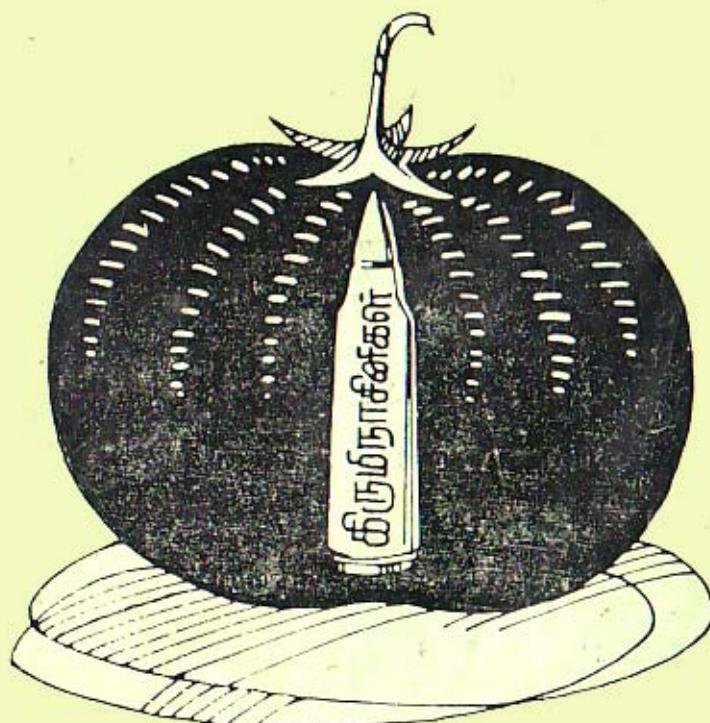


நூல்கூரம்

சமூக அறவியல் ஈடு

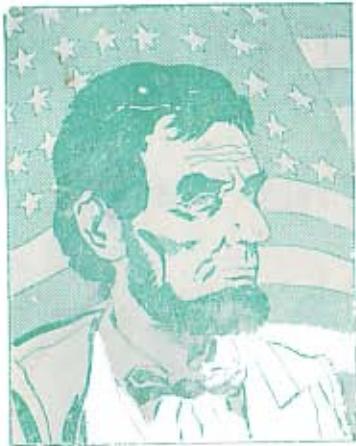


பூச்சி நாசினிகளின் பாவனை;
வேட்டுவைக்கும் மரக்கறி வகைகள்!

அவை 94

Digitized by Noolaham Foundation
noolaham.org | aavanaham.org

விலை ரூ. 15/-



“அடிமையாயிருக்க எப்படி எனக்கு விருப்பமில்லையோ, அதைப்போல எசமானனாய் இருக்கவும் எனக்கு விருப்பமில்லை. ஜனநாயகத்தைப் பற்றிய என்னுடைய கருத்து இதுதான்”

— ஏப்ரஹாம் ஸிங்கன்.

இப்பக்க அமைப்பு,

அங்கர் பார்மி
Anchor Pharmacy

அரசடித்தி - கந்தரமடம்
யாழ்ப்பாளை.

நங்கூரம்

கடல் : 2

அலை : 11

பக்கங்களின்

எண்ணிக்கை : 32

சமூக அறிவியல் ஏடு

மாதாநத சஞ்சிகை

05-08-1994

ஸ்ரீதை: ரூபா 15-00

முகப்போவியற்
தயா

படப்பிடிப்பு
தி. தவபாலன்

தீர்வாக ஆசிரியர்

நங்கூரம்
அரசடி ஸ்ரீ. கந்தரமடம்
யாழ்ப்பாளை

புதிய கண்டுபிடிப்புகள்

- செய்யவேண்டிய வேலையை ஞாபகப்படுத்திக் கொள்ள நாட்குறிப்பேட்டைப் பயன்படுத்துகிறோம். எனினும், வேலைப் பணு காரணமாக குறித்துவைத்த விடயங்களில் பலவற்றை மறந்துவிடுவோர் தான் நம்மில் அதிகம்.

இவர்களுக்குப் பயன்படும்வகையில் நிலைமூட்டும் கருவியொன்று VOICEORGANISER பாவளைக் குவந்துள்ளது. இக்கருவியில் செய்யவேண்டிய வேலைகளை பதிவு செய்துவிட்டால், உரிய நேரம் வந்ததும் தாணாகவே ஒவியை முப்பி ஞாபகப்படுத்தி விடுகிறது.

- தவணைகளின் தொல்நூடாக சரக்கப்படும் பதார்த்தம் ஒரு சிறந்த கிருமி நாசினி யென்று அண்மையில் கண்டுபிடித்திருக்கிறார்கள்.

அவெல்ஸாண்டர் பிளெமிங் பெங்சிலியம் (*Penicillium*) பங்கீலிவிருந்து பெங்சிலின் என்னும் நூண்ணுயிர்கொல்லி மருந்தைக் கண்டுபிடித்ததிலிருந்து, புது வகை நூண்ணுயிர்கொல்லிகளைக் கண்டுபிடிப்பதில் உலகிலுள்ள உயிரியல் வல்லுநர்கள் புதுப்புது உயிரினங்களைச் சோதனை செய்து வருகின்றனர்.

இந்தவகையில் அண்மையில், தவணையிலிருந்து தயாரிக்கப் பட்ட மருந்துக்கு ‘மேகைனின்’ என்ற பெயர்குட்டப்பட்டுள்ளது. இந்த மருந்துக்கு புற்று நோயக் கலங்களைக்கூட கட்டுப்படுத்தும் ஆற்றல் இருப்பதாக நம்புகிறார்கள்.

வரத்து DUCK

இந்த நீச்சல் பறவையில் மாத் திரமே 12க்கு மேற்பட்ட வகைகள் உலகம் பூராவும் பரந்து இருக்கின்றன. ஓவ்வொன்றும் ஒவ்வொரு விதம். இப்பறவைகளில் ஆண்பறவையை Drake என்றும், பெண்பறவையை Duck அல்லது Hen என்றும் குஞ்சுகளை Ducklings என்றும் ஆங்கிலத்தில் குறிப்பிடுகிறார்கள்; ஆனால் தமிழில் எல்லாமே வாத்துகள் தான்.

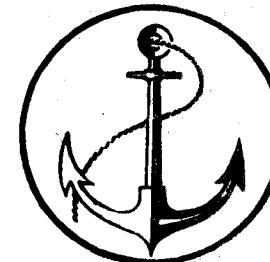
வால் பகுதிக்கு மேலாக இருக்கும் சுரப்பியில் சுரக்கும் என்னைய்போன்ற திரவத்தை தம் அலகினால் எடுத்து, இறகுகளின் மேல் அவ்வப்போது தடவிக் கொள்கின்றன, இறகுகள் நீரில் நைந்து போகாமல் இருக்கவே அவ்வாறு செய்து கொள்கின்றன.

பூண்டுகளும் சிறுயினங்களுமே இதன் உணவு - கரண்டி (SPOON) போன்ற அலகுகளால் இரையைப் பிடித்துள்ளனக்கின்றன. அலகின் விளிம்பு இதற்கேற்ப ரம்பம் போன்று இருக்கும். அலகின் விளாம்புகளும் நுனியும் தான் உறுதியானது. மேற்பகுதி பிருதுவாயிருக்கும். இங்கு உணர்வுள்ள நரம்புகளின் நுனிகள் நிறையென்னள்; இப்பகுதியே வாத்துக்கு தொட்டுணரும் உறுப்பாக இருக்கிறது.

இவை தரையில் கூடுத்து மூட்டைகளை இடுகின்றன. வெள்



கடல் — 2



அலை — 11

ஊருக்கு நல்லது சொல்வேன் — எனக் குள்ளமை தெரிந்தது சொல்வேன்.

— பாரதியார்

அடிப்படைத் தொழில் நுட்ப வசதிகள் இல்லாத நிலையிலும் இந்த மண்ணிலிருந்து வியப்புறும் வகையில் சஞ்சிகைகள் வெளிவரத் தொடங்கியுள்ளன.

ஆனால், ஸ்ரீலங்கா அரசின் அழுத்தங்களுடன் ஆலமரத்திலில் வார முடியாத புல்லின் நிலையாக தென் இந்திய சஞ்சிகைகளின் தாக்கத்திலும் சேர்ந்து தமிழ்மூல சஞ்சிகைகளுக்குப் பின்னடைவை ஏற்படுத்தி வருகின்றது.

பரந்த வாசகர் வட்டத்தை எட்டும் வகையிலான வீற்பனைப் பெருக்கமே இச்சஞ்சிகைகளுக்குத் தீர்க்க ஆயுளை வழங்கும்.

வாசகர்களுக்கு இச்சஞ்சிகைகளை அறிமுகம் செய்து வைக்கவேண்டிய பண் புத்தக வீற்பனைக் கூடங்களையே சார்ந்துள்ளது.

வீற்பனைக் கூடங்களில் தென்னிந்திய சஞ்சிகை களுக்கு வழங்கப்பட்டு வரும் முன்னுரிமை தமிழ்மூல சஞ்சிகை களுக்கும் வழங்கப்படல் வேண்டும்.

வர்த்தகத் தளத்தில் தென்னிந்திய - தமிழ்மூல சஞ்சிகை களுக்கிடையேயான கிடைவெளியைச் சரி செய்வதில் இந்தச் 'சரியாசனம்' கணிசமான பங்கை வழங்கும்.

பாரதியார்

அரசடி வீதி
கந்தரமடம்
யாழ்ப்பாணம்
5. 8. 94

என் பிரியமானவர்களே,

அடுத்த இதழுடன் உங்கள் நங்கூரத்துக்கு இரண்டு ஆண்டுகள் பூர்த்தியாகின்றன.

காலம் தன் நியதிக்கேற்பவே நகர்ந்து சென்றாலும், இலக்கை நோக்கிய வாழ்வியக்கத்தின் வேகம் இங்கு அதிகரித்திருப்பதால் இந்த இரண்டு வருடங்களும் இரண்டு தசாப்தங்களுக்கான அனுபவப் பகிர்வை எம்மில் ஏற்படுத்தியுள்ளன.

நங்கூரத்தின் பிரசவத்துக்காக இதுவரை எதிர் நோக்கிய இடர்ப்பாடுகள் ஏராளம்.

ஆனால் ஒவ்வொரு தடவையும், சாயும் போது எம்மைத் தாங்கும் கவர்களாக நீங்கள் இருந்தமையால் மீண்டும் மீண்டும் எம்மால் நிமிர்ந்தெழுக் கூடியதாயிருந்தது.

உங்களிடமிருந்து அதே ஆதரவைத் தொடர்ந்தும் எதிர்பார்க்கின்றோம்.

மூன்றாம் ஆண்டின் தொடக்கத்திலிருந்து இதழ் அமைப்பிலும் இதழ் அடக்கத்திலும் செய்ய வேண்டிய மாறுதல்கள் பற்றி - சேர்க்க, நீக்க வேண்டிய விடயங்கள் பற்றி... இன்னும் இன்னும் நிறைய எழுதுங்கள்.

உங்கள் கடிதத் தொடர்பு எம்மை உற்சாகப் படுத்தும்; அதற்கும் மேலாக நங்கூரத்தை நெறிப்படுத்தும்.

அன்புடன்

அமைச்சர்துறையின்
நங்கூரம்

அர்த்த ஒரு திடுக்கிடும் தகவல் நாஸ்வர்களாக — மாறிவிடுவோமா? —

சில அதிசயச் சம்பவங்களை பாருங்கள்.

அமெரிக்காவின் பெரிய ஏரிகளில் வாழுகின்ற மீன் இனங்கள் சில வற்றில், ஆண் பெண் ஆகிய இரண்டிற்குமான இருவகைப் பாலுறுப்புகளும் ஒரே மீனில் தோன்ற ஆரம்பித்துள்ளன.

அதே ஏரியின் அருகில் வாழும் சில கடற் பறவைகளுக்கும் இதே கதிதான் - இரு பாலுறுப்புகள் ராசிகளாக உருமாற்றம் பெற்று வருகின்றன.

புளோரிடாவின் அப்போப்கா ஏரியில் பிறந்து வளர்கின்ற சில ஆண் முதலைகள் ஏக்கத்தால் கண் கலங்குகின்றன! காரணம் அவற்றினுடைய ஆண் பாலுறுப்புகள் தமது வழமையான அளவெல்லாக்கும் சிறுத்து விட்டனவாம்.

ஆண், பெண் என்ற திடமான வெறுபாடுகள் மிகுக இனங்களில் இருப்பதும், எதிர்ப்பாளினரை

நங்கூரம்

யே விருப்பும் கவர்ச்சியும் தோன்றுவதும், காதலும் புணர்ச்சியும் தொடர்வதும், இனவிருத்தி நிச்சயப்படுத்தப் படுவதும் இயற்கையின் அடிப்படை நியதிகள். கோடிக்கணக்கான ஆண்டுகளுக்கு முன் டூ மியில் உயிரினங்கள் தோன்றியதும் அவை படிப்படியாக கூர்ப்படைந்து இன்றைய உண்டத நிலையை அடைந்ததும் இதனால்தான்.

ஆனால் இன்று அந்த அடிப்படை விதிகளில் மாற்றம் ஏற்படுகிறதா?

உயிரினங்களின்

பாலியல் இயல்புகளில்
மாற்றங்கள்!

ஒரே ஜீவராசியில்

இருபால் உறுப்புக்கள்!!
காரணம் இயற்கையா
மனிதனா?

மிருகங்கள் மாத்திரமின்றி, மிருக இனத்தின் அதி உண்ணத் வாரிசான மனித இனமும் கூட இசிக்கலில் மாட்டுப்பட்டிருப்பதற்கான ஆரம்ப ஆதாரங்கள் கிட்டியுள்ளன.

யிச்சிகள் நகரிலும், தாய்வானிலும் சில நூற்றுக்கணக்கான ஆண்குழந்தைகள், விதை அமைப்பு வேறுபாடுகளுடன் (Testicular Malformation), வழமையைவிட சிறுத்த ஆண் பாலுறுப்புகளுடன் பிறந்துள்ளன.

ஆனால் அதைவிட ஆபத்தான செய்தி என்னவென்றால் அமையிக்காவிலும் ஏனைய 20 மேற்கு குக்காடுகளிலுமிருந்து இன்றைய ஆண்களின் விந்திலுள்ள உயிரனுக்களின் எண்ணிக்கை (Sperm Count) 1938ல் வாழ்ந்த அவர்களது தந்தைமாரதும், பாட்டன் மாரதும் உயிரனு எண்ணிக்கையிலும் பார்க்க 50% தால் குறைந்து விட்டது. இது தொடர்ந்தால் அப்புகுதி ஆண்கள் மலடாகிலும் வார்களா?

உயிரினங்களின் இத்தகைய பாலியல் மாற்றங்களுக்கான காரணம் என்ன?

இலட்சக்கணக்கான ஆண்டுகளில் நடக்கின்ற கூர்ப்பு மாற்றங்கள், இயற்கையினால் சில ஆண்டுகளுக்குள்குறுக்கப்பட்டுள்ளனவா?

அல்லது நிற்மூர்த்தங்களின் பரம்பரை அலகுகளில் கைவைத்

துவிட்ட மனிதனின் அதி நுணுகிய விஞ்ஞான அறிவின் பெறுபேறுகளா?

இவை எதுவுமே இல்லை, குழல் மாசடைதல்தான் காரணம் என்று சொன்னால் நீங்கள் இளக்காரமாகச் சிரிக்கக்கூடும் ஆணால் அதுதான் உண்மை.

அப்போப்கா ஏரி முதலைகளின் பிரச்சனைகளுக்குக் காரணம் DDT என்று சொல்லப்படுகிறது. மலத்தியோனின் வருகைக்கு முன்னர் எமது நாட்டிலும் நுளம்பு அழிப்பிற்காக ஏராளமான DDT விசிறப்பட்ட

டாக்டர் எம். கே. முருகானந்தன்

தை நீங்கள் மறந்திருக்க மாட்டார்கள். அப்போப்கா ஏரியின் சுற்றுவட்டாரத்திலும் ஏராளமான DDT கலந்த கிருமிநாசினிகள் விசிறப்பட்டதால், ஆயிரக்கணக்கான கலன் DDT அந்த ஏரியின் நீரை மாகபடுத்திவிட்டன. DDT சிதைவடையும் போது DDE என்ற இரசாயனப் பொருளாக மாறுகிறது. இந்த DDE தான் அந்த ஆண் முதலைகளின் பாலுறுப்புகள் சிறிதாக வளர்வதற்குக் காரணம் என நம்பப்படுகிறது.

அந்தப் பகுதியில் மார்புப்புற்றுநோய்க்கு ஆளான பெண்

களின் உறுப்புகளை ஆராய்ந்த போது அவர்களில் வழமைக்கு அடிகமான DDE சேர்ந்திருப்பதும் அவதானிக்கப்பட்டது. அவ்வாறு DDE கலந்துள்ள பெண்கள் ஏனையோரை விட நான்கு மடங்கு அதிகமாக மார்புப்புற்று நோய்க்கு ஆளாவதும் அவதானிக்கப்பட்டுள்ளது.

DDT மாத்திரமன்றி வேறு பல இரசாயனப் பொருட்களும் இத்தகைய பாலியல் இயல்பு மாற்றங்களுக்கு காரணமாகின்றன. உதாரணமாக இலக்ரோானிக் கருவிகள் தயாரிப்பில் பயன்படும் PCB, என்டோசல்பான், அற்றனீஸ் போன்ற கிருமி நாசினிகள், குழந்தைகளின் பால்போத்தல். நீர்க்குடுவை போன்றவற்றின் தயாரிப்பில் பயன்படுத்தும் பொலிகார்பனேட், கட்டாசித்தான் களை வளிமறும் குளோரின் போன்றவை வேறு சில.

இன்றைக்கொன்று தொடர்பற்றி, இத்தகைய வித்தயாசமான இரசாயனப் பொருட்கள் எவ்வாறு மிருகங்களின் பாலியல் இயல்பு மாற்றங்களுக்குக் காரணமாக இருக்கிறது என்று கேட்கிறீர்களா?

மிருகங்களின் பாலியல் இயல்புகளுக்குக் காரணமாக இருப்பது ஈஸ்ட்ரோஜென் (Estrogen), அன்ரோஜென் (Androgen) ஒமோன்கள் என்பதை நீங்கள் அறிந்திருப்பீர்கள். கட்டுமஸ்தான் உடல்வாகு, மீசை அரும்புதல், தடித்தகுரல், ஆண் பாலுறுப்பின் வளர்ச்சி, விந்துகளின் உற்பத்தி

அன்னையும் பூவும்.....

அன்னை தெரேசாவின் பெயரில் ரோசாச் செடியொன்று உருவாக்கப்பட்டுள்ளது. டெல்லியில் உள்ள விவசாய ஆராய்ச்சி நிறுவனமான்று புதியவகை ரோசாச் செடியொன்றை உருவாக்கி அதற்கு அன்னைதெரேசா ரோசா (Mother Teresa Rose) என பெயர் குட்டியுள்ளது.

அன்னைதெரேசா ஆற்றிவரும் பணிகளுக்காக, சமாதானத்துக்கான நோபல் பரிசு (1979) உட்பட அநேக விருதுகள் இது வரை கிடைத்துள்ளன. இன், மத பேத மற்ற மனித நேய சேவைகளுக்காக அன்னை தெரேசாவுக்கு கிடைத்துவரும் கொரவங்களின் பட்டியலில் அண்மையில் இந்த வெள்ளை ரோசாவும் சேர்ந்து கொண்டுள்ளது.

அதிக உயரம் வளரும் இந்த ரோசாச் செடிகளின் பூக்கள்வெள்ளை நிறத்தில் இலேசான சூங்குமச் சிதறல்கள் போல - கருணையின் சின்னமாக - அழகாக காணப்படுகின்றன.

போன்ற ஆண் இயல்புகளுக்குக் காரணமாயிருப்பது அன்றோ ஜென்தான். ஒருவனது உடலில் அன்றோஜெனின் அளவு குறையும் போது அல்லது ஈஸ்ரோஜென் அதிகரிக்கும் போது ஆண்மை இயல்பு குறைந்து பெண்மை அதிகரிக்கும். வாளிப்பான உடம்பு, மார்பின் வளர்ச்சி, பெண் பாலு ரூப்புகளின் வளர்ச்சி, இனிமையான குரல் போன்றவற்றுக்குக் காரணமாயிருப்பது பெண்மைக் குரிய ஒழுமோனாகிய ஈஸ்ரோ ஜென்தான்.

முன்கூறிய விடயங்களான ஆண் மீனில் பெண் பாலுறுப்பு தோன்றுவதும், சில கடற்பறவைகளில் இரு பாலுறுப்புகள் தோன்றுவதும், முதலைகளில் ஆண் உறுப்புகள் சிறுப்பதும், ஆண்களின் விந்தனுக்களின் எண்ணிக்கை குறைவதற்கும் காரணம் ஆண் ஒழுமோனாகிய அன்றோ ஜெனின் குறைபாடு அல்லது பெண் ஒழுமோனாகிய ஈஸ்ரோ ஜெனின் அதிகரிப்பு என்பதை நீங்கள் நிச்சயம் ஊகித்திருப்பிர்கள்.

DDTக்கும், எலக்ரோனிக் கருவிகளின் PCBக்கும் பொலிகார்பனேற் பிளாஸ்டிக் போத்தில்களுக்கும், கிருமிநாசினிகளுக்கும், ஈஸ்ரோஜெனுடன் என்ன தொடர்பு எல்கிரிக்களா? அவற்றினுடைய இரசாயன இயல்பில் எந்தவித தொடர்பும் கிடையாது தான். எல்லாமே வெவ்வேறு இயல்பு கொண்ட பொருட்கள்;

வெற்றிக்கு
ஒரேவழி
வெற்றி
அடையும் வரை
அயற்சிப்பது.

ஜெனுடன் இணைவது போல் கள்ளத் திறப்புப்போன்ற இந்த மாறுபட இரசாயனங்களும் ஈஸ்ரோஜென் வாங்கியுடன் இணைந்து விடுகின்றன.

இதனால் அவ்வாங்கிகள் ஈஸ்ரோஜெனால் நிறப்பப்பட்டது போன்ற நிலையை ஏற்படுத்துகிறது. எனவே, ஈஸ்ரோஜெனுக்கான குண நல இயல்புகள் அந்த மிருகங்களில் இருக்கின்றன. பாலியல் இயல்புகள் மாறுகின்றன.

சிந்தியங்கள்

- ஏழ்மையிலும் – நேர்மை
- கோபத்திலும் – பொறுமை
- செல்வத்திலும் – எளிமை
- துன்பத்திலும் – ததரியம்
- தோல்வியிலும் – வீடாழுயற்சி
- தரித்திரத்திலும் – பரோபகாரம்
- பதவியிலும் – பணிவு
- அரிவிலும் – அடக்கம்
- பலத்திலும் – பரிவு

மேற்கூறிய பொருட்களால் மாசடைந்த நீரும் உணவும் மிருகங்களின் அடிப்படை இன வேறுபாட்டு ஸைவைத்துவிடுகின்றன. குழல் மாசடைகள் என்பது மெத்தப் பாட்டு அரிஞர்களதும், பணம் கொட்டிக்கிடக்கும் அரசாங்கர்ப்பற அந்திய நாட்டு சமூகசேவை நிறுவனங்களினதும் விடயமல்ல; அதுவல்லோரையும் எப்போதும் பாதிக்கலாம் என்பதை நாம் புரிந்துகொள்ள வேண்டும்.

இதைவிட வேறும் எத்தனை நல்ல இரசாயனப் பொருட்கள் குழலை மாசடையச் செய்து மனிதகுலம் உட்பட ஏணைய ஜீவராசிகளைப் பாதிப்படையச் செய்கின்றனவா என்பதைப் புதிய ஆராய்ச்சிகள்தான் சுட்டிக்காட்டவேண்டும்.

அதற்கிடையில் நாம் அர்த்தநாரீஸ்வரர்களாக மாறாவிட்டால் சரிதான். □

யாழ், மத்திய கல்லூரியின் அதிபர் அலுவலகத்தின் முன்னால் உள்ள நடைபாதைச் சுவரில் எழுதப்பட்டுள்ள வாசகங்கள்.

எழுதி அனுப்பியவர்
ம. கருணாகரன்
ஆண்டு - 19

அழிவின் விளீம்பிர்

— காண்டா மிருகம் —

இரு இருபது வருடங்களுக்கு முன்னால் சமார் அறுபத்தி ஐயாயிரம் என்ற எண்ணிக்கையில் இருந்த காண்டா மிருகங்கள் இன்று வெறும் இரண்டாயிரத்து ஐநூறு ஆகச் சுருங்கிப் போய் விட்டன. காண்டா மிருகத்தின் ஆங்கிலப் பெயரின் - Rhinoceros - அர்த்தமே கிரேக்க மொழி யில் 'முக்கின் மேல் கொம்பு' என்பது தான். இந்தக் காம்புகளுக்காக ததான் காண்டா மிருகங்கள் இன்று பெருமளவில் கொல்லப்பட்டு வருகின்றன.

ஆபிரிக்காவில் இரண்டு, ஆசியாவில் மூன்று என காண்டா மிருகங்களில் ஐந்து இனங்கள் உள்ளன. இனங்களுக்கேற்ப கொம்புகளின் எண்ணிக்கை ஒன்று அல்லது இரண்டாக காணப்படும். ஆனால், மற்றைய விலங்குகளைப் போல கொம்புகள் தலையில் இருப்பதில்லை; நீண்ட மூக்கின் மேல், அதுவும் ஒன்றன் பின்னாக காணப்படுகின்றன. இந்தக் கொம்புகளைப் பெறுவதற்கு உலகின் பெரும்பாலான நாடுகள் போட்டி போடுகின்றன.

உடலின் மேல் கவசங்களை அணிந்து கொண்டு நிற்கும் போர் வீரன் போல காட்சி தரும் காண்டா மிருகங்களினால் மனிதர்களிடமிருந்து மட்டும் தமிழைக் காப்பாற்றிக் கொள்ள இயல வில்லை. தங்களுடைய உயிரைக் காப்பாற்றிக் கொள்ள வனவிலங்குகளின் உயிரைப் பறிக்கும் மனித விலங்குகளின் அடாவடித்தனங்கள் இன்று நேற்று ஆரம்பமானதல்ல, அது நெடுங்காலமாகவே நீடித்து வரும் கொடுரேத் தொடர்கதை. கட்டாரிக் கைபிடியாகவும், காய்ச்சல் மருந்தாகவும் கொம்புகளைப் பயன்படுத்துவதால் காண்டா மிருகங்கள் ஈவிரக்கமின்றிக் கொல்லப்படுகின்றன.

இரு காலத்தில் இந்த விலங்குகளைக் காணவந்த சுற்றுலாப் பயணிகளால் கோடிக்கணக்கில் சம்பாதித்து வந்த சிம்பாபவே இன்று இந்த வருமானத்தை முற்றாகவே இழந்து விடும் நிலையிலுள்ளது. அந்த அளவுக்கு - ஐ. நா. வின் பாதுகாப்பையும் மீறி - இந்த விலங்குகள் அழிக்கப்படுகின்றன. ஆயுதங்களால் தாக்கி குற்றியாக வீழ்த்திய பின்னர்

பெற்றோல் ஊற்றிக் கொழுத்தி விடுகின்றனர். இதன் போது கொப்பு சுலபமாக கழுன்று வேறாகி விடுகின்றது

ஆபிரிக்க காண்டா மிருகங்களின் கொம்புகளைவிட ஆசிய மிருகங்களின் கொம்புகளின் விலை அதிகம். கொம்புகளை அதிக விலை கொடுத்து வாங்கும் நாடுகளில் முன்னணியில் நிற்பது சீனா தான். காய்ச்சலைத் தடுத்து நிறுத்தும் பல விதமருந்துகளைச் சீனா உற்பத்தி செய்து வெளிநாடுகளுக்கெல்லாம் ஏற்றுமதி செய்துள்ளது. ஆனால் இந்த விலங்குகள் அருகி வருவதைக் கண்டு சுற்றுச் சூழலியலாளர்கள் எதிர்ப்புக் குரலெழுப்பத் தொடங்கியுள்ளதால், சீனா தன் ஏற்றுமதியைக் கைவிட்டு தனது நாட்டில் மட்டும் விற்பனையைச் செய்து வருகின்றது.

காட்டுத்தல் போன்ற சுற்றுச் சூழல் பிரச்சினைகள் ஏற்கனவே பல கானுயிர் செல்வங்களை பூண்டோடு அழிந்து விட்டன; உடல் வீரிய விருத்திக்காகவும் அழியல் உணர்வுக்காகவும் நடைபெறும் மிருக வேட்டையும் இன்று அழிவுக்காக்காரனிகளில் ஒன்றாகச் சேர்ந்துவிட்டது. □

சீனாவுக்கு அடுத்த படியாக தைவான், கொரியா ஆசிய நாடுகள் காண்டா மிருக மருந்துகள் தயாரிப்பில் ஈடுபட்டு வருகின்றன. எதிர்ப்பை சமாளிப்பதற்காக கொரியா, கொம்புகளின் இறக்குமதிக்கு அண்மையில்தடைவிதித்துள்ளது. ஆனால், வேண்டியளவு கையிருப்பை ஏற்கனவே சேர்த்து வைத்துள்ளது. அரபு நாடுகளில் கொம்புகள் மருந்துகள் தயாரிக்க பயன்படுத்தப் படுவதில்லை. பிரபுக்களின் கட்டாரிகளை அலங்கரிக்கும் கைப்பிடிகளாகவே பயன்படுகின்றன.

சிறுநீரக மாற்று

‘**மேற்குறிப்பிட்டவருக்கு அவர் சிறுநீரக மாற்று சிகிச்சை சென்னை அப்பலோ மருத்துவமனையில் அல்லது வேலூரில் செய்யவேண்டியிருப்பதால் பெருந்தொகைப்பணம் தேவைப்படுகிறது. கருணை உள்ளம் கொண்டவர்கள் உதவி செய்யுங்கள்’ இவ்வாறு இளம் வயதினருடைய படத்துடன் கூடிய செய்திகள் அடிக்கடி செய்திப்பத்திரிகைகளில் வேவண்டு கோளாகவெளிவருவதைப்பார்த்திருப்பீர்கள்.**

சிறுநீரக மாற்றுச் சிகிச்சைக் கான வசதிகள் இங்கு குறைவாயிருப்பதும், அவ்வாறு இருக்குமிடத்திலும் மிகப்பெருந்தொகைப் பணம் தேவைப்படுவதுமே நோயாளிகளை இந்தியா நோக்கிச் செல்ல வைக்கின்றது

உயிர்காக்கும் மருந்தாக ஒரு மாற்றுறுப்பு தானை

உயிர் கொள்ளும் நவீன போர்க் கருவிகளைக் கொள்வனவு செய்வதில் கோடிக்கணக்கான பணம் விரயம் செய்யும் ஸ்ரீலங்கா அரசு, உயிர் காக்கும் நவீன சத்திர சிகிச்சை உபகரணங்களை வாங்குவதற்குமட்டும் தயக்கம் காட்டுகிறது. இத்தகைய உயிராபத்தை எதிர்நோக்கும் நோயாளிகளுக்கு உதவுவதற்கென நிரந்தர நன்கொடைத்திட்டங்கள் கூட இந்நாட்டில் இல்லை; தனிப்பட்டவர்களின் கருணையை நம்பியே அவர்களின் உயிர் ஊசலாடுகிறது. இந்நோயாளிகளுக்கு உதவுமுன்வரும் மனித நேயம் மிக்கவர்களின் எண்ணிக்கையை அதிகரிக்கச் செய்வ

**டாக்டர் து. விக்கினராசா
முந்தல்**

நற்காகவேனும், சிறுநீரகமாற்றுச் சிகிச்சைபற்றித் தெரியப்படுத்தல் அவசியமல்லவா?

உடலின் கரையும் தன்மையுள்ள கழிவுப்பொருட்களை வெளியேற்றுவதுதான் சிறுநீரகங்களின் வேலை. இத்க் வேலையாதாயினுமொரு காரணத்தால் தடைப்படும் போது சிறுநீரகதொழில் தடைப்பாடு (Renal Failure) ஏற்பட்டு விட்டதாகச் சூருகிறோம். இந்தத் தடை இரண்டு வகையானது: ஒன்று கடுதியான

சிறுநீரகதொழில் தடைப்பாடு (Acute Renal Failure), மற்றையது நாட்சென்ற சிறுநீரகதொழில் தடைப்பாடு (Chronic renal failure).

முதலில் கூறப்பட்டது கடுதியாக உண்டாகக் கூடியது. சரியான வைத்திய முறைகள், சரியான தருணத்தில் உபயோகிக்கப்பட்டால் முற்றிலுமாக குணமாகக் கூடியது. இந்தவகையில் ஒரு நோயாளியின் சிறுநீரக உற்பத்தி முற்று முழுதாக தடைப்பட்டு இருந்தபோதும், சரியான வைத்தியசிகிச்சையின் பின் சிறிது சிறிதாக அவரது சிறுநீரகங்கள் சிறுநீரை உற்பத்திசெய்யும் தன்மையை மீளப்பெற்று பழைய நிலைக்குத் திரும்புகின்றன.

நாட்சென்ற (Chronic) சிறுநீரகதொழில் தடைப்பாடு, மேற்கொண்ணவைக்கு மாறாக மெதுமெதுவாக தோன்றும் தன்மையுடையது. சிறுநீரகங்களில் தோன்றும் சிறுநீரக அழற்சி (Nephritis) போன்ற நோய்கள் சிறுநீரகங்களின் தொழிற்பாட்டைச் சிறிதுசிறிதாக செயல் கூடுக்க செய்து சுற்றில் முற்று முழுதாகவே இயங்கமுடியாத நிலைக்கு ஆளாக்கிவிடுகின்றன. இப்படி இரண்டு சிறுநீரகங்களும் செயல் கூடுக்க போது சிறுநீரக செம்பாடு முற்றிலும் இழந்த நிலை ஏற்பட்டு விட்டதாக கூறுவது வழி, இதுவே செயற்சைமுறை

- ‘தன்னுடைய தோல் ஸ்ரீகஞ்ஜகுப் பிறரைக் குறைகூறும் மனிதன், தன்னுடைய வெற்றிகளுக்கும் மற்றவர்களே காரணமென்பதை ஒத்துக் கொள்ளவேண்டும்’

கிறோம். இந்த நிலையை எய்திய ஒரு நோயாளி அவரின் உடலிலிருந்து கழிவுப் பொருட்களை வெளியேற்ற முடியாத நிலைக்கு தள்ளப்படுகிறார். இத்தகைய நோயாளிகளின் சிறுநீரகங்களை மருந்துகள்மூலம் பழைய நிலைக்கு கொண்டுவர இயலாது. கூடிய கழிவுகளை ஏற்படுத்தும் உணவு வகைகளைத் தவிர்த்து, சிறுநீரக உற்பத்தியை ஊக்குவிக்கும் மருந்து கூருகிறீர்கள் கொடுப்பதன் மூலம் ஓரளவு பலன் காணலாம்.

சிறுநீரகங்கள் தொழிற்பட இயலாத நிலை உருவாகியதும் உடலிலிருந்து செயற்கை முறையாக கழிவுகற்றுவதுதான் உடனடியாக உள்ள ஒரேயொரு வழி, இதுவே செயற்சைமுறை

சுத்திகரிப்பு (DIALYSIS) எனப் படுகிறது. செயற்கைச் சுத்திகரிப்பில் வேறுமுறைகள் இருந்த போதும், இரத்த சுத்திகரிப்பு இயந்திரம் (Dialysis Machine) மூலம் குருதியில் கலந்துள்ள கழிவுகளைப் பிரித்தெடுத்து வெளி யேற்றுவதுதான் சிறந்த முறையாக கருதப்படுகிறது. இம்முறையில் நோயாளியின் நாளத்தில் (VEIN) ஒரு குழாயைச்செருகி, அதன் மூலம் சுத்திகரிப்பு இயந்திரத்துக்குள் குருதி வையச் செலுத்தி குருதி சுத்திகரிக்கப்பட்ட பின் மீண்டும் உடலுக்குள் திருப்பிச் செலுத்தப்படுகிறது. ஆனால் இதை 2 அல்லது 3 நாட்களுக்கொருமுறை செய்யவேண்டியிருப்பதால், நோயாளி இச் சிகிச்சை வசதியுள்ள மருத்துவமனைக்கு சமீபமாகவே தங்க வேண்டிய இக்கட்டான் நிலைக்கு ஆளாகிறார். மேலை நாடுகளில் வீட்டில் வைத்திருக்கக் கூடிய சிறிய இரத்த சுத்திகரிப்பு இயந்திரம் (Portable Dialysis machine) பரவலாக பாவளைக்கு வந்துள்ளது. ஆனால், இத்தகைய வசதி களை வறிய நாடுகளில் எண்ணிக்கூட பார்க்க முடியாது.

மேற்குறித்த சிகிச்சைகள் சாத்தியப் படாத நிலையில்-கடைசி நிவாரணமாக - சிறுநீரகமாற்று சிகிச்சையை ஏற்கவேண்டிய கட்டாய நிலைக்கு நோயாளி தள்ளப்படுகிறார். இம்முறையில்

மிகவும் நெருங்கிய இரத்த உரித்துடைய சொந்தக்காரர் ஒருவரிடமிருந்து (Blood Relations) சிறுநீரகம் தானமாகப் பெறப்படுகிறது.

ஆரோக்கியமான ஒருவருக்கு ஒரு சிறுநீரகத்தின்தொழிற்பாடே போதுமானதால், தனது இரண்டு சிறுநீரகங்களில் ஒன்றை இன்னொருவருக்குக்கு எது வித பாதிப்புமின்றி வழங்க முடியும். இப்படியான அறுவைச் சிகிச்சை செய்வதற்கு முன்னர் தானம் செய்யப்பவரும் அதைப்பெறுவதற்கும் ஏற்படையவர்களா (Compatibility) என்பதை பல பரிசோதனைகள் மூலம் அறிந்து கொள்கிறார்கள். இதன் பின்னரே ஆரோக்கியமான சிறுநீரகம் ஒன்றை அறுவைச் சிகிச்சை மூலம் அகற்றி நோயாளியின் உடலுக்குள் பொருத்தி விடுகின்றனர். ஆனால், எவ்வளவு தான் ஏற்படையதாக இருந்தாலும் ஒரு வரின் உடல், இன்னொருவரின் உடல் உறுப்பைத் தன்னுள்ளைத் திருக்க விரும்புவதில்லை. அதைத் தள்ளிவைக்கவே (Rejection) முயற்சிக்கின்றது. இதனைத் தடுப்பதற்காக மாற்று சிறுநீரகம் பொருத்தப்பட்ட நோயாளி தன்னுடைய வாழ் நாள் முழுவதும் உடலின் ஒதுக்கும் தன்மையைத் தணியப்படுத்தும் விலை கூடிய மருந்து வகைகளை உட்கொள்ள வேண்டிய நிரப்பந்தத்துக்கு ஆளாகிறார். □

● துப்பாக்கிக் குண்டொன்று மேல்நோக்கி நிலைக்குத் தாக சுடப்படும்போது அது சென்ற அதே வேகத்தில் திரும்பி வருகின்றதாமே. அதற்கான காரணத்தை தருவீர்களா?

அ. ஆணந்தகணேஷன்

குண்டொன்று நிலைக்குத்தாக மேல்நோக்கி சுடப்படுகின்ற போது, அதன் மேல் நோக்கிய இயக்கத்தில் குண்டின் நிலையும் வளித்தடையும் கீழ் நோக்கியே செயற்படுவதால் குண்டு அமர்முடுகிச் செல்கின்றது. இதனால் வேகம் படிப்படியாகக் குறைந்து சென்று ஒரு நிலையில் பூச்சியமாகி கண்ணிலை ஓய்வுக்கு வருகின்றது.

ஓய்வின் பின்னர் புவியீரப்புக் கவர்ச்சி விசையினால் குண்டு கீழ் நோக்கி சுயாதினமாக விழுத் தொடங்குகின்றது. புவியீரப்புக் கவர்ச்சி விசை குண்டின் கீழ் நோக்கிய இயக்கத்தை ஆதரிக்கும் அதேவேளையில் வளியின் தடை இயக்கத்தை எதிர்க்கின்றது. இதனால், குண்டு மேல் நோக்கி இயங்கிய போதுள்ள அமர்முடுகளின் பருமனைவிட, குறைந்த ஆர்முடுகலுடனேயே கீழ்நோக்கி இயங்குகிறது.

இதைத்தான் “துப்பாக்கிக் குண்டு மேல் நோக்கி நிலைக்குத் தாகசுடப்படும்போது அதுசென்ற அதே வேகத்திலேயே திரும்பி வருகிறது” என்கிறார்கள்.

விளக்கமளிப்பவர் :

ச. கிருஷ்ணகுமார்,
கணித ஆசிரியர்
உடுவில் மகளிர் கல்லூரி.

கேள்வி

பத்து

கொண்டுள்ளவேகம்குறைவாகும்: இதனால் சுடப்பட்ட இடத்துக் குக் குண்டு திரும்பும்போது, புறப்பட்ட வேகத்திலும் பார்க்க சுற்றுக் குறைவான வேகத்தையே கொண்டிருக்கும்.

ஆனால்: புவியீரப்பு விசையுடன் ஒப்பிடும்போது வளித்தடைப்புக்கணிக்கத்தக்கது. இதனால் வேகம் படிப்படியாகக் குறைந்து சென்று ஒரு நிலையில் பூச்சியமாகி கண்ணிலை ஓய்வுக்கு வருகின்றது.

நங்கூரம்

மனித நாசினிகள்.

ஶஹரகம் புற்றுநோய்க் கிடிச்சை நிலையத்தில் அனுமதிக்கப்பட்ட வர்களில், யாழ்ப்பாணத்தவர்களிடையே மாத்திரம் சற்று வேறு பட்ட புற்றுநோய்க் குணங்களின் அண்மையில் அவதாரிக்கப்பட்டனர்.

யாழ்ப்பாணத்தவர்களின் அபரித பூச்சி நாசினிப்பாவகையே இழ்மாறுபட்ட குணங்களுக்கான காரணமாயிருக்கலாம் என்ற சந்தேகமும் கூடவே எழுந்துள்ளது.

இக்காரணம் நிருபிக்க முடியாது போனாலும், கண்முடித் தன்மான வீவசாய இரசாயனங்களின் பாவனை மறுக்குவத்திற்குக் கேடானது என்பதை எவரும் மறுப்பதற்கில்லை.

ஊனின் ரீதான் கோரிக்கை வளர்ந்து கொண்டேயிருப்பதால் — வீவசாயத்திற்கு உற்பத்தியைப் பெருக்குவதற்காக—வீவசாய இரசாயனப் பொருளைச் சார்ந்திருக்கும் நிலை அதிகரித்துள்ளது.

பூச்சிகளால் ஏற்படும் நன்மையான வினாவுகளைப் புற்றுள்ள முடியாதது போல, அது ஏற்படுத்தும் தீங்கிழழப்புக் கணையும் புறக்கணிக்க முடியாது.

போருளாதாரத் துறையில் குறைஷி.நிரு.தியுற்ற நாடுகளில் ஒவ்வொரு நிமிடமும் யாவுவதொருவர் பிடைகொல்லிகளால் நன்குட்பெறுகிறார் எனவும், ஒவ்வொரு ஒன்றேமுக்கால் மனி நேரமும் பிடைகொல்லப்படும் மரணமே நிறுமிகிறது எனவும் உலக சுகாதார ஸ்தாபனை கட்டிக்காட்டியுள்ளது.

அபீவிருத்தியடைந்த நாடுகளில் தடைசெய்யப்பட்ட ரீடைகொல்லிகளிற் பல முன்றாம் உலக நாடுகளில் சர்வ சாதாரணமாகப் பாவனையிலுள்ளதே இதற்கான காரணமாகும்.

ரீடைகொல்லிகளை உற்பத்திசெய்யும் பிரமாண்டமான பன்னாட்டு நிறுவனங்கள் மிகவும் நவீனமான சந்தைப்படுத்தும் உத்தியைக் கையாளுகின்றன,



பட்டங்கி கிடக்கும் நாடுகளுக்குத் தாம் உணவுப்பட உதவிசெய்து கொள்வதாகப் பற்றார்றும் பன்னாட்டு நிறுவனங்கள், தமது நாடுகளில் தடையித்திக்கப்பட்ட இரசாயனங்களை மிகச் சாதுரியமாக முன்றாம் உலக நாடுகளின் சந்தையில் நுழைத்து விடுகின்றன.

தங்கள் நாய் நாடுகளிலுள்ள சட்டநிதிகளிலிருந்து தப்புவதற்காக, தடைசெய்யப்பட்ட ரீடைகொல்லிகள் தனித்தனி இரசாயனக் கூறுகளை முன்றாம் உலக நாடுகளாக்குக்கூட கப்பலேற்றி அங்குள்ள தொழிற்சாலைகளில் அவற்றை உற்றுத்தி செய்கின்றன; இப்படித் தயாரிக்கப்பட்ட ரீடைகொல்லி சட்டநிதிகளின் தடங்கவின்றீராத முன்றாவது நாட்டுக்கும் ஏற்றுமதி செய்யப்படுகின்றது.

ஊனிலும் நீரிலும் சிறுகச் சிறுகச் சேரும் இப்புச்சிநாசினை, நாளைடையில் மனித உடலில் பெருஞ்செறியில் தீரண்டு மனித நாசினியாகிவிடுகின்றது.

அங்கீரிக்கப்பட்ட மருத்துவரொருவரின் பணிப்புக்காரியின்றீருந்துச்சாலைகளில் ஒரு கடும் வலுவுள்ள மருந்துப் பெற முடியாதபோது; அதை நக்கத்தண்மையுள்ள வீவசாய இரசாயனங்களை மட்டும் எதுவிட கட்டுப்பாடுமின்றிப் பெற்றுக்கொள்ளும் நிலைமை வாகியுள்ளது.

பயிர்களின் அறுவடைக்கு முந்திய இரண்டொரு தீண்களில் புச்சிகொல்லிகளைப் பாலிப்பதும், அரிசி போன்ற உலர் ஊனுகளின்மேல் மலத்தியோன் சேர்த்துக் கணஞ்சியப்படுத்துவதும் கிண்டு எழுதப்படாத விதிகளாகிவிட்டன

வீவசாய இரசாயனங்கள் முறையாகவும் சரியாகவும் பிரயோகிக்கப்படுவதை உறுதி செய்யவும், தரக்குறைவான அல்லது ஏமாற்றுப் பொருள்களின் விர்ப்பனைக் கெதிராகக் கொள்வதானால் கரைப் பாதுகாக்கவும் புதிய அனுகுழுநிறுத்துகள் அமுஶாக்கப்படவேண்டும்.

தவறின், அறியாமைக்கும் மேலாக அதிக இலாபம் என்னும் குறிக்கோளை எடும் வர்த்தக நடவடிக்கைகளும் சேர்ந்து எமது மன்னை மேலும் புண்ணாக்கிவிடும்.

நீர்முழுக்கி

தகவற் களுக்கீழ்

- அவஸ்திரேலியா மற்றும் அமெரிக்கா விற்கு அடுத் படியாக அதிக அளவில் பால் உற்பத்தி செய்யும் நாடு நம் அயில் உள்ள இந்தியா தான். அருத்துக்கு 58,000 மிலியன் தொன் பால் அங்கு உற்பத்தி செய்யப்படுகிறது.
- வெற்றிலை என்றால் வெறும் இலை என்று பொருள் சமைக்காமல் பச்சை இவையாகவே தின்பதால் இப்பெயர் நிலைத்து விட்டது. வட மொழியில் இதனைப் பர்ஸம் என்பார்கள். இதற்கு இவை என்று பொருள். இது தான் திரிந்து விந்தி வில் 'பாஸ்' ஆகியுள்ளது.
- பெஞ்ஜியத்தின் அண்ட்வேர்ப் (Antwerp) நகரில் உலக பிடில் ஆராய்ச்சி மைப்பி இயங்கிவருகின்றது. அண்ட்வேர்ப் நகராவது ஒருஷ் காத்திர்க்கு முன்மாதிரியாக இருக்கப்படும் என்று அந்நகர் நிலைமையில் அங்கு விலைமாதர்களைத் தடை செய்ய முயற்சித்தது. ஆனால், விலை மாநாட்களோ பகிரங்கப் போராட்டம் நடாத்தி தமது எதிர்ப்பைத் தெரிவித்துள்ளனர்.
- குரியவிலிந்து கிடைக்கும் வெப்ப சுக்கியை நீர் இறைப்பதற்குப் பயன்படுத்தும் திட்டமொன்று இங்கிலாந்தின் உதவியுடன் எதிர்ப்பின் பாலை வணப் பகுதியில் நடைபெற்று வருகின்றது.
- அதிகடத்துதிறன் (Super Conductivity) என்பது தடையே இல்லாத அல்லது மிகக் குறைந்த கடத்தி
- ஜப்பானிய மூட்டைக் காய்ச்சல் (Japanese Encephalitis) இலங்கையின் மேற்கு மாகாணத்தில் மீண்டும் தலைகாட்டியிருக்கிறது. 1935 இல் ஜப்பானிய கண்டறியப்பட்ட இந்நோய் வருடாந்தம் உலகில் 45,000 பேரைப் பீடிக்கிறது. இலங்கையிலும் கடந்த பல தாாப்தங்களாக இதன் தொல்லை அதிகரித்துள்ளது.
- "நாடு உணக்கு என்ன செய்ததென்று கீட்காதே; நாட்டுக்கு நியென்ன செய்தாய் என்று கேள்" - இப்படிக் கூறியது ஜோன் எஃப் கெண்டிட் என்று தான் உலகமே நினைக்கிறது. ஆனால், முதன் முதலில் இதைக் கூறியது பாரசிக்க கவிஞர் கலீல் கிப்ரான் என்பது பலருக்குத் தெரியாது.
- டெப்பிரியல் என்ற உரோம மன்னதுக்கு இளஞ்சியுமிகள் கழுத்து நெரிக்கப்பட்டுக் கொள்ளப்படுவதைப் பார்த்து ரசிப்பதில் பிரியமாம். ஆனால், உரோம மதச்சட்டம் கண்ணிப் பேச்கள் கொலை செய்யப் படுவதை தடை செய்ய முயற்சித்தது. ஆழ்தாமத நம்பிக்கை கொண்ட அம்மன் என், கொல்லப்படுவதற்கு முன்னர் அப்பெண்கள் மாண்பங்கப்படுத்தப்பட வேண்டுமெனக் கட்டளையிட்டானாம்.
- உலக வரலாற்றிலேயே மிக அபாயகரமான பாலம் கலிந்தாந்து ஏரியின் மீதுள்ள மற்பாலம் தான். குரிச் ரை (Zurich Lake) யின் மீது செங்குழம் இப்பாலம் காற்றில் ஆடிய திடு இது வரை ஆயிரக்கணக்கான காணோர் கீழே விழ்ந்து உயிரிழந்துள்ளனர். இதனால் காற்றுக் காலங்கள்

கணு மின்னை கக்கி இழப்பின்றிக் கூத்தும் நுட்பம். இம் முறையில் ஒரு சிறிதனவு மின்சக்கியை நெடுஞ்சூரத்துக்கு இழப்பின்றி இடம் மாற்றலாம்.

வீல் மக்கள் பாலத் தின் மீது தவழ்ந்தே செல்வார்கள்.

- இஸ்ரேல் பிரதமர் யிரசாக் ராபின் முன்னர் ஒரு யூத தீவிரவாத இபக் கத்திய தலைவராக இருந்தார். யூத-எதிரிகளைக் கொல்வதில் இவரது இயக்கம் முன்னணி வகித்தது.
- பாலில்தானில் எந்த ஆடிசியும் நிலைக்காது பொதற்க என்ன காரணம்? அங்கு அரசியலில் இராணுவம் அதிகம் தலையிடுவது தான் காரணம் என்கிறார்கள் அரசியல் அவதானிகள். இராணுவத் தன பதிக்குப் பிடிக்காத எவ்வரும் ஜனாதி பழகாக ஆட்சி புரிவது அசாத்திய மாம்.
- புவிகளின் எலும்புகள் மருத்துவ குணமுடையவை என்ற நம்பிக்கை காரணமாக புவிகள் இன்று பெருமளவில் வேட்டையாடப் படுகின்றன. இந்த நூற்றாண்டின் ஆரம்பத்தில் உலகில் மொத்தம் ஒரு இலட்சம் புவிகள் இருந்தன. ஆனால் இன்று அவை, வெறும் 5,000 ஆகக் குறைந்து விட்டன.
- உலகெங்கும் மிக அதிகம் பேர் பார்க்கக் கூடிய, மிகப் பிரமாண்டமாக நடைபெறும் விளையாட்டு உலகக் கால்பந்து கோப்பையாகும். நான்கு ஆண்டுகளுக்கொரு முறை நடைபெறும் இந்த விளையாட்டு இம்முறை ஜூன் 17 முதல் ஜூலை 17 வரை அமெரிக்காவின் பல்வேறு நகரங்களில் நடைபெற்றது.
- இரண்டாம் உலகப்போர் காலத்தில் இராணுவத்தில் சேர்ப்பதற்காக அமெரிக்காவில் 20 இலட்சம் இளைஞர்களைப் பரிசோதனை செய்து பார்த்த போது அவர்களில் ஒன்பது இலட்சம் பேர் உடலாலும், மனதாலும் இராணுவ சேவைக்குத் தகுதி யற்றவர்கள் என்று கண்டுபிடிக்கப்
- பட்டது. அமெரிக்க மக்களையும் ஆடிசியார்களையும் ஆச்சரியத்திற்கு ஆழ்த்திய செய்திகளில் இதுவும் ஒன்று.
- திருட்டுத் தனத்திலும் கொடிய சுபாவத்திலும் மரங்கொத்திக்கு ஒப்பான பறவை கிடையாது. பிற பறவைகளின் கூடுகளிலுள்ள முட்டைகளைத் திருட்டித் தின்னுவதில் இவை பலே கில்லாடிகள்.
- விஞ்ஞான மேதை கலிலிப்பாவின் காலத்தில் நேரத்தைக் காணப்பிக்கும் கடிகாரங்கள் பாவணைக்கு வரவில்லை. கலிலியோ தம்முடைய ஆராய்ச்சிகளின் போது கால அளவை நிர்விசிப்பதற்கு தம்முடைய கைவின் நாட்டுத் தட்ப்பெயர் அளவு கோலாக்ட் கொண்டாராம். "வல்லவனுக்கு புல்வும் ஆயுதம்" என்று தெரியாமலா சொல்லி வைத்தார்கள்.
- பூனைக்கு விரோதி எலி. எனவே நம் வீடுகளில் பூனையை வளர்த்தால் அதுவே போதும். எவ்வளை ஒழித்துக்கட்டி விடலாம் என்று சிவர் நிலைக்கூற்றார்கள். இது தவற. சில பூனைகள் திட்டமைவான எல்கால்விகள் தான். ஆனால், வெகுநாட்களாக ஒரே அறையில் வசிக்கும் பூனைகளும் கால்கிரமத்தில் சிவேஷித்தானால் விடுகின்றன என்று கண்டுபிடித்துக்கிறார்கள்.
- ருவாண்டாவில் கடந்த சில மாதங்களாக நடைபெற்று வரும் உண்ணாடு ஒப்போரில் இதுவரை ஜூந்து இலட்சத்துக்கும் மேற்பட்ட மக்கள் படுகோலை செய்யப்பட்டதுடன் பல இலட்சக்கணக்கான பொருள்களைப் படுத்தி வருகின்றன என்று கண்டுபிடித்துக்கிறார்கள்.
- இன்னூர் ஞாக்கான ஒரு உலகாயிய இயக்கம் எது செய்யிமா? 1907

நங்கூர்

நங்கூர்

“ ஒருதை பார்த்து
விடலாம் ”

நோவீச்

களுக்கு மேலாக மனமுடைந்து வரும் மனிதர்களை தனது ஆலோசனைகளால் உரமுட்டி மீண்டும் வாழக்கைக்குத் தயார் செய்யும் தொழிலை அவர் மேற்கொண்டிருக்கிறார். பல புத்தகங்களை எழுதி தயார்க்கிறார். அமெரிக்காவின், நியூயோர்க்கிலிருந்து வெளிவரும் ‘கைட் போஸ்ட் - Guide post’ மாத சஞ்சிகை இருடையது. முடிந்தால் இவற்றைக் கேட்டுப் படித்துப் பயன் பெறுக்கள்.

இந்தக்கட்டுரையில் உங்களுடன் பேசப்போவது டாக்டர் பிள்தான் - அவரது நேர்வழிச் சிந்தனைதான். செயலின்மையில்

வெற்றிக்கான வழிமுறைகள் சில!

செயலைக் காண்பது பற்றி கூறுதலில் படிக்கிறோம். சோதி க்கப்படுவது அல்லது துன்பத்தில் தவிர்க்க முடியாமல் உழவுவது மகிழ்ச்சி என்றே என்னுமாறு பைபிள் கூறுகின்றது. எமக்குத் தெரியாத மதங்களிலும், வற்றின் கொள்கைகளிலும் இதே நேரி வேறுசொற்களில் இடம் பெற்றிருக்கக்கூடும். இந்த அறி வரை சில ஆயிரம் ஆண்டுகளுக்கு முன்னிருந்தே மனிதர்களின் கண்

சிந்தனை

இல் வெப்பினட்ட ஜெனாக் ரொபேட் பேடன் பவுக் எனும் ஆங்கிலேயர் உருவாக்கப்பட்ட ‘சார்ஜர்’ இயக்கம் தான் ஆது.

● டியாகோ மரடோனா உலகக் கிள்ளை உதைபந்தாட்டப் பொட்டிகளில் பங்கு கொள்வதில் இருந்து கால வரையறையற்ற தடைக்கு உட்படுத் தப்பட்டுள்ளார். சக்தியை அதிகரிக்கச் செய்யும் போதை மருந்துகளை உட்கொண்டார் என்பதே இவர் மீது சுமத்தப்பட்ட குற்றச்சாட்டாகும்.

● ஒவ்வொரு ஆண்டும் மே மாதம் 15 ஆம் திதியை சர்வதேச குடும்பத்தின் மாக கடைப்பிடிக்க வேண்டுமென ஐக்கிய நாடுகள் சபை பிரகடனம் செய்துள்ளது. மாற்றமடைந்து வரும் சமுதாயத்தில் ‘வளங்களும் குடும்பப் பொறுப்புகளும்’ என்பதே இந்த ஆண்டிற்கான தொனிப் பொருளாகும்.

● உலகெங்கும் 62 நாடுகளில் 8 கோடியே 50 இலட்சத்திற்கும் மேற்பட்ட கண்ணிவெடுக்கள் பராமரிக்கிடப்பதாக அமெரிக்க வெளிகாட்டு அமைச்சர் அறிவித்துள்ளது. இது கண்ணிவெடுக்களின் யுகம் பொறுப்பு!

● தமிழ்நாட்கள் வாராவது இதுவரையில் நோபல் பரிசு பெற்றிருக்கிறார்களா? இருக்கிறார்கள். தமிழ் நாட்டைச் சேர்ந்த சி.வி. இராமன், கப்பிரமணியம் சந்திரேகர் ஆகிய இருவரும் பெள்ளிக்கலையில் நோபல் பரிசு பெற்று தமிழர்க்குப் பெருமை தேடிக் கொடுத்துவர்கள். இதில் ஆச்சரியம் என்ன தெரியுமா? இருவரும், உறவிலார்கள். சி.வி. இராமன் சந்திரேகருக்கு மாமா உறவு முறையாம்.

● புற்கள் (Grasses) காற்றினால் மகரந்த சேர்க்கையடைவது பற்றியும் காற்றினால் ஏடுத்துச் செல்லப்படுவதற்கேற்ற வகையில் புற்களின் மக

ரந்த மனிகள் பாரமற்றிருப்பது பற்றியும் விஞ்ஞானத்தில் நீங்கள் படித்திருப்பீர்கள். இப்போது இது வையும் தெரிந்து கொள்ளுங்கள். புற்களின் மகரந்த மனிகளின் ஒரு அவுஸ் திணிவில் சி மில்லியன் மகரந்தமனிகள் காணப்படுகின்றன வாம். அத்தனை சிறியவை அவை.

● “படித்த புத்தகங்களை விட படிக்க வேண்டிய புத்தகங்களின் படியை வைத்துக் கொள்வது நல்லது. இருப்பது சுதா விதிக்குத் தடை, நாவல்கள் எனவும் மீதி என்பது வீதம் கட்டுரை அறிவியல் இலக்கியம், எனவுப் போக்கிப் படிப்பது என் மழக்கம்” இதனை படிப்பது எப்படி என்ற நால்கள் எழுத்தாளர் சுஜாத்தா நீர்ப்பட்டுள்ளார்.

● வாளிலை ஆராய்ச்சித்துறையில் அனிமோ மீற்றர் (Anemometer) என்று ஒரு கருவி உள்ளது. இது காற்றின் வேகத்தைக் கணக்கிடுகிறது. இந்தக் காற்று வீச்சுகளினைப் பார்து வீசும் திசையையும் அறிய முடியும்.

● வயது $\times 2 + 32$ சம் = உயரம். என்ன இது, புதுமாதிரியான் வாய்ப்பாடு என்று யோசிக்கிறார்களா? இதன் மூலம் பண்ணிரெண்டு வயதுக் குட்பட்ட குழந்தைகள் கொண்டிருக்க வேண்டிய உயரத்தை நின்களே கணித்துக் கொள்ள முடியும். வயதை இரண்டால் பெருகி வருவதை 32 சமீப்பட்ட கூடிடிக் கொள்ளுங்கள். அதுதான் இருக்க வேண்டிய உயரம்.

● சுயல்கால்வாயை 1966இல் நாட்டுடைய மையாகியவர் கமால் அப்துல் நாசர். இவர் 1970 இல் இயற்கை மரணமடைந்தார். இன்றே இடங்களை ஓப்பந்தத்துக்காக 1981 இல் கட்டுக் கொல்லப்பட்ட எகிப்திய ஜனாதிபதி ஆவாக சுதாத். சென்ற இதழின் தகவல் கண்ணியத்தில் இவைபற்றிய தகவல்கள் தவறாக இடம் பெற்றுள்ளன.

வீல் பட்டு வருகிறது ஆனால், யாரும் அதைப்பெற்றாக நினைக்கவில்லை. ஏன்? இதற்கு பீல் சொல்லும் பதிலைப் பாருங்கள்.

“இதைக்கடைப்பிடிக்க மனி தர்கள் பயப்பட்டார்கள் - இப் போதும் பயப்படுகிறார்கள். நாம் கவலைப்படுகிறோம். கவலைக்கு பல சமயங்களில் எமக்குக் காரணம் தெரியும், சில சமயங்களில் அது மறைக்கப்பட்டிருக்கும். கவலைப்படும் போது காரணங்களைத் தேடிக்கண்டு பிடிக்க, அகற்ற நாம் விழுகி றோம். கவலையில் - சோர்ந்த மனிலையில் - முடிவெடுப்பதும், செயற்படுத்துவதும் எமக்கு இயலாதது. என்றாலும், அந்தக் காரணத்தையிட்டு, அதை அகற்றுவதையிட்டு ஒரு நடவடிக்கை எடுக்கப்போய், அது இயலாத தாகி கவலை பலமடங்காகிறது. கொஞ்சம் நேர்வழிச் சிந்தனையைத் தூண்டி உற்சாகத்தை அறிமுகப் படுத்துவது பலருக்கு உண்மை நிலையை மறைப்பது போல் தோன்றுகிறது. யதார்த்தத்தை விட்டுத் தப்பியோடுவதுபோல் தெரிகிறது. இதனால் நேர்வழிச் சிந்தனையை நாம் நாடுவதில்லை. இருண்ட மனத்துக்கு ஒரு மெழுகு வர்த்தியை ஏற்றி இருளை விரட்டுவதில்லை இருட்டிலேயே தேடுகிறாம் - நிறையை இன்னும் குழட்புகிறோம்”

அவர் மேலும் சொல்வது: மனமும், உடலும் கவளைப்படை

யக் கூடியவை. அவை இயந்தி ரங்கள்ல, ஆனால் இயந்திரங்களைவிட நுணுக்கமானவை, சக்திபடைத்தவை; ஆனால் மென்மையானவை. அவை களைத்திருக்கும் போது களைப்பை நீக்குவது முதல்வேலை - களைப்புக்கு அல்லது சோர்வுக்கான காரணத்தை கண்டுபிடிப்பது அடுத்த படி முறை. இதையே தலைகீழாகச் செய்தால் நிலைமை இன்னும் தலைகீழாகும்.”

ஆழந்தகவலை, வாழ்க்கையில் விரக்கி அண்மையில் உங்களைத்

யோ. அன்றானி ஜி

தாக்கியிருக்கும். அந்த இருண்ட கண்பொழுதுகளிலிருந்து மீண்டும் வந்த வழியை நினைத்துப் பாருங்கள். உங்கள் மனத்தை குதுகிக்கச் செய்த ஒன்றுதான் உங்களை நிச்சயமாக மீட்டிருக்கும். அது ஒரு ஆலயமாக, ஒரு விளையாட்டாக, நல்லதொரு உறவினரின் சந்திப்பாக, ஒரு இயற்கை அழகாக இருக்கும். இது பீல் சொல்லும் நேர்வழிச் சிந்தனையின் ஒருவடிவம்.

சில சமயங்களில் பாதிப்புகள் (SUFFERINGS) நிரந்தரமான வை. அநேகமாக உடல் ஊனம் அடைதல் போன்றவை நிரந்தரமானவை. அவ்வேளைகளில்

என்ன செய்யலாம்? ஒரு வெள்ளைக்காரப் பெண்ணுக்கு முன் ளந்தண்டு உடைவினால் ஒரு நிரந்தர வலி. அந்தவலி வாழ்க்கை முழுவதும் வரப்போகும் ஒன்று என்று அறிவிக்கப்பட்டு விட்டது. அவர் கொஞ்சக்காலம் துவண்டுபோய் வாழ்ந்தார். பின் எழுதினார்: “இப்போது மலர் களை ரசிக்க நான் கற்றுக்கொண்டேன். மற்றவர்கள் மீது அனுதாபம் காட்டக் கற்றுக் கொண்டேன் - எதற்கும் மேலாக ஜம் பது-வயதில் நான் எழுத்தாளராகிவிட்டேன். இவையெல்லாம் என் நிரந்தர வலி எண்க்குக் கொடுத்த நன்மைகள்.” ஒரு நிரந்தரத் துண்பம் எப்படி நல்ல பக்கங்களை வைத்திருக்கிறது என்று இங்கு காணகிறோம். — இது நேர்வழிச் சிந்தனையின் இன்னொரு வடிவம்.

எதுவும் செய்யாதிருக்கும் போது கூட மனிதர்கள் மகிழ்ச்சியையே விரும்புகிறார்கள் அல்லது அமைதியை (PEACE) விரும்புகிறார்கள். நேர்வழிச் சிந்தனை இதற்கு நல்லமருந்து: “நாம் எதையெல்லாம் பெற்றோம் என்று நினைத்து மகிழவேண்டும். அதேபோல் இனியும் பெறுவோம் என்று மனத்திரையில் படம்

போடவேண்டும்” என்று சொல்லப்படுகிறது. இதனால் எழுபிழைகள், குறைகள் பூசிமெழுப்படுமா? இல்லை, மாறாக, “அவற்றையும் ஒருகை பார்த்து விடலாம்” என்ற துணிவுடன் நாம் அவற்றை அனுக ஆரம்பிக்கிறோம். உங்களால் இதைப் பரிசோதித்துப் பார்க்க முடியும் என்பதால் அதிகம் விளக்க வேண்டியதில்லை.

டாக்டர் பீல் சொல்லும் நேர வழிச் சிந்தனை இதுதான். டாக்டர் மாக்ஸ்வெல் மால்டஸ் என் பவரும் வேறு சொற்களில் இதையேதான் சொல்கிறார்: “எமது வாழ்க்கை வெற்றிகளாலும், தோல்விகளாலும் பின்னப்பட்டது. கடந்தகாலவெற்றிகளினால் பெறப்பட்ட தன்மையிக்கையை நாம்திகழ் காலத்தில் பயன்படுத்த வேண்டும்.

முட்களிடையில் மலர்களைப் போலும், எரிநெருப்பில் குளிர் போக்கும் வெம்மையைப் போல வும் - எதிலுமே நன்மையும் கலந்தே இருக்கும். அதைத்தேடிக்கண்டு பிடிக்கும் நேர் வழிச்சிந்தனை உங்களை வெற்றிக் குரிய வராக்கிலிடும் □

நங்கூரம்

தமிழ் மொழியில் முதன் முதலில் ...

* தமிழ் கலைகளாஞ்சியம் :

உலகின் முதல் தமிழ்க் கலைக் களஞ்சியம் ‘அபிதான கோசம்’ யாழ்ப்பாணத்தைச் சேர்ந்த முத்துத் தம்பிப்பிள்ளையால் வெளியிடப் பட்டது. இதன் பின்னர் தான் அபிதான சிந்தாயணி வெளியானது.

* முதல் அகராதி :

தமிழ் மொழியில் தோன்றிய முதல் அகராதி ‘சதுரகராதி’ ஆகும். வீரமாழுனிவர் 1819இல் இதனை அச்சிட்டு வெளியிட்டார்.

* விடுகைத்த தொகுப்பு :

அருணாசல முதலியார் 1877இல் ‘இரு சொல் அவங்காரம்’ என்னும் நூலைப் படைத்தார். இதுவே தமிழில் தோன்றிய முதல் விடுகைத்த தொகுப்பாகும்.

* முதல் அறிவியல் திங்கள் இதழி :

தமிழ் மொழியில் முதன் முதலில் வெளிவந்த அறிவியல் திங்கள் இதழ் என்ற பெருமையை 1931இல் வெளிவந்த தமிழ் மக்கின் என்ற இதழ் பெறுகிறது.

* முதல் குழந்தைகள் பத்திரிகை :

1840ஆம் ஆண்டில் வெளிவந்த ‘பாலதீபிகை’ என்ற குழந்தைகள் பத்திரிகை தான் தமிழில் முதன் முதலில் வெளிவந்த குழந்தைகள் பத்திரிகையாகும். இது நாகர் கோவிலில் இருந்து வெளியானது.

* முதல் செய்தித்தாள் :

‘கதேச மித்திரன்’ என்ற செய்தித் தாள் தான் தமிழில் வெளிவந்த முதல் செய்தித்தாள் ஆகும். இது 1882இல் ஜி. கப்பிர மணிய ஜயர் என்பவரால் வெளியிடப்பட்டது.

* முதல் வார இதழ் :

1856இல் வெளியான ‘தினவர்த்திலை’ என்ற இதழே தமிழில் வெளிவந்த முதல் வார இதழாகும்.

* முதல் பெண்கள் பத்திரிகை :

பெண்களுக்காக தமிழ் மொழியில் வெளிவந்த முதல் இதழ் ‘குண போதினி’ என்பதாகும். இது 1883இல் வெளியானது.

* சிறுகைத்த தொகுப்பு :

1917ஆம் ஆண்டில் வ. வே. ச. ஜூபர் எழுதிய ‘மங்கை யார்க்கரசியின் காதல்’ என்ற கதையின் தலைப்பில் எட்டு கதைகள் ஒரு சிறுகைத்த தொகுப்பாக புதுச்சேரி கம்ப நிலையம் வெளியிட்டது. தமிழில் வெளிவந்த முதல் சிறுகைத்த தொகுப்பு இந்தான்.

* பூரணமான சிறுகை :

‘லோகோபகாரி’ என்ற இச்சில் 1913ஆம் ஆண்டு பாரதி யார் எழுதிய ‘ஆறில் ஒரு பங்கு’ என்ற சிறுகை தான் தமிழில் வெளிவந்த முதல் பூரணமான சிறுகையாகும்.

* தொடர் கதை :

‘விவேக சிந்தாமணி’ இதழில் 1892ஆம் ஆண்டு சாவித் திரி என்பவர், ‘சரித்திரம்’ என்ற பெயரில் எழுதி வெளியான தொடர்கைத் தான் தமிழில் தோன்றிய தொடர்கைத்தயாகும்.

* முதல் நாவல் :

தமிழ் மொழியில் முதன் முதலில் எழுதப்பட்ட நாவல் ‘பிரதாப முதலியார் சரித்திரம்’. இதனை எழுதியவர் மாயர் வேதநாராயணன் டிள்ளை. வெளிவந்த ஆண்டு 1879.

* முதல் தமிழராய்ச்சி மாநாடு :

1964 இலேயே முதன் முதலில் உலகத் தமிழராய்ச்சி மன்றம் உருவாகியது. முதலாவது உலகத்தமிழராய்ச்சி மாநாடு 1966 இல் கோலாலம்பூரில் நடைபெற்றது. யாழ்ப்பாணத்தில் 1974 இல் இம் மாநாடு நடைபெற்றது.

தொகுப்பு:- கி. செல்மர் எமில்



சென்ற இதழ் அட்டைப்படப் பரிசுக்கவிடை

எங்கள் விலை நிலங்கள் மழைக்கு ஏங்கித் தவித்திடும் காலம்; வாடி வதங்கும் இனங்கள் நீரை தேடி நிற்கும் கோலம்.

பம்பி கொண்டு இறைக்கலாமானால் எம்பி நிற்குது என்னெய் விலைகள்: கட்டுப்பாடியாகா என்று செய்கையை தட்டிக்கழிக்கா மாமலைகள் இவர்.

என்சாண் உடலிலே பெற்ற திண்஠ோள் வலிமை துணை; பழமையான துலாமிதிக்கும் முறையின்று வழமையான நீரிறைக்கும் கணை.

அயர்க்சி இல்லா துழைக்கும் வேளாளர் முற்சி என்றும் வெற்றி அளிக்கும்; உயிர்களின் பசிபோக்கும் இவரை பயிகளினம் வாழுத்திச் சிரிக்கும்

அராலியூ வாசீஸ்

வற்றா ஊற்று!



தட்டைமுத்து இயந்திரத்தின் கதை

தட்டைமுத்து இயந்திரம் -

127 வருடங்களுக்கு முன்னால் தட்டைமுத்து இயந்திரம் உருவாக்கப்பட்டபோது அது ஏதோ தேவையில்லாத ஆடம் பரப் பொருளாகவே கருதப்பட்டு வந்தது. கிறிஸ்டோபர் லா தம் ஷோலஸ் (Christopher Latham Sholes), அமெரிக்க நாட்டைச் சேர்ந்த இவர் 1867 இல் எழுதும் இயந்திரத்தைக் கண்டு பிடித்த பின்னர் கூறினார். “தட்டைமுத்து இயந்திரம் மனித குலத்துக்கே ஓர் ஆசீர்வாதம் போல, உலகம் இதனால் மிகுந்த பயண்டையும்”.

தட்டைமுத்து இயந்திரத்தை கண்டு பிடித்தது என்னவோ கிறிஸ்டோபர்தான். இருப்பினும் இவருக்கு முன்னால் 50 பேராவது தட்டைமுத்து இயந்திரத்தை உருவாக்க முயற்சி செய்திருப்பார்கள். 1714 இலேயே ஹென்றி மில் என்னும் இங்கிலாந்து நாட்டு பொறியியலாளர் ஒரு இயந்திரத்தை உருவாக்கினார் என்று சொல்வார்கள். ஆனால்

அந்த இயந்திரம் எப்படி இந்தது என்பதை அறிய ஒரு வரை படம் கூட இல்லை. 19 ஆம் நூற்றாண்டின் தொடக்கத்தில் கூட சில தட்டச்சு இயந்திரங்கள் தயாரிக்கப்பட்டதாகக் கூறுகிறார்கள். ஆனால் அவைகள் பியானோ போலப் பெரியதாகவும், எடுத்தெல்லுமிழியாதனவாகவும் இருந்தனவாம். வழக்கமாக மனிதன் எழுதுவதை விட அதிக நேரம் எடுத்தன. 1833 இல் சேவிஜிஸ் புரோஜிஸ் என்பவர் எழுதும் இயந்திரத்தை உருவாக்கினார். சாதாரண பேணாலில் எழுத ஒருவர் எடுத்துக் கொள்ளும் நேரந்தான் இந்த இயந்திரமும் எடுத்துக் கொண்டது.

1870களிலெல்லாம் வியாபாரத் திற்கும், பணிகளுக்கும் வேகமாக செயற்படும் ஒரு தட்டைமுத்து இயந்திரம் ஒரு அவசியத் தேவையானது. இவ்வாறு தயாரிக்கப்படும் இயந்திரம் குறுகிய காலத்தில் நிறைய தயாரிக்கப்பட வாட்சியாகவும், குறைந்த விலையில் கிடைப்பதாகவும் இருக்க வேண்டும். நிறையத் தயாரிக்கப்பட்டன. எல்லோராலும் ஏற்றுக்கொள்ளக்கூடியதாய் இருந்தது கிறிஸ்டோபர் ஷோலஸ் தயாரித்த இயந்திரம் தான். எல்லாம் ஒருநாள் வேலைகிடையாது. சுமார் ஐந்து வருடங்களில் ஷோலஸ் 30 தட்டச்சு

இயந்திர மாதிரிகளை செய்தார். அதுவும் திலமும் 16 மணி நேரம் கடுமையாக உழைத்த விண்ணர். கிறிஸ்டோபர் லாதம் ஷோல்ஸ் என்ற இந்த ஒல்லியும் உயரமு மான மனிதர் (1819 - 1890) அமைதியாக வாழ்ந்தவர். அச்சுத் தொழிலில் ஈடுபட்டிருந்த அவர், அந்த ஊர் அரசியல் வாதியாகவும் இந்தார். தன் தொழிலகத்தில் பக்கங்களின் எண் போடும் இயந்திரத்தை உருவாக்கிக் கொண்டிருந்தபோது, நன்பர்கள் சிலர் பார்த்துவிட்டு, “ஏன் நீங்கள் தட்டெழுத்து இயந்திரத்தை உருவாக்கக் கூடாது?” என, அதையே ஒரு சவாலாக எடுத்துக் கொண்டு புது முயற்சியில் இறங்கினார்.

முதலில் ஒரு சக்கரம் போல் அமைத்து அதன் முனைகளில் எழுத்துக்களைப் பொறித்தார். ஆனால் அது சரிப்படவில்லை. தூங்காத ஓர் இரவில் நல்ல எண்ணை அவர் மனதிற்கு வந்தது. ஒவ்வொரு எழுத்தையும் தனித் தனியாக அமைப்ப தென்றும் அதற்குரிய கம்பியின் முனையை அழுத்தும் போது அவ்வெழுத்து மட்டும் சென்று தானில் மோதும் படியும் செய்யவேண்டும் என்றும் முடிவெடுத்தார். Type Writer என்று ஷோல்ஸ் அழைத்தக இந்த இயந்திரம் எழுத்துக்களை பெரிய வடிவத்தில் (Capitals) மட்டுமே

அதீர்ஷ்டம் என்பது
இது தானோ?



உவர்ப்புட்டும்
செய்தியரன்று!
அடுத்த இதழ்

நீஞ்சூரம்
ஆண்டு மலர்
அந்தீக கந்தங்களை
அனால்,
இநே விலையில்!!
விற்பனை முகவர்களிடம்
முன்கூட்டியே
சொல்லிவையுங்கள்.

நங்கூரம்

அடிக்கும். முழுதும் அடித்துமுடிக் கும் வரை தானில் என்ன பொறிக்கப்பட்டதென்பதே தெரியாது.

முதலில் ரெமிங்டன் (Remington) நிறுவனம் ஷோல்ஸ் உடன் ஒப்பந்தம் செய்து கொண்டு முதல் தட்டச்சுப் பொறியை தயாரித்தது. ஆனால் அது பார்ப்பதற்கு தையல் இயந்திரம் போல இருந்தது; ரெமிங்டன் நிறுவனம் இதற்கு முன்னால் தையல் இயந்திரந்தான் செய்து கொண்டிருந்தது. 1876-ல் பில்டெட்டியாலில் நடந்த கண்காட்சியில் இது சரியாக விற்பனையாகவில்லை, ஆனால் 1878இல் வந்த இயந்திரங்கள் பார்க்க நன்றாகவும். பெரிய சிறிய குறிகளைத் தாங்கியும் வந்தன. 1909 இல் அமெரிக்காவில் மட்டும் 89 தட்டச்சு தயாரிக்கும் நிறுவனங்கள் இருந்தன. ஆனால் இப்போது பல நூற்றுக்கு மேற்பட்ட தட்டச்சுப் பொறிவகைகள் பாவனையில் உள்ளன.

மின்சாரத்தில் இயங்கும் தட்டெழுத்து இயந்திரம் 1920இலேயே தயாரிக்கப்பட்டது. 1961ல் IBM (International Business machines) தனது 'MODEL 72' தட்டெழுத்து இயந்திரத்தைத் தயாரித்தது, இதில் 88 எழுத்துக்களும், குறியீடுகளும் சுற்றிக் கொண்டிருக்கும் பந்தைப்போன்ற உலோகத்தின் மேற்பகுதியில்

நங்கூரம்

அமைக்கப்பட்டிருந்தன. இன்று ஏறத்தாழ எல்லா முக்கிய மொழி களிலும் இந்த இயந்திரம் உபயோகிக்கப்படுகிறது. அலுவலகங்களில் பணியாற்றும் ஒரு பெண்ணின் கைகள் ஒரு நாளைக்கு சராசரியாக 17 மைல்களாவது பிரயாணம் செய்திருக்கும். ஒரு வருடத்தில் இதே கைகள் நியூயார்க்கிலிருந்து இலண்டனுக்குப் பயணம் செய்திருக்கும். இவ்வியந்திரங்கள் பெண்களின் பணிகளில் ஒரு புது சுகாப்தத்தை ஏற்படுத்தியது.

சௌமொழியில், தட்டச்சு இயந்திரத்தில் 5,400 குரிகள் உள்ளன. ஒரு நிமிடத்திற்கு சராசரியாக 15 வார்த்தைகளே அடிக்க முடியும். கை, கால்கள் செயலிழந்துபோன ஒருவர் தன் மூச்சினாலேயே இயக்குமளவுக்குக் கூட தட்டச்சு இயந்திரங்கள் உருவாகியுள்ளன, தன் பார்வையில் உள்ள அட்டையின் குறிப்புகள்படி, மெதுவாக வோ, வேகமாகவோ மூச்சவிடுவதன் மூலம் நிமிடத்திற்கு 100 வார்த்தைகளுக்கு மேல் அடிக்கலாம். இங்கிலாந்தில் தயாரிக்கப்பட்ட இவ்வியந்திரம் 'Possum' என்பதாகும்.

கண்ணிகள் உலகத்திலும் தட்டச்சு இயந்திரங்கள் இன்று ஒரு அடிப்படைத் தேவையாகிவிட்டது. □

நன்றி. அருமை

★ அறிவோ பெருங்கடல்
ஆணாகி நாமோ சிறுவர்கள்.
கரையிலே நடக்கிறோம்.
புதையலைத் தேடி,
தவிக்கிறோம் தனியே
தடயமின்றி.

பாதத்தில்படுகிறது நங்கூரம்.
புதையலுக்குத்
தூரம் அதிகமில்லை.
வழி கிடைக்கிறது.
கண்களில் ஒளி பிறக்கிறது.

என் ஆணந்த்
யா/கொக்குவில் இந்துக் கல்லூரி

★ தங்க தமிழீழத்தில்
மங்கி வரும் அறிவோளியை
ஒங்கிடச் செய்யவென்றே
தாங்கித்
தகவல் பல கொண்டு
ஏங்கிடும் எம் அறிவுப்பசிக்கு
விருந்தாகும் நங்கூரமே!
வாழ்க நீ என்றும் வளர்க்.

ப. இளவரசி
யா/திருக்குடும்பக் கண்ணியர்மட்டம்
★ நல் அறிவைப் பெருக்கிவரும்
நல்லிதய நங்கூரமே!
நின்து புகழ் நாடல்ல,
பாரெங்கும் பரவி வர
வாழ்த்துகின்றோம்
வாழ்த்துப் பல!

பிறியாந்தன் வைற்றிஸ்
யா/புனித பத்திரிசியார் கல்லூரி

★ எத்தனை மலர்கள்
இப்புனியில் மலர்ந்தாலும்,
எம் இனிய மலராகிய
உனக்கு ஈடாகுமா?
வளரட்டும் உனது சேவை

ம. பொயி
உடுப்பிட்டி

உச்சர் தடிதம்

★ ஜயா, நங்கூரமே!
சேய்க்குக் காலம் பின்திய
தாய்ப் பாஸ் போல்
கிடைக்கின்றாயே,

போட்டிகளில் பங்குகொள்ள
போதியளவாக இல்லையே
காலம்.
யாது செய்வேன் — நீ
ஏதுஞ் செய்யாயோ?

யோ. கிஸோட்கண்ணன்
யா/ஹாட்லிக் கல்லூரி

★ அறிவுகள் பல ஊட்ட
வந்திருக்கும்
நங்கூரமே,
வளமாக நீ வாழ
வாழ்த்துகிறேன் நான்!

செ ஜேம்ஸ் ரவிந்திரகுமார்
யா/ஹாட்லிக் கல்லூரி

★ பொதுஅறிவுக் திறமையினை
வெளிக்காட்டும்
கொள்கையுடன்
அறிவியலைப் பாய்ச்சிவரும்
நங்கூரமே!
உன் புகழ்
திசையெட்டும் பரவட்டும்.

செந்திவேல் சுதாகர்
யா/ஹாட்லிக் கல்லூரி

நங்கூரம்

வாத இதயக் காய்ச்சல் . . . சில துளிகள் ! Rheumatic fever

மூட்டுக்கள் வீங்கி, அசைக்கமுடியாது அவதிப்படும் பல சிறுவர்களைப் பார்க்கின்றோமல்லவா. இந்நோயைத்தான் கீல்வாதம் அல்லது வாத இதயக் காய்ச்சல் என்கிறார்கள். எமது சிறுவர்களில் பாதிப்பை ஏற்படுத்திவரும் நோய்களில் இந்நோயும் இன்று கணிசமான பங்கை வகிக்கின்றது. இந்நோயைப்பற்றியறிந்து, சிகிச்சை முறைகளைச் சரியாகக் கடைப்பிடிக்காவிடில், ஈற்றில் இதயம் தொழிற்படாது போய் மரணம்கூட சம்பளித்துவிடலாம்.

- ஸ்ட்ரேப்ரோ கொக்கஸ் டைபே யா ஜீஸ் ஸ் (*Streptococcus Pyogenes*) என்னும் சங்கிலி வடிவிலமைந்த, கோளவடிவான பக்ரீறியங்கவினாலேயே இந்நோய் ஏற்படுகிறது.
- பொதுவாக 15 வயதுக்குட்பட்ட சிறுவர்களே இந்நோயால் அதிகம் தாக்கப்பட்டபோதும், வளர்ந்தவர்களும் இலக்கா கின்றனர்.
- ஏழ்மையும் சனத்தொகை நெருக்கடியும் இந்நோயின் தொற்று தலை துரிதப்படுத்துகின்றன. ஒவ்வாணமைக்குரிய நோயாதலால் இது ஒருவரிலிருந்து மற்றவருக்கு தொற்றுவதில்லை.

சி. யமுனாநந்தா

- பக்ரீறியா தொண்டையிலேயே தொற்றுதலை உண்டாக்குகிறது. இதனால், இந்நோய்க்குரிய அறிகுறியாக முதல் விடல் தொண்டையில் அழந்தி ஏற்படுகின்றது. உடல் வெப்பநிலையும் கூடி காய்ச்சல் ஏற்படுகின்றது.
- இக்கிருமிகளின் தொற்றுதலைத் தொடர்ந்து, இவற்றை அழிப்பதற்காக எமது உடலில் உருவாக்கப்படும் பிறபொருள் எதிரி கள் (*Anti Bodies*) நோய்க்கிருமிகளை மட்டுமல்லாது சிலரது மூட்டுப்பகுதிகளிலுள்ள மெங்சல்வகளையும், இதயத்தலைகளையும் தாக்குதலுக்காளாக்கி விடுகின்றன.
- இதனால் தொண்டையழற்றியைத் தொடர்ந்து எலும்பு மூடுகள், இதயம், நரம்புத்தொகுதி என்பவை பாதிக்கப்படுகின்றன.

நங்கூரம்

- O இந்நோய்க்கு ஆளாவோரில் 75 வீதமானோரில் எலும்புமட்டு கள் விங்கிவிடுகின்றன. அசைக்க இயலாதவாறு அப்பகுதி வளிக் கொ ஏற்படுகிறது.
- O பொதுவாக 50 வீதமானோரில் இதயம் பாதிக்கப்படுகின்றது. மழுமையிலும் பார்க்க இதயத்துடிப்பு அதிகரிக்கின்றது.
- O சிலரில் -10 வீதமானோரில்—மூளை தாக்கப்படுவதால் கட்டுப் பாடற்ற அங்க அசைவுகள் ஏற்படுகின்றது. நரம்புத்தொகுதி பாதிக்கப்பட்டு முகத்திலும், புயங்களிலும் ஒழுங்கற்ற முறையில் தலை சுருக்கக்கள் நிகழ்கின்றன. இதனையே St. Vitus' நடனம் என்கிறார்கள்.
- O நோயாளிக்கு போதிய ஓய்வு கொடுப்பதுதான் சிகிச்சைக்கான முதற்படி. காய்ச்சல் குறையும்வரையும், இதயத்துடிப்பு சீரான நிலையை அடையும்வரையும் கட்டாய படுக்கை ஓய்வு அவசியமாகும்.
- O நோய்க் கிருமி மௌத்தாக்காது இருக்க Benzathine Penicillin மாதம் ஒரு தடவை ஊசிமருந்தாக உள்ளடுத்தல் வேண்டும். இச் சிகிச்சைமுறை தொடர்ச்சியாக ஆறு வருடங்கள் வரையில் மேற்கொள்ளப்பட வேண்டும்.
- O பாழ்ப்பாணத்தில் இம்மருந்தைப் பேணும் குவிர்சாதன வசதி குறைவாகையால் மருந்தின் வீரியம் குறைந்துவிடுகின்றது, இதனால் ஓ கிழமைக்கு ஒருத்தவை என்ற ஒழுங்கு முறையில் ஊசி மருந்தை எடுத்துக்கொள்ளுதலே விரும்பத்தக்கது.
- O இச்சிகிச்சை முறையில் சிரமம் எதிர் நோக்குபவர்கள் தினமும், வாய்மூலம் Oral Penicillin உள்ளடுத்தல் வேண்டும். Penicillin இற்கு ஒவ்வாமை உடையவர்கள் Erythromycin உபயோகிக்கலாம்.
- O வாத நோய்க்காய்ச்சலுக்காளான சிறுவர்களை மிகக் கவனமாகப் பேணி வளர்க்கவேண்டும். சிகிச்சை முறைகளை கடைப்பிடிப்ப துடன், அவர்கள் தொடர்ச்சியாக கடினமான பணிகளில் ஈடுபடுவதைத் தவிர்த்தலும் அவசியமாகும்.

எமது வாழ்வு இயக்கங்களை, எமது சூழலின் எழிற்கோலங்களை உங்கள் புகைப்படக்கருவிகள் சிறைப்பிடித்துக் கொள்ள எட்டும்.

நஞ்சீர்ப்பி இரண்டாம் ஆண்டு நிறைவெயாட்டிய புகைப்படப் போட்டி

- புகைப்படங்கள் கறுப்பு - வெள்ளையில் 16சமீ × 12சமீ பரிமாணத்தில் இருத்தல் வேண்டும்.
- இது வரை பிரசரமாகாது, வேறுபோட்டிகளில் பரிசு பெறாத புகைப்படங்களே ஏற்றுக் கொள்ளப்படும். ஒருவர் எத்தனை படங்களும் அனுப்பிவைக்கலாம்.
- தெரிவு செய்யப்படுமிடத்து, அப்புகைப்படத்துக்குரிய எதிர்ப்படச் சுருள் நடுவர்களின் பார்வைக்கு சமர்ப்பிக்கப்படல் வேண்டும்.
- முழுப்பெயர், வயது, வதிவிடமுகவரி, மாணவராயின் பயிலும் பாடசாலை, பயன்படுத்திய புகைப்படக்கருவிப் புகைப்படச்சுருளின் பெயர்கள், படம் பிடிக்கப்பட்ட இடம், பிரதிசெய்த புகைப்பட நிலையம் போன்ற விபரங்களும் படத்திற்கான தகுந்த தலைப்பும் இணைக்கப்படல் வேண்டும். புகைப்படத்தில் எதனையும் குறிப்பிடலாகாது.
- 31-08-94 இற்கு முன்னர் நங்கூரம் அலுவலகத்தில் நேரில் அல்லது தபால் மூலம் சேர்ப்பிக்கவும்.

இன்றே தயாராகுங்கள்!
பரிசுக்குரியவர் நீங்களாயுமிருக்கலாம்.

NANKKOORUM (ANCHOR) AUGUST 94

