

1983.

பூஷா சிறை

கல்வி நிலை

முதல் முதல் பாதை

முதலே முதலாமை

பூஷா கல்வி பாதை

கல்வி பாதை

பூஷா கல்வி பாதை

121, POINT - PEDDO ROAD

NALLUR, SAFFENA

No. _____

கல்வி பாதை

பூஷா கல்வி பாதை

பூஷா கல்வி பாதை

பூஷா கல்வி பாதை

கொல்லப்பட்டவர்கள் நினவாக...

மரணம் வாழ்வின் ஒங்கு முடிவால்ல
 உங்கள் சொற்களை வீடவும்,
 செயல்களை வீடவும்
 உங்கள் மரணம்
 மிகவும் வலியது !

பூஷா கல்வி பாதை

ஆகஸ்ட்
1983

5 A. எஸ் தக்கை

இன்னும் ஒருமூறை . . .

பினிக்ஸ்ல்

இன்னும் ஒரு முறை
வைகறைத் துயிலெழல்,

துப்பாக்கிகள் நீண்டதில்
ரத்தம் சிந்தி,
பூக்கள் சில உதிர்ந்து போனது.

'கறுத்த' வரனம்
விடிந்து வந்தது,
உதிர்ந்த பூக்கள்
கண்ணில் தெரிந்தது,
வைகறைப் பொழுதில்
புட்கள் ஒன்றுமே
'சப்திக்க' வில்கில்

வேட்டொலி கேட்டு
புதியதாய் சில
பூக்கள் மலர்ந்து போனது . . .

கூடவே,
வரனத்தில் கூட
தீயின்பரவல்;

இந்த முறையும்
எங்களில் சிலபே
சிரித்தபடியே

Appropriate Technology
121, POINT-PEPPLE, OXFORD
NALLUR, JAFFNA
No.

ஜே. ஆரின் அரசியல்

அந்திமக்காலம்

NO.

கொலைகள் கொள்ளிகள் கற்பறிப்புகள்.... இவை சாதாரண மாக சிங்களப் பெருந்தேசியவாத அரசால் தமிழ் மக்கள் மிது ஏன் விடப்படும் அடக்குமுறைப் பாணங்கள். ஆனால் இன்று நடைபெறுவது சாதாரண கொலைகள், கொள்ளிகள் அல்ல, இனப்படுகொலை. ஆம் தமிழ் தேசிய இனத்தை பூண்டோடு அழிப்பதற்காக சிங்களப் பாசிச அரசு திட்டமிட்டு நடாத்தும் இனப்படுகொலை. சிறுவர்கள், இளைஞர்கள், பெரியேர்கள் என்ற வேறுபாடோ அல்லது ஆண், பெண் என்ற வேறுபாடோ கடைகள், வீடுகள், ஆடு மாடுகள் என்ற வேறுபாடோ எதுவுமே கிடையாது. தமிழன் அல்லது அவ்வினத்துக்குச் சொந்தமான சகல சொத்துக்களும் அழிக்கப்படுகின்றன.

இந்து மாகடலில் அமெரிக்காவின் செஸ்லப்பிள்ளையாக இருக்கும் சிறிலங்கா அரசு, ஈழ விடுதலைப் போராட்டத்தை ஒடுக்க தமது இத்துப்போன முதலாளித்துவ முனைகளைப் பிரயோகிப்பது எதார்த்தமே. இந்த இத்துப்போன முதலாளித்துவமுனையில் இருந்து பிறந்ததுதான் நடந்து கொண்டிருக்கும் இனப் படுகொலை முதலாளித்துவ வாதிகளின் அடக்கு முறைகளில் சில அவர்களுக்கு தற்காலிக வெற்றியைக் கொடுக்கின்றன என்பதும் தவிரிக்க முடியாததே. இவ்வகையில் பாசிஸ்ட் ஜெயவர்த்தனு இன்று தற்காலிக வெற்றியை அடைந்திருக்கலாம். ஆனால் இதுவே நிரந்தரமானதல்ல. விடுதலைப் போராட்டங்கள் எந்தவாறு முதலாளித்துவ சக்தியாலும் தோற்கடிக்கப்பட்டதாக வரலாறு இல்லை. ஆனால் இவ்வகையில் கொள்ள முதலாளித்துவவாதிகள் அடிக்கடி மறந்து போவதால் அதுவே அவர்களுக்கு அழிவை ஏற்படுத்துகின்றது. இன்று இவ்வகையில் நடைபெறுவதும் இதுதான். தமிழ் மக்கள் தமது விடுதலைப் போராட்டத்துக்கு அணி திரளாத நிலையில் சிறிலங்கா அரசு அவர்களைக் கொள்ள குவிக்கின்றது. இதனால் ஜெயவர்த்தனு தற்காலிக வெற்றியையும் அடைந்திருக்கலாம். ஆனால் இதற்காக ஈழவிடுதலைப் போராட்டம் பின்னையைப் போவதில்லை. தமிழ் மக்களின் விடுதலைப் போராட்டத்துக்கு இவ்வொடுக்கு முறையெல்லாம் உந்து சுக்தியே. இன்னும் சொல்லப்போனால் எமது விடுதலைப் போராட்டத்தை தவிரமாக்குவதற்கு ஜெயவர்த்தனு செய்யும் உதவிகளுக்கு நாம் அவர்களுக்கு நன்றி கூற வேண்டும்.

மாண்புமிகு ஜனதீபதி ஜே. ஆர். ஜெயவர்த்தனு, பிரதம மந்திரி பிரேமதாசா, விஞ்ஞானத் தொழில் நுட்ப அமைச்சர் சிறில் மத்தியூ இவர்களால் தமிழ் மக்களை மரட்டுவதற்காக திட்டமிடப்பட்ட இனப்படுகொலை சில நாட்களில் மிகப்பெரும் விளைவுகளைத் தோற்றுவித்தது இவர்கள் எதிர்பாராதாய் இருக்கலாம். ஆனால் அதுவே இவர்களுக்கு பலத்த அடி ஆயிற்று. சாதாரண தமிழ் மக்களை கொலை செய்து கொள்ள அடிப்பதையே நோக்கமாக கொண்ட இவர்கள் துதிட்டங்கள் குருணா விஜய வீர போன்ற இடதுசாரி சந்திப்பவாதிகளால் அரசுக்கதிராக திருப்பி விடப்பட்டது. இவர்கள் சந்திப்பவாதிகளாய் இருந்தாலும், இவர்கள் எடுத்த சில நடவடிக்கைகள் மூலமே தமிழ் மக்கள் ஓரளவுக்கு காப்பாற்றப்பட்டார்கள். ஜெயவர்த

தனு கட்சிக்கு பண உதவிசொய்யும். இலங்கையின் பெரும்பண முதலீடான் ராணும், கே. ஜி குணரட்னாம், மகாராஜா போன்றவர் களின் தொழிற்சாலைகள் தலை மட்டமாக்கப்பட்டது, செட்டியார் தெருவில் இருக்கும் நகைக் கடைகள் நொருக்கப்பட்டன. மற்றும் பல தமிழ் முதலாளிகளின் தொழிற்சாலைகள், கம்பனி கள் நொருக்கப்பட்டதுடன் வெளிநாட்டு முதலீடுகளில் இயங்கக் கூடியதும் சுதந்திர வர்த்தக வலயத்தில் உள்ளதுமான பல தொழிற்சாலைகளும் அடித்து நொருக்கப்பட்டன. இதன் மூலம் சிறிலங்கா அரசைக் கவிழ்க்கலாம் என்று இடதுசாரிகள் திட்டமிட்டிருக்கலாம். ஆனால் இப்படியான செயற்பாடுகளே இனப்படுகொலையைக் கட்டுப் பாட்டிற்குள் கொண்டு வரவேண்டிய நிப்பபந்தத்தை ஜயவர்த்தனு வகுக்கு தோற்று வித்தது. ரேகண விஜய வீர இடதுசாரி சந்தர்ப்ப வாதியாய் இருந்தாலும்கூட, சரியான சமயத்தில் கலை ரத்தை திசை திருப்பி அரசுக்கு எதிராய் செயற்பட்டதற்கு அவர்களுக்கு நாம் நன்றி சொல்லக் கடமைப்பட்டுள்ளோம் கொழுப்பில் இருந்து தமிழ் மக்கள் அகதிகளாக கப்பலேறும் போது சில சிங்கள இலை குரைகள், உங்களைக் காப்பாற்ற, அதாவது அப்பாவித் தமிழ் மக்களைக் காப்பாற்ற நாங்கள் எடுத்த முறைகளை நின்கள் அறியமாட்டார்கள்” என்று கூறியது, உண்மையிலேயே அவர்கள் பணித்தகளின் மேல் வைத்துள்ள பற்றுதலைக் காட்டியது இதற்காக சிங்கள மக்கள் எல்லோரும் புத்தரின் தத்துவத்தில் வழிநடக்கும் காருண்யவாதிகள் என்றும் ஆவின்டாது. பெளத்த சமயத்திற்கு முதலிடம் கொடுத்து ஒர் தார்மக சமுதாயத்தை ஏற்படுத்த விரும்பும் ஜயவர்த்தனுவே இவ்வினாப் படுகொலைக்கு காரணமெனில், இவரின் வழியில் தொடர்ந்து வரும் சிங்களக் காடையர்கள், இராணுவங்களிடர்கள் என்ன செய்வார்கள் என்பதை நாம் இங்கு எழுதித்தான் தெரிய வேண்டும் என்பதை.

ஜே. ஆரின் பாசிச நடவடிக்கையால் ஒரு எட்சத்திற்கு மேற் பட்ட மக்கள் வீடு வாசல் சொத்துக்களை இழந்துள்ளனர். ஒன்றரை எட்சத்திற்கும் மேற்பட்ட தமிழ் மக்கள் அகதிகளாக்கப் பட்டனர், ஆயிரத்துக்கு மேற்பட்டோர் கொலை செய்யப்பட்டும், கற்பழிக்கப்பட்டும், ஏரியல் நெருப்பில் எறியப்பட்டனர். இவை மாத்தரமாக லாமல் ஜயவர்த்தனு கூன்று பெரும் பொருளாதாரக் கஷ்டங்களை எதிர் நோக்க வேண்டிய குழ்நிலையையும் தோற்றுவித்துள்ளது அரசு புள்ளிவீவரப்படியே 75க்கு மேற்பட்ட தொழிற்சாலைகள் தயரமட்ட மாக்கப் பட்டுள்ளது. இதனால் ஒன்றரை எட்சத்திற்கு மேற்பட்டோர் தமது வேலை வாய்ப்புகளை இழந்துள்ளனர். இவை எல்லாம் ஜே. ஆருக்கு மிகுந்த தலைவரியைக் கொடுக்குமென்பதில் ஜயமில்லை. அத்துடன் சிறைச் சாலைகளில் கைதீங்களை கொலை செய்தது. தமிழ் மக்களை உயிரோடு எரிப்பது போன்ற சம்பவங்கள் நாகரிக உலகத் தில் காரி உழியப்படும் செய்திகளாய் வெளிவருகின்றன இதனால் ஜே. ஆர். உலகநாடுகளின் கண்டனத்துக்குள்ளாகி இருப்பதுடன் அவர்கடன்பெறும் நாடுகள் இப்பொழுது கடன் கொடுக்கவும் தயங்குகின்றன. இந்திலையில் அடுத்தவரும் சில வருடங்களுக்கு ஜே.ஆரின் அரசியல் அந்தமக் காலத்தை நோக்கியதாகவே இருக்கும்.

— — —

இவற்றிற்கு மேலாக ஈழ விடுதலைக்குப் போராடும் அமைப்புகள் தமது போராட்டத் தயாரிப்புகளையும் முடுக்கி விட்டுள்ளதாக அறி கின்றேம், இந்திலையில் அடுத்தவரும் சில வருடங்களுக்கு ஜே.ஆரின் அரசியல் அந்தமக் காலத்தை நோக்கியதாகவே இருக்கும்.



நடுப்

பிரச்சனையில்

தொண்டமரன்....?

ஷ. எஸ். ராஜா

(ஆசிரியர், மக்கள் மறுவாழ்வு)

இலங்கைத் தமிழர்களின் பிரச்சனை, அன்டை நாடாக வளங்குகின்ற இந்தியமன்னையே கூந்து உலகப் ரூபுவதும் பரப்பபை ஏற்படுத்தியிருக்கின்ற, இந்த வேளையில் இந்த பிரச்சனைக்கு தீவு காண வேண்டியது அவசியமும் அவசரமுமாகும்.

அந்த லட்சியத்தோடு ஈழத்தமிழர்கள் - ஈழத் தமிழர்களுக்காக போராடும் போராளிகள்-தலைவர்கள் பிரச்சனைகளை முன்னெடுத்து வைத்து போராடுகின்ற இந்த நேரத்தில் ஈழத்தமிழர்களில் ஒரு பகுதியினராகிய மலையகத்தில் வாழும் தோட்டத் தொழிலாளர்சமூகம்- செயலூக்கமின்றி இருப்பது கவலைக்குரியது. அதை விட மோசமானது, மலையக மக்களின் ஏக தலைவரென்று பேராகிப்போய் விட்ட சௌமியருந்து தொண்டமான் திருவாய் மலர்ந்திருக்கிற கருத்துக்கள் தான்.

இந்த கருத்துகளைக்கூட அவர்பகிரங்கமாக பேசவில்லை. அந்த கருத்துகளை ‘தீர்மானிக்கப்போவதாக’, ‘வற்புறுத்தப் போவதாக’ தமிழ் நாட்டு அரசியல் பிரமுக

ரொருவருக்கு தொலைபேசியின் மூலம் சொல்லி இருக்கிறார்.

அந்த கருத்துகள் என்ன?

இலங்கையின் மத்திய பகுதி களான கண்ட மாத்தளை, நூவரெலி யா அடங்கிய தனி மாநிலம் தேவை என்றும், இனவெறியிலிருந்து தங்களைக் காத்துக் கொள்ளுக் கூட வகையில் 20 வயதுக்கு மேற்பட்ட மலையகத் தமிழ் இளைஞர்களுக்கு இலங்கை அரசு தீரானுவ பயிற்சி அளிக்க வேண்டும் என்றும் இலங்கை அரசை வற்புறுத்துவது என்பது தான் அந்த கருத்துகளாகும்.

மலையகத் தமிழர்களுக்கு தனி மாநிலம் என்று திடீரென்று அறி வித்திருக்கிறார். ‘தனிநாடு’ என்ற கேரளிக்கையை முன்வைத்து பூர்வீகத் தமிழர்கள் போராடுவதற்கு எதிர்ப்பு தெரிவித்திருக்கிறார். ஈழ மென்று ஒரு நாடு பிரியவேண்டுமென்பது திடீரென்று வைக்கப்பட்ட கோரிக்கையா? சமடிரிமை சம அந்தஸ்து என்று பல ஆண்டுகளாக பேச்ச வாசத்தைகள் நடாத்தி சலித்துப் போய், சத்தி யாக்கிரகம், சாத்விகம் என்று

அமைதி வழி போராட்டம் நடத்தி தொல்வி கண்டு தனிநாடு ஒன்று தான் வழி என்று பிரிவினைக் கோரிக்கையை முன் வைத்திருக்கிறார்கள். சமாதான பேச்சவார்த்தைகள்—சாத்வீகமான போராட்டங்கள் நடத்திய போதும் கூட எத்தனை அடக்குமுறைக்கு ஆளா ணார்கள்? எத்தனை முறை சிறைபோய் இருக்கிறார்கள். இனக் கலவரங்களால் கொடுமைக்குள்ளாக்கப்பட்டிருப்பார்கள். இதையெல்லாம் சீர்தூக்கிப் பார்த்து சிந்திக்காமல் ஏதோ இது திடீரென்று ஒந்தற்று முனைத்த கோரிக்கைபோல் தொண்டமான் எதிர்ப்புதெரிவித்திருக்கிறார்கள்.

இவர்களுக்காக வெறும் நீலிகண்ணீர் மட்டுமே இவர் வடித்து வரும் வேளையில், பிரிவினைக்காகபோராடும் பூர்வீகத் தமிழ் பக்கள் மலையகத் தமிழர்களை மறந்து விடவில்லை. அவர்களுக்காகத்திட்டங்களை தீட்டியிருக்கிறார்கள். மலையக மக்கள் ஈழப்பகுதியில் வந்து குடிவேறும் கொள்கை வைத்திருக்கிறார்கள். இப்பொழுதே அந்தகொள்கைகளை செயல்நியும் வரத் தொடங்கியிருக்கிறார்கள்.

அது மட்டுமல்ல; ‘ஸழப் பிரிவினை’யை வேண்டுவோரில் சில அமைப்புகள் மலையகம் உள்ளடக்கிய பிரிவினைக்காகவேபோராடி வருகிறார்கள். தொண்டமான் தனி மாநிலம் என்று சொல்கிற அந்த மலையகப்பகுதியை உள்ளடக்கி, ‘ஸழாலை’யை வகுத்துபோராடி வருகிறார்கள்.

இந்த கோரிக்கையை எதிர்க்கவோ ஆதாரிக்கவோ தனிவில்லாத தொண்டமான் ‘தனி மாநிலம்’என்று பேச்த்தொடங்கி இருக்கிறார். இதையும் அவர் பகிரங்கமாக அறிவித்து போராடி வருவாரேயானால் அவர் தெளிவாக இருக்கிறார் என்று நாம் நம்பலாம்.

இந்தகருத்தை வைக்கிற அவர்களின்னெருக்கருத்தையும்வெள்ளிட்டிருக்கிறார். இன வெறியாகவிடமிருந்து தற்காத்துக் கொள்ள மகிழ்ச்சு இனார்களுக்கு இராணுவபயிற்சி அளிக்க இலங்கை அரசு சுவற்புறுத்துவதென்பது தான்; அந்தகருத்து.

இது எப்படி இருக்கிறது? இலங்கை அரசிடம் இராணுவபயிற்சியாம். தமிழ் மகிழ்ச்சை ஒழித்துக் கட்ட வேண்டுமென்று இனவெறியைத் தூண்டிவிட்டு, அடக்கு முறையை கட்டவிழ்த்துவிட்டு கொடுமைக்குள்ளாக்கி— இனக்கொலைகளை புரிந்து வரும் சிங்கள அரசிடம் யாரை அழித்தொழிக்க வேண்டுமென்று கருதுகிறதோ அந்த தமிழ் இனார்களுக்கு இராணுவபயிற்சி அளிக்க வேண்டுமென்று பேட்டப்பாம்—இது அவருக்குள் தெளிவைக்கட்டுகிறதா? இல்லை அவரது அறியாமையைப் பற்றாற்றுகிறதா? அல்லது மலையக மக்களைபகடைக்காய்களாக பண்யம் வைக்க முயலும் அவரது தந்திரோபாயத்தை உணர்வைக்கிறதா?

இந்தகோரிக்கைகளுக்கு அரசினாங்காவிட்டால் மக்களைத்தில்வாழும் 12 லட்சம் தமிழர்களோடு இந்தியா பழப்பட்டு விடுவேண்டும் பேசியிருக்கிறார்களுக்குத்துறை எந்த ஒரு சமுகத்தின்தலைவன், இனத்தின் தலைவன், தொழிலாளர்க்காத்தின் தலைவன் இவ்வாறு கூறியிருப்பார்? எந்த ஒரு சமூகமும், தேசிய இனமும், தொழிலாளர் வர்க்கமும் போராடாமல் தமதுகோரிக்கைகளை வென்றதில்லை சிறைப்போகாமல் உரிமைகளைபெற்றில்லை. தியாகம் செய்யாமல் விடுதலை அடைந்ததுமில்லை.

அந்த வகையில், சௌமியர்த்தி தொண்டமான், அவரது

தெழிற்சங்கமான இலங்கைத் தொழிலாளர் காங்கிரஸ் இந்த மக்களுக்காக—இவர்களது உரிமைகளுக்காக எத்தனை போராட்டங்களை நடத்தி இருக்கிறது?

மலையகத் தமிழர்கள், சிங்கள ஆசியாளர்களால் — சிங்கள பேரின வத்தினால் சொல்லோ னுத அடக்கமுறைக்கும்-கொடு மைகளுக்கும் ஆளாகி வருகிறார்கள். நானுக்கு நான் அவர்களது உரிமைகள் பறிக்கப்பட்டு அவர்கள் ஏதிலிகளாகி நடாட்டிகளாக வாழும் நிலைபைக்கு தள்ளப்பட்டு வருகிறார்கள். 1948 முதல் குடியிருப்பு சட்டத்தின் மூலம் நாடற்ற வர்களானார்கள்; 1954, 1964 இலங்கை—இந்தியாப்பந்தங்கள் மூலம் நாடு கடத்தப்படும் நிலைக்கு ஆளானார்கள். 1972-ல் தோட்டங்கள் தேசிய உடமைகளாக்கப்பட்டபோது, பல தலைமுறைகளாக, செய்து வந்த தோட்டத் தொழிலை இழுக்க ஆரம்பித்தார்கள்; 1975இல் அரசின் ‘மாற்றுப் பயிர் செய்கை’ திட்டத்தால் தோட்டங்கள் அழிக்கப்பட்டு, நிலங்கள் துண்டாடப்பட்டு சிங்கள மக்களுக்கு வழங்கப்பட்டபோது, பல ஸாயிர்க்கணக்கான தொழிலாளர்கள் வேலை இழுந்தார்கள்.

1957; 1968, 1977, 1978, 1981, 1982, 1988 என்று தொடர்ந்துவந்த இனக்கலவரங்கள் உயிர் இழப்புகளையும், உடமைகள் இழப்பையும் உற்படுத்தின. இத்தனை பாதிப்புகளாலும் அதைகளான மக்கள் வடக்கு கிழக்கு மாகாணங்களில், பல தீடுகளில் சென்று குடியேறிய போது ஆக்கிரமிப்பாளர்கள், ‘சட்ட விரோத குடியேற்றக்காரர்கள்’ என்று அரசினால் குற்றம் சாட்டப்பட்டு விட்டி அடிக்கப்பட்டார்கள்,

இந்த மக்கள் துயரைத் துடைக்க முடியாத—அவர்களுக்காகப் போராட்டத்-நந்த தியாகத் தையும் செய்யத் துணிவில்லாத தொண்டானும், அவரது சங்கத்தினரும். அத்தனை பேரையும் அழைத்து இந்தியா வந்துவிடுவோம் என்று சொல்கிறார்கள்.

இந்த ஆண்டு பெப்ரவரி மாதம் சென் ஜெயில் நடந்த பலையகத்தமிழர் உரிமைக்காப்பு மாநாட்டிற்கு வர மறுத்தவர்; எங்கள் பிரச்சனையை நாங்களே பார்த்துக்கொள்வோம்” என்று மார்பு தட்டி தமிழக மக்கள் எடுத்த மாநாட்டை விமர்சித்தவர். அவர்தான் சொல்கிறார் 12 எட்சம் பக்களோடு இந்திய திரும்பி விடுவேண் என்று. எந்த உரிமையை வைத்து இதை சொல்கிறார்?

வந்தவர்கள் வாழுப்பிதம் தெரியாதா? ‘தயகம் தரும்பி’ வந்து வாழும் 4 எட்சம் மக்கள் வர்ப்புக்கை இங்கே எப்படி இருக்கிறது? ஒன்றும் 12 எட்சம் மக்களை இங்கு சொல் கூடுவது பிச்சைக் கரர்களாக ஆக்க முயலுகிற எண்ணப்பாரும். அந்த மக்களுக்காக போராட முடியாதவர்கள்—போராட துணிவில்லாதவர்கள் அவர்களை பலியாடுகளாககி சீரழிக்க பட்டும் என்ன உறுதியிருக்கிறது? அதற்கொரு தலைமை வேண்டுமா? சங்கம் வேண்டுமா?

மலையக தமிழ்மக்கள் மத்தியில் கிட்டத்தட்ட ஐப்பது ஆண்டுகளாக ‘சேலை’ செய்து வருகிறது. இலங்கை தொழிலாளர் காங்கிரஸ்—முத்த தொழிற் சங்கம்; எட்சக்கணக்கானதொழிலாளர்களை அங்கத்தவர்களாக கொண்டது; ஆசியாக் கண்டத்திலேயே மிகப் பெரிய தொழிற் சங்கம். இந்த சங்கம்—இதன் தலைவர் தீதண்டமாள், ஏதிலிகளாக நிற்கும் மலையக மக்களுக்கு செய்யாத

(25 ம் பக்கம் பார்க்க)

இலங்கையில் இனப்படுகொலை ஓரு ஆய்வு

இலங்கையில் இனக் கலவரங்கள் நடைபெறுவதும் அதிகள் வடக்கு கிழக்குக்கு வருவதும் ஒரு சில மாதங்களில் இப்பதினால் போவதும் இலங்கையின் வரலாற்றில் அப்படிப்போது நடந்து வந்துள்ளன. ஆற்று இப்பொழுது நடைபெற்றுக் கொண்டிருக்கும் இனப்படுகொலை போல் இறந்து மூன்றாண்டிலும் நடந்ததிலிலும் வரலாறு கானை இச்சம்பவத்தில் 30க்கு மேற்பட்டோர் கொலை செய்யப்பட்டனர் எட்டாண்டிலும் நடத்துக்கு மேற்பட்டோர் வீடு வாசல்கள் சொத்துக்களை இழந்து அதிக காலியுள்ளனர். பல நாறு பெண்கள் கற்பிக்கப்பட்டனர்.

ஆரம்பத்தில் ஐஉகூ 28ம் திகதி மாழிப்பாணத்தில் 18 இராணு வத்தினரைக் கொலை செய்ததால் தான் வன்செயல் நடைபெற்று என்று சிலர் கூறுவின்றனர். ஆனால் இதில் எவ்வித உண்மை யுலில்லை. சுட்டது இவ்வினப்படு கொலைக்கு ஒரு சாட்டாக இருக்கலாம்; ஜூலைமாதம் இரும் திகதியே கல ஏற்ற உருவாகு பதற்கான சாத்தியக் கூறுகள் அரசு நிறுப்பில் இருந்து தென்பட்டன: இதில் முக்கியமாக அரசுக்கும் கூட்டணிக்கும் இடையில் தொட்டாராக பணியாற்றும் ஒருவர் யாழில் உள்ள சில விடுதலைப் போராளி கள் தலை மறைவாகி போகச் சொன்னதில் இருந்து இதை ஊகித்துக்கொள்ளலாம். பயங்கர வாத தடைச்சுட்டம் இருக்கக்கூடியதாக அதனிலும் விடக் கேவலமான வேறு பல சுட்டங்கள் இயற்றப்பட்டு இராணுவத்துக்கு கூடுதல் அதிகாரங்கள் வழங்கப்பட்டது,

இதன் மூலம் ஜெயத்துக்குரிய எந்த நபரையும் கூடுவதற்கு இராணுவத்துக்கு கூடுதல் அதிகாரங்கள் வழங்கப்பட்டன. இவற்றுக்கு மேலாக வரக்குச்சீட்டின் அடிப்படையில் தமிழர்களின் வீடுகள் யாழிக் குறியிடப்பட்டு வைக்கப்பட்டிருந்தன, இதன்மூலம் திட்டமிட்ட முறையில் கொலைகளும் கொள்ளிகளும் நடத்தப்பட்டன. இவ்வளவும் நடைபெற்றிருக்கும் பொழுது, இச்சம்பவத்தை திட்ட ரென்று ஏற்பட்ட இனக்கலபரம் என்றே இல்லையேல் 18 இராணுவத்தினரை கொலை செய்ததால் ஏற்பட்ட வளமுறை என்றே எப்படிச் சொல்ல முடியும்? உண்மையில் இனப்படுகொலைக்கான திட்டம் ஒன்றை சிறிலங்கா அரசு தயாரித்திருந்தது, இதை நடைமுறைப் படுத்துவதற்கான ஓர் குழுவை எதிர்பாரித்துக் காத்திருந்தார்கள். இச்சமயம் 18 இராணுவத்தினர் யாழில் கொலைசெய்யப்பட்டது இவ்வகனுக்கு நல்லதோர் சந்தர்ப்பத்தை ஏற்படுத்தி கொடுத்தது. இதுவரையில் சிறிலங்கா அரசு, நடைபெற்றுக் கொண்டிருக்கும் இனப்படுகொலைக்கு பல காரணங்களை கூறி யுள்ளது, ஆரம்பத்தில் யாழில் இராணுவத்தினர் மீது நடைபெற்ற தாக்குதலையும், பின்னர் இடதுசாரிக் கட்சிகளால் தான் இனப்படுகொலை நடந்தப் பட்டதென்றும், இதற்குசோலியத்தினியனே திட்டம் தீட்டிக் கொடுத்த தாகவிம் கூறிப்பது.

ஆனால் அமெரிக்க சீஜ் ஏட்ஸவு ஸ்தாபனத்தின் உதவி யுடன் ஜே ஆர். அரசே இவ்வினப் படுகொலைக்கான திட்டத்

தெ தீட்டியது இவ்வினப் படு
 கொலை ஆர்ம்பிப்பதற்குசிலநாடு
 கள் முன்னதாகவே இந்தியா
 வுக்கு எதிரன பிரச்சாரத்தை
 இலங்கைக் குரச நடாத்ததெட்டு
 கியது. இது இதுவரை காலமும்
 இலங்கையில் நடை பெற்றாத
 ஒர் புதிய முன்னேற்பாடு இதன்
 மூலம் இந்தியாவைப் பயமுறுத்த
 இலங்கை நினைத்திருந்தால் அது
 அவர்களின் முழுமுட்டாள்தனமே
 இந்தியாவுக்கு எதிரன பிரச்சா
 ரத்தை வலுப்படுத்தியதன் மூலம்
 கூடுதலாக இந்தியப் பிரசை
 களை கொலை செய்ததன் மூலமும்
 இவை என்னாவற்றிற்கு மேலாக
 இந்தியத் தூதரகம், இந்தியன்
 வங்கி ஆயியவற்றை தரை மட்ட
 மாக்கிய தன் மூலமும் இந்திய
 அரசின் கோபத்தை கிளாநி விட
 முயற்சித்தனர் இதன் மூலம்
 அமெரிக்க இராணுவத்தை இலங்கைக்கு
 அழைக்கும் முயற்சியாக
 வே இது பேற்கொள்ளப்பட்டது.
 அத்துடன் சோவியத் யூனியன்
 தான் இனப் படுகொலைக்கு வித
 திட்டது என்ற அப்பட்டமான
 பொய்யின் மூலம், அமெரிக்க ஏகா
 நிபத்தியம் உள் நுழைவதற்கு சர்வதேச
 ரீதியான ஆதரவையும்
 தீர்ப்பு முயன்றது ஆனால் ஜே.
 ஆர்ஸ் ராஜதந்திரம்யாவும் முற்று
 முழுதாக நொறுக்கப்பட்டு விட்டது.
 இதற்கு ஆரண்டு காரணங்களைக் கூறலாம், ஒன்று சிங்கள இடது சாரிகள் தக்க தருணத்தில் இலங்கையின் ஏகபோக முதலாளிகளின் சொத்துக்களை தரை மட்ட மாக்கியது முதலாளிகளி
 பலர் தமிழராய் இருந்தனர். அத்துடன் சுதந்திர வர்த்தக வலயத்தில் வெளி நாடுகளின் முதலீட்டில் இயங்கிய பல தொழிற்சாலைகள் நிர்முலமாக்கப்பட்டன இதன் மூலம் ஜே. ஆர் அரசுக்கு பலத்தொக்கத்தை ஏற்படுத்தியது ஜே. ஆர்ஸ் முழுத்திட்டமும் தலைக்கீழாகியது. அத்துடன் தமிழக மக்களின் எழுச்சி இதனால் இந்தியா உடனடியாகவே தலையிடவேண்டும் என்று நினைவு செய்து விடுவது முன்னால் இது வேறு இலங்கையின் முழுமுட்டாள்தனமே இந்தியப் பிரசைகளை அனுகியதால் ஜே. ஆருக்கு தர்மசங்கடமான நிலையை தோற்றுவித்தது என்னில் இலங்கையில் பாதிக்கப்பட்டோரில் பெரும்பான்மையோர் இந்தியக்குடிமக்கள் அவர்களின் நல்லகளைப் பாதுகாப்பதற்கு இந்தியாவுக்கு சகல அதிகாரமும் உண்டு அத்துடன் ஒரு நாட்டில் நடக்கும் இனப்படுகொலை சனபது அந்நாட்டின் உள்ள நாட்டு விவகாரம் ஜே. அது ஒரு தேசிய இனத்தையே அழிக்கும் முயற்சியாலும் இக்காரணமாககளை வைத்து இந்தியா இலங்கைக்குள் தனது படைகளை அனுப்பி இருக்கலாம். ஆனால் இந்தியா அப்படிச்செய்பவில்லை இனைனில் இதை வல்லரசுகளின் பிரச்சனை ஆக்கவே முயற்சி செய்தார் இதனடிப் படையில் தான் அமெரிக்க பிரிட்டன், பாக்கிஸ்தான், பங்களாதேஷ் போன்ற நாடுகளில் இருந்து ஆயுத உதவி கேட்டார் இந்திராந்தியின் மிதமான போக்கினால் இந்நடுஞ்சனங்கு உடனடியாக ஆயுத உதவி செய்ததயங்கின்,

இன்று இலங்கைப் பிரச்சனை ஆனது வேறொரு கோணத்துக்கு திரும்பி உள்ளது இந்திரா காந்தி தனது வெளிநாட்டமைச்சரை அனுப்பி சிறிலங்கா நிலவரத்தை ஆராய்ந்ததும், அத்துடன் பாதிக்கப்பட்ட மக்களுக்கு சகல உதவிகளும் செய்ய முன்வந்ததும் அதைத் தொடர்ந்து சிறிலங்காவிஸ் ஏற்பட்டிருக்கக் கூடிய பிரச்சனைக்கு நிரந்தரத் தீவு காண விரும்பியது மாகும்.

இதனைத் தொடர்ந்துதான் ஜே. ஆர். தனது பிரத்தியேகத் தூதுவ வராகத் தனது தமிழ்பாரை அனுப்பி வைத்தார். அதனைக் கொட்டார் நிலையின் எதிர்க் கட்சித் தலைவரும் தமிழ் விடுதலைக் கூட்டணித் தலைவருமான அப்பாயின்கொ அமிர்தவிங்கத்தை அழைத்தும் இந்திரா காந்தி பேச்சு வார்த்தை நடாத்தி யுள்ளார். இதன்கீன்னர் இந்திரா காந்தியின் விசேஷ தூதுவாக பார்த்தசாரதியும் சிறிலங்கா சென்றுள்ளார். இவர் அரசுக்கும் கூட்டணிக்கு மிடையில் பேச்சு வார்த்தைக்கு ஏற்பாடு செய்வார் என்று நம்பப்படுகின்றது.

இங்கேயும் பல குழப்பங்கள் தோன்றி யுள்ளன. அதாவது ஆரம்பத்திய பேச்சுவார்த்தைக்கு சம்மதித்த ஜே ஆர் இப்பொழுது கூட்டணி தனிநாடு கேள்கின்தையை கைவிட்டால்தான் பேச்சு வார்த்தைக்கு சம்மதிப்பேன் என்று கூறியுள்ளார். கூட்டணிச் செயலாளர் நாயகமேர் எந்தவித நிபந்தனையுமின்றி ஜே ஆர். பேச்சு வார்த்தைக்கு உடன்பட்டாலே தான் பேச்சுவார்த்தை யில் கலந்து கொள்வேன் என்று கூறியுள்ளார். எது எப்படி இருப்பினும் இந்திரா காந்தியின் வற்புறுத்தல் காரணமாக இருந்தும் தமது நிலைகளில் இருந்து விட்டுக் கொடுத்து பேச்சு வார்த்தையில் கலந்து கொள்கூடியினர்தான் இப்பேச்சு வார்த்தையின் மூலம் தமிழ் மக்களுடைய பிரச்சனைகளுக்கு தீர்வு காணமுடியுமா என்பதே இங்கு மூக்கியமாக எழுந்தள்ள கோள்வியானும். நிலைமைகளை ஆராய்ந்து பார்க்கும்போது இவர்களுடைய பேச்சு வார்த்தைகள் தமிழ் மக்களின் எந்தப் பிரச்சனையையும் தீர்க்காது என்றே தோன்றுகின்றது. சுனையில் பேச்சு வார்த்தையின் மூலம் தமிழ் மக்கள் மனதார விரும்பும் முடிவான தனிநாடோ,

அன்றைய மேரா கிடைக்கப்போவதில்லை. எவ்வளவுக்கெவ்வளவு குறைவான உரிமைகளைக் கொடுக்கத்தான் ஜே ஆர், முயற்சிப்பார் ஏனானில் இன்று கூட்டணி விரும்பும் பிரதேச சுயாட்சியோ அன்றி சமங்கி ஆட்சியோ ஜே ஆர். கொடுப்பாராயின் இலங்கை அரசியல் வரலாற்றின் கடைசிக்கால கட்டங்களில் ஜே. ஆர். நிற்கின்றார் என்பதே பொருள்.

ஏனெனில் சிங்களப் பெருந்தேசிய இனாவாதிகள் அல்லது சிங்கள சோவனிஸ்டுகள் ஜே ஆரவர் தூக்கி ஏறிய சகல வழிகளிலும் முயற்சிப்பார்கள். ஜே ஆர்ஜெய வர்த்தானவே வடித்தெடுத்த சிங்கள் சோவனிஸ்ட் ஆனால் ஜே. ஆரன் அவசரசாலையில் இவரையும் விட அதி தீவிர சிங்களச் சோவனிஸ்டுகள் இருக்கின்றார்கள் என்பதையும் நாம் கவனத்திலெடுத்துக் கொள்ளவேண்டும். இவற்றிற்கு மேலாக புத்த தர்மம் போதிக்கும் பொத்த பிடககள் இலங்கையின் அரசியலை ஆட்டிப்படைக்க வல்லவர்கள். இவர்களில் 90 சதவிகிதமானே மொழி இனவெறியர்களே. எனவே இவர்கள் ஜே ஆருக்கு பெரும் தலைவரியைக் கொடுப்பார்கள் என்பதையும் நாம் சிந்திக்க வேண்டும். பண்டா-செல் வா ஒப்பந்தம், டட்டி-செல்வா ஒப்பந்தம் போன்ற ஒப்பந்தங்கள் கிழித்தெறியப்பட முல்காரணமாக இருந்தவர்கள் இந்தபொத்த பிடகங்கள் எனவே இவர்களின் எதிர்ப்பை எல்லாம் முறியடித்து மாநில சுயாட்சியோ அன்றி சம்பாத் ஆட்சியோ உருவாகுவது மக்கும் சிறமான காரியமே. அப்படியே உருவாகின்ற வும் இவை பெயரளவிலேயே இருக்குமே அல்லாமல் இதனுள் தமிழ்மக்களுக்கு விமோசனம் கிடைக்கும் என்று எதிர்பார்க்க முடியாது. இது அரசு பக்கத்தில்

எழுக்கூடிய பிரச்சனைகள், தமிழர் விடுதலை கூட்டணி பக்தத்திலும் சில பிரச்சனைகள் உருவாகச் சாத்தியக் கூறுகள் உண்டு. தமிழ் மக்கள் அடிப்பட்டு, உதைப்பட்டு, பயங்கரமான அடக்கமுறைகளை சந்தித்து இன்று இட்டச்சுக்கணக்காக அதைகளாய் உள்ளனர். இதனால் தமிழ் மக்கள் ஈழம் கோரிக்கையில் மேலும் உறுதியாக இருப்பார்கள் என்பதும் மறுக்கமுடியாது. அத்துடன் ஈழவிடுதலைப் போராளிகளும் அமிர்தவிங்கத்தின் நடவடிக்கைகளுக்கு சில பிரச்சனைகளை உருவாக்கலாம், இந்திலையில் பேச்சுவார்த்தை வெற்றி அளிக்குமா என்பது கேள்விக்குரியதே,

இச்சமயத்தில் ஈழ விடுதலைப் போராளிகளின் பங்களிப்புகள் எப்படி அமையப் போகின்றது என்பதையும் நாங்கள் ஆராய் வேண்டியவர்களாய் உள்ளோம். ஈழ விடுதலைப் போராளிகள் இப்பொழுதே முடியகளாக பிரிந்து நிற்கின்றனர். இவர்களுக்கிடையில் பல வேற்றுமைகள் இருக்கின்றன என்பதும் மறுக்க முடியாததே. இவர்களை ஒன்றிணைப்பதற்கான முயற்சிகள் நடைபெற்ற வண்ணமுள்ளன. இவை வெற்றி அளிக்குமா என்பதை பொறுத்திருந்துதான் பார்க்க வேண்டும். தற்சமயம் முதன்மையான வீரர்களாய் தங்களைப் பிரபலபடுத்திக் கொள்ளும் பல அமைப்புகள் இன்றும் வெறும் பயங்கரவாதப்பாதையிலேயே நட்பிக்கை கொண்டன வாக உள்ளன. இவர்களுக்கு இருக்கக்கூடிய குட்டி முதலாளித் துவமனப்பான்மையும் ஹிரோயிசென்னைங்களும் மாறும்வரை இணைப்பு என்பது சாத்தியமாவது மகவும் கடினமே. அதே சமயம் தில்விடுதலை இயக்கங்கள் காண்டு ஈழ விடுதலை இயக்கங்கள் தமது நடவடிக்கைகளை அமைத்துக் கொள்ள வேண்டிய குழந்தையும் தோன்றியுள்ளது.

யும் என்பதையும் மறுக்க முடியாது.

இவற்றிற்கு மேலாக ஈழ விடுதலைப் போராட்டம் வெற்றி அளிக்க வேண்டுமாயின் தமிழகம் அதற்குத் தளமாக அமைய வேண்டியதும் மிக முக்கியமான ஒரு அமிசமாகும். இலங்கையில் நடைபெற்ற இனப்படுகொலையில் பின் தமிழகத்தில் இருக்கும் ஒவ்வொரு தமிழ் குடிமகனும், ஈழ விடுதலைக்கு ஆதரவளிக்க ஆயத்தமாய் உள்ளார்கள். தமிழகத்தில் நடைபெற்றுக் கொண்டிருக்கும் போராட்டங்களும், தமிழ் மக்களின் உணர்ச்சிக் கொந்தளிப்பும் இதற்கு தக்க எடுத்துக் காட்டாய் உள்ளன. ஆனால், ஜே ஆர்., அமிர்தவிங்கம் பேச்சு வார்த்தையின் மூலம் ஏதாவது ஒரு முடிவு ஏற்படுமாயின், தமிழக அரசு ஈழ விடுதலைப் போராட்டத்துக்கு ஆதரவளிக்குமா என்பது ஆழமாகச் சிற்றிக்க வேண்டிய ஒரு விடயம். ஏனெனில் தமது தமிழகம் எவ்வளவு தூரம் உதவியாய் இருக்க முடியும்? ஏற்கனவே ஈழ விடுதலைப் போராளிகள் பலர் தமிழக இரகசியப் பொலிசாரின் விசாரணைக்குட்பட்டுள்ளனர். இலங்கையில் தமிழ்மக்கள் வாழ்வா சாவா என்று போராடிக் கொண்டிருக்கும் போதே இங்குள் ஈழப் போராளிகளை கண்காணித்து வரும் இரகசியப் பொலிசார், அமிருக்கும் ஜே. ஆருக்கும் இடையில் ஏதாவது உடனபடிக்கை ஏற்பட்டால் ஈழப் போராளிகளை தமிழகத்தில் விட்டு வைப்பார்களா? ஆகவே இவை எல்லாவற்றையும் மனதில் கொண்டு ஈழ விடுதலை இயக்கங்கள் தமது நடவடிக்கைகளை அமைத்துக் கொள்ள வேண்டிய குழந்தையும் தோன்றியுள்ளது.

சமுப்பிரச்சனை இன்று சர்வதே சப் பிரச்சனையாக உருவெடுத் துள்ளது. என்னதான் பேச்சு வார்த்தைகள் நடந்தாலும் ஈழத் தமிழ் பேசும் மக்களின் முழு உரி மைகளையும் நிறைவு செய்வதாய் இப்பேசு வார்த்தைகள் அமையாது என்பதில் ஜயத்திற்கிட மில்லீ. எனவே ஈழ விடுதலைப் போராட்டம் தொடர்ந்து நடத்தப் பட வேண்டும் என்பது தவிர்க்க முடியாததே. ஏனெனில் ஒரு சிலர் கூறுவது போன்று உலகத் தில் தமிழனுக்கென்று ஒரு நாடில் லாததால் நாம் ஈழம் கேட்டுப் போராடவில்லீ. இலங்கையில் உரிமைகள் யாவும் மறுக்கப்பட்டு அடிமையாக இருக்கும் தமிழன்தனது அடிமை விலங்கை ஒடித்து சுதந்திர மனிதனுக் கீருக்க வேண்டுமென்பதற்காகவே நாம் ஈழம் கேட்டுப் போராடுகின்றேயும். எனவே ஈழ விடுதலைப் போராட்டத்துக்கான கூலகரணிகளும் மாற்றம் அடையாது இருக்கும்வரை ஈழ விடுதலைப் போராட்டம் தவிர்க்க முடியாததே.

தமிழக மக்களும், தமிழக அரசியல் கட்சிகளும் இந்திய இராணுவத்தை இலங்கையுடன் போர் தொடுத்து ஈழத்தை மீட்டு கொடுக்கும்படி வற்புறுத்துகின்றார்கள். இது முக்கால் ஈழத் தமிழ் பேசும் மக்கள் மீது வைத்துள்ள பற்றுதலையே காட்டுகின்றது. இவர்களது உணர்ச்சிகள் மதிக்கப்பட வேண்டியதே. ஆனால் இந்திய இராணுவம் இலங்கைக்குப் போகுமா? அதனால் பிரயோசனம் உண்டா? இவை எல்லாவற்றையும் நாம் ஆராய வேண்டியவர்களாய் உள்ளோம்,

எந்தனவே இந்தியா குழந்தை மேல் உட்கார்ந்துள்ளது, ஒருப்பறம் பஞ்சாப், மறுபுறம் அரிஸ்லாங், நாகலாந்து,

மிசோரம், இன்னினருபக்கம் தமிழகம் போன்றவை கூடுதல் அதிகாரங்களும் ஏறத்தாழ சுய நிர்ணய உரிமையும் கேட்டுப் போராடுகின்றன. இந்நிலையில் ஈழ விடுதலைக்கு இந்திராகாந்தி சம்மதமளிக்க வேண்டிய குழ்நிலை ஏற்படும். அடுத்து இராணுவத்தை அனுப்பியதை இதற்கு உதாரணமாகக் குறிப்பிடுகின்றார்கள். இந்திய இராணுவம் பங்களாதே சிற்குள் சென்றது முற்றிலும் மாற்பட்ட, வேருண விடயமாகும். இதனை வைத்துக் கொண்டு, இலங்கைக்குள் இராணுவத்தை அனுப்ப வேண்டுமென்று வற்புறுத்த முடியாது இலங்கைக்குள் இந்திய இராணுவம் செல்வதாயின் அது அங்கு தற்காலிக அமைதி ஏற்படுத்துவதற்காகவே இருக்கும் இதை விடுத்து ஈழத்தைப் பிந்துக் கொடுப்பதற்காயிருக்காது. இவற்றை மனதில் கொள்ளாமல் இந்திய இராணுவத்தை அனுப்ப என்று இங்குள்ளவர்கள் கோஷம் போடுவது நிலைமைகளை சிக்கலாக்கும்.

இலங்கையில் : 5 லட்சம் தமிழ் பேசும் மக்கள் உள்ளார்கள். இவர்கள் தமது விடுதலைக்காகப் போராட்டத் தயாராய் உள்ளார்கள். எனவே இந்திய இராணுவத்தை சிறிலங்காவுக்கு அனுப்பித்தான் ஈழம் விடுதலை அடைய வேண்டுமென்பதல்ல. தமது சுதந்திரத்தை போராடிப் பெற முடியாதவர்கள், வேறு யாரும் பெற்றுக் கொடுக்கும் சுதந்திரத்தை எப்படிக்காப்பர்றுவார்கள்?

நிலைக் கண்ணாடி

இலங்கையில் நடைபெறும் கலவரம் குறித்து அமெரிக்கா கவலை தெரிவித்து வெளியிட்டுள்ள அறிக்கையில் இலங்கையுடன் தனது நாடு கொண்டுள்ள நல்லுறவை குறிப்பிட்டுள்ளதோடு இலங்கையின் சுதந்திரம், ஒற்றுமையையும் ஆதரிப்பதாகவும் தெரிவித்திருக்கின்றது.

ஃ ஆடு நன்னகின்றது என ஓநாய் அழுகிறது.

தமிழர் விடுதலை கூட்டணியின் தலைவர் அமீர்தலைக்கம் இப்பொழுதும் பேச்கவார்த்தை நடத்துவதேயே என்னும் கருத்துமாக உள்ளார். இலங்கையில் மீண்டும் கொலை, கொள்ளை நடந்தால் இந்தியாவிடம் இராணுவ உதவி கேட்போம் என்று காறியுள்ளார்.

ஃ அரசியல் மலடான இவர்கள் விடுதலைக் குழந்தையை தத்து எடுக்க தீர்மானித்துள்ளார்கள் போலும்.

வெளிகடை சிறைச்சாலையை பார்க்க வீரும்பியவர்களும், நிவாரணப் பொருட்கள் தமிழ் மக்களுக்கு கொடுக்கப்பட வேண்டும் என்றும் கோரிய செஞ்சிலுவை சங்கத்தினர் நாட்டைவிட்டு வெளியேற்றப்பட்டனர்.

ஃ குற்றம் உள்ள நெஞ்சு குறுகுறுக்கும்.

தனிநாடு கோருவதை தடை செய்வதற்கு சட்டம் கொண்டு வரப்பட்டுள்ளது.

இச்சட்டத்தின் படி தனிநாடு கோருவோரின் சொத்துக்கள் பறிக்கப்படும், குடியிருமை ரத்து செய்யப்படும், மரண தண்டனை அளிக்கவும் சட்டத்தில் இடமுண்டு,

ஃ ஆற்று நீரை கையால் மறித்து அணைக்டப் பார்க்கிறார்கள்,

இதற்கும் மேலாக ஈழ மக்கள் விருப்புவது வெறுப் போர்க்கும் அவர்களுக்குத் தேவையான அரசியல் பொருளாதார சமூக விடுதலையை அங்கீகரிக்கும்படி இந்திய அரசை வற்புறுத்தினால் அதுவேபோதும் ஈழத்தமிழ் மக்கள் இந்திய அரசிடம் இருந்து எதிர்பார்ப்பது இந்திய இராணுவத்தை அவ்வளவாக சிறிலங்கா அரசுக்கு உதவிகள் செய்யாமலும் இலங்கைக்குள்

வல்லரக்களின் நடமாட்டத்தை கட்டுப்படுத்தினாலுமே எமக்கு போதுமானது.

இறுதியாக, முதலாளித்துவத் துவத் தலைமைகள் சமரசம் பேச இருக்கும் இன்றைய நிலையில் ஈழ விடுதலைப் போராட்டம் இன்னும் தீவிராக மூன்னெடுக்கப் படுவதன் மூலமே ஈழ மக்களின் பிரச்சனைக்கு ஒட்டு மொத்தமான நிரந்தரத் தீர்வு காணமுடியும். ७

நடுச் செய்தி

—W—

சிங்கள இராணுவக் குண்டர்களால் வெளிக்கடைச் சிறையில் கொலை செய்யப்பட்ட ஈழ விடுதலைப் போராளிகளுக்கு வீரவணக்கம் செலுத்தும் முகமாக ஈழப்பிரதேச மெங்கும் 24-8-88 புதன் கிழமையன்று ஹர்த்தால் நிகழ்ந்தது. இதனால் ஈழப்பிரதேசமே வெறிச்சோடிக் கிடந்ததாக செய்திகள் தெரிவிக்கின்றன. இடதுசாரி சிந்தனை கொண்ட ஈழ விடுதலை இயக்கவெள்ளன ஈழ மக்கள் விடுதலை முன்னணி தமிழ் மக்கள் ஜனநாயக முன்னணி போன்றவை. இதனை ஒழுங்கு செய்திக்குந்ததாக பியிசி செய்தியில் ஒவிப் பரப்பப்பட்டது.

ஃ ஜூலை 28-ம் திகதி 13 இராணுவத்தினர் கூட்டுக் கொல் ஸப்பட்டதை யடுதித் 24-ம் திகதி மீனி பஸ்ஸில் பிரயோணம் செய்த வர்கள் இராணுவத்தால் வழி மறிக்கப்பட்டு, அதில் இருந்த 14 மாணவர்களை வரிசையாக நிற்பாட்டி துப்பாக்கியால் கூட்டனர். இதில் அந்த இடத்திலேயே 7 மாணவர்கள் உயிரிழந்தனர். மற்றவர்கள் அபாயகரமான நிலையில் ஆஸ்பத்திரியில் அனுமதிக்கப்பட்டனர். இதனைத் தொடர்ந்து மாளிப்பாய், திருநெல்வேலி, கந்தர் மட்டம் பணை ஆகிய இடங்களில் இராணுவத்தினர் வீடு புதுந்து துப்பாக்கி பிரயோகம் செய்ததில் 50 திற்கு மேற்பட்ட போர் இறந்தனர். அன்றுமட்டும் 500க்கு மேற்பட்ட அப்பவிபெற்று மக்கள் பலத்த காயங்களுடன் ஆஸ்பத்திரியில் அனுமதிக்கப்பட்டனர்.

ஃ இலங்கையிலுள்ள முன்று கம்யூனிஸ்ட் கட்சிகள் தடைசெய

யப்பட்டுள்ளன. வாசதேவநாணயக்காராவை தலைவராகக் கொண்ட நவ சமசுமாஜ கட்சி, இலங்கை கம்யூனிஸ்ட் கட்சி, ரேகன விஜயவீராவை தலைவராகக் கொண்ட ஜனதா விழுக்கி பெருமகிள ஆகிய கட்சிகளே தடைசெய்யப்பட்ட கட்சிகளாகும். கம்யூனிஸ்ட் கட்சி தலைவர் ஏற்கனவே கைது செய்யப்பட்டு விட்டார். ரேகன விஜயவீர அதே கட்சியைச்சேர்ந்த உப-தின்ஸ்கம நாயக்கா வாசதேவநாணயக்காரா ஆகியோர் தேடப்படுகிறார்கள். இவர்களைப்பற்றித் தகவல் தருவோருக்கு தலை 50 ஆயிரம் சன்மாணம் வழங்கப்படும் என அரசாங்கம் அறிவித்துள்ளது.

ஃ கலவரத்தின் போது கைக்குண்டுகள் வைத்திருந்ததாக சந்தேகத்தின் மீது கைது செய்யப்பட்ட 15 தமிழ் இனிமூர்க்கள் கொழுப்பு ரயில்வே ஸ்டேஷன் முன்பாக உயிருடன் பெற்றேருல்ஊற்றி கொண்டதப்பட்டனர். இதுவரை 2000 பேர்கள் கொல்லப்பட்டிருக்கலாம் என நம்பகமான தகவல்கள் கூறுகின்றன. கொல் ஸப்பட்டவர்களில் பெரும்பகுதி மகையகதமிழர்கள் என இலங்கை வானெலி அறிவித்துள்ளது,

ஃ கலவரத்தை தொடர்ந்து ஒரு லட்சத்திற்கும் அதிகமானோர் வேலை இழுந்துள்ளதாக அறியப்படுகிறது, இதில் பெரும்பான்மையினர் சிங்களவர்களே.

ஃ தனிநாடு கோரிக்கையைகைவிடாவிட்டால் பேச்செவாசித்தையில் ஓடுபடும் நோக்கம் தமக்கிலை என்று ஜே. ஆர். தெனிவுபடுத்தியுள்ளார், ஆனால் அமிர்தவிங்கமோ தனிநாட்டு கோரிக்கையை கைவிடமுடியாதென்றும் தமிழ் மக்கள் ஏற்றுக்கொள்ளக்கூடியதாக ஒரு தீர்வை அரசு கொடுத்தால் அதை மக்களின் தீர்ப்புக்கு வைக்க தயாராய் இருப்பதாயும் கூறியுள்ளார்.

வேட்டை

- பாவண்ணன் -

மாலா கதவுத் திறந்தபோது நாகராசன் நின்றிருந்தார். கூட ஒருபெண் துணி முடிச்சோடும் கைக்குழந்தையோடும் இருந்தாள். சிவப்பாய்த் தலை நிறைய முசுமுசெவன்று முடியோடிருந்த குழந்தையை அந்தப்பெண் மார் போடு அணிந்திருந்தாள், அவனும் நஸ்ல சிவப்பு. எடுப்பான ந. சி. தலை கலைந்து, கண் சோந்து, ஸோன சோக்க கீ குகிழித்த முகத்தோடு கிழிந்த அமுக்குப் புடவையிலும் லட்சணமாய் இருந்தாள்.

‘வங்கன்னை நீ ஸ்க ஞு ம் வங்க உள்ள’

மாலா சிரிப்போடு உள்ள அழைத்தாள். இருவரும் வந்தனர் பாயைப் போட்டதும் நாகராசன் உட்கார்ந்தார். அந்தப் பெண் நின்று கொண்டிருந்தாள். அவுங்களுக்கூடியிடுறையுடன் நாகராசனிடம் கூறிவிட்டு மாலா ‘என்னங்க’ என்ற குரலோடு உள்ளே போனால் வரும்போது மாலாவின் புருஷன் வாசவும் வந்தான்.

‘வாடா...எப்ப வந்த...’

‘தோ வந்து ஒக்காந்தேன்’

‘போன வாரம் நெய்வேலிக்கு ஆபிஸ் விடயமா போயிருந்தன் அப்படி ஓ ஊட்டுக்கும் போனேன் நீ மெட்ராஸ் போயிருக்கேன்னங்க, அப்பறம் எப்ப வந்துக்

‘நேந்துதான் வந்தன் வந்ததும் ஒன்றைத்தான் பாக்க வந்தன்’

‘சொல்’ என்று சொல்வது போல் சிரிப்புப்பார்ந்தமுகத்தோடு வாச நாகராசனைப் பார்த்தான். ‘சொல்வதைச் செய்வேன்’ என்கிற மாதரி கண் கணிந்திருந்தது.

‘இவுங்க சொர்னம்...சிலோன் காரங்க’

‘வணக்கம்’

‘வணக்கம்’

அந்தப் பெண் குழந்தையை நெஞ்சுக்கு மேல் உற்றி கையை மடித்து குளிந்து வணக்கம்சொன்னான்.

இவுங்களும், தமிழ்க்காரங்கதான் இவுங்க புருசன் தமிழ்ப் பையைக் களிட இயக்கத்தில் இருக்கிறங்கள் என்னு சந்தேகப்பட்டு போலீ ஸ்ல புடிச்சிட்டாய்க. இவுங்களையும் புடிச்சிப் போயி ஒதச்சிருக்காவுக்க பிரசவமா என ரெண்டு, முனு வாரத்துக்குள்ளியே அப்படி நடந்திட்டிருக்கு. போலீஸ்காரங்க கொஞ்சம் கூட ஈவிரக்கம் இல்லாம் அடிச்சிருக்காங்க. எப்படியோ ஒருநாள் அங்கே இருந்து தப்பிச்சு வந்திட்டாய்க. நம் மாஜாங்கம் ஓர் தான் இட்டாந்தாரு. இந்தப்பக்கத்தை எங்கியாச்சும் இருந்தா பாதுகாப்பா இருக்கும்னரு, இவுங்களும் விட்டுவேல கெட்சா கூட செய்தேன்னு

சொல்ருங்க ஒன்கு ஆட்டே
பணி இல்லேன் னு...

‘டேய்...ஏண்டா சத்தி வணைக் கிக்கிட்டு. எங்கிட்ட பேசறப்போ கூட இப்படித்தான் பேசனுமா அவங்கள் நாங்க பார்த்துக்கறம். நா நெட் எஃப்ட் பேனப்பறம் மாலாகூட தனியா இருக்கரொபப யப்பட்டா முன்ன அம்மா இருந்தாங்க. தைரியமா இருந்தா இப்பரொம்பப யப்பட்டா இருந்தா ரொப்ப வசதியா மும்.

அந்த நிமிஷம் முதல் அந்தப் பெண் குடும்பத்தோடு ஒட்டிவிட்டாள். பதிய வீடு, புதிய மனுசர்கள் என்கிற வித்தியாசம் இல்லாமல் ரொம்பவும் நெருக்கமாகி விட்டாள். மாலாவுக்கு எல்லா வேலைகளிலும் ஒத்துழைத்தாள். மிளகாம் அரைத்துக் கொடுத்தாள், காய்கறி அரிந்து கொடுத்தாள், அரிசி மாவரட்டினாள் பாத்திரம் கழுவித் தண்ணீர் பிடித்து வைத்தாள், புதியவள் என்கிற வேறு பாடு இல்லாமல் மாலாவும் அன்போடு இருந்தாள். சொர்னமும் அவணை அக்கா என்றே அழைந்தாள்.

‘சொர்னம்...’

‘என்னங்கக்கா’

கொழந்த அழுவது பாரு

‘தோ போறேங்ககா’

சொர்னம் வந்து தன் தணி முடிச்சை அவிழ்த்து அதற்குள் அழுத்தபாய் ரப்பர் செருகியபடியை எடுத்து உழந்தைக்கு ஊட்டினாள். குழந்தை உறிஞ்சிக்குடித்து அழுகையை நிறுத்தியது. முதலு நிற்காத குழந்தையை மடிமேல் வைத்து தலையை இன்னுள்ளுருகையால் தாங்கிப் பிடி ந்தபடி பாலுட்டினாள்.

‘சொர்னம்’

‘ம்...’

‘ஓம் புள்ள பேரு என்ன’

‘ஆனந்தன்’

‘ஒன் ஆனந்தனுக்குப்பொறந்த திலேர்ந்தே புட்டிப் பாஸ் தான் அடுக்கறியா...’

‘ம்’

‘யேன்... தாய்ப்பால் இல்லியே’

இருக்கு

அப்புறம் வேலை இருந்தது போய்விட்டாள். சின்னக்குழந்தை இரண்டு மணி நேரத்துக்கு ஒரு முறையாவது பாஸ் தரவேண்டியிருந்தது. ஒவ்வொரு முறையும் வந்து புட்டியில் பால் நிரப்பியாட்டினான். சரமான துணியை எடுத்து விட்டு புதிய துணி மாற்றினான். பிறகு வேலையில் முழ்கிப் போய்விட்டாள்.

முன்று நாளில் மாலாவின் ஆண் பிள் சொர்னம் நெகிழிந்தாள் கல்யாணம் நடந்து ஆறு வருடங்கள் ஆன மாலா அந்தக் குழந்தையைத் தூக்கித் தூக்கிக் கொஞ்சினாள். தனக்குப் பிறந்தது போல என்னினான். அது அழுதபோது தான் தூதித்தாள். அது சிரித்தபோது தான் சிரித்தாள். ‘டேய்’ ஆனந்தன் என்று அதன் கண்ணத்தைத் தட்டி முத்தம் கொடுத்தாள். ராத்திரியில் அது எழுந்து அழுதபோது இவள் எழுந்து கொண்டாள். புட்டிப்பாலை உறிஞ்சிக் குடிக்கும் அதன் அடக்கத்தில், தன் உடம்பு சிலர் த்துவியர்ப்பதில் சந்தோஷப்பட்டாள்.

நாலாம்நாள் ராத்திரி குழந்தை பாதி ராத்திரியில் விழித்து அழுத்துவாக நைட் எஃப்டுக்குப்போயிருந்தான் குழந்தையின் அழுகைச் சுத்தத்தில் மாலா தான் முதலில்

எழுந்தாள் பதறி சொர்ணத்தை
எழுப்பினால்.

‘சொர்ணம்... யேய் சொர்ணம்
எழுந்தரு... கொழுந்தை அழுவு
றது தெரியல்’

சொர்ணம் அரக்கப்பரக்களழுந்
நாள் புடவைத் தலைப்பைச் சரி
யாக்கிக் கொண்டு குழந்தையை
வாரி மடியில் வைத்துக்கொண்டு
புட்டியைப் பார்த்த போது காலி
யாய் இருந்தது.

சொர்ணத்துக்கு என்ன செய்
வது என்று தவிப்பாய் இருந்தது.
தொடையைக் குலுக்கி மடியில்
இருந்த குழந்தையைக் குஷிப்
படுத்தினான்.

‘யேன் பால் இல்ல’

இல்ல

எடுத்து வய்க்கலியா

வச்சிருந்தேன், மொதல்லேயே
குடுத்தட்டன்

சொர்ணம் எடுத்து வைத்திருப்
பாள் என்ற நினைப்போடு மாலா
பத்துமணிக்கு வேலைக்குப்போகிற
புருஷனுக்கு காலைப் பாலையும்
ஊற்றிக் கொடுத்து விட்டாள்.
குழந்தை விடாது அழுது
கொண்டே இருந்தது. கொஞ்ச
நேரம் தன் கையில் வாங்கி வைத்
துக்கொண்டாள். ‘வாலாலா...’
என்று நாக்கைத் தட்டித் தட்டி
தாலாட்டினாள், கையில் ஏந்தி
‘ஏப்பா... ஏப்பா’ என்றான். எதற்
ஞும் நிற்காமல் குழந்தை அழுது

‘சரி இந்தா புடி... நீயாவது
பாலக்குடு

குழந்தையைக் கொடுத்து
விட்டு

எழுந்திருந்தாள் மாலா சொரி
ணம் குழந்தையை வாங்கிக்
கொண்டாள். மீண்டும் ‘ராராரா’
என்று இழுந்தாள், பத்துப் பதி
கினாந்து நிம்வொய் இழுத்துக்
கொண்டிருந்தாள், குழந்தை மாத
திரம் அழுவதை நிறுத்தலில்லை
மாலாவுக்குக் கோபம் வந்தது.

‘சே...என்ன பெண் இவள்
பெற்ற குழந்தை கதறி அழ அழ
ராரா என்கிறான்! இந்த நேரத்தில்
ஹம் - தாய்ப் பால் தரமாட்டேன்
என்கிற ஒட்டாரம் எந்தவிதத்தில்
ஒசுத்தி. அப்படி என்ன அழ கு
வேண்டிக் கிடக்கிறது! என்று
நீண்த்தாள் சொன்னால் நன்றாக
இருக்காது என்று மனசுக்குள்
ஓனேயே அடக்கிக் கொண்டாள்,
‘தச இன்னிக்குப் பார்த்து எல்
லாப் பாலையும் அவரு குடிச்சிட்டு
போய்ட்டாரு. இந்தினி நாலு
கொஞ்சமாசுகம் இருக்கும் என்று
சலித்துக் கொண்டாள். மீண்டும்
இவனுக்கு இத்தனை நெஞ்சமுத்
தமா என்று ஆத்திரம் வந்தது
நுனிநாக்கு வரை வந்த கோபத்
தை கண்டப்படுத்திக் கட்டுப்படுத்
திக் கொண்டாள் ஆனால் அந்தக்
கட்டுப்பாடு அதிக நேரம் தாக்குப்
யிடிக்காமல் அடுத்த நிமிடமே
வெடித்து விட்டது. நான் கேட்பது
சரியா தப்பா என்கிற நிதா
னம் இல்லாமல் பேசினான்.

‘யேன் சொர்ணம் கொழுந்த
அழுவறது வேடிக்கையா வா இருக்க
குது. எடுத்து பால் குடுதினு
சொல்லான் நி பாட்டுக்கும் ராரா
ரான்னு திழுத்துக்கீனிருக்கியே
கொஞ்சம் கூட பெறுப்பில்லாம.
பெத்தவளா நீ புள்ளிய மீறி அப்படி
என்னடி அழுகு வேண்டிருக்கு.

வசர்த்தைகள் வெடிச்சரமாய்
வெடித்தன. சொர்ணம் பொல
பொலபஸ்ரூ கண்ணீர் விட்டாள்
என் கண்டம் புரியனீரா என்பது
போல் அண்ணுது பார்த்து அழு

தான் நெஞ்சு பதறக் கண்கலங்கி னர்.

‘இப்ப நாளன்னு சொல்லிட்டன்னு அழற’

மீண்டும் மாலா பேசினான் குழந்தையைத்தணியில் கிடத்திவிட்டு, எழுந்து வந்து மாலாவின் காலில் சரிந்தாள் சொர்ணாம். மாலா தினைக்கு விட்டாள். அவன் அழுகைக்கும் செய்கைக்கும் அரித்தம் புரியாமல் தவித்தாள். துடித்தாச் சொர்ணாத்தை தூக்கி இறுதினான். எதுவும் புரியாமல் குழம்பிய மனசோடு சொர்ணாத்தைப் பார்த்தாள். சொர்ணாம் குனிந்தபடி அழுஷ கொண்டே ஜிநுந்தாள்.

‘சொர்ணாம் சொர்ணாம்’

முகவாயைப் பிடித்து நிமர்க்கிற னர் மாலா. சொர்ணாத்தின் கண்கள் பழமாய் சிறந்திருந்தன கண்ணீரைத் துடைத்தாள் தோனித் தட்டிக் கொடுத்தாள்.

அங்கா...பென் குழந்தைக்கு தாய்ப்பால்தான் தரனும் னு எனக்கும் கொள்ள ஆசைக்கா. இந்த புட்டிப்பால் கொடுக்கற ஒவ்வொரு நிமிடமும் எப்படி துடிச்சிப் போரேன் தெரியிங்களா. ரத்தமெல்லாம் கொதிச்சி அடங்கற அந்த ஒரு நிமிடம், ஐயோடு தும்பா சாமி செத்துடலாம்னு தோனுத்தக்கா. நயவர் றப்போ அன்னிக்கு தாய்ப்பால் இல்லியான்னு கேட்டப்போ சவுக்கால் அடிச்ச மாதிரி இருந்து புரியுங்களா...!

ஃ ஸமுத்தில் நடந்து கொண்டிருக்கும் இனப்படுகொலையைக் கண்டிக்கவும், எமது விடுதலைப் போர்ட்டத்தை முன்னெடுப்பதற்கு உதவும் இலக்கிய வெளிவட்டம், சஞ்சிகை, தென் மெவட்டங்களிலுள்ள கலை இலக்கிய வாதிகள் மற்றும் சிந்தனைகள் இனைந்த கருத்தங்களை மதுரையில் 7-8-88ல் நடத்தியது வந்திருந்தவர்கள் “தமிழக-கலை, இலக்கியவிதிகள், சிந்தனையாளர்கள்” என்ற அமைப்பாயியியங்குவதில் தீர்மானமையிற்று.

பேசிக்கொண்டே போன சொர்னம் சட்டென்று நின்று கேள்வையைக்கிற முன் பட்டினாக கழற்றினால் குழந்தையின் அழுதாறும் அவன் மர்புக் காம்புகள் துண்டிக்கப் பட்டு ஒருத்தில் புண் ஆறியும் ஆரும் ஆம் பார்க்கவே சுகிக்காத நிலையில் விகாரமாய் சிதைந்திருந்தன.

‘இந்த நிலைமையில் என் குழந்தைக்கு எப்படிக்கா பால்தர முடியும்?’

அழுது கொண்டே சொர்ணாம் புடவையை சர்செய்தாள்.

மாலா அதிர்ந்து சொர்ணாத்தை இழுத்துக் கட்டிப்பிடித்துக்கொண்டாள். கண்கள் தாரையாய்க்கண்ணீரைச் சிந்தின.

‘ஹாஹ்ஹா’என்று வெறியோடு சிரித்து கையில் துண்டுக் கத்தி யோடு போலீஸ்காரன் ஒருவன் விகாரமாய் நடந்து இயக்கக் காரன்ற பெண்டாட்டியா நீஎன்ற படி ஒரு பெண்ணை நெருங்கி நிர்வாணப் படுத்துவதைக் கற்பணியில் பார்ந்து உடம்பு நடுங்கி னான்.

‘அம்மாடி சிங்கள கொடியையா’ என்று மனசு குழுறினால், குழந்தை இன்னும் அழுதுகொண்டே மீறுந்தது. இன்னும் கொஞ்சநோம் அழுது பலம் குறைந்து தாங்கினாலும் தாங்கிவிடும்.

துப்பாக்கி பற்றிய

ஓரு கவிதை

செஞ்சி

Appropriate Technology Services
121, POINT-POLE, CAD
NALLUR, JAFFNA
No. .

துப்பாக்கிகள் கடுவதற்காகவா ?
அல்லது, குத்துவதற்காகவா ?
வெய்யில் தொட,
மினுங்கும் கத்திமுனை ஓன்று
அதில் இருப்பது
உங்களுக்கு தெரியுமென்று நம்புகிறேன்,

இம்முனையிலிருந்து அம்முனைவரையும்
மனிதர்கள் திரிகிற தெருவின் நடுவில்
விரைப்பாய்,
நீட்டிய துவக்குடன் நிற்கிற அவனைக்
கேட்கலாம்

ஆனால் அவனே
இறுகிய கையுடன் நகர்கிற மனிதரைக்
கூற்று கவனித்துக் கொண்டிருக்கிறோன்
உடனே என்றில்லாவிட்டாலும்
ஓரு தினைஞன்
அல்லது வேட்டியுடனுன், நரை விழுந்த
ஓரு மனிதர்
அல்லது பாசாஸிப் பயஸ்
யாரென்றில்லை யாரையாவது
அவன் சுடலாம் என்றுதான் தோன்றுகின்றது.
அவனை கேட்பது உசிதம் இல்லை
நல்லது

இரண்டாம் போகிக் காலத்து
யப்பானிய சிப்பாய்களைக் கேட்டாலோ
“நிராயுத பாணியான மனிதரை
நெடு நேரம் கடுகல் இயலாது
சலிப்புத்தான் என்றுசம்
இன்னும்
குழந்தைகள் பெண்கள் இவர்களைப் பொறுத்தும்
ஓரு மாறுதலுக்காகக்
கத்தி முனையை பாவிக்கலாய்” என்று
இடுங்கிய கண்காண்டன்
அந்த நாளைய இரத்தம் தோய்ந்த
நினைவுகளோடு
அவர்களை சொல்லக்கூடும்

எல்லா இரணுவத்தானுக்
சிங்களவனே

யப்பானியனே
 ஜீமனியனே
 துவக்குடன் ஒருவித நட்டை
 ஆரம்பித்துக் கொள்கிறார்கள்
 இது உண்மைதான்
 அந்தத் தெருவின் நடுவில்
 நிற்கிற அவணையும்
 அவன் பின் தொடர்கிற மற்றையவீகளையும்
 பார்த்து
 இது முற்றிலும் உண்மை என உணருங்கள்

ஒரு பிரியமான ஆட்டுக்குட்டியைப் போல
 அல்லது வளர்ப்புப்புருவைப் போல
 அதனை தாங்குகிறார்கள்
 அனல் தெறிக்க
 அதனைப் பற்ற வைக்கிற போது
 அவர்கள் தங்கள் அரசுக்கு
 எவ்வளவோ நன்றியுடையவீகளாக
 இருப்பார்கள் என்று நினைக்கிறீர்கள்

அப்படி ஒன்றுமல்ல
 அலவன் சுகஞும் வசதிகளும் இங்கே
 நெடுங்காலம் அவர்களைத்
 தக்க வைக்க முடியாது...
 புரிகிறதா ?

(சேவீன் இரண்டாவது சூரிய உதயம் தொகுதியிலிருந்து)

ஃ தேசிய இனம் என்பது சரித்திர பூர்வமாக, சரித்திரத்தின் போகில் வளர்ந்துள்ள, மக்களின் ஸ்திரமானதொரு சமூகம். நான்கு பிரதானமான குனுதிசயங்களை அடிப்படையாகக் கொண்டது அது அதாவதுபொது மொழி, பொதுவான நிலப்பரப்பு, பொது வான பொருளாதார வாழ்வு, குறிப்பிட்ட பொதுவான தேசியக் கலையாகப் பிரதிபலிக்கும் பொதுவான மனுபாவம் ஆகியவை களை அடிப்படையாகக் கொண்டிருப்பது.

தேசிய இனப் பிரச்சனை என்பது புரட்சியின் வளர்ச்சி என்ற பொதுப் பிரச்சனையின் ஒரு பகுதியே யாகும். சரித்திர பூர்வமாக வளர்ந்துள்ள ஒவ்வொரு குறிப்பிட்ட கட்டத்திலும் ஏற்பட்டுள்ள புரட்சியின் வளர்ச்சிக்கு ஏற்றவாறு புரட்சியின் வெவ்வேறு கட்டங்களில் தேசிய இனப்பிரச்சனைக்கு வெவ்வேறு இடையெங்கள் இருக்கும். அதற்குத் தகுந்தாற்போல் கட்சியின் தேசிய இனப் பிரச்சனை பற்றிய கொள்கையும் மாறும்.

—ஸ்டாலின்

● ஆழக் கவிஞர்
சேரனின் ‘இரண்டாவது துரிய உதயம்’
ஒரு தமிழ்ப் பாரிசை.

சேணத்தில் உறுதியாய் அமர்ந்து . . .

○ பாம்ஜி

பிடா ஸ்டால்களில் வியபராப் பத்திரிகைக் கும்பஸ்கனுக்கிடையில் “நாங்களும் இங்கிருச்சிக்கு மேன்” வார்ன்ஷ் அட்டைப் பள பளப்புடன் வெள்வால்களைய் கவிதை நூல்கள் தொங்குவதையுட்— கவிதைகள் என பெயர் பண்ணிக் கொண்டு கினிதைகளைக்கவே வந்து கொண்டிருப்பதையும் சகித்துக் கொண்டிருக்கும் இன்றைய தமிழகச் சூழலில் சமூககவிஞர் சேரனின் ‘இரண்டாவது துரிய உதயம்’ கவிதை நூல் வெளிவந்திருக்கிறது.

சமூழுத்தாளிகளின் படைப் புக்கள் இங்கு அதிகம் பேசப் படாதலு நமது தூப்பாக்கியே! கார்த்திகைத் திருநாளில் நம்முலில் எசுக்கிள் டயர்களை ஏரிப்பார்கள் சமூத்தில் தினமும் கார்த்திகைத் திருநாள்நாள். வித்தியாசம், ஏரிப்பது டயர்களையல்ல—சமூத்தமிழ் இலைகளுக்களை. இவர்களுக்கு நாம் அளிக்கும் மரியாதை போல்தான் சமூககவிதைகளும் மரியாதைகளைப் பெறுகின்றன. இங்குள்ள பனித்தகளைப் பாடுவேன்’ என்ற சொல்லிக் கொள்ளுக் குற்போக்குக் கவிஞர்களும் சிறுபத்திரிகையாளர்களும் கூட (படிகள், வானப் பாடி தனி சமூக உவிஞர்களின் முகவரி களை அறிந்துகொள்ளவில்லை, இன்றும் சமூக உவிஞர்களின் அரசியற் கவிதைகள், தமிழ்க் கவிதை யுலகை இன்னொரு பாய்ச்சலுக்கு இட்டுச் செல்வதை இங்குள்ள பெருமக்கள் அறிந்து கொள்வது நன்றாகயிருக்கும்.

சேரனின் ‘இரண்டாவது துரிய உதயம்’ கவிதை நூலில் உள்ள கவிதைகள், அவரை சமகால யதார்த்தங்களை பறுத்தவிக்காத கவிஞருக் குடையாளங் காட்டுகின்றன.

‘எனது நகரம் எரிக்கப்பட்டது.
எனது மக்கள் முகங்களை இழந்தனர்.
எனது நிலம், எனது காற்று
எல்லாவற்றிலும் அந்தியப்பதிவு

எரிந்து கொண்டிருக்கும் சமூத்தை இப்படியாய் நப்கலச் சொல்லும் அவனே,

“நூறு நுரூயிரம் தோள் கவின் மீது ஏறி நின்று
‘எனது நிலம், என உருத்துச் சொல்க்கிறேன்.
ஏழு சூழத்திர வெளிகளைத் தாண்டி
அதன்மேல் எழுகிற அஸைகளை மீறி
அத்தீர்க் கொண்டுபோய்
எங்கும் ஓலிக்கிறது காற்று .
“எனது நிலம்
எனது நிலம்”

என்றும் பறை சாற்றுகிறுன், சேணத்தில் உறுதியாய் அமர்ந்து குதிரையை மிலாறி, தகைக்கருகே வானத்தைச் சூட்ட உவிஞர் மாவோல் ன் வரிகளை ஞாபகப்படுத்

துவதாய் உள்ளன மேற்கண்ட விரிகள்

“அங்குறபோனவன் அண்ணன் இன்றும் இல்லை,
வெளியில் உலகத்திய
வேட்டி காய்கிறது
வெய்யிலில் இன்னும் ”

“காலை; வெறும் குரியின்
வெய்யிலி நிலத்தில்
எனக்கு மேல்
புல்!”

இவ்வாரூப் குழல் இருப்பதால் தான்” காற்றையும் மீறி வரையுது என்கிறோம்.

“.....

ஓவ்வொரு முகம், ஓவ்வொரு நலை
ஓவ்வொரு விழுப்பிலும்
மக்களைப் பிரிந்த எனிதனின் மீதான
அதிருப்பதியை ஏழுத
நான் விரும்பு சிறேன்....!”

என, கவிஞரின் சமகாலப் பார்வை என்னவென உக்கரையை சொல்லுகிறோம்.

ஆழப்பிரதேசத் தமிழ் கவிதைகளில் வெளிப்படுவது நாக்கு ஆழத் தமிழின் பரிச்சயம் அதிகம் இந்த வரததை உணர்த்திச் சொல்கிறது வரதத்தைகளைத் தேடி இவர் சொல்லாதை அவசியம் இல்லை

ஆறுப்பிடவேண்டும் எரியும் ஆழத் தீடுடன் இவரும் சம்பந்தத்துப் போனதால், அத்தீயின் வெப்பத் துடன்—மனதை அழுக்குதும் இறுக்கத்துடன் இருக்கின்றன. இவரது கவிதைகள் ஆழத்தமிழினம் தேவீய இனம் அடக்கு முறைக்கு ஆட்படுதலையும், விடுதலைக் காகப் போராடும் போராளிகளுக்கு ஏற்படுத்தியிருக்கும் இவருடைய கவிதைகள், சோஷவிசத்திற்கான புரட்சிகளில் பங்குவகிக்கத் தயிக்கும் கவிஞர்களின் பகடப்படக்குடன் ஒப்பிட்டுப்பேச வைக்கிறது. ஆழப் போராளிகளில் ஒருவராம் வெளிப்படும் இவரின் குல அடங்கினிடது—இன்னும் பஸ்கவிதைகளை தமக்கு அளிப்பார்.

கடற்கரையிலும் நிலை வெளிக்கடத்திலும் கவிதை சொய்யதெனித்த இங்கு இக்கவிதை நூல் வெளியிடப்பெறுமையெல்லையிட்டாளர் கனுக்கு நாற்ற சொல்லவேண்டும் ஆழத்து ஏழுத்தனர்களின் படைப்புக்களை இன்னும் இவர்கள் வெளியிடவேண்டும். மேலும் முன் இருந்த ஏழுதியிருக்கும் எஸ். வி. ராஜுதூரையின் கவிதைகளைப் பற்றிய ஒப்பிடுகள் மிகவும் கவனிக்கேத்தக்கதாகும்.

இக்கவிதை நூல் குபா 8
கொடுத்துப் பெறுவதற்கு

பொதுமை வெளியிடு,

M28/10 முத்தாலம்மன் கோவில்
தெரு,
சென்னை—600033

இந்திய

ஃ இவங்கை அரசானது 4-8-83 அன்று, பிரிவினை கேட்கும் அணைத்து கட்சிகளை, இயக்கங்களையும் தலை செய்யும் சட்டத் தினை அழுவ்வடிவியது இச் சட்டத்தின் பிரகாரம் பிரிவினை கேட்போரின் குடியிருமை பறிக்கப்படும். சொத்துக்கள் பழிமுதல் செய்யப்படும். பிரிவினை கேட்போர்களுக்கு மரண தண்டனை அளிக்கவும் வகை செய்யப்பட்டுள்ளது.

இரவல் தாய்நாடு

- செ. யோசனா தனி

(முன் இதழ் தொடர்ச்சி)

போலீஸ் இன்ஸ்பெக்டர் உறுக்கிய குரலிலே அவன்மீது கூடத்திய குற்றச்சாட்டைக் கேட்டதும், எதுவுமே அறியாத சௌவராசா தன் ஜெயே மீறிச்சித்தான். அவ்வளவுதான் பளார் பளார் பளார் வாயி கூகினால் இரத்தம் துளிர்த்தது. அதைத்த முகத்தோடு மெதுவாக வாயின முன்புறத்திலே கைவைத்தான் பல்லொன்று, நெருடியது அவன் சில கணங்களிலே மயக்கமுற்றுச் சரிந்தான். அமைச்சர்ன் சுற்றுலா முடிகின்ற வரையில் அவறது பாதுகாப்புக் கருதி இவனேடு மூவருக்கு 'ரிமாண்ட்' அபாயகரமான பேர்வழிகள் அமைச்சருக்கு வெடிகுண்டு எறியவும் இவர்களிடம் திட்டமிருந்திருக்கின்றது இவனது வீட்டின் பின்புறத்தில் உருண்டை வடிவத்தில் ஏதோ பொருள் கை பெற்றபட்டு இரசாயன பர்சோதணைக்காய் அனுப்பப்பட்டுள்ளது சந்தேகமில்லை. வெடிகுண்டு தயாரிப்பு முயற்சி தான்.

நன்னிரவு இவர்கள் மூவரும் நிர்வாணமாகக்கப்பட்டனர் போலீஸ் காரர்களின் மன அழுக்குகளை இவர்கள் செயற்படுத்த மறுத்தயையினால் ஆண்குறியில் சிகரட்டின் தணைல்முனை அழுந்திப் பதிந்தது. நகங்களில் குண்டுசீகள் சொருகப் பெற்று இரத்தத் சொட்டிற்று. ஒவ்வொருவரின் கையிலும் சிறிய இரும்புக்குழாயினைக் கொடுத்து மற்ற வரின் மலவாசலினுள் அதனை நுழைக்கும்படி மர்ம அடிகள் வேதனை ஒலமிட்டது. ஒருவன் தானாத வேதனைக்கு நிவாரணந்தேடி, வெடிமருந்து குழைத்ததாக என்ஸ்வரமாக ஒப்புதல் வாக்கு மூலமளித்தான்.

இச்சம்பவங்கள் பற்றிய அந்தரங்க அறிக்கையினை வாசித்து விட்டு போலீஸ் இன்ஸ்பெக்டரை அமைச்சர் தனக்கு அருகாக அழைத்து நிறுத்தி, எனது மெய்ப்பாதுகாவலராகப் பணியாற்றச் சம் மதமா எனக் கேட்டார். எனது உயிரைப் பாதுகாத்து, தேசத்தில் தர்மம் தழைக்க வைத்துள்ள உம்மைப் பற்றிப் பிரதமரிடம் எடுத்து ரைப்பேன் என்று அமைச்சர் கூறிய போது, 'நான் என்றைக்கும் உயிர்களின் கீழ்ப்படிவள்ள அரசாங்க ஊழியன்' என உடல் வளைவினாலே பதில் சொன்னார் இன்ஸ்பெக்டர். மறுநாள், அமைச்சர் தொலைபேசி மூலம் இன்ஸ்பெக்டருக்மான அவசர இடமாற்றத்தை உறுதிப்படுத்தி அவரைத் தன்னேடு அழைத்துச்சென்றார்

புதிதாக வந்த இன்ஸ்பெக்டர் பதவி உயர்வினை அனேக வருஷங்களாக எதிர்ப்பார்த்திருந்தவர் பலருக்கு பல்லிலித்தும், வேண்டியன செய்தும் கருமாம் ஒப்பேறவில்லை. இது நல்ல சமயம் அதுவும் தமிழன் பதவி உயர்வு பெற்றுச்செல்கின்ற போது நான் சம்மா இருப்பதா என் நினைத்தார் ஒரே கல்லில் இரண்டு மாங்காய். பறைத் தமிழருக்கு ஒரு பாடம் படிப்பிக்கவேணும்.

மீண்டும் மூன்று இலைகளும் நிர்வாணம், யன்னலோடு கைகள் கட்டப்பட்டு நாவராதத்கக் சித்திரவதை, தனற்சட்டிக்குள் மிளா காய்த்துள் கொட்டப்பெற்று அறையென்கும் புகை கெம்பிற்று. ஒரே ஒலம், மீண்டும் வெளியே தள்ளி சுவரோடு தலைகளை மோதல், மூக்கி ஸிருந்தும் நெற்றியிலிருந்தும் அரும்பிக் கசகசக் கிண்ற இரத்தம். கை களைச் சுவரில் வைத்திருக்கும்படி கூறிசிட்டு குண்டாந்தடத்தாக்குதல் இருவர் அலறினார்கள் சுவக்கடியால் சனஸ்வராக அலறுகிற குதி ரைக்குட்டிகளின் ஒரையில் முதுகிலே உப்போடு கலந்த மின்காய்ப் பொடி இறைக்கப்பட்டது. கசிகின்ற வரி வரியான இரத்தக்கோடுகளில் சுதையின் ஆவெனப்பிளந்த வெடிப்புகளில், மின்காய்த்துள் அப்பிய எரிவு-கண்களை, மூளையை, மூக்குத்துவரத்தை, இதயத்தை, டீள்ளங்கால்களை அடிவயிற்றை, விவைதகளைச் சண்டி, பிராண்டி திழுத்து நெருப்பாய் அழுத்துகின்ற நெஞ்சைப்பியக்கிற எரிவு—“நான் கள் வெடிஞ்சுண்டு செய்தோம்...செய்தோ ய”

“வாக்கு மூலம் இருவரிடமிருந்து பதிவாயிற்று”

இன்ஸ்பெக்டரின் பார்வை, எதுவுமே பேசாமல், வண்மத்தோடு கிடக்கின்ற செல்வராசாவின் மேல் ஆழுத்தோடு பரவியது. இவ்வளவு சித்திரவதைக்கும் அசைந்திடாத இவளிடம் ஏதாவது ரகசியம் இருக்க வேண்டும்.

நீ நீதான் சரியான பயங்கரவாதி...கொட்டியா புளி ” எல்லாமே அரைகுறை வடிவில், எல்லாமே அரைகுறை ஒலியில், உயிரே கழன்று நழுவிப் போய்க்கொண்டிருக்கிற நிலையில், தாகத்துக்குரிய கெஞ்சகிற நாக்கோடு தடுமாறித் தந்தளிக்கின்ற அவனை ஒங்கி உதைத்தர் இன்ஸ்பெக்டர். தளர்ந்து, சருகாய் நிலத்தோடு மடங்கினுன் செல்வராசா.

“ரூஸ்கல் வாய்திறக்கிருவில்லை இப்ப வாய்திறக்கும்பாரடா ”

கூரையை நிமிர்ந்து நோக்கினார் இன்ஸ்பெக்டர். மெல்லிய கயிற்கற எடுத்து கான்ஸ்டபிளினிடம் வீசினார். உத்தரத்திலே செல்வராசா தலை கீழாகத் தூக்கிக் கட்டப்பட்டான். அவனுக்கும் நிலத்திற்கும் எட்டடி இடைத்தரம், கட்டப்பட்ட சில நிமிஷங்களில் கயிறு இற்று அந் திவன் மட்டாரென நிலத்தில் குத்தண்டு விழுந்தான்—“ங்கோ எலும்பு மடங்கிறது. சுதை பம்பி வீங்கி, மெதுவாகப் புஜத்திலே ஓராதம் கொள்கொள்வேன வீறிப் பெருகி வழிந்தது. நரம்புகள் ஒன்றை யொன்று பெருகி கண்டியிழுத்துப் பின்னர் ஒய்ந்து மீண்டும் திழுவுண்டு உடல் முழுவதுமே எலித்தாற் போல உலுப்பன், இப்போது எல்லா வலியும் நோவும் அந்றுப்போய் மெல்ல மெல்ல உடல் எங்கோ இழுத்துச் செல்லப்படுவது போல—‘நாயே, உண்மை சொல் ஹுடா...’”

கைகள் மடங்கி, மயங்கிய நிலையில் கிடந்த செல்வராசாவின் நெஞ்சில் பூட்டலின் அடிப்பாகத்தால் ஊன்றி நசித்தர் இன்ஸ்பெக்டர் இப்போதும் செல்வராசா வாய் திறக்கவில்லை

அட்வகேட் ஜெயகுமாரும் அருளை நானும் முருகேசுவையும் கூட்டிக் கொண்டு நகரப் பொலீஸ் நிலையத்திற்குச் சென்றேம். பொலீஸ் நிலையத்தில் பந்தோபஸ்து மிகக் கடுமை. நுழையும் ஒவ்வொருவரையும் நோட்டமிடும் கண்கள் பின் தொடர்ந்தன. நாங்கள்

நால்வரும் 'விசாரணைகள்' பகுதிக்கு முன் சென்று உட்கார்ந்தோம். ஜெயகுமார் தனக்குத் தெரிந்த யாராவது அதிகாரிகள் காணப்படுகின் நனரா என்று பாரிப்பதற்காக எழுந்து சென்றார். 'விசாரணைகள்' பகுதி விசாரணை செய்து பதில் சொல்பவற்றைத் தவிர ஏஜனைய எல்லாம் அவசர யாமலிருந்தன.

நாங்கள் சென்று அரைமணி நேரங்கழிந்த பின்னர் ஒருபோலீஸ் காரர் பெரியதொரு 'நிலைஸ்ட்'ரைக் கொண்டு வந்து 'விசாரணைகள்' மேசையில் வைத்து விட்டு சாவாசமான கதிரையை இழுத்துப் போட்டவாறு மணிக்கூட்டைப் பார்த்தார். கண்கள் கேட்டன. என்ன விஷயம்? இதே வேளையில் ஜெயகுமார் அவ்விடத்திற்குப் போக நாங்களும் அவரைப் பின் தொடர்ந்தோம். ஆங்கிலத்தில் கேட்டார் ஜெயகுமார். சிங்களத்தில் பதில் வந்தது.

"இரண்டு நாட்களாக யாருமே நிமாண்டுக்கு கொண்டு வரப்பட வில்லை. கொஞ்ச நேரம் பொறுப்புகள்...என்ன பெயர்? மு...ருகே சுசெல்...வராசா...சி, பொலிஸ் விசாரணைக்கு வந்தவரா என்று பார்த்துச் சொல்கிறேன்..."

பதினைந்து நிமிஷத்திற்குப் பிறகு பதில் கிடைத்தது. முருகேச செல்வராசா என்பவரை நகரப்போலீசர் கைது செய்யவோ அல்லது இங்கு விசாரணைக்காக அழைத்து வரவோ இல்லை. அப்படியொரு நபரைப்பற்றியே இவர்கள் அறியமாட்டார்கள். நான் மற்றவர்களைப் பார்த்தேன் பேயறைந்தாற்போல அதிர்ந்திருந்தது முருகேசவின் முகம் பரப்பும் ஆத்தரமும் என்னிலே துடிறதுக் கொண்டிருந்தன. அருளிற்கு நிதானமான குரலிலே சொன்னார் ஜெயகுமார்.

"இவர்களை விசாரிக்கிறதைவிட எஸ் பி யோடை கதைக்கிறது நல்லது. சிலவேளை இவர்களுக்கு தகவல் தெரியாமலிருக்கலாம்..."

மிகுந்த பிரயத்தனங்களின் பின்னர் எஸ்.பி.யின் அறைக்குச் சென்றேயும். அவரது அறையின் இரண்டு கதிரைகள் மட்டுமே இருந்தன. ஜெயகுமார் உட்கார, நான் முருகேசவை பார்க்க, எஸ்.பி. அருளை உட்காரும்படி கைகை காட்ட அருள் 'இவருடைய அலுவலாகத்தான் உங்களை பார்க்கவந்தோம்' என்று கூறி வளைய முருகேசவை உட்கார வைக்க எஸ்.பி.யின் முகம் கறுத்தது.

"யேஸ்... மெஸ்டர்..." கறுப்பு அங்கியணிந்திருந்த ஜெயகுமாரைப் பார்த்து கணத்த குரலில் இழுத்தார் எஸ்.பி.

தன்னை அறிமுகப்படுற்றியவாறு வந்ததற்கான காரணத்தைச் சொன்னார் ஜெயகுமார். எஸ்.பி. சில நிமிடங்கள் யோசனையில் ஆழிந்தார். பின்னர் பிடரியைச் சொற்றினு சொன்னு தொலைபேசியை எடுத்து அசிராத்தையாக எண்ண கொ சமுற்றினார். எதிர்முனையிலிருந்து கிடைத்த பதினினச் சொன்னார். முன்னைய பதில் அட்சர சுத்தம் எது வுமே குறையாமல்.

அருள் இப்போது தொடர்வினா:

நான் என்னுடைய கண்களாலேயே கண்டேன், யார் சொன்ன தையும் அவர்கள் கேட்கத் தயாராயிருக்கவில்லை. ஒரு கொளை காரணம் கைது செய்வதற்குக் கூட சில விதிமுறைகள் உள்ளன. இவை எல்லாவற்றையும் புரக்கணித்து விட்டு செல்வராசா என்ற அந்த அப்பாவியை போலீஸ் வேனுக்குள் ஏற்றிச்செல்வதை நான் நேரிலேயே கண்டேன்.

தேவையில்லாமற் குறுக்கிட்டுப் பேசுகிறீர் என்று கூறுகிறுற் போல அருளை ஏற்றிட்டுப் பார்த்தார் எஸ்.பி.

‘அவர்கள் இந்தப் பொலீஸ் ஸ்டேஷனைச் சேர்ந்தவர்கள் என்று உமக்கு எப்படித் தெரியும்? எதையும் ஆதாரமில்லாமல் இந்த இடத்தில் கதைக்கக் கூடாது...’

எஸ்.பி.யின் குரல் சற்று அதட்டியது,

செழியகுமாரைப் பார்த்தான் அருள். கொதிக்கின்ற பார்வை மனதி னுள்ளே காட்சிகள் மின்னலாய்ந் தோன்றி அழிந்தது.

‘வந்தவர்களை அடையாளம் காண்பிக்க முடியாதவாறு நீளக் காற் சட்டைடும். வெள்ளை பனியனும் அணிந்திருந்தார்கள். எல்லோரது கையிலும் துவக்குகள் இருந்தன. உங்களுக்கு யூனிபோமோ, அடையாள அட்டைபோ இல்லையோ... அரெஸ்ட் வாரண்டோடை வாந் திருக்கிற்களே என் தான் கேட்ட போது என்னை ஆத்திரத் தோடு முறைத்தனர் எனது முகவரியை மட்டும் எழுதிக் கொண்டு— நாய்கள் பொலீசார், அதிகாரத்தோடு வந்திருக்கிறோம். மேலும் விபரமறிய வேண்டுமென்றால் நகரப் பெலிலில் போய்க் கேளுங்கள் என்றனர். அவ்வளவு தான் விடயம் எல்லாம் ஒரே குழப்பமான நடை முறையாக, மனித சமையகை மீறுகிறவிடயமாக இருக்கிறது. இதை மிட்டு யாரோடு இனிப் பேச வேண்டு வருமோ தெரியவில்லை...’

அவனது நிதாமான அச்சமற்ற வார்த்தைகள் டீஎஸ்.பி யைச் சிறிது யோசிக்கவைத்தன அருளினது உருவம், பொலீஸ் சம்பிரதாயங்களிற்கு அக்கறைப்படாத உண்மையின் தேடல்; சரளமான ஆங்கில உரையாடல் ஆகியன பிரச்சினையின் மிம்பத்தினை சிறிது மாற்றங்காண வைத்தது என்பதை அவரது புருவநெரிப்பு தெளிவபடுத்திற்று மீண்டும் தொலை பேசியை எடுத்தார். நிமிஷங்கள் கரைந்தன.

‘முருகேச செல்வராசா...சாரி, அவனே தான்...’

தொலைபேசியை வைத்து விட்டு அவர்களை ஊடுருவினார்.

‘பிரச்சினை இப்போது சிக்கலாகி விட்டது செல்வராசா; தேடப் பட்ட நபர். கொழும்பிலிருந்து வந்த பொலீசார்தான் கைது செய்திருக்கிறார்கள் விசாரணை முடியும் வரை வெளியே விடமாட்டார்கள். எத்தும் நீங்கள் ஒரு முறை இரணுவ முகாமல் போய்க் கேட்டுப் பாருங்கள்...’

‘கைதுசெய்யப்பட்ட நபர் எங்குவைக்கப்பட்டுள்ளார் என்பதை பெற்றேருக்குக் கூட அறிவிக்காமல்...’

அளின் குரலை எஸ்.பி வெட்டினார்.

‘மிஸ்டர்... இது என்னுடைய கட்டுப்பாட்டிற்கு அப்பாற்பட்ட விடயம்’ படை த வே...உங்களுடைய விலாசமும் எங்களுக்குத் தேவைப்படும் ’

(தொடரும்)

ஈழப்பிரச்சனையில் தொண்டமான்...?

(வி-ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

தொண்டை—சாதனையை சமீபத் தில் தோன்றிய தமிழ் அகதிகள் புனர்வாழ்வுச் சங்கம், காந்தியம் போன்ற அமைப்புகள் செய்திருக்கின்றன. அகதிகளாக நிற்கும் அந்த மக்களில் ஆயிரக்கணக்கான பேர்களை, வடக்கு கிழக்கு மாகாணங்களில் கொண்டுசென்று குடியமர்த்தி வரப்பவளித்திருக்கிறது. இது மஸையகத் தமிழர்கள் நடத்தும் அமைப்பல்ல; பூர்வீகத் தமிழர்களால் உருவாக்கப்பட்ட அமைப்புகள். அவர்களால் தான் இவர்களுக்கு இதுவரை வாழ்வளிக்க முடிந்திருக்கிறது இப்படி குடியமர்த்தப்பட்டிருக்கும் மக்கள் வாழும் வவனியா போன்ற இடங்களில் இவர்கள் தொழிற்சங்க அலுவலகங்கள் திறந்தது மட்டும் தான் இவர்களது சாதனை!

தமிழ் அகதிகள் புனர்வாழ்வு கழகத்தின், காந்தியத்தின் இந்த சாதனையை — மஸையகத் தமிழர்களின் குடியேற்றத்தைக் கூட தடுக்கும் வகையில், சீர் குஜைக்கும் வகையில் சிறீலங்கா அரசே அந்த அமைப்பைச் சார்ந்தவர்களை சிறையில் பிடித்துப் போட்டது (அதன் தலைவர் இராசசுந்தரம் கொல்லப் பட்டார் என்பது குறிப்பிடத்தக்கது) அதன் மூலம் குடியேறிய மக்களை சட்டவிரோதமாக குடியேற்றார்கள் என்று அப்புறப்படுத்திக் கொண்டிருக்கிறது; இராணுவத்தின் மூலம்—காவலர் மூலம் அவர்களது பண்ணைகள் அழிக்கப்பட்டிருக்கின்றன; வீடுகள் தீக்குறையாக்கப்பட்டிருக்கின்றன—பலர் கொல்லப்பட்டிருக்கிறார்கள்.

அந்தனை அட்டூழியங்களையும் மஸையகத் தமிழர் மீது கட்டவிழ்த்துக்கொண்டிருக்கிற ஸ்ரீலங்கா அரசில்தான் சொமையை மூட்ததி தொண்டமான் அவர்கள் சிராமயத் தொழில் அமைச்சராக இருக்கிறார். அவர்தான் இப்படியெல்லாம் கருத்துகளை வெளியிட்டிருக்கிறார்.

இலங்கைத் தமிழர்கள் பிரச்சனைகளுறிந்து, இந்திபா தலையிட்டு அதன் தூதுவர்களை அனுப்பிப் பேச்சு வார்த்தைகளை நடத்தும் இந்த வேளையில் அவர்களோடு, பிரிவினை கோரும் தமிழ்த் தலைவர்களுடன் பேச்சு வார்த்தை நடத்தும் இந்த வேளையில் இதையொரு சந்தர்ப்பமாக பயன்படுத்திக் கொண்டு இந்த கருத்துகளை வைத்திருக்கிறார் போலும். அப்படி வைப்பதன் மூலம் நாளை மேற்படி பேச்சு வார்த்தைகளைப் பிறு போன்ற தீவு அமையுமானால் அது தன்னுடைய கோரிக்கைக்கு கிடைத்த வெற்றி என்று கூறிக் கொள்ளலாம் என்று கூட எண்ணியிருக்கிறார் போலும்.

இந்தாவு பெரிய இனக்கொலை நடந்தபின் கூட, மஸையகத் தமிழர்கள் பற்றி தொண்டமானுக்கு எந்த நிலைப்பாடும் இருப்பதாக தெரியவில்லை; அவர்களது பிரச்சனைகளை மிகச் சாதாரணமாக எடுத்துக்கொண்டு அடிட்சியமும் அசிரித்ததையும் காட்டி வருகிறார்— இத்தனை காலமும் அவர்கள் காட்டி வரும் அக்கறையும் நடவடிக்கையும் அதைத்தான் காட்டுகிறது.

தொண்டமான் நினைத்திருந்தால் மஸையகத் தமிழ் மக்களின் பிரச்சனைக்கு என்றே தீவுகண்டிருக்க முடியும்; மஸையகத் தமிழர் பிரச்சனைக்கு மட்டுமல்ல; ஈழத் தமிழர் பிரச்சனைக்கும் துணை நின்று வெற்றி கண்டிருக்க முடியும்.

மலையகத் தமிழ் மக்கள் இலங்கையில் மிகபலம் வாய்ந்த தொழி லாளர் வர்க்கமாக இருக்கிறார்கள்; அந்த வர்க்கத்தின் உழைப்புத்தான் இலங்கைப் பொருளாதாரத்தின் முதுகெலும்பாகவும் இருக்கிறது; நாட்டின் அந்திய செலாவனியில் எழுபத்தைந்து விழுக்காட்டிற்கு மேல் உழைத் துக்க கொடுப்பவர்கள் இவர்கள் தான். அவர்கள் முடங்கினால் இலங்கையின் பொருளாதாரம் முடங்கிவிடும். அந்திய செலாவனியை ஈடுசெய்ய முடியாத வகையில் நாடே நெருக்கடிக்குள்ளாகி விடும். இன்றைக்கும் இலங்கைக்கு பெரிய அளவில் கடனுதவிகளை அதில் தூள் எடுத்துக்கொண்டு நிறுவனங்கள் நெருக்கடி கொடுக்கும் நிலையில் இருக்கின்றன. நசிந்து போயிருக்கின்ற தேயிலை, ரப்பர் தொழிலை சீர்ப்புத்தி அதன் உற்பத்தியை பெருக்க வேண்டுமென வற்றுத்து வருகின்றன.

அந்தகு பலம் வாய்ந்த தொழி லாளர் வர்க்கத்தின் உரிமைகளுக்காக-விடுதலைக்காக தொண்டான், அவரது சங்கத்தினர் போராடத் தவறி விட்டார்கள்; சர்வதேச அளவில் அப்பிரச்சனையை எடுத்து வைத்து நீர்வுகானை தவறி விட்டனர்.

இன்றைக்கு மலையக மக்களை யும் இணைந்துக் கொண்டு-மலையக மக்களுக்கும் திட்டங்கள் வகுத்தும் விடுதலைக்காக போராடும் போராட்டத்தையும் எனித்து வருகின்றனர்; மலையக மக்கள் மத்தியில் அது பற்றிய தவறுஞ கருத்துகளைப் பற்படி ஈழ

விடுதலை என்பது மலையகத் தமிழர்களுக்குத்தான் பிரச்சனை என்பது போன்ற மாயையை ஏற்படுத்தி வருகின்றனர்.

காலங்காலமாக மலையகத் தமிழர் பிரச்சனையில் இதே மாதிரி யான நிலைப்பாட்டினை எடுத்து வருவது சரியானதல்ல: அந்த மக்களால் பணம், பதஷி, சகம்கள் உடுவாழும் ரகபோகப் பிரதி நிதியாக, தலைவராக விளங்கும் தொண்டான், அவர்களது நம் பிக்கைக்கு துரோகம் இழைத்து வருவது விவேகமானதல்ல: காலமெல்லாம் அவரை நம்பி வரும் மக்களை நாதியற்ற மக்களாக, நாடோடி களாக பிச்சைகளாக, வாழும் நிலைக்கு இனக் கொலைக்கும் பகைக்கும் பலியாகும் நிலைக்கு தன்னிக் கொண்டு போவதும் அழகல்ல.

இன்றைக்கு ‘ஆழ விடுதலை என்பது உக்கிரமடைந்துள்ளது. உலகமே ஆழப்பிரச்சனையை ஆழமாக அவதாரித்து வருகின்றது. இந்த சந்தர்ப்பத்தில் மலையகத் தமிழர்களின் எதிர்காலத்தை மனதில் கொண்டு ‘மலையகம் இணைந்த ஆழம் காண தயாராக வேண்டும்.

மலையகம் இணைந்த ‘ஆழ நாட்டுபிரிவினாக்காக போராடும் போராளிகளுக்கு தோள் கொடுக்க முன் வர வேண்டும். மலையகத் தொழிலாளர் வர்க்கத்தின் ஆதரவும் பல மும் இணைந்தால் நிச்சயம் இலங்கைத் தமிழர்கள் அணைவரும் விடுதலை பெறுவார்கள். இதைத் தொண்டான் உணர வேண்டும் இல்லையேல் மக்களே விரைவில் அவருக்கு உணர்த்த வேண்டிய நிலை ஏற்படும்.

ஓ

வெவிக்கடைச் சிறையில் ஈழப் போராளிகளைக் கொள்கையில் செய்த சிறைக்காலர், இரானுவக் குண்டர்கள் ஆகியோர் விடுதலை செய்யப்பட்டனர், சிறைக் கொட்டடிகளில் இடம்கொடையாலேயே இவர்கள் விடுதலை செய்யப்பட்டார்கள் என்று காரணம் சொல்லப் படுகின்றது.

உங்கள் கவனத்தீர்கு

மாணவத் தேழுர்களே, நண்பர்களே, ஈழ முழக்கத்திற்கான கவிதை, கட்டுரை மற்றும் துணுக்குகள் தங்களிடம் இருந்து எதிர்பார்க்கப்படுகின்றன. உங்களது படைப்புகள், முற்போக்கானவையாகவும் பூதியதோர் சமுதாயத்தை படைக்க உற்சாக மூட்டுப்பவையாகவும் இருப்பது விரும்பத்தைக்கது. அத்துடன் “�ழ முழக்கம்” பற்றிய ஆரோக்கியமான விமர்சனங்களும் தங்களிடம் இருந்து எதிர்பார்க்கப்படுகின்றது. இது எமது சுஞ்சிகையின் வளர்ச்சிக்கு உற்சாகத்தை கொடுக்கும் என்று எதிர்ப்பார்க்கின்றேம். உங்களது ஆக்கங்கள் விமர்சனங்களை

�ழ மாணவர் பொது மன்றம்

த. பெ. எண். 4967, செஸ். ஜெ-17

என்ற முகவரிக்கு அனுப்பவும்.

�ழ முழக்கம் சந்தா விவரம்

| | |
|-----------------|-------|
| ஒரு ஆண்டு சந்தா | 15 00 |
| ஆறு மாத சந்தா | 7 00 |
| தனிப்பிரதி | 1 00 |

சந்தாத் தொகைக்கு தகுந்த போஸ்டர் ஆர்டர் எடுத்து கீழ்க்கண்ட முகவரிக்கு அனுப்பவும்.

எம். லூக்கியதாசன்

தபால் பெட்டி எண். 4967

செஸ். ஜெ-600 017

�ழ மாணவர் பொதுமன்றத்திற்காக எம். எல். தாஸ் அவர்களால் வெளியிடப்பட்டது. தொடர்பு முகவரி : Post Box No. 4967, Madras-17. அச்சிட்டது: ஜெய்காளிதாஸ் பிரஸ், செஸ். ஜெ-24.

PRIVATE CIRCULATION ONLY

இந்த வெள்ளத்தில் ஏறும் பிகுக்சிரி,
உடல் பிழகுவையும் சிலுவைகளையும்
எழுப் பின்கள் தாங்குகிறோம், கிடரு
களிலும்,
இனிமுதும் நாட்களை குறியேற வேண்டும் !

ஒளி மிகுந்த அறங்கங்களையும் கண்களும் முன்னில் சொல்யோம் !

PRINTED MATTER



G. U. E. S.

Post Box No. 4967

T. Nagar,

Madras - 600 017