலி செலுத்துவதும்.

கங்காணி: விதானையார் சொல்லுறது நூறு வீதம் சரி. இன்றைய எங்கட குழ்நிலையில் மாணவன் செந்தூரன் தனித்துவமானவன்; தமிழ் உணவு மிக்கவன்; தமிழ்ப்பற்றாளன். இதில் எந்த மறுப்புக்கும் இடமில்லை.

போனவர்கள்: இருக்கிற இந்த மண்ணில் மாணவன் செந்தூரன் தனித்துவமானவன்; தமிழ் உணவு மிக்கவன்; தமிழ்ப்பற்றாளன். இதில் எந்த மறுப்புக்கும் இடமில்லை.

வாத்தியார்: தமிழ் உணவு மிக்க அந்த மாணவன் செந்தூரன் தனித்துவமானவன்; தமிழ் உணவு மிக்கவன்; தமிழ்ப்பற்றாளன். இதில் எந்த மறுப்புக்கும் இடமில்லை.

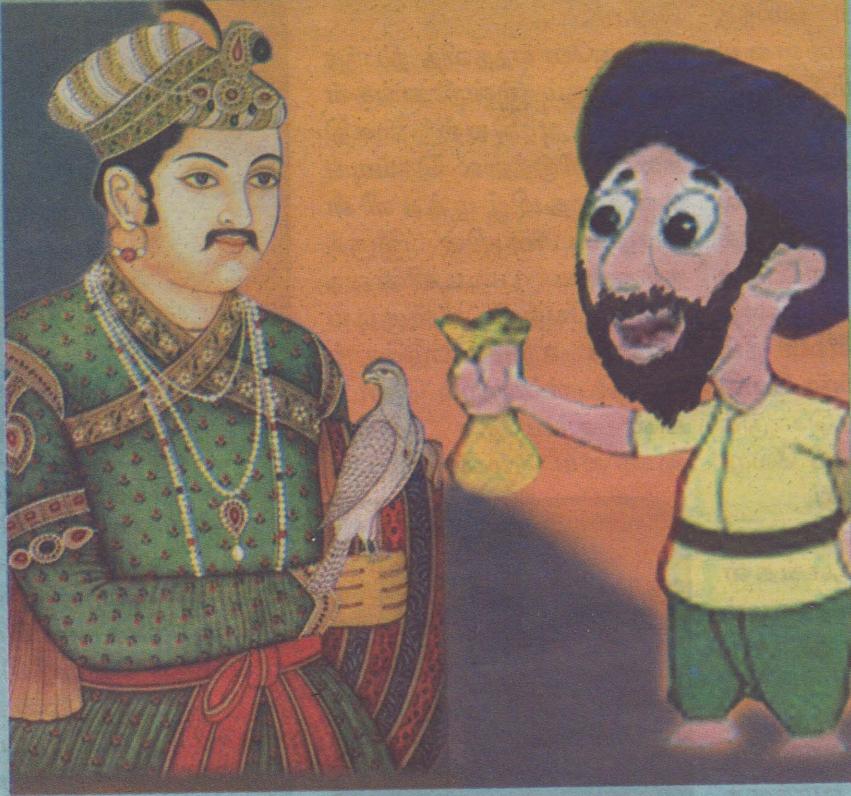
பவர்: இலங்கைக்கு வந்த தோட யாழ்ப்பாணத்திற்கும் வந்தவரல்லோ. அவற்ற வருகையால் தமிழ்மக்களுக்கு ஏதேனும் நன்மை இருக்குமோ? வாத்தியார்: என்ன நன்மை இருக்கப்போகுது. எங்கட முதலமைச்சர் விக்னேஸ்வரன் ஜயாதான் எங்கட பிரச்சினைகளை எடுத்துக் கூறினவராம். அவர் கூறிய கருத்துக்களை ஏற்பதற்கு சமந்தாபவருக்கு விருப்பமில்லை. கொழும்பில் தமிழ்த் தலைவர்கள் இலங்கை அரசோடு அமெரிக்காட்டோடு ஒத்து வருகின்றன. ஆனால் வடக்கு முதலமைச்சர்தான் கடும்பிடியில் நிற்கிறார் என்று சொன்னவாவாம்.

பண்டிதர்: இது தெரிந்த விடயம் தானே! கொழும்பு ஆதித்துண்





ஒள்ளி அரசரை வென்ற கதை



ஒருமுறை ஒள்ளி அரசர், பாபர் தெனாவி ராமனின் தீர்மையைக் கேட்டு அவனை நேரில் காண விரும்பினார். அவனது தீர்மையைச் சோதிக்கவிரும்பினார். எனவே, தெனாவிராமனை ஒலிப்பிக்கு அனுப்பாறுவிஜயங்குத்திருக்குவை அனுப்பினார்.

கிருஷ்ணதேவராயரும் தெனாவிராமனை அழைத்து “இதோபரராமா! இங்கே எப்படியோ உன் தீர்மையைக் காட்டி எங்களைச் சிரிக்க வைக்கிறாய் ஆனால், அதுபோல் பாரிடம் நக்காது”

உன்தீர்மை அவர்டமும் பரிசு பெறுவதில் தூண் உள்ளது. அவரிடம் நீரிசு பெறுவது வந்து விட்டால் நாலும் உனக்குப் பரிசு தருவேன் உன்னைத் தீர்மைசாலி என்றும் ஒட்டுக்கொள் கிறேன். இல்லையேல் உனக்குத் தண்டனை தபாது தெரிகிறதா? என்றால் சிரிக்கிறார்கள் அனுப்பினார்.

ஒள்ளிவந்து சேர்த்த தெனாவிராமன் பாபர் மற்றும் அவர்கள் செய்தியைப் பார்க்க அவர் இன்னொரு பொன் முடிப்பை அளித்தார். அதைப் பெற்றுக்கொண்ட பரிசு, “அரசே! இந்தபாங்களிகள்பொருத்தப்பின் பலனைப்பது ஆண்டுக்கு ஒருமுறைதான். ஆனால், தங்களின் மேலான குணத்தினால் நட்புவட்டனை இருமுறை எனக்குப்பலனைகித்து விட்டது. என்னே அல்லவின் கருணை? என்றார் “நஞ்சாக்க சொன்னிகள் பெரிபவரே!” என்று கூறியவர் மின்டும் ஒரு பொன் முடிப்பையும் அளித்தார். பின் மந்திரியைப் பார்த்து “மந்திரியாரே! சிக்கிரம் இந்திருந்து சென்று விடவேண்டும் இல்லையேல்சாதுர்யாகப்பேசிந்து போக்கி வெத்ததைபே காலிசெப்து விடுவர் இந்தப் பரிசுவர்!” என்று வேட்க்கையாகச் சொல்லிப்பட்டு பூர்ப்பார்.

“சுற்றுநிக்க முடியுமா அரசே?” என்று சொன்ன பெரியவர் தன் தாடி மீசையைக் கண்ணந்து விட்டுத் தெனாவிராமனாக நிற்றார். பாபர் தீகைத்தார். சுற்று நேரத்திற்குள் மூன்று பரிசுகளைப் பெற்றவன் தெனாவிராமனா?

ஒருங்கள் பாபர் தன் மந்திரியிடன் உலாவச் சென்றார். வழக்கப்போல அரண்மனைக்கேவகன் ஒருவன் சில பொன்முடிப்புகளைச் சுமந்து வந்தானமன்றக்குத்திரையை மெதுவாக நிற்கிறார். சென்று கொண்டிருந்தார். பாதை ஒரத்தில் முள்ளிக்கிழவர்வருவார்த்தளாடியடிப்பேதோ செய்களைந்திருப்பதைப்பார்த்தார். அவருகே சென்று தன்குத்திரையை நிறுத்தினார். “பெரியவரே! இந்தத் தள்ளாத வயதில் என்ன செய்து கொண்டிருக்கிறார்கள்?”

“நல்ல மாங்கனுக்களை நட்டுக் கொண்டிருக்கிறேன்” இதை அவர் மிகவும் சிரிப் பட்டுக் கூறினார்.

“என்ஜோய! இந்தத்தள்ளாத வயதில் மக்கு ஏன் இந்தத் தொல்லை! அத்துள்ளது காய்த்துப் பின் பழுத்து அந்தப் பழுத்தை நீர் உண்ணப் போகிறார்?” என்று சிரித்தார்.

“அரசே! நாம் உண்ணும் மாங்களிகள் நாம் முன்னேர் நட்டதுதானே! அவர்கள் மரங்களை நட்டதால் தானே நாம் இன்று மாங்களிகளை உண்ணுகிறேன்! அவர்கள் நாமாஸ் ஒருந்திருந்து தலநமக்கு ஏதுமாய்ந்கள்?

சிறுவர் இரங்கம்



வியாழனும் மனிதனும்

புமியின் இயற்கை வளங்களை விழுங்கி ஏய்பம் விட்ட மனிதனின் பார்வை இப்போது புமியைச் சுற்றியிருக்கும் கிரகங்களின்மீது திரும்பி இருக்கிறது உலகில் புமியைப் போலவே வாழத் தகுதியான கிரகங்கள் ஏதாவது இருக்கிறதான் என்று அந்தப்பொலி வைத்தோடாக கொஞ்சம் பரவாயில்லை. புமியின் ஸ்ரப்பு விசையில் பாதியாவு உள்ளது. இதன் காரணமாக அங்கே கொஞ்சம் காற்று உள்ளது. ஆகவே தான் அங்கு உயிர்கள் வாழ வாய்ப்பிருப்பதாக விஞ்ஞானிகள் தெரிவிக் கின்றனர். ஆனாலும் விண்வெளியில் தொழிற்படும் காஸ்பிக் கத்தி வீசுக மனித மூளையைப் பாதிக்கும் என்று கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருப்பதால் இதிலிருந்து பாதுகாக்கவல்ல விண் கலம் தேவை என தற்பொழுது ஊகிக்கப்பட்டுள்ளது.

அதில் குறிப்பிட்டத்கை இலக்குகளை அடையவும் தவறவில்லை. தற்பொது சனி மற்றும் வியாழன் ஆகிய கிரகங்களைச் சுற்றும் குளிர்ச்சி யான சுந்திரன்களில் மனிதன் வாழுவதற்கான சூழல் இருக்கிறதா என்பது குறித்து விஞ்ஞானிகள் கள் ஆராய்ச்சி செய்ய ஆரம்பித்து இருக்கிறார்கள்.

ரோமானியக் கடவுளன் ஜூபிரின் பெரால் அழைக்கப்படும் வியாழன் கிரகம், சூரிய குடும்பத்திலேயே மிகப்பெரிய கிரகமாகும். வியாழன், குரியனிலிருந்து ஜந்தாவதாக உள்ளது. இது 88,736-மைல் அதாவது 1,42,800 சதுர கிலோமீட்டர் பரப்பளவு கொண்டது. வியாழனின் சுற்றுளவு புமியைப் போல 11 மடங்கு அதிகம் வியாழன் கிரகத்திற்கு உள்ள நிலவுகளில் இதுவரை 28 கண்டியப்பட்டுள்ளன. 1610ம் ஆண்டில் நாளுக்கு நிலவுகளை கலிலிபோ கண்டு பிடித்தார்.

வியாழன் கிரகம் முழுவதும் வாயுக்களால் நிரமிட உள்ளது இந்த வாயுக்களின்பீரி பலியால் சூரியன், நிலா, வெள்ளி ஆகிய வற்றுக்கு அடுத்த படியாக இது பிரகாசமாகத் தெரிகிறது. இந்த அதிகப்படியான வாயுக்களால் இக்கிரகத்தில் கடுமையான அழுத் நிலை காணப்படுகிறது. ஆனால், ஹெப்ரேஜன் வீட்கியீப் போன்ற கனமற்ற வாயுக்கள் நிரமிப்பி யிருப் பதால் பூரியை விட வியாழன் அடர்த்தி கண்டு வாயனதாக உள்ளது.

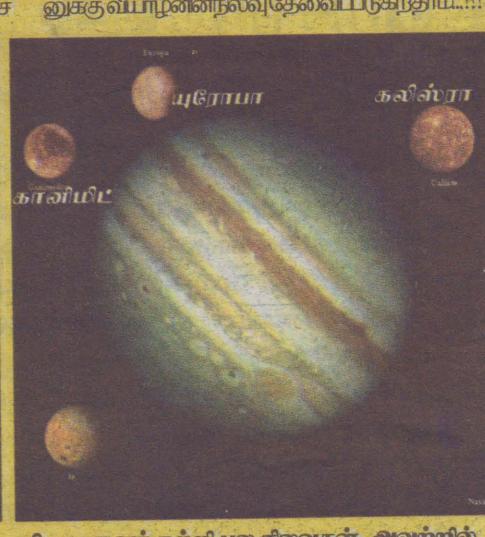
கடந்த 1995ம் ஆண்டு அமெரிக்க விண்வெளி அராய்ச்சிரியுவனமானாரா அனுப்பிய கலிலிபோ விண்கலத்தில் இருந்து சென்ற ஆய்வுக்கலம், வியாழன் கிரகத்தின் எப்புதிப்பாக்களை எடுத்து அனுப்பியது. வியாழன் கிரகத்தில் நிலவும் கடுமையான அழுத்தத்தால் நகக்கப்பட்ட ஆய்வுக்கலத்தால் அங்கு ஒருமணிக்கு நேரமேதாக்குப்பிடிக்க முடிந்தது. ஆனால் அதற்குள் அக்கலம் பல முக்கியமான தகவல்களை பூமிக்கு அனுப்பி விட்டது.

பூமியின் புவியீப்பு விசையைக் காட்டிலும் நிறுவனத்துடன் இணைந்து இந்த நாள்கு நிலவு கலையும் ஆய்வுக்களை செய்ய உள்ளது. வியாழன் அணிக்கட்டி நிலவுகள் ஆய்வுக்களை எனும் பொருள்படுவிதமாக இதற்கு ஜூஸ் (Juice - Jupiter Icy Moons Explorer) என பெயர் சூடியப்படுவதாகும். வரும் 2022ம் ஆண்டு இந்த ஆய்வுக்களை விண்கலம் செலுவும் இது கூமர் முறையை ஆண்டுகளாக்கு நாள்கு நிலவுகளை யும் ஆய்வுக்களை செய்யும் இக்கருக்கு அக்கரை பச்சை என்பதுபோல் அருமையான பூமியை அழுகிக்க முடியாமல் யுத்து கலமாகக் கிடைக்கும் மனித வெங்கில்கூடு வேலைப்படுவதாம்!!!

புமியின் புவியீப்பு விசையைக் காட்டிலும் சுந்திரனின் ஸ்ரப்புவிசை ஆயு மடங்கு குறைவு. புமியின் ஸ்ரப்புவிசை இருப்பதால்தான் அந்த விசை வெங்கில்கூடு வேலைப்பட்டு விட்டது.

தேவோயா! உண்மையேவேண்டிரும் சாலிதான். உங்கள் மன்னருக்கு என் வாழ்த்துக் களையும் தெரிவிக்க நாளைக்கு அரச மியாதையைப் பெற்றுக் கொண்டு விலையும் செலவும் செலவும் என்று அவரது கட்டளைப் படியே தங்களிடம் பரிசுகளைப் பெற்று விட்டேன். இனி உன் திரும்பத் தாங்கள் அனுமதி அளிக்க வேண்டும்.

வியாழனைச் சுற்றி காணப்படக் கூடிய வீளவுகளின் வாயுப் பூமியான் அருமைவுள்ள பெரிய நிலவுகளுடன் நூத-



வியாழனைச் சுற்றி காணப்படக் கூடிய வீளவுகளின் வாயுப் பூமியான் அருமைவுள்ள பெரிய நிலவுகளுடன் நூத-



வியாசர் பழன்கள்
அரசியல், சினிமா,
பொழுதுபோக்கு
கேள்விகளை
அனுப்பிவையுங்கள்

வியாசர் புதில்கள்,
தீல் 3,2 ஓமங்களை,
பிறவன் வீதி, யாழ்ப்பாணம்.
SMS (குறுந்தகவல்)
021 567 1532



றைசிலிங் பற்றி கொஞ்சம்
சொல்லுங்க?

மாவீரர் தீனத்தை கொண்டாட
மகிந்த மறுப்பது ஏன்?

நடகர் விக்ரமுக்கு தீருமணம்
ஆகிவிட்டதா?

பெரி யாழ்ப்பாணம்
M சம்சாரியான நீங்கள் சந்தியாசி போல
பதில் எழுதுகிறீர்?

கிருஷா வரணி
M சில கோவில்களில் நடைபெறும் மிருக பலியிடலைப் பற்றி?

வேல்நந்தன் புலோவி
M வேதாளமா, புலியா என அடிபடும் எம் இளைஞர்கள் பற்றி?

தம்பி பெரி சீனியின் சுவை எப்படி கிருக்கும் எனக் கேட்டால் இனிப்பாக கிருக்கும். சுப்பர், அந்தமாதிரி, சொல்லி வேலையில்லை இப்படி எல்லாம் சொல்லலாமே தவிர அதன் சுவையை உணர்த்திவிட முடியாது. சம்சாரியத்தை அனுபவித்துப்பாரும் அதன்பின் சந்தியாசிபோல பதில், ஏன் என்பது புரியும்.

கடவுளுக்கு மிருகங்களை நேந்துவிடும் என தருமை சூகோதரர்களே! அடுத்தவருட வேள் விக்கு உங்கள் பிள்ளைகளை நேந்து கோவிலில் வைத்து வெட்டிவிடுங்கள் பார்க்கலாம். வாயில்லா ஜீவன் என்றால் என்னவும் செய்யலாம் எனும் சிந்தனை, வீட்டில் செல்லமாக வளர்க்கப்பட்ட மிருகங்களை வதை செய்வதில் முடிந்துவிடுகிறது.

ஜயா தம்பிகளா!
அரசியல் கைத்திகளை விடுதலை செய்யக் கோரி புகையிரத்தின் முன் பாய்ந்து உயிர்த்தியாகம் செய்கிறான் ஒரு தீயாசி நீங்களே புலிக்குப் பச்ப்பால் ஊற்றி வேதாளத்துக்கு வேண்டுதல் செய்கிறீர்கள். உங்களைத் தீருந்தச் சொல்லி சொல்லவில்லை; ராசாக்களே உணர்ந்து கொள்ளுங்கள் அது போதும்.

பலேந்திரன் கோண்டாவில்
M உங்கள் வருங்கால இலட்சியம் என்ன?

சோபி கொக்குவில்
M அரசியல் என்பது இராஜதந்திரமா?

சமீதரன் நயனாதீவு
M நடகர் விக்ரமுக்கு தீருமணம் ஆகிவிட்டதா?

தனுஸ் வயாவிளான்
M றைசிலிங் பற்றி கொஞ்சம் சொல்லுங்க?

கூரை நாடு
M அரசியல் என்பது கல்கூட்டுரை நாடுடன் பேச்கவார்த்தை நடத்துவதுதான். இதை எம் அரசியல்வாதிகள் புரிந்து கொண்டு எதிரி கல் எடுக்க முன்னம் கவ்விப் பிடிப்பது நன்று, மிக நன்று. பிடிப்பார்களா இல்லை கல் லடி படுவார்களா?

அடப்பாவி 17, ஏப்ரல் 1965இல் பிறந்த விக் கிருமுக்கு இப்ப வயது 50 ஆகிட்டு அவரோடு அங்பு மனைவி பெயர் சைலஜா, உன்னோட சைஸ்சில ஒரு மகனும் கல்யாண வயசில ஒரு பொன்னூம் இருக்கப்பா...

அகிலன், குலம்
M பெண்கள் ஆண்களை அமத்துவது எதற்காக ஜயா?



மயூரதன் கந்தரோடை
M வியா! லவ் பெயிலியர் ஆனா தாடி வளர்க்கலாமா?

கெளரிஸ் கருவெட்டி
M வரவு செலவுத்திட்டம் எப்படி?

லவ் பெயிலியர் ஆனா தாடி மட்டும் வளர்த்தா போதும். அதே லவ் சக்சல் ஆனா பொண்டாட்டி, புள்ளைகள் சேர்த்து வளர்க்கனும். யோசிச்ச எது வேணுமென்னும் முடிவெடுங்க...

வரவு செலவுத்திட்டம் எப்படி?
M அதைப்பற்றி தமிழன் கவலைப்படமாட்டானே. ஒரு கிலோ அரிசி ஆயிரம் ரூபாய் விற்றாலும் ஹலோ என்றால் பத்து கிலோவுக்கு காசு வருமே.

சிவகரன் பருத்தித்துறை
M செக்ஸ் என்றால் என்ன?

வரவு செலவுத்திட்டம் எப்படி?
M அதைப்பற்றி தமிழன் கவலைப்படமாட்டானே. ஒரு கிலோ அரிசி ஆயிரம் ரூபாய் விற்றாலும் ஹலோ என்றால் பத்து கிலோவுக்கு காசு வருமே.

அடப்பாவி லிங்கம் சூல்பாரில றோலுக்கு சோஸ் கேட்ட மாதிரிக் கேக்கிறியே...

ஏதற்கும் சடுதியென பழக்கப்படும் நாம் பெறும்பான்மையிடமிருந்து நிறைய கற்றுக் கொள்ள வேண்டும்.

தார்சனன் நெல்வியடி
M புலியின் வகுல் எவ்வளவு?

ஏதற்கும் சடுதியென பழக்கப்படும் நாம் பெறும்பான்மையிடமிருந்து நிறைய கற்றுக் கொள்ள வேண்டும்.

வீரம் நிறைந்த புலியின் வரலாறு பற்றிப் படிக்க வேண்டிய நீ தோல்வியடைந்த புலியின் வகுல் பற்றிக் கேட்கிறாயே?

ஏதன்குரு அல்வாய்
M மாவீரர் தீனத்தை கொண்டாட மகிந்த மறுப்பது ஏன்?

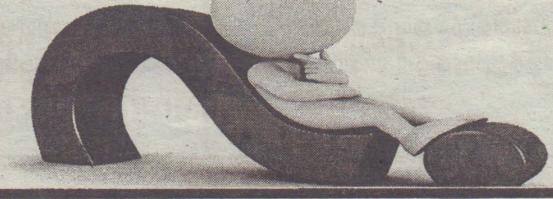
கோபி மந்திரை
M அந்தக்காலத்தீர்க்கும் இந்தக்காலத்தீர்க்கும் என்ன வித்தியாசம்?

ஏதன்குரு அல்வாய்
M சிங்களவர் மத்தியில் தன்னை மாவீரனாய்க் காட்டிக்கொள்ள.

தொழில்நுட்ப வளர்ச்சியிடன் சேர்ந்து ஆடைகளும் மேல் நோக்கிச் சென்றன. பாவும் எம் கலாசாரமோ தரையில் கீடக்கிறது தூக்கியிடயாருமின்றி அணாதரவாக.

அன்பு வாசகர்களோ!
நீங்களும் வியாசர் பகுதிக்கு உங்கள் கேள்வி களை எழுதி அனுப்புங்கள். அரசியல், ஆண்மீகம், சமூகம், பொழுதுபோக்கு சார் கேள்விகளை மிக சுருக்கமாக உங்கள் பெயர், முகவரியிடன் அனுப்பி வையுங்கள்.

குறுந்தகவல்
(SMS)
021 567 1532



மழையும் வெயிலும்

போனமாதம் மொட்டை
மாழியில் உடுப்பு காயப்போட்ட
மனைவி வியர்க்க விறுவிறுக்க
வந்து சொன்னாள்
என்னை மாதிரியே குரியன்
எந்த நேரமும் ஏறிவதாக!
குரியனைச் சுட யாருமில்லையே
என்று வேதனைப்பட்டாள்!
என்னையும் சேர்த்து சொன்னாளோ
தெரியாது!
மழை பெய்தால் நன்றாயிருக்குமே
என்று பெருமுச்ச விட்டாள்!
இன்று காலையில் மொட்டை
மாழியில் உடுப்பு காயப்போட்
போனவள் சொன்னாள்
இந்த மழைக்கு வேறை
வேலையில்லை
என்னை மாதிரியே
எந்த நேரமும் சல்லப்பதாக!
மழையை மட்க்க
யாருமில்லையே என்றாள்!
என்னையும் சேர்த்து சொன்னாளோ
தெரியாது!
குரியன் வந்தால் எவ்வளவு
சுகமாயிருக்குமென்றாள்
அவளின் தேவைக்கேற்ற மாதிரி
குரியனையும் மழையாயும் இருப்பதிலேயே
என் வாழ்நாள் போனாலும் அதிலும்
ஒரு சுகம் இருக்கத்தான் செய்யுது!

பத்மானந்தன்

கவிதைக் கலச்சு

நாளைய தீர்ப்பு

விழியல்கள் விராமிகளாய்
கஷ்டப்பட்டுக் கழிகின்றன
நாளையும் விழியுமா என்று
இங்கு விகேதகளுக்கு
விடையுமில்லை - தொடர்
கதைகளுக்கு முழுவுமில்லை
சிறுகதைகளுக்கு
தொடக்கமுமில்லை
பிடுங்கப்படும் மொட்டும்
நசிக்கப்படும் சருகுகளும்
சீரழிக்கப்படும் சிட்டுக்களும்
விழியல் இல்லா விட்டில்களா?
தெருவோரத் தொல்லைகளும்
பாதைவழி சேஷ்டைகளும்
எதிர்காலக் கனவுகளைக்கூட
கலைத்துவிட்டன
துஷ்டர்களிடம் பலியாகி
வாழ்க்கையும் குழரி அழுகிறது
எம்மையும் காப்பாற்றும்
தீர்ப்புக்களுக்காய்
விழியல் நாளையும் விழியுமா?
நிஷானா சுகுணதாஸ் யாழ்ப்பாணம்



மோம் தெடு

செந்தூரா
உன் தியாகம் தனை
எண்ணும்போது
மெய்சிலிரத்து விகேறிது
மன் மீட்புக்காய்
போரிட்ட மறவருடன்
நீயும் இணைந்திட்டாய்
இனி உன் நாமாம்
அழியாது அகலாது
விலை போகா தமிழன்
நிலை கொள்ளா - நீ
தீயடன் சங்கமமாகினாயே!
மாவை.நா.கஜேந்திரன்

விறகு

தாங்க முதியாத பழவால்
என்மீது தவறி விழுந்து விட்டான்
தாக்களென்று பக்கத்தில் ஒருவன்
துணைக்கு வந்து நின்றான்
ஏன்றென்றை என்றேன்
இன்று சாப்பிடவில்லை என்றான்
காரணம் புரியாது மீண்டும் கேட்டேன்
அவன் கண்களில் கண்டேன் கண்ணீரை
இடப்பெயர்ந்த நாள் முதல்
திதுான் எனது தொழில்
நிறைவான உணவும் நீரும்
நிம்மதியும் கண்டு பல நாளானது
வீழ்ந்த மரத்துவண்டுகள் எம்
வாழ்வுக்கு உதவுகின்றன
என்றுரைத்து எழுந்து நின்றான்
என்னருகே ஏழை அவன்...

மயிலை தேவகி மசா



பிளைத்தினி தேடல் - 276

ஏன் நீந் (கொலை) வெறி?

சாதனை நிலை நாட்டெவருத்த
ராகச விளையாட்டா?
வேதனை தீர்த்தி
பிழூப்பிற்கெறுத்த
வேறுக்கை விளையாட்டா?
தற்பாதுகாத்திடவென
தாவிப்பாய்ந்து செல்லும் பயிற்சியா?
அற்பனை! உயிரின் பயறுமதி தெரியாதா?
அசந்தால் அனுநாதாளம்
ஏன் நீந் வெறி?
பொ.புனிதன்
வரியப்புலம்

சவால்

மனிதா!
நீ சாதிக்கப் பிறந்தவன்
சிறு துரும்புக் கோகழையா
உன்னை என்னாமல்
வரும் தடைகளைத் தாண்ம
மலைகளை சிறு துரும்பாக என்னி
யாயும் புலி போல் கடந்து சென்று
வரும் எதிர்ப்பிலே வாழ்க்கையை
வாழுக்கற்றுக்கொள்
ஈர்க்குச்சியாய் தீல்லாமல்
தீக்குச்சியாய்..

இரா. ஜெ. குஷ்யாந்தா
மாதகல்

தன்னம்பிக்கை

தந்தையின் வழிகாட்டல்
ருழி தாண்ற வாழ
கில்லாதான் வாழ்விலும்
யயமே கில்லை
வாழ்வின் வெற்றிக்கு
கல்லாத தந்தையின்
சொல்லும் மந்திரமல்லவா
அன்பின் உன்னத சக்தியால்
உலகை வென்று விடு
க. ஆபர்னா
வட்டுக்கோட்டை

கைகாடுத்துநவு

செய்வதறியாது உதவிக்கு
மெய்வருந்தி அழைப்பவனுக்கு
கைகாடுத்துநவுவதே பண்பு
செய்ந்நன்றி கொன்றவனும்
பொய்பேசிக் கெழுப்பவனும்
தெய்வத்தால் தண்ணக்கப்படுவான்
நீ யய்ப்பாது துணின்து தாவு
தடையெதுவரினும் தகர்த்து
தயங்காது தாண்றச் செல்
துணிவும்
தன்னம்பிக்கையின்றுதால்
தொடலாம் கீழத்தையும்
துரை
தென்மட்டுவில்

உயிர் பாதுகாப்பு

என் உயிர் நீ என கிருக்கையில்
என் கையில் உன் உயிர்!
என் கையில் உன் கை கொடு!
என்று சொல்லி கை நீட்டி
உயிர் ஆயுத்து சாகசத்தை
உயிர் பாதுகாப்பு
சாதனையின் வெற்றி
சி. சுகிரிதமலர்
உரும்பிராய்

நட்பு

கை கொருக்கத் தோழினுந்தால்
கடந்திடலாம் கடலையே
தோழுமை எனும் தோணியிலே
யயனிக்கும் தோழர்களே
தோல்வி தனை மறந்து
வெற்றியையும்
ஏனிதனில் தினந்தோழும் ஏறிடலாம்
ரி. விஜிதா
மயிலைட்டி

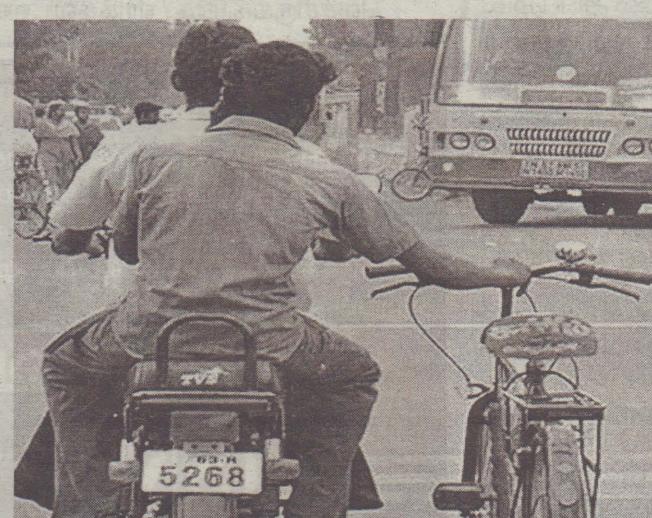
பிளைத்தினி தேடல் - 277

அங்கு வாசகர்களை!

உங்கள் எண்ணத்தில் தோன்றும்
கவிதைகள் மற்றும் வியாசர்
பதிலுக்கான கேள்விகளை
ஆசிரியர்
'மென்னத்தின் தேடல்'
சங்குநாம்
இல3,2ம் ஒழுங்கை,
பிறவண்வீதி,
யாழ்ப்பாணம்.

எனும் முகவரிக்கு 02.12.2015ஆம்
திகதிக்கு முன் அனுப்பிவைக்கவும்.
குறிப்பு :- குறைந்த வரிகளில்
அழையும் கவிதைகளுக்கே
முன்னுரிமை வழங்கப்படும்.

-ஆசிரியர் -



மாடுக்கிளார்ட்டீஸ்

இப்போதும் வகுபேர்

திருமா பள்ளி...

“தமிழ்நாட்டில் மாற்று அணி யைக் கட்டமைக்கவேண்டியது வரலாற்றுத் தேவை. அதற்கு தீவே சரியான தருணம். தலித் கள், பழங்குடியினர், சிறுபான் மையினர் போன்றோர் ஆட்சி அதிகாரத்தில் இருந்து ஒதுக்கி வைக்கப்பட்டுள்ளனர். இவர்களுக்காக இந்த அணி இணைய வேண்டும் என விரும்பினேன். திராவிடக் கட்சிகளுக்கு மாற்றான இந்தக் கருத்து விதையை நாங்கள் தான் விதைத்தோம்” நம்பிக்கையாகப் பேசுகிறார் விடுதலைச் சிறுத்தைகள் கட்சியின் தலைவர் தொல். திருமாவளவுன். வைகோ மற்றும் தீடு சாரிகளை உள்ளடக்கிய “மக்கள் நலக் கூட்டணியை, எந்றவரும் சட்டமன்றத் தேர்தலுக்கான கூட்டணியாக உறுதிப்படுத்தும் வேலை

களில் மும்முரமாக இருக்கிறார். மக்கள் நலக் கூட்டணியின் திட்ட அறிசுகையில், ‘இன்னு உலை எதிர்ப்பு’, ‘தனி சமூழ்’ போன்ற வார்த்தைகள் தவிர்க்கப்பட்டிருக்கின்றன. நீங்களும் வைகோ வும் பிரதானமாகப் போராடு வதே இந்த விவகாரங்களில் தான். ஏன் இந்த சமரசம்?

“எதிரிகளோடுதான் சமரசம் செய்துகொள்ளக் கூடாது. மகிந்த ராஜபக்ஷவோடு சமரசம் செய் தால்தான் துரோகம். பொதுப் பிரச்சினைகளுக்காக தோழுமை சக்திகளோடு இணைந்து பணி யாற்றுவது என்ற அடிப்படையில், முரண்பாடு உள்ள சில விட யங்களைத் தவிர்த்திருக்கி ரோம். இது விட்டுக் கொடுத்தல் தான்; சமரசம் அல்ல.”

சரி, நானென்றும் “ஸ்ரீமும் ஆதரவு”, “அணு உலகை எந்தப்படி ஆகிய போராட்டங்களை நடத்தும் போது கூட்டணிக்குள் பிணக்குவராதா?

"மக்கள் பிரச்சினைகளில் கட்டியின் கொள்கைக்கு ஏற்ப தனித்தனியே போராட இந்தக் கூட்டணிக்குள் இடம் உண்டு. தனி ஈழம் உட்பட எங்கள் கட்சிக்கான கொள்கை நினைவிட்டாக ணைக் கூட்டு இயக்கத்தின் களாங்களில் பேசுவது இல்லை என முடிவெடுத்திருக்கிறோம். அதே போல உடன்பாடான விடயங்களைப் பேசுவது எனவும் முடிவெடுத்திருக்கிறோம்.

மக்கள் நலக் கூட்டணியின்
திட்ட அறிக்கை, கம்யூனிஸ்ட்

கட்சியின் அறிக்கை போலவே
தான் உள்ளது. இந்தக் கூட
டணி இடதுசாரிகளின் ஆதிக
கத்தில் இருப்பதாக எடுத்துக்
கொள்ளலாமா?

“இது தவறான புரிதல். குறை ந்த பட்ச செயற்றிட்ட அறிக்கை வெளியிட வேண்டும் எனச் சொன்னதே நான்தான். இதைத் தயாரிப்பதற்கான ஆலோசனையையும் வழங்கினேன். சி.பி.ஐ., சி.பி.எம் கட்சிகள் கொடுத்த அறிக்கை விபரங்களில் முரண்பாடான விடயங்களை மட்டும் நீக் கிடிட்டு, உடன் பாடான விடயங்களை மட்டும் எடுத்துக்கொண்டோம்.

குறைந் தபட்ச செயற்றிட
தத்தில் சாதிய முரண்பாடு, ஈழத்
தமிழர் பிரச்சினை, அனுசுக்கி
விவகாரம் ஆகிய மூன்றும் மிக
முக்கியமானவை. இந்த மூன்
றிலும் எங்களுக்கும் அவர்களுக்
கும் மாற்றுக் கருத்தும், அனுஞ்
முறையில் வேறுபாடும் இருக்கின்
னன். வன்கொடுமை தடுப்புச் சட்

உங்கள் அணிக்கு அவர் வருவதற்கான வாய்ப்பு திருக்கிறதா?

“அவர் பேசும் பேச்சுக்கள், அறிக்கைகளை வைத்து ஒரு முடிவுக்கு வருமானது. பா.ம.கவும் ம.தி.மு.கவும் தங்களுக்கு காலம் வழங்கிய வாய்ப்பை எப்படி நமுவிட்டார்களோ, அதைப் போலவே “திராவிடக் கட்சிகளுக்கு மாற்றாக விஜயகாந்த் வருவார்” என்ற மக்களின் எதிர்பார்ப்பை நிறைவேற்ற விஜயகாந்தும் தவறிவிட்டார். அவர் செய்த மிகப் பெரிய வரலாற்றுப் பிழை, அ.தி.மு.கவுடன் கூட்டணி சேர்ந்தது. இது பத்தோடு பதினொன்று என்பது போல் ஆகிவிட்டது. விஜயகாந்து குறித்த மக்கள் எதிர்பார்ப்பின் வீரியம் குறைந்து போனதாகத் தான் நினைக்கிறேன். தனது பத்து ஆண்டுகால அரசியலில், தன் மீதான நம்பிக்கையை அவர்நிறைவநாட்டவில்லை. இந்தத் தேர்தலிலும் தி.மு.க., அ.தி.மு.க வோடு அவர்கூட்டணிவைக்கின்றன.

தே.மு.தி.கவின் நிலைமை
இன்னும் மோசமாகிவிடும்
என்பது மட்டும் உறுதி.
விஜயகாந்த் செல்வாக்ஞ

“அப்படிச் சொல்லவில்லை.
இமேஜ் என்பது வேறு. செல்
வாக்கு என்பது வேறு. வாக்கு



வங்கியை வைத்து மட்டும் இதை மதிப்பிட முடியாது. தேர்தல் அரசியலில் தொண்டர்களும், வாக்களிக்கும் பொதுமக்களும் வேறு, வேறானவர்கள். விடுதலைச் சிறுத்தைகள் 10 தொகுதிகளில் தான் போட்டு யிடுகிறது என்றால், ஏனைய தொகுதிகளில் எங்களுக்கு வாக்கு வங்கி இல்லை என அர்த்தமா? 234 தொகுதிகளில் சராசரியாக 5 ஆயிரம் வாக்கு என்றாலும் அது எங்கள் கணக்கில் வராது. ஒவ்வொரு கட்சிக்கும் ஒரு இமேஜ் இருக்கிறது. விஜயகாந்த் ஒரு மாற்று சக்தி என மக்கள் நினைத்தார்கள். இப்போது மக்கள் அப்படி நினைக்கவில்லை. அவர் மக்கள் நலக் கூட்டணிக்கு வந்தால், அத்தகைய ஒரு மாற்று சக்தியாக இந்தக் கூட்டணி இருக்கும் தமிழ்நாடு அரசியலில் மிகப் பெரிய மாற்றத்தை உருவாக்க முடியும்.

அப்படியே விழயகாந்த வந்
தானும் அவரை முதலைமைச்சர்
வே? பாளூர் அறிவிப்ரீத்தா?

“அது, கூட்டணிக் கட்சித் தலைவர்கள் சேர்ந்து எடுக்க வேண்டுமோ.”

“மக்கள் நமக்குப்பணியை வாக்குகள், அ.தி.மு.கவின் வெற்றியை உறுதிப்படுத்தத்

தான் உதவும்' என்ற பேச்சு
கிருக்கிறதே?

“இதை எங்களால் யூகிக்க முடிகிறது. நாங்கள் வெற்றிபெற முடியாமல், வாக்குகளைப் பிரிக்கும் சக்தியாக மட்டும் இருந்தால் அது அ.தி.மு.கவின் வெற்றி வாய்ப்புக்கு வழிவகுக்கும் என் பதைப் புரிந்துகொள்ள முடிகிறது. அதற்காக மாற்று சக்திக்கான முயற்சியைச் செய்யாமலே இருக்க முடியுமா? இளைய தலைமுறையினர் மத்தியில், “தமிழ் நாட்டில் வேறு தலைவர்களே கிடையாதா... புதிய அரசியல் தலைமைகள் உருவாகாதா?” என்ற எதிர்பார்ப்புகள் எழுந்திருக்கின்றன. அவர்கள் தாங்கள் துயராங்களைப் போக்கவும், நம்பிக்கையான எதிர்காலம் நோக்கி அழைத்துச் செல்லவும் நல்ல தலைமைகளை எதிர்பார்க்கி றார்கள். அவர்கள், மக்கள் நலக்கூட்டாஸியை வெற்றிபெற வைக்கலாம். என ஏன் நினைக்கக் கூடாது? அப்படி ஒரு வாய்ப்பை உருவாக்கித் தராமல், மக்களின் எதிர்பார்ப்பை எப்படித் தெரிந்துகொள்ள முடியும்?

ஸ்ரி... தி.மு.க கூட்டணியில் இருந்து நீங்கள் விளகினீர் களா... விளக்கப்பட்டங்களா?

“அவர்கள் எங்களை விலக்கவும் இல்லை நாங்கள் விலகி வரவும் இல்லை. ஒவ்வொரு காலகட்டத்திலும் எது சரி எனப் படுகிறதோ, அதைச் செய்கி ரோம். அவர்களோடுள்ள முரண பாடும் இல்லை. கலைஞரோடும் ஸ்டாவினோடும் இதயபூர்வ மான உறவு இப்போதும் தொடர்கிறது. காலச்சுழலுக்குத் தகுந்த மாதிரி முடிவு எடுக்கிறோம். அவர்களோடு கண்டை போட்டுக் கொண்டு வெளியே வர வில்லை.”

எப்படிப் பார்த்தானும் உங்
களை சாதியக் கட்சி என்ற முத்
திரைக்குள் தானே கொண்டு
வருகிறார்கள்?

“அது உண்மைதான். இரண்டு பிரதான கட்சிகளும், “விடுதலைச் சிறுத்தைகள் கூட்டணிக்குள் இருந்தால், தவித அல்லாதவர்களின் வாக்குகள் கிடைக்காமல் போய்விடுமோ?” எனத் தயங்குகின்றன. இது திட்டமிட்டுக் கிளப்பிவிடப்பட்ட வதந்தி. தொகுதியை ஒதுக்கும் போதும் விடுதலைச் சிறுத்தைகளை ஊக்கப்படுத்தக் கூடாது என நினைக்கிறார்கள். இது ஒரு சமூகச் சிக்கல். இதை எல்லாம் தான்மீத்தான் அரசியல் செய்ய வேண்டியிருக்கிறது.”

மு.க.என்டாவின் நடத்தும் “நமக்கு நாமே” திட்டத்தை எப்படிப் பார்க்கிறீர்கள்?

“ஒரு கட்சித் தலைவர் தனது
வீட்டில் இருந்து கட்சி அலுவல
கம் செல்வதையே விழாபோல்
கொண்டாடும் நிலையில், மக்
களை நேரடியாகச் சந்திக்கும்
ஸ்டாவின் பயணத் திட்டத்தை
நான் வரவேற்கிறேன். அவரும்
கிட்டத்தட்ட 40 வருடங்களுக்கு
மேலாக அரசியலில் இருக்கிறார்.
அவரது பயணத்தால் வெற்றி
கிடைத்தால் மகிழ்ச்சி.”

புதுமொழியாக்கும் தோழி

அல்லயாம் எது?



புலம்பெயர் மக்கள் தம்மை எவ்வாறு அடையாளப்படுத்திக் கொள்கின்றனர் அல்லது அங்கள் எத்தகைய அடையாளங்களுடன் வாழ்ந்து வருகின்றனர் என்பது புலமையாளர்களதும் கொள்கை வகுப்பாளர்களதும் கவனத்தை ஏற்கும் விடயாக உள்ளது. இந்த அடையாளத்துக்கும் புலம் பெயர்ந்து வாழும் ஒருவர் தாம் வாழும் நாட்டின் மீது காட்டும் விசுவாசத்துக்கும் இடையே தொடர்பு இருப்பதாகக் கருதப் படுவதால் இவ் அடையாளம் குறித்த விடயம் முக்கியம் பெறுகிறது. இதனால் புலம் பெயர்ந்தோரின் அடையாளம் சார்ந்த சில விடயங்களை இல்லார்ப்பத்தி தொட்டுச் செல்கிறது.

புலம்பெயர்ந்தோர் அடையாளங்கள் தொடர்பாகவும் அறிஞர்கள் மத்தியில் பல்வேறு வகையான கருத்துக்களும் விவாதங்களும் இப்பெற்று வருகின்றன. நேர்வேயின் புகழ்பெற்ற சமூக மானுவிய வாளரான பேராசிரியர் Thomas Hylland Eriksen பண்பாட்டு அடையாளங்களை முன்று வகையாகப் பாகுகிறார்.

முதலாவதுவைக்க, தூய அல்லது தனி அடையாளம் (Pure identity) என்பதுகிறது. இது புலம்பெயர்ந்த வர் ஒருவர் தம்மை தூய அல்லது தனி அடையாளம் கொண்டவராக அடையாளப்படுத்திக் கொள்வ தனைக் குறித்து நின்கும் உதாரணமாக புலம்பெயர்ந்து வாழும் தமிழர்கள் அவர்கள் எந்த நாட்டில் வாழ்ந்தாலும் தம்மை ஈழத் தமிழர்களாக மட்டும் அடையாளப்படுத்திக் கொள்வார்களாயின் - இவர்களை தூய அல்லது தனி அடையாளம் கொண்டவர்களாகக் கருதலாம். பல முதலாம் தலை முறைத் தமிழர்கள் இல்லையில் தம்மை அடையாளப்படுத்திக் கொள்வதனை நாம் நடை முறையில் கொண்கிறோம்.

அடுத்த வகை, hyphenated identity என்கற்பட்டும்-தமிழ்முடன் இன் னொரு இணைப்பினையும் ஏனைய சில நாடுகளில் தமிழ் என்பது பின்னால் ஒட்டிக் கொள் கிறது. உதாரணமாக பிரித்தானிய-

தமிழர், ஜேர்மானியதமிழர், நோர்வெ
தமிழர் போன்று தாம்மாழும்நாட்டை
முன்னாலும் தமிழர்கள் என்பதனை
பின்னாலும் இணைத்துக் கொண்டு
தமிழம் அடையாளப்படுத்துவது.

சில நாடுகளில் முன்னாலும் ஏனைய சில நாடுகளில் பின்னாலும் தமிழ் ஒட்டிக் கொள்வதற்கான காரணங்கள் எவை?

இதற்கு ஏதாவது காரணங்கள் உள்ளனவா என்பது தெளிவாகத் தெரியவில்லை. இவை தமிழர்கள் எம்மால் தீர்மானிக்கப்பட்ட விடயங்களாகவும் அமையவில்லை. நடைமுறையில் இருந்து வந்த வழக்கத் தையே நாமும் பின்பற்றி வருகிறோம்.

இருப்பினும், நாடுகளின் தன்மை களை ஒப்புநோக்கும் போது குடி யேற்றங்கள் மூலம் நாடுகளாக அமைந்து கொண்ட கணா, அமெரிக்கா, அவஸ்திரேலியா போன்ற நாடுகளில் வந்து குடியேறும் வெளி நாட்டுப் பின்னணியினைக் கொண்ட வர்கள் தாம் வாழும் நாட்டின் அடையாளத்தை அடிப்பாகவும் தமது தாயக அடையாளத்தை முன்னால் சேஷ்குதாக கொள்கிறார்கள்.

குடியேற்றங்கள் மூலம் நாடாக உருவெடுக்காத ஏனைய நாடுகளில் தாம் வாழும் நாட்டின் அடையாளத்தை முன்னாலும் தமது தாயக அடையாளத்தை பின்னாலும் சேர்த்துக் கொள்கிறார்கள் என்ற அவதானியப்புக்குப் போகலாம். திறந்கான காரணங்கள் மேலும் ஆராயப்படவேண்டியவை. இவ்வகையான இரட்டை அடையாளத்தைக்கொண்ட வர்கள் இவ்விரண்டு அடையாளத்தையும் முழுமையாகக் கொண்டிருப்போடு தேவையான நேரத்தில் தேவையான அடையாளப் பின்னியிடன்மூலமையாகப்பங்குற்றும் ஆற்றலைக் கொண்டிருப்பார்கள் எனவும் இவ் hypenated identity கொண்டவர்கள் தொப்பாக பேராசிரியர் எச்சன் குறிப்பிடுகிறார்.

இவ்விடத்தில் அவஸ்திரேவி
யாவில் வாழ்ந்து வந்த தமிழரான
பேராசிரிய நண்பர் ஒருவர் கூறிய
கதைபொன்று நினைவில் வருகிறது.
ஏறத்தாழ 25 வருடங்களுக்கு
முன்னர் பேராசிரிய நண்பரின் மகன்
15 வயதளவில் இருந்தபோது தனது
தமிழ் மற்றும் அவஸ்திரேவிய
அடையாளங்கள் தொடர்பாக -
இவை எவ்வாறு தனது நாளாந்த
வாழ்க்கையில் மாறி மாறி நடை
முறைப் பயன்பாட்டில் இருந்து
வருகின்றன என்பது தொடர்பாக
தமிழ் மக்கள் சந்திப்பொன்றில்
நிகழ்வு ஏற்பாளர்களின் வேண்டு
கோளுக்கிணங்க எடுத்துக் கூறியிருக்கிறார். எனது போர்சிரிய நண்பரின்
மகன் தனது அனுபவங்களை
வெளிப்படுத்தியபோது சபையில்
இருந்த முத்தகவர் ஒருவர் கேப்பிருக்கிறார்.

"தம்பி! நீர் எத்தனை வீதம் தமிழன்? எத்தனை வீதம் அவுஸ் திரேவியன்?

உடனடியாகவே பதில்துமிழிம்
இருந்து வந்திருக்கிறது.
“நான் 100 வீதம் தமிழன். 100
வீதம் அவசின்திரேவியன்”

பேராசிறியர் Thomas Hylland Eriksenவைக்கப்படுத்திய hyphenated identity இளைக்கொண்டவர்கள் இக்

கதையில் குறிப்பிடப்பட தமிழ்மாதிரி இரண்டு அடையாளங்களையும் தம்வசம் முழுமையாகக் கொண்டு ருக்கக் கூடியவர்கள்.

போசிரியர் எரிக்சனின் முன்றாவது வகை அடையாளம் கலப்பு அடையாளம் சார்ந்தது (Creol or hybrid identity). இங்ஙனகை அடை

யானம் இரண்போ அல்லது அதற்கு மேற்பட்டதோ பண்பாட்டுக்காறுகளை கலந்து உருவாகும் ஒரு வகையிலான அடையாளம். இத்தகைய கல்பு அடையாளத்தைக் கொண்ட வர்க்கால் பண்பாடுகளின் தனத்தனிக் காறுகளைப் பிரித்து அடையாளம் காண முடியாது. பண்பாடுகளின் வேறுபாடுகளையும் தனித்து

வங்களையும் பகுத்துப் பார்க்கும்
பண்டாட்டு ரதியிலான ஆற்றலை
இவர்கள் இழந்து விட்டிருப்பார்கள்.
பெரும்பாலான புலம்பெயர்ந்த
தோர் கலப்பு அடையாளத்துக்குள்
தம்மை அமிழ்த்திக் கொள்ளவில்லை
தமது தனித்துவமான அடையாளத்து
துடன்துறை அடையாளத்தை கொண்ட
வர்களாக அல்லது “ஒட்டு” அடையாளத்தைக் கொண்டவர்களாகவே

வாழ்ந்து வருகின்றனர். இதனால் பண்பாட்டுத் தனித்துவமங்களுடன் தத்தமது இன அடையாளங்களுடன் தமிழை வெளிநாடுகளில் ஒழுங்க மைத்துக் கொண்ட சமூகங்கள் தமது தனித்துவமங்களைப்போன்ற கொள்வதில் கூடுதல் கவனம் எடுக்கத் தொடங்கின. முதலாவது தலை முறைப் புலம் பெயர்ந்தவர்கள் மத்தியில் இத்தகைய அடையாளங்களைப் போன்றும் அக்கறை மிகக்கூடுதலாக இருப்பதும் வெல்லேவறு சமூகங்கள் மத்தியில் அவதானிக்கப்பட்டுள்ளது.

அண்மையில் நடாத்தப்பட்ட
ஆய்வுகளை அடிப்படையாகக்
கொண்டு நாடுகூடந்த சமூகங்கள்
தோற்பான அறிஞர்களில் முன்
னணி வசிப்பவர்களில் ஒருவரான

கொண்ட - பண்பாட்டுத் தனித்துவத்தைப் பேணுவதில் அக்கறைகாட்டும் முதலாவது தலைமுறையினரில் பாஸ்- தமது பண்பாட்டுத் தனித்துவத்தைப் பேணுவதற்காவும், தமது தாயகத்தில் தாம் பிஸ்பற்றிய பழக்க வழக்கங்களின் தொடர்ச்சியாகவும் தமது சமூக குழுமத்தைப் பாதுகாக்கும் வகையில் இறுக்கமான எல்லைக்களைப் பேண (boundary maintenance) முயன்றுமுயன்கின்றனர். கூடுதலாக இவ்எல்லையினைப்பாதுகாக்கும் நடைமுறை திருமணங்களின்போது பின்பற்றப்பட்டது. இதனால் பல வெளிநாட்டுப் பின்னணியினைக் கொண்ட சமூகங்கள் மத்தியில் திருமணம் என்று வரும்போது வேற்று இனத்த வருடன் கலப்பத் திருமணம் என்பது இரண்டாம் முன்றாம் தலைமுறையினரிடையேசுடநாம் பொதுவாகக் கற்பனை பண்ணும் அளவினை விக் க்கணவாகவே உள்ளது.

நோபல் பரிசு பெற்று, பண்பாட்டு பன்மைத்துவத்தை ஆதரிக்கும் பேராசிரியரான அமாத்யா சென் (Amartya Sen)-தனது Identity and Violence எனும் நூலில் இந்த இறக்கமான எஸ்ஸைகளைப்படித்தும் நடைமுறை பண்பாட்டு பண்மைத்துவத்தின் பார்ப்பட்டதன்மை அல்ல என்று வாதிக்கிறார். பிரித்தானிய வெள்ளை இனப் பையனைத் தனது மகளின் காதலனாக, எதிர்காலக் கணவனாக ஏற்றுக் கொள்ள மறுக்கும் இந்தியத் தங்கையர் பற்றிக் குறிப்பிட இவர் - இத்தகைய இறக்கமான எல்லைகளைப் பேணித் தனித் தனிப் பண்பாட்டுக்குமுக்களாக வாழ்வது multiculturalism அல்ல-இது Plural monoculturalism எனக்காடுகிறார்.

இறுக்கம் நிறைந்த தனித்தனிப் பண்பாடுகளின் பன்மைத்துவத் தையே நாம் பிரித்தானியாவில் காண்கிறோமேயன்றி உண்மையான பண்பாட்டுப் பன்மைத்துவத்தை காண முடியவில்லை என்றும் இதனை அர்த்தப்படுத்தலாம். பேராசிரியர் சென்னின் பார்வையில் பண்பாடுகளுக்கிடையிலான எல்லைகள் மெல்லியவையாக இருக்க வேண்டும் எனவும் அப்போதுதான் உண்மையான பண்பாட்டுப் பன்மைத்துவம் உருவாக முடியும் என்ற கருத்து வெளிவருகிறது. இதனை எதிர்க்கும் பேராசிரியர்களும் உள்ளனர்.

தமக்குள் தாமே இறுக்கமான
தொடர்புகளைப் பேணிக் கொண்டு



பேர்ஸிப்ர Peggy Levitt-நாடுகடந்த முறையில் வாழ்க்கையினை அமைத்த துள்ள குடும்பங்களில் பெற்றோரின் செல்வாக்குப் பிரஸ்ரைகளில் கணிச மான் தாங்கத்தை ஏற்படுத்தி வருவதாகவும் - இதனால் அடுத்து தலை முறையினரும் நாடுகடந்த முறையில் தொடர்புகளைப் பேணி வாழ்பவர்களாக உருவாகியிருக்கின்றனர் என்றும் தனது ஆய்வுக் கட்டுறையில் தெரிவித்திருக்கிறார்.

பிரித்தானியாவிலும் ஏனைய நாடுகளிலும் வாழ்ந்து வரும் வெளிநாட்டுப் பின்னணியினைக் கலாசிதி சர்வேந்திரா பல ஜிரோப்பிய அரசியல் தலைவர் களால் ஏற்றுக்கொள்ள முடிய வில்லை.

அந்தப் பணமரங்கள் அடர்ந்த சிராமத்தில் பணம் மட்டையால் வேலி அமைத்து வைக்கோலால் கூரை வேய்ந்து கற்றிவர மன்னால் சுவ ரெழுப்பி ஒரு வாசல், அமைத்துக் கட்டிய அழகான குடில்-இல்லை வீடு அதுதான் மனி யத்தாரின் வசந்தமாளிகை. அந்த மாளிகையின் மூன் செவ்வந்திச்செடி-மஞ்சள், செம்மஞ்சள் என மாறி மாறி நிறங்கள்- பூத்துக்குலுங்கள். முற்றத்தில் ஒருத்தில் ஒருப்பரன். அதன் மேல் சமையல் பாத்தி ரங்கள் கழுவி அடுக்கப்பட்டுள்ளது. ஒவ்வொரு பாத்திரத் திரமும் முகம் பார்க்கும் கண்ணாடியாவே இருந்தது. அவ்வளவு பளபளப்பு. அது விமலாவின் கைவண்ணம்.

மனியத்தார், முற்றத்தில் கிடுக்களைப் பரப்பி அதன் மேல் மிளகாய்ப்பழங்களைக் காய்வதற்காகப் பரப்பிக் கொண்டிருந்தார்.

விமலா, குசினிக்குள் இருந்து தகப்பனுக்குத் தேநீர் உற்றி மூக்குப்பேணியில் விட்டுக்கொண்டுவந்தாள். அது ஒரு பித்தளைப் பேணி. புளி போட்டு நன்றாக மினுக்கி யிருந்தாள். தங்கப்பேணியோ! என்று நினைக்கத்தோன்றும் அளவிற்கு இருந்தது. ஈஸ் வரன் தோலிலே ஒரு பையுடன் இவற்றை எல்லாம் பார்த்துக்கொண்டு வசலில் நின்றவன் பொறுமை இழந்து “ஐயா!” என்று அழைத்தான்.

மனியத்தாரின் கைகள் வேலையில் ஈடுபட, முகத்தை மட்டும் திருப்பிப் பார்த்தார் வாசல்பக்கமாக. அவருடைய பார்வைக்கு அவன்யார் என இனக்காண முடியவில்லை. கை, வேலையை விட்டு விட்டது. கண்களுக்கு மேலாக கண்ணாடுக்கு நிமிலாக, கையைப் பிடித்து, “தம்பி ஆர்ப்பா!” என்று கேட்டார். அப்போது தான் விமலா திரும்பிப் பார்த்தாள். அவனுடைய கையிலிருந்து மூக்குப்பேணி கை நழுவி நிலத்தில் விழுந்து தண்ணீர் கொட்டியது.

“அப்பா!” என்று அவளுக் குரல் ஆச்சியத்தில் உயர்ந்து. மனியத்தார், எழுந்து நின்று தனது கையைச்சேர்த்துக் கும் பிட்டுக்கொண்டு “தம்பி ஈஸ் வரன் வாங்கோ” என கண்களில் நீர் சொரிய அழைத்தார். “எந்தனை காலம்” எனப் பெருமுச்சு விட்டபாடி ஈஸ்வரனின் கையைப் பிடித்துக் கொண்டு வீட்டுக்குள் சென்றார். விமலா கைகளால் முகத்தைப் பொத்தியவாறு..! அவன், வடித்த கண்ணீர் விரல்களின் இடுக்குகளினாடே பெருக்கெடுத்துக் கொண்டிருந்தது.

“தம்பி இருங்கோ” என்று ஒரு நாற்காலியை இழுத்துப் போட்டுவிட்டு அந்த விறாந்தையில், தான், சுவருடன் சாய்ந்து உட்காந்திருந்தார் மனியத்தார். அவர் கண்கள் குளமாகக் கும்பிட்டபடி “என் தம்பி ஒரு கடதாசியகிலும் போடாதையுமென் பெட்டை துடித்துப் போனாள். நான் பெட்டையின்றை வாழ்வு தொலைஞ்சு போய்க்கூடு என்று நினைச்சிட்டன். ஏதோ தன்னை நீர்களிலே வேண்டாம் அப்பா,



வசந்தமும் திரும்பலூம்!

சிறைக்கு

வயலுக்கே போவம் எண்டு கூறி என்னை இங்கை கூட்டிக் கொண்டு வந்துப்பான்.

அயலில் குடிமனை இருக்குத் தூது... பயமில்லை என்ற நம் பிக்கையோடு நானும் ஒரு மூன்றால் சொல்லி அங்கையில் என்ற சொல்லி அங்கையில் மாறவேணும் என்ற மனமும் மாறவேணும் என்ற கேயே இருப்பாள். பிறகு, ஜாரா ரூபாக்கு ஹானை- பெரியாஸ்பத்திரியில் ஓராளைப் பிடிச்சானங்கள். அவ மத்தி யானத்தில் நிப்பா. பிள்ளை, வந்து காலாறிவிட்டுச் சரிங்குபடுத்திட்டுப் பிள்ளைப் போவா.

ஆயுமியும் மூலமாக விட்டாரு அதை என்பறவான் தம்பி. உமக்கும் என்ற மகள் விமலா விற்கும் பொருத்தம் பார்த்து திருமணம் நிச்சயமானதும் நீங்கள் எழுதிப்போட்டு வெளி நாட்டுக்குப் போங்கள். அதன் பிறகு நீண்ட காலம் நீங்கள் கடிதம் எழுதேல்லை.. தெவி போனில் எண்டாலும் சொல்லு வியள் எண்டா... ஒரு கடத்தைப் பக்குவமாய் பிடிப்பாள்... அதுமட்டுமில்லை... நல்லூர், துர்க்கையம்மன் என்று எல்லாக்கோயிலுக்கும் விரதம் பிடிக்கிறது... தன்றை மகளுக்கு ஒருநல்ல முடிவு கிடைக்க வேணும் என்று.

போன வருஷமும் கந்தசாஷ்டி விரதம் பிடித்தவு... உடம்பைக் கவனிக்கேல்லை. ஒரேதோய்ச்சு லும் முழுக்கும்... மழையும் தானே... விரதமும் முடிய, அவ வுக்கு குளிர் ஜாரம் வந்தது. ஆங்கூம்யத்தில், முதலிலே ஆஸ்பத்திரிக்கு வரமறுத்திட்டா... பிறகு, ஆளுக்கு-கண்கள் முடிடுது. பேச்சு முக்கில்லை... அப்பாவுடன் விரதாசியகிலும் போடாதையுமென் பெட்டை துடித்துப் போனாள். நான் பெட்டையின்றை வாழ்வு தொலைஞ்சு சிட்டுக்கூடு என்று நினைச்சிட்டன். ஏதோ தன்னை நீர்களிலே வேண்டாம் அப்பா,

போன வருஷமும் கந்தசாஷ்டி விரதம் பிடித்தவு... உடம்பைக் கவனிக்கேல்லை. ஒரேதோய்ச்சு லும் முழுக்கும்... மழையும் தானே... விரதமும் முடிய, அவ வுக்கு குளிர் ஜாரம் வந்தது. ஆங்கூம்யத்தில், முதலிலே ஆஸ்பத்திரிக்கு வரமறுத்திட்டா... பிறகு, ஆளுக்கு-கண்கள் முடிடுது. பேச்சு முக்கில்லை... அப்பாவுடன் விரதாசியகிலும் போடாதையுமென் அப்பாவுடன் விரதமும் மகளுக்கும் குறை வில்லை.

உடைச்சுக்கொண்டு, வெளி யில் வந்தம். வந்து, எங்க போறது எண்டு தெரியாமல் நடந்தம். அப்பதான் அது பொய் எண்டு தெரிந்திது. அங்கே ஒரு சாப்பாட்டுக் கடையில் சாப்பிட்ட நாங்கள். காக் குடுக்கவும் எங்களிட்டை ஒருசதமும் இல்லாததால், அவன் எங்களைப் பிடித்து பொலிசிலை குடுத்திட்டான். அவங்கடை சிறையிலை தான் இரண்டு வருசம் இருந்ததம். பிறகு- ஏமாற்றப்பட்ட நாங்கள் என்ற பேரில் எங்களை வெளியில் கொண்டு வந்து பிபிளைற்றில் சொந்தநாட்டுக்கு அனுப்பிவிட்டான்.

இஞ்சை வர சிலோன் ஏயார் போட்டிலையும் எங்களைப் பிடித்து ஒரு ஆறுமாதம் விசாரணை என்று இழுத்து அடிச்சுப்போட்டு இப்ப- நாலு நாளைக்கு முன்னம்தான் விட்டினம். அவை, விட்ட பின் னாலை தான் நான், வீட்டுப் பக்கம் பேர்க் முடிஞ்சுத். அங்க அம்மாவும் பெரியன்னோட கண்டாக்குப் போட்டாவாம். வீட்டில் ஒரு வரும் இல்லை.

நான் எங்களுக்கு எழுத்து நடந்த அந்த பரமு மாமா விட்டிற்குப் போன இடத்தில் தான், நீங்கள் இங்கே இருக்கிறியள் எண்டு தெரிஞ்சு, உடனே வெளிக்கிட்டு இங்க வந்தனான்.”

விமலாவால் தாங்க முடியாமல் குழுறிக்குழுறி அழுதாள். மனியத்தார் அவளின்றை கையைப்பிடித்து “அழாதை மோனை... தம்பி வந்திட்டார் தானே. அவர் எந்தத் தொழி தலையும் செய்யத் தெரிஞ்சுவர். அவரிட்டைச் சுதைப்பம் ஒன்றுக்கும் யோசிக்காதை..” என்று மகளைத் தேற்றினார்.

ஸ்ஸ்வரன், விமலா!.. நான் இனி உள்ளை விட்டு எங்கையும் போகமாட்டன்... இனி உன்னைடைதான் இருப்பன்... இது உண்மை... சுத்திய மாகோ!..” என்று ஆறுதல் கூறி, “மாமா ஒரு நல்லநாள் பாருங்கோ.. விமலாவுக்கு தாலியைக் கட்டிப்போட்டு, நானும் உங்களோடு தோட்ட வேலையைக் கெய்யிறன்.

நல்ல வருமானத்தை ஈட்டத் தக்க வகையில் வயலைச் செய்து நல்லபடியாக வாழலாம். அவையிட்டை இவையிட்டி கைகட்டி வாய் பொத்தி.. நிக்காமல்... சுதந்திரமா என்ற நாளை உங்களோடு வந்தாள். ஸ்ஸ்வரனின் முகத்தைப் பாராமல் கைகளை நீட்டினாள். அவனும் அதனை வாங்கியவாறு “பெரும்பிழை செய்துவிட்டன் மாமா” என்றான். உடனே விமலா திரும்பி வோட்டுக்கொண்டுவந்தார்.

விமலாவின் முகத்தில் இப்போதுதான் சிரிப்பு மலர்ந்தது... சூரியனின் பிரகாசத் தைப்போல்... ஸ்ஸ்வரனுக்கும் விமலாவைப் பார்க்க வேண்டும்.. பார்க்கவேண்டும் என்று அடிநெஞ்சில் அவை பாய்ந்து கொண்டிருந்த எண்ணம் ஈடேறிய சுந்தோக்குதில்... இத்தனை ஆண்டுகளின் பிறகு உண்மையான புன்னகையை உதிர்த்தான்.

அந்த வீட்டுக்குள் மீண்டும் வசந்தம் புகுந்துகொண்டாதால் அது இன்றிவிருந்து துவிக்கூட்டத் தொடங்விட்டது. இனி காய்களுக்கும் கனிகளுக்கும் குறை வில்லை.

நாங்கள் இரண்டு நாள் சாப்பாடு தண்ணீயில்லாமல் ஏழு பேரும் அதுக்குள்ளையே கிடந்தம். அடுத்தநாள்.. பசி, தாகம் தாங்க முடியாமல்... கதவை

கிரிக்கெட்டில் களம் இறங்கும் பெண் நடவர்கள்



கிரிக்கெட்டின் வரலாற்றில் முதல் முறையாக நான்கு பெண் நடவர்களை நியமித்து ஆச்சரி யப்படுத்தியுள்ளது ஜ.சி.சி. நேற்று முதல் அடுத்த மாதம் 5 ஆம் திங்கில் வரை, தாய்லாந்தில் நடக்கும் மகளிர் இருபது-20 உலகக் கோப்பைக்கான தகுதிச்சுற்றுப் போட்டிகளுக்கு, இந்நால்வரும் நடவர்களாக செயற்படவாளர்.

உள்ளார் மகளிர் போட்டிகளில் மட்டும் அதிகப்படி யாக பெண் நடவர்கள் செயற்பட்டு வந்த நிலையில், ஒரு சர்வதேச தொடர்நுக்கு நான்கு பெண் நடவர்களை ஜ.சி.சி. நியமிப்பது தீவுவே முதல் முறையாகும்.

நியூசிலாந்தைச் சேர்ந்த கேத்தி கிராஸ், அவஸ்திரேலியாவின் க்ளேர் பொலோசக், இங்கிலாந்தின் செய்யூர் ரெட்டிங் பர்ன்ஸ் மற்றும் ஜமைக்காவின் ஜாக்குவின் வில் லியம்ஸ் ஆகியோர்தான் ஜ.சி.சி.யின் அதிகாரபூர்வ நடவர்களுக்கு விழுவார். ஆடவருக்கான விளையாட்டு என்றே கருதப்பட்ட கிரிக்கெட்டில் கேற்றுள்ளது.

17 ஆண்டு

அனுபவம் கொண்டவர் இவர்களில் மிகவும் அனுபவம் உடையவரான கிராஸ், 2014 ஆம் ஆண்டில் ஜ.சி.சி நடவர்களுக்கு விளையாட்டு நடவர்களில் நடவர்களான கிராஸ், 1998 ஆம் ஆண்டு முதல் உள்ளார் போட்டிகளில் நடவர்களாக பணியாற்றியவர் என்ற பெருமைக்குச் சொந்தக்காரர். கடந்த ஆண்டு நடந்த அவஸ்திரேலியாவின் உள்ளார் தொடரான மெட்டோர் கோப்பையில் நடவராக பணியாற்றிய இவருக்கு தற்போது சர்வதேச அரங்கில் ஒரு வாய்ப்பு கிடைத்துள்ளது.

ஜ.சி.சி.யின் இந்த முடிவு பற்றி அவர் கூறுகையில், ஒவ்வொரு தொடரும் மகளிர் கிரிக்கெட்டிற்கு புதிதாய் ஏதாவது ஒன்றை கொடுத்த வண்ணம் உள்ளன. ஜ.சி.சி.யின் இம்முடிவு பெண் நடவர்களின் தரம் உயர்ந்துள்ளதை பற்றாற்றுகிறது.

நான் உலகில் நிறைய இடங்களில் நடவராக பணி யாற்றியுள்ளேன். நான் மட்டுமே பெண் நடவர் என்பதால் மைதானத்தில் தனி யாக நிற்பது போன்ற உணர்வு ஏற்படும். ஆனால், இனி அப்படி இருக்காது. இது மிகவும் மகிழ்ச்சியளிக்கிறது என்று தன் சந்தோஷத்தை வெளிப்படுத்தினார்.

இங்கிலாந்து அணிக்காக 6 டெஸ்ட் போட்டிகளிலும், 15 ஒருநாள் போட்டிகளிலும் விளையாடியவர்க்கு செய்வடிப்பிற்பன். இதுகை சுழற்பந்து வீச்சாளரான செய்யு, தனது 17 வயதில் கிரிக்கெட் வாய்க்கையைத் தொடர்களினார்.

அவுஸ்திரேலிய நாட்டவரான க்ளேர் பொலோசக் ஒரு அறிவியல் ஆசிரியை, 27 வயதே ஆண் இவர், மிக ஓளம் வயதில் நடவராக பணியாற்றியவர் என்ற பெருமைக்குச் சொந்தக்காரர். கடந்த ஆண்டு நடந்த அவஸ்திரேலியாவின் உள்ளார் தொடரான மெட்டோர் கோப்பையில் நடவராக நின்று, அந்த சாதனையைதன்வசம்கொண்டு வந்தார். இப்போது மேலும் ஒரு புதிய சகாப்தம் பட்டத் தத்திற்கும் க்ளேர், நான் நடவராக முதல் முதலில் சேர்ந்த வில்லியம்ஸ் கூறு

நின்றபோது எனக்கு வயது 15. இப்போது அடைந்திருக்கும் உயர்த்தை நான் எட்டு வேன் என்று அப் போது நினைத்திருக்கவில்லை. என்னோடு பணியாற்றப் போகும் அனுபவம் வாய்ந்த சீனியர் களிடமிருந்து நிறைய கற்றுக்கொள்ள ஆசைப்படுகிறேன் என்று கூறுகிறார்.

இங்கிலாந்து அணிக்காக 6 டெஸ்ட் போட்டிகளிலும், 15 ஒருநாள் போட்டிகளிலும் விளையாடியவர்க்கு செய்வடிப்பிற்பன். இதுகை சுழற்பந்து வீச்சாளரான செய்யு, தனது 17 வயதில் கிரிக்கெட் வாய்க்கையைத் தொடர்களினார்.

இந்தியாவுக்கு எதிராக 1995இல் தொடர்க்கிய விவரது கிரிக்கெட் பயணம், 1999 இல் இந்தியாவுக்கு எதிராகவே நிறைவெற்றது. பின்னர் இரண்டாம் தரகவுண்டிப் போட்டிகளில் நடவராக பணியாற்றிய இவருக்கு தற்போது சர்வதேச அரங்கில் ஒரு வாய்ப்பு கிடைத்துள்ளது.

39 வயதான ஜாக்கு லின் வில்லியம்ஸ்தான் கர்பியத் தீவுகளிலிருந்து வரும் முதல் பெண் நடவராவார். ஜமைக்காவைச் சேர்ந்த வில்லியம்ஸ் கூறு கிரிக்கெட் மிகப்பெரிய உய

கையில், என்னால் இதை நம்பவே முடியவில்லை.

பிகவும் மகிழ்ச்சியாக உள்ளது. கடந்த சில மாதங்களாக நான் செய்த கடின உழைப்பிற்குக் கிடைத்தப் பரிசு இது. இதுதொப்ரில் என்கிறப்பான பணியைத் தொடர்ந்து செய்வேன் என்றார்.

கடந்த ஜீன் மாதம் டிரினிடாட்டில் நடந்த நடவர்களுக்கான பயிற்சி முகாம் விவரங்களை பெற்று துணைப்புரிந்துள்ளது.

இதுகுறித்து முன்னாள் இங்கிலாந்து மகளிர் அணியின் கப்டனும், ஜ.சி.சி மகளிர் குழுவின் செயலருமாகிய க்ளேர் கான்னர் கூறுகையில்,

உலக இருபது - 20 தொடருக்கு நான்கு பெண் நடவர்களை நியமித்திருப்பது மகளிர் கிரிக்கெட்டைடு முன்னேற்றுவதற்கான மிகப்பெரிய படி. இதன் மூலம் மகளிர் கிரிக்கெட் மின் அடையாளம் மாறும். கடந்த சில காலமாகவே மகளிர் கிரிக்கெட்டில் மாற்றங்களைப் புகுத் த. ஜ.சி.சி.யின் அடுத்தபடி,

சரி இருக்கட்டும்... மகளிர் மட்டும் பத்தில் ஊர்வசி சொல்வது போல், லேசைப் பல்ல டிரைவரும் லேசை ஸாதான் இருக்கணுமா? பெண் களும் முன் னேறனுமல்.

மாற்றும்... முன்னேற்றும்... கிரிக்கெட்.

ரத்தை எட்டும் என்று ஜ.சி.சி.யின் இம் முயற்சியைப் பார்ட்டி னார்.

மேட்ச் பிக்ஸிங், ஸ்பாட்பிக்ஸிங் என பல்வேறு சுர்ச்சைகளினால் தனது மதி ப்பை மீழந்து வந்த ஜென்மீல்மேன்ஸ் கேம் கிரிக்கெட்டின் மேஜை சரி செய்ய ஜ.சி.சி பல முயற்சுகளை எடுத்து வருகிறது.

அண்மைக் காலங்களாக ரசிகர்களிடையே கிரிக்கெட் மீதான ஈடுபாடு குறைந்து விட்டதால், விலையாட்டில் பல மாற்றங்களை புகுத்தி வருகிறது. அண்மைக் காலங்களாக ரசிகர்களிடையே கிரிக்கெட் மீதான ஈடுபாடு குறைந்து விட்டதால், விலையாட்டில் பல மாற்றங்களை புகுத்தி வருகிறது. கிறித்து ஜ.சி.சி. புதிய பவர் பிளே விதிமுறைகள், ஃப்ரீஹிட் எனத்தொடர்கள், நேற்று நடந்த முதல் பகலிருப்போடு வரை அண்மையில் மாற்றங்கள் ஏரா எம் அவ்வகையில் பெண் களின் ஆர்வத்தையும் ஈடுபாட்டையும் ஈர்க்க இது ஜ.சி.சி.யின் அடுத்தபடி,

இதுகுறித்து முன்னாள் இங்கிலாந்து மகளிர் அணியின் கப்டனும், கப்டனும், ஜ.சி.சி. புதிய பவர் பிளே விதிமுறைகள், ஃப்ரீஹிட் எனத்தொடர்கள், நேற்று நடந்த முதல் பகலிருப்போடு வரை அண்மையில் மாற்றங்கள் ஏரா எம் அவ்வகையில் பெண் களின் ஆர்வத்தையும் ஈடுபாட்டையும் ஈர்க்க இது ஜ.சி.சி.யின் அடுத்தபடி,

சரி இருக்கட்டும்... மகளிர் மட்டும் பத்தில் ஊர்வசி சொல்வது போல், லேசைப் பல்ல டிரைவரும் லேசை ஸாதான் இருக்கணுமா? பெண் களும் முன் னேறனுமல்.

மாற்றும்... முன்னேற்றும்... கிரிக்கெட்.

-நன்றி: விகடன்

facebook®

இரவில் மட்டுந்தானா?



பதினெஞ்சு வயசுதான் என் செல்ல மகனுக்கு. அவன் நான் எப்படியாச்சும் நல்லா பழக்க வைச்சு இந்த சமுதாயத்துல் தல நிமிந்து நடக்க வைவப்பேன்.

அவன் கேட்டதெல்லாம் வாஸ்கிக்கொடுத்து அவன் இஷ்டப்படி அவன் வளத்து காட்டுவேன். ஒரு பயல் கூட இப்படி புள்ளிய வளக்காத மாதிரி நான் வளப்பேன். அவன் மொகத்துல் சோகமே இருக்கக்கூடாது.

அவன்ட கண்களுக்கு கண்ணீரே தெரியக்கூடாது. அவன் இந்த நாட்டுலேயே பெரிய ஆளா ஆக்குவேன். நான் தான் பழக்காம். குடும்பத்தோட சேந்து வாழாம், தனியா ஓடி வந்து குடி பழக்கத்துக்கு ஆளாகி ஒழுங்கான தொழில் லில் லாம குறைஞ்ச வருமானத் தல கஷ்டப்படுவேன்.

இந்த பாழாப்போன போத்தல் என்ன விடுதில்லையே! அந்த மாதிரி அவன் விட்டு மாட்டேன். டே..ய் மகனே நாளைல் இருந்து நீ மெக்காளிக் கடைக்கு வேலைக்கு போகாதா ஸ்கலுக்கு போடா!

மொடக் மொடக் மொடக்! என் மகள் நல்லா பாதுகாப்பேன். வெளிய

விடவே மாட்டேன். ஊருல ஹருத்தன் என் மகளைப் பத்தி பேச விடமாட்டேன். அவ அழகுக்கும் அறிவுக்கும் ஏத்த மாதிரி மாப்பிள்ளை வெளியூற்று தேடியிழிப்பேன். அடுப்படி பக்கமே அவன் விடமாட்டேன். ஒரு துணி கூட கழுவ விடமாட்டேன்.

ஓம்மா.. என்ட ராசாத்தி நாளைல் இருந்து நீ வீடா வீடா போய்ட்டு வேல செய்றத நிறுத்தும்மா. வீட்டில் இரு. அப்பா நான் இருக் கேன். ஒனக்கு என்ன வேணும்மனு சொல்லு நான் வாஸ்கி தர்றேன்.

நாளைக்கு பாரேன் ஒன்ன ஒருத்தன் கைல புதிச்சு கொடுக்கும் போது சீதனமா என்ன என்ன கொடுக்குறேன்னு. இந்த குடிய இன்னையோட விட்டுட்டுட்டு மொடக் மொடக் மொடக்! அழயே என் தர்ம பத்தினி... என் செல்லமே... இது வரைக்கும் உண் சந்தோசமா வைச்சிருந் தேனான்னு தெரியல். ஆளா இனிமே நீ கவலயா இருக்கவேமாட்ட. ஒனக்கு ஒரு துணிமணி, நகநட்டு எதுவுமே வாஸ்கி தர்ல. கோயில் குளம், சினிமா, ப்ராமா எங்கயுமே கூட்டிற் போனதில்ல. நல்ல சாப்பாடு கொடுத்தேன்னான்னு

தெரியல. ஆளா நீ பத்து பேருக்கு சமச்சீ கொடுத்து என்னையும் காப்பத்துற. நாளைல் இருந்து பாரு... நீ எந்த வேலையும் செய்யத் தேவயில்ல. நான் குடிக்க நீ காச தர தேவயில்ல. நானு இனி ஒன்ட காச திருமாட்டேன்.

இன்னையோட இந்த சாராய பிசாசுக்கு குட்டு பாய் சொல்லிடுறேன்.

மொடக்... மொடக் மொடக்!

இத்தனையும் என்னையே பாதுக்கிட்டு இருக்குற அந்த நலா மேல சத்தியம். நட்சத்திரங்கள் மேல சத்தியம். இந்த இருட்டு மேல சத்தியம். உர காக்குர கறுப்பு மேல சத்தியம். என மேல சத்தியம்.

திண்ணையில சரிஞ்சு கிடந்தவன, தூக்கி வீட்டுக்குள் இழுத்து போட்டுவிட்டு, எத்தனையோ ரோவச சத்தியங்கள் விடிஞ்சதும் முடிஞ்சதை நினைத்துப் பார்த்துவிட்டு. அவனது சத்தியங்கள் வாழ்வது இரவில் மட்டுந்தானா?: என்ற விடை தெரிந்த வினாவோடு மூவரும் வழுமை போலவே தரையில சுருண்டு படுத்துக்கொண்டனர்.

(f) ஃபேஸ்புக் பார்த்ததில் பிழத்தவை...
Like
559

வோலிப்ப விதுவடி

கோபிகிருஷ்ணா

சானு சந்

கஜயருபன்

தளபதி ரசிகன் பிரியன்

நிருஜன்

காலக்தால் அழியாக கானங்கள்...

பாடல்: யாருக்காக இது யாருக்காக
பாடகர்: ரி.எம். சௌந்தரராஜன்
வரிகள்: கண் ணாஶன்
இசை: கே.வி.மகாதேவன்
நிரைப்படம்: வசந்த மாளிகை



யாருக்காக இது யாருக்காக
இந்த மாளிகை வசந்த மாளிகை
காதல் ஓவியம் கலைந்த மாளிகை
யாருக்காக இது யாருக்காக
காதலே போ போ
சாதலே வா வா வா
மரணம் என்னும் தாது வந்தது
அது மாங்கை என்னும் வடிவில் வந்தது
சொர்க்கமாக நான் நினைத்தது
இன்று நரகமாக மாறிவிட்டது
யாருக்காக இது யாருக்காக
மலரை தானே நான் பறித்தது
கை முள்ளின் மீது ஏன் விழுந்தது உறவை
தானே நான் நினைத்தது என்னை பிரிவு
வந்து ஏன் அழைத்தது எழுதுங்கள் என்
கல்லறையில்
அவள் இரக்கமில் லாதவள் என்று
பாடுங்கள் என் கல்லறையில்
இவன் பைத்தியக்காரன் என்று
ஹ ஹ ஹ
கண்கள் தீட்டும் காதல் என்பது
அது கண்ணில் நீரை வரவழைப்பது
பெண்கள் காட்டும் அங்கு என்பது நம்மை
பித்தனாக்கி அலைய வைப்பது
யாருக்காக
எங்கிருந்து சொந்தம் வந்தது
இன்று எங்கிருந்து நஞ்சு வந்தது
அங்கிருந்து ஆட்டுகின்றவன்
தினாம் ஆடுகின்ற நாடகம் இது
யாருக்காக இது யாருக்காக
இந்த மாளிகை வசந்த மாளிகை காதல்
ஓவியம் கலைந்த மாளிகை
யாருக்காக இது யாருக்காக
யாருக்காக இது யாருக்காக

இப்பாடலை

SMS மூலம் விரும்பிக் கேட்டவர்கள்:

பாஸ்கரன், கிருஷ்ணா,
பிரசன்னா, தர்சனன், ஜஸ்
மன், அசோக்- வல்வெட்டித்
துறை, விமலாதரன்- சுன்னா
கம், பாக்கியலட்சுமி,
தினேஷ்- உடுப்பிட்டி, சிவன்,
ரதி, ரேணு- உடுப்பிட்டி.

அங்கு வாசகர்களே!

காலத்தால் அழியாத கானம் பகுதிக்கு நீங்க
ஞம் பாடல்களை விரும்பிக் கேட்கலாம். உங்கள் பெயர், முகவரியுடன் விரும்பிக் கேட்ப
வர்கள் பெயர், முகவரியையும்

021 567 1543

எனும் இலக்கத்திற்கு SMS
செய்யுங்கள்.

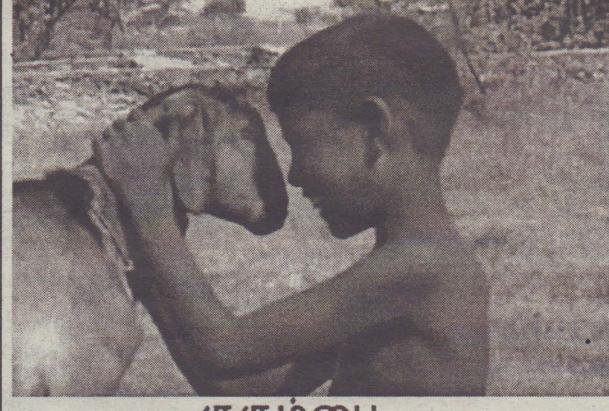
எழுத்து சினிமா

குரும்பை-குறும்பட விமர்சனம்

வினிம் புனிலை மக்களின் வாழ்வியல் நெருக்கடிகளையும் அச்சுமுகத்தைச் சார்ந்த சிறுவர்களின் உளவியல் பிரச்சினையையும் முன்வைக்கும் குறும்படம் குரும்பை. இக்குறும்படத்தை எழுதி இயக்கிடுள்ளார் பி.சே.கலீஸ்.

பொருளாதாரத்தில் மிகவும் பின்தங்கிய மாணவனின் பார்வையில் குறும்படம் முழுவதும் நகர்கின்றது. பல வகையான குறும்பங்கள் இலங்கை துமிழ்ச்சூழலில் வளி வந்திருந்தாலும் அழியல் நூப்பத்துடன் வெளிவந்த குறும்பங்கள் மிகசொற்யானவை. குரும்பை அழியல் தன்மையுடன் இதுவரை வெளிவந்த குறும்பங்களில் முக்கிய மான ஒன்றாகக்கருதலாம். கதையினை கட்டியவித்தில் இருந்து காட்சியுக்கத்தில் உடை திறையில் கதையினை பிரதி பலிக்கும் நூப்பவரை குறும்பம் துரமாகத் தன்னை மேம்படுத்துகின்றது. வழுமையான குடும்பப்பிரச்சனையை முன் வைத்திருந்தாலும் குறும்பங்கத்தில் அதனைக் காட்சிக் கோர்வையாக சொல்லும் சந்தர்ப்பத்தில் வழுமையான இயல் புத்திரனில் இருந்து மீறி தன்னை வித்தியாசப்படுத்துகின்றது. இயல்பான நடிப்பும் சரியான வசனாக்களும் குறும்பங்கத்தினை இன்னுமோர் தளத்துக்கு இழுத்துச்சொல்கின்றது.

விறகுவெட்டி பொருளாதாரத்தேவைகளை பூர்த்தி செய்யும் அம்மா, எந்தவித குடும்பப்பாறும்பையும் எதிர்காள்ளாமல் மதுவுக்கு அழிமையாகிய தந்தை.



குரும்பை

வீர்களுக்கு ஒரேயொரு மகன். அவனின் பார்வையில் குறும்பங்கத்தின் கதை நகர்கின்றது. தனிமும் குடித்து விட்டுவெரும் தந்தை அம்மாவைப்போட்டு அழிக்கின்றார் என்ற கவலை அவனை வாட்டுகின்றது. தந்தையின்மதுப் போத்தலை மறைத்துவைக்கும் சிறுவன் தந்தையின் தாக்குதலுக்கு ஒளாக நேர்கின்றது. கடுமேவயிலில் தென்னை மரத்தின்கீழ் கட்டிவைக்கிறார். தலையில் குறும்பைகள் விழுகின்றது. அவனின் நிலையினை எண்ணி கவலையுடன் தாயின்முகம். இதனை படம்பிடிக்கும் கமரா சில நொடிகளில் உணர்ச்சிகளை மையப்படுத்தி உள்வாங்கிவிடுகின்றது. உள்வாங்கப்பட்ட உணர்வுகள் கச்சிதமாக ஒலிக்கும் இசையுடன் பார்வையாளர்களை சோகத்தில் திளைக்கவைகின்றது.

சிறுவனுக்கு ஆடுகள் பிழிக்கும். அதனுடன் விளையாவோன், தனிமையில் சைக்கிள் சில்லினை உருட்டி விளையாட்பிழிக்கும். தாயின் பாசம் அவனை ஒருவிதத் தில் இறுக்கமாக பிளைந்திருந்தாலும் இடைவிடாத சோகம் எப்போதும் அவனை விரட்டுகின்றது. அதனை விளக்கும் படக்காட்சிகள் நெருக்கமாக பதிவாகியிருக்கின்றது. அயல்வீட்டில் தன்பிள்ளைகளுக்கு உணவுட்டும் தாயினை கானும்போது அந்தபாசக்குக்கு ஏங்கும் அவன் தன்தாயிடம் தனக்கு உணவுட்டச் சொல்லும் போது வேலைநிமிர்த்தும் அதனை தாய் தவிர்க்கும்போது அவன் கடுமையான மனச்சோர்வுடைகின்றான். ஆசையோடு நிரும்பவும் அயல்வீட்டு தாயினை அனுகும்போது அத்தாய் உணவுட்டுகின்றார். அவனின் கண்களிலிருந்து கண்ணர் வழிகின்றது. பாசத்துக்கு ஏங்கும் அவனின் ஏக்கங்கள் ஒருவிதத்தில் அங்கே சமன்செய்யப்படுகின்றது. இதனை குளோசிபில் படம்பிழிக்கும் கமரா சொல்லிவிட்டுபோகும் உணர்ச்சித்தருணங்கள் மகத்துவமானவை.

மதுவின் கோரப்பிழியில் சிக்கித்தவிக்கும் தந்தையின் பொறுப்பற் செயற்பாட்டினால் அவனின் ஆசைகள் ஏதோவாரு வழியில் நிராசையாகப்படுகின்றன. ஒரு சந்தர்ப்பத்தில் அம்மாவினை கடுமையாக தாக்கும் தந்தையின் செயற்பாட்டில் கடுமையாக விரத்தியடைகின்றன. அவனின் உணர்வுகள் கொந்தளிக்கின்றன. குடும்பப்புகைப்படத்தில் தந்தையின் புகைப்படத்தினை பிரித்துக்கொண்டு குழிதோண்டிப் புதைத்துவிடுகின்றான். அக்காட்சிகள் சொல்லிவிட்டுப் போகும் உணர்ச்சித்தருணங்கள். மிகுந்த மனவெழுச்சியினைத் தருகின்றன.

இயல்பான வட்டாரவழுக்கு பேச்சுமொழியும், திறமையான நடிக்களும் நடித்து குறும்படத்தினை யதார்த்தமாக வைத்திருக்க முயன்று அதில் பெருவாரியான வெற்றியையும் கைக்கொண்டிருக்கின்றார்கள்.

-அனோஜன் பாலகிருஷ்ணன்-

எழுத்துக் கவிதைகள்

ஒரு யூத நன்பாலுக்கு

சாத்திய மற்றதை

என்னிடம் கேளாதே

நடசத்திரங்களைக் கொண்டு வரும்படி

சூரியனிடம் நடந்து செல்லும்படி

என்னிடம் கேளாதே!

கடலை வற்றவைக்கும்படி

பகலொளியைத் துடைத்து விடும்படி

என்னைக் கேளாதே

எனது கண்களை,

எனது காதலை

எனது இளமை நினைவுகளை

அழித்து விடும்படி என்னைக் கேளாதே

நான் ஒரு வெறும் மனிதன்

ஓர் ஓலிவ் மரத்தின்கீழ்

நான் வளர்ந்தேன்

எனது தோட்டத்துக் கனிகளை

நான் புசித்தேன்

தீராட்சை வனங்களில்

வைனை நான் குடித்தேன்

பள்ளத்தாக்குகளில்

கள்ளிப் பழங்களை

அதீகம் அதீகம் நான் ரூசிபார்த்தேன்.

எனது செவிகளில்

வானம் பாடிகள் பாடல் இசைத்தன

நகரங்களிலும் வயல் வெளிகளிலும்

வீசிச் சென்ற சுதந்திரிக் காற்று

எப்போதும் என்னைச் சிலிப்படைவித்தது.

எனது நண்பனே

கிஞ்சி இடைப்பழகி

குண்டுப்பெண்

சந்திக்கும் பிரச்சினைகள்தான் கதையே” என இந்தப்பத்தின் எல்லா ப்ரோமோசனிலும் சுத்தியம் பண்ணி சொன்னார்கள். முக்கியமா “தி மோஸ்ட் பிட்டஸ்ட்” ஹீரோயின் கம் யோகா ஷ்சரான் அனுஷ்கா 25 கிலோ எடையை கூட்டி நடக்கிறார் என்பது பெரிய எதிரபார்ப்பைக் கிளப்பியிருந்தது. சரி படம் எப்படி பத்து வயசில அப்பாவை மிழந்த “ப்ஸி” பொண்ணு அனுஷ்கா.

அம்மா, தம்பி, தாத்தான்னு மிழல்கிளாஸ் வாழ்க்கை. கல்யாண வயசாகியும் ஒரு மாப்பிளையும் செட் ஆகலை. வர்ற மாப்பிள்ளை எல்லாம் அனுஷ்கா சைஸாலே, “தெறிக்க” விடுராங்க. ஒரு கட்டத்தில் கல்யாணத்து மேலேயே வெறுப்பா இருக்கிற சமயம் ஆர்யா மாப்பிளையா வர்றாரு. பாகுமெண்ட் ப்ளிம் கைரக்டராகலூங்கிற லட்சியத்தில் இருக்கிற ஆர்யாவும், கல்யாண வெறுப்பில் இருக்கும் அனுஷ்காவும் தனியே

திரு சிர்மானம்



உடனடி எடைக்குறைப்பு நிறுவனத்தில் அனுஷ்கா உடல் எடையைக் குறைக்கப் பணம் கட்டி சேர்கிறார். அங்கு ஏற்கனவே அழகிப்போட்டியில் பாங்கேற்பதற்காக எடை குறைக்கப் பயிற்சி

இயக்குநர் பன்மொழிப் படங்களில் கையாளப்படும் சாதாரண விதிகள் கூட மீறப்படுவதால் தலைங்கு ப்பிள்படம் பார்க்கும் பீல் வந்துவிடுகிறது.

உடல் பருமன் என்பது அவமான விடய மில்லை, அதற்காக தவறான வழிகளில் உங்கள் உடல்நல்த்தை அடகு வைக்க வேண்டாம் என்பது ஒரு ஒன்றைன். “நீங்கள் எப்படி இருந்தாலும் உங்களை விரும்பும் நபர் தேடி வருவார்” திது கின்னாரு ஒன்றைன். நித ஏறண்டுக்கும் நடுவில் நாம் கொஞ்சம் அவைக்குப்பிற்நுதான் போய்விடுகிறோம். உத்தமபுத்திரன் படத்தில் “குடிப்புலீ”யாக வந்த குண்டுப்பையன் பரத் திதில் ஸ்விம்மான் அனுஷ்கா தம்பியாக வந்து “அட்” சொல்ல வைக்கிறார். “அடியே நான் உத்தமவில்லி”



Australian Government

ஒரு வழியும் இல்லை!

உங்கள் அவுஸ்திரேலியாவில் காலடி ஏழுத்து வைக்க முடியாது



உங்களு பணத்தை வீண் விரும்ப செய்ய முன்னர் மீண்டும் சிந்தியுங்கள். ஜூட்கடத்தல்காரர்கள் கூறுவது போம்.

ஜூட்கடத்தல்காரர்களினால் பயன்படுத்தப்படும் படகுகள் மூலம், உங்களால் அவுஸ்திரேலியாவுக்கோ அல்லது நியூவீலாந்துக்கோ சென்றைய முடியாது. ஜூட்கடத்தல்களில் சூப்புள்ள எந்தவொரு பட்டும் ஒபுபோதும் நியூவீலாந்தைச் சென்றுவடந்ததில்லை.

நீங்கள் அவுஸ்திரேலியாவுக்கு படத் தூமம், உங்களால் நீங்கள் அவுஸ்திரேலியாவில் ஒருபோதும் தொழில் செய்யவோ அல்லது அங்கிருந்து இலங்கைக்கு பணம் அனுப்பவோ முடியாது.

குடும்பத்தினர், குழந்தைகள், பக்கத்துவண்யற்ற சிறுவர்கள், கல்வித்தகைமை கொண்டவர்கள் மற்றும் சிறப்புத் தேர்ச்சிகளைக் கொண்டோர் ஆகை அவைவருக்குமே திந்த விதிகள் போருந்தும்.

கடல் மார்க்கார் மேற்கொள்ளப்படும் ஆட்கடத்தல்களுக்கு ஏதிராக, அவுஸ்திரேலிய அரசாங்கத்தின் கொள்களில் மாற்றங்கள் ஏற்படவில்லை. சடவிரோதமாக அவுஸ்திரேலியாவுக்குள் பிரேவீக் முடியாது.

மேலதிக விபரங்களுக்கு:

www.australia.gov.au/novisa

பேசி திருமணத்தில் இருந்து தப்பிக்கிறார்கள்.

அதன் பிறகும் இருவரும் நண்பர்களாகத் தொடர்கிறார்கள். ஒரு கட்டத்தில் ஆர்யா மீது

எடுக்கும் அனுஷ்காவின் தோழிக்கு கிட்டி பெயிலியர் ஆக.

அனுஷ்கா தட்டிக்கேட்கிறார். அவருக்கு நீதி கிடைத்ததா, அந்தப்



அனுஷ்காவிற்கு காதல் வரும் போது கல்யாணம் நிச்சயமாகி விடுகிறது. ஆர்யாவின் வண்டன் தோழியும் அவருக்கு ப்ளோப்போஸ் செய்ய சேர்ந்தார்களா இல் வையா என்பதே க்ளை மாக்ஸ். திது ஒரு கதை. கின்னாரு கதை, பிர உருட்டு உருட்டென உருட்டியிருக்கிறார்.

போலி நிறுவனம் என்னவாயிற்று? என்பது கிளைமாக்கல்கு முந்திய க்ளைமாக்ஸ். அனுஷ்கா, ஆர்யா, பெர்ப்பாமன்ஸ் பின்னியெடுக்கும் ஊர்வசி என எல்லோரையும் வைத்துக்கொண்டும் உருட்டு உருட்டென உருட்டியிருக்கிறார்.

மாதிரியான டயலாக்கில் அங்கங்கே ஊர்வசி ரிலாக்ஷாக வைக்கிறார். சில ஷாட்களில் ஒளிப்பதிவாளர் நீரவ் ஷா நானும் இருக்கிறேன்னு சொல்கிறார். ஒரே ஆறுதல் அனுஷ்கா மட்டுமே குண்டானாலும் அழகு போகாது எனப் புரிய வைத்திருக்கிறார்.

மழை நீவாரணத்துக்காக 25 லைட்சம் கொடுத்த சூர்யா

அண்மையில்

கனமழை காரணமாக தமிழகத்தில் ஏற்பட்ட துயராங்களைத் துடைக்க நடிகர்களங்கம்சாரபில் பெரியளவில் நிதி திரட்ட முடிவு செய்தி ருக்கிறார்களாம்.

நிதி திரட்டி அரசிடம் அளிப்பது அவர்களுடைய நிட்டம்.

சிவகுமார், சூர்யா, கார்த்தி ஆகியோர் கிணைந்து அவர்கள் குடும்பம் சார்பாக 25 லைட்சம் நிதி அளிக்கப் பட்டுள்ளதாகவும் சொல்கிறார்கள்.



ஒயிர்யறியிப்பு ஒயியவிடாது!

இலங்கையில் இடம்பெற்ற போரில் தமிழினத்துக்கு எதிரான அட்சூழியங்களை தடுக்கத் தவறியவர்களின் பட்டியல் இன்னும் முற்றுப்பெறாது நீண்டு கொண்டே செல்கிறது.

அரசு பயங்கரவாதத்துக்கு உலகளவில் அளிக்கப்பட்ட ஆதரவும் ஒத்துழைப்புக்களும் இந்தப் பட்டியல் நீண்டு செல்லக் காரணமாக அமைந்துள்ளது.

இறுதிக்கட்டப் போரில் எத்தனை பேர் கொல்லப்பட்டனர் என்றகவல் இன்னும் முழுமையாக வெளியிடப்படாத நிலையில் அது தொடர்பான நம்பகமான விசாரணைகள், தரவுகள் தரப்படாத காரணத்தால் மக்கள் உயிரிழப்புக்கு காரணமானவர்கள் பட்டியல் நீண்டுகொண்டு செல்வதையும் கட்டுப்படுத்த முடியாதவையாகவுள்ளன.

இறுதிப் போரில் தமிழ் மக்கள் கொல்லப்படுவதை இந்தியா நினைத்திருந்தால் தடுத்து நிறுத்தியிருக்க முடியும் என்றும் அவவாறு செய்ய இந்திய அரசு தவறி வட்டது என்றும் ஜக்கிய நாடுகள் சபையின் முன்னாள் ஆணையாளர், நீதியரசர் திருமதி நவநீதம் பிள்ளை அவர்கள் முன்வைத்து குற்றச்சாட்டு பெரும் புயலைக் கிளப்பிட்ட நிலையில் மற்றுமாறு முன்னாள் நீதியரசரின் குற்றச்சாட்டும் இறுதிப் போரைச் சார்ந்து முன்வைக்கப்பட்டுள்ளது.

மக்கள் கொல்லப்படுவதை தடுக்கும் பணிகளை தொண்டு நிறுவனங்கள் இலங்கையிலும் ஆற்றியிருந்தன.

ஆனால் இந்தப் பணியை இறுதி யுத்தகாலப் பகுதியில் இடையீடு நிறுத்தியிருந்தன. எக்காலப் பகுதியில் அவற்றின் பணிகள் அதிகளவில் தேவைப்பட்டதோ அந்தக் காலப் பகுதியில் பணியாற்றத் தவறியை அதிகளவில் சந்தேகத்தை ஏற்படுத்தியுள்ளன.

தொண்டு நிறுவனங்கள் மீதான சந்தேகம் தற்போது பாரிய குற்றச்சாட்டாக முன்வைக்கப்பட்டுள்ளது.

தொண்டு நிறுவனங்கள் மீது வடக்கு மாகாண முதலமைச்சர் சி.வி.விக்னேஸ்வரன் வைத்திருக்கும் குற்றச்சாட்டு சாதாரணமான குற்றச்சாட்டல்ல.

அரசு பயங்கரவாதத்துக்கு துணை பரிந்து தமிழ் மக்கள் கொன்றொழிக்கப்படுவதற்கு தடையற்ற தக்கதருணத்தை

ஏற்படுத்தி கொடுத்ததாக அந்தக் குற்றச்சாட்டு அமைந்துள்ளது.

மக்கள் தம்மைக் காத்துப் பாதுகாக்கும் என்று பூரணமாக நம் பிக்கை வைத்து, நம் பிக்கெட்டவர்களாக கொத்துக் கொத்தாக கொன்றொழிக்கப்படுவதற்கும் அனுசரணை வழங்கியவர்கள் போன்று செயற்பட்ட தொண்டு நிறுவனங்கள் மீது வைக்கப்பட்டுள்ள இந்தக் குற்றச்சாட்டுக்கள் மறுதலிக்க முடியாதவையாகவுள்ளன.

சர்வதேச தொண்டு நிறுவனங்களின் பணியாளர்களை வெளியேறுமாறு மகிந்த அரசு உத்தரவிட்ட சந்தர்ப்பத்தில் மக்களை அந்தரிக்க விட்டு வெளியேறிய பணியாளர்கள் மனிதாபி மானத்தை இழந்தவர்களாகவே கருதப்பட வேண்டிய வர்கள்.

மக்களோடு மக்களாக நின்று சேவை செய்யும் தொண்டு நிறுவனங்களுக்கு மத்தியில் பல்லாயிரக்கணக்கான தமிழர்களை

ஜக்கிய நாடுகள் சபையின் அங்கத்துவ நிறுவனங்களும் சர்வதேச தொண்டு நிறுவனங்களுக்கு கூட, தலையாட்டி பொம்மைகளாக மகிந்த அரசாங்கத்திற்கு கைசந்து சென்றன. இது மகிந்த அரசுக்கு மேலும் வலுவட்டியுடைன் அவர்களது மனித உரிமை மீறல் களின் உச்சச் செயற்பாடுகளைக் கவனிப்பார் அந்றுச் செய்து முடிக்க உதவி புரிந்தன.

(சி.வி.விக்னேஸ்வரன்)

வர்கள் போன்று இறுதி யுத்த வலயத்திற்குள் மக்களை அவை நிலையில் விட்டுவிட்டு வெளியேறியிருந்தன.

கொலைக் களத்தில் ஏற்றப்பட்டமாடுகள் போன்று கொன்றொழிக்கப்படுவதற்கும் அனுசரணை வழங்கியவர்கள் போன்று செயற்பட்ட தொண்டு நிறுவனங்கள் மீது வைக்கப்பட்டுள்ள இந்தக் குற்றச்சாட்டுக்களும் போர்க்குற்றவாளிகள் தண்டுக்கப்படுவார்கள் என்று நம்பி யிருந்தபோதும் அதைக் கூட நிறைவேற்ற மனித உரிமைச் செயற்பாட்டாளர்கள் முன்வரவில்லை.

கொலைக் களத்தில் ஏற்றப்பட்ட மனித உரிமைகளை நீங்களே விசாரியுங்கள். நீதியை குழிதோண்டு டிப் புதையுங்கள் உங்களை கேட்பதற்கு இங்கு யார் உள்ளனர் என்று உள்ளக் கவசாரணை இங்கு இருக்கும் குண்டுகளும் கொடும் பாவங்களுக்கு துணை புரிந்தனர்.

சரவதேச பக்கச்சார்பற்ற விசாரணை முன்னாடுக்கப்பட்டால் ஒருவேளை தொண்டு நிறுவனங்பணியாளர்கள் வெளியேறியை குறித்து கேள்வியெழுப்பப்பட்டு வருமோ என்ற அச்சத்தில் உள்ளக் கவசாரணைக்கு அமெரிக்காவின் நிலைப்பாடுக்கு ஒத்தாசை வழங்கும் ஜக்கிய நாடுகள் சபை இணங்கியதா? என்ற சந்தேகத்துடன் கூடிய கேள்வி எழுகின்றது.

மனித உரிமைகளைப் பாதுகாப்பதாக வெளிவேசும் போடு கூட்டுப்பட்டு வெளியேறியிருந்து அதைக்கப்பட்டுள்ளனர். தீணால் பலர் கைது செய்யப்பட்டு சிறைச்சாலைகளிலும் அடைக்கப்பட்டுள்ளனர். பலர் குற்றச்சாட்டுக்கள் எதுவுமின்றி தற்போதும் சிறைகளில் தடுத்துவைக்கப்பட்டுள்ளனர்.

இருப்பினும் 2015 ஆம் ஆண்டிலும் நவம்பர் 27 ஆம் திங்டி மாவீரர் நாள் நிகழ்வுகள் தாயகமொன்கும் எழுச்சியுடன் அனுஷ்டிக்கப்பட்டுள்ளது.

தமிழகத்தில் சென்னை உயர் நீதிமன்றத்தின் அனுமதியுடன் மாவீரர் நாள் நிகழ்வுகள் தொயகமொன்கும் எழுச்சியுடன் அனுஷ்டிக்கப்பட்டுள்ளது.

இன்னும் ஆயிரம் ஆண்டுகள் கடந்தாலும் இனவிடுதலைக்காக போராடிய மறவர்களை தமிழர்கள் மறக்கமாட்டார்கள்.

அரசு பயங்கரவாதிகள் என்று அடையாளப்படுத்தி அடக்கும் முறைகளைப் பிரயோகிக்க எத்தனைத்த போதும் மாவீரர் நாள் நிகழ்வுகளை தடுக்க முடியவில்லை.

அழுத்துவ உதவிகள் இன்றி மன்னிலை மரணிக்கும் நிலையில் படுகாயங்களுடன் கிடந்த வர்களை மருத்துவமனைகள் என்றுகூட பார்க்காமலும் மக்களை கொண்டு கொடும் மக்களை அந்தரி

களை கொண்ட்ரொழிப்பதையே குறிக்கோளாகக் கொண்ட ஆட்சியாளர்களின் ஏவலாளர்களாக விண்ணீனிலே வட்டமிட்ட விமானங்கள் வீசிய குண்டுகள் மழையாக சொரிந்த காலப்பகுதியில் மனிதாபிமானத்தை சிறிதளவேனும் சிந்திக்காமல் வெளியேறிவர்களிடம் இவற்றை எதிர்பார்ப்பது மட்டமேத்தனம்.

மனிதத் தவறால் நடந்தவை என்று அறிக்கையிடும் போரில் அப்பாவிளின் உயிர்கள் பறிக்கப்படுவது சாதாரணமானது என்றும் அல்சீயப்போக்குடன் அறிக்கை வெளியிடும் அதிகாரிகளிடம் மனிதாபிமானத்தை எதிர்பார்ப்பது மட்டமேத்தரும்.

இருப்பினும் மக்கள் கொல்லப்படுவதை தடுக்க பலவழிகள் கிருந்தும் தமக்கு ஏற்படுத்திக் கொடுக்கப்பட்ட வழியைப் பயன்படுத்தி சொகுசு வாகனங்களில் வெளியேறிய தொண்டு நிறுவனங்பணியாளர்கள் மூள்ளி வாய்க்காலில் கொத்துக் குண்டுகளுக்கு இரையான ஆத்மாக்கள் மன்னிக்காது. அவர்களை தொடரும் பிணியாகும் என்பதில் எவ்வித ஜயமும் இருக்க முடியாது.

யுத்தம் முடிவுக்கு கொண்டு வரப்பட்ட பின்னர் பல்வேறு நெருக்கடிகளுக்கு மத்தியில் மாவீரர் நாள் நிகழ்வுகளை தணிச்சலுடன் நடத்தியவர்கள்.

இதனால் பலர் கைது செய்யப்பட்டு சிறைச்சாலைகளிலும் அடைக்கப்பட்டுள்ளனர். பலர் குற்றச்சாட்டுக்கள் எதுவுமின்றி தற்போதும் சிறைகளில் தடுத்துவைக்கப்பட்டுள்ளனர்.

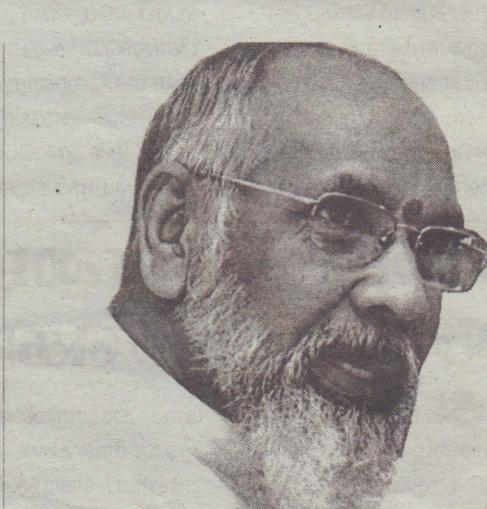
மனித உரிமைகளைப் பாதுகாப்பதாக வெளிவேசும் போடு கூட்டுப்பட்டு வெளியேறியிருந்து அதைக்கப்பட்டுள்ளனர்.

மனித உரிமைகளைப் பாதுகாப்பதாக வெளிவேசும் போடு கூட்டுப்பட்டு வெளியேறியிருந்து அதைக்கப்பட்டுள்ளனர்.

இன்னும் ஆயிரம் ஆண்டுகள் கடந்தாலும் இனவிடுதலைக்காக போராடிய மறவர்களை தமிழர்கள் மறக்கமாட்டார்கள்.

அரசு பயங்கரவாதிகள் என்று அடையாளப்படுத்தி அடக்கும் முறைகளைப் பிரயோகிக்க எத்தனைத்த போதும் மாவீரர் நாள் நிகழ்வுகளை தடுக்க முடியவில்லை.

அழுத்துவ உதவிகள் இன்றி மன்னிலை மரணிக்கும் நிலையில் படுகாயங்களுடன் கிடந்த வர்களை மருத்துவமனைகள் என்றுகூட பார்க்காமலும் மக்களை கொண்டு கொடும் மக்களை அந்தரி



தச்சிப்பில் ஒரு முனையாக வாழ்வே



இலங்கையிலிருந்து இந்தியாவிற் குப் புலம்பெயர்ந்தவர்களின் வரத்து நான்கு கட்டங்களாகத் தீவிரத்தோடு நிகழ்ந்துள்ளது. உதிரி உதிரியாக வருபவர்களின் எண்ணிக்கையின் அடிப்படையில் இந்நான்கு கட்டப் புலப்பெயர்வகைஞ் பாரிய பிரச்சினை கணக்குப்பட்டவை. இலங்கையில் இனப்பிரச்சினை தீவிரத்தை அடையும் போதெல்லாம் அகதிகளின் முதல் தேர்வு ஜோப்பிய நாடுகளாகவும் அடுத்த தேர்வு இந்தியாவாகவுமே இருந்துவந்துள்ளது. இத்தேர்வு பொருளாதார அடிப்படையிலானதென்பது கவனிக்கத்தகுந்தது. இந்தியாவில் தஞ்சமடையும் அகதிகள் தமிழ்நாட் டிலிருக்கும் அகதிமுகாம்களில் அடைக் கப்பட்டார்கள். இவ்வாறு அடைக் கப்படுகிறவர்கள் தங்களின் அடிப்படை உரிமைகளை அடக்கவைத்துவிட்டே கண்காணிப்புக் கூடாரத்தில் வாழ ஆரம்பித்தார்கள். இந்தியா 'ஷிஜிப்டல் இந்தியா'வாகவும் மாறிவிட்டது. ஆனால், இன்றும் முகாமில் எந்த மாற்றங்களும் நிகழ்வில்லை.

அகதி முகாம்களில் தஞ்சமடையும் மக்கள் பலவேறான சூழல்களில் தங்க வைக்கப்பட்டார்கள். அதற்கு ஒரு சிறிய உதாரணம், கண்ணியாகுமரி முகாம். அது ஒரு பழைய நெற்களாஞ் சியம். சீட்டு களையும் தகரங்களையும் வைத்து அடைத்து, அதுவே இன்று அகதிமுகா மாக அறியப்படுகிறது. இதேபோல் கோழிப்பண்ணை, மில் ஆகியவையும் முகாம்களாகி இருக் கலாம்.

அகதிகளின் முதல் பிரச்சினை அவர்கள் நிரந்தரமற்றவர்கள் என்பது. அகதிகள் வெவ்வேறு நிலங்களில் இருக்கும் முகாம்களில் இந்தியச் சமூகத்தோடு ஒட்டக்கூடிய அளவில் இருந்தாலும், நிரந்தரமான ஒரு வாழ்வை அவர்களால் வாழ முடிவு தில்லை. நடைமுறைச் சிக்கல்களே இதற்கெல்லாம் அடிப்படைக் காரணம். வாழிடம், சமூக உறவுகள் என எதுவும் அவர்களுக்கு ஆரோக்கியமான தாய் இல்லை. நிர்வாகச் சீர்க்கேடுகள் மலிந்துவிட்ட சூழலில் அகதிகள் பற்றிய பரிந்துரைகளை அரசு கவனத்தில் கொள்கிறதா என்பது பதிலற்ற கேள்விதான்.

பலவீனமானவர்களை உற்பத்தி செய்தலும் வளர்த்தெடுத்தலும் தான் அரசின் நோக்கமாக உள்ளது. பேண்கள், மாற்றுப் பாலினத்தவர்கள், ஆண்கள் என்று எந்த வரைமுறையையும் உருவாக்கிக்கொண்டு அரசு செயல்படுவதில்லை என்பது மட்டும்தான் ஆறுதலான செய்தி. உண்மையில் முகாம்களில் இருக்கிற

மக்கள் தொகை பற்றியே சரியான தகவல் கிடைப்பதில்லை. முகாம் களிலிருந்து தப்பித்து வெளியேறியவர்கள் குறித்த தகவல்களே இன்னும் சீராக்கப்பட வில்லை.

பொதுவாக சமூக அமைப்பு குடும்பத்தை மையமாக வைத்தே இயக்கப்படுகிறது. பெண்ணின் கடப்பாடுகள் சமூகக் கட்டமைப்பில் முக்கியப் பொறுப்பி விருப்பதாக, கற்பிக்கப்படுகிற ஆணுக்கு பணிவிடை செய்வது என்ற அபத்தமான சிந்தனை முறையால் வடிவமைக்கப் பட்டவை. இலங்கைத் தமிழ் சமூகமும் அதிலிருந்து விடுபட்டதில்லை. மற்றபடி அகதிகள், அரசுக்கும் கழுப்பிராஞ்சுக்கும் முகாமிலிருக்கும் அனைவரும் பின்டங்களே. பெண்கள் என்றால் கொஞ்சம் விசேஷமான பிள்ளங்கள். அவ்வளவே.

க்யூபிராஞ்சுக்காரர் களை இந்தியர் களுக்குத் தெரிகிறதோ இல்லையோ தமிழ்நாட்டின் இலங்கை அகதிகளுக்கு நன்றாகவே தெரியும். ஒரு நாளைக்குப் பத்து தடவை ‘க்யூபிராஞ்சுக்காரர்’ என்று உச்சரிக்காவிடில் அவர்களுக்கு நாள் விடியாது. திருச்சி, திருவண்ணாமலை, கன்னியாகுமரி, சேரோடு போன்ற இடங்களில் இருக்கக்கூடிய ஏழு முகாம்களில் பார்த்த நேரிடையான அனுபவம்தான் இது. அங்கிருக்கும் பெண்கள் தங்களின் வாழ்வாதாரப் பிரச்சினைகள் முகாம், ஈழ விவகாரம், தங்கள்மீது நடத்தப்படும்

வன்முறைகள் எவற்றைக் குறித்தும் அக்கறையற்று இருப்பவர்களாக முதல் பார்வையில் தெரிந்தனர். ஆனால், அடுத்தடுத்த சந்திப்புகளில் அந்தப் பேண்கள், பேசும் வளிமை கொண்ட வர்கள், அவர்களால் பகிர்ந்துகொள்ளவும் அதற் காகப் போராடவும் முடியும் என்பதை அறிந்துகொள்ள முடிந்தது. பொது வெளி யில் அரசு மேற்கொள்ளும் வன்முறையைக் காட்டிலும் க்யூபிராஞ்சுக் காரர்கள், முகாம் ஆண்களால் அன் றாடம் நிகழ்த்தப்படும் உடல், உளர்த்தியிலான பிரச்சினைகள் அவர்களைச் சோர்வடையச் செய்கிறது. யாரிடம் எதற்காகப் பேசு வேண்டும் என்பது கூடச் சமூக ஆண்களாலேயே தீர்மானம் செய்யப்படுகிறது.

இலங்கையில் இருந்தபோதாவது அவர்களின் வாழ்பரப்பு கொஞ்சம் அதிகமாக விருந்தது. ஆனால் முகாம் களில் பெண்கள் அறைகளில், துண்டு பட்ட பாதுகாக்கப்பட்ட வெளியேற முடியாத ஒரு வெளிக்குள் கட்டுப்படுத்தப் படிருக்கின்றனர். ஆண்கள் மறைந்தோ அல்லது அரசிடம் முறையான அனுமதி வாங்கியோ வெளியிடங்களுக்குச் செல்ல வாம். பெண்களுக்கு அதுகூட்டு

சாத்திய மில்லாததுதான். வெளியிடங்களில் பணியில் இருக்கும் பெண்கள் பெரும் பாலும் தாங்கள் தமிழ் அகதி என்பதை எங்கும் தெரிவிப்பதில்லை. முகாம் அமைந்திருக்கும் பகுதிகளிலிருக்கக் கூடிய அகதிகளுக்குப் பெரும்பாலும் இந்தியர்களோடு நல்ல உறவுநிலை கிடையாது. ‘கேம்புக்காரர்’ என்ற சொல் இழிசொல்லா கவே பார்க்கப்படுகிறது. அதனாலேயே அவர்கள் தாங்கள் யார் என்பதை மறைத்துப் பணிபுரிகிறார்கள். பெண்கள் தங்களை, முகாமைச் சேர்ந்த வர்கள் என எங்கும் தெரியப்படுத்த விரும்புவதில்லை. பணியிடங்களில் மேற்கொள்ளப்படும் பாலியலை தொந்தரவு களும் இளக்காரர் பேச்சுக்களும் அவர்களைத் தங்களை மறைத்து வாழ நிர்ப்பு பந்திக்கிறது.

வீட்டிலும் பொதுவெளியிலும் நிகழ்த்தப்பட்டது இந்த நேர்காணல். முகாமின் பெயர்களும் பெண்களின் பெயர்களும் வயதும் மாற்றப்பட்டிருக்கிறது. அதே போல் இங்கு நேர்காணல் செய்யப்பட்ட இரு பெண்களின் பிரச்சினைகள் வேறு வேறாக இருக்கிறது. பிரச்சினையைச் சொல்லும் போது அவர்கள் குடும்பம் என்கிற சிந்தனை யூடாகவே அவர்களால் உரையாட முடிந்தது. உடல்வழி நிகழ்த்தப்படுகிற வள்முறைகள் பற்றி இருவரும் கவனப்படுத்துகின்றனர். இரு நேர்காணல்களின் அடிப்படையும் இதுதான்.

மேலும் முகாமின் இறுக்கம் பற்றிய
சிறு புரிதலுக்காக:

முகாம்: -திருவண்ணாமலை

க்யூபிராஞ்சுக்காரங்கள் விடமாட்டாங்கள். அவங்களுக்கு என்ன நடந்தாலும்

தெரிஞ்சு போயிரும். சனம் சொல்லிக் குடுத்துடுங்கள்.

முகாம்: பவானி

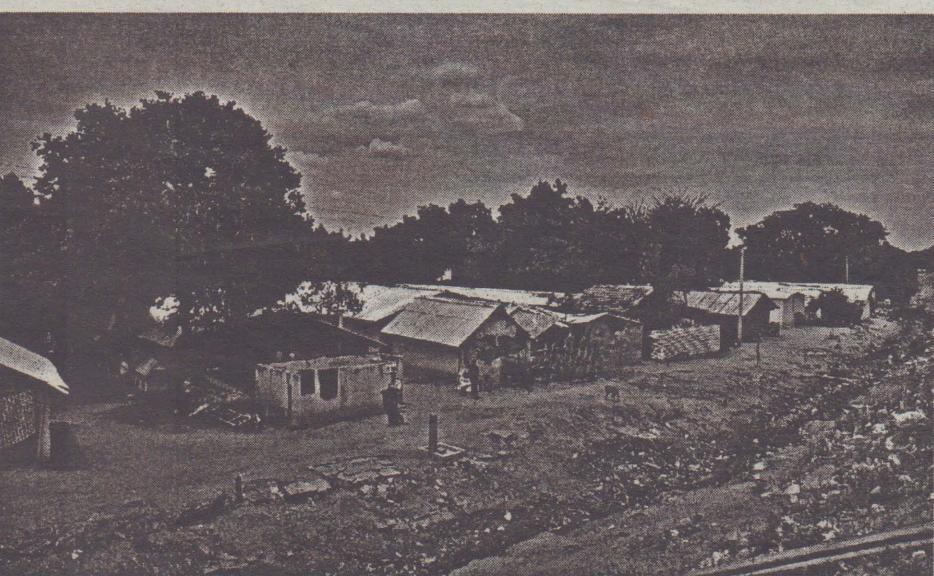
க்யூபிராஞ்சு வருவான். அவன் வந்தான் என்டால் கேள்விகேட்டே கொண்டு போடுவான். இன்னொன்று, அவங்கள் (க்யூ) எங்களுக்கு எல்லாமே செஞ்சு தாராங்கள். பிறகென்ன, இங்கயிருக்கிற நிறையப் பெடியங்கள் அவங்களுக்கு நல்ல சப்போட். இப்ப நான் எதாச்சும் கதைச்சு, அது பேப்பர்ல வந்துச்செண்டால் க்யூகாரங்கள் ஒண்டும் சொல்லமாட்டாங்கள்தான். ஆனாலும் நாளைக்கு அவங்கள் வந்து 'உங்களா நல்லாத்தானே வச்சிருக்கிறம். பிறகு ஏன் பத்திரிகைக்குப் பேட்டி யெல்லாம் குடுக்கிறங்க என்னுடே கேட்டால் நான் என்ன சொல்லுறது, சொல்லுங்கோ. நாளைக்கு எதுவுமென்டால் அவங்கதானே வந்து நிப்பாங்கள். நாங்களும் அவங்களிட்டதான் போய் நிக்கோனும். பயம் இல்லை, அவங்களுக்கு விசுவாசமா இருக்கத்தானே வேணும். எங்கள்ளை வச்சு பாக்கி ராங்கள் எல்லோ.

முகாம்: மாவீரன்,

இங்க் 39 குடும்பங்கள் இருக்குது. யார், யாரைத் தேடி வாராங்கெண்டு எல்லாருக் கும் தெரியும். எல்லாருக்கும் தெரியிற நேரத்தில் அவங்களுக்கு (க்ஷீ) மட்டும் தெரியாதா? எங்கள் அவங்கள் எப்பவும் கன் ரோல்ல் வச்சுக் கொள்ளதுதான் அபங்கட வேல. மற்றப்படி நான் எதுவும் கதைச்சால் அவனுகள் நினைச்சால் என்ன வேண்டு மென்டாலும் செய்யலாம். ஏன் பெரிய கதையள், நீங்கள் எப்பவாது பத்திரி கைல இந்த முகாமில, இந்த பொலிஸ் ஸ்டேசன்ஸ் தமிழ் அகதி தற்கொலையெண்டு எந்தச் செய்தியை யாவது பாத்திருக்கிறங்களா? ஆனா,

இங்கை யும் லாக்அப் சாவுகள் நடக்கிறது.
.. இவற்றை இங்கு குறிப்பிட்டுவதற் குக்
காரணம், அவர்கள் பயப்படுவது விச
வாசத்தின் அடிப்படையில். விசவாசத
திற்கு மூல காரணம் அச்சம். மிகவும்
பலவீனமான மனிதர்கள் முகாம்களுக்கு
குள் இருக்கிறார்கள். பலமானவர்கள்
எனக் கருதப்படும் அகதிகள் சிறப்பு
முகாம்களுக்குள் அடைக்கப்பட்டு பல
வீனமான, அதிகா ரத்துக்குக் கட்டுப்பட்ட
மனிதர்களாக உருவாக்கப்படுகிறார்கள்.
முகாம் பெண்களின் வாழ்வுச் சிக்கல்கள்
பொதுப்பரப்பில் மிக அரிதாகவே
பேசப்பட்டிருக்கிறது. அதற்கான கவன
ஈரப்பு முயற்சிகளும் மிகக் குறைவே.
கவனப்படுத்தலின் தொடர்ச்சியாகவே
இந்த அனுபவம் பகிர்வகளும் இடம்
பெறுகின்றன.

இளஞ்சேரல்



நீந்தியாவிலுள்ள இலங்கைத் தமிழரது அகதி முகாம் ஒன்று

யாழ். மருத்துவக் குழுவினர் தொகுத்து வழங்கும்

சிகிள் விழயல்

வலம்புரி மருத்துவரசபி

09

மருத்துவ ரிரார்த்தகரை

அன்புமயமான ஆண்டவளே! நோய், துயரம், வேதனை, கிழப்பு என்பவற்றுடன் அல்லவுறும் மக்களை சந்திப்பதே எமது அன்றாட கடமையும் வாழ்க்கையும் ஒகிலிட்ட எமக்கு அவர்களை ஒதுரவுடன் பராமரிப்பதற்கு உமது அன்புமயமான கியத்தை தந்தஞ்சீர்களாக. நாம் களைப்பற்றிருக்கும் பொழுதும் சலிப்படையாது துண்பப்படும் மனிதர்களின் துயர் துடைக்கும் மனவலிமையை தங்களிடம் தானமாக வேண்டி நிற்கின்றோம். நோய், துயரம் காரணமாக தெரிந்தோ தெரியாமலோ நோயுற்றவர்கள் செய்யும் தவறுகளையும் வன்சாற்களையும் மன்னித்து அவர்கள் மீது அன்பு செலுத்தும் மனப்பக்குவத்தை தந்தஞ்சீர்.

நாம் கற்ற, பெற்ற அறிவுகள் அனைத்தையும் நோய், துண்பம், கிழப்புகள் போன்றவற்றை குறைப்பதற்கும் தருப்பதற்கும் பயன்படுத்திக்கொள்ளும் சக்தியை எமக்கு கொடும்.

உமது அன்புமயமான ஆட்சியில் கிருக்கும் அனைவரையும் சமமாகக்கருதி அனைவருக்கும் ஒரேவகையான கவனிப்பை வழங்கும் பரந்த கியத்தை எமக்கு தந்தஞ்சீர்களாக.

- யாழ். மருத்துவக்குழு-

நீங்கள் இன்சலின் பாவிப்பவரா?

இன்சலின் யார் பாவிக்கிறார்கள்?

- நீரிழிவநோய்வகை 1 நோயாளிகள் (வெர்களுக்கு இன்சலின் சரப்பதில்லை)
- நீரிழிவநோய்வகை 2 நோயாளிகள் (மருந்து வில்லைகளுக்கு கட்டுப்படாவிட்டால்)
- நீரிழிவு நோயாளிகளின் குருதியில் வெல்லத்தின் அளவு சரியான கட்டுப்பாட்டில் இருக்கவேண்டிய தேவை ஏற்படன் (நோய் தொற்றுகள் ஏற்படும் போது)
- நீரிழிவு நோய்க்கு வழங்கப்படும் மருந்துகளுக்கு பக்கவிளைவுகள் ஏற்படுன.

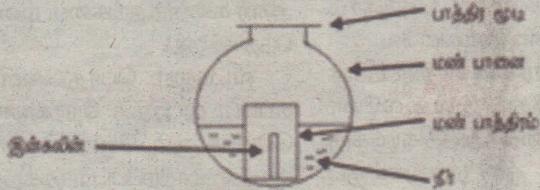
எவ்வாறு வைத்தியர்கள் இன்சலினுக்கு மாற்றுவார்?

- தீற்காக நீங்கள் வைத்தியசாலையில் அனுமதிக்கப்படுவீர்கள்.
- வைத்தியசாலையில் இன்சலின் ஊசி போடப்பட்டு உங்கள் குருதி வெல்லம் சரிபார்க்கப்படும்.
- உங்கள் குருதிவெல்லம் கட்டுப்பாடுக்கு வந்தபின் வைத்திய உங்களை அதேபிரமான இன்சலி னுடன் வீட்டுக்கு அனுப்புவர்.
- பின்பு மீண்டும் ஒருக்கிழமையின் பின் குருதி வெல்லம் சரிபார்க்கப்பட்டு இன்சலினின் அளவு மாற்றப்படும்.

நான் எவ்வாறு இன்சலின் மருந்தை பாதுகாப்பது?

- இன்சலின் மருந்தை வீட்டு குளிர்சாதனப்பெட்டியின் நடுப்பாதத்தில் வைக்கவேண்டும். ஒருபோதும் அதிகளிரான பகுதியில் வைக்கக்கூடாது.
- இன்சலினை ஒரு குடுவையில் போட்டு குளிர்சாதனப்பெட்டியின் கதவில் வைக்கவேண்டும்.
- கீழ்க்கண்ட கீட்டு குருதிவெல்லம் அனுப்புவார்களை முன்னால் குளிர்சாதனப்பெட்டியின் கதவில் வைக்கவேண்டும்.

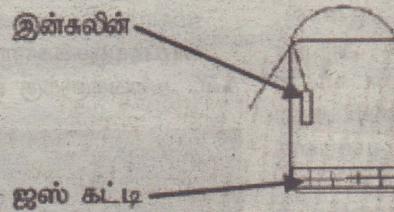
ஒளி படாத பகுதியில் வைக்கவேண்டும்.



- குறியூனி படவிடுவேண்டப் புகிரிப்புதேத்தில் வாழ்ய வராயின் அறைவெப்பறிவையிலேயே வைக்கலாம்.
- இன்சலின் பேணா பாவிப்பதாயின் குளிர்சாதனப்பெட்டு தேவையில்லை

நான் பிரயாணிக்கும் போது இன்சலினை எப்படி கொண்டு செல்வது?

கீழ் காட்டியவாறு ஜல்கட்டு உள்ள பாத்திரத்தில் கொண்டு செல்லுங்கள். ஒருபோதும் ஜல்கட்டியுடனே அல்லது தண் ஸ்ரூட்னோ இன்சலின் தொடுகையுறக் கூடாது.



இன்சலின் ஊசியை எவ்வாறு தெரிவிசெய்வது?

நீங்கள் 1 ml கொள்ளக் கூடிய syringe கே பாவிக்கலாம். இதில் 100 வரை அலகுள் பிரிக்கப்பட்டிருக்கும். ஊசி 29G உள்ள ஊசி கே பாவிக்கலாம்.

புது ஊசியை எப்போது மாற்ற வேண்டும்?

ஊசியின் முனை மழுங்காவிழலோ, இரத்தம் படா விழலோ, அழக்கு படியாவிழலோ அதை ஒரு கிழமைக்கு பாவிக்கலாம்.

ஐசியில் இன்சலின் மருந்தை எவ்வாறு எடுப்பது?

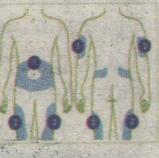
1 ml syringe 100 அலகுகளாக பிரிக்கப்பட்டிருக்கும். அதேபோல் 1 ml இன்சலினில் 100ப் காணப்படுகிறது. தெனால் 20ப் கின்சலின் தேவையின் syringe இல் 20 அலகுகள் எடுத்தால் போதும்.

இன்சலின் ஏற்ற முதல் நாள் என்ன செய்ய வேண்டும்?

- குளிர்சாதனப்பெட்டியிலிருந்து இன்சலினை எடுத்து 10-15 நிமிடம் அறைவெப்பறிவையில் வைக்க வேண்டும்.
- கைகளை சுவர்க்காரத்தால் கழுவவேண்டும்.
- இன்சலின் போடுமீட்டத்தையும் சுவர்க்காரத்தால் கழுவவேண்டும்.
- இன்சலின் எடுக்க முதல் இன்சலின் மருந்துக் குபின் மூடியை தொற்றுநீக்கியால் துடைக்க வேண்டும்.
- கைகளின் கிடையில் வைத்து மருந்துக்குப்பியை உருட்டவேண்டும். மேலும் கீழ்மாக குலுக்கக் கூடாது.

நான் உடம்பின் ஏந்தெந்த பகுதிகளில் இன்சலின் கூற்றங்கள்?

- கையின் மேற்புற தோள்பட்டை பகுதி
- வயிற்றில் தொட்டு சுற்றிய பகுதி
- தொடையின் மேற்பகுதி



நான் எவ்வாறு இன்சலினை உடலில் ஏற்றுவது?

- இன்சலினை 45° இல் ஏற்றுவேண்டும்.
- தோலில் மாறப்பை ஏற்படுத்தினால் 90° இல் ஏற்றலாம்.
- ஊசி மழந்திருந்தாலோ அல்லது இரத்தம் பட்டி ருந்தாலோ பாவித்து ஊசியை திரும்பப்பாவிக்க வேண்டாம்.

இன்சலினை தொடர்ந்து ஏற்றுவதால் தோலில் ஏதும் பாதிப்புகள் ஏற்படுமா?

சிலவேளைகளில் தோலில் திரட்டுகள் தோன்றும். ஆனால் இப்போது தயாரிக்கப்படும் இன்சலினால் இப்பாதிப்பு ஏற்படுவதில்லை.

நான் இன்று காலையில் சப்பிடலில்லையெனில் இன்சலினை போடாமா?

இல்லை. இன்சலினை, சாபிடும் போது அல்லது சப்பிட்ட பின்போ போட வேண்டும். சாபிடாமல் போடக் கூடாது.

இன்சலின் போட்டின் சிலர் தலைச்சுற்று வருகிறது என்கின்றனர். அது ஏன்?

சிலருக்கு இன்சலினால் குருதியில் வெல்லம் சாதாரண அளவைவிட குறையும் போது தலைச்சுற்று, தலைவெளி, நெஞ்சு படபடப்பி, சோர்வுத்தன்மை, உடல் வியர்த்தல் போன்றன ஏற்படுகின்றன.

இவ்வாறு வந்தால் என்ன செய்வது?

- வீட்டில் குருதிவெல்லம் அளக்கும் கருவியிருப்பின் அதன்மூலம் குருதிவெல்லம் குறைந்துள்ளதை உறுதிப்படுத்தலாம். அதன் பின் கொஞ்ச வெல் லத்தை எடுத்து மெல்லலாம்.
- வீட்டில் கருவி இல்லாதிருப்பின், கொஞ்ச வெல் லத்தை எடுத்து மெல்லுங்கள். பின் உங்கள் வைத் தியரிடப் பறிவியுப்புகள்.
- இதனால் நீங்கள் வெளியே செல்லும்போது எப்போதும் இனிப்பு பொருளை கொண்டு செல்லுங்கள்.

Dr.க.சிவகுருந்தன்

மருத்துவம், ஆரோக்கியம், சுற்றாடல், பாதுகாப்பு சம்பந்தமான உங்கள்

சந்தேகங்களையும் இந்த வைத்தியச்சட்டர் சம்பந்தமான உங்கள் அபிப்பிராயங்களையும்

0782075424 என்ற இலக்கத்திற்கு SMS செய்துவிடுங்கள்.