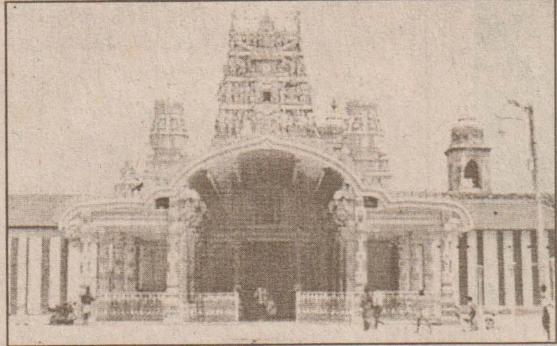




ஒன்சேந்தீஸ் வஞ்சல் தீர்மை அங்கீ?



பழம்பெருமை உரைக்கள்ற நல்லவைளர் முருகையன் மஞ்சத்தில் உலாவருவான் இன்று!!

முன்னெத்தமிழ்க் கோந்கராம் நல்லவைளர் வடிவேலன் மஞ்சமதில் வருமழகைப் பாடு!

தேவர்மகள் மருங்கசைய வரும்கந்தன் பேரியிலைப் பேசரிய மஞ்சமதில் பார்!

மாண்மகளைக் கருத்தனைக்கும் குமரேசன் பேரழகை மின்னொளிநூம் மஞ்சதில் காண்!

குருர்குலச் செருக்கறுத்து அருள்செய்த கத்தவேலன் மஞ்சமதில் வரும்அழகைப் பாடு!

இளவையின்நற் தமிழ்க்கவைக்கக் கணிதந்த முருகன் உலா வரும் மஞ்சத் தழகனைப் பார்!

உள்ளெநாந்த அருணகி துயர்நீஸ்கிட் திருப்புகழால் தூதித்தவனை மஞ்சத்த காண்!

தமிழ்ச்சங்கக் தமிழ்நிருத்து தமிழ் வளர்த்த வேலவனைத் தவறாது மஞ்சமதில் துதி!

தேவநுடன் நின்றதுபோல் எம்முடனும் நிற்கும்வண்ணம் மஞ்சமதில் வரும்குகனை வேண்டு!

தஞ்சமென்று வருவோரை அரவனைக்கும் முருகோனை மஞ்சமதிற் கண்டுபொழ் பாடு!

மானமுடன் நம்தமிழர் வாழ்ந்திருக்க அருளும்வண்ணம் மஞ்சதில் வருவோனை வேண்டு!

வேண்டுவன தேக்கிடவும் வேண்டாதவை நீக்கிடவும் வேலவைன் நல்லருளைத் துதி!

பல்லாண்டாய் பலமுறையாய்ப் பதம்பணிந்து கிரக்கின்றோம் பைந்தமிழர் வாழ்வொரிச் செய்!

தமிழ்த்தெய்வும் நீயென்றால் தமிழுனது வடிவவிமன்றால் தமிழ்த்துயர் துடைக்களன் தடை?

நம்மன்னை நாம்மிட்டு நம்மெநாம் ஆண்டிருக்க மஞ்சமதில் வரும்குகனே அருள்!! வயலூர் முருகன்

## சாவகச்சேரி தபாலத்திற்கு பதிய கட்டடம்; உடத்தூறுறை அணமச்சர் நிதி ஏதுக்கீடு

(யாழிப்பாணம்)

கடந்தகால யுத்த நடவடிக்கை யினால், சேதமுறை எதுவித வசதிக் கூறு நிலையில் இயங்கிவந்த

சாவகச்சேரி தபால் நிலையத்திற்கான பதிய கட்டடம் அமைப்பதற்கான அடிக்கல் நாட்டு வைபவம் நேற்று நடைபெற்றது.

இந்த அடிக்கல் நாட்டும் வைப வத்திற்கு - பிரதேச அஞ்சல் அத்தியடச் சகர் எஸ்.சி.வாஜு சிங்கம் தலைமை தாங்கினார்.

சிறப்பு விருந்தினராக - வடமாகான அஞ்சல் அதிபர் என்.ஜெயரட்டனம் வருகைதந்திருந்தார் அடிக்கல்லினை, நாடாங்குமாறு உறுப்பினரான ரவிராஜ் நாட்டிவைத்தார்.

இக்கட்டட நிர்மாணத்திற்கான நிதியான 40 இலட்சம். ரூபாவை, மக்கள் தொடர்பால் அமைச்சர் இம்தியல் பாக்கிஸ்தான்-சிசேடு நிதியிலிருந்து வழங்கியுள்ளார்.

கடந்தகால யுத்த அனர்த்தத் தினால் சேதமடைந்த இந்தக் தபாலகத்தினை திருத்தமாறு - அப்பகுதி மக்களும், பொது அமைப்புக்கு மூம் கோரிக்கை விடுத்திருந்தமை குறிப்பிடத்தக்கது.

## கணித, விஞ்ஞான ஆசிரியர்களின் ஜந்துநாள் கல்விச் செயலமர்வு

ஜப்பான் நிறுவனத்தின் அனுசரணையிடன் - இலங்கையில் கணித, விஞ்ஞானக் கல்வியை மேம்படுத்துவதற்கான ஜந்து நாள் செயலமர்வு ஒன்று இடம்பெற்றது.

கடந்த திங்கள் முதல் வெள்ளி வரை இலங்கை தேசிய கல்வி நிறுவகத்தில் இச்செயலமர்வு நடைபெற்றது. இச்செயலமர்வின் இறுதிநாள் கருத்துருக்கில், ஜப்பானியத் தூதுவரும் பங்குபெற்றினார்.

தெரிவிசெய்யப்பட்ட பாடசாலை ஞக்கு இடையே நடைபெற்ற இச்செயலமர்வில், வட - கிழக்கில் மூன்று பாடசாலைகள் பங்குபெற்றியிருந்தன.

வேம்படி மகளிர் கல்லூரி, கனகரத்தினம் மகாவித்தியாலயம், திருக்கோணமலை சென்.மேரிஸ் கல்

**இறைஞ்செண்ணி சங்கானை**  
கிள்ளு முதல் அங்கு, சீமான் நடிக்கத்  
**வால்**  
(க-1335) காட்சி நேரம்: 11.00, 2.45, 6.00 (ப.கோ.)  
விளைவு, சன், நூற்று தணிக்கூல் மட்டும்  
**BLUE STREAK**  
கிள்க காட்சி: 8.45 (ப.நே)

**ராஜா யாழிப்பாணம்.**  
14ம் தக்கி வரை மாதவன், ஜோதிகா, மீரீதேவி நடிக்கத் A.V.M கிள்  
**கிள்க காட்சி:** 10.30, 2.30, 6.30  
கிள்க நூற்று பதி வரும் இயக்கம்: கொள்ளலாம்.  
**கிள்க காட்சி:** 10.30, 2.30, 6.30  
கிள்க நூற்று பதி வரும் இயக்கம்: கொள்ளலாம்.

லூரி ஆகியவற்றுக்கே இந்தச் செயலமர்வுக்கான அழைப்புக்கள் விடப்பட்டன.

தெரிவிசெய்யப்பட்ட பாடசாலையின் அதிபர்களும், அப்பாடசாலை மீல்க்குக்கும்துமியிர் மூலம் அழைக்கப்பட்டார்கள்.

இச்செயலமர்வு தொடர்ச்சியாக இடம்பெறவன்னதாகவும் தெரியவருகிறது.

**மலேவீஸ்லையில் புதிதகீங்கள்**  
நல்லஹார் குந்தன் உர்சவத்தை முன்னிட்டு ஆகஸ்ட் 05 முதல் 30 வரை

**புதுக்குக்குட்டகைசு சிரியூஸியும் விழுப்புவளையும்**  
(நல்லஹார் சீவாலயம் முன்பாக)

சுலப புத்தகங்களுக்கும் 10 % கழிவு

சீருவர் கதைகள், பாடல்கள், சீருகதை, நர்வல்கள், ரமணி சந்தீனின் சுலப கதைகளும், இந்து சமய நால்கள், தமிழ்கிள்கிய நால்கள், கம்யூட்டர் நால்கள், ஆங்கலம், தமிழ்ச்சிங்கள் அகராதகள், பாடசாலைப் புத்தகங்களுக்குரிய செயல் நால்கள் பயிற்சிகள் வினா-விடைகள் கிள்ளும் பல.

**ஸ்ரீ லங்கா புத்தகசாலை**  
(க-1339) 234,கே.கே.எஸ்.லீதி, தொலைபேசி 021-2222573  
யாழிப்பாணம்

ஓவ (f) செற் முறையில் அச்சுப் பதித்து இப்போது உங்கள் தேவையை, தங்கள் சேவையாக கருதி - தரமரக, நேர்த்தியாக என்றும் தெளிவாகப் பற்க, பரதுகார்க் க அச்சுப் பதித்துத் தருகிறார்கள் கருதி?

## சுரபி பதிப்பக்குத்தினர்

பத்தர்கைகள்

மலர்கள்

சுஞ்சகைகள்

பெரிய அளவிலான போஸ்ராக்கள்

துண்டுப் பிரசரங்கள்

வைபவ அழைப்பதழ்கள்

சமய சந்தான விழாக்கால போஸ்ராக்கள்

உங்கள் தேவை எதுவானாலும் நிறைவுடன் பெற்றுக்கொள்ள ஒருமுறை சுரபியை நாடுங்கள்.

**குறைந்த கட்டணம் குறைய தவணை**

உங்கள் இக்காங்கள் உங்கள் எண்ணைக்கீட்க்கைகள் உங்கள் கற்பனை வளங்கள் இவற்றிற்கு செயல் வடிவம்தான் சுரபியின் நேர்த்தியான கணினி தட்டெழுத்து அமைப்பும், தெளிவான் அச்சுப்பதிப்பும்.

உங்கள் தெரிவு என்றும் ஒரே தெரிவாக இருக்கட்டும்.

அதுவே சுரபியாக இருக்கட்டும்.

**சுரபி பதிப்பக்குத்தினர்**

267, நாவலர் வீதி,

தொலைபேசி

2223922

யாழிப்பாணம்.

2225107

# உண்மை நிலையை அறிந்து கொள்ளவே

## யாழ்ப்பாணத்துக்கு விஜயம் செய்துள்ளேன்!

### 'காலச் சுவடு' கிடையின் ஆசிரியர் கூறுகிறார்

"ஸமூத்தமிழர்களுக்கும் எனக்கும் இடையோன் உறவில் ஏற்பட்டதொய்வை சரி செய்வதற்காகவே, யாழ்ப்பாணத்திற்கு வருகைதான்தேன்."

- இவ்வாறு தமிழ்நாட்டிலிருந்து வெளியாகும். 'காலச்சுவடு' இதையின் ஆசிரியர் கண்ணன் தெரிவித்தார்.

அண்மையில் யாழ்ப்பாலைக் கழகத்தில் இடம்பெற்ற ஸமூத்து இலக்கியாக்களுடனான ஸந்தியில் குந்ததுத் துத் தெரிவிக்கப்போனேயே கண்ணன் இவ்வாறு தெரிவித்தார். அவர் மேலும் அங்கு கருத்துத் தெரிவிக்கையில்

தமிழ் நாட்டில் வெளியாகும் அநே கமான ஊடகங்களைப் பார்ப்பதன் மூலம் மட்டும் ஸமூத்தமிழர்கள் பற்றிய தெளிவான அபிப்பிராயம் ஏற்படாது, ஏஞ்சிடும் முடியாது. எனவே, உண்மை நிலையை அறிவதற்காகவே, நான் இரண்டாவது தடவை இலங்கைக்கு வந்தபோது, யாழ்ப்பானத்திற்கு வருகைத்தந்தோம்.

நீண்டகாலங்கள் இங்கு தங்கி

நின்று நிலைமைகளை ஆராய வேண்டும் என்பதே எமது விருப்பமாகும். ஆனால், அதற்குச் சந்தர்ப்பம் இல்லாமல் ஒரு நூனிலேயே திரும்ப வேண்டியுள்ளது.

இந்திய சினிமாத்துறை பற்றி அவர் கருத்துத் தெரிவித்தபோது, வெளிவரும் திரைப்பாங்களில் காட்சி அமைப்புக்கள் சகிக்கும்யாதவையாகள். இதனால்தான் பல வருடங்களாகவே தமிழ்த் திரைப்படங்கள் பார்ப்பதைத் தவிர்த்த வருகின்றேன். திரைப்பாங்களாலும் சின்னாத்தினர் தொடர்களாலும், தமிழ்நாட்டில் வெளியாகும் இதற்களின் விற்கண குறைந்துள்ளாலும் ஆழமான வாசிப்பு எனும் மழக்கத்தில் இதுவரை அவ்வளவாக மாற்றும் ஏற்படவில்லை.

நாம் எமது 50 ஆவது சிறப்பு மலைய விரைவில் வெளியிடவேனாம். அதில் ஸமூத்தமிழர்களின் பிரச்சினைகளுக்கு முக்கியத்துவம் கொடுக்கவேண்டும். அதையிடையில் சீரியர் கோரியின்தாக கொழும்பு பத்திரிகை தகவல்

### 'தீர்கால எழில்' சிறுவர் சேமியியு கணக்கு! சமூக பொருளாதார வாங்கியால் அறிமுகம்!

சேமிப்பு மழக்கத்தை சிறு பராயத்திலிருந்தே மூம்பிப்பதற்காக, சிறுர்களுக்கு எதிர்கால எழில் என்ற சேமிப்புத் திட்டத்தை, சமூக பொருளாதார அபிவிருத்தி வங்கி அறிமுகம் செய்துள்ளது.

இந்த புதிய கணக்கின் பிரகாரம், பண்திதாகை அதிகரிப்பது உறுதிப்படுத்தப்படுகிறது.

இதற்கான நடப்பு வட்டி 12% ஆகும். இந்தத் திட்டத்தில் - முன் பர்னிகளிலிருந்தே, சிறார் சேமிப்பு வராத்தை அறிமுகம் செய்து அங்கேயே கணக்குகள் ஆரம்பிக்கப்படுகின்றன.

சிறார்கள் ஒவ்வொருவருக்கும் சேமிப்பு உண்டியல் ஒன்றும் வழங்கப்படுவதுடன், இதற்குமல்ல சிறார்கள் தாக்காவே சேமிப்புச் செய்யும் பழக்கத்திற்குள்ளாவார்கள். தொடர்நடவடிக்கையாக சேமிப்புச் சான்றி முன்வந்துள்ளது.

நீண்டுள்ளது.

இந்தச் சான்றிதழ் 6 வருடாக முதிர்வைக் கொண்டதாகவும், 500 ரூபாவின் மடங்குகளை வைப்பிலிட்டு அதன் இரு மடங்குக்கு மேலான பெறுமதியான சான்றிதழ்களையும் சமூக பொருளாதார வங்கி வழங்கப்படவன்றை.

சிறார்களின் முதுக்குமூலம், கல்வி போன்ற தேவைகளுக்கு மட்டும் விசேட அனுமதிக்கமைய பண்தை மீளாக்கும் வசதி செய்யப்படுவது எனது. சேமிப்பைப் கொண்டிருக்கும் 100 பேருக்கு, 500 ரூபாவுக்கு குறையாத பெறுமதியிடையை பாடசாலை உடபகரணங்களும் பரிசாக வழங்கப்படவன்றை.

சிறார் உண்டியலில் சேமிப்புச் செய்யப் பெறுகின்ற தொகையில் 25 % ஆன தொகையை தமிழ்ப் புனர்வாழ்வுக்கும் சர்வதேச சிறுமாருதுங்களுக்கும் சம்பந்தப்பட்ட அதிகாரிகளுக்கு உத்தரவு பிற்புத்துள்ளார்.

சட்டியோதாகக் குடியேற்றக்காரர்கள் கள் குறித்து, இலங்கையிலுள்ள

### க.பொ.த. உயர்தாப் பரீட்சை

## பாடசாலைகள் சில பெற்ற முன்னணிப் பெறுபேறுகள்!

யாழ். இந்துக்கல்லூரி

கணிதப் பிரீவி

செ.ஜூங்கள் 3A வி.சி.ஆன்ன் 3A, கோ.சுதர்சன் 3A, சி.சபேசன் 3A, ஜோ.சிவனுஜன் 3A, க.ரி.தி.கேஷன் 3A, பி.ராஜாராஜன் 3A.

உயிரியல் பிரீவி

வி.சுதாகுண் 3A, எ.நூ.கிழோாக் 3A, தி.ரஜீவன் 3A, மு.வாகீஸ்வரன் 3A.

வாத்தகப் பிரீவி

பு.கஜங்காத் 3A, ச.பி.ராகாஷ் 3A பரியோவான் கல்லூரி கணிதப் பிரீவி

தபவாணந்தன் 3A, நா. சிவகருண் 3A, இ.தேவமாறான் 3A, ச.கர்ணன் 2AB, செ.செல்வரங்கள் 2AB, உ.செந்தாரன் 2AC,

உயிரியல் பிரீவி

விதுநாசன் 2AB, கு.ஹரிசன் 2AC. வாத்தகப் பிரீவி

கி.பிரதீபன் 3A, பு.பிரேமங்காந் 3A, சி.திவாகரன் 3A, ம.ரவிசங்கர் 3A, பு.பிரதீபகாந்த் 2AB, ந.ரஜீவ், செ.உ.மாசங்கர் 2AB.

கலைப் பிரீவி

வி.சஞ்சேந்தீரா 2AB, இ.கெனத் 2AB. வேம்படி மகளிர் கல்லூரி உயிரியல் பிரீவி

ரா.ஜூ.சித்தா 3A, கமகிழினி 3A, தி.ஐ.ஞோயினி 3A, ம.ஹரிஷாந்தி 2AB, பு.ஷர்மிளா 2AB, கு.வேணி

2AB, ம.கெளரிகா 2AB, பு.ஷர்மிளா 2AB, கு.வேணி 2AB, ச.ககர்த்தி 2AB

வாத்தகப் பிரீவி

தி.ஷலக்வி 3A, வோ.சாயிக்தா 3A, செயாழினி 3A, தராகவி 2AB, கு.விகெளரி 2AB, ஏ.சிவதர்ச்சினி 2AB, தக்கெத்தலதா 2AB, வைராகினி 2AB, தக்கெத்தலதா 2AB, கலைப் பிரீவி

நா.கஜேந்திரா 3A, சி.பிரதீபன் 3A, க.றஜீவன் 3A, சி.சஜிதா 3A, சி.அம்பிகா 2AB, இ.ரத்பா 2AB, ம.நேரங்களி 2AB ஆ.ஜெயாருபன் 2AC

யாழ். இந்து மகளிர் கல்லூரி கலைப் பிரீவி

ச.தாட்சாயினி 3A, சி.காயத்திரி 2AB, செ.கெளசல்யா 2AB, சி.கார்த்தி 2AB, க.மதுராம்பிகை 2AB, மீ.பிரேமங்காந் 2AB, செ.உ.நாகங்களி 2AB, க.பாமினி 2AB, க.தாநாதி 2AB, க.வராந்தி 3A

கலைப் பிரீவி

த.ம.கஜினி 3A, சர்மிளா 3A, சுதர்களி 3A, விஜிதா 3A

இனுவில் மத்தியகல்லூரி கலைப் பிரீவி

இ.ஞேகா 2AC, கர்ணஜோகி 2AB

கலைப் பிரீவி

த.ம.கஜினி 3A, சர்மிளா 3A, சுதர்களி 3A, விஜிதா 3A

இனுவில் மத்தியகல்லூரி கலைப் பிரீவி

இ.ஞேகா 2AC, கர்ணஜோகி 2AB

கலைப் பிரீவி

த.ம.கஜினி 3A, சர்மிளா 3A, சுதர்களி 3A, விஜிதா 3A

இனுவில் மத்தியகல்லூரி கலைப் பிரீவி

இ.ஞேகா 2AC, கர்ணஜோகி 2AB

கலைப் பிரீவி

ம.ரஜீவ் 2AB, ந.கஜங்களி 2AB, தெ.நாகதார்சினி 2AB, கா.கல்தாரி 2AC

கலைப் பிரீவி

ம.ரஜீவ் 2AB, ந.கஜங்களி 2AB, தெ.நாகதார்சினி 2AB, கா.கல்தாரி 2AC

கலைப் பிரீவி

உயிரியல் பிரீவி

யோ.தில்யா 2AC

அருணோதயக் கல்லூரி பிரகாஷ் 2AB, சு.கக்கிர்தா 2AB, கு.வேணி

கலைப் பிரீவி

அ.அஜீத் சஞ்சீல் 2AC, அ.அஜீத் சஞ்சீல் 2AC

## மனித உரிமை நீறல்கள் அறிய சர்வதேச கண்காணிப்புக் குழு!

(கொழும்பு)



# தின்வாங்கு



எமது நாட்டில் கவனாவத்தை போன்ற கோயில் களில் வேள்விக்காக ஆட்டுக்காக்களை வளர்ப்பது பற்றி அறிந்திருப்பீர்கள்.

யார் பெரிய ஆட்டுக் கடாவை வேள்விக்குக் கொண்டுவருவது, என்ற போட்டியில் இவற்றை வளர்ப்பவர்கள் தீவிரமாக ஈடுபட்டிருப்பார்கள். இது போன்ற தாய்வானில் மதசுடங்கு களில் பலியிடுவதற்காகவே அதிகநிறைகொண்ட பன்றிகளை வளர்க்கின்றார்கள். இவை 900 கிலோ கிராமிற்கு மேற்பட்டநிறையைக் கொண்டனவாகக் காணப்படுகின்றன. இப்பன்றிகளுக்கு உணவை வலிந்து ஊட்டுகின்றார்கள் - நமது நாட்டு கடா வளர்ப்பாளர்களைப்போல.



## பஞ்ச வேங்க

மக்களிடையே காணப்படும் மதம் தொடர்பான நம்பிக்கையால், இக்கொலைகள் செய்யப்படுகின்றன.

இரண்டு ஆண்டுகள்வரை பன்றியொன்றை வளர்த்தெடுக்கிறார்கள். பன்றிகளைச் சிறிய இடத்தில் அடைத்து வைத்து, அதிகநிறைக்காக மணல், சுயம் போன்றவற்றை ஊட்டுவதன்மூலம், அதிகநிறைகொண்ட பன்றியை வளர்க்குழியிட என்று, தாய்வான் நாட்டவர்கள் கூறுகின்றனர்.

தாய்வானிலுள்ள மிருங்கள் வதைக்கான அமைப்பு இவற்றைக் கண்டித்துள்ளது.

## மரங்களில் உருவாகும் அமிபரின் கிரகசியர்

அம்பர் எனப்படும் பொருள் மரங்களின் பிசின் உருவில் கூரக்கப்படுகின்றது. இவை பல மில்லியன் ஆண்டுகளுக்கு முன், இறுகிக் கல்லாய்ப்போன நிலையில் காணப்படுகின்றன. இவற்றுள் சிக்கியுள்ள பூச்சிகள் - தாவரங்களுக்கு எதுவித பாதிப்புமின்றி நீண்டகாலத்திற்குக் காணப்படும்.

அன்மையில் ஜெனிப்பிரில் காணப்பட்ட அம்பரில் - சிலந்தி ஒன்றின் நால் இழை காணப்பட்டது. இது நாற்றி இருபது மில்லியன் ஆண்டுகளுக்கு முற்பட்டது. என அறியப்பட்டுள்ளது. இது வெப்பானில் 1969 ஆம் ஆண்டில் கண்டுபிடிக்கப்பட்டது. அதன் முக்கியத்துவம் அன்மையில் தான் உணரப்பட்டது. அதில் காணப்பட்ட நாலுக்குமேல், ஓட்டிக்கொள்ளக்கூடிய பொருள் ஒன்று காணப்பட்டது. இவை தற்காலத்தில் சிலந்திகளின் உடலிலிருந்து கூரக்கும் ஒரு திரவத்திலும் காணப்படுகின்றது. இத்திரவம் ஒட்டிக்கொள்ளும் தன்மையைக் கொண்டிருக்கிறது.

## திரை ஊடக்கள்



## கீதை விகடன்



தீரில் - படங்களை வெறும் தீரில்லாகவே பர்த்துப் பழகியவர்களுக்கு, குடும்பக் கதையுடன் கலந்து, ஒரு சாம்பாராக ஸிங்கி இருக்கிறார் அருண்பாண்டியன். ரூசி குறையாத சாம்பார் என்பதால், பரவாயில்லை.

அமெரிக்கா - ஹரிஸ் ராகவேந்தர், மல்லிகைப்படு, பட்டுப்படிலை சகிதம் வளையவறும் காயத்திற் ரகுராமை விரும்பி, மணந்துகொள்கிறார். ஆனால் - அவரே குடி, சிக்கெட் என்று நீலீன் உலகத்தின் மற்றொரு வடிவமாக இருப்பதைக் கண்டு அதிர்ச்சியடைந்து விடுகிறார்.

குடிபோதையில் - "வைத்துக்கொள் உன் தாலியை" என்று அறுத்துக் கொடுக்கும் அவருக்கு, ஆக்கிரோவுஷாக ஒரு அடி கொடுக்க, சொர்க்கமோநாருகமோ, 'ஏக்கற்' வாங்கிக்கொள் கிறார்.

அதன் பின், நெடுஞ்சாலையில் செல்லும் வெளாறி போன்று வேகம் எடுக்கிறது படம்! நடிகராகச் சாதித்ததைவிட, இயக்குநாராகச் சாதித்திருக்கிறார் அருண்பாண்டியன்.

பாடகராக அறிமுகமான ஹரிஸ் ராகவேந்தர் (நிற்பதுவோ நடப்பதுவோ புகழ்) ஹிரோவாகப் புது அவதாரம் எடுத்திருக்கிறார்.

பன்க்கார இளைஞருக்குப் பொருத்தமான முகம். அதில் - விநாடிகளில் குணம் மாற்றும் விதத்தையில் பிரமிக்க வைத்திருக்கிறார். சொந்தக்குரலில் அவர் பேசும் வசனங்கள் - பாடுவதுபோல் இருக்கின்றது. அழகு! அந்பும்! சிரத்தை எடுத்து படங்களை ஒட்புக்கொண்டால், முன்னி ஹிரோவாகும் வாய்ப்புகள் இருக்கிறது.

சில காட்சிகளிலே வந்தாலும், பளிச்சிடுகிறார் உமா.

அலுவலகத்திலிருந்து காணாமல் போய்விடும் உமாவைத் தேடும் பொலிஸ் அடிக்கடி ஹரிஸ் வீட்டிருக்குப் போய்த் தொந்தரவு செய்வதும், பொலிஸ் அதிகாரியான நாசர் குறுக்கிட்டு ஹிரோவாக்கிறார்.

அருண்பாண்டியனின் மணவை ராதிகா சொன்றி, கதையின் வேகத்தையும் தீங்கு தொலைக்கிறார். கவர்ச்சியின் பெயரால் படத்தைக் கவிழ்க்கிறார்கள்.

ஜேரோம் புல்பராஜ் - துள்ளல் மிகுந்த இசையமைப்பாளர் ஒருவர் கிடைத்திருக்கிறார்.

குறிப்பாக, பின்னணி இசையில் இவர்கள் அட்டகாசமாகச் செய்திருக்கிறார்.

மற்றும், வேலு பிரபாகரன் கமெரா அழகையும், திரிலையும் ஒன்றேத்தில் வழங்கியிருக்கிறார். 'அந்த நள்ளிரவில்' விபத்துக் காட்சி - பார்ப்போரை மிட்டுகிறது.

விகடன் - தலைப்பையும் கதையையும் ஒட்டவைக்கும் வேலைகளை மறந்துவிட்டு யோசித்தால், பரவாயில்லை.

## உயிர்களில் விளக்கு

அட்லஸ்டிக் பெருங்கடலைக் கடக்க மேற்கொள்ளப் பட்ட மிகச்சிரமான பயணம் அது அதுவும் ஜெந்து வார கூற்கொள்ளப்பட்டது. பிரயாணிகள் அணைவரும் கண்ணைக் கண்ட தவியாய்த் தவித்துக்கொண்டிருந்தார். அந்த சமயத்தில்தான் ஓர் ஓளி தோன்றியது. அவளானதீநில் ஏகாந்தமான ஒரு நட்சத்திரம். ஆனால், அது நட்சத்திரமல்ல, கலங்கரை விளக்கம். "அந்த ஓரியைக் கண்டுவிட்டு நாங்கள் எல்லாரும் மழுங்காலிட்டு, கடவுளாக்கு நன்றி சொன்னோம்" என்று ஒரு பிரயாணி உணர்ச்சி மேலிட கூறினார். அந்த ஓளி - அவர்கள் செல்லவேண்டிய இடத்திற்குப் பத்திரமாகக் கொண்டுபோய்ச் சேர்த்தது. ஆனால், இதற்கு முன், மேற்கொண்ட எல்லாக் கடற்பிரயாணங்களும் இதுபோல் சுகமாய் முடியவில்லை.

1839 ஆம் ஆண்டு டிசம்பர் 22 ஆம் தீக்தி வாட அமெரிக்காவின் நியூ இங்கிலாந்து கடற்காரர் நல்ல பிரகாசமான நாள். வானமும் நிர்வாயமாகக் காட்சியளித்தது. மாஸ் குஸ்டீலில் உள்ள பள்ள தீவில் ஒரு கலங்கரை விளக்கம். அன்று வானம் தெளிவாக இருந்ததால், இருள் கலிந்து வருவதற்குமேன் சின்னங்கிறி தடுப்புப்பட்டில் தன் மனைவி யோடு கடைக்குச் சென்று, பத்திரமாகத் திரும்பிவிடலைம் என அதன் காவலர் கண்க்குப் போட்டார். ஆனால், அவர் போட்ட கணக்கு தவறாகவில்லை. அந்த முறையில் கூடுதலாக போதுமான போதுமான கம்பெனி பின்புதி உடைந்தது. அதோடுகூட, பிரயாணிகள் அனைவரும் கடலில் ஆழப்பட்ட கடல் போதுமான மறைத்துக்கொண்டு வருகிறார்கள். அன்று ஆவு கலங்கரை விளக்கம் இருள்ள கடலில் அதிகமான பிரயாணிகள் அன்றையில் இருந்து கிடந்தது.



## முதல் தீபஸ்தம்பங்கள்.

இலியட் என்ற புராணக் காவியமே கலங்கரை விளக்கங்களுக்கு முதல் ஆதாரம். "குரியன் மறைய மறைய, கலங்கரை விளக்கத்திலிருந்து ஓளிக்கற்றைகள் சுடர்விட ஆழப்பகுக்கும்" என அது சொல்கிறது. "மரக்கடைகளை எரித்து, வெளிச் சம் உண்டாக்கின்து சில சமயங்களில் இவற்குக்கு வைப்பட்டை இருக்கிற கூட்டிழக்குள் வைத்து, ஏறியவிட்டன். இவ்வாறு விட்டுவிட்டு, ஏறிய வைத்தது, விபத்துக்களை விளை வித்தை. சேதமடைந்த அக்கப்பல்களை கொள்ள யடிப்பதற்காகவே இப்படிச் செய்தனர்.

1793 ஆம் ஆண்டு முதல் 1833 ஆம் ஆண்டு வரையிலான காலப்பகுதியில் பிரிட்டிஷ் கடற்காரரேரங்களில் சேதமடைந்த கப்பல்களின் சராசரி என்னிக்கை 550 இல் இருந்து 800 ஆக உயர்ந்துவதெனக் கலங்கரை விளக்கக் காட்சியில் பிரிட்டிஷ் கடற்காரர் பிரயாணிகள் அனைவரும் கடலில் கடல் போதுமான மறைத்துக்கொண்டு வருகிறார்கள். அதே நிலையில் கூடுதலாக வெளிச் சம் உண்டாக்கின்து செய்து, பாறாக்களில் மோதிக்கொள்ள னும்படி விளக்குகளை வைப்பதே இவர்களது ஏழாற்று வித்தை. சேதமடைந்த அதிகப்பல்களை கொள்ள யடிப்பதற்காகவே இப்படிச் செய்தனர்.



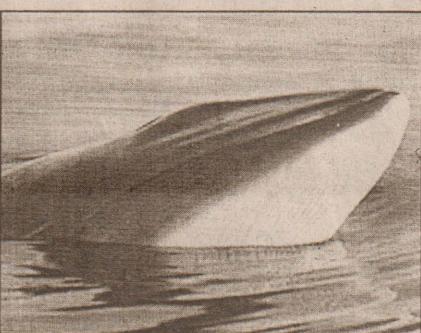
குறிப்பிடுகிறார். சக்திவாய்ந்த விளக்குகள் எந்தாவதுக்கு தேவைப்பட்டனவ

# சூப்பேட்டேஸ்ட்

திமிங்கிலங்கள் உலகில் அழிந்து வருகின்ற கடல்வாழ் உயிரினங்கள் இனுப்பதால், அவற்றைப் பிடிப்பதைத் திமிங்கிலங்களைப் பாதுகாப்பதற்கான சாலகேச அமைப்பு தடை செய்திருந்தது.

விஞ்ஞான ஆய்வு நோக்கத்திற்காக “மங்” எனப்படும் ஒரு வகைத் திமிங்கிலங்களை ஜல்லாந்தின் கடலில் பிடிப்பதற்கு அனுமதியை இந்த அமைப்பு வழங்கியிருந்தது.

38 “மின்” வகைத் திமிங்கிலங்களை ஜல்லாந்தின் கடலிலிருந்து பிடிப்பதற்கு உத்தேசிக்கப்பட்டுள்ளது. உலகில் தங்போது 43 ஆயிரம் திமிங்கிலங்களே உள்ளதாக



அறியப்பட்டுள்ளது.

திமிங்கிலங்கள் - கடலின் மீன் வளத்தை எவ்வாறு பாதிக்கின்றது என ஆராய்வதே, தங்போது நேர்களை எப்படவின் ஆய்வுகளின் நோக்கமாகும்.

ஜல்லாந்தின் பொருளாதாரம் - கடல் வளத்தில்தான் தங்கி இருப்பது குறிப்பிடத்தக்கதாகும்.

பிடிக்கப்பட்ட திமிங்கிலங்கள்

## திமிங்கில்



## வேட்டை

விஞ்ஞானப் பரிசோதனைக்குட்படுத்தப்பட்ட பின், உணவிற்கான இவை விற்கப்படும் என அறிவிக்கப்பட்டுள்ளது.

உலகில் அநேகமான நாடுகள் - திமிங்கிலங்களைக் கடலிலிருந்து பிடிப்பதற்குத் தடை செய்துள்ளன.

# காப்பாற்றப்படும் கடல் கழுதுகள்



கடல் கழுதுகள் அல்லது வெள்ளை நிற வாலைக்கொண்ட கழுதுகள் - உலகில் உள்ள பிரமாண்டமான கழுது இனத்தில் நான்காவது இடத்தில் உள்ளது.

இதன் விரித்த இரக்கைகள் ஏங்கிலையின் தூரம். இரண்டைர மீற்றர் வரையாகும். 1918 ஆம் ஆண்டளவில், இக்கழுதுகள் பூமியிலிருந்து முன்றாகவே அழந்துவிடும் ஆயத்தான் நிலைக்குச் சென்றிருந்தன. இந்தக் கழுதுகள்



பாறைகளில் நஞ்சுட்டியும், வேறு முறை களிலும் கொல்லப்பட்டு வந்தன. இக்கழுதுகள் முப்பது ஆண்டுகளுக்கு முன்னால் ஸ்கோட்லாந்தில் கொண்டுவரப்பட்டு, பாதுகாக்கப்பட்டிருந்தன. இப்போது 30 சோடிகள் வரை இங்கு காணப்படுகின்றன.

அடைகாக்கும், முட்டையிடும் காலங்களிலே - இவற்றிற்கு ஆயத்துக்கள் அதிகமாக்கத்திருக்கின்றன. பலம் மிகக் பெற்றோர்களால் மாத்தரமே குஞ்சுகளைக் காப்பாற்றுமுடியும்.



## கள்களுக்கும்



“ஸ்ரிவ் நிக்கோவ்” - கிளிகளுக்கான ஒரு சரணாலயத்தைப் பிரித்தானியாவில் அமைத்துள்ளார். தனது பராமரிப்பிலுள்ள எல்லா கிளிகளுக்கும் அவர் பெயர் வைத்திருக்கிறார்.

அதுமட்டுமன்றி, பேகவதற்கும் நன்றாகவே கற்றுக்கொடுத்துள்ளார்.

சிறிய தொல்லைகளைத் தரக்கூடிய கிளிகளைக் கட்டுப்படுத்துவதற்கு, இவருக்குத் தெரிந்த கிளிகளின் மொழி நன்றாகவே உதவுகின்றது.

இவரது சரணாலயத்தில் இருக்கும் கிளிகள், அவற்றின் சொந்தக்காரர்களுக்குப் பிரச்சினைக் குரியிடைக் கருதி, சரணாலயத்தில் கொண்டுவந்து விடப்பட்டவையாகும்.

நாளாந்தம் இவரிடம் பஸ் - கிளிகளுடன் வருகின்றார்கள். அவற்றைக் கட்டுப்பாட்டுடன் வளர்க்கழுது வில்லை என்று கூறி, கொடுத்துவிடுகின்றனர்.

இவர்களில் அநேகமானோர், வீட்டில் கிளிகளின் சத்தத்தைச்கிக்க முடியவில்லை எனக்கூறியே சரணாலயத்துக்குக் கொண்டு வருகிறார்கள். நாய்கள் ஆயிரக்கணக்கான வருடங்களாக மனிதர்களுடன் வாழ்ந்து பழகிவிட்டது. ஆனால், கிளிகள் இன்னும் தமது இயற்கைக் குணங்களிலிருந்து விடுபடவில்லை எனத் தெரிவிக்கிறார் நிக்கோவ்.

கிளிகளுடன் வாழப்பழகியுள்ள இவருக்குத் தெரியாதா உண்மையிலை.



## பூத்திலனி தீவிள்

அமெரிக்க விஞ்ஞானிகள் நிரில் மேல் நடக்கக்கூடிய ரோபோட் பூச்சிகளை உருவாக்கியுள்ளனர். சில பூச்சியினர்கள் எவ்வாறு தன்னிற்கில் அமிழ்ந்து போகாது, மிதந்து செல்கின்றன என்பதை அறிவதற்காகவே இந்த முயற்சி.

இந்த ரோபோட் பூச்சிகளுக்கு - நீரின் மூலக்கூறுகளைபே உள்ள இழுவிசை, நீரின் மேற்பரப்பில் பலம் ஒன்றை உருவாக்குவதாகவும், அதில் பூச்சிகள் மிதக்க முடிகிறது என்பதையும், இந்த ஆய்வின் மூலம் அறிந்து கொண்டுள்ளது.



தன்.

ஆனால், எவ்வாறு மிதந்த நிலையில் நகர்களின்று என்பதை மான்ஷ்சஷ்டர் தொழிலுட்ப ஆய்வு நிறுவனத்தின் விஞ்ஞானிகள் அறிவுதில், தீவிர ஆர்வம் காட்டினார்கள். பூச்சியின் ஒவ்வொரு காலின் அடிப்பாகத்திலும், நீருடன் தொட்டுக் கொண்டிருக்கும், இடத்தில் நீர்க்கும் ஒன்றை அது உருவாக்குவதையும், அதன்மூலம் முன் ணோக்கிப் பூச்சி நகர்வதையும் அவதாரித்தார்கள். இதன்மூலம், நீரில் மிதந்து செல்லும் ரோபோட் பூச்சிகளை உருவாக்கியுள்ளார்கள்.

## பூத்திலனி தீவிள்

## பணிப்புகார்களுடைய படமெருக்கும் கமரா

பணிப்புகார்களுக்கு ஊடாகப் படமெருக்கக்கூடிய “கமரா” ஒன்றை மான்ஷ்சஷ்டர் விஞ்ஞானிகள் கண்டு பிடித்துள்ளார்கள். இக்கமரா காட்டில் நீருக்கடியிலும் பாலிக்கமுடியும். பல விலையுபர்ந்த கமராக்களால்கூட, பணிப்புகாருக்கு ஊடாகப் படமெருக்க முடியாதுள்ளது.

நீர்துமிகளுக்கூடாக ஓளிக் கந்றறைகள் செல்லும் போது, அவையைல்லாம் எல்லாப் பக்கமும் சிதறுகின்றன. நிறுப்பிரிகையும் நடைபெறுகின்றது. இந்தக் கமரா சிதறுகிப் பூச்சிகளை இணைத்து, திரும்பவும் விம்பத்தைக் கமராவில் பார்க்க உதவுகின்றது.

பணிப்புகார் உள்ள நாட்களில், விமானங்கள் தறையிறங்கமுடியாதுள்ளன. இக் கமராக்கள் விமானம் இறங்கவேண்டிய இடங்களை துல்லியாகக் காட்டுவதால், இலகுவில் விமானங்கள் தறையிறங்க உதவியாக உள்ளது.



# நமது சமுதாய

267, Naval Road,  
T.P. - 021-2225107

Jaffna.  
www.eezhanadu.com

## சிந்தனைக்கு

துப்பம் உறவுவினாம் செய்க துணிவுறுத்தி  
இன்பம் பயக்கும் வினை.

திருக்குறள்.

## நமது நோக்கு

### பந்து தீப்பொது...?

போரால் பாதிக்கப்பட்ட வடக்கு - கூக்குப் பகுதிகளைப் புரவுமைப்புச் செய்வதற்கு, கிடைக்கால நிர்வாகக் கட்டமைப்பு ஒன்று உருவாக்கப்படவேண்டியதன் அவசியத்தனைப் புலிகள் வலியுறுத்தியதன் பேரில் -

அரசாங்கம் திட்டவரையும் ஒன்றை - புலிகளிடம் கையளித் துள்ளது. சில திருத்தங்களுடன் சமர்ப்பிக்கப்பட்ட இந்தக் கீட்டாலையும் குறித்து, வீடுகளைப் புலிகள் திருப்பியடையவில்லை. ஆயினும், இந்தக் கீட்டாலையினை அடிப்படையாகக் கொண்டு, புலிகள் தாம் ஒரு யோசனையைச் சமர்ப்பிக்கவுள்ளனர்.

இதுவரை காலமும் கிருந்த நிலைக்கு மாறான வகையில், கிம்முறை அரசியல் நகர்வாகள் தீட்டப்பற்றுக்கொண்டிருக்கின்றன. முன்னிரல்லாம் அரசாங்கத்தனால் ஏதாவதொரு தீர்வத்திட்டம் முன்வைக்கும்போது - அதில் உள்ள குறைபாடு களைச் கட்டிக்காட்டிப் புலிகள் ஏற்க மறுக்கத்தைக் காரணம் காட்டிப் புலிகள் மது சமாதான விரோதப்பட்டம் குட்டப்பட்டது.

சர்வதேச ரீதியில், இந்த நிலை புலிகள் தரப்புக்குப் பாதகமானதாக அமைந்தது. ஆனால், கிம்முறை புலிகள் மிகக் கவனமாக நடந்துகொள்ள முயற்சிப்பதாகத் தெரிகிறது.

இதனை, புலிகளின் தீப்பொதையை அரசியல் அனுகுமுறையில் கிருந்து, தெளிவாகப் புரிந்துகொள்ள முடிகின்றது. அரசாங்கம் கிடைக்கால நிர்வாகம் தொடர்பாகச் சமர்ப்பித்து யோசனையில், போதிய அதிகாரங்கள் கில்லை என்பது அனைவருக்கும் தெரிந்த உண்மை.

சாதாரணமாக - இத்தகைய அதிகாரமில்லாத நிர்வாக சபையை, மதவாதக் கட்சிகள்கூட ஏற்றுக்கொள்ள மாட்டாது. ரிராணுவ ரீதியிலும், அரசியல் ரீதியிலும், பலமான நிலையமில்லை மற்கும் புலிகள் - இந்தக் கீட்டத்தை ஏற்றுக்கொள்ள மாக்கள் என்று, எவ்வும் எதிர்பார்ப்பதில் நியாயமில்லை.

இதனை, அரசாங்கமும் நன்கறியும். இதனால்தான், கிடைக்கால நிர்வாக யோசனையை புலிகளிடம் கையளித்த பின்னர், அமைச்சர் பீரிஸ் தெரிவித்த கருத்துக்கள், கிஸ்கே நினைவுக்கு கூரத்தக்கது.

இந்த யோசனைகளைப் புலிகள் பரிசீலிக்க நீண்டகால அவகாசம் கொடுக்கலாம் என்றும், இது குறித்த அவர்களின் பகல் குறித்து வீரியாக மூராய முடியும் என்றும், அவர் தெரிவித்திருந்தார்.

அதாவது, நீண்ட கலந்துவரையாட்கள் மத்தியில்தான், வடக்கு கூக்கு கிடைக்கால நிர்வாகத்தனை ஏற்படுத்த முடியும் என்று அமைச்சர் பீரிஸ் தெரிவித்தார்.

இந்த வகையில்தான், புலிகளும் எடுத்த எடுப்பிலேயே, கீட்ட வரையில் உள்ள குறைபாடுகளைச் கட்டிக் காட்டி, கிடைன்த தட்டிக்கழிக்காமல் - மிகுந்த ரிராஜத்திற்கு அனுகுமுறையுடன் நடந்து கொண்டிருக்கிறார்கள்.

புலிகள் இந்த கிடைக்கால நிர்வாக யோசனையை, உடனடியாக நிராகரித்திருந்தால், அதன் அரசியல் விளைவுகள், சர்வதேசத்தின் தலையிடுகள் பாரதாராமானதாக அமைந்திருக்கலாம்.

இத்தகைய தலையிடுகளைத் தவிர்த்தக்கொள்வதற்காக, புலிகள் மிகவும் ரிராஜத்திற்கு அனுகுமுறையுடன்கூடிய காம்நகர்த்தல்கள் கூடுபட்டு வருகின்றனர்.

இதேவேளை - புலிகளின் தலைமைப்பிடம் நடந்துகொண்ட முறைகள் சமாதானப் பேச்கக்கள் வெற்றிகரமாக முன்னேக்கப்படும் என்ற நம்பிக்கையை, மக்களிடத்தே ஏற்படுத்தியுகிறது.

அதுமட்டுமன்றி - கிம்முறை அரசின் தீவு யோசனைகளைப் புலிகளின் தலைமைப்பிடம் தீவிரமாக மூராய்ந்து, ஆலோசனைகளைத் தயாரித்திருப்பதாகத் தெரிவிவருகிறது.

இந்த ஆலோசனைகளின் அடிப்படையில் புலிகள் தயாரிக்கும், கீட்டவரைபு பிரான்ஸ் நாட்டின் பாரிஸ் நகரில் சர்வதேச சட்ட நிபுணர்கள் மற்றும் துறைசார்ந்த நிபுணர்களுடனான சந்தியில் ஆராய்ப்படவன்றா.

இந்தச் சுந்தப்பில்தான், புலிகள் தரப்பின் யோசனைகள் கீழ்வடிவம் பெற்றுப் புலிகளின் தலைமைப்பிடத்தின் ஒப்புகலுக்காகக் காக்க - கையளிக்கப்படும் எனவும் கூறப்படுகிறது.

புலிகளின் இந்த யோசனைகளை - அரசாங்கம் பெற்றுக் கொண்டு, பேச்கக்கூட நடத்த முன்வந்தால், தாழும் பேச்க நடத்த தயாரித்திருப்பதாகத் தெரிவிவருகிறது.

இந்த ஆலோசனைகளின் அடிப்படையில் புலிகள் தயாரிக்கும், கீட்டவரைபு பிரான்ஸ் நாட்டின் பாரிஸ் நகரில் சர்வதேச சட்ட நிபுணர்கள் மற்றும் துறைசார்ந்த நிபுணர்களுடனான சந்தியில் ஆராய்ப்படவன்றா.

இந்தால் - இதற்கு முன்னைய காலங்களோடு ஒப்பிடுகையில் முற்றிலும் மாறுபாடான நிலைப்பாட்டைக் கொண்டதாகும். புலிகளின் யோசனைகளை அரசு தீவிரமாக மூராய்ந்து, வீரவாக முடிவிடக்கூடிய வேண்டுகிறது.

புலிகள் திவ்வாறு நிலைமையைச் சாதகமாகக், குழலைச் சரியாகக் கண்டிப்பி, காம்களை நகர்த்தியிருக்கிறார்கள். இப்போது புலிகள் ஒரு யோசனையைத் தயாரித்து அதனை அரசாங்கத்துக்கு அனுப்பினால், அதற்கு அரசு என்ன பதில் அளிக்கும்?

புலிகள் கேட்கும் அதிகாரங்களை வழங்க மறுக்குமா? அவ்வாறு மறுப்புத் தெரிவித்தால், புலிகளுக்கு சாதகமான அரசியற குழல் உருவாகும். மறுபக்கத்தில் புலிகள் கேட்கும் அதிகாரங்களை முழுமையாக வழங்குவதற்கு, அரசியல் கொள்கைகள் நிடமிட்டுக்கொண்டும் பந்தைக்கொடுக்கும்.

ஆக இப்பொது, புலிகள் அரசின் பக்கத்தில் பந்தைக் கூக்க அடிக்கத் தயாரிக்கிட்டார்கள். இது தமிழ்தான் பொறுப்பைத் தட்டிக்கழித்துக்காக, புலிகள் செய்யவில்லை. கடந்தகாலப் போரால் பாதிக்கப்பட்ட மக்களின் வாழ்க்கையைக் கட்டியீடு மற்றும் வேண்டும் என்ற நோக்கில்தான் திவ்வாறு புலிகள் பந்தை அடிக்கத் தயாராக வருகின்றனர்.

இந்தப் பந்து சரியான வழியில் சரியான திசையில் சென்றால், அது ஒக்கழுவானதாக அமையும்.

நமது சமுதாய - செவ்வாய்க்கிழமை

# இடைக்கால நிர்வாகக் கட்டமைப்பிலே

## முஸ்லிம்களுக்கு தனியலக வேண்டும்

### வவனியாவில் ரஹப் ஹக்கீம்

(கொழும்பு)

புலிகளிடம் வழங்கப்படும் இடைக்கால நிர்வாகத்தில், முஸ்லிம்களுக்கு தனியானதோரு நிர்வாக அலகு வேண்டுமென சிறிலங்கா முஸ்லிம் காங்கிரஸ் தலைவரும், அமைச்சருமான ரஹப் ஹக்கீம் தெரிவித்துள்ளார்.

நேற்று முன்னினம் வவனியாவிற்கு வருகை தந்திருந்த ரஹப் ஹக்கீம் - பட்டாணிச்சோலைப் பகுதியில் நடந்த நிகழ்வொன்றிலேயே இதனை தெரிவித்தார்.

அவர் அங்கு மேலும் தெரிவித்துப்போது -

அடுத்த சுற்றுச் சமாதானப் பேச்சுவார்த்தையில், மூலிலம் பிரதிநிதிகள் குழுவொன்று, தனது தலைமையில் கலந்து கொள்ளுமெனவும், பிரிந்திருக்கும் மூலிலம் நாடாஞ்சன்று உறுப்பினர்கள் அனைவரும், ஒரு கட்சியின் கீழ் அணித்திரள வேண்டுமெனவும், ஆனால் - அதாவத்லா மாதத்திற்கும் சேர்ந்துகொள்ளமாட்டார் எனவும் தெரிவித்தார்.

வவனியாவில்து விஜயம் செய்த, ரஹப் ஹக்கீம் பாவஞ்சுளம், சின்னசெட்டிகுளம், செக்கட்டிப்புலவு, பட்டாணிச்சோலை போன்ற பகுதிகளிற்கும் விஜயம் மேற்கொண்டார்.

# தூதியாருக்கு சம்பள நிலுவைவகள் தீண்டேல் சூரப்பாட்டத்தில் ஈடுபடுவார் என ஏச்சரிக்கை

எனவும்,

இக்காலக்கெடு முடிவடைவதற்கு முன்னர் - தமக்குரிய சம்பள நிலுவைவகளை வழங்காது விட்டால், தாம் ஆர்ப்பாட்டத்தில் ஈடுபடுவேங் எனவும் அவர் வெளியிட்டுள்ளது.

தாதிமாருக்கு வழங்கப்பட்டத்தில் இந்த ஆர்ப்பாட





ஸ்ராக்கில் சமாதானப் பணிக்காக, முறப்பட்டுச் செல்லும் அமெரிக்கப் படைவீரர் ஒருவர், தனது 5 மாதக் கைக்குழந்தையை முத்த மட்டு மகிழ்வதைப் படத்தில் காணலாம்

## மும்பாய் ஹெலி விபத்தில் 20 உள்ளியர்கள் உயிரிழப்பு!

மும்பாய் தெற்குப் பகுதியில், எண்ணெய் எரிவாயு கூட்டுத்தாபன ஊழியர்கள் பயணிஞ்செய்த ஹெலி கொப்பர் ஒன்று விபத்துக்குள்ளான தில், 20 ஊழியர்கள் உயிரிழந்துள்ளனர்.

அரேபியன் கடவில் அமைந்துள்ள ஹெலிக்காக, முறப்பட்டுச் செல்லும் அமெரிக்கப் படைவீரர் ஒருவர், தனது 5 மாதக் கைக்குழந்தையை முத்த மட்டு மகிழ்வதைப் படத்தில் காணலாம்

துள்ள எண்ணெய், எரிவாயு தோண் முக் தளத்தில் இருந்து புறப்பட்ட சிறிது நோத்திலேயே, ஹெலி விபத்தில் சிக்கிக் கொண்டது.

காலநிலை சீராக இல்லாததால், பாரியானவர்களின் சுடல்களை மீட்டு பது கடினமாக உள்ளதென்றும்,

இதுவரை ஒருவரின் சுடலம் மட்டுமே மீட்கப்பட்டதாகவும் அறிவிக்கப்பட்டுள்ளது.

விபத்துக்குள்ளான ஹெலி ரக்கத் தயாரிப்பான M1- 172 ரகத் தைக் சேர்ந்ததாகும்.

### பாவித்தீவு தாக்குதல் நுத்திரதாரிகளுக்கு மரணத்துறைகள்!

இந்தோனேஷியாவின் பாவித்தீவு குண்டுத்தாக்குதல் தொடர்பாக மரணத்துறைகளை விதிக்கப்பட்ட “இமாம் சமுரா” - தனக்கு மரணத்துறைகளை வழங்கியமைக்காக நன்றி கூறுவதாகத் தெரிவித்திருக்கிறார்.

மரணத்தின் மூலம், கடவுனுக்கு அருகில் செல்லமுடியும் எனக்கூறும் அவர், இந்தக் குண்டுத்தாக்குதலில், இந்தோனேஷிய மக்களும் மூல்லிம்களும் பலியாகியிருந்தால், தான் மிகவும் பேதனைப் படுவதாகத் தெரிவித்திருக்கிறார்.

இந்தக் குண்டுத்தாக்குதல் தொடர்பாக இவ்வாடுத் தைக்குதலைசெய்யப்பட்ட மற்றொரு குற்றவாளியான அம்ப்ராசி - தனக்கு மரணத்துறைகளை வழங்கியமைக்காக நன்றி கூறுவதாக, மேன்முறையிடு செய்திருக்கிறார்.

எரிபாருள் தட்டுப்பாட்டால், பல்ராவில் ஏற்பட்ட மூர்ப்பாட்டத்தில், ரயர்களை வீதியில் போட்டு எரிக்கும் ஸ்ராக்கியர்.



எரிபாருள் தட்டுப்பாட்டால், பல்ராவில் ஏற்பட்ட மூர்ப்பாட்டத்தில், ரயர்களை வீதியில் போட்டு எரிக்கும் ஸ்ராக்கியர்.



பல்ரா நகரில் ஏற்பட்ட எரிபாருள் தட்டுப்பாட்டால் மூத்த மடைந்து, மூர்ப்பாட்டத்தில் ஈடுபடும் ஸ்ராக்கியரை, பொல்லுகள் கொண்டு தாக்கமுற்படும் பிரிட்டிஷ் படையினர்.

## தைபீரிய ஜனாதீபதி ரெய்லர் நேற்றுப் பதவி விலகினார்!

(மொன்றோவியா)

தைபீரியாவில் ஒரு தசாப்த காலமாக நடந்த உள்நாட்டுப்போரை முடிவுக்கு கொண்டுவரும் நோக்கில், அந்நாட்டு ஜனாதீபதி சான்ஸ் ரெய்லர் பதவியில் இருந்து விலகியுள்ளார்.

அமெரிக்காவில், நடத்தப்பட்ட சதி நடவடிக்கையின் மூலமே, தான் பதவி யில் இருந்து அகற்றப்படுவதாகவும், நாட்டில் இருத்தக்களினைப் படுப்பதற்காகவே தான் பதவியிலிருந்து விலகுவதாகவும் - தனது இறுதி உரையில் அவர் தெரிவித்துள்ளார்.

தனது பதவியை உபஜனாதீபதி மொஸ் பீலாவிடம் நேற்று கையளிக்கவும் ரெயிலர் இணங்கியிருந்தார். இவரது பதவிவிலகல் நிகழ்ச்சியின் போது, தலைநகர் ‘மொன்றோவியாவில்’ அமைந்துள்ள மாளிகையைச் சுற்றி மேற்கு ஆயிரிக்கச் சமாதானப் படையினர் காவல்புரிந்தார்கள். இவர் பதவி விலகியின் எங்கே செல்லவுள்ளார் என்பதைத் தெரிவிக்கவில்லை. இவருக்கு நெஜீயா அடைக்கலம் கொடுப்பதற்கு முன்வந்திருந்தது குறிப்பிடத்தக்கது.

## இப்கான் சமாதானப் பணியில் நேட்டோவும் ஒன்றைகின்றது!

(காழுல்)

ஆப்கானில்ஸ்தானில், சமாதானப் பணிகளை மேற்கொள்ள நேட்டோ முன்வந்துள்ளது. ஜோரோப்பாவிர்கு வெளியே இந்த அமைப்பு பணிப்பு வது இதுவே முதற்தடவையாகும்.

ஆப்கானின் உள்நாட்டு பாதுகாப்பிற்கான பொறுப்பை சம்வகேசு நேட்டோ முதலிட்டாளர்கள், வர்த்தகர்களின் வணிக மைய மாக காழுல் மாநியாதாக, ஆய்கான் ஜனாதீபதி ஹூஸ்யாக் தெரிவித்தார்.

பெர்வரி மாதத்தில் இருந்து ஜோ மனி, நெதர்லாந்து ஆகிய நாடுகளின் கூட்டுப்படையினர் காழுலில் பாதுகாப்புக் கடமையில் ஈடுபட்டிருந்தனர்.

தலிபான் பேராளிகள் - தொடர்ந்தும் அந்நியாட்டு நிதியதவியினிக்கும் அமைப்புக்கள் மீதும், அரசாங்க நிறுவனங்களின் மீதும் தாக்குதல் தொடுப்பதால் பாதுகாப்பு எல்லைப் பிரதேசங்களை நேட்டோ விள்திக்கவுள்ளது. இதன் ஒரு பகுதியாக காழுல் உட்பட ஏனைய இடங்களிலும் பாதுகாப்பு நடவடிக்கைகளை மேற்கொள்ள முன்வந்துள்ளது.



ஈக்களை சீழந்த  
சவித்தான்  
வண்டறுக்கு!



சராக் மீது அமெரிக்கா தலைமையினான் கட்டுப்படையினர் நடத்திய வான் தாக்குதலின்போது, பெற்ற ஜோரையும், உறவினரையும் மட்டுமன்றி தனது இரு கைகளையும் இறந்திருந்த அலிஅபாஸ்க்கும், இதுதாலையும், வதது கையையும் இறந்திருந்த அகம்ட் மொகம்ட்கம்டி என்ற ஒரு வயதுக்குழந்தையையும் செயற்கை அவையங்களைப் பொருத்துவதற்காக, கடந்த வியாழனங்கு, குவைத்திருந்து ஸ்ரான்தனுக்கு அழைத்துச் செல்லப் பட்டிருக்கிறார்கள்.



திருந்தனர்.

ஈக்காக்களில் ஒரு பகுதியினர், குழப்பங்களை ஏற்படுத்துவதற்காக மின்சாரத்தை நிறுத்தியிருந்தார்கள். மின்விநியோகிக்கப் பயன்படும் பெறுமீதுக்க செய்புக் கம்பிகளைத் திருவேதற்காகவே மின்சாரத்தை அவர்கள் நிறுத்தியிருந்தார்கள்.

இதன்காரணமாக, எண்ணெய் சுத்திகரிப்புப் பிலையங்கள் இயக்காததால், எரிபாருள் நேட்டோக்களுக்குத் தட்டுப்பாடு ஏற்பட்டிருந்ததாகக் கூறப்படுகிறது.

## பிலிப்பைன்ஸ் மோதலில் மூன்று பேர் உயிரிழப்பு!

பிலின்பைன்ஸின் தென்பகுதி யில், தீவிரவாதிகளைப் படையினர் மூற்றுக்கையிட்டபோது ஏற்பட்ட மோதலில் 3 பேர் உயிரிழந்தனர், 6 பேர் காயமடைந்தனர்.

பிலின்பைன்ஸின் மின்டானோ தீவில், தனிநாடு கோரிப் போராடும் போராளிகளுக்கெதிராக அரசப்படை

யினர் போராடிவருகின்றார்கள்.

மனிலா சிறைக்காலையிலிருந்து சென்ற மாதம் தப்பியோடு ரோமன் அல்கோவி என்ற மதத்தாலைவரின் பாதுகாப்புப் பணியில் ஈடுபட்டிருந்த போராளிகளுக்கும், அரசப்படையினருக்கும் இடையிலேயே மோதல் இடம் பெற்றது.

## ‘ஹிஸ்புல்லா’வின் தாக்குதலால் சிரியா-இஸ்ரேல் மறுகல்நிலை!

லெபனானில் இயங்கும் ‘ஹிஸ்புல்லா’ போராளிகள் நடத்திய விமான எதிர்ப்பு பீரங்கித் தாக்குதல் வில்ல, இஸ்ரேலிய சிறுவன் ஓருவன் உயிரிழந்த சம்பவம் தொர்பாக - சிரியாவில், கென்டிக் கண்டித்தனார்கள்.

‘ஹிஸ்புல்லா’ போராளிகளுக்கு ஆதாரவளித்து வருவதாக, குற்றஞ்சாட்டியே இஸ்ரேல் சிரியாவை வெற்றுக்கொண்டு தொடர்பாக படையினர் கொண்டு தாக்கமுற்படும் பிரிட்டிஷ் படையினர்.

தனது படையை அங்கிழந்து விலக்கியிருந்தது. இதனிடையே, இஸ்ரேலின் செவ்வாய்க்கிழமை தொடர்ந்தால், வில்லையில் விலாபிட்டு படையினர் என்று விவரம் சொல்லப்பட்டது. மொத்தம் அமைச்சர் செல்லவுடன் போராடும் படையினர் என்று விவரம் சொல்லப்பட்டது. மொத்தம் அமைச்சர் செல

