



# மன்னா

MANNA மன்னார் மறைமாவட்டத்தின் தமிழ் கத்தோலிக் யாதாந்தப்பக்கிரிகை மன்னா

பொழிவு - 09
குவிபு - 08
பக்கங்கள் - 20
விலை ரூபா 20.00
இக்ஸிட் 2006

THE TAMIL CATHOLIC MONTHLY PUBLISHED BY THE DIOCESE OF MANNAR - Manna Office, Pastoral Centre, St. Sebastian's St. Mannar, Sri Lanka. T. P. 023-223277

அவர் தம் சிறக்களால்  
உம்மை அரவணைப்பார்  
(தீருஸ்தால் 91:4)

## வெள்ளி விழு நாயகர்கள்



ஆய்வுக்கும் மனியில்  
25 ஆண்களை நிறைவு செய்யும்  
மேதகு தோமஸ் சௌந்தர நாயகம் ஆண்டகை

கு முதல்வர் மனியில்  
25 ஆண்களை நிறைவு செய்யும்  
யோரூட் தந்தை சேரியர் குலச் அடகளார்



மன்னார் மறைமாவட்டத்தின் முதல் ஆயாம் இன்றைய யாற் ஆயாமன் தோமஸ் ஆண்டகைக்கும்  
மன்னார் மறைமாவட்டத்தின் முதலவரான சேவியர் குலச் அடகளாருக்கும் மன்னார் ஆயர் யோசேப் ஆண்டகை  
மற்றும் குக்கள், துறவியர், இறைமக்கள் அனைவரதும் செயல் நிறைந்த நல் வாழ்த்துக்களை அன்போடும், மிகுந்த நன்றயோடும் தேரிவீக்கின்றோம்  
அநுப்பனியாளர் நேரன் - மன்னா பத்பியாரியர்









# சிறவர் பொழிவு

**பணம் படுத்தும் பாடு**  
**- சீருவர் கதை -**

"பணம் இருந்தால் உன்னையே உனக்குத் தெரியாது. பணம் இல்லாமல்டால் ஒருவருக்கும் உன்னைத் தெரியாது."

சேகரும், மோகனும் சிறு வயது முதலே நண்பர்கள். இருவருமே ஏழைகள் என்றாலும் மோகன் சேகருக்கு எத்தனையோ சமயங்களில் உதவி செய்திருக்கிறார். சேகரின் தங்கை டெரன்சி திருமணத்திற்காகத் தன் சொத்தான் ஒரே வீட்டை அடைமானம் வைத்துப் பணம் வாங்கிக்கொடுத்து உதவியிருக்கிறார். சேகரின் தந்தை அடிப்பட்டு ஆஸ்பத்திரியில் இருந்தபொழுது தன் இரத் தத்தைக் கொடுத்துக் காப்பாற்றியிருக்கிறார். சேகருக்கு மலேரியாக காய்ச்சல் வந்து படுத்த படுக்கையாய் எந்த உறவினர்களும் எட்டிப் பார்க்காமல் இருந்தபொழுது, தன்னுடைய வீட்டுப் பாதித்ரங்கள் சிலவற்றை விற்று வைத்தியம் செய்து குணப்படுத்தியிருக்கிறார். சேகர் வீட்டில் உணவு சமைக்கவில்லை என்று கேள்விப்பட்டால் உடனே தன் வீட்டுச் சாப்பட்டைக் கொடுத்துவிட்டு அன்று தன் குடும்பத்தோடு பட்டினி கிடந்திருக்கிறார்.

"மோகன்! நீ எனக்கு எத்தனையோ உதவிகள் செய்துகொண்டு வருகிறாய். ஆனால் இதற்கெல்லாம் நான் உனக்கு எப்படி நன்றி செலுத்துவேனோ தெரியவில்லை...." என்று சொல்லி சேகர் அடிக்கடி உணர்ச்சிவச்சப்படுவார். "நன்பனுக்காக இந்த உதவிகள்கூடச் செய்யில்லையென்றால் நன்பன் என்று இருந்து என்ன பிரயோசனம்? உனக்கொரு கஷ்டம் வந்தால் நான் உதவுவதைப்போல நாளை எனக்கொரு கஷ்டம் என்றால் நீ உதவாமலா போய்விடுவாய்? நமக்குள் எதற்கு நன்றியெல்லாம்?" என்று மோகன் கூறிவிடுவார்.

ஒருநாள் சேகருக்கு லொட்டரி ரிக்கெட்டில் பத்து லட்சம் ரூபாய் விழுந்தது. அதனால் சேகர் புதுப்பனக்காரன் ஆனார். அவருக்குப் புதுப்பு உறவினர்களும், நண்பர்களும் திடீரென்று உருவானார்கள். கார், பங்களா என்று ஆட்பரமாக வாழ ஆரம்பித்தார். அதனால் தன் உயிர் நன்பன் மோகனை மறந்து விட்டார். முன்போல மோகனுடன் பழகுவதைத் தவிர்த்தார்.

## சிறவர் தொடர் கதை

### புனித பதுவை அங்கம்-21 அந்தோனியார்

81. சிறிது நேரத்தில் நகரெங்கும் செய்தி பரவியது. அவரைப் பார்க்க ஏராளமான மக்கள் மடத்திற்கு ஒடி வந்தனர். அங்கு வந்த நோயாளிகள் சிலர் அவரது உடலைத் தொட்டுக் குணமானார்கள். அடுத்த நாள் அவரை அடக்கம் செய்தார்கள். அனைவரும் அவரைப் புனிதராகக் கருதி வணங்கினர்.

82. அவரை நோக்கிச் செயித்தவர்கள் பெற்ற வரங்கள் கணக்கிடங்கா. எவ்வளவு புதுமைகள் நிகழ்ந்தனவென்றால் அவர் இறந்த ஒரு வருடத்திற்குள் திருத்தந்தை அவருக்குப் புனிதர் பட்டம் வழங்கினார்.

83. ஏராளமானவர்கள் ஏதாவது பொருட்கள் காணாமற் போனால், புனிதரிடம் வேண்டிக்கொள்வார்கள். புனித அந்தோனியார் அவர்கள் விண்ணப்பங்களை ஒருநாளும் மறுத்தது கிடையாது.



ஆனால் புனிதரிடம் வேண்டும்போது, ஏழைகளுக்குத் தர்மம் கொடுத்து உதவுவதாக அவருக்கு வாக்களிப்பது சாலச் சிறந்தது. ஏனென்றால் அவர் ஏழைகளை அவ்வளவு அதிகம் நேசித்தார்.

84. ஆம். புனித அந்தோனியார் காணாமற்போன கடிகாரம், பேனா போன்ற பொருட்களைக் கண்டுபிடித்துக் கொடுப்பதில் சிறந்தவர். ஆனால், அனைத்துக்கும் மேலாக, விலை மதிக்க முடியாத ஒன்றைக் கண்டுபிடித்தார். இறை இயேக்கைக் கண்டார். நற்செய்திப் படிப்பினையையும் கண்டார். அதனை நாம் கடைப்பிடிக்கும்போது, அது மோட்சத்தின் திறவுகோல்போல் இருக்கிறது.

அ. ஜெனி, பெரியமுறிப்பு, முருங்கன். மஞ்சு: எனக்கு கரகாட்டம், மயிலாட்டம், ஓயிலாட்டம் எல்லாம் பிடிக்கும். கெஞ்சு: உன் காதலுக்கு? மஞ்சு: அவர் அரசியல்மாதியாச்சே "பித்தலாட்டம்" தான் பிடிக்கும். ஆசிரியர்: ரிப்போட்டில் அப்பாவிடம் கையெழுத்து வாங்காமல் உன் அம்மாவிடம் ஏன் வாங்கிக்கொண்டு வந்தாய்? மாணவன்: குடும்பத் தலைவரின் கையெழுத்தை வாங்கிக் கொண்டு வரவேண்டும் என்றானே நீங்க சொன்னிங்க...! அ. ரொபின்சன், பெரியமுறிப்பு, முருங்கன். தந்தை: பார்டைச் மண்டபத்தில் நிதித்தை கொண்டேன் என்று சொல்ல உனக்கு வெட்கமா இல்லையா? மகன்: என்ப்பா! நீங்கதானே சொன்னிங்க... விடை தெரியர்ட்டி முழுக்கக்கொண்டு இருக்காதே என்று. \*\*\*\*\*

கண் வைத்தியர் : நீங்கள் கண்ணாடி போட வேண்டி வரும். மற்றவர்: அதெப்படி சார், செக் பண்ணாமலே சொல்லிங்க...? ஒருவர்: கதவு இருக்க நீங்கள் ஜன்னல் வளியே வாறிங்க அதுதான். மிருங்கி, ஆட்காட்டவேளி.

ஒருவர்: உங்க மனைவி ஒரு கண்ணில் அடித்தால் ஏன் மறு கண்ணத்தையும் காட்டுவீங்க சார்? மற்றவர்: எனக்கு கண்ணம் வலிச்சாலும் பரவாயில்ல. அவருக்கு கை வலிக்கணும். எஸ். மேர்ஸி தனுஜா, பாலையிடப் புதுக்குளம்.

நண்பர்: உமக்கு என்ன வயது?

மூல்லா: நாற்பது வயது.

நண்பர்: ஐந்து வருடங்குக்கு முன்னர் கேட்டபோதும் நாற்பது என்ற இப்போதும் அதே வயதுதான்?

மூல்லா: என்னிடம் நேற்று ஒரு பேச்சு நாளையொரு பேச்சு கிடையாது. எப்போதும் ஒரே பேச்சுத்தான்!

அ. ஜெனி, பெரியமுறிப்பு, முருங்கன்.

மஞ்சு: எனக்கு கரகாட்டம், மயிலாட்டம், ஓயிலாட்டம் எல்லாம் பிடிக்கும்.

கெஞ்சு: உன் காதலுக்கு?

மஞ்சு: அவர் அரசியல்மாதியாச்சே "பித்தலாட்டம்" தான் பிடிக்கும்.

\*\*\*\*\*

ஒருவர்: தலைவருக்கு ஆத்துமீன் பிடிக்குமா? கடல் மீன் பிடிக்குமா?

மற்றவர்: ஜாமீன்தான் பிடிக்கும்.

\*\*\*\*\*

ஒருவர்: உங்க மனைவி ஒரு கண்ணில் அடித்தால் ஏன் மறு கண்ணத்தையும் காட்டுவீங்க சார்?

மற்றவர்: எனக்கு கண்ணம் வலிச்சாலும் பரவாயில்ல. அவருக்கு கை வலிக்கணும்.

எஸ். மேர்ஸி தனுஜா, பாலையிடப் புதுக்குளம்.

நீதிபதி : என்ன தைரியம் இருந்தா, நீதிபதி வீட்டிலேயே திருடியிருப்பே?

குற்றவாளி : இது எனக்கு 100வது திருட்டு சார்! கொஞ்சம் விசேஷமா இருக்கட்டுமேன்னுதான்....!

சந்தான் கொண்சிலா, வன்னாகுளம், அடம்பன்

ஆசிரியர்: அன்பு என்றால் என்ன? காதல் என்றால் என்ன?

மாணவன்: அன்பு என்றால் நீங்கள் உங்கள் மகள்மீது வைப்பது.

காதல் என்றால் நான் உங்கள் மகள்மீது வைப்பது.

அ. விமல ரஜனி, பெரியமுறிப்பு, முருங்கன்.

மூல்லா: நாற்பது வயது.

நண்பர்: ஐந்து வருடங்குக்கு முன்னர் கேட்டபோதும் நாற்பது என்ற இப்போதும் அதே வயதுதான்?

மூல்லா: என்னிடம் நேற்று ஒரு பேச்சு நாளையொரு பேச்சு கிடையாது. எப்போதும் ஒரே பேச்சுத்தான்!

அ. ஜெனி, பெரியமுறிப்பு, முருங்கன். தந்தை: பார்டைச் மண்டபத்தில் நிதித்தை கொண்டேன் என்று சொல்ல உனக்கு வெட்கமா இல்லையா? மகன்: என்ப்பா! நீங்கதானே சொன்னிங்க... விடை தெரியர்ட்டி முழுக்கக்கொண்டு இருக்காதே என்று.

கண் வைத்தியர் : நீங்கள் கண்ணாடி போட வேண்டி வரும். மற்றவர்: அதெப்படி சார், செக் பண்ணாமலே சொல்லிங்க...? ஒருவர்: கதவு இருக்க நீங்கள் ஜன்னல் வளியே வாறிங்க அதுதான். மிருங்கி, ஆட்காட்டவேளி.

எஸ். மேர்ஸி தனுஜா, பாலையிடப் புதுக்குளம், மூல்லா: உங்க மனைவி ஒரு கண்ணில் அடித்தால் ஏன் மறு கண்ணத்தையும் காட்டுவீங்க சார்? மூல்லா: என்னிடம் நேற்று ஒரு பேச்சு மட்டும் ஏற்னாள், நடத்துனர் தமது இருக்கையை அவனுக்கு கொடுத்துவிட்டார். இன்னொரு பேண்ணும் ஏறியிருந்தால் ஒட்டுனரும் எழுந்து தமது இருக்கையை அவனுக்குக் கொடுத்திருப்பார்" என்றார். பயணியின் சிரிப்பலையில் பேருந்து நிறைந்தது.

மேரி கொண்சிற்றா, இல- M8, மருக்கோவில், மர



# கலை இலக்கியச் சாளரம்

## கவிதைக் களம்

சமாதானேப் பாதையில்

**நானும் நடப்போம் ....!**

உரிமைகள் மறுக்கப்பட்டபோது

உரத்துக் குரல் கொடுத்தோம்.

உரிமைக் குரல்கள் ஓய்ந்தன!

ஓயாத அலைகள் பாய்ந்தன!

தன்மானம் இழந்த தமிழனுக்கு

தரணியில் வாழுப் பிடிக்கவில்லை.

அதிகார வெறியால் வளங்கள் அளிந்தன.

உள்ளங்கள் ஊமையாயின!

ஊனமுற்ற மனித மனங்கள்

உரம் பெற்று எழுந்தன - இனி

வாய்ப்பேசிசிற்கு இடமில்லை

கைவரிசை காட்ட வேண்டிய

காலமும் களிந்து வந்தது.

ஆயுதம் ஏந்திப் போர்க்களம் புறப்பட ...

யுத்தம் தொடர்கிறது ஆண்டாண்டாக ..

போர் வெறியாலும் வன்முறையாலும்

உயிர்கள் அழிந்தன.. உறவுகள் பிரிந்தன...

மனித மாண்பு கலைந்தது

அகதி நாமம் வந்தது

மோதலின் பிரதிபலன்

மனிதத்துவம் அழிந்ததுதான்!

வேண்டாம் இனி நமக்கு

இந்தப் பொல்லாத போர் முழக்கம்!

பிளவுப்பட் கொள்கைகளை

நிவர்த்தியாக்கி வாழ்வோம்.

யுத்தத்தால் இரத்தம் சிந்தியது போதும்

சமாதானம் வேண்டிக் குரல் கொடுப்போம்

வன்முறையை வெறுப்போம்

சமாதானத்தை வாழ வைப்போம்.

நாம் வாழும் தேசத்தை வளமாக்குவோம்

மனித மாண்பை உறுதிப்படுத்துவோம்

அனி திரானுவோம் சமாதானம் வேண்டி

எதிர்கால சமுதாயம் வளம்பெற்று வாழவே.

நமக்கில் வேண்டாம் என்றுமே போர்க்களம்

சமாதானப் பாதையில் நானும் நடப்போம்

நாயகன் யேசு நமக்குத் துணை செய்வார்.

திருமதி ஏ. ஆபிரகாம் சோசை, வங்காலை.



### ஒரு பெண்ணின் ஆதங்கம்

பெண் என்றால் தெய்வம் என்றார் போதுமையா உங்கள் வார்த்தை பேதைகளாய் எம்மை பேதலிக்க - வைக்க பேசா மடந்தைகளா நாம்?

ஆண்டவன் படைத்த அற்புத படைப்பு - என கதைகளிலே எம்மை காசாக்கினர்கள் அடுப்பியில் எம்மை அடிமைப் படுத்த ஆராய்ச்சி எதற்கு நடத்துகிறீர்கள்?

பெண் என்றால் பூ எனப் பேசாதீர்கள் - நாம் ஒரு நாள் மலர்ந்து வாடி விட்டோம் எமக்குள்ளஞம் ஏக்கங்கள் ஏராளமாய் உள்ளன உணர்ந்து கொள்ளுங்கள்.

நாம் பிறந்ததுமே எம் முகம் பார்க்க வெறுத்து முகத்தைச் சுளிக்கிறீர்கள் நாம் இங்கு இல்லை என்றால் நானிலை இல்லை என்பதை மறந்து விட்டார்களா?

பள்ளிப் பருவமதைப் பாதியிலே நிறுத்திவிட்டு பானை சட்டிகளை கைகளிலே நடத்துவிட்டார் கல்வி என்பது ஆண்வர்க்கத்துக்கு மட்டுமா? எமக்கு இல்லையா?

எம் மனங்கள் கற்கள்லல் - எதையும் கண்ணீரில் கரைய வைக்க காக பண்ண வேண்டாம் உங்கள் கருணையும் வேண்டாம்.

எங்களை நீங்கள் தெய்வமாக்காதீர்கள் எங்களை மனிதராக மதியுங்கள் எம் ஏக்கங்களை ஏற்றுக்கொள்ளுங்கள் எம் எதிர்பார்ப்புக்களுக்கு வழிகாட்டுங்கள்.

மி. ஆன் சுஷாந்தினி, முருங்கன்பிட்டி, முருங்கன்.

### தொடர் கட்டுரை - அங்கம் 40

#### கத்தோலிக்க கலை இலக்கிய பாரம்பரியங்கள்

அருடபணியாளர் விக்ரர் பிலேந் திரின்

பகுதி II தவக்கல பன்முக மரபுகள்

17. உயிர்ப்பு நாடகங்கள்: தோற்றும் வளர்ச்சியும்

சடங்கே நாடகத்திற்கு ஊற்று. அரங்கியல் மிக வேகமாக வளர்ச்சிகள்நு, தொடர்ந்து மிகத் தீவிரமாக வளர்கின்ற ஒரு துறையாக விளங்குகின்றது. நவீன நாடகத் தின் தோற்றுவாய் அல்லது ஊற்று கத்தோலிக்க திருச்சபையின் மத்திய கால வழிபாடுகள் அல்லது சடங்குகள் என்பதற்கு வரலாறு சான்று பகர்கின்றது. கத்தோலிக்க திருச்சபை மத்திய காலங்களில் நிகழ்த்திய சடங்குகள் அதிகானில் நாடகப் பண்புகளைக் கொண்டிருந்தன.

இதற்குச் சிறந்த எடுத்துக்காட்டாகத் திருச்சபை நிகழ்த்திய திருப்பவியைக் குறிப்பிடலாம். திருப்பலியின்போது இடம்பெறும் சடங்குகள், உரையாடல்கள், (செபங்கள் - பதில்கள்), பாடல்கள், பாடகர் குழாயின் பங்களிப்பு, இசைக் கருவிகள் மீட்டல், மக்கள் பாடல்கள் அனைத்தையும் நோக்கும்போது, திருப்பலியில் நிறைவேற்றப்படும் திருப்பலியில் காணப்படும் சடங்குகள் போது, பயன்படுத்தப்பட்ட சொற்றொடர்களும், பாடகர் குழாம் இரண்டு, மூன்று குழுக்களாகப் பாடும் சிறப்பும், பலிப்பீடும் அலங்கரிக்கப்படும் முறையும் வழிபாட்டில் இடம் பெறும் நாடகப்பால்கள் பண்பிருக் கொண்டும் மேலும் மெருக்கடிமை.

திருவிழாவின்போது இடம்பெற்ற சடங்குகளும், வழிபாடுகளும் புறநிலைத் தோற்றுப்பாட்டிற்கு நாடகப் பண்களை அதிகம் கொண்டிருந்தாலும், பாஸ்கா சம்பவங்களில் வழியில் வழிபாட்டின் வழியாக இடம்பெறுதல், அதாவது, இதில் அடங்கியுள்ள மறையுண்மை பற்றிய விடயம் எந்த வகையிலும் மென்மைப் படுத்தப்படவில்லை.

கிறிஸ்தவ வழிபாடுகளின்றும், சடங்குகளின்றும் முழுமையான இலக்கு விக்காச உண்மைகளைப் பொருள் பொதிந்த மூன்றும் கொண்டாடுவதாகும். வழிபாடுகளுடனும் இணைப்படும் நாடகப் பாங்கான பண்புகளைச் சிறப்பிடும் பிரதிபலிக்கின்றன. ஏனைய நாடகப் பண்புகளைப் பொறுத்துக்கொண்டும் கொண்டாடுவது அதிகமான சிறப்பான சடங்குகள் திருவிழாத் திருப்பலிகளில் இடம்பெறுகின்றன.

இவற்றிற்கு எடுத்துக்காட்டாகக் கிறிஸ்து பிறப்பு விழா, பாஸ்குக் கடங்குகள், புதிதர்களின் திருவிழா என்பவற்றைக் குறிப்பிடலாம். திருவிழாத் திருப்பலியிலும், சடங்குகளிலும் அதிக பாடல்கள், உரையாடல்கள், அசைகள், செய்கைகள் இடம் பெறுகின்றன. மேலும், ஆயின் முடியும், அவர் தாங்கும் செங்கோலும்

### மன்னா

### நட்பு

தன் நன்பன் சங்கரைக் கண்டதும் ரவியின் நெஞ்க துணுக்குற்றது. “எப்போது அவன் வெளிநாட்டிலிருந்து திரும்பி வந்தான்?” என எண்ணிக் கொண்டான்.

தனது நன்பன் சங்கர் முன்னர் ஊரில் செய்த குறும்புகள் ஒன்றின்பின் ஒன்றாக ரவியின் மனத்திரையில் அலைகள் போல் விரிந்தன.

ரவியும், சங்கரும் முதலாம் வகுப்பிலிருந்து க.பொ.த. உயர்தரம் வரை ஒன்றாகவே படித்தன். சிறுவயதிலே சங்கர் பல குழுப்புகள் செய்வான்.

ஒரு நாள் சங்கர் பாடசாலையில் நப் பாம்பு ஒன்றை ஒருவருக்கும் தெரியாமல் ஆசிரியரின் கதிரைக்கு கீழே வைத்து விட்டான். ஆசிரியர் அதை உண்மைப் பாம்பு என நினைத்து “பாம்பு பாம்பு” என அலறியிடத்துக்கொண்டு வகுப்பை விட்டு வெளியே ஓடினார். பெரிய வகுப்பிலிருந்த மாணவர்கள் ஓடிவந்து பார்க்கும்போது பாம்பு பாம்பு அமைப்பு கொடுக்க வேண்டும் ஆசிரியர் சங்கருக்கு நல்ல பிரம்படி கொடுக்க வேண்டும் ஆசிரியர் சங்கரின் குறும்புகள் நாளுக்கு நாள் அதிகரித்தன.

அவனது உற்ற நன்பன் ரவி ஒர் அமைதியான சுபாவம் கொண்டவன். தனது நன்பன் சங்கரை எப்படியாவது திருத்த மனம்மாறாச் செய்யவேண்டும் என முயல்வான்.

இருவர

வெள்ளிவிழா நாயகர்.... வெள்ளிவிழா நாயகர்.... வெள்ளிவிழா நாயகர்.... வெள்ளிவிழா

## குருமுதல்வர் பணியில் இருபத்தைந்தாண்டுகளை நிறைவு செய்யும்

# அநூட் துந்தை சேவியர் குநோஸ் அடைகளார்

### ஆண்மீகத்தின் வெளிப்பாடுகள் வாழ்வில் விளைவுகளிற்கு

அருட்சகோதரி கார்மலீற்றா. தி.கு.

அருட்சகீயாளர் சேவியர் குநூஸ் அடைகளார், குருமுதல்வர் பணியில் 25 ஆண்டுகளை நிறைவுசெய்வது உண்மையிலேயே பாராட்டுக்குரியது. இவரின் எளிமையான உறவு முறையும், ஏழைகள் மட்டும் தனிப்பட்ட காரிசனையும், சமூகப் பணியில் பூரண ஈடுபாடும் இவரின் ஆண்மீகத்தின் வெளிப்பாடாகும். அத்தோடு, கீழைத்தேச, மேலைத்தேச சங்கதைக் கலை ஞானத்தையும் கொண்டவர். அடைகளாரின் வெள்ளிவிழா மகிழ்ச்சில் கலந்து நானும் இறைவனுக்கு நன்றி கூறுகின்றேன்.

### எளிமையான தோற்றும், அமைதியான சுபாவமும் கொண்டவர்

அருட்சகோதரி ஜேமஸ் தி.கு.

வங்காலையின் முத்தாகி, மன்னார் மறைமாவட்டத்தின் வித்தாகிய அருட்சிரு சேவியர் குநூஸ் அவர்களின் அருள் வாழ்வினை எழுதுவதென்றால், இதழ்கள் போதாது. இருப்பினும், இறைவனின் சாட்சியாய் இகமதில் பூத்துக் குலுங்கும் அடைகளாரது வாழ்க்கைச் சிறப்பியல்புகளில் சிலவற்றை இங்கு கூறுகின்றேன்.

சேவியர் குநூஸ் அடைகளார் என்றால், சேவையின் செம்மலாகவே நாம் அவரைக் கண்டோம்.

எளிமையான தோற்றும், அமைதியான சுபாவமும் கொண்ட அடைகளார் அவர்கள், வானம் இடிகிறது, பூி அதிர்கிறது என்றாலும் எல்லாம் இறைவனின் சித்தம் என இலகுவாக எடுத்துக் கொள்ளும் இறைப்பற்றுக் கொண்டவர். வழிபாடு வாழ்வாக வேண்டும் என்று திருச்சபையின் தலைவர்கள் அயராது உழைக்கும் இக்கால கட்டத்தே, அருட்சிரு சேவியர் குநூஸ் அவர்களின் இறையியல், மெய்யியல் கருத்துக்களுக்கு உயிருட்டம் கொடுக்கும் வழிபாட்டிலே கலந்துகொள்வோர் அடைகளாருடன் இணைந்து, பக்திப் பிரவாகத்தே மூஷ்கி, தன்னிலை மறந்தவர்களாக, வழிபாட்டை வாழ்வாக்கும் மனப்பக்குவத்தைப் பெறுகின்றனர்.

**வத்திக்கான் பாடகர் குழுவின் ஒயக்குனர்**

அருட்சகோதரி மேரி வீஜ்னி (தி.கு)

மன்னார் மறைமாவட்டத்தின் முதற் குருமுதல்வர் அருட்சிரு சேவியர் குநூஸ் அடைகளார் புகழோடு தோன்றினார். இவரைக் கடந்த 25 ஆண்டுகளாக அல்ல. - அதற்கு முன்னாகவே நான் அறிந்துள்ளேன்.

இவர் ஆழ்ந்த இறைப்பற்றும்; விக்வாசமும் உள்ள ஒரு குடும்பத்திற் பிற்தவர். ஆண்டவர் அழைப்பை ஏற்றுக் குருத்துவு இறைப்பத்தில் இரைந்தார். அருட்சகோதராக இருந்த காலத்தில் உரோமாபுரியில் குருத்துவப் படிப்பை மேற்கொண்டார். விளையாட்டு வீரனாகவும், சிறந்த சங்கீத வித்துவானாகவும் மினிர்ந்தார். இவரின் சங்கீத ஆற்றலால் இவர் உரோமாபுரியில் வத்திக்கானில் பாடகர் குழுமின் இயக்குனராகச் செயற்பட்டதன் மூலம் எம் மறைமாவட்டத்திற்கு மட்டுமல்ல, இலங்கைத் திருச்சபைக்கே பெருமையைத் தேடிக் கொடுத்தார்.

இளம் குருக்களை ஆண்மீகத்தில் நெறிப்படுத்தி, மகிழ்ச்சியாக இறைப்பனி புரிய ஆலோசனாகவும், நண்பனாகவும், முதற் சகோதரனாகவும் வாழ்ந்துள்ளார். இவர் ஆற்றிய - ஆற்றும் பணி சிறிதாயினும் சரி, பெரிதாயினும் சரி அர்ப்பணத்துடன் செயற்பட்டுவருவது பாராட்டுதற்குரியது.

மன்னார் மறைமாவட்டம் உருவான காலம் தொடக்கம், இற்றைவரை குருமுதல்வராகக் கடமையாற்றி, கால்நூற்றாண்டைக் கடந்து, வெள்ளி விழாவைக் கொண்டாடும் அடைகளாரை வாழ்க! வளர்க! என்று வாழ்த்துவதில் பெருமகிழ்ச்சி கொள்கின்றேன். இறைவனின் ஆசீர் என்றும் அவருடன் தங்குவதாக.

### இன்புள்ளீட் கொண்ட தந்தை

அருட்சகோதரி கஸ்மீர் (தி.கு)

சேவியர் குநூஸ் அடைகளார், நான் அறிந்த நாட்டொடக்கம் இன்று வரை ஒரு நல்ல அன்புத் தந்தையாக, சகோதரனாக, தாழ்மை, அன்பு, இரக்கம், பொறுமை என்னும் நற்பண்புகளைக் கொண்டவராக, வாழ்ந்து வருவதைக் காணக்கூடியதாக இருக்கின்றது.

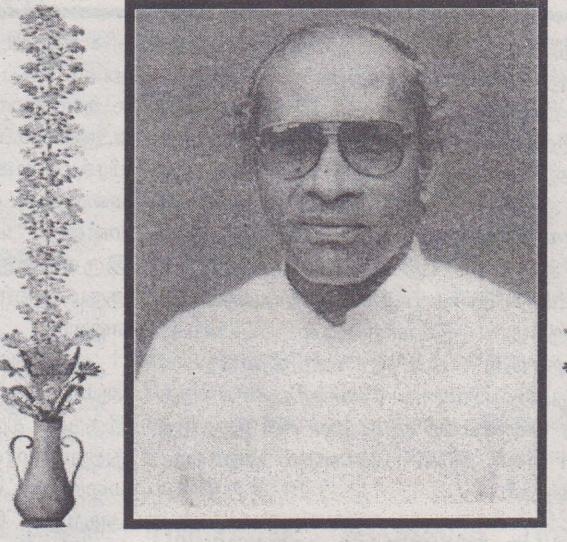
நான் மன/ பற்பாங்கண்டல் மடத்தில் இருந்த காலத்தில், அருட்சந்தை அவர்கள் முருங்கள் பங்குத்தந்தையாகவும், இளைஞர்களின் பாதுகாவலராகவும் இருந்து அளப்பிய பணிகள் ஆற்றியுள்ளார். ஓர் அந்புள்ளாம் கொண்ட தந்தையாக எழுத்துடன் உறவாடுவர். குருமுதல்வராகப் பணியேற்றுதும், “பணி புரியவே வந்தேன்” என்னும் கிறிஸ்துவின் வாழ்வைப் பின்பற்றி, எமது மாவட்டங்களில் விசேஷமாய் மன்னார் மறைமாவட்டத்தில், மக்கள், அருட்சந்தையார்கள், ஏனைய துறவுற் சபையினருக்கும் சிறப்பான பணிகளை ஆற்றி, ஆயர் அவர்களுக்குப் பக்கபலமாக இருந்து, மன்னார் மறைமாவட்டம் வளர்க்கி பெற உழைத்துள்ளார்.

இன்னும் குருமாணவர்களைச் சிறந்த முறையில் உருவாக்கி, பயிற்சி அளித்து, குருத்துவ வாழ்வில் நிலை நிற்க வழிநடத்தியுள்ளார்.

### அநூட் துந்தை சேவியர் குநோஸ் அடைகளார்

அநூட் துந்தை சேவியர் குநோஸ் அடைகளார்

தந்தையின் வாழ்வும் பணியிழும்



பெற்றோரின் சிறப்புக்கள்

பிள்ளையிடமும் இருந்தது

அருட்சகோதரி மில்ரைட் பேதுருப்பிள்ளை (தி.கு)

நானாட்டான் மன்னில் முதல் குருமணிகளாக இறைவனர்கள் அழைக்கப்பட்டவர்கள், அபிஷேகம் செய்யப்பட்டவர்கள் அருட்சகீயாளர்கள் விக்ரர் குநூஸ், சேவியர் குநூஸ் அடைகளார் என்று நன்றியுணர்வுடன் கூறுகின்றேன்.

இவர்களின் தந்தையார் நானாட்டான் தபால் அலுவலகத்தில் அதிபராகக் கடமையாற்றினார். தாய் அமைதி, அடக்கம், அழகு வாய்ந்த பெண்மனி, இறைவன் நான்கு புத்திரரைக் கொடுத்தார். நால்வரும் குருவாக வரவேண்டும் என்பது தாயின் வேண்டுதல். காலக்கியில் இருவு இறைவனிக்கும், இருவர் இல்லறப் பணிக்கும் தெரிந்துகொள்ளப்பட்டார்கள்.

பள்ளிப் பருவத்திலே, நானாட்டான் பாடசாலையில் கல்வி கற்றதை, அவரின் முன்மாதிரியான போக்கை, தாய்தந்தையாரின் வளர்ப்பை சேவியர் குநூஸ் அடைகளாரின் வாழ்வில் காணக் கூடியதாக இருந்தது. சிறந்த விளையாட்டு வீரனாகத் திகழ்ந்தார். ஆண்டு 6 வகுப்புக்கள் மட்டுமே அன்றைய பாடசாலையில், கல்வி கற்க வசதி கிடைத்தது. எல்லாப் பிள்ளைகளுடனும் மரியாதையுடன் பழகுவார். பாடம் சொல்லிக் கொடுத்து, பகிரும் தன்மை இவருக்கிருந்தது. அமைதியான போக்குடையவர். ஆசிரியர்க்கு மியாதை கொடுப்பவர். பேசுத் திறன் நிறைவுக்கும் தெரிகும் முன் வின்று, மாணவர் கண் வழிநடத்தும் தலைமைத்துவப் பண்பையும் கண்கூடியதாக இருந்தது. பாட்டுப் பாடுவதில் அப்பாவுக்கும் மேலான வல்லமையை இறைவன் இவருக்குக் கொடுத்திருந்தார். எல்லோரையும் சமமாக மதிப்பவர்.

“ஊன்டவரின் பேர்ன்பை, அருட்சந்தைக்கு இறைவன் செய்த வியத்து செயல்களை நினைந்து இறைவனுக்கு நன்றி கூறி, தொடர்ந்து இறைவனின் பராமரிப்பு, பாதுகாப்பு, வழிநடத்தல் குறைவின்றி பெற்று, நீழே வாழ, வரம் கேட்டு பூிலி வாழ்த்துக் கூறுகின்றேன்.

### தமிக்கொடுத்துப் பாராட்பேவர்

அருட்சகோதரி மரிய கிளாரா, (தி.கு.க.)

வங்கம் தங்கும் வங்காலை எம்பதியில், மன்னின் மைந்தனாய், தி.கு. திருமதி அந்தோனிக் குநூஸ் தம்பதிகளுக்கு இரண்டாவது மகனாக வந்துதித்தார் அருட்சிரு சேவியர் குநூஸ் அடைகளார். இவர் ஒரு இசைப் பிரியர் மாத்திரமல்ல. இசைக் கருவிகளை மீட்டுவதில் வல்லுனர். நன்றாகப் பாடுவார். இவருடைய உருக்கமான வழிபாடுகள் உள்ளதை ஊட்டுவது இறைவன் மரியிடமும் விசேஷ அன்பு கொண்டவர்.

இலத்தீன் மொழியிலும் பாண்டித்தியம் பெற்றவர். விளையாட்டு வீரர். ஏழை, பணக்காரர் என்று வேறுபாடு காட்டாது, எல்லோருடனும் அன்பாகவும், பண்பாகவும் பழகுவார். ஏழைகளுக்கு மிகுந



# மன்னார் மறை அறியர் தேவையை சென்றது நடவடிக்கை

சில பார்வைகள்



- தமிழ்

விடுமுறைக்காலங்களில் அருட்சோதரர்கள் தமது விடுமுறையை வித்தியாசமான குழலில் கழிக்கவேண்டும் என்பதற்காக அவரே அவர்களை அரிப்பு சிலாவத்துறை போன்ற வெளி இடங்களுக்கு அழைத்துச் சென்று அவர்களோடு தங்கியிருப்பார். இந்த விடுமுறை விடுதி (Holiday House) அனுபவம் குருத்துவக் கல்லூரி மாணவர்கள் மனதில் என்றும் அழியாத நினைவைகளாக நிலைத்திருக்கும். குருத்துவ மாணவர்களை நன்கு அறியவும் அவர்களுக்குத் தேவையான் அறிவிறுத்தல்களை வழங்கவும் இது அவருக்கு சிறந்த வாய்ப்பைக் கொடுத்தது.

**மன்னார்** மன் மறைசாட்சிகளின் இரத்தத்தினால் புனிதமாகப்பட்ட புண்ணியை மன். மருதமடு அன்னை எழுந்தருளியிருந்து அருள்பாலிக்கும் அருள்நிறைந்த மன். இந்த மன்னார் மன் இலங்கைத் தீவில் கத்தோலிக் விசுவாசத்தைக் கட்டிக்காப்பதில் வீரத்தோடு போராடிய விசுவாசத்தின் விளைநிலம் எனக் கத்தோலிக்க வரலாற்றாசிரியர்கள் வரையறை செய்கின்றார்கள்.

இலங்கையின் திருமுறை வரலாற்றில் யாழ்ப்பான மறைமாவட்டம் நான்காவது முறையாகப் பிரிக்கப்பட்டு புதிய மன்னார் மறைமாவட்டம் உருவாக்கப்பட்டது. யாழ் மறைமாவட்டத்தில் இருந்து பிரிந்து மன்னார் மற்றும் வவுனியா ஆகிய இரண்டு நிர்வாக மாவட்டங்களை உள்ளடக்கியதான் புதிய மன்னார் மறைமாவட்டம் 1981ம் ஆண்டு ஜூவரி மாதம் 24ம் திகதி அன்றைய திருத்தந்தை 2ம் அருள்சின்னப்பரினால் உருவாக்கப்பட்டது. புதிய மறைமாவட்டத்தின் முதல் ஆயராக யாழ் மறைமாவட்டக் குருவான் அருட்திரு தோமஸ் சௌன்தரநாயகம் அடிகளார் நியமிக்கப்பட்டார். இவருடைய ஆயர் திருநிலைப்படுத்தல் நிகழ்வு 30.07.1981 அன்று மடுத்திருப்பதியில் வெகு சிறப்பாக நடந்தேறியது. அன்றைய யாழ் ஆயர் மேதகு வ. தியோகுப்பிள்ளை ஆண்டகை அவர்கள் இத்திருநிகழ்வுக்குத் தலைமை தாங்கினார். 02.08.1981 அன்று புதிய ஆயர் தனது புதிய மறைமாவட்டத்தைப் பொறுப்பேற்றார்.

புதிய மறைமாவட்டத்தின் முதல் ஆயராகப் பொறுப்பேற் மேதகு தோமஸ் சௌன்தரநாயகம் ஆண்டகை அவர்கள் மன்னார் மறைமாவட்டத்தில் தனது 11 வருடால்ப் பணியின்போது (1981 -1992) பல்வேறு சவால்கள், சிக்கல்கள் மத்தியில் தாரநோக்குடனும் விடாமுயற்சியுடனும் இந்த இளம் மறைமாவட்டத்தை வழிநடத்தி வந்துள்ளார்.

இக்கட்டுரை மன்னார் மறைமாவட்டத்தில் ஆயர் தோமஸ் ஆண்டகையின் பணியையும் அவருடைய வாழ்வையும் மூன்று கோணங்களில் ஆராய முயல்கிறது.

1. இளம் மறைமாவட்டத்தின் துரித வளர்ச்சிக்கு உறுதியான அத்திவாரம் இட்ட அவரது மேய்ப்புப் பணிசார்ந்த பல்வேறு முன்னிடுப்புக்களை இன்காண்பது,
2. அவருடைய பணிக்காலத்தில் அவர் எதிர்நோக்கிய பணிகள் சவால்களை கட்டிக்காட்டுவது,
3. அவருடைய ஆளுமையின் நலமான பண்புகளை அடையாளம் காட்டுவது, என்பனவாகும்.

## I. மேய்ப்புப்பணி சர்ந்த பல்வேறு முன்னிடுப்புக்கள்

புதிய மறைமாவட்டத்தில் பல்வேறு மேய்ப்புப்பணித் தேவைகள் காத்துக்கிடந்தன. புதிய ஆயர் அவற்றை ஏற்கெனவே அறிந்தவாய் இருந்தார். ஏனெனில் அவர் மன்னார்ப் பகுதியில் நானாட்டான், வங்காலைப் பங்குகளில் பங்குத்தந்தையாகப் பணியாற்றிய அனுபவம் பெற்றவர். எனவே மேய்ப்புப்பணிசார்ந்த பல்வேறு முன்னிடுப்புக்களை ஆரம்பிக்க அவர் துரிதக்கதியில் செயலாற்றினார். தனது பணிகளுக்குத் தன்னோடு இணைந்து கைகொடுக்க மன்னார் மன்னின் மைந்தராகிய அருட்தந்தை ஏ. சேவியர் குருள் அடிகளாரை குருமுதல்வராக நியமித்தார். “அனைத்தும் நற்செய்திக்காகவே” (1கொரிந்தியர் 9:23) என்ற புதிய பவுலத்தியாரின் விருதுவாக்கைத் தனதாக்கிக்கொண்ட ஆயர் அவர்கள், தனது அனைத்து முயற்சிகளின் ஊடாக நற்செய்தி அறிவிப்பையே தனது தலையாய் இலக்காகக் கொண்டிருந்தார்.

### புதிய மறைமாவட்டத்தின் முதல் மேய்ப்புப்பணி ஆயருக்கு

புதிய மறைமாவட்டத்தை பொறுப்பேற்றியின் புதிய மறைமாவட்டத்தின் களநிலையை கருத்தில்கொண்டு மறைமாவட்டத்தின் நோக்கையும் போக்கையும் வரையறை செய்ய என்னினார். புதிய ஆயர் தான் பணிப்பொறுப்பேற் கையோடு - அதாவது 1982

தமது விடுமுறையை வித்தியாசமான குழலில் கழிக்கவேண்டும் என்று அவர்களோடு தங்கியிருப்பார். இந்த விடுமுறை விடுதி (Holiday House) அனுபவம் குருத்துவக் கல்லூரி மாணவர்கள் மனதில் என்றும் அழியாத நினைவைகளாக நிலைத்திருக்கும். குருத்துவ மாணவர்களை நன்கு அறியவும் அவர்களுக்குத் தேவையான் அறிவிறுத்தல்களை வழங்கவும் இது அவருக்கு சிறந்த வாய்ப்பைக் கொடுத்தது.

பெற்றவரியில் மடுத்திருப்பதியில் மறைமாவட்ட மேய்ப்புப் பணி ஆயருக்கு ஒன்றை நடாத்தினார்.

மறைமாவட்டத்தின் குருத்துவக் குருத்துவோடு பல்வேறு பங்குகளிலும் இருந்து பொதுநிலைப் பிரதிநிதிகள் 300பேர் மட்டில் இதில் ஆர்வத்தோடு பங்கேற்றனர். அப்போது கண்டி தேசியக் குருத்துவக் கல்லூரியில் இறையியல் விவிவரையாளராக இருந்து அருட்பணியாளர் எஸ். ஜே. இம்மானுவேல் அடிகளார் புதிய மறைமாவட்டத்தின் பணிகளைத் திட்டமிடும் இவ்வாய்வரங்கள் சிறப்புரையாற்ற அமைக்கப்பட்டிருந்தார். இம்மாநாட்டில் எட்டப்பட்ட முடிவுகள் தொகுக் கப்பட்டு அறிக் கையாக வெளியிடப்பட்டது. இவ்விரிக்கை மேய்ப்புப்பணி சார்ந்த மிக்கச்சிறந்த ஒரு கொள்கைப் பிரகடனம் என இதுபற்றி அருட்பணியாளர் எஸ். கிறிஸ்தியன் வாஸ் அடிகளார் கருத்துத் தெரிவித்தார்.

புதிய அமைப்புக்கள் மற்றும் புதிய பங்குகளின் உதயம்

நிச் சயமாகப் போதாது. புதுப் பங்குகள் அமைக்கப்படவேண்டிய தேவை இருக்கின்றது. உதாரணமாக வவுனியாப் பகுதியில் புதிய பங்குகள் உருவாக்கப்படவேண்டிய தேவைகள் உள்ளன. இந்தப் பிரச்சனையைத் தீர்ப்பதற்கு எமது முத்த யாழ் மறைமாவட்டத்தையே நம்பியிருக்கிறேன். இருந்தும் மன்னார் மறைமாவட்டத்திற்கு நல்ல எதிர்காலம் இருக்கிறது. இம் மாவட்டத்தில் இருந்து பல குருமாணவர்கள் படிக்கிறார்கள் என்பது குறிப்பிட்டத்தக்கது” என்றார்.

குருத்துவ உருவாக்கத்தில் ஆயரும் கொண்டிருந்த ஆயர் அவர்கள் நல்ல கத்தோலிக்க குடும்பங்களில் இருந்து சிறிய குருமத்திற்கு மாணவர்களை மிக நனுக்கமாக அவரே தேர்வு செய்தார். மன்னார் மறைமாவட்டத்திற்கு அதற்குப் பொறுப்பாக குருமத்தை உருவாக்கத்தில் அனுபவம் உடைய குருமதல்வர் சேவியர் குருஸ் அடிகளாரையே நியமித்தார். தனியான குருமதக் கட்டிடம் அப்போது இல்லாத நிலையிலும் பல வேறு வசதிக்குறைவுகள் மத்தியிலும் ஆரம்பக் குருமட மாணவர்களை உருவாக்குவதில் அவர் கண்ணும் கருத்துமாக இருந்தார்.

உயர் குருத்துவக் கல்லூரியில் குருத்துவ உருவாக்கம் பெற்று வந்த குருத்துவ மாணவர்கள் - அருட்சோதரர்கள் மட்டுமல்ல அவர் மிகுந்த அக்கறையாக இருந்தார். அவர்கள் விடுமுறைக்காக மறைமாவட்டத்திற்கு வரும் போது விடுமுறையை விடுதியாக இருந்தும் பொலி வெளியிடப்பட்டது. அவர்கள் விடுமுறைக்காக மறைமாவட்டத்திற்கு அனுபவம் உடைய குருமதல்வர் சேவியர் குருஸ் அடிகளார் வெளியிடும் நேரம் அதிகமாக இருந்தது. ஆயர் இல்லத்தில் அவர்களைத் தங்க வைத்து பல்வேறு மேய்ப்புப்பணி சார்ந்த அமைப்புக்களை வெளியிட விரும்புகிறார். அவர்கள் விடுமுறைக்காக மறைமாவட்டத்திற்கு அனுபவம் உடைய குருமதல்வர் சேவியர் குருஸ் அடிகளார் வெளியிடும் நேரம் அதிகமாக இருந்தது. ஆயர் இல்லத்தில் அவர்களைத் தங்க வைத்து பல்வேறு மேய்ப்புப்பணி சார்ந்த அமைப்புக்களை வெளியிட விரும்புகிறார். அவர்கள் விடுமுறையை விடுதியாசமான குழலில் கழிக்கவேண்டும் என்பதற்காக அவரே அவர்களை அரிப்பு சிலாவத்துறை போன்ற வெளி இடங்களுக்கு அழைத்துச் சென்று அவர்களோடு தங்கியிருப்பார். இந்த விடுமுறை விடுதி (Holiday House) அனுபவம் குருத்துவக் கல்லூரிமாணவர்கள் மனதில் என்றும் அழியாத நினைவைகளாக நிலைத் திருக்கும். விடுமுறை விடுதியில் அருட்சோதரர்களோடு தங்கியிருக்கும் அவருடைய இந்த நடைமுறை குருத்துவ மாணவர்களை நன்கு அறியவும் அவர்களுக்குத் தேவையான அறிவிறுத்தல்களை வழங்கவும் அவருக்கு சிறந்த வ

# நமாவ்பத்தில் பகம் அண்டகையின் பணிகள் எம் பதிவுகளும்



“போர்ச் குழல் நிறைந்த அக்காலத்தில் ஆயருக்கே உரிய சிவப்புநிறப் பட்டியை சிலவேளை அணியாமல் குருக்கள் அணியும் கறுப்புப் பட்டியை அணிந்துகொண்டு துவிச்சக்கர வண்டியில் பட்டித்தோட்டம் ஆயர் இல்லத்தில் இருந்து மன்னார் நகருக்கு அவர் வருவார். வரும் வழியில் தான் காணும் அனைவரோடும் கதைத்துச் சுகம் விசாரிப்பார். குழாய் நீரில் தண்ணீர் பிடித்துக்கொண்டிருக்கும் பெண்களோடும், சிறுவர்களோடும் பகிடிவிட்டுக் கதைத்து சிரித்து மகிழ்வார்”

# நூசன் -

ஆரம்பித்த தோமஸ் ஆண்டகை அவர்கள் தனது உறுதியான ஆன்மீக ஆழத்தினால் இறை உதவியோடு எல்லாச் சவால்களையும் சந்தித்து தனது ஆயர் பணியை சளைக்காது - களைக்காது சிறப்பாக முன்னெடுத்துச் சென்றார்.

மக்களின் இடப்பெயர்வுகளும்  
ஆயின் அயராத பணிகளும்

ஆயர் தோமஸ் ஆண்டகையின் பணிக்காலமானது மன்னார் மறைமாவட்டத்தில் தொடர்ச்சியான இடப்பெயர்வுகள் இடம்பெற்ற ஒரு காலகட்டமாக உள்ளது. மக்கள் தாம் வாழையடி வாழையாகக் கட்டிக்காத்து வந்த தமது வாழ்விடங்களை விட்டு அகதிகளாக உள்ளாட்டிலும், வெளிநாட்டிலும் இடம்பெயர்ந்த நிகழ்வு மிகுந்த வேதனையிக்க நிகழ்வாக அமைந்திருந்தது. உள்ளாட்டில் மடுத்திருப்பதியிலும் மன்னார் ‘சனி விலேஜ்’ என்ற இடத்திலும் மக்கள் ஆயிரக்கணக்காக அகதி முகாம்களில் தங்கியிருந்தனர். அதேபோன்று ஆயிரக்கணக்கான அகதிகள் தமிழ்நாட்டிற்கும் இன்னும் ஜரோப்பிய நாடுகளுக்கும் அகதி அந்தஸ்துக்கோரி இடம்பெயர்ந்து சென்றனர். இவர்கள் அனைவரின் நலனையும் மிகுந்த அக்கறையோடு கவனிப்பதை தனது முன்னுரிமைப் பணியாக ஆயர் அவர்கள் கொண்டிருந்தார்.

1990ம் ஆண்டு ஆயிரக்கணக்கான அகதிகள் மடுத்திருப்பதியில் தஞ்சம் அடையத் தொடங்கிய வேளையில் அங்கு உள்ளுரின் கில சிறிய அரச சார்பற்ற நிறுவனங்கள் தவிர (வாழ்வதுயம், மன்னார் துயர் துடைப்பு மறுவாழ்வுச் சங்கம் போன்றவை தவிர) வேறு எந்த நிவாரண அமைப்புகளோ, நிறுவனங்களோ இருக்கவில்லை. இந்நிலையில் ஆயர் அவர்கள் எடுத்த முயற்சி பற்றி மடுத்திருப்பதியில் அப்போது பரிபாலகராக இருந்த அருட்பணியாளர் பி. யேசுராஜா அடிகளார் இவ்வாறு குறிப்பிடுகின்றார்.

“ய.என்.எ.ச.சி.ஆர். எனப்படும் அகதிகளுக்கான ஐக்கிய நாடுகள் சபை உயர் ஸ்தானிகர் அமைப்பிடம் அகதிகளைப் பராமரிக்க நடவடிக்கை எடுக்கும்படி கேட்டபோது அவர்கள் உள்ள ஞானில் இடம்பெயர்பவர்களுக்கு உதவிசெய்யும் ஒழுங்கு நடைமுறை தமது அமைப்பில் இல்லை என்றும், உள்நாட்டில் இருந்து வெளிநாடுகளுக்கு அகதிகளாகத் தஞ்சம் அடைபவர்களுக்குத்தான் நாம் உதவி செய்யும் நடைமுறை உள்ளது எனவும் கூறிவிட்டார்கள். ஆயினும் ஆயர் அவர்கள் அந்தக் கஸ்ரமான காலகட்டத்திலும் மிகுந்த சிரமங்கள் மத்தியில் கொழும்புக்குச் சென்று ய.என்.எ.ச.சி.ஆர் அதிகாரிகளோடு தொடர்புகொண்டு இந்த நடைமுறையில் விதிவிலக்கை ஏற்படுத்தி உள்ளுரில் இடம் பெயர் பவர் களுக்கும் உதவிசெய்ய முன்வரவேண்டும் எனக் கொழும்பு அதிகாரிகள் ஊடாக ஜென்வாவுக்கு அவசர வேண்டுகோள் விடுத்தார். அதன்பிறகே மடுவில் ய.என்.எ.ச.சி.ஆர் அமைப்பு பணி செய்ய முன்வந்தது. அதன் மூலம் ஆயிரக்கணக்கான மக்கள் பாதுகாப்பாக பராமரிக்கப்பட்டனர்.” மடுவில் அகதிகளோடு தங்கியிருந்த அவர் அவர்களுக்கான நிவாரணப் பணிகளை மேற் பார் வைசெய்து தேவையானபோது உரிய அதிகாரிகளோடு தொடர்புகொண்டு மக்களின் தேவைகளை நிறைவேசெய்வதில் முன்னின்று உழைத்தார்.

இந்தியாவுக்கு அகதி களாகத் தஞ்சம் அடைந்திருந்த மக்களைச் சந்திப்பதற்காகவே அவர் பல தடவை இந்தியாவுக்குப் பயணங்களை மேற்கொண்டிருந்தார். தமிழ்நாட்டில் அகதி களாக தங்கவைக்கப்பட்டுள்ள தனது ஆடுகளை அக்கறையுள்ள நல்ல ஆயனாக அவர் சென்று பார்த்தார். அவர்களுடைய கஸ்ரங்கள் கவலைகளைக் கேட்டறிந்தார். அவர்களுக்கு ஆறுதல் கூறினார், நம்பிக்கை அளித்தார். தனது மறைமாவட்டக் குருக்கள் சிலரைத் தமிழ்நாட்டிற்கு அனுப்பி அகதி கள் மத்தியில் பணிசெய்ய வைப்பதற்கும் அவர் சிந்தித்துக் கொண்டிருந்தார். ஆனால் அது சில காணங்களால் கைகூடவில்லை.

போர்ச்குழல் காரணமாகப் பல  
யங்குதல் மூடியுள்ள

முனைப்புப்பெற்ற போர்ச் சூழல் காரணமாக மக்கள் இடம்பெய்ந்ததால் பங்குகளும் மூடப்படவேண்டிய

குழந்தை தோன்றியது. வங்காலை, நானாப்டான், அரிய செட்டிகுளம், அடம்பன், ஆட்காட்டிவெளி, ஓமந்தை என பல பங்குகள் மூடப்பட்டன. 1990ம் ஆண்டுக்காலப்பகுதிகளில் பல பங்குப் பிரதேசங்கள் மக்கள் அனைவருமே வெளியேறிய நிலையில் வெறிச்சோடிகானப்பட்டன. இந்த இடங்களில் காடுகளும் பற்றைகளுமே குழந்து காணப்பட்டன. மக்கள் தமசூவாழிலங்களைவிட்டு அகதி முகாம்களில் தஞ்சை அடைந்திருந்தவேளையில் ஆயர் அவர்கள் மிகுந்த அக்கறையோடு அவர்களைத் தேடிச் சென்றார்கள் அவர்களுடைய ஆன்மீகத் தேவைகளை நிறைவெய்வதில் கண்ணும் கருத்துமாக இருந்தார் இடம்பெயர்ந்த மக்களுக்கான நிவாரணப் பணிகளைக் குருக்களின் உதவியோடு தானே முன்னின்று மேற்கொண்டார்.

பஸ்ரியன் அடிகளின் படுகொலை

மன்னார் மறைமாவட்டத்தின் வங்காலை பங்குத்தந்தையாகப் பணியாற்றிக்கொண்டிருந்த யாழில் மறைமாவட்டக் குருவான மேரி பஸ்ரியன் அடிகளால் இலங்கை இராணுவத்தால் படுகொலை செய்யப்பட்டு நிகழ்வு ஈழத்துத் தமிழ்த் திருச்சபையை உலக்கிய ஒதுண்ணியல் நிகழ்வாகும்.

1984ம் ஆண்டு ஜனவரி மாதம் 9ந் திகதி ஞாயிற்றுக்கிழமை அதிகாலையில் இடம்பெற்ற இந்தாங்கூடு கொலை ஆயரின் மனதை மிகவும் பாதித்து நிகழ்வுகளில் ஒன்றாக இருந்தது. படுகொலைசெய்யப்பட்ட அருட்தந் தையின் உடலைக்கூட இராணுவம் கையளிக்கவில்லை. அவர் இந்தியாவுக்குப் படகு மூலம் தப்பி ஒடிவிட்டார் என்று அரசாங்கம் வெளியிட்ட செய்தி வெந்த புன்னில் வேல் பாய்ச்சுவதாக அமைந்திருந்தது இந்தத் துண்பான - பயங்கரமான காலகட்டத்தில் ஆயு அவர்கள் துணிந்து உண்மையை இலங்கை அரசிற்கும் மக்களுக்கும், உலகத்திற்கும் எடுத்துரைத்து நீதி கேட்டு வாதாடினார். இப்படுகொலை தொடர்பான அவருடைய அறிக்கைகளை உள்ளூர் - வெளியூர் ஊடகங்கள் முக்கியத்துவம் கொடுத்து வெளியிட்டுவந்தன.

இப்படுகொலை நிகழ்வு நடந்த உடனேயே வங்காலைக்கு விரைந்து சென்ற அவர் மக்களை சந்தித்து ஆறுதல் கூறினார். இராணுவ முகாமுக்கு சென்று கொலை செய்யப்பட்ட அடிகளாரின் உடனை நல்லடக்கம் செய்யத் தன்னிடம் கையளிக்குமாறு இராணுவ உயர் அதிகாரியிடம் வாதாடினார்.

## இராணுவத்தால் ஆயர் தாக்கப்பட்டார்

போர்ச்குழல் காணப்பட்ட அக்கால கட்டத்தில் ஆயா அவர்களுடைய வாழ்வில் துயர் மிக்க - மறக்க முடியாத ஒரு நிகழ்வு இடம்பெற்றது. அதாவது ஆயர் கொழும்பில் இருந்து பாஸ்கா விழாவுக்காக பாஸ்கா மெழுகுத்திரிகளைத் தனது வாகனத்தில் ஏற்றிக்கொண்டு மன்னார் நோக்கக் வந்துகொண்டிருந்தார். வரும்வழியில் வவுனியாவுக்கு அருகில் ஓர் இராணுவச் சோதனைச் சாவடியில் இராணுவச் சிப்பாய் ஒருவர், தடைசெய்யப்பட்ட பொருட்களில் ஒன்றான மெழுகை இவர் எடுத்து வருகின்றார் என்ற காரணத்திற்காகத் தனது துவக்கு முனையால் ஆயரை அடித்துள்ளார்.

இச்செய்தி காட்டுக் தீ போல எங்கும் பரவியது இச்செய்தி அரசாங்க மற்றும் இராணுவ உயர் மட்டம் வரை எட்டியது. நடந்த துரத்தில்ரவசமான நிகழ்வுக்காக இராணுத் தலைவர்கள் ஆயரிடம் மன்னிப்புக் கேட்டனர் ஆயரைத் தாக்கிய அந்தக் குறிப்பிட்ட இராணுவங் சிப்பாயை ஆயரிடம் நேரே அழைத்துவந்த இராணுவயை படை அதிகாரிகள் ஆயரின் காலில் விழுந்து மன்னிப்புக் கேட்க வைத்தனர். ஆனால் இந்திகழ்வுக்கு முன்னாலே ஆயர் அவர்கள் அந்த இராணுவச் சிப்பாயை தான் மன்னித்து விட்டதாக அறிக்கை விட்டிருந்தார். அவருடைய அந்த மன்னிப்பின் செய்தியை இலங்கையின் கத்தோலிக்க ஆஸ்கில் வார ஏடாகிய மெசங்கர் (The Messenger) பத்திரிகை முன்பக்கத்தில் ஆயருடைய படத்துடன் பிரசுரித்திருந்தது.

### 3. அயுடைய அனுமைப் பண்புகள்

எனிமையானவர் ,  
இனிமையானவர்

வர்கள் எனிமையை நேசித்த ஓர் உண்ணதா. அவருடைய சொல் செயல் அனுகுமுறை நிலுமே எனிமை நிறைந்திருக்கும். நிகழவும் இனிமையானவர்.

நுமடக் காலத்தில் விடுமுறையின்போது மாதராக இருந்த நான் ஆயரைச் சாக ஆயர் இல்லத்திற்குச் சென்றேன். நான் என்றபோது கண்ட காட்சி எனக்கு சற்றே வளிப்பதாக இருந்தது. ஆயர் அவர்கள் ஒரு மிகவுக்குத் தையல் போடப்பட்ட உடையை காக பைப்பில் வந்த தன்னிரை வாளியில் பகன்றுகளுக்கு ஊற்றிக்கொண்டிருந்தார். ய எனிமையைக் கண் டு நான் பானேன்.

குழல் நிறைந்த அக்காலத்தில் ஆயருக்கே புறிறப் பட்டியை சிலவேளை அணியாமல் அனியும் கறுப்புப் பட்டியை அணிந்துகொண்டு வண்டியில் பட்டித்தோட்டம் ஆயர் இருந்து மன்னார் நகருக்கு அவர் வருவார். யில் தான் காணும் அணைவரோடும் சுகம் விசாரிப்பார். குழாய் நீரில் தண்ணீர் காண் டிருக் கும் பெண் களோடும், டும் பகிளிவிட்டுக் கதைத்து சிரித்து மகிழ்வார். அவர் மக்களின் நிலைக்கு இறங்கி வந்து டு மக்களாகத் தன் னை கொள்வார். எனவே இவர் ‘மக்கள் ஆயர்’ எக்கப்பட்டதில் வியப்பில்லை.” என மன்னார் மட அதிபர் அருட்பணியாளர் எஸ். கே. அடிகளார் ஆயர் பற்றிய தனது எ இரைமீட்கும்போது குறிப்பிடுகின்றார்.

ஷண்ணில் போர் உக்கிரமடைந்து மக்கள் விடங்களைவிட்டு இடம்பெயர்ந்து மடுவில் காலப்புகுதி அது: அங்குள்ள மக்களுடையாக கண்டறிவதற்காகவும் உடற்பிற்சி நோக்கமாகக் கொண்டும் ஆயருக்குரிய ப் பட்டியை அணியாமல் சாதாரணமாகக் அணிகின்ற கறுப்புநிறப் பட்டியையே காண்டு துவிச்சக்கர வண்டியில் ஓல்வொரு பளையிலும் மடுத்திருப்பதியை அண்மித்தது அவர் சென்று வருவார். இது அவருடைய ஓர் அடையாளம்.

ஒரு அரூட்சகோதரராக இடைக்காலம் ந மன்னார் ஆயர் இல்லத்தில் இருந்தபோது ஆயர் இல்லம் இன்றைய பேராலயம் பங்குப் பில் இருந்தது) தான் பார்த்த ஒரு சம்பவத்தை பாளர் தேவராஜா கொடுதோர் நினைவு . “கடுமையான காற்றும் மழையும் இருந்த அது. ஆயர் மேல்மாடியில் உள்ள தனது பண்ணலை முடாமல் விட்டபடியால் தூவானம் ராந்தராயான மழைநீர் அலுவலகத்திற்குள் டது. அப் போது ஆயர் ஒரு டைடையும் பெரியனையும் அணிந்தவராக ய பெட்சீற்களை எடுத்து அறையில் தண்ணீரை ஓற்றி வாளியில் பிழிந்து எடுத்து ஊற்றிக்கொண்டிருந்தார்.”

## ஆன்மீக ஆழம் நிறைந்த செப மனிதர்

ஆயர் அவர்கள் செப மனிதராக விளங்கினார். அவருடைய செப வாழ்வு இறைமக்களுக்கும் சக குருக்களுக்கும், குருத்துவ மாணவர்களுக்கும் ஒரு மேல்வரிச் சட்டமாக விளங்கியது. அவருடைய பணிவாழ்வின் சவால்களை அவர் எதிர்கொண்டது செப அனுபவத்தின் வாயிலாகவே என்றால் மிகையாகாது. ஒவ்வொரு நாளும் மாலையில் இரவு உணவுக்கு முன்னர் நற்கருணைப் பிரசன்னத்தில் அமைதியான செபத்தில் தன்னை ஈடுபோடுத்துவார். தன்னொடு இருக்கும் குருக்கள் அருட்சோதரர்களும் இதைச் செய்ய வேண்டுமென அவர் தூண்டுதல் அளிப்பார்.

ஒருநாள் காலை மடுத்திருப்பதியில் இருந்தபோது அவர் காலைச் செப்தில் ஈடுபட்டுக்கொண்டிருந்தார். மரிய ராசா என்ற நபர் ஆயரசு சந்திக்க வந்திருந்தார். (டெட்ட்சி 185 பாக்-ந.)



# கதையும் கருத்தும் களமும்

அருட்பணியாளர். அன்புராசா

அ.ம.தி



குறிப்பிட ஓர் ஆசிரியர் தாம் கற்பிக்கின்ற பாடத்தை அடிக்கடி ஆயத்தப்படுத்தாமல் வந்து மாணவர்களை அறுத்துக் கொண்டிருப்பார். இதனால் மாணவர்கள் மிகுந்த சலிப்படைந்தார்கள், அவுத்துக்கொண்டார்கள்.

ஒரு நாள் ஆசிரியர் கற்பித்துக் கொண்டிருக்கும்போது ஒரு மாணவன், “சேர்... ஒருவனைக் கொல்வது என்றால் உடனே கொல்வதா அல்லது படிப்படியாகக் கொல்வதா நல்லது?” எனக் கேட்டான். ஆசிரியரும் மிகவும் சிருத்தையோடு, “ஒருவரையும் நாம் கொல்லக்கூடாது. அது பெரிய தீமை. ஆயினும் கொல்லத்தான் வேண்டும்! அதைவிட வேறு தெரிவு இல்லையென்றால் உடனே கொல்வதுதான் சிறந்தது. தூக்குத் தண்டனை வழங்கப்பட்டவர்கள் கூட அப்படித் தானே கொல்லப்படுகிறார்கள்” என்று விடையோடு விளக்கமும் அளித்தார்.

மாணவன், “நல்லது சேர், ஒருவரையும் கொல்லக் கூடது அப்படிக் கொண்றாலும் உடனே கொல்ல வேண்டும்!... அப்பேர்கள் சேர் எங்க இவ்வளவு பேரையும் கொல்லாமல் கொல்லுவிங்கக்...”

என்பனியின் நிமித்தம் அடிக்கடி பயணம் செய்வது வழக்கம். ஒரு தடவை கொழும்பு செலவற்றாக பஸ்ஸில் அமர்ந்திருந்தேன். எனக்கு அருகில் அப்பதான் வந்து உட்கார்ந்துகொண்ட ஒருவர் “பஸ் உடனே போகுமா அல்லது எடுக்க நேரம் எடுப்பானா?...” என என்னையும் அக்கம் பக்கம் அமர்ந்திருந்த ஏனைய பயணிகளையும் அடிக்கடி கேட்டு, அலட்சிக் கொண்டிருந்தார்.

இன்னுமொருமுறை ஒரு விழாவுக்குப் போயிருந்தேன். எனக்கருகில் இருந்தவர், “இமுத்துக்கொண்டிருக்கிறாங்கள்... உடனே முடிக்க மாட்டாங்கள்போல கிடக்கு...” என அடிக்கடி சொல்லிக் கொண்டே, அந்நிகழ்வு முடியும் வரை நின்று அதன் பின்னர் எவ்வளவோ நேரம் அங்கு நின்றவர்களுடன் அரட்டை அடித்துவிட்டுச் சென்றதை அவதாரிக்கக்கூடியதாக இருந்து.

வயிற்றுக்குத்து என்று ஒருவர் வைத்தியசாலையில் அனுமதிக்கப்பட்டார். வெவ்வேறு வகையான சோதனைகளைச் செய்த மருத்துவர் அவற்றின் தரவுகளை வைத்துக்கொண்டு உமக்கு ‘அப்பென்றி சைச்.’ அவசரப்பட்டு ஒப்பிரேஷன் செய்யக்கூடாது, செய்யும் முடியாது. திகதி தருவோம் வீட்டு போயிற்று இரண்டு கிழமையால் ‘பெப்ரேசனுக்கு ஆயத்தமாக வாரும், பெப்ரேஷன் செய்வாம். இரண்டு கிழமைக்குத் தருகிற முருந்துகளைக் கவனமாக எடும்.’ என நோயாளியிடம் தெளிவாக, விளக்கமாக விபரமாகக் கூறினார். அடுத்த கணமே, “அப்ப டோக்ஸ் உடனே ‘பெப்ரேஶன் செய்ய மாட்டிங்களோ?’” எனக் கேட்டுக்கொண்டே இருந்தார்.

இவ்வளவும் பரவாயில்லை! மற்றொரு தடவை ஒர் ஆலயத்துக்கு திருப்பவி (Mass) நிறைவேற்றுவதற்காகச் சென்றிருந்தேன். பக்தன் ஒருவர் அவசர அவசரமாக வந்து “நீங்கள் புதைய உடனே செச்சி முடிப்பிகளோ அல்லது கொஞ்சம் நேரம் எடுப்பிகளோ..?” எனப் பக்தியோடுதான் கேட்டார். முதலில் என்ன சொல்வதென்று எனக்குத் தெரியவில்லை. எனினும் அந்திலையை சுதாசித்துக்கொண்டு “திருப்பவி நிறைவேற்றுவதீல் ‘கை மாஸ்’ (High mass) என்று ஒன்று இருக்கிறது. இது வரையில் ‘எக்ஸ்பிரஸ் மாஸ்’ (Express Mass) என்று ஒன்று இல்லை. அதுபற்றி விபரம் ஏதும் வந்தால் உங்களுக்குச் சொல்லி அனுப்புகிறேன். அதுவரை ‘நோமல் மாஸ்’ (Normal Mass)

## மன்னா விளம்பரப் பலகை

“ஜெருசலேத்திற்கு செல்வது மிகப்பிரிய காரியம் அல்ல. நல்ல முறையில் வாழ்ந்து வருவதுதான் மிகப்பிரிய காரியமாகும்.” - துறவி ஜெரோம் தே. ஜெபமலர் (ஜெர்மா), சானம்பன்.

“தீமையை அனுபவித்தவனைக் காட்டிலும் நன்மையைப் பற்றி அதிகம் அறிந்தவன் வேற எவ்வும் இல்லை.” (படித்துச் கவைத்தது) அன்றன் கெனடி, புதுக்குடியிருப்பு, மூல்வத்தீவு.

“தன்பம் இல்லாமல் இன்பத்தை அடைந்தவனுக்கு அவன் அடைந்த இன்பமே ஓர் நாள் அவனுக்குத் தன்பமாக மாறும்” நிருமதி. சகாய நாதன் குலாஸ், பேசாலை.

“இன்பமான வாழ்க்கைக்கு முன்று விடையங்கள் தேவை பழையதை மறத்தல், நிகழ்வதைக் கவனமாய் நடத்துதல், வரப்போவதை நன்கு சிந்தித்தல்.” யே. மொறின் சிந்துஜா, கன்னாடி, அடம்பன்.

“எசிசல் ஓர் அறுக்குப்பு இதை அறிந்துகொண்டால் அன்றே அகவும் அல்லவர் பல.” இ.ஜே. விஜுானி, தரவன்கோட்டை, மன்னார்.

களில் பங்கெடுங்கள்” என்றேன் மிகவும் நிதானமாக.

‘இன்ஸ்ரன் ரீ (Instant tea) இன்ஸ்ரன் கோவல்’ (Instant coffee) ‘இன்ஸ்ரன் ரிங்ஸ் (Instant drinks) போன்றவற்றைக் குடித்து குடித்து, ‘இன்ஸ்ரன் நூடில்ஸ்’ (Instant Noodles), ‘இன்ஸ்ரன் லஞ்’ (Instant Lunch) ஆகியவற்றைச் சாப்பிட்டுச் சாப்பிட்டு எல்லாம் Instant ஆக - உடனே நடைபெற வேண்டும் என்றால் ‘ஜெற்’(Jet) இல்தான் பயனம் செய்யவேண்டும். நினைக்கின்ற வேகத்தில் எல்லாம் நிறைவேற வேண்டும் என்றால் எல்லாக் காரியங்களும் கைக்கூடுமா?

“திருமணத் தடையா? வேலை கிடைக்கவில்லையா? வெளிநாடு செல்ல வேண்டுமா? வீசா கிடைக்க வேண்டுமா? வாழ்க்கையில் விருக்கியா? பில்லி குனியமா? நோய் நோக்காடா? உடன் நாடுங்கள்” எனப் போடப்படுகின்ற விளம்பரங்களைப் பார்த்துவிட்டு சேநிடம், சாத்திரம், குறி பார்த்தல், மை போடுதல் போன்ற வழிகளில் பிரச்சனைகளை உடன் தீர்க்கவும், வாழ்க்கைத் தீர்மானங்களை உடன் எடுக்கவும் முற்படுவார்கள் இன்று பலர்.

உடனே படித்து, உடனே பரிசீலனை எழுதி, உடனே ‘பாஸ்’ பண்ண வேண்டும் என்றால் அது எப்படி முடியும்? ‘உடனே பேசி, உடனே திருமணம் செய்து உடனே பிள்ளைகளைப் பெற வேண்டுமென்றால்’ அது சாத்தியமாகுமா? உடனே பேசி, உடனே திருமணத்தைச் செய்து வைக்கலாம்!... பிள்ளைப் பேறு ஒன்று மட்டும் அதே கால அளவில் இன்று வரை நடந்து கொண்டிருக்கின்றது. நாளாடவில் அதற்கும் என்ன ஆகுமோ என்பதைப் பொறுத்திருந்துதான் பார்க்க வேண்டும்!....

‘செய்ய வேண்டியதைக் காலம் தாழ்த்தாமல் உடன் செய்யுங்கள்’ என்ற விருது வாக்கு (Vision Mission Statement) குறிப்பிட ஒரு ஆண்டில் அமெரிக்காவின் தொழில்சாலைகளின் உற்பத்தித்திறனை பெருக்கியிருந்தது. நம் நாட்டுத் தொழில்தீவார் ஒருவர் சீல ஆண்டுகளுக்கு முன் இவ்விருதுவாக்கை நம் நாட்டில் மிக நேர்த்தியாகத் தொழிலாளர்களிடையே நடைமுறைப்படுத்தினார். விளைக் குமிக்கையில் அதேதாழில்சாலையின் கணக்காளர் 50 இலட்சங்களோடு தலைமறைவானார். 10 தொழிலாளர்கள் சம்பள உயர்வு கோரி வழக்குத் தாக்கல் செய்தார்கள். 15 பேர் வேறு தொழில்சாலைகளில் இணைந்துகொண்டார்கள். ஏனையவர்கள் வேலை நிறுத்தத்தில் குதித்தார்கள். பத்திரிகையாளர்கள் இதற்கான காரணத்தை விளையிபோது ‘செய்ய வேண்டியதைக் காலம் தாழ்த்தாமல் உடன் செய்திருக்கிறோம்’ என்றார்கள். எதை, ஏன், எங்கு, எப்படி, எவ்வாறு செய்கிறோம் எனப் பொருள் அறிந்து செய்ய வேண்டும் அல்லவா!.....

உடனுக்குடன் செய்யப்பட வேண்டிய காரியங்களை உடன் செய்து முடிக்க வேண்டும். உதாரணமாக ஒருவர் வீதி விபத்தில் சிக்கி காயமடற்கிறுக்கிறார் என்றால், அவுக்கான முதலுதவியை விரைந்து செய்யவேண்டும். மேலதிக் கிசிக்கைக்கு உடன் ஏற்பாடு செய்ய வேண்டும். அந் நேரத்தில் ஆ... வென்று வாய் பார்த்துக்கொண்டோ, விபத்துக்கான காரணங்களை ஆராய்ந்து கொண்டோ இருக்க முடியாது. விரைந்து செய்யப்பட வேண்டியவற்றை விரைவாகச் செய்யப்படவேண்டும். இதில் இருக்குக் குறிக்க முடியாது.

ஆனால் எதற்கும் அவசரம்!... எல்லாவற்றுக்கும் வேகம்!... அனைத்தையும் உடன் செய்ய வேண்டும். நினைத்தை உடன் செய்ய வேண்டும். நினைத்தை உடன் செய்ய வேண்டும். நீங்கள் என்னாகும்? பதறாத காரியம் சித்ராது. என்ன, நீங்கள் அவசரக் குடுக்கைகளா?●



“நண்பர்களைவிட பிரவைகள் மேலானவை. ஏன்? அவை பேசும் வார்த்தையில் பொய் இருக்காது.”  
- 4. மேரி நிஷா, இல. 118, வீரபுரம், நேரியகுளம்.

“வழக்கமான பேச்சுவார்த்தைகள் எல்லை மீறும்போது அது குற்றச் செயல்களுக்கு வழிவதுவிடும்.”  
பா. ரெஜினீ, குரிய கட்டைக்காடு.

இரு விசயத்தைத் தெரிந்துகொள்வதற்கும், அதை புற்ற உலகம் ஒரு புத்தகம். நீங்கள் எடுத்து வைக்கும் ஜோ. ஜோயசன் பிரதீப், 8ம் வட்டாரம், பேசாலை.





VALVUTHAYAM  
(Caritas - Mannar)

# வாழ்வுதயம்

"நான் தாக்யாம் இருந்தேன் என் தாக்தை தமிழ்தீர்கள்"

போதைகர்  
அந்வந்தைகள்குரை  
ஆயர் இராய்யு யோசம் ஆண்டகை

இயக்குனர்  
அருட்தந்தை பி. ஜேசுராஜா.

VALVUTHAYAM  
(Caritas - Mannar)

Mannar Diocesan Centre For Justice, Peace And Human Development - Valvuthayam (Caritas - mannar), No. 17, Main Street, Mannar - Sri Lanka T.P: 023 - 2232140, Fax: 023-2232893, E-mail: valvum@slhet.lk

## சமாதானத்தீர்காக அப்பணிப்போடு யணியாற்றும் “வாழ்வுதயம்” சமாதானத் தூஞுவீர் வீருஷைப் பெற தொவாகாதது புரியாத புதிர்!

கடந்த வைகாசி மாதம் 31ம் திங்கள் கொழும்பு ராண்டில் ஏசியா கொட்டலில் மன்னாரைச் சேர்ந்த எழுவருக்கு உலக சமாதானத்தீர்கான சர்வதேச சர்வமத அமைப்பினால் சமாதானத் தூதுவர் விருது வழங்கப்பட்டது. இவர்களை நாம் பெருமையோடு வாழ்வுதயின்றோம்.

மன்னார் மறைமாவட்டத்தில் மன்னார் ஆயர் மேதகு இராய்யுப் போசுப் போதைகளை அவர்களின் வழிகாட்டலில் இயங்கிவரும் ஓர் தொண்டர் ஸ்தாபனம் வாழ்வுதயம். இந்தியுவனம் கடந்த 24 வருடங்களுக்கு மேலாக மன்னார் மறைமாவட்டத்தில் பல்வேறு மனித நேய, சமூக, பொருளாதார, அபிவிருத்தி, சாமாதானம் தொடர்பான பணிகளை ஆயர் அவர்களின் வழிநடத்துதலிலும் இயக்குனர், மற்றும் பங்குத்தந்தையர்களின் திட்டமிடலிலும் மிகச் சிறப்பாகச் செய்து வருகின்றது.

ஆனால், இச்சமாதானத் தூதுவர் விருதுக்கு மன்னார் மாவட்டத்தில் நபர்களைத் தெரிவுசெய்தபோது வாழ்வுதயமும், வாழ்வுதயப் பணியாளர்களும் புறக்களிக்கப்பட்டமை எமக்கு கவலையையும், விளக்கமின்மையையும், வியப்பையும் தருகின்றது.



தாழ்வுபாட்டில் சிறுவர் சமாதான விழிப்புணர்வுப் பாச்சறையினை ஆரம்பித்து வைத்து உரையாற்றுகின்ற வாழ்வுதய நிறுவன இயக்குனர் அருட்பணியாளர் பி. யேசுராஜா அடிகளார்.

## வாழ்வுதயத்தின் உடனடி நீவாரணச் செயற்பாடுகள்

வாழ்வுதய நிறுவனமானது, கடந்த யுத்தச் குழலில் பலதரப்பட்ட நிவாரணக் கொடுப்பனவுகளை மக்களுக்கு வழங்கி, மக்களின் உடனடித் தாக்தைத் தனித்திருக்கின்றது. அதேபோல் சமகாலத்தில் யுத்தக் கெடுப்பிடிகள் எமது மன்னில் தாண்டவம் ஆடி வருகின்றமையினால் மக்களின் இயல்பு வாழ்வு சீருகலைந்து சின்னாபின்னமாகி வருகின்றது.

இவ்வாறான, திட்டச் சம்பவங்களினால் மக்கள் பாதுகாப்பு கருதி, தேவாலயங்கள், பாடசாலைகளில் ஒரு சில நாட்கள் தஞ்சம் புகும்போது, அவர்களின் உடன் உணவுத் தேவையை ஒரளவாவது பூர்த்திசெய்வதற்காக உலர் உணவுக் கொடுப்பனவுகள், மற்றும் வன்முறைச் சம்பவங்களால் உயிர் நீத்தவர்களுக்கான புதவுடல் பேழை போன்றவற்றையும் வழங்கி, மக்களின் உடனடித் தேவைகளைப் பூர்த்தி செய்திருக்கின்றது.

கடந்த வருட இறுதியில், மார்க்கி 23ம் திங்கள், பேசாலை 100 வீட்டுத்திட்டத்தில் நடைபெற்ற வன்முறைச் சம்பவத்தால், பேசாலை புனித வெற்றி அன்னை ஆலயத்திற்கு இடம்பெயர்ந்த மக்களிற்கு 3 1/2 லில்சும் ரூபா பெறுமதியான உலர் உணவுக்கு வாழ்வுதயம் நிதியுதவியின் பாங்குத் தந்தையிடம் வழங்கியுள்ளது.

அத்தோடு திருகோணமலையில் இருந்து இடம்பெயர்ந்து அதே ஆலயத்தில் தஞ்சமைடைந்த மக்களிற்காக 30000/- பெறுமதியான நிதியை வழங்கியது. பேசாலை வன்முறைச் சம்பவத்திற்கு பலியாளவர்களுக்கான புதவுடல் பேழைகள் 5 வழங்கப்பட்டன. பேசாலை, கரிசல், காட்டால்பத்திரி, சிறுத்தோப்பு பகுதிகளில் இடம்பெயர்ந்தவர்களுக்கான உடனடிக் காலை ஆகாரம் வழங்கப்பட்டது.

உயிலங்களுப் பகுதியில் இடம்பெயர்ந்தவர்களுக்கான சமையலுக்குரிய உலர் உணவும் வழங்கப்பட்டது. 12.07.2006 அன்று தோட்டவெளியில் 1,25000/- பெறுமதியான உலர் உணவுப் பொருட்கள் தொழில் வாய்ப்பின்றி இருக்கும் குடும்பங்களுக்கு வழங்கப்பட்டுள்ளது. அதேபோல் பள்ளிமலைக் கிராமத்தில் 1,50000/- பெறுமதியான உலர் உணவுப் பொருட்கள் தொழில் வாய்ப்பின்றி அவதியறும் குடும்பங்களுக்கு வழங்கப்பட்டுள்ளன.

இவ்வாறாக, வாழ்வுதய நிறுவனப் பணியாளர்கள் மக்களின் இயல்புவழிப் பாதிப்படையும்போது, அங்கிடம் சென்று நேரடியாகத் தமது பணிகளை மக்கள் மத்தியில் ஆற்றி வருகின்றனர்.

இவ்விருது வழங்கும் வைவாதத்திற்கு வாழ்வுதய அமைப்பின் ஊடாக சமாதான முன் பெண்டுப் புக்களை முன் நின் று நடாத்துபவர்களில் ஒருவராவது தெரிவுசெய்யப்படாமை தெரிவுக் குழுவினரின் கவனக் குறைவு அல்லது கவலையீனம் தான் காரணம் என கருதவேண்டு உள்ளது.

கடந்த பல வருடங்களாக பல்வேறு சமாதான முயற்சிகளை வாழ்வுதயம் முன்னேடுத்துள்ளது. குறிப்பாக, கடந்த காலங்களில் வாழ்வுதயம் மேற் கொண்ட சமாதான செயற்பாடுகளை நிரல்படுத்தும்போது பின்வருவனவற்றைக் குறிப்பிடலாம்.

1. வடபகுதி தென்பகுதி மக்களுக்கான உறவுப்பால் நிகழ்வுகளை 25 தடவைகளுக்குமேல் மேற்கொண்டது. வடபகுதி மக்கள் தென்பகுதி மக்களின் வீடுகளிலும், தென் பகுதி மக்கள் வடபகுதி மக்களின் வீடுகளிலும் முன்று நாட்களைச் செலவழித்து தமிழ் மக்களின் உரிமைக்காக குரல்கொடுக்கும் குழலை உருவாக்கியமை. இந்திகழ்வு முன்று தடவைகள் மன்னார், அனுராதபுரம் மற்றும் குருநாகலில் இடம்பெற்றது.

(தொடர்ச்சி 16ம் பக்கம்)



வாழ்வுதய உதவிக்கர இணைப்பாளர் திரு. ஜோன் அவர்கள் சக்கர நாற்காலி ஓன்றினை பயணாளி ஒருவருக்கு வழங்குவதைக் காணலாம்.

அருகில் - வாழ்வுதயக் கிராமிய விழிப்பூட்டல் குழு உறுப்பினர்களின் சிறு வியாபார அபிவிருத்திக்காக, வாழ்வுதய நிர்வாக அலுவலர் திரு. ஜெயதாஸ் அவர்கள் பயணாளி ஒருவருக்கு கடனாக பண உதவி வழங்குவதைக் காணலாம்.

## உளவளத்துணை தொடர்பான கருத்தமர்வு

வாழ்வுதயத்தின் ஆற்றுப்படுத்தல் பிரிவினால், கடந்த ஆடி மாதம் 4ம், 6ம், 7ம் தீக்திகளில் அருட்சோதரி கிரில்ரெபல் தலைமையில் உளவளத்துணை தொடர்பான கருத்தமர்வு வாழ்வுதய கேட்போர் கூடத்தில் நடைபெற்றது. ஆரம்ப நாள் நிகழ்வினால் ஆற்றுப்புதய இயக்குனர் வண பிதா ஜேசுராஜா அடிகளார் ஆரம்பித்து வைத்தார்.

இந்திகழ்வில் 23 வாழ்வுதயப் பணியாளர்கள் கலந்து கொண்டனர். இதில் கிராமிய விழிப்பூட்டல் பிரிவுப் பணியாளர்களும், உதவிக்கரப் பிரிவுப் பணியாளர்களும், ஆற்றுப்படுத்தல் பிரிவுப் பணியாளர்களும் அடங்குவர்.

3 நாட்களும் காலை 8.30 தொடக்கம் - பிற்பகல் 5.00 மணிவரை இந்திகழ்வு இடம்பெற்றது. இக்கருத்தரங்கில் ஆற்றுப்படுத்தல் பணியின் முக கியம் பற் றிய விளக் கம் ஆற்றுப்படுத்துனர்களுக்கான பயிற்சியும் வழங்கப்பட்டன.

இக்கருத்தரங்கின் முக்கிய நோக்கமாக 'நான் யார்?' என்று முதலில் அறிந்து, தனக்குள் புதைத்துள்ள பிரச்சனைகளை இனக்கண்டு, தனக்குள் பிரச்சனையில் இருந்து விடுபவேதன் மூலம் தனது குடும்பத்திலும், தனது சமூகத்திலும் சந்தோஷமாக வாழவும், மற்றவர்களைப் புரிந்துகொண்டு வாழவும் வழிசமைப்பதாகும். இதில் கலந்துகொண்ட அனைவரும் இக்கருத்தரங்கு தமக்குப் பயனுடையதாக அமைந்தது என்று ஒருமித்துக் கூறினார்கள். தொடர்ந்தும் மாதமொருமுறை இது போன்ற கருத்தமர்வை நடாத்துமாறு வேண்டுகோள் விடுக்கப்பட்டது.

## தாழ்வுபாட்டில் வாழ்வுதயச் சீறுவர் சமாதானப் பாச்சை

ஒற்றுமை, அன்பு, சமாதானம், சமத்துவம் போன்ற நற்பண்புகள் ஒவ்வொருவர் உள்ளதிலும் சிறுவயதிலிருந்தே வளர்க்கப்பட வேண்டும் என வாழ்வுதய இயக்குனர் அருட்பணி பி. ஜேசுராஜா அடிகளார் குறிப்பிட்டார்.

அன்மையில் மன்னார், தாழ்வுபாட்டுப் பங்கிற்குப்பட்ட கீரி, தாழ்வுபாடு கிராமங்களைச் சேர்ந்த வாழ்வுதயச் சீறுவர் சமாதான குழகு உறுப்பினர்கள் 75 பேருக்கு தாழ்வுபாடு புனித வளனார் கேட்போர் கூடத்தில் சமாதான விழிப்புணவுக்கருத்தமர்வு நடாத்தப்பட்டபோதே அவர் மேற்படிக் கருத்தை வெளியிட்டார்.

# அலீப்பிள் குழுவை அல்லை இதரோசா

யீரு விறுப்புத் தெட்டர் 31

## உள்ளாம் உருக்கும் வெள்ளப்

1970 ஜூப்பியில் பருவக்காற்றின் மழை நின்றுவிட்டது கல்தத்தாவில். பின்னர் இடைக்கிடை மழைத் தூற்றல் காணப்பட்டபொழுது அது விரைவில் நின்றுவிடும் என்று பலரும் எதிர்பார்த்தனர். ஆனால் பாட்டம் பாட்டமான மழை கூடிக்கொண்டே வந்தது. ஒரு கிழமையாக விடாப்பிடியாக மழை கொட்டத் தொடங்கியது. பாதைகள் தண்ணீரால் போர்த்து மூடிக்கொண்டன. போக்குவரத்துகள் தூக்கமாத்திரை அருந்திக் கொண்டன. நூற்றுக்கணக்கான தாழ்ந்த நிலக் குடியிருப்புகளில் மூடுவிழாக்காண வேண்டியதாயிற்று. அங்கு கிழரைகளை வெள்ளம் சலவை செய்தது. அன்புப் பணியாளின் குழந்தை இல்லத்திற்கு முன்னே நீண்ட வரிசையில் மக்கள் நின்றனர்.

அதன் முடிவைக் காண இயலவில்லை. பாஞ்சாலியின் சீவை போல் சென்றது. உணவுக்காக நாளாந்தம் அந்த வாசலுக்கு வருகிறவர்களுக்கு உணவுப்பொட்டலம் கொடுப்பது வழக்கம். பசியால் வருகிறவர்களுக்கு அன்னம் அளித்து வந்த கண்ணியர்கள் நீண்ட வரிசையைக் கண்டு திகைத்தனர். எல்லோருக்கும் கொடுக்க அங்கே போதிய உணவு இல்லை. என்ன செய்யலாம் என்று அங்கலாய்த்த கண்ணியர்கள் அழுத சுரியான ஆண்டவனை வேண்டினர்.

அன்று வெள்ளப் பெருக்கினால் வீதிகளில் வாகனங்களின் நடமாட்டுமே இல்லை. எனவே அன்று பாடசாலைகள் அனைத்தும் மூடப்பட்டன. ‘கெயர்’ (Care) நிறுவனம் இலவசமாகப் பாடசாலைகளுக்குப் புதுப் பான் விநியோகம் செய்து வந்தது. அத்துடன் ஊட்டச் சத்துள்ள வேறு உணவுப் பொருட்களையும் கொடுத்து வந்தது.

அன்று இருப்பிலிருந்து பானையும், உணவுப் பொருட்களையும் அன்னை திரேசாலுக்கு கையினிக்க அந்த நிறுவனம் தீர்மானித்தது ஆச்சியமே! புருதமும் ஊட்டச்சத்தும் சேர்த்துச் சுவையூப்பிப்பெற்ற பான்கள் நீண்ட வரிசையில் நின்றவர்களின் முகத்தில் கூருக்கெடுத்தன. ஆச்சியித்தால், “இது ஒரு முதல் தரமான புதுமை” என்று அன்னை மதிழ்ச்சியுடன் கூறினார்.

அந்த நீண்ட வரிசையில் நன்ற ஒரு வங்காளி, அன்னை திரேசாலை அவசரமாகக் காண விரும்பினார். தனது வரலாற்றை அங்கே நின்ற கண்ணியர் ஒருவருக்குக் கூறினார். “என் பெயர் சார்க்கர். எனது கிராமம் வெள்ளத்தில் மூழ்கிலிட்டது. பாடசாலைக் கூரையின்மீது மக்கள் விறைத்தபடி இருக்கிறார்கள். வெள்ளத்தில் மிதக்கும் அயல் கிராமத்தில் இப்போதுதான் ஒரு குழந்தை பிறந்தது. வேறு சில பெண் கள் பிரசவத் திற்கு ஆயுத்தமாயிருக்கிறார்கள். ஒருவரும் எங்களுக்கு உதவிபுரிய முன்வரவில்லை. அன்னை முன்னரும் உதவிக்கரம் நீடியவர். இப்போது நான் அவனரைக் காணவேண்டும்” என்றார். அவ்வேணை அங்கு வந்த அன்னையார் அங்கு நின்றவரை உடனே அடையாளம் கண்டார்.

கலங்கிய அவர் முகத்தில் புன்னைக் குத்து. அங்கே அருகில் நின்ற அமெரிக்க மங்கையைப் பார்த்து: “இவர் சார்க்கர் என்பவர். ஒரு ஆசிரியர். கிழிச்சுப் பாகிஸ்தானிலிருந்து வந்த அதிகளுக்கு இவர் தலைவராய் இருக்கிறார்.

## சமாதானத்திற்காக அர்ப்பணிப்போடு ....

- மன்னார் மறைமாவட்ட இளைஞர்கள் கண்டி மறைமாவட்ட வைத்தியசாலைக்கு இரத்ததானம் செய்வதற்கும், கண்டி மறைமாவட்ட இளைஞர்கள் மன்னார் வைத்தியசாலைக்கு இரத்ததானம் செய்வதற்கும் வழிசமைத் தது. இரு இனக்களுக்கிடையேயான கசப்புணர்வுகளைக் களைந்து புரிந்துள்ளவை உருவாக்க இந்திக்கும் உதவியது.
- தென்பகுதி வைத்திய நிபுணர்களை மன்னாருக்கு இரு தடவைகள் வரவழைத்து மன்னார் ஆதார வைத்தியசாலையில் இலவச வைத்திய முகாம் நடாத்தியமை.
- மன்னார், வவுனியா மாவட்டங்களில் இருந்து 265 இளைஞர்களை மதவேறுபாடின்றி துவிச்சக்கர வண்டிகள் மூலம் கொழுப்புக்குக் கொண்டுசென்று தென்பகுதி அரசியல் தலைவர்களுக்கும் மக்களுக்கும் சமாதானத்தின் அவசரத் தூதைக் கொடுத்தமை.
- உள்ளார் மனிதநேய அமைப்புக்களை ஒன்றுசேர்த்து சமாதானப் பேரவீகளை நடாத்தியமை.
- தென்பகுதி, வடபகுதி சர்வமதத் தலைவர்கள் அமைப்புக்களை வரவழைத்து சர்வமத வழிபாடுகளை நடாத்தியமை.
- யுத்தத்தினால் உயிர் நீத்தவர்களின் (பொது மக்களின்) மாமக்கள் தன் அனுஸ்திப்புக்கள் வருடாவருடம் மார்கழி 04 ம் திகதி நடாத்தி வருகின்றனமை.
- சமாதானம் தொடர்பான விழிப்புணர்வு கருத்தமர்வுகளை வளர்ந்தோர், இளைஞர், மாணவர், சிறுவர்களுக்கு நடாத்தி வருகின்றனமை.
- கற்றிராஸ் - சிறிலங்காவினால் (செடெக்கினால்) தேசிய மட்தத்தில் வருடாவருடம் ஒழுங்குசெய்து வரும் தேசிய சமாதான இளைஞர் மாநாட்டு நிகழ்வுகளுக்கு மன்னார், வவுனியாப் பிரதேசங்களில் இருந்து ஒவ்வொரு தடவையும் நூற்றுக்கும் அதிகமான இளைஞர் விடாப்பிடியாக கூட்டிச் சென்றமை.

10. இன வேறுபாடில்லா கலை நிகழ்வுகளை இரு இனத்தவருக்குமிடையே மன்னாரில் இரு தடவைகள் அரங்கேற்றியமை.

## பெருக்கு

கூடும் உழைப்பாளி.

இரண்டு கிராமங்கள் மழையில் மூழ்கிலிட்டன. உடனே அங்கு நாங்கள் போகவேண்டும். இளம் தாய்மாலைக் காப்பாற்றுவதற்கு

நேரத்துக்கு அங்கே போய் உதவுவேண்டும்” என்றார்.

ஒரு லொறி நிறைந்த கெயர் பான்களையும் ஏற்றிக்கொண்டு, நடமாடும் மருத்துவம்

நிலையத்தோடு

அன்னையரும் கண்ணியர்

அக்கேணக் கேயர் பான்களையும்

மிதந்தைகளை வெளியாட்டு விரைந்தனர்.

நாரை நிறமாவட்டம் காட்டும் அதனைச் சூடிக்காட்டி மூடும் போய் உதவுவதற்கு அங்கே போய் உதவுவேண்டும் விரைந்தனர்.

அங்கே அங்கே நிறமாவட்டம் காட்டும் அதனைச் சூடிக்காட்டி மூடும் போய் உதவுவதற்கு அங்கே போய் உதவுவேண்டும் விரைந்தனர்.

அங்கே அங்கே நிறமாவட்டம் காட்டும் அதனைச் சூடிக்காட்டி மூடும் போய் உதவுவதற்கு அங்கே போய் உதவுவேண்டும் விரைந்தனர்.

அங்கே அங்கே நிறமாவட்டம் காட்டும் அதனைச் சூடிக்காட்டி மூடும் போய் உதவுவதற்கு அங்கே போய் உதவுவேண்டும் விரைந்தனர்.

அங்கே அங்கே நிறமாவட்டம் காட்டும் அதனைச் சூடிக்காட்டி மூடும் போய் உதவுவதற்கு அங்கே போய் உதவுவேண்டும் விரைந்தனர்.

அங்கே அங்கே நிறமாவட்டம் காட்டும் அதனைச் சூடிக்காட்டி மூடும் போய் உதவுவதற்கு அங்கே போய் உதவுவேண்டும் விரைந்தனர்.

அங்கே அங்கே நிறமாவட்டம் காட்டும் அதனைச் சூடிக்காட்டி மூடும் போய் உதவுவதற்கு அங்கே போய் உதவுவேண்டும் விரைந்தனர்.

அங்கே அங்கே நிறமாவட்டம் காட்டும் அதனைச் சூடிக்காட்டி மூடும் போய் உதவுவதற்கு அங்கே போய் உதவுவேண்டும் விரைந்தனர்.

அங்கே அங்கே நிறமாவட்டம் காட்டும் அதனைச் சூடிக்காட்டி மூடும் போய் உதவுவதற்கு அங்கே போய் உதவுவேண்டும் விரைந்தனர்.

அங்கே அங்கே நிறமாவட்டம் காட்டும் அதனைச் சூடிக்காட்டி மூடும் போய் உதவுவதற்கு அங்கே போய் உதவுவேண்டும் விரைந்தனர்.

அங்கே அங்கே நிறமாவட்டம் காட்டும் அதனைச் சூடிக்காட்டி மூடும் போய் உதவுவதற்கு அங்கே போய் உதவுவேண்டும் விரைந்தனர்.

அங்கே அங்கே நிறமாவட்டம் காட்டும் அதனைச் சூடிக்காட்டி மூடும் போய் உதவுவதற்கு அங்கே போய் உதவுவேண்டும் விரைந்தனர்.

அங்கே அங்கே நிறமாவட்டம் காட்டும் அதனைச் சூடிக்காட்டி மூடும் போய் உதவுவதற்கு அங்கே போய் உதவுவேண்டும் விரைந்தனர்.

அங்கே அங்கே நிறமாவட்டம் காட்டும் அதனைச் சூடிக்காட்டி மூடும் போய் உதவுவதற்கு அங்கே போய் உதவுவேண்டும் விரைந்தனர்.

அங்கே அங்கே நிறமாவட்டம் காட்டும் அதனைச் சூடிக்காட்டி மூடும் போய் உதவுவதற்கு அங்கே போய் உதவுவேண்டும் விரைந்தனர

# குழந்தை குவலயம்

சமாதானம் உண் உள்ளத்தில் இருந்தா!  
அல்லது உலகில் இருந்தா உதயமாரும்!

திருமதி எம். ஏ. எம். கபிரியேல் நீற்றா,  
மனி மோட்டைக்கடை அ. த. க. பாடசாலை, நானாட்டான்.

வீட்டுக்கு வீடு, கிராமத்திற்குக் கிராமம், ஊருக்கு ஊர், நகரத்திற்கு நகரம், என்! நாட்டுக்கு நாடுகூட சமாதானம் என்கே? சமாதானம் எங்கே? என்று அங்கலாய்ப்புத்தான். எங்கு பார் ததாலும் இதே ஆதங்கம்! வானொலியிலும், தொலைக்காட்சியிலும் இதே நிலை!

யத்த நிறுத்த உய்ந்தம் தடைப்புகின்றதே, அது அட்டம்கானும் நிலையில் உள்ளதே, இந்த நிலையில் பேச்கவார்த்தைக்கு முற்றுப்புள்ளி கிடைத்துவிடுமோ! என்ற அங்கலாய்ப்பு எல்லோர் உள்ளத்திலும் ஒரு பீதியை ஏற்படுத்தியுள்ளது. பழையை நாடு சீர்கெட்டு விடுமோ? பொருளாதாரத்தை வந்துவிடுமோ? போர் முழுக்கங்கள் மத்தியில் நாம் வாழப் போகின்றோமோ? போக்குவரத்து சீர்கெட்டு ஏற்பட்டுவிடுமோ? என்ற பல கேள்விகள், பலின் உள்ளத்தில் எழுந்துகொண்டே இருக்கின்றன.

அன்பு வேண்டும், அமைதி வேண்டும், சமாதானம் வேண்டும், என்று ஓலையிடும் நீ, இந்த அன்பு, அமைதி சமாதானம், ஒற்றுமை எங்கிறந்து வரும் என்ற யோசித்தாயா? “எங்களுக்கு வேண்டும், நாங்கள் வாழ வேண்டும்” என்று கூறும் நீ, நான் என்ன செய்ய வேண்டும்? எனது கடமைகள் என்ன? எனது நிலை என்ன? நான் எவ்வாறு செய்யப்பட வேண்டும்? என்பதை உணர்ந்தாயா!

உலக சமாதானத்தை நாடும் நீ, உன் உள்ளத்தை ஆராய்ந்து பார்த்தாயா? உன் உள்ளம் கிறிஸ்தவ மதிப்பீடுகளை, கிறிஸ்தவ விழுமியங்களைக் கடைப்பிடிக்கின்றது? கிறிஸ்தவன் - கிறிஸ்தவன் என்ற முத்தியரியில் வாழும் நீ, கிறிஸ்துவில் வாழ்கின்றாயா? எதற்கும், எந்நிலையிலும், எல்லாவற்றிற்கும் முதன்மையாக, அடிப்படையாக, ஆணிவேராக அமைவது இறைபக்தி. இந்த இறை எமக் குள் இருக்கின்றதா? இறைபக்தி யில், இறைவிக்காசத்தில் நீ வேருன்றி இருந்தால், நீ தேடிக் கொண்டிருக்கும் சமாதானம் உன் உள்ளத்தில் - உன் இல்லத்தில் வரும். நம் உள்ளத்தை ஆராய்வோம். நாம் பிறருடன் அன்புறும், ஒற்றுமையுறும் வாழ்கின்றோமா? அயலவர்களின் நலனில் அக்கறை எடுக்கின்றோமா? “உன்னைப்போல், உன் அயலாணையும் நேசி” என்றார் இயேசு.

**மருத்துவப் பொழிவு**  
**நன்மை செய்யும் உணவு வகைகள்**

எல்லாவிதமான புற்றுநோய் வகைகளைத் தடுக்கவும், தலையில் பொடுகு ஏற்பாமல் பாதுகாக்கவும் செலினியம் என்னும் உப்பு மிகவும் தேவை. குறிப்பாக, ஆண்களுக்கு இந்தத் தாது உப்புத் தவறாமல் தேவை. இந்த உப்பினால் உடல் திக்கள் வலிமையடின் இலமையையும் எப்போதும் நீஷ்டத்திருக்குமாறு பார்த்துக்கொள்ளும்.

இந்த உப்பானது நாடி, நாளங்களில் இறுக்கம் ஏற்பாமல் பாதுகாத்து மாரடப்பையும் தடுக்குவிடும். தக்காளி, பால், வெங்காயம் (பச்சையாக), வெள்ளைப் பூண்டு, முட்டை, மீன், நண்டு முதலியவற்றில் ஏதேனும் முன்று அல்லது நான்கு தினமும் உணவில் சேர்த்து வந்தால் உடலுக்குத் தேவையான செலினியம் கிடைத்துவிடும். களைப்பாகவும், சோர்வாகவும் இரண்டு நாட்களுக்குமேல் தொடர்ந்து கணப்பட்டால் பால், தயிர், மீன், தக்காளி, வெங்காயம், வெள்ளைப் பூண்டு முதலியவற்றை சில வாரங்களுக்கு நான்கு சேர்த்து வாருங்கள். இதன் மூலம் இலமைத் துடிப்பு மட்டுமல்ல உலகின் பெரிய தொல்லை நோய்களான புற்று நோய், இதயநோய் முதலியவற்றின் அறிகுறிகள் முதலிலேயே வேருடன் அகன்றுவிடும்.

மலட்டுத் தன்மையைப் போக்கிக்கொள்ள விரும்பும் ஆண்களும், பொடுகை அகற்ற விரும்பும் பெண்களும் செலினியம் உள்ள மேற்கண்ட உணவு வகைகளைத் தொடர்ந்து உண்ணவும். வயதானவர்கள் இந்த உணவு வகைகளுடன் நோய் எதிர்ப்புச் சக்கியுடன் தொடர்ந்து ஆரோக்கியமாக வாழ மொச்சை, சுரல், இறைச்சி, கடலை வகைகளை நான்கு சேர்த்துக்கொள்ளவும். இவற்றில் உள்ள துக்தநாக உப்பு முதுமைக் காலத்தில் இவர்களை ஆரோக்கியமாக வாழ வைத்துக் காப்பாற்றி வரும்.

**யேதி மருந்தும் - குட்டி பழுக்களும்**  
பேதி மருந்து உட்கொண்டால் குடல் புழுக்கள் ஓழியும் என்ற தலைஞர் கருத்து ஒன்று உள்ளது. பேதி மாத்திரை அல்லது மருந்து உட்கொண்டால் குடல் இயக்கம் தூண்டப்பட்டு மலம் எவ்வித சிக்கலுமின்றி எளிதில் வெளியேறிவிடும். இவற்றால் குடற் புழுக்கள் ஓழிவதற்கு வாய்ப்பில்லை.

காரணம் குடல் புழுக்கள் முட்டை, லாவா, புழு எனும் முன்று வளர்ச்சி நிலைகளில் உள்ளன. இவற்றில் முட்டையும் - புழுக்களும் குடற் சுவர்களில் ‘அட்டட’ போல ஓட்டிக் கொள்கின்றன. இவை பேதி மாத்திரைகளால் வெளியேறுவதற்கை குடற்புழுக்களை வெளியேற்றுவதற்கு VERMOX போன்ற மருந்துகளை வைத்திய ஆலோசனையுடன் பெற்றுக்கொள்ளலாம்.



## விசுவாசத்தினால் வாழ்வு

அருட்பணியாளர் ம. நிர்மலராஜ் (செ.தா.)

உலகத்தில் வாழ்கின்ற மனிதன் ஏதோ ஒரு விதத்தில் விக்வாசம் உள்ளவனாக இருக்க அழைக்கப்பட்டுள்ளான். நம்பிக்கை இல்லை யென்றால் எந்தவொரு துறையிலும் முன்னேற முடியாது. நிறைவான பயனை எதிர்பார்க்க முடியாது.

உதாரணமாக கணவன் மனைவியிடையே ஒருவருக்கொருவர் நம்பிக்கை இல்லையென்றால் குடும்ப வாழ்வு சிறப்படையாது. அவ்வாறே நாம் இறைவனில் உண்மையான விக்வாசம் கொள்ளவில்லை என்றால் எம் வாழ்வில் நிறைவாழ்வைக் காண முடியாது. விக்வாசம் என்றால் என்ன எப்பதைக் குறித்து, விவிலியம் இரத்தினச் சுருக்கமாக இவ்வாறு சொல்கிறது. “நாம் நம்பிக்கையோடு எதிர்பார்க்கவை கிடைக்கும் என்னும் நிலையான உறுதி. கண்ணுக்குப் புலப்படாதன பற்றிய மனந்தளராத நிலை. (பிரே. 11:1) என்று கூறப்படுகின்றது.

இன்றைய உலக வாழ்வில் மனிதனின் கொள்கைகள் திட்டங்கள் சீரிய பயனை கொடுக்காமெக்குரிய காரணம் விக்வாசமின்மையே. பரிசுத் திலியெட்டில் கடவுள்மேல் கொண்ட அளவில்லாத விக்வாசத்தினால் தூய வாழ்வை வாழ்ந்த வழிகாட்சிகள் எத்தனையோ பேர் உண்டு அவர்களுள் விக்வாசத்தின் தந்தையாக ஆபிரகார் முதன்மை இடம் பெறுகின்றார்.

கிறீஸ்தவ விக்வாசம் என்பது இறைவனின் வார்த்தையையும் சித்தத்தையும் ஏற்றுக் கொள்ளுதல். கிறீஸ்து தமிழ்மை முழுமையாகக் கையளித்துபோல் எம்மையே முழுமையாக இறைவனுக்கு அப்பணிப்பது ஆகும். கிறீஸ்து தாம் வாக்களினிடத்தையையும் நம்பிக்கையே நமது விக்வாசமாகும். ஒரு கிறீஸ்தவனுக்கு விக்வாசிப் பதென்றால் இறைவனில் தான் கொண்ட விக்வாசத்திற்குமையை தன் வாழ்வை அமைத்துக் கொள்வதாகும். விக்வாசத்தினால் நாம் எழுமடைய வாழ்வின் ஒழுக்க விதிகளை நெறிப்படுத்துகின்றோம்.

விக்வாசம் என்பது இறைவனின் வார்த்தையையும் சித்தத்தையும் ஏற்றுக் கொள்ளுதல். கிறீஸ்து தமிழ்மை முழுமையாகக் கையளித்துபோல் எம்மையே முழுமையாக இறைவனுக்கு அப்பணிப்பது ஆகும். கிறீஸ்து தாம் வாக்களினிடத்தை தருவார் என்ற உறுதியான நம்பிக்கையே நமது விக்வாசமாகும். ஒரு கிறீஸ்தவனுக்கு விக்வாசிப் பதென்றால் இறைவனில் தான் கொண்ட விக்வாசத்திற்குமையை தன் வாழ்வை அமைத்துக் கொள்வதாகும். விக்வாசத்தின் அளவுக்கு அதைப்படுத்துகின்றோமா. அந்த அளவுக்கு நம் வாழ்வு விருட்சமாக வீறு நடைபோடும். விக்வாசத்தின் அச்சானியாய் இருக்கும் ஆதாரங்கள்

1. விவிலியம்.  
2. பாரம்பரியம், இவை எம் வாழ்வின் ஆதாரங்கள்.  
மேலும் விக்வாசம் என்பது இல்லாத ஒன்றுக்காக ஏங்குவது அல்ல. இருக்கும் ஒன்றைத் தேடி அடைவது. இவை எம் வாழ்வின் முடிவு மட்டும் தொடர்ப்பட வேண்டியவை. உண்மையான விக்வாசம் நம்பிக்கையில் இருந்து பிறக்கின்றது. நம்பிக்கையே மனிதன் பிறரோடு கொண்டுள்ள உறவில் இருந்து மலர்களின்றது. ஆயினும் பிறக்கின்ற ஒவ்வொரு மனித உயிர்களுக்கும் விக்வாசத்தினால் நிறைவாழ்வைத் தேடி அடைவது, தேடி அடைவது அன்புக்களை கொண்டு நிறைவாழ்வைத் தேடி அடைவது. நம்முடைய இறை விக்வாசம் இதயத்தில் இருந்து புறப்பட வேண்டியது. இதை நாம் வெளிக்கொண்டு எப்படியென்றால் நமக்கு ஏற்படும் சகலவித துப்பு துயரங்கள், வேதனைகள், சோதனைகள் நம்மால் சகிக்க முடியாத நிகழ்வுகள் அனைத

# நீண்ட நினைவுகள் நீண்ட நினைவுகள்

**31ம் நாள் நினைவு**

**திருமதி. அ. அக்னேஸ் குருஸ்  
(செபமாலை குருஸ்)**

மாதமொன்று சென்றாலும் மாறாது எம் துயரம் ஏது பலம் செய்தோமோ இத்துயால் நாம் துவா! ஒப்பாம்! ஏக்பரா! உன் துவைதான் எங்களுக்கு ஓர் கணமும் மாறாது உன் தயவுவத் தந்துவிடு அன்னை எமை அன்பு செய்த காலமெல்லாம் என்ன வென என்னியல்லோ, ஏங்கி வாடுகிறோம்! சின்ன உலகின்பெல்லாம் சீரழிபு என்றுணர்ந்தோ சீவபரன் பாதமதை சென்றவைந்து வாழுகிறாய். துயரால் வாடும் கணவன், பிள்ளைகள், பேரப்பிள்ளைகள், சகோதரி பிள்ளைகள், உற்றார், உறவினர்.

அன்னாரின் ஆன்ம சாந்திக்காக தாழ்வுபாடு புனித குசையப்பர் தேவாலயத்தில் 21.07.2006 காலை 6.30 மணிக்கு திருப்பவி ஒப்புக்கொடுக்கப்படும்.

**மலர்வு**  
16  
02  
1940  
**உதிர்வு**  
20  
06  
2006

**1ம் ஆண்டு நினைவு**

**அயர்ட். அ. ஹாயிஸ் குருஸ்  
(இளைப்பாறிய அதிபர் - தாழ்வுபாடு)**

தக்க சமயத்தில் உண நாடு வந்தவர்க்கு மிக்க உயிரிழப் பிரத்திருப்பும் அறிவின் பொக்கிஞமாய் குழுப்பத்தின் ஒளிவிளாக்காய் விளங்கித் தனது எண்பத்தைந்தம் வயதில் இறைவதம் நாடிச் சென்ற எம் குல தெய்வமே அன்பு நூறு அப்பாவே ஓராண்டு வந்தாகுயா நீர் பிரிந்து ஓர் போதும் அழியாத உம் நீணவை கவர்க்கத்திலே இறைவந்தும் காலத்தின்றும் சாந்திப்புற வேண்டுகின்றோம் நாம் என்றும்.

இவரது பிரிவால் துயருறும்: மணவி, மக்கள், மருமக்கள், பேரப்பிள்ளைகள், முட்டன்.

அன்னாரின் ஆன்ம சாந்திக்காக 21.08.2006 திங்கள்மிழை காலை 6.00 மணிக்கு தாழ்வுபாடு புனித குசையப்பர் ஆலயத்தில் இரங்கல் திருப்பவி ஒப்புக்கொடுக்கப்படும்.

**மலர்வு**  
15  
-  
1920  
**உதிர்வு**  
21  
01  
2005

**6ம் ஆண்டு நினைவு**

**அமர். அ. தொம்மை  
(ஓய்வு பெற்ற அதிபர்)  
பாலைக்குளி**

குடும்பத்தின் சீகரமாய், பண்ணின் உறைவிடமாய், பாசத்தின் குலவிளாக்காய், மெய்வுருத்தம் பாராது எம்மை வாழ்விக்க உம் உதிரம் சிந்தி

எம் மூவரையும் சீழ்மைப்படுத்திவிட்டு நிம்மதியை நாடு உயிர் நீத்தேரே அப்பா! ஆண்டு ஆறு ஆறு ஆறாலும் ஆறவில்லையப்பா எம் உள்ளாம் உங்கள் ஆற்மா அமைதி பெற இறைவனை வேண்டுகின்றோம். உங்கள் பிரிவால் துயருறும் மணவி, பிள்ளைகள், மருமக்கள், பேரப்பிள்ளைகள்.

**மன்னார் மறைமாவட்டத்தில்**
**ஆயர் தோமஸ் சௌந்தரநாயகத்தின் பணி**
**(10ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)**

ஓர் அருட்சோதரர் ஆயிரிடம் பக்குவமாகச் சென்று, அமைதியான குரலில், “மரிய ராசா உங்களைச் சந்திக்க வந்திருக்கிறீர்” என்று சொன்னார். உடனே ஆயர், “நான் இப்போது இராசாகதி இருக்க இருக்க வேண்டும் இப்பேசு வோடு பேசிக்கொண்டிருக்கின்றேன். வந்த - அந்த ராசாவை கொஞ்சம் இருக்கச் சொல்லும்” என்று கண்டிப்பாகக் கூறினாராம். தனது செப நேரம் தனக்கு முக்கியமான ஒன்று என்பதை அவருடைய அந்த வார்த்தைகள் பலப்படுத்தின.

**தனது குருக்களில் அன்பும் அக்கறையும் காட்டியவர்**

ஆயர் தோமஸ் ஆண்டகை தனது குருக்களோடு ஆழமான உறவைத் - தொடர்பைப் பேணி வந்தார். குருக்கள் மட்டில் ஆயருடைய கடமையைக் குறித்து திருச்சபைச் சட்டத்தொகுப்பு பின்வருமாறு கூறுகிறது, “மறைமாவட்ட ஆயர் குருக்கள்மீது சிறப்பான அக்கறைகளை வேண்டும். தமது உதவியாளர்கள் மற்றும் ஆலோசகர்கள் போன்றுள்ள அவர்களுக்கு அவர் செவிமுகே வேண்டும். தங்கள் நிலைக்குரிய அவர் பாதுகாக்க வேண்டும். தக்க கவிதத் தலை அவர்கள் நிறைவேற்கின்றனர் என்பதை அவர்களுக்கு கொள்வதை அவர்களின் அருள்வாழ்வும் மற்றும் அறிவுரையும் அன்போடு வரவேற்று உடற்பிப்பார். மக்கள் அவர்களை எனில் அனுகூலமாக முடியும். அவனவரையும் மதிதுக்கொள்விக்கும் உள்ளம் கொண்டவர். அவனவிலும் தனிப்பட்ட அக்கறை - கரிசனை கொண்டவர்.

தனது 25 வருட ஆயர் பணியில் பலவித சவால் கடை அவர் சந்தித் தபோதும் நிலைகுலையாது “மலையே வந்தாலும் தலையே சும்” என உறுதியோடு பணியாற்றிக் கொண்டிருக்கின்றார். ஆயர் பெருந்தகை அவர்கள் இன் நூழ் பல் லான் கூடார் இறைப்பனியில் நிறைவேற்கும் கொண்டவர். அவனவிலும் தனிப்பட்ட அக்கறை - கரிசனை கொண்டவர்.

தனது ஆயர் பணியில் பலவித சவால் கடை அவர் சந்தித் தபோதும் நிலைகுலையாது “மலையே வந்தாலும் தலையே சும்” என உறுதியோடு பணியாற்றிக் கொண்டிருக்கின்றார். ஆயர் பெருந்தகை அவர்கள் இன் நூழ் பல் லான் கூடார் இறைப்பனியில் நிறைவேற்கும் கொண்டவர். அவனவிலும் தனிப்பட்ட அக்கறை - கரிசனை கொண்டவர்.

தனது ஆயர் பணியில் பலவித சவால் கடை அவர் சந்தித் தபோதும் நிலைகுலையாது “மலையே வந்தாலும் தலையே சும்” என உறுதியோடு பணியாற்றிக் கொண்டிருக்கின்றார். ஆயர் பெருந்தகை அவர்கள் இன் நூழ் பல் லான் கூடார் இறைப்பனியில் நிறைவேற்கும் கொண்டவர். அவனவிலும் தனிப்பட்ட அக்கறை - கரிசனை கொண்டவர்.

தனது ஆயர் பணியில் பலவித சவால் கடை அவர் சந்தித் தபோதும் நிலைகுலையாது “மலையே வந்தாலும் தலையே சும்” என உறுதியோடு பணியாற்றிக் கொண்டிருக்கின்றார். ஆயர் பெருந்தகை அவர்கள் இன் நூழ் பல் லான் கூடார் இறைப்பனியில் நிறைவேற்கும் கொண்டவர். அவனவிலும் தனிப்பட்ட அக்கறை - கரிசனை கொண்டவர்.

தனது ஆயர் பணியில் பலவித சவால் கடை அவர் சந்தித் தபோதும் நிலைகுலையாது “மலையே வந்தாலும் தலையே சும்” என உறுதியோடு பணியாற்றிக் கொண்டிருக்கின்றார். ஆயர் பெருந்தகை அவர்கள் இன் நூழ் பல் லான் கூடார் இறைப்பனியில் நிறைவேற்கும் கொண்டவர். அவனவிலும் தனிப்பட்ட அக்கறை - கரிசனை கொண்டவர்.

தனது ஆயர் பணியில் பலவித சவால் கடை அவர் சந்தித் தபோதும் நிலைகுலையாது “மலையே வந்தாலும் தலையே சும்” என உறுதியோடு பணியாற்றிக் கொண்டிருக்கின்றார். ஆயர் பெருந்தகை அவர்கள் இன் நூழ் பல் லான் கூடார் இறைப்பனியில் நிறைவேற்கும் கொண்டவர். அவனவிலும் தனிப்பட்ட அக்கறை - கரிசனை கொண்டவர்.

தனது ஆயர் பணியில் பலவித சவால் கடை அவர் சந்தித் தபோதும் நிலைகுலையாது “மலையே வந்தாலும் தலையே சும்” என உறுதியோடு பணியாற்றிக் கொண்டிருக்கின்றார். ஆயர் பெருந்தகை அவர்கள் இன் நூழ் பல் லான் கூடார் இறைப்பனியில் நிறைவேற்கும் கொண்டவர். அவனவிலும் தனிப்பட்ட அக்கறை - கரிசனை கொண்டவர்.

தனது ஆயர் பணியில் பலவித சவால் கடை அவர் சந்தித் தபோதும் நிலைகுலையாது “மலையே வந்தாலும் தலையே சும்” என உறுதியோடு பணியாற்றிக் கொண்டிருக்கின்றார். ஆயர் பெருந்தகை அவர்கள் இன் நூழ் பல் லான் கூடார் இறைப்பனியில் நிறைவேற்கும் கொண்டவர். அவனவிலும் தனிப்பட்ட அக்கறை - கரிசனை கொண்டவர்.

தனது ஆயர் பணியில் பலவித சவால் கடை அவர் சந்தித் தபோதும் நிலைகுலையாது “மலையே வந்தாலும் தலையே சும்” என உறுதியோடு பணியாற்றிக் கொண்டிருக்கின்றார். ஆயர் பெருந்தகை அவர்கள் இன் நூழ் பல் லான் கூடார் இறைப்பனியில் நிறைவேற்கும் கொண்டவர். அவனவிலும் தனிப்பட்ட அக்கறை - கரிசனை கொண்டவர்.

தனது ஆயர் பணியில் பலவித சவால் கடை அவர் சந்தித் தபோதும் நிலைகுலையாது “மலையே வந்தாலும் தலையே சும்” என உறுதியோடு பணியாற்றிக் கொண்டிருக்கின்றார். ஆயர் பெருந்தகை அவர்கள் இன் நூழ் பல் லான் கூடார் இறைப்பனியில் நிறைவேற்கும் கொண்டவர். அவனவிலும் தனிப்பட்ட அக்கறை - கரிசனை கொண்டவர்.

தனது ஆயர் பணியில் பலவித சவால் கடை அவர் சந்தித் தபோதும் நிலைகுலையாது “மலையே வந்தாலும் தலையே சும்” என உறுதியோடு பணியாற்றிக் கொண்டிருக்கின்றார். ஆயர் பெருந்தகை அவர்கள் இன் நூழ் பல் லான் கூடார் இறைப்பனியில் நிறைவேற்கும் கொண்டவர். அவனவிலும் தனிப்பட்ட அக்கறை - கரிசனை கொண்டவர்.

தனது ஆயர் பணியில் ப

# விவிலியக் குறுக்கெழுத்துப்போட்டி - இல - 52

2 சாமுவேல் - அதிகாரம் 1 - 12

உங்கள் விடைகளை 10. 09. 2006க்கு முன் எமக்குக் கிடைக்கக்கூடியவாறு அனுப்பி வைக்கவும். சரியான விடையை எழுதிய முன்று அதிஸ்ரசாலிகளுக்கு பரிசுத்தொகைகள் அனுப்பி வைக்கப்படும். பாராட்டுப்பெறும் 50 பேருடைய பெயர் விபரங்கள் மன்னாவில் (பதிப்பாசிரியர்)

01				02
*	*		03	*
04		*		05
		06		
07			08	*
		09		10
*	11			*
12				
13		14		*
15			16	*
18			17	
				19

## இடமிருந்து வலம்

- பிறகு தாவீது சவுலையும், அவருடைய மகன் யோன்தானையும் குறித்து ..... ஒன்று பாடினார்.
- அவர்களுக்காக வியத்தகு ..... செயல்கள் புரிந்து.
- உம் மேலும் உம் உயிர் மேலும் ஆணை. நான் அப்படிச் செய்வே .....
- தாவீது அப்னேரை ..... அவனும் பாதுகாப்புடன் சென்றான்.
- அரசர் தாவீது எபிரோனில் ஆண்டவர் ..... அவர்களோடு உடன்படிக்கை செய்துகொண்டார்.
- அப்போது பென்யமினின் ஆர்கள் அப்னேருக்குப்பின் ஒரே படையாகத் திரண்டு ஒரு ..... உச்சியில் நின்றனர்.
- அவர்கள் அந்த இடத்திலேயே ..... வாழச் செய்வேன்.

## மேலிருந்து கீழ்

- நீங்கள் ..... செய்தால் நானும் உங்களுக்கு நன்மை செய்வேன்.
- என் முன்பாக உனது ..... உனது அரசும் என்றும் உறுதியாயிருக்கும்.
- உனது ..... என்றுமே நிலைத்திருக்கும்.
- உமது பெயர் என்றும் ..... பெறுவதாக.
- அவன் அதை ..... வாங்கியிருந்தான்.
- அவனுக்கு நான் ..... த் தந்தது அதுவே.
- அதன் மன்னின் தலையிலிருந்த ..... எடுத்தார்.
- நீர் அவர்களை என் ..... ஒப்புவிப்போ?

## அனைத்துத் தொடர்புகளுக்கும்

The Editor, பதிப்பாசிரியர்,  
MANNA மன்னா  
Pastoral Centre, திருமறைப்பணி நிலைம்.  
St. Sebastian's Street புனித செபால்தியார் வதி  
Mannar, Sri Lanka. மன்னார்.

தொபேசி. இல. 023 - 2232377

## வெரவிழா வாழ்த்து



திரு. திருமதி. அவலீன்  
திரேசம்மா தம்பதியர்  
(பிச்சகுளம் - முருங்கன்)

1946.07.04

இருமணம் இணைந்து அறுபது ஆண்டுகள் அக்கிளிப்புறம் இல்லற வாழ்வில் இனிதாக இன்புறம் வாழ இறைவன் ஸ்ரந்த நல் வாழ்விற்கு நன்றி நவீல்கின்றோம். இவ்வைர விழா நாளில் மூவொரு இறைவன் அறசீர் முப்பொழுதும் கிடைப்பதாக. செபமாலை அன்னை யேசுவினிடம் இனிய வாழ்விற்காக பரிந்து பேசுவாளாக. வாழ்த்தும் நன்றியும் நவிலும் அன்புப் பிள்ளைகள், மருமக்கள், பேரப்பிள்ளைகள்.

## பொன்விழா வாழ்த்து



திரு. திருமதி. அலஸ் அந்தோனி  
செபஸ்தியம்மா தம்பதியர்  
பொன்விழகன்டல் - முருங்கன்

1956.07.04

இல்லறம் என்றும் நல்லறம் தன்னில் இனிய ஜம்பதாண்டினை நிறைவெச்சியையும் எம் அன்புப் பெற்றோரே! இன்றுபோல் என்றும் நீங்கள் அன்பு, பொறுமை, தியாகம் நிறைந்த செப வாழ்வில் நிலைத்திடவும், இடல் இளம் நலம் பெற்று வாழ்ந்திடவும் வாழ்த்துகின்றோம். உங்கள் அன்புப் பிள்ளைகள், மருமக்கள், பேரப்பிள்ளைகள், தகவல்: பிள்ளைகள்.

# விவிலியகுறுக்கெழுத்துப் போட்டி இல. 50ல்

சரியான விடைகளை அனுப்பியவர்களில் பரிசு பெறும் முன்று அதிஸ்ரசாலிகள் முதலாம் பரிசு

எம். தீபா, எமில்நகர், மன்னார்



## இரண்டாம் பரிசு முன்றாம் பரிசு

மா. ஜெனுனி, எஸ். சத்தியப்பிரியா, தி.கு.கன்னியர் மடம், நொச்சிக்குளம், மிருசுவில்.

விடைகளை எழுதி அனுப்பியவர்கள் 171 பேர். சரியான விடைகளை எழுதியோர் 163 பேர்.

விவிலியக் குறுக்கெழுத்துப்போட்டி இல.50ல் சரியான விடைகளை அனுப்பியவர்களில்

## பாராட்டுப் பெறும் 50 அதிஸ்ரசாலிகள்

1. ம. ரோகா, கொன்னையன் குழியிருப்பு, தாராபுரம், மன்னார்.

2. அ. ராபா குருல், தேவப் பராமரிப்புச் சபை தேவத்தை, ராகம்.

3. அ. தலுஜா, குஞக்குளம், முருங்கன்.

4. அ. விலோச்சினி, கன்னாட்டி, அடம்பன்.

5. தேவிகா பத்மராஜா, முமூதா வீதி, பெற்றா, மன்னார்.

6. தே. அலிமா பெளசியா, தேவன்பிட்டி, வெள்ளாங்குளம்.

7. ச. பூத்ரா (பூதி), அடம்பன்தாழ்வு, வட்டக்கண்டல்.

8. போ. அருள்தாஸ், ஆயுள்வேத மருந்தகம், பூங்காவீதி, வவுனியா.

9. ச. நிவாந்தினி கௌஞ்சு, 11 ஏ, 8ம் வட்டாரம், பேசாவை.

10. கி. ஆன் ரிவானா, 11, பள்ளிமுனை, மன்னார்.

11. கு. கத்தர்ஜி ரொபட், கீழியன் குழியிருப்பு, தலைமன்னார்.

12. செ. அனுபா, இல-06, மடுக்கோவில், மடு.

13. என். சி. ஜூகலீவன் ரோச், புளித் வூசியா ம.வி. பள்ளிமுனை.

14. என். பயிரில்ரா டலீமா, தலைமன்னார் மேற்கு, தலைமன்னார்.

15. பி. லெஷன்சி குருல், தாழ்வாடு, மன்னார்.

16. அ. அமல் நாயகி, பெரிய கோரசன்குளம், யேசுபுரம், வவுனியா.

17. ஜூகலீவன்னா, ஜூ.ஆர்.09, சென் மரியன் கொஸ்ரல், திருகோணமலை.

18. அ. ஜூயேலன், பெரியகடை, மன்னார்.

19. ம. லட்சி மேரி, குமானாயங்குளம், ஆண்டாங்குளம்.

20. கே. மஞ்சுகளா, இல. 1, மடுக்கரை, நானாட்டான்.

21. தே. அனட் யாங்கன், தேவன்பிட்டி, வெள்ளாங்குளம்.

22. மத்சாயினி, பீ.தி. பி64, ஒ.ஆர்.எல்.முகாம், த. மடு, பாலம்பிட்டி.

23. வே. சியாமளா, வாழ்க்கைப்பெற்றால் கண்டல், அளவுக்கை.

24. பு. டேனியல் ராஜ், தரம்-08, குழுமத்துக்கு, முதலியாகுளம்.

25. தே. நிவாந்தினி. பூரங்குளம், வவுனியா.

26. இ. கியோமர் டலீமா, தலைமன்னார் மேற்கு, தலைமன்னார்.

27. ப. நிவாளினி, இத்திக்கண்டல், அடம்பன்.

28. ஏ.ஜி. சாதனா, சின்கைக்கடை, மன்னார்.

29. ப.த. நிரோஜா நிற்றா, குரியக்டைக்காடு, நானாட்டான்.

30. கி. டெல்வின் டலீமா, தலைமன்னார் கிராமம், தலைமன்னார்.

31. கொ. மேரி கிழேகியன், புதுக்கமம், உயிலங்குளம்.

32. மி. பெரனைட், முருங்கன் பிட்டி, முருங்கன்.

33. பி. நிரோஜீனி, தரம் - 8, பனங்கட்டுக்கொட்டு மேற்கு, மன்னார்.

34. ஜீவேர்த்தி மசிந்தா, ம் வட்டாரம், விடத்தல்தெவு.

35. பி. ஒகல்ரினா, இல.25/1, ராணிமில் வீதி, இறம்பைக்குளம், வவு.

36. ச. டிலைக்கன், நொச்சிக்குளம், உயிலங்குளம்.

37. வை. அஜித், ஜேம்டி, பெரிய முறிப்பு, முருங்கன்.

38. அ. ஜோன் கென்டி, பெரிய முறிப்பு, முருங்கன்.



‘இயேசுவின் இதயம்  
இரக்கத்தின் ஊற்று’



இறைவளின் இரக்கத்திற்காக ஏங்கும் ஆயிரக்கணக்கான மக்களின் கேள்விகளுக்குப் பதில் அளிக்கும் விதமாக திருத்தந்தை 16 ஆம் பெனடிக்ற, யூன் 24ம் திங்கதி, இயேசுவின் திரு இருதயப் பக்தி, மற்றும் இறை இரக்கப் பக்தியின் முக்கியத்துவம் பற்றி உரையாற்றினார்.

புனித பேதுரு சதுக்கத்தில் கூடியிருந்த 30,000 மக்களுக்கு உரையாற்றிய திருத்தந்தை, “இயேசுவின் திருஇருதயப் பக்தி முயற்சிகளை இறையியல் ஆதாரமுள்ளதாகச் செய்கின்றது. திருஇருதய அரசாட்சிக்குக் குடும்பங்களை அர்ப்பணிக்கும் திருஇருதய ஸ்தாபகம் சில நாடுகளில் பாரம்பரியமாகப் பின்பற்றப்படுகின்றது. திருஇருதயப் பக்தியைப் புரிந்துகொள்ள இயேசுவின் மனுவுருவைப் புரிந்துகொள்ள வேண்டும். காரணம், “இறைவனின் இணையற்ற அன்பு இயேசுவின் திரு இருதயப் பக்தி இறை இரக்கத்திற்கு ஏங்கும் ஆயிரக்கணக்கான மக்களைக் கவரும் ஆற்றல் மிக்கது. புலைவனமாகிப்போன பலருடைய இதயங்களை இயேசுவின் திரு இருதயப் பக்தியால் சோலைவனமாக்குவோம்.” என்றார் திருத்தந்தை.



**உயிலங்குளப் பங்குச் சிறை**  
**அகில இலங்கை ரீதியான நடனப் போட்டியில் 1ம் இடம்**



மன்னார் உயிலங்குளப் பங்கின் மன்றகுளத்தைச் சேர்ந்த திரு. நூனேந்திரன் ஜெனின்று தம்பதியினரின் மகனும், தற்போது வவுனியா இறம்பைக்குளம் பெண்கள் கல்லூரியில் முதலாம் ஆண்டில் கல்வி கற்பவருமான செல்வி. ஜனார்த்தனா, சங்கீத நடனம் மற்றும் பேச்சுத் நிறங்களுக்கான பிற்றில் மற்றும் சர்வதேச அமைப்பினால் (BRITISH & INTERNATIONAL FEDERATION IN MUSIC DANCE & SPEECH ) நடாத்தப்படும் 2006ம் ஆண்டிற்கான போட்டி நிகழ்வில் வவுனியா மாவட்டப் போட்டியில் 05 வயதுப் பிரிவில் SRI LANKA FOLE SOLO நடனத்தில் 1ம் இடத்தினைப் பெற்று, தங்கப் பதக்கத்தினையும், அகில இலங்கை ரத்தியான போட்டியில் 1ம் இடத்தினை பெற்று வெற்றிக் கிண்ணக்கையும் பெற்றுக்கொண்டார்.

அந்துடன் பரத நாட்டியத்தில் ( INDIAN FOLE SOLO) வெள்ளிப் பதக்கத்தினையும் பெற்றுடன் 2005ம் ஆண்டில் நடைபெற்ற 5 வயதுக்கீழ்ப்பிரிவில் INDIAN FOLE SOLO நடனத்தில் வெளியா மாவட்டத்தில் 1ம் இடத்தினையும், அகில இலங்கை ரீதியில் 1ம் இடத்தினையும் பெற்றுக்கொண்டார்.

செல்லி ஜனார்த்தனாவுக்கும் அவருடைய பொறுப்பாசிரியர் திருமதி. இ. சிவகுரு அவர்களுக்கும், நடனக்குரு திருமதி. குரியாழினி வீர்சிங்கம் அவர்களுக்கும் மன்னா சார்பாக எமது பாராட்டுக்களையும் வாழ்த்துக்களையும் நன்றியையும் தெரிவித்துக் கொள்கின்றோம். (கதவுல் : கு. பிரான்சீஸ்பிள்ளை, மணற்குளம்.)



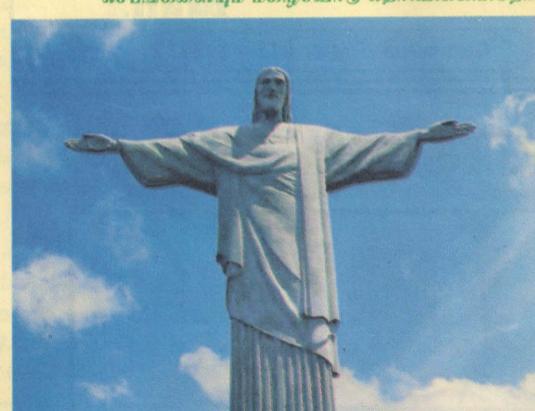
வொழுப்பு மறைவாவட்ட தமிழ் அம்சோல்தலிக்க  
ஸ்ரிவியகி முதல்வராக (Episcopal Vicar )  
ஒகஸ்டன் அடகள் சன்னதையில் வொழுப்பு பொருளினால்  
நியங்கி செய்யப்பட்டுள்ளார்

அன்னாருக்கு மன்னாவின் வாழ்ந்துக்கணையும்  
செயங்கணையும் மகிழ்வோடு வத்திரிக்கிண்டும்.

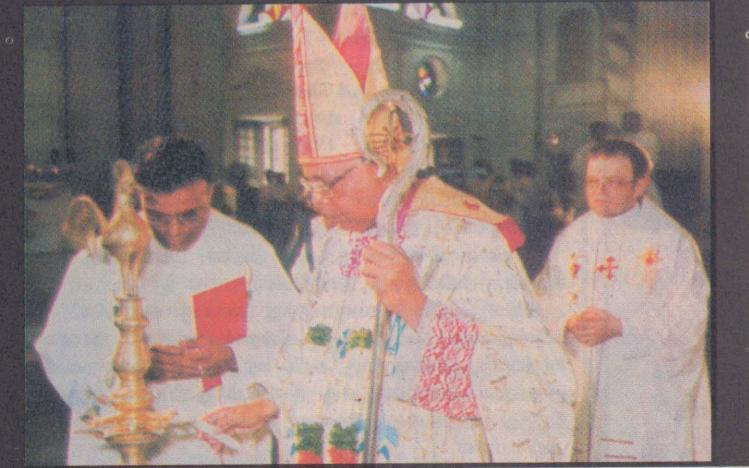
**കാലിമന്ത്രമാവുട്ടി ഇയറ്റിൻ മേധിപ്പുബ്ബക്കി തുടരീപ്പ്**



காலி மறைமாவட்ட ஆயர் மேதகு. கரல் அந்தனி ஆண்டகை அவர்கள் தெனியாய் புனித சூசையப்பர் பங்குக்கு கடந்த வைகாசி மாதம் 26, 27, 28ம் திக்திகளில் தம் மேய்ப்புப் பணித்தரிசிப்பை மேற்கொண்டார். அவ்வேளையில் பல்லேகம் சிரிசிலிய தோட்ட பாடசாலையை பார்வையிட வந்தபோது, அவரை பாடசாலை நிர் வாகத் தினர் வரவேற்பதைப் படத்தில் காணலாம். (தகவல் எம். எஸ். எட்வேட் கெனடி, தெனியாய்.)



கிளரேசியன் சபைக்கும் புதிதாக 3 குருக்கள்



ஏப்ரல் மாதம் 28ம் திகதி ஜெயராஜ் நொயஸ்ரன், ஸ்ரீபன் சத்தீஸ், சிங்கராயர் ஸ்ரீபன் ஆகியோர் மண்ணார் மறைமாவட்ட ஆயர் இராயப்பு யோசேப்பு ஆண்டகை அவர்களால் குருக்களாக திருநிலைப்படுத்தப்பட்டனர். அத்திருநிகழ்வின் ஆரம்ப வைபவத்தை படத்தில் காண்கிறீர்கள்.

வங்காலையில் பழுவிகாலை செய்யப்பட்ட  
எம் உறவுகளுக்கு கண்ணர் வந்தன்

## 31 ம் நாள் நினைவுஞ்சலி

09-07-2006



Accr. 1968-II-12

1976-04-24

1997-04-04

1999-06-04

‘ஈடும் கிளைவுகளின் குழந்தைகளுக்கும் டி.என்.ஏ.வீரசு வழங்கும் அறிக்கு விதங்களும் வாய்ப்புப்பெற்று விடக்கூடும் என்க உண்மை விதங்களுக்கிணங்க வேண்டும்.’

**விடுதியாகி**  
காந்தியரி கார்ச் குடிபீச்சிலை  
போம்பரி வங்காகல்