



ІДОГІДІ

MANNA மன்னார் மறைமாவட்டத்தின் துமிழ் கத்தோலிக்க மாதாந்தம் பத்திரிகை அத்துவம்

THE TAMIL CATHOLIC MONTHLY PUBLISHED BY THE DIOCESE OF MANNAR - Manna Office, Pastoral Centre, St. Sebastian's St., Mannar, Sri Lanka.
Telephone No : 023-2222377/ 060-2233276, Fax No - 023 - 2222377, E-mail - nesanmn@yahoo.com

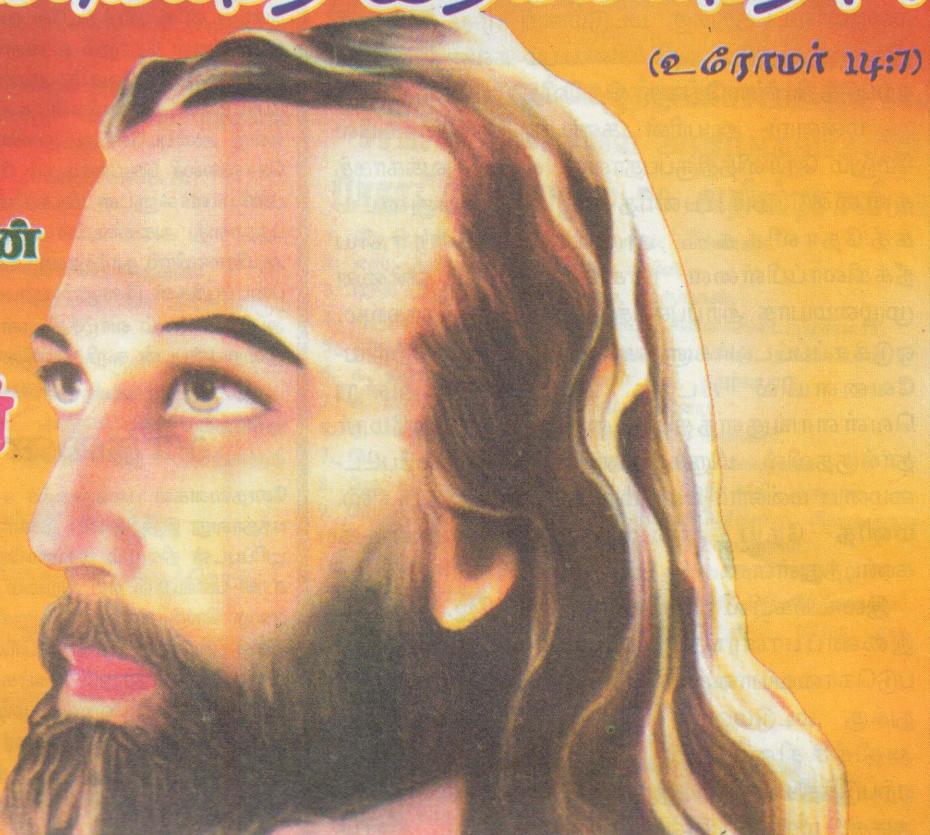
பொழிவு - 10
 குவிப்பு - 10
 பக்கங்கள் - 20
 விலை ரூபா 25.00
 ஒக்டோபர் - 2007
 (ISSN 1800-2641)

வாழ்த்தலூற் நால் ஆண்டவருக்கென்றே வாழ்கின்றோம்!
இறந்தலூற் நால் ஆண்டவருக்கென்றே இறக்கின்றோம்!

கிழவாழோர் தாக்குதலில்
பந்தொலை செய்யப்பட்ட
அருட்பணியாளர் ந். பாக்கியறஞ்சித்தின்
கிறதி நல்லடக்க நிகழ்வில்

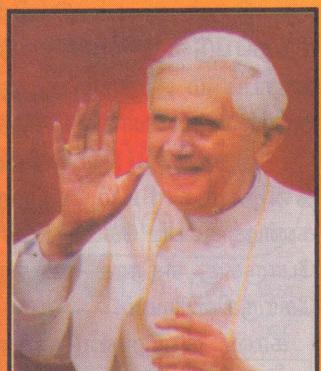
ପ୍ରାଚୀନ କଣ୍ଠକାଳ ପକ୍ଷିଶର୍ମ କଣ୍ଠର୍ମାର ଅର୍ଦ୍ଧଶର୍ମ

கிளைமோர் தூக்குதலில் கொஸ்ஸப்ட் மன்னார் மறைமாவட்டத் துருவும், மன்னார் ஜே. ஆர். எஸ். நிறுவனத்தின் இணைப்பாளருமான அஞ்சல்களையாளர் நிதிலாப்பின்னை பாத்தியங்குத்தின் திறுத்தச் சடங்குதல் கடந்த 29.09.2007 அன்று சௌக்கிழமை தாலை 9.00 மணி த் து மன்னார் ஸ் ஆயி ரத்தணக் கான மத்தை நீ கண்ணரைஞ்சலியுடன் நடைவெப்பந்தது. (வீரந் - பக். 3)



**அஞ்சியாளர் பாக்கியறஞ்சீதின் படுகோலையைப்படு
திருத்தந்தை அதிரச்சியும் கவலையும்**

வத்திக்கானின் செயலர் மேன்மைமிகு கர்த்தினால் தார்சீசியோ பேட்ரோனே (CARDINAL TARCISIO BERTONE, SECRETARY OF STATE) ஊடாக திருத்தந்தை 16ம் ஆசீவாதப்பர் மன்னார் ஆயர் மேதகு இரா. யோசேப்பு ஆண்டகைக்கு அனுபிலவத்துள்ள அனுதாபச் செய்தியில் அருட்பணியாளர் பாக் கியறங்கி தித் தின் படுகொலையையிட்டு ஆழ்ந்த அதிர்ச்சியையும், கவலையையும் தெரிவித்துள்ளார். அச்செய்தியின் விபரம் வருமாறு.



“அருட்பணியாளர் நீக்கிலாப்பிள்ளை பாக்கியறஞ்சித் அவர்களின் அகாலமரணச் செய்தி கேட்டு திருத்தந்தை 16ம் ஆசீர்வாதப்பார் மிகுந்த அதிர்ச்சியும், கவலையும் அடைவதோடு தங்களுக்கும், அருட்பணியாளர் பாக்கியறஞ்சித்தின் குடும்பத்தினருக்கும், இயேசு சபையினரின் இலங்கை மாகாணத்தைச் சேர்ந்தவர்களுக்கும், மறைமாவட்டத்தைச் சேர்ந்த இறைமக்கள் அனைவருக்கும் தனது அனுதாபத்தையும், நெருங்கிய செபத்தையும் அளித்து நிற்கின்றார். தேவையிலுள்ள மக்களுக்குப் பணியாற்றிய ஒருவருக்கு எதிராக மேற்கொள்ளப்பட்ட அர்த்தமற்ற வன்செயலை அறிந்து திருத்தந்தை கவலைகொள்வதோடு இந்த மேன்மையிகு குருவின் ஆஸ்மா எல்லாம் வல்ல இறைவனின் இரக்கத்தில் இளைப்பாற வேண்டுமென்று செபிக்கிறார். மீண்டும், மீண்டும் நடைபெறும் வன்செயல்கள் மூலம் இப்பகுதி அதிக தாக்கத்திற்குள்ளாவதனால் அதனை நிறுத்தும்படி திருத்தந்தை மீண்டும் கோரிக்கை விடுக்கின்றார். அத்துடன் பேச்கவார்த்தை மூலமும், பரஸ்பர புரிந்துணர்வின் மூலமும் வேறுபாடுகளைக் கணவதற்கான புதுப்பிக்கப்பட்ட அர்ப்பணத்தையும் வேண்டிநிற்கின்றார். யாவற்றிற்கும் மேலாக இறைபதமடைந்த அருட்தந்தை பாக்கியறஞ்சித்தின் இழப்பினால் மனம்வருந்திக் கண்ணீர் சிந்தும் அனைவருக்கும் விண்ணக்க கொடைகளாகிய பலத்தையும் ஆறுதலையும், தேறுதலையும் வேண்டி நிற்கின்றார்.” என அச்செய்தியில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது.

மன்னா

அருட்பணியாளர்

என். பாக்ஸியறஞ்சீத்தின் படுகொலையால்
உலகத் திருச்சபை அதிர்ச்சி!

மன்னார் ஆயரின் கண்டன அறிக்கை

அருட்பணியாளர் நீக் கிலாப் பிள்ளை பாக்கியறஞ்சீத் அவர்களின் படுகொலையை மன்னார் ஆயர் இராயப்பு யோசப்பு ஆண்டகை அவர்கள் கண்டித்துள்ளதுடன் இது மன்னார் மறைமாவட்டத்துக்கு மட்டுமன்றி முழு உலகத் திருச்சபைக்குமே அதிர்ச்சியையும் கவலையையும் ஏற்படுத்தியுள்ளதெனத் தெரிவித்துள்ளார்.

மன்னார் ஆயரின் கண்டன அறிக்கையில் மேலும் தெரிவித்திருப்பதாவது. கிறிஸ்துவுக்காகத் தன்னை அர் ப்பணித்த, 40 வயதுடைய கத் தோலிக் க அருட்பணியாளராகி யநீக்கிலாப்பிள்ளை பாக்கியறஞ்சீத் தன்னை முழுமையாக அர்ப்பணித்து ஏழைகளுக்காகவும், ஒடுக்கப்பட்டவர்களுக்காகவும் பணியாற்றியவேளாயில் கடந்த 26.09.2007 அன்று வெள்ளாங்குளத்தில் வைத்து கிளேமோர் தாக்குதலில் மிருகத்தனமாக கொல்லப்பட்டமையை மன்னார் மறைமாவட்டமும் ஜே.ஆர்.எஸ். மனித நேய அமைப்பும் கடுமையாகக் கண்டித்துள்ளன.

இலங்கையில் மன்னார் மாவட்ட ஜே.ஆர்.எஸ். இணைப்பாளராகப் பணியாற்றிய இவரது படுகொலையானது மன்னார் மறைமாவட்டத்துக்கு மட்டுமன்றி உலகத் திருச்சபைக்கும் அதிர்ச்சியையும் கவலையையும் ஏற்படுத்தியுள்ளது. இதனை மேற்படி அமைப்பும் அதன் மனிதாபிமானப் பணியாளர்கள், சமயத் தலைவர்கள், சமாதானம் மற்றும் நீதியின்மீது நம் பிக்கையுள்ளவர்கள் ஒன்றிணைந்து சந்தேகத்திற்கிடமற்ற மிருகத்தனமான இப்படுகொலையைக் கண்டிக்கின்றனர்.

மன்னார் மாவட்டத்திலுள்ள விடுவிக்கப்படாத பகுதியிலுள்ள இடம்பெயர்ந்த மற்றும் அநாதைச் சிறுவர்களுக்கு உணவு, மருந்து மற்றும் உணவற்ற ஏனைய பொருட்களை எடுத்துச்செல்லும்போது நடைபெற்ற தாக்குதலில் பாக்கியறஞ்சீத் கொல்லப்பட்டதுடன் மற்றுமொரு மனிதாபமானப் பணியாளர் படுகொயங்களுக்கு உள்ளாகியுள்ளார்.

நாட்டில் இடம்பெறும் போர் மற்றும் வன்முறை சம்பவங்களால் சமூகத் தொண்டு மற்றும் சமாதானப் பணியாற்றும் அப்பாவிகள் கொல்லப்படுகின்றனர். எமது சமூகத்துக்காக ஆயுதமற்றும் போராடுவர்கள் மற்றும் சமாதான விரும்பிகள் கொல்லப்படுவதும் தாக்கப்படுவதும் கொடிய குற்றச் செயல்களாகும்.

இதன் மூலம் இச்சிறிய நாட்டில் இரத்தம் சிந்தப்படுவது அதிகரித்துள்ளது. இவ்வாறு சிந்தப்படும் இரத்தம் சமாதானத்திற்காகவே தவிர பழிக்குப்பழி வாங்கும் நோக்குடன் அல்ல.

இதனால் சர்வதேச சமூகம் மற்றும் தனிநபர் களிடம் இந்தக் கொலையைக் கண்டிக்கும்படி கேட்பதுடன் தொடரும் அர்த்தமற்ற போருக்கு எதிராக உரத்துக் குரல் எழுப்புமாறு கோருகின்றோம்.

கால் நூற்றாண்டு காலமாக முழுமுச்சாக முன்னெடுக்கப்படும் இரக்கமற்ற கொடுமொன இப்போரை முடிவுக்கு கொண்டுவரும்படி இதில் சம்பந்தப்பட்ட தரப்பிடம் சமாதானத்தின் பேரால் கேட்கின்றோம். அத்துடன் நாம் அரசியல் தீவுக்கு முன்வந்துள்ள சில கட்சிகளிடமும் நாகரீகமான முறை மூலம் நாட்டில் சமாதானத்தை கொண்டுவருமாறு விணயமாகக் கோரிக்கை விடுக்கின்றோம்.

இம்மாத்து, உண்மையுள்ள மேதகு இரா. யோசேப்பு ஆண்டகை மன்னார் ஆயர் .



இல்லங்கள் தோறும் உள்ளங்களைச் சொந்தமாக்கினாய்

மன்னார் மன்னில் மன்னா செய்தியாளரே உங்கள் பத்திரிகை எம் கைக்குப் பறந்து வரும். நெஞ்சில் உவகை பொங்கி எழும். உங்கள் புதினம் எழுக்கிதான் என்னவோ? பற்பல பாதையில் பயணத்தை ஏற்று பலதையும் எடுத்துப் பக்குவமாய்க் கூட்டி வளமுடன் உயிர்த்திடவே வளர்கின்றாய். இல்லங்கள் தோறும் உள்ளங்களைச் சொந்தமாக்கி இளக்குக்கு வேதம், ஆன் வழி அறிவுட்டி, போட்டிகள், கேள்விகள், கவிதைகள், நீத்தார் செய்திகள் என்று அன்டனே அத்தனையும் அளித்து சொல்லலைக்கும் சோர்வறியா ஆசிரியர். பணியாளர்களுடன் மிகக்கின்ற தமிழ்க் கடலாய் பத்தாவது அகவையில் மகிழ்ந்திருக்கும் உம் உறவு ஆயிரமாயிரம் நூற்றாண்டுகள் காண வாழ்த்துகின்றேன். படைப்புக்கள் இன்னும் பற்பல உதயமாகி ஓளிவீச ஆசிரியரையும் வாழ்த்தி என் நல்லாசிகளையும் இறையன்புடன் கூறி நிற்கின்றேன்.

திருமதி. ஜெயா நடேசன், ஜேர்மனி.

சாதனை மன்னாவே

சோதனைகள் பலவற்றைச் சாதனையாக்கி பத்தாவது இதழினைப் பிரசரித்து பூரிப்புடன் திகழும் மன்னாவே! உன் பணியால் எம் திறமை வளர்கிறது. ஏழை நெஞ்சங்கள் இன்புகின்றன. அவர்களுடைய பிள்ளைகளின் ஆக்கங்களை உனில் பார்த்தும் அவர்களின் ஆனந்தத்தினை வார்த்தைகளால் வடிக்க முடியாது! உன் சேவை இருக்கும்வரை எம் திறமை மறையாது. உன் தகர் விழாவில் சீரும் சிறிப்புடன் உன் சேவை தொடர்பட்டும்!

ஞா. கிரேசின், பொன்தேவுகண்டல், முருங்கன்.



ஏக்கங்களைத் தவிர்த்து மக்களை வலுவூட்டுகிறாய்

வருக வருக மன்னாவே மனம் மகிழ்ச் தவழ்கின்றாய் ஆக்கங்கள் எல்லாம் சமந்துவந்தாய் பத்து வருடங்கள் நிறைவூற்றது.

உன்னைக் காணவே இந்தப் பேதை மனம் தவிர்கிறதே எந்நாலும் தோன்றும் என் இனிய மன்னாவே, உன்னை வர்ணிக்க இனி வார்த்தைகளே இல்லை. விதையின்றி முளைத்து பத்து வருடத்தை நிறைவூசிய்த மன்னாவே நீ வாழுக!

என்னில்லா ஆக்கங்களைச் சுமந்து ஏக்கம் எதுவுமின்றி மக்களை மகிழ்வூட்டும் மன்னாவே! பத்தாவது வயதில் இன்னும் சீரும் சிறப்பும் பெற்று இன்னும் மிக வேகமாக வளர வாழ்த்துகின்றேன்.

அ. கிரேஸ் - குயின்ரா, சாளம்பன், ஆண்டாங்குளம்

தூயக மண்ணன் தூய் நீ...

தமிழ் மனம் கமமும் - எம் தாயக மன்னின் மன்னாவே - நீ தனினிறைவு கொண்டு தாழ்களில் சுமந்து வரும் உன் எண்ணங்கள் எம் ஆன் பசி தீர்க்கின்றனவே...!

அழைத்தவன் அடி தொடர ஆர்வமாய் வந்திருக்கும் எம்கு அர்த்தமுள்ள ஆன்மீகம் பல ஆபிரமாயிரம் சுமந்து வருகின்றாய்... வாழக உன் சேவை பல்லாண்டு வளர்க உன் பணி அகிலமெங்கும் காட்டிடு வழி எம் இறைத் தேடலுக்கு தந்திடு ஆன்மீக உணவு இறை அடியவர்க்கு...!

ஆயத்த நிலையினர், தி.கு.க.மடம், நீர்கொழும்பு



முருங்கன் மறைக்கோட்டம்

திருப்பாலத்துவசபை போட்டி முடிவுகள்

சுவரோட்டி

பாடல் போட்டி

குழு - 01

1ம் இடம் - செ. தினுஷா - நானாட்டான் பங்கு
2ம் இடம் - சி. நிர்மலன் - முருங்கன் பங்கு
3ம் இடம் - தே. தார்ஷிக்கா - நானாட்டான் பங்கு

குழு - 02

1ம் இடம் - வி. ஆன் கிறிஷோளினி - நானாட்டான் பங்கு
2ம் இடம் - அ. நெவில் பிரசாத் - வஞ்சியன்குளம் பங்கு
3ம் இடம் - மா. தியோஜினஸ் - வஞ்சியன்குளம் பங்கு

குழு - 03

1ம் இடம் - தெ. ஆன்ஸ் கனிமொழி - வஞ்சியன்குளம் பங்கு
2ம் இடம் - யூ. நிர்மலன் - பர்னாந்து - அரிப்பு பங்கு
3ம் இடம் - கு. நேரி மெக்டலின் - உயிலங்குளம் பங்கு
4ம் இடம் - ஜெ. திவ்யா - கற்கிடந்தகுளம் பங்கு

கவிதைப் போட்டி

குழு - 01

1ம் இடம் - ச. பிராங்கினின் - கற்கிடந்தகுளம் பங்கு
2ம் இடம் - ஜெ. ரூபாங்கா - உயிலங்குளம் பங்கு
3ம் இடம் - சி. நியோமி - வஞ்சியன்குளம் பங்கு

குழு - 02

1ம் இடம் - அ. ரோசரி - நானாட்டான் பங்கு
2ம் இடம் - ச. லக்ஷி - நானாட்டான் பங்கு
3ம் இடம் - வி. ஆன் கிறிசோளினி - நானாட்டான் பங்கு

குழு - 03

1ம் இடம் - ப. பயிற்றா - நான

10 ஆயிரத்துக்கும் மேற்பட்டோள் கண்ணீர் அஞ்சலியுடன் அருட்பண்யாள் பாக்கியரஞ்சத்தின் இறைக் கடங்குகள்

கிளேமோர் தாக்குதலில் கொல்லப்பட்ட மன்னார் மறைமாவட்டக் குருவும், மன்னார் ஜே. ஆர். எஸ். நிறுவனத்தின் இணைப்பாளருமான அருட்பணியாளர் நீக்கிலாப்பிள்ளை பாக்கியரஞ்சத்தின் இறுதிச் சடங்குகள் கடந்த 29.09.2007 அன்று சனிக்கிழமை காலை 9.00 மணிக்கு மன்னாரில் ஆயிரக்கணக்கான மக்களின் கண்ணீராஞ்சலியுடன் நடைபெற்றது.

கடந்த செப்ரம்பர் மாதம் 26ம் திகதி அன்று மாலை விடுதலைப் புலிகளின் கட்டுப்பாட்டுப் பகுதியான கல்வினான் எனுமிடத் தில் மேற்கொள்ளப்பட்ட கிளேமோர் தாக்குதலில் மன்னார் மறைமாவட்டக் குருவும் ஜே.ஆர்.எஸ். நிறுவனத் தின் மன்னார் மாவட்ட இணைப்பாளருமான அருட்பணியாளர் நீ.பாக்கியரஞ்சத்தின் (40 வயது) அவர்கள் உயிரிழந்தார். அத்துடன், அவரின் வாகனச் சாரதி யூஜின் என்பவர் கடும் காயத்திற்கு உள்ளாகினார்.

உயிரிழந்த அருட்தந்தையின் புதுவுடல் ஒமந்தை சோதனைச் சாவடியுடாக வவனியாவிற்கு 27ந் திகதி எடுத்துவாப்பட்டு பின்னர் அன்றைய தினமே வவனியாவில் இருந்து மன்னார் நகரிற்கு கொண்டுவரப்பட்டது. மன்னார் ஆயர் இல்லத் திலும் புளித் செபல்தியார் பேராலயத்திலும் மறைந்த தந்தை பாக்கியரஞ்சத்தின் புதுவுடல் பொதுமக்களின் அஞ்சலிக்காக வைக்கப்பட்டது.

அருட்தந்தையின் இறுதிச் சடங்குகள் 29ம் திகதி புளித் செபல்தியார் பேராலயத்தில் மன்னார் மறைமாவட்ட ஆயர் தலைமையில் நடைபெற்றது: காலை 9.00 மணிக்கு ஆரும்பயன் விசேட இரங்கல் திருப்பலியை மன்னார் மறைமாவட்ட ஆயர் மேதகு இரா. ஜோசப் ஆண்டகை தலைமை தாங்கி ஒட்டுக்கொடுத்தார். இந்த இரங்கல் திருப்பலியில் அனுராதபுரம் மறைமாவட்ட ஆயர் மேதகு நோப்பு அந்திராட அவர்களும் மற்றும் மன்னார் மறைமாவட்டத்தில் உள்ள அனைத்துக் குருக்களும், வெளி இடங்களில் இருந்து வந்திருந்த குருக்கள், அருட்சோதரிகள், அருட்சோதரர்கள் உட்பட சுமார் பத்தாயிரத்துக்கும் அதிகமான பொதுமக்களும் கலந்துகொண்டனர். திருப்பலியின் போது அருட்பணியாளர் தமிழ் நேசன் அவர்கள் மறையுரையாற்றினார். திருப்பலியின் நிறைவில் மன்னார் மறைமாவட்டக் குருமுதல்வர் தலைமையில் இரங்கல் உரைகள் இடம்பெற்றன.

ஜே. ஆர். எஸ். நிறுவனத்தின் சார்பில் முன்னாள் இலங்கை இணைப்பாளர் அருட்பணியாளர் வின்னி யோசப் அவர்களும், அரசசார்பற்ற நிறுவனங்களின் சார்பில் திரு. ஜெ. ஆவர்களும், அரசு நிறுவனங்களின் சார்பில் மன்னார் அரசாங்க அதிபர் திரு. நீக்கிலாப்பிள்ளை அவர்களும் இறுதியாக மன்னார் ஆயர் அவர்களும் உரையாற்றினார்கள்.

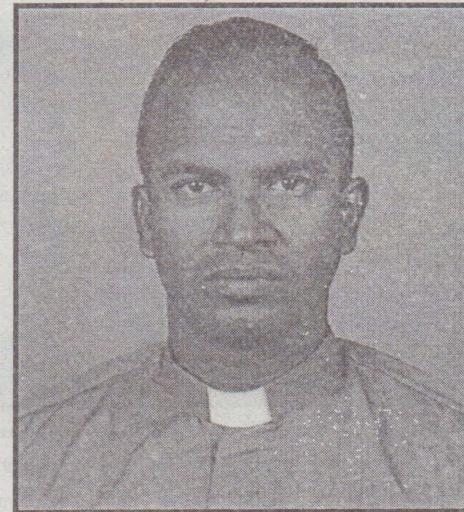
இந்நிகழ்வில் வண்ணி மாவட்ட பாரானாமற உறுப்பினர்கள் செல்வம் அடைக்கலநாதன், சிவநாதன் கிலேஷார், சிவசக்தி ஆனந்தன், கம்பஹூ மாவட்ட ஜக்கிய தேசியக் கட்சிப் பாரானாமற உறுப்பினர் டாக்டர் ஜயலத் ஜயவத்தனா, மன்னார் மாவட்ட அரசாங்க அதிபர், மன்னார் பிரதேச செயலாளர் திருமதி ஸ்டான்லி டிமெல், மன்னார் வலயக்கல்விப் பணியாளர் திரு. எம். ஆபேல் ஹெல், மற்றும் பொவிஸ் உயர் அதிகாரிகளும் கலந்துகொண்டனர்.

இரங்கல் உரைகளை அடுத்து காலை 10.45 மணியாளில் மறைந்த அருட்தந்தையின் புதுவுடல் ஊர்வலமாக மன்னார் சேமக்காலைக்கு எடுத்துச் செல்லப்பட்டது. மன்னார் செபல்தியார் பேராலய வீதி, பசார் வீதி, பிரதான வீதி மற்றும் தலைமையாளர் வீதி வழியாக புதுவுடல் மன்னார் சேமக்காலைக்கு எடுத்துச் செல்லப்பட்டது.

இறுதி ஊர்வலத்தில் ஐ.ஓ.எம். சோ.ஆ, வாழ்வுதயம், சர்வோதயம், சேவாலங்கா, இலங்கை செஞ்சிலுவைச் சங்கம், சர்வதேச செஞ்சிலுவைச் சங்கம், சங்கம், வேல்ட்விளைச் சகவாழ்வு மன்றம், கீ.எச்.ஏ., கெயார், யூ.என்.எச்.கீ.ஆர்., ஜே.ஆர்.எஸ்., கைகுறோ ஆகிய தொண்டு நிறுவனங்களின் பணியாளர்களின் தலைவர்கள், மற்றும் பாடசாலை அதிபர்கள், ஆசிரியர்கள், மாணவிகள், மகளிர் அமைப்பு. பிரதிநிதிகள் என சுமார் 10 ஆயிரத்துக்கும் இடம்பெறவில்லை.

அருட்தந்தை றஞ்சித்தின் இறுதிச் சடங்கில் வெளிமாவட்டத் தைச் சேர்ந்த பெரும் எண்ணிக்கையான பொதுமக்களும் கலந்து கொண்டனர். இறுதிச் சடங்கு நடைபெற்ற அன்றைய தினம் மன்னார் நகரம் உட்பட மாவட்டத்தின் இராணுவக் கட்டுப்பாட்டுப் பகுதிகளில் உள்ள அனைத்து வர்த்தக நிலையங்கள், வியாபார ஸ்தாபனங்கள் முடப்பட்டன. அன்று மீனவர்கள் எவரும் கடற்றூழிக்குச் செல்லவில்லை. அத்துடன் தனியார் போக்குவரத்து சேவைகள் எதுவும் இடம்பெறவில்லை.

அருட்தந்தை பாக்கியரஞ்சத்தின் தாயாரும் அவருடைய ஒரே சோதரர் திரு. பாக்கியரெஜி னோல் ட் அவர்களும் கனடாவிலிருந்து இறுதிச் சடங்கில் பங்கெடுக்க வருகை தந்திருந்தனர்.



அருட்பணியாளர் பாக்கியரஞ்சத்தின் இறுதிச் சடங்கை இலங்கை இணைப்பாளர் அருட்பணியாளர் பாக்கியரஞ்சத்தின் இறுதிச் சடங்கு நடைபெற்ற பொழுது மிகவும் அரிந்துகொண்டேன்.

நஷ்டச்சீலி அறிவியூப் பேராயும் அனுதாபம்

அருட்பணியாளர் பாக்கியரஞ்சத்தின் அவர்களின் அகால மரணத்தையிட்டு உரோமில் உள்ள நஷ்டச்சீலி அறிவியூப்பு பேராயத்தைச் சேர்ந்த மேன்மைமிகு கர்த்தினால் அவர்கள் மன்னார் ஆயர் அவர்களுக்கு அனுதாபச் செய்தியை அனுப்பியுள்ளார். அச்செய்தியில் குறிப்பிடப் பட்டிருப்பதாவது;

மேன்மைமிகு ஆயர் அவர்களே, அருட்பணியாளர் நீக்கிலாப்பிள்ளை பாக்கியரஞ்சத்தில் அவர்கள் தெருவேரா குண்டுவெடிப்பில் கொல்லப்பட்ட செய்தியைக் கொழும்பிலுள்ள திருத்தந்தையின் பிரதிநிதி மூலம் அறிந்துகொண்டேன்.

நாட்டில் நடைபெறும் அரசியல் வன்மறைகளுக்கு எவ்வித தீர்வும் காணப்படாத நிலையில் தொடர்ந்துகொண்டிருக்கும் எண்ணற்ற உயிர்ப்பலிகளின் பட்டியலில் மற்றுமொரு குற்றமற்றவரை வாழ்வு இணைக்கப்பட்டுள்ளது. அருட்தந்தை பாக்கியரஞ்சத்தில் மிகவும் கடனாமான காலங்களில் களிலும், சவாஸ் நிறைந்த குழந்தைகளிலிலும் ஏழைகளுக்குத் தேவையான உதவிகளையும், ஆறுதலையும் வழங்கி தன்னமற்ற சேவையாற்றியதன் மூலம் கிறிஸ்தவ அன்பின் வேண்டுகோகளை நிறைவெசய்துள்ளார். அப்பகுதியில் வாழும் அனைவரும் தமது நாளாந்த வாழ்வில் எத்தகைய அபாயங்களுக்கு முகம் கொடுக்கின்றார்கள் என்பதை இந்திகழ்வு எடுத்துக் காட்டுகிறது.

வேதனை நிறைந்த இவ்வேளையில் நானும், நஷ்டச்சீலியறிவூப்பு பேராயத்தைச் சேர்ந்த அனைவரும் தங்களும் மற்றும் குருக்கள் துறவிகள் மறைமாவட்டப் பொதுநிலையினர் அனைவரதும் ஆறாத்துயரிலும், துன்ப அனுபவத்திலிலும் பங்குபெறுகின்றோம்.

அருட்தந்தை பாக்கியரஞ்சத்தின் இறப்பினால் கவலைக்குள்ளார்களின் அனைவருக்கும் தெம்கீக் ஆறுதலை எல்லாம் வல்ல இறைவன் அருளா வேண்டுமென்று செபிக்கிறேன்.

ஆயர் அவர்களே, இந்தக் குருவின் மரணத்தினால் கண்ணீர்க் கடலில் மூழ்கியுள்ள அனைவருக்கும் எனது அனைவருக்கும் கடலில் கடலில் வேண்டுமென்று தங்களிடம் வேண்டுவதோடு விசேடவிதத் தில் இறந்த குருவின் குடும்பத்தினருக்கும் எனது அனுதாபத்தை அளிக்கும்படி கேட்டுநிற்கிறேன்.

அருட்பணியாளர் பாக்கியரஞ்சத்திற்கு அவர்களின் இறுதியியறணம்



மன்னார் மறைமாவட்ட செயித்திகள்

சமாதான தினத்தை முன்னிட்டு மன்னாரில் சமாதானம் யேறணி நூற்றுக்கணக்கானோ பங்கேற்று

மன்னார் நகரில் கடந்த செப்ரம்பர் மாதம் 22ம் திகதி சனிக்கிழமை காலை சமாதானத்தை வலியுறுத்தி மாபெரும் பேரணியொன்று நடைபெற்றது. மன்னார் மாவட்ட போருக்கெதிரான தேசிய முன்னியும், பிலிக்ஸ் நிறுவனமும் இணைந்து மேற்படி சமாதானம் பேரணியை நடத்தியது.

காலை 10.30 மணியளவில் மன்னார் நீதிமன்றத்திற்கு முன் பாக ஆரம் பித்த இப்பேரணியில் அனுராதபுரத்தில் இருந்து வருகை தந்த நூறு சமாதான ஆர்வலர்களும், பொத்த பிக்குமார்களும், வன்னி மாவட்ட பாரானுமன்ற உறுப்பினர் செல்வம் அடைக்கலநாதன் உட்பட நூற்றுக்கணக்கான பொதுமக்களும் கலந்துகொண்டனர்.

மன்னார் பசார் வீதி, தலைமன்னார் பிரதான வீதி வழியாக வந்த பேரணி 11.15 மணியளவில் மன்னார் மறைக்கல்வி நிலையத்தை வந்தடைந்தது. பின்னர் மறைக்கல்வி நிலைய வளாகத்தில் கூட்டமொன்றும் நடைபெற்றது.



இக்கூட்டத்தில் மன்னார் ஆயர் மேதகு. இராயப்பு யோசேப்பு, மூர் வீதி ஜாம்மா மஸ்ஜித் பிரதம பேஷ் இமாம் மெளலவி எஸ். ஏ. ஆசீம், இந்து மதத் தலைமைக்குரு மனோகார சர்மா மற்றும் பொத்த மத பிக்குமார்கள் உட்பட வன்னி மாவட்ட பாரானுமன்ற உறுப்பினர் செல்வம் அடைக்கலநாதன், மன்னார் சமாதானம் பேரவைத் தலைவர் அன்றனி மார்க் ஆகியோர் கலந்து கொண்டனர்.

பங்குத்தள சங்கதிகள்...

அளவுக்கை புனித கார்மேல் மாதா ஆலயத் திருவிழாவும், முதல் நன்மை அருட்சாதனமும்

அளவுக்கை புனித கார்மேல் மாதா ஆலயத்தை மையமாகக் கொண்டு இயங்கும் அளவுக்கைப் பங்கானது 23.09.2007 நூயிறு அன்று தன்னகத்தே கொண்டுள்ள ஏழு கிளைக் கோவில்களையும் ஒன்றிணைத்துப் பங்கு நற்கருணைப் பெருவிழாவைக் கொண்டாடியது.

இப்பக்கை புதிய பங்குத்தந்தை அருட்பனி. எஸ். டக்ளஸ் மில்ரன் லோகு அடிகளாரின் சிறப்பு வழிகாட்டுதலின்கீழ் இவ்விழாவானது சிறப்பாகக் கொண்டாடப்பட்டது.

ஏழு புனிதர்களின் வேண்டுதலுடன்கூடிய வண்ணக் கொடி ஆலய முன்றில் பறக்க, வெண்ணிற உடை உடுத்திய வானவர்கள்போல் காட்சியளித்த, புதுநன்மை பெறவேண வந்த பின்னளின் அணிவகுப்பு கண்கொள்ளாக காட்சியாக அமைந்திருந்தது. இவ்விழாவினைச் சிறப்பிக்கும் சிறப்பம்சமாக மன்னார் மாவட்டத்தின்

அரசு அதிபராகப் பதவியேற்றுள்ள உயர்திரு. நீக்கிலாப்பிள்ளை அவர்கள் கலந்துகொண்டார்.

மன்னார் மாவட்ட அரசு அதிபராகப் புதிதாகப் பதவியேற்ற இவரைக் கெளரவிக்கும் முகமாக பாடசாலை மாணவர்கள் பாண்ட் (BAND) இசைத்து வரவேற்றனர்.

மங்கள விளக்கேற்றுதலுடன் திருவிழாத் திருப்பலி ஆரம்பமானது. இத்திருவிழாத் திருப்பலியினை வாழ் வதய இயக்குனர் அருட்பனி. பெப்பி சோசை அடிகளார் தலைமையேற்ற ஒப்புக் கொடுத்தார். இவ்விழாவிலே அளவுக்கைப் பங்கின் 38 சிறார்களுக்கு முதல் நற்கருணை அருட்சாதனம் மூங்கப்பட்டது.

திருப்பலியின் நிறைவில் புதிய அரசு அதிபருக்கு பங்கு மக்கள் ஒரு வரவேற்பு நிகழ்வை மூங்கு செய்து அவரைக் கெளரவப்படுத்தினார்கள்.

அளவுக்கையில் நற்கருணைப் பேரணி

அளவுக்கைப் பங்குத் திருவிழா ஆராதனை நாட்களின் இறுதி நாளாகிய 22.09.2007 அன்று நற்கருணை ஆண்டவருக்கு விழா எடுக்கப்பட்டது. அன்றைய தினம் நற்கருணை ஆண்டவர் வண்ண விளக்குளையும் மலர்களையும் அலங்கரிக்கப்பட்ட தேர் ஒன்றிலே பவனியாக எடுத்துவரப்பட்டார். மக்கள் பக்தியார்வமாகக் காட்சியளித்தனர். நற்கருணை ஆண்டவரின் பவனியிலே மூங்கு தரிப்பிடங்களில் தரித்து பின்வரும் அருட்பனியாளர்களால் மறையுரையாற்றப்பட்டது.

உயிலங்குளப் பங்குத்தந்தை அருட்பனி. வசந்தக்குமார், செபிக்கக் கற்றுத்தரும் நற்கருணை என்ற தலைப்பிலும், நாளாட்டான் பங்குத்தந்தை அருட்பனி ஜெயசீலன் அடிகளார், “அன்பின் பிரதிபலிப்பு நற்கருணை என்னும் தலைப்பிலும், ராஜ் அடிகளார், “கையளிப்பில் களிக்கும் நற்கருணை” எனும் தலைப்பிலும் மறையுரைகளை ஆற்றினர். இறுதியில் அரிப்புப் பங்குத்தந்தை அருட்பனி ஜெயபாலன் அடிகளாரால் நற்கருணை ஆசீர்வாதம் வழங்கப்பட்டது.

உயிர்த்தராசன் குளத்தில் புநீத அந்தோக்ஸியார் ஆலயத் திருவிழா

கடந்த ஆவணி மாதம் 26ம் திகதி நூயிற்றுக்கிழமை உயிர்த்தராசன் குளம் புனித அந்தோக்ஸியார் ஆலயத் திருவிழா யுத்தத்தின் சத்தத்தின் மத்தியிலும் மிகச் சிறப்பாகக் கொண்டாடப்பட்டது.

திருநாள் தினத்தன்று மன்னார் மறைமாவட்டத்தின் புதிய அரசாங்க அதிபர் உயர்திரு. நீக்கிலாப்பிள்ளை அவர்களுக்கும் வரவேற்பு நிகழ்வை இடம்பெற்றது. பாரம்பரியப் பாடல்களுடனும், நாதஸ்வர இசையோடும் இவர்கள் அமைத்து வரப்பட்டார்கள். தொடர்து திருநாள் திருப்பலியை மறைமாவட்டக் குருமுதல்வர் தலைமையேற்ற நிறைவேற்ற, அவரோடு பங்குத்தந்தை அருட்பனி. செ. வசந்தகுமார் அடிகளாரும் இணைந்து திருப்பலியைச் சிறப்பித்தார். ஈற்றில் புனிதரின் திருச்சுரூப பவனியும், ஆசீர்வாதமும், கலை நிகழ்ச்சிகளும் நடைபெற்றன. (படங்கள் கீழே உள்ளன)

- ஆலய பரிபாலனசபை, உயிர்த்தராசன்குளம்.



மன்னார் செய்திகள் சில வாரிகளில்...

1) மன்னார் திருக்குடும்பக் கனியை இல்லத்தின் மேலாளராகப் பணிப்பியும் அருட்சேகோதரி அவிஸ் சோசை அவர்களின் 50வது ஆண்டு துறவு யூபிலீய முன்னிட்டு கடந்த 26.09.2007 புதன் கிழமை கன்னியார் இல்லத்தில் ஆயர் தலைமையில் நன் ரித் திருப்பள்ளி ஒப்புக்கொடுக்கப்பட்டது.

2) 2008ம் ஆண்டில்கான மன்னார் மறைமாவட்டத் திருவழிபாட்டு நாட்காட்டியில் மன்னார் மறைமாவட்டப் பங்குகளின் துணை ஆலயத் திருநாட்கள் பற்றிய விபரங்களைப் பிரசரிப்பதற்காக திருவழிபாட்டு ஆணைக்கும் இயக்குனர் அருட்பனி. பி. கிறிஸ்துநாயகம் அவர்கள் விபரங்களைக் கேட்டிருந்தார். பெரும்பாலான பங்குகள் இந்த விபரங்களை அனுப்பவில்லை என அவர் தனது கடிதத்தில் குறிப்பிட்டிருந்தார்.

3) துறவு வாழ்வில் பொன்விழாக் கண்ட அருட்சேகோதர் பயில் குருஸ் அவர்களையும், துறவு வாழ்வில் நிதித்தை அர்ப்பணத்தை மேற்கொண்ட அருட்சேகோதர் எல். கிருபை ரெட்னாம் அவர்களையும் கெளரவிக்கும் முகமாக மன்னார் டிலாசால் இல்லத்தில் கடந்த 21.09.2007 அன்று ஒன்றுகூடலும் விருந்துபசாரமும் இடம்பெற்றது.



வவன்யாவில் உறுதப்புச்சுதல் வீழா

கடந்த செப்ரம்பர் மாதம் 23ம் திகதி வவன்யா இறம் பைக் குளம் புனித அந்தோக்ஸியார் ஆலயத்தில் உறுதப்புச்சுதல் அருட்சாதன வீழா இடம்பெற்றது. இதனைப் பங்குத்தந்தை அருட்பனியாளர் அ. செபமாலை அடிகளாரும் உதயிருப்பு விபரங்களைக் கொண்ட அடிகளாரும் ஒழுக்கமைத்திருந்தார்கள்.

மன்னார் ஆயர் மேதகு இரா. யோசேப்பு ஆண்டகை அவர்கள் தலைமையில் திருப்பலி ஒப்புக்கொடுக்கப்பட்டது. இத்திருவருட்சாதனம் வழங்கும் விழாவில் பெருந்தொகையான இறைமக்கள் கலந்துகொண்டனர்.

இச்சிறப்புத் திருப்பலி வழிபாட்டில் தூய ஆலயானவரின் அருட்கொடைகளுக்காகச் சிறப்பாக செபிக்கப்பட்டு அருள் வேண்டப்பட்டது.

இவ்வைபவத்தில் உறுதப்புச்சுதல் பெற்ற பின்னைகளின் பெற்றோர், ஞானப்பெற்றோர் ஆகியோரும் கலந்துகொண்டனர். பக்தியுனம், விகாசத்துடனும் மன்றாடி உடியிருள்ள ஆண்டவரின் ஆலயானவரை பெற்றுக் கொண்டனர். உண்மை, அன்பு, பிரமாணிக்கம், நேர் ததி, பொறுமை, பொறுப்புணர் வு என்பவையற்றி ஆயர் அவர்கள் ஆழமான மறை உரை நிகழ்த்தினார். தகவல் : அ.பேணாட்

மன்னார் மறைமாவட்டத்திலிருந்து தேசிய மறைத்தாதயணி மாநாட்டில் பாங்கீகூச்டோர் விஸரு

இலங்கைத் திருச்சபைச் செய்திகள்

தேசிய மறைத்தூதுப் பணி மகாநாடு

தேசிய மறைத்தூதுப் பணி மகாநாடு (National Mission Congress) கூட்டுத் தெய்வம் மாதம் 14, 15, 16ம் திகதிகளில் கண்டு, அம்பிடிய தேசிய குருத்துவக் கல்லூரியில் இடம்பெற்றது. இலங்கையில் உள்ள அனைத்து மறைமாவட்டங்களையும் சேர்ந்த குருத்துகள், தழவிகள், பொதுநிலையினர் என் 200ங்கும் அதிகமானவர்கள் இம்மாநாட்டில் பங்கேற்றனர்.

“இலங்கையில் இயேசுவின் கதையைக் கூறுதல்” என்னும் கருப்பிராரில் இடம்பெற்ற இம்மாநாடானது 2006ம் ஆண்டு ஒக்டோபர் மாதம் தாய்லாந்தில் நடைபெற்ற ஆசிய மறைத்தூதுப் பணி மாநாட்டின் தொடர்ச்சியாக தேசிய நீதியில் நடைபெற்றது.

பல்வேறு குருத்துரைகளும், கலந்துரை மாடல்களும் இடம்பெற்றன. 14ம் திகதி மாலை 5.30 மணிக்கு ஆரம்பமாகிய இம்மாநாட்டில் கொழும்பு மறைமாவட்டத்தைச் சேர்ந்த அருட்பணியாளர் சிகில் ஜோய் பெரேரா தொடக்க உரையாற்றினார். இறுதி நாள் நிகழ்வில் திருத்தந்தையின் இலங்கைக்கான பிரதிநிதி மேதகு மாரியோ செனாரி ஆண்டகை அவர்கள் தலைமையில் திருப்பலி இடம்பெற்றது.

இம்மாநாட்டு நிகழ்வுகளை மறைபரப்புப் பணிகளுக்கான தேசிய ஆணைக்குமுத் தலைவர் ஆயர் மேதகு சிங்கிலி கவாம்பிள்ளை அவர்களும் பதுவை ஆயர் மேதகு வின்சன்ற் பெனாண்டோ அவர்களும், மறைபரப்புப் பணிகளுக்கான தேசிய இயக்குனர் அருட்பணியாளர் ரெஜினோல்ட் சப்ரமானு அவர்களும் முன்னின்று நெறிப்படுத்தினர். இறுதிநாள் அன்று மாநாட்டுத் தீர்மான அறிக்கை திருத் தந்தையின் பிரதிநிதியிடம் கையளிக்கப்பட்டது.

மன்னார் மறைமாவட்டத்தில் இருந்து 15 பிரதிநிதிகள் இம்மாநாட்டில் கலந்துகொண்டனர்.

மாநாட்டு நிகழ்வுகள்



தேசிய மறைத்தூதுப் பணி மாநாட்டில் சிலபா ஆயர் உரையாற்றுகின்றார். வெளியாகல்லியியல் கல்லூரி பிடாதிபதி திரு. பேணாட் அவர்கள் குழு ஆய்வு அறிக்கை சமர்ப்பிக்கின்றார். மன்னார் குருமுதல்வர் ஏ. விக்ரர் சோசை அடிகளார் உரையாற்றுகின்றார்.



சில்லாலை கத்திரை மாதா ஆலய பொன்விழா சிறப்பு வெளியீடு

சில்லாலை கத்திரை மாதா ஆலய பொன்விழா நினைவாக மாழ் மறைமாவட்ட நிரந்தர மறையாசிரியர் திரு. எஸ். ஆரோக்கியநாதர் அவர்கள் பொன்விழா சிறப்பு மலர் ஒன்றை வெளிக்கொண்டதுள்ளார். தற்பொழுது தனது பணியின் நிமித்தம் கிளிநெநாக்கியில் வசித்துவரும் திரு. ஆரோக்கிய நாதர் அவர்கள் தன்னுடைய சொந்த ஊராயிக் கிளிநெநாக்கியில் பாதுகாவலி கதிரைத் தாயின்மேல் கொண்ட பழனினதும் பொன்விழாக் கிளிநெநாக்கியில் இருந்து இம்மலரை வெளிக்கொண்டதுள்ளார். “சில்லாலை கத்திரைச் செல்வியின் பொன்விழா சிறப்பு வெளியீடு” என்ற பெயரைத் தாங்கி உள்ள இச்சிறு வெளியீடு 48 பக்கங்களைக் கொண்டது. இவ்வெளியீட்டை, உயிர் தந்த இறைவனுக்கும் உருக்கொடுத்த தந்தைக்கும் உருவாக்கிய கொண்டது.

இலங்கை - ஐ. நா. நட்புறவுச் சாங்கம் அதன் ஸ்தாபகர் - தலைவரைக் கொர்வத்து



இலங்கை - ஐக்கிய நாடுகள் நட்புறவுச் சங்கத்தின் (SUNFO) ஸ்தாபகரும், தலைவருமாகிய அருட்சோதரர் பரிசுப் பூர்வகர் அவர்களின் தற்பொறப் பொன்விழாவையொட்டி, அந்த அமைப்பு அருட்சோதரருக்கு பாராட்டு விழா எடுத்துக் கொரவித்தது. கடந்த ஓக்டோபர் 28ம் திகதி கொழும்பு பண்டாரநாயக்கா சர்வதேச மாநாட்டு மன்றத்தில் இந்தப் பாராட்டு விழா இடம்பெற்றது. அருட்சோதரர் மங்கள விளக்கேற்றுவதையும், தொடர்ந்து உரையாற்றுவதையும் காணலாம்.



ஹர்து பதியில் பணிபுரிய அன்புராசா அடிகளார் பயணம்

உலகளாவிய நீதியில் இன், மத நிற பேசுவின்றி பக்தர்களை ஈந்திமுக்கும் பிரான்ஸ் தேசத்தில் ஹர்து பதியின் 150வது ஆண்டு நிறைவில் அன்புராசா அ.ம.தி. அடிகளார் அங்கு பணியாற்றுக் கொண்டார்.

ஆண்டு முழுவதிலும் ஹர்து பதிக்கு வந்து குவியும் பக்தர்களில் தமிழ்பக்தர்களின் தொகை கணிசமான அளவாக இருந்துள்ளதையொன்றில் கூறுதல் என்னும் தலைப்பில் உரையாற்றினார். அனுராதபுர ஆயர் மேதகு நோபத் அன்றாட ஆண்டகை அவர்கள் “திருச்சபையின் அன்மைக்காலப் போதுமைகளில் நற்செய்திப்பணி” என்ற தலைப்பில் உரையாற்றினார்.

இறப்பான விதமாக ஹர்து பதியின் 150வது ஆண்டு நிறைவில் இன் மத நிற பேசுவின்றி தேவையை நிறைவுசெய்ய தமிழ்க் குரு ஒருவரின் தேவை உணரப்பட்டுள்ளது. சிறப்பான விதமாக ஹர்து பதியின் 150வது ஆண்டு நிறைவில் இன் மத நிற பேசுவின்றி தேவைகளை எவ்வாறு சிறப்பான விதமாக நிறைவு செய்யலாம் என்ற திட்டத்தின் செயற்பாடாக செய்யப்பட்ட முடிவுகளின் அடிப்படையிலே இம்முடிவும் மேற்கொள்ளப்பட்டுள்ளது.

தமிழ்ப் பக்தர்களின் தேவைகளை நிறைவு செய்யும் நோக்குடன் பிரான்ஸ் ஹர்து பதிக்கு விவரந்துள்ள அன்புராசா அ.ம.தி. அடிகளார் அங்குள்ள ஆயரின்கீழ் பணியாற்றுவார் என்டுமோ டீபீப் அல்லாத மாதிரிக்களின் தேவைகளை நிறைவுசெய்யும் பணிகளையும் மேற்கொள்ள என்பதும் குறிப்பிடத்தக்கது.

சமாதானம் ஏற்பாடு வேண்டுமாயின் சீங்கள மக்கள் ஹரணியில் தீரா வேண்டும்

அருட்பணியாளர் டேமியன் பெனாண்டோ

நாட்டில் நிரந்தர சமாதானத்தை ஏற்படுத்த வேண்டுமெனில் சிங்கள மக்கள் ஓரணியில் தீரண்டு அரசுக்கு அழுத்தம் கொடுப்பதன் மூலமே இது சாத்தியமாகும் என இலங்கை கரித்தாஸ் (செடெக்) நிறுவனத்தின் தேசிய இயக்குனர் அருட்பணியாளர் டேமியன் பெனாண்டோ அடிகளார் தெரிவித்தார். கரித்தாஸ் சிலாபம் நிறுவனத்தின் செடெக் தினம் மற்றும் சமாதானப் பேரணி என்பன கடந்த செப்டம்பர் 29ஆம் திகதி கட்டுநேரிய புரித செபஸ்தியார். கல்லூரி விளையாட்டு மைதானத்தில் நடைபெற்றன.

இதில் கலந்துகொண்ட தேசிய இயக்குனர் அங்கு தொடர்ந்து பேசுகையில், “உங்நாட்டுப் போர் காரணமாக உயிர் இழப்புகள், ஆட்கடத்தல் கள், இடப் பெயர் குகள், ஆட்கடத்தல் கள், இடப் பெயர் குகள் அதிகரித்துள்ளன. நான் மன்னார் பிரதேசத்திற்குச் சென்றோது அம்கிருந்து குடும்பம் ஓன்று கடன்து 20 தடவைகள் தாம் இடப்பெயர்வை எதிரோக்கியதாக என்னிடம் பல்வேறு நெருக்க கடிகளை அம்மக்கள் எதிரோக்கியதாக வேண்டியுள்ளது.

ஆகவே, மனிதனை மனிதனாக மதிக்கும் வரையும் மனிதனை மனிதனாக வாழ அனுமதிக்கும் வரைக் கும் இவ்வாறான நிகழ்வுகள் இடம்பெறும். நமக்கு தேவை சமாதானமும், சூப்சமும் ஆகும். இது விடயத்தில் மனிதர்களாகிய நாம் ஒற்றுமையுடன் வாழத் தெரிந்துகொள்ள வேண்டும் என்றார்.



ஆசிரியர் சமுதாயத்தின் வழிகாட்டி

அருட்சோதரி ஹெலன் லெம்பாட் கூறுகின்றார்

ஆசிரியர் சமுதாயத்தின் வழிகாட்டி, அவர் அவதானத்துடன் செயற்பட வேண்டும். தனது பயணத்தைத் தொடரவேண்டும். அவ்வாறு மேற்கொள்ளும் எந்த ஒரு காரியமும் வெற்றியிடப்படுவதை. இவ்வாறு கட்டைக்காடு ஹோ.க.த.ம.வித்தியாலய அதிபர் அருட்சோதரி ஹெலன் லெம்பாட் வெள்ள வெற்றும் கூறியதாவது. மனிக்கும் பண்பினை ஒரு ஆசிரியர் வெற்று இருக்கவேண்டியது அவர் மேலும் கூறியதாவது. மனிக்கும் பண்பினை ஒரு ஆசிரியர் பெற்று இருக்கவேண்டியது இன்றியமையாத ஒரு செயற்பாடாகும். மனிப்பது ஒரு தெய்விக்குத்தன்மையை வெளிப்பாடு. ஆசிரியர்கள் அந்தப் பண்பினைப் பெற்றிருந்தால் அவர்கள் சமூக வாழ்வில் நட்சத்திரமாகத் துவங்கும் நடவடிக்கைகள்.

ஆசிரியை திருமதி நட்பின் நல்லசிங்கம் மன்மையான குணம் படைத்தவர். அவருடைய முகத்தில் ஒவ்வொரு நாளும் புள்ளிப்பைத்தவரில் வேறு எதனையும் நான் கணவில்லை. வகுப்புக்குச் செல்கின்றபோது எல்லா மாணவர்களையும் அன்புடன் நேசிப்பதை நான் அறிந்திருக்கின்றேன். ஒரு ஆசிரியர் எவ்வாறு இருக்க வேண



சிறுவர் பெற்றுவு



பிசாக்களைப் பிடியாவன்

ஆள் நடமாட்டம் இல்லாத அந்தசாலை வழியாக வந்து கொண்டிருந்தான் முனியன். அவன் தலையில் பெரிய மூட்டை ஒன்று இருந்தது. களைப்படைந்த அவன் வழியிலிருந்த பெரிய ஆலூமரத்தின் நிழவில் அமர்ந்தான். அந்த மரத்தின் உச்சியில் மனிதர்களைக் கொன்று தின்னும் பிசாக ஒன்று இருப்பது அவனுக்கு தெரியாது.

மரத்தில் பிசாக அவனைப் பார்த்து, “ஆ... இன்று நல்ல உணவு கிடைத்துவிட்டது” என்று மகிழ்ச்சியில் கேப்பவர் அங்கும்படி உரத்த குரல்கொடுத்துக்கொண்டு கீழே இறங்கியது. “என்னிடம் சிக்கிக்கொண்டாய் இனி நீ தப்பிக்க வழியே இல்லை. உன்னைக் கொன்று தின்னப்போகின்றேன்.” என்று அவனைப்பார்த்துச் சொன்னது பிசாக. “ஜேயா, இந்த மரத்தில் பிசாக இருப்பது தெரியாமல் வந்து சிக்கிக்கொண்டேனே. இதனிடம் இருந்து எப்படி தப்பிக்கப் போகிறேன்” என்று நடுங்கினான் முனியன்.

“நான் அறிவுக்காலம் உடையவன். எப்படியாவது இந்தப் பிசாசை ஏமாற்றுவேன்” என்று தனக் குத்தானே சொல்லிக்கொண்டான். தன் நடுக்கத்தை மறைத்துக்கொண்ட அவன், “பிசாசே, நான் யார் என்பது உனக்குத் தெரியாது. அதனால்தான் என்முன் அச்சம் இல்லாமல் பேசுகின்றாய். என்னைக் கொன்று தின்பேன் என்கிறாய். என்னைப் பற்றி நீ அறிந்துகொண்டால் உயிர்பிழைக்க நீ இங்கிருந்து ஓட்டம் பிடிப்பாய்” என்றான்.

சிரித்த பிசாக, “எங்களுக்குத்தான் மனிதர்கள் அஞ்சவார்களே தவிர, மனிதர்களுக்கு நாங்கள் அஞ்சமாட்டோம். நீ யாராக இருந்தால் என்ன? இன்னும் சிரிது நேரத்தில் உன்னைக் கொல்லப் போகின்றேன்” என்றது. “என் வேலையே பிசாக்களைப் பிடிப்பதுதான். என்னைக் கண்டால் எல்லாப் பிசாக்களும் அஞ்சி ஓடும். என்னைப்பற்றி அறியாததால் நீ இவ்வளவு துணியாகப் பேசுகிறாய். நான் வைத்திருக்கும் மூட்டையைப் பார்த்தாயா? அதில் உன்னைப்போல் ஒரு பிசாசைத்தான் பிடித்து அடைத்து வைத்துள்ளேன். அதைத் தூக்கிகொண்டுதான் என்னுடைய ஊருக்குச் செல்கின்றேன். உன் நல்ல நேரம் அந்தப்பிசாக கிடைப்பதற்கு முன் நீ கிடைத்திருந்தால் உன்னைத்தான் பிடித்துச் சென்றிருப்பேன். இந்தப்பிசாசை என வீடில் சேர்த்துவிட்டு இங்கு

சிந்திக்க... செயற்யா....

- ஃ உள்ளம் என்ற வீணையில், எண்ணம் என்னும் தந்திகளை, செயல் என்ற விரல்கொண்டு மீட்டுகையில், நன்மையாகிய இசை கேட்கும்.
- ஃ அடிக்கடி தவறு செய்வன் அப்பாவி. ஒரே தவறைத் திரும்பத்திரும்பச் செய்வன் மூடன். ஒரு தவறுமே செய்யாதவன் மரக்கட்டை. தன்னையிரியாமல் தவறு செய்து தன்னையற்று திருத்திக்கொள்கிறவனே மனிதன்.
- ஃ பெண்களை அழவிடுவதில் ஆண்கள் கவனமாக இருக்கவேண்டும். ஏனென்றால் கடவுள் அவர்களுடைய கண்ணர்த்துவாகிகளை எண்ணிப்பார்க்கிறார்.
- ஃ பெண்கள் ஆண்களைவிட புத்திசாலிகள். ஏனென்றால் பெண்கள் குறைவாக அறிவார்கள், ஆனால் நிறைவாக உணர்வார்கள்.
- ஃ தியாகம், அமைதி, சகிப்புத்தன்மை, பணிவு, நம்பிக்கை, அறிவு ஆகியவற்றின் உருவாக்கமே பெண்.
- ஃ கற்பு நெறியில் தன்னைக்காத்து, தன் கரம்பிடித்த கணவனையும் காத்து, தகுதியமெந்த புகழையும் காத்து உறுதி தளராமல் வாழ்கின்றவனே பெண்.

அ. காமல், கந்காணித்வ, நாளாட்டான்.

மெல்லச் சிரிங்க... மெல்லச் சிரிங்க..

புதம் : நன்பர்களே ஆனாக்கொரு வரம் கேளுங்கள்.
தாமு : ஒரு அறை முழுவதும் தங்கக்கட்டிகள் வேண்டும்.
ஷலை : எனக்கு ஒரு அறை முழுவதும் பணம் வேண்டும்.
ராமு : எனக்கு அந்த இரண்டு அறைகளின் சாவி வேண்டும்
செ. சிறோமி மஸ்கிறின்னு, பேசாலே.

மகன் : சிரித்த மூகம் உடையவளைத் திருமனம் செய் தவனுக் கும், அழுமுன் சியைத் திருமனம் செய்தவனுக்கும் உள்ள வித்தியாசம் என்ன?

அப்பா : ஒருவனுக்கு நித்தமும் பெளர்ன்மீ, மற்றவனுக்கு நித்தமும் அமாவாசை.

கு. நிலான் கிறிஸ்தி, வண்ணாகுளம்,
***** ஆண்டாங்குளம்.

ரவி : டேய் மச்சான். நரகங்கள் எல்லாம் சொர்க்கத்தில்தான் நிச்சயிக்கப்படுகின்றதுபோல இருக்குது.

குமார் : எப்படியா கண்டிப்பிச்சாய்...?

ரவி : பின்ன என்னா, திருமணங்கள் எல்லாம் சொர்க்கத்தில்தான் நிச்சயிக்கப்படுதோம் என்று நேற்றுத்தான் என்ற அப்பா சொன்னார்.

தொ. யாழினி, ஆஸ்பத்திரிவீதி, மன்னார்.

ஆ. லக்ஷி,

தரம்-10, நறுவிலிக்குளம், வங்காலை.



வந்து உன்னைப் பிடித்துச் செல்கிறேன். என்னிடம் தீமிராகப் பேசுகிறாயா?” என்று கேட்டான் அவன். அந்தப் பெரிய மூட்டையைப் பார்த்து பிசாக, இவன் பொய் சொல்லவுகிறானா? அல்லது உன்மையிலேயே பிடித்து வைத்திருக்கின்றானா? என்பதை அறிய விரும்பியது.

“அந்த மூட்டைக்குள் இருக்கும் பிசாசை நீ என்னிடம் காட்டு அப்பொழுதுதான் உன் பேச்சை நான் நம்புவேன்” என்று அது. மூட்டையைப் பிரித்த அவன், அதற்குள் இருந்த நிலைக் கண்ணாடியை எடுத்து மேலேவைத்தான். “பிசாசே! முதலில் நீ நான் பிடித்து வைத்திருக்கும் பிசாசை மூட்டைக்குள் பார். பிறகு உன்னையும் பிடித்து இந்த மூட்டைக்குள் போட்டு தூக்கிச் செல்கின்றேன்” என்றான் அவன். அதன் முகம் எதிரே கண்ணாடியைக் கொட்டினான். கண்ணாடியில் அதன் முகம் தெரிந்தது. தன் முகத்தை இன்னொரு பிசாக என்று நினைத்து “இவனிடம் இருந்து தப்பிக்க வேண்டும் இல்லையேல் நம்மையும் பிடித்துக் கொள்வான்” என்று ஓட்டம் பிடித்தது. தன் குழ்ச்சி வெற்றிபெற்றது என் மகிழ்ச்சியில் அவன் அங்கிருந்து புறப்பான்.

சிந்திப்போமா?

- ஃ தவறை ஒப்புக்கொண்டு அதைத் திருத்திக்கொள்பவன் வெற்றி பெறுவது நிச்சயம்.
- ஃ ஓவ்வொரு நல்ல செயலும், நல்ல எண்ணமும் முகத்தில் ஒரு அழகையும், ஒளியையும் தருகிறது.
- ஃ அன்புதான் கடவுள், அன்புதான் உண்மை, அன்புள்ள இடத்தில்தான் இறைவன் இருக்கின்றான்.
- ஃ அறிவால் ஒருவனை அறிந்துகொள்ள. இல்லை அனுபவத்திலாவது புரிந்துகொள்ள.
- ஃ மனிதனை ஒரு நிலைப்படுத்துவதே வெற்றிக்கு அடிப்படை.
- ஃ நீ இருந்து முக்கியமல்ல. எஞ்சி இருப்பதுதான் முக்கியம்.

சே. மெட்விள் நிறோவல், இரும்பைக்குளம், வவுனியா.



கவிதைப் பூக்கள்

கல்வி

கல்வி எனும் போர்க்களத்தில் பேனா எனும் ஆயதம் ஏந்த இரத்தமெனும் மை சிந்தி அறிவு என்னும் வெற்றி பெறுவீர்.

கல்வி எனும் கிணற்றிலே ஊற்றெடுக்கும் எம் கல்வி அதைக் கற்கும் எம் அறிவு பாடசாலையில் கற்பது எமது கல்வி அதைக் கற்று முடிப்பது எம் அறிவு.

ஜோ. ஜெனின்சன், 10B, செட்டிகுளம்.

நண்பன்

ஒரு நல்ல நண்பன் நூறு உறவினருக்குச் சமன், வளமுடன் வாழும்போது நண்பர்கள் உன்னை அறிவு வறுமையில் வாழும்போது நீ நண்பர்களை அறிவாய்.

நண்பனுக்கு உயிர் கொடுப்பதைவிட மேலான அன்பு எதுவும் இல்லை.

அவனவரையும் நேசிக்கலாம் - ஆனால் ஒரு சிலரைத்தான் நண்பனாக நேசிக்கலாம்.

நண்பனுக்கு உயிரைக் கொடுப்பது எளிது உயிரைக் கொடுக்க நண்பன் கிடைப்பது அரிது. உலகம் அழியலாம் - ஆனால் உண்மை நட்பு அழியாது கருணை பொங்கும் உள்ளன் - அது கடவுள் வாழும் இல்லம்.

கு. டிலாணி, வெர்புரம்.

தாமின் வாட்க்கை

கருவறையில் தொடங்கி கல்லறையில் முடியும் வாழ்வே....

தாயின் மடியில் தவழ்ந்து தாயின் இனப்பு நூக்கந்து.....

தந்தையால் இளமையில் இவிய

அறிவை வளர்த்து.....</

கலை இலக்கியச் சாஸ்ரம்

கவிதைக் களம்

என்னையே வெறுக்கின்றேன்

இளம் குருத்துக்களைத் தாலட்டுக் கேட்கவிடாமல் பாலரை பள்ளியிலே பயிலவிடாமல் வாலிபர வீதிகளில் கற்றவிடாமல் முதியவரை நிம்மதியாய் கண்முட விடாமல் வருத்திடும் என்ன விரட்டிடுங்கள் மானிடா!

உயிர்களை உயர்வாக மதிக்கவிடாமல் பலர் அங்கங்கள் நிலையாக இருக்கவிடாமல் புவி வளங்களைக் கருத்தோடு காக்கவிடாமல் சாதனை பலநாறு படைக்கவிடாமல் வாட்டிடும் என்ன அடக்கிடுங்கள் மானிடா!

பாலையை சோலையாய் மாறவிடாமல் காலையில் கறிசோறு ஆக்கவிடாமல் மாலையில் பயமின்றி தூங்கவிடாமல் சாலையில் இருத்தக்கறையின்றி பார்க்கவிடாமல் விரட்டிடும் என்ன மறந்திடுங்கள் மானிடா!

போராகிய என்ன விட்டுவிடாமல் யுகம் மாறிய போதும் மறந்துவிடாமல் பல இழந்தபோதும் சோர்ந்துவிடாமல் காத்துவரும் என்னை தூத்திவிடுங்கள் - மானிடா ஏனையில் நான் என்னையே வெறுக்கின்றேன்.

J. ரொணி திலிப் குமார், எமில்நகர், மன்னார்

பேராகு

அழகு அழகு எத்தனை அழகு அன்னையின் வடிவமுகு நெஞ்சில் தாயமுகு நேசம் கொண்ட பேராகு.

அன்னையின் சொல்லிலே அமிர்தமும் பொங்கலிவரும் கண்ணின் பார்வையிலே கருணையும் சேர்ந்து வரும்.

இமையால் இரக்கம் வரும் இந்திரனின் கோபம் வரும் எல்லாம் சேர்ந்து வரும் என் அன்னையின் பேராகு.

J. ஜெஸ்மின் மேரி, மறையாசிரியர், சுந்தரபுரம், வவுனியா.

மாற்றிவிடு

காரிருள் குழந்த உலகம் கனவுகள் மன்னாகும் விஷயம் பாதைகள் மறுக்கப்பட நிலை உறவின் பாலம் அறும் வேளை பாலைவனமாக மாறும் காலம் கயவர்களின் கையில் பாவ உலகு இவற்றை மாற்றி ஏது வழி?

புத்தாண்டே ஏங்கும் உள்ளத்தின் உணர்வை புத்துவகாக மாற்றிவிடு!

M. ஒகஸ்ரீனா, இறம்பைக்குளம், வவுனியா.

தொடர் கட்டுரை - அங்கம் 53

கத்தோலிக்க கலை இலக்கிய பார்ம்பரியங்கள்

- அருட்பணியாளர் விக்ரர் பிலேந் திரன் - வட இலங்கையில் பாடுகளின் காட்சிகள்

19. "பாசோ" உடக்கு யாஸ் பாடுகளின் காட்சீகள்

பேசாலைப் பார்ம்பரிய உடக்காலான திருப்பாடுகளின் காட்சி

ச. அந்தோனி மிராண்டா, பேசாலை சிறப்பாக எம் குல முதுவர் செவாவியர் ஜே.வி.பெல்தானே அவர்களிடம் இருந்தும், புலவர் அ. செபல்தியான் குருஸ் அவர்களின் கட்டுரைகளிலிருந்தும் பெற்றுக்கொண்ட தகவல்களை ஆதாரமாக வைத்தும், இக்கட்டுரையையான் எழுத முனைந்தேன். பார்ம்பரியமாக நடைபெறும் இப்பொம்மைக்காட்சி எவ்வாறு நிகழ்த்தப்படுகின்றது, பாத்திரப் படைப்புக்கள் எவ்வாறு நிகழ்த்தப்படுகின்றன, நிர்வாக அமைப்பு எப்பேர்ப்பட்டது. மக்கள் பங்களிப்பு எத்தனைமையானது என்பது போன்ற விடயங்களை விபரிப்பேயும், வாசகங்களின் தன்மையையோ அவை மக்களில் ஏற்படுத்துகிறது உள்தாங்கலையோ அல்லது பிரசங்கங்களின் வரலாற்று நீதியான விளக்கங்களையோ தருவது எனது நோக்கமல்ல.

பேசாலை - பேர்சாலை - பண்ச்சாலை மன்னார்த் தீவில் தலைமன்னாருக்கும், மன்னாருக்கும் இடையில் அமைந்துள்ளது பேசாலை எனப்படும் சிறிய கிராமம். இக்கிராமம் மக்களின் தனித்துவமானதும் சிறப்புக்குமான உடக்குப் பால் பற்றி எடுத்து இயம்புமுன், இக்கிராமத்தைப் பற்றிய சிறப்புக்களைக் கூறுவது பொருத்தமாகும்.

பேசாலை என்றழைக்கப்படும் எம்முர், முன்பு 'பேர்சாலை' எனப் பெயர் பெற்றிருந்தது. பல ஆண்டுகளுக்கு முன் உலோரன்கப் புலவர் அவர்களால் பாடப்பட்டதும், நாங்கள் காலத்துக்குக் காலம் படித்து அரங்கேற்றுவதுமான 'மூவிராசர்கள் வாசகப்பா'வில் எமது ஊர் 'பேர்சாலை' எனும் 'மூவரசர் பட்டினம்' எனும் பல இடங்களில் கூறப்பட்டுள்ளது. பேர்சாலை என்றால் சிறந்த வளம் கொழிக்கும் தலம் என்று பொருள்படும்.

இக்கிராமம், அக்காலத்தில் வியாபார மத்திய தலமாகவும் கப்பல் கட்டும் பழைய துறைமுகமாகவும் அமைந்திருந்தது. பாய்க்கப்பல்களும் பாரிய வத்தைகளும் வள்ளங்களும் தோணிகளும் இக்கிராமத் துறைமுகத்துக்கு வந்து சென்றன. அழிந்தொழிந்த நிலையில் 'விறாணை' என்று அழகுக்கப்படும் இடத்தில் காணப்படும் தீப்பலத்துப்பழும் பண்டைய கட்டடங்களும் பேதினோய் வைத் தியசாலையும் இவ்வண்மையைப் புலப்படுத் துகின்றன. இப்பேர்ப்பட்ட காரணங்களால் பேர்சாலை

சந்தாந்த

காலத்திற்கு கோலம்

எஸ். சுகன்யா, பாசீமாட்ட, வட்டக்கண்டல்

அவளைப் பற்றி நற்றாகத் தெரிந்து அவனுடன் நெருங்கிப் பழகிய அன்பான உள்ளாம் அவள் வாழ்க்கைத் துணையானார்.



அவர் ஒரு வைத் தியர். ஊருக் குத் திருமியலூக்கு எல்லோரின் ஆசீவாதத்தோடு நிருமணம் நடந்தது. சில மாதங்களின் பின் பின்னையைக் கரைசேர்த் திம்மதியில் பாட்டியம் பிரிந்துவிட்டான்.

புதிய மன வாழ்க்கையனுவங்களோடு சந்தோச வானில் சிறகடித்துப் பறந்து கொண்டிருந்த வர்களுக்கு ஒர் அழகிய பெண்குழந்தை பரிசாகக் கிடைத்தது. இதைவிட உலகில் வேறு என்ன தேவை என்று நெரும் மூவின் உலகமும் சுற்றியது. அப்போது வீர் என இரண்டுமாதக் குழந்தை அழும் குரல் கேட்டு திடுக்கிட்டு ஓடினாள். என் செல்லத்துக்கு பசிக்குதோ? என்று தூக்கிக் கொஞ்சினாள். மீண்டும் தூங்கவைத்துவிட்டு வெளியே வந்தவள் தடுக்கி கீழே விழுந்து மயங்கிலிட்டாள். அவனை கணவர் அருகிலுள்ள வைத்தியசாலையில் தூங்கவைத்து அருமை குறைந்து வந்த அழைப்பையேற்றிய சென்றுவிட்டார்.

மன வாழ்க்கையனுவங்களோடு சந்தோச வானில் சிறகடித்துப் பறந்து கொண்டிருந்த வர்களுக்கு ஒர் அழகிய பெண்குழந்தை பரிசாகக் கிடைத்தது. இதைவிட உலகில் வேறு என்ன தேவை என்று நெரும் மூவின் உலகமும் சுற்றியது. அப்போது வீர் என இரண்டுமாதக் குழந்தை அழும் குரல் கேட்டு திடுக்கிட்டு ஓடினாள். என் செல்லத்துக்கு பசிக்குதோ? என்று தூக்கிக் கொஞ்சினாள். மீண்டும் தூங்கவைத்துவிட்டு வெளியே வந்தவள் தடுக்கி கீழே விழுந்து மயங்கிலிட்டாள். அவனை கணவர் அருகிலுள்ள வைத்தியசாலையில் தூங்கவைத்து அழைப்பையேற்றிய சென்றுவிட்டார். அவனுடைய அனுமதிக்கப்பட்டவள் அறிவு நினைவின்றி இருந்தாள். அவனுடைய கணவருக்குப் போன் பண்ணிலிட்டு மேலும் சிகிச்சையில் சடுப்புக்கொண்டிருந்தார் ஒரு வைத்தியர். என்னதான் நினைத்தானோ எல்லோருமில்லையில் தான் வழமையாக பணியாற் வருவார். ஆனால் சந்துமுன் இன்னுமாரு வைத்தியசாலையிலிருந்து வந்த அழைப்பையேற்றிய செய்து செய்து பீர்தான் மீண்டும் அன்னையின் அன்பிற்கு ஏங்குகிறது. காலம் செய்த கோலம் இது.

நீர்ப்பா

ச. ஜேசில்டா, முக விதை

யாரும் விதைக்காமல் இதயத்தில் விளையும் சொற்போர்.

வெண்ணிலா காலக் கணக்கில்

ஒளிந்து விளையாடும் குட்டிக் குழந்தை.

இரவு

ஒடி ஆடி உழைக்கும் மனிதனுக்கு ஓய்வு தருவது. நன்பன்

உயிரையே தியாகம் செய்யும் உத்தமன்.

இலஞ் சம்

உண்மையை புதைக்கும் ஒரு பாசாங்கு விளையாட்டு.

காண்பிக்கும்போது ஏற்பட்ட இரண்டு சிறு தவறுகள் காரணமாகவே இந்தக் கொள்ளலா நோய் இங்கு பல மக்களைப் பலிகொண்டது என்று மக்கள் பேசிக்கொள்கிறார்கள். ஒன்று ஆசந் திக்குப் பாவிக் கும் கல்லறைச் சுருத்திருக்குப் பதிலாக மரணித்துச் சிலுவையால் இரக்கும் இயேசுவின் திருச்சருபத்தைப் பாவித்துமை. இரண்டு சிறப்பாகப் பல்கலைக்கழகப் படிப்பை முடித்துப் பட்டம் பெற்றாள். அவள் வாழ்வில் மீண்டும் ஒரு பிரகாசம். சிறுவயது முதல் ஒன

அருட்பணியாளர் பாக்கியறஞ்சித்தின் அகால மரணத்தை முன்விட்டு மன்னார் ஆயருக்கும் இறைமக்களுக்கும் அனுப்பிவைக்கப்பட்ட

அனுதாபச் செய்திகள்

இயேசு சபையினரின் அதி மேனிலை முதல்வர் அதி வண. கொல்வன்பாஜ் [ஓ.ச.ச]

மேதகு மன்னார் ஆயர் அவர்களே,

அருட்தந்தை நஞ்சித் அவர்களின் பாரிய இழப்பினால் ஆழ்ந்த கவலையில் மூழ்கியிருக்கும் தங்களுடனும் மன்னார் வாழ் இறைமக்களுடனும் நாலும் இணைகின்றேன். இவரது மரணத்திற்குக் காரணமாய் அமைந்துள்ள இந்த வன்செயலை வன்மையாக்க கண்டனம் செய்கிறேன்.

ஆர்வமும் சுறுசுறுப்பும் மிக்க உடனுழைப்பாளர் ஒருவரைத் தாங்கள் இழந்துள்ளர்கள். இவர் அகதினாக்கு ஆற்றிய சேவையும், இவரது மேய்ப்புப்பணி அரப்பணமும் இறைவனது இரக்கம், கருணை, மன்னிப்பு, அங்பு ஆகியவற்றிற்குத் தொடர்ச்சியான சான்றாய் அமைந்துள்ளன. நல்லாயனாகிய இயேசுவைப் போன்று இவரும் மற்றவர்கள் வாழ்வு பெறும் பொருட்டு - அதுவும் மிகுதியாய்ப் பெறும்பொருட்டு தனது இரத்தத்தைச் சிந்தியுள்ளார்.

அருட்தந்தை நஞ்சித்தினுடைய மரணம் வீணானது அல்ல. இந்த மரணம் என்றும் நிலைத்திருக்கும் அமைதியையும், நீதி, ஓப்புவு ஆகியவற்றையும் இலங்கைக்குக் கொண்டுவருவதாக! இதன்மூலம் தொடர்ந்து நடைபெறும் யுத்தம் முடிவுக்கு வரவும், மக்கள் சுயாதீந்த்துடனும் சிறந்த வருங்காலத்திற்கான நம்பிக்கையுடனும் வழாவேண்டும் என்பதே எனது ஆர்வமுள்ள வேண்டுதலாகும். அன்னை மரியாள் இலங்கையில் துன்புறும் மக்களுக்காகப் பரிந்துபேசுவாராக.

இலங்கைக்கான அமெரிக்கத் தாதுவர் ஹாபேட் பிளாக்

அன்பான ஆயர் யோசவ் ஆண்டகை அவர்களுக்கு,

ஐக்கிய அமெரிக்க தாதுவாலயத்தின் பெயரால் அருட்தந்தை நீக்கிலாப்பிள்ளை பாக்கியறஞ்சித்தின் மரணத்திற்கு எமது ஆழ்ந்த அனுதாபத்தைத் தெரிவித்து நிற்கின்றேன்.

திருச்சபை ணாகவும், இயேசு சபையினரின் அகதிகள் பணியக்கத்தினாடாகவும், இவர் சமுதாயத்திற்குச் செய்த சேவை என்றும் நினைவுகளர்ப்படும்.

இந்தக் கடினமான நேரத்தில் எமது எண்ணாங்களும், செபங்களும், தங்களுடனும் அருட்தந்தை பாக்கியறஞ்சித்தின் குமேப்த்துடனும் இருக்கின்றன.

செடெக் நிறுவனத்தின் தேசிய இயக்குனர் அருப்பணி. பேமியன் பெர்னான்டோ

மேதகு ஆயர் இராயப்பு யோசேப்பு அவர்களுக்கும் மன்னார் மறைமாவட்டக் குருக்களுக்கும்,

மன்னாப் பிரதேசத்தின் இயேசு சபை அகதிகள் பணியக்கத்தின் பிரதேச இணைப்பாளரான அருட்தந்தை நீக்கிலாப்பிள்ளை பாக்கியறஞ்சித் தீவிரித்தின் தூதாலயத்திற்கான அகால மரணத்தையிட்டு செடெக் நிறுவனப் பணியாளருடன் இணைந்து எனது இதயழுவர்வான அனுதாபத்தைத் தெரிவித்துக் கொள்கின்றேன்.

செபரம்பர் 26ம் திகதி நிகழ்ந்த இந்த நிகழ்வையிட்டு நாம் ஆழ்ந்த கவலை கொள்வதோடு இந்தத் துக்கரமான நேரத்தில் தங்களது கவலையை நாம் பகின்துகொள்கிறோம்.

அவரது உதவியாளரான கிறிஸ்தோபர் இயூஜின் விரைவில் குண்மடைய வேண்டுமென்று நாம் செய்வதோடு, இந்த நாட்களில் நிகழும் முரண்பாடுகளினால் தாக்கப்படும் மக்களுக்குப் பணியாற்றும் சமூகப்பணியாளர்கள் தமது பணியைத் தையியித்துடன் முன்னெடுத்துச் செல்வதற்கு இந்த நிகழ்வு அவர்களைப் பலப்படுத்தும் என்று நாம் என்னுகின்றோம்.

பதுவை மறைமாவட்ட ஆயர் மெதகு வின்ஸ்ரன் பெனான்டோ

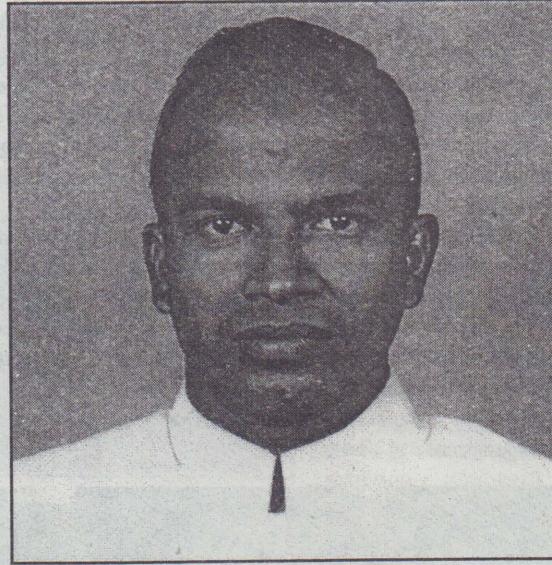
மேதகு மன்னார் ஆயர் அவர்களே!

தங்களது அன்புக்குரிய குரு அருட்பணியாளர் பாக்கியறஞ்சித் அவர்களின் ஏதிர்பாத, கொடுருமான அகால மரணத்தையிட்டுக் கவலையைதைந்திருக்கும் தங்களுக்கும், தங்களது மறைமாவட்டக் குருக்களுக்கும் எனது ஆழ்ந்த அனுதாபத்தையும் செபங்களையும் தெரிவித்துக்கொள்கிறேன். இது அதிர்ச்சியையும், கவலையையும் அளிக்கும் ஒரு செய்தி.

இந்த மரணம், வன்செயல் நடைபெறும் குழிலையில், இனம் கானுவதில் ஏற்பட்ட தவறினால் நிகழ்ந்தாலும் வன்மறையில் ஈடுபடுவின் அனைத்துத் தரப்பினரும் இதற்குப் பொறுப்பாளிகளே.

இந்த அர்த்தமற்ற வன்செயலுக்கு எவ்வித பழிபாவும் செய்யாத மக்கள் பலியாகுமினர் நாம் அனைவரும் ஒருங்கிணைந்து எமது சக்தியை உபயோகித்துப் பேச்கவார்த்தை மேசைக்கு இவர்களைக் கொண்டுவரவேண்டும்.

பிரமாணிக் கழுள்ள இறை ஊழியருக்கு ஏற்பாடு செய்யப்பட்டுள்ள இறையாட்சியில் நல்லாயன் இவரையும் ஏற்றுக்கொள்வார் என்பதில் சந்தேகமே இல்லை.



தீருத்தந்தையின் பிரதிநிதி சார்பாக செயலர் அருள்பணி. முவான்கம்பே

மேதகு ஆயர் அவர்களே!

தங்களது மறைமாவட்டக் குருக்களில் ஒருவரான அருட்தந்தை நீக்கிலாப்பிள்ளை பாக்கியறஞ்சித் தீவிரித்தீன் குமேப்த்தினருக்கும் நாம் எமது ஆழ்ந்த அனுதாபத்தை அளித்து நிற்கின்றோம்.

இவர் கனாவில் தனது உயர்கல்வியை மேற்கொள்வதற்காகச் செல்வதன் பொருட்டுக் கண்ணியை உயர்கல்வியை மேற்கொள்வதற்காகச் சமர்ப்பிக்கவேண்டிய விண்ணப்ப படிவத்திற்கான சிபாரிசுக் கடித்ததைப் பெற்றுக்கொள்ளும் முகமாக அப்போஸ்தலிக்க தூதாலயத்திற்கு வந்தபோது நான் இவரை நேரில் சந்தித்தேன்.

இந்தக் கவலை நிறைந்த நேரத்தில் தற்பொழுது நாட்டிற்கு வெளியே சென்றிருக்கும் தீருத்தந்தையின் பிரதிநிதியின்கும் என்னுடையதும் அனுதாபங்களையும் செபங்களையும் தெரிவித்து நிற்கின்றேன்.

இறைவன் அருட்தந்தை பாக்கியறஞ்சித்தீன் ஆள்மாவுக்கு நித்திய சாந்தி அருள்பாக இருந்தாகவாக.

யாழ் மறைமாவட்ட ஆயர் மேதகு தோமஸ் சவுந்தரநாயகம்

மேதகு மன்னார் ஆயர் அவர்களே, மன்னார் குருக்களே,

கிளேமோர் தாக்குதலில் மறைமாடந்த எங்கள் அன்பான குரு என். பாக்கியறஞ்சித் தீவிரித்தீன் அகால மரணச் செய்தியைக் கேள்வியற்று அதிர்ச்சியும் கவலையும் அடைந்துள்ளோம்.

கடந்த செப்ரம்பர் மாதம் 26ம் திகதி இடம்பெயர்ந்த மக்களுக்காக உணவுப் பொருட்களை எடுத்துவந்தவேளையில் மல்லாவி - வெள்ளாங்குளம் வீதியில் இந்த அனர்த்தம் நிகழ்ந்துள்ளது.

இந்த பரிதாபமான மரணத்தையிட்டு எமது ஆழ்ந்த அனுதாபங்களைத் தெரிவித்து நிற்கின்றோம். இந்தத் துப்புக்காலமான வேளையில் மன்னார் ஆயர் அவர்களுடனும் குருக்களுடனும் எமது ஒருமைப்பாட்டையும் உடனிருப்பையும் தெரிவித்து நிற்கின்றோம்.

இலங்கை இயேசு சபை மாகாணத் தலைவர் அதி வண. எஸ். மரியு அந்தூனி

மேதகு ஆயர் அவர்களே, அன்பான குருக்களே!

தங்கள் பிரதேசத்தில் இடம்பெயர்ந்து வாழும் மக்களுக்கு நிவாரணப் பணிகளை ஆற்றச் சென்றவேளை கிளேமோர் தாக்குதலுக்குப் பலியான JRS இணைப்பாளர் அருட்தந்தை பாக்கியறஞ்சித் தீவிரித்தீன் அகால மரணச் செய்தி கேட்டு நாம் அதிர்ச்சியும் கவலையும் அடைந்தோம்.

மறைமாவட்டத்திற்கும் மன்னார்வாழ் இறைமக்களுக்கும், விசேஷ வித்தில் அகதி முகாம்களில் வாழும் உதவிகளாற்கும் மக்களுக்கும் இது ஒரு பேரிழப்பாகும் என்பதை எண்ணி நாம் கவலை அடைகின்றோம். தனது மந்தையின்மேல் கொண்ட அன்பினால் தனது உயிரைத் தியாகம் செய்த எமது சகோதரருக்கு இறைவன் நித்திய சாந்தி அருள் வேண்டுமென்று தங்களுடன் இணைந்து செய்கின்றோம்.

வவுனியா

அரசு சார்பற் வன்றியங்களின் செயலாளர்

ஜே. ஆர். எஸ். மன்னார் மாவட்ட இணைப்பாளரான அருட்பணி நீக்கிலாப் பிள்ளை பாக்கியறஞ்சித் தீவிரித்தீன் அகால மரணச் செய்தி கேட்டு அதிர்ச்சியுற்றோம். குறித்த சம்பவம் மனித நேயப் பணிக்கு ஏற்பட்ட பேரிழப்பாகும்.

அன்னார



கறிற்றாஸ் - வாழ்வுதயம்

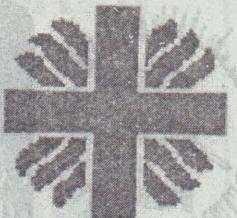
CARITAS-VALVUTHAYAM
(Diocese of Mannar)

யோசனை:
அதீந்தனைக்குரிய அயர் இராய்பு யோசனை ஆண்டகை

மன்னார் மறைமாவட்ட நெடி, சமாதான, மனித மன்னேற்ற நடுநிலையம்

"நான் தாக்கமாய் இருந்தேவேன் நாக்கத்தை தமிழ்க்கூல்"

CARITAS-VALVUTHAYAM
(Diocese of Mannar)



இயங்குனர்:

அருட்தந்தை யம்பி ரோசை அடைனார்

Affiliated to National Secretariat for Justice, Peace & Human Development Commission of the Catholic Bishops' Conference in Sri Lanka incorporated by Act of Parliament, No. 17 of 1983 - Caritas - Valvuthayam, Diocese of Mannar, No. 17, Main Street, Mannar - Sri Lanka. T.P: 023-2222140, Fax: 023-2222893, E-mail: valvum@slnet.lk

தமிழனைக்குளத்தில் சிரமதானம்யணி

மடு மறைக்கோட்டத்திற்குப்பட்ட மடு உதவிகள் அரசாங்க அதிபர் பிரிவில் அமையப்பெற்ற தமிழனைக்குளம் கிராமத்தில் மீன்குடியேற்றம் செய்யப்பட்ட குடும்பங்கள் குளிப்பதற்கு ஆற்றுக்கு செல்வதற்குரிய நிறந்தரமானதொரு பாதை இன்மையால் நீண்ட நாட்கள் பல தரப்பட்ட அசெள்கியங்களை எதிர்நோக்கினர். இதனை உணர்ந்த வாழ்வுதய நிறுவனத்தின் சமாதானப் பிரிவு பிரமாண்டமானதொரு சிரமதானப் பணியை 30.08.2007 அன்று கிராமம் களின் பூரண ஒத்துழைப்புடன் மேற்கொண்டது.

ஒன்றுப்பட்டால் உண்டு வாழ்வு என்ற சான்றோரின் வாக்கிற்கொப்ப கிராம மக்களின் பூரண ஒத்துழைப்பு ஒரு நிறந்தரமானதொரு பாதை அமைவதற்கு காரணமாக அமைந்தது. இதன் பயணாக மக்கள் பாதையின் உண்மைத் தேவையை உணர்ந்ததோடு ஒருவருக்கொருவர் நட்புடன் நடந்துகொண்டதுடன் தங்களது உறவை வலுப்படுத்திக்கொண்டமை ஒரு சிறப்பும்சமாகும்.



இதில் கிராம அலுவலர் திரு. ரவி அவர்களின் அயராத முயற்சி பாராட்டப்பட வேண்டியதாகும். மக்களோடு மக்களாக அவரும் இணைந்து இந்த சமாதானப் பணியை திறம்பட நடத்தி முடித்தார். தம் பனைக்குளத்தில் இயங்கி வருகின்ற 'அலைகள் ஓய்வதில்லை' கிராமிய விழிப்புடல் குழுவினால் இதற்கான சகல ஏற்பாடுகளையும் மேற்கொண்டிருந்தனர் என்பது குறிப்பிடத்தக்கது. இதில் கிராம மக்கள் 85 பேர் கலந்துகொண்டமை பாராட்டத்தக்கது.

சமாதானச்

தோட்டவெளி மற்றும் யோசவெளி நகர் மக்களுக்கான சமாதானம் பற்றிய செயல்மர்வு அருட்பணி. பூட் குருஸ் அவர்களின் வழிகாட்டில் நடைபெற்றது. இச்செயல்மர்வில் தற்காலத்தில் கறிஸ்தவ விழுமியங்களும் சமாதானமும் எனும் தலைப்பில் கருத்துக்கூடு கொண்டு வருத்திரை களை அருட்பணியாளர் முன்வைத்தார். மேலும் அவர் தொடர்ந்து கூறுகையில், சமாதானம் என்பது கிறிஸ்தவ வாழ்வில் செயலாற்றும் போது அதனை மற்றவர்களுக்கு இலகுவாக வழங்க முடியும் என்று கூறினார். குடும்பங்கள் மத்தியில் கிறிஸ்தவ வாழ்வு எவ்வாறு வாழப்படுகின்றது, அதனை எவ்வாறு ஏனைய குடும்பங்களுக்கு எடுத்துச் செல்லாம் என்பது பற்றியும் அருட்பணியாளர் அழகாக எடுத்துக் கூறினார். மேலும் இவைகள் அழியப்படுத்தப்படுவதன் மூலம் மட்டுமே உண்மை அன்பும் சமாதானமும் ஒவ்வொருவர் மத்தியிலும், குடும்பங்கள் மத்தியிலும், சமாதானமும் ஒவ்வொருவரும் ஒளியிக்க எனக் கூறி தமது உரையினை நிறைவேசிய்தார். அதனைத்

செயலமர்வு



தொடர்ந்து வாழ்வுதய சமாதான இணைப்பாளர் திரு. C.M.A. ஜெயதாஸ் அவர்கள் கிறிஸ்தவதே நம் சமாதானம் எனும் கருப்பொருளில் வேதாகமத்தை ஆதாரமாகக் கொண்டு கருத்துக்கள் பலவற்றை முன்வைத்தார்.

இச்செயல்மர்வானது யந்த மேகம் குழந்தை, மக்களின் சிந்தனைகளை ஆக்கிரமித்துக் கொண்டிருக்கும் இவ்வேளையில் அவர்கள் உள்ளதற்கு மசிழ்சியிப்புவொகையும் கிறிஸ்தவ வாழ்வில் தங்கள் கடமைகளை உணர்ந்து செயற்பட வாய்ப்பாகவும் அமைந்தது.

சமாதானத்தின் கருவிகளாவோம்

சமாதானம் தொடர்பாக பாடசாலை மட்டத்தில் நடைபெற்ற கட்டுரைப் போட்டியில் முதலாம் இடம்பெற்ற கட்டுரை

என். நாரோஜினி, தரம் 11, மன்/ புனித சவேரியார் பெண்கள் கல்லூரி.



அனைவரும் சமாதானத்தின் அரசர்களாகக் கருதப்படுவோம். இவை அனைத்தும் நிகழ்வேண்டுமானால் நாம் பின் வரும் செயற்பாடுகளைச் செய்யவேண்டும்.

இன்றைய சிறுவர்களின் கையில்தான் சமாதானத்தின் துளிர் உள்ளது. "இன்றைய சிறுவர்கள் நாளைய தலைவர்கள்" என்பது முதியோர் வாயின்று வந்த கூற்று ஆகும்.

அதற்காக நாம் என்ன செய்ய வேண்டும் என்பதைப் பார்ப்போம். முதலில் எம் உள்ளங்களில் சமாதானம் இருக்க வேண்டும். நாம் ஒவ்வொருவரும் எமக்கு அடுத்திருப்போர்முது அன்பு காட்டவேண்டும். நாம் அனைவரும் சமாதான விரும்பிகளாக இருக்க வேண்டும். எம் மனதினுள் சமாதானத்தின்மீது ஆர்வம் இல்லாவிடில் நாட்டிற்குச் சமாதானம் வேண்டும் என்று கேட்டு எவ்வித பயனுமில்லை.

"அன்பு, நீதி, சமத்துவம், சுதந்திரம் என்பன சமாதானத்தின் தூண்களாகும்" இந்த நான்கு சிந்தனைகளும் எம்த்தியில் இருந்தால் நாம் ஒவ்வொருவரும் சமாதானத்தின் சிறு தீக்குச்சிகளாக ஒளிர் முடியும். நாம் பரந்த உலகில் சமாதானத்தின் சிறு தீக்குச்சிகளாக வாழ்கிறோம். நாங்கள் சிறு பிள்ளைகள். எம் மனதுள் சமாதானத்தின் சாயல் உண்டு. நாம் பரந்த உலகில் சமாதானத்தின் சிறு தீக்குச்சிகளாய் சுடர்விட்டு ஒளிர் வோமோயானால் எம் நாட்டில் சமாதான மேகம் குழும், சாந்தி எனும் மழை வீழ்ச்சி கிடைக்கும். நாம்

இவையெல்லாம் எமக்குப் பார்ப்பதற்கும், கேட்பதற்கும், வாசிப்பதற்கும், இலகுவாக வேண்டும். எம் மத்தியில் பல வகையான முரண்பாடுகள் தோன்ற வாய்ப்புண்டு. இக்கருத்தின் முடிவாக நாம் முளைக்கும் இதயத்துக்கும் தொடர்பாடலை ஏற்படுத்த வேண்டும். இதுவே சமாதானத்தின் இரண்டாம் தீவாகும்.

அடுத்து அனைத்தையும் அவதானம் சீதைவடையாக வேண்டும். எம்த்தியில் சமாதானத்தை தீவாகும். அடுத்து அவன் முதலாம் இடம்பெற்ற கோட்டாக வேண்டும். எம்த்தியில் சமாதானத்தை தீவாகும். அடுத்து அவன் முதலாம் இடம்பெற்ற கோட்டாக வேண்டும். எம்த்தியில் சமாதானத்தை தீவாகும்.

சூப்பரிஸ் உள்ள சாளம்பன் தீர்மானத்தில் மன்த உரிமைகள் தொடர்பான கருத்தமர்வு

குடும்பங்கள் எப்போதும் சந்தோசத்துடன் நிறைவாக வாழவேண்டும் என்பது பொதுவான எதிர்பார்ப்பு. ஆனால் சில குடும்பங்கள் பல்வேறுபட்ட குடும்பப் பிரச்சினைகளுக்கு முகம் கொடுக்க வேண்டியவாக உள்ளன. இதனால் குடும்ப உறுப்பினர்கள் மத்தியில் தகராறுகள் ஏற்பட்டு பிரிவு ஏற்பட வாய்ப்பு ஏற்படுகின்றது. இப்படிப்பட்ட குடும்பப் பிரச்சினைகளை எவ்வாறு தனித்துக்கொள்ளலாம் என்னும் நோக்கோடு வாழ்வுதய நிறுவனம் கடந்த ஒக்டோப்பு மாதம் 13ம் திதி அடம்பன் பிரதோசத்திற்குப்பட்ட சாளம்பன் கிராம மக்களுக்கு "குடும்ப முரண்பாடுகளைத் தீர்ப்போம்" என்னும் தலைப்பில் விழிப்புடல் கருத்தமர்வினை நடத்தியது. இந்திகழிவில்கு வளவாளராக திரு. செல்வின் கலந்துகொண்டு கருத்துரையினை வழங்கினார்.

வானியா மறைக்கோட்டத்தில்

முன்பள்ளி ஆசிரியர்களுக்கான மன்து உரிமைகள் தொடர்பான கருத்தமர்வு

இன்றைய சிறுவர்கள் தான் நாளைய தலைவர்கள் என்பார்கள். ஆம் இந்த உருவாக்கப் பணியிலே பாரிய பங்களிகளாக அமைவார்கள் முன்பள்ளி ஆசிரியர்கள். இவர்களின் தீயாகம் நிறைந்த சேவையினால் உருவாக்கப்பணியில் இணைந்து செயற்படும் வவுனியா மறைக்கோட்ட முன்பள்ளி ஆசிரியர்களுக்கான சிறுவர் உரிமைகள் தொடர்பான கருத்தமர்வு வவுனியா இறம்பைக்குளம் அந்தோனியர் கோவிலில் நடைபெற்று இதில் ஏற்குக்கூறிய 80 ஆசிரியர்கள் கலந்துகொண்டனர். இதில் சுழக்குதில் வாழுகின்ற சிறுவர்களுக்கு எவ்வாறான உரிமைகள் உண்டு. இதில் ஆசிரியர்களின் உரிமைகள் எவ்வாறு பாதுகாக்கப்பட வேண்டும் போன்ற கருத்துரைகள் வளவாளராகக் கலந்துகொண்டு



கறிற்றாஸ் - வாழ்வுதயம்

CARITAS-VALVUTHAYAM
(Diocese of Mannar)

மன்னார் மறைமாவட்ட நீதி, சமாதான, மனித முனைந்ற நடுநிலையம்

“நான் தாக்கமாய் இருந்தேன் என் தாக்கதை தணித்தீர்கள்”

CARITAS-VALVUTHAYAM
(Diocese of Mannar)

Affiliated to National Secretariat for Justice, Peace & Human Development Commission of the Catholic Bishops' Conference in Sri Lanka incorporated by Act of Parliament, No. 17 of 1983 - Caritas - Valvuthayam, Diocese of Mannar, No. 17, Main Street, Mannar - Sri Lanka. T.P: 023-2222140, Fax : 023-2222893, E-mail : valvum@slnet.lk

முசலிப் பிரதேசத்திலிருந்து இடம் யெய்ந்த மக்களுக்கு கறிற்றாஸ் - வாழ்வுதயத்தின் மனீத நேயம் பணிகள்

புரட்டாதி மாதம் 1ம் திங்கள் முசலிப் பிரதேச மக்கள் அபிரதேசத்திலிருந்து செல் தாக்குதல் காரணமாக திடீரென வெளியேற்றப்பட்டனர். இம்மக்கள் தமது பொருட்கள், தொழில் துறைகள், சொத்துக்கள் எல்லாவற்றையுமே இழந்து நான்டான் மற்றும் முருங்கள் பிரதேசங்களில் தஞ்சம் புகுந்துள்ளனர்.

இம்மக்களுக்கு கறிற்றாஸ் வாழ்வுதயம் தனது மனித நேயப்பணிகளை ஆற்றி உள்ளது.

இதன் பணிகளில் முதல் பணியாக, முருங்கள் புனித தொன்பொல்கோ தொழிற்பயிற்சி மையத் தில் தங்களைக் கப்பட்ட 175 குடும்பங்களைச் சேர்ந்த 550 நபர்களுக்கு முன்று நாட்கள் சமைத்த உணவு வழங்கப்பட்டது.

இதன் பின்னர் நான்டான் பிரதேசத்தில் தங்கிய மக்களுக்கு நான்டான் பிரதேச செயலாளர் ஊடாக ஈற்க, சாறி, துணி வகைகள் போன்றவையும் வழங்கப்பட்டன. இவற்றைவிட மன்னார் பெரியமுறிபு கிராமத்தில் இருந்து பெரிய மடு, கூராய், ஆத்திமோட்டை, விடத்தல்தீவு பகுதிகளில் உள்ளவர்களுக்கும் உலர் உணவு வழங்கப்பட்டுள்ளது.

இவற்றைவிட முசலி, முள் ஸிக்களால் கீராமத்திலிருந்து இடம் பெய்ந்து பெரிய மடு, கூராய், ஆத்திமோட்டை, விடத்தல்தீவு பகுதிகளில் உள்ளவர்களுக்கும் உலர் உணவு வழங்கப்பட்டது.

அத்தோடு இதே குடும்பங்களுக்கு UNHCR நிறுவனத்தின் நிதியுதவியுடன் உலர் உணவுக் கொடுப்பனவும் வழங்கப்பட்டது.

அத்தோடு இதே குடும்பங்களுக்கு நாட்கள் சமைத்த உணவு கறிற்றாஸ் வாழ்வுதயத்தினால் வழங்கப்பட்டுள்ளமையும் இங்கு குறிப்பிடத்தக்கது.

மேலும் வாழ்வுதயப் பணியாளர்கள் பொன்தீவுகள்தில், அச்சங்களும், ஏருவிட்டான், மில்லடி போன்ற இடங்களில் தங்கியுள்ள 200ருக்கும் மேற்பட்ட இடம் பெயர்ந்த குடும்பங்களைச் சந்தித்து ஆற்றுப்படுத்தில் ஈடுப்பட்டார்கள்.

பெரித்தீவுகளில் தங்கியுள்ள கொக்குப்புடையான் குடும்பங்களுக்கு தோட்டவெளி

கிராமிய விழிப்புப்பட்டல் குழு உறுப்பினர்களுக்கான முன்று நாள் GYB பயிற்சிநெறி

கறிற்றாஸ் - வாழ்வுதயத்தின் கிராமிய விழிப்புப்பட்டல் பிரிவின்கீழ் மன்னார் மனுவராயர் கட்டடயம்பளில் இயங்கிவரும் விழிப்புப்பட்டல் குழு உறுப்பினர்கள் 24 பேருக்கு அன்றமையில் 2 நாள் GYB எனப்படுகின்ற வியாபாரத்திற்கான சிந்தனையை உருவாக்குதல் தொடர்பான பயிற்சி நடாத்தப்பட்டது.

இப்பயிற்சி நெறிக்காக கறிற்றாஸ் சிறிலங்காவினால் தெரிவுசெய்யப்பட்ட வளவாளர்கள் திருக்கோணமலையிலிருந்து வருகை தந்திருந்தனர். இவர்கள் ILIO ஸ்தாபகத்தினால் SYB பயிற்சிகளை பெற்ற திரு உதயராஜன் மற்றும் திரு. றாபன் ஆகியோராவர்.

இப்பயிற்சி நெறி மிகவும் சிறப்பாக திட்டமிட்டு நடாத்தப்பட்டது. இதில் பங்குபற்றிய குழு உறுப்பினர்கள் பெரிதும் நான் மை அடைந்துள்ளார்கள். தற்பொழுது இவர்கள் வியாபாரத்தை ஆற்றுப்பதற்கும் முயற்சிகள் எடுத்து வருகின்றனர்.

இப்பயிற்சி நெறியில் இறுதி நாளில் இதில் பங்குபற்றிய பயிற்சியாளர்கள் தமது கலைத்திறன் மூலம் கறிற்றாஸ் வாழ்வுதயத் திற்கு நன்றிகள் பல கூறினார். இதன் பின்னர் கறிற்றாஸ் வாழ்வுதயத்தின் இயக்குனர் அருட்தந்தை S.J. பெப்பி சோசை அடிகளானால் சான்றிதழ்களும்

வேதசாட்சீகளின் மனீத புமியாகை தோட்டவெளியில் கறிற்றாஸ் - வாழ்வுதயத்தின் 80 நிறந்தர வீட்டுத்தீட்டும்

மன்னார் மறைமாவட்டத்தில் வேதசாட்சீகளின் பூமி என மதிக்கப்படும் தோட்டவெளிக் கிராமத்தில் நிறந்தர வீடுகள் வழங்கப்படவேன்டன. மன்னார் ஆயர் அவர்களின் எண்ணத்திற்கு அமைவாக இவ்வீடுகள் தேவையில் உள்ள மக்களுக்கு நீர்மாணித்து கொடுக்கப்படவேன்டன.

இத்திட்டத்திற்கு ஜோப்பிய ஒன்றியமும், கறிற்றாஸ் பிரான்ஸ் நிறுவனமும் நிதி உதவியினை வழங்குவதற்கு முன்னந்துள்ளன. இவ் வீடுகள், நிரைந் தரக் காணிகள் உள்ளவர்களுக்கே கொடுக்கப்படவேன்டன. இந்த நிரைந் தர வீட்டுத் திட்டத்தை



ஜோசவாஸ் நகர் மக்களால் சீனி, தேயிலை போன்ற உணவுப் பொருட்களும் சேர்த்துக் கொடுக்கப்பட்டன. இதேபோன்று அடம்பன், ஆட்காட்டிவெளிப் பகுதியில் இருந்து இடம் பெயர்ந்து பெரிய மடு, கூராய், ஆத்திமோட்டை, விடத்தல்தீவு பகுதிகளில் உள்ளவர்களுக்கும் உலர் உணவு வழங்கப்பட்டுள்ளது.

இவற்றைவிட முசலி, முள் ஸிக்களால் கீராமத்திலிருந்து இடம் பெயர்ந்து பெரிய மடு, கூராய், ஆத்திமோட்டை, விடத்தல்தீவு பகுதிகளில் உள்ளவர்களுக்கும் உலர் உணவு வழங்கப்பட்டுள்ளது.

மேலும் வாழ்வுதயப் பணியாளர்கள் பொன்தீவுகள்தில், அச்சங்களும், ஏருவிட்டான், மில்லடி போன்ற இடங்களில் தங்கியுள்ள 200ருக்கும் மேற்பட்ட இடம் பெயர்ந்த குடும்பங்களைச் சேர்ந்த 605 உறுப்பினர்களுக்கு பத்து நாட்கள் சமைத்த உணவு கறிற்றாஸ் வாழ்வுதயத்தினால் வழங்கப்பட்டுள்ளமையும் இங்கு குறிப்பிடத்தக்கது.

மேலும் வாழ்வுதயப் பணியாளர்கள் பொன்தீவுகள்தில், அச்சங்களும், ஏருவிட்டான், மில்லடி போன்ற இடங்களில் தங்கியுள்ள 200ருக்கும் மேற்பட்ட இடம் பெயர்ந்த குடும்பங்களைச் சேர்ந்த 605 உறுப்பினர்களுக்கு பத்து நாட்கள் சமைத்த உணவு கறிற்றாஸ் வாழ்வுதயம் நிறுவனத்தின் நிதியுதவியுடன் உலர் உணவு வழங்கப்பட்டுள்ளது.

மன்னார் கீரி கிராமத்தில் இருந்து வருகை தொடர்பாடு மூலம் வழங்கப்பட்டுள்ளது.

மன்னார் கீரி கிராமத்தில் இருந்து வருகை தொடர்பாடு மூல

பழைய கேள்விகளும் புதிய பதில்களும்

அடிப்படைவாத பொந்தக்கால்ஸ்தே சபைச் சகோதரர்கள் கேள்விகளுக்கு விடையா அடிப்படையால் கொள்வான், அழுத்தமான முதல்கவுறுத் தாங்க இந்தோர் வருகந்து.

2) மரியா என்ற தெய்வமா? வழிஶ?..?

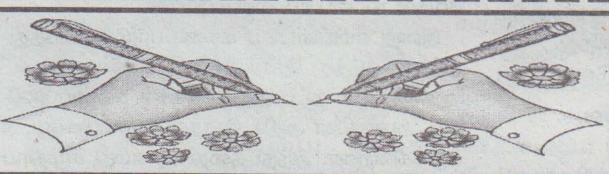
மரியா தெய்வமல்ல வழிபட! ஆனால், அவர் இறைவனின் தாய் என்பதால் வணக்கம் செலுத்துகிறோம். இதை இரண்டாம் வகுக்கான் சங்கத்தின் திருச்சபை பற்றிய கொள்கைத் திரட்டில் (L.G.66/67) “ஆராதனை கடவுளுக்கு மட்டும்தான்: மற்ற வணக்கங்கள்தான் புனிதர்களுக்கு. இவ்வடிப்படையில் மரியா கிறிஸ்துவின் தாயும், இறைவனின் தாயுமாக இருப்பதால் அவருக்கு சிறப்பான வணக்கம் செலுத்தப்படுகிறது” என விளக்குகிறது. இவ்வணக்கத்தைச் சங்கம் முன்றாகப் பிரித்துக் காட்டுகிறது.

1. வழிபாடு - (Latia) 2. வணக்கம் - (Dulia) 3. உயர் வணக்கம் - (Hyper Dulia). மரியாவுக்கு அளிக்கப்படும் வணக்கத்தைச் சுற்றுக்கொள்கூடாது. மாற்க, அவர் இறைவனின் தாயும், நமது தாயுமாக இருப்பதால் சிறப்பான உயர் வணக்கத்திற்கு உரியவர் (லூக் 1:43, யோவா 19:27).

மரியா சென்ம பாவமின்றிப் பிறந்தவர் என்றால் இயேக அவரை மீட்கவில்லையா?

இயேகதான் அவரை மீட்டார். இதைத்தான் திருத்தந்தை 9ம் பத்திநாதர், திசம்பர் 8, 1954இல் வெளியிட்ட விகாசக் கோட்டாப்பட்டில் ‘இயேகவின் பேறுவளன்களால் மரியா மீட்கப்பட்டார்.’ எனத் தெளிவுபடுத்தியுள்ளார். ஆனால் மரியா மீட்கப்பட்ட விதமும் நாம் பெறுகின்ற மீட்பும் வேறுபட்டவை. இரண்டு வகை மீட்புகள்

- 1) புனிதப்படுத்தும் மீட்பு (Purificatory Redemption)
- 2) பாவத்திற்கு உட்படாமல் பாதுகாத்த மீட்பு (Preventive Redemption)



“ஒன்று உன் தோல்வியை ஓப்புக்கொள். இல்லையேல் அடுத்தவனுது வெற்றியையாவது ஓப்புக்கொள். அதுவும் இல்லையேல் நீ மூட்டாள் என்று சொல்லுவதையாவது ஓப்புக்கொள்.” யே. அனஸ்ரின் பெல்சியா, முருங்கன்

“யாரும் கட்டாயப்படுத்தாதபோது தானாகவே எதிர் பாராமல் ‘தீவர் என்று மலர்வதுதான் கருணை’”
S. ஜீவிதா, கற்கிடந்தகுளம், முருங்கன்.

“ஆத்திரப்படுது உன் தைரியம் அல்ல, அடுத்தவர் மனதைப் புண்படுத்த நீயாக எடுக்கின்ற உன் இதயத்தின் உக்கிர ஆயுதம் அது. ஆனால் அதில் பாதிக்கப்படுவது உன் உடல் மற்றும் உள் நலமே என்பதை மறக்காதே”
அ. சுபாஜினி, களிமோட்டை, முருங்கன்.

“யார் தன்னுடைய நாவை சிறை வைக்கவில்லையோ, அவருடைய நாவே அவரைச் சிறைசெய்து விடும்.”
அ. சுபாஜினி, களிமோட்டை, முருங்கன்.

“எதையும் உடனே செய்து முடித துவிடுங்கள். ஒதுக்கிவைத்தால் சுமை கூடி, ஒன்றையுமே செய்ய முடியாமல் போய்விடும்.”
அ. சுபாஜினி, களிமோட்டை, முருங்கன்.

“மனச்சாட்சிக்கு அடங்கி நடந்தால் எளிதில் தீங்கு செய்ய முடியாது”
அ. தர்சினி தற்குருஸ், தரவன்கோட்டை, மன்னார்.

“மனநலத்தால் வரும் உயர்ச்சியையிட இனநலத்தால் வரும் புகழ் அதிகமானது”
அ. தர்சினி தற்குருஸ், தரவன்கோட்டை, மன்னார்.

“முடியத்தக்க வழியில் முயலாத முயற்சி பலர் கூடிப் பாதுகாத்தாலும் தவறுபடும்”
அ. தர்சினி தற்குருஸ், தரவன்கோட்டை, மன்னார்.

“உன் நினைவு உன்னை வாழவைத்து பிறரை சாகடிக்குமானால் நீ உன் நினைவை மறப்பதே நலம்.”
தே. மேரி டட்சிக்கா (ரூபா), பட்டித்தோட்டம், மன்னார்.

தொடர் - 02

இதிலே இரண்டாவது நிலையைச் சார்ந்ததுதான் அன்னை மரியாவின் மீட்பு. இயேக மரியாவுக்குப் பின்னர் பிறந்து சிலுவையில் அறையைப்பட்டு மீட்புக் கொடுத்தார். அப்படி இருக்க மரியா மட்டும் எப்படி மீட்பை இயேகவின் பிறப்புக்கு முன்பே பெற்றார்? இதற்கு டன்ஸ்கோக்டல் என்று இறையியலார் கூறுகிறார். ‘கடவுள் காலம் கடந்தவர். அவருக்கு எல்லாமே நிகழ்காலம், எனவே, நமது வாலான்றில் வரும் காலத்தில் நட்ப்பதை முன்கூட்டுபே அன்னைக்கு அளித்தார் இறைவன். In advance Redemption - இந்த மீட்பைப் பற்றி ‘வருணிக்க முடியாத இறைவன்’ (Ineffabilis Deus) என்று திருமடலில் காணலாம்.

‘இயேகவின் சகோதரர்கள்’ என்ற சூற்றை எப்படிப் புரிந்துகொள்வது? மரியாவின் கன்னிமை பற்றி நம் கருத்து என்ன?

முதலில் மரியாவின் கன்னிமை பற்றி அறிவது நல்லது. மத் 1:25 இல் “மரியா தம் மகனைப் பெற்றெடுக்கும்வரை ...” என்பதில் ‘வரை’ என்ற வார்த்தையைக் கொண்டு பிரிவினைச் சகோதரர்கள் வாதாவுரார்கள். ‘வரை’ என்பது எதிர்காலத்தைக் குறிப்பதல்ல. மாறாக, அது கடந்த காலத்தையும் உள்ளடக்கிய ஒரு நிகழ்காலமாகும். எடுத்துக்காட்டு: மத் 28:20 இல் “இதோ உலகம் முடியும்வரை” திருப்பாடல் 110 :1 இல் “நான் உன் பகைவரை கால்மனையாக்கும் வரை ...”

“மரியா தம் மகனைப் பெற்றெடுக்கும்வரை யோசேப்பு அவரோடு கூடி வாழவில்லை” (மத் 1:55). இதில் ‘வரை’ என்பது நிகழ்காலத்தைக் குறிப்பதாகயால் ‘எப்பொழுதுமே’ என்ற பொருள் கொள்ளலாம்.

தருவது தஞ்சை டோம்

யோசேப்பைப் பொறுத்தவரையில் அவர் ஒரு நீதிமான் (மத் 1:9). நீதிமான்கள் மற்றவர்களின் பொருட்களையோ, சொத்துக் களையோ அபகரிக்கமாட்டார்கள். இதன் பின்னியில் மரியா தம்மையே இறைவனுக்கு ஒப்புக்கொடுத்திருந்தார். எனவே, அவர் இறைவனுக்குச் சொந்தமானவர் இறைவனுக்கு உடைமையான மரியாவைத் தம்முடைய உடைமையாக மாற்றுவதற்கு யோசேப்பு முயற்சி செய்திருக்கமாட்டார். மரியாவின் கன்னிமை இறைவனுக்குத் தம்மையே முழுமையாக அர்ப்பணித்தலில்தான் அடங்கியிருந்து (லூக் 1:38).

இயேகவின் சகோதரர்கள் : ‘சகோதரர்கள்’ (Adolp'hs) என்பது பொதுவான வார்த்தை. அதேபோல் விலிவியத்தில் ‘இயேகவின் சகோதரர்கள்’ என்று இல்லை. எனவே விலிவியத்தில் வருகின்ற சகோதரர்கள் மரியாவுக்கும், யோசேப்புவுக்கும் பிறந்தவர்கள் இல்லை. காரணம், இயேகவுக்கு 12 வயதாகும்போது அவரை ஏருசலேம் ஆலயத்திற்கு அழைத்துக் கொண்டார் (லூக் 2:42). வேறு பின்னைகள் உடன் இல்லை. சிலுவையிலிருந்து இயேக தம் தாய் மரியாவை தன் அங்கு சீடர் யோவானிடம் ஒப்படைக்கிறார். இதிலிருந்து இயேகவுக்கு உடன் பிறந்தவர்கள் யாரும் இல்லை என்பது தெளிவாகிறது. கத்தோலிக்கர்கள் கண்ணி மரியாவை ஆராதிக்கிறார்களா? மரியா பக்தி இயேகவுக்குச் செலுத்தும் ஆராதனையைப் பாதிக்காதா?

எந்தக் கத்தோலிக்கரும் அன்னை மரியாவை ஆராதிப்பதில்லை. அனைவரும் தந்தை மகன் தூய ஆவியாகிய மூவாரு கடவுளையே ஆராதிக்கின்றனர். கடவுள் மரியாவை மனிதருக்குள் மாணிக்கமாக, பெண்களுக்குள் பேறுபெற்றவராக மதித்ததால் கத்தோலிக்கரும் அன்னைதீடு அளவுகடந்த அன்பையும், மரியாதை கலந்த வணக்கத் தையும் செலுத்துகின்றனர்.

புனித எபிபானியுஸ், மரியாவை இறைவனுக்கு இணையாக உயர்த்திய ‘குஸ்ரியென்ஸ்’ என்ற இயக்கத்தைக் கண்டித்து (“We do not adore the Saints.... Let Mary then be honoured, but the Father, Son and Holy Ghost Alone be adored”) “நாம் புனிதர்களை ஆராதிப்பதில்லை... மரியாவிற்கு தேவதாய்க்குரிய வணக்கத்தையும், ஆனால் தந்தை, மகன் தூய ஆவியாகிய மூவாரு கடவுளுக்கே ஆராதனையும் மகிழ்ச்சியும் செலுத்தக்கடவோம்” என்றார்.

(கேள்வி பதில் தொடரும்...)

அமரர் அருட்தந்தை

பி.எம். இம்மானுவேல் அடிகளாருக்கு

கண்ணீர் அஞ்சலி

அ. மே. பிரான்சிஸ் பிரிஸ், ஆசிரியர், வங்காலை நினைக்க நினைக்க நெஞ்சும் உருகுதையா - உம் நிகில்லாத அன்பை நினைத்து கண்ணீர் பெருகுதையா. உம் வாழ்நாள் உலகில் முடிந்ததென்ற செய்திகேட்டு - உம் வங்காலை மைந்தர் யாம் வாய்விட்டு அழுதோமையா!

கரம்பொன் நகரில் பிறந்தாய் தந்தாய் கடற்கரை நகரெல்லாம் கடவுள்களி செய்தாய் ஜயா கலைஞர்களை உருவாக்குவதில் தூடியாய் துடித்து நின்றாய். வங்காலைக் கூத்து என்றால் வடமோடி தென்மோடி என்று வாள் எடுத்து ஆடியே பாட்டுக்கள் பல பாட்டுவாய் இலங்கேசன் பாஞ்சாலியோடு ஈழ்கண்ட சோழனையும் நீ சென்ற இடங்களில் எ

இணைஞர் யோசித்துவம்

தன்னம்பிக்கை

ஒரு மனிதன் தான் எடுத்துக்கொண்ட காரியத்தை நிறைவேற்றிற்க தன்னிடமுள்ள அறிவின்பீட்டு, நிறைவேற்றிற்க தன் உடலின்பீட்டு நம்பிக்கை வைப்பதையே தன்னம்பிக்கை என்று கூறுகிறோம்.

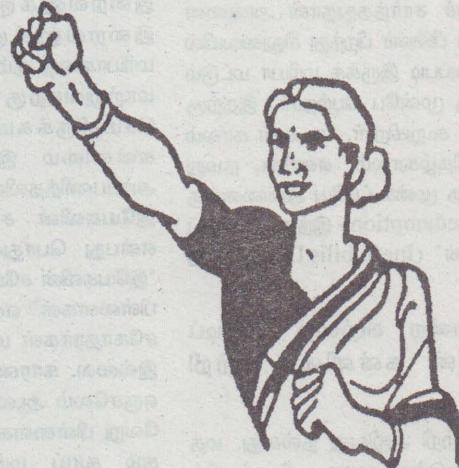
ஒரு மனிதனுக்குள் தன்னம்பிக்கை என்ற வல்லமையுள்ள சக்தி இருந்தால் அவனால் பல செயல்களைச் செய்ய முடிகிறது. திருமணம் முடிக்கும்பொழுது “எமது திருமண வாழ்வு வெற்றி பெறும்” என்ற நம்பிக்கை கணவன் மனைவி இருவருக்குள்ளும் என்னால் பரிசையில் சித்திரேப முடியும் என்ற தன்னம்பிக்கை இருக்க வேண்டும். ஒரு வீட்டைக் கட்டத் தொடங்கும் ஒருவருக்குள் “நான் இதனைக் கட்டி முடிப்பேன்” என்ற தன்னம்பிக்கை இருத்தல் வேண்டும். தன்னம்பிக்கை ஒருவரது வெற்றிக்கு மிகவும் அவசியமான ஒன்றாகும்.

பிரான்சு நாட்டைச் சேர்ந்த லூயிஸ்தூகரணம் என்ற ஓவியர் விபத்தொன்றில் தனது இருக்கக்கையும் இந்தார். அவர் மனம் சோரவில்லை. தன்னம்பிக்கையோடு தனது கால்களை உபயோகித்து அழகான நல்ல படங்களை வரைந்து உலகத்தையே வியப்பில் ஆழ்த்தினார்.

மகாத்மா காந்தியாகவர் தன்னம்பிக்கையோடு வாழ்ந்தார். வயதான காலத்தில் தனது கண்பார்வை குறைந்த நிலையிலும் தன்னம்பிக்கையோடு வாழ்ந்தால் இந்தியாவிற்குச் சுதந் திரத்தைப் பெற்றுக்கொடுத்தார்.

அமெரிக்காவில் இருந்த இசைக் கலைஞர் திழெனர் ஏற்பட்ட ஒரு விபத்தில் தனது இரண்டு கைகளையும் இழந்தார். ஆனால் அவர் தன்னம்பிக்கையோடு தனது முழங்கக்களை மட்டும் பாவித்து 14 ஆண்டுகள் பயிற்சி செய்து நல்ல இன்னிசைக் கச்சேரியை நடத்தினார்.

ஒவ்வொரு மனிதனுக்குள்ளும் பல ஆழ்றல்கள் உண்டு. ஆனால் அந்த ஆழ்றல்கள் அவனது மனதில் ஆழத்திலே புதைந்து கிடக்கின்றன. அவற்றை வெளியே கொண்டுவந்து பயன்படுத்த வேண்டும்.



சிறுவயதில், “அதைச் செய்யாதே, அதைத் தொடாதே, இதை எடுக்காதே” என்று பெற்றோர், பெரியோர் எந்தேரும் கூறியதால் குழந்தையின் மனதில் தன்னம்பிக்கை குறைந்திருக்கலாம். ஆனால் வளர்ந்தபின்னர் “இன்று தன்னம்பிக்கை குறைந்துவிட்டதே!” என்று கவலைப்படாது என்னால் இதைச் செய்ய முடியும் என்ற நம்பிக்கையோடு சிறு சிறு காரியங்களைச் செய்து பழகவேண்டும்.

தன்னம்பிக்கை இல்லையென்றால் எந்தச் செயலிலும் வெற்றி காண முடியாது போய்விடும். அவன் எடுத்த காரியங்கள் எல்லாம் தோல்வியாக முடியலாம். நன்றாகப் படிக்கக்கூடிய மாணவன் வரும் பரிசையில் வெற்றிபெற முடியாது என்று நினைத்தால் தோல்விதான் அடைவான்.

தன்னம்பிக்கை இல்லாத வாழ்மொழுது எமது வாழ்வு காலையில் மலர்ந்து மாலையில் வாழக் கீழே விழும் மல்லரைப்போன்று பயனில்லாது போய்விடுகின்றது. ஆனால் தன்னம்பிக்கையோடு வாழும் பொழுது தோல் வியைக் கண் டுதுவண்டுபோகாது மனத்துணிவோடு எடுத்த காரியத்தை சிறப்பாக முடித்து வாழ்வில் வெற்றி பெறுவோம்.

தன்னம்பிக்கையோடு வாழ்வோம். வெற்றி பெறுவோம். ●

எஸ். ஜே. யோகராஜா,

மொழியியல் துறை,

களனிப் பல்கலைக்கழகம்.

முயற்சியைக் கைவிடாமலிருக்க ஒருவனுக்குத் தன்னம்பிக்கை வேண்டும். “எடுத்த காரியத்தை என்னால் சாதிக் குழந்தையின் முடியும் அதற்குத் தேவையான சக்தியும், நிறைமையும் என்னிடம் உள்ளது” என்கிற நம்பிக்கை வேண்டும்.

தன்னம்பிக்கை இல்லையேல் தோல்வி மனப்பான்மை வந்துவிடும். அதுபோன்று ஒருவன் ஒரு செயலைத் தேர்ந்தெடுக்கப் பகுத்தறிவைப் பயன்படுத்த வேண்டும். தன்னிடத்தில் உள்ள வசதி, வாய்ப்பு, நிறைமை, பொருள், கருவி, காலம், இடம், முதலியவற்றிற்குத் தகுந்தாற்போல் ஒரு வேலையைத் தேர்ந்தெடுக்க வேண்டும். நாம் தொடங்கும் வேலை கடினமாகதாக இருக்கலாம். ஆனால் செய்வே முடியாததாக இருக்கக்கூடாது. மேலும் தேர்ந்தெடுத் தேவையைப் பற்றிய விபரங்களை அறியப் பெரியோர் களின் ஆலோசனை உதவும். கட்டிடம் கட்ட ஆரம்பிப்பதற்கு முன்னர் இதற்கு முன் கட்டிடம் கட்டி அனுபவம் வாய்ந்த கட்டிடக் கலைஞர் ஒருவரின் ஆலோசனையைப் பெற்றால் பல பயன்கள் கிடைக்கலாம்.

அதேபோன்று தான் எடுத்துக்கொண்ட செயலின் தன்மையைத் தன் அறிவினால் புரிந்துகொண்டு அதைப்பற்றிய ஒரு முடிவு எடுக்க வேண்டும். தீர்க்கமான முடிவு எடுத்த பின்னர் எதிர்காலத் துப்பங்களைக் கற்பனை செய்து கலங்கக்கூடாது. அதுமட்டுமென்று காரியத்தில் கவனமாகவும் இருக்கப் பழக வேண்டும். கவனமில்லாமல் பாடம் கேட்பவர் தோல்வி காண்பர். ஒரு குறிக்கோளை அடைய நமது அறிவு, ஆழ்றல் அனைத்தையும் ஒரு குறியில் குவிப்பதுதான் கவனம். முழுக் கவனத்தோடு செய்யப்படாத எந்த முயற்சியும் வெற்றி பெறாது.

செயலில் வெற்றி பெற்றவுடன் மனதிறைவும், மகிழ்ச்சியும் ஏற்படுகின்றது. புகழும், பெருமையும் வருகிறது. விடாமுயற்சி உள்ளவனுக்குச் சோம்பல் வராது. தோல்வியைக் கண்டு துவளமாட்டான். தோல்விகள்தான் வாழ்க்கையின் முன்னேற்றத்துக்கு அடிப்படை என்பதை உணர்வான்.

விடாமுயற்சியைப் பயிற்சி செய்ய ஒருவன் விரும்பினால் அதற்குத் துணைசெய்யும் குண இயல்புகள் சில உண்டு. அவையாவன். தன்னம்பிக்கை, தேர்ந்தெடுக்கும் அறிவுத்தெளிபு. ஆலோசனை பெறும் தாழ்ச்சி, தீர்மானம் எடுக்கும் மன உறுதி, காரியத்தில் கவனம் என்பனவாகும்.

எஸ். ஜே. யோகராஜா,

மொழியியல் துறை,

களனிப் பல்கலைக்கழகம்.

நன்பத்துவம்

சமூக உளவியலில் நன்பத்துவம் என்பது மிகவும் முக்கியத்துவம் வாய்ந்த என்னக்கருவாகக் காணப்படுகின்றது. மனிதன் ஒரு சமூகப் பிராணி ஆவான். இந்த வகையில் மனிதன் தனித்திருக்க முடியாது. பல்வேறுபட்ட உறவு வலையுடாக வளர்க்கப் பட்ட ஒருவன் சமூகமயமாகப்படுகின்றான். இந்த வகையில் மனிதன் தனித்திருக்க முடியாது என்றால் வகையில் மனித வாழ்வில் நன்பத்துவம் என்கு முக்கியம் வாய்ந்ததாகும். குறிப்பாக இளைஞர்களுது சமூகமயமாகக் கலில் நன்பர்கள் முக்கிய பங்கேற்பதை அவதானிக்கலாம்.

அதாவது, தனிமையில் இருக்கும் ஒருவன் யை உள்ளவனாகவும், பல்வேள்ளாவனாகவும் அதேசமயம் பாதுகாப்பின்மையையும் உணர்கின்றான். இந்த வகையில் கட்டிடமைப் பருவத்தினாலே தனிமையில் அதிக தாக்கத்தைப் பெறுகின்றனர். சமகால சமூக உளவியலாளர்கள் இளைஞர் பண் பாடு தொடர்பான ஆய்வுகளிலும், படிப்புக்களிலும் தொடர்ச்சியாக ஆர்வம்காட்டி வருவதனை அவதானிக்கலாம்.

அதாவது, தனிமையில் இருக்கும் ஒருவன் யை உள்ளவனாகவும், பல்வேள்ளாவனாகவும் அதேசமயம் பாதுகாப்பின்மையையும் உணர்கின்றான். இதனைப் பிரிட்மன் மூலம் என்பவர்களின் சமூக ஒப்புக் கோப்பாடு மூலம் எடுத்து நோக்கலாம். அதாவது, ஒருவன் தனது குணாம்சங்களுடன் ஒத்த தன்மைகள் உள்ள ஒருவருடனேயே இணைந்துகொள்கின்றான்.

உதம் : ஒரு பாஸ் நெறிபிற்பவோன் (Juvenile Delinquent) இன்னொரு பாஸ் நெறிபிற்பவோன்.

இன்று எம்மிடையே காணப்படும் நன்பத்துவத்தை எடுத்து நோக்கினால், பெண்களைவிட ஆண்களிடம் நட்பு இறுக்கமாகக் காணப்படுகிறது. ஆண்களே அதிக நேரத்தைக் குறித்து நன்பர்களுடன் கழிக்கின்றனர். இந்நட்தைக்கு எமது சமுதாய அமைப்பு முறையும் ஒரு காரணமாக அமைகிறது. எனினும், அன்மைய காலங்களில் பெண்கள் மத்தியில் நன்பத்துவத்தின் ஆழம் பெருகி வருவதைக் காணலாம். இருப்பினும், குடும்பம் என்ற அமைப்பு போன்று நன்பத்துவம் நிலையானதல்ல. இதற்கு நீண்டகால இலக்குகளும் கிடையாது.

எவ்வாறாயினும், இன்றைய காலகட்டத்தில் குடும்பத்தின் செல்வாக்கு குறைந்து வருகின்றன. இதனால் தற்போது நன்பர்கள் முக்கியத்துவம் பெறுகின்றார்கள். நன்பர்கள் சமகத்தில் சமூக அமைக்கின்றனர். இந்நட்தைக்கு எமது சமுதாய அமைப்பு முறையும் ஒரு காரணமாக அமைகிறது. எனினும், அன்மைய காலங்களில் பெண்கள் மத்தியில் நன்பத்துவத்தின் ஆழம் பெருகி வருவதைக் காணலாம். இருப்பினும், குடும்பம் என்ற அமைப்பு

வழிபாடு பற்றிய ஆழமான அந்தங்களை
இலகு தமிழில் வெளிக் கொண்டும் புதிய தொடர்!

வாழ்வும் வழிபாடும்

சொந்தமாக செய்து
சொன்னால் என்ன?

திருவழிபாட்டில் சொந்தமாக செபங்கள் சொன்னால் என்ன? புத்தகத்திலிருந்து வாசிப்பதுதான் மன்றாட்டா? என்ற கேள்வி பலவிடமும் எழும்புவதைக் காண்கின்றோம்.

பல நேரங்களில் அருட்பனியாளர்களும், இறைமக்களும் வாசிக்கின்ற வேகத்தைப் பார்த்தால் ‘என் இப்படிப் பரபாபாக வாசித்துக்கொண்டு ஓட வேண்டும்? இப்படிப்பட்ட மன்றாட்டுக்கள் தேவையா?’ என்று யாருக்கும் கேட்கத் தோண்டுவது மறையே! ஏன் வழிபாட்டு நூல்கள் வரலாற்றில் வந்தன? என்ற கேள்விக்குப் பதில் தெரிந்தால்தான் மேற்சொன்ன கேள்விகளுக்கும் பதில் காணமுடியும்.

பூசைப் புத்தகம் என்ற மரபுச் செல்வம்

நமக்கு இன்று வழங்கப்பட்டிருக்கும் பூசைப் புத்தகம் போன்ற வழிபாட்டு நூல்கள் கி.பி. ஆம் நூற்றாண்டில் வடிவமைக்கப்பட்டு பல்வேறு திருத்தங்களோடு வளர்ச்சி பெற்று வந்தவை. இரண்டாம் வத்திக்கான் சங்கத்திற்குப்பின் ஏற்பட்ட இறையியல் மாற்றங்கள் காரணமாக எல்லா அருள்டையாளர் நூல்களுமே மாற்றி வடிவமைக்கப்பட்டிருக்கின்றன.

கி.பி. ஆம் நூற்றாண்டில் வழிபாட்டு நூல்கள் வெளிவருவதற்குக் காரணம் நடைமுறைச் சிக்கலே. முதல் கிறிஸ்தவர்கள் சொந்தமாகத்தான் வழிபாட்டில் மன்றாட்டுக்கள் சொன்னார்கள். தங்கள் ஏக்கங்களையும், எதிர்பார்ப்புக்களையும் அனுபவித்த வேதனையோடு கலந்து, உணர்வப்பூர்வமாக வெளியிட்டனர். காலப்போக்கில் இந்த மன்றாட்டுக்கள் கட்டுப்படுத்த முடியாத அளவிற்குச் சென்றுவிட்டன. விரும்பியவர்கள் விரும்பியவாறு செபிக்கத் தொடங்கிவிட்டன. சிலர் அடிப்படையான கிறிஸ்தவக் கோட்பாடுகளுக்கு எதிராகக்கூட பேச்தொடங்கிவிட்டனர்.

திருவழிபாடு என்பது மக்களின் பொதுவான செயல் என்ற காரணத்தினால் சில நடைமுறை விதிகளைக் கடைப்பிடிக்க திருச்சபை வளியிடுத்தியது. சிறபாக வழிபாட்டுச் செபங்கள் சொல்வோரைக் கண்டு அவர்களின் செபங்களை ஏடுகளில் எழுதி வைத்துப் பாதுகாத்தனர். இறைமக்கள் அத்தகைய மாதிரிகளின் அடிப்படையில்தான் தங்கள் ஆலயங்களின் மன்றாட்டுக்கள் சொல்லப்பட வேண்டும் என்று உரிமைக் குரல் எழப்பினர். கி.பி. ஆம் நூற்றாண்டில், இந்தச் செபங்களை எல்லாம் தொகுத்து, சரிசெய்து, அங்கீரிக்கப்பட்ட புத்தகங்களாக திருச்சபை வெளியிட்டது. இந்தப் புத்தகங்கள் அகில உலகத் திருச்சபைக்கும் பொதுவான சொத்துக்களாகின. இல்லத்தின் மொழி நாகரீக மொழியாக இருந்த காலகட்டத்தில் பல்வேறு மொழி பேசும் இந்தச் செபங்களை எடுத்துச் சென்று தங்கள் ஆலயங்களில் யப்பன்படுத்தினர்.

பழைய செபங்களைத்தான் சொல்ல வேண்டுமா?

இந்த மன்றாட்டுக்களை இன்னும் சொல்ல வேண்டுமா? திருச்சபையின் என்னை ஒரே வகையான மன்றாட்டுக்களை எல்லோருக்கும் கட்டாயப்படுத் தேவை, அமையவில்லை. இத்தகைய மன்றாட்டுக்களை மாதிரியாகத் தரவே திருச்சபை விரும்புகிறது. இந்த மன்றாட்டுக்களுக்கான கருவுலங்களைக் காலங்காலமாகப் பராயிர்து, வளர்த்து வரும் திருச்சபை இவற்றைப் பட்டப்பாற்றல் மிகக் விதத்தில் நாம் பயன்படுத்த வேண்டும் என்றே விரும்புகிறது.

இந்தச் செபங்கள் எல்லா மொழிகளிலும் மொழி பெய்க்கப்பட்டிருக்கின்றன. அந்த மொழிப் பண்பாடு மக்களின் தேவை, மக்களின் மன்றிலை ஆகியவற்றிற்கு ஏற்ப இந்த மன்றாட்டுக்களைப் பட்டப்பாற்றல் மிகக் விதமாக மொழிபெயர்த்துக்

தொடர் - 10

கொள்ளவேண்டும் என்பதே திருச்சபையின் விரும்பம். இந்த மன்றாட்டுக்களைப் பண்பாட்டு மயமாக்கிக்கொள்ள தல ஆயர் பேரவைக்குத் திருச்சபை அதிகாரம் வழங்கியுள்ளது. நமக்குக் கொடுக்கப்பட்ட மன்றாட்டுக்கள் அத்தனையும் இலத்தென் மொழிக் கவிதைகள். ஆழமான இறையியலின் வெளிப்பாடுகள். மக்களைச் சரியான வழிபாட்டு மனிலைக்கு அழைத்துச் செல்லும் சக்தி கொண்டவை. இவற்றை உள்ளாங்கி தமிழ் மரபில் திருவாசகம் ஆழ்வார்கள், பாகரங்கள் போன்ற புதிய இலக்கியம் படைத்துக் கொள்ள வேண்டியது நமது பொறுப்பு.

சொந்தமாகச் செபிக்க வாய்ப்புக்கள் உண்டு

அதே சமயம் திருவழிபாட்டில் சொந்தமாக மக்களின் தேவைகளுக்கு ஏற்ப செபிக்க ஏராளமான வாய்ப்புகள் உள்ளன. எடுத்துக்காட்டாக திருப்பலையின் மன்னிப்பு வழிபாடு, விசுவாசிகள் மன்றாட்டு, கர்த்தர் கற்பித்த செபத்திற்கான முன்னுரைப் பகுதி போன்றவை சொந்தமாக மக்களின் உணர்வுகளை வெளிப்படுத்தும் வகையில் அழைத்துக் கொள்ள வாய்ப்பிருக்கின்றது. விசுவாசிகள் மன்றாட்டு இறையாகத்தைகளுக்கு ஏற்ற பதிலுரையாக அழைந்தால் வழிபாடே சிறப்பாக அழையும். திருப்பணியாளர்கள் மன்றாட்டுக்களைச் சொல்லும்முன் அதற்கான தயாரிப்பில் ஈடுபடுவது அவசியம், ஏற்கனவே வாசித்து, உள்ளாங்கி, சொந்த நம்பிக்கையின் வெளிப்பாடாக வெளிப்படுத்தும் மன்றாட்டுக்களுக்கு ஆற்றல் உண்டு. வழிபாட்டுச் சமுதாயத்தைச் சிறந்த முறையில் வழிநடத்தும் சக்தி உண்டு.

சேர்ந்து பயன்படுத்தலாம்

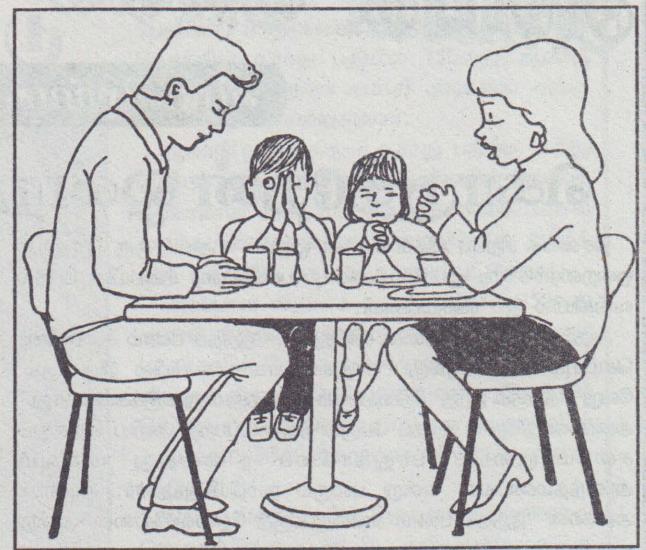
வழிபாட்டு நூல்கள் பல்வேறு வகை வகையான மன்றாட்டுக்களைத் தொகுத்துத் தந்திருக்கின்றன. ஒவ்வொரு நாளுமே புதிய முறையில் விதியாசமான மன்றாட்டுக்கள் சொல்ல வாய்ப்புகள் உள்ளன. அவற்றைப் பயன்படுத்திக்கொள்ள வது தகுந்தது. எடுத்துக்காட்டாக திருப்பலையின் நந்கருணை மன்றாட்டுக்கள் ஒன்பது நமக்குக் கொடுக்கப்பட்டுள்ளன. முகவரைகள் நாற்றுக்கு மேல் இருக்கின்றன.

சபை மன்றாட்டுக்கள் என்பது ஏதோ செபங்களை குரு வாசித்துவிடுவது அல்ல. ‘மன்றாடுவோமாக?’ என்று சொல்லி குரு மக்களைச் செபிக்க அழைக்கிறார். மக்கள் அனைவரும் செபிக்கின்றனர். இறுதியில் குரு அவற்றைத் தொகுத்து முடித்து வைக்கிறார். இந்தப் பணி ஆலயங்களில் பின்பற்றப்பட்டல் அதுவே சிறந்த செப முறையாக அழையும். சில துறவற சபைகளும், குழுக்களும் தங்களுக்கென்று மன்றாட்டுக்களை வடிவமைத்து உரோமையிடம் அனுமதி வாங்கிப் பயன்படுத்துகின்றன. உரோமையின் வழிபாட்டு ஆணையம் இத்தகைய செபங்கள் திருச்சபையின் கோட்பாடுகளுக்கு ஒத்தாக அழைகின்றதா? என்பதை மட்டும் பார்த்துவிட்டு அனுமதி வழங்குகிறது.

என் உரோமையிடம் அனுமதி வாங்க வேண்டும் என்று பலர் கேட்கலாம். திருச்சபையில் உள்ள அனைத்து வழிபாட்டு முறைகளும் அனைவருக்கும் சொந்தமான சொத்துக்களை என்று முறையில் முறைப்பாடு இல்லாமல் பார்த்துக்கொள்வதை உரோமை தனது பணிகளில் ஒன்றாகக் கருதுகின்றது. பூசைப் புத்தகத்தில் ஏராளமான வாய்ப்புக்கள் கொடுக்கப்பட்டிருந்தும் அவற்றைப் பயன்படுத்துவதில் நம்மவர்கள் கட்டுப்பாடு கட்டுவதில்லை. சொல்வதிலை ஆகியவும் நமது வழிபாட்டின் தனிக்கிறப்பு என்றே கூறலாம்.

தமிழ்தாய் வாழ்த்து, தேசிய தீர்த்தம் போன்ற புதிய விவரங்கள் இல்லை இல்லையில் அதற்கு நின்று மரியாவின் பாடலைப் பாடுகின்றோம். இவையெல்லாம் நமது வழிபாட்டுக்கு வேறு உரோமையில் அதற்கு நின்று மரியாவின் பாடலைப் பாடுகின்றோம். இவையெல்லாம் நமது சமுதாய இயல்லை, நமது இலக்கை, நமது ஒன்றிப்பைக் காட்டுகின்ற செயற்பாடுகள்.

தாநவு வலண்டின் ஜோசுப்



பங்கேற்கின்ற ஒவ்வொருவருக்கும் பங்கேற்க வாய்ப்புகள் இருக்கின்றன. அனைத்து மன்றாட்டுக்களையும் ஒருங்கிணையீவர் தலைமையேற்று நடத்துகின்ற குரு. அவரின் பணிக்கு ஏற்ப அவரிடம் சில பொறுப்புக்கள் ஒப்படைக்கப்படுகின்றன. கூட்டுத் திருப்பலி நிறைவேற்றும் குருக்களை அவர் களது பதிவியின் அடிப்படையில் வரும் குருக்களை அவர்கள் போன்ற புதிய இலக்கியம் படைத்துக்கொண்டு வரும் வழிபாடுக்கு உகந்ததல்ல.

பல்கலைக் களான் சியங்கள் கள்

இறைமக்களின் பங்கேற்பு அவர்கள் வழிபாட்டுச் செபங்களைச் சொல்லுகின்ற முறையில்தான் சிறப்படைகிறது. மன்றாட்டுக்கள் அனைத்துமே வார்த்தை அடையாளங்கள் (Verbal Symbols). வழிபாட்டில் பலதரப்பட்ட மன்றாட்டுக்கள் உள்ளன. சில ஆர்ப்பிப்புக்களாக அமைந்துள்ளன. ‘அல்லேலுயா’ கீத

மன்னா பத்திரிகையின்
10வது ஆண்டு நிறைவேண்டியாட்டி
இக்கட்டுரை பிரசுரிக்கப்படுகிறது.

வீரக்கோட்டையின் 75வருட நிறைவு பவள விழாவைப்பாட்டு
நடாத்தப்பட்ட மாணவர்களுக்கான
கட்டுரைப் போட்டுமில் முதலிடம் பெற்ற கட்டுரை

உக்கள் தொடர்பாலூர் ஊடக சுதந்திரமுர்

ந வீன் உலகில் முடி குடா மன்னாக ஊடகத்துறை விளங்குகின்றது. மக்களின் வாழ்வியல் கோலங்களைப் பல வழிகளில் நெறிப்படுத்துவதில் நவீன ஊடகங்கள் கணிசமான செல்வாக்கைச் செலுத்துகின்றன. இன்றைய உலகின் போக்கையும், உலகில் முடிவெடுக்கும் ஆற்றலையும், ஆளுமையையும் பெற்றிருக்கும் சாதனங்களாக நவீன ஊடகங்கள் விளங்குகின்றன. மேலும் உலகில் பரவலாக நிகழும் அனைத்துச் சம்பவங்களையும் தகவல்களாக உடனுக்குடன் மக்களுக்கு தெரியப்படுத்துவதுடன், மக்களின் முன்னேற்றம் முதலாக அரசியல், பொருளாதாரம், நிர்வாகம், வார்த்தகம், கலை மற்றும் பண்பாடு போன்ற பல துறைசார் விவரங்களையும், தகவல் களையும் வெளிப்படுத்துவதுடன் தேசங்களின் தலைமைகளைத் தேர்ந்தெடுப்பதில் மறைமுக உந்துதலை வழங்கும் வல்லமை கொண்ட சக்தியாக நவீன தொடர்பு சாக்னங்கள் விளங்குகின்றன.

மக்கள் தொடர்பாடல் என்பது ஒருவர் மற்றொருவருடன் தமது எண்ணங்கள், கருத்துக்கள், உணர்வுகள், தகவல்கள் போன்ற வற்றைப் பரிமாறும் செயலாகும். அத்துடன் தொடர்பாடல் என்பது ஒரு செய்ன்முறையாகும். இதன் அர்த்தம் கருத்துள்ள செய்திகளை ஒருவர் மற்றவர்களுக்குப் பரப்புவதாகும். மக்களுக்கிடையிலான இத்தகவல் தொடர்புமுறை மனித நாகரிக வரலாற்றில் படிப்படியாக வளர்ச்சி அடைந்து இன்று சமுதாய முன்னேற்றத்தின் அடிப்படைத் தேவையாக மக்கள் தொடர்புகத் துறை என்ற வடிவில்மைந்து வலிமையடைந்துள்ளது.

ஆழிகால மனிதன் மற்றவர்களுடனான தொடர்பாடலை உடலசைவுகள், சைகைகள், குறியீடுகள் மூலமும் பின்னர் சொற்கள் போன்றவற்றைப் பயன்படுத்தியும் மேற்கொண்டான். இன்று நவீன ஊடகங்கள் சிறப்பிடம்பெற்று விளக்குகின்றன. பொதுவாக மக்கள் தொடர்புக் சாதனங்களை மரபுத்தொடர்புக் சாதனங்கள், அச்சு ஊடக சாதனங்கள், இலத்திரனியல் தொடர்புடை சாதனங்கள் என வேறுபடுத்தலாம். மரபுத் தொடர்புடை சாதனங்களாக தெருக்கூத்து, பொம்மலாட்டம், வில்லுப்பாட்டு போன்றவற்றையும், அச்சுக்கலை தொடர்புடை சாதனங்களாக பத்திரிகைகள், சஞ்சிகைகள், விளம்பரங்கள், கையேடுகள், கவுரைப்புகள் போன்றவற்றையும், இலத்திரனியல் ஊடக சாதனங்களாக வாணைவி, தொலைக்காட்சி, திரைப்படம், கணினி, இணையத் தளங்கள் மற்றும் செய்மதிகள் போன்றவற்றையும் கூறலாம்.

இன்றைய நவீன் உலகில் சுக்தியுர்ள மக்கள் தொடர்பாடல் ஊடகங்களாக பத்திரிகை, தொலைக்காட்சி, வானோலி, திரைப்படங்கள், இணையத் தளங்கள் ஆகியன் விளங்குகின்றன. இந்த நவீன் தொடர்புடை சாதனங்கள் மக்களுக்குப் பொது அறிவை வளர்க்கக்கூடிய பல்வேறு செய்திகளை உடனுக்குடன் வழங்குகின்றன. நவீன் ஊடகங்கள் மாண்பவர்களுக்கு அறிவினையும், பல்வகை சிந்தனைகளையும் காட்சி மூலமாகவும், கருத்து மூலமாகவும் வழங்கித் துணைபுரிகின்றன. நல்வாழ்வுக்கான அறிவுரைகளையும், விழாக்கள் தொடர்பான தகவல்கள், மருத்துவ, சுகாதார ஆலோசனைகளை வழங்குவதுடன், கலை, பண்யாட்டுப் பரிமாற்றம், ஒற்றுமையுணர்வு, ஜனநாயகப் பண்புகள், உண்மைகளின் பக்கங்களைத் துல்லியமாக மக்களுக்குக் காட்டுதல், மக்கள் தமிழ்து இழைக்கப்படும் அநீதிகளுக்கும், அடக்குமுறைகளுக்கும் எதிராகக் குரல் கொடுப்பதற்கான நெர்தர்ப்பங்களுக்கு களம் அமைத்துக் கொடுத்தல் போன்ற ஆக்கப்பார்வமான சிறந்த பணிகளை ஊடகங்கள் சிறப்பாகச் செய்கின்றன. இவற்றை சுதந்திர ஊடகங்களின் இலட்சணங்கள் எனலாம்.

உண்மையில் ஊடகங்கள் இன்று மக்களின் வாழ்வில் இரண்டறக் கலந்துவிட்டன. மக்கள் காலமெல்லாம் பல்துறையார்ந்த கல்வியைக் கற்க ஊக்குவிக்கின்றன. அரசியல் செயற்பாடுகள், கட்சிகளின் கருத்துக்கள், மக்கள் அவலங்கள், தறையாடுகள், இயற்கை அளவுத்தம் தொடர்பான விவரணங்கள், பொருளாதாரம், வர்த்தகம் தொடர்பான தகவல்காரர் விளக்கங்கள் போன்றவற்றை மக்கள் மனங்களைக் கவரும் வகையில் ஊடகங்கள் வழங்குகின்றன.

இன்று ஒரு தேசத்தின் அபிவிருத்தியை அளவீடு செய்யும் தற்காட்டிகளுள் ஒன்றாக ஊடகசாதனங்களின் வளர்ச்சி விளங்குகின்றது. உலக அரங்கில் முதன்மை வல்லரசாக விளங்கும் அமெரிக் காவில் ஊடகத் துறை பாரிய வளர்ச்சிபெற்றுள்ளது. அமெரிக்காவில் உலக நாடுகள் மீதான செல்லாக்கானது ஊடகங்களைப் பயன்படுத்துவதில் அதிக நீரத்தைச் செலவு செய்கின்றது.

‘தகவல் யுகம்’ என்று வர்ணிக்கப்படும் இன்றைய நமது சமகால

உலகின் ஊடகங்களே இன்றைய மனிதர்களின் தலைவிதிகளை நிர்ணயிக்கின்றன. அமெரிக்காவின் தலைமையிலான ‘உலக மயமாக்கல்’ சிந்தனைப் பரவலை வெற்றிகரமாக முன்னெடுத்து உலகை ‘ஒரு கிராமமாக’ சுருக்கிவிட்டதற்கு அந்நாடுகளின் ஊடக பலமே காரணமாக அமைந்துள்ளது. இன்று ஒரு நாடு எத்தனை பட்ட வலுவுள்ளதாக இருந்தாலும், அது எவ்வாறான ஊடக வலுவைக் கொண்டிருக்கின்றது என்பதில்தான் அதன் இறைமையும் இருப்பும் தங்கியிர்ஸது. மக்கள் தொடர்பாடல் கருவிகளாக விளங்கும் ஊடகங்கள் காலத்துக்குக் காலம் பல வடிவங்களில் பல பரிமாணங்களில் தோற்றும் பெற்று அபிரிதமான வளர்ச்சி அடைந்து அன்றாட நடைமுறை வாழ்வில் செல்வாக்குச் செலுத்துவ சக்தியாக விளங்குவதுடன், நவீன் உலக ஒழுங்கின் இயங்கியெநகர்வினைக் கீர்மானிக்கும் வல்லமையைக் கொண்டுள்ளன.

தொடர்பூடகங்கள் ஒவ்வொன்றும் பல்வேறு இலக்குகள் கொள்கைகளை மையமாகக் கொண்டவை. இந்நிலையில் ஊடகங்களின் அவை சார்ந்த இலக்குகள், நோக்கங்கள் கொள்கைகள் ஆகியவற்றை ஆதாரமாக வைத்து ஆய்வாளர்கள் மூலகைப்படுத்தியுள்ளனர். இவ்வகைப்படுத்தலானது அவை செயற்படும் வீச்செல்லையைக் கொண்டு சர்வதேச ஊடகங்கள் தேசிய ஊடகங்கள், பிரதேச ஊடகங்கள் என வரையறுக்கப்படுகின்றன. ராய்ட்டர், பி.பி.சி., ஐ.பி.எஸ். போன்ற சர்வதேச செய்தி ஊடகங்கள் சர்வதேச மட்டத்தில் விநியோக சந்தேக வாய்ப்புக்களைக் கொண்ட இணையத்தள வலையமைப்பினை பரந்த அளவில் கொண்டுள்ளன.

தேசிய ஊடகங்கள் ஒரு தேசத்தின் ஆட்புல எல்லைக்குப்பட்ட பண்பினைக் கொண்டதாகவும் விளங்குகின்றன. ஆனால் சில நாடுகளின் தேசிய ஊடகங்கள் அவற்றின் எல்லை தாண்டிய வீரியத்தைக் கொண்டவாக உள்ளன. உதாரணமாக “வோய்ஸ் ஓவ் அமெரிக்கா” என்ற வாசனாவிச் சேவையை அமெரிக்காவின் வல்லாதிக்கக் குரலாகக் கருதலாம். இன்றைய நிலையில் இறைமையுள்ள நாட்டின் ஊடகங்கள் மட்டும் தேசிய ஊடகங்கள் எனக் கூறமுடியாது. அந்நாட்டுக்குள் வாழும் மக்கள் ஒடுக்கப்பட்டு உரிமைகள் மறுக்கப்பட்ட நிலையில், அவ்வினத்தின் சுயநிர்ணய உரிமைக்காகப் போராடுகின்ற இனத்தின் விடுதலை அமைப்பானது தமது நியாயமான உணர்வுகளை வெளியிடக்குத்தகு எடுத்துக் கூறும் அதிகாரபூர்வ ஊடகங்களையும் தேசிய ஊடகங்கள் என்றுதான் கருத வேண்டும். இத்தகைய ஊடகங்கள் சொந்தமக்களை விடுதலையின்பால் அனி திரட்டும் இலட்சிய வேட்கையுடன் இயங்குபவை.

உண்மையில் தேசிய ஊடகங்கள் ஓர் இனத்தின் சமூகப்பண்பாட்டுக் கோலங்களைக் காப்பதுடன் அவ்வினாத்தின் அபிலாசைகளைப் பிரதிபலிக்கும் கண்ணாடிகளாக விளங்குகின்றன. இத்தகைய ஊடகங்களின் வள அணியினராகச் செயற்படும் ஊடகவியலாளர்களின் செயற்பாடுகளைப் பேரினாத அரசுகள் நக்கக் குறைவது ஊடகத்துறையின் சுதந்திர செயற்பாடுகளுக்கு அங்குறுத்தலாக உள்ளது. ஊடகங்களின் செல்வாக்கு இன்றைய உலகில் வலுவடைந்துள்ளமையால் வல்லரசு நாடுகள் தமது ஆதிக்கப் பலத்தை உலக நாடுகளில் பரவலாக்குவதற்கு ஊடகங்களையே பயன்படுத்துகின்றன. இதனால் அமெரிக்கா போன்ற வல்லரக்களின் வல்லாதிக்கக் கொள்கையுடன் ஊடகங்களின் செல்வாக்குப் பின்னிப் பினைந்துள்ளது. இப்பின்னணியிலேயே வல்லரசு நாடுகள் தமது அரசியல், பொருளாதார, இராஜதந்திர நலங்களை முன்னிறுத்தி ஊடக இணையத்தள்களை நிறுவியுள்ளன.

மக்கள் தொடர்பாடிலின் உன்னத சாதனங்களாக விளங்கும் ஊடகங்கள் ஒரு தேசத்தின் சண்நாயகத்தை அலங்கரிக்கும் தறியிடுகளாக விளங்க வேண்டும். சண்நாய உரிமைகளில் மக்கள் நமது கருத்துக்களை குதந்திரமாக வெளியிடுவதற்கு வாய்ப்பு உள்ளதால் இவ்வாய்ப்புக்களுக்கு வழிவகுக்கும் களங்களாக ஊடகங்கள் விளங்குகின்றன. இச்சந்தரப்பத்தில்தான் “ஊடக சுதந்திரம்” என்னும் விடயம் முதன்மை பெறுகின்றது. இன்றைய உலகில் அரசியல் உறுதியாடற்ற நாடுகளிலும், இரண்டுவ ஆப்சி லிலவும் நாடுகளிலும், தேசிய இனங்களின் விடுதலைப் போர்ட்டம் நடைபெறும் நாடுகளிலும், ஊடகங்களின் சபாதீந்த்துக்குத் தடைகளும், அச்சுறுத்தல்களும் அதிகாரத்தில் உள்ளோரால் மீற்கொள்ளப்படுகின்றன. இதனால் மக்களின் கருத்துக்கள் தூதீனம் செய்யப்பட்டு உண்மைகள் முடிமறைக்கப்படுகின்றன.

ஜூன் மக்களை குறுத்துக்கூட நெரியாகக் கேட்டற்றும், ஆய்வுகள் செய்தும், செய்திகளாகவும், ஓளிப்பட விவரணங்களாகவும், ஊடகங்களில் தகவல்களை வெளியிடும் ஊடகவியலாளர்களின் உயிர்களுக்கு உத்தரவாதமில்லை.

ഉച്ചാരണത്തുകൂടു ഉത്തരവാന്തമാണ്.

டேவிட் துர்வீனி

மன்/ புநிதா ச.பெ.கூசீய பாடசாலை



பல நாடுகளில் உண்டக

சுதந்திரம் அப்பட்டமாக மீறப்

பல நாடுகளில் ஊடக சுதந்திரம் அப்பட்டமாக மற்றுப் படுகின்றது. அமெரிக்காவிலின் நியூயோக் கில் இயங்கும் பத்திரிகையாளர் பாதுகாப்புக் கால்களில் அறிக்கை ஒன்றில் உலகில் 1991 ஆம் ஆண்டில் தான் ஊடக வியலாளர்கள் கூடுதலாகப் பாதிக்கப்பட்டனர் எனக் கூறப்படுகின்றது. வாஸ்கோஃப் 66

பட்டாளர்து. அவைகளில் ஒ பத் திரி கையாளர் கள் கொல்லப்பட்டார்கள். 1264 ஊடக வியலாளர்கள் தாக்குதலுக்குள்ளாகினர். 324 ஊடகவியலாளர்கள் சிறைக்கு தள்ளப்பட்டனர். சீனாவில் நடைபெற்ற சனநாயகத்திற்காக கிளர்ச்சியின்போது தியனமென சதுக்கத்தில் கொல்லப்படல்லாயிரக்கணக்கானவர்களில் 30 ஊடகவியலாளர்கள் அடங்குவர். இலங்கையில் ஊடகங்களின் சுதந்திர செயற்பாடுகளுக்கு உத்தரவாதம் இல்லை. — உண்மைகளுக்களையும், உரிமைக்காகக் குரல் கொடுத்த பல சுதந்திர ஊடக வியலாளர்கள் இலங்கையில் படுகொண்டு செய்யப்பட்டுள்ளனர். புகழ்பெற்ற ஊடகவியலாளர் தர்மபூர்த்தி சிவராமின் படுகொண்டு சுதந்திர ஊடகக் குரல்வளைய நெரிக்கும் உச்ச நிகழ்வாக அண்மையில் நடந்தேறியுள்ளது. ஊடகங்கள் ஊடாக சுதந்திரமாகக் கருத்துக்களை வெளியிட ஊடகவியலாளர்கள்மீது தீர்க்கப்படும் துப்பாக்கி வேட்டுக்கூட சுதந்திரமான ஊடகத்துறையின் எதிர்காலச் செயற்பாடுகளுக்கு விடுக்கப்படும் எச்சரிக்கையாகவே அமைகின்றன.

சனநாயக நடைமுறையில் ஊடகங்கள் சுதந்திரமாகச் செயற்பட வேண்டும். அவை ஒடுக்கப்படும் மக்களினி மனச்சாட்சியாக நின்று உண்மைக்குச் சாட்சிப்பகர வேண்டும் ஊடகங்கள் எவ்விடயத்திலும் இருபக்க நியாயங்களை வெளிக்கொண்றும்போதுதான் நடுநிலையைப் பேணமுடியும் அஞ்சாமை, நம்பகத்தன்மை, நடுநிலைமை ஆகியவற்றை கடைப்பிடிக்கும்போதுதான் அவற்றின் தாாமிகப்பண்பு பேணப்படு சனநாயகத்தின் பேரால் மக்களின் வாக்குப்பலத்தில் அந்காரத்தை அலங்கரிப்பவர்கள் நவீன உலகில் ஊடகத்துறையில் விளமையை புரிந்துகொள்ளவேண்டும். ஊடகங்கள் சுதந்திரமாகச் செயற்பட வாய்ப்பளிக்கப்படவேண்டும். ஊடகங்கள் அணுக்குண்டைவிட சக்திவாய்ந்தவை. ஒரு தேசத்தின் ஆட்சிகாரத்தைத் தீர்மானிக்கும் சக்தியாக ஊடகங்கள் இன்னுள்ளினங்குகின்றன. அவை மக்களின் மேம்பாட்டுக்காகக் குரா கொடுத்து மானிடத்தின் மனச்சாட்சியாகத் திகழுவேண்டும் மக்கள்குடும்பங்கள் தொடர்புகளை இறுக்கமாக வளர்த்து மக்களுடைய அபிலாசைக்களை துணிச்சலுடன் பிரதிபலிக்க வேண்டும். ஒரு தேசத்தில் ஊடகங்களின் சுதந்திரமான செயற்பாடுகளுக்கு வாய்ப்பிருந்தால் அங்கு சனநாயகம் உயிர்வாழும். ஊடகங்கள் விளமையானவை. நவீன உலகில் மனித சமுதாயத்தின் ஆக்கரசுக்தியாக ஊடகங்கள் விளங்குகின்றன. நவீன ஊடகங்களின் கருத்துக்கள் பலம் வாய்ந்தவை. ஊடகங்கள் அந்காரத்தில் உள்ளோரை ஆட்சிப் படைக்கும் சக்தி வாய்ந்தவை. வரலாற்று நடத்தில் ஊடகத்தால் வெற்றிபெற்ற தேசங்களும் உள்ளன வெளிக்கால் சிகித்தவுவுங்க கேசங்களும் உள்ளன.

இரும்புத்திரை ஆட்சி நிலவிய சோவியத் ரஷ்யாவிடமிருப்பதற்கு ஊடகங்களின் பலமே பிரதான காரணியானவர்கள். சோவியத்தின் உடைவுக்குப் பின்னர் ரஷ்ய இராணுஜனாவால் ஆய்வாளர் இவான் மாக்கிறாட் ஊடகங்களின் வலிமை பற்றிவிடவாறு கூறினார். “நினைத்தால் ஒரு சாம்ராச்சியத்தைக் கருத்துக்களால் கட்டி வளர்க்கவல்ல தீராணியும், நினைத்தால் அதே சாம்ராச்சியத்தை கருத்துக்களால் தகர்த்தெறியவல்ல வலிமையும் ஊடகங்களுக்கு மட்டுமே உண்டு”. இக்கருத்தானது ஊடகங்களின் வலிமையை துல்லியமாக வெளிப்படுத்துகின்றது. இன்றைய நவீன உலகில் மனித வாழ்வின் இயங்குதிறனுக்கு நான்துதல் அளிக்கும் சக்தியாக ஊடகங்கள் விளாங்குகின்றன என்பது வெளிப்படையான உண்மையாகும். ●



விவிலியக் குறுக்கெழுத்துப்போட்டி - இல - 66

நெகேமியா 7 - 13

உங்கள் விடைகளை 10. 11. 2007க்கு முன் எமக்குக் கிடைக்கக்கூடியவாறு அனுப்பி வைக்கவும். சரியான விடையை எழுதிய முன்று அதிஸ்ரசாலிகளுக்கு பரிசுத்தொகைகள் அனுப்பி வைக்கப்படும். பாராட்டுப்பெறும் 50 பேருடைய பெயர் விபரங்கள் மன்னாவில் (பதிப்பாசிரியர்)

01					02
03	★		04		
★	05		06		
07			08 09		
	10			11	
12		13			14
15			16		
17	★			18	
	19			20	
22	23	24 ★	25		★

இடமிருந்து வலம்

- வெயில் ஏற்பு வரை ஏருசலேமின்த் திறக்க வேண்டாம்.
- அதை நாங்கள் உழைக்கும் ஒவ்வொரு நகரிலும் லேவியர் செய்வார்.
- ஏனெனில் ஆண்டவரின் உங்களது வலிமை (2ம், 3ம் எழுத்துக்கள் மாறியுள்ளன)
- எனவே கடவின் நடுவே உலாந்த தரையில் அவர்கள் போனார்கள் (இறுதி இரு எழுத்துக்கள் மாறியுள்ளன)
- அப்பொழுது அடிமைத்தனத்தினிறு திரும்பி வந்திருந்தவர்கள்ப் பதிவேட்டைக் கண்டிடித்தேன்.
- பணிந்து, மகங்குப்பற ஆண்டவரைத் தொழுதார்கள்.
- எஸ்ரா முதல்நாள் தொடங்கிக் நாள்வரை கடவுளின் திருச்சட்ட நூலை உரக்க வாசித்தார்.
- எருசலேமில் மனமுவந்து வாழ மனிதர்கள் அனைவரையும் மக்கள் வாழ்த்தினர். (2வது எழுத்து 1வது எழுத்துக்கு முன்னே உள்ளது)
- அனைத்து மக்களிடமும் அடையாளங்களையும், அருஞ்செயல்களையும்செய்தீர்.

மேலிருந்து கீழ்

- வணங்காக் அடிபணிய மறுத்தனர்.
- ஆனால் அதனுள்வந்த மக்கள் வெகுசிலரே.
- கடவுளின் கோவிலுக்குக் கொண்டுவந்து கருவுல சேர்த்து வைக்கட்டும்.
- மக்கள் யோகவாவின் காலத்திலிருந்து அன்றவரை இல்லயேல் மக்கள் இவ்விதம் செய்ததில்லை.
- திருநால் வல்லுநாரான எஸ்ராவோ இதற்காகச் செய்யப்பட்டயின்மேல் நின்றுகொண்டிருந்தார்.
- கடவுளின் மனிதர் தாவீது கொடுத்த கட்டளையின்படி புகழும் முறை முறையாகச் செலுத்தி வந்தனர்.
- சாக்கு உடை அனிந்துத் தங்கள்மேல் பூசிக்கொண்டு நோன்பிருக்குமாறு அப்மாத்தின் இருபத்து நாள்காம் நாள்களும் மக்கள் ஓன்றுகூட்டப்பட்டனர்.
- நீர் அவர்களைப் மேகத்துவளினால் வழிநடத்தின்.
- குளைக் மாடத்தைக் கட்டுது அக்கறை மதில்வரை வந்தோம்.

அனைத்துத் தொடர்புகளுக்கும்

The Editor, பதிப்பாசிரியர் - மன்னா
MANNA புனித வளர்கள் மறைக்கல்வி நிலையம்.
St. Joseph's Catechetical Centre, புனித செயல்பார் பேராலய வீதி
St. Sebastian's Cathedral Street மன்னா. 
Mannar, Sri Lanka.

தொலைபேசி. இல. 023 - 2222377

ஆசிரியத்துவம் காட்டும் யாதை

(15ம் பக்கத் தொடர்ச்சி...)

இன்று உலகலாவிய ரத்தியில் ஏன் நம் நாட்டிலும் கல்வியில் நவீனமயப்படுத்தல் நடைபெற்றுக்கொண்டு வருவதை நாம் அறிவோம். இதற்குப் பல திட்டங்கள் மேற்கொள்ளப்பட்டு வருகின்றன. புதிய கல்வில் சீர்திருத்தங்கள் ஊடாக 3T, 5E என்பன முன்வைக்கப்பட்டுள்ளன. 3T ஆசிரியர் வகிபாகத்தைக் குறிப்பிடுகின்றது.

3T என்பது = TRANSMISSION - தகவலை வழங்குதல்
= TRANSACTION - பரிமாறுதல்
= TRANSFORMATION - நிலைமாற்றுதல்

ஆகைய 3 பணிகளையும் மேற்கொள்வதைக் குறிக்கிறது. முதலாவது T = க்கு இலங்கை ஒலிபார்ப்பு கூட்டுத்தாபனத்தை உதாரணமாகக் கொள்ளலாம். செய்தியை மக்கள் கேட்கலாம் கேட்கால் விடலாம். அதேபோன்று ஆசிரியர் கற்பிக்கும்போது மாணவன் செவிமடுக்கலாம், செவிமடுக்காமல் விடலாம் என்பதாகும். ஆசிரியர் நிறைகுடம் மாணவர் வெற்றுக் கோப்பைகளாவர்.

வது T = ஆசிரியர் கூறுவதை மாணவர் கேட்பார். மாணவ மையம் : மாணவர் கூறுவதை ஆசிரியர் கேட்பார். தெரிந்ததிலிருந்து தெரியாதவற்றிற்கு இலகுவிலிருந்து கடினத்திற்கு அழைத்துச் செல்வார்.

வது T = ஆசிரியர் நிலைமாற்றுபவர். TRANSFORMATION ஆவார். ஆசிரியர் ஒரு மின் பிறப்பாக்கிக்கு உதாரணமாகக் கொள்ளலாம். மின்னை ஏனைய உப கிளைக்கு வழங்குவது

வலமிருந்து இடம்

- எருசலேமில்க் காவலராய் நியமியுங்கள்.
- வானக உமக்கு அடிபணிகளின்றன. (3வது எழுத்து 1வது எழுத்துக்கு முன்னே உள்ளது)
- அவரைப்போன்ற பல நாடுகளிலும் இருந்ததில்லையே (இறுதி இரு எழுத்துக்கள் மாறியுள்ளன)
- அவர்களுக்கு அறிவு புகட்ட உமது நல்லக் கொடுத்தீர்.
- அப்பொழுது மாபெரும் கடவுளாகிய ஆண்டவரை வாழ்த்தினார்.
- எனவே நீங்கள் அமுது வேண்டாம்.
- உமது திருச்சட்டத்துக்குத் வர அவர்களை நீர் எச்சித்தீர்.
- அவர்களின் நாட்டிலும், அவர்களுக்குத் தந்துள்ளசெழியப்பான நிலத்திலும் அவர்கள் உமக்கு ஊழியம் செய்யவில்லை.
- எந்திரிகள் அவர்களை ஆண்டார்கள்.

கீழிருந்து மேல்

- எல்லா மக்களும் திருசெவிகொடுத்தனர்.
- எழாவது மாதம் வந்தபோது இல்லரேயேல் மக்கள் அனைவரும் தம் இருந்தார்கள்.
- அழுதலால் மக்களும் வாசிக்கப்பட்டதன் பொருளைப்கொண்டனர். (இறுதி இரு எழுத்துக்கள் மாறியுள்ளன)
- அவர்களின்யில் அந்நாட்டின் மக்களான கானானியரை அடக்கினார். (இறுதி எழுத்து 1வது எழுத்துக்குக் கீழே உள்ளது)
- இல்லரேயேல் இன்ததார் வேற்றினத்தாரிடமிருந்து நின்றனர்.
- உமது அவர்களுக்கு உண்ணக்கொடுக்க நீர் மறுக்கவில்லை.
- கடவுளஞ்சுரியப் பாடல்களும் நன்மியாடல்களும் இருந்தன.
- அவர்களுக்குத் தலைவர்களைத் தந்து அவர்களின் எதிரிகளிடமிருந்து விடுவித்தீர்.

மன்னா சந்தாதாரர்களே!

உங்கள் சந்தாக் காலம் முடிவடையும் மாதம் உங்களுக்கு தபால் மூலம் அனுப்பப்படும் மன்னாவில் உங்கள் முகவரிக்குக் கீழே குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது. அதைப் பார்த்து உங்கள் சந்தாவை உரிய காலத்தில் புதுப்பித்துக்கொள்ளுங்கள். எமது வங்கி இலக்கம் : The Editor - MANNA. S/A No.02-1678001-5

மன்னா தனிப்பிரதிகளுக்கான ஆண்டுச்சந்தா
உள்ளாடு - இலங்கை ரூபா 400
வெளிநாடு - இலங்கை ரூபா 2000 (20 யூரோ)

நிலைவுகளைப் பிரச்சிப்போர் கவனத்திற்கு

இறந்துபோன உங்கள் அன்புக்கு உரியவர்களின் நினைவுகள், யூபிலி, மற்றும் பிறந்தநாள் நினைவுகள் போன்றவற்றிற்கான கட்டணமாக ரூபா 2000 அறவிடப்படும். இவற்றைக் கலர் பக்கத்தில் பிரசரிப்பதாக இருந்தால் ரூபா 4000 அறவிடப்படும்.

இந்த நினைவுகள் எந்த மாதத்தில் பிரசரிக்கப்பட வேண்டும் என் நீங்கள் விரும்புகின்றிருக்களோ அந்த மாதத்திற்கு முதல் மாதம் 15ம் திகதிக்கு முன்னர் எமக்குக் கிடைக்கக்கூடியதாக அனுப்பிவைக்க வேண்டும்.

- மன்னா நிர்வாகம் -

போன்றது ஆகும். இந்த 3T மூலமே ஆசிரியர் கல்வியில் நவீனமயப்படுத்தப்பட 5E மாதிரியின் செய்யப்படுகள் மூலம் பண்டு, தரம் வாய்ந்த கற்றல் கற்பித்தல் செயல்வாழுங்கில் கற்பவன் இலகுவாக செய்யப்படும்.

E1 Engagement - தொடர்புபடுத்தல்

E2 Exploration - கண்டிரதல்

E3 Explanation - விளக்குதல்

E4 Elaboration - விரிவுபடுத்தல்

E5 Evaluation - மதிப்பீட்டுப் படிமுறை

இவ்வாராக கல்வியின் தரம் உயர்வடைந்து செல்கின்ற வேளையிலே இன்னும் எம்மிடையே பலர் குருடன் பெண்டிலுக்கு அடித்து போன்றும், செவிடன் காதில் ஊதிய சங்கு போன்றும் கல்வி உலகை வலம் வருகின்றன.

“நாங்கள் செய்யும் நன்மைகள் நன்மையாக வந்தடையும். நாங்கள் செய்யும் தீமைகள் தீமையாக வந்து அம

