

நமது நாடு

MANOJ AIR TRAVELS

EXPRESS

The Finest Express Service in the Field

உள்ளூர் வெளிநாட்டு விமான ரிக்கட்சளுக்கு
பார்சல் மற்றும் தபால் சேவைகளுக்கும்

இல. 32, மணிக்கூட்டு கோட்டை வீதி, மதுரை-600 002.
(பொலிஸ் நிலைய வீதி, யாழ்ப்பாணம்)
021 222 3916, 0777 801038

தமிழர் தாயகத்தின் முன்னோடி நாஸ்திழ்

மலர்:03 திருவள்ளூர் ஆண்டு: 2036 ஆனி- 11 ஆம் நாள் ஹிஸரி 1428 ஐ-அவ்வல் 17 (25.06.2005) சனிக்கிழமை இதழ்:269

பொதுக்கட்டமைப்பு கைச்சாத்து!



கொழும்பு
சுனாமி மீள்கட்டமைப்புக்கான பொதுக்கட்டமைப்பு நேற்று அரசாங்கத்துக்கும் விடுதலைப் புலிகளுக்கும் இடையில் கைச்சாத்திப்பட்டது.

நேற்றுக்காலை அரசாங்கத்தின் சார்பில் புனர்வாழ்வு மற்றும் புனர்மைப்பு அமைச்சின் செயலாளர் எம். எஸ். ஜெயசிங்க பொதுக்கட்டமைப்பு ஆவணத்தில் கைச்சாத்திட்டார். பின்னர் இந்த ஆவணத்தின் நோர்வே தூதுவர் ஹான்ஸ் பிரட்லாண்டர் நேற்றுப் பிற்பகல் 12.30 மணியளவில் வெறிகொப்பர் மூலம் கீளிநொச்சி வந்தார்.

கீளிநொச்சி வந்தடைந்த (12 ஆம் பக்கம் பார்க்க)



பொதுக்கட்டமைப்புக்கு எதிராக சட்டநடவடிக்கை எடுக்கப்படும்!

ஜே.வி.பி. அறிவிப்பு

கொழும்பு
விடுதலைப் புலிகளுடன் பொதுக்கட்டமைப்பு உடன்பாட்டில் இலங்கை அரசாங்கம் கையெழுத்திட்டது சட்டவிரோதமானதெனவும் - இதற்கு எதிராக தாம் சட்ட நடவடிக்கை எடுக்கப்போவதாகவும் ஜே.வி.பி அறிவித்துள்ளது.

நேற்று நாடாளுமன்ற வளாகத்தில் - ஜே.வி.பி நாடாளுமன்ற உறுப்பினர்கள் 30 பேர் பங்கேற்ற செய்தியாளர் மாநாட்டையே கட்சியின் (12 ஆம் பக்கம் பார்க்க)



பொதுக்கட்டமைப்பு உடன்பாட்டை

நடைமுறைப்படுத்தல் சந்தேகமே!

கொழும்பு
பலத்த சர்ச்சைகளுக்கு மத்தியில் பொதுக்கட்டமைப்பு உடன்பாட்டில் அரசாங்கமும் விடுதலைப் புலிகளும் கைச்சாத்திட்ட போதும் - இது நடைமுறைப்படுத்தப்படுமா என்பதில் சந்தேகம் நிலவுவதாக கொழும்பு அரசியல் ஆய்வாளர்கள் கருத்து தெரிவித்துள்ளனர்.

சுனாமி அனர்த்தம் நிகழ்ந்து சுமார் ஆறு மாதங்கள் ஆகியுள்ள நிலையில் அரசாங்கம் பொதுக்கட்டமைப்பு உடன்பாட்டை

கொழும்பு அரசியல் ஆய்வாளர்கள் கருத்து

குக்கு வந்திருக்கிறது.

ஆனால், பொதுக்கட்டமைப்பு நடைமுறைப்படுத்தப்படுவது தொடர்பாக எந்த உத்தரவாதமும் கொடுக்கப்படவில்லை. நடைமுறைப்படுத்தப்படும் வரையில் இதுவரும் ஆவணமாக மட்டுமே இருக்கும். ஏனெனில், அரசாங்கத்திலிருந்து ஜே.வி.பி வெளியேறிய பின்னர் பொதுக்கட்டமைப்பு பற்றி எதிரான போராட்டங்கள் தீவிரம் பெற்று வருகின்றன.

ஜே.வி.பியுடன் ஜாதிகஹல உறுமய, தேசிய பிக்குகள் முன்னணி உள்ளிட்ட சிங்களப் பௌத்த தேசியவாத சக்திகள் இதற்கு எதிரான போராட்டங்களில் இறங்கியுள்ளன.

இந்த எதிர்ப்புகளை மீறி அரசாங்கம் பொதுக்கட்டமைப்பு உடன்பாட்டை நடைமுறைப்படுத்துமா என்பது சந்தேகமே.

அத்துடன், பொதுக்கட்டமைப்பிற்கு எதிராக சட்டநடவடிக்கை எடுக்கப்போவதாகவும் பேரினவாதசக்திகள் எச்சரித்துள்ளதால் இந்த விவகாரம் உயர் நீதிமன்றத்திற்கு கொண்டு செல்லப்பட்டால் இதற்கு இடைக்கால தடைவிதிக்கப்படவும் வாய்ப்புள்ளது.

இவ்வாறான சூழ்நிலையில் பொதுக்கட்டமைப்பு (12 ஆம் பக்கம் பார்க்க)

பொதுக்கட்டமைப்புக்கு எதிராக நாடு முழுவதும் நேற்று ஜே.வி.பி. ஆர்ப்பாட்டம்!



கொழும்பு
பொதுக்கட்டமைப்பு உடன்பாடு நேற்று கைச்சாத்திப்பட்டமைக்கு எதிர்ப்புத் தெரிவித்து நாடு முழுவதும் ஜே.வி.பியினர் ஆர்ப்பாட்டத்தில் ஈடுபட்டனர். இதன்போது பல்வேறு இடங்களில் பொலிஸார் கண்ணீர்புகைக் குண்டு களை வீசி, ஆர்ப்பாட்டக்காரர்களைக் கலைத்தனர்.

நாடாளுமன்ற வளாகத்துக்கு வெளியில் பிக்குகள் மற்றும் ஹல உறுமய, ஜே.வி.பி. ஆதரவாளர்கள் என சுமார் 2 ஆயிரம் பேர் பொதுக்கட்டமைப்புக்கு எதிர்ப்புத் தெரிவித்து ஆர்ப்பாட்டத்தில் ஈடுபட்டனர்.

அங்கு குவிக்கப்பட்டிருந்த பொலிஸாரின் பாதுகாப்புத் தடைகளையும் உடைத்துக்கொண்டு நாடாளுமன்றக்குள் நுழைவதற்கு இவர்கள் (12 ஆம் பக்கம் பார்க்க)

முக்கியத்துவம் வாய்ந்த ஒப்பந்தம்!

நோர்வே வெளியுறவு அமைச்சர் ஜான் பீற்றர்ஸன் ஒஸ்லோ

இலங்கையின் சமாதான நடைமுறைகளில் சம்பந்தப்பட்ட தரப்பினர் மிகவும் முக்கியத்துவம் வாய்ந்த ஒப்பந்தம் ஒன்றில் கைச்சாத்திட்டிருப்பதாக நோர்வே வெளிவிவகார அமைச்சர் ஜான் பீற்றர்ஸன் தெரிவித்துள்ளார்.

இரு தரப்பதற்கு மேலான ஆயுதப் போரில் முதற்தடவையாக சம்பந்தப்பட்ட தரப்பினர் அரசியல் நிர்வாக அமைப்பொன்றில் ஒத்துழைப்பு வழங்க இணங்கியிருக்கின்றனர்.

(12 ஆம் பக்கம் பார்க்க)



நாடுமேலும் வந்த பொதுக்கட்டமைப்பு ஆவணம்

கொழும்பு
பொதுக்கட்டமைப்பு உடன்பாட்டு ஒப்பந்தத்தை கீளிநொச்சிக்கு எடுத்துச் செல்வதில் இடபுறி நிலை நீடித்ததால் குறிக்கப்பட்ட நேரத்தை விடவும் தாமதமாகவே புலிகள் தரப்பு ஒப்பமிட நேர்ந்ததாகத் தெரிவிக்கப்படுகிறது.

காலை 10 மணியளவில் கீளிநொச்சிக்கு வருவதாக முன்னர் அறிவித்த நோர்வே தூதுவர் பின்னர் காலை 8.45 மணிக்கு வருவதாக புலிகளுக்குத் தெரியப்படுத்தியதாகக் கூறப்படுகிறது.

என்னும் பிற்பகல் 12.30 மணியளவில் இலையே நோர்வே தூதுவரால் கீளிநொச்சிக்கு பொதுக்கட்டமைப்பு ஆவணத்தின் செல்ல நேர்ந்தது.

(12 ஆம் பக்கம் பார்க்க)

தயார்நிலையில் ஹெலிகளர்!

கொழும்பு
விமானப்படையினர் நேற்று முதல் அதி உயர் நிலையில் வைக்கப்பட்டிருப்பதாகத் தெரியவருகிறது.

பொதுக்கட்டமைப்பு கைச்சாத்து மற்றும் ஜே.வி.பியின் எதிர்ப்பு நடவடிக்கைகளால் குழப்பங்கள் ஏற்படலாம் எனக் கருதியே விமானப்படை உயர் நிலையில் வைக்கப்பட்டுள்ளது.

கொழும்பு குதிரைப்பந்தயத் திடீ (12 ஆம் பக்கம் பார்க்க)

நாடாளுமன்றில் பொதுக்கட்டமைப்பு; ஜே.வி.பியினர் கூச்சல் - குடிப்பம்!

சபை ஜூலை 5 ஆம் திகதிவரை ஒத்திவைப்பு

கொழும்பு
பொதுக்கட்டமைப்பு ஆவணம் நேற்று நாடாளுமன்றில் சமர்ப்பிக்கப்பட்டபோது - ஜே.வி.பியினர் பெரும் கூச்சல் குழப்பத்தில் ஈடுபட்டதால் அடுத்த மாறம் 5 ஆம் திகதிக்கு நாடாளுமன்றம் ஒத்திவைக்கப்பட்டது.

நேற்றுக்காலை 10 மணிக்கு சபாநாயகர் டி.எஸ். ஜே.எம். ஜெ.எம். ஜெ.எம். பண்டார தலைமையில் நாடாளுமன்றம் கூடியது.

பொதுக்கட்டமைப்புத் தொடர்பான ஆவணத்தை சபை முதல்வர் மைத்திரிபால சிறிசேன சமர்ப்பித்தார். அப்போது ஜே.வி.பியினர் நாடாளுமன்ற உறுப்பினர் மைத்திரிபால சிறிசேனவிடம் ஆசனத்தைச் சூழ்ந்துகொண்டு கறுப்புக்கொடியைக் காண்பித்து கூச்சலிட்டனர்.

(12 ஆம் பக்கம் பார்க்க)



ஒதுக்கீடுகளுக்கு அழையுங்கள்

021-2223891, 2226297, 077-2349999, 011-2372952/3, 011-2360290/1

EXPLORE AIR

Your friend in the skies...

இலங்கையில் முன்னணி வகிக்கும் உங்கள் உள்நாள் விமான சேவை...

இரு போராளிகளும் துணைப்படை வீரரும் வெவ்வேறு சம்பவங்களில் வீரச்சாவு

கிளிநொச்சி - வெவ்வேறு சம்பவங்களின் போது இரு போராளிகளும் தேசிய துணைப்படை வீரர் ஒருவரும் வீரச்சாவடைந்ததாக விடுதலைப்புலிகள் அறிவித்துள்ளனர்.

21.3.1993 அன்று எதிர் பாராத வெடி விபத்தொன்றின் போது 98, கொலணி தம்பல

சவாரிப் போட்டி

நெல்லியடி - நெல்லியடி என்.சி.சி சனசமூகநிலையம் நடத்தும் மாபெரும் மாட்டுவண்டிச் சவாரிப் போட்டி கரவெட்டி சோனப்புலெளி மைதானத்தில் நாளாளை ஞாயிற்றுக்கிழமை பி.ப 2 மணிக்கு நடைபெறவுள்ளது. (13)

இலவச படக் காட்சி

யாழ்ப்பாணம் - யாழ்ப்பாணம் இலக்கழகத்திற்கு முன்பு புகழ்பெற்ற பகவான் ஸ்ரீசத்தியசாயி சேவா நிலையத்தில் இன்று பிற்பகல் 3 மணிக்கு இலவசப்படக்காட்சி காண்பிக்கப்படவுள்ளது.

சென்றமாதம் இந்தியாவில் பட்டபர்த்தியில் நடந்த புத்தபூர்ணிமா நிகழ்வுகளின் தொகுப்பு காண்பிக்கப்படவுள்ளது.

இலங்கையிலிருந்து சென்ற பெருமளவு சாயிபக்தர்கள் மத்தியில் பகவான் ஸ்ரீசத்தியசாயி பாபா அருளுரை வழங்கியதும் அதில் நான் இலங்கைக்கு வருவேன் இலங்கையில் சகலரும் பாதுகாக்கப்படுவார்கள் என்று குறிப்பிடும் காட்சியும் இடம் பெற்றுள்ளது.

மலர் வெளியீடு

யாழ்ப்பாணம் - குருநகர் புனித யாகப்பர் ஆலய திரு இருதயசபையின் 100 ஆம் ஆண்டு விழா நேற்று முன்தினம் வியாழக்கிழமை தொடக்கம் நடைபெற்று வருகிறது.

நாளாளை ஞாயிற்றுக்கிழமை மாலை 4.30 மணிக்கு புனித யாகப்பர் மண்டபத்தில் நூற்றாண்டு விழா மலர் வெளியீடு நடைபெறும். சபைத்தலைவர் சி.தார்ஜீசியர் தலைமையில் அருட்திரு நெஜிஇராஜேஸ்வரன் மலரை வெளியிட்டு வைப்பார். மதிப்புரையை யாழ்ப்பாணம் கோட்டக் கல்வி அதிகாரி எஸ்.எஸ் தங்கராசாவும், சிறப்புரையை அருட்திரு செல்வராசா அடிகளாரும் நிகழ்த்துவார்கள். (206)

மாதாந்த பொதுக் கூட்டம்

யாழ்ப்பாணம் - நீர்வேலி கண்ணாடித் தொழிற்சாலை பாதிக்கப்பட்ட ஊழியர்களின் பொது அமைப்பின் மாதாந்த பொதுக்கூட்டம் நாளாளை முற்பகல் 11 மணிக்கு நீர்வேலி கந்தசுவாமி கோவில் சனசமூக நிலையத்தில் நடைபெறவுள்ளது என அமைப்பின் தலைவர் எஸ்.கனகலிங்கம் தெரிவித்தார்.

காமத்தைச் சொந்த இடமாகவும் கிருஷ்ணன் கோவிலடி மடத்தடி திருகோணமலையை தற்காலிக வசிப்பிடமாகவும் கொண்ட வீரவேங்கை லியோ (செல்வராசா பாலசுப்பிரமணியம்) என்ற போராளியும், 2.12.1993 அன்று முல்லைத்தீவு கடற்பரப்பில் வைத்து கடற்படையினருடனான தாக்குதலின் போது 6 ஆம் வட்டாரம், சேனையூரை சொந்த இடமாகவும் அன்புகுடியிருப்புத் திட்டம் புதுக்குடியிருப்பை தற்காலிக வசிப்பிடமாகவும் கொண்ட வீரவேங்கை அருண் (சித்திரவேல் சண்முகலிங்கம்) என்ற போராளியும்.

22.06.1998 அன்று கதிரவெளியில் வைத்து இராணுவத்தினரின் விமானத் தாக்குதலின் போது அதியமான் கேணி லிங்கபுரம், கிளிவெட்டியைச் சேர்ந்த (சந்திரசேகரம் தவராசா) என்ற தேசிய துணைப்படை வீரரும் வீரச்சாவடைந்துள்ளனர்.

மனோகா யாழ்ப்பாணம்
அதிரடி வெளியீடு சியான் கீதர், சந்திரவேல், பிரகாஷ்ராஜ், கவுண்டமணி, சார்வி ஆகியோரின் சிறந்த நடிப்பில்
அந்நியன் anniyen
கிணை - ஹரிஸ் குமாரன்
கிணை - சங்கர்
காட்சி நேரம் : (4.30) 10.30, 2.30, 6.30, 9.30

நாருக்ஸ் யாழ்ப்பாணம்
(ஆங்கிலம்)
Colin Faril Anjelina Polie and Anthony Hopkins நடித்த
ALEXANDER (ஆங்கிலம்)
அலெக்சாண்டர்
காட்சி நேரம் : (4.30) 10.30, 2.30, 6.30, 9.30

திரைச்சாலை சங்கராஜன்
சரத்தமார் - நயன்தாரா நடித்த
ஜயா
பஸ் போக்குவரத்துப்பாதை
கி.ல 782 - காரைநகர் / 787 மாதகல்
காட்சி நேரம் : 11.00, 2.45, 6.00 (4.30)

ராஜா யாழ்ப்பாணம்
ரவினிகாந்த், பிரபு, ஜோதிகா, நயன்தாரா, வடிவேல் நடித்த
சந்திரமுகி
காட்சி நேரம் : 10.30, 2.30, 6.30, 9.30

நாகம்ஸ் கவினாகம்
விக்கிரம், கல்யாண், வடிவேல் நடித்த
கற்க்க் கிசுடி
காட்சி நேரம் : 11.00, 3.00, 6.00 (பழைய நேரம்)

TENDER NOTICE

SEWALANKA FOUNDATION is a National Non-Government and Organization which has been in existence for the last Twelve years serving the needy and the deserving severely affected either by natural disasters or by ethnic conflict across the entire country, and generously funded by;

1. European Commission Humanitarian Aid Office (ECHO)
With the collaboration and assistance through the German (Agro) Action. (Deutsche Welthungerhilfe)

Sealed Tenders are Invited for the following supplies upto 6th July 2005 at 2.00 p.m. and Will be opened immediately.

The bidders or their authorized representatives are invited to be present at the occasion.

Necessary set of tender documents for each supply could be collected from the following centers paying the amount specified against each item.

- 1 Directors Field Office, Sewalanka Foundation, 51, vyravarkovil Road, Vavuniya.
- 2 Sewalanka District Office, Kandy Road, Paranthan.
- 3 Sewalanka District Office, No 268/1, Central Road, Trincomalee.
- 4 Sewalanka District Office, No 250, Temple Road, Nallur, Jaffna.
- 5 Finance Division, Sewalanka Foundation, Head Office, 432 A, Colombo Road, Boraesgamuwa.

Between 9.30 a.m. to 4.30 p.m. during week days From 25 th June 2005 to 6th July 2005 paying required fee shown against each supply.

The quantity of items envisaged in the projects are as follow;

seedlings	Coconut 10000, Casuarinas 5000, cashew 8000 plants	Rs 500
Fishery's equipment	90 Sets of Catamaran boats and nets	Rs 500
Tool kits	1915 nos of jungle knife, Mattok, axe, hammer, pliers, pick axe, screw driver, Rake, Hand saw, 5745 kg nails, 28725 meters Rope.	Rs 250
Cement (50 kg Bags)	5380 Bags	Rs 500
Door with frames	900 Nos	Rs 250
Cement Blocks	356460 Nos	Rs 500
Cadjans	112100 pairs	Rs 250
Metro sheet 8'	5580 Nos	Rs 250
GI pipes	1" (2mm), 2340 Nos 1.25" - 1180 Nos 0.75" (2mm) 4130 Nos (for 590 (shelteras)	Rs 250

These goods are to be delivered to SLF sites in Jaffna, Kilinochchi nad Mullaitivu.

prepared Tenders adhering to all the conditions specified in the Tender Documents should be sent by registered post addressed to:

the Chairman
Tender Board, Tsunami project office
SEWALANKA FOUNDATION,
Thirunager Road,
Kilinochchi.

or may be deposited into the Tender Box placed at the Accountant's Office, at the above address to reach on or before 6th July 2005 at 2,00 p.m.

Late Tenders will not be accepted
Secretary,
Tender Board, Tsunami project office,
SEWALANKA FOUNDATION,
Thirunager Road,
Kilinochchi.

(C/3680)

கலாலயா பயிற்சியகம்
மணிக்கூட்டு வீதி யாழ்ப்பாணம். (பெருமாள் கோவிலுக்கு அண்மையில்)

மகளிருக்கான
மனைப் பொருளியலும் கைத்திறனும் பயிற்சிகள்

- 3 மாதகால கேக் ஐளிங், உணவு தயாரித்தல், கைவேலை, கூந்தல் அலங்காரம், FABRIC PAINTING வகுப்புகள்.
- இரு நாட்களுக்கான அடிப்படை FACIAL மற்றும் DRESSING வகுப்புகள்
- 6 மாதகால உடை தயாரித்தல், செயற்கையான மலர்கள் உருவாக்கும் வகுப்புகள்

சனி-ஞாயிறு புதிய பிரிவுகள் ஆரம்பம் : 10-07-2005
கிழமை நாள் புதிய பிரிவுகள் ஆரம்பம் : 11-07-2005

யாழ்ப்பாணம் முழுவதும் சான்றிதழ் வழங்கப்படும்.

மேலும் விபரங்களை வினாடி, வெள்ளி தவிர்ந்த ஏனைய நாட்களில் காலை 9.00 முதல் பி.ப. 2.30 வரை நேரில் அறிந்து கொள்ளலாம்.

மாதகல்
சென் தோமஸ்
விளையாட்டுக்கழகத்தின்

மாபெரும் உதைபந்தாட்டச் சுற்றுப் போட்டி
தல்ஹ் விளையாட்டுத்துறை - வல்காஸம் லீக் ஆதரவில்
ஆதர் பேரலையால் காலம் சென்ற முன்னாள்
தலைவர் அன்ரன்தாஸ் (செட்டி)
உட்புல மரணத்த மாதகல் மக்களின்
ஞாயகார்த்தமாக நடத்தப்படுகிறது.

காலம்: 25.06.2005 தொடக்கம் 17.07.2005 வரை
கின்று போதவுள்ள அணிகள்: அண்ணா எதிர் யூனியன்விளையாட்டுக்கழகம்
நேரம்: 3.00 மணி
இடம்: சென் தோமஸ் விளையாட்டுக்கழக மைதானம், மாதகல்

ஊடக அனுசரணை:- **ஈழநாடு**

சரத் அம்பேபிடீய கொலை நீதிமன்றத் தீர்ப்பு 4 ஆம் திகதி

கொழும்பு மேல் நீதிமன்ற நீதிபதி சரத் அம்பேபிடீய கொலை வழக்குத் தொடர்பான நீதிமன்றத் தீர்ப்பு ஜூலை 4ஆம் திகதி அறிவிக்கப்படும்.

இந்த வழக்கு விசாரணை பூர்த்தி செய்த பின்னர் நீதிபதிகள் குழு இந்த விடயத்தைத் தெரிவித்துள்ளது.

அம்பேபிடீய படுகொலை வழக்கு தொடர்பாக 21 நாட்கள் சாட்சிகள் விசாரிக்கப்பட்டனர். சட்டமா அதிபர் சந்தேக நபரான மொகமட் நியாஸ் நவ்பர் உள்ளிட்ட ஐந்து பேருக்கெதிராக கக்குற்றப் பத்திரிகை தாக்கல் செய்துள்ளார்.

அமைச்சர் பதவியிலிருந்து பேரியல் அஷ்ரப் விலகுவார்?

கனாமி பொதுக்கட்டமைப்பில் முஸ்லிம்களுக்கு தனிதரப்பு வழங்கப் படாததற்கு எதிர்ப்புத் தெரிவித்து, அமைச்சர் பேரியல் அஷ்ரப் தனது பதவியை இராஜினாமாச் செய்யக் கூடும் என கொழும்புத் தகவல்கள் தெரிவிக்கின்றன.



கிளிநொச்சியிலிருந்து திரும்பிய நோர்வே பிரதி வெளிவிவகார அமைச்சர் விதார் ஹெல்கிசனை பேரியல் அஷ்ரப் சந்தித்துப் பேசினார். இந்தச் சந்திப்பின்போது - பொதுக் கட்டமைப்பில் முஸ்லிம்களுக்கு தனித் தரப்பு வழங்கப்படமாட்டாதென்றும் அரசு பிரதிநிதிகள் ஊடாகவே முஸ்லிம்களும் இடம் பெறுவார் என்றும் ஹெல்கிசன் விளக்கமளித்துள்ளார்.

கடந்த வாரம் ஜனாதிபதி சந்திரிகாவை சந்தித்துப் பேசிய முஸ்லிம் மதகுருமார்களிடம் - முஸ்லிம்களுக்கு தனித்தரப்பு அளிக்கப்படுமென்று சந்திரிகா உறுதியளித்திருந்தார்.

இந்த நிலையில் முஸ்லிம் தனித்தரப்பு கோரிக்கை உறுதியாக நிராகரிக்கப்பட்டால் பேரியல் அஷ்ரப் தனது அமைச்சர் பதவியிலிருந்து இராஜினாமாச் செய்யக்கூடுமென்று தெரிவிக்கப்படுகிறது.

கொழும்பில் சோதனை நடவடிக்கைகளை தீவிரப்படுத்துமாறு பொலிஸாருக்கு உத்தரவு

கொழும்பு நகர எல்லைக்குள் பாதுகாப்பு மற்றும் சோதனை நடவடிக்கைகளைத் தொடர்ந்தும் மேற்கொண்டுவருமாறும், அதியுயர் பாதுகாப்பு வலயங்களைச் சுற்றிப் பாதுகாப்புகளைப் பலப்படுத்துமாறும், உயர் பொலிஸ் அதிகாரிகளுக்குப் பொலிஸ் மா அதிபர் ஆலோசனை வழங்கியுள்ளார்.

கடந்த சில நாட்களாகக் கொழும்பு நகரில் மேற்கொள்ளப்பட்டுவரும் சோதனை நடவடிக்கைகளைத் தொடர்ந்து நடத்துமாறும், புறக்கோட்டை மற்றும் அதனைச் சூழ மக்கள் கூடும் இடங்களில் இராணுவ சோதனைச் சாடகங்களையும், வீதித் தடைகளையும் ஏற்படுத்தி, சந்தேகத்துக்குரிய வாகனங்கள் மற்றும் சந்தேகத்துக்குரியவர்களையும் சோதனையிடுமாறும் உத்தரவு பிறப்பிக்கப்பட்டுள்ளது.

வாகனக்கட்டமைப்புக்கு எதிர்ப்பு தெரிவித்து திருமலையிலும் ஜே.வி.பியினர் ஆர்ப்பாட்டம்

திருகோணமலை - திருமலையில் நேற்று ஜே.வி.பியினர் பொதுக்கட்டமைப்புக்கு எதிர்ப்புத் தெரிவித்து, மணிக்கூட்டுச் சந்தியில் ஆர்ப்பாட்டத்தில் ஈடுபட்டனர். ஆர்ப்பாட்டத்தில் ஈடுபட்டவர்கள் திடீரென ஊர் வலமாகச் சென்றவேளை பொலிஸாரால் கண்ணீர் புகைக் குண்டுகள் வீசப்பட்டு கலைக்கப்பட்டனர்.



ஆர்ப்பாட்டத்தில் ஈடுபட்டவர்கள், மத்திய வீதியூடாக ஊர் வலமாகச் சென்ற வேளை பொலிஸாரால் தடுக்கப்பட்டனர். இதையடுத்து மாற்று வழியொன்றால் அவர்கள் சென்றபோது, பொலிஸார் எச்சரிக்கை வேட்டுகளைத் தீர்த்தனர்.

பொலிஸாரின் எச்சரிக்கை வேட்டுகளைப் பொருட்படுத்தாமல் ஜே.வி.பியினர் தமது ஊர்வலத்தைத் தொடர்ந்தபோது அவர்கள் மீது கண்ணீர் புகைக்குண்டுகள் வீசப்பட்டன. இதனையடுத்து ஆர்ப்பாட்டத்தில் ஈடுபட்டவர்கள் நாலா புறமும் சிதறி ஓடினர். பின்னர் அவர்கள் பொலிஸாரின் மீது கற்களை வீசித் தாக்கினர். இதன் பின்னர் பாதைகள் அனைத்தும் பொலிஸாரால் மூடப்பட்டு ஆர்ப்பாட்டக்காரர்கள் விரட்டியடிக்கப்பட்டனர்.

இதனால் இந்தப் பகுதிகளில் பதற்றம் நிலவுகிறது. எனினும் நிலைமை தமது கட்டுப்பாட்டில் இருப்பதாக பொலிஸார் தெரிவித்தனர்.

பொலிஸாரும், இராணுவத்தினரும் தீவிர ரோந்து நடவடிக்கைகளில் ஈடுபட்டுவருவதாக திருமலை செய்திகள் தெரிவிக்கின்றன.

கொழும்பில் கொந்தளிப்பைத் தணிக்க பாதுகாப்பு ஏற்பாடுகள் தீவிரம்!

கொழும்பு - பொதுக்கட்டமைப்பில் அரசு கைச்சாத்திட்டுள்ள நிலையில் தெற்கில் ஏற்படக்கூடிய கொந்தளிப்பை தணிப்பதற்கு படையினர் பாதுகாப்பு நடவடிக்கை



களைத் தீவிரப்படுத்துள்ளனர். பொதுக்கட்டமைப்புக்கு எதிர்ப்புத் தெரிவிக்கும் ஜே.வி.பியினரும், ஹெல உறுமயவினரும் தலைநகரில் இயல்பு நிலையைக் குழப்பும் நடவடிக்கைகளை மேற்கொள்ளக் கூடும் என்பதால், கொழும்பில் பாதுகாப்பு பலப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. நேற்றுக் காலை கொழும்பில் ஊடகவியலாளர்களிடம் கருத்து தெரிவித்த பொலிஸ் மா அதிபர் சந்திரா பெர்னாண்டோ தலைநகரின் பாதுகாப்பு தீவிரப்படுத்தப்பட்டுள்ளதாகக் கூறினார்.

தப்பட்டுள்ளதாகக் கூறினார். ஏற்கனவே ஹெல உறுமய பிக்குகள் ஜனாதிபதி மாளிகையை முற்றுகையிட்டு, பொதுக்கட்டமைப்பு தொடர்பான தமது கடுமீ சீற்றத்தை வெளிப்படுத்தியிருப்பதாலும், பொதுக்கட்டமைப்பு கைச்சாத்திட்டுப் பட்டால் மக்களை வீதியில் இறக்கி, பெரும்பேரூட்டத்தை முன்னெடுப்போம் என்று நேற்று முன்தினமும் ஜே.வி.பி கட்டி தொனியில் எச்சரிக்கை

அரசுக்கு விடுத்திருந்தது. முஸ்லிம்கள் பொதுக்கட்டமைப்பு விடயத்தில் ஓரங்கட்டப்பட்டால், பாரதாரமான விளைவுகள் ஏற்படும் என்று முஸ்லிம் காங்கிரஸ் தலைவர் ரஷுப் ஹக்கீம் எச்சரித்துள்ள அதேவேளை

முஸ்லிம் மக்கள் ஆயுதம் ஏந்தும் நிலையும் உருவாகலாம் என்று தேசிய ஐக்கிய முன்னணித்தலைவி பேரியல் அஸ்ரப் கட்டி அறிவிப்பு ஒன்றை விடுத்திருப்பதாலும், பாதுகாப்பு ஏற்பாடுகள் தீவிரப்படுத்தப்பட்டுள்ளன.

பட்டுள்ளன. பொதுக்கட்டமைப்புக்கு எதிரான அதிருப்தியாளர்கள் வன்முறைகளைத் தூண்டிவிட்டு, மற்றைய தரப்பினர் மீது பழி போடும் நடவடிக்கைகளையும் மேற்கொள்ளக்கூடும் என்றும் அந்தச் செய்திகள் மேலும் தெரிவிக்கின்றன.

இயல்பு நிலையை சீர்குலைத்து விட்டு, தாம் அரசை விட்டு விலகியதற்கு ஜே.வி.பி அர்த்தம் கற்பிக்க முயலக்கூடும் என்றும், நாட்டின் பாதுகாப்பு குறித்து ஜனாதிபதி எந்த நடவடிக்கையும் எடுக்கவில்லை என்று பழிபோடவும் அந்தக் கட்சி முயலலாம் என்றும் கூறப்படுகிறது.

கிழக்கில் முஸ்லிம் மக்களை தூண்டி விட்டு இனங்களுக்கு இடையிலான கலவரத்தை உண்டு பண்ணவும் சில அந்நிய சக்திகள் சதிமுயற்சியில் இறங்கலாம் என்பதால், அங்கும் பாதுகாப்பு நடவடிக்கைகளை அதிகப்படுத்துவது குறித்து பாதுகாப்பு வட்டாரங்கள் ஆலோசித்து வருகின்றன.

பொதுக்கட்டமைப்புக்கு எதிரான நடவடிக்கைகளை ஜே.வி.பியின் கட்டுப்பாட்டில் உள்ள தொழிற்சங்கங்கள் நேற்றே ஆரம்பித்துள்ளன. அரசு அலுவலகங்களுக்கு முன்பாக கறுப்புக் கொடிகள் கட்டி பொதுக்கட்டமைப்பு குறித்த தமது அதிருப்தியை வெளியிட்டு வருகின்றன.



பொதுக்கட்டமைப்புக்கு ஆதரவு தெரிவித்தும், அதற்கு எதிரான சக்திகள் சமாதானத்திற்கு எதிரான சக்திகள் எனத் தெரிவித்தும் திருகோணமலைப் பட்டணமும் சூழலும் பிரதேச செயலாளர் பிரிவு கன்னியா, மாங்காயூற்று, பீலியடி ஆகிய கிராம மக்கள் ஒன்று சேர்ந்து கன்னியா பிள்ளையார் ஆலயத்தின் முன்னால் மேற்கொண்ட அடையாள உண்ணாவிரத போராட்டத்தில் ஒரு காட்சி

தேர்தலுக்கான திகதியை முடிவு செய்யும் அதிகாரம் ஜனாதிபதிக்கு இல்லையாம்

பீரிஸ் சொல்கிறார்

கொழும்பு - எதிர்வரும் ஜனாதிபதி தேர்தலுக்கான திகதியை முடிவு செய்யும் அதிகாரம் - ஜனாதிபதி சந்திரிகா குமாரதுங்கவுக்கு இல்லை என்று ஐக்கிய தேசியக் கட்சி சாடியுள்ளது. கொழும்பில் ஊடகவியலாளர்கள் மத்தியில் உரையாற்றும்போதே ஐக்கிய தேசியக் கட்சியின் பேச்சாளர் பேராசிரியர் ஜி.எல்.பீரிஸ் இவ்வாறு தெரிவித்தார்.

எது. 4 ஆண்டு காலம் பதவியிலிருந்த பின்னர், அடுத்த ஜனாதிபதி தேர்தலுக்கான திகதியை மட்டும் ஜனாதிபதி தீர்மானிக்க முடியும். இரண்டாவது பதவிக்காலமும் முடிந்த பின்னர், தேர்தல் திகதியை தேர்தல் திணைக்களம் மட்டுமே தீர்மானிக்கும்.

ஜனாதிபதி தேர்தல் திகதி குறித்து சந்திரிகா குமாரதுங்க பலமுறை குறிப்பிட்டுப் பேசி வருகிறார். தேர்தல் திகதியை முடிவுசெய்யும் அதிகாரம் தேர்தல் திணைக்களத்தின் ஆணையாளரின் தனிப்பட்ட சிறப்பு அதிகாரம் அது. இது அரசியல் யாப்பில் தெளிவாக விளக்கப்பட்டுள்ள

எது. 4 ஆண்டு காலம் பதவியிலிருந்த பின்னர், அடுத்த ஜனாதிபதி தேர்தலுக்கான திகதியை மட்டும் ஜனாதிபதி தீர்மானிக்க முடியும். இரண்டாவது பதவிக்காலமும் முடிந்த பின்னர், தேர்தல் திகதியை தேர்தல் திணைக்களம் மட்டுமே தீர்மானிக்கும்.



நாயகம் என்பது 51 வீதத்தினரின் ஒப்புதல் மட்டுமே என்றும் கூறிவருகிறார். அவரது இந்த முடிவை நாம் ஒப்புக் கொள்ள முடியாது. நாடு எதிர்நோக்கியிருக்கும் இது போன்ற சிக்கலான நேரத்தில், மக்களின் பிரதிநிதிகள் தமது கருத்துக்களை வெளிப்படுத்த நாடாளுமன்றம் அவசியம். அதை முடக்கி வைக்கக்கூடாது என அவர் மேலும் தெரிவித்தார்.

நடவெஸ்ட் முக்கோணக் கிரிக்கெட் தொடரில் அவுஸ்ரேலியா முதல் வெற்றியைப் பெற்றது!



இங்கிலாந்தில் இடம்பெற்ற வரும் நடவெஸ்ட் கிண்ண முக்கோணத் தொடரில் நேற்று முன்தினம் நடைபெற்ற இங்கிலாந்து - அவுஸ்ரேலியா அணி களுக்கிடையிலான ஆட்டத்தில், அவுஸ்ரேலியா 57 ஓட்டங்களால் இங்கிலாந்தைத் தோற்கடித்தது.

நாணயச் சுழற்சியில் வென்ற இங்கிலாந்து அணி, அவுஸ்

ரேலியாவைத் தடுப்பெடுத்தாடு மாறு கேட்டுக் கொண்டது. இதன்படி கில்கிரிஸ்ட், ஹைடன் ஜோடி ஆரம்ப ஜோடியாகக் களமிறங்கியபோதிலும், இவர்கள் ஓட்டங்களைக் குவிப்பதில் பெரிதும் சிரமப்பட்டனர். இதில் அணி 44 ஓட்டங்களைப் பெற்றிருக்கையில் கில்கிரிஸ்ட் 31 பந்துகளில் 2 பவுண்டரிகள் அடங்கலாக 18 ஓட்டங்களைப் பெற்றிருக்கையில் ஆட்டமிழந்தார்.

அடுத்து ஹைடனுடன் பொண்டிங் இணைந்தபோதிலும், அவரும் அணி 95 ஓட்டங்களைப் பெற்றிருக்கையில் 27 ஓட்டங்களுடன் ஆட்டமிழந்தார். இதன்பின் ஹைடனுடன், மார்ட்டின் இணைந்தபோதும், ஹைடன் 39 ஓட்டங்களுடன் அணி 96 ஓட்டங்களைப் பெற்றிருக்கையில் ஆட்டமிழந்தார். இந்தநிலையில் மார்ட்டினுடன் சைமன்ஸ் இணைந்தார். இவர்



கள் இருவரும் ஓட்ட எண்ணிக்கையை அதிகரித்தனர். இந்த ஜோடியை பிரிப்பதில் இங்கிலாந்து பந்துவீச்சாளர்கள் பெரும் பாடுபட்டனர்.

இந்தநிலையில் அணி 238 ஓட்டங்களைப் பெற்றிருக்கையில் 81 பந்துகளில் 2 சிக்ஸர்கள், 4 பவுண்டரிகள் அடங்கலாக 73 ஓட்டங்களைப் பெற்றிருந்த சைமன்ஸ் ரன் அவுட்டானார். இதன்பின்னர் ஹுசே மார்ட்டினுடன் இணைந்தபோதிலும், அவர் 5 ஓட்டங்களுடன் ஆட்டமிழந்தார். இறுதியில் 50 ஓவர்கள் நிறைவில் அவுஸ்ரேலிய அணி 5 விக்கெட்டுக்கள் இழப்ப

புக்கு 266 ஓட்டங்களைப் பெற்றது. இதில் மார்ட்டின் 68, வட்சன் 11 ஓட்டங்களை ஆட்டமிழக்காமல் பெற்றிருந்தனர்.

பந்துவீச்சில் பிளினரொப் 2, ரெம்லெட் மற்றும் ஹர்மிசன் இருவரும் தலா ஒவ்வொரு விக்கெட்டையும் கைப்பற்றினர்.

பதிலுக்கு 267 ஓட்டங்கள் எடுத்தால் வெற்றி என்ற நிலையில் களமிறங்கிய இங்கிலாந்து அணி 50 ஓவர்கள் நிறைவில் 9 விக்கெட்டுக்களை இழந்து 209 ஓட்டங்களைப் பெற்றதனால் 57 ஓட்டங்களால் தோல்வியடைந்தது.

இங்கிலாந்து அணி சார்பாக டிரெஸ்கொதிக்க 0, ஸ்ரரஸ் 3, சோலங்கி 34, கொலிங்வுட் 0, பிளினரொப் 44, பீற்றர்சன் 19, ஜோன்ஸ் 23, ஜெல்ஸ் 4, ரெம்லெட் 8 ஓட்டங்களையும் மற்றும் டரன் கோ 46, ஹர்மிசன் 11 ஓட்டங்களை எடுத்து ஆட்டமிழக்காமலும் இருந்தனர்.

பந்துவீச்சில் பிரட் லீ, மக்ரா மற்றும் பிராட் ஹொக் மூவரும் தலா இரண்டு விக்கெட்டுக்களையும், ஜிலெஸ்பி, வட்சன் மற்றும் சைமன்ஸ் மூவரும் தலா ஒவ்வொரு விக்கெட்டையும் கைப்பற்றினர். இந்த ஆட்டத்தின் நாயகனாக சைமன்ஸ் தெரிவு செய்யப்பட்டார்.

உதைபந்தாட்டம் ஐபாட்டிகள்!

யாழ்ப்பாணம் - தமிழீழ விளையாட்டுத்துறையின் ஆதரவில் பருத்தித்துறை லீக் - வதிரி பொமேர்ஸ் விளையாட்டுக் கழக மைதானத்தில் நடத்திவரும் உதைபந்தாட்டச் சுற்றுப் போட்டியின் இன்றைய ஆட்டத்தில் -

பிற்பகல் 3.30 மணிக்கு வலிகாமம் சென்.தோமஸ் அணியை எதிர்த்து உதயதாரகை விளையாட்டுக் கழகமும்,

பிற்பகல் 4.30 மணிக்கு தொண்டமானாறு ஒற்றுமை விளையாட்டுக் கழகத்தை எதிர்த்து யங் லயன்ஸ் விளையாட்டுக் கழகமும் மோதவுள் என.

தமிழீழ விளையாட்டுத்துறை வலிகாமம் உதைபந்தாட்ட லீக் ஆதரவுடன் சுனாமியால் உயிரிழந்த முன்னாள் தலைவர் அன்ரனிதாஸ், அவரது பிள்ளைகள் உட்பட உயிரிழந்த மாதகல்வாழ் மக்களின் ரூபகார்த்தமாக சென்.தோமஸ் விளையாட்டுக் கழகம் நடத்தும் 7 பேர் பங்குபற்றும் உதைபந்தாட்டப் போட்டி இன்று ஆரம்பமாகவுள்ளது.

இந்த சுற்றுப் போட்டியில் யாழ்ப்பாணம், பருத்தித்துறை, வலிகாமம் லீக்கைச் சேர்ந்த 43 விளையாட்டுக் கழகங்கள் பங்குபற்றவுள்ளன.

இன்று மாலை 3.30 மணிக்கு நடைபெறும் ஆட்டத்தில் அராலி அன்னா விளையாட்டுக் கழகத்தை எதிர்த்து ஆனைக்கோட்டை யூனியன் விளையாட்டுக் கழகம் மோதவுள்ளது.

தாச்சிச் சுற்றுப் போட்டி இன்று ஆரம்பமாகின்றது!

யாழ்ப்பாணம் - யாழ்.மாவட்ட தாச்சி சங்கம் மற்றும் விளையாட்டுத்துறை ஆகியவற்றின் அனுசரணையுடன் கோண்டாவில் கிழக்கு மறுமலர்ச்சி விளையாட்டுக் கழகம் நடத்தும் மாபெரும் தாச்சி சுற்றுப் போட்டி இன்று ஆரம்பமாகின்றது.

இன்றைய போட்டியில் மாலை 4 மணிக்கு கைதடி வளர்மதி விளையாட்டுக் கழகத்தை எதிர்த்து இருபாலை வீக்னேஸ்வரா விளையாட்டுக் கழகமும், மாலை 5 மணிக்கு நாவற்குழி அருள் விளையாட்டுக் கழகத்தை எதிர்த்து கொக்குவில் வராகி விளையாட்டுக் கழகமும் மோதுகின்றன.

நியூஸிலாந்து அணியில் மீண்டும் வேன் பொண்ட்!

வெலிங்டன் - சர்ச்சைக்குரிய சிம்பாப்வே தொடருக்கான நியூஸிலாந்து அணி அறிவிக்கப்பட்டது. காயம் குணமான நிலையில் வேன் பொண்ட் மீண்டும் அணிக்குத்திரும்பியுள்ளார்.

நியூஸிலாந்து அணி எதிர்வரும் ஓகஸ்ட் 2ஆம் திகதி டெஸ்ட் மற்றும் முத்தரப்பு ஒருநாள் தொடரில் பங்கேற்பதற்காக சிம்பாப்வே செல்கிறது. இதற்கான முன்னணி வீரர்கள் அடங்கிய நியூஸிலாந்து அணி அறிவிக்கப்பட்டுள்ளது. காயம் குணமான நிலையில் நட்சத்திர வேகப்பந்து வீச்சாளரான வேன் பொண்ட் மீண்டும் அணியில் இடம்பெற்றுள்ளார். முத்தரப்பு

தொடரில் நியூஸிலாந்து, சிம்பாப்வே அணிகளுடன் இந்தியாவும் விளையாடவுள்ளது. இந்தத் போட்டிகளுக்கான நியூஸிலாந்து அணி விபரம் வருமாறு - டெஸ்ட் - ஸ்ரீபன் பிளெமிங் (கப்டன்), கம்மிங், ஜேம்ஸ் மார்ஷல், ஹமிஷ் மார்ஷல், ஸ்கொட் ஸ்ரெரிஸ், ஆஷ்லே, வின்சென்ட், ஓரம், மக்கலம், விறோரி, மில்ஸ், பிராங்ளிள், வைஸ்மன், வேன் பொண்ட், கிறிஸ் மார்ட்டினுடன்.

ஒருநாள் - பிளெமிங் (கப்டன்), ஆஷ்லே, ஹமிஷ் மார்ஷல், ஸ்ரெரிஸ், வின்சென்ட், மக்மிலன், ஓரம், கெய்ன்ஸ், மக்கலம், விறோரி, அட்ம்ஸ், மில்ஸ், ஜேதன் பட்டேல், பொண்ட்.

கொன்பெடரேசன் கிண்ண உதைபந்தாட்டம் அரையிறுதி ஆட்டத்துக்கு பிறேசில், மெக்சிக்கோ தகுதி!



கொலோன் - கொன்பெடரேசன் கிண்ண உதைபந்தாட்ட அரையிறுதிக்கு உலக சம்பியன் பிறேசில் தகுதி பெற்றது. கோல் அடிப்படையில் வாய்ப்பு இழந்தது ஆசிய சம்பியன் ஜப்பான்.

ஜேர்மனியில் கொன்பெடரேசன் கிண்ணத்துக்கான உதை

பந்தாட்டத் தொடர் நடக்கிறது. நேற்றுமுன்தினம் நடந்த முக்கியமான போட்டியில் பி பிரிவில் இடம்பெற்றுள்ள பிறேசில், ஜப்பான் அணிகள் மோதின. இதில் வென்றால்தான் அரையிறுதிக்கு முன்னேறமுடியும் என்ற இக்கட்டான நிலையில் பிறேசில் களமிறங்கியது. ஆட்டத்தின் 10ஆவது நிமிடத்தில் இளம் வீரன் ரொபின் கோ அப்பார கோல் அடிக்க, பிறேசில் விரைவாக முன்னிலை பெற்றது. 27ஆவது நிமிடத்தில் ஜப்பா

மோதின. இரு அணிகளும் கடுமையாகப் போராடியபோதும் கோல் அடிக்க இயலவில்லை. கிட்டத்தட்ட 30 வாய்ப்புகள் வீணடிக்கப்பட்டன. கோல் காப்பாளர்கள் சிறப்பாகச் செயற்பட்டு ரசிகர்களின் பாராட்டைப் பெற்றனர். இறுதியில் போட்டி கோல் எதுவும் அடிக்கப்படாமல் சமனிலையில் முடிந்தது. ஏற்கனவே அரையிறுதிக்குத் தகுதி பெற்ற மெக்சிக்கோ தனது பிரிவில் முதல் இடம்பெற்றது. கடைசி இடத்

பிரதேச செயலக மட்ட உதைபந்தாட்டம் கரவெட்டி, கோப்பாய் அணிகள் இறுதியாட்டத்துக்குத் தகுதி!

வடமராட்சி - பிரதேச செயலகங்களுக்கு கிடையிலான உதைபந்தாட்டச் சுற்றுப் போட்டியின் அரையிறுதியாட்டங்கள் நேற்றுமுன்தினம் நெல்லியடி மத்திய மகாவித்தியாலயத்தில் நடைபெற்றன.

இதில் கோப்பாய் அணியை எதிர்த்து சங்கானை அணி மோதியது. இந்த ஆட்டம் தொடங்கி முடியும் மட்டும் இரு அணிகளும் விறுவிறுப்பாக விளையாடின. ஆட்டம் தொடங்கி முதல் 10ஆவது நிமிடத்தில் சங்கானைக் கோல்காப்பாளர் பந்து பிடிப்பதற்குத் தடுமாரிய போதும் கோப்பாய் அணியினர் அதனைச் சரியாகப் பயன்படுத்தத் தவறிவிட்டனர். இதனால் இடைவேளைக்கு முன்னர் இரு அணிகளும் கோல்களைப் போடவில்லை.

இடைவேளையின் பின்னரும் 10 ஆவது நிமிடத்திலும், 20 ஆவது நிமிடத்திலும் கோப்பாய் அணி வீரர்கள் சயந்தன், முகுந்

தன் ஆகியோர்களால் அடிக்கப்பட்ட பந்து கோல்கம்பத்தில் பட்டுத் திரும்பியது. மீண்டும் மிக விறுவிறுப்பாக ஆட்டம் தொடர்ந்தபோதும் இரு அணிகளாலும் கோல் போடமுடியவில்லை. இதனால் தண்டனை உதை மூலம் வெற்றி தீர்மானிக்கப்பட்டது. இதில் கோப்பாய் அணி, சங்கானை அணியை 3-1 என்ற கோல் கணக்கில் வெற்றி பெற்று இறுதியாட்டத்துக்குத் தகுதிபெற்றது.

அதைத் தொடர்ந்து கரவெட்டி அணிக்கும், யாழ்ப்பாணம் அணிக்கும் ஆட்டம் தொடர்ந்தது. ஆட்டம் தொடங்கியபோதே கரவெட்டி அணியினர் மிகவிரைவாக ஆட்டத் தொடங்கினர். இதனால் 10 ஆவது நிமிடத்தில் கிடைத்த நேர் உதையை கரவெட்டி அணியின் வீரர் மிக நேர்த்தியான கோலாக்கினார். அதைத் தொடர்ந்து சற்றுமே ஓயாமல் அடுத்த 12 ஆவது நிமிடத்திலும் கரவெட்டி

அணி வீரர் கோபியினால் தட்டிக்கொடுத்த பந்தை மிகவும் சிறப்பாக தர்சன் அடிக்க அந்தப் பந்து கோல்கம்பத்தில் பட்டு உட்புகுந்தது. இதனால் இடைவேளைக்கு முன்னர் 2-0 என்ற கோல் கணக்கில் கரவெட்டி அணியினர் முன்னிலை வகித்தனர்.

இடைவேளையின் பின்னர் ஆட்டம் தொடங்கியபோது யாழ்ப்பாண அணியினரின் கால்களிலேயே பந்து விளையாடிக் கொண்டிருந்தபோதும், அவர்கள் பல்வேறுபட்ட கோணங்களில் பந்தின் திசைகளைத் திருப்பி அடித்தபோதும் கரவெட்டி கோல் காப்பாளரின் திறமையால் அவை தடுத்தாடப்பட்டன. இதனால் இடைவேளையின் பின்னர் எந்த அணியாலும் கோல்கள் எதனையும் போடமுடியவில்லை. இதனால் கரவெட்டி அணி, யாழ்ப்பாண அணியை 2-0 என்ற கோல் கணக்கில் தோற்கடித்து இறுதியாட்டத்துக்குத் தகுதிபெற்றது. (12)

உதையாட்டே

னின் சுன்சிகி நகமுரா பதிலடி கொடுத்தார். இதற்குப் பின் பிறேசில் வீரர்கள் தாக்குதல் பாணியிலான ஆட்டத்துக்கு மாறினர். 32 ஆவது நிமிடத்தில் ரொனால்டினோ ஒரு கோல் அடித்து வலுவான முன்னிலை பெற்றுத் தந்தார்.

இரண்டாவது பாதியிலும் பிறேசில் ஆதிக்கம் செலுத்த, எளிதாக வெற்றிபெறுமென எதிர்பார்க்கப்பட்டது. ஆனால், ஆட்டம் முடிய இரண்டு நிமிடம் இருக்கும்போது ஜப்பானுக்கு சுயாதீன உதை வாய்ப்புக் கிடைத்தது. நகமுரா அடித்த பந்து கோல் கம்பத்தில் பட்டுத் திரும்பியது. திரும்பிவந்த பந்தை அப்படியே அடித்த மசாஷி ஒருரா அருமையான கோலாக்கினார். இதையடுத்து போட்டி 2-2 என்ற கோல் கணக்கில் சமனிலையில் முடிந்தது. இரு அணிகளும் தலா 4 புள்ளிகளைப் பெற்றன. ஆனால், கோல் அடிப்படையில் பிறேசில் (5 கோல்) அரையிறுதிக்கு முன்னேறியது. ஜப்பான் (4 கோல்) தனது பிரிவில் மூன்றாம் இடத்துடன் ஆறுதல் தேடியது.

பிராங்பேட்டில் நடந்த மற்றொரு பி பிரிவு போட்டியில் மெக்சிக்கோ, கிறிஸ் அணிகள்

தைப் பெற்ற ஐரோப்பிய சம்பியன் கிறிஸ், தொடரில் ஒரு கோல்கூட அடிக்காமல் ஏமாற்றமளித்தது.

இன்று நியூரம்பேர்க்கில் நடை



பெருவுள்ள முதலாவது அரையிறுதியில் பிறேசில் (பி பிரிவில் 2ஆம் இடம்), ஜேர்மனி (ஏ பிரிவில் முதலிடம்) அணிகள் மோதுகின்றன.

2002, உலகக்கிண்ண இறுதிப் போட்டியில் இவ்விரு அணிகளும் மோதின. அப்போது பிறேசில், கிண்ணத்தை வென்றது. இம்முறை சொந்த மண்ணில் ஜேர்மனி பழிதீர்க்கக் காத்திருக்கிறது. நாளை ஹனோவரில் நடைபெறவுள்ள இரண்டாவது அரையிறுதியில் மெக்சிக்கோ (பி பிரிவில் முதலிடம்), ஆர்ஜென்ரீனாவை (ஏ பிரிவில் 2ஆம் இடம்) சந்திக்கக்கவுள்ளது.

புதி



நான் உணவு
உண்டு ஒரு
வாரம் ஆகிறது.

எனக்கு நிறைய
உணவு தருகிறார்.
உனக்கும்
தருவார். வா
என்னோடு.



நுந்த வளையத்தைக் கண்ட நரி....

இது எதற்கு...?



அப்படியா...?
நான் பசியால்
வாழனாலும்
உணவுக்காக
உன்னைப்போல்
வாழமாட்டேன்!

எனக் கூறியவாறு காட்டுக்குள்
சென்று மறைந்தது.

அன்புக்குரிய சிறுவர்களே!

கடந்த வாரம் ஒரு விஞ்ஞானியாக வருவதற்கு என்ன
தகுதிகள் வேண்டும்? போசியங்கள்... என்று எழுதியிருந்
தேன். போசியத்தும் பார்த்தீர்களா?

துருவன் என்ற பகுதி ஆரம்பிக்கப்பட்டபோது உங்களுக்கு
நான் எழுதினது ஞாபகம் இருக்கிறதா? நீங்கள் பலப்பல
விடயங்களைத் தருவித் தருவி ஆராய போசிக்கக் கற்றுக்
கொள்ள வேண்டும். பல துறைகளில் சிறந்து விளங்க
வேண்டும் என்று எழுதியிருந்தேன். அப்படித்தானே!
ஞாபகம் வருகிறதா? விஞ்ஞானிகளும் அப்படித்தான்.

விஞ்ஞானிகள் பலப்பல விடயங்களையும் துருவித்
துருவி ஆராய்வார்கள். விடாமுயற்சி உடையவராக
இருப்பார்கள். அயராது உழைப்பார்கள். தோல்விகளைக்
கண்டுமீண்டும் தவிராதவர்கள் விஞ்ஞானிகள். எப்படி என்று
கேட்கிறீர்களா? அவர்கள் மேற்கொள்ளும் பரிசோத
னைகளும், ஆய்வுகளும் தோல்வியடைந்தாலும் மீண்டும்
மீண்டும் தங்கள் முயற்சியில் ஈடுபடுபவர்கள்.

பல விஞ்ஞானிகள் தங்களுடைய பாடசாலை வாழ்க்கை
யில் ஆசிரியர்களால் ஏச்சும், பேச்சும் வேண்டியவர்கள்
தான். என்ன நான் ஒரு விஞ்ஞானியாக வரவேண்டும் என்று
நினைக்க ஆரம்பித்து விட்டீர்களா?

பாசமுடன் சாரு அக்கா

சூட்டுவெணீர்

சிந்தித்துச் செயற்பு

கடும் கோடைக் காலம் வந்தது. நீர் நிலைகள் வற்றத்
தொடங்கின. தண்ணீரைத் தேடி இரண்டு தவளைகள் அங்கும்,
இங்கும் அலைந்தன.

தேடித்திரிந்து கிணறு ஒன்றை இரண்டு தவளைகளும்
சண்டன. சந்தோஷத்துடன் தாவி கிணற்றின் விளிம்பில்
அமர்ந்தன. கிணற்றிற்குள் தண்ணீர் இருப்பது அவற்றிற்குத்
தெரிந்தது.

இதனைப் பார்த்த ஒரு தவளை 'எங்குமே தண்ணீர்
இல்லை. ஆனால் இந்தக் கிணற்றுக்குள்
நிறையத் தண்ணீர் உள்ளது. நாம் இதற்
குள் குதித்தால் மகிழ்ச்சியாக வாழலாம்,
என்றது.

இரண்டாவது தவளை சிறிது நேரம்
யோசித்தது இதனைப் பார்த்த முத
லாவது தவளை 'என்ன யோசிக்கி
றாய்?' என்று கேட்டது.

'இந்தக் கிணற்றுக்குள் நீர் இருக்
கின்றது என்பதற்காக நாம் உள்ளே
குதிக்க முடியாது' என்றது இரண்
டாவது தவளை. 'ஏன் அப்படிச்
சொல்கிறாய்' என்று மீண்டும்
கேட்டது முதலாவது தவளை

இந்தக் கிணற்றுக்குள்
நாம் குதித்தால், அதன்
பிறகு இதிலிருந்து
எப்படி வெளியே வரு
வது? ஒருவேளை இந்தக்
கிணற்று நீரும் வறண்டு
விட்டால், நம் நிலை
என்ன என்று சிந்தித்
துப் பார்த்தாயா?
என்று கேட்டது.

இரண்டாவது
தவளை.

கிணற்றுக்குள்
குதிப்பதால் ஏற்
படும் ஆபத்து
அப்பொழுதுதான்
முதல் தவளைக்
குப் புரிந்தது. 'நாம்
கிணற்றுக்குள்
குதிக்க வேண்டாம்.
வேறு நல்ல இடம்
தேடிச் செல்வோம்'

என்றது அது.

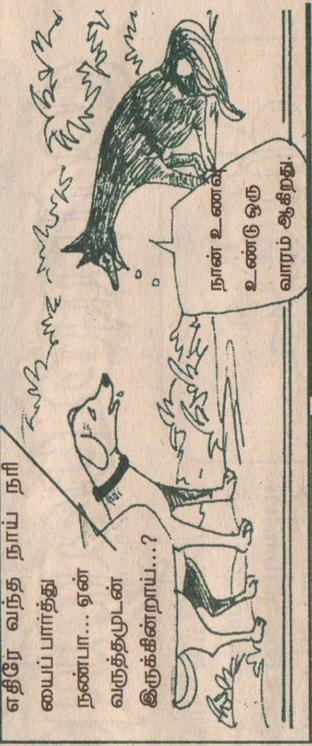
இரண்டு தவளைகளும் அங்
கிருந்து தாவித் தாவிச்
சென்றன.



பசியால் வாரடூராலும்

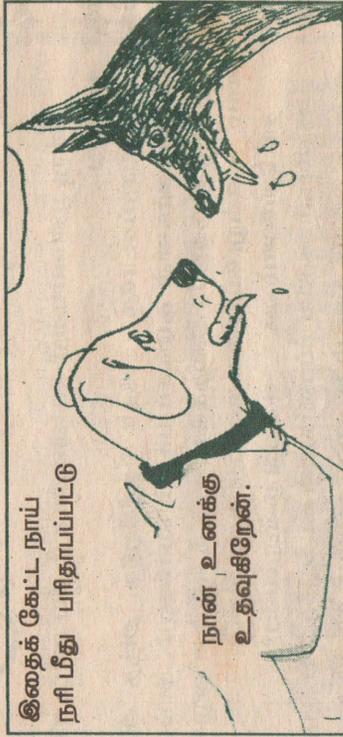


பசியால் வாடிய நரி
ஒன்று - காட்டை விட்டு
வெளியே வந்தது



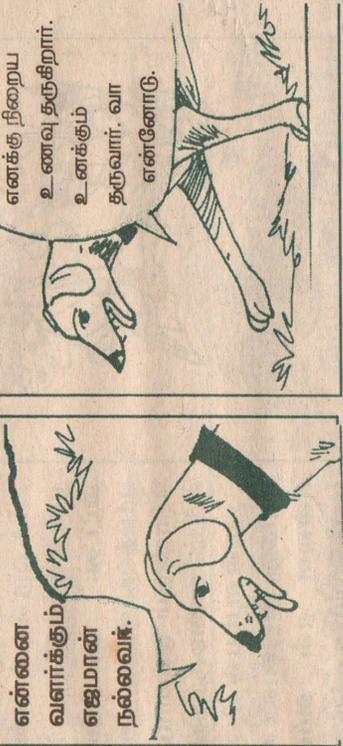
எதிரே வந்த நாய் நரி
பையப் பார்த்து
நண்பா... ஏன்
வருத்தமுடன்
இருக்கின்றாய்...?

நான் உணவு
உண்டு ஒரு
வாரம் ஆகிறது.



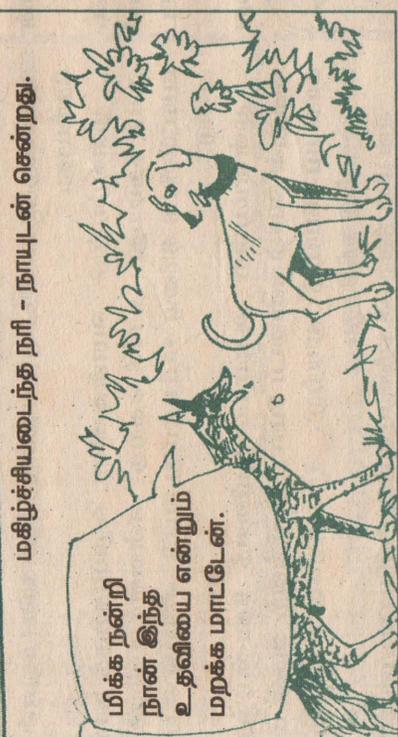
இதைக் கேட்ட நாய்
நரி மீது பரிதாபப்பட்டு

நான் உனக்கு
உதவுகிறேன்.



என்னை
வளர்க்கும்
எஜமான்
நல்வவந்.

எனக்கு நிறைய
உணவு தருகிறார்.
உனக்கும்
தருவார். வா
என்னோடு.



மகிழ்ச்சியடைந்த நரி - நாயுடன் சென்றது.

மிக்க நன்றி
நான் இந்த
உதவியை என்றும்
மறக்க மாட்டேன்.



வழியில் நாயின் கழுத்தில் இருந்த வளையத்தைக் கண்ட நரி....

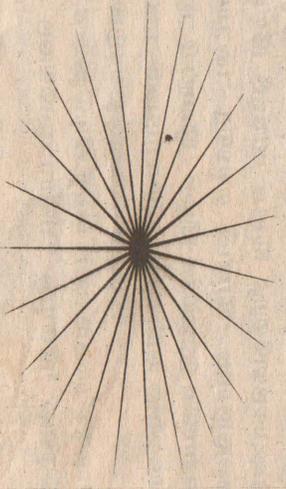
இது எதற்கு...?



என் எஜமான்
என்னை எங்
கிலியால் கட்டி
வைப்பதற்கு!



இரவில் தான்
என்னை
அவிழ்த்து
விடுவார்கள்.



இதைக் கேட்ட நரி மீண்டும் காட்டுக்குள் ஓடியது.

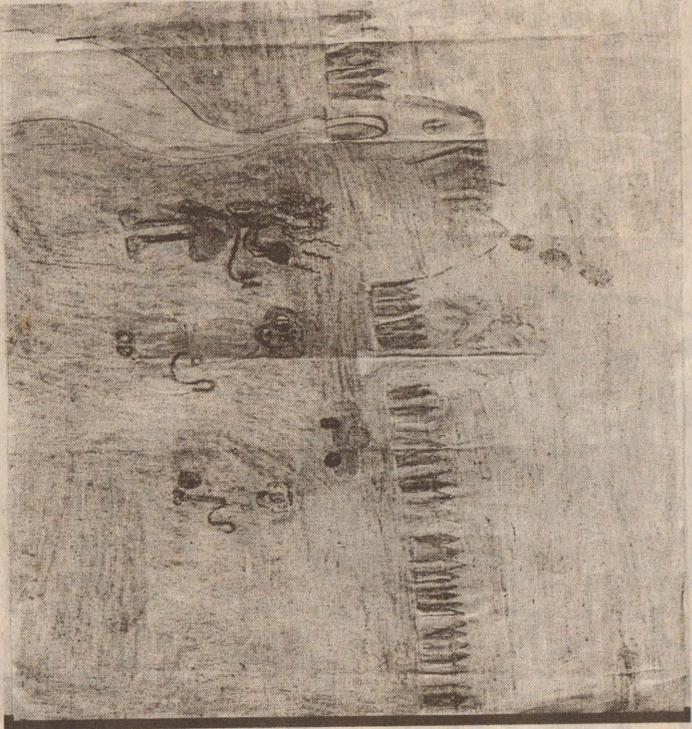
அப்படியா...?
நான் பசியால்
வாடினாலும்
உணவுக்காக
உன்னைப்போல்
வாழமாட்டேன்!

எனக் கூறியவாறு காட்டுக்குள்
சென்று மறைந்தது.

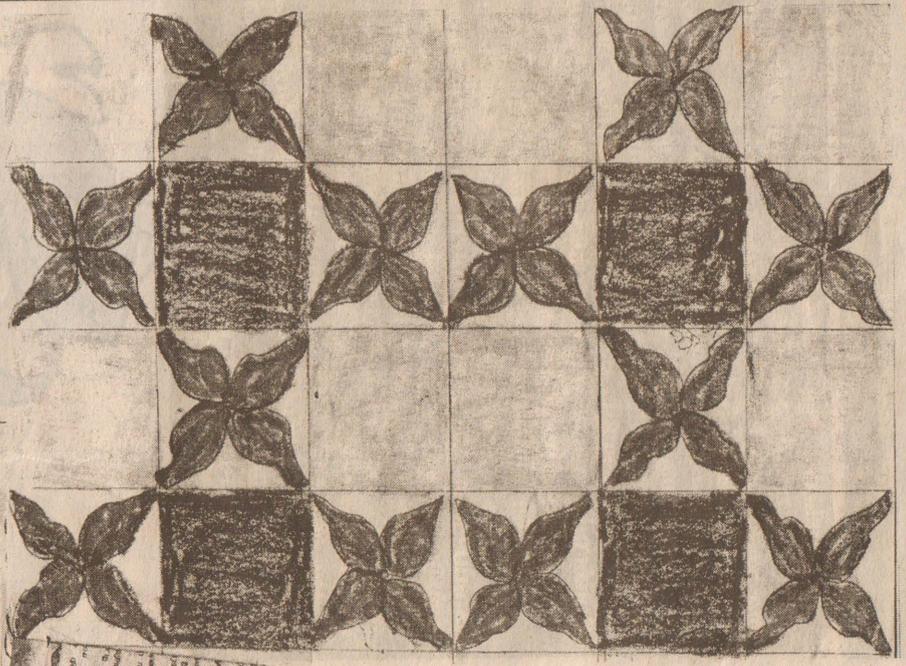
ஓவியப் போட்டியில் ஆறுதல்
பரிசு பெற்றவர்களின்
பெயர்களும், ஓவியங்களும்.



அ.மேரி அஜந்தா
தரம் 7
முருகவேள் வித்தியாலயம்



மு. அருண் கணேசன்
தரம் 6
யாழ்ப்பாணம் கல்லூரி.



த. ஜெனாரத்தனன்
தரம் 7
யாழ்ப்பாணம் மெ. மிசன் கல்லூரி.

வடிகள்கைவண்ணம்



சி. ரேவதி
தரம் - 8
வவுனியா இ.ம மகா வித்தியாலயம்.

ஒரு காட்டில் முள்ளம்பன்றி
அந்த முள்ளம்பன்றி இரைகோ
கண்ட காட்டிலுள்ள எல்லாப் பூக்

முள்ளாடு



வண்டு கேட்டது.

என்றும் இல்லை. நான் உ
எவ்வளவுதான். நீ அமுதான
எனக்குக் கவலையில்லை. நா
தருவேன்' என்று முள்ளம்பன்
இதனைக் கேட்ட பொன்வெ

ஆயத்திடை

ஓர் ஊரிலே ஏழை
ஆம், பணக்காரன் ஒரு
வாழ்ந்து வந்தனர்.
ஒருநாள், பணக்காரர்
வேலையாட்களுட
டிக்குக் காரில் சென்று
டிருந்தார். போகும்
அவருடைய வாகன
துக்குள்ளானது. அதி
காயமடைந்தார்.
வேலையாட்கள் தம
டனர்.

பணக்காரர் காயடிபு
கூட்டம் கூடத் தொ
வில்லை. கூட்டத்தில
ரைத் தூக்கி வைத்திய
இதனால் பணக்கார
கூறிய பணக்காரர்,
இருவரும் நண்பர்கள்

ஒரு காட்டில் முள்ளம்பன்றி ஒன்று வசித்து வந்தது. ஒருநாள் அந்த முள்ளம்பன்றி இரைதேட வெளியே சென்றது. அதனைக் கண்ட காட்டிலுள்ள எல்லாப் பூச்சிகளும் ஒழிந்துகொண்டன.

முள்ளாடு மன்னிப்பு



முள்ளம்பன் றிக்கோ ளரே பசி. பசியைத் தாங்க முடியாமல் அது தவித்தது. திரென்று அந்த வழியாக வந்த ஒரு பொன் வண்டை, முள்ளம்பன்றி பார்த்து விட்டது. பொன்வண்டு பாடிக்கொண்டும், ஆடிக்கொண்டும் ஓய்மாரமாக வந்துகொண்டிருந்தது. முள்ளம்பன்றியைப் பார்த்து, 'என்ன விடயம்? என்னை ஏன் அப்படிப் பரக்கிறாய்? உனக்கு என்ன வேண்டும்?' என்று பொன்

தம்பி ஓட யோசித்தது. 'அதனால் என்ன? பரவாயில்லை. என்னால் என்ன செய்யமுடியும். இருந்தாலும் நீ அப்படியே என்னைச் சாப்பிட்டால் ருசியாக இருக்காது. எனவே முதலில் என்னை வறுத்துவிட்டுப் பிறகு சாப்பிட்டால்தான் நன்றாக இருக்கும்' என்று பொன்வண்டு. 'அதற்கெல்லாம் என்விடம் நெருப்பு இல்லை. எனவே வறுக்கவும் முடியாது. அப்படியேதான் சாப்பிடப் போகிறேன்'

வெள்ளவண்டி

என்று முள்ளம்பன்றி பொன்வண்டிடம் திட்டவாட்டமாகக் கூறியது. அவசரப்படாதே. அதோ தெரிகிறதே. அந்த ஆடு மேய்ப்பவர்களின் குழைசப்பக்கம் போலீலாம். அங்கே நெருப்பு இருக்கும். அதைக்கொண்டு நீ என்னை வறுக்கலாம்' என்று யோசனை கூறியது பொன்வண்டு. 'சரி, போலீலாம் வர்' என்றது முள்ளம்பன்றி. 'இரண்டும் ஆடு மேய்ப்பவர்களின் இடத்துக்குச் சென்றன. ஆனால் அங்கே யாரும் இல்லை. அடுப்புக் கரியும் சாம்பலுமே இருந்தன. அந்த முள்ளம்பன்றிக்குக் கரி கூடாது என்று தெரியாது.

முள்ளம்பன்றி 'பொன்வண்டை வறுப்பதற்குத் தாச்சியைத் தேடியது. 'தாச்சி எதற்கு? என்னைச் சாப்பலில் போட்டுவிட்டு கரியை சாம்பல்து போடு' என்று பொன்வண்டு.

முள்ளம்பன்றி ஆழமாக பூயியைத் தோண்டிற்று. அதனுள் பொன்வண்டைப் போட்டது. மின்னர், அதன் மீது கரியைப் போட்டு முடிற்று. சாம்பலுக்குள் இருந்து பொன்வண்டு கத்தியது.

'என் மீது நிறையக் கரியைப் போடு. அப்போதுதான் நான் நன்றாக வறுப்படுவேன். ஆனால் சிக்கிரமாக என்னை வெளியே எடுக்கக்கூடாது' என்றது பொன்வண்டு. பொன்வண்டு சொன்னதுபோல் செய்துவிட்டு, முள்ளம்பன்றி மரத்தடியில் அயர்ந்து கொண்டது. அதன் பின்னர், பொன்வண்டு எப்போது வறுப்பட்டு, சாப்பிடத் தயாராகும் என்று காத்துக் கொண்டு இருந்தது.

நேரம் போவதற்காக ஒன்று, இரண்டு என்று எண்ணத் தொடங்கியது முள்ளம்பன்றி. சிறிது நேரத்தின்மீன் வண்டை எடுத்தது. அப்போது பொன்வண்டின் மீது நிறைய அழுக்கும், சாம்பலும், கரித்தூலும் படிந்திருந்தது. இதனைக்கண்ட முள்ளம்பன்றி,

'அசிகமாக வெந்துவிட்டாயே', என்று. அதற்குப் பொன்வண்டு, 'எள்ளிருந்து நான் எவ்வளவோ கத்தியும் நீதான் என்னை எடுக்கவில்லை' என்று.

இதனைக் கேட்ட முள்ளம்பன்றி, 'இவ்வளவு அழுக்கான உன்னைச் சாப்பிட முடியாது' என்று கூறிவிட்டு மறுபடியும் இரைதேடக் காட்டை நோக்கி ஓடியது. பொன்வண்டு அதனைப் பார்த்து ஓடிவோ என்று சிரித்துக்கொண்டே பறக்கத் தொடங்கியது.

வண்டு கேட்டது.

இன்றும் இல்லை. நான் உன்னைச் சாப்பிட விரும்புகிறேன். அவ்வளவுதான். நீ அமுதாலும் பரவாயில்லை. அதைப்பற்றி எனக்குக் கவலையில்லை. நான் எப்படியும் உன்னைச் சாப்பிடே தீருவேன்' என்று முள்ளம்பன்றி இறுமாப்புடன் பதிலளித்தது. இதனைக் கேட்ட பொன்வண்டு, முள்ளம்பன்றியிடம் இருந்து

ஆபத்தி உதவி நன்மை தரும்

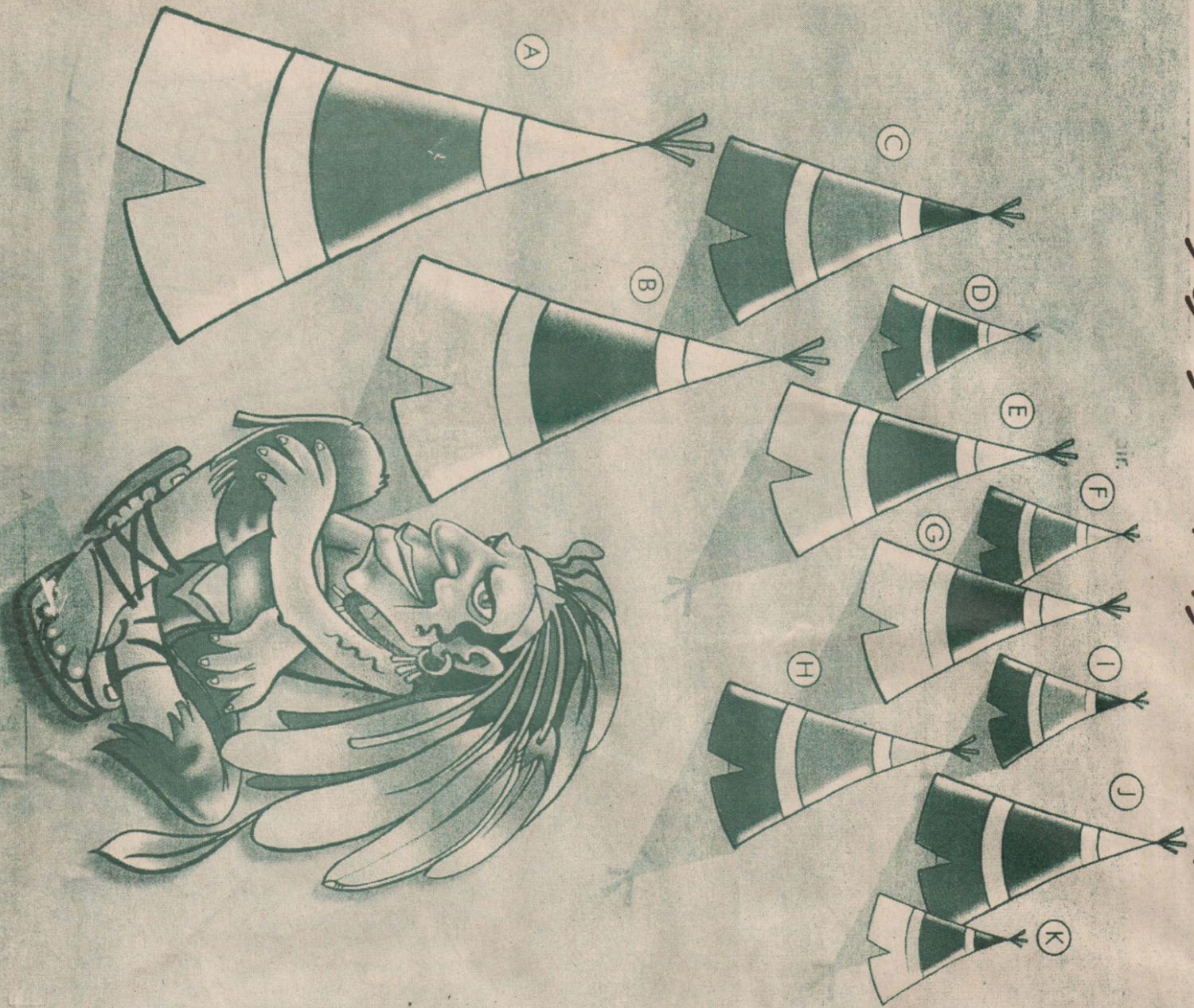
ஓர் ஊரிலே ஏழை ஒருவ னும், பணக்காரன் ஒருவனும் வாழ்ந்து வந்தனர். ஒருநாள், பணக்காரன் தனது வேலையாட்களுடன் கண்டிக்குக் காரில் சென்று கொண்டிருந்தார். போகும் வழியில் அவருடைய வாகனம் விபத்துக்குள்ளானது. அதில் அவர் காயமடைந்தார். ஆனால் வேலையாட்கள் தப்பிவிட்டனர்.



பணக்காரர் காயத்தினால் மயங்கத் தொடங்கினார். கூட்டம் கூடத் தொடங்கியது. ஆனால் ஒருவரும் உதவ வில்லை. கூட்டத்தில் நின்ற ஏழை ஓடிச்சென்று, அவரைத் தூக்கி வைத்தியசாலைக்குக் கொண்டு சென்றான். இதனால் பணக்காரர் தப்பிவிட்டார். ஏழைக்கு நன்றி கூறிய பணக்காரர், நிறைய உதவிகளைச் செய்தார். இருவரும் நண்பர்களாயினர்.

இடைபார்களைக் கண்டு பிடிப்பார்கள்

ஆதலாசியான மங்கோல், கிரண்டும் ஒரே மாதிரியான கூம்பைத் தேடுகிறார். கண்டுபிடித்தல் கூறுங்கள்?



ரோஜர் பேக்கன் (Roger Bacon)

(சென்றவரைத் தொடர்ச்சி...)
ஒளியியல் கருவிகள் சம்பந்தமாகவும், கண் எப்படி வேலை செய்கிறது என்பதையும் ஆராய்ந்தார். பல பரிசோதனைகள் செய்து பார்த்தார். புத்தகத்திலுள்ள எழுத்துகளைப் பெரிதுபடுத்திக் காட்டும் கண்ணாடித் துண்டு ஒன்றை 1266 ஆம் ஆண்டில் தயாரித்தார். இது ஒரு கோள வடிவமான கண்ணாடியிலிருந்து வெட்டி எடுக்கப்பட்டது. 1268 ஆம் ஆண்டு பார்வைக் குறைபாடு உள்ளவர்கள் இதைப் பயன்படுத்தலாம் என்ற கருத்தை அவர் வெளியிட்டார்.

இந்தக் கண்ணாடியைக் கொண்டு பொருளைப் பெரிது படுத்த முடியும் என்றார். இதனைத் தொலைநோக்கி எனக் கூறமுடியாவிட்டாலும், அதற்கான ஆரம்பப்புடி எனக் கூறலாம்.

ரோஜர் சொன்னார், 'நான் நம்புகிறேன், சில விதிமுறை களைத் தாண்டிவந்துள்ளேன். ஒரு சிறுகுழந்தை பெரிய அரக்கனைப்போல் தோற்றமளித்திருந்தான். ஒரு மனிதன் பெரிய மலைக் குன்றுபோல் தோன்றுகிறான். சூரியன், சந்திரன், நட்சத்திரங்கள் எமக்குச் சிறியதாகத் தெரிகின்றன. ஆனால், அவை மிகப்பெரியவை என்பதையும் கூறினார்.

அத்துடன், 'இன்னும் பல நூற்றாண்டுகள் சொன்ற பிறகு பொருட்கள், கமைகள் ஆகியவை குதிரைகளைப் பயன்படுத்தாமலே நகரும். மனிதர்கள் காற்றின் மேல் பறப்பார்கள் என்பது போன்ற கருத்துகளையும் வெளியிட்டார். அந்தக் காலத்தில் மக்கள் எதையும் எளிதில் புரிந்துகொள்ளாதவர்களாக இருந்தனர். அதனால், இவரைப்பற்றி தவறான கருத்துகளைப் பரப்பினர். ரோஜர் பேக்கன் தான் கண்டறிந்த உண்மைகளைப் புத்தகமாக எழுதிவைக்கவில்லை. புத்தக ஆண்டுகளாக சான்றுகளுடன் விளக்கக்கூடிய அறிவியல் உண்மைகளைப் பயத்துடன் புத்தகம் ஏதும் வெளியிடாமல் பாதுகாத்து வந்தார்.

இங்கிலாந்தின் நான்காம் போப் கிளிமெண்ட், ஒரு குழு அமைத்து இவரை, அறிவியலின் முக்கியத்துவம் பற்றி அறிக்கை எழுதித்தருமாறு கேட்டுக்கொண்டார். பேக்கன் சந்தோஷமாக மூன்று புத்தகங்களை எழுதிக்கொடுத்தார்.



அதனை, அறிவியல் மனப்பான்மையுடன் எழுதியிருந்தார். பல புதிய உண்மைகளை உதாரணத்துடன் கூறியிருந்தார். கண்டுபிடிப்புக்களை பரிசோதனை மூலம் நிரூபித்திருந்தார். இந்த உலகம் இயற்கையானது. ஒவ்வொரு நிகழ்வுகளும் எப்படி நடக்கிறது என்பதைக் கவனித்துப் பரிசோதனை செய்து, அதில் கிடைக்கும் உண்மைகளைத் தெரிந்துகொள்ள வேண்டும். ஆராய்ச்சி, ஆராய்ச்சி மேலும் மேலும் ஆராய்ச்சி இதுவே மனிதனை வளர்க்கும் என புத்தகத்தில் எழுதியிருந்தார்.

மேலும், இயற்கையை நேரடியாகப் படிக்க வேண்டும். விஞ்ஞானத்தால் மதத்துக்கு எந்த ஆபத்தும் இல்லை. விஞ்ஞானம் மதத்துக்கு எதிரானது அல்ல. விஞ்ஞானம் மிக மிக அவசியமானது.

அன்றைய காலத்தில் விஞ்ஞான வளர்ச்சி என்பது மதத்துக்கு எதிரானது என்ற கருத்து நிலவி வந்தது.

இதனால், இவரை 1278

ஆம் ஆண்டில் சிறையில் அடைத்தனர்.

சிறையின் சிறிய ஜன்னல் வழியாக இரவு நேரங்களில் நட்சத்திரங்களைப் பார்ப்பார். கண்ணாடியின் உருவாக்கத்தால், பெரிதுபடுத்திக் காட்டும் தன்மையால், வானத்தில் உள்ளவற்றை பூமிக்கு அருகில் கொண்டுவந்து காட்ட முடியும் என வெளியிட்டார்.

14 ஆண்டுகள் சிறையில் அடைக்கப்பட்டார். சிறையிலிருந்து வெளிவந்தவுடன் தன்னைச் சந்திக்கவந்த மாணவர்களிடம், 'நான் நம்புகிறேன், அறிவியலை அனைவரும் ஏற்றுக் கொள்வார்கள். ஆராய்ச்சி மூலம் பல உண்மைகளைக் கண்டறிய முடியும். ஆராய்ச்சிகள் தொடர்ந்து செய்வதன் மூலம் மனிதன் முன்னேறுவான்' - என்றார்.

ரோஜர் பேக்கன் 1294 ஆம் ஆண்டு இயற்கை எய்தினார். **சுற்று, விஞ்ஞானம் வளர்ந்துள்ளது. ஆனால் அறிவியல் வளர்ந்த அளவுக்கு அறிவியல் மனப்பான்மை வளரவில்லை.** பல்வேறு தேவையற்ற கருத்துகள் இன்றைக்கும் உள்ளது. புதிய வடிவில் வருகிறது. பேக்கன் கூறியதுபோல், பரிசோதனை மூலம் அவற்றை ஆராய்ந்து உண்மையைக் கண்டுபிடிக்கவேண்டும்.

பேக்கன் பல விஞ்ஞானக் கண்டுபிடிப்புகளை அறிந்திருந்தார். பல அறிவியல் உண்மைகளைத் தெரிந்துவைத்திருந்தார். ஆனால், அவற்றை அவர் பதிவு செய்யவில்லை. அன்று அவர் கண்டுபிடித்துக் கூறிய விடயம், இன்றைக்கு மிகவும் சாதாரணமாக இருக்கலாம். ஆனால் அறிவியல் துறையில்தான் மிக முக்கியமான இடத்தைப் பிடித்ததற்குக் காரணம் - இவர் வாழ்ந்த காலத்தில் எதையும் ஆய்வுசெய்து பார்த்துக்கொண்டும் என்பதைக் கட்டாயமாக வலியுறுத்தியதேயாகும். இன்றைக்கு மாணவர்கள் அறிவியலில் சிறந்து விளங்குவதற்கு பேக்கனின் பங்களிப்பு மிகையானது எனலாம். (முற்றும்)

ஈழநாடு

267, Navalar Road, Jaffna. T.P. - 021-2225107 www.eezhanaadu.com

சிற்தனைக்கு

அன்புடைமை ஆன்ற குடிப்பிறத்தல் வேந்துஆவாம் பன்புடைமை தூதுஉரைப்பான் பண்பு திருக்குறள்

நமது நோக்கு

பொதுக்கட்டமைப்பால் தரக்கூடியது நிவாரணம் மட்டுமே; உரிமைகளல்ல...

சனாமிக்குப் பின்னரான நடவடிக்கை முகாமைத்துவத்துக்கான பொதுக்கட்டமைப்பொன்றை உருவாக்கும் தீர்மானத்தில் கிதுநாள்வரை கிருந்துவந்த அரசின் முடிவெடுக்கமுடியாத கிருபநிலை, நேற்றையதினம் எந்தவகையிலும் தவிரக்கவேமுடியாத சூழலில் உடன்பாடொன்றில் அரசு தரப்புகைச்சாத்திட்டையடுத்து ஒருவகையில் முடிவுக்கு வந்தபோதிலும், இதனையொரு பிரச்சினையின் முடிவாக அல்லாது வேறு பல பிரச்சினைகளின் ஆரம்பம் என்றே கருதவேண்டிய சூழல் புகிதாக உருவாகத்தொடங்கியுள்ள தென்றே கூறவேண்டியுள்ளது.

ஜே.வி.பியின் கருமையான கண்டனத்துக்கும், எதிர்பார்ப்புக்குமிடையே அரசுக்கும் - விடுதலைப் புலிகளுக்கும் கிடையேயான பொதுக் கட்டமைப்பு தொடர்பான உடன்பாடு எட்டப்பட்டதையடுத்து - நாடாளுமன்றத்தினாலும், வெளியேயும் கொழும்பு நகரம் மற்றும் புறநகரப் பகுதிகளிலும் அதற்கு எதிராக நடைபெற்ற ஆக்ரோஷமான ஆர்ப்பாட்டங்கள் சொல்லும் செய்தி மிக முக்கியமானதாகும். அதாவது, பொதுக்கட்டமைப்பு உடன்பாடு கைச்சாத்திடப்பட்டாலும், அதனை முழுமையாக, நேர்மையாக, அது மட்டுமல்லாது மிகுந்த அர்ப்பணிப்புணர்வுடன் அமுல்பெய்வது என்பது கிலுகுவில் முடியக்கூடிய விடயமில்லை எனபதே அதுவாகும்.

கிது தொடர்பாக நாம் நேற்று கிதேபக்கத்தில் தெளிவாகச் சில விடயங்களைச் சுட்டிக்காட்டியிருந்தோம்.

தென்பகுதி பௌத்த சிங்கள மக்கள் மத்தியில் வெறும் மனிதநேயப் பணிகளை சர்வதேச சமூகத்தின் பன்முகப் பட்ட உதவியுடன் மேற்கொள்ளும் நடவடிக்கைகளை ஒழுங்குபடுத்தி முகாமைத்துவம் செய்வதற்கான பொதுக் கட்டமைப்பு என்ற இந்த அமைப்பானது, சமாதான வீரோதசக்திகளால் - குறிப்பாக ஜே.வி.பி மற்றும் ஹெல உறுமய போன்ற அரசியல் கட்சிகளின் தலைமைகளால் புலிகள் தமிழீழம் என்ற தமது கிலக்கினை எட்டுவதற்காக சர்வதேசம் வகுத்துக்கொடுக்கும் பாதையென்று 'புச்சாண்டி' காட்டப்பட்ட நிலையில், அதற்கான எதிர்ப்பை பேரிணவாத வெறியுடன் கிளம்பியுள்ளதென்றே கூறவேண்டும்.

ஒட்டுமொத்த சிங்களவர்களும் கிதனை எதிர்க்கிறார்கள் என்று கூறவரவில்லை.

ஆனால், எதிர்ப்பவர்களில் பெரும்பான்மையானவர்கள் ஆதிக்க வெறியுடன்கூடிய ஆக்ரோஷத்துடன் அதனை மேற்கொள்வதைப் பார்க்கும்போது இந்த நிவாரண மற்றும் மீள்கட்டமைப்புப் பணிகளுக்கான பொதுக்கட்டமைப்பின் சீரான எதிர்காலச் செயற்பாட்டினை எவராலும் உத்தரவாதப்படுத்த முடியாது என்பதும் உண்மையாகும்.

பொதுக்கட்டமைப்பு விடயத்தில் அரசுக்கு வெளியில் நன்று நாங்கள் ஆதரவு வழங்குவதாக ஒப்புக்கு ஐக்கிய தேசியக் கட்சி கூறினாலும் - அதுவும் இந்த விவாதத்தை தனது அரசியல் எதிர்காலம் குறித்த கிளாப நோக்குடன் மட்டுமே அணுகும் என்பதும் தெரிந்த விடயமே.

பொதுக்கட்டமைப்பு உடன்பாட்டில் அரசு சார்பில் ஜனாதபுதைய கையெழுத்துவேண்டும் என கடைசிவரை வலியுறுத்தி வந்ததைக் கவனத்திற்கொண்டு பார்த்தால் அதன் தந்திரோபாய அரசியல் உள்நோக்கத்தைப் புரிந்துகொள்வது சுலபமாகும்.

கிதவேளை, பொதுக்கட்டமைப்பு உடன்பாட்டில் முன்னாந்தரப்பாகக் கையெழுத்திடும் தமக்கான உரிமை மறுக்கப்பட்டுள்ளதாக அறிக்கைவிடுத்துவரும் முஸ்லிம் காங்கிரஸ் தலைவர் ரவூப் ஹக்கீம் - இந்த அறிக்கை எதிராக முஸ்லிம் மக்களை அணிதரட்டி போராடப்போவதாகத் தெரிவித்தார்.

கிவற்றையெல்லாம் வைத்துப் பார்க்கும்போது பொதுக் கட்டமைப்பின் ஆயுட்காலம் வெறும் ஒரு வருடம் மட்டுமே என்று வரையறுக்கப்பட்டுள்ளபோதிலும் அதுவரையும் கூட அதன் ஆயுளை நீட்டிக்க மேற்குறித்த எதிர்ப்பாளர்கள் அனுமதிப்பார்களா என்பது கேள்விக்குரிய விடயமே.

இந்தச் சூழ்நிலையில் சனாமி ஆழிப்பேரலை அனூர்த்தம் நிகழ்ந்துமுடிந்து 6 மாதம் பூரணமாகும் நிலையில் கிப்போது தான் நிவாரணப் பணிகளை மேற்கொள்ள, சர்வதேச அழுத்தத்தின் பேரில் ஒரு முகாமைத்துவக் கட்டமைப்பை உருவாக்க உடன்பட்டுள்ள அரசுக்கு தமிழ்மக்களின் உரிமை சார்ந்த விடயங்கள் குறித்து நியாயபூர்வமாக பேச்சுவார்த்தை நடக்கும் துணிச்சல் கிருக்குமா என்பதும் அடுத்த கேள்வியாகும்.

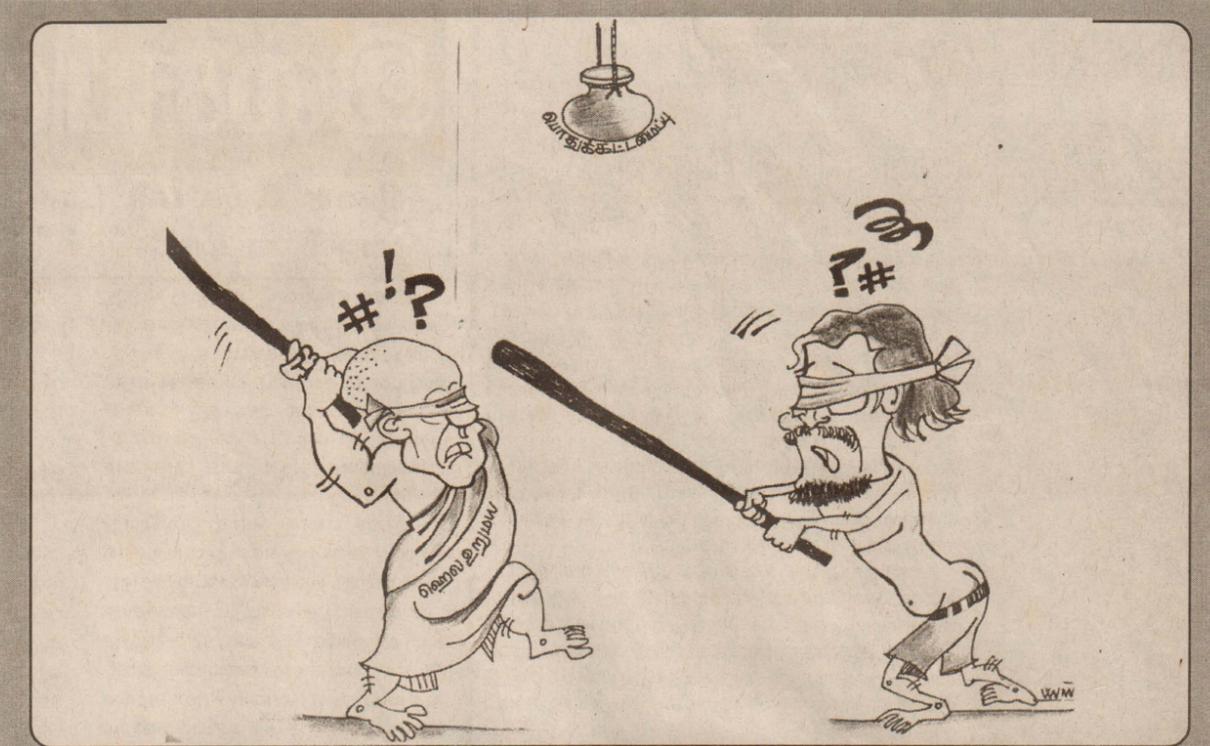
போர் குறித்த அரசின் நிலைப்பாடு கின்னமும் அப்படியே கிருக்கும் சூழலில் படைத்தரப்பினரின் வளத்தையும், வலமையையும் மேலும் அதிகரிக்கும் முயற்சிகளுக்கு முன்னுரிமை கொடுத்து நடவடிக்கைகளை மேற்கொண்டுவரும் ஒரு அரசால் மனித உரிமைகள் தொடர்பான விடயத்தில் மட்டுமல்லாமனிதநேயப் பணிகளில்கூட நேர்மையாக கிருக்கும் என நம்பமுடியாது.

சனாமியால் பாதிக்கப்பட்ட கரையோரப் பகுதி மக்களின் புனர்வாழ்வு குறித்தும் அவர்களுக்கான நிவாரணப் பணி குறித்தும் பேசும் அரசும் சர்வதேச சமூகமும் - போரினால் பாதிக்கப்பட்டு அவர்களின் வாழ்நிலங்கள் உயர் பாதுகாப்பு வலயங்களுக்குள் ஆக்கிரமிக்கப்பட்டுள்ள நிலையில் வாழும் மேலும் பல ஆயிரக்கணக்கான மக்களின் பிரச்சினைகளை மனிதநேயப் பார்வையுடன் அணுகவில்லையே...! ஏன்?

அரசியல் உரிமைகள், வாழ்வுரிமைகளுக்காகப் போராடும் தமிழ்மக்களுக்குத் தேவை - அன்றாட வாழ்வுக்கான நிவாரணமல்ல... அடிப்படை வாழ்வுக்கான உரிமை களே...!

சுதந்திரமற்று நிவாரணத்துக்காகக் கையேந்தும் மனிதர்கள் - ஒரு அடிமையாகவே அடையாளப்படுத்தப்படுவான் என்பதை தமிழ்மக்கள் உணர்ந்துகொண்டு வெகுசாலமாகி விட்டது என்பதை சம்பந்தப்பட்ட ஆட்சித் தலைமைகள் புரிந்துகொள்வது அவசியமாகும்.

நாடும் நடப்பும்



'ஊர்சுற்றி' யார் பார்வையில்...

குடிப்பம் செய்வது ஜனநாயகமானால் அது தமிழருக்கு வேண்டவே வேண்டாம்

தமிழ் மக்கள் சம்பந்தப்பட்ட எந்தப் பிரச்சினையானாலும் நாடாளுமன்றத்திற்கு வரும்போது அந்தச் சமயத்தில் சிலர் குழப்பம் செய்து சபை நடவடிக்கைகளைக் குழப்புவது சிறிலங்கா நாடாளுமன்றத்தில் ஒரு மரபென்று சொல்லும்படியாகப் பழக்கப்பட்டுவிட்டது என்று நண்பர் பரமசிவம் சொல்லிக்கொண்டு வந்தார்.

பொதுக்கட்டமைப்பென்று, பின்னர் சனாமி நிவாரண சபையென்று பெயர்மாற்றம் செய்யப்பட்ட ஆவணம் நேற்று நாடாளுமன்றத்தில் தாக்கல் செய்யப்பட்டபோது பெரும் எதிர்ப்பு ஆர்ப்பாட்டமும், அட்டகாசமும் சபையில் நிகழ்ந்துள்ளது. ஜே.வி.பியின் இந்தக் கூச்சல் குழப்பத்தினால் சபை அடுத்த மாதம் ஐந்தாம் திகதிக்கு ஒத்திவைக்கப்படுவதாக சபாநாயகர் அறிவித்து நேற்றைய பிரச்சினையைச் சமாளித்திருக்கிறார் என்றேன்.

தமிழ் மக்கள் சம்பந்தப்பட்ட ஒரு மசோதாவோ, ஒரு பிரேரணையோ நாடாளுமன்றத்திற்கு வருகிறதென்றால் சிங்களப் பெரும்பான்மைச் சமூகத்தைச் சேர்ந்த சில கட்சிகள் அதற்கு எதிர்ப்புத் தெரிவிப்பார்கள். இந்த மசோதாவை அல்லது பிரேரணையை நிறைவேற்ற விடுவதில்லை என்று முடிவு செய்வார்கள்.

இவர்கள் நாடாளுமன்றக் கூட்டம் கூடியவுடனேயே கூச்சல், குழப்பம் செய்து சபை நடவடிக்கைகள் நடக்காதவாறு தடுப்பார்கள். இல்லையெனில் இந்தப் பிரேரணைகள் அல்லது மசோதா தொடர்பாக தமிழ் பிரதிநிதிகள் பேசுகையில், குழப்பம் செய்து அவர்களை பேசவிடாமல் தடுப்பார்கள்.

நாடாளுமன்றத்தில் சிங்களப் பிரதிநிதிகளே பெரும்பான்மையினராக இருப்பார்கள். இவர்கள் ஆளும் கட்சியிலிருந்தாலும் சரி, எதிர்க் கட்சியிலிருந்தாலும் சரி தமிழ் மக்களின் பிரச்சினைகள் பற்றி தமிழ் பிரதிநிதிகள் பேசும்பொழுது அவர்கள் கேலி செய்வார்கள், கிண்டல் செய்வார்கள். இடையிடையே குறுக்கிட்டு குழப்பம் செய்வார்கள் என்று பரமசிவம் சொன்னார்.

நீர் சொல்வது சரிதான். இதற்குப் பல சம்பவங்களை சொல்லலாம். நேற்று பொதுக்கட்டமைப்பு சபையில் சமர்ப்பிக்கப்படும் என்பதும் தெரிந்தது தான். இதற்கு ஜே.வி.பி. எதிர்ப்பு தெரிவிக்கும் என்பதும் எதிர்பார்த்தது தான்.

பொதுக்கட்டமைப்பு ஆவணத்தைச் சபையில் பிரதமர் மகிந்த ராஜபக்ஷ தாக்கல்செய்ய மறுத்து விட்டாராம். முன்னாள் பிரதமரும் பிரதிப் பாதுகாப்பு அமைச்சருமான ரத்னசிரி விக்கிரமநாயக்கவும் தாக்கல்செய்ய மறுத்துவிட்டாராம். சபை முதல்வர் மைத்திரிபால சிறிசேன தான் தாக்கல்செய்தாராம்.

இதன்மீது விவாதம் நடைபெறவிடாமல் ஜே.வி.பியினர் கூச்சல், குழப்பம் செய்து தடுத்துவிட்டனர். சபாநாயகர் சபை நடவடிக்கைகளை அடுத்த மாதம் 5 ஆம் திகதிக்கு ஒத்திவைத்திருக்கிறார். மீண்டும் அன்று சபை கூடும்பொழுதும் இவர்கள் குழப்பம் செய்யமாட்டார்களா? என்று கேட்டேன்.

இது ஒரு வேடிக்கையான நிகழ்ச்சி. பொதுக் கட்டமைப்பில் இப்பொழுது அரசாங்கத்தின்

சார்பிலும், விடுதலைப் புலிகளின் சார்பிலும் இருவர் கையெழுத்திட்டுள்ளனர். இந்தப் பொதுக் கட்டமைப்பு ஒரு ஆவணமாக நாடாளுமன்றத்தில் சமர்ப்பிக்கப்பட்டிருக்கிறதே தவிர-இதுகுறித்து நாடாளுமன்றம் விவாதித்து ஏதோ ஒரு முடிவை எடுப்பதற்கு அது ஒரு பிரேரணை அல்ல, ஒரு மசோதாவும்ல்ல. அந்த ஆவணம்பற்றி விவாதிக்கலாம், விவாதிக்காமலும் விடலாம். நாடாளுமன்றத்துக்குத் தெரிவிக்கவேண்டிய கடமையை அது சமர்ப்பிக்கப்பட்டதன்மூலம் நிறைவேற்றப்பட்டிருக்கிறது அவ்வளவுதான்.

நாடாளுமன்றத்தில் பொதுக் கட்டமைப்புக்கு எதிராக ஆர்ப்பாட்டம் செய்த ஜே.வி.பியும், ஹெல உறுமய மற்றும் சிங்கள பெளத்த மேலாண்மைவாதிகளும் இனி நாட்டில் குழப்பத்தை ஏற்படுத்துவதற்கு ஆர்ப்பாட்டம், எதிர்ப்பு, கடையடைப்பு என்று கிளம்புவர்.

இதையெல்லாம் பொதுக்கட்டமைப்புக்கு எதிராக என்ற சாட்டில் ஜனாதிபதி சந்திரிகாவுக்கு எதிரான ஆர்ப்பாட்டங்களாகவே இருக்கப்போகின்றன. இதேசமயம் இதை தமிழருக்கு எதிரான ஆர்ப்பாட்டங்கள், குழப்பமாக மாற்றுவதற்கும் சிலர் காத்திருப்பார்கள்.

இதேசமயம் பொதுக்கட்டமைப்பு விவாதத்தை வைத்து தமிழ்மக்களுக்கும், முஸ்லிம் மக்களுக்கும் இடையே சிண்டு முடிந்துவிடவும் சில சக்திகள் காத்திருக்கின்றன. எப்படியும் நாட்டில் ஒரு பெரும் நெருக்கடியை ஏற்படுத்தி அதிகாரத்தைக் கைப்பற்றுவதற்கு ஜே.வி.பி திட்டமிட்டுச் செயற்படுவதாகவே தெரிகிறது என்றார் பரமசிவம்.

நாடாளுமன்ற ஜனநாயகம் என்றும், தமிழ் மக்களுக்கு இப்பொழுது ஜனநாயகம் இல்லையென்றும், தமிழ் மக்கள் மத்தியில் மீண்டும் ஜனநாயகம் செழிப்புறவேண்டும் என்றும், 'ஜனநாயகத்தின்' நவீன காவலர் சங்கரியார் சமீபத்தில் கூட ஒரு ஆங்கில பத்திரிகைக்கு அளித்த நீண்ட பேட்டியில் (அவர்களுக்கு வேறொருவரும் கிடைக்க வில்லை) தெரிவித்திருந்தார்.

பொதுக்கட்டமைப்பு ஆவணத்தை நாடாளுமன்றத்தில் தாக்கல்செய்து விளக்கமளிக்கக்கூட நாடாளுமன்றத்தில் ஜனநாயகம் விட்டுவைக்கவில்லை. இந்த லட்சணத்தில் தமிழ் மக்கள் மத்தியில் ஜனநாயகம் செழிப்புற வேண்டுமாம். 1948 ஆம் ஆண்டில் இலங்கை சுதந்திரமடைந்த காலத்திலிருந்து தமிழ் மக்கள் அனுபவித்த ஜனநாயக சுதந்திரம் என்னவென்பதை தமிழ்மக்கள் நன்கு உணர்ந்துள்ளனர் என்றேன்.

கடற்கோளால் பாதிக்கப்பட்ட மக்களுக்கு வெளி நாடுகள் மனமிரங்கிக் கொடுத்த உதவிகளைப் பகிர்வதற்கே இந்தப் பாடாக இருக்கும்போது, ஜனநாயக உரிமைகளை சிங்கள பெளத்த மேலாண்மைவாதிகள் சுலபமாக வழங்கிவிடுவார்களாக்கும்.

நாடாளுமன்றத்திலேயே எந்தப் பிரச்சினையையும் விவாதித்து ஒரு முடிவெடுக்க முடியாமல் கூச்சல் போட்டுக் குழப்புவதுதான் ஜனநாயகம் என்றால் அந்த ஜனநாயகம் தமிழ் மக்களுக்குத் தேவையில்லை என்று நடந்தார் பரமசிவம்.

கலா மஞ்சரி....

கலைவெழில் கொஞ்சும் கலாநாயகி பரதநாட்டிய நிகழ்ச்சி



இனிமையான மாலைப் பொழுதில் இயற்கையின் ஒன்றித்து, நேரடியாக இயற்கையை சுவைத்தபடி பரதநாட்டிய அரங்கேற்றத்தை நீண்ட இடைவெளிக்குப் பின்னர் காணக் கிடைத்தது சிறப் பிற்குரியது. திருமறைக் கலாமன்றத்தின் திறந்த வெளி அரங்கில் - மே மாதம் 1 ஆம் திகதி அன்றளிற் மரியகொற்றி அருளானந்தத்தின் பரதநாட்டிய அரங்கேற்றம் வேறுபட்ட கோணத்தில் மிகச் சிறப்பாக இடம்பெற்றது. அரங்க வெளியைத் திறைத்த பார்வையாளர்கள் மத்தியில், அரங்கிலே முத் தொன்று தோன்றி ஒளிர்வது போன்று நர்த்தகியின் நர்த்தனங்கள் ஆரம்பமாகியது.

பரதநாட்டியக் கலையை முறையாக நுட்பத்துடன், குருபக்தியுடன் கற்று, இறைவனுக்கும், குருவுக்கும், சபையோருக்கும் அர்ப்பணிக்கின்ற நிகழ்வே அரங்கேற்றம். இதனை இன்னொரு வகையில் கூறுவதாயின், அரங்க ஆடற் கடலில் தனித்து நின்று நீந்துவதற்கு அனுமதி பெறும் நிகழ்வாகவும் கூறலாம்.

திருமறைக் கலாமன்றத்தின் நான்கு தசாப்த கால பாரம்பரியத்தில் மன்றத்தில் திறந்த வெளி யரங்கு கண்ட முதல் அரங்கேற்றமாகவுள்ளமை மேலும் சிறப்புக்களைச் சேர்த்து நிற்கின்றது. 1980 ஆம் ஆண்டின் நடுப்பகுதியில் ஆரம்பிக்கப்பட்ட கவின்கலை பயிலகத்தின் ஊடாக பல நேரத்தியான, நடன மாணவ, மாணவிகளை உருவாக்கினாலும் 15 வருட வரலாற்றில் கவின்கலைப் பயிலக மாணவி - மன்ற அரங்கில் அரங்கேற்றவது பாராட்டுக்குரியது.

இனத்தினுடைய உயிர் மூச்சாக இருப்பது கலையும் பண்பாடுமேயாகும். கலைகளில் பரதக் கலையானது தெய்வீகம் பொருந்தியது. தனித்துவமானது. ஆடலின் நிறைவே அம்பலவாணன் என ஆடற்கலைக்கு முதல்வனாக சிவபெருமானைக் கொண்டு, அவரை நடராஜர் வடிவத்தில் ஆண்டவன் ஆடிய கலை ஆடற்கலை எனும் வகையில் காலம் காலமாக இறையருள் பொருந்திய கலைவடிவமாக பரத திருநதியத்தைப் பயிற்றுவிப்பதும், பயில்வதும் நாம் அறிந்த உண்மை.

நர்த்தகி நர்த்தனங்களைப் புரிவதற்கு மாதா, பிதா, குரு, தெய்வ வழிபாடு நிகழ்த்தி, தனது குருவை வணங்கி, சதங்கையைப் பெற்று, புன்பாஞ்சலியுடன் அரங்கை அலங்கரிக்கத் தொடங்கினார். விநாயகர் ஸ்தூதி, அலாரிப்பு, ஜதிஸ் வரம் எனத் தொடர்ந்து பார்வையாளர்களின் கவனம் சிதறாது தன்னுடன் இணைத்து அதில் வெற்றியும் கண்டார். அங்க அசைவுகளால் முத்திரை களைக் கொண்டு கருத்துணர்ந்தி, மிகச் சிறப்பாக அழகியல் கலையான ஆடல் கலையை நாம் பயில வழி சமைத்தவர் அன்றளி மரிய கொற்றி.

இலங்கையின் பல பாசுகளிலும், ஜரோப்பாவின் பல்வேறு நாடுகளிலும் ஆட்கலையால் அரங்கை வலம் வந்து, பார்வையாளரை மகிழ்வித்த அனுபவ முடையர். இந்த அனுபவ வெளிப்பாடாக குறித்தி நடனம், தில்லானா என்பவற்றால் பரதக் கலைக்கே அழகு சேர்க்கும் வகையில் அபிநய வெளிப்பாடுகளைக் காணமுடிந்தது. பார்வையாளரை உறையவைத்த இவை இரண்டுமே நர்த்தகியின் நர்த்தனச்சிறப்புக்கும், முழுமைக்கும் எடுத்துச் காட்டு.

யாம்பெற்ற இன்பம் பெறுக இவ் வையகம் என்பதற்கிணங்க நாட்டிய கலா வித்தகர் ஸ்ரீமதி ஆனந்த சோதி தர்ஷனன் தனது ஆறாவது மாணவியின் அரங்கு காண்கிறார். ஆடல் கலையின் ஆழத்தை மிக நுட்பமாக பயிற்று வித்ததுடன், தன் திறமைகளை மாணவி மூலமாக வெளிக் கொணர முனைந் தமை சிறப்பிற்குரியது. அரங்கின் வலப்பக்கத்தை ஆட்சி செய்த அணி செய் கலைஞர்கள் ஆடல் நாயகியின் அழகிய அசைவுகளுடன் இரண்டறக் கலந் தமை குறிப்பிடத்தக்கது.

நட்டுவாங்கம், நடன அமைப்பு, நாட்டிய கலாவித்தகர் ஸ்ரீமதி ஆனந்த ஜோதி தர்ஷனன், குரலிசை ஸ்ரீதர்ஷனன் களீர் என்ற இனிமையான பாடல்களினால் பார்வையாளர்களை சொக்கி போக வைத்துள்ளார். தர்ஷன னின் பாடல்களுக்கு மெருகூட்டும் வகையில் நட்டுவாங்கம் அமைந்ததோ ஆனந்த ஜோதியின் நட்டுவாங்கத்துக்கு மெருகூட்டும் வகையில் பாடல்கள் இடம் பெற்றதோ என்று எண்ணக் கூடிய வகையில் இருவரது களீர் என்ற உச் சரிப்பு நர்த்தகியை சற்று தீனற வைத்ததென்றே கூற வேண்டும்.

வயலான வாரிதி எல்.மகேந்திரன் மிருதங்கம், ம.லோகேந்திரன் தபேலா இவரது திறமைகளும் நடன நிகழ்வுக்கு மெருகூட்டியது. நர்த்தகியின் சொற் கட்டுக்களுக்கான துரித அசைவுகளை வலுப்படுத்தியது மிருதங்க வாசிப் பென்றால், மிகையாகாது. கீபோட இசைத் தென்றல் ம.ஜேசுதாசன், வயலின் பாக்கியலக்ஷி நடராஜா இவர்களது பாக்களிப்பும் அரங்கேற்றம் முழுமைபெற வலுச் சேர்த்தமை நிறைவு கூரப்பட வேண்டியது.

திருமறைக் கலாமன்றம் வாழைகள், தோரணங்கள் கட்டப்பட்டு மிக அழகான முறையில் அலங்கரிக்கப்பட்டன. அலங்கார நுழைவாயில் மங்கள கரமான புரண கும்பம் வைக்கப்பட்டு, பார்வையாளர்களை ஒன்றித்து ஒரு கலைச் சூழலிற்கு அழைத்துச் சென்றமையும், அரங்கேற்ற நிகழ்வை பார்வை யாளர் சற்றும் தொய்யவிடாது நகர்த்திச் சென்றமையும், திருமறைக் கலா மன்றத்துக்குரிய தனிச் சிறப்பென்றே கூற வேண்டும்.

அரங்கின் இடப் பக்கத்தில் தில்லைக் கூத்தன் நடராஜப் பெருமானின் சிலையை வைத்து வழிபாடு நடத்தியதுடன், கிறிஸ்தவ வழிபாட்டை மேற்கொண்ட மையம் குறிப்பிட வேண்டியது. அரங்கின் மேற் பக்கத்தில் உயிர்த்த இயேசு பிரா னின் ஓவியம் வைக்கப்பட்டது. ஆனந்த தாண்டவம் ஆடுவது போல் வரையப் பட்டுள்ள இந்த ஓவியம் - ஆடற் தெய்வமான நடராஜரை சூப்பப் படுத்துகிறது. இந்த ஓவியம் வைக்கப்பட்டமை தொடர்பாகப் பார்வையாளர் மத்தியில் வெவ்வேறான கருத்துக்கள் பரிமாறப்பட்டன. இவை ஆரோக்கியமான கருத்துக்களை அமையாதவை அளவாதவை அல்லாதவை.

இயற்கையுடன் ஒன்றித்து இனிய அரங்கேற்ற நிகழ்வை நடத்துவதில் அர்ப்பண சிந்தையுடன் உழைத்த ஒவ்வொருவரும் தனிப்பட்ட முறையில் பாராட்டப்பட வேண்டியவர்கள். அரங்கேற்றப் புத்தகத்தை நுழைவாயிலில் வைத்து வழங்கியிருந்தால், நன்றாக அமைந்திருக்கும். புத்தகத்துக்காக சிறுவர்கள் பெரிதாக அலட்டிக் கொண்டமையும் பார்வையாளர்களை மனம் கோண வைத்ததை அவதானிக்கக் கூடியதாக இருந்தது.

திருமறைக்கலாமன்ற இயக்குநர் அருட்கலாநிதி நீ.மரிய சேவியர் அடி களாரின் வழி நடத்தலில் மிகச் சிறப்பாக, பண்பாட்டு விழுமியங்களில் இருந்து வடிவாது அரங்கேற்றம் இடம் பெற்றமை கலைத்துது அடிக்களாரின் கலைப் பயணத்துக்கு மேலும் வலுச் சேர்க்கிறது.

பாவ, ராக, தாளத்தை அடிப்படையாகக் கொண்ட பரத நாட்டியத்தில் முகத்தில் பாவத்தையும், உடலில் ராகத்தையும், காலில் தாளத்தையும் வெளிக்காட்டுவது இதற்குரிய பாரம்பரியம். கலையின் வீரியத்தை உணர்ந்து தெய்வீகக் கலையான ஆடற்கலையின் நாட்டம் கொண்டு, அதனை முறைப்படி கற்று, அரங்கேறி மனம் அன்றளி மரியகொற்றி அருளானந்தத்தின் விடாமுயற்சியும், பரதக் கலையின் மனம் கொண்டு காத்தலும், தற் துணியான செயற்பாடுகளுமே காரணமாக அமை கிறது. இன்று எமது பாரம்பரிய கலை வடிவங்களிலும் ஒன்றாகவுள்ள பரதக் கலையில் ஓர் நிலைக்குத் தன்னை உயர்த்தியுள்ள நர்த்தகி ஆடற் கலைக்கு மகத்தான பங்களிப்பு வழங்குவார் என்பது துறைசார்ந்தவர்களின் எதிர்பார்ப் பாகும். வாழ்க கலை வளர்க எம் தேசத்தில். **கவலாஜி விஜேர்திரன்**

இசையின் சமூகவியல்

“இசை இல்லாவிட்டால் வாழ்க்கை என்பதே வெறும் சடமாகிவிடும்” -றியட்லே

இசை என்பது ஒவ்வொரு அணு அணுவும் இரண்டறக் கலந்ததொன்று. மனிதன் இயற்கையின் ஒரு பகுதி. இயற்கை அழகிய வம்சங்களின் கூட்டணவால் ஆனது. எனவே மனிதனும் அழகியல் அலகுகளினது அதிகாரங்களுக்கு உட்பட்ட ஒருவனாக கிறான்.

இசை என்று சொல்லும்போது இசைய வைப்பது என்பது பொருளாக அமைகிறது. தனிச்சுறையும் அது இசையாக சமூகப் பண்பாட்டுப் புலங்களை யும், இறுதியில் உகையும் தன்னுள் அடக்கிக் கொள்வது இசையின் தனித் தன்மை என்ற இசையியலாளர்கள் (musicologists) குறிப்பிடுகிறார் கள்.

(Music) என்ற சொல் Mous? என்ற கிரேக்க சொல்லில் இருந்து உருவானது. muses என்ற கிரேக்க தேவதைகள் விரும்பிய, ஊக்குவித்த ஒரு கலை பின்பு music என்று ஆனது என்பது வரலாறு குறிப்பிடு கின்ற உண்மை.

சமகால ஆய்வியற்புலப் போக்கிற் கமைய நோக்கும் போது, இசை என்பது தனியே பாடுவது அல்லது இசைப் பது என்ற நிலையில் நின்று விடிக், அறிவியல் ஆய்வுப் புலங்களிலும் இதன் ஆளுமைகளை ஆராய வேண்டிய அவசியம் ஏற்பட்டுள்ளது.

இசையின் சமூகவியல்

இசைக்கும், சமூகத்துக்குமுள்ள உறவு என்பது மனிதனது எண்ணங் களின் இடையேயான இசைத்தன் மையை ஆராய்வதாக அமைகிறது. மேல்நாட்டு ஆய்வாளரான பிளக் கிங் (Blacking) என்பவர் இசையின் பொதுவான உள்ளடங்கல் இசையின் நடைமுறை என்பவை பற்றிக் குறிப்பிடும் போது, இசையானது சமூகக் கட்டமைப்பின் (social structure) நெருங்கிய உறவைக் கொண்டது. இது சமூகத் தில் தன்னை வெளிப் படுத்தும் முறையில்தான் இதன் சிறப்பு புலனாகிறது. இந்த இசை வாழ்கின்ற சமூகம் இதனை எந்த வகையிலும் ஏற்றுக் கொள்கின்றதோ, அந்தப் பார்வையின் வழிதான் இசையின் பெறுமதி சமூகத்திலும், பண் பாட்டிலும் அளவிடப்படவேண்டல் என்கிறார்.

(Blacking) என்பவரது கூற்றுப் படி உப நுண்கலை நிலை (extra musical stage) சமூக நடைமுறை social convention என்பன ஒரு சமூகம் கொண்டுள்ள பண்பாடு, உப பண்பாடுகள் என்பனவற்றால் வரை யறுக்கப்படும் இவை - இசையின் அடையாளத்தை தெளிவுபடுத்திக் காட்டுகின்ற ஆதாரமான சில கூறு களாகும்.

இசையின் தனிச் கூற்றுச் சிறப்பு (significance) யாதெனில் உரிய அனுபவ ஊடகத்தின் வழி புரிந்து கொள்ள முடிவதாகும். இது வெறு மனே வாய்வழி உரையாடல் (verbal dialogue) மூலமாகவோ கலந்துரையாடல் (discussion) மூலமாகவோ உணர்ந்து கொள்ள முடியாதது. இசைத்தன்மையின் ஆதிக்கமும், வலிமையும் மனித சமூகத்தில் பாதிக்கப்படுகின்ற பொழுது அவை வெளிப்பாட்டுக் கலை வடிவமாக (expressive art) உரு வாகிவிடுகிறது.

இசையின் மனிதன் (Man in Music)

இந்தப் பதப் பொருளைப் புரிந்து கொள்வதற்குப் பல வேறுபட்ட வழி வகைகளிருப்பினும் - பின்வரும் தொடர் அமைவுகள் முக்கிய இடம் பெறுகின்றன.

1. மனிதன் தொடர்பாடலை சார மாகக் கொண்ட ஒருவன் (Man as a being whose essence is communication)
2. மனிதன் உணர்வுள்ளவன். (Man as an emotive being)
3. மனிதன் முன்னரே தீர்மானித்

கப்பட்ட இலக்குகளை அடைவதிலே நாட்டம் உள்ளவன்.

(Man as a being pursuit of certain predefined objectives)

இவற்றை நிறைவு செய்வதிலும், ஒழுங்குபடுத்துவதிலும் இசையின் பங்கு அவசியம் வேண்டப்படுகிறது. இந்தியக் கோட்பாட்டின்படி இசை என்பது உணர்வின் வெளிக்காட்டுகை. ஒருவன் உணர்வு வெளிப் படுத்த முயலும் நிலையில் கட்டுப் படத்தாத ஒலி (ANAHATA; the unmanifested or unstruct sound) கட்டுப்படுத்திய ஒலி (AHATA; the manifesto or struck sound) என்ற இரு வித இசையியல் நிலைகள் பற்றிப் பேசப்படுகின்றன. ‘அநாஹத’ என்பது ஒலியற்றநிலை. இது யோகிகள், ஞானிகளால் மட்டுமே உணரக் கூடியவை. ‘ஆஹத’ என்பது பாமர மக்களாலும் உணரக் கூடியது என்று விளக்கம் வகுக்கப்படுகிறது.

இதனுள் அகம், புறம் என்ற உள வியல் நிலைப்பாடுகளும் முக்கியம் பெறுகின்றன. சுயத்தின் மிக அத்தி வாரமானது நான் என்பதாகும். இந்த நான் என்பது நீ, நீங்கள் என்ற சாத்தியமான நோக்குநிலை அடையாளப்படுத்தப்படுகிறது. இவ்வாறு தான் இசை என்பது ஓர் ஆற்றுகைக் கலை (performing art) ஆகிறது இதேவேளை அந்த இசையை வெளிப்படுத்துபவரது சுயத்தினது கட்டுமானத்திலே இருந்து அவரது வெளிப்பாட்டு இசை - வடிவம் பெறு கிறது. இங்கு சுயம் என்பது ஒவ்வொரு தனிமனிதருக்கும் வேறு பட்டு நிற்பது. இந்த சுயம் என்பது ஒவ்வொருவனும் வாழுகின்ற தளத்தை (state) சூழ்நிலையை (environment) சமூகமாக்கலை (socialization) அடியாகக் கொண்டு அமைப்பாக்கம் பெறு கின்றது. இவ்வாறு சுயங்களிருந்து வெளிப்படும் இசையும் ஒன்றி விருந்து மற்றது வேறுபட்ட ஆளு மைகளைக் கொண்டிருக்க முடியும். புறம் (other) என்று பார்த்த உளவியல் நிலைக்கூறு இங்கு கேட்போராக (Listeners) அல்லது அவதானிப்போராக (observers) பாத்திரம் ஏற்பு. அதாவது அளிக்கையின் போது பார்வையாளராக Audience இருப்பர்.

அகம் புறம் கோட்பாட்டில் இசை

அகம் - Self புறம் - Other என்பதில் நிலைக்குள்ளே இசையின் இடம் பற்றி நோக்கின், இசையானது ஒரு தொடர்புடையதாகத் தொழிற்படு கிறது. சுயத்திலிருந்து (கலைஞன்) வெளிப்படுகின்ற இசை புறத்தை (பார்வையாளன்) அடைகிறது. இந்தப் புறம் ஆற்றுகைக்கான பிரதி விளைவை வெளிப்படுத்தும். இது சுயத்தை அதாவது - ஆற்றுவோனைச் சென்றடையும். இந்த நிலையிலே இது ஏற்புபடுத்தாதார்பு நிலையை ஒருபடுத்தி நிற்கும்.

இசை யினூடாக ஏற்படுகின்ற இந்த வெளிப்பாடானது - தனித் தன்மை மிக்கதாயும், அதேவேளை வலுவானதாயும் அமையும்.

இசையின் அடையாளம் (Identity of music)

இசையின் அடையாளம் பற்றி வரையறை செய்வதிலே சில முறை களுண்டு. இது குழுவிற்குக் குழு வேறுபடக் கூடியது. சமூகத்தினுள்ள விழுமியங்கள் யாவும் ஒரே பண் பின் அல்லை. அவை சமூகத்தின் கூறு கள் பலவற்றால் ஆனவை. ஆயினும் சில கூறுகள் (facts) சமூகப் பண்புகளை நிர்ணயிப்பதிலே பெரும் பங்கு வகிக்கின்றன.

இந்த முக்கிய பண்புகள் கூறுகள் சமூகத்தின் முக்கிய ஆதாரங்களாக கின்றன. குறித்த ஒரு குழுவின் ஓர் ஆதாரக் கூறுதான் இசையின்

முன்னி கைகள் musical preference அழகியல் நிலைகள் Aesthetic Standard என்பவற்றைத் தீர்மானிக்கும் என்றில்லை. எந்தவொரு குழுவிலும் ஆதாரக் கட்டமைப்புக்குள் பல ஆதார மூலக் கூறுகள் இருக்கும். சில அந்தக் குழுவுக்குரிய பண்பை அடையாள மிட, ஏனையவை ஏனைய கூறு களுக்கும் போதுமானதாய் அமையும் எடுத்துக்காட்டாக இசை சார் ஆளுமைகளான சுருதி, லயம், பாவம் என்பன உகைப் பொது. ஆனால் இவற்றை ஒவ்வொரு குழுவும் வெளிப்பாடு செய்யும் தன்மைக் கேற்ப இவை தம்முள் வேறுபட்டு நிற்கும்.

அழகியல் அனுபவம்

ஒரு சமூகத்தின் அசைவியக்க நிலையிலே இந்த அழகியல் அனுபவம் என்பது இரு பரிமாண நிலையிலே வைத்து நோக்கப்படுகிறது.

O1. சமூக உணர்வு - (Social awareness)

இத மனிதனது உணர்வு நிலை Sensitivity of human Experience சமய, சமூக அரசியல் நிலைகள் இத்துடன் சமூக அல்லது மனித ஒத்துணர்வு மற்றொருவரின் ஆளு மையுட்புக்கு, கற்பனை நிலையிலே மற்றவரின் அனுபவத்தை அனுபவித்தல் என்ற தன்மையிலே அமையும்.

Social or Individual Sympathy/Empathy இவை யதார்த்தமும், உணர்வுமூச்சியும் கூடிய எவோ, குறைந்தளவோ உள்வாங்கியதாக அமையும்.

O2. இசை உணர்வு - Musicial Awareness.

இது இசை ஒலியீடுகளின் உணர்வியல் விழுமியங்களை எல்லாக் கூறுநிலைகளிலும் நோக்கும். அவையாவன - தனிச்சுர இசை Melody, கூட்டுச்சுர இசை Harmony யைம் Rhythm போலம் Form ஸ்ருதி Base ஸ்தானம் Timber செயற்பாடு Dynamics இது தன்னுணர்ச்சிப் பாடல் களோடு தொடர்புடையது. அத்துடன் விழுமியத் தீர்மானங்களை வாழ்வியல் அனுபவங்களின் மூலம் நிறுவிக் கொள்கிறது.

இசை என்பதுவது நாதம் Tone யைம் Rhythm என்பவற்றினது ஒரு வித வடிவம் என்று இசையியலாளர் எம். ஆர் கெளதம் குறிப்பிடுகிறார். இவர் இது பற்றி மேலும் குறிப்பிடுகையில், சுபமான இசையிலே யித்தல் மூலம் வேறுபட்ட விழிப்புணர்வு தூண்டல் நிலைகளை ஏற்படுத்தலாம் என்கிறார்.

இந்த இசையிலுள்ள நாதத்தின் வேறுபட்ட நிலைகள் வேறுபட்ட கருத்துக்கள் உணர்வைப் புலப்படுத்தி நிற்கின்றன. இது முக்கியமாகப் புரவீக சமூகங்களிலே முதன்மையான ஒன்றாக வழக்கில் இருந்து வந்தது. இது புரவீக இசை Primitivmusic எனப்பட்டது.

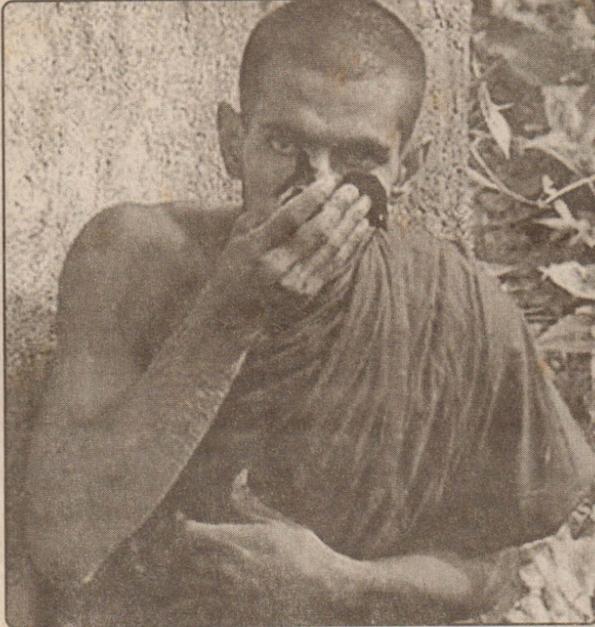
மொழியாக இசை music as a Language

மொழி ஒரு சிறந்த வெளிப்பாட்டு ஊடகம். மொழிதோன்றியபின் மொழி மூலமான சிந்தனை வடிவங்கள் வளர ஆரம்பித்தன. பதங்கள் Words என்பது செயல்கள் Acts பொருட்கள் இவற்றுக்கான ஒரு குறியீட்டு வடிவ மாகும். ஒவ்வொரு சமூகத்தினதும் மொழி விருத்திக்கு ஏற்ப அங்கு பிறக்கின்ற மொழியியல் இசை வடிவம் பெறும்.

மொழியாக இசை பற்றிப் பேசும் போது முக்கியமாக நாட்டார் இசை மரபுகள் பற்றி நோக்கவேண்டியது அவசியமாகிறது.

ஓர் இனத்தின் அடையாளத்தை சுபமாயப் புரிந்து கொள்வதற்கு அவ் வினத்துக்குரிய கிராமிய வழக்கப்பாடுகளை இனங்கண்டு கொள்வது அவசியம். (தொடரும்...)

பொதுக்கட்டமைப்புக்கு எதிராக ஜே.வி.பி நடத்திய போராட்டங்களிலிருந்து...



பொதுக்கட்டமைப்பு உடன்பாட்டின் உள்ளடக்கம்

கொழும்பு - சனாமியால் பாதிக்கப்பட்ட பிரதேசங்களை இனம் கண்டு புனரமைப்பு, புனர்வாழ்வு நடவடிக்கைகளில் சனாமிக்குப் பின்னரான நிவாரண கட்டமைப்பு ஈடுபடுமெனவும், இதன்படி உயர் மட்டக்குழு, பிரதேசகுழு மற்றும் மாவட்டக்குழு ஆகியவற்றை உள்ளடக்கியதாக சனாமிக்கு பின்னான நடவடிக்கை முகாமைத்துவ கட்டமைப்பு ஏற்படுத்தப்பட்டுள்ளது. இதன் முழு விபரம் வருமாறு -

இலங்கை முழுவதிலும் சனாமியால் பாதிக்கப்பட்ட பிரதேசங்களில் கடலிலிருந்து இரண்டு கிலோமீட்டர் தூரத்திலுள்ள கரையோரப்பிரதேசங்கள் இந்த கட்டமைப்பின் கீழ் உள்ளடக்கப்படும். சனாமியால் பாதிக்கப்பட்ட பகுதிகளில் மேலதிகமான பிரதேசங்களை இணைப்பதற்கான தீர்மானத்தை எடுக்கும் அதிகாரம் சனாமிக்குப் பின்னரான நடவடிக்கை முகாமைத்துவ கட்டமைப்பின் பிரதான கமிட்டியின் பொறுப்பாகும். இதனால் தற்போது நடைமுறையிலுள்ள போர்நிறுத்த ஒப்பந்தத்திற்கு எவ்வித பாதிப்பும் ஏற்படமாட்டாது.

இந்தக் கட்டமைப்பு குறித்த காலத்திலிருந்து ஒரு வருடத்திற்கு அமுலில் இருக்கும். இந்தக் காலத்தில் இரண்டு தரப்பினரது இணக்கப்பாட்டுடன் நடைபெறலாம். இலங்கை அரசாங்கமும், தமிழீழ விடுதலைப்புலிகளுமே இந்த இரண்டு தரப்பினராகும்.

சனாமிக்கு பின்னரான நடவடிக்கை - முகாமைத்துவ கட்டமைப்பின் நடவடிக்கைகளைத் திட்டமிடுதல், செயற்படுத்துதல், தொடர்புபடுத்துதல் ஆகியவற்றை கவனிப்பதற்கு கூட்டு நடவடிக்கை நிலையமொன்று ஸ்தாபிக்கப்படும். பிரதான கமிட்டி, பிரதேச கமிட்டி, மாவட்ட கமிட்டிகள் ஆகியன உள்ளடக்கப்படும்.

பிரதான கமிட்டிநிதியை சாதாரண முறையில் பகிர்ந்தளித்தல், அதற்கான கொள்கைத் திட்டங்களைத் தயாரித்தல், ஆலோசனை வழங்குதல், சனாமிக்குப் பின்னரான நடவடிக்கை முகாமைத்துவ கட்டமைப்பை கண்காணித்தல் ஆகிய செயற்பாட்டைக் கொண்டிருக்கும்.

இந்தக் கட்டமைப்பில் இலங்கை அரசாங்கத்தினதும் - தமிழீழ விடுதலைப்புலிகளினதும், முஸ்லிம் மக்களினதும் ஒவ்வொரு பிரதிநிதிகள் வீதம் மூவர் பிரதான கமிட்டியில் அங்கம் வகிப்பர். இந்தப் பிரதான கமிட்டியின் தலைவர் பதவி சுழற்சி முறையில் நியமிக்கப்படும்.

பிரதேச கமிட்டியில் பத்துபேர் அங்கம் வகிப்பர். இதில் அரசதரப்பில் இருவர், புலிகள் தரப்பில் ஐவர், முஸ்லிம் தரப்பில் மூவரென இருப்பர். தற்போது பாதிக்கப்பட்ட பிரதேசங்களில் இயங்கும் கமிட்டியில் உள்ளவர்கள் தொடர்ந்தும் கடமை யாற்றுவார்கள்.

சனாமி கரையோர நிதியம் என்ற பெயரில் நிதியமொன்று அமைக்கப்படும். இது ஆறு மாவட்டத்திற்கும் பொருந்தும். இந்த நிதியத்தின் பொறுப்பை வகிப்பதற்கு பலதரப்பு முகவர் நிலையமொன்று நியமிக்கவேண்டும்.

சனாமி கட்டமைப்பு, கரையோர புனரமைப்பு மற்றும் அபிவிருத்திக்கான செயற்பாடு உட்பட பல விடயங்கள் இந்த ஆவணத்தில் உள்ளடக்கப்பட்டுள்ளன.

சதாம் எழுதிய புத்தகம் ஜோர்தானில் வெளியீடு

சிறையில் இருந்தபடி சதாம் ஹுசைன் எழுதிய நாவலை ஜோர்தான் அரசு வெளியிடுகிறது.

சிறையில் இருந்தபோது சதாம் அரபு மொழியில் ஒரு புத்தகத்தை எழுதினார். அரபு நாட்டு வீரர் ஒருவர் எதிரிகளிடம் நாட்டையும், தனது தலைவரையும் எப்படி பாதுகாக்கிறார் என்பதுதான் இவரின் நாவல்.

இந்த நாவலை சதாம் எழுதி முடித்து விட்டார். ஜோர்தான் நாட்டில் இந்த புத்தகம் வெளியிடப்படுகிறது. அடுத்த வாரமே இந்தப் புத்தகம் ஜோர்தானிலும் மற்றைய அரபு நாடுகளிலும் வெளியாகும் என்று எதிர்பார்க்கப்படுகிறது.

இந்தப் புத்தகத்தில் சதாமின் மகள் தனது தந்தையைப் பற்றி எழுதி உள்ள சில தகவல்களும் உள்ளன.

மனிதக் குரங்கின் தவிப்பு

இஸ்லாமாபாத் - பாகிஸ்தான், பங்களாதேஷ், நேபாளம் ஆகிய நாடுகளில் கடும் வெய்யில் கொளுத்துகிறது. பாகிஸ்தான் லாகூரில் அதிகபட்ச அளவாக 114 டிகிரி வெய்யில் பதிவானது லாகூர் மிருகக்காட்சிச் சாலையில் உள்ள ஜூலி யட் என்ற குரங்கு சமீபத்தில் ஒரு குட்டி போட்டது. பிறந்து 90 நாட்களே ஆன ஹனி என்ற குட்டி வெயிலுக்கு தாக்கு பிடிக்க முடியாமல் தவிக்கிறது. அந்தக் குட்டியை எப்படி பாதுகாப்பது என்று தெரியாமல் தாய்க்குரங்கு சோகத்துடன் உட்கார்ந்திருக்கும் காட்சி.



வாகனங்களைச் செலுத்தும்போது

கையடக்கத் தொலைபேசிகளில் பேசவேண்டாமென அறிவுறுத்து

வாகனங்களைச் செலுத்தும் போது கையடக்கத் தொலைபேசிகளை பயன்படுத்துபவர்களுக்கு கவனச்சிதறல் ஏற்படும். ஏனெனில் மூளையால் ஒரே நேரத்தில் இரு செயல்களில் கவனம் செலுத்த முடியாது என்று அமெரிக்க ஆராய்ச்சியாளர்கள் தெரிவித்துள்ளனர்.

கையடக்கத் தொலைபேசிகளைப் பயன்படுத்துபவர்களின் எண்ணிக்கை ஆண்டு தோறும் அதிகரித்துவருகிறது. அத்தியாவசிய தேவையாக மாறிவிட்ட தொலைபேசிகளை பயன்படுத்துவதால் பல்வேறு ஆபத்துக்களும் அதிகரித்து வருகிறது. குறிப்பாக தண்டவாளம் அல்லது வீதி கடக்கும்போது தொலைபேசி பயன்படுத்தக்கூடாது. வாகனங்களைச் செலுத்தும்போது தொலைபேசிகளை பயன்படுத்தக்கூடாதென்பது உள்ளிட்ட பல்வேறு கட்டுப்பாடுகள் விதிக்கப்பட்ட போதிலும், விதிகள் என்றால் மீறவதற்கு தான் போல பொதுமக்கள் செயல்பட்டு வருகின்றனர்.

வாகனங்கள் செலுத்தும் போது தொலைபேசிகளை பயன்படுத்துவதால் விபத்துக்கள் அதிகரிப்பதுடன் கவனச்சிதறலும் ஏற்படும். சிலர் ஹெண்ட் பீரி கருவியைப் பயன்படுத்தி தொலைபேசியை பயன்படுத்துவதால் விபத்துக்கள் ஏற்படுவ

தில்லை என்று கருதி கையடக்கத் தொலைபேசிகளைப் பயன்படுத்துகின்றனர். ஆனால் மனித மூளையால் ஒரே நேரத்தில் இரு செயல்களில் கவனம் செலுத்த முடியாது. ஒரே நேரத்தில் பார்ப்பது, கேட்பது, போன்ற செயல்களை மூளையால் செய்ய முடிவதில்லை. எனவே வாகன ஓட்டிகள் தொலைபேசிகளை பயன்படுத்தக்கூடாது என்று அமெரிக்க காங்கிரஸ் பல்படி மோர் பல்கலைக் கழக ஆராய்ச்சியாளர்கள் தெரிவித்துள்ளனர்.

இது குறித்து யாண்டிஸ் என்பவரும் அவரின் நண்பர்களும் நியூ ரோசியின்ஸ் என்ற இதழில் தெரிவித்துள்ளதாவது - நாங்கள் 19 வயது முதல் 35 வயது கொண்டவர்களை ஒரே நேரத்தில் கம்பியூட்டர் டிஸ்பிளே பார்க்கச் செய்ததுடன், ஹெட்போன் மூலமாக பேசச் சொன்னோம். அவர்களால் இந்த இரண்டு செயல்களையும் ஒரே நேரத்தில் செய்ய முடியவில்லை. கவனச்சிதறல் ஏற்படுகிறது. இதே நிலைமையே தொலைபேசிகளை பயன்படுத்துபவர்களுக்கும் ஏற்படும். சாலையில் கவனம் செலுத்தினால் அவர்களால் பேசுபவர்களின் குரலை ஒழுங்காக கேட்க முடியாததுடன், மூளைக்கு அதிகவேலையும் கொடுக்கின்றனர் என அவர்கள் தெரிவித்துள்ளனர்.

நடிகர் மெல் கிப்சனை தொந்தரவு செய்த ரசிகருக்கு மூன்றுவருட சிறைத்தண்டனை

லொஸ் ஏஞ்சல்ஸ் - பிரபல ஹொலிவுட் நடிகர் மெல் கிப்சன் அண்மையில் பஷன் ஒப் த கிறிஸ்ட் என்ற படத்தை இயக்கினார்.

யேசு குறித்த இந்தப் படம் பல்வேறு நாடுகளில் திரையிடப்பட்டது. இதனால் சர்ச்சையை ஏற்படுத்தியதுடன், இந்தப் படம் அவரது ரசிகர்களிடையே பெரும் ஆதரவையும் பெற்றது.

இந்தப் படம் வெளியான பின்பு மெல் கிப்சனுக்கு ஜேக்சிங்க்யேர் என்ற ரசிகர் அடிக்கடி கடிதம் எழுதினார். தன்னுடன் சேர்ந்து தேவாலயத்தில் பிரார்த்தனை நடத்த வருமாறு அந்தக் கடிதத்தில் அவர் கூறியிருந்தார். இப்படி அவர் 12க்கும் மேற்பட்ட கடிதங்களை எழுதினார்.

மெல் கிப்சனிடம் இருந்து இதற்குச் சரியான பதில் எதும் வரவில்லை.

ஆனால் அந்த 35 வயது ரசிகர் விடவில்லை. மெல் கிப்சன் செல்லும் இடங்களுக்கு எல்லாம் அவரைப் பின் தொடர்ந்து சென்று அவரைத் தன்னுடன் வருமாறு தொந்தரவு செய்தார். அவரது

வீட்டின் முன்பும் நின்று மறியல் செய்து போல் பிடிவாதம் செய்தார். நான் கடவுளால் அனுப்பப்பட்டவன் என்றும் கூறிவந்தார்.

இந்த ரசிகரின் தொந்தரவு தாங்க முடியாமல் மெல் கிப்சன் பொலிஸில் புகார் செய்தார். பொலிஸார் அந்த ரசிகரைக் கைது செய்து வழக்குத் தொடர்ந்தனர்.

இந்த வழக்கை லொஸ் ஏஞ்சல்ஸ் நீதிமன்றம் விசாரித்து அவருக்கு 3 வருட சிறைத்தண்டனை விதித்து தீர்ப்பளித்தது. சிறைத்தண்டனை அனுபவிக்கும் போது அவரை மனநல மருத்துவரிடம் சிகிச்சைக்கு அனுப்புமாறும் நீதிமன்றம் தனது தீர்ப்பில் தெரிவித்துள்ளது.





ஜனநாயக ரீதியிலான போராட்டங்களை முஸ்லிம் காங்கிரஸ் முன்னெடுக்குமாம்!

The Leading Daily of Tamils' Homeland பொதுக்கட்டமைப்புக்கு எதிர்ப்பு: கவலை தெரிவிக்கிறார் சந்திரிகா



கொழும்பு - சனாபியால் பாதிக்கப்பட்ட மக்களுக்கு மனிதநாட்டுமான நிவாரணத்தை வழங்குவதற்கான எளிதான நிர்வாக ஏற்பாடு மட்டுமே உருவாக்கப்பட்டுள்ளதாகவும் - இதற்கு எதிர்ப்புத் தெரிவிப்பது தொடர்பாக தான் கவலையை உடனடி நடவடிக்கைகளை ஜனாதிபதி சந்திரிகா தெரிவித்துள்ளார்.

அறிக்கையிலேயே இவ்வாறு கூறப்பட்டுள்ளது. அந்த அறிக்கையில் மேலும் தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது - சனாபியால் பாதிக்கப்பட்ட கஷ்டப்படும் மக்களின் துன்பங்களைப் போக்குவதற்கு சம்பந்தப்பட்ட சகல தரப்பினரும் பேதல்களையும் மோதல் அரசியலையும் கைவிட்டு ஓரணியாகச் செயற்படவேண்டும் தடைப்பட்ட சமாதான முயற்சிகளை மீண்டும் ஆரம்பிப்பதற்கு பொறுப்புள்ள சகல தலைவர்களுக்கும் இந்தச் சந்தர்ப்பத்தை சாதகமாகப் பயன்படுத்திக்கொள்ள வேண்டும். பேச்சுவார்த்தை மூலம் நிரந்தர சமாதானத்தை ஏற்படுத்தி சகல சமூகத்தினரின் உரிமைகளையும் உறுதிப்படுத்த முடியும் என்றும் ஜனாதிபதி சந்திரிகா நம்பிக்கை தெரிவித்துள்ளார்.

சந்திரிகா குமாரசுவாமிநாதன் ஜனாதிபதியாக ஏற்கமுடியாது ஜாதிக வெறல உறுமய

பொதுக்கட்டமைப்பில் கைச்சாத்திடல்களைத் தேசத்துரோகிகள் எனப் பிரகடனப்படுத்தப்போவதாகவும் - சந்திரிகா குமாரசுவாமிநாதன் தாம் ஜனாதிபதியாக ஏற்கக்கொள்ளப்போவதில்லை என்றும் ஜாதிக வெறல உறுமய தெரிவித்துள்ளார்.

பொதுக்கட்டமைப்பில் கைச்சாத்திடல்களைத் தேசத்துரோகிகளாக கணித்து அவர்களின் சொத்துக்களை பறிமுதல் செய்யும்படி கோரி வழக்குத் தாக்கல் செய்யவுள்ளோம். நேற்று கைச்சாத்திடப்பட்ட பொதுக்கட்டமைப்பை நாம் ஒருபோதும் ஏற்றுக் கொள்ளப்போவதில்லை. சந்திரிகா குமாரசுவாமிநாதன் ஜனாதிபதியாகவும் ஏற்றுக் கொள்ளப்போவதில்லை என்றும் அவர் மேலும் தெரிவித்தார்.

ஜனாதிபதித் தேர்தல் பிரசாரத்தை வெறல உறுமய ஆரம்பித்துள்ளது!

பொதுக்கட்டமைப்பு ஏற்படுத்தப்பட்டதற்கு எதிராக மேற்கொள்ளப்படும் எதிர்ப்பு ஆர்ப்பாட்டங்களுடன் ஜனாதிபதி தேர்தலுக்கான பிரசாரத்தையும் ஜாதிக வெறல உறுமய ஆரம்பித்துள்ளது. எதிர்வரும் ஜனாதிபதித் தேர்தலில் தமது கட்சியின் ஜனாதிபதி வேட்பாளராக நாடாளுமன்ற உறுப்பினர் ஓமல்பேசோபித தேரரை நிறுத்துவதென ஜாதிக வெறல உறுமய தீர்மானித்துள்ளது.

அத்துடன் எதிர்வரும் காலங்களில் நடைபெறவுள்ள தேர்தல்களில் கட்சியின் வேட்பாளர்களாக பிக்குகள் அல்லாதவர்களையும் நியமிப்பதற்கு அந்தக் கட்சி தீர்மானித்துள்ளது. கடந்த வாரம் ஜாதிக வெறல உறுமய வெளியிட்ட அறிக்கையின் மூலம் தேசப்பற்றுள்ளவர்களுடன் இணைந்து ஜனாதிபதி தேர்தலில் பொதுவேட்பாளரை நிறுத்துவதற்கு தயாராகி வருவதாகத் தெரிவித்திருந்தமை குறிப்பிடத்தக்கது. (தே)

பொதுக்கட்டமைப்பு கைச்சாத்து...

பிரடஸ்கரை விடுதலைப் புலிகளின் சமாதான செயலகப் பணிப்பாளர் புலித்தேவன் வரவேற்றார். பின்னர் அரசியல்துறைப் பொறுப்பாளர் சு.ப.தமிழ்ச்செல்வன், காவல்துறைப் பொறுப்பாளர் பா.நடேசன், விடுதலைப் புலிகளின் மூத்த உறுப்பினர் கா.வே.பாலசுமாரன், சமாதான செயலகப் பணிப்பாளர் புலித்தேவன், திட்டமிடல் செயலகப் பணிப்பாளர் ரஞ்சன் ஆகியோருடன் ஹான்ஸ் பிரடஸ்கர் ஆலோசனை நடத்தினார். இந்த ஆலோசனைக் கூட்டத்தை அடுத்து விடுதலைப் புலிகள் இயக்கத்தின் சார்பாக திட்டமிடல் செயலகப் பணிப்பாளர் ரஞ்சன் சண்முகலிங்கம்

பொதுக்கட்டமைப்பில் கையெழுத்திட்ட பிரதி. நோர்வே தரப்பிடம் கையளிக்கப்பட்டது. விடுதலைப் புலிகள் மற்றும் இலங்கை அரசு ஆகிய இருதரப்பினருக்கும் இடையே மட்டும் இந்தப் பொதுக்கட்டமைப்பு கைச்சாத்தாகியுள்ளது. மூன்று பிரதிகளில் தமிழீழ விடுதலைப் புலிகள் சார்பாக ரஞ்சன் சண்முகலிங்கம் கையெழுத்திட்டார். ஒரு பிரதி விடுதலைப் புலிகள் இயக்கத்திற்கும் இலங்கை அரசு மற்றும் நோர்வே தரப்பு ஆகியவற்றுக்கு இரண்டு பிரதிகளும் கையளிக்கப்பட்டன.

பொதுக்கட்டமைப்புக்கு எதிராக...

நிலைப்பாடு குறித்து அறிவிக்கப்பட்டது. பொதுக்கட்டமைப்பில் அரசாங்கம் கையெழுத்திட்டிருப்பதாக அறிவிக்கப்பட்ட பின்னர் இடம்பெற்ற இந்தச் செய்தியாளர் மாநாட்டில் பேசிய ஜே.வி.பியின் பிரசாரச் செயலாளர் விமல் வீரவன்ச - பொதுக்கட்டமைப்பில் அரசாங்கம் கையெழுத்திட்டிருப்பது இலங்கையின் அரசியல் யாப்பிற்கு எதிரானது. ஆதலால் பொதுக்கட்டமைப்பிற்கு எதிரான சட்ட நடவடிக்கைகளை நாம் மேற்கொள்வோம். இலங்கைக்கு நல்ல தலைவர்கள்

இல்லை. எமது முக்கிய நோக்கம் நல்ல தலைவர்களை உருவாக்குவதாக இருக்கவேண்டும். வெளிநாட்டவர்கள் மற்றும் அரசு சார்பற்ற நிறுவனங்களால் முன்வைக்கப்பட்ட தேர்தல் பொதுக்கட்டமைப்பு யோசனை. முன்னர் ரணில் விக்கிரமசிங்கவின் ஆட்சிக்காலத்தில் மேற்கொள்ளப்பட்ட யுத்த நிறுத்த ஒப்பந்தத்தின் தொடர்ச்சியான பிரச்சினையாகவே நாம் இதைக்கருதுகிறோம். உலக வங்கி உள்ளிட்ட சர்வதேச நாடுகள் கொடுக்கப்போகின்ற 4.5 பில்லியன் டொலருக்காக நாட்டை விற்றதை நாம் அனுமதிக்க முடியாது என அவர் மேலும் தெரிவித்துள்ளார்

கொழும்பு - பொதுக்கட்டமைப்பில் முஸ்லிம் மக்கள் தனித்தரப்பாக பங்குபற்றுவதற்கான அங்கீகாரத்தை மறுத்தமைக்கு எதிர்ப்பு தெரிவித்து - ஜனநாயக ரீதியிலான போராட்டங்களை முன்னெடுப்பதற்கான நடவடிக்கைகளை எடுத்துள்ளதாக - சிறிலங்கா முஸ்லிம் காங்கிரஸ் தலைவரும், நாடாளுமன்ற உறுப்பினருமான ரவூப் ஹக்கீம் தெரிவித்தார். இது குறித்து அவர் மேலும் தெரிவிக்கையில் - முஸ்லிம் சமூகத்தின் சார்பில் தனித்தரப்பாக பொதுக்கட்டமைப்பில் கைச்சாத்திடும் அங்கீகாரத்தை வழங்காமை எமக்கு பாரிய இழப்பை ஏற்படுத்தியுள்ளது. எமக்கான அங்கீகாரத்தை அரிசிடம் இருந்து பெறுவதற்காக, பேரம் பேசுவதற்கான சக்திகளை நாம் இழந்து விட்டோம். முஸ்லிம் மக்களின் சார்பில் பொதுக்கட்டமைப்பில் அங்கீகாரம் வழங்காமைக்காக அரசுடன் இணைந்துள்ள சகோதர அமைச்சர்கள், நாடாளுமன்ற உறுப்பினர்களை ஒன்றிணையுமாறு விடுத்த அழைப்பை நிராகரித்தமையால் நாம் பேரம் பேசும் சக்தியை இழந்து விட்டோம். எமக்கும், எமது மக்களுக்கும்

முக்கியத்துவம்...

இந்த சனாபி நிவாரணக் கட்டமைப்பு - தேசிய, பிராந்திய, மாவட்ட மட்டத்தைக் கொண்டிருக்கும். புனர்நிர்மாண வேலையை தீர்ப்பட மேற்கொள்வதற்கும் - இனப்பிரச்சினைக்கு நிரந்தர தீர்வுகானும் முயற்சிகளில் முஸ்லிம் மக்களின் பங்களிப்பும் அவசியமானதெனவும் நோர்வே வெளிவிவகார அமைச்சர் ஜான் பீற்றர்ஸன் கூட்டிக்காட்டியுள்ளார்.

பொதுக்கட்டமைப்பு..

கட்டமைப்பு நடைமுறைக்கு வருவதில் பல்வேறு சிக்கல்கள் இருப்பதாகவும் - எனவே இந்த உடன்பாடு நடைமுறைக்கு வரும்வரை வெறும் கடதாசி ஆவணமாக மட்டுமே இருக்க முடியும் என்றும் கொழும்பு அரசியல் வட்டாரங்கள் தெரிவித்தன.

நாடாளுமன்றில்...

இதனால் சபை அமர்வை 10 நிமிடங்களுக்கு சபாநாயகர் ஒத்திவைத்தார். மீண்டும் சபை கூடியபோது பொதுக்கட்டமைப்பு ஆவணம் தொடர்பாக மைத்திரிபால சிறிசேன உரையாற்றினார். மீண்டும் ஜே.வி.பியினர் நாடாளுமன்றத்தினுள் ஆர்ப்பாட்டத்தில் ஈடுபட்டனர். சபாநாயகர் அமைதி காக்கும்படி கூறியும் ஜே.வி.பி.யின் களில் ஆர்ப்பாட்டம் தொடர்ந்தது. இதையடுத்து அடுத்த மாதம் 5 ஆம் திகதி வரை நாடாளுமன்றத்தை ஒத்திவைப்பதாக சபாநாயகர் அறிவித்தார். இதேவேளை, ஆளும் கட்சி நாடாளுமன்ற உறுப்பினர் சிவர் ஹெலிகொட்டர்மூலம் நாடாளுமன்றத்துக்குச் சென்றதாகவும் தெரியவருகிறது. ஜே.வி.பியின் எதிர்ப்பு ஆர்ப்பாட்டங்களை அடுத்தே டிஸான் பெரேரா, நோகித அபய குணவார்த்தன, திஸ்ஸ விதாரண ஆகியோர் ஹெலிகொட்டர்மூலம் நாடாளுமன்றத்துக்குச் சென்றதாகத் தெரிவிக்கப்படுகிறது.

நாடு முழுவதும்...

முயற்சித்தனர். நாடாளுமன்ற கட்டடத்தை நோக்கி ஆர்ப்பாட்டக்காரர்கள் செல்வமுற்பட்டபோது பொலிஸார் கண்ணீர்ப்புகை குண்டுகளை வீசி அவர்களைக் கலைத்தனர். கண்ணீர்ப்புகைக் குண்டுகளால் பாதிக்கப்பட்ட இருவர் சிகிச்சைக்காக கொழும்பு தேசிய வைத்தியசாலைக்குச் சென்றதாகத் தெரிவிக்கப்படுகிறது. நேற்றுக்காலை 11 மணியளவில் கிரிபுத்தகாட சந்தியிலும் ஜே.வி.பி. ஆதரவாளர்கள் பொதுக்கட்டமைப்புக்கு எதிர்ப்புத் தெரிவித்து ஆர்ப்பாட்டங்களில் ஈடுபட்டனர். அவர்களைக் கட்டுப்படுத்துவதற்காக பொலிஸார் கண்ணீர்ப்புகைக் குண்டுகளை வீசினர். நேற்றுக்காலை கொழும்பு - கோட்டை புகையிரத நிலையத்துக்கு அருகே சிங்கள அமைப்பினர் பொதுக்கட்டமைப்புக்கு எதிர்ப்புத் தெரிவித்து துண்டுப்பிரசுரங்களை விநியோகித்தனர்.

இலங்கை மின்சாரசபை, துறைமுக அதிகாரசபை உட்பட பெரும்பாலான அரசு நிறுவனங்களில் நேற்று மதிய உணவு நேரத்தில் எதிர்ப்பு ஆர்ப்பாட்டங்கள் நடத்தப்பட்டன.

பதுளை, கண்டி, கிணிகத்தேவன உட்பட பல இடங்களில் கறுப்புக்கொடிகள் பறக்கவிடப்பட்டிருந்தன. சில இடங்களில் பொலிஸார் கறுப்புக்கொடிகளை அறுத்தெறிந்தனர். அத்தியாவசிய சேவைகள் தவிர்த்த வாசனாங்களை கொழும்பு - கோட்டை பகுதிக்குள் கொண்டுவர வேண்டாமென பொலிஸ் தலைமையகம் அறிவித்துள்ளது. கொழும்பு - கோட்டை பகுதியில் நேற்றுக் காலை முதல் போக்குவரத்து நெரிசல் அதிகமாக இருந்தது.

ரவூப் ஹக்கீம் தெரிவிப்பு

படுத்தியுள்ளது. எமக்கான அங்கீகாரத்தை அரிசிடம் இருந்து பெறுவதற்காக, பேரம் பேசுவதற்கான சக்திகளை நாம் இழந்து விட்டோம். முஸ்லிம் மக்களின் சார்பில் பொதுக்கட்டமைப்பில் அங்கீகாரம் வழங்காமைக்காக அரசுடன் இணைந்துள்ள சகோதர அமைச்சர்கள், நாடாளுமன்ற உறுப்பினர்களை ஒன்றிணையுமாறு விடுத்த அழைப்பை நிராகரித்தமையால் நாம் பேரம் பேசும் சக்தியை இழந்து விட்டோம். எமக்கும், எமது மக்களுக்கும்

இழைக்கப்பட்ட அநீதிகள் தொடர்பாக சர்வதேச சமூகத்தின் கவனத்திற்கு இந்த விடயத்தினை முன்வைக்கவுள்ளோம். எதிர்காலத்தில் சமாதானப் பேச்சுக்களை ஆரம்பிக்கின்றபோது முஸ்லிம் மக்கள் சார்பாக தனித்தரப்பாக பங்குபற்றுவதற்கான அங்கீகாரத்தை வழங்காமைக்கெதிராக ஜனநாயக ரீதியான போராட்டங்களை முன்னெடுப்பதற்கும் தீர்மானித்துள்ளதாகவும் அவர் மேலும் தெரிவித்தார்.

பொதுக்கட்டமைப்பை அமுல்படுத்துவது சிக்கலானதொரு விடயம்!

பி.பி.சி. பேட்டியில் சம்பந்தம்

எண்டன் - நீண்டகாலமாக எதிர்பார்த்திருந்த பொதுக்கட்டமைப்பு நேற்று நிறைவேற்றப்பட்டிருக்கிறது. இதனை வரவேற்பதாக தமிழ்த் தேசியக் கூட்டமைப்பின்

நாடாளுமன்ற உறுப்பினர் இரா.சம்பந்தன் தெரிவித்தார். பி.பி.சி. தமிழோசைக்கு அளித்த பேட்டியிலேயே அவர் இவ்வாறு தெரிவித்தார்.

குறிக்கச் சென்ற இளைஞர் குளத்தில் மூழ்கி உயிரிழப்பு!

கிளிநொச்சி - முல்லைத்தீவு - உடையார் கட்டுக்குளத்தில் குளிக்கச் சென்ற இளைஞன் ஒருவர் நீரில் மூழ்கி உயிரிழந்துள்ளார். நேற்றுப் பிற்பகல் ஒரு மணியளவில் இடம்பெற்ற இந்தச் சம்பவத்தில் உடையார்கட்டு தெற்கை வசிப்பிடமாகக் கொண்ட காராளசிங்கம் சஜிந்தன் (வயது 20) என்ற இளைஞனே உயிரிழந்தவராவார்.

அவர் மேலும் தெரிவிக்கையில் - இது சம்பந்தமாக நாடாளுமன்றத்தின் நடைபெற்ற விவாதத்தை ஜே.வி.பி. குழப்பியது. ஆனால், இந்தக் கட்டமைப்பு முறையாக அமுல்படுத்தப்படவேண்டும். இதில் எல்லோரும் நிதானமாகச் செயற்பட்டால் சமாதான முயற்சிகளில் முற்றுமுதாக நம்பிக்கையிழந்திருக்கும் மக்கள் - ஓரளவு நம்பிக்கை வைப்பதற்கு இடமேற்படலாம். அரசாங்கம் ஒரு ஸ்திரமான நிலையில் இல்லாத காரணத்தால் சிக்கலான சூழ்நிலையில்தான் இந்தப் பொதுக்கட்டமைப்பு அமுல்படுத்தப்படவேண்டிய தேவை ஏற்பட்டிருக்கிறது.

தாமதமாகவே...

நாடாளுமன்றத்திலும் அதற்கு வெளியிலும் நடத்தப்பட்ட போராட்டங்கள் மற்றும் ஆர்ப்பாட்டங்களால்தான் இந்தத் தாமதம் ஏற்பட்டதாகக் கூறப்படுகிறது. இந்த இழப்பறியால் ஏற்கனவே திட்டமிடப்பட்ட நேரத்தைவிடவும் தாமதமாகவே புலிகளின் தரப்பு கைச்சாத்திட நேர்ந்ததாகவும் தெரிவிக்கப்படுகிறது.

கைக்குண்டு வீச்சு!

திருகோணமலை - திருமலை தமிழ் மக்கள் பேரவையின் தலைவர் விக்கினேஸ்வரனின் வீட்டின் மீது நேற்றிரவு 8.45 மணியளவில் கைக்குண்டுத் தாக்குதல் நடத்தப்பட்டது. இதன் போது எவருக்கும் காயம் ஏற்படாத போதும் விக்கினேஸ்வரனின் வீடு கடுமையாகச் சேதமடைந்தது. திருமலை நகரிலிருந்து 5 கிலோமீற்றர் தொலைவினுள்ள அன்புவழி புரம் பகுதியிலேயே அவரின் வீடு அமைந்துள்ளது. தாக்குதலை யார் நடத்தினார்கள் என்பது தொடர்பான தகவல்கள் எவையும் இதுவரை கிடைக்கவில்லை.

திருமறைக் கலாமன்றம்
நடத்தும்
கலை நூலா இரங்கு
(049699 91996 91996) - ஜூன், 2005)

காலம்:- 26.06.2005 ஞாயிற்றுக்கிழமை
நேரம்:- மாலை 7.00 மணி
இடம்:- திருமறைக் கலாமன்ற அரங்கு

நிகழ்ச்சிகள்

சிறுவர் நிகழ்வுகள்
நடனம், கரகம், கும்பி, பேச்சு, கவிதை, சிறுவர் நாடகம் (சிறுவர் கலைக்கூடம், திருமறைக் கலாமன்றம்)
சிறப்பு நிகழ்வு
மீவும் குழுவும் - நவீன நாடகம் (திருமறைக் கலாமன்றம், யாழ்ப்பாணம்)

அனைவரையும் அன்புடன் அழைக்கின்றோம்.

238, பிரதான வீதி,
யாழ்ப்பாணம்,
தொலைபேசி 021 - 222 2393 திருமறைக் கலாமன்றம்.

மக்களின் சமூக பொருளாதார மேம்பாட்டுக்காக உருவாக்கப்பட்டதே தேசிய எழுச்சிப் பேரவை!

சொலமன் சிறில் தெரிவிப்பு



யாழ்ப்பாணம்

தமிழர் தாயகம், தேசியம், தன்னாட்சி உரிமை, சுதந்திரம் என்பவற்றின் அடிப்படையில் மக்களுடைய சமூக பொருளாதார மேம்பாட்டை ஏற்படுத்துவதற்காக, மக்களே பணியாற்றும் வகையில் மக்களுக்காக உருவாக்கப்பட்ட ஓர் அமைப்பே தேசிய எழுச்சிப் பேரவை என, தேசிய எழுச்சிப் பேரவை மாவட்ட செயலர் சு.சிறில் தெரிவித்தார்.

அண்மையில் நல்லூர் இளங்கலைஞர் மன்றத்தில் நடைபெற்ற பேராளர் மாநாட்டில் உரையாற்றியபோது அவர் இதைத் தெரிவித்தார்.

அவர் மேலும் தொடர்ந்து உரையாற்றுகையில் -

அரசியல் என்பது தேடிச் சென்று பணிசெய்வதேயாகும்.

அரசியலில் மக்களுடைய துயரங்களையும், துன்பங்களையும் இனங்கண்டு உடனடி சேவைகளைப் புரிவதற்கும், தேசிய எழுச்சிப் பேரவை மக்கள் தொண்டர்களாக வளர்ச்சியடையவேண்டும்.

பொதுமக்களுடைய நாளாந்தப் பணிகளுக்காக தம்மை அர்ப்பணிக்கின்ற தொண்டர்களுடையதே தேசிய எழுச்சிப் பேரவை.

தேசிய எழுச்சிப் பேரவை - எமது தேச மக்களுடைய சமூக பொருளாதார மேம்பாட்டை ஏற்படுத்துவதற்கு ஒன்றுபட்டு உழைக்க வேண்டும் என்பதுதான் எமது தேசியத் தலைவரின் நோக்கமாகும்.

இன்று தேசிய எழுச்சிப் பேரவையானது - ஒவ்வொரு கிராமங்கள் தோறும் சென்று, அங்குள்ள மக்கள் ஒவ்வொரு வருடைய பிரச்சினைகளையும்,

தேவைகளையும் கண்டறிந்து, தனது சேவையை விரிவுபடுத்திக் கொண்டு செயற்படுகிறது.

இன்றைய நவீன உலகிலுங்கூட சில கிராமங்களில் வாழ்கின்ற மக்களது அடிப்படைத் தேவைகளைக்கூடப் பூர்த்தி செய்ய முடியாத நிலையிலும், நாகரிகமற்ற முறையிலும், கல்வியில் பின்தங்கிய நிலையிலும், ஓர் அபாயகரமான சூழலிலும் வாழ்ந்துகொண்டிருப்பதைக் காணக்கூடியதாக இருக்கிறது.

இந்தச் சூழ்நிலையில் வாழ்கின்ற மக்கள் - எந்த விடயத்திலும் விழிப்புணர்வு அற்றவர்களாகவே இருக்கிறார்கள். யாழ்ப்பாணம் என்று சொன்னல் படித்தவர்கள், பட்டம் பெற்ற, நாகரீகமான சமுதாயம் வாழ்கின்ற பிரதேசம் என்று சொல்லப்பட்டு வருகிறது. இந்தக் காலத்திலே யாழ்ப்பாணம் அண்டிய பகுதிகளில் வாழ்கிற சில கிராமங்களிலும் கூட வளர்ச்சியற்ற மக்கள் சமூகம் வாழுகிறது.

இந்த விடயத்தில் யாழ்ப்பாணத்தில் இருக்கின்ற அறிவாளிகள், கலைஞர்கள், கல்விமான்கள் எல்லோரும் இத்தகைய அபாயமான சூழலில் வாழுகிற மக்கள்

என்ற வாழ்க்கைத் தரத்தை முன்னேற்றப் பாடுபடவேண்டும்.

இன்று குடாநாட்டில் மிகவும் பின்தங்கிய நிலையில் பல கிராமங்கள் இருக்கின்றன. இந்தக் கிராமங்கள் ஒவ்வொன்றுக்கும் தேசிய எழுச்சிப் பேரவையும், விடுதலைப்புலிகளும் சேர்ந்து பல சேவைகளை வழங்கி வருகின்றன.

அண்மையில் பாற்பண்ணைக் கிராமத்தில் இத்தகைய சேவை வழங்கப்பட்டது குறிப்பிடத்தக்கது.

இன்றைய சூழலில் யாழ்ப்பாணத்தில் சுகாதாரம் வளர்ச்சி அடைய வேண்டும். எல்லோரும் சுகாதாரத்தைப் பேண வேண்டும் என்று சொல்லிக் கொண்டு இருக்கிற சுகாதார பிரிவுகூட, இத்தகைய கிராமங்களில் இருக்கின்ற சுகாதார சீர்கேடான விடயங்களை இனங்கண்டு தீர்த்து வைப்பதில் பின் நிக்கின்றன.

இன்று பாடசாலை செல்லும் வயதிலேயே மதுபோதைக்கு அடிமையாகி பாடசாலை செல்லாது, தமது வாழ்க்கையைச் சீரழித்துக் கொண்டிருக்கின்ற இளம் சந்ததியினரை நெறிப்படுத்த வேண்டியது தேசிய எழுச்சிப் பேரவையின் கடமையாகும் என அவர் மேலும் தெரிவித்தார்.

சிவஞ்சிறு செய்திகள்

பதவி உயர்வுகளும் இடமாற்றங்களும்

கைதடி சமுர்த்தி வங்கி முகாமையாளராக கடமையாற்றிய பாலகரன் - சமுர்த்தி தலைமையக முகாமையாளராக சாவகச்சேரிப் பிரதேச செயலகத்துக்கு இடமாற்றப்பட்டுள்ளார்.

இவரது இடத்துக்கு அண்மையில் சமுர்த்தி முகாமையாளராகப் பதவி உயர்வு பெற்ற பிரதீபன் நியமிக்கப்பட்டுள்ளார்.

இதுவரை தலைமையக முகாமையாளராகவும், சமுர்த்தி வங்கி மகா சங்க முகாமையாளராகவும் இருந்த ஆ.இரகுநாதன் மகா சங்க முகாமையாளராகப் பணிப்பாளராக மட்டும் தொழிற்படுவார். (24)

வருடாந்த

மஹோற்சவம்

பருத்தித்துறை - பருத்தித்துறை சிவன்கோவில் வருடாந்த மஹோற்சவம் எதிர்வரும் திங்கட்கிழமை கொடியேற்றத்துடன் ஆரம்பமாகவுள்ளது.

தொடர்ந்து 16 நாட்கள் நடைபெறும் திருவிழாவில் - இறுதியாக ஜூலை 11 ஆம் திகதி திங்கள் இரதோற்சவமும், மறுநாள் தீர்த்தம் நட்சர அபிஷேகமும் நடைபெறவுள்ளன. (14)

தகவல் தொடர்பாடல் கற்கைநெறிக்கு விண்ணப்பங்கள் கோரப்பட்டுள்ளன

யாழ்ப்பாணம்

தேசிய பயிலுநர் கைத் தொழிற் பயிற்சி அதிகார சபையின் கீழ் - தகவல் மற்றும் தொடர்பாடல் தொழில்நுட்பத்தில் தேசிய சான்றிதழ் பெறுவதற்கான பயிற்சி நெறிக்கு - யாழ்ப்பாணம், வட்டுக்கோட்டை, வவுனியா பயிற்சி நிலையங்களுக்கு விண்ணப்பங்கள் கோரப்பட்டுள்ளன.

6 மாத முழுநேரப் பயிற்சி நெறிக்கு க.பொ.த(சாத) இல் ஆங்கிலம், கணிதம் ஆகிய பாடங்களில் சாதாரண சித்தி பெற்றிருப்போர் ஏனைய 4 பாடங்களில் திறமைச்சித்தியைப் பெற்றிருக்கவேண்டும் அல்லது ஆங்கிலம், கணிதம் ஆகிய பாடங்களில் திறமைச்சித்தியும் - இரு தடவைகளுக்கு மேற்படாது 6 பாடங்களில் சித்தியும் பெற்றிருக்க வேண்டும்.

விண்ணப்பதாரி விண்ணப்ப முடிவுத் திகதியன்று 16-25 வயதிற்கு உட்பட்டவராக இருக்க வேண்டும்.

தகுதி உடையவர்கள் முழுப் பெயர், முகவரி, பிறந்த திகதி, தேசிய அடையாள அட்டை இலக்கம், கல்வித்தகமைகள், பயிலவிரும்பும் பயிற்சி நிலையம் என்பவற்றைக் குறிப்பிட்டுச் சுயமாகத் தயாரிக்கப்பட்ட விண்ணப்படிவத்தை மாகாணப்பணிப்பாளர் (NAITA) இல :7, கோவில் வீதி, யாழ்ப்பாணம் என்னும் முகவரிக்கு 4-7-2005 க்குப் முன்னர் அனுப்பி வைக்குமாறு கேட்டுக்கொள்ளப்பட்டுள்ளது.

வினாத்தாள் திருத்தும்பணி நாளை ஆரம்பம்

ஆழியவளை - தற்போது நடைபெற்றுவரும் க.பொ.த உயர்தரப் பரீட்சை விடைத்தாள் திருத்தும் பணிக்காக நாடு பூராகவும் 28 பாடசாலைகள் மதிப்பீட்டுப் பணிக்காகத் தெரிவுசெய்யப்பட்டுள்ளன.

வடக்கு - கிழக்கில் யாழ்ப்பாணம் மத்தியகல்லூரி, வவுனியா தமிழ் மகாவித்தியாலயம் ஆகியன தெரிவுசெய்யப்பட்டுள்ளன.

விடைத்தாள் திருத்தும் பணிகள் நாளை ஆரம்பமாகி, ஜூலை மாதம் 9 ஆம் திகதி வரை மூன்று கட்டங்களாக நடைபெறவுள்ளன. (122)

சிம்மயா மிஷன் நிறுவனத்தால் புலமைப் பரிசில் வழங்கப்படவுள்ளது

ஆழியவளை

இலங்கை சிம்மயா மிஷன் நிறுவனத்தினர் - சுனாமியால் பாதிக்கப்பட்ட மாணவர்களுக்கு புலமைப்பரிசில்கள் வழங்க முன்வந்துள்ளனர்.

தற்போது தரம் 10, 12 இல் கல்வி கற்கும் மாணவர்கள் நேர்முகப் பரீட்சை மூலம் தெரிவு செய்யப்படவுள்ளனர்.

இதற்குத் தகுதியான மாணவர்களின் விபரங்கள் - வலயக்

கல்வி அலுவலகங்களால் திரட்டப்பட்டு வருகின்றன.

சுனாமி அனர்த்தத்தால் தாய், தந்தை மற்றும் சகோதரர்களை இழந்த மாணவர்கள் மற்றும் சொத்துக்களை இழந்து வருமை நிலைக்குத் தள்ளப்பட்ட கல்வியில் ஆர்வமும், ஆற்றலும் உள்ள மாணவர்கள் முன்னுரிமை அடிப்படையில் தெரிவுசெய்யப்படவுள்ளனர். (122)

யாழி. மறைக்கல்வி நிலையத்தில் இன்று சிறுவர் பாமாலை வெளியீடு

யாழ்ப்பாணம்

யாழி. பிரதான வீதியில் அமைந்துள்ள மறைக்கல்வி நிலையத்தில் - இன்று மாலை 4 மணிக்கு தமிழ்முதன் என அழைக்கப்படும் அ.அடைக்கலம் எழுதிய சிறுவர் பாமாலை நூலின் வெளியீட்டு விழா நடைபெறவுள்ளது.

இந்த விழாவில் வரவேற்புரையை எழுத்தாளர் செ.ஜோசப் பாலாவும, தலைமையுரையை யாழி. பல்கலைக்கழக தமிழ்த்துறை பேராசிரியர் அ.சண்முகதாஸும், ஆசிரியரையை யாழி. ஆயர் அதி வணக்கத்துக்குரிய

கலாநிதி தோமஸ் சுவந்தரநாயகம் ஆண்டகையும், இந்த நூலின் அறிமுகவுரையை கலாநிதி மனோன்மணி சண்முகதாஸும் ஆற்றவுள்ளனர்.

நூலின் வெளியீட்டுரையை சூழந்தை சண்முகலிங்கமும், ஆய்வுரை, சிறப்புரையை முறையே பா. அகிலன், வலிகாமம் கல்விப் பணிப்பாளர் ப.விக்கினேஸ்வரன் ஆகியோரும் ஆற்றவுள்ளனர்.

இந்த நூல் பிரதி ஒன்றின் விலை 300 ரூபா எனவும் அறிவிக்கப்பட்டுள்ளது. (100)

கட்டாக்கால் நாங்கள் அழிக்கப்படவுள்ளன

யாழ்ப்பாணம்

நல்லூர் பிரதேச சபை எல்லைக்குட்பட்ட கொக்குவில் பகுதியில் - கட்டாக்காலி நாய்களை அழிப்பதற்கு சுகாதாரப் பகுதியினர் நடவடிக்கை மேற்கொண்டுள்ளனர்.

பிறவுண் வீதி, ஆடிய பாதம் வீதி, கொக்குவில் பொதுச்சந்தை ஆகிய பகுதிகளில் நாளை மறுதினம் காலை தொடக்கம் - மாலை வரை கட்டாக்காலி நாய்களை அழிக்கும் செயற்பாடு நடைபெறவுள்ளது.

ஆகவே அன்றைய தினம் அந்தப் பகுதியில் வசிக்கும் மக்கள் தமது வளர்ப்பு நாய்களை கட்டி வைத்து ஒத்துழைப்பு வழங்கும் மாறு நல்லூர் பிரதேச சபையினர் கேட்டுள்ளனர். (63)

கல்வியியற் கல்லூரிகளில் புதிய பாடநெறி அறிமுகம்

யாழ்ப்பாணம்

நாட்டில் உள்ள கல்வியற் கல்லூரிகளில் புதிய பாடநெறிகளை அறிமுகப்படுத்துவதற்கு நடவடிக்கைகள் மேற்கொள்ளப்பட்டுள்ளன.

கல்வி அமைச்சின் கல்வியியற் கல்லூரிப் பிரிவின் உத்தரவுக்கமைவாக, மட்டக்களப்பு அட்டாளைச்சேனை, வவுனியா நிபாததல்காநகர், றுகுணு நுவன் புர, நிலவள, புலத்திபுர ஆகிய கல்வியற்கல்லூரிகளில் ஆங்கில மொழி மூலத்திலான தகவல் தொழில்நுட்ப பாடநெறியும்,

யாழ்ப்பாணம் பல்துன்றட்ட, மஹாவெலி ஆகிய கல்வியற்கல்லூரிகளில் ஆங்கில மொழி மூலம் நூலகவிஞ்ஞான தகவல் கல்வி பாடநெறியும் புதிதாக அறிமுகப்படுத்தப்பட்டுள்ளன.

அதேவேளை நலன்புரி கல்வியியற்கல்லூரியில் ஆங்கில மொழி, சிங்கள மொழிமூலமும் - வவுனியா கல்வியியற் கல்லூரியில் தமிழ் மொழிமூலமும், சமூகக்கல்வியும் வரலாறும் பாடநெறி புதிதாக அறிமுகம் செய்வதற்கான நடவடிக்கைகள் மேற்கொள்ளப்படவுள்ளன.



கோப்பாய் ஆசிரியர் கலாசாலையின் ஆரம்பக்கல்வி மன்றத்தால் அண்மையில் நடாத்தப்பட்ட கலைத்திறன் விழாவில் - மன்றக் காப்பாளர் கலாரஞ்சிதம் மகேந்தரன் மங்கள விளக்கேற்றுவதையும், மன்றத்தின் தலைவர் ச.சச்சுமார் தலைமை உரை நிகழ்த்துவதையும் படங்களில் காணலாம்.

போரினால் பாதிக்கப்பட்ட பிரதேசங்களின் அபிவிருத்திகளை முன்னெடுக்க வேண்டும்

தமிழீழ அரசியல்துறை துணைப் பொறுப்பாளர்



நீண்ட காலமாக போரால் பாதிக்கப்பட்ட எமது மக்களுக்கு இப்போது கிடைத்துள்ள சிறிய இடைவெளியைப் பயன்

படுத்தி, அபிவிருத்தித் திட்டங்களை நாம் முன்னெடுத்து வருகிறோம் என, தமிழீழ அரசியல்துறை துணைப்பொறுப்பாளர் சோ. தங்கன் தெரிவித்தார்.

வவுனியா சேமமடுவில் முன்பள்ளி திறப்பு விழாவில் கலந்துகொண்டு உரையாற்றும்போதே அவர் இவ்வாறு தெரிவித்தார். அவர் அங்கு மேலும் தெரிவிக்கையில் -

சிறார்களுக்கு கல்வி என்பது முக்கியமான ஒரு விடயமாகும். எமது எதிர்காலத்தை இதுதான் நிர்ணயம் செய்யப்போகிறது. யுத்தத்தின் பின்னர் சமாதான சூழலில் எமது தாயகப் பிரதேசங்களில் அபிவிருத்தி வேலைத்திட்டங்கள் நடைமுறைப்படுத்தப்

படுகிறது.

எமது இலட்சியத்திலும், விடுதலைப் போராட்டத்திலும் நாங்கள் உறுதியாக இருக்கின்ற அதே நேரம் - மக்களுடைய தேவைகளை நிறைவேற்றுவதில் கவனம் செலுத்தி வருகிறோம். வடக்கு - கிழக்கு மாகாணங்களில் எமது தலைவரின் சிந்தனையில் உருவாக்கப்பட்ட தமிழர் புனர்வாழ்வுக் கழகம் பல திட்டங்களை குறிப்பாக மக்களுடைய அபிவிருத்திகளை நிறைவேற்றும் செயற்பாடுகளில் ஈடுபட்டுள்ளது.

நீண்டகாலமாக எமது மக்கள் பல்வேறு சமூககளைத் தாங்கி வாழ்ந்து கொண்டிருக்கின்றார்கள் என அவர் மேலும் தெரிவித்தார்.

டெனிஸ் அகதிகள் பேரவையின் நிதியுதவியுடன் தமிழர் புனர்வாழ்வுக்கழகத்தால் வவுனியா மாவட்டத்தில் சேமமடு படிவம் இரண்டில் நிர்மாணிக்கப்பட்ட முன்பள்ளிக் கட்டடம் - நேற்றுமுன்தினம் வவுனியா வடக்கு வலயக் கல்விப் பணிப்பாளர் ரி. தண்டாயுதபாணியால் வைபவ ரீதியாகத் திறந்த வைக்கப்பட்டது. எட்டு லட்சத்து 50 ஆயிரம் ரூபா செலவில் இந்த முன்பள்ளி அமைக்கப்பட்டுள்ளது என்பது குறிப்பிடத்தக்கது.

புனர்மைக்கப்படாத வீதி

முல்லைத்தீவு - குழுமுனை பிரதேசத்தில் 3 கிலோ மீற்றர் வரையான வீதி மிகவும் மோசமாகப் பாதிப்படைந்துள்ளதால், இந்த வீதியால் போக்குவரத்துச் செய்யமுடியாத நிலையுள்ளதாக அந்தப் பகுதி மக்கள் விசனம் தெரிவித்தனர்.

இந்தவீதியால் பயணிக்கும் பாதுகாப்பற்றவர்கள், வாகனத்தில் பயணிப்போர்வரை பெரும் சிரமங்களை எதிர்கொண்டு வருகின்றனர். இந்தவீதி புனர்மைப்பதற்கான வளம் இருந்தபோதும் கடந்த 10 வருடங்களாக புனர்மைக்கப்படாமையே குறித்து பொதுமக்கள் கவலை தெரிவித்துள்ளனர்.

உலக வங்கி நிதியுதவியுடன் புதுக்குடியிருப்பில் 100 வீடுகள்

புதுக்குடியிருப்பு - உலக வங்கியின் வீடமைப்புத் திட்டத்தின் கீழ் புதுக்குடியிருப்பு பிரதேச செயலர் பிரிவில் 100 வீடுகள் அமைக்கப்படவுள்ளதாக, புதுக்குடியிருப்பு பிரதேச செயலர் எஸ். தயானந்தா தெரிவித்தார்.

இருட்டுமடு, வசந்தபுரம், பாரதிபுரம், கோம்பாவில், கர்ணன் குடியிருப்பு ஆகிய கிராமங்களில் தலா 25 வீடுகள் அமைக்கப்படவுள்ளன. ஒவ்வொரு வீடும் சுமார் 2

லட்சத்து 50 ஆயிரம் ரூபா பெறுமதி கொண்டவையாக அமையும்.

இந்த வீட்டுத்திட்டத்தின் கீழ் தெரிவு செய்யப்பட்ட பயனாளிகளின் விபரங்கள் அந்தந்தப் பகுதி கிராம சேவையாளர் பிரிவில் விளம்பரப்படுத்தப்பட்டுள்ளன எனவும், அவை தொடர்பான ஆட்சேபணைகள் இருப்பின் உடன் தமக்குத் தெரியப்படுத்துமாறும் பிரதேச செயலர் கேட்டுக்கொண்டார்.

கனகபுரம் மகா வித்தியாலயம் புதிய கட்டடம் விரைவில் திறப்பு

கிளிநொச்சி - கிளிநொச்சி கனகபுரம் மகா வித்தியாலயத்துக்குப் புதிய இரண்டுமாடிக் கட்டடம் ஒன்று அமைக்கப்பட்டுள்ளது.

இந்தப் புதிய கட்டடம் நிகொட், கார்ப் நிறுவனங்களால் 50 லட்சம் ரூபா செலவில் அமைக்கப்பட்டது.

இதில் பத்து வகுப்பறைகளும், ஒரு அலுவலகமும் கொண்டதாக அமைந்துள்ளது.

இந்தக் கட்டடம் விரைவில் திறக்கப்படவுள்ளதாக பாடசாலை அதிபர் தெரிவித்தார். இதைவிட இன்னும்மொரு கட்டடத்தொகுதியும் தேவைப்படுவதாக அவர் மேலும் தெரிவித்தார்.

காந்தி சிறுவர் இல்லத்தின் மாணவர் விருதிக்கு காசோலை



கிளிநொச்சி - கிளிநொச்சியில் அமையப் பெற்றுள்ள காந்தி நிலைய சிறுவர் இல்லம், தமிழர் புனர்வாழ்வுக் கழகத்தின் நிதிப்பங்களிப்புடன் கூடிய நிர்வாக அனுசரணையின்கீழ் பராமரிக்கப்பட்டு வருகிறது.

இங்குள்ள இட நெருக்கடியைத் தீர்ப்பதற்காக லண்டன் வெண்புறா நிறுவனத்தின் நிதிப்பங்களிப்புடன், மாணவர்கள் தங்குவதற்கான விடுதிகள் அமைக்கப்பட்டு வருகின்றன. இந்த வேலைத்திட்டங்களை

லண்டன் வெண்புறா நிறுவனப் பணிப்பாளர் டொக்டர் என். எஸ். மூர்த்தி கடந்த புதன்கிழமை முற்பகல் 10.30 மணியளவில் நேரில் சென்று பார்வையிட்டதுடன் -

அந்தக் கட்டடப் பணிக்கு முதற்கட்டமாக ஒருதொகுதி பணத்துக்கான காசோலையை சிறுவர் இல்லங்களின் புனர்மைப்புக்கும், அபிவிருத்திக்குமான நிறுவகப் பணிப்பாளர் இராச இரவி வழங்கி வைத்தார்.

இந்தக் கட்டடப் பணிகளுக்குத் தேவையான நிதியை காலத்

துக்குக் காலம்தாம் வழங்க முயற்சிப்பதாகக் கூறிய அவர் - வழங்கப்படுகின்ற இந்த நன்கொடைக்கு லண்டன் வாழ் தமிழர்களின் நிதிப்பங்களிப்பே காரணமெனக் குறிப்பிட்டார்.

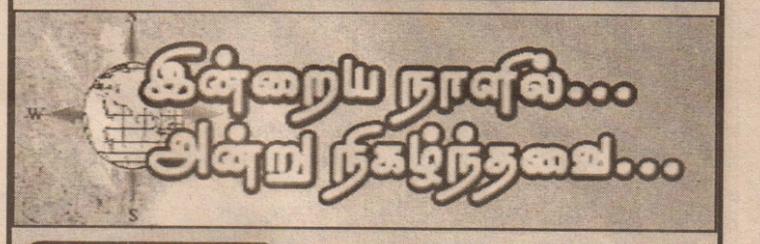
இவ்வாறு கிடைக்கப்பெறுகின்ற நிதி - எமது தேசத்தில் இடம்பெற்ற நீண்டகால யுத்தம், இயற்கை அனர்த்தம் என்பவற்றால் பாதிக்கப்பட்ட குடும்பங்களைச் சேர்ந்த சிறார்களை உரிய முறையில் வளர்த்து, வாழவைக்க உதவுமென்பது குறிப்பிடத்தக்கது.

போக்குவரத்து தொடர்பான முக்கிய கலந்துரையாடல்

புதுக்குடியிருப்பு -

புதுக்குடியிருப்பு - தேராவில் பகுதியில் போக்குவரத்து விதிமுறைகள் தொடர்பான முக்கிய கலந்துரையாடல் அண்மையில் நடைபெற்றது.

இந்தக் கலந்துரையாடலில் போக்குவரத்து விதிமுறை தொடர்பான கருத்துக்களை புதுக்குடியிருப்பு பிரதேச தமிழீழ காவல் துறைக் கண்காணிப்புப் பிரிவுப் பொறுப்பாளர் பிரதீப்குமார், சமூக பொருளாதார அபிவிருத்திக்குழு இணைப்பாளர் யூட், முல்லைத்தீவு மாவட்ட தமிழர் புனர்வாழ்வுக் கழகப் பணிப்பாளர் ஆகியோர் நிகழ்த்தினர்.



ஜூன் - 25

- 1643 : இரண்டு மாதங்களே மன்னராக இருந்த இங்கிலாந்தின் ஐந்தாம் எட்வர்ட் மன்னர் பதவியிலிருந்து தூக்கியெறியப்பட்டார். இவரது தந்தை நான்காம் எட்வர்ட்டுக்கும், தாயார் எலிஸபெத் உட்கிள்க்கும் நடந்த திருமணம் ஏற்றுக்கொள்ளப்படமாட்டாது என நாடாளுமன்றம் அறிவித்ததால் வாரிசுரிமை இழந்ததே இதற்குக் காரணமாகும்.
- 1678 : உலகின் முதல் பெண்பட்டதாரி பட்டம் பெற்றது. "எலினா லுக்கிரேசியா கார்னாரோ பிஸ்கோப்பியா" என்ற பெண்மணியே படுவா பல்கலைக்கழகத்தில் இருந்து "கலாநிதி" பட்டத்தைப் பெற்றுக்கொண்டார்.
- 1694 : முதன் முதலாக தெருவிளக்குகள் லண்டனில் பல இடங்களிலும் பொருத்தப்பட்டன.
- 1788 : அமெரிக்காவின் பத்தாவது மாநிலமாக வேர்ஜினியா இணைந்தது.
- 1867 : பாதுகாப்பு வேலி போடுவதற்குப் பயன்படுத்தப்படும் "முள்ளக்கம்பி" தயாரிக்க ஒகியோவைச் சேர்ந்த எல்.பி. ஸ்மித் என்பவர் காப்புரிமை பெற்றார்.
- 1900 : சீனாவில் அந்நியர்களை எதிர்த்து வன்முறைக் கிளர்ச்சிகளில் ஈடுபட்டுவரும் பாக்கலர் இயக்கத்தவரை ஒடுக்க ஜப்பான் 20 ஆயிரம் பேரைகளைக் கொண்ட ஒரு தனிப்படைப் பிரிவை அனுப்பிவைத்தது.
- 1932 : இந்தியாவுக்கும், பிரிட்டனுக்கும் இடையே அதிகாரபூர்வமான முதலாவது கிரிக்கெட் விளையாட்டுப் போட்டி நடந்தது.
- 1941 : ஜேர்மனி தான் கைப்பற்றிய இடங்களில் எல்லாம், அங்குள்ள பொதுமக்களையும், போர்க் கைதிகளையும் கண்டமுடித்தனமாக சுட்டுக்கொலை செய்வதை ஜேர்மனியின் "பான்சர்" படைத்தளபதி லீ மெய்சன் வன்மையாகக் கண்டித்தார்.
- 1942 : ஆயிரத்துக்கும் மேற்பட்ட பிரிட்டிஷ் குண்டுவிச்சு விமானங்கள் ஜேர்மனியின் பிரிமென் என்ற நகரத்தை ஒரேயடியாகத் தாக்கியழித்தது.
- 1948 : லண்டன் பல்கலைக்கழகம் ஒன்றில் முதன் முதலாக ஒரு பெண்மணி துணைவேந்தராக நியமிக்கப்பட்டார். பேராசிரியை லிலியன் பென்சன் என்பவரே நியமிக்கப்பட்டவராவார்.
- 1950 : ரஷ்ய ஆயுதங்களுடன், வடகொரியாப் படைகள் தென்கொரியா மீதான ஆக்கிரமிப்பை ஆரம்பித்தது. கொரியப் போர் தொடங்கியது.
- 1961 : குவைத்தைக் கைப்பற்றப் போவதாக ஈராக் மிரட்டியதைத் தொடர்ந்து, குவைத்தின் - சேக் அப்துல்லா பிரிட்டனிடம் உதவி கோரினார்.
- 1965 : அண்டவெளியில் ஒவ்வொரு கிரகமும் தமக்கே உரிய சுற்று வட்டப் பாதையில் சுற்றிவருகின்றன என்பதை முதன் முதலில் கூறியவரான, சுவீடன் நாட்டைச் சேர்ந்த புகழ்பெற்ற விஞ்ஞானி "பெர்ட்டில் லின்ட்பிளாட்" மரணமானார்.
- 1974 : ரஷ்யாவால் இராணுவத் தேவைகருதி, "சல்யூட் - 3" என்ற விண்கலம் ஏவப்பட்டது.
- 1975 : போர்த்துக்கல் ஆதிக்கத்தின் கீழ் 470 ஆண்டுகளாக இருந்து வந்த மொலாம்பிக் விடுதலை அடைந்தது.
- 1976 : ஆயுட்காலம் முழுவதும் உகண்டாவின் ஜனாதிபதியாக தானே இருப்பேன் என இடி அமீன் அறிவித்தார்.
- 1982 : ஸ்கொட்லாந்தைச் சேர்ந்த பதின்நான்கே வயதுடைய "கிளைவ் டோவ்" என்ற சிறுவன் ஒரே சமயத்தில் பல்வேறு வகையான பத்து இசைக்கருவிகளை வாசித்து சாதனை புரிந்தான்.
- 1984 : இந்தியாவில் அமிர்த சரஸ் பொற்கோயில் பொது மக்களுக்காகத் திறந்துவிடப்பட்டது.
- 1994 : இன வெறிச் செயற்பாடுகள் காரணமாக, தென்னாபிரிக்கா மீது ஐக்கிய நாடுகளின் பொதுச்சபை இருபது ஆண்டுகளாக விதித்திருந்த தடையை விலக்கியது.
- 1999 : ரணகோஷ - 4 என்ற படை நடவடிக்கையின் இரண்டாம் கட்டத் தாக்குதல் மூலம் மன்னார் பள்ளமடுப் பகுதியை இலங்கை இராணுவம் கைப்பற்றியது.