The Yoga Way

Light IV January - February 1967. Rays 7 & 8

THE OBJECT OF RELIGION

The object of religion is to raise human life and consciousness to Divine Life and consciousness. It is in fact a God-possession by which every aspect of life is elevated and transformed into an holute state of perfection... Merely an ostentatious display of religious observances will not do. That is needed in the first place is a tremendous sincerity to raise to the very height of Godhead, to attain which is the chief aim of every aspirant or seeker of Truth-God must be made to work in us transmuting our entire life to one of spirital splendour and peace so that we can feel that we are utterly Divine in every atom of our being. We must live, move and have our being totally in God.

- Sri Swami Ramdas

The Divine Life Society

OUR TRUE INNER NATURE

All your despair and misery is function of the mind-nature. Even at the moment the mind is thus plunged in forgetful grief and lamentation, even at the very same moment you are full of unutterable peace and Self-Bliss in thy true inner nature. That is an unchangeable fact. Turn within to this "I" beyond (just beyond) the tretting mind. This moment you rest in the Peace. Cling to It. You are ever one with It Do not allow the mind to deceive you and deprive you of that which is ever yours

Live in God, invoke His divine Name, fill yourself with this divine Idea, and feel His Peace and Ananda. Eliss is to be known as the supreme Reality! This and this alone is your important task on hand. Do it with calm serenity and sweetness of Bhav. You have my Prayers for you at every step.

- Sri Swami Chidananda

THE YOGA WAY OF LIFE

THE OFFICIAL ORGAN OF

THE DIVINE LIFE SOCIETY - COLOMBO BRANCH

Aim: Dissemination of Spiritual Knowledge
(Jnana Yaina)

Yearly Subscription Rs. 3

Single copy 30 cts.

Light IV January-February 1967 Rays 7 & 8

PEACE PRAYER

(Sri Swami Omkar, Sri Santi Ashram, Totapalli Hills)

Thou Who art within and without, above and below and all around, Thou Who art interpenetrating the very cells of our beings, Thou Who art the Eye of our eyes, Ear of our ears, Heart of our hearts, Mind of our minds, Freath of our breaths, Life of our lives and Soul of our souls, bless us, Dear God! to be aware of Thy Presence, NOW and HERE. This is all that we ask of Thee!

May all of us be aware of Thy Presence in the East and the West, in the North and the South! May Peace and Goodwill abide among individuals as well as communities and nations! This is our earnest prayer!

May Peace be unto all. Om Shanti! Shanti! Shanti!

[The Golden Jubilee of Sri Santi Ashram and the Seventy-Second Birthday Anniversary of its Revered Founder, Sri Swami Omkarji are celebrated on 21-1-67.]

SRI SWAMI OMKAR

Swami Omkar is perhaps best known for his peace propaganda; but it is not the usual rather insipid variety, since he always insists that peace must be found within oneself before it can be spread abroad. As he says in 'Cosmic Flashes': "Peace is the birthright of every soul, nay the Soul is Peace. Santoyam Atma says the Upanishad. With every inhalation of yours try to take in Peace, and try to give out Peace only with every exhalation. Your very life should become Peace. He who thus realizes Peace realizes God, for verily The two are one."

He is not a guru in the usual sense of giving initiation and upadesha, but many who visit him severe him as such. He worships God in all he sees: in the ocean, comparing it to "the ocean of Reality, the Atman;" in the breath that is the Source of all breath, the Infinite that is manifesting itself, in life as "a process of silent, slow and steady growth towards the goal." He is even capable of seeing God in the ugly and sinful; he sees everywhere the Face of God, in health and in sickness, in good fortune and ill. He longs to communicate his experience "that God is here and everywhere, that He is eternally one with us, and that all we have to do is to be aware of His all-pervasive Presence."

⁽From a Note by I. G. Schultz in THE MOUNTAIN PATH, Courtesy: Sri Ramanasramam)

My Aspiration

(Sri Swami Omkar)

These days [as I lie down in the sick-bed which I call my Bed of Roses, one of the topmost ardent aspiration is:

Not to talk of God to people who come to me, but to make them feel God's Presence here and now as they sit here with me.

Q. Is is possible?

A. It is more than possible, for God is pervading and permeating the very cells of their beings. When He is sparkling in their eyes, throbbing in their hearts and flowing in their very breath, why is not possible to feel God's Presence?

To feel God's Presence now and here, this is the only possible thing, for, He is the only everpresent Reality — the changeless Truth. My heart longs not only to help the devotees who come to me to feel God's Presence, but also to help those who are not able to come to see me.

Q. Is it also possible?

A. Yes! It is one hundred percent possible, provided they are pining for God, being in tune with the Infinite.

Where is distance in God? When you can make someone to feel God's Presence who is near you, you can make the one to feel God's Presence, who is at a distance of thousands of miles away also. For God, whether it is in India or in America or in the North Pole or South Pole, it is all the same to Him, as He is omnipresent and equally present pervading from the tiniest atom to the biggest planet.

As an ounce of practice is worth more than a ton of words or theory, let us practise to feel His Presence now, as He is awaiting cur recognition or awareness in the stillness of our hearts, interpenetrating, the very cells of our beings. The repetition of our simple and inspiring Peace Prayer also is very he pful to feel His Presence here and now. Nay, the Peace Prayer unites all the individuals, communities and nations into one homogeneous whole, bringing all together, making the many into One, for, God is indivisible and one without a second. Now let us repeat our simple Peace Prayer and feel God's Presence in the very cells of our beings, from the toes to the top of the head, as well in all creation.

There is a most effective and powerful way of transforming all activities of the day into Puja, Sacrifice (Yajna) and worship. It is the constant mental repetition of the Lord's Name.

The Highest Sadhana

(Sri Swami Krishnananda)

The specific nature of the Sadhana and the philosophy as propounded by Swami Sivanandaji Maharaj is this; — he neither rejects God nor the word. In his philosophy there is no rejection; it is only inclusion. He was one of those saints, sages and seers who had nothing to avoid or abandon or reject in this world. Everything was to be absorbed, sublimated, transformed and redeemed; that was his philosophy, and Sadhana is naturally a practice of this philosophy.

He used to tell me, and some of the Gurubhais, that the moment he gets up from bed in the morning, the first person whom he would see would be his servant, who would come for giv ing him something or other, then the attendant and then the sweeper. "Swami Krishnanandaii do you know what I feel at that time when all these people come? Of course I do not have flowers in my hands. I mentally offer flowers on the head of these people, servants, attendants and sweepers, and so on. What I do is to repeat mentally at that time: Sahasrasirsha Sahasrakshah Sahasrapat ... I repeat this mentally ". There is no sweeper, attendant, no menial or inferior; at least to him there was no such thing And he wanted us to observe in mind this equanimity in creation.

The putting into practice, to the extent possible, of this supreme principle in our own life, is Sadhana According to him Sadhana is essentially a mental. act, not a physical feat. Sadhana is an attitude you have towards your own self and others and finally towards God. Sadhana is a march towards the Supreme Being, and it means the requisite adjustment of our personality in social life also-It is a movement as well as an expansion. It is movement, vertical and horizontal. You move towards God in an ascent, and then you expand yourself also in social life so that you take the world with you when you reach God. With this attitude, if you endeavour to work in life, fulfil your duties whatever they may be, it will be observed that there is no occasion for feeling ill will or disgust towards anything.

To see God in the world is the highest Sadhana. They say the footprint of an elephant includes the footprints of all other animals, because it is the biggest footprint. This supreme concept of the immanence of God in the world is inclusive of every concept which is spiritually valuable. To contemplate on God in this world is the highest Sadhana, and this automatically implies love towards all beings. You cannot see God in all and yet not love all people. These are contraries. You see God in all and love all equally. It is implied, and you need not mention it seperately, and this also implies service to all. To recognise one's own self in

others and to work for the fulfilment of this in life is a part of our Sadhana. Love all, serve all, because God is in all. The Christ said, "Love thy neighbour as thy self". What did he mean, and what is the reason behind it? Because your neighbour is your own self. Therefore you have to love him as your own self. There is a rationale behind this teaching. In daily life we have to conduct ourselves in a manner which is in consonance with this supreme principle which is our ideal, objective and the object of realisation.

Men have framed elaborate rules for bringing the Heart into the Presence of God: and men wander, when the way is simple And simple men have come to Him, unpretending, singing the name in kirtan song.

O children of men! I, too, searched from end to end. I ssarched: I did not find! Then with the Nama. the name alone I went into the heart and then I saw the beloved.

Sri T. L. Vasnani

We Are All Parts of The One Body of Gad

(Sri Swami Venkatesananda)

A very good exercise in meditation is to start with visualising an image of God in our heart: we have to fix the mind somewhere and the heart is the centre of our being and is, therefore, good enough. Let this image expand and enlarge. The idea is simple. When you stand at a distance from anything, for example a house, it appears to be small, but as you approach to it closer it becomes bigger and bigger. Similarly, when you are getting nearer and nearer to God. His image grows bigger and bigger, and soon the image occupies your whole body. It is as though, you are standing close to the house. Let the image of God grow and fill the room in which you meditate and continue till it fills the whole world and outer space. Now you feel as though you have entered the 'house' and you are in it. The original position is reversed: God is no part of me, but I am part of God. Even so all are parts of God.

God is the cosmic Being. This world, all the planets and stars, everything, for that matter, in the universe forms part of His Cosmic Body. When this truth is actually realised then to love all and to serve all will be effortless. We cannot help it!...The world will appear to us as the Body of God.

It is in order to instill this sub ime idea into us that our scriptures (for example, the Bhagavad Gita) portray the 'Virat' (Cosmic) form of God, with the sun and the moon as His eyes and the different natural phenomena as parts of His Fody. Perhaps, this is the truth: and we have failed to realise it. The rational mind rebels against such a notion But to the faithful it does not sound improbable. This vision will enable us to love God in all and serve Him in all, self-forgetfully and world forgetfully. Not as a good policy, not for any gain, not as a privilege, not even as a duty, but because it is His Will, quite natural and inevitable!

We are all parts of the one Body of God. When a thorn pricks a foot, does the hand argue or does it even feel that it is its duy to remove the thorn? It rushes to the part foot) and pulls the thorn out. Why? Because both the hand and the foot are parts of the same being. Even so, one who has had the sublime vision that we are all parts of the Body of God will have no time, nor inclination to reason or philosophise. Spontaneously he will serve forgetting himself as a seperate person and forgetting the world as something outside of himself. He will love and serve, motivelessly, selflessly and egolessly. This love will never wane: for there is no selfish motive here.

SELF EFFORT

(Sri Swami Sivananda)

There was a saint who took up his abode in a cave by the side of a jungle path. He was very industrious by nature. He collected boulders from all around the cave, to raise a platform and protecting enclosure. By ceaseless work he soon made the wild dwelling into a perfect miniature fort. He cleared all the surrounding space except for one boulder in front of the cave. He came to be called "Patthar Baba" or the saint associated with rocks. As he was a great person, many people came to see him. When aspirants frequently asked for his blessings, he would turn to the little rampart built by him and say, "See this is the result of exertion, industry."

Then he would lead his visitor to the solitary stone, and, pointing to it, say, "Well you want my blessings There, look at that rock. It is receiving regularly my blessings three times a day. I bless it daily at morning, noon and dusk. But I find it in the same condition as before. This is all that my blessings have done, and that (pointing to the ramparts), is the product of application and effort."

The saint would continue: "Are you waiting to get the blessings from saints, without making some self-effort? Blessings are always

there, but unless you are ready to mould yourself, blessings are as useful as a staff and shoes to a traveller who does not care to march ahead."

What is the extent of your victory over external environments? Do you maintain a calm and balanced mind? Do you remain unaffected by little anneyances and irritations? Are you more ready to forgive and less ready to offend? Has your aspiration grown stronger? Are you doing sincere spiritual practices, or are you expecting divine Grace to help you carry out your resolves and yows?

Do not always look for external aids. Proceed onwards. Help will come from within where necessary.

No doubt the Lord is merciful, that if you take one step towards Him. He hurries forward ten steps to meet you. Quite true. But you are required to step forwards towards Him first. You perhaps feel that circumstances stand against your progress, that you are surrounded everywhere by unfavourable conditions. Now, a man in a valley will never be able to sweep away the mist, but by ascending a hill he can rise above it. Therefore, do not complain about disadvantages and disabilities. It is your folly to sit in the gloom and cry: "Light! light!" Arise and march forward into sunshine.

Persevere in spiritual practice. Let your progress be continuous. Ceaseless perseverance is a certain safeguard against slipping backward. It is the surest way to success. Never stop or slacken.

The Importance of Discipline

(Sri Swami Sivananda)

Beholding God in all or feeling His presence everywhere, is a perpetual experience of the realized souls alone (and one could hardly find a single one of them in tens of millions). It can only form a part of one's spiritual endeavour, but when the aspirant becomes puffed up with the notion that he is seeing God in all, he, in fact experiences his inflated ego.

When there is so much of impurity in the heart, when the mind is so very confused, when selfishness is the ruling whip, it is absurd to talk of beholding God in all. Without scaling the foothills you cannot climb the Everest.

As the purity of mind increases, and when the senses are withdrawn; one could momentarily be aware of the presence of God within and without, but that is only a transitory experience, the duration of which depends on the extent of Sadhana; but as soon as the mind descends upon the physical plane, as it must, dragged down by the force of its Karmas, one cannot help acting in accordance with their characteristics.

Spiritual disciplines, therefore, are of fundamental importance for every single aspirant. It is ludicrous to talk in terms of the absoluteReality when the savage within jumps at the slightest provocation. It is equally fantastic to say, "I am neither man, nor woman; immortal soul am I" when one is not even a human being within, but a ferocious animal, ruled by strong likes and dislikas, morbid self-centeredness, hate and infatuation.

Never forget the importance of self-discipline. It does not mean suppression, but taming the brute within. It means humanization of the animal, and spiritualization of the human. It means cleansing of impurities, sublimation of the lower urges, not their repression.

Without Yama (Ahimsa, Satyam etc.) and Niyama (purity, contentment etc.), or the 'four means' (Viveka, Vairagya etc.), or Prayer, Recitation of the Divine Name, Meditation, Service and Cultivation of Virtues, it is just nonsense to talk in superlative terms of Self-realization, or say that you are neither a man nor a woman or that you love the Self in all beings equally.

It is easy to talk of seeing God everywhere. As soon as we mix in the world and get a few blows, the idea vanishes. Instead of God we see the devil Then what is the use of the ideal? There is the great use. Perseverance will win If a man with an ideal makes one mistake, the man without an ideal will make a hundred. So it is better to have an ideal, the highest ideal.

YOGA IS HARMONY

(Sri T. L. Vaswani)

The central word in the Gita is Yoga.

What is yoga?

Different answers to the question are given us in different slokas in the Gita.

In the second adhyaya (chapter) the Master says to his beloved disciple, Arjuna:— "Yoga is samatva".

What is samatva? Harmony-

Yoga is harmony. The yogi is a man of harmony.

"Strive after harmony!" says Sri Krishna to Arjuna. Be in tune with the centre of harmony.

The earth-plane on which we live and move is a plane of friction. The earth-life is full of conflicts and contradictions. Strive after harmony, O Arjuna! The true life is the life of balance.

In success and failure, in sunshine and rain, in prospeirty and adversity, be at peace with the world and with yourself, O Arjuna!

Have a sense of harmony with you, — in the flux of things.

To touch the centre of harmony, — that is yoga!

8

The true yogi is a man of harmony. He has found peace within himself. He has no ill-will, no hate against any.

Some will praise thee, some will hate thee, Arjuna! Be attuned to the centre of harmony! Hate thou none! Give thy love to all!

⁽From an Address on the Nuwara Eliya Hills. Courtesy: 'East and West Series)

Yoga Is Skill In Action

Sri Swami Sivananda

Selfless actions are not soul-less, heartless actions. You should put your heart and soul into all that you do. You should act like a dutiful Manager of the Ahsentee-Landlord's estate. You should have the same attitude towards your worldly concerns as a loving, kind and conscientious nurse has towards the children entrusted to her care. Do your duty, but feel inwardly that you are only an instrument in the hands of the Lord; that your true Self, the God within you, is an Eternal Sakshi. That is why the Lord described Yoga as — 'Karmasu Kaushalam'—skill in actious. Karma Yoga is an art in itself. It is not to be trifled with.

You should have a deeper interest in whatever actions you perform than a great artist has in his dearly-loved paintings. Observe how every stroke of his brush is preceeded by deep deliberation, what one-pointed attention goes into the ever so minutest touch. The artist's entire being at the moment is focussed on the painting. This is exactly the secret of Karma Yoga. To combine deep interest with perfect detachment, is what Karma Yoga constitutes. The painter would be depressed if the outcome is not perfect, if his work is not appreciated. The Karma Yogi, on the other hand would enjoy the supreme satisfaction of glorious culmination at every stage and would be content with having done his duty. He would not at all be affected by the result. The success he expects of the work is the work itself which he has already accomplished.

What Place Has Yoga In Life?

(Sri Swami Chidananda)

What is Yoga? What place have we to give it in our life? People are always prone to say that this process of achieving our life's goal encroaches upon man's activity, the busy life with so many important duties in this world. This encroachment is very painful to them and they grudge to give more than the minimum of time to this encroaching factor of Sadhana. How absurd this is, can be known if we put this question side by side with two other parallel questions: What place should the tickling of a clock have in the existing of a clock? What place should breathing be given in your lite? The meaning of a watch is a thing that ticks: if it does not, it is fit to be thrown into the dustbin.

Life means effort for spiritual attainment. If this movement towards the attainment of Immortal Bliss ceases to have a part in life, then that life is no life at all. It is existence like the existence of stone or any other inert being. It is only when it is directed towards the attainment of higher consciousness that man can be called man, life can be called life. The question therefore is — not what place Sadhana should have in life, but — how far can we allow the other activities of life to interfere in this main flow of life? They should not be allowed to interfere even one

moment in our life? Twenty-four hours' life should be throbbing to the tune of this inward march from the perishable to the imperishable, from sorrow to Bliss.

When these factors come to encroach upon the main purpose of life, and we cannot completely eradicate them, we have to transform them; we have to bring them into contact with the philosopher's stone of Atma-Bhava, Narayana-Bhava; transform all other activities of life in such a way that they also become in nature this inward movement towards eternal Bliss. The entire life has to be transformed by the proper attitude, into one Maha-Yoga Indissoluble is the connection be ween life and Sadhana, as between life and breath.

In that case, what is the purpose of external forms of Sadhana - like sitting upon certain Asana, telling the beads, Pranayama, Sankirtan etc.? What are they meant to achieve? They are meant to bring about a transformation in your life, so that life, from being an attachment towards these perishable objects, becomes one of detachment and consequently of increasing attachment to the ideal. The important effect that all these Yogas bring about is a constant Pratyahara from the objective universe. complete giving up of desire for these names and forms, and an all-consuming aspiration for the Eternal which is beyond all names and forms If they don't bring about this, it means no Yoga is being Yoga must lesson our attachment to the done. world and increase the attachment to the Divine.

Spirituality And Practical Life

(Sri Swami Ramdas)

Devotee: How do you consider it possible to harmonise the spiritual with the practical?

Papa (Sri Swami Ramdas): How do you seperate the spiritual from the practical? Spirituality that cannot be applied in practical life is no spirituality. It is something else. God is in the world and is acting through everyone of us. We have to know this. God-realisation does not mean disappearing into some unknown realm beyond the world. True spirituality consists in our living in this world, moving in it and serving all beings, all the time being conscious of the Divine within us and everywhere around us.

When a man seeks God and by so doing begins to feel His presence, he finds out that more than his seeking God, God is seeking Him. God is all kindness and compassion. He does all things for our good and our real welfare consists in knowing Him and feeling that by His will we are active. He is in us not merely as a static Spirit, but also as a dynamic Power, making use of us as His instruments for carrying out His plan in the world.

(from "Papa's Satsang Talks", Courtesy: THE VISION, Anandashram)

The Transforming Power of God's Name

(Sri Swami Ramdas)

Devotee: To bring the senses under control, is effort necessary or is repetition of Ramnam enough?

Papa (Sri Swami Ramdas): Is not repetition of Ramnam an effort? The object of repetition of Ramnam is to control the mind, to free the mind from running after sense enjoyments. Repetition of Ramnam raises the mind from Rajoguna to Satwaguna. Suppose a man has the weakness of anger or irritability and he repeats Ramnam and raises himself to Satwaguna. Then his irritablity or anger ceases. 'n Satwaguna our nature will be gentle, calm, harmonious and cheerful. Our heart will be filled with compassion, forgiveness and peace. Where there is forgiveness, compassion and peace, there God is These qualities we can cultivate by repeating Ramnam. This is the experience of thousands of devotees not only in India but outside India also Ramnam has changed their entire career.

The taste of the pudding lies in the eating. It is no use hearing about the glory of the Name, but you must practise repetition of the Name and see how calm and serene it makes your heart. WHEN RAMDAS SAYS RAMNAM, HE MEANS GOD'S NAME—ANY NAME—RAMA, KRISHNA, SIVA, NARAYANA ALL NAMES ARE EQUALLY POWERFUL. The association of God idea must be with the Name.

(From 'Papa's Teachings at Satsang: Courtesy: THE VISION, Ananashram)

Some Sublime Thoughts On Meditation

I

Is not to sit down to meditation an indispensable discipline, and does it not give a more intense and concentrated union with the Divine?

That may be But discipline in itself is not what we are seeking. What we are seeking is to be concentrated on the Divine in all that we do at all times, in all our acts and in every movement. There are some here who have been told to meditate; but also there are others who have not been asked to do any meditation at all But it must not be thought that they are not progressing. They too follow a discipline, but it is of another nature. To work, to act with devotion, and an inner consecration is also a spiritual discipline. The final aim is to be in constant union with the Divine, not only in meditation but in all circumstances and in all the active life.

There are some who, when they are sitting in meditation, get into a state which they think very fine and delightful. They sit self-complacent in it and forget the world; but if they are disturbed, they come out of it angry and restless, because their meditation was disturbed. This is not a sign of spiritual progress and discipline. There are some people who act and seem to feel as if their meditation were a debt they have to pay to the Divine; they are like men who go

to church once a week and think they have paid what they owe to God.

- The Mother, Aurobindo Ashram.

II

What do you understand by meditation? Ramdas had no experience of meditation as such only God remembrance and absorption straight way. Trying to get control of the mind and tix it up at one place this structle was not at all there. Rannom was continuously chanted by him for some time. He sat with eyes closed, and at once sank into that divine bliss within and became bliss itself that instant

0

Ramdas is wondering what people who have no control of mind are meditating upon. Chanting of Ramnam will bring about the complete disappearance of the mind. Then, where is meditation and who is doing meditation? What is happening to the mind during the so called meditation? What is the mind doing? One can find out when one sits steady with eyes closed and watches the mind.

Sri Swami Ramdas

III

In the vast majority of cases the present day aspirant starts neditation as scor as he reads some books. Actually Dhyana is almost the last stage of adhana it is on the very threshold of the Kingdom of Heaven. But if you want to jump to

the top, all of a sudden, you find you are nowhere. The moment you sit for meditation, you enter into a fine realm of mental imagination. You do not know what you are doing Suddenly you wake up and realise that you have been building castles in the air (Manarajya). Why? What is the explanation for it? There are so many cravings, and attachments The mind is completely impure. There is no Sativa there

The requisite necessary for meditation is mind

which is firm in purity and dispassion. Only such a mind can do meditation. Suddhamanas (pure mind) is conspicuous by its absence in the early stages of one spractice. You make no progress when you have got various attachments.

You must know which is the most important work that you have to do. The most important thing is no doubt meditation, but not in the beginning. In the beginning your most important duty is to develop self-control, or develop virtues.

You must see what are the conditions you have to fulfil before you become fit for meditation. In the beginning you have to perfect your character. If without it you try to do meditation, these two hours will be a waste. You will fall into sleep. To retain awareness while you are in the state of meditation.

tion is the most super-human task of a Yogi. Mostly Tamoguna comes, and drowsiness is there. You can go into a sort of dream or build castles.

Divine Name is a powerful spiritual force which can counter and ultimately destroy all obstacles, all forces that oppose the aspirant in his inward path of meditation and Yoga, and the power of the Name cannot be easily realised unless one keeps deep faith in the Name of God and goes on practising it, and the method of awakening the power of the Name is through proper Bhava.

It is the Bhava (feeling), intensity of faith, and the great love of the Lord that is the most important factor to be borne in mind. Gurudev advises us that it is not so much the number of the repetition that really counts; but it is the intensity of Bhav and faith; for with pure Bhav and great love, the Name repeated even a single time will at once transform the man and start a new life for him. It is more powerful than the determined repetition without Bhav of the same Mantra even a lakh of times.

- Sri Swami Chidananda

POWER OF THE NAME

(Sri Swami Ramdas)

Some years ago, when this servant of God was in Amritsar, he met a Saint belonging to the Sikh religion. He was a great lover of God's Name, as Guru Nanak, the founder of the Sikh religion, was a votary of the Divine Name. He held the Divine Name to be the way to salvation. According to the Sikh religion, only two things are essential for attaining salvation contact of the Guru and chanting the glorious Name of God. You must have the grace of the Saint, you must receive the Name from him, and the Name should be always on your tongue, in your mind.

In the course of a talk with that Saint, Ramdas said to him that God is everywhere and the Saint himself was God. The Saint replied that he did not want to become God, but only wanted God's Name.

It is said that God's Name is greater than God. Devotees in India are never tired of singing the glories of God's Name. They say the Name is everything. Ramdas knows from experience that no other spiritual practice can so easily grant you purity, — absolute freedom from lust, greed and wrath, and make your mind just like that of an innocent child. When you have the Name in your mind, there is light, purity, peace and joy. It is an all-sufficient, all-comprehensive practice. It is not

that you get happiness some time after repeating the Name the moment you repeat it with love for God, the moment you have it on your tongue, you enjoy its sweetness. The simple Name of God has this wonderful potency, because the Name itself is God If you get the Name you get (cd. Himself. When Ramdas said that Name itself was God, people used to wonder how that could be. In reply Ramdas asked them to take the Name with all love and faith and see for themselves how sweet, glorious and powerful the Name of God is. The Lord says to Sage Narada according to a Hindu scripture:—

"I do not reside in Vaikuntha (highest Heaven), nor in the Yogi's heart nor in the Sun, O Narada. I dwell wherever My devotees sing about Me."

In Christianity, too, the Name is extolled. In Sutism also you know the Name is held to be the best way to salvation. Among all the sects and creeds in India you will find the Name is held to be the easiest means for realising God. So it is admitted on all hands that the Name of God is the most potent force by which we can be purified, so that God's peace and love may fill our hearts.

(Courtesy: 'The Vision', Anandashram)

சாதணயின் அடிப்படைக் கொள்கைகளும் அவற்றின் துஷ்பிரபோகங்களும்

(ஸ்ரீ சுவாமி சிவானக்தர்) [சென்ற இதழின் தொடர்ச்சி]

உறுதியுடனிரு

இங்ஙனம் துஷ்பிரயேர்கம் செய்யப்படும் மற்றுரு போ தண, "உறுதியுடனிரு; உன் கொள்கைகளே இப்பியளவும் விட் டுக்கெ டாதே ' எனபதாகும். உண்மைச் சாதகனுக்கு இது மிகச் சறந்ததொரு போதணேயே. ஆயினும் தூதிஷ்டவசமாக, வீண் பிடிவாதய எனனும் தூர்க்குணத்துக்கு ஆதாவாக இப் வீண் பிடிவாதம் ஒரு போதனே உபயோகிக்கப்படுகின்றது. தாமசகுணம். ஆனுல் அது ஆத்மபலத்தை தெய்வீக உறுதி யைக் காட்டு வதாக மனம் எங்களே கம்பச் செய்யும் தன் அகங்காரத்தை உறுதியாகப் பற்றிப்பிடித்துக்கொள்ளுமாறு அது செய்தவடும். இது மனத்தின் தந்திரம். கவனம் மிக்க சாதகன் சாததுவிக நிஷ்டைக்கும் பெறும் வீண் பிடிவாதத்துக்கு மிடையேயுள்ள பேதத்தை உணரவேண்டும். ஆத்மபலம் என் பது ஒரு ம விவான சரக்கன்று. உண்மைப் போராட்டமும், கட் டுப்பாடான வாழ் நகையும், இச்சாசக்தியின் பண்பாடுமின்றி அத ணப் அபற முடியாது. உறுதியுடன கடைப்பிடிக் வெண்டி யவை உயர்ந்த கொளகைகளேயனறிச் சொந்த அகங்களத்தின் ஆன்மீகக் விளேவாக மேற்கொள்ளப்பட்ட கருத்துக்களல்ல. கட்டுப்பாடுகளே நகை அனுசரியுங்கள். ஆனுல் முரட்டுப் பிழ வாத முடைய நர்கள் க ஆகிவிடாதீர்கள். ஏமாக்அவிடாதீர்கள். உங்கள யனத்தை எ சரிக்கையுடன் அவதானியுங்கள்.

யதார்த்தமாக இரு

"எப்போதும் உண்மையே பேசுங்கள், யதார்த்தமாக இருங்கள்" என்பது ஒரு சிறந்த போதீன. அதாவது, நீங்கள் பேசவேண்டிவரும்போது உண்மையே பேசுங்கள் என்பது இதன் கருத்து。 ஒவ்வொருவரிடமும் சென்று அவர்களேப்பற்றி நீங்கள் என்ன நினக்கிறீர்கள் என்பதை அவர்களிடம் சொல்லி ககொண் டிருக்கவேண்டும் என்பது இதன் கருத்தன்று. அங்ஙனம் செய் வது தேவையற்ற செய்கை. மற்றவர்களின் மனம் கோகும் என்பதைக் கவனியாமல், யதார்த்தத்தின் போர்வையில், தன் கருத்துக்களேக் கூறித்திரிவது நேர்மையோ, கபடமற்ற தன் மையோ ஆகாது குறைந்தபட்சம அது யோசனேயின்மை ஆகும். மிதமிஞ்சிப் போகும்போது அது மிருகத்தனமாகிறது. ் உண்மையே பேசு: ஆன்மீக சாதகனுக்கு அது தகாது. யதார்த்தமாயிரு" என்று கூறப்படடுள்ளதோடு "அளவாகப் பேசு; இனிமையாகப் பேசு " என்றும் கூறப்பட்டிருக்கிறது. மனமானது யதார்த்தத்தின் பெயரால் மெலலிய வசைமொழி களேயும் உபயோகிக்கச் செய்யும். இனிமையற்ற உண்மை யைச் சொல்லியல் விடுவதே நலம். அத2ணச் சொல்லியே தீர வேண்டுமென்று ஏற்பட்டால். விஷயத்தை இனி மையாகவும் பணிவுடனும் கூறுக, பிறர் மனம் கோகச் செய்யாமை என் பது உண்மை பேசுவதைப் போலவே முக்கியமானது. சத்தி யமும் அஹிம்சையும் இணேர்தே யிருக்க வேண்டும். உங்களே நீங்களே ஆராய்ந்து மனத்தை எச்சரிக்கையுடன் அவதானி யுங்கள்.

வைராக்கியம் ஒரு மனேகில

0

"வைராக்கியம் என்பது ஒரு மனுகிஃயேயாகும். அது மனத்தின் பற்றற்ற தன்மையையே குறிக்கிறது" என்பது ஓர் உண்டையான கூற்று. ஆனுல் மனம் தன்னடக்கமோ கோட்பாடோ அற்ற போக வாழ்ககை வாழ்வது சரிபானது என்று காட்ட இக் கூற்றைப் பயன்படுத்தப் பார்க்கின்றது. "சீச் சீ! இதில் என ந்குச் சிறிதும் பற்றில்ஃல. யான் இதற்கு அடியையல்லேன். பற்றற்ற நிலேயில் இதில் நான் ஈடுபடுகி றேன்" என்று மடைம் வாதிக்கும். போகப் பொருட்களின் சம்பந்தம் விஸ்வாமிததிராபோன்ற தபசிகளேயும் வீழ்த்தியுள்ளது, எனவே வைராக்கியத்தை அசட்டைப்படுத்தாதீர்கள். ஊக்க முடன் அதணே வளருங்கள்; கவனமாக அதணேப் பேணுங்கள்.

மிதமிஞ்சிய தவம் கூடாது

''தவத்தில் மிசுமிஞ்சிப் போகலாகாது'' என்ற எச்சரிக்கை யும் இங்ஙனம் துஷ்பிரபோகம் செய்யப்படுகின்றது. மனித**னது** இயற்கைக்குணம் விஷயபோகத்தை நாடுவது. மனம் சதா வசதிக⁹ளயே விரும்பு நிறது; தவத்தை வெறுக்கின்றது. விவேக மற்ற சாதகன் முற்கூ றப்பட்ட போதணயில் 'மிசமிஞ் க்' என்ற அடைமெ ழியைப் புறக்கணித்து, தவம் எதுவுமே தேவையில்லே என்று கருதுகிறுன். அதன் விளேவாக ஆடம்பரங்கள் அதி கரித்த, சாதகன் ஆகக் குறைந்தபட்ச சகிப்புத்தன் வமயையும் இழந்து, நூற்றுக்கணச்கான தேவைசளுக்கு அடியை கிருன். மூடத்தனமான அமிதத் தவத்தைப்பற்றியே எச்சரி கை செய் யப்பட்டுள்ளது. ஆரம்பக்கட்டங்களில் சாதகனது முன்னேற் றத்துக்கு ஓரளவு த. பபயிற்சி இன்றியமையாதது. ராக மனம் பல போலிச் சமாதானங்களேக் கொண்டுவரும். கீதையை ஆதாரங்காட்டி, பகவான் ஒருவகையில் தவத்தைக் கண்டனம் செய்துள்ளதாசச் சான்று காட்டும். சாதகர்களே: பகவான் 'தாமச' தவததைபே கண்டித்துள்ளார், ஆஞல் மன வோழி மெய்களாற் செய்யப்படுஞ் சாத்துவிக தவத்தின அவசி யத்தை அவர் வற்புறுத்தியிருக்கிருர். சிக்கித்து, மனத்தை எச் சரிக்கையுடன் அவதானயுங்கள்.

முக்கியமானவைகளும் முக்கியமற்றடைகளும்

''முக்கியமான விஷயங்களிலே கவனம் செலுத்துங்கள்; முக்கியமல்லா தவைகளுக்குத் தேவைக்கதிகமாக விணே கவ **ன**த்தைச் செலுத்தவேண்டாம்'' என்பது மற்றுமே_ரர் ஆத்மீக போதனே. மனமானது சாதகணே ஏமாற்ற இதனேயும் உபயோ கிககின்றது இப்போதணேயை நீவகள் பின்பற்றவேண்டு மாயின் முதலில், "முக்கியமுனவை எவை? முக்கியமில்லா தவை எவை?'' என்பதைத் தெளிவாக அறிக்குகொள்ள முய லுங்கள். பனிதனது சோம்பற்குணம் எந்தவிதமான ஙியமத் தையும் சதாசாரவிதியையும் வெறுக்கும் எனவே யாவுமே முக்கியமற்றவைகளாக – அவசியமற்றவைகளாக - ஒரேயடியாய் நீராகரிக்கப்பட்டுவிடுகின்றன. பின்னர் எஞ்சியிருப்பது யாது? ஆண் டனுக்குத்தான் தெரியும்! முக்கியமானது என்ளுல் மனம் விருப்பியது என்ருகிவிடும். ஆதமீகபோதனே எதுவாயினும். ''அதன் உண்மைக் கருத்தென்ன, அதன் நோக்கமென்ன?'' என்பதைச் சாதகன் சிந்திக்கவேண்டும். மேலும், முக்கியமான வைகளும் முக்கியமல்லாதவைகளும் சாதகனது அபிவிருத்தி நிலேக்கு ஏற்றபடி மாறுபடும். பிற்பட்ட ஒரு நிலேயில முக் கியமற்றதான ஒன்று இப்போது அவனுக்கு இன்றிடமையாத தாக இருக்கலாம். நல்ல தானிய மணிகளேயும் உமியுடன் சேர்த்து எறிந்துவீடாதீர்கள். — (தொடரும்)

0

உங்களு**ள்**ளே இருக்கும் தெய்வீகத் தன்மையை உணர் ந் து கொள்ளுங்கள். அணே விடத்துமுள்ள தெய்வீகத்தன்மையை உணருங்கள். இவ்வுலகெங்க ணும் இறைவன் வியாபித்துள்ளான். இங்கு தீயது எதுவுமில்லே. பழித்துக் கூற எதுவுமில்லே. இவ் வுலகம் ஒரு மாபெரும் கல்விக்கூடம். ஒவ்வொரு அனுபவத்திலிருந்தும் உங்கள் பாடங்களே நன்கு கற் றுககொள்ளுங்கள். இவ்வுலகிலுள்ள ஒவ்வொன்றும் எதையோ போதித்துக்கொண் டிருக்கிறது. கண் ணுள்ளவன் அதைக் காண்கினுன். காதுள்ளவன் அதைக் கேட்கிறுன் ' — ஸ்ரீ சுவாமி சிவாணந்தர்.

உண்மைப் படிப்பு

(ஸ்ரீ சுவாமி ராமதீர்த்தர்)

யுதிட்டிரரின் பிள்ளேப் பிராயத்தைப் பற்றிய கதை யோன்று உண்டு சிறுவன் யுதிட்டிரன் அப்போது பாலர் வகுப்பிலே படித்துக் கொண்டிருந்தான், ஒருநாள் தலேமை யாசிரியர் அவனது வகுப்புக்கு வந்தார். மாணவர்கள் ஒவ் வெருவரும் பாடப்புத்தகத்தில் எவ்வளவு பாடங்கள் படித் திருக்கிருர்கள் என்பதை அவர் கேட்டு வீசாரித்தார். யுதிட்டி ரனின் முறை வந்தபோது அவன் புத்தகத்தைத் திறந்து, 'நான் எழுத்துக்களப் படித்துக் கொண்டதோடு முதலாவது வாக்கி யத்தையும் படித்து விட்டேன்" என்று மகிழ்ச்சியுடன் கூறி "அவ்வளவுதானு? ' என்று தகே மையாசிரியர் கேட்டார். சிறுவன் தயக்கத்துடன், "இரண்டாவது வாக்கியததையும் படித்திருக்கிறேன்" என்று கூறினன். புத்திசாலியான இச் சிறுவன் இன்னும் அதிகம் முன்னேறியிருப்பான் என்று அவர் நம்பியிருந்தார். எனவே கோபங் கொண்டு சிறுவனது கவன யினத்துக்காக அவணப் பிரம்பால் அடிக்கத் தொடங்கினர். சிறுவன் அடிகளே வாங்கிக்கொண்டு, பினபும் மகிழச்சுயுட னிருந்தான், அதனுல் மேலும் கோபங்கொடை ஆசிரியர் அவணே மறுபடியும் அடித்தார், ஆணல் இளவாசனின் அழகிய முகத்தில் கோபம், பயம், துக்கம் ஆகியவற்றின் அறிகுறிகளெதுவும் காணப்படவில்வே

ஆசிரியர் தனக்குள் யோசிக்கலானு: "இதென்ன ஆச்ச ரியம்! நான் இவனிடம் இத்தணே கடுமையாக இரு சுகிறேன், ஆணல் இவன் சிறிதும் கோபப்படவில்ஃ பே. இவன் மகிழ் வுடனும், சாந்தத்துடனும், அமைதியுடனும் இருக்கிரனே!" என்று அவர் யோசித்தார்.

அரிச்சுவடிக்குப் பின்னர் அந்தப் பாடப் புத்தகத்திலிருந்த முதல் வாக்கியம்: "ஒருபோதும் கோபப்படாதே" என்ப நாகும், இரண்டாவது வாக்கியம்: "எப்போதும் உண்மையே பேசு" என்பது, சிறுவன், தான முதல் வாககியத்தை நன்கு படித்து விட்டதாகக் கூறினுள். ஆனுல் தான் இரண்டாவது வாக்கியத் தைப் படித்துவிட்டதாகத் தயக்கத்துடனேயே கூறினுள்.

ஆசிரியரின் பார்வை இப்போது முதலாவது வாக்கியத்தில் விழுந்தது; "ஒருபோதும் கோபப்படாதே" என்பது அந்த வாக் கியம். உடனே அவர் பார்வை சிறுவன்பால் திருர்பியது. அப் போதுதான் அவ்வாக்கியத்தின் கருத்து அரைது உள்ளத்தில் ஒரு மின்வெட்டுப்போல் விளங்கியது; அமைதியும் சாந்தமும் தவழும் சிறுவனின் முகம். 'ஒருபோதும் கோபப்படாதே" என்னும் முதல் வாக்கியத்தின் கருத்தை ஆசிரியரின் இதயத் திலே பதியச் செய்தது.

இதுவரை அந்த ஆசியயர் அவ்வாக்கியத்தைச் சொல்லள வில் மட்டுமே படித்திருந்தார். ஆனுல் இபபோது அனுபவ பூர்வமாக அதன்படி வாழமுடியும் எனபதைக் காண்டார். முதல் வாக்கியத்தைக்கூடத் தான் இனனும் படிக்கவில்ல என் பதை உணர்ந்து அவர் வெட்கமடைந்தார். ஒன்றைப் படிப்பது என்ருல் பாடம் செய்வதன்று; அதனே அனுபவ பூர்வமாகக் கடைப்பிடித்து அதனேடு ஒன்றிவிடுவது என்பதை அவர் சிறுவ னிடமிருந்து சற்றுக் கொண்டார்.

உடனே பிரப்பு அவரது கையிலிருந்து நாடுவியது அவரது உள்ளம் உருகியது, அவர் சிறுவினப் பற்றி இருகைகளாலும் அணேத்துந்கொண்டு அவனது நேற்றியில் முத்தமிட்டார். அவனது முதுகிலே தட்டிக் கொடுத்துக் கூறினர்; 'ஒரு வாக் கியத்தையாவது நீ உண்மையாகப் படித்துள்ளதையிட்டு நான் உன்னே வாழ்த்துகின்றேன் அந்தேர! நான் இந்த ஒரு வாக்கி யத்தைக்கூட இன்னும் படிக்கவில்லே, ஏனேனில் நான் போறு மையை இழந்து கோபமடைந்து விடுகிறேன்'' என்றுர் அவர்: இங்ஙனம் ஆசிரியர் மாணவின் வாழ்த்தியபோது அவன், "ஐயா! நான் இனனும் இந்த வாக்கியத்தை நன்றுகப் படிக்க வில்லே. ஏனெனில், நீங்கள் பிரப்பால் அடித்தபோது எனது உள்ளத்தில் சிலம் சற்றுத் தலேதுக்கப் பாந்தது" என்று கூறிஞ்ன. இநங்கம் அச்சிறுவன் இரண்டாவது வசக்கியத் இன் கருத்துப்படி பேசலானுன் — அதாவது, அவன் உண்மையைக் கூறிஞ்ன தன உள்ளத்தின் பலவீதைகை மறைத்து ஆசிரியரின் நாழ்த்தக்கு முற்றும் பாத்தரயானதற்கு வாய்ப் பிருந்தும் அவன் அவ்வாறு செய்யாமல், உண்டையைக் கூறிணு. இத்துல் 'உண்மையே பேசு'' என்ற இரடைம் வாக்கியத்தையும் தான் படித்துள்ளதை அச்சிறுவன் நிருபித்து விட்டான்.

எல்லா முகங்களிலும் கடவுளேக் காணும்படியும் சர்வ பிராணிகளிலும் ஆத்ம ஒருடையைக் காணும்படியும் உருகள் கண்களுக்குக் சற்பியுங்கள். ஞான மொழிகளேக் கேட்குமாறு உங்கள் காதுகளுக்குக் சுற்பியங்கள். இறைவனின் புகழைப் பாடுமபடியும், இனிமையான, அன்பான, உண்மையான மொழிக் கேப் பேசும்படியும் உங்கள் வாய்க்குக் கறபியுங்கள். தர்மம் செய்யும்படியும் எழைகளுர்குச் சேவைசெய்யும்படியும் உங்கள் கைகளுக்குப் படிப்பியுங்கள். எப்போழுதும் உற்சாகமாயும் அமைதியாயும் இருர்கு மாறும் அழிவற்ற ஆத் மாவைச் சிக்திக்குமாறும் உங்கள் மனதுக்குப் படிப்பியுங்கள். இதுகான் உண்மை யான கல்வி.

படிப்பும் பாவனேயும்

ஒருவன் பகலத் கீதை படனம் பண்ணிக்கொண்டிருந் ததை சைதன்ய தேவர் ஒருதடவை பார்த்தார். அதே வேளே யில மற்ருரு மனிதன் எட்ட அமர்ந்துகொண்டு கண்ணீ ருங் கம்பலேயுமாயிருப்பதைக் கண்டார், அந்த இரண்டாம் மனிதலேப் பார்த்து அவனுக்கு கீதையின் உட்கருத்து விளங் கியதா என்று சைதன்ய தேவர் கேட்டார்.

'இல்லே, பிரபு எனக்கு அதில் ஒரு பதமும் விளங்க வில்லே'' என்றுன் அம் மனிதன்.

"அப்படியாயின் உன் கண்களினின்று கண்ணீர் ஆரு கப் பெருகுவானேன்?" என்று கேட்டார் சைதன்ய தேவர்.

அதற்கு அம்மனிதன், ''கீதை ஓதுவது என் காதில்படும் பொழுது கண்ணபிரான் தேர்த் தட்டில் அமர்ந்துகொண்டு குந்தியின் மைந்தனுக்கு ஞூனேபதேசம் செய்வது என் அகக் கக்களில் ஒளிர்கிறது. எனவே நான் ஆனந்த பரவசமடைந்து கண்ணீர் சிந்துகிறேன்' என்ருன்.

படித்தவனிலும் பெரியவன் அன்ரே இத்தகைய பக்தி யையும் ஞானக் கண்&ணயும் அடையப் பெற்றவன்!

—பகவான் ஸ்ரீ இராமகிருஷ்ண பரமஹம்சர்.

(ஸ்ரீ ராமகிருஷ்ணர் உபதேசமஞ்சரி)

சீவராத்திரி

தனித்திரு, பசித்திரு, வீழித்திரு என்பன நம் முன் னேர் சாதஃரையிற் கண்ட அநுபகங்களாகு . 'தனித் திரு' எனருல், ஏதோ ஒரு அறையுள கதவைத் தாளிட்டு விட்டு உள்ளே உடலேத் தனியாக வைத்திருத்தல் என்பது பொரு எல்ல. பெரிய சனசந்தடி உள்ள இடத்திலே வாழ்ந்தாலும் உள்ளத்தைத் தனித்து வைத்திருக்கப் பழக்கவேண்டும். ஒரு காளேக்கு ஒரு கணப் பொழுதாயினும் உள்ளத்தை உலக நினேவுகளிலிருந்து திருப்பி உள்ளே ஆழ்ந்து தனியாக இருக் கச் செய்ய வேண்டும். அப்போதுதான் மனிதன் இனபம் என்றுல் என்ன என்பதை உணர முடிகிறது.

இதற்கு உறுதுணேயாக இருப்பது பசித்திரு என்பதாகும். உடலேப் பட்டினி போடுதல் என்பது உண்மையான பொருள் அல்ல. ஆண்டவணே நாம் அடைய வேண்டும்; அவன்ப் பக்தி செய்ய வேண்டும்; அவன் அருணப் பெறறுக் கொள்ள வேண்டும் என்ற துடிப்பு உள்ளத்திலே எடிடேணடும். உடல் பசுயுளளனுக்கு எப்பொழுதும் உணவினுடைய ஞாபகமே இருப்பதுபோல ஆச்மீகப்பசி உள்ளவனுக்கும் இறைவனுடைய மிண்வே எப்பொழுதும் உண்டாகும் இப் பசி உள்ளவன் உலகமெல்லாம் இறைவணக் கண்டு பேரானந்தம் எய்துகிறுன். துரியண் ஒரு கணப்போது பார்சதுவிட்டு நாலா பக்கங்களிலும் பல கோடி துரியர்களைக் காண்கிறேம். இதே போல ஆதமீகப் பசி உள்ளவன எல்லா உயிர்களிலும் இதை மூன்க்கின்றேன். எல்லா உயிர்களிலும் இறைவணக் காணுக்கும் வருக்கையின் குறிக்கோளாகும்.

இசற்கு அநுசாணயாக இருப்பது விழித்திரு என்பதா கும். கண விழித்திருத்தல எனபது மாத்திரம் பொருள்கல். உள்ளத்திலே இறைவினத் தவிர வேறு ஙிண்வுகள் வாரா வண்ணம் விழிப்போடிருத்தல் என்பதுதான் பெரியோர் கண்ட உண்மை. உடல், உறக்கம்கொள்கின்ற சேரத்திலேயும் உள் ளத்திலே தீய எண்ணங்கள் தோனருமல் விழிப்போடு இருக்க ேண்டும். ஒவ்வொரு கணமும் மிகக் கவனமாக இருத்தல் வேண்டும். எவ்வளவு மிகக் கட்டுக்காவலாக இருக்தாலும் அவற்றையெல்லாம் உடைத் தெறிக்துவிட்டுத் தீய எண்ணங்கள் புகுக்துவிடுகின்றன. தீய எண்ணங்கள் வரும்போது யாரை யுங் சேட்பதில்லே.

康

கள்வன் ஒரு வீட்டிற்கள் நுழையும்போது யாரையும் கேட் பதில்லே. பிரதான வாசலில் வரமாட்டான். சுருங்கைப் பாதை களில் யாரையும் கேட்காமலே வசுது யாரும் அறியாமலே தன் கருமத்தைச் சாதித்து விடுகின்றுன் நல்லவர்கள் வீட்டுச்சு வருவ ானுல் வ சல்ல் வந்து நின்று கதவைத் தட்டி உத்தரவு பெற்றப் பண்போடு உள்ளே வாது அமர்கின்ருர்கள். இதே போலத்தான் தீய எண்ணங்கள் எம்மை அறியாமலே உள்ளே புதந்தவிடுகின்றன. ந இல்லத்திறகு கல்லார் ஒருவர் வரு கின்ருர். அங்குத் தகுதியற்ற சிரர் இருப்பதைப் பார்த்துவிழ நாள ஆறுகலாக இண்டுரையறை வருகின்றேன் கின்ளுர். என்று விடைபெற்றுக்கொண்டு சரும்பிவி நகின்னுர். போலத்தான் தீய எண்ணங்கள் உள்ளத்தினுள்ளே புகுந்துவிட் டால் நல்ல எண்ணங்களெல்லாம் அதேவேகத்தில் விடைபெற்று விடுகின்றன. ஒரு தீய எண்ணத்திற்கு இடம் கொடுத்துவிட் டால் அதனேடு சேர்ந்த கூட்டாளிகள் எல்லாருமே வந்து சோக்துவிடுவர். இதேபோல கல்ல எண்ணம் ஒன்று புறப்பட்டு விட்டால் உள்ள நல்லவர்கள் எல்லாம் உள்ளத்தை வீட்டுப் பிர்க்து விடுவர். ஆகலிஞலேதான் ஒவ்வொரு கணப்பொழுதி லும் விழித்திருக்க வேண்டிய அவசியம் ஏற்படுகின்றது.

சிவராத்திரியில் விழித்திருக்க வேண்டிய தத்துவமும் இக் கருத்தை ஒட்டியே எழுந்ததாகும். எமது வாழ்க்கையில் தொண்ணூற்ரென்பது வீதம் உலகத்தோடு சம்பந்தம் உற்ற தாகும். ஒரு வீத நேரமாவது ஆத்மாவைப்பற்றிச் சிந்திக்கின் ளுமா என்பது நம்மை நாமே கேட்டுப் பார்த்துக்கொள்ள வேண்டியதொன்ருகும். ஒவ்வொரு கணப்பொழுதும் உலக எண்ணங்கள் உள்ளத்தில் ஏதோ ஒரு பதிவை ஏற்படுத்திக் கொண்டே இருக்கின்றன. அப் பகிவுகளின் பிரத்பலிப்பே எயது வாழ்வாக மாறுகின்றது. அதனுல்தான் மனிகன் இன் பம் என்ருல் என்ன என்பதை அறிய முடியாததைக இருக் கின்றுன். பெரிய மகான்கள் எண்ணெய் ஒழுச்குப் போன்ற ஈஸ்வர சிந்துவயினுல் இறைவனேடு இரண்டறுக் கலந்துவிடு கின்றனர். நாம் பார்க்கும் உலகம் அவர்களுக்கு ஈஸ்வரன கவே காட்சி அளிக்கின்றது. நாமும் இந்த அனுபவத்தைப் பெற வேண்டுமானுல் சாதணேயே முக்கியமானதாகும்.

வாழ்நாள் முழுவதும் வயிற்றுக்காகவே உழை த்து உழைத்து ஓய்வில்லாதிருக்கும் நம் போன்றவர்களுக்குச் சிவ ராத்திரி தினம் ஆத்மாவைப் பற்றிச் சிந்திப்பதற்கு ஒரு சந் தர்ப்பத்தை அளிக்கின்றது. வருடத்தல் மூன்று நாட்களுக் காவது தனித்திருந்து ஆத்மசாதணே செய்ய வேண்டும் என் பது ஸ்ரீ இராமகிருஷ்ணர் போன்ற மகான்களின் கருத்தாகும். அந்த வழியிலே சிவராத்திரி எமக்கு நல்லதோர் உதாரமை கின்றது.

சிவராத்திரி தினத்திற்கு முதல் நாள் ஒரு நேர உணவு மாத்திரம் உட்கொணடு, சிவராத்திரி தினத்திலன்று உண வுண்ணுது இருபத்து நான்கு மணித்தியாலமும் ஜெபம், பஜனேகள் மூலம் ஈஸ்வர சிந்தனேயுடன் நித்திரை யின்றிக் கழித்து, அடுத்த நாளும் ஒரு நேர உணவுடன் இருக்க விர தம் பூர்த்தியாகும். மூன்று நாட்கள் இடைவிடாத ஈஸ்வர சிந்தனேயை எமக்கு அளிக்கினறது சிவராத்திரி விரதம். சிவ ராத்திரி விரதத்தை அரைவர் உடல் நிலேக்கேற்ப உணவு வகைகளில் சிறிது மாற்றம் செய்து அநுட்டிக்கலாம். அன்றைய தினத்திற்குத் தனிப்பட்டதோர் சக்தி உண்டு.

("ஆத்மஜோதி" விசுவாவசு ஆண்டு மாசிமாத இதழில் ஆசிரிய வசனமாக வெளிவந்த கட்டுரையின் ஒரு பகுதி

வாழ்க்கையே இறைவழிபாடு

(ஸ்ரீ சுவாமி சிதானந்தர்)

வேதத்தில் புருஷ் தூக்தத்தில் சிருஷ்டியே ஒரு யக்குமாக வர்ணிக்கப் பட்டுள்ளது. அதுபோல நாடி உயிர் வாழ்லது நியில் எமது வாழ்க்கையும் ஒரு நீண்ட யசுகு மக — தொடர்ச்சியான இறைவழிபாடாக அமைய வேண்டுமென ஆன்றேர் கூறுவர். குருதேவரைப் போன்ற மகான்களது வாழ்க்கை இம் முறையில் அமைந்திருப்பதைக் காண்கிறேம். இங்ஙனம் அமை வதற்கு, அனேத்தும் ஆண்டவன் திருவுருவம் என்பதையும், உள்ளும் புறமும் எங்கும் வியாபித்துள்ள சத்சிதானந்தக்கட் லில் நாம் வாழ்கிறேம் என்பதையும் நாம் உணரவேண்டும். நாம் செய்வதெல்லாம் இப்பரம் பொருளின் ஒழிப்படு என்னும் பாவணேயுடன் எமது செயல்கள் இத்தையும் ஆற்றவேண்டும். விடாமுயற்சியுடன் பயின்று. இந்தப் பாவணேயை நாம் எம்மிடம் ஏற்படுத்திக்கொள்ள வேண்டும்.

இதனே வலியுறுத்தும் எமது ஆன்ரேர் இம்முறையில் தாங்களே வாழ்ந்து காட்டியுள்ளனர். ஏகநாதர் என்றமகான், இராமேசுவரத்தில் இராமலிங்கப் பெருமானுக்கு அபிடேகம் செய்வ தற்காகக் காசியிலிருந்து புனித கங்கைநீரைக் காவடியில் எடுத் துச் சென்ருர். கோயில் கண்ணுக்கெட்டும் தூரத்தில் அவர் வந்தபோது, சாலேயில் தாகத்தால் தவித்துக்டோண்டிருந்த ஒரு கழுதையைக் கண்டார். மறறவர் கணகளுக்குச் சாதாரணக் கழுதையாகத் தோனறிய அப்பிரணி ஏகநாதருக்கு இறைவனது சொருபமாகவே தோன்றியது. சுற்றும் தாமதியாமல் அவர் அதன் அநுகிலமர்ந்து, தாம் கொண்டுக்கு கங்கைநீரை புத்தி சிரத்தையுடன் அதன் வாயில் வார்த்தார். அதேகணத்தில் இறைவன் அவருக்கு அங்கேயே காட்சிகொடுத்தருளினர்.

மகான்களின் வாழ்க்கையில் இத்தகைய ச**ட்**பவங்கள் ஏராள **டி**ாகக் காணப்படுகின்றன.

இத்தகைய தெய்வீக பவின தினசரி வாழ் ் சையில் எழக்கு நிர்ந்தாமாக ஏற்படுவதற்குப் பின வரும் குறிப் கள் பய நடையனவாயிருக்கு ம துயில் நீங்கி எழுவதுடன் எமது நாளாந்த வாழ்க்கை ஆரம்பமாகிறது; துயி கொள்ளச்செலவ துடன் அது முடிவடைகின்றது. எனவே நாம் விழி ⊋தெயுந்த வடன். இளப்பாறிப் புத்துயிர்பெற்றிருக்கும் எமதுள்ளத்திலே பதியவைக்கவேண்டிய முதல் கருத்து: "இறைவா! இந்த நாம நுபங்களணத்திலும் தங்களே வழிபடுவதற் ாக நான் விழித்தெழு கிறேன்" என்பதாகும். நாம் இறைவனது விராட்சொருபத்தின் பூசகர் என்பதை முதலல் எமது தெளிந்த மனத்தில நன்கு பதியச்செய்யவேண்டும். எனவே, விழித்தெழுந்தவுடன், ''அண்ததும் இறைவனது சொருப**ம்**; நான் காண்பதெல்லாம் ஆண்டவனின் திருவுருவம்" என்று திரு பத் திரும்பச் சொல் லுங்கள். "இறை வா! இன்று நான் என் டன ததாலும் வாச்கா லும் காயத்தாலும் செய்யும் செயல்களணத்தும் உனது வழி பாடாக இருக்கட்டும்" என்று பிரார்த்தியுங்கள், இந்த எண் ணத்துடன் அன்று செய்யவேண்டிய காரியங்களேச் செய்யத் தொடங்குங்கள்.

உங்கள் அலுவல்களுக்கிடையே அவ்வப்போது இந்த பாவணேயை உறுதிப்படுத்தம் முயற்சியில் சில விஞடிகள் செல விடுங்கள். 'இவையணத்தும் இறைவன் வழிபாடு. நான் செய்வதெல்லாம் இறைவழிபாடே'' என்று கூறச்கொள்ளுங் கள். எங்கும் இறைவணேக் காண முயலுங்கள். 'சர்வம் சிவ மயம்'' என்பதை அடிக்கடி நிணேவுபடுத்திக்கொள்ளுங்கள்.

முடிவில் கீங்கள் உறங்கச் செல்லதற்குமுன் உங்கள் செயல்களணத்தையும் இறைவன் திருவடிகளுக்கு அர்ப்பணஞ் செய்யுங்கள். ''என் கைகளாலும் கால்களாலும் கண்களாலும் காதுகளாலும் வாக்காலும் மனத்தாலும் செய்த செயல்கள**க்கத்** தையும் இறைவனின் தாமரைத்தாள்களில் சமர்ப்பிக்கிறேன்" என்று கூறுங்கள். உங்கள் உள்மனத்திலே இக்கருத்தைப் பதியவைத்துக்கொண்டு உறங்கச் செலலுங்கள். இவை வாழ்க் கை முழுதையும் தெய்வீகமயமாக்க வலல தீவிர சாதக்ககளாகும்.

மேலும், ஒவ்வொருகாளும் குறிப்பிட்ட செயல்களேச் செய் யும்போதும், தனித் தனி காரியங்களின் முன்னும் பின்னும் இந்த பாவணேயை மேற்சொள்ளுங்கள். உதாரணமாக, உணவு உட் கொள்கையில் இங்ஙனம் செய்யப்படுகிறது. உண்ணத் தொடங்கு முன் உணவை இறைவனுக்கு நிவேதிக்கிரும். உணவுகொண்டு முடிந்ததும் "சி.ரா பட்ணம்" அல்லது "பரம் மார்ப்பணம்" என்று கூறி அச்செய்க யும் இறைவனுக்கே அர்ப் பணிக்கிறும். ஒரு கடிதம் எழுது நானும், எழுத்த தொடங் கு முன், ''இறைவா! இது உடை மிபாடாக இரு சகட்டும்'' என் றும், எழுதி முடிந்ததும் 'சிவார்ப்பணம்" என்றும் கூறவேண் டும். முழுடையான ஒவ்வொரு தனிச்செயக்குயும் பிரார்த்தனே யுடன் தொடங்கி அர்ப்பணத்துடன் முடிக்கவேண்டும்.

செயல்க எணத்தையும் ஈசன் பூசையாக, யச்ஞமாக, இறைவழிபாடாக மாற்றும் சச்திமிக்க மார்க்கம் ஒன்றுள்ளது. அதுவே இறைவன் நாமச்தை சதாகாலமும் மானசீகமாக ஜெபித்துவருதொகும். இது மிக உயர்நததோர் சாதணே. எயது மூதாதையரான மகானகள் எமக்களித்துள்ள அரும் போககிஷம்.

^{[17-11-52} அன்று ரிஷிகேசம் சிவானந்தாஸ்ரமத்தில் நடைபெற்ற தருஷ்டிதான யசஞ்த்தின்போது நிகழ்த்திய ஆங்கிலப் பேச்சில் கூறப்பட்ட சுல கருத்துக்கள்,]

ஆன்மீக முத்துக்கள் சில

(ஸ்ரீ சுவாமி சிவானந்தர்)

மன மாசுகளே நீக்க ஜபததிலும் சிறந்த சுத்தீகரணி இவ்லே.

நர்பிக்கையற்ருரின் இறுகி<mark>ய கல்நெஞ்சை மிருதுவாக்கி</mark> உருகச்செய்வதற்தச் சங்கீர்த்தனத்தை விடச் சிறந்த சாதனம் இவலே.

சம்சாரசாசரத்தின் மறுகரைக்கு எம்மைக் கொண்டுசெல் வசற்குச் சத்சஙகத்தைப்பார்க்கிலும் பாதுகாப்பான தோணி இல்லே.

ஏக்கம், சோர்வு, துன்பம் ஆகியவை பீடிக்கும் நேரத்தில் சாதகன் சார்வதற்குக் குருவைக்காட்டிலும் பலமான ஆதாரம் இவலே.

ஆன்மீகசாதகனுக்குச் சத்தியத்தைவிடச் சிறந்த விரதம் இல்லே

எல்லாவி தமான உலகப்பற்ற க்களேயும் அறுத்தெறிய வைராக்கியத் திலும் பார்க்கச் சக்திவாய்ந்த வாள் இல்லே.

ஆன் மீகப்பாதையில் சாதகனுக்கு உதவிபுரிய விகேகத் தைப்பார்க்கிலும் அதக நேர்மையான நண்பன் இல்லே.

மனத்தை அடக்கி, மரணமில்லாப் பெருவாழ்வை அடை வதற்குத் தியாகத்தைவீட உத்தமமான சாதனம் இல்லே.

கொடும் கோயான காமத்தைக் கணீந்து, சாதகணப் பிரம் மத்தில் நிலேக்கச்செய்வதற்குப் பிரம்மச்சரியத்திலும் பார்க்க அதிக வலிமைவாய்ந்த ஔடதம் இல்லே.

வெல்லற்கரிய பழம் பகைவனுன அகங்காரத்தை வெட்டி வீழ்த்த ஆன்மவிசாரணேயைப்பார்க்கிலும் அதிக கூரிய ஆயுதம் இல்லே



அநுபூதிமான்களின் அமுத மொழிகள்

வேத புராணங்களின் சாரம்

" வேதங்களின் உட்கருத்தையும் புராண சாஸ்திரங்களின் உட்ச<mark>ருத்</mark>தையும் தாயே, மீ எனக்குக் காட்டியருள்வாயாக ''

என்று அம்பிகையிடம் கண்ணீரும் கம்பிலையுமாக நான பிரார்த்தின் செய்தேன். கிருபை கூர்ந்து அம்பிகை எனக்கு அணுத்தையும் காட்டியருளினுள். நான் கண்ட காட்சிகளுள் ஒன்று பிரபஞ்சம் முழு வதும் சிவசக்தி சொருபம் என்பது.

— பகவர்ன் ஸ்ரீ இராமகிருஷ்ணபரமணம்சர்

பிரார்த்தஜன

என் கடன் பணி செய்து கிடப்பது. எனககிட்ட வேலேயை நானே செய்தாதல் வேண்டும். அதனேக் திறமையாகச் செய்தலேயன்றி அதனேக் செய்யும் போது முணுமுணுச்தலாகாது. என் பணியைக் செய்ய எனக்கு அறிவாற்றல்களேத் தருப்படி இறை வின வேடைடுதலே முதல் வேலே. அதுவே என் பிரார்த்தனே.

இலகுவான வேஃயை நான் கேட்கவில்ஃ. எந்த வேஃயையும் இலகுவாகச் செய்பவல்ல ஆற்றக்கயே நான் வேண்டுகின்றேன். மஃபோல இடையூறுகள் வந்தாலும் அவற்றை எதிர்த்துப் பண்செய்யத் சைரி யம் வேண்டும்.

அகப் பாவத்தையும் சுயாலத்தையும் செயலிலும் பேச்சி லும் விட்டுவிடவே நான் பிரார்த்திக்கிறேன்.

[மூல்யிலிருந்த முனிவர் குரல் — ''சிலதொண்டன் '' குரேசதி ஆண்டு மாசி மாத இதறிகிருந்து எடுக்கப்பட்டது]

Published by the Divine Life Society, Colombo Branch, 30/12. St. Anthony's Mawetta, Colombo 13.

Printed at the Saiva Prakasa Praes, Jaffra.