

நமது

நமது மாண்பும்

தமிழர் தயக்த்தன் முன்னோடி நாளிதழ்

மலர் : 02 கிருவர்ஸ் ஆண்டு: 2035 வைகாசி 18 ஆம் நாள், ஹெஜர் 1427 ர.ஆசர் 11 (31.05.2004) திங்கட்கிழமை கிடத்: 242

இடமாற்றம்
CCS & GLOBAL VILLAGE COMPUTER EDUCATION
இல:302/1, நாவலர் வீதி, ஆவங்பந்தியில்
இயங்கி வந்த எமது நிறுவனம் இன்று
முதல் இல:119, பருத்தித்துறை வீதி, நல்
லூர், யாழ்ப்பாணம். எனும் முகவரியில்
இயங்கும் என்பதை அனைவருக்கும் அறி
யத் தருகின்றோம்.

இயக்குநர்
CCS & GV

தனித்துறப்பு கோரிக்கை புறக்கணிப்பு; நோர்வே அரசு மீது வறக்கீம் பாய்ச்சல்!

**சமாதான செயலகத்
நாளை முதல்
மீண்டும் செயற்படும்**

(கொழும்பு)

அரசாங்க சமாதான செயலகத் தின் செயற்பாடுகள் நாளை முதல் மீண்டும் ஆரம்பிக்கப்படவுள்ளன.

ஐக்கிய தேசியக் கட்சியின் ஆட்சிக்காலத்தில் சமாதான செயலகத் தின் செயற்பாடுகள் நாளை முதல் மீண்டும் ஆரம்பிக்கப்படவுள்ளன.

ஐக்கிய மக்கள் சுதந்திர முன் னணி ஆட்சிக்கு வந்ததும், அரசாங்க சமாதான செயலகத்தின் செயற்பாடுகள் இடைநிறுத்தப்பட்டிருந்தன.

தந்தெருமது - ஜெயந்த தன பால அரச சமாதான செயலகத்தின் (12 ஆம் பக்கம் பார்க்க)

**இந்தியத் தலைவர்களுடன்
கதீர்காமர் இன்று முக்கிய பேச்சு**

(புதுடெல்கி)

இந்தியப் பிரதமர் மன்மோகன் சிங் உள்ளிட்ட உயர் மட்டத் தலைவர்களுடனான பேச்க்களை, இலங்கை வெளிவிவகார அமைச்சர் லக்ஷ்மன் கதீர்காமர் இன்று ஆரம்பிக்கவுள்ளார்.

நாள்குநாள் உத்தியோகுப்பு விழுயத்தை மேற்கொண்டு வெளிவிவகார அமைச்சர் லக்ஷ்மன் கதீர்காமர் மற்றும் வெளிவிவகார அமைச்சின் செயலாளர் எ.க.எ.ஜி.எஸ்பாலிக் குரியோர் நேற்று முன்தினம் இரு புதுடெல்கிக்குச் சென்றிருந்தனர்.

இவர்கள் இன்று இந்தியப் பிரதமர் மன்மோகன்சிங்கைச் சந்தித்து முக்கிய பேச்க்களை நடத்தவுள்ளனர்.

புதிய இந்தியப் பிரதமர் மன்மோகன் சிங்கிறுக் குணாதிபதி சந்திரிகா வின் வாழ்த்துச் செய்தியையும் லக்ஷ்மன் கதீர்காமர் தெரிவிப்பார். இந்தப் பேச்க்களின்போது, இருதரப்பும், பிராந்திய தீதியில் முக்கூட்டுவதும் வாய்ந்த பல்வேறு விடயங்கள் குறித்து விரிவாக ஆராயுவதுணர்வார்.

குறிப்பாக இலங்கை சமாதான

(கொழும்பு)

சமாதான முயற்சிகளில் முஸ்லிம்களுக்குத் தனியான பிரதிநிதித்துவத்தை வழங்குவது தொடர்பான தமது கோரிக்கை குறித்து-

நோர்வே அரசாங்கம் எந்த அக்கறையும் காட்டாமல் புறக்கணித்து வருவதாக சிறைங்கா முஸ்லிம் காங்கிரஸ் தலைவர் ரவுப் ஹக்கீம் குற்றம் சாட்டியுள்ளார்.

கொழும்பு ஆங்கிலப் பத்திரிகை ஒன்றுக்கு ரவுப் ஹக்கீம் நேற்று அளித்த பேட்டியிலேயே - நோர்வே அரசு மீது கடுமையான கண்டனத்தைத் தெரிவித்துள்ளார்.

நோர்வே அரசாங்கத்தின் மீது வெளிப்படையான ஏதிர்ப்பை ரவுப் ஹக்கீம் இந்தப் பேட்டியிலேயே முதல் முதலில் வெளியிட்டிருப்பது குறிப்பிடத்தக்கது.

இந்தப்பேட்டியில் ரவுப் ஹக்கீம் மேலும் தெரிவித்திருப்பதாக இருப்பதாவது -



சமாதானப் பேச்க்கக்களில் முஸ்லிம்கள் தனித் தரப்பாகப் பங்கேற்க அனுமதிக்கப்பட வேண்டும் என்று நாம் தொர்ந்தும் நோர்வேயிடம் வற்புறுத்தி வருகின்றோம்.

இது எமது புதிய கோரிக்கை அல்ல. நேண்டாகவே நாம் அந்தக் கோரிக்கையை விடுத்து வருகிறோம்.

ஆனால், நோர்வே அரசு இதற்கு எந்த நடவடிக்கை யையும் எடுக்காமல் (12 ஆம் பக்கம் பார்க்க)

**இஞ்சாரம் தாக்கி
அரியாலை இளைஞர்
பரிதாப மரணம்**

(யாழ்ப்பாணம்)

அரியாலைப் பகுதியில் இளைஞர் ஒருவர் பரிதாப கரமாக மரணமானார்.

இந்தச் சம்பவம் செந்தியை தினம் அரியாலை ஆசிரவாதப்பீர்வீதியில் இடம்பெற்றது. இந்தச் சம்பவத்தின் போது பத்மநாதன் செல்வநாதன் (வயது 23) என்ற இளைஞரே மரணமடைந்தவராவார்.

மேற்படி சம்பவம் தொடர்பாக மேலும் தெரியவருவதுவது -

அரியாலைப் பகுதியில் உள்ள கோவில் ஒண்ணின் திருவிழாவிற்காக மரம் ஒண்ணின் மீது மின்விளக்குகள் (12 ஆம் பக்கம் பார்க்க)

**கொலைகள் ரஹித்து
கால்காலியுக்கு குழு
கவனம் செலுத்துகிறதாம்!**

(மட்டக்களப்பு)

கிழக்கு மாகாணத்திலும் வவுனியாவிலும் அண்மைக்காலமாக இடம்பெற்றுவரும் கொலைகள் தொடர்பாக கவனம் செலுத்திவருவதாக இலங்கை போர்நிறுத்தக்கண்காணிப்புக்கும் தெரிவித்துள்ளது.

அரசாங்கத்திற்கும், விடுதலைப் புலிகளுக்கும் இடையே முன்னேடுக்கப்படும் சமாதான முயற்சிகளுக்கும், யுத்தனிறுத்த உடன்படிக்கைக்குக்கும் இந்தக் கொலைகள் அச்சுறுத்தலாக அமைந்துள்ளதாக போர்நிறுத்தக்கண்காணிப்புக்கும் வின் புதிய பேச்காளர் விவசா ஹென் (12 ஆம் பக்கம் பார்க்க)

**புலிகள் மீதான தடையை
இந்தியா விலக்க வேண்டும்
வைகோ கோரிக்கை**

(சென்னை)

தமிழ் விடுதலைப் புலிகள் மீது இந்தியாவில் விதிக்கப்பட்டிருக்கும் தடையை விலக்கவேண்டும் என்று, முறைக்கித்த திராவிட முன்னேற்றக் கழக பொதுச் செயலாளர் வைகோ கோரிக்கை விடுத்துள்ளார்.

இந்தியாவில் காங்கிரஸ் தலைமையிலான ஐக்கிய முற்போக்குக் கூட்டணியில் அங்கம் வகிக்கும் வைகோ இந்தக் கோரிக்கையை முன்வைத்திருக்கிறார். இது தொடர்பாக வைகோ கருத்துத் தெரிவிக்கையை -

இப்போதுள்ள குழநிலையில் விடுதலைப் புலிகள் மீதான தடையை இந்தியாவில் நிர்க்க வேண்டிய தேவை இல்லை.

இலங்கை இனப்பிரச்சினை சர்வதேச மயப்படுத்தப்பட்டு, பல்வேறுநாள்களின் கவனத்தை சர்த்துள்ளன அதேவேளை, இந்தியா இதையொரு பிரிவினைவாதப் போர்ட்ட்மாகவும், இலங்கையின் உள்ளாட்டுப் பிரச்சினையைப் போர்ட்ட்மாகவும், இலங்கையின் உள்ளாட்டுப் பிரச்சினையைப் போர்ட்மாகவும்,

புதிய இந்தியப் பிரதமன் மன்மோகன் சிங்கிற்கு ஜனாதிபதி சந்திரிகாவின் வாழ்த்துச் செய்தியையும் கூக்கும் கூறுகிறார்கள் தெரிவிப்பார்.

இந்தப் பேச்கக்களின்போது, இருந்தப்படும், பிராந்திய ரத்யில் முக்கியத்துவம் வாய்ந்த பல்வேறு விடயங்கள் குறித்து விரிவாக ஆராய்வாளர்கள்.

குறிப்பாக இலங்கை சமாதான

(12 ஆம் பக்கம் பார்க்க)

ஞக்கும், யுத்தனியுத்த உடன்படிக் கைக்கும் இந்தக் கொலைகள் அச்சுறுத்தலாக அமைந்துள்ளதாக போர்நியுத்தக் கண்காணிப்புக்கும் வின் புதிய பேச்சாளர் விவா ஹென்

(12 ஆம் பக்கம் பார்க்க)

இப்போதுள்ள குழந்தையில் விடுதலைப் புவிகள் மீதான தடையை இந்தியாவில் நீடிக்க வேண்டிய தேவை இல்லை.

இலங்கை இனப்பிரச்சினை சர்வதேச மயப்படுத்தப்பட்டு, பலவேறு நாடுகளின் கவனத்தை ஸ்த்துள்ள அதேவேளை, இந்தியா இதையொரு பிரிவினைவாதப் போராட்டமாகவும், இலங்கையின் உள்ளாட்டுப் பிரச்சினையாகவும் பார்க்கக்கூடாது என்று அவர் மேலும் தெரிவித்தார்.

புதிய இராணுவத் தஸபதி நூயமனு சிரேஷ்ட படை அதிகாரிகளுடன் ஜனாதிபதி சந்திரிகா இராய்வு!

(கொழும்பு)

இராணுவத் தலைமைப் பீடத்தில் அடுத்த மாதம் இடம்பெறுவாள் மாற்றங்கள் குறித்த சிரேஷ்ட படையதிகாரிகளுடன் ஜனாதிபதி சந்திரிகா பேச்கக்களை நடத்திவருவதாக, கொழும்புப் பத்திரிகைச் செய்திகள் தெரிவித்தன.

இது தொடர்பாக மேலும் தெரியவருவதாவது -

இராணுவத் தஸபதியாகவும், கூட்டு நடவடிக்கைக்கான கட்டளை அதிகாரியாகவும் பதவி வகிக்கும் வெப்ப.ஜெனரல் வயனால் பலகல்லவின் பதவிக் காலம், எதிர்வரும் 15 ஆம் திகதியுடன் நிறைவடையவிருக்கிறது.

இவருக்கு ஜூன் 15 ஆம் திகதி 59 ஆவது வயது பூர்த்தியாவதால் - இவர் இராணுவத் தஸபதி பதவியிலிருந்து விலக வேண்டிய

நிலை ஏற்பட்டிருக்கிறது. வெப்ப.ஜெனரல் வயனால் வயனால் சேவையில் இருந்து ஓய்வுபெற்றால் அடுத்த இராணுவத் தஸபதியாக யாரை நியமிப்பது என்பது குறித்தே ஜனாதிபதி சந்திரிகா பேச்கக்களை நடத்திவருவதாகத் தெரியவருகிறது.

அடுத்த இராணுவத் தஸபதியாக யாரை நியமிப்பது என்பது குறித்து இதுவரை தகவல்கள் எதுவும் வெளியிடப்படவில்லை.

துளை, தற்போதைய நிலையில் சேவை மூப்பின் அடிப்படையில், அடுத்த இராணுவத் தஸபதியாக மேஜர் ஜெனரல் சாந்த கொட்டே கொட நியமிக்கப்படவேண்டும்.

இலங்கை இராணுவத்தின் இரண்டாவது நிலை சிரேஷ்ட பதவியான இராணுவத் தலைமை அதிகாரியாக பதவி வகிக்கும் மேஜர் ஜெனரல் சாந்த கொட்டே கொட, கடந்த வாரம் (12 ஆம் பக்கம் பார்க்க)

உடன்படிக்கையை மீறுவதாக ஜனாதிபத்து ஜே.வி.பி. கடிதம்

(கொழும்பு)

ஜே.வி.பி.பும் சிறிலங்கா சுதந்திரக் கட்சியும் இணைந்து கூட்டணி அமைப்பதற்கு முன்வான் செய்துகொள்ளப்பட்ட புரிந்துள்ளவு ஒப்பந்தத்தினை மீறும் வகையில் அரசாங்கம் நடந்துகொள்வதாக, ஜே.வி.பி குற்றங்கூட்டி யுள்ளது.

ஜே.வி.பி. கட்சிக்கும், சுதந்திரக் கட்சிக்கும் இடையில் ஏற்பட்டுள்ள அரசியல் முறைகளிலை குறித்து ஜே.வி.பி.யின் செயலாளர் ரிலைன் சில்லா ஜனாதிபதி சந்திரிகா விற்கு அனுப்பிவைத்த கடிதத்தில் இவ்வாறு குற்றங்கூட்டப்பட்டுள்ளது.

அந்தக் கடிதத்தில் மேலும் தெரிவித்துள்ளதாவது -

சுதந்திரக் கட்சியிடன் கூட்டணி அமைக்கும் போது, முக்கிய சில விடயங்கள் குறித்து உடன்பாட்டு ஒப்பந்தம் கைச்சாத்திடப்பட்டுள்ளது. எனினும், தற்போது அதனை நிறைவேற்றுவதில் சுதந்திரக் கட்சி பின்னடிக்கிறது.

ஜூக்கிய முன்னணி அரசில் 35 அமைச்சர்களே இருப்பதற்கு இணக்கம் காணப்பட்டு

ருந்த போதிலும், இந்தத் தொகை 37 ஆக அதிகரிக்கப்பட்டுள்ளது.

தேர்தலில் தோல்வியடைந்தவர்களை அரசாங்க நிறுவனங்களில் உயர் பதவிகளுக்கு நியமிக்கும் பாரம்பரியங்களை மாற்றுவதற்கு சந்தர்ப்பம் இருந்தும், அதனை மேற்கொள்ளவில்லை.

அரசு மேற்கொண்டுவரும் சமாதான முயற்சிகள் குறித்து மக்களுக்குத் தெளிவு படுத்தவேண்டிய பொறுப்பை போதுமான அளவு அரசு நிறைவேற்றுவில்லை. மக்களும் கட்சிகளும் ஏற்றுக்கொள்ள முடியாத நடவடிக்கைகளை குற்றங்கூட்டப்பட்டுள்ளது.

இந்த விடயம் தொடர்பாக ஜனாதிபதிக்குக் கடிதம் அனுப்பிய போது எந்த நடவடிக்கையும் எடுக்கப்படவில்லை.

கூட்டுமைப்பின் ஒற்றுமையைப் பாதுகாத்துக் கொள்வதற்கும் இதன்மூலம் ஜூக்கிய தேசியக் கட்சிக்கு அனுகூலங்களை வழங்காதிருக்கவும் (12 ஆம் பக்கம் பார்க்க)



வெள்கையில் முன்னணி வகிக்கும் உள்ளார் விமான சேவை...

சென்னைக்கூகூருக்கு அழையுங்கள் 021-2228891, 2226297,
077-2349999, 011-4512666, 011-2360290, 011-2360291
email: jaffna@expoavi.com, reservations@expoavi.com.



EXPOAIR
Your friend in the skies...

(சி/2489)

சிவிட்ர இருவர்களை



இயக்குந் குடுத்த

என்னிடம் அடிக்கடி ஒரு கேள்வி கேட்கப்படுகிறது - நல்ல படம் எடுப்பதும், அது வியாபாரம் ஆவதும் சாத்தியமா? என்று Classic என்பதன் முதல் எழுத்தும், Cash என்பதன் முதல் எழுத்தும் C என்றிருப்பதைத் தாவரி வேறு ஒருந்துமை இருப்பதாக எனக்கும் தெரியவில்லை. இந்தக் கேள்விக்குத் திட்டவட்டமான பதில் சொல்லமுடியாது. கலைக்கும் வர்த்தகத்திற்கும் பதில் சொல்லமுடியாது. கலைக்கும் வர்த்தகத்திற்கும் பரி

ஞாபக்கதி நோடி

மீளாப் பள்ளத்துவப் புதைத்தோ திருட்டுப் பொருளாய் தப்ப வழியற் றிரகசிய இடுக்குகளில் மறைத்தோ தனிமையின் மீதிருக்க காற்றின் ஸ்தம்பித்தலிலிருந்து கூட உயிர் பெற்று எணைச் சூழ்ந்து கடிக்கும் மூயிரும் கொடுக்குகளுடன் உன் நூபகத் தேள்.

கீடல்

விதையில் தப்பி கிளை விட்டு தொடருறவின் வாசம் முகர்ந்து பாவமாய் காற்றின் வெளிகளில் ஷட் அலையும் தேடல் ஓயா மரமொன்றுகிறத்த சிறு விதையின் ஆலைமாற்.

இருஷா

இப்போது எந்த உறவுமில்லை. முன்னர் தான்

எனக்காக என்றிருந்தது. விற்கக் குணிந்த பின் உயிர்க் காற்றுமை கடந்திருந்து உறவிலை அறுந்து விட்டது.

இப்போது இனர் வந்தாயிற்று. தேடியலைந்து

வாங்கியவனை வீதியில் மறித்து கதைத்ததுமின்டு. அந்தமற்ற ஏதேதோ கதைத்து ஆவலாயப் பார்த்துக் கொண்டதும் கதைக்கிற சாக்கில் நன்றாகப் பிடிக்குப் பார்த்ததும் பழையதாய் ஆன

யோ.கர்ணன்



சோதனைப் படத்திற்கும் கலைப்படத்திற்கும் வியாபாரம் செய்வதற்காகவே எடுக்கப்படும் படத்திற்கும் வித்தியாசங்கள் நிறைய.

திரைப்படம் தயாரிப்பெற்றபொது சிக்கலான விஷயம். சினிமாவுக்கென்று பிரத்தியேகமாகச் சில சாதகபாதகங்கள் உள்ளன. இதற்கிடையில் ஓர் கலைப்படைப்பை உருவாக்குவதைப்பு மற்று கலைக்களை உருவாக்குவதில் உள்ள பிரச்சினைகளையும் போலத்தான்.

ஓர் உண்ணதமான ஒவியமோ கவிதையோ, கலாசிருஷ்டியோ பாராட்டப்படாமல் போனால் அது யாருடைய தவறு? உண்ணத சிருஷ்டியை ரசிக்கத் தெரியாத மக்களின் குற்றமே தவிர கலைஞரின் தவறு அல்ல.

உண்ணத திரைப்படம் வர்த்தக ரீதியாக வெற்றிபெறாவிட்டால் நான் அந்த இயக்க நரைக் குறைக்குமாட்டேன். அதை ரசிக்கத் தெரியாத ரசிகர்களைத்தான் குற்றம் சாட்டுவேன். படத்தின் வெற்றி - தோல்லி என்பது ரசிகர்களின் ரசனையையும் பொறுத்தது.

இந்தித் திரைப்படங்களில் பாரத மிலாப், ராமராஜ்யா, புகார், சிக்கந்தர், ராம் சாஸ்திரி போன்ற படங்கள் வெற்றிகரமான படங்கள். கீதா, சித்ரலோகா, விக்ரீமாதித்யா போன்ற நல்ல படங்கள் தோல்லியிடைந்தன. ஒரு படத்தின் வெற்றி தோல்லி மக்களின் செயலால்தான் தீவினிக்கப்படுகிறது.

இதைத் திரைப்படத் தயாரிப்பாளர்கள் புரிந்துகொள்ளவேண்டும். இந்த நிலையில் நல்ல படம் எடுப்பது அரிதாகிறுகிறது. பெரிய செலவில் பிரபல நட்சத்திரங்கள், பிரபல இசையமைப்பாளர்கள், இனைந்து உருவாக்கும் 80 சதவீதமான படங்கள் எதிர்பார்த்த அள விற்கு வெற்றியிடைவதில்லை.

ஒரு படம் வர்த்தக ரீதியாக, வகுல் ரீதியாக, வெற்றி பெற பிரபல நட்சத்திரமும் இசையமைப்பாளரும் மட்டுமே போதாது. பிரபலங்களை படங்கள் வெற்றிபெறும் என்பது பிரவை. பெரிய குறைந்த முதலீட்டில் புதிய முயற்சிகளைச் செய்து பார்க்கலாம். கதைக்கும் திரைக்கதைக்கும் அதிக முக்கியத்துவம் தந்து திரைப்பட உலகில் ஏற்பட்டிருக்கும் தேக்கத்தைப் போக்கலாம். பிரபல இசையமைப்பாளர் இசையமைக்கவேண்டும் என்ற மாயையை உடைக்கலாம்.

இன்றைய திரைப்படப் பாணியை மாற்ற வாம். கதையின் உணர்வுபூர்வமான ஒட்டத் திற்குப் பாடல்கள் ஒரு தடைதான்.

திரைப்படத் தயாரிப்பில் பரிசோதனை முயற்சிகளுக்குப் பல இடையூறுகள் வரும்.

புளித்துப்போன பாணியிலிருந்து மாறுபட்டு ஒரு வித்தியாசமான கதையைப் படமாக்க விரும்பினால் அதுவை எச்சரிப்பதற்கென்றே இந்தத் திரையுலகில் தீர்க்கத்திரிசிகள் நிறையெப்பேர் இருக்கிறார்கள். இவர்களின் சூக்குரல் முன், நாரி கெட்டது போங்கள். இதனை மீறி நீங்கள் வெற்றியிடைந்தால் நல்லது, தவறிப் போய் உங்கள் படம் தோல்லியிடைந்துவிட்டால், சகலரும் அறிவுவர் கூறுவந்துவிடுவார்கள். திரைப்பட ரசிகர்கள் குறிப்பிட்ட கருவை அடிப்படையாகக்கொண்ட கதைகளைத்தான் விரும்பிப் பார்க்கிறார்கள். வெற்றிப்படமாக்குவதற்காக முதலில் அந்தக்கதை பிடித்து இருக்கவேண்டும். சோதனைப்பார்த்து இருந்த பியாசா திரைப்படம் வெற்றிபெற்றது. ‘காஸல் கே பூல் தோல்லியிடைந்தது. சாஹிப் பிபி ஓளர் குலாம்’ நாவலைப் படமாக்கும் முயற்சியில் நான் இறங்கியோடு திரையுலகத் தீர்க்கத்திரிசிகள் என்னைப் பயமுறுத்தினார்கள்.

தன்னுடைய கணவனின் அன்பைப் பெறுவதற்காக மனைவி குடிக்கிறார்கள் என்ற காட்சியை ரசிகர்கள் விரும்பவில்லை. நாவலில் இருந்ததை அப்படியே படமிடுத்திருப்பதேன். நானே எதிர்பார்க்காத அறிவிற்கு பத்திரிகைகள் இந்தக் காட்சியைப் பாராட்ட எழுன. மக்களும் பாராட்டுவார்கள். இத்திரைப்படத்தை பம்பாயில் திரையிட்டபோது இரண்டு காட்சிகளை மட்டுமே ரசிகர்கள் விரும்பாமல் எதிர்ப்புத் தெரிவித்தனர்.

அன்பு மிகுதியால் பூத் நாத்தின் மடியில் சோட்டி பலரீ தலைவைத்துப் படுத்துக்கொள்ள னும் காட்சி இன்னொன்று நான் குடியை முழுவதுமாக விட்டுவிட்டேன். இதுதான் கடைசிமுறை. இந்த கடைசிசொட்டு மதுவைக்குடிக்க அலுமதியுங்கள் என்று சோட்டி பறி தன் கணவனிடம் கெஞ்கும் காட்சி. இந்த இரு காட்சிகளையும் படத்திலிருந்து நீங்கிவிட்டோம்.

நீங்கள் எடுக்கும் சினிமாவிற்கு பங்களைத் தும் கிடைக்கும். கல்லாடியும் கிடைக்கும். வகுலும் குவியலாம். தோல்லியும் அடையலாம். எது நடக்கும். எப்படி முடியும் என்று தீர்மானிக்கருதியாத பரபரப்பும் புதிருமே மீண்டும் சினிமா எடுக்கத்தானுகிறது. நீங்கள் எடுக்கும் சினிமாவிற்கு பங்களைத் தும் கிடைக்கும். கல்லாடியும் கிடைக்கும். வகுலும் குவியலாம். தோல்லியும் அடையலாம். எது நடக்கும். எப்படி முடியும் என்று தீர்மானிக்கருதியாத பரபரப்பும் புதிருமே மீண்டும் சினிமா எடுக்கத்தானுகிறது.

நீங்கள் எடுக்கும் சினிமாவிற்கு பங்களைத் தும் கிடைக்கும். கல்லாடியும் கிடைக்கும். வகுலும் குவியலாம். தோல்லியும் அடையலாம். எது நடக்கும். எப்படி முடியும் என்று தீர்மானிக்கருதியாத பரபரப்பும் புதிருமே மீண்டும் சினிமா எடுக்கத்தானுகிறது.

நீங்கள் எடுக்கும் சினிமாவிற்கு பங்களைத் தும் கிடைக்கும். கல்லாடியும் கிடைக்கும். வகுலும் குவியலாம். தோல்லியும் அடையலாம். எது நடக்கும். எப்படி முடியும் என்று தீர்மானிக்கருதியாத பரபரப்பும் புதிருமே மீண்டும் சினிமா எடுக்கத்தானுகிறது.

நீங்கள் எடுக்கும் சினிமாவிற்கு பங்களைத் தும் கிடைக்கும். கல்லாடியும் கிடைக்கும். வகுலும் குவியலாம். தோல்லியும் அடையலாம். எது நடக்கும். எப்படி முடியும் என்று தீர்மானிக்கருதியாத பரபரப்பும் புதிருமே மீண்டும் சினிமா எடுக்கத்தானுகிறது.

நீங்கள் எடுக்கும் சினிமாவிற்கு பங்களைத் தும் கிடைக்கும். கல்லாடியும் கிடைக்கும். வகுலும் குவியலாம். தோல்லியும் அடையலாம். எது நடக்கும். எப்படி முடியும் என்று தீர்மானிக்கருதியாத பரபரப்பும் புதிருமே மீண்டும் சினிமா எடுக்கத்தானுகிறது.

நீங்கள் எடுக்கும் சினிமாவிற்கு பங்களைத் தும் கிடைக்கும். கல்லாடியும் கிடைக்கும். வகுலும் குவியலாம். தோல்லியும் அடையலாம். எது நடக்கும். எப்படி முடியும் என்று தீர்மானிக்கருதியாத பரபரப்பும் புதிருமே மீண்டும் சினிமா எடுக்கத்தானுகிறது.

நீங்கள்



வற்றப்பள்ளி கண்ணகி அம்மன் ஆலய வருடாந்த பொள்கல் உற்சவ சிறப்பின்திட்டம் பாங்கும் வளத்தை பொங்கிடத் தருவாள் அன்னை...

வைகாசி மாதம் பிறந்துவிட்டால் கண்ணகை அம்மன் ஆலயங்கள் இருக்கும் பிரதேசங்கள் களை கட்டி விடுகின்றன. வைகாசி மாதம் கண்ணகைக்கு சிறப்பான மாதமாகும். அதிலோ வைகாசி விசாகம் மேலும் சிறப்புக்குரிய நாளாக கருதப்படுகின்றது. இந்தமாதத்தில் தான் கைாசிப் பொங்கல் அல்லது குளிர்த்தி என்றைக்கப்படும் அம்மனின் பாரம்பரிய சடங்கு நடைபெறுகிறதை இவற்றிக்கு காரணமாக அமைகின்றது.

இந்தியாவில் இருந்து கொண்டு வரப்பட்டதாக கண்ணகை அம்மன் வழிபாட்டைக் குறிப்பிடுவர். அந்த வழிபாடு இன்று வரையும் சிறப்பிற்குரியதாக வழங்கப்படுகிறது. சேரன் செங்குட்டுவன் கண்ணகைக்கு விழா எடுத்தபோது அதில் கலந்துகொண்ட கஜபாகு மன்னன் இலங்கையில் கண்ணகி வழிபாட்டைப் பரவச் செய்தனர் என வரலாறுகள் குறிப்பிடுகின்றன. கஜபாகு மன்னன் காலத்தில் இருந்து இலங்கையில் கண்ணகை அம்மன் வழிபாடு ஆரம்பிக்கப்பட்டதாக ஆய்வாளர்கள் குறிப்பிடுகின்றனர்.

இந்த வகையில் கண்ணகை வழிபாடு நிலவும் பிரதேசங்களில் சிறப்புக்குரிய பிரதேசமாக வடக்கில் வற்றாப்பளை ஆலயம் விளங்கின்றது.

மூலஸலத்தில் அமைந்துள்ள இந்த வற்றாப்பளையின் பெயர் ஆரம்பத்தில் பத்தாப்பளை என இருந்ததாக வரலாறுகள் குறிப்பிடுகின்றன.

அதாவது - கண்ணகைத் தெய்வம் இந்தியாவில் இருந்து வந்து இலங்கையில் தங்கிய பத்தாவது இடம் பத்தாப்பளை எனவும் வற்றாப்பளையின் பெயர் காரணம் விளங்குகின்றது.

வற்றாப்பளை ஆலயத்தின் பொங்கல் என்றாலே நாடு பூராகவும் உள்ள அம்மனின் பக்தர்கள் வற்றாப்பளையில் ஒன்று கூடிவிடுவார்கள். ஏனைய வற்றாப்பளை ஆலயத்தின் பொங்கல் என்றாலே நாடு பூராகவும் உள்ள அம்மனின் பக்தர்கள் வற்றாப்பளையில் ஒன்று கூடிவிடுவார்கள். ஏனைய



பிரதேசங்களில் இருந்தும் ஏராளமான அன்னையின் பக்தர்கள் வந்து சேர்ந்து விடுவார்கள்.

அன்னையின் ஆலயத்தில் அடுப்பு மூட்டி பொங்கல் பொங்குவதன் மூலம் தமது மனங்களில் மகிழ்ச்சிப் பொங்கலைக் கண்டு கூழிக்கிறார்கள். அன்னைக்கு பல்வேறு காவடிகள் எடுத்தும் தமது நேர்த்திகளை நிறைவேற்றுகின்றார்கள்.

வற்றாப்பளையில் ஒன்று கூடிவிட்ட பக்தர்கள் வெள்ளம் அளவிடற்கியது. பல லட்சத்திற்கும் அதிகமான பக்தர்கள் இந்த நாளில் ஒன்று கூடுவார்கள். இந்த அடியவர்கள் ஒவ்வொருவரது குறையையும் போக்கி அவர்களுக்கு அருள் பாவிப்பதில் குறையாத அருளுடையவளாக அன்னை விளங்குகின்றார்கள்.

இந்த ஆலயத்தில் ஒரு சிறப்பான நடைமுறை தாணப் படுகிறது. வைகாசி விசாக தீநத்தன்று விளக்கீர்ப்ப தற்கு பயன்படுத்துவது என்னையும் அல்ல. அந்த ஆலயச் சூழலில் கணப்படும் நந்திக் கடலில் உள்ள நீராகும். இந்த அதியற்புதான் நிகழ்ச்சியை கண்டுகொிக்க என்றே பக்தர் கூட்டம் அங்கு பெருமளவில் கூடுகின்றது.

பெளர்னுமி நாளின் நிலவின் ஒனியில் பூரண அருளை வேண்டி மனக்குறையோடு செல்லும் பக்தர் களுக்கு மன நிறைவிலைத் தந்து வழியனுப்புகின்றார்கள் வற்றாப்பளை அன்னை.

அன்னையின் அருளை வேண்டி ஆலயம் செல்லும் பக்தர்கள் இரவு விருவாக ஆலயச் சூழலில் தங்கி அன்னையின் அருளில் கலந்து விடுகின்றார்கள். இத்தகைய சிறப்புக்களைக் கொண்டு விளங்குகின்ற அன்னை யிடம் நாழும் ஒருமுறை சென்று எம் குறையையும் முறையிடுவோம். அருள் புரிவாள் அன்னை.

- பூந்குலன்.

எரிக்கணேஷி

- * கிலவசமாகக் கண்களைப் பார்சோதித்து நவீனரக கண்ணாட்சிகளைப் பெற்றுக்கொள்ளவும்.
- * திமுந்த பற்களுக்கு நகராக சங்குப் பற்களைக் கட்டிக்கொள்ளவும்.
- * உறுதியிக்க பற்களிப்புக்களைப் பொருத்திக்கொள்ளவும்.
- * வெள்ளாட்சில் கிருந்து திரக்குமதி செய்யப்பட்ட நவீன முறையிலான கேஸ் வகைகளைப் பெற்றுக்கொள்ளவும்.
- * விழும்பிய நறங்கள் பிளாஸ்டிக் லென்ஸ், போட்டோ க்லோலென்ஸ் என்பவற்றைப் பெற்றுக்கொள்ளவும்.

பிட்டுப் பற்களை கத்தம் செய்யவும்.

(பிட்டுப் பற்களை கத்தம் செய்யவும்)

கிலோ-கிலோ 91, கிலோ-கிலோ 80,
K.K.S. Road, K.K.S. Road,
Kokuvil. Chunnakam.

புக்குக் கண்ணாட்சிகமும், பல்க்கட்டும் திடமும்

566,564, ஆஸ்பத்திரி வீதி,

யாழிப்பாணம்.

T.P:222-2486 (க/2591)

விரைவாகவும், தல்லியமாகவும் உங்கள் இல்லங்களீலிருந்து உலகிகெங்குமின் உங்கள் உறவினர்களுடன் INTERNET மூலம் தொடர்புடையதான். உள்ளாடு, வெள்ளாடுகளுக்கான சகல விதமான தோத தபால்பொதிகள் சேவைக்கு

திருமுருகன் கொம் நெற்

இல். 46, ஆழியாதம் வதி,
(பநோக்ஸுகம் முன்பாக)
திருநெல்வேலி,
T.P: 021-222 7310 (க/2592)

யாழ் நகரில் சிறந்த கைவ
உணவுகளை நந்தகள் பெற்றுக்கொள்ள
நாடுவேண்டிய இடம்
ஶ்ரீ தாமோதர விலாஸ்

401, காங்கேசன்துறை வதி,
யாழிப்பாணம்.
T.P: 222 6867 (க/2594)

தரமான வோல்ரைல், புளோர்ரைல், குளியலறைப் பொருட்களை கடந்த 25 வருடங்களாக விற்பனை செய்யவர்களும், மற்றும் சௌநில் கிருந்து கீரக்குமதி செய்யப்பட்ட களால் வகைகள், இன்பள்புப் பொருட்களின் முன்னோடு விற்பனை நிலையம்

யாழ். நகரில்

விடாகி

கில. 27/3 மின் ரந்தை வதி,
யாழிப்பாணம்.
T.P: 021-222 6738 (க/2593)

தலைமை அவுவலகம்
கி. 1, டாம் வதி,
கொழும்பு - 12
T.P: 423030 (க/2593)

மின்சார பகரணங்கள், நீர் இனைப்புகள், நீர் இறைக்கும் இயந்திரங்கள், இவந்திரவியல் பெற்றுப் பொறுத்துக்கொள்ள விரும்புகிறோம்.

குந்தர்ஸன்
(மத்தியபகுதி முன்பாக)

மாநிப்பாம்
T.P: 021-222 2751
Fax: 021-222 2751

வானகம் போன் சிற்றி

எம்டி எல்லா வகையான கையடக்கத் தொலை பேசுகளும் ஒரு வருட உத்தரவாகத்துடன் கீடுக்கும்.
SIM, KIT, NET, SLT கால் என்பனவும் பெற்றுக்கொள்ளலாம்.

ஊ. 06, K.K.S. வதி,
யாழிப்பாணம்.
தொ.லி. 07. 6333000 (க/2595)

மாணவர்களுக்குத் தேவையான பாடப்புத்தகங்கள், பாடசாலை உபகரணங்கள், ஓலைவுகை பகரணங்கள் அனைத்தையும் ஒரே கூரையின் கீழ் பெற்றுக்கொள்ள நாடுவேண்டிய தீடம்

ஆல்சிலோன் டிஸ்பிட்டர்ஸ்

212, கே.கே.எஸ். வதி,
யாழிப்பாணம். (க/2606)

யாழ் நகரில் மக்கள் போற்றும் மகத்தான ஜூனிகளின் சங்கம்
சிவகணேசன் ரெக்ஸ்ரைல்ஸ்

41, வெப்பகட்ட வதி,
யாழிப்பாணம்.
T.P: 222 2063

அசல் 22 கூட் தங்க நகைகளுக்கு நீங்கள் நாடுவேண்டிய ஒரே ஸ்தாபனம்
பொன்னரசி நகையகம்

76A, காஞ்சியம்பு வதி,
T.P: 0177 066427, 021-222 7648 (க/2601)

1026, கே.கே.எஸ். பேராட்,
நாசாமியா கேஸ்பிவடி,
யாழிப்பாணம். (க/2615)



**ஷாயக்
ஸ்ரேடேஸ்**



