

நமது

# நமது நட்சத்தினி

தமிழர் தாயகத்தினி முன்னோடி நாளிதழ்

மலர்:03 திருவள்ளுவர் ஆண்டு: 2036 வைகாசி- 26 அம் நாள் ஹித்ரி 1428 ற-ஆகஸ்ட் 31 [09.06.2005]

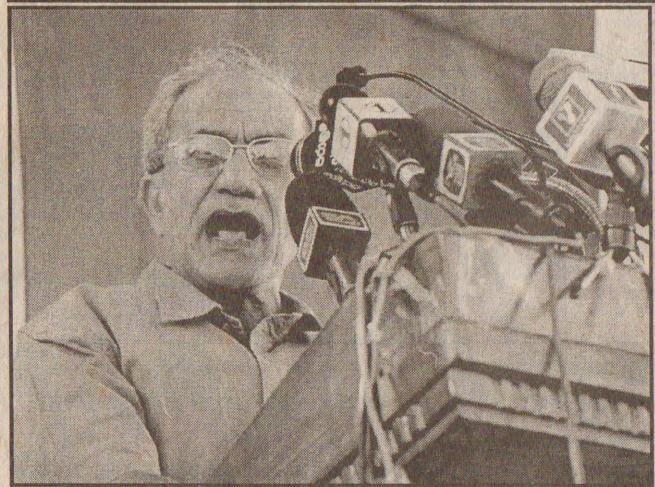
வியாழக்கிழமை

கிடங்கள்: 253



பொதுக்கட்டமைப்பில் கைச்சாத்திட்டால்

## பன்டா குடும்பத்தின் கடைசி நபராக ஜனாதிபதி சந்திரிகாவே இருப்பாராம்!



### சோமவன்ச அமரசிங்க பகிரங்க எச்சரிக்கை

கொழும்பு—

பொதுக்கட்டமைப்பில் ஜனாதிபதி சந்திரிகா கையெழுத்திட்டால் பன்டா குடும்பவரிசையில் சந்திரிகாவே கடைசி நபராக இருப்பார் என்று ஜே.வி.பி.ம் ரத்னைவர் சோமவன்ச அமரசிங்க எச்சரிக்கை விடுதலைவரார்.

வறக்கபொல என்ற பெத்தில் நேற்றுமுன் தனம் நடைபெற்ற கூட்டத்தில் சோமவன்ச அமரசிங்க பேசியபோதே ஏவ்வாறு குறிப்பிட்டார். அவர் தனது உரையில் -

பொதுக்கட்டமைப்பில் ஜனாதிபதி சந்திரிகா குமாரதாங்க கையெழுத்திட்டால் அவரது கடைசி அலுவலக நாட்கள் எண்ணைப்படும். அத்துடன், அவர்தான் பன்டாரநாயக்க குடும்பத்தின் வரி சையில் கடைசி நபராக இருப்பார். பொதுக்கட்டமைப்புக் கொடர்பாக எமது கட்சிக்கு தீவாரை எந்த முழுவிரும்தி தெரியாது. பொதுக்கட்டமைப்பில் ஜனாதிபதி கையெழுத்திட்டால் சந்திரிகா குமாரதாங்க அரசுக்கு தீவு ஒரு அரசியல் சுனாமி தான்.

(12 ஆம் பக்கம் பார்க்க)

### பொதுக்கட்டமைப்பால் பதவிபோனால் எதிர்க்கட்சியில் அமரவும் தயாராம்! அமைச்சர்களுடனான சந்திப்பில் ஜனாதிபதி சந்திரிகா

கொழும்பு—

எவர் எதிர்ப்புத் தெரிவித்தாலும் சுனாமி நிவாரணசுபை அல்லது பொதுக்கட்டமைப்பு நிறுவப்படுமென அமைச்சர்கள் குழுவினருடனான விசேட சந்திப்பில் ஜனாதிபதி சந்திரிகா தெரிவித்துள்ளதாக ஜனாதிபதி மானி கைத் தகவல்கள் தெரிவிக்கின்றன.

கடந்த திங்கட்கீழமை இரவு ஜனாதிபதி மானிகையில் இந்தச் சந்திப்பு திடம்பெற்றது.

பொதுக்கட்டமைப்பில் கைச்சாத்திடுவதன் மூலம் ஜே.வி.பி. அரசிற் கான ஆதரவை விகிக்கிக்கொள்ளுமாக இருந்தால் ஜ.தே.கட்சியிடம் அரசாங்கத்தை ஒப்படைப்பதற்கு அல்லது நாடாளுமன்றத்தைக் கலைத்துவிட்டு மீண்டும் பொதுத்தேர்தலுக்குச் செல்வதற்குத் (12 ஆம் பக்கம் பார்க்க)



### பொதுக் கட்டமைப்பு உருவானால் அரசாங்கம் நீச்சயம் கவிழும்! எச்சரிக்கை விடுக்கிறார் விமல் வீரவன்ச

கொழும்பு—

ஜனாதிபதி சந்திரிகா பொதுக் கட்டமைப்பை உருவாக்குவதை ஜே.வி.பி. தடுக்க முனையும். அதனையும், மீறி பொதுக் கட்டமைப்பு உருவாக்கப்படால் இந்த அரசாங்கம் நீச்சயம் கவிழும் என்று நாடான மன்றத்தில் ஜே.வி.பி. அறிவித்துள்ளது.

பொதுக்கட்டமைப்புத் தொடர்பாக ஜே.வி.பி. தனது நிலைப்பாட்டை நேற்று நாடாளுமன்றத்தில் முதன்முறையாக வெளியிட்டது.

ஜே.வி.பி.யின் நாடாளுமன்ற உறுப்பினர் விமல் வீரவன்ச நேற்று நாடாளுமன்றில் ஆற்றிய உரையில் மேலும் தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளதாவது -

தமிழீழ விடுதலைப் புலிகளுடனான

(12 ஆம் பக்கம் பார்க்க)



**கனளைமார் தாக்குதல்ல்  
இரு போராளிகள் வீரச்சாவு!**

## അമ്പാരേ

அம்பாறை மாவட்டத்திலுள்ள வல்கமன் கண்டி னுவ சூனியப் பிரதேசத்தில் நேற்று நடத்தப்பட தாக்குதலில் போராளிகள் இருவர் உயிரிழந்தனர்.

அக்கரைப்பறில் இருந்து தெற்காக 22 கிலோமீற்றர் தொலைவில் - கனிசிக்குழச்சாற்றில் உள்ள புவிகளின் தளத்திலிருந்து 16 கிலோ மீற்றர் தொலைவிலுள்ள வங்கமன் கண்ணடியில் நேற்றுப் பிற்பகல் 12.35 மணியிடையில் இந்தக் தாக்குதல் இடம்பெற்றது.

பொதுத்துவிலுக்கும் கோமாரிக்கும் இடையில் - தாண்டியழி விராணுவ சோதனைச்சாவடியில் இருந்து 2 கிலோமீற்றர் தொலைவில் - காற்றுப்போன மோட்டார் செக்கிளள் உருடிக் கொண்டு சென்றபோதே போராளிகள் (12 ஆம் பக்கம் பார்க்க)

**திருமலையில் குவிக்கப்பட்ட படையினரை  
பழப்பழியாக விலக்க அரசு திணக்கம்!**

# நாடாளுமன்றத்தில் உறுதிமொழி

கொலம்பு

போ டை கள் சுலபமாக நடைபெற்று வரும் போது இரண்டாவது நாளாகவும் நேற்று நாடானுமன்றக் கட்டடத்தில் தமிழ்த் தேசியக் கூட்டமைப்பு நாடானுமன்ற உறுப்பினர்கள் ஆஸ்பாட்டம் செய்த தூத்து தொடர்ந்து - திருக்கோணமலை யில் மேதைக்கொக்கு குவிக்கப்பட்டுள்ள படையினரை பாடிப்புமியாக விளக்கிக் கொள்வதாக அரசாங்கம் உறுதியளித் துள்ளது.

நேற்று நாடானுமன்றம் கூடிய  
போது - சமையலை நடத்தவிடாமல் கூட  
தமைப்பு நாடானுமன்ற உறுப்பினர்  
கள் ஆர்ப்பாட்டம் செய்தனர். இதனால்  
சமை நடவடிக்கைகள் பாதிக்கப்பட  
ன.

யில் மேதைக்மாகக் குவிக்கப்பட்டுள்ள படையினரை படிப்படியாக விரிக்கீக் கொள்வதாக அரசாங்கம் உறுதியளித்துள்ளது.

**உதவி வழங்கும் நாடுகளின்  
அவரசு கூட்டும் வொஷ்னான்ஸ்!**

ରାଜୀନାଳ୍

கிணங்கைக்கு உதவி வழங்கும் நாடுகளின் தலைவர்களின் கூட்டம் எதிர்வரும் 12 ஆம் தீக்தி வொழிங்ரனில் நடைபெற வள்ளது.

இந்தக் கூட்டத்திற்கு அமெரிக்க இராஜாங்கள் தினணக்களம் அழைப்பு விடுத்துள்ளது. அமெரிக்க உதவி இராஜாங்கள் செயலாளர் நிக் பான்ஸ், இலங் கைக்கான ஜப்பானின் விசேட பிரதி நிதி யசுசி ஆகாவி, நோவே பிரதி வெளி விவகார அமைச்சர் விதார வெறல் கீசன், ஜரோப்பிய ஒன்றியத்தின் வெளிவிவகார ஆணையாளர் ஆகி யோர் இதில் கலந்துகொள்ளவள்ளனர்.

2003ஆம் ஆண்டு நடைபெற்ற ரோக்கியோ மாநாட்டின் பின் னரே இந்த உதவி வழங்கும் நாடுகளின் (12 ஆம் பக்கம் பார்க்க)

புலிகளின் பயணத் தடங்கலை  
நீக்குவதற்கு முயற்சியாம்!

# கண்காணிப்புக்குழு தெரிவிப்பு

କାମ୍ପ

விடுதலைப் புலிகளின் தளபதிகள் மற்றும் உறுப்பினர்களின் தரை மற்றும் வான்வழிப் பயணங்களில் ஏற்பட்டுள்ள முரண் பாட்டு நிலையைத் தவிர்க்க முயற்சிப்பதாக போர்ந்துத்தக் கண்காணிப்புக்கும் தெரிவித் துள்ளது.

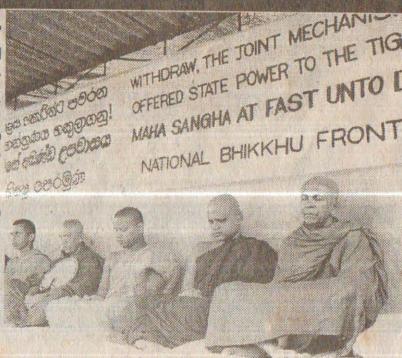
இது குறித்து போர்ந்திருத்தக் கண்காணிப்புக்குமுனின் பேச்சாளர் வெறவன் ஒன்ப் பேராயார் கூறிவிட்டுக்கொடுக்காலாக-

கள்ளநாசசியில் வீடுதலைப் பவுகளின் அரசியற்துறைப் பொறுப்பாளர் ச.ப.தமிழ்ச்சுல்வன் இந்த விடயம் குறித்து போர்மீறுத்தகண்காணிப்புச் சமவினரிடம் (12 ஆம் பக்கம் பார்க்க) என்று தெரியும் போதுமான ஒத்துரையை தெரிவித்து வாழ்வு-

# கொழும்பிலும் நேற்று முதல் பிக்குகள் உண்ணாவிரதம்!

கொம்பு

கொழும்பு - கோட்டை ரயில்  
நிலையத்திற்கு முன்பாக நடைபெற்று  
வரும் இந்தப் போராட்டத்தில் பிக்  
தகள் முன்னணியின் அவைப்பாளர்  
கல வெட்டுவதை சாந்தலோக்க தேர்,  
(12 ஆம் பக்கம் பார்க்க)



# மோட்டார் சைக்கிள் விபத்தில் பெண்ணொருவர் காயம்!

யாழ்ப்பானம் —

இரண்டு மோட்டார் சைக்கிள் கள் நேருக்கு நேர்மோதிக் கொண்டதில் மோட்டார் சைக்கிளில் பின்னால் இருந்து பயனித்த பெண் ஒருவர் தலையில் காய மட்டந்த நிலையில் யாழ். போதனா வைத்தியசாலையில் சிகிச்சைக்காக அனுமதிக்கப்பட்ட

**இலட்சார்ச்சனை தீருவிழா!**

மட்டுவில் —

சாவகச்சேரி நுணாவில் மத்தி கந்தசவாமி ஆலயத்தின் இலட்சார்ச்சனை தீருவிழா நாளை மறுதினம் சனிக்கிழமை ஆரம்ப மாகி தொடர்ந்து 10 திங்கள் நடைபெறும்.

10 தினங்களும் இரவு 8 மணிக்கு சுப்ரமணிய பராக்கிரம் என்ற தலைப்பில் சைக்கப்பட வார் கா. கமலநாதன் தொடர் சொற்பொழி நிகழ்த்துவார்.

**நீங்க வலய பாடசாலை ஆசிரியர்களுக்கு கஷ்டப் பிரதேச மடி கின்றும் கில்லை!**

தீவக கல்விவெளியத்திற்குட்பட்ட பாடசாலைகளில் கடமை யாழ்றும் ஆசிரியர்களுக்கு திட்ட மிட்டபடி கஷ்டப் பிரதேசப் படிகள் இதுவரை வழங்கப்பட வில்லையென் ஆசிரியர்கள் விசனம் தெரிவிக்கின்றனர்.

வடக்கு கிழக்கு மாகாணக் கல்வி அமைச்சு - தீவக வலயத்

## கருத்தரங்கு

அபிவிருத்தி நடவடிக்கைக் கென் மக்களை இணைத்துக் கொள்வதற்காக உள்ளூராட்சி மன்றங்களின் செயற்திட்டத்தின் கீழ் யாழ். மாநகரசபை நடத்தும் கருத்தரங்கு இன்று பிற்பகல் 3 மணிக்கு நல்லுர் முருகன் சன சமூகநிலையத்தில் நடைபெறவள் என்று.

இந்தக் கருத்தரங்கில் கற்றாடல் பாதுகாப்பு அபிவிருத்தி தின் மக் கழிவு முகாமைத்துவம் என் தலைப்பிலான கருத்துரை நடைபெறவள்ளது.

## Dialog ஓன் டயலைக்

100/-, 400/-, 1000/- விலைகளில்

கையடக்கத்தொலைபேசி அட்டைக்களையும் Sim கிணைப்புக் களையும், மொத்தமாகவும் சீல்லறையாகவும் பெற்றுக்கொள்ள

## Sri Murugan

Tele Communication & Agency Post Office, 303, K.K.S. Road, Jaffna.

Hot Line : 0777427182.

T.P : 021 2222670, 5392, Fax: 021 2223214, 3435



எந்நேரமும் உன்னுடன்....

## தலங்காவற் ஸிள்ளையார் கொழேர்றும் நாளை!

திருநெல்வேலி அருள்மிகுதலங்காவற் ஸிள்ளையார் ஆலய வருடாந்த மஹோற்காவத் திருவிழா நாளை காலை 10 மணிக்கு கொடி யேற்றத்துடன் ஆரம்பமாகி தொடர்ந்து 18 நாட்கள் திருவிழா நடைபெறவள்ளது.

16 ஆம் நாளான 25 ஆம் திகதி சனிக்கிழமை சப்பறத் திருவிழாவும் மறுநாள் காலை இரதோற்காவத் திருவிழாவும் திங்கட்கிழமை காலை தீர்த்தத் திருவிழாவும் மாலை கொடி யிறக்கமும் நடைபெறவள்ளன.

**மெய்வல்லுநர் ஸோடி**

மட்டுவில் —

சாவகச்சேரி நுணாவில் மத்தி கந்தசவாமி ஆலயத்தின் இலட்சார்ச்சனை தீருவிழா நாளை மறுதினம் சனிக்கிழமை ஆரம்ப மாகி தொடர்ந்து 10 திங்கள் நடைபெறும்.

10 தினங்களும் இரவு 8 மணிக்கு சுப்ரமணிய பராக்கிரம் மம் என்ற தலைப்பில் சைக்கப்பட வார் கா. கமலநாதன் தொடர் சொற்பொழி நிகழ்த்துவார்.

**சார்தி வகுப்பு 11 ஏற்கான திறந்த போட்டிப் பரிசை!**

யாழ்ப்பானம் —

திருநெல்வேலி அருள்மிகுதலங்காவற் ஸிள்ளையார் ஆலய வருடாந்த மஹோற்காவத் திருவிழா நாளை காலை 10 மணிக்கு கொடி யேற்றத்துடன் ஆரம்பமாகி தொடர்ந்து 18 நாட்கள் திருவிழா நடைபெறவள்ளது.

16 ஆம் நாளான 25 ஆம் திகதி சனிக்கிழமை சப்பறத் திருவிழாவும் மறுநாள் காலை இரதோற்காவத் திருவிழாவும் திங்கட்கிழமை காலை தீர்த்தத் திருவிழாவும் மாலை கொடி யிறக்கமும் நடைபெறவள்ளன.

யாழ். மாவட்டத்தில் அரசு அலுவலக தொலைக்கல்வேல் பயிற்சிக்கு நெறிக்கான விண்ணப்பங்கள் கோரப்பட வேண்டும்.

இந்த மூன்றாம் கட்ட பயிற்சி நெறியை இலங்கை அபிவிருத்தி நிர்வாக நிறுவனம். நடாத்த உள்ளது.

யாழ். மாவட்டத்தில் அரசு அலுவலக தொலைக்கல்வேல் பயிற்சிக்கு நெறிக்கான விண்ணப்பங்கள் கோரப்பட வேண்டும்.

# முத்தலிப்பின் மரணச் சடங்கில் தயா சந்தகிரி பங்கேற்காததால் படையினர் மத்தீயில் அதிருப்தி!

கொழும்பு

கொழும்பில் சுட்டுக்கொல்லப்பட்டு இராணுவப் புலனாய்வு அதிகாரி வெப். கேணல் முத்தலிப்பின் மரணச் சடங்கில் கூட்டுப்படை தளபதியும், கடற்படைத் தளபதியுமான வைஸ் அட்பதியும், தயா சந்தகிரி கலந்து கொள்ளாததை படையினரின் மனோபலத்தில் தளர்வு நிலையை ஏற்படுத்தியுள்ளதாக படை வட்டாரங்கள் தெரிவித்தன.

இந்த மரணச் சடங்கில் தனது பாதுகாப்புக் குறித்து, பாதுகாவலர்கள் எச்சரிக்கை செய்த போதி இலும், அதைப் பொருட்டுப்படுத்தாமல் இராணுவத் தளபதி வெப். ஜெனரல் சாந்த கொட்டேகொடு கலந்துகொண்டபோதிலும், தயா சந்தகிரி மலர் வளையமொன்றை மட்டும் அனுப்பிவிட்டு இருந்து விட்டார்.

தயா சந்தகிரி மரணச் சடங்கில் கலந்து கொண்டிருந்தால், படையினரின் மனோபலத்தை அதிகரிக்கச் செய்வதுடன், அவர்களுடைய கட்டுப்பாடு, ஒழுக்கத்தையும் மேன்மையடையச் செய்தி

## பிரதமரின் ஆலோசனையை ஜனாதீபதி நிராகரித்தார்!



கொழும்பு

உத்தேசிக்கப்பட்டுள்ள பொதுக் கட்டமைப்பு தொடர்பாக இறுதி முடிவு எடுப்பதற்கு முன்னர் மற்றைய கட்சிகளின் கருத்துக்கள் தொடர்பாகவும், சிற்றளவு நெகிழிப்பு வத் தன்மையை கடைப்பிடிக்க வேண்டுமென பிரதமர் மகிந்த ராஜபக்ஷ சந்திரிகாவிடம் தெரிவித்துள்ளார். ஐனாதீபதி மாளிகையில் கடந்த திங்கட்கிழமை இடம்பெற்ற அவசர கூட்டத்திலேயே பிரதமர் மேற்கண்டவாறு ஜனாதீபதியிடம் தெரிவித்தார்.

பொதுக்கட்டமைப்பு தொடர்பாக தேசிய ஐக்கிய முன்னணி தலைவர் பேரியல் அஷ்ரப், மக்கள் ஐக்கிய முன் னனி தலைவர் தினேஷ் குணவர்த்தன் ஆகியோரின் கருத்துக்களை மும் ஐனாதீபதி உள்வாங்கிக் கொள்ள வேண்டுமெனவும் பிரதமர் மகிந்த, ஐனாதீபதியிடம் தெரிவித்தார்.

எனினும் பொதுக்கட்டமைப்புக்கான உடன்படிக்கையில் தான் கைச்சாத்திடவுள்ளதாக ஐனாதீபதி சந்திரிகா பிரதமரிடம் தெரிவித்துள்ளார்.

## பொதுக்கட்டமைப்பு காட்டுப் பகுதியில் சிதிருப்படையினாருக்கு பயிற்சி

கொழும்பு



காடுகளுக்கு நீண்டகாலம் நிலை காண்டி ருந்து போர் புரிவதற்கான விசேட பயிற்சிகள் விசேட அதிரடிப் படையினருக்கு வழங்கப்பட்டு வருவதாக - அதன் பொறுப்பத்திகாரி பிரதி பொலிஸ் மா அதிபர் நிமால் விழுக்கே தெரிவித்தார்.

கடந்த மே மாதம் 14 ஆம் திகதி முதல் 28 ஆம் திகதி வரை மும் பொதுக்கட்டமைப்பு காடுகளுக்கு வழங்கப்பட்டிருப்பதாகவும் அவர் தகவல் வெளியிட்டுள்ளார்.

மிகவும் குறைந்தளவு உணவு மற்றும் தண்ணீருடன் நெருக்கடியான நிலையில் காடுகளுக்குள் 14 நாட்கள் தங்கியிருந்து செயற்படுவதற்கான பயிற்சிகள் சிறு சிறு குழுக்களாக வழங்கப்பட்டிருக்கிறது.

இவ்வாறான பயிற்சிகள் பரா இராணுவத் துருப்புக்களினால் முதற்தடவையாக விசேட அதிரடிப்படையினருக்கு வழங்கப்பட்டிருப்பதாகவும் அவர் தகவல் வெளியிட்டுள்ளார்.

மிகவும் குறைந்தளவு உணவு மற்றும் தண்ணீருடன் நெருக்கடியான நிலையில் காடுகளுக்குள் 14 நாட்கள் தங்கியிருந்து செயற்படுவதற்கான பயிற்சிகள் சிறு சிறு குழுக்களாக வழங்கப்பட்டிருக்கிறது.

இவ்வாறான பயிற்சிகள் பரா இராணுவத் துருப்புக்களினால் முதற்தடவையாக விசேட அதிரடிப்படையினருக்கு வழங்கப்பட்டிருக்கிறது.

வெளிநாடுகளில் பயிற்சிபெற்ற 17 விசேட அதிரடிப்படையினர் கொமாண்டோக்கள் கிழக்கு மாகாணத்தில் தாம் பெற்ற அனுபவம் மற்றும் உள்நாட்டு நிலைமைகள் தேவைகளுக்கேற்ற புதிய பயிற்சித் திட்டம் ஒன்றை வகுத்து இந்தப் பயிற்சிகள் வழங்கினர். பயங்கரவாதத் மற்றும் முரண்பாட்டு குழ்நிலைகளைக் கையாளவதற்கு இவ்வாறு பயிற்சிபெற்ற சிறு கொமாண்டோ குழுக்கள் அவசியம்.

கடந்தகால செயற்பாடுகளின் அடிப்படையில் மிகவும் திறமையாக செயற்பட்ட நல்ல உடல் வாகு கொண்டு அதிரடிப்படை உறுப்பினர்களே இந்தப் பயிற்சிக்குத் தெரிவுசெய்யப்பட்டிருக்கின்றனர். பயிற்சியின் முடிவில் இவர்களுக்கு புதிய

ருக்கும். கொழும்பில் விடுதலைப் புலிகளின் அச்சுறுத்தலை படையினர் எதிர்கொண்டுள்ள போது படை உயரதி காரி ஒருவர் இவ்வாறு ஒதுங்கியிருப்பது முறையான செயல்ல.

மரணச்சடங்கில் தனது கலந்து கொள்ளாததை படையினரின் மனோபலத்தில் தளர்வு நிலையை ஏற்படுத்தியுள்ளதாக படை வட்டாரங்கள் தெரிவித்தன.

இந்த மரணச் சடங்கில் தனது பாதுகாப்புக் குறித்து, பாதுகாவலர்கள் எச்சரிக்கை செய்த போதி இலும், அதைப் பொருட்டுப்படுத்தாமல் இராணுவத் தளபதி வெப். ஜெனரல் சாந்த கொட்டேகொடு கலந்துகொண்டபோதிலும், தயா சந்தகிரி மலர் வளையமொன்றை மட்டும் அனுப்பிவிட்டு இருந்து விட்டார்.

தயா சந்தகிரி மரணச் சடங்கில் கலந்து கொண்டுள்ள மனோபலத்தை அதிகரிக்க செய்வதுடன், அவர்களுடைய கட்டுப்பாடு, ஒழுக்கத்தையும் மேன்மையடையச் செய்தி

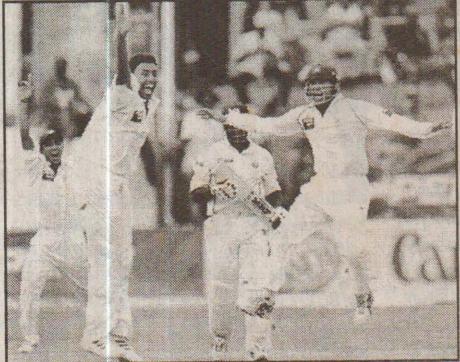
கொழும்பு

உத்தேசிக்கப்பட்டுள்ள பொதுக் கட்டமைப்பு தொடர்பாக இறுதி முடிவு எடுப்பதற்கு முன்னர் மற்றைய கட்சிகளின் கருத்துக்கள் தொடர்பாகவும், சிற்றளவு நெகிழிப்பு வத் தன்மையை கடைப்பிடிக்க வேண்டுமென பிரதமர் மகிந்த ராஜபக்ஷ சந்திரிகாவிடம் தெரிவித்தார். ஐனாதீபதி மாளிகையில் கடந்த மரணச் சடங்கில் கலந்துகொண்ட இராணுவத் தளபதி அங்கு படையினர் உற்சாகமுட்டும் வகையில் அவர்களுடன் கலந்துரையாடல்களை நடத்தினாரென படை வட்டாரங்கள் தெரிவித்துள்ளன.

பொதுக்கட்டமைப்பு தொடர்பாக தேசிய ஐரூப்புப்பட்டிருக்கிறது. இந்தக் கூட்டுக்குழும், இருந்தாடுகளுக்குமிடையில் தொழில், முதலீடு, பண்பாடு மற்றும் கல்வி தொடர்பான விடயங்கள் குறித்து கலந்துரையாடலை நடத்தவள் என்று விளையாக இந்தியா சென்ற வினாதீபதி சந்திரிகாவைச் சந்தித்து பேச்சுக்களை நடத்தவுள்ளார்.

இந்தக் கூட்டுக்குழும், இருந்தாடுகளுக்கு வினாதீபதி சந்திரிகாவைச் சந்தித்து பேச்சுக்களை நடத்தவுள்ளா

# மேற்கிந்தியத் தீவுகள் இனிமை தோற்கடத்தது பாரிஸ்தான்!



கிங்ஸ்டன்

மேற்கிந்தியத் தீவுகள் அணிக்கு எதிரான 2 ஆவது டெஸ்ட் கிரிக்கெட் போட்டியில் பாகிஸ்தான் அணி வெற்றி பெற்றது. இதன் மூலம் தொடர் 1-1 என்ற கணக்கில் சமநிலையில் முடிந்தது.

பாகிஸ்தான் - மேற்கிந்தியத் தீவுகள் அணிகளுக்கிடையோன 2 டெஸ்ட் போட்டிகள் தொடரின் முதலாவது மூடிவில் 4 ஆவது நாள் ஆட்ட நேர முடிவில் 4 விக்கெட் இழப்புக்கு 223 ஓட்டங்களை எடுத்திருந்தது. இனசமாம் 64 ஓட்டங்களுடனும், அப்பிடி 16 ஓட்டங்களுடனும் ஆடிக்கொண்டிருந்தனர்.

இந்த நிலையில் இவ்விரு அணிகள் டையோன 2 ஆவது மற்றும் கடைசி டெஸ்ட் கிரிக்கெட் போட்டி கிங்ஸ்டன்

னில் நடந்தது. இதன் முதல் இனிங்கில் பாகிஸ்தான் 374 ஓட்டங்களை எடுத்து அனைத்து விக்கெட்டுக்களையும் இழந்தது. அதிக பட்சமாக யுனிஸ்கான் 106 ஓட்டங்களை எடுத்தார். மேற்கிந்தியத் தீவுகள் தரப்பில் கொலிமோர் 7 விக்கெட்டுக்களைச் சாய்த்தார்.

பின்னர் முதல் இனிங்கை ஆடிய மேற்கிந்தியத் தீவுகள் அணி 404 ஓட்டங்களைக் குவித்தார். மேற்கிந்தியத் தீவுகள் கொலிமோர் ஒராவள நிலைத்து நின்று ஆடினாலும் பின்னர் வந்த வீரர்கள் சொற்ப ஓட்டங்களில் அடுத்துத்து ஆட்டமிழந்தனர்.

30 ஓட்டங்கள் பின்தங்கிய நிலையில் 2 ஆவது இனிங்கை ஒட்டத்தோட்க் கணக்கைத் தொடங்கிய பகிள்தான் அணி - 3 ஆவது நாள் ஆட்ட நேர முடிவில் 4 விக்கெட் இழப்புக்கு 223 ஓட்டங்களை எடுத்திருந்தது. இனசமாம் 64 ஓட்டங்களுடனும், அப்பிடி 16 ஓட்டங்களுடனும் ஆடிக்கொண்டிருந்தனர்.

இந்த நிலையில் ஆடிய பாகிஸ்தான் அணியினர் 309 ஓட்டங்களில் சகல விக்கெட்டுக்களை மூடிவில் இழப்பதற்காக அணிகளுக்கிடையோன அணி வெற்றிபெற்றது.

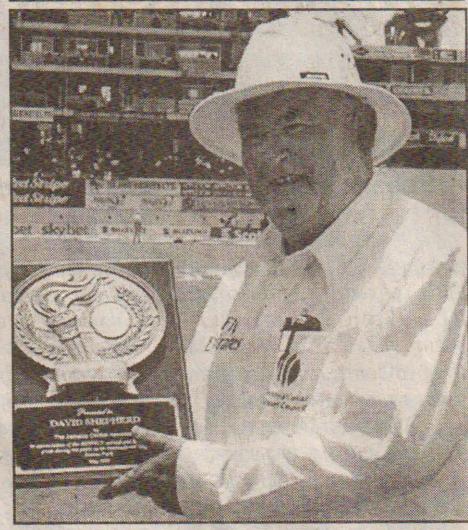
இந்த நிலையில் இவ்விரு அணிகள் டையோன 2 ஆவது மற்றும் கடைசி டெஸ்ட் கிரிக்கெட் போட்டி கிங்ஸ்டன்

கொலிமோர் ஆகியோர் முறையே தலை 4 விக்கெட்டுக்களைக் கைப்பற்றினர்.

280 ஓட்டங்களை எடுத்தால் வெற்றி என்ற இலக்குடன் பின்னர் 2 ஆவது இனிங்கை ஆடிய மேற்கிந்தியத் தீவுகள் அணியின் தொடக்க வீரர்களான கைல், சிமித் ஆகியோர் ஒராவள நிலைத்து நின்று ஆடினாலும் பின்னர் வந்த வீரர்கள் சொற்ப ஓட்டங்களில் அடுத்துத்து ஆட்டமிழந்தனர்.

கைல் 15 ஓட்டங்களிலும், சர்வான் 8 ஓட்டங்களிலும், லாரா, சந்தர் போல் ஆகியோர் ஓட்டங்கள் எதுவும் எடுக்கா

டெஸ்ட் போட்டியிலிருந்து  
விண்டெப்ற்றார் செப்பீர்ப்



வண்டன்

பாகிஸ்தான் - மேற்கிந்தியத் தீவுகள் அணிக்கெதிரான டெஸ்ட் போட்டிகள் முடிந்து நேற்றுமுன்னிம் டேவிட் செப்பீர்ப் பலியின் திரும்பியபோது எங்கும் உணர்ச்சிமயம். லாரா முதல் இளம் வீரர் வரை அவரைக் கட்டியணைத்துப் பிரியா விடை கொடுத்தனர். சர்வதேச கிரிக்கெட் சபையில் எலைட் பேனலின் மூத்த நடுவரான இங்கிலாந்து டேவிட் செப்பீர்ப் (வயது 64) தனது கடைசி டெஸ்ட்டில் பணியாற்றினார். 1985 இல் அறிமுகமான இவர் 92 டெஸ்ட் போட்டி களில் நடுவராகப் பணியாற்றியுள்ளார்.

பாகிஸ்தான் (1996), இங்கிலாந்து (1999), தென்னாபிரிக்கா (2003) உலகக் கோப்பைத் தொடரின் இறுதிப்போட்டி யில் நடுவராகப் பணியாற்றியுள்ளார்.

ஒருநாள் போட்டிகளிலிருந்து எதிர் வரும் ஐஞ்சலை 12 இல் (இங்கிலாந்து எதிர் அவஸ்ரேலியா) நடைபெறவன்ன ஒரு நாள் போட்டியுடன் ஓய்வுபெறுகிறார். இவர் இதுவரை 165 ஒருநாள் போட்டி களில் நடுவராகப் பணியாற்றியமை குறிப்பிடத்தக்கது.



மலும், சிமித் 49 ஓட்டங்களிலும், ஹின்டஸ் 19 ஓட்டங்களிலும், ஆட்டமிழந்தனர்.

4 ஆவது நாள் ஆட்ட நேர முடிவில் மேற்கிந்தியத் தீவுகள் அணி 6 விக்கெட் கைளை இழந்து 114 ஓட்டங்களே எடுத்திருந்தால் அந்த அணி தோல்வியைத் தவிர்க்கப் போராடிக்கொண்டிருந்தது. மேற்கிந்தியத் தீவுகள் அணியின் கைவசம் மேலும் 4 விக்கெட்டுக்களே இருப்பதால் பாகிஸ்தான் வெற்றிபெற அதிக வாய்ப்பு இருந்தது.

இந்த நிலையில் ஜங்காவது மற்றும் கடைசிநாள் ஆட்டம் நேற்றுமுன்னிம் நடந்தது. பவல் (12) கனேரியாவின் ஜங்காவது விக்கெட்டாக வெளியேறினார். பிரவன் (10), கிங் (4), பெஸ்ட் (4) சரிர் வேகத்தில் ஆட்டமிழக்க மேற்கிந்தியத் தீவுகள் அணி 143 ஓட்டங்களுக்கு சகல விக்கெட்டுக்களையும் இழந்தனர்.

சிறப்பாகப் பந்துவீசுக் கனேரியா 5 விக்கெட்டைக் கைப்பற்றினார். இதன் மூலம் பாகிஸ்தான் 136 ஓட்டங்களால் வென்று 1:1 என்ற கணக்கில் தொடரைச் சமன் செய்தது.

இந்த நிலையில் ஜங்காவது மற்றும் கடைசிநாள் ஆட்டம் நேற்றுமுன்னிம் நடந்தது. பவல் (12) கனேரியாவின் ஜங்காவது விக்கெட்டாக வெளியேறினார். பிரவன் (10), கிங் (4), பெஸ்ட் (4) சரிர் வேகத்தில் ஆட்டமிழக்க மேற்கிந்தியத் தீவுகள் அணி 143 ஓட்டங்களுக்கு சகல விக்கெட்டுக்களையும் இழந்தனர்.

சிறப்பாகப் பந்துவீசுக் கனேரியா 5 விக்கெட்டைக் கைப்பற்றினார். இதன் மூலம் பாகிஸ்தான் 136 ஓட்டங்களால் வென்று 1:1 என்ற கணக்கில் தொடரைச் சமன் செய்தது.

## சானியாவின் தங்கையும் விளையாடுகே களத்தில்

ஹெதராபாத்

ஹெதராபாத் ரெனிஸ் வீராங்களை சானியா மிர்சா இப்போது உலகளவில் கலக்கி வருகிறார். இந்த நிலையில் அவரது 11 வயது தங்கை அனம் மிர்சாவும் விளையாட்டுப் போட்டிகளில் களமிறங்கியிருக்கிறார்.

ஆனால், அக்காவைப்போல் ரெனிஸைத் தேர்ந்தெடுக்கவில்லை. அவர் நுழைந்திருப்பது துப்பாக்கி கடும் போட்டி என்பது குறிப்பிடத்தக்கது.

அனம் மிர்சா துப்பாக்கி கடும் போட்டியைத் தேர்ந்தெடுத்ததற்கு ஒலிம்பிக் போட்டியில் இந்திய வீரர் ரதோர் வெள்ளிப்பதக்கம் வென்றதுதான் காரணமாம்.

அவருக்காகப் பயிற்சியாளர் ஒருவரையும் நிமித்துவள்ளனர். ஹெதராபாத் பல்கலைக் கழகத்துப் பயிற்சியாளர் ஒருவரையும் நிமித்துவள்ளனர். ஹெதராபாத் பல்கலைக் கழகத்தில் அவர் தினமும் பயிற்சி பெற்றுவருகிறார்.



## நண்டனையிலிருந்து நப்பினார் இங்கிலாந்து வீரர் ஜோன்ஸ்

லண்டன்

இக்பால் விவகாரத்தில் தண்டனையிலிருந்து இங்கிலாந்தின் ஜேரயன்ட் கோன்ஸ் தப்பியின்லார். இவர் நடத்தை விதிமுறைகளை மீறவில்லையென்று ஐ.சி.சி தெரிவித்துவள்ளது.

சமீபத்தில் இங்கிலாந்து - சிம்பாப்வே அணிகளையே நடைபெற்ற இரண்டாவது இனிங்கை பங்களாதேவுன் நபீஸ் இக்பால் - பிளின் டெபாப் பந்தில் விக்கெட் காப்பிள்கள் ஜேரயன்ட் கோன்சிடம் பிடி கொடுத்து ஆட்டமிழந்தார். ஆனால், பந்து தரையில் பட்ட பிறகே ஜோன்ஸ் பிடி யெடுத்ததாக சர்க்கையெழுந்தது.

இவர் சர்வதேச கிரிக்கெட் சபையின் (ஐ.சி.சி) நடத்தை விதிமுறைகளை மீறி விட்டதாகக் குற்றம் சாட்டப்பட்டது. இது தொடர்பாக பங்களாதேவுஷ் அணியின் முகாமையாளர் வத்தீப்கான் முறைப்படி புகார் செய்தார். இதனை

ஐ.சி.சி போட்டி நடுவர் அலன்ஹெர்ஸ்ட் விசாரணையில் லத்தீப்கான் பயிற்சியாளர்கள் டேவல் வட்டமோர் (பங்களாதேவுஷ்) டன்கன் பிளாட்சர் (இங்கிலாந்து) நபீஸ் இக்பால், ஜேரயன்ட் கோன்ஸ் கலந்து கொண்டனர்.

இப்பிரச்சினையில் ஹர்ஸ்ட் தனது முடிவை நேற்று முன்னிம் அறிவித்தார். ஜோன்ஸ் வேண்டுமென்றே தவறு செய்ய வில்லை. இவரது செயல் வெல்வ-1விதி முறையின் கீழ் வராது. கொடுக்கப்பட்ட



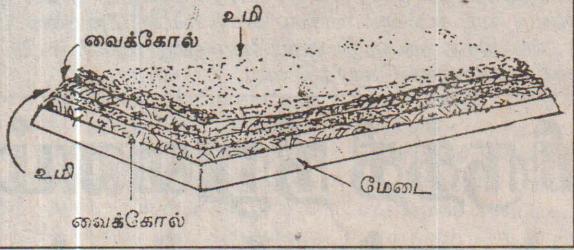


பொன்னியெல்

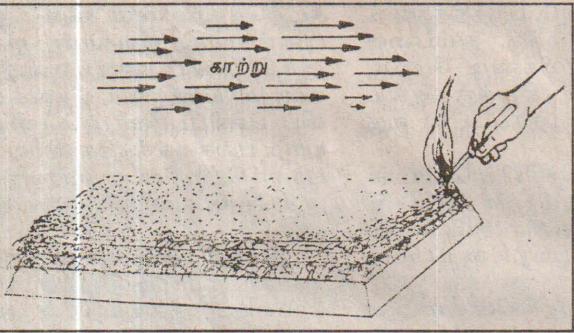
(சென்றாற்ற நடவடிக்கை...)

வாத்தல்

- \* நீர் ஊற்றி பாத்தியை நன்கு சரமாக்குக.
- \* கீழேயுள்ள படத்தில் காட்டப்பட்டுள்ள படி 5 சென்றி மீற்றார் (2 அடி) அளவு தடிப்புக்கு உமி, வைக்கோல் தட்டுகளை மேடைகளின் மேல் பரப்புக.

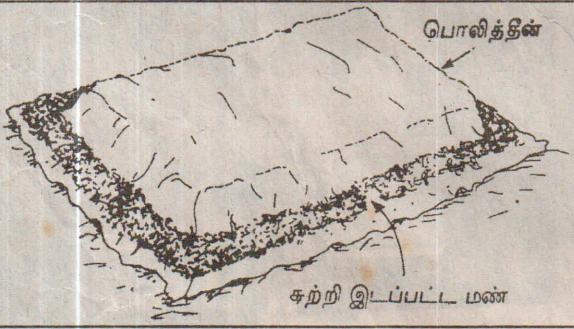


★ காற்று வீசும் திசைக்கு எதிர்ப்பக்கத்தை விருந்து உமி, வைக்கோல் தட்டுகளை எரிக்க வேண்டும். அப்போது, அவை மெதுவாக எரிந்து, மேடை நன்கு குடேறும். இதனால் மேடையிலுள்ள கிருமிகள் இறக்கின்றன.



மேடையைப் பொன்றதனால் முடிநல்

- \* மேடையை நன்கு சரமாக்கி, நிறமற்ற பொலித்தீனால் முடுக. (படத்தைப் பார்க்கவும்).
- \* சூரிய ஒளி நன்கு படுகின்றபோது, இவ்வாறு இரண்டு வாரங்கள் முடிவைக்கவேண்டும்.



பொன்றதனால் முடிநல் மேடை

- \* சூரிய வெளிச்சத்தால் மன் குடாகி, அதி ஹுள்ள கிருமிகள் இறக்கின்றன.

வைக்கோல்களைப் பாவித்தல்

- \* வைக்காயப் பயிருக்கு எனக் குறிப்பிட்ட இரசாயன உரங்களைக் குறிப்பிட்டனவில் உப

## ஏவிசெஸ்ட் ஜினிசெல் பெறவுட், களஞ்சியப்படேதவுட்



சுதி சந்திரிரகாசன்

- \* பொதுவாக ஒரு எலுமிச்சை மரத்தை நட்டு 3 - 4 வருடங்களின் பின்னர், விளைச்சலைப் பெற்றுக் கொள்ளலாம். விதைகள் அற்ற எலுமிச்சை வகைகளிலிருந்து சாதாரணமாக, இரண்டு வருடத்துக்குள் விளைச்சலைப் பெற்றுமிகும்.
- \* எலுமிச்சை காய்கள், குருத்துப் பச்சை நிறமாக மாறியிருக்கார்ணாலாம். விளைச்சலை, காலை முற்பகல் 9 மணியிலிருந்து பிற்பகல் 3 மணிவரையுள்ள காலப்பகுதியில் ஆயவேண்டும்.
- \* நன்றாகப் பராமரிக்கப்பட்ட 7 வயதைக் கொண்ட எலுமிச்சை மரத்திலிருந்து 400 - 500 காய்களைப் பெற்றுமிகும்.
- \* முற்றிய, ஆயுந்த எலுமிச்சைகளை ஒரு வார போட்டுவைப்பதன்மூலம், கீட்தத்துட்ட ஒருமாதகாலம் களஞ்சியப்படுத்த முடியும்.
- \* களஞ்சியப்படுத்திய எலுமிச்சைகளை, தேவைக்கு ஏற்ப பொதிசெய்து சந்தைக்கு அனுப்பலாம்.

# வெளிய வைக்கோல் உற்பத்தி

யோகிக்க வேண்டும்.

## நாற்றுமேடைக்கும் பரவையிடுதல்

விதை நடுவதற்கு இரண்டு தினங்களுக்கு முன்பு, கிருமி அழிக்கப்பட்ட ஒவ்வொரு மேடைக்கும், பின்வரும் பச்சைகளைத் தூவி மண்ணுடன் கலந்து விடுக.

மூர்யா 15 ந்தாம்.

சுப்பி பொசைப்பறு 30 ந்தாம்.

மூந்தெற்றுப் பொட்டாச 15 ந்தாம்.

ஒரு ஏக்கர் வெங்காயப் பயிருக்குத் தேவையான உரத்தின் அளவு 100 கிராமாகும். ஆனால் விவசாயிகள் 500 கிராமுக்கு அதிகமான உரத்தை உபயோகிக்கின்றனர். இதனால் உற்பத்திச் செலவு அதிகரிக்கிறது. இரசாயன உரமும் வீணாகிப் போகின்றது.

எனவே குறிப்பிட்ட இரசாயன உரத்தோடு மாட்டெட்டரு, உமி, கரி போன்றவற்றை உபயோகிப் பதனால், பலகாலம் களஞ்சியப்படுத்தக்கூடிய வெங்காய விளைச்சலைப் பெற்றுக்கொள்ள முடியும். அதேநேரம் 50% இரசாயன உரங்களுக்குச் செலவாகும் நிதியை மிச்சப்படுத்திக்கொள்ள முடியும்.

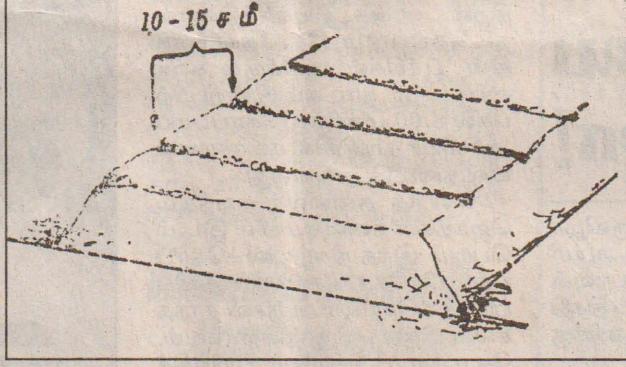
## விதைகளைக் குறிப்பிட்ட விதைகள்

ஒவ்வொரு கிலோ கிராம் விதைக்கும் 5 கிராம் 'தீராம்' பங்கல்ஸ் நாசினியைக் கலந்து விதைகளைத் தொற்றுக்கொடுக்கலாம்.

## விதைகளைக் குறிப்பிட்ட விதைகள்

மேடைகளுக்குக் குறுக்கே, 1 சென்றி மீற்றர் ( $\frac{1}{2}$  அங்குலம் அளவு) ஆழமுள்ளதாக, கோடுகளை அடையாளமிடுக. கோடுகளுக்கிடையே 10 - 15 சென்றி மீற்றர் (4 - 6 அங்குலம்) இடைவெளியிருக்க வேண்டும்.

★ இந்தக் கோடுகளில் ஒரு விதையின் மேல் இன்னுமொரு விதை விழாதவாறு விதைகளை ஐதாகத் தூவி மேடையிலிருந்தே மண்ணை எடுத்து அவற்றை முடிவிடவேண்டும்.



★ ஒவ்வொரு மேடையிலும் 50 கிராம் விதையே நடப்படவேண்டும்.

★ மேடைகளைச் சுத்தமான வைக்கோலால் முடி, மேடை உலர்ந்துவிடாத வகையில் தினசரி பூவா வியால் நிர் ஊற்றுக.

★ விதைகள் முளைக்கத் தொடங்கியதும் (8 ஆவது நாள் அளவில்) வைக்கோலை மேடையில் இருந்து அகற்றுக. மழையினால் நாற்றுகள் சேதமையாதிருப்பதற்காக மேடைகளின் மேல்

பொலித்தீனால் கூரை போன்று முடி ஒன்றை அமைக்க வேண்டும். மழையில்லாத நேரங்களில் இவற்றை அகற்றுக.

\* நாற்றுகள் நலிவாகக் காணப்பட்டால், ஒவ்வொரு மேடைக்கும், 15 கிராம் யூரியாவை 1 கலன் நீரில் கரைத்துத் தெளிக்கவேண்டும்.

\* விதைகள் நட்டு 30 நாட்களின் பின்பு, மூன்று நாட்களுக்கு ஒருத்தவை நீர் ஊற்றுக. நாற்று மேடை மூடப்பட்டிருந்தால், அதனை அகற்றுக. இவ்வாறு நாற்றுகள் வன்மைப்படுத்தப்படவேண்டும்.

\* நாற்றுகள் வன்மைப்படுத்தப்பட்ட பின்பு, மேடைகளுக்கு இடையேயுள்ள காண்களின் வழியே நீர் பாய்ச்சி, மேடைகளுக்கு நீர் ஊறவிடுக. நேரடியாக நீர் தெளிக்கவேண்டாம்.

\* 4 - 6 வார வயதுடைய 3 அல்லது கூடிய இலைகளைக் கொண்ட, வீரியமான நாற்றுகளைப் பிடுங்கி தோட்டத்தில் நடுக. மேடைகளுக்கு நீர் ஊற்றி நன்கு நன்றாக விதைகளைப் பிடுங்க வேண்டும்.

\* சிருபோகத்தில் நடுவதாயின் டசம்பர், ஜெனவரி மாதங்களில் கடும் மழை பெய்த பின்பும், பெரும் போகத்தில் நடுவதாயின் மே, ஜூன் மாதங்களிலும் நாற்று மேடை அமைத்து விதை நடவேண்டும்.

\* நாற்றுகளை உற்பத்தி செய்வதுபோன்று மேடைகளைத் தயாரித்து கிருமியழித்துக்கொள்ளுக.

\* 3 மீற்றர் (10 அடி) நீளமுள்ள, 90 சதுர மீற்றர் (3 அடி) அகலமுள்ள ஒவ்வொரு மேடையிலும் 35 - 40 கிராம் விதையைப் பரவலாகத் தூவி விடுக.

\* ஒரு சதுர மீற்றர் ( $\frac{1}{2}$  அங்குலம்) அளவு தடிப்புக்கு மண்தூவி விதைகளை முடி, சுத்தமான வைக்கோலால் முடி விடுக.

\* 15 - 20 கிராம் ரீ.மீ.எம் பச்சைக் கலவையை 4.5 லீற்றர் (1 கலன்) நீரில் கரைத்து ஒவ்வொரு மேடைக்கும், விதைநட்டு 3 ஆம் வாரத்திலும், 5 ஆம் வாரத்திலும் தெளிக்கவேண்டும்.

\* 6 வாரங்களுக்குப் பின்பு 3 நாட்களுக்கு ஒரு தடவை நீர் பாய்ச்சவும்.

\* பெரிய வைக்காயக் குமிழ்கள் 1 சதுர மீற்றர் அளவு ( $\frac{1}{2}$  அங்குலம்) தடிப்பு அடைந்ததும், நீர் பாய்ச்சவதை நிறுத்துக.

\* 8 - 10 வார வயதையடைந்ததும், தடி ஒன்றால் இலைகளை ஒடித்துக் காயவிடுக.

\* நில மேற்பாப்புக்கு வெளியேயுள்ள பகுதிகள் முற்றாகக் காய்ந்ததும், கவனமாகப் பிடுங்கி, காய்ந்த இலைகளாலேயே பிடிகளாகக் கட்டி, காற்றோட்டமுள்ள இடங்களில் தொங்க விடுக.

\* பிடுங்கி 6 - 8 வாரங்களின் பின்பு அவற்றைத் தோட்டங்களில் நடவாம். (தொடரும்...)

## நடாந்தாட்டு சந்தித் தில்வெர்டு

**பொன்னியெல் விதைகளைக் குறிப்பிட்ட விதைகள்**

**பொன்னியெல் விதைகளைக் குறிப்பிட்ட விதைகள்**

**பொன்னியெல் விதைகளைக் குறிப்பிட்ட விதைகள்**



அழிகியற் கலைகளில் ஒன்றான புகைப்படக் கலையைத் தன் திறமையால் யாழிப்பாணத்துக்குப் புறத்தே பருத்தித்துறையில் பரினமிக்கச் செய்க பண்பாளர் இவர்.

# தெருவில்லர்

# புகைப்படக் கலைஞர்த் தன் தற்மையால் பண்ணமக்கச் செய்த பண்பாளா

ஸம்த திருநாட்டின் வடக்கேயுள்ள  
பட்டினங்களில் பருத்தித்துறை ஓர்  
குறிப்பிடத்தக்க பண்பாட்டு வளர்ச்சி  
கண்ட பட்டினமாகும். இது பாக்கு  
நீரிணையில் அமைந்த கரையோரப்  
பட்டினமாகும். அத்துடன் ஒரு பண்  
டைய துறைமுகப் பட்டினமும் கூட.

எனினும் இப்பட்டினம் வந்தாரை  
வாழவைத்தேயன்றி, இந்த நகரத்தை  
வாழ வைத்தவர்கள் மிகச் சிலரே.  
அவர்களில் இத்தகைய பெருமையை,  
தொழில் நுட்பத்துறையில் உடல்,  
பொருள், ஆவியைச் செலவிட்டுத்  
தானும் வாழ்ந்து, மக்களையும் நகரை  
யும் சிறப்பித்த முன்னாள் குகன்  
ஸ்ரூடியோ அதிபர் அமரர் நாகரத்  
தின்த்தையே சாரும்.

அறிமுகம் செய்த ஹென்றி மாட்டி  
னின் மாணாக்கரான எல்.கே. லோட்  
டன் என்பவருடைய காலத்து, சம  
காலத்தவரான பறங்கித் தெருவில்  
வாழ்ந்த நைற் என்பவரிடம் கற்றதாக  
அறிய முடிகிறது.

இவர்ன குகன் ஸ்ரூடியோ மிகப் பழைமை வாய்ந்த போட்டன், லங்கா போட்டோ, லில்லி, பாரத், பிரின்ஸ், சாபகல், வேல், லீலா, செல்வம் ஸ், வாசன், ஜெமினி, விக்ரர், ஞானம், கலைஞரானி, கொழும்பு ஸ்ரூடி

யോക്കരുക്കു ഇന്നെയാൻ കാലത്തെ  
ധന്തയതു. ഇവ്വാറാൻ മുതൻമെ  
മിക്ക പുക്കപ്പടക് കലാലയ പരുത്തിൽ  
തുരൈയില് കുറിപ്പാക - വടമാരാട്ചിയില്  
നിന്റുവിധ ഇവരെ പലരുമ് അവർ നിന്റു  
വിധ കുകൻ സ്വർഗ്ഗ യോ എൻ്റുമും പെയ  
രാബ് കുകൻ എൻ്റേ അമൃതത്താർ. പല  
രുക്കു അവരതു ഇയർപ്പെയർ നാകരത്  
തിനാമും എൻപതു പിന്നകാലത്തിലേയേ  
തെരിയവന്തതു.

இவர் தனது தொழிலில் மிகவும் பற்றாய், நம்பிக்கையாய், வளர்ச்சி

யில் திட நம்பிக்கையும்  
கொண்டவராக இருந்தார்.

மேலும் இவர் நைற் மாஸ்டரிடம் புகைப் படக் கலையை 1932 ஆம் ஆண்டு 17 ஆவது வயதில் கற்றுத் தார். பின்னர் 1936 ஆம் ஆண்டு 21 ஆவது வயதில் பருத் ரைக்கு வந்து, பருத்தித்துறை முகத்துக்கு அருகேயுள்ள சிறிய ஸ் தனது தொழிலை ஆரம்பித் தந்த இடத்தை அழகாக அமைத் தலரும் கவருத் தன்மையில் வைத் தார். தனது குரு போலவே பெட்ட கைப்படக் கருவியையும், அது நும் ஸ்ராண்டையும் கொண்டு டங்களிலும் நடைபெற்ற நிகழ்வு ப் படமாக்கினார். இவரது ந்த செலவில் அறவிடப்பட்ட ணங்களும், அன்பாய்ப் பழுகும் மயும் மக்களை வசீகரித்தது.

கலையை 1932 ஆம் ஆண்டு தனது 17 ஆவது வயதில் கற்றுத் தேர்ந்தார். பின்னர் 1936 ஆம் ஆண்டு தனது 21 ஆவது வயதில் பருத் தித்துறைக்கு வந்து, பருத்தித்துறை துறைமுகத்துக்கு அருகேயுள்ள சிறிய வீட்டில் தனது தொழிலை ஆரம்பித்தார். அந்த இடத்தை அழகாக அமைத்துப் பலரும் கவருத் தனமையில் வைத்திருந்தார். தனது குரு போலவே பெட்டிப் புகைப்படக் கருவியையும், அது நிறுத்தும் ஸ்ராண்டையும் கொண்டு பல இடங்களிலும் நடைபெற்ற நிகழ்வுகளைப் படமாக்கினார். இவரது குறைந்த செலவில் அறவிடப்பட்ட கட்டணங்களும், அன்பாய்ப் பழகும் தனமையும் மக்களை வசீகரித்தது.

கால ஓட்டத்தில் தனது தொழிலைத் திறம்பட நடத்தி, தொழில் அதி பராக உயர்வு கண்டு, தனது தொழிலை ஆரம்பித்த இடத்துக்கு அருகே பெரிய தோர் சுட்டு ஏற்கின் கடல்

கால ஓட்டத்தில் தனது தொழிலைத் திறம்பட நடத்தி, தொழிலில் அதி பராக உயர்வு கண்டு, தனது தொழிலை ஆரம்பித்த இடத்துக்கு அருகே பெரியதோர் கட்டடத்தில் தனது குகன் ஸ்ரூபி யோவை அமைத்தார்.

அவரது வேலைத் திட்டத்தின் சிறப்பால், வளர்ச்சியடைந்த நிறுவனத்தில் பலர் தொழிலைப் பழகியும், தொழிலாற்றியும் முன்னேறினர். அவரின் உறவினர் பலர் இந்தத் தொழிலில் மிகவும் சிறப்படைந்து, பல பகுதிகளிலும் தொழிலாற்றி வருகின்றனர். இதற்குக் காரணம் இவரது பாணியில் பல இளைஞர்கள் வெளிக்களைப் படப்பிடிப்பில் காட்டும் நிதானமும், குறித்ததவணையில் வேலை முடித்துக் கொடுப்பதும், குறைந்த தொகை அறவீடும், நம்பிக்கைத் தன்மையுமே அகும்.

இவர் தனது உழைப்பில் ஏழை களுக்கு இரங்கி உதவியதோடு, பாட சாலை வளர்சிக்கும், பொதுச் சேவை களுக்கும் தாராளமாக உதவிகளை வழங்கினார்.

இவ்வாறான பெருந்தகை தன் தொழிற்திறத்தால், நிறுவனத்தைக் காலத்துக்குக் காலம் நவீனமயப் படுத்தி யாழ்ப்பாணம், கொழும்பு போன்ற இடங்களிலுள்ள முன்னணி ஸ்ரூடி யோக்களுக்கு நிகராக வைத் திருந்தார். இது மட்டுமன்றி, இடம் பெயர்ந்த காலத்திலும் தனது ஸ்ரூடி யோவை மந்திகையில் பெரும் சிரமத் துடன் வைத்திருந்து - அடையாள அட்டை, பாஸ்போட், கடற்தொழி ஸாளர் அட்டை போன்றவற்றுக்குரிய புகைப்படங்களை எடுத்து மக்களின் கேவையிற்கு சேவையாற்றியவர்.

தலைவர்ந்து சேவையாற்றியவா.  
தற்பொழுது பருத்தித்துறையில்  
இராணுவக் கட்டுப்பாட்டுப் பிரதே  
சத்தினுள் செல்ல முடியாததால், இவ  
ராஸ் ஆரம்பிக்கப்பட்ட ஸ்ரூடி யேர  
யாழ்ப்பாணத்தில் இயங்குகிறது. கலர்  
ப்பட ஆய்வுகூட வசதியுடன் உடனு  
க்குடன் மக்களின் சேவையைப்  
பார்த்தினோம்!

இளைய மகன் குகண் - தந்தையின் வழியில் அவருடைய நிறுவனத்தை ஒழுங் காக நடத்தி சமூக சேவைப் பணிகளை ஆற்றிவருகிறார். அத்துடன் இந்தக் கலை இவரது மரு மகனால் கண்டாவில் பெரும் நிறுவனமாக வளர்ந்துள்ளது.

# தொழில் வருகீ



நிறுவனம்	வெற்றிடமாக உள்ள பதவிகள்	அடிப்படைத்தகுதி	விண்ணப்ப முடிவு தீக்கு
01. அரசியலமைப்பு அலுவல்கள் மற்றும் தேசிய ஒருமைப்பாட்டு அமைச்சு.	01. முலை உதவியாளர் (பதவிகள் - 02) 02. ஆராய்ச்சி உதவியாளர் (பதவிகள் - 08) 03. கணக்குகள் உதவியாளர் (பதவி - 01) 04. வழங்குநர் உதவியாளர் (பதவி - 01) 05. தகவல் தொழில்நுட்ப உதவியாளர். (பதவி - 01) 06. தேசிய ஒருமைப்பாட்டு மேம்பாட்டு உதவியாளர். (பதவிகள் - 25) 07. பலன் வினைவு அபிவிருத்தி உதவியாளர் (பதவி - 01) 08. அபிவிருத்தி உதவியாளர் (கருத்திட்டம்) (பதவி - 01) 09. அபிவிருத்தி உதவியாளர் ஆவணப் படுத்தல். (பதவி - 01)	☆ சட்டம் / சமூக விண்ணானத் துறையில் பட்டதாரி. ☆ முகாமைத்துவ / வர்த்தகத் துறையில் பட்டதாரி. ☆ வர்த்தகத் துறையில் பட்டதாரி. ☆ தகவல் தொழில்நுட்பத் துறையில் பட்டம் அல்லது தகவல் தொழில்நுட்பம் பாடம் உள்ளிட்ட பட்டம் பெற்ற பட்டதாரி. ☆ ஏதாவதொரு துறையில் பட்டதாரி.	14.06.2005  அனைத்து பதவிகளுக்குமான அடிப்படைத் தகைமைகள். வயதிதல்லை -18 வயதுக்குக் குறையாத வராகவும், 45 வயதுக்கு மேற்படாதவராகவும் கிடைக்கிற வேண்டும்.
02. வர்த்தக வாணிப, நூகர்வோர் விவகார அமைச்சு.	☆ தகவல் தொழில்நுட்ப உதவியாளர் (பதவி - 01)  ☆ பதவேட்டு முகாமைத்துவ உதவியாளர். (பதவி - 01)	☆ தகவல் தொழில்நுட்பம் / கணினி விண்ணான ஒரு பாடமாகக் கற்ற பட்டம். ☆ பயிலுநர் பட்டதாரிகளும் விண்ணப்பிக்கலாம். ☆ வயதிதல்லை -18 வயதுக்குக் குறையாதவராகவும், 45 வயதுக்கு மேற்படாதவராககவும் கிடைக்கிற வேண்டும்.	17.06.2005

தொழில் வங்கி தொடர்பான மேலத்துக் கலைப்பை விரும்புவோர் - நமது ஸ்ரீநாடு' அவுவலகத்தில் நேரில் வந்து பார்வையிடலாம்.





சினிமா

-தா.பாலகணேசன்

# திருக்கள வெளியுற பல்சிறபயு வாழ்வு

திகில்களும் மர்மங்களும் நிறைந்த திரைப்படங்களில் காணும் கதைமாந்தர்களாகவா நாங்களும் காலத்தால் செதுக்கப்பட்டிருக்கிறோம்?

எங்களுடைய வாழ்க்கைக் கதைகள் ஒவ்வொன்றும் அற்பு தமான திரைகாவியங்களா? அந்தக் கதைகளைக் கமராக் கண்களால் பார்க்கும் திறமை வாய்ந்த கலைஞர்கள் உருவா குவதற்கான அடையாளங்கள்

மெய், ஆயுத எழுத்துக்களைக் கூட ஒரே எடுப்பில்யாரும் எழுதியிருக்க மாட்டார்கள். கீறல், அழித்தல், மீள எழுதுதல் எனத் தொடர்ந்த பயிற்சியே அவர்களை எழுத வைத்தது. அதே போன்று இந்தக் குறும்பட முயற்சிகள் ஒரு பயிற்சி எடுப்பதற்கான களமாக விளங்கின்றன. அவர்களுடைய குரலை ஒலிக்க ஒரு வெளியை கண்ட நெட்டிருக்கிறார்கள்.



காணப்படுகின்றனவா?

புலம்பெயர் சமூகம் தன்னை நிலைநிறுத்திக் கொள்வதற்கே வாழ்வில் பலவிதப் போராட்டங்களைச் சந்திக்க நேர்ந்தது என்பதை நாம் மறந்துவிட்டும் யுமா?

பல இடர்களைச் சமந்து, எல்லைகளைக் கடந்த பயணம் அவர்களுடையது. நாடு நாடாக அகதியாக அலைந்து திரிந்த அவலம் வேறு. வரும் வழியில் உயிர் நன்பனை இழந்த துயரம் வேறு. வெளிநாடு வருவதற்காக சிங்கப்பூரில் தங்கியிருந்த அறையில் தற்கொலை செய்து கொண்ட பெண். நம்பி வந்த வன் நட்டாற்றில் விட்டுச் செல்ல புதிய தமயந்தியாகிய கதை. சந்தேகத்தின் பெயரால் சபிக்கப்பட்டு புதிய அகலிகையாக சமைந்த கதை. சபை நடுவில் துகிலுரியப்பட்ட புதிய திரெளப்பதையின் கதை.

வனமுறைக்குப் பயந்து தப்பி யோடிவரும் இடங்களெல்லாம் வனமுறைக் பூதம் நின்று வழி மறித்த துயரம். எல்லாவற்றையும் நாம் எளிதில் எம் மனத் திரைகளிலிருந்து மறந்து விடலாமா? மறைத்தும் விடலாமா?

அவற்றை வெண்டிரைகளில் வீழ்த்தவல்ல ஒரு கலைப் படையின் ஒரு உருவாகல் அல்லது பிறப்பு வரலாற்றில் ஒரு வெற்றிடமாகவே உணர்வுமா?

கடந்த நூற்றாண்டின் இறுதிப் பகுதிகளில் எமது வாழ்க்கை சந்தித்த மிகப் பெரும் அவஸ்தையை எழுதுவதற்கும், பேசுவதற்கும், இயக்குவதற்கும் யார் வரப் போகிறார்கள். அப்போதும் தமிழகத்திலிருந்துதான் யாரேனும் வரவேண்டுமா என்ன? நான் நினைக்கவில்லை.

தமிழிலுள்ள உயிர், உயிர்

யாவற்றையும் படம்பிடித்து, ஆவணமாகப் பேணும் புதிய பண்பாடு தோற்றும் பெற்றிருக்கிறது. உறவுகளின் சிதைவு - உறவுகள் அங்கெரன்றும், இங்கொன்றுமாக பிரிந்து வாழ்தல் போன்ற காரணங்களால் பாதுகாத்தல் மீக்காண்டித்தல் எனும் நோக்குகளோடு இவை படம் பிடிக்கப்படுகின்றன.

ஆயினும் இவற்றில் பணப்பட்டுவாடாவும் பெருமையடித்துக் கொள்ளும் வியடங்களும் துருத்திக்கொண்டு நிற்கின்றன.

தொடர்ச்சியான கமரா கையாளுகையும், தொழில் நுட்ப அறிவும் அவர்களிடம் நிரம் பியிருக்கிறது. இத்தகைய தொழில்நுட்ப அறிவு சார்ந்தவர்கள் குறும்பட சினிமா முயற்சிக்களிலும் கால் பதிக்கலாம். அவர்கள் குறும்படச் சினிமா பற்றிய அறிவும், தேடலும் மிக்கதான் கலைஞர் குழாமை அனுகி ஆலோசனை களையும், உதவிகளையும் பெற்று, சமூக மாற்றத்துக்காக உழைக்கும் பணிகளில் தமிழை கடுபடுத்திக் கொள்ளலாம்.

சிதைவுக்குள்ளாகி தப்பி ஒடிவந்தவர்கள் ஒரு சமூகமாக உருப்பெறுவதற்கு எடுத்த காலங்கள் நீண்டது. அது மிகச் சாதாரணமாக ஒரிரு வார்த்தைகளில் சொல்லி விடக்கூடியதன்று.

நிற்தரமற்ற ஒடுகாலி நிலையில் அவன் தன்னைப் பலப்படுத்துவதற்கு பட்டபாடுகள் ஏராளம். இதற்கு மத்தியில் கலை இலக்கியத் தளங்களில் கால் பதித்தல் என்பதை நினைத்தே பார்த்திருக்க முடியாது.

இந்த வகையில் இத்தகைய தொரு விதையை முதலில் விதைத்தவர்களில் ஒருவராகவே பராண்ணர் விளங்குகிறார். இவரது பலபக்கங்கள் தெரியப் படுகின்றன.

எங்களுடைய வாழ்க்கையைப் பேசுகிற சினிமா - எங்களுடைய வாழ்க்கையை நாங்களே திரும்பிப் பார்க்க உதவுகிற சினிமா - எங்களுடைய சூரல், எங்களுடைய ஆன்மா, எங்களுடைய பிரச்சினைகள், எங்களுடைய உணவு, எங்களுடைய உடை, எங்களுடைய பண்பாடு, எங்களுடைய இசை, எங்களுடைய பாடல், எங்களுடைய உணவுகள் குறிப்புக்கு வேலை செய்கிறது.

அவர்கள் உழைத்த விதம் பற்றி ஒரு நவீனம் எழுதித்தர முடியுமா எனக் கேட்பதுண்டு.

அந்தளவுக்கு கதைச்செறிவு கொண்டதாகவே அவர்கள் உழைப்பு இருந்திருக்கிறது.

இடர்கள், துன்பங்கள், நெருக்கடிகள், ஆதரவுகள், ஆதரவின்மைகள், ஏமாற்றங்கள், இழப்புகள் என நீரும் பட்டியல் அவர்களுடையது.

குறும்பட முயற்சிகள் அனுபவத்தளத்தில் இயங்குகின்றன.

குறும்படம் ஒரு பரந்த விடுதலையான வெளியைக் காட்டுகிறது.

அதுவடிவத்திலும் சரி, உள்ளடக்கத்திலும் சரி விடுதலையின் குருவாகவே ஒரு பாதுகாந்திரமாக பயணம் செய்யும் திசைகளைக் கொண்டிருக்கிறது.

சமூக அக்கறையைப் பற்றிய சையோக்கில் குறும்படம் தனக்கான ஒரு பாதையை வருத்துக் கொண்டு சுதந்திரமாக பயணம் செய்யும் திசைகளைக் கொண்டிருக்கிறது.

சமூக அக்கறையைப் பற்றிய சையோக்கில் குறும்படம் தனக்கான ஒரு பாதையை வருத்துக் கொண்டு சுதந்திரமாக பயணம் செய்யும் திசைகளைக் கொண்டிருக்கிறது.

சமூக அக்கறையைப் பற்றிய சையோக்கில் குறும்படம் தனக்கான ஒரு பாதையை வருத்துக் கொண்டு சுதந்திரமாக பயணம் செய்யும் திசைகளைக் கொண்டிருக்கிறது.

சமூக அக்கறையைப் பற்றிய சையோக்கில் குறும்படம் தனக்கான ஒரு பாதையை வருத்துக் கொண்டு சுதந்திரமாக பயணம் செய்யும் திசைகளைக் கொண்டிருக்கிறது.

சமூக அக்கறையைப் பற்றிய சையோக்கில் குறும்படம் தனக்கான ஒரு பாதையை வருத்துக் கொண்டு சுதந்திரமாக பயணம் செய்யும் திசைகளைக் கொண்டிருக்கிறது.

சமூக அக்கறையைப் பற்றிய சையோக்கில் குறும்படம் தனக்கான ஒரு பாதையை வருத்துக் கொண்டு சுதந்திரமாக பயணம் செய்யும் திசைகளைக் கொண்டிருக்கிறது.

சமூக அக்கறையைப் பற்றிய சையோக்கில் குறும்படம் தனக்கான ஒரு பாதையை வருத்துக் கொண்டு சுதந்திரமாக பயணம் செய்யும் திசைகளைக் கொண்டிருக்கிறது.

சமூக அக்கறையைப் பற்றிய சையோக்கில் குறும்படம் தனக்கான ஒரு பாதையை வருத்துக் கொண்டு சுதந்திரமாக பயணம் செய்யும் திசைகளைக் கொண்டிருக்கிறது.

சமூக அக்கறையைப் பற்றிய சையோக்கில் குறும்படம் தனக்கான ஒரு பாதையை வருத்துக் கொண்டு சுதந்திரமாக பயணம் செய்யும் திசைகளைக் கொண்டிருக்கிறது.

சமூக அக்கறையைப் பற்றிய சையோக்கில் குறும்படம் தனக்கான ஒரு பாதையை வருத்துக் கொண்டு சுதந்திரமாக பயணம் செய்யும் திசைகளைக் கொண்டிருக்கிறது.

சமூக அக்கறையைப் பற்றிய சையோக்கில் குறும்படம் தனக்கான ஒரு பாதையை வருத்துக் கொண்டு சுதந்திரமாக பயணம் செய்யும் திசைகளைக் கொண்டிருக்கிறது.

சமூக அக்கறையைப் பற்றிய சையோக்கில் குறும்படம் தனக்கான ஒரு பாதையை வருத்துக் கொண்டு சுதந்திரமாக பயணம் செய்யும் திசைகளைக் கொண்டிருக்கிறது.

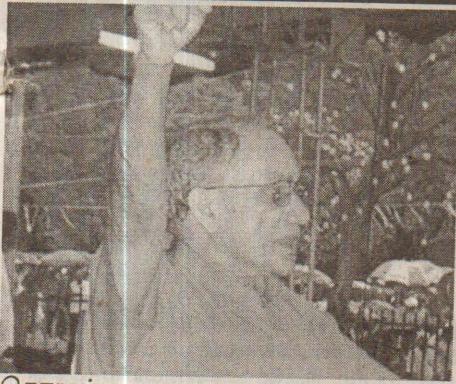
சமூக அக்கறையைப் பற்றிய சையோக்கில் குறும்படம் தனக்கான ஒரு பாதையை வருத்துக் கொண்டு சுதந்திரமாக பயணம் செய்யும் திசைகளைக் கொண்டிருக்கிறது.

சமூக அக்கறையைப் பற்றிய சையோக்கில் குறும்படம் தனக்கான ஒரு பாதையை வருத்துக் கொண்டு சுதந்திரமாக பயணம் செய்யும் திசைகளைக் கொண்டிருக்கிறது.

சமூக அக்கறையைப் பற்றிய சையோக்கில் குறும்படம் தனக்கான ஒரு பாதையை வருத்துக் கொண்டு சுதந்திரமாக பயணம்

# அரசாங்கம் கவிழ்வதற்கு இடமளிக்கப்பட்டாது!

## சோமவன்ச தெர்வீப்பு



கொழும்பு

சனாமி நிவாரண சபையைக் காரணமாக வைத்து ஐக்கிய மக்கள் சுதந்திர முன் னனி தலைமையிலான அரசாங்கம் கவிழ்ந்து விடுவதற்கு ஒரு போதும் இடமளிக்கப்பட்டாதென, ஜே.வி.பி.யின் தலைவர் சோமவன்ச அமரசிங்க தெரிவித்தார்.

சனாமி நிவாரணசபை தொடர்பாக தேசிய இயக்கம் - ஜே.வி.பி. தலைவருடன் நடத்திய பேச்சின் போதே, அவர் இதனைத் தெரிவித்தார். இந்தச்சந்திப்பு ஜே.வி.பி. தலைமையகத்

தில் இடம்பெற்றது.

தேசிய இயக்கத்தின் இணைத்தலைவர் எல்லேகுணவன்ச தேரர் வடக்கு - கிழக்கை பிரதிநிதித்துவப்படுத்தும் அனைத்து அரசியல் கட்சிகளும் மற்றும் பொது அமைப்புக்களும் கூட்டாக இணைந்து உருவாக்கும் பொது கட்டமைப்பிற்குத் தாம் எதிர்ப்புக் காட்டப் போதில்லையென்த தெரிவித்தார்.

இதனை ஏற்றுக்கொண்ட சோமவன்ச-தமது கட்சி ஜனநாயக நீரோட்டத்தில் பயணம் செய்வதைப்போன்று விடுதலைப் புலிகளும் அவ்வாறு செயற்பட முடியுமெனக் கூறினார். ஜனநாயக நீரோட்டத்தில் விடுதலைப் புலிகள் இணைந்து கொண்டால் அவர்களது நடவடிக்கை களை ஜே.வி.பி. எதிர்க்கமாட்டாது.

சனாமி ஏற்பட்டு இரண்டு நாட்களில் நாம் எமது மாற்றுத்திட்டமொன்றை அரசிடம் முன்வைத்தோம். நாம் தற்போது அரசியற் கட்சிகள் அனைத்தையும் வற்புறுத்தி கேட்பது என்னவெனில் - உங்களது நிகழ்ச்சித்திட்டம் எல்லாவற்றையும் ஓரமாக வைத்துவிட்டு நாட்டின் நலனுக்காக இரண்டு வருடம் இணைந்து இயங்குவோம் வாருங்களெனவும் சோமவன்ச மேலும் தெரிவித்தார். (தே)

# ஸ்ரீக்குட்டமைப்பு உண்ஸழக்கையில் ஜனாதிபதி குக்சாந்திமாட்டாராம்!

## அமைச்சர் லால் கந்த நம்பக்கை

கொழும்பு

ஜனாதிபதி சுந்தரிகா குமாரதுங்க பொதுக்கட்டமைப்பில் கையெழுத்திட மாட்டார் என்று ஜே.வி.பி.யின் அமைச்சர்லால் கந்த நம்பிக்கை தெரிவித்துள்ளார்.

தம்புத்தேகமவில் நடந்த கூட்டத்தில் அவர் பேசியதாவது -

ஐக்கிய மக்கள் சுதந்திர முன்னணியின் நாடு முன்னோக்கி எனும் தேர்தல்விஞ்ஞா பன்றதிலிருக்கும் கொள்கைகள் மீறப்பட்டால் அரசாங்கம் முடிவுக்கு வந்துவிடும்.

நாங்கள் யாருடைய வீட்டுக்கும் பல வந்தமாக நுழையில்லை, யாரும் எங்களை வரச்சொல்லவும் தேவையில்லை, போகச்சொல்லவும் தேவையில்லை, நாங்கள் பாடுபட்டே இந்த முன்னணியை ஏற்படுத்தி நோம். இந்த அரசு ஒருவருட காலத்தில் நாட்டுக்கூடிய நிர்வகித்து சரியான பாதையில் சென்றுள்ளது. ஐக்கிய மக்கள் சுதந்திர முன்னணியின் தேர்தல் விஞ்ஞாபனத்திலிருக்கும் கொள்கை

# யாழ்.மாவட்ட மாசாலைக்குநக்கிணையிலாள துமிழ்மொழித்தின போட்டி முடிவுகள்

யாழ்.மாவட்ட பாடசாலைகளுக்குநக்கிணையில் மாவட்ட முடிவுகள் வருமாறு-

வாசிப்பு (பிரிவு - 1)

1 ஆம் இடம் - து.மாலோகன் (கரவெட்டி மாணிக்கவாசகர் வித்தி), 2 ஆம் இடம் - சி.அர்ச்சனா (யாழ்.இந்து மகளிர்), 3 ஆம் இடம் - சி.ஞபகாணன் (மீசாலை வீரசிங்கம்)

வாசிப்பு (பிரிவு - 2)

1 ஆம் இடம் - ஜே.லக்ஷி (சண்டிக் குளி மகளிர்), 2 ஆம் இடம் - ப.கெளதமன் (உடுப்பிடி அ.மி.), 3 ஆம் இடம் - கு.சுதாயினி (மீசாலை விக்கேன்ஸ்வரா வித்தி)

**ஆக்கத்திற்கு வெளிப்பாடு கைத்தகறுல்**

1 ஆம் இடம் - இ.ஶ்ரீதீவாகரன் (கரணவாய் தாமோக்கும்பதி), 2 ஆம் இடம் - நா.டுவாரகா (யாழ்.இந்து மகளிர் ஆரம்பப்பாடசாலை), 3 ஆம் இடம் - நா.கபிலன் (மல்லாகம் கணிஷ்ட வித்தி)

பேச்க (பிரிவு - 1)

1 ஆம் இடம் - ஞா.அபிராமி (புனித திரேசாள் ம.வி.), 2 ஆம் இடம் - சே.ஜெனுஷா (இளவாலை கண்ணியர்மடம் ம.வி.), 3 ஆம் இடம் - த.கோதுவன் (யாழ்.மாணிக்கவாசகர் வித்தி)

பேச்க (பிரிவு - 2)

1 ஆம் இடம் - சா.மதுராமி (சுண்டிக் குளி மகளிர்), 2 ஆம் இடம் - ஆண்டோலினா (இளவாலை கண்ணியர்மடம் ம.வி.), 3 ஆம் இடம் - ச.கார்த்தி காயினி (மெதடிஸ்த பெண்கள் உ.பா.)

பேச்க (பிரிவு - 3)

1 ஆம் இடம் - மா.ரோசின் மெலானி (இளவாலை கண்ணியர்மடம் ம.வி.), 2

ஆம் இடம் - ர.செந்தாரதாஸ் (யாழ்.மத்திய கல்லூரி), 3 ஆம் இடம் - அ.நிரோஜன (வேலனை சேர்.வைத்திலிங்கம் துரைச்சாமி ம.வி.)

பேச்க (பிரிவு - 4)

1 ஆம் இடம் - ந.சாகினி (யாழ்.இளவாலை கண்ணியர்மடம் ம.வி.), 2 ஆம் இடம் - பா.தார்மினி (வடமராட்சி இந்து மகளிர் கல்லூரி), 3 ஆம் இடம் - வி.நாரேஸ்குமார் (கொக்குவில் இந்துக் கல்லூரி)

பேச்க (பிரிவு - 5)

1 ஆம் இடம் - யோ.சுதாகரன் (யூனியன் கல்லூரி), 2 ஆம் இடம் - க.கமலேஸ் வரன் (யாழ்.மத்திய கல்லூரி), 3 ஆம் இடம் - த.யுலாக்கன் (குழு) (சாவகச்சேரி இந்துக் கல்லூரி)

பாவோதல் (பிரிவு - 1)

1 ஆம் இடம் - ஜே.மதுவி குளி (கொக்குவில் இந்துக் கல்லூரி), 2 ஆம் இடம் - சி.பிற்சில்லா (மீசாலை வீரசிங்கம்), 3 ஆம் இடம் - சி.நவநீதா (மாணிப்பாய் மகளிர்)

பாவோதல் (பிரிவு - 2)

1 ஆம் இடம் - கி.பார்த்தீபன் (யாழ்.பாணக் கல்லூரி), 2 ஆம் இடம் - மி.வினுஷா (வேலனை மேற்கு நடராஜ வித்தி), 3 ஆம் இடம் - பு.ஆரணி (யாழ்.மெ.மி.ப.உ.பாடசாலை)

பாவோதல் (பிரிவு - 3)

1 ஆம் இடம் - கா.சர்மிலா (வட்டுமத்திய கல்லூரி), 2 ஆம் இடம் - பா.நிலாஜினி (மீசாலை வீரசிங்கம்), 3 ஆம் இடம் - தே.விதுர்சன் (கொக்குவில் இந்துக் கல்லூரி)

# உண்ணாவிரத்தை கைவிடுமாறு மகாநாயக்கர்வின் உஞ்சுவை நிராகரித்தார் சோபித தேரூ!

கண்டி

பொதுக் கட்டமைப்பு ஏற்படுத்தப் படுவதற்கு எதிர்ப்புத் தெரிவித்து தலைமாளிகை முன்பாக உண்ணாவிரதமிருக்கும் ஓமல்பே சோபித தேரர் தனது போராட்டத்தைக் கைவிட வேண்டுமென்று பெளத்து உயர்பீட்தின் வேண்டுமென்று பொதுத்து உயர்பீட்தேரர் இதனை நிராகரித்துள்ளார்.

சங்கநாவ என்ற பெயரில் பெளத்து உயர்பீடம் கட்டளை விடுத்தால் அது ஒரு கட்டாய உத்தரவாக பெளத்து துறவிகளால் ஏற்றுக்கொள்வது அவசியம்.

இந்த நிலையில் இவ்வாறு விடுக்கப்பட்ட சங்கநாவ உத்தரவை ஒரு பெளத்து துறவை விடுத்து நிராகரித்துள்ளமை பெளத்து பீடங்களில் பலத்த சாச்சையை உருவாக்கியுள்ளது.

ஓமல்பே சோபித தேரரின் நிராகரிப்பு தொடர்பாக பெளத்து உயர்பீடங்கள் எடுக்கவுள்ள இறுதி முடிவு குறித்து பெளத்து துறவிகள் உணர்நிப்பாக அவதானித்து வருகின்றனர்.

# காயங்கேணி கிளைஞர் படுகொலை; கருணா குழுவினர் திருவர் கைது!

மட்டக்களப்பு

வாழக்கேணி - வாகரை வீதி காயங்கேணியில் கடந்த திங்கட்கிழமை 19 வயது இளைஞர் கடத்தப்பட்டு சுட்டுக்கொல்லப்பட்டு வீதியில் வீசப்பட்ட சம்பவம் தொடர்பாக கருணா குழுவைச் சேர்த்த இரண்டு பேர் கைது செய்யப்பட்டுள்ளனர். கைது செய்யப்பட்டு விருவரும் விளக்கம் செய்க்கப்பட்டுள்ளனர்.

இறால் ஓடையைச் சேர்த்த வேலுப்பிள்ளை சுசிகரன் கடந்த திங்கட்கிழமை மோட்டார் சைக்கிளில் பயணம் செய்து கொண்டிருந்தபோது ஆயுதமுனையில் கடத்தப்பட்டு மாலையில் கைகள் கட்டப்பட்டு நிலையில் துப்பாக்கிக் கூட்டுக் காயங்களுடன் சடலமாக மீட்கப்பட்டார்.

இந்தச் சம்பவம் தொடர்பாக விசாரணை செய்க்கப்பட்டுள்ளது.

அவரது உத்தரவின் பேரில் எதிர்வரும் 22 ஆம் திகதிவரை சந்தேக நபர்கள் இருவரும் விளக்கமறியவில் வைக்கப்பட்டுள்ளனர்.

