



# மன்னா

MANNA மன்னார்-மறைமாவட்டத்தின் தமிழ் கத்தோலிக்க மாதாந்தப் பத்திரிகை **இணை**

பொழிவு - 10  
குவிப்பு - 06  
பக்கங்கள் - 20  
விலை ரூபா 25.00  
ஜூன் - 2007  
(ISSN 1800-2641)

THE TAMIL CATHOLIC MONTHLY PUBLISHED BY THE DIOCESE OF MANNAR - Manna Office, Pastoral Centre, St. Sebastian's St., Mannar, Sri Lanka.  
Telephone No : 023-2222377, Fax No - 023 - 2222377, E-mail - christhunesan@pre.slt.lk / pc\_nesan@yahoo.com

## மன்னார் மறைமாவட்டத்திற்கு மூன்று புதிய இரவர்கள்



அருட்பணி. அருட்பணி. அருட்பணி.  
சுகுணராஜ் குகூஸ் நெவின்ஸ் பீரிஸ் பிரான்சிஸ் அசிசி

மன்னார் மறைமாவட்டத்தைச் சேர்ந்த மூன்று அருட்பணியாளர்கள் கடந்த ஜூன் மாதம் 7ம் திகதி மன்னார் ஆயர் மேதகு இரா. யோசேப்பு ஆண்டகை அவர்களால் மன்னார் புனித செபஸ்தியார் பேராலயத்தில் குருக்களாகத் திருநிலைப்படுத்தப்பட்டனர். பணிக்களத்தில் காலடி பதிக்கும் இவர்களை மன்னார் மறைமாவட்ட இறைமக்கள் சார்பாக மன்னா மிகுந்த மகிழ்ச்சியோடு இறையாசீர் வேண்டி வாழ்த்தி வரவேற்கின்றது.  
(இவர்கள் பற்றிய விரிவான தகவல்களை 14ம் பக்கம் பார்க்க) - பதிப்பாசிரியர் -

## நன்றி கவறுகின்றோம், வாழ்த்தி வரவேற்கின்றோம்!



கடந்த 7 வருடங்களுக்கு மேலாக மன்னார் மாவட்டத்தில் அரசாங்க அதிபராக சிறப்பாகப் பணியாற்றிய உயர்திரு எஸ். விஸ்வலிங்கம் தனது பணியிலிருந்து ஓய்வு பெறுகின்றார். அன்னாிற்கு எமது நன்றியையும் மாராட்டுக்களையும் தெரிவித்துக் கொள்கின்றோம். புதிய அரசாங்க அதிபராகப் பணிபுரியும் பொறுப்பை ஏற்கின்ற உயர்திரு. ஏ. நீக்கிலாஸ் பிள்ளை அவர்களை அன்போடு வாழ்த்தி வரவேற்கின்றோம். இவர்கள் இருவருக்கும் இறையாசீர் வேண்டிச் செய்கின்றோம்.

அன்போடு வாழ்த்தி வரவேற்கின்றோம். இவர்கள் இருவருக்கும் இறையாசீர் வேண்டிச் செய்கின்றோம்.

## “செபத்தின் வழியில் இறைவன் மடியில்”

வவுனியா தேசிய கல்வியற் கல்லூரியில்  
செப மகாநாடு

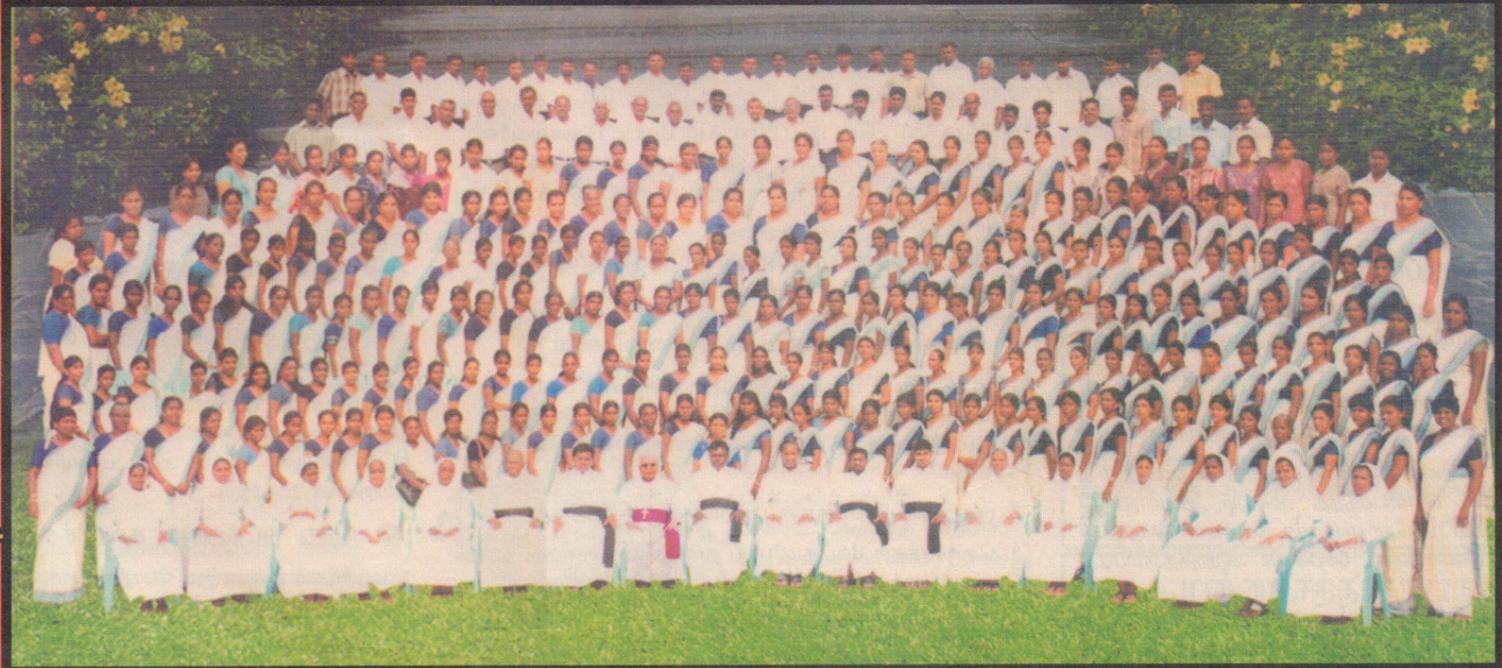


மன்னார் மறைமாவட்டம், செப வாழ்வை அழிப்படுத்தும் நோக்கோடு இவ்வாண்டை செப அண்டாகப் பிரகடனப்படுத்தியுள்ளது. இச்செப அண்டுக்கு வலுச்சேர்க்கும் வகையில் கடந்த ஜூன் மாதம் 23ம் திகதி சனிக்கிழமை வவுனியா தேசிய கல்வியற் கல்லூரியில் கிறிஸ்தவ மன்றத்தினர் ஏற்பாட்டில் செப மகாநாடு இடம்பெற்றது. “செபத்தின் வழியில் இறைவன் மடியில்” என்ற தொனிப்பொருளில் இடம்பெற்ற இம்மகாநாட்டில் பல்வேறு தரப்பினர் கலந்து சிறப்பித்தனர். கல்லூரிப் பீடாதிபதி திரு. பேனாட் அவர்களின் வழிநடத்தலிலும், கல்லூரியின் அன்மகு அருட்பணியாளர் ஜெயந்தன் பச்சேக் (அ.ம.தி) அவர்களின் அயராது உழைப்பிலும் மற்றும் கிறிஸ்தவ மன்றத்தினர், சண்டனிக் குடும்பத்தினர் அனைவரின் ஒத்துழைப்போடும் இம்மகாநாடு நடைபெற்றது. இம்மகாநாடு பற்றிய விரிவான தகவல்களை அடுத்த மன்னா இதழ் தாங்கி வரும்.

தவிர்க்கமுடியாத காரணத்தால் இம்மாத மன்னா  
தாமதமாக வெளிவருவதையீட்டு மனம் வருந்துகின்றோம்.  
- மன்னா நிர்வாகம் -



# மறையாசிரியருக்கான மாவயரும் கருத்தமர்வு



மன்னார் மறைமாவட்ட மறையாசிரியர்களுக்கான செபவாழ்வை மையப்படுத்திய கருத்தமர்வானது சென்ற மே மாதம் 11,12,13ஆம் திகதிகளில் மறைக்கல்வி நிலையத்தில் சிறப்பாக நடைபெற்றது. இக்கருத்தமர்வை இந்திய நாட்டின் மறைக்கல்விப் பணிகளுக்கான தேசிய இயக்குனர் அருட்பணி. ஜெயபால் (சலேசிய சபை) அவர்கள் நடத்தினார். இதில் மன்னார் மறைமாவட்டத்தின் அனைத்துப் பங்குகளிலும் உள்ள 400 மறையாசிரியர்கள் ஆர்வத்தோடு கலந்துகொண்டு பயன் அடைந்தனர். (இக்கருத்தமர்வு தொடர்பான விரிவான விளக்கங்களை 9ம் பக்கத்தில் காணலாம்)

# மன்னா

## கற்றுத் தாரும் கற்றுத் தாரும் செர்க்கக் கற்றுத் தாரும்!

“ஆண்டவரே, யோவான் தம் சீருக்கு இறைவனிடம் வேண்டிக் கற்றுக்கொடுத்ததுபோல் எங்களுக்கும் கற்றுக்கொடும்” (லூக்.11:1).

இயேசுவின் சீடர்கள் இயேசுவிடம் தங்களுக்குச் செபிக்கக் கற்றுத்தரும்படி கேட்கின்றார்கள். இந்த வேண்டுகோள் மிகவும் முக்கியமான ஒன்று. இந்த வேண்டுகோளைச் சற்று விரிவாக ஆராய்வது இந்த வேண்டுகோளின் முக்கியத்துவத்தை நாம் புரிந்துகொள்ள உதவியாக இருக்கும்.

உண்மையில் சீடர்கள் இயேசுவிடம் எதை எதையெல்லாமோ கற்றுத்தரும்படி கேட்டிருக்கலாம். ஆனால் ஏன் அவர்கள் எதையும் கேட்காமல் செபிக்க மட்டும் கற்றுத்தரும்படி கேட்கின்றார்கள்? அதற்குக் காரணம் இருந்தது!

### பேச்சு வன்மையைக் கெட்கவில்லை!

இயேசுவின் சீடர்கள் இயேசுவின் ஆளுமையைப் பார்க்கின்றார்கள். அவர் சிறந்த பேச்சுவன்மை மிக்கவராக இருப்பதைக் காண்கிறார்கள். “எப்படிப் பேசுகிறார் பாருங்கள்! அதிகாரத்தோடும், வல்லமையோடும் தீய ஆவிகளுக்குக் கட்டளையிடுகிறார்; அவையும் போய்விடுகின்றனவே! என்று ஒருவரோடு ஒருவர் பேசிக்கொண்டனர். அவரைப் பற்றிய பேச்சு சுற்றுப்புறமெங்கும் பரவியது” (லூக்.4:36,37). “அவருடைய போதனையைக் குறித்து அவர்கள் வியப்பில் ஆழ்ந்தார்கள்” (லூக்.4:32).

இப்படியாக இயேசுவின் போதனைகளைக் குறித்து பொதுமக்கள் அப்பிராயம் சிறப்பாக இருந்தபோதிலும் “இந்தப் பேச்சு வல்லமையை எங்களுக்குக் கற்றுத்தாரும்” என்று சீடர்கள் இயேசுவைக் கேட்கவில்லை.

### அற்புதங்களை ஆற்றிக் கெட்கவில்லை!

மிகுந்த வல்லமையோடு அற்புதங்கள், அருங்குறிகளைச் செய்வவராக சீடர்கள் இயேசுவைப் பார்க்கின்றார்கள். “இதைக் கண்ட யாவரும் மெய்மறந்தவர்களாய்க் கடவுளைப் போற்றிப் புகழ்ந்தனர். அவர்கள் அச்சம் நிறைந்தவராய், ‘இன்று புதுமையானவற்றைக் கண்டோம்! என்று பேசிக்கொண்டார்கள்’” (லூக்.5:26). “அவரிடமிருந்து வல்லமை வெளிப்பட்டு அனைவரின் பினியையும் போக்கியதால், அங்கு திரண்டிருந்த மக்கள் யாவரும் அவரைத்தொழுபவரானார்கள்” (லூக்.6:19). இப்படியாக இயேசுவின் அற்புதங்களை - அடையாளங்களைக் கண்டும் கேட்டும் இருந்தவர்கள் இந்தப் புதுமைகளைச் செய்ய எங்களுக்கு கற்றுத்தாரும் என்று கேட்கவில்லை.

### எதைக் கற்றுத்தரும்படி கேட்கின்றார்கள்?

ஆனால் அவர்கள் எதைக் கற்றுத்தரும்படி கேட்கின்றார்கள் என்பது மிகவும் சுவாரசியமானது. இயேசுவின் இடைய விசுவகவகைக்கும் பேச்சாற்றலைக் கற்றுத்தரும்படி கேட்காமல், அதிசயிக்கத்தக்க அவருடைய அற்புதங்களை ஆற்றும் வல்லமையைக் கற்றுத்தரும்படி கேட்காமல் இவை அனைத்தையும் அவர் செய்வதற்கு அவருக்கு ஆற்றலையும், தூண்டுதலையும் அளித்த அவருடைய செய் அனுபவத்தையே கற்றுத்தரும்படி கேட்கின்றார்கள்.

### இயேசுவின் செபவாழ்வை நோக்கும் சீடர்கள்

செபிக்கக் கற்றுத்தரும்படி இயேசுவிடம் கேட்குமுன்னர், சீடர்கள் இயேசுவின் வாழ்க்கையை உற்றுநோக்கிப் பார்க்கின்றனர். இயேசுவின் செபவாழ்வு அனுபவம் அவர்களுக்குத் தெளிவாகத் தெரிகின்றது.

லூக்கா நற்செய்தியாளர் தனது நற்செய்தியின் நடுப்பகுதிவரை அதாவது 11ம் அதிகாரம் மட்டும் இயேசுவின் செய் அனுபவத்தைத் தொடர்ச்சியாக சுட்டிக்காட்டிக்கொண்டே வருகின்றார். எட்டுத் தடவைகள் அதாவது 3ம் அதிகாரம் தொடக்கம் 9ம் அதிகாரம் வரை லூக்கா இயேசுவின் செய் அனுபவத்தைத் தொடர்ச்சியாகக் குறித்துக்காட்டுகிறார். இதன் பின்னர்தான் சீடர்கள் இயேசுவிடம் தங்களுக்குச் செபிக்கக் கற்றுத்தரும்படி கேட்கின்றார்கள்.

### அனைத்திற்கும் அடிப்படை செய்மே!

ஆம்! சீடர்கள் ஆழமாகச் சிந்தித்துப் பார்க்கிறார்கள். இயேசுவின் செய் வல்லமையான அவரை எல்லா வகையிலும் வல்லவராக்கியது. சிறப்பாகப் பேசவும், வல்லமையோடு அற்புதங்களைச் செய்யவும் அவருக்கு ஆற்றல் கிடைத்தது செய்மே! என்பதை அவர்கள் உணர்கின்றார்கள்.

இயேசுவைப்போல நன்றாகச் செபிக்கத் தெரிந்தால் தம்மாலும் சிறந்த பேச்சாற்றலை வெளிப்படுத்த முடியும்; தம்மாலும் அற்புதங்களைச் செய்ய முடியும் என்பதை அவர்கள் தேர்ந்து, தெளிந்துகொண்ட பின்னர்தான் செபிக்கக் கற்றுத்தரும்படி கேட்கின்றார்கள்.

ஆகவே நாமும் செய்மே! வல்லமையை உணர்வோம். இறைவனிடம் அதைத்தாரும், இதைத்தாரும் என்று கேட்காமல் எல்லா வல்லமையையும் பெறுவதற்குக் கால்வாயாக இருக்கக் கூடிய செய்மே! கற்றுத்தரும்படி கேட்போம்.

மீண்டும் மறுமடலில் வந்து சந்திக்கும்வரை,

அன்புடன், அருட்பணியாளர் நேசன்

மன்னா பதிப்பாளர்



# வாசகர் எண்ணங்கள்



வளர்நாட்டு மக்களுக்குத் தேவையானவை!

சென்ற மாத இதழில் ‘செபமே வாழ்வு’ என்ற தலைப்பில் வந்துள்ள அத்தனை அர்த்தமுள்ள விடயங்களும் கிறிஸ்தவ மக்களைத் தட்டியெழுப்ப மிகவும் தேவையானவையாகும்.

அத்துடன் கதையும் கருத்தும் களமும், வாழ்வும் வழிபாடும், தவக் காலக் கட்டுரைகள் ஆகியவை எல்லாம் இன்றைய காலகட்டத்தில் வாழும் வெளிநாட்டு மக்களுக்கு தேவையான விடயங்களாகும்.

ஆகவே மன்னாரில் உதித்த மன்னாவே! என்றும் உனது முன்னேற்றப் பந்தயம் தொடரட்டும். வெல்லட்டும் எங்களுடைய நீண்ட வேண்டுகோள். வாழ்த்துக்கள்; வாழ்க மன்னா! வளர்க மன்னா!  
- க. போல் சேவியர், டென்மார்க்.

## மடல் கொண்டு வருவோரை படல் திறந்து பார்த்திருப்பார்

மன்னா என்னும் குழந்தை முன்னாள் பிறந்தபோது பொன்னாள் ஆயிற்று மன்னார் மக்களுக்கு. எந்நாள் அடுத்த மலர் வருமோ என்றிருக்கும் இந்நாள் வாசகர்கள் பாக்கியசாலிகளே!

வண்ண வடிவமைப்பும், எண்ணக் கருவூலமும் கன்னல் சுவையுடனே மின்னல் வேகம் தருகின்றாய். கடல் கடந்து தூரதேசம் வாழ்மெங்கள் சோதர்கள் உடல் களைத்தவேளையிலும் மடல்கொண்டு வருவோரை படல் திறந்து பார்த்திருப்பார்; கண்டதும் களிப்படைவார்!

முன்னாளில் பாலையிலே மக்களின் பசியாற்றினாய் - மன்னா இந்நாளில் எல்லோர்க்கும் மன்னாரின் சேதிசொல்கிறாய். மறைபோதம்கூறி வாழ வழிகாட்டுகின்றாய் இறைபாதம் நாம் நடப்போம் உள்வரவு தொடரட்டும்.

ஏ. டி. தேவதாசன் அல்மேடா, முருங்கன்.

## நாடு முழுவதும் நடமாடுகிறாய்!

அன்பின் உறைவிடமான மன்னாவே!

பல வடிவங்களில் மலர்ந்து என் மனதைக் கவர்ந்த மன்னாவே, நாடு முழுவதும் நடமாடி மக்களுக்கு வேத உண்மைகளை ஊட்டி இறை வழியில் பயணம் செய்ய உதவிடும் என் அன்பு மன்னாவே! உன் சேவை என்றும் பூத்து மணம் பரப்பட்டும். அனைத்து உள்ளங்களையும் பிரகாசிக்க வைத்து என்றும் மலர்ந்திட மனதார வாழ்த்துக்களைத் தெரிவிக்கின்றேன்.

சிலுவை ராசா நோயி,  
சாளம்பன், ஆண்டாங்குளம்.

## உன் சொல் வன்மையினால் மக்கள் மனதைக் கவர்ப்பீராய்

மன்னாவே! நீ பாலையிலுள்ள இஸ்ரவேல் மக்களுக்கு பசி ஆற்ற வந்தாய். இன்று நீ மன்னாரில் இருந்து கொண்டு நாடு கடந்து, கடல் கடந்து, காடுகள் கடந்து, மலைகள் கடந்து வெளிநாடுகளுக்கும் செல்கின்றாய்! உன் சொல் வன்மையினால் மக்கள் மனதைக் கவர்ந்து அவர்களின் ஆன்ம பசி போக்குகின்றாய். இறை யேசுவின் வழியில் வாழ வழிகாட்டுகின்றாய்.

உனக்கு எங்கள் மனம் நிறைந்த நன்றியும், வாழ்த்தும், பாராட்டும் உரித்தாகட்டும்.

செ. யுவானிஸ் ரெவ்வல், வங்காலை.

# வருமுன் காப்போம்!

## ➤ பிரயாணம் மேற்கொள்ளும்போது பொதுமக்கள் கவனிக்க வேண்டியவை

கடந்த மூன்று மாதங்களில் வவுனியா, மன்னார், அநுராதபுரம், செட்டிகுளம், அம்பாறை, வன்னி போன்ற பிரதேசங்களில் பொது வாகனங்களில் பிரயாணம் செய்யும்போது கண்ணிவெடி, கிளைமோர் போன்ற வெடிப்பொருட்களில் சிக்கி இதுவரை 50ற்கும் மேற்பட்டோர் மரணமடைந்தும், 200ற்கும் மேற்பட்டோர் அங்கவீனமாகியும் இருப்பதைப் பத்திரிகை, வானொலி போன்ற ஊடகங்கள் மூலம் நாம் அறிந்துள்ளோம்.

## ➤ இதிலிருந்து நாம் கற்றுக்கொள்ளும் படிப்பினை யாது?

- முடிந்தவரை இரவுநேரப் பிரயாணங்களைத் தவிர்த்தல்.
- காரணமின்றி பெண்கள், சிறுவர்கள், ஊனமுற்றோர், பயணிப்பதைத் தவிர்த்தல்.
- சகல தனியார், அரசு பேருந்துகளிலும் இயங்கக்கூடிய முதலுதவிப் பெட்டி (First Aid Box) தேவையான மருந்துகளுடன் பனடோல், குளுக்கோஸ், பன்டேஜ் உட்பட தேவையான குடிநீரும் இருப்பதை நடத்துனர் உறுதிப்படுத்தல்.
- வெளிநாடுகளில் உள்ளதுபோல தீயணைப்புக் கருவி பொருத்துதல்.

## ➤ பயணிகள் கவனிக்க வேண்டியவை

- எந்நேரமும் முதலுதவிப் பொருட்களான பனடோல், பன்டேஜ், பொலித்தீன் பேக், துணிக்கயிறு (இரத்தப்போக்கைக் கட்டுப்படுத்துவதற்கு), குடிநீர் போன்றவற்றைக் கொண்டு செல்லல்.
- முதலுதவி தொடர்பான பயிற்சிகளை அறிந்திருத்தல்.
- வெடிச்சத்தம் கேட்கும்போது தலையைக் குனிந்து இரு தொடைகளுக்கும்மீடையில் பாதுகாப்பாக வைத்திருத்தல்.
- சத்தங்கள் ஓய்ந்தபின்னர் வாகனங்களிலிருந்து தவழ்ந்தபடி வெளிவருதல்.
- பேருந்தில் அமைந்துள்ள அவசரகாலக் கதவை அறிந்திருத்தல்.
- கடும்காயம் அடைந்தோர், கர்ப்பிணிப்பெண்கள், சிறு குழந்தைகள், ஊனமுற்றோர், வெடிப்பட்டவர்கள் போன்றோரை முதலில் வெளியில் கொண்டு வந்து வீதியில் அல்லது புல் தரையில் கிடத்துதல்.

சின்கிலேயர் பீற்றர்,  
மாவட்ட அதிகாரி,  
மனிதநேய அமைப்புகளின் ஒன்றியம்,  
மன்னார்.

7. முதலுதவி தெரிந்தவர்கள் மட்டும் முறிவுகளுக்கு கட்டுப்போடுதல்.

8. விபத்தில் தப்பியவர்கள் கூக்குரலிட்டு அருகில் உள்ளவர்களை உதவிக்கு அழைத்தல்.

9. அவ்வழியால் வாகனங்கள் வந்தால் கைகளை அசைத்தோ, துணிகளை அசைத்தோ, இரவில் சிறு வெளிச்சங்களை உண்டாக்கியோ (டோச், தீக்குச்சி), கடும் காயமுற்றவர்களை வைத்தியசாலைக்கு வாகனத்தில் அனுப்ப்தல்.

10. கைத்தொலைபேசி உள்ளவர்கள் 116, 117, 119 போன்ற அவசர இலக்கங்களுக்கு உடன் அறியத்தருதல்.

11. வாகனம் சிதைவற்றிருந்தால் அங்கு காணப்படும் அடையாள அட்டைகள், பணப்பைகள், உடமைகள் போன்றவற்றைச் சேர்த்து பொறுப்பான ஒருவரிடம் கையளித்தல்.

12. இறக்கும் தருவாயில் உள்ளவரிடம் இயலுமானால் அவரின் பெயர், விலாசம், தொடர்புகொள்ள வேண்டியவர்கள் போன்ற விபரங்களை கேட்டுக் குறித்து வைத்திருத்தல்.

13. இதற்கு சிறு குறிப்புப் புத்தகம், பேனா, டோச் ஆகியவை வைத்திருத்தல் நலம்.

14. முடியுமாயின் ஒரு காகிதத்தில் இறந்தவர் பெயர் விபரங்கள், சுயநினைவற்றவர்களின் பெயர் விபரங்களை மணிக்கட்டில் கட்டி விடுதல், பின்பு அடையாளம் காண்பதற்கு இது இலகுவாக இருக்கும்.

## ➤ பேருந்து நடத்துனர் கவனிக்க வேண்டியவை

- பயணிகள் கையாளும் பொதிகளைச் சோதனை செய்தல் அவசியம்.
- இதேபோன்று படையினர் விடுமுறையில் செல்லும்போது அவர்களின் பைகளையும் சோதனை செய்தல் வேண்டும்.
- பயணிகள் மத்தியில் வைத்தியர், தாதிகள் இருப்பின் முன்கூட்டியே அறிதலும், ஆபத்தின்போது அவர்களின் உதவியைப் பெறலும் நன்று.

பயணம் அவசியமானதுதான் இருப்பினும்  
மதியால் விதியினை வெல்லலாம்!

# கிறிஸ்தவ வாழ்வு என்பது தாய ஆவியானவருக்கு அடிமையட்டு வாழ்ப்பதும் உயர்ந்த பெரு வாழ்வாகும்

செப மாநாட்டிற்கு வழங்கிய செய்தியில் மேதகு மன்னார் ஆயர்

கிறிஸ்தவ வாழ்வு தாய ஆவியானவருக்கு அடிமையட்டு வாழ்ப்பதும் வாழ்வாகும். இது ஊன் இயல்பைத் தோற்கடித்த வாழ்வாகும். (கலா.5: 16 -26) இவ்வாழ்வை மனிதருக்கு வழங்கவே கிறிஸ்து மனிதனாக அவதாரம் எடுத்தார். இதை யோவான், “நாம் வாழ்வு பெறும்பொருட்டு கடவுள் தம் ஒரே மகனை உலகிற்கு அனுப்பினார். இதனால் கடவுள் நம்மீது வைத்த அன்பு வெளிப்பட்டது” என்று சுட்டிக்காட்டுகின்றார் (1யோவான் 4:9).

இவ்வாறு வவுனியா கல்வியியற் கல்லூரி கிறிஸ்தவ மன்றத்தினால் ஏற்பாடு செய்யப்பட்ட செப மாநாட்டுக்கு அனுப்பிவைத்துள்ள செய்தியில் மன்னார் மறைமாவட்ட ஆயர் மேதகு இரா. யோசேப்பு ஆண்டகை அவர்கள் குறிப்பிட்டுள்ளார். தொடர்ந்து ஆயர் குறிப்பிடுகையில், இந்த

இறைவாழ்விலே நாளாந்தம் வளர்ச்சி பெற்று முதிர்ச்சியடைவதால் மட்டுமே நாம் கிறிஸ்துவின் சீடர்களாகவும் நற்செய்தியைப் பறைசாற்றுவார்களாகவும் திகழ்ந்து நம்மைச் சூழ்ந்திருக்கும் இருளின் மத்தியிலே ஒளியாகத் திகழ முடியும். இந்தக் கனவைத் தாங்கிய பயணத்திலே இவ்வாண்டில் வவுனியா தேசியக் கல்வியியற் கல்லூரி கிறிஸ்தவ மன்றம், “செபத்தின் வழியில் இறைவன் மடியில்” என்ற தலைப்பில் மாநாடு எடுக்கும் இவ்வேளையில் கல்லூரிச் சமூகத்தையும் சிறப்பாக கிறிஸ்தவ மன்றத்தினையும் உளமாரப் பாராட்டுவதோடு கல்வியியற் சமூகம் தனித்தும் சமூகமாகவும் செப அனுபவம் பெற்று வீற்றடை போட இறையாசீர் வேண்டுகிறேன் என்று குறிப்பிட்டுள்ளார்.



## இலண்டனில் தாய ஆவியின் பெருவிழா

இலண்டன் தமிழ்க் கத்தோலிக்க ஆன்மீகப் பணியக இயக்குனர் அருட்பணியாளர் இயூஜின் பிரான்சிஸ் அடிகளாரின் நெறிப்படுத்தலில் இலண்டனில் தாய ஆவியானவருக்கான நவநாள் வழிபாடும், தாய ஆவியானவர் பெருவிழாவும் மிகவும் சிறப்பாக நடந்தேறியது. தாய ஆவியானவர் பெருவிழாவில் சிறுவர்கள் பெந்தகோஸ்து விழாவினை ஒரு நாடகமாக நடத்துக்காட்டினர்.

இலண்டனில் ஆறு திருப்பலித் தலங்களில் நடைபெற்ற ஆயத்த நவநாட்கள் ஒரு பெருவிழாவாக, நற்செய்திப் பகிர்வாக நடைபெற்றன. ஒவ்வொரு திருப்பலித் தலத்திற்கும் மட்டு அன்னையின் திருச்சுருபம் எடுத்துச் செல்லப்பட்டு, தாயக மக்களின் உணர்வுகளுடன் மக்கள் கண்ணீருடன் கரங்களை உயர்த்தி ஆர்வமாகச் செபித்தனர்.

ஒவ்வொரு நாள் ஆயத்த வழிபாட்டிலும் ஆழமான மறை உரையை ஆற்றிய இயூஜின் அடிகளார், தாய ஆவியானவரின் வல்லமைத் தன்மையை, தெரியப்படுத்தி விறுவிற்றுப்புடன் இறைவார்த்தையின் அடிப்படையில் பகிர்வு செய்தார். இந்நாட்களில் மக்கள் பெரும் அருள் பொழிவுகளை உணர்ந்துகொண்டனர்.

மரியா கிறிஸ்டோபர் (லண்டன்)

## ‘தமிழுக்கு வளம் சேர்க்கும் மன்னார் நாட்டார் பாடல்கள்’

### நூல் வெளியீட்டு விழா

மன்னார் வலயக்கல்விப் பணிமனையில் தமிழ்ப்பாட ஆசிரிய ஆலோசகராகப் பணிபுரியும் திருமதி. பெப்பி விக்டர் லெம்பேட் அவர்களின் தமிழுக்கு வளம் சேர்க்கும் மன்னார் நாட்டார் பாடல்கள் என்னும் நூல் கடந்த ஜூன் மாதம் 9ம் திகதி மன்னார் மறைக்கல்வி நிலையத்தில் வெளியிடப்பட்டது.

‘மன்னா’ வெளியீடாக வெளிவந்த இந்நூலின் வெளியீட்டு விழாவிற்கு மன்னார் வலயக்கல்விப் பணிப்பாளர் திரு. எம். ஆபேல் றெவல் அவர்கள் முதன்மை விருந்தினராகக் கலந்து கொண்டார். சிறப்பு விருந்தினர்களாக வங்காலைப் பங்குத்தந்தை அருட்பணியாளர் ஏ. ஞானப்பிரகாசம் அவர்களும், வங்காலை மன்/ ஆனாள் மத்திய மகா வித்தியாலய அதிபர் அருட்சகோதரர் எஸ் சி. விஜயதாசன் அவர்களும் கலந்துகொண்டனர். இவ்வெளியீட்டு விழாவிற்கு முன்பள்ளி

உதவிக்கல்விப் பணிப்பாளர் திரு. எல். ஆர் மேலின் குரூஸ் அவர்கள் தலைமை தாங்கினார் நூல் வெளியீட்டு உரையை மன்னா பத்திரிகை ஆசிரியரும், மன்னா பதிப்பக இயக்குனருமாகிய அருட்பணியாளர் தமிழ்நேசன் அவர்கள் நிகழ்த்தினார். வரவேற்புரையை மன்/ பத்திமா ம.ம.வி. ஆசிரியர் திருமதி பி. பி. றெஜினா லோகு நிகழ்த்தினார். நூலுக்கான நயப்புரையை அருட்பணியாளர் எஸ். அன்புராசா (அ.ம.தி) நிகழ்த்தினார். முதல் பிரதியை நூல் ஆசிரியரின் கணவர் வங்காலை மேற்கு கிராம சேவையாளர் திரு. ஏ. விக்டர் லெம்பேட் அவர்கள் பெற்றுக்கொண்டார்.

நிகழ்வின் இறுதியில் சில கலை நிகழ்வுகளும் இடம்பெற்றன. திரு. மாசிலாமணி அவர்களின் குழுவினர் நாட்டார் பாடல்களை இசைத்தனர். திரு. விக்டர் லெம்பேட், திருமதி. மல்லிகா, ஆகியோரும் நாட்டார் பாடல்களைப் பாடினர்.



நூலின் முதல் பிரதியை மன்னா வெளியீடாக அருட்பணியாளர் தமிழ் நேசன் அவர்கள் மன்னார் வலயக் கல்விப் பணிப்பாளர் திரு. ஆபேல் றெவல் அவர்களுக்கு வழங்குகிறார். வெளியீட்டு விழாவின் இறுதியில் நூலாசிரியர் திருமதி பெப்பி விக்டர் லெம்பேட் அவர்கள் ஏற்புரை வழங்குகிறார்.



மன்னார் வலயக் கல்விப் பணிப்பாளர் திரு. ஆபேல் றெவல் அவர்களுக்கு வழங்குகிறார். வெளியீட்டு விழாவின் இறுதியில் நூலாசிரியர் திருமதி பெப்பி விக்டர் லெம்பேட் அவர்கள் ஏற்புரை வழங்குகிறார்.

## இரண்டாம் அருள் சின்னப்பரை முக்திப்பேறு நிலைக்கு திருநிலைப்படுத்த ஆதார அறிக்கைகள்!

மறைந்த திருத்தந்தை இரண்டாம் அருள் சின்னப்பரை முக்திப்பேறு நிலைக்கு உயர்த்த ஏப்ரம் 2ம் திகதி வலுவான ஆதாரமாக பாரகின்சன் நோயிலிருந்து முழுச்சுகம் பெற்ற புதுமை சமர்ப்பிக்கப்பட்டுள்ளது.

உலகம் முழுவதிலிருந்தும் மக்கள் இரண்டாம் அருள் சின்னப்பரை புனிதர் நிலைக்கு உயர்த்தக் குரல் கொடுத்து வருகின்றனர். உரோமைவில் நடைபெற்ற வழக்கமான இலத்தீன் வழிபாட்டில் இரண்டாம் அருள் சின்னப்பரை புனிதராக அறிவிப்பதற்கான முதல் கட்ட ஆய்வு நிறைவேறுபுள்ளதை முறையாக அறிவித்தனர். உரோமை மறைமாவட்டம் பத்தாயிரம் பக்கங்கள் கொண்ட ஆதாரங்கள் அடங்கிய அறிக்கையை இரண்டாம் அருள் சின்னப்பர் புனிதராக்கப்பட வேண்டும் என்று கூறி வத்திக்காண்டிம் சமர்ப்பித்துள்ளது.

முதலில் முக்திப்பேறு நிலைக்கும், பின்பு புனிதர் நிலைக்கும் மறைந்த திருத்தந்தை உயர்த்தப்படத் தடையில்லை என்கிறது அறிக்கை. மேலும், சகோதரி மரிய சைமன் பியரே அற்புதமான முறையில் இரண்டாம் அருள் சின்னப்பரின் பரிந்துரையால் முழுச்



சுகம் பெற்றதைக் குறித்த மூன்று ஆய்வுறிக்கைகளும் சமர்ப்பிக்கப்பட்டுள்ளன. விரைவில் இரண்டாம் அருள் சின்னப்பர் முக்திப்பேறுநிலைக்கு உயர்த்தப்படுவார் என்று எதிர்பார்க்கப்படுகின்றது.

## இரத்தினபுரி மறைமாவட்டத்திற்கு

### புதிய ஆயர் நியமிக்கப்பட்டுள்ளார்

இரத்தினபுரி மறைமாவட்டத்தில் புதிய ஆயராக அருட்பணியாளர் கிளிற்றஸ் சந்திரசிறி பெரேரா (ஆசீர்வாதப்பர் துறவற சபை - O.S.B.) அடிகளார் திருத்தந்தை 16ம் பெனடிக்டர் அவர்களால் நியமிக்கப்பட்டுள்ளார். இத்தகவலைத் திருத்தந்தையின் இலங்கைக்கான வத்திக்கான் தூதரகம் 04.05.2007 அன்று வெளியிட்டது. சந்திரசிறி அடிகளார் தற்பொழுது ஆசீர்வாதப்பர் சபையின் இலங்கை முதல்வராகக் கடமையாற்றுகிறார்.

ஆயராகத் தெரிவுசெய்யப்பட்ட இவர் 06.09.1947ல் பிறந்தார். புனித ஆசீர்வாதப்பர் துறவற சபையில் இணைந்து 28.02.1965ல் தனது துறவற அர்ப்பணத்தைச் செய்தார். 04.08.1973ல் குருவாகத் திருநிலைப்படுத்தப்பட்டார்.1978-1981வரை உரோமாபுரியிலுள்ள புனித அன்சலம் பல்கலைக்கழகத்தில் திருவழிபாட்டில் உயர்கல்வியை மேற்கொண்டார். (தொடர்ச்சி 14ம் பக்கம்)



## கண்டி மறைமாவட்டத்தின் புதிய குருமுதல்வர்

அருட்பணியாளர் மில்றோய் பொன்சேகா அவர்கள் கண்டி மறைமாவட்டத்தின் குருமுதல்வராக 20.04.2007ல் கண்டி ஆயரான மேதகு விபானி பெர்னாண்டோ ஆண்டகையால் நியமிக்கப்பட்டுள்ளார். அருட்பணி மில்றோய் பொன்சேகா நாவலப்பிட்டி, கண்டி பேராலயம், கற்றம்பே, கம்பளை, பற்றிமா திருத்தலம் படிவத்தை ஆகிய இடங்களில் பங்குத் தந்தை

யாகவும், உருவாக்கல் திட்டத்தின் தேசிய இயக்குனராகவும், மறைக்கல்வி, வேதாகமம், கல்வி மற்றும் பொதுநிலையினர், குடும்ப அப்போஸ்தலத்துவம், மறைபரப்புச் செயற்பாடுகள் ஆகியவற்றின் மறைமாவட்ட இயக்குனராகவும் பணியாற்றினார். அத்துடன் மறைமாவட்ட நிர்வாகத்திற்கான ஆயரின் பதில் முதல்வராகவும் கடமையாற்றினார்.

## இளைஞர் சீர்திருத்த மையத்தில் திருத்தந்தை!

உரோமைவில் உள்ள இளைஞர் சீர்திருத்த மையத்திற்குச் சென்று பல குற்றங்கள் புரிந்து தண்டனை அனுபவித்து வரும் 50 இளைஞர்கள் மத்தியில் திருத்தந்தை - நற்கருணைக் கொண்டாட்டத்தை நிகழ்த்தினார். ஊதாரிப் பிள்ளையின் உவமையை விளக்கி, “கடவுள் உங்களையும் அன்பு செய்கிறார். ஒப்புரவு அருட்சாதனத்தின் மூலம் நாம் மீண்டும் புதிய வாழ்வை துவங்க முடியும் என்றார்.

தீமைக்குப் பலியாகும் எளிய படைப்புகள் மனிதர்கள். உடைந்து உருக்குலைந்து போகும் இம்மனிதர்களால் நன்மையும் செய்ய முடியும், தீமையும் செய்ய முடியும். மனிதன் ஒரு சுதந்திரமான படைப்பு. சுதந்திரம் என்கிற நீச்சல்குளப் பலகையிலிருந்து நித்தியத்திற்கும் நன்மைத்தனம் கொண்டிருக்கிற தெய்வீகக் கடலுக்குள் நாம் பாய்ந்து நம்மை ஐக்கியப்படுத்திக்கொள்ள வேண்டும். பாவம், தீமை என்கிற அழுக்குப் பாதையில் வீழ்ந்து நமது மாண்பையும், சுதந்திரத்தையும் இழந்துவிடக்கூடாது” என்று கூறிய திருத்தந்தை



கடவுளுக்கு முதலிடம் கொடுத்து அவரை மையமாகக்கொண்டு வாழும்போது பிற குறைபாடுகளும், ஏக்கங்களும் மறைந்து அமைதியோடும், மகிழ்ச்சியோடும் வாழ முடியும்” என்றார்.

## அங்கிலிக்கன் திருச்சபைத் துலைவர் இலங்கை வருகை!

அங்கிலிக்கன் திருச்சபையின் உலகத் தலைவரான கன்ரபெரி பேராயர் அதிவண. கலாநிதி றோவன் டக்ளஸ் வில்லியம் மே 7ஆம் திகதி திங்கட்கிழமை இலங்கை வந்தார். அங்கிலிக்கன் திருச்சபை இலங்கையில் ஆரம்பமானதன் பின்னர் அதன் தலைவர் ஒருவர் இலங்கைக்கு வந்தது இதுவே முதற் தடவையாகும். அங்கிலிக்கன் திருச்சபையின் 104 வது தலைவரான இவர் குருநாகல், கொழும்பு பேராலயங்களில் இடம் பெறும் சமய

நிகழ்வுகளிலும் கலந்துகொண்டார். மே மாதம் 11ஆம் திகதி வரையும் இங்கு தங்கியபோது அரசியல் தலைவர்கள், பொது அமைப்புக்கள் மற்றும் கிறிஸ்தவர்களையும் சந்தித்து பொதுக் கூட்டத்திலும் உரையாற்றினார். அங்கிலிக்கன் திருச்சபையின் தலைமையகம் இங்கிலாந்தில் உள்ளது. அங்கிலிக்கன் திருச்சபைக்கு இலங்கையில் கொழும்பு, குருநாகல் ஆகிய மறைமாவட்டங்கள் உள்ளன.

## மோதல்களின் நடுவில் சிக்கியுள்ள கிறிஸ்தவ சமூகத்தினர் நம்பிக்கை, மன்னிப்பு, நல்லிணக்கத்திற்காக முயற்சிக்க வேண்டும்

— கன்ரபெரி பேராயர் —

மோதல்களின் நடுவில் சிக்கியுள்ள கிறிஸ்தவ சமூகத்தினர் நம்பிக்கை, மன்னிப்பு மற்றும் நல்லிணக்கத்திற்காக முயற்சிக்க வேண்டுமென இலங்கைக்கு விஜயம் மேற்கொண்ட அங்கிலிக்கன் திருச்சபையின் உலகத் தலைவர் கன்ரபெரி பேராயர் அதிமேதகு கலாநிதி ரோவன் டக்ளஸ் வில்லியம்ஸ் அவர்கள் வேண்டுகோள் விடுத்துள்ளார்.

குருநாகலில் இடம்பெற்ற நிகழ்வில் இதனைக் குறிப்பிட்ட அவர் மேலும் தெரிவித்ததாவது, மோதல், துயரம் மற்றும் ஆற்றாமை என்பவற்றின் நடுவில் நாங்கள் சிக்கிக்கொள்ளும்போது கிறிஸ்தவர்கள் என்ற வகையில் எம்மிடம் அளிப்பதற்கு உணவு இருப்பதாக நாங்கள் தெரிவிக்க வேண்டும். மன்னிப்பும் நல்லிணக்கமும் சாத்தியம்

என்ற உறுதிமொழியே அந்த உணவாக அமைய வேண்டும். சேவை மற்றும் தாராளத்தன்மை மூலமாகவே நம்பிக்கையை கட்டியெழுப்பலாம். ஒருவர் நம்பிக்கை அளிப்பவராக மற்றையவருக்கு தென்படும் போதே சமூகங்கள் மாறத் தொடங்குகின்றன. தங்களுக்கு அச்சம் ஊட்டுபவர்களைப் பார்த்து சமூகம் மாறுவதில்லை. உண்மையான சமாதானம் மோதல்கள் நின்றவுடன் ஏற்படுவதில்லை. மாறாக மக்கள் ஒருவரையொருவர் நம்பிக்கையுடனும் எதிர்பார்ப்புடனும் பார்க்கத் தொடங்கும்போதே ஏற்படுகின்றது.

இன்னுமொரு இனத்தை, மதத்தை கட்சியைச் சேர்ந்த ஒருவரிடம் வாழ்வதற்கு உதவுங்கள் என நம்பிக்கையோடு கேட்கும் போதே இது சாத்தியமாகின்றது என்றார்.



## ஆட்காட்டிவெளிப் பங்கின் புதிய ஆலயத் திறப்பு விழா

01.05.2007 அன்று ஆட்காட்டிவெளிப் பங்கில் புதிதாக கட்டப்பட்ட ஆலயத் திறப்பு விழா நடைபெற்றது. இத்திறப்பு விழா திருப்பலிக்கு மன்னார் ஆயர் மேதகு இரா. யோசேப்பு ஆண்டகை பிரதம விருந்தினராகக் கலந்துகொண்டார். புதிய ஆலயத்தை ஆயர் அவர்கள் திரைநீக்கம் செய்துவைத்து ஆசீர்வதித்தார். புதிய ஆலயத்தினுள் ஆயர் தலைமையில் கூட்டுத் திருப்பலி நடைபெற்றது.

தொழிலாளர்களின் தலைவராம் புனித குசையப்பர் திருவிழாவும் அன்றைய தினம் கொண்டாடப்பட்டது. இத்திருவிழாவை பங்குத்தந்தை சீமான் மரியதாசன் தலைமையில் ஆட்காட்டிவெளிப் பங்கின் புனித குசையப்பர் மற்றும் முன்னின்று நடாத்தியது. திருப்பலி முடிவடைந்ததும் ஆயர் அவர்கள் பங்கு மக்களையும் பங்குப் பேரவை உறுப்பினர் - களையும் சந்தித்து உரையாழனார். தற்போதைய சூழ்நிலையில் பாதிப்பு அடைந்த மக்களுக்கு ஆறுதல் கூறி ஆசி அளித்தார்.

தகவல் - செ. குசையநாயகம்.

## பங்குத்தந்தை சங்கத்தினர்

வங்காலை அருட்பணிப்பேரவையின் நன்முயற்சி

திருமணக் கொண்டாட்டங்களின்போது மதுபானம் தடை!

மன்னார் மறைமாவட்டத்தின் பங்குகளில் உள்ள ஆலய அருட்பணிப் பேரவைகளில் ஒவ்வொரு பேரவையிலும் ஏழு குழுக்கள் உள்ளன.

வங்காலைப் பங்கிலும் கடந்த பெப்ரவரி மாதத்தில் 2007/2008 ற்கான புதிய ஆலய அருட்பணிப் பேரவை தெரிந்தெடுக்கப்பட்டு உப குழுக்களாகப் பிரிக்கப்பட்டுள்ளன. அதில் ஒவ்வொரு குழுக்களும் தங்கள் திட்டங்களை பொதுச்சபைக்கு சமர்ப்பித்து அதன் அனுமதியுடன் நடைமுறைப்படுத்தப்படுகின்றன. அல்லாறு நடைமுறைப்படுத்தப்படும் திட்டங்களில் இரண்டு விடயங்களை இங்கு குறிப்பிடலாம். ஒன்று சமூகப் பணிக் குழுவினரால் "கொண்டாட்டங்களின்போது மதுபான விநியோகத் தடை" வெற்றிகரமாக நடைமுறைப்படுத்தப்பட்டது. சென்ற 19.05.2007 அன்று நான்கு திருமணங்கள் நடைபெற்றன. திருமணத்திற்குமுன் சம்மந்தப்பட்டவர்களை

அழைத்து, தங்கள் கொண்டாட்டங்களில் பொருளாதார நன்மை கருதியும், மாணவ சமூகத்தின் நன்மை கருதியும் மதுபானத்தை தடைசெய்யுமாறு அவர்களைப் பண்பான முறையில் பணித்து அதன்படி மதுபானத்தை தடைசெய்யப்பட்டது.

குடும்பப் பணிக் குழுவினராலும் சில முயற்சிகள் மேற்கொள்ளப்பட்டன. திருமுழுக்குப் பெறாத வயதான சிறுவர்களின் பெற்றோரை அணுகி, ஆறு பிள்ளைகளுக்குத் திருமுழுக்கு வழங்க ஆவன செய்தமை குறிப்பிடத்தக்கதாகும்.

வங்காலையைப் பொறுத்த மட்டில் அருட்பணிப் பேரவையின் நடவடிக்கைகளால் மெல்ல மெல்ல உள்ளங்கள் மாறுகின்றன. இவற்றை எமது மாவட்டத்தில் தொடர்ந்து நடைமுறைப்படுத்துவதன் மூலம் நமது கத்தோலிக்க பண்பாடு மற்றவர்களுக்கும் முன்மாதிரியாக இருக்கும் என நம்பலாம்.

தகவல் : அ. யோ. மரியநாயகம் சோசை

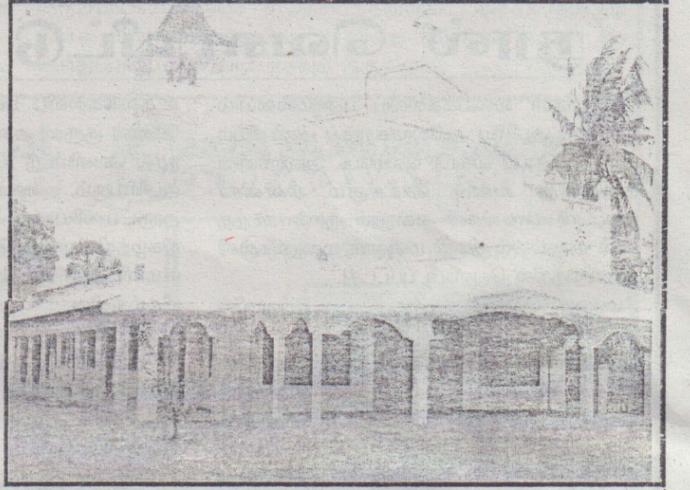
## பம்பைமடுப் பங்கின் கிவப்பங்குளத்தில் புதிய ஆலயத் திறப்பு விழா

பம்பைமடுப் பங்கின் வெப்பங்குளத்தில் புதிதாக அமைக்கப்பட்ட புனித குசையப்பர் ஆலயத் திறப்புவிழா ஆனித்திங்கள் 09ம் நாள் சனிக்கிழமை காலை 9.30 மணிக்கு நடைபெற்றது.

மன்னார் மறைமாவட்ட ஆயர் மேதகு இரா. யோசேப்பு ஆண்டகை அவர்களினால் புதிய ஆலயம் ஆசீர்வதித்துத் திறந்துவைக்கப்பட்டது.

2000ஆம் ஆண்டு ஆரம்பித்து வைக்கப்பட்ட பம்பைமடுப் பங்கிலுள்ள 26 ஆலயங்களில் பிரதான ஆலயமாக இந்த ஆலயம் திகழ்ந்துவந்தது.

இவ்வாலயம் ஆயரின் உதவியுடனும், பங்கு மக்களின் அயராத உழைப்புடனும் கட்டி எழுப்பப்பட்டுள்ளது. இவ்வாலய வளர்ச்சியில் பெரிதும் அக்கறை காட்டிய மேதகு மன்னார் ஆயர் அவர்களுக்கும், அயராது உழைத்த முன்னாள் பங்குத்தந்தை அருட்பணி. இ. அகஸ்டின் அடிகளாருக்கும் இன்னும் பலவகையில் உதவிபுரிந்த அனைத்து நல் உள்ளங்களுக்கும் பங்குத்தந்தையர்களும் பங்கு மக்களும் தமது சேபம் கலந்த நன்றிகளைத் தெரிவிக்கின்றார்கள்.



## வவுனியா சின்னக்குளம்

வியாகுல மாதா ஆலயத் திருவிழா

வவுனியா சின்னக்குளம் வியாகுல மாதா ஆலயத் திருவிழா கடந்த 13.05.2007 ஞாயிறன்று காலை 8.00 மணியளவில் பங்குத்தந்தை அருட்பணி. அ. செபமாலை அடிகள் தலைமையில் கொண்டாடப்பட்டது. மிகவும் அமைதியான முறையில் விழா நடந்தேறியது. பயபக்தியாக செபமாலை ஓதப்பட்டு தியானிக்கப்பட்டது. விழாவில் அருட்பணி பீற்றர் (அமதி) அடிகள் மறையுரை ஆற்றினார். அவர் தனதுரையில், சிறப்பாக அன்னையின் அருட்தீரன் அவள் பேரருள், தனது அனுபவங்கள், கருத்துக்கள் போன்றவற்றைப் பகிர்ந்து கொண்டார். அன்பியங்கள் பற்றியும் பேசினார். திருப்பலியின் நிறைவில் திரு. சு. அலேஸ்

(ஓய்வுபெற்ற ஆசிரியர்) அவர்கள் கவி இசைத்தார். சிறப்பான இன்னிசையாக செவிக்குள் சென்றது. அவர் அன்னையை வாழ்த்திப் பாடினார்.

திருப்பவனியும், அருளுணர்வோடு நடைபெற்றது. பாடகர் குழாமும் தமது பாடற்றிறனைக் காட்டினர். பழைய புதிய பாடல்கள் தெரிவுசெய்யப்பட்டிருந்தன. நிறைவில் சிறந்த பங்குத் திருவிழாவாகவும், பக்தி முயற்சியாகவும் இது திகழ்ந்தது. இதற்கென வவுனியா இறைப்பக்குளம் புனித அந்தோனியார் ஆலயத்திலிருந்து பஸ் ஒன்றும் ஒழுங்கு செய்யப்பட்டிருந்தமை குறிப்பிடத்தக்கது.

திரு. பேனாட்,

வவுனியா செய்தியாளர்.

## முருங்கன் பங்குப் பணிமனை சிறக்கல் நாட்டுவிழா

முருங்கன் கிறிஸ்து அரசர் ஆலயத்துக்கு அருகாமையில் பங்குப்பணிமனை, கலாச்சார மண்டபங்களுக்கான அடிக்கல் நாட்டுவிழா கடந்த 04.05.2007 அன்று மன்னார் ஆயர் மேதகு இராயப்பு யோசப் ஆண்டகை தலைமையில் இடம்பெற்றது. முருங்கன் பங்குத்தந்தை அருட்பணியாளர் ஸ்பீபன் ராஜா அடிகளார், டொண் பொஸ்கோ இயக்குனர் அருட்பணி. பயஸ், மெதடிஸ்த திருச்சபை முருங்கன் சேகர முகாமத்துவக் குரு சாம் சுவேந்திரன், இந்து சமயப் பெரியார் பொ. துளசிதாஸ் ஆகியோர் இந்நிகழ்வில் கலந்துகொண்டனர்.

## வங்காலையில்

ஒன்றிணைக்கப்பட்ட சங்கங்களின் சமாசம்

வங்காலைப் பங்குத்தந்தை அருட்பணி ஞானப்பிரகாசம் அடிகளாருடைய புதிய முயற்சியின் பயனாக வங்காலைப் பங்கில் இயங்கிவரும் கிராமமட்ட அமைப்புகளின் தலைவர், செயலர் அடங்கிய ஒன்றிணைக்கப்பட்ட சமாசம் அங்குராப்பணம் செய்துவைக்கப்பட்டு சிறப்பாக இயங்கிவருகின்றது.

இதன் மூலம் சங்கங்களின் செயற்பாடுகள் யாவும் பங்குத்தந்தையின் பரிந்துரையுடனும், ஆலய அருட்பணிப் பேரவையின் அனுசரணையுடனும் மேற்கொள்ளப்பட்டு வருகின்றன. இப்புதிய சமாசம் உருவாக்கப்பட்டபின் சங்கங்களில் ஏற்படும் முரண்பாடுகளுக்கு சிறந்த முறையில் தீர்வு காணப்படுகின்றன. பங்குத்தந்தையின் ஆன்மீக சேவையுடன் கூடிய சமூக சேவையை பங்குமக்கள் வரவேற்றுள்ளனர்.

தகவல்: வங்காலை செய்தியாளர்

## தாழ்வுபாடு புதுப்படைப்புக் குழுவின் 3வது ஆண்டு நிறைவு



மதுவின் பிடியிலிருந்து விடுபட்டு மனமாற்றம் அடைந்து புதுப்படைப்புக் குழு என்ற பெயரில் இயங்கிவரும் தாழ்வுபாட்டைச் சேர்ந்த 40க்கும் அதிகமான ஆண்கள் தாழ்வுபாடு சேபக் குழுவினருடன் இணைந்து தமது முன்றாவது ஆண்டு நிறைவு விழாவினைக் கடந்த 20.05.2007 அன்று ஞாயிறு தினம் கொண்டாடினார்கள்.

மன்னார் மறைமாவட்ட ஆயர் மேதகு இரா. யோசேப்பு ஆண்டகை அவர்கள் இவ்விழாவில் கலந்துகொண்டு சிறப்பித்தார். அன்றைய தினம் காலை 7.00 மணிக்கு ஆயர் அவர்களைப் புதுப்படைப்புக் குழுவினரும் பங்குத்தந்தை ஞானாதிக்கம் அடிகளாரும் மற்றும் பங்கு மக்களும் இணைந்து மாலை அணிவித்து வரவேற்றனர். ஆயர் தலைமையில் கூட்டுத்திருப்பலியும் ஒப்புக்கொடுக்கப்பட்டது.

ஆயர் அவர்களின் மறையுரை புதுப்படைப்புக் குழுவினரின் மனமாற்றம் புற்றிய செய்தியாக அமைந்திருந்தது. திருப்பலியின் பின்னர் விருந்துபசாரம் இடம்பெற்றது. மேதகு ஆயருடன் அருட்தந்தையர்கள், கௌரவ பாராளுமன்ற உறுப்பினர் வினோதலிங்கம் ஆகியோர் தமது

வாழ்த்துக்களையும் நன்றிகளையும் கூறியுள்ளார்கள். அத்தோடு ஊர்ப் பெரியவர்களும் இந்நிகழ்வில் கலந்து கொண்டனர்.

புதுப்படைப்புக் குழுவினர் தமது குடும்பத்தினர் சகிதம் ஆயரின் வாழ்த்துக்களையும், ஆசிரியும் பெற்றுக்கொண்டனர். மதிய யோசனை விருந்திலும் பங்குகொண்டு அன்றைய தினத்தை மகிழ்ச்சியாகக் களித்தனர்.

மாலை 6.30 மணியளவில் பங்குத்தந்தையின் தலைமையில் கலைநிகழ்ச்சிகள் இடம்பெற்றன. பங்குமக்கள் சார்பாக வாழ்த்துப் பாமாலை ஆலய மேய்ப்புணிச் சபைச் செயலாளரால் வாசித்தளிக்கப்பட்டது. பங்குத்தந்தையருடன் சேர்ந்து அருட்தந்தையர்களான நேசன், யூ. குருஸ், அலெக்ஸாண்டர் சில்வா பெனோ ஆகியோரும் கலந்துகொண்டு புதுப்படைப்புக் குழுவினரை பாராட்டிப் பேசியதோடு வாழ்த்துரைகளும் வழங்கினர். சிறுவர், சிறுமியரின் நடன, நாடக நிகழ்ச்சிகளும் புதுப்படைப்பு குழுவினரின் "போதைப் புழுதியிலே" என்ற நாடகமும் இடம்பெற்றன.

# பாவமே அனைத்துத் தீமைகளின் ஊற்றுக்கண் இறைவன் மனித வாழ்வை மாற்ற வல்லவர்!

## திருத்தந்தை கூறுகின்றார்

“பாவமே அனைத்துத் தீமைகளின் ஊற்றுக்கண். இறைவன் மனித வாழ்வை மாற்ற வல்லவர். அவரது மாறாத அன்பு மனிதனைப் பாவத்தின் பிடியிலிருந்து விடுவிக்கின்றது. இறைவன் பாவத்தை வெறுக்கின்றார். இறைவனது மாறாத, இணையற்ற அன்பு மனித குலம் முழுவதையும் நேசிக்கின்றது.

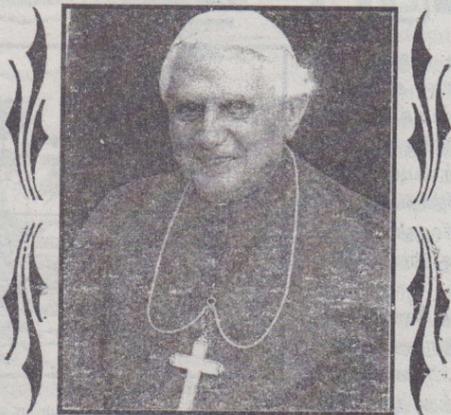
மனிதன் இறைவனை மறந்தாலும், இறைவனின் மாறாத அன்பு மனிதனை அன்பு செய்கிறது. இயேசு பாவத்தில் பிடிபட்ட பெண்ணைக் கல்லெறியும் கும்பலிடமிருந்து காப்பாற்றியதன் மூலம் உள் மனமாற்றத்திற்கு அழைப்பு விடுக்கின்றார். நாம் பெற்ற பாவ மன்னிப்பை பிறருக்கும் வழங்குவதன் மூலம் நாம் அன்றாட உணவை நம் வாழ்விற்குப் பெறுகின்றோம்” என்று உரோமையின் புனித பெலிசிட்டாஸ் பங்குத்தளத்தில், நற்கருணை கொண்டாட்டத்தின்போது மறையுரையாற்றிய திருத்தந்தை தெரிவித்தார்.

அவர் புனித யோவான் நற்செய்தியை மேற்கோள்காட்டிப் பேசியபோது, “இயேசு விபச்சாரத்தில் பிடிபட்ட பெண்ணை எதிர்கொண்டபோது மனிதனின் அருவருப்பான

நிலையும், தெய்வீக இரக்கமும் ஒன்றுக்கொன்று முகமுக்காய் தரிசித்துக்கொண்டன.

பாவமில்லாத மாசமறுவற்ற இயேசு உலகின் பாவங்களை சுமந்துகொண்டார். இயேசு அப்பெண்ணிடம் விளக்கம் எதுவும் கேட்க வில்லை. ‘யாரும் உன்னைத் தீப்பிடவில்லையா?’ நானும் உன்னைத் தீப்பிட மாட்டேன். மீண்டும் பாவம் செய்யாதே’ என்று உரைக்கிறார். ஆண்டவரின் விருப்பம் ஓர் ஆன்மாவை மீட்டதே. இறைவனின் மீட்புத் திட்டத்தை மனிதருக்கு வெளிப்படுத்துவதே அவரது திருவுளமாக இருந்தது. அதற்காகவே இயேசு இந்த உலகத்திற்கு வந்தார். நாம் அனைவரும் மீட்புப் பெற்று விண்ணகத்தில் இருக்க வேண்டுமென்பதே இயேசுவின் விருப்பம்.

அவரது அன்புக்கு செவிமடுக்க மறுப்பவர்கள் அனைவருக்கும் நித்திய நரகம் காத்திருக்கின்றது. திறந்த இதயத்தோடு இறைவனின் மன்னிப்பையும், அவரது அன்பையும் பெற்றுக்கொள்பவர்களுக்கு மட்டுமே தீமையை மேற்கொள்ளும் சக்தியும், மேலும் பாவம் செய்யாதிருக்கும் வலிமையும் கிடைக்கின்றது. இயேசுவின் அன்பும், மன்னிப்பும் நமக்கு முன்மாதிரிகையாக அமைவதாக” என்றார்.



## மன்னார் மறைமாவட்டத்தில் இருந்து விடைபெற்றுச் செல்லும் சந்தியாகு அடிகளார்

கடந்த மூன்று ஆண்டுகளாக அளவக்கைப் பங்கில் பங்குத்தந்தையாகப் பணியாற்றிவந்த அருட்பணியாளர் வி. சந்தியாகு அடிகளார் தனது பங்குப் பணியை நிறைவுசெய்துகொண்டு தனது தாயகமான இந்தியாவுக்கு வேறு பணிப்பொறுப்பை ஏற்பதற்காகப் புறப்படுகின்றார். அடிகளாருக்கு அளவக்கைப் பங்கு மக்களும் மற்றும் மன்னார் ஆயர், குருக்கள், இறைமக்கள் அனைவரும் தங்களது அன்பையும் நன்றியையும் தெரிவித்து மகிழ்கின்றார்கள்.

இயேசுசபைக் குருவாகிய சந்தியாகு அடிகளார் கடந்த 2005ம் ஆண்டு யூலை மாதம் தனது பெயர்கொண்ட புனிதரின் புனித சந்தியோகுமையோர் (யாகப்பர்) தினமான 25ம் திகதி தனது பணிப்பொறுப்பை ஏற்றுக்கொண்டார்.

மேய்ப்புப் பணி ஆர்வம்கொண்ட அடிகளார் தான் பணியாற்றிய அளவக்கைப் பங்கில் கிறிஸ்தவ வாழ்வை ஆழப்படுத்தும் சில நடைமுறைகளை வெற்றிகரமாக அமுல்படுத்தி மக்களின் அபிமானத்தைப் பெற்றிருக்கின்றார்.

1. வீடுதோறும் விவிலிய வாசகம்
2. நாஸ்தோறும் செயமாலை
3. ஞாயிறுதோறும் திருப்பலி
4. மாத்தோறும் பாவசங்கீர்த்தனம்

என்ற கொள்கையின் அடிப்படையில் மக்களை வழிநடத்தி வந்திருக்கின்றார். ஞாயிறு திருப்பலியின் அவசியத்தை வலியுறுத்தி மக்களைப் படிப்படியாக ஞாயிறு திருப்பலிக்கு அழைத்து வந்துள்ளார். வழிபாடுகளில் முழுமையாக, கருத்துள்ள விதத்தில் பங்கேற்க மக்களைத் தயாரித்து வந்துள்ளார். குழந்தைகள், சிறுவர்களுக்கு அன்பளிப்புகளை வழங்கி அவர்களை மறைவாழ்வில் ஊக்குவித்துள்ளார்.

கடந்த யூன் மாதம் 19ம் திகதி குருக்களுக்கான மாதாந்தத் தியானத்தின் நிறைவில் மன்னார் ஆயர் இல்லத்தில் அடிகளாருக்கு சிறிய பிரியாவிடை நிகழ்வு நடைபெற்றது. அடிகளாருக்கு மன்னா தனது நன்றியையும், வாழ்த்துக்களையும் தெரிவித்து மகிழ்கின்றது.

## ஆயர் இல்லத்தில் விடைபெறும் அரச அதிபருக்கு பிரியாவிடை

மன்னார் மாவட்டத்தில் கடந்த 7 ஆண்டுகள் அரசாங்க அதிபராக இருந்து கல்ரமான குழந்தைகளில் திறமையாகப் பணியாற்றிய திரு. எஸ். விஸ்வலிங்கம் அவர்களுக்கு மன்னார் ஆயர் மேதகு. இரா. யோசேப்பு ஆண்டகை தலைமையில் மன்னார் ஆயர் இல்லத்தில் சிறிய பிரியாவிடை நிகழ்வு நடைபெற்றது.

கடந்த யூன் மாதம் 10ம் திகதி நடைபெற்ற இந்நிகழ்வில் அருட்பணியாளர் ஜே. பி. தேவராஜா அடிகளார் விடைபெறும் அரச அதிபரின் பணிகளை நினைவுகூர்ந்து உரையாற்றினார். ஆயர் அவர்கள் பொன்னாணை போர்த்தி அரச அதிபரைக் கௌரவித்தார்.

இந்நிகழ்வில் உரையாற்றிய அரச அதிபர், தன் பணிகளின்போது மன்னார் ஆயரும் குருக்களும் வழங்கிய ஒத்துழைப்பைப் பெரிதும் புகழ்ந்துரைத்தார்.



## மன்னார் மறைமாவட்ட சமூகத் தொடர்பு அருட்பணி மையம்

அன்பின் பங்குத் தந்தையர், பணியாளர்கள் மற்றும் பங்கு மக்களுக்கு,

“உண்மையை அறிவிக்க ஓர் அழைப்பு!”

எமது மன்னார் மறைமாவட்டத்தின் 25வது ஆண்டு நிறைவிலே நாம் புதியதொரு பணி மையத்தை ஆரம்பித்திருக்கின்றோம். சமூகத் தொடர்புசாதனங்கள், கலை, பண்பாடு ஊடக நற்செய்தியை, இயேசு கொண்டு வந்த “மனிதத்தை” எம் மக்களுக்குக் கொடுப்பது எமது பணியின் நோக்கமாகும்.

எனவே இப்பணி மையத்திலே சேர்ந்து உழைக்க ஆர்வமுள்ளவர்களை அன்போடு அழைக்கின்றோம். கலைஞர்கள், பத்திரிகையாளர்கள், பாடகர்கள், எழுத்தாளர்கள் பங்குத்தந்தையர்கள் ஊடாகத் தொடர்புகொள்ளும்படி அன்போடு கேட்டுக் கொள்கின்றோம்.

## 2007ம் ஆண்டின் சிறு திட்டங்கள் வகுப்புக்கள்

- ஓகன் (Organ) • மிருதங்கம் • நாட்டியம்
- ஹார்மோனியம் • வயலின்

இப்பயிற்சிக்கு போதியளவு மாணவர்கள் விண்ணப்பிக்கும்போது மாணவர்களுக்குரிய திகதிகளை அறிவிப்போம்.

எம் மறைமாவட்டத்தின் எதிர்கால சந்ததியினருக்கு “நற்செய்தியை” கலையூடாக வழங்க தகுந்த ஆசிரியர்களின் உதவியையும் எதிர் பார்த்துக்கின்றோம். சமூகத் தொடர்பு அருட்பணி மையத்தின் பணிகள் பற்றி பங்குகள், பாடசாலைகள் வழியாக அறிவிட்ட நாம் விரும்புகிறோம். பங்குத் தந்தையரின் ஆதரவில் விரைவாகத் தொடர்புகொள்ளுங்கள்.

எமது மையத்தினூடாக கலை, பண்பாடு, ஊடகங்கள் சம்மந்தமாக கருத்தமர்வுகளையும், ஒவ்வொரு மாதமும் தரமான கலை நிகழ்வுகளையும் நடாத்தவுள்ளோம். பங்குகள், பாடசாலைகள், கலாமன்றங்கள் கலை நிகழ்ச்சிகளைத் தரவிரும்பினால் எம்மோடு தொடர்பு கொள்ளுமாறும் கேட்டுக் கொள்கின்றோம்.

இயக்குனர் - அருட்பணி. அலெக்சாண்டர் பெனோ சமூகத்தொடர்பு அருட்பணி மையம், பெற்றா, மன்னார்.

## வளர்ந்துவரும் தொழில்நுட்ப உலகில் ஊடகவியலாளர்களின் பங்களிப்பை குறைத்து மதிப்பிட முடியாது திருத்தந்தை கருத்து

திருத்தந்தையின் சமூகத் தொடர்பு ஆணையத்தின் தலைவர் பேராயர் ஜான். போலி தலைமையில் ஊடகவியலாளர்கள் திருத்தந்தையைச் சந்தித்தனர். அப்போது திருத்தந்தை, “வளர்ந்துவரும் தொழில் நுட்ப உலகில் ஊடகவியலாளரின் பங்களிப்பை குறைத்து மதிப்பிட முடியாது. அப்போல்தலிக்க உணர்வுடனும், ஈடுபாட்டுடனும் நீங்கள் சமூகத் தொடர்பு ஊடகங்கள் மூலம் ஆற்றும் பணி போற்றுவதுக்குரியது. அச்ச ஊடகத் துறையினர் தங்களது வினியோகத்தையும், பிரசுரங்களின் எண்ணிக்கையையும், வாசகர் வட்டத்தையும் தக்கவைத்துக்கொள்ள பேராடிவருகின்றன.

வானொலி, தொலைக்காட்சி, இணையத்தளம் போன்ற மின்னணு ஊடகங்கள் அபரிமிதமான வளர்ச்சி கண்டு வருகின்றன. உலகமயமாக்கல் பின்னணியில் ஒருசில ஆதிக்க சக்திகள் இந்தத்

துறைகளில் நாடுகளை, கலாச்சாரங்களைக் கடந்து ஊடுருவி பெரும் தாக்கத்தை ஏற்படுத்தி வருகின்றன. ஊடகத்தின் பல்வேறு வடிவங்கள் மூலம் தரமான ஆவணக் குறிப்புகள், செய்தி சேவைகள், முழுமையான பொழுது போக்கு, சிந்தனையைத் தூண்டும் விவாதங்கள், பேட்டிகள் போன்றன நாகரீகத்தின் வளர்ச்சிக்குப் பெரிதும் உதவிவருகின்றன.

உலக அறிவும், புதியன கற்றலும் இணையத்தளம் வாயிலாக முன்னெடுப்பதையும்விட தாராளமாகவும், தடையின்றியும் அனைவருக்கும் கிடைக்கின்றது. ஆனால், இணையத்தளத்தின் மறுபக்கமோ கவலை - யளிக்கும் வகையில் இலட்சோப இலட்சம் வீடுகளையும், மக்களையும் நாசப்பாதைக்கு இட்டுச்செல்லும் நச்சு விசயங்களால் நிரம்பி இருக்கின்றது” என்றார் திருத்தந்தை.

## இயேசுவின் கல்லறை பற்றிய திரைப்படத் துறையினரின் கருத்து விவிலிய அருளுர்களால் புரக்கணிக்கப்பட்டது

ஆமோஸ் க்ளோனார் என்பவர் இஸ்ரேயல் நாட்டைச் சார்ந்த தொல்பொருள் ஆராய்ச்சியாளர். இவர் தற்பொழுது இஸ்ரேயல் நாட்டிலுள்ள பர்லான் பல்கலைக்கழகத்தில் தொல்பொருள் பேராசிரியராகப் பணியாற்றி வருகிறார். இவர் 1980ஆம் ஆண்டு எருசலேமிலுள்ள ஒரு கல்லறைக் குகையிலிருந்து எடுக்கப்பட்ட 10 கலன்களில் வைக்கப்பட்டிருந்த எலும்புகளையும் அந்தக் கலன்களையும் ஆராய்ச்சி செய்தார். அந்தக் கல்லறைக் குகை கி.பி 70 - 100 பயன்பாட்டில் இருந்ததாகவும் கண்டுபிடித்தார். இதைப்பற்றி ஒரு கட்டுரையை 1996ஆம் ஆண்டு பத்திரிகை ஒன்றில் விவரிக்க எழுதியுள்ளார்.

ஆனால் கடந்த பெப்ரவரி திங்கள் 26ஆம் நாள் (26.02.2007) டொரண்டோவைச் சார்ந்த திரைப்படத் தயாரியாளர் சிம்கா ஜேக்கப் போவிசி என்பவரும், உலகப் புகழ்பெற்ற “டைட்டானிக்” படத்தின் இயக்குனருமாகிய ஜேம்ஸ் கேமரூன் என்பவரும், நியூயார்க் நகரில் பத்திரிகை யாளர்களிடம் பேசுகையில், “புதிய தொழில் நுட்பம் மற்றும் மரபணு சோதனைகளைப் பயன்படுத்தியதின் விளைவாக ஆமோஸ் க்ளோனார் ஆராய்ச்சி செய்த அந்த பத்துக் கலன்களில் வைக்கப்பட்டிருந்த

எலும்புகளும் இயேசு, அவருடைய சகோதரர்கள், மரியா, மகதலா மரியா என்று நம்பப்படும் மரியா மற்றும் இயேசுவின் மகனாகிய யூதா என்பவர்களுடையதுதான்” என்று பேட்டி கொடுத்துள்ளார். இதைக் கேள்விப்பட்ட ஆமோஸ் க்ளோனார் “இது முட்டாள்தனமானது” என்று சாடியுள்ளார். மேலும் அவர் “கலிலேயாவைச் சார்ந்த இயேசுவின் குடும்பத்தாருக்கு எருசலேமில் கல்லறை இருந்திருக்குமா? என்பது பெரும் சந்தேகத்திற்குரியது என்றும், 1996இல் தான் எழுதிய கட்டுரையில் இந்தக் கல்லறையானது இயேசுவின் குடும்பத்தாருக்குரியது என்று எழுதியதே இல்லை” என்றும் மறுத்துள்ளார்.

“இது ஒரு வியாபார நோக்கம் கொண்ட ஊடகங்களின் சதி வேலை” என்று குற்றம் சாட்டியுள்ளார் டொமினிக்கன் சபையைச் சார்ந்த அருட்பணியாளர் ஜெரோம் மாபி ஓ கானர் என்பவர். இவர் தற்பொழுது எருசலேமில் உள்ள பிரெஞ்சு விவிலியத் தொல்பொருள் பள்ளியில் பணியாற்றிவரும் புதிய ஏற்பாட்டு நிபுணர் ஆவார். “எலும்புக் கலன்களில் காணப்படும் பெயர்கள் அக்கால யூதச் சமூகத்தில் பரவலாகச் சொல்லப்பட்ட பெயர்கள்தான். முதலாம் நூற்றாண்டில் வாழ்ந்த 50 விழுக்காடு யூதப்

பெண்கள் மரியா அல்லது சலோமி என்றே அழைக்கப்பட்டனர். மரபணு சோதனையில் அவைகள் மனித எலும்புகள்தான் என்று உறுதி செய்யப்பட்டுள்ளன. ஆனால் அவர்கள் ஒரே குடும்பத்தவர்கள் என்பது கூட உறுதி செய்யப்படவில்லை” என்றும் அவர் கூறியுள்ளார்.

பேசிலியன் சபையைச் சார்ந்தவரும், விவிலிய நிபுணருமாகிய அருட்பணியாளர் தாமஸ் ரொசிக், டொரண்டோ கத்தோலிக்க சமூகத் தொடர்பு ஊடகத்தின் தலைவராக உள்ளார். இவர் “கடந்த 27 ஆண்டுகளாக ஆமோஸ் க்ளோனாரின் ஆராய்ச்சியைப்பற்றி எதுவும் கூறாமல் இந்த நவீன ஆராய்ச்சியாளர்கள் என்ன செய்து கொண்டிருந்தார்கள்? ஜேம்ஸ் கேமரூன் டைட்டானிக் போன்ற படங்களை எடுப்பதில்தான் சிறந்தவர். ஆனால் திருமறையையும் அதன் வரலாற்றையும் பற்றி எதுவும் தெரிந்தவரல்ல” என்று சொல்லியுள்ளார். இவ்வாறே மேலும் பல தலைசிறந்த விவிலிய அறிஞர்களும் “தங்களுடைய விளம்பர நோக்கத்திற்காக விவிலிய அறிவோ, தகுந்த சான்றுகளோ இல்லாமல், திருமறை குறித்து தவறான தகவல்களைக் கொடுத்துள்ளது கடுமையாகக் கண்டிக்கப்படத்தக்கது” என்றும் கூறியுள்ளார்.



# சீழுவர் பொழிவு



## கவிதைப் பூக்கள்

### பிறருக்கு உதவி

ராமுவும், சோமுவும் ஒரே வகுப்பில் படித்து வருபவர்கள். ராமு எல்லாப் பாடங்களிலும் திறமைசாலி. அதனால் அவனுக்கு ஆர்வம் அதிகம். சுமாராகப் படிப்பவர்களைக் கண்டால் கிண்டல் செய்வான். பாடங்களை யாருக்கும் சொல்லிக்கொடுக்க மாட்டான். கெட்ட எண்ணமுடையவன். பிறருக்கு எந்த உதவியும் செய்து கொடுக்க மாட்டான். சோமு படிப்பில் நடுத்தரம்தான். ஆனால் விளையாட்டில் வீரன். நீச்சல் போட்டியில் என்றமே முதலிடந்தான். மற்றவர்களுக்கு துன்பம் என்றால் தனக்கு வந்தது என எண்ணி அவர்களுக்கு உதவும் இயல்புடையவன்.

விஞ்ஞான பாடத்தைப் படித்துக்கொண்டிருந்த சோமுவுக்கு, சில பகுதிகள் விளங்கவில்லை. உடனே அருகில் இருந்த ராமுவின் வீட்டிற்குச் சென்று சொல்லித்தரும்படி கேட்டான். "எனக்கு ஒரே தலைவலியாக இருக்கிறது. என்னால் சொல்லித்தர முடியாது" எனப் பொய் சொன்னான் ராமு. பின்னர் சோமு தொலைவில் உள்ள விஞ்ஞான ஆசிரியர் வீட்டுக்குச் சென்று, அவரிடம் தனது சந்தேகங்களைக் கேட்டுத் தீர்த்துக்கொண்டான். "ஏம்பா! உன் வகுப்பு ராமு விஞ்ஞானத்தில் புலி ஆச்சே. உன் பக்கத்து வீட்டில்தானே இருக்கிறான். அவனிடம் கேட்டிருக்கலாமே" என்றார் ஆசிரியர். "அவன் யாருக்கும் சொல்லித் தரமாட்டேங்கிறான் சேர்" என்றான் சோமு.

மறுநாள் விஞ்ஞான ஆசிரியர் ராமுவை அழைத்து "ராமு! நீ மற்ற மாணவர்களுக்கும் உனக்குத் தெரிந்த பாடங்களைச் சொல்லிக்கொடு. மற்றவர்களுக்குச் சொல்லிக் கொடுப்பதால் உனக்கு நன்றாகப் பாடங்கள் புரியும்" என்றார். எவ்வளவுதான் சொல்லியும், ராமு மற்றவர்களுக்குச் சொல்லிக்கொடுப்பதை விரும்பவில்லை. தான் சொல்லிக்கொடுத்தால் அவர்கள் அதிக மதிப்பெண்கள் பெற்றுவிடுவார்களோ என்று வேறு பயம்.

ஒருநாள் ராமுவும் சோமுவும் குளத்திற்குக் குளிக்கச்



சென்றார்கள். சோமுமே நன்றாக நீச்சலடித்துக் குளித்தான். ராமுவுக்கு நன்றாக நீந்தத் தெரியாதபோதிலும் போட்டிக்காக நன்றாக நீச்சல் தெரியும் என்று சொல்லி மிகவும் ஆழமான பகுதிக்குச் சென்றான். நீச்சல் தெரியாததால் நீரில் மூழ்சி உயிருக்காகப் போராடினான். இதனைக்கண்ட சோமு உடனே அங்கு சென்று ராமுவை இழுத்துக் கரைக்குக் கொண்டுவந்தான்.

பின் இருவரும் குளித்துவிட்டுத் திரும்பும்போது, "உனக்குத் தெரிந்த பாடங்களை மற்றவர்களுக்குப் பயன்படுத்த நீ விரும்பவில்லை. உன்னைப்போல் நானும் எனக்குத் தெரிந்த நீச்சலை தக்க சமயத்திலே பயன்படுத்தியிருக்காவிட்டால் உன் நிலைமை என்னவாயிருக்கும் என்று நினைத்துப்பார்" என்றான் சோமு.

"இனிமேல் எனக்குத் தெரிந்தவற்றை மற்றவர்களுக்காக நீச்சியம் பயன்படுத்துவேன். இன்றிலிருந்து நான் திருந்திவிட்டேன். என் பழைய செய்கைகளுக்காக என்னை மன்னித்து விடு" என்றான் ராமு.

### நண்பர்கள்

- ஒரு போலி நண்பன் ஆயிரம் பகைவரை விட மோசமானவன்
- அன்னியர்களுடன் பூஞ்சோலையில் இருப்பதைவிட
- நண்பர்களுடன் சிறையிலிருப்பதை மேல்
- நண்பனுக்காக உயிரைக்கொடுப்பது எளிது.
- உயிரைக் கொடுக்க நண்பன் கிடைப்பது அரிது.
- நட்பிற்காக எதையும் இழக்கலாம், எதற்காகவும் நண்பனை இழக்கத் துணியாதே.

அருணா பாக்கியநாதன்,  
இல. 38. திருநகர், கிளிநொச்சி.

### நேரம் ஒதுக்குங்கள்

படிக்க நேரம் ஒதுக்குங்கள், அது உங்கள் அறிவின் ஊற்று. நட்புக்கு நேரம் ஒதுக்குங்கள், அது உங்கள் மகிழ்ச்சிக்கு வழி. உழைக்க நேரம் ஒதுக்குங்கள், அது உங்கள் வெற்றியின் விலை. விளையாட நேரம் ஒதுக்குங்கள், அது உங்கள் இளமையின் இரகசியம். சிந்திக்க நேரம் ஒதுக்குங்கள், அது உங்கள் சக்தியின் பிறப்பிடம். சிரிக்க நேரம் ஒதுக்குங்கள், அது உங்கள் இதயத்தின் இசை.

ஜேர்மா, சாளம்பன்.

### மெல்லச் சிரிங்க... மெல்லச் சிரிங்க...

டிலைச்சி: எங்க அப்பா ஊதினால் பஸ் நிற்கும்.

ஜான்சி: ஏன் உங்க அப்பா அவ்வளவு பலசாலியா?

டிலைச்சி: இல்லை. எங்க அப்பா கொன்ட்க்டர்.

T. ரொக்சி பிரிஸ், மன்/ புனித சவேரியார்  
பெண்கள் கல்லூரி, மன்னார்.

\*\*\*\*\*

ஆசிரியர் : பொறுத்தார் பூமி ஆள்வார் ..... மிகுதியை சொல்லுங்கள் மாணவர்களே!

மாணவர்கள் : பொங்கினார் புகை சாப்பிடுவர் டீச்சர்.

\*\*\*\*\*

கமல் : அடுத்த பிறப்பில் என்னவாகப் பிறக்க வேண்டும் என ஆசைப்படுகின்றாய்?

விமல் : எருமை மாடாக! அப்பதான் என் மனைவி என்னைப் பார்த்துப் பயப்படுவான்.

தே. ஜேர்மா, மன்/ அடம்பன். ம.ம.வி

\*\*\*\*\*

மன்னார் : நிலவரத்தை நேரில் கண்காணிக்க நான் இலங்கைக்குப் போகிறேன்.

அமைச்சர் : பார்த்து மன்னா, ஒருசில இடங்களில் வெள்ளை வான்ல வந்து கடத்துறாங்களாம்!

சி. தசாங்கி, திருக்குடும்ப கன்னியர் மடம்,  
பெரியபண்டிவிச்சான்

\*\*\*\*\*

நோயாளி : டாக்டர், எனக்கு நகம் கடிக்கிற பழக்கம் இருக்கு. டாக்டர் : சாதாரணமா எல்லோருக்கும் இருக்கிற பழக்கம்தானே இது?

நோயாளி : இல்ல டாக்டர், நான் கடிக்கிறது அடுத்தவங்கட கால் நகத்தை.

\*\*\*\*\*

மனைவி : என்னங்க மார்க்கெட்டில் ஏன் அம்புலன்ஸ் நிக்ந்து? கணவன் : அது ஒன்றுமில்லை. மரக்கறியின் விலையைக் கேட்டு சிலர் மயங்கிவிட்டார்களாம் அதுதான்.

தா. சங்கதா, ஆத்திக்குழி, நானாட்டான்.

### ஒரு நவீன மனிதன் சிந்திக்கிறான்

இருண்டு கிடக்கும் இதயங்களில் செயற்கைக் கோள் செலுத்தவும் அமைதியான இதயங்களில் அணு ஆயுதப் பரிசோதனை நடத்தவும் இனிமையான இதயங்களில் எரிபொருள் கண்டுபிடிக்கவும் ஒரு நவீன மனிதன் சிந்திக்கிறான்.

மனிதரின் கண்ணீரில் உப்புக் காச்சவும் மானிட இரத்தத்தில் விச வாயு தயாரிக்கவும் மனிதர்களின் எலும்புகளில் அணு குண்டு தயாரிக்கவும் ஒரு நவீன மனிதன் சிந்திக்கிறான்.

கருவிலுள்ள குழந்தைக்கு ஊசிமூலம் ஆயுதப்பயிற்சி வழங்கவும் தாய்ப்பால் அருந்தும் மழலைக்கு ஆயுதப்பால் கொடுக்கவும் அறநெறிப் பாதையை ஆயுத நெறிப் பாதையாய் மாற்றவும் அந்த நவீன மனிதன் சிந்திக்கிறான்!

கடவுள் என்னும் நல்லவரைக் கண்டுபிடித்து சிறையிலடைக்கவும் கடவுள்வழி செல்வோரைக் கருணையின்றிக் கொல்லவும் உண்மைக்காக உழைப்போரை உயிரோடு புதைக்கவும் அந்த நவீன மனிதன் சிந்தித்துக்கொண்டுதான் இருக்கிறான்.

அ. நேகன் சில்வா, முள்ளிக்குளம்

### அகதி நிலை

ஊர் இழந்து உறவு இழந்து  
அகதியாய் அலையும் நாம்!  
பைத்தியம் பிடித்தவர்போல் அலைகின்றோம்.  
இதுதான் இன்று எம்மவரின் நிலை!  
ஊருக்குள்ளே ஓடி ஆடிய நாம்  
இன்று வீட்டுக்குள்ளே கிடக்கின்றோம்!  
கொடியவர்களின் கைகளில் அகப்பட்டு  
இங்கு அகதியாய் ஓடி ஒழிகின்றோம்!

ந. ரஞ்சினி குலாஸ்,  
தி.கு.க.மடம், பெரியபண்டிவிச்சான், மடு

### காத்திருப்பு

அமுத வாழ்வு முடிந்ததை எழுந்தோம் ஓர் இடைக்காலத்தில்.  
நான்கு ஆண்டு இடைவேளையில் நாம் கண்டது என்ன?  
மீண்டும் பிரகடனப்படுத்தப்படாத யுத்தம்! தற்காப்பு யுத்தம்?

நிம்மதியே தேவையெனத் தொடரும் அழகைக் குரல்.  
எப்போது வருமாம் சமாதானம்!  
ஏக்கத்துடன் அங்கலாய்க்கும் மக்கள் நாம்.  
கருவிலிருக்கும் சிசுமுதல் கல்லறை செல்லும் பாட்டிலவரை  
காத்திருக்கின்றார்கள் சமாதானத்தின் வரவு நோக்கி.  
மலருமா சமாதானம்? விடியுமா எங்கள் வாழ்வு?

எஸ். ஸ்ரீராமன், (ஜெனீஸ்ரன்)  
சாளம்பன், ஆட்காட்டிவெளி.

### வெண்புறாவே!

வெண்புறாவே உனக்கு வெட்கமில்லையா?  
வெறிகொண்ட சமூகத்தில்  
சமாதானம் என அலைவதற்கு?  
உனக்கே சுதந்திரமில்லை  
பின் ஏன் நீ உலக மக்களை  
சுகப்படுத்த நினைக்கின்றாய்?

மானிட வாய்கள்  
சமாதானம், சமாதானம்  
என்று வாய் கிழியக் கத்தலாம்  
ஆனால் அவனின் இதயமோ  
இனவெறிக்கு இரையாகிவிட்டது.  
அது உனக்கு எப்போது புரியப்போகிறது?  
ச. ஜெனர அனுஷியா, சாளம்பன், ஆண்டாங்குளம்.



### வாழும் நாளில்

ஓ மனிதா! நேற்று வாழ்ந்த - நீ  
இன்று இல்லாவிடினும்  
நாளை பேசப்பட வேண்டும்.  
சுமையான உலகில் சுகத்தை மட்டுமே  
அனுபவிக்க நினைத்துச் சுருண்டு விழாதே.  
சாதிக்கத் துணிந்து சோதனைகளை ஏற்றுக்கொள்.  
இமையினில் தூக்கம் தொலைத்து  
இதயத்தில் இலட்சியம்கொள்.  
உன்னை இகழும் உலகம் நாளை உன்னைப் புகழும்.  
கு. நிலாள் கிறிஸ்தி, அடம்பன் ம.ம.வி

### சமாதானமே நீ வா!

மக்களின் துயர் போக்க நீ வா!  
கனவுகளை நனவாக்க நீ வா!  
கவலைகளை விட்டுறிய நீ வா!  
இன்பத்தை நிலைநாட்ட நீ வா!  
இனவாதத்தை ஒழிக்க நீ வா!  
மக்கள் மனதில் குடிக்கொள்ள நீ வா!  
வா! வா! சமாதானமே நீ வா!  
எஸ். ஜோலின், பள்ளிமுனை.



### துளிப்பா

சிலுவை  
அன்று புனிதம்  
இன்று பெசன்.

நிலவு  
முழுமை தெரிகின்றது  
ஒவ்வொரு நாளும் அல்ல  
பெள்ளாமி தினத்தில் மட்டும்.

மது  
முதலில் இன்பம்  
முடிவில் இறப்பு.

எழுது கருவி  
சொட்டுகிறது மையை அல்ல  
அதன் உதிரத்தை எமக்கு  
எழுத்துக்களாக...!

மழை  
பூமித்தாயின் நிலை கண்டு  
வானம் சிந்தும் கண்ணீர்.

பூமி  
சுமக்கிறது எம்மை மட்டும் அல்ல  
எமது கொடுமைகளையும் சேர்த்து.

காதல்  
இரு மனங்கள் இணையும்  
அழகிய பூஞ்சோலை.  
எஸ். ஏ. மொறியல்,  
கல்மடு 2, வவுனியா



# இலங்கை இனப்பிரச்சினை விவகாரத்தில் பிரிட்டன் தலையிடுவதைக் கேள்வி கேட்க முடியாது

கன்ரபரி பேராயர் செய்தியாளர்களிடம் விளக்கம்

பிரிட்டிஷ் பாராளுமன்றத்தில் இலங்கை தொடர்பான உப குழுவை அந்த நாட்டின் அரசாங்கம் நியமிக்கவில்லை. இலங்கை தொடர்பாக உண்மையான அக்கறையும், கவலையும் கொண்டுள்ள பாராளுமன்ற உறுப்பினர்களே ஒன்றுசேர்ந்து குழுவை அமைத்தனர் என்று கன்ரபரி பேராயர் அதிவண. ரோஷன் வில்லியம் தெரிவித்துள்ளார்.

இலங்கைத் திருச்சபையின் கொழும்பு மறைமாவட்ட இல்லத்தில் இடம்பெற்ற செய்தியாளர் மாநாட்டிலேயே இதனைத் தெரிவித்த அவர் மேலும் குறிப்பிட்டதாவது, பிரிட்டன் அரசாங்கம் இந்தக் குழுவை அமைக்கவில்லை. அவ்வாறு அமைத்து இலங்கை விவகாரத்தில் தலையிடுவதால் ஏன் எங்களுடைய விடயங்களில் தலையிடுகின்றீர்கள் என நீங்கள் கேட்கலாம்.

இலங்கையின் நிலைமை மற்றும் அதன் மக்கள் குறித்து ஆழ்ந்த அக்கறைகொண்டுள்ள, இலங்கை இனப்பிரச்சனைக்கு தீர்வுகாணப்பட வேண்டுமென விரும்புகின்ற பாராளுமன்ற உறுப்பினர்களின் முயற்சியே இதுவாகும். பிரிட்டிஷ் கொள்கை ஈராக்கில் தோற்றத்திற்காக

அது சகல இடங்களிலும் தோற்கும் என எதிர்பார்க்க முடியாது. மத்த தலைவர்களுக்கு என சில கட்டுப்பாடுகள் உள்ளன. எனினும், சில இடங்களில் தலையிடக் கூடாது.

எனது இலங்கை விஜயத்தின்போது பெருமளவு மதகுருமார்களையும் பொது மக்களையும் சந்தித்தேன். அவர்களது கவலைகளை அறிந்துகொண்டேன், உணர்வலைகளைப் பகிர்ந்துகொண்டேன். இலங்கையைப் பொறுத்தவரை இது மிகவும் கவலைக்கும் பதற்றத்திற்கும் உரிய தருணம். உள்நாட்டில் இடம்பெயர்ந்து வாழ்பவர்களின் நிலை அவசரமாக கவனத்தில் எடுக்கப்பட வேண்டியதாகவுள்ளது. கிழக்கு மாகாணத்தில் சில முகாம்களில் நிலைமை மிக மோசமாக உள்ளது. உணவுப் பற்றாக்குறையும் கல்வி பயில் வதற்கான வாய்ப்பின் மையும் காணப்படுகின்றன. இந்தப் பிரச்சனைக்கு உடனடியாகத் தீர்வு காணவேண்டும். சிறுவர்களே மிக மோசமான நெருக்கடியில் உள்ளனர். அநேகமானவர்கள் வன்முறையையும், ஸ்திரமின்மையையும் தவிர வேறு எதனையும் பார்க்காமல் வளர்ந்துவிட்டனர். சிறுவர்கள்

படைகளில் சேர்க்கப்படுவது மிக மோசமான உரிமை மீறல். இலங்கையில் இது குறைவடையாதது கவலையளிக்கின்றது. கட்டுப்படுத்தப்படாத ஆயுதக்குழுக்களின் எண்ணிக்கை அதிகரிக்கும்போது சிறுவர்கள்

படையணிகளில் சேர்க்கப்படுவதும் அதிகரிக்கும். இலங்கையின் அடுத்த தலைமுறை தங்களது உரிமைகளீழும், அரசியலீழும் நம்பிக்கை உள்ளவர்களாக விளங்க வேண்டும். சமாதான சக வாழ்வு, பன்முகத்தன்மை, சட்டத்தின் ஆட்சி போன்ற விடயங்களுக்கு இலங்கை முன்னுதாரணமாக விளங்க வேண்டும். இராணுவத் தீர்வு என்பது அதிகளவு சாத்தியமில்லாததாகத் தோன்றுகின்றது. இராணுவத் தீர்வு என்பது மீண்டும் நம்பிக்கையைக் கட்டியெழுப்பும் புதிய சாத்தியக் கூறுகளை ஏற்படுத்துவதாக மாத்திரம் அமைய வேண்டும்.



## இலங்கை நல்லாயன் கன்னியர்களின்

### புதிய மாகாணத் தலைவி

நல்லாயன் கன்னியர்களின் புதிய மாகாணத் தலைவியாக அருட்சகோதரி ரோகினி மெண்டிஸ் அவர்கள் தெரிவுசெய்யப்பட்டுள்ளார்.

இவர் கனிஷ்ட சகோதரிகளின் பொறுப்பாளராகவும், கொட்டாஞ்சேனை கல்லூரி, புனித பிரிஜட் கல்லூரி ஆகியவற்றின் அதிபராகவும் கடமையாற்றியுள்ளார். இவரது நல்லாயன் பணி வாழ்வில் மந்தைகளின் குரலுக்கு செவிமடுத்து 1978, 79ம் ஆண்டுகளில் தமிழ் மக்கள் சிதறுண்டு, இடம்பெயர்ந்து அகதி முகாம்களில் அல்லலுற்ற வேளையில் இவர்களுக்கு வாழ்வளிக்க வேண்டுமென்ற வாஞ்சையுடன் உதவிக்கரம் நீட்டி, ஒத்துழைப்பை வழங்கினார். புனித பிரிஜட் கன்னியர் இல்லத்தில் குழுமத்தலைவியாக பணி ஆற்றியவர்.

இவர் யூன் மாதம் 9ம் திகதி தனது பணிப்பொறுப்பை ஏற்றுக்கொண்டார்.

தகவல் : அருட்சகோதரி ரோஸ், நல்லாயன் கன்னியர் மடம், வவுனியா.



## எங்கோ இருக்கும் மனிதனுடன் தொடர்புகொள்ள வழிவகுத்த தொடர்பியல் தன் அருகே அமர்ந்திருப்பவர்களிடம் மனிதப் பாங்குடன் வாழக் கற்றுத்தரவில்லை

சமூகத்தொடர்பு அருட்பணி மைய இயக்குனர் பெனோ அடிகளார்

“சுதந்திரத்தின் இதயமே மனிதன்” என்ற 16ம் ஆசீர்வாதப்பர் பாப்பரசரின் கருத்தை மையமாக வைத்து உலகில் எந்த மூலையில் இருக்கும் மனிதனுடனும் எளிதாகத் தொடர்புகொள்ள வழிவகுத்த தொடர்பியல் தன் அருகே அமர்ந்திருப்பவர்களிடம் மனிதப் பாங்குடன் வாழக் கற்றுத்தரவில்லை என்று மன்னார் மறைமாவட்ட சமூகத்தொடர்பு பண்பாடு மற்றும் பல சமயங்களுக்கான அருட்பணி மையத்தின் இயக்குனர் அருட்திரு அலெக்ஸாண்டர் பெனோ அடிகளார் தெரிவித்தார்.

மன்னார் மறைமாவட்ட ஆயர் மேதகு இராயப்பு யோசப் ஆண்டகை அவர்கள் மன்னார் மறைமாவட்ட சமூகத்தொடர்பு பண்பாடு பல சமயங்களுக்கான அருட்பணி மையம் ஒன்றை உருவாக்கி இதற்கு அருட்பணியாளர் அ. பெனோ அடிகளாரை இயக்குனராக நியமித்துள்ளார். இதைத் தொடர்ந்து இதன் இயக்குனர் மன்னார் மாவட்டத்திலுள்ள ஊடகவியலாளர், கலைஞர், எழுத்தாளர் மற்றும் கலை, ஸாசாரத்தில் ஈடுபாடு கொண்டோரை அண்மையில் அழைத்து ஓர் ஆலோசனைக் கருத்தரங்கை நடாத்தினார்.

மன்னார் மறைமாவட்ட நடுநிலைய கேட்போர் கூடத்தில் நடந்த இக்கருத்தரங்கில் இயக்குனர் அருட்பணி. அ. பெனோ அடிகளார் ஊடக ஆன்மீகம் சம்பந்தமாக உரையாற்றும்போது, “ஊடகங்கள்” மனித வாழ்வோடு பின்னிப் பிணைந்துவிட்ட ஒன்று, சதையும் நகமும்போல, பூவும் மணமும்போல, மனிதரும் ஊடகங்களும் ஒன்றானதுபோல ஒரு தோற்றம். தொலைக்காட்சி இல்லாத வீடும், கணினி பயிலாத கல்லூரி மாணவரும், கையில் செல்-அலைத் தொலைபேசி இல்லாதவரும் இந்தக் காலத்தைச் சேராதவர் என்று எழுதப்பட்டுவிடுவர்.

மேலும் ஊடக வளர்ச்சி பற்றிய உண்மைகள் இறை மனித ஒத்துழைப்பை வெளிக்கொணரும். உருவில்லா இறைவனின் செய்தி மனித குலத்தோடு ஊடுருவிவது. கிறிஸ்துவே நற்செய்தி அவரே ஊடகமாகவும் மாறினார். அவர்

“ஆள் மைய” ஊடகத்தின் உதாரணமாகினார். அறிவியல் வளர்ச்சியானது ஆள் மையை ஊடகத்தைவிட கருவி மைய ஊடகத்தை மையப்படுத்தியது என்றார். நாம் வாழும் உலகில் சமூகத்தொடர்புச் சாதனங்கள் வாழவில்லை. மாறாகத் தொடர்புச் சாதனங்களின் உலகில் நாம் வாழ்கிறோம் என்ற லென்மாஸ்டர்மன் என்னும் அறிஞரின் கருத்தையும் இங்கு சுட்டிக்காட்டியதுடன், தொடர்புச்சாதனங்களால் உலகக் கிராமம் ஒன்று உருவாக்கிக்கொண்டிருக்கின்றது என்ற மார்சல் மக்லூகான் என்னும் தொடர்பியல் அறிஞரின் எண்ணத்தையும் உதாரணம் காட்டி தெளிவுபடுத்தினார்.

மேலும் இரண்டாம் வத்திக்கான் சங்கம் ஊடகங்களைப் பற்றி என்ன கூறுகின்றது என தெளிவுபடுத்துகையில் திருச்சபையின் குழந்தைகளாகிய ஒவ்வொருவரும் ஏதேனும் முறையில் சமூகத் தொடர்பு சாதனங்களில் பணிபுரிந்து கிறிஸ்துவின் நற்செய்தியைப் பரப்புதல் வேண்டும். எங்கெல்லாம் மனிதமும், மனித நேயமும் சீர்குலைக்கப்படுகின்றனவோ அங்கெல்லாம் இவ்வூடகங்கள் சென்றடைய வேண்டும் என்றார்.

அத்துடன் உலகில் எந்த மூலையில் இருக்கும் மனிதனுடனும் எளிதாகத் தொடர்புகொள்ள வழிவகுத்த தொடர்பியல் தன் அருகே அமர்ந்திருப்பவர்களிடம் மனிதப் பாங்குடன் வாழக் கற்றுத்தரவில்லை. இங்கு தொலைத் தூரம் எளிதாகிப்போனது. அருகாமை தொலைந்துபோனது. அத்தோடு மனித மாண்பும் மறைந்துபோனது என 2ம் வத்திக்கான் சங்கத்தின் கருத்துக்களையும் முன்வைத்து மன்னார் மறைமாவட்டத்திலும் சமூகத்தொடர்பு எவ்வாறு அமையவேண்டும் அதற்கு நாம் ஒவ்வொருவரும் எத்தகைய பங்களிப்பு செலுத்தலாம் என்ற ஆய்வை எதிர்காலத்தில் மேற்கொண்டு அவற்றை நாளை என்று இல்லாது இன்றே நடைமுறைப்படுத்துவோம் என்றார். (செய்தியாளர் - வாஸ் கூடுக்கு)

## சுதேச குருக்கள் தினம் 29.07.2007

### “கடவுளின் அன்பைப் பறைசாற்ற என்னுடன் வாருங்கள்”

தேசிய இயக்குனரின் ஆசிச்செய்தி

“என் பின்னே வாருங்கள் நான் உங்களை மனிதரைப் பிடிப்பவர் ஆக்குவேன்” (மாற்கு 1:17) “என்பின்னே வாருங்கள்” என்று மாற்கு நற்செய்தியில் கூறப்படுவதுபோல் இயேசு முதலில் சீமோன், அந்திரேயா, யாக்கோபு, போவான் மற்றும் லேவியையும் அழைத்தார். தாம் விழும்பியவர்களைத் துயரில் வரவழைத்து தம்மோடு இருக்கவும், நற்செய்தியை பறைசாற்ற அனுப்பப்படவும், பேய்களை ஓட்ட அதிகாரம் கொண்டிருக்கவும் அவர்களை நியமித்தார் (மாற்கு 3:14).

மனுக்குலத்தை மீட்பதற்காக அனுப்பப்பட்ட இறைமகன் இயேசுக்கிறிஸ்து, இறை அரசின் நற்செய்தியை அறிவிக்கவும், இறை அரசின் விழும்பியவர்களை எடுத்தியம்பவும், போதிக்கவும், இறைவன் அன்புத் தந்தை என்பதை அன்பின் நற்செய்தி மூலம் மனிதனுக்கு எடுத்துக்காட்டவும் அனுப்பப்பட்டார்.

அவருக்கு வழங்கப்பட்ட இந்த மீட்பின் பணியை இயேசு தனது செயலாலும் (இரக்கச் செயலாலும்), சொல்லாலும் (போதனையாலும்) நிறைவேற்றினார். இறைமகன் இயேசுக்கிறிஸ்து இவ்வுலகைவிட்டு விலகி பிரிந்துசெல்ல வேண்டிய காலம் வந்தபோது அவர்தம் பணியினைத் தொடர்ந்தாற்றிட தனது அன்புச்சீடர்களுக்கும், திருச்சபைக்கும் பொறுப்புக் கொடுத்தார். அன்று அவரது அன்புச் சீடர்களான புனித பேதுரு, அந்திரேயா, யோவான், யாக்கோபு ஆகியோர் பெற்ற அதே அழைப்பையும், பொறுப்பையும் இன்று நாமும், அனைத்துக் கிறிஸ்தவர்களும் பெற்றுள்ளோம். அதாவது இவ்வழைப்பானது இறையரசின் நற்செய்தியை, மீட்பின் நற்செய்தியை,

தந்தையைப் பற்றிய நற்செய்தியை எடுத்துரைப்பதன் மூலம். இறைவனோடு மனிதனுக்குள்ள தொடர்பையும், நட்புவையும் ஆழப்படுத்தி வளர்ப்பதே ஆகும்.

நாம் அனைவரும் ஒரே அழைப்பைப் பெற்றிருப்பினும், ஒரேவிதமாக இப்பணியை நிறைவேற்றுவதில்லை. நிறைவேற்றவும் முடியாது என்பது நாம் அறிந்த உண்மையே. எம்மில் சிலர் இறை அன்பை உலகிற்கு எடுத்துரைக்க விசேடமாக அழைக்கப்பட்டிருந்தாலும், பலர் இப்பணிக்கு ஒத்துழைப்பு வழங்க அழைப்புப் பெற்றுள்ளார்கள். நாம் எமது செய், தப், தான தர்மங்கள் மூலமாக இவற்றை நல்க முடியும் என்பதையும் நாமறிவோம். இதற்காக எமது நேரம், சக்தி, ஆற்றல், செல்வம் அனைத்தையும் உபயோகித்து எமது ஒத்துழைப்பையும், உதவியையும் வழங்குவதன் மூலம் நாம் இவற்றினை நிறைவேற்ற வாய்ப்பு உண்டு.

இன்று புனித பேதுரு அப்போஸ்தலர் சபையின் சுதேச குருக்கள் தினமாகும். எனவே இறைவனால் குருத்துவ துறவை வாழ்வுக்கு அர்ப்பணிக்க அழைக்கப்பட்டவர்களுக்கு எமது பூரண ஒத்துழைப்பை வழங்கும்படி நாம் ஒவ்வொருவரும் அழைப்புப்பெற்றுள்ளோம் என்பதை உணர்ந்தவர்களாய் எமது பணியை நிறைவுபடுத்திக்கொள்வோம். இவ்வாறாக இறைவனோடு அவரது அன்பில் ஒன்றித்து, அவரது அன்பை இவ்வுலகிற்கு எடுத்துரைப்போம். அவர் காட்டிய வழியில் என்றும் செல்வோம்.

அருட்பணி. ரெஜினோல்ட் சபரமாதா, தேசிய இயக்குனர், பாப்பிறை மறைபரப்புச் சபைகள்.



மன்னார் மறைமாவட்ட சமூகத்தொடர்பு, பண்பாடு மற்றும் பலசமயங்களுக்கான அருட்பணி மையம் மன்னார் மறைமாவட்ட ஆயரால் அங்குராப்பணம் செய்துவைத்தபின் இதன் இயக்குனர் அருட்பணி. அலெக்ஸாண்டர் பெனோ அடிகளார் ஊடகத்துறை, கலை, கலாசாரத்துடன் தொடர்புடையோருடன் முதல் அம்மை ஏற்படுத்திப் பேசுவதையும், எதிர்காலத்தின் நடவடிக்கைகள் என்ன என்பதை ஆய்வு செய்யும் ஒரு குழுவினரையும் படத்தில் காண்கின்றீர்கள்.

## கலை இலக்கியச்

## சாளரம்

## கவிதைக் களம்

## வாழ்க்கை...!

## அழகிய சீவோ...!

மனிதா!  
பூத்திருக்கும் பூந்தோட்டத்தைப் பார்.  
அதில் ஓர் றோஜா அழகாக இருக்கின்றது.  
அதனால் அம்மலர் முள்ளுகள் நிறைந்த  
கணவாயில் மூண்டு சிரிக்கிறது.  
கள் எனும் தேன் இருப்பதாலும்,  
பனித்துளியினை மணியாகச் சூடி  
தென்றலின் பாட்டைக் கேட்டு  
மௌனக் கல்வியை கற்பதாலும்  
அம்மலர் கர்வம் அடைகின்றது.

மாலைச் சூரியனின் சிவப்பினையும்  
கண்சிமிட்டும் விண்மீனின் பார்வையையும்  
மனிதர் கொண்டு மணம் பரப்பி நிற்கும்  
அம்மலர் - அதோ இப்போது  
உச்சிவெயிலில் வீழ்ந்து கிடக்கிறது.

இதுபோலதான் மனித வாழ்க்கையும் .....!  
எவ்வாறு என்று கேட்கிறீர்களா?  
மனிதன் செல்வம் நிறைந்து வாழ்வதால்  
ஆணவச் செருக்கு அடைகிறான்.  
அச்செல்வத்தைக் கொண்டு

இன்பங்களை அனுபவிக்க நினைக்கிறான்.  
இவ்வாறு கர்வம், ஆணவச் செருக்கு கொண்ட  
மனித வாழ்க்கையும்

என்றோ ஓர்நாள் அழிந்துவிடும்.  
இறுதியில் மலர் யாருக்கும் பயன்ற  
வாடி, கீழே விழுவதைப்போல  
அவனும் யாருக்கும் பயன்ற  
இறந்து மடிகிறான்.

மனித வாழ்க்கையானது  
நீர்க்குமிழி போன்று நிலையற்றது.  
நிழலை நிஜமென்று எண்ணி  
ஏமாந்து போகிறான் .

வாழ்வில் நிம்மதி இல்லாமல்  
ஆங்காங்கே ஓடுகிறான் - ஆனால்  
மனிதா நீ எங்குதான் ஓடிச்சென்றாலும்  
நிலையாமையானது  
நிழல்போல் கூடவே செல்கிறது

இதுதான் மனித வாழ்க்கையா?  
ஆ. சுரேகா, பூந்தோட்டம், வவுனியா.

அழகிய இலங்கைத் தீவே!  
கடல் நீரால் குழந்து  
பச்சை பசேல் சோலையாய்  
காட்சி தந்த உன் அழகு எங்கே...?

நீ பெற்ற இயற்கைச் செல்வங்கள்  
பூத்துக் குலுங்குவதற்கு பதிலாய்  
துப்பாக்கி வேட்டுக்கள் எங்கு வெடிக்கும்  
கிளைமோர் எவர் உயிரைக் குடிக்கும்  
என்பதறியாது அச்சத்தினர்லே  
காய்ந்து கருகுகின்றன.

மனிதம் அழிந்து  
நாளாந்தம் மனித உடல்கள்  
இரத்த வெள்ளத்தில் மூழ்க  
கொலைப் பூக்கள் பூத்து நிற்கிறாய்!

அழகிய வெண்புறாவே - நீ  
எவ்வாறு சிவப்பானாய்...?  
அமைதிப் புறாவே - நீ  
எவ்வாறு ஆட்சிப்புறாவானாய்...?  
எப்படி விட்டாய் உன்னிடத்தில்  
கொள்ளையர்களை...?  
ஏன் அனுமதித்தாய்  
கன்னியர் கற்பை பறிக்கும் காழகர்களை...?

அழகிய தீவே! போதும்... - இனியும்  
அநியாயம் அக்கிரமம் உன்னிடம் வேண்டாம்.  
பாவப்பட்ட உன் அநீதி நீக்கி  
நீதிக்காக உன் குரலை உயர்த்து  
மீண்டும் உன் இயற்கைச் செல்வங்கள்  
எழில்பெற்று பூத்துக் குலுங்கட்டும்!

எம். ஆர். ரெஜினா,  
சூமாங்குளம், வவுனியா.

தொடர் கட்டுரை - அங்கம் 49  
கத்தோலக்க கலை இலக்கிய பாரம்பரியங்கள்

- அருட்பணியாளர் விக்ரர் பிலேந்திரன் -  
வட இலங்கையில் பாடுகளின் காட்சிகள்  
19. "பாசோ" உட்கு பால் பாடுகளின் காட்சிகள்

உடக்கிலான திருப்பாடுகளின் காட்சி  
இலங்கையின் வடபகுதியில் யோசலைக் கிராமம்  
உட்பட ஏனைய பல இடங்களிலும்  
நிகழ்த்தப்பட்டு வந்திருக்கின்றது. யாழ்  
பேராலயம் (இவற்றிற்கு பயன்படுத்தப்பட்ட  
உடக்குகளின் முக்கிய பகுதிகள் இன்றும்  
கார்மேல் மாதா ஆலயத்தில் காணப்படுகின்றன),  
இளவாலை, ஊர்காவற்றுறை, ஒட்டகப்பலம்  
ஆகிய இடங்களில் நிகழ்த்தப்பட்டிருக்கின்றன.  
இவற்றில் பயன்படுத்தப்பட்ட உடக்குகள்  
இந்தியாவிலிருந்து தருவிக்கப்பட்டுள்ளன  
அல்லது இலங்கையில் சிறந்த கலைஞர்களினால்  
செதுக்கப்பட்டுள்ளன. வட பகுதியில்  
நிகழ்த்தப்பட்ட உடக்கிலான பாடுகளின்  
காட்சிக்குப் பயன்படுத்தப்பட்டுள்ள உடக்குகளில்  
பெரும்பாலானவை ஊர்காவற்றுறையைச் சேர்ந்த  
முத்துக்குட்டி ஆசாரியார் என்பவரால்  
செய்யப்பட்டதாக அறியப்படுகின்றது. கிறிஸ்து  
சிலுவையில் தொங்கும் காட்சியைப்  
பிரதிபலிக்கும் உடக்கை கண்களைத் திறந்து  
முடும் பாணியில் அமைத்தது முத்துக்குட்டி  
ஆசாரியாரே.

உடக்கிலான திருப்பாடுகளின் காட்சி  
நிகழ்த்தப்படுவது சமயச் சடங்கு நிலையில்  
முக்கியம் பெற்ற ஒரு விடயமாக விளங்கியதோடு  
சமூகவியல் நோக்கிலும் முக்கியத்துவம் பெற்று  
விளங்கியது. உடக்கிலான இக்காட்சிகளை  
நிகழ்த்துவது பெரும் பணச்செலவும், ஆணணி  
பங்களிப்பும், கூட்டுச் செயற்பாடும் இணைந்த  
பாரிய முயற்சியாகும். இதனால்  
முழுக்கிராமத்தின் ஈடுபாடும், பங்களிப்பும்  
கட்டாயத் தேவையாக விளங்கியது. மேலும்,  
கிராமம் ஒன்றிணைந்து செயற்பட, உறவுகளை  
ஏற்படுத்திக்கொள்ள, பொறுப்புக்களை ஏற்க,

அமைப்புக்களை உருவாக்க, கட்டளைகளை  
ஏற்க, ஒழுங்குகளின் கீழ் செயற்பட, ஏற்றதொரு  
நல்ல வாய்ப்பினை இது வழங்கியது.

மேலும் 2ஆம் வத்திக்கான் சங்கத்திற்கு முன்பு  
வழிபாடுகள் அனைத்தும் இலத்தீன்  
மொழியிலேயே நிகழ்த்தப்பட்டன. வழிபாடுகள்,  
பாடல்கள், சடங்குகள் அருட்சியான முறையில்  
பத்தியூட்டும் வகையில் அமைந்திருந்தாலும்  
மக்களால் இவற்றின் ஆழமான உட்பொருளைப்  
புரிந்துகொள்ள முடியாதவொரு நிலையே  
காணப்பட்டது. மக்களுக்குப் புரிந்து  
கொள்ளக்கூடியவையாகப் பாடுகளின் காட்சிகள்,  
இவற்றுடன் தொடர்பான சடங்குகள் விளங்கின.  
இதனால் வழிபாடுகளிலும் மேலாக ஏன் மக்கள்  
இவற்றிற்கு முக்கியம் அளித்தனர் என்பது  
புரிந்துகொள்ளக்கூடிய விடயமாகும்.

உடக்குகளினால் நிகழ்த்தப்படும் பாடுகளின்  
காட்சிகள் மக்களுக்கேற்ற பத்திச்சடங்காயும்  
அமைந்தன. இவ்வாறு காட்சி அமைப்புக்களின்  
போது பயன்படுத்தப்பட்ட உடக்குகள், மக்களும்  
இணைந்து பங்குகொண்ட பவணியின்போது  
பயன்படுத்தப்பட்டன. இந்தச் சூழலே ஆசந்தி,  
முத்தி செய்தல் என்னும் சடங்குகளுக்குப்  
பயன்படுத்தப்பட்டன. பாடுகளில் காட்சிகளின்போது  
பாவிக்கப்படுவது தவிர்ந்த ஏனைய நாட்களில்  
சிலுவையில் அறையுண்ட இயேசுவின் திரு  
உருவத்தைப் பிரதிபலிக்கும் இச்சூழலும்  
இதற்கெனச் செய்யப்பட்ட கண்ணாடிப் பேழையில்  
ஆலயத்தில் மக்களின் வணக்கத்திற்கு  
வைக்கப்பட்டன. இதனால் உடக்குகளினால்  
நிகழ்த்தப்பட்ட பாடுகளின் காட்சிகளுக்கு மக்கள்  
நாடகப்பாங்கான பண்புகளிலும் மேலாக பத்தி,  
சடங்கு, வழிபாட்டுப் பாங்கிற்கு முதன்மை  
அளித்தார்கள். (தொடரும்...)

## சறுகதை

## இன்றைய எம் தேசம்!

ம. நிஜாஜினி

ஆவங்குளம், வட்டக்கண்டம்.



அன்று காலை என்றும் வழமைபோல் அந்தக்  
கோயிற்குளக் கிராமம் அமைதியாய்க்  
கிடந்தது. அங்கு வாழ்க்கை நடத்திய மக்கள்  
“வானம் பொழிய பூமி நனைய” தமது  
வயல்களிலும் தோட்டங்களிலும் பச்சைப் பசேல்  
என்று பயந்தரும் காய்கறித் தோட்டங்களையும்  
வாழைத்தோட்டங்களையும் நம்பி தமது வாழ்வை  
நடத்தி வந்தனர். என்றும் இனிமையாக வாழ்ந்த  
மக்களில் கரன் குடும்பமும் ஒன்று. என்றும்  
நடக்காத அந்தக் கொடுமான நிகழ்வை  
எதிர்பார்த்தவர்கள்போல் அந்தக் கிராம மக்கள்  
தம்மை மறந்து உறங்கிக் கிடந்தனர்.

கதிரவனும் அந்த வரலாறு காண இருக்கும்  
நாளை வரவேற்க முடியாதவனாய் தனது  
“பொற்கிரகணங்களை விரிக்கத் தயங்கி”  
நின்றான். அவ்வாறாக இருந்தும் நடப்பதே  
நடக்கட்டும் என்ற அசட்டு நம்பிக்கையில் சேவல்  
கூவும் ஓசையும் பறவைகளின் இன்னிசைக்  
கீதங்களுடனும் ஒருவாறு விடியற்காலையை  
அந்தக்கிராமம் எதிர்பார்த்துக்கொண்டிருந்தது.

வழமையைப்போல் கரன் எழுந்து தனது  
தோட்டத்திற்குப் போகும் ஆயத்தங்களில் ஈடுபட்டு  
இருந்தான். இவர்கள் திருமணமாகி நீண்ட  
நாட்களாக பிள்ளைச்செல்வம் இல்லாமல்  
இருந்தனர். அவர்கள் ஏறாத கோயிலும் இல்லை.  
வணங்காத கடவுளும் இல்லை என்றே  
சொல்லலாம். பல வருடங்களின்பின் கடவுளின்  
அருளால் அவர்களுக்கு ஒரு குழந்தை  
கிடைத்தது. அக்குழந்தைக்கு ஜீவன் என்று  
பெயரிட்டனர். தாயின் அணையில் துவண்டு  
கிடந்த ஜீவனை விலக்கிவிட்டு எழுந்து,  
சமயலறைப் பக்கம் சென்று அவசரமாக  
ஆயத்தமாகிக்கொண்டிருந்த கரனுக்கு ஒரு ரம்மா  
தேநீர் கொண்டு வந்து கொடுத்தார் புஸ்பா.  
அவரும் அதைக் குடித்தபடி “என்ன? புஸ்பா  
நான் இண்டைக்கு சந்தைப் பக்கம் போய்வர  
நேரமாகும்” என்று சொன்னபடி விடைபெற்றுக்  
கொண்டார்.

புஸ்பா தனது வீட்டு வேலைகளை கவனிக்கத்  
தொடங்கினார். எங்கோ பெரும் வெடிச்சத்தம்  
என்றோ, எங்கோ கேட்ட ரூபகம்! “என்ற  
கடவுளே, எல்லோரையும் நீதான் காப்பாத்து”  
என்று வேண்டினார். தொடர்ந்து வாணமகி  
செல்களின் கூவல் அந்த ஊரையே திடுக்கிட  
வைத்தது. புஸ்பா தனது செல்வ மகனை  
அணைத்துக்கொண்டு, “கடவுளே அவர் சந்தைப்  
பக்கம் போனார், ஒன்றும் நடந்துவிடக்கூடாது”  
என்று வேண்டிக்கொண்டார். கை, கால் ஓடாத  
நிலையில் உட்கார்ந்து சிந்தித்தார். ஒருவாறு  
அரக்கக் கூட்டத்தின் அடாவடித்தனங்கள் 6.30  
மணி அளவில் ஓய்ந்தது. கிராமமும் ஒருவாறு  
அச்சத்திலிருந்து விடுபட்டு தமது அன்றாட  
வேலைகளில் ஈடுபடத் தொடங்கியது.

யாரும் எதிர்பார்க்கவில்லை புஸ்பாவின் வீட்டு  
வாசலில் மோட்டார் சைக்கிள் நிற்கும் சத்தம்!  
புஸ்பாவிற்கு என்ன செய்வதென்றே  
தெரியவில்லை. “அம்மா! ஐயா  
பெரியாஸ்பத்திரியில்!” புஸ்பா என்ன செய்வான்?  
மகனைக் கட்டியணைத்தார். தனது அன்புக்  
கணவனை ஆவலோடு பார்க்க நடந்தார். அழுது  
அழுது கண்ணீரே இல்லை என்றவாறு வைத்திய  
சாலையை அடைந்தார். அங்கே அவள் கண்டது

அவளது கணவனுக்கு இரண்டு கால்களுமே  
இல்லாத கோரமான காட்சி! எங்கோ இருந்து  
வந்த செல்கள் அவரது கால் இரண்டையும்  
பறித்துச் சென்றுவிட்டன.

புஸ்பா இதைக் கண்டு துவளவில்லை.  
அதற்கு மாறாக அவள் வாழ்ந்து காட்ட  
வேண்டும் என்ற எண்ணத்தோடு அப்பம் சுட்டு  
விற்பு தனது மகனையும் - கணவனையும்  
கண்ணாகக் காத்து வந்தார். ஜீவன் ஒருவாறு  
10ம் தரத்தில் படிக்கிறான். இத்தகைக்கும்  
புஸ்பாதன் பொறுப்பு. அவள் சூடும் அப்பத்தை  
முன்று சக்கர வண்டியில் கொண்டு விற்பார்  
கரன். ஒருநாள் அப்பத்துடன் சென்ற கரன்  
பொறுக்கி எடுக்க முடியாத அகோர நிலையில்  
வானிலிருந்து வீசப்பட்ட குண்டுக்குப் பலியானார்.

புஸ்பா என்னதான் செய்வான். அழுதான்,  
புரண்டான். துவண்டான். ஆம் அவள்  
வாழ்க்கையில் விசிய அந்தக் கோரமான புயல்  
யார் வாழ்க்கையிலும் வீசக்கூடாது என்று  
கடவுளை வேண்டினார். ஆனால் தனது செல்வ  
மகனை வளர்க்க வேண்டும் என்ற நம்  
நம்பிக்கையில் மீண்டும் நடப்பினமாக  
நடந்தார்.

இராணுவத்தினர் நடாத்திய சற்று வளைப்பில்  
புஸ்பாவின் மகன் ஜீவனைக் காணவில்லை.  
என்ன செய்வான்? எங்கே போவான்? யாரிடம்  
போவான்? அவளுக்கு ஆறுதல் யார்? அழுதான்  
.... புரண்டான் ..... ஒவ்வொரு தடுப்பு முகாம்  
வாசலுக்கும் ஓடினார். அவளுக்கு கிடைத்த  
பதில் “உன் மகனை நாங்கள் காணவே  
இல்லை”

மகனை நினைத்து மனநிலை மரத்துவிட்ட  
புஸ்பாவிற்கு இன்று தனது செல்வ மகனுடைய  
பாடப்படுத்தங்களும் அவளது சீருடைகளும்  
அவளுடைய ஜீவன். இவற்றைத் தன் மகனாக  
எண்ணி தலையில் சுமந்தவண்ணம் வீதி வீதியாக  
புத்தியமாக அலைகிறான். மகனைத்  
தொலைத்த எத்தனையோ தாய்களில் புஸ்பாவும்  
ஒரு தாய்தான்.

இப்படி எம் தேசத்தில் எத்தனை .....!  
எத்தனை .....! தாய்மார்கள் .....!  
இதுதான் எம் தேசத்தின் நிலையா? ●



## பேனா

உள்ளத்து உணர்வுகளைக்  
காசித்தலில் வடித்திட  
கை கொடுத்திடும் வாய்  
அது பேசா ஊமை!

## கல்வி

நீ தலை நிமிர்ந்து வாழ்வதற்கும்  
உன் தீமைகள்  
தலைகவிழ்ந்து போவதற்கும்  
அவசியமான ஒரே செல்வம்!

## மழை

கருமேகத்தினை வானம் வல்லுறவு  
கொள்கையில் கருமேகம் சிந்தும் கண்ணீர்!

## காதல்

கானல் நீர் போன்றதே - கண்கள் பேசும்  
பொய்க் கணவுகள் தோன்றும்  
இதுவே கலியுகக் காதல்!

க. ஜெயரமணன்,  
ஆட்காட்டிவெளி, ஆண்டாங்குளம்

## கடிதம்

வேதனைகளின் இரகசியங்களை  
பகிர்ந்துகொள்வதற்கு  
கிடைத்த இனிய தோழன்.

## இதயம்

ஒருவர் உணர்வை  
ஒருவர் பூட்டிவைக்கும்  
அன்புக் கோவில்.

## தண்டனை

துன்பத்தின்மேல் துன்பம் அனுபவிக்க  
இறைவனால் மானிடனுக்கு  
விழங்கப்பட்ட சோதனைகள்.

தே. ஜெர்மா, சாளம்பன்.

## நட்பு

கனவுகள் கூட நமக்குச் சொந்தமில்லை  
உயிரகூட எமக்குச் சொந்தமில்லை  
நட்பு எப்போதும் சொந்தமானது.

குா. கிறிஷ்நாந்தா, சாளம்பன்.

# மன்னார் மறைமாவட்ட மறையாசிரியர்களுக்கான செவ்வாழ்வை மையப்படுத்திய கருத்தமர்வு



மன்னார் மறைமாவட்ட மறையாசிரியர்களுக்கான செவ்வாழ்வை மையப்படுத்திய மூன்று நாள் கருத்தமர்வு கடந்த மே மாதம் 11, 12, 13ஆகிய திகதிகளில் மன்னார் மறைக்கல்வி நிலையத்தில் நடைபெற்றது. மறைக்கல்வி, கல்வி, விவிலியப் பணிகள் மற்றும் மறைபரப்பு பணிகள் இயக்குனர் அருட்பணியாளர் கிறிஸ்து நேசன் அடிகளாரினால் இக்கருத்தமர்வு திட்டமிட்டு ஒழுங்கு செய்யப்பட்டிருந்தது.

இந்திய நாட்டின் மறைக்கல்விப் பணிகளுக்கான தேசிய இயக்குனர் அருட்பணியாளர் ஜெயபால் (சலேசியன் சபை) அவர்கள் இக்கருத்தமர்வை நெறிப்படுத்தினார். மன்னார் மறைமாவட்டத்தின் அனைத்துப் பங்குகளையும் சார்ந்த 400 மறையாசிரியர்கள் இந்நிகழ்வில் பங்கேற்றுப் பயன் அடைந்தனர். “அவரை நோக்கிப் பார்த்தோர் மகிழ்ச்சியால் மிளிர்ந்தனர்” (திருப்பாடல் 34:5) என்ற இறைவார்த்தைக்கு ஏற்ப அனைத்து மறையாசிரியர்களும் அருட்பணி. ஜெயபால் அவர்களை ஏற்றெடுத்துப் பார்த்து மகிழ்ச்சியால் மிளிர்ந்தனர் அவரும் 400 மறையாசிரியர்களையும் பார்த்து மகிழ்ச்சியால் உள்ளம் பூரிப்படைந்தார்.

முதல் நாள் ஆரம்ப நிகழ்வில் மன்னார் மறைமாவட்ட ஆயர் மேதகு இரா. யோசேபு ஆண்டகை, குருமுதல்வர் அருட்பணி. விக்ர சோசை, தாழ்வாடு பங்குத்தந்தை அருட்பணி. ஞானாதிக்கம், மன்னார் மறைமாவட்ட மறையாசிரியர் ஒன்றியத் தலைவர் திரு. ஜெபநேசன் ஆகியோர் கலந்து சிறப்பித்தனர்.

ஆரம்ப நிகழ்வின்போது மறைக்கல்வி நிலைய இயக்குனர் நேசன் அடிகளார் வருகை தந்த விருந்தினர்களையும் மறையாசிரியர்களையும் வரவேற்று, இக்கருத்தமர்வின் நோக்கத்தினை விளக்கி உரையாற்றினார். அதில் மன்னார், வவுனியா மாவட்டத்தில் மொத்தமாக 805 மறையாசிரியர்கள் உள்ளனர். இதில் இங்கு சுமார் 400 பேர் வருகை தந்துள்ளார்கள். இந்தப் போர்க்காலச் சூழ்நிலையிலும் பெருந்தொகையாக மறையாசிரியர்கள் வருகை தந்துள்ளமை பாராட்டப்படவேண்டிய விடயம் என்று சுட்டிக்காட்டினார். அத்துடன் இந்தியாவில் இருந்து வருகை தந்த அருட்பணி ஜெயபால் அடிகளாரையும் அறிமுகம் செய்துவைத்தார். இவர் குடும்ப மறைக்கல்வியில் கலாநிதிப்பட்டம் பெற்றவர் என்றும் இந்திய நாட்டின் தேசிய இயக்குனர் எமது மன்னார் மறைமாவட்டத்திற்கு வருகை தந்து, எமது மறையாசிரியர்களைச் சந்திப்பது, அவர்களுக்கு கருத்தமர்வை நடத்துவது நாம் பெற்ற பேறு எனவும் கூறினார்.

அதனையடுத்து குருமுதல்வர் அருட்பணி. விக்ர சோசை அவர்கள் சிறப்புரை ஆற்றினார். அதில், “இந்த சிறப்பான மூன்று நாள் நிகழ்வுகள் அருள் தரும் நாட்களாகும். மறையாசிரியர்களாகிய நீங்கள் இறைவார்த்தையைக் கொண்டு செல்லும் ஊடகங்களாக மகத்தான பணியை ஆற்றுகின்றீர்கள். மாணவ உருவாக்கத்திற்கான பணியில் ஈடுபட ஆன்மீகவாழ்வு, செவ்வாழ்வு ஆழமாகப்படவேண்டும். மறையாசிரியர்களாகிய நீங்கள் பங்குத்தந்தையருக்கு பக்கபலமாக இருந்துவருகின்றீர்கள். இந்நாட்கள் வரப்பிரசாதத்தின் நாட்கள்” எனக் கூறினார்.

இதனைத் தொடர்ந்து மேதகு மன்னார் ஆயர் தனது உரையில் மறையாசிரியர் பணி மகத்தான பணி, கிறிஸ்தவ முதிர்ச்சியை நோக்கிய பயணத்தில் செவ்வாழ்வு மிகவும் முக்கியமானது. மறையாசிரியர்கள் தாமும் செபித்து பிள்ளைகளுக்கு செபிக்க கற்றுக்கொடுக்கவும் வேண்டும் என்றார். ஆயரின் உரையுடன் ஆரம்ப நிகழ்வுகள் நிறைவுபெற்றன.

இதனையடுத்து அருட்பணி. ஜெயபால் அவர்கள் தனது முதல் உரையினை ஆற்றினார். மன்னார் மறையாசிரியர்களைச் சந்திப்பது மிக மிக மகிழ்ச்சியாக இருக்கின்றது என்று கூறி தனது உரையை ஆரம்பித்தார். மன்னாருக்கு வந்து பல அனுபவங்களைப் பெற்றுச்செல்வது பாக்கியம் என்றும் கூறினார். “ஊரின் எரிமலை எல்லோருக்கும் தெரியும்; உள்ளத்து எரிமலை யாருக்குத் தெரியும்?” என்று கூறி, துன்பங்கள் மத்தியிலும் நாம் பணி செய்ய அழைக்கப்பட்டுள்ளோம் என்றார்.

## ஓர் சிறப்புப் பார்வை



மறைக்கல்விப்பணி நமக்கு கொடுக்கப்பட்டுள்ள அழைப்பு என்று கூறி, செவ்வாழ்வுடன் இணைந்ததாக இதை ஆற்றும்போதுதான் இது அர்த்தம் பெறும் என்று ஆழமாக எடுத்துக்கூறினார். சவுலின் அழைப்பு, சாமுவேலின் அழைப்பு சாலமோனின் அழைப்பு, எரேமியாவின் அழைப்பு, ஆகியவற்றை படக்காட்சிகள் மூலம் எடுத்துக்காட்டி செவ்வாழ்வை ஆழமாக உணரப்பண்ணினார். சிறப்பாக எரேமியா 1:4-10 இறைவார்த்தையை ஆழமாக எடுத்து விளக்கினார்.

“இதோபார் என் சொற்களை உன் வாயில் வைத்துள்ளேன். பிடுங்கவும், தகர்க்கவும், அழிக்கவும், கவிழ்க்கவும், கட்டவும், நடவும் இன்று நான் உன்னை மக்களினங்கள் மேலும் அரசுகள் மேலும் பொறுப்பானதாக ஏற்படுத்தியுள்ளேன்” என்று மறையாசிரியர்களின் பணிவாழ்வு பொறுப்பானது அர்ப்பணிப்புடன் சேவையாற்ற வேண்டும் என்று கூறி முதலாம் நாள் உரையினை நிறைவுசெய்தார்.

இரண்டாம் நாள் மறையாசிரியர் மரியசெல்வன் அவர்கள் காலைச் செபத்தையும் தியானத்தையும் நெறிப்படுத்தினார். அதன்பின்னர் திருப்பலி நடைபெற்றது. திருப்பலியின்போது மறைக்கல்வி நிலைய இயக்குனர் நேசன் அடிகளார் மறையுரையாற்றினார். அதில், “நீருக்கு வெளியே மீனுக்கு வாழ்வில்லை; செபத்துக்கு வெளியே மனிதனுக்கு வாழ்வில்லை” என்ற புனித பொன்வாய் அருள்பரிசின் கருத்தை ஆழமாக விளக்கினார். இயேசுவைப்போல சவால்களைச் சந்தித்து பணிவாழ்வில் தொடர்ந்து முன்னேற, இயேசுவைப்போல அப்பா அனுபவத்தைப்பெறுவது அவசியம் என்று எடுத்துரைத்தார்.

அதனையடுத்து, அருட்பணி ஜெயபால், “தனிமுதல் இறைவனாம் தந்தையே வாழி” “ஓ, பரிசுத்த ஆவியே”, “இயக்கம் அளிக்கும் ஆவியே”, “நீயே துணை எந்தன் ஸ்ரீயேசு நாதா”, “செபத்தில் குழந்தை மனம் வேண்டும்” போன்ற பல்வேறு பாடல்களினூடாக தனது உரையை நகர்த்திச் சென்றார். செப வாழ்வு பற்றி பல்வேறு விளக்கங்களை விளக்கினார். அத்துடன் மறைப்பணியாளருக்கு இருக்கவேண்டிய பண்புகளையும் அவர் சுட்டிக்காட்டினார். அன்பு, தியாகம், பொறுமை, புரிந்துணர்வு, தெய்வபயம், இறையனுபவம், சான்று வாழ்க்கை, கருத்துத் தெளிவு, தொலைநோக்கு ஆகியவற்றை சிறப்பாகத் தனக்கே உரிய பாணியில் அழகு தமிழில் நனி சொட்டச் சொட்ட எடுத்துக் கூறினார்.

“ஓ பரிசுத்த ஆவியே, என் ஆன்மாவின் ஆன்மாவே, உன்னை ஆராதனை செய்கின்றேன், என்னை ஒளிர்ச்செய்து வழிகாட்டும் புது வலுவூட்டி என்னைத் தேற்றும், என் கடமை என்னவென்று காட்டும், அதைக் கருத்தாய் புரிந்திடதூண்டும், என்ன நேர்ந்தாலும்நன்றி ஸ்துதி கூறி பணிவேன் என் இறைவா உம் திருவுளப்படி என்னை நடத்தும்” என்ற பாடலின் ஒவ்வொரு அடிகளும் எம்மை செவ்வாழ்வின் ஆழத்திற்கு இட்டுச் சென்றதை உணர்வுபூர்வமாக அனுபவிக்க முடிந்தது.

அடுத்து நிரந்தர மறையாசிரியர் திரு. மரிசால் சவிரி அவர்கள் செவ்வாழ்வு பற்றி கருத்துரை வழங்கினார். “தூங்காமல் செபிக்கும் வரம் தாங்கப்பா விழித்திருந்து செபிக்கும் வரம் தாங்கப்பா உடலை ஓடுக்கணும் உணவைக் குறைக்கணும் பேச்சை நிறுத்தணும் பெலத்தில் வளரணும். நான் தூங்கினால் எதிரி களை விதைப்பான்; நான் ஜெபிக்க மறந்தால் எதிரி ஜெயம் எடுப்பான்” என்ற பாடல் அடிகளை தமது அனுபவத்துடன் இணைத்து விறுவிறப்பாக, அருட்சியாக தனது கருத்துக்களை எடுத்து விளக்கினார்.



தொடர்ந்து மாலை அமர்வின்போது அருட்பணி. ஜெயபால் அவர்கள் திருச்சுபையின் மாமனிதர்கள் சிலரது பணியையும் வாழ்வையும் தியாகத்தையும் எடுத்துக்கூறினார். பிரான்சிஸ் அசிசியார், பேராயர் ரொமெய்ரோ, அன்னை தெரேசா ஆகியோரின் வாழ்வில் நடைபெற்ற சம்பவங்களை படக்காட்சிகளில் காண்பித்து அனைவரின் உள்ளங்களையும் தட்டி எழுப்பினார்.

முன்றாவது நாள் ஞாயிற்றுக்கிழமை புனித செபஸ்தியார் பேராலயத்தில் பங்கு மக்களுடன் சேர்ந்து சிறப்புத் திருப்பலி இடம்பெற்றது. குருமுதல்வர் விக்ர சோசை அடிகளார் திருப்பலிக்கு தலைமை தாங்கினார். அருட்பணி. நேசன், அருட்பணி. ஜெபபால், அருட்பணி. ஜே. பி. தேவராஜா ஆகியோர் இந்தக் கூட்டுத் திருப்பலியில் பங்கேற்றனர்.

திருப்பலியின் ஆரம்பத்தில் மறைக்கல்வி நிலையத்தில் இருந்து திருப்பலி நடைபெற்ற பேராலய முன்றலுக்கு பிரதான விதி வழியாக மறையாசிரியர்கள் 400 பேரும் அணிவகுத்துப் பவனியாகச் சென்றனர். சீருடையுடன் மறையாசிரியர்கள் பவனி வந்த காட்சி கண்கொள்ளாக் காட்சியாக அமைந்திருந்தது.

குருக்கள் மாலை அணிவித்து, வரவேற்கப்பட்டனர். குத்துவிளக்கேற்றப்பட்டு திருப்பலி ஆரம்பிக்கப்பட்டது. அனைத்து மறையாசிரியர்களும், அர்ப்பணத்தைப் பதுப்பித்து காணிக்கைப் பவனியிலும் கலந்துகொண்டனர்.

அருட்பணி ஜெயபால் அவர்கள் மறையுரையாற்றினார். நாம் இறைவனைப்பற்றிப் பிடிக்க வேண்டும். வாழும்வரை இதயத்துடன் வாழ், ஈரத்துடன் வாழ் என்று கூறினார். துடிக்கிற மறையாசிரியர்கள் நீங்கள் துடிப்பாக இயங்க வேண்டும் என்றார். பசுமை - பாலைவனமாவது, வளமை - வயிற்றொரிச்சலாவது கண்ணியம் - கண்ணீராவது, வாழ்வு - சவக்காடாவது நமது அனுகுமுறையினால்தான் என்றார். இறை அனுபவத்தைத் தொடாத நமது மறைக்கல்வி எதற்கு? என்று கூறி அனைவரையும் சிந்திக்க வைத்தார்.

மூன்று நாள் அமர்வுகளிலும் இன்னிசைக் கானம் இசைத்த திரு, மாசிலாமணி, திரு, யூட், திரு. டிலாசால் ஆகியோரை மறையாசிரியர்கள் மறக்க முடியாது. வாத்தியக் கருவிகளும் பாடல்களும் கருத்தமர்வினை வலுவூட்டக்கூடிய விதத்தில் அமைந்திருந்தன.

இறுதியில் நிறைவு நிகழ்வுகள் நடைபெற்றன. மேதகு ஆயர், குருமுதல்வர் மற்றும் பல குருக்கள் இந்த இறுதி நிகழ்வில் கலந்துகொண்டனர். பங்கேற்றவர்கள் சார்பாக சிலர் தமது கருத்தமர்வு அனுபவங்களைப் பகிர்ந்துகொண்டனர். பின்னர் இயக்குனர் நேசன் அடிகளார் மறைமாவட்டத்தில் மறைக்கல்விப் பணிகள் பற்றிய விளக்கங்களை முன்வைத்தார். மறைமாவட்டம் சார்பாக மறைக்கல்வி நிலையம் மறையாசிரியர்களுக்கு எந்த எந்த வழிகளில் ஊக்குவிப்புக்களை வழங்க முடியுமே அந்த வழிகளில் ஊக்குவிப்புக்களை வழங்கி வருகின்றது என்றார். மறையாசிரியர்களுக்கான நான்கு மாத விதிவிடப் பயிற்சிகள், மறையாசிரியர்களுக்கான பங்குமட்ட கருத்தமர்வுகள், சீருடைகள், கொடுப்பனவுகள், மறைமாவட்ட மறையாசிரியர் ஒன்றியக் கூட்டங்கள், மறைக்கல்வி வாரத்திற்கான ஊக்குவிப்புக்கள், மறையாசிரியர் டிப்ளோமா பரீட்சைகள் என பல்வேறு முயற்சிகளைச் சுட்டிக்காட்டினார்.

ஆயர் அவர்கள் தமது உரையில் இந்நிகழ்வை ஒழுங்குசெய்த மறைக்கல்வி நிலைய இயக்குனர் நேசன் அடிகளாரின் முயற்சியைப் பெரிதும் பாராட்டினார். மறைக்கல்வி டிப்ளோமா முன்றாவது பரீட்சையில் சித்திபெற்ற மாணவர்களுக்கு சான்றிதழ்கள் வழங்கப்பட்டன.

இதனையடுத்து குருமுதல்வர் விக்ர சோசை அடிகளாரும், மறைமாவட்ட நிதியாளர் அருட்பணி கிறிஸ்துநாயகம் அவர்களும் சிறப்புரைகள் ஆற்றினார்கள். இறுதியில் அனுபவப் பகிர்வும் நன்றியுரையும் இடம்பெற்று கருத்தமர்வு ஆயரின் ஆசீர்வாதத்துடன் இனிதே நிறைவடைந்தது. இந்நிகழ்வுக்கு பங்குகள் நிதியாகவும், பொருளாகவும் தமது பங்களிப்பினைச் செய்திருந்தமை குறிப்பிடத்தக்கது.



செய் ஆண்டு சீர்ப்பும் பகுத்... செய் ஆண்டு சீர்ப்பும் பகுத்...

# செய் வாழ்வு



மன்னார் மறைமாவட்டத்தின் இவ்வாண்டிற்கான தொனிப் பொருள் செய்வாழ்வு ஆகும். யேசு செபித்தார்:

\* தேவைகளைப் பெற்றுக்கொள்ளச் செயித்தார், இலாசரின் கல்லறை முன்பு செயித்தார், சீடர்களை உறுதிப்படுத்தும்படி தந்தையிடம் செயித்தார்.

\* புதிய ஒரு வாழ்வு நிலைக்குப் போகுமுன் செயித்தார். தனது பகிரங்கப் பணி வாழ்வைத் தொடங்குமுன் செயித்தார். 40 நாட்கள் உபவாசமிருந்து செயித்தார்.

\* துன்பவேளைகளில் செயித்தார், தான் அனுபவிக்கப்போகும் பாடுகள் சிலுவை மரணத்தை உணர்ந்தவராய்ச் செயித்தார். ஜெத்சேமெனித் தோட்டத்திலே உடலும் உள்ளமும் நடுங்க இரத்தமாய் வேர்த்துச் செயித்தார்.

\* “இந்தத் துன்பக் கலம் என்னைவிட்டு நீங்கக்கூடுமானால் நீங்கட்டும், ஆயினும் என் சித்தப்படியல்ல உம்சித்தமே நிறைவேற்றும்” என நாக்குமுறச் செயித்தார்.

\* சிலுவையில் தந்தையின் பணியை நிறைவுசெய்த யேசு “இறைவா என் ஆவியை உம் கரத்தில் ஒப்படைக்கின்றேன்” என்று கூறியே தன் மாணிட அவதாரத்தின் நோக்கத்தை நிறைவு செய்தார்.

\* இயேசு செயித்தது மட்டுமல்ல, செயிக்கக் கற்றுக் கொடுத்தார். அதனால்தான் எமக்கு பரலோக மந்திரம் கிடைத்தது.

\* செயிக்கும்படியும் கேட்டுக்கொண்டார்.

“சோதனைக்கு உட்படாபடி விழித்திருந்து செயியுங்கள்” என்று தம் பிரிய சீடர்களிடம் கேட்டுக்கொண்டார்

“என்னோடு ஒரு மணி நேரம் விழித்திருந்து செயிக்க உங்களாற் கூடாமற் போனோ” என்று அதே சீடர்களிடம் மனம் நொந்து கேட்டார். இறைவனான இயேசுவே செயித்தார் என்றால் நாமும் நிட்சயமாகச் செயிக்க வேண்டும்.

\* இன்று நாம் செயிக்கின்றோமா? ஆம் நிறையவே செயிக்கின்றோம். செயிக்கின்ற கிறிஸ்தவர்கள்தான் நாம். வழிபாடுகள் செய்கின்ற கிறிஸ்தவர்கள் நாம். திருபாத்திரைகள் செய்கின்ற கிறிஸ்தவர்கள் நாம்!

\* திருச்சபை தந்துள்ள பலநூறு செயங்களுள் உன்னத செயம் திருப்பலி. அதைவிட - செயமாலைகள் - நற்கருணை வழிபாடுகள் - தியானங்கள் - குணமாக்கும் வழிபாடுகள் இவை எல்லாம் நாம் மனமுருக உளம் கசியச் செய்யும் நற்கிருத்தியங்கள். இவை எல்லாம் கோவில்களோடும் வழிபாட்டுக் கூட்டங்களோடும் - செயக்குழுக்களோடும் நின்றாவிட்டால்...?

\* “உம்முடைய இராச்சியம் வருக” என்று செயித்துவிட்டு அவருடைய அரசைப்பற்றிய தேடலோ, அறிவோ வேண்டாம் என்று உலகக் கவலைகளோடு மட்டும் ஒன்றிப் போய்விட்டால்... அல்லது அவரின் அன்பில், சமாதானத்தில் விருப்பிக்கொண்டு

திரு. ச. மாட்டின் டயஸ், பேசாலை

அதை வார்த்தைகளால், செயல்களால், மகிழ்ச்சியால் மற்றவர்களுக்கு வழங்கத் தயாராக இல்லாவிட்டால்...

\* “உம்முடைய சித்தம் பரலோகத்தில் செய்யப்படுவதுபோல பூலோகத்திலும் செய்யப்படுவதாக” எனச் செயித்து இறைவன் சித்தத்தை நிறைவேற்ற நாம் அசிரத்தையாய் இருந்தால்... அல்லது இறைவனுடைய சித்தம் என்னவென்று அறிந்துகொள்வதில் ஆர்வமற்றிருந்தால்...

\* “எங்களுக்குத் தீமை செய்தவர்களை நாங்கள் பொறுப்பதுபோல் எங்கள் பாவங்களைப் பொறுத்தருளும் என்று செயித்து... பிறர் செய்த தவறுகளைக் குற்றங்களை நாம் பெரிதுபடுத்திக்கொண்டே இருந்தால்... அல்லது அவற்றை மன்னிக்க மறுத்தால்... நன்மைகளைச் செய்ய வாய்ப்பிருந்தும் செய்ய மறுத்தால்... இன்னும் எனது சுயநலம் சுய கௌரவம் என்ற கூட்டுக்குள்ளேயே முடங்கிக் கிடந்தால்.....

\* “எங்கள் அனுதின உணவை எங்களுக்கு இன்று அளித்தருளும்” என்று விண்ணப்பித்துவிட்டு - உணவு, உடை தேவைப்படுகின்றவர்கள் எம் அருகிலேயே இனங்காணப்படும் உணவு உடை மறுத்தால்... எம் திறமைகளை - வளங்களை - ஆற்றல்களைப் பிறரோடு பகிர்ந்து அவர்களை வளர்க்க மறுத்தால் அல்லது மறந்தால்.

\* எங்களைச் சோதனையிலே விழவிடாதேயும் என்று கேட்டு... பிறரைச் சோதனைகளுக்கும் தீமைகளுக்கும் வழி நடத்திச் செல்லும் ஊக்கிகளாக நாம் வாழ்ந்தால்... சாத்தானின் முகவர்களாகச் செயற்பட்டால்..... தீமைகளைக் கற்றுக் கொடுப்பது எவ்வளவு கனம் பொருந்தியதோ அதே அளவு கனம் பொருந்தியது நன்மைகளைக் கற்றுக்கொடுக்காமலிருப்பது.

\* தீமையில் நின்று எங்களை இரட்சித்துக்கொள்ளும் என வேண்டி பிறருக்குத் தீமைகளையே விநியோகிக்கும் மொத்த விபாபரிகளாக இருந்தால்... சமுதாயத்துக்குத் துர்நரையே விநியோகிக்கும் விஷ நிருற்றுக்களாகச் சுரந்தால்... நாம் சொல்லும் செயங்கள், கர்த்தர் கற்பித்த செயம் வெறும் அர்த்தமற்ற வாய்வார்த்தைகளாகவே இருக்கும்.

\* “இவர்கள் நாவுகளோ என்னைத் துதிக்கின்றன. உள்ளமோ எனக்குத் தூரமாகவே உள்ளன” என்ற இறைவனின் வார்த்தைக்கு நாமே இலக்கணமாகி விடுவோம்.

\* செயிப்பதற்குச் சிறந்த வழி, செயத்தை வாழ்வாக்குவதுதான் அல்லது வார்த்தைச் செயமாக்குவதுதான்.

\* நான் என் வீட்டில் என் மனைவியை கணவனைப் பிள்ளைகளைப் பெற்றோரை நேசிக்கின்றேனா? அவர்களுக்கு என்னைப் பகிர்ந்து கொடுக்கின்றேனா? என் அயலவரோடு

நல்லுறவுடன் வாழ்கின்றேனா?

அவர்களின் தேவைகளில் - உடல், உள, ஆன்மீக அறிவுசார்

தேடல்களில் உள்ளார்ந்த அன்போடு என் கரங்கள் உதவிக்கரங்களாக நீள்கின்றனவா? அப்படியென்றால் அங்கு என் வாழ்வு செயமாகின்றது.

\* தேவையில் உள்ளோருக்கு என் செல்வங்களை ஆற்றல்களை வளங்களைக் கிறிஸ்துவுக்காகப் பகிர்ந்துகொடுக்கின்றேனா? அப்படியென்றால் அங்கு என் வாழ்வு செயம்தான். இவ்விதமாக ஒவ்வொரு வாழ்வுச் சந்தர்ப்பங்களிலும் என்னை நான் கிறிஸ்துவின் வழியில் பிட்டுக்கொடுக்கும்போதெல்லாம் என் வாழ்வு செயமாக மாறுகின்றது.

\* ஆக: வாய்வழிச் செயங்களும் பொது வழிபாடுகளும் தியானங்களும் பூசைப்பலியும் திருவருட்சாதனங்களும் போதக நிகழ்வுகளும், திருபாத்திரைகளும், உபவாச வழிபாடுகளும், குணமாக்கும் வழிபாடுகளும் அர்த்தமற்றவையாக தேவையற்றவையாகி விடுகின்றனவா? இல்லை, நிட்சயமாக இல்லை.

\* மின்கலம் (Battery) ஒன்றை மீள்நிரப்பல் (Recharge) செய்வதுபோல் என் உடலையும், ஆன்மாவையும் கிறிஸ்துவுக்காகப் பிட்டுக்கொடுப்பதற்கு மீள்நிரப்பல் செய்தலே இச்செயம், தியானம், பூசைப்பலி எல்லாம். தனி, குடும்பச் செயங்களும் அவையே.

அன்னை திரேசாவின் வாழ்வுச் சந்தர்ப்பம் ஒன்று :

அன்னையின் பணி நிலையத்தைத் தரிசித்த பிறமத உயர் அதிகாரி ஒருவர் இவர்கள் செய்யும் பணியைக் கண்டு வியந்து, “அம்மா இவ்வித நோயாளர்களையும், வயோதிபர்களையும் தொட்டுத் தூக்கி கழுவித் துடைத்து, புத்தாடை உடுத்தி, உணவுட்டும் இந்தப் பணியை உங்களால் எப்படிச் செய்ய முடிகின்றது? இதற்கான உள வலிமையை நீங்கள் எங்கிருந்து பெற்றுக்கொள்கின்றீர்கள்?” எனக் கேட்டார். அன்னை அவரை தங்கள் சிற்றாலயத்துக்கு அழைத்துச் சென்று அங்கு எழுந்தேற்றம் செய்யப்பட்டிருந்த நற்கருணை ஆண்டவரைக் காட்டி; “எமதாண்டவராம் யேசுக்கிறிஸ்துவிடம் இருந்துதான் எமது பணிக்கான தூண்டல்களையும் துலங்கல்களையும், வலிமையையும், வளங்களையும் பெற்றுக்கொள்கின்றோம்” எனக் கூறினார்.

ஆக: செயங்களையும், வழிபாடுகளையும் ஆலயங்களில் சிறைவைத்துவிடாமல் அதை வாழ்விற்கு உரமாய் உந்து சக்தியாய் ஆக்கி செயத்தை வாழ்வாக்குவோம் - அன்றேல் வாழ்வைச் செயமாக்குவோம். அதற்கும் தேவை செயமே! ●



## இன்றைய சமுதாயமும் செய்வாழ்வும்

“எங்கே இரண்டு அல்லது முன்றுபேர் என்பெயரின் பொருட்டு ஒன்றாகக் கூடியிருக்கிறார்களோ அவர்கள் நடுவில் நான் இருக்கிறேன்” (மத் 18:20).

இன்று எம்முடைய சமுதாயத்திலே அல்லது பங்கிலே காணப்படும் முக்கியமான பிரச்சினைகளில் ஒன்று இளைஞர்கள் ஆலயத்திற்குச் சென்று செயிப்பதில்லை. வீட்டிலும் கூடிச் செயிக்க வருவதில்லை. இது பெற்றோர் பெரியோரின் கவலை. பெற்றோர் வீட்டில் செயங்கள் சொல்லித் தருவதில்லை. ஒன்றாகக்கூடிச் செயிப்பதில்லை. இது சிறுபிள்ளைகளின் கவலை. அவர்கள் ஆலயம் செல்வதில்லை. கூடிச் செயிப்பதில்லை என்று கூறுவதை விடுத்து என்ன காரணத்திற்காக வருவதில்லை என்பதை முதலில் சிந்திக்க வேண்டும்.

இன்றைய சமுதாயம் மனிதனை இறைவனோடு ஒப்பிட்டுப் பார்க்கும் சமுதாயமாக மாறிவிட்டது. இறைவன் இல்லாமல் எதுவும் செய்யமுடியும் என்ற எண்ணம் தோன்றிவிட்டது. கரம் நீட்டி, சிரம் தாழ்த்தி இறைவனைத் தொழுவது சிலருக்கு வெக்கத்துக்குரிய செயலாகப் போய்விட்டது. இன்னும் சிலருக்கு கோயிலுக்குச் செல்லாமல், பாவசங்கீர்த்தனம் செய்யாமல் நீண்ட நாளைக்கு இருப்பது பெருமைக்குரிய விடயமாகத் தோன்றுகிறது. இத்தகைய சிந்தனைகள் இன்றைய சமுதாயத்துக்குள்ளே ஏதோ ஒருமையையில் நுழைந்து மனிதனை வேறு திசையில் திருப்பிவிட்டது.

ஒருமுறை பெரியவர் ஒருவர் இளைஞரோடு உரையாடிக் கொண்டிருக்கும்போது “கோயிலுக்கு சென்று செயிக்கின்றீரா? பாவசங்கீர்த்தனம் செய்கின்றீரா?” என்று கேட்டதற்கு, அவ்விளைஞன் உடனே சிரித்துக்கொண்டு “நான் கோயிலுக்குச் சென்று ஆறு மாதங்களாகிவிட்டன, பாவசங்கீர்த்தனம் செய்து இரண்டு முன்று வருடங்கள் கடந்து விட்டன” என்று பெருமையாகச் சொன்னாராம். இறைவனைத் தேடாமல் நாடாமல் இருப்பது இக்காலகட்டத்தில் சிலருக்குப் பெருமையாகிவிட்டது.

கோயிலுக்குப் போகின்றவர்கள் அனைவரும் செயிக்கச் செல்வதில்லை, கோயிலுக்குப் போகாதவர்கள் எல்லோரும் செயிக்காமலும் இருப்பதில்லை.

இன்று எம்மில் எத்தனைபேர் ஆலயத்திற்கு உண்மையாகவே இறைவனை நாடி செயிக்கச் செல்கின்றோம்?

இன்றைய எம் சமுதாயம் தூய ஆலயத்தை ஒரு களியாட்டக் கூடமாக மாற்றிவிட்டது. உடை காட்ட, நடை காட்ட, நகை காட்ட ஆலயம் செல்பவர்கள் மலிந்துவிட்டார்கள். கையிலும், காலிலும், கழுத்திலும், முக்கிலும் பொன்னொளி வீச விதவிதமான பட்டாடைகளுடன் ஆலயம் செல்வோர் பெருகிவிட்டனர்.

ஸ்தைல் (Style) என்ற பெயரில் அலங்காரமாக வந்து சமுதாய

சகோ. று. வெறன்ஸ் குலாஸ்

தேசிய குருமடம், அம்பிட்டிய, கண்டி

கலாச்சாரத்தைச் சீரழிப்போர் உருவாகி விட்டனர். ஞாயிற்றுக்கிழமை என்றவுடன் முதல் நாளை தங்களை ஆயத்தப்படுத்திக் கொள்கின்றார்கள். ஆன்மீக ரீதியில் அல்ல, மாறாக ஆடம்பர ரீதியில்! என்ன உடை அணியலாம், என்ன நகை போடலாம் என்று முதல்நாளே தீர்மானித்துவிடுகிறார்கள். ஆனால் அடுத்தநாளுக்குரிய இறைவார்த்தையை - வாசகத்தை ஒரு தடவை வாசிக்க மறந்துவிடுகிறார்கள். இவ்வாறு நடை, உடை, பாவனையோடு ஆலயம் சென்றால் எவ்வாறு இவர்கள் செயிக்கச் செல்கின்றார்கள் என்று கூறுமுடியும். மாறாக இவர்கள் கோயிலுக்கு சோ (Show) காட்டவே வருகிறார்கள்.

ஆலயத்திற்கு நாம் போவது செயிப்பதற்காகவா? அல்லது எம்மிடமுள்ள உடை நகைகளை பிறருக்குக் காட்டுவதற்காகவா? அன்பை மட்டும் நேசிக்கும் ஆண்டவனிடம் ஏன் இந்த வீண் பகட்டு? மனதில் அமைதியை உருவாக்க நல்ல குழலை ஏற்படுத்த, ஆறுதலை அளிக்க, ஒன்றாய்க் கூடிவந்து செயிக்கவே, ஆலயம் ஏனைய இடங்களிலிருந்து பிரித்து வைக்கப்பட்டு புனிதமாக பாதுகாக்கப்படுகின்றது. அந்தப் புனிதமான இடமே அலங்காரத்தின் பூமியாகிவிட்டால் செயிப்பது எப்படி?

இன்றைய காலகட்டத்தை நோக்கும்போது ஆலயத்தை நோக்கி படையெடுக்கும் மக்கள் கூட்டம் பெருகிக்கொண்டு வருகின்றது. இவர்கள் உண்மையாகவே அங்கு செல்வது இறைவனை தேடுவதற்காகவா? இல்லை, மாறாக குண்டுச் சத்தங்களும் ஷெல் வீசுக்களும் அதிகரிக்க அதிகரிக்கத் தங்கள் ஒரே பாதுகாப்பான இடம் ஆலயம் என்று எண்ணித்தான் எம்மில் அநேகமானோர் ஆலயம் செல்கின்றோம். போர்க்காலங்களில் மட்டும் ஆண்டவன் எம்மை அன்புசெய்து பாதுகாப்பதில்லை. நாம் ஆண்டவனை மறந்தாலும் அவர் எம்மை மறக்காமல் ஒவ்வொரு கணமும் பாதுகாக்கின்றார்.

இன்னுமொரு புறத்தில் சிறார்களுக்கு பெற்றோர், ஆசிரியர்கள் செயங்களை ஒரு பாடமாக சொல்லிக்கொடுக்கின்றார்கள். அதன் பொருளை வேண்டித் தல்களை சொல்லிக் கொடுக்க மறந்துவிடுகிறார்கள். சிறுவயதிலே மனதில் பதிந்த செயங்களை அவர்கள் வாய்ப்பாடாகவே சொல்லுகிறார்கள். ஆகவே பெரியோர்கள் செயங்களைச் சொல்லிக்கொடுக்கும்போது, அதை பொருளுணர்ந்து செயிக்கவும் சொல்லிக்கொடுக்க வேண்டும்.

ஒரு தடவை குருவானவர் வீடு தரிசிக்கச் சென்றவேளை அவ்வீட்டின் தாய் அக்குருவானவரிடம், “பாதர் என் மகளுக்கு இப்போதுதான் முன்று வயது. ஆனால் அவள் இனிமையாகப்

பாடுவாள், நன்றாக நடனமாடுவாள், எல்லா வேலைகளும் செய்து தருவாள்” என்று கூறினார். அதற்கு அக்குருவானவரும் “அப்படியா நல்லது” என்று கூறி சிறுமியிடம் ஒரு பாடல் பாடச்சொன்னார். அவளும் புதிதாக வந்த சினிமாப்பாடலை முழுமையாகப் பாடி முடித்தாள். பின்னர் அவளைப்பார்த்து நடனமொன்றை ஆடச்சொன்னார். சிறுமியும் புன்முறுவலுடன் நன்றாக ஆடினாள். குருவானரும் சிறுமியை பாராட்டி “நன்றாகப் பாடுகிறாய், ஆடுகிறாய் வாழ்த்துக்கள். சரி இப்போது ‘அருள் நிறை மரியே’ என்ற செயத்தைச் சொல்லு பார்ப்போம்” என்றார். உடனே அருகில் நின்ற அவளுடைய தாய் அவரைக் கோபமாகப் பார்த்துவிட்டு, “என்ன பாதர் முன்று வயதுப் பிள்ளையிடம் செயம் சொல்லச் சொல்லுகிறீர்களே. அவள் எவ்வாறு சொல்லுவாள்” என்று கேட்டார். சிறுவயதிலிருந்தே பிள்ளைகளுக்கு உலகக் கல்வியை ஊட்டிவிடுகின்றோம். ஆன்மீக அறிவைக் கொடுக்க மறந்துவிடுகின்றோம். இதனால் வளரும் பிள்ளைகள் தங்களுக்கு உலக அறிவு மட்டும் இருந்தால் போதும். உலகையே ஆண்டு விடலாம் என்று எண்ணிக்கொள்கின்றார்கள். இதன் விளைவாக அவர்களிடம் இறை உணர்வும், இறைஅறிவும் குறைந்துகொண்டே செல்கின்றது.

செயம் என்றால் என்ன? செயிப்பதன் மூலம் நாம் எதை அடைகின்றோம்? செயத்தினால் அடையக்கூடிய ஆறுதலையும், அமைதியையும், மகிழ்ச்சியையும் ஒருவன் அனுபவித்திருந்தால் அவன் தானாகவே செயிக்க விரும்புவான். அதைவிடுத்து வலுக்கட்டாயமாகச் செயிக்க வைப்பது அல்லது ஆலயத்துக்கு அனுப்புவது ஏதோ ஒரு கட்டாயத்திற்காக செய்வார்களே தவிர முழுமனதுடன் கூடிய ஈடுபாட்டுடன் செயிக்க மாட்டார்கள்.

இதுவல்ல செயத்தின் நிறைவு. உண்மையான செயமாகவும் இது இருக்காது. உள்ளத்தின் ஆழத்தில் இறைவனைத் தேடுவது, இறையுண்மையை நாடுவது உண்மையான செயமாகும். இன்று எம்மத்தியில் செய உணர்வின்றி, மதஉணர்வின்றி வாழ்வதால்தான் சமுதாயத்திலே போட்டியும், பொறாமையும், எரிச்சலும் நிறைந்து காணப்படுகின்றன. இவற்றை நீக்கி பிறர்நலம்மிக்க சமுதாயத்தை கட்டியெழுப்பும் சக்தி செயத்திலேதான் காணப்படுகின்றது.

கூடிச் செயிக்கும் குடும்பம் கூடி வாழும். செயத்தினால் மனதில் ஏற்படும் அனைத்துத் தீய சக்திகளும் தூக்கி எறியப்படுகின்றன. மனிதனுக்குள்ளே ஏற்படும் போராட்டம் குறைவடைகின்றது. இதன் மூலம் மனிதன் முழுச்சுதந்திரம் உள்ள மனிதனாகக் காணப்படுகின்றான். ஆங்கிலப்பழமொழி ஒன்று இவ்வாறு கூறுகின்றது. Prayer is a key to every morning and lock to the evening. எமது நாளாந்த வாழ்வும் செயத்துடன் தொடங்கி செயத்துடன் முடியும் வாழ்வாக மாறவேண்டும். அத்துடன் இறைவன் உறையும் சமுதாயத்திலே மக்களை ஒன்றுசுட்டி, அம்மக்களை உண்மையுடன் வழிநடத்தி, நீதிவழிகாட்டி, அன்புவழியில் நடத்திச்செல்வது செயத்தின் முழுமையாகும். ●

# இலங்கை இந்திய இணையும் பாலமாக விளங்கும் மன்னார் மாநகரம்

“சிங்களத் தீவின்னீர்கோர் பாலமமைப்போம்  
சேதுவை ஊடறுத்து வீதி சமைப்போம்!”

பாரதத்தின் சிங்கக் கவிஞன் மகாகவி பாரதி கண்ட இலட்சியக் கனவு இது.

உலகின் ஐந்து கண்டங்களில் மிகப்பெரிய கண்டம் ஆசியாக கண்டம் ஆகும். இந்து சமுத்திரத்தில் அமைந்திருக்கும் இப்பெரிய கண்டத்தில் ஓர் உபகண்டமாக விளங்குவதுதான் ‘பாரதம்’ என்று அழைக்கப்படும் இந்திய உபகண்டம். ஒரு காலத்தில் உலகத்தின் ஏழை நாடு என்று இந்தியா அழைக்கப்பட்டு வந்தது. இன்னும் 13 ஆண்டுகளில் உலகின் முதன்மை நாடாக அது உருமாறி விடும் என்று நம்பப்படுகின்றது.

இந்துமாதலின் ‘முத்து’ என்று அழைக்கப்பட்டு வந்ததுதான் இலங்கைத் தீபகற்பம். ‘செண்டிப்’ என்றும் ‘மரகதத் தீவு’ என்றும் வெளிநாட்டுக் கடலோடிகளாலும், உலக மக்களாலும் அழைக்கப்பட்டுவந்த செழிப்புமிக்க சிறிய அழகிய தீவு இது. ஒரு காலத்தில் இலங்கையின் வளம்கண்டு சிங்கப்பூர் வெட்கித் தலைகுனிந்தது. இன்று சிங்கப்பூர் வளம்கண்டு நாம் தலை குனிகின்றோம்.

இலங்கைக்கும் இந்தியாவிற்கும் இணைப்புப் பாலமாக விளங்கி வந்துதான் வரலாற்றுப் புகழ்பெற்ற மன்னார்த் தீபகற்பம். ‘மன்னார்’ என்றும், ஒரு காலத்தில் ‘மன்னினார்’ என்றும் அழைக்கப்பட்ட மன்னார்த் தீவு, பல நூற்றாண்டுகளாக இலங்கை - இந்திய இணைப்புப் பாலமாக இருந்து வந்த வரலாற்றைச் சொல்லும் ஆய்வுதான் இக்கட்டுரையாகும்.

இலங்கை அரசு இன ஒழிப்பையும், யுத்த வெறியையும் ஒரு பக்கம் மூட்டைகட்டி வைத்துவிட்டு மன்னார்த் தீவின் பக்கம் சிறிது கண்திறந்து பார்த்தாலே போதும். பல்லாயிரம் கோடி ரூபாய் வருமானத்தையும் பலகோடி ரூபாய் வெளிநாட்டுச் செலாவணியையும் வெகு கலபமாகவே பெற்றுவிட முடியும் என்பதை அது உணர்ந்துகொள்ளும்.

இலங்கை - இந்தியா ஆகிய இரு நாடுகளையும் இணைக்கும் பாலமாக உண்மையிலே ‘பாலமாகத்தான்’ எமது மன்னார்த் தீவு செயல்பட்டது. பல்லாயிரம் ஆண்டுகளுக்கு முன்பே இப்பணி தொடங்கிவிட்டது. ‘ஆதாம் பாலம்’ என்றும் ‘அனுமார் பாலம்’ என்றும் ‘இராமர் பாலம்’ என்றும் அழைக்கப்படும் ‘ஆதாம் பாலம்’ இன்றும் அழிவறாமல் கடலுக்குள் சங்கமமாகியுள்ளது. ஐயாயிரம் ஆண்டுகளுக்கு முன்னர் அமைக்கப்பட்டதாகக் கருதப்படும் இக்கற்பாலம் - வெறும் கற்பாதையாகும். இந்தியக் கரையோரம் இராமேஸ்வரத்திலிருந்து, இலங்கைக் கரையோரம் தலைமன்னார் பியர் வரை இப்பாலம் அமைக்கப்பட்டதாக ‘இராமாயண’ இதிகாசம் கூறுகின்றது. சுமார் 30 கிலோ மீட்டர் நீளமான இக்கற்பாலம் கடலில் அமிழ்ந்திருப்பதை அமெரிக்காவின் ‘நாலா’ ஆய்வு மையம் தனது ‘சட்லை’ மூலம் படம்பிடித்து அழகிய காட்சியாக உலகுக்குக் காட்டியது. இதுதான் இலங்கை - இந்தியாவை இணைக்கும் முதற்பாலமாகும்.

மன்னார்ப் பட்டினத்தின் தலைவாயிலில் (தற்போது நகரமாகிவிட்டது) இருந்து பெருநிலப்பரப்பின் ஊடாக இலங்கையின் தலைநகர் கொழும்பை இணைப்பதுதான் எமது இரண்டாவது பாலம். 1930ல் பிரித்தானியா இலங்கையை ஆண்டபோது கட்டப்பட்ட ‘தாம்போதி’. அது - மன்னார் பட்டினத்திலிருந்து - தள்ளாடி - வரையில் சுமார் 5 கிலோ மீட்டர் நீளத்தைக் கொண்டது.

வடக்கே தலைமன்னார்த் துறை முதல் தெற்கே மன்னார் நகர் தள்ளாடி வரையிலும், கிழக்கே எருக்கலம்பிட்டி ஆமைப்படுக்கை முதல் மேற்கே ஓலைத் தொடுவாய் கரை வரையிலுமான சுமார் 150 சதுர கி. மீ. பரப்பளவைக் கொண்ட மன்னார்த் தீவு, சுமார் 40 ஆயிரம் தழிழ் முஸ்லிம் மக்களின் தாயகமாகும். 1990ல் முஸ்லிம்களின் இடம்பெயர்வுக்குப் பின்னர் இந்த சனப்பரம்பலை வன்னியிலிருந்து வந்தவர்கள் நிறைவு செய்துள்ளனர். தற்போது மன்னார்த் தீவில் சனப்பரம்பல் சுமார் 50 ஆயிரம். இதில் கிறிஸ்தவர்கள் சுமார் 30 ஆயிரம், முஸ்லிம்கள் சுமார் 7 ஆயிரம் இந்துக்கள் சுமார் 13 ஆயிரமாகும். அதுவே விகிதாசாரத்தில் 60% கிறிஸ்தவர்கள், இந்துக்கள் 25%, முஸ்லிம்கள் 15% மாகும்.

இலங்கைக்கு இந்தியக் கலாச்சாரமும், தமிழகக் கலாச்சாரமும் பல நூற்றாண்டுகளுக்கு முன்னரே வருகைதந்துவிட்டது. இன்று தமிழ் - முஸ்லிம் மக்களிடம் மட்டுமல்ல, பெரும்பான்மை சிங்கள மக்களிடமும் மாற்றமுடியாத கலாச்சார விழுமியங்களைக் கொண்ட கலாச்சாரப் பாலமாக விளங்குவது மூன்றாவது பாலமாகும்.

இந்த நாட்டின் முதற் குடிமக்கள் ‘நாகர்’ என்று அழைக்கப்பட்டு வந்த வேட்கர்கள். அடுத்த குடிமக்கள் தமிழர்கள் - பெரும்பாலும் இந்தியாவிலிருந்து இங்கு வந்த ஹிந்துக்கள், அடுத்த குடிமக்கள் முஸ்லிம்கள் - இவர்கள் இந்தியக் கரையோரங்களிலும் அரேபியா, மலேசியா ஆகிய முஸ்லிம் அரபு நாடுகளிடமிருந்தும் வந்தவர்கள் கிறிஸ்தவர்கள், கடைசியாக இங்கு வந்தவர்கள் இங்கு வந்தவர்கள் கிறிஸ்தவர்கள். இவர்கள் அனைவரையும் பாசமுடன் வரவேற்று இலங்கைக்குள் உள்வாங்கியது எமது மன்னார்த் தீபகற்பமே ஆகும். இன்று இத்தமிழ் பேசும் மக்கள் இலங்கையில் சுமார் ஐம்பது இலட்சத்தையும் தாண்டிவிட்டனர். இலங்கை சன விகிதாசாரத்தில் சுமார் 25 வீதமாகவும் உள்ளனர்.

பல்லாயிரம் ஆண்டுகளுக்கு முன்னர் இந்துமா கடலில் இலங்கை - இந்தியா - பாகிஸ்தான் - பங்களாதேஷ் என்பன ஒரே நாடாகவே இருந்தன அக்காலத்தில் தலைமன்னார் -

## - மக்கள் காதுர் -

இராமேஸ்வரம் இடைப்பட்ட வெறும் சதுப்பு நிலமாகவே இருந்து வந்தது. இலங்கை மக்கள் மன்னார் ஊடாகவே இந்தியாவுக்குச் சென்று வந்தனர். அதுபோல் தமிழ்நாட்டு மக்கள் இராமேஸ்வரம் ஊடாக மன்னார் வந்து சென்றனர். அவர்கள் சதுப்பு நிலம் ஊடாக நடந்தும் வந்துள்ளனர். அவ்வேளைகளில் சில இடங்களில் நீர்மட்டம் அதிகரித்துக் காணப்பட்ட வேளைகளில் தங்கள் லுங்கிகளை (சறங்களை) உயர்த்திக் கச்சையாகக் கட்டிகொண்டு நடந்து வந்தனர். கச்சை கட்டுதலை ‘மன்னுதல்’ என்றும் சொல்வர். அவர்கள் அப்படி மன்னி - மன்னி வந்ததினால் ‘மன்னினார்’ என்று அழைக்கப்பட்டு நாளடைவில் ‘மன்னார்’ என்று மருவியதாக வரலாறு கூறுகின்றது.

நாகர்க்கத்தின் உச்சியில் தமிழ்நாட்டை ஒட்டிய இந்தியாவின் ஒரு பகுதிப் பிரதேசங்கள் பல்லாயிரம் ஆண்டுகளுக்கு முன்னர் ‘குமரிக்கண்டம்’, (லெமூரியாக் கண்டம்) என்று பேரும் புகழுடன் அழைக்கப்பட்டு வந்துள்ளன. அவ்வேளையில் இந்துமா சமுத்திரத்தில் ஏற்பட்ட கடற்கோள் (சுனாமி) பேரழிவின் விளைவாக குமரிக்கண்டம் முற்றாகவே அழிந்தது. பல்லாயிரம் மக்கள் உயிரிழந்ததுடன் கால்நடைகளும் உயிரிழந்தன. கலைத்திறன்மிக்க கட்டிடங்கள், தங்க, வைர, முத்து அணிகலன்கள் அத்தனையும் கடல் ஆழத்துக்குள் மூழ்கி அழிந்தன. அதன் விளைவாக இலங்கை இந்தியாவை விட்டுப்பிரிந்தது.

இந்த நாட்டை அறுநூறு ஆண்டுகளுக்கு முன்னர் கைப்பற்றிய போத்துக்கீஸர்கள், பின்னர் வந்த ஒல்லாந்தர்கள் கடைசியாக வந்த பிரித்தானியர்கள் இலங்கையை முற்றாகவே சுரண்டினர். இருந்தாலும் பிரித்தானியர் ஓரளவு நாட்டை அபிவிருத்தி செய்வதிலும் ஈடுபட்டனர். அதன் விளைவாக புகையிரத ஒரு பாதைகள், பல்வேறு சுரங்கப்பாதைகள், அழகிய நீர்வீழ்ச்சிகள், தேயிலைத் தோட்டங்கள், தொழிற்சாலைகள், கோப்பித் தோட்டங்கள் என்பன அபிவிருத்தியடைந்தன. இந்த அபிவிருத்திக்கு இணைப்புப் பாலமாக விளங்கியதே எமது மன்னார்த் தீபகற்பமாகும். இங்கு ஆட்சி செய்த பிரித்தானியர் முற்றாகவே இலங்கையை கபளீகாரம் செய்தனர். கடைசியாக கண்டி இராட்சியமும் அவர்கள் காலடியில் வீழ்ந்தது. நாட்டின் அரச நிர்வாகத்தை முற்றாகவே கையேற்று இலங்கை மக்களைக் கொத்தடிமைகளாக மாற்றினர்.

தங்கள் தேவைக்காக முதலில் மலைநாட்டில் கோப்பிச் செய்கையை ஆரம்பித்தனர். அதற்காகப் பல்லாயிரம் உயர்ந்த பெறுமதிமிக்க, மழை வீழ்ச்சியைத் தரக்கூடிய, மண் அரிப்பைத் தடுக்கக்கூடிய மரங்களை வெட்டி வீழ்த்தி, தங்கள் நாட்டிற்கு ஏற்றுமதி செய்து பல்லாயிரம் கோடி பவுண்டுகளைச் சம்பாதித்தனர். கோப்பி செய்வதற்காகக் குறைந்த கூலிக்கு இந்தியத் தமிழர்களை இங்கு கொண்டுவந்தனர். அவர்கள் இராமேஸ்வரத்திலிருந்து கப்பல் மூலம் தலைமன்னார் கொண்டுவரப்பட்டு தலைமன்னார் முகாமில் அடைக்கப்பட்டு பல நாட்கள் பிரயாணத்தின் பின்னர் மலைநாட்டை அடைந்தனர். குடும்பமாக குடும்பமாக இங்கு கொண்டுவரப்பட்ட இந்த ஏழைத் தமிழர்கள் மலைநாடு செல்வதற்குள் குடும்பம் குடும்பமாக பல்லாயிரம் பேர் செத்து மடிந்தனர். ஆயினும் கோப்பி பயிருக்கு ஏற்பட்ட கொடிய நோயினால் அப்பயிர்ச் செய்கையை கைவிட்டு, செல்வம் கொழிக்கும் தேயிலைப் பயிர்ச் செய்கைக்கு மாறினர்.

இலங்கைக்கு சுமார் 150 ஆண்டுகளுக்கு முன்னரே புகையிரத சேவை வந்தது. பிரித்தானியர் தமது வர்த்தக மேன்மைக்காக, பல்லாயிரக்கணக்கான இந்தியத் தமிழர்களை இங்கு கொண்டுவருவதற்காக இச்சேவையை ஆரம்பித்தனர். அதற்காக முதலாவது சேவை தலைமன்னார்த் துறையிலிருந்துதான் ஆரம்பமானது. இந்தியத் தமிழர்கள் கப்பலில் கொண்டுவரப்பட்டு தலைமன்னார்த் துறையில் பெட்டிகளில் அடைக்கப்பட்டனர். அந்தப் பெட்டிகள் காட்சிப்பொருளாக இன்றும் உள்ளன. இப்படி அடைக்கப்பட்ட இவர்கள் பல நாட்கள் பிரயாணத்தின் பின்னர், தலைமன்னார் - பேசாலை - மன்னார் - முருங்கன் - மடுறோட் - செட்டிகுளம் - மதவாச்சி - அனுராதபுரம் - மாஹோ - குருநாகல் - பொல்காவல - வெயாங்கொட - மருதாணை - கொழும்புக் கோட்டையென்று சுமார் 300 கிலோ மீட்டர் தூரமாக இப்பாதையை அமைத்திருந்தனர். ‘பொல்காவலை ஐங்சன்’ என்ற இடத்திலிருந்து புகையிரதப் பாதை மலைநாடு நோக்கிப் பிரிந்து கண்டி, கம்பளை, மாத்தளை, ஹட்டன், நுவரேலியா, பதுளை என்று மேல்நோக்கிச் சென்றன. அதற்காகப் பல இணைப்புப் பாதைகளையும், சுரங்கப் பாதைகளையும் அமைத்தனர். தேயிலை, பின்னர் றப்பர் போன்றவற்றால் பல்லாயிரம் கோடி வருமானம் பெற்றனர். இந்த வருமானத்திற்கு வழிகாட்டியாகவிருந்தது மன்னார்த் தீவையாகும்.

சுமார் 50 ஆண்டுகளுக்கு முன்னர் இலங்கைக்குத் தேவையான சகலவிதமான உணவுப்பண்டங்களும், மருந்துவகைகளும், வாகனங்களும், புத்தக வகைகளும் வேறு பல்வேறு பொருட்கள் அத்தனையும் இந்தியாவில் இருந்தே கொண்டுவரப்பட்டன. அவைகள் கப்பல்கள் மூலம் தலைமன்னார்க் கரையை அடைந்து கொழும்பை அடைந்தன. தினமும் இக்கப்பல் சேவை நடைபெறும். மிகவும் மலிவாகவும் இலகுவாகவும் இருந்தன. அத்துடன் பிரயாணிகள் சேவையும் ஆரம்பிக்கப்பட்டது. ஒரு நபருக்கு ரூப. ஏழு மட்டுமே கட்டணமாக அறவிடப்பட்டது.

அக்காலங்களில் இலங்கை ரூபா ஆசியாவிலேயே மிகவும் பெறுமதி வாய்ந்ததாகவிருந்தது. இலங்கையின் ஒரு ரூபா, இந்தியாவின் இரண்டு ரூபாவுக்குச் சமமாக - இந்தியாவிலிருந்து இரண்டு அணாவிற்கு (12 சதம்) வெளியாகும் அத்தனை தமிழ்



வாராந்த சஞ்சிகைகளையும் வெளியிட்ட அன்றே நம்மவர் மன்னாரில் ஓர் அணாவிற்கு - அதாவது ஆறு சதத்திற்கு வாங்கியுள்ளனர். இன்று இந்தியாவில் 8 ரூபா விலையில் இவைகள் இலங்கையில் 25 ரூபாவிற்கு விற்பனையாகின்றன. எமது பணம் மூன்றில் ஒன்றாகச் சுருங்கிவிட்டது - எல்லாம் அரசியல்வாதிகளின் ஆளுமையற்ற கயநல வழிநடத்தலினாலாகும்.

இராமர் கதையில் ‘இலங்கேஸ்வரன்’ இராவணன் தன் புஸ்பக விமானத்தில் இந்தியா சென்று சீதையை சிறைசெய்து அசோக வனத்தில் சிறைவைத்தது, இலக்குவணன் காயப்பட்ட நிலையில் அவருக்கு மூலிகை மருந்து தேடி அனுமான் அலைந்து திரிந்தது, மருந்து எதுவென்று தெரியாமல் சஞ்சீவி மலையைப் பெயர்த்து வரும் வழியில் களைப்பில் தள்ளாடிய வேளையில் மலையின் ஒரு பகுதி உடைந்து மன்னார் தாம்போதிக்கருகே விழுந்தது. அந்த இடத்தான் ‘தள்ளாடி’ என்று இன்றும் அழைக்கப்படுகின்றது. தற்போது அதியுயர் பாதுகாப்பு வலயமாகவும் 40 ஆண்டுகளுக்கு முன்னர் ‘கள்ளத்தோணிகள்’ என்று இந்தியக் குடியேற்ற வாசிகளைத் தடுக்கும், பிடிக்கும், அடைக்கும் இராணுவ முகாமாகவிருந்த தள்ளாடி முன்பு பல்வேறு அதிசய - சக்திமிக்க மூலிகைத் தோட்டமாக விளங்கியது வரலாறு. அதுவும் எமது மன்னார்த் தீபகற்பத்தின் நுழைவாயிலில் அமைந்துள்ளதுதான் சிறப்பாகும்.

இத்தீபகற்பத்தில் பல்வேறு வரலாற்றுச் சிறப்புகள் உண்டு. ஆயிரம் ஆண்டுகளுக்கு முன்னர் இங்கு வந்த அரேபியர் கட்டிவைத்த மினராக்கள், நட்டுவைத்த பெருக்குமரங்கள், உடைமரங்கள், அறுநூறு ஆண்டுகளுக்கு முன்னர் இங்கு வந்த போத்துக்கீஸர்கள் கட்டிவைத்த கற்கோட்டை, கிறிஸ்தவர்கள் புகழ்பாடும் வேதசாட்சிகள கோவில், பெளத்தர்களின் சுவர்ணாபிம்பாரம் விகாரை, இந்துக்களின் சித்திவிநாயகர் ஆலயம், மற்றும் பல்வேறு கோவில்கள், மகுதிகள், ஆலயங்கள், கல்விக்கூடங்கள், கலைக்கூடங்கள், அத்துடன் வடக்கின் இரண்டாவது பெரிய நூலகமும் இங்கேதான் உண்டு. இவையெல்லாம் காலத்தால் அழியாத அருட்கொடைகளாகும் சுமார் 100 ஆண்டுகளுக்கு முன்பே இங்கு மின்சாரமும், இலவசமாகக் குழாய் நீரும் வழங்கப்பட்டன.

1957ல் நாட்டை பாரிய வெள்ளப்பெருக்கு ஆட்கொண்டது. மன்னார் பெரும் நிலப்பரப்பில் இலங்கையின் முதலாவது பெரிய குளம் - ‘ஜயன்ஸ் ராங்க்’ (Giants Tank) எனப் பிரித்தானியரால் கட்டப்பட்ட கட்டுக்கரைக் குளம் பலவிடங்களிலும் உடைப்பெடுத்து சுமார் 20 அடி உயரத்திற்கு பெரும் நிலப்பரப்பு தண்ணீரால் மூழ்கி அழிந்தன. அவ்வேளையில் பெருநிலப்பரப்பு மக்கள் அனைவரையும் காப்பாற்றிக் கைகொடுத்தது எமது மன்னார்த் தீவுதான். அவர்களை அரவணைத்து அடைக்கலம் கொடுத்து ஆதரித்தது மன்னார்ப் பட்டினமாகும்.

வெள்ளம் வடிந்த இரண்டாம் நாள் காலை அன்றைய பிரதமர் அமரர். எஸ். டபிள்யூ. ஆர். டி. பண்டாரநாயக்கா அவர்கள் உலங்கு வானூர்தியொன்றில் மன்னார், உப்புக்குளம், மையவாடியில் வந்திறங்கினார். மன்னார் நகருக்கு வந்த இரண்டாவது பிரதமர் அவர்தான்.

1964 டிசம்பர் மாதம் 22ம் திகதி நள்ளிரவு 12 மணி, மன்னார் வரலாற்றில் ஓர் மறக்கமுடியாத கறுப்புத் திணமாகும். அன்றுதான் மாபெரும் குறாவளி மன்னாரைச் சங்காரம் செய்த நாள். அதற்கு ஏழு நாட்களுக்கு முன்னரே அதற்குரிய ஆயத்தங்கள் தோன்றின. வங்காள விரிகுடாவில் தாளமுக்கம் ஒன்று உருவாகியது. அது கொடிய குறாவளியாக மாறியது. அவ்வாண்டு நாட்டில் கொடிய வரட்டி, இதன் காரணமாக குடிநீர் பங்கீட்டு முறையில் வழங்கப்பட்டது. விவசாயம் பொய்த்துவிட்டது. கால்நடைகள் நீரின்றி வாடின. நாட்டில் எழும்பில்லாதவாறு கொடிய வரட்சியின் விளைவாக இச்சுறாவளி உருவாகியது. ஏழுநாட்களின் பின்னர், இது இலங்கையை நோக்கி நகர்த்தொடங்கியது. அதுவும் மன்னார் குடாவினூடாக.

அக்காலங்களில் இலங்கையில் தொலைக்காட்சி அறிமுகமாகவில்லை. ஒருசில வீடுகளில்தான் வானொலிப் பெட்டிகள் இருந்தன. அதுவும் பற்றறியில் இயங்கும் பெட்டிகள். தொலைபேசிகளோ மிகவும் குறைவு. மன்னார் வானிலை ஆய்வு நிலையத்தில் இருந்த கருவி மன்னார் ஊடாக குறாவளி செல்லவுள்ளதைத் துல்லியமாகக் காட்டியது. ஆனால் அதன் ஆய்வாளர் அந்தச்செய்தியை கொழும்பிற்கு அறிவித்துவிட்டு தன் குடும்பத்துடன் மன்னாரைவிட்டுக் காரில் சென்றுவிட்டார். அன்று இரவு 09.00 மணிச் செய்தியில் மட்டுமே வானிலை எச்சரிக்கையில், இலங்கை வானொலி தனது தேசிய சேவையில் புயல் வருவதை சூசகமாக அறிவித்தது. எவரும் பெரிதாகப் பொருட்படுத்தவில்லை. அனைவரும் அயர்ந்து தூங்கிய வேளையில் நள்ளிரவில் குறாவளி தனது கோரமுகத்தைக் காட்டியது. கண் திறப்பதற்குள் பெருங்காற்றுடன் கடல் அலைகள்: மன்னார்த் தீவை மூடின. அப்போது காற்றின் வேகம் சுமார் 100 மைல்களாகவிருந்தது (150 கிலோ. மீட்டர்).

(அடுத்த இதழில் தொடரும்...)



CARITAS-VALVUTHAYAM  
(Diocese of Mannar)

மன்னார் மறைமாவட்ட நீதி, சமாதான, மனித முன்னேற்ற நடுநிலையம்

“நான் தாகமாய் இருந்தேன்; என் தாகத்தை தனித்தீர்கள்”

CARITAS-VALVUTHAYAM  
(Diocese of Mannar)

போஷகர்  
அந்நினைக்கூடிய  
ஆயர் இரயய்யுயேசுப் ஆண்டை

இயக்குனர்  
அருட்தந்தை வய்யுயேசு

Affiliated to National Secretariat for Justice, Peace & Human Development Commission of the Catholic Bishops' Conference in Sri Lanka incorporated by Act of Parliament, No. 17 of 1983 - Caritas - Valvuthayam, Diocese of Mannar, No. 17, Main Street, Mannar - Sri Lanka. T.P: 023-2232140, Fax : 023-2232893, E-mail : valvum@sitnet.lk

## முசலி செயலகம் பிரிவில் 21 முஸ்லீம் குடும்பங்களுக்கு வாழ்வுதயத்தின் நிவாரணக் கிராமிய விழிப்புட்டல் பிரிவின் மக்களமைப்பு ஒன்றுகூடல்

மன்னார் மாவட்ட அனர்த்த முகாமத்துவ நிலையத்தின் மாவட்ட இணைப்பாளர் முகமது நியாஸ் அவர்களின் வேண்டுகோளுக்கிணங்க வாழ்வுதயத்தால் கடந்த மாதம் 21 முஸ்லீம் குடும்பங்களுக்கு உலர் உணவு வழங்கப்பட்டுள்ளது.

இச்சிறு நிவாரண உதவி அக்குடும்பங்களின் உடனடித் தேவைகளைப் பூர்த்தி செய்யக்

கூடியதாக அமைந்துள்ளது. இந்நிவாரணப் பொருட்களை வாழ்வுதய பணியாளர்கள், கிராம சேவையாளர் மற்றும் கிராம நலன்விரும்பிகள் ஆகியோர்கள் வழங்கி வைத்துள்ளனர்.

கடந்த காலங்களிலும் இந்நிவாரண உதவிகளை தேவை ஏற்படும் பிரதேசங்களில் வாழ்வுதயம் வழங்கி வந்துள்ளது குறிப்பிடத்தக்கது.

## கிராமிய விழிப்புட்டல் பிரிவின் மக்களமைப்பு ஒன்றுகூடல்

வாழ்வுதயத்தின்கீழ் இயங்கும் கிராமிய விழிப்புட்டல் பிரிவின் மக்களமைப்பு ஒன்றுகூடல் அண்மையில் வாழ்வுதய மண்டபத்தில் நடைபெற்றது. இதில் மன்னார் தீவு பிரதேச மக்களமைப்பு உறுப்பினர்கள் 40 பேர் கலந்துகொண்டனர்.

கிராமங்களில் இயங்கும் மேற்படி விழிப்புட்டல் குழுக்களின் தலைவர், செயலாளர், பொருளாளர் மற்றும் நிர்வாக உறுப்பினர்களே இம்மக்கள் அமைப்பில் அங்கத்துவம் வகிக்கின்றனர். இம்மக்களமைப்பு ஒன்றுகூடல் காலை 9.30 மணி தொடக்கம் மாலை 3.00 மணி வரை நடைபெற்றது.

இதில் கடந்த காலங்களில் குழுக்கள் நடைமுறைப்படுத்திய செயற்பாடுகள் பணிகள் போன்றவற்றை மீளாய்வு செய்து அடுத்து வரும் மாதங்களின் செயற்பாடுகள் தொடர்பான கருத்துப்பகிர்வு இடம்பெற்றது. இதேவேளை



தேசிய சமாதான செயற்றிட்டத்தின் செயற்பாடுகள் தொடர்பாகவும் இப்பிரிவுசார் பணியாளர்கள் கலந்துரையாடினர். இவ்வமர்வை வாழ்வுதயத்தின் கிராமிய விழிப்புட்டல் பிரிவு பணியாளர்களும் வாழ்வுதயத்தின் தேசிய சமாதான செயற்றிட்டப் பணியாளர்களும் சிறப்பாக ஏற்பாடு செய்திருந்தனர்.

## தொழிலுக்கான வழிகாட்டல் செயலமர்வு

வாழ்வுதயத்தின் தொழிற்பயிற்சி பிரிவு மாணவர்களுக்கான தொழில் வழிகாட்டல் செயலமர்வு கடந்த 17.05.2007 அன்று வாழ்வுதய மண்டபத்தில் நடைபெற்றது.

இச்செயலமர்வில் தேசிய தொழிற்பயிற்சி நிலையத்தின் மன்னார் மாவட்ட பரிசேதகர் திரு. அல்பிரட் அவர்கள் வளவாளராக கலந்துகொண்டு தமது கருத்துக்களை வெளிப்படுத்தினார்.

இவ்வமர்வில் மின் இணைப்பு, வீட்டு மின் உபகரணம் திருத்தும் பயிற்சி, கணினி வன்/மென் பயிற்சிகள் போன்றவற்றைப் பெறும் மாணவர்கள் கலந்துகொண்டு தமது

அனுபவங்களைப் பகிர்ந்து பயன் அடைந்தனர். இந்த அமர்வில் தொழிற்பயிற்சி போதுமானவர்கள் சிலரும் கலந்து சிறப்பித்தனர். இந்தத் தொழில் வழிகாட்டல் செயலமர்வை வாழ்வுதய தொழிற்பயிற்சி முகாமையாளர் திரு. நிகல்ஸ் துரம் மற்றும் வாழ்வுதய தொழிற்பயிற்சி வளவாளர் திரு. ஜி. ஜே. பாஸ்கரன் ஆகியோர் சிறப்பாக ஏற்பாடு செய்திருந்தனர்.

இத்தொழில் பயிற்சியை ஐ. எல். ஓ. வின் நிதி உதவியுடன் வாழ்வுதயம் நடைமுறைப்படுத்தி வருகின்றது. இவ்வமர்வில் 56 தொழிற்பயிற்சி பெறும் மாணவர்கள் கலந்துகொண்டு பயன் அடைந்தனர்.

## வாழ்வுதய கிராமிய விழிப்புட்டல் பிரிவு எனக்குள் தன்னம்பிக்கையை வளர்த்தது! சூரியக் கதிர் கிராமிய குழுச் செயலாளர் எல். டேய்சி சோல்கிறார்

கடந்த 7 வருடங்களாக வாழ்வுதயத்தின் கிராமிய விழிப்புட்டல் பிரிவின் கீழ் கிராமத்தில் சூரியக் கதிர் என்னும் விழிப்புட்டல் குழுவில் அங்கத்துவம் வகித்து இயங்கி வருகின்றேன். இக்குழுவில் இணைந்த காலத்தில் எனது திறமைகளை இனம்கண்டு வளர்க்க வேண்டும் என்ற ஓர் துடிப்பு எனக்குள் இருந்தது. இக்கிராமிய விழிப்புட்டல் பிரிவினாடாக தன்னம்பிக்கை என்னும் ஆளுமைப்பண்பை என்னில் வளர்த்தது மட்டுமல்லாது தலைமை தாங்கி சில செயற்பாடுகளைத் திட்டமிடவும் செயற்படுத்தவும் முடிந்தது.

எம்மை உருவாக்கி தனித்து நின்று செயற்பட வைத்ததும், பொருளாதாரம் பற்றிய அறிவு போதாமையாக இருந்தவேளை சேமிப்பை எமக்கு கற்றுக்கொடுத்ததும் வாழ்வுதயமே. கீழ் நிலையில் இருப்போரை மேல் நிலைக்கு கொண்டுவந்ததும், பெண் அடக்குமுறைக்கு எதிராக நாங்கள் குரல் கொடுத்து நாங்களும் சமுதாயத்தில் மதிக்கப்படவேண்டும் என்ற நல்ல நோக்குடன் செயற்படவும் எம்மை உருவாக்கியது வாழ்வுதயமே. திட்டமிட்டு வாழ்கின்றபோது சிக்கனத்துடன் வாழலாம் என்ற சிந்தனைகளை ஊட்டி வளர்த்ததும் வாழ்வுதயமே.

சிறு விதையான நாம் இன்று பெரும் ஆலமரம் போன்று வளர்ந்து நிற்பதற்குக் காரணம்: எம்மை இயக்கும் வாழ்வுதயப்

பணியாளர்களின் ஊக்குவிப்பு என்பதை பெருமையுடன் உளம் கனிந்து கூறுகின்றேன்.

வாழ்வின் சவால்களைச் சந்தித்து,

எதிர்கொண்டு வாழ

இந்த அமைப்பே எனக்குக் கற்றுத்தந்தது. சுயமாக வாழ வேண்டும் என்றால், சுயதொழில் அவசியமானது. அடுத்தவனிடம் கையேந்தி நிற்காமல் நம் சொந்தக் காலில் நாம் நிற்க வேண்டும். சிறு துளிதான் பெருவெள்ளமாக மாறுகின்றது என்பதை நாம் உணர்வதில்லை.

மன்னார் மறைமாவட்டம் “வாழ்வுதயம்” என்னும் பெயரில் பல திட்டங்களை உருவாக்கியதில் எமது கிராமிய விழிப்புட்டலும் ஒரு சிறு பிரிவு. இன்று இதில் வவுனியாவையும் உள்ளடக்கி மொத்தம் 152 குழுக்கள் இயங்கி வருகின்றன. என்னைப் போல பலர் பெற்றுக்கொண்ட நன்மைகள் சொல்லில் அடங்காதவை. சமூக, பொருளாதார, கலை கலாச்சாரம் ஆகிய துறைகளில் எம்மாலும் உயர முடியும் என்ற எண்ணம் எமக்குள் ஏற்பட்டுள்ளது.



## கறிற்றாஸ் - வாழ்வுதய உதவிக்கர பிரிவின் மனிதநேயப்பணிகள்

கறிற்றாஸ் - வாழ்வுதயத்தின் உதவிக்கரம் பிரிவு தேவை உள்ளவர்களை நாடிச்சென்று தனது மனித நேயப்பணிகளை சிறப்பாக முன்னெடுத்து வருகின்றது.

கறிற்றாஸ் வாழ்வுதயத்தின் இயக்குனர் அருட்தந்தை எஸ். ஜே. பெப்பி சேனாச அடிகளார் நேரடியாகவே தனது கனத்தரிசிப்புக்கள், இல்லத்தரிசிப்புக்கள் ஊடாக இவ்வாறான விசேட தேவை உள்ளவர்களை இனங்கண்டு இவ்வுதவிகளைப் புரிந்துவருகின்றார். கடந்த மாதத்தில் 3 பயனாளிகளுக்கு செற்கைக் கால்கள் தயாரிக்கப்பட்டு இலவசமாக வழங்கப்பட்டுள்ளன. மற்றும், இரண்டு பயனாளிக்கு பெறுமதிமிக்க இலகுவகை சக்கர நாற்காலிகளும் வழங்கப்பட்டுள்ளன. இவை மட்டும் அல்லாது ஊன்றுகோல்கள் 6, எப்போ ஊன்றுகோல் 1, கை கால் பட்டிகள், கழுத்துப்பட்டிகள், போலியோ சப்பாத்துகள் என பல்வேறு உதவிகளை இவ்வாறான தேவையுள்ள பயனாளிகளுக்கு இன மத வேறுபாடின்றி வழங்கியுள்ளது.

அத்தோடு விசேடமாக உள் ஆற்றுப்படுத்தல் பணிகளும், இயன் மருத்துவமும், ஆலோசனைகளும் வழங்கப்படுகின்றன. இப்பயனாளிகள் சிலருக்கு இருப்பிட வசதிகளும் செய்து கொடுக்கப்பட்டு இவர்கள் இவ்வாறான



வாழ்வுதய உதவிக்கரம் பிரிவுடாக விசேட தேவையுள்ள, இரட்டைக்குளம் கிராம சிறும் ஒருவருக்கு சக்கர நாற்காலி வழங்கப்பட்டுள்ளது.

உதவிகளைப் பூரணமாக பெற்றுச் செல்கின்றனர். இந்த உதவிக்கரப் பிரிவின் செயற்பாடுகள் சமகாலத்தில் மிகவும் உன்வதமான பணியாகக் கருதப்படுகின்றது.

## வாழ்வுதய முன்பள்ளி/ தொண்டர் ஆசிரியர்களுக்கான சமாதான விழிப்புட்டல் கருத்தமர்வு

வாழ்வுதய நிர்வாகத்தின்கீழ் இயங்கும் முன்பள்ளி மற்றும் தொண்டர் ஆசிரியர்களுக்கான சமாதான விழிப்புட்டல் கருத்தமர்வு அண்மையில் வவுனியா மறைக்கோட்டத்திலும், முருங்கன் மறைக்கோட்டத்திலும் நடைபெற்றது.

வவுனியா மறைக்கோட்ட முன்பள்ளி மற்றும் தொண்டர் ஆசிரியர்களுக்கான மேற்படி கருத்தமர்வு வவுனியா இறம்பைக்குளம் புனித அந்தோனியார் ஆலயக் கேட்போர் கூடத்தில் நடைபெற்றது. 65ற்கும் மேற்பட்ட முன்பள்ளி மற்றும் தொண்டர் ஆசிரியர்கள் இக்கருத்தமர்வில் கலந்துகொண்டு பயன் அடைந்தனர். இக்கருத்தமர்வில் முழு நேர வளவாளராக வவுனியா “சேட்” நிறுவன உளவள ஆற்றுப்படுத்தலர் செல்வன் மயூரன் அவர்கள் கலந்துகொண்டு நல்ல ஆலோசனைகளை வழங்கினார். இந்த அமர்வில் வாழ்வுதயப் பணியாளர்களும் கலந்துகொண்டு தமது கருத்துக்களை வெளிப்படுத்தினர். பல போக்குவரத்துப் பிரச்சினைகள் இருந்தபோதும் ஆசிரியர்கள் இவ் அமர்வில் ஆர்வத்துடன் வருகைகொண்டு பயன் அடைந்தமை பாராட்டுக்குரிய விடயமாகும்.



## 2007ம் ஆண்டுக்கான தவக்கால நிதியறிக்கை

வருடவருடம் மன்னார் மறைமாவட்டத்தில் சேகரிக்கப்படும் தவக்கால நிதியானது வறிய மாணவர்களின் கல்வி ஊக்குவிப்புக்காக மட்டுமே பயன்படுத்தப்படுகின்றது. இந்நிதி மறைமாவட்ட சமூக பொருளாதார ஆணைக்குழுவாக இயங்கி வரும் கறிற்றாஸ் வாழ்வுதயம் ஊடாகவே வறிய மாணவர்களை சென்றடைகின்றது. வறிய மாணவர்கள் தெரிவானது பங்குத்தந்தை, கிராம சேவையாளர், மற்றும் பாடசாலை அதிபர் ஆகியோரின் சிபாரிசின் பின்னர் வாழ்வுதய இயக்குனர் அவர்களின் அனுமதியோடு இடம்பெற்று வருகின்றது. அத்தோடு இந்நிதியானது இம்மாணவர்களின் கல்வி ஊக்குவிப்புக்கு மிகவும் பயனுள்ளதொன்றாகவே அமைகின்றது.

இவ்வருடம் சேகரிக்கப்பட்ட தவக்கால நிதி விபரம் கீழ்வருமாறு:

|                                  |              |
|----------------------------------|--------------|
| பங்குத்தளங்கள் ஊடாக              | 377,523.00/= |
| பாடசாலைகள் ஊடாக                  | 50,867.00/=  |
| வாழ்வுதய பணியாளர்கள் மூலமாக      | 5,152.00/=   |
| ஜே. ஆர். எஸ். பணியாளர்கள் மூலமாக | 2,525.00/=   |
|                                  | 436,067.00/= |

இவ்வருடமும் மேலும் புத்தாக 65 வறிய மாணவர்கள் இவ்வுதவிகளை பெறுவதற்காக தெரிவு செய்யப்பட்டுள்ளமையும் குறிப்பிடத்தக்கது. - இயக்குனர், கறிற்றாஸ் - வாழ்வுதயம்.

செய்தித்தொகுப்பு :

எஸ். அன்ரன் ராஜகாரியர் (ராஜன்)

இணைப்பாளர், கிராமிய விழிப்புட்டல் பிரிவு, வாழ்வுதயம், மன்னார்



# கதைகள் ஆய்வுகள் களமும்

சுருப்பனியாசர். சின்புராசர் அ.ம.தி



தந்தை ஒருவர் தன் ஒரே மகனின் ஆற்றலை இனம்கண்டு அத்துறையில் அவனை முன்னேற்ற வேண்டும் என்று நினைத்தார். மகனுடைய அறையில் ஒரு தொகைப் பணத்தையும், சுவையான உணவுப் பண்டங்களையும், அறிவூட்டும் புத்தகங்கள் சிலவற்றையும் வைத்திருந்தார். மகன் பணத்தை எடுத்துக் கொண்டால் அவனை ஒரு "பிஸ்னஸ்" (Business) ஆளாகவும், உணவுப் பண்டங்களை எடுத்துக்கொண்டால் தொழிலதிபராகவும், புத்தகங்களை எடுத்துக் கொள்வானேயானால் கல்விமானாகவும், ஆக்கவேண்டும் என்றும் திட்டமிட்டிருந்தார்.

அவன் அறைக்குள் சென்று பணத்தை எடுத்து பையில் போட்டுக்கொண்டான். உணவுப் பொருட்களைச் சுவைத்தான். புத்தகங்களை எடுத்து வாசித்துக் கொண்டிருந்தான். இதனைக் கண்டுகொண்ட தந்தை தன் மகன் அரசியல்வாதியாவதற்குரிய அத்தனை பண்புகளையும் கொண்டிருப்பதை உணர்ந்து கொண்டார்.

"தனக்கு ஒன்றும் தெரியாவிட்டாலும் எல்லாம் தெரிந்தவன்போல் நடப்பவன்தான் அரசியல்வாதி. வாக்காளர்கள் முட்டாள்களாக இருந்தால் அவர்களால் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டு பாராளுமன்றத்திற்குச் செல்பவர்கள் அயோக்கியர்களாகத்தான் இருப்பார்கள். "அரசியல் என்பது அயோக்கியர்களின் கடைசிப் புகழிடம்" என்கிறார் அறிஞர் பேர்னாட் சோ.

இன்று சமுதாயத்தின் அனைத்து நடவடிக்கைகளும் அரசியல் சாயம் பூசப்பட்ட அல்லது அரசியல் மயப்படுத்தப்பட்ட நிலையையே பார்க்கின்றோம். வேலைவாய்ப்புக்கள் கொடுப்பதாய் இருந்தாலென்ன, வேலைத்திட்டங்களைச் செய்வதாக இருந்தாலென்ன அவற்றுக்கு உரியவர்களின் திறமைகளையோ அல்லது தேவைகளையோ யாரும் எண்ணியபாற்ப்பது கிடையாது. அரசியல் செல்வாக்கைப் பயன்படுத்தி தங்களுடைய திட்டங்களை நிறைவேற்றுவதையே இலக்காகக்கொண்டு செயற்படுகின்றார்கள். சிறிய அலுவலகங்கள் தொடக்கம் அமைச்சுத் திணைக்களங்கள் வரை அரசியல் செல்வாக்கில் அல்லது இலஞ்சத்தில் இயங்குவவையாகவே தெரிகின்றன.

"ஹிட்லரின் சிந்தனை அவனைப் போரில் இறக்கிற்று. நேருவின் சிந்தனை போரைத் தடுத்தது. ஜனநாயகத்தில் அரசியல் வாதிகளின் சிந்தனை முட்டாள்களை அதிகப்படுத்திற்று. முட்டாள்களின் சிந்தனை அவர்களைப் போன்றவர்களையே

அரசாங்கத்திற்கு கொண்டுவந்து வைத்தது. இவற்றையெல்லாம் பார்த்துத்தான் மனிதர்கள் சிந்திக்கத்தொரியாத நாய்க்குட்டிகளிடம் பிரியம் காட்டினார்கள்" எனக்கூறும் கவியரசு கண்ணதாசன், "அரசியல் சட்டத்தை உருவாக்கும் பொறுப்பை மனிதர்களைக் கொண்ட அரசியல் நிர்ணய சபையிடம் ஒப்படைப்பதைவிட கட்டெறும்புகளிடம் ஒப்படைத்திருந்தால், ஓர் ஒழுங்குமுறையை அவை கற்பித்திருக்கும்" என்று மனிதர்கள் நடத்தும் அரசியலின் ஒழுங்கீனத்தை மேலும் ஒருபடி சுட்டிக்காட்டுகின்றார்.

ஓர் அலுவலகத்தில் பொறுப்பதிகாரி தான் மிகவும் 'பிசி' (Busy) யாக இருப்பதாகக் காட்டிக்கொண்டான். இதனை மேலும் உறுதிப்படுத்துவதுபோல அவர் தொலைபேசியை மாறி, மாறி சுழற்றிப் பலருடன் அலுவலக வேலைகளைப் பார்ப்பதுபோல காட்டிக்கொண்டார். அவரை சந்திப்பதற்காக வந்தவர்கள் நீண்ட வரிசையில் அமர்ந்திருந்தார்கள். தொலைபேசியை காதுக்குள் வைத்தபடியே வரிசையில் அமர்ந்திருந்த முதலாவது ஆளை அழைத்து அலுவலை விசாரித்தார். அவன், "ஐயா, செயலிழந்துபோன உங்கள் தொலைதொடர்பை சீர்செய்ய வந்திருக்கின்றேன்" என்றபோது அதிகாரி செய்வதறியாது திணறிப்போய் நின்றார்.

கவியரசு கண்ணதாசன் சொல்வதைப் போல, "உங்களுக்குச் சோறு போடுவேன்" என்று சொல்வதன் மூலமே, உங்கள் பசியை தீர்க்கக்கூடிய சக்தி அரசியல்வாதி ஒருவனுக்குத்தான் உண்டு" என்பது உண்மையாகின்றது. ஓர் ஒழுங்கமைப்பைத் தோற்றுவித்து மக்களை வழிநடத்த ஆட்சிமுறைகள் தோன்றின. மன்னராட்சி (Hierarchy), முதலாளித்துவ ஆட்சி (Capitalism), பொதுவுடைமை ஆட்சி (Communism) என்று மாற்றம் பெற்று இன்று ஜனநாயகத்தில் (Democracy) வந்து நிற்கின்றது.

ஜனநாயக ஆட்சி என்றால் மக்களாட்சி ஆகும். அதாவது மக்களால், மக்களுக்காக உருவாக்கப்பட்ட ஆட்சி என்கிறார்கள். ஆனால் ஜனநாயக ஆட்சி பெரும்பான்மையானவர்களின் (Majority) அபிலாசைகளை நிறைவேற்றுகின்ற ஓர் ஆட்சி முறையாகவே இருந்து வந்திருக்கின்றது. பெரும்பான்மையானவர்கள் கூடி சிறுபான்மையானவர்களை (Minority) ஒடுக்குகின்ற, அடக்குகின்ற, அடிமைப்படுத்துகின்ற ஆட்சிமுறையாகவும் இது உருவெடுத்திருக்கின்றது.

ஜனநாயக ஆட்சிப்பற்றி குறிப்பிடுகின்ற வெளிநாட்டு அறிஞர் ஒருவர், "உலகில் பெரும்பான்மையானவர்கள் முட்டாள்கள். ஜனநாயகம் என்பது பெரும்பான்மையானவர்களால் தேர்ந்தெடுக்கப்படும் ஆட்சிமுறை. அதனால் ஜனநாயகம் என்பது முட்டாள்களின் ஆட்சி" என்கிறார்.

இன்று உலகத்தின் பல நாடுகளில் ஜனநாயக ஆட்சி அதாவது மக்களாட்சி நடக்கின்றது என்று சொல்லுகின்றார்கள். ஜனநாயக ஆட்சி அல்லது மக்களாட்சி நடக்கிறதோ இல்லையோ பல முட்டாள்கள் சேர்ந்து சில முட்டாள்களை ஆட்சியில் அமர்த்தி முழு முட்டாளர் ஆட்சி நடக்கின்றது என்பது மட்டும் ஆய்வுசெய்யப்படாமலே அவதூணிக்கக்கூடிய உண்மையாகும்.

இதற்குக் காரணம் சோ. இராமசாமி கூறுவதுபோல "மிகச்சிறிய மனிதர்களை பெரிய நாற்காலிகளில் அமர்த்திவிடுகின்றோம்" என்றே சொல்லவேண்டியிருக்கின்றது. பாவம், இவர்கள் நாற்காலிகளைக் கண்டதும் 'நா'ணயத்தை இழந்துபோகின்றார்கள். அப்போதுதானே தம்முடைய பொக்கிறங்களில் (Pockets) 'நாணய'த்தைச் சேர்க்கலாம்!

"இவர்கள் கைத்தட்டல்களுக்குள் காணாமல் போகின்றார்கள். இவர்களை முதுகில் தட்டும்வரை நாடு முன்னேறாது" என்றார் கவிஞர் மு. மேத்தா. வெறுமனே கைகளைத் தட்டிக் காலம் கழிப்பவர்களும், கால்களைப் பிடித்து காரியம் பார்க்கின்ற மக்கள் கூட்டமும் - மன்னிக்கவும் - மாக்கள் கூட்டமும் சிந்தித்து பார்க்கவேண்டிய நேரம் இது. நீங்கள் மக்கள் குழுமத்திலா? அல்லது மாக்கள் கூட்டத்திலா? தெரிவிப்பது நாங்கள் தீர்மானிப்பது நீங்கள்....



"ஆழ்கடலின் அலைகளை அடக்கிட முடியாது என்றால் உன் ஆழ்மனத்தில் நீ கொண்ட கொள்கையை அழித்திட முடியுமா? நீ ஜெயித்திடும் வரையில்"  
யே. மெற்றில், நொச்சிக்குளம், உயிலங்குளம்

"முதலில் தோல்வியும் பிறகு வெற்றியும் பெறுபவன் தலைக்கனம் கொள்ளமாட்டான்"  
ஞா. கிறிஷ்ணந்தா, சாளம்பன்.

"சுயநலம் என்பது குடிசை, பொதுநலம் என்பதே அரண்மனை"  
அ. தர்சினி, தரவன்கோட்டை, மன்னார்.

## மன்னா விளம்பரப் பலகை

"எப்பொழுதும் எல்லோரும் உன்னருகில் இருக்க வேண்டும் என்று எண்ணாதே உன்னைப்போல் எதிர்பார்ப்பவர்கள் எத்தனையோ பேர் உள்ளனர்."  
கு. ஆனந்தி, பெரியமுறிப்பு.

"தியாகியின் இரத்தத்தைவிட அறிஞரின் எழுதுகோல் மேலானது"  
எஸ். சோபா, ஆட்காட்டிவேளி.

"வெற்றிகளைத் தீர்மானிப்பது இமயங்கள் அல்ல, உன் உள்ளத்தில் கொண்டிருக்கும் உயர்ந்த உன்னதமான இலட்சியங்களே"  
யே. மெற்றில், நொச்சிக்குளம், உயிலங்குளம்.

"உண்மையை விலைகொடுத்து வாங்குங்கள், ஆனால் ஒருபோதும் விற்றுவிடாதீர்கள்"  
எம். மச்சியா, உக்கிளாங்குளம், வவுனியா.

"பணத்திற்கு தலை வணங்கும் மனிதன் உண்மையான மகிழ்ச்சியை தூரத்தில் இருந்து பார்க்கவும் முடியாது"  
எஸ். எஸ். பிரியதர்ஷன், கட்டைக்காடு, புத்தளம்.

இந்த விளம்பரப் பலகை உங்களுக்கானது. இதில் நீங்களும் எழுதலாம். இதுபோல 'சுருக் நறுக் சுவையாய் ..... எழுதி அனுப்பங்கள். முகவரி: மன்னா விளம்பரப் பலகை மன்னா பணியகம், மறைக்கல்வி நிலையம், புனித செபஸ்தியார் பேராலய வீதி, மன்னார்.

### நபிகாத்த நீலைவுகள் நபிகாத்த நீலைவுகள்

#### நினைவஞ்சலி

| 1ம் ஆண்டு |         | 22ம் ஆண்டு |         |
|-----------|---------|------------|---------|
| மலர்வு    | உதிர்வு | மலர்வு     | உதிர்வு |
| 29        | 02      | 04         | 20      |
| 10        | 07      | 11         | 02      |
| 1926      | 2006    | 1937       | 1985    |

**திரு. ஆரோக்கியம்**  
(கனகரெத்தினம்)

**திருமதி. அந்தோனியாப்பிள்ளை**  
(அயிநேசம்)

**(கங்காணி தீவு, நானாட்டான்)**

"ஆண்டவரே உம் இல்லத்தில் வாழ்வோர் பேறுபெற்றோர். எந்நாளும் உம்மைப் புகழ்வார்கள். ஏனென்றால் அவர்கள் செய்த நன்மைகளே அவர்களின் பின்தொடர்ந்து கூடவரும்"

ஓராண்டு, 22 ஆண்டுகள் ஓடி மறைந்தாலும் உங்கள் நினைவிலே வாடும் எங்களுக்காக இறைவனிடம் வேண்டிக்கொள்ளுங்கள்.

இவர்களின் ஆன்ம இளைப்பாற்றிக்காக 02.07.2007 அன்று காலை 6.15 மணிக்கு நானாட்டான் புனித ஆரோக்கிய மாதா ஆலயத்தில் இரங்கல் திருப்பலி ஒப்புக்கொடுக்கப்படும்.

இவர்களின் பிரிவால் துயரறும்: பிள்ளைகள், மருமக்கள், பேரப்பிள்ளைகள், பூட்டப்பிள்ளைகள் மற்றும் உற்றார், உறவினர், நண்பர்கள்.

#### 31ம் நாள் நினைவு

|        |         |
|--------|---------|
| மலர்வு | உதிர்வு |
| 16     | 31      |
| 11     | 03      |
| 1962   | 2007    |

**செபமாலை கிநீஸ்துராசா**  
(சீமான்)  
(பரிகாரிகண்டல், முருங்கன்)

"உயிர்ப்பும் உயிரும் நாளை, என்னில் விசுவாசம் கொள்பவன் என்றுமே வாழ்வான்"

இவரது ஆன்ம சாந்தித் திருப்பலி 30.4.2007 காலை 7.30 மணிக்கு பரிகாரிகண்டல் திரு இருதய ஆண்டவர் ஆலயத்தில் ஒப்புக்கொடுக்கப்பட்டது.

இவரின் பிரிவால் துயரறும்: மனைவி, மக்கள், சகோதரர், உற்றார், உறவினர்கள், நண்பர்கள்.

#### 1ம் ஆண்டு நினைவு

|        |         |
|--------|---------|
| மலர்வு | உதிர்வு |
| 16     | 20      |
| 02     | 06      |
| 1940   | 2006    |

**அ. அக்னேஸ் குருஸ்**  
(செபமாலை குருஸ்)  
(தாழ்வுபாடு, மன்னார்)

இரக்கமுள்ள தந்தையே! அம்மா என்றாலும் அன்பு என்றாலும் ஒன்று என்பார்கள்! தந்தையே இறைவா, எம்மைப் பெற்று வளர்த்து, உருவாக்கிய எம் அன்னையை உம் முழுவிலுள்ள வாழ்விற்கு அழைத்துள்ளீர். இவரின் மூலமாக நீர் எமக்குச் செய்த நன்மைகளுக்காக நன்றி கூறுகின்றோம். எம் தாயின் நினைவிலும், அன்பிலும் வாழக் கற்றுத்தாரும். இவரின் பாவங்களை மன்னித்து நித்திய சாந்தியைக் கொடும். திருப்பலி 6.00 மணிக்கு பேராலய தாழ்வுபாட்டில் ஒப்புக்கொடுக்கப்பட்டது.

பிரிவால் துயரறும்: கணவன், பிள்ளைகள், பேரப்பிள்ளைகள், பூட்டப்பிள்ளைகள், சகோதரி, உற்றார், உறவினர்.

# மன்னார் மறை மாவட்டத்திற்கு மூன்று புதிய குருக்கள்

அருட்பணியாளர்  
சுகுணராஜ் குருஸ்

அருட்பணியாளர் சுகுணராஜ் குருஸ் அவர்கள் அரிப்பு/சிலாபத்துறைப் பங்கு முள்ளிக்குளம் கிராமத்தைச் சேர்ந்தவர். இவர் திரு. திருமதி காணிக்கை நாதன் அன்ரனி, மனோகரி சில்வா தம்பதிகளின் புதல்வனாக 24.04.1977இல் பிறந்தார். தனது ஆரம்பக் கல்வியை முள்ளிக்குளம் றோ.க.த. பாடசாலையிலும் உயர்நிலைக் கல்வியை மன்/புனித சவேரியார் ஆண்கள் கல்லூரியிலும் நிறைவுசெய்தார்.

அருட்பணியாளர் என். நவரெட்ணம் அவர்களினால் அழைத்தல் ஊக்கம் பெற்று 1993ஆம் ஆண்டு மன்னார் மருமாதா சிறிய குருமடத்தில் தனது குருத்துவ உருவாக்கல் பயணத்தை ஆரம்பித்தார். பின்னர் கருத்துறையில் உள்ள ஆரம்ப மெய்யியல் பயிற்சியகத்தில் பயிற்சி பெற்ற இவர், கண்டி தேசிய குருத்துவக் கல்லூரியில் மெய்யியல் கல்வியைக் கற்று மெய்யியல்மாணிப் பட்டத்தைப் பெற்றுக் கொண்டார். கொழும்புத்துறை புனித சவேரியார் உயர் குருத்துவக் கல்லூரியில் தனது இறையியல் கல்வியைக் கற்று இறையியல்மாணிப் பட்டத்தையும் பெற்றுக்கொண்டார்.

கடந்த 18.10.2006ல் தியாக்கோனாக திருநிலைப்படுத்தப்பட்ட இவர், கடந்த ஜூன் மாதம் 7ம் திகதி குருவாக திருநிலைப்படுத்தப்பட்டார். ஜூன் மாதம் 11ம் திகதி முள்ளிக்குளத்தில் தனது முதல் திருப்பலியை ஒப்புக்கொடுத்தார். இவர் தற்போது பேசாலைப் பங்களில் உதவிப் பங்குத்தந்தையாகப் பணிப்பொறுப்பை ஏற்றுள்ளார்.

அருட்பணியாளர்  
நெவின்ஸ் பீரிஸ்

அருட்பணியாளர் நெவின்ஸ் யோகராஜ் பீரிஸ் அவர்கள் பேசாலைப் பங்கு, பேசாலைக் கிராமத்தைச் சேர்ந்தவர். இவர் திரு. திருமதி. சந்தியா பீரிஸ், யூலியானாள் குருஸ் தம்பதிகளின் புதல்வனாக 17.12.1977 இல் பிறந்தார்.

தனது ஆரம்பக் கல்வியை பேசாலை பற்றிமா மகா வித்தியாலயத்திலும் உயர்நிலைக் கல்வியை மன்/புனித சவேரியார் ஆண்கள் கல்லூரியிலும் நிறைவுசெய்தார்.

அருட்பணியாளர் ஜே. பி. தேவராஜா மூலம் அழைத்தல் ஊக்கம் பெற்று 1992ஆம் ஆண்டு மன்னார் மருமாதா சிறிய குருமடத்தில் பாதம் பதித்தார்.

கருத்துறையில் உள்ள ஆரம்ப மெய்யியல் பயிற்சியகத்தில் ஒருவருட ஆரம்பப் பயிற்சியைப் பெற்ற இவர் இந்தியா, தமிழ்நாடு, கருமாத்தூர் அருளாளந்தர் கல்லூரியில் தனது மெய்யியற் கல்வியை நிறைவுசெய்து இளங்கலைமாணிப் பட்டத்தைப் (B.A) பெற்றார். தொடர்ந்து யாழ்ப்பாணம், கொழும்புத்துறை புனித சவேரியார் உயர் குருத்துவக் கல்லூரியில் இறையியல் கல்வியை நிறைவுசெய்து இறையியல் மாணிப்பட்டத்தையும் பெற்றுக்கொண்டார்.

கடந்த 18.10.2006ல் தியாக்கோனாக திருநிலைப்படுத்தப்பட்ட இவர், கடந்த ஜூன் மாதம் 7ம் திகதி குருவாக திருநிலைப்படுத்தப்பட்டார். ஜூன் மாதம் 10ம் திகதி தனது சொந்தக் கிராமமாகிய பேசாலையில் தனது முதல் திருப்பலியை ஒப்புக்கொடுத்தார்.

இவர் தற்போது மன்னார் புனித செபஸ்தியார் பேராலயப் பங்களில் உதவிப் பங்குத்தந்தையாகப் பணிப்பொறுப்பை ஏற்றுள்ளார்.

அருட்பணியாளர்  
பிரான்சிஸ் அசிசி

அருட்பணியாளர் பிரான்சிஸ் அசிசி அவர்கள் மன்னார் பேராலயப் பங்கு பனங்கட்டுக் கொட்டு கிராமத்தைச் சேர்ந்தவர். இவர் திரு. திருமதி. அருளப்பு செபமாலா, செல்வராஜ் மேரி யசிந்தா ஆகியோரின் மூத்த மகனாக 16.02.1978இல் பிறந்தார். இவர் தனது ஆரம்பக் கல்வியை மன்/புனித சவேரியார் ஆண்கள் கல்லூரியில் கற்றார்.

அருட்பணியாளர் ஏ.பி.தேவசகாயம் அவர்களினால் அழைத்தல் ஊக்கம் பெற்று 1992ஆம் ஆண்டு மன்னார் மருமாதா சிறிய குருமடத்தில் தனது பயிற்சிப் பயணத்தை ஆரம்பித்தார்.

1998ஆம் ஆண்டு கருத்துறையில் உள்ள ஆரம்ப மெய்யியல் பயிற்சியகத்தில் பயிற்சியைப் பெற்ற இவர், கண்டி தேசிய குருத்துவக் கல்லூரியில் மெய்யியல் கல்வியை கற்று மெய்யியல் மாணிப்பட்டத்தையும் பெற்றுக் கொண்டார். பின்னர் யாழ்ப்பாணம் கொழும்புத்துறை புனித சவேரியார் உயர் குருத்துவக் கல்லூரியில் இறையியல் கல்வியை கற்று இறையியல் மாணிப்பட்டத்தையும் பெற்றுக் கொண்டார்.

கடந்த 18.10.2006ல் தியாக்கோனாக திருநிலைப்படுத்தப்பட்ட இவர், கடந்த ஜூன் மாதம் 7ம் திகதி குருவாக திருநிலைப்படுத்தப்பட்டார். ஜூன் மாதம் 9ம் திகதி மன்னாரில் தனது முதல் திருப்பலியை ஒப்புக்கொடுத்தார்.

இவர் தற்போது வங்காலை புனித ஆனாள் ஆலயத்தில் உதவிப்பங்குத் தந்தையாகப் பணிப்பொறுப்பை ஏற்றுள்ளார்.

ஆசா.யோசப்வாஸ் வழியாக  
இறைவனுக்கு நன்றி!

இந்தியாவின் தமிழ் நாட்டில் உள்ள அமைதியின் தந்தை தற்போது குருத்துவ தலைவியாக இருக்கும் அருட்சகோதரி



யோசப்பின் அவர்கள் புற்றுநோய் அறுவைச் சிகிச்சைக்கு பின்னர் இப்போது நலமுடன் தனது பணியைத் தொடர்கின்றார். ஆசா. யோசப்வாஸ் வழியாக ஆண்டவர் இவருக்கு அளித்த சுகத்திற்காக அருட்சகோதரி தியோனி அவர்கள் இறைவனுக்கு நன்றி தெரிவிக்கின்றார்.

நாட்டின் இன்றைய  
குழந்தைத் தொடர்பாக  
சர்வமதப் பேரவை சிறிக்கை

நாட்டின் இன்றைய குழந்தைத் தொடர்பாக சர்வமதப் பேரவை அறிக்கை ஒன்றை வெளியிட்டுள்ளது அதில், "ஆட்கடத்தல்கள் கொலைகள் மற்றும் இடப்பெயர்வுகள் தொடர்ந்து செல்லும் போக்கு குறித்து சர்வமதப் பேரவை குழம்பும் கவலையும் அடைந்துள்ளது.

உலகில் காணப்படும் பிரதான மதங்களின் ஒழுக்க விழுமியக் கோட்பாடுகளால் வளர்க்கப்பட்டுவரும் எமது நாட்டுக்கு அபகரித்தியையும் கண்டத்தையும் பெற்றுத் தருகின்ற மதவிரோத மனிதாபிமானமற்ற, நீதியற்ற செயல்களை நாம் முழுமையாகக் கண்டிக்கின்றோம். பல்லாண்டு காலமாக எமது நாட்டை வளப்படுத்திய - எம்மால் பேணப்பட்டு வரும் சமய விழுமியங்களின் அடிப்படையில் இந்நாட்டின் அனைத்துக் குடிமக்களும் சமாதானத்துடனும் நல்லுறவுடனும் கௌரவத்துடனும் வாழக்கூடிய ஒரு குழுவை உருவாக்குவதற்கு தொடர்ந்து முயற்சிக்கும்படி நாம் அனைத்து இலங்கைவாழ் மக்களையும் வேண்டிக்கொள்கின்றோம்.

கடவுள் தமது திட்டத்தை  
குறைந்த வசதிகள் கொண்டு நிறைவேற்ற விரும்புகின்றார்

திருத்தந்தை 16ம் பெனடிக்ற்

லார்து திருத்தலத்திற்கு நோயாளிகளை அழைத்துச் செல்லும் கூட்டமைப்பினர் உரோமையில் திருத்தந்தை 16ம் பெனடிக்ற் சந்தித்து ஆசிர் பெற்றனர்.

பார்வையாளர்களுக்கான அப்போஸ்தலிக்க இயக்கத்தினரும் இணைந்து நின்ற கூட்டத்தினரிடம் உரையாற்றிய திருத்தந்தை, "நோயின் வேதனையில் வாடும் மக்களை, நற்செய்தி விழுமியங்களுக்கேற்ப பிறர்பு உணர்வோடு சகோதர ஐக்கியத்தை ஏற்படுத்துவதன் மூலம் அன்பின் கலாச்சாரத்தை உருவாக்குபவர்கள் ஆகின்றீர்கள். புனித நாடுகளுக்கும், திருத்தலங்களுக்கும், திருப்பயணிகளாக அழைத்துச் செல்லும் உங்கள் அப்போஸ்தலிக்க ஆர்வத்தையும், இயக்கத்தையும் பாராட்டுகின்றேன். பார்வை இழந்தவர்களுடனும், மனநோயாளிகளுடனும் உடன் சென்று அவர்களது வேதனையில் பங்கு கொண்டு கனிவுடன் நடந்து கொள்வதன்

மூலம் உண்மையான கிறிஸ்தவ வாழ்விற்கு நங்கள் சாட்சியாக விளங்குகிறீர்கள்.

திருச்சபைக்கு உங்களது பங்களிப்பு மிகவும் அத்தியாவசியமாகத் தேவைப்படுகின்றது. இறைவனின் அழைத்தலுக்கு முழுமையாகப் பதிலிடுக. விசுவாசத்தோடு இறைச்சித்தத்திற்குப் பணிந்து நடக்க, உங்களது அருளாசீரையப் பயன்படுத்துங்கள். இறையாட்சி மலர உங்களது உடல் நலக்குறைபாடுகளும், பிற வசதிக் குறைபாடுகளும் ஆண்டவருக்குத் தேவையாய் இருக்கின்றது. கடவுள் தமது இறைத்திட்டத்தை எளியவர்கள் மூலமும், குறைந்த வசதிகள் கொண்டவர்கள் மூலமும் நிறைவேற்ற விரும்புகின்றார்" என்றார்.

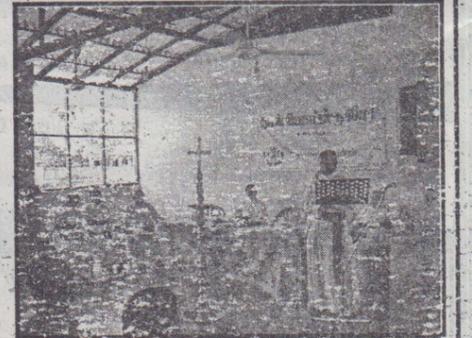


'நகையகம்'  
நூல் வெளியீட்டு விழா



திருமறைக் கலாமன்ற இயக்குனர் பேராசிரியர். மரிய சேவியர் அடிகளாரால் தமிழாக்கம் செய்யப்பட்ட நகையகம் என்ற நூலின் வெளியீட்டு விழா கடந்த மே மாதம் 26ம் திகதி மன்னார் மறைக்கல்வி நிலையத்தில் இடம் பெற்றது. முன்னால் திருத்தந்தை இரண்டாம் அருள் சின்னப்பர் ஆயிராக இருந்தபொழுது எழுதிய திருமணத்தின் முறிவுபாத தன்மையை விளக்கும் தியான நாடகமாகிய நூலே தமிழில் மொழிபெயர்க்கப்பட்ட இந்நூலாகும்.

இந்நூல் வெளியீட்டு விழாவிற்கு மன்னா பத்திரிகை ஆசிரியரும் மறைக்கல்வி நிலைய இயக்குனருமாகிய அருட்பணியாளர் நேசன் அடிகளார் தலைமைதாங்கினார்.



வரவேற்புரையை மன்னார் திருமறைக் கலாமன்ற இணையாளர் திரு. ஜி. சி. ஏ. ஜோன் பொஸ்கோ அவர்கள் நிகழ்த்தினார். பிரதம விருந்தினராக மன்னார் மறைமாவட்டக் குருமுதல்வர் அருட்பணியாளர் விடர் சோசை அவர்கள் கலந்துகொண்டார். நூலுக்கான நயப்புரையை வங்காலை உதவிப் பங்குத்தந்தை அருட்பணியாளர் எஸ். டக்லஸ் லோகு அவர்கள் ஆற்றினார். முதல் பிரதியை மன்னார் மருமாதா சிறிய குருமட அதிபர் அருட்பணியாளர் பி. யேசுராஜா அடிகளார் பெற்றுக்கொண்டார். நிகழ்வின் இறுதியில் நடனம். கோலாட்டம் போன்ற கலை நிகழ்வுகளும் இடம்பெற்றன.

யோசப் மாலா எழுதிய  
'உளமாற' நூல் அறிமுக விழா

யாழ்ப்பாணத்தைச் சேர்ந்த திரு. யோசப் மாலா அவர்கள் எழுதிய உளசமூக மேம்பாட்டு சிந்தனைகளை உள்ளடக்கிய 'உளமாற' என்னும் நூல் வெளியீட்டு விழா கடந்த மே மாதம் 1ம் திகதி மாலை 3.00 மணிக்கு நடைபெற்றது.

யாழ்ப்பாணம் டேவிற வீதியில் அமைந்த திருமறைக்கலாமன்ற கலைத்தாது அழகியற் கல்லூரி மண்டபத்தில் நடைபெற்றது. இந்நிகழ்விற்கு யாழ்ப்பாண கலைத்தாது அழகியற் கல்லூரி அதிபர் திருமதி பி. எஸ். சின்னத்துரை அவர்கள் தலைமை தாங்கினார். கத்தோலிக்க கலை இலக்கிய வட்டத்தைச் சேர்ந்த திரு. இ. அ. அமலரெட்ணம் அவர்கள் வரவேற்புரை வழங்கினார். 'நான்' உளவியல் சஞ்சிகை ஆசிரியர் அருட்பணியாளர் மரிய

செபஸ்தியன் (அ.ம.தி.) அவர்கள் ஆசிரியர் வழங்கினார்.

யாழ்ப்பாணம் பஸ்கலைக்கழக சமூகவியல்துறை தலைவர் பேராசிரியர் என். சண்முகலிங்கன் வெளியீட்டுரை ஆற்றினார். அரச சார்பற்ற நிறுவன ஒன்றியத் தலைவர் திரு. கணேசலிங்கம் மதிப்பீட்டுரை ஆற்றினார். நன்றியுரையை திரு. செல்மர் எம். அவர்கள் வழங்கினார்.



இரத்தினபுரி மறைமாவட்டத்திற்கு .....

(3ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

இங்கு இவர் இறையியல்மாணிப் பட்டத்தையும், மெய்யியலில் டிப்ளோமா பட்டத்தையும் பெற்றுக்கொண்டார். இவர் 1973 - 1976 வரை கண்டி வைத்தியசாலை, சிறைச்சாலை போன்றவற்றின் ஆன்மீக குருவாகப் பணியாற்றியதோடு பற்றிமா திருத்தலம் படிவத்தை, குண்டசாலை போன்ற இடங்களிலும் 1976 -1978 வரை வக்ககோட்டை புனித அந்தோனியார் ஆலயம் 1981 - 1984 வரை இருதய ஆண்டவர் ஆலயம் இராஜகிரியா ஆகிய இடங்களில் உதவிப் பங்குத்தந்தையாகப் பணியாற்றினார். 1984 -1992 வரை வக்ககோட்டை புனித அந்தோனியார் ஆலயத்தினதும், திருத்தலத்தினதும் பங்குத்தந்தையாகவும், பரிபாலகராகவும் பணியாற்றினார். 1992 -1995 வரை கண்டி மறைமாவட்ட குருமுதல்வராகவும், மறைமாவட்ட மேம்புணி நிலைய இயக்குனராகவும் பணியாற்றினார். அதேவேளை மறைமாவட்ட இளைஞர் பணி இணைப்பாளராகவும், புனித அந்தோனியார் பேராலயப் பங்குத்தந்தையாகவும் பணியாற்றினார். 1998 - 2002வரை கட்டுகாஸ்தோட்டை புனித அந்தோனியார் ஆலயப் பங்குத்தந்தையாகப் பணியாற்றினார்.

1992ல் கண்டி மறைமாவட்டத்தில் இயங்கும் கத்தோலிக்க தனியார் பாடசாலைகளின் பொது முகாமையாளராக நியமிக்கப்பட்டு இன்றுவரை அந்நகரத் தொடர்ந்து ஆற்றிவருகின்றார். மரியாயின் சேனையின் மறைமாவட்ட ஆன்மீக இயக்குனரும் இவரே. 25.04.2002ல் புனித ஆசிர்வாதப்பர் சபையின் இலங்கைக்கான முதல்வராக நியமிக்கப்பட்ட இவர் இன்றுவரை அப்பதவியில் தொடர்ந்து நீடித்து வருகிறார்.

வழிபாடு பற்றிய ஆழமான ஆர்த்தங்களை  
இகை தமிழில் வெளிக்கொணரும் புதிய தொடர்!

## வாழ்வும் வழிபாடும்

திருவழிபாடும்  
காலமும்

தொடர் - 6

காலம் பற்றிய எண்ணங்களே அலாதியானவை. நல்ல காலமாக இன்று அமைய வேண்டும் என்று ராசி பலன் தொடங்கி, இயற்கையின் அருங்குறிகள் வரை பல்வேறு நம்பிக்கைக் கோடுகளை வளர்த்துக்கொண்டவர்கள் ஏராளம்.

நாட்குறிப்பேடுகளும் பஞ்சாங்கங்களும் எத்தனை எத்தனை குறிப்புகளை வழங்கிக்கொண்டிருக்கின்றன! இவற்றில் பல மூட நம்பிக்கைகள் என்று தெரிந்தும் பலர் பின்பற்றுக்கின்றனர். ஒவ்வொரு நாளிலும் ஏதோ ஒரு நம்பிக்கை மனிதனுக்குத் தேவைப்படுகிறது என்பதையே இந்தக் காலங்கள் நமக்குக் காட்டுகின்றன.

### கிறிஸ்தவத்தில் காலம்

கிறிஸ்தவ காலம் பற்றிய தன்னுடைய புரட்சிகரமான பார்வையை வழிபாட்டிலும் வாழ்வியலிலும் வெளிப்படுத்திக் கொண்டு இருக்கிறது. கிறிஸ்தவத்தைப் பொறுத்தவரையில் இயேசுவே காலத்தின் நாயகனாக, காலத்தின் மையமாக, காலத்தின் நிறைவாக அமைகிறார்.

வரலாற்றுப்பூர்வமாக காலத்தைப் பிரிக்கும்போது கிறிஸ்தவத்துக்கு முன், கிறிஸ்தவத்துக்குப் பின் என்றும், தனிப்பட்ட மனிதனின் வாழ்வைப் பொறுத்தவரையில் கிறிஸ்தவத்துக்குள் வாழ்வது, கிறிஸ்துவைவிட்டு வாழ்வது என்றும் காணப்படுகிறது. ஒருவன் கிறிஸ்தவத்துக்குள் வாழ்ந்தால் புதிய படைப்பாகிறான் என்பது கிறிஸ்தவத்தின் நம்பிக்கை. கிறிஸ்துவை நம்புகின்ற நேரத்தில் 'காலம்' என்ற அளவு ஒருவனைக் கட்டுப்படுத்துவதில்லை. அவன் நித்தியத்தின் சொந்தக்காரன் ஆகிறான் என்பது கிறிஸ்தவ நம்பிக்கை.

காலத்தை மூன்று வகையாக கிறிஸ்தவம் பிரிக்கின்றது. தீமை ஆட்சி செய்யும் காலம் (Aion), நிகழ்வுகள் தொடரும் காலம் (Chronos), இறைவன் அருள் தரும் காலம் (Kairos).

தீமை ஆட்சி செய்யும் காலம் என்பது இறைவன் என்ற மாபெரும் உறவை நம்பாமல், ஏற்றுக்கொள்ளாமல் நாம் வாழ்கின்ற காலம். இந்தக் காலத்தில் மனிதன் தன்னை மட்டும் நம்புகிறான். 'தான்' என்ற எண்ணமே மனித வாழ்வில் தலைதூக்கி நிற்கிறது. பிற மனிதர்களைத் தனக்குப் பயன்படும் நுகர்வுப்பொருட்களாகப் பார்ப்பதில் மனிதனுக்குத் தனி மகிழ்ச்சி. இயற்கையைக்கூட இப்படித்தான் மனிதன் பார்க்கிறான். எல்லாமே தனக்கு என்று தன்னை நோக்கில் உலகைப் பார்க்கும் காலம் இது.

இதைத் தீமை ஆட்சியெய்யும் காலம் என்று அழைப்பதற்குக் காரணம் சரியான உறவு இல்லாத நிலையே. தன்னைச் சார்ந்த அனைத்தையும் தனக்குச் சாதகமாக ஆக்கிக்கொள்ள நினைக்கின்ற நேரத்தில் எல்லாமே பகையாகிறது. இந்த உண்மையைத்தான் 'சிங்காரத் தோப்பில்' ஆதாம் ஏவாள் அனுபவித்த கொடுமையாக துவக்க நூல் கூறுகிறது. விலங்குகள், இயற்கை போன்றவை மட்டும் பகைமை கொண்டு இருக்கவில்லை. ஆதாம் ஏவாளும் தங்களுக்குள் பகைமையை வளர்த்துக்கொள்கிறார்கள்.

'சாத்தான்' என்றொரு பெயரைத் தீய சக்திகளுக்கு சூட்டிப் பார்க்கிறது கிறிஸ்தவம். இந்தத் தீய சக்தி எங்கோ இல்லை. ஒவ்வொரு மனிதனின் இதயத்திலும் இருக்கிறது. தீயவர்கள் இணைக்கின்றபோது தீய சக்திகள் வலுப்பெறுகின்றன.

### நிகழ்ச்சிகளின் தொடர்ச்சி

காலத்தை நிகழ்வுகளின் தொடர்ச்சியாகப் பார்க்கின்ற பார்வையும் கிறிஸ்தவத்தில் உள்ளது. இரவும் பகலும் மாறி மாறி வருவதுபோல் இந்த உலகம் சுழன்றுகொண்டே இருக்கிறது. இன்பமும் துன்பமும் மாறி மாறி வருகும். பிறப்பும் இறப்பும் மாறி மாறி வருகும் என்பது இந்து சமயத்தின் சிந்தனை.

கிறிஸ்தவத்தைப் பொறுத்தவரையில் நிகழ்வுகள் வரிசைப்படுத்தப்படுகின்றன. வரலாறு தொடருகிறது. இந்த வரலாற்றை வழிநடத்தி நிறைவுக்கு இட்டுச்செல்லும் வல்லவராக இறைவன் இருக்கிறார். ஏதோ ஒன்றை நோக்கித்தான் வரலாறு நகர்ந்து கொண்டிருக்கிறது.

இந்தக் கருத்தியல் மனித சமுதாயத்தின் வளர்ச்சிக்கு வழிவகுக்கின்ற கருத்தியல். மனித சமுதாயம் வளர்ந்துகொண்டே இருக்கிறது. சமுதாயத்தில் ஏற்படும் பின்னடைவுகள் வளர்ச்சியை உந்தித்தள்ளும் சக்திகள்.

ஒருநாள் உலகம் 'மனிதத்தன்மை மிக்க குடும்பமாக மாறும்' என்பது கிறிஸ்தவத்தின் நம்பிக்கை. தனி மனித வாழ்விலும் மனித வாழ்வை நிறைவுக்குக் கொண்டுவரும் வாய்ப்புக்கள், நிகழ்வுகள் மனித வாழ்வை நிர்ணயிப்பதில்லை. நிகழ்வுகளை மனிதன் பயன்படுத்திக்கொண்டு தன்னுடைய வாழ்வை நிர்ணயிக்கிறான்.

இழப்பு மனித வாழ்வில் நீங்காத சோகத்தை உருவாக்கலாம். அந்த இழப்பு மனிதனுக்கு மிக ஆழமான செய்தியைத் தருகிறது. வாழ வாய்ப்பும், வாழ்க்கையின் அருமை பற்றிய விழிப்புணர்வும் தருகின்ற நிகழ்வாக இழப்பை உருமாற்றிக்கொள்ளும் சக்தி மனிதனிடம் இருக்கிறது.

### அருள்தரும் காலங்கள்

இயேசுக் கிறிஸ்துவில் வெளிப்பட்ட இறையன்பு 'அருள் தரும் காலங்களாக' வாழ்க்கை நிகழ்வுகள் அத்தனையும் உருமாற்றுகிறது என்பது கிறிஸ்தவத்தின் நம்பிக்கை.

இயேசுக் கிறிஸ்து இறையன்பின் தலைசிறந்த அடையாளமாக இருக்கிறார். இயேசுக் கிறிஸ்து காலத்தை வென்றார். காலத்தைக் கடவுளின் அன்பு அடையாளமாகக் காட்டுபவர்.

இயேசுக் கிறிஸ்துவை நம்பி அவரை உயிர் உறவாக ஏற்றுக் கொள்பவர்களுக்கு எல்லாக் காலங்களும் நல்ல காலங்களே! எல்லாக் காலங்களும் அருள்தரும் காலங்களே!

இயேசுக் கிறிஸ்துவின் வாழ்வில் ஏற்பட்ட மிகக் கொடுமையான நிகழ்ச்சி அவரது மரணம். அவருக்கு எதிராக யூதர்கள் சதி செய்து அவருக்கு மரண தண்டனை வாங்கித் தந்தார்கள்.

இயேசு மரணத்தையும் இறைவன் அருள்தரும் நேரமாக மாற்றி விடுகிறார். அவரது நம்பிக்கை அவரை இவ்வாறு மாற்றச் செய்தது. மரணத்தில் இறைவன் தன்னைக் கைவிடமாட்டார் என்ற நம்பிக்கையைக் காட்டிலும் தன்னுடைய மரணத்தைப் பயன்படுத்தி இந்த உலகத்தை இறைவன் மீட்பார் என்ற அசைக்க முடியாத உறுதியை இயேசு தன்னகத்தே வளர்த்துக்கொண்டார்.

இந்த உறுதி மரணத்தைக் கண்டு அஞ்சாத, மரணத்தையும் கடந்த வாழ்க்கையை அவருக்குத் தந்தது. மரணத்திலிருந்து அவரை உயிர்த்துச் செய்தது. உயிர்ப்பின் ஆண்டவராக உலகிற்கெல்லாம் அருள்பாலிக்கும் மாட்சிமையை அவருக்குத் தந்தது.

இத்தகைய இயேசுவின் நம்பிக்கையைக் கொண்டவர்களுக்கு காலம் என்பது இறைவனின் அருள் தரும் காலமே! வாழ்க்கையில் நடக்கும் ஒவ்வொரு நிகழ்வுகளும் நிறைவாழ்வுக்கு நம்மை அழைத்துச்செல்லும் வாய்ப்புக்களே!

'இயேசுக் கிறிஸ்து ஆண்டவர்' என்று கூற்று அவர் காலத்தை வென்றவிட்டார் என்ற பேருண்மையை முழங்குகின்ற நம்பிக்கை அறிக்கை. கிறிஸ்தவத்தில் நல்ல காலம், கெட்ட காலம் என்று எதுவும் இல்லை. எல்லாக் காலங்களும் இறைவனின் அருள் தரும் காலங்களே!

### திருவழிபாட்டில் காலம்

இறைவனின் அருள்தரும் காலங்களைக் கொண்டாடுகின்ற அற்புதமான கலை வடிவங்களே வழிபாட்டுச் செயல்கள். வழிபாடு என்பது உயிர்த்த இயேசுவின் உண்மைப் பிரசன்னத்தை உறுதிப்படுத்திக்கொள்கின்ற அடையாளச் செயல்களின் அமைப்பு. காலங்களில் எந்தத் தவறும் இல்லை, வாழ்க்கை நிகழ்வுகளில் எந்தத் தீமையும் இல்லை, இன்பங்களும் துன்பங்களும் மனித மனங்களுக்கு மேற்பட்டவையல்ல, பிணியும் சாவுமே மனிதனின் எல்லையில்லாத இறைவாழ்வைக் கட்டுப்படுத்த முடியாது என்ற உண்மையை அறிவிப்பவை வழிபாடுகள். வாழ்க்கையின் ஒவ்வொரு நேரத்தையும் நித்திய காலங்களாக்க, முடிவில்லாத வாழ்க்கையாக மாற்றத் தூண்டுபவை திருவழிபாட்டு நிகழ்வுகள். எவ்வாறு என்று எண்ணிப்பார்க்கின்ற நேரத்தில் திருவழிபாடு காலத்தை எப்படிப் பயன்படுத்துகிறது என்ற நடைமுறைப் பாடங்களுக்குச் செல்லுகிறோம்.

### உயிர்ப்பெ மையம்

திருவழிபாடு இயேசுவின் உயிர்ப்பைக் கொண்டாடுவதையே மையமாகக் கொண்டிருக்கிறது. சாவிலிருந்து வாழ்வுக்கு நம்மை அழைக்கும் இயேசுவின் வாழ்க்கையைக் கொண்டாடுவதுதான் நியாயம்.

இயேசுவின் உயிர்ப்பு நிகழ்வை நான்கு கோணங்களில் ஆண்டு முழுவதும் கொண்டாடுவது திருவழிபாட்டின் தனிச்சிறப்பு. முதற் கோணம் உயிர்ப்புத் திருநாளை மையமாக வைத்த வழிபாட்டு நிகழ்வுகள். இரண்டாவது, உயிர்ப்பின் மற்றொரு வடிவமாக கிறிஸ்துவின் பிறப்பைக் கண்ணோக்கி கிறிஸ்துவின் பிறப்பைக் கொண்டாடும் நிலை. மூன்றாவது நிலை உயிர்ப்பு நாளாக ஞாயிறு கொண்டாட்டத்தை முன்னிறுத்தி இயேசுவின் உயிர்ப்பின் பல்வேறு பரிமாணங்களை முப்பத்தி நான்கு ஞாயிறுகள் கொண்டாடும் நிலை. இறுதியாக, புனிதர்களின் வாழ்வை இயேசுவின் தொடர் உயிர்ப்பாகக் கொண்டாடும் உயர் நிலை.

### உயிர்ப்புக் காலம்

இயேசுவின் பிறப்புக் காலத்தைக் குறிப்பதுபோல ஆண்டின் ஒரு குறிப்பிட்ட நாளை உயிர்ப்பு நாள் என்று நாம் அறுதியிட்டுக் கூறுவதில்லை. யூதர்களின் பாஸ்கா விழாவைக் கருத்தில்கொண்டு நிசான் மாதத்தின் 14 ஆம் நாளுக்குப் பின் வருகின்ற பெளர்ணமி அவர்களுக்குப் பாஸ்காத் திருநாளாகிறது. அதையடுத்தோ அல்லது அதிலேயே வருகின்ற ஞாயிறு நமக்கு உயிர்ப்பு ஞாயிறு ஆகிறது. உயிர்ப்புத் திருநாளுக்கு முதலில் மூன்று நாட்கள்தான் தயாரிப்புக்கள் நடந்தன. காலப்போக்கில் 40 நாட்கள் தயாரிப்பு நாட்களாக உருவாகின.

இந்த 40 நாட்கள் என்ற கணக்கு வருவதற்கு மற்றொரு காரணமும் உண்டு. ஆதித்திருச்சபையில் உயிர்ப்புத் திருநாளின் போதுதான் திருமுழுக்கு கொடுக்கப்பட்டது. அதற்காக 40 நாட்கள் தீவிரமான தயாரிப்புக்கள் நடந்தன. பிற கிறிஸ்தவர்களும் தங்கள் திருமுழுக்கு வார்த்தைப்பாட்டைப் புதுப்பித்துக்கொள்ளும் வகையில் இந்த 40 நாட்கள் தயாரிப்புக்களோடு தங்களையும் இணைத்துக் கொண்டனர்.

தவக்காலம் என்பது உயிர்ப்புத் திருநாளுக்கு நம்மையே தயாரிக்கும் காலம். ஏன் இத்தனை நாள் தயாரிக்க வேண்டும்? என்ற கேள்வி எழும்புகிறது. தவக்காலத்தில் நம்மைப் பக்குவப்படுத்துகிறோம். அதுவே உயிர்ப்பைக் கொண்டாடுவதாக அமைகிறது. இறைவன் தரும் அருளின் பண்புகளை, இறை உறவை உணர்ந்துகொள்ளும் நேரத்தில் உயிர்ப்பின் வல்லமையைத்தான் கொண்டாடுகிறோம்.

தவக்காலத்தைத் தீமையின் ஆதிக்கம் நிறைந்த காலமாக நாம் கருதுவதில்லை. இறையருளின் காலமாகவே கருதுகிறோம். இறப்பே உயிர்ப்பு என்ற யோவானின் ஆழமான இறையியல் இந்தக் கால அனுபவங்கள் வழியாக நமக்குப் புரிகிறது.

## தருவது வலண்டின் ஜோசப்

பாஸ்கா காலம்

உயிர்ப்புத் திருநாளுக்குத் தயாரிப்பு நாற்பது நாட்கள் எனில், உயிர்ப்புக் கொண்டாட்டமும் ஒரு நாள் முடிவடைந்து விடுவது இல்லை. உயிர்ப்புக் கொண்டாட்டம் ஐம்பது நாட்கள் நீடிக்கிறது. ஐம்பது நாட்கள் உயிர்ப்பைக் கொண்டாடி அதன் சிகரமான தூய ஆவியின் வல்லமையைப் பெற்று புதிய படைப்பாக நாம் உருமாறுகிறோம். ஒரு கொண்டாட்டம் தனி மனிதனை மட்டுமல்ல, சமுதாயத்தையும் மாற்ற வேண்டும் என்ற நோக்கில் இந்த ஐம்பது நாட்களும் அமைக்கின்றன. எனவே உயிர்ப்புத் திருநாள் தவக்காலம் - உயிர்ப்பு - பாஸ்கா காலம் என்ற மூன்று நிலைகளில் விரிவடைகின்றது.

### கிறிஸ்துவின் பிறப்புக் காலம்

கிறிஸ்து பிறப்புத் திருநாள் டிசம்பர் 25 ஆம் தேதி என்று நிர்ணயித்த உரோமைத் திருச்சபைதான். உரோமைப் பேரரசில் "மறையாத கதிரவன்" (Invincible Sun) என்ற திருநாள் ஒவ்வொரு ஆண்டும் கொண்டாடப்பட்டு வந்தது. அந்த நாள் கிறிஸ்தவ மனமாற்றத்திற்குப்பின் கிறிஸ்தவ திருநாளாக அறிவிக்கப்பட்டது.

கிறிஸ்து உயிர்ப்பின் நேரத்தில் இறைவனாக மாட்சி பெற்றார். அவர் பிறக்கும்போதே இறைவனாகத்தான் இருந்தார் என்பது கிறிஸ்தவர்களின் விசுவாச வெளிப்பாடு. எனவேதான் குழந்தைப்பருவ நிகழ்வுகளை இறை ஏவுதலால் எழுதி வைத்தார்கள்.

கிறிஸ்துவின் உயிர்ப்பின் மாட்சியைப் பிறப்பாகப் பார்த்த கிறிஸ்தவர்கள் உயிர்ப்புத் திருநாளின் மற்றொரு வடிவமாகவே கிறிஸ்தவ திருநாளைக் கொண்டாடத் துவங்கினர். உயிர்ப்புத் திருநாளைப் போன்று முந்தையாரிப்புக்களையும் பின் கொண்டாட்டங்களையும் அவர்கள் அமைத்துக்கொண்டனர். திருவருகைக் காலம் என்ற நான்கு ஞாயிறுகள் தயாரிப்பின் காலங்கள். கிறிஸ்தவ வட்டம் என்ற ஆண்டவரின் திருமுழுக்குத் திருநாள்வரை கொண்டாட்டமும் காலங்கள் கிறிஸ்தவ திருநாளின் நிகழ்ச்சிகள்.

இந்தக்காலம் கொண்டாட்டத்தின் காலமாகவும், குழந்தைகளின் காலமாகவும் அமைவது சமூக இயல்பு மட்டுமல்ல ஆன்மீக இயல்பும் ஆகும். உயிர்ப்பின் மகிழ்ச்சி என்பது உறவுகளின் மகிழ்ச்சி, புதிய உயிர்களின் மகிழ்ச்சி. இந்தக் காலத்தில் இறையருளின் புதிய பரிமாணங்கள் குழந்தைச் செல்வங்கள். குடும்ப உறவுகள் போன்ற நிலைகளில் வெளிப்படுகிறது.

### ஆண்டின் பொதுக் காலம்

ஞாயிறு கொண்டாட்டம் கிறிஸ்தவ வாழ்வின் மையமாக அமைகிறது. ஞாயிறு திருநாளை உயிர்ப்பின் நாள், வாரத்தின் முதல் நாள், எட்டாம் நாள், ஆண்டவரின் நாள் என்று அழைப்பது கிறிஸ்தவ வழக்கம். அந்த நாளில் இறையருளை இயேசுவின் உயிர்ப்புப் பின்னணியில் நினைவுகூர்ந்து இறைவனுக்கு நன்றி செலுத்துவது திருச்சபையின் வழக்கம்.

விவிலியத்தின் எல்லா நிகழ்ச்சிகளுமே இயேசுவின் உயிர்ப்புப் பின்னணியில்தான் எழுதப்பட்டவை. விவிலியத்தின் பல்வேறு நிகழ்ச்சிகளில் பல்வேறுவிதமாக இயேசுவின் உயிர்ப்புப் பரிமாணங்கள் வெளிப்படுகின்றன.

எடுத்துக்காட்டாக இயேசுவின் மலைப்பொழிவு 'ஏழைகளே பேறுபெற்றவர்கள்' என்கிறது. ஏழைகள் அனுபவிக்கும் இறைவனின் பேராதரவை மையமாக வைத்தே இந்தப்பகுதி வருகிறது. ஏழைகளின் வாழ்வு இயேசுவின் உயிர்ப்பின் பின்னணியில் பார்க்கப்படும் நேரத்தில், செல்வர்கள் விடுதலையுற்றவர்களாக உணரப்படுகின்றனர். ஏழைகளின் வாழ்வு இறைச் செயல்பாட்டிற்குத் திறந்த மனதோடு இருக்கின்ற வாழ்வு என்ற பேருண்மையை இந்தப்பகுதி சொல்கிறது. இயேசுவின் ஊவில் செயற்பட்ட அதே இறைவன் ஏழைகளின் துன்பத்திலும் செயல்படுகிறார் என்பது இங்கு உயிர்ப்புக் கொண்டாட்டமாகிறது. முப்பத்தி நான்கு வாரங்களில் இயேசுவின் உயிர்ப்பு பல்வேறு கோணங்களில் உணரப்படுகிறது. இந்தத்தொடர்பு சரியாக விளக்கப்படும் நேரத்தில் எல்லா வழிபாட்டு நிகழ்வுகளுக்கும் உள்ள உறவை இறைமக்கள் சரியாகப் புரிந்துகொள்ள முடிகிறது.

### புனிதர்களின் நினைவுகள்

புனிதர்களுக்கு விழாக்கொண்டாடுவது கத்தோலிக்கத் திருச்சபைக்கே உரிய தனித்தன்மை. இந்த விழாக்கள் ஏதோ புனிதர்களை மகிமைப்படுத்துவதற்காக மட்டும் ஏற்படுத்தப்பட்டவை அல்ல. இறை இயேசுவின் உயிர்ப்பு வல்லமை இன்றும் அவரின் சீடர்களது வாழ்வில் தொடருகிறது என்பதை காட்டுவதற்காக, உயிர்ப்புத் திருநாளைப் பிரசன்னத்தை உறுதிப்படுத்துவதற்காக ஏற்படுத்தப்பட்டவை.

முதல் முதலில் வேதசாட்சிகளுக்குத்தான் திருச்சபை விழா எடுத்தது. வேதசாட்சிகள் என்பவர்கள் தங்களுடைய இறத்ததால் இயேசுவின் உயிர்ப்புக்குச் சான்று பகர்ந்தவர்கள் என்ற நம்பிக்கையில் அவர்களில் இயேசுவை மகிமைப்படுத்துவதற்காக விழா எடுத்தனர்.

காலப்போக்கில் வேதசாட்சிய வாழ்வு மரணத்தில் மட்டும் இல்லை, சாதாரண வாழ்விலும் இருக்கிறது என்பதை உணர்த்துவதற்காக புனித வாழ்க்கை வாழ்ந்தவர் மத்தியில் தொடரும் இயேசுவின் உயிர்ப்புப் பிரசன்னத்தை விழாவெடுத்து மகிமைப்படுத்தியது திருச்சபை.

இன்றும் எத்தனையோ புனிதர்கள் திருச்சபையை அலங்கரிக்கின்றனர். இவர்கள் அனைவரும் காலத்தை இறைவனின் அன்புக் கருவிகளாகப் பயன்படுத்தியவர்கள். அருள்தரும் காலங்களை நன்கு பயன்படுத்தி இயேசுவின் உயிர்ப்புச் சக்தியை தங்கள் வாழ்க்கையில் உணர்ந்தவர்கள்.

கிறிஸ்தவத்தின் காலம் என்பது இறையருளின் காலம். இது இயேசுக் கிறிஸ்துவில் இந்த உலகில் துவங்கிவிட்டது. காலம் நிறைவுற்றபோது இறைவன் தன்னுடைய ஓரே மகனை இந்த உலகிற்கு அனுப்பி மனித வாழ்வை நிறைவுக்கு இட்டுச்செல்ல வழிகாட்டினார். காலம் நமதே! கடவுளின் அருள்தரும் காட்சியும் நமதே!

(தொடரும்...)

# அன்பின் கங்கை அன்னை திரேசா

வீறு வீறுப்புத் தோடர் 41

## நோபல் பரிசு

சொல்லின் செல்வர் அமுது

கல்கத்தா ஆனந்த வெள்ளத்தில் குளித்து முழுகியது. அங்கு வெளியாகும் பெரும் மதிப்பு வாய்ந்த பத்திரிகை ஆனந்தத்தால் அலைமோதும் கல்கத்தா (Joy sweet Calcutta) என்று முதல் பக்கத்தில் மட்டும் இட்டு எழுதி அன்னை திரேசாவுக்கு நோபல் பரிசு கிடைத்த செய்தியை மங்கல நாடமாக வாசித்தது. உலக நாடுகள் அனைத்திலும் வெளிவரும் நாள இதழ்களிலும் சஞ்சிகைகளிலும் தொலைக்காட்சி, வானொலிச் செய்திகளிலும் அன்னையின் சேவைகள் மணம் வீசின.

அமெரிக்காவிலிருந்து வெளிவரும் உன்னதமான செய்தித்தாள் **வோசிங்ரன் போஸ்டர்** (Washington Post) என்பது ஒரு புத்தகத்தைக்கூறி உலகின் முதுகில் தட்டியது. கடந்த காலத்தில் அரசியல்வாதிகளும், செயல்திறன் படைத்த இராஜதந்திரிகளும் பெரும்பாலும் நோபல் பரிசுக்கான தகுதியைப் பெற்றனர். ஆனால் அன்னை திரேசா, அன்புப்பணியாளர் சபையை நிறுவி, கடந்த 30 ஆண்டுகளுக்கு மேலாகக் கைவிடப்பட்டவர்களுக்கும், மரணத்தின் வரவை எதிர்போக்கி இருப்போருக்கும், குழந்தைகளுக்கும் பணிபுரிந்து வருகிறார். இது அவருடைய தியாக வாழ்வுக்கு எடுத்துக்காட்டாகும். அரசியல்வாழி ஒன்றுதான் அமைதி காண்பதற்கான மார்க்கம் என்று; வேறு வழியும் உண்டு என்பதை நோபல் பரிசின் ஆய்வுக் குழுவின் உலகுக்கு உணர்த்தியுள்ளனர் என்று எழுதியது. பரிந்துரை செய்த பட்டியலில் 56 பெரியார்களின் பேர்கள் நோபல் பரிசு வெகுமதிக்கு இடம்பெற்றிருந்தன. தனிமனிதனுக்கு அன்னை திரேசா அளித்திருக்கும் மதிப்பும் மரியாதையுமே அவர் பரிசு பெற்றதற்கான காரணம் என **மாள்செஸ்டர் கார்டியன்** சுட்டிக் காட்டியது. ஒஸ்லோ மாநகரம், நோர்வே நாட்டின் தலைநகரம். அழகின் அரங்கம் அது. உலகியலைக் காடுகளும், மரஞ்செடிகளாகும், நீரோடைகளும், மைல்கணக்கில் நீண்டு கிடக்கும் மயோசர் (miasa) வாழியும், வெண் பனியில் தலையூட்டும் மலை உச்சிகளும் அந்நகரை அழகின் வட்டிலாக்கி விடுகின்றன.

ஒஸ்லோ பல்கலைக்கழகத்தின் திருவிழாக்கோலம் பொன்னின் குடத்துக்கு இடம் பெட்டாயிற்று. 1979 மார்ச்சு 10ஆம் நாள் மலை உச்சிகளே விழாவை எட்டிப்பார்த்தன. மலை அருவி ஊற்றுக்கள் அன்னையைக் காண அவசரப்பட்டு ஓடின. பல்கலைக்கழகச் சுற்றாடல் வானத்து மீன்கள் வந்து கொண்டியதுபோல் மக்கள் பெருக்கினால் நசிந்தது. அவர்கள் உலகின் எல்லாக்கோணங்களிலுமிருந்தும் வந்திருக்கிறார்கள் என்பதைக் கண்கள் ஒரு கணத்தில் மட்டிட்டுக்கொள்ளும். மண்டபத்தில் அரசியல் வல்லுநர்கள், அறிவியல் மேதைகள், பிரபலங்கள் வரிசையினர், புரவலர், புலவர்கள்..... வரிசைகள் தெரிந்தன.

நோர்வே மன்னர் ஒலாவ், இளவரசர் கெரல்டு, இளவரசி சோனியா என்போர் மேடைமீது தோற்றமளித்தனர். இன்னிசை வாத்தியங்கள் இசை அமுதம் பொழிந்தன. தேவகானம் பெய்துகொண்டிருந்தது. நோபல் பரிசுக் குழுவின் தலைவர், பேராசிரியர் யோன் சன்னெஸ் (John Sannes) மேடைக்கு வந்தார். பெருமதிப்புக்குரிய மன்னர் அவர்களே, அரச குடும்ப அங்கத்தவர்களே, நாடாளுமன்ற உறுப்பினரே, பெரிசியரே, நோபல் பரிசுக்குழுவின் இந்த (1979) ஆண்டுக்கான பரிசை அன்னை திரேசாவுக்கு கொடுக்க முடிவு செய்திருக்கின்றனர் என்று தெரிவித்தார். மக்கள் கூட்டத்தினரின் கைதட்டலில் அந்த மண்டபத்தின் காதுகள் அடைத்தன.

அன்னை அவர்களின் சேவையை இராமாகப் பிழிந்து அங்குள்ளவர்களின் செவிகளில் ஊற்றினார் பேராசிரியர். ஏழ்மையின் காலில் நசிந்தவர்களுக்கும், வறுமையின் கொடுமையில் வாடிவாங்குகளுக்கும், எல்லாராலும் கைவிடப்பட்டு இறக்கும் தருணத்தில் கிடந்தவர்களுக்கும் அன்னையின் கரங்கள் கைம்மாறு கருதாத பணி செய்திருக்கிறது என்றார்.

ஒரு நூற்றாண்டு காலத்துக்கு முன் வெடிமருந்தைக் கண்டறிந்தவர் அறிஞர் அல்விருட் நோபல். அவரே நோபல் பரிசுகளின் நிறுவிய கர்த்தா. உலக அமைதிக்காக உழைத்த உத்தமரைத் தெரிந்து அவருக்குப் பரிசளிப்பதை உலகக் கண்கள் கர்மையாக நோக்குகின்றன. வெள்ளைச்சேலை உடுத்தியிருந்த மெலிந்த துறவி எழுந்து நின்றார். சேலை ஓரத்தின் நீலக்கோடுகள் அவர்தான் அன்னை திரேசா எனச் சுட்டிக் காட்டின. மண்டபத்தில் நாகரீக வெள்ளம் உடைத்துப் பாய்ந்தது. சான்றோர்களைவிட அலங்காரமான உடைகள் அணிந்த பெண்களின் முகங்களில் நந்தவனங்கள் பெருமூச்சுவிட்டன. பேராசிரியர் உரையை முடிக்கும்போது, "இந்தச் சகோதரிகள் தங்கள் அமைதியான அணுகுமுறையாலும், எளிய உடையாலும், பாமர மக்கள் பேசும் மொழியாலும் கிறிஸ்துவின் அன்பை மாத்திரமன்று புத்தர் முதல் காந்தி வரை இந்திய கலாச்சாரத்தில் விஞ்சி நிற்கும் பண்பாட்டையும் எடுத்துக் காட்டுகின்றனர்" என்றார்.

மெல்ல நடந்து பேச்சாளருக்குரிய இடத்தில் வந்து நின்று இந்திய முறைப்படி கைகுவித்துச் சபையோரை வணங்கினார் அன்னை. எல்லாருடைய கண்களும் அவரில் மொய்த்தன. சின்மா நட்சத்திரங்களைப் பார்த்து அவர்களையிட்டுப் பேசி கண்ணும் வாயும் அலுத்துப்போன உலகம், உண்மையான நட்சத்திரத்தைக் கண்டது. "உண்மையான நட்சத்திரத்தை நேரிலே கண்டு உலகச் செய்திகள் பரப்பும் பத்திரிகையாளர்களாகிய நாங்கள் பெட்டிப் பாம்புபோல பிரமித்துப் போனோம். ஒப்பனைகளோ, போலியான கண் இமைகளோ, மென்மயிர் மேலுடுப்புகளோ, மேடைக்குரிய அபிநயங்களோ இல்லாத ஒரு உண்மை நட்சத்திரத்துக்கு மரியாதை செலுத்துவது இதுதான் முதல் முறையாகும். நோபல் பரிசை வறியவர்களிலும் வறியவர்களின் நல்வாழ்வுக்குப் பயன்படுத்துவதுதான் அவருடைய மகிழ்ச்சி....." இவ்வாறு நோர்வே நாட்டில் மிகவும் சிறப்புப் பெற்ற **அவ்ரன் போஸ்டர்**

(Aften Posten) என்ற பத்திரிகை எழுதிய கருத்து, மக்களின் மனக்கருத்தே!

ஒலிபெருக்கிக்கு முன்னே நின்ற அன்னை திரேசா சபையைப் பார்த்துச் சிரித்தார். அவர் கையிலே ஒரு குறிப்புத் துண்டுக்கூடக் கொண்டு வரவில்லை.

வரிசையில் இருந்த மதிப்பார்த்த மக்கள் 800 பேரும் இமைவெட்டாமல் ஏறெடுத்துப் பார்த்தனர். அவர்களைப் பார்த்த அன்னை திரேசா, பிரான்சில் அசிசி அடிகளாரின் அழகான செபத்தில் எல்லாரையும் பங்குபற்றுமாறு வேண்டிக்கொண்டார். இது அந்த மண்டபத்தின் வரலாற்றில் கேள்விப்படாத நிகழ்ச்சி. "இறைவா! என்னைச் சமாதானத்தின் கருவியாக மாற்றியருளும்....." என்று தொடங்கும் வேண்டுகளின் மணிவசனங்கள் எல்லாம் நாலிலும் தோய்ந்து மண்டபத்தில் எதிரொலித்தது. பின்னர் நன்றிப் பெருக்கில் தன் நெஞ்சம் நனைந்திருப்பதாகக்கூறி, அங்கு வந்தவர்களையும் அந்த ஈரத்தில் கிள்ளிக்கொள்ளச் செய்தார்.

இறைவனின் அன்பையும் சமாதானத்தையும் அளித்த தெளித்தார். ஏழை மக்களின் சுயநலமற்ற போக்கையும் பங்கிட்டு வாழும் இயல்பையும் அவர்களுடைய பெருந்தன்மையில் படிக்க வேண்டிய பாடங்களையும் சின்னச் சொற்களில் அன்னை வெளிப்படுத்தியபோது பலருடைய கண்கள் நீரால் நிரம்பின. பின்னர் கருணையில்லாத கருத்தடையையிட்டுக் குறிப்பிட்டார். நாங்கள் சமாதானத்தையிட்டுப் பேசுகிறோம். அமைதியின் முதலாம் எதிரி கருத்தடை என நான் நினைக்கிறேன். ஏனெனில் அது நேரடியான போர், நேரடியான சாவு, திட்டமிட்ட கொடுங்கொலை. இதைத் தாபே செய்து முடிக்கிறார்.

தாய் பிள்ளையை மறந்தாலும் நான் உன்னை மறவேன் என்கிறார் இறைவன். எங்கள் தாய் என்னையும் உங்களையும் கருவில் அழித்திருந்தால் இந்த மண்டபத்தில் நாங்கள் இன்று சந்தித்திருக்க முடியுமா? என்று கேட்டார். உலகத்தைச் சுற்றி வந்து செல்வ வளமில்லாத நாடுகளில் மாத்திரம் வறுமையிருப்பதாக நாம் நினைத்தால் - அது தவறு. வளமுள்ள மேற்கு நாடுகளில் உள்ள வறுமையை அகற்றுவது மிகவும் கடினம். தெருவிலே பசியோடு வரும் ஒருவனுக்கு ஒரு பீங்கான் சோறு அல்லது பாண கொடுத்துவிட்டு அதனால் அவனுடைய பசியைத் தீர்த்துவிட்டேன் எனத் திருப்தியடைகிறேன். ஆனால் இன்னொருவனை தேவையற்றவன் என்று அன்பு பாராட்டாமல் அச்சுறுத்தி வீட்டால் கலைத்து வீதியில் விடும்போது, சமுதாயம் அவனைத் தூக்கி எறியும்போது, அந்த வறுமைதான் மிகவும் துயரமானது. இந்த வறுமைத்தான் மேற்கு நாடுகளில் காண்கிறோம் என்று அதனை விபரித்தார்.

குப்பை மேட்டில் உடம்பில் அரைவாசி புழுக்கள் மேய்ந்தபடி கிடந்த ஒரு மனிதனைத் தூக்கிவந்து எங்கள் இல்லத்தில் வைத்துப் பராமரித்தோம். நான் ஒரு மிருகத்தைப்போல வீதியில் வாழ்ந்து வருவேன். என்னில் அன்பு காட்டி அக்கறை கொண்டதால் நான் ஒரு சம்மனசுபோலச் சாகப்போகிறேன் என்றான்.

அந்த மனிதனுடைய நல்லியல்புகள் காண்பதற்கு ஆச்சரியமானவை! அவன் ஒருவரிலும் குற்றம் சுமத்தவில்லை. எவரையும் திட்டிக் கொடவில்லை. மற்றவர்களோடு ஒப்பிட்டுப் பேசவில்லை. ஒரு வானுதானபோலப் பிரிந்தான். இதுதான் எங்கள் மக்களின் பெருந்தன்மை! என்றார். பிறர் துன்பங்களில் எவ்வாறு பங்குபற்றலாம் என விளக்கினார். சகோதரிகளும் உடல் ஊழியர்களும் கன்னியர்களையும், சகோதரர்களையும் செபவேளையில் நினைவுகூறாமாறு பணிவுடன் வேண்டினார். இறைவனின் அருட்கொடைகளைப் பெற்றுக்கொண்டு உண்மை உள்எவர்களாக அவரை அன்போடு நேசிக்கவும் - வறியவர்களில் அவரின் சாயலைக்கண்டு சேவை புரியவும் மன்றாடி வாருங்கள் என்று அழைப்புவிட்டார்.

நோபல் பரிசளித்த பின்னர் அங்கே மிகச் சிறப்பு வாய்ந்த பெருநின்று நடைபெறுவது வழக்கம். ஆனால் அன்னை அவ்வாறான விருந்துகளில் கலந்துகொள்ளப் போவதில்லை. விருந்துக்குரிய செலவாகிய 3000 பவுண்டுகளும் வீதியோரங்களில் வீடில்லாமல் இருக்கும் கல்கத்தா மக்களுக்குப் பயனாயிற்று. இந்தச் சிறப்பான பாராட்டு விழாவுக்கு இரண்டு சகோதரிகளும் அன்னை திரேசாவுடன் வந்து சிறப்புபெற்றனர். அவர்கள் சகோதரி அக்னேஸ், சகோதரி ஜெனூட்டா என்பவர்களாவார். இவர்களே அன்னை திரேசா, வீதியில் ஊழியம் புரிய வெளிப்பட்ட வேளை வந்து சேராத அன்புப் பணியாளர் சபையின் சகோதரிகள். உதவி அங்கத்தவர்கள் சார்பில் ஆன் பிளேக் அம்மையார் இங்கிலாந்தில் இருந்து வந்திருந்தார். உருக்குக் காப்பு ஊன்கோலுடன் யாக்குலின் டெக்கர், பெல்சியம் நாட்டிலிருந்து நோர்வேக்கு வருகை தந்தார்.

நோயாளர் துன்பப்படுவோர் என்னும் உதவியாளரின் தொடர்பாளர் இவரே! அன்னை திரேசாவின் குடும்பத்தில் மிச்சமாயுள்ள ஒருரோடு சகோதரன் லாசர், சிசிலி தீவில்லிருந்து இங்கே வந்திருந்தார். அவருடைய பிரிய மகன் ஆஜியும் சமுக்கர் தந்தார்.

அன்னை திரேசாவுக்கே நோபல் பரிசு கிடைக்க வேண்டுமென ஆர்வத்துடன் முயற்சி செய்தவர்களும் இருக்கிறார்கள். அன்னை திரேசாவுக்கு 1979ஆம் ஆண்டுதான் நோபல் பரிசு அளிக்கப்பட்டது. அதற்கு முன்னரே நோபல் பரிசுக் குழுவினிடம் அன்னையின் பெயர் உலாவியது. எகிப்து நாட்டின் அமைதிக்குப் போராடி 1957இல் நோபல் பரிசுபெற்ற லெஸ்டர் பியர்சன் என்பவர் அன்னையின் சேவைகளைக் கண்டு அவரின் பெயரைக் குழுவினிடம் சிபாரிசு செய்துவைத்தார். பிரித்தானியாவில் பத்திரிகை ஆசிரியராய் இருந்து பின்னர் பிரித்தானியா ஒலி ஒளிபரப்புக் கூட்டுத்தாபனத்தின் முன்னணியில் நின்ற மல்கம் மக்கறிச்சு என்பவர் அன்னை திரேசாவை நன்கறிந்தவர். "இறைவனுக்காக அழகிய பணி" (Something Beautiful to God) என்ற நூலை எழுதியவர்.



## உங்களுக்குத் தெரியுமா? மறையறிவுப் பகுதி இல.49

இம்மாதத்திற்கான மறையறிவுப் பகுதி வினாக்கள் உயிர்ப்பு விழா சிறப்புப் பொழிவிலிருந்து தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டுள்ளன.

1. "எனக்கு நிறைய நம்பிக்கை இருக்கின்றது. கடவுள்மீது மட்டுமல்ல. மக்கள் மீதும். நிச்சயம் இறைத்துணையுடன் மனிதர்களால் புதுவழிதிறக்க முடியும்" இவை வேதாகம வார்த்தைகள் அல்ல. அப்படியானால் யாருடைய வார்த்தைகள்?
2. அகில உலக ஆயர்கள் பேரவை எப்போது கூடவுள்ளது?
3. அன்னை திரேசாவுக்கான முதலாவது ஆலயம் எங்கு கட்டப்படவுள்ளது?
4. அவுஸ்திரேலியா நாட்டின் தலைநகர் சிட்னி. இது நாம் அறிந்தது. இந்நகரின் பேராயர் யார்?
5. "இம்மக்கள் உதட்டினால் என்னைப் புகழுக்கின்றனர். அவர்கள் உள்ளமோ என்னைவிட்டுத் தொலைவில் இருக்கின்றது?" இவ்வார்த்தைகள் நற்செய்தியில் எங்குள்ளன?
6. புனித அகுஸ்தினார் செபத்தையும் வாழ்க்கையையும் பற்றி என்ன கூறுகின்றார்?
7. கடந்த மார்ச் மாதம் 5ம் நாள் தமது குருத்துவ திருநிலைப்படுத்தலின் 40வது ஆண்டு நிறைவை நன்றிப்பலி ஒப்புக்கொடுத்துக் கொண்டாடிய இரு ஆயர்கள் யார்?
8. "மீட்பரின் தாய்" என்ற சிற்றாலயம் எங்குள்ளது?
9. பரிசுத்த பாப்பரசர் 16ம் பெனடிஞரைச் சந்திக்க முதல் முறையாக வந்த ரஷ்ய ஜனாதிபதி யார்?
10. "உலகின் பெருமைக்குரிய உலகப்புகழ்பெற்ற அறிவியல் கழகத்தின் உறுப்பினராக திருத்தந்தை 16ம் பெனடிற்றின் நியமனக் கடிதத்தைக் கண்டு பெரும் மகிழ்ச்சி அடைந்தேன். நோபல் பரிசுபெற்ற 35 உறுப்பினர்களைக் கொண்ட வத்திக்கான் அறிவியல் கழகத்தின் உறுப்பினராவதைப் பெரும் மதிப்பாகக் கருதுகின்றேன்" எனக் கூறிய இந்திய விஞ்ஞானி யார்?

மாணவர் மறையறிவுப் பகுதி இல. 47 இற்கான கேள்விகளுக்கு 30 பேர் விடை அளித்திருந்தனர்.

## இவர்களுள் பரிசுக்குரியவராகத் தெரிவுசெய்யப்பட்ட அதிஸ்ரசாலி: தோ. நிரோஷா, அழகாபுர், இலம்பைக்குளம். பாராட்டுக்குரியவர்களாகத் தெரிவுசெய்யப்படும் 10 அதிஸ்ரசாலிகள்

1. நெ. யுடிற்றா, தரம் 11, பெரிய குஞ்சுக்குளம், முருங்கன்.
2. நெ. யேசுராஜா, சின்னக்கரிசல், போசாவை.
3. அருட்சகோ. மேரி பற்றீசியா, றம்பாவை, அனுராதபுரம்.
4. அ. சுமா மிராண்டா, தரம் 10, வங்ககாலை.
5. ஆர். பத்திமா நவநோஸ், டென்மார்க்.
6. மோ. அன்ரனி தினோஷன், பள்ளிமுனை கிழக்கு, மன்னார்.
7. சி. நோமி, தரம் 10, ஆண்டாங்குளம் நோ.க.த.க.வி.
8. யே. கமிலஸ்ரீனா, உயிர்த்தராசன்குளம், முருங்கன்.
9. க. பொலின், எழுத்தூர், மன்னார்.
10. அ. ஜஸ்மின் சஜோன், ஆவணம், நாண்டாண்டா.

அவர் பரிசுக் குழுவின்முன் தொடர்புகொண்டு அன்னைக்கு இப்பரிசைக் கொடுப்பதற்கான தகுதிகளை எடுத்து விபரித்தார். செனட்டர் எட்வேட் கெனடி அன்னை திரேசாவின் பணிகளை நேரில் கண்டவர். அன்னைமீது உயர்ந்த மதிப்புடையவர். அவரும் அன்னையின் பெயரைப் பரிந்துரைத்தார். ஐக்கிய அமெரிக்காவின் பொதுச் செயலாளராயிருந்து உலக வங்கியின் தலைவராகிய நோபேட் மகன்மாரா அன்னைக்காக அரும்பாடுபட்டவர். அன்னை திரேசாவின் பணிகளுக்கு உதவியளித்து வந்த ஒரு உத்தமர். அன்னை திரேசாவின் பிறரன்புப் பணியை வியந்து பாராட்டிய நல்லிதயம் படைத்த மாமனிதர்.

உலகின் நற்பணியாளரே உச்சத்தில் இருந்து அவதானிப்பது அவரியல்பு. எது எவ்வாறாயிருந்தாலும் அன்னை திரேசா தனக்கு இந்த மதிப்பு வாய்ந்த தலைப்பாகை அளவில்லாதது என்று வாய்விட்டுக் கூறினார். ஏழைகளின் நல்வாழ்வுக்கு இதனால் பயனுண்டு என்று அறிந்தமையால் அதை ஏற்றுக்கொண்டார்.

பலர் அன்னை இந்தப் பரிசை ஏற்றுக்கொள்ளப்போவதில்லை என எண்ணியிருந்தனர். நோபல் பரிசு பெற்ற பின்பு கல்கத்தாவில் பெரிய வரவேற்பு அளித்தனர். பத்திரிகை நிருபர்கள், படப்பிடிப்பாளர்கள், கருத்துக்கேட்போர் என்ற கொசுக்களின் உபத்திரவம் தாங்கமுடியாமல் ஒரு மாசு காலம் அன்னைவர்கள் தலைமறைவாயிருந்து ஞானோடுக்கம் செய்தார். ஒரு நாள் மாலை நேரம் கீழே கதவை யாரோ தட்டி அன்னையை அழைத்தனர். ஒரு பிச்சைக்காரன் அன்னையைக் காணவேண்டுமெனப் பிடிவாதம் செய்தான். அன்னை திரேசா இதனையறிந்து மேல்வீட்டிலிருந்து கீழே இறங்கி வந்தார். அவன் உணவுக்காகவோ, பிச்சை கேட்கவோ வரவில்லை. தனது ஒருநாள் உழைப்பை வங்காளி அன்னையிடம் ஒப்படைக்க வந்தான். ஒரு தகரக் கோப்பையில் வைத்துச் சில சில்லறை நாணயங்களைத் தாயிடம் நீட்டினான். அதில் ஒரு ரூபாயோ அல்லது ஆகக் கூடியது இரண்டு ரூபாயோ இருந்திருக்கும்.

அன்னை திரேசா சில கணநேரம் செய்வதறியாது நின்றார். அதை ஏற்றுக்கொண்டால் அந்தப் பரதேசுக்கு இரவுக்குச் சாப்பாடு கிடையாது. மறுத்தால் அவனுடைய நல்ல மனதை புண்ணாக்கிவிடும். அதை அன்னை ஏற்றுக்கொண்டார். அவன் முகமலர்ந்து அன்னையின் கையைப் பிடித்து முத்தமிட்டான். அங்கே நின்ற சகோதரியைப் பார்த்து அவனிடம் உள்ளது முருவதைத் தந்துவிட்டான். ஒருவேளை இரவுக்கு வெறுவயிற்றோடு பட்டினி கிடப்பான். ஆனால் இதன் பெறுமதி நோபல் பரிசிலும் விலை உயர்ந்தது என்றார் அன்னை திரேசா.

(அன்னை திரேசா அவர்களுக்குத் தங்கப்பேழையும், ஒரு இலட்சம் பவுண்டுகள் காசோலையும் (100,000) நோர்வே மன்னர் வழங்கினார். மண்டபம் ஆனந்தத்தால் பொங்கிக் குமிழியிட்டது.) (கங்கை தொடர்ந்து பாயும்...)

# குழம்பக் குவலயம்

## அப்பா! அம்மா! படியுங்கோ!



குழந்தை வளர்ப்புத் தொடர்பான சிறந்த சிந்தனைக் கட்டுரை

பிள்ளைச் செல்வங்களை படிப்பித்து ஆளாக்குவதற்கு முன்னதாக அவர்களைப் பெற்றெடுத்த அப்பா, அம்மா "எப்படி தங்கள் பிள்ளைச் செல்வங்களை வழிநடத்துவது?" என்பது பற்றி கொஞ்சம் மனதார சிந்தித்து நிறைய விடயங்களை கற்றுக்கொள்ளவேண்டிய தேவை இன்றைய எமது சமூகத்தில் இருக்கிறது.

திருமணம் என்பதும், இல்லறம் என்பதும் வெறும் தாம்பத்தியத்தை மட்டுமே அடிப்படையாகக் கொண்டது அல்லவே! உண்மையிலேயே குழந்தையொன்றை பெற்றெடுத்ததன் பிற்பாடுதான் தாய், தந்தையர்கள் மிகவும் பொறுப்புடையவர்களாக நடக்கவேண்டும். ஓர் குழந்தை தவறான வழியில் நடந்துகொள்கின்றதென்றால் அதற்கான முழுக்காரணமும் பெற்றோர்களே அன்றி வேறெவரும் இல்லை. பிறக்கும்போது பெற்று தீயவனாக பிறந்துவிடுவதில்லையே! சமூகம்தான் அவனை தாய்வளர்த்துக்கொண்டு, "நல்லவராவதும் தீயவராவதும் அன்னை வளர்ப்பினிலே" என்ற கவியரசு கண்ணதாசனின் வரிகள் முழுக்க முழுக்க உண்மையானதே!

முதலாவதாக வார்த்தைகள்! இவற்றின் மூலம் பெரிதாக என்னதான் நடந்துவிடப்போகின்றது? என்று நினைத்துக்கொண்டு தான் இந்த சமூகத்தில் பலர் பொறுப்புணர்வின்றி, அதன் ஆழமான தாக்கங்கள்பற்றி எதுவுமே சிந்திக்காதவர்களாகி எடுத்த எடுப்பிலேயே இலவசம்தானே என வார்த்தைகளை ஆன மட்டும் அள்ளியெறிந்து விடுகின்றார்கள். ஆத்திரம் மிகும்போதெல்லாம் புத்தி தடுமாறி கத்தித் தொலைத்து மற்றவர்களை மீளமுடியாத காயங்களுக்கு ஆளாக்கி விடுகின்றார்கள். இந்த வார்த்தைகளின் தாக்கங்கள் பற்றி வாசித்தோ, கேட்டோ உண்மையிலேயே எவரும் பூரணமாக விளங்கிக்கொள்ள முடியாதுதான். அது அவரவரின் அனுபவத்தில் என்றோ ஓர்நாள் கற்பிக்கப்படும் பாடமே!

குழந்தைகள் மிகமிக இனிய பிஞ்சுகளும் கொண்டவர்கள். அதனால் அந்தக் கள்ளங்கபடமற்ற வெள்ளை உள்ளங்களில் எதுவுமே இலேசில் அழியாத வடுக்களை ஏற்படுத்திவிட்டுப் போய்விடுகின்றன. சின்னப் பிள்ளைகள்தானே என நினைத்துச் சிலவேளைகளில் நாம் மற்றவர்கள்மேல் இருக்கும் ஆத்திரங்களையெல்லாம் சேர்த்து ஒன்றாக இவர்கள்மீது கொட்டிவிடுவதுண்டு. பாவம் அவர்கள்! அமுலதைத் தவிர அவர்களால் அந்த வயதில் வேறென்ன செய்யமுடியும்? இதைப் பெற்றோர்களும், பெரியோர்களும்ல்லவா உணர்ந்து நடக்க வேண்டும். பிள்ளைகளைப் பெற்றெடுக்கும்போது இருக்கின்ற கரிசனையும், ஆர்வமும் பிள்ளைகளை வளர்த்தெடுப்பதில் அநேக பெற்றோர்களுக்கு இல்லையென்பது உண்மையிலேயே கவலைக்குரிய ஒரு விடயம்தான். "இவன் ஒரு சதத்துக்கும் உதவான்", "இதைப் பெற்று வளர்த்த நேரம் நாலு தென்னம்பிள்ளையை நட்புயிருக்கலாம்" என்றெல்லாம் நாம் சொல்வதில்லையா?

மனிதனாகப் பிறக்கின்ற ஒவ்வொருவரிடமும் ஏதோ ஓர் திறமை நிச்சயமாக இருந்தே தீரும். யாரையும் ஆண்டவன் இந்தப் பூமிக்கு பாரமாக படைத்துவிடுவதில்லை. அவனின் அல்லது அவனின் திறமைகள் வெளிக்கொணரப்படாமல் இருக்கலாமே தவிர மாறாக எதற்குமே உபயோகப்படாதவன் என்று எவருமே இருக்கமுடியாது. உள்ளமும் உயிர் உணரப்படாமல் ஆமையின் மேலோடு பார்த்த கதையாக அவர்களுக்கே தெரியாமல் அவர்களது ஆளுமைகள் பிள்ளைகளுக்குள் உறங்கிக்கிடக்கலாம். மாணிக்கக் கற்கள் மண்ணோடு மண்ணாக கிடக்கின்றபோது அவற்றையெடுத்து பட்டைத்தீடி பயனுடையதாய் நாம் ஆக்குவதில்லையா? அதுபோலவே ஒரு பிள்ளையின் ஆளுமை வளர்ச்சியும் சிறுவயதில் பட்டை தீட்டப்படாமல் இருக்கலாம்.

எனவே எந்தப் பிள்ளையையும் எடுத்த எடுப்பிலேயே அந்த பிள்ளையினுடைய ஆரம்பகால இயல்புகளை மனதிற்கொண்டு நாம் எடைபோட்டுவிட முடியாது. அப்படி பெற்றோர்கள் தமக்குள்ளே எடை போட்டுக்கொண்டாலும் அதை அந்த பிள்ளைக்கு முன்பே வைத்து இன்னொருவருக்கு சொல்லிக்காட்டுவது முறையல்ல. நாங்கள் எவ்வளவு தூரம் மற்றவர்களுடைய உணர்வுகளுக்கு மதிப்பளிக்கின்றோமோ

(எங்கே அளிக்கிறோம்?) அதேபோல குழந்தைகளின் உணர்வுகளுக்கும் நிச்சயம் மதிப்பளித்து நடக்க வேண்டும். குழந்தையென்பது வளரும் பயிர். அதன் இதயமேடையில் நல்ல நல்ல விதைகள் தூவப்படும்போதுதான் சமுதாயம் நாளை நல்ல அறுவடைகளைப் பெறமுடியும்.

பிள்ளைகளினுடைய நடத்தைகள் பற்றி கவலைப்படவும், அவர்களைக் கண்டிக்கவும், தண்டிக்கவும் முன்னே நாம் அவர்கள் கண்முன்னேயாயினும் சரியான முறையில் ஆகக்குறைந்தது நல்லவராக நடக்கவாவது வேண்டுமல்லவா! எம்மில் எத்தனை பெற்றோர்கள் அப்படி நடக்கின்றோம்? "அழுக்கு வார்த்தைப் பிரயோகங்களைப் பாலித்து நாம் ஒருபோதும் பிள்ளைகளை திட்டியதேயில்லை" எனக் கூற முடியுமா?

தாய் தந்தையர்கள் தமக்கிடையே ஏற்படுகின்ற சிறுசிறு சச்சரவுகளுக்கெல்லாம் பிள்ளைகளின் செவிகளில் படும்படியாக தீய வார்த்தைகளை வசைபாடிக்கொண்டும், தீய வேலைகளை (களவு, பொய்) பிள்ளைகளின் கண்முன்னாலேயே செய்துகொண்டு தம் பிள்ளை மட்டும் ஓடிக்கொள் எவ்வளவு தீயவார்த்தைகளையெல்லாம் பேசாதவனாக, சமூகத்தில் மிகவும் புனிதமுடைய ஒருவனாக வளரவேண்டும் என உற்பனைகளை வளர்த்துக்கொண்டிருப்பது எப்படி நியாயமாகும்? நல்லது எது? தீயது எது? எனத் தெரியாத கிளிப்பிள்ளை செயல்புரியும் இளந்தளிரிகள் நீங்கள் கதைத்த அதே வார்த்தைகளை உங்களுக்கெதிராகவே பிரயோகிக்கும்போது அவர்களைக் கதறக்கதற அடித்து நொருக்குவதென்பது எத்தனை மடத்தனமான ஒன்று.

ஏதுமேயறியா பிள்ளை நீங்கள் சொன்னதை கிளிப்பிள்ளை பாடம் ஒப்புவித்து தவறா? நல்லது எது? தீயது எது? என்று தெரியாமல் அந்த வார்த்தைப்பிரயோகங்களை உபயோகித்த குழந்தைகள் உங்களைவிட எவ்வளவோ மேல்! தீயவை எனத் தெரிந்திருந்தும் உங்கள் பிள்ளைகளின் முன்னாலேயே உங்களுக்குள் நீங்கள் பயன்படுத்திக்கொண்ட அந்த வார்த்தைகளை ஏதுமேயறியா உங்கள் பிஞ்சுக் குழந்தை சொன்னது தவறா? பாவம் விவரமறியா அந்தத்தளிரை காயப்படுத்தி கண்ணீர்விட வைக்கின்றீர்களே! நியாயமா இது?

கடன்காரன் காலையிலே வந்து வீட்டுக்கதவை தட்டும்போது வீட்டுக்குள் இருந்துகொண்டு "அப்பா இல்லை வெளியிலே போயிட்டார் என்று அந்த மாமாவிடம் சொல்லிவிடு" என எத்தனை அப்பாக்கள் தங்கள் பிள்ளைகளை தாங்கள் தப்பித்துக் கொள்வதற்காகப் பயன்படுத்துகின்றார்கள். வறுமையின் துயரம் அடிக்கடி எம்மை வாட்டுவது உண்மைதான். அதற்காக நாடே நம் பிள்ளைகளுக்கு தீய வழிமுறைகளைக் கற்றுக்கொடுக்கின்ற ஆசிரியர்களாக இருந்துவிடக்கூடாதுல்லவா! வெற்றிலை, பாக்கு வாங்கவும் (விற்பனையாகும் குழல்) தம் கள்ளமில்லாத வெள்ளையுள்ளம் கொண்ட பிள்ளைச் செல்வங்களை பாவிக்கின்ற பெற்றோர்களை என்னவென்பது? சிந்தியுங்கள் தயவுசெய்து கொஞ்சம் சிந்தியுங்கள். உங்களுக்காக இல்லாதுவிடும் உங்கள் குழந்தைகளுக்காகவாவது நல்லவராக நடவுங்கள்.

ஒரு பிள்ளை பெற்றோரின் மரியாதைக்கு சிறு இழுக்கை ஏற்படுத்தி விடும்போது பெற்றோர்கள் ஆத்திரத்தின் உச்சத்தில் "என் மானத்தை வாங்க வந்த நாயே!" என்று கத்தித்தொலைத்து தண்டிப்பது என்பது நாம் நடைமுறை வாழ்வில் காணுகின்ற ஓர் நிஜம். இதற்கும் மேலாக அந்தப்பிள்ளை தன் நண்பர்களோடு நிற்கின்றபோதோ அல்லது உறவினர்கள் முன்னால் நிற்கின்றபோதோ கண்டிப்பதென்பதுதான் குழந்தையின் மனதை மிகவும் பாதிக்கின்ற ஓர் செயலாக அமைந்துவிடுகின்றது.

பலர் முன்னிலையில் தன் சொந்தப்பிள்ளைதானே என்கின்ற உரிமையோடு கண்டிக்கின்ற பெற்றோர்கள் ஒன்றைச் சிந்திக்கவேண்டும். இத்தனைக்கும் நமக்கு என்ன நடந்துவிட்டது? என்பதற்காக ஒரு பிள்ளையை இவ்வளவு தூரம் கண்டிக்கின்றார்களோ அது (அந்த மானம்) அந்தப் பிள்ளைகளுக்கும் இருக்குமென்பதை இந்தப் பெற்றோர்கள் மறந்துவிடுகின்றார்கள். எந்தவொரு பிள்ளையுமே தனது குறைகளை மற்றவர்கள் முன்னே தம் தாய் தந்தையர்கள் சொல்லிக்காட்டுவதை ஒருபோதுமே விரும்புவதில்லை. 'அன்பு', அந்த தேவாமிர்தத்தைத்தான்

உங்கள் குழந்தைகள் உங்களிடமிருந்து எதிர்பார்க்கின்றனர். இயந்திரமயமாகிப்போகும் உங்கள் வாழ்வில் ஆகக்குறைந்தது நாளொன்றுக்கு ஒரு மணி நேரமாவது உங்கள் குழந்தைகளோடு கதையுங்கள் கதைக்கும் போதெல்லாம் அன்புப் பார்வையையும், கனிந்த குரலையும் பரிமாறுங்கள். உங்கள் குழந்தைகளுக்கு வெறுமனே தேடித்தேடி சத்துணவுகளை ஊட்டிவிடுவதன் மூலம் மாத்திரம் உங்கள் குழந்தைகள் ஆரோக்கியமானதாக ஆகிவிடப்போவதில்லை. அன்பை ஊட்டுங்கள். பிள்ளை அந்த ஆனந்தத்திலேயே ஓரடி வளரும். "அன்புதான் வாழ்க்கை" என்பதை எல்லா மனிதர்களுக்கும் ஆயுட்காலம் முழுவதையதற்கிடையில் அனுபவம் சொல்லித்தரும்.

"அப்பா எண்டா அடிப்பார். அம்மா எண்டா ஏசுவா" என்று சொல்லிக்கொள்கின்ற ஓர் சின்னஞ்சிறு தளிருக்கு யார் அன்புக்கரம் நீட்டுவது? உங்கள் அலுவலக மிடுக்குகளையும், வாழ்வின் எரிச்சல்களையும் உங்கள் குழந்தைகளின்மீது காட்டாதீர்கள். *அதட்டி அதட்டியே உங்கள் பிள்ளைகளை வளர்ப்பதன் மூலம் அவர்களது ஆளுமைகள் சிதைப்பட்டுப்போகின்ற அபாயம் ஏற்படலாம். உங்கள் பிள்ளைகளுக்கு சிறந்த நண்பராக இருங்கள். காயப்பாடாமல் கனையுங்கள். பக்குவமாய் தவறுகளை கட்டிக்காட்டுங்கள். அன்பாலே எதையும் சாதிக்கமுடியும் என்கின்ற உண்மையில் உறுதியாயிருங்கள். நல்ல அறிவுரைகளை எடுத்துக்கூறுங்கள். வாழ்வில் கடினம் நிறைந்த பக்கங்கள் பற்றியும் மெல்லமெல்ல புரியும்படியாக எடுத்துச் சொல்லுங்கள்.*

அநேக, பெற்றோர்கள் விடுகின்ற மாபெரும் தவறு என்னவெனில் தங்களின் வாழ்க்கைக் காலங்களோடு தம் குழந்தைகளின் வாழ்க்கைக் காலங்களையும் ஒப்பிட்டுப் பார்க்கின்றமைதான். தயவுசெய்து அந்தக் கொள்கைகளை மாற்றிக்கொள்ளுங்கள். நீங்கள் வாழ்ந்த காலக்குழலுக்கும் இன்றைய காலக்குழலுக்கும் இடைவெளிகள் அதிகம். உங்கள் சிந்தனைத்தளங்களில் நின்று சிந்தித்துக்கொள்வது சரியேயில்லை. உங்கள் வாழ்வின் இளம் பருவங்களில் உங்கள் பெற்றோர்கள் உங்களை வழிநடத்தியதைப்போல உங்கள் குழந்தைகளையும் நீங்கள் வழிநடத்த முயற்சிக்காதீர்கள். காலத்தின் மாற்றங்களை ஜீரணித்துக்கொள்ள உங்கள் மனங்களை பழக்கப்படுத்திக் கொள்ளுங்கள். "உங்கள் குழந்தைகள் உங்கள் குழந்தைகளேயல்ல. உங்கள் வழியாக வந்தவர்களே தவிர உங்களிடமிருந்து வந்தவர்கள் அல்லர். உங்களது எண்ணங்களை அவர்கள்மீது சுமத்தாதீர்கள். அவர்கள் தங்கள் எண்ணங்களோடு இந்த உலகத்திற்கு வந்தவர்கள்" என்ற சிந்தனை வரிகளைப் புரிந்து அதன்படி நடவுங்கள். இதற்கு சிறந்தவொரு உதாரணத்தை இயற்கையிடமிருந்து கண்டுபிடித்து எமக்கு காட்டித்தருகின்றன கவிஞர் வைரமுத்துவினுடைய கீழ்வரும் வரிகள். "மேகம் கடலுக்குப் பிறந்துதானே! ஆனால் மழையெல்லாம் தனக்கு சொந்தமென்று கடல் கையொப்பம் கேட்பதில்லையே. குஞ்சு பறக்கும் வரை சிறகுகளுக்கு சிக்கெடுத்து விட்ட தாய்ப்பறவை அது கூட்டை விட்டு பறந்ததும் வானத்தில் கோடு கிழியதில்லையே!"

இப்போது புரிகிறதா? எனவே உங்கள் குழந்தைகள் நல்லவராவதும் தீயவராவதும் உங்களின் கைகளில் உருக்கொண்டிருக்கின்றது. சரியாக வழிகாட்டுங்கள். உங்கள் பிள்ளைகளின் மனவுணர்வுகளுக்கு மதிப்பளித்து நடவுங்கள். "முதலில் உன்னைத் திருத்திக்கொள். சமூகம் தானாகவே திருத்திவிடும்" என்ற மகாத்மா காந்தியின் வரிபோல உங்கள் பிள்ளைகளுக்காக நல்லவராக இருந்து அவர்களை நல்வழிப்படுத்துங்கள். உங்கள் குழந்தை பெற்றியியலாளனாக, மருத்துவனாக, பேரறிஞனாக, கணக்காளனாக, வீரவீரனானாக வரவேண்டுமென ஆசைகளை அடுக்கக்கூட மனதில் வளர்க்குமுன்னே உங்கள் குழந்தையை "மனிதம்" கொண்டவனாக உருவாக்க வழிவகுங்கள். அப்போதுதான் நாளைய எமது சமுதாயத்திடமிருந்து நாம் நல்ல அறுவடைகளைப் பெறமுடியும்.

{நன்றி - 'நான்' (எஸ். பி. தீபன், கோப்பாய்)}

# மருத்துவப் பொழிவு கண்களைப் பாதுகாப்போம்...

1. பார்வைக் குறைபாடுகளுக்கு மருத்துவர் ஆலோசனைப்படி கண்ணாடி அணிய வேண்டும்.
2. நெருங்கிய சொந்தத்தில் மணம் புரிவதைத் தவிர்க்க வேண்டும்.
3. ஓடும் வண்டியில் படிப்பது, படுத்துக்கொண்டு படிப்பது, மங்கிய வெளிச்சத்தில் படிப்பது ஆகியன தவிர்க்கப்பட வேண்டும்.
4. கூரான பொருட்களைக் குழந்தைகளுக்கு விளையாடக் கொடுக்கக்கூடாது.
5. விட்டமின் ஏ சத்துள்ள பச்சைக்கீரைகள், காய்கறிகள், பழங்கள், முட்டை, மீன், ஈரல் ஆகியவைகளை உணவில் அதிகம் சேர்க்க வேண்டும்.
6. கண்ணாடி அணிபவர்கள் வருடத்தில் ஒருமுறையாவது மருத்துவரிடம் சோதித்து கண்ணாடியை மாற்றிக்கொள்ள வேண்டும்.
7. தூசி, மணல் விழுந்தால் கண்களைக் கசக்கக்கூடாது, சுத்தமான நீரினால் கழுவவேண்டும்.
8. கோழி இரத்தம், விளக்கெண்ணெய், தாய்ப்பால், பனைமட்டைச் சாறு ஆகியவைகளை கண்களுக்கு விடக்கூடாது. நாக்கு அல்லது சுத்தமற்ற பொருட்களால் தூசியை எடுக்கக்கூடாது.

9. தொலைக்காட்சி உள்ள அறையில் மங்கிய வெளிச்சம் கொண்ட விளக்கு இருப்பது நல்லது. எட்டிலிருந்து பன்னிரண்டு அடி தொலைவில் இருந்து பார்க்க வேண்டும். அதிக நேரம் பாப்பதைத் தவிர்க்க வேண்டும்.
10. பெண்கள், கண்களுக்கு மை போடுவதைத் தவிர்த்தல் வேண்டும்.

## மருத்துவப் பயன்கள்

- \* சுட்டாறிய நீர் தவிர்ந்த ஏனைய தண்ணீர் வகைகளை குடிக்க வேண்டிய சூழ்நிலை ஏற்பட்டால் பூண்டு சாப்பிட்டால் போதும். அந்தத் தண்ணீரில் எந்தத் தீமையும் ஏற்படாது.
- \* அதிகால நேரத்தில் வெறும் வயிற்றில் பத்துப் பதினைந்து கருஞ்சீரக விதைகளை மென்று தின்று வந்தால் நினைவாற்றல் பெருகும்.
- \* உப்பையும், சக்கரையையும் சமமாகச் சேர்த்து பல துலக்கிவந்தால் பற்களில் அண்டியுள்ள மஞ்சள் நிறம் மற்றும் கறை நீங்கி பற்கள் வெண்மையாகும்.

## சமைப்போம் சுவைப்போம்

நிறாருத்தூத் தருவது  
அ. அசம்ரா  
இசைமாலைத்தாழ்வு, முருங்கன்

## கச்சான் பிஸ்கட்

- தேவையான பொருட்கள்
- கச்சான் முத்து - 1கிலோ கிராம்.
  - ரவை - 1 கி.கி
  - சீனி - 1 கி.கி
  - கோதுமை மா - 1/4 கி.கி
  - மாஜரின் - 1/4 கி.கி
  - முட்டை—3
  - பிளம்ஸ் - 100 கி
  - வனிலா - 1 போத்தல் (1 அவுன்ஸ்)



**செய்முறை :**  
கச்சான் முத்தை வறுத்து துப்பரவு செய்து சிறுசிறு துண்டுகளாக நொருக்கிக் கொள்க. மாஜரினையும், சீனியையும் கலந்து பாத்திரத்தில் இட்டு சீனி கரையும் வரை நன்றாக அடித்துக் கொள்க. முட்டையை உடைத்து வேறொர் பாத்திரத்தில் இரு நுகர பொங்கும் வண்ணம் அடித்துக் கொள்க. பின்பு சிறு சிறு தாக மாஜரின் கலவையுள் விட்டு நன்றாக அடித்துத் துப்பரவாக்கிய ரவையை சிறு சிறு தாக சேர்த்துக் கொண்டபின் அரித்த மா, வனிலா என்பவற்றை இட்டுக் கலந்து அடித்து குழைத்து தேசிக்காய் உருண்டைகளாக உருட்டி விரும்பிய வடிவமுடைய அச்சுகளிலிட்டு அமர்த்தி எடுத்து மாஜரின் பூசிய தட்டில் இடைவெளி விட்டு அடுக்கி வைத்து பேக் பண்ணிக் கொள்க.

# வாழ்வைச் சீர்குலைக்கும் சினிமாக்கள்!

## ஓர் கண்ணோட்டம்



இன்று நாம் தினசரி ஏடுகளைப் புரட்டினால் பாலியல் குற்றங்கள் தொடர்பான செய்திகளே தினமும் தவறாமல் வருவதை அறிகிறோம். இதற்கு யார் காரணம் என்றால் தரமிழந்ததைக் கடைசீர்காக்கி காசு பறிக்கும் சமூகத்தொடர்பு ஊடகங்களே. குறிப்பாக சினிமா, கதை புத்தகம், தொலைக்காட்சிகள், பத்திரிகைகள் போன்றவையே!

சினிமா கண்டுபிடிக்கப்பட்டு வளர்ந்து வரும் காலத்தில் நபகர், நபகைகளைக் கேவலப்படுத்தியது ஒரு காலம். பிறகு நபகர், நபகைகளை தங்கள் வழிகாட்டிகளாக, வழிநடத்துபவர்களாக மதிப்பது இன்றைய காலம். இந்த மதிப்பைத் தவறாகப் பயன்படுத்தி பின்னர் வந்த கடந்த இருபது ஆண்டுகளில் நபகத்த நபகர், நபகைகள் இலைமறை காயாக இருந்ததைத் தோலுரித்த புழமாக அனைவர் கண்ணுக்கும் கருத்துக்கும் விருந்தாக்கினார்கள்.

தணிக்கைக் குழுவினர் என்னதான் எதிர்ப்புத் தெரிவித்தாலும் சட்டத்திலுள்ள ஓட்டைகளை, நெளிவு சுழிவுகளைப் பயன்படுத்தி இந்தக் கதைக்கு -காட்சியமைப்பிற்கு இது கட்டாயம் தேவை என்று ஆபாசங்களையும், வன்முறை, அடிதடிகளையும் சினிமாவில் நுழைத்து அதற்கு 'A' அல்லது 'A/U' என்றெல்லாம் சர்டிபிகேட் பெற்று முழு அங்கீகாரத்துடன் திரைப்படங்களை வெளியிடுகிறார்கள்.

ஆடைக் குறைப்புடன், மதுக் கோப்பையுடன் நடனம், இரட்டை அர்த்த ஆபாச வசனம், சாதாரணமாக ஒரு ஊசியினால் குத்தினால் அல்லது பிரப்பினால் அடித்தாலே எந்த மனிதனுக்கும் வலி கடுமையாயிருக்கும். ஆனால், உருட்டுக் கட்டையால், இரும்புத் தடிகளால் பலமுறை ஒருவனை அடிக்கிறார்கள். அந்த அடிகளையெல்லாம் அவன் தாங்கிக்கொண்டு எதிரிகளை அடித்து

விரட்டுகிறான். அவனுக்கு எந்தக் கடுமையான காயங்கள் ஏற்பட்டாலும் அவன் சாவதில்லை. படம் பார்க்கும் பொதுமக்கள் உருட்டுக் கட்டையினால் அடிப்பதையும், அடிவாங்குவதையும் சர்வ சாதாரணமாக நினைக்கிறார்கள். இதன் விளைவு நிஜ வாழ்க்கையில் உருட்டுக்கட்டை போன்ற பயங்கர ஆயுதங்களால் சண்டை வரும்போது ஒருவரையொருவர் அடித்துக்கொள்கிறார்கள். இதனால் உடல் ஊனங்களும், உயிரிழப்புகளும் ஏற்படுகின்றன.

இதைக் கற்றுக்கொடுத்தது திரைப்படம். இதுபோல தற்கொலை செய்வது, அடுத்தவரை ஏமாற்றிப் பணம் பறிப்பது, விபச்சாரம் செய்வது, குடும்ப உறவுகளில் தவறான எண்ணங்களைப் பரப்பி அது சரியானதே என்ற வாதத்தை முன்வைத்து பொதுமக்களை ஏற்கச் செய்வது .... என இன்னும் பற்பல. மேற்கண்ட கருத்துக்கள் சினிமாவில் மட்டுமன்றி கதை, நாவல், மற்றும் பத்திரிகைகள், தொலைக்காட்சித் தொடர்களிலும் வெளிவருகின்றன.

முன்பெல்லாம் ஒரு குடும்பத்தில் தகப்பனார் பத்திரிகை படிப்பார். அம்மாவோ, மகன்களோ பத்திரிகை படிக்க மாட்டார். நேரமிருக்காது, விருப்பமும் இருக்காது. சினிமா பார்ப்பது மாதத்திற்கு இரண்டு அல்லது மூன்று முறை மட்டுமே. குடும்பத்துடன் பேசி சிரித்து மகிழ்ந்து, உறவினர்கள், நண்பர்களைக் குடும்பத்துடன் சென்று சந்தித்து அளவளாவி மகிழ்ந்து வருவது போன்ற குடும்ப உறவுகளைப் பலப்படுத்தும் நிகழ்வுகள் பல இருந்தன. இப்போதைய ஊடகங்களால் சரியென்று விதைக்கப்படும் தவறான கருத்துக்களால் பல குடும்ப, சமூக உறவுகள் சீழிவதைக் காணலாம். இவைகள் பெரும் பிரச்சனையாக இருக்கின்றன. இவை தீர என்ன வழி? ஊடகங்களை ஒழிக்க வேண்டாம், மாறாக, தணிக்கை.

அதிகாரிகள் தணிக்கை விதிகளை முழுமையாகப் பயன்படுத்தி சமுதாயத்திற்கு நன்மைசெய்ய முன்வரவேண்டும். சுமார் 30 ஆண்டுகளுக்கு முன் வந்த திரைப்படங்களில் நாயகனும், நாயகியும் நெருக்கமாய் இருப்பதையும், முத்தமிடுவதையும், உறவு கொள்வதையும் வெளிப்படையாகக் காட்டாமல் இருக்கிறார்கள், இரு மலர்கள் ஒன்றுடன் ஒன்று உரசுவது, ஒட்டி நெருக்கமாய் உரசுவது போலவும், பலாத்காரம் செய்யப்படுவதை மான்மீது புலி பாய்வது போலவும் காட்சிகளை அமைத்து திரைக்கதையைச் சொன்னார்கள். கதைக்குத் தேவை என்று வெளிப்படையாகக் காட்சிகளை அமைக்கவில்லை. இதைக் கவனத்தில் கொள்ள வேண்டும். படங்களும் வெற்று பெற்றுள்ளன. சினிமா மட்டுமல்லாமல் மற்ற ஊடகங்களிலும் தணிக்கை விதிகளைக் கடுமையாகப் பின்பற்ற அரசு முன்வர வேண்டும். தமக்கு வேண்டியவர் பிழைத்துக்கொள்ளட்டும் என்ற வகையில் ஆபாச வன்முறைக் காட்சிகளை, வசனம், பாடல்களை அனுமதித்தால் இந்தச் சமுதாயம் சினிமாவில், கதைகளில் வசனங்களில் பாடல்களில் மட்டுமல்ல, நிஜமாகவே கரும் பாதிப்புக்கு உள்ளாகும். இதனால் தீவிரவாதங்கள் போன்ற சமுதாய அமைதிக்கு, நல்லிணக்கத்திற்கு ஊறு விளைவிக்கும் பிரச்சனைகள் எங்கும் பரவி அரசுகளுக்கு அவைகளை அடக்க முடியாத பெரும் தலைவலியாய் மாறும்.

ஆகவே, முன் எச்சரிக்கையாக ஊடகங்கள் அனைத்தின் மீதும் கரும் கட்டுப்பாடுகளை உண்டாக்குவதே தனி மனிதனுக்கும், குடும்பங்களுக்கும், சமுதாயத்திற்கும், அரசுகளுக்கும் நன்மையாகும். இதுவே பாலியல் பிரச்சனைகள் தீர பொதுப்படையான வழியாகவும் இருக்கும்.

# நீபகாத் நினைவுகள் நீபகாத் நினைவுகள்

**2ம் ஆண்டு நினைவு**

|        |         |
|--------|---------|
| மலர்வு | உதிர்வு |
| 09     | 26      |
| -      | -       |
| 10     | 06      |
| -      | -       |
| 1961   | 2005    |



**சந்தியா நிமால் யோசவ் பிரீஸ் (U.N.H.C.R அனுவவர்) (பேசாலை)**  
 “ஆண்டவர் தம் சிறகுகளால் உம்மை அரவணைப்பார்”  
 (திரு.பா 91:4)  
 அன்புள்ள அப்பா! எம்மைப் பாசமுடன் வளர்த்து அரவணைத்த தந்தையே! இறைபதம் அடைந்து ஈரான்குள் ஆகிவிட்டனவே. உங்கள் பிரிவை எம்மால் மறக்க முடியவில்லை அப்பா. உங்கள் ஆன்மா வான் வீட்டில் இளைப்பாற இறைவனை வேண்டுகின்றோம். இவரது ஆன்மா சார்த்திக்கான திருப்பலி பேசாலை வெற்றிநாயகி ஆலயத்தில் 26.06.2007 செவ்வாய்க் கிழமை காலை 6.00 மணிக்கு ஒப்புக்கொடுக்கப்பட்டது. இவரின் பிரிவால் துயரமும் மனைவி, மக்கள், பெற்றோர், உற்றார், உறவினர்.

**4ம் ஆண்டு நினைவு**

|        |         |
|--------|---------|
| மலர்வு | உதிர்வு |
| 08     | 28      |
| -      | -       |
| 04     | 06      |
| -      | -       |
| 1950   | 2003    |



**சந்தியோகு யேசுதாசன் (கற்கிடந்தகுளம், முருங்கன்)**  
 நெற்பொலியும் நற்பதியாம், கற்கிடந்த குளம் எனும் பதியிலுறைந்திலங்கி புகழ் பூத்த தனஞ்சேர் யேசு முதலாளி எனச் செல்லமாய் அழைத்திட்டினிய ரீங்கார ஓசை அதிர்வலைகள் தென்றலிலே தவழ்ந்து வந்த இன்பநாதமாய் நான்காமாண்டு நிறைவிலும் இன்னமும் பசுமை நினைவுகளாகி எம்மையெல்லாம் வாழவைக்கும் அன்புத் தெய்வமாக என்றும்... உங்கள் நினைவுகளுடன்,  
 மனைவி, பிள்ளைகள், மருமக்கள், பேரப்பிள்ளைகள்.

**1ம் ஆண்டு நினைவு**

|        |         |
|--------|---------|
| மலர்வு | உதிர்வு |
| 16     | 08      |
| -      | -       |
| 12     | 06      |
| -      | -       |
| 1978   | 2006    |



**செல்வன். நெக்ல் சசீகரன் (பாலைக்குளி, அடம்பன்)**  
 “அம்மா போய் வருகின்றேன்” என்று சொல்லிச் சென்றாயே, அன்றுதொட்டு நீ வருவாயென்று ஆண்டொன்று சென்றதையா நீ பிரிந்து சென்று! ஆனாலும் உன் வரவு காணாது தவிக்கின்றோம். நானும் பாசமுடன் நீ வளர்ந்தாய், பாசத்தையே காட்டி நின்றாய். பாருலகில் வளம்பல பெற்று பார்புகழ் வாழ்வாய் என்றிருந்தோம். மின்னாமல் முழங்காமல் வந்ததே செய்தி! மிரண்டோம், புரண்டோம், அரற்றினோம். ஆண்டவன் திருவுளம் அதுவானால் யார்தான் அதனை மாற்றிடுவார். ஆண்டவன் பாதம் நீ என்றும் வாழ்ந்திட ஆறாத்துயரிலும் நாம் வேண்டுகின்றோம் அவரையே. இவரின் பிரிவால் துயரமும் அப்பா, அம்மா, அக்கா, உறவினர்கள்.

**61ம் நாள் நினைவு**

|        |         |
|--------|---------|
| மலர்வு | உதிர்வு |
| 04     | 25      |
| -      | -       |
| 01     | 04      |
| -      | -       |
| 1938   | 2007    |



**அமரர். அமிர்தநாதர் அன்ரனி குணசேகரம்**  
 பணைபோல் உயர்ந்தவனே பாசத்திற்குப் பணிந்தவனே பணைவகை உணவில் உறவை வளர்த்தவனே பணை சாய்ந்திடினும் வடலி வளர்ந்திடுமே  
 இவரின் பிரிவால் துயரமும் அருட்பணி. ஜெயசேகரம், சகோதரிகள், மனைவி, பிள்ளைகள், பேரப்பிள்ளைகள், உற்றார், உறவினர்.

**6ம் ஆண்டு நினைவு**

|        |         |
|--------|---------|
| மலர்வு | உதிர்வு |
| 20     | 27      |
| -      | -       |
| 06     | 06      |
| -      | -       |
| 1960   | 2001    |



**திருமதி. யூலியானம்மா யூஜின் வாஸ் (மோட்சராணி)**  
 “இவ்வுலகில் தன் உயிரை வெறுப்பவனோ அதை முடிவில்லாத வாழ்வுக்குக் காப்பாற்றிக்கொள்கின்றான்” (அரு 12:24 - 25)  
 எங்கள் குடும்பத்தின் மூத்த முத்தே! பாசமான சொத்தே. மோட்சரானியே, முடிவில்லாத வாழ்வில் அமர எம்மை நீ முந்திக்கொண்டாயே. ஆண்டுகள் ஆறு ஆகினும் ஆறாதம்மா - எம் மனசு. கண்கள் காணமுடியாத கடை தேசத்தில் காலமானாலும் இன்றும் நீ எம் கண்களில் நின்று ஓளிக்கின்றாய்.  
 இவரின் ஆன்மாசார்த்திக்காக 27.06.2007 அன்று வங்ககாலை புனித ஆனான் ஆலயத்தில் இரங்கல் திருப்பலி ஒப்புக்கொடுக்கப்பட்டது. பிரிவால் துயரமும் அன்பு கணவன், பெற்றோர், சகோதர சகோதரிகள், உற்றார், உறவினர்கள், நண்பர்கள்,

**1ம் ஆண்டு நினைவு**

|        |         |
|--------|---------|
| மலர்வு | உதிர்வு |
| 26     | 09      |
| -      | -       |
| 03     | 06      |
| -      | -       |
| 1928   | 2006    |



**திருமதி. இராயப்பு மேரி மாக்கீநேந் (சீலாவத்துறை)**  
 “உயிர்த்தெழச் செய்வனும் வாழ்வு தருவனும் நானே. என்னிடம் நம்பிக்கை கொள்பவர் இறப்பினும் வாழ்வார்” (யோவான் 11:25)  
 அன்பும் இரக்கமும் எங்கள்மேல் வைத்திருக்கும் ஆண்டவரே! இவ்வுலக வாழ்வில் உம்மோடு வாழ்ந்து உமது திருவுளப்படி நீர் உமது சந்நிதிக்கு அழைத்துக்கொண்ட எங்கள் அன்பிற்கும் பாசத்திற்கும் உரித்தான தாயாரை உம்மிடம் ஒப்புக்கொடுக்கின்றோம். இவர் செய்த எல்லாப் பாவங்களையும் நீர் கருணையோடு மன்னித்து உமது தூய இரத்தத்தால் கழுவி தூய்மையாக்கி உமது விண்ணக அரசில் இணைத்தருளுமாறு மன்றாடுகின்றோம். ஆமென். பிரிவால் துயரமும் அன்பு பிள்ளைகள், மருமக்கள், பேரப்பிள்ளைகள், உற்றார், உறவினர்கள்.

**4ம் ஆண்டு நினைவு**

|        |         |
|--------|---------|
| மலர்வு | உதிர்வு |
| 10     | 07      |
| -      | -       |
| 07     | 06      |
| -      | -       |
| 1921   | 2003    |



**திரு. சந்தான் செபமாலை (கண்டல், அடம்பன்)**  
 “சீவியத்தில் நேசித்தோம், மரணத்திலும் மறவோம்”  
 அன்புடன் பண்பையும், பரிவையும் காட்டி பிள்ளைகள் எம்மை பாசத்துடன் வளர்த்தீர். உமது அன்பை நினைத்தால் எம் இதயம் கலங்குதையா. உமக்காக நித்தமும் இறைவனிடம் வேண்டி நிற்கின்றோம்.  
 இவரின் பிரிவால் துயரமும் : அன்பு மனைவி, பிள்ளைகள், மருமக்கள், பேரப்பிள்ளைகள், பூட்டப்பிள்ளைகள்.

**7ம் ஆண்டு நினைவு**

|        |         |
|--------|---------|
| மலர்வு | உதிர்வு |
| 11     | 05      |
| -      | -       |
| 03     | 06      |
| -      | -       |
| 1936   | 2000    |



**திரு. நீ. சந்தியாப்பிள்ளை (இளைப்பாறிய அதிபர், ஒலிமரு, நானாட்டான்)**  
 கண்ணை இமை காப்பதுபோல எம்மைக் காத்து கலங்க விட்டுச்சென்ற பப்பாவே! ஆண்டுகள் ஏழு சென்றாலும் உங்கள் அழகிய வதனம் எம் கண்களைவிட்டு நீங்கவில்லை.  
 அன்பை ஆறாகப் பொழிந்து, பாசத்தோடு பழக்கி, பாரில் சிறப்பாக வாழ வழி சமைத்தீர்கள். பப்பா என்று சொல்லும்போது பாசத்தின் கோடுகள் எம்மை வாட்டுகின்றன. இனிமேல் உங்கள் அன்பை யாரிடம் போய்ப் பெறுவோம். மண்ணகத்தில் மகிழ்வோடு இருந்ததுபோல விண்ணுலகிலும் மகிழ்வோடு இருக்க வேண்டுகின்றோம்.  
 பிரிவால் துயரமும், மனைவி, பிள்ளைகள், மருமக்கள், பேரப்பிள்ளைகள், உற்றார், உறவினர்கள்.

# விவிலியக் குறுக்கெழுத்துப்போட்டி - இல - 62

2 குறிப்பேடு - அதிகாரம் 13 - 24

உங்கள் விடைகளை 10. 07. 2007க்கு முன் எமக்குக் கிடைக்கக்கூடியவாறு அனுப்பி வைக்கவும். சரியான விடையை எழுதிய மூன்று அதிர்ச்சாலிகளுக்கு பரிசுத்தொகைகள் அனுப்பி வைக்கப்படும். பாராட்டுப்பெறும் 50 பேருடைய பெயர் விபரங்கள் மன்னாவில் பிரசுரிக்கப்படும்.

|    |   |    |    |    |    |    |    |    |    |
|----|---|----|----|----|----|----|----|----|----|
| 01 |   |    | ★  |    |    |    |    |    | 02 |
|    | ★ | 03 |    |    |    | 04 |    |    |    |
|    |   | 05 |    |    |    |    |    |    | 06 |
|    |   | 07 |    |    |    |    |    |    | 08 |
|    |   |    |    |    | 09 |    |    |    |    |
|    |   | 10 |    | 11 |    |    |    | ★  |    |
|    |   |    |    |    | 12 |    | 13 |    |    |
|    |   |    | 14 |    | ★  |    |    |    |    |
|    |   | 15 |    |    |    | 16 |    |    |    |
|    |   |    | 17 |    |    | 18 | ★  | 19 |    |
| 20 |   |    | ★  | 21 |    |    |    |    | 22 |

### இடமிருந்து வலம்

- ஆதலால் ஆண்டவர் அவரது..... நிலைநிறுத்தினார்.
- நான் மாறுவேடத்தில் போருக்குச் ..... (குழப்பியுள்ளது)
- மேலும் யூதாவின் ..... குழ் நகர்கள் அனைத்திலும் நீதிபதிகளை அவர் நியமித்தார்.
- அத்தலியா ..... இரையாகி மாண்டபின் நகரில் அமைதி நிலவிற்று.
- அவன் தீய வழியில் நடப்பதற்கு அவன் தாயின் கெடு ..... காரணம்.
- நீரே வலிமையும் ..... வாய்ந்தவர்.
- எனவே ஆண்டவர் உன் குடிமக்களையும், உன் புதல்வரையும் மனைவியரையும், உன் ..... அனைத்தையும் பெரும் கொள்ளை நோயால் வாதிப்பார்.
- திருக்கோவிலினுள் ..... மற்ற எவனும் கொல்லப்படுவான்.

### மேலிருந்து கீழ்

- இவர்கள் ..... திருச்சட்ட நூலுடன் சென்று யூதாவில் போதித்தனர்.
- ஆகவே அவர்கள் ..... குடியேறி உமது திருப்பெயர் விளங்குமாறு இத்திருத்தலத்தை எழுப்பினார்கள்.
- தன் சகோதரர் எல்லாரையும் இஸ்ரவேலின் தலைவர்களில் சிலரையும் தனது ..... இரையாக்கினான். (இறுதி எழுத்து 1வது எழுத்துக்கு முன்னே நிற்கிறது)
- உங்களுக்கு எதிராகப் போரிட அவருடைய குருக்களே எக்காளங்களை ஊதிப் ..... எழுப்புவார்கள்.
- அவர் ..... உறுதியடைந்து யூதாவிலிருந்து தொழுகை மேடுகளையும், அசேராக் கம்பங்களையும் அகற்றினார்.
- அவன் காலத்தில் நாடு பத்தாண்டு காலம் ..... பெற்றிருந்தது.
- யூதாவில் கோட்டைகளையும், ..... நகர்களையும் கட்டினார்.
- அந்நாளில் எவரும் அமைதியாகப் போகவோ, ..... இயலவில்லை.
- ஆசா ஆட்சியின் முப்பத்தைந்தாம் ஆண்டுவரை மீண்டும் ..... எழவில்லை.

### வலமிருந்து இடம்

- ஏனெனில் எனக்குச் சாதகமாய் அன்று, பாதகமாகவே எப்பொழுதும் ..... உரைக்கின்றான்.
- எகிப்திலிருந்து இஸ்ரவேலர் வெளியேறிய காலத்தில் இவர்கள் ..... வழியே போக நீர் அவர்களை அனுமதிக்கவில்லை.
- அவருக்கும் அவர் மைந்தர்களுக்கும் எந்நாளும் ஒரு குல ..... த் தருவதாக வாக்குறுதி அளித்திருந்தார். (3ம் 4ம் எழுத்துக்கள் மாறியுள்ளன.)
- நீங்கள் நீதி வழங்குவது மனிதனை முன்னிட்டு அன்று ..... முன்னிடே (இறுதி எழுத்து 2வதாக உள்ளது)
- என் கடவுள் எனக்குச் சொல்வதையே நான் ..... சொல்லுகிறேன்.
- பொன்விளக்குத் தண்டின் ..... மாலைதோறும் ஏற்றப்படும் (இறுதி எழுத்து 3வதாய் நிற்கிறது)
- அபியா தேர்ந்தெடுக்கப்பெற்ற நாற்பதாயிரம் ..... மிக்க வீரர்களுடன் போருக்குச் சென்றான் (2ம் 3ம் எழுத்துக்கள் மாறியுள்ளன)
- அவர்கள் கூடாரங்களை இழுத்துத் ..... ஏராளமான ஆடுகளையும், ஒட்டகங்களையும் கைப்பற்றி எருசலேமுக்குத் திரும்பினர்.
- உமது பெயரால் ..... எதிர்க்க வந்துள்ள எங்களுக்குத் துணையாக வாரும்.

### கீழிருந்து மேல்

- இஸ்ரவேலர் யாவரும் ..... ஆடுகளைப்போல் மலைகளில் சிதறுண்டு கிடக்கக்கண்டேன்.
- இவன் எனக்குச் சாதகமாக அன்று பாதகமாகவே இறைவாக்கு ..... என்று நான் முன்பே உமக்குச் சொல்லவில்லையா?
- யூதாவின் வீரர்கள் போர் ..... மிட்டனர்.
- ஏனெனில் அவர்கள் தங்கள் முழு இதயத்தோடு ..... மிட்டனர்.
- லேவியரோ அப்பணியில் துணை ..... மிட்டனர்.
- புனிதப்படுத்தப்பட்ட இவர்கள் மட்டுமே ..... மிட்டனர்.
- யூதாவின் வீரர்களோ மிகுதியான பொருள்களைச் ..... மிட்டனர்.
- பின்னர் ஆண்டவரின் ..... பதுப்பிக்க போவாக விரும்பினார்.

### அனைத்துத் தொடர்புகளுக்கும்

The Editor,  
MANNA  
Pastoral Centre,  
St. Sebastian's Street  
Mannar, Sri Lanka.

பதிப்பாசிரியர்.  
மன்னா  
திருமறைப்பணி நிலையம்.  
புனித சேபஸ்தியார் வீதி  
மன்னார்.

எமது புதிய தொலைபேசி. இல. 023 - 2222377

விவிலியக் குறுக்கெழுத்துப்போட்டி  
இல.61ற்கான முடிவுகளை 2007ம் ஆண்டு  
ஜூலை மாத மன்னாவில் எதிர்பாரும்புகள்.

## திருமண வாழ்வின்

25 வது

வெள்ளி விழா



திரு. கு. இராசக்கோன், மேரி யூலியர் கோன்சி  
15.05.1982 - 15.05.2007

அன்பின் ஊற்றாக பாசத்தின் பிறப்பிடமாக, இரக்கத்தின் இருப்பிடமாகத் திகழ்கின்ற எம் அன்புக்கும் பாசத்திற்கும் உரிய அப்பா, அம்மா!

பாசம், ஒழுக்கம், இறைவிசுவாசம் அனைத்தும் கற்றுத்தந்த எம் அருமைப் பெற்றோரே! திருமணம் என்னும் திருவருட்சாதனம் பெற்று இருப்பதைந்து ஆண்டுகள் நிறைவைக் கொண்டாடுகின்ற உங்களை மகிழ்வோடு வாழ்த்தி, இறைவனுக்கு நன்றி கூறுகின்றோம்.

உங்களை வாழ்த்தும் பிள்ளைகள்:  
தர்ஷினி, தர்ஷன், மருமகன் யூட், பேரப்பிள்ளை சோபி, மற்றும் உற்றார், உறவினர்கள், நண்பர்கள்.

## புற விறந்தநாள் வாழ்த்து

15

06

2007



தலைமன்னார் மேற்கில் வசிக்கும் திரு. திருமதி. ரீகன் மஞ்சு தம்பதிகளின் செல்வப் புதல்வி ரீ. அன்ரன் அபிநயா (அபி) தனது இரண்டாவது பிறந்த தினத்தை 15.06.2007 அன்று தனது இல்லத்தில் சிறப்பாகக் கொண்டாடுகின்றார்.

அபிக் குட்டியை அப்பா, அம்மா, அப்பப்பா, அப்பம்மா, அம்மப்பா, அம்மம்மா, தொட்டப்பா, தொட்டம்மா, சித்தப்பா லவன், சித்தி சியாமளா (சவுதி), மாமா, மாமி, அண்ணா, மற்றும் உற்றார் உறவினர்கள் அனைவரும் மட்டு அன்னையின் அருள்பெற்று பல்கலையும் கற்று பலலாண்டு காலம் வாழ்கவேள வாழ்த்துகின்றார்கள்.

தகவல்: அத்தை ரேகா, தலைமன்னார் மேற்கு

நீ. அன்ரன் அபிநயா

(அபி)

## விவிலியக் குறுக்கெழுத்துப் போட்டி இல. 60ல்

சரியான விடைகளை அனுப்பியவர்களில் பரிசு பெறும் மூன்று அதிர்ச்சாலிகள்:

முதலாம் பரிசு: ஜீவரெட்ணம் யசிந்தா 6ம் வட்டாரம், விடத்தல் தீவு.

இரண்டாம் பரிசு: மூன்றாம் பரிசு:

அ. தனுசியா 15/10 ஈச்சமோட்டை, கடற்கரை வீதி யாழ்ப்பாணம்.  
பே. அலோசியஸ் c/o சுபாஜினி கனகராயன்குளம் தெற்கு வவுனியா

விடைகளை எழுதி அனுப்பியவர்கள் 154 பேர்.  
சரியான விடைகளை எழுதியோர் 133 பேர்.

## விவிலியக் குறுக்கெழுத்துப்போட்டி இல.60ல் சரியான விடைகளை அனுப்பியவர்களில் பாராட்டுப் பெறும் 50 அதிர்ச்சாலிகள்

- க. ஜான்சி, பாலையடிப்புதுக்குளம், வட்டக்கண்டல்.
- அ. ரொணிக்கா குருஸ், சிலாபத்துறை, அரிப்பு.
- மா. ஞானசுவந்தரி, யோசவாஸ் நகர், தோட்டவெளி, மன்னார்.
- ஜீ. நிக்சன், மடு மாதா சிறிய குருமடம், மன்னார்.
- த. ஜெனுசியா, 8ம் வட்டாரம், பேசாலை.
- யோ. டிஜேரோசன், சில்லாலை, பண்டத்தரிப்பு.
- சில்வெஸ்டர் பற்றிசியா, பிரான்ஸ்.
- பி. ரெமுந்துப்பிள்ளை, கங்காணிதீவு, நானாட்டான்.
- எம். கிறிஷ்நாதி, சென் மேரிஸ் ரோட், அடம்பன்.
- அ. கவினா, புனித சவேரியார் பெ. கல்லூரி (தே.பா), மன்னார்.
- அ. றாபா குருஸ், தேவபரமரிப்பு க. சபை, தேவத்தை, றாகம்.
- யோ. கற்சிலின், சுவீற்சலாந்து.
- கே. ரோகினி பறாணாந்து, அரிப்பு, சிலாவத்துறை.
- ச. கயசினி (சஞ்சு), முதலைகுத்தி, உயிலங்குளம்.
- பி. ஜே. அஜந்தன், எழுத்தார், மன்னார்.
- எ. அன்றா சர்மிலா, மாணவியர் இல்லம், முருங்கன்.
- எம். அன்ரனி றினோஷன், பள்ளிமுனை கிழக்கு, மன்னார்.
- ரி. சகாயசிறி, தலைமன்னார் ஸ்ரேசன், தலைமன்னார்.
- சரண் டயஸ், தலைமன்னார் மேற்கு, தலைமன்னார்.
- பி. பெனிடென், வேதசாட்சிகள் கோவிலடி, தோட்டவெளி.
- ச. லின்ரா, கீளியன்குடியிருப்பு, தலைமன்னார்.
- அ. வதனி, முதலைகுத்தி, உயிலங்குளம்.
- ச. ரேகலா, கற்கிடந்தகுளம், முருங்கன்.
- ரி. சன், பெரிய நொச்சிக்குளம், இலுப்பைக்குளம், செட்டிகுளம்.
- எம். தீபன், எழுத்தார், மன்னார்.
- நி. மேரி பெய்லன் குருஸ், பெரிய குருமடம், களுத்துறை.
- ம. சான்ஸ் அன்ரனி, சூரியகட்டைக்காடு, நானாட்டான்.
- அ. ஜஸ்மின் சரோன், ஆவணம், நானாட்டான்.
- தி. கிறிஸ்தின் றிச்சன், ஆலங்குளம், வட்டக்கண்டல்.
- யே. கமிலஸ் ரீனா, உயிர்த்தராசன்குளம், முருங்கன்.
- அ. யோசுவதனி, பிள்ளையார் கோவிலடி, வெள்க்குளம், வவுனியா.
- நெ. டயானா, பறப்பாங்கண்டல், உயிலங்குளம்.
- செ. டிஜேராஜ், வட்டக்கண்டல்.
- செ. மேஷின், பறப்பாங்கண்டல், உயிலங்குளம்.
- பி. ஓகஸ்தின், யோசவாஸ் வீதி, இறம்பைக்குளம், வவுனியா.
- பி. எலிசபெத், கொன்னையன் குடியிருப்பு, தாராபுரம், மன்னார்.
- ச. மேரி ரெஜினா (மணி), கங்காணிதீவு, நானாட்டான்.
- லீ. அன்ரன் ஜெயபாலன், பெற்றா, மன்னார்.
- நெ. ஜோய்சன் பிரிஸ், 5ம் வட்டாரம், வங்காலை.
- அ. நிகாந்தன், சிறுத்தோப்பு, பேசாலை.
- அ. சபைஷன், பண்டியந்தாழ்வு, சுண்டுக்குளி, யாழ்ப்பாணம்.
- சு. போலராஜ், முருங்கன் பிட்டி, முருங்கன்.
- செ. ஆன் நிபுசிக்கா துரம், மரியாள் வீதி, தாழ்வுபாடு.
- இ. சர்மிளா, 45, முகத்தான் குளம், செட்டிகுளம்.
- நீற்றஸ் யசிந்தா, பனங்கட்டுக்கோட்டு கிழக்கு, மன்னார்.
- செ. வளன் நிபுமன் துரம் மாட்டினார் குருமடம், யாழ்ப்பாணம்.
- சு. ரொபிற்றா, இலுப்பைக்குளம், நேரியகுளம்.
- எஸ். அருக்ஷன், மாதா கோவிலடி, தலைமன்னார்.
- ரி. ஜே. சகாயராணி பெர்னான்டே, 8ம் வட்டாரம், பேசாலை.
- தேவிகா பத்மராஜா, மடுமாதா வீதி, பெற்றா, மன்னார்.

### நினைவுகளைப் பிரசுரிப்போர் கவனத்திற்கு

இறந்துபோன உங்கள் அன்புக்குரியவர்களின் நினைவுகள், யூபிலி, மற்றும் பிறந்தநாள் நினைவுகள் போன்றவற்றிற்கான கட்டணமாக ரூபா 2000 அறவிடப்படும். இவற்றைக் கலர் பக்கத்தில் பிரசுரிப்பதாக இருந்தால் ரூபா 4000 அறவிடப்படும்.

இந்த நினைவுகள் எந்த மாதத்தில் பிரசுரிக்கப்பட வேண்டும் என நீங்கள் விரும்புகின்றீர்களோ அந்த மாதத்திற்கு முதல் மாதம் 15ம் திகதிக்கு முன்னர் எமக்குக் கிடைக்கக்கூடியதாக அனுப்பிவைக்க வேண்டும். - மன்னா நிர்வாகம் -

### மன்னா சந்தாதாரர்களே!

உங்கள் சந்தாக் காலம் முடிவடையும் மாதம் உங்களுக்கு தபால் மூலம் அனுப்பப்படும் மன்னாவின் உங்கள் முகவரிக்குக் கீழே குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது. அதைப்பார்த்து உங்கள் சந்தாவை உரிய காலத்தில் புதுப்பித்துக்கொள்ளுங்கள்.

மன்னா தனிப்பிரதிகளுக்கான ஆண்டுச்சந்தா உள்நாடு - இலங்கை ரூபா 400  
வெளிநாடு - இலங்கை ரூபா 2000 (20 யூரோ)



# மன்னா



## சாதனைகள்

நெ. நெய்ன்ச் பீர்ஸ்



மன்/சென் மேரிஸ் பெண்கள் வித்தியாலயத்தைச் சேர்ந்த செல்வி. நெக்ஸ் நெய்ன்ச் பீர்ஸ் அவர்கள் 2006ம் ஆண்டுக்கான க.பொ.த (சா/த) பரீட்சையில் 10 பாடங்களிலும் அதிகூடிய திறமைச் சித்தி பெற்று (10 A) சாதனை படைத்தவர்களில், இவரை பாடசாலைச் சமூகம் பெருமையுடன் வாழ்த்துகின்றது.

பாடரீதியாக நடைபெறுகின்ற சகல போட்டிகளிலும் பாடசாலை, வலயம், கோட்ட மட்டங்களில் இவர் முதன்மை மாணவர் என்பது குறிப்பிடத்தக்கது. சிறுவயதில் இருந்து அழகுற கவிப்பாடும் ஆற்றல் பெற்றவர். பேசாலைமில் 10A எடுத்த சாதனை படைத்து இதவே முதல் தடவையாகும்.

எனவே 30.03.2007 அன்று காலை 8.00 மணியளவில் பாடசாலையில் இவருக்குப் பாராட்டுவிழா நடைபெற்றது. பங்குதந்தையர்கள், அதிபர், ஆசிரியர்கள், பாடசாலை அபிவிருத்திச் சங்க உறுப்பினர்கள், சக மாணவர்கள் இவரையும், இவரது பெற்றோரையும் வாழ்த்தி நிற்கின்றனர். மன்னா சார்பாக எமது வாழ்த்துக்களையும், பாராட்டுக்களையும் அன்போடு தெரிவித்து நிற்கின்றோம்.

பாடசாலைச் சமூகம்



## மன்னா



மன்னா மறைமாவட்டத்தின் தமிழ்க் கத்தோலிக்க மாதாந்தப் பத்திரிகை.

மன்னாவை மற்றவர்களுக்கும் அறிமுகம் செய்யுங்கள்

## நன்றி நவிலல்



உலகெங்கும் பரவிவாழும் வங்காலை மக்களில் 95%மாமோர் எமது அன்பு மகன் **வெற்றன்லின்** பிரிவுக்கு அனுதாபச் செய்தி தெரிவித்திருந்தார்கள். அவர்களுக்கும், வங்காலையில் இருந்து அனுதாபம் தெரிவித்த நண்பர்கள், உறவினர்களுக்கும், அன்னாரின் ஆன்ம இளைப்பாற்றிக்காகத் திருப்பலி ஒப்புக்கொடுத்த குருக்களுக்கும், திருப்பலியில் கலந்துகொண்ட அனைத்து மக்களுக்கும், இரங்கல் உரையாற்றிய பெரியோர்க்கும், நல்லடக்க நினைவு நாளில் கண்ணீரஞ்சலி, இரங்கற் பாக்களையும் சிறப்பான முறையில் ஒலிப்பதிவு நாடாவில் வடிவமைத்த வங்காலை புனித ஆனான் ஆலயப் பாடகர் குழாம் புனித சிசிலியா சபையினருக்கும் எங்கள் மனமார்ந்த நன்றியைத் தெரிவிக்கின்றோம்

தகவல் : **போனாட், ஹோஸ்காமல், தீயா ஆவுல்திரேலியா**

## உறங்காத விழிகளோடு

1ம் ஆண்டு நினைவு

|           |  |            |
|-----------|--|------------|
| மன்னாரில் |  | விண்ணாரில் |
| 12        |  | 25         |
| X         |  | X          |
| 08        |  | 06         |
| X         |  | X          |
| 1979      |  | 2006       |

திரு. சவிரியான் விமலநாதன் (முருங்கன் பிட்டி)

இறப்பிற்கு வயதெல்லை இல்லை என்பதனை தேவனவர் இவ்விதமாய் உரைத்தாரே! பிறப்பிலே இருந்து பாசத்தோடே வளர்த்தார். மறப்பாரோ சகிப்பாரோ மாநிலமேயுள்ளவரை! நித்திய இளைப்பாற்றிநீன் ஆன்மா பெற்றிருக்க! சத்திய தேவனவர் நற்கிருபை அளித்திருக்க! நித்திலத்தல் நீர் புரிந்த பாவமதைப் பொறுத்து முத்தியே தந்திருக்க, முக்காலம் வாழ்ந்திருக்க!



இவரின் பிரிவால் துயருறும்: அன்பு அப்பா, அம்மா, சகோதரர், உற்றார், உறவினர், நண்பர்கள்.

# உறங்காத விழிகளோடு

## 31ம் நாள் நினைவு

|           |   |            |
|-----------|---|------------|
| மன்னாரில் |  | விண்ணாரில் |
| 13        |   | 27         |
| X         |   | X          |
| 04        |   | 04         |
| X         |   | X          |
| 1957      |   | 2007       |

திரு. சா. மகேந்திரன் திருச்செல்வம் (உதவி மாஸ்டர் அதிகாரி - CHA) மன்னார்.

மாதமொன்றானாலும் மறவாத உமது நினைவுகள் மனதினை உலுக்கியவாறு மன்றாடச் சொல்கிறது. உமது பிரிவை நினைத்து வருந்துகிறோம். பரலோகத்தில் ஆன்ம சாந்தியுடன் எம்மையும் துணை காத்திட - இறைவனை வேண்டி நிற்கின்றோம்

இவரின் பிரிவால் துயருறும்: அன்பு மனைவி, சகோதரர்கள், உற்றார், உறவினர்கள் மற்றும் நண்பர்கள்.

## 31ம் நாள் நினைவு

|           |  |            |
|-----------|--|------------|
| மன்னாரில் |  | விண்ணாரில் |
| 09        |  | 30         |
| X         |  | X          |
| 07        |  | 04         |
| X         |  | X          |
| 1985      |  | 2007       |

செல்வகுமார் அன்ரனி அரவிந்தன் (மாநா. பங்கைக்கழக கலைப்பீட முகுல மாணவன்)

கல்விச் சமூகம் பெருமைகொள்ள, கருத்தாய் பாடம் கற்ற மைந்தன் சொல்லிப் பெருமை கொள்ளமுன்பே சொர்க்கம் காண விரைந்ததேனோ! காலன் உருவில் கயவன் வந்தே, கோலங்கொண்டே கொலையைச் செய்து சீல மைந்தன் உடலைச் சிதைத்து ஞானமதில் நாசம் செய்தார். வறுமை வீட்டில் வாழ்ந்த போதும், சிறுமை இன்றி சீருயர்ந்தே, பெற்றுமை கொண்டே பெருமை சேர்த்தீர், மறமை வாழ்வில் மறைந்ததேனோ! பெற்றோர் உடலை வருத்தி நீன்றே, உற்ற கஸ்ரம் உணர்வோம் யாம், மற்றோர் மனதில் வாழும் மகனே மறுபடி உன்னைக் காண்பதெப்போ? மரணமென்னும் இறைவன் அழைப்பில் சரணமாகி சயனித்தோனே! பரமன் தன்னில் பாதம் அமர, கரமே கூப்பி வேண்டுகின்றோம். இவரின் ஆன்ம சாந்திக்காக 30.05.2007 புன்கீழமை நலை 5.45 மணிக்கு இரங்கல் தீயுப்பலி புனித மரியன்னை ஆலயத்தில் ஒப்புக்கொடுக்கப்பட்டது

இவரின் பிரிவால் துயருறும்: அன்பு அப்பா, அம்மா, தம்பி, தங்கைகள், உற்றார், உறவினர், நண்பர்கள்.

## 31ம் நாள் நினைவு

|           |   |            |
|-----------|---|------------|
| மன்னாரில் |  | விண்ணாரில் |
| 20        |   | 25         |
| X         |   | X          |
| 10        |   | 04         |
| X         |   | X          |
| 1981      |   | 2007       |

ஜார்ஜ்நாயகம் பிறிசினி பொறியியலாளர் (நோப்) மன்னார்

மைந்தனே! இருபத்தாறு வருடங்கள் எமக்கொரு அன்னையாய், தந்தையாய், தோழனாய், நல்ல சகோதரனாய், பாச மைந்தனாய் கருமுரடான வழிநடக்க கரம்கோர்த்து எம்முடன் இருந்தாயே! பெயருக்கேற்ற அரணாய், நிமிர்ந்த நடையும், நேர்விற்ப் பார்வையும், கள்ளமில்லா பிள்ளை முகமும், கனிவாகப் பூத்துநிற்கும் புன்னகையும், தோற்றம் கண்டே தோல்விகள் பல உன் காலடியில் அல்லவா சமாதிக் கட்டிக்கொண்டன.

இவரின் பிரிவால் துயருறும்: அன்பு அப்பா, அம்மா, அண்ணன், தங்கை, உற்றார், உறவினர், நண்பர்கள்.