

நமது

நமது நாடு

தமிழர் தாயகத்தின் முன்னோடி நாளீதம்

மலர்: 03 திருவள்ளுவர் ஆண்டு: 203G தெ - 29 ஆம் நாள் ஹிஜ்ரி 1427 துல்வூஜ் 31 [11.02.2005] வெள்ளிக்கிழமை

தொடர்பு: 134



எழுப்பீர்கள் எப்படிப்படத்தென்பதை எதிரிக்கு விறைவில் உணர்த்துவோம்!

இறுதி வணக்க நிகழ்வில் தமிழ்ச்சௌல்வன்
(மட்டக்களப்பு)

உலக அரங்கில் எமது போராட்டம் பலமடைந்துள்ளதென்பதை உணர்வாமல் தமிழ்த் தேசியத்தை சிதைக்கும் நடவடிக்கைகளில் எதிரிகள் ஈடுபடுவேனர்.

போராட்ட காலத்தில் சந்தித்த சதிகளைவிட அமைதிக் காலத்திலும் பெரும் சூறாவளியையும், பூகம்பங்களையும் சந்திக்க வேண்டிய நிலைக்குத் தள்ளப்பட்டுள்ளோம். தேசியத் தலைவரின் வழிகாட்டுதலாலும் எமது மக்களின் ஒற்றுமையாலும் எமது பலம் என்ன என்பதை அவர்களுக்கு உணர்த்துவோம் என தமிழ்முனிசியர்த்துறைப் பொறுப்பாளர் க.ப.தமிழ்ச்சௌல்வன் தெரிவித்தார்.

ஸலப்.கேணல் கௌசல்யன் உள்ளிட்ட நான்கு போராளிகளின் இறுதி

**யாழ்.குடாநாட்டில் நாளை
பூரண ஹர்த்தால் அனுஷ்டிப்பு!**

(யாழ்ப்பானம்)

சனாமி பேரன்த்தத்தால் பாதிக்கப்பட்ட மக்களின் இயல்பு வாழ்வைக் கட்டியெழுப்பு வதற்காக விடுதலைப் புலிகளின் தலைமைப் பீடத்தோடு ஆலோசனை நடத்தியின்னர் மட்களப்புக்குச் சென்றுகொண்டிருந்த போது படுகொலை செய்யப்பட்ட வெப்ப. கேணல் கௌசல்யன் உள்ளிட்ட 4 போராளிகள் மற்றும் முன்னாள் நாடாஞ்சன்று உறுப்பினர் அ.சந்திரனேருவுக்கும் அஞ்சலி செலுத்தும்

-ஸலப்.கேணல் கௌசல்யன், அவருடன் சென்ற போராளிகள், முன்னாள் நாடாஞ்சனர் உறுப்பினர் சந்திரனேரு ஆகியோர் மீது இராணுவக் கட்டுப்பாட்டுப் பிரதேசத் துக்கள் நடத்தப்பட்ட தாக்குதல், சமாதானத் துக்கு குந்தகம் விளைவிக்கும் செயலாகும். இலங்கை அரசு மக்களின் இயல்புநிலையைச் சிதைப்பதில் அக்கறையோடு பூடக மாகச் செயற்பட்டு வருகிறது.

இதற்கான தளமாக கிழக்குப் பிரதேசத்



UNIT

காட்டவில்குந்து இறக்குமதி
செய்யப்பட்ட

PIII கணவிகள் 27,000/- ரூபா
Intel 2.4 கணவிகள் புதிய DELL மெரீட்டரூடன்

47,900/- ரூபா

சகல கணவி உதிர்க்கும் கொழும்பை ஒத்த விவையில்
Possible which impossible

347, K.K.S. Road
Manohara Theatre Junction,
Jaffna.

பெப்ரேவரி களிலையின் உள்ளட்ட நான்கு போராளிகளின் குறுத் வணக்க நிகழ்வில் கலந்துகொண்டு உரையாற்றும்போதே அவர் கில் வாறு தெரிவித்தார். தான்மீயத் அரசினர் தமிழ்க் கலவன் பாடசாலையில் கூடம் பெற்ற ஒந்த நிகழ்வில் அரசியற்துறைப் பொறுப்பாளர் சூ.ப.தமிழ்ச் செல்வன் அங்கு தொடர்ந்து உரை நிகழ்த்துகையில் - (12 ஆம் பக்கம் பார்க்க)

பொதுக் கட்டமைப்பு உருவாக்க அகாஷியிப் ஜே.வி.பி எதிர்ப்பு

(கொழும்பு)

வடக்கு - கிழக்குப் பகுதிகளில் சனாமி நிவாரண நடவடிக்கைகளுக்கு அரசாங்கமும், விடுதலைப் புலிகளும் பங்கேற்கும் பொதுக் கட்டமைப்பு ஒன்று உருவாக்கப்பட வேண்டும் என்று ஜப்பானியிலே போதுவர் யகுவி அகாஷி வலியுறுத்தியுள்ள போதும் ஜே.வி.பி. அதற்கு எதிர்ப்புத் தெரிவித்துள்ளது.

ஜே.வி.பி. தலைவர்களுக்கும் ஜப்பானியிலே தொதுவர் யகுவி அகாஷிக்கும் இடையில் நேற்று சந்திப்பொன்று இடம்பெற்றது. இதன்போது சனாமியின் பின்னர் நிவாரணங்களில் பன்முகத் தன்மை தொடர்புக் கட்டக்கிழக்கின் நிவாரணப் பணிகளுக்காக அரசாங்கத்திற்கும் தமிழீ விடுதலைப் புலிகளுக்கும் இடையில் பொதுக் கட்டமைப்புத் தேவை என்பதை அகாஷி வலியுறுத்தினார்.

எனினும், ஜே.வி.பி.யின் நாடானுமன்ற உறுப்பினர்களான விமல் வீரவன்ச மற்றும் லால் கந்த ஆகியோர் ஏற்க மறுத்துவிட்ட தாகத் தெரிவித்தது.

இதேவேளை இலங்கைக்கான ஜப்பானியிலே சமாதானத் தொதுவர் யகுவி அகாஷி நேற்று அதிகாலை 5 நாள் விஜயமாக (12 ஆம் பக்கம் பார்க்க)

அ.சந்தர்ஞாருவகும் அஞ்சலி செலுத்தும் வகையில் நாளை யாழ்.குடாநாட்டில் பூரண துக்கதினத்தை அனுஸ்திக்குமாறு தமிழ்த் தேசிய விழிப்புணர்வுக் கழகம் அறைப்பு விடுத்துள்ளது.

இது தொடர்பாக கழகம் வெளியிட்ட அறிக்கையில் தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளதாவது

இதற்கான தளமாக கழகுப் பிரதேசத் தைப் பயன்படுத்துகிறது. அங்கு தொடர்ச்சி யாக நடைபெற்று வருகின்ற படுகூலைகள், தமிழ் மக்களை இயல்வாய்க்கைக்கு இட்டுச் செல்வதற்குத் தடையாகவே உள்ளன.

இராணுவக் கட்டுப்பாட்டுப் பகுதிக்குள் (12 ஆம் பக்கம் பார்க்க)

பல்லாயிரக் கணக்காணோர் கண்ணீர் மல்க மாணிர்களின் வித்துடல்கள் நேற்று வினாதுப்பு!

(மட்டக்களப்பு)

படுகொலை செய்யப்பட்ட மட்டு - அம்பாறை அரசியற்துறைப் பொறுப்பாளர் கெளசல்யன் உள்ளிட்ட நான்கு போராளிகளினதும் வித்துடல்கள் நேற்று மாலை 7 மணியளவில் தாண்டியடி மாவீரர் துயிலும் இல்லத்தில் விதைக்கப்பட்டன.

படுகொலை செய்யப்பட்ட விடுதலைப் புலிகளின் மட்டக்களப்பு - அம்பாறை மாவட்ட அரசியற்துறைப் பொறுப்பாளர் லெப். கேணல் கெளசல்யன் உட்பட நான்கு போராளிகளின் வித்துடல்கள் - நேற்று அம்பாறை மாவட்டத்தின் பல்வேறு பகுதிகளுக்கும் மக்களின் இறுதி வணக்கத்துக்காக எடுத்துச் செல்லப்பட்டு, இரவு கால வாஞ்சிக்குடிக்கு கொண்டுவரப்பட்டு அங்கு கலாசார மண்பத்தில் பொதுமக்களின் இறுதி வணக்கத்துக்காக வைக்கப்பட்டன.

நேற்று நண்பகல் வித்துடல்கள் அங்கிருந்து மட்டக்களப்பு நகருக்கு எடுத்துவரப்பட்டு தேவநாயக முத்து தனபதி கேணல் ரமேஷ் மற்றும் கரிசாலன் உள்ளிட்ட புலிகளின் முக்கியஸ்தர்கள் 36 பேர் நேற்று (12 ஆம் பக்கம் பார்க்க)

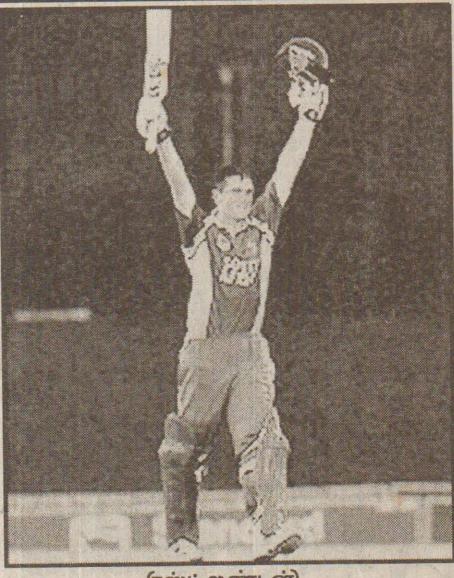
டன்.

வெலிக்கந்த சம்பவத்தில் படுகொலை செய்யப்பட்ட நாட்டுப் பற்றாளரும் அம்பாறை மாவட்ட தமிழ்த் தேசியக் கூட்டமைப்பின் முன்னாள் நாடானுமன்ற உறுப்பினருமான சந்திரநேருவின் பூதவுடல் கொழும்பிலிருந்து நேற்றுக் காலை மட்டக்களப்பு நகருக்கு எடுத்து வரப்பட்டு தேவநாயகம் மண்பத்தில் போராளிகளின் வித்துடல்களுடன் மக்களின் இறுதி வணக்கத்துக்காக வைக்கப்பட்டது.

நேற்றுமுன்தினம் நாடானுமன்ற அமர்வை முடித்துக் கொண்டு இரா. சம்பந்தன் தவிர்ந்த தமிழ்த் தேசியக் கூட்டமைப்பு நாடானுமன்ற உறுப்பினர்கள் 19 பேரும் நேற்று காலை மட்டக்களப்பிற்கு வந்து, நகரில் தேவநாயகம் மண்பத்தில் தமது இறுதி வணக்கத்தை செலுத்தினார்கள்.

அனைத்து மாவீரர்களின் வித்துடல்கள் மட்டக்களப்பு - வாழைச் சேனை வீதியிடாக கிரானுக்கு எடுத்துச் செல்லப்பட்டு அங்கிருந்து (12 ஆம் பக்கம் பார்க்க)

பிரயரப்பான இடைத்தில் தென்னாபிரிக்கா வெற்றி!



(சுல்டன்ஸ்)

இங்கிலாந்து அணிக்கு எதிரானாரு நாள் போட்டிக் தொடரின் ஜிந்தாவது ஆட்டத்தில் ஏழ ஓட்டங்களால் தென்னாபிரிக்க அணி வெற்றிபெற்றது.

நேற்றுமுன்தீனம் தென்னாபிரிக்காவின் சஸ்டலண்டன் மைதானத்தில் நடைபெற்ற இந்த ஆட்டத்தில் நான்யாக் சுழற்சியில் வெற்றிபெற்ற தென்னாபிரிக்க அணி முதலில் துடேப்பெடுத் தாடத் தீர்மானித்தது.

சிமித் - டிவில்வியஸ் ஜோடியை ஸ்கோர் 10 ஆக இருந்தபோதே பிரான் கோவி பிரித்தார். டிவில்வியஸ் 2 ஓட்டங்களுடன் ஆட்டமிழுக்க அடுத்து கவிஸ் கலீஸ் காலீஸினார்.

இருவரும் இணைந்து அபாரமாக ஆடு ஓட்டங்களைக் குவித்தனர். ஸ்கோர் 100 ஆக உயர்ந்தது.

அப்போது 53 பந்துகளில் 8 பவண்டரி களுடன் 49 ஓட்டங்களைப் பெற்றிருந்த கவிஸ், கபிர் அவியின் பந்துவீச்சில் ஆட்டமிழுந்து சென்றார்.

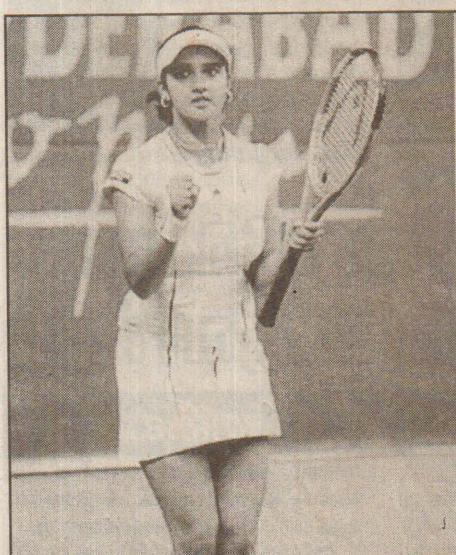
அடுத்ததாகக் களமிறங்கிய கீப்ஸ் 8 ஓட்டங்களுடன் ஆட்டமிழுந்து கெல்ல, பிரின்ஸ் மைதானத்துக்குள் நுழைந்தார். சிமித் - பிரின்ஸ் ஜோடியை நிதானமாக ஆடியது.

இந்தநிலையில் ஸ்கோர் 181 ஆக உயர பிரின்ஸ் ரன் அவட்டானார். இவர் 45 பந்து களில் 34 ஓட்டங்களைப் பெற்றிருந்தார்.

இதைத் தொடர்ந்து சிமித்துடன் - கெம்ப் இணைந்துகொள்ள ஆட்டத்தில் கடு பறந்தது. இங்கிலாந்து அணி வீரர்களின் பந்து வீச்சுக் களை கெம்ப் சீக்லர்கள், பவண்டரிகளாக விளாசித் தள்ளினார்.

இதனால் ஸ்கோர் சடுதியாக 298 ஆக

=ஹதராபாத் ரெனிஸ்= காவிறுதிச் சுற்றில் சானியா நுழைந்தார்!



(ஹதராபாத்)

ஹதராபாத்தில் நலைபெற்றவரும் உலக மகளின் ரூனிஸ் போட்டியில், சீன வீராங்கனை ஜி ஜெங்கைத் தோற்கடித்து காவிறுதி ஆட்டத்துக்கு இந்தியாவின் நடசத்திரி வீராங்கனை சானியா மிர்சா முன்னேறினார்.

சென்டர் கோர்ட்டில் புதன்கிழமை மாலை நடைபெற்ற காவிறுதி ஆட்டத்துக்கு சானியா மிர்சா 6-1, 2-6, 6-3 என்ற செட்

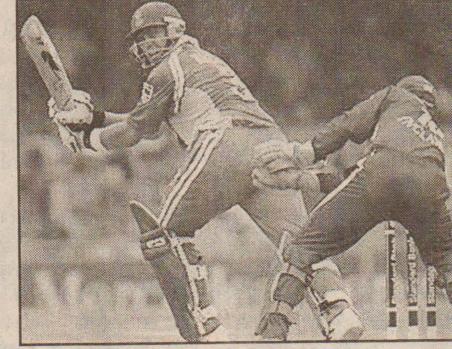
உயர்ந்தது. அப்போது அபாரமாகவும், அதீரடியாகவும் ஆடுக்கொண்டிருந்த கெம்ப் ஆட்டமிழுந்தார்.

இவர் 50 பந்துகளில் 4 பவண்டரிகள் மற்றும் 7 சீக்லர்களுடன் 80 ஓட்டங்களை விளாசினார்.

இதன்பின்னர் பெளச்சர் டக்குவட்டாக, பொலக்கும் 2 ஓட்டங்களுடன் ரன் அவட்டானார். 50 ஓட்டங்கள் முடிவில் தென்னாபிரிக்க அணி 7 விக்கெட் இழப்புக்கு 311 ஓட்டங்களை குவித்தது.

ஆட்டநேரமுடிவில் சிமித் 131 பந்துகளில் 115 ஓட்டங்களையும், போயே 10 ஓட்டங்களையும் எடுத்து ஆட்டமிழுக்காமல் இருந்தனர்.

இதையுடுத்து பதிலுக்குத் துடேப்பெடுத் தாடய இங்கிலாந்து அணி 22 ஓட்டங்களைப் பெற்றபோது - ட்ரெஸ்கொதீக்கும், ஸ்கோர் 61 ஆக இருந்தபோது ஜோன்ஸ் 37 ஓட்டங்களைத்துப்பெற்றது.



4 சீக்லர்களுடன் 100 ஓட்டங்களையும், கோவி 1 ஓட்டத்தனும் ஆட்டமிழுக்காமல் இருந்தனர்.

கவிஸ் -2, பொலக் -1, நெல் -1, போயே -1 விக்கெட்டை வீழ்த்தினர்.

7 போட்டிகள் கொண்ட இந்தத் தொடரில் தென்னாபிரிக்க அணி 3-1 என்ற அடிப்படையில் முன்னிலையில் உள்ளது.



களஞ்சும் ஆட்டமிழுந்தனர்.

இதன்பின்னர் ஸ்ரார்ஸ் - வோகன் ஜோடி இணைந்துகொண்டது. ஆனால் ஸ்ரார்ஸ் 20 ஓட்டங்களுடன் ரன் அவட்டாக, பிற்ராசன் கள மிறங்கினார்.

வோகன் - பிற்ராசன் ஜோடி அபாரமாகவும், அதீரடியாகவும் ஆடு ஓட்டங்களைக் குவித்து ஸ்கோர் 179 ஆக உயர, வோகன் 70 ஓட்டங்களுடன் ஆட்டமிழுந்தார்.

இதன்பின்னர் சோலங்கி 19 ஓட்டங்களை நன்றாக ஆட்டமிழுந்தனர். கொவிஸ்பீட் 4 ஓட்டங்களை நன்றாக ஆட்டமிழுந்தனர். கொவிஸ்பீட் 15 ஓட்டங்களை நன்றாக ஆட்டமிழுந்தனர்.

இங்கிலாந்து அணி வெற்றிக்காகப் பெறும் போராட்டம் நடத்தியபோதும், 50 ஓவர்கள் முடிவில் 8 விக்கெட்டுக்களை இழந்து 304 ஓட்டங்களையே எடுக்க முடிந்ததால் 7 ஓட்டங்களை கொல்ல தோல்வியடைந்தது.

பிற்ராசன் 69 பந்துகளில் 7 பவண்டரிகள்,

பாகிஸ்தான் வருதைக்கு யால் தாக்ரே கண்டனம்!

(மும்பை)

பாகிஸ்தான் அணியை மும்பையில் விளையாட அழைப்பது வெட்க்கரமான மனிதர்களின் செயற்பாடு எனக் குறிப்பிட்டுள்ளார் சீவ சேனைத் தலைவர் பால் தாக்ரே.

தனு கட்சிப் புத்திரிகையான சாம்னாவில், தலையங்கப் பக்கத்தில் பாகிஸ்தான் அணி இந்தியாவில் விளையாடுவது குறித்து அவர் அதிருப்தி வெளியிட்டுள்ளார்.

இந்தியா அழைத்தால் மும்பையில் விளையாடத் தயாரன பாகிஸ்தான் கீர்க்கெட் சபை தெரிவித்துள்ளது. அதுகுறித்து இந்திய கீர்க்கெட் சபை கோப்பாய் கோட்டு வெட்க்கரமான பாகிஸ்தான் போல் பாகிஸ்தான் கீர்க்கெட் அணியை மட்டும் இந்தியாவில் விளையாட அழைக்கவேண்டும்.

அந்த நாட்டு சிறப்புத் தீவிரவாதக் குழுவையும் அழைத்து ஒரு ஆட்டத்தை நடத்த வாழே என்றும் அவர் கேள்வி எழுப்பியுள்ளார்.

கோப்பாய் கோட்ட வலைப்பந்தாட கால்நூத் ஆட்டஸ்கீல் இன்று!

யாலைமும், அத்தியார் இந்துக்கல்லூரியை எதிர்த்து இடைக்காடு மகாவித்தியாலையும் -

17 வயதுப்பிரிவில் புத்தகலட்டி விள்ளை வித்தியாலைத்தை எதிர்த்து ஆவரங்கால மகாஜனா வித்தியாலையும், கோப்பாய் மகா வித்தியாலைத்தை எதிர்த்து புத்தார் சோமஸ் கந்தா கல்லூரியும், ஆவரங்கால் நடராஜஇராம விள்க வித்தியாலையும், புரித தீரோசா மகளிர் கல்லூரியை எதிர்த்து இடைக்காடு மகாவித்தியாலையும் -

19 வயதுப்பிரிவில் அத்தியார் இந்துக்கல்லூரியை எதிர்த்து ஆவரங்கால் நடராஜஇராம விள்க வித்தியாலையும், உரும்பிராய் இந்துக்கல்லூரியில் பிற்பகல் 2 மணிக்கு ஆரம்பமாக விள்க வித்தியாலையும், புரித தீரோசா மகளிர் கல்லூரியை எதிர்த்து இடைக்காடு மகாவித்தியாலையும் -

(12)

சலஞ்சர்க்கிண்ண கீர்க்கெட் இந்திய 'ஏ' அணி வெற்றி!



ராவிட் 115 ஓட்டங்களை விளாசினார். 95 பந்துகளை எதிர்கொண்ட ராவிட் 15 பவண்பரிகள் மற்றும் ஒரு சீக்லர் அடித்தார். மன்னைய ஆட்டத்தில் வெற்றிக்கு முக்கீய காரணமாக இருந்த கைவு 63 ஓட்டங்களைப் பெற்றார்.

வேகப்பந்து வீச்சாளர் நெக்ரா 3 விக்கெட் கூக்களையும், கப்டன் வேவாக் 2 விக்கெட்டுக்களையும் கைப்பற்றினர். 295 ஓட்டங்கள் எடுத்தால் வெற்றி என்ற கைக்கில் அடுத்து பி அணி துடேப்பெடுத்தாடியது. ஆட்டத்தில் தொடக்கத்திலேயே இந்த அணிக்கு நெருக்கடி ஏற்பட்டது. தொடக்க ஆட்டக்காரர் உத்தப்பா மட்டும் நிலைத்துறை ஆட்டச்சாலைகளைச் சேர்த்தார். மற்ற வீரர்கள் எவரும் அதிகநேரம் நிழக்கலில்கை.

இதனால் 36.5 ஓவர்கள் முடிந்ததிலையில் பி அணி 204 ஓட்டங்களுக்கு அனைத்து விக்கெட்டுக்களையும் இழந்ததால் 90 ஓட்டங்கள் வித்தியாகத்தில் ஏ அணி வெற்றி பெற்றது. தீணேஷ் மொங்கீயா மற்றும் முரளி கார்த்திக் அசியோர் தலா 3 விக்கெட்டுக்களைச் சாய்த் தனர்.

2 லீக் போட்டிகளிலும் வெற்றிபெற்ற ஏ அணி இறுதி வாய்ப்பை எடுத்தது. இன்றைய இறுதி ஆட்டத்தில் இந்திய சீனியர் மற்றும் இந்திய ஏ அணிகள் மோதவள்ளன.</

அக்கா! ... அக்கா! நான் இரண்டு முறை கூப்பிட்டும் பதிலில்லை. என்ன செய்கிறாள்? எனக்குக் கொஞ் சம் கோவம் வந்தது. மெல்லப் பூனை போல நடந்து அக்காவைத் தேடி னேன். அவளை வீட்டுக்குள் காண வில்லை. வெளியே வந்தேன். கண்

அம்மாவின் தலையைப் பார்த்தன், பற்றையாகக் கிடந்தது. அக்கா வைப் பார்த்தன் இரட்டைப் பின்னால் போட்டு மடிச்சுக் கட்டி நல்ல ஒழுங்கா இருந்தது. என்ரை தலை! மான் கொம்பு போல இரண்டு சின்னக் கிரைப்பிடி.. எனக்கே சிரிப்பு

ஆட்டிப் போட்டன். அம்மா சீலைத் தலைப்பைச் செருக.. படம் பிடிப்ப வர் மீண்டும் எங்களை ஒழுங்காக்கிப் படம் பிடித்தார். படம் 3 நாளில் தருவதாகச் சொன்னார். எனக்குக் கொஞ்சம் ஏமாற்றம் தான்!!..

அன்றிரவு... சாப்பிடும் போது..

விட்டு வந்தாள். அவள் முகம் பயத் தில் வெளிரிக் கிடந்தது.

நான் அவளிடம் கேட்டபோது மழுப்பிட்டாள்.

ஆனால் அவளுக்கு ஏதோ சிக்கல் இருக்க எண்டு எனக்கு விளங்கிச் சூது... முட்டை போட்ட கோழியின் கொக்கரிப்பு என் நினை வுச் சங்கிலையை அறந் துவிட்டது!

எழும்பி வீட் குக்குள் போனன். அம்மா அக்கா விடம் சொல்லிக் கொண்டிருந்தாள்.

மேனை அவங்கள் வெருட்டி நாங்கள் எண்டு படிப்பை விட திட்டாதை. நீ படிச்சுமுன்னுக்கு வந்தால் தான் எங்களைக் காப்பாத்தலாம்.

வாழ்க்கை யிலை இவ்வளவு தூரம் வகை பட்டுப்



அப்பா இருமினார். அம்மா தலையில் தட்டித் தன்னீர் கொடுத்தாள். ஆனால்.. அவர் தலை தொங்கிப் போச்சு! அம்மா குழநினாள். எல்லாம் முடிஞ்சு போச்சு!.. நானும் அக்காவும் திகைத்து நின்றோம். அம்மாவின் தமையன்! எனக்கு ஆப்பா சொன்னது அரைவாசிதான் விளங்கிச்சுது. அக்கா இப்ப.. முன்னாலை வந்து அப்பாட்டைச் சொன்னாள். அப்பா எனக்கும் பல்கலைக்கழகம் போறதுக்கு படம் வேணும் அது எடுக்கும் போது, குடும்பமாகவும் ஒரு படம் எடுப்பம். அப்பா அக்காவின்றை சொல்லுக்குச் சம்மதித்து விட்டார். அம்மாவின்றை முகத்திலை மின்னல் மின்னிச்சுது. நான் துள்ளிக் குதிச்சன்.

அடுத்தநாள் படம் எடுக்க... காசுப் பிரச்சினை வந்திட்டுது. அப்பா ஏரு வித்த காசு வந்து சேரவில்லை. அம்மா கிடுகு வித்தகாசம் வந்து சேரவில்லை. அன்றிரவு சாப்பிடும் போது அப்பா சொன்னார். நான் உங்களை ஏமாத்திப் போட்டன். இந்தக் கிழமையுக்கை காசு சேர்த்து எப்படியும் வாற் சிறைமை படம் எடுப்பம். அம்மா, நான், அக்கா மூன்று பேரும் ஓயாமல் கிடுகு பின்னினம். அப்பா எல்லாவற்றையும் காய வைத்து அடுக்கி வைத்தார். அசர வேகம்!.. ஒரு கிழமையிலை 600 மட்டை கிடுகு.. பின்னியாச்சு அப்பா யாரையோ கூட்டி வந்து கிடுகு முழு வதையும் விலைபேசி விற்று விட்டார். பணம் கையில் வந்து விட்டது.

மறுநாள்! அப்பா முகத்தில் இருந்த காடு வெட்டப்பட்டு விட்டது. அம்மா எண்ணை பூசிக்கொண்டை போட்டாள். அக்கா நீலச்சேலை கட்டினாள். நான் கத்தரிப்பு நிறப்பாவாடை சட்டை. எல்லாரும் வெளிக்கிட்டு பஸ்சிலை போய்.. பிறகு நடந்து போனம்! பின்நேரவெயிலில் படம் எடுத்தம். நான் கொஞ்சம் தலையை

கள் பார்க்கிறோம். சிலவகையான பயங்கள் இப்படி அமைகின்றன.

★ அந்தப் பெண்ணுக்கு வயது 26. அவள் ஒரு நிறுவனத்தில் பணிபுரி கிறாள். வீட்டுக்குப் போகும் வழியில் தெரிந்த ஒரு ஆணுடன் நின்று கதைக் கிறாள்.

இப்போது அதனால் வேலைகூட. எப்படித்தான் முயன்றாலும்... தாமத மாகி விடுகிறது' என்றாள்.

'என் உங்கள் கணவர் இப்பொ முது ஒத்துழைப்புத் தருவதில்லை. உங்களுக்குள் ஏதும் மனக்கசப்பா?...' அவசரமாக அவள்-

மாயிருக்கு... அக்கா மாதிரித்தான் நானும் இருக்கவேணுமோ தெரியாது...'

★ 'என்ன விடியத்துவக்கம் ஒரு மாதிரி இருக்கிறீர்?'..

'ஒண்டுமில்லை...'

'பொய்... என்ன பிரச்சினை என்டு சொல்லுமன்...'

'காலமை அக்கான் மகள் வந்து யாழ்ப்பானத்திலை கலியாண வீட்டுக்குப் போறதுக்கெண்டு நகையள் கேட்டவள்... இவர் வேலைக்குப் போட்டார்... அவரிட்டக் கேக்காமக் குடுக்கேலாதுதானே. இல்லையெண்டு சொல்லிப்போட்டன்... மனச்குக் கவலையாக கிடக்கு...'

'நகை ஆற்றை?...'

'என்னோட வேலை செய்யிற ஒருவர் என்னை விரும்புறார்... எனக்கு விருப்பம்...' (தொடரும்...)

பிரச்சினையில்லைத்தானே...'

'எங்கட அக்காவுக்கு முப்பத்தாறு வயது... அவ இருக்க நான் இப்படி ஒரு முடிவெடுக்கிறதை வீட்டார்கள் விரும்பாயினம். அக்காவுக்கும் ஒண்டும் சரிவருகுதில்லை... எனக்கு என்ற வாழ்க்கையை நினைக்கப் பய

ஷந்தலைடாற்றிடங்களிலிருந்து

அப் போது,

அந்தவழியே பணிபுரியும் ஒருவர் வருகிறார். அவரைக் கண்டதும் அவள் "ஜேயா" என்று நாக்கைக் கடிக்கிறாள். என்னவென்று விசாரித்தால், 'இந்த மனுசன் பார்த்துக்கொண்டு போகுது. நாளைக்கு வேலை செய்யிற இடம் முழுக்க ஏதாவது கதைக்கப்போகுது...'

★ வேலைநேரத்துக்கு வராமல் தாமதமாக ஒரு பெண் வந்தாள். இப்போது சில நாட்களாம் ஏன் தாமத மாக வருகிறீர்கள் என்று நிற்வாகத்தினர் கேட்டார்கள். 'வழிமையாக வீட்டில் எனது கணவர் வீட்டுவேலைகளில் ஒத்துழைப்பார். இப்போது கொஞ்சநாட்களாம் நான்தான் தனியச் செய்



அமைகிறது. இந்தப் பயம் என்பது அடிமனதில் இருந்து கொண்டு - பெண்களின் முன்னேற்றங்களுக்குத் தடை ஏற்படுத்தி வருகின்றதை நாங்

இதிலட்சுமி சிவகுமார்

