

தினமுரசு

வாரமலர்

THINAMURASU SRI LANKA'S NATIONAL TAMIL WEEKLY

நடா 30.00
ஜனவரி
14 - 20, 2016
பக்கம் 24
முரசு 1152

26 வாராங்களின் பின்
வறத்தலை விளான் மீஸ்குழுயேற்ற மக்களோடு

DD TV உடன் தினமுரசின்
ஸ்டாங்கல் ரீடீ

மனமுள்ள ஸமத்திரிக்ஞ

இடமில்லாமல்
போகலாம்!

மத்திய கிழக்கின்
அமைதி
குலையுமா?

மக்களின்
கீதயம் புகந்த
மாமனிதர்!

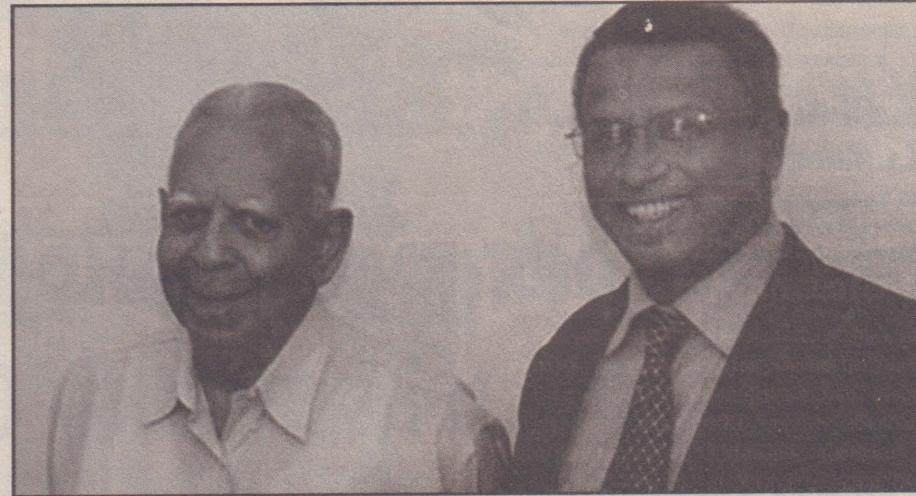


தமிழ் மக்கள் பேரவை முடிமனறத்து உருவாக்கப்பட்டதன் தீரகசியம் என்ன?

அமுந்தீரன் ரெஸ்வி

தமிழ் மக்கள் பேரவை அரசியல் நோக்கமற்றதாக அமைக்கப்பட்டிருப்பதாக கூறப்படுகின்றபோதிலும், தமிழ் தேசியக் கூட்டமைப்பிற்கு தெரியாமல் முடிமறைத்து ஏன் உருவாக்கப்பட்டது? எனகூட்டமைப்பின் நாடாளுமன்ற உறுப்பினர் எம்.ஏ.சுமந்திரன் கேள்வி எழுப்பியுள்ளார். தமிழ் மக்கள் பேரவையின் உண்மை உருவும் இதுவரை வெளிவரவில்லை எனவும் அதனை மக்கள்சார்ந்த அமைப்பாக எவ்வாறு கருதமுடியும்? என்றும் அவர் கூறியுள்ளார். தமிழ் மக்கள் பேரவை தொடர்பாக சர்வதேச ஊடகமொன்றுக்கு அளித்த நேர்களைவிலேயே அவர் இந்த விடப்பதைக் குறிப்பிட்டுள்ளார். இதுகுறித்து அவர் மேலும் தெரிவித்திருப்பதாவது,

வடமாகாண முதலமைச்சர் சி.வி.விக்னேஸ்வரனுடன் எனக்கு தனிப்பிட்டவிதத்தில் எந்த முறையும் இல்லை. எனினும் கடந்த பொதுத் தேர்தலில் கூட்டமைப்பிற்கு சர்பாக அல்லாமல் அவர் செயற்பட்ட விதம்



குறித்து தற்போது தமிழ் மக்கள் பேரவையிலுள்ள உறுப்பினர்கள்கூட அதிருப்தி வெளியிட்டுள்ளனர்.

தமிழ் தேசியக் கூட்டமைப்பின் தமிழ் மக்கள் பேரவை இதுவரை எந்தவிதத்திலும் பேசுக்ககளை நடத்தவில்லை. கூட்டமைப்பு பல ஆண்டுகளாக தீவித்திட்டத்தைப் பெற்றுக்கொள்ளும் முயற்சியில் நடவடிக்கை எடுக்கப்படும் என்றார்.

சுபோட்டுவருகின்ற நிலையில் தமிழ் மக்கள் பேரவையினால் முன்வைக்கப்படும் தீவிகளை மக்கள் எவ்வாறு ஏற்றுக் கொள்வார்கள்? அதேவேளை தமிழ் மக்கள் பேரவையில் அங்கம் வகிக்கும் தமிழ் தேசியக் கூட்டமைப்பின் உறுப்பினர்கள் தொப்பில் எதிர்வரும் சில தினங்களில் பேசுக் நடத்தப்பட்டு நடவடிக்கை எடுக்கப்படும் என்றார்.

தேசிய நூப்பிபாங்கல் விழானைவப் புறக்களிக்கு தமிழ் சிரசியல் ஈக்திகளின் உறவினர்கள் தீர்மானம்!



ஜனாதிபதி மற்றும் பிரதமர் ஆகியோர் யாழ்ப்பாணத்தில் கலந்துகொள்ளும் தேசிய தைப்பொங்கல் விழாவை புறக்களிக்குமாறு கோரி பாரிய ஆர்ப்பாட்டமொன்றை முன்னெடுக்க தமிழ் அரசியல் கைதிகளின் உறவினர்கள் தீர்மானத்துள்ளதாக மன்னார் பிரஜைகள் குழுவின் இணைப்பாளர் அன்றனி சகாயும் தெரிவித்துள்ளார். மன்னார் பிரஜைகள் குழு அலுவலகத்தில் நடைபெற்ற கலந்துரையாடலில் மேற்படி தீர்மானம் எடுக்கப்பட்டுள்ளதாக தெரிவிக்கப்பட்டு உள்ளது.

இதுதொடர்பாக அவர் மேலும் கருத்துத் தெரிவிக்கையில் - யாழ்ப்பாணத்தில் நடைபெறவேன் தேசிய தைப்பொங்கல் தினத்தை வெகுவிமர்சையாக கொண்டாடுவதற்கான ஏற்பாடுகளை அரசாங்கம் முன்னெடுத்து வருகின்றது. இதில் கலந்து கொள்வதற்காக யாழ்ப்பாணத்திற்கு விஜயம் யேற்கொள்ளவுள்ள ஜனாதிபதி மற்றும் பிரதமரைச் சந்திக்க ஏற்பாடு செய்துதானும் கைதிகளின் உறவினர்கள் காணாமல் போனோரின் குடும்பத்தினரால் வடமாகாண முதலமைச்சர் சி.வி.விக்னேஸ்வரனுக்கு கடந்த புதன்கிழமை கடிதமொன்று கையளிக்கப்பட்டது.

இந்தக் கடிதத்திற்கு இதுவரை பதில் எதுவும் கிடைக்கவில்லை. கைதி களின் விடுதலை தொடர்பில் தீர்த நடவடிக்கையை மேற்கொள்ளுமாறு வலியுறுத்தியும், பொங்கல் பண்டிகையைப் பகில்கரித்தும் இவர்கள் இந்த ஆர்ப்பாட்டத்தை யாழில் முன்னெடுக்கவுள்ளார். எனவும் அவர் மேலும் தெரிவித்துள்ளார்.

பெண் தலைமைத்துவக் குடும்பங்களின் வாழ்வாதாரங்களை உயர்த்த உடனடி பொறிமுறை அவசியம்!

செயலாளர் நாயகம் டக்ளஸ் தேவானந்தா

பெண்களைத் தலைமைத்துவங்களாகக் கொண்ட குடும்பங்களின் வாழ்வாதாரங்களை உயர்த்துவதற்கு உரிய பொறி முறை உடனடித் தேவையாக உள்ளதென சமீப மக்கள் ஜனாநாயகக் கட்சி (டி.பி.டி.பி.) யின் செயலாளர் நாயகம் டக்ளஸ் தேவானந்தா அங்கள் சமூக வலுவூப்பத் திற்கும் சமூக நலத்துவறை அமைச்சர் எஸ்.பி. திஸாநாயகக்கவிடம் வலியுறுத்தியுள்ளார். இவ்விடயம் தொடர்பில் மேலும் தெரிவித்துள்ள செயலாளர் நாயகம் அவர்கள், கடந்த கால யுத்தம்காரணமாக வடக்கு, கிழக்கு மாகாணங்களில் கணவன்மாரின் இழப்புகளையுடைத்து பெண்கள்

தலைமைத்துவங்களை ஏற்கக்கூடியதான் குடும்பங்கள் பல ஆயிரக்கணக்கில் வாழ்ந்துவருகின்றன. உரிய தொழில்வாய்ப்புகள், நிவாரணங்கள் இன்றிய நிலையில் இக்குடும்பங்கள் வாழ்வாதாரங்களை இழந்துவருகின்றன.

எனவே, இக்குடும்பங்களின் வாழ்வாதாரம் குறித்து உரிய வகையிலான பொறிமுறை ஒன்று ஏற்படுத்தப்படவேண்டியது அவசியமாகவுள்ளது. இதனை அவதானத்தில் எடுத்து, இதற்கான நடவடிக்கையை எடுக்க முன்வருமாறு டக்ளஸ் தேவானந்தா அவர்கள் வலியுறுத்தியுள்ளமை குறிப்பிடத்தக்கது.



சர்வதேசத்திப்பும் முறையிருவது எப்படி!! வடக்கு மாகாணசபையில் நடப்பது என்ன?

வடக்கு மாகாணசபையில் உறுப்பினர்களாக இருக்கும் சிவாஜிலிங்கம், ரவிகரன் போன்றவர்கள் இடக்குமுடக்கான பிரேரணைகள் கொண்டுவருவதில் கில்லாடிகள். இந்தப் பிரேரணைகளால் திக்குமுக்காடிப்போவது யாரெனின் வடக்கு மாகாணசபையின் பேரவைத் தலைவர் சி.வி.கே.சிவஞானமே.

சிவாஜிலிங்கம், ரவிகரன் கொண்டுவரும் பிரேரணைகளில் பெரும்பாலானவை சர்வதேசத்திடம் முறையிடுவதற்கான கோரிக்கையாகவே இருக்கும். ஆசிரியர் நியமனத்திற்குக்கூட சிவாஜிலிங்கம் சர்வதேச சமூகத்திடம் முறையிடக் கோரியதும் குறிப்பிடத்தக்கது.

அத்துடன் சிங்களவர்கள் அத்துமறி வடபகுதியில் மீன்பிடப்படு தொடங்கி வடக்குக் காடுகள் மூல்லீம்களால் அழிக்கப்படுவதுவரை அனைத்துக்கும் சர்வதேசத்திடம் முறையிடுவதற்கான பிரேரணைகளே வடக்கு மாகாணசபையில் கொண்டுவரப்படுவதுன்டு. அவ்வாறு கொண்டுவரப்படும் பிரேரணைகள் நிறைவேற்றப்படுவிடும்.

ஆனால் அந்தப் பிரேரணைகளில் நிறைவேற்றப்பட்ட தீர்மானங்களை யாருக்கு அனுப்புவது என்று பேரவைத் தலைவர் சி.வி.கே.சிவஞானர் அதன்பினர் நிறைவேற்றப்பட்ட தீர்மானங்கள் தொடர்பாக ஜ.நாவிற்கு கடிதம் எழுதியுள்ளார் சி.வி.கே.சிவஞானம். ஜ.நா அதிகாரிகளுக்கு எழுதிய கடிதத்தைப் பார்வையிட்ட அந்த அதிகாரிகள் “உங்களுக்குள் பேசித்தீர்க்க வேண்டியவற்றை எமக்கு ஏன் அனுப்புகின்றீர்கள்?” என கேட்டு பதிலளிப்பியுள்ளார்.

அத்துடன் சிங்களவர்கள் அத்துமறி வடபகுதியில் மீன்பிடப்படு தொடங்கி காடுகள் மூல்லீம்களால் அழிக்கப்படுவதுவரை அனைத்துக்கும் சர்வதேசத்திடம் முறையிடுவதற்கான பிரேரணைகளே வடக்கு மாகாணசபையில் கொண்டுவரப்படுவதுன்டு. அவ்வாறு கொண்டுவரப்படும் பிரேரணைகள் நிறைவேற்றப்பட்டுவிடும்.

அத்திரிகையிலிருந்து இணையத்தாங்களில் வரவேண்டும், அதைப் பார்த்து வடக்கு மாகாணத்தில் உள்ள எமானித் தமிழ்ச்சமூகம் புல்லரிக்கவேண்டும் என்பதற்காக மட்டுமே வடக்கு மாகாணசபையில் சில நிறைவேற்றப்பட்டுவிடும்.

ஆனால் அந்தப் பிரேரணைகளில் நிறைவேற்றப்பட்ட தீர்மானங்களை யாருக்கு அனுப்புவது என்று பேரவைத் தலைவர் சி.வி.கே.சிவஞானர். அதன்பினர் நிறைவேற்றப்பட்ட தீர்மானங்கள் தொடர்பாக ஜ.நாவிற்கு கடிதம் எழுதியுள்ளார் சி.வி.கே.சிவஞானம். ஜ.நா அதிகாரிகளுக்கு எழுதிய கடிதத்தைப் பார்வையிட்ட அந்த அதிகாரிகள் “உங்களுக்குள் பேசித்தீர்க்க வேண்டியவற்றை எமக்கு ஏன் அனுப்புகின்றீர்கள்?” என கேட்டு பதிலளிப்பியுள்ளார்.

பத்திரிகையிலிருந்து இணையத்தாங்களில் வரவேண்டும், அதைப் பார்த்து வடக்கு மாகாணத்தில் உள்ள எமானித் தமிழ்ச்சமூகம் புல்லரிக்கவேண்டும் என்பதற்காக மட்டுமே வடக்கு மாகாணசபையில் சில நிறைவேற்றப்பட்டுவிடும்.

உற்காவற்றுறை நீதிமன்ற முன்னாள் நீதவான் பரிசோதனை முடிவுகளை நிறைவேற்றுவதற்கான பொருளாக வெளியிட்டு வேறான நிறைவேற்றுக்கும் இல்லை. உற்காவற்றுறை நீதிமன்ற பிரேரணை நிறைவேற்றுகின்றனரே தவிர வேறான நிறைவேற்றுக்கும் இல்லை.

மக்களும் குழலும் பாநுகாக்கப்பட வேண்டியது சிவஞானர்து

யாழிலுமிங்கம், ரவிகரன் போன்றவர்கள் இடக

புலிகளிடம் இருந்து பிரதானமாக இரு காரணங்களை முன்வைத்து இருந்தார். புலிகள் சமாதான முன்னெடுப்புக்களை முடிவுறுத்தி ஓராண்டு நடவடிக்கைக்கு தயாராகின்றனர் என்பது கொள்கைரீதியான காரணம். வடக்கு தமிழர்களால் திட்டமிடப்பட்டவகையில் கிழக்கு தமிழர்கள் தவறாக நடத்தப்படுகின்றனர் என்பது இரண்டாவது காரணம்.

யாழ்ப்பாணத்தவர்கள் எங்கு போனாலும் அங்கு குட்டி ஜமிந்தார்கள் போல நடந்து கொள்வார்கள், போகின்ற இடங்களில் எல்லாம் சொத்துக்களை வாங்கிக் குவிப்பார்கள், எனவே ஆளுப்பிறந்தவர்கள் என்கிற வெற்களின் மனப்பான்மையை புரிந்துகொள்ள முடிகின்றது என்று யாழ்ப்பாண உரோமன் கத்தோலிக்க பாதிரியார் நிக்கலஸ் தெரிவித்தார்.

கிழக்கிலங்கையில் தமிழர் கலாசாரத்தின் பிரதான மையம் மட்டக்களப்பு ஆகும். கிழக்கில் மிகக் குறைந்த அளவிலேயே உயர்கல்வி நிறுவனங்கள் உள்ளன. மட்டக்களப்பு தமிழர்கள் கிராம வாழ்வியல் காரணமாக இலங்கையின் பிரதான சமூகத்திடம் இருந்து

தமிழர்களுக்கு இடையிலான பிணக்குநிலை புரிந்துகொள்ளக் கூடியதுதான். ஆயினும் இப்பிணக்கு காலம் காலமாக சிறியளவிலேயே வெளிப்பட்டு வந்தது. உதாரணமாக இரு தரப்பினரும் சண்டையிட்டு கொண்டதாக இதுவரை சம்பவம் கிடம்பெறவில்லை. ஆயினும் அரசியல் பிணக்குகள் பல வருடங்களாக தலைகாட்டின. ஆயினும் இப்பிணக்குகளும் பெரியளவில் இருக்கவில்லை.

கருணா சொன்ன காரணங்கள்

கருணா இப்பிணக்கையே பெரிதாக்கி உள்ளார். இருப்பினும் வீர் கிழக்கு

மாறாக பிரபாகரனுக்கு சரி சமனானவராக பார்க்கப்பட வேண்டும் என்று கருணா விரும்பினார் என்றார் ஆயர்.

புலிகளிடம் இருந்து பிரிந்தமைக்கு கருணா பிரதான மாக இரு காரணங்களை முன்வைத்து இருந்தார். புலிகள் சமாதான முன்னெடுப்புக்களை முடிவுறுத்தி இராணுவ நடவடிக்கைக்கு தயாராகின்றனர்



WikiLeaks
பகுதி
-15-

25ஆம் மே



நீண்டகாலமாக தனிமைப்பட்டு காணப்பட்டனர். வீர்கள் மீன்பிழைய அல்லது விவசாயத்தை வாழ்வாதாரமாக கொண்டவர்கள்.

கிழக்கு தமிழர்கள் சாதி குறைந்தவர்களாக சிற்றிரிக்கப்படுகின்றனர். உதாரணமாக பாரம்பரியமாக உடேப்பதோய்த்து கொடுக்கின்ற வெற்கள் வண்ணார். வீர்களை போன்ற குறைந்த சாதி மக்கள் அதிகளவில் உள்ளனர். கிழக்கை சேர்ந்த தமிழர்களில் மிகச்சொற்ப அளவினரே கொழும்பில் அல்லது வெளிநாடுகளில் உள்ளார்கள்.

இந்நிலையில் வடக்கு தமிழர்களை காட்டிலும் முன்னேற்றம், வசதி இல்லாதநிலையில் உள்ளனர் என்று கிழக்கு தமிழர்கள் உணர்கின்றார்கள். எனவே வடக்கு - கிழக்கு

கருணா வீரன்னி காரணார்கள்!

தமிழர்களை வடக்கு தமிழர்களுக்கு எதிராக தூண்டவே பெரிதும் முயல்கின்றார் என்று பரவலாக குற்றம் சாட்ப்படுகின்றது. உதாரணமாக சுயநலத்துக்காகவே கருணா இவ்விதம் நடந்துகொண்டார் என்று மட்டக்களப்பு உரோமன் கத்தோலிக்க ஆயர் கிங்ஸ்லி சுவாம்பிள்ளை எமக்கு தெரிவித்தார். கிழக்கு தமிழர்களின் நன்மையை உத்தேசித்து புலிகளிடம் இருந்து கருணா பிரியவே இல்லை என்று ஆயர் குற்றஞ்சாட்டனார்.

என்பது கொள்கைரீதியான காரணம். வடக்கு தமிழர்களால் திட்டமிடப்பட்டவகையில் கிழக்கு தமிழர்கள் தவறாக நடத்தப்படுகின்றனர் என்பது இரண்டாவது காரணம்.

கருணாவின் பேச்சாளரான பரதன் என்பவர் இரண்டாவது காரணத்தை முன்னிறுத்தி தெரிவித்து உள்ள விடயங்கள் வருமாறு:-

1. புலிகள் இயக்கத்தில் முன்னிலை முக்கியஸ்தர்கள் 30 பேர் உள்ளனர். வீர்களில் ஒருவர்கூட கிழக்கு தமிழர்

மேல் இருக்கமாட்டார்கள் என்று தோன்றுகின்றது. தீவு சமாதான முன்னெடுப்பிலும் குழப்பத்தை கொண்டு வரக்கூடும். ஏனென்றால் கிழக்கு தமிழர்கள் சமதான பேச்சுக்களில் தனியான பிரதி நிதித்துவத்தை கேட்கக் கூடும்.

இருப்பினும் வடக்கு - கிழக்கு பிரிவு தீவிரமாகின்றபோதிலும் கூட தமிழ் தேசியம் என்கிற சித்தாந்தம் இத்தீவிரத்தை குறைக்கும்போல தெரிகின்றது. தீற்கான சாத்தியம் இனப் பிரச்சினைக்கான தீர்வு முயற்சியை இலகுவாக்கலாம். (யாத்திரை தொடரும்)

அல்லர்.

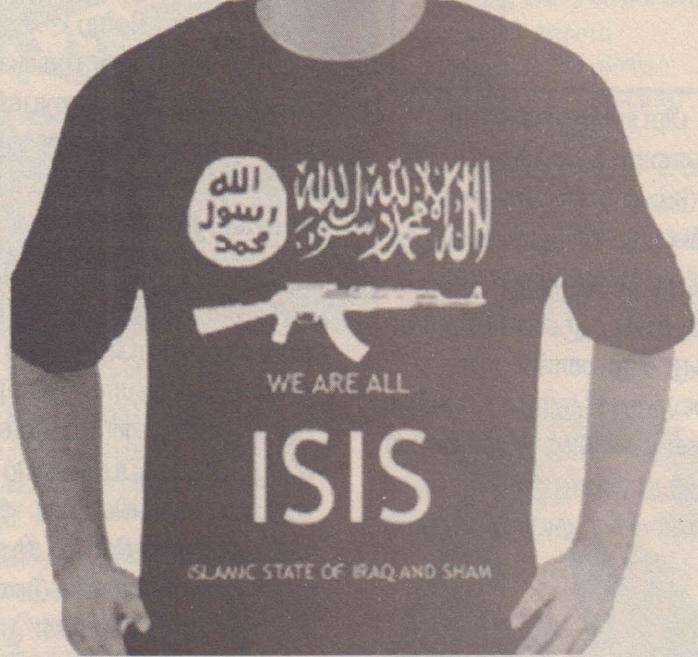
2. கிழக்கு போராளிகள் போரில் பலிக்கடாக்கள் ஆக்கப்படுவர்கள்.

3. வரி போன்றவற்றில் இருந்து புலிகளுக்கு கிடைக்கப் பெறுகின்ற நிதி வடக்குக்கும், கிழக்கும் சமமாக பிரிக்கப்படுவதில்லை.

வடக்கில் உள்ள புலித் தலை வர்கள் ஆடம்பர வாகனங்களில் ரோந்துசெல்கின்ற அதேநேரம் கிழக்கு மாகாண மக்கள் பாரிய கிண்ணல்களை அனுபவித்து வருகின்றனர் என்று கருணா தெரிவித்து உள்ளமையும் குறிப்பிடத்தக்கது.

சொந்த காரணங்களுக்காக கருணா பிரச்சினையை பெரி தாக்கி உள்ளபோதிலும் தமிழ் சமூகம் வலுவாக பிளவுபட்டு விட்டது. கருணா புலிகளால் கீழே இருக்கப்படுகின்ற வாய்ப்பு தெரிகின்றது. ஆனால் வடக்குக்கு எதிரான கிழக்கின் பிரதேசவாதத்தை கடுமை ஆக்குகின்ற வெறின் முயற்சி வெற்றிபெறும். முன்பு இருந்தால் மாதிரியான இணக்கத்துடன் வடக்கு - கிழக்கு தமிழர்கள் இனி

இடக்குமுறை வரவழைத்த வனமுறை ISIS



ISIS இனர் தமது போராளி களுக்கு நல்ல சம்பளம் கொடுக் கின்றனர். உலக அளவில் உள்ள போராளிகளைத் தம்மோடு இணைந்து போராட அழைத்துள்ளனர்.

உலக மட்டத்தில் உள்ள போராளி முஸ்லிம்களை ஒரே இடத்தில் எடுத்து அவர்களை அழித்துவிட அமெரிக்கா திட்டம் தீட்டியிருக்கலாம்.

அல்லது, இவர்களை வளர்த்து இவர்கள் மூலமாக முழு முஸ்லிம் உலகிலும் குழப்பத்தை உண்டுபேண்ணத் திட்டமிட்டு இருக்கலாம். முஸ்லிம் உலகில் இவர்களுக்கு ஆதரவான பொதுமக்கள் உருவாகுவார்கள். அவர்கள் தமது அரசுகளுக்கு எதிராகக் கிளர்ந்துமுவார்கள். தீண்மூலம் முஸ்லிம் உலகை ஒரு கொந்தளிப்பானநிலையில் வைத்திருக்கலாம் எனத் திட்டம் தீட்டியிருக்கலாம்.

இவர்களுக்கும் ஏனைய போராளிக் குழக்களுக்கும் இடையில் மோத விட்டு போராளிகளைப் போராளிகள் மூலமாகவே அழிக்கத் திட்டமிட்டு இருக்கலாம். இவர்களின்

என்ற கருத்தில் பல பலவீனமான ஹத்திஸ்கள் உள்ளன. இவர்கள் கறுப்புக்கொடி ஏந்தியுள்ளதாலும், தமக்குப் பலமான வெற்றி கிடைத்து வருகின்றமையினாலும் நியிவர் களினால் முன்னறிவிப்புச் செய்யப்பட்ட அந்த அமைப்பு தாமே என அவர்கள் நம்புகின்றனர். அழிந்துபோன கிளாபத்தையும் தாம் மீளக் கட்டியமுற்பிவிட்டதாகவும் நம்புகின்றனர். எனவே, வாக்களிக்கப்பட்ட இந்த அமைப்பின் கீழ் அனைத்து அமைப்பினரும் வர வேண்டும்! முஸ்லிம் நாடுகளும் தமது கல்பாவை ஏற்றுக் கொள்ள வேண்டும் என அவர்கள் எதிர்பார்க்கின்றனர். மார்க்களிலும் குறைந்த, இல்லாத்திற் காகப் போராடவேண்டும் என்ற உணர்வு மட்டுமே உள்ள இந்த இளைஞர்கள் தாம் சுத்தியத்தில் இருப்பதாக உறுதியாக நம்புவதால் மற்றைய அனைவரும் அசுத்தியத்தில் இருப்பதாக உறுதியாக நம்புகின்றனர். அசுத்தியவாதிகளுக்கு எதிராகப் போராடவேண்டும் என்ற உணர்வில் தம்மைச் சேராத இயக்கங்களுடன் மோதி சுகோதரப் படுகாலைகளைச்



நடவடிக்கைகள்மூலம் இல்லாத்தைக் கொச்சைப்படுத்த முயற்சிக்கலாம். இல்லாமிய ஆட்சியான்று வந்தால் அங்கு இப்படித்தான் கொடுரோமான கொலைகள் நடக்கும் எனக் காட்ட முற்படாம். இப்படிப் பல காரணங்கள் இருக்கலாம். ஆனால், இவர்கள் மூலம் ஒருபோதும் இல்லாம் பயன்பெறப் போவதில்லை என்பது மட்டும் உண்மை!

ISIS இன் அபநிமிதமான நம்பிக்கை:

இறுதிக் காலத்தில் கறுப்புக் கொடி யுடன் ஒரு கூட்டத்தினர் வருவார்கள்

செய்துவருகின்றனர். இந்த வகையில் இவர்கள் இந்த நூற்றாண்டின் கவாரிஜ்களாகச் செயற்படுகின்றனர். இல்லாத்திற்குப் புறம்பான முறையில் கிலாபத்தை அறிவித்த இவர்கள் இல்லாத்தின் எதிரிகளின் வேலை களை இலகுவாக்கிவிட்டனர்.

நல்ல உள்ளமும் ஈமானும் உள்ள பலரும் இதன்பால் கவரப்பட்டு இருக்கலாம். ஆனால், இவர்கள் தவறான இலக்கைநோக்கி இல்லாமிய எதிரிகளால் வழிநடாத்தப்படுகின்றனர் என்பதில் எவ்வித ஜயமுயில்லை. (தொடரும்)



வீடுதலை வீர் நெல்சன் மண்டேலா

கறுப்பர்களோ தமது உரிமைக்காக போர் தொடுக்கிறார்கள். இதில் வர்க்கம் எங்கிருந்துவருகின்றது என்று யோசித்தான். வர்க்க போராட்டம் என்பது ரவ்யாவிற்கும் ஜெர்மனிக்கும் இங்கிலாந்துக்கும் வேண்டுமோனால் பொருந்தலாம். ஆனால் இங்கே சூழல் வேறு, அது பொருந்தாது என்று நண்பர்களுடன் வாதிட்டான். இருந்தாலும் எந்தவொரு கூட்டத்தையும் மண்டேலா தவறவிட்ட தில்லை. ஆகையிடத்துவமும் நண்பர்களோடு சென்று காது கொடுத்து கேட்டுவேறுவான்.

அதன்மூலம் அவனுக்கு பல்வேறு பழப்பினைகள் கிடைத்தன. தனக்கு தெரியாத பலவற்றை அவனால் அறிந்துகொள்ள முடிந்தது. உதகேள் துடிக்க ஆங்கிலம் பேசுதல், மேற்கத்தேய பாணியில் கோட், சூட், டை என்று உடையணிதல், பி.ஏ. எம்.ஏ. என்று அவர்களது காகிதப் பட்டங்களை வைத்துக்கொண்டு பிதற்றித் திரிதல் என்பனவற்றால் மாத்திரம் கறுப்பர்கள் வெள்ளையர்களது தரத்தில் உயர்ந்து சமத்துவம் கிடைத்துவிட்டதென்று கருதிவிட கியலாது என்பதை கம்யூனிஸ்ட் கூட்டங்கள் சுட்டிக்காட்டியது. அக்கருத்து மண்டேலாவின் சிந்தனையில் ஆழப்பதிந்து மாற்றத்தை ஏற்படுத்த முயற்சித்தது. ஒவ்வொரு கூட்டங்கள் மூலமாகவும் அவன் ஒவ்வொரு புதுவித கருத்துக்களை பெற்றுக்கொண்டான்.

காலங்கள் ஏவரது வருகைக்காகவும் காத்திருக்காமல் தன்பாட்டில் விரைந்து சென்றுகொண்டிருந்தது. மண்டேலா தன் உடன்பிறவா சுகோதரனும் உற்ற நண்பனுமான ஜஸ்டிஷின் நினைவுகளை சுமந்த வண்ணமே இருந்தான். நெடுநாட்களுக்கு பிறகு ஒருமுறை அவனுடன் உடன்பிறவா மீது கொடுக்கும் குறிக்கொள்ளும் உறுதுணையாக உடன் வரக்கூடிய ஒரு பெண்ணையைத்தான் நான் காதலிப்பேன்.

அல்ஹாஜ் எம்.எப்.எம். ஜிக்பால் (J.P.) யாழ்ப்பாணம்

ஒருவேளை அப்பெண்ணை நான் சந்தித்தும் இருக்கலாம் சந்திக்காமலும் இருக்கலாம்” என்று அவனை விளையாட்டாக கழப்பிவிட்டான். அவனோ ஆர்வம்தாளாமல் “இல்லை நீ பொய் கூறுகிறாய். நீ யாரையோ காதலிக்கிறாய். உன் மனங்கவர்ந்த பெண் யாரென்று சொல்லுடா” என்று பேச்சை திசை திருப்பினான். மண்டேலாவோ “காதல் கல்யாணம் அதற்கெல்லாம் நேரம் இருக்கு. நடக்கவேண்டிய நேரத்தில் நடப்பவை நடக்கட்டும். என் கில்சியத்திற்கும் குறிக்கோளுக்கும் உறுதுணையாக உடன் வரக்கூடிய ஒரு பெண்ணையைத்தான் நான் காதலிப்பேன்.



மத்திய கிழக்கின் அமைதி குலையுமா?

2016 ஆம் ஆண்டு புத்தாண்டை பூகோள மக்கள் வரவேந்த விழித்தெழுந்த வேளை, ஒடுங்கி ஓய்வதற்குள் சவுதி அரேபியா அரசு பூகோள மக்கள்மீது ஒங்கி அறைந்ததுபோல் துன்பகரமான சம்பவம் ஏன்று இடம்பெற்றது. தை மாதம், 2ஆம் திகதி நாற்பத்தியேழு சவுதி பிரஜைகள் சவுதி அரேபியாவின் பல நகரங்களிலும் ஒரே நேரத்தில் அரசு ஆணையினால் கூட்டுக்கொல்லப்பட்டனர். உலகம்பூராகவும் கண்ணங்கள் உருவாகின. இந்த நாற்பத்தியேழு பேரில் வியா மத்தியில் பிரமகர் நிமர் அல் நிமர் அவர்களும் ஒருவர் என்பது அரபு உலகத்தில் அதிர்வலைகளைக் கிளியியது. இந்தக் கொடிய செயலுக்கு எதிராக ஈரானின் பல நகரங்களிலும் ஆர்ப்பாட்டப் பேரணிகள் நிகழ்ந்தன.

ஸ்ரான் தலைநகர் ரெஹ்ரானில் ஆர்ப்பாட்டக்காரர்கள் சவுதி தூதரகத்தை தாக்கி குறையாடினர். தை 3 ஆம் திகதி சவுதி அரசு ஈரானிலிருந்து தூதரகத்தை மூடி இராஜதந்திரிகளையும் ஏனைய அலுவலர்களையும் திருப்பி அழைத்து ஈரானுடன் இராஜதந்திர தொடர்புகளை துண்டித்தது. தற்போது ஏற்பட்டிருக்கும் முறைகளிலைக்கு இச்சம்பலமே உடனடிக் காரணமாகும். எவ்வாறாயினும் இருந்தாடு உறவுகளும் எக்காலத்திலும் சிறப்பாக இருந்தது எனக் கூறமுடியாது. இதற்கான காரண காரியங்களை அலகவது பொருத்தமானதாகும்.

சவுதி அரேபியா வளைக்கூடா நாடுகளில் சனத்தொகையிலும், பரப்பளவிலும், பொருளாதாரத்திலும் முன்னியிலுள்ள நாடாகும். Gulf cooperation council (G.C.C) என ஆங்கிலத்தில் கூறப்படும் வளைக்கூடா ஒத்துழைப்பு பேரவையில் சவுதி அரேபியா, ஓமான், பஹ்ரயின், கட்டார் UAE என அழைக்கப்படும் ஜக்கிய அரபு எமிரேட்ஸ், குவைத் ஆகிய ஜங்கு நாடுகள் அங்கம்வகிக்கின்றன. சவுதி அரேபியாவின் மொத்த சனத்தொகை 28 மில்லியன்களாகும். பெரும்பாலான மக்கள் கனி (psanyy) என அழைக்கப்படும் இல்லாமிய பிரிவைச் சேர்ந்தவர்கள். சவுதி அரேபியா அரசு ஆட்சியைக் கொண்டது மட்டுமல்ல absolute monarchy எனக் கூறப்பட்டுள்ள முழு அரசு ஆட்சியைக் கொண்டதாகும்.

ஸ்ரான் நாட்டை எடுத்துக்கொண்டால் அதன் மொத்த சனத்தொகை 78 மில்லியன்களாகும். சவுதி அரேபியாவின் சனத்தொகை ஈரானுடன் ஒப்பிடுகையில்

மிகக் குறைவானதாகும். அதேநேரத்தில் எண்ணெய், எண்ணெய் வாயு உற்பத்தி எற்றுமதியில் பெரும் வருமானம் இரண்டு நாடுகளிலும் பிரதானமான வருமானமாகும். சவுதியின் பெருவாரியான எண்ணெய்வள இருப்புகளும், சிறிய சனத்தொகையும் சவுதியின் பொருளாதாரம் உயர்நிலையில் இருப்பதற்கான காரணமாகும். ஈரானில் அதிக சனத்தொகை, மக்களின் குறைந்த வாழ்க்கைத்தரம், எண்ணெயின் சர்வதேச விலைக்குறைவினாலும், அமெரிக்காவின் ஈரானுக்கெதிரான பொருளாதார தடைகள் ஆகும், ஈரானின் பொருளாதாரம் பலவீனாக உள்ளது. அத்துடன் சர்வதேச சந்தையில் சவுதி எண்ணெய் வாயுக்களின் விலையை நிர்ணயிக்கக் கூடிய நிலையில் இருப்பதும் ஈரானுக்கு கசப்பானதொரு விடயமாகும்.

இன்னொரு முரண்பாடான விடயம், இருநாடுகளிலும் நடைமுறையிலிருக்கும் ஆட்சிமுறைகளாகும். சவுதி அரசு ஆட்சி நடைபெறும் நாடாகும். ஈரானில் ஆளுகை தலைவரின்கீழ் நடைபெறுகிறது. ஆட்சிக் கோட்பாடுகளின் வேற்றுமையும் இரண்டு நாடுகளுக்குமிடையில் உறவு சீர்ந்து இருப்பதற்கான காரணமாகும். இல்லாமிய நீதியாளர்களது பாதுகாவலில் ஈரானிய மக்கள் ஆஸ்படுகீர்தார்கள் என்பது ஈரானிய குடியரசின் இல்லாமிய கோட்பாடாகும். சவுதியில் அரசன் ஷரிஅு சட்டத்தை மீறாதவர்களை ஆட்சி செலுத்தலாம் என்பதுடன் சவுதியிலுள்ள இரண்டு புனிதத்தலைகளான மெக்கா,

மெதினா ஆகியவற்றின் பாதுகாவலன் அரசன் என்பது கோட்பாடாகும். ஈரான் இக்கோட்பாட்டை நிராகரிக்கிறது மட்டுமல்ல, அரசாட்சி இல்லாமிய கொள்கைகளுக்கு விரோதமானவை எனக் கூறப்படுகிறது.

இருதரப்பு உறவுநிலைகளை ஆராயும்போது, 1979 இல் பதவியிலும் மன்னார் ஷாவின் ஈரானும், சவுதி மன்னரின் அரேபியாவும் ஓரளவுக்குச் சுமுகமான உறவுகளைப் பேணியது. இருநாடுகளுமே அமெரிக்காவின் செல்லப்பிள்ளைகள். ஆனால் மன்னர் ஷா நவீனத்தை விரும்பினார். சவுதி மன்னர் ஷா பெண்கள் நவீன உடை அணிவதை பாவாடை சட்டை வகையை ஊக்கப் படுத்தினார். சவுதி மன்னரோ இதற்கு முரணாகவே ஆட்சி நடத்தினார். இன்றும் அவ்வாறே சவுதி நிலை காணப்படுகின்றது. 1979 இல் ஆன மீத தலைவர் அபோத்துல்லா கொமேனியின் தலைமையில் இல்லாமிய பூர்ட்சி ஏற்பட்டு மன்னர் ஷா பதவி கவிழ்க்கப்பட்டார். அபோத்துல்லா கொமேனியின் இல்லாமிய குடியரசு ஏனைய நாடுகளிலும் குறிப்பாக சவுதி, கட்டார், ஜக்கிய அரபுக் குடியரசு பழந்ரயின் ஆகிய மூஸ்லிம் நாடுகளில் இல்லாமிய பூர்ட்சியை பரவச் செய்யவேண்டும் என்ற முனைப்பில் செயற்பட்டது.

நீண்ட கண்ணோட்டத்தில் அபோத்துல்லா கொமேனியின் கோட்பாடு வளைக்குடாநாடுகளை கொவிக்கொள்ளும் குழநிலை ஏற்படக்கூடும் என சவுதி மன்னர் உணர்ந்தார். அமெரிக்காவும் புதிய இல்லாமிய குடியரசு எதிராகவே செயற்பட்டது. ஈரானை ஒழிக்கவேண்டும்.

1987 இல் ஈரானிலிருந்து புனித தலைங்களுக்கு வருகைத்தந்த ஈரான்
யாத்திரிக்கர்களால் பிரச்சினை ஏற்பட்டதாக சவுதி கருதியது. புனித தலத்தில் யாத்திரிக்கர்களுக்கும் சவுதி பாதுகாப்பு படையினருக்கும் இடையில் முறைகள் நிலை ஏற்பட்டது. பொருளாதாரத் தடைகளுக்கு ஆதரவு வழங்கின. இருதரப்பு பிரச்சினைகள் பேசித் தீர்க்கவேண்டும் என ஈரான் - சவுதி ஒரேவித நிலைப்பாட்டினை எடுத்தன. 1991 இல் மீண்டும் சவுதி - ஈரான் உறவுகள் மீஸப் புதுப்பிக்கப்பட்டன.

பலவீனப்படுத்த வேண்டும் என்கின்ற திட்டத்தின் அடிப்படையில் சவுதி - அமெரிக்கா காப்நகர்த்தினார்கள். சதாம் ஹாசேனின் ஈராக், ஈரானுடன் சில பகுதிகளில் உரிமைகோரி முரண்பாடுகள் ஏற்கனவே காணப்பட்டது. சவுதி - அமெரிக்காவின் கூட்டு முயற்சி சதாம் ஹாசேனை ஈரானிலீது தாக்குதல் நடத்த நிரப்பந்தித்தது. பெருமளவிலான நிதியுதி சவுதி மட்டுமல்ல ஏனைய நாடுகளும் (UAE, கட்டார்) ஈராக்கிற்கு நிதியுதி செய்தன. பூர்ட்சி அலை தங்கள் நாடுகளில் பரவக்கூடாது என்பதற்காக சதாம் ஹாசேனை பயன்படுத்தினார்கள். 1980 - 1988 வரை நாடுகளும் பெரும் இழப்புக் களைச் சந்தித்தது. பொருளாதாரம் நலிவடைந்தது. அமெரிக்காவின் கரம் ஈராக் - ஈரான் யுத்தத்தில் நிறையக் காணப்பட்டது. யுத்தம் நடைபெற்ற காலப்பகுதியில் கொமேயீனி சவுதி செய்தையை கடுமையாகச் சாட்டார். இரண்டு புனிதத்தலைகளும் மெக்கா, மெதினா இல்லாமிய விரோதிகளின் கையில் இருப்பதாகக் கண்டித்தார். இதன்காரணமாக 1987 இல் சவுதி, ஈரான் நாடுகளுக்கு இடையில் இராஜதந்திர தொடர்புகள் துண்டிக்கப்பட்டன. மீண்டும் 1991 இல் இராஜதந்திர தொடர்பு மீஸமைக்கப்பட்டன.

1987 இல் ஈரானிலிருந்து புனித தலைங்களுக்கு வருகைத்தந் தார் மான் யாத்திரிக்கர்களால் பிரச்சினை ஏற்பட்டதாக சவுதி கருதியது. புனிதத் தலத்தில் யாத்திரிக்கர்களுக்கும் சவுதி பாதுகாப்பு படையினருக்கும் இடையில் முறைக் கூலை ஏற்பட்டது. சவுதி படையினரின் எதிர்த் தாக்குதலில் 400 இங்கு மேற்பட்ட யாத்திரிக்கர்கள் இறந்தனர். இறந்தவர்களில் பெரும்பாலானேர் ஈரானியர்கள். சவுதி மன்னர் சினமடைந்து ஈரானிய யாத்திரிக்கர்கள் புனித புனிதநகருக்கு வருவதைத் தடை செய்தார். இச்சம்பவத்திற்கு எதிர்ப்பு தெரிவித்து ஈரானிய ஆர்ப்பாட்டக்காரர்கள் சவுதி தூதரகத்தை குறையாடி இராஜதந்திரிகளையும் தாக்கினர். தாக்குதலில் ஒரு சவுதி இராஜதந்தரி இறந்தார். உறவுகள் தாழ்வடைந்தன.

இத்துடன் satanic verses (சாத்தானின் வாசகங்கள்) என்ற புத்தகத்தை எழுதிய சல்முன் ருஷ்பு இல்லாத்துக்கு எதிரானவர் எனக்கூறி ஈரானிய அரசு மரண தண்டனை விதித்தது. சவுதி நிலை சந்து விதியாசமாக இறந்தது. விசாரணைக்கு பின்னரே மரணத்தினை விதிக்கவேண்டும் என சவுதி கூறியது. இச்சம்பவமும் இருநாடுகளுக்குமிடையில் கசப்பு வளரக்காரணமாக இறந்தது.

1991 ஈராக் குவைத்துக்கள் புகுந்தது. ஈரான் இதனை எதிர்த்தது. சவுதி யும் எதிர்த்தது. இருநாடுகளும் ஜாநா பொருளாதாரத் தடைகளுக்கு ஆதரவு வழங்கின. இருதரப்பு பிரச்சினைகள் பேசித் தீர்க்கவேண்டும் என ஈரான் - சவுதி ஒரேவித நிலைப்பாட்டினை எடுத்தன. 1991 இல் மீண்டும் சவுதி - ஈரான் உறவுகள் மீஸப் புதுப்பிக்கப்பட்டன.

இவ்வாறாக ஈரான், சவுதி இருதரப்பு பல காரணிகளால் பாதிப்படைந்தது. பிராந்திய

“சம்பாதிக்கும் னணம் சிகவர்ட் கம்பனியினுடைக் குள்ளுறவுகளுக்கும் முழுத்தாக இலங்கையின் கிராமிய வாருளாதார அரிவிருத்திக்குத் தடையாக இருக்கும் பிரதான காரணிகளில் ஒன்றாக அமைந்துள்ளது. புகையிலைக் கம்பனியின் மங்களில் 92 சதவீதமானவை நேரடியாக பிரித்தானிய அமெரிக்க புகையிலைக் கம்பனிக்குப் போய்ச் சேர்கிறது. திடு நமது நாட்டின் வளர்ச்சிக்குப் பங்களியிடப் பெய்யும் ஒரு வியாபாரம் அல்ல, மாறாக எமது நாட்டிலுள்ள னணத்தை வளர்ச்சியிடைந்த நாட்கேளுக்குள் சூறன்றிடியடைக்கும் தந்திரோயாய வர்த்தகமாகும்”



இலங்கையில் சிகிரெட் புகைப்பதி
 னால் மட்டும் ஒவ்வொரு இருபது
 நிமிடநேரத்திற்கும் ஒருவர் என்ற
 அழிப்படையில் கொல்லப்பட்டுக்
 கொண்டிருக்கிறார்கள். அதன்படி
 பார்த்தால் நாளொன்றுக்கு சுமார் 72
 பேர் தமது பணத்தைக் கொடுத்து
 பறிதாபகரமாக மரணத்தை விலைக்கு
 வாங்குகின்றனர்.

புகைப்பதினால் மனித சமூகம்
 எதிர்கொள்ளும் கேடுகளையே
 இந்தருணைத்தில் குறிப்பிடவேண்டிய
 காலத்தின் கட்டாயம் உள்ளது.
 குறிப்பாக இலங்கையர்கள் நூறு
 வீதம் புகையில்லா கூழுலை
 உருவாக்கி பெண்கள், சிறுவர்கள்
 மற்றும் வேலையிடத்தில் உள்ள
 அனைவரையும் இந்தத் தீமையில்
 திருந்து காப்பதிலேயே அனைவரும்
 கவனம் செலுத்தவேண்டும் என்று
 ஆர்வலர்கள் அவாவறுகின்றனர்.

(എ.എ.എ. ഫോറേണ്ട്)

இந்தக் காலகட்டத்தில்
புகையிலையை உபயோகிப்புதன்
ஆபத்துக்களையும் அதனைத்
தவிர்ப்பதால் நோய்களிலிருந்து
மீள்தல் பற்றியும் எடுத்துக்கூற
விவரங்களோம்.

புகையிலை மற்றும் மதுபானம் உட்பட போதைப்பொருட்களினால் ஏற்படக்கூடிய நோய்களினால் இலங்கையில் நாளௌன்றுக்கு 350 பேர் இறக்கின்றனர் என்று அப்போது (2010.10.05. கூகிழிம் பக்கம் 12) சுகாதார அமைச்சராக இருந்த தற்போதைய ஜனாதிபதி மைத்திரிபால சிறிசேனா கூறியிருந்தார்.

இலங்கையர்களைப் புகைக்க
வைத்து அவர்களைச் சொல்வதன்
மூலம் இலங்கையிலிருந்து
நாளொன்றுக்கு 15 கோடி ரூபாயை
பிரித்தானிய அமெரிக்க புகையிலைக்
கம்பனிகள் நிகர இலாபமாகச்
சம்பாதிக்கின்றன. புகைப்பவர்கள்
சொல்லப்படுவதின்மூலமாகக்
கிடைக்கும் கொழுத்த இலாபத்தை
வைத்து அமெரிக்க பிரிட்டிஷ்
காரர்களின் கம்பனிகள் சொகுசாக

பிரித்தானிய அமெரிக்க புகையிலைக் கம்பனிக்குப் போய்ச்சேர்கிறது.

இது நமது நாட்டின் வளர்ச்சிக்குப் பங்களிப்புச்செய்யும் ஒரு வியாபாரம் அல்ல, மாறாக எமது நாட்டிலுள்ள பணத்தை வளர்ச்சியடைந்த நாடுகளுக்குள் சுரண்டியெடுக்கும் தந்திரோபாய் வர்த்தகமாகும்.

எமது நாட்டிலீருந்து

சுரண்டும் கோடானுகோடிப்
 பணத்திலிருந்து வரி என்ற
 பெயரில் ஒரு சிறுதொகையை
 அவர்கள் நமது அரசுக்கு
 வழங்கினாலும்கூட, அதுவும்
 திளங்கையர்களின் பணமாகும்.
 அந்தப் பணம் புகைத்தலினால்
 நோயுற்றவர்களின் மருத்துவச்
 சிகிச்சைக்குக்கூடப் போதுமானதாக
 இல்லை.

சிக்ரெட் மற்றும் மதுபானத்தின் மூலம் அரசுக்கு 12 சதவீத வரி கிடைத்தாலும் அதனால் நோயுற்றவர் களுக்காக அரசாங்கம் 22 சதவீத செலவினை ஒதுக்கவேண்டியுள்ளது. வருடாந்த மருத்துவச் செலவுகளுக்காக எழுபத்து ஐயாயிரம் லிட்சுசும் ரூபா (7500000) ஒதுக்கப்படுவதுடன்

மெல்லெனக் கொல்லும்...

அதில் மூவாயிரத்து ஜநாறு இலட்ச ரூபாய் செலவாவது சிறுநீரக நோயாளர்களுக்கேயாகும். சிறுநீரக நோய்களுக்கு நேரடியாகவோ, மறை முகமாகவோ சிகிரட் மற்றும் மதுபான்பாவணதான் காரணமாக அமைந்து விடுகிறது. (சுகாதார அமைச்சர்
23.06.2010 கஷ்டிம் பக்கம் 03.)

சாராய்த்தினாலும் சிகிரைட்டினாலும்
நோய்வாய்ப்பட்டவெற்களுக்கு
வைத்தியசாலைக் கட்டில்களில் 34

சிகரட் புகைக்கப்
பழக்குவதேயாகும். (1995 Terrence
Sullivan - புகையிலைக் கம்பனியின்
விற்பனை முகவர்)

சிகிரெட் வியாபாரம்தான் எமது
நாட்டிலுள்ள பண்ணத்தை உறுஞ்சி
எடுத்து வெளிநாட்டுக்கு அனுப்பும்
தந்திரோபாய் வியாபாரமாகும். சிகிரெட்
உற்பத்தி மற்றும் விநியோகம் என்பதை
சர்வதேசர்த்தியாக டீம்பெறுவதற்கான
காரணம் சர்வதேச அரசியல் மற்றும்
பல்தேசிய சிகிரட் கம்பனியின் பண-
பலமும், ஏமாற்று வித்தைகளுமாகும்.

பிள்ளைகள், இளைஞர்கள்,
பெண்கள் ஆகியோரை இலக்கு
வைத்து சிகிரெட் புகைக்கவைக்கும்
புகையிலைக் கம்பனியின் பணியை
பொறுப்பேற்றிருக்கும் புகழ்பெற்ற
கவர்ச்சிகரமான கதாபாத்திரங்கள்
தேசிய மற்றும் சர்வதேச மட்டத்தில்
உள்ளனர் என சாட்சிகள்மூலம்
இடமிருப்பதையிருக்கிறேன்.

நன்றாமாகவுள்ளது.
 தங்களின் அபிமான சினிமா
 நடச்சத்திற்ம் சிகிரெட் புகைக்கும் போது
 அதைப்பார்க்கும் சிறுவர்களின்
 உள்ளம் புகைத்தலுக்குக்
 கவரப்படுவதானது, அவ்வாறான
 காட்சிகளைப் பார்க்காத பிள்ளை
 களைக் காட்டிலும் 16 மடங்கு
 அதிகம் எனக் கண்டியிப்பட்டுள்ளது.

(ADIC Media Sharp)
2002ஆம் ஆண்டின் ஜனவரியில்
கிருந்து மார்ச்வரை இலங்கையில்

卷之二

உள்ள மூன்று தொலைக்காட்சி
 அலைவரிசைகளில் 270
 மணித்தியாலங்கள் மேற்கொண்ட
 ஆய்வின்போது அந்தத் தொலைக்காட்சி
 களில் இடம்பெற்ற 27 நிகழ்ச்சிகளில்
 47 நிமிடங்கள் 11 செக்கன்கள்
 சிகிரட் மற்றும் மதுபானம்
 விளம்பரப்படுத்தப்பட்டிருந்தமை
 தெரியவந்துள்ளது. (ADIC Clf ஆய்வு)
 அபிவிருத்தியடைந்துவரும் நாடு
 களில் எந்தவொரு அரசாங்கமும்
 தலையிட்டு புகையிலை சம்பந்தமான
 கைத்தொழிலை ஊக்குவிக்கக்கூடாது



சதவீதமானவை ஒதுக்கப்படுகின்றன.
90 சதவீதமானவர்களுக்குத்
தொழ்நாத நோய் ஏற்படுவதற்கான
காரணம் மதுபானம் பாவனையாகும்

നോയ്മ്പർവർക്കനുക്കു സികിംഗ്കൈ
 യൻിപ്പത്തുകാക വരുടാന്തമ്
 ചെലവുളിക്കുമ் 8000 ആധികരിച്ച കോടി
 രൂപാ പണംത്തീലു അതികമാണവെ
 മതുപാണമു അരുന്ധതിയതൻ കാരണമാക
 നോയ്മ്പർവർക്കനുക്കേ

செலவழிக்கப்படுகிறது.
 இலங்கை என்றபெயரில் தன்னை
இனாங்காட்டிக்கொள்ளும் இந்த
பிரித்தானிய அமெரிக்க புகையிலைக்
கம்பனியின் ஒரே லிவக்கு 11 வயதுக்கு
மேற்பட்ட உதடுகள் இருக்கும்
அனைத்துச் சிறுவர்களையும்

என உலக வாங்கி எச்சரிக்கின்றது.
எனினும் பல்வேறு பின்புலங்களைக்
கொண்டு செல்வாக்குக்களைச்
செலுத்தும் இந்த அமெரிக்க பிரிட்டிஷ்
கம்பனிகளின் ஏழை நாடுகளைச்
சுரண்டிப் பிழைக்கும் போக்கைக்
கட்டுப்படுத்தவோ, இல்லாதாழிக்கவே

எவ்வாழும் முடிப்புலைகள்.
எனினும் விழிப்புணர்வு பெற்ற
சமுதாயம் இந்த மனிதகுல நாசகார
நடவடிக்கைகளுக்கு முடிவு கட்டும்
என்று எதிர்பார்ப்போம். இதற்கான
முன்முயற்சிகளில் இன்றிருந்தே நாம்
இரங்கவேண்டும்.

ପୁଣ୍ୟପତୁମ் ମତୁ କୁଷିପତୁମ୍
ଉଙ୍ଗକଣ୍ଠକୁମ୍ ମନ୍ତ୍ରହଵର୍କଙ୍ଘକୁମ୍
ଇଣ୍ଣରେ କେତୋତେଲେ ଉଣ୍ଟାକୁମ୍.

இலங்கையின் தேசிய நுபான்மையினப் பிரச்சினையானது நட்காலமாக இழப்பிற்பட்டுவருவதும், பருஞ் சாபக்கேடாக விளங்கிவருவது ஆன இன்றுங்கூடத் தொடர்க்கதையாக ஒன்டு வருவதற்கு சேர்.பொன்.இராமநாதன் எத்திலிருந்து இன்றுவரை மீண்டும்கங்களுள் இருந்துவந்த அரசியல் வைவர்களே காரணமானவர்கள் ஸ்பதில் எவ்வித மாற்றுக்கருத்தின் நிர்வகிக்கற்றுக்கும் இடமில்லை என்பது கவும் வலுமிகுந்த நிதர்சனமாகும்.

ஆரம்பத்தில் சிங்கள மக்களாலேயே
பெரும் மதிக்கப்பட்ட சேர்.பொன்.இராம
நாதன் அவர்கள் அம்மக்கள் அவருக்
களித்த பெருமதிப்பின் பாற்பட்ட
தலைக்கேறிய போதையினாலேயே
தன்னுடைய கல்விப்புலமையையும்,
தூரநோக்கையும், தீர்க்கதுரிசனத்தையும்
இழந்திருந்தார் எனக்கருதுவதற்கு
இடமிருக்கின்றது.

ஆரும்பத்தில் சிங்கள மன்னர்கள் முதலில் இலங்கைத் தீவுக்கு வந்த அந்நியர்களான போர்த்துக்கேயரிடம் தாம் ஆண்ட கண்டி இராச்சியம், கோட்டை இராச்சியம், கரையோர இராச்சியம் ஆகிய இராச்சியங்களை இழந்தமையும் பின்னர் தமிழர் ஆட்சிசெய்த இராச்சியங்களான யாழ்ப்பான இராச்சியம், வன்னி இராச்சியம் ஆகிய இராச்சியங்கள் அவர்களிடம் பறிபோனமையின் அடிப்படைக் காரணிகளைச் சேர்.பொன். இராமநாதன் அவர்கள் சீர்தூக்கிப் பார்த்துப் பிரித்தானியர் இத்தீவின் ஆட்சியிலிருந்து வெளியேறிச் சென்ற போதே தமிழர் ஆட்சிசெய்த இராச்சியங்களைக் கொண்ட தமிழர் தாயகத்தைத் தம்மிடம் ஒப்படைத்துச் செல்லும்படி கோரி அன்றே தனிநாட்டைப் பெற்றிருக்கலாம்தானே. இவ்விடயம் தொடர்பில் சேர்.பொன்.இராமநாதன் என்னும் தமிழ்த் தலைவரினால் ஆரும்பித்துவைக்கப்பட்ட தவறு பின்னர் உருவான ஒவ்வொரு தலைமையினாலும் மெருகூட்டப்பட்டுக் கொண்டு வந்தது என்றே கருதவேண்டும்.

இவரைத் தொடர்ந்து வடக்கில் உருவான அகில இலங்கைத் தமிழ்க் காங்கிரஸ் கட்சியின் தலைவர் ஜி.ஜி. பொன்னம்பலம் அவர்கள் அடங்காத் தமிழர் முன்னணித் தலைவர் சி.குந்தர விங்கம் அவர்கள், இலங்கைத் தமிழரசுக் கட்சியின் தலைவர் எஸ்.ஜே.வி. செல்வநாயகம் அவர்களின் தவறுகளும் இலங்கை இனப்பிரச்சினையைத் தீர்க்கப் படமுடியாத பாரிய அவலநிலைக்கு ஆளாக்கியது. இந்நிலையில்தான் தமிழர் தமது தாயகத்தை ஆயுதப் போராட்டம் ஒன்றின்மூலம் மட்டுமே பெற்றுக்கொள்ள முடியும் என்னும் மிக உறுதிப்பாடான எண்ணக்கரு ஒன்று உருவாக்கப்பட்டு அதற்கான ஆயுதப் போராட்டமும் பிரபாகரன் அவர்கள் தலைமையில் அசாதாரணமான யுத்தக் கட்டுமானங்களையும், போரியல் நடவடிக்கை களையும் யுத்தத் தந்திரோபாயங்களையும், கொரில்லா யுத்திகளையும் கையாண்டு முன்னெடுக்கப்பட்டுத் தொடர்ந்து முப்பது ஆண்டுகள் தொடர்ச்சியாக யுத்தம் நீடிக்கப்பட்டபோதும் கூடத் தமிழர் தாயகத்தை வென்றெடுக்க முடியவில்லை.

அமைதிவழிப் போராட்டங்கள்
பயன்னிக்காதநிலையில் ஆயுதப்
போராட்டம் முன்னெடுக்கப்பட்ட ஆரம்ப
காலத்தில் நீண்டகாலமாகத் தமிழர்
விடுதலையான்களுடே ஆத்மதாகமாகக்
கொண்டிருந்த கொள்கைவாதிகளும்,
நல்லெண்ணங்கொண்டோரும் பிரபாகரன்
அவர்களே இலங்கைத் தமிழ் மக்களின்
ஆடிமைத்தனத்தை அறுத்து அவர்களுக்குப்
பூரணவிடுதலையைப் பெற்றுக் கொடுப்பார்
என எண்ணி எதிர்நோக்கியிருந்தார்கள்.
எனினும் அவர்களுடைய அவ்வெதிர்பார்ப்பு
க்கு மாறாக ஆயுதப்போராட்டமும்,
இராணுவ இணைவு என்னும் இழிநிலை
காரணமாகத் தோல்வியில்
(முடிவு) நகது.

இத்தோல்லிக்கும் வட்டுக்கோட்டையில் “தனித் தமிழ்நாடு” கோரிக்கையை முன்வைத்து 1977இல் இடம்பெற்ற தேர்விலும் அக்கோரிக்கைக்கு சார்பாக மக்களிடம் ஆணையைப் பெற்ற அமிர்தவிங்கம் அவர்கள் தலைமையில்லாவர் களின் மிகவும் இழிநிலையின் பார்ப்பட்ட பெருந்தவறுகளும் காரணிகளாக இருந்தன.

அதற்கு முன்னர் சேர்.பொன்.இராமநாதன் அவர்களின் பின்னரான ஜி.ஐ.பொன்னம்பலம், சி.கந்தாலிங்கம்,

எஸ்.ஜே.வி.செல்வநாயகம் ஆகிய
தமிழ்த் தலைவர்களின் தவறுகளை
ஒவ்வொன்றாக ஆய்வு செய்தபின்
இறுதியில் எல்லோராலும் தமிழ்
மக்களுக்கான விமோசனத்துக்கான
இறுதியன வழியென நம்பப்பட்ட ஆயத்துப்
போராட்டமும் தோல்வியைத் தழுவிக்
கொண்டமைக்கான மூலகாரணியாக
விளங்கும் அமிர்தலிங்கம் அவர்களின்
தவறையும் விமர்சிப்போமாக.

முதலில் அகில இலங்கை தமிழ்க் காங்கிரஸ் தலைவர் ஜி.ஜி.பொன்னம்பலம் அவர்கள் தனது சட்டப்புலமை காரணமாகத் தலைகளந்தது தீர்க்கதற்சினமற்ற நிலையிலும் மமதை மேல்டாலும் தனது புலமையையும் அதன் பாற்பட்ட தலைவிக்கத்தையும் பறைசார்ந்தினாரேயாழிய அல்லற்பட்டுக் கொண்டிருக்கும் தமிழ்நிலைந்த நன்மையளிக்கக்கூடிய தமிழ் வெகுஜனத் திரட்சிக்கு பயன் கொடுக்கக்கூடிய விதமாகத் தமது அரசியல் எண்ணோட்டங்களையும்,

கும் பெரிதும் பயன்பட்டதேயொழில் தமிழ் மக்களின் நலன் தொடர்பில் குறிப்பிடக்கூடியவுக்குப் எதையும் வழங்கவில்லை.

நாங்கள் “ஹி” எதிர்ப்புப் போராட்டம் நடத்தினோம், நாங்கள் சத்தியாககிரகம் செய்தோம் எனக்குறி மக்களிடம் வாக்குகள் பெற்று நாடானுமன்றத்திற்குத் தொடர்ந்தும் செல்வதற்கு அவர்களுடைய போராட்டங்கள் வழிவகுத்தனவேயொழிய தமிழர் உரிமை தொடர்பில் ஒரு மைல் கல்லைத்தானும் இப்போராட்டங்களினால் அவர்களால் சென்றடைய முடியவில்லை மேலும் 1965ஆம் ஆண்டு ஆட்சி பீடமேறிய ஜக்கிய தேசியக் கட்சி அரசாங்கத்தின் தலைமையிலான ஆட்சியின் அமைச்சரவையில் எஸ்.ஜே. வி.செல்வநாயகம் அவர்களைத் தலைவராகக் கொண்ட இலங்கைத் தமிழருக்கக் கட்சியும் பங்குபற்றி அக்கட்சியின் சென்ட் சபை உறுப்பினரான திருச்செல்வம் என்பவரை



தமிழ் அரசியல் தலைவர்கள் விட்ட தவறன்?

நடவடிக்கைகளையும் முன்னெடுக்க
 வில்லை. தனிநபர் பெரும்போக்குடன்
 இயைந்த திமிர்த்தனம் ஜி.ஜி.
 அவர்களையும் பெருமளவில் ஆட்கொண்
 டிருந்தமையால் அவருக்கு ஆன
 வோரிடம் தமிழ் மக்களின் இழை
 நிலையில் தானும் ஒருவராகக் கீழ்றங்கி
 ஓரளவுக்காவது அவர்களுடைய
 இழிநிலைகளை அகற்றி மழுமையான
 விமோசனத்துக்காகப் படிப்படியாக
 படியேறிச் செல்வோமென்னும் உனர்வு
 நிலை வில்லையிருந்தது.

இதன்படி மாடிப் படிகளைப் படிப்படியாக பயன்படுத்தும் ஜி.ஜி. பொன்னம்பலம் அவர்களுக்குத் தமிழர் விடியல் தொடர்பாக படிப்படியாகப் படிகளைப் பயன்படுத்தும் பாங்கு சாத்தியமான ஒன்றாக இருக்கவில்லை. இதனால் தமிழர்சார்பில் அவரால் பெற்றாக முன்வைக்கப்பட்ட 50க்கு 50 என்னும் கோரிக்கையை ஒத்த கோரிக்கைகளையிட்டு அவரும் அவரையொத்த துறைத்தனத்தாரும் திருப்தியடைந்து இறும் பூர்தி நின்றபோதுங்கூட தமிழ் வெகுஜன திரட்சியானது இவ்வாறான தூர் நோக்கற்றும். தீர்க்கதறிசனமற்றதுமான கோரிக்கைகளினால் மேலும் மேலும் பின்னோக்கிச் செல்லவேண்டிய அவலத்தையே எதிர்நோக்கவேண்டிய சாமிர்ஸ் வழாக சிறையிடப்படும்.

தூர்றாவிக்கப்பட்டது.
இவர்களில் தமிழ் மக்களுக்குள்
செல்வாக்குப் பெற்றவராகத் திகழ்ந்த
எஸ்.ஜே.வி. செல்வநாயகம் அவர்கள்
சத்தியாக்கிரகப் போராட்டங்கள், “ஸ்ரீ”
எதிர்ப்புப் போராட்டம் என்பவற்றை
முன்னெடுத்தபோதுங்கூட அவர்களுடைய
நடவடிக்கைகள் கட்சியின்மீதான மக்கள்

அவர் காங்கேசன்துறைக்குச் சென்று
தேர்தலில் பேர்ட்டியிட்டுத் தொடர்ந்தும்
தோல்வியைத் தழுவிக்கொண்டமையும்
தெரிந்ததே. இவர் நாடாஞமன்ற
உறுப்பினராக இருந்தபோது
அம்மன்றுக்குள் தமிழர் உரிமை
தொடர்பில் மிகவும் எழுச்சி மிகுந்த
தலைவராக விளங்கியமை உண்மையே.
பின்னாளில் காங்கேசன்துறைத்
தொகுதியில் தமிழரக்க கட்சியின்
எஸ்.ஜே.வி. அவர்களுக்கு எதிராக
போட்டியிட்டுத் தோல்வியையே தொடர்ச்சி
யாகத் தழுவியிருந்தார். ஆரம்பத்திலேயே
இலங்கைக் குமிழ் மக்கள் தனிநாடு
ஒன்றின்மூலமே விமோசனம்பெற
முடியுமென இவர் கருத்துவெளியிட்டமை
பாராட்டக்கூடியதாக இருந்ததோடு
பின்னாளில் தமிழர் விடுதலைக் கூட்டன்
உருவாக்கப்பட்டு வட்டுக்கோட்டைத் தமிழ்நாட்டுக்
கோரிக்கையை இவர் முன்வைக்கப்பட்டதனால்
ஆரம்பத்திலேயே தனிநாட்டுக்
கோரிக்கையை அவர்களோடும்
அமிர்தவளங்கம் அவர்களோடும்
சடுபாடுகாட்டத் தொடங்கியிருந்தார்.

எனினும் சமூக விடயங்கள் ல
சுந்தரவிளக்கம் அவர்களின் நிலைப்பாடு
மிகவும் பிற்போக்குத்தனமாக விளங்கியது.
மாவிட்டபூரம் ஆலயப் பிரவேசம்
பிரச்சினையில் பிடிவாதமாக நின்று
தீண்டாமையைப் பேணிய அன்னாரின்
சமூக பிற்போக்குத்தனம் அதுவும்
எவ்வளவோ பிற்பட்ட காலத்திலும்
மேலோங்கியிருந்தமை மிகவும்
வருந்தத்தக்கதே, இவ்விடத்தில்
மாவிட்டபூரம் ஆலயப் பிரவேசம்
தொடர்பிலும் தீண்டாமைதொடரிலும்
எஸ்.ஜே.வி அவர்கள் எமக்குள் ஒரு
சாராரை நாம் புறக்கணிப்போமானால்
நாம் இன்னொருசாராரால் புறக்கணிக்கப்
படுவது இறைநியதியாக அமைந்துவிடும்
எனக்கூறித் தீண்டாமை விடயத்தில்
தனது பெருந்தன்மையை
வெளிப்படுத்தினார்.

இதனால் காங்கேசன்துறைத் தேர்தல் தொகுதியில் இலங்கைக்க கம்யூனிஸ்ட் கட்சியின் (மாஸ்கோ பிரிவு) சார்பாக

போட்டியிட்ட திரு.வ.பொன்னம்பலம்
 அவர்கள் இரண்டாவது இடத்துக்குவர
 எஸ்.ஜே.வி அவர்கள் முதலாவது
 இடத்தையும் பெற்று வெற்றிபெற
 சி.கந்தரலிங்கம் அவர்கள் முதுபெரும்
 அரசியல் தலைவராக விளங்கியபோதும்
 கூட தொடர்ந்தும் அத்தொகுதியில்
 தோல்வியையே தழுவவேண்டிய
 நிலைக்காணாகின்றார்

இதுஇவ்வாறிருக்க 1977ஆம் ஆண்டு
தமிழ்நித்துக்கான ஆணையை
வடக்கு - கிழக்கு மக்களிடமிருந்து
பெற்று நாடானுமன்றத்துக்கு முன்னெப்
போதையும்விட வலுவானிலையில்
சென்ற தமிழர் விடுதலைக் கூட்டணியினர்
அவ்வாறாக விசுவாசமாகச் செயற்படத்
தவறியிருந்தனர். இவ்விடத்தில் சேர்.
பொன்.இராமநாதன் தொடக்கம் ஜி.ஜி.
பொன்னம்பலம், சி.சுந்தரலிங்கம்,
எஸ்.ஜே.வி.செல்வநாயகம் ஆகியோர்

நெற்றின் பொறியல்

விடயத்தில் மேற்கொள்ளப்பட்ட ஸ்ரீமாவே
காலத்தின் போதன ஒப்பந்தத்தில் தமிழ்
காங்கிரஸ் தலைவர் ஜி.ஜி.பொன்னம்பலம்
அவர்கள் மலையக மக்கள்நலனுக்கு
எதிரான துரோகத்தனத்தை மேற்கொண்டு
இருந்தார் என்பதும் குறிப்பிடத்தக்கது.

இவ்விடத்தில் அடங்காத் தமிழர் முன்னணித் தலைவர் சி.கந்தரலிங்கம் அவர்களின் நிலைப்பாடு தொடர்பில் சிறிது விளக்கமளிப்பதும் யயனுள்ளதே. கணிதத்தில் அசாதாரண புலமையுள்ள வராகத் திகழ்ந்த சி.கந்தரலிங்கம் அவர்களும் ஜி.ஜி.பொன்னம்பலம் அவர்களைப்போலவே தலைகிறுக்கு மிக்கவராகவும் இயல்புக்கு மாறான தற்பெருமை கொண்டவராகவும் விளங்கினார். இவர் வவுனியாத் தொகுதி யின் நாடாளுமன்ற உறுப்பினராக இருந்தபோது அத்தொகுதியைச் சேர்ந்த மக்களின் கல்வி, கலாசாரம் தொடர்பிலான சிறுமதியின் பார்ப்பட்ட ஏனாம் வாய்ந்த கருத்துக்களினால் சீற்றுமதைந்த வவுனியா மக்கள் அவரைச் சேர்த்தில் தோக்குவத்துவமும் அதன்னின்

அவர்களும் அவ்வமைப்பின் தலைவராக இருந்த மு.சிவசிதம்பரம் அவர்களும் குறிப்பிடத்தக்கவர்கள். 1977ஆம் ஆண்டு இடம்பெற்ற நாடாளுமன்றத்துக்கான பொதுத்தேர்தலின்போது ஜே.ஆர், பிரேமதாசா ஆகியோர் தலைமையிலான ஐ.தே.க. அரசாங்கமானது அட்சிப்பி மேற்பட்டு,

எதிர்பாராதவிதமாக தேர்தலின்போது யீலங்கள் சுதந்திரக் கட்சிக்குத் தமிழர் விடுதலைக் கூட்டணிக்குக் கிடைத்த ஆசனங்களைவிடக் குறைவான ஆசனங்களை கிடைத்தமையால் தமிழர் விடுதலைக் கூட்டணியே எதிர்க்கட்சியாகவும், அதன் செயலாளர் நாயகம் அமிர்தலங்கம் அவர்கள் எதிர்க்கட்சித் தலைவராகவும் ஆகும் வாய்ப்பு அமைந்தது.

(21ஆம் பக்கம் பார்க்க...)

‘கல்வியூடான சமூக விருத்தி’ பற்றி குறிப்பிடப்படுகின்றது. கலைத்திட்டமானது மனிதரின் உடல் வளர்ச்சி, உடல் உறுப்புக்களின் வளர்ச்சி, இயற்கை உணர்வுகளின் வளர்ச்சி என்பவற்றின் இயற்கையான முன்னிற்றும் தலையிடு களின்றி முன்னெடுத்துச் செல்லப்படுவதற்கு உதவுதலிலேவன்டும் என்பது இயற்கைப் பண்புவாதத்தின் கருத்தாகும்.

மனிதரின் இயற்கையான வளர்ச்சிப் படிநிலைகளை அடியொற்றி கலைத்திட்டப் படிநிலை ஒழுங்கமைக்கப்பட்டுள்ளது.

- குழந்தைக் கலைத்திட்டம் - பிறப்பிலிருந்து 5 வயதுவரை.
- பிள்ளைக் கலைத்திட்டம் - 5 - 12 வயதுவரை.
- இளமைக்குரிய கலைத்திட்டம் - 15 - 20 வயதுவரை.

இத்துடன் ஆண், பெண் இயற்கை வேறுபாடுகளுக்கேற்ற கலைத்திட்டம் வேறுபாடுவகையில் ஒழுங்கமைக்கப்படல் வேண்டும் என்ற முன்மொழிவுகளும் இடம்பெற்றுள்ளன.

இக்கலைத்திட்டம் பின்வரும் தனித்துவம் பண்புகளைக் கொண்டது.

சுய அனுபவங்கள் வழியான கற்றுலை முன்னெடுத்தல்.

பொழுதுபோக்கைப் பயணமுடுத்து வதற்குரிய திறன்களைப் பெறுதல்.

மாணவரை மத்தியாகக்கொண்டு இக்கலைத்திட்டம் உருவாக்கப்பட்டது. அத்துடன் உள்ளியல் மயப்படுத்தப்பட்ட தாவறம், ஆசிரியர்வசதிகளும் வளங்களும்தருநாகவும், நன்பராகவும், வழிகாட்டியாகவும் விளையாட்டு வழிக்கற்றுவதுக்கு உற்சாகப்படுத்துவராகவும் இருத்தல் வேண்டும் என குறிப்பிடப்படுகின்றது.

அத்துடன், புலன்ஆட்சிக்கு முன்னுரிமை, உயிர்ப் பரிணாமவளர்ச்சிக்கு முன்னுரிமை, இயற்கைச் சூழலுக்கு முன்னுரிமை என்றவாறு முன்னுரிமைப் பிரச்சினைகளைக் கொண்டதாக இயற்கைப் பண்புவாதக் கலைத்திட்டம் அமைந்துள்ளது.

பயன்காள்வாதம் நடைமுறை சாத்தியம், உடனடி முக்கியத்துவம் ஆகியவற்றை வலியுறுத்துகிறது. இங்கு குறிப்பிடப்படும் கலைத்திட்டத்தில் மாணவரின் செயலாக்கமுள்ள செயற்பாடுகளுக்கு முன்னுரிமை அளிக்கிறது. மாணவரின் சொந்த முயற்சிகள், ஏற்கரசலத்தின்மீது கூடுதலான நம்பிக்கைப் பரிசோதனைகள் வழியாக அனுபவங்கள் என்பன முன்னெடுக்கப்படுகின்றன.

வகுப்பறைக் கற்றுல் - கற்பித்தலிலே மனிதப்பண்புகள், செயல்முறைத்தியான கல்வி, ஆளுமைக் கட்டுமானங்களை வளர்த்தல், மக்களாட்சி பண்புகளுடன் வாழ்வதற்கும் யியிர்சிகள் கலைத்திட்டத் திடீல் சிறப்பிடம் பெறுகின்றது. பயன்படுத்தனமைக்கப்படுவின்றன. அத்துடன் நெகிழ்ச்சிப் பாங்கும் இக்கலைத் திட்டத்தில் ஏற்படுத்தப்பட்டுள்ளது.

கலைத்திட்ட நடைமுறைப்படுத்தலில் ஆசிரியரின் பங்கு

கலைத்திட்டத்தின் இயக்கத்தைம் வகுப்பறையாக இருக்கும். அதன் “இயக்குனர்” ஆசிரியர் சமகால கலைத்திட்ட நடைமுறைகள் ஆசிரியர்மீது கூடிய அழுத்தங்களைப் பிரயோகிக்கின்றன. அந்தவகையில் கலைத்திட்ட நடைமுறைப் படுத்தலில் ஆசிரியரின் வகிபங்கு பற்றி நோக்குவோம்.

கலைத்திட்டம் என்பது கல்விக் குறிக்கோள்களை, நோக்கங்களை அடைவதற்கு பயன்படுத்தப்படும் அனுபவங்களின் சேர்க்கை எனப் பொதுவாகக் குறிப்பிடப்படும். இவற்றை மாணவர்கள் பல்வேறு நடைமுறைகளைப் பின்பற்றுகின்றன. கலைத்திட்ட நடைமுறைப் பட்டினால் முக்கிய அமைந்துள்ளது.

- கற்பித்தலுக்கான நோக்கங்கள்
- கற்பித்தல் முறைகள்
- மதிப்பீட்டுச் செயன்முறைகள்
- பின்னுாட்டல்கள்

கற்பித்தலுக்கான நோக்கங்கள் என்ற வகையில் கலைத்திட்டமானது தேசிய குறிக்கோள்களையும் பிள்ளைகளையும் உள்ளடக்கமியதாக அமைந்துள்ளது. இவற்றை அடிப்படையாகக்

கொண்டு தயாரிக்கப்பட்ட பாடங்கள், பாட உள்ளடக்கங்கள் ஊடாக வகுப்பறையில் பிள்ளைகளுக்கான வழக்கை அனுபவங்களை வழங்குவதில் பீர்சை என்ற செயற்பாடானது தடையாக அமைந்துள்ளது. கற்பித்தலுக்கான நோக்கங்களை அடையச் செய்வதற்கு ஆசிரியர் நன்கு திட்டமிடவேண்டியது அவசியமாகும். வகுப்பறையில்

தேர்ச்சிகளை அடையச் செய்வதனாடாக குறிக்கோள்களை அடையச் செய்ய முடியும். குறிக்கோள்களை அடைவதன் மூலம் கலைத்திட்ட நோக்கங்களை ஒழுங்கமைக்கப்பட்டுள்ளது.

கற்பித்தலுக்கான இயற்கையாக கற்பித்தலை என்ற மேம்படுத்தலாம் என்பதைக் கவனத்தில் கொள்ளவேண்டும். இடர்பாடுகளை இனங்களை இயற்பாக வேண்டும்.

கற்பித்தல் முறைகள் என்பது கற்பித்தலை என்வாறு மேம்படுத்தலாம் என்பதைக் கவனத்தில் கொள்ளவேண்டும். இடர்பாடுகளை இனங்களை இயற்பாக வேண்டும்.

கற்பித்தல் முறைகள் என்பது கற்பித்தலை என்வாறு மேம்படுத்தலாம் என்பதைக் கவனத்தில் கொள்ளவேண்டும்.

கொள்ளவேண்டியது அவசியமாகும்.

i) எந்த ஒரு மாணவன்கும் கற்றுல் இடர்பாட்டிற்கு உள்ளாகமுடியும். மாணவர்கள் பல்வகைமை கொண்டவர்கள். கற்பித்தலின்போது வெவ்வேறு விடயங்களில் இடர்பாட்க்கூடும். எனவே ஒவ்வொரு மாணவரையும் கற்பித்தலின்போது வெவ்வேறு விடயங்களில் இடர்பாட்க்கூடும். எனவே ஒவ்வொரு மாணவரையும் கற்பித்தலின்போது வெவ்வேறு விடயங்களில் இடர்பாட்க்கூடும். இவ்வாறு மாணவரையும் கற்பித்தலின்போது உன்னிப்பாக அவதானித்து வழிப்படுத்த வேண்டியது ஆசிரியரின் கடமையாகும்.

ii) கற்றுல் இடர்பாடுகளை அறிவதனாடாகக் கற்பித்தலை எவ்வாறு மேம்படுத்தலாம் என்பதைக் கவனத்தில் கொள்ளவேண்டும். இடர்பாடுகளை இனங்களை இயற்பாக வேண்டும்.

iii) மாணவர்கள் குறித்து பயன்தரு கற்று குழலை உருவாக்க வேண்டும். மாணவர்கள் கற்றுல் அடைவை

கலைத்திட்டத்தை கையாணும் கருவி ஆசிரியனே



நடைமுறைப்படுத்தலில் ஆகும். கலைத்திட்ட நடைமுறைப்படுத்தலில் முறைகளின் பொருத்தமாக கற்பித்தல் நடைமுறைப்படுத்துவதுடன் அதில் வெற்றி காணவை முடிகிறது. கலைத் திட்டத்தில் வெற்றி என்பது பாடசாலைக் கற்றுல், கற்பித்தல் செயற்பாட்டில் சுடுபடும் ஆசிரியர்களோடு பாடசாலைகளின் கல அங்கத்தவர்களினுடைய கைகளை வழிப்படுத்தமுடியும்.

மேற்கூறப்பட்ட அமசங்களில் ஆசிரியர்கள் கவனம் செலுத்துவதனாடாகக் கலைத் திட்டத்தினை நல்ல முறையில் நடை முறைப்படுத்துவதுடன் அதில் வெற்றி காணவை முடிகிறது. கலைத் திட்டத்தில் வெற்றி என்பது பாடசாலைக் கற்றுல், கற்பித்தல் செயற்பாட்டில் சுடுபடும் ஆசிரியர்களோடு பாடசாலைகளின் கல அங்கத்தவர்களினுடைய கைகளிலேயே தங்கியளாது எனலாம்.

ஆகும். கலைத்திட்ட நடைமுறைப்படுத்தலில் போது மாணவரின் தனியாள் வேறுபாடுகள் கவனத்தில் கொள்ளவேண்டும். மீத்திறனாள்கள் மாணவர்கள் மெல்லக் கற்கும் மாணவர்கள், சராசரி மாணவர்கள் என மாணவர்களை மைக்கப்படுத்தி கற்பித்தலை மேற்கொள்ள வழி ஏற்படுத்துவதற்கு அவன்தான் ஆகிய முறையாக வேறுபடுத்துவதற்கு அவன்தான் அடையமுடியும்.

கற்பித்தல் முறைகளைத் திட்டமிடும் போது மாணவர் ஒவ்வொருவருதாம் கவனத்தை ஈர்க்கக்கூடியதாகவும், தேவையான முன்னிறைவை நினைவுபடுத்திக் கொள்வதற்கும் மாணவருக்கு வாய்ப்புறுத்துவது குறித்த நோக்கத்தை அடையமுடியும்.

கற்பித்தல் முறைகளைத் திட்டமிடும் போது மாணவர் ஒவ்வொருவருதாம் கவனத்தை ஈர்க்கக்கூடியதாகவும், தேவையான முன்னிறைவை நினைவுபடுத்திக் கொள்வதற்கும் மாணவருக்கு வாய்ப்புறுத்துவது குறித்த நோக்கத்தை அடையமுடியும். மதிப்பீட்டுச் செயன்முறைகளை ஆசிரியர் மேற்கொள்வதற்கூடியே திட்டமிட்டு செய்யப்படுத்துவதற்கு அவன்தான் அடையமுடியும். இவ்வாறு மாணவரை வகைப்படுத்துவதற்கு அவன்தான் அடையமுடியும். இவ்வாறு மாணவரை வகைப்படுத்துவதற்கு அவன்தான் அடையமுடியும்.

மதிப்பீட்டுச் செயன்முறைகளை ஆசிரியர் மேற்கொள்வதற்கும் மாணவரின் இயலாமைகள் நலிவகள் இனங்களைப்படுத்துவதற்கும் இனங்கள் காணப்பட்டு வருவதற்கு அவன்தான் செய்யப்படுத்துவதற்கும் மேம்படுத்துகிறது. மேற்கொள்ள வழி ஏற்படுத்துவதற்கு அவன்தான் அடையமுடியும். இவ்வாறு மாணவரை வகைப்படுத்துவதற்கு அவன்தான் அடையமுடியும். மாணவர்களின்மீது விசேட கவனம் செலுத்துவதற்கும் கற்பித்தல்மூலம் மாணவர்கள் அடிப்படைத் தேர்ச்சிகளை எய்துவதற்கு வழிகாட்ட முட

சல்மாஹுடன் ஜே அனுஷ்கா

சல்மான் கான் நடிப்பில் கடந்த பஜரங்கி பாய்ஜான், பிரேம் ரத்தன் ஆகிய பாங்கள் பெரிய அளவில் இப்படத்தை தொற்றந்து கல்துன் ஒப்பந்தமானார். இப்படத்தை இதர் கி துல்கான், கன் தே ஆகி அப்பாஸ் ஷாபர் இயக்குகிறார். யால் ராஜ் பிலிம் சார்பாக பிரம்மானுக்கு ஜோடியாக நடைபலம் சம்பிகாலமாக நடைதற்போது அனுஷ்கா சர்மா ஜோடியாக இந்த படத்தில் செய்துள்ளார். அனுஷ்கா வருடம் சொல்லிக்கொள்ள எதுவும் ஒடிவில்லை.

**சர்ச்சையாக
கையில் எ**

தமிழ் சினிமாவிற்கு படங்களை கொடுப்பவு இயக்கத்தில் இந்த டெப்பட்டை படம் திரை இப்படத்தை தொடர்பாக இவர் குற்றப்பரம்பரை படமாக்கவிருக்கின்றாரா வருடங்களாக பாரதிராஜா இமுடியாமல்போனது குறிப்பிடத் தேவூம், இப்படம் விளால் அத்வா, அரவிந்த் சாமி, மனிஷா அனுஷ்கா ஆகியோர் நடிக்கவுள்ள பணியாற்றிய அனைவரும் குற்றப்படிக்கவேண்டும் என்று அனுபுக் கட்டபாலா.



இநதிச் சுற்று

வில்லை.

இதனால் 18

கிலோ எடை குறைந்து

உள்ளார். ஜெயிலுக்குள் சினிமாவுக்கான

10 கதைகளை எழுதிமுடித்துள்ளார். விடுதலை யா-

னதும் அவற்றில் ஒரு கதையில் நடிக முடிவு

செய்துள்ளார். இதற்கிடையில் சஞ்சய்தத்தை வைத்து

முன்னாபாய் எம்.பி.பி.எஸ் படத்தையும் அதன்

இரண்டாம் பாகத்தையும் தயாரித்து வகுலை அள்ளிய

தயாரிப்பாளர் விதுவினோத் சோப்ரா இதன் மூன்றாம் பாகத்துக்கான கதையை தயார் செய்துகொண்டு

அவரது விடுதலைக்காக காத்திருக்கிறார். சஞ்சய்தத்

வெளியே வந்ததும் இதன் படப்பிடிப்பு தொடங்கப்படும்

என்று அவர் கூறினார். முன்னா பாய் படம்தான் தமிழில்

வகுல் ராஜா எம்.பி.பி.எஸ் என்ற பெயரில் கமல்ஹாசன் நடித்து வெளிவந்தது.

தலயா? தளபதியா?

இந்தியா - பாகிஸ்தான்

பிரச்சினையைவிட விஜய்-

அஜித் ரசிகர்களின் பிரச்சனை

தான் என்றும் தீராது போல.

இந்திலையில் வீர் -

ஜில்லா ஆகிய இரண்டு

படங்களும் இதே

நாளில் இரண்டு

வருடங்களுக்கு

முன்

வெளிவந்தது.

இந்த இரண்டு

படங்களும்

படங்களை

வெகுவாக கவர்ந்தது ஆனால்,

ஒரே நாளில் இரண்டு பெரிய

நடிகர்களின் படங்கள் வந்ததால்

வகுல் பிரியும்பிலை ஏப்பட்டது.

ஒரு சில இடங்க

ளில் ஜில்லா அதி-

கமாகவும், சில

இடங்களில் வீர் ம்

அதிக மாகவும்

வகுல் செய்

தது.

வில் அம்பு



பெங்களூர் நாட்கள்

நட்சத்திர தமிழ் தமிழ்களை கலக்கிய சஞ்சய்தத்தின் சொந்த வாழ்க்கை தயரம் நிறைந்தது. முன்னினி கதாநாயகனாக இருந்த போது 1993இல் மும்பை வெடிகுண்டு வழக்கில் கைதாகி சிறையில் அடைக்கப்பட்டார். 18 மாதங்களுக்கு பிறகு ஜாலியில் வந்து சில மாதங்கள் குடும்பத்தினருடன் இருந்தார். 2007இல் மீண்டும் இந்த வழக்கில் 6 வருடங்கள் சிறை தண்டனை பெற்று ஜெயிலுக்குப் போனார். சுப்ரீம் கோர்ட்டு தண்டனையை 5 வருடமாக குறைந்தது. தற்போது ஜெயிலில் தண்டனையை அனுபவித்துவரும் சஞ்சய்தத்தை, நன்றாட்டத்தையை கருதி அடுத்த மாதமே விடுதலை செய்கின்றனர். இது இந்த படங்களை மகிழ்ச்சி அடைய வைத்துள்ளது. அவர் விடுதலையை கொண்டாட தயாராகவுகிறார்கள். ஜெயில் வாழ்க்கை சஞ்சய்தத்தின் சிறையில் கொண்ட செய்யும் வேலைபார்த்தார்.

இதற்காக தினமும் அவருக்கு கூலியாக ரூ.25 கொடுத்தனர். விரும்பிய உணவு

காடுத்தனர். விரும்பிய உணவு

களை சாப்பிட முடிய வைத்து வெளியே வந்ததும் தயாரிப்பாளர் வித

வகுவைக் குவித்து படங்கள்

தமிழ் சினிமாவல் கடந்த வருடம் 204 படங்கள் திரைக்கு வந்துள்ளது. இதில் வெற்றி படங்கள் என்று பார்த்தால் விரல் விட்டு என்னிலிடாம்.

இந்நிலையில் கடந்த வருடம் முதல் நாள் வசூலில் எந்த படம் தொடர்ந்து வந்துள்ளது என்பதன் விவரங்கள் இதோ உடங்களுக்காக...

வேதாளம் - ரூ 15.5 கோடி என்ன அறிந்தால் - ரூ 11 கோடி

ஜீ - ரூ 10.5 கோடி

புலி - ரூ 10.25 கோடி

மாசு - ரூ 5.75 கோடி

மாரி - ரூ 5.6 கோடி

அமேன்கன் - ரூ 5.4 கோடி

காக்கி சட்டை - ரூ 4.6 கோடி

இதில் வேதாளம் அனைத்து படங்களின் முதல் நாள் வசூல் சாதனையைப் பூரியடித்துவர்களு. மேலும், 10 என்றுக்குள்ள முதல் நாள் 6 கோடி என்று கூறப்பட்டாலும், நம்புத்தகுந்த தகவல்கள் வரவில்லை.

அஜித்துக்காக எழுதப்பட்ட கதையில் மகேஷ்பாபுவா?

தமிழில் வெளிவந்த கத்தி படத்திற்கு பிறகு ஏ.ஆர்.முருகதாஸ் தற்போது இந்தியில் சோனாக்ஷி சின்ஹா வைத்து அகிரா என்ற படத்தை இயக்கவிருக்கிறார். இப்படம் தமிழில் வெளிவந்த மௌனகுரு படத்தின் ரீமேக் ஆகும். இந்த படத்தின் படப்பிடிப்புகள் அனைத்தும் முடிவடைந்து தற்போது இறுதிக்கட்ட பணிகள் நடைபெற்று வருகிறது.

இந்நிலையில், மகேஷ்பாபுவை வைத்து ஏ.ஆர். முருகதாஸ் புதிய படம் ஒன்றை இயக்கவிருப்பதாக தகவல் ஒன்று வெளிவந்தது. இந்த படத்தின் கதை அஜித்துக்காக ஏ.ஆர்.முருகதாஸ் எழுதிய ரெட்ட் தல என்ற படத்தின் கதை என்று கூறப்பட்டது. அஜித்துக்காக எழுதப்பட்ட கதை மகேஷ்பாபுவுக்கு பிடித்துப்போனதால், இதில் நடிக்க மகேஷ்பாபு ஒப்புக்கொண்டதாகவும் கூறப்பட்டது.

தற்போது, ஏ.ஆர்.முருகதாஸ் இயக்கத்தில் மகேஷ்பாபு நடிக்கவிருப்பது உண்மைதான். ஆனால், மகேஷ்பாபு வுக்கு கூறியது வேறொரு கதை என்றும், அஜித்துக்காக எழுதப்பட்ட கதையில் மகேஷ்பாபு நடிக்கவில்லை என்றும் செய்தி வெளியாகியிருக்கிறது. மேலும், அஜித்துக்காக எழுதப்பட்ட கதையில் மகேஷ்பாபு நடிக்கிறார் என்று வெளிவந்த செய்திகள் அனைத்தும் வதந்திதான் என்றும் கூறப்பட்டுள்ளது.

அகிரா படத்தில் ஏ.ஆர்.முருகதாஸ் தற்போது பிசியாக இருக்கிறார். அதேபோல், தமிழ், தெலுங்கில் ஒரே நேரத்தில் உருவாகும் பிரம்மோஞ்சவும் படத்தில் மகேஷ்பாபு பிசியாக இருக்கிறார். இவ்விரண்டு படங்களும் முடிந்தபிறகு இருவரும் இணைவார்கள் என எதிர்பார்க்கப்படுகிறது.

சல்மாரூடன் ஜோடி சேரும் அனுஷ்கா சர்மா

சல்மான் கான் நடியில் கடந்த வருடம் வெளிவந்த பஜரங்கி பாய்ஜான், பிரேம் ரத்தன் தான் பயோ ஆகிய படங்கள் பெரிய ஆளில் வெற்றி பெற்றன. இப்படத்தை தொடர்ந்து சல்மான் என்ற படத்தில் நடிக்க ஒப்பந்தமானார். இப்படத்தை இந்தியில் மேறே பிரதர் கி துல்கான், கன் டே ஆகிய படங்களை அலி அப்பாஸ் ஷாப் இக்குகிறார். மேலும், இப்படத்தை யாஸ் ராஜ் பிலிம்ஸ் சார்பாக ஆதித்யா சோப்ரா பிரம்மாண்டமாக தயாரிக்கிறார். இப்படத்தில் சல்மானுக்கு ஜோடியாக நடிக்க நடிகை தேடும் படவை சமீபகாலமாக நடைபெற்று வந்தது. தற்போது அனுஷ்கா சர்மாவை சல்மானுக்கு ஜோடியாக இந்த படத்தில் நடிக்க ஒப்பந்தம் செய்துள்ளனர். அனுஷ்கா சர்மாவுக்கு கடந்த வருடம் சொல்லிக்கொள்ளும்படியாக படங்கள் எதுவும் ஓடவில்லை.

சர்ச்சையான கதையை கையில் எழுத்த பாலா?

தமிழ் சினிமாவிற்கு தொடர்ந்து தரமான படங்களை கொடுப்பவர் பாலா. இவர் இயக்கத்தில் இந்த பொங்கலுக்கு தாரை தப்பட்டை படம் திரைக்கு வரவிருக்கின்றது.

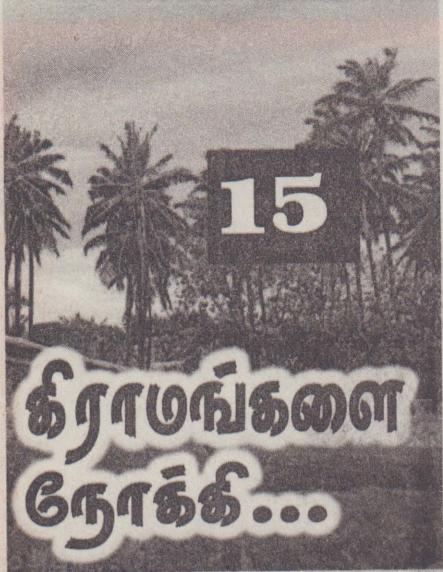
இப்படத்தை தொடர்ந்து

இவர் குற்றப்பரம்பரை கதையை

படமாக்கவிருக்கின்றாராம். இக்கதையை பல வருடங்களாக பார்த்தாஜா இயக்க விருப்பப்பட்டு முடியாமல்போனது குறிப்பிடத்தக்கது.

மேலும், இப்படம் விவால், ராணா, அதர்வா, அரவிந்த் சாமி, மனிவௌ கொய்ராலா, அனுஷ்கா ஆகியோர் நடிக்கவுள்ளார்களாம். இப்படத்தில் பணியாற்றிய அனைவரும் குற்றப்பரம்பரை கதையை நடிக்கவேண்டும் என்று அன்புக் கட்டளைவிடுத்துள்ளாராம் அலா.





15

கிராமங்களை நோக்கி...

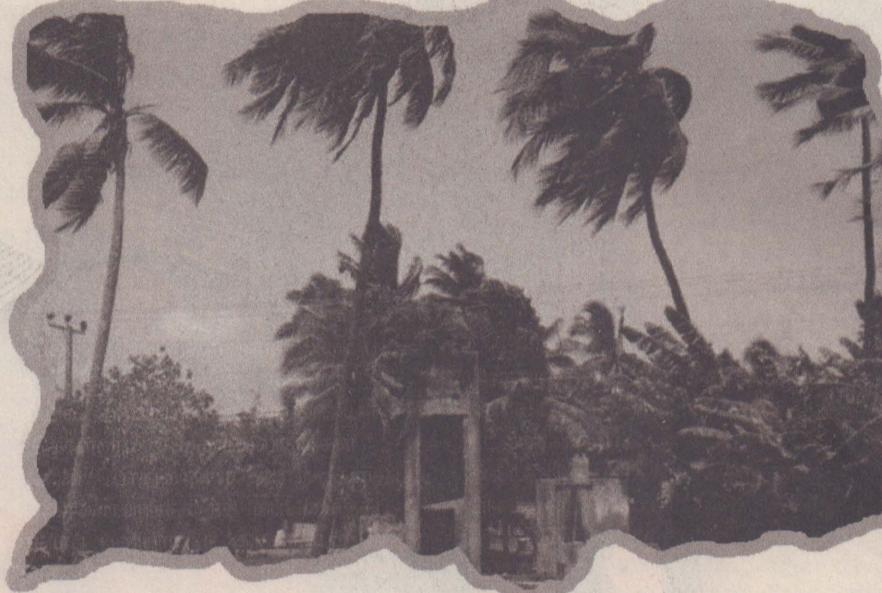
என்னா இவன் 21 ஆம் நாற்றாண்டில் உயுத்து உதிர்ந்து கொண்டிருக்கும் சாதிப்பிரச்சினை பற்றிப் பேசத் தொடங்கிவிட்டானே என வாசகர்கள் சிலர் கருதலாம். ஆனால் தமிழ் மக்களது சமூக உருவாக்கத்திலும் அவர்களது பொருளாதாரம் சார்ந்த வாழ்வியல் செயற்பாட்டிலும் யாழ்ப்பாணத்துச் சாதி அமைப்பு முறைமை மிக முக்கியமான பங்களிப்பைக் கொண்டிருப்பதால் சாதி சம்மந்தமான பிரச்சினையைப் பற்கக்கணித்துவிட்டுத் தமிழர் சமூகத்தின் வாழ்வியல் அபிவிருத்தி பற்றியும், அவர்களது அரசியல் பிரச்சினைக்கான நிந்தரமான தீர்வு பற்றியும் நாம் சிந்திக்கமுடியாதுள்ளது. வெறும் கதிரைக்கான அரசியலைப்பேசி தமிழ் மக்களை ஏமாற்றிவருபவர்கள் சாதிப் பிரச்சினை பற்றிப் பேசாதிருக்கலாம். ஆனால் தமிழ் மக்களது உண்மையான அரசியல் விடுதலையை அர்ப்பணத்துடன் வேண்டியிருப்போர் யாழ்ப்பாணத்து சாதி அமைப்பு முறைமை பற்றிச் சிந்தித்தேயாகவேன்டும்.

எமக்குப் பக்கத்திலிருந்து எமது பண்பாட்டு வாழ்வில் பெரும்தாக்கத்தை ஏற்படுத்திக்கொண்டிருக்கும் இந்தியாவின் சாதிப் பிரச்சினைக்கும் யாழ்ப்பாணத்தில் நிலைம் சாதிப் பிரச்சினைக்கும் நிறைய வேறுபாடுகள் இருப்பதை நாம் உணர்ந்து கொள்ளவேண்டும். இந்திய “தலித்துக்கள்” முகங்கொடுத்து வரும் சாதித்தியிலான பிரச்சினைகளோடு எமது சாதித்தியிலான பிரச்சினையை நாம் ஒருபோதும் ஒப்பிடமுடியாது. எனவே இந்திய தலித்துக்களுக்கு தனியான கட்சி இருப்பதுபோல் இலங்கைத் தமிழ் மக்கள் மத்தியில் சாதிக்கொரு தனியான கட்சி அமைப்பது எந்தவகையிலும் சாதித்தியமன ஒன்றால். அவ்வாறான ஒரு நடவடிக்கை “பஞ்சமர்” சமூகங்கள் மத்தியில் செல்வாக்குப் பெற்றுமுடியாத ஒரு நடவடிக்கை என்றே நான் கருதுகிறேன்!

எனவே இலங்கை மக்கள் எதிர் கொள்ளும் இனப்பிரச்சினை, சாதிப் பிரச்சினை, பொருளாதாரப் பிரச்சினை போன்றவற்றிற்கான தீர்வு எமது அரசியல் ரீதியிலான சிந்தனையிலும், பொருளாதாரம் பற்றிய சிந்தனையிலும் ஏற்படப்போகும் புரட்சிகரமான மாற்றத்தின்மூலம் நிந்தரமாகச் சாதித்தியப்படும். அந்தப் புரட்சிகரமான சிந்தனை மாற்றம் மக்கள் மத்தியில் ஏற்படும்போதுதான் சிறந்த

அரசியல் பெறுபேற்றை நாம் அடைய முடியும். அந்தவகையில் மக்கள் மத்தியில் அரசியல் சமூகப்பணியை மேற்கொள்ளும் சமூகவியலாளர்கள் மக்களின் பொதுவான மனோபாவத்தையும் அந்த மனோபாவத்தைக் கட்டமைத்து கலாசாரப் பண்பாட்டுச் சுழலையும் சரியாக இனங்காண்பது மிக மிக அவசியமானதாகும்.

அந்தவகையில் யாழ்ப்பாணத்து தமிழ் மக்களின் மனோபாவத்தை யாழ் குடாநாட்டு கிராமங்களின் உருவாக்கக்கூடில் மிகமுக்கியமான பங்கைச்செலுத்திய சாதி அமைப்பு முறைமை தீர்மானித்ததுபோல வன்னித் தமிழர்களது மனோபாவத்தை அவர்களது கிராம உருவாக்கம் எப்படிக் கட்டமைத்தது என்பது நாம் பார்க்கவேண்டும். வன்னியைப் பொறுத்தவரை வன்னியின் பூர்வீகக் குழுகள் முள்ளியவளை, மூல்லைத்தீவை கற்சிலைமடு, ஒட்டுசூட்டான், பனங்காம் போன்ற பகுதிகளில் வாழ்ந்ததாக கூறப்படுகின்றது. கிளிநோச்சி, விகவமடு, அக்கராயன், தர்மபுரம், மழங்காவில், முரக்கோட்டை, உடையார்கட்டு, பரந்தன் போன்ற பகுதிகளில் பெரும்பாலும் மலையகத்திலிருந்தும், யாழ்.குடாநாட்டில் இருந்தும் வந்து குடியேறியவர்களே வாழ்ந்துவருகின்றார்கள்.



யாழ்.குடாநாட்டிலிருந்து நிலமற்ற வறிய விவசாயிகளும் சாதி மாறித் திருமணம் செய்ததால் யாழ்.குடாவில் வாழுமிடாதவர்களும் படித்த வாலிப்பு நிட்டத்தின்கீழ் வன்னிப் பெரு நிலப்பரப்பில் அரசங்கத்தால் நிலம் வழங்கப்பட்டோரும் வன்னியில் வந்து ஆங்காங்கு குடியேறியதோடு 1956 ஆம், 1977ஆம் ஆண்டுகளில் ஏற்பட்ட இனக்கலவரப் பாதிப்பினால் மலைநாட்டில் இருந்து வந்தவர்களும், வறுமைகாரணமாக வேலைதேடி மலையகத்திலிருந்து வந்தவர்களும் மட்டக்களப்பிலிருந்து வந்த மூஸ்லிம்களும் ஆங்காங்கு குடியேறினர்களேதான் யாழ்.குடாநாட்டுக் கிராமங்களைப் போல் இரத்த உறவுக்காரர்கூடி வாழும், குடிசன் அர்த்தியில்லை கிராமங்களைப் போல் இரத்த உறவுக்காரர்கூடி வாழும், குடிசன் குடியிருப்புகள் பெரும்பாலும் இருக்க வில்லை என்றே சொல்லப்படுகின்றது. ஆனால் முள்ளியவளைப் பகுதியில் மற்ற இடங்களைவிட ஓரளவு அடர்த்தியான குடியிருப்புகள் இருந்ததாகச் சொல்லப்படுகின்றது.

யாழ்.குடா பகுதியிலிருந்து உயர்குடிச் சமூகத்தைச் செய்துற்றாக முத்தையன்கட்டில் வந்து குடும்பத்துடன் குடியேறி கூறுந்தார். 1995இல் நடந்த பாரிய இடப்பொயர்வின்யோது டெம்பொயர்ந்து முத்தையன்கட்டு இடதுகறைப் பாடசாலையில் தங்கியிருந்த அவரது ஊரைச் சேர்ந்த தாழ்த்தய்யட்ட சமூகத்தைச் சேர்ந்த சிலர் அவரது வீட்டிற்குச் சென்றபோது அவர் தனது ரோத் துறவுகளைக் கண்டுபோல் மகிழ்ந்து அவர்களை வரவேற்றி, அவர்களிற்குத் தனது கொடுத்ததோடு அவர்களோடு சமமாக கீருந்து அவரது குடும்பமும் சாப்பிட்டார்கள். ஆனால் அவரது வீட்டிற்குச் சென்று விருந்து சாப்பிட்ட அதே மக்களை யாழ்ப்பாணத்தில் கீருந்த அவரது வீட்டுவாசவில்கூட கால்வைக்க அவர்கள் விட்டதில்லை.

99

1995ஆம் ஆண்டு யாழ்ப்பாணத்தில் இராணுவத்தால் மேற்கொள்ளப்பட்ட “குரியக்கத்தி” என்னும் இராணுவ நடவடிக்கையால் அங்கிருந்து இலட்சக்கணக்கான மக்கள் வன்னியை நோக்கி இடம்பெயர்ந்தபோதுதான் வன்னியில் அடர்த்தியான குடியிருப்புக்கள் உருவாகின. அவ்வாறு அடர்த்தியான குடியிருப்புக்கள் உருவாகியபோது சாதிப்பிரச்சினை என்பது மறுக்கப்பட்ட ஒரு பிரச்சினையாகவே இருந்தது. ஏனெனில் யாழ்.குடாநாட்டுப் பகுதியில் இருந்து வன்னிநோக்கி இடம்பெயர்ந்தவர்களில் பெரும்பாலானோர் “பஞ்சமர்” சமூகத்தினராகவே இருந்தார்கள். ஏனெனில் அவர்கள்தான் ஆயுதம்தாங்கிய விடுதலைப் போரில் பெரும் பங்கை கட்டமைத்தது என்பது நாம் ஆற்றினார்கள்.

இருந்தபோதும் யாழ்.குடா பகுதியிலிருந்து உயர்குடிச் சமூகத்தைச் சார்ந்த ஒருவர் 1980 களின் நடுப்பகுதியில் விவசாயம் செய்வதற்காக முத்தையன்கட்டில் வந்து குடும்பதுடன் குடியேறி இருந்தார். 1995இல் நடந்த பாரிய இடப்பொயர்வின் போது இடம்பெயர்ந்து முத்தையன்கட்டு இடதுகறைப் பாடசாலையில் தங்கியிருந்த அவரது ஊரைச் சேர்ந்த தாழ்த்தப்பட்ட சமூகத்தைச் சேர்ந்த சிலர் அவரது வீட்டிற்குச் சென்றபோது

சாப்பிட்டு ஒருவரை ஒருவர் இணை பிரியாத நண்பர்களாக இருந்தார்கள்.

கமல் வீட்டிற்கு விமல் சென்றால் அங்கே குசினி வரை சென்று சாப்பாட்டைத் தானே போட்டுச் சாப்பிடும் அளவுக்கு அக்கடும்பத்தில் ஒருவனாய் கமலின் குடும்பத்தினரால் விமல் கருதப்பட்டான். அவ்வாறே விமல் குடும்பத்தினரும் கமலைப் பகுதி தமது வீட்டில் சகல் சுதந்திரங்களையும் வழங்கினர். அவர்கள் இருவரது குடும்பங்களும் முள்ளியவளைப் பகுதிகளில் அருகருகே இருந்தமையால் அவர்கள் இருவரது சமூகப் பின்னணியும் அந்த இரண்டு குடும்பத்தினருக்கும் நன்றாகவே தெரியும். ஆனால் தீண்டாமை என்பது அந்த இரண்டு குடும்பங்களிற்குமிடையே துளிகூட இருக்கவில்லை.

ஒருநாள் திமரென அந்த இரண்டு நண்பர்களிற்கும் இடையே பாரிய பகை ஏற்பட்டு விமலை கமலின் குடும்பத்தினர் வள்ளப் பகையுடன் தேடித்திரிந்தனர். இந்தத்தீவி மாற்றத்திற்குரிய காரணம் என்னவென் ஆராய்ந்துபோது நகைத்தொழில் செய்யும் சமூகத்தைச் சேர்ந்த கமலின் தங்கையை பறை அறிவிக்கும் தொழில் செய்த சமூகத்தைச் சேர்ந்த விமல் காதவித்து தன்னுடன் கூட்டிச் சென்றுவிட்டார். இதுவே கமலுக்கும் விமலுக்குமிடையே உருவான வெரப்பகைக்குரிய காரணமாய் இருந்தது.

இந்த 21 ஆம் நாற்றாண்டிலும் சாதிப்பிரச்சினையா எனக் கமலுடன் பேசியபோது, நாங்கள் ஒருபோதும் சாதி பார்ப்பதில்லை எனவும் ஆனால் இப்படியாகச் சாதி மாறிச் செய்யும் திருமணங்களை அவர்களினதும் அவர்களது குழந்தைகளினதும் எதிர்காலம் கருதி நாம் ஒருபோதும் அனுமதிப்பதில்லை எனவும் கூறியதோடு எப்படியோ அவர்கள் இருவரையும் தேடப்பிடித்த கமல் தனது தங்கையை விமலிடமிருந்து பிரத்தெடுத்து தனது உறவின் ஒருவனுக்குத் திருமணம் செய்துவைத்தான். அவ்வாறே விமலும் வேறொரு பெண்ணைத் திருமணம் செய்து அவர்கள் இருவரும் நன்றாகவே வாழ்ந்துவருகின்றார்கள்.



ଲେଖିବ
ଶ୍ରୀପଦାଳ

இந்தியாவின், சிவகங்கையை
மீட்க படையெடுத்து வேலுநாச்சியார்
1780 ஜூப்ரீத் திங்கள் ஜந்தாம் நாள்
திண்டுக்கல்லிலிருந்து சிவகங்கை
நோக்கிப் புறப்பட்டார். அப்போது
பெண்கள் படைப்பிரவான் உடையாள்
காளி பிரிவில் இருந்த
குயிலி தன் நாட்டின்மீது பெரும்பற்றும்,
வேலுநாச்சியார் மீதும் பெரும்
மதிப்பும் வைத்திருந்தார். ஒரு
நாள் விருப்பாட்சியில் இருந்தபோது
குயிலி அவரது தாயைப் பார்க்க
சிவகங்கைக்கு செல்லும் நேரத்தில்
அங்குவந்த வெற்றிவேலு வாத்தியார்
“குயிலிடம் படிக்கத் தெரியுமா” என்று
கேட்டார்.

ஆனால் அவரிடம் தெரியாது
 என்று ஏற்கனவே சொல்லி இருந்தார்
 குயிலி. பின் அவரை அழைத்து இந்த
 கடிதத்தை சிவகங்கையில் சேர்க்கும்
 படி கட்டளையிட்டார். வெற்றிவேலு
 வாத்தியார்மீது சந்தேகம் கொண்டு
 அந்த கடிதத்தை பிரித்துப்பார்த்த
 குயிலி அதிர்ச்சியடைந்தார். அதில்
 வேலுநாச்சியாரின் போர்த் திட்டங்களை
 ஆங்கிலேயருக்கு தெரியப்படுத்தி
 இருந்தார்.

இதனால் வீறுகொண்ட குயிலி வெற்றிவேலு வாதத்தியார் இருக்கும் குடிசைக்கு சென்று அவரை குத்தி கொலை செய்தாள். 1780 ஜூபசித் திங்கள் ஜந்தம் நாள் வேலுநாச்சியார் தலைமையில் சென்ற படை காளையார் கோயிலை கைப்பற்றியது. பின்னர் சிவகங்கையை கைப்பற்ற மருது சகோதரர்கள் தலைமையில் படை முன்னேறி கொண்டிருங்கது.

போர்க்களத்தில் இருந்த வேலு
நாச்சியாரிடம் ஒரு முதாட்டி, “நானை
விஜயதசமி திருவிழா, அன்று
சிவகங்கை ராஜாஜேஸ்வரி கோயிலில்
பெண்கள் மட்டும்தான் வழிபாடு
நடத்துவர். அந்த சுந்தரப்பத்தை

முதல் தமிழ்காலைப் படை வீராங்கனை!

நீங்கள் என பயன்படுத்தக் கூடாது”
என்று கேட்டார்.

“அந்துபுதமான யோசனை” நீங்கள் யார் என்று முதாட்டியிடம் வேலு நாச்சியார் வினவ அம்முதாட்டியோ எதுவும் சொல்லாமல் நகர சின்ன

மருது வாள்முனையில் அம்முதாட்டியை
தடுத்தார். அப்போது தனது முத்தி
வேட்டதை களைக்கவே அது குயிலி
என்று தெரிந்தது. அப்போது குயிலி
“தங்களின் அனுமதியின்றி
ஆங்கிலேயரை வேவுபார்த்தேன் என்று
சொல்லி வேலுநாச்சியாரை மகிழ்ச்சி
கொள்ளவைத்தார்.

குயிலி யோசனைப்படி
ராஜராஜேஸ்வரி அம்மன்
கோயிலுக்குள் பெண்கள்
படைப்பிரிவு வேலுநாச்சியார்
தலைமையில் உள்ளே
நுழைந்து உக்கிரதாக்குதலை
நடத்தியது.

ஆனாலும் ஆங்கிலேயரின்
அதிநவீன ஆயுதங்கள்
முன்பு வேலுநாக்சியார் படை
தோல்வியின் விளிம்பில்
நின்றுகொண்டிருந்தது.
அரண்மனை ஆயுதக்
கிடங்கில் ஆயிரக்கணக்கான
துப்பாக்திகள், வெடி
மருந்துகள் குவிக்கப்பட்டு
இருந்து அப்போது சட்டென
ஒரு உருவம் எரிநெய்யை
உடலில் ஊற்றிக்கொண்டு
ஆங்கிலேயரின் ஆயுதக்
கிடங்கில் குதித்தது.
அப்படியே அந்த ஆயுதக்
கிடங்கு வெடித்துச் சிதற
அந்த உருவமும் வெடித்து
சிதறியது. ஆங்கிலேயர்கள்
செய்வதற்கியாது திகைத்து
நின்றனர். ஆங்கிலேயரின்

அதிநவீன ஆயுதங்கள் முழுதும்
அழிக்கப்பட்டது. அதனால் ஆங்கிலேயர்
பெரும் தோல்வியை சந்திக்கநேரிட்டது.
ஆங்கிலேயரின் ஆயுதக்கிடங்கில்
வெடித்துச் சிதறிய அந்த உருவம் தான்
தியாக வீர்த்திருமகள் குயிலி.

க்ரீமை தேர்வு செய்வது எப்படி?

நீங்கள் உங்கள் இரவு கிரீமை
 பூசுவதற்கு முன் உங்கள் முகத்தை
 கழுவவேண்டும். கிரீமை ஒரு நாணயத்தின்
 அளவு எடுத்து, உங்கள் முகம் மீது
 அதை துடைக்கவும். உங்கள் தோலில்
 கிரீமை மேல்நோக்கி வட்டத்திசையில்
 மசாஜ் செய்யவும். உங்கள் கண்
 இமைகளுக்கு இரவு கிரீமை போட
 வேண்டாம்.

நீங்கள் வீட்டிலேயே உங்கள் இரவு கிரீமை செய்யமுடியும். நீங்கள் அரை அப்பிள் எடுத்து, அதன் தண்டை நீக்கி மசித்துக்கொள்ளவும். பின்னர் ஒலில் எண்ணென்று 1 கப்பில் எடுத்துக்கொண்டு இந்த கலவையை நன்றாகக் கலக்கவும். ஒரு கிண்ணத்தில் இந்த கலவையை ஊற்றி, ஒரு இரட்டை கொதிகலனில் அதை வைத்து அது சூடாக மாறும் வரை கலவையை வெப்பத்தில் வைத்து கலவை சூடான பிறகு கொதிகலனில் இருந்து எடுத்து அதை குளிர்மையாக்க வேண்டும்.

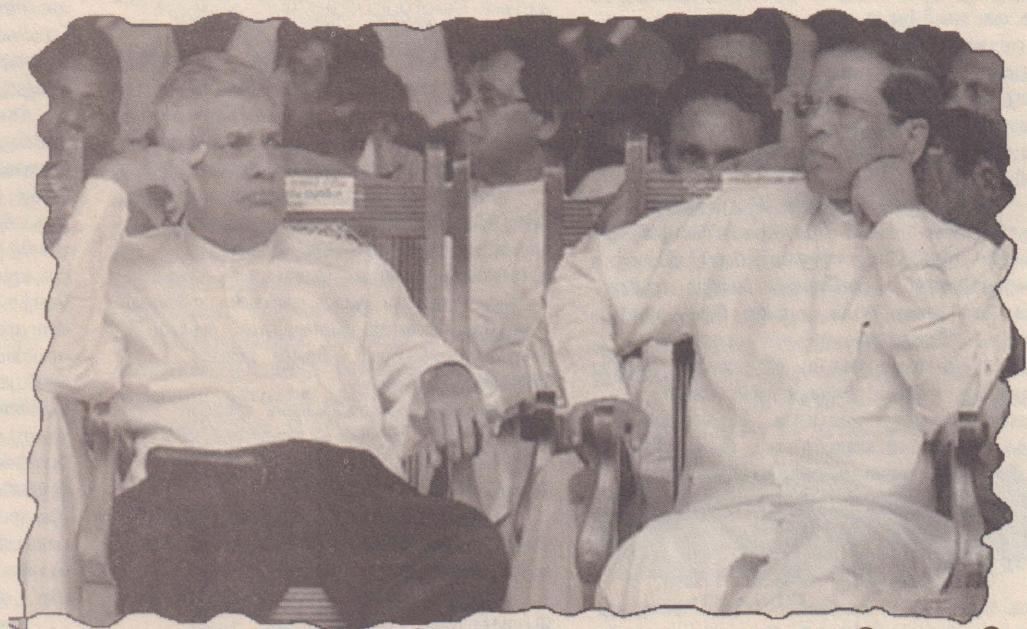
இது பசைபோல ஒட்டும். அதனால் தண்ணீர்சேர்க்கவும். இதை நன்றாக கலந்துகொள்ளவும். உங்கள் இரவு கிரீம் இப்போது தயாராக இருக்கிறது. இதை நீங்கள் குளிர்சாதன பெட்டியில் சேமித்து வைத்து பயன்படுத்துமுடியும்.

கிளங்கையின் குன்பிரச்சினையும் ஆரசியல் தீர்வு யோசனைகளும் வெளியீடு 10

அவ்வாறே சமுக வாழ்வில்

அவ்வாறே சமூக வாழ்வில் ஒரு நிறுவனத்தின் ஊழியராக, அதிகாரியாக, தொழில் தருநராக, சிறப்பு தேர்ச்சி தின்கொண்ட வைத்தியர், பொறியிலாளர், கணக்காளராக, முதலிட்டாளராக, கடன்பெறுனராக, ஏப்பந்தத்தின் ஒரு கட்சியினராக, சாட்சியினராக, சிபாரிசு செய்பவராக செயற்படும்போது நல்லாட்சிக்கான பண்புகளை கடைப்பிடிக்காத நிலையில் அரசியல் களத்தில் மட்டும் எவ்வாறு நல்லாட்சி நிலைநாட்டப்படும். ஏனெனில் தனிமனிதன், குடும்பங்கள், குழுக்கள், சமூகங்கள் இணைந்துதே அரசாக அமையும்.

இன்றைய அரசியல் களத்தில்
 நல்லாட்சிசார்ந்த விமர்சனங்கள்
 பலவற்றில் அரசியல் நல்லாட்சியை
 மட்டும் விவியுத்துவதான் கருத்துக்கள்
 தெரிவிக்கப்படுவது மறுபார்வையில்
 நல்லாட்சி என்ற கருதுகோளை
 திசைத்திருப்புவதாகவே கொள்ளப்படலாம்.
 தவிர நல்லாட்சி தேசியீதியிலான
 அரசியல்சார்ந்த, மத, இன உரிமை
 வழியிலான செயல்முறையாக
 நோக்கப்படுவதும், பிரதேச,



எம்க்ரஸ் உருவாக்டும் முதலில் நல்லாட்சி

அல்லது அரசியல் அணுகுமுறையாக
காட்டுவது பொதுமக்கள் நோக்கில்
பயனாள்ளதல்ல.

இன்றைய இந்த இக்கட்டான நிலையில் அரசியல் களத்தில் நல்லாட்சி என்ற தொனிப்பொருள் தேசிய அரசியலில் முன்னெடுக்கப்பட்டுள்ள நிலையில் தமிழர் தம் வாழ்வியலில் மாற்றங்களை முன்னெடுக்க நல்லாட்சி என்ற கருதுகோளை முறையாக பயன்படுத்தவது ஏற்படுத்தய தாகும். ஒவ்வொரு தனிநபர் வாழ்விலும், சமூக வாழ்வியல் செயற்பாடுகளிலும் நல்லாட்சிப் பண்புகளை ஏற்று எமது பிரதேசத்திற்குப்பட தொழில் மையங்கள், நிறுவனங்கள், உள்ளராட்சி மன்றுகள்,

கட்சிகள், சங்கங்கள், கழகங்கள், சபைகள் என்பன வற்றில் நல்லாட்சிப் பண்புகளை ஏற்றுக்கொள்ளும் மனப்பாங்கை மாற்றுவது காலத்தின் கட்டாயமாகும்.

இவ் மனப்பாங்கு வளர்க்கப்படும் போது தேசிய அரசியலில் நல்லாட்சியை வலியுறுத் தாம் பங்காளராகமுடியும். தவிர எமது தனிப்பட்ட வாழ்வில், எமது கட்டுப்பாட்டுக்கு உட்பட்ட அதிகாரங்களில் நல்லாட்சியை வலியுறுத் தாத வகையில் தேசிய அரசியல் நல்லாட்சி வானத்தில் இருந்து தரப்பட்டாலும் நடைமுறைச் சாத்தியம் அற்றதாகவே காணப்படும். (முற்றும்)



பாப்பா முரள்

வாரம் ஒரு திருக்குறள்

உட்பகை



"நிழல்நீரும் இன்னாத இன்னா தமர்ந்நும்
இன்னாவாம் இன்னா செயின்."

இன்பம்தரும் நிழலும் நீரும் நோய் செய்வனவாக
இருந்தால் தீயனவே ஆகும், அதுபோலவே
சுற்றுத்தாரின் தன்மைகளும் துன்பம்தருவானால்
தீயனவே ஆகும்.

குறள் : 881

பொது அறிவு தகவல்

01. பாவில் உள்ளதைவிட அதிக
கல்சியம் உள்ள காய்கறி எது?

வெங்காயம்

02. கவிஞர் கண்ணதாசன் பாடல்
எழுதிய கடைசி படம் எது?

முன்றாம் பிறை

03. அறிவியல் தினம் எப்போது
கொண்டாடப்படுகிறது?

பெற்றவரி 28

04. நாய்களே இல்லாத ஊர் எது? -
சிங்கப்பூர்

05. மனிதர்களைக் கண்டு பயப்படும்
வியாதிக்குப் பெயர் என்ன?

அன்ட் ரோ போரியா

06. எந்தத் தட்பவெப்பத்திலும்
உறையாத தனிமம் எது?

ஹீலியம்

07. உலகிலேயே அதிக தித்திப்பான
பொருள் எது?

**தாவின். திது கெபம்பே
என்ற செழியில் இருந்து
கிடைக்கிறது.**

08. வெரத்தில் மொத்தம் எத்தனை
முலைகள் உள்ளன?

இறு முலைகள்

'பொங்கல்' திருநாளை நாம் அனைவரும்
காலங்காலமாகக் கொண்டாடவருகிறோம். இதனைத்
தமிழர் திருநாள் என்றும் கொண்டாடவருகிறோம்.

முதல் நாள் போகி, இரண்டாம் நாள் பொங்கல்,
மூன்றாம் நாள் மாட்டுப்பொங்கல், நான்காம் நாள் கன்னிப்
பொங்கல் - காலும் பொங்கல் என்று நீஞ்கிறது.

சோதிட்படி பன்னிரண்டு மாதங்களும் மேடம்,
ரிஷபம், மிதுனம், கடகம், சிம்மம், கன்னி, துவம்,
விருச்சிகம், தனுசு, மகரம், கும்பம், மீனம் என்று
பன்னிரண்டு ராசிகளால் அழைக்கப்படுகின்றன. குரியன்
ஆறு மாதங்கள் தெற்கிலிருந்து வடக்குநோக்கியும்,
(உத்தராயணம்) பின்னர் ஆறு மாதங்கள் வடக்கிலிருந்து
தெற்குநோக்கியும் (தட்சனாயம்) பயணம்செய்வதற்காகக்
கூறப்படுகிறது. இதனை தற்போதைய விஞ்ஞானம்
ஏற்றுக்கொண்டும் உள்ளது. இதில் தெற்கிலிருந்து
வடக்குநோக்கிக் கெல்லும் காலம் தேவர்களுக்குப்
பகல்பொழுதாகவும் வடக்கிலிருந்து தெற்குநோக்கிப்
பயணம்செய்வது இரவுக்காலமாகவும் விளங்குவதாகச்
சொல்லுகின்றன.

மார்கழி மாதமானது தேவர்களுக்கு விடியற்காலைப்
பொழுதாகும். எனவேதான் அம்மாதத்தில் நம்
முன்னோர்கள் அதிகாலையில் எழுந்து குளித்து
இல்லத்தைச் சுத்தம் செய்து கோலமிட்டு வாயில்
கோலத்தில் மேல் பூலைக்கும் மழக்கினைக் கைக்
கொண்டனர். அதிகாலை கோயிலுக்குச் செல்லவும்
திருப்பாவு, திருவெம்பாவு, திருப்பள்ளியெழுச்சி
பாவும் செய்கின்றனர். தை மாதம் முதல் நாளன்று
குரியன் தனுசு இராசியிலிருந்து மகர ராசியில் நுழை
கின்றார். அந்நாளே தை மாதப் பிறப்பு என்றும்
'மகர சங்கராந்தி' என்றும் வழங்கப்படுகிறது. குரியன்
இதுவரை தாம் பயணம் செய்ததனை நிறுத்தி
தெற்கிலிருந்து வடக்குநோக்கிப் பயணத்தைத்
தொடங்கும் நாளாகும். நாம் எந்த நல்ல காரியத்தையும்
பகல்பொழுதில் அதுவும் விடியற்காலைப் பொழுதில்
செய்வதனைச் சிறப்பாகக் கருதுவதால்

09. இங்கிலாந்தில் நீங்கள் எந்த
இடத்தில் இருந்தாலும் 112 கிலோ
மீற்றர் தாரத்துக்குள் நிச்சயம் கடல்
இருக்கும்!

10. ஸ்வீடன் நாட்டில் இரத்ததானம்
செய்பவர்களுக்கு உடனே
தேங்கூடு எஸ்.எம்.எஸ்
அனுப்பப்படுகிறது.

அந்த இரத்தம் பயணபடுத்தப்பட்ட
வடன், அது பற்றிய தகவலும்
அனுப்பப்படுகிறது.

11. பிரிட்டிக் மக்கள் மெர்ரி
கிறிஸ்துமஸ் என்று வாழ்த்து
தெரிவிப்பதில்லை. ஹெப்பி கிறிஸ்துமஸ்
என்றே இன்றும் சொல்கிறார்கள். 19ஆம்
நூற்றாண்டில் மெர்ரி என்கிற வார்த்தாக்கு
வெறி என்றொரு அரத்தம் இருந்ததே
காரணம்!

12. வானவில்லில் 12 வகைகள்
உள்ளன!

13. கறுப்பு கோப்பியைவிட, கீர்ம்
சேர்க்கப்பட்ட கோப்பி ஆறுவதற்கு 20
சதவீதம் அதிக நேரம் பிடிக்கும்.

13. குடிப்பவர்களில் கால்வாசிப்பேருக்கு
மட்டுமே ஹெங் ஓவர் ஏற்படாமல்
தப்பிக்கும் தற்காப்புத்திறன் உள்ளது.

சக்கரவர்த்தி கேட்ட கேள்விக்கு அமைச்சர்கள் எவ்வளவு யோசித்தும் விடை சரியாகக் கிடைக்கவில்லை. ஆதலால் மன்னின் கேள்விக்கு பதில் சொல்லாது மவுனமாக இருந்தனர். அச்சமயம் பீர்பால் சபையில் வந்து அமர்ந்தர் மற்ற அமைச்சர்களிடம் கேட்ட அதே கேள்வியை பீர்பாலிடம் அக்பர் கேட்டார். பீர்பால் சிரித்துக்கொண்டே சக்கரவர்த்தி அவர்களே எல்லோரும் எளிதாகப் பதில் சொல்லி விடுவார்கள். இதற்கு விடையளிக்கவேண்டும் என்பதினால் விடையளிக்கிறேன்.

ஒருவர் முக்குப்பொடி டப்பியைத் திறந்து முக்குக்குப் பொடி போடும்போது மற்றொருவர் கொஞ்சம் முக்குப்பொடி தாருங்கள் என்று கேட்கிறார் என்று கைத்துக்கொள்ளுங்கள். அச்சமயம் அவர் அந்த டப்பியை அவர் முன் நீட்டுவார். முக்குப்பொடியை எடுப்பவர் கொடுப்பவரின் கையைவிட எடுப்பவரின் கை சற்று மேலே இருக்கும்.

ஆகவினால் முக்குப்பொடி தானம் தாரும் சமயம் "கொடுப்பவரின் கை கீழேயும் வாங்குவரின் கை மேலேயும்" உயர்ந்திருக்கும் என்றார் பீர்பால் இந்த மின்ன விசயம்கூட நமது அறிவுக்கு எட்டில்லை என்று மற்ற அமைச்சர்கள் வருத்தப்பட்டனர். தன்னுடைய கேள்விக்கு சட்டென்று பதில் சொன்ன பீர்பாலை அக்பர் மிகவும் பாராட்டினார்.

பெயர் மாற்றப்பட்ட நாடுகள்

1.டச்ச கயானா - சுரினாம்.

2.அபிசீனியா - எத்தியோப்பியா

3.கோல்டு கோஸ்ட் - கானா

4.சோவியத்யூனியன் - ரஷ்யா

5.ப்ர்மா - மியன்மார்

6.கிழக்கு பாகிஸ்தான் - பங்க்களாதேஷ்

7.சிலோன் - ஸ்ரீலங்கா

8.கம்பூச்சியா - கம்போடியா

9.பார்சீகம், பெர்வீயா - சுரான்

10.மெஸமடோமியா - சுராக்

11.சயாம் - தாய்லாந்து

12.பார்மோஸ - தைவான்

13.ஹாலந்து - நெதர்லாந்து

14.மலாவாய் - நியூசிலாந்து

15.மலகாஸி - மடகாஸ்கர்

16.பலஸ்தீனாம் - இஸ்ரேல்

17.டச் ஸஸ் இன்னஸ் - இந்தோனேசியா

தெப்பொங்கல் தமிழர் திருநாள்

தெப்பொங்கலும் விடியற்காலையில் குரிய
உதயத்தின்போது கொண்டாப்படுகின்றன.
சுபகாரியங்களைச் செய்ய உத்தராயணம்
சிறந்த காலமாகும். போரில் காயம்பட்ட பீஷ்மர்
தட்சனாய காலத்தில் மரணத்தை விரும்பாது
உத்தராயணத்தை எதிர்பார்த்த இருந்து
அக்காலத்தில் மரணத்தை ஏற்றார் என்று
மகாபாரதக் கதை கூறுகிறது. இந்நாள் உழவர்
திருநாளகவும் கொண்டாப்படுகிறது.

**"உமுதுன்டு வாழ்வாரோ வாழ்வார்
மற்றெல்லாம்
தொழுதுன்டு பின் செல்பவர்"** எதற்
திருவளவுநவரும்

"உண்டிகொடுத்தோர் உயிர் கொடுத்தாரே"
என்று புறநாலுறும் கூறுகின்றன. இதனால்
உழவின் பெருமையும் மகிழ்வையும் நமக்கு நன்கு
புலப்படுகின்றது."

தமிழர் திருநாளில் 'போகி' என்பது போகுவது
என்று பொருள்படும். வீட்டிலுள்ள தேவையற்ற
ப

தோழி இதோடு நின்றுவிடவில்லை.
மூன்றாவதொன்றையும் சொல்கிறார்கள்:
'காட்டில் சூரியனுடைய சுரேங்கதீர்கள்
மலைமேல் நின்ற மூங்கில்கள் வாடும்படி
சுதேலாலே அவ்வழிச் செல்வோருக்குச்
சேருதல் அருமையாய் இருக்கும் என்று
சொன்னார் என்றாலும், இன்னொன்றை
யும் சொல்லியிருக்கிறார். அத்தகைய
காட்டிடத்தே நிமுலில்லாமல் வருந்திய
தன் பினைக்குக் கலைமான் தான்
நின்று தன் நிமுலைக் கொடுத்து
உயிரைக் கொடுக்கும் என்று சொன்னாரே...
அக்காட்சி கூடவு அவருக்கு உன்
நினைவை உண்டாக்காமல் போகும்?"

‘கனமிசை வேய்வாடக கண கதர்
தெறுதலால்

துண்ணருந்த தகையவே
காடென்றார், அக்காட்டுள்
இன்னிழல் இன்மையால் வருந்திய
மடப் பிணைக்குத்
தன்னிழலைக் கொடுத்தளிக்கும்
கலையெனவும் உரைத்தனரோ!

திருக்கு மேலும் தலைவர்வந்து விவோர் என்று வேறு நிமித்தங்கள் காட்டுவதற்குத் தோழிக்கு அவசியமில்லாமல் போய்விடுகிறது. ஏனெனில், அவர்கள் வீட்டிலேயே பல்லி அவருடைய வரவை எடுத்துக்கூற ஆரம்பித்துவிட்டது. தலைவரினுடைய மையண்ட் இடது கண்ணும் அடிக்கத் தொடங்கிவிட்டது. இவை கிரண்டும் அவர் வருகையை

பார்டி! என்று இராமன் சீதைக்கு காட்டுகிறான். தாங்கள் இருவருக்கும் இடையே இருக்கின்ற அள்பிளை வலுப்புதேதிக்காள்வதற்கு ஒரு வழி. வேறு இருவருக்குமிடையில் உள்ள அன்பைக் கண்டு அனுபவிப்பதாகும். சூல் கொண்டிருக்கும் தன் இளம் பிழக்கு அதன் ஒரு யானை செய்யும் இந்த அற்புதமான உபசாரத்தையும் உதவியையும் ‘பாராய்’! என்று சீதையிடப் சொல்வதன்மூலம் - இராமன் அவள் மாட்டுத் தனக்குள்ள அள்பிள் ஆழந்தையும் தன்பொருட்டு அரண்மனை வாழ்வை விட்டுக் கானகம் வந்துவிட்ட அவளை எல்லாவிதத்திலும் காந்திடப்படுவன்னுள்ள உறுதியையும் ஒருங்கே சுட்டிக் காட்டிவிடுகிறான்.

உருகு காதலின் தழைகொண்டு
 மழைலை வண்டு ஒச்சி,
 முருகு நாறு செந்தேனினை
 மழைநின்றும் வாங்கி
 பெருகு சூல் இளம்பிடிக்கு ஒரு பிறை
 மருப்பு யானை,
 பருக, வாயினில், கையின் நின்று
 அளிப்பது - பாராய்!"
 என்ற கம்பனின் பாட்டு பழந்துப் பழந்து
 இன்புறத்தக்கது.

அவ்வின்ப நூகர்ச்சி ஒரு கறிப்பிட்ட
காலத்திற்குத்தான் நிழல்து நிற்கும்.
தம்முடைய பேராசையினால் அந்த
இன்பு ஸர்சி நிலையாக நிற்கும்
தம்முடைய பேராசையினால் அந்த
இன்பு நூகர்ச்சி நிலையாக இருக்க
வேண்டும் என்று விரும்புகிறோம்.

அதைப் பற்றி பிறரோடு பேசும்
 போதல்லாம் அந்த இன்புநகர்ச்சியை
 மீண்டும் மீண்டும் வழங்குவதாக
 எண்ணுமிருாம். ஆக காலவரையறை
 க்கு உட்பட்ட இந்த நகர்ச்சியை காலவரை
 யறைக்கு அப்பாற்பட்டதாக மாற்ற நாம்
 செய்யும் முயற்சி திடுவாகும். இது பொதுவாக
 எல்லா இன்புநகர்ச்சிக்கும் பொருந்தும்.
 இங்கே ஒழுங்கும் பெண்ணுக்குமிடையே
 உள்ள காதல் அல்லது காமம் என்ற இன்ப
 உணர்ச்சியின் அழிப்படையில் நாம் இதைக்
 காண்கிறோம்.

ஒரு தலைவனுக்கும் தலைவிக்கும் இடையே நட்பு ஏற்பட்டுவிட்டது. அழக்கடி தலைவியைச் சந்தித்துப் பேசுகிறான். ஆனால் இருவருக்கும் திருமணமாக வில்லை. அந்தநிலையில் தலைவியைச் சந்திப்பதற்காக வந்த தலைவன், வேலிக்குப் பழும்பாக நிற்கிறான். இதனைத் தோழி

என்பதை விளக்கமுயல்கின்றாள். அவள் சொல்லவதை நோக்கும்போது, “எனக்கும் என் தலைவனுக்குமிடையே உள்ள நட்பு இத்தகையதாக இருக்கக்கூடில், என்னை அவள் திருமணம் செய்து கொள்ளமாட்டானோ என்று நீ எப்படி ஜயப்ப முழுமுயில்?” எனத் தோழியைக் கேட்கிறாளா, அல்லது “அவன் திருமணம் செய்துகொண்டாலும் கொள்ளாவிட்டாலும் இத்தகைய நட்பு ஒன்று இருப்பதே தனக்குப்போதும்” என்று அவள் சொல்கிறாளா என்பதை நிச்சயமாக சொல்லமுழுமாத வகையில் அவள் கூற்று அமைந்திருக்கிறது. அவனுக்கும் அவள் தலைவனுக்குமிடையேயுள்ள நட்பில் பூமியைவிடப் பெரியதாம்; கடலைக் காட்டிலும் ஆழமுடையதாம்; வானைவிட உயர்ந்ததாம். அத்தகைய நட்பைக் கொண்டிருக்கும் தலைவன் யார் தெரியுமா, கரிய கொம்புகளை உடைய குறிஞ்சி மற்றதின் மலர்களிலிருந்து பெருந்தேனைச் சேகரிக்கின்ற மலைநாட்டுக்கு உரியவன்!

‘நிலத்தினும் பெரிதே, வானினும்
உயர்ந்தன்று,

நீரினும் ஆராவன்றே, சாரல்
கருங்கோல் குறிஞ்சிப் பூக்கொண்டு
பெருந் தென் இழைக்கும்
நாடனோடு நட்பே”

தோழி தன் தலைவனைப் பழிப்பதைத்
 தலைவியால் பொறுத்துக்கொள்ள
 முடியவில்லை. அதற்காக அவரை
 நேரிடையாகக் கோபித்துக் கொள்ளவும்
 முடியவில்லை. காரணம், அவள்
 தோழி என்பது ஒன்று, தனக்கும்
 தன் தலைவனுக்கும் திருமணம்
 ஆகவேண்டுமென்ற கவனலையினால்தான்
 அவள் இப்படிப் பேசுகிறாள் என்பது இரண்டு.
 தலைவன் தன்னை விரைவில் மணந்து
 கொள்ளவேண்டும் என்ற ஆவலும்
 தலைவிக்கு இருந்திருக்கக்கூடும். இந்த
 உள்ளக்கிடக்கைகள் அனைத்தையும்
 உள்ளடக்கிக்கொண்டிருக்கும் வகையில்
 தலைவியின் கூற்று அமைந்திருக்கிறது.

- காத்தார் -

தலைவரனைப் பற்றி அவள் கூறுவது,
 “என் தலைவரனைப் பழிக்கிறாயே, அவன்
 யார் தெரியுமா?” என்று கேள்விகேட்டுப்
 பதிலிறுப்பதுபோல அமைந்திருக்கிறது.
 தேனில் மலைத்தேனுக்கு தனிச்சிறப்பு
 உண்டு. ஆகையினால் மலைத்தேன்
 உயர்ந்தது. அந்த மலைத்தேன் குறிஞ்சி
 மலரிலிருந்து சேகரிக்கப்பட்டதாக
 இருந்தால் இன்னும் சிறப்புடையதாக
 இருக்கும். காரணம், ‘குறிஞ்சி பன்னிரண்டு
 ஆண்கூகுங்கு ஒரு முறை மற்றுவது. அப்படி
 மறநாம் மலர்களின் கேண் குவையிக்ககு.”

குறிஞ்சித் தேவூக்கு இன்னொரு
 சிறப்புண்டு குறிஞ்சி பூக்கும்போது
 பல்லாயிரக்கணக்கான பூக்கள் ஒரே
 கூட்டமாகத் தென்படும். மலைச்சாரல்
 முழுவதும் பத்தி பத்தியாக ஒழுங்கும்
 அழுகும் தோன்ற. வரிசையாக அடுக்கி
 வைத்தாற்போலக் காணப்படும்.
 பொதுவாகத் தேன்கூடுகளில் பலவகைப்
 பூக்களில் தேன்கலந்து காணப்படும்.
 ஏனொன்றால் தேவீக்கள் பல

பூக்களாலும் நூலாலும் தேவை செய்யக்கூடும்.
 ஆனால் குறிஞ்சிப்புக்கத் தொடர்க்கியதும்,
 என்கும் குறிஞ்சிப்புமயமாகவே இருப்பதால்,
 அப்போது தேவைகள் கட்டும் கூடுகளில்
 கலப்பற்ற குறிஞ்சித்தேனே இருக்கும்.
 இவ்வாரான தேவைத் 'தனிப்பட்டத்தேன்'
 என்று கூறுவார்கள். *strobilanthes wallichii* என்னும் குறிஞ்சியினம்,
 பண்ணிரண்டு ஆண்டுகளுக்கொரு முறை
 மலரும்போது, பிறசெழிகளை வளரவிடாது
 அழுத்திவிடும் என்று கூறுவர். இதனாலும்
 குறிஞ்சித்தேன் கலப்பற்றதாகவே இருக்கும்,
 இதனால் குறிஞ்சித்தேனுடைய அருடமையும்
 உயர்வும் வளரிப்படும். இதை உணர்த்தவே
 'பெருந்தேன்' அதாவது, பெருமைக்குறிய
 தேன் என்று தலைவி குறிப்பிடுகிறாள்.
 அத்தகைய தேன் நிறைந்திருக்கும்
 நூட் தேவையிலென் இவை தலைவர்கள்.

[தொடர்ந்து]

“பெருந்தேன் திமைக்கும் நாட்னோடு நட்பே”

விச்சுப்பாக்திலிய் | ன.

..... മനേജ്വായിൻ

பல்கியும் பாங்கொத் திசைத்தன
நல்லெழில்

ഉൺക്കുമ் ആട്ടമാല് ഇടനേ.

இதே கருத்தினை மெருகுகொடுத்து
 மிக அற்புதமாக கம்பன் வேறுவிதமாகக்
 கூறுவான். இராமன், இலக்குவன், சீதை
 ஆகிய மூவரும் சிற்திரிகூட மரலையை
 நோக்கிச் செல்கிறார்கள். வனவாசத்தின்
 கடுமையும் கொடுமையும் தெரியாமல்
 இருக்கும்பொருட்டு இராமன் அங்கு
 காணப்படும் பலவிதமான காட்சிகளையும்
 சீதைக்கு காட்டிக்கொண்டே போகிறான்.
 அப்படி அவன்காட்டிய காட்சிகளில் ஒன்று இது;
 உருகுகினிற காதலோடு, பிழற்சுந்திரனைப்
 போன்ற தந்தங்களை
 யுடைய ஒப்பற்ற ஓர் ஒழன் யானை
 மரத்தழையை எடுத்து, இனிய குரலைக்
 கொண்ட வண்டுகள் மொய்ப்பதை உட்டி,
 நறுமணம் வீசுகின்ற செந்தேனை
 கல்லூரிக்கில் இருந்து எடுத்து, சுல்
 கொண்டிருக்கும் இளமையான
 பெண் யானை குழிக்குமாறு தன்
 துறிக்கையால் கொடுக்கிறது. அதனைப்

இங்குக்கும் பாண்ணக்குழியை-யே

காண்ப்படுகின்ற அன்பின் உயர்வையும்
ஆழத்தையும் திண்மையையும் அதனை
அனுபவிப்பவர்கள் தம் வாய்க்கற்றாக
எடுத்துக்கூறும்போது, பல நயங்கள்
வெளிப்படுகின்றன. உண்மையில் இந்த
அனுபவம் சொல்லுக்கு அப்பற்பட்டது.
சொல்லால் விவரிக்கவோ, விளக்கவோ
பிறருக்கு உணர்த்தவோ முடியாதது.
அப்படி முடியாது என்றபோதிலும், அந்த
முடியாத செயலைச் செய்ய நாம் என்றும்
முயன்றுகொண்டே இருக்கிறோம்.
இத்தகைய அனுபவத்தின் காரணமாக
நாம் நுகரும் கிண்பமும் மகிழ்வும்
என்றாலும்என்றாலும் ஒரிடுகின்றன.

ஆனால் இந்த எல்லையற்ற இன்பத்தையும் மகிழ்வையும் நூக்ரவதிலேயே நாம் அமைதி காண்பதில்லை. அந்த இன்பத்தையும் மகிழ்வையும் மேலும் அதிகரித்துக்கொள்ள விரும்புறோம். அவ்வின்பத்தையும் மகிழ்வையும் சொல்லினால் விளக்கியும் விழித்தும் பிறரோடு பகிர்ந்துகொள்ளும்போது அவை மேலும் மேலும் மிகுவதாக எண்ணுகிறோம். உண்மைக்காரணம் வேறு. புன்னால் அனுபவிக்கும் எந்த இன்பமும் நிரந்தரமாக இருப்பதில்லை. ஒரு முறை அனுபவிக்குவிட்டுவிட உண்மையாற்றுவதையும் ஆகவேயுமிருந்து.

நோக்கம் நல்ல நோக்கம்; அதாவது
தலைவியின் நன்மையை அடிப்படையாகக்
கொண்ட நோக்கம். திருமணம் செய்து
கொள்ளாமலேயே தலைவனும் தலைவியும்
களிவாழுக்கத்திலேயே நின்று
விடுவார்களேயானால், தலைவியும் அவள்
குடும்பத்தினரும் ஊராருடைய ஏளனத்திற்கு
ஆளாவார்களே என்பது தான் தோழியின்
கவனம், உண்மைத் தோழியர் யாருக்கும்
அத்தகைய கவனம் இருக்கத்தான் செய்யும்.
தான் இப்படிப் பழிப்பதைக் கேட்டாவது.
திருமண முயற்சியில் தலைவன்
இணங்கமாட்டானா என்பதுதான் தோழியின்
கருத்து. ஆகையால்தான் அவன் வந்து
நிற்பதைப் பார்த்த தோழி, அவனைப்
பார்க்காததுபோல அவன் காதில் விழும்படி
இல்லைஞ் ! பிரத்காரபேசுகிறான்.

ஆணால் தலைவனிடத்துந்
 தலைவிக்குள்ள காதலோ இந்தப்
 பழிச்சால்லைப் பொறுத்துக் கொள்ளக்
 கூடியதாக இல்லை. அவன் மேல்
 அவள்கொண்டிருக்கும் மோகம்.
 தன்னுடைய நன்மைக்காகத்தானே
 தோழி இப்படிப் பேசுகிறாள் என்று
 அவளை உணர்ந்துகொள்ளவிடாமல்
 செய்துவிடுகிறது. ஆகவே தோழி அப்படி
 பழிக்கத் தேவையில்லை. அந்தப் பழிப்புக்கு
 காரணமான பயமும் தேவையில்லை என்ற
 தோரணையில் அவள் பேசுகிறாள். அப்படிப்
 பேசும்போது, தனக்கும் தலைவனுக்கும்
 இடையே இருக்கும் நட்பு எத்தகையது



மருத்துவம்

1. விபத்தில் காயம்பட்டவரை

அவசரத்தில் கண்டபடி தூக்கிச் செல்லக் கூடாது. படுக்கவைத்து மட்டுமே தூக்கிச் செல்லவேண்டும். ஒருவேளை தண்டுவைப்பம் பாதிக்கப்படாமல் இருந்து, நீங்கள் உடலை மடக்கித் தூக்குவதன் மூலம் ஆது பாதிப்படவியலாம். உடல் பாகங்கள் செயலிழந்து, நிலைமையை மேலும் சிக்கவாக்கிவிடும்.

2. எலும்பு முறிவு ஏற்பட்டால், எக்ஸ்-ரே எடுத்துப் பார்க்காமல் குத்துமதிப்பாகக் கட்டுப்போட்டுக் கொள்ளாதீர்கள்.

ஏனென்றால், எலும்புகள் கோணால் மாண்வாக சேர்ந்துகொள்ளவும். தஶைகள் தாழுமாறாக ஓட்டிக்கொள்ளவும் வாய்ப்பு இருக்கிறது. இதனால் கால்கள் கோணவாக, குட்டையாக மாறக்கூடிய ஆபத்து இருக்கிறது.

3. பிளியோதூரிப் என்பது யெற்கை வலி நிவாரணி. மாதுக்கணக்கில் வலி நிவாரணி மாத்திரைகள் சாப்பிடுவதன் மூலம் குணமாகும் பிரச்சினையை, வாரக் கணக்கிலேயே குணமாக்கிவிடும்.

4. எலும்பு உறுதிக்கு கல்சியத்தை விட, புராட்டென்ஸ் மிக முக்கியம்.

புராட்டென்ஸ் புதவை எனில், அதில் உள்ள மிசைன்ஸ்தான் கல்சியம். பருப்பு வகை, சோயா, காளான், முட்டை, இறைச்சி போன்றவற்றில் புராட்டென்ஸ் அநிகமாக உள்ளது.

5. எடை குறைவான இருசக்கர வாகனங்களைப் பயன்படுத்துவோர், மிக மெதுவாக செல்லவேண்டும். வேகமாக செல்லும்போது ஏற்படும் அதிர்வுகள் நேரடியாக முதுகு, கழுத்து மற்றும் இடேப்பு பகுதியைப் பாதிக்கும்.

எல்லோரும் அறிந்திருக்க வேண்டிய மருத்துவக் குறிப்புகள்

6. எலும்புகள், 25 வயது வரை-தான் பலம் பெறும். அதன்பிறகு மெள்ள வலுவிழக் குரும்பிக்கும், எனவே, குழந்தைப் பருவத்திலிருந்து 25 வயது வரை சாப்பிடும் சத்தான உணவுகள்தான் எலும்பை உறுதிப்படுத்தும். அதன்பிறகு சாப்பிடுவதல்லாம் எலும்புகளின் வலு குறையும் வேகத்தை குறைக்க மட்டுமே உதவும்.

7. வயதான காலத்தில் தடுமோறி விழுந்தால் முதுகு எலும்பு, இடேப்பு எலும்பு உடைந்துபோக வாய்ப்பு அதிகம். வயதானவர்கள் நடமாடும் பகுதிகளில் தரை வழவழுப்பாக இருக்கக்கூடாது. நல்ல வெளிச்சத்தோடு இருக்க வேண்டும். கார்ப்பாட்டில் கூட தடுக்கி விழுவாம். எனவே, அவர்கள் எதை யாவது பிழித்தபடி நடப்பதற்கு வழி செய்ய வேண்டும்.

8. கால் தடுமோறி பிச்கிவிட்டால் உடனே 'கையால் நீவிவிடு' என்பார்கள். அது தவறு. ஒருவேளை, எலும்பில் நாலிலை தெறிப்பு இருந்தால், நீவி விடுவதன்மூலம் அந்தத் தெறிப்பு அதிகரிக்கலாம்.

9. குதிகால் வலி, கீழ் முதுகுவலி, கழுத்துவலி போன்றவை வந்தால் உடனே டாக்டரைப் பார்க்க ஓடாதீர்கள். நாற்காலியும் செருப்பும்கூட காரணமாக இருக்கலாம். அணிந்திருப்பது தரமான செருப்புதானா... நாற்காலியில் முதுகு நன்றாகப் படியும்படி அமர்க்கிறோமா என்பதையெல்லாம் கவனியுங்கள். அரை மணிநேரத்துக்கு ஒரு முறை, ஜந்து நிமிடம் சாய்ந்து அமர்ந்து

'ரிலாக்ஸ்' செய்துகொள்வதையும் வழக்கமாக்குவது. இவ்வாலுக்குப் பிறகும் தொல்லை இருந்தால், டாக்டரைப் பார்க்கலாம்.

பெண்களுக்காக!

10. இளவுயதில் தினமும் ஒரு கப்

தோலின் நிறத்தை நிர்ணயிப்பவை 'மெலனின்' எனப்படும் நிறமிகளே!

15. கர்ப்பினிகள், இரும்புச்சத்து மாத்திரை சாப்பிட்டால், உடல் சேசாக கறுத்து, பிறகு பழைய நிறத்துக்கு வந்துவிடும். இதை வைத்தே,



பால் குழிப்பது, எலும்புகளை வலுவாக்கி கல்சியம் சத்தை அதிகரிக்கும்.

11. முட்டைகோளில் ஈஸ்ட் ரோஜன் அதிகமென்பதால் மார்பகப்புற்று வராமல் தடுக்க கோதுமை உணவுடன் கோள் சேர்த்து உண்ணலாம்.

12. மார்பகப்புற்று உள்ளிட்ட பல்வேறு புற்றுநோய்கள் வராமல் தடுக்க அப்பிள் உதவுகிறது.

13. மாதுவிடாய்க் கால மனாக்முத்தம், பயம், பதற்றம் ஆகியவற்றால் தொந்தரவா? அந்த நாட்களில் கார்ன்ஸி பிளாக்களை காலை உணவாக்குவது.

கர்ப்பக் கால கவனிப்பு!

14. கர்ப்பினிகள், நாவல்பழம் சாப்பிட்டால் வயிற்றில் உள்ள குழந்தை கறுப்பாகப் பிறக்கும் என்பதும், குங்குமப்பு சாப்பிட்டால் சிவப்பாகப் பிறக்கும் என்பதும் மூடநம்பிக்கையே.

வெளியேறிவிட்டால், எலும்பு சம்பந்தப்பட்ட பிரச்சினைகளை அதிகம் சந்திக்க வேண்டியிருக்கும்.

எனவே உணவில் உப்புசேர்ப்பதை வயது அதிகரிக்க அதிகரிக்க குறைத்து வரவேண்டும். சோடாவை அதிகம் குழிக்கும்போது, இரத்தத்தில் பால்பேட்டுகளின் அளவு அதிகரித்துவிடும். எவ்வளவு சோடா பானாக்களில் உள்ள பொல்பரிக் அபிலம் எலும்புகளுக்கு தீங்கு விளைவிப்பவை.

எனவே எலும்புகள் ஆரோக்கியமாக இருக்க வேண்டுமானால், சோடா பானாக்களைத் தவிர்த்திடுங்கள்.

ஒரு நாளைக்கு 2 கப் கோப்பிக்கு மேல் குழிக்க வேண்டாம். இல்லாவிட்டால் எலும்புகளின் வலிமையை மூட்டு, கடுமையான பாதிப்பிற்கு உள்ளாக்கக்கூடும்.

தினமும் உடற்பயிற்சி செய்தால், உடலில் இரத்த ஓட்டப் பிறக்கிப்பதோடு எலும்புகளும் நல்ல வலிமையையும், உறுதியையும் பெறும். ஆகவே உங்கள் எலும்புகளின் ஆரோக்கியத்தை அதிகரித்து மேம்பட நினைத்தால், தினமும் சிறு உடற்பயிற்சியையாவது செய்துவாரங்கள்.

* நீங்கள் கருத்தரிக்க விரும்புகிறீர்கள் எனில், ஒரிரு மாதங்களுக்கு முன்னதாகவே கருத்தடை மாத்திரை மற்றும் உபாவங்களை பயன்படுத்துவதை தவிர்த்துவிடவேண்டும். ஏனெனில், கருத்தடை மாத்திரைகளின் தாக்கம் ஒரிரு மாதங்கள் வரைகூட தொரலாம்.

* மாதுவிடாய் சுழற்சியில் 10 - 20 ஆம் நாள் இடைவேளையில் பொதுவாக கரு நல்ல திறனுடன் இருக்குமாம்.

எனவே இந்நாட்களில் உடற்றுறவில் ஈடுபோகுவது கருத்தரிக்க நிறைய வாய்ப்புகள் இருக்கின்றன.

தாய்மை அடைய...



* நீங்கள் கருத்தரிக்க விரும்புகிறீர்கள் எனில், ஒரிரு மாதங்களுக்கு முன்னதாகவே கருத்தடை மாத்திரை மற்றும் உபாவங்களை பயன்படுத்துவதை தவிர்த்துவிடவேண்டும். ஏனெனில், கருத்தடை மாத்திரைகளின் தாக்கம் ஒரிரு மாதங்கள் வரைகூட தொரலாம்.

* மாதுவிடாய் சுழற்சியில் 10 - 20 ஆம் நாள் இடைவேளையில் பொதுவாக கரு நல்ல திறனுடன் இருக்குமாம்.

எனவே இந்நாட்களில் உடற்றுறவில் ஈடுபோகுவது கருத்தரிக்க நிறைய வாய்ப்புகள் இருக்கின்றன.

* அதிகாலை உடற்றுறவு ஆண்களுக்கு அதிகாலையில் தான் விந்து என்னிக்கை அதிகமாகவும், நல்ல திறனுடம் இருக்கிறதாம். எனவே, அதிகாலையில் உடற்றுறவில் ஈடுபோகுவதை கருத்தரிக்க நிறைய வாய்ப்புகள் இருக்கிறது.

* உடற்றுறவில் ஈடுபோகுவதை விந்து நல்ல வேகத்தில் உட்செல்ல உதவும்.

* கருத்தரிக்கவேண்டும் என்று விரும்புவோர் ஒர் நாள் மட்டும் உடற்றுறவில் ஈடுபோகுவதை கருத்தரிப்பதற்கான வாய்ப்புகள் அதிகம் இருக்கிறது.

எலும்பு பிரச்சினை வராமலிருக்க....

வயதான காலத்தில் எலும்பு பிரச்சினைகள் வராமலிருக்க, இளவுயதில் இருந்தே எலும்புகளுக்கு பாதுகாப்பு மற்றும் வலிமையளிக்கும் செயல்களில் ஈடுப்பட்டு வரவேண்டும். சரி இப்போது எலும்புகளின் வலிமை மற்றும் ஆரோக்கியத்தை அதிகரிக்க பின்பற்றவேண்டியவைகள் என்னவென்று பார்க்கலாம்.

எலும்புகளின் வலிமைக்கும், ஆரோக்கியத்திற்கும் கல்சியம் மிகவும் இன்றியமையாதது.

கல்சியம் உடலில் எலும்புகளின் அடர்த்திக்கறைந்து, எனில் எலும்பு முறிவு குறைவாகக் கூடாது. எனவே சிறுவயதில் இருந்தே கல்சியம் நிறைந்த உணவுகளான பால்பொருட்கள், கீரைகள், ப்ராக்கோலி, கொண்டைக்கடலை, பின்ஸ் போன்ற



தீர்யாக வந்தவள் உயிரானள்

ரஷ்யாவில் உள்ள பிரைமோர்ஸ்கி சி.பாரி பார்க்கில் வசிக்கிறது அழுர் என்ற வயது சைபீரியப் புலி.

கடந்த மாதம் புலியின் உணவுக்காக டிமர் என்ற ஆட்டை உயிருடன் கூண்டுக்குள் அனுப்பிவைத்தனர். மறுநாள் ஆடு உயிருடன் இருக்கப்போவதில்லை என்று நினைத்தோம். என்ன ஆச்சரியம், இரண்டும் நண்பர்களாகவிட்டன. புலியும் ஆடும் ஓன்றாக நடைபயில்கின்றன. ஒன்றாக விளையாடுகின்றன. ஒன்றாக ஓய்வெடுக்கின்றன.

உலகின் மிகப்பெரிய ஹொப்பிஸ் பஜார்



துருக்கி நாட்டில் உள்ள இஸ்தான்புல் கிராண்ட் பஜாரில் மொத்தம் 64 நீளமான தெருக்கள்.

4000-க்கும் அதிகமான கடைகள் இருக்கின்றன. சுமார் 250,000 -க்கும் மேற்பட்ட மக்கள் தினந்தோறும் இந்த பஜாருக்கு வருகைப்படுகின்றனர்.

அம்மாடியோவும்!! நம்ம நாட்டுக் கடைகளில் ஒரு வருடத்துக்குக்கூட இவ்வளவு வருமா தெரியல்ல....



புதும்பூற்று உகைத் தகவைர்களை மூன்றும்பார்மர்ஸ் போன்று சித்தரித்து காட்டும் படங்கள்



கோடைக்காலத்தில் எளிதாக கிடைக்க கூடியது தர்ப்புச்சனி பழம். அதை ரூசிக்க நினைத்தாலே நாவில் தண்ணீர் ஊறும். அதை வெயில் காலத்தில் சாபிடுவது உடலுக்கு மிகவும் நல்லது. சரி தர்ப்புச்சனி எந்த கோணத்தில் இருக்கும்? இது என்ன முட்டாள் தனமான கேள்வியை கேக்குறைங்க! அப்படி நினைக்கத்தான் தோன்றும். அதற்கு பதில் வட்டமாகத்தான் இருக்கும்.

ஆனால் தர்ப்புச்சனிப்பழம் சதுரமாக இருந்தால் எப்படி இருக்கும்! இதற்கு பதில்! ஜப்பானில் உள்ள விவசாயி பெண் தன்னுடைய தர்ப்புச்சனி தோட்டத்தில் எப்படி சதுர தர்ப்புச்சனியை செய்துள்ளார். அதை சதுர வடிவில் எடுக்க 3 முதல் 4 நாட்களாகுமாம்.



ஓவியக்கலை என்பது எல்லோருக்கும் வருவது இல்லை. அது ஒரு சிலருக்கே மட்டும்தான் அந்த அற்புதமான கலை கடவுளால் கொடுக்கப்படுகிறது. அவர்கள் அந்த கலையை நிதானமாக கையாளுவார்கள்.

இங்கு ஒரு மனிதர் தன்னுடைய ஓவியக்கலையால் பார்ப்பவர்களை பிரமிக்கச் செய்துள்ளார். அவர் பாம்பு ஒன்று இருப்பதைப்போல வரைந்து காட்டியுள்ளார். அதில் அந்த பாம்பு இருப்பதைப்போல தான் காட்சி அளிக்கிறது.

இந்த ஓவியத்தை வரைய அவர் எவ்வளவு நிதானமாக இருந்திருப்பார் என்று பார்த்தால் தெரியும். பாம்பு வந்து எம்மையும் மிரளவைக்கிறது!!!!

