



# மன்னா

மன்பொழிவு

## சமாதானம் உள்ளத்தீவிருந்து உலகத்திற்கு வரவேண்டும்!

'சமாதானம்' இதை விரும்பாவர்கள் உலகில் மாருமே இருக்க முடியாது. ஆனால், இது எந்தளவிற்கு சர்வதேச நாடுகளில் கடைப்பிடிக்கப்பட்டு வருகின்றது என்பதுதான் கேள்வி.

கடந்த செப்ரெம்பர் 7ம் திதி சர்வதேச சமாதான தினம் ஆகும். சமாதானத்திற்கென உலகெங்கும் விழா எடுத்துக் கொண்டாடப்பட்டு அதற்கான ஒரு நாளும் ஒதுக்கப்பட்டால் மட்டும் சமாதானம் வந்து விடாது.

ஆதிகாலத்தில் வாழ்ந்த மக்கள் சமாதானத்திற்கென்று தனியே விழா எடுத்தார்களா? அவர்கள் தாங்களே உழைத்து தாங்களே சந்தோசமாக வாழவில்லையா?

இன்று ஒரு குறிப்பிட்ட சாரார் தாங்கள் வாழ்வதற்காக - ஆட்சி அதிகாரத்தில் தொடர்ந்து இருப்பதற்காக மக்கள் மத்தியில் பல்வேறு வேற்றுமைகளை வளர்த்து வந்ததன் விளைவே சமாதானத்தை இன்று சர்வதேச ரீதியில் விழா எடுத்து வலியுறுத்தி வரவேண்டிய நிலை தோன்றியுள்ளது.

எமது நாடான இலங்கையில் என்ன நடக்கின்றது? ஒரு இனம் கடந்த 60 வருடங்களாக எல்லா வகையிலும் அடக்கி ஒடுக்கப்பட்டு வருகின்றது. அவ்வினம் தனது உரிமைகளை ஜனநாயக வரம்பிற்குப்பட்டு கேட்டால் அதற்கு பலவகையிலும் தடை விதிக்கப்பட்டதன் விளைவே இன்று ஆயுதப் போராட்டமாக வெடித்துள்ளது.

சமாதானத்தை விரும்பும் சக்திகள் எல்லோரும் வாழ வேண்டும் என்றே விரும்புவார்கள். ஆனால் அதற்கு மாறான செயல்பாடுகள் தேசிய - சர்வதேச ரீதியில் நான் பெற்று வருவதனால்தான் உலக நாடுகளில் ஏமைதியற்ற போர்ட்ஸ் ல் தோன்றியுள்ளது.

தேசிய - சர்வதேச ரீதியில் எடுத்துப் பாத்தால் மனித குலத்திற்குள் வருமைப்பட்டோர் என்ற ஓர் சாரார் என்றும் இருந்துகொண்டே வருகிறார்கள். அதேவேளை ஒரு குறிப்பிட்ட சிறு தொகையினால் மட்டும் மிதமிஞ்சிய செல்வச்செழிப்பில் வாழ்கின்றனர்.

இந்த நிலை மாற சமாதானத்தை வலியுறுத்துவோர் இதுவரை நடவடிக்கை எடுத்தார்களா? முழுமையான சமத்துவதற்கத்தான் கொண்டுவர முடியாவிட்டாலும் ஓரளவிற்காவது மிதமிஞ்சிய ஏதாதிப்பதிய முதலாலித்துவ வளர்க்கிப் போக்கை கட்டுப்படுத்த சர்வதேச சமாதான விரும்பிகள் இதுவரை எடுத்த நடவடிக்கைதான் என்ன?

ஒவ்வொரு வருடமும் ஒவ்வொரு தினத்தை சர்வதேச தினம் என்று விழாக்களுக்கு ஒதுக்கினால் சுற்றில் வருடம் முழுவதும் விழாக்களிலேயே மனிதனின் காலம் சென்று விடும். முக்கியமாக உலகை அதில் வாழும் உயிரினங்களைப் பாதிக்கும் காரணிகள் இருந்தால் அவற்றிற்காக சர்வதேச ரீதியில் விழா எடுத்து விழிப்புணர்வை ஏற்படுத்தலாம்.

அமெரிக்கா, ஐரோப்பிய நாடுகள் எல்லாம் ஆசிய, அபிரிக்க நாடுகளை தங்களின் ஏதாதிப்பதிய அடக்கமுறைக்குள் கொண்டுவந்து, அம்மக்களை அடிமீப்படுத்தி, அந்த நாடுகளின் மூலவளங்களை கொள்ளையடித்துச் சென்றதன் விளைவே இன்று அவை செல்வச் செழிப்பில் தீகழ்கின்றன. இந்த நாடுகளே ஜனநாயகம் என்ற போர்வையில் மனிதனை சரண்டி வாழும் அரசியல் மைப்பைக் கொண்டுள்ளன. இதன் விழைவே இன்று பல்வேறு பிரச்சினைகளுக்கு சர்வதேச நாடுகளும் மக்களும் முகம் கொடுக்க வேண்டிய குழநிலை தோன்றியுள்ளது.

தமிழ் பேசும் மக்கள் பாரம்பரியமாக வாழ்ந்து வந்த வடக்கிமக்கை பிரித்து எங்கேயோ உள்ள சிங்கவர்களைக் குடியேற்றி மூலை முடுகு - கெல்லோம் அரச படைகளைக் குவித்து தமிழ் பேசும் மக்களுக்குள்ளே பல பிளவுகளை உருவாக்கி இனப்பிரச்சினையை பயக்காவதமாக உலகிற்கு காட்டி உரிமை கேட்டுப் போராடும் அம்மக்கள்மீது விழாவத்திலிருந்தும் பல்குழல் பிரங்கிகள் மூலமும் குண் டெறிந்து கொல் வதால் சமாதானம் வந்துவிடுமா?

நன்றி - சமதானம் - நூயிறு தினாக்குரல்



# வாசகர் என்னாங்கள்

பூப்போல் மனம் வீசும் அருமை மன்னா

மன்னார் மன்னில் மனம் வீசும் மாமலராய் புயலாய் பிரவிவரும் மன்னா என்னும் மாமலரே!

நீ மாந்தர்களைத் தேடி வந்து மகிழ்விக்கின்றாய்.

முதல் பக்கம் வண்ணப் படங்களைத் தந்து அசத்திலிருகின்றாய்.

வாசகர் என்னங்களைக் கேட்டு வெட்கப்படுகின்றாய்.

கருத்துக் காலங்களைத் தந்து சிந்திக்க வைக்கின்றாய்.

மாதாவப்பற்றி சொல்லி மனமுருக வைக்கின்றாய்.

குருமனிகளை அறிமுகம் செய்து வைக்கின்றாய்.

சிறுவர்களை மகிழ்விக்கிறாய்.

குட்டிக் கதைகளில் குட்டிகளைக் குலுங்க வைக்கிறாய்.

வரப்போகும் நிகழ்வுகளையும் அறிய வைக்கிறாய்.

வந்துபோன நிகழ்வுகளையும் அறிய வைக்கிறாய்.

உலகத் திருச்சபையில் நடப்பவற்றைச் சித்திரிக்கின்றாய்.

சிறுகதையில் மனதைச் சித்திரிக்கிறாய்.

கவிதைக் களத்தில் கண் கலங்கவைக்கிறாய்.

கைக்கூ கவிதையில் மனதைத் தொலைய விடுகிறாய்.

நூல் வெளியிடுவார்களை அறிமுகப்படுத்துகிறாய்.

விளம்பரப் பலகையைத் தந்து சிந்திக்க வைக்கிறாய்.

இளைஞரை சீர்வழிக்கு கொண்டுசெல்கிறாய்.

மாணவரை நெறிப்படுத்துகிறாய்.

அன்பின் கங்கையைப்பற்றிச் சொல்லி அழ வைக்கிறாய்.

உங்களுக்குத் தெரியுமா என்று கேள்விகேட்டு பிரமிக்க வைக்கிறாய்.

குறுக்கையில் மனதைத் தெரியும் நோயைக் குறுக்கிறாய்.

குறுக்கையில் மனதைத் தொலைய விடுகிறாய்.

நூல் வெளியிடுவார்களை அறிமுகப்படுத்துகிறாய்.

மன்னார் பதியில் முனைத்த முதல் ஏடு!

மன்னாவின் பெருமை என்றும் சிறுமை கொள்ளாது.

வேர் ஆழப்பதிந்த விருட்சமிது.

விழுதுவிட்டு வீழாது செழுமை பெறும்.

உள்மாற வாழ்த்துகிறேன் நாடுதோறும் வலம் வருவாய் நீ!

அன்பான வாசகர்களே,

மன்னா பத்திரிகையின் சிறப்புக்களைப்பற்றி தாங்கள் எழுதும் மடல்கள் எமக்கு உற்சாகத்தைத் தருகின்றன. ஆனால் வாசகர் என்னாங்கள் என்ற இப்பகுதியின் நோக்கம் மன்னா பத்திரிகையின் தொடர் வளர்ச்சிக்கான உங்களது ஆக்கழைவான கருத்துக்களை ஆலோசனைக்கிறார்மே.

எனவே மன்னாவின் சிறப்பைப் பற்றி மட்டுமே சொல்லிவிக்கான சிறந்துக்காமல் ஏற்கனவே வெளிவரும் விடயங்கள் பற்றிய தங் கள் கருத்துக்களையும் விமர்சனங்களையும் புதிதாக சேர்க்கப்படவேண்டிய விடயங்களையும் தெரியப்படுத்துமாறு அன்போடு கேட்டு நிற்கின்றோம்.

- பதிப்பாசிரியர்

உள்ளத்தீல் சிறைப்பட்ட “மன்னா”

மன்னாவைக் கையிலெடுத்த மறுகணமே

அது என்னுள்ளத்தினில் சிறைப்பட்டுக்கொண்டது!

சுரைந்து அகவைதனில் கால்பதித்த இவன் அகவை ஓன்றிரண்டாய் மொட்டாகி விரிந்து மலர்ந்துள்ளன. இன்று... ஒரு தசாப்தத்தைக் காணுகின்றான்.

இவன்.... அடிமனத்துடிப்பு

நாட்டின் சமாதானம் வேண்டுவதே!

இயேகவினது நற்செய்தி பரப்புவதே!

பாலாகர் வளர்ச்சித்திட்ட செயல்மர்வு

கிராமிய விழிப்புட்டல் கருத்தமர்வு என

பல்வேறு செய்திகளோடு வலம் வருகின்றான்!

இவன் பத்த









# சிறுவர் சிறுக்கை

## வித்தியாசமான பரிசு

நன்னாரு காலத்தில் ஓர் ஊரில் முதாடி ஒருத்தி இருந்தாள். அவருக்கு இரண்டு மகன்கள் இருந்தனர். அவர்கள் இருவருக்கும் ஒரே ஹவரைச் சேர்ந்த இரண்டு பெண்களைத் திருமணம் செய்து வைத்தாள்.

வந்த இரு மருமகள்களும் அடிக்கடி தாய் வீட்டிற்குச் சென்று வந்தனர். ஒவ்வொரு முறையும் அவர்கள் திரும்பிவரச் சில நாட்கள் ஆயிற்று. மருமகள்கள் இருவரும் குடும்பப் பொறுப்பு இல்லாமல் இருக்கின்றார்களே என்று வருந்தினாள் அவர். ஒருநாள் வழக்கம்போல் அவர்கள் இருவரும் தயங்கியது அவர் முன் நின்றார்கள். “என் அன்பு மருமக்களே! உங்களுக்கு இங்கு என்ன குறை? எதுவாக இருந்தாலும் தயங்காமல் கேளுங்கள்” என்றாள் அந்த முதாடி. “எங்கள் பெற்றோரைப் பார்த்துவிட்டுவர விரும்புகிறோம். எங்கள் ஊருக்குச் சென்றுவர உங்கள் அனுமதி வேண்டும்” என்று இருவரும் பணிவுடன் கேட்டார்கள். ‘இவர்கள் தாய் வீடு சென்று வந்து இன்னும் ஒரு மாதம்கூட ஆகவில்லை. அதற்குள் மீண்டும் அங்கு செல்ல நினைக்கிறார்களே. இவர்கள் இப்படி அடிக்கடி செல்வதைத் தடுக்க வேண்டும்’ என்று நினைத்தாள் அவர்.

“மருமக்களே! உங்கள் வேண்டுகோளை மருக்க எனக்கு மனம் வரவில்லை. மகிழ்ச்சியுடன் ஊர் சென்று வாருங்கள். திரும்புபோது நீங்கள் இருவரும் ஆளுக்கொரு பரிசை எனக்குக் கொண்டுவர வேண்டும். அப்படிக் கொண்டுவர இயலாவிட்டால் நீங்கள் இப்பேரை வரவேண்டாம்” எனக் கண்டிப்பாகக் கூறினாள். “என்ன பரிசைக் கொண்டுவர வேண்டும்” என்று இருவரும் ஆலவுடன் கேட்டார்கள். “முத்தவனே! நீ நெருப்பை ஒரு தாளில் கற்றுக் கொண்டுவர வேண்டும். இனையவனே! நீ காற்றை ஒரு தாளில் கற்றுக் கொண்டுவர வேண்டும்” என்றாள் மாமியார். “அப்படியே கொண்டு வருகிறோம்” என்று சொல்லிவிட்டு இருவரும் தங்கள் தாய் வீடு சென்றார்கள். பெற்றோர்களுடனும் உறவினர்களுடனும் இப்பமாகக் காலத்தைக் கழித்தார்கள். இப்படியே சில் நாட்கள் சென்றன. இருவருக்கும் கணவன் வீடு செல்ல வேண்டும் என்ற எண்ணம் வந்தது. மாமியார் கொண்டுவரச் சொன்ன பரிசை பொருளின் நிலையும் வந்தது.

“தாளில் எப்படி நெருப்பைக் கொண்டு செல்ல முடியும்? நெருப்புப்பட்டாலே தாள் எரிந்து விடுமே இல்லாத பொருளை அல்லவா மாமியார் கொண்டுவரச் சொல்லி இருக்கிறார். நான் என்ன செய்வேன்?” என்று சொல்லி அழுதாள் முத்தவன். “என் நிலையும் அப்படித்தான். தாளில் எப்படிக் காற்றைக் கொண்டு செல்ல முடியும்? நாம் இருவரும் கணவன் வீட்டிற்குச் செல்ல முடியாதுபோல இருக்கிறதே” என்று அழுதாள் இனையன்.

இருவரும் அழுது புலம்பியுடி அங்கே இருந்தனர். அந்த வழியாகப் பெயிவர ஒருவர் வந்தார். “பேண்களே! ஏன் அழுகின்றார்கள்? உங்களுக்கு என்ன துன்பம் வந்தது?” என்று அன்படன் அவர் கேட்டார். “எங்கள் மாமியார் எங்களிடம் இரண்டு பரிசைப்பொருள்களைக் கொண்டுவரச் சொன்னார்.

## மெல்லச் சிரிங்க...

தாரா : என் கணவருக்கு மற்றி அந்தகம்.

ராதா : ஏன் அப்படிச் சொல்கிறாய்?

தாரா : பின்ன்.. கெல்லமெட்டுக்குப் பதிலாக மன்ன் பானையை தூக்கி போட்டிருக்கிறாரு!

\* \* \* \*

நோயாளி : டொக்டர், எனக்கு வர வர கண் பார்வை மங்குகிறது.



டொக்டர் : நான் சொன்ன

டொக்டரைப் பாத்தீங்களா?

நோயாளி : பார்த்தேன். அவரும் மங்கலாகத் தெரிகிறார்!

\* \* \* \*

ஆசிரியர் : என் சுந்தரம் நில நடுக்கம் ஏற்படுகிறது?

மாணவன் : நிலத்திற்கு குளிராக இருக்கிறதால் நிலம் நடுங்குது சேர்!

\* \* \* \*

ஆசிரியர் : மழை எவ்வாறு பொழுகிறது?

மாணவன் : வானத்தில் நடக்கிற விந்தகை எனக்கு எப்படித் தெரியும் சேர்...?

\* \* \* \*

ஆசிரியர் : பஞ்சம் தலை விரித்தாடுகிறது. இதனை எவ்வாறு கட்டுப்படுத்தலாம்?

மாணவன் : நிபந் வேண்டிக் கட்டிக்கொண்டால் இதனை கட்டுப்படுத்தலாம்.

கி. டெலாரோஸ்,

யோசவ்வாஸ்நகர், தோட்டவெளி.



நே. புதைந்தா, பேரிய குஞ்சக்குளம், முருங்கன்.



யாராலும் கொண்டுவர இயலாத பொருள்கள் அவை எங்களுக்கு என்ன செய்வது என்று தெரியவில்லை. அதனால் அழுது கொண்டுக்கிட்டுரோம்” என்றாள் முத்தவன். “கொண்டுவர இயலாத பரிசைப் பொருள்களா? என்ன நடந்தது எனக் கொல்லுங்கள். என்னால் இயன்ற உதவியைப் பெய்கிறேன்.” என்றார் அவர். இவர்களும் அழுதுகொண்டே நடந்தது அனைத்தையும் சொன்னார்கள். சிரித் த அவர் அழுதுகொண்டிருந்தவர்களைப் பார்த்து, “அழுது புலப்புவதால் எந்தச் சிக்கலும் தீராது. எதுவாக இருந்தாலும் நம் அறிவைப் பயன்படுத்த வேண்டும் என் வீட்டிற்கு வாருங்கள்” என்று அவர்களை சென்று ஒரு ஷுருவக்கூடிய வெள்ளைத் தாளால் ஒரு பெட்டி செய்தார். அதன் நடுவில் விளக்கை வைத்தார். முத்தவனைப் பார்த்து “விளக்கை ஏற்று” என்றார். அவரும் அப்படியே செய்து வேண்டும் இரகசியம் புரியும்போது, காலம் நம்மைக் கடந்து விடுகிறது!

# கவிஞரைப் பூக்கள்

## கல்வி கந்த வாரீ

பள்ளி செல்லும் வேளையிலே சின்னஞ் சிறிய பள்ளைகளே களவாய் எங்கும் போகாதீர் கல்வியை வீணாக இழக்காதீர். அறிவை மேலும் வளர்த்திடுவீர் அதனைக் கற்றிட முயன்றிடுவீர்!

ஜே. அஜின் ஜெஹாட், புதுக்கமம், உயிலங்குளம்



## காலத்தின் கோலம்

வெற்றி எம்மைக் கிட்டும்போது தோலிலிகளை நாம் சிந்திப்பதில்லை. தோலிலிகளை நாம் சிந்திக்கும்போதுதான் வெற்றியின் இரகசியம் புரிகிறது. வெற்றியின் இரகசியம் புரியும்போது, காலம் நம்மைக் கடந்து விடுகிறது!

ஜேனிஸ்ரன், சாளம்பன், மன்னார்.



## கல்வி

அம்மா என்ற மூன்றெழுத்தில் ஆரம்பித்து கல்வி எனும் முதற்படியில் கால் பதித்து அன்பு எனும் விதை விதைத்து அறிவு எனும் செடி வளர்.

ஜே. ஜெனின்சன், செட்டிகுளம்



## தூரவிப்பார

### முத்தார்

முடிவறும் உலகில் முதற்கையானது எதுவேன முன்னிலிபுச் செய்பவர்!

### ஆசிரியர்

வாழ்வின் அர்த்தத்தை, வாய்மையில் வெரிகிறது சொல்ல? என்று கேட்டார். விசிறிப் பார்த்த அவள் “காற்று” என்று சொன்னாள். உன் மாமியாரிடம் “காற்று கற்றிய தாள்” என்ற விசிறியைக் கொடு எடுத்துச் சென்று நீங்கள் கேட்டபடியே தாளில் நெருப்பைக் கொண்டு வந்திருக்கிறேன். இன்றார் அவர். இவர்களைக் கொடு வெள்ளைக்கிறேன் வெள்ளைக்கிறேன் கொடு வாருங்கள்” என்றார். இவர்கள் கொடு வெள்ளைக்கிறேன் கொடு வாருங்கள் மீண்டும் வெள்ளைக்கிறேன் கொடு வாருங்கள் மீண்டும் பரிசைப் பொருள்களைக் கொண்டு வருவதா? என்று நினைத்தார்கள் இருவரும், “அம்மா! நான்கள் இருவரும் இப்போதைக்கு எங்கள் தாய் வீடிற்குச் செல்வதாக எண்ணம் இல்லை” என்று இருவரும் பரிசைப் பொருட்களைக் கேட்கிறேன் கொண்டு வாருங்கள்” என்றார். அதன் குழ்ச்சி வெற்றி பெற்றதை எண்ணி மகிழ்ந்தாள் அவள்.

### கிறுவர்கள்

எதிர்கால உலகத்தை எதிர்த்து வெண்டிட ஏக்கத்தோடு காத்திருக்க





# மாணவர் பக்கம்

க.பொ.த. சாதாரண மாணவர்களுக்கான  
யீட்சை வழிகாட்டி (2008)

## கத்தோலிக்க திருமறை பகுதி II வினாக்கள்

### பகுதி II

சுருக்கமான விடைதருக

1. அனைத்து இறைமக்களின் செபமாகக் கருதப்படுவது எது? திருப்புகழ்மாலை
2. மத்திய காலத்தில் திருப்பவியானது எந்த மொழியில் ஒப்புக்கொடுக்கப்பட்டது? இலத்தீன் மொழியில்
3. மோயீசின் உடன்படிக்கைப் பேழையில் காணப்பட்ட பொருட்கள் எவ்வு? ஆரோனின் கோல், மன்னா, 10 கட்டளைகள்
4. திருமணத்தின் பிரதான நோக்கங்கள் யாவை?
- i. ஒருவருக்கொருவர் துணையாக இருந்தல்
- ii. பிள்ளைகளைப் பெற்றெடுத்தல்
5. கிறிஸ்தவ குடும்பங்களின் மூலம் பிள்ளைகளில் வளர்க்கப்படும் பண்புகள் எவ்வு?
- விகாசம், உண்மை, அன்பு, நேரமை, நன்னயம், பகிர்வு, ஒருமைப்பாடு, சகோதரத்துவம்
6. குருவானவரின் அதியுர் பணி எது? இறையரசைப் பரப்புதல்
7. புதிய உடன்படிக்கையின் திருவருட்சாதனங்களை ஸ்தாபித்துவர்யார்? கிறிஸ்து
8. பாவத்தினால் பலவினமடையும் கிறிஸ்தவன் எதன் மூலம் பலம் அடைகின்றான்? ஒப்புருவ அருட்சாதனத்தின் மூலம்
9. திருவழிபாட்டின் மையமாக விளங்குவது எது? திருப்பவி
10. குருத்துவம் எப்போது ஏற்படுத்தப்பட்டது?  
இறுதி இராப்போசன வேளையின்போது (பெரிய வியாழன்)

### பகுதி II

எவ்யேனும் 4 வினாக்களுக்கு விடைதருக

- i) அ) படைப்பின் சிகரம் மனிதன் என்பதை விளக்கும் விவிலிய ஆதாரங்கள் 3ஜை முன்வைக்குக?
- i. தமது சாயலாகவும் பாவனையாகவும் மனிதனை படைத்தல் (தொ.நா.)
- ii. படைப்புக்களை பாதுகாக்கும் பொறுப்பு, பராமரிக்கும் விருத்திசெய்யும் கடமை மனிதனிடம் ஒப்படைக்கப்பட்டது. (தொ.நா.)
- iii. படைப்புக்கள் யாவும் மனிதனுக்காகப் படைக்கப்பட்டன.
- iv. அழியக்கூடிய உடல், அழியா ஆண்மா, முடிவில்லா வாழ்வு, பகுத்தறிவு, மனச்சான்று இவைகளைக் கொண்டு மனிதன் மாண்புள்ளவனாகப் படைக்கப்பட்டதன் மூலம் படைப்பின் கிருமாகின்றான்.
- ஆ) மனிதன் படைப்பில் பங்காளியாகக்கூடிய வழிகள் 5 எழுதுக?
- i. படைப்பில் பங்குகொள்ளுதல் ii. படைப்பினை பூரணப்படுத்துதல் iii. படைப்பினை விருத்தி செய்தல்
- iv. புதிய படைப்புக்களை உருவாக்குதல் v. இறைவனின் படைப்பாற்றவில் பங்குகொள்ளல்.

இ) இன்று சீர்க்கலைந்துவரும் மனித மாண்பைக் கட்டி எழுப்ப கிறிஸ்தவனாகிய நீர் செய்யக்கூடிய திட்டங்கள் 5ஜை முன்வைக்குக?

- i. இன, ஒன்றிப்பை ஏற்படுத்தல், ii. மத ஒன்றிப்பை ஏற்படுத்தல்
- iii. அனைவரையும் இறைவனின் படைப்பு எனக் கருதி அன்பு செய்தல், iv. அனைவரையும் மதித்தல், v. அனைவரையும் ஏற்றுக்கொள்ளல்.

2) அ). தூய ஆவியைப் பெற்றுக்கொண்ட ஆதிக கிறிஸ்தவர்களின் வாழ்க்கை முறைகளில் இருந்த பண்புகள் 5ஜை முன்வைக்குக?

- i. அவர்கள் திருத்தாதர் கற்பித்தவற்றிலும் அப்பம் பிடுவதிலும், நட்புரவிலும் செபிப்பதிலும் நிலைத்திருந்தனர்.
- ii. தமது உடமைகளை பொதுவாகக் கருதி வாழ்ந்தனர்.
- iii. இறையாட்சியை மக்களுக்குப் போதித்தனர்.

iv. பேருவகையோடும் எனிய உள்ளதோடும் வீடுகள்தோறும் அப்பத்தைப் பிடிடு உணவைப் பகிர்ந்து உண்டு வந்தார்கள்.

- v. எல்லா மக்களுடையவும் நல் என்னத்தைப் பெற்றிருந்தனர்.
- vi. திருத்தாதர் வழியாக பல அருங் செயல்களும், அடையாளங்களும் நிகழ்ந்தன.

(ஆ) திருமழுகு வழியாக நாம் பெற்றுக்கொண்டுள்ள அருள்வரங்களை விருத்தி செய்வதற்குரிய செயற்பாடுகள் 5ஜை முன்வைக்குக.

- i. திருச்சபையின் அங்கத்தவர்கள் என என்னி திருச்சபைக்காக உழைத்தல், ii. அனைவரையும் மதித்தல் iii. அயலவர்களை அன்பு செய்தல் iv. அனைவருடனும் நட்புரவுடன் ஒழுகுதல்

3) அ) அருட்சாதனங்கள் இறைமக்களாக வாழும் அருள் நிலையை அளிக்கிறது என்பதை எடுத்துக் காட்டுக்களுடன் விளக்குக?

- i. திருமழுகுகள் மூலம் இறைவனை அப்பா, தந்தாய் என்று அழைக்கும் உரிமைகளைப் பெறுகின்றோம். மற்றும் திருச்சபையின் ஒரு அங்கத்தவர்கள் ஆகின்றோம்.



**தொகுப்பு:** திருமதி. ஜெனிவி ஸ்ரீபன், ஆகிரியை, மன/ கித்திவிநாயகர் இந்துக் கல்லூரி (தே.பா), மன்னார்

- ii. உறுதிப்புக்களின் மூலம் முதிர்ந்த கிறிஸ்தவர்களாகி கிறிஸ்துவுக்காகப் போர்வீர்களாகின்றோம்.
- iii. பச்சாத்தாபம், நோயிப்புக்களின் மூலம் இறைவனுக்கும் மனிதனுக்கும் இடையில் ஏற்பட்ட உறவின் முறிவை மீளக்கட்டி எழுப்புகின்றோம்.
- iv. சமூக அருட்சாதனங்களின் மூலம் அதாவது குருத்துவம், மெய்விவாகத்தின் மூலம் சிறந்த சமூகம் ஒன்றினைக் கட்டி எழுப்புகின்றோம். இதன் மூலமாக அருட்சாதனங்கள், இறைமக்களாக வாழ வழிவகுக்கின்றன என்பது தெளிவாகின்றது.

ஆ) ஆரம்ப அல்லது புகுமுக அருட்சாதனங்கள் என்று குறிப்பிடப்படுவை யாவை? அவ்வாறு அழைப்பதற்கான காரணங்கள் எவ்வு?

- i. திருமுகுக்கு ii. உறுதிப்புக்கல் iii. தேவநந்தகருணை இம்முன்று அருட்சாதனங்களில், திருமுகுக்கின்மூலம் இறைவனை அப்பா, தந்தாய் என்று அழைப்பதற்கு உரிமையை பெறுவது மட்டுமின்றி இறைவனின் திருச்சு சபையில் அங்கத்தவராவதற்கும் அவருக்காக வாழுவும் வழிவகுக்கின்றது.

உறுதிப்புக்களின் மூலம் தூய ஆவியின் கொடைகளையும் கனிகளையும் பெற்று, கிறிஸ்துவின் சாத்சிகளாகவும் போர்வீர்களாகவும் வாழ அழைக்கப்படுகின்றோம். மேலும் முதிர்ச்சி பெற்ற கிறிஸ்தவர்களாகவும் மாறுகின்றோம்.

தேவநந்தகருணை மூலம் இறைவனின் திருவூடல், திரு இரத்தம் ஆகிய எமது ஆண்ம உணவினைப் பெறுவதன் மூலம் ஆண்ம சக்தியினைப் பெறுகின்றோம்.

எமது ஆரம்ப அருட்சாதனங்களான இவை மூன்றினாலும் நிறைவேற்றப்படும் செயல்களால் நாம் கிறிஸ்தவர்களாக வாழ அடித்தளம் இடப்படுகின்றது. ஒரு தகுந்த கிறிஸ்தவனைக் காலம் இவ்வருட்சாதனங்கள் மூன்றும், எமக்கு உதவுகின்றன. அதனால்தான் இவை புகுமுக அருட்சாதனங்கள் என்று அழைக்கப்படுகின்றன.

எமது ஆரம்ப அருட்சாதனங்களான இவை மூன்றினாலும் நிறைவேற்றப்படும் செயல்களால் நாம் கிறிஸ்தவர்களாக வாழ அடித்தளம் இடப்படுகின்றது. ஒரு தகுந்த கிறிஸ்தவனைக் காலம் இவ்வருட்சாதனங்கள் மூன்றும், எமக்கு உதவுகின்றன. அதனால்தான் இவை புகுமுக அருட்சாதனங்கள் என்று அழைக்கப்படுகின்றன.

எமது ஆரம்ப அருட்சாதனங்களான இவை மூன்றினாலும் நிறைவேற்றப்படும் செயல்களால் நாம் கிறிஸ்தவர்களாக வாழ அடித்தளம் இடப்படுகின்றது. ஒரு தகுந்த கிறிஸ்தவனைக் காலம் இவ்வருட்சாதனங்கள் மூன்றும், எமக்கு உதவுகின்றன. அதனால்தான் இவை புகுமுக அருட்சாதனங்கள் என்று அழைக்கப்படுகின்றன.

எமது ஆரம்ப அருட்சாதனங்களான இவை மூன்றினாலும் நிறைவேற்றப்படும் செயல்களால் நாம் கிறிஸ்தவர்களாக வாழ அடித்தளம் இடப்படுகின்றது. ஒரு தகுந்த கிறிஸ்தவனைக் காலம் இவ்வருட்சாதனங்கள் மூன்றும், எமக்கு உதவுகின்றன. அதனால்தான் இவை புகுமுக அருட்சாதனங்கள் என்று அழைக்கப்படுகின்றன.

எமது ஆரம்ப அருட்சாதனங்களான இவை மூன்றினாலும் நிறைவேற்றப்படும் செயல்களால் நாம் கிறிஸ்தவர்களாக வாழ அடித்தளம் இடப்படுகின்றது. ஒரு தகுந்த கிறிஸ்தவனைக் காலம் இவ்வருட்சாதனங்கள் மூன்றும், எமக்கு உதவுகின்றன. அதனால்தான் இவை புகுமுக அருட்சாதனங்கள் என்று அழைக்கப்படுகின்றன.

எமது ஆரம்ப அருட்சாதனங்களான இவை மூன்றினாலும் நிறைவேற்றப்படும் செயல்களால் நாம் கிறிஸ்தவர்களாக வாழ அடித்தளம் இடப்படுகின்றது. ஒரு தகுந்த கிறிஸ்தவனைக் காலம் இவ்வருட்சாதனங்கள் மூன்றும், எமக்கு உதவுகின்றன. அதனால்தான் இவை புகுமுக அருட்சாதனங்கள் என்று அழைக்கப்படுகின்றன.

எமது ஆரம்ப அருட்சாதனங்களான இவை மூன்றினாலும் நிறைவேற்றப்படும் செயல்களால் நாம் கிறிஸ்தவர்களாக வாழ அடித்தளம் இடப்ப

# சுவதேச ரீதியில் இடம்பெற்ற

## தமிழ்ச் சிறுகதைப் போட்டியில் வெற்றியீட்டிய தநு. எஸ். தீவி அவர்கள்

இலண்டனில் இயங்கும் ‘பூபாள இராகங்கள்’ இலக்கிய நிறுவகம் நடாத்திய சிறுகதைப் போட்டியில் மன்னார் கல்வி வலயத்தின் முசலிக் கோட்டக் கல்விப் பணிப்பாளராகப் பணியாற்றும் திரு. எஸ். தேவிட் அவர்களின் ‘துயரம் தோழந்த பயணத்திலே’ என்ற சிறுகதை முன்றாம் இடத்தைப் பெற்றனர்.

சுவதேச ரீதியில் இடம்பெற்ற இப்போட்டியில் இவர் பெற்றுக் கொண்ட இந்த வெற்றி விதந்துரைக்கப்பட வேண்டியதொன்றாகும். இக்கதை 20.07.2008 இல் தினக்குரல் நூயியு வார மலில் வெளியியக்கியுள்ளை குறிப்பிட்டத்தக்கது. மேற்படி சுவதேச ரீதியில் வெற்றி பெற்ற கதை, 2009ம் ஆண்டு யூலை மாதம் இலண்டனில் பூபாள இராகங்கள் அமைப்பினால் வெளியிடப்படவிருக்கும் சிறுகதைத் தொகுப்பில் இடம் பெற்றிருக்கின்றது. வெற்றி பெற்ற 13 சிறுகதைகளின் தொகுப்பு நூலாக இந்நால் வெளிவரவுள்ளது.

16.12.1957இல் பிறந்த திரு. தேவிட் அவர்கள் மன்னார் மாவட்டத்தின் நறுவிலிக்குளம் கிராமத்தைச் சேர்ந்தவர். நறுவிலிக்குளம் றோ.கி.வித்தியாலயம், வங்காலை சென். ஆன்ஸ் ம.வி.வித்தியாலயம் ஆகியவற்றில் தனது பாடசாலைக் கல்வியை மேற்கொண்ட இவர், போராதனைப் பல்கலைக்கழகத்தில் (1977 - 1981) அரசியல் விஞ்ஞான பாடத்தை சிறப்புப் பாடமாகப் பயின்றார்.

இவருடைய ஆசிரியப் பணியின் பரப்பு படிப்படியாக உயர்ந்து சென்றுகொண்டிருப்பதை அவதாரிக்க முடிகிறது. இவர் பதுகண் பசறை தமிழ் மகாவித்தியாலயத்தில் ஆசிரியராக 5 வருடங்கள் பணியாற்றி இனார். தொடர் ந் து மன் / முருங் கன் மகாவித்தியாலயத்தில் 10 வருடங்கள் ஆசிரியராக, பிரதி அதிபராக, அதிபராகக் கடமையாற்றினார். பின்னர் பேசாலை பற்றிமா மத்திய மகாவித்தியாலயத்தில் 5 வருடங்கள் அதிபராகக் கடமையாற்றினார். தற்சமயம் மன்னார் கல்வி வலயத்தில் முசலிக் கோட்டக் கல்விப் பணிப்பாளராகக் கடமையாற்றினார்.

### தொழில் வாண்மைத் தகுதிகள்

1994ல் மகரகம் தேசிய கல்வி நிறுவகத்திடமிருந்து கல் வியியல் டிப் ளோமா (PGDE) சான் றிதமைப் பெற்றுக்கொண்டார். மகரகம் தேசிய கல்வி நிறுவகத்திடமிருந்து பாடசாலை முகாமைத்துவத்தில் 5 வருடங்கள் சான் றிதமையும் பெற்றுக் கொண்டார். 2005ல் யாழ் பல்கலைக்கழகத்தில் கல்வி முதுமாணிப் (MED) பட்டத்தைப் பெற்றுக்கொண்டார்.

1975இல் இவர் எழுத்துலகில் காலடி பதித்தார். சிறுகதை, கட்டுரை, நாடகம் போன்ற துறைகளில் இவருடைய கலை இலக்கிய முயற்சிகள் அமைந்திருந்தன. பின்னாலில் ஆய்வு முயற்சிகளிலும் இவர் தன்னை ஈடுபடுத்திக்கொண்டார்.

### பரிசு பெற்ற சிறுகதைகள்

01. 1975ல் இவர் உயர்தர வகுப்பு படித்துக்கொண்டிருந்த காலத்தில் ‘மனமாற்றும்’ என்ற சிறுகதை அகில இலண்கை ரீதியில் முன்றாம் இடம் பெற்றது. சுவாமி நூனப்பிரகார் நூற்றாண்டு விழாவையொட்டி இடம்பெற்ற இப்போட்டியின்போது யாழ் முற்றவெளி அரங்கில் கோட்டாறு மறைவாட்ட ஆயர்

### முன்னாந் தெய்வங்களை திருமணப் பொன்வழா



30.09.1958 - 30.09.2008

திரு. சவுரியான் பத்திநாதன் குலாஸ் திருமதி. சைமன் அக்குயினா பீரிஸ் - பேசாலை -

எமது அன்புப் பெற்றோர்களாகிய திரு. சவுரியான் பத்திநாதன் குலாஸ், திருமதி. சைமன் அக்குயினா பீரிஸ் ஆகியோர் திருமண பந்தத்தில் இணைந்து 50ஆம் ஆண்டுப் பொன்வழாவை 30.09.2008 அன்று கண்டு மகிழ்ந்தனர். இவர்களுக்கு இறைவன் அருளிய அனைத்து ஆசிர்வாதங்களுக்கும் நன்றி கூறுவதுடன் இன்னும் நீடித்த ஆயுளையும் நந்தகபெலத்தையும் இவர்கள் பெற்று இன்பற்று வாழ வாழ்த்துக்களின்றோம்.

**மனம் மகிழ்ந்து வாழ்த்து :**  
பீரிஸ் கலை, மருமக்கள், பேரப்பிள்ளைகள்

மேதகு ஆரோக்கியசாமி ஆண்டகையின் கையால் பரிசு பெற்ற பக்கமையான நினைவுகள் இன்றும் இவர் உள்ளத்தின் நின்று நிழலாடுகின்றது

02. 1981ல் ‘புதிய உலகம்’ என்ற சஞ்சிகை நடத்திய சிறுகதைப் போட்டியில் இவருடைய ‘நடுத்தெருவுக்கு’ என்ற சிறுகதை அகில இலண்கை ரீதியில் முதலாம் இடத்தைப் பெற்றது.

03. ‘தொண்டன்’ சஞ்சிகை நடாத்திய அகில இலண்கை சிறுகதைப் போட்டியில் ‘ஒரு ஆத்மா விருந்துக்கு அழைக்கப்படுகின்றது’ என்ற சிறுகதை முதலாம் இடத்தைப் பெற்றது.

04. ‘வறுமையின் நிறம் பச்சை’ என்ற சிறுகதை வீரகேசரி நிறுவனம் மித்திரின் சார்பாக நடாத்திய அகில இலண்கை ரீதியிலான சிறுகதைப் போட்டிக்கு வந்த சிறந்த உருவாக்கமான கதையாகத் தேர்வாகி தொடர்ந்து முன்று வார மலர்களில் மித்திரினில் வெளிவந்தது.

பாதுகாவலன், புதிய உலகம், சமுநாதம், தொண்டன், மன்னா, மித்திரின், தினக்குரல் போன்ற அச்சு ஊடகங்களில் இவர் தனது சிறுகதைகளை எழுதியுள்ளார்.

பாடசாலை நிர்வாகச் சுமையின் காரணமாக இவர் பல வருடங்கள் கதைகள் எழுதவில்லை. இக்கால இடைவெளியில் இவர் நாடகத் துறைக்குத் தாவினார். இவரை நாடகத் துறையில் தடம் பதிக்க வைத்தவர் அமர் அருட்டந்தை மேரி பல்லியன் அடிகளாவார். கொழும்பில் பிலிப்பைஸ்ல் நாடகக் கம்பனி நடாத்திய ஒரு வார கால நாடக அரங்கப் பயிற்சிப் பட்டறை அனுபவங்களுக்கு அவரே வித்திட்டார்.

பாடசாலை நாடகங்கள் உட்பட இவர் அரங்கேற்றிய நவீன், சமகால, சமூக நாடகங்கள் மொத்தம் 26க்கு மேல் உள்ளன.

### பரிசு பெற்ற நாடகங்கள்

◆ ‘ஒரு தோட்டத்துச் சிறுவன் பாட்சைக்குப் போகின்றான்’ என்ற இவருடைய சிறுகதை பதுளை கல்வி மாவட்டத்தில் வட்டார, மாவட்ட, மாகாண நிலைகளில் முதலிடம் பெற்று அகில இலண்கை தமிழ்த் தினப்போட்டிக்குத் தேர்வானது. நெருக்கடி நிலையால் போட்ட நடைபெறவில்லை. இது முன்று தடவைகள் பண்டாரவளை சென் மேரிஸ் கல்லூரியில் மேடையேறியது. இதனை ரூபவாகினி தொலைக்காட்சியில் நாடகமாக்க அதன் தமிழ் பிரிவு எடுத்த முயற்சி நாட்டு நிலைமையால் தடைப்பட்டது.

◆ ‘ஒரு கருகிய மொட்டு கண்ணிரில் நனைகிறது’ என்ற நாடகம் பதுளையில் வட்டார, மாவட்ட நிலைகளில் முதலிடம் பெற்று மாகாண நிலைகளில் முதலிடம் பெற்று அகில இலண்கை தமிழ்த் தினப்போட்டிக்குத் தேர்வானது. நெருக்கடி நிலையால் போட்ட நடைபெறவில்லை. இது முன்று தடவைகள் பண்டாரவளை சென் மேரிஸ் கல்லூரியில் மேடையேறியது. இதனை ரூபவாகினி தொலைக்காட்சியில் நாடகமாக்க அதன் தமிழ் பிரிவு எடுத்த முயற்சியால் - அன்று பசறை மாணவர்களைக் கொண்டு வீடியோ நாடகமாக்கப்பட்டமை குறிப்பிடத்தக்கது.

◆ முருங்கன் கிராம அபிவிருத்திச் சங்க ஆண்டு மலர், வடக்கு கிழக்கு கலை பண்பாட்டு அமைச்சின் ‘சுவைத்தேன்’ சிறப்பு மலர் போன்றவற்றில் பல கட்டுரைகளை இவர் எழுதியுள்ளார்.

◆ முருங்கன் கட்டுரை, மகாவித்தியாலயத்தில் தெரிவிக்கான மாங்கள் செறிந்த நவீன் சமூக நாடகம் இரண்டு தினங்கள் மூன்று காட்சிகளாகக் காண்பிக்கப்பட்டது. கடும் நெருக்கடியான காலத்தில் இடம்பெற்ற இந்நாடகத்தின் வாவாளர்கள் அனைவரும் இந்நாடகம் மேடையேற்றப்பட்டது.

◆ முருங்கன் கட்டுரை, மகாவித்தியாலயத்தில் தெரிவிக்கான மாங்கள் செறிந்த நவீன் சமூக நாடகம் இரண்டு தினங்கள் மூன்று காட்சிகளாகக் காண்பிக்கப்பட்டது. கடும் நெருக்கடியான காலத்தில் இடம்பெற்ற இந்நாடகம் மேடையேற்றப்பட்டது.

◆ முருங்கன் கட்டுரை மகாவித்தியாலயத்தில் தெரிவிக்கான மாங்கள் செறிந்த நவீன் சமூக நாடகம் இரண்டு தினங்கள் மூன்று காட்சிகளாகக் காண்பிக்கப்பட்டது. கடும் நெருக்கடியான காலத்தில் இடம்பெற்ற இந்நாடகத்தின் வாவாளர்கள் அனைவரும் இந்நாடகம் மேடையேற்றப்பட்டது.

◆ முருங்கன் கட்டுரை மகாவித்தியாலயத்தில் தெரிவிக்கான மாங்கள் செறிந்த நவீன் சமூக நாடகம் இரண்டு தினங்கள் மூன்று காட்சிகளாகக் காண்பிக்கப்பட்டது. கடும் ந





# பழைய கேள்விகளும் புதிய பதில்களும்

**அடிப்படைவாத மற்றும் கூடும் செலுத்துக்காலம் போது அடிப்படையாக நீண்ட அழக்கமான பதில்களைத் தாங்கி இருக்கிறது.**

1) சாதாரண மக்குப் பிறவி மரியாவால் எப்படி சாத்தானை வெற்றி கொள்ளலும் பாவுமந்திர வழையும் முடியும்?

அன்னை மரியாவால் - இயேகவின் தாயை - இறைவனின் அன்னையை சாதாரண பெண் அல்லது சாதாரண மனிதப்பிறவி என்று கூறுவது தவறு. அன்னை மரியாவால், இயேக என்ற மனிதக் கடவுளை பெற்று என்று என்னிப்பாருங்கள். அப்போது புரியும் உங்கள் கேள்வி அர்த்தமற்றது என்று.

இயேகவின் காலகள் பட்ட இடங்களை “புனித பூமி” என்றும் ‘திருத்தலம்’ என்றும் அழைக்கின்றோம். அப்படியிருக்க இயேகவை உதிர்த்தில் தாங்கிய அன்னை மரியாவால் இயேகவைத் தாங்கியுள்ள உயிருள்ள நற்கருணைப் பேழை என்றுதானே கூற வேண்டும். எலிசபேதத்மா மரியாவால் ‘என் ஆண்டவரின் தாய்’ (லுாக் 1:43) என்றும், இயேகவும் தன் தாயை, ‘அம்மா’ (லுாக் 1:43) என்றும் அழைக்கும்போது, நீங்கள் மட்டும் மரியாவால் சாதாரண பெண், சாதாரண மனிதப் பிறவி என்று கூறுவது தவறில்லையா?

எப்படி மரியாவால் சாத்தானை வெல்ல முடியும்? என்று கேட்டுள்ளார்கள். இப்படிப் பார்த்தால் நன்றாக இருக்கும். சாதாரண பெண் மரியாவால் ஏன் சாத்தான் வெற்றிகொள்ள முடியவில்லை? (1யோவா 5:18). காரணம், இயேக சாத்தானை வெற்றார். இயேகவோடு இறைந்து போராடும் அனைவராலும் சாத்தானை வெல்ல முடியும்.

- உரோ 16:20 இல் “அமைதி தரும் கடவுள் சாத்தானை உங்கள் காலடியில் நகக்கிப் போடுவார், நம் ஆண்டவரின் அருள் உங்களோடு இருப்பதால்!” என்கிறார் தூய பவுலடியார்.

- திபா 91-14 இல் “அவர்கள் என்மீது அன்பு கூர்ந்ததால் அவர்களை விடுவிட்டேன். அவர்கள் என் யெயரை அறிந்துள்ளதால் அவர்களைப் ‘பாதுகாப்பேன்’ என்கிறார் ஆண்டவர்.

- பாருக் 4:25 இல் “பகைவர் உங்களைத் துன்புத்தியுள்ளனர். ஆணால் அவர்களது அழிவை நீங்கள் விரைவில் காணப்பீர்கள். அவர்களை ஏறி மிதிப்பிர்கள்” எனக் கூறப்பட்டுள்ளது.

- லுாக் 10:19 இல் “வானத்திலிருந்து சாத்தான் மின்னலைப்போல் விழக்கண்டேன். பாம்புகளையும் தேள்களையும் மிதிக்கவும், பகைவரின் வல்லமை அனைத்தையும் வெல்லவும் உங்களுக்கு

## தொடர் - 13

அதிகாரம் கொடுத்திருக்கின்றேன்” என்று இயேக தம் சீர்களிடம் கூறுகிறார். மேலே குறித்துக்காட்டப்பட்டுள்ள உதாரணங்கள் கடவுளோடு நெருங்கி உள்ளவர்கள் எப்படி சக்தி பெற்றவர்களாக, சாத்தானின் சோதனைகளை வெற்றிகொள்ள முடியும் என்று விளக்குகின்றன.

உலகில் உள்ள எல்லாப் புனிதர்களிலும், புனிதையர்களிலும் இயேகவைப் பெற்றெடுத்தவர் அல்லாமல் இயேகவோடு மிக நெருங்கிய உற்புகளை இயேகவின் வல்லமையோடு இறைந்து போராடிய மரியாவால் சாத்தானை வெல்ல முதிந்தலில் ஆக்சியம் ஏதுமில்லை (லுாக் 1:28). எந்த மனிதனும் பாவிதான் பலவீனமானவன்தான். ஆணால் இயேகவுடன் இறைந்துவிட்டால், போர் புரிந்தவர் இயேக ஆதலால் அவன் கோவியாத்தையும் வீழ்த்தக்கூடிய தாவீது போன்ற மாவீராகிறான். (பிலி 4:13, சாமு 17:45, 47, திபா 19:7).

இயேக பாவும் தவிர மற்ற அனைத்திலும் நம்மைப் போன்று இருந்தார் என்று புனித பவுல் கூறுகிறார். அப்படியிருக்க பாவமே இல்லாத பரிசுத்தமான இறைவன் பிறக்க ஒரு பாவமில்லாத (அருள் நிறைந்த ...) பரிசுத்தமான உதிருமடையவர் வேண்டாமா? (யோவா 19:27) இல் “இதோ உம் தாய்” என்று இயேக தம் தாயை; அன்புச் சீடர் அருளப்படி ஒப்படைத்தார். அன்புச் சீடர் அருளப்பரும் மரியாவைத் தன் தாயாக ஏற்றுக்கொண்டார். அந்நேரமுதல் அச்சீடர் அவரைத் தம் வீட்டில் ஏற்று ஆதரவு அளித்து வந்தார். (யோவா 19:27). இயேகவின் அன்புச் சீடர்கள் இத்தகைய கேள்விகள் கேட்டதில்லை. யோவான் 13:23இல் இயேகவின் சீடருள் ஒருவர் அவர் அருகில் அவர் மார்புப் பக்கமாய் சாய்ந்திருந்தார். அவர்மேல் இயேக அன்புகொண்டிருந்தார். மரியாவைப் பிரிந்த சகோதரர்கள் ஏற்க மறுத்த காரணம் 16ஆம் நூற்றாண்டில் கத்தோலிக்குக் திருச்சபைக்கு எதிராக மாட்டின் லுாதர் போராடி திருச்சபையிலிருந்து பிரிந்து சென்றார். அப்பொழுது தொட்டே கத்தோலிக்குக் திருச்சபையின் திரு. அருட்சாதனங்களையும், மரியா மற்றும் புனிதர்களின் வணக்கத்தையும் குறை கூறுவது பிரிந்த சகோதரர்களின் வழக்கமாகவே இருந்து வந்துள்ளது.

பல்வேறு காலங்களில் அவர்களின் கேள்விகளுக்குக் கத்தோலிக்குக் கிருச்சபை பதிலளித்தாலும் பிடிவாதத்தை புனிதனியாகக் கருதும் பிரிந்த சகோதரர்கள் தங்கள் கருத்தை மாற்றிக்கொள்வதே இல்லை. மரியாவை ஏற்றுக்கொள்ள நீதிமனையிய குசையப்போதானதாக வானதூதர் குழப்பத்தைச் சரிசெய்த பின்னரே மரியாவை ஏற்றுக்கொண்டார் (மத் 1:20). அதேபோல் வானதூதரே வந்து மரியாவை ஏற்றுக்கொள்ள அஞ்ச வேண்டாம் என்று கூறினாலும், இவர்கள் தயக்கம் தீராது. காரணம் இவர்கள் யோவான் 19:27இல் சிலுவையில் தொங்கிய யேசு, “இதோ உன் தாய்” என்று கூறியிருள்ளதையே விர்மிக்கிறவர்கள், மரியா, புனிதர்கள் வணக்கத்தை விகவசிக்க வழி தேடாமல் விமர்சிக்க வழிதேடும் வரை எத்தனை வானதூதர்கள், இயேகக்கள் வந்து கூறினாலும் இவர்கள் நம்ப மாட்டார்கள். (கேள்விகள் தொடரும்)

## தருவது தஞ்சை டோம்

16) மரியா இயேகவுக்குத் தாய் என்றால் எந்துக் கொள்ளலாம். நமக்கும் தாய் என்பதை எப்படி எந்துக் கொள்ள விரும்புவது என்?

அன்னை மரியா இயேக என்ற இறைவனிதக் கடவுளின் தாய்: இயேகவுக்கு சரீர்த்தாய்; நமக்கு ஆண்மீகத்தாய். திருமுழுக்குப் பெறும்பொழுது ஞானப்பெற்றோர்கள் நம்மைத் தேர்ந்து கொள்கிறார்கள். இவர்கள் கடமை என்ன? சரீரப் பெற்றோர்கள் தங்கள் கடமை தவறும்போதும், மற்ற எல்லா நேரங்களிலும் பெற்றோர் வழியாக தங்களுடைய ஞானமகள் அல்லது ஞானமகளின் ஆண்மீகத் தேவைகளை நிறைவுசெய்யத் தன் தாயை நமக்குக் கொடுக்க சித்தமானார்.

• எனவேதான் மத் 20:2இல் அருளப்பாரின் தாய் இயேகவைப் பணிந்து நீர் ஆட்சி புரியும்போது என் மக்களாகிய இவர்கள் இருவருள் ஒருவன் உமது அரியனையின் வலப்புறமும், இன்னொருவன் இப்புறமும் அமரச் செய்யும் என்று வேண்டுகிறார். (யோவா 19:27) இல் “இதோ உம் தாய்” என்று இயேக தம் தாயை; அன்புச் சீடர் அருளப்படி ஒப்படைத்தார். அன்புச் சீடர் அருளப்பரும் மரியாவைத் தன் தாயாக ஏற்றுக்கொண்டார். அந்நேரமுதல் அச்சீடர் அவரைத் தம் வீட்டில் ஏற்று ஆதரவு அளித்து வந்தார். (யோவா 19:27). இயேகவின் அன்புச் சீடர்கள் இத்தகைய கேள்விகள் கேட்டதில்லை. யோவான் 13:23இல் இயேகவின் சீடருள் ஒருவர் அவர் அருகில் அவர் மார்புப் பக்கமாய் சாய்ந்திருந்தார். அவர்மேல் இயேக அன்புகொண்டிருந்தார். மரியாவைப் பிரிந்த சகோதரர்கள் ஏற்க மறுத்த காரணம் 16ஆம் நூற்றாண்டில் கத்தோலிக்குக் கிருச்சபைக்கு எதிராக மாட்டின் லுாதர் போராடி திருச்சபையிலிருந்து பிரிந்து சென்றார். அப்பொழுது தொட்டே கத்தோலிக்குக் திருச்சபையின் திரு. அருட்சாதனங்களையும், மரியா மற்றும் புனிதர்களின் வணக்கத்தையும் குறை கூறுவது பிரிந்த சகோதரர்களின் வழக்கமாகவே இருந்து வந்துள்ளது.

பல்வேறு காலங்களில் அவர்களின் கேள்விகளுக்குக் கத்தோலிக்குக் கிருச்சபை பதிலளித்தாலும் பிடிவாதத்தை புனிதனியாகக் கருதும் பிரிந்த சகோதரர்கள் தங்கள் கருத்தை மாற்றிக்கொள்வதே இல்லை. மரியாவை ஏற்றுக்கொள்ள நீதிமனையிய குசையப்போதையாக வெற்றியார்கள். வானதூதர் குழப்பத்தைச் சரிசெய்த பின்னரே மரியாவை ஏற்றுக்கொண்டார் (மத் 1:20). அதேபோல் வானதூதரே வந்து மரியாவை ஏற்றுக்கொள்ள அஞ்ச வேண்டாம் என்று கூறினாலும், இவர்கள் தயக்கம் தீராது. காரணம் இவர்கள் யோவான் 19:27இல் சிலுவையில் தொங்கிய யேசு, “இதோ உன் தாய்” என்று கூறியிருள்ளதையே விர்மிக்கிறவர்கள், மரியா, புனிதர்கள் வணக்கத்தை விகவசிக்க வழி தேடாமல் விமர்சிக்க வழிதேடும் வரை எத்தனை வானதூதர்கள், இயேகக்கள் வந்து கூறினாலும் இவர்கள் நம்ப மாட்டார்கள். (கேள்விகள் தொடரும்)

## பொதுநலையனர் வாழ்வுல் இறைவார்த்தை

### இறைவார்த்தை ஆண்டையோட்டிய

# திருவிவிலியம் காட்டும் அன்பியம்

அருட்பணி. கு. டக்ளஸ் மில்ரன் லோகு, அன்பிய இயக்குனர்

முதலாக:-

தூய ஆவியின் வருகையோடு திருச்சபை பிறந்தது. திருச்சபையின் பிறப்பில் திருத்தாதர்கள் இயேக போதித்த இறைவார்த்தையின் உட்பொருளை, உண்மைப் பொருளை உணர்த தொடங்கினா; உணர்ந்ததை உரைக்கத் தொடங்கினர். “உண்மையை வெளிப்படுத்தும் தூய ஆவியானவர் வரும்போது முழு உண்மையை நோக்கி வழிநடத்துவார்” (யோவா 16:13) என்ற வார்த்தைக்கு ஏற்ப இறைவார்த்தைகளின் உண்மைகளை தூய ஆவியின் ஆட்கொள்ளலால் தேர்ந்து, தெளிந்து, வாழ்வாக்கியபோது பிறந்து வளர்ந்ததே அன்பியம் எனலாம். இறைவார்த்தை + தூய ஆவி = அன்பியம்.

முதிர்ச்சி நிறைந்த கிறிஸ்தவ வாழ்வை அடைவதற்கு “அன்பிய வாழ்வே” நம் கண்முன் தெரிகின்ற தெளிவான பாதையாக இருக்கின்றது. இந்த அன்பிய வாழ்வைக்கு அடிப்படையாக, ஆதாரமாக அமைவது இறைவார்த்தையே. இந்த இறைவார்த்தை ஆண்டிலே திருவிவிலியம் சுட்டி நிற்கும் அன்பியத்தைப்பற்றி சுற்றே அலகவது அவசியமானதும் பொருத்தமானதுமாகும்.

**பழைய ஏற்பாட்டில் அன்பியத்தின் கூறுகள் :**

அன்பியத்தின் முழுப்பரிமானம் பழைய ஏற்பாட்டில் இஸ்ராயேல் மக்கள் மத்தியில் இருக்கவில்லையென்றாலும் அன்பியத்தின் சில கூறுகள், சில சாயல்கள் வெளிப்பட்டு நின்றன. இஸ்ராயேலுக்கும் இறைவனுக்குமிடையே இறை உறவு மலர்ந்தது. “எனக்கு நீங்கள் குருத்துவு அரசராகவும், தூய இன மக்களாகவும் இருப்பிர்கள், நானே உங்கள் கடவுளாகிய ஆண்டவர்” (விப 19:6, 20:2) என்று இறைவன் இஸ்ராயேலோடு ஆழமான இறைக்கமான உறவை நிறுவுகின்றார். இஸ்ராயேல் இறைவனுக்கு சொந்தமான மக்களினமாகப் பரிணமிக்கிறது. இந்த உறவு உடன்படிக்கையால் முத்திரையிடப்பட்டு உறுதிப்படுத்தப்படுகின்றது. இந்த உடன்படிக்கை இஸ்ராயேல் மக்களிடத்தே சகோதரத்துவத்தை உருவாக்கியது. இந்த சகோதரத்துவத்தின்மை அடிமைப்படுத்தப்படவர்களுக்கு உரிமை வாழ்வு போன்றவற்றை யிலி ஆண்டுகளில் வழியுத்தம்படுகிறது. (லேவி 25:10). இஸ்ராயேல் மக்கள் தனித்தனி ஆளுமை (Individual Personality) யை விட கூட்டு ஆளுமை (Corporate Personality) யிலேயே திருப்தியை, நிறைவினை உடையவராகத் திகழ்ந்தனர். தனி மனிதனின் நல்லது கெட்டது அனைத்தும் சமுதாயத்தில் தாக்கத்தை ஏற்படுத்தியதை உணர்ந்தனர்.

மக்களை வழிநடத்தும் பணியில் கூட்டுப்பொறுப்பு ஏற்பட்ட தன்மை இஸ்ராயேல் மத்தியில் ஒரு புதிய திருப்பமாகும். இறை அச்சமும், நாணயமும் கொண்டு கையூட்டை வெறுக்கும் பண்பாளர்கள் வழிநடத்தும் பணிக்காக இனங்காணப்பட்டனர். “இஸ்ராயேல் அனைவரிலும் திறமை வாய்ந்தவர்களைத் தேர்ந்தெடுத்து ஆயிரமவர், நாற்றுவர், ஜம்பதின்மர், பதின்மர் ஆகிய குழுக்களின் தலைவர்களாக அவர்களை நியமித்தார். (விப:18-25) இப்படியாக சிறு சிறு குழுவாகப் பிரிக்கப்பட்டு நீதி வழங்குவதற்குத் தலைவர்கள் ஏற்படுத்தப்பட்டதால் மோசேயின் பணிக்குமை குறைக்கப்பட்டு பணியில் கூட்டுப்பொறுப்பு ஏற்படுத்தப்பட்டது. இஸ்ராயேல் மக்களிடத்தில் கூட்டுப்பொறுப்பு இயங்கிவந்தது (எண்:13:26). இப்படியாக பழைய ஏற்பாட்டில் இஸ்ராயேலிலிடத்தில் இறை உறவு மலர்ந்து, தோழமை உணர்வும், சகோதர உணர்வும் உருவாகியது. கூட்டு ஆளுமை எனும் வாழ்வில் புதிய நெறி பிறந்தது. சிறு குழுக்களாகச் செயலாற்றிய கூட்டுமைப் புதுக்காலம் இதைப் பழைய ஏற்பாட்டில் காணப்பட்ட அன்பியத்தின் கூறாகவே கொள்ள வேண்டும்.

**இயேக அமைத்த அன்பியம்**

“வந்த பாருங்கள்” என்ற அமைப்புப் பெற்று இயேகவை ஆர்வமாய் இரு சீட்கள் பின்தொர்ந்து அவருடன் அன்பிய வாழ்வை ஆரம்பிக்கின்றனர். மேலும் அவரோடு இருக்க அவர் விரும்பிய பன்னிருவரை மலைமேல் ஏறி வரவழைக்கின்றார். அவர்களுக்குத் திருத்தாதர் என்ப பெயரிடுகிறார். (மாற்கு 3:13-15) அந்தப் பன்னிருவரில் பேதுரு, யோவான், யாக்கோபு முவரை உட்குழுவாக (Core Group) உருவாக்கினார். அந்த உட்குழு உறுப்பினர்களைத் தன் வாழ்வில் பல முக்கிய நிதிக்குவர்களில் தன்கூடை வைத்திருந்து (மாற்கு 5:37, மத்தீ 17:1-13, மத்தீ 26: 36-46) பயிற்றுவித்தார். இப்படியாக இயேக தம் சீட்களுக்கு, தம் திருத்தாதர்களுக்கு அன்புச் சமூகம் படைக்கும் அன்பிய அனுபவத்தைக் கொடுத்தார்.

**தொடக்கத் திருச்சபையில் அன்பியம்**

அன்பியத்தின் பன்புகளான ஒன்றித்தல், ஒருமனப்படுதல், இறைவார்த்தை அறிவிப்பு, சமபந்தி, பகிர்வு, மன்னிப்பு, பொதுவுடைமை போன்ற அனைத்து அன்பிய மதிப்பீடுகள் பற்றி தீர்க்கமான போதனையை இயேக வழங்கி நின்றபோதும் சீட்களின் வாழ்விலேயே அவை பெரிதாகக் கார்க்கம் செலுத்தாது “தங்களுக்குள் யார் பெரியவர்?” என்று வாக்குவாதம் செய்யும்” (ஹாக 22:24) மனிலையே நிலவியது. ஆனால் பெந்தகோள்தே பெருநாளில் தூய ஆவியின் வல்லமையால். அவர்களிலே அன்பிய வாழ்வு துளிந்து, செழித்தது, இயேகவின் வார்த்தையும், தூய ஆவியின் வல்லமையும் ஒருங்கீ இணையை அங்கே அதிகம் அமைத்த நின்றது. தூய ஆவியின் துணையுடன் திருத்தாதர்கள் இயேகவின் போதனைகளை அறிவித்தபோது உரோமை, கொரிந்து, தெசலோனிக்கா, எபேச, கலாத்தியா, பிலிப்பு, நகர் அன்பியச் சமூகங்கள் அவதரித்தன.

தொடக்கத் திருச்சபையின் அன்பியக் கூறுகள் கிறிஸ்தவின்மீது நம்பிக்கை கொண்டு சமூகங்களின் சமூகமாக (Communities of Community) அன்பிய வாழ்வை வெளிப்படுத்திய தொடக்ககாலக் கிறிஸ்தவர்களின் தன்மைகளை அல்லது வாழ்வியல் கூறுகளை இருத்தினச் சுருக்கமாக தி. ப. 2:42, தி.ப 4:32-37 ஆகிய இரண்டு இறைவார்த்தைப் பகுதியிலிருந்தும் இனக்காணலாம்.

**ஒன்றுபடும் சமூகம் (United Community)**

“இரண்டு அல்லது மூன்று பேர் என் பெயரின் பொருட்டு எங்கே கூடியிருக்கின்றீர்களோ அங்கே அவர்களிடையே நான் இருக்கின்றேன் என உறுதியாக உங்களுக்குச் சொல்கின்றேன்.” (மத்தீ:18:19-20) என்ற இயேகவின் வார்த்தைக்கு செயல்வடிவம் கொடுத்து உயிர்த்த ஆண்டவரின் அருளில் தொடக்க கிறிஸ்தவர் அனைவரும் ஒன்றாயிருந்தனர். யூதர் என்றோ கிரேக்கர் என்றோ, அடிமை என்றோ, உரிமைக் குடிமகனென்றோ, ஆண் என்றோ, பெண் என்றோ, தாழ்ந்தவன் - உயர்ந்தவன், ஏழை - பணக்காரன் என்றோ வேற்றுமை பாராட்டாமல் ஒருமனப்பட்ட தோழமைச் சமூகத்தை, ஒன்றாகக் கூடும் சமூகத்தை (தி.பணி:2:46) ஆதித்திருச்சபை தன்னகத்தே கொண்டிருந்தது.

**இறைவார்த்தைக்கு செவிமடுக்கும் சமூகம் (Listening Community)**

“அவர்கள் திருத்தாதர்கள் கற்பித்தவற்றிலும் உறுதியாக நிலைத்திருந்தார்கள்” (தி.ப:2:42). கிறிஸ்தவின் நந்தெய்தி எழுத்துருப் பெறாத வேளையிலே வாய்மொழிப் போதனையாக நந்தெய்தியை திருத்தாதர்கள் தொடக்கத் திருச்சபையினருக்கு அறிவித்து நின்றன. ஆதித்திருச்சபைச் சமூகம் ஆர்வத்துடன் அப்போதனைகள் நந்தெய்தியை தொடக்கத் திருக்குத் தொகோடுத்து அப்போதனையில் உறுதியாய் நிலைத்திருந்து அதனை வாழ்வாக்க முற்பட்டது. அம்முற்படுதலே அன்பிய வாழ்வாக, சீத்துவு வாழ்வாக பரினமித்துக் கணிகொடுத்தது.

**நட்புறவுச் சமூகம் (Community of Relationship)**

அவர்கள்.....நட்புறவும்..... நிலைத்திருந்தனர். (தி.ப: 2:42) உறவே மனிதம், உறவே புனிதம், உறவே உண்மைத் தெய்வம் என்பார்கள். ஒவ்வொரு திருப்பலியிலும் குருவானவர், “தூய ஆவியின் நட்புறவு உங்களோடும் இருப்பதாக!” என்ற வாழ்வுத்துக்கிறார். கிறிஸ்தவ சமூகம் என்றால் அங்கே தோழமை உணர்வு நட்பு பாராட்டும் தன்மை இயல்பாகவே அமைந்திருக்க வேண்டும் அதையே ஆதிக்கிறிஸ்தவர்கள் தங்களுடைய வாழ்விலே கொண்டிருந்தனர்.

**பகிரும் சமூகம் (Sharing Community)**

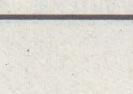
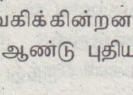
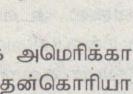
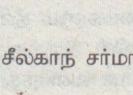
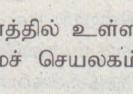
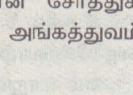
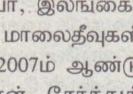
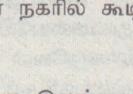
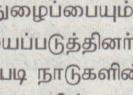
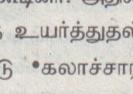
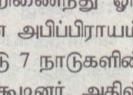
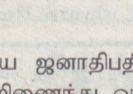
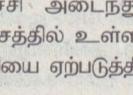
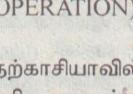
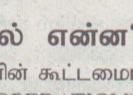
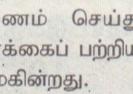
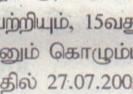
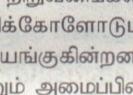
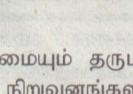
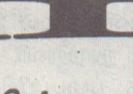
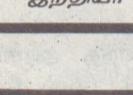
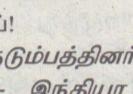
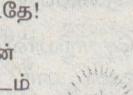
தொடக்கத் திருச்சபை அடிப்படையில் ஒரு இல்லத் திருச்சபையாக அமைந்திருந்தது. பேருவகையோடும், எனிய உள்ளதோடும், வீடுகள் தோறும் அப்பதைப்பிட்டு உணவைப் பகிர்ந்து உண்டு வந்தார்கள். (தி.ப: 2:46) “நிலபுலன்களும், பிற உடைமைகளும் உடையேர் அவற்றை விற்று அனைவருக்கும் அவரவர் தேவைக்கேற்ப பகிர்ந்தன்றன்”. (தி.ப: 2:45) எவ்வித ஏற்றதாழ்வுமின்றி அனைவரும் அப்பம் பிடுவதில் பங்குகொண்டனர். அதிகம் உடையவர்கள் மிகுதியாகவே கொண்டு வந்தனர். இதன் வழியாக அனைவருக்கும் உணவை பகிரப்பட்டது. தொடக்கக் கிறிஸ்தவ அன்பியச் சமூகத்தின் அன்பு பகிரவிலில் பரினமித்தது. சமத்துவம், சகோதரத்துவம், பொதுவுடைமை போன்றவை தொ

# நீ. பாக்கிய நன்ஜீத் அடிகளானி ஓராண்டு நினைவுகள்!

## தியாக தீபம்

உண்மை அன்பு நீதி நோக்கமக்கு இயேகவின் இனிய சாட்சியாய் பிறந்து தியாக தீபமாய் வாழ்ந்து திகழ்ந்து உன்னதை உருவில் தாங்கி உன்னதைத்தின் உறைவிடமாய் வீற்றிருக்க உலகிலிருந்து உயிர்த்தியாகப் பலியாகி வீரமகனாய் விண்ணிற்கு வீற்றுநடைபோட்டு ஓராண்டு ஒரு நொடிப் பொழுதுபோல் ஓடிவிட்டதே!

அன்ள் அன்ளக் குறையாத அமிர்தமாய் - நின் ஆற்றல் சக்தி திறமைகளை அனுதினமும் - உம் ஆடுகள் வாழ்வுபெற அன்ளிக்கொடுத்து அயாது ஆண்டவனுக்காய் அரும்பாடுபட்டு ஆற்றிய அரிய பெரிய செயல்திறன்களை நித்தமும் நினைந்து நினைந்து தேடுகின்றோம் உம்மை உலகின் ஒவ்வொரு படைப்புக்கள் மத்தியிலும். நீங்காத உம் நினைவுகளால் - தினம் வாடி வதங்கி ஏங்கித் தவிக்கின்றோம். உத்தமர் உம் திருமுகம் காண ஆசித்து நிற்கின்றோம் உம் ஆசீர் மழைக்காய்! மிக்கேலாள் மற்றும் குடும்பத்தினர் தமிழ்நாடு - இந்தியா



நித்தம் நித்தம் உமை நினைத்து ஏங்கியே வாடுகின்றோம்!

ஆண்டுதான் ஒன்றென் ஆயிரம் ஆண்டுகள் போனாலும் எங்கள் துயர் எம்மைவிட்டு மாறாது!

எங்கள் உயிரே உயிரின் உயிரே செல்வேலே எம்மை விட்டுப்பிரிந்து எங்கு சென்றீர் கண்மனியே! எத்தனை வலியையும் வேதனையையும் தாங்கிய எம் இதயத்தால் தாங்க முடியவில்லையே உம் பிரிவை!

துயரம் என்னும் மொழியில்

நித்தமும் எம் கண்ணீர்தான் பேசுகிறதே உம்முடனே உற்றார் உறவுகளும் சுற்றத்தார் எல்லோரும் சுற்றி நின்று ஏங்கிப் புலம்புகின்றோம்.

பற்றும் பாசமெல்லாம் பதைபதைத்து நோக்குதையா நித்தம் நித்தம் உம்மை நினைத்து ஏங்கியே வாடுகின்றோம் ஆனாலும் இன்னும் எம்முடனே வாழுவதாய் ஒரு நினைவு.

ஆண்டு ஒன்றல்ல ஆயிரம் ஆயிரம் ஆண்டுகள் எம்முடனே வாழுகின்ற அன்பான கண்மனியே!

உம் ஆண்மா சாந்திபெற கண்த இதயமுடன் கண்ணீரைக் காணிக்கையாய் உன் பாதம் சமர்ப்பித்து இறைவனைப் பிரார்த்திக்கும்,

அம்மா, தம்பி, பெறாமக்கள், கன்டா

## சுபர்க்

அண்மையில் கொழும்பில் நடந்த முடிந்த சார்க் மாநாடு பற்றிய ஓர் விமர்சனப் பார்வை!

அருட்பணியாளர்

இ. அகஸ்ரின் புஸ்பராஜ்

அருட்பணியாளர்

இ. அகஸ்ரின் புஸ்பராஜ்

### 02. 15வது சார்க் மாநாடு

1. இம்முறை எங்கு நடைபெற வேண்டும்?

2008ம் ஆண்டுக்கான சார்க் மாநாடு மாலைதீவிலேதான் நடைபெற்றிருக்க வேண்டும். ஆயினும் அங்குள்ள பொருளாதார அரசியல் பிரச்சினைகளை முன்னிட்டு அந்நாடு இம்மாநாட்டை நடத்த விரும்பவில்லை. இவர்களின் புத்திக்கும் யுத்திக்கும் நாடாட்டுக்கள் நம்மாட்டிலும் அரசு ஒரு வாரக் கூத்துக்காக செலவழித்துள்ளது. சார்க் செலவுகில் நகரின் சில பகுதி தற்காலிக அழகுமயமாக்கல், விசேஷ விருந்துபாரங்கள், இசைக்கேளிக் கைகள் என்பனவும் மேலதக் செலவுகளுக்கு வழிகோவில்லை. அரசு தலைவர்களின் பாரியார் ஸிறந்தி ராஜபக்ஷ தலைமையில் 03.08.2008 அன்று கல்கிள்ளை உல்லாச விருந்தினர் விடுதியில் வழங்கப்பட்ட ஆடம்பர மதிய போசன விருந்துபசார செலவுத் தொகை ஏழைக்களும், இடம்பெயரும் மக்களும் அறிந்தால் அதிர்ச்சியிலேயே பாதிப்பேர் இறந்திருப்பார்கள்.

11. மாநாட்டின் மையப்பாரான்

'எமது மக்களுக்கான ஒத்துழைப்பு' எனும் கருப்பொருளில் மாநாடு நடைபெற்றது. இதில் வறுமை ஒழிப்பு, உணவுப் பொருட்களை சேமித்தல், அவசர நிலமையை சமாபிப்பதற்கான திட்டம், காலநிலை மாற்றம், பயங்கரவாதத்தை ஒழித்தல், வலய நாடுகள் எதிர்நோக்கும் பிரச்சினைகள் என்பன முக்கியமாக ஆராயப்பட்டன.

111. சார்க்கின் ஆரம்பம்

அங்கு வாடுவாது நாடுகளின் கொடிகள் ஏற்றப்பட்டு கொழும்பு விழாக்கோலம் பூண்டது. அங்குராப்பன் நிகழ்வு ஆடம்பரா கலாசார அம்சங்கள் நிறைந்த வரவேற்புன் அழகாக ஆரம்பமானது. கட்டுநாட்காச்சார் சர்வதேச விமான நிலையம் முதல் பண்டாராயக்கா சர்வதேச மாநாட்டு மன்றப்படம் வரையான பகுதிகள் விழாக்கோலம் பூண்டன. வலய நாடுகளின் தலைவர்கள் அவர்களின் பிரதிதிஹாரி ஆகியோர் தங்கியிருந்த உல்லாச விடுதிகள் அவர்கள் பயனித்த வீதிகள் என்பன சார்க் நாடுகளின் கொடிகள், பதாதைகள் என்பவற்றால் அலங்கரிக்கப்பட்டிருந்தன.

111. சார்க்கின் ஆரம்பம்

அங்கு வாடுவாது நாடுகளின் கொடிகள் ஏற்றப்பட்டு கொழும்பு விழாக்கோலம் பூண்டது. அங்குராப்பன் நிகழ்வு ஆடம்பரா கலாசார அம்சங்கள் நிறைந்த வரவேற்புன் அழகாக ஆரம்பமானது. கட்டுநாட்காச்சார் சர்வதேச விமான நிலையம் முதல் பண்டாராயக்கா சர்வதேச மாநாட்டு மன்றப்படம் வரையான பகுதிகள் விழாக்கோலம் பூண்டன. வலய நாடுகளின் தலைவர்கள் அவர்களின் பிரதிதிஹாரி ஆகியோர் தங்கியிருந்த உல்லாச விடுதிகள் அவர்கள் பயனித்த வீதிகள் என்பன சார்க் நாடுகளின் கொடிகள், பதாதைகள் என்பவற்றால் அலங்கரிக்கப்பட்டிருந்தன.

111. சார்க்கின் ஆரம்பம்

முன்று நாடுகளின் ஜனாதிபதிகள் ஜனது நாடுகளின் பிரதமர்கள் உட்பட, வெளிவிவகார அமைச்சர்கள், செயலாளர்கள், மற்றும் உயர்மட்ட அதிகாரிகள் என 1500 பேர் கலந்துகொண்டார்கள். இதன்படி 1985ம் ஆண்டு மார்க்கி 8ம் திகதி மேற்பட்ட நாடுகளின் தலைவர்கள் பங்களாடுவதில் உள்ள டாக்கா நகரில் கூடி செயல்கொடுத்தன.

111. சார்க்கின் ஆரம்பம்

முன்று நாடுகளின் ஜனாதிபதிகள் ஜனது நாடுகளின் பிரதமர்கள் உட்பட, வெளிவிவகார அமைச்சர்கள், செயலாளர்கள், மற்றும் உயர்மட்ட அதிகாரிகள் என 1500 பேர் கலந்துகொண்டார்கள். இதன்படி 1985ம் திகதி வெளியறவு அமைச்சரின் செயலாளர்களின் மாநாடு நடைபெற்றது. இதன்படி நான்கு வெவ்வேறு ஒன்றுகூடலாக அமைந்தது. அவையாவன:

i. 27,28-07-2008 ஆகிய நாட்களின் சார்க் நாடுகளின் வெளிவிவகார அமைச்சர்களின் உயர் மட்ட அதிகாரிகளின் 33வது கூட்டம் நடைபெற்றது. இலங்கை வெளிவிவகார அமைச்சரின் பணிப்பாளர் நாயகமாக திருமதி கிறேஸ் ஆசீர்வாதம் நியமிக்கப்பட்டார்.

ii. 29,30-07-2008ம் திகதி வெளியறவு அமைச்சரின் செயலாளர்களின் மாநாடு நடைபெற்றது.

iii. 31-07-2008, 1-08-2008ம் திகதிகளில் வெளிநாட்டு அமைச்சர்களின் மாநாடு நடைபெற்றது.

iv. 02,03-08-2008 த



# கும்பக் ஞவலையும் வளமானும் கும்ப வாழ்வு

அருட்பணியாளர். எஸ். ஜே. இராஜநாயகம்,  
அகவொளி, கும்ப உளவளத் துணையகம், யாழ்ப்பானம்

இன்று கும்பங்கள் பல்வேறு கோணங்களிலிருந்து வருகின்ற நெருக்கீடுகளால் தாக்கமடைகின்றன. முன் எப்பொழுதும் இல்லாதவாறு இன்று கும்பங்கள் பல பிரச்சினைகளில் சிக்கித் தவிக்கின்றன. உலகம் விண்ணானத்தில் முன்னேற கும்பங்கள் பல நெருக்கீடுகளுக்கு உட்படுகின்றன.

சமூக கலாச்சர குழநிலைகளின் மாற்றங்களுக்கு ஏற்ப தங்களை மாற்றிக்கொள்ளும் திறந்த ஒரு அமைப்பே கும்பம் ஆகும். இங்கு “திறந்த” என்ற சொற்பதம் கும்ப அமைப்புக்கு மிகவும் முக்கியமானதான்றாகும். குழநிலைக்கு ஏற்றவாறு கும்பம் மாறவில்லை என்றால் அது ஒரு மூடிய அமைப்பாகத்தான் இருக்கும். அதாவது காலத்திற்கு ஏற்ப அல்லது குழநிலைக்கு ஏற்ப கும்ப அமைப்பு அமையவில்லை என்றால் அக்கும்பு அமைப்பின் அங்கத்தவர்கள் பல பிரச்சினைகளுக்கு உள்ளாகின்றன. எடுத்துக்காட்டாக நாம் ஒரு போர்ச் குழவில் இருக்கின்றோம். இந்தப் போரினால் ஏற்படும் நெருக்கீடுகளை, சவால்களை ஏற்று அவைகளைச் சமாளிக்கக் கூடிய திறனுடையவர்களாக நாம் மாற வேண்டும். அப்படி மாறவில்லை என்றால் போர்ச்குழலே எமக்குச்சமைகளாகிப் பெரும் பிரச்சினைகளாக இருக்கும். ஒரு கும்பம் இங்கு சமநிலை இழந்து பெரிதும் துன்பபடும். இப்படியாக ஒரு கும்பத்திற்கு வெளியிலிருந்து வரும் (External Pressure) பிரச்சினைகள் அதிகம். உடம்- இடம்பெயர்தல், சொத்துக்களை இழத்தல், கும்ப அங்கத்தவர்களில் ஒருவர், பலர் இரத்தல் அல்லது சிறைபோதல், பொருளாதாரக் கஷ்டம், சாதியிலிவைகள், ஏழ்மை போன்றன. இவைகளைச் சரியாக கையாளாதவிடத்து கும்பங்கள் பிரச்சினைகளுக்கு உள்ளாகும்.

இனி கும்பங்களில் உள்ளே எழுகின்ற பிரச்சினைகளை (Internal Pressure) நோக்குவோம். கும்பங்களில் இருக்கும் அங்கத்தவர் கும்பம் என்ற கூட்டமைப்புக்குள் இருக்கக் காரணம் இவர்களிடையில் இருக்கும் அன்புறவே. இந்த அன்புறவு பாதுகாத்து வளர்க்கப்படல் வேண்டும்.

இந்த அன்புறவு ஒருவர் கொண்டிருக்கும் மனநிலைகளையும் மதிப்பீடுகளையும் பொறுத்திருக்கிறது. மனநிலைகள், மதிப்பீடுகள் ஒருவரின் நடத்தையில் செல்வாக்குச் செலுத்துகின்றன. இந்த மனநிலைகள், மதிப்பீடுகள் அமைவாக இல்லாதபோது ஒரு கும்பத்தில் உறவுகள் பாதிப்பு அடைகின்றன.

கணவன் - மனைவி உறவுகள், பெற்றோர் பிள்ளைகள் உறவுகள், பிள்ளைகளுக்கிடையில் இருக்கும் உறவுகள், கும்பம் பிற அமைப்புடன், கும்பங்களுடன் வைத்திருக்கும் உறவுகள் பாதிப்படகின்றன. இங்கு ஒருவரை ஒருவர் மதிக்காதபோது, ஒருவர் ஒருவரின் நிலைகளை ஏற்காதபோது ஒருவர் ஒருவரின் நிலையில் நிலைகளை ஏற்காதபோது ஒருவர் ஒருவரின் நிலையில் நிலைகளை ஏற்காதபோது அவைகளின் அங்கத்தவர்கள் பெரிதும் பாதிப்புக்குள்ளாகி நோயறுகின்றனர்.

ஒரு கும்பத்தில் பிரச்சினைகள் தலைதாகக்கின்றபோது அதன் சமநிலை பாதிக்கப்படுகின்றது. சமநிலையை இழந்த கும்பம் அமைதியிழந்து அல்லப்படுகின்றது. சமநிலை இழத்தல் மிகவும் தீவிரமாக இருந்தால் கும்பத்தில் வன்செயல்கள், ஒருவருடன் ஒருவர் இசைந்து போகாமை, வெறுப்பு, குரோதம், வைராக்கியம், போன்றவை இடம்பெறுகின்றன. இதன் விளைவாகக் கும்பத்தில் ஒருவரோ அல்லது ஒன்றுக்கு மேற்பட்டவரோ உடல் அல்லது உளம் சார்ந்த நோய்களுக்கு ஆளாகின்றனர். உடல் உள நோய்களுக்கு ஒருவர் உள்ளாகின்றபோது சாதாரணமான வியாதியும் பெரிய வியாதிபோல இருக்கும். ஏனென்றால் உணர்வெழுப்பத்தில் எம்மில் இருக்கின்ற நோய் எதிர்க்கும் சக்தி கிரைகின்றது.

சாதாரணமாக சில சிறுபிரச்சினைகள் வரும்போது அவைகள் உடனுக்குடன் கும்பம் அங்கத்தவராலே தீர்க்கப்படுகின்றன. கணவனோ, மனைவியோ, பிள்ளைகளோ ஒருவருக்கொருவர் விட்டுக்கொடுத்து பிழைகளைத் திருத்தி மன்னித்து பிரச்சினைகளிலிருந்து விலகி பிறரின் ஆலோசனைகளின்படி தங்களது நடத்தைகளை மாற்றி ஏதோ ஒரு விதத்தில் சரிசெய்து சமன் செய்து வாழ்கின்றனர். இது இயற்கையாகவே நடைபெறுகின்றது.

## மினுத்துவேப் யோழிவு

### தோல் நோயும், அதற்கான சித்தமருத்துவ சிகிச்சையும் வீட்டு வைத்தியம்

இயற்கையோடு இசைந்து வாழ்ந்தால் இன்னைகள் இனிதே வாழலாம் என்பது யாவரும் அறிந்த உண்மையே. எனவே நான் கூறிய நோயாளிகளுக்கு இவர்களுக்கு ஏற்பட்ட நோய்களின் குணங்குறிகளுக்கு ஏற்ப நமது வீட்டில் சமயலறையில் கிடைக்கும் சம்பந்த சருக்குகளுடன் நமது வீட்டை அண்டிக் கிடைக்கும் சில மூலிகைகளைக் கொண்டு அவர்களுக்கு நல்லதொரு சிகிச்சை செய்து அதித்திரு தோல் நோயிலிருந்து காப்பாற்ற மூடியும் என்பது வெளிடையலை.

### தோலில் கட்டிகள் ஏற்பட்டால்

- மஞ்சளுடன் சண்ணாம்பு சேர்த்துக் குழைத்துக் கட்டிகள் உள்ள இடங்களில் பூசுவும்.
- தேநும் சண்ணாம்பு சேர்த்துக் குழைத்துக் கட்டியில் பூசுவும்.
- முஞ்சைக் கிலை, வட்ட துத்தி இலை, சிந்தில் இலை, இவற்றில் ஒன்றை ஆழங்கக்கெண்ணையில் விட்டு வதக்கி இளங்குட்டுடன் கட்டியில் வைத்துக் கட்ட கட்டி பழுத்து உடையும்.
- கற்றாளையின் உட்சோற்றுப் பகுதியைக் கட்டியில் வைத்துக் கட்டினாலும் அல்லது கற்றாளையை நெருப்பில் இட்டு வாட்டி உட்சோற்றுப் பகுதியைக் கட்டியில் வைத்துக் கட்டினாலும் கட்டி பழுத்து உடையும்.

### சொற் சிரங்குகளிற்கு

- சுத்தமான கந்தகத்தை தேங்காய் எண்ணையில் கலந்து எரித்து காய்ச்சிப் பூசுவும்.
- கார்போகரிசியை மழுஞ் சேற்றுத் தன்னையில் விட்டு அரைத்துப் பூசுவும்.
- கடலை மாவு, பாசிப்பயறு மாவு, சந்தனப்பவுடர் தலா 100: 50 கிராம் என்ற விதத்தில் சேர்த்துக் குரியில் பவுடராகப் பயன்படுத்தலாம்.
- ஆடு தீண்டாப்பாலை, வேப்பெண்ணையை சம அளவு எடுத்துக் காய்ச்சிப் பூசுவும்.
- வெண்காய்க்கத்தை நன்கு ஓட்டில் இட்டு வறுத்து அதில் தேங்காய் எண்ணையை கலந்துக் காய்ச்சிப் பூசுவும்.
- ஊசித்தகரை இலையை எடுத்து எலுமிச்சம் பழச்சாற்றில் அரைத்து மேற் பூச்சாகப் பூசுவும்.
- அகத்தி இலையை எலுமிச்சம் பழச்சாற்றில் அரைத்து மேற் பூச்சாகப் பூசுவும்.



சில நேரத்தில் குடும்பங்களில் பிரச்சினைகள் தீவிரமாகி அவைகள் குடும்ப உறவுகளை மிகவும் பாதித்து தங்களால் தீர்க்க முடியாது, இனி அப்படியான ஒரு வாழ்வை நீடிக்க இயலாது என்று நினைக்கும்போது சில குடும்பங்கள் பிள்ளையுடுப்பு பிரிகின்றன.

சில குடும்பங்கள் பிரச்சினையே அவர்கள் வாழ்வு என பிரச்சினைகளிலே அமிழ்ந்தி பரிதலிக்கின்றன. சமநிலையில்லாத இத்தகைய குடும்பங்கள் அமைதியிழந்து பதகளிப்பான ஒரு நிலையில், நெருக்கீடுகள் மத்தியில் முறகல் நிலையில் வாழும்போது அவைகளின் அங்கத்தவர்கள் பெரிதும் பாதிப்புக்குள்ளாகி நோயறுகின்றனர்.



இத்தகைய ஒரு சூழ்நிலையில் சிலர், குடும்ப உறவுகளிலே இருந்து பிரிந்து ஒரு நிம்மதியான வாழ்ந்தால் என்ன என்று கருதுபவர்கள் குடும்பத்தைப் பிள்ளையுடுத்திப் பிரிகின்றனர். சிலர் இப்படிப் பிரச்சினைகளையே வாழ்வாகக் கொள்ளாது பிரச்சினைகளிலிருந்து விடுபட்டு உறவுகளைப் புனரமைத்து வாழ்ந்தால் என்ன என்று என்னுபவர் குடும்ப உறவுகளை மறுசீரமைத்து வாழ்வார்.



### சமைப்போம் சுவைப்போம்

### தொகுத்துத் தருவது

அ. ரேக்கா, தலைமன்னார் கிராம்.

### கடலைக் குழம்பு

#### தேவையான பொருட்கள்

கொண்டைக்கடலை - ½ கிலோ

செத்தல் மிளகாய் - 10

மல்லி - ½ கப்

பெருஞ்சீரகம் - 1தேக்கரண்டி

கறுவாப்பட்டை - 2 துண்டு

கராம்பு - ஏலக்காய் - 5

தேங்காய்(சிறிதாக நறுக்கிய துண்டுகள்) - 1கப்

எண்ணைய் - ¼ கப்

கடுகு - 1 தேக

# ஸ்ரீயர்ப்பா பதில்கள்



கே. "ஒரு பானைச் சோற்றுக்கு ஒரு சோறு பதம்" என்ற பழமொழிக்கு ஏற்ப ஒருவரின் ஒரு செயலை வைத்து அந்த ஆளை எடைபோடுவது சரியா?

மதியாபரணம், நீர்வேலி, யாழ்ப்பாணம் ப. உயிற்ற வசயங்களுக்குப் பயன்படுத்தும் அளவுகோல்களை மனிதனுக்குப் பயன்படுத்தினால் உண்மையிலிருந்து வெகுதாரம் விலகிப் போய்விடுவார்கள்.

ஒவ்வொரு நபரிடமும் குறைகளும் இருக்கும் நிறைகளும் இருக்கும் நீங்கள் கண்ட ஒரு குறையை மட்டும் வைத்து அவரை எடைபோட முயல்வது முட்டாள்கள். இப்படிப்பட்ட கருத்துடன் வாழ்ந்தால் ஒவ்வொரு மனிதனிடமும் குறைகள்தான் அதிகமாகத் தெரியும். உங்களைச் சுற்றிலும் குறையள்ள மனிதனால் வாழ்வதாக நினைத்துக்கொண்டால் உங்கள் நிம்தி போய்விடும்.

ஒரு சமயத்தில் கடவுளைப்போல் தோன்றுபவன் வேறொரு சந்தர்ப்பத்தில் அரக்கனைவிட மோசமாகத் தோன்றுவான். குழந்தைகளுக்கு உட்பட்டு கவனமின்றிச் செய்யப்படும் சில செயல்கள் ஒரு மனிதனின் குறைத்தைப் பூரணமாகத் தெரிவிக்காது.

கே. மனிதனால் மறக்கமுடியாத உணர்வு 'காதல்' என நான் நினைக்கின்றேன். - சிந்துஜா, செடிகுளம் ப. இல்லை அதைவிட 'துரோகம்' என நான் நினைக்கின்றேன்.

கே. 'நான்' என்ற அகந்தை எப்படி உண்டாகிறது?

- சலேஷியன், வவுனியா ப. அறியாமை அதிகமாகும் போது உண்டாகிறது! பெரும்பாலானவர்கள் தாயின் வயிற்றிலிருந்து பிரசவம் ஆவதோடு சரி! ஆனால் இரண்டாவது பிரசவம் ஒன்று உண்டு. உங்களை நீங்களே மீண்டும் பிரசவித்துக்கொள்வது. அதாவது, அகந்தை இல்லாத ஒரு சிறந்த மனிதனாக மீண்டும் பிரசவமாவது!

கே. வெட்டிப்பேசு என்றால் என்ன?

அழகரி, புத்தளம் ப. 'வெட்டி' என்பதற்கு மண்வெட்டி, அந்தக்கால வரி விதிப்பு, வெட்டவேர், இலவசமாக ஒன்றைப்பெறுதல் என்று பல அந்தங்கள் உண்டு. கூடவே 'வீணா, யயனில்லாத' என்றும் ஒரு அர்த்தம் இருக்கிறது. உபயோகமில்லாத ஒருவனை 'வெட்டி' என்கிறோம். அதுபோலதான் வெட்டிப்பேசுக்!

கே. குழந்தைகளின் உள்ளியலை உணர்ந்து அவர்களின் ஆரோக்கியமான வளர்ச்சிக்கு வழிவகுக்கும் குழந்தை விளைவிடும் உண்டா?

- சகித்தியன், அல்வாய் வடக்கு, அல்வாய் ப. வளர்கின்ற குழந்தைகளின் கற்பனைகளையும் கதைகளையும் நாம் அனுமதிப்பது இல்லை. போட்டி நிறைந்த உலகைக் காரணம் காட்டி அவர்களின் கற்பனைச் சிறுகுகளைப் பிழ்த்துப் போட்டுவிட்டு கால்களில் சக்கரத்தைக் கட்டி, மதிப்பெண்களைத் தூர்த்தும் தேர்வுப் பந்தயத்தில் அவர்களை ஒடு விடுகின்றோம்.

கே. அறிவுரைகளைக் கேட்டு அலுத்துப் போய்விட்டது. யாருடைய அறிவுரையை நடைமுறைப்படுத்துவது என்றே தெரியவில்லை.

- மதிவதனா, இறம்பைக்குளம், வவுனியா ப. இந்தக் கேள்விக்கு நடக்கக்கூடிய நடிகர் - சின்னக்கலைவாணர் விவேக் கூறும் பதிலை அவர் பாணியில் அப்படியே தருகிறேன். "வாய்யா! வா! நானும் உன்னை மாதிரித்தான் குழம்பிப் போய் இருக்கேன். "நீ ஏழையா பொறந்தா அது உன் தப்பு இல்லே! நீ ஏழையா இறந்தா அது உன் தப்பு"- இது பணக்காரர் பில்கேட்ஸ் சொன்னது! "தோன்றிற் புகழோடு தோன்றுக அதிலார் தோன்றுவிற் தோன்றாமை நன்று"- இது பால்காரர் திருவர்ணாவர் சொன்னது! (முப்பாலுக்கும் சொந்தக்காரர் அவர்தானே!) ஒரு கல்விச்சாலை விற்கிறோம்.

திறக்கப்பட்டால் நாறு சிறைச்சாலை முடப்படும் - இது சைனாவின் பழமொழி.

"பள்ளிக்கூடச் சிறுவன் தீவர் வெறி வந்து பல பேரைச் சுட்டுக்கொன்றான்." இது அமெரிக் காவின் திகில் மொழி' அன்னையும் பிதாவும் முன்னுடைய தெய்வம் - இது ஓளவையார்! கள்ளக் காதலை எதிர்த்த மகனை தாயே கல்லைப் போட்டுக் கொன்றாள் - இது தினத்தந்தியார்! இந்த முரண்பாடுகளுடன் எனக்கு உடன்பாடு இல்லை. இப்படி வேணா வைச்சுக்கலாம்! ஜெயிச்சவன் சொல்றதை அள்ளிக்கோ! தோத்தவன் சொன்னதைத் தள்ளிக்கோ!

கே. தடைகளைக் கண்டு தயங்காமல், தோல்விகளில் துவளாமல் வாழ்ந்த சாதனங்களைகள் யார்?

- தேன்மொழி, மட்டக்களப்பு

ப. இந்தப் பட்டியல் மிக நீண்டது. இதில் ஆபிரகாம் லிங்கன் முக் கியமானவர். இவரைப் போல வாழ் க்கையில் சோதனைகளையும் தோல்விகளையும் சந்தித்தவர் எவரும் இருக்க முடியாது. ஆனால் அவர் கலங்கி நிற்காமல் சோதனைகளைக் கடந்துவந்து வெற்றிக்கண்டார். சாதாரண வெற்றி அல்ல, உலகமே திரும்பி பார்த்த வெற்றி. அமெரிக்க ஜனாதிபதி ஆனார் இந்த சாதாரண மனிதர்.

கே. இன்றைய பல நோய்களுக்குக் காரணம் மன இறுக்கம்தான் என்று சொல்கிறார்களே?

- வரதராசன், திருகோணமலை

ப. பொருள் இலாபம் தருவார்களே நண்பர்கள், அந்தல்து உள்ளவர்களே சொந்தங்கள் என்ற தப்பான் சித்தாந்தத்தில் உழன்றுகொண்டிருந்தால் மன இறுக்கம் தவிர வேறு என்ன மிக்காகும்! வீடு வரை ரிவி. வீதி வரை செப்போன் என்றிருந்தால் கடைசிவரை ரெஞ்சன்தான்.

கே. புதிய தம்பதிகளுக்கு தாங்கள் கூறும் சுருக்கமான அறிவுரை என்ன? - மரியவள், முருங்கள்

ப. விட்டுக்கொடுப்பவர்கள் கெட்டுப்போவதில்லை.

## மன்னா சந்தா விபரம்

உள்ளாடு : ரூபா 600.00

வெளிநாடு : ரூபா 2500.00

சந்தாப்பணத்தை மன்னா பணியகத்தில் நேரடியாகவோ அல்லது காகக்கட்டளை மூலமாகவோ அல்லது காசோலை மூலமாகவோ செலுத்தலாம்.

காசோலை மூலம் செலுத்துவதாயின்; வங்கியின் பெயர் :

Hatton National Bank Ltd

பணம் பெறுபவரின் பெயர்:

The Editor - MANNA

வங்கிக் கணக்கு இலக்கம்:

S/A No. 02-1678001-5

நீத்தார் நினைவு, பிறந்த நாள், திருமண யூபிலி போன்றவற்றைப் பிரகாரிப்பதற்கான

## கட்டண விபரம்

கறுப்பு வெள்ளை நிறத்தில் :

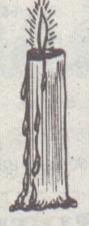
ரூபா 2500.00

பல நிறத்தில்: - ரூபா 5000.00

முக்கிய குறிப்பு: உங்கள் விடயங்கள் எந்த மாதத்தில் பிரசரிக்கிறார்களோ அந்த மாதத்திற்கு முதல் மாதம் 15ம் திகதிக்கு முன்னர் எமக்கு கிடைக்கக்கூடியதாக விடயங்களை அனுப்ப வேண்டும். - பதிப்பாசிரியர்



திரு. அமல் குவேந்திரன்  
(குரியகட்டடைக்காரு, நானாட்டான்)



ஒராண்டென்ன ஆயிரம் ஆண்டுகள் சென்றாலும் மாறாதப்பா உம் நினைவு. கனவுகள் நிஜமாகும் கலைந்திரப்பா எமைவிட்டு. காலங்கள் பதில் சொல்லும் காத்திருக்கின்றோம் உமக்காக...! அப்பா உம் ஆன்மா ஆண்டவரில் இளைப்பார் பிரார்த்திக்கின்றோம்.

இவரின் பிரிவால் துயருறும்:  
அன்பு மனைவி, பிள்ளை, தாய், தகப்பன், சகோதரர்கள், உற்றார், உறவினர்கள்.



சோமஸ்கந்தன் அன்றன்  
சோமராஜா  
(முயவெப்பந்த ரெலிக்கொம் உத்தியோகத்தர்)

தந்தையைப்போல் தெய்வம் தரணியில் ஜில்லை என்று முந்தையோர் சொல்லி வைத்த முறையையும் அதுதான் அன்றோ சிந்தையால் பலவும் செய்த அப்பா! சராண்டென் ஏழேழ ஜென்மத்திலும் எம்முடன் என்றும் வாழ்வீர் அப்பா!

இவரின் பிரிவால் துயருறும்:  
அன்பு மனைவி, மகன், தாய், சகோதரர்கள், உற்றார், உறவினர்கள்.



திரு. D.N. கிறகந்  
(நீதிமன்ற உத்தியோகத்தர்)

அன்பினை வளர்த்தீர்கள், பண்பினை விதைத்தீர்கள். பாசத்தைப் பொறிந்தீர்கள், கடமையில் வீரனாய் நீதியின் தேவனாய் வ

# விவிலியக் குறுக்கொழுத்துப்போட்டி

இல - 77 சபை உரையாடல் 1- 6

உங் கள் விடைகளை 20.10.2008க் கு முன் எமக் குக் கிடைக்கக்கூடியாறு அனுப்பிவைக்கவும். சரியான விடைகளை எழுதிய மூன்று அதில்ராகாலிகளுக்கு பரிசுத் தொகைகள் அனுப்பிவைக்கப்படும். பாராட்டுப்பெறும் 50 பெயருடைய பெயர் விபரங்கள் மன்னாவில் பிரசுரிக்கப்படும். (பதிப்பாசிரியர்)

01		02		03
	04	★		05
06			★	★
★	★		07	
10		08	09	
	12		★	11
13	14	★		15
	16			
17			18	
19	20			21

## இடமிருந்து வலம்

- முற்காலத்தவரைப் பற்றிய நினைவு..... யாருக்கும் இல்லை.
- நான்..... மூட்தனம், மதிகேடு ஆகியவற்றை அழாயத் தலைப்பட்டேன்.
- கற்களை ஏறிய ஒரு காலம், கற்களைச்..... ஒரு காலம்.
- வாக்கை நிறைவேற்றாமற் போவதைவிட வாக்குக்கொடாமல் இருப்பதே மேல். (இறுதி இரு எழுத்துக்கள் மாறியுள்ளன)
- ஏனெனில்..... அவருக்கெனக் குறிக்கப்பட்டுள்ளது.
- கடவுள் ஓவ்வொன்றையும் அதனதன் காலத்தில்.....ச் செய்கின்றார்.
- காலத்தைப் பற்றிய..... மனிதருக்கும் தந்திருக்கிறார்.
- நடந்ததையே கடவுள்..... மீண்டும் நடைபெறச் செய்கிறார்.
- அது அவருக்குக் கடவுள் ..... நன்கொடை.

## சார்க்

### (15ம் பக்க தொடர்ச்சி)

பிராந்தியங்களுக்கு இடையிலான இன உணர்வு, கலாச்சார நிலைகள் என்பன இந்நாடுகளின் அபிவிருத்திக்கு உதவுமென உணர்த் தப்பட்டது. இதற்கு முன்னர் 1வது அமர்வு பங்காதோதெவில் நடைபெற்று, பின்னர் இந்தியாவில் நடைபெற்ற அமர்வு உத்தியோகபூர்வமானதாக கணிக்கப்படாததால் தற்போதைய அமர்வே 2வது அமர்வெனப் பதிவாகியுள்ளது.

111. சார்க் பத்திரிகையாளர் மாநாடு

சார்க் பத்திரிகைகளின் 4வது உச்சி மாநாடு 31.07.2008 அன்று கொழும்பில் நடைபெற்றது.

### IV. தபால் முத்திரை வெளியீடு

02.08.2008 அன்று 15வது சார்க் மாநாட்டை நினைவுட்டும் பொருட்டு விசேஷ தபால் முத்திரை வெளியிடப்பட்டது.

### 04. 15வது சார்க் மாநாட்டின் தீர்மானங்கள்

#### வழக்காக முறையிடப்பட்டுள்ள தீர்மானங்கள்

வழக்காக முறையிடப்பட்டுள்ள தீர்மானங்கள் என்பதை நினைவுட்டும் இல்லை. நான்கு ஒப்பந்தங்கள் கைச்சாத்திடப்பட்டன. 18 அம்சங்களைச் சொன்ன பிரகடனம் வெளியிடப்பட்டுள்ளது. இவற்றுள் முக்கியமாக,

#### i. சார்க் உணவுக் களாஞ்சியம்

உடனடி நடவடிக்கையாக இலங்கையிலும் இந்தியாவிலும் உணவுக் களாஞ்சிய வேலைகள் ஆய்வுமாக உள்ளன. சார்க் நாடுகளின் விவசாய அமைச்சர்கள் இவ்வநாடும் கார்த்திகை மாதம் இந்தியாவில் ஒன்றுக்கூடி இது குறித்து ஆராயுவர்களார். வண்ணி மண்ணில் பட்டினிச் சாலை எதிர்நோக்கும் மக்களுக்கு இவ் உணவுக் களாஞ்சியம் எந்தளவிற்கு உதவப் போகின்றது? உதவில்லையாயின் சார்க் தோற்றுவிட்டது என்றே கூறுமுடியும். ஏனைய நாடுகளிலும் உணவின்றி இறுப்போரை இனங்களுடு இக்களாஞ்சியம் கஞ்சி ஊத்துமா என்பது கேள்விக்குறியே.

#### ii. பிராந்திய வர்த்தகம்

தெற்காசிய அபிவிருத்தி நிதியம் உருவாக்கப்பட்டுள்ளது. 200 மில்லியன் அமெரிக்க டொலர் வைப்புச் செய்யப்பட்டுள்ளது. மேல்திகமாக 100 மில்லியன் வழங்குவதற்கு இந்தியா இணங்கி வழமைபோல் ஆதிக்கம் செலுத்துகின்றது.

#### iii. பிராந்திய பாதுகாப்பு

பயங்கரவாதத்தை கையாளுவதற்கான ஒரு பிராந்திய சட்டக் கட்டமைப்பு உருவாகுவதற்கு முடிவானது அனைத்து தலைவர்களும் பயங்கரவாதம் பற்றி பரவலாகப் பேசினர். ஆயினும் தீர்க்கமான தீர்மானங்கள் எதுவும் எடுக்கப்படவில்லை.

#### iv. வேலை வாய்ப்பை உருவாக்குதல்

பிராந்திய வேலையில்லாப் பிரச்சினை ஆராயப்பட்டது. ஆயினும் வழமைபோல் உருபடியான தீர்மானங்கள் எடுக்கப்படவில்லை.

(தொடர்ச்சி அடுத்த மாத இதழில்)

(இதுவரை சார்க் சாதித்தது என்ற தலைப்பில் அடுத்த இதழில் கவையான விடயங்கள் இடம்பெறவுள்ளன)

## மேலிருந்து கீழ்

- ஓளி..... மேலானதாய் இருப்பதுபோல ஞானமும் மதிகேட்டவையில் மேலானதாய் இருக்கக் கண்டேன்.
- .....கண்கள் ஓளி படைத்தவை.
- பாவும் செய்கிறவுறுக்கோ .....ச் சேர்த்து வைக்கும் வேலையைக் கொடுக்கிறார்.

- கடவுள் முன்னிலையில்.....ப் பாராமல் எதையும் போசதே.
- புதியது என்று..... எதுவுமே இல்லை.
- முற்காலத்தவரைப் பற்றிய ..... இப்போது யாருக்கும் இல்லை.
- தம் மறைவிற்குப் பிறகு உலகில் என்ன நடக்கும் என்பதை யாரால் தெரிந்துகொள்ள.

## வலமிருந்து இடம்

- இவ்வுலகில் செய்யப்படும் ஓவ்வொரு..... கவனித்தேன்.
- யாவும் .....ப் பிடிக்க முயல்வதற்கு ஒப்பாகும்.
- நேர்மையும் ..... இருக்க வேண்டிய இடங்களில் அந்தியே காணப்படுகின்றது. (இறுதி இரு எழுத்துக்கள் மாறியுள்ளன).
- உண்டு குடித்து உழைப்பால் வரும் .....த் துயக்கும் இன்பம் எல்லா மனிதருக்கும் கடவுள் அளித்த நன்கொடை.
- மனிதர் தாம் உயிரோடு இருக்கும்போது இன்பம் துய்து மகிழ்வதைவிட ..... அவருக்கு வேறொன்றும் இல்லை.
- வருந்தி..... தம் உழைப்பினால் அடையும் யென் என்று?
- இல்லாத ஒன்றை அடைய விரும்பி அலைத்து.....விட உள்ளதே போதும் என்ற மனநிறைவோடு இருப்பதே மேல்.
- வயது சென்ற ..... கேளாத முட்டாள் அரசரைவிட விவேகமுள்ள ஏழை இளைஞரே மேலானவன்.
- சொல் மிகுமானால்..... வெளியாகும்.

## கீழிருந்து மேல்

- ஏனெனில் அவர்கள் இவ்வுலகில் நடக்கும் ..... செயல்களைப் பார்க்கும் நிலையில்லை.
- இன்பம் நன்மை..... என்றேன்.
- ஞானத்தையும்.....பற்றித் தெரிந்துகொள்வதில் என் சிந்தனையைச் செலுத்தினேன்.
- உண்பதையும், குடிப்பதையும் தம்.....வரும் இன்பத்தைத் துய்ப்பதையில் விடலாம் நலமானது மனிதருக்கு வேறொன்றுமில்லை.
- போருக்கு ஒரு காலம் .....க்கு ஒருகாலம்.
- சிறையில் கைத்தியாயிருந்தவர்..... ஏறியதும் உண்டு.
- பேசுக் கீள் நீள் அதன் யைன்..... கொண்டே செல்லும்

## தமிழ்த் திருக்கை விழிப்படையட்டும் ....

(2ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

### ஒத்துழைப்பு முயற்சி

தமிழ் ஆயர்கள் தமது முயற்சியில் உதவியற்றவர்களாய் இருப்பதால் வடக்கு, கிழக்கு வாழ் குருக்கள், துறவிகள், மற்றும் பொதுநிலையினர் அவர்களது முயற்சிகளுக்கு ஒத்துழைப்பு வழங்க விரும்புகின்றனர். இதன் மூலம் பிராந்திய மன்றத்திற்கான தேவையை வலியுறுத்தி ஆயர் மன்றத்திற்கும் உதவக் கிருக்கப்படும் அமுத்தம் கொடுக்க முடியும். எனவே உங்களது கண்ணோட்டம், உண்மை நிலைகள், ஆலோகாலம் இருப்பதின்றின் அடிப்படையில் இந்த விடுதலை ஆயர் மன்றத்திற்கும் உதவக் கிருக்கப்படும் அமுத்தம் கொடுக்க முடியும். எனவே உங்களது கண்ணோட்டம், உண்மை நிலைகள், ஆலோகாலம் இருப்பதின்றின் அடிப்படையில் இந்த விடுதலை ஆயர் மன்றத்திற்கும், அப்போஸ்தலிக்க பிரதிநிதிக்கும் சமர்ப்பிக்க எண்ணியுள்ளோம். நீங்கள் எழுத்து மூலம் சமர்ப்பிப்பதை இலகுபடுத்துவதற்காகச் சில விடயங்களைத் தங்களுக்குத் தருகின்றோம்.

1. ஆணைக்குமுனின் தலைவர் என்ற வகையில் கொழும்பில் நடைபெறும் ஒன்றுகூடல்களுக்குச் சமூகமளிக்கும் நங்கள், உங்களதையை மற்றும் நிலவும் பிரச்ச

# உடன்னா



உதவு சிறந்த நாள் வாழுக்கு  
செல்வன். எ. ஆர். அன்ரன் ஜம்பந்துவன்

4ம் வட்டாரம் மண்டைத் தற்காலிக வசிப்பிடம்: குழந்தை யேக புரும், மன்னார்.  
செல்வன். எ. ஆர். அன்ரனி ஜம்பிந்துவன் தனது 2வது பிறந்த நாளை மன்னாரில் 17.09.2008 அன்று விமரிசையாகக் கொண்டாடுனரா.

இவ்வரை அன்பு அப்பா, அம்மா, அப்பாபா, அப்பாமா, தாத்தா, மற்றும் பெரியப்பாமார், பெரியமாமார், அன்னன்மார், அக்காமார், யாழ்ப்பானத்தில் வசிக்கும் பெரியமாமா, பெரியமாமி, மச்சாள்மாருடன் இத்தாலியில் வசிக்கும் சினமாமா, மாமா மச்சான் மச்சான் இவர்களுடன் பிரான்சில் வசிக்கும் பெரியமா, அன்றியம்மா மற்றும் மன்னாரில் வசிக்கும் சித்தப்பாமார், சித்திமார் குட்டி அப்பப்பா, குட்டி அப்பம்மா, அத்தைமார், ஆகியோர்

சீர பல கொண்டு சேழுமை மிகு இய்புவூலகில் ஆண்டுவன் அஞ்சி ஆசீர பெற்று பல்கலையும் கற்று சீரிய உள்ளத்துடன் வாழ்க வளர்களென வழித்துகின்றார்கள்.

தகவல்: தந்தை ச. அன்ரன் ராஜகாரியர் (ராஜன்)

தமுகை வாழ்வில் 50 ஆண்டுகள் பொழுத்துவா



திரு. திருமதி. சுவாமியின் மேரிறோசலின்

4ம் வட்டாரம், மண்டைத் தற்காலிக வசிப்பிடம்: குழந்தை யேக புரும், மன்னார்.

யாழ் தீவகத்தின் தலைத்தீவாம் மண்டைத் திருமண கத்தோலிக்க திருமணவூபின் அடிச்சுவட்டினிலே திருமண வாழ்வினை ஆரம்பித்தீர்களே! சீர்பல கொண்ட செழுமையிறை பெற்றோரே! உங்கள் அன்பின் மிகுதியால் நால்ரெண்டு நல்மக்களை பெற்றெடுத்து சீராக சிறப்பாக சீராட்டி வளர்த்தீர்களே இப்பாரினில் பதின்மூன்று பேர்ப்பிள்ளைகளுடன் பாங்காக மகிழ்வுடனே பரிவு கொண்டு வாழ்கின்றீர்களே! உற்றோரும் சுற்றோரும் வியக்கும் வள்ளும் தின்னமாய் சீரிய வழியில் இறைவக்கி கொண்டு வழகின்றீர்களே!

இறைவேல் என்றும் சீரி செம்மன்தோராய் இறைவன் துணைகொண்டு வாழ உள்ளர வாழ்த்தும்...

பிள்ளைகள், மருமக்கள், பேர்ப்பிள்ளைகள் உற்றார், உற்றவின் நன்பாகள்..

தகவல்: மகன் ச. அன்ரன் ராஜகாரியர் (ராஜன்)

திருமண வாழ்வில் 40 ஆகவை நிறைவு



திரு. திருமதி. எட்வேட் வீரசிந்தம் பத்திமா

புதிய மூர்வீதி, மன்னார்.

இல்லற வாழ்வில் குன்றா மகிழ்வுடன் நாற்பதாண்டுகள் பாதம் பதித்த இந்நாளில் மும் மக்களாம் உம்பிள்ளைகள் நாமும் மருமக்களும் பேர்ப்பிள்ளைகளும் வாழ்க நலம் குழ்கவென வாழ்த்துகின்றோம். இந்நாள் வரை காத்து நந்பேற நல்கி வரமருள இறைவனை எந்நாலும் காத்து நந்பேற நல்கி வரமருள இறைஞக்கின்றோம்.

வாழ்த்தும்:  
பிள்ளைகள், மருமக்கள், பேர்ப்பிள்ளைகள்.

## திரும்புக்காத நினைவுத்துவம்

மும் ஆண்டு நினைவு

மஹரவு உதிரவு



14  
06  
1952  
பணிவெள்வில் 01.05.1972

அருட்சிரா. ஆரோக்ஷியர் ஜெஸ்க் ரிஸ் (FC)

பிராந்திய முதல்வர்,  
அன்புச் சகோதரர்கள் சபை.

அதிபர், புதித மிக்கேல் கல்லூரி, மட்டக்களப்பு

Regional Superior, The Brother of Charity  
Principal, St. Michael's College, Batticaloa

வங்கம் ஈன்றெடுத்த முத்தே  
தங்கம் நிகர் எம் சொத்தே  
பங்கம் அற்ற பண்ணினே  
எங்கு சென்றாய் எம்மைவிட்டு?

தாளாது சோகம் தவிக்கின்றோம்  
மாறாது ஜூயா உம் நினைவு  
இறைவனிலே சங்கமிக்கக்  
இரந்து வேண்டுகின்றோம்.

வெளின் பிரிவால் துயரும் :  
குழுமத்தினர் - வங்காலை, மன்னார்.

மும் ஆண்டு நினைவு

மஹரவு உதிரவு



25  
12  
1921  
2006

சவி சந்தோஷபுர்வ் வை கோஜதூ

(சகாயவீதி,

"இங்டவர் தம் அன்பாகின் மரணம் அவரது பங்கவயில் மிக மதிப்புக்குறியது."

அன்பே உறவாள எழு ஜூயா!

நின்கள் எல்லம் விட்டுக் கொண்டு

ஆண்டுகள் குருவாள்தோ

எம்மையவையும் அன்புடன் அவைந்து

அறிவோடு எழு நல்லப்பு மன்றமாய், தந்தையாய்

நின்கள் எழு வாந்துப்பு யைந்தில் நந்து வந்த

கீரிய நல்லங்களுக்கள் என்றும் நல்லங்களுக்கள்

என்றும் நல்லங்களுக்கு நிற்கின்றால்

உங்களுக்கை மட்டும் வாநாரு

பாநாந்துப்பு வாநாருக்கு வாநாரு

பாநாந்துப்பு வாநாருக்கு வாநாரு

என்றும் நல்லங்களுக்கு நிற்கின்றால்

பிறப்புவையும் என்றும் நிற்கின்றால்