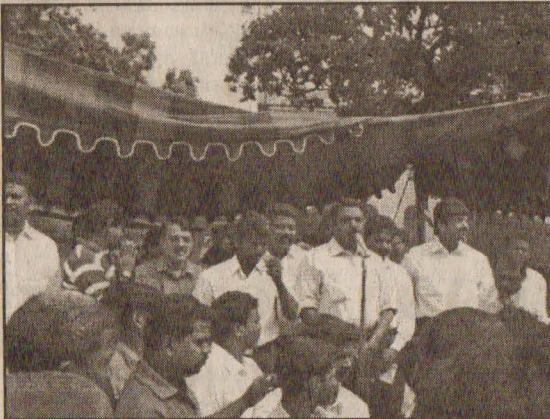


இராணுவ வன்முறையை கண்டித்து சென்னையில் கண்டன ஆர்ப்பாடம்!



சென்னை -

தமிழர்கள் மீதான இராணுவ வன்முறையைக் கண்டித்து மற்றும் நடேசன், சிவராம் போன்ற ஊடகவியலாளர்களை படுகொலை செய்ததைக் கண்டித்தும் இலங்கை அரசுக்கு எதிராக சென்னையில் விடுதலைச் சீருத்ததைகள் இயக்க பொதுச்செயலாளர் தொல் தீருமாவளவன் தலைமையில் நேற்றுக்காலை 11 மணிக்கு மாபெரும் கண்டன ஆர்ப்பாடம் நடைபெற்றது.

இந்த ஆர்ப்பாடத்தில் பாட்டாளி மக்கள் கடசியின்

துணைத்தலைவர் சி.ஆர்.பாள்கரன், மறுமலர்ச்சி தீரா விட முன்னேற்றக் கழகத்தின் நிர்வாகி வழக்கறிஞர் அதியமான், கவிஞர் அறிவுமதி, இயக்குனர்கள் சீமான், புக மேந்தி, தங்கராசு மற்றும் தமிழ் தமிழர் இயக்கத்தின் தலைவர் தீயாகு, தமிழ் தேசப் பொதுவடிமைக் கடசியின் நிர்வாகி அ.பத்மநாபன், உகைத் தமிழர் பேரவைப்பின் பொதுச் செயலாளர் பத்மநாபன், உகைத் தமிழ்மொழி அறக்கட்டளை நிர்வாகி முனைவர் தமிழப்பன், புவர் கி.த.பச்சையப்பன், மக்கள் புதிய தமிழகத்தின் நிறுவனர் துறையரசன் உபாட 5 ஒயிர்த்தக்கும் மேற்பட்டோர் கற்று கொண்டனர்.

இந்திய பேரரசே, தமிழினத்தை அழிக்கும் சிங்கள னை வெறியியர்களுக்கு சிவப்புக் கம்பளம் விரிக்காதே என்ற பாரிய தாகையில் புங்குடுதீவு தர்சினியின் சடலம் கீட்ட தம்பட்ட புகைப்படமும், அவரது உறவினர் கதறியழும் புகைப்படமும் வைக்கப்பட்டு ஸழுத்து அவ்வத்தை எடுத்துச் சொல்லியது.

மாமனிதர் ஜோசெப் பரராஜிஸ்கம் படுகொலைக்குக் கண்டனம் தெரிவித்தும் சிங்களக் காடையர்களின் இன வெறிப் படுகொலையைக் கண்டித்தும் கண்டன முழுக்கங்கள் எழுப்பப்பட்டன.

எங்கள் தர்சினிக்கு வீர வணக்கம்!

எங்கள் ஜயா பரராஜிஸ்கத்துக்கு வீரவணக்கம்!

தீருகோணமலையில் கொல்லப்பட்ட மாணவர்களுக்கு வீரவணக்கம்!!

(12 ஆழம் பக்கம் பார்க்க)

பூசகர் சுட்டுக்கொலை!

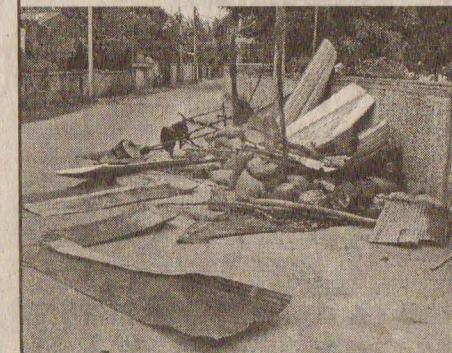
வாழைழ்சேலன்

மட்டக்களப்பு - கீரான் பிரதேசத்தில் உள்ள ஆலையைச் சேனையில் இந்து ஆய பூசகரான செல்லத்தம்பி விசாகரணை (வயது 53) நேற்று முன்தினம் தங்கட்சிமை இரவு சுட்டுக்கொல்லப்பட்டார்.

தங்கிவளி - கண்ணகி அம்மன் ஆயத்தில் பூசகராக கடமையாற்றி வந்த வீர விடுதலைப் புளிகளின் கட்டுப்பாட்டுப் பிரதேசத்தில் நேற்று முன்தினம் இரவு தனு இருப்பிடத்தில் உறங்கிக் கொண்டிருந்தவேளை அடையாளம் தெரியாத நபர்களால் சுட்டுக்கொல்லப்பட்டார்.

சுட்டுக்கொல்லப்படவரின் சடலம் செஸ்கலை வைத்தியசாலைக்கு பிரேத பரிசோதனைக்காகக் கொண்டு செல்லப்பட்டுள்ளது. அவர் சுட்டுக்கொல்லப்பட்ட தற்கான காரணம் வெளியாகவில்லை.

மக்களின் தூக்குதல்களில் காவலரன்கள் அழிந்தன!



தீருகோணமலை

தீருகோணமலை நகரப் பகுதியில் கடற்படையினரின் காட்டுமிரான் டித்தனமான செயற்பாட்டை பாறுக்க முடியாத பொதுமக்கள் கடற்படையின் ஐந்து காவலரன்களை மற்றாக இட்டது அழித்தனர்.

இந்தச் சம்பவம் நேற்றுக் காலை 10 மணியளவில் இடம் பெற்றது.

தீருகோணமலை மாவட்டத்தில் (12 ஆழம் பக்கம் பார்க்க)



ஓதுக்கீடுகளுக்கு அமையுங்கள்
021-2223891, 2220297, 077-2349099, 011-2322952/3, 011-2360290/1

email: jaffna@expoavi.com, reservations@expoavi.com

Your friend in the skies...

இலங்கையில்
முன்னணி வகீக்கும்
உங்கள் உள்ளூர்
விமான சேவை...



நியாளீஸாந்தூடனாவு 29வது போட்டியில் 5 விக்கட்டுக்களால் இலங்கை தோல்வி

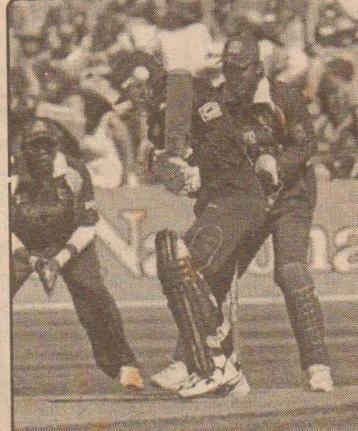


தரங்க மற்றும் குணவர்த்தன இரு வரும் ஆடம்பர்களாகக் களமிறங்கினர்.

எனினும், 17 பந்துகளில் 3 ஓட்டங்களை எடுத்திருந்த குணவர்த்தன ஆடமிழுந்தார். தீதனையடேத்து சாங்கார இணைந்தார். சிறப்பாக விளையாடக் கொண்டிருந்த அவர் - 36 ஓட்டங்களை எடுத்திருந்த நிலையில் ரன் அவுட்டானார்.

அடுத்த ஜெயவர்த்தன களமிறங்கியபோதும், அவரும் சோயிக்கமுடியாத நிலையில் 6 ஓட்டங்களுடன் வெளியேறினார்.

ஒருபும் விக்கட்டுக்கள் சரிந்தாலும், மறுமுணையில் நிலைத்து நின்ற ஆடம் தரங்க சதமாத்தார். இவருக்கு உங்குத்துவும் சிறப்பாக விளையாட என்றார். எனினும், அணி 169 ஓட்டங்களைப் பெற்றிருக்கியில் 125 பந்து



களில் 14 பவுண்டிகள் அடங்கலாக 103 ஓட்டங்களைப் பெற்றிருந்த தரங்க ஆடமிழுந்தார்.

அடுத்துவந்த மஷான் 10, மலி

ரூப் 7 ஓட்டங்களுடன் வெளியேறி அவர். தீன்பின் ஆடரேனாட்ட வந்தார். அவர் அதீர்த்தாக ஆடிய வேளையிலும், மறுமுணையில் நின்ற அத்தபத்து ரன் அவுட்டானார். இவர் 46 பந்துகளில் 5 பவுண்டிகள் அடங்கலாக 52 ஓட்டங்களைப் பெற்றார்.

50 ஓட்டங்கள் நிறைவில் இலங்கை அணி 7 விக்கட்டுக்களை இழந்து 255 ஓட்டங்களைப் பெற்றது. தீல் ஆடரேனாட்ட 21, வாள் 1 ஓட்டத்துடன் ஆடப்பிழக்காதிருந்தனர்.

பந்துவீச்சில் மில்ஸ் 2, ஓரம், பொண்ட் மூவாகும் தலை ஒவ்வொரு விக்கட்டைக் கைப்பற்றினர்.

தீதனையடேத்து 256 ஓட்டங்களை எடுத்தால் வெற்றி என்ற நிலையில் களமிறங்கிய நியூலினாந்து அணி 48 ஓட்டங்களைப் பெற்றிருந்து அதீர்த்துவும் சிறப்பாக விளையாட என்றார். எனினும், அணி 169 ஓட்டங்களைப் பெற்றிருக்கியில் 125 பந்து



அவ்வணி சார்பாக விளைச்சன்ட் 46, புட்டன் 32, ஸ்ரூராஸ் 28, அள்ளில் ஆடப்பிழக்காது 90 ஓட்டங்களையும் பெற்றனர்.

இலங்கை பந்துவீச்சாளர்கள் தமது மோசமான பந்துவீச்சால் 26 உதிர்களை விட்டுக் கொடுத்தனர்.

பந்துவீச்சில் மலைப் 2, வாள், மல் ஘ான், முரளி மூவாகும் தலை ஒவ்வொரு விக்கட்டைக் கைப்பற்றினர்.

தென்னாபிரிக்கா 451 ஓட்டங்களை முதலாவது இனிர்ஸில் குவித்தது



சிட்டி

அவுஸ்ரேவியாவுக்கு எதிராக சிட்டியில் தீப்பெற்றுவரும் ஆலவுது டட்டாட போட்டுவில் தென்னாபிரிக்க அணி தனது முதல் இனிர்ஸில் 9 விக்கட்டுக்களை இழந்து 451 ஓட்டங்களைக் குவித்த நிலையில் ஆட்டத்தை இடைநிறுத்திக் கொண்டது.

நேற்றுமனதினம் 3 விக்கட்டுமேயிற்கு 230 ஓட்டங்களைப் பெற்றிருந்த தென்னாபிரிக்க அணியில் கல்லீ 80 ஓட்டங்களுடனும் ஆடப்பிழக்காதிருந்தனர்.

நேற்றையதினம் இவர்கள் இரு வரும் சிறப்பாக விளையாட சுதம்

மித்ததன் மூலம், தென்னாபிரிக்க அணியில் வலுவனிதாரு நிலையை அடைந்தது. நேற்றையதினம் அணி 305 ஓட்டங்களைப் பெற்றிருக்கையில் 275 பந்துகளில் 17 பவுண்டிகள் அடங்கலாக 111 ஓட்டங்களைப்

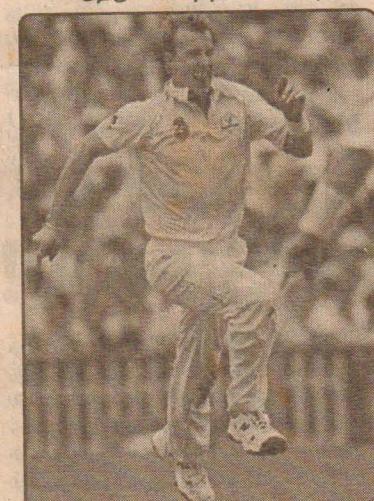
பெற்றிருந்த கவில் ஆடப்பிழக்காதார். தீன்பின் ரூபொன்ப் பினைந்தார். அவர்களில் 271 பந்துகளில் 13 பவுண்டிகள் அடங்கலாக 119 ஓட்டங்களைப் பெற்ற நிலையில் ஆடப்பிழக்காதார்.

தீன்பின் பெளச்சர் களமிறங்கினார். ஆனாலும், அவரால் பெரிதாக ஸ்கோரை எட்டமுடியவில்லை. அவர் 5 ஓட்டங்களைப் பெற்ற நிலையில் பவிலியன் திரும்பினார்.

தீன்பின் பெளச்சர் களமிறங்கினார். ஆனாலும், அவரால் பெரிதாக ஸ்கோரை எட்டமுடியவில்லை. அவர் 5 ஓட்டங்களைப் பெற்ற நிலையில் 110 பந்துகளில் 5 பவுண்டிகள் அடங்கலாக

38 ஓட்டங்களைப் பெற்றிருந்த கூடாமல் ஆடப்பிழக்காதார்.

அடுத்து போத்தா களமிறங்கி



நார். இவர்கள் இருவரும் சிறப்பாக விளையாடியவேளை, அணி 443 ஓட்டங்களைப் பெற்றிருக்கையில் 64 பந்துகளில் 3 பவுண்டிகள் அடங்க

காக 46 ஓட்டங்களைப் பெற்றிருந்த பொலக் ஆடப்பிழக்காதார்.

அடுத்து நெங் வந்தார். ஆனால், அவரும் 12 ஓட்டங்களுடன் ஆடப்பிழக்க காங்வெல்ட் இணைந்தார். இந்த நிலையில் அணி 9 விக்கட்டுக்களை இழந்து 451 ஓட்டங்களைப் பெற்றிருக்கையில் - அனித் தலைவர் சிமித் ஆடத்தை கிடைற்றுத்துவதாக அறிவித்தார்.

தீல் போத்தா 20, ஸாங்வெல்ட் 1 ஓட்டத்துடன் ஆடப்பிழக்காதிருந்த தனர்.

பந்துவீச்சில் லீ 3, வோன் மற்றும் மக்ரா இருவரும் தலை 2, கைமன்ள், மக்கிள் இருவரும் தலை ஒரு விக்கட்டையும் கைப்பற்றினர்.

தீதனையடேத்து தனது முதல் கிணிங்களை உரம்பித்த அவர்கள் சிறப்பாக விளையாடியவேளை, அணி 443 ஓட்டங்களைப் பெற்றிருக்கையில் 4 ஓட்டங்களுடன் நின்ற ஹைடன் - ஸாங்வெல்மின் பந்துகளில் 13 ஓட்டங்களைப் பெற்றுள்ளார்.

அடுத்து பொண்டால் இணைந்தார். அனினும், அணி 35 ஓட்டங்களைப்



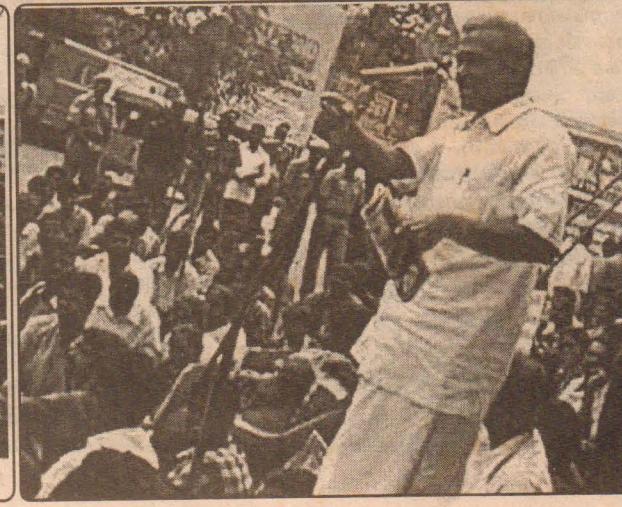
பெற்றிருக்கையில் 20 பந்துகளில் 25 ஓட்டங்களைப் பெற்றிருந்த தலை ஒவ்வொன்றைக் கொடுத்து போட்டால் நெங் வந்தார்.

அடுத்து ஹைடன் இணைந்தார். ஆனால், அவரும் 6 ஓட்டங்களுடன் நெங்கிள் பந்துகள் ரூபொன்பிடம் பிடிகொடுத்து வெளியேற்றார்.

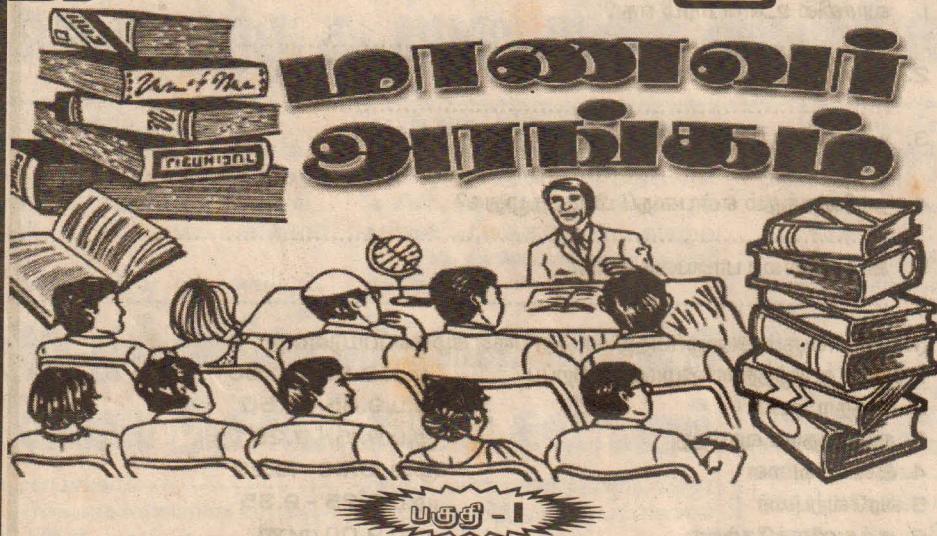
நேற்றைய ஆட்டநேரமுடிவில் அவுஸ்ரேவிய அணி அதன் முதல் கிணிங்களில் 3 விக்கட்டுக்களை இழந்து 54 ஓட்டங்களைப் பெற்றுள்ளது. இதில் பொண்டால் ஆடப்பிழக்காது 13 ஓட்டங்களைப் பெற்றுள்ளார்.

பந்துவீச்சில் ஸாங்வெல்ட் 2, நெங் விக்கட்டைக் கைப்பற்றியுள்ளார்.

கோண்டு வண்முறையைக் கண்டித்து சென்னையில் நடைபெற்ற கண்டன ஆர்ப்பாட்டத்திலிருந்து...

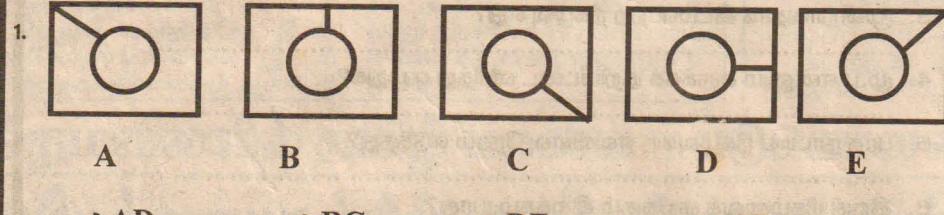


தரம் 5 மாணவர்களுக்கான புலமைப் பரிசில் பரீட்சை

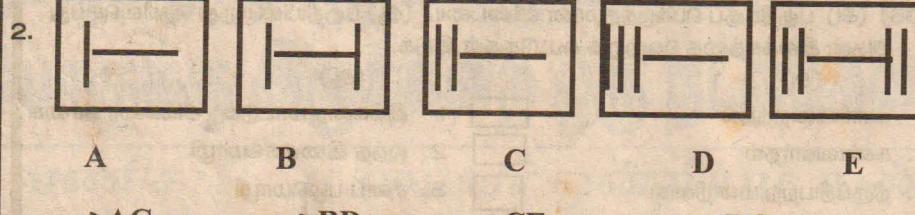


பகுதி - I

▲ இல 01-05 வரை உள்ள வினாக்களில் பாங்கள் ஒரு ஒழுங்கற்ற முறையில் அமைந்துள்ளன. இப்பாங்களில் இரண்டை இப்பொழுது உள்ள இடத்தில் இருந்து மாற்றியமைத்தால் ஒரு ஒழுங்கு ஏற்படும். எனவே அவ்வாறு மாற்ற வேண்டிய படங்களுக்கான விடையைத் தெரிந்து அதன் கீழ் கோட்டுக்



1. 1) AD 2) BC 3) DE 4) CD



2. 1) AC 2) BD 3) CE 4) DC

3. கம்பக என்ற சொல் இலக்கங்களைப் பயன்படுத்தி எழுதப்படுவது. கீழே தரப் பட்டுள்ள விடைகளிடையே இச்சொல் எழுதப்பட்டுள்ள முறை யாது?

- 1) 3,2,3,5 2) 3,2,4,3 3) 3,3,2,5 4) 3,5,4,1

▲ இல 04-05 வரை உள்ள வினாக்களில் கோடுப்பட்டுள்ள சொற்களுக்கு மிகவும் பொருத்தமான சொல்லைத் தெரிந்து அதன் கீழ் கோட்டுக்

4. அகத்தின் அழகு முகத்தில் தெரியும்

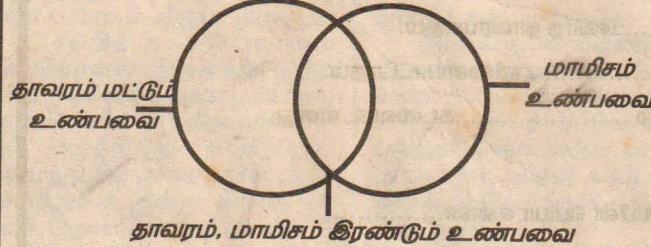
- 1) மனம், உதடு 2) உள்ளம், வாய்
3) உள்ளம், வதனம் 4) திதயம், மனம்

5. மாதவன் வறியவன் எனினும் அறிவுமிக்கவன்

- 1) ஏழை, பழப்பு 2) பணக்காரன், பழப்பு
3) ஏழை, ஆற்றல் 4) ஏழை, புத்தி

▲ கீழே உள்ள சொற்களை உரிய முறைப்படி வகைப்படுத்துக

சிங்கம், கீளி, பூணை, நாய், பசு, யானை, கரடி, காகம், புளி



▲ கீழே கொடுக்கப்பட்டுள்ள வரைபை அவ்தானித்து இல 06-10 வரையுள்ள வினாக்களுக்கு விடை எழுதுக

மாம்பழம்	○○○○○
தோட்பழம்	○○○
வாழைப்பழம்	○○○○○○
கொய்யாப்பழம்	○○○○○○○○

(இந்த வரைபை ஒரு கூடையில் உள்ள பழங்களின் எண்ணிக்கையைக் காட்டுகிறது.)

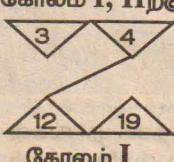
6. கூடையில் மாம்பழங்களை விட 5 வாழைப்பழங்கள் கூடுதலாகவுள்ளன. அடையி லுள்ள வாழைப்பழங்கள் எத்தனை?.....

7. தோட்பழங்களை விட எத்தனை கொய்யாப்பழங்கள் கூடுதலாக உள்ளன?.....

8. 2 4 8 10 12 9. 5 7 11 13 15

10. 1 9 16 23 36

11. கோலம் I, II ந்த ஏற்ப கோலம் III ல் வரவேண்டிய எண்ணை எழுதுக.



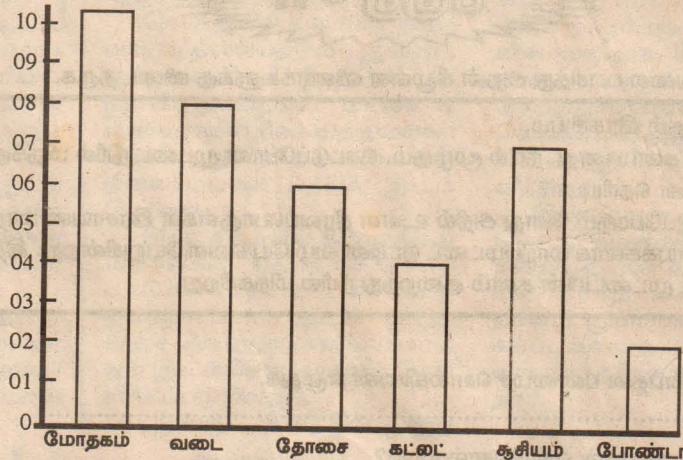
கோலம் I

கோலம் II

கோலம் III

▲ இல 11 முதல் 15 வரையுள்ள வினாக்களுக்குப் புள்ளிக்கோட்டில் விடையினை எழுதுக. தரம் 5 மாணவர்கள் விரும்பும் உணவு பற்றிய விபரங்கள் பின்வரும் சாலை வரை

படத்தில் காட்டப்பட்டுள்ளது. அதனை அவ்தானித்து கீழள்ள வினாக்களுக்கு விடை எழுதுக.



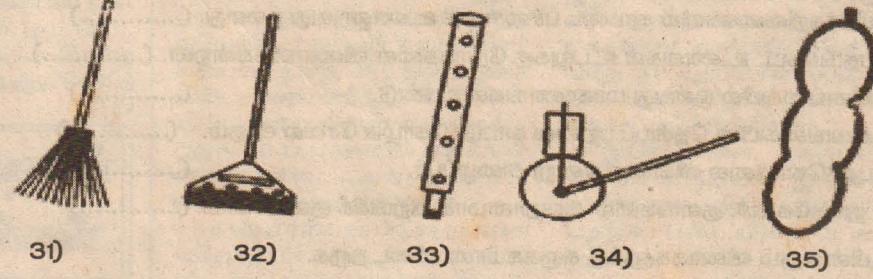
12. கூடிய தொகையான பிள்ளைகள் விரும்பும் உணவு வகை எது?
13. மிகக் குறைந்த பிள்ளைகள் விரும்பும் உணவு வகை எது?
14. சம தொகையான பிள்ளைகள் விரும்பும் உணவு வகை எது?
15. ஆறுவகையான உணவுகளையும் விரும்பும் மாத்தப் பிள்ளைகள் தொகை யாது?

▲ இல 16 முதல் 20 வரையுள்ள வினாக்களுக்குப் பொருத்தமான சொற்களைத் தெரிந்து அதன் கீழ்க்கோட்டுக்

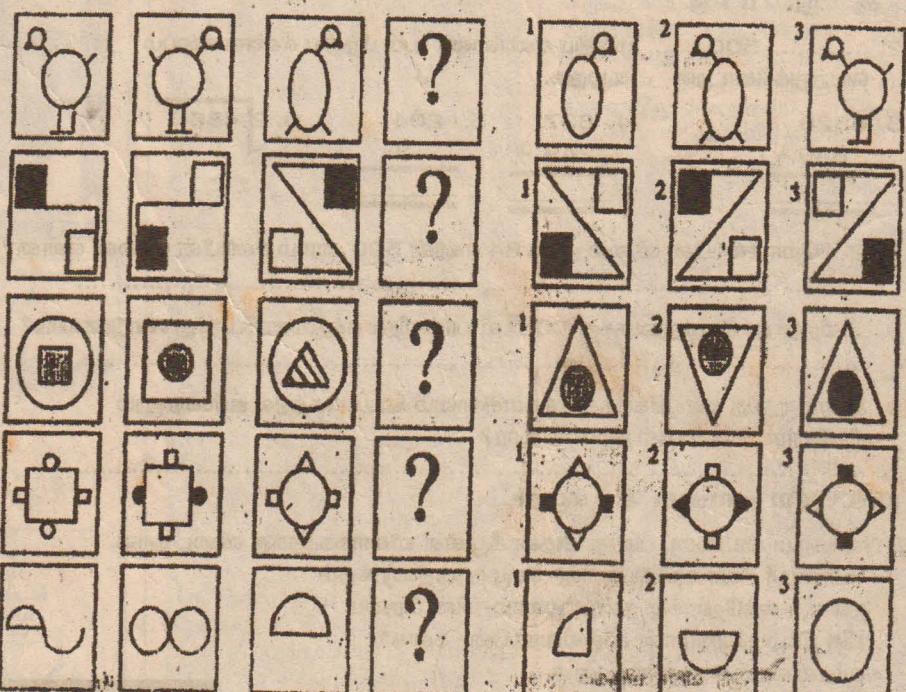
16. BOOK (புத்தகம், மேசை, கதீரை, பேணை)
17. STUDENT (ஆசிரியர், மாணவர், உபாதிபர், அதிபர்)
18. MARKET (சுந்தை, வகுப்பறை, நாகம், வினாயாடிடம்)
19. UNCLE (குப்பன், தாய், மாமா, அண்ணை)
20. RICE (சௌரூபி, பாணி, பிட்டு, தோசை)

▲ இல 21 முதல் 30 வரையுள்ள வினாக்கள் சரியாயின் “சரி” யெனவும் பிழையாயின் “பிழை” யெனவும் அடைப்பினுள் எழுதுக.

21. புவின் பகுதிகளில் ஒன்று குறி ஆகும்.
22. தாவரங்களின் பச்சை நிறமான பகுதியில் பகற் காலத்தில் ஒளித்தொகுப்பு நடைபெறாது.
23. வண்ணத்துப்புச்சி புக்களை நாடி வருகின்றன.
24. இலங்கை நாட்டும் தேசிய பூ நீலோற்பலம்
25. மா மரவகையைச் சேரும்.
26. யானை ஒரு வீட்டு மிகுந்து ஆகும்.
27. பசு தாவர உணவு உண்ணும் பிராணி ஆகும்.
28. நாய் ஓர் அனைத்தும் உண்ணி ஆகும்.
29. நன்றியுள்ள பிராணிகளில் சிங்கமும் ஒன்றாகும்.
30. சாதாரண தபாலுக்கு ரூபா. 5.00 சத முத்திரை ஒட்ட வேண்டும்.
▲ இல 31 முதல் 35 வரையுள்ளவற்றுக்குப் பொருத்தமான பெயரை வெற்றுக்கூடிமல் எழுதுக.



▲ இல 36 முதல் 40 வரையுள்ள பாங்களில் முதல் இரண்டு பாங்களுக்கான தொடர்பை அவ்தானித்து மூன்றாவது பாங்குடைய படத்தை முன்னால் உள்ள மூன்று பாங்களிலிருந்து தெரிந்து அதன் கீழ் கீறிகூ.



தரம் 5 மாணவர்களுக்கான விடையீடு பரிசில் பரீட்சை



→ பின்வரும் தகவலை வாசித்து அதன் கீழ்க்கண்டு விடை தருக.

முட்டை மிதக்கும் இரகசியம்.

நல்ல முட்டை கனமானது. நீரில் மூழ்கும். கெட்டுப்போன முட்டை நீரில் மிதக்கும். காரணம் என்ன தெரியுமா?

முட்டை கெட்டுப்போகும் போது அதில் உள்ள தீவாப்பாருள்கள் இரசாயன மாற்றம் பெற்று சில வாடிக்களாக மாறி முட்டை ஒட்டின் வழியே வெளியேறுகின்றது. இதனால் கெட்டுப்போன முட்டையின் கனம் குறைந்து நீரில் மிதக்கிறது.

(01)

1. முட்டை என்பதன் பன்மைச் சொல்லினை எழுதுக.

2. இரகசியம் என்பதன் ஏற்றச்சால் யாது?

3. மிதக்கிறது என்பதன் இறந்த கால வடிவம் யாது?

4. தீவாப் பாருட்கள் என்பதைப் பிரித்து எழுதுக?

5. தெரியுமா? என்ற சொல்லுக்கு அருகேயுள்ள குறியீட்டின் பெயரென்ன?

(02) பின்வரும் வினாக்களுக்கு சுருக்கமான விடைகளைப் புள்ளிக் கோட்டில் எழுதுக.

1. $6537 = 6000 + \square + 30 + 7$ வெற்றுக்கோட்டில் வரவேண்டிய எண் யாது?

2. 5/8 பகுதிக்கு நீரம் தீட்டுகே.

3. 30நாட்களைக் கொண்ட மாதங்களின் பெயர்களை எழுதுக?

4. 5 கிலோமீற்றர் 50 மீற்றர் என்பதைக் குறியீட்டைப் பயன்படுத்தி எழுதுக.

5. நாற்பதாயிரத்து நாலூறு என்பதை எண்குறியீட்டைப் பயன்படுத்தி எழுதுக.

(03) பின்வரும் சொற்களை சீங்கள் மொழியிலும் ஆங்கில மொழியிலும் எழுதுக.

சொல்	ஆங்கிலமொழி	சீங்களமொழி
1. கதீரை
2. அதிபர்
3. வணக்கம்

(04) பின்வரும் வினாக்களில் சரியாயின் சரி எனவும் பிழையாயின் பிழை எனவும் எழுதுக.

1. மரஞ்செடி கொடிகள் சுவாசிக்கின்றன. (.....)

2. ஆடுக்குடி பால் கொடுப்பதில்லை. (.....)

3. குயில் காகத்தின் கூட்டில் முட்டையிடுவதில்லை. (.....)

4. கட்டடத்தொழில் செய்யவற் மேசன் என்று அழைக்கப்படுவார். (.....)

5. மரக்கறிவகைகளில் கரட்டை பச்சையாக உண்ணுவது நஷ்டது. (.....)

6. புதங்கட்ட உணவுகள் உடலுக்கு நோய்களை விளைவிக்கின்றன. (.....)

7. இலங்கையில் ஒன்பது மாகாணங்கள் உண்டு. (.....)

8. இலங்கையின் தேசியப் பறவை காட்டுக்கோழிச் சேவல் ஆகும். (.....)

9. புத்தகோயிலை விகாரை என்று அழைப்பர். (.....)

10. நாம் கேள்வி, குளங்களில் அவதானமாக இரங்கிக் குளிக்கலாம் (.....)

(05) பின்வரும் வினாக்களுக்கு சுருக்கமான விடை தருக.

1. இவ்வெண்சட்டம் காட்டும் எண் யாது?

ஆ நா ப ஒ

2. 500, முந்திய எண்ணை டும் பிந்திய எண்ணையும் வெற்றுக்கோட்டில் எழுதுக.

3. 6320 4. 837 5. 204 6. 2 486
849 + 249 - 3x

7. 2 கிலோ சீனியின் விலை ரூபா 84 எனின் 500 கிராம் சீனியின் விலை என்ன?

8. 2 லீற்றும் பாலை ஒருவருக்கு 100 மிலி பால் வீதும் எத்தனை பேருக்கு கொடுக்கலாம்?

9. இராமலுக்கு வலப்பக்கத்தில் கெளசீகாவும் இடப்பக்கத்தில் ஜஸ்வரலும் நிற்கிறார்கள். நடவில் நிற்பவர் யார்?

10. 375 cm க m, cm கில் எழுதுக.

(06) பின்வரும் பாடங்களைப் படித்து அதன் கீழ்க்கண்ட வினாக்களுக்கு விடை தருக.

பொன்புச் சொலியும் பொலிந்த செழுந் தாதிரைக்கும்

நன்பு தலத்தோர்க்கு நன்னிழலாம்-மின் பிரபை வீசு புகழ் நல்லூரான் வில்லவராயன்- கனக வாசவிடைக் கொன்றை மரம்.

- சின்னத்தம்பிப் புவவர்.

- வாசலில் உள்ள மரம் எது?
- அம் மரத்தின் பூ எப்படியானது?
- யாருடைய புகழ் வீசப்படுகிறது?
- தாதிரைக்கும் என்பதைப் பிரித்தமுது?
- சிப்பாடலைப் பாடியவர் யார்?

(07) பின்வரும் அழைப்பிதழின் ஒரு பகுதி கீழிக்கப்படுவதை.

- | | |
|---------------------------------------|--------------------|
| 1. பேச்சு தமிழ்த்தின விழாவின் சிறப்பு | மு.ப 9.50 - 10.00 |
| 2. பறதநாட்டியம் | மு.ப 9.35 - 9.50 |
| 3. தமிழ்த்தாம் வாழ்த்து | மு.ப 9.15 - 9.25 |
| 4. கிடைவேளை | மு.ப 10.00 - 10.20 |
| 5. வரவேற்புரை | மு.ப 9.25 - 9.35 |
| 6. குத்துவிளக்கேற்றல் | மு.ப 9.00 மணி |

- அவற்றைச் சரியாகப் பொருத்தினால் வரும் இக்கங்களை எழுதுக?
- இவ்விழா ஆரம்பித்த நேரம் யாது?
- முன்றாவதாக இடம்பெற்ற நிகழ்வு எது?
- மு.ப என்னும் சுருக்கக் குறியீட்டை விரித்து எழுதுக?
- பரத நாட்டிய நிகழ்வுக்கு எவ்வளவு நேரம் எடுத்து?
- இறநி நிகழ்வைக் குறிக்கும் இக்கம் யாது?

(08) (அ) பகுதிக்குப் பாருத்தமான விடையை (ஆ) பகுதியிலிருந்து தெரிவிசெய்து அதன் இக்கத்தை வெற்றுக் கூடுக்குள் கிடைக்க.

(அ) (ஆ)

- | | |
|---------------------------------------|---------------------------------|
| 1. வாரியிலைத்தல் | 1. கிக்கரை மாடகேக் அக்கரை பச்சை |
| 2. கண்வளர்தல் | 2. ஒத்த இணைமொழி |
| 3. திருப்தியற்ற மனநிலை | 3. சீனப் பழமொழி |
| 4. ஒருவளை முகத்துக்கு | 4. நீத்திரை செய்தல் |
| நேராகச் சொல்வது அவதாறல். | 5. அளவின்ரிச் செலவு செய்தல் |
| 5. கண்ணும் கருத்தும் | 6. ரெவிலிசன் |
| 6. கத்தும் கணள்க்கும் ஆளையிடும் | 7. கிலி |
| 7. சட்ட பானை வனைபவன் | 8. பிராணிகளின் தொனிகள் |
| 8. உரோமம் காண்ட பறவை | 9. புஞ்சன் |
| 9. அளவுக்கு அதிகமாகப் பேசித் தீரிபவன் | 10. குயவன் |
| 10. காட்சி வானோலி | |

(09) பின்வரும் வினாக்களில் வெற்றிடங்களை நிரப்புக.

1. இலங்கையின் தேசிய மரம்..... ஆகும்.

2. தாவரமொன்றின் பிரதான பகுதிகள் மூன்றினை எழுதுக.

1. 2. 3.

3. எம்மைச் சூழவுள்ள பிராணிகள் மூன்றினை எழுதுக.

1. 2. 3.

4. நூள்பின் வளர்ச்சிப்பருவங்கள் நான்கையும் எழுதுக.

1. 2. 3. 4.

5. பனை ஒரு வேர்த் தாவரமாகும்.

6. உதை பந்தாடப் பூ விளையாடாகும்.

7. முன்னால் கடவை உள்ளது.

8. இக்கருவியின் பெயர் என்ன.

எழியன் நால்/கம்பி/நால்

9. தீநாள் தீநாள் உபகரணம் தையை கையில் குத்தாமல் இருப்பதற்குப் பயன்படுகிறது.

10. பிப்புராதன காலச் சீங்கள் சித்திரை வடிவத்தின் பெயர்..... ஆகும்.

11. வானவில்லில் தோன்றும் எவ்வயேலும் மூன்று நிறங்களை எழுதுக.

1. 2. 3.

12. அருகே உள்ள படத்திலுள்ள பாத்திரத்தில் நிரம்பந்திருந்து உள்ளது. நிர்த் துவாரங்களைத்

மண்டைத்தீவுக்கு வெளியிடப்படுகளைச் சேர்ந்தோர் செல்வதற்கு கடற்படையினர் அழுமதி மறுப்பு!

யாழ்ப்பாணம்

யாழ்ப்பாணம் - மண்டைத்தீவுக்கு வெளியிடப்படுகளைச் சேர்ந்தோர் செல்வதற்குக் கடற்படையினர் முற்றாகத் தடைவிதித்துள்ளனர்.

மண்டைத்தீவு முழுமையும்,

தொடரும் மணிதுப் படிகளைவதற்குக் கூட்டுப் பல்கலை தீசிரியர் சுர்க்கம் கண்டனம்

யாழ்ப்பாணம்

அண்மைக்காலமாக வடக்குக்கிழக்கில், குறிப்பாக யாழ் மாவட்டத்தில் இடம்பெறும் தாக்குதல்களையும் கூறிவிளைப்புகள் என்ற போர்வையில் இடம்பெறும் மனித வதைகளையும், உள்தாக்கங்களையும், மனிதப் படுகொலைகளையும் -

மேலும் கடந்த 2 ஆம் திகதி திருகோணமலையில் இடம்பெற்ற தாக்குதலையும் ஆசிரியர் தீடுள்ளது.

தீருமலையில் தமிழ் மாணவர் படுகொலை;

தமிழர் தாயகத்தில் குழப்ப நிலையை ஏற்படுத்தி போருக்கு திழுக்கின்ற ஒரு நடவடிக்கையே...!

வணிகப்பீடு மாணவர் ஒன்றியம் கண்டனம்

யாழ்ப்பாணம்

நேற்றுமுன்தீரும் திருகோணமலையில் தமிழ் மாணவர்கள் ஜவர் அரசு கலீப்படையாலும், அதன் கைக்கலீகளாலும் திட்டமிட்டுப் படுகொலை செய்யப்பட்டுள்ளது.

தமிழ்மக்கள் மீதும் தமிழ் பல்கலைக்கழக மாணவர்கள் மற்றும் ஏனைய மாணவர்கள் மீதும் நடத்தப்படுகின்ற தொடர்ச்சியான வன்முறையின் தொடர்ச்சு எழுப்புகின்றது.

எழுத்தாளர்களுடைன் சந்திப்பு

யாழ்ப்பாணம்

யாழ் மாவட்டத்தில் உள்ள சுல்லை எழுத்தாளர்களையும், தமிழ்செய்தி தகவல் இமயம் ஒருங்கிணைந்து அவர்களது அனுபவம், ஆற்றல், ஆக்கங்கள் தொடர்பாக கலந்தாகவாடும், ஆலோசனை பகிரவும் விரும்புகின்றது.

செய்தித் தகவல் மையம் மேற்கொள்ள இருக்கும் இந்த தமிழ்பனிக்கு ஒத்துழைப்பு நல்கும் வகையில் எழுத்தாளர்கள் - 180, பருத்தித்துறை வீதியில் அமைந்துள்ள அவர்களின் அலுவலகத்துக்கு இன்று காலை 10 மணி தொடக்கம் - மாலை 3 மணிவரை தொடர்புகொள்ள மாறு, தமிழ்தகவல் செய்திமையைண்பாளர் ஜெ.பாரதி கேட்டுள்ளார்.



சனாமி அனாத்த முதலமாண்டுநிலை வதினாத்தையாடி புதந்தித்துறை ஆதார வைத்தியசாலையில் நவீன் வசத்துநடந்து புனரமைக்கப்பட்ட பிரசவ சிகிச்சைக்கூடத்தை போதுதங்கல் சுகாதார நிறுவனத்தைச் சேர்ந்த திருமதி அனாமரியா மற்றும் யாழ் பிராந்திய சுகாதார சேவைகள் பணிப்பாளர்கள் பரே கேத்திவரன் ஆக்ஷேயர் தினைந்து நாடாவை வெட்டி சம்பிரதாய பூர்வமாகத் திருந்துவைப்பதையும், அருகிக் புதுத்துறை ஆதார வைத்தியசாலை மக்குப்பற வைத்திய நிபுணர் ஆர். குழந்தைவடிவேல் நிறபதையும் பத்தின் காணலாம்.

கடற்படையின் அதியுயர் பாதுகாப்பு வலயமாக உள்ளபோதும், அங்கு பல்வேறு நிபந்தனை களின் அடிப்படையில் சில குடும்பங்கள் மீளக்குடியேறி வாழ்வதற்கு கடற்படை அனுமதி வழங்கும் விளைவு.

மண்டைத்தீவுக்கும், வெளியிடமக்களுக்கும், இடையிலான தொடர்புகளைத் துண்டிக்கும் வகையில் -

மண்டைத்தீவுக்கும், அந்த இடங்களைச் சேர்ந்தவர்களைத் தவிர பிற இடங்களைச் சேர்ந்தவர்கள் செல்வதற்குக் கடற்படையினர்தைவிதித்துள்ளனர்.

இதனால் வெளியிடத் தொடர்புகள் இன்றி மண்டைத்தீவு மக்கள் கடற்படையினரால் தனிமைப்படுத்தப்படும் அபாயகரமான குழந்தை ஏற்பட்டுள்ளது.

யாழ்ப்பாணம்
தடந்த 27 ஆம் திகதி பருத்தித்துறை நகர்ப்பகுதியில் வைத்து

வார்மதி நிறைவாழ்வு நிலைப் புதுவருட ஒன்றாகடல் நிகழ்வு!

சுதுமலை

கொக்குவில் வளர்மதி நிறைவாழ்வு நிலையத்தில் புதுவருட ஒன்றாகடல் நிகழ்வு - கடந்த ஞாயிற்றுக்கிழமை மாலை 4 மணியளவில் நிறையத்தலைவர் செல்வதற்குரை தலைமையில் நிறைய மண்டபத்தில் இடம் பெற்றது.

இந்த நிகழ்வில் கிராமத்தின் தேவைகள், எதிர்கால செயற்பாடுகள் தொடர்பாக கலந்துரையாப்பட்டதுடன் - கடந்த காலச் செயற்பாடுகளின் மீளாய்வும் இடம்பெற்றதாகவும் தெரி விக்கப்படுகின்றது.

புதுவருட தினத்தில் ஒன்று

கூடிய கிராம மக்கள் தமது கிராமம் தொடர்பாளர்களுக்கு கருத்துப் பகிரவின் மூலமாக, கிராமம் பற்றிய தான் அவதானிப்புக்களையும், செயற்பாடுகளையும் அறிந்து கொள்ள முடிந்ததாகக் கருத்தரங்கில் கலந்துகொண்டோர் தெரி வித்தனள்.

இதேவேளை, எதிர்வரும் சளிக்கிழமை வளர்மதி நிறைவாழ்வு நிலையத்துக்கு உட்பட்டப்பகுதி கள் கிராம மக்களால் சிரமதானம் மூலமாக துப்புரவாகக் கப்படவுள்ளதாக நிறையச் செயலாளர் சத்தியமூர்த்தி தெரிவித்தார்.

(91)

கோப்பாய் ஆசிரிய கலாசாலையும் நேற்றுமுதல் பகிர்களிப்பில் குதிப்பு!

யாழ்ப்பாணம்

தடந்த 27 ஆம் திகதி பருத்தித்துறை நகர்ப்பகுதியில் வைத்து

பலாவி ஆசிரியர் கலாசாலை யின் நீரியல் உயிர்வளத்துறையின் ஆசிரிய மாணவன் பாக்கியநாதன் - கமலக்கண்ணன் கைதுசெய்யப்பட்டதையடுத்து நேற்று இரண்டாம் நாளாகவும் பலாவி ஆசிரிய கலாசாலை மாணவர்கள் தமது விரிவுரைகளைப் பகிர்க்கின்றனர்.

இந்தப்பகிர்களிப்பிப்போர்ட் தத்துக்கு வழுசேர்க்கும் முகமாக கோப்பாய் ஆசிரிய கலாசாலையின் ஆசிரிய மாணவர்கள் தமது விரிவுரைகளை நேற்று முன்தொம்முதல் பகிர்க்கின்றனர்.

இந்தப்பகிர்களிப்பிப்போர்ட் தத்துக்கு வழுசேர்க்கும் முகமாக கோப்பாய் ஆசிரிய கலாசாலையின் ஆசிரிய மாணவர்கள் தமது விரிவுரைகளை நேற்று முன்தொம்முதல் பகிர்க்கின்றனர்.

கைதுசெய்யப்பட்ட மாணவரின் விடுதலையைத் துரிதப்படுத்தாத பட்சத்தில் இந்தப்பகிர்க்குப் போராட்டத்தை ஏனைய ஆசிரிய கலாசாலைக்கும் விஸ்தரிக்கப்படவுள்ளதாகப் பகிர்க்கின்றனர்.

கைதுசெய்யப்பட்ட மாணவரின் விடுதலையைத் துரிதப்படுத்தாத பட்சத்தில் இந்தப்பகிர்க்குப் போராட்டத்தை ஏனைய ஆசிரிய கலாசாலையின் மாணவர்கள் தமது விரிவுரைகளை நேற்று முன்தொம்முதல் பகிர்க்கின்றனர்.

இதனால் ஆசிரிய கலாசாலையின் மாணவனின் விடுதலையைத் துரிதப்படுத்தாத பட்சத்தில் இந்தப்பகிர்க்குப் போராட்டத்தை ஏனைய ஆசிரிய கலாசாலைக்கும் விஸ்தரிக்கப்படவுள்ளதாகப் பகிர்க்கின்றனர்.

இதனால் ஆசிரிய கலாசாலையின் மாணவனின் விடுதலையைத் துரிதப்படுத்தாத பட்சத்தில் இந்தப்பகிர்க்குப் போராட்டத்தை ஏனைய ஆசிரிய கலாசாலையின் மாணவர்கள் தமது விரிவுரைகளை நேற்று முன்தொம்முதல் பகிர்க்கின்றனர்.

இதனால் ஆசிரிய கலாசாலையின் மாணவனின் விடுதலையைத் துரிதப்படுத்தாத பட்சத்தில் இந்தப்பகிர்க்குப் போராட்டத்தை ஏனைய ஆசிரிய கலாசாலையின் மாணவர்கள் தமது விரிவுரைகளை நேற்று முன்தொம்முதல் பகிர்க்கின்றனர்.

இதனால் ஆசிரிய கலாசாலையின் மாணவனின் விடுதலையைத் துரிதப்படுத்தாத பட்சத்தில் இந்தப்பகிர்க்குப் போராட்டத்தை ஏனைய ஆசிரிய கலாசாலையின் மாணவர்கள் தமது விரிவுரைகளை நேற்று முன்தொம்முதல் பகிர்க்கின்றனர்.

இதனால் ஆசிரிய கலாசாலையின் மாணவனின் விடுதலையைத் துரிதப்படுத்தாத பட்சத்தில் இந்தப்பகிர்க்குப் போராட்டத்தை ஏனைய ஆசிரிய கலாசாலையின் மாணவர்கள் தமது விரிவுரைகளை நேற்று முன்தொம்முதல் பகிர்க்கின்றனர்.

இதனால் ஆசிரிய கலாசாலையின் மாணவனின் விடுதலையைத் துரிதப்படுத்தாத பட்சத்தில் இந்தப்பகிர்க்குப் போராட்டத்தை ஏனைய ஆசிரிய கலாசாலையின் மாணவர்கள் தமது விரிவுரைகளை நேற்று முன்தொம்முதல் பகிர்க்கின்றனர்.

