

போஸ் - 15
குவிப்பு - 05
பக்கங்கள் - 16
விலை ரூபா 40.00
மே 2012

(ISSN 1800-2641)



மனா

MANNA

மனார் மறைமாவட்டத்தின் தமிழ் கத்தோலிக் மாதாந்தப் பத்திரிகை நெண



THE TAMIL CATHOLIC MONTHLY PUBLISHED BY THE DIOCESE OF MANNAR - Social Communication Centre, Manna Paper Office, St.Joseph's Road, Mannar, Sri Lanka.
Telephone No : 023-2250789 / 023 - 3233276 / 0777420811 Fax No - 023-2250789, E. Mail : nesanmnr@gmail.com.

மேதகு மன்னார் ஆயாருடன் ஒருமையாடு! அவருக்கு ஆதாவு! அவருக்காக இறைவேண்டல்!

மன்னார் ஆயாருக்கு ஆதாவு தேரிவித்து மன்னாரில் மாபோரும் பொது ஒன்றியு கூட்டுறவு

மன்னார் மறைமாவட்ட ஆயர் மேதகு இராயப்பு யோசேப்பு ஆண்டகைக்கு ஆதாவு தெரிவிக்குமுகமாக கடந்த மே மாதம் 27ஆம் திகதி ஞாயிற்றுக்கிழமை காலை 10.00 மணியிலிருந்து நண்பகல் 12 மணிவரை மன்னார் தூய செபல்தியார் பேராலய வளாகத்தில் மாபெரும் பொது ஒன்றிப்பு கூட்டுறவு இடம்பெற்றது. இதில் மன்னார் மறைமாவட்டத்தின் பல்வேறு பங்குகளைச் சேர்ந்த ஆயிரக்கணக்கான மக்களும் நூற்றுக்கணக்கான குருக்கள் துறவியரும் கலந்துகொண்டு மன்னார் ஆயருக்கு தமது ஒருமைப்பாட்டையும், ஆதாவையும் தெரிவித்தனர். இந்நிகழ்வில் யாழ் மறைமாவட்டக் குருக்களும் இன்னும் தென்பகுதி மனித உரிமை ஆர்வலர்களும் கலந்துகொண்டனர். நிகழ்வின் இறுதியில் 5 தீர்மானங்கள் கூடியிருந்த அனைத்து மக்களதும் ஏகோபித்த ஆதாவுடன் நிறைவேற்றப்பட்டன. (இத்தீர்மானங்களை 15ஆம் பக்கத்தில் காணலாம்)



இக்கூட்டத்தின் பிரதான ஒழுங்கமைப்பாளர் ஜெயபாலன் குருஸ் அடிகளார் உரையாற்றுவதையும் கூட்ட மேடையையும் கூட்டத்திற்கு வந்திருந்து ஏராளமான மக்கள், அரசியல் பிரமுகர்கள், குருக்கள், துறவியரையும் படங்களில் காணலாம்.

ஆலை வளாகத்திற்கு இடம்பெறுகின்ற எந்த நீகுற்வகளையும் நீறந்துவதற்கு நீதிமன்றத்திற்கு அதிகாரம் இல்லை பாகுக்கூட்டத்தை தடுத்த நிறந்த நால்கள் செய்யாட்ட வழக்கின்மோசு நிதியை

மன்னார் ஆயர் மேதகு இராயப்பு யோசேப்பு ஆண்டகை அவர்களுக்கு ஆதாவு தெரிவித்து ஏற்பாடு செய்யப்படவிருந்த பொது ஒன்றிப்பு கூட்டத்தை தடுத்து நிறுத்தும்படி மன்னார் பொலிஸரினால் கடந்த மே 23ம் திகதி மன்னார் நிதிமன்றத்தில் வழக்குத் தாக்கல் செய்யப்பட்டிருந்தது. கடந்த மே 25ஆம் திகதி அன்று குறித்த வழக்கு மன்னார் நீதிமன்றத்தில் அவர்களினால் விசாரணைக்கு எடுத்துக்கொள்ளப்பட்டது. ஆலை வளாகத்திற்குள் இடம்பெறுகின்ற எந்த நிகழ்வையும் நிறுத்துவதற்கு நீதிமன்றத்திற்கு அதிகாரம் இல்லை. ஆனால் வீதியில் எவ்வித கண்டன ஆர்ப்பாட்டங்களோ அல்லது பேரவீரர்களோ நடத்தக்கூடாது எனவும் குறித்த பேரனி வீதியில் இடம்பெறுகின்றபோது இரண்டு சமூகங்களுக்கு இடையில் பாரிய பிரிவினை ஏற்படக்கூடும் எனவும் நிதிபதி சுட்டிக்காட்டினர்.

மன்னார் மன்னின் முதல் பேரசீரியர் வங்காலையைச் சேர்ந்த தீரு. ஆளந்தன் வாழ்த்திப் பாராட்டுகின்றோம்!

யாழ் பல்கலைக்கழகத்தின் முதுநிலை விரிவுரையாளராக கடமையாற்றி பல மாணவர்களை உருவாக்கிய கல்வியாளரான ஆளந்தன் சோசை என்று அறியப்படுகின்ற திரு. சிலுவைதாசன் அகஸ்தின் சோசை அவர்கள் அண்மையில் பல கலைக் கழக மாணியங் கள் ஆணைக் குழுவினால் பேராசிரியர் நீதோனி குழுமத்துப்பட்டினார். வங்காலையைச் சோந்த இவர் மன்னார் மன்னின் முதல் பேராசிரியராக விளங்குகிறார் என்பது குறிப்பிட்டத்தக்கது. (தொடர்ச்சி 15ஆம் பக்கம்)



Digitized by Noolaham Foundation
noolaham.org | aavanaham.org

மன்னார் மறைமாவட்டத்திற்கு புதியரு

மன்னார் மறைமாவட்டத்தின் காத்தான்குளம் பங்கு ஆலங்குளம் வட்டக்கண்டல் கிராமத்தைச் சேர்ந்த அரூட்சோதர் சந்தான் அரூட்குமரன் அவர்கள் எதிர்வரும் யூன் மாதம் 21ஆம் திகதி வியாழக் கிழமை காலை 10.00 மணிக்கு மன்னார் பேராலயத்தில் மன்னார் ஆயர் அவர்களினால் குருவாக திருநிலைப்படுத்தப்படவில்லை.

இவர் தனது முதல் திருப்பலியை யூன் 23ஆம் திகதி காலை 8.00 மணிக்கு கறுக்காக்குளம் புனித அந்தோனியார் ஆலயத்தில் ஓப்புக்கொடுப்பார். பணிக்களத்தில் காலடி பதிக்கும் புதிய குரு அரூட்குமரன் மன்னார் மறைமாவட்ட ஆலயத்தில் வாழ்த்தி வரவேற்கின்றது. (புதிய குருவின் வாழ்க்கைக் குறிப்புக்கள் 15ஆம் பக்கத்தில்)



குரலற்ற
மக்களுக்கான
உங்கள் குல
தோடர்ந்து
ஒங்கி
ஒலிக்கட்டும்!

அனைத்துலக நற்கருணை மாநாடு



எதிர்வரும் யூன் மாதம் 10 தொடக்கம் 17ஆம் திகதி வரை அயர்லாந்து நாட்டின் தலைநகர் டப்ஸினில் 50வது அனைத்துலக திருநாட்கருணை மாநாடு நடைபெறவின்து. ‘திருநாட்கருணை - கிறிஸ்துவோடும் ஒருவர் ஒருவரோடும் ஒன்றிப்பு’ என் றும் தலைப்பில் இம் மாநாடு நடைபெறுகின்றது. இம்மாநாட்டில் பங்குகொள்வதற்காக அருட்திரு. ஸ்ரனி அன்றனி (அமதி) அடிகளார் அயர்லாந்து சென்றுள்ளார்.

குன்னிலங்கை குத்தோலிக்க கு யாழ் வாலகத்திற்கு ஞாவாயிரத்திற்கும் அதிகமான நால்கள் அன்பளிப்பு

கொழும்பு மறைமாவட்டத்தின் முதல் குருவானவரும், பிலியந்துலை கூபோதி நிறுவன ஸ்தாபகரும் ஓர் விஞான அறிஞருமாகிய அரூட்கலாந்து மேர்வின் பெர்னாண்டோ கடந்த ஏப்ரல் 21ம் திகதி தமக்கு சொந்தமான மூவாயிரத்திற்கும் அதிகமான புத்தகங்கள் அடங்கிய 75ருக்கும் மேற்பட்ட புத்தகப்பொதிகளை யாழ் நாலகத்திற்கு அன்பளிப்பு செய்தார்.

“எது இனம் புரிந்த கொடுரத்திற்கு பிரயாசித்தமாகவே எனது புத்தகச் செல்வங்களை வழங்கினேன்” என இன்நிகழ்வில் உரையாற்றிய மேர்வின் அடிகளார் தெரிவித்தார். (தொடர்ச்சி 15ஆம் பக்கம்)

மன்மதியீ பதிப்பாசிரியர் பகர்வது **மன்னா**

மன்னாரின் மத நல்லினக்கம்

'குரலற்றவர்களின் குரலாக' ஒவித்துக் கொண்டிருக்கும் மன்னார் ஆயர் அவர்களின் நந்பெயருக்கு களங்கம் கற்பிக்கப்படுவதை எதிர்த்தும், ஆயருடனான தமது ஒருமைப்பாட்டை வெளிப்படுத்தியும் மன்னார் கத்தோலிக்க சமூகத்தினால் ஏற்பாடு செய்யப்பட்ட பொது ஒன்றிப்பு கூட்டம் எந்தவித 'குழப்பங்களும்' இல்லாமல் சுமுகமாக முடிவடைந்துவிட்டது. இந்தக் கூட்டத்தின் நோக்கம் மன்னார் ஆயருடனான ஒருமைப்பாட்டை வெளிக் கொண்ர வதே அன்றி எந்தவொரு மதத்தவர்களுக்கும் எதிரானது அல்ல என்பதை மீண்டும் தெளிவுபடுத்த விரும்புகின்றோம்.

மன்னார் கத்தோலிக்க திருச்சபை பல்லாண்டுகளாக மத நல்லினக்கத்திற்காக தன்னை அப்பணித்து செயலாற்றி வந்துள்ளது. மக்கள் தொடர்பான முக்கிய வியங்களில் சர்வமயத் தலைவர்களையும் அழைத்து அவர்களின் ஆலோசனையையும், ஒத்துழைப்பையும் பெற்றே பலவித மக்கள் நலன்சார்ந்த செயற்பாடுகள் மூன்றாண்டுக்கப்பட்டு வந்துள்ளன.

90களில் விடுதலைப் புலிகளால் மூஸ்லிம் சகோதரர்கள் வெளியேற்றப்பட்டபோது எதுவுமே செய்யமுடியாத கையறு நிலையில் கண்ணீர் சிந்தி விடைகொடுத்தவர்கள் இங்குள்ள கிழிஸ்தவ மற்றும் இந்து மக்கள். மூஸ்லிம் மக்கள் தமது நலைக் கோஞ்ச பெறுமதியால் பொருட்களை கத்தோலிக்க குருக்களிடம் நம்பிக்கையோடு ஒப்படைத்துச் சென்றும் பின்னர் அக்குருக்கள் அந்த மூஸ்லிம் சகோதரங்களைச் சேதிச் சென்று அவற்றை பாதுகாப்பாக ஒப்படைத்தும் இந்த மன் மறக்க முடியாத வரலாறுகள்.

கடந்த 2010ஆம் ஆண்டு மன்னார் தமிழ்ச் சங்கத்தினால் மன்னாரில் நடாத்தப்பட்ட தமிழ் செம்மொழி மாநாட்டின்போது மன்னாரின் அனைத்து இன், மத சமூகங்களையும் சார்ந்தவர்கள் உள்ளங்கப்பட்டு ஒன்றினைக்கப்பட்டனர். இந்த விழா மன்னாரின் மத நல்லினக்கத்தை உலகத்திற்கு வெளிச்சம் போட்டுக்காட்டிய பெருவிழாவாக இன்றுவரை பேசப்பட்டு வருகின்றது.

இப்படியாக மத நல்லினக்கத்திற்கான வரலாறுகள் அன்றுதொட்டு இன்றுவரை தொடர் வரலாறாக இருக்கும்வேளையில் அன்றைக் காலமாக மன்னாரின் மத நல்லினக்கத்திற்கு ஆபத்து நேர்ந்துவிடுமோ என்ற அச்சம் நல்மனம் கொண்ட அனைத்துத் தரப்பினரையும் ஏற்பட்டுள்ளது.

மன்னார் மன் மத நல்லினக்கத்திற்கு பேர்போன மன். இந்த மன்னிலே நூற்றாண்டு காலமாக பல்லினி, பல்சமய மக்கள் சகோதரர்களாக, அன்னியோன்யாக வாழ்ந்தவர்கள். இந்த மன்னில் நிலைபெற்றுவந்த இன், மத நல்லினக்கத்தை சிலதக்க வேண்டி நிற்கின்றோம். நான்கு மதங்கள் நிலைபெற்ற மன் இந்த மன்னார் மன் என்பதை இந்த மன்னின் கவிஞர் கலைவாதி கவில் பல்லாண்டுகளுக்கு முன்னரே பாடியிருக்கின்றார்.

"கத்தும் கடலை வித்தை புரிந்தி காட்சி தருநல் சமுத்தோரம்

முத்தாய் சொலிக்கும் பணகுழ் நாடு கொத்தாய் கனிகள் குலுங்கிச் சிரிக்கும் ஆலும் வேலும் அழகோடாளிரும் நாலாம் நிலமும் நான்கு மதமும் ஆழம் ஊரே அணிசேர் மன்னார்"

ஜனநாயக நாடு என்று சொல்லப்படுகின்ற இந்த நாட்டில் தாம் விரும்பிய கட்சியை ஆதரிப்பதற்கும், அக்கட்சிக்கு வாக்களிப்பதற்கும் ஒவ்வொருவருக்கும் உரிமை உண்டு. இன் ரீதியான, மத ரீதியான, கட்சி ரீதியான, ஹர் ரீதியான வேறுபாடுகள் நமது மனித உறவைச் சிலதப்படாக இருக்கக்கூடாது. நாம் ஒவ்வொருவரும் தனித்துவமானவர்கள். நமக்குள் கருத்து வேறுபாடுகள் இருக்கலாம், கொள்கை மாறுபாடுகள் இருக்கலாம். ஆனால் மனித ரீதியில் நாம் ஒருவரை ஒருவர் உள்ளார மதிப்பதற்கும், நேசிப்பதற்கும் இந்த வேறுபாடுகள் நமக்கு தடையாக இருக்கக்கூடாது.

மீண்டும் மறுமடலில் சந்திக்கும்வரை அன்புடன், அருட்பணியாளர் தமிழ் நேசன், பதிப்பாசிரியர் - மன்னா



எழுதுப் பயணம் தோடர்க்கிறு

அன்பின் மன்னாவே!

கவிதையாய் பிறக்கவும் இல்லை இதற்கு முன் கவிஞரியாய் வாழ்ந்ததும் இல்லை கவிஞரி ஆக வேண்டும் என்ற ஆவவில் எழுதத் தொடங்கினேன்.

கையில் இருந்த பேனா வார்த்தை கொடுத்தது கசங்கி கிடந்த காகிதம் சிந்தனை தந்தது எழுதத் தொடங்கினேன், பயணம் தொடர்கிறது.

ப. பிரியவுதனா, வாழ்க்கைப்பெற்றான்கண்டல், அளவக்கை

உன் வரவுந்தாக காந்திருப்பேன்

என்னை மகிழ்வுபடுத்தும் இனிய மன்னாவே!

உன் புகழ் என்றும் நிலைத்திருக்க வாழ்ந்துகிறேன். உன் வரவுக்காகக் காத்திருக்கிறேன்!

என் ஆக்கம் உன் இதழில் வர ஆசைப்படுகிறேன்.

கிழுமிற் ஷானினி, மடுக்கரை, அளவக்கை

'அதிர்வுகள்' தோடர் வரவேற்கத்தாக

"உண்மையை எடுத்துப்படே என் பணி" (யோவா 18:37)

என்ற இயேகவின் வார்த்தையை மையமாக வைத்து அருட்தந்தை செ. அன்புராசா (அமதி) மன்னா கத்தோலிக்க பத்திரிகையில் எழுதிவரும் "அதிர்வுகள்" என்னும் தலைப்பிலான சமகால சமூக அரசியல் ஆண்கீம் சார்ந்த தொடர் உண்மையில் வரவேற்கத்தக்கது.

சுருக்கமாகச் சொன்னால் எம் போன்றவர்களின் மனதில் பலகாலமாக புதைந்து கிடந்தவற்றை அருட்தந்தை அவர்கள் அழகிய சொற்பத்தில், அனைவரும் புரியும்படியாகவும், அனைவருது உள்ளத்தை தொடும்படியாகவும், நடுநிலையாக, தூரநோக்குடன் சிந்தித்து மூழியிப்படுப்படு பாரப்பட்டதற்குது அன்புராசா அடிகளானின் பணி தொடர் வாழ்ந்துக்கூடின்.

- க. அருள்நேசன், அரச சார்பற்ற நிறுவனங்களின் ஒன்றியம், 40, கோவில் வீதி, யாழ்ப்பாணம்

அவனியிலே பவனிவரும் மன்னாவே!

மாதத்தில் ஒருமுறை வலம் வரும் மன்னாவே!

உன்னைக் காணாமல் என் மனம் ஏங்குகின்றது. நீ தரும் ஒவ்வொரு அம்சங்களும் என்னை சிந்தனையில் ஆழ்த்துகின்றது.

வாசகர் என்னங்களைத் தந்து

வாசகர்களை உன் பக்கம் ஆழ்த்திவிடுகின்றாய்.

சிறுவர் பொழிவுதனைத் தந்து சிந்திக்க தூண்டுகிறாய்

இளைஞர் பொழிவுதனைத் தந்து இளைஞர்களை மகிழ்விக்கின்றாய்

மறை அறிவு போட்டதனைத் தந்து பரிசில்களை அனுப்பி வைக்கின்றாய்

குறுக்கெழுத்து போட்டதனைத் தந்து விவிலியத்தை வாசிக்கத் தூண்டுகிறாய்

இவ்வாறாக ஓளிவிடும் விளைமீன்போல

நீ எல்லார் மனதிலும் இடம்பிடுத்துவிட்டாய்.

நீ ஒரு முறையல்ல இருமறை

எம் மன்னில் மலர் வேண்டும்.

"வாழக் வளர்க உன் பணி!

பத்திநாதன் வதனா, வா. பெ. கண்டல், அளவக்கை

தீந்திருப்பும் மன்னாவே!

வண்ணங்களின் வான்மதியே!

வசந்தத்தை அள்ளித் தரும் மன்னாவே!

தூளிலித் தூளிலி உன் புகழ்கூற

உள்ளாம்தான் துடிக்கிறதே.

மலர்களிற் கார்த்திகைப் பூவாய்

மாதம் மாதம் திதித்திடும் தேனமுதாய் மறையுவிவ் தரும் மன்னாவே!

ஆண்டுதான் முந்தாலும்

உன் படைப்புகள் தொடர் வேண்டும்.

விடை பெறுகின்றேன் மன்னாவே!

சர்வங்கலாமேரி, தட்டுவாகை

மன்னார் மறைமாவட்டம்

திருவழிபாட்டு நாட்காட்டி - 2012

அப்பி

01 - தூய அந்தோனியார் திருவிழா - அந்தோனியார

மன்னார் ஆயருக்கு எதிராக உண்மைக்குப் பழம்பான குற்றச்சாட்டுக்கள்

மன்னார் ஆயர் மேதகு இரா. யோசேப்பு ஆண்டகை அவர்களுக்கு ஆதரவு தெரிவித்து இடம்பெற்ற பொது ஒன்றிப்பு கூட்டத்தின் முடிவில் நிறைவேற்றப்பட்ட தீர்மானங்களோடு இணைந்தாக ‘பின்புலத் தகவல்’ என்ற தலைப்பில் வெளியிடப்பட்ட அறிக்கை முழுமையாகத் தரப்படுகின்றது.

2012ம் ஆண்டுத் தொடக்கத்திலிருந்தே மன்னார் ஆயருக்கு எதிரான பல கருத்துக்கள் அரசாங்க அமைச்சர்களினாலும், அரசாங்க, அரசாங்கத்தினால் நிர்வகிக்கப்படும் அரசு சார்புள்ள ஊடகங்கள் மூலமாகவும் தொடுக்கப்பட்டுள்ளன. மன்னார் ஆயர் தமிழ் சமுத்தின் “கருதினால் (Cardinal) ஆக வர முயற்சிகள் செய்கிறார், அனைத்துலக அரசு சார்பற்ற நிறுவனங்களுடன் இணைந்து ஆட்சிக்கு எதிரான சதியில் ஈடுபட்டுள்ளார், தமிழ் - மூஸ்லிம் ஒன்றுமையை சிதைக்கிறார் போன்ற உண்மைக்குத் பழம்பான குற்றச்சாட்டுக்கள் அவர்மேல் கமத்தப்பட்டன.

ஜக்கிய நாடுகள் மனித உரிமை மன்றத்திற்கு அவர் எழுதிய குத்துதை அடுத்து (இக்குத்தினில் இவங்கள் சேர்ந்து வடக்கைச் சேர்ந்த 30 கத்தோலிக்க அருட்பணியாளர்கள் கையொப்பம் இட்டிருக்கிறார்கள். இது பின்னர் ஒரு ஓய்வு பெற்ற சிங்கள அங்கிலிக்கன் ஆயர் உட்பட 63 சிங்கள், தமிழ் சமூகங்களைச் சேர்ந்த கத்தோலிக்க மற்றும் கிறிஸ்தவ அருள்பணியாளர்களாலும் ஆன், பென் அடங்கிய பொதுநிலையினராலும் ஆன், பொர் முழுந்த பின்னர் எழுந்த சிக்கல்களான இராணுவ மயமாக்கல், தமிழ் பிரதேசங்களில் கலாச்சார ஆக்கிரமிப்பு, தெற் கில் ஊட்கவியலாளர், மனித உரிமைப் பாதுகாப்பாளர்கள் மீது தொடுக்கப்படும் தாக்குதல்கள், எரிபொருள் விலைபேற்றத்தை எதிர்த்து ஆர்ப்பாட்டம் செய்த சிங்கள மீனவர் ஒருவர் கொல்லப்பட்டும் ஆகியவற்றை கண்டித்தும், உண்மையை வெளிக்கொணரவேண்டுமென உரைத்தார். அவரது LLRC முறையிட்டில் இறுதிப் போரின்போது 146,679 மக்களுக்கு என்ன நடந்தது என்ற வினாவை அவர் முன்வைத்தார். இறுதி 8 மாதங்களில் அரசாங்க கணக்கின்படி வன்னியில் எத்தனை மக்கள் இருந்தார்கள் எத்தனை பேர் வெளியிலே வந்தார்கள் என்ற ஆதாரங்களை விளாவாரியாக மேற்படி ஆணைக்குமுக்கு சமர்ப்பித்திருந்தார். ஆயர் அவர்கள் எந்த வேண்டியிலும் தனிநாடு கேட்கவோ ஆயுதப் போராட்டத்தை மீண்டும் முன் வெளிக்கொல்கிடவில்லை. இலங்கையின் நல்லினைக்கம் என்ற பரந்த நோக்கில் தமிழ் மக்களின் மேன்மைக்கும் நீதிக்குமான போராட்டத்தில் அவர் இவை இரண்டையும் சாத்தியமான இலக்காக நோக்கவில்லை.

ஆயர் அவர்கள் தமிழ் மக்களுடைய முக்கிய நிலைப்பாட்டை தமிழ் தேசிய கூட்டமைப்புடன் கூர்மையுடன் கலந்து ஏற்றுமையை தமிழ் ஆர்வலர்கள் குழுவிலும் இடம்பெற்றிருந்தார்.

ஜெனிவாவில் ஜக்கிய நாடுகள் மனித உரிமைகள் மன்றத்தின் உறுப்பு நாடுகள் இலங்கையின் நல்லினைக்கம், பொறுப்பு கூறும் கட்டுப்பாடு நீதியான ஒரு நீர்க்கமான முடிவை எடுக்க முயற்சோது, ஆயர் வெளிப்படையான ஆதரவை அந்த மன்றத்திற்கு தெரிவித்தபடியினால் ஆயருக்கு எதிரான அண்மைக்கால எதிர்ப்பு அலைகள் தீவிரமாகின. LLRC பரிந் துரைகளை நடைமுறைப் படுத்த. எழுந்த கோரிக்கைகளுக்கும், அதற்கான செயற்றிட்ட வரைவுக்கும், LLRCயில் உள்ளக்கப்பாத விடயங்களை, உதாரணமாக போர்குற்றங்களுக்கு பொறுப்புக் கூறும் கடப்பாடு (Accountability) போன்றவற்றுக்கு அனைத்துலக விசாரண ஆணைக்கும் ஒன்றின் மூலம் கையாள வேண்டுமென்ற குரல்களுக்கு ஆயர் தமது ஆதரவைத் தெரிவித்தார்.

மேற்கூறப்பட்டதும், வேறுபல பொதுவான, தனிப்பட்ட இடையிடுகள் மூலமும் ஆயர் அவர்கள் தமிழ் தேசியத்தை அங்கீரிக்கவும், இனப்பிரச்சனைக்கு ஒரு அரசியல் நீர்வு காணப்படவும், போரின் இறுதிக்கட்டத்தில் இடம்பெற்ற

முன் அனையின் யாத்தீவி ஆசிரியர்களுக்கான தவக்காலத் தீயானம்

‘175 ஆசிரியர்களை இத்தவக்காலத் தீயானத்தில் ஒன்றாகத் காண எனக்கு மகிழ்ச்சியாக இருக்கின்றது. உங்கள் ஒவ்வொருவருக்குப் பின்னாலும் சில நூறு மாணவர் இருக்கின்றார்கள். இங்கு நீங்கள் பெற்றுக்கொள்பவை அவர்களையும் போய்க் கேரும். தவக்காலத்தில் நாம் செய்யும் பக்தி முயற்சிகள் பாதுகாத்திரைகள் நேர்ச்சிகளுக்காகவோ கடவுளோடு கொண்டுள்ளன பொருத்தனைகளுக்காகவோ செய்யப்படலாகாது. மாறாக நாம் கடவுளோடு கொண்டுள்ள அன்றை மையாகக் கொண்டிருக்க வேண்டும்.’ இவ்வாறு ஆசிரியர்களுக்கான தவக்காலத் தீயானத்திற்கு வருகை தந்திருந்த மன்னார் மஹமாவட்ட ஆயர் மேதகு இராயப்பு ஜோசப் ஆண்டகை கூறினார்.

மேற்படி தீயானம் பங்குனி மாதம் 24ம் 25ம் திகதிகளில் மடுத்திருத்தலத்தில் அமைந்திருக்கும் தீயான மன்றபத்தில் நடைபெற்றது.

மறைக்கல்வி இயக்குனர் அருட்தந்தை மெஜீனோவில் அவர்கள் இத்தீயானத்தை ஏற்பாடு செய்ததோடு அவரே தீயானத்தை நெறியாழ்க்கையும் செய்தார். அருட்தந்தையர்கள் யூட்குருள், கிறில்லியன் வாஸ் தீயான மன்றபத்துக்குப் பொறுப்பானவராகப் பணியாற்றும் அருட்தந்தை ரூபன் அடிகளார் ஆகியோர் பிறைட் ரைசில் (Fried Rice) பிளம்சாகவும் முந்திரிப் பருப்பாகவும், போர்ந்து சட்டியாகவும் கூவையூட் டினார் கள் மறையாசிரியர் திரு. செபல்லியாம்பிள்ளையின் பணி நரம்பாக அமைந்திருந்தது.

ஒரு நாட்தித்துவதையின் சமூகப்பணி, ஒரு தோலைக்காலத் தீயானம் சமூகப்பணி, ஒரு பொதுவுடமை வாதியின் சமூகப்பணி, ஒரு கத்தோலிக்காலத் தீயானம் சமூகப்பணி இவை முன்றுக்கும் உள்ள வித்தீயாசம் என்ன?

ஒரு கிறீஸ்தவ ஆசிரியரின் பணிக்கும் கிறில்லியன் காலத் தீயானம் 25.3.2012 நூயிறி நன்பகல் திருப்பலியுடன் நிறைவூற்றது. எந்தக் கொள்கலனை ஆசிரியர்கள் கொண்டு சென்றார்கள். - தகவல் : திரு. ச. மாட்டன் டயஸ், பேசாலை

கொடுமைகள், மேஜும் இனமுறைகள் காலம் முழுவதிலும் நடைபெற்ற கொடுமைகள் பற்றிய உண்மை நிலையை எடுத்துரைக்கவும் கோரியுள்ளார். வலுக்கட்டாயத்திலும் சட்டத்துக்கு முரணாகவும் படையினரால் ஆக்கிரமிக்கப்பட்ட நிலங்களை மக்களுக்கு மீளியிப்புச் செய்யவும், வட பகுதியில் இருந்து 1990ம் ஆண்டு தமிழ்மூலிடுதலைப் புலிகளினால் விரட்டியடிக்கப்பட்ட வடபகுதி மூலமில் மக்கள் தமிழ் மக்களுக்கு வழங்கப்படும் ஆதரவுக்கு நிகராக ஆதரவு பெற்று, மீன்குடியேற்றப்படவும், கொல்லப்பட்ட, காணாமல் போன, போரினால் காயமுற்ற மக்களுக்கும், நீண்டகாலம் தடுப்புக்காவலில் வாடுபவர்களுக்கு ஆதரவாகவும் பேசவும், போர் முழுந்த பின்னர் எழுந்த சிக்கல்களான இராணுவ மயமாக்கல், தமிழ் பிரதேசங்களில் கலாச்சார ஆக்கிரமிப்பு, தெற் கில் ஊட்கவியலாளர், மனித உரிமைப் பாதுகாப்பாளர்கள் மீது தொடுக்கப்படும் தாக்குதல்கள், எரிபொருள் விலைபேற்றத்தை எதிர்த்து ஆர்ப்பாட்டம் செய்த சிங்கள மீனவர் ஒருவர் கொல்லப்பட்டும் ஆகியவற்றை கண்டித்தும், உண்மையை வெளிக்கொணரவேண்டுமென உரைத்தார். அவரது LLRC முறையிட்டில் இறுதிப் போரின்போது 146,679 மக்களுக்கு என்ன நடந்தது என்ற வினாவை அவர் முன்வைத்தார். இறுதி 8 மாதங்களில் அரசாங்க கணக்கின்படி வன்னியில் எத்தனை மக்கள் இருந்தார்கள் எத்தனை பேர் வெளியிலே வந்தார்கள் என்ற ஆதாரங்களை விளாவாரியாக மேற்படி ஆணைக்குமுக்கு சமர்ப்பித்திருந்தார். ஆயர் அவர்கள் எந்த வேண்டியிலும் தனிநாடு கேட்கவோ ஆயுதப் போராட்டத்தை மீண்டும் முன் வெளிக்கொல்கிடவில்லை. இலங்கையின் நல்லினைக்கம் என்ற பரந்த நோக்கில் தமிழ் மக்களின் மேன்மைக்கும் நீதிக்குமான போராட்டத்தில் அவர் இவை இரண்டையும் சாத்தியமான இலக்காக நோக்கவில்லை.

ஆயர் அவர்கள் தேசிய மட்டத்திலும், உள்ளுர் மட்டத்திலும் அரசு அலுவலர்களுடன் ஒத்துழைத்து அவர் களுடன் நல்லுறவைப் பேணியிருக்கிறார். சனாதிபதி, அமைச்சர்கள், பாதுகாப்பு அமைச்சரின் செயலாளர், அரசு அதிபர், படை அதிகாரிகள் ஆகியோர் இதில் அடங்குவர். குற்றப் புலனாய்வுத் துறையினர் (CID) விசாரணை செய்ய வேண்டியபோது உடனடியாக அவர்களுது கோரிக்கைக்கு இணங்கினார். LLRC ஆணைக்கும் மன்னாரில் தனது விசாரணையை நடத்தவேண்டும் என்று கோரிக்கை விட்டவரும் அவரே. அதேவேண்டியில் ஆயர் அவர்கள் அனைத்துலக சமூகத்துடன் ஒத்துழைத்து தனது கடுப்பாட்டை வெளிப்படுத்தியிருக்கிறார். சிறப்பாக ஜக்கிய நாடுகள் சபையின் அமைப்புக்கள், வல்லுனர்கள், அலுவலர்கள் ஆகியோருடன் சேர்ந்து உண்மையை வெளியிட வேண்டிய அங்கம் வகைகிறது என்பது இங்கு ஈண்டு க

மன்னார் மறைமாவட்டச் செய்திகள்

முத்திருத்தலத்தில் இளைஞர்களுக்கான

மாபூர் தவக்காலத் தியானம்

மறைக்கல்வி ஆண்டை முன்னிட்டு மன்னார் மறைமாவட்ட இளைஞர்களுக்கான வருடாந்த தவக்காலத் தியானம் மட்டு தியான இல்லத்தில் கடந்த ஏப்ரல் மாதம் 12ம் திகதி மாலை 6.00 மணியிலிருந்து 1ம் திகதி காலை 10.30 மணியிலை இறைவார்த்தையினாலும் வழிநடத்தப்பட்டனர்.

ஓப்புவ நாளிலே 15இந்தும் மேற்பட்ட குருக்கள் பாவசங்கரித்தன திருவருட்சாதாந்தை வழங்கினர். எல்லா இளைஞர்களும் அன்றைய தியானத்திலே பாவபொறுத்தல் பெற்று குணமாக்கல் வழிபாட்டிலும் கலந்துகொண்டனர். தியானத்தின் இரண்டாம் நாளிலே மன்னார் மறைமாவட்ட ஆயர் இராயப்பு யோசேப்பு ஆண்டகை வருகை தந்து ஆண்டவரின் வார் ததைகளை இளைஞர்களோடு பகிர்ந்துகொண்டு நல்லாசிகளையும் வழங்கிக் கொண்டனர். பல இளைஞர்கள் யுவதிகள் கண்ணர் மலக் பாவ அறிக்கை செய்துகொண்டதையும் தமது மனமாற்றத்தை அறிக்கையிட்டதையும், பலர் குணம் பெற்று சாட்சி பகர்ந்ததையும் காணக்கூடியதாக இருந்தது. ஸ்ரீரி, இத்தியானம் சிறப்பாக நடைபெற ஒத்தாசை வழங்கிய அருட்தந்தையர்கள், அருட்கன் னியர்கள், அன்பியப் பணியாளர்கள் அனைவருக்கும் மன்னார் மறைமாவட்ட கத்தோலிக் குளைஞர்கள் இளைஞர்களின் வாழ்வை சீர்தாக்கிப்பார்க்கவும் கிறிஸ்துவில்

இந்தியா சாளக்குழி டிவென் தியான இல்லத்திலிருந்து வருகை தந்த அருட்தந்தையர்கள் ஜோர்ச் பன்க்கல், மரிய அன்னி மற்றும் நூர்செய்தி பணியாளர்களான திரு. ஜோன்சன், திரு. விவிங்ஸ்ரன், திரு. அன்றி ஆகியோரும் இளைஞருடு இத்தியானத்தை சிறப்பாக நெறிப்படுத்தினர்.

இளைஞர் யுவதிகளோடு சில அருட்சோதாரிகளும், சில அருட்தந்தையர்களும் இத்தியானத்திலே முழுமையாகப் பங்கு பற்றியமை இளையோருக்கு உட்சாகமும் ஊக்கமும் கொடுப்பதாக அமைந்திருந்தது. வேதாகம அருநுரைகளோடு இளைஞர்களின் வாழ்வை சீர்தாக்கிப்பார்க்கவும் கிறிஸ்துவில்

இளைஞர் ஆணைக்குழி, மன்னார் மறைமாவட்டம்



மடுவில் இடம்பெற்ற தியானத்தின்போது மன்னார் ஆயர் மறையுரை ஆற்றுவதையும், பங்கேற்ற இளைஞர், யுவதிகளையும் படங்களில் காணலாம்.



மன்னாரில் ரஜீவன் அடிகளார்

கடந்த தவக்காலத்தின்போது மன்னார் மறைமாவட்ட கத்தோலிக்க இளைஞர் ஒன்றியத்தினால் பங்குகள் தோறும் இளைஞர்களுக்கான தவக்காலத் தியானங்கள் இடம்பெற்றன. திருமலை மட்டக்களப்பு மறைமாவட்டத்தைச் சேர்ந்த அருட்பணி. ரஜீவன் அடிகளார் இத்தியானங்களை நெறிப்படுத்தினார். இளைஞர் பணி இயக்குனர் நெவின்ஸ் அடிகளார் இத்தியானங்களுக்கான ஒழுங்குகளை மேற்கொண்டிருந்தார்.

அளவக்கைப் பங்கு மறைக்கல்வி மாணவர்களும் ஆர்சிரியர்களும் தலவில் திருத்தலத்திற்கு திருயாத்தை

கிறிஸ்தவ வாழ்வின் முதிர்க்கியை நோக்கிய பயணத்திலே ஈத் திருச்செய் இவ்வாண்டை மறைக்கல்வி ஆண்டாக பிரகடனப்படுத்தியிருப்பதால், அருளின் மாலமாகிய தவக்காலத்திலே அளவக்கைப் பங்கின் மறைவாழ்வுப் பணியாளர்களும் மறைக்கல்வி மாணவர்களும் கடந்த பங்கு 2ம், 3ம் திகதிகளில் புத்தனம், தலவில் புனித அன்னம்மார் திருத்தலத்திற்கு திருயாத்தை மேற்கொண்டனர்.

இப்பயணங்களுக்கு மறைவாழ்வுப்பணியாளர்கள் மற்றும் மறைக்கல்வி மாணவர்களின் ஆஸ்திரீக வளர்க்கிக்காகவும், அவர்களின் விகவாச வாழ்வு வேறுநிறப்பதவும், ஆஸ்திரீகத் தேவைகள் நிறைவடையவும் மேற்கொள்ளப்பட்டது.

கடந்த 02.03.2012 அன்று வெள்ளிக்கிழமை 2.00 மணியளவில் அளவக்கைப் பங்குத் தந்தை அருட்திரு எல். கரேந்திரன் ரெவல் அடிகளாரின் தலைமையில் இவ்யாத் திரை ஆரம் பமாகியது. முருங் கன் பங்கி னினரையும் இணைத்துக்கொண்டு சென்று இரவு 7.00 மணியளவில் அன்னையின் திருத்தலத்தை அனைவரும் அடைந்தனர். மறுநாள் காலை 7.00 மணிக்கு திருக்கிலுவைப்பாதையும் தொடர்ந்து திருப்பலியும் இடம்பெற்றது.

பின்பு அனைவரும் அன்னையின் திருத்தலத்தைச் சுற்றிப் பார்வையிட்டனர். அதன் பின்னர் மாணவர்கள் கடற்கரையில் கூடி விளையாடினர். இவ்வாறு அன்னையின் ஆசீர் பெற்றியின் இரவு 9.00 மணியளவில் அனைவரும் அளவக்கையை வந்தடைந்தனர். - தகவல் : மறைவாழ்வுப் பணியாளர்

கலாபூசணம் விருதுபெற்ற புலவர் செய்தாலை கொரவீக்கப்பட்டார்



பல நாட்டுக்குத்து நாடகங்களை எழுதி மேடையேற்றியவரும் அன்னையில் இலங்கை அரசினால் கலாபூசணம் விருது வழங்கி கொரவீக்கப்பட்டவருமான குரியகட்டைக்காட்டைச் சேர்ந்த புலவர் திரு. செய்தாலை அவர்கள் கடந்த உபிரப்பு பெரு விழா மாலை அன்று குரியகட்டைக்காட்டு ஆலய முன்றவில் நடைபெற்ற இறுவெட்டு வெளியிட்டில்போது கொரவீக்கப்பட்டார்.

அருட்திரு. தமிழ் நேசன் அடிகளார் புலவருக்கு பொன்னாடை போர்த்துவதையும், அருளில் நானாட்டான் பங்குத் தந்தை அருட்திரு. அகல்லின் புலப்ராஜ் அவர்கள் நிறப்பதையும் படத்தில் கண்ண

வடக்கில் ஆண்களின் தொகை வீற்ச்சி மன்னாரில் நூற்றுக்கு நூறு வீதம்

வடக்கு மாகாணத்தில் மன்னார் தவிர்ந்த ஏனைய மாவட்டங்களில் பெண்களுக்கு நிகரான வீதத்தில் ஆண்களின் சனத்தொகை காணப்படவில்லையென அரசு புள்ளிவிவரவியல் திணைக்களாம் தகவல் தெரிவித்துள்ளது.

2011ஆம் ஆண்டுக்குரிய வடக்கு மாகாணத்தின் புள்ளிவிவரவியல் அறிக்கை அரசு புள்ளிவிவரவியல் திணைக்களது வீதம் இந்த விடயம் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது.

அந்த அறிக்கையில் மேலும் தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளதாவது வடக்கு மாகாணத்தில் 100 பெண்களுக்கு 92.9 என்ற விகிதத்திலேயே ஆண்கள் சனத்தொகை காணப்படுகின்றது. யாழ் மாவட்டத்தைப் பொறுத்தவரையில் 100 பெண்களுக்கு 90.4 ஆண்களும், மன்னார் மாவட்டத்தில் 100 பெண்களுக்கு 100 ஆண்களும், வெளியியா மாவட்டத்தில் 100 பெண்களுக்கு 95 ஆண்களும், மூலவைத்துவு மாவட்டத்தில் 100 பெண்களுக்கு 96 ஆண்களும், கிளிநெராசி மாவட்டத்தில் 100 பெண்களுக்கு 95 ஆண்களும் என்ற விகிதத்தில் சனத்தொகை காணப்படுகின்றது.

மன்னாரில் இரச வெளியீட்டு வீழா

மன்னார் சன் சோனிக் நெற்வேக்ஸ் நிறுவனத்தின் முதல் இரச வெளியீடான 'கனவுகள்' என்ற பாடல் வெளியீட்டு வீழா கடந்த மே மாதம் 13ஆம் திகதி மன்னார் புளித் சவேரியார் ஆண்கள் கல்லூரியில் இடம்பெற்றது.



பங்குத்தள சங்கதிகள்

செட்டிருளப் பங்கின் தவக்கால பாதயாத்தை

முறையில் இடம்பெற்றமை குறிப்பிடத்தக்கது. பிற்பகல் 2.00 மணிக்கு ஆறுப்பமாகிய பாதயாத்தை செட்டிருளம் பங்குத்தளத்தை அருட்திரு. பெனோ அடிகளாரின் தலைமையில் கடந்த மாசித்திங்கள் 06ம் நாள் பிற்பகல் 2.00 மணிக்கு முதலியார் குளம் புதித அந்தோனியார் ஆலயத்தில் இருந்து சிறிய வழிபாட்டுடன் ஆரம்பமாகியது. இப்பாதயாத்தையில் அயற்பங்காகிய இலுப்பைக்குளத்திலிருந்தும் செட்டிருளம்பங்கின் ஏனைய ஆலயத்திலிருந்தும் மக்கள் பலரும் சிறப்பாக இந்துமத சகோதரர்களுமாக சுமார் 1000 பேர் மட்டில் கலந்துகொண்டனர்.

செய்வைபாதயத்தியானத்திலும் செபாமாலைத்தியானத்திலும் தவக்கால சிந்தனையை முன்வைக்கும் பாடல் கள் செபங்களிலும் ஈடுபட வண்ணம் இந்த பாதயாத்தை பக்தியான கலந்துகொண்டனர்.

மன்னார் மறைமாவட்டத்தின் இவ்வாண்மைக்கப்பட்டு உயிர்ப்பு பெருவிழா திருந்திருந்து மாதம் 13 கிலோ மீற்றர் தோட்டவெளி தியான இல்லத்தில் மறைப்பணியாற்றும் சகோதரர் திருவாளர் ஸ்ரீத் அவர்கள் மறையர் ஆற்றினார். இதனைத் தொடர்ந்து நற்கருணை ஆசிர்வாதத்துடன் பாதயாத்தை நிகழ்வுகள் இனிதே நிறைவெற்றது.

கிறிஸ்தவ அர்ப்பண வாழ்வும் பணியும் இறையவூவும் ஒருநாளதும்

அருட்பணி. ஜெராட் மே ரோசய்ரோ அ.ம.தி

முன்னுரை:

“தங்கள் அனுபவத்தை அடிப்படையாகக் கொண்டிராத எதையும் ஏற்க இன்று மக்கள் தயங்குகின்றனர். சமயத் திருநால்களே, மரபுகளோ சொல்கின்றன அல்லது சமயத்தலைவர்கள் கூறுகின்றனர் எனும் ஒரே காரணத்தால் எதையும் ஏற்கும் மக்களும் மன்னிலை இன்று மாறிவருகின்றது. எனவே சமயங்களும் தங்களை அனுபவத்தில் வேறுநிறக் கொள்வது இன்றைய காலக்ட்டத்தின் கட்டாயம்” என்கிறார் தமிழ் நாட்டு கத்தோலிக்க இறையிலாளர் தே. அல்போன்ஸ்.

இச் சிந்தனைத் தூண்டலுடன் நம் குழமைவில் “உண்டக்கு சாட்சியம் பகர” கிறிஸ்தவர்களுக்குள்ள அறக்கட்டப்பாடானது, கிறிஸ்தவ அர்ப்பணத்திற்கு அடித்தளமும், அச்சாணியும், ஆணிவேரும், இறை அனுபவத்தின் பிரதிபலிப்பும் வெளிப்பாடுமாகும் என்பது இக்கட்டுரையின் கருப்பொருளாகும்.

புனித பாவுலுவின் இறை அனுபவத்தை அடிப்படையாகக் கொண்ட கிறிஸ்தவ அர்ப்பண வாழ்வையும், பணியையும் கூர்ந்து நோக்குவது இக்கட்டுரையின் பாங்காகும். திருமுழுக்கு வழியாக கிறிஸ்தவ அர்ப்பண வாழ்வு தோற்றும் பெறுகின்றது. மானிடப்பருவ வளர்ச்சியைக் கடந்துசெல்ல கிறிஸ்தவ அர்ப்பண வாழ்வும் சமகால வளர்ச்சியும், முதிர்ச்சியும், ஆழமும் காண்பது இயல்பானதாகிட வேண்டும்.

கிறிஸ்தவ அர்ப்பண வாழ்வின் இயல்பான வளர்ச்சிக்கு நீர் வார்த்து. வரம்புக்கு பசுளையிடுவதுதான் ஏனைய அருட்சாதனங்களான நந்தகுறையையும், உறுதிப்புக்கலுமாகும். இல்லறமும், துறவுமும் கிறிஸ்தவ அர்ப்பண வாழ்வின் சமூகத்தன்மை கொண்டத், வெளிப்படையான சாட்சிய வாழ்வோடு, பணியை அடிப்படையாக கொண்டதாகும். இப்பணி இறையரகப் பணியாகும். புனித பாவுலுவின் வார்த்தையில் “... உண்பதும் குடிப்பதுமல்ல, மாறாக உண்மை, அன்பு, நீதி, அமைதியான தூய ஆவியின் களிகளை வாழ்வதாகும் (உரோ.14:17).

இறைமக்கள் சமூகம், திருச்சபை, “கிறிஸ்துவினுடையதும், கடவுனுடையதுமான அரசை அறிவித்து..... அந்த அரசின் வித்தாகவும் தொடக்கமாகவும் இருக்கிறது. அது படிப்படியாக வளரும் வேளையிலே இவ்வரசின் நிறைவுக் காக ஏங்கிக்கொண்டிருக்கிறது” (திருச்சபை. எண் 5) எனும் 21 வத்திக்கான் சங்கத்தின் கோட்பாடு. கிறிஸ்தவ அர்ப்பண வாழ்வின் போக்கையும், இயல்புத்தன்மையையும் கோட்டுக் காட்டுகின்றது. கிறிஸ்தவ அர்ப்பண வாழ்வின் வேருக்குச் செல்ல தூண்டலிக்கிறது. கிறிஸ்தவ அர்ப்பணத்தின் அடித்தள அனுபவத்தில் வாழ்வு வேறுநிறியுள்ளதா என்ற தேடலில் ஈடுபாடு கொள்ள, திருமுழுக்கு வழியாகத் தம் மை அர்ப்பணத்தவர்களை ஊக்குவிக்கின்றது.

அ. பாவுலுவின் அடித்தள அனுபவம்

கிறிஸ்தவ அர்ப்பண வாழ்வின் அடித்தள அனுபவ வேர்களைத் தேடுவோருக்கு புனித பாவுலுவின் தமஸ்கள் அனுபவம் ஓர் முன் உதாரணமாகின்றது (திப. 9:3-19). தமஸ்கு வழியில் பாவுலு இயேகவைச் சந்தித்த நிகழ்வு அவருக்கு ஓர் ஆழந்த அடிநிலை அனுபவமாக இருந்தது (திப. 9:3-19; 26:12-18; 1கொரி. 15:5; கலா 1:14-19). துண்புறுத்தப்படும் இயேகக்கிறிஸ்து நான் என்று குரல் கொடுத்த இயேகவின் சந்திப்பு பாவுலுக்கு ஒரு முறை வெளிப்பாடாகவும் (கலா.1:12); அவருக்குக் கிடைத்த அழைத்தலாகவும் (கலா.1:15); இறைவனால் தடுத்தாட்கொள்ளப்பட்ட அனுபவமாகவும் நோக்கப்பட்டது. சிறுமிக்க, இச்சந்திப்பு நிகழ்வால் பாவுலு இறைவனின் பல்பரினாம முகங்களைக் காண்கின்றார். அதன் விளைவாக அவருக்குக் கருக்கொண்டிருந்த இறைவன் கூருகின்றார்.

அ.1. பாவுலு கண்ட இறை உருவங்கள்

சிறுவையில் அறையுண்டு கொல்லப்பட்ட இயேகவின் சந்திப்பு பாவுலுக்கு ஒரு வாலாக அமைந்தது. இறைவன் பற்றிய அவரது புரிந்துநரவுக்கு ஒரு சாலாயிற்று.

தமஸ்கல் அனுபவத்தில் பாவுலுவைச் சந்தித்த இயேகில் நம்மோடு துண்புறுத்தப்படுவன் என்ற குரல் விடுதலைப் பயண நூலில் மோயிசசுடைன் எரியும் முட்புதூரில் காட்சியளித்துப் பேசிய இறைவனின் உருவத்தை நம் முன்னே கொண்டுவெருகின்றது (விப. 3:1-11). மேலும், “சின்னஞ் சிறியவருக்கு செய்ததை எனக்கே செய்தீர்கள்” என்ற இயேகவின் இறுதி நாள் தீர்ப்பு வார்த்தைகள் துண்புறும் ஏழைகளில் கடவுளின் உருவத்தை நமக்குச் சித்தரிக்கின்றன (மத. 25:25....).

பாவுலு தனது தமஸ்கல் சந்திப்பில் இயேகவை உயிர்த்தெழுச் செய்த இறைவனின் நீதியை உணர்கின்றார். இறைவனின் தலையாய பண்புகளில் ஒன்று அவரது நீதியடைமையாகும். இது பாவுலு தனது மனமாற்றத்தின் முன்னால் பழைய ஏற்பாட்டில் கற்றறிந்த உண்மையாகும். அன்று தமஸ்கல் பாதையில் இது அவரது பட்டறிந்த அனுபவமாகிறது. இறைவன் நீதி வழுவாதவர் (உரோ.2:2). நீதியற் நடத்தை, அநீதிக்குப் பணிவோர்மீது இறைவனின் சினமும், சீற்றமும் நீதித்தீர்ப்பும் விழும் (உரோ.2:5,8,16;3:1-8). ஆக, இயேகவின் உயிர்ப்பு இறைநீதியின் வெளிப்பாடுகும் (கொலோ.1:16; 2:15).

தன்னாலும் நாடுபொயின் உண்மைக்குப் பணியாமை, அநீதிக்குப் பணிதல் மீது இறை தீர்ப்பு விழும் என்பது பவுலின் அறிவுறுத்தவாகும் (உரோ.1:18;2:8).

இயேகவை உயிர்ப்பித்த இறைவனின் செயல் காக்கும், விடுவிக்கும், மீதும், ஓய்யாக்கும், ஏற்புடையவராக்கும் செயல் என பாவுலு நம்புகின்றார் (1கொரி.6:11; உரோ.3:26; 8:30; கொலோ.1:13; எபே.1:7; கொலோ.1:22; 2 கொரி. 5:17). கூருக்கமாக, இயேகவை உயிர்ப்பித்த இறைவன் வாழவைக்கும் இறைவன் என உணர்ந்தார். இயேகவை உயிர்த்தெழுச் செய்த இறைவன் சீட்ரையும் உயிருடன் எழுப்புவார் என திடம் பெற்றார். பாவுலுவின் இந்நம்பிக்கை பழைய ஏற்பாட்டில் எசேக்கியல் இறைவாக்கின்றுடன் பேசிய வாழவைக்கும் இறைவனின் வர்த்தையை நினைவுபடுத்துகின்றது (எபே.37:1-14).

இயேகவை உயிர்த்தெழுச் செய்த நிகழ்வு வழியாக “பழையன கழிந்து புதியன புதுந்தன அன்றோ” (2கொரி.5:17) என வியக்கும் பாவுலு தம்மை நந்தெய்தி வழங்க அழைக்கும் இறைவனின் குரலைக் கேட்கிறார். இறைவன் நம்பி வாழவுக்காக (1தெச.5 :9 உரோ. 10:8-10), மீட்புக் காகக் காத் திருக்கும் புறக்கணிக்கப்பட்டோர், பாவிகள் எனப் பழிச்சொல்லுக்கு ஆளாக்கப்பட்டோர், ஏழை எனியவருக்கு உயிர்த்தெழுல் உண்டு என்பது ஒரு மாபெரும் நந்தெய்தி என பாவுலு ஏற்கிறார் (1கொரி.11:26). உயிர்த்தெழுச் செய்தல் இறைவனின் உயிருப்புவர்களும் இறைவன் இயேகவை உயிர்ப்புவர் நீர்தானோ” என்ற உறுதியையும், எதிர்பார்ப்பையும் தன்னகமாய்க் கொண்டது வரலாறாகும். அதே வேளை வரலாற்றுத் தவறுகளால் வரலாறு தீர்ப்புக்கும் காத்திருக்கின்றது. வரலாற்றுக்குள் ஒப்புவு தேவைப்படுகின்றது (மத. 25:31...). கிறிஸ்தவரின் நம்பிக்கை வரலாற்றுக்குள் செயற்பட்ட, செயல்படும் இறைவனின் என்றால் கிறிஸ்தவர்கள் வரலாற்றின் பணியாள் ஆகிட வேண்டும். ஒப்புவின் பணி கிறிஸ்தவரிடம் உப்படைக்கப்பட்டுள்ளது என்பதை ஏற்க வேண்டும் (2கொரி. 5:11....).

இறையனுபவத்தை வளர்க்க ஒருவர் இறைபிரசன்னத்தை எங்கே காண்கின்றார் என்பது முக்கியமானது. இயேகவின் மூலம் நாம் காண அழைக்கப்படும் இறைவன் வரலாற்றின் இறைவனாவார். அவர் “பல்வேறு வழிகளில் தம்மை வரலாற்றில் வெளிப்படுத்திய கடவுளாவார்” (எபி.1:1). அடிமைகாக, வாழ்வுக்காக குரல் கொடுத்த மக்களின் வரலாற்றில் செயல்பட்ட இறைவனாவார் (விப.3:7-11). இயேகவின் தோற்றம், வாழ்வு, பணி, மரணம், உயிர்ப்பு மூலம் வரலாற்றில் நுழைந்து, வரலாற்றில் திருப்பத்தை ஏற்படுத்திய இறைவனாவார். ஆக வரலாறு இறைவன் பிறக்கும் தொட்டிடலாக, நடமாடும் அரங்கமாக இருக்கிறது. வரலாறு இறைவன் கொலைசெய்யப்படும் கொலைக்களமுமாகும். ஆயினும் “மெசியா வருவார்” “வருஇருப்பவர் நீர்தானோ” என்ற உறுதியையும், எதிர்பார்ப்பையும் தன்னகமாய்க் கொண்டது வரலாறாகும். அதே வேளை வரலாற்றுத் தவறுகளால் வரலாறு தீர்ப்புக்கும் காத்திருக்கின்றது. வரலாற்றுக்குள் ஒப்புவு தேவைப்படுகின்றது (மத. 25:31...). கிறிஸ்தவரின் நம்பிக்கை வரலாற்றுக்குள் செயற்பட்ட, செயல்படும் இறைவனின் என்றால் கிறிஸ்தவர்கள் வரலாற்றின் பணியாள் ஆகிட வேண்டும். ஒப்புவின் பணி கிறிஸ்தவரிடம் உப்படைக்கப்பட்டுள்ளது என்பதை ஏற்க வேண்டும் (2கொரி. 5:11....).

இறையனுபவத்தை வளர்க்க ஒருவர் இறைபிரசன்னத்தை இயற்கையிலும், கற்றுக்குழலிலும் காணவேண்டும். இயேக கற்றுக்குழலில் இறைபிரசன்னம் கண்டு, இறைவனை

மன்னார் மைந்தன் மறைத்திரு. ஜோய் கிறிஸ்டோஸ்

- வேதியர். இ. யக்கோவு சேரம் -

மன்னார் மன் இறை நம்பிக்கையின் இருப்பிடமாக இருக்கின்றது. நம் பிக்கையின் கனிகளாக பல அருட்பணியாளர்களை இம்மன் ஈன்று கொடுத்து, திருச்சபையின் பணிக்கு தன் தாராள மனதைக் காட்டி வருகின்றது. எமது மன்னின் மெந்தர்கள் இம்மன்னில் மட்டுமல்ல ஏனைய மாவட்டங்களிலும் மேலை நாடுகளிலும் பல்வேறு மட்டங்களில் அருட்பணியாற்றி வருகின்றனர்.

ஆண்டவர் இயேசுவின் அரசை தமது அருட்பணிப்பின் வாயிலாக உலகறியச் செய்து வருகின்றனர். இவர்களது இறையரகப் பணி இவர்களுக்கு, இவர்களது பணித்தளம் கூட்டுக்கொடுத்துள்ளது. இவர்களில் சிலர் இறையடி சேர்ந்துவிட்டார்கள். அழிலும் மன்னில் மறைந்த இவர்கள் மக்கள் மனங்களில் கொலுவேற்றிக் கொண்டாடப்படும் நிலை பெற்றிருக்கின்றனர். இத்தகைய நல்லோரில் ஒருவர்தான் அண்மையில் அமெரிக்க நாட்டில் அமரான அருட்பணி. ஜோய் கிறிஸ்டோஸ் அடிகளார்.

இவர் மன்னார் நகரில் வதித்த திரு. சவிரிமுத்து குசான்னா மன இனைவரின் நான்காவது மகவாகப் பிறந்தார். இவரது உடன் பிற்புகள் ஆறுபேர். ஆண்கள் மூவர், பெண்கள் மூவர். இவர் தனது தொடக்கக் கல்வியை தூய செபல்ரியார் கல்லூரியில் பயின்றார். மன்னார் தூய செபல்ரியார் ஆலை கட்டுமானத்தை அழுகுசெய்து அருட்பணி. ஆர். எஸ். பீற்றர் வழியாக அழைத்தலைப் பெற்றார். யாழ். தூய மடுத்தோர் சிறிய குருமத்திலும் பின்னர், உரோமாபுரி அகில உலக மறைபரப்புச் சபைக் குருத்துவக் கல்லூரியிலும் குருத்துவக் கல்வியைக் கற்றார். இங்கு 1954 – 1960 வரை பயிலுனராக இருந்தார். 1960 மார்க்கி 21ல் குருவாக அருட்பொழில் செய்யப்பட்டார். இவ்வாண்டிலேயே நாடு திரும்பினார்.

இவரது முதல் பணித்தளம் துணைப்பங்குத் தந்தையாக, யாழ் பேராலயம் 1961. உயிலங்குளம் பங்குத்தந்தையாக 1962 – 1964. அடம்பன் பங்குத் தந்தையாக, 1965 – 1968. யாழ். பேராலயப் பங்குத்தந்தையாக 1968 -1974. வவுனியாப் பங்கில் பணி 1974 -1976. இங்கிருந்து மேன்மை தங்கிய யாழ் அவர்களினால் ஆண்டவரின் அரசைப் பறைச்சுக்காக அமெரிக்க நாட்டிற்கு அனுப்பப்பட்டார். அங்கு பல மட்டங்களில் கடின பணிபுரிந்து இதய நோயின் காரணமாக 30 ஆண்டு சேவையின்பின் ஓய்வெடுத்தார். இரு மாதங்களின்முன் தனது இறுதியுச்சை, தன்னை அழைத்த ஆண்டவரிடம் அமைதியாக ஒப்படைத்தார். இக்குறிப்புகள்



அமரத்துவமடைந்த அருட்பணியாளின் அங்புத் தோழரான, அருட்பணி. சேவியர் குருஸ் அடிகளார் வாயிலாக அறியப்பட்டவையாகும்.

இந்த நல்ல குருவின் இறப்பு, இவரை அறிந்த, இவரின் பணியால் பயன் பெற்ற எல்லோருக்கும் மனக்கலவை தருவதாகும். இவருக்காகவும் பங்கில் பணியாற்றி இறைப்புமடைந்த, முன்னை ஆயர்கள், ஐரோப்பிய குருக்கள், அருட்சோதர், சகோதிகளுக்காவும், உயிலங்குளம் பங்குத்தந்தை அருட்பணி. பிரான்சில் மரி டி கோல் அவர்களின் ஆலோசனைக்கமைய, அருட்பணி. தமிழ் நேசன் அவர்களினால் இரங்கர் திருப்பலி ஒட்டுக்கொடுக்கப்பட்டது. உயிலங்குளம் பங்கு மக்கள் ஒன்றினைந்து, அமரான நல்லோர் வழியாக தாழும், தமது பங்கும் பெற்றுக்கொண்ட ஆண்மீக, சமூக நல்லங்களுக்காக இறைவனுக்கு நன்றி கூறினார்கள். இவர்களது ஆண்மாக்கள் இறைவனில் இன்புறவும் வேண்டுல் செய்தனர்.

(தொடர்ச்சி 15ஆம் பக்கம்)

விமல் அ.ம.தி அடிகளாரின் ஜந்தாவது இறுவட்டு 'தீயாகி'



அருட்பணி விமல் (அமதி) அடிகளின் ஜந்தாவது இறுவட்டான் 'தீயாகி' கொழும்பு புனித ஹாசியாள் பேராலய பங்கு மண்பத்தில் 29.04.2012 அன்று வெளியிடப்பட்டது. 'இரங்குமையா', 'பயமில்லையே', 'தாயே தஞ்சம் நீயே' 'நல்லவரே' என்ற இவரது இறுவட்டுக்களின் வரிசையில் இது ஜந்தாவதாகும்.

இலங்கை இந்தியக் கலைஞர்களின் கூட்டு முயற்சியாக இது வெளிவந் திருக்கிறது. இந்த இறுவட்டானது இறையழைத்தல் பற்றிய பாடல்களையும், அமல் மரித்தியாகிகள் சபையைப் பற்றிய பாடல்களையும் தாங்கியிருக்கிறது.

இந்த இறுவட்டு வெளியீட்டு விழாவில் முதன்மை விருந்தினராக கொழும்பு வெள்ளவத்தை பங்குத்தந்தையும் கொழும்பு அமதிகள் மாகாண ஆலோசகருமான சௌபாபாற்றிக்கோ (அமதி) அடிகளும், சிறப்பு விருந்தினராக தெம்ப்டகொடை பங்குத்தந்தையும் இறையியல் கல்வி தமிழ்ப்பிரிவின் இயக்குனருமான ரெஜினோல்ட் (அமதி) அடிகளும், கிராண்பாஸ் பங்குத்தந்தையும் கொழும்பு ஜோசப்வாஸ் மன்ற நிறுவனருமான ஆனந் தன் பெர் னான் டோபுள் னே அடிகளாரும் மற்றும் களனி பல்கலைக்கழக பேராசிரியர் எஸ். ஜே. யோகராஜா அவர்களும் கலந்து சிறப்பித்தனர்.

ஏனைய உரைகளை தேசிய திருவுறிபாட்டு செயலாளரான அருட்பணி. இக்னேசியல் வர்ன்குலசிங்கம், கலாகரபி அருட்பணி. இறைவனர் திரு. அம்ப்ரோசுஸ் பீற்றர், யாழ் மாகாண அமலமரித்தியாகிகள் ஆலோசகர் அருட்பணி. ஜேரோம் அமதி ஆகியோர் வழங்கினர். நயப்புரையிகை கிராண்பாஸ் புனித குசையீர் கல்லூரியிலின் அதிபர் அருட்சோதர் ஜெயகாந்தன் அவர்கள் வழங்கினர். அத்தோடு கலாகரபி கவின் கலைகள் பயிலக நடன ஆசிரியர் செல்வி ஜோசிடா பீற்றர் மற்றும் அவரது மாணவிகளினதும் சிறப்பு நடனங்களுடன் விழா நிறைவெய்தியது.

அமீதி புதீய குநக்கந்தைய வாழ்க்கை வாலாற்றுக் குறிப்புகள்

செபல்ரியன் றெவல் (அமதி)

அருட்பணி. சந்தியோகு அந்தனி செபல்ரியன் றெவல் (கவின்) அ.ம.தி அவர்கள் சிலாவத் துறை பங்கு, முனிகிக்குளத்தைச் சேர்ந்தவர். இவர் திரு. திருமதி சந்தியோகு றெவல், மேரி திரேசா குருஸ் தம்பதிகளின் புதல்வனாக 22.03.1977 இல் பிறந்தார். தனது ஆரம்பக் கல்வியை மன்/ முளிகிகளும் ரோ.க.த.க பாடசாலையிலும், உயர் கல்வியை புனித செபல்ரியார் ஆண்கள் கல்லூரியிலும் நிறைவு செய்தார்.

அருட்பணி. ஓல்பன் இராஜிசிங்கம் அ.ம.தி அடிகளார் அவர்களினால் அழைத்தல் ஊக்கம் பெற்று, கொழும்புத்துறை யாழ்ப்பாணம் புனித வளனார் அ.ம.தி சிறிய குருமத்தில் பாதம் பதித்தார். பின்னர் கண்டி தேசிய குருமத்தில் தனது மெய்யியல் கல்வியை நிறைவு செய்து, தொடர்ந்து யாழ்ப்பாணம் புனித பிரான்சில்கு செவேரியார் பெரிய குருமத்தில் இறையியல் கல்வியை நிறைவு செய்தார்.

09.12.2011 அன்று திருத்தொண்டராக உயத்தப்பட்ட இவர் தட்சன முதல் புனித அந்தோனியார் ஆலயத்தில் தனது திருத்தொண்டர் பணியை மேற்கொண்டார். இவர் தனது முதல் திருப்பலியை முளிகிக்குளம் புனித பரலோக மாதா ஆலயத்தில் 19.05.2012 அன்று காலை 09.00 மணிக்கு ஒப்புக்கொடுத்தார்.

மெஜினோல்ட் (அமதி)

அருட்பணி. செபல்ரியன் மெஜினோல்ட் (மெஜி) அ.ம.தி அவர்கள் கற்கிடந்த குளப்பங்கு, கட்டடயைம்பனைச் சேர்ந்தவர். இவர் திரு. திருமதி சந்தியோகு றெவல், மேரி திரேசா குருஸ் தம்பதிகளின் புதல்வனாக 21.03.1979இல் பிறந்தார். தனது ஆரம்பக் கல்வியை மடு திறந்த நிவாரண நிலையத்திலும், உயர் கல்வியை யாழ்ப்பாணம் புனித பத்திரிசியார் கல்லூரியிலும் நிறைவு செய்தார்.

ஜேவேந்திரா போல் அ.ம.தி அடிகளார் அவர்களினால் அழைத்தல் ஊக்கம் பெற்று, கொழும்புத்துறை புனித வளனார் அ.ம.தி சிறிய குருமத்தில் பாதம் பதித்தார். பின்னர் கண்டி தேசிய குருமத்தில் தனது மெய்யியல் கல்வியை நிறைவு செய்து, தொடர்ந்து யாழ்ப்பாணம் புனித பிரான்சில்கு செவேரியார் பெரிய குருமத்தில் இறையியல் கல்வியை நிறைவு செய்தார்.

09.12.2011 அன்று திருத்தொண்டராக உயத்தப்பட்ட இவர் அக்காரயன் புனித ஆரோக்கிய மாதா ஆலயத்தில் தனது திருத்தொண்டர் பணியை மேற்கொண்டார். இவர் தனது முதல் திருப்பலியை நெடுந்தீவு புனித அந்தோனியார் ஆலயத்தில் 01.06.2012 வெளிக்கிழமை அன்று காலை 9.30 மணிக்கு ஒப்புக்கொடுத்தார்.

அருட்பணி. சி. அருள் சுதாசன் அ.ம.தி

அருட்பணி. சிலுவெராசா அருள் சுதாசன் அ.ம.தி அவர்கள் குநாகர் பங்கு, குநாகரைச் சேர்ந்தவர். இவர் த



அதீவுகள்!

அநுப்பணியாளர் அன்புராசா (அமதி) எழுதும் சமகால சமூக அரசியல் ஆஸ்மீகம் சார்ந்த தொடர் தொடர் 08.

அடிமன ஆவல் ஒன்று:

ஏற்குகுறைய மூன்றாண் ஆண்டுகள் பிரான்ஸ் நாட்டில் உள்ள லூட்சில் வாழக்கிடைத்த சந்தர்ப்பத்தினால் ஜூரோபிய நாடுகளுக்குப் பயணம் செய்வதற்கும் அந்நாடுகளில் வாழும் அந்நாட்டு, புலம்பெயர்ந்து வாழும் நம் நாட்டு மக்களின் வாழ்க்கை முறைகளை ஓரளவுக்கேற்றும் அறிவுதற்கும் நல்ல வாய்ப்புக் கிட்டியது. இச் சந்தர்ப்பங்களில் எல்லாம் அந்நாடுகளில் வாழும் அந்நாட்டு, நம்நாட்டு மக்களின் வாழ்க்கை முறைகளுடன் நமது மூத்து மக்களின் வாழ்க்கை முறைகளை ஒப்பிட்டுப் பார்க்க வேண்டும் - அவற்றைத் தொகுக்க வேண்டும் - ஆய்வு செய்ய வேண்டும் என்ற அடிமன ஆவல் ஒன்று இருக்கிறது.

அதற்கெல்லாம் காலம் எப்போது கைகூடுமோ தெரியவில்லை! இருப்பினும், இப்போதைக்கு 'வெளிநாடு' பற்றி நமது மக்கள் கொண்டிருக்கும் என்னைக்கருவைப் பற்றியும் 'வெளிநாட்டு வாழ்க்கை அனுபவங்களை'ப் பற்றியும் இத்தொடரில் கொஞ்சம் பகிர்ந்துகொள்ளலாம் எனத் துணிகிறேன்.

'வெளிநாட்டு வாழ்க்கை'!...?

வாழ்க்கையைப் பல்வேறு கோணங்களில் நின்று நோக்கலாம். ஆயினும், பொருட்களை 'வெளிநாட்டுச் சாமான்' அல்லது 'லோக்கல் சாமான்' (local thinking) எனப் பார்ப்பது போல வாழ்க்கையை 'வெளிநாட்டு வாழ்க்கை', 'உள்நாட்டு வாழ்க்கை' எனப் பிரித்துப் பார்க்க முடியாது. அவ்வாறே, வாழ்க்கையை ஏற்றுமதிக்கும், இறுக்குமதிக்கும் உட்படுத்தவும் முடியாது. எனினும், என் பயணங்களில் வெளிநாட்டில் புலம்பெயர்ந்து வாழும் நம்மவர்களின் வாழ்க்கை முறைகளை அவதானித்ததுவில் இருந்தும் அவர்களுடனான கருத்துப் புரிமாற்றத்தில் இருந்தும் 'வெளிநாட்டு வாழ்க்கை' பற்றி (வாழ்க்கை முறைகளை - அநுபவங்களை) கொஞ்சம் மனம் விட்டுப்போது உங்கள் அனுமதிகோரி நிற்கிறேன்! கிடைக்குமா அனுமதி?

வெளிநாடுகளில் வாழும் நம்மவர்களின் வாழ்க்கையில் மிகச் சிறிய அளவிலேலும் பங்கேற்றிருக்கிறேன், அவர்களின் மகிழ்ச்சியில் வேதனையில் ஓரளவுக்கேற்றும் பங்குகொண்டு இருக்கிறேன் என்ற வாழ்க்கை அனுபவம் இத்தகைய ஒரு பகிர்தலைச் செய்யவேண்டும் எனத் தூண்டுகிறது. இவ்வாறான வாழ்க்கை அனுபவங்களை வைத்துக்கொண்டு 'வெளிநாட்டு வாழ்க்கை' பற்றிய என்னைக் கருவுக்குச் செல்லோம். பகிர்ந்துகொள்ளப்பட்ட நேர்மறை (Positives), எதிர்மறை (Negatives) அனுபவங்களை முறையே பகிர்ந்துகொண்டவர்களின் வார்த்தைகளிலேயே முதலில் பார்த்துவிட்டு தொடர்ந்து கருத்துக்களால் விவாதிப்போம்.

எதிர்மறை அனுபவங்கள்

"வெளிநாட்டு வாழ்க்கை விசர் வாழ்க்கை" என்றார் இப்போது இலண்டன் மாநகரில் வாழ்ந்துவரும் எனக்குச் சிறுவயதில் கல்வியிறி ஊட்டிய ஆசிரியை ஒருவர்.

"வெளிநாட்டு வாழ்க்கை அலுத்துப்போக்கித்து" என்று 1980களில் புலம்பெயர்ந்து இப்போதும் நோர்வேயில் வாழ்ந்து கொண்டிருக்கும் பெரியவர் ஒருவர் கூற, "உண்மையில், வெளிநாட்டு வாழ்க்கை நல்லா எங்கள் களைக்கடிச்சிப் போட்டு" என்றார் பதிலுக்கு மற்றவர்.

"வெளிநாட்டு வாழ்க்கை பொருளைத் தந்தது, வசதியைத் தந்தது, வாய்ப்பைத் தந்தது: ஆனால், எங்கட சந்தோசத்தை எடுத்திற்று" என்று கணவன் கூற, "என்ன செய்யிற்று, வந்திற்றும் இருக்கிறம்" என்றார் பதிலுக்கு மனைவி.

"வெளிநாடு வந்தாவது நம்ம சனங்கள் திருந்துவங்கள் என்ன பாக்க! இங்கையும் (வெளிநாட்டில்) இப்பிடித்தான். இதுகள் திருந்தாதுவங்கள்! எங்க போனாலும் இதுகள் இப்பிடித்தான்! என மனம் நொந்தார் வெளிநாட்டில் வசித்துவரும் மற்றொருவர்.

இரண்டு வேலைகள் செய்து உழைக்கும் ஓர் அன்பன், "அவன் நமக்கா உழைச்சித்தாரான்! நம்மளவச்சி அவன் உழைக்கிறான்" ('அவன்' என்றால் இங்கு வெளிநாட்டவர்). இரண்டு, மூன்று வேலைகளை ஒழியோடிச் செய்து ஓய்வு உறக்கமின்றி உழைத்து நொந்துகோயிருக்கும் இன்னொருவர், "பண்தை உழைச்சம். வாழ்க்கையத் தொலைச்சிற்றும்" என்றார்.

"அங்க உழைக்கணும் இங்க வாழுமூம் பாருங்கோ" ('அங்க' என்பது வெளிநாடு / புலம்பெயர் மன், 'இங்க' என்பது நம்நாடு) என்று கூறிய வெளிநாட்டிலிருந்து விடுமூறைக்கு மாற்பொன்ற வந்த ஒருவர், "என்னதான் வெளிநாட்டில இருந்தாலும் நம்ம நாட்டப் போல வருமா?" எனச் சொல்லி முதித்து மற்றுப்பள்ளி வைத்தார்.

"வெளிநாட்டுப் பணத் திமிரல் இங்க வெளிநாடு / புலம்பெயர் மன், 'இங்க' என்பது நம்நாடு) என்று கூறிய வெளிநாட்டிலிருந்து வெளிநாட்டவர் மற்றும் பார்ப்பில்லை. இங்கு நல்லா உடுத்திப் படுத்தி, உண்டு குடித்துத் திரியினம்!" என்றார் ஒரு வயதானவர்.

"அங்க உள்ளதுகள் (வெளிநாட்டில் வாழும் நம்மவர்கள்) குளினிலையும் வெப்பிலிலையும் மாடா உழைச்சி அனுப்ப, இங்க உள்ளதுகள் (ஸத்தில் வாழ்பவர்கள்) காசைக் கரியாக்குதுகள். இதுகளுக்கு எங்க தெரியப்போகுது கஸ்ரத்தினர் அருமை அல்லது காசினுடைய பெறுமதி..." என்றார் பதிலுக்கு மேற்சொன்னவின் நன்பர்.

மேற்சொன்ன எதிர்மறை அநுபவங்கள் 'வெளிநாட்டு வாழ்க்கை'யைப் பக்கம். அதன் மறுபக்கத்தைப் பார்க்கின்றபோது இன்னும் பல அநுபவங்களை அறியவரலாம்.

நேர்மறை அபிப்பிராயங்கள்:

"நம்மட நாடு, ஒரு நாடா? நம்மட மனிசர், ஒரு மனிசரா! மற்றிக் கூட்டங்கள்! வெளிநாடுகளா, மனிசன் மனிசன், எப்பிடி மதிக்கிறான்!" எனக் குறிப்பிட்டார் ஒரு மனித உரிமை செய்பாட்டாளர். வெளிநாட்டுவரும், வெளிநாட்டு அரக்களும் மனிதர் மட்டில் காட்டும் மனித மாண்பையும், கொடுக்கும் மரியாதையையும் கோடிட்டுக் காட்டினார்.

"உண்மையில், வெளிநாட்டுக்கு வந்தால நல்லா வளந்திற்றும். வெளிநாட்டுக்கு வராவிட்டால் நாங்க முன்னேறியிருக்க மாட்டம். பொருளாதாரத்தில் வளந்திற்றும், பிள்ளைகள் படிச்சிற்றுதுகள். ஊரில் இருந்தா கிணத்துத் தவணைகளையும் கொடுத்திடுக்கூடுதலான நல்லா என்னையில் வெளிநாட்டுக்கு வந்தாலும் இருந்துவரும் இருக்கும் வெளிநாட்டு வாழ்க்கை" எனத் தொடர்ந்தாள் தாயொருத்தி.

"வெளிநாட்டுக்கு வந்தால தப்பினம். வெளிநாட்டுக்கு வரயில்லையோ, நம்மட இனத்தையே அழிச்சிருப்பான் - கருவுறுத்திற்பான்" என்றார் தமிழர் உரிமைக்காகச் செய்திப்படும் அன்பர் ஒருவர்.

"வெளிநாட்டுல நம்மட சனம் இருக்கிறதாலதான், இங்க உள்நாட்டுல சனம் வாழுமூ" என வெளிநாட்டு உதவி பெற்று வாழும் ஒருவர் கூற, "குற மற்றவர், 'குற்மா' சொல்க்கட்டாது வெளிநாடு வெளிநாடுதான். முன்னேற்றவன் முன்னேற்றலாம், மற்றவங்க நல்லா 'பிரெஞ் வைன்' (french wine) அடிச்சிற்றுக் கிடக்கலாம்" என்றார் பிரான்க்கு விழுந்தினராய் போய்வந்த அவர் நன்பர் ஒருவர்

"வெளிநாட்டுப் பணம் இல்லையோ, இங்க உள்ள பலரின் நிலை பரிதாம்தான்! ஏதோ அதுகளின் தயவில் நம்மப்போன்ற பலர் இங்க வாழுதுவங்கள்" என்றார் வெளிநாட்டு உறவுகளின் உதவியில் தங்கிவாழும் இன்னோர் அன்பர்.

இல்லாறு, 'வெளிநாட்டு வாழ்க்கை' பற்றிப் பல நேர்மறை, எதிர்மறை அநுபவங்களையும் அபிப்பிராயங்களையும் பார்த்துக் கொண்டும், படித்துக் கொண்டும் போகலாம். சொல்கிறார்கள், வாழ்க்கை கண்ணாடி போன்றது: நீ சிரித்தால் அது சிரிக்கிறது, நீ அழுதால் அதுவும் அழுகிறது. வெளிநாட்டில் வாழ்ந்தாலென்ன கிராமத்தில் வாழ்ந்தாலென்ன, நகரத்தில் வாழ்ந்தாலென்ன கிராமத்தில் வாழ்ந்தாலென்ன, வர்ம்க்கையை எப்படிப் பார்க்கிறோமோ அப்படியே அது அமைகிறது. அல்லது ஆகிலிக்கிறது. அவ்வளவுதான்!

தொடக்க காலங்களில்

சொல்லெனாத் துன்பங்கள்:

புலம்பெயர் புலத்திற்கு நம் மன்னிலிருந்து தொடக்கநாட்களில் அதாவது 1980களிலோ அல்லது அதற்கு முற்பட்ட காலங்கள் எனிலோ போனவர் கள் மிகக் கடுமையான கஸ்ரங்களையும், சொல்லெனாத் துன்பங்களையும் அநுபவித்திருக்கிறார்கள். இத்துப்பங்களை எல்லாம் நம்மில் பலர் அறிந்திருப்பதற்கு வாய்ப்பில்லை. புலம்பெயர் மன்னில் அரக்கள் பு

கலை இலக்கியச் சாளரம்

விடுதலைக் களடி

இலிமடு, நானாட்டான்
ஆன் சிந்துஜாவின் கவிதைகள்

பெண் விடுதலை

அனுங்கொரு நீதி பெண்ணுக்கொரு நீதியென்ற அவையிலை அகிலத்தில் மாறியென்றும் புணும் சமதர்ம நிலை பொலிவாகி பூவுகளில் தோனும் பெண் விடுதலைக்காய் துரிதமுடன் செயல்படுவோம்.

தன்னுடில் சரிபாதி தந்தார் சிவன் பெண்ணுக்கு இன்னிலத்தின் குடும்பமென்றால் இருபாலாருமே. தன்னுடைய கருதாது தாயாகி அழுதாட்டும் பெண் குலத்தை அடிமைகள்போல் பேருலில் நடத்துவதேன்?

பெண்ணில்லையென்றாலிம் மண்ணுக்கைல் யாரிருப்பார்? தன்னிலியின் தாயாகத் தாலாட்டி வளர்ப்பவர் யார் என்னில்லாத் துப்பங்களை எம்க்காக அனுபவிக்கும் பெண்ணினம் அடிமையென்றால் பெரும்பாவம் எக்கு!

உடல் வலுவில் குறைந்தாலும் உடல் வலுவில் குறைவில் குறைந்தாலும் திடமுடனே பல்கலையும் திறமையுடன் கற்கின்றார். அடல் பட்டமில் விற்றுடனே அமர்பொருதி நிற்கின்றார். மடக்கொடியார் தங்களுக்கு வாழ்வில் விடுதலையிலையோ?

அடுப்பும் பெண்களுக்கு அரச பணியெதற்காக படுக்கையறைப் பாவையர்க்கு படிப்பறிவு தேவையில்லை எடுத்த பணி செய்வதற்கு யென் நாலும் உரிமையில்லை தொடுத்த பெண்கள் அடிமையிலை தொலைந்திடும் நாளென் நாளோ

பெண்ணினத்தின் விடுதலைக்காய் பெரியார்கள் குரல் கொடுத்தார். மண்மீது பார்தியார் மணிமணியாய் கவிதொடுத்தார்.

கண்ணிருந்தும் குருட்டபோல் காலமெல்லாம் பெண்ணினத்தை புண்படுத்தி வாழாது பூவில் விடுதலையில்போம்.

பெண்ணின்றி ஆணில்லை ஆணின்றிப் பெண்ணில்லை பெண் ஆணின் அடிமையில்லை ஆண் பெண்ணின் அரசனில்லை

இறைவனது படைப்பினிலே ஏற்றத்தாழ்வேதுமில்லை சிறைவிடுத்துப் பெண்களுக்குச் சிறந்த விடுதலையில்போம்.

(2011ல் நடைபெற்ற மன்னார் மாவட்ட இளைஞருக்கான கவிதைப் போட்டியில் இக்கவிதை முதலாம் இடத்தைப் பெற்றுமை குறிப்பிடத்தக்கது)

கொஞ்சம் — சீர்ப்பா

வைத்தியர் - அந்த பேஷன்டுக்கு நீ முத்தமெல்லாம் கொடுக்கிற்காமே.....?

நேர்ஸ் - அவர் எதுகேட்டாலும் கொடுங்கன்னு நீங்கதான் டாக்டர் சொன்னிங்க.....!

மாணவி - தமிழ் வாத்தியர் ஏன் கா..... கா..... கி..... கி..... என்னு சிரிக்கிறார்?

மாணவன் - ஹ.....ஹ.....ஹ.....ஹ.....ஹ.....ஹ.....வட மொழி சொல்லாமே!

எஸ். சி. இசை, பெரியகுளம், பறப்பாங்கன்டல். ரவி - எதுக்கு நம்ம தலைவர் சலுவுக்கு போகும்போது தொண்டர்களை கூட்டிக்கீட்டு போறாரு?

ஐவா - சலுவங்காரர் தலைவருக்கு துண்டு போர்த்தும்போது 'வாழ்க' என்று கோவும் போதத்தான்.

ஒருவன் - நான் உடனக்கு ஒரு ரூபாய் தருகிறேன். உன் அக்கு என்னைப் பற்றி என்ன நினைக்கிறான் என்று கேட்டுவா. சிறுவன் - இன்னொரு ரூபாய் சேர்த்துக் கொடுங்கள்.

என் அப்பா உங்களை என்ன செய்ய போறார் என்றும் கேட்டு வருகிறேன்.

- தா. சங்கீதா, ஆத்திக்குளி, முருங்கன்.

மூன்று பெண்கள் ஆலையத்திற்கு சென்றனர். அதில் இரு பெண்கள் பலத்த சத்தமாக இவ்வாறு வேண்டினர்.

1வது பெண் - கடவுளே, எனக்கு தங்க நகைகள் நிறைந்த ஒரு அறையைத் தா!

2வது பெண் - கடவுளே, எனக்கு வைர நகைகள் நிறைந்த ஒரு அறையைத் தா!

இதைப்பார்த்த 3வது பெண் மெதுவாக இவ்வாறு வேண்டினாள்.

3வது பெண் - கடவுளே தயவுசெய்து அந்த இரண்டு அறை சாவிகளையும் எனக்கு தந்தருந்து.

- ப. ஜென்சியா, முருங்கார வீடு, 100 வீட்டுத்திட்டம், தாழ்வுபாடு, மன்னார்.

சிறுக்கை

அமைதிக்காக....

அழகிய வீடும், தோட்டமும் என செழிப்பாக இருந்த அந்த சிறிய கிராமத்தில் மாலதி என்பவள் தன் கணவனுடன் சந்தோஷமாக வாழ்ந்து வந்தாள்.

வெள்ளிக்கிழமை இருவ நிம்மதியில் உறங்கிய அவளது மனது சஞ்சலமைகிறது. ஆந்தையின் அஸரலும், நாய்களின் மிர்ட்டலும், துப்பாக்கி வேட்டுக்களின் உசையும் அவளது உறங்கக்கூடதை குலைக்கின்றன.

தன் வாழ்விலும் விதி தன் திருவிளையாடலைச் செய்யப் போவதை உணராத

அந்தப்பெண்ணினி காலையில் கண் விழித்துப் பார்க்கையில் அவளது உடலோ

சோர்வடைந்து யாரிடமும் பேச மனமின்றி

கனக்கின்றது. அன்று காலைக்கடனை முடித்து விட்டு தன் கணவனை பெருந்தில் தொழிலுக்காக அனுப்பிவிட்டு வழிமேல் விழி வைத்து காத்திருக்கின்றாள்.

ஆனால் அவளது எதிர்பாடு மாறுகின்றது.

'கிளைமோர்' என்னும் உயிர் குடிக்கும் விசி தன் சக்தியின்றது. தாக்குகின்றது. கணவனின் உயிர் அவ்விதத்தோலேயே பிரிகின்றது. யாரும்ற அனாதையாப்போன தன் வாழ்வை நினைத்த அவள் கயநினைவற்றுப் போகின்றார். சற்று நேரத்தினின் கயநினைவு பெறவே, கனவுகள் சிதைக்கப்பட்டு, உறவுகள் பிரிக்கப்பட்டு இரத்த வெள்ளத்தில் மிதக்கும் தன் கணவனை காணத்துடித்த அவளது இதயம் கதறுகின்றது. நந்த வனமாக இருந்த அவளது வாழ்வு பாலைவனமாக வறண்டு போகின்றது.

'கொஞ்சம் — சீர்ப்பா' என்னும் உயிர் குடிக்கும் விசி தன் சக்தியின்றது. தாக்குகின்றது. கணவனின் உயிர் அவ்விதத்தோலேயே பிரிகின்றது. யாரும்ற அனாதையாப்போன தன் வாழ்வை நினைத்த அவள் கயநினைவற்றுப் போகின்றார். சற்று நேரத்தினின் கயநினைவு பெறவே, கனவுகள் சிதைக்கப்பட்டு, உறவுகள் பிரிக்கப்பட்டு இரத்த வெள்ளத்தில் மிதக்கும் தன் கணவனை காணத்துடித்த அவளது இதயம் கதறுகின்றது. நந்த வனமாக இருந்த அவளது வாழ்வு பாலைவனமாக வறண்டு போகின்றது.

துளிப்பா

இறைவன்

திரைமறைவிலிருக்கும் ஓர் தாய்

உறவுகள்

தேடி வருகின்ற

தொல்லைகள்

தாய்

அன்பான அழகிய பந்தம்.

சிரிப்பு

ஆயுளை கூட்டும் மருந்து.

காதல்

போன ஜென்ம் சாபம்.

எ. மே. டினுவா குருஸ்,

புனித மரியாள் வீதி,

தாழ்வுபாராடு.



மன்னா விளம்பரப் பலகை

கல்வி என்னும் பாதையில் கல்லுண்டு முன்னுண்டு.

அதைக் கடந்து சென்றால் முன்னேற இடமுண்டு.

செ. ஜூசி, முருக்கோவில், மரு

"விபத்திற்குப்பின் அளிக்கப்படும் புத்திமதி மரணத்திற்குப் பின் அளிக்கப்படும் மருந்து போன்றது."

"அதிவ்தைத் தந்மாதே, அது உன்னை சோமபேறியாக்கும்" "சன்டைக்கு இருவர் தேவை. நீ அவ் விருவரில் ஒருவராயிரதே"

செ. சுகாய வற்றிவியா, மாதா கோவில் வீதி, தலைவர்கள்.

"நீ சிறிய விலைதான். உனக்குள் ஒளிந்திருக்கின்றது பிரமாண்டமான மரம்"

எ. ஊர்து பிரியத்சிவி, தேத்தாப்பள்ளி, புத்தனம்.

"மலர்கள் கங்கும்போதுகூட மணம் வீக்கின்றன. நம் இடர்பாடுகள்கூட நம் வாழ்வு சிறக்க உதவுகின்றன."

ச. தோருஸி, கற்கிந்தகுளம், முருங்கள்.

"நல்லவனாக பிறப்பது சந்தர்ப்பத்தினால், நல்லவனாக வாழ்வது முயற்சியினால்"</

விவிலியக் குறுக்கெழுத்துப்போட்டி இல.118

2 மக்கபேயர் அதிகாரம் 1 முதல் 15முடிய

சுங்கள் விடைகளை யுன் மாதம் 15ஆம் திங்கள்சூக்கு முன்னர் அனுப்பிவைக்கவும். சரியான விடைகளை எழுதிய முன்று அதில்ரசாவிகளுக்கு பரிக்ததொகைகள் அனுப்பிவைக்கப்படும். பாராட்டுப்பெறும் 50 பேருடைய பெயர் விபரங்கள் மன்னாவில் பிரகரிக்கப்படும்.

(பதிப்பாசிரியர்)

07		09	03	*	15	*	08
	*	23			05	29	
27			12		18		13
04	20	*		14	*	32	
	*				30		
24		11	*		01		26
19			16				*
10	*	31			*	28	
	21		06			02	
*	17	*		25	22	*	

(— என்ற அடையாளம் கூட்டி நிற்பது முழு இறைவார்த்தையின் இடைச் சொற்கள் என்பதை கவனத்தில் கொள்ளவும்)

இடமிருந்து வலம்

- குறுகிய நிலையில்லாத — அவர்கள் பிறழ் நேரிடும்.
- அதனால் அவனைத்ப் பிடித்துச் சிறையில் அடைத்தார்கள்.
- சிறப்பான நன்கொடைகள் அனுப்பிக் கோவிலை படுத்தினார்கள்.
- பின் மோதயினுக்கு அருகில் அமைத்தார்.
- ஒுக்கே இக்காட்சி ஒரு அறிகுறியாக முன்றாடினர்.
- இவ்வாறு சாலமோன் எட்டு நாள் கொண்டாடினார்.
- இவ்வாறு அவனுக்குத் தருந்த தண்டனை அளித்தார்.
- அந்தையைக் விட்டு இறைவனைப் பிரதார்கள்.
- நீர் ஒருவரே வழங்குவார்.
- இவில் மக்களைத் தாக்கினார்.

வலமிருந்து இடம்

- ஏனெனில் நோயினிறு பெறுவேன்—பெரிதும் உண்டு.
- இளைஞரும் முதியோரும் கொலை செய்யப்பட்டார்கள்.
- இதுதான் எலியதோரின்
- அங்கு படைப்பொறிகளும் படைகளும் மிகுந்தியாக இருந்தன.
- படைஅளிவிகுத்து நின்றது.

அதிர்வுகள்

10ஆம் பக்கத் தொடர்ச்சி

பட்ட கஸ்ரங்கள் ‘தம்பியவை’க்குத் தெரியாது!

இத்துங்பங்கள் பின்நாட்களில் புலம்பெயர் மன்னிற்கு வந்த இக்கால சந்ததியினருக்குக்கூடப் பொதுவாகத் தெரியாதவைகளாகவே இருக்கின்றன. ஏனென்றால், பிற்காலங்களில் (2000களில்) புலம்பெயர் மன்னிற்கு வருகின்றவர்களுக்கு மாமன், மச்சான், அண்ணன், தம்பி, அத்தை, அத்தான் என்று உறவுக்காரர் - ஹர்க்காரர் என்று பலரோ அல்லது சிலரோ இருக்கிறார்கள். இதனால், கடலாலோ, கப்பலாலோ அனேகமாக விமானத்தாலோ புலம்பெயர் மன்னில் ‘தம்பி’ வந்திறங்கி விடுகிறார்.

வந்திறங்கியதும் தங்குவதற்கு ஒரு நல்ல ‘அறை’யும் கொடுத்து, வாய்க்கு உருசியா கோழிக் குழம்போட சோறும் கறியும் ஒழுங்காக சமைத்துக் கொடுத்து, கைத்தொலைபேசி ஒன்றையும் கொடுத்துவிட, “வெளிநாட்டு வாழ்க்கை சோக்கான வாழ்க்கை” எனத் ‘தம்பி’ நினைத்துக்கொள்கிறான். “இங்க இருக்கிற ஆட்கள் (வெளிநாட்டில் வாழும் நம்மவர்கள்) நல்லாத்தான் இருக்கினம், இங்க இருக்கிற ஆட்களுக்கு என்ன குறை...” என்ற நினையும் வந்துவிடுகிறது 2000ஆம் ஆண்டுகளில் இங்கிருந்து (சமுத்திலிருந்து) அங்குபோய்க் (வெளிநாடுகளுக்கு) சேர்ந்த நம் ‘தம்பிமார்’களுக்கு.

தொடக்க காலங்களில் புலம்பெயர் மன்னில் தம் ‘முன்னோடிகள்’ அனுபவித்த கஸ்ர நஸ்ரங்களை எல்லாம் சமுநாட்டிலிருந்து சென்ற பிற்கால தலைமுறையினர் தெரிந்து கொள்ள முயலவில்லை என்றுதான் கொள்ளவேண்டி இருக்கிறது. இதே மன்பான்மையைத்தான், புலம்பெயர் மன்னில் வாழும் நம்மவர்கள் பற்றி சமுநாட்டில் வாழும் நாமும் கொண்டிருக்கிறோம். (தொடர்ந்து அ....தி....ரு....ம....)

மன்னாவுக்கு மனம் அனுப்பும் விபரம்

எழவிசீலிக் பெயர் : Hatton National Bank Ltd, Manner
மனம் பெறுவது பெயர் : The Editor, MANNA
எழவிசீலிக் கணக்கு விவரம் : S/A No. 020020029782

- “கடவுளுக்கு அடங்கியிருப்பதே
- அதிலிருந்து எங்கும் பரவியது.
- அதற்கு அவன், மன்னின் வேந்தன்
- நாற்பதாயிரம் போரில் கொல்லப்பட்டனர்.
- அவன்க் கொடியவன்.

மேலிருந்து கீழ்

-வும் இழிவுற்ற தப்பியோட்டனான்.
- இரவில் துறைமுகத்துக்குத் தீ வைத்துப்களைக் கொள்ளுத்தினார்.
- அதனால் குருக்கள் பலிபீத்தில் செய்வதில் ஆர்வம் காட்டவில்லை.
- ஆணால் என்றே பலரும் அதை அழைக்கின்றனர்.
- மற்ற அனைவரையும் வைத்தனர்.
- கடவுளாகிய ஆண்டவர் நம்மைக் காணித்து வருகிறார்.
- விரைவில் குடாக்கப்பட்டன.
- இவ்வாறு உயிர் துறந்தார்.
- எரேமியா அங்குச் சென்று ஒருக் கண்டார்.
- இறுதியில் அவன் இராப்கத்தக்க அடைந்தார்.
- அந்தியோக்கு இறந்துவிட்டதாக ஒருபரவியது.
- ஒவ்வொரு படையிலிருந்து ஒரு முன்னால் வந்தது.
- முழுவதும் பெரும் துயரில் ஆழந்தது.
- தன் செரந்தப் படையை அழித்துதான் அவன் கண்ட பெரும்.
- எல்லோருக்கும் மேலாக அவர்களுடைய மிகவும் போற்றுத்துரியவர்.
- இத்தோடு மனா அடையாத—பிரபு, நூல்தாவா.
- இடுபினிழும் அவனுடைய எவ்வகையிலும் அடங்கவேயில்லை.

கீழிருந்து மேல்

- மனம் படைத்தவர்.
- அவ்வாறு செய்தபோது பிழம் பு கொழுந்துவிட்டெரிந்தது.
- சிலர் களைத் தூக்கினர்.
- எதிரிகள் இருந்த இத்திற்கு வந்ததும் அங்குத் தங்கினர்கள்.
- அக்காலத்தில் சோகாதரர்கள் வரும்—கைது செய்யப்பட்டார்கள்.
- நிக்கானோரின் படையில் பெரும்பாலோரைக் காயப்படுத்தி மாக்கினர்கள்.
- வீடு கட்டும்— இருக்க வேண்டும்.
- வின்னையும் மன்னையும்
- தலைமைக் குரு விடம் மிகுந்த நன்றியுடையவனாய் இரு
- ஆணால் நீ பெற உயிர்த்துமாட்டாய்.” என்றார்.
- சட்டத்திற்கு எதிராக—நினைவுக்குரும் படியும் மீது அவருக்குள்ள—வேண்டினார்கள்.

புனிதர்களின் பாதையில்

10ஆம் பக்கத் தொடர்ச்சி

கொண்டிருந்து. அந்த

இருங்குதில் புகுக்கனும் நெளிந்து கொண்டிருந்துதையும் உணர்ந்தார். இந்தச் சிறுவையிலிருந்து கொண்டுபோய்விட்டனர். மற்றான் வைகறையில் சிற்றாலயத்திற்குள் கொண்டுபோய்விட்டனர். மற்றான் வைகறையில் சிற்றாலயம் சென்ற கன்னியாக்கள் ரிட்டாவை மடத்தின் கதவு பூட்டப்பட்டிருந்த நிலையில், மடத்தினுள் இருந்த சிற்றாலயத்திற்குள் சிற்றாலயத்திற்குள் கொண்டுபோய்விட்டனர். மற்றான் வைகறையில் சிற்றாலயம் சென்ற கன்னியாக்கள் ரிட்டா ஜெபத்தில் மெய்மற்றுத் தையை கொண்டுபோய்வுதைப் பார்வையாளர் யாவுரும் உணர்முந்தது. பல அருஞ்செயல்களும் கீருது இறப்பிற்குப்பின் நிகழ்ந்த வண்ணம் உள்ளன. 76வேது வயதில் தனது தூய ஆஸ்மாவை ஆண்டவரிடம் கையளித்தான். இயலாதவைகளைப் பெற்றுத்தரும் அழுகுவாய் வாழும் நம்மவர்கள் போய்ந்து புனிதையாகப் போற்றப்படுகிறார்.

சிந்தனைக்கு இளம் பெண்கள் இல்லாததைத் தொடங்கப் போகும்போது பண்புள்ள துணைவர் வரவேண்டும் என்று இப்புள்ளதையிடம் மன்றாட்டும். தூநிலிருந்து ஒரு அஹாது இருந்து வந்ததையும் உணர்ந்தார். அதிலிருந்து சகிக்கழுதையும் துநாற்றம் வெளிப்பட்டுக் கொள்வாராக.

விவிலியக் குறுக்கெழுத்துப்போட்டி இல.116ல் சரியான விடைகளை அனுப்பியவர்களில் பரிசுபெறும் முன்று அதில்ரசாவிகள்:

கெ. சரஸ்,

பெரியகுளம், பறப்பாங்கண்டல்.

இரண்டாம் பரிசு: முன்றாம் பரிசு:

ஆர். நிர்மலா, எம். அனுநாயகி,

சக்கோட்டை, சாம்பன்கட்டைக்கட்டு,

நானாட்டான்.

பெரியகுளம், பறப்பாங்கண்டல்.

ச

மத்தியஸ்த சபை அங்கத்துவராக மக்கள் காதர் தேரிவு!

சுதந்திர ஜில்லாவிலியலாளரும், சமூக ஆர்வலருமாகிய மக்கள் காதர் மன்னார் பிரதேச மத்தியஸ்த சபையில் ஒரு மத்தியஸ்தராக தெரிவுசெய்யப்பட்டுள்ளார். இவருக்கான நியமனக் கடிதத்தை சென்ற மாதம் இலங்கை மத்தியஸ்த சபைகள் ஆணைக்கும் வழங்கியது. இச்சபையில் பதின்நாள்கு மத்தியஸ்தர்கள் மூன்று ஆண்டுகளுக்கு பதவி வகிப்பர்.

ஐம்பது ஆண்டுகள் ஊடகத்துறை அனுபவம் கொண்ட மக்கள் காதர் இலங்கைத் தமிழ் ஊடகத்துறையில் செய்தியாளராகவும், பத்தி ஏழத்தாளராகவும், ஆய்வாளராகவும் விளங்கியவர். 1965ம் ஆண்டு 'மக்கள்' என்ற பெயரில் மன்னாரில் முதல் செய்தி ஏட்டை வெளியிட்டு வைத்தவர். இவரது ஊடகச் சேவைக்காக 2005ம் ஆண்டில் முஸ்லிம் கலைஞர் என்ற முன்னிய அமைப்பினால் 'எழுத்தியல் நாயகன்' விருதும், 2010ல் வடமாகாண் ஆளுனரினால் "ஆளுனர் விருத்தாளர்" விருதும் வழங்கி



கெளரவிக்கப்பாடவர்.

மன்னார் தமிழ்ச்சங்கத்தின் உபதலைவரான இவர் மன்னார் சர்வமத பேரவையின் உபதலைவராகவும், சமாதானத்திற்கும் மீன் இணக்கத்திற்குமான வழங்கல் (RPR) நிறுவனத்தின் பணிப்பாளர் சபை உத்தியோகஸ்தராகவும் சேவையாற்றுகின்றார்.

மர்க்கம், மதார் முகைதீன், மீரா உம்மா தம்பதிகளின் புதல்வாரன் மக்கள் காதருடன் ஒன்றாய்ப் பிறந்த கலைவாதி கலீல், முத்த சகோதர் மர்க்கம் வித்துவான் ரகுமான், திரைப்பட ஓளிப்பதிவாளர் எம். ஏ. கழுர், நாடகநெறியாளர் எம். ஏ. வகாப் ஆகியோரின் சகோதரருமாவர்.

கிறிஸ்தவ அர்ப்பண வாழ்வும்

7ஆம் பக்கத் தொடர்ச்சி

இந்த இறை நம்பிக்கையானது வாழ்வை. அதுவும் நிறைவாழ்வை மையங்கொண்ட நம்பிக்கையாகும். இந்த நம்பிக்கையில் நங்கூரமிட்ட கிறிஸ்தவ வாழ்வில், நிறைவாழ்வுக்கு தடையாக, அல்லது நிறைவாழ்வை அடைவதில் தாமதத்தை ஏற்படுத்தும் அநேத், தீய சக்திகளுக்கு எதிராக குரல் கொடுப்பதும். அநேத அமைப்புகளுக்கு அறைக்கூவல் விடுவதும் கிறிஸ்தவரின் அக அறநெறித் தூண்டல் செயலாகும்.

நிறைவாழ்வை நோக்கிய பயணத்தில் மனிதாபிமான், மிதி உரிமையை மதித்து செயல்படும் அமைப்புக்களுடன் இணக்கத்திலும், இசைவிலும் செயல்படுவதும் கிறிஸ்தவ நிறை நம் பிக்கையின் சாட்சியத் தன்மையுள் எல்லென்படாகும்.

கிறிஸ்தவ வாழ்வின், பணியின் அடித்தள நம்பிக்கை இறைவனில் தோன்றியதாகும். அந்த இறைவனின் பண்டும், இறை இயல்புகளும் கிறிஸ்தவரில் பிரதி விளைவை ஏற்படுத்துகின்றது. கிறிஸ்தவரின் இறைவன் - நீதியுள்ளவர், வாழ்வை அளிப்பவர், உயிரிலிப்பவர், உடனிலிருந்து வழிநிடத்துவர், குரலற்றவர் குரலைக் கேட்பவர், நிலம் கொடுத்து தனி இனமாக அடையாளப்படுத்துவர், நிறைவை நோக்கி எதிர் நோக்கு இழக்காமல் வழிநடத்துவர். இக்கடவுனுக்கு செய்த கிறிஸ்தவ அர்ப்பணம் இன்றைய சூழ்மைவில் விமர்சன நோக்குடன் ஆய்வட்டுவேண்டும், கிறிஸ்தவரின் கடவள் அர? என மொய்வு செய்ய வேண்டும். வரலாற்றில், இயற்கைச் சுற்றுச்சூழலில், தனிநபிரில் இறைபிரசங்கத்தின் தன்மையை உணரவும், தாக்கத்தை வாழும் தேவை ஏற்றுத்தள்ளுது. தங்கள் இறை அனுபவத்தை அடிப்படையாகக் கொண்டு வாழும், பணிபுரியும் பாங்கில் நிறைவாழ்வு கைகூடுகிறதா என்பதை கிறிஸ்தவர்கள் கேட்டுப்பார்க்க வேண்டும்.

மன்னார் மன்னின்

1ஆம் பக்கத் தொடர்ச்சி

மன்னார் மன்னின் சிறந்த கல்விமான்களில் ஒருவராகத் திகழ்ந்து, கல் வித் துறையில் உயர்ந்த இடத்தைப் படித்திருக்கும் பேராசிரியர் ஆண்டான் சோசை அவர்களுக்கு மன்னார் மக்கள் சார்பாக மன்னா வாழ்த்துக்களையும், பாராட்டுக்களையும் செபங்களையும் தெரிவித்து மகிழ்கின்றது.

பேராசிரியர் ஆண்டான் சோசை அவர்கள் 03.04.1953ல் பிறந்தார். தனது பாடசாலைக் கல்வியை வங்காலை புனித ஆனால் மத்திய மகாவித்தியாலயத்தில் கற்றார். 1976ஆம் ஆண்டு யாழ் பல்கலைக்கழகத்திற்கு சென்ற அவர் 1980ல் புவியியல் பாடத்தில் சிறப்புப் பட்டதாரியாக வெளியேறினார். 1987ல் புவியியலில் எம். ஏ. பட்டம் பெற்ற இவர் 1990க்கு கல்வியியலில் டிப்ளோமா பட்டம் பெற்றார். 1998இல் மீன்வள புவியியலில் கலாநிதிப் பட்டத்தைப் பெற்றுக்கொண்டார். 2009இல் இலங்கை பல் கலைக் கழக மாணியங்கள் ஆலைக்குழுவினால் பேராசிரியர் நிலைக்கு உயர்த்தப்பட்டார்.

கா. பொ. சா. த. பார்ட்சைப் பேறுபேற்றில்

வட மாகாணத்தில்

மன்னார் வலயம் முதலிடம்

இந்த வேற்றிக்கு காரணம் தமிழ் பாட பேறுபேறுகள்!

இவ்வருடம் வெளிவந்த சாதாரணதற்ப பார்ட்சைப் பேறுபேறுகளின்படி.

வடமாகாணத்தில் மன்னார் கல்வி வலயம் வைது இடத்தினைப் பிடித்துவிடுது. இந்த நிலைக்கு சிகரம் அமைத்துக் கொடுத்து தமிழ்மொழிப் பாடத்தான்.

12 வலயங்களை

உள்ளடக்கியில்

வடமாகாணத்தில் தமிழ் மொழிப்பாடப்

பேறுபேறுகளில்

97.8%ஜூப் பெற்று

மன்னார் வலயம் வைது இடத்தைப் பெற்றுவிடுது

பாராட்டுத்திற்குரியது.

கடந்த வருடம்

வெளியிக்கிவந்த 2010ஆம்

ஆண்டியாகன

பெறுபேறுகளிலும்

வடமாகாணத்தில்

காதருடன் ஒன்றாய்ப் பிறந்த

கலைவாதி கலீல், முத்த

சகோதர் மர்க்கம்

வித்துவான் ரகுமான்,

திரைப்பட ஓளிப்பதிவாளர்

எம். ஏ. கழுர்,

நாடகநெறியாளர் எம். ஏ.

வகாப் ஆகியோரின்

சகோதரருமாவர்.



வாழ்க்கைகள்.

இடைவிட்ட கற்றல்கள்.

எழுத்துப்பிழைகள்.

பேச்க

வழக்குகள், கிரகித்தல்

நிலைகள் பாராட்டுத்துவம்

வாழ்வைத்துறையினர் நீதிமன்ற அமைப்புக்கள் மூலம் எமது

நியாயமானதும் அமைதியானதுமான நடவடிக்கைகளை கட்டுப்பட்டது.

இந்த தமிழ் மொழியினை

மாணவர்கள் சிறப்பாகக்

கற்று அவர்களின் அடைவு

மட்டத்தை உயர்த்துவதற்கு

மன்னார் வலயக்கல்வி

அலுவலகத்தினால் பல

நடவடிக்கைகள்

உடனடிக்கைகள்

உதவிப்பாடு

தமிழ் மொழிப்பாட

உதவிக்கல்விப்பணிப்பாளர்,

மாணவர்களின் சிறப்பாகக்

கற்று மொழிப்பாடுத்தில்

மாணவர்கள் மொழிப்பாடு

அடைவு அமைப்புப்படிப்பாடு

உதவியைத்துறையினர் நீதிமன்ற அமைப்புக்கள் மூலம் எமது

நியாயமானதும் அமைதியானதுமான நடவடிக்கைகளை கட்டுப்பட்டது.

மன்னார் ஆயுகும் எமது மாபெரும் ஆயுமீகத் தலைவராகும் ஆயுமீக மேதகு இராயப்பு மோசேப்பு அவர்களுக்கு இறைவன் நல்ல உடல்நலத்தையும், துணிவையும், ஆற்றலையும் கொடுத்தருள தொடர்ந்து வேண்டுதல் புரிவோம்.

மன்னார் ஆயுகுக்கு ஆதரவாக நடவடிக்கை கொண்ட தொடர்ச்சி

மன்னார் பேராலய வளாகத்தில் யாடுகளின் காட்சிகள்

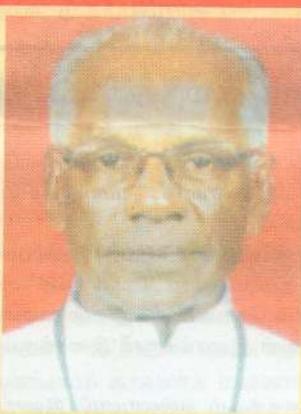
மன்னார் தூய செபஸ்ரியார் பேராலய வளாகத்தில் தவக்கார சிந்தனைகளை உள்ளடக்கிய காட்சிகள் பங்குத்தந் தையர்களின் ஆலோசனையின் பேரில் காண்டிக் கப்பட்டது. இதனை ஒழுங்குபடுத்திய குழுவினருக்கு பேராலய மக்களும், பங்குத் தந்தையர்களும் நன்றிகளை தெரிவிக்கின்றார்கள். இக்காட்சிகளில் சிலவற்றை கீழே காணலாம்.



குருத்துவ வாழ்வில் யோன்வீராக் கானும் பிலிப் அடிகளர்

அமலமரித்தியாகிகள் சபையைச் சேர்ந்த அருட்தந்தை பிலிப் அடிகளாரின் குருத்துவ பொன்வீரா நிகழ்வுகள் கடந்த ஏப்ரல் மாதம் 29ஆம் திகதி அவரது சொந்தம் நாரான பாசெயூரில் இடம்பெற்றன.

பொன்வீரா நாயகரை மன்னார் மறைமாவட்டம் சார்பாக வாழ்த்துவதில் மன்னா மகிழ்ச்சியடைகிறது.



பிறந்த நாள் வாழ்த்து



ஹைசென்றோபிஸ்,
ஹைமஹைபிஸ்

01.04.2012

தாழ்வுபாட்டை பிறப்பிடமாகக் கொண்ட திரு. ந. ராஜீ பிரிஸ், ராதிகா தம்பதிகளின் செல்வப் புதல்வர்கள் செல்வன். நா. ஜோசப்பியன் ஹைசென்றோ பிரிஸ், செல்வன் நா. ஜோசப்பியன் ஹைமஹைபோ பிரிஸ் தமது வெது பிறந்த தினத்தை 01.04.2012 அன்று வெகு விமரிசையாக கொண்டாடுவார்கள்.

இவர்களை, அப்பா, அம்மா, அப்பப்பா, அப்பம்மா, மாமாமார், மாமிமார், பெரியப்பாமார், பெரியம்மாமார், சித்தப்பாமார், சித்தமிர்பா, அக்காமார், அன்னாமார், மச்சான்மார், மச்சாள்மார், தொட்டப்பாமார், தொட்டம்மாமார், பூட்டியம்மா, ஆகை அப்பமார், ஆகை அம்மாமார், பங்குத்தந்தை, மற்றும் உறவினர்கள் அனைவரும் புனித குசையப்பரின் அருள் பெற்று பல்லாண்டுகாலம் செரும் சிறப்புடன் வாழு

நீங்காத நினைவுகள்

1ம் ஆண்டு நினைவு

மலர்வு	உதிர்வு
25	01
+	+
11	05
+	+
1987	2011

இன்பக்ருமார் மோகன்ராஜ் சிறில்
(பேற்றா. மன்னார்)

ஈராறு மாதங்கள் கடந்தாலும் எம் கண்களின் ஈரம் மட்டும் இன்னும் காயவில்லை ஜூயா! முவேழு வருடங்கள் எம்முடன் வளர்ந்து முன்று வருடங்கள் எம்மை விட்டுப்பிரிந்தாயே ஏன்? உன் திமர் பிரிவை நாம் தாங்கமாட்டோம் என்றா? உன் கேவிகளை இனி எங்கே நாம் காண்பது? துங்ப வேளையில் ஆறுதல் கூறும் நீயே எம்மை ஆறுத் தயயிரில் பிழ்த்தி விட்டாயே! பல தசாபதங்கள் கடந்தாலும் எம் தவிப்பு மட்டும் என்றுமே தணியாது.....! உன் கண்களின் மோகனம் என்றும் எம்முடனே.....! உன் நினைவுடன் என்றும்,

பிரிவால் வருந்தும் :
அத்தைமார், மாமாமார், மச்சான்மார், மனைவி, அப்பா, அம்மா, சகோதரர்கள், பெரியப்பா குடும்பத்தினர், நன்பார்கள்.

6ம் ஆண்டு நினைவு

மலர்வு	உதிர்வு
16	17
+	+
12	05
+	+
1933	2007

மரிசால் செய்மாலை
(புதுக்கமம், உயிலங்குளம்)

இவ்வுலக வாழ்வை முடித்து இறை சன்னிதானம் நோக்கி பயணித்து ஆறு ஆண்டுகள் ஆகியும் ஆறுவில்லை அப்பா உங்கள் நினைவு.

இறைவனின் பாத்தத்தருகில் அமர்ந்திருக்க நானும் பொழுதும் இறைவனிடம் வேண்டுகின்றோம்.

உம் பிரிவால் துயருறும் :
மனைவி, மக்கள், பேர்ப்பிள்ளைகள், பூட்டன், அருட்பணி. அன்றன், அருட்சகோதரி. யசிந்தா.

90ம் நாள் நினைவு

மலர்வு	உதிர்வு
02	02
+	+
05	02
+	+
1955	2012

Digitized by Noolaham Foundation.
noolaham.org | aavanaham.org

3ம் ஆண்டு நினைவு

மலர்வு	உதிர்வு
02	04
+	+
04	05
+	+
1989	2009

வேதநாயகம் நோயலின்
(பெரியபண்டிவீரிச்சான்.)

என் குடும்பத்தின் குலவிளக்கே! நீ அணைந்து ஆண்டு மூன்றாகியும் வாழ்கின்றோம் வெறும் ஜூஞங்களாய் வழிதெரியாத இருஞாக்குள். மீட்டுப் பார்க்கின்றோம் மீளமுடியவில்லை தோற்றுப்போகின்றோம் உன் நினைவுகளில் துள்ளித் திரிந்த இளம்பருவம் மறுபருவத்தை காணாமல் ஏன் போன்தோ! அன்று காலவனவன் கண்ணவெத்ததால் இன்று உனக்காக வேண்டுகின்றோம் என்றும் உனக்காக வேண்டுகின்றோம் பிரிவால் துயருறும்:- பெற்றோர், சகோதரர்கள், உற்றார், உறவினர், நன்பார்கள்,

1ம் ஆண்டு நினைவு

மலர்வு	உதிர்வு
16	27
+	+
11	05
+	+
1969	2011

அமர். தீரு. விஸ்வநாதன் ஞானராசா (குளம்ப் ஹைட்டல் டீமீயாவார். அச்சவேலி)

மங்காத புகழ் விளங்கும் அச்சவேலி பதினிலே குடும்பத்தின் சீர்மிகு தலைவனாய் உதித்தவரே அனுபுக்கோ இலக்கணமாய் வாழ்ந்தவரே எம்மைவிட்டுப் பிரிந்துவிட்டார். வருடமும் ஒன்றாகிவிட்டது ஆளாலும் உள்ளத்தாலும், உனர்வுகளாலும் எம்முடன் என்றும் வாழ்கின்றீர் நீங்காத நித்திய வாழவில் இறைவனோடு இணைந்திருக்கப் பிராத்திக்கின்றோம்.

உம் பிரிவால் துயருறும்:- மனைவி, பிள்ளைகள், மற்றும் சகோதரிகள், மருமக்கள், உற்றார், உறவினர்.

அமர். செபல்தியான் மரியதால் (வஞ்சியங்குளம், வங்காலை)

அன்போடு எம்மை இவ் அவனியிலே படைத்து பண்பாக பக்குவமாய் பாசத்தினை ஊட்டி எம் உயர்வுக்காய் அனுதீனமும் அயராது உழைத்து எம் உயர்க்கிள் பல கண்டு அதில் உள்ள பூரித்தோ? பொல்லாட நோயொன்று உமக்கு வந்ததுவோ? அதனாலே நீர் பட்ட அவஸ்தையை நினைத்து ஆற்றிட முடியாமல் அழகின்றோம் நாளெல்லாம். கறபணகள் பல கண்டு காத்திருக்கையில் காலன் இட்ட கட்டையையால் பாதி வயதுதனில் எமைப் பரிதலிக் கிட்டு கடவுளிடமே சென்றுவிட்டார்! உம் ஆத்ம சாந்திக்காய் அன்றாடம் இரங்க்கின்றோம் பிரிவால் வருந்தும் : குடும்பத்தினர்.