

நமது

நமது நிதி முறை

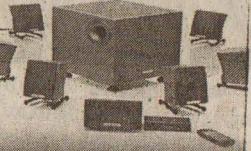
தமிழர் தாயகத்தின் முன்னோடி நாளீதம்

மலர்:04 திருவள்ளுவர் ஆண்டு: 2036 மார்க்டி 15

ஹிட்டி 1428 துவக்கா 27 (30.12.2005)

யாழ் மன்னில் முதல்முறையாக
creative woofers க்கு ஒருவருட
உத்திரவாதம் வழங்குவின்றோம்

1 year Warranty



தேவை த விலை நிதியாக தரம்
கூடுவே எது குடுத்தியம்

#633,K.K.S Road, Jaffna.
Hotline 0773068998
Tel.-021-222 9581

Web : www.pcparksl.com
email : info@pcparksl.com

இதழ் 91

வினாவில் போர் வெடிக்கும்!



கண்காணிப்புக்குமுத் தலைவர் எச்சரிக்கை

கொழும்பு —

வடக்கு - கிழக்கில் பைப்பெற்றுவரும் வன்முறைச் சம்பவங்களை தடுத்து நிறுத்தாமல் தொடர்வதற்கு இடமளித்தால், மிக விரைவிலேயே போர் வெடிக்கும் என்று ஒன்றக்கை போற்றிறுத்தக் கண்காணிப்புக் குழுத் தலைவர் ஹக்ரப் ஹொக்லஸ் எச்சரிக்கை விடுத்துள்ளார்.

நேற்று ஹொக்லஸ் வெளியிட்ட விசேட அறிக்கையில் மேலும் குறிப்பிட்டிருப்பதாவது -

ரானுவ வன்முறையைக் கண்டித்து வன்னியில் கண்டனப் பேரணிகள்!

கிளிநூச்சி —

தமிழர் தாயகத்தில் சிங்களப் படை கள் நடத்தும் படுகொலைகளுக்கு கண்டனம் தெரியித்து - புதுக்குழியிலும் பிலும், அக்கராயரிலும் நேற்று மாபெரும் பேரணிகள் நடத்தப்பட்டன.

அக்கராயன் - அண்ணா சிலையில் இருந்து நேற்றுக்காலை 11 மணியளவில் தொடங்கிய பேரணி - ஒக்குந்தப்பும் கரைச்சி பிரதேச செயலர்

உபமணிமனமையச் சென்றாடுத்தது. பிள்ளைர் அக்கராயன் பிரதேச மகளிர் அமைப்புக்களின் ஒன்றியத் தலைவர் - மாணிக்கவாசகம் இராஜேங்கள் தலைமையில் கண்டனக் கூடப்பம் நடைபெற்றது.

அக்கராயன் பிரதேச தேசிய எழுச் சப் பேரவைச் செயலாளர் எஸ். சுபாரைட் ஸம், கிளிநூச்சி மாவட்ட கல்விப் பேரவைத் தலைவர் கிளேண்டின்னை

போர் வெடிக்கும் யோயம் கருப்பதால், சம்பந்தப் பட்ட தரப்பினர் ஒன்றியைந்து வடக்கு - கிழக்கில் பைப்பெற்றுவரும் வன்முறைகளைக் கட்டுப்பதேத் தேவை ஆகும்.

ஏரசாங்கத்துக்கும், விடுதலைப்புலகளுக்கும் கூடியில் மிக அவசியமான உயர்மட்டப் பேச்சுக்கள் நடத்தப்படவேண்டும் என்ற நிலை உருவாகியுள்ள ஒந்தக் காலைட்டத்தில், வன்முறைகள் பரவி வருவதானது அதற்கு உசிதமாக அமையாது. (12 ஆம் பக்கம் பார்க்க)

தன்மாடி - வரணியில் கிளைவர் கடநுக்கொலை!

யாழ்ப்பாணம் —

தன்மாடி - வரணியில் நேற்று முன்தொடர்பு இரவு 17 வயது கிளைகளுக்கு ஒருவர் இனந்தெரியாத ஆயுதபாணி களால் சுட்டுக்கொல்லப்பட்டார்.

நேற்று முன்தொடர்பு இரவு 11.30 மணியளவில் தீட்டுப்பற இந்தச் சம்பவத்தில் வரணி - இயற்றாலையைச் சேர்ந்த தம்பிராசா அருள்சயந்தன் (வயது 17) என்பவரே படுகொலை செய்யப்படவார். (12 ஆம் பக்கம் பார்க்க)



சமாதான முயற்சிகளுக்கு ஒத்துழைப்பு வழங்க தயார்! மகிஞ்தவிடம் சோனியா காந்தி தெரிவிப்பு

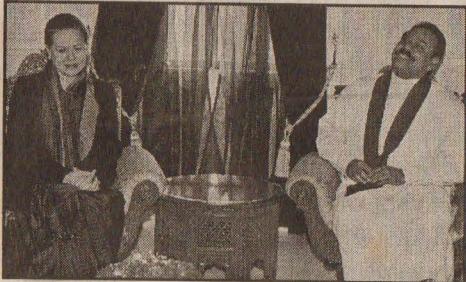
தியைச் சந்தித்து பேசு நடத்தியபோதே அவர் விவாரு குறிப்பிட்டார்.

'மாஸ்திர்' ஜோசப்பிள் வித்துடல் செற்று மடக்களப்பில் நல்லடக்கம்

மட்டக்களப்பு —

நத்தார் தீனத்தன்று தேவையத்தில் வைத்து படுகொலை செய்யப்பட்ட தமிழ்த் தேசியக் கூட்டுமூலம் முன்தொடர்பு இரவு 17 வயது கிளைகளுக்கு ஒருவர் இயற்றாலையைச் சேர்ந்த தம்பிராசா அருள்சயந்தன் (வயது 17) என்பவரே படுகொலை செய்யப்படவார். (12 ஆம் பக்கம் பார்க்க)

மகிந்தவிடம் சோனியா காந்தி தெரிவிப்பு



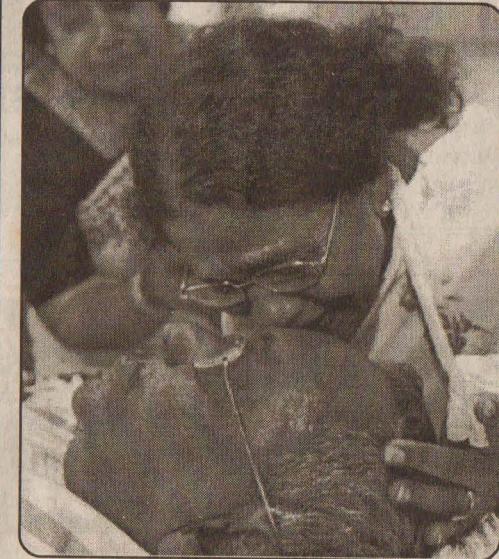
புதுடெல்கீ

தீயைச் சந்தித்து பேச்சு நடத்தியபோதே அவர் எவ்வாறு குறிப்பிடார்.

ஜனாதிபதி மகிந்த ராஜபக்ஷ தமது இந்தியப் பயணத்தின் மூன்றாவது நாளாகிய நேற்று பல் வேறு அரசியல் கடசித் தலைவர்கள் மற்றும் அமைச்சர்களைச் சந்தித்தார்.

உள்ளுறை அமைச்சர் சிவராஜ் பட்டேல், நந்துஶாலைகள் அமைச்சர் ரி. ஆர். பாலு மற்றும் தீதுசாரி கடசிகளின் தலைவர்களையும் சந்தித்துப் பேசினார்.

உள்ளுறை அமைச்சர் சிவராஜ் பட்டேலுடனான சந்திப்பில் இந்தியாவின் கூட்டாட்சி முறை எவ்வாறு செயற்படுகின்றது, மத்தீய - மாநில அமைச்சர்களின் உறவுகள், மாநில அரசுக்கு வழங்கப்பட்ட அதிகாரங்கள், மத்தீய - மாநில அரசுகளின் அதிகார வரம்புகளின் உறுப்புகள் ஏனையில் ஏற்படாமல் அவை எவ்வாறு அழும் படுத்தப்படுகின்றன என்று (12 ஆம் பக்கம் பார்க்க)



மட்டக்களப்பு

நந்தார் தீனத்தன்று தேவாலயத்தில் வைத்து படுகொலை செய்யப்பட்ட தமிழ்த் தேசியக் கூட்டமைப்பு மட்டக்களப்பு மாவட்ட நாடாளுமன்ற உறுப்பினர் மாமனிதர் ஜோசப் பரராஜ்சிங்கத்தின் வித்துடல் அவரது சொந்த ஊரான ஆலையைச் சோலையில் அமைந்துள்ள சேமக்காலையில் நேற்று மணியளவில் நல்லடக்கம் செய்யப்பட்டது.

நேற்று முன்தீனம் வன்னியில் பல்வேறு போங்களில் இருதி அஞ்சலிக்காக வைக்கப்பட்ட ஜோசப்பின் வித்துடல் மீண்டும் மட்டக்களப்புக்கு எடுத்துச் செல்லப்பட்டு நேற்று அதிகாலை அவரது வீட்டில் மக்கள் அஞ்சலிக்காக வைக்கப்பட்டது.

மாமனிதர் ஜோசப்பின் புதுவடிவுக்கு அவரது வீட்டில் வைத்து அரசியல் கடசிப் பிரமுகர் கள், நாடாளுமன்ற உறுப்பினர்கள், பொதுமக்கள், மாணவர்கள் எனப் பல்லாயிரக்கணக்கானோர் கலந்துகொண்டு (12 ஆம் பக்கம் பார்க்க)

எரிக் சொல்லவும் அடுத்த மாதம் கொழும்பு வருகிறார்

ஒல்லோ

அரசுக்கும் விடுதலைப் புகிளங்குக் கும் தீடையிலான சமாதான முயற்சி களை முன்னெடுப்பது குறித்து பேச்சுக்களை நடத்த நோர்வே விசேத தூதுவர் எரிக் சொல்லவும் ம் அடுத்த மாதம் இலங்கை வரவிறுப்பதாக நோர்வே வெளிவிவகார அமைச்சர் நேற்றிரவு அறிவித்தது.

அடுத்த மாதம் 23 ஆம் தீக்தி முதல் 26 ஆம் தீக்தி வரை விவர் இலங்கையில் தங்கியிருந்து சமாதான முயற்சிகள் குறித்து பல்வேறு தரப்பினருடனும் பேசுக்களை நடத்துவார்.

கிளைஞர்கள் பாதுகாப்பான பஞ்சிக்ரு செல்லவிவெண்டிய சூழல் ஏற்பட்டுள்ளது!

'பொங்கியீழும் மக்கள் படை' அறிக்கை

யாழ்ப்பாணம்

இன அழிப்புப் போரான்றை தமிழர்கள் மீது தீணிப்பதற்கு சிங்கள அரசாங்கம் கங்கணம்கட்டிந்துக்கூடியில் - தமிழ் கிளைஞர்கள் சிங்களப் படைகளால் கேவலமாக குற்றப்பட்ட கொல்லப்படுவதில் இருந்து தப்பிக்க பாதுகாப்பான பகுதிகளை நோக்கிச் செல்லவேண்டிய சூழல் எழுந்துள்ளதாக யாழ்.மாவட்ட பொங்கியீழும் மக்கள் மீது படுகொலைகளையும்,

மக்கள் படை விடுத்துள்ள அறிக்கை யில் தெரிவிக்கப்படுவதாகும். தமிழ் கிளைஞர்களுக்கு ஒரு அவசர வேண்டுகோள் என்ற தலைப்பில் வெளியிடப்பட்டிருக்கும் இந்த அறிக்கையில் -

கடந்த பல நாட்களாக அரசு இன வெறிப்படைகள் தொடர்ச்சியாக தமிழ்மக்கள் மீது படுகொலைகளையும்,

கத்தோலிக்க ஆயர்கள் தமிழ்செல்வனுடன் சந்திப்பு

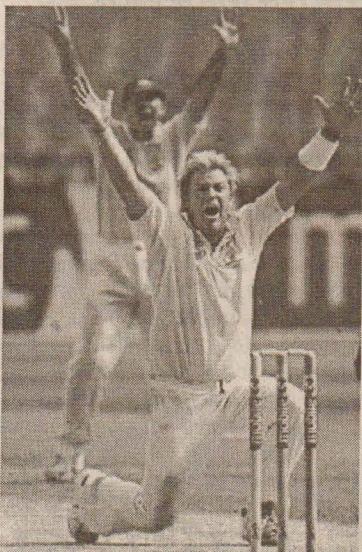
யாழ்ப்பாணம்

இலங்கையிலுள்ள ஜந்து மறை மாவட்டங்களினதும் கத்தோலிக்க ஆயர்கள் மற்றும் கீழ்ஸ்தல மதப் பெரியார்கள் - தமிழ்மீது விடுதலைப் புகிளின் அரசியற்றுறைப் பொறுப்பாளர் சூ.ப.தமிழ்செல்வனைச் சந்தித்துப் பேச்சு நடத்தவுள்ளார்.

கிளைநாச்சியிலுள்ள விடுதலைப் புகிளின் சமாதான செயலகத்தில் இன்று முற்பகல் 11 மணியளவில் இந்தச் சந்திப்பு கிடம்பறவுள்ளது.

தலை மார்க்கமாக களிநொசி செல்லும் கிகுமுவில் இலங்கை மறை மாவட்டத்தின் அதிவரைக் கத்துக்குரிய ஆயர்களான தோமஸ் சௌந்தர நாயகம் - யாழ். ஆயர். (12 ஆம் பக்கம் பார்க்க)

தென்னாபிரிக்காவுடனான 2 ஆவது டெஸ்ட் வெற்றி பெறும் நிலையில் அவுஸ்ரேலியா!



மெல்பேர்ஸ்

தென்னாபிரிக்காவுக்கு எதிராக மெல்பேர்ஸில் தீட்டுப்பெற்றுவரும் இரண்டாவது டெஸ்ட் போட்டியில் அவுஸ்ரேலிய அணி வெற்றி பெறும் நிலையிலுள்ளது.

நேற்று முன்தீனம் ஆட்ட நேர முடிவில் ரீண்டு விக்கெட்டுக்களை மூன்று 110 ஓட்டங்களை எடுத்திருந்த அவுஸ்ரேலிய அணி நேற்றும் தனது ஆட்டத்தைத் தொடர்ந்து.

</

யாழ்.கலை கலாசாரப் பேரவையால் கலைஞர்களின் விபரங்கள் சேகரிப்பு

அரியாலை

யாழ். மாவட்டத்தில் வாழ்ந்து இயற்கை என்றியல் கலைஞர்கள், வெளிநாடு சென்ற கலைஞர்கள், இடம்பெற்றால் கலைஞர்கள் உட்பட தற்பொழுது வாழ்ந்து கொண்டிருக்கும் கலைஞர்களின் விபரங்களைப் பெற்று, விபரத் திரட்டை வெளியிட யாழ். மாவட்ட கலை கலாசாரப் பேரவை முடிவு செய்துள்ளது.

ஆக்கும் கலைக்கும், ஆற்று

அரியாலையில் தேந்கிக் கிடக்கும் கழிவுப் பொருட்களால் சிரமம்!

அரியாலை

அரியாலைப் பகுதியில் பெருமளவு குப்பைகள், கழிவுப் பொருட்கள் தேங்கிக் கிடப்பதால் இப்பகுதி மக்கள் விசனமடைந்துள்ளனர்.

மக்கள் போக்குவரத்துச் செய்யும் பிரதான வீதிகளில் இந்தக் குப்பைகள், கழிவுப் பொருட்கள் நின்டகாலமாகக் கொட்டப்

ஆங்கநேயர் ஜயந்தி வழிபாடு

கொக்குவில்

அனவெட்டி தெற்கு நாகேஸ் வரம் ஸ்ரீ நாகவரத நாராயணர் தேவஸ்தானத்தில் இன்று ஆங்கநேயர் ஜெயந்தி வழிபாடு சிறப்பாக நடைபெற இருக்கிறது.

ஆங்கநேயரகவாயிக்கு விசேஷஜ அபிஷேகங்கள் நடைபெற்று வழிபாடுகள் செய்யப்படும். இந்தியாக அடியார்களுக்கு பிரசாதம் வழங்கப்படும். (206)

நலவாழ்வு அபிவிருத்தி நீறுவனத்தின் ஏற்பாட்டில் தீவாச வைத்தீய சேவை!



யாழ்ப்பாணம்

நலவாழ்வு அபிவிருத்தி நிறுவனத்தின் யாழ். இணைப்பு அலுவலகமும், யாழ். போதனா வைத்தீயாசாலை மகப்பேற்று வைத்தீயர்களும் இணைந்து - பருத்தித்துறை, தெல்லிப்பழை, ஊர்காவற்றுறை, சாவகச்சேரி சுகாதாரா வைத்தீய அதிகாரி பிரிவுகளில் கரப்பவதி தாய்மார்களுக்கான இலவச வைத்தீய பரிசோதனையும், ஆலோசனைகளும் வழங்கப்பட்டது.

அத்துடன் நிறைமாத கர்ப் பின்கள் சிலருக்கு மகப்பேற்று உபகரணங்களும், வைத்தீய

கைக் கலைக்கும் அர்ப்பணிப் புடன் சேவையாற்றியவர்கள், இந்தக் கலைக்கு சேவையாற்றிய வார்களில் சமூகத்தினால் அங்கீகரிக்கப்பட்டவர்கள், சாதனை படைத்தவர்கள் ஆகியோர் இந்த கொண்டிருக்கும் கலைஞர்களின் விபரத் திரட்டில் இடம்பெற வள்ளனர்.

மேற்படி வரையறைக்கு உட்பட்ட இயற்கை என்றிய, வெளி நாட்டில் உள்ள கலைஞர்களின் விபரங்களையும், படம் இருந்து

தால் ஒரு புகைப்படத்தையும் அவர்களின் உறவினர்களோ அல்லது அவர்களின் நண்பர் களோ, கலை ஆர்வலர்களோ - நீங்கள் வசிக்கும் பிரதேச செயலர் அல்லது உதவி அரசாங்க அதிபர் பிரிவில் இருக்கும் கலாசார உத்தியோகத்திற்கிடம் கையளிக்கும்படியும் -

அத்துடன் கலாசார உத்தியோகத்திற்கு உட்பட்டு தொடர்பு கொண்டு விசாரித்து அதற்கான தீர்வுகளை நேரடியாகத் தொடர்புகொண்டு விசாரித்து அதற்கான தீர்வுகளை நேரடியாகச் சம்பாசித்து விபரங்களை நாளைக்குள் கொடுக்கும் படியும் யாழ். அரசாங்க அதிபர் கே. கணேஷ் கேட்டுள்ளார்.

குடாநாட்டில் பதற்றநிலை

யாழ்.மாரியன்னை பேராலயத்தில் புதுவருட நள்ளிரவு தீருப்பலி தீடுநீருத்தம்!

யாழ்ப்பாணம்

யாழ். மாரியன்னை பேராலயத்தில் புதுவருட நள்ளிரவுத் திருப்பலி தற்போது நிலையும் அசாதாரண நிலைமை காரணமாக நடைபெற்றால்ல வழங்கிவிடக்கின்றனர்.

இதுபற்றி எமது செய்தியாளர், அரியாலைப் பகுதியில் பணி புரியும் யாழ். மாநகர மேற்பாரவையாளர் ஜேசு அமிர்தநாதனை அனுகிக்கேட்டபோது

இந்தப் பகுதிகளில் 300 உழவு இயந்திரக் கொள்ளளவின் (300 லோட்ஸ்) குப்பைகள் மற்றும் கழிவுப் பொருட்கள் தேங்கிக் கிடப்பதாகவும் இதற்குக்காரணம் எமக்கு போதியளவு உழவு இயந்திரங்களைப்படியில்லை எனவும், இதுபற்றி பொறுப்பான வர்களுடன் கதைத்தும் எவ்வித பலனும் கிடைக்கவில்லை எனவும் அவர் தெரிவித்தார். (206)

கடைகளில் தீருட்டு கொக்குவில்

நாச்சிமார் கோயிலடியிலுள்ள துளிகளால் ஸ்ரோதஸ் கடந்த 23 ஆம் திகதி இரவு கூரை பிரிக்கப்பட்டு பொருட்கள் திருப்பட்டுள்ளன.

குரையைப் பிரித்து நுழைந்த திருடர்கள் - பால்மாவகைள், பிள்கட வகைகள், அழுகு சாதனப் பொருட்கள், சிகரட் வகைகள் ஆகிய சுமார் ஒரு லட்சம் ரூபா பெறுமதியான பொருட்களைத் திருட்டுப்பட்டாகத் தீரிவிக்கப்படுகிறது. (206)

தீருவாசக மற்றோதல் மட்டுவில்

சாவகச்சேரி கலவயல் வேதவன விநாயகர் அலுயத்தில் இன்று திருவாசக மற்றோதல் நிகழ்வு இடம்பெறவள்ளது

இன்று அதிகாலை 4 மணிமுதல் இடம்பெறும் விசேஷயைத் தொடர்ந்து திருவாசகம் மற்றோதப்படும். தொடர்ந்து மதியம் அடிகளார் கலந்து தானாம் வழங்கப்படும். அதனையுடத்து வழமையான விநாயக விரத இலட்சார்ச்சனை நிகழ்வு இடம்பெறுமென ஆலய பரிபாலன சபையினர் அறிவித்துள்ளனர். (24)

வீரிய பிரீஞ்சன் வீர்த்திக்கள்

அகவை மூன்று



கிராம சேவகரை தீரும் செய்ய வேண்டாம் என மக்கள் கோரிக்கை!

அரியாலை

அரியாலை ஜே/91 கிராம அலுவலர்கள் பு.தஜதரனை வேறு பகுதிக்கு இடமாற்றம் செய்ய வேண்டாம் என, அந்தப்பகுதி மக்கள் யாழ். அரசாங்க அதிபரைக் கேட்டுக்கொண்டுள்ளனர்.

தால் ஒரு புகைப்படத்தையும் அவர்களின் உறவினர்களோ அல்லது அவர்களின் நண்பர் களோ, கலை ஆர்வலர்களோ - நீங்கள் வசிக்கும் பிரதேச செயலர் அல்லது உதவி அரசாங்க அதிபர் பிரிவில் இருக்கும் கலாசார உத்தியோகத்திற்கிடம் கையளிக்கும்படியும் -

அத்துடன் கலாசார உத்தியோகத்திற்கு உட்பட்டு தொடர்புகொண்டு விசாரித்து அதற்கான தீர்வுகளை நேரடியாகத் தொடர்புகொண்டு விசாரித்து அதற்கான தீர்வுகளை நேரடியாகச் சம்பாசித்து விபரங்களை நாளைக்குள் கொடுக்கும் படியும் யாழ். அரசாங்க அதிபர் கே. கணேஷ் கேட்டுள்ளார்.

சுமார் 200 இற்கு மேற்பட்ட டோர் கையெழுத்திட்டு இந்தக் கோரிக்கையினையாழ். மாவட்ட அரசாங்க அதிபரிடம் கடிதம் மூலம் கையளித்தனர். (55)

யாழ். ஆயர் தலைமையில் முதலாவது திருப்பலி பூசையும் காலை 8 மணிக்கு இரண்டாவது திருப்பலி பூசையும் நடைபெறவள்ளது. மாலை திருப்பலி பூசை நடைபெறமாட்டாத ணத் தெரிவிக்கப்படுகிறது.

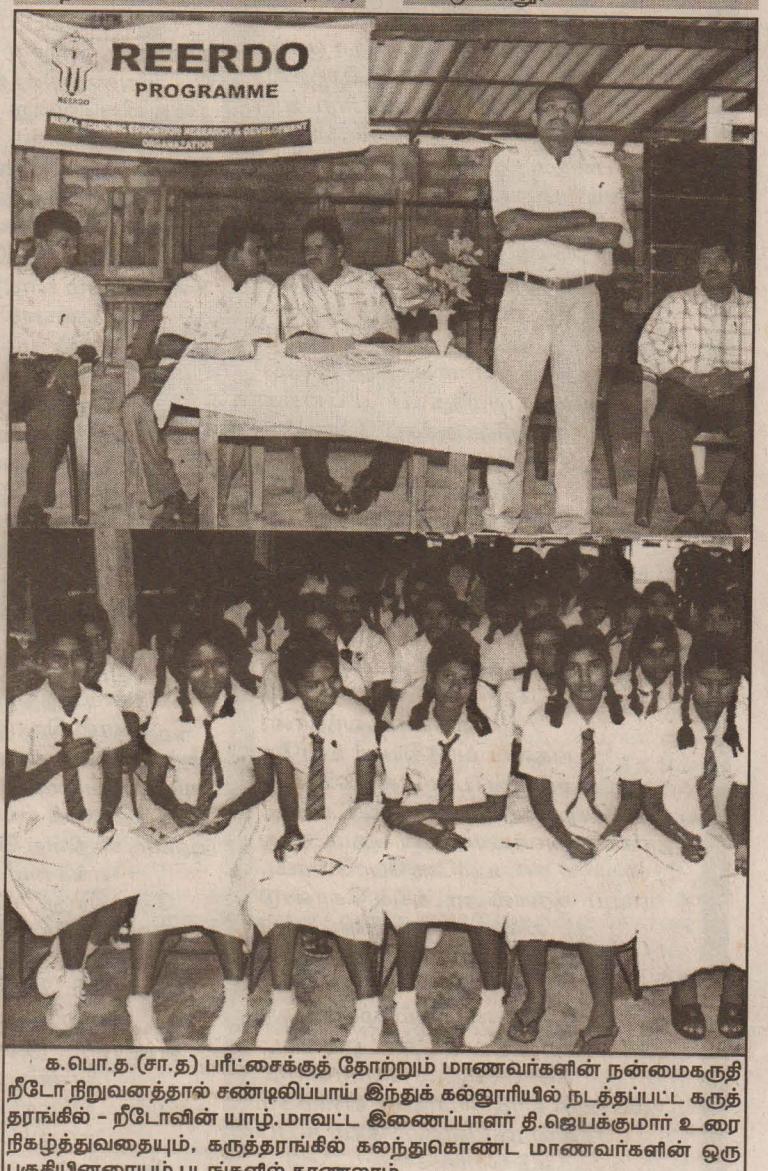
இதேவேளை, புனித ஆரோக்கியாலைக்கு தீர்வது ஆலயத்தில் காலை 7 மணிக்கு திருப்பலி ஓட்டுப்பக்கொடுக் கப்படும் எனத் தெரிவிக்கப்படுகிறது.

ஆங்கநேயர் ஜயந்தி வழிபாடு

அழிப்பேரலை அனர்த்தத் தால் நாட்டிலும், உலகின் பல பகுதிகளிலும் மரணமடைந்தோர்களது ஓராண்டு நினைவு குறித்தும், இயற்கை மற்றும் போர் அனர்த்தங்களால் அண்மைக்காலத்தில் உலகெங்கும் பலயானவர்களின் நினைவாக வேறு ஆத்மசாந்திப் பிரார்த்தனையென்று இன்று நடைபெறவள்ளது.

சிறப்பு விருந்தினராக புலவர் பிரான்சில் ஆனந்தராயர் (வேலமாறன்) கலந்துகிறப்பிப்பார்.

போட்டுகளில் பரிசில் பெற்ற கலை நிகழ்ச்சிகளும், பாரிசைத் தட்டிக்கொண்டவர்களுக்கு பரிசில்களும் வழங்கப்படவிருக்கின்றன. (206)





மனோன்மீண்டுதான்
கொவிடூ
கடலே
காரியம்

எனக்குக் கடலில் இறங்கியபோது...
ஏதோ... வித்தியாசமாகத் தெரிந்தது!

காலில் ஏதோ சூடாக... மெல்லிய

தலைச் சுற்றல்... என்னை யாரோ...

பிடிக்க வருவது போல... நான்...

கண்ணகி! என்று கத்தினேன்!...

சுற்றுத் தூரத்தில் நின்ற அவள்...

எதேயோ... ஆழ்கடலுக்கு அப்பால்

உற்றுப் பார்த்துக் கொண்டிருந்தாள்!

‘கண்ணகி... போவும் வா!... எனக்குப் பயமாயிருக்கு’ எனக்கும்

தான்!... அங்கை பார்... பெரிய

மழை வரப்போகுது!... அவள்

காட்டிய திசையில் பார்த்தேன்

ஏதோ கரும் புகைப்படலம்... என்

பார்வையில் ஏதோ... ஒரு பெரிய

பூதம் போல...! சரி!... வா!... போவும்!... கண்ணகி அவசரமாகக்

கரையோரமாக நடந்தாள்!... நானும் பின் தொடர்ந்தேன்!...

துளசி மட்டும் கடலைக் காட்டி

ஏதோ ஆ.. ஊ.. கத்தியது! நாங்கள்

இருவரும் திரும்பிப்

பார்க்கவில்லை!... வேகமாக நடந்து

நோட்டில் ஏறினோம்!.

பெருந்தெருவில் இருந்து பிரியும்

தெருவில் கண்ணகி இறங்கினாள்!

நிதானமாக நடந்தான்! மூன்றாவது

வீட்டில்... அவள் சுற்றுத் தயங்கி

நின்றாள்! ‘என்ன கண்ணகி!... என்ன யோசிக்கிறாய்?’

‘ஓண்டுமில்லை!... வாத்தியார்

வீடு இந்த வீடாகத்தான் இருக்க

வேணும்!’

‘கேற்றைத் தட்டிப்பார்ப்பம்!’

கண்ணகி கேற்றில் தட்டினாள்!

பெரிய நாய் ஒன்று பாய்ந்து வந்தது.

முன்னங்கால்களை கேற்றில்

வைத்துக் கொண்டு எங்களை

முறைத்துப் பார்த்தது!... பிறகு

பெருங்குரலில் குரைக்கத்

தொடங்கியது! துளசி வீறிட்டுக்

கத்தியது! உள்ளே ஏதோ குரல்

கேட்டது! ‘தம்பி கேற்றில்

யாரென்று பாரடா!’

கண்ணகிக்கு நிம்மதி... அதே

பழைய குரல்!... வாத்தியாரின்

கண்டிப்பான கணீரென்ற குரல்!...

உள்ளத்தில் பழைய நினைவுப்

பாறையில் எதிரொலித்தது! சின்னப்

பையன் ஒருவன் வந்தாள்!

‘உங்களுக்கு யானப் பார்க்க வேணும்!’

அவன் குரலில் இருந்த பவ்வியம்!

கேற்றுக்குள்ளால் அந்த முகம்!

அதைப் பார்த்தபோது எனக்கு

சங்கரின் அச்சுப் போலவே

இருந்தது. என்னுள் ஆயிரம்

இருந்தது. நினைவலைகள்

புரண்டெடுமந்தன!... கண்ணகி தான்

பதில் கொண்னாள்!

‘வாத்தியாரைச் சந்திக்க வேணும்!

பையன் சரி என்று

தலையாட்டிவிட்டு மீண்டும் வீட்டு

விறாந்தைக்கு ஓடினான்... சுற்று

நேரம் கழித்துக் கூடிய வந்தான்!

‘உங்களை வாத்தியார் உள்ளே

வர்ட்டாம்! பையன் சொல்லியபடி

கேற்றைத் திறந்து விட்டான்!...

நாங்கள் அவனைப் பின் தொடர்ந்து

உள்ளே போனோம்!

நாயும் குரலை அடக்கிக் கொண்டு

எங்களுக்கு வழிவிட்டது!

வாத்தியார் சாய்வு நாற்காலியில்

இருந்தார்! கண்ணகியைக்

கண்டதும் முகம் மலர

வரவேற்றார்! ‘எட எங்கடை

கண்ணகி!... வா!... வா!... வா!... வா!

கண்ணகி வாத்தியாருக்கு வணக்கம்

சொன்னாள்! நானும் கரம் கூட்பி

வணக்கம் சொன்னேன்!... ‘சரி ... உந்த வாங்கிலை இருங்கோ!...

குரல் கேட்டு ஓடி வந்த என்னுடைய

.... செல்வங்கள்!... அம்மா!...

அம்மா!... என்று பேரொலியோடு

என்னைக் கட்டிப் பிடித்தார்கள்.

அவர்கள் என்னைக் கட்டிப் பிடித்த

போது என் தலை மீண்டும் சுற்றியது...

வாத்தியாரின் குரல் கேட்பது போல

எனக்குக் கேட்டது!... ‘கடல் வருகுது!... கடல் வருகுது!... எல்லாரும் உள்ளே

ஒடுங்கோ!

அதற்குள் பேரொலியூடன் தண்ணைர்

வேலிகளை முறித்துக் கொண்டு

வேகமாக வந்து எங்களை மோதியது!

நான் என் குழந்தைகளின் கைகளை

இறுகப்பற்றிக் கொண்டு நீரில்

மிதந்தேன்! கண்ணகியும் துளசியும்

மற்றப் பெண்ணும்!... அந்தக்

குழந்தைகளும்... வாத்தியாரும்...

கமலம்மாவும்... எல்லோரும்

கழுத்தளவு நீரில்... நேரோட்டம்

எங்களை அள்ளிக் கெல்ல.. நாங்கள்

வெள்ளத்தோடு போய்க்

கொண்டிருந்தோம்!... வாத்தியார்

தண்ணைரில் தத்திக்கத் தொடங்கியர்

... சங்கர் என் கையை விடுவதுக்

கொண்டு அவரை ஓடிப் போய்த்

தாங்கினான்! அந்த மற்றப் பெயனும்...

வெள்ளத்தோடு போய்க்

கொண்டிருந்தோம்!... அங்கே ஒரு

வகுப்பறை மன்றபத்தில் கண்ணகியின்

கணவரும் இன்னொருவரும் ஓடி யேரடி

பாதிக்கப்பட்டவர்களுக்கு உதவி செய்து

கொண்டிருந்தார்கள்! கண்ணகியைக்

கண்டதும் அவள் கணவர் ஓடி வந்தார்!.... அது

கண்ணகியைக் கொண்டு ஒன்றேயேயே... என்னோடு அந்தப் பெண்ணும்

தொடர்ந்து வந்தாள்!... அங்கே ஒரு

வகுப்பறை மன்றபத்தில் கண்ணகியின்

கணவரும் இன்னொருவரும் ஓடி யேரடி

பாதிக்கப்பட்டவர்களுக்கு உதவி செய்து

கொண்டிருந்தார்கள்! கண்ணகியைக்

கண்டதும் அவள் கணவர் ஓடி வந்தார்!....

பெண்கள் மீதான வள்முறைகளை இனியும் நாம் பொறுக்க முடியாது

மன்னார்

கடந்த நாலாண்டுகாலச் சமாதானங்களில் இயல்பு வாழ விர்கான சகல திர்ப்பார்ப்புக்களையும், தொடர்ந்து வந்த அரசின் அடாவடித்தனங்கள் அழிந்துவிட்ட நிலையில், பொறுமையின் எல்லையைக் கடந்து நிமித்தியான விடியலுக்காய் காத்திருக்கும் மகளிர் விடுக்கும் இறுதி எச்சரிக்கை எனக் குறிப்பிட்டு மன்னார் மாவட்ட பெண்கள் அமைப்புகளால் போர் நிறுத்தக் கண்களின்புக்கு குழுவிடம் மகஜர் கையிக்கப்பட்டுள்ளது.

கடந்த பல தசாப்தங்களாக எம் இனம் சுயநிற்ணய உரிமைக்காகப் போராடி வருவதை உலகம் அறியும், நியாயமான தாயகக் கோட்டபாட்டுடன் றஜனி, கோணேஸ்வரி, சாரதாம்பாள், காமலிற்றா இவர்களின் வரிசையில் இன்று பாலியல் வல்லுறவுக்கு உட்படுத்தப்பட்டு, படுகொடுதேவுக்கையைப்பட்ட புங்குடுதேவுதர்சினியும் இனைக்கப்பட்டுள்ளார்.

இவை வெளியில் வந்த சொற்பாளர் கொலைச் சம்பவங்களே. வெளிவராதவை ஏராளம். சிங்கள இராணுவம் காமவெறியாடிய பின் - எம் உறவுகளின்

மன்னார் பெண்கள் அமைப்பு

உடல்களை மலக்குழிக்குள் இடுவதையும், புதைகுழிக்குள் போடுவதையும், பாழடைந்த கிணற்றுக்குள் தள்ளுவதையும் தமது வீரகாசமாகக் கருதுகின்றனர் போலும்.

இது போதாதென்று ஏதுமறியாச் சிறுவர்களையும், வயது முதிர்தோரையும் எதுவித வேறுபாடுமின்றி வகை தொகையாகக் கொண்று குவிக்கும் செயல்களையும் படையினால் உலக அங்கீராம் பெற்ற செயல்களாக கருதுகின்றனரா? என்று வினவிலும்புகின்றோம்.

இப்படியான அடாவடித்தனங்களையும் அத்துமீல்களையும் உலக அரங்கிற்கு எடுத்துக்கூற முனைந்த எமது மக்கள் பிரதிநிதிகளை அழித்தொழிக்கும் காட்டுமிராண்டித்தனமான, அரசு பயங்கரவாதத்தைச் சர்வதேசம் இன்னும் எத்தனை நாட்களுக்குக் கணமுடிமெளனியாய் பார்த்துக் கொண்டிருக்கப்போகிறது. நந்தார் தினத்தன்று தேவாலயத்தினுள் பிரார்த்தனையில் நடந்த கபடநாடகங்களையும் நாம் நம்பத்தயாராகவும் இல்லை.

மன்னார் பகுத்யீல் கடற்தோழிலாளர்மீது இராணுவத்துணர்ன் கெழுப்பி லிஞ்கர்ப்பு

மன்னார்

மன்னார் பிரதேசத்தில் தொழிலை முடக்கும் கையில் இராணுவத்தினர் கடும் நிபந்தனைகளை விதித்துள்ளனர்.

30 குதிரை சக்தி வலுவுக்கு மேற்பட்ட படகுகளைக் கடற்தொழிலாளர் பயன்படுத்தக் கூடாது.

கடற்தொழிலாளர்கள் கடலுக்குள் செல்லும்போது அடையாளமில் மீது வெளியில் வந்த சொற்பாளர் கொலைச் சம்பவங்களே. வெளிவராதவை ஏராளம். சிங்கள இராணுவம் காமவெறியாடிய பின் - எம் உறவுகளின்

யாள அட்டையைக் கட்டாயம் எடுத்துச் செல்ல வேண்டும் என்பது உள்ளிட்ட பல்வேறு அழுத்தனங்களையும், கெடுபிடிகளையும் விதித்து கடற்தொழிலாளர்கள் மீது இராணுவத்தினர் நெருக்குவாரங்களை அதிகரிப்பதால் இந்தப் பகுதியில் கடற்தொழில் முடங்கும் அபாய நிலை ஏற்பட்டுள்ளது எனத்தெரியவருகிறது.

யாள அட்டையைக் கட்டாயம் எடுத்துச் செல்ல வேண்டும் என்பது உள்ளிட்ட பல்வேறு அழுத்தனங்களையும், கெடுபிடிகளையும் விதித்து கடற்தொழிலாளர்கள் மீது இராணுவத்தினர் நெருக்குவாரங்களை அதிகரிப்பதால் இந்தப் பகுதியில் கடற்தொழில் முடங்கும் அபாய நிலை ஏற்பட்டுள்ளது எனத்தெரியவருகிறது.

இதற்கு மேலும் நாங்கள் பொறுமை காத்திடப் போவதில்லை. நீதி, தாமிம், உண்மை என்றும் அழிவதில்லை. உண்மையான உணர்வுகளை மதித்து, உரிமையுடன் ஈழ மன்னில் நிம்மதியாக வாழ வழிசெய்யுங்கள்.

இதுவே எமது பொறுமையின் எல்லை கடந்த இறுதி எச்சரிக்கை என்பதை இலக்கை அரசுக்கு எடுத்துச் சொல்லுவது கள் என்று தங்களைத் தயவுடன் கேட்டு நிற்கின்றோம் என அந்த மகஜரில் தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது.

மன்னார் மாவட்ட தீயர்

கனாமி மீல்கட்டமைப்புப் பணிகளுக்காகக் கிடைத்துள்ள நிதியை அரசாங்கம் உரிய முறையில் பயன்படுத்தவேண்டும் வடக்கிழக்கில் கனாமியால் பாதிக்கப்பட்ட பகுதிகளுக்குப் பொதுக்கட்டமைப்பின் மூலம் உரிய நிதியை அரசாங்கம் வழங்க வேண்டும் என மன்னார் மறைமாவட்ட தீயர் இராயப்பு ஜோசப் ஆண்டகை தெரிவித்தார்.

கனாமியால் உயிரிழந்த மக

கனாமி மீல் கடலைப் பெற்றுக்

இந்த வீடுகளைப் பெற்றுக்

எம்.ஐ.ஆர் நினைவுதினம்

கிளிநோச்சி

தமிழக முன்னாள் முதல்வரும், ஈழத்தில் குறைக்காக்கும் குரல் கொடுத்துவரும், ஈழ விடுதலைப் போராட்டத்துக்கு வலுக்கேர்த்த வருமான எம்.ஐ.ஆரின் 18 ஆம் ஆண்டு நினைவு நாள் நிகழ்வு இன்று மாலை 4 மணிக்கு கிளிநோச்சி பண்பாட்டு மன்றத்தில் நடைபெறவார்களுது.

தமிழ்க் கீழ்க்கண்ட முன்னாள் முதல்வரும், ஈழத்தில் குறைக்காக்கும் குரல் கொடுத்துவரும் இந்த நிகழ்வு நாள் நிகழ்வு இன்று நினைவு நாள் நிகழ்வு இன்று மாலை 4 மணிக்கு கிளிநோச்சி பண்பாட்டு மன்றத்தில் நடைபெறவார்களுது.

தமிழ்க் கீழ்க்கண்ட முன்னாள் முதல்வரும், ஈழத்தில் குறைக்காக்கும் குரல் கொடுத்துவரும் இந்த நிகழ்வு நாள் நிகழ்வு இன்று நினைவு நாள் நிகழ்வு இன்று மாலை 4 மணிக்கு கிளிநோச்சி பண்பாட்டு மன்றத்தில் நடைபெறவார்களுது.

தமிழ்க் கீழ்க்கண்ட முன்னாள் முதல்வரும், ஈழத்தில் குறைக்காக்கும் குரல் கொடுத்துவரும் இந்த நிகழ்வு நாள் நிகழ்வு இன்று நினைவு நாள் நிகழ்வு இன்று மாலை 4 மணிக்கு கிளிநோச்சி பண்பாட்டு மன்றத்தில் நடைபெறவார்களுது.

தமிழ்க் கீழ்க்கண்ட முன்னாள் முதல்வரும், ஈழத்தில் குறைக்காக்கும் குரல் கொடுத்துவரும் இந்த நிகழ்வு நாள் நிகழ்வு இன்று நினைவு நாள் நிகழ்வு இன்று மாலை 4 மணிக்கு கிளிநோச்சி பண்பாட்டு மன்றத்தில் நடைபெறவார்களுது.

தமிழ்க் கீழ்க்கண்ட முன்னாள் முதல்வரும், ஈழத்தில் குறைக்காக்கும் குரல் கொடுத்துவரும் இந்த நிகழ்வு நாள் நிகழ்வு இன்று நினைவு நாள் நிகழ்வு இன்று மாலை 4 மணிக்கு கிளிநோச்சி பண்பாட்டு மன்றத்தில் நடைபெறவார்களுது.

தமிழ்க் கீழ்க்கண்ட முன்னாள் முதல்வரும், ஈழத்தில் குறைக்காக்கும் குரல் கொடுத்துவரும் இந்த நிகழ்வு நாள் நிகழ்வு இன்று நினைவு நாள் நிகழ்வு இன்று மாலை 4 மணிக்கு கிளிநோச்சி பண்பாட்டு மன்றத்தில் நடைபெறவார்களுது.

தமிழ்க் கீழ்க்கண்ட முன்னாள் முதல்வரும், ஈழத்தில் குறைக்காக்கும் குரல் கொடுத்துவரும் இந்த நிகழ்வு நாள் நிகழ்வு இன்று நினைவு நாள் நிகழ்வு இன்று மாலை 4 மணிக்கு கிளிநோச்சி பண்பாட்டு மன்றத்தில் நடைபெறவார்களுது.

தமிழ்க் கீழ்க்கண்ட முன்னாள் முதல்வரும், ஈழத்தில் குறைக்காக்கும் குரல் கொடுத்துவரும் இந்த நிகழ்வு நாள் நிகழ்வு இன்று நினைவு நாள் நிகழ்வு இன்று மாலை 4 மணிக்கு கிளிநோச்சி பண்பாட்டு மன்றத்தில் நடைபெறவார்களுது.

தமிழ்க் கீழ்க்கண்ட முன்னாள் முதல்வரும், ஈழத்தில் குறைக்காக்கும் குரல் கொடுத்துவரும் இந்த நிகழ்வு நாள் நிகழ்வு இன்று நினைவு நாள் நிகழ்வு இன்று மாலை 4 மணிக்கு கிளிநோச்சி பண்பாட்டு மன்றத்தில் நடைபெறவார்களுது.

தமிழ்க் கீழ்க்கண்ட முன்னாள் முதல்வரும், ஈழத்தில் குறைக்காக்கும் குரல் கொடுத்துவரும் இந்த நிகழ்வு நாள் நிகழ்வு இன்று நினைவு நாள் நிகழ்வு இன்று மாலை 4 மணிக்கு கிளிநோச்சி பண்பாட்டு மன்றத்தில் நடைபெறவார்களுது.

தமிழ்க் கீழ்க்கண்ட முன்னாள் முதல்வரும், ஈழத்தில் குறைக்காக்கும் குரல் கொடுத்துவரும் இந்த நிகழ்வு நாள் நிகழ்வு இன்று நினைவு நாள் நிகழ்வு இன்று மாலை 4 மணிக்கு கிளிநோச்சி பண்பாட்டு மன்றத்தில் நடைபெறவார்களுது.

தமிழ்க் கீழ்க்கண்ட முன்னாள் முதல்வரும், ஈழத்தில் குறைக்காக்கும் குரல் கொடுத்துவரும் இந்த

ஈழநாடு

வைரவார்கள்

வசையாழிய வாழ்வாரே வாழ்வார் கிசையாழிய
வாழ்வாரே வாழா தவர்.

- தீருக்குறள்

நமது நோக்கு

சர்வதேச சமூகத்தின் சிற்றனங்கள்...

இலங்கையில் தற்போது ஏற்பட்டுள்ள நெருக்கடிக் குழுவானது நான்கு வருடால்காலமாக நடைமுறையில் கிருந்து வரும் போர்மிக்கத் தூண்பாட்டுச் சூழலை ஒப்பத்துக்குள்ளாக்கி, மீண்டும் யுத்தம் பூர்வம் பொய்த்தை ஏற்படுத்தினால்தாக அமெரிக்க திராஜாஸ்கத் தினைக்களத்தின் பிரதிப் பேச்சாளர் அடம் ஏர்ல் விடுத்துள்ள அறிக்கையொன்றில் தெரிவித்துள்ளதுடன், இலங்கையின் எத்ர்கால நல்லைக் கருத்திற் கொண்டு கிருதரப்பினரும் கிணைந்து சமாதானம் பேச்சுக்களை ஆரம்பிக்கவேண்டுமெனவும் வலியுத்தியுள்ளது.

அமெரிக்காவின், இலங்கையின் அமைதி நிலைமை மீதான அக்கறையும், வீரப்பும் கின்றைய வன்முறைச் சூழலின் ஒக்கிரையிக்குள் இலங்கையைத் தாள்ளிவிட்டது - இலங்கையின் கிணைந்துக் கிற்றனை கொண்ட வூசீ முறையையே என்பதை அமெரிக்க அரசு முதலில் புரிந்துகொள்வது அவசியமாகும்.

தனது நாட்டின் ஒரு சாராரை அவர்கள் சிறுபான்மை கிணக்கவெற் என்பதற்காக அவர்கள் மீது கினி - மத - மொழி நிதிமிலான மேலாதிக்க ஒடுக்குமுறையை, அவர்களின் வாழ்வியல் மற்றும் அரசியல் உரிமைகளை நிராகரிப்பதன் மூலம் மேலோங்கக் கெய்யும் அரசாங்கத்தை ஜனநாயக அரசினை வராவும் ஓப்புக்கொள்முடியுமா?

அப்படி எவராவது ஓப்புக்கொள்வார்களேயானால், அவர்களுக்கும் ஜனநாயகத்தின் அரசுக்கூடியே தெரியாதென்று தான் அர்த்தம்.

இலங்கையின் சீங்களைப் பேரினவாத ஒட்டத்தை தலைமை கலன் தமிழ் மக்கள் மீதான மேலாதிக்க ஒடுக்குமுறை நடவடிக்கைகளே - பெருத்த மத பிடங்களின் மதவெறியே இந்த நாட்டை எரிமலையின் வாய் நோக்கித் தள்ளிச் சென்றுள்ளது என்ற உண்மையைப் புரிந்துகொள்ளாத எவரும், எந்த நாடும் கிங்குள்ள எரியும் பிரச்சினையின் மூலம் மூடுக்களையும், அரசன் கர்த்தாக்களையும் அறிந்துகொள்ளமுடியாது.

அரசியல் ரத்திகாக அநியாயமான முறையில் ஒடுக்கப்பட்டு, தீட்டிட்டு அழக்கப்பட்டு ஒரு கிளம் - தன்னைத் தானே யாதுகாத்துக் கொள்ள எழுசீ கொள்வதை யயங்கரவாதம் என்றோ, கீர்ச்சி நடவடிக்கை என்றோ எவரும் வர்ஷப்பார்களேயானால், அவர்கள் அரசு பயங்கரவாதத்துக்கு முன்டுகொடுப்பவர்களாகவே கிருக்கமுடியும்.

இலங்கையில் சீங்கள் ஒட்டச்சாளர்களின் பல தசாப்த கால கினவெறி அரசியலுக்கும், ஒப்பு முனையிலான அரசு பயங்கரவாதத்திற்கும், நியாயமற்ற முறையில் ஏதோவொரு வகையில் துணைபோன சக்திகள் கின்ற சமாதானத்தை வலியுறுத்தும்போது கூட பாதிப்புக்கள்ளானவர்களுக்கும் எச்சரிசு முறையில் புரிந்துகொண்டும் விட்டியாகும்.

இலங்கையில் கூக்குவுக்கும், நிலவும் வன்முறைச் சூழலுக்கு ஒரேயாரு காரணம் அரசாங்கம். அதுவது, சீங்கள் அரசாங்கம் புரிந்துணர்வு உடன்பாட்டின் விதமுறைகளை உரிய முறையில், உரிய காலத்தில் நடைமுறையெடுத்து காது காலங்கடத்தி, சமாதானத்தை பேய்க்காட்டி இழுக்கும் அரசியல் உள்நோக்கத்துடனான தந்திரோபாத்தைக் கடைப்பிடித்தமையேயாதும்.

புரிந்துணர்வு உடன்பாட்டின் அடிப்படையில் மக்கள் குடியிருப்புக்களை ஆக்கிரித்து உயர்பாதுகாப்பு வலயமாக்கி நிலைகொண்டிருக்கும் படையினர் ஓப்புக்கொண்டதன் பிரகாம் அரசால் ஒருந்திருப்பத்திற்கும், துணையடைகளின் ஆயுதங்களை அரசுக் கடைப்பிடித்துக்காது கின்ற வடக்குக்கூழுக்கும் அமைதித்தை குழும்பிரிந்துக்காது, வன்முறைகள் ஏற்பட்டிருக்கக்கூடும்.

இந்த உடன்பாட்டுக்கு அனுசரணையாளராகச் செய்யப்பட்டோரும், அதற்கு ஒதுக்களித்த சர்வதேச சமூகமும், அதை நடைமுறையெடுத்த அரசுக்கு அழுக்கும் கொடுக்காது மெத்தனப் போக்கைக் கடைப்பிடித்தமையும் கின்றைய அவலச்சூழுக்குக் காரணமாகும்.

நான்காண்டுகால சமாதான குழலில் புரிந்துணர்வு உடன்பாட்டின் அம்சங்களில் எத்தனை சதவீதத்தை அரசு அழுல் செய்து என்ற கேள்விகளை கிடையை கிவர்கள் தேடுவார்களேயான், கின்றைய நெருக்கடி நிலைகளை காரணத்தையும் அவர்களால் புரிந்துகொள்ளும்தும்.

அமைதிப் பேச்சுக்களில் முன்றாம் தரவுப்பினரின் அனுசரணையை தமிழ் மக்கள் வலியுறுத்துவதற்குக் காரணம் சீங்கள் ஒட்டத்தையை அமைத்துக்கொள்ள வைர்களின் நம்பிக்கையின்மையேயாகும்.

பில்போதும்கூட தமிழ் தரப்புப் பேச்சுக்குத் தயார் என்றோ தெல்வாகவும், உறுதியாகவும் சர்வதேச சமூகத்திற்குத் தெரிவித்துள்ளது. ஒன்னால், அந்தப் பேச்சு புரிந்துணர்வு உடன்பாட்டை முழுமையாக, நேர்மையாக அரசியல் உள்நோக்கும் எதுமின்றி விவரவாக அமுல்வெடுத்துவகு பற்றியதாக கிருக்கவேண்டும்.

அப்போதுதான் கின்றைய நெருக்கடிக் குழலின் தலைகைக் குறைக்கமுடியும். கிதனையும் அமெரிக்கா போன்ற பொறுப்பு நாடுகள் நியாயமான முறையில் புரிந்துகொள்ள தல் காலத்தின் தேவையாக உள்ளது.

கிதைவுடுத்து எச்சரிசுக்கும் தொனியில் பாதிக்கப்பட்ட பகுதியினை அரசு விரும்பியிடப்பெற்றால் வகையை அனுவருத்துக்கொள்ள என்று நியாயம் அறிவுக்கும் தெரிவித்து வெற்றுக்கொள்ள வேண்டும்.

மேலதிக்க வெறிகிண்ட இலங்கை அரசை சர்வதேச வல்லாதிக்க சக்திகள் அழுத்தங்களைப் பிரயோகிப்பதன் மூலம் வழிக்குக் கொண்டுவர வேண்டும் அதைவிடுத்து “பண்ணயால் விழுந்துவலை முறிப்பது” போன்ற நியாய கோரும் ஒடுக்கப்பட்ட மக்கள் மது அழுத்தம் கொடுக்க முயல் வது நியாயமற்றதும், ஒக்கூட்டுவற்றுமான செயற்பாடுகளாகவே கிருக்கும்.

267, Naval Road,
Jaffna.
T.P. - 021-2225107
www.eezhnaadu.com

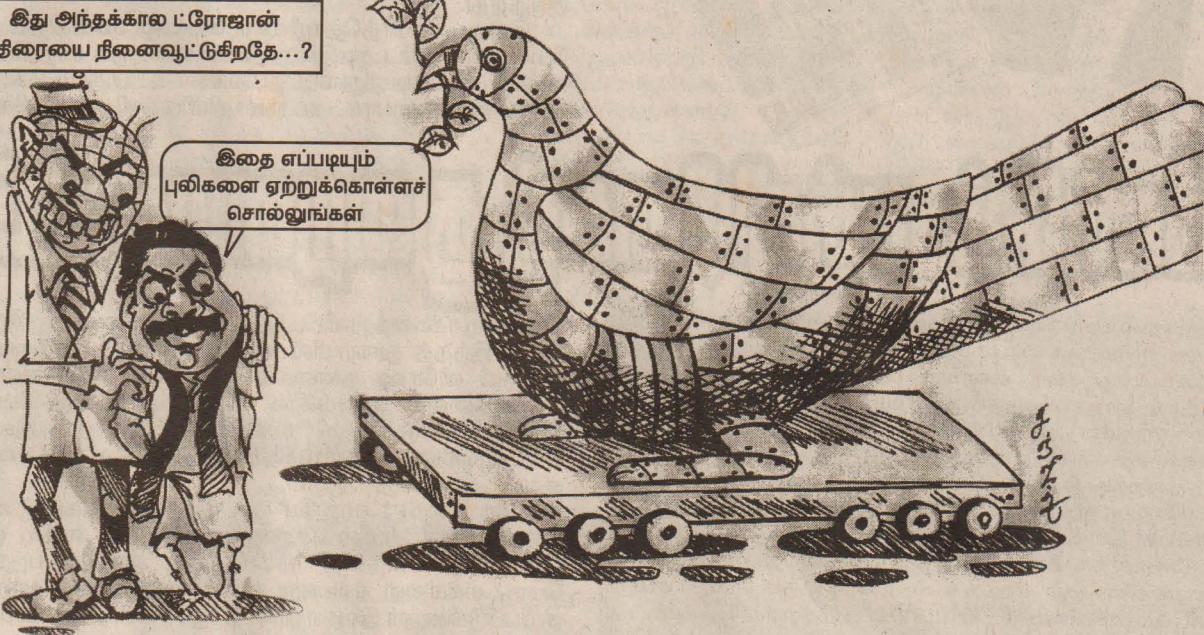
நாடும் நடப்பும்

அரசின் சந்தேகத்துக்குரிய சமாதானப் பூரா.

செயதி:

ஆசியாவில்தான் பேச்சுவார்த்தை என அரசு அடம்பிடிப்பது சந்தேகத்துக்குரிய விடயம் என ஆய்வாளர் கருத்து.

இது அந்தக்கால ட்ரோஜான் குதிரையை நினைவுட்கீற்றே...?



நடும்பங்களுக்கிண்டையே உறவுகள் மேய்ப்பட உறுதியான வெளிப்பாடுகளே சிறந்தது!

சீர்று தொடர்பாடல் என்கின்ற அம்சமே இன்றைய சமூகத்தில் பாரிய முரண்பாட்டு விரிசுல்களை குடும்பத்து உறவுகள் மத்தியில் ஏற்படுத்தி வருகிறது. கூட்டுக் குடும்பமாக இருந்து குதர்க்கம் பேசிக் கும்மாளமிடத்துக்காலங்கள் மலையேறி, குடும்ப உறவுகளிடையே ஒருவரை ஒருவர் கொலை செய்யுமளவுக்கு வண்முறைச் சமூகக் கட்டமைப்புதலைதூக்கியுள்ளது, திருமணம் முடிந்து சிலநாட்கள் ஆகுமுன்பேவிவாகரத்துக்காக அவைவோரின் எண்ணிக்கை அதிகரித்துவிட்டது. இப்படிப்பட்ட சமூகமாக கூட்டுப்பதை ஒருவரை ஒருவரை கொலை செய்யுமளவுக்கு வண்முறைச் சமூகக் கட்டமைப்புதலைதூக்கியுள்ளது, திருமணம் முடிந்து சிலர் ஆகுமுன்பேவிவாகரத்துக்காக அவைவோரின் எண்ணிக்கை அதிகரித்துவிட்டது. இப்படிப்பட்ட சமூகமான உறவுகளைக் கட்டி எழுப்பமுடியாது. இதனை தொடர்பாடில் முற்றாக நிராகரிக்கின்றனர் உளியிலார்கள்.

சிலர் இதன் மூலம் குடும்பத்தைத் தமது கட்டுப்பாட்டுக்குள் கொண்டுவரமுடியுமென நினைக்கின்றனர். உண்மையிலே இது ஒர் அறியாமை வெளிப்பாடே. யாரையும் யாரும் கட்டுப்படுத்தி நினைப்பது ஒரு வகைப்பலையின்மேற்றே கூறவேண்டும். சரியான நியாயங்கள் தான் ஒரு பிரச்சினைக்குத் தீர்மானமளிக்க வேண்டுமே தவிர, அடக்குமுறை அதிகாரங்கள் ஒரு குடும்பத்தின் முற்றாக உண்மையான பாட்டை சமூகப்படுத்துமென்றால் அது என்றோ ஒரு நாள் பாரியுமில்லை வருப்புமெடுக்கும். இதனை ஆரோக்கிய மற்ற உறவு வலைப்பினால் என்றே கூறவேண்டும். இது பல காலம் நிலைக்காது. சிறிது காலத்தில் ஒருவரிடத்தில் ஒருவருக்கு வெறுப்பினையே உண்டு பண்ணும்.



மின்மே பத்திரிகைத் துறையக் கல்லூரியூப் வெள்மே

முதல் பார்வையில் 75 வயதான பிலிப் மேயரைப் பாதுகால் அமெரிக்க இடைகத்தின் குறியிடாக இருக்கின்றார் என்றும்பழையாக கிண்று வரவர்க்கும் பந்திரிகைத் துறையில் கல்வி கற்கும் மாணவர்களுக்கு (Journalism and Communication of mass) பத்திரிகை திடை மற்றும் பொதுமன்ற தொடரபாடல் கந்தை நெற கலைக் கற்றுக்கொடுக்கின்றார்.

மறைந்து போகும் புதுதிரிகை தகவல் யுத்தில் புதுதிரிகை சியலை பாதுகாத்தல் என்பது பில்ப் மேயர் எழுதிய நூலின் பெயர்.

அமெரிக்க இடைகாங்களில் சிறப்பு வாய்ந்த உடைகவியலாளராக விளங்கும் சீரந்த மனிதாங்களில் ஒருவ ராக்ஷோப்பும் பூர்ணமாக அவர்களை “le Monde” பத்திரிகை நேர்கண்டது. விள்ளையு பத்திரிகை உலகம் பற்றி பல்வேறான கருத்துக்கள் முன்வைக்கப்படுகிறது. அமெரிக்காவிலுடைய பத்திரிகாதாரர்ம், ஜேரோப்பாவிலுடைய பத்திரிகாதாரர்ம் போன்றவற்றை நாம் நேரிலிருந்து அவதானித்தவர்கள். பத்திரிகை நிறுவனங்கள் தாம் கொண்டிருக்கும் அரசியல் கருத்தியல் அடிப்படையில் கியங்குகின்றன. அவை தமது நலன்களையே பிரதானப்படுத்துகின்றன. உண்மைகள் படுமோசமாக மறைக்கப்பட்டிருக்கின்றன. பொய்கள் நாளும் பரப்பப்படுகின்றன. கிந்த வட்சனத்தில் பத்திரிகையும் மக்கள் யத்தியிலிருந்து அந்நியப்பட்டுச் செல்லுதற்கான விவைத்தகளை விவைத்தத் திடுக்கிறது என்பதையும் மறுப்பதற்கில்லை. எனினும் நின்டுகாலமாக உழைத்த ஒரு பத்திரிகையாளனின் அனுபவத்தை அனுபவச் செறிவு மிக்க உரையாடலை நாம் எமது வாசகர் களுடன் பர்ந்துகொள்ள விரும்பியதன் விளைவே இந்த மொழியைப்படு.

மொழிபெயர்ப்பில் ஈடுபடும் பொழுது நான் எனக்குள் பல கேள்விகளை ஏழப்பத் தவறவில்லை. தமிழ் ஐடகத் துறையில் தியங்குபவர்களுக்கும் திவர் சொல்லும் கருத்துக்கள் பயனுடையதாக கிடூக்கும் எனக் கருதி னேன். வாச்சிப்பும் முக்கக் கீம் மத்தியில் மிக வேகமாக குறைந்து கொண்டு போவதை அவதா எத்திருக்கிறேன். ஜெரோபொ, அமெரிக்கா அளவில் வாச்சிப்பு முக்கக் குறைந்து கொண்டு போவதற்கு வளர்ந்து வரும் தொழில்நுட்பமே மிக பிரதான காரணியாக அவர் குற்பிடுகிறார். ஆனால் எம்மவர் மத்தியில் தித்தகைய தன்மைகள் ஒருங்குவதற்கான காரணங்கள் மூலமாக குறியில்லை. வாச்சிப்பதால் மனிதன் புரணமடைவான் என்ற கருத்தை நினைவில்கிகாண்டும் தீதனை மொழிபெயர்ப்புச் செய்தேன். பத்திரிகை, குறிப்பாக நினைப் பத்திரிகைகள் ஒழுங்கற் று மறையில் செல்லின்றன. தினமும் வாசகர்களையும், அறிவிப்பாளர்களையும் தொலைக் காட்சியும், கிணணையத் தளங்களும் கவர்ந்து வருகின்றன.

பத்திரிகையாளரும், பத்திரிகைகளை பற்றிய கற்கை நெறிகளை வழிநடத்திச் செல்லவரும், பத்தி ரிகை ஷ்சிரியருமான பில்பி மேயரின் "The vanishing newspaper. Saving Journalism in the Information Age" மறைந்து போகும் பத்திரிகை தகவல் யுகத்தில் பத்திரிகையிலை பாதுகாத்தல்" என்ற நூலிலே அவர் அமைக்க பத்திரிகையினுடைய நிகழ்கால நிலைமைகள் பற்றி "le Monde" எனும் பத்தி ரிகைக்குப் பக்கந்து கொண்ட கருத்துக்களைப் பார்ப்போம். குறிப்பாக, நாளாந்தம் வெளவரும் பத்தி ரிகைகள் குறித்தும், மக்களிடையே வாசிப்புப் பழக்கம் குறைந்துவிட்டது குறித்தும் அவர் பேசுகிறார்.

அவை குறித்து எந்த விதமான அக்கறையும் கொள்ள இதிருந்தால் 2043 ம் ஆண்டைவில் பத்திரிகை வாசிப்பதை மக்கள் நிறுத்திவிடுவார்கள். அமெரிச்சனால்ல வட கிரேட்னால்ல (Chapel Hill) ஓபிபல் ஹில் பல்கலைகழகத்தில்தான் ஒசிரி யராக இருக்கின்றா. Miami Herald நாளேட்டின் பத்திரிகையாளரும் மற்றும் Knight Ridder பத்திரிகை நிறுவனத்தில் முன்னை நாள் பொறும்பாளராக இருந்துவர். தின்றும் Usa Today என அமைக்கப்படும் அமெரிக்கத் தேசியத் தினப் பத்திரிகையின் ஒசிரியரான பிள்ளையர் தன்னுடைய தொழிலைக் காப்பாற்றுவதற்கான வழி மறைகளைக் கண்டுபிடிக்க முயற்சிக்கின்றார்.

அவந்தைய பாரவெல் எதியிடுத்தன்மை கொண்டதும் திறன்மிக்கதும் பொறுப்புள்ளவடையுமான பத்திரிகை கலை உயிர் வாழ்முடியும் என்கிறார். கிந்தக் கூற்று பிரான்சுக்கும் உரியது. எஸ்குளுக்கும் உரியது.

1. அமெரிக்காவில் பத்திரிகைகளின் நிலமை எவ்வாறு திருக்கின்றது?

இரண்டாம் உலகப்போர் முடிவுடைந்ததிலிருந்து, பொது ஊடகங்களை விட விசேஷத் தன்மை கொண்ட ஊடகங்கள்தான் சிறந்தவையாக இருக்கின்றன என்கிறது ஒரு செய்தி. சினிமா அரங்குகளுடன் ஒரு ஓப்பீ செயலாக.

நிறைய இடங்கள் லி இருக்கன்றன. மக்களும் பரந்து, விரிந்து இருக்கின்றார்கள்.

நானேகுள், வாரப் பத்திரிகைகளை விடவும் மாதா மாதம் வெளிவரும் சஞ்சிகைகள் தான் சிறந்தளவில் வெளிவருகின்றன. அத்துடன் குறிப்பிட ஒரு சமுகத்தை குறித்து வெளியாகும் பத்திரிகைகள் வெற்றி அடைந்துகொண்டு வருகின்றன. ஏனென்றால் அங்கே

இடையிலான நெருக்கம் மிக அதிகம்.இவ்வாறான பத்தி ரிகைகள் பெரும்பாலானவை வெளியிடும் பிரதிகளின் எண்ணிக்கை 9000க்கும் குறையாமல் இருக்கின்றது. ஏராளமான வாசகர்களுக்கு குறைந்த செய்திகளை அனுப்புவதைவிட அவர்கள் சிறிய தொகையிலான வாசகர்களுக்கு நிறைய செய்திகளை அனுப்புவதை விரும்புகின்றன.

பத்திரிகைத் துறையில் நான் பணியாற்ற ஆரம்பித்து அரை நாற்றாண்டுகள் கடந்துவிட்டது. அப்போதெல்லாம் பத்திரிகைத் துறை எங்கள் நேரத்தை விழுங்குவதாக இருந்தது.

இன்று பயிர்த்தொழிலில் வேலை செய்கிறவர்கள் போல வந்து விட்டது இன்று நிலைமைகளும் மாறிவிட்டன. சமூகம் விரிவடைந்துவிட்டது, வேலை உய்தரம் கொண்ட தொழில்முறையாக உருமாறியிருக்கிறது. மிகவும்

Digitized by srujanika@gmail.com

30.12.2005 -வெளிக்கிழமை - பக்கம் 10

ஊர்கிறார்கள். அவர்களுக்குக் காச் கொடுப்பதில்லை. சமூகமும் சார்ந்திருப்பதில்லை. சமூகத்திற்கு நிறைய விளம்பரமே தேவைப்படுகிறது. காச் செலவழிப்பதைக் குறைக்குவதே விரும்புகிறது. பொருளாதாரம் பத்தி ரிகைத் துறையை எலுமிச்சம் பழக்கதைப் போல பிழி கிறது. இதற்குத் தான் நான் கற்றுக் கொடுப்பதற்கு தயக்கம் காட்டுகின்றேன். குற்றவாளியாகி விடுவேணோ என்ற பயமும் என்னுள் இருக்கிறது. என்னுடைய மாணவர்களை எந்த வகையான வேலைச் சூழலுக்குள் அனுப்புகிறேன் என்ற பயமும் என்னுள் இருக்கிறது. நான் அவர்களுக்குச் சொல்வேன் என்னுடைய காலத் தில் எனக்குத் தெரிந்த பத்திரிகைத் துறையைத் தான் நீங்கள் படிக்கின்றிர்கள் ஆனால் புதிய செய்தி என்ன வென்றால் நீங்கள் தான் நாளைய பத்திரிகைத் துறையைக் கண்டு பிடித்து உருவாக்கப் போகிறிர்கள். மாணவர்களே! உங்களுக்குக் கிடைத்திருக்கும் இந்த வரய்ப்பை அனியாயமாக்கி விடாதீர்கள்.

7. பிரபலமான, நன்றாக ஒடும் ஒரு பத்திரிகையில் வேலை செய்து அனுபவத்தை அடைவது என்ன பயன்பாட்டைத் தரும் எனக் கூறுவீர்களா?

பிரபலமான பத்திரிகைகளும் ,பெரிய ஊடகங்களும் புதுமையைக் கண்டு அச்சப்படுகின்றன. அதாவது புதுப் பரிட்சைக்கான அச்சம். நான் சொல்ல வருவது என்ன வென்றால் இவ்கள் கூட்டு பத்து வருடங்களாக அறுவடை செய்து கொண்டு தான் இருந்தார்கள் அதாவது அவ்கள் விளம்பரங்கள் ஊடாக வருமானத்தை மட்டுமே தேடிக் கொண்டிருந்தார்கள்.

இனியு குறைந்த பக்கங்களுடன் இருக்கும் பத்திரிகை களும் குறைந்த தகுதிகளுடன் இருக்கின்றன. அதாவது பத்திரிகைத் துறையில் வேலை செய்யும் புதிய முதலாளிகளிடம் அந்தத் தொழிலின் ஞானமோ, தோற்றுமோ, சிந்தனைகளோ இல்லை. அவர்கள் அந்தப் பத்திரிகை நிறுவனத்தை நடத்துபவர்களாகத் தான் இருக்கின்றார்கள். அவர்களிடம் பொது மக்கள் மீதான அக்கறையும், சமூகம் மீதான பொறுப்புணர்வும், அறிவும், தெளிவும் இருக்கிறதா எனக் கேள்வி எழுப்புகின்றேன். நம்பிக்கையை மீண்டும் எழுப்பும் வண்ணம் இந்தத் தொழிலை தங்கள் கையில் பொறுப்பெடுத்துச் செய்யக்கூடியவர்கள் “இடது பக்கத்திலிருந்து தோன்றுவார்கள்” என ஏற்குகிறேன். உதாரணமாக (**Base Ball**) பேஸ் போல் விளையாட்டில் சொல்வதைப் போல் இந்த விளையாட்டில், இடது பக்கத்தில் பெரிதாக ஒன்றும் நிகழுது ஏனென்றால் பந்தை இடது கையினால் அடிக்கக்கூடியவர்கள் குறைவு ஆணால் ஏதும் நிகழுந்தால் அது ஒரு சிறந்த அடியாகத்தான் கருதப் படும். அதே மாதிரித்தான் நல்ல சிறந்த, தகுதி வாய்ந்த, திறமை மிகக் பத்திரிகையாளர்கள் வருவார்கள் என நம்புகிறேன். மீண்டும் ஒரு நம்பிக்கையை கட்டி வருப்பார்களா என எங்குமிகு கேள்வு.

8. பத்திரிகைகளின் திறமை அதாவது அதனுடைய “Quality” பெறுமதி இன்மையாகவே குறைந்து கொண்டு போகிறதா?

ஓம்.அந்தத் திறமை குறைந்து கொண்டுதான் போகிறது.மற்றும் பத்திரிகைகள் அறிவில்லாமல், விழிப் பின்றி அறுவடை செய்துகொண்டே இருக்கின்றன என்னான் நினைக்கிறேன்.

நான் ஈவைகளின்கூறுவது வாய்தான். காலை மட்டுமே சேமித்துக்கொண்டிருக்கிறார்கள் என அவர்கள் நினைக்கின்றார்கள். என்னுடைய நால் - மரியாதையுடன் இப்படியான விடயங்களுக்கு விளக்கம் அளிக்கிறக்கும் என நம்புகிறேன்.

9. நாளேடுகள் மறைந்து போய்விடுமா?

20 ம் நூற்றாண்டிலிருந்தே வாரப் பத்திரிகைகள் நானோடுகளை விட சிறந்தவையாக இருந்து வருகின்றன ஆனால், வாரம் வெளிவரும் பத்திரிகைகளை விட மாதா மாதம் வெளிவரும் சஞ்சிகைகள் இன்னும் சிறந்த வையாக இருக்கின்றன. (*Wall street journal*) வோல் ஸ்ரிட் யூர்னால் போன்ற விசேஷ பத்திரிகைகள் இன்னும் வெளிவந்து கொண்டு தான் இருக்கி ன்றன. புத்திஜீவிகளால் வாசிக்கப்படும் (*New York Times*) நியு.யோர்க்.ரைம்ஸ் மற்றும் தேசிய தினப் பத்திரிகைகள் (*USA Today*) யூ.எஸ்.ஏ. ரூடே போல் இன்னும் வெளிவந்து கொண்டிருக்கின்றன.

10. எவ்வித காரணங்களினால் பத்திரிகை நிறுவனங்கள் தளர்ச்சி அடைந்துள்ளன? போகின்றன?

முதல் காரணியானது தொழில்நுட்பம் .அது இணையத்தொத்திற்கு முன்பே தொடங்கிவிட்டது. அமெரிக்காவில் நானேடுகளின் விற்பனையும் வாசிப்பும் 1920ம் ஆண்டுகளிலே தொடங்கிவிட்டது. வானொலியின் வருகையினால் 1923 ம் ஆண்டளவிலேயே வாசிப்பு வீழ்ச்சியும் தொடங்கிவிட்டது எனலாம். இரண்டாம் உலகப் போருக்குப் பின்,தொலைக்காட்சி வந்துவிட்டது. வானொலியும் சிறந்ததாகவும்,பலமானதாகவும்,

கூர்மையான ஊடகமாகவும் மாறிவிட்டது. எனக்கு ஞாபகம் வருகிறது ஞாபியிற்றுக் கிழமை இரவு 6 மணி அளவில் எல்லோரும் ஒரே மாதிரியான நிகழ்ச்சியைக் கேட்டுக்கொண்டிருந்தார்கள். 1945 க்குப் பின்பு அச்சுக் கலையின் அபார வளர்ச்சியும் பத்திரிகை களின் உதவியை நாடவில்லை.இணையத்தளங்கள் இந்த அசைவு இயக்கத்தைக் அதிகரிக்கச் செய்தது.இப்படி மிக வேகத்துான் காலம் செல்லப்போகிறது. இன்று காலடி எடுத்து வைக்கப் போகும் பத்திரிகை நிறுவனங்கள் நிறையமாற்றத்தை நிகழ்த்தப்பே பாகின்றன.என்னுடைய காலத்தில் இருந்ததை விட.

11. தொடக்க காலத்திலிருந்து உங்கள் வேலையில் அடிப்படையாக மாறியவை என்ற எங்களுக்குக்

தூண்டில்வருவதற்கு சாதியினால் என்ன என்று கீழேக்குள்ள
குறிப்பிடுவர்களா?

முந்தி மாதிரி விளையாட்டானதல்ல.இன்று,ஒரு
பத்திரிகையாளன் விரைவாக அவன் வாழ்க்கையில்
பணம் சம்பாதிக்க முடியும். ஆனால் அசைவும்,
இயக்கமும் குறைவு.ஆயினும், நல்ல சிந்தனைகளும்,
திறமைகளும் உடையவனாக இருந்தால் அவனால்
நன்றாக விரைவாக ஊடுருவிச் செல்லமுடியும்.
வருஞ்காலத்தில் திறமை உள்ளவர்கள் வெல்வர்கள்.
நல்ல திறந்மிக்கவர்களை உருவாக்குவது மிகவும்
ஏனையிடுவதா?



The Leading Daily of Tamils' Homeland

வென்னியாவில் வர்த்தகர் நுப்பாக்கிச் சூட்டில் காயம்

வென்னியா

வென்னியா - பாவந்துளம் பகுதியில் நேற்றுமுன்தீணம் இரவு இன்னதொயாத நபர்கள் மேற்கொண்ட துப்பாக்கீப் பிரயோகத்தில் வர்த்தகர் ஒருவர் படுகோயமலட்டந்தார்.

நேற்றுமுன்தீணமிரவு 12 மணி யளவில் இடம்பெற்ற இந்தச் சம்பவத் தில் செப்பிராய்மிக்கள் சேகர் (வயது 50) என்ற வர்த்தகரே படுகோயமலட்டந்தாரவார்.

மோட்டார் சைக்கிளில் வந்த இன்ற தொயாத இருவர், வீவரிடம் பெற்றோல்

24 மணி நோக்தில் 4 படையினர் காயம்

கொழும்பு

படையினர் மீது கடந்த 24 மணி நேற்றதீல் நடத்தப்பட்ட தாக்குதல்களில் மூன்றுபடையினரும், 16பாலிஸ் கொண்டபிளைரும் காயமலட்டந்தாக - நேற்றுமாலை இராணுவத் தலைமையகம் வெளியிட அறிக்கையில் தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது.

எழுதுமட்டுவோழில் இராணுவத் துறை முகாம் மீது நேற்றுமுன்தீணம் நடத்தப்பட்ட கிரனேட் தாக்குதலில் ரத்னாயக்க என்ற சிப்பாய் படுகோயமலட்டது பலாவி வைத்தியாலையில் அனுமதிக்கப்பட்டுள்ளார்.

அதேவேளை, குப்பிளாள் சந்தியில் நேற்றுமுன்தீணம் இராணுவத்தினர் மீது நடத்தப்பட்ட தாக்குதலில் இரு படையினர் காயமலட்டந்தனர்.

யாழ்.மணிக்கூட்டு யீதியில் நேற்று முன்தீணம் மாலை ஈ.பி.ஷ.பி அனுவாக கத்திற்கு பாதுகாப்பாக நின்ற பொவில் மீது கிரனேட் தாக்குதல் நடத்தப்பட்டது.

அதேவேளை, மாட்க்களில் நேற்றுமுன்தீணம் இரவு 8.30 மணியளவில் சைக்கிளில் ரோந்து சென்ற பொவிலைர் மீது நுப்பாக்கீப் பிரயோகம் மேற்கொள்ளப்பட்டில் விரைவாக என்ற கொண்டபிள் காயமலட்டது தொகுதலைக்கப்பட்டுள்ளது.

சமாதான முயற்சிகளுக்கு...

மகிழ்ந்த ராஜபக்ஷவுக்கு விளக்கம் எடுக்கப்பட்டது.

இந்தியாவிலுள்ள கூட்டாசிமூலர், மத்திய - மாநில நிர்வாக முறை, முழு மையான ஜனாராயக நிர்வாகத்திற்கு உறுதுணையாக இருக்குமென்று இந்தியா நம்புகிறது. தீவு போன்ற முறை இலைச்சுக்கையில் பிஸ்பாற்பாய் வேணுமென்றும் விரும்புகிறது.

தங்களது விருப்பத்தை இலைச்சுக்கை மீது தீவு நிறுத்துகிறது மாலை ஈ.பி.ஷ.பி அதேவேளை, இந்திய கம்யூ னிஸ்டார்கள் மாக்ஸிச கம்யூ னிஸ்டார் நிறுத்துகிறது.

இதேவேளை, குப்பிளாள் சந்தியில் நேற்றுமுன்தீணம் இராணுவத்தினர் மீது நடத்தப்பட்ட தாக்குதலில் இரு படையினர் காயமலட்டந்தனர்.

யாழ்.மணிக்கூட்டு யீதியில் நேற்று முன்தீணம் மாலை ஈ.பி.ஷ.பி அனுவாக கத்திற்கு பாதுகாப்பாக நின்ற பொவில் மீது கிரனேட் தாக்குதல் நடத்தப்பட்டது.

அதேவேளை, மாட்க்களில் நேற்றுமுன்தீணம் இரவு 8.30 மணியளவில் சைக்கிளில் ரோந்து சென்ற பொவிலைர் மீது நுப்பாக்கீப் பிரயோகம் மேற்கொள்ளப்பட்டில் விரைவாக என்ற கொண்டபிள் காயமலட்டது தொகுதலைக்கப்பட்டுள்ளது.

அதேவேளை, இந்தியா கம்யூ னிஸ்டார் கட்டியும், மாக்ஸிச கம்யூ னிஸ்டார் கட்டியும் இந்திய ஜனாதிபதி

மாமனிதர் ஜோசப்...

அஞ்சலி செலுத்தினர்.

இருதி அஞ்சலி நிகழ்வில் கையில் கூட்டாசிமூலர், தேவேந்தீல் கட்டியில் படிக்கப்பட்டு நிறுத்துகிறது கால்கையைப் படிக்கப்பட்டு நிறுத்துகிறது. காமினி ஜெயவிக்கிரமவும், இடுதுசாரிக் கட்டி சார்பில் வாசதேவ நாணயக்காரவும் கலந்துகொண்டு இரங்கல் உரை ஆற்றினர்.

பின்னர் அவரது வீட்டிலிருந்து பகல் 11 மணியளவில் புகழுட்ட ஊர் வமைக்கட்டு கொல்லப்பட்ட புனித மரியாள் தேவாயைத்துக்கு எடுத்துக்

விரைவில் யுத்தம்...

செயற்படுகின்றனர்.

எவ்வாறாயினும், ஆபத்தான இந்தச் சூழ்நிலையில் பேர்நிறுத்தக் கண்காணிப்புக்குமினர் தமது பணிகளைத் தொடர்வதில் சீரமங்கள் ஏற்படுவதோடு, அவ்வப்போது சீல சந்தர்ப்பங்களில் அச்சுறுத்தலுக்கு உள்ளால் வருகின்றனர்.

இந்த இருதி நிகழ்வில் பல்லாயிரக்கணக்கான மக்கள் கலந்து கொண்டு அஞ்சலி செலுத்தினர்.

செலுத்துக்கும் மாலை ஈ.பி.ஷ.பி அஞ்சலிக்கைகளைக்கூட்டுக்கொண்டு வருகின்றது தொகுதலைக்குக்கொண்டு வருகின்றது.

இந்த இருதி நிகழ்வில் பல்லாயிரக்கணக்கான மக்கள் கலந்து கொண்டு அஞ்சலி செலுத்தினர்.

செலுத்துக்கும் மாலை ஈ.பி.ஷ.பி அஞ்சலிக்கைகளைக்கூட்டுக்கொண்டு வருகின்றது தொகுதலைக்குக்கொண்டு வருகின்றது.

இந்த இருதி நிகழ்வில் பல்லாயிரக்கணக்கான மக்கள் கலந்து கொண்டு அஞ்சலி செலுத்தினர்.

செலுத்துக்கும் மாலை ஈ.பி.ஷ.பி அஞ்சலிக்கைகளைக்கூட்டுக்கொண்டு வருகின்றது தொகுதலைக்குக்கொண்டு வருகின்றது.

இந்த இருதி நிகழ்வில் பல்லாயிரக்கணக்கான மக்கள் கலந்து கொண்டு அஞ்சலி செலுத்தினர்.

செலுத்துக்கும் மாலை ஈ.பி.ஷ.பி அஞ்சலிக்கைகளைக்கூட்டுக்கொண்டு வருகின்றது தொகுதலைக்குக்கொண்டு வருகின்றது.

இந்த இருதி நிகழ்வில் பல்லாயிரக்கணக்கான மக்கள் கலந்து கொண்டு அஞ்சலி செலுத்தினர்.

செலுத்துக்கும் மாலை ஈ.பி.ஷ.பி அஞ்சலிக்கைகளைக்கூட்டுக்கொண்டு வருகின்றது தொகுதலைக்குக்கொண்டு வருகின்றது.

இந்த இருதி நிகழ்வில் பல்லாயிரக்கணக்கான மக்கள் கலந்து கொண்டு அஞ்சலி செலுத்தினர்.

செலுத்துக்கும் மாலை ஈ.பி.ஷ.பி அஞ்சலிக்கைகளைக்கூட்டுக்கொண்டு வருகின்றது தொகுதலைக்குக்கொண்டு வருகின்றது.

இந்த இருதி நிகழ்வில் பல்லாயிரக்கணக்கான மக்கள் கலந்து கொண்டு அஞ்சலி செலுத்தினர்.

செலுத்துக்கும் மாலை ஈ.பி.ஷ.பி அஞ்சலிக்கைகளைக்கூட்டுக்கொண்டு வருகின்றது தொகுதலைக்குக்கொண்டு வருகின்றது.

இந்த இருதி நிகழ்வில் பல்லாயிரக்கணக்கான மக்கள் கலந்து கொண்டு அஞ்சலி செலுத்தினர்.

செலுத்துக்கும் மாலை ஈ.பி.ஷ.பி அஞ்சலிக்கைகளைக்கூட்டுக்கொண்டு வருகின்றது தொகுதலைக்குக்கொண்டு வருகின்றது.

இந்த இருதி நிகழ்வில் பல்லாயிரக்கணக்கான மக்கள் கலந்து கொண்டு அஞ்சலி செலுத்தினர்.

செலுத்துக்கும் மாலை ஈ.பி.ஷ.பி அஞ்சலிக்கைகளைக்கூட்டுக்கொண்டு வருகின்றது தொகுதலைக்குக்கொண்டு வருகின்றது.

இந்த இருதி நிகழ்வில் பல்லாயிரக்கணக்கான மக்கள் கலந்து கொண்டு அஞ்சலி செலுத்தினர்.

செலுத்துக்கும் மாலை ஈ.பி.ஷ.பி அஞ்சலிக்கைகளைக்கூட்டுக்கொண்டு வருகின்றது தொகுதலைக்குக்கொண்டு வருகின்றது.

இந்த இருதி நிகழ்வில் பல்லாயிரக்கணக்கான மக்கள் கலந்து கொண்டு அஞ்சலி செலுத்தினர்.

செலுத்துக்கும் மாலை ஈ.பி.ஷ.பி அஞ்சலிக்கைகளைக்கூட்டுக்கொண்டு வருகின்றது தொகுதலைக்குக்கொண்டு வருகின்றது.

இந்த இருதி நிகழ்வில் பல்லாயிரக்கணக்கான மக்கள் கலந்து கொண்டு அஞ்சலி செலுத்தினர்.

செலுத்துக்கும் மாலை ஈ.பி.ஷ.பி அஞ்சலிக்கைகளைக்கூட்டுக்கொண்டு வருகின்றது தொகுதலைக்குக்கொண்டு வருகின்றது.

இந்த இருதி நிகழ்வில் பல்லாயிரக்கணக்கான மக்கள் கலந்து கொண்டு அஞ்சலி செலுத்தினர்.

செலுத்துக்கும் மாலை ஈ.பி.ஷ.பி அஞ்சலிக்கைகளைக்கூட்டுக்கொண்டு வருகின்றது தொகுதலைக்குக்கொண்டு வருகின்றது.

இந்த இருதி நிகழ்வில் பல்லாயிரக்கணக்கான மக்கள



சாமில் வைச்சுற்றி ஏற்று கூடிசுப்பி

REERDO

