



வலம்புறி

The Palampuri

சங்கு 04

வள்ளுவர் ஆண்டு 2034

ஆடி 08

வியாழக்கிழமை (24.07.2003)

தொலைபேசி - 2223378

ஒலி 217



நேற்று திருநெல்வேலி தபாற்கட்டைச் சந்தியில் அமைக்கப்பட்ட வெப்.செல்லக்கீவரின் நினைவுக் கூடியைக் கீற்கவிடாது கிராண்டு தடுக்கு நிற்பதையும்; மேஜர் நிறுத்தக் கண்காலியர்களும் மற்றும் மன்களுமின் ஆணைக் குடும்பங்களின் நிற்பதையும் பார்க்கவீல் காணலாம்.

வெப்.செல்லக்கீவியின் நினைவுத் தூபி திரைநீக்கம்

திருநெல்வேலி தபாற்கட்டையில் இராணுவம்-பொதுமக்கள் முறை பல மணிநேரம் கணேபாரம்

(யாழ்ப்பாணம்)

ஈழவிழுதலைப் போன் முதற்தாக்குதல் தவபதி வெப்பினன் செல்லக்கீவி அம்மானின் நினைவுத் தூபியை திரை நீக்கம் செய்யும் ஏற்பாடுகளில் ஈடுபட்டுக் கொண்டிருந்த பொது மக்களுக்கும் அதனை தடுக்கும் முயற்சியில் ஈடுபட்ட படையினருக்கும் இடையில் ஏற்பட்ட முறை நிலையினால் திருநெல்வேலி தபாற்கட்டைச் சந்தியில் நேற்றுப் பெரும்களேபரம் ஏற்பட்டது.

நேற்று நன்பகல் ஒரு மணிய எலில் இடம் பெற்ற இச்சம்பவம் பற்றித் தெரியவருவதாவது;

1983-ம் ஆண்டு ஜூலை 23-ம் திதி திருநெல்வேலி தபாற்கட்டைச் சந்தியில் இராணுவ சந்தியின் மீது தாக்குதல் தொடுத்து

13 இராணுவத்தினர் பலியான சம் பவத்தில் தாக்குதலை நிகழ்த்திய தளபதி செல்லக்கீவி அம்மானும் விழுப்புன் அடைந்து விரச்சாவடை நிறுந்தார்.

இத்தாக்குதலையும் செல்லக்கீவி அம்மானின் இருபதாம் ஆண்டு நினைவுத் தினத்தையும் நினைவுகளும் வகையில் தபாற்கட்டைச் சந்தியில் மக்கள் நினைவுத் தூபி ஒன்றை அமைத்து அதனை திரை நீக்கம் செய்வதற்கான ஏற்பாடுகளில் ஈடுபட்டுக் கொண்டிருந்தனர்.

இப்போது அங்கு திடீரென வந்திருப்பதையும் நினைவுத் தினத்தையும் நினைவுகளும் வகையில் தபாற்கட்டைச் சந்தியில் மக்கள் நினைவுத் தூபி ஒன்றை அமைத்து அதனை திரை நீக்கம் செய்வதற்கான ஏற்பாடுகளில் ஈடுபட்டுக் கொண்டிருந்தனர்.

அப்போது அங்கு திடீரென வந்திருப்பதையும் நினைவுத் தினத்தையும் நினைவுகளும் வகையில் தபாற்கட்டைச் சந்தியில் மக்கள் நினைவுத் தூபி ஒன்றை அமைத்து அதனை திரை நீக்கம் செய்வதற்கான ஏற்பாடுகளில் ஈடுபட்டுக் கொண்டிருந்தனர்.

(இ) கொழுப்பு நிப்பொன் ஹோட்டலில் நடந்தது

இடைக்கால சபைவரைபில் முரண்பாடு

நாட்டு மக்களுக்காற்றும் உரையை ஜனாதீபதி சந்தீர்கா ஒத்திவைத்து

(கொழும்பு)
கொள்ளும் வரை ஜனாதீபதி தாம் நாட்டு மக்களுக்காற்றும் உரையை ஒத்திவைத்துள்ளார்.

விவாறு ஜனாதீபதியின் ஊடகப் பிரிவுப் பணிபாளர் நாயகம் தெரி ஜனாதீபதிக்கு அனுப்பி வைக்கப் பட்டுள்ள இடைக்கால நிர்வாக சபை பற்றிய யோசனைகளுக்கும் இடையில் பெருமானுவு வித்தியாசம் காணப் படுகிறது.

இதனால் இது தொடர்பான தெளி வான் நிலைப்பாடு ஒன்றை அறிந்து

போடப்பட்டமை குறித்து கருத்துத் தெரிவிக்கையிலேயே அவர் இதனைத் தெரிவித்தார்.

இதேவேளை, ஜனாதீபதி சந்தீர்கா குமாரதாங்கா இடைக்கால நிர்வாக சபை திட்டவரைபு பற்றி ஆராய முன்னாள் வெளிவிவகார சில அமைச்சர்களினிடமுள்ள எம்.பி.க்க ஸினிதும் தொலைபேசிகளை ஒட்டுக் கேட்குமாறு அரசின் உயர் பீடம் பாதுகாப்புப் படையினரிடம் கேட்டுள்ளது. சில அமைச்சர்களின் தொலைபேசி உரையாடல்கள் பதிவு செய்

இடைக்கால சபையை ஆராய் முஸ்லிம் எம்.ரீக்குமூடு நீயமனம்

(கொழும்பு)

இடைக்கால நிர்வாகம் தொடர்பான அரசின் திட்ட வரைபு குறித்து ஆராய்வதற்கு முஸ்லிம் பாரானு மன்ற உறுப்பினர்கள் கொண்ட உபகுழு ஒன்று அமைக்கப்பட்டுள்ளது.

நேற்றைய தினம் பாரானுமன்றக் கட்டடத் தொகுதியில் இடம் பெற்ற வடக்குக் கிழக்கு முஸ்லிம் பாரா ஞமன்ற உறுப்பினர்களின் ஒன்றியக் கூட்டத்திலேயே இந்த உபகுழு நிய மிகப்பட்டுள்ளது.

இந்த உபகுழுவில் ஸ்ரீலங்கா முஸ்லிம் காங்கிரஸேசேர்ந்த பிரதி அமைச்சர் பசீர் சேவதாவுத் பாரானு மன்ற உறுப்பினர் அன்றை ஸ்மைல் ஆகியோரும் தேசிய ஜக்கிய முன் னணியைச் சேர்ந்த பாரானுமன்ற உறுப்பினர்களான எம்.எல்.ஏ.எம். ஹில்புல்ஸ்.ஸ்கெத்ன் ஆகியோரும் அஷ்ரப காங்கிரஸ் சார்பாக வண்ணிப் (10ம் பக்கம் பார்க்க)

பொங்குதமீழ் நீகழ்வு குறித்து பத்தீரிகையாளர்களுக்கு வீளக்கம்

கொழும்பு நிப்பொன் ஹோட்டலில் நடந்தது

யில் நேற்று கொழும்பு நிப்பொன் ஹோட்டலில் பொங்கு தமிழ் ஏற்பாட்டாளர்களால் பத்திரிகையாளர் சந்திப்பொன்று நடந்தப்பட்டது.

இச் சந்திப்பில் சர்வதேச தமிழ்மூர்ப்பேரவைத் தலைவர் எஸ்.கலேஞ்சிதரன், யாழ்.பல்கலைக்கழக வெளியோர் கலந்து கொண்டனர்.

பொங்கு தமிழ் நீகழ்வு தொடர்பாக பத்திரிகையாளர்களுக்கு (10ம் பக்கம் பார்க்க)

அமை.புலனரய்வின் ஆலோசனை அமைச்சர்களின் உரையாடல்

ஒட்டுக் கேட்கப்படுகிறது

(கொழும்பு)
நாட்டில் உறுதியற்ற அரசியல் நிலைமை இருப்பதை முன்னிட்டு சில அமைச்சர்களினிடமுள்ள எம்.பி.க்க ஸினிதும் தொலைபேசிகளை ஒட்டுக் கேட்குமாறு அரசின் உயர் பீடம் பாதுகாப்புப் படையினரிடம் கேட்டுள்ளது. சில அமைச்சர்களின் தொலைபேசி உரையாடல்கள் பதிவு செய்

யப்பட்டு அவை வாராந்தம் கொழும்பு கேம்பிரிட்ஜ் ரெஸ்திலுள்ள புலா னாய்வுப்பணியகத்தில் பணியாற்றும் அமைக்கரான புறாஸ் கொப் பனிடம் கையளிக்கப்படுகின்றன என்று தெரிவிக்கப்படுகின்றது.

முன்னாள் பிரதி பொலிஸ்மா அதிபர் மெரில் குணரத்தினுடைக்கும் (10ம் பக்கம் பார்க்க)

நடுவ நிலை தவறா நன்னெற காக்கும் உங்கள் நாளீதழ்

மாணவர் மட்ட தமிழ்த்தினை

எழுத்தாக்கப் போட்டி

முடிவுகள் வெளியாகின

(யாழ்ப்பானம்)

வடக்கு-கிழக்கு மாகாண மட்டத்தில் பாடசாலை மாணவர்களிடையே அண்மையில் நடத்தப்பட்ட தமிழ் தினை எழுத்தாக்கப் போட்டி முடிவுகள் வெளியிடப்பட்டுள்ளன.

இப்போட்டிகளில் முதல் 3 இடங்களையும் பெற்ற வர்களின் பெயர் விபரங்கள் வருமாறு:-

ஆக்கம்-எழுத்து

பிரிவு I

1ம் இடம்: ம.பிரசாந்தினி- தி/புனித பிரான்சிஸ் கவேரியார் மகாவித்தி.

2ம் இடம்: வ.ஹேசிகா- புனித ஜோன் பொஸ்கோ வித்தி.

3ம் இடம்: வெ.பாத்திமா ரிஸ்னா- கல்முனை/இமால் மரியான் கல்லூரி

கட்டுரை வரைதுவ-கழுதும் எழுதும்

பிரிவு II

1ம் இடம்: ர.ஆரணி- தி/புனித மரியான் கல்லூரி

2ம் இடம்: ந.பவித்திரா- கிளி/புனித திரேசா கல்லூரி

3ம் இடம்: தி.காண்ணபன்- தி/மண்ணுர் 13-விள்ளேஸ்வரா இந்துக் கல்லூரி

பிரிவு III

1ம் இடம்: ஜே.கமியா- கல்முனை/அல்மனார் மத்திய கல்லூரி

2ம் இடம்: சி.சிவப்பிரகாந்- தி/இ.கி.ச. ரீ கோணேஸ் வரா இந்துக் கல்லூரி

3ம் இடம்: உ.அனுஷாந்- மட்புனித மிக்கேஸ் கல்லூரி

கட்டுரை வரைதுவ-கழுதும் எழுதும்- கவிதை

நுயத்துவம்

பிரிவு IV

1ம் இடம்: சி.இலக்கியா- உடுப்பிட்டி மகளிர் கல்லூரி

2ம் இடம்: சி.எமில்டா லோஜிஸ்- மன்/ கருங்கண்டல் ரோ.க.த.வித்தி.

3ம் இடம்: ச.அருட்செல்வம்- மட்புனித விக்னேஸ் வரா வித்தி.

தமிழ்யிற் கட்டுரை வரைதுவ், தீருநாய்வு செய்துவும் கிளக்கண விளக்கன விளாக்கலைக்கு விடை எழுதும்

மாணவர்களுக்கு விடை எழுதும்

1ம் இடம்: தி.காயத்திரி- மகாஜனாக் கல்லூரி

2ம் இடம்: வி.அருணா- கிளி/ வட்டக்கச்சி மகாவித்தி.

3ம் இடம்: சி.சஜந்தினி- கல்முனை/அக்கரைப்பற்று முஸ்லிம் மத்திய கல்லூரி

தரம் 11 மாணவர்களுக்கான

கட்டுரைப் போட்டி

பாடசாலை மாணவர்களுக்காக மாதமொரு கட்டுரைப் போட்டிப் பரிசீல்கள்.

1ஒம் பரிசு ரூபா 750/-

2ஒம் பரிசு ரூபா 500/-

3ஒம் பரிசு ரூபா 250/-

மற்றும் தகுதியான கட்டுரைகளுக்குச் சான்றதற்களும் வழங்கப்படும்.

சமூத்து எழுத்தாளர்

அயர்க் கணபதி கலைஞர் சூபகராத்தமரக்
(செம்பருத்தி பப்ளிகேஷன்ஸ் மலேசியா)

கட்டுரையின் தலைப்பு

கல்வித்துறையில் கணியின் பங்கு

போட்டியின் விதிகள்:

தரம் பதினான்றில் கிப்பொழுது கற்கும் மாணவர்கள் மட்டும் கிப்போட்டியில் பங்குபற்றலாம்.

* கட்டுரை 200தொடக்கம் 250சொந்தகளுக்குள் அமைதல் வேண்டும்.

* புல்காப் தாளில் ஒவ்வொரு தனிப்பக்கத்தில் எழுதப்பட்ட வேண்டும்.

* கட்டுரைகள் 25.07.2003ந்து முன்னதாக “மாணவர் கட்டுரைப் போட்டி” வெம்புர், 15, வெள்ளாந்தெரு, யாழ்ப்பானம் என்னும் முகவரிக்கு பிள்ளைரும் பத்திரத்தையும் நிரப்பி கிணைத்து அனுப்பவும்.

இணைக்கும் பத்திரிம்

கட்டுரைப்போட்டி இல-6

மாணவர் பெயர்:

பாடசாலை முகவரி:

கற்கும் தரம்:

உறுதிப்படுத்துக்கரேன்

ஆசிரியர்.

தெல்லிப்பழைக்கோட்ட சமூகக் கல்வி ஆக்கநூல்தொடர்பு போட்டி முடிவுகள் வெளியாகின

(உடலீல்)

தெல்லிப்பழைக்கோட்டத்தினால் நடத்தப்பட்ட சமூகக் கல்வி ஆக்கநூல்தொடர்பு போட்டிகளின் முடிவுகள் வெளியிடப்பட்டுள்ளன.

பிரிவு 1

செயற்றிட்டமும் ஆய்வுக் குறிப்புக்களும்

த.பிரேமகாந்- மயிலிட்டி ரோ.க.வி து.தசந்தன்- மயிலிட்டி ரோ.க.வி ரா.ராஜபிரியா- கீரிமலை நகுலேஸ் வரா வி.

த.சிந்தஜா- மயிலிட்டி ரோ.க.வி சித்திரம்/ஓவியம்/புகைப்பாம் த.தவஜிலம்-கட்டுவன்புலம் ம.வி த.ரஜிதா- கீரிமலை நகுலேஸ் வரா வி.

ச.பிரதாப்- தெல்லிப்பழை கூசவப் பிரகாச வி. கு.வெகரன்- கீரிமலை நகுலேஸ் வரா வி.

த.பிரதீபராஜகுமார்- மயிலிட்டி ரோ.க.வி செதுக்குவேலை/மாதிரியுரு ஆ.ரோகினி- மயிலிட்டி ரோ.க.வி ம.முரளிதான்- கீரிமலை நகுலேஸ் வரா வி.

இ.பிரதீராஜ்- கீரிமலை நகுலேஸ் வரா வி. க.ஜீவந்தன்- இளவாலை மெய்கள் டான் பொ.மதியழகன்- இளவாலை மெய்கள் டான் க.ஜீனாகரன்- அளவெட்டி அருணா சலம் ச.சுவரங்கன் குடியிடப்பலம் அதக்பா

வடக்கு கலைமகள் மு.சிவகதன்- அளவெட்டி அருணா சலம்

ர.பிரியதரசன்- மயிலிட்டி வடக்கு கலைமகள் பா.பந்தன்- இளவாலை மெய்கள் டான் பா.ராகவன் குடியிடப்பலம் அதக்பா

செதுக்கல்/மாதிரியுரு யே.அருட் அன்றாசன்- குளமங்கால் ரோ.க.

சி.சீரீகாந்- குளமங்கால் ரோ.க. உ.தயமலன் குடியிடப்பலம் அதக்பா

சி.அணோயா- அளவெட்டி அருணா சலம் ச.கமல்ராஜ்- இளவாலை மெய்கள் டான்

வரலாற்றுக் குறிப்புகள் செங்காரன் குடியிடப்பலம் அதக்பா வை.ஜீனார்த்தனன்- குடியிடப்பலம் அதக்பா

அ.வினோதி- இளவாலை மெய்கள் டான் பொ.மதியழகன்- இளவாலை மெய்கள் டான் க.ஜீனாகரன்- அளவெட்டி அருணா சலம் ச.சுவரங்கன் குடியிடப்பலம் அதக்பா

சி.ரஜீபன்- இளவாலை மெய்கள் டான் அ.வினோதி- இளவாலை மெய்கள் டான் பொ.மதியழகன்- இளவாலை மெய்கள் டான் க.ஜீனாகரன்- அளவெட்டி அருணா சலம் ச.கவுரங்கன் குடியிடப்பலம் அதக்பா

சி.ரஜீபன்- இளவாலை மெய்கள் டான் அ.வினோதி- இளவாலை மெய்கள் டான் பொ.மதியழகன்- இளவாலை மெய்கள் டான் க.ஜீனாகரன்- அளவெட்டி அருணா சலம் ச.கவுரங்கன் குடியிடப்பலம் அதக்பா

சி.ரஜீபன்- இளவாலை மெய்கள் டான் அ.வினோதி- இளவாலை மெய்கள் டான் பொ.மதியழகன்- இளவாலை மெய்கள் டான் க.ஜீனாகரன்- அளவெட்டி அருணா சலம் ச.கவுரங்கன் குடியிடப்பலம் அதக்பா

சி.ரஜீபன்- இளவாலை மெய்கள் டான் அ.வினோதி- இளவாலை மெய்கள் டான் பொ.மதியழகன்- இளவாலை மெய்கள் டான் க.ஜீனாகரன்- அளவெட்டி அருணா சலம் ச.கவுரங்கன் குடியிடப்பலம் அதக்பா

சி.ரஜீபன்- இளவாலை மெய்கள் டான் அ.வினோதி- இளவாலை மெய்கள் டான் பொ.மதியழகன்- இளவாலை மெய்கள் டான் க.ஜீனாகரன்- அளவெட்டி அருணா சலம் ச.கவுரங்கன் குடியிடப்பலம் அதக்பா

சி.ரஜீபன்- இளவாலை மெய்கள் டான் அ.வினோதி- இளவாலை மெய்கள் டான் பொ.மதியழகன்- இளவாலை மெய்கள் டான் க.ஜீனாகரன்- அளவெட்டி அருணா சலம் ச.கவுரங்கன் குடியிடப்பலம் அதக்பா

சி.ரஜீபன்- இளவாலை மெய்கள் டான் அ.வினோதி- இளவாலை மெய்கள் டான் பொ.மதியழகன்- இளவாலை மெய்கள் டான் க.ஜீனாகரன்- அளவெட்டி அருணா சலம் ச.கவுரங்கன் குடியிடப்பலம் அதக்பா

சி.ரஜீபன்- இளவாலை மெய்கள் டான் அ.வினோதி- இளவாலை மெய்கள் டான் பொ.மதியழகன்- இளவாலை ம

துணிபங்களிலிருந்து மினிக்கும்

நம்மைச் சதா கவலைகளும் துண்பங்களும் சலிப்புமே குழந்தீக்கிள்ளன.

“பிறக்கும் போதும் அழுகின் றாய் இறக்கும்போதும் அழுகின் றாய் ஒருநாளேனும் கவலை மறந்து சிரிக்க மறந்தாய் மானுடனே” என விளிக்கிறது ஒரு சினிமாப் பாடல்.

இந்தத் துண்பத்துக்கும், கவலைக்கும், சலிப்புக்கும் எண்ணங்களும் ஆசைகளுமே காரணம் என்பர் ஆண்மீவாதிகள். நீருக்குள் வாழும் மீன் அந்த நீரிலோயே வெந்து மடிக்கிற விதியை அருளிய இறைவன், மனிதனுக்கு எண்ணங்களைப் படைத்து அந்த எண்ணங்களிலோயே வெந்து சாக வைத்தான் என்கிறார் கண்ணதாசன்.

நம்மில் பலரும் வாழ்வில் சந்தித்த துண்பங்களை, நெருக்கடிகளை, இழப்புக்களை, ஏராற்றங்களை, எண்ணப் புகுந்தாலே அது சிக்கல் வாய்ந்ததாக இருக்கும். மனோதையியம் அற்றவர்கள் நற்காலை செய்து விடுவார்கள். ஏனையோரில் சிலர் நடைப்பினங்களாகத் திரிவர். சிலருக்கு மனோர்தியான பாதிப்புக்கள் நேரும். ஆனால், “பற்றற்றான் பற்றினைப் பற்றிய”வர்களும், நகைச்சுவை உண்வு நிற்பியவர்களும் இவற்றையெல்லை எனிமையானவை ஆக்கிலிடுவார்.

நம்மைக் கவலைகள், துன்பங்கள், சுஞ்சலங்களிலிருந்து மீட்டு, கடையேற்றியவை இரண்டு. ஒன்று - ஆண்மீக்கும் தண்ணை, உலைகுமீறிய சக்தியொன்று தொடர்பான உள்ளார்ந்த நம்பிக்கை.

மற்றது நகைச்சுவை நகைச்சுவை நவரஸங்களின் தலைப்பிள்ளை. அது ஹால்யரசம் எனப் படும். மனிதர்களிடத்து தவிர்க்க முடியாதபடி நகைச்சுவை உணர்வு உட்புகுந்துள்ளது.

அவ்வுணர்வு நமது துயரங்களை புதைத்தது; சுஞ்சலங்களை உடைத்தது; வாழ்வில் நம்பிக்கையைத் துளிக்கச் செய்தது. “வாய் விட்டுச் சிரித்தால் நோய்

விட்டுப் போகும்” என்று சொல்களை நாம் தரிசிக்க முடியும். வார்கள். இங்கு பின்னி தீர்க்கும் இந்தப் பாரம்பரியத்தின் தொடர்ச்சியாக - உரைநடையில் நகைச்சுவை வெந்து மினிக்கின்றன.

அங்குள்ள விற்பனை வசதி யும், சினிமாப் பாரம்பரியமும் இந்நால்களின் பெருக்கத்துக்குத் துணை செய்கின்றன.

வானொலி மூலம் பல்வேறு அறிவு சார்ந்த விடயங்களைக் கூறியும், அவற்றை நூல்களாகக் கூறும் வரும் தென்க்கச்சி கோ.கவாமி நாதன், அவரைப் பின்பற்றி இளைஞர். சுந்தரம் ஆகியோர் நகைச்சுவையைப் பயனுள்ளதாகப் பயன்படுத்திய வகையில் குறிப்பிடத்தக்கவர்கள். கிராஜா நாராயணன் தொகுத்த நாட்டுப்பூருக் கதைகள் பலவற்றிலும் ஆழமான, அறிவாந்தநகைச்சுவை அம்சங்கள் உள்ளதாக கிடுவார்கள்.

இதற்கு முன்னால் “கலவலப்பு” என்றொரு நகைச்சுவை ஏடும் வந்து மறைந்து விட்டது. பின்னர் “கவைத்திரின்” என்றொரு நகைச்சுவை ஏட்டை திக்கவையும் தாம்குலசிங்கமும், “சுந்தரன்” என்றொரு ஏட்டை ம.சி.சுந்திரபோலும் கொண்டு வருமாறும் அவை நீடிக்க முடிய வில்லை.

வரணியூரான் எஸ்.எஸ்.கணேசனின்னை, எஸ்.யேசுரட்டனம் ஷோக்கல்லோ சண்முகம், சக்கடத்தார், கே.எஸ்.பாலசுந்திரன் என்னோம் வானொலி மற்றும் மேடை நகைச்சுவை நாடக கர்த்தாக்களும் கவனிக்குத்தகவர்கள்.

இரண்டு தசாப்த கால கொடும் போரின் தனும்புகளை உடலிலும் மனதிலும் சமந்து வரும் நமது மக்களுக்கு நகைச்சுவை நல்ல ஒத்துக்கால அனுமதி. நமது மன ணுக்கே உரிய தாங்குமான நகைச்சுவைகளை தேடித் தொகுப்பதும்,

வரணியூரான் எஸ்.எஸ்.கணேசனின்னை, எஸ்.யேசுரட்டனம் ஷோக்கல்லோ சண்முகம், சக்கடத்தார், கே.எஸ்.பாலசுந்திரன் என்னோம் வானொலி மற்றும் மேடை நகைச்சுவை நாடக கர்த்தாக்களும் கவனிக்குத்தகவர்கள்.

இரண்டு தசாப்த கால கொடும் போரின் தனும்புகளை உடலிலும் மனதிலும் சமந்து வரும் நமது மக்களுக்கு நகைச்சுவை நல்ல ஒத்துக்கால அனுமதி. நமது மன ணுக்கே உரிய தாங்குமான நகைச்சுவைகளை தேடித் தொகுப்பதும்,

வரணியூரான் எஸ்.எஸ்.கணேசனின்னை, எஸ்.யேசுரட்டனம் ஷோக்கல்லோ சண்முகம், சக்கடத்தார், கே.எஸ்.பாலசுந்திரன் என்னோம் வானொலி மற்றும் மேடை நகைச்சுவை நாடக கர்த்தாக்களும் கவனிக்குத்தகவர்கள்.

இரண்டு தசாப்த கால கொடும் போரின் தனும்புகளை உடலிலும் மனதிலும் சமந்து வரும் நமது மக்களுக்கு நகைச்சுவை நல்ல ஒத்துக்கால அனுமதி. நமது மன ணுக்கே உரிய தாங்குமான நகைச்சுவைகளை தேடித் தொகுப்பதும்,

வரணியூரான் எஸ்.எஸ்.கணேசனின்னை, எஸ்.யேசுரட்டனம் ஷோக்கல்லோ சண்முகம், சக்கடத்தார், கே.எஸ்.பாலசுந்திரன் என்னோம் வானொலி மற்றும் மேடை நகைச்சுவை நாடக கர்த்தாக்களும் கவனிக்குத்தகவர்கள்.

இரண்டு தசாப்த கால கொடும் போரின் தனும்புகளை உடலிலும் மனதிலும் சமந்து வரும் நமது மக்களுக்கு நகைச்சுவை நல்ல ஒத்துக்கால அனுமதி. நமது மன ணுக்கே உரிய தாங்குமான நகைச்சுவைகளை தேடித் தொகுப்பதும்,

வரணியூரான் எஸ்.எஸ்.கணேசனின்னை, எஸ்.யேசுரட்டனம் ஷோக்கல்லோ சண்முகம், சக்கடத்தார், கே.எஸ்.பாலசுந்திரன் என்னோம் வானொலி மற்றும் மேடை நகைச்சுவை நாடக கர்த்தாக்களும் கவனிக்குத்தகவர்கள்.

இரண்டு தசாப்த கால கொடும் போரின் தனும்புகளை உடலிலும் மனதிலும் சமந்து வரும் நமது மக்களுக்கு நகைச்சுவை நல்ல ஒத்துக்கால அனுமதி. நமது மன ணுக்கே உரிய தாங்குமான நகைச்சுவைகளை தேடித் தொகுப்பதும்,

வரணியூரான் எஸ்.எஸ்.கணேசனின்னை, எஸ்.யேசுரட்டனம் ஷோக்கல்லோ சண்முகம், சக்கடத்தார், கே.எஸ்.பாலசுந்திரன் என்னோம் வானொலி மற்றும் மேடை நகைச்சுவை நாடக கர்த்தாக்களும் கவனிக்குத்தகவர்கள்.

இரண்டு தசாப்த கால கொடும் போரின் தனும்புகளை உடலிலும் மனதிலும் சமந்து வரும் நமது மக்களுக்கு நகைச்சுவை நல்ல ஒத்துக்கால அனுமதி. நமது மன ணுக்கே உரிய தாங்குமான நகைச்சுவைகளை தேடித் தொகுப்பதும்,

வரணியூரான் எஸ்.எஸ்.கணேசனின்னை, எஸ்.யேசுரட்டனம் ஷோக்கல்லோ சண்முகம், சக்கடத்தார், கே.எஸ்.பாலசுந்திரன் என்னோம் வானொலி மற்றும் மேடை நகைச்சுவை நாடக கர்த்தாக்களும் கவனிக்குத்தகவர்கள்.

இரண்டு தசாப்த கால கொடும் போரின் தனும்புகளை உடலிலும் மனதிலும் சமந்து வரும் நமது மக்களுக்கு நகைச்சுவை நல்ல ஒத்துக்கால அனுமதி. நமது மன ணுக்கே உரிய தாங்குமான நகைச்சுவைகளை தேடித் தொகுப்பதும்,

வரணியூரான் எஸ்.எஸ்.கணேசனின்னை, எஸ்.யேசுரட்டனம் ஷோக்கல்லோ சண்முகம், சக்கடத்தார், கே.எஸ்.பாலசுந்திரன் என்னோம் வானொலி மற்றும் மேடை நகைச்சுவை நாடக கர்த்தாக்களும் கவனிக்குத்தகவர்கள்.

இரண்டு தசாப்த கால கொடும் போரின் தனும்புகளை உடலிலும் மனதிலும் சமந்து வரும் நமது மக்களுக்கு நகைச்சுவை நல்ல ஒத்துக்கால அனுமதி. நமது மன ணுக்கே உரிய தாங்குமான நகைச்சுவைகளை தேடித் தொகுப்பதும்,

வரணியூரான் எஸ்.எஸ்.கணேசனின்னை, எஸ்.யேசுரட்டனம் ஷோக்கல்லோ சண்முகம், சக்கடத்தார், கே.எஸ்.பாலசுந்திரன் என்னோம் வானொலி மற்றும் மேடை நகைச்சுவை நாடக கர்த்தாக்களும் கவனிக்குத்தகவர்கள்.

இரண்டு தசாப்த கால கொடும் போரின் தனும்புகளை உடலிலும் மனதிலும் சமந்து வரும் நமது மக்களுக்கு நகைச்சுவை நல்ல ஒத்துக்கால அனுமதி. நமது மன ணுக்கே உரிய தாங்குமான நகைச்சுவைகளை தேடித் தொகுப்பதும்,

வரணியூரான் எஸ்.எஸ்.கணேசனின்னை, எஸ்.யேசுரட்டனம் ஷோக்கல்லோ சண்முகம், சக்கடத்தார், கே.எஸ்.பாலசுந்திரன் என்னோம் வானொலி மற்றும் மேடை நகைச்சுவை நாடக கர்த்தாக்களும் கவனிக்குத்தகவர்கள்.

இரண்டு தசாப்த கால கொடும் போரின் தனும்புகளை உடலிலும் மனதிலும் சமந்து வரும் நமது மக்களுக்கு நகைச்சுவை நல்ல ஒத்துக்கால அனுமதி. நமது மன ணுக்கே உரிய தாங்குமான நகைச்சுவைகளை தேடித் தொகுப்பதும்,

வரணியூரான் எஸ்.எஸ்.கணேசனின்னை, எஸ்.யேசுரட்டனம் ஷோக்கல்லோ சண்முகம், சக்கடத்தார், கே.எஸ்.பாலசுந்திரன் என்னோம் வானொலி மற்றும் மேடை நகைச்சுவ

சதாம் ஹெஸனின் புதல்வர்கள் கிருவரும் யு.எஸ் படைகளால் கொல்லப்பட்டனர்!

பக்தாத் வீதிகளில் வேட்நாக்களைத் தீர்த்து ஈராக்கியர் கொண்டாட்டம்

(வாழிங்டன்)

ஸ்ராக்கின் முன்னாள் அதிபர் சதாம் ஹெஸனின் கிரு புதல்வர்களும் ஈராக்கிலுள்ள அமெரிக்கப் படைகளினால் கொல்லப்பட்டுவிட்டனர் என்று அறிவிக்கப்பட்டுள்ளது.

மொகுல் நகரில் ஒரு வீட்டில் இவர்கள் தங்கியிருப்பதாக ஸ்ராக்கிய வட்டாரங்களில் இருந்து கிடைத்த இருக்கிய தகவல்களை அடுத்து, ஹெலிகோப்டர்களின் உதவியிடத்தில் 200 அமெரிக்கப் படையினர் அந்த வீட்டை முற்றுக்கூடிட்டு நடத்திய கடும்தாக்குதலில் சதாம் ஹெஸனின் புதல்வர்கள் யூதே, குசே ஆகிய இருவரும் கொல்லப்பட்டனர் என்று அவர்களின் உடல்கள் அடையாளம் காணப்பட்டதாகவும் அவர்களின் உடல்கள் அடையாளம் காணப்பட்டதாகவும் அறிவிக்கப்பட்டது. மொகுல் நகரில் நடந்த கடும் துப்பாக்கிச்



கூறியுள்ளார்.

சதாம் ஆட்சியின்போது மிகவும் செல்வாக்குள்ளவர்களாகவும் மக்களை அச்சுறுத்தியவர்களாகவும் கருதப்பட்ட இவ்விருவரின் மரணம் பற்றிய செய்திகள் பக்தாத் வீதிகளில் ரவுவேற்கப்பட்டன. சிலர் ஆகாயத்தில் குண்டுகளைத் தீர்த்து மகிழ்ந்தனர்.

எதிர்த்துத் தாக்கினர்

மொகுல் நகரின் வடபகுதியில் உள்ள ஒரு வீட்டின் கூற்றாடலை அமெரிக்க இராணுவத்தினர் அடைந்த போது, அவர்கள் தாக்குதலுக்குள்ளாகின்றன. ஹெலிகோப்டர்களில் இருந்து ரொக்கட்டுக்களை வீசி பதில் தாக்குதல் நடத்தினர். இந்தச் சண்டை சுமார் 6 மணி நேரம் நீடித்தது. இதில் 4 அமெரிக்கப்படையினர் காயமடைந்தனர்.

இறந்தவர்களை அடையாளம் காணப்பதற்கு பலதரப்பட்ட வர்களை நாங்கள் பயன்படுத்தினோம் என்று அமெரிக்க அதிகாரி லெப்டின் ஜெனரல் நிக்கார்போ சங்கெஸ் கூறினார். யூதே, குசே ஆகிய இருவரும் உடல்களும் அடையாளம் காணக்கூடிய நிலையில் இருந்ததாகவும் அவர் கூறினார்.

சதாமின் பேரனும் மோதலில் மரணம்

சதாம் ஹெஸனின் மகன்மாருடன் வேறு சிலரும் கொல்லப்பட்டுள்ளனர். அவர்களின் பெயர்கள் குறிப்பிடப்பட்ட வில்லை. ஆனால் ஒருவர் சதாமின் புதல்வர்களில் ஒருவரின் பள்ளியாருவு மகனாக இருக்கலாம் என்று கருதப்படுகின்றது. மற்றவர் அவர்களின் பாதுகாவலர்.

இவர்கள் தங்கியிருந்த வீட்டைப் பற்றிய தகவல் கொடுத்தவரான ஸ்ராக்கியருக்கு ஏற்கனவே அமெரிக்கா வாக்குறுதியளித்துள்ள 15 மில்லியன் டொலர் பணத்தில் ஒரு பகுதியாவது பரிசாக்க கிடைக்கும் என்று கருதப்படுகின்றது.

எண்ணெய் விலை வீழ்ச்சி

சதாமின் புதல்வர்களின் மரணச்செய்தி வெளியான கையோடு, உலக சந்தையில் எண்ணெயின் விலை 5 வீத வீழ்ச்சி ஏற்பட்டிருப்பதாக தகவல் வெளியாகியுள்ளது. சதாமின் இருந்புக்கர ஆட்சியில் இந்த இரு புதல்வர்களும் பெரும்பங்கு வகித்தனர். அவர்கள் தலைமறைவாகி இருந்தபோதும் கூட மக்கள் மீதான அவர்களின் அழுத்தம் குறைந்திருக்கவில்லை.

மகிழ்ச்சி ஆரவாரம்

செல்வாய்க்கிழமை மாலை சதாமின் புதல்வர்களின் மரணம் தொடர்பான செய்திகள் வெளியானவுடன், பக்தாத் நகரில் துப்பாக்கி வேட்டுக்கள் பரவலாகக் கேட்டன. அவர்களின் மரணத்தை ரவுவேற்றே இவ்வாறு ஸ்ராக்கியர்கள் கொண்டாடியதாக தெரிகிறது.

ஹாசன், சாயுஸ் என்ற ஸ்ராக்கியர் தனது கலஸ்நிக்கோர் துப்பாக்கியிலிருந்து வேட்டுக்களை ஆகாயத்தில் தீர்த்து விட்டு யேதேயும், குசேயும் இருந்து விட்டார்கள். அதை

நாங்கள் தொலைக்காட்சியில் பார்த்தோம் என்றார்கள். அதேசமயம் யூதேயின் முன்னாள் தொலைக்காட்சித் தயாரிப்பாளர் அலா அகமட் என்பவர் அவர்களின் மரணம் குறித்து ஏமாற்றம் அடைந்தவர்களாகக் காணப்பட்டனர். “அவன் சாக்கூடாது ஏனென்றால் அவனை நான் வதை செய்து கொல்லவேண்டும்” என்று அலா ரொம்பர் நிருபரிடம் கூறினார்.

புதிய ஈராக்கிற்கு இது ஒரு பெருநாள் ரெண்டினேயர்

அமெரிக்காவிடம் உள்ள 55 பேர் பட்டியலில் மிகவும் தேவைப்பட்ட மூன்று நபர்களில் இவர்கள் இருவரும் அடங்குவர். முதலாமவர் சதாம் ஹெஸன்.

புதிய ஸ்ராக்கிற்கு இது ஒரு பெருநாள் என்று பிரிட்டிஷ் பிரதமர் ரொனி பிளேயர் கூறினார். பக்தாத்தில் நடைபெறும் இக்கொண்டாட்டங்கள் அந்த இருவரும் எவ்வளவு மோசமா எவர்களாக இருந்துள்ளார்கள் என்பதைக் காட்டுகின்றன என்றார் பிளேயர்.

வெளிநாட்டில் வாழும் சதாம் ஆட்சிக்கு முன்னர் ஸ்ராக் அமைச்சரவையில் இருந்தவராக அகமட் அல்-ஹபவு கருத்து வெளியிடுகையில்,

“அவர்களை உயிருடன் பிடித்து விசாரணை நடத்தியிருந்தால், அவர்களின் கொடுமைகளும் குற்றங்களும் வெளிப்படுத்தப்பட்டிருக்கும் என்றார்.

குசேக்கு 36 வயதுசதாமாககுப் பிறகு இவரே ஆட்சிக்கு வருவதாக இருந்தார். நாட்டின் பாதுகாப்பு அரண்கள் அனைத்திற்கும் இவரே பொறுப்பு. பேரழிவு ஆயுதங்களை மறைத்து வைப்பதும் இவரது பொறுப்பு.

யூதேக்கு 39 வயது. நாட்டின் ஊடகத்துறை இவரது பொறுப்பில் இருந்தது. வெளிநாட்டு சட்டவிரோத வியா பாரதத்திற்கு இவரே பொறுப்பு. இதன் மூலமே இவர்களின் ஆட்சி நீடித்துப் பதவியில் இருக்க முடிந்தது. தன்னைப் போலவே இரக்கமற்ற செயல்களுக்கு இவர் பெயர்பெற்றி இருந்தார். இவர் ஒருமுறை தந்தையில் உறவினரைக் கொலை செய்தார். நாட்டின் கால்பந்து அனி வெளிநாட்டில் தோல்வியற்று வரும்போதெல்லாம் வீரர்களுக்குப் பிரம்பி கொடுக்கும்படி கட்டளையிடுவது இவரது வழக்கம். (பி-2)

காகச் சண்டையால் குழந்தை தப்பியது

(டாக்கா)

இரத்தக்கறை படிந்த பிளாஸ்ரிக் பையைப் பறித்து செல்வதற்காக காகங்கள் சண்டையிட்டுக்கொண்டிருந்த சமயத்தில் பைக்குள் இருந்து குழந்தை அழிர் பிழைத்தது. இசசம்பவம் வங்கி தேசத்தில் ராஜ்வாகி என்ற இடத்தில் நூயிற்றுக்கிழமை நடைபெற்றது.

ராஜ்வாகியில் இரத்தக்கறை படிந்த பை ஒன்று கிடந்ததைக்கண்டு அதில் உணவு இருப்பதாகக் குறுதிய 2 காகங்கள் அதற்காக பொதுமக்கள் காக்கும்படி கட்டளையிடுவது இவரது வழக்கம். (பி-2)

ம.கிழக்கு சமாதானத்தை குழப்ப ஈரானும் சீரியாவும் முயற்சி அமெரிக்க அதிபர் குற்றச்சாட்டு

(வாழிங்டன்)

மத்திய கிழக்கு சமாதான முயற்சிகளை குழப்பும் ஆயுதக் குழுக்களுக்கு கூடியிருக்கின்றார்.

இத்தாலியில் பிரதமர் நேற்று முன்தினம் நடத்தையைப் பொறுத்துக்கூட்டு உடனடியாக மருத்துவமனையில் சேர்த்தனர். (பி)

ஞக்கு ஸ்ரானும், சீரியாவும் ஒத்து கையிடப்பட்ட தெரிவைத் தீர்த்து பார்த்தோது, பொதுமக்கள் கூடியிருக்கின்றார். இத்தாலியில் பிரதமர் நேற்று முன்தினம் நடத்தையைப் பொறுத்துக்கூட்டு உடனடியாக மருத்துவமனையில் சேர்த்தனர். (பி)

இதேவேளை, அமெரிக்காவிலிருந்து ஜோரோப்பாவைத் தனிமைப்படுத்துவதற்கு பிரான்ஸ் எடுத்து வரும் முயற்சிகளுக்கு மத்தியில் ஜக்கிய அமெரிக்காவுடன் செயற்படுவதற்கு ஜோப்பிய ஒன்றுமையைப் பொறுத்துக்கூட்டு செயற்பட வேண்டும் என இத்தாலியில் பிரதமர் வெல்லுக்கோணி கூடியிருக்கின்றார்.

நாசகார செயற்பாடுகள், பிளேயர் கள் என்பன ஒருபோதும் வெற்றியளிப்பதில்லை என குறிப்பிட்ட வெல்லுக்கோணி, இணைந்து செய்து படுவதற்கான வழிமுறைகளைச் சீர்திருத்தி பார்க்கவேண்டும் என்று கூறியிருக்கின்றார்.

மேலும், அமெரிக்காவினால் முன்னெடுக்கப்பட்டுள்ள மத்திய கிழக்கு சமாதானத் திட்டம் தொடர்ந்தும் முன்னெடுக்கப்பட்டு வேண்டும் கூறியுள்ளார். (பி-9)



ஒழுக்கத்தின் சுற்றுவர் மேன்மை
இழுக்கத்தின் சுற்றுவர் ஸ்தாப ஸ்ரீ. - ராம்

வலம்புரி

கலாசாரத்தை

பேணுங்கள்

யாழ். குடாநாட்டிலிருந்து வெளிநாடுகளுக்குச் சென்ற வர்கள் இப்போது தாராளமாக யாழ்ப்பாணத்திற்கு தமது உறவினர்களிடம் வந்து செல்வதை அவூதானிக்க முடிகிறது. பத்துப்பதினைந்து ஆண்டுகளுக்கு முன்னர் பல்வேறு காரணங்களினால் வெளிநாடுகளுக்குச் சென்றவர்களால் யத்து குழந்தையிலும் யாழ்ப்பாணத்துப் பொருளாதாரமாடு கொடுத்தது.

தம்மை ஒறுத்து, தமது உறவுகளுக்காகத் தியாகம் செய்து உடல் உழைப்பை யாழ்ப்பாணத்துக்கு அனுப்பி வைத்து உறவுகளின் மகிழ்ச்சியில் ஆனந்தம் அடைந்தவர்கள் அவர்கள். சுருங்கக் கூறின் இன்றைய யாழ்ப்பாணத்தின் பொருளாதார பலமே வெளிநாடுகளில் வாழும் நம்மவர்களின கையில்தான் தங்கியுள்ளது எனலாம். அவ்வகையில் அவர்களின் அர்ப்பணிப்புக்களை எளிதில் மறந்து விட முடியாது.

அதேவேளை, தாம் பிறந்த மண்ணை மறந்து விடாமல், தற்போதைய சமாதான சூழ்நிலையில் அவர்கள் இங்கு வந்து செல்வது மிகவும் மகிழ்ச்சியிலும் ஆகியது. அது உறவுகளுக்கிடையோன உறுதிப்பாட்டை மேலும் வலுப்படுத்துவதாகவும் இருக்கும்.

ஆனால், அவர்கள் வெளிநாடுகளில் இருந்து தாம் பிறந்த மண்ணுக்கு வருகின்றபொழுது அவர்களோடு ஒட்டிக் கொண்டு வருகின்ற வெளிநாட்டுக் கலாசாரம் மிகவும் வேதனையைத் தருகின்றது. குறிப்பாகப் பெண்களின் ஆடை அலங்காரங்கள், நடை உடை பாவனைகள், தமிழர்களின் கலாசாரத்தைக் குழிதோண்டிப் புதைப்பதாக இருப்பதுடன், அவர்களின் கலாசாரப் பிறழ்வுகள் அவர்கள் பற்றிய நடத்தை சார் முடிபுகளைத் தலைநாகக் கணித்துக் கொள்வதற்கும் வகை செய்துவிடுகிறது.

எங்கு போனாலும், அந்தந்த கலாசார விழுமியங்களைக் கடைப்பிடிப்பது அறிவுசார் செயற்பாடாகும். அவ்வகையில் யாழ்ப்பாணத்திலிருந்து வெளிநாட்டுக்குச் சென்ற நம்மவர்கள் இந்த மண்ணுக்கு வந்து செல்வதையிட்டு பெருமையடையும் அதேவேளை அவர்கள் தாங்கள் வாழ்ந்த மண்ணின் கலாசாரத்தை மதித்து அதன்படி நடக்கப் பழகிக்கொள்ள வேண்டும்.

யாழ்ப்பாணத்துப் பொருளாதாரத்தை ஏந்திக் கொண்ட நீங்கள் யாழ்ப்பாணத்தில் மற்றவர்களின் பார்வையில் காட்சி பொருள்களாக இருப்பது நன்றி உள்ள எவருமே விரும்பமாட்டார்கள்.

இடைக்கால நீர்வாகசபை யோசனைகளை ஆராய்க்காம் தலைமையில் நால்வர் கொண்ட குழு

ஜனாதிபதி சந்திரிகா நியமித்துள்ளாராம்



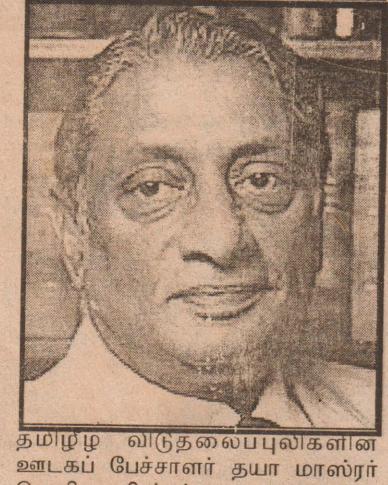
(கொழும்பு)

அரசாங்கத்தினால் தமிழ்நிலைப்புலிகளுக்கு அனுப்பி வைக்கப்பட்டுள்ள இடைக்கால நீர்வாகசபை தொடர்பான திட்ட வரைபு தமக்கு கிடைக்கவில்லையெனவும், இலங்கை அரசியல் அமைப்பினால், இடைக்கால நீர்வாகசபையை ஜனாதிபதி மட்டுமே விடுதலைப்புலிகளுக்கு வழங்க முடியும் என்றும் பொது ஜன ஜக்கிய முன்னணியின் பேச்சாளர் சரத்அழுகும் குற்றம் கமத்தில் பேசியிருப்பது குறிப்பிடத்தக்கது.

இது இவ்வாறிருக்க, இடைக்கால நீர்வாக நகல் திட்ட வரைபு குறித்த பதிலை விரைவில் தமிழ்நிலைப்புலிகளின் அரசியல் ஆலோசகர் அன்றன் பாலசிங்கம் அரசிற்கு அனுப்பிவைப்பார் என

பினால் தெரிவிக்கப்பட்டுள்ள நிலையில்,

அரசினால் புலிகளுக்கு அனுப்பிவைக்கப்பட்டுள்ள இடைக்கால நீர்வாகசபை தொடர்பான திட்ட வரைபு தமக்கு கிடைக்கவில்லையெனவும், இலங்கை அரசியல் அமைப்பினால், இடைக்கால நீர்வாகசபையை ஜனாதிபதி மட்டுமே விடுதலைப்புலிகளுக்கு வழங்க முடியும் என்றும் பொது ஜன ஜக்கிய முன்னணியின் பேச்சாளர் சரத்அழுகும் குற்றம் கமத்தில் பேசியிருப்பது குறிப்பிடத்தக்கது.



தமிழ்நிலைப்புலிகளின் ஊடகப் பேச்சாளர் தயா மாஸ்ர் தெரி வித்தினாலை இங்கு குறிப்பிடத் தக்கது. (டி-10)

கன்கிவெழியில் சிக்கியிய

யானை மரணத்தைத் தழுவியது

(கிளிநோச்சி)

ஒட்டுசூட்டான் பகுதிக் காட்டில் நிலக்கண்ணி வெழியில் சிக்கி படுகோயமடைந்த யானை நேற்றைய தினம் இறந்து விட்டதாகத் தெரிவிக்கப்படுகிறது.

கடந்த திங்களன்று இரவுகண்ணி வெழியில் சிக்கி படுகோயமடைந்த மேற்படி யானைக்கு விடுதலைப்புலிகளின் வனப்பாது காப்பு பிரிவினர் உடனடிச் சிக்கசெய்வித்துடன், அதற்கு மேலைதுக் கிச்சை வழங்க இலங்கை வனப்பாதுகாப்பு பிரிவினரின் இருப்பதுக்கும் இருக்கும்.

அனால், அவர்கள் வெளிநாடுகளில் இருந்து தாம் பிறந்த மண்ணுக்கு வருகின்றபொழுது அவர்களோடு ஒட்டிக் கொண்டு வருகின்ற வெளிநாட்டுக் கலாசாரம் மிகவும் வேதனையைத் தருகின்றது. குறிப்பாகப் பெண்களின் ஆடை அலங்காரங்கள், நடை உடை பாவனைகள், தமிழர்களின் கலாசாரத்தைக் குழிதோண்டிப் புதைப்பதாக இருப்பதுடன், அவர்களின் கலாசாரப் பிறழ்வுகள் அவர்கள் பற்றிய நடத்தை சார் முடிபுகளைத் தலைநாகக் கணித்தையும் பெற்றுள்ளன.

யாழ்ப்பாணம் மற்றும் வவனியா மாவட்டங்கள் தலை இரண்டு முதலிடங்களையும், கிளிநோச்சி, கல்முனை மாவட்டங்கள் தலை ஒவ்வொரு முதலிடத்தையும் பெற்றுள்ளன.

மட்க்கள்படி, மன்னார் மாவட்டங்கள் எந்தப் போட்டியிலும் முதலிடத்தைப் பெற்றுக்கொள்ள வேண்டும்.

நடந்து முதிர்க்கை எடுத்து வைக்க வேண்டும்.

