

ஏ  
சிவமயம்

# பொலந்துவை வாளவன் மாதேவி சூவரமுடையார் சிவாலயம்

ஆக்கியோன் :  
திரு. க. நவரத்தினம்  
யாழ்ப்பாணம்

வெளியிடுவேர் :  
புலஸ்தியபுர மகாஜன சபையார்  
1953

Appropriate Technology Services  
POINT - PEDFO ROAD  
NALLUR, VACFNA  
No.

तिरुप्पत्रम् तिरुप्पत्रम्  
तिरुप्पत्रम् तिरुप्पत्रम्

तिरुप्पत्रम्  
तिरुप्पत्रम् तिरुप्पत्रम्  
तिरुप्पत्रम्

तिरुप्पत्रम् तिरुप्पत्रम्  
तिरुप्पत्रम् तिरुप्पत्रम्

Inappropriate Technology Services  
121, POINT-PEIRO ROAD  
NALLUR, JAFFNA  
No. ~~.....~~

சிவமயம்

பொலந்துவை

வானவன் மாதேவி ஈசுவரமுடையார்  
கிவாலயம்

— — — — —

சீனமிசிரம் யவன ரகம் — இன்னும்  
தேசம் பலவும் புகழ்வீசிக் — கலை  
ஞானம் படைத்தொழில் வாணிபமும் — மிக  
நன்று வளர்த்த தமிழ்நாடு.

என்று ஸ்ரீ சுப்பிரமணிய பாரதியார், தமிழ்நாட்டின்  
பெருமையைப் பாடியதற்கு அமைய, தமிழ்நாடு ஈழ  
மெனப் பெயரிய இலங்கையுடனும், பலதுறைகளிற்  
தொன்று தொட்டுத் தொடர்புடையதாக விளங்கியது.  
இத் தொடர்புக்குரிய சான்றுகள், சங்க இலக்கியங்க  
ளிலும், இருங்காட்டுச் சரித்திரங்களிலும், சிலாராசனங்  
களிலும், காண்பரைக் கழகங்களிலும் காணப்படு  
கின்றன.

இலங்கை மக்களிற் கூடிய தொகையினர் சிங்கள  
ராவர். அவர்களுக்கு அடுத்தபடியிலுள்ளவர்கள்  
தமிழர்களோயாவர். சிங்கள மக்களிடத்தும், திராவிட  
மக்களாகிய தமிழர்களது பண்புகள் கலப்புற்றுள்ளன  
வென்பது, சரித்திர வரலாற்று உண்மைகளிலொன்று,

“ சிங்களச் சாதிக்கு ஆக்கம் கொடுத்த இன்னு  
மொரு சாதியினர் திராவிடராவர். அத்திராவிடர் இத்  
தீவில் எப்போது குடியேறினார்க் ஓன்பதற்குரிய  
சான்றுகள் கிடையா. இலங்கையைக் கைப்பற்றும்  
நோக்கமாகவும், சமாதானக் குடிகளாகவும், திராவிடர்  
இலங்கைக்கு மிகப் பழைய காலங் தொடர்க்கி  
வந்தார்கள். கிறீஸ்தாப்தத்தின் ஆரம்பங் தொடர்க்கிஸ்  
கில நூற்றுண்டுகளாகத் திராவிடர் சிங்களச் சாதியின்  
ஆக்கத்திற்குத் துணைபுரிந்தே வந்திருக்கின்றார்கள் ”  
எனச் சரித்திராசிரியர் திரு. ஜி.சி. மென்டில் கூறுகின்றார்.

ஈழநாட்டில், மிகப் பண்ணைக்காலங் தொடக்கம்,  
சிவனை முழுமுதற் கடவுளாக வழிபடுஞ் சைவ சமயம்  
பரவியிருந்த தென்பதற்கு மகாவம்சம் என்னும் இலங்  
கைச் சரித்திர நூலிலும், தேவாரத் திருமுறைகளிலும்  
சான்றுகளுள். பூர்வீக இலங்கை அரசனுகிய  
இராவணன், சிறந்த சிவபக்தன் என்பது புராண இதிகாச  
வரலாறுகளிற் காணப்படும் முடிபுகளில் ஒன்று  
கும். யாழ்ப்பாண வைபவமாலை என்னும் சரித்திர  
நூலாகியராகிய மயில்வாகனப் புலவர், விஜயன் இலங்  
கைக்கு வந்தவுடன் வடக்கில் திருத்தம்பலேஸ்வரன்  
கோயிலையும், கிழக்கில் கோணேசர் கோயிலையும், தெற்  
கில்—மாத்துறையில் சந்திரசேகரன் கோயிலையும், மேற்  
கில் திருக்கேதீசுக்காரன் கோயிலையும் கட்டுவித்தான் என்னும்,  
அவர் காலத்தில் நிலவிய ஒரு காரணப்ரம்  
பரைக் கடையைக் கூறியிருக்கின்றார்.

தமிழ் நாட்டில், காலத்துக்குக் காலம் சிறப்  
படைந்த சேர, சோழ, பாண்டிய பல்லவ மன்னர்கள்,

இலங்கை மீதும் தங்கள் ஆதிக்கத்தைச் சொலுத்தினார்களன்று இருநாட்டுச் சரித்திர நூல்களும் கூறுகின்றன. தமிழ் நாட்டுப் பல்லவ, சோழ, பாண்டிய மன்னர்கள் சைவத்தையும், தமிழையும் போற்றி வளர்த்த பெருமக்களாவர். எனவே, அவர்களது ஆதிக்கம் இலங்கையிற் பரவியிருந்த காலங்களில், இங்கிருந்த சைவசமயமும், சைவ ஆலயங்களும் சிறப்பாகப் பரிபாலிக் கப்பட்டிருத்தல் வேண்டும். பழைய ஆலயங்கள் புதுப் பிக்கப்பட்டன. புது ஆலயங்கள் கட்டப்பட்டன. இலங்கையிலிருக்த பல பொத்த அரசர்கள், சைவ சமயத்தையும், சைவர்களையும் நன்கு ஆதரித்து வந்தனர் என்பதையும் நாம் சரித்திர வாயிலாக அறிகின்றோம். இலங்கையிற் பொத்த சமயமும், சைவ, வைணவ சமயங்களும் நெருங்கிய தொடர்புடையனவாக வளர்ந்து வந்தன. இன்றும், பொத்த கோயில்களில் கணேசர், சுப்பிரமணியர், விஷ்ணு முதலிய மூர்த்திகளின் திருவுருவங்கள் பூசிக்கப்பட்டு வரும் வழக்கம் எமது கூற்றுக்கு ஆதாரமளிக்கின்றது. பூர்வீக இலங்கையில் முருகன் வழிபாடு பரவியிருந்தது. கதிர்காமத்திலுள்ள முருகன் ஆலயத்தைத் துட்டகெழுனு என்னும் அரசன் சிறப்பாக அமைத்து வழிபட்டு வந்தான் என்பது சரித்திர உண்மையாகும்.

இலங்கையில் மிகப் புராதன சைவ ஆலயங்களாகக் கருதப்படுவன, கதிர்காமத்து முருகன்கோயில், திருக்கோணமலைக் கோணேசர்கோயில், மாதோட்டத்துத் திருக்கேதீசரம், பொலநறுவை வானவன் மாதேவி ஈசவரமுடையார் ஆலயம் என்பனவாம். கதிர்காமச் சேத

திரம், இன்றும் தமிழ் நாட்டிலும் ஈழநாட்டிலும் புகழ் பெற்ற முருகன் ஆலயமாகத் திகழ்கின்றது. திருக் கோணமலைக் கோணேசர் கோயில் இருங்த இடங்களியாது போர்த்துக்கேயரால் அழிக்கப்பட்டது. கோணேசர் ஆலயத்திலிருங்த கருங்கற் சிற்பத் துண்கள், அவர்களாற் கட்டப்பெற்ற கோட்டையின் சில பகுதிகளில் இன்று காணப்படுகின்றன. இலங்கை சுதந்திரம் பெற்றபின், திருவருட செயலால், கோணேசர் ஆலயத்தில் அக் காலத்தில் வைக்கப்பட்டிருந்த சில திருவுருவங்கள் கண்டெடுக்கப்பட்டன. இத் திருவுருவங்களை வைத்து வழிபடுதற்பொருட்டு ஒரு சிவாலயம் அமைக்கத் திருக்கோணமலைச் சௌவ மக்கள் முயற்சி செய்துவருகின்றார்கள். அவர்களின் பணிக்கு ஆதாவளிப் பது சௌவமக்கள் கடமையாகும். மாதோட்டத்துத் திருக் கேதீச்சரச் சிவாலயமும், போர்த்துக்கேயரால் அழிக்கப்பட்டது. பின் ஸ்ரீலஸ்ரீ ஆற்முகநாவலர் அவர்களுது முயற்சியால் அங்கு ஒரு சிவாலயம் அமைக்கப்பட்டது. இவ் வாலயத்தையும் சிறந்த கருங்கற் திருப்பணியாக அமைத்தற்கு வேண்டிய முயற்சிகளை, அதற்கென நிறவப்பெற்ற ஒருசபை செய்துவருகின்றது. இத் தொண்டிலும் இலங்கைவாழ் சௌவ மக்கள் பங்கு பற்றுதல் அவசியம்.

சோழ அரசர்களுடெல்லாம், தலைசிறந்து விளங்கிய முதலாம் இராஜராஜன் (கி. பி. 993 — 1014) இலங்கையைக்கைப்பற்றி ஆண்ட காலத்தில், பொலகறுவையைத் தலைநகராக்கி, அங்கு ஒரு அழகிய சிவாலயத்தைக் கட்டினான். அவனுல் தொடங்கப்பெற்ற திருப்பணி

Appropriate Technology Services  
 121, POINT-PEDRO ROAD  
 NALLUR, JAFFNA.  
 No \_\_\_\_\_

அவன் மகன் இராஜேங்கிரனுல் முற்றுவிக்கப்பட்ட தென்பது டக்டர் ஆநந்தக்குமாரசவாய் அவர்கள் கருத்து. இவ் வாலயம் இராஜராஜன் மனைவியாரின் பெயர்தாங்கி விளங்கியதால் அது வானவன் மாதேவி சுகவரமுடையார் என வழங்கலாயிற்று. அவ் வட்டமையாரின் மகனே முதலாம் இராஜேங்கிர சோழனுவான். சோழர் தலைகராக விளங்கிய தஞ்சை மாநகரில் இராஜராஜன் கட்டிய எழில்மிகு சிவாலயம் இராஜராஜேஸ்வரம் எனப் பெயரிடப்பட்டதினாற்போலும் பொலந்து வைச் சிவாலயத்திற்கு அவன் மனைவியின் பெயர் இடப்பட்டது. பொலந்துவைச் சிவாலயத்தில் இராஜேங்கிர சோழனதும் (1020 — 1042) ஆதி இராஜேங்கிர சோழனதும் (1070) சாசனங்கள் பொறிக்கப்பட்டுள்ளன.

தஞ்சை இராஜராஜேஸ்வரம், எவ்விதம் தமிழ் நாட்டிற் தலைசிறந்த சோழ சிற்பநிலையமாக விளங்குகின்றதோ, அவ்விதமே, வானவன் மாதேவி சுகவரமுடையார் சிவாலயம் இலங்கையில் ஒரு சோழ சிற்பமாணிக்கமாக விளங்குகின்றது. ஜனநாத மங்கல வானவன் மாதேவி சுகவரமுடையார் என்பது இறைவன் திருநாமம். பொலந்துவை, சோழர் காலத்தில், புலைநரியான ஜனநாதபுரம் என்றும் வழங்கப்பட்டது. விஜயராஜபுரம் என்னும் பெயரும் அதற்கு இருந்ததாகச் சேர்பொன். அருளைசலம் அவர்கள் கூறியிருக்கின்றார்கள். புலஸ்திய நகரம் என்ற பூர்வீகப் பெயர் புலைநகரீ என்று பிற்காலத்தில் வழங்கப்பட்ட தென்பதும் அவர்கருத்து. “நிகரிலி சோழவன நாட்டு புலைநரியான ஜனநாதபுரம்” எனப்பட்டதும் பொலந்துவாவேயாம்.

பொலந்துவையிலுள்ள பொதகல் விகாரைக்குச் சமீபத்திற் காணப்படும் பாறையிற் செதுக்கப்பட்டுள்ள முனிவரின் வடிவம், பராக்கிரமவாகுவின் வடிவமன்று என்றும், அது புலஸ்திய முனிவரின் வடிவமே யென்றுங் கூறுவாருமூலார்.

திருநாரையூரில் வாழ்ந்த சைவ அந்தணப் பெரியா ரான் நம்பியாண்டார்நம்பி என்பவரின் உதவிகொண்டு, தேவாரத் திருமுறைகளை வகுத்து, அத் தேவாரங்களைச் சிவாலயங்கள் தோறும் ஒது ஒதுவார்களையும் நியமித்த பெருமையும், சிவபாதசேகரண் எனப் பெயரிய இராஜ ராஜனுக்கே உரியதாகும். தஞ்சைப் பெரிய கோவிலில் தேவாரங்களை ஒதுதற்கு 48 ஒதுவார்கள் அவனால் அமர்த்தப்பட்டனர் எனக் கூறப்பட்டுள்ளது. இத் துணைச் சிறப்புக்கள் போருந்திய அரசனுற் கட்டப் பெற்ற பெருமைவாய்ந்த ஒரு சிவாலயம் இன்றும் உருக்குலையாது எமது நாட்டிலிருப்பது நாம் செய்த தவப் பயன் என்றே கூறுதல் வேண்டும்.

இச் சிவாலயம், கர்ப்பக்கிரகம், அந்தராளம், அர்த்தமண்டபம், விமானம் முதலிய அங்கங்களுடன் விளங்குகின்றது. மகாமண்டபம் அழிந்துவிட்டது. ஆலயம், கருங்கற் திருப்பணியாக, 11-ம் நூற்றூண்டுச் சோழரிறப் முறையில் அமைந்துள்ளது. பராக்கிரமபாகு பொலந்துவையில் அமைத்த தூபராம பெளத்த ஆலயம் சோழர்களமைத்த சிவாலயத்தைச் சீட்டிய பின்பற்றி யமைக்கப்பட்டதாயினும், சோழர்களது சிவாலயங்களில் விளங்கும் அழகு அதன்கண் அமையவில்லை. ஆங்கில

சிற்ப வல்லுகராகிய பேர்சி பிரவன் (Percy Brown) கூறியிருப்பதை இங்கு குறிப்பிட விரும்புகின்றோம்.

“ தூபராம ஆயைம் சோழர்களைமத்த சிவா வைங்களைப் பின்பற்றித் திராவிட சிற்பமுறையிலைமக்கப்பட்டிருப்பினும், அமைப்பு முறையிற் கருங் கற்களாற் கட்டப்படாத வேறுபாடுடையது. இவ் வேறுபாட்டைத் தவிர, மற்றொரு விதத்திலும், தூபராம ஆயைம், சோழர் முறையைப் பின்பற்றினாயி அம், சோழர் ஆயைங்களின் வனப்பு இதன்கண் பொருந்தசில்லை.” (Indian Architecture — Ceylon. P. 205),

சமயப் பெருமையும், கலைச் சிறப்பும் ஒருங்கே பொருந்தி விளங்கும் இச் சிவாலயத்திற்கு, பக்தி, சிரத் தையோடு சென்று, இறைவனை வழிபட்டுப் பயன்டை வது, இலங்கையிலுள்ள சைவ மக்கள் கடமையாகும். இவ்வாலயம் இப்பொழுது இலங்கைப் புதைபொருள் ஆராய்ச்சிப் பகுதியினர் (Ceylon Archaeological Department) பரிபாலனத்தில் இருக்கின்றது. குறிக் கப்பட்ட நாட்களில் மாத்திரம் சைவ மக்கள் சென்று வழிபாடு இயற்றுதற்கு அநுமதி அளிக்கப்பட்டிருக்கின்றது. இவ் வொழுங்கு போதியதன்று. சைவமக்கள் இவ்வாலயத்தை அரசினரிடமிருந்து பெற்று, சைவ சமய முறைப்படி ஓள்தோறும் பூசை முதலியன நிகழக் கூடியவிதமான ஒழுங்குகளைச் செய்வித்தல் வேண்டும்.

ஆலயத்திலுள்ள சிவலிங்கத் திருவுருவம் பழுதடையாதிருக்கின்றது. ஆனால், கர்ப்பக்கிரகம், அர்த்த மண்டபம் ஆகியனவற்றிற் காணப்படும் பழுதுகளைத்

தருதியுடைய சிற்பிகளைக்கொண்டு திருத்தி, ஆலயத்தை  
நல்லங்கீலில் வைத்தல் அத்தியாவசியமாகும். இவ்  
வழியில் பணியாற்ற இலங்கையிலுள்ள சைவசபைகளும்,  
தலைவர்களும், பொதுமக்களும் முன்வருதல் வேண்டும்.

வான்முகில் வழாது பெய்க  
மலிவளம் சுரக்க மன்னன்  
கோன்முறை அரசு செய்கக்  
குறைவிலா துமிர்கள் வாழ்க  
நான்முறை அறங்க னோங்க  
நற்றவம் வேள்வி மல்க  
மேன்மைகொள் சைவ நீதி  
விளங்குக உலக மெல்லாம்.

திருச்சிற்றம்பாலம்

Appriate Technology Services

21/2 POINT - PEDRO ROAD

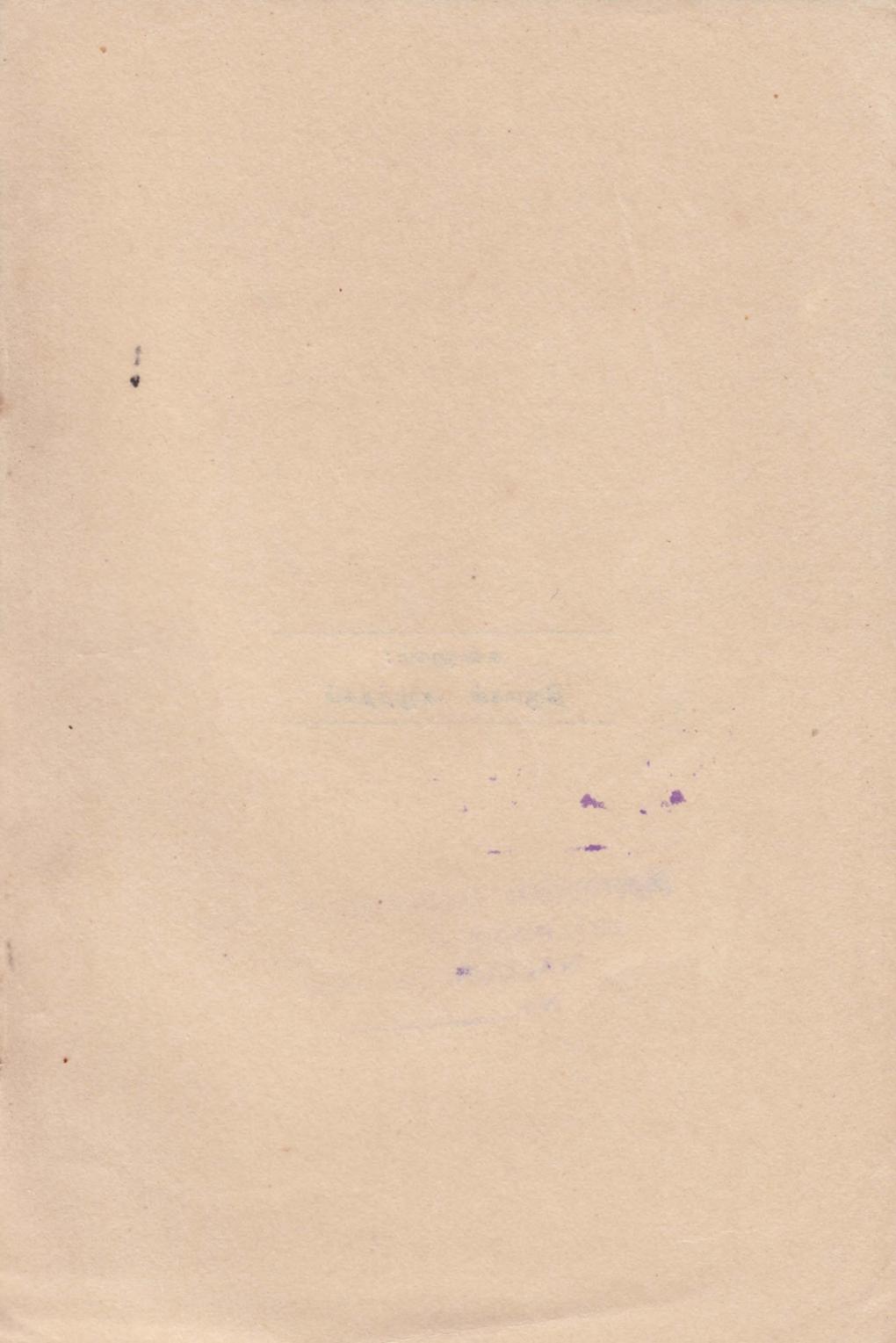
NALLUR, JAFFNA

No. \_\_\_\_\_



இஃது, கட்டுரையாக 14-6 53 சமூகேசரியில் வெளி  
யிடப்பெற்றது. பதிவுரிமை ஆக்கியோனுக்குரியது.

சுன்னுகம், திருமகள் அமுத்தகம்



சுன்னாகம்:

திருமகள் அழுத்தகம்

Appropriate Technology Project  
121, POINT - PI, PADI  
NALLUR, JAFFNA  
No. ....