

# மாதநிலா

MATHANILA மாதநிலா

உங்கள் குடும்ப நிலா

50/-

நிலா - 17 Regd No: 1419

01 மார்ச் 2014

- யவன்சங்கரராஜா இல்லாமிய மதத்திற்கு மாற்றம்
- 2014 20-20 உலக்கோப்பைக்கான நேர அட்டவணை
- புகைத்தலினால் தினமும் 60 பேர் பலி
- நயன்தாராவை திருமணம் செய்து கொண்டார் சிம்பு
- செவ்வாய்க்கிரகத்திற்குச் செல்ல விண்கலம் ரொடி
- “யெரிய வீட்டு கமலி” (புதிய காதல் தொடர்)
- விபச்சார பயன்னின் கைப்பேசியிலிருந்து நகைச்சுவை நடிகரின் கைப்பேசி இலக்கம் தின்றும் பல....

**குழந்தை முதல்**

வாழ்கியா கண்டி எதியில் அமைந்துள்ள...

**கிரி எலைக்ரோனிக்  
சுப்பர் மார்க்கட்**

அன்னி வழங்கும்

**பிரசுக் குவ்யல்**

உடன் விரைந்து

கூட்டுரை நிரப்பி எக்கு அனுப்பிவைத்து  
விரூதிலிக்க 03 பரிசுகளை வெல்லுங்கள்

அந்த! ஆனந்த!! ஆங்கந்த!!!



கிழமை தட்டுமல்

# Visa Consultants for All Countries

Visit  
Business

Tourist  
Student



Customer Service Agency

## *State of Shengen*

*Visa Formalities & Document Preparing*

*Air ticketing & Hotel Reservation*

*Airport Vehicle Service & Tour*

*Foreign Parcel & Transport*

**Cheap &  
Best  
Service**

Head Office :- #128, Hileval Road,  
Nugegoda,  
Colombo.

North Regional Office :- #91/2, 1<sup>st</sup> Floor,  
Mill Road,  
Vavuniya.

Contact Numbers :- 024-4908019, 024-5612285

Email Address :- [infocsaworld@gmail.com](mailto:infocsaworld@gmail.com)

**After  
Payment**

විසා කොටත්ත  
ප්‍රම්පේ පෙම්!

Apply Legally Fly Happily

# மாதநிலா

MATHANILA மாதநிலா உணவுகள் குழுமப் பிளாஸ்

இதழாசிரியர்  
திருமதி. அனிதா விஜய்

நிர்வாக இயக்குனர்  
திரு. எஸ். விஜய்

கணினி வடிவமைப்பு,  
அச்சுப் பதிப்பு  
விஜய் அச்சுப் பதிப்பகம்  
172, மில் வீதி, வவுனியா.  
024 222 5799 / 077 900 9491

வெளிப்பீடு  
பதிப்புநிலம் வெளியீட்டுகம்  
172, மில் வீதி, வவுனியா.  
024 222 5799 / 077 900 9491

அனைத்து ஒருங்களையும்  
கருத்துக்களையும் அனுப்ப வேண்டிய  
முகவரி

ஆசிரியர்,  
“மாதநிலா”  
172B, மில் வீதி, வவுனியா.

எமது சஞ்சிகையில் வெளிவுந்திருக்கும்  
சூக்கங்களுக்கு அவரவரே பாறுப்பாளிகளாவர்

விளம்பரங்களில் உள்ள விடயங்களுக்கு  
விளம்பரதாரர்களே உறித்தாவார்கள்

## நீங்மாது வேண்டுகோள்!

**SAFETY FIRST**



NO CELL PHONE  
USE WHILE  
DRIVING

வாகனத்தை செலுத்தும்போது கைப்பேசியை  
உபயோகிக்காதீர்கள்.

எமது பெறுமதியிக்க வாசகர்களே! நன்பர்களே! தயவுசெய்து வாகனத் தை செலுத்தும்போது கைப்பேசியை உபயோகிக்காதீர்கள்.... சிறு சந்தோசத்திற்க்காக உயிரை பணியம் கைக்காதீர்கள்....

வாகனத்தை செலுத்தும்போது பேஸ்புக் உபயோகித்த ஒருவரின் நிலைமையைப் பாருங்கள்....



# IDார்ச் 8

## மகளிர் தனம் கொண்டாடுவது ஏன்?

**ID**ார்ச் 8-ம் தேதியை உலக மகளிர் தினமாக நாம் கொண்டாட வருகிறோம். வீட்டிற்குள்ளே இருந்த பெண் சமுதாயம் தற்போது வானில் பற்று கொண்டிருக்கிறது என்றால், அதற்கு வித்திட்ட பல்வேறு போராட்டங்களின் வெற்றி தினமே இந்த மகளிர் தினமாகும். முதலில் அனைத்து மகளிருக்கும் “மாதநிலா” சார்பில் மகளிர் தின நல்வாழ்த்துக்களை தெரிவித்துக் கொள்கிறோம்.

மார்ச் 8-ல் சர்வதேச மகளிர் தினம் கொண்டாடுவது ஏன்? ஆகு என்ன மகளிர் தினம்? மார்ச் 8-ம் தேதிக்கும் மகளிருக்கும் என்ன சம்பந்தம் என்று உழைக்கும் கீழ்த்தட்டுப் பெண் வர்க்கமே அறிந்து கொள்ளாத தினமாகத்தான் இந்தப் பெண்கள் தினம் இன்றும் இருக்கிறது.

சர்வதேச மகளிர் தினம் என்று ஒருநாள் வருவதற்குக் காரணமே இந்த உழைக்கும் பெண் வர்க்கம் தான் என்பது தங்கமுலாம் புச்ப்பாத உண்மை!

மார்ச் 8 என்றால் சர்வதேச மகளிர் தினம் என்று நாமனைவரும் அறிவோம். ஆனால், எதற்காக மார்ச் 8ட்டாம் தேதியைக் குறிப்பாக தேர்ந்தெடுத்தார்கள்? சற்று வரலாறுகளில் பின்னோக்கித் தேடினால் வியப்புட்டும் பல தகவல்கள் நமக்குக் கிடைக்கும்.

1789-ம் ஆண்டு ஜூன் 14-ம் தேதி சுதந்திரத்துவம், சமத்துவம், பிரதிநிதித்துவம் (அரசனின் ஆலோசனை குழுக்களில்)

வேண்டும் என்று பெண்கள் கிளர்ச்சிகளில் ஈடுபட்டனர்!

கிளர்ச்சிகள் என்றால் அதன் தீவிரம் புரிவதற்கு, அடுப்புதும் பெண்கள், இடுப்பொடியைப் பாடுபடும் பெண்கள் கையில் கிடைத்த ஆயுதங்களைக் கையில் எடுத்துக்கொண்டு பாரிஸ் நகரத் தெருக்களில் அணி திரண்டனர்.

புயலாகக் கிளம்பிய பூவையரை துரும்பாக எண்ணிய அந்நாட்டு அரசன் இடியென முறைகி, “இவர்களை என் அதிகாரம் கொண்டு அடக்குவேன் என்றும்” ஆர்ப்பாட்டத்தில் ஈடுபடுவோரரக் கைது செய்வேன் எனவும் அறிவித்தான்.

ஆயிரக்கணக்கான பெண்கள் கூட்டம்! அவர்களுக்கு ஆதரவாக ஆண்களும்

ஆயிரக்கணக்கில் கலந்து கொள்ள உற்சாகம் கரைப்புள கோவைகள் வானைப் பிளக்க அரச மாளிகை நோக்கி ஊர்வலம் கொட்டும் மதையில் ஊர்ந்து சென்றது!

அரச மாளிகை முன்பு ஆர்ப்பாட்டத்தில் ஈடுபட்ட அனைவரையும் கைது செய்வோம் என்று மிரட்டிய அரசனின் மெய்க்காப்பாளர் இருவரையும் திடீரென கூட்டத்தினர் பாய்ந்து

பிரதிநிதிகள் கலந்துகொண்டு தொடர் போராட்டங்களில் ஈடுபட ஆஸும் வர்க்கம் அசைந்து கொடுக்கத் தொடங்கியது.

இத்தாலியிலும் பெண்கள் இதுதான் சமயம் என்று தங்களது நீண்டநாள் கோரிக்கையான வாக்குரிமையைக் கேட்டு ஆர்ப்பாட்டங்களில்



இறங்கினர்.

பிரான்சில், புருஸ்ஸியனில் இரண்டாவது குழியரசை நிறுவிய லூயிஸ் மிளாங்க, யென்களை அரசவை ஆலோசனைக் குழுக்களில் கூடம்பைச் செய்யவும் யென்களுக்கு வாக்குரிமை அளிக்கவும் இட்டுதல் தந்தான். அந்த நாள் 1848-ம் ஆண்டு மார்ச் 8-ம் நாள் தான் மகளிர் தினம் உலகெங்கும் அமைய ஒரு வித்தாக அமைந்தது.

தொழிலாளர்கள் பற்றாக்குறை ஏற்பட்டது. இதனைத் தவிர்க்க நிலக்கரிசுரங்கள் மற்றும் தொழிற்சாலைகள், நிறுவனங்களில் மகளிருக்கு பணி வாய்ப்பு ஏற்பட்டது. இந்த சந்தர்ப்பம்தான் அடிப்புதும் பெண்களால் தொழிற்சாலைகளிலும் திறமையாக பணியாற்ற முடியும் என்பதை உலகிற்கு நிருபித்தது. ஆண்களுக்கு நிகராக பெண்களாலும் வேலை செய்ய முடியும் என்று பெண் சமுதாயமே அப்போதுதான் புரிந்து கொண்டது.



எது எப்படி இருந்தாலும், வேலை பார்க்கும் இடங்களில் ஆண்களுக்கு நிகராக பணியாற்ற வாய்ப்பு கிடைத்தத்தே தவிர, ஊதியத்தில் பெண்களுக்கு அநீநி இழைக்கப்பட்டது. (அது இன்று வரை பல இடங்களில் தொடருவது மற்றொரு பிரச்சினை). இதனால் பெண்கள் மனம் குழநினர். ஆண்களுக்கு இணையான ஊதியம், உரிமைகள் கோரி பெண்கள் எழுப்பிய குரலுக்கு அப்போதைய அமெரிக்க அரசு

மார்ச் 8-ம் தேதி போராட்டத்தில் குதித்தனர். துணிகளை உற்பத்தி செய்யும் மில்களில் பணியாற்றிய பெண்கள் தான்

இப்போராட்டத்திற்கு தலைமை ஏற்றனர். இதனால் அழிர்ச்சி அடைந்த மில் உழையாளர்கள் இப்போராட்டத்தை அரசின் ஆதரவுடன் அடக்கினர். வெற்றி பெற்றதாக பகல் கனவும் கண்டனர். ஆனால் அந்த பகல் கனவு நீண்ட நாட்களுக்கு பலிக்கவில்லை.

அடக்கி வைத்தால் அடங்கிப் போவது அடிமைத் தனம் என்று பெண் தொழிலாளர்கள்

1907-ம் ஆண்டில் மீண்டும் போராட்ட களத்தில் குதித்து சம உரிமை, சம ஊதியம் கோரினர். இதைத் தொடர்ந்து டென்மார்க் நாட்டில் உள்ள கோபன்ஹேகன் நகரில் 1910 ஆம் ஆண்டில் பெண்கள் உரிமை மாநாடு நடைபெற்று. இதில் உலகின் பல நாடுகளைச் சேர்ந்த பெண்களின் அமைப்புகள் கலந்து கொண்டு தங்களது ஒற்றுமையை உலகிற்க காட்டின.

இந்த மாநாட்டில் கலந்துகொண்ட ஜெர்மனி நாட்டின் கம்யூனிஸ்ட்

கட்சி தலைவர் கிளாரே செர்கினே, ஒரு கோரிக்கை தீர்மானத்தை வலியுறுத்தி சிறப்புரை ஆற்றினர். அந்த தீர்மானத்தின் முக்கிய சாராம்சமாக மார்ச் மாதம் 8-ம் தேதியை மகளிர் தினமாக கொண்டாட வேண்டும் என்று கோரிக்கை வைத்தார். பெண்களை அடக்கி ஆள நினைத்த ஆண் சமுதாயம் இதற்கு ஒப்புக் கொள்ளுமா அல்லது இந்த தீர்மானம் நிறைவேற வாடி

போராட்டத்தில் ரஷ்யாவைச் சேர்ந்த அலெக்ஸாண்ட்ரா கெலன்றா கலந்து கொண்டார்.

அவர் தான் உலக மகளிர் தினத்தை ஆண்டு தோறும் மார்ச் 8-ம் தேதி நடத்த வேண்டும் என்று பிரகடனம் செய்தார். இதையுடையது 91 ஆண்டுகளுக்கு முன்பு 1921-ம் ஆண்டில் உலக மகளிர் தினத்தைக் கொண்டாட்ட தொடங்கினர். அன்று முதல் இன்று வரை ஒவ்வொரு ஆண்டும் மார்ச் 8-ம் தேதியை நாம் மகளிர் தினமாகக் கொண்டாடி வருகிறோம்.

ஒரு சில ஆண்டுகளுக்கு முன்புதான் இந்தியாவில் மகளிர் தினக் கொண்டாட்டங்கள் கண்கள் கட்டியள்ளன. இந்த தினம் தங்களது குடும்பம், சமுதாயம், சமூகம், நாடு ஆகியவற்றின் முன்னேற்றத்திற்கு முக்கிய பங்காற்றியுள்ள சாதாரண பெண்களின் முகனப்பை போற்றுவதற்காக கொண்டாடப்படுகிறது. இந்த நாளில் பாலின சமத்துவம், சமூகநீதி ஆகியவற்றை அடிப்படையாகக் கொண்ட உலகக் கூருவாக்குவதற்கு நாம் அனைவரும் ஒன்று சேர்ந்து பாடுபடவேண்டும். மேலும், அனைத்து வகையிலும் பெண்களின் முன்னேற்றம் என்ற இலக்கை அடைவதில் நாம் கண்டுள்ள வெற்றிகளைக் கொண்டாட வேண்டிய தினமும் ஆகும் இது. அதே சமயம் பெண்கள் தொடர்பான அனைத்து வகை முன்னேற்றங்களிலும் குறிக்கோள்களை அடைந்ததை நினைவுபடுத்தவும், மாற்றத்துக்கு வழிகோலும் திட்டங்களை செயல்படுத்தவும் இந்த நாட்டின் விதியை சீர்மைக்க ஓய்வில்லாமல் பாடுபடுங்கள்.

**செருவ்வாய் கிரகத்திற்கு மனிதர்களை**  
**அனுப்ப நாசா முடிவு செய்து அதற்கான**  
**விண்கலத்தையும் அது வடிவமைத்து வருகிறது.**  
**இதுவரை இல்லாத அளவிற்கு 384 அடி நீளம்**  
**கொண்டதாகவும், 6.5 மில்லியன் பவுண்டு**  
**எடை கொண்டதாகவும் இந்த விண்கலம்**  
**அதை மந்துள்ளது குறிப்பிடத்தக்கது.**

இதன் முதல் சோதனை ஒட்டம் 2017 ஆம் ஆண்டு நடைபெறவள்ளது. விண்வெளிக்கு 130 தன் எடுத்துள்ள பொருட்களை இது தாங்கிச்செல்லும் வகையில் வடிவமைக்கப்படும். மிகப்பெரிய கிரகங்களில் ஆய்வு நடத்தும் வகையில் இது உருவாகும்.

நிலவிற்கு மனிதனை ஏற்றிச்சென்ற  
சாதனங்கை முன்மாதிரியாக கொண்டு  
செவ்வாய் கிரகத்திற்கும் மனிதனை கொண்டு  
செலவும் வகையில் இந்த விண்கலம்  
அமைக்கப்பட்டுள்ளது.

தனது முதல் கட்ட சோதனை ஓட்டத்தில் 77  
 டன் சுறுமையை சமந்து பூமியின்  
 சுற்றுப்பாகத்தையே தாண்டி செல்லும்  
 வகையில் வடிவமைக்கப்பட்டுள்ளது  
 குறிப்பிடத்தக்கது. அங்கிருந்து  
 இதுவரை எந்த விண்கலமும்  
 சமந்திராத 143 டன் எடை  
 கொண்ட பொருட்களை  
 ஏற்றிச்செல்லும் முதல்  
 விண்கலமாக இது  
 அமைய உள்ளது  
 குறிப்பிடத்தக்கது.

କାନ୍ତିରୁଦ୍ଧିରେ ଲାଗି  
ପୁଣିକାହିଁ ରୂପକାଳିରେ  
ଶରୀରମାତ୍ର କାହିଁରୁ  
ମେତାକୁହିଁରେ



சென்றமாத தொடர்...

## பெண்கள் மனதிற்குள் கிடைத்தான் பூட்டி வைத்திருக்கின்றார்கள்

படுக்கையறையில் போர் அடிக்கும் விதமாக கணவன் செயல்படக்கூடாது. எதைச் செய்தாலும், எதைச் சொன்னாலும் புதுமையாக, வித்தியாசமாக இருக்க வேண்டும் என்பது பெரும்பாலான பெண்களின் எதிர்பார்ப்பு.

அதிகம் பேசுவதில் பெண்களுக்கு எப்போதும் ஆர்வம் உண்டு. அதனால், செல்போனில் அவர்கள் நீண்ட நேரம் அரட்டை அடித்தாலும் கண்டு கொள்ளக்கூடாது. ஜயோ பில் அதிகமாகி விரும் என்று சொன்னால் அவர்கள் ஏரிச்சல் ஆகிவிடுவார்கள். அதனால், அவர்களை மனம்போல் பேச விட்டுவிட வேண்டும்.

வீட்டிலேயே அடைந்து கிடக்க எந்தவாரு பெண்ணும் ஆர்வம் காட்ட மாட்டாள். வாரத்திற்கு ஒரு முறை பக்கத்தில் உள்ள பார்க், பீச், ஓட்டல், தியேட்டருக்கோ, வருடத்திற்கு ஒருமுறையாவது வெளிச் சுற்றுலாவுக்கோ அடைந்துச் செல்ல வேண்டும்.

கை நிறைய சம்பாதிக்க வேண்டும் என்கிற ஆசை எல்லாப் பெண்களிடமும் உள்ளது. அந்த வேலையை கணவன் தேடித் தந்தால் அவர்கள் மிகவும் மகிழ்வார்கள்.

இப்போதெல்லாம் இடுப்பு சிறுத்த பெண்களைத்தான் ஆண்கள் விரும்புகிறார்கள். சிலநேரங்களில் எதிர்பாராத விதமாக பெண்களுது உடம்பு பெருத்துவிட்டால், அதற்காக அவர்களை இன்னும் வருத்தத்திற்குள்ளாக்கக் கூடாது. இடை குறைக்கும் முயற்சிக்கு கணவர் தரப்பில் ஒத்துகழிப்பை எதிர்பார்க்கிறார்கள்.

- இப்படி பெண்களின் சின்னச் சின்ன ஆசைகளை நிறைவேற்றினாலே போதும். அந்த குடும்பத்தில் மகிழ்ச்சி எப்போதும் நிறைந்திருக்கும் என்கிறார், ஆய்வாளர் பேகோ.



15 வருஷமாக திருதூத உங்க வாய்த்தகு சிறு வழியாக மருந்து கண்டு சிறிக்கூடிடல். ஆனால் ஸ்டீல் ஸ்டீல் எழுது வைச்ச எங்கோட கையெழுத்தை என்னால்வை படிக்க முடியல்!

“மாதநலை” சஞ்சிகையின் அங்புத படைப்புகளில் ஒன்றான்

## ‘அன்புக்கரம்’

வறுமையின் காரணமாக பாடசாலைக் கல்வியை ஆரம்பிக்கமுடியாமலும், இடையில் விடப்பட்ட கல்வியைத் தொடரமுடியாமலும் உள்ள மாணவர்களுக்காக ஆரம்பிக்கப்பட்டதே இந்த “அன்புக்கரம்”.

(குறிப்பாக 5ம் ஆண்டு புலமைப்பரிசில் பரிட்சைக்குத் தோற்றுவிருக்கும் மாணவர்களும், க.பொ.த. சாதாரணப் பரிட்சைக்குத் தோற்றுவிருக்கும் மாணவர்களும், க.பொ.த. உயர்தரப் பரிட்சைக்குத் தோற்றுவிருக்கும் மாணவர்களும்)

நீங்கள் வறுமையின் காரணமாக கல்வியைத் தொடரமுடியவில்லையா? அப்படியாயின் கவலையை விருங்கள் எங்கள் அன்புக்கரம் உங்களுக்குக் கைகொடுக்கும்.

உங் கள் பிரதேச கிராம சேலவாளரின் உறுதிப்படுத்தலுடன் எங்களுடைய வழகமையான முகவரிக்கு நேரில் வாருங்கள்.

வறுமையின் காரணமாக கல்விகற்க முடியாமல் கிருக்கும் அனைத்து மாணவர்களுக்காகவும் உருவாக்கப்பட்டதே இந்த அன்புக்கரம்

“உங்கள் முன்றுவழி தாஞ் அவ்புக்கரம்”

### எதிர்பாருங்கள்

எமது சஞ்சிகை ஒவ்வொரு மாதத்தின் முதல் ஜெந்து நாட்களுக்குள் வெளிவரும்

என்பதை வாசகர்களுக்கு அறியத்தருகின்றோம்.

## ஒகன் பயிற்சி வகுப்புக்கள்

நன்கு தேர்ச்சி பெற்ற

இங்கிரியரினால்

பிரத்தியேக வகுப்புக்கள்

நடைபெறுகின்றன

தொடர்புகளுக்கு...

**077 900 94 91**



# பெஸ்புக்ஸ் கடிசுதலிஸ்ட்டீசீ

இருந்து!

"நம் தந்தை  
சொன்னாதிதல்லாம் சந்தோன்"  
என்று நாம் உணரும் தாலத்தில்  
"நீ சொல்லுவதிதல்லாம் தவறு"  
என்று சொல்ல நுமக்கு சூரு  
மகன் நிறந்து விழுகிறான்.

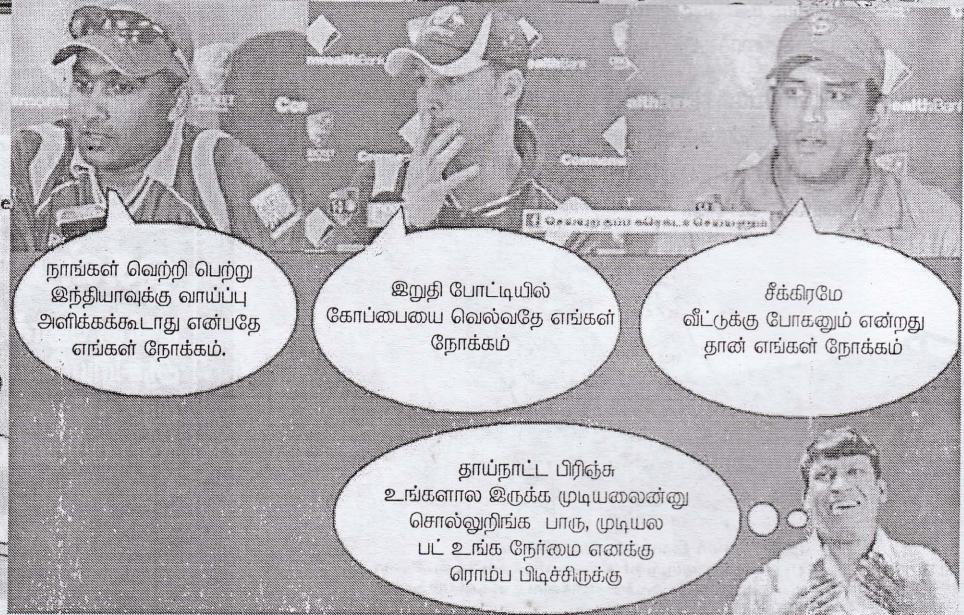
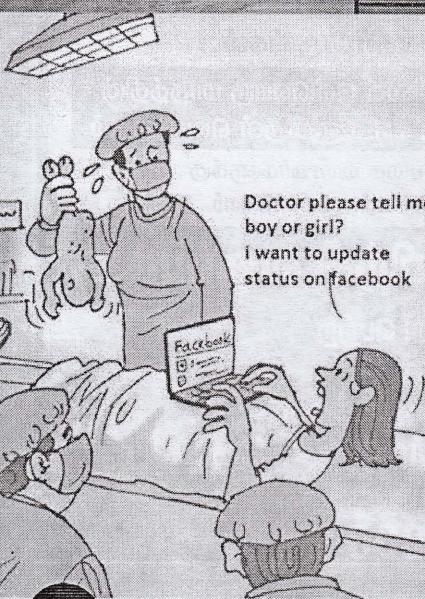


[www.facebook.com/KalaiyarAssociation](http://www.facebook.com/KalaiyarAssociation) [www.facebook.com/KalaiyarAssociation](http://www.facebook.com/KalaiyarAssociation)

காலைர் தினத்துக்கு காலைய கூட்டுப்பு  
ஊரேல்லாம் ரத்துரிசுக...  
அனியையர் தினத்திற்கு பெத்த அம்மாவை  
வெனாவது வெளிய கூட்டுப் போறுக்களாடா?

NEVER GIVE UP

New Seatbelt Design  
45% Less Accidents !!



# சிந்தனைச் சிதறல் 9

இம்மாதச் சிதறல்

## காதல்



வாசகர்களே!

மாதம் ஒவ்வொன்றிலும் சிந்தனைச் சிதறலாக வரும் உருவப்படத்திற்கு உங்கள் ஒவ்வொருவரின் சிந்தனைகளும் பலத்தைகளில் சிதறுகின்றன. அவைகளை உணர்வுமிக்க பத்துவரிகளில் எழுது வழக்கமான முகவரிக்கு எழுதி அனுப்புங்கள்

யெற்வரி மாதச் சிதறல்

## facebook

பாராட்டு பெறும்  
கவிதைகள்

சாதனையும் கொடுக்கும் - சமயத்தில்  
சாலையும் கொடுக்கும்  
அவரவர் எண்ணால்களை  
பொறுத்து

நினூலா  
இறம்பைக்குளம்,  
வவுனியா

உன் முகம் தீணம் ஸர்க்க  
என் முக புத்தமீம் டி  
டீடீ வழுத் வழுத் வழுத்

ராஜேஸ்  
சமயப்பும், வவுனியா.

பணப்பரிசு பெறும் ◀  
கவிதை

முகப்புத்தகம் பெயர் கொண்டதால் தான்  
பலபேரின் - முகத்தை  
மகந்த்துவிட்டது  
முழுவதுமாய்

இராமன்  
கிளிசோச்சி

பாடப்புத்தகத்தை  
நேசிப்பதை விட  
முகப்புத்தகத்தைபே அதிகம்  
நேசிக்கிறேன்  
ச.விக்னேவ்  
கம்மாங்குளம், வவுனியா

இம் மாதம் தொடக்கம் சிந்தனைச் சிதறலுக்கான  
பணப்பரிசு தொகை விபரம்

1ம் பெற்றைப் பெறும் கவிதைக்குமிய பணப்பரிசு 500/-  
2ம் பெற்றைப் பெறும் கவிதைக்குமிய பணப்பரிசு 300/-  
3ம் பெற்றைப் பெறும் கவிதைக்குமிய பணப்பரிசு 200/-

சிந்தனைச் சிதறலுக்கு  
மிரதான அனுசரனை:



## சர்வதேச மொழித்திறன் விருத்தி நிறுவனம்

# ILSDI

168 1/3, 3rd Floor building , 2nd Cross Street, Vavuniya (near Nelly Star Hotel)  
024-5610154 / 077 3493285

French	Deutsch	Italian	Dutch
Korean	Danish	English	Sinhala
Tamil	IELTS	TOEFL	Ket(A1,A2)

வானியால்  
புதியதோற்  
உதயம்

பற்றி பாவகனயாளர்களின் தேவைகளுக்கு சிறப்பான  
மற்றும் மலிவான சேவையை வழங்க இல.78,  
மில் வீதி வவனியாவில் திறந்துவைக்கப்பட்டுள்ளது



# K.K

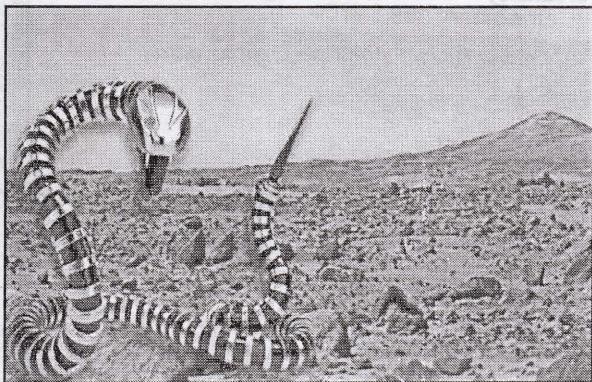


## BATERY CENTRE

புதிய பழைய பற்றிகள் பற்றிய உபகரணங்கள் விற்பனைக்கு உண்டு  
மற்றும் ஆணைத்துவித பற்றிகளும் சார்ஜ் செய்து கொடுக்கப்படும்  
தொடர்ச்சியான வாடிக்கையாளர்களுக்கு விசேட சுழுகைகள் வழங்கப்படும்

இல:78, மில் வீதி, வவனியா.

செவ்வாய்க் கிரகத்திற்குச்  
செல்லும் பாம்பு ரோபோ!



நாஸா (NASA) அமைப்பு மார்ஸ் கிரகத்திற்கு சோஜோர்னர் (sojourner), ஸ்பிரிட் (spirit) மற்றும் ஆப்பர்சேனிட்டி (opportunity) ரோபோட்களை அனுப்பி மார்ஸ் கிரகத்தில் உள்ள மன்றின் மாதரியை எடுக்க மற்றும் கேமராவை ஆப்ரேட் செய்ய ரோபோடிக் கைகளும் உண்டு. இந்த ரோபோட்கள் மார்ஸ் கிரகத்தில் இருக்கும் மன்றை சோதனை செய்து அதை பற்றிய தகவலை பூமிக்கு அனுப்பும். ஆனால் இந்த ரோபோட்கள் மார்ஸ் கிரகத்தில் உள்ள சில முக்கியமான இடங்களுக்கு சென்று மன்றை எடுத்து பரிசோதிக்க முடியவில்லை. அதற்காகவே பாம்பு

ரோப்பாட்டை (snake robot) அடுத்து மார்ஸ்க்கு பரிசீலனை செய்கின்றனர். பாம்பு வடிவ ரோபோட்

மார்ஸ் கிரகத்தில் உள்ள மந்த ரோபோட்கள் செல்ல முடியாத இடத்திற்கு சென்று மன்றை பரிசோதிக்க உதவும் என்பது விஞ்ஞானிகளின் கருத்து.

**சுல்க்தாந் ஸாட்டேய  
பரிசு சுல்க்தெடையல் முதல் பரசு**

உன் உழைப்பிற்கும்  
விடா முயற்சிக்கும் கிடைத்த வெற்றி

★ VIJAY

**CONGRATULATIONS.. DIWAKAR  
WINNER SUPER SINGER 2014**

**WITH 7,29,385 votes #Record**

# அறிவுக்கு சவால்

6

குறுக்கைழக்குப் போட்டி (மாதநிலா குட்டல்களுக்கானது)



மேலிருந்து கீழ்

1. தை மாதம் வரும் பண்டிகை
2. சண்டையில் இவன் வெல்வான் (சூழம்பியுள்ளது)
3. சாதுவாக இருப்பவனை இப்படியும் சொல்வர் (நோட்டு)

இடமிருந்து வலம்

- 4.கவிஞரைகள் எழுதுவான்
- 5.வெளுத்தெல்லாம் இது என்பார்கள் (தீரும்பியுள்ளது)
- 7.அன்பின் உறைவிடம்

குட்டில்களே! விடைகளை கேள்வி இலக்கத்துடன் சேர்த்து எமக்கு அனுப்பி பரிசில்களை வெல்லுங்கள்

விடைகளை ஒரு வெள்ளைத்தாளில் எழுதி எங்களுக்கு அனுப்பிவேண்கள்.  
முற்றிலும் சரியான விடைகளை எழுதவர்களில், குலுக்கல் மூலம் தெரிவாரும் முன்று அதிவீட்சாலிகளுக்கு பரிசில்கள் வழங்கப்படும்.

போட்டிகளில் பங்குபற்றி வெற்றிபெற்ற அனைத்து வெற்றியாளர்களும்  
1ம் பக்கத்தில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ள எழுது தொடர்பிலக்கத்துடன்  
தொடர்புகொண்டு தங்களுடைய பரிசில்கள் சம்பந்தமான  
விபரங்களை அறிந்து பெற்றுக்கொள்ளலாம்

போட்டிகளுக்கான விடைகளை மட்டும் எங்களுக்கு அனுப்பி வையுங்கள்  
பயிற்சிகளை அனுப்பத்தேவையில்லை  
அவைகள் நீங்கள் செய்து பழக மாத்திரமே

பெப்ரவரி மாதத்திற்கான அறிவுக்கு விருந்திற்கு ஏராளமான குட்டல்கள் சரியான பதில்களை எழுதி அனுப்பி இருந்தார்கள். அவர்களுக்கு எங்களுடைய வாழ்த்துக்கள். அவற்றிலிருந்து குலுக்கள் மூலம் தெரிவு செய்து பரிசைப் பெறும் 3 குட்டல்கள்.

ஜெப்பீர்  
தரம்: 3. வ/இறும்பைக்குளம் மகளிர் மகா வித்தியாலயம்

க.சுகங்கா  
தரம்: 4. நெஞ்சுக்குளம் க.ம.வித்தியாலயம்

ப.நிருஸ்ஸி  
தரம்: 4. வ/மத்திய மகா வித்தியாலயம்

1

நவம்பர் மாதத்திற்கான வர்ணம் தீட்டும் போட்டியில் 1ம் இடத்தைப் பெற்று பரிசில்களை வென்ற போட்டியாளர் வவுனியா சர்வதேச பாடசாலையில் தரம் - 2 இல் கல்வி கற்கும் உ.நிவஷிவிரி பாரதிபுரம், வவுனியா.

2

2ம் இடத்தைப் பெற்று பரிசில்களை வென்ற போட்டியாளர் வவுனியா சைவப்பிரகாச மகளிர் மகாவித்தியாலயத்தில் தரம் 4 இல் கல்வி கற்கும் சௌல்வி.நிதுஸா இறும்பைக்குளம், வவுனியா.

3

3ம் இடத்தைப் பெற்று பரிசில்களை வென்ற போட்டியாளர் வவுனியா மத்திய மகா மகாவித்தியாலயத்தில் தரம் 3 இல் கல்வி கற்கும் சௌல்வி.கிரிஜா நெஞ்சுக்குளம், வவுனியா.

## மாணவர் அரங்கம்

மாணவச் செல்வங்களே,  
'மாணவர் அரங்கம்' என்ற பகுதியில் இணைய வீரும்புகீன்றர்களா, அப்படியாயின் தங்களுடைய பெயர், முகவரி, பாடசாலை, வகுப்பு ஆகியவற்றை ஒரு வெள்ளைத்தாளில் எழுதி தங்களுடைய ஒகைப்பட்டத்துடன் எங்களுக்கு அனுப்பி வையுங்கள்

## விடைக்கைத்தக்கான விடைகள்

- |            |              |
|------------|--------------|
| 1.தேங்காய் | 7.மின்சாரம்  |
| 2.தயலமுடி  | 8.தேங்கூடு   |
| 3.தவனளை    | 9.கரும்பு    |
| 4.அணில்    | 10.அந்திமரம் |
| 5.மிளகாய்  | 11.ஒலை       |
| 6.கைத்தடி  | 12.வாழைப்பு  |

# பாலியல் நெறிபிறழ்வும்

## இன்றைய

### சம்ரக்த்தின் பொறுப்பும்



வி பர

ங் க ன ள

அறிதலினூடாக

எமது சமூகங்களில்

நிலைம் இவ்வாறான

நெறிபிறழ்வுகளில்

இருந்து விழிப்புப்

கார்த்திகா மனிவெண்ணான்

மாவட்டச் செயலகம்

வெளியா.

பெறமுடியும். பாலியல் நெறிபிறழ்வு என்பது குறிப்பிட்ட சமுதாயம் அல்லது கலாசாரத் தால் ஏற்றுக் கொள்ளப்பட்ட நெறிமுறைகளிலிருந்து விலகி வேறு முறைகளைக் கையாள்வதும் ஒருசாராரை வருத்தி மறுசாரார் திருப்தியறுவதுமான நிலையே பாலியல் நெறிபிறழ்வாகும். எனினும் பாலியல் நெறிபிறழ்வானது நாட்டுக்கு நாடு கலாசாரத் துக்கு கலாசாரம் வேறுபடுவதனால் அதனை வரையறை செய்வதென்பது கடினமானது. உதாரணமாக ஒத்தபால் புனர்ச்சி (Homo Sexuality) மேற்கு நாடுகளில் ஏற்றுக்கொள்ளப்பட்ட பாலியல் நடத்தையாகக் காணப்படும் அதேவேளை கீழ்க்கண்ட நாடுகளில் பிறழ்வு நடத்தையாகக் காணப்படுகின்றமை குறிப்பிடத்தக்கது.

**பாலியல் பிறழ்வுகள் பின்வரும் வகைகளில் காணப்படுகின்றன.**

#### 1) சிறுவர் மீதான காமம் (Pedophilia)

வளர்ந்த ஒருவர் சிறுவர் சிறுமியரை தனது பாலியல் தேவைக்காகத் தேடிக்கொள்ளுதல் இவ்வகையைச் சார்ந்தது. பெரும்பாலும் ஆண்களே இச் செய்திபாட்டை புரிவர். இத்தகையவர்கள் சாந்தமானவர்களாகவோ அல்லது மிகச் செலவு புரிவர்களாகவோ இருப்பதனால் சிறுவர்களை வெகுமதிகாட்டி அன்பாக அரவணத்தும் அல்லது பயமுறுத்தியும் தண்டித்துத் துன்புறுத்தியும் தமது தேவைகளைப் பூர்த்தி செய்வர். இவர்களின் நெறிபிறழ்வு வான பாலியல் நடத்தையினால் பாதிக்கப்படும் சிறுவர்கள் உடல்ரதியாக மட்டுமன்றி உள்ளியாகவும் இம்மசப்படுத்தப்படுகின்றார்கள்.

#### 2) தன்னினச்சேர்க்கை (Homo Sexuality)

ஒத்துபாலினருடன் பாலியல் இன்பங்களைப் பெறுவது தன் கினாச் சேர்க்கை எனப்படும். ஆண், பெண் இருபாலரும் இத்தகைய நடத்தைகளில் ஈடுபடுகின்றனர். இராணுவ சேவைகளில் ஈடுபடுவோர், சிகிரக்கைத்திகள், விடுதிகளில் தங்கிவாழ்வோர் இவ்வாறான உறவு நிலையினைப் பேணுபவராகக் காணப்படுவர்.

(தொடரும்...)

பாலியல் நெறிபிறழ்வு என்றால் என்ன? அதன் வகைப்பாடுகள் எவ்வளவு?

எக்காரணத்தினால் இவ்வாறான நெறிபிறழ்வு தூண்டப்படுகின்றன என்பதை தொடர்பான

## ஆங்கிலச் சொல் தருக,

1. நிலம்	.....	6. உறவுமுறை	.....
2. பானன	.....	7. வாரம்	.....
3. விறகு	.....	8. கடை	.....
4. கட்டில்	.....	9. காடு	.....
5. நீலம்	.....	10. நிழல்	.....

## இடைவெளியை கீழ் உள்ள சொற்களை வைத்து நிரப்புக

1. ஏழைகளுக்கு ..... செய்யவேண்டும்.
2. இருப்பதை பங்கிட்டு .....
3. பாதையில் செல்லும்போது ..... நடந்து செல்லவேண்டும்
4. சாப்பிடும் முன் நன்றாக இரு கைகளையும் சோப்போட்டு .....
5. ..... எழுந்தவுடன் இறைவனாக்கம் செலுத்தவேண்டும்

ஓரமாக, உண்ணவேண்டும், உதவி, கழுவவேண்டும், காலை.

## விடுகைத்தகள்

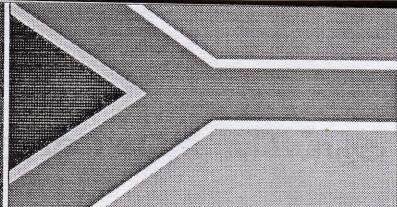
“இம்மாத குட்டில்” நீங்களா, அப்படியாயின் உங்களது வர்ன புகைப்படத்துடன் கீழ் உள்ள விண்ணப்பத்தை பூர்த்தி செய்து எங்களுக்கு அனுப்பி வையுங்கள், தெரிவு செய்யப்படும் புகைப்படம் இம்மாத குட்டில் பகுதியாக அட்டையில் பிரசுரிக்கப்படும்.

**(தூம் 7 ந்து மேற்பட்ட மாணவர்கள் பங்கு பற்ற இயலாது)**

வயர் :	.....
முகவரி :	.....
பாடசாலை :	.....
வசுப்பு :	.....
வகுப்பாசிரியர் கையொப்பம் :	.....

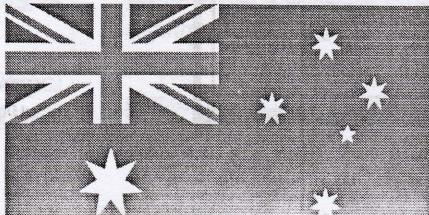
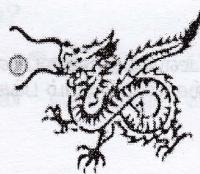
1. மன்கையில் போட்டால் மகிழ்ந்து சிரிப்பான். அவன் யார்?
2. நிலத்தில் முளைக்காத செடி நிமிர்ந்து நிற்காத செடி. அது என்ன?
3. கணுக்கால் நீரில் கரடி நீச்சல் போடுது. அது எது?
4. மரம் வாழ்வனுக்கு முதுகிலே முன்று சூடு. அது என்ன?
5. ஒற்றைக்கால் கோழிக்கு வயிறு நிறைய முட்டை. அது என்ன?
6. நடக்கத் தெரியாதவனுக்கு வழிகாட்டுபவன். அவன் யார்?
7. நீரிலே உயிர் பெற்று நிலத்திலே நீர் இறைப்பான். அவன் யார்?
8. அறைகள் அறுநாறு அத்தனையும் ஓரளவு. அது என்ன?
9. கோணல் இருந்தாலும் குணம் மாறாது. அது என்ன?
10. கண்டு காய் காய்க்கும் காணாமல் பூ பூக்கும். அது என்ன?
11. பந்திக்கு வரும் முந்தி வெளியே வரும் பிந்தி. அது என்ன?
12. அடி மலர்ந்து நுனி மலராத பூ. அது என்ன?

என்ன குட்டில்களே! விடைகளை கண்டுபிடிக்க முடியவில்லையா? ஒம் பக்கம் செல்லுங்கள்



## 2014, இருபதுக்கு-20 உலகக்கோப்பை

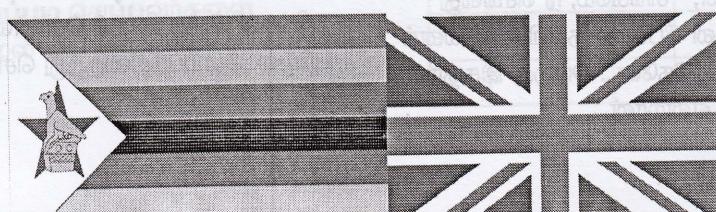
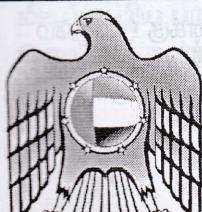
வங்காளதேசம் VS ஆப்கானிஸ்தான்	பங்கா சர்வதேச விளையாட்டு மைதானம் - டாக்கா	16. மார்ச் ஞாயிறு	பி.ப 7.30 மணிக்கு
நேபால் VS கொஸ்கொஸ்	சகுர் அஹமட் கெளதாரி விளையாட்டு மைதானம் - சிற்றாஸ்கொஸ்	16. மார்ச் ஞாயிறு	பி.ப 7.30 மணிக்கு
அயர்லாண்ட் VS சிம்பாவே	சில்கெற் மாவட்ட விளையாட்டு மைதானம் - சில்கெற்	17. மார்ச் திங்கள்	பி.ப 7.30 மணிக்கு
U.A.E VS நெதர்லாண்ட்ஸ்	சகுர் அஹமட் கெளதாரி விளையாட்டு மைதானம் - சிற்றாஸ்கொஸ்	18. மார்ச் செவ்வாய்	பி.ப 7.30 மணிக்கு
ஆப்கானிஸ்தான் VS கொஸ்கொஸ்	சகுர் அஹமட் கெளதாரி விளையாட்டு மைதானம் - சிற்றாஸ்கொஸ்	18. மார்ச் செவ்வாய்	பி.ப 7.30 மணிக்கு
வங்காளதேசம் VS நேபால்	சில்கெற் மாவட்ட விளையாட்டு மைதானம் - சில்கெற்	19. மார்ச் புதன்	பி.ப 7.30 மணிக்கு
அயர்லாண்ட் VS U.A.E	சகுர் அஹமட் கெளதாரி விளையாட்டு மைதானம் - சில்கெற்	20. மார்ச் வியாழன்	பி.ப 7.30 மணிக்கு
ஆப்கானிஸ்தான் VS நேபால்	சகுர் அஹமட் கெளதாரி விளையாட்டு மைதானம் - சிற்றாஸ்கொஸ்	20. மார்ச் வியாழன்	பி.ப 7.30 மணிக்கு
வங்காளதேசம் VS கொஸ்கொஸ்	சில்கெற் மாவட்ட விளையாட்டு மைதானம் - சில்கெற்	21. மார்ச் வெள்ளி	மு.ப 11.30 மணிக்கு
அயர்லாண்ட் VS நெதர்லாண்ட்ஸ்	பங்கா சர்வதேச விளையாட்டு மைதானம் - டாக்கா	21. மார்ச் வெள்ளி	பி.ப 7.30 மணிக்கு
இந்தியா VS பாகிஸ்தான்	பங்கா சர்வதேச விளையாட்டு மைதானம் - டாக்கா	21. மார்ச் வெள்ளி	பி.ப 7.30 மணிக்கு
இலங்கை VS தென்னாபிரிக்கா	சகுர் அஹமட் கெளதாரி விளையாட்டு மைதானம் - சிற்றாஸ்கொஸ்	22. மார்ச் சனி	பி.ப 7.30 மணிக்கு
இங்கிலாந்து VS நியூசிலாந்து	சகுர் அஹமட் கெளதாரி விளையாட்டு மைதானம் - சிற்றாஸ்கொஸ்	22. மார்ச் சனி	பி.ப 7.30 மணிக்கு
பாகிஸ்தான் VS அவுஸ்திரேலியா	பங்கா சர்வதேச விளையாட்டு மைதானம் - டாக்கா	23. மார்ச் ஞாயிறு	பி.ப 7.30 மணிக்கு
மேற்கிண்டிய தீவு VS இந்தியா	பங்கா சர்வதேச விளையாட்டு மைதானம் - டாக்கா	23. மார்ச் ஞாயிறு	பி.ப 7.30 மணிக்கு
நியூசிலாந்து VS தென்னாபிரிக்கா	சகுர் அஹமட் கெளதாரி விளையாட்டு மைதானம் - சிற்றாஸ்கொஸ்	24. மார்ச் திங்கள்	பி.ப 7.30 மணிக்கு
இலங்கை VS TBD	சகுர் அஹமட் கெளதாரி விளையாட்டு மைதானம் - சிற்றாஸ்கொஸ்	24. மார்ச் திங்கள்	பி.ப 7.30 மணிக்கு





## போட்டிக்கான நேர அட்டவணை

TBD	/vs	பங்கா சர்வதேச விளையாட்டு கழகதானம் - டாக்கா	25. மார்ச் செவ்வாய்	பி.ப 7.30 மணிக்கு
தென்னாபிரிக்கா TBD	/vs	சகுர் அஹமட் கெளதாரி விளையாட்டு கழகதானம் - சிற்மாஸ்கொஸ்	27. மார்ச் வியாழன்	பி.ப 7.30 மணிக்கு
கீஸ்கிலாந்து லோஸ்கை	/vs	சில்கெற் மாவட்ட விளையாட்டு கழகதானம் - சில்கெற்		பி.ப 7.30 மணிக்கு
மேற்கிந்தியதீவ் அவஸ்திரேலியா TBD	/vs	பங்கா சர்வதேச விளையாட்டு கழகதானம் - டாக்கா	28. மார்ச் வெள்ளி	பி.ப 7.30 மணிக்கு பி.ப 7.30 மணிக்கு
நியூசிலாந்து TBD	/vs	சகுர் அஹமட் கெளதாரி விளையாட்டு கழகதானம் - சிற்மாஸ்கொஸ்	29. மார்ச் சனி	பி.ப 7.30 மணிக்கு
கீஸ்கிலாந்து தென்னாபிரிக்கா	/vs			பி.ப 7.30 மணிக்கு
பாகிஸ்தான் கீந்தியா அவஸ்திரேலியா	/vs	பங்கா சர்வதேச விளையாட்டு கழகதானம் - டாக்கா	30. மார்ச் ஞாயிறு	பி.ப 7.30 மணிக்கு பி.ப 7.30 மணிக்கு
கீஸ்கிலாந்து லோஸ்கை	/vs நியூசிலாந்து	சகுர் அஹமட் கெளதாரி விளையாட்டு கழகதானம் - சிற்மாஸ்கொஸ்	31. மார்ச் திங்கள்	பி.ப 7.30 மணிக்கு மு.ப 7.30 மணிக்கு
TBD	/vs அவஸ்திரேலியா மேற்கிந்தியதீவ் பாகிஸ்தான்	பங்கா சர்வதேச விளையாட்டு கழகதானம் - டாக்கா	32. ஏப்ரல் செவ்வாய்	பி.ப 7.30 மணிக்கு பி.ப 7.30 மணிக்கு
1 <sup>st</sup> Semifinal		பங்கா சர்வதேச விளையாட்டு கழகதானம் - டாக்கா	33. ஏப்ரல் வியாழன்	பி.ப 7.00 மணிக்கு
2 <sup>nd</sup> Semifinal		பங்கா சர்வதேச விளையாட்டு கழகதானம் - டாக்கா	34. ஏப்ரல் வெள்ளி	பி.ப 7.00 மணிக்கு
Final		பங்கா சர்வதேச விளையாட்டு கழகதானம் - டாக்கா	35. ஏப்ரல் ஞாயிறு	பி.ப 7.00 மணிக்கு



# மாதநலா

# குடிமளை

**சிறுகதை**

## நன்றி மறந்து சிங்கம்

மூல்லை மலர் என்ற காட்டில் விறகு வெட்டுவதற்காக சென்று கொண்டிருந்தான் மனிதன் ஒருவன்.

அப்போது காட்டில் எங்கிருந்தோ சிங்கத்தின் கர்ஜினை கேட்டது. பயத்துடன் ஓடத் தொடங்கினான் மனிதன்.

”மனிதனே பயப்படாதே! இங்கே வா! நான் உன்னை ஒன்றும் செய்யமாட்டேன்,“ என்ற குரல் கேட்டது.

தயக்கத்துடன் குரல் வந்த திசையை நோக்கிச் சென்றான் மனிதன்.

அங்கு ஒரு கூண்டில் சிங்கம் அடைப்பட்டு இருந்தது. வேட்டைக்காரர்கள் சிலர் சிங்கத்தை உயிருடன் பிடிப்பதற்காக ஒரு கூண்டு செய்து அதற்குள் ஓர் ஆட்டை விட்டு கைவத்திருந்தனர். ஆட்டிற்கு ஆகசப்பட்ட சிங்கம் கூண்டிற்குள் மாட்டிக் கொண்டது.

மனிதனைப் பார்த்த சிங்கம், ”மனிதனே, என்னை இந்தக் கூண்டிலிருந்து விடுவித்து விடு... நான் உனக்குப் பல உதவிகளைச் செய்வேன்,“ என்றது.

”நீயோ மனிதர்களைக் கொன்று தின்பவன். உன்னை எப்படி நான் விடுவிக்க முடியும்?“ என்றான் மனிதன்.

”மனிதர்களைக் கொல்லும் சுபாவம் எங்களுக்கு உண்டு தான். அதற்காக உயிர்காக்கும் உன்னைக் கூடவா அடித்துக் கொன்றுவிடுவேன். அவ்வளவு நன்றியில்லாதவனா நான்? பயப்படாமல் கூண்டின் கதவைத்திற். உன்னை ஒன்றும் செய்யமாட்டேன்,“ என்று நூசாகப் பேசியது சிங்கம்.

சிங்கத்தின் வார்த்தையை உண்மையென்று நம்பிவிட்டான் மனிதன். கூண்டின் கதவைத் திறந்தான். அவ்வளவுதான்! நன்றி கெட்ட சிங்கம் மனிதன் மேல் பாய்வதற்கு தயாராயிற்று.

இதனைக் கண்ட மனிதன், ”சிங்கமே, நீ செய்வது உனக்கே நியாயமா? உன் பேச்சை நம்பி உன்னைக் கூண்டிலிருந்து விடுவித்தேனே... அதற்கு இதுதானா நீ காட்டும் நன்றி,“ என்றான்.

”என் உயிரைக் காத்துக் கொள்வதற்காக நான் ஆயிரம் பொய் சொல்லுவேன். அதை நீ எவ்வாறு நம்பலாம்? மனிதர்கள் என்றால் பகுத்தறிவள்ளவர்கள் என்று தானே பொருள். அந்த அறிவைக் கொண்டு இது நல்லது, இது கெட்டது என்று பகுதித்தறிய வேண்டாமா? முட்டாள்தனமான உன் செய்கைக்கு நான் எப்படிப் பொறுப்பாக முடியும்?“ என்றது சிங்கம்.

”கடவுள் உன்னை தண்டிப்பார். உன் உயிரை காப்பாற்றிய என்னையே சாப்பிடுவது நியாயமா?“ உன்னை விடுவித்ததற்கு இம்மாதிரி நடந்து கொள்வது முறையல்ல,“ என்றான் மனிதன். அவ்வழியாக ஒரு நரி வந்தது.

”இதனிடம் நியாயம் கேட்போம்,“ என்று கூறிய மனிதன் நடந்த கதையனைத்தையும் நரியிடம் கூறினான்.

”எங்கள்  
தொழில்  
அனைவரை  
யும்  
அடித்துக்  
கொண்று  
சாப்பிடுவது  
தான். இது  
இவனுக்கு  
நன்றாகத்  
தெரிந்திருந்து  
தும் கூட  
என்னைக்  
கூண்டிலிரு  
ந்து  
விடுவித்தான்



. முட்டாள்தனமான இந்தச் செய்கைக்கு உரிய பலனை இவன் அனுபவித்தே தீர வேண்டும். நீ என்ன சொல்ல நரியாரே...“ என்றது.

அனைத்தையும் கேட்ட நரி ஒன்றும் புரியாததைப் போல் பாவனை செய்தது.

”நீங்கள் இந்த மாதிரி சொன்னால் எனக்கு ஒன்றுமே புரியல். ஆரம்பத்திலிருந்து சொல்லுங்கள்,“ என்றது நரி.

உடனே சிங்கம் சொல்லத் தொடங்கியது.

”நான் அந்தக் கூண்டிற்குள் அடைந்து கிடந்தேன்...“

”எந்தக் கூண்டிற்குள்?“ என்றது நரி.

”அதோ இருக்கிறதே அந்தக் கூண்டிற்குள்,“ என்றது சிங்கம்.

”எப்படி அடைந்து கிடந்தீர்கள்?“ என்றது நரி.

சிங்கம் விடுவிடுவென்று கூண்டிற்குள் சென்றது. இதுதான் சமயம் என்று கருதிய நரி சட்டென்று கூண்டுக் கதவை இழுத்து முடியது.

”நரியாரே! இது என்ன அயோக்கியத்தனம்! நியாயம் கூறுவதாகக் கூறி என்கன மறுபடியும் கூண்டில் அடைத்துவிட்டாரே!“ என்று கத்தியது சிங்கம்.

”நீங்கள்  
பேசாமல்  
கூண்டிற்குள்ளே  
பே இருங்கள்.  
நான் ஒன்றும்  
இந்த  
மனிதனைப்  
போல் முட்டாள்  
அல்ல.  
உங்களுக்குச்  
சாதகமாக  
நியாயம்  
சொன்னால்  
முதலில்  
மனிதனை  
அடித்துக்  
கொல்வீர்கள்.  
பிறகு  
என்கனயே  
அடித்துக்  
கொன்று  
விடுவீர்கள்.

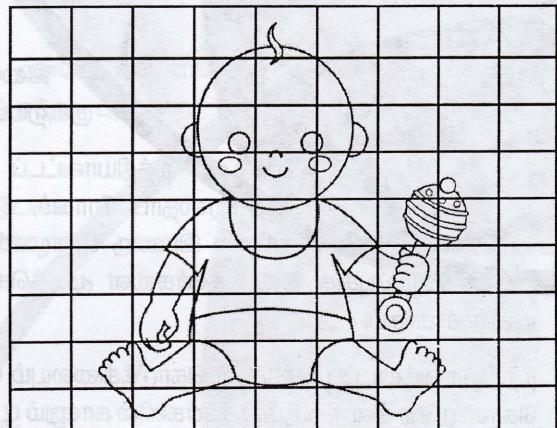
அதனால் தான் உங்களைக் கூண்டிற்குள் செல்லுமாறு செய்து கதவைப் பூட்டி விட்டேன்,“ என்றது நரி.

நன்றி மறந்த சிங்கம் தன் நிலையை நினைத்து நொந்து போனது.

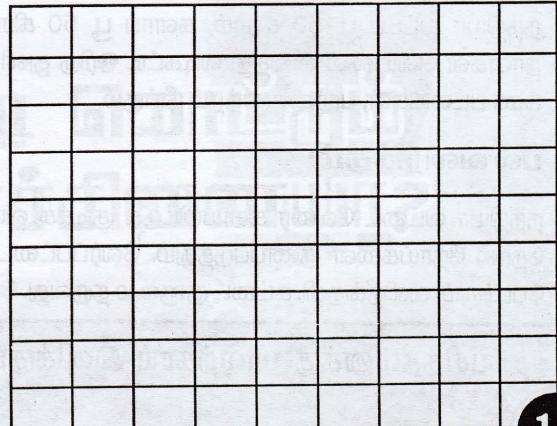
**குட்டாஸ்களே!** உருவர் செய்த நன்றியை மற்பச் சிகப் பெரிய பாவம். அப்படி செய்பவர்களை கைவன் தண்டிக்காமல் விடமாட்டார்.

## எதிர்ப்பாற் சொல் தருக.

1. சுடு : .....
2. அகம் : .....
3. வந்தான் : .....
4. துணிவு : .....
5. வெளியே : .....
- 6.நகரம் : .....
- 7.எதிர்ச்சொல் : .....
- 8.பிகழு : .....
- 9.உயர்நிலை : .....
- 10.வரவு : .....



மேலே உள்ள படத்தைப் பார்த்து கீழே உள்ள கட்டடத்தில் வரைக



# பல்வெள் போக்கும் நந்தியா வட்டை



**அ**லங்கார தாவரமாக தோட்டங்களிலும், வேலியோரமாகவும் வளர்க்கப்படும் நந்தியா வட்டை பல்வேறு மருத்துவபயன்களை கொண்டுள்ளது. இலை, மலர், வேர், வேர்ப்பட்டை, கட்டை, போன்றவை மருத்துவபயன் கொண்டவை. கண்ணோய், பல்நோய் போக்க ஆயுர் வேத மருத் துவத் தில் பயன்படுத்தப்படுகிறது.

## செயல் திறன் மிக்க வேதிப் பொருட்கள்:

அமினோ அமிலங்கள், கரிய அமிலங்கள், அதிக அளவில் காணப்படுகின்றன. சிட்ரிக், ஒலியிக் அமிலங்கள், டேபர்னோடோன்டைன், பாக்ஷரியா எதிர்ப்பு அமிலம்.

## பார்வை கோளாறு குணமடையும்:

இலைகளின் பால் சாறு காயங்களின் மேல் பூசப்படுவதால் வீக்கம் குறையும். கண்ணோய்களிலும் உதவுகிறது.

நந்தியாவட்டப் பூவானது நேந்திரகாசம், படலம் லிங்க நாச தோழங்கள், சரஸ்தாப ரோகம், ஆகியவற்றைக் கெடுக்கும். இதில் ஒற்றைப் பூ இரட்டைப் பூ என்கின்ற இரண்டு இனமுண்டு. இரண்டும் ஒரே குணமடையவை. கண்களில் உண்டான ஸாதுப்புக்கு இதை கண்களை முடிக்கொண்டு மிருதுவாக ஒற்றுடம் கொடுக்கக் கண் ஏரிச்சல் நீங்கி குளிர்ச்சியாகும்.

நந்தியா வட்டைப்பூவும் தேன் செருக்கிலையும் ஓர் நிறையாகக் கசக்கிக் கண்களில் இரண்டொரு துளி விட்டுக் கொண்டு வர சில தினாத்தில் கண்களில் காணும் பூ எடுப்பார்.

மலர்களின் சாறு என்னைய் கலந்து பயன்படுத்தும் போது ஏரிச்சல் உணர்வை மட்டுப்படுத்தும். இதன் பூக்கள் வாசனையூட்டும் பொருளாகப் பயன்படுகின்றது. இது நிறத்திற்கும் பயன்படுகிறது. இதிலிருந்து அழியாத மைதயார் செய்கிறார்கள்.

நந்தியா வட்டப் பூ 50 கிராம், களாப் பூ 50 கிராம் 1 பாட்டிலில் போட்டு நல்லெண்ணையில் ஊறவைத்து 20 நாள்கள் வெயிலில் கைவத்து வடிகட்டி ஓரிரு துளி காலை மாலை கண்ணில் விட்டுவர பூ, சதைவளர்ச்சி, பல வித கண் படலங்கள், பார்வை மந்தம் நீங்கும்.

## பல் வலி நீக்கும்:

நந்தியா வட்டை வேரை கசாயமிட்டுக் குடிக்க வயிற்றுப் போக்கு, வயிற்றுக் கடுப்பு நீங்கும். கண் நோய் மற்றும் தோல் நோய்களை குணப்படுத்தும். வேவர்ப்பட்டை வயிற்றுப் பூசிகளுக்கு எதிரானது. வேர் கசப்பானது. பல்வெளி போக்கும். வலிநீக்குவி, கட்டை குறுகம் தருவது. வேரை வாயிலிட்டு மென்று துப்பி விட பல் வலி நீங்கும்.

**பசித்தவனுக்கு பரவற்காய் இனிக்கும் கரயம் கொண்டவனுக்கு கூந்தல் யணக்கும்**

-கவிப்பேரச வெறியுத்து

**பெ**ரும்பாலான பெண்களுக்கு முடி உதிருதல் என்பது ஒரு பெரும் பிரச்சனையாக உள்ளது. ஊட்டச்சத்து குறைவு, பலவித வாம்புக்கள் பயன்படுத்துதல், கூந்தலைப் பின்னாமல் ப்ரீ ஹேர் விடுவதால் உண்டாகும் சிக்கல், அதிக உத்தைம் போன்ற பல்வேறு காரணங்களால் கூந்தல் அதிகமாக உதிரும் வாய்ப்பு உள்ளது. ஏனென்றே தெரியவில்லை அதிகமாக முடி கொட்டுகிறது என அங்கலாய்த்துக் கொள்ளும் பெண்களா நீங்கள் இதோ சில டிப்ஸ்

தலையில் உண்டாகும் அதிக சூடு காரணமாகவும் சிலருக்கு கூந்தல் உதிரும். அவ்வாறானவர்கள் வாரத்தில் ஒரு நாள் மருதாணி இலையை அரைத்து தலையில் தேய்த்து குளிக்கலாம் அல்லது மருதாணிக்கு பதிலாக, வெந்தயக்கீரை அல்லது வெந்தயத்தை ஊற வைத்து அரைத்தும் தலையில் தேய்த்து குளிக்கலாம். வெந்தயத்துடன் கடலைப்பருப்பை சேர்த்து அரைத்து குளிப்பதும் நல்ல பலன் தரும்.

வாரத்திற்கு இரண்டு முறை எண்ணைய தேய்த்து குளிப்பதால், உடல் உத்தைம் மற்றும் தலையில் அழுக்கு சேர்வது ஆகியவை கட்டுப்படும். இதனால், கூந்தல் உதிருவது குறையும்.

தலைக்கு குளித்த பின் ஈரம் காயும் முன்பே  
சீவுவதாலும் அதிகளவில் கூந்தல்  
உதிரும் வாய்ப்பு உள்ளது. எனவே  
அதை தவிர்க்க வேண்டும்.

செம் பருத்தி பூ இதழ் களை  
வெயிலில் நன்கு காய்வத்து,  
பொடி செய் து தேந் காய்  
தடவினால் முடி கொட்டுவது

# பெண்கள் கோஸ்

சீப்பால்

எண் ஜெயில்

அவற்றை  
சேர்த்து, முடியில்

குறையும்.

ப்ரீ ஹேர் விட்டு சென்றால், சிக்கல் ஏற்பட வாய்ப்பு உள்ளது. எனவே, வாகனங்களில் செல்லும் போதோ அல்லது நெஞ்சுதாரம் பயணம் செய்யும் போதோ, ப்ரீ ஹேர் விடாமல் தலையை பின்னி செல்லலாம்.

தலையில் அதிகமாக சிக்கல் சேர்ந்து விட்டால், பெரிய பற்கள் உள்ள சீப்பை பயன்படுத்தி சிக்கல் எடுக்க வேண்டும். சிறிய பற்களை பயன்படுத்தினால், முடி அதிகளவில் உதிரும்.

கறிவேப்பிகலையை நெஞ்சாக அரைத்து, அதை வெயிலில் காய்வத்து, தேங்காய் எண்ணையில் ஊற வைத்து தலையில் தேய்த்து வந்தால் முடி அடர்ந்தியாக வளரும்.

ஊட்டச்சத்து குறைவு காரணமாகவும் முடி உதிர்தல் பிரச்சனை ஏற்படலாம். எனவே பழங்கள், காய்கறிகள், கீழரகள் மற்றும் பருப்பு வகைகள் ஆகியவற்றை அதிகளவில் உணவில் சேர்க்க வேண்டும்.

கசகசாலைப் பாலில் ஊறவைத்து அரைத்து பாசிப்பருப்பு மாலைக் கலந்து தலைக்கு தேய்த்து குளித்தால், முடி உதிருதல் நிற்கும்.

முட்கையின் வெள்ளைக் கருவை எடுத்து தலையில் தேய்த்து பத்து நிமிடம் கழித்து சீயக்காய் போட்டு குளித்தால், கூந்தல் உதிர்வது குறையும்.

**முடி கொட்டும்  
பிரச்சினையா?**



# விசேட குழு வகுப்புக்கள்

## SPECIAL GROUP CLASSES

தரம் 1 தொடக்கம் || வரை சுலப பாடங்களுக்கும்

**ICT உட்பட**

**A/L விசேட வகுப்புக்கள் A/L GIT உட்பட**

கலைத்துறை

கணிதத்துறை

வர்த்தகத் துறை

விஞ்ஞானத்துறை

நவீன தொழில்நுப்பத்துறை கூடிய

**A/L தொழில்நுப்பத்துறைக் கற்கைகள்**

தரம்-3 தொடக்கம் A/L வரை விசேட ஆங்கில வகுப்பு நவீன முறையினான் ஆங்கில வகுப்புக்கள் (பேசு ஆங்கிலம் உட்பட)

O/L மற்றும் A/L மாணவர்களுக்கு Paper Class

இலவச வழிகாட்டல் ஆலோசனைகள்

இலவச கையீடுகள்

மாதாந்தப் பர்ட்சைகள்

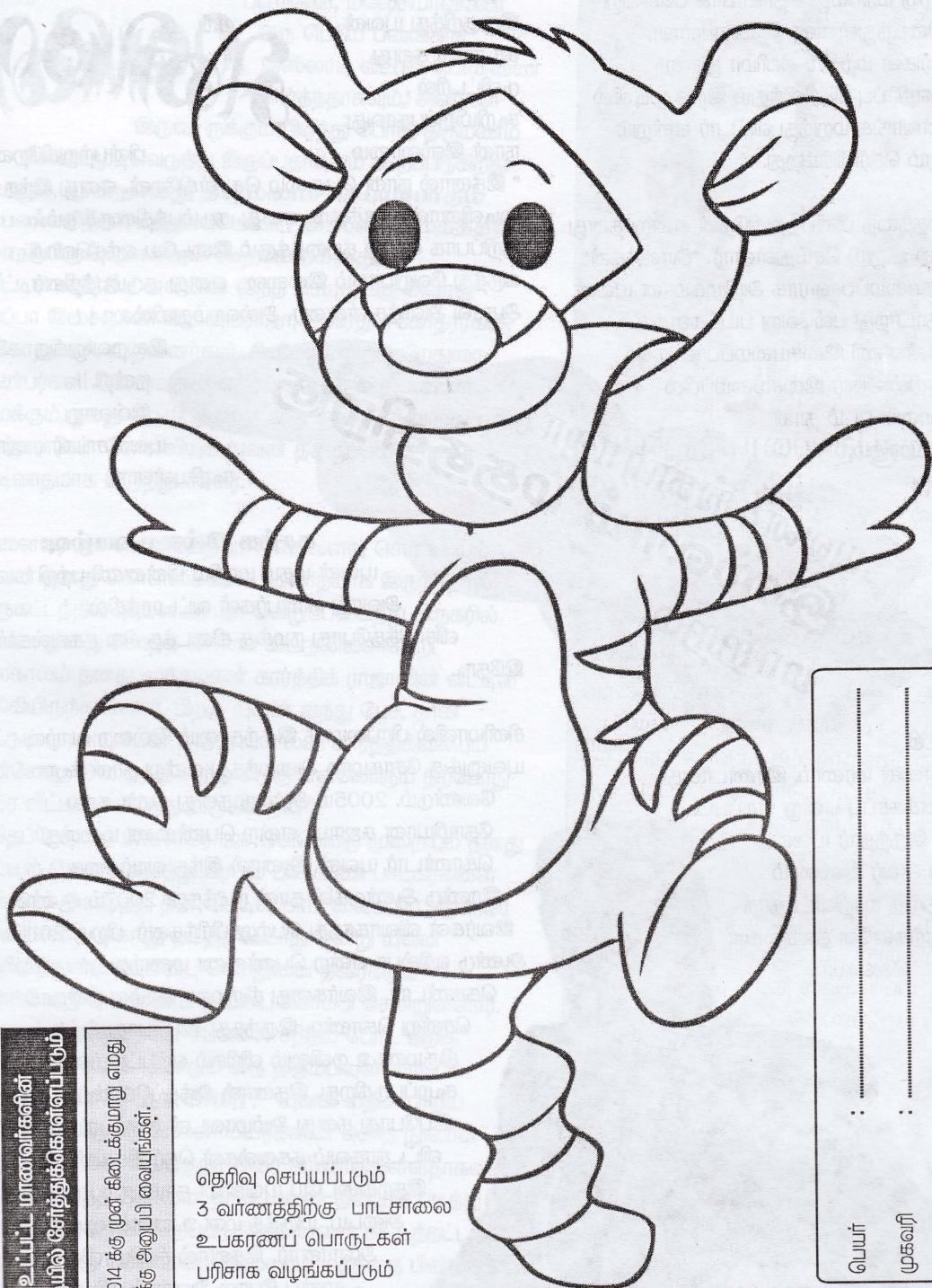
மாணவர் ஊக்குவிப்பு திட்டங்கள்

ஒரு வகுப்பில் 20 மாணவர்கள்

**SUN BRITISH COLLAGE**

No:26, Station Road, Vavuniya.

வர்ணம் தீட்டி பரிசுகளை வெல்லுங்கள்



பெயர் :	.....
முகவரி :	.....
தா.பே.இலை :	.....
பாடசாலை :	.....
வெ.ஆ.சு.ரீயர் ஒப்பம் :	.....

**குறிபு:** 5ம் ஆண்டுக்கு உட்பட மாணவர்களின் ஆக்கங்கள் மட்டும் பொட்டியில் ஜோந்தங்களின்லைப்பூம் உங்கள் ஆக்கங்களை 20.03.2014 க்கு முன் கிடைக்குமாறு வைத் தழுவதற்கான முகவரிக்கு அனுப்பி கொங்கள்.

தெரிவு செய்யப்படும்  
3 வர்ணத்திற்கு பாடசாலை  
உபகரணப் பொருட்கள்  
பரிசாக வழங்கப்படும்

வர்ணம் தீட்டி பரிசுகளை வெல்லுங்கள் போட்டுக்கு பிரதான அனுசரவேணாயாளர்

கையடக்கத் தொலைபேசிகளின் ராஜன்

இல:34, சந்தை சுற்றுவட்ட வீதி,  
வவுனியா.  
077 6362555, 077 0565384  
077 7577080

**Ke.Pe.L**  
*Video Vision & Mobile*

இல்லாம் மதத்திற்கு மாறியது தொடர்பாக பல்வேறு புதிய தகல்கள் கிடைத்துள்ளன. இளையராஜா, சகோதர, சகோதரிகள் மற்றும் சினிமா துறை நண்பர்கள் பலர் எதிர்ப்பு தெரிவித்தும் இந்த முடிவில் இருந்து அவர் பின்வாங்க மறுத்து விட்டார் என்றும் சென்னை வட்டாரம் தெரிவிக்கிறது.

நான் இல்லாம் மதத்தை பின்பற்றுகிறேன் என்று தனது குவிட்டர் பக்கத்தில் உறுதி செய்துள்ளார். “அரவிந்துள்” படம் மூலம் இசையமைப்பாளராக அறிமுகமான யுவன் வெங்கர் ராஜா, தொடர்ந்து பல்வேறு படங்களுக்கு இசையமைத்து முன்னணி இசையமைப்பாளராக உயர்ந்தார். சமீபத்தில் அவர் இசையமைப்பில் வெளிவந்த “பிரியாணி” படம் தான் அவரது 100வது படமாகும்.

அப்பாவை போன்று  
இவரும் சினிமாவில்  
முன்னணி  
இசையமைப்பா  
ளராக  
இருக்கிறார்.

இந்திலையில்  
முதல் மனைவியுடன் விவாக  
ரத்து, பிறகு அம்மாவின் மரணம், இரண்டாவது  
மனைவியுடன் மனக்கச்ப்படி என்று ஏகப்பட்ட  
மனக்குழப்பத்தில் இருந்தார் யுவன்.

இதற்கிடையே அவர் இல்லாம்  
மதத்திற்கு மாறிவிட்டதாக  
ஏற்கனவே தவகல்கள்  
வெளியா

ந நிலையில் இப்போது அவரே தான் மதம் மாறியதை உறுதி செய்துள்ளார்.

இதுகுறித்து யுவன் கர் ராஜா தனது குவிட்டரில் , கூறியிருப்பதாவது:

நான் இல்லாகமை

”இதனால் நான் பெருமை கொள்கிறேன். எனது இந்த முடிவினால் எனக்கும், எனது குடும்பத்தினருக்கும், குறிப்பாக எனது தந்தைக்கும் இடையே எந்தவொரு கருத்து வேறுபாடும் இல்லை . எனது குடும்பத்தினர் ஆதரவு அளித்துள்ளனர். அல்லறம்துவில்லா ! (

பின்பற்றுகிறேன்

” இதனால் நான் பெருமை கொள்கிறேன். எனது இந்த முடிவினால் எனக்கும், எனது குடும்பத்தினருக்கும், குறிப்பாக எனது தந்தைக்கும் இடையே எந்தவொரு கருத்து வேறுபாடும் இல்லை . எனது குடும்பத்தினர் ஆதரவு அளித்துள்ளனர். அல்லறம்துவில்லா ! (

இறைவனுக்கு

நன்றி !)

இவ்வாறு

யுவன்சங்கர் ராஜா  
கூறியுள்ளார்.

### கசந்த ஒல்லற வாழ்வு:

யுவன் மதம் மாறிய பின்னணி பற்றி  
அவரது நண்பர்கள் வட்டாரத்தில்  
விசாரித்தபோது நமக்கு கிடைத்த சில தகவல்கள் இதோ...

சினிமாவில் பிரபலமாக இருந்தாலும் இல்லற வாழ்வ யுவனுக்கு சோகமாக அமைந்தது என்று தான் கூற வேண்டும். 2005ம் ஆண்டு தனது நீண்டகால தோழியான சஜாயா என்ற பெண்ணை மனந்து கொண்டார் யுவன். ஆனால் இந்த வாழ்க்கை இரண்டு ஆண்டுகள் தான் நீடித்தது. 2007ம் ஆண்டே இவர்கள் விவாகரத்து பெற்று பிரிந்தனர். பிறகு 2011ம் ஆண்டு விலீபா என்ற பெண்ணை மனந்து கொண்டார். இவர்களது திருமண வாழ்வு நன்றாக

சென்று கொண்டு இருந்தது. இப்போது அந்த திருமண உறவிலும் விரிசல் ஏற்பட்டுள்ளதாக கூறப்படுகிறது. இதனால் அந்தப்பெண் இப்போது தனது அம்மாவுடன் லண்டன் சென்று விட்டதாகவும் தகவல்கள் தெரிவிக்கின்றன.

இதற்கிடையே யுவனின் தாயாரும் மரணம் அடைய, மிகுந்த மன உளைச்சலுக்கு ஆளானார். இதனால் சினிமாவில் கூட முன்பு போல் அவரால் சரியாக பாடல்களை கூட கொடுக்க முடியாமல் போனது.

வது

திருமணத்திற்  
காக  
மதம்

யுவன்சங்கர் ராஜா  
இல்லாம் மதத்திற்கு  
மாந்தம்

சங்  
**வினிடீ**



மாற்றம்? இந்த நிலையில் யுவன், சமீபத்தில்  
சிங்க ப்பூரிலோ, மலேசியாவிலோ  
**கிணிடை** ஒரு பெரிய பணக்கார்  
இல்லாம் வீட்டுப் பெண்களை  
பார்த்ததாகவும், அவர்கள்

இருவ ருக்கும் பிடித்து போக, திருமணம்  
செய்ய முடிவெடுத்து இருப்பதாகவும் கூறப்படுகிறது.  
மேலும், மூன்றாவது திருமணம் செய்யபோகும்  
பெண்களிற்காகத்தான் அவர் இல்லாம் மதத்திற்கு  
மாறியிருப்பதாகவும் கூறப்படுகிறது.

வீட்டில் எதிர்ப்பு! யவனின் இந்த செயலுக்கு அவரது  
அப்பா இசைஞானி இளையராஜா, அவரது சகோதரர்கள்,  
சகோதரிகள், உறவினர்கள், சினிமா மற்றும் பிறதுறை  
நண்பர்கள் அனைவரும் எதிர்ப்பு தெரிவித்துள்ளனர்.  
நமக்கும், நமது குடும்பத்திற்கு இது சரிப்பட்டு வராது என்று  
எவ்வளவோ சொல்லியும் யுவன் தனது கொள்கையில்  
பிடிவாதமாக இருந்துள்ளார்.

இளையராஜா வெளியேற்றம்? எவ்வளவு சொல்லியும்  
யுவன் தனது கொள்கையில் பிடிவாதமாக இருந்ததால்  
ஒருகட்டத்தில் இளையராஜா வெறுப்படைந்து திருக்கிற  
உள்ள தனது சொந்த வீட்டை விட்டு வெளியேறி  
சிலகாலம் தனது முத்துமகன் கார்த்திக் ராஜாவின் வீட்டில்  
தங்கியிருந்துள்ளார். பிறகு யுவன் வந்து பேச, தான்  
மட்டும் வரமாட்டேன் என்று சொல்லி கார்த்திக்கையும்  
தன்னோடு அழைத்து வந்து பிறகு எல்லோரும் தற்போது  
ஒரே வீட்டில் வாழ்ந்து வருகின்றனர்.

இதேப்போன்று இளையராஜா ஒவ்வொரு முறையும் தனது  
வீட்டில் கொலு வைத்து பிரபல பின்னணி பாடகர்களை  
எல்லாம் அழைத்து தன் வீட்டில் பாட வைப்பார். ஆனால்  
சென்றாண்டு கொலு நடத்த சடைது என்று யுவன்  
தெரிவித்துள்ளார். பின்பு கொலுவை தவிர்க்கும்  
நோக்கோடு அவசரமாக மும்பை கிளம்பி சென்றுள்ளார்.  
ஆனால் இளையராஜா போனில் சத்தம் போட பிறகு  
அவசரஅவசரமாக மீண்டும் வீடு திரும்பியுள்ளார்.

**குரான் பரிசுவித்த அமீர்?** யுவன் மதம் மாறிய  
பின்னர், அவருக்கு இல்லாமியர்களின் புனித நூலான  
குராகனை பிரபல இயக்குநர் அமீர் பரிசுவித்துள்ளதாகவும்,  
தற்போது அந்த குராகனை தான் யுவன் தினமும் படித்து  
வருகிறார் என்றும் கூறப்படுகிறது. யுவன் கிட்டத்தட்ட ஆறு  
மாதங்களுக்கு மேலாகவே இல்லாம் மதத்தை பின்பற்றி  
வருகிறாராம். அவர்கள் மத வழக்கப்படி தினமும் 5  
வேளை தொழுகை செய்தவதையும் கடைபிடித்து  
வருகிறாராம்.

பார்க்க ரசிகர்கள் ஆவலுடன் காத்துக்  
கொண்டிருக்கிறார்கள். இப்படத்தின் தற்போதைய  
காட்சி ரசிகர்கள் மத்தியில் மேலும் விழுவிழுப்பை  
சூட்டியுள்ளது.



## நயன்தாராவை திருமணம் செய்து கொண்ட சிம்பு!

நயன்தாராவை சிம்பு திருமணம் செய்து கொண்ட  
தகவல் உண்மையே. இது சூடான தகவல் அல்ல  
ஆனால் சுகவயானது. பாண்டியராஜ் இயக்கும்  
படத்தில் சிம்புவும் நயன்தாராவும் எட்டு  
வருடங்களுக்கு பின் இணைந்து நடித்து  
வருகிறார்கள். இதில் திருமண காட்சி இடம் பெற  
உள்ளதாக ஏற்கனவே தகவல் வெளியானது.  
தற்போது இருவருக்கும் திருமணம் நடந்த  
புகைப்படம் வெளியாகியிருக்கிறது. அதில் நயன்தாரா  
தாலி கட்டி நெற்றியில் குங்குமம் வைத்து  
இருக்கிறார்.

ஏற்கனவே 'ராஜா ராணி' படத்தில் கிறிஸ்தவ  
முறைப்படி ஆர்யாவும், நயன்தாராவும் திருமணம்  
செய்வது போல் காட்சி வைக்கப்பட்டது. அதை  
போஸ்டராக அச்சிட்டு வெளியிட்டும் படத்துக்கு  
விளம்பரம் தேடினர்.

இது போல் பாண்டியராஜ் இயக்கும் படத்தில் காட்சி  
வைத்திருக்கிறார்கள். சிம்புவும், நயன்தாராவும் இந்து  
முறைப்படி திருமணம் செய்து கொள்வது போல்  
காட்சியை எடுத்திருக்கிறார்கள். சிம்புவும்  
நயன்தாராவும் ஏற்கனவே காதலித்தனர். பிறகு  
குஞ்சு வேறுபாடு ஏற்பட்டு பிரிந்தார்கள். அடுத்து  
நயன்தாராவுக்கும் பிரபுதேவாவுக்கும் நெருக்கம்  
ஏற்பட்டது. திருமணம் வரை வந்தார்கள். கடைசியில்  
இதுவும் முறிந்து போனது.

தற்போது இந்த காட்சி பரபரப்பை ஏற்படுத்தியுள்ளது.  
நீண்ட இடைவெளிக்கு பின் இப்படத்தின் மூலம்  
மீண்டும் இணைந்துள்ள இருவரையும் திகரியில்

# உழூர் யென்களே உழூர்



Rohypnol என்ற எளிதில் கருதப்படும் குறையும் கைவயற்று மருந்து ஒரு பெண்ணுக்குக் கொடுக்கப்பட்டால், சிறிதுநேரத்தில் போதை ஏறி சொல்வதையெல்லாம் கேட்கும் நிலைக்கு வந்துவிடுவார்களாம்.

இரண்டொரு மணிநேரத்தில் தன்னிலை மறந்து பத்து பணிரெண்டு மணிநேரத்திற்கு மயக்கத்தில் இருக்க நேரிடுமாம். மாத்திரை காமவெறியர்களின் புது ஆயுதம்..! பாலியல் வல்லுறவு உட்படுத்தப்பட்டாலும் விந்தனு சோதனையில் எதுவும் கண்புபிடிக்க முடியாதாம்.

அதைவிட கொடுக்க அந்த பெண் எப்போதுமே கருவறமுடியாமல் போய்விடுமாம்.

தொடர்ந்து கொடுக்கப்பட்டால் இதற்கு அடிகம் ஆகநேரிடுமாம்.

மேலும் பல பக்கவிளைவுகள் உண்டு என்கின்றனர்.

இதேபோல நிறைய வல்லுறவுக்கு வழிவகுக்கும் மருந்துகள் இருக்கின்றன.

அவற்றில் இந்த ரோகைற்பனால் எளிதில் கிடைக்கக்கூடியது.

எனவே, பெண்களே, நீங்கள் இரவுநேரக் கொண்டாட்டங்களுக்குச் செல்லாதவர்களாக இருந்தாலும் எப்போதாவது தனியாக ஒரு இடத்திற்குச் செல்லநேரலாம்.

அல்லது வேறு எதோ ஒரு சூழ்நிலையில் உங்களுக்கு நம்பிக்கையானவர் மூலம் வேறுயாராவது கொடுத்துவிடலாம்.

முடிய புட்டிகளிலும் ஊசியால் செலுத்தப்பட்டிருக்கலாம் கைவயம் இருக்காது. எனவே வெளிபிடங்களில் எச்சரிக்கையாக இருங்கள்.

## புகைத்தல்னால் தனமும் 60 பேர் மரணம்

புகைத்தல்னால் தனமும் 60 பேர் உயிரிழக்கின்றனர். இத்தொகை வருடத்திற்கு 20 ஆயிரமாக அதிகரிக்கின்றது என சுகாதார அமைச்சர் தெரிவித்துள்ளது.

எனினும் கடந்த 2013 ஆம் ஆண்டில் நாடளாவிய ரீதியில் புகைத்தோரின் எண்ணிக்கை 9 சதவீதத்தினால் குறைவடைந்துள்ளதாக சுகாதார அமைச்சர் சுட்டிக்காட்டியுள்ளது.

இலங்கையில் நாடு தழுவிய ரீதியில் ஒரு நாளைக்கு ஆயிரம் பேரளவில் பல்வேறு நோய்களினால் உயிரிழக்கின்றனர். அவற்றில் புகைத்தல்னால் இறப்போன் எண்ணிக்கை 60 ஆகும்.

புகைத்தலானது உடம்புக்கு கேடு விளைவிக்கும் ஒரு காரணி என்ற காரணத்தினால் அதனை மழுகமையாக நிறுத்துவதே சிறந்தது என சுகாதார அமைச்சர் வேண்டுகோள் விடுத்துள்ளது.



## தொலைபேசி ஒட்டுக் கேட்கப்படுவதைத் தடுக்கும் புதிய ஸ்மார்ட்போன்!!

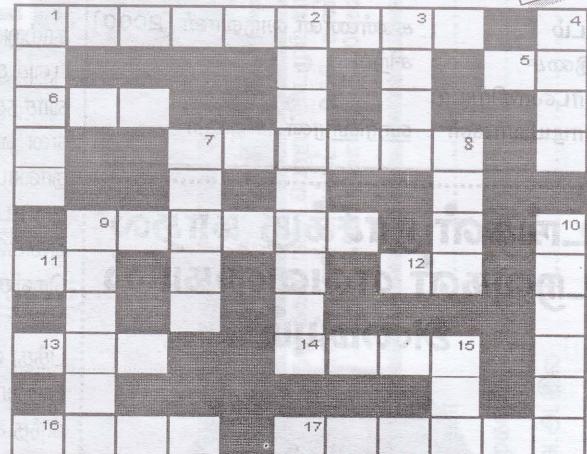
தொலைபேசி ஒட்டுக் கேட்கப்படுவதைத் தடுக்கும் வகையில் ஸ்மார்ட்போன் எனப்படும் பிளாக்போன் தயார் செய்யப்பட்டு வருகிறது.

பிரிடின்நாடு வரும் அழைப்புகள் மற்றும் குறுந்தகவல்களை இந்த வகையான ஸ்மார்ட்போன்கள் வேறு குறியீட்டு வடிவில் மாற்றும் தன்மை கொண்டவை. இதனால், மற்றவர்களின் தொலைபேசிகள் ஊடுருவி உண்மையான தகவல்களைக் கண்டறிவது தடுக்கப்படும்.

இந்த ஸ்மார்ட்போனை அமெரிக்காவைச் சேர்ந்த “யசலன்ட் சர்க்கிள்” நிறுவனமும், பிரான்ஸ் சேர்ந்த “ஜீக்ஸ்போன்” நிறுவனமும் இதனால் தயார் செய்து வருவதாக தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது.

பிளாக்போனிக் பிரதான நோக்கமே ஒரு நபரின் தனிப்பட்ட உரிமையை பாதுகாப்பதுதான் என்று யசலன்ட் சர்க்கிள் நிறுவனத்தின் தலைவர் பில் ஸிம்மர்மன் தெரிவித்துள்ளார்.

# மூயன்றால் மூடியும்! 13



## மேலிருந்து கீழ்

1. ஏன், எதற்கு, எப்படி என்று ஆராய்ந்து அறிதல் (5)
2. ஒளைவயார் தொண்டமானுக்குச் செய்த அணி (9)
3. பூங்கொத்து (4)
4. புதிய தையலில் விரிசல் (4)
7. மேலாண்மை என்பதை இப்படியும் சொல்கிறார்கள் (5)
8. பொருத்தமற்ற, ஒருதலை காதல் (4)
9. மனிதன் மனிதனுக்கு சொன்னது (6)
10. பாட்டி காலத்தில் தொடங்கிய சித்திரிக் கதை. (6)
15. பேரினாம்பென் (3)

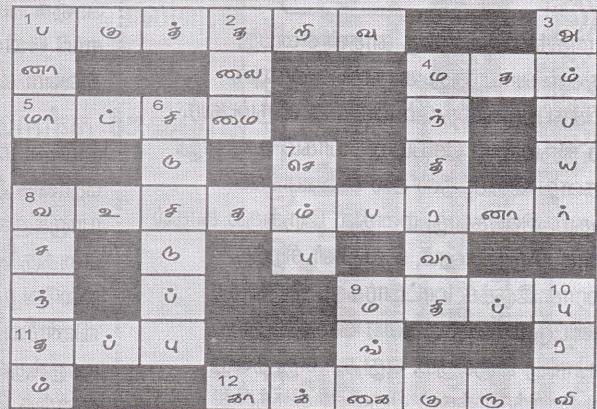
## கணவன் சாபியிட்ட கிளையில் மனைவியை சாபியிடச் சொல்வது ஏன் தெரியுமா?

திருமணமான பெண்களை வீட்டில் உள்ள பெரியவர்கள் தன் கணவன் உண்டபின் அதே இலையிலோ அல்லது தட்டிலோ உணவு உண்ணோ சொல்லுவார்கள் அது ஏன் தெரியுமா? அதற்கு ஒரு காரணம் உண்டு, கணவனுக்கு பரிமாறப்பட்ட உணவை கணவன் உண்ணூம்போது எல்லா வற்றையும் உண்ண மாட்டான், அவனுக்கு சில உணவுகள் பிடிக்கும் சில உணவுகள் பிடி



க்காமல்  
இருக்கும்  
அப்படி  
பிடி  
க்காம

விகடகளை மேலுள்ள ஈவ்யனில் ஏழதி, கத்திரித்து எங்களுக்கு அனுமிகவுயங்கள். முற்றிலும் சரியான விகடகளை ஏழதுயவர்களில், குலுக்கல் மூலம் தெரிவாகும் முதல் மூன்று அதிவீட்டாலிகளுக்கு முறையே முதலாம், இரண்டாம், மூன்றாம் யரிசுகளாக ரூபா 500/-, 300/-, 200/- வழங்கப்படும்



**500/-** வதுனர்-சின்னப்புதுக்குளம், வவுனியா.

**300/-** சுமதி - தேக்கவத்தை, வவுனியா.

**200/-** நிர்மலன்-இல:05, மன்னார் வீதி, குருமன்காடு, வவுனியா.

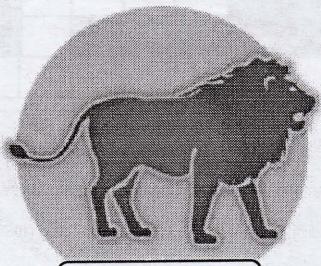
ல் இருக்கும் உணவை அவன் அப்படியே மிச்சம் கவ த்து விழுவான், அவனுக்குபின் அதே இலையில் அல்லது தட்டில் உணவு உண்ணூம் மனைவி மார்கள் கணவன்மிச்சம் வத்த அவனுக்கு பிடிக்காத உணவு வகைகளை எளிதாக அடையாள ம்கண்டு மறுமுறை சமைக்கும் பொழுது அந்தந்த உணவுகளை சமைக்காமல் தவிர்த்து விடலாம், பிடித்ததை அடுத்தமு கற நிகரை பரிமாறலாம், அதற்காக ஏற்படுத் தப்பட்டதே இந்த பழக்கம் ஆகும்.

-ஆத்திகா அஸ் ரீன்

## என் உயிர்ப் பாடல்

படம் : கண்ணன் வருவான் [2000]  
 கிளை : சிற்பி  
 பாடலாசிரியர்:  
 பாடியவர்கள் : ஹரிஹரன், சஜாதா

## உங்கள் ராச்சிக்கு காதல் உறவுகள் எவ்வதையில் அமையும்



### சிம்மம்

சிம்ம ராசிக்காரர்களுக்கு காதல் என்பது மகத்துவம் வாய்ந்தது. காதலிப்பதையும், காதலிக்கப்படுவதையும் மிக மிக விரும்புவர். காதல் திருமணம் செய்யும் யோகம் உள்ளது. இவர்களது இதயத்தில் பல விடையங்கள் இருக்கும். இவர்களது மனதில் இருக்கும் காதல் சிறப்பாக இருந்தாலும், இவர்கள் சிறந்த காதலராக இருக்க மாட்டார்கள். ஒருவரை விட்டுவிட்டு மற்றொருவரை காதலிக்கும் மனப்பாங்கு இருக்கும். எது சரி எது தவறு என்று தெரிந்திருந்தும் அதனை திருத்திக் கொள்ள மாட்டார்கள். ரொமான்டிக் எண்ணம் அதிகம் இருக்கும். சிம்ம ராசிப் பெண்கள் தங்களது கணவருடன் இனிமையான காதல் வாழ்க்கையை வாழ்வர். சிம்ம ராசிக்காராகள் யாகர வேண்டுமானாலும் தன் பக்கம் க்வர இயலும். அவர்களை தங்களது கட்டுப்பாட்டிற்குள்ளும் வைத்திருப்பர். காதலில் சிம்ம ராசிக்காரர்கள் திருமையாக செயல்பட மாட்டார்கள். இவர்களது திருமண வாழ்க்கை இவர்களது எண்ணப்படி நடக்கும்.



## காற்றுக்கு பூக்கள் சொந்தம்...

காற்றுக்கு பூக்கள் சொந்தம்  
 பூவுக்கு வாசம் சொந்தம்  
 வாசத்துக்கு சொந்தக்காரி வருவாளா?  
 என் வாழ்க்கைக்கொரு அர்த்தம் சொல்லி தருவாளா?  
 தாலாட்டு கேட்கவும் இல்ல  
 தாய் பாசம் பார்க்கவும் இல்ல  
 எனக்கொரு சொந்தம் சொல்ல வருவாளா?  
 நெஞ்சுக்குள்ள மல்லிகைப்பு தருவாளா?

(காற்றுக்கு....)

பத்து விரலும் எனக்கு மாத்திரம்  
 பல்லாங்குழலாய் மாறுவேணுமே  
 எந்த சாமி எனக்கு அந்த வரம் கொடுக்கும்?  
 நல்ல வரம் கொடுக்கும்  
 மீனாய் மாறி நீரில் நீந்தனும்  
 குபிலாய் மாறி விண்ணில் பறக்கனும்  
 காற்றா மரமா புவா நானும் வாழ்ந்திடனும்  
 ஒருத்தி துணை வேணும்  
 சாமி சிகலைகள் நாறு ஆயிரம்  
 செஞ்சு செஞ்சு நானும் வைக்கிறேன்  
 சாமி ஒன்னு கண்ண முழச்சு பார்த்திருமா?  
 அவளா காட்டிருமா?

(காற்றுக்கு....)

மயிலே மயிலே தோகை தருவாயா?  
 தோகை அதிலே சேலை நெய்யனும்  
 யாருக்குன்னு மயிலே நீதான் கேட்காதே  
 எனக்கு தெரியாதே  
 நிலவே நிலவே விண்மீன் தருவாயா?  
 விண்மீன் அதிலே வீரு கட்டணும்  
 யாருக்குன்னு நிலவே நீதான் கேட்காதே  
 எனக்கு தெரியாதே  
 மரமே மரமே கிளைகள் தருவாயா?  
 கிளையில் கிளிக்கு ஊஞ்சல் கட்டணும்  
 யாரு அந்த சிலிதான் என்று கேட்காதே  
 நிசமா தெரியாதே..

பெ: காற்றுக்கு பூக்கள் சொந்தம்  
 பூவுக்கு வாசம் சொந்தம்  
 வாசத்துக்கு சொந்தக்காரி வருவாளே  
 உன் வாழ்க்கைக்கொரு அர்த்தம் சொல்லி தருவாளே..

இந்தப்பாடல் எனக்கு மிகவும் பிடிக்கும் இதிலுள்ள ஒவ்வொரு வரிகளும் அதன் இசையும் மிகவும் இனிமையானது. இதனை நான் மிகவும் ரசித்துக் கேட்பேன்



# மாணவர் அரங்கம்



தயானி பரமலிங்கம்



சலேஷி



சிபியா



பெ. பானுஜன்

மாணவர் கிளை: 01

மாணவர் கிளை: 02

மாணவர் கிளை: 03

மாணவர் கிளை: 04

மன்னிக்கவும்,  
புகைப்படம் லீலாத  
வாழ்த்துக்கள்  
பிரசுரிக்கப்படுவதற்கு  
தடையாக உள்ளது

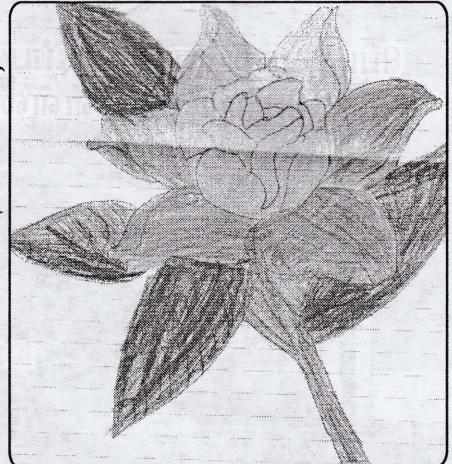
மீம்மாதம் பிறந்தநாளை  
கொண்டாடும்  
அனைவருக்கும் மாதநிலா  
தனது நல் வாழ்த்துக்களை  
தெரிவித்துக் கொள்கின்றது.

## உங்கள் கை வண்ணங்கள்

சி.தார்நிகா

தரம்-4B,  
வ/விபுலாநந்தாக் கல்லூரி

மாகநிலா செல்வங்களே, நீங்கள்  
வரைந்த ஒவியங்களை  
எங்களுக்கு அனுப்பி வையுங்கள்.  
தெர்டர்ந்து வரும் இதழ்களின்  
'உங்கள் கைவண்ணங்கள்'  
பகுதியில் பிரசுரிக்கப்படும்.



## Job Bank

வேலைவாய்ப்பு தருணர்களாக இருந்தாலும் சரி வேலைவாய்ப்பை  
பெறுபவர்களாக இருந்தாலும் சரி எங்களுடன் இணைந்து உங்கள்  
தேவைகளை நிவர்த்தி செய்வது தான் இந்த JOB BANK இன் சேவை.

### வேலைவாய்ப்பு

■ வவுனியா சந்தை சூற்றுவட்ட வீதியில் அமைந்த  
டேவிட் மொபைல் நெற் நிலையத்திற்கு  
பெண் வேலையாடகள் தேவை.  
தொடர்புகளுக்கு: 024 2221330

### பதவி வெற்றிடம் (வவுனியாவில்)

பிரபல தொழில்சார் கல்லூரிக்கு கண்ணி  
அறிவு மற்றும் ஆங்கில அறிவுடன் கூடிய  
நிர்வாக உத்தியோகத்தர் (யெண்)  
தேவை

சம்பளம் நேரில் பேசித் தீர்மானிக்கப்படும்  
077 9713221

வியாபார நிறுவன உரிமையாளர்களே! உங்களுடைய  
தொழிலுக்குத் பொருத்தமான பணியாளர்களை  
எதிர்பார்த்துக்கொண்டு இருக்கின்றீர்களா?  
மாணவ மாணவியர்களே! பழுத்துவிட்டு  
உங்களுக்கு விருப்பமான வேலை ஒன்றை  
கற்றுக்கொள்வதற்கு எதிர்பார்த்துள்ளீர்களா?

உடன் தொடர்பு கொண்டு  
எங்களுக்கு தெரியப்படுத்துங்கள்  
எவ்வித கட்டணமும் அறவிப்பமாக்காது!

அறையுங்கள் 077 900 94 91

# சுனாட்

ஓர் சிற்பிய பார்வை

தொடர்ச்சியான நிகழ்வாக அகமைகிறது என்றார். அதாவது, நிலநுக்கம் என்பது நிலப்பகுதியில், கடல் பகுதியில், மலைப்பகுதியில் ஏற்படும். நிலப்பகுதியில் வந்தால் நிலத்தில் உள்ளவை அதிர்ந்து சேதமாகிறது.

கடலில் வந்தால் கடலின் ஆழமான பகுதியிலுள்ள நிலத்தட்டுக்களின் அசைவு பெரிய அலைகளை உருவாக்குகின்றது. மலையில் எரிமலையாக உருவெடுக்கிறது. பல லட்சம் ஆண்டுகளுக்கு முன்பு ஒரே நிலத்தட்டுத்தான் இருந்தது. அதன் மீது தான் பூமி இருந்தது. ஆனால் கண்டங்களாக பிரிய, பிரிய, அதன் தட்பவெப்ப, இயற்கை சூழ்நிலைகளுக்கு ஏற்ப, பல்வேறு நிலத்தட்டுக்கள் உருவாகின. இந்தத் தட்டுக்களின்மீதுதான் ஒவ்வொரு கண்டமும் இருக்கின்றன. நிலம், கடல் எல்லாவற்றையும் தாங்கி நிற்பது இந்த நிலத்தட்டுக்கள் தான். இதைத் தான் 'டெக்டானிக் பிளோட்கள்' என்று புவியியல் நிபுணர்கள் கூறுகின்றனர்.

ஆராய்ச்சியாளர்கள் கூற்றுப்படி, கி.மு. 365 ஆம் ஆண்டு ஜூலை 21 ஆம் திகதி கிழுக்கு மத்திய தரைக்கடலில் தோன்றி, எகிப்தில் அலைக்காண்டிரியாவில் பெரும் பாதிப்பை ஏற்படுத்தியுள்ளது.

சுனாமியால் அதிகம் பாதிக்கப்பட்டது ஜப்பான் நாடு தான். 2004ல் இந்தியப் பெருங்கடலில் ஏற்பட்ட நிலநுக்கம் மற்றும் மிக மோசமான ஆழிப்பேரலை காரணமாக 2,30,000 மக்கள் உயிரிழந்தனர். சுமித்ரா பகுதியில் அடிக்கடி நிலநுக்கங்கள் ஏற்படுவதால் அங்கு சுனாமிக்கான வாய்ப்புகள் அதிகம். 2004 ஆம் ஆண்டில், டிசம்பர் 26 ஆம் நாளன்று,

யெலெஷியன் நிலத்தட்டின் ஒரு பகுதியாகக் கருதப்படும் பர்மா நிலத்தட்டும், இந்தோனிசியா ஆஸ்திரேலியன் நிலத்தட்டின் ஒரு பகுதியாகிய இந்திய நிலத்தட்டும், இந்தோனேசியாவின் வடக்கே சுமாத்திரா தீவில், கடலுக்கடியில் மோதியது.

அதனால் ஏற்பட்ட புகம்பத்தால் தோன்றிய அலைகள் தான் இந்தியப் பெருங்கடலில் சுனாமியை ஏற்படுத்தியது. இதுவே 2004 ஆம் ஆண்டின் மிகப்பெரிய இயற்கை அழிவாகக் கருதப்பட்டது. இது 2004 ஆம் ஆண்டு இந்தியப் பெருங்கடலின் புகம்பழும், ஆழிப்பேரலையும் எனப்படுகின்றது.

## பண்புகள்

சுனாமிகள் இரு வழிகளில் சேதத்தை ஏற்படுத்துகிறது. பெருமளவு சக்தியுள்ள பெரிய அலை (நீரலை) அநிக் வேகத்தில் செல்வதாலும், அலைகள் பெரிய அளவு இல்லாவிட்டாலும் நிலப்பகுதியை மொத்தமாக அழித்து, எல்லாப் பொருட்களையும் தன்னுடன் எடுத்துச் சென்று விடுவதாலும் பெரும் சேதம் ஏற்படுகிறது. சாதாரண காற்று அலைகள் 100 மீட்டர் அலை நீளமும், 2 மீட்டர் உயரமும் உடையவை. ஆழமான பெருங்கடலில் ஒரு சுனாமி 200 கிலோ மீட்டர் அலை நீளமும், மணிக்கு 800 கிலோ மீட்டர் பயணிக்கும் சக்தியும் உடையது.

அதன் மகத்தான அலைநீளம் ஒரு சுழற்சியை முடிக்க 20 அல்லது 30 நிமிடங்கள் எடுத்து 1 மீட்டர் அலை அசைவு கொண்டதாக உள்ளது. இதனால் ஆழ்கடல் பகுதியில் சுனாமியை அறிய முடிவதில்லை. அரிதாகக் கப்பல்கள் சுனாமி அலை கடப்பதை உணர்கின்றன. சுனாமி கரையை அணுகும் போதும், நீர் ஆழமற்ற இடத்திலிருக்கும் போதும் அதன் வேகம் ஒரு மணிக்கு 80 கிலோ மீட்டருக்குக் கீழ் குறைகிறது.

அதன் அலைநீளமும் 20 கிலோ மீட்டராகக் குறைகிறது. ஆனால் அதன் வீச்சு மிகுந்த அளவில் வளரும். சில நிமிடங்களில் சுனாமி அதன் முழு உயரத்தை அடைந்து விடும். மிகப்பெரிய சுனாமியைத் தவிர, நெருங்கிய அலைகளை உடைக்க முடியாது. மாறாக ஒரு வேகமாக நகரும் அலைகளின் துவாரம் போன்று தெரியும்.

விரிகுடாக்கள் மற்றும் மிகவும் ஆழமான நீர்அருகில் சுனாமிகள் உண்டானால் அவை சுனாமியை ஒரு படிக்கட்டு போன்றும், ஒரு செங்குத்தான் அலையாகவும் மாற்றுகிறது. இதன் காரணமாகத் தான் ஜப்பானிய மொழியில் இதனை 'துறைமுக அலை' என்று கூறுவர்.

சில நேரங்களில் கடலில் மீன்பிடிக்கச் சென்ற மீனவர்கள், மீன்பிடிக்கும் போது எந்த அசாதாரண அலையையும் உணராமல், கரைக்குத் திரும்பி வந்த பின் கிராமமே பெரிய கடலையால் அழிவுற்றதைக் கண்டுள்ளனர். சுனாமியின் உச்ச அலை கரையை அடையும் போது, கடல் மட்டம் தற்காலிகாக உயரும். இதை 'ரன்' என்று குறிப்பிடப்படுகிறது. இவை கடல் மட்டத்திற்கு மேலிருந்து அளக்கப்படுகிறது.

அலை உச்சிகளுக்கு இடையில் பலமடங்கு அலைகள் பலமணி நேரங்கள் தொடர்ந்து வந்தால், அதைப் பெரிய சுனாமி என்கிறோம். கரையை அடைந்த முதல் அலை உயர்ந்த ரன் இல்லை, சுனாமிகள் சுமார் 80 % பசிபிக் பெருங்கடலில் ஏற்படுறது. ஏரிகள் உள்ளிட்ட பெரிய நீர்ப்பரப்பு பகுதிகளிலேயே சுனாமி ஏற்படுகிறது. அவை புகம்பங்கள், நிலச்சரிவுகள், எரிமலை வெடிப்புகள், பனிப்பாறைகள் நகர்வு போன்றவைகளால் உருவாகிறது.

# 2014 ஆங்கில வருத்திற்கான முழுமையான தொடர்பு

## துலாம்

இந்த 2014 ஆம் ஆண்டின் முற்பாதி வரை குறு பகவான் 9 - ஆம் வீட்டில் சஞ்சிக்க இருப்பதனால் பணவரவுகள் தாளமாக அமையும். திருமன வயதை அடைந்தவர்களுக்கும் நல்ல வரங்கள் தேடிவரும். குழுமபத்தில் சப காரியங்கள் கை கூடும். புத்திர பாக்கியம் வேண்டுபவர்களுக்கு புத்திர பாக்கியமும் கிட்டும். பூர்வீக சொத்துக்களாலும் அனுகூலம் கிட்டும். உங்களுக்கு ஜென்ம ராசியில் சனி சஞ்சிப்பதால் ஏழார் சனியில் ஜென்ம சனி நடைபெறும். ஜென்ம ராசியில் ராகுவும் 7 - இல் கேதுவும் சஞ்சிப்பது சாதகமற்ற அமைப்பு என்பதால் குழுமபத்தில் உள்ளவர்களை அனுசரித்து செல்வது, பேச்சில் நிதானத்தை கடைப்பிடிப்பது நல்லது. உடல் ஆரோக்கியத்தில் கவனம் செலுத்துவதும் நல்லது. வந்தும் 13.06.2014 இல் ஏற்படவுள்ள குறு மாற்றத்தால் குறு பகவான் 10 ஆம் வீட்டிற்கு மாறுதலாகவிருப்பதால் தொழில் வியாபாரம் செய்யவர்களுக்கு போட்டி பொறாமைகள் அதிகரிக்கும். உத்தியோகஸ்தர்களுக்கும் பணியில் நிம்மதி குறைவு உண்டாகும். உடனிருப்பவர்களின் ஒத்துழைப்பற்ற தன்மையால் வேலைப்படுவும் அதிகரிக்கும். 21.06.2014 இல் ஏற்படவுள்ள சர்பகிரக மாற்றத்தால் கேது பகவான் 6 - ஆம் வீட்டில் சஞ்சிக்க இருப்பதனால் எதையும் சமாளித்து முன்னேற்க்கூடிய ஆற்றல் உண்டாகும். இந்த ஆண்டின் இறுதியில் 16.10.2014 சனி 2 - ஆம் வீட்டிற்கு மாறுதலாகவிருப்பதால் ஜென்ம சனி முடிந்து பாத சனி தொடர்க்கும்.

## விருத்திகம்

இந்த 2014 ஆம் ஆண்டு முழுவதும் உங்களுக்கு ஏழார் சனியில் விரய சனி தொடர்வதால் தேவையற்ற விரயங்கள், எதிர்பாராத செலவுகள் உண்டாகும். குறுவும் ஆண்டின் முற்பாதி வரை அஸ்டம் ஸ்தானமான 8 - ஆம் வீட்டில் முற்பாதி வரை அஸ்டம் ஸ்தானமான 8 - ஆம் வீட்டில் சஞ்சிப்பதால் பொருளாதார ரீதியாகவும் நெருக்கடிகள் ஏற்படும். உற்றார் உறவினர்களாலும், குழுமபத்தில் உள்ளவர்களாலும் மனச்சஞ்சலங்கள் ஏற்படும். கேது பகவான் 6 - ஆம் வீட்டில் சஞ்சிப்பதால் எதையும் எதிர்கொள்ள கூடிய வளிமையும் வல்லமையும் உண்டாகும்.

வரும் 13.06.2014 முதல் குறு பகவான் பாக்கியஸ்தா னமான் 9 - ஆம் வீட்டிற்கு மாறுதலாகவிருப்பதால் பொருளாதார நிலை மிகச்சிறப்பாக இருக்கும். குழுமபத்தேவைகளும் பூர்த்தியாகும். தகடைப்பட்ட திருமனை சப காரியங்களும் கைக்கடி மகிழ்ச்சி அளிக்கும். பூர்வீக சொத்துக்களால் அனுகூலம் கிட்டும். புத்திர பாக்கியமும் உண்டாகும். வரும் 21.06.2014 சிலருக்கு புத்திர பாக்கியமும் உண்டாகும். வரும் 21.06.2014 இல் ஏற்படவுள்ள சர்பகிரக மாற்றத்தால் ராகு 11 - ஆம் வீட்டில் சஞ்சிக்கவிருப்பது சாதகமான அமைப்பாகும். இதனால் தொழில் வியாபாரத்தில் இருந்த நெருக்கடிகள் குறைந்து லாபங்கள் பெருகும். கொடுக்கல் வாங்கல் சரளமாக நடைபெறும். உத்தியோகஸ்தர்களும் உயர்வு அடைவார்கள். இந்த ஆண்டின் இறுதியில் 16.12.2014

ஏற்படவுள்ள சனி மாற்றத்தால் சனி பகவான் ஜென்ம ராசியில் சஞ்சிக்கவிருப்பதால் உங்களுக்கு ஏழார்

சனியில் ஜென்ம சனி தொடர்புகளுள்ளது.

## தனுசு

இந்த 2014 ஆம் ஆண்டு உங்களின் பெயர், செல்வம், செல்வாக்கு, புக்கு போன்ற அனைத்தையும் உயர்த்தும் ஆண்டாக இருக்கும் என்று சொன்னால் அது மிகக்காதாது. ஜென்ம ராசிக்கு சமச்சீலம் ஸ்தானமான 7 - இல் குறு பகவான் ஆண்டின் முற் பாதிவரை சஞ்சிக்கவிருப்பதால் மங்களகரமான சுபகாரியங்கள் கைக்கூடும். கணவன் மனைவியிடத்தையே ஒற்றுமை பலப்படும். சனியும் ராகுவும் 11 - இல் சஞ்சிப்பதால் தொழில் வியாபாரத்திலும் நல்ல இலாபங் கள் கிட்டும். வெளியூர் வெளிநாட்டு தொடர்புகளால் லாபம் உண்டாகும். கொடுக்கல் வாங்கல் சரளமான நிலையில் இருக்கும். உத்தியோகஸ்தர்கள் தங்கள் பணியில் திறம்பட செயல்பட்டு பாராட்டுக்களையும், உயர் பதவிகளையும் பெறுவீர்கள். வரும் 13.06.2014 இல் ஏற்படவுள்ள குறு மாற்றத்தால் குறு 8 - வீட்டிற்கு மாறுதலாகவிருப்பதால் பண விடயங்களில் கவனமுடன் இருப்பது நல்லது.

21.06.2014 இல் ஏற்படவுள்ள சர்பகிரக மாற்றத்தால் கேது 4 - ஆம் வீட்டிலும் ராகு 10 - ஆம் வீட்டிலும் சஞ்சிக்கவுள்ளனர். இதனால் சிறு சிறு விரயங்கள் அலைச்சல்கள் ஏற்பட்டாலும் அனுகூலங்களும் உண்டு. உற்றார் உறவினரிடம் விட்டுக்கொடுத்து செல்வது நல்லது. இவ்வருட இறுதியில் 16.12.2014 இல் ஏற்படவுள்ள சனிமாற்றத்தால் சனி உங்கள் இராசிக்கு 12 - ஆம் வீட்டில் சஞ்சிக்கவிருப்பதால் உங்களுக்கு ஏழார் சனியில் விரய சனி தொடர்புகளுள்ளது.

## மகரம்

இந்த 2014 ஆம் ஆண்டின் தொடக்கம் உங்களுக்கு அவ்வளவு சாதகமானதாக இருக்காது. குறு பகவான் 6 - ஆம் வீட்டில் சஞ்சிப்பதாலும், கேது 4 - லும், சனி ராகு 10 - இலும் சஞ்சாரம் செய்வதாலும் எந்தவொரு விஷயத்திலும் சிந்தித்து செயல் படுவது நல்லது. ஆடம் பர செலவுகளை குறைத்துக்கொண்டால் கடன்களின்றி வாழ முடியும். வரும் 13.06.2014 இல் ஏற்படவுள்ள குறு மாற்றத்தால் குறு பகவான் 7 - ஆம் வீட்டிற்கு மாறுதலாகவிருப்பதால் பொருளாதார நிலை மேன்மையடையும். குழுமபத்தில் தகடைப்பட்ட திருமனை சப காரியங்களும் கைக்கூடும். சிலருக்கு அகசயம் அகசயா சொத்துக்கள் வாங்கக் கூடிய யோகமும் உண்டு. கணவன் மனைவியிடத்தையே ஒற்றுமை பலப்படும். கொடுக்கல் வாங்கலில் இருந்த நெருக்கடிகள் குறையும்.

கொடுத்த கடன்களையும் வகுகிக் குறியும் வரும் 21.06.2014 இல் ஏற்படவுள்ள சர்பகிரக மாற்றத்தால் கேது பகவான் 3 - ஆம் வீட்டில் சஞ்சிக்கவிருப்பதால் எடுக்கும் முயற்சிகளிலும் வெற்றி கிட்டும். தொழில் வியாபாரத்திலும் எதிர்பாராத லாபத்தை பெற்றுடியும். உத்தியோகஸ்தர்கள் எதிர்பார்க்கும் உயர்வுகள் இடமாற்றங்கள் சிறு சிறு தகடைகளுக்கு பின் கிட்டும். இந்த வருட இறுதியில் 16.10.2014 இல் ஏற்படவுள்ள சனி பகவான் லாப

நல்ல முன்னேற்றங்கள் ஏற்படும்.

### கும்பம்

இந்த 2014 ஆம் ஆண்டின் தொடக்கத்தில் கேது 3 - ல் சஞ்சிப்பதும், குரு பகவான் 5 - ஆம் வீட்டில் சஞ்சாரம் செய்வதும் அற்புதமான அமைப்பாகும். இந்த ஆண்டு முழுவதும் சனி 9 - ஆம் வீட்டில் சஞ்சிப்பதால் எந்தவொரு காரியத்திலும் வெற்றியிகளைப் பெறுமதியும். குடும்பத்தில் சூபிச்சுமும், கணவன் - மனைவியிடத்தேயே ஒற்றுமை, எடுக்கும் சுப காரியங்களில் வெற்றி போன்றவை உண்டாகும். பொன்னும் பொருளும் சேரும். சிலருக்கு பூர்வீக சொத்துக்களால் அனுகூலமும், புத்திர வழியில் மகிழ்ச்சித் தரக்கூடிய சம்பவங்களும் நடைபெறும். தொழில் வியாபாரமும் சிறப்பாக நடைபெறுவதுடன் லாபமும் பெருகும். உத்தியோகஸ்தர்களுக்கு விரும்பிய உயர் பதவிகள் கிட்டும். வரும் 13.06.2014 இல் ஏற்படவுள்ள குரு மாற்றத்தால் குரு பகவான் 6 - ஆம் மாறுதலாகவுள்ளார்.

இதனால் பணவரவுகளில் நெருக்கடிகள் உண்டாகும். கொடுக்கல் - வாங்களிலும் வீண் பிரச்சினைகள் ஏற்படும். குடும்பத்தில் சுப காரியங்களுக்கான முயற்சிகளில் தடைகள் உண்டாகும். வரும் 21.06.2014 முதல் சர்ப் கிரகங்களான கேது 2 - லும் ராகு 8 - லும் சஞ்சிக்க விருப்பதால் கணவன் - மனைவியிடத்தேயே கருத்து வேறுபாடுகளையும், உடல் ஆரோக்கியத்தில் பாதிப்புக்களையும், உறவினர்களிடத்தேயே வீண் பகுமையையும் உண்டாக்கும். இந்த வருட இறுதியில் 16.12.2014 இல் ஏற்படவுள்ள சனி மாற்றத்தால் சனி பகவான் ஜீவன் ஸ்தானமான 10 - இல் சஞ்சிக்கவிருப்பது குறிப்பிடத்தக்கது.

### மீனாம்

இந்த 2014 ஆம் ஆண்டின் தொடக்கத்தில் ராசிக்கு 2 - இல் கேதுவும் 4 - இல் குருவும், 8 - ஆம் வீட்டில் ராகுவும் சஞ்சிப்பது சாதகமற்ற அமைப்பாகும். இது மட்டுமன்றி சனியும் 8 - இல் சஞ்சிப்பதால் அங்கடம் சனியும் தொடருவதால் உடல் ஆரோக்கியத்தில் அடிக்கடி பாதிப்புக்களும் ஏற்பட்டு மருத்துவ செலவுகள் உண்டாகும். கணவன் - மனைவியிடத்தேயே கருத்து வேறுபாடுகள் உண்டாகும். எல்லாம் இருந்தும் அனுபவிக்க முடியாத அளவிற்கு அலைச்சல், தென்தென்கள் உண்டாகும். வரும் 13.06.2014 இல் ஏற்படவுள்ள குரு மாற்றத்தால் குரு பகவான் 5 - ஆம் வீட்டில் சஞ்சிக்கவிருப்பதால் பொருளாதார நிலை மேன்மையைடையும். குடும்பத்தில் தடைப்பட்ட திருமன சுப காரியங்களும் கைக்கூடும். சிலருக்கு பூர்வீக சொத்துக்களால் அனுகூலமும், புத்திர வழியில் மகிழ்ச்சித் தரக்கூடிய சம்பவங்களும் நடைபெறும். அசையும் அசையா சொத்துக்களும் சேரும். 21.06.2014 இல் ஏற்படவுள்ள சர்ப்பிரக மாற்றத்தால் கேது ஜென்ம ராசியிலும் ராகு 7 - லும் சஞ்சிக்கவிருப்பதால் கணவன் - மனைவி விட்டுக்கொடுத்து நடந் துக் கொள் வது நல் லது. நண் பர் களும் விரோதிகளாவார்கள். இந்த வருட இறுதியில் 16.12.2014 இல் ஏற்படவுள்ள சனி மாற்றத்தால் உங்களுக்கு நடைபெற்றுக் கொண்டிலுக்கும் அஷ்டமத்து சனி முடிவடைந்து விடுவதால் வாழ்வில் பல முன்னேற்றங்களை அடைய முடியும்.

வேதாகம ஜீர்யா ஜோதி  
விவராஜ் கீர்வாந்திர உமா சுதாக்குருக்கன்

## கண்ணறை துமிழ்நும் கலாச்சாரமும்

எஸ். சிவநாயகன்  
வவுனியா



இன்று நாம் அனைவரும் 21ம் நூற்றாண்டு காலப்பகுதியிலே வாழ்ந்து கொண்டிருக்கிறோம். இன்றைய கால கட்டத்திலே நாம் தமிழர் என்ற வகையிலே சிலவற்றை ஆராய்ந்து பார்க்கவேண்டிய நிலை நம் ஒவ்வொரு தமிழரிடையிலும் உருவாகவிட்டது. ஏனெனில் தமிழருடைய கலாச்சாரத்திலும் சரி வாழ்வியலிலும்சரி பல மாறான செயல்கள் இடம்பெறுவதை நானுக்கு நாள் பல வழிகளில் நாம் காணக்கூடியதாக உள்ளது. கலாச்சாரத்தை எடுத்து நோக்குவோமானால் நவீனமயம் கொண்டுள்ளது. பல தமிழர்கள் (பெண்கள், ஆண்கள்) தமது கலாச்சாரம் கூட மறந்து வாழ்ந்து வருகின்றனர். அது மட்டுமல்லாமல் எதிர்கால சந்ததியினருக்குக் கூட தமிழ்க் கலாச்சாரம் என்னவென்று தெரியாமல் போய்விடும் சாத்தியக்கூருகள் காணப்படுகின்றது. அதனால் கலாச்சாரத்தையே வேண்டிய பொறுப்பு ஒவ்வொரு தமிழருடைய கட்டாயப் பொறுப்பாகும். உதாரணமாக பண்டைய தமிழர்கள் எப்படி வாழ்ந்தார்கள் என்பது அறியப்பட வேண்டியதாகும். ஏனெனில் அவர்கள் கலாச்சாரத்தைப் பின்பற்றினார்கள். இன்றைய தமிழ்ப் பெண்களையும்சரி ஆண்களையும்சரி பார்ப்போமானால் இனங்காணப்பது கடினம். ஏனென்றால் அவர்கள் தங்களை மறந்து நாகரிகம் என்ற போர்கவையில் வாழ்கின்றனர். ஒரு தமிழனானவர் தமது வாழ்க்கையில் “திருமனம்” என்ற நிகழ்வில் பின்னர் ஒரு குழுமபல்லத்ராகவே வாழப்படுக வேண்டும். ஆனால் இன்று அப்படியல்ல மாறாக பல செயல்கள் நடைபெறுகிறது. இதனால் கலாச்சாரச் சீர்கேடுகளே அதிகம் இடம்பெறுகின்றன. எவ்வளவு தான் நாகரிகம் வளர்ச்சி அடைந்தாலும் நாம் தமிழர்கள் என்பதை மறந்துவிடக் கூடாது. இன்றைய காலத்தின் முன்னேற்றம் காரணமாக கைத்தொலைபேசி உள்ளது. அதனை நல்ல செயலுக்கு பயன்படுத்துவது மிகவும் அரிது. பலர் அதனை பல்வேறு வகையில் பயன்படுத்துகின்றனர். இதனால் பல உயிர்கள் பறிக்கப்படுகின்றன. பலர் அநாததகர் ஆக்கப்படுகிறார்கள். “தொலைபேசியுடனான காதல்” பல்கர அழிக்கிறது. நாம் இன்றைய தமிழ் இலைஞர்களை, யுதிகளைப்பற்றி ஆழ்ந்து சிந்திப்போமானால் தமது வாழ்க் கையைத் தாமே சீரடிக் கின்ற நிலைமை உருவாகிவிட்டது. “காதல்” என்ற கொடிய நோயினால் வேற்று இனத்தவரின் அழகில் மயங்கி தமது சுயமரியாகத்தையும் தன்மானத்தையும் இழுக்கும் பரிதாப நிலை காணப்படுகிறது. இதற்கு குழல் ஒரு காரணமாக இருக்கலாம். நாம் அனைவரும் தமிழர்கள் என்ற வகையில் நமது தன்மானத்தை விட்டுக்கொடுக்கலாகாது. ஏனெனில் நாம் யாரும் அடிமைகள் அல்ல. எமது கலாச்சாரத்தையும் பண்பாட்டையும் உலகமறியச் செய்ய வேண்டியது “தமிழர்களாகிய ஒவ்வொருவரினதும் முக்கிய கடமை” ஆகும்.

“தமிழராய் வாழ்வோம் தரணியில் உயர்வோம்”

# பேர்முடா முக்கோணம் மார்மங்கள் ஏன்?

இவ்வுலகில் இருக்கும் ஒவ்வொன்றும் ஆச்சர்யத்தின் கட்டமைப்பில் சூழப்பட்டது தான், சிலாவிசயங்கள் நமக்கு புலப்படலாம், இன்னும் நம்மால் அறிய முடியாத மரமங்கள் நம் கண் முன்னே ஏராளம் ஏராளம்!, தற்பொழுது அறியமுடியவில்லையே என்பதற்காக அது என்றுமே அறியமுடியாத விசயமாக கருத முடியாது, இன்று நம்மால் வெகு எளிகையாக விளக்கமுடியும் பல விசயங்கள் ஒரு காலத்தில் சாத்தியமேயில்லை என்று பலரால் கைவிடப்பட்டது தான், அதில் இன்றும் விவாத பொருளாக இருப்பது பெர்முடா முக்கோணம்! வடக்கு அமெரிக்காவுக்கு கிழக்கே, பனாமா கால்வாய்க்கு அருகில் அமைந்துள்ளது பெர்முடா தீவு, அதை ஒட்டி இருக்கும் மர்மான பிரதேசத்துக்கு சூட்டியுள்ள பெயர் தான் பெர்முடா முக்கோணம். அவை இன்று தான் இப்படியா அல்லது பலநாறு ஆண்டுகளாக இப்படி தானா என ஆராய்ந்தால், அதன் செயல் பல நாறு ஆண்டுகளாக மர்மாக தான் இருக்கின்றது என தெரிகிறது, விமானம் கண்டுபிடிப்பதற்கு முன் கடல் வழி போக்குவரத்து தான் தொலைதூர பயணத்திற்கு உதவியது, இயற்கை சீற்றங்கள் மற்றும் கடற்கொள்ளையர்களால் அவை அடிக்கப்பட்டபின் அச்செய்தி அக்காலத்தில் ... மாருக்கே தெரியாமல் அந்த கப்பவுடனே புதைந்தது!, ஆனால் பெர்முடாவின் மர்மங்கள் தெரிய வந்த போது பேர்முடா... கப்பல்கள் சரியாக பெர்முடா முக்கோண பகுதியில் வரும் போது மர்மான முறையில் மூழ்குவது பலருக்கு ஆச்சர்யமாக இருந்தது, பல வருட ஆராய்ச்சிக்கு பின் கடலுக்கடியில் இருக்கும் ஏரிமலையின் வெடிப்பின் காரணமாக ஏற்படும் பூகம்பமே அதற்கு காரணம் என அறியப்பட்டது, புழி அதிர்வால் கடலில் ஏற்படும் அலைகள் சுனாமியை போன்று ராட்சதனமாக இருக்கும், கவனிக்க இது கரை தொடவேண்டும் என்ற அவசியமில்லை, நடுகடலிலேயே அமைத்தியாகி விடலாம், அதனை “ரோக் வேவ்ஸ் (rock waves)”

என்று அகைஞ்சிகிறார்கள், ஒரு சிறிய அலைக்கு பின் வரும் பெரிய அலை அதனுடன் சேர்... ராட்சசுக்கலையாக உருவாகி பெரிய கப்பலை கூட கவிழ்ந்துவிடும்! கப்பலிலிருந்து தளத்திற்கு எந்த செய்தியும் வராதது அவர்களுக்கு இன்னொரு ஆச்சர்யம்!... சரி, கடல் மார்க்கமாக செல்லும் கப்பல்கள் காணாமல் போக, ஏரிமலை, பூகம்பம், ராட்ச அலை, கடல் நீரோட்டம் என பல காரணங்கள் இருக்கின்றன, ஆனால் வான் மார்க்கமாக செல்லும் விமானங்கள் எப்படி காணாமல் போகின்றன என்ற கேள்விக்கு விடை தேடும் முயற்சியில் இருங்கினர் விஞ்ஞானிகள். 1945 ஆம் வருடம் அமெரிக்காவை சேர்ந்த கு19 வகை போர் ... விமானங்கள் ஜந்து பெர்முடா முக்கோணத்தின் மீது பறந்தன, ரோந்து பணிக்காக கிழுக்கு நோக்கி 1700

கிலோமீட்டர் வரை செல்லுவது அவர்களது இலக்காக இருந்தது, கிளம்பிய 2 மணி நேர அளவில், ஜந்து விமானங்க ஏம் தளக் கட்டுபாட்டில் இருந்து மறைந்தது, மொத்தமாக ஜந்து விமானங்க



## பெர்முடா முக்கோணம்

ஏம் காணாமல் போயினா, நேரடியாக தளத்திற்கு தொடர்பு இல்லையென்றாலும் விமானிகள் தொடர்பு கொள்ள முயற்சித்திருப்பது தெரியவந்தது, அருகில் சென்று கொண்டிருந்த பெரிய கப்பல்கள் அவர்கள் சிக்கலை ரிசீவ் செய்திருக்கிறார்கள், அவர்கள் செல்ல வேண்டிய திகையில் இருந்து மாறி ஜந்து விமானங்களும் வேறு திகையில் பறந்திருப்பது தெரியவந்தது, அவர்கள் பெர்முடா முக்கோணத்தில் விழவில்லை, அருகில் இருக்கும் தீவுகளில் எதாவது ஒரு சதுப்புநிலகாடுகளில் விழுந்திருக்கலாம் என விஞ்ஞானிகள் சொன்னாலும் இதுவரை விமானத்தின் ஒரு பாகம் கூட கிடைக்கவில்லை என்பது இன்னும் ஆச்சர்யம்!... சில வருடங்கள் கழிந்து புருஸ் வெறன் என்ற விமானி சொன்ன தகவல்கள் பெர்முடா பற்றிய ஆச்சர்யத்தை மேலும் அதிகமாக்கியது, புருஸ்

மியாமியிலுருந்து பறைமா வழிமாக பூர்போ ரிகா சென்று கொண்டு இருந்தார், அப்போது தீடிரென்று அவரை சுற்றி கருமேகங்கள் சூழ்ந்தது, ஒரு பெரும்புலுக்கான அறிகுறிபோல் அது தோன்றியது, திசைகாட்டும் கருவி விடாமல் சுற்றி கொண்டே இருந்தது, நிச்சயமாக அவரால் சரியான திசையை கண்டறிய முடியாது, இருப்பினும் அவரது 15 வருட விமானம் ஓட்டும் அனுபவம் அவரை விடாமல் தப்பிக்க முயற்சிக்க வைத்தது, தொலைவில் மேகக்கூட்டங்களுக்கு நடுவே ஒரு குகை போன்ற வழியை கண்டார், அதில் தெரிந்த ஒளி தப்பிக்க ஒரு நம்பிக்கையை அவருக்கு அளித்தது... வேகமாக அந்த குகைக்குள் நுழைந்த மறுநொடி அவரது விமானத்துக்கு பின் கருமேகங்கள் சூழ்ந்து கொண்டது, அவருக்கு முன் கரிய நிற கோடுகள் வரலாயமாக நிறைய தோன்றின! கிட்டத்தட்ட 16 கிலோமீட்டர் தூரம் அந்த குகையை கடக்க அவர் பயணித்தாக கூறிகிறார், ஆனால் அதற்கு அவர் எடுத்து கொண்ட நேரம் வெறும் 20 நெநாடிகள் தான், அவரது விமானம் அதை கடக்க பொதுவாக எடுத்துக்கொள்ளும் நேரம் குறைந்தது மூன்று நிமிடங்கள், அது மட்டுமல்ல அங்கிருந்து வெளியேறிய பின்னரும் அவருக்கு ஆச்சர்யங்கள் காத்திருந்தது, மேகங்கள் சாதாரணமாக இல்லாமல் மஞ்சள் மற்றும் சாம்... சாம்பல் வண்ணத்தில் காணப்பட்டது, பறைமா அடைய அவர் கடந்த தூரம் 160 கிலோமீட்டர் ஆனால் அதற்கான நேரம் வெறும் மூன்று நிமிடங்கள், ஏறத்தாழ மணிக்கு 3200 கிலோமீட்டர் வேகத்தில் பயணித்திருக்கிறார் ஆனால் அவரது விமானத்தின் அதிகப்பட்ச வேகமே 300 கிலோமீட்டர்கள் தான் மணிக்கு! எவ்வாறு இது சாத்தியமானது?... கப்பல்கள் காணாமல் போக ராட்ச அலைகள் மற்றும் பனாமா கால்வாயின் நீரோட்டம் காரணமாக இருக்கலாம் என கண்டறிந்த போதும், விமானம் காணாமல் போக என்ன காரணம் என்று வெகுநாட்கள் விஞ்ஞானிகள் குழப்பத்தில் இருந்தார்கள், திசைகாட்டி குழப்பியதின் காரணமாக அது சூரியனின் மின்காந்த அலைகளாக இருக்கலாம் என கருதினாலும் விமானம் காலத்தை குறுக்காக வென்றது எப்படி? அதில் தோன்றியது தான் வார்ம்வேறால் எனும் சூத்திரம், காலத்தை வெல்ல அதில் எந்தளவு சாத்தியம் உண்டு என தெரியாவிட்டாலும், வார்ம்வேறாலின் உதவியால் தூரத்தில் இருக்கும் கிரகங்களுக்கு செல்வது சாத்தியம் என சமகால விஞ்ஞானி ஸ்டெபன் வொக்கின்ஸ் சொல்கிறார்! வார்ம்வேறால் என்றால் என்ன என்று எளிமையாக சொல்ல பூமியில் இருக்கும் ஒரு உதாரணத்துடன் ஆரம்பிக்கிறேன்!, புவி ஈர்ப்பு விசையை எதிர்த்து பறவைகள் வானில் பறக்க இறக்கைகளை பயன்படுத்துகின்றன, ஆனால்

சிலநேரம் அவை இறக்கைகளை அசைக்காமல் வெகு நேரம் பறந்து கொண்டிருக்கும் அது காற்றின் விசையை பயன்படுத்துகிறது என விஞ்ஞானிகள் கண்டிந்தார்கள், அதே பாணியை பயன்படுத்தி தான் கிளைடர்கள் பறக்கின்றன, அதாவது இயற்கையில் இருக்கும் சக்தியை பயன்படுத்தி... பெரிதாக திறன் செலவழிக்காமல் பலனடைவது, அதே போல் வார்ம்வேறாலையும் பயன்ப்படுத்தமுடியும் என்பது விஞ்ஞானிகளின் கருத்து! எனிமையாக கீழிருக்கும் படம் சொல்லும்! இந்த பிரபஞ்சம் வளைந்துள்ளது என பல விஞ்ஞானிகளின் கருத்து, ஒரு வட்டத்தின் விளிம்பில் சுற்றி வருவது சாதாரணமாக நாம் நேராக பயணம் செய்வது, அதன் குறுக்கு வெட்டில் பயணம் செய்வது காலத்தையும், தூரத்தையும் வெல்லும் தந்திரம்!, பிரபஞ்சத்தில் இருக்கும் டார்க்மேட்டர், டார்க் எனர்ஜியை பொருளின் மீது செலுத்தும் போது பொருள் பயங்கர வேகத்துடன் உந்தப்படுகிறது, ஐன்ஸ்டென்... தியரிப்படி ஒளியைவிட வேகமாக செல்ல எதுவாலும் முடியாது, ஆனால் டார்க் எனர்ஜி அது சாத்தியம் என்கிறது, காரணம் பின்னிருந்து தள்ளும் அதே நேரத்தில் முன்பக்கமாக வேகமாக உறிஞ்சும் வேலையையும் அது செய்கிறது, ஒரே நேரத்தில் இருவிசையின் பயன்பாட்டுன், பொருள் ஒளியின் வேகத்தை மிக்கமுடியும் என்கிறது விஞ்ஞானம்! ஆனால் ப்ளாக்வேறாலும், வார்ம்வேறாலும் ஒன்று தானா இல்லை தனித்தியா என்று இன்னும் முடிவுக்கு வரமுடியவில்லை, ஒருவேளை ஒன்றாக இருந்தால் உள்ளே செல்லும் நாம் வெளியேற முடியாது, சிறு சிறு துகள்களாகவிடுவோம்... விஞ்ஞானம் இறுதி வரை ஒரு செயலின் சாத்தியசூராக்களை ஆராய்ந்து கொண்டு தான் இருக்கிறது, நமக்கு அதில் நம்பிக்கை இருக்கிறதோ இல்லையோ தெரிந்து கொள்வதும், அதை கேள்விகள்ளாக்குவதும் அடுத்த கட்ட விஞ்ஞான வளர்ச்சிக்கு வழிவகுக்கும்!...

## வழவேலின் கருத்து



ராவா குடிச்சவனும்  
ராப்பகலா படிச்சவனும்  
உருப்பட்டா சரித்திரமே  
இல்ல.....  
அதனால  
சுமாரா படிந்க !!!  
சோடா ஊத்தி குடிங்க !

# ஸ்ரீய வீட்டு கடலி

-காதல் தொடர்க்கதை

"கமலி"

அவள் பேரை நினைக்கும் போதே மனசுக்குள் ஒரு பேரானந்தம். "கமலி என் லவ்க்கு ஒக்கேன்னு சொல்லிடனும்" மனசுக்குள் வேண்டிக்கொண்டேன்.

"அட்டா, சொல்ல மறந்துட்டேனே. என் பேரு அன்பு, இப்போதான் டெவநா முடிச்சேன், கேம்பஸ்ல் வேலை கிடைச்சது. ஆனா மேல் படிப்பு படிக்கனும்னு காத்துட்டு இருக்கேன். ஆஜவு அட்மிடனும் ரெடி, அமெரிக்காவுல வேலையும் ரெடி. ஆண்டவன் அந்த அளவுக்கு எனக்கு கருணை காட்டி இருக்காரு. எதை எபுத்துக்கிறதுங்கிறது கமலி சொல்ற வார்த்தையில்தான் இருக்கு. கமலிய சின்ன வயசுல இருந்தே காதலிக்கிறேன். ஆனா, நல்ல நிலைமைக்கு வந்த பின்னாட்டான் அவகிட்டே என் காதலை சொல்லனும்னு ஒரு பிடிவாதம். கமலி சரின்னுசொல்லிட்டா ஏதோ ஒரு ஆஃபர் லெட்டரை எடுத்துகிட்டே வேலையில் சேர்ந்துடலாம். அவளிடம் ஒரு வார்த்தை சொல்லிவிட்டால் மனசெல்லாம் பாரம் குறைஞ்ச மாதிரி ஆகியும். காதலை சமக்கிழத் விட பெரிய பாரம் ஒன்னும் இல்லீங்க. சட் புட்டுனு அதை அவகிட்ட இறக்கி வெச்சட்டா, அப்பறம் அவள் பாடு. ஊர்ல பெரிய வீடு அவங்களது, பெரிய குழுமபம் ஒரே பொண்ணு. அவங்க வீட்டை சுத்தி பார்க்கவே அகர மணிநேரம் ஆகும். என் வீடோ ஆரம்பிக்கிறதுக்கு முன்னாடியே முடிஞ்ச போயிரும். என் காதலை சொல்லாத்ததுக்கு இதுவும் ஒரு காரணம்."

## லெட்டரை பிரித்தேன்

"கணக்கு போட Tally, படம் எடுக்க Trolley, கல்க்கத்தாவுல் காளி, கண்ணீர் விட்டா நீலி,

பாட்டு எழுதறாரு வாலி,

எப்பவுமே என் மனசுல கமலி, நீ பார்த்தா நான் காலி"

காதல் சொட்டிக்கொண்டிருந்த கடித்தை மூடி வைத்தேன்.

"கமலி, என்னை உனக்குத் தெரியும். வேலையும் இருக்கு, நல்ல சம்பளம் கிடைக்கும், உனக்கும் படிப்பு முடியப் போவது. உன்னை நல்லா வெச்ச காப்பாத்துவேன். உன்னை கல்யாணம்

பண்ணிக்க ஆகசப்படுறேன். சரின்னு சொல்ல தோனிச்சுன்னா நானைக்கு காலையில் கோயிலுக்கு வந்து சொல்லிட்டு போயிடு. நான் வேலையில் சேர்ந்துட்டு பெரியவங்க்கிட்டே பேசுறேன். இல்லைன்னு சொல்லமாட்டேன்னு சொல்றதுன்னா இப்பவே சொல்லிரு, இல்லாட்டி கோயிலுக்கு வராத. சரியா" எப்படி பேசுவேமுனு மனசுக்குள் ஒரு ஒத்திகை நடத்தினேன்.

கமலி வரவும் சடாரென்று அவள் முன்னாடி நின்று கடித்தை நீட்டினேன். ஒத்திகை பார்த்த வார்த்தையில்லாம் சொல்ல நினைச்சப்போ எதுவுமே நாபகத்துக்கு வரகலை. சே, சொதப்பிருச்சே. என்ன என்பது மாதிரி பார்த்தாள். படிச்ச பாரு என்பது மாதிரி ஒரு கண்ணகைச்சுட்டு இடத்தை காலி பண்ணிட்டேன். இதுக்கு பேர்தான் காதல் பயமா?

எப்பவுமே 6 மணிக்குதான் எனக்கு முழிப்பு வரும், ஆனா அன்னிக்கு மட்டும் 5 மணிக்கே முழிப்பு வந்துருச்ச. சீக்கிரமே குளிச்சுட்டு சாமி கும்பிட்டுட்டு(கோயிலுக்குதான் போறேங்கிறது கூட மறந்து போயிருச்ச) ஓட்டமா ஓடிப்போயி சாமிக்கு ஒரு சலாம் போட்டுட்டு சன்னதியில் உக்காந்துட்டேன். உச்சிகால புஜையும் நடந்து முடிஞ்சிருச்ச. கமலி மட்டும் வரவே இல்லே. கோயிகலை பூட்டுற நேரமும் வந்தாச்ச, எழுந்தரிச்ச வேட்டியிலிருந்த தூசிகயயும், மனசிலிருந்த கமலியயும் தட்டிவிட்டு சைக்கிள் எடுத்து வீட்டுக்கு கிளம்பினேன். வர வழியே பெரிய வீட்டைப் பார்த்தேன். ஜன்னவில் கமலி தெரிந்தாள், ஆனால் என்னைப் பார்க்கவில்லை, சுத்தமில்லாமல் என் வீட்டுக்கு வந்து சேர்ந்தேன்.

காலச் சுக்கரம் சுழல ஆரம்பிச்சது, PG முடிச்சுட்டு நான் அமெரிக்கா வந்துட்டேன் அப்பப்போ ஊருக்கு போகும்போது எல்லாம் அந்த பெரிய வீட்டு வழி போறுதைத் தவிர்த்தேன். 17 வருஷம் ஆச்ச மறுபடியும் ஊருக்கு வந்தபோதுதான் புரோக்கர் பொன்னுசாமி என்னைப் பார்க்க வந்தாரு.

"அன்பு, பெரிய வீடு விலைக்கு வருது, உன்னை விட்டா வாங்குறுதுக்கு இந்த ஊர்ல யாரும் இல்லே. சொல்லு முடிச்சுரலாம். எனக்கு கமிடனா நீ என்ன குடுத்தாலும் சரி"

"என்ன மாமா சொல்றீங்க. பெரிய வீட்டுக்கு காச பிரச்சினையா என்ன? அவங்க எதுக்கு விக்கனுங்கிறாங்க"

(தொடரும்...)

## குவும் உண்மைதான்!

**த**விரீர் கண்ணதாசன் ஒரு கல்லூரிக் கல்யாரங்கத்தில் கலந்துகொண்டு கவிதையை வாசிக்க ஆரம்பித்தார். அரங்கத்தில் உற்சாக ஆரவாரம் எழுந்தது. அவர் கவிதை வாசிக்கும்போது ஒவ்வொரு வரிக்கும் பலத்த கைதட்டல் எழுந்தது. வாசித்து முடிந்ததும் கரவொலி அடங்க வெகு நேரம் பிடித்தது.

கைதட்டல்கள் முடிந்ததும், கண்ணதாசன் சொன்னார்,

“இன் ரூ நான் வாசித்த கவிதை நான் எழுதி

யது அல்ல. உங்கள் கல்லூரி

மாணவர் ஒருவர் நேற்று ஒரு கவிதை எழுதிக் கொண்டு வந்து என்னிடம் காண்பித்தார்.

அது மிக நன்றாக இருந்தது. எனவே நான் எழுதிய கவீதை தயை அவரை வாசிக்க சொல்லிவிட்டு அவர் எழுதிய

கவிதையை நான் வாசித்தேன். என் கவிதையை அவர் வாசிக்கும் போது எந்தவித ஆரவாரமும் இல்லை. ஆனால் அவர் எழுதிய கவிதையை நான் வாசித்தபோது பலத்த வரவேற்று. ஆக சொல்லவன் யார் என்பதைத்தான் உலகம் பார்க்கிறதே ஒழிய, சொல்லும் பொருளைப் பற்றிக் கவலைப்படுவதில்லை. என்பதுதான் உண்மை என்று புரிகிறது.”

**இம்மாத குடிலொக அட்டை பாத்தை அஸங்கரிப்பவர்**

**செல்வி.க.கெசிகா  
தோணிக்கல், வவுனியா.**

**விளாந்பரம்**  
செய்ய அனுமதியாள்கள்  
**077 0498177**

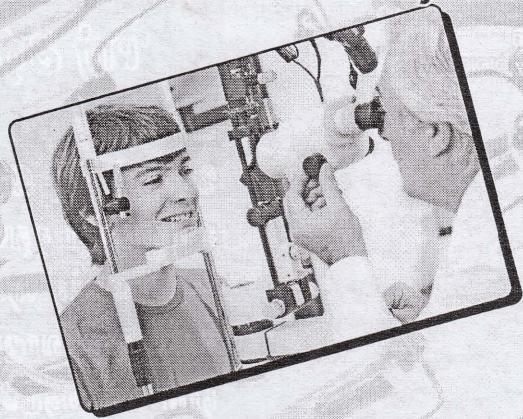


# வவுனியா ஓப்டிக்கல்

VAVUNIYA OPTICAL

jōkshd Tmaál, 2

Prop: D



இலவசமாக கண் பரிசோதிக்கப்பட்டு  
கண்ணாடு வழங்கப்படும்

இல:30, பஸ்நிலையம், வவுனியா.

024 3244445

No:30, Bus Stand, Vavuniya.

# கவ்கை டகை

## உனக்காக...

அன்பே  
அன்று ந்  
கத்தை  
அழிக்கச் சென்னைய்  
அழித்தேன்.  
கருவை  
கலைக்கச் சென்னைய்  
கலைத்தேன்.  
சுத்துப்பேட  
என்றைய்  
உய்ரையும் வீட்டேன்.  
இன்று  
கல்லறையலும்  
வந்து  
கண்ணிட் வழக்கன்றைய்  
இப்பேட - என்னை  
என்னச் செய்யச்  
செல்கறைய்?  
செல்  
முதந்தல்  
அதனையும் செய்க்கன்றேன்.

பிரியநிலா  
முழந்தை

கவ்கைத்து களும் அதைத்து தரும்  
கவ்கை மழையும் உங்கள் கவ்கைத்துபும்  
நன்றாட்டையும் வழிமுயனா  
உங்கள் முகவர்க்கு அனுப்பிவையுவ்கள்

## என்கே நீது?

விழியலை நிறநிறம் விழியாது உலகம்  
வழியையும் அபியாது வளிகளினி யானமி  
ந்தியை வழங்க நிறைத்துரிக்கவிருத்தும்  
அபிக்கைக்காலை அவசிருண்டுகளின் மறைம்  
குந்திக் கூக்கிரலிடும் காக்கை மனிதரிகள் முனி  
ஏங்கியே வாழிக்கிடும் மொனிகளாயி ஆஃனாமி  
போகாது உவயைகளாயி யொறிக்கிடும் கூவங்களி  
பேரவையிருந்து போகும் பொறுத்திடும் உள்ளங்களி  
பொல்லாது நீர்க்கையளி யொதுகாகக் குறிக்கிடுமாறு  
ந்தியைத் தோழ ஸ்திருப்தி தொயைக்கிடுமாறு

எஸ்சிவராஜன்  
வனியா.

## கிரவு

பெண்ணத்தின் பொடுதுகள்  
டனத்தின் பரிசாங்கள்  
ஒரிகைடையின் நண்சங்கள்  
கல்லக்குஷில் ஓரு  
காவியாள  
இத்டான் இரவுப் பொடுதுகள்.

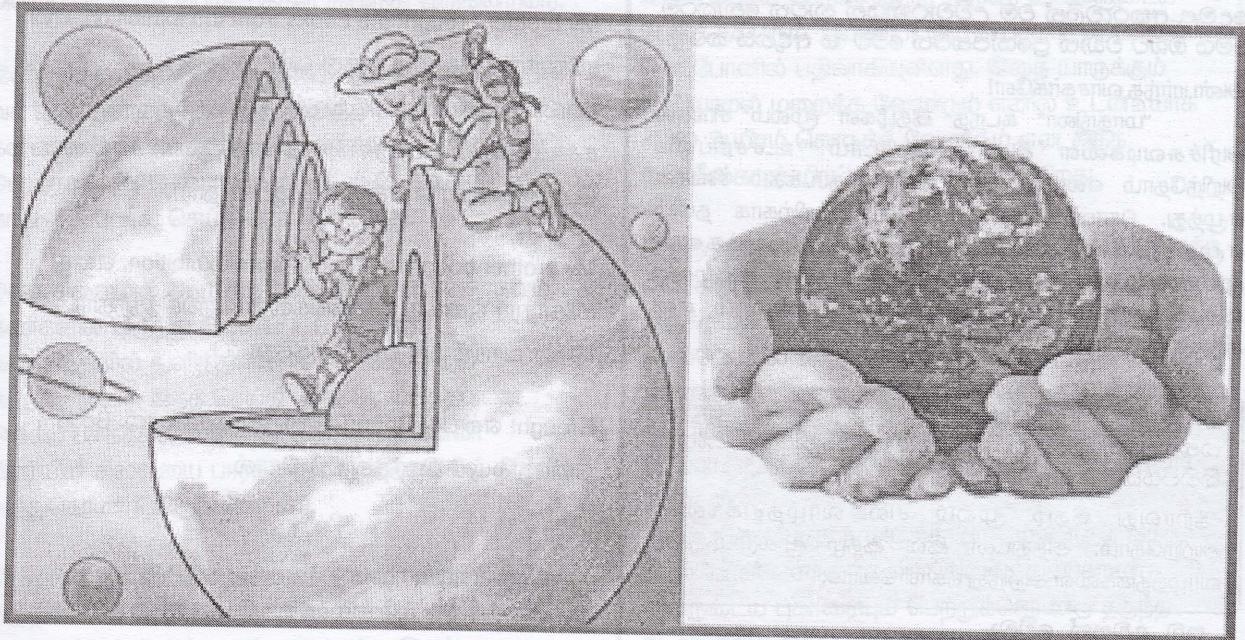
தட்சாயியிரி  
நெஞ்குளம், வெனியா.

## யார் அறிவார்?

ஹர் திருந்தும்  
உறவுகள் தாம் திருந்தும்  
எனக்கென்று ஏதும் தில்லை  
கூடு குலைந்த உறவுமைம்  
தொழி தாவி வாழும்  
நான் வாழ தெருவோரமும்  
தீம் தில்லையே  
யார் அறிவர்  
என்னருகில் என் நிழலும்  
எனக்கில்லையே

S.M.ஷாதங்

# பல ஸ்ட்சும் தலைமுறை காலத்துக்கு இப்பத்து இல்லை புழி இன்னும் 175 கோடி அண்டு வாழும்



மனிதன் உட்பட உயிரினங்கள் உயிர் வாழும் இந்த புழியின் 'உயிர் வாழும்' காலம் எவ்வளவு தெரியுமா? 175 கோடி ஆண்டுகள் தான். அதன் பின், இந்த புழி, சூரிய மண்டலத்தின் உச்சகட்ட கொதிக்கும் கிரகமாகி விழுமாம் தண்ணீர் ஒரு துளி கூட இருக்காதாம். பிரிட்டனில் நம்பர் 1 பல்கலைக்கழகம் யுனிவர்சிட்டி ஆப் எஸ்ட் ஆங்கிலியா. இந்த பல்கலைக்கழக வான் உயிரியல் ஆராய்ச்சி குழுவினர், நிபுணர் ஆண்ட்ரூ ரஷ்பி என்பவர் தலைமையில் பல ஆண்டாக புழி பற்றிய ஆய்வுகளை செய்து வருகிறது. சமீபத்தில் இந்த குழு வெளியிட்ட அதிர்ச்சி தகவல் தான் இது. இது தொடர்பாக ஆண்ட்ரூ ரஷ்பி கூறியதாவது: புழி இன்னும் எத்தனை ஆண்டுகள் உயிர் வாழும் என்பது பற்றி நாங்கள் பல வகையில் ஆராய்ச்சி செய்து வருகிறோம். எங்கள் ஆராய்ச்சி இன்னும் முடிந்தபாடில்லை. காரணம், புழி பற்றிய ஆய்வுகள் முடிவில்லாததால். ஆனால், எங்கள் கண்டுபிடிப்புகள் பல கட்டங்களில் உண்மை என நிருபிக்கப்பட்டுள்ளன. எங்கள் முந்தைய கணிப்பு படி, புழி இன்னும் 325 கோடி ஆண்டுகள் வரை 'உயிர் வாழும்' தகுதி படைத்ததாக இருக்கும் என்று தான் மதிப்பிட்டிருந்தோம். ஆனால், வானிலை மாற்றங்கள் கடுமையாக மாறி வருகின்றன கடல் மட்டம் மாறி வருகிறது கடல் நீர் அதிவேகமாக நீராவி ஆகி வருகிறது. இப்படி பல வகையான வானிலையில் மிக மோசமான மாற்றங்கள் ஏற்பட்டு வருவதால், புழி 'உயிர் வாழும்'

காலம் வெகுவேகமாக குறைந்து வருகிறது. அதாவது, எங்கள் இப்போதைய கணிப்பு 175 கோடி ஆண்டுகள் வரை புழி 'உயிர் வாழும்' என்பது தான். ஆம், அதுவரை புழியில், தண்ணீர் இருக்கும் வெப்பம், மனிதர்களால் தாங்கும் அளவுக்கு இருக்கும். அதன் பின், வெப்பம் மிகவும் கொழுரமாக இருக்கும்

மனிதர்கள் பொசுங்கி போவர் ஆடு, மாடு போன்ற உயிரினங்கள் அதிர்ச்சி தரும் வகையில் கோடிக்கணக்கில் மடிந்தும் மறைந்தும் விடும். அதனால் மாற்று இடம் தேடி தான் மக்கள் போக வேண்டியிருக்கும். சூரிய மண்டலத்துக்கு வெளியே கிட்டத்தட்ட ஆயிரம் கிரகங்கள் கண்டுபிடிக்கப்பட்டுள்ளன. அவற்றில் மனிதர்கள் உட்பட உயிரினங்கள் உயிர் வாடு தகுதி இருக்கிறதா என்று ஆராய்ச்சிகளும் நடந்து வருகின்றன. செவ்வாய் உட்பட எட்டு கிரகங்கள் தான் உயிரினங்கள் உயிர் வாழு, வானிலை உட்பட எல்லா வகையிலும் அருமையாக இருக்கும். அதில் மனிதர்கள் குடியேறலாம். மனிதர்களுக்கு ஏற்ற வகையில் செவ்வாய் உட்பட இந்த கிரகங்களில் இயற்கை வளர்கள், வசிகள் இருக்கும். இவ்வாறு ஆண்ட்ரூ ரஷ்பி கூறினார். எந்த கிரகம் வசதியானது? சூரியனின் காலம் இன்னும் 600 கோடி ஆண்டுகள். சூரியனை வைத்து தான் மற்ற கிரகங்கள் உயிர் வாழுகின்றன. அதாவது, பல வகையிலும் உயிர் வாழும் தகுதிகளை படைத்துள்ளன. அப்படி பார்த்தால் செவ்வாய் தான் இப்போதைக்கு மனிதர்கள், மற்ற உயிரினங்கள் வாடு தகுதியாக உள்ளதாம். மேலும், புமிக்கு வெகு அருகாமையில் உள்ளதும் செவ்வாய் தான். புழி போலவே, வானிலை அருமையாகவும் தண்ணீர் போன்ற வசதிகளும் இருக்குமாம்.

டயவர அடிக்கடி,  
'மாதிரி' பழகை கலை ஆண்டென் கிளை வர்தா மாலை  
நடநா கதிது உலியாற்று இனை கதிது. தினை மேல்  
கலையே கீது கிளை ஆண்டென் பழகை கலை ஆண்டென் கலை  
நடநா கலை ஆண்டென் தினை உலியாற்று நோகர்து.

அன்பார்ந்த வாசகர்களே!

"மாதநிலா" கடந்த தீழ்கள் மூலம் சிங்கள அரிச்சுவடிகளை இனாங்கண் டோம். உச்சரிப்பை அறிந்தோம் எனவே கிவு தீழ்களைக்கம் சிங்கள எழுத்து, சொல், வசனம் போன்றவற்றிற்காக தமிழ் எழுத்துக்கள் மூலம் அவு உச்சரிப்புக் களை முன்வைப்பதை தவிர்த்துள்ளோம். எனவே இம்முறை உங்களுக்கு மிகவும் பயனுள்ளதாக அமையும் எனக்கு கருதுகின்றோம்

இவு நயவு கலையேன் பழுதி ருக்கை நடநா கதிது நடநா வேணு. மேலையேன் ஒரு பழுதி கிதியை நடநா கதிது.

ஆறாவது தீழ் மூலம் சில வாழ்த்துக்களை அறிந்தோம். அத்துடன் கிவு தீழ் மூலமும் சில வாழ்த்துக்களை அறிந்து கொள்வோம்.

- ஒரு உலைக் கீலு
- நல்ல நாளாக அமைய வாழ்த்துக்கள்
- தேவுகிறீலுடை கைவீலு
- கடவுளின் ஆசீர்வாதம் பெற வாழ்த்துக்கள்
- கனர்கள் உலை பிதிதை முருகன் துணை
- பேரூ பிதிதை இயேசு துணை
- ஓடு கருணை புத்தபெருமான் ஆசி பெற வாழ்த்துக்கள்
- உக்கு கருணை தர்மத்தின் ஆசிகள் பெற வாழ்த்துக்கள்
- குறை கருணை பிக்குகளின் ஆசிகள் பெற வாழ்த்துக்கள்
- தேர்வுன் கருணை புத்தின், தர்மத்தின், பிக்குகளின், ஆசிகள் பெற வாழ்த்துக்கள்
- குமருநாயே குறைபேலு சமாதானத்தில் இளைப்பார்க்கடவராக
- திலன் ஒரு உலை பிதிதை பிரிநிர்வாணம் கிடைக்க வாழ்த்துக்கள்

தி.வி.கேல்வராப்  
கருகாலர்ய (வினாக்கள்)

பி.வி.செல்வராஜ்

விரிவுறையாளர் (இயல்பெற்று) தேசிய கல்வியியற் கல்லூரி

## அனைவருக்கும் ஆங்கிலம் 07

9. எடுத்துட்டு வந்ததும் வாங்கிட்டு வந்ததும்  
Brought என்பது எடுத்துவருவது bought என்பது  
வாங்கி வருவது.

My brother brought me books from the exhibition. என் சகோதரர் புத்தகம் எடுத்து வந்தார் (அவர் வாங்கியிருக்கலாம், சுட்டிருக்கலாம், கடைவைத்திருப்பவராயிருக்கலாம் ஆனால் என்னை பொறுத்தவரை எனக்கு எடுத்து வந்தார்).

My brother bought me books from exhibition. எனது சகோதரர் எனக்கு புத்தகங்களை வாங்கித்தந்தார் (அவர் வாங்கியது எனக்காகத்தான்.)

Brought என்பது Bring'd இறந்தகாலச் சொல். Bought என்பது buyd இறந்தகாலச் சொல்.

### 10. a university an hour

ஆங்கிலத்தில் a மற்றும் an உபயோகத்தில் குழப்பம் ஏற்பட வாய்ப்புண்டு. பொதுவாக a, e, i, o மற்றும் u வில் துவங்கும் வார்த்தைகளுக்கு an உபயோகப்படு வழக்கம். ஆனால் இந்த (உயிர்) எழுத்துகளில் துவங்கும் வார்த்தைகள் என்பதை பொருத்தமாகும். இதன் ஆடிப்படையிலேயே Hour H ல் துவங்கினாலும் அது an Hour (அவர்) எனப்படுகிறது. University பவில் துவங்கினாலும் A+ எனும் உச்சரிப்பில் துவங்குவதால் a பயன்படுத்தப்படுகிறது.

எனிலீல் இதை நினைவுக்கு என் 10ஆம் வகுப்பு ஆங்கில ஆசிரியை சொல்லித்தந்த வழி என்னவென்றால், தமிழின் உயிரமுத்துக்களான அ, ஆ, இ, ஈ, உ, ஊ, எ, ஏ, ஐ, ஒ, ஓ, ஒள் எனும் ஒலிகளில் ஒரு வார்த்தை துவங்கமானால் அவற்றிற்கு an பயன்படுத்தவேண்டும். மற்றவைக்குத் தேவையில்லை. இதுபோல பேசும்போது the it 'தி' எனச் சொல்வதும் இந்த உயிரமுத்து ஒலிகளுக்கே பொருந்தும். It works all the time.

## கண்ணீர் விடும் கண்ணிமேரியின் சிலை ஒள்கிரவில் பெரும் பரப்பு

பிள்ளையார் பால் குடிப்பது போன்ற நிகழ்ச்சிகள் இந்தியாவில் அடிக்கடி நடப்பது போல இல்லேல் நாட்டில் உள்ள ஒரு வீட்டில் கண்ணிமேரியின் சிலை கண்ணீர் வடித்து அழுவதாக வந்த தகவலை அடுத்து அவரது வீட்டிற்கு பொதுமக்கள் குவிந்து வருகின்றனர்.

இல்லேல் நாட்டில் உள்ள ட்ரவீஸூ என்ற நகரத்தில் வசிக்கும் ஒசாமா கெளரி குடும்பத்தினர் வீட்டில் உள்ள கண்ணிமேரி சிலை கடந்த ஒரு வாரமாக கண்ணீர் விட்டு அழுவதாகவும், ஒசாமா கெளரியிடம் பேசுவதாகவும் காட்டுத்தீ போல செய்தி பரவி வருகிறது.

அந்த சிலையில் அடிக்கடி எண்ணேய் படர்வதாகவும், கண்களில் இருந்து வெளிப்பட்ட கண்ணீர் கண்ணங்களில் துளித்துளியாக தெரிவதாகவும் கூறுகின்றனர். இந்த செய்தி பரவ ஆரம்பித்தவுடன் அக்கம் பக்கத்தில் உள்ளவர்கள், அந்த கண்ணி மேரியின் சிலையை பார்க்க நூற்றுக்கணக்கில் தீரண்டு வந்துகொண்டு இருக்கின்றனர்.

மேலும் அந்த வீட்டில் வசிக்கும் ஒசாமா கெளரியிடம் அந்த கண்ணி மேரி சிலை பேசியதாகவும், ஏதற்கும் பயப்பட வேண்டாம், தான் துணைக்கு இருப்பதாக கூறியதாகவும் கூறுகின்றனர். கண்ணிமேரியின் சிலை முன்பு நின்று குடும்பம் குடும்பமாக பக்கிபாடல்களை பாடி வருகின்றனர்.

## விபச்சாரி பெண்ணின் செல்போனில் பிரல நகைச்சுவை நடிகரின் போன்னம்பர்

பிரபல நகைச்சுவை நடிகர் மயில்சாமி. இவர் தூள், கில்லி, உள்பட பல துமிழ் தீரைப்படங்களில் காமெடி வேடங்களில் நடித்துள்ளார். நேற்று இவருடைய செல்போன் எண்ணுக்கு ஒரு அழைப்பு வந்துள்ளது. இதில் பேசிய போலீஸ்காரர் ஒருவர் உங்களுடைய போன் நுழைப்பும், புககப்படமும் விபச்சாரி பெண்ணின் செல்போனில் பதிவாகியுள்ளது. இதை யாருக்கும் தெரியாமல் மறைக்க வேண்டும் எனில் உடனடியாக ரூ.50 ஆயிரம் கொடுக்க வேண்டும் என அந்த போலீஸ்காரர் மிரட்டியதாக கூறப்படுகிறது.

இதுகுறித்து அதிர்ச்சியடைந்த மயில்சாமி, தனக்கு எந்த விபச்சாரி பெண்ணுடனும் தொடர்பு இல்லையே அப்படி இருக்கும்போது தன்னுடைய நுழைப்பு எப்படி அந்த செல்போனில் இருந்தது என புரியாமல் “இது யாரோ தன்னை மிரட்டி பணம் பறிக்கும் கும்பலை சேர்ந்தவர் என முடிவு செய்து இன்று விருகம்பாக்கம் போலீஸ் நிலையத்தில் தனக்கு வந்த அழைப்பு குறித்து புகார் செய்தார்.

காவல்நிலையத்தார் மயில்சாமியிடம் இருந்த வந்த செல்போன் எண்ணை வாங்கிவைத்துக்கொண்டு அவருடைய புகாரையும் பெற்றுக்கொண்டு தகுந்த நடவடிக்கை எடுப்பதாக கூறியுள்ளனர். நகைச்சுவை நடிகர் ஒருவருக்கு வந்த மிரட்டலால் கோவிலுட் அதிர்ச்சியில் உள்ளது.



கடந்த 16.02.2014 ஞாயிற்றுக்கிழமை நடைபெற்ற வவுனியா மாவட்ட சிகை அலங்கரிப்பாளர் சங்கத்தின் “சீருடை” வழங்கும் நிகழ்வில் “மாதநிலை” சஞ்சிகையின் மாகான விற்பனை பிரதிநிதி திருமதி.சிவராணி அவர்கள் உரையாற்றுவதையும் அருகில் சாங்க ஆலோசகர் திரு.அருள் (சட்டத்தரணி) அவர்களும் பொருளாளர் திரு.கண்ணன் அவர்களும் மற்றும் செயலாளர் ச.அன்றன் இராசநாயகம் ஆகியோர் மௌன இறை வளர்க்கத்தின் போது.

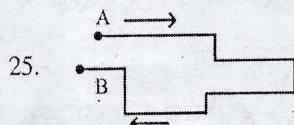
# 5ஆம் ஆண்டு புலமைப்பரிசில் மாணவர்களுக்கான வினாக்களுக்கான விடைகள்

மாணவர்களை பாடசாலைக்குத் தேர்ந்தெடுப்பதற்கும் மாணவர்களுக்கு உதவிப் பணம் வழங்குவதற்குமாகத் தரம்-5 மாணவர்களுக்கு நடாத்தப்படும் பர்ட்சேஸின் வினாத்தாள் 1 இற்கான மாதிரி வினாக்கள்

**இடுசிரியர்:** என்.எஸ்.தீபன் B.A, PG Dip in Edu, Dip in Teach  
வ/புந்தோட்டம் ம.வித்தியாலயம்



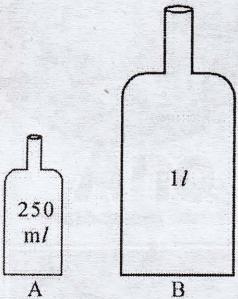
20. பகல் - வெளிச்சம் எனின் இரவு .....  
     1. சந்திரன் 2. நடசத்திரம் 3. தூக்கம் 4.. இருள்
21. வானம் -ஆகாயம் எனின் காடு .....  
     1. நாடு 2. வனம் 3. மிருகம் 4. மரம்
- \* 22ஆம், 23ஆம், வினாக்களுக்கு பின்வரும் கோட்டு வரைபை பயன்படுத்துக.
22. காயத்திரிக்கு D என்ன உறவு முறை?  
     1. அண்ணன் 2. அப்பா 3. பாட்டன் 4. மதிரா
23. S உடைய தாயாக இருக்கக்கூடியவர் யார்?  
     1. காயத்திரி 2. சாரதா 3.K 4.பாமா
24. கபிலனின் வயது 9ஆகும். தந்தையின் வயது கபிலனின் வயதின் 4 மடங்காகும். தந்தையினதும் தங்கையினதும் வயதுகளின் கூட்டுத்தொகை 42 ஆகும். எனின் தங்கையின் வயது யாது?  
     1) 4 வயது 2) 6 வயது 3) 8 வயது 4) 5 வயது



ஒருவர் Aயில் இருந்து புறப்பட்டு Bயை அடையும் வரை எத்தனை முறை வலது பக்கம் திரும்பி உள்ளார்?

- 1) 3 2) 4 3) 5 4) 6
26. பின்வருவனவற்றுள் நான்கு தீக்குச்சிகளை வைத்து உரோம எண்ணாகக்கூடிய எண் யாது?  
     1) 4 2) 6 3) 7 4) 8
- 27.
- 
- இவ் சதுர வடிவக்காணியைச் சுற்றி 2 தடவை நடந்த ஒருவர் எத்தனை மீற்றர் நடந்திருப்பார்?  
     1) 200m 2) 300m 3) 400m 4. 600m

8.



B போத்தலை நிரப்ப அப்போத்தலால் எத்தனை தடவை நீர் ஊற்று வேண்டும்?

- 1) 2      2) 4      3) 6      4) 8

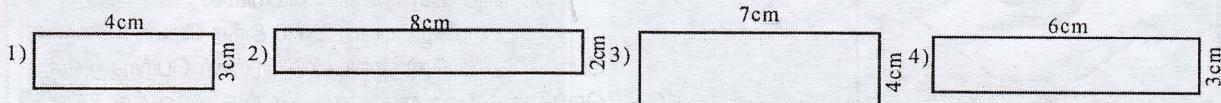
9.

பின்வருவனவற்றுள் கடலில் எப்போதும் காணக்கூடியது எது?

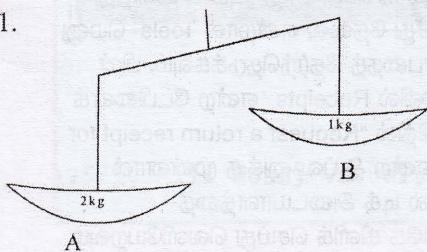
- 1) அலை      2) மீன்      3) நீர்      4) கப்பல்

10.

பின்வருவனவற்றுள் சதுர எண்ணாக வரக்கூடிய பரப்பளவு எது?



11.



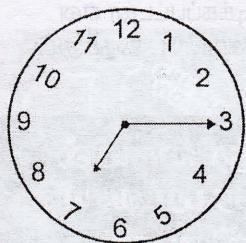
A, B ஆகிய இரு தராச்சுகளிலும் உள்ள பொருட்கள் சமனாவதற்கு A தராசில் இருந்து B தராசிற்கு இட வேண்டிய நிறை யாது?

- 1) 1kg      2. 500g      3. 250g      4. 1kg 500g

12.

இந் நேரத்திற்கு வழிமையாக வேலைக்குச்செல்லும் சங்கர் ஒருநாள் 15 நிமிடங்கள் பிந்திச்சென்றான். எனின் அவன் சென்ற நேரம் யாது?

- 1) 7.00      2) 7.20      3) 7.30      4) 7.45

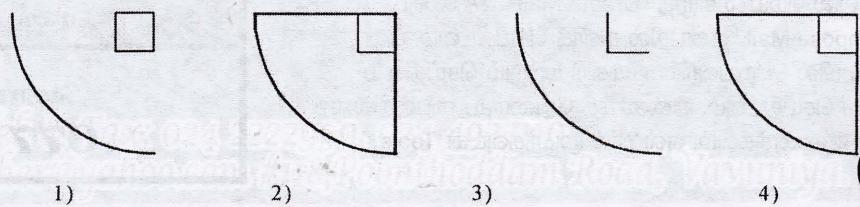
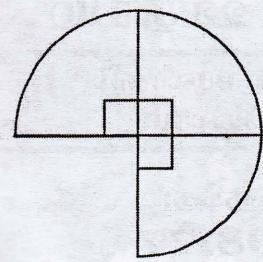


13.

நிசாந் ஒரு நாளைக்கு இரண்டு முறை பல் துலக்குவான். எனின் அவன் மாசி 5ஆம் திகதியில் இருந்து 10ஆம் திகதி வரை எத்தனை முறை பல் துலக்கி இருப்பான்?

- 1) 5      2) 6      3) 10      4) 12

34ஆம், 35ஆம் வினாக்களுக்கு தரப்பட்டுள்ள உருக்களின் இடைவெளிகளில் வரவேண்டிய மிகப்பொருத்தமான உருவை தெரிவு செய்க.



1)

2)

3)

4)

# கண்ண முயம் 5

-தேடுதலுக்கான விடை

## எட்டி போய்சேர்ந்தா?



**போய்சேர்ந்தா இமயில்?**

நாம் அனுப்பிய இமயில் சேர்ந்தா? பெற்றவர் படித்தாரா என்பது கூட வேண்டாம். மெயில் அவருக்கு போய்ச் சேர்ந்தா என்று பலருக்குக் கவலை இருக்கும். பொதுவாக அனுப்பப்படும் இமயில்கள் நிச்சயம் யாருக்கு அனுப்புகிறோமோ அவருக்குப் போய் சேர்ந்து விடும். தொழில் நுட்ப கோளாறின் காரணமாக அவ்வாறு அனுப்பப்பட முடியவில்லை என்றால் நமக்கு இந்த மெயில் இன்ன காரணங்களுக்காக அனுப்ப இயலவில்லை என்றோ அல்லது இரண்டு நாட்களாக இந்த மெயிலை அனுப்ப முயற்சித்தோம், முடியவில்லை என்றோ செய்தி வரும்.

ஆனால் போய்ச் சேர்ந்தது என்பதற்கான உறுதி செய்தி நமக்கு வந்தால் நன்றாக இருக்கும் அல்லவா? இதற்காகவே Read Receipt என்ற வசதியினை இமயில் கிளையன்ட் புரோகிராம்கள் வைத்துள்ளன. இந்த வசதியை ஒவ்வொரு இமயிலுக்கும் செட் செய்து விட்டால் இமயில் போய்ச் சேர்ந்தவுடன் அதனைப் பெறுபவருக்கு இதுபோல பெற்றுக் கொண்டதற்கான ரசீதிகளை அவர் கேட்கிறார். அனுப்பவா? என்று ஒரு செய்தி தரப்படும். அவர் ஓகே டிக் செய்தால் தானாக ரசீது நமக்குத் தயாராகி அனுப்பப்படும். இதனை எப்படி அவுட்லுக் எக்ஸ்பிரஸ்லில் செட் செய்வது என்று பார்ப்போம்

முதலில் மெயில் எழுத Create Mail அல்லது Compose Mail என்பதில் கிளிக் செய்திடவும். பின் இமயில் பெறுபவரின் முகவரி மற்றும் செய்தியை கடப் செய்திடவும். இணைக்க வேண்டிய பைல்களை இணைக்கவும். எல்லாம் முடிந்தவுடன் Tools

மெனு செல்லவும்.

அங்கே Request Read

Receipt என்பதில் கிளிக்

செய்திடவும். மெயிலை

அனுப்பி விட்டால் அந்த மெயில்

போ யச் சேர்ந்தவுடன் பெற்றவர் பெற்றதற்கான செய்தியை அவுட்லுக் எக்ஸ்பிரஸ் உங்களுக்கு அனுப்பி கைக்கும். மொத்தமாக நீங்கள் அனுப்பும் அகன்றது இமெயில்களுக்கும் ரசீது தேவை என்றால் Tools மெனு சென்று Options என்பதைத் தேர்ந்தெடுக்கவும். பின் கிடைக்கும் விண்டோவில் Receipts என்ற டேபிளைக் கிளிக் செய்திடவும். இதில் “Request a return receipt for all sent messages” என்ற ஆப்ஷனுக்கு முன்னால் உள்ள சிறிய பாக்ஸில் டிக் அடையாளத்தை ஏற்படுத்தவும். பின் ஓகே கிளிக் செய்து வெளியேறவும். இதன் பின் அவுட்லுக் எக்ஸ்பிரஸ் நீங்கள் அனுப்பும் ஒவ்வொரு மெயிலும் திடுந்து படிக்கப்பட்டதா என உங்களுக்கு செய்தி அனுப்பிக் கொண்டே இருக்கும்.

**“மாதநிலா” சுஞ்சிகையில்  
க.பொ.த.சாதாரண தர பர்ட்சையில்  
6 பாடச் சித்தியிடன்  
விற்பனைப் பிரதிநிதிகளுக்கான  
வேலைவாய்ப்பு**

**மாதாந்தம் 18,000/- க்கும்  
அதிகமான ஊதியம்**

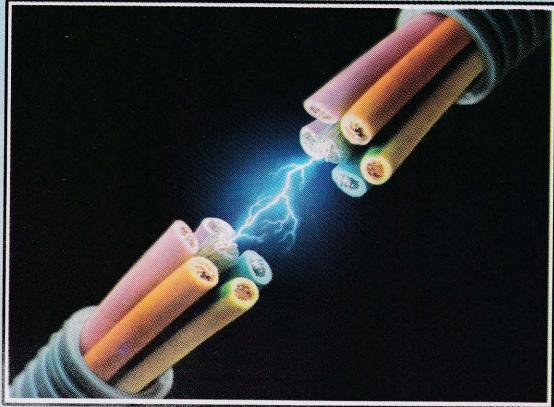
**டூன், பெண் ஒருபாலாரும்  
விண்ணப்பிக்கலாம்**

**தொடர்புகளுக்கு:  
077 0498177**



## Ano Traders

Authorized Distributor of Kelani Cables PLC



115/1, Mill Road, Vavuniya. 077 3900190



# Leading

## Crusher Works

Sole Proprietor  
**R.Rajendran**



*Building Bridge & Road Contractor  
Metal Supplier & Transporters*

*Hiring for excavator, Dozer, Motorgrader,  
Road Roller, JCB, Tipper & Loader*



Tel & Fax: 024 2222990, 024 4927110

Email: [leadingcrusher@yahoo.com](mailto:leadingcrusher@yahoo.com) #118, Poonthoddam Road, Vavuniya.

# சனி நில்லெஸ்\*

Proprietor: M.Mugunthan

குயர்த்துதல் சூழாய்க்கிணறு அழுத்துக் கொடுக்கப்படும்.  
காண்பும் பயாருத்துதல், மேமாட்டுப் பயாருத்துதல்

கனி னல லடு

Sun drillers

தொடர்புகளுக்கு...

077 2463000  
077 5900666

A9 Road, Jaffna, Kilinochchi, Vavuniya,  
[sundrillers1@gmail.com](mailto:sundrillers1@gmail.com)