

Registered as a Newspaper

பக்கம் -20

விலை 12/-



வாரமலர்

அலை - 01

# துயற்சுமல

TAMILALAI

ஞாயிற்றுக்கிழமை, 15-02-2004

இடங்கள் - 45

தசுக்கிள்ளுட்டைப்பி  
ஆடங்கய நிரணயக்கட்டா?

உடல்களிப்பின் தக்கன்  
கேடுக்க விரும்பு:

இனங்கத்தின் அழுகை; தேங்கள்

தமிழ் பேசும் மக்களின் உணர்வை



## உடன்படிக்கை தொடர்நும்

நாடாஞ்சுமற்ற கலைக்கப்பட்டாலும் புரிந்துணர்வுடன்படிக்கை தொடர்ந்து பேணப்படும் இவ்வாறு தெரிவிக்கி றார் ஜனாதிபதி.

உடன்படிக்கையை கெளரவித்து நடத்துமாறு தாம் முப்படைகளுக்கும் உத்தரவுபிறப்பித்துள் எதாக ஜனாதிபதி குறிப்பிட்டுள்ளார்.

தற்போது உள்ள நிலையில் புரிந்துணர்வுடன் படிக்கைரத்தாகி விட்டது என்ற சொல் ஜனாதிபதி வாயில் இருந்து வருமானால் நாட்டில் போர்பதற்றும் ஏற்படும்.

## ஆஸ்கு ஏரூட் கட்சி பிரச்சினைக்கு தீர்வு காணவேண்டும்

தேர்தலுக்குப் பிறகு சகலகட்சிகளும் இணைந்து சமாதானமுயற்சிகளை முன்னெடுக்க வேண்டுமென அமெரிக்கா வலியுறுத்தியுள்ளது.

நாட்டில் தோன்றியுள்ள இனப்பிரச்சினைக்கு ஆக்கப்பிரவுள்ள முறையில் தீர்வு காணவேண்டும். இதனை தென்னிலங்கைக் கட்சிகள் நல்லதொரு வாய்ப்பாகப் பயன்படுத்திக் கொள்ளவேண்டும்.

பொதுத்தேர்தலில் எந்தக் கட்சி ஆஸ்கு வந்தாலும் இனப்பிரச்சினைக்கு தீர்வு காணும் விடயத்தில் இணைந்து நெருக்கமாகச் செய்ந்தபட அமெரிக்கா தயாராக உள்ளது.

## தீங்கள், வெள்ளி வெளியீற்றும்? புது முகங்களுக்கு வாய்ப்பு!

மட்டக்களப்பு மாவட்டத்திலும் தேர்தல் குடுமிட்டுத்துள்ளது. கடந்த பொதுத் தேர்தலில் போட்டியிட்டு வெற்றி பெற்ற நாடாஞ்சுமற்ற உறுப்பினர்களில் இருவாரான ஞா.கி.ஸ்னிபிள்ளை, த.தங்கவடிவேல் ஆகிய இருவரும் இம்மறை போட்டியிட்டு வெற்றியீற்று இல்லையென அறியவருகின்றது. இதேவேளை தமிழ்க்கூட்டமைப்பு சார்பாக முன்னாள் நாடாஞ்சுமற்ற உறுப்பினர் ஜோசப் பரராஜங்கம், வர்த்தக சங்கத்தலைவர் ராஜன் சத்தியழுர்த்தி, ஆகியோர் தமிழ் கூட்டமைப்பு பட்டியலில் கேட்கவள்ளதாக நம்பகமான தகவல்கள் தெரிவிக்கின்றன.



### வேடு மனுவன்று போடுணரி!

மட்டக்களப்பு மாவட்ட தமிழ்க்கூட்டமைப்பு நாடாஞ்சுமற்ற உறுப்பினர்கள் எதிர்வரும் 23 ம் திகதி வேப்புமனுத் தாக்கல் செய்யுவர்கள் நாள் நாடாஞ்சுமற்ற உறுப்பினர்கள் வரை பேரினியாகச் சென்று வேட்டு புமுக்குளைக்க வேண்டுக்கையளிக்கவுள்ளனர்.

இதே சமயம் பெண் வேப்பாளர் ஒருவரையும், போட்டியிட்டுப்பாடுகள் செய்து வருவதாக தெரிவிக்கப்படுகிறது.

## உதய சூரியன் சன்னடா? வீடா? கூட்டுறவுப்புக்குள் சீக்கல்

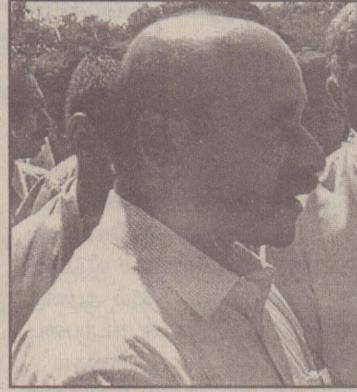
தமிழ் தேசியக்கூட்டமைப்பு உதய குரியன் சின்னத்தில் போட்டியிடுவதிலும் இழப்பு காணப்படுகிறது. தமிழ் விடுதலைக்கூட்டுறவின் தலைவர் வி.ஆரந்தாங்கரி தனது அனுமதியின்றி மத்தியபகுமுக்கூட்டுறவுதை கூட்டுறவுப்பு நாடுகளுக்கு எனக்கொழும்பு நீதிமன்றத்தின் மூலம் விதிக்கப்பட்டுள்ள தடை உத்தரவு

## நாடாஞ்சுமற்ற கூட்டுறவுப்பு கொடை வழங்கும் நாடுகளின்

நாடாஞ்சுமற்ற கலைக்கப்பட்டு சமூகமற்ற அரசியல் குழுநிலை காணப்பட்ட போதும் திட்டமிட்டபடி இலங்கைக்கு கொடைவழங்கும் நாடுகளின் கூட்டுறவு நடைபெறும். இம்மாநாடு எதிர்வரும் 17ம் திகதி நடைபெறும் என ஏற்கனவே அறிவிக்கப்பட்டிருந்தது. நாடாஞ்சுமற்ற கலைக்கப்பட்ட பின்பு நிச்சயமற்ற அரசியல் தளம்பல் ஏற்பட்டுள்ள நிலமைகாரணமாக கொடைவழங்கும் நாடுகள் கூட்டுறவுத்திவைக்கப்படலாம் என எதிர்பார்க்கப்பட்டது. எனினும் திட்டமிட்டபடி நடைபெறுமென அமெரிக்கப் பிரதி ராஜாங்க அமைச்சர் ரிசர்ட் ஆர்மிடேஜ் தெரிவித்துள்ளார்.

மாநாடு நடைபெற்றாலும் நிதிவழங்கலில் இழுத்தழிப்பு காணப்படும் என எதிர்பார்க்கப்படுகிறது.

## சந்திரசேகரன் தமிழ்க்கூட்டமைப்புடன் இறுமுகம் போனவாதக் கடசியன் பன்னால்



கடந்த பொதுத்தேர்தலில் ஜூக்கிய தேசிய முன்னிக்கு ஆழதா

வுழங்கிய மலையக மக்கள் முன்னித் தலைவர் தமிழ்த் தேசியக்கூட்டமைப்புடன் இணைந்து போட்டியிட விருப்பம் தெரிவித்துள்ளார். இந்த தமிழ்த் தேசிய அணியில் இணைவதற்கு மலையகக் கட்சிகளில் ஒன்றான இலங்கை தொழிலாளர் காங்கிரஸின் தலைவர் ஆறுமுகம் தொண்டமானும், அவரது பரிவாரங்களும் ஆட்சிக்கு வரும் கட்சிகளுடன் ஒட்டி உறவாடி அமைச்சப் பொறுப்புக்களை பகிர்ந்தெடுத்து அ



எப்பரிய சேவை செய்யப் போவதாக தெரிவித்துள்ளார்.

## தெர்விவர்கும் எஃ. விக்கன் விப்ரம்

தமிழர் தாயகத்தில் தெர்வாகும் நாடாஞ்சுமற்ற உறுப்பினர்களின் எண்ணிக்கை:-

யாழ்ப்பாணம்	- 09
வண்ணி	- 06
திகாமடல்	- 07
மட்டக்களப்பு	- 05
திருகோணமலை	- 04

மொத்தம் 31 ஆசனங்கள்

ஏணை ஏழு மாகாணங்களிலிருந்தும் தெரிவாகும் எம்.பிக்கன் விபரம்.

கொழும்பு - 20

கம்பஹா - 17

கஞ்சத்துறை - 10

மஹநுவர - 12  
மாத்தளை - 05  
நுவரெலியா - 07  
காவி - 10  
மாத்தறை - 08  
அம்பாந்தோட்டை - 07  
குருநாகல் - 16

புதுதளம் - 08  
அனுராதபுரம் - 08  
பொலநறுவை - 05  
பதுளை - 08  
மொன்றாகலை - 05  
இரத்தினபுரி - 10  
கேகாலை - 09

## ஏச்சர்க்கை! ஏச்சர்க்கை! போனவாத கடசிகளுக்குப் பின்னால் திரியவேண்டாம்

மட்டக்களப்பு மாவட்டத்தில் சிங்களக் கட்சிகளில் தமிழர்கள் போட்டியிடுவது தலீர்க்கப்பட வேண்டும் இவ்வாறு மட்டக்களப்பு மக்கள் பெருமன்றம் பகிரங்க வேண்டுகோள் விடுத்துள்ளது. கடந்த பொதுத்தேர்தலின் போது சிங்களப் பவரை வேறுப்படுத்துவோம் இவ்வாறு எச்சரிக்கப்பட்டுள்ளது.

## சமர்தாளத்தை முன்னடிக்கும் பிரசை தென்னிலங்கை மக்கள் தீர்மானிக்கவேண்டும் -முத்து தளபதி கேண்டல் கருணா அட்டான்-



தென்னிலங்கை மக்கள்

சமாதானத்தை முன்னடிக்கு செல்லக்கூடிய சக்திகளுக்கு வாக்களிப் பதன் மூலமே மீண்டும் சமாதான நடவடிக்கைகளை தொடர வாய்ப்பு ஏற்படும்.

இவ்வாறு கிழகு மாகாண முத்த தலைவர் கேணல் கருணா அம்மான் தெரிவித்தார்.

போர் நிறுத்தக் கண்காணிப்புக்குமிழுவின் தலைவர் ரொன்பி அளித்துள்ளது எனக்குறிப்பிட்டார்.

## ஜனாதியதியின் அதிரடி நடவடிக்கை 39 அமைச்சர்கள் பதவிநீக்கம்

ஜனாதியதி சந்திரிகாகு மாரதுங்க மேற்கொண்ட அதிரடி

நடவடிக்கையால் 39 அமைச்சர்கள்,

பிரதியமைச்சர்கள் பதவிநீக்கம்

செய்யப்பட்டுள்ளனர்.

தேர்தல் காலத்தில் காப

அமைச்சர் மிலிந்த

ந்து அரசு பொறுப்பு வகிக்கும் ஜூக்கிய தேசிய முன்னின் தனது அரசியல் தேர்தல் பிரசார நடவடிக்கை களுக்கு மேற்படி வாகனங்களையும் மற்றும் ஆளுஷா பாவிப்பார்கள். இவ்வாறு பயன்படுத்துவது என்ற குற்றச்சாட்டுக்களும் ஜனாதியினால் சுமத்தப்பட்டுள்ளது.

போட்டியார் பொறுவெடு

## ரூாஜினாமா!



பொருளாதாரம் மறுசீரமைப்பு விஞ்ஞானக் கைத்தொழில் அமைச்சர் மிலிந்த மொறக்கொட ராஜினாமாச் செய்துள்ளார்.

ஜனாதியதி 39

“ଡେ.ଆନ୍ଦର .କ୍ଷେତ୍ରପାଳ ତୁମା ଏହିଲୀ  
ଆରକ୍ଷ କର୍ମଟ୍ଟ ମକ୍କଣା ମୀତୁ ତଣି  
ପଣ୍ଡକଣାଜା ଏହିଏହିଟ୍ଟକୁ . ୧୯୫୩ମୁଁ  
ଶ୍ରୀଲିଙ୍ଗିଟିଲେ ମଟ୍ଟକଣାପିନ୍ଧିକ  
ଶ୍ରୀରାମ୍ଭାଗମ ଅନ୍ତର୍ପରିପରିତ୍ତକୁ .”

**1ம் திகதி கட்டுரையின் தொடர்ச்சி....**

ஸ்ரீலங்காவின் சிறைச்சாலைகளுக்குள் மட்டுமல்ல தென் னிலங்கையில் எங்குமே தமிழர்களுக்குப் பாதுகாப்பில்லை என்ற யதார்த்தத்தை 83 ஆடிக்கலவரம் சர்வதேசத்திற்கு உணர்த்தியது. தமிழ் இளைஞர்களின் ஆயுதப்போராட்டம் வளர்ச்சி கண்டது.

காணாமல் போனதாக ஜக்கிய  
நாடுகள் சபையின் மனித உரிமை  
அமைப்பு வெளியிட்ட அறிக்கை  
கூறியது. ஆனாலும் கைது கா  
ணாமல் போதல், படுகொலைகள்  
நாஞ்கு நாள் அதிகரித்தன. ஆக  
ஸ்ட் 11ம் திகதி மன்னார் இலு  
ப்பன்கடவை என்ற இடத்தில் இரா

தது 75 பொதுமக்களைச் சுட்டுக்கொண்றனர். அதேமாதம் 29ம் திகதி யாழ்ப்பாணத்திலிருந்து 3கிலோ மீற்றருக்கு அப்பால் உள்ள அரியா வையில் குழந்தைகள், பெண்கள் உட்டு 60 பொதுமக்களைப் படையினார் சுட்டுக்கொண்றதுடன் நூற்றுக்கு மேற்பட்ட வீடுகளுக்கும் தீவை த்தனர். ஆகஸ்ட் 16ம் திகதி வவு னியாவில் இராணுவத்தினரும் பொலிஸாரும் சேர்ந்து மிகப்பெரிய படுகொலைகளைப் பிரிந்தனர். சுமார் 200 பொதுமக்கள் சுட்டுக்கொல்லப் பட்டதுடன் கடைகளுக்கும் வீடுகளுக்கும் தீவைத்தனர். 1985ம் ஆண்டு மே 15ம் திகதி ஸ்ரீலங்கா கடற்படையினரின் படுகொலை அராஜகம் அரங்கேறியது. குறிகட்டுவாணிலி ருந்து நெடுந்தேவுக்கு குழுதினி



மண்டைத் தீவில் 13 வயதிற் கும்  
62 வயதிற் கும் இடைப்பட்ட  
மீனவர்கள் 31 பேரை கடற்படை  
யினர் கிரனட் குண்டு வீசி கொலை  
குடும்பங்கள் மாந்திர மன்றத்தில் இரா

**தமிழர்களுக்குப் பாதுகாப்பில்லை என்பதை  
83 துடிக்கலவரம் 2 னர்த்தியது**

ஜே.ஆர்.ஜெயவர்த்தனாவின் அரசு தமிழ் மக்கள் மீது தன் படை களை ஏவிவிட்டது. 1983ம் ஆண்டில் மட்டக்களப்பிற்கு இராணுவம் அனுப்பப்பட்டது. ஸ்ரீலங்கா இராணுவம் கல்லடியில் கிராம அபிவிருத்தி பயிற்சி நிலையம் உட்பட பல கட்டிடங்களை உள்ளடக்கியபாரிய இராணுவ முகாம் ஒன்றை அமைத்துக்கொண்டது. யாழ்ப்பாணம் மன்னார், வவுனியா, ஆகிய இடங்களில் புதிய இராணுவ முகாம்கள் அமைக்கப்பட்டன. இதனை யடுத்து ஸ்ரீலங்கா இராணுவத்தின் கூட்டுப்படுகொலைகள் ஆரம்பமாகின. 1984 ஏப்ரல் 9ம் திகதிக்கும் 12ம் திகதிக்கும் இடையில் யாழ் நகரில் சுமார் 50க்கு மேற்பட்ட இளைஞர்கள் கைது செய்யப்பட்டு

ஷுவாகனம் ஒன்றுகண்ணிலெடுத் தாக்குதலுக்கு உள்ளானது. அதில் பயணம் செய்த 6 இராணுவசிப் பாய்கள் பலியாவினர். இதையுத்து மன்னார் அடம்பன் மாந்தை பகுதி யில் உள்ள தமிழர்களின் கடைகள் வீடுகள் அனைத்தும் தீக்கிரையாக்கப்பட்டது. மன்னார் பிரதேசத் தில் 9 தமிழர்கள் அன்றையதினம் இராணுவத்தினரால் சுட்டுக்கொல்லப்பட்டனர். யா முப்பாணத்திலிருந்து கொழும்புக்கு புறப்பட்டதனியார் பஸ் வண்டி யிலிருந்த ஆண்களையும் அன்றை யதினம் கீழே இறக்கி 16பேரை அந்த இடத்திலேயே சுட்டுக்கொண்டனர்.

செப்டம்பர் முதலாம் திகதி பருத்தித்துறையில் ஸ்ரீலங்கா பொலிஸைர் மீது தமிழ் போராளிகள்

படகில் பயணம் செய்த பெண்கள் குழந்தைகள் உட்பட 46 பொதுமக்கள் கொல்லப்பட்டனர். கத்திகளாலும் வாள்களாலும் வெட்டிகொல்லப்பட்டனர். குழுதினி படகுபடுகொலை நடந்து இரு தினங்களில் அம்பாறை மாவட்டத்தில் தமிழிலுவில் கிராமத்தில் 60 தமிழ் இளைஞர்கள் விசேட அதிரடிப்படையினரால் கட்டுக்கொல்லப்பட்டனர். தமிழ் மக்களின் விடுதலைப்போராட்டத்தை அடக்குவதற்காக ஜே.ஆர்.ஜெயவர்த்தனா யாழ்ப்பானத்திற்கு அவரது மைத்துனர் பிரிகேடியர் வீரதுங்கா தலைமையிலான இராணுவத்தை அனுப்பியது போல கிழக்கிற்கு அவரது மகன் ரவி ஜெயவர்த்தனா தலைமையிலான விசேட அதிரடிப்படையை அனுப்பிவைத்தார். இஸ்ரேலிய இராணுவ பயிற்சி பெற்ற விசேட அதிரடிப்படையினர் கிழக்கில்

தமிழாகள் சுட்டுக்காலலுப்பட்டனா  
15 கடைகள் தீக்கிரையாக்கப்பட்டது  
அங்கிருந்து மிகப்பெரிய மரதுவை  
ஒன்றும் தீக்கிரையாக்கப்பட்டது.

27ம் திகித் மட்கக்ளாய்  
மண்டுரில் 24 மீனவர்கள் வாவிபில்  
வைத்து சுட்டுக்கொல்லப்பட்டனர்.  
இதில் பலர் காணாமல் போனார்கள். 1986ம் ஆண்டில் 19 கூட்டும்பு  
டுகொலைகளில் 48பொதுமக்கள்  
கொல்லப்பட்டனர். (தனித்தனியாக  
கொல்லப்பட்டவர்கள் இதிலே  
சேர்க்கப்படவில்லை)

1986 ஜூவரி 4ம் திகதி  
 யாழ்ப்பாண நகருக்கு உயர்ப்பை  
 அதிகாரிகள், சிலில் அதிகாரிகள்  
 விஜயம் செ  
 ம்து அசோக்  
 விடுதியில் த

**BBB BBB**

# பயங்கரவாத துடைச்சட்டம்

3

இராணுவத்தினர் 14 பொதுமக்களை  
சட்டுக் கொன்றனர். ஜனவரி 19ம்  
திங்கி மட்டக்களப்பு இருதயபுரத்தில்  
24 தமிழர்கள் படையினரால்  
கொலை செய்யப்பட்டனர். ஜனவரி  
25ம் திங்கி கிளிநொச்சி புகையில்  
ரத்திலையத்தில் இருந்த பிரயா  
ணிகள் மீது இராணுவத்தினர்  
தாக்குதல் நடத்தினர். இவர்களில்  
நான்கு பெண்கள், இரு குழந்தைகள்  
உட்பட 12பேர் பலியாகினர்.  
பெற்றவரி 19ம் திங்கி கிழக்கில்  
பெரும்போக விவசாய அறுவடை  
காலம் உடும்பன்குளத்தில் விவசாயிகள்  
குடிப்பு வேலை யில் ஈடுபட்டிருந்தனர்.

ஜூன் 28ம் திகதி திருக்கோணமலை தம்பலகாமம் தமிழ்கிராமத்திற்குள் புகுந்த சிங்கள ஊர்க்காவல்படையினர் அங்கிருந்த மக்களை ஆயுதமுறையில் கடத்திச் சென்றனர். பின்னர் தம்பலகாமம் கிராமத்திற்கு அருகில் உள்ள காட்டுப்பகுதியில் பெண்கள் உட்பட 34 பொதுமக்களின் சடலங்கள் கண்டுபிடிக்கப்பட்டன. செப்டம்பர் 19ம் திகதி மட்டக்களப்பு நகரில் விசேட அதிரடிப்படையினர் மீது தமிழ் போராளிகள் தாக்குதல் நடத்தினர். அதன் பின்னர் 11பொது மக்கள் விசேட அதிரடிப்படையினரால் சுட்டுக்கொல்லப்பட்டனர்.

அக்டோபர் 12ம் திகதி  
மன்னார் அடம்பனில் நடத்தப்பட்ட  
இராணுவ நடவடிக்கையின் போது  
11பொதுமக்கள் கொல்லப்பட்டனர்.  
நவம்பர் 11ந்திகதி மட்டக்களப்பு  
புறநகர் பகுதியில் 20 பேர் சுட்டுக்  
கொல்லப்பட்டனர். 21பேர் கைது  
செய்யப்பட்டு பின்னர் காணமால் போ  
னார்கள். முன்று தமிழ் பெண்கள்  
பாலியல் பலாத்காரத்திற்கு உட்ப  
டுத்தப்பட்டு படுகொலை செய்ய  
ப்பட்டனர். அதேதினம் பெரியடு  
ல்லுமலையில் 23பேர் சுட்டுக்கொ  
ல்லப்பட்டனர். 21பேர் காணமால்

வேடுகள் கடைகள் என்பன தீக்கிரையாக்கப்பட்டது. 1986ம் ஆண்டில் சுமார் 1800பேர் பயங்கரவாதத் தடைச்சட்டத்தின் கீழ் விவரங்களுக்காக பார்த்தனர்.

ஜே.ஆர்.ஜெயவர்த்தனாவின் கொடுக்கோல் ஆட்சியின் உச்சக்கட்டமாக 1986ம் ஆண்டுதிகழ்ந்தது. அதேவேளை தமிழீழ விடுதலைப் போராட்ட இயக்கங்களின் தாக்குதல்களினால் ஸ்ரீலங்கா படையினர் நிலைகுலைந்திருந்தனர்.

(தடைச்சட்டம் தொடரும்)

## — இராதுவரரத்தனம் —



சுட்டுக்கொல்லப்பட்டார்கள். விதிகளில் போடப்பட்ட சடலங்களையிட யங்கரவாத தடைச்சட்டத்தின் கூறுந்தவித மரணவிசாரணைகளும் இன்றி அடக்கம் செய்யுமாறு படையினர் அரசாங்க அதிபருக்கு உத்தரவிட்டனர். யாழ்ப்பானாம், வல்வெப்பித்துறை, பருத்தித்துறை, கிளி நொச்சி, மன்னார், மட்டக்களப்பு, ஆகிய இடங்களில் கைது செய்யப்பட்ட இளைஞர்கள் இராணுவ முகாம்களில் சித்திரவதை செய்யப்பட்டு பின்னர் தடுப்பு முகாம்க

ஞக்கு அனுப்பப்பட்டனர். கைது செய்யப்படுவர்கள் நீதிமன்றத்தில் நிறுத்தப்படாது இராணுவ முகாம் களிலும் தடுப்பு முகாம்களிலும் சிறைச்சாலைகளிலும் அடைத்து வைக் கப்பட்டு சித் திரவதை செய்யப்படுவது குறித்து சர்வதேச மன்னிப்புச்சபை, உட்பட மனித உரிமை அமைப்புக்கள் தமது கடுமையான ஆட்சேபனைகளை ஜே. ஆர். ஜெயவர்த்தனா அரசுக்குத் தெரிவித்தன. சர்வதேச அமைப்புக்களின் ஆட்சேபனைகளை ஸ்ரீலங்கா அரசு கவனத்தில் எடுக்கவில்லை. அவை அனைத்தும் செவிடன் காதில் ஊதிய சங்காகியது. உலகில் குடானுக்கு அடுத்ததாக இலங்கையிலேயே அதிகப்பானவர்கள்

# பிரவேசித்த சிங்

என்பனவற் றிற்கு  
வத்தனர். 16 பொ  
றைய தினம் சுட்டுக்  
நர். சுமார் 70 பொ  
மடைந்தனர். சிலர்  
பட்டனர். 1985 ஜூ  
ன் மன்னார் நகரில்  
லிக்க தேவாலயத்  
ன் தங்கியிருந்த இரு  
ப்பட 8பேர் இரா  
கொல்லப்பட்டனர்.  
தகுருவும் அவர்களு  
ர். ஏர்ல 9ம் திகதி  
றையில் இராணுவ  
நாரமான படுகொலை  
தினர். வல்வெட்டி  
இதில் தமிழர்களுக்கு சொந்தமான  
165 வீடுகள் முற்றாக எரிந்து சாம்ப  
லாகியது. 22பொதுமக்கள் சுட்டுக்  
கொல்லப்பட்டு இத்தீவில் போடப்  
பட்டனர். இதனையுடெது தமிழர்  
தாயகமான திருக்கோணமலை நகரி  
விருந்து தமிழ் மக்கள் வெளி  
யேறினர். ஆயிரக்கணக்கானவர்கள்  
சிங்களப் படைகளிடமிருந்து தமது  
உயிரைப் பாதுகாத்துக் கொள்வது  
ற்காக படகுகளில் தமிழகம் சென்றன.  
அவர்களில் பலர் இன்னும்  
தமிழ்நாடு அகதிமகாம்களில் வசித்து  
து வருகின்றனர். அந்தக் கிராம  
ங்களில் இன்று சிங்களக் குடியேற்  
றங்கள் செய்யப்பட்டிருக்கிறது.

குமார ராம தாங்

தென்னிலங்கையில் பேரினவாத சக்திகளின் இறுதி அறவடையாக 14வது தேர்தலுக்கு முகங்கொடுக்க வேண்டிய கூழல் ஏற்பட்டது.

ஜக்கிய தேசிய முன்னணி அரசு விடுதலைப்புலிகளுடன் செய்து கொண்ட புரிந்தனர்வு உடன்படிக்கை, சமாதானம் பேச்கவார்த்தைகள் இனப்பிரச்சினையில்

# இனவாது

சுவாதேச நாடுகளின் அக்கறை, நோர்வேயின் அவுசரணைப் பணி என்பன தென்னிலங்கைப் பேரினவாதச் சக்திகளுக்கு



எதிர்மறையாகத் தோற்றுமென்றன.

சமாதானப் பேச்சு, புரிந்தனர்வு உடன்படிக்கை என்ற போர்வையில் ரணில் அரசு விடுதலைப்புலிகளைப் பலமடையச் செய்கிறது என்ற குற்றச் சாட்டுகள் அரசுக்கு எதிராகத் தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளன.

இதன் பிரதான சக்தியாக விளங்கிய பேரினவாதக் கட்சியான ஜே.வி.பி இதர பேரினவாத அமைப்புக்களை (பிக்குகள் முன்னணி உட்பட) பல அமைப்புக்களை வீதியில் இறங்கி போராட்டங்கள் நடாத்தக் கூண்டி சிங்கள மக்களிடையே இனவாதப்ப ரப்புரையை மோசமாக மேற்கொண்டது.

மறுபுறம் ஜக்கிய தேசிய முன்னணியை வீட்டுக்கு அவுப்பக் கோரி ஜனாதிபதிக்கு அழுக்கம் கொடுக்கப்பட்டது. அடிமேல் அடியாடித்தால் அம்மியும் நகரும் என்ற பழுமாறி போல சந்திரிகா அம்மையாரும் ரணில் அரசுக்கு எதிரான கூழ்ச்சிக் களத்தில் இறங்கினார்.

அரசிடமிருந்த படைத்தறை, உள்தறை, ஊடகத்தறை அதுகிய முன்று அமைச்க்களையும் களைந்திடுத்துக்கூட்டுத்தறை விபர்தம் சமாதான முயற்சிகள் தடைப்பட்டு நின்றபோகும் நிலையை எட்டியது.

பிரதமர் ரணில் அதிரடியாகச் சில நடவடிக்கைகளை எடுப்பார் என சமாதானத்தை விரும்பும் சமூகம் எதிர்பார்த்த போதும் ஜனாதிபதியின் நிறைவேற்று அதிகாரத்திற்குள் கட்டுப்பட்டுச் செயற்படும் ஒரு விபர்த்த்தை உருவாக்கியது. சுவாதேச சமூகத்திடம் அழவும், ஜனாதிபதிக்கு அவை மூலம் அழுத்தங்களைப் பிரயோகிக்க மட்டுமே ரணிலால் முடிந்ததே தமிர அம்மணியால் பறித்தெடுத்த அமைச்சுப் பொறுப்புக்களை மீலப் பெற்றுக்கொள்ள எடுத்த முயற்சிகள், ஜனாதிபதியுடனான நேரடிப் பேச்கள் என்பன பயனாக்க வில்லை.

இறுதியில் இனியும் என்னால் முடியாது என்ற நிலைக்குத் தள்ளப்பட்ட பிரதமர் புரிந்தனர்வு உடன்படிக்கையில் இருந்து விலகிக் கொள்வதாகவும் பகிரங்கமாக அறிவித்தார். இவை ஒரு புறமிருக்க எப்போதோ இருந்து சிறிலங்கா சுதந்திரக்கட்சியுடன் கூட்டுச் சேர்ந்து ஜக்கிய தேசிய முன்னணி அரசை வீழ்த்தும்

கூழ்ச்சியில் ஜே.வி.பி மேற்கொண்ட முயற்சி வெற்றியித்தது.

கடந்த ஜனவரி 20ம் திகதி சிறிலங்கா சுதந்திரக் கட்சிக்கும் ஜே.வி.பி.க்கும் இடையில் கூட்டு உடன்படிக்கை கைச்சாத்திப்பட்டது. ஜக்கிய மக்கள், சுதந்திர முன்னணி எனும் பெயரில் உருவாக்கப்பட்ட இக்கட்சி ஜக்கியதேசிய

முன்னணி அரசை வீட்டுக்கு அனுப்புவது இதன் பிரதான நோக்கமாகும். அதிகாரம் பரவலாக்கப்பட

வலிமையைப் பெற முடியவில்லை.

எதிர்வரும் தேர்தலிலும் இரு பிரதான சிங்களக் கட்சிகளும் போட்டியிட்டு மூன்றில் இரண்டு பெரும்பான்மையைப் பெற்று. அட்சி அமைப்பது என்பது கடினமானது. சிறுபான்மைக் கட்சிகளான தமிழ்க் கூட்டமைப்பு சிறிலங்கா மூஸ்லிம் காங்கிரஸ் அதிகியன் நினைத்தால் இரு பிரதான சிங்களக் கட்சிகளில் ஒன்றை ஆட்சியமைக்க வழிசெய்யலாம்.

தற்போதைய கூழ்நிலையில் தமிழ் பரவலாக்கப்பட

முன்னணிக்கு தமிழ்த் தரப்பின் அதரவு பேரம் பேசுவடன் கிடைக்கும் வாய்ப்புள்ளது என அரசியல் விமர்சகர்கள் கருதுகின்றனர்.

கடந்த இருவுடைகாலமாக பேர்நிறுத்தம் அழவில் இருந்த போதும் புரிந்தனர்வுடன்படிக்கை முழுமையாக அழுப்புடுத்தப்படாத ஒரு இழப்பித் தன்மை காணப்பட்டது.

வடக்குக் கிழக்கில் சிங்களப் படையினரால் உயர் பாதுகாப்பு வலயம் என்ற போர்வையில் தமிழ் மக்களின் குடிமனைகள் அரசு பொதுக் கட்டிடங்கள் என்பன இன்றும் மீளீக்கப்படவில்லை. விடுதலைப்புலிகளுக்கும் சிறிலங்கா அரசுக்குமிடையில் தாய்லாந்து, நோர்வே என நடைபெற்ற பேச்க்களின் போது உயர் பாதுகாப்பு வலயப் பிரச்சினை விடுதலைப்புலிகளால் முன்வைக்கப்பட்டது. எனினும் இனப்பிரச்சினையைத் தீர்ப்பதற்கு அரசு

# சூறவடையின்

மக்கள் அடுத்த நாடாஞ்மன்றத்தின் அட்சியைத் தீர்மானிக்கும் சக்தியாக மேலும் பலமடைய வேண்டி யது அவசியமாகின்றது.

விடுதலைப்புலிகள் மீதம், தமிழ் மக்கள் மீதும் கடின போக்கைக் கொண்டிருக்கும் இவைதாக கட்சியான ஜே.வி.பி.மினரின் கடினமான அழுத்தத்தின் நிமிர்த்தம் ஜனாதிபதி பெயரவரி 07ம் திகதி சனிக்கிழமை நன்றிரவு நாடாஞ்மன்றத்தைக் கலைத்துள்ளார்.

பிரதமருடன் எவ்வித கலந்தாலோசனையும் மேற்கொள்ளாது இந்த நாடாஞ்மன்றக்கலைப்பு இடம்பெற்றுள்ளது.

சர்வதேச சமூகம் விடுதலைப்புலிகளுடன் பேசி சமரசத்தீவு காண வேண்டும் என அக்கறையுடன் கூடிய

போர் நிறத்தம், புரிந்தனர்வுடன்படிக்கை என்பது கடினமான வீடியம்.

மாறாக கடந்த இரு வருடங்கால போர் நிறத்தம், புரிந்தனர்வுடன்படிக்கை என்பது கடினமான வீடியம்.

மாறாக கடந்த இரு வருடங்கால போர் நிறத்தம், புரிந்தனர்வுடன்படிக்கை என்பது கடினமான வீடியம்.

எனினும் படைத்தறை அமைச்சுப் பொறுப்பு ரணில் அரசாங்கத்தின் கைகளில் தான் இருந்தது என்பது குறிப்பிடத்தக்கது.

எனினும் ஜனாதிபதி படைத்தறை உள்ளிட்ட முன்று முக்கிய

அமைச்சுக்களையும் பொறுப்பேற்ற பின்னர் சமாதானப் பேச்சு தடைப்பட்டுப்போனது யாவரும் அறிந்ததே:- இத்தகைய ஒரு கூழ்நிலையில் எதிர்வரும் நாடாஞ்மன்றத் தேர்தலில் ஜக்கிய தேசிய முன்னணி மீண்டும் அட்சியமைத்தால் ஜனாதிபதி படைத்தறை, உள்தறை, ஊடகத்தறை அமைச்சுக்களை மீள ஓப்படைப்பாரா? அதனை ஓப்படைப்பத் தான் சுருக்கி செய்யும் அதிகாரம் உள்ளதால் இலகுவாக் முடியாத எனத் தெரிவித்தனர்.

எனினும் படைத்தறை அமைச்சுப் பொறுப்பு ரணில் அரசாங்கத்தின் கைகளில் தான் இருந்தது என்பது குறிப்பிடத்தக்கது.

எனினும் ஜனாதிபதி படைத்தறை உள்ளிட்ட முன்று முக்கிய

அமைச்சுக்களையும் பொறுப்பேற்ற பின்னர் சமாதானப் பேச்சு தடைப்பட்டுப்போனது யாவரும் அறிந்ததே:- இத்தகைய ஒரு கூழ்நிலையில் எதிர்வரும் நாடாஞ்மன்றத் தேர்தலில் ஜக்கிய தேசிய முன்னணி மீண்டும் அட்சியமைத்தால் ஜனாதிபதி படைத்தறை, உள்தறை, ஊடகத்தறை அமைச்சுக்களை மீள ஓப்படைப்பாரா? அதனை ஓப்படைப்பத் தான் சுருக்கி செய்யும் அதிகாரம் உள்ளதால் இத்தகைய ஒரு கூழ்நிலையில் செர்ந்துள்ள ஜே.வி.பி. இனைக்கம் தெரிவிக்குமா? என்பது சிந்திக் கேள்வி யது அது இத்தகைய ஒரு கூழ்நிலையில் இரு பிரதான சிங்களக் கட்சிகளும் சமாதானத் தீவு தொடர்பாக முன்வைக்கப் போகும் தேர்தல் விஞ்ஞாபனம் என்ன? தனது இனவாதத்தின் அறவடையாகக் கிடைத் துள்ள இத்தேர்தலில் தமிழ் மக்களின் நம்பிக்கையை வென்றிருக்கும் கட்சி கூட்டுச் சேர்ந்துள்ள ஜே.வி.பி. இனைக்கம் தெரிவிக்குமா? என்பது சிந்திக் கேள்வி யது அது இத்தகைய ஒரு கூழ்நிலையில் இரு பிரதான சிங்களக் கட்சிகளும் சமாதானத் தீவு தொடர்பாக முன்வைக்கப் போகும் தேர்தல் விஞ்ஞாபனம் என்ன? தனது இனவாதத்தின் அறவடையாகக் கிடைத் துள்ள இத்தேர்தலில் தமிழ் மக்களின் நம்பிக்கையை வென்றிருக்கும் கட்சி கூட்டுச் சேர்ந்துள்ள ஜே.வி.பி. இனைக்கம் தெரிவிக்குமா? என்பது சிந்திக் கேள்வி யது அது இத்தகைய ஒரு கூழ்நிலையில் இரு பிரதான சிங்களக் கட்சிகளும் சமாதானத் தீவு தொடர்பாக முன்வைக்கப் போகும் தேர்தல் விஞ்ஞாபனம் என்ன? தனது இனவாதத்தின் அறவடையாகக் கிடைத் துள்ள இத்தேர்தலில் தமிழ் மக்களின் நம்பிக்கையை வென்றிருக்கும் கட்சி கூட்டுச் சேர்ந்துள்ள ஜே.வி.பி. இனைக்கம் தெரிவிக்குமா? என்பது சிந்திக் கேள்வி யது அது இத்தகைய ஒரு க

பீர் காலச் சூழலில் “கிழக்கின் வன்னி” என வாக்கரைப் பிரதேசம் வர்ணிக்கப்பட்டது. பொருளாதாரத் தடை உட்பட கல்வி, சுகாதாரம், மீன்பிடி, விவசாயம், சிறுகைத் தொழில், போக்குவரத்து மற்றும் தொடர்



பாடல் போன்ற பல்வேறு துறைகள் அரசினால் திட்டமிடப்பட முறையிட சிதைக்கப்படு சீரியிக்கப்பட்டுள்ளன.

## கல்வி திட்டங்களில்

### பிரதேசப் பின்னணி

கல்குடாக் கல்வி வலயத் தின் வடக்கே வாக்கரைப் பிரதேசம் 519 சதுரக் கி.மீ பரப்பளவினையும், 5350 குடும்பங்களையும், 21252 மக்கள் தொகையையும், 16 கிராம சேவகர் பிரிவுகளையும், 15 பாடசாலைகளையும், 4950 மாணவர்களையும் இவர்களுக்குத் தேவையான ஆளுநியினரில் 50 வீதத்திற்குக் குறைவான 109 ஆசிரியர்களை மட்டும் கொண்டு விடுகிறது. மேலும் மொத்த சனத் தொகையில் 97 வீதமானவர்கள் பாமர மக்களாகவும், 95 வீதமானவர்கள் வறுமைக் கோட்டின் கீழ் வாழ்வர்களாகவும், 73 வீதமானவர்கள் கல்வியறிவு குறைந்தவர்களாகவும், 3 வீதமான வர்கள் மாத்திரமே அரசு, அரசு சார்பற்ற நிறுவனங்களில் உத்தியோகம் பார்ப்பவர்களாகவும் உள்ளனர். 70 வீதமான வீடுகளில் இரவு விளக்கு ஏற்றப்படுவதில்லை. 90 வீதமான மக்களின் வீடுகளில் அடிப்படை வசதிகள் இல்லை. 65 வீதமான மாணவர்கள் முன் கல்வி பெறுவதில்லை. 13 வீதமே பிரதேச ஆசிரியர்கள், 87 வீதமும் வெளிப்பிரதேச ஆசிரியர்களை நம்பியே வாக்கரைப் பிரதேசப் பாடசாலைகள் இயங்குகின்றன. 98 வீத ஆசிரியர்கள் தமது முதல் நியமனத்தை இங்கு பெற்று சேவையை ஆரம்பித்து வர்க்காகவும் உள்ளனர்.

### இன்றைய நிலையும், சவால்களும்.

- சீ தர பாடசாலைகள் -02
- சீ தர பாடசாலைகள் -04
- சீ தர பாடசாலைகள் -09

ஆசிரிய ஆளுநித் தேவை 226. தற்போது உள்ளவர்கள் 101 ஆகவே இன்னும் 107 ஆசிரியர்களுக்கு பற்றாக்குறை நிலவரிக்கிறது. இது 91.8 வீத தேவையை வெளிக்காட்டுகிறது. இதில் கணிதம், விஞ்ஞானம், ஆங்கில ஆசிரியர்களின் தேவையே அதிகமாக உள்ளது. மேலும் க.பொ.த (சா/த) வகுப்புக்கள் 5 பாடசாலைகளில் உள்ள போதிலும் எந்தவொரு பாடசாலையிலும் ஒரு கணித ஆசிரியர் கூட இல்லாத நிலையிலேயே கடந்த மார்க்கி மாதும் பரிசீலனையில் 115 மாணவர்கள் தோற்றியுள்ளனர். 27 ஆங்கில ஆசிரியர்களுக்கு 25 பேரும் 12 விஞ்ஞான ஆசிரியர்களுக்கு 04 பேர் மட்டுமே இயிப்பிரதேசப் பாடசாலைகளில் உள்ளனர் இதே போன்று அழகியல் பாடங்களைப் போதிக்கும் ஆசிரியர்களுக்கும் பற்றாக்குறை நிலவரிக்கிறது.

அடுத்து முக்கிய சவாலாக காணப்படுவது பொதைகளைப் பிரச்சினையாகும் கடந்த வருடம் வரை இயிப்பிரதேச 3 பாடசாலைகளுக்கு நிரந்தரக் கட்டிடங்கள் இல்லாது

மரநிலுவ்களின் கீழேயே வகுப்புக்கள் நடைபெற்றன. ஆனால் தற்போது அந்த நிலை இல்லாத போதிலும் 12 பாடசாலைகளுக்கு இன்னும் வகுப்பறைக் கட்டிடங்கள் தேவையாகவுள்ளன. இதே போன்று 15 பாடசாலைகளுக்கும் தளபாடப்பிரச்சினை

பெரும் சாலாக அமைந்துள்ளது.

இவை தவிரவும் இயிப்பிரதேசத்தில் ஒழுங்குதல். மிக நீண்டகாலமாக இயிப்பிரதேசத்தில் சேவைபுரியும் உடல் உள்ளியில்களைப்பற்ற, சலிப்படைந் து ஆசிரியர்களுக்கு இடமாற்றும் வழங்குதல். போக்குவரத்துப் பிரச்சினைக்கு அரசு, தனியார் உதவியின் மூலம் தீர்வுபெறல்.

\*. பொதைக் வளங்கள்- தற்காலிக கொட்டில்களுக்குப் பதிலாக நிரந்தர வகுப்பறைகள் கட்டிடங்களைக்கட்டுதல்.

தளபாடப் பற்றாக்குறையைத் தீர்த்தல்.

கொதார கழிப்பறை வசதிகளையும், குழந்தைகளையும் வழங்குதல்.

### மாணவர் நலன்கள்

#### பெற்றோர்:-

\*. இலவசப் பாடநூல்கள், சீருடைகள் ஆகியவற்றை மாணவர்களுக்கு முழுமையாகப் பெற்றுக் கொடுத்தல்.

## வாசனைப் பிரதேசம்

வழிகாட்டல், மேற்பார்வைக் குறைபாடு, மாணவர் இடைவிலகல் பிரச்சினை, மாணவர் வரவில் ஒழுங்கீனம் என்பன முக்கிய மான சவால்களாகும்.

கல்விச் செயற்பாடுகளின் பின்னடைவுக்கான உப காரணிகளாக மேலும் பெற்றோரின் கல்வி தொடர்பான வழிப்புணர்வினையும், அக்கறையின்மையும், மாணவர் போசாக் குக் குறைவுடன் பாடசாலைக்கு வருதல், ஆசிரியர்கள் நகர்ப்பற்றங்களை நோக்கி இடம் மாற்றும் பெற்றுவிடதல், மக்கள் இடம் பெயர்வு, ஆசிரியர்கள் தொழிலில் திருப்பதியாகும், மாணவர் குழந்தையின்மையும், மாணவர்களும்பத்தின் பொருளாதாரச் சுமையைத் தாங்களைப்படிக்கல்வையை ஆரம்பித்துக் கொடுத்தல்.

\*. போசாக்குணவு வழங்கல், திட்டங்களை நடைமுறையுடைதல், உடல், உளத்தேவை, குறைபாடுடைய மாணவர்களுக்கான உதவிகளைப் பெற்றுக் கொடுத்தல்.

\*. கற்றல் நடவடிக்கைகளில் ஆர்வமுடைய மாணவரைப் பலமையிகில் திட்டங்களில் சேர்க்க உதவுதல்.

\*. வழுமையான மாணவர்களுக்கு கற்றல் உபகரணங்களைப் பெற்றுக் கொடுத்தல்.

\*. இடைவிலகல் மாணவர்களுக்கு விசேட கல்வியை வழங்குதல்.

\*. இடைவிலகிய மாணவரை நியமபாடசாலைகளிற் சேர்த்து இழந்த கல்வியை மீன்ப் பெறுவதற்கு வகை செய்தல்.

\*. வகுப்பறைகளில் மாணவர்களுக்கு கற்றல் கற்பி தல் நடவடிக்கைகளைத் தீவிரப்படுத்தல்.

\*. கல்வியில் பெற்றோர்களுக்கு விழிப்புட்டுதல்.

\*. பாடசாலை சமூகத் தொடர்பை

தையை கடந்த வருடம் என்பதை அறிவுப்படிக்கல்வையை ஆரம்பித்துக் கொடுத்தல்.

\*. கல்வியில் பெற்றோர்களுக்கு விழிப்புட்டுதல்.

\*. பாடசாலை சமூகத் தொடர்பை

தையை கடந்த வருடம் என்பதை அறிவுப்படிக்கல்வையை ஆரம்பித்துக் கொடுத்தல்.

\*. கல்வியில் பெற்றோர்களுக்கு விழிப்புட்டுதல்.

\*. பாடசாலை சமூகத் தொடர்பை

தையை கடந்த வருடம் என்பதை அறிவுப்படிக்கல்வையை ஆரம்பித்துக் கொடுத்தல்.

\*. கல்வியில் பெற்றோர்களுக்கு விழிப்புட்டுதல்.

\*. பாடசாலை சமூகத் தொடர்பை

தையை கடந்த வருடம் என்பதை அறிவுப்படிக்கல்வையை ஆரம்பித்துக் கொடுத்தல்.

\*. கல்வியில் பெற்றோர்களுக்கு விழிப்புட்டுதல்.

\*. பாடசாலை சமூகத் தொடர்பை

தையை கடந்த வருடம் என்பதை அறிவுப்படிக்கல்வையை ஆரம்பித்துக் கொடுத்தல்.

\*. கல்வியில் பெற்றோர்களுக்கு விழிப்புட்டுதல்.

\*. பாடசாலை சமூகத் தொடர்பை

தையை கடந்த வருடம் என்பதை அறிவுப்படிக்கல்வையை ஆரம்பித்துக் கொடுத்தல்.

\*. கல்வியில் பெற்றோர்களுக்கு விழிப்புட்டுதல்.

\*. பாடசாலை சமூகத் தொடர்பை

தையை கடந்த வருடம் என்பதை அறிவுப்படிக்கல்வையை ஆரம்பித்துக் கொடுத்தல்.

\*. கல்வியில் பெற்றோர்களுக்கு விழிப்புட்டுதல்.

\*. பாடசாலை சமூகத் தொடர்பை

தையை கடந்த வருடம் என்பதை அறிவுப்படிக்கல்வையை ஆரம்பித்துக் கொடுத்தல்.

\*. கல்வியில் பெற்றோர்களுக்கு விழிப்புட்டுதல்.

\*. பாடசாலை சமூகத் தொடர்பை

தையை கடந்த வருடம் என்பதை அறிவுப்படிக்கல்வையை ஆரம்பித்துக் கொடுத்தல்.

\*. கல்வியில் பெற்றோர



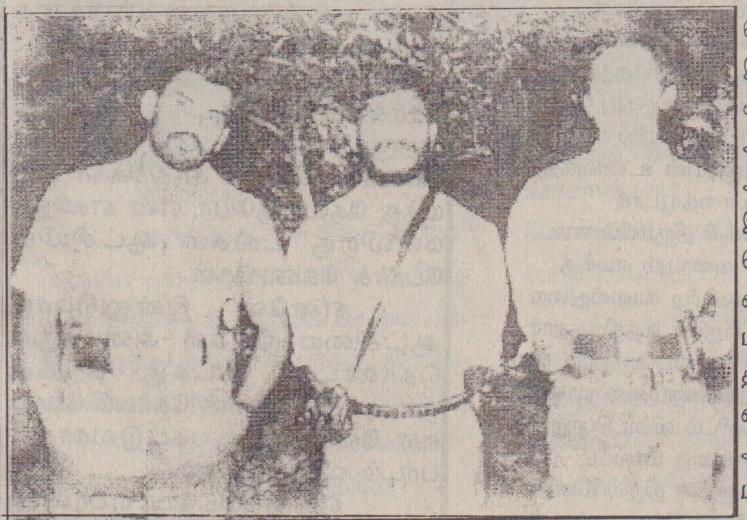
புலேந்திரன், குருப்பா உட்டப் 12

போராளிகள் நஞ்சருந்தி தறிகாலை செய்து கொண்டதும், இறந்தவர்களின் உடல்களில் கத்திக் குத்து காயங்கள் காணப்பட்ட செய்தியும் தமிழ் மக்களின் மனங்களில் பெருஞ்சினத்தை ஏற்படுத்தியிருந்தது. சிங்களப் படையினரே இத்தனைக்கும் காரணம் என்று அறிந்த தமிழ் மக்கள் சிங்களப் படையினர் மீது தீராப் பகைகளாண்டு அதனை வெளிப்படுத்த திரண்டெடுமுந்தார்கள். அனால் சிங்களப் படையினரே முகாம்களுக்குள் பதங்கிக்கொண்டதுடன், இந்தியப்படையினருடைய பாதுகாப்பையும் பெற்றிருந்தார்கள். இது தமிழ் இளைஞர்களை மேலும் சினமடைய வைத்தது.

சிங்களப் படையினருக்கு எதிராக எழுந்திருந்த தமிழ் மக்களின் வஞ்சினம், கடைசியில் சிங்கள மக்கள் மீது திரும்பியது. விளைவு: சிங்கள இரத்தம் தமிழ் மண்ணை செந்திறமாக்கியது.

### தாக்கப்பட்ட ரூபவாஹினி ஊழியர்கள்.

ரூபவாஹினி கூட்டுத்தாபணத்தைச் சேர்ந்த ஜீப் வண்டியையும் காங்கேசன்துறைச் சாலைவழியாகச் சென்று கொண்டிருந்தது. அந்த வண்டியில் நான்கு சிங்கள உத்தியோகத்தர்கள் பயனித்துக்கொண்டிருந்தார்கள். யாழ்குடா மழுவதும் சிங்களவர்களுக்கு எதிரான வன்முறை வெடித்துவிட்ட செய்தியைக் கேள்விப்பட்டிருந்த அந்த அதிகாரிகள், காங்கேசன்துறைப் படைமுகாமில் பாதுகாப்புத்தேடிக்கொள்ள விரைந்து கொண்டிருந்தார்கள். விக்னேஸ்வரன் என்ற தமிழ் அதிகாரி அவர்களுக்கு வழிகாண்பித்துக்கொண்டிருந்தார். நீலங்காப் படையினர் காங்கேசன்துறையினர் பதங்கிவிட்ட கோபத்தில் காங்கேசன்துறைப் பாதையில் குழுமின்ற சில இளைஞர்கள், விரைந்து வந்த ஜீப் வண்டியை வழிமறித்தார்கள். வழிமறிக்கப்பட்ட ஜீப் வண்டியினுள் இருந்த சிங்களம் பேசிய நால்வரும் அவர்களுக்கு இராணுவ வீரர்களாகவே தென்பட்டார்கள். அந்த அதிகாரிகளின் எந்த நியாயங்களும் கோபப்பட்ட



நிலையில் காணப்பட்ட அந்தக் கூட்டத்திடம் ஏழுபடவில்லை. சிறிது நேரத்தில் அந்த நான்கு சிங்கள அதிகாரிகளும் தமது உயிரை இழுந்தார்கள். விக்னேஸ்வரன் என்ற அந்தத் தமிழ் அதிகாரி மட்டும் உயிருடன்

### “சிங்கள அரசின் திட்டமிட்டதுக்கு முறைகாரணமாகவே நாம் சுயநிரணய உள்ளூர்க்காகவும் போராட்டத்தில் குதுததோம்”

விடப்பட்டார்.

#### கிழக்கிலும் பரவிய வன்முறைகள்:

வடக்கில் சிங்கள மக்களுக்கு எதி ராக அரங்பமான வன்முறை மறநாள் கீழக் கிலீம் பரவியிருந்தது. கீழக்கில் நீலங்காப் படையினரின் பாதுகாப்பில் பல காலமாக வாழ்ந்த வந்த பல சிங்களவர்கள் தாக்குதல்களுக்கு உள்ளானார்கள். நீலங்காப்

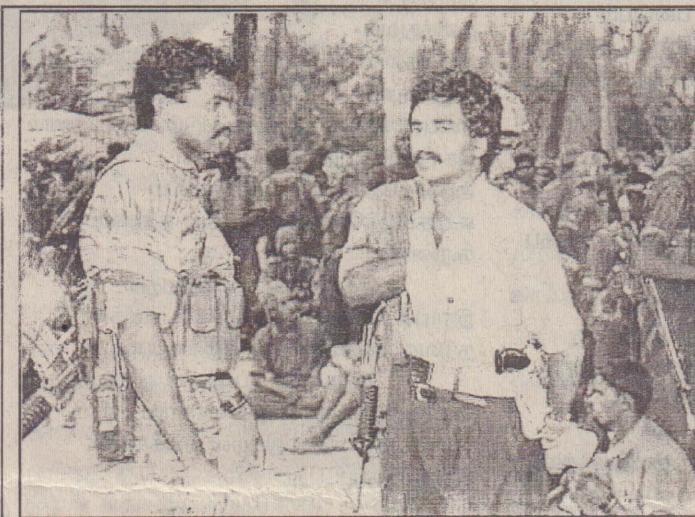
— தமிழக் கேள்வித் தலைவர் பேரே வே. ரஷாகுரி —

மட்டக்களப்பு நகரின் மத்தியில் கம்பீரமாகக் காட்சி தந்திகொண்டிருப்பது சிறிபால கட்டிடம். மட்டக்களப்பில் சிங்கள முதலாளி ஒருவருக்குச் சொந்தமான கடை மற்றும் குடும்பைத்தொகுதி அது. தமிழ் மக்களுக்கு எதிரான நீல வங்காப் படையினரின் அடக்கமுறைகள் முனைப்படைய அரங்பித்ததின் பின்னர், இந்தக் கட்டிடமும்,

அமைக்கப்பட்டிருந்தது. மட்டக்களப்பிற்குப் பணியாற்றவென வந்த சிங்களப் பொலிஸ் மற்றும் அரசு ஊழியர்களின் குடும்பங்கள் இங்கு வசித்து வந்தன. இந்தக் குடும்பேற்றப் பிரதேசமும் தாக்குதலுக்கு உள்ளானது. பலர் கொல்லப்பட்டார்கள். மறநாள் மட்டக்களப்பில் இருந்த கொழும்புக்குப் புறப்பட்ட புகையிரதமும், வாழைச்சேனை காகித அலைக்கு அருகில் வழிமறிக்கப்பட்டது. அதில் பயணம்செய்த பல சிங்கள மக்கள் கொல்லப்பட்டு, இரயில் பெட்டுகளில் போட்டு எரிக்கப்பட்டார்கள். மயிலங்கரச்சியைச் சேர்ந்த, தமிழ்-சிங்கள கலப்புப் பெற்றோருக்குப் பிறந்த சுனில், ரவி என்ற இளைஞர்களே இந்தச் சம்பவத்தை முன்னின்று நடாத்தியிருந்ததாக, வெறிகிக்கப்பட்டது. (பின்னர் இவர்கள் இருவரும் விடுதலைப் புலிகள் அமைப்பில் தம்மை இணைத்துக் கொண்டதும் குறிப்பிடத்தக்கது.) வடக்கு-கீழக்கில் ஓரிரு தீணங்கள்

போட்டு எரிக்கப்பட்டார்கள். மயிலங்கரச்சியைச் சேர்ந்த, தமிழ்-சிங்கள கலப்புப் பெற்றோருக்குப் பிறந்த சுனில், ரவி என்ற இளைஞர்களே இந்தச் சம்பவத்தை முன்னின்று நடாத்தியிருந்ததாக, வெறிகிக்கப்பட்டது. (பின்னர் இவர்கள் இருவரும் விடுதலைப் புலிகள் அமைப்பில் தம்மை இணைத்துக் கொண்டதும் குறிப்பிடத்தக்கது.) வடக்கு-கீழக்கில் ஓரிரு தீணங்கள்

அதில் வசிப்பவர்களும் மட்டக்களப்பு வாழ் பிறந்த சுனில், ரவி என்ற இளைஞர்களே



தமிழ் மக்கள் மத்தியில் மிகவும் பிரபலம்படைய அரங்பித்திருந்தார்கள். நீலங்காப்

### வாணாழுகை

எதிராக

அரங்பமாயிருந்த

நடவடிக்கைகள் மட்டக்க

எப்பில் மழுவச்சிலேயே நடைபெற

அரங்பித்தன. நீலங்காவளின் விஷேட

அதிரடிப்படை பொறுப்பதொரி நிமால்

சில்வா பயணம் செய்த வாகனம்

புலிகளின் நிலக்கண்ணிவெட்ட

தாக்குதலுக்கு உள்ளானது. நிமால் சில்வா

உடல்சிதறிப் பலியானார். நிமால்

சில்வாவுடன் வாகனத்தில் பயணம் செய்த

மட்டக்களப்பு அரசாங்க அதிபர்

அந்தோனிமுத்துவும் இந்தக் கண்ணிவெ

டித்தாக்குதலில் பரிதாபமாகக் கொலை

செய்யப்பட்டார்.

இதனைப் புலிகள் எதிர்பாக்கி வெட்டினார்கள்.

அரசு அதிபர்

அந்தோனிமுத்துவும் இந்தக் கண்ணிவெ

டில்லத்திற்குச் சென்ற பிரான்ஸில் விஷேட

என்ற விஷேட அதிரடிப்

படையினர் சக்ட்டுமேனிக்கு

கைதுசெய்யப்பட்டு தடுத்துவைக்க ப்படும்

தமிழ் இளைஞர்களின் விஷேடலை

தொடர்பான் பேரம்பேசல்கள் இந்தக்

கட்டிடத்தில் வசிப்பவர்களாலேயே

#### தூரோகுங்களின்

#### அந்தியாயங்கள்

- 45 -

மேற்கொ

ள்ளப்பட்டு

வந்தன. நீலங்கா

வின் விஷேட அதிரடிப்

படையினர் சக்ட்டுமேனிக்கு

கைதுசெய்யும் தமிழ் இளைஞர்களை

பண்தை வாங்கிக் கொண்டுவிடுவிடும் என்ற முடிவுக்குப்

புலிகள் வந்திருந்தார்கள்.

குருவர்கள் போன்ற தமது

கதாநாயகர்களின் அநியாயமாகப்

பறிக்கப்பட்ட உயிர்களுக்கு வழங்கப்பட்ட

விலையாகவே அந்தச் சம்பவங்களை தமிழ் மக்கள் நினைத்தார்கள்.

### புலிகள் எடுத்திருந்த முடிவு:

குருவர்பா போன்ற தமது

கதாநாயகர்களின் அநியாயமாகப்

பறிக்கப்பட்ட உயிர்களுக்கு வழங்கப்பட்ட

விலையாகவே அந்தச் சம்பவங்களை தமிழ் மக்கள் நினைத்தார்கள்.

புலிகள், புலேந்திரன்,

குருவர்பா போன்ற தமது

க

# மாவீரர் துயிலூம் இல்லத்தை தரித்துதான் எமது களப்பயணம் முற்றும் பெற்றது.

பயணம் -07

புலிகளின் குரல் வாளொலியானது கடந்த போராட்ட காலங்களிலும் தங்கு தடையின்றி தமது ஒவிபரப்புச் சேவையிலை மேற்கொண்டபோது பல கூடுக்கு முடியாத உண்மைச் சம்பவங்கள் கூடுக்கு இடம்பெற்றதாகக் கூறிய புலிகளின் குரல் பொறுப்பாளர் ஜவான் ஒரு சம்பவத்தை ஹாகவியலாளரிடம் எடுத்துக் கூறினார். அச்சம்பவம் இதுதான்.

தாம் போர்ச் குழலின் போது ஒவிபரப்புச் சேவையை நடத்திக் கொண்டு வழைமை போல் ஒரு நாள் செய்தி வாசித்துக் கொண்டிருக்கும் போது ஒவிவாங்கியின் இருக்கையில் நாகபாம்பு ஒன்று ஒவிவாங்கியைச் சுற்றி படம் எடுத்துக் கொண்டிருந்ததாம். ஆனால் செய்தி வாசித்துக் கொண்டிருந்த அறிவிப்பாளர் எந்தவித தளம்பலும் இன்றி செய்தியை முழுமையாக வாசித்த பின் அந்தப் பாம்பை அடித்துக் கொண்டதாக கூறினார். பாம்பென்றால் படையும் நடுங்கும் என்பது முது மொழி. ஆனால் புலிகளின் குரல் அறிவிப்பாளர் எந்த வித அச்சமோ, பதற்றமோ இன்றி தமது கடமையைச் சரிவர நிறைவேற்றிய என்னமை இச்சம்பவத்திலிருந்து புலனாகின்றது.

புலிகளின் குரல் பணியகத்தைப் பார்வையிட்ட பின் தமிழீழ விடுதலைப்புலிகளின் நடுவகப் பணியகத்திற்குச் சென்றோம். அங்கு எம்மைச் சந்தித்து கலந்துரையா டுவதற்காக விடுதலைப்புலிகளின் அரசியல்துறைப் பொறுப்பாளர் ச.ப.தமிழ்ச்செல்வன் தயாராக இருந்தார்.

அங்கு எம்மை வரவேற்ற ச.ப.தமிழ்ச்செல்வன் கலந்துரையாடல் ஒன்றை நடாத்தினார்.

அக்கலந்துரையாடலின் போது எம்முடன் வந்திருந்த மூல்விம் ஊடகவியலாளர்கள் பல்வேறு பட்ட சந்தேகங்களுக்குத் தீர்வு கண்டனர்.

குறிப்பாக யாழ்ப்பாணத்தில் இருந்து வெளியேறி தற்போது மீள்குடி யமரும் மூல்விம் மக்கள் தொடர்பான பிரச்சினைகளையிட்டு மூல்விம் ஊடகவியலாளர்கள் பல்வேறுபட்ட



கேள்விகளைக் கேட்டனர்.

யாழ்ப்பாணத்தில் குடியமரச் செல்லும் மூல்விம் மக்களின் வீடுகளில் தமிழ் மக்கள் இருப்பதையிட்டு கேட்கப்பட்ட கேள்விக்குப் பதில் கூறிய தமிழ்ச்செல்வன் யாழ்ப்பாணத்தில் உள்ள

## - பாத்திரன் -

மூல்விம் மக்களின் சகல இருப்பிடங்களும் உடனடியாக மீள ஒப்படைக்க வேண்டும் என்பதில் எந்த மாற்றமும் இல்லை.

ஆனால் யாழ்ப்பாணத்தில் உள்ள சிறிலங்காப் படையினர் உயர் பாதுகாப்பு வலயம் என்ற போர்வையில் தமிழ் மக்களின் பூர்வீக இருப்பிடங்களை அபகரித்து தமிழ் மக்களின் வீடுகளில்

வசித்து வருகின்றனர். தமிழ் மக்கள் சிலர் தமது இருப்பிடங்களில் இராணுவம் இருப்பதன் காரணமாக ஒன்றுமே செய்ய முடியாத நிலையில் மூஸ்லிம் மக்களின் சில வீடுகளில் வசித்து வருகின்றனர்.

இராணுவம் தமிழ் மக்களின் வீடுகளை உடனே கையளிக்கும் பட்சத்தில் மறுகணமே மூஸ்லிம் மக்களின் வீடுகள் உரியவர்களிடம் கையளிக்கப்படும். இதில் எந்த மாற்றமும் இல்லையென அழுத்தம் திருத்தமாகக் கூறினார். வடக்குக் கிழக்குத் தாயகத் தில் மொழியால்



ஒன்றுபட்ட எமது இரு இனமும் ஒற்றுமையாக இணைந்து எமது மண்ணில் வாழ வேண்டும். மூஸ்லிம் சகோதரர்களின் தாயித்துவம் அவர்களின் பாதுகாப்பு என்பன உறுதி ப்படுத்தப்படும். எக்காரணம் கொண்டும் மூஸ்லிம் மக்கள் அங்கத்தேவையில்லை எனவும் ச.ப.தமிழ்ச்செல்வன் மிகவும் நிதானமாகக் கூறினார்.

இச்சந்திப்பு முடிவுற்றதும் இராப்போசன விருந்தோம்பல் எமக்கு நடுவகப்பணியகத்தில் வழங்கப்பட்டது.

இந்தச் சந்திப்புக்கள் முடிவுற்றதும் அன்று இரவு தமிழ்மீழ கலாசர்ப் பிரிவி னரால் ஒரு கலைநிகழ்வு எமக்காகக் காண்பிக்கப்பட்டது.

அங்கக்கலை நிகழ்வானது எமது உரிமைப்போரில் நாம் பட்ட துண்ப துயரங்களையும் சிறிலங்கா இராணுவத்தினரின் அடக்குமுறைகளைச் சித்தரிப்பதாகவும் அமைந்திருந்தது.

அந்த நாடகங்களைப் பார்த்த ஊடகவியலாளர்கள் அனைவருமே கண்ணீர் சிந்தியதை எம்மால் அவதானிக்க முடிந்தது. வன்னி நிலப்பரப்பில் ஒரு குடும்பத்தவரின் வீட்டில் அன்பாகப் பழகும் ஒரு மட்டக்களப்பு மாவட்டம் போராளி அங்கு ஜெயசிக்குறுச்

அங்கக்கலை நிகழ்வானது எமது உரிமைப்போரில் நாம் பட்ட துண்ப துயரங்களையும் சிறிலங்கா இராணுவத்தினரின் அடக்குமுறைகளைச் சித்தரிப்பதாகவும் அமைந்திருந்தது.

அந்த நாடகங்களைப் பார்த்த

ஊடகவியலாளர்கள் அனைவருமே கண்ணீர் சிந்தியதை எம்மால் அவதானிக்க முடிந்தது. வன்னி நிலப்பரப்பில் ஒரு குடும்பத்தவரின் வீட்டில் அன்பாகப் பழகும் ஒரு மட்டக்களப்பு மாவட்டம் போராளி அங்கு ஜெயசிக்குறுச்

அங்கக்கலை நிகழ்வானது எமது உரிமைப்போரில் நாம் பட்ட துண்ப துயரங்களையும் சிறிலங்கா இராணுவத்தினரின் அடக்குமுறைகளைச் சித்தரிப்பதாகவும் அமைந்திருந்தது.

அந்த நாடகங்களைப் பார்த்த

ஊடகவியலாளர்கள் அனைவருமே கண்ணீர் சிந்தியதை எம்மால் அவதானிக்க முடிந்தது. வன்னி நிலப்பரப்பில் ஒரு குடும்பத்தவரின் வீட்டில் அன்பாகப் பழகும் ஒரு மட்டக்களப்பு மாவட்டம் போராளி அங்கு ஜெயசிக்குறுச்

அங்கக்கலை நிகழ்வானது எமது உரிமைப்போரில் நாம் பட்ட துண்ப துயரங்களையும் சிறிலங்கா இராணுவத்தினரின் அடக்குமுறைகளைச் சித்தரிப்பதாகவும் அமைந்திருந்தது.

அந்த நாடகங்களைப் பார்த்த

ஊடகவியலாளர்கள் அனைவருமே கண்ணீர் சிந்தியதை எம்மால் அவதானிக்க முடிந்தது. வன்னி நிலப்பரப்பில் ஒரு குடும்பத்தவரின் வீட்டில் அன்பாகப் பழகும் ஒரு மட்டக்களப்பு மாவட்டம் போராளி அங்கு ஜெயசிக்குறுச்

அங்கக்கலை நிகழ்வானது எமது உரிமைப்போரில் நாம் பட்ட துண்ப துயரங்களையும் சிறிலங்கா இராணுவத்தினரின் அடக்குமுறைகளைச் சித்தரிப்பதாகவும் அமைந்திருந்தது.

அந்த நாடகங்களைப் பார்த்த

ஊடகவியலாளர்கள் அனைவருமே கண்ணீர் சிந்தியதை எம்மால் அவதானிக்க முடிந்தது. வன்னி நிலப்பரப்பில் ஒரு குடும்பத்தவரின் வீட்டில் அன்பாகப் பழகும் ஒரு மட்டக்களப்பு மாவட்டம் போராளி அங்கு ஜெயசிக்குறுச்

அங்கக்கலை நிகழ்வானது எமது உரிமைப்போரில் நாம் பட்ட துண்ப துயரங்களையும் சிறிலங்கா இராணுவத்தினரின் அடக்குமுறைகளைச் சித்தரிப்பதாகவும் அமைந்திருந்தது.

அந்த நாடகங்களைப் பார்த்த

ஊடகவியலாளர்கள் அனைவருமே கண்ணீர் சிந்தியதை எம்மால் அவதானிக்க முடிந்தது. வன்னி நிலப்பரப்பில் ஒரு குடும்பத்தவரின் வீட்டில் அன்பாகப் பழகும் ஒரு மட்டக்களப்பு மாவட்டம் போராளி அங்கு ஜெயசிக்குறுச்

அங்கக்கலை நிகழ்வானது எமது உரிமைப்போரில் நாம் பட்ட துண்ப துயரங்களையும் சிறிலங்கா இராணுவத்தினரின் அடக்குமுறைகளைச் சித்தரிப்பதாகவும் அமைந்திருந்தது.

அந்த நாடகங்களைப் பார்த்த

ஊடகவியலாளர்கள் அனைவருமே கண்ணீர் சிந்தியதை எம்மால் அவதானிக்க முடிந்தது. வன்னி நிலப்பரப்பில் ஒரு குடும்பத்தவரின் வீட்டில் அன்பாகப் பழகும் ஒரு மட்டக்களப்பு மாவட்டம் போராளி அங்கு ஜெயசிக்குறுச்

தங்க லைக் கழித்து விட்டு மறநாள் 20.12.2003ம் திகதி காலை தமிழீழக் கல்விக் கழகத்திற்குச் சென்றோம்.

தமிழீழக் கல்விக்கழகப் பொறுப்பாளர் இளங்குமரன் எம்மை அன்போடு வரவேற்று தமிழீழக் கல்விக் கழகத்தின் பணிகளை விளக்கமாக எடுத்துக்கூறினார்.

விடுதலைப்போராட்டம் ஆரம்பமாவதற்கு அத்திவாரம் இட்டது தமிழ் மாணவர் சங்க



• பெட்டமார்க்கில் வாழ்ந்து வரும் தமிழ் கலைஞர்களால் பூக்கள் என்ற திரைப்படம் தயாரிக்கப்பட்டு வருகிறது.

• கடந்த பதினெட்டு ஆண்டுகளாக டேனிஸ் மக்கள் மத்தி யிலும் ஐரோப்பாவில் வாழும் தமிழ் மக்கள் மத்தியிலும் வாழ்ந்து கலைப்பணியாற்றும் கலைஞர்களின் படைப்பு

## பெட்டமார்க்கில்

இதுவரும். உலக நாடக விழாக்கள் உள்ளிட சுவதேச நாடக அரங்குகளில் பங்கேற்ற

• கலைஞர்கள்,  
• தொழில்நுட்பவியலாளர்,  
• கணினி கலைஞர்கள்  
• இணைந்து பணியாற்றுகிறார்கள். இதன் கைதை திரைக்கதை  
• இயக்கம் அதிகம் பணிகளை கிளீசு.துரை ஏற்றுவனர்.  
• இவர் 100 மேடை நாடகங்களை மேடையேற்றிய



அறுவெழுதையவர். அமியிக்கா முதல் ஜப்பான் வரை உலகின் பல மொழிகள் அடங்கிய நாடகக் கலைஞர்கள் பங்கேற்ற உலக நாடக விழாவில் வெற்றிப்பற யாத்திரை என்ற நாடகத்தைத் தயாரித்தவர்.

அத்துடன் பல நாவல்கள், இசைப்பேழைகள், இணையப்பகுதி உருவாக்கம் என்று பல்வேறு தளங்களில் பணியாற்றி இம்முறைசில் இறங்கியுள்ளார். கடந்த ஆண்டு மொத்தம் 100 கலைஞர்கள் நடித்த உயிரோவாய்கள் நாடகத்தை இங்கிலாந்து, பெட்டமார்க்க அதிகம் இடங்களில் மேடையேற்றியவராவர். கலைமணி, கலைமாணி, கலைப்பெரு வேந்தன், கலைக்காவலன் போன்ற பட்டங்கள் வழங்கிக் கொள்விக்கப்பட்டவராவர். இந்தத் திரைப்படத்திற்கான இசையமைப்பை எஸ். வஸந்த் கவனிக்கிறார். இவர் சமீபத்தில் இளமை இனிமை புதுமை என்ற இசைத்தட்டை வெளியிட்டு பெறும் பராட்டைப் பெற்றவர். ஐரோப்பிய, கீழைத்தேச இசையை உயர் கல்வியில் கற்கும் மாண்வனாவர். படத்திராக்கப்பையும் படப்பிடிப்பையும் இணைய வடிவமைப்பாளர் அலைகள் ரவிச்சங்கர் பொறுப்பேற்றுவனர். காட்சி உருவாக்கத்தில் இவருடைய தொழில் நடப் பயாரிப்புக்கள் டேனிஸ் மக்கள் மத்தியில் பெறும் வரவேற்றுப்

**தமிழ் அலைக்கு என் இனிய தமிழ் வந்தனர்கள்!**

வாரம் தோறும் மலரும் இனிய அலையே உன்னை ஒரு தடவை என் விழிகள் பார்க்கா விட்டால் மனதில் ஏது நிம்மதி? அலையே நீ கம்ந்து வரும் ஆக்கங்கள் யாவும் தரமானவை. அதிலும் சிறுவர் சிகரம், குறுக்கெழுத்துப் போட்டி எம் இளைஞர், யுவதிகளை மேலும் சிந்தனைக் கட்டில் முஞ்க வைக்கிறது. இது போன்று உன் ஆக்கங்கள் மேலும் வளர வேண்டுமென்று வாழ்த்துகிறேன்.

வி.விஜயா, மண்டபத்தடி.

**அன்பின் தமிழ் அலைக்கு கோடி வணக்கங்கள்**

வணக்கங்கள்

அலையே! வாசகர் இதயத்தைக் கொள்ளலை கொண்ட முதல் எதிரி நீதான். நீ வெளிக் கொண்டும் அனைத்து அம்சங்களும் என்னை மிகவும் கவர்ந்துள்ளன. அதிலும் குறுக்கெழுத்துப் போட்டி என்னைக் கவர்ந்துள்ளது. எங்கள் தமிழ் மக்களின் மனங்களில் நீ தடம் புரா வேண்டும் என்று தான்தோன்றில்லவரரைப் பிரார்த்தித்துக் கொள்கின்றேன்.

ரி.தாமரை, ரி.நந்தா  
கதிரவெளி

பெற்றுள்ளன. இப்போது தமிழ் மக்களுக்கான திரையில் அவர் பணியாற்ற முற்பட்டு ஸ்ளார். கூமர் 200 மேற்பட்ட புலம் பெயர் தமிழ் கலைஞர்கள் இத்திரைப்படத்தில் பங்கேற்கிறார்கள். பெட்டமார்க் இங்கிலாந்து, நேர்வே, சுவீடன், சுவீர்லாந்து, ஜேர்மனி அதிகம் நாடுகள் படப்பிடிப்புக்கள் தொடர்ந்து நடைபெற்று வருகின்றன. இதுவரை தயாரான பகுதிகளை அடிவு செய்த பிரஸ் ஸ்கண்டினேவிய திரைப்பட தர நினைய நிறவனம் இப்படத்தின் ஓரிப்பதிவு, எட்டிடங், ஓலியமைப்பு யாவும்

## திரை பிழ்பங்கள் ஆறுவாருடாலோலூ

புதும் புதிய அதிகச்சி வாய்ந்தகணிகளில் தமிழ் கணினி விற்பனர்கள் இதை உருவாக்கி வருகிறார்கள். மொத்தம் 300 அர்ப்புதமான லொக்கேஷன்களில் கைதை நடைபெறுகிறது.

இதுவரை வந்த தமிழ்ப்படங்களில் பாடல்களுக்குள் மட்டும் வரும் ஐரோப்பா திரைப்பட மூலம் கைதைக்குள்ளும் விரலிவரப் போகிறது. இதுவரை தயாரான காட்சிகளைப் பர்த்த தொழில் நடப்பக் கலைஞர்கள் நம்மாலும் முடியும் என்ற காலத்திற்குள்

## புக்கள் திரைப்படம்

இலங்கைத் தமிழ் திரைப்படமானங்கு கால் பதித்திருக்கிற தென்று தெவித்தாள்ளன். தமிழகத்தின் பிரபல இயக்குநர் ஒருவர் இப்படத்தை தமிழகத்தில் பிலம் சேம்பிள் பதிவுசெய்து வெளியிட ஏற்பாடுகள் செய்து வருகிறார். இப்படியான புதிய முயற்சிகள் தமிழகத்திலும் வெளியாவதே எதிர்கால வெற்றிக்கு சீர்ப்பாக அமையும். புலம் பெயர் தமிழரும், தமிழக கலைஞரும் இணைந்து திரைப்படங்களை தயாரிக்கும் புதிய காலம் பூப்தற்கும் இத்தகைய முயற்சிகள் கைகிளாகுக்கலாம். இளம் கலைஞர்கள் பட்டாளம் நம்பிக்கை யுடன் பணியாற்றி வருகிறது. சினிமா வர்த்தகத்தில் இலங்கைத் தமிழ் மக்களின் திரைப்படங்களும் உலகளாவிய பயணம் செய்வதற்கான ஏற்பாடு இதுவாகும்.

விபச்சாரக் கும்பலிடம் நண்பர்கள் கூடவே இருந்த வாலிப்கள்

இதையடுத்து விபச்சாரத்துக்காக அலக்யா ஒரு காரில் அழைத்துச் செல்லப்பட்டார். அப்போது காரை பொலீசார் மடக்கி பிழித்தனர். அலக்யாவை கைது செய்து சிறையில் அடைத்தனர். இந்த நிலையில் கோவை மாவட்ட கலெக்டர் மற்றும் தேசிய மக்கள் ஆணையக்குழு உறுப்பினர்கள் கடந்த வாரம் கோவை மத்திய சிறைக்கு சென்றபோது அவர்களிடம் அலக்யா தனது நிலைமையை சொல்ல கண்ணர் விட்டு அழுதார்.

இதையடுத்து கோவை மாவட்ட சட்டப்பணிகள் ஆணைக்கும் தலைவர் நீதிபதி ரத்னவேலு பரிந்துரைப்பு அலக்யாவை வகுக்கி வெளியே எடுத்தார். பின்னர் மாநகர் பொலீஸ் துணை கமிஷனர் வித்யா குல்கர்னி உத்தரவின் பேரில் பொலீசார் அலக்யாவை ஜதராபாத்துக்கு அழைத்து சென்று அவரை பெற்றொரிடம் ஒப்படைத்தனர்.

அன்பிர்க்கீய தமிழ் அலையே, புதுவருடப் பொக்கல் நன்னாளிலே வாழ்க் கவனர்களேன். அன்பான தமிழ் அலையே நீ கம்ந்து வரும் ஆக்கங்கள் ஒவ்வொன்றும் எண்ணற்றது. ஒளிவிளக்காய் ஒளி வீசும் தமிழ் அலையே உமது பனி அளப்பெரியது. எம்மன்னில் மௌனதனாய் வின்னில் நட்சத்திரங்களாய் ஒளிரும் அலையே நீ மென்மேலும் வளர்ந்து இனிவரும் ஆக்கங்களில் தரமான ஆக்கங்களைச் சுமந்து வருவாய் என எதிர் பார்க்கும். நிலாமலர் மீனகம்.

## தேமதாரத் தமிழ் அலையே!

உன் அலையின் வீச்சால் அள்ளுஞ்சு வரும் அத்தனை அம்சங்களும் எனக்குப் பிடித்தவையே. துரோகங்களின் அதித்யாயங்கள், ஆடித்தீவுக்கள், கடந்த வாரம் 25.01.2004ல் துரோகங்களின் அதித்யாயங்கள் பகுதியில் குமரப்பா, பிலேந்திரன், கரன் ஆகியோர் உப்பட மானிர்களின் மரணச் சடங்குகள் பற்றி அடேல் பாலிசிங்கம் சுதந்திர வேட்கையில் எழுதியதை மன்னும் நினைவு படுத்தியிருந்தீர்கள். அப்பகுதி என் கண்ணில் கண்ணீரை வரவழைத்து விட்டது. ஏனென்றால் கட்டன் எனது சக மாணவன் வவுனியா தமிழ் மத்திய மகா வித்தியாலயத்தில் அவருடன் கல்வி பயின்ற நாட்களை மீலாவும் நினைவு கூர வைக்குவிட்டது. மேலும் கவிதைக்களம் பகுதியில் எழுக பிடித்திருந்தன. மேலும் கவிதைக்கள் எனக்கு மிகவும் பிடித்திருந்தன.

மேலும் தமிழ் மக்கள் வாழும் பகுதியைல்லாம் தமிழ் அலை அடித்துச் செல்ல வேண்டும் என்று எனது விருப்பத்தை தெரிவித்து விடைபெறுகிறேன்.

ஜே.விஜயலெட்சுமி

19 பண்டாரிக்குளம், வவுனியா.



# 5ம் வகுப்பு புலமைப் பரிசீல் பரீட்சையில் தோற்றும் மாணவர்களுக்கான விடைகளும் விடைகளும்



01. இலைகள் அற்ற தாவரத்திற்கு உதாரணம்?  
1. நாகதாளி 2. ஜதிரில்லா 3. கடற்தாழை

02. இரவில் மலரும் தாவரத்திற்கு உதாரணம்?  
1. இரவுராணி அலரி 2. இரவுராணி ஆழப்பல்  
3. இரவுராணி அல்லி

03. புராதன ஸ்ரீமகா போதி மரம் உள்ள இடம்?  
1. பொலந்துவை 2. கண்டி 3. அனுராதபுரம்

04. வடக்கீ பருவக்காற்று மூலம் மழை பெறும்  
பிரதேசங்கள் அடங்கும் விடை?  
1. காலி, அம்பாந்-தோட்டை  
2. மொன்றாகல, கொழுப்பு  
3. மட்டக்களப்பு, திருக்கோணமலை

05. விழுயனும் அவனது கூட்டத்தாரும் இலங்கையை  
வந்தடைதலை காட்டும் சுவர் ஓலியம் காணப்படும்  
விகாரை?

1. களனி ராஜமகா விகாரை  
2. கண்டி தலதா மாளிகை  
3. அனுராதபுரம் றவான் வெலிசாய்  
விகாரை

06. மெத்தா கருணா முதித்தா உபேக்ஷா என்னும்  
சொற்கள் பயன் படுத்தப்படுவது?

1. தேசியக்கீதில்  
2. தேசியக் கொடியில்  
3. தேசிய இலச்சினையில்



இப்படம் குறிப்பது?

1. புத்தக்கரம் 2. தர்ம சக்கரம்  
3. வட்டசக்கரம்

08. ஆடை நெய்தல் நெசவாளர் மாணிக்கம்  
பட்டைத்தட்டுல்?

09. கல்வியோடு தொடர்புடைய அளவுகள்.  
எழுத்து, வாசிப்பு சார்ந்த திறன்கள் தேசிய  
வருமானத்தில் கல்விக்காக செலவழிக்கும் சதவீதம்.

02. பொது வசதிகள் தொடர்பான அளவுகள்  
\* தனிநபர் சக்தி நுகர்வு  
\* சனத்தொகையில் ஆயிரம் பேர்களிடம் உள்ள  
வாணையில் பெட்டுகள், தொலைக்காட்சிப் பெட்டுகள்,  
தொலைபேசிகளின் எண்ணிக்கைகள்.  
\* ஒரு சதுர கிலோமீற்றரூபு காணப்படும்  
வீதிகளின் நீளம்.

03. ஆள்வீத் தேசிய உற்பத்தி

ஒரு நாட்டில் குறிப்பட்ட ஒரு காலப்பகுதியினுள்  
உற்பத்தி செய்யப்படும் பொருட்களினதும் பெறுமதியை ஒரு  
பொதுப் பண அலகால் காணப்படுத் தேசிய உற்பத்தி என்பதும்.  
தேசிய உற்பத்தியை சம்பந்தப்பட்ட ஆண்டினை மைய  
ஆண்டுச் சனத்தொகையால் பிரிக்க வருவதே ஆள்வீத் தேசிய  
உற்பத்தியாகும்.

தேசிய உற்பத்தி:

மைய ஆண்டுச் சனத்தொகை

04. பெளதீக் வாழ்க்கைத் தரம் தொடர்பாக தத்துவம்  
இது ஜக்கிய நாடுகள் அமையத்தினால் அறிமுகம்  
செய்யப்பட்டதும், காரணிகள் முன்வினை அடிப்படையாகக்  
கொண்டுமான ஒரு எண்ணக்கருவாகும்.

அக்காரணிகள் பின்வருமாறு.

1. பிறப்பின் போது எதிர்பாக்கப்படும் ஆயுட் காலம்.  
2. சிசு மரண வீதம்.

3. எழுத்துவில் வீதம்

எனினும் அபிவிருத்தியை அளப்பதற்கு இத்தக்குவம் மாத்திரம்  
மட்டும் போதாது. ஆள்வீத் தேசிய உற்பத்தி போன்ற பொருளாதாரம்  
சார்ந்த பிரமாணங்களோடு இத்தக்குவம் தேசிய வேண்டும்.

05. மனித அபிவிருத்திச் சுட்டு

\* இது ஜக்கிய நாடுகள் அபிவிருத்தித்திட்டத்தினால் 1990 இல்  
அறிமுகம் செய்யப்பட்ட ஒரு குறிகாட்டியாகும் மூன்று  
பிரமாணங்களைக் கொண்டு இது உருவாக்கப்பட்டுள்ளது அவை  
பின்வருமாறு.

1. பிறப்பின் போது எதிர்பாக்கப்பட்ட ஆயுட்காலம்.

2. எழுத்து வாசிப்பு சார்ந்த திறன்.

3. கொள்வனவுச் சக்தி

\* பொருளாதாரம், சமூகம், கலாசாரம் ஆகிய முன்று துறைகள்  
சார்ந்த தகவல்கள் இத்தக்குவம் புலனாகின்றது. பிறப்பின்  
போது எதிர்பாக்கப்பட்ட ஆயுட்காலம் எழுத்து, வாசிப்பு திறன்

1. மாணிக்கன் 2. பட்டைத்தட்டுவர் 3. குயவர்

09.



இப்படம் குறிப்பது?

1. சந்திரவட்டக்கல் 2. காவற்கல்  
3. சிகிரியா ஓலியம்

10. நான்கு சன்னடு எத்தனை கொத்து?

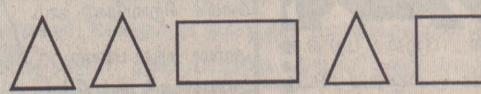
1. 1கொத்து 2. 2கொத்து  
3. 3கொத்து

அடிப்படை கணிதக் குறியீடுகளைப் பயன்படுத்தி  
வரும் சரியான விடையின் கீழ் கோடிகூ?

11.

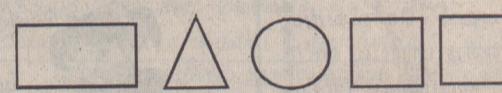
1.24 2.29 3.30

12.



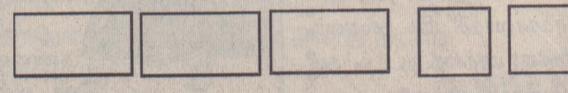
1.28 2.21 3.30

13.



1.22 2.27 3.24

14.



1.29 2.33 3.32

15. 09 TUESDAY

செவ்வாய்.....

காலை 7.30 மணிக்கு பாடசாலைக்கு சென்றேன். பாடசாலையில் கண் பரிசோதனை இடம் பெற்றது. தரம் 1ற்கு என்பன மூலம் போசாக்கு கல்வி சுகாதாரம் ஆகியவற்றின் நிலைமைகள் வெளியாகும் பொருளாதாரம் சார்ந்த தகவல்களைச் சுக்கிய எடுத்துக் காட்டும்.

06. அபிவிருத்தியடைந்த நாடுகளும், அபிவிருத்தியடைந்து  
வரும் நாடுகளும்.  
\* 1981 ஆம் வருடம் மேற்கொள்ளப்பட்ட புள்ளி விபரங்களின் படி ஆள் வீத வருமானங்களுது 3500 அமெரிக்க டொலர்களுக்கு மேற்பட்டதாகவும் பெளதீக் வாழ்க்கைச் சுட்டியங்களுக்கு 90 க்கு மேற்பட்டதாகவும் காணப்படும் நாடுகள் அபிவிருத்தியடைந்த நாடுகளாக காணப்படுகின்றது.

அபிவிருத்தி அடைந்த நாடு

1. கண்டா 6. அவுஸ்திரேலியா.  
2. அமெரிக்கா ஜக்கிய நாடுகள் 7. நியுசிலாந்து.  
3. ஜக்கிய இராட்சியம் 8. ஜேர்மனி.  
4. யீர்லாந்து. 9. ஓல்லாந்து.  
5. கலிஸ்லாந்து.

அபிவிருத்தி அடையும் நாடுகள்

1. இலங்கை. 6. ஆர்ஜூன்னா.  
2. இந்தியா. 7. ஸ்ரீலாந்து.  
3. சீனா. 8. பங்களாதேஸ்.  
4. நேபாளம். 9. மெக்ஸிகோ.  
5. எதியோப்பியா.

\* உலக நாடுகள் பெறுகின்ற வருமான மட்டத்தை கவனத்தில் கொண்டு வகைப்படுத்தல் இன்னுமாரு முறையாகும் இதன் அறிவுடையில்.

1. உயர்ந்த வருமானத்தைப் பெறும் நாடுகள்.  
2. மத்திய அளவினால் வருமானத்தைப் பெறும் நாடுகள்.  
3. தூந்த வருமானத்தை பெறும் நாடுகள்.

என 3 வகையாக பிரிக்கப்படும். மேற்படி வகைப்படுத்தலோடு தொடர்புடைய நாடுகள் சில பின்வருமாறு.

தொடர்புடைய நாடுகள் சில பின்வருமாறு.

புதிய மாணவர்கள் அனுமதிக்கப்பட்டனர் இவ் விபரம் குறிப்பு  
1. விவரணம் 2. அறிக்கை 3. தினக்குறிப்பு

16. சமாதான தினம் கொண்டாடப்படுவது?

1. ஆகஸ்ட் 06 2. பூன் 05 3. மே 01

17. இரவில் உணவு தேடுபவை அடங்குவது?

1. பூனை, ஆந்தை

2. வெளவால், காகம்

3. தேனீ, நூள்பு

18. நீரில் மட்டும் வாழ்வன அடங்குவது?

1. இரால் மீன்

2. தியிங்கிலம் ஆமை

3. நீர்சாருக்கி நீர் படகோட்டி

19. ஒட்டுண்ணி வகைக்குள் அடங்குவது?

1. பேன் 2. தெள்ளு 3. மண்புமு

20. ஒட்டுண்ணித் தாவரங்களுக்கு உதாரணம்?

1. ஒகிட் 2. மூள்ளி 3. கொடிக்கள்ளி

21. உயிர்ப்பற்றிவித்துக்க



# இது நமது கதை

## நாம் பட்ட

### துயரக்கதை

மக்களின் விடுதலைக்காக மக்களின் பாவங்களைச் சுமந்த இயேகபிரான், எரிசலேமின் வீதி வழியே சுமை கொண்ட சிலுவையைச் சுமந்து போனார்.

அது போலவே மகேந்திரன், அன்பழகன், அரசரெத்தினம், பரமேஸ்வரன், செல்வா, அருள், ராஜன்... மற்றும் பன்னிரெண்டு இளைஞர்கள் தத்தமது தோள்களிலே சுமை கொண்ட பெண்மை பெரிய பைகளைத் தூக்கி ஏற்றிக் கொண்டனர்.

அதில் அவர்களுக்குத் தேவையான உணவுகள்... நீர்... மருந்துகள் என்பன அடங்கியிருந்தன.

சுமை நிறைந்த பைகளைச் சுமந்த வண்ணம் கால்நடையாக வல்வெட்டித்துறையை நோக்கிப் பயணத்தை ஆரம்பித்தனர்.

சுமை கொண்ட பை உடலை அழுத்த, அடர்ந்த காடுகளையும், கரு முரடான பாதைகளையும் தாண்டி, கொட்டும் மழையிலும், சுட்டெரிக்கும் வெயிலிலும், தொடர்ந்த பனியிலும் வீரு நடை போட்டனர்.

வேகக் கொதித்த வெயிலிலும்... முட்புதரிலும்... கரு முரடான பாதையிலும் நடந்ததனால் கால்கள் பொங்கி, இரத்தக்கறை படிந்து வீங்கியிருந்தன.

ஓருநாள் நடுக்காட்டினுராடாக நடந்து கொண்டிருந்தனர். முன்னால் அரசரெத்தினம் நடந்து கொண்டிருந்தான். அதைத் தொடர்ந்து பரமேஸ்வரன், அருள்... நடந்து கொண்டிருந்தனர்.

முன்னால் நடந்து கொண்டிருந்த அரசரெத்தினம் சற்றும் எதிர்பாராத விதமாக “ஆ” என்று அலறிக் கொண்டு தூரப்போய் விழுந்தான். அவ்விடத்திலிருந்து ஒரு பெரிய புடையன் பாம்பு ஓடி மறைந்தது.

பதறியிடத்துக் கொண்டு அரசரெத்தினத்தைத் தூக்கிக் கிடத்தினார்கள். அனுடைய கண்கள் செருகப்பட்டு வாயினால் நுரை வந்து கொண்டிருந்தது.

நஞ்ச உடலில் பரவி, உடல் நீலமாக அவன் செத்துப் போனான்.

இறுதிக் கிரியைகளுக்காக அவனுடைய உடலைச் சுமந்து கொண்டு போவதென்பது இயலாத காரியம். உடலைச் சுமப்பதென்றால் சவும் கெட்டு விடுமே!

இறுதியில், எல்லோரும் சேர்ந்து கையினால் கிடங்கொண்றைத் தோண்டி, அதில் அரசரெத்தினத்தின் பின்தைப் போட்டு புதைத்து விட்டு மீண்டும் நடக்கலாயினர்.

இருவாரங்களின் பின்பு வல்வெட்டித்துறையை அடைந்தனர்.

அங்கிருந்து என்ஜின் படகின் மூலம் அக்கரையைப் போய்க் கேர்ந்தனர்.

மாதங்கள் ஆறு கனவுகள் போல ஓடி மறைந்தன.

பயிற்சியை முடித்துக் கொண்ட அனைவரும் அக்கரையில் இருந்து இக் கரையை நோக்கிப் பயணத்தை ஆரம்பித்தனர்.

ஒன்றன் பின் ஒன்றாக ‘பைவர் கிளாஸ்’ வோட்டுக்கள் கடல்லையைக் கிழித்துக் கொண்டு முழுமூராக முன்னேறிக் கொண்டிருந்தன.

முதற் படகிலே மகேந்திரன், அன்பழகன், பொன்னம்பலம், பரமேஸ்வரன், அருள், செல்வா ஆகியோர் பயணம் செய்தனர்.

‘ஓட்டி’ மேலும் வேகத்தைக் காட்டினார். இரட்டை என்ஜின் பூட்டப்பட்டிருந்த வோட் மின்னல் வேகத்தில் பறந்து கொண்டிருந்தது.

கடலின் இடையில் சென்று

கொண்டிருக்கும் பொழுது பாக்கு நீரினையினுராடாக வந்த கடற்படையினரின் ‘ஹன் வோட்’ அப் படகைக் கண்டிருக்க வேண்டும். படகை நோக்கிப் ‘பயர்’ பண்ண ஆரம்பித்தார்கள்.

‘குபீ’ குபீரென துப்பாக்கிக் குண்டுகள் கொப்பளித்தன. கடலே நடுங்கித் தீர்ந்தது.

அந்தத் துப்பாக்கி துப்பிய சன்னமொன்று படகைத் துளைத்துச் சென்றது. படகில் சன்னம் விழுவதனால் குபீ குபீரென கடல் நீர் படகினுள்ளே ஏற்கிக் கொண்டிருந்தது. வெடிப்பட்ட வேகத்தில் படகு அங்கும்

கொண்டனர்.

அதில் அவர்களுக்குத்

தேவையான உணவுகள்... நீர்...

மருந்துகள் என்பன அடங்கியிருந்தன.

சுமை நிறைந்த பைகளைச் சுமந்த வண்ணம் கால்நடையாக வல்வெட்டித்துறையை நோக்கிப் பயணத்தை ஆரம்பித்தனர்.

சுமை கொண்ட பை உடலை

அழுத்த, அடர்ந்த காடுகளையும், கரு முரடான பாதைகளையும் தாண்டி, கொட்டும் மழையிலும், சுட்டெரிக்கும் வெயிலிலும், தொடர்ந்த பனியிலும் வீரு நடை போட்டனர்.

வேகக் கொதித்த

வெயிலிலும்... முட்புதரிலும்... கரு முரடான பாதையிலும் நடந்ததனால் கால்கள் பொங்கி, இரத்தக்கறை படிந்து வீங்கியிருந்தன.

ஓருநாள் நடுக்காட்டினுராடாக

நடந்து கொண்டிருந்தனர். முன்னால் அரசரெத்தினம் நடந்து

கொண்டிருந்தான். அதைத் தொடர்ந்து பரமேஸ்வரன், அருள்... நடந்து கொண்டிருந்தனர்.

முன்னால் நடந்து

கொண்டிருந்த அரசரெத்தினம் சற்றும் எதிர்பாராத விதமாக “ஆ” என்று அலறிக் கொண்டு தூரப்போய் விழுந்தான். அவ்விடத்திலிருந்து ஒரு பெரிய புடையன் பாம்பு ஓடி மறைந்தது.

பதறியிடத்துக் கொண்டு

அரசரெத்தினத்தைத் தூக்கிக்

கிடத்தினார்கள். அனுடைய கண்கள் செருகப்பட்டு வாயினால் நுரை வந்து கொண்டிருந்தது.

நஞ்ச உடலில் பரவி, உடல் நீலமாக அவன் செத்துப் போனான்.

இறுதிக் கிரியைகளுக்காக

அவனுடைய உடலைச் சுமந்து

கொண்டு போவதென்பது இயலாத காரியம். உடலைச் சுமப்பதென்றால் சவும் கெட்டு விடுமே!

இறுதியில், எல்லோரும்

சேர்ந்து கையினால் கிடங்கொண்டைத்தைத் தூக்கிக்

கிடத்தினார்கள். அனுடைய கண்கள் செருகப்பட்டு வாயினால் நுரை வந்து கொண்டிருந்தது.

நஞ்ச உடலில் பரவி, உடல் நீலமாக அவன் செத்துப் போனான்.

இறுதிக் கிரியைகளுக்காக

அவனுடைய உடலைச் சுமந்து

கொண்டு போவதென்பது இயலாத காரியம். உடலைச் சுமப்பதென்றால் சவும் கெட்டு விடுமே!

இறுதியில், எல்லோரும்

சேர்ந்து கையினால் கிடங்கொண்டைத்தைத் தூக்கிக்

கிடத்தினார்கள். அனுடைய கண்கள் செருகப்பட்டு வாயினால் நுரை வந்து கொண்டிருந்தது.

நஞ்ச உடலில் பரவி, உடல் நீலமாக அவன் செத்துப் போனான்.

இறுதிக் கிரியைகளுக்காக

அவனுடைய உடலைச் சுமந்து

கொண்டு போவதென்பது இயலாத காரியம். உடலைச் சுமப்பதென்றால் சவும் கெட்டு விடுமே!

இறுதியில், எல்லோரும்

சேர்ந்து கையினால் கிடங்கொண்டைத்தைத் தூக்கிக்

கிடத்தினார்கள். அனுடைய கண்கள் செருகப்பட்டு வாயினால் நுரை வந்து கொண்டிருந்தது.

நஞ்ச உடலில் பரவி, உடல் நீலமாக அவன் செத்துப் போனான்.

இறுதிக் கிரியைகளுக்காக

அவனுடைய உடலைச் சுமந்து

கொண்டு போவதென்பது இயலாத காரியம். உடலைச் சுமப்பதென்றால் சவும் கெட்டு விடுமே!

இறுதியில், எல்லோரும்

சேர்ந்து கையினால் கிடங்கொண்டைத்தைத் தூக்கிக்

கிடத்தினார்கள். அனுடைய கண்கள் செருகப்பட்டு வாயினால் நுரை வந்து கொண்டிருந்தது.

நஞ்ச உடலில் பரவி, உடல் நீலமாக அவன் செத்துப் போனான்.

இறுதிக் கிரியைகளுக்காக

அவ

# புல்லுமினல் முதல் புளாருவன் வரை....

தென் தமிழ்நிலை படுகொலைகளின் இரத்தச் சுவடுகள்

ஓப்பாரி வைத்து அழுது புரண்டோம். அப்போதும் விட வில்லை. வலி தாங்க முடியாமல் அறிவு மயங்கினோம். அப்போது நாங்கள் செத்து விட்டாக நினைத்த அந்த விசர் பிடித்த நாய்கள் அவ்விடத்தை விட்டு கொஞ்சம் தள்ளிப் போய் நின்று விட்டானுகள். மயக்கம் தெளிஞ்சு எழும் பிப் பார்த்தபோது அந்த வெறியர்களை அவ்விடத்தில் காணவில்லை. நாங்கள் எழும்பி தவண்டு தவண்டு அவ்விடத்தை விட்டு ஓடிப்போய் எங்கள் வயல் வாடிக்கு அப்பால் உள்ள ஒரு மலைக் கல்லுக்குப் பின்னால் ஒளித்துக் கொண்டு பார்த்த போது சுட்ட ஆக்கள் எல்லா ரையும் தலையிலும் காலிலும் பிடித்து இழுத்து வந்து சூட்டுக் கழுவடிக்க போட்டுக் குமிச்சானுகள். பின் சுவத்திற்கு மேல் நெல்லுச் சாக்குகள், உப்படிக் கட்டு, வைக் கோல் எல்லாவற்றையும் போட்டு நெருப்பு வைத்தார்கள். விடிய விடிய அந்தப் பாதகர்கள் அப்பகுதியிலே நின்றார்கள்.

விடியற் சாமம் சிங்கள இராணுவத்தினரால் மேற்கொள்ளப் பட்ட சரமாரினான் துப்பாக்கிச் சூட்டின் போது வேளாண்மை வெட்டுவதற்காக வந்து கொண்டிருந்த தவர்களும் சூட்டித்துக் கொண்டு வட்டைக்குள் நின்றவர்களும் வெட்டுப்பட்டு சுவமாகவும், குறையுயிராகவும் வரம்புக் கட்டிற்குப் பின்னாலும் கிடந்தார்கள். பின்னால் அவர்கள் பொதுமக்களின் உதவியுடன் இரவோடு இரவாக எடுத்துச் செல்லப்பட்டார்கள்.

பின்னர் இரண்டு நாட்கள் கழித்து மட்டக்களப்பு பிரஜைகள் குழு தலைவர் வணபிதா சந்திரா பெர்ணாண்டோ தலைமையில் பத்திரிகை நிருப்புகள், பிரஜை குழு ஏனைய உறுப்பினர்கள் அடங்கிய குழுவொன்று கொலை நடந்த இடத்திற்கு வந்தார்கள். களவெட்டி யெல்லாம் சாம்பல் கும்பலாக இருந்தது. எங்கும் ஒரே பினவாடை. களவெட்டியிலுள்ள சாம்பலைக் கிளறிய போது அரைவாசியாக எரிந்த நிலையில் சுமார் 98 வரையான சடலங்கள் கருகிச் சுருண்ட, உடல்கள் கண்டெடுக்கப்பட்டன. அவ்வுடல்களைப் பத்திரிகை நிருப்பு

விசாரிச்சதுதான் மிச்சம். வேறு ஒன்றும் நடக்கவில்லை. அந்தப் பேரினவாதச் சிங்களைக் காடையாக்க வினால் கொலை செய்யப்பட்டவர்களின் குடும்பத்தினருக்கோ பாதிக்கப்பட்ட எங்களுக்கோ எந்த நீதி நியாயமும் இதுவரைக் கிடைக்க



வில்லை. இவ்வாறு எத்தனை சம்பவங்களை மூடுமறைத்து தமிழை நல்லவர்கள் போல் நியாயப்படுத்தி கொள்ளும் சிறிலுங்காப் பேரின வாத அரசினால் நமக்கென்ன நீதி நியாயமா கிடைக்கப்போகுது.

ஆனால் கொரு சாட்டுப் போக்குக் கூறிவிட்டு விசாரணைகளை இழுத்துக்கூடிய முழுங்கடிப்புச் செய்தது போல் எமது இந்த தமிழ்உடன்பிற்புகளுக்கு நடந்த சம்பவத்தினையும் மூக்கி விட்டார்கள் என அந்தப் பெண்மணி கண்கள் இரண்டு தெய்வங்களை வெட்டுக்கொடுக்கின்றன.

**தநுவது எம்.யுவராஜ்**

இலும் கண்ணர் வழிந்தோட உள்ள குழு தலைவர் வணபிதா சந்திரா பெர்ணாண்டோ தலைமையில் பத்திரிகை நிருப்புகள், பிரஜை குழு ஏனைய உறுப்பினர்கள் அடங்கிய குழுவொன்று கொலை நடந்த இடத்திற்கு வந்தார்கள். களவெட்டி யெல்லாம் சாம்பல் கும்பலாக இருந்தது. எங்கும் ஒரே பினவாடை. களவெட்டியிலுள்ள சாம்பலைக் கிளறிய போது அரைவாசியாக எரிந்த நிலையில் சுமார் 98 வரையான சடலங்கள் கருகிச் சுருண்ட, உடல்கள் கண்டெடுக்கப்பட்டன. அவ்வுடல்களைப் பத்திரிகை நிருப்பு

தென் தமிழ்நிலை 1983ம் ஆண்டு கறுப்பு யூலையைத் தொடர்ந்து அரங்கேற்றப்பட்ட திட்டமிட்ட தமிழர் படுகொலைகள் தொடர்பாக உரிய தகவல்கள் வெளிக்கொண்டாத நிலையிலும் இலங்கை அரசிடமிருந்து எதுவித நீதியும் கிடைக்காது என்பதை தமிழ்மக்கள் அவ்வப்போது அறிந்திருந்தாலும் இது உலகம் அறிந்த செய்தியான போது சர்வதேச சமூகமும் மனித உரிமைகள் அமைப்பு

க்களும் வாய்டைத்து நின்றதை நினைக்கும் போது இன்று கூட பெரும் ஆச்சரியமாய் உள்ளது.

அம்பாறை மாவட்ட இன்னத்தை நின்றதை நினைக்கும் போது இன்று கூட பெரும் ஆச்சரியமாய் உள்ளது. அம்பாறை மாவட்டத்தைப் பொறுத்தவரை நடந்த இன அழிப்பு நடவடிக்கைகள் நில அபகரிப்பின் நோக்கமாகவும் இனங்களுக்க் கிடையிலான இனக்குரோத்தைக் கட்ட விழ்து விடும் நோக்கத்துடனுமே யே காணப்பட்டிருந்தன. ஆயிரக்

கள் போட்டோ எடுத்தார்கள். ஆட்களையெல்லாம் விசாரிச்சாங்க. சம்பவத்தின்போது உயிர் தப்பிய எங்களிட்டையெல்லாம் வாக்குமுலம் எடுத்தாங்க. இந்தச் செய்தி நேரிட்டியோவிலைப்போல் வந்தன.

இனவெறியர்களால் அங்குமிகுமாக எல்லாம் 133 உயிர்கள் வரை படுகொலை செய்யப்பட்டன. எல்லோரும் வந்து பார்த்து

ஒவ்வொரு சம்பவத்தின் போது அகப்பட்ட தெய்வாதீனமாக உயிர் தப்பியவா என்று வாழ்ந்து வருகின்றதனால் தான் சிங்களப் பேரினவாதிகளாலும் அதன் அடிவருடிகளாலும் மேற் கொள்ளப்பட்ட இன அழிப்பு நடவடிக்கையைப் பற்றிய சம்பவங்கள் தெட்டத் தெளிவாக எம்மக்களுக்குத் தெரியப்பட்டுக் கொண்டிருக்கின்றன. இந்த வரலாறு என்றுமே எமது தமிழ் உறவுகளால் மறந்து விட முடியாது. அந்த அளவிற்கு அவர்களின் மனங்களில் பெரும் ஆறாத வகுக்களை ஏற்படுத்தி விட்டன. அடக்கு முறையையும் மூடுமறையையும் மூடுமறைத்து வைத்தால் எமது இனத்தின் வளாக்கி சுதந்திரம் உறவுமை எந்த நிலைவரை தள்ளப்படும் என்பதை ஒவ்வொரு தமிழர் அறிவிற்கு அவர்களின் மனங்களில் பெரும் ஆறாத வகுக்களை ஏற்படுத்தி விட்டன. அடக்கு முறையையும் மூடுமறையையும் மூடுமறைத்து வைத்தால் எமது இனத்தின் வளாக்கி சுதந்திரம் உறவுமை எந்த நிலைவரை தள்ளப்படும் என்பதை ஒவ்வொரு தமிழர் அழிப்பு நடவடிக்கையினை காலம் காலந்தொடர்ந்து எமது வருங்கால சந்ததி யினர் மறந்கக் கூடாது. ஒவ்வொரு வரது தமிழ் உறவுகளின் மனங்களிலும் இவர்களின் கொடுமைகள், அட்டுமியங்கள் பதியப்பட்டிருக்க வேண்டும். அப்போதுதான் தமிழர் கண்கள் மாறி மாறி ஆட்சிக்கு வந்த ஆட்சியாளர்கள் எந்த அளவிற்கு கொடுமைப்படுத்தினார்கள் என்பதை நினைத்துப் பார்க்க முடியும்.

அம்பாறை மாவட்ட இன்னத்தை நின்றதை நினைக்கும் போது இன்று கூட பெரும் ஆச்சரியமாய் உள்ளது.

அம்பாறை மாவட்டத்தைப் பொறுத்தவரை நடந்த இன அழிப்பு நடவடிக்கைகள் நில அபகரிப்பின் நோக்கமாகவும் இனங்களுக்க் கிடையிலான இனக்குரோத்தைக் கட்ட விழ்து விடும் நோக்கத்துடனுமே யே காணப்பட்டிருந்தன. ஆயிரக்

கள் போட்டோ எடுத்தார்கள். ஆட்களையெல்லாம் விசாரிச்சாங்க. சம்பவத்தின்போது உயிர் தப்பிய எங்களிட்டையெல்லாம் வாக்குமுலம் எடுத்தாங்க. இந்தச் செய்தி நேரிட்டியோவிலைப்போல் வந்தன.

இனவெறியர்களால் அங்குமிகுமாக எல்லாம் 133 உயிர்கள் வரை படுகொலை செய்யப்பட்டன. எல்லோரும் வந்து பார்த்து

போட்டியில் பங்குபெற விரும்புவோ விடைகளை இடமிருந்து வலம், மேலிருந்து கீழ் என வகைப்படுத்தி ஒரு தபால்ட்டையில் எழுதிக் கீழே காணப்படும் முகவரியை வெட்டி ஓட்டி அனுப்பிவைக்கவும். சரியான விடைகளை அனுப்புவாகச்சுகளில் அதிஸ்தொலிக்கு 100 ரூபா பணப்பரிசும், பாராட்டுப்பெறும் மேலும் 10 பேரின் பெயர் விபரங்கள் அலையிலும் வெளியாகும். விடைகள் வந்து சேரவேண்டிய கடைசித் திகதி 24-02-2004 ஆகும். எங்கே முற்சி செய்யுங்கள் பார்ப்போம்.

**முகவரி**

குறுக்கெழுத்துப்போட்டி-32

தமிழ் அலை

பிரதானவீதி, கொக்கட்டிச்சோலை

**குறுக்கெழுத்துப்போட்டி -32**

1	2	3	4
	5		6
7			
	8	9	
10	11	12	
13 ஸ்	ஸ்	ஸ்	14 15
	16		
17 ஸ்	ஸ்		18

**இடமிருந்து வலம்**

# திரு. தேவா நிர்வாகம்

## சூழ்நிலையிலிருக்கன்னின் உணர்வுகளைக்காம்

தமிழக மறுமலர்ச்சி திராவிட முன்னேற்றக்கழகம் (ம.தி.மு.க) தலைவர் வை.கோபாலசாமி (வை.கோ) பயங்கரவாதத் தடைச்சட்டத்தின் (பொடா) கீழ் கைது செய்யப்பட்டு ஒன்றை வருடங்கள் தடுத்து வைக்கப்பட்ட பின் கடந்த வாரம் விடுதலை செய்யப்பட்டுள்ளார்.

ம.தி.மு.கவின் பாராஞ்மன் ற உறுப்பினரான இவர் பாராஞ்மன் ற உறுப்பினராக இருந்த போதே கைது செய்யப்பட்டார். பாரதீய ஜனதாக் கட்சியின் தேசிய முன்னணி அரசில் பங்காளியாக ம.தி.மு.காவும் இருந்த போதே தமிழக முதலமைச்சர் செல்லி ஜெயலலிதா ஜெயராமின் முயற்சியால் வை.கோ கைது செய்யப்பட்டார்.

ஆனாலும் அரசில் அங்கம் வசீக்கும் ஒரு கட்சியின் தலைவர் என்ற முறையில் தனக்கு எப்படியாவது விடுதலை கிடைக்கும் என்ற நினைப்பில் இருந்த வை.கோவிற்கு நாள் செல்லச் செல்லவே பாரதீய ஜனதாக் கட்சியின் உண்மைச் சொருபம் புரிந்தது. இந்திலையில் திராவிட முன்னேற்றக் கழகத் (தி.மு.க) தலைவர் கலைஞர் மு.கருணா நிதியின் வென்டுகோஞ்கு இணங்க பிணைகோரி மனுச் செய்து தற்போது அவர் சிறையை விட்டு வெளியே வந்துள்ளார்.

இந்திய சுதந்திரப் போராட்டத்தில் பங்கெடுத்துக் கொண்டமைக்காகவோ, தமிழ் நாட்டில் வாழும் இலட்சக் கணக்கான ஒடுக்கப்பட்ட மக்களுக்காகவோ, அல்லது வறுமைக் கோட்டின் கீழ் வாழும் மக்களுக்காகவோ போராட்சி சிறை சென்றிராத வை.கோ ஏன் சிறையில் அடைக்கப்பட்டார்? அவர் செய்த குற்றம் என்ன?

இலங்கையில் தமிழர் தாயகப் பகுதியான வடக்குக் கிழக்கில் தனி நாடு கேட்டுப் போராடி வரும் விடுதலைப் புலிகள் இயக்கத்தை ஆதரித்துப் பேசியமையே அவர் செய்த குற்றம்(?) மொழியாலும் கலாசாரத்தி னாலும் ஒன்றாகப் பிணைக்கப்பட்ட ஸுத்த மிஹர்களுக்காக கடல் கடந்து அவர் எழுப்பும்

குரல் உண்மையிலேயே பாராட்ட வேண்டியதே. ஆனால் இக்குரல் மனப்பூர் வமானதா?

ஸம்தமிழரின் தேசிய விடுதலைப் போராட்டம் கருக்கொண்ட காலத்தில் மிகப் பெரிய ஆதரவுத்தளமாக, போராட்டத்தின் பின்தளமாக விளங்கியது தமிழ்நாடு. இங்கு ஸுப்போராளிகள் அழுதப் பயிற்சி பெறுவதற்கு அரசாங்கமே அனுமதி வழங்கியிருந்தது. மத்திய அரசு மட்டுமன்ற மாநில அரசும் தன்பங்கிற்கு நிதியுதவி வழங்கியும், ஏனைய உதவிகளை வழங்கியும் வந்தது.

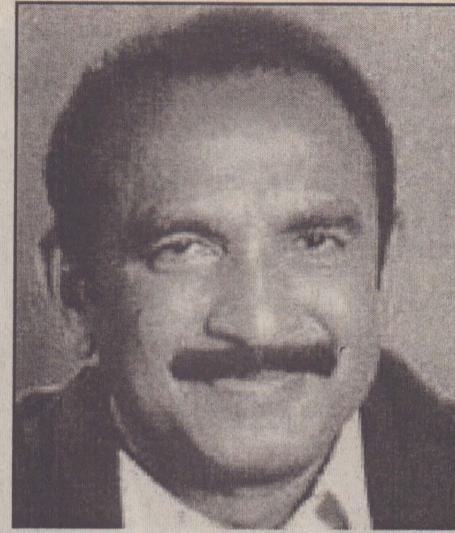
பிரதான அரசியல் கட்சிகளான தி.மு.க மற்றும் அ.தி.மு.க என்பவை போராளிகளுக்கு உதவுவதிலும் நிதியுதவி அளிப்பதிலும் தமக்கிடையே போட்டுக் கொண்டன. இதேபோல் பொதுமக்களும் பல்வேறு விடயங்களைச் சந்தித்துக் கொண்டு போராளிகளுக்கு உதவி வந்தனர்.

ஆனால் இந்தியாவின் முன்னாள் பிரதமர் ராஜீவ் காந்தியின் படுகொலை இந்த நிலமையைத் தலைக்கூாகவே மாற்றி விட்டது. ராஜீவ் காந்தியின் கொலை என்பது ஸுத்தமி மார்களுக்கு அவர் புரிந்த கொடுமைகளுக்குப் பதிலளிப்பதாகவே அமைந்திருந்தது. ராஜீவ் காந்தி ஒரு இந்தியன் என்பதற்காகவோ, அவர் முன்னாள் பிரதமர் என்பதற்காகவோ கொல்ல ப்பட்டவர் அல்ல. மாறாக ஸுத்தமிஹர்களின், அவர்களின் நியாயமான தேசிய விடுதலைப் போராட்டத்தின் எதிரி என்பதற்காகவே கொல்லப்பட்டார்.

யுத்தம் ஒன்றின் போது எதிரிகள் கொல்லப்படுவது நியாயப்படுத்தப்பட்ட தொன்று ராஜீவ் காந்தி கொல்லப்பட்டும் இத்தகைய கருதுகோளின் அடிப்படையிலேயே. ஆனால் பெரும்பாலான தமிழ் அரசியல் கட்சிகளும் பொதுமக்களும் ராஜீவ் காந்தியின் கொலையை அடுத்து தமது போக்கையும் மாற்றிக் கொண்டனர்.

இந்த இடத்தில் நாம் ஒன்றை விளங்கிக் கொள்ளவேண்டும். ஸுத்தமிஹர்

மக்கள் மீது தமிழக மக்களுக்கும், அரசியல் கட்சிகளுக்கும் உண்மையான புரிதலும், அக்கறையும் அனுதாபமும் இருந்திருந்தால் அவர்கள் ராஜீவ் காந்தியை தமது எதிரியாகவே நினைத்திருப்பார்கள். அந்திலையில்



ராஜீவ் காந்தியின் கொலையை நியாயமான கொலையாக ஏற்றுக்கொண்டிருப்பார். ஆனால் அவ்வாறு நடக்கவில்லை.

வை.கோவைப் பொறுத்தவரை வடக்குக் கிழக்கில் இந்தியப் படைகளுக்கு எதிரான யுத்தம் நடைபெற்றுக் கொண்டிருந்த காலப்பகுதியிலேயே அவர் ரகசியமாக வன்னி வந்து விடுதலைப்புவிகளைச் சந்தித்து உறவாடி விட்டுச் சென்றவர். அந்த வகையில் அவர் ஸுத்தமிஹர்களுக்கு உண்மையான ஒரு நண்பனாகத் திகழ்ந்தார். ஆனாலும் ஸுத்தமிஹர் விவகாரத்தில் தமிழ் நாட்டு அனுதாபத்தை தனது காலடியில் இருக்கும் சொந்தச் சகோதரர்கள் விடத்தில் காட்டாதது ஏன்? இது அவரின் வர்த்தகக் குணாம்சத்தைப் பிரதிபலிக்கின்றதா?

ராஜீவ் காந்தி கொலையை விவகாரத்தில் தமிழர் பங்களிப்பு என்ன. இன்று ஸுத்த தமிழர் விவகாரத்தில் வை.கோ கடல் கடந்து காட்டும் அனுதாபத்தை தனது காலடியில் இருக்கும் சொந்தச் சகோதரர்கள் விடத்தில் காட்டாதது ஏன்? இது அவரின் வர்த்தகக் குணாம்சத்தைப் பிரதிபலிக்கின்றதா?

ராஜீவ் காந்தி கொலை விவகாரத்தில் தமிழ் நாட்டு மக்கள் எவ்வாறு கண்முடித்த னமாக ஒரு கொள்கையைப் பின்பற்றினார் களோ அது போன்ற ஒரு கொள்கையையே வை.கோவிடத்தில் ஸுத்தமிஹர்களும் பின்பற்றி விடக் கூடாது. மாறாக தமிழகத்தில் ஸுத்தமிஹர்களுக்கு உண்மையில் மனப்பூர்வமாக ஆதரவு வழங்கும் சக்திகளை நாம் கண்டிய வேண்டும்.

தமிழ் நிகழ்வுகளில் கலந்து கொண்டு ஆலோசக குரல் எழுப்புவதைப்போலவே வை.கோவும் ஸுத்தமிஹர்களுக்கு ஆதரவாகப் பேசி வருகின்றாரா என்ற சந்தேகம் எப்போதும் எழும் ஒன்று. தமது பிள்ளைகளை வெளிநாடுகளுக்கு அனுப்பி பத்திரிமாக வைத்துக் கொண்டு போர்க்களத்தில் வீரமரணமடைந்த மாவீரர்களை நினைத்து மனமுருகி அங்கவில் செலுத்தும் எமது அரசியல் வாதிகள் போன்றே வை.கோவும் தமது நாட்டில் ஸுத்தமிஹர்களுக்கு இழைக்கப்படும் அந்திகளைக் கண்டு

### சண்டைவராஜீ

கொள்ளாது இருந்து வருகின்றார்.

எழுபதுகளின் நடுப்பகுதியில் கீழ் வெணிமையில் தலித் மக்கள் உயிரோடு கொள்தப்பட்டமையைப் போன்று எத்தனை யோ சம்பவங்கள் இன்னமும் தமிழ் நாட்டில் நடைபெற்றுவண்ணமேயே உள்ளன. கொந்தடி மைகளாகவும், கூலிகளாகவும் எத்தனை யோ ஆயிரக்கணக்கான தமிழர்கள் இன்னமும் வாடிய வண்ணமே உள்ளனர்.

இவர்களின் துண்ட்தில் வை.கோவின் பங்களிப்பு என்ன. இன்று ஸுத்த தமிழர் விவகாரத்தில் வை.கோ கடல் கடந்து காட்டும் அனுதாபத்தை தனது காலடியில் இருக்கும் சொந்தச் சகோதரர்கள் விடத்தில் காட்டாதது ஏன்? இது அவரின் வர்த்தகக் குணாம்சத்தைப் பிரதிபலிக்கின்றதா?

ராஜீவ் காந்தி கொலை விவகாரத்தில் தமிழ் நாட்டு மக்கள் எவ்வாறு கண்முடித்த னமாக ஒரு கொள்கையைப் பின்பற்றினார் களோ அது போன்ற ஒரு கொள்கையையே வை.கோவிடத்தில் ஸுத்தமிஹர்களும் பின்பற்றி விடக் கூடாது. மாறாக தமிழகத்தில் ஸுத்தமிஹர்களுக்கு உண்மையில் மனப்பூர்வமாக ஆதரவு வழங்கும் சக்திகளை நாம் கண்டிய வேண்டும்.

ஆனால் இதனால் மட்டும் போல் தத்தீன் பையினை கட்டுப்படுத்த முடியாது ஆனாலும் ஆரம்பம் நல்ல சிந்தனையுடையதே தமிழர் புனர்வாழ்வு கழகம் (T.R.O) கழிவுப் பொலித்தீனை கிலோ50 ரூபாய்க்கு வாங்கி வருகின்றது. இதுவும் மன்னாரில் பொலித்தீன் பாவனையால் வரும் ஆபத்தைத் தடுத்து கொடுத்து கொடுத்து செய்யலாகவே ஆதரிக்க வாம். பொலித்தீன் பாவனையால் ஏற்படும் ஆபத்தைத் தவிர்க்க மக்களே வழிப்புடன் செயற்பட வேண்டும் துணிப்பைகள் கடதாசிப்பைகள் போன்றவற்றைக் கூடுதலாகப் பயன்படுத்தலாம். அலுப்பும் சோம்பலும் நிச்சயம் அழிவையே தரும் வீட்டுக் கழிவுகளை நகர சுத்தி கூடியிருத்தி என்பது தெர்தலைக்கு அதிகமாகவே உள்ளது. பொலித்தீனை எரித்தால் தழுவ பயன்படுத்தலாம். பொலித்தீன் பையினை செய்யும் நாலூடு அல்லது தேசத்தின் அதில் எமது மன்னை அபிவிருத்தியையைப் பேசுவதைத் தேவையைப் போட்டுக் கொடுத்து கொடுத்து செய்யும் நீரைக்கு அதிலேயே தேவையைப் போட்டுக் கொடுத்து செய்யும் நீரைக்கு அதிலேயே தேவையைப்

# குவினாலுக்கு களம்

**"காதல்வந்தால் சொல்லியனுப்பு உயிரோடிருந்தால் வருகிறேன்"**

நேற்று உலகமெல்லாம் காதலர் தினத்தைக் கொண்டாடியது. காதல் என்றால் என்ன? காதலுக்கும், கவிதைக்கும் சம்பந்தம் இருக்கிறது. காதல் என்றால் என்ன? காதலுக்கும், கவிதைக்கும் சம்பந்தம் இருக்கிறது. அப்படி எழுதினால் அது கவிதையாகாது. எந்த நேரத்தில் எப்போது எப்படிக் கவிதை வரும் என்று சொல்லவே முடியாது. எப்போதாவது எங்கேயோ வைத்து நம்மை அறியாமலேயே கவிதை எழுத 'மூட்வரும்' அப்போதே குந்தியிருந்து எழுதிவிட வேண்டியது தான். இதைப்போலவே இந்தக் காதல் விசயமும் பூங்காலில் தான் காதல் வரும் என்றில்லை. சாக்கடைக்குப்பக்கத்தில் வைத்தும் வரலாம். ஒரு ஆணுக்கும் பெண்ணுக்குமிடையில் பஞ்சக் கவர்ச்சியினுடாக ஏற்படும் உணர்வை முதலில் இவரது விழிகளும் பேசிக் கொள்கின்றன. அதன் பிறகு அழகு, வீரம், கெட்டித்தனம் அந்தக் காதலுக்கு மெருகூட்டுகின்றன. எவ்வாறாயினும் காதல் என்பது புறத்துமகிளிலும் மயக்கத்தைக் கொடுத்தாலும் அந்தக் காதல் நிலைப்பெற அத்தமிழக்கும் காதல் முக்கியமாகிறது. உள்ளக்கள் இரண்டு ஒன்றுபட்டதே உண்மையான காதல் வாழ்க்கையாகும். இந்தப் பரிசுத்தமான காதலை இலக்கியங்கள், சரித்திரங்கள் போற்றும் காதலை இன்று நமது இளையவர்கள் சினிமாமோகத்தால் திசை திரும்பி காமத்துக்குக் காதல் என்று பெயர் வைத்துக் கொண்டு கண் முடித்தனமாகத் திரிவதை நாம் பார்க்கின்றோம். "காதல் காதல் காதல்! காதல் போயின் சாதல் சாதல்!" என்றான் பாரதி. ஆம்! உயிரான உண்மையான காதலின் நிலை இதுவே.

## காதலுக் கற்றுத்தந்தவள்

காதலிக்கத் தெரியாத காலத்தே காதலைக் கற்றுத் தந்தவளே என்னம் தெரியுமான் என்னைத் தெரிந்தவளே உண்ணைக்காண நான் உள்ளார்க்க காதலிக்கிடுதே!

கண்ணுக்குஞ் கண்ணவத்து கதைபேசிப் போனவனே உண்வக்குள் என்னியுடுக்கு ஓ! மறந்தா போய்விட்டாய் கட்டிப்பிடித்திருப்பாய் கல்லியுப்பாய் நான்துமில

தொட்டிலாய் மாறித துணைக்குத் துணையாவாய் முத்தமிழுவாய் முகம்சிவந்த நாதவழ இந்தா 'குடு'வெற்று இத்தோரம் முகம்வைப்பாய் உண்ண மனத்தின்னி ஓடிநடை கொள்வதற்குள் என்ன மனத்தின்னே ஏற்றாயிரம் முறைநினைப்பாய் என்னர்ற நாட்கள் என்னையிழந்தவனாய் முட்டியுன் நெஞ்சை மோதிக் கடத்திருப்பேன் அத்தனையும் பொறுப்பாய் அ! எந்தன் அருமிரே விட்டுப் பிரியாதே: வேதனையில் உயிர்விடுவேன்!

என்றில்லாமென்ன இருவு பகலாகவைத்து தொட்டுச் சுவைத்தவளே தோகைவிழிப் பார்வையிலில் பட்டுத்தெரித்தனால் பாவலனாய் அறவன் நான் அம்மா! உணப்பிரிய அங்கு என்றாவும் என்னைப் பிரிந்தாய் இன்னெமாரு முறையுதை சொந்த உதிரத்தில் சுகம் காண விண்ணப்பம். பிறகு வரம்வேண்டும் பிறப்பிடிலில் உணவரிற்றில் மீண்டும் பிறக்க மேலும் வரம் வேண்டும்.

நூன்சேகரன் வனஜா கொக்கட்டிச்சோலை.

## வவளாநான் காதலிக்க?

இவள்தான் அழகியென்று எவளைநான்சொல் வுவது? இவளை மிஞ்சும் அழகிகளும் இப்புவியில் எக்கசக்கம்!

மாடிவீடா குடிசைவீடா மண்தரையா காடுமேடா கோடியெழில் பொங்க எங்கும் கொட்டி வைத்தான் பிரமனவன்!

அழகழகாம் அரிவையரால் அகிலமதும் அழகுமயம்! வளம் மண்ணில் மட்டுமல்ல

வனினையரின் அழகிலும்தான்!

பேரழகைப் படைத்துவைத்த பிரமனவன் நினைவாக ஊரவிற்றே கோவில்செய்வோம்!

ஏத்தனையோ அழகிகளில் எவளை நான் காதல் செய்வேன்? சத்தியமாய் முடியாது சஞ்சலந்தான் அதிகிரிக்கும்!

உடலழகைக் கண்டுகாதல் உருவானால் காமமாகும். உடலுக்குள் ஒளிந்திருக்கும் உளமினைந்தால் காதலாகும்!

உள்ளத்தால் காதல்செய்வீர்! உலகமெல்லாம் பறந்துசெல்வீர்! தெளியீந்துமனம் இன்பம் கொள்வீர்!

உண்மையன்பு வேண்டும்

உளம் நிறைய அன்பு கொண்டு உலகமெல்லாம் வாழுவோம்!

குலம் மதங்கள் சாதியென்ற குறைகள் நீங்கிச் சேருவோம்!

வளம் நிறைந்த நிலமிருக்கு வசதிகள் நாம் தேடுவோம்!

இளம் வயதில் எங்கள் வாழ்வை இன்பமாக்கிப் பாடுவோம்!

பகை மறந்து பசுமைகொளுக்க பாதை தேடி ஒடுவோம்! தகைமை பெற்றுத்துவம் சேர்ந்து நாங்கள் தரணியெங்கும் கூடுவோம்!

உண்மையான அன்பு கொண்டால் உலகம் நம்மைப் போற்றிடும் பெண்ணும், ஆனால் சேர்ந்துவிட்டால் பெருமைவந்து சேர்ந்திடும்.

## நேடலூம் பத்ரவும் 25

தேச விடுதலைப் போராட்டம் கால ஓட்டத்திற்கேற்ப பல்வேறு பரிமாணம்களைக் கண்டு வருகின்றது. அமைதி இடைவேளையை பயனுறுதிவாய்ந்த பரப்புக்களில் பயன்படுத்துவது உசிதமானது. குறிப்பாக "ஆவணப்படுத்தல்" மிகத் தேவையானதைன்று என்பதை இப் பத்தி வலியுறுத்தி வருகின்றது. இப் பரப்பில் பணி முக்கியத்துவம் கருதி, தன்னாலங்கருதாது செயலாற்றுவர்களைப் பாராட்டுவோம்.

போர்ட்டத்தில் பல்வேறு தளங்களிலும் தன்னடக்கத்தோடு பணியாற்றிய பொதுமக்களுது ஈகங்களும், பணிகளும் பகிரத்தக்க வகையில் ஆவணப்படுத்தல்கள் அவதானம் செலுத்துதல் தேவையாகிறது. போராட்ட இரகசியம் கருதி பல விடயங்கள் பகிரங்கமாக வெரிக்கொணரப்படுவது இயலாதிருப்பினும், நாட்டுப் பற்றின் நயத்து நாகரிகப் பணியாற்றல் பகிரப்படுவது வரவேற்கப்படும்

"சமுநாதம்"- வெள்ளிநாதத்தில் இ.கபிலன் அவர்களின் சில கட்டுரைகளை இவ்வகையில் அன்றையில் வாசிக்கக் கிடைத்தது. தென் தமிழீழத்தைச் சேர்ந்த இப் "படைப்பாளி"யின் "ஒரு தமிழ் மாண்பாளனின் சரிவு" (16-22-01-2004) என்ற கட்டுரையிலிருந்து ஒருசில வரிகளை இங்கு நன்றியுடன் பகிர்ந்து கொள்வோம். "வினங்கம் ஜயா" பற்றி இங்கு பேசப்படுகிறது.

".....ஜயாவிற்கு தனது நீண்ட நாளைய எதிர்பார்ப்பு, ஏக்கம் எல்லாவற்றுக்கும் இச்சந்திப்பின் ஊடாக விடை கிடைத்து விட்டது போல் இருந்தது. அன்றைய சந்திப்பை நினைக்கும் போது எல்லாம் அவரின் உள்ளத்தில் மகிழ்ச்சி ஏற்படும் குடும்பத் தலைவராக, சமூக சேவையாளாக இருந்த அவரது தொண்டு, விடுதலைப் போருக்கான உழைப்பில் ஈடுபடும் தமிழ் மாண்பாளனாக விரிந்து செல்லத் தொடங்கியது.....அவரின் வாழ்வில் எவ்வளவு சிக்கல், சிடுக்கல் இருந்தாலும் மனம் தளராதவராக, மனவுறுதியுள்ளவராக வாழ்ந்தார். போராளிகளைத் தன் பிள்ளைகளைப் போல பாசமுடன் அரவணைக்கும் அவரது உள்ப் பாங்கு தூய்மையானது.

".....அவரது வீடுவாசல், சொத்துக்கள் என அனைத்தும் சிங்களப் படையினரால் தீக்கிரயாகியது. அவரின் பொருளாதார அடித்தளம் மெல்ல மெல்லச் சிதைந்து சீருகலைந்து போனது. அதனை அவர் ஒரு போருட்டாகக் கருதுவதில்லை. தன் மனதை மீறுந்தி செய்துகொண்டு தன் வழமையான போராட்க் கடமையைச் செய்ய ஆரம்பித்தார்.

"..... இவர்களுது தமிழ் தேசிய உணர்வு இந்தியப் படைக்குச் சாவால்கவே அமைந்தது....." எது எப்படி இருந்த போதிலும் தான் ஒரு போதும் உயிருடன் பிடிப்பாட்டேன். தன் உயிரற்ற உடலையே இந்தியாள் எடுக்க முடியும் என்கிற உறுதிமிக்க கருத்துக்களைத் தன் மனவியிடம் கூறுவார். அவரது குடும்பம் எதிர்கொண்ட நாருக்கடிகள் ஆபத்துக்கள் ஒன்றில், இரண்டில் அவை கணக்கிடைங்கார்.

"..... ஜயா தனக்காக மட்டும் வாழவில்லை தமிழ் இனத்தின் நல் வாழ்விற்காக வாழந்தே இத்தியாகத்தை அவர் செய்தார். இத்தகைய தியாகம் நிறைந்த உறுதிமிக்க தமிழ்த் தேசிய எழுச்சி மிக்க உணர்வுள்ள மாண்பாளர்களைத் தமிழ்த் தேசியம் கொளரவிக்கின்றது.

இ.கபிலன் அவர்கள் எடுத்துச் சொல்லும் இத்தகைய தமிழ் நாட்டுப் பற்றாளர்களுது, உணர்வாளர்களுது வரலாறும் ஆவணமாக்கப்படுவது வரவேற்கத் தக்கது. இ.கபிலன் அவர்கள் இப்பரப்பில் இன்னும் பல படைப்புக்களைத் தருவார் என வாழ்த்துவோம்.

தமிழ் மாண்பினைப் பகிர்ந்த நாம் கல்விச் சமூகத்த

# இறதி முச்சிலும் விடுதலைப்பற்றை காட்டிய வீரமறவர்

உபசரித்தார்கள்.

ஊரார் பிரச்சினைகளைத் தீர்ப்பது, தாக்குதல் திட்டங்கள் வகுப்பது, பெரும்பகுதி நேரம் தங்கியிருப்பது, எல்லாமே இவரது வீட்டில்தான் நடத்தது. காட்டுக்குச் சென்று நாம் திரும்பி வரத்தாமதமாகினால் சாப்பாட்டுடன் தேடி வந்துவிடுவார். வரும்போதெல்லாம் தனது சிறிய மகனைக் கூட்டி வரமாட்டார். அதற்குக் காரணமிருந்தது. தன்னைத் தவிர வேறு எவருக்கும் பாசறை தெரியக்கூடாது என்பது ஒருகாரணம். தான் இல்லாத வேளைகளில் மகன் தேவைப்பட்ட பொருட்களை கொண்டு செல்ல வேண்டுமென்பது இன்னொரு காரணம்.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

## கல்வி அபிவிருத்தியில் வாக்கரைப் பிரதேசம்.....

(ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

கே. காத்திரனே! ஜே.வி.பி.யுடன் கூட்டுச் சேர்ந்துள்ள சந்திரிகா தான் செய்த வரலாற்றுத் தவறை உணரும் போது அவரின் நிலமை எப்படி இருக்கும் என்று கற்பனை செய்ய முடிகிறதா?

ந.நிரங்கன் அரசடித்தீவு

ப. வரலாறே தெரியாமல் திண்டாடும் சந்திரிகாவுக்கு துரேகு த்தைப் பற்றி இப்போது தெரியாது. கூட்டுச் சேர்ந்தமைக்கான மூல காரணம் யார் குத்தியாவது அரிசாக வேண்டும் என்பது தான். அரிசி மாவடக மற்றும் போது அம்மா பத்ராகப் பறப்பார்.

கே. காத்திரனே! முழுமையாக சமாதானம் இல்லாவிட்டாலும் இப்போது இருக்கும் சமூகயான வாழ்க்கை போதும். இது அப்படியே நிலைக்குமா? அவ்வது யுத்தம் தொடருமா?

க.துஷ்டியர்த்தன் சிவன்கோயில் வீதி தமிழ்லூலில்

ப: சண்டை இல்லாமல் இருப்பதுதான் சமாதானம் என்று நினையாதே. சண்டைக்கான மூல காரணமாக தமிழ் யக்களின் சயநிர்ணய உரிமை கிடைக்கும் போது தான் முழுமையான சமாதானம். ஆகவே யுத்தம் தொடர்வது சிஸ்கள் தேசத்தின் போக்கில் தான் உள்ளது.

கே: பெண்களோடு பெண்கள் நட்பை வைத்திருக்க சில பெண்கள் ஏன் விரும்புவதில்லை.

த.நந்தா, த.தாமரை கத்ரவரி

ப: ஆண்களின் நட்பு ஆண்மை செலுத்தும் போது இல்லாவாரான பெண்களின் நட்பு தானாக விவகைச் செல்கின்றது.

கே: அன்பின் காத்திரனே! சில பெண்கள் கணவனின் சொல் கேட்காமல் தாம் நினைத்தபடி செல்வதையிட்டு என்ன சொல்கிறாய்?

கே.சிறி, தசரதன் வீதி கார்யான்மடு கண்ணகுடா

ப. கணவனின் சொல் ஆக்கபுர்வமானதாக இல்லாத போதுதான் இல்லாவற்று செல்ல வேண்டியின்து. மனைவியின் சொல்லவையும் கணவன் மதிக்கும் போது தான் வாழ்க்கை. இல்லாவிடின் இது வழுக்கைதான்.

கே: காத்திரனே! ஒரு ஆண் இரண்டு பெண்களைக் காதலிப்பது ஏன்?

கே.வாணி தாளங்குடா

ப: ஒரு பெண் ஐந்து ஆண்களைக் காதலிப்பதால்.

கே. அன்பான காத்திரன் அண்ணா! நகரங்களில் வாழுமின்ற சிலர் கிராமங்களில் வாழுகின்ற மக்களைப் பார்த்து நாட்டவர்கள் எனக்கூறுகின்றார்கள். இல்லாவாரானவர்களுக்கு என்ன கூறவார்.

க.கருணாநிதி மட்டக்கள்ப்பு

பதி: நாட்டில் ஏர் ஒடுவதினால் தானே நகரில் கர்க் கூடமுடியும் நாட்டவர்கள் நட்பு விடையை, உணவை, உணர்வை, உரிமையை நட்பவர்கள், நகரங்களில் வாழ்வதற்காக தகரங்களை மட்டுமே நம்பி வாழுகின்றனர்.

கே: பணம், அழுகு, உயர்ந்த அந்தஸ்து இலையெல்லாம் தகுதி உடையவர்களுக்குக்கிடைப்பதில்லையே ஏன் காத்திரனே?

தே.ரெகுநாதன் இரசாயனவியல் பகுதி, கி.ப.க வந்தாறுமூலை

ப: ஒழுக்கத்தில் தகுதி, கல்வியில் தகுதி, நேர்மையில் தகுதி இந்த தகுதிகள் இல்லாமல் பர்த்தையில் தகுதி பெறுவது மட்டும் வாழுக்கையாக அமையாது.

கே. அன்பின் காத்திரனே! நாகரீகம் என நம்பி மதுபான மும், புகைப்பிடித்தலும் செய்யும் இளைஞர்களுக்கு நல்ல தொகு பழுமையானதான்?

தங்கராசா நாகேந்திரன்

கோயில் பேராத்தீவு

ப. காளை நீருக்கும் பறவை வரும். காகிதப்புவிற்கும் வண்டு வரும்.

கே. காத்திரனே! சீதனம் கேட்கும் மாமியாரை விட மாயங்கள் அதிகரித்து வருகின்றார்கள். என்ன காரணம்?

சிவலிங்கம் கூத்துக்கூது 4

ப. மாமியாரின் தொல்லை தாங்கழுதியாயல் மருமகனுடன் குடித்தனம் நட்புவதற்காகத்தான் போலும்.

**உங்கள் கேள்விகளை:**

**காத்திரன் பநில்**

**நயிற் அயை**

**கொக்கட்டாஶ்சோகை**

**எனும் முகவரிக்கு எழுதி அனுப்புங்கள்**

## மன்னர் மரவட்டம்.....

16ம் பக்கத் தொடர்ச்சி.....

வெகு விரைவாக ஒரு தீவு

வரத்தானே வேண்டும். இது

தொடர்பான அரசியல் நிலவரங்

களை விரிவாக மக்கள் ஆராய்

ந்து தேவூது காலத்தின் தேவை.

அதனுடன் நமது தேச த்தை

வைவாறு காத்து நாமும் பயன்

அடையால் என ஒவ்வொருவரும்

செயற்பட வேண்டும். இது

மக்களிடம் கருக்கட்டவில்லை

யென்றால் நமது ப்ள்ளைகளின்

வாழ்க்கை என்று ஒவ்வொருவரிடம் இருக்கும் துடிப்பும் செயற்

பாடும் பேரிதாக எதனையும் ஏற்புத்தப்படும் போது காட்டும் வேண்டும். அதுதான் வீதி களில் தூகாகள் பறப்பதையே கட்டுப்பாடு கூக்குள் கொண்டுவர வேண்டுமென ஆராயப்பட்டது.

நல்ல லிடயம் மன்னா

ரில் நல்ல உணவுகம் என்று

எதனையுமே சொல்ல முடிய

வில்லை இந்தக் கூட்டம்.

தமிழ் தேசியக் கூட்டமைப்பு ஆட்சியைத் தீர்மானிக்குமா.....

(2ம் பக்கத் தொடர்ச்சி.....)

பிரசாரத்தை செய்வதற்கோ வாக்கு

சாவடி முகவர்களை நியமிப்பதற்கோ ஈ.பி.டி.பி விடவில்லை.

தீவுப்பகுதியில் அளித்த மோசுடி

வாக்குகள் மூலமே கடந்த பொதுத்தைப் பொருள்

கட்டுப்படுத்தல் சம்பந்தமாக

நடத்திய செயற்பாடு பாராட்டுக்குரியதே. இதே போல் மன்னார் மாவட்ட

மாவட்ட சுற்றுச் சூழல் பாதுகாப்பு அபிவிருத்தி தொடர்பான செயற்பாட்டு விளக்கமும் மக்களிடம் செல்ல வளியேற்படுத்த வேண்டும். உணவுகங்களின் சுகாதாரம் பேணுவது தொடர்பாகவும் இந்தக் கூட்டத்தில் குறிப்பிடத்தக்கது.

உள்ளனர். திருக்கோணமலை மாவட்டத்தில் ஜக்கிய தேசியக்கட்சியிலோ தமிழ் வேப்பா எர்கள் போட்டியாவிட்டால் தமிழ் தேசியக் கூட்டமைப்புக்கு ஒரு ஆசனங்கள் கூட்டுமையை நிறுத்தும் கூநீர் கலந்து தருவார்களா....? என்று கேட்ட போது, கூநீர் இல்லை என்றார்கள். ஏனையவை நான் சொல்லா மலே விளங்குமென்று நினைக்கின்றேன். அரசு அதிபர் இதனை யும் கவனித்து நடவடிக்கை எடுக்க வேண்டும். அதுதான் வீதி களில் தூகாகள் பறப்பதையே கட்டுப்பாடு கூக்குள் கொண்டுவர வேண்டுமென ஆராயப்பட்டது. கருத்தரங்கு மிகவும் நல்ல சிந்தனையே. இப்படியானவை தொடர்பாக அதுதான் நடவடிக்கைகள் பயனுள்ளதாக அமைய வேண்டும்.

ஜக்கிய முன்னணி ஆகியவற்றில்

தமிழர்கள் எவரும் போட்டியிட

முன்வரமாட்டார்கள் எனத் தெரியவுகிறது.

அம்பாறை மாவட்ட

த்தில் இம்முறையும் ஒரு ஆசனத்தையே தமிழ் தேசியக் கூட்டமைப்பு

பெறக் கூடியதாக இருக்கும்.

வடகிழக்கில் இம்முறை தமிழ் வாக்காளர்கள் அதிகம் வாக்கு

வித்தால் தேசிய பட்டியல் மூலம்

இம்முறை தமிழ் தேசியக் கூட்டமைப்பு பெறுவதுடன் மாவட்ட

நீதியில் 20 ஆசன கூட்டுமையும் பெற்று 22 ஆசனங்களைக் கொண்டு

கட்சியாகவும் விளங்கும் என எதிர்

பார்க்கப்படுகிறது. 14வது பாரானும்

நீதித்தில் மூன்றாவது



## அவையின் பார்வையல்



அம்பிளாந்துறை கலைங்கள் வித்தியாலய விளையாட்டுப்போட்டியில் மாணவர்களின் உடற்பயிற்சி கண்காட்சியைப் படத்தில் காணலாம். (படம். அரியம்)



## நமிழு அவையின் அதிஸ்டம் உங்களுக்கே!

தட்டுபைடு டீக்களின் உணர்வுகளையான தட்டு அவையின் அகாசு சிடாகாசு முன்னிட்டு டாபரும் அதிஸ்டலாபச் சீடுக்கள் பரபரப்பாக சுற்பனையாக்கன்றன. 10 ரூபாய்க்கு பல பர்சல்கள்

- 01 ம் பரிசு - பெரிய மீமாட்டாரி கைக்களில்
- 02 ம் பரிசு - குளிர்சாதனப்பொட்டு
- 03 ம் பரிசு - ஏதாவொலக்காட்சிப்பொட்டு
- 04 ம் பரிசு - துவிச்சக்கர வண்ணம்
- 05 ம் பரிசு - மின் விசிறி

நிலத்திட மேலும் பத்து ஒறுதல் பரிசில்கள்

பரிசுக் குறுக்கல் 05.04.2004 ம் திகதி காலை 10 மணிக்கு கொக்கட்டிச்சோலை நித்தி பதிப்பகத்தில் கோலாகலமாக இடம்பெறும்

அதிஸ்டம் உங்களையும் அழைக்கின்றது

சுவாஸ் சேடோக்கான் கராத்தே சங்கத்தால் (SKS) நடாத்தப்பட்ட கராத்தே சுற்றுப்போட்டி 31.01.2004 அன்று கண் பேராதனை பல்கலைகழகத்தில் நடைபெற்றது. இப்போட்டியில் இந்தியா, தென்னாபிரிக்கா, வங்காளதேசம், இலங்கை அகிய நாடுகள் கலந்து கொண்டன இதில் எல்லோராவும் எதிர்பார்க்கப் படும் கறுப்புப் பட்டிக்கான காட்டாப் போட்டியில் சேனைக்குடியிருப்பைச்சேர்ந்த சௌ. முருகேந்திரன் தங்கப்பதக்கத்தை வென்று என்னர். அத்துடன் 9 வயதிற்குட்டோர் பிரிவில் காட்டாப் போட்டியில் சௌ. சேரபனராஜ் தங்கப்பதக்கத்தையும், 11 வயதிற்குட்பட்டோர் காட்டாபோட்டியில் கே. ராஜேந்திரப்பிரசாத் தங்கப்பதக்கத்தையும், 13 வயதிற்குட்பட்டோர் காட்டா, குமிற்றி அகிய போட்டிகளில் சௌ. பாஹராஜ் இரு தங்கப்பதக்கங்களையும் வென்றுள்ளனர். மேலும் கறுப்புப்பட்டிக்கான குமிற்றிப் போட்டியில் 70 கி.கி. எடைப்பிரிவில் ஆ. வாகிசான் வெங்கலப்பதக்கத்தையும், 75 கி.கி. எடைப்பிரிவில் க. குகுமாரராஜா வெங்கலப்பதக்கத்தையும் வென்றுள்ளனர். சென்சி. கேந்திரமூர்த்தி அவர்களின் மாணவர்களான இவர்கள் சிகான் கே. ராமச்சந்திரன் அவர்களை பிரதம போதனா சிரியராகக்கொண்ட JJKMO சங்கத்தைச் சேர்ந்தவர்கள் என்பதும் குறிப்பிடத்தக்கது.

## தமிழ் பேசும் மகிளன்னி உணர்வுகளையாபி அலையீசும் தடித்து அலையில்

உஸ்கள் தேர்தல் விளம்பரங்கள் பிரசுரித்து வெற்றியாளராகுங்கள். குறைந்த செலவில் பிரசுரிக்க காத்திருக்கிறது. தொடர்புகளுக்கு:

ஷளம்பா முகாமையாளர்,

தமிழ்அலை,

முதலான வீதி,

கொக்கட்டிச்சோலை.

தொலைபேசி: 065-2226110

தமிழ்அலை,

முராந்தய பண்மனை,

தஞ்சை வீதி.

மடைக்களப்பு.

## காய்த்ரி ஆடையகம்

டாங்கையர் டாங்டி

கவுருட்

கிந்தியாஷ்வருந்தி

கிறக்குடத்தெய்யப்பட்ட

காரகள், சல்வர்கள்,

சிறுவர், சிறுக்கிழங்கர்று

ஆடைகள் டாங்கான அலையில்

பெற்றுக்கொள்ள

நாட்டுவண்டிய ஒரே கிடங்

லை. 17, கோவிந்தன் வீதி,  
மடக்களப்பு (இலங்கை வங்கி இருக்கி)

தொலைபேசி: 065-2225018