



வலம்புரி

பக்கங்கள்: பத்னான்கு

Valampurii

சங்கு 10 வள்ளுவர் ஆண்டு 2040 ஆம் 05 செவ்வாய்க்கிழமை (21.07.2009) தொலைபேசி 222 3378, 222 7829 ஓலி 214

1 Year Subscription free with All Tamil + All sports
Including Setmax, Pogo, Cartoon network BBC, CNN

தமிழ் மக்களுக்கு தீர்வு வழங்க

ஜனாதிபதி உறுதியாகவுள்ளார்

யாழ். வந்த போக்குவரத்து அமைச்சர் தகவல்

(யாழ்ப்பாணம்)

யார் எதிர்த்தாலும் தமிழ் மக்களுக்கு தீர்வு வழங்குவதீல் ஜனாதிபதி மகிந்த ராஜபக்ச உறுதியாகவுள்ளார் என போக்கு வரத்து அமைச்சர் டலஸ் அழகப்பெரும தெரிவித்தார். ஜக்கிய மக்கள் சுதந்திர கூட்டமைப்பின் தேர்தல் பிரசார அலுவலகத் தில் வைக்கு உடைகவியலார்களிடம் கருத்து தெரிவித்த போதே அமைச்சர் இதனைத் தெரிவித்தார். (14ஆம் பக்கம் பார்க்க)



ஏ-9 பாதையுடான பஸ் சேவை கேற்றும் ஆரம்பிக்கப்படலாம்!

(யாழ்ப்பாணம்)

யாழ்.-கொழும்பு ஏ-9 பாதையுடான பஸ் சேவை ஆரம்பிக்க அரசு தயாராகவுள்ளது. அது இன்று கூட ஆரம்பிக்கப்படும் என போக்கு வரத்து அமைச்சர் டலஸ் அழகப்பெரும தெரிவித்தார்.

ஜக்கிய மக்கள் சுதந்திர கூட்டமைப்பின் யாழ். அலுவலகத்தில் நேற்று நடைபெற்ற வித்தாரன் தெரிவித்தார்.

உள்கவியலாளர் மாநாட்டுலேயே அமைச்சர் இதனைத் தெரிவித்தார். இது தொப்பில் அவர் மேலும் தெரிவிக்கையில்:

யாழ்ப்பாணத்திலிருந்து கொழும்புக்கும் கண்டிக்கும் இடையில் ஏ-9 உடைக போக்கு வரத்து சபையின் பஸ் சேவைகளை அடுத்த சில தினங்களில் மேற்கொள்ள அரசு தயாராக விட்டது.

அமைச்சர் டக்ளஸ் தேவானந்தா ஏ-9 பாதையுடாக மக்கள் போக்குவரத்து சேவை ஆரம்பிக்குமாறு தீனமும் வலியுறுத்தி வருகின்றார். அதன் முதல் கூப்மாக வட பிராந்திய போக்குவரத்து சபைக்கு ஏற்கனவே 5 புதிய பஸ்கள் வழங்கப்படுகின்றன.

இன்றும் 4 புதிய பஸ்கள் வழங்கப்படுகின்றன. அடுத்த (14ஆம் பக்கம் பார்க்க)

உள்ளே...

* 5ஆம் ஆண்டு புலமைப்பாரிசீல் பர்ட்சை மாதிரி வினாத்தாள்

* தமிழக ஜோதிடர் கலாமனி சீவல்புரி சீங்காரம் எழுதும் ஆடி மாதப்பலன்கள்.

யாழில் தூய்தக்குழு கிள்ளை அரசு பண்டக்கேள உள்ளன

அமைச்சர் டக்ளஸ் உரை

(யாழ்ப்பாணம்)

நீண்ட காலத்திற்கு பின் வடக்கில் ஜனநாயக நிதியில் தேர்தல் ஒன்றை மக்கள் ஈந்திக் கவுன்ஸன் எனவும் ஆயுதக் குழுக்கள் எதுவும்

யாழ்ப்பாணத்தில் இயங்கவில்லை என்றும் அமைச்சர் டக்ளஸ் தேவானந்தா தெரிவித்தார். ஜக்கிய மக்கள் சுதந்திர முன்னண்ணியின் யாழ். தேர்தல் பிரசார (14ஆம் பக்கம் பார்க்க)

நலன்புரி முகாமிலுள்ள சிறுயிக்கு சிகிச்சையளிக்க நீதிமன்றம் உத்தரவு

(வெளியீர்)

வெளியாக கைவப்பிரகாக நிவாரண நிலை யத்தில் தங்கவைக்கப்பட்டுள்ள சிறுமி ஒரு வருக்கு உடனடியாக மருத்துவ சிகிச்சை அளிக்க நடவடிக்கை எடுக்குமாறு வள்ளிக் கட்டளைத் தளபதிக்கு உயர்நீதிமன்றம் நேற்று உத்தரவிட்டது. இந்த நிவாரண நிலையத்தில் தங்கவைக்கப்பட்டுள்ள 13 வயதுச் சிறுமியை அநூதறும் வைத்தியாலையில் அனுமதித்து

விசேட வைத்திய நிபுணர் ஒருவரினால் சிகிச்சையளிப்பதற்கு ஏற்பாடு செய்யுமாறு வன்னிக் கட்டளைத் தளபதிக்கு உயர்நீதிமன்றம் உத்தரவிட்டது.

கைவப்பிரகாக நிவாரண நிலையத்தில் தங்கவைக்கு ஒரு குழுமப்பத்தைச் சேர்ந்த நால் வர் தாக்கல் செய்த அடிப்படை உரிமைமீறல் மனுவை நேற்று பரிசீலனைக்கு எடுத்துக் கொண்ட போதே (14ஆம் பக்கம் பார்க்க)

அ' புர வானுரீதி தள தாக்குதலை வழிநடத்தியவர் வவுனியாவில் கைது

(வெளியீர்)

2007 ஒக்டோபரில் நடைபெற்ற இந்தக் தாக்குதலின் போது 24 கரும்புலிகள் கலந்து கொண்டாக கைது செய்யப்படவிருக்கிறதீ தாக் பொலிஸாரின் செய்திக்குறிப்பில் தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது.

தான் உட்பட மூன்று பேர் அநூராதபுரம் முகாமுக்கு வெளியால் நின்று தாக்குதல் நடவடிக்கைகளுக்கான (14ஆம் பக்கம் பார்க்க)

பயண அனுமதி முறையை நீக்க விசேட நடவடிக்கை ஆரம்பம்

அமைச்சர் டக்ளஸ் உறுதி

(யாழ்ப்பாணம்)

யாழ்ப்பாணத்திலிருந்து கொழும்புக்கு செல்லும் போது பாதுகாப்பு படையினரிடமிருந்து பெறப்படும் பயண அனுமதி முறையை நீக்க நடவடிக்கை எடுக்கப்பட்டு வரு

வதாக அமைச்சர் டக்ளஸ் தேவானந்தா தெரிவித்தார்.

நேற்று ஜக்கிய மக்கள் சுதந்திர கூட்டமைப்பின் செய்தியாளர் ஈந்திப்பில் கலந்து கொண்டு (14ஆம் பக்கம் பார்க்க)

சென்சு கூட்டுப்பிலுள்ள உற்பத்தியுட் விற்பனையுடு

கொஞ்சிநிட்கற்கள், கொஞ்சிநிட்கற்கள் மற்றும் வீட்டு அனங்கார்ய யாருட்கள், சீமநிது, சி.ஓ, தகரம் மற்றும் கம்பி வகைகளும் மறைய, முதிய மறைய மற்றும் நிலை, கதவு, ஜனங்கள் போன்றவையும் பூச்சாடகளும், யூங்கற்களும் ஒரே டெதித்தில் வழிறுக்கொள்ளலா.

T.P.: 077 6630390, 021 4591968.

(C-2836)

வோல் வீந், ஜின்கேந்தை

நடவேந்தை தவறா நன்னை காக்கும் உங்கள் நாவிதம்

முகாமைத்துவ உதவியாளர் சேவை வருப்பு III

நேர்முகத் தேவீங்கு 249 பேருக்கு அடையுப்பு

(யாழ்ப்பாணம்)

பரிசை ஆணையாளர் நாயகத்தீனால் 06.01.2007 ஆம் தீக்தியின்று நடத்தப்பட்ட அரசு முகாமை உதவியாளர் சேவையின் வகுப்பு III இந்த அப்சேர்ப்பதற்கான போட்டுப் பரிசையின் பரிசை பெறுபேருகளின் அடிப்படையில் தகைமைப்பெற்ற மேலும் 249 பேரை வடக்கின் வசந்தம் நிகழ்ச்சித் திட்டத்தின் கீழ் யாழ் மாவட்டத்தில் அரசு முகாமைத்துவ சேவையில் உள்ள வெற்றிப்பக்களை தற்காலிக அடிப்படையில் நிரப்புவதற்கு இணைந்த சேவைகள் பணிப்பளர்நாயகம் அனுமதி வழங்கினார்.

இதனாழ்ப்படையில் தெரிவு செய்யப் பெற்ற பரிசைத்திகளுக்கான நேர்முகப்பரிசை, தீக்தி மற்றும் விபரங்கள் காலக் கிருமத்தில் மாவட்டச் செயலகத்தீனால் அறியத்துறப்பும் என அரசு அதிபர் க.கணேசன் அறிவித்துள்ளார்.

இந் நேர்முகப் பரிசைக்காக பின்வரும் ஆவணங்களைப் பரிசைத்திகள் சமர்ப்பிக்க வேண்டும்.

● தேரிய அடையாள அட்டை/கெல்லுபாடு யான வெளிநாட்டு கடவுச் சீட்டு

● பிரபுத் சான்றிதழின் மூலப்பிரதி

● பரிசை விண்ணப்பத்தில் குறிப்பிட அனைத்துக் கல்விச் சான்றிதழிகளின், மூலப் பிரதிகளும், படப்பிரதிகளும்

● பாலைவிடுவேகச் சான்றிதழின் மூலப் பிரதியும் படப்பிரதியும்

● சான்றிதழ்களில் பெயர் வெறுபாடுகள் இருந்தால், சத்தியப் பிரகடனம்.

● கிராம அலுவலரின் சான்றிதழ், வாக்காளர் இபாப் அட்டவணையின் பொழிப்பு

● முகாமைத்துவ உதவியாளர் பரிசைப் பெறுபேற்று அட்டவணை.

நேர்முகப் பரிசைக்கு அமைக்கப்பட்ட போரின் விபரம் வருமாறு.

ஏ.பி.எஸ்.டி.எஸ். ஜூவான் - அறகன மேற்கு, நகுலுக்குவ, ஏ. நிவந்தன் - கொழும்பு 06, ஆர். சு.ஸ்ரீலீ - சாங்கத்தானை, ரி. மணிமோழி - சித்தின்கேளி, கே. சீ.ரிஜா - உடுவில் கீழ்க்கு, ஜி. கணநாத் - நல்லூர், ஆர். தயாளினி - ஒட்டுமேடும் வீதி, ரி. நிதிபன் - நீரவேலி, எஸ். தாரணி - கரந்தன், ஜே. நிருஜா - கோப்பாய் தெற்கு, எஸ். சர்மிளா - நீராவியடி, ஜி.

உமாசுதன் - மாணிப்பாய், தி. பாலராஜா - தும்ப்பளை, எஸ். வி.னோதீனி - கரவெப்படி, என். பிரதீபன் - பொலிகண்டி, பி. பிரசாத் - புலோவி,

ரி. கவிதா - பருத்தித்துறை, ஏ. பரிதா - பருத்தித்துறை, என். கீ.தூபுபி - உடுப்பிப்படி, வி. லோஜிதான் - மீசாலை, வி. கத்திர்ச்செல்வன் - மிருகவில், எஸ். பிரதீபன் - அச்செலேவி, ரி. வலன் - திருநெல்வேலி, கே. தயாளினி - சங்கரத்தை, எஸ். பிரேமா - அராவி தெற்கு, என். நித்தியா - கோண்டாவில், ரி. கெளசிகா - உருமிப்பாய் மேற்கு, ஜே. வித்யா - திருநெல்வேலி, ஜே. வித்யா - அளவெப்படி வடக்கு, எஸ். நித்திலை - உடுவில் கீழ்க்கு, எஸ். பாலசிங்கம் - ஏழாலை, எஸ். புலோவி,

எம். பாபுஜி - கொழும்பு 11, எம். சுகந்தீனி - அச்செலேவி தெற்கு, எஸ். தீக்மதி - சங்கரத்தை, கே. எஸ். ஞானசௌராபன் - நல்லூர், ரி. நிர்மலா - சுதுமலை வடக்கு, ஏ. முகுந்தன் - திருநெல்வேலி கீழ்க்கு, ஏ. பார்சிவாயி - திருநெல்வேலி வடக்கு, எஸ். கார்த்திகா - கொக்குவில், எஸ். பிரேமா - அராவி தெற்கு, என். நித்தியா - வண்ணார்பண்ணை, பி. நிருஞ்சினி - கரவெப்படி, எஸ். பாலசிங்கம் - ஏழாலை,

ஏ. அம்பிகை - கரவெப்படி வடக்கு, ஜி. பிரபா - வல்லவெட்டித்துறை, ஜே. சங்கீதா - புலோவி, ஜி. அணோஜா - கொடிகாமம், ரி. கோகுலவதனன் - சாவகச்சேரி, ஸ. துசியந்தன் - மாணிப்பாய், ரி. மோகனதாஸ் - புதுதூர், பி. சுபாமதி - சுதுமலை வடக்கு, எஸ். மதுராசினி - சங்காலை, எஸ். சிந்துயா - வண்ணார்பண்ணை, என். நந்தகுமார் - சுழிபுரம், ஆர். கே. சுஞ்ஜீவி - கோப்பாய், ரி. ரஜிப்பன் - கொக்குவில், ரி. கபிதா ஏழாலை, எம். பிரதீபா - கொக்குவில்,

என். தவலாங்கி - அச்செலேவி தெற்கு, ஏ. ஜெனீ - சுழிபுரம் மேற்கு, எஸ். மைத்திரி - வண்ணார்பண்ணை, பி. சு.ஜி.தா - உருமிப்பிராய் மேற்கு, எம். பிரசாந் - அரியாலை மேற்கு, ஜி. ஜனீ - கொக்குவில் கீழ்க்கு, எஸ். பிரதீபா - கொக்குவில்,

என். தவலாங்கி - அச்செலேவி தெற்கு, ஏ. ஜெனீ - சுழிபுரம் மேற்கு, எஸ். மைத்திரி - வண்ணார்பண்ணை, பி. சு.ஜி.தா - உருமிப்பிராய் மேற்கு, எம். பிரசாந் - அரியாலை மேற்கு, ஜி. ஜனீ - கொக்குவில் கீழ்க்கு, எஸ். பிரதீபா - கொக்குவில், ரி. கபிதா ஏழாலை, எம். பிரதீபா - கொக்குவில்,

என். தவலாங்கி - அச்செலேவி தெற்கு, ஏ. ஜெனீ - சுழிபுரம் மேற்கு, எஸ். மைத்திரி - வண்ணார்பண்ணை, பி. சு.ஜி.தா - உருமிப்பிராய் மேற்கு, எம். பிரசாந் - அரியாலை மேற்கு, ஜி. ஜனீ - கொக்குவில் கீழ்க்கு, எஸ். பிரதீபா - கொக்குவில், ரி. கபிதா ஏழாலை, எம். பிரதீபா - கொக்குவில்,

என். தவலாங்கி - அச்செலேவி தெற்கு, ஏ. ஜெனீ - சுழிபுரம் மேற்கு, எஸ். மைத்திரி - வண்ணார்பண்ணை, பி. சு.ஜி.தா - உருமிப்பிராய் மேற்கு, எம். பிரசாந் - அரியாலை மேற்கு, ஜி. ஜனீ - கொக்குவில் கீழ்க்கு, எஸ். பிரதீபா - கொக்குவில், ரி. கபிதா ஏழாலை, எம். பிரதீபா - கொக்குவில்,

என். தவலாங்கி - அச்செலேவி தெற்கு, ஏ. ஜெனீ - சுழிபுரம் மேற்கு, எஸ். மைத்திரி - வண்ணார்பண்ணை, பி. சு.ஜி.தா - உருமிப்பிராய் மேற்கு, எம். பிரசாந் - அரியாலை மேற்கு, ஜி. ஜனீ - கொக்குவில் கீழ்க்கு, எஸ். பிரதீபா - கொக்குவில், ரி. கபிதா ஏழாலை, எம். பிரதீபா - கொக்குவில்,

என். தவலாங்கி - அச்செலேவி தெற்கு, ஏ. ஜெனீ - சுழிபுரம் மேற்கு, எஸ். மைத்திரி - வண்ணார்பண்ணை, பி. சு.ஜி.தா - உருமிப்பிராய் மேற்கு, எம். பிரசாந் - அரியாலை மேற்கு, ஜி. ஜனீ - கொக்குவில் கீழ்க்கு, எஸ். பிரதீபா - கொக்குவில், ரி. கபிதா ஏழாலை, எம். பிரதீபா - கொக்குவில்,

என். தவலாங்கி - அச்செலேவி தெற்கு, ஏ. ஜெனீ - சுழிபுரம் மேற்கு, எஸ். மைத்திரி - வண்ணார்பண்ணை, பி. சு.ஜி.தா - உருமிப்பிராய் மேற்கு, எம். பிரசாந் - அரியாலை மேற்கு, ஜி. ஜனீ - கொக்குவில் கீழ்க்கு, எஸ். பிரதீபா - கொக்குவில், ரி. கபிதா ஏழாலை, எம். பிரதீபா - கொக்குவில்,

என். தவலாங்கி - அச்செலேவி தெற்கு, ஏ. ஜெனீ - சுழிபுரம் மேற்கு, எஸ். மைத்திரி - வண்ணார்பண்ணை, பி. சு.ஜி.தா - உருமிப்பிராய் மேற்கு, எம். பிரசாந் - அரியாலை மேற்கு, ஜி. ஜனீ - கொக்குவில் கீழ்க்கு, எஸ். பிரதீபா - கொக்குவில், ரி. கபிதா ஏழாலை, எம். பிரதீபா - கொக்குவில்,

என். தவலாங்கி - அச்செலேவி தெற்கு, ஏ. ஜெனீ - சுழிபுரம் மேற்கு, எஸ். மைத்திரி - வண்ணார்பண்ணை, பி. சு.ஜி.தா - உருமிப்பிராய் மேற்கு, எம். பிரசாந் - அரியாலை மேற்கு, ஜி. ஜனீ - கொக்குவில் கீழ்க்கு, எஸ். பிரதீபா - கொக்குவில், ரி. கபிதா ஏழாலை, எம். பிரதீபா - கொக்குவில்,

என். தவலாங்கி - அச்செலேவி தெற்கு, ஏ. ஜெனீ - சுழிபுரம் மேற்கு, எஸ். மைத்திரி - வண்ணார்பண்ணை, பி. சு.ஜி.தா - உருமிப்பிராய் மேற்கு, எம். பிரசாந் - அரியாலை மேற்கு, ஜி. ஜனீ - கொக்குவில் கீழ்க்கு, எஸ். பிரதீபா - கொக்குவில், ரி. கபிதா ஏழாலை, எம். பிரதீபா - கொக்குவில்,

என். தவலாங்கி - அச்செலேவி தெற்கு, ஏ. ஜெனீ - சுழிபுரம் மேற்கு, எஸ். மைத்திரி - வண்ணார்பண்ணை, பி. சு.ஜி.தா - உருமிப்பிராய் மேற்கு, எம். பிரசாந் - அரியாலை மேற்கு, ஜி. ஜனீ - கொக்குவில் கீழ்க்கு, எஸ். பிரதீபா - கொக்குவில், ரி. கபிதா ஏழாலை, எம். பிரதீபா - கொக்குவில்,

என். தவலாங்கி - அச்செலேவி தெற்கு, ஏ. ஜெனீ - சுழிபுரம் மேற்கு, எஸ். மைத்திரி - வண்ணார்பண்ணை, பி. சு.ஜி.தா - உருமிப்பிராய் மேற்கு, எம். பிரசாந் - அரியாலை மேற்கு, ஜி. ஜனீ - கொக்குவில் கீழ்க்கு, எஸ். பிரதீபா - கொக்குவில், ரி. கபிதா ஏழாலை, எம். பிரதீபா - கொக்குவில்,

என். தவலாங்கி - அச்செலேவி தெற்கு, ஏ. ஜெனீ - சுழிபுரம் மேற்கு, எஸ

என்று ஒருத்தகவல்

அறிவால் வரும் இயந்து

குருவின் எதிரில் இளம் சீடர்கள் உட்கார்ந்திருந்தார்கள். குரு பாடம் நடத்திக் கொண்டிருந்தார். சீடர்களுக்கு ஒரு ஆசை.

அதாவது ஒரு முக்கியமான மந்திரத்தை குரு விடபிருந்து கற்றுக் கொள்ள வேண்டும்.

அது என்ன மந்திரம் என்றால் இறந்தவர்களை உயிர்ப்பிக்கும் மந்திரம்.

“குருவே தயவு செய்து அந்த மந்திரத்தை எங்க ஞக்கு உபதேசிக்க வேண்டும்” என்று கேட்டார்கள்.

“அது மிகவும் ஆபத்தானது. அது ஏதற்கு உங்களுக்கு? வேண்டாமே” என்றார் குரு.

“எங்களுடைய நம்பிக்கை உறுதிப்படுத்துவதற்காகத்தான் கேட்கிறோம். வேறான்றுமில்லை” என்றார்கள் சீடர்கள்.

“பக்குவர்ப்பாத அறிவு ஆபத்தானது” என்றார் குரு. இது சீடர்களுக்குப் புரியவில்லை.

குரு அதற்கு விளக்கம் கொடுத்தார்.

அந்த மந்திரத்தை எப்பொழுது பயன்படுத்த வேண்டும் என்ற ஞானம் ஏற்படும் வரை அதைத் தெரிந்து கொள்ளாமல் இருப்பது தான் நல்லது. இல்லையென்றால் ஆபத்து” என்றார்.

சீடர்கள் அதைக் கேட்பதாக இல்லை. பிடிவாதம் பண்ண ஆரம்பித்தார்கள்.

சரி... வாருங்கள் சொல்கிறேன் என்று சொல்லி அவர்களுக்கு அந்தப் புனித மந்திரத்தை ரகசியமாக உபதேசித்து விட்டு ஒரு எச்சரிக்கையும் செய்தார்.

“இந்த மந்திரத்தை நன்றாக ஆராய்ந்து பார்த்த பின்னர் தான் உபயோகிக்க வேண்டும். அவசரப் பட்டு எதையும் செய்து விடக்கூடாது” என்றார்.

சரி என்று சொல்லிவிட்டு அவர்களைல்லாம் எழுந்து போய் விட்டார்கள்.

ஒருநாள் அவர்களைல்லாம் மணற்பாங்கான இடத்தில் நடந்து போய்க் கொண்டிருந்தார்கள்.

ஓரிடத்தில் எலும்புகள் குவியலாகக் கிடந்தது. உடனே இந்த சீடர்கள் முன்பின் யோசிக்காமல் தியானமும் செய்யாமல் மந்திரத்தின் பயனை சோதித்துப் பார்க்க எண்ணி அந்த மந்திரத்தை உச்சரித்தனர்.

அவ்வளவுதான். அந்த எலும்புகள் ஒநாய்களாக மாறி அவர்களைத் தூர்த்தத் தொடங்கியது.

சீடர்களைல்லாம் தலைதெறிக்க ஒடினார்கள். ஒநாய்களும் விடவில்லை. அவர்களைத் தூர்த்திப் பிடித்துக் கடித்துக் குதற ஆரம்பித்தது.

அப்பொழுதுதான் சீடர்களுக்கு குரு சொல்லிய அறிவுரையின் அர்த்தம் புரிந்தது.

“பக்குவர்ப்பாத அறிவு ஆபத்தானது” என்பது.

அதனால் நாம் நமது அறிவை வளர்த்துக் கொண்டால் மட்டும் போதாது. அந்த அறிவை எப்பொழுது எப்படிப்படுத்த வேண்டும் என்ற பக்கு வழும் நமக்கு வரவேண்டும்.

அப்பொழுதுதான் வாழ்க்கை நல்லபடியாக அமையும். இந்தக் கால சிறுவர்களுக்கு அறிவு மிகவும் பக்குவும் பட்டிருப்பதை உணர முடிகிறது.

ஒரு சின்னப்பையனுக்கு பள்ளிக்கூடத்தில் மார்க்ஸ் லிஸ்ட் கொடுத்தார்கள். அவன் அதை வாங்கிக் கொண்டு அவசரமாக வீட்டுக்கு ஒடினான்.

எதிரில் வந்த ஒருவர், “என்ன அவசரம்? ஏன் இப்படி ஒடுக்கிறாய்?” என்று கேட்டார்.

“அம்மாவிடம் அஷவாங்க வேண்டும். அதற்காகத்தான் ஒடுக்கிறேன்” என்றான்.

“அடி வாங்குவதற்கா இவ்வளவு அவசரம்?”

“நான் போவதற்குள் அப்பா வீட்டுக்கு வந்து விட்டால் அவாடம் அஷவாங்க வேண்டியிருக்கும். அதைத் தவிர்ப்பதற்காகத்தான் இப்படி ஒடுக்கிறேன்” என்றான் அந்தப் பையன்.

தென்கச்சி கோ சுவாஸ்ராதன்

தென்மாட்சி கல்வி வளை தமிழ்த்திவம் போட்டு மடிபுகள்

நேற்றைய தொடர்ச்சி

பாவோதல்

பிரிவு 1

சி.பியூலா(பிசாலை வீரசிங்கம் மகாவித்தி, இ.கோபிதா(கைதுடி முத்துக்குமார சாமி வித்தி), கோ. சாகித்தியா(மிருகவில் அ.த.க பாடசாலை)

பிரிவு 2

க.அனந்தா(கரும்பைக் குறிச்சி அ.த.க பாடசாலை), இ.அர்சனா(சாவ இந்துக் கல்லூரி), தி.யதுட்வா(விததற்பளை கமலாசினி வித்தி)

பிரிவு 3

இ.லவீனா(வரணி மகா வித்தி), உ.குணகி(கொடிகாமல் திருநாவுக்கரச மகா வித்தி), தி.பிறிஸ்லா(பிசாலை வீரசிங்கம் மகா வித்தி), ம.பிரசாந்தினி(சாவ இந்துக் கல்லூரி)

பிரிவு 4

ந.கேதீஸ்வரன் (எழுதுமட்டு வாழ் அ.த.க பாடசாலை), ந.கவிப்பரசு மகா வித்தி), தி.விமலனி(அல்லாரை அ.த.க பாடசாலை)

பிரிவு 5

வே.லதுஜா(சாவ இந்துக் கல்லூரி), இ.சிவ அகிளா(பிசாலை வீரசிங்கம் மகா வித்தி), ப.கீதாஞ்சலி(கொடிகாமல் திருநாவுக்கரச மகா வித்தி)

பிரிவு 6

து.ஷலக்சனா(சாவ இந்துக் கல்லூரி), தி.ஹம்சவாகினி(பிசாலை வீரசிங்கம் மகா வித்தி), ச.கவித்தீரா(கொடிகாமல் அ.த.க பாடசாலை)

இசையும் அசைவும்

பிரிவு 1

தா.யூட்சி நொபினா(கொடிகாமல் அ.த.க பாடசாலை), சி.அபர்னா(சாவ மகளிர் கல்லூரி)

கூப்பந்தாட்ட சுற்றுப்போட்டு

டி.எஸ்.ஐ.நிறுவனத்தினால் நடத்தப்படுவதாக இருக்கிறது. சீடர்களுக்கு அந்தப் புனித மந்திரத்தை ரகசியமாக உபதேசித்து விட்டு ஒரு எச்சரிக்கையும் செய்தார். “இந்த மந்திரத்தை நன்றாக ஆராய்ந்து பார்த்த பின்னர் தான் உபயோகிக்க வேண்டும். அவசரப் பட்டு எதையும் செய்து விடக்கூடாது” என்றார்.

இப்போட்டிக்கு பதிவு செய்யப் பட்ட அனிகள் யாவும் குறித்த நேரத்திற்கு முன்னர் வருகை தருமாறு போட்டி இணைப்பாளர் அறிவித்துள்ளார்.

குச்சாய் அ.த.க பாடசாலை

இசைத்தனி

பிரிவு 2

உ.கிருப்தா(வரணி மகா வித்தி), வா.சிந்துசன் (அல்லாரை அ.த.க பாடசாலை), சி.சரண்யா (மட்டுவில் சந்திரமெலாலீசு வித்தி).

பிரிவு 3

க.பூங்குன்றன் (வரணி மகா வித்தி), தி.பிறிஸ்லா(பிசாலை வீரசிங்கம் மகா வித்தி), ம.பிரசாந்தினி(சாவ இந்துக் கல்லூரி)

பிரிவு 4

ந.கேதீஸ்வரன் (எழுதுமட்டு வாழ் அ.த.க பாடசாலை), ந.கவிப்பரசு மகா வித்தி), தி.பிறிஸ்லா(பிசாலை வீரசிங்கம் மகா வித்தி), ம.பிரசாந்தினி(சாவ இந்துக் கல்லூரி)

பிரிவு 5

க.துவாரகன் (வரணி மகா வித்தி), தி.ருசாந்தினி(சாவ இந்துக் கல்லூரி), தி.ருசாந்தினி(சாவ இந்துக் கல்லூரி), தி.தனுவா(நாவற்குழி மகா வித்தி)

பிரிவு 6

க.துவாரகன் (வரணி மகா வித்தி), தி.ருசாந்தினி(சாவ இந்துக் கல்லூரி), தி.தனுவா(நாவற்குழி மகா வித்தி)

பிரிவு 7

க.துவாரகன் (வரணி மகா வித்தி), தி.ருசாந்தினி(சாவ இந்துக் கல்லூரி), தி.தனுவா(நாவற்குழி மகா வித்தி)

பிரிவு 8

க.துவாரகன் (வரணி மகா வித்தி), தி.ருசாந்தினி(சாவ இந்துக் கல்லூரி), தி.தனுவா(நாவற்குழி மகா வித்தி)

பிரிவு 9

க.துவாரகன் (வரணி மகா வித்தி), தி.ருசாந்தினி(சாவ இந்துக் கல்லூரி), தி.தனுவா(நாவற்குழி மகா வித்தி)

பிரிவு 10

க.துவாரகன் (வரணி மகா வித்தி), தி.ருசாந்தினி(சாவ இந்துக் கல்லூரி), தி.தனுவா(நாவற்குழி மகா வ

யാழ്ച്ച.പല്കലൈക്കമ്മുക 2008/2009 കല്ലവിയാൺതൃഹ്രക് — ആരുമതി പെറുമ്പ് മാനവർക്കൾിന് വിപരം —

(ശ്രദ്ധപ്പാണ്മ)

பல்கலைக்கழக மாணியங்கள் ஆணைக்கு முனினால் யாழ்ப்பாணப் பல்கலைக்கழகத்தில் 2008/2009 ஆம் கல்வியாண்டுக்கு அனுமதிபெறும் மாணவர்களின் பெயர்ப்பட்டியல் அறிவிக்கப்பட்டுள்ளது.

இதன்பிரகாரம் மருத்துவ பீதித்திற்கு 100 பேரும், விவசாய பீதித்திற்கு 67 பேரும், உயிரியல் விஞ்ஞானத்திற்கு 42 பேரும், கண்ணி விஞ்ஞானக்கிற்கு 10 பேரும், சாயினி, என்.பி.சி.ஐ.விஜயதீலக்க, எஸ். டிசாந்தி. ஜி.வி.ஆர்.சஞ்ஜீவ, பி.ஆறுமுகம் ஆர்.எல்.ரி. ராஜகிங்க.

வெள்ளு வெள்ளுநாற்றுத் 85 பேரும், பெள்கீ வின்ஞானத்திற்கு 85பேரும், தாதியியலுக்கு 9பேரும், முகாமைத்துவ பீடத்திற்கு 126பேரும், சங்கீதத்திற்கு 67 பேரும், நடனத்திற்கு 51 பேரும், சித்திரமும் வடிவமைப்பிற்கும் 25 பேரும் முதல்கட்ட மாகத் தொவிசெய்யப்பட்டுள்ளனர்.

தெரிவு செய்யப்பட்டுள்ளோர் விபரம்
வருமாறு,

மருத்துவ பீடம்

சி.ரகுராஜ், வி.ஜெயராஜா, எஸ்.விஜா, எஸ்.வி சாகன், ஆர்.கஜேந்திரநாதன், எஸ்.பாகினி, எஸ்.வன்னியசிங்கம், பி.கஜலக்சன், ஜெ.பஞ்சாட்சரம், எஸ்.நடராசா, பி.பிரகலாதன், என்.கெலசிகன், ஆர்.சிவராஜகுந்தரம், எஸ்.சிவமைந்தன், ரி.வினோபன், டி.தயாஸ்வரன், எம். ஏ.எம்.பிரமுதிதா, எஸ்.ஏ.ஜோசப், வி.எஸ்.ஹான்டஸ், எம்.ஜ.எவ். இவ்லா, டி.சிவஞான சுந்தரம்பிள்ளை, என்.கந்தசாமி, கே.விக்னன், கே.விஜயரட்னம், என்.பி.ஆர்.தீவங்க, ரி.சிவகுமார், ஏ.ஜெ.டாஷீயஸ், ஏ.கிருத்தீகன், பி.கே.வணிகக்ஸேகர, ஏ.ஆர்.ரி.பிரியசாத், வை.விசாகேசன், டி.ஐ.எச்.எம்.ஜ.எஸ்.பி.கேரத், ஜ.செந்தாரன், வி.பிரசாத், எஸ்.சௌதமினி, பி.வீரேந்திரன், ஜே.கே.எஸ்.உதேசிகா, எஸ்.ஹரிசுதன், என்.கஜானி, எஸ்.கருணாந்தீபா, எம்.எச்.

ஸ்ரீஸ்கந்தராஜா, எஸ்.அருணந்திஸ்வமி.டயானா, எல்.தினாசா, பி.தேவதர்ச்சின், எஸ்.பிரவீனா. எம்.பிரதீபன், எஸ்.ஹீகுமார் என்.வசீகரன், ரி.ஆற்புதராஜா, பி.ஏ.ரி.என் பத்மபெருமகே.கோபாலசுந்தரன்.பி.மஞ்சகரோகா எஸ்.சாகிராம். ஏ.கிருஷ்ணகுமார், எம்.லக்ஷ்மினராய், என்.பி.சி.ஜி.விஜயத்ரைக்க, எஸ்.ஷாகாந்தி. ஜி.வி.ஆர்.சஞ்ஜீவ, பி.இறுமுகம் ஆர்.எல்.ரி. ராஜாசிங்க.

எனவே, தூத்சாய்னா, வீ.வழுவியலைதுணி
ரி.அபிராஜிதன், ரி.சிவமாறன், வி.சிந்துஜன்
வி.ஹேமனில் மியா, ரி.எத்திரமன்னரீங்கம்
ரி.விபூசுதன், டபிள்யூ.ஏ.எஸ்.ஹர்சனா
எஸ்.கார்த்திகா, ஆர்.சௌமியா, ஆர்.எம்.ரி.கே
சித்தாராகா, யூ.பிள்யூ.ரி.எஸ்.ராஜகருணா
எஸ்.என்.ரி.டி. சேனநாயக்க, ஜெ.மன்ஜீவன்
வி.பிரசாத், ஜெ.மதுரா, எஸ்.பிரியந்தி, என்.ஜே
ராஜகுமாரன், ஜி.ஜே.நிரோஜன், பி.நிருப்பனா, ரி
, கே.பி.வீரசேகர, எச்.எம்.பி. ஆர்.ஹேரத்
எஸ்.கஜானி, சி.பிரதீபா, கே.சோபியா
ரி.கார்த்திகாயனி, பி.ஏ.என்.ரி. பாலகுர்ய
கே.ஜி.எம்.அபேயரத்னா.

பி.ஜி.ரி.என்.பி.ரத்நாயக்கே, ஜி.ரஜித், ஏ
அனுரத்தன், ஏ.டி.னேஸ், ஜி.கஜனன்
ஆர்.தேவி,எஸ்.துவாரகா,வி.ஆர்.கஜேந்திரா
என்.சங்கர்,கே.கபிலா.

விவசாய பீடம்

କେ.ର୍ବିରାଜ, ବି.ମକାତେବା, ଏଲ୍. ସକଣ୍ୟା
କେ. ଅଚ୍ଛତନ, କେ. ତର୍ପିଧିନୀ, ଏଲ୍. ପିରତ୍ତିପଣ
ଏଲ୍. ସକିର୍ତ୍ତା, ଗୀ. ସକଣ୍ୟା, କେ. ରଜ୍ଜୁତ୍ତା, ବି. ଶିଳ
ତର୍ପଣୀ, କେ. କଜ୍ଜିପଣ, ଏଲ୍. ଚ୍ୟାନ୍ତିକା, ଏମ୍
ରଞ୍ଜିତ, ଏଲ୍. ରାକୁପରାଣ, କେ. ବିକ୍ଠନେଶ୍ୱର, ପି
ତତ୍ତ୍ୟାଶେଳାନ, ଗୀ. ଚଶିକାନ୍ତ, ଗୀ. ଚେଲବରଟଣାମ
ଗୀ. ଯାତଵକୁଲଶଙ୍କମ, ପି. କରୁଣାନ୍ତଶୋତ୍ର
ଏ. ଶିଖକୁମାରାନ, ଏଲ୍. ଚାରୁଜନ, ଜେ. ସ୍ମରେନ୍ଦ୍ର
ତନ, କେ. ପିରାଶତ, ଏମ୍. କଣ୍ମମଣ୍ଣଲଶ୍ରୋଯ

பி. சுதன், எம். கிவசுப்பிரமணியம், டெல்லினி, எஸ்.சஞ்சீவன், ரி.யாதவன், எவ்.எமர்சன், ரி.பாஸ்கரன், வி.கிருஷ்ணன், என்.வடிவேலு, பி.நர்மதா, எம்.விழுலூவர் தன், கே.சுத்யகலா, ரி.முகுந்தன், ஜி.சுகந்தர் பி.நிறோஜினி, ச. ஆதீரையன், எம்.டிபிரி துர்கினி, எஸ். சௌந்தரன், ஜி.மகாலிங்க எஸ்.விஜயதீபன், பி. விஜிதரன், கே.சலீவு யு.அனுஷா, வி.சௌதினி, ஆர்.ரவிமர்மன் என்.சுகிதா, எஸ்.நிமலன், கே.தனேசன், சத்யேந்திரா, பி.கே.முத்துக்குமாரசாமி, கே.சுரேந்திரா, எஸ்.கவுஹாசினி, பி.வாசகி, எயாதவன், ரி. கவிராஜ், எஸ். ஆர்.சயாமில ரி.குகசாந்தினி, எஸ். சகிகலா, ரி.மகிழா, எ.ஜோசப், கே.சுதர்சன், யு.கத்ஸ்வரங்.

எஸ்.வெய்ந்தினி, எம்.வத்சலா, சீபார்த்திபை
எஸ்.றனுஜா, எ. ஜகநாதன், கே.ராகுலல
எஸ்.ஏகநாதன், எஸ்.சிந்துஜா, வீ.நடரா
சுந்தரம், எஸ்.ஆணந்தராஜா, கே.எஸ். கெ
துமன், எஸ்.ராதிகா, எஸ்.நீலாம்பரி, ரீ.குலதீபை
டி.எஸ்.துகா மட்டுல், ரி.கனேந்திரன், கே.கண
தீப்பிள்ளை, எஸ்.சிரிவங்கி, எ.எம்.சுக்ரீரா
எ.யு.ஹாயிஸ்றன், கே.ஈண்ணாழ்வன், பி.இந்த
குமார், எஸ்.மகிந்தன், எஸ்.தீவ்வியன், சி
த்தார்த், கே.பிரதீபா, எஸ்.கஜூந்தி, ஜேதில்ல
நாதன், ரி. தர்மரத்தீனம், ஆர்.கஸ்தா
எம்.ரஜீதன், பி.சுகிர்தன், எஸ்.குலராம், ஆர்.
கல்யாணி, எம்.சுபாங்கி, எம்.கோகிலன், எ
வசந்தகுமார், ஜே.எம்.ரி.நிக்கலஸ், எம்.
தயக்ருயன், எஸ்.பாலரஞ்சன், ஜி.குகன்சன
எஸ்.துவியந்தினி.

கணவி வினாக்களானம்
 ரி.கோபு,ஆர்.கோகுலவர்மன்,ரி.ஜங்கரா
 எம்.கிருபன், ஆர்.றயூரன், எ. இபான்
 வி.நிஷாநா,எம்.அழகேந்திரன்,எஸ்.கவுணாகா

வை.சுஞ்சீ

பொத்க விஞ்ஞானம்

எம்.சுதாகர், ஜி.எஸ்.பப்ரிஸ்ற், கே.சுதானந், ஆர்.ஜெகபரன், கே.வி.னோபா, கே.ஜெனகன், வை.கேசுவன், வீ.தனஞ்சுபன், எஸ்.துவாரகன், வி.தனுசன், என்.கிருதிகா, ரி.சகாதேவன், ரி.வாகீசன், கே.ராகவன், வி.தர்சன், ஜே.கௌசிகன், எஸ்.சுரேஸ் குமார், ஆர்.கைலாஜினி, ரி.ஜெயகரண், ரி.சாளினி, எஸ்.ஜி.வகுநாதன், எஸ்.ஆரண்யா, ஜெ.ஜெனீதா, வி.காயத்திரி, ஜெ.நிரோஜா, கே.சுபாகர், ஆர்.நிருஜன், இ.ஜீவகாந்தன்.

எஸ்.துவாரகன், ரி.திரிபுவனேஸ்வரன், எஸ்.உமாதரன், பி.ஜிசிந்தன், எஸ்.ரம்மியா, பி.கணேஸ், எஸ்.சொலமன், ரி.சிவதுர்சன், பி.கிருஷாந்தி, ரி.பிரவிந்தன், பி.மித்திரா, எஸ்.சிவகுமாரன், எஸ்.வித்தியதாசன், ஜி.தெய் வேந்திரன், பி.கஜானன், எஸ்.சிவ சொரூபி, கே.கஜரூபன், எஸ்.தாரணி, எஸ்.அருணநேரு, பி.ரிசன்னா, எம். ஜெய சுதாசன், எஸ்.கார்த்திகா.

எம். மகிளன், ரி.பிரசாந் தன், எம். எல். பனோசன், ரி.விஜயநாதன், ஐ.வத்சலன், ஜ. ஜெ. மரினோ, எஸ். கார்த்தி கன், எம். மோ கன்ராஜ், ரி. நிசாளினி, எஸ். ஞானானந்தா, ஏ. வினேநாத், எஸ். கீதகன்,

ஜெ.ஜெனார்த்தனன், கெ.ராகிலா, எம்.கேதீஸ்வரன், எஸ்.நிதிலா, ஆர்.கனிஸ்ரா.எம்.கெளதுமன், எஸ்.நிரோசன், ஆர்.ராகவமேனன், பி.எம்.ரி.பீரிஸ், ஜே.ரி.பீரிஸ்.ஏ.மேரிசியாமளா, ஜி.பகீரதன், எஸ்.தேவராசா, கே.விஜயசுந்தரம், எஸ்.மதனகோபன், சி.சர்மிலன், ஆர்.வெஞ்சாந்தன், எஸ்.ஜெயகாந்தன், பி.கிரிவேஷாக், பி.பிரணதீஸ், பி.கெளதுமன், எஸ்.வாகீசன், ரி.தயானந்தி.

(12 ஆம் பக்கம் பார்க்க)

முகத்துவாரத்தில் தேடுதல் பண் 2பட 6 பேர் கைது

கொழும்பு பாதாள உலகக் கோவிடியினர் என சந்தேகிப்பதாக பொலிஸார் தெரிவிப்பு
 (கொழும்பு) அங்கு மறைந்திருந்த நிலையில் இவர்கள்

கொழும்பு முகத்துவராம் பகுதியில் பொஸாரும் இராணுவத்தினரும் இணைந்நடத்திய தீவர் சுற்றிவளைப்புத் தேடுதலை பெண்ணொருவர் உட்ட ஆறு பேர் சந்தேகத்தின் போரில் கைது செய்யப்பட்டுள்ளன கொட்டாஞ்சேனை பொலிஸாருக்கு கிடைத்திருக்கிறதை கொழும்பு முகத்துவராம் பகுதியில் பொஸாரும் இராணுவத்தினரும் இணைந்நடத்திய தீவர் சுற்றிவளைப்புத் தேடுதலை பெண்ணொருவர் உட்ட ஆறு பேர் சந்தேகத்தின் போரில் கைது செய்யப்பட்டுள்ளன கொட்டாஞ்சேனை பொலிஸாருக்கு கிடைத்திருக்கிறதை

என சந்தேகிப்பதாக பொலிஸார் தெரிவிப்பு
 அங்கு மறைந்திருந்த நிலையில் இவர்கள்
 ஆறு பேரையும் கைது செய்தனர். பல்வேறு
 கொலை, கொள்ளை, போதைப் பொருள்
 வியாபாரம் மற்றும் கடத்தல் போன்ற குற்றச்
 செயல்களுடன் தொடர்புடையதாக சந்தேகிக்
 கப்படும் மேற்படி ஆறுபேரும் நீண்ட நாட்க
 ளாகவே பொலிஸாரால் தேடப்பட்டு வந்தவர்
 களாவர்.

கைது செய்யப்படவர்கள் தற்போது கொட்டாஞ்சேனை பொலிஸ் நிலையத்தில் தடுத்து வைக்கப்பட்டு தீவிர விசாரணைகளுக்கு உட்படுத்தப்பட்டு வருவதுடன் உரிய விசாரணை கணன் அதேநூல் அவர்க்கொந்திமன்றத்தில் ஆஜர் படுத்த நடவடிக்கை எடுக்கப்படும் என்றும்

வீடான்றைச் சுற்றிவருவதற்கு பொலிஸ்



தென்புலோலி புற்றளை சித்திவிநாயகர் ஆலய மஹார்சவ காலங்களில் தொடர்ச்சியாக கம்பராமாயணம் சொற்பொழிவாற்றிய பண்டிதர் பொன் சுகந்தன் “பல்கலை அரசு” என்னும் விருது வழங்கிக் கௌரவிக்கப்பட்டார். இந்நிகழ்வில் பருத்தித்துறை பிரதேச செயலர் இ.வரதீஸ்வரன் பொன்னாடை போர்த்திக் கொலைப்படை முத்தில் காலையாறு (படம்: முருகன் தேவணி நிதுபர்)

புதுதாண்டில் உள்களீ

இடம் மாதப் பலன்கள்



தறுகு

(மூலம், பூராடம், உத்தராடம்
1ஆம் பாதம் வரை)

உதவி செய்வதன் மூலம் பிறர் உள்ளத்தில் இடம் பிடிக்கும் தனுச் ராசி நேயர்களே!

ஆடி மாதக்கிரக நிலைகளை ஆராய்ந்து பார்க்கும் பொழுது, அஷ்டமத்தீல் மூன்று கிரகங்கள் சஞ்சித்தாலும், 12 க்கு அதிபதி செவ்வாய் 6-ல் சஞ்சிப்பதால் பல வழிகளிலும் நன்மைகளே உங்களுக்கு வந்து சேரும். இப்படி யிருக்குமோ, அப்படியிருக்குமோ என்று நினைத்த காரியங்கள் நல்லவிதமாக முடியும்.

சென்ற மாதத்தில் ஏற்பட்ட பிரச்சினைகளை எதிர்கொள்ள முடியாமல் தவித்த நீங்கள் இம் மாதம் இடையூறுகள் தானாகவே அகல்வது கண்டு ஆக்சியப்போக்கள். கேட்டத்தில் உதவிகள் கிடைக்கும். கீத்தி, புகழ் கூடும். வாட்தத்தைப் போக்க வள்ளல்கள் வழி காட்டுவர். தீப்புய தீப்பங்கள் வெற்றி பெற தீத் தீக்கும் வாழ்வதற்கும் குருவை வழிப்பட்டு வாருங்கள். குருப்பெயர்ச்சிக்குப் பிரகு மாற்றங்கள் உருவாகும்.

மக்கள் போற்றும் அளவிற்கு செல்வாக்கைப் பெற்ற நீங்கள் சிக்கல்களிலிருந்து விடுபட, சிரமங்களிலிருந்து விடுபட தக்க விதத் தில் கிரகநிலைகள் உலாவருகின்றன.

ஜைல் 26 ஆம்தீக்தி மிதுன் ராசியில் சுக்ரன் சஞ்சிக்கப் போகிறார். உங்கள் மீண்டும் உங்களுக்குப் பின்னணியாக இருந்து உதவுவர். வீடு கட்டும் முயற்சிக்கு வித்திடீவீர்கள் வீட்டுப் போன சொந்தங்கள் மீண்டும் வந்தினையும்.

மக்கள் போற்றும் அளவிற்கு செல்வாக்கைப் பெற்ற நீங்கள் சிக்கல்களிலிருந்து விடுபட, சிரமங்களிலிருந்து விடுபட தக்க விதத் தில் கிரகநிலைகள் உலாவருகின்றன.

ஜைல் 26 ஆம்தீக்தி மிதுன் ராசியில் சுக்ரன் சஞ்சிக்கப் போகிறார். உங்கள் மீண்டும் உங்களுக்குப் பின்னணியாக இருந்து உதவுவர். வீடு கட்டும் முயற்சிக்கு வித்திடீவீர்கள் வீட்டுப் போன சொந்தங்கள் மீண்டும் வந்தினையும்.

கூடலாம். வாழ்க்கைத் தேவைகள் பூர்த்தியாகும். ஆடை, ஆபரணங்கள் வாங்கி அழகுபார்ப்பிரகள். பெண் வழிப் பிரச்சினைகள் அதி கரிக்கும். குலதூயம் வழிபாட்டில் ஆர்வம் கூடும். கொடுக்கல், வாங்கல்கள் ஒழுங்காகும். குடும்பச் சுமை கூடினாலும், அதைச் சமாளிக்கும் ஆடுற்றல் பிரக்கும்.

ஜைல் 27 ஆம் தீக்தி சிம்ப் ராசியில் புதன் சஞ்சிக்கப் போகிறார். 7, 10 க்கு அதிபதி ஒன்பதில் சஞ்சிக்கும் இந்த நேரத்தில், எடுத்த காரியங்களில் எளிதில் வெற்றி காண்பீர்கள். கொடுத்த வாக்கையும் காப்பாற்றுவீர்கள், கவட்டுமுயற்சியிலிருந்து விலைக் கணிதத்து இயங்க வைமானம் என்ற எண்ணம் மேலோங்கும். குடும்பநலன் கருதி ஒரு சில முக்கிய முடிவெடுக்க நெருங்கிய நண்பர்களிடம் ஆலோசனை கேட்பீர்கள். பண வரவு தீருப்தி தரும்.

உங்கள் ராசிநாதன் குரு மகர ராசியில் ஆங்கள் 3 முதல் நீசம் பெறப் போகிறார். எனவே, ஆரோக்கியத்தில் அதைக அக்கறை காட்டுவேண்டிய கூழ்நிலை உருவாகலாம். வாக எனப் பழுதுச் செலவுகள் அதிகரிக்கும். வாக எனங்களில் செல்லும் பொழுது அதைக விழிப் புணர்ச்சி காட்டுவது நல்லது. பணம் வந்த மறு நிமிடமே பறந்து போகலாம். குணம் மாறாத நண்பர்களை இனம் கண்டு கொண்டு அனுசரித்துச் செல்வது நல்லது.

ஆகஸ்ட் 16 ஆம் தீக்தி மிதுன் ராசியில் செல்வாய் சஞ்சிக்கப் போகிறார். 5, 12 க்கு அதி பதி 7-ல் சஞ்சிக்கும் பொழுது பின்னால்கள் வழியில் நல்ல காரியம் நடை பெறும். பூர்வீக சொத்து தகராறு அகலும்.

இம்மாதம் இனிய மாதமாக அமைய குருதெட்சினாலுமாக அதை வழி பாட்டை மேற்கொள்ள மூங்கள்.



மகரம்

உத்தராடம் 2, 3, 4 பாதுங்கள், திருவோணம், அவிட்டம் 1, 2 பாதம், வரை)

நிதானத்தோடு செயற்பட்டால் நிச்சயம் வெற்றி கிடைக்கும் என்று நினைக்கும் மகர ராசி நேயர்களே!

ஆடி மாதக்கிரக நிலைகளை ஆராய்ந்து பார்க்கும் பொழுது அஹ்மத்து சனியின் ஆதித்தகம் ஒரு பூறமும், ஜென்ம ராகு, சப்தம கேது மறுபழும் சஞ்சிப்பதால் வழிக்கைத் தேவைகள் கடைசி நேரத்தில் பூர்த்தியாகும். வருமானம் எவ்வளவு வந்தாலும் தீருப்தி ஏற்படாது. கூடுதல் விரயங்களைச் சமாளிக்க என்ன செய்யலாம் என்று யோசிப்பிரகள்.

இன்னும் சில மாதங்களில் சனி விலகப் போவதால் பொறுமையைக் கடைப்பிடிப்பது நல்லது. அதே நேரத்தில் குரு மீண்டும் உங்கள் ராசிக்கே வரப் போகிறார். வந்து நீசம் பெறுவதோடு, வக்க கீதி யிலும் இயங்கப் போகிறார். எனவே தற்காலிகமாக வெளியில் சென்றவர்கள் மீண்டும் பழைய இத்தீர்கே வந்தினை வர். குருப் பெயர்ச்சிக்குப் பிரகே உங்கள் ராசிக்கு நன்மைகள் வந்து சேரும் என்பதால் இப்பொழுதிலிருந்தே குரு வழிபாட்டையும் மேற்கொள்ள மூங்கள். சனி வழிபாடும் மேற்கொண்டால் சுஞ்சலங்கள் தீர்ந்து, சந்தோஷங்கள் அரங்கேறும்.

வாகன மாற்றங்கள் செய்யவும், வாடகை வீடில் மாற்றங்கள் செய்யவும் உகந்த மாதமிது. தேக் நலனையும் ஒரு முறை சரி செய்து கொள்ள மூங்கள். பக்கத்து கூட்டாளிகள் பகையாகாமல் பார்த்துக் கொள்ள முறைத்து புத்திசாலித் தனமாகும். கருநிர்க்காகும் ஏற்கும் சனிக்கு உரிய வழிபாடுகளைச் செய்து கவசம் பாடினால் உரிய பலன்கள் வந்து சேரும்.

ஜைல் 26 ஆம் தீக்தி மிதுன் ராசியில் சுக்ரன் சஞ்சிக்கப் போகிறார். 5, 10 க்கு அதிபதி லெ சஞ்சிரிக்கும் பொழுது சுப் விரயங்கள் அதி கரிக்கும். உத்யோகத்தில் ஊதிய உயர்வுக்கைக் கும். பழைய கடன்களை தீர்க்கப் புதிய கடன்கள் வாங்கும் கூழ்நிலை ஒரு சிலருக்கு உருவாகலாம். அம்பிகை வழிபாடு இனப்பம் வழங்கும்.

ஜைல் 27 ஆம் தீக்தி சிம்ப் ராசியில் துன் சஞ்சிக்கப் போகிறார். 6 க்கு அதிபதி 8-ல் சஞ்சிரிக்கும் இந்த நேரத்தில் விபரீத ராஜாயோகம் செயல்பட்போகிறது. தீப்பிடாது செய்யும் காரியங்களில் வெற்றி கிடைக்கும். தீரமை மிக்க வர்க்கள் உங்களுக்குப் பின்னணியாக இருந்து உதவுவர். வீடு கட்டும் முயற்சிக்கு வித்திடீவீர்கள் விட்டுப் போன சொந்தங்கள் மீண்டும் வந்தினையும்.

ஆகஸ்ட் 3 ஆம் தீக்தி மகர ராசியில் சூரு சஞ்சிரிக்கப் போகிறார். ஜென் மத்தில் குரு சஞ்சிக்கும் பொழுது மனம் அலை பாடும். எந்தக் காரியத்தையும் இப்படிச் செய்யலாமா, அப்படிச் செய்யலாமா என்று சிந்திப்பீர்கள். வந்த விலைக்கு வாங்கிய இடத்தை விற்று விட்டுப் பிரகு வருத்தப் படுவீர்கள். வருமானம் முழுவதும் செலவாகலாம். சேவிப்புன் பது ஏட்டில் இருக்குமே தலிரி எதிரில் இருக்காது. எனவே இக்காலத்தில் குரு வழிபாடு அவுகியம் தேவை. வழிபாடால் வளர்ச்சியைக் கவுடிக்க கொள்ள வேண்டிய நேரமிது.

ஆகஸ்ட் 16 ஆம் தீக்தி மிதுன் தத்தில் செல்வாய் சுக்சிக்கும் பொழுது தாயின் உடல்நலத்தில் கவனம் தேவை. உடன் பிறப்பக்கள் உங்சிவெப்புரி சிவல்புரி சிங்காரம் கள் குணமறிந்து நடந்து கொள்ள அனு சித்துச்செல்வதுநல்லது. அந்தியே கேசத்தில் இருந்து வரும் தகவல் ஆக்சியப்பட வைக்கும். இம்மாதம் இனிய மாதமாக மலர சனிக் கிமை தோறும் அனுமன் வழிபாட்டை மேற்கொள்ள மூங்கள். (தொடரும்)

தமிழ் மொழியின் சிறப்பைச் செப்பிய யோசியியர் வ.ஐ.சுப்பிரமணியர்

அண்மையில் காலமான தமிழகப் பேராசிரியர் வ.ஐ.சுப்பிரமணியர் அவர்கள் பற்றிய நினைவாக இக் கட்டுரை இங்கு பிரசரமாகிறது. (ஆ-ர)

பேராசிரியர் வட்சேரி ஜயம்பிள்ளை சுப்பிரமணியம் இவ்வுலகை விட்டு நீங்கிவிட்டார் என்னும் செய்தி தமிழியல் அறிஞர் உலகுக்கு மிகுந்த துயரமான செய்தியாகவே அமைந்தது. யாழ்பாணப் பல்கலைக்கழகம் அவருக்குக் கொள்ள வ.டி.லி.ப் பட்டம் வழங்கிப் பெறுமை பெற்றது. கேரளப் பல்கலைக்கழகத்திலே தன் னுடைய அறிவியல் பணியினைத் தொடர்ச் சீய போற்றி வழி பாட்டை மேற்கொள்ள மூங்கள்.

பேராசிரியர் வட்சேரி ஜயம்பிள்ளை சுப்பிரமணிய

வெள்வாலியர் விருது பெற்ற நாடுத்தின் தமிழ் பெண்மை திருமதி. சிவயோகநாயகி ரோமநாதன்

யாழ்ப்பாணத்தின் வடமராட்சி பிரதேசத் தில் தீக்கம் என்ற அழகான கிராமத்தில் திரு. திருமதி செல்லையா பிள்ளையின் புதல்வி களுள் ஒருவராக 1937.09.04 இல் சிவயோகநாயகி பிறந்தார். இவர் தனது ஆரம்பக்கல்வியைத் தீக்கத்திலுள்ள அமெரிக்கம் ஷன் ஆரம்பப் பள்ளியிலும் உயர் கல்வியைப் பருத்தித்துறையில் உள்ள பிரபல பெண்கள் பாடசாலையான மெதுஷ்ட பெண்கள் பாடசாலையிலும் பயின்றார்.

தொடர்ந்து தனது பட்டப்படிப்பை இந்தி யாவில் மேற்கொள்ள விரும்பி, கோயம்புத் தூரில் உள்ள ஸ்ரீ அவினாசிலிங்கம் மணையில் விஞ்ஞானக் கல்லூரியில் சேர்ந்து 1963 ஆம் ஆண்டு இரண்டாம் வகுப்பில் (Second Class) தேறி விஞ்ஞானப் பட்டதாரி (B.Sc) ஆனார். ஆங்கில விரிவுறையாளராக இருந்த இராமநாதன் அவர்களுடன் தனது வாழ்க்கைப் பயணத்தை இணைத்துக் கொண்டார்.

1965 இல் பட்டதாரியாக வெளிவந்த சிவான் அழைக்கப்படும் சிவயோகநாயகி அவர்கள் மருதனார்மதத்திலுள்ள இராமநாதன் கல்லூரியில் தற்காலிக ஆசிரியராக நியமனம் பெற்றார். அதன் பின்னர் 1967 இல் கோப்பாயில் உள்ள அரசினர் ஆசிரியர் பயிற்சிக் கலாசாலையில் பகுதி நேர விரிவுறையாளராக நியமிக்கப்பட்டார். தொடர்ந்து மூன்று ஆண்டுகள் சேவையாற்றிய பின் 1970 இல் அங்கேயே விரிவுறையாளராக தரம் III இல் நியமிக்கப்பட்டு சேவையாற்றி வந்தார். இதன் பின்னர் அவர் 1972 ஆம் ஆண்டு அருத்தம் அரசினர் ஆசிரியர் கலாசாலைக்கு விரிவுறையாளர் தரம் II ஆக புதியியர்வு பெற்று மாற்றலாகச் சென்று தனது சேவையைத் தொடர்ந்து வந்தார்.

இவ்வாறு சேவையாற்றிவரும் காலத்தில் தான் இவரது வாழ்க்கையில் பெரிய ஒரு மாற்றம் ஏற்பட்டது. 1975 ஆம் ஆண்டு அவரது தீற்மையின் அடிப்படையில் இலங்கை அரசாங்கத்தின் புலமைப்பரிசில் பெற்று மேற்படிப்புக்காக பிரான்ஸ் சென்றார். அவ்வாண்டு டச்சுப்பர் மாதத்தில் அவர் பிரான்சில் நிறுந்து சென்று விச்சியில் (Vichy) உள்ள கல்வியம் (Calvium) என்னும் இத்தீல் பிரான்சிய மாழி பயின்றார். அதன் பின்னர் ஒக்ரோபர் 1976 முதல் செப்ரூர்பர் 1977 வரை பரிசீலித்துள்ள Boulevard Bessiers என்ற இத்தீல் Center de preparation என்ற கற்கை நெறியைக் கற்றார்.

1977 இல் இலங்கைக்கு திரும்ப வந்து தொடர்ந்தும் ஆசிரியர் கலாசாலையில் தனது

சேவையை ஆற்றிக் கொண்டிருந்த வேளை கோப்பாய் ஆசிரியர் பயிற்சிக் கலாசாலைகளுக்கு ஒரு வாரங்களுக்குள் இடமாற்றம் செய்யப்பட்டார்.

1979 இல் பிரெஞ்சுத் தூதரகத்தினால் யாழ்ப்பாணப் பல்கலைக்கழகத்திற்கு வருடைக் கருவை விரிவுறையாளராக இவர் நியமிக்கப்பட்டமை இவரின் வாழ்க்கைப் பயணத்தில் ஒரு தீருப்புமனையை ஏற்படுத்தியது. இவர் தொடர்ந்து 2004 ஆம் ஆண்டு வரை இரு

சேவையைத் தொடர்ந்து 2004 ஆம் ஆண்டு வரை ஆற்றி வந்தார் என்பது குறிப்பி தெரிக்கிறது. தற்போது பிரெஞ்சு நட்புவுக்கழகத் தீன் பொறுப்பாளர் கலாநிதி ஜெரால்ட் ரூபாச்சன் (Dr. Gerald Robus han) அவர்கள் யாழ் பல்கலைக்கழகத்தில் மொழி பியல் ஆங்கிலத் துறையில் தொடர்ந்து பிரெஞ்சு மொழியை கற்பி தது வருகின்ற மைக்கு காரணம் இவரேயாவார்.

கோப்பாய் அரசினர் பயிற்சிக் கலாசாலை

வும் மகிழ்ச்சியடைந்தார். ஏனெனில் பிரெஞ்சு மொழியடனான தொப்பைத் தொப்பாந்து பேண இந்தியமனம் அவருக்கு உதவியது.

மொழியைக் கற்பது என்பது வெறுமேன வாழ்க்கையை வளப்படுத்தும் என்ற நோக்கத்திற்காக மட்டுமல்ல. அதற்கும் மேலாக ஏனைய தேசத்துவர்களுடன் பழகுவதற்கும் ஒன்றாக இருப்பதற்கும் அவர்களுடைய பண்பாட்டை அறிவுதற்கும் வாய்ப்பாக அமைகின்றது.

பிரெஞ்சு மொழியானது ஓர் இசைமொழி. அந்தாட்டு மக்கள் மிகுந்த தேசப்பற்றுடைய வர்கள். அவர்களிடமிருந்து நாம் கற்றுக் கொள்ள நிறைய விடயங்கள் இருக்கின்றன. இன்று பிரெஞ்சு மொழியானது எல்லா நாட்டுதலும் பேசப்படுவதுடன் எல்லா நாட்டவராலும் அங்கிகிக்கவும் பட்டுள்ளது. இத்தகைய அனுபவ நிலைகளின் பிரெஞ்சு மொழியைக் கற்பதன் மூலம் தீருமதி. இராமநாதன் உணர்ந்து மகிழ்ச்சி அடைந்தார்.

இவ்வகையில் முதன் முதல் பிரான்சுக்கு செல்வதற்கான புலமைப்பரிசிலைப் பெற்ற யாழ்ப்பாணத்து பெண்மணி என்ற பெருமை தீருமதி. இராமநாதனையே சாரும். அதுமட்டுமல்லாமல் பிரான்சிய அரசாங்கத்தினால் கல்விக்காக (Knighthood in the field of Education) வழங்கப்படும் ஷெவாலியர் விருதை (Chevalier des l'ordre des palmes académiques) முதன்முதலில் பெற்று கொள்விக்கப்பட்ட இலங்கைப் பெண்மணி என்ற பெருமையும் இவர் பெற்றுக் கொள்கின்றார். பிரெஞ்சு மொழியைக் கற்பிப்பதில் இருப்பதற்கு வருடங்கள் பூர்த்தி செய்தமைக்காகவும் இவர் கொள்விக்கப்பட்டார் என்றால் மிகையாகாது.

இத்தகைய பெரும் கொள்வதற்கிணால் யாழ்ப்பாண மன்னுக்கும் யாழ்ப்பாண பல்கலைக்கழகத்திற்கும் பெருமை சேர்த்து சிறப்பாக வடமராட்சிப் பிரதேசத்திலுள்ள பொலிகன்னிடப் பிரதேசத்தின் தீக்கம் என்ற சிராமதீர்க்குப் பெருமை சேர்த்த தீக்கம் செல்லையா

கலாந்தீ சுபத்தீ ரமேஷ்
தலைவர்
மொழியியல் ஆங்கிலத்துறை

பிள்ளையின் மகள் என்ற பேற்றையும் பெற்ற எமக்கும் தனது குடும்பத்திற்கும் பெரும் கீர்த்தியைப் பெற்றுக்கொண்டு வருப்பதற்காக நியமிக்கப்பட்ட போது மிக

நீறவேற்று அதீகாரம் கொண்ட ஜனாதீபதீ முறையில் தீருத்தங்கள் மேற்கொள்ளப்பட வேண்டும் ஜ.தே.க.எம்.பி.சஜித் பிரேமதாச வலியுறுத்தல் வேண்டும்.

பாராளுமன்றத்துக்கு பதில் கூறக்கூடிய வகையில் நிறைவேற்று அதீகாரம் கொண்ட ஜனாதீபதீ முறையையில் தீருத்தங்கள் மேற்கொள்ளப்பட வேண்டும். அத்துடன் அந்த அதீகாரங்கள் வரைவதுக்கூடியில் பல அநுபவங்களை வெவ்வேறு இடங்களில் கற்றுத் தந்துள்ளன. குறிப்பாக பிரெஞ்சு அரசாங்கம் அவருக்கு ஆற்றிய உதவிகள் பல. அவர் பிரான்சில் மொழியும் பண்பாடும் கற்றார். அவர் பெற்ற அனுபவங்கள் அவருக்கு அறிவை மட்டும் கற்றுக் கொடுக்கவில்லை. அவர் தனது வாழ்க்கையைச் சுதந்திரமாக வாழ்ந்து காட்டவும் கற்றுக் கொடுத்தது.

தீருமதி இராமநாதன் யாழ்ப்பாணப் பல்கலைக்கழகத்தில் பிரெஞ்சு மொழியைக் கற்பிப்பதற்காக நியமிக்கப்பட்ட போது மிக

இந்த கருத்துக்களையே நான் ஜக்கீய தேசியக்கட்சி செயற்கும் கூட்டத்தின் போது முன் வைத்தேன்.

ஆனாலும், எனது கருத்துக்கள் உள்கூங்கள் தீரிப்புடன் வெண்டும். இன்றைய ஜனாதீபதீ தொடர்ந்தும் பதில்வைந்து அதீகாரம் கொண்ட ஜனாதீபதீ தேவையற்ற அதீகாரங்கள் நீக்கப்பட வேண்டும் என்பதே என்று யோசனையாகும் என்றார்.

பாதாள உலகக் குழுவினரை ஆயுதங்களுடன் சென்னடையுமாறு உத்தரவு



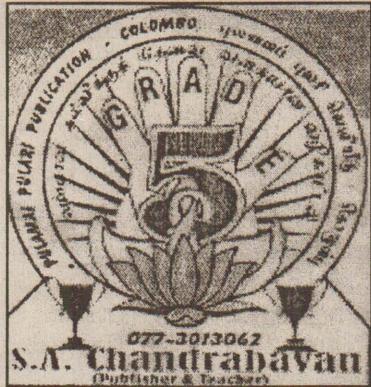
கொழும்பு

பாதாள உலகக் குழுவினரை ஆயுதங்களுடன் சென்னடையுமாறு பாதாள உலகக் குழுவினர் சரணாடையை ஆயுதமாக பாதாளக்காப்பு செயலாளர் கோத பாய ராஜபக்ஷ உத்தரவையைக் கற்றார்.

பேள்ளார்.

சில உயர் பொலிஸ் அதீகாரிகளும் பல வேறு வழிகளில் கப்பம் கோரி வருவதாக குறிப்பிட்டுள்ள அவர் கப்பம் அல்லது லஞ்சம் பெற்றுக் கொள்ளும் பொலிஸ் அதீகாரிகள் குறித்து தகவல்களை வழங்குமாறு பொது அவருக்கு ஆயுதம் பெற்றுக்கொடுக்கவில்லை. அவர் பிரான்சில் மொழியும் பண்பாடும் கற்றார். அவர் பெற்ற அனுபவங்கள் அவருக்கு அறிவை மட்டும் கற்றுக் கொடுக்கவில்லை. அவர் தனது வாழ்க்கையைச் சுதந்திரமாக வாழ்ந்து காட்டவும் கற்றுக் கொடுத்தது.

இடம் உற்சவத்தில் நாளை மறுநாள் அவர் தீரியில் கூட்டு நடவடிக்கைகளைக் கூட்டு நடவடிக்கையை ஆயுதமாக பெற்றுக்கொடுக்கவில்லை. அவர் தீரியில் கூட்டு நடவடிக்கையை ஆயுதமாக ப



புலமைப் புலரி பப்ளிகேஷன் -கொழும்பு

மாணவர்களைப்பாடசாலைக்குத் தேர்ந்தெடுப்பதற்கும் மாணவர்களுக்கு உதவியினம் வழங்குவதற்குமான புலமைப் பரிசில் பரிசைக்குத் தோற்றும் தரம் 05 மாணவர்களுக்கு வழங்கப்படும்

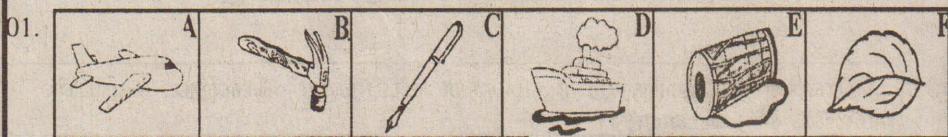
மாதிரிப் பரிசை -2009

பரிசை இணக்கல் 09

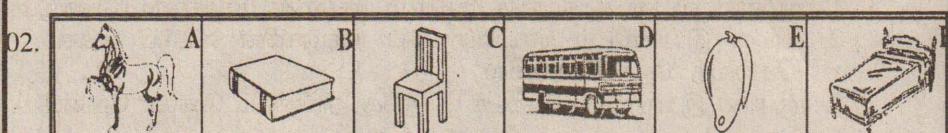
எஸ்.ஏ.சுந்திரபவன்

நேரம் : 45 நிமிடம்
வினாப்பத்திறம் (1)
வெற்ற புள்ளி ()

- * 01ஆம் 02ஆம் வினாக்களில் முதலில் சில படங்கள் தரப்பட்டுள்ளன. ஒன்றுடன் ஒன்று ஏதோ ஒரு வகையில் ஒற்றுமைய்ப்படும் இரண்டு படங்களையும் கொண்ட விடை எது?

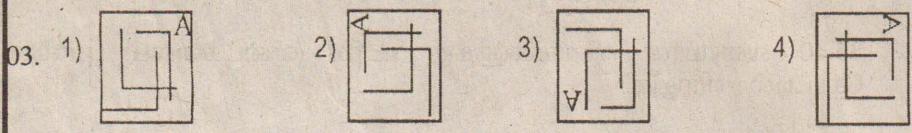


1. B யும் Dயும் 2. A யும் Dயும் 3. C யும் Eயும்



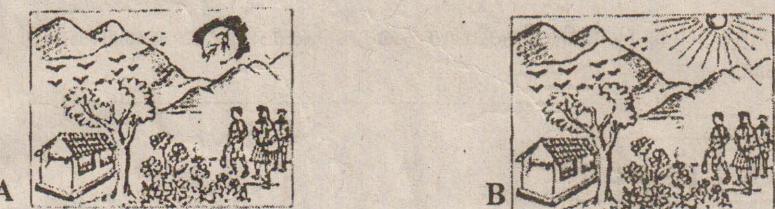
1. A யும் Cயும் 2. B யும் Dயும் 3. C யும் Fயும்

- * 03ஆம் 4ஆம் வினாக்களில் தரப்பட்ட வடிவங்களில் சற்று வித்தியாசமானதன் கீழ் கோடிடுக.



04. 1) 2) 3) 4)

- * A,B ஆகிய இரு படங்களையும் அவதானித்து 05ஆம் 06ஆம் வினாக்களுக்கு விடை தருக.



05. காட்சி A யில் உள்ள ஒரு அம்சம் B யில் நீக்கப்பட்டுள்ளது.அப்பொருள் எது?

- 1.குரியன் 2.சந்திரன் 3.வானம்

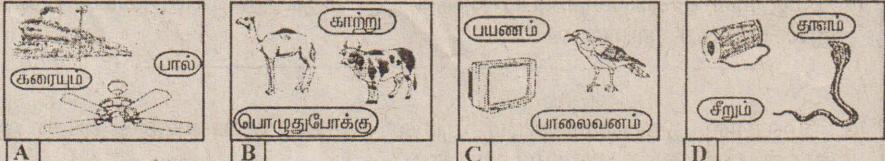
- 06.காட்சி B யில் A யில் இல்லாத ஒரு புதிய அம்சம் சேர்க்கப்பட்டுள்ளது.அது யாது?

- 1.குரியன் 2.சந்திரன் 3.மரம்

- 07.மைதானத்தில் விளையாடிக் கொண்டிருந்த இளங்கீர்ண் திடீரென மயக்கமுற்று நிலத்தில் வீழ்ந்தான். அவனுக்கு அவ்வாறு மயக்கம் ஏற்பட்டமைக்கான காரணமாக இருக்கக் கூடியது எது?

- 1.காலையில் சாப்பிடாமை
2.உடல் பலவீனமாக இருந்தமை
3.மயக்க மருந்தை உட்கொண்டிருந்தமை.

- * கீழே தரப்பட்டுள்ள நான்கு படங்களையும் அவதானித்து 08 தொடக்கம் 11வரையான வினாக்களின் சரியான விடையின் கீழ் கோடிடுக.



08. A யில் உள்ள எந்தவொரு படத்துடனும் தொடர்புபடாத சொல் இருப்பது.

- 1.படம் B யில் 2.படம் C யில் 3.படம் D யில்

09. Bயில் உள்ள ஒரு படமும், (...?....) யில் உள்ள ஒரு சொல்லும் ஒன்றுடன் ஒன்று தொடர்புபட்டவை

மேலுள்ள கூற்றில் (...?....) இக்குறியிடப்பட்ட இடைவெளியில் வரவேண்டிய ஆங்கில எழுத்து எதுவெனத் தெரிவு செய்க.

1. A 2. C 3.D

10. கரையும் என்பது போல, (.....Z.....).

மேலுள்ள கூற்றில் Z என்னும் இடைவெளிக்குப் பொருத்தமான விடை கீழ் வருவனவற்றுள் எது?

- 1) காகம், 2) , சீறும் 3) , சீறும்

11. கீழுள்ள உருச்சோடிகளில் மிகவும் வேறுபட்டு நிற்கும் உருச் சோடியைக் கொண்ட விடை எது?

- 1) 2) 3)

- * சுதாஸ்கரன் எனும் மாணவன். தான் கல்வியில் முழுமையாக அக்கறை காட்ட முடியாமைக்கு பின்வரும் காரணங்களைக் கூறினான்.
A- வீட்டில் எந்நேரமும் தொலைக்காட்சி இயங்கிக் கொண்டிருத்தல்
B- அம்மாவும் அப்பாவும் அடிக்கடி சண்டை பிடித்தல்
C- அம்மா எந்நேரமும் படிக்குமாறு அறிவுறுத்திக் கொண்டிருத்தல்
D- நான் அநேகமான நேரங்களில் பசியுடனேயே இருத்தல்
E- எனது அண்ணா எனக்குப் பாடம் சொல்லிக் கொடுத்தல்

12. அவன் கூறிய காரணங்களில் பொருத்தமற்ற காரணங்கள் என நீர் எவற்றைக் கருதுகிறா?

1. A யும் C யும் 2. Cயும் E யும் 3. A யும் Dயும்

13. சுதாஸ்கரனின் இந் நிலைமையைச் சரிசெய்வதற்கு ஒரு ஆசிரியர் செய்யக் கூடிய செயற்பாடு பின்வருவனவற்றுள் எதுவாக இருக்கும்?

1. பெற்றோருக்கு இடையிலான சண்டையைத் தீர்த்து வைத்தல்
2. தொலைக்காட்சியை விற்று விடுமாறு பெற்றோருக்கு அறிவுறுத்தல்
3. பிள்ளையின் கல்விக்குத் தேவையான ஆதரவை வழங்குமாறு பெற்றோருக்கு அறிவுறுத்தல்

14. 'அழுத பிள்ளை பால் குடிக்கும்' எனும் பழமொழியின் கருத்தாக அமைவது எது?

1. பிள்ளை அழுதால் பால் கொடுக்க வேண்டும்.
2. எடுத்த முயற்சிக்கு எப்போதும் பலன் கிட்டும்.
3. பிள்ளை அழுமல் பால் குடிக்க முடியாது.

15. 'தீமை செய்தவன் தீமையினையும் நன்மை செய்தவன் நன்மையினையும் பெறுவான்' இக்கருத்தை விளக்கப் பொருத்தமான பழமொழி யாது?

1. நல்ல மாட்டுக்கு ஒரு குடு, நல்ல பிள்ளைக்கு ஒரு சொல்லு.
2. குடு கண்ட பூணை அடுப்பங்கரையை நாடாது.
3. தினை விதைத்தவன் தினை அறுப்பான், வினை விதைத்தவன் வினை அறுப்பான்

16. கீழுள்ள கூற்றுக்களில் பிழையான கருத்தினைக் கொண்ட கூற்று எதுவாகும்?

1. நான்கு கால்களையுடைய செல்லப்பிராணிகளில் நாயும் ஒன்று
2. இரண்டு கால்களையுடைய வளர்ப்பு பிராணிகளில் முயலும் ஒன்று
3. முட்டையிடும் பறவைகளில் குயிலும் ஒன்று

- * 17ஆம் 18 ஆம் வினாக்களில் ஒரு பொருளினை மேலிருந்து நோக்கும்போது தோன்றும் விதம் முதலில் தரப்பட்டுள்ளது. அவ்வாறு நோக்கப்பட்ட பொருட்தொகுதியைத் தெரிவு செய்க.

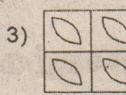
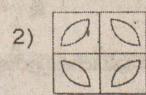
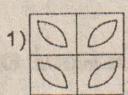
17. 1) 2) 3)

18. 1) 2) 3)

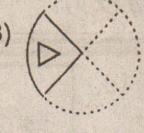
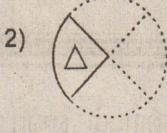
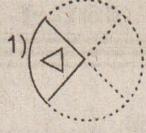
19. கீழே சில மரக்குறிகள் அடுக்கப்பட்டுள்ளன. அவ்வடிக்கினை மேலிருந்து அவதானிக்கும் போது தோன்றும் வடிவத்தைத் தெரிவு செய்க.

- 1) 2) 3)

20. கீழே முதலில் ஒரு சதுர வடிவக் கட்டாசி நான்காக மடிக்கப்பட்டு ஒரு வடிவம் வெட்டப்பட்டுள்ளது. அதனை மீண்டும் விரித்தால் தோன்றும் வடிவம் எதுவாக இருக்கும்?



21. கீழே முதலில் வட்ட வடிவக் கோலமொன்று தரப்பட்டுள்ளது. எதிரே ஒரு வெட்டத்தை நான்காக மடித்து வடிவம் வெட்டப்பட்டுள்ள விதம் காட்டப் பட்டுள்ளது. முதலில் உள்ள கோலம் வெட்டி எடுக்கப்பட்ட விதம் எதுவாகும்?



* கீழுள்ள பிரசினங்களை விளங்கி 22 ஆம் 23 ஆம் வினாக்களுக்கு விடை தருக.

$$\square \bigcirc \triangle \text{---} = (?)$$

$$\square \square \text{---} = 8$$

$$\square \bigcirc \triangle \square = 9$$

$$\square \square \square \triangle = 6$$

$$\parallel \parallel \parallel \parallel$$

$$4 \quad 10 \quad 9 \quad 10$$

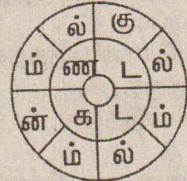
22. \triangle இதன் பெறுமதி யாது? (-----)

23. (?) வினாக்குறியிடப்பட்டுள்ள புள்ளிக்கோட்டில் வரவேண்டிய கூட்டுத்தொகை யாது?

(-----)

* கீழுள்ள சொற் சக்கரத்தை அவதானித்து 24 ஆம் 25 ஆம் வினாக்களுக்கு விடை தருக.

24.



'ப' எனும் எழுத்தை சக்கரத்தின் நடுவில் இட்டால் ஆக்கக் கூடிய சொற்கள் இரண்டையும் எழுதுக.

(-----) (-----)

25. 'ம' எனும் எழுத்தை சக்கரத்தின் நடுவில் இட்டால் ஆக்கக் கூடிய சொற்கள் இரண்டையும் எழுதுக.

(-----) (-----)

* கீழுள்ள 26ஆம், 27ஆம் வினாக்களில் உருக்கோலத்தில் வெற்றிடமாகக் காணப்படும் புகுதியில் வரவேண்டிய உருவினை எதிரேயுள்ள

26. உங்ககளிலிருந்து தெரிவு செய்து. - 1)

2)

3)

27.

? - 1)

2)

3)

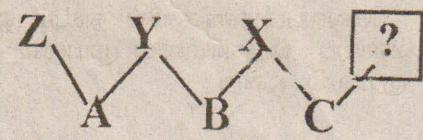
* 28 -30 வரையான வினாக்களின் சரியான விடையின் கீழ் கோடிடுக.

28. க ச த ப ம வ இவ் எழுத்துக்களின் அடிப்படையில் கீழ்வரும் சொற்கோலத்தில் அடுத்துவரும் கோலத்தைத் தெரிவு செய்க.

கடகட - வடவட → சடசட - மடமட →?

1. தபடத்தபட 2. தடதட-படபட 3. படபட-தடதட

29. ஆங்கில எழுத்துக்களின் கோல அமைப்பினை அவதானித்து, அடுத்து வரும் எழுத்தைத் தெரிவு செய்க.



1. W

2. U

3. V

* 30 ஆம் வினா தொடக்கம் 34 ஆம் வினா வரை மிகச் சரியான விடையைத் தெரிவு செய்து அடிக் கோடிடுக.

30. சுலோசனாவின் நண்பி கார்த்திகா. கார்த்திகாவின் நண்பன் சபேசன். மேலுள்ள கூற்றின்படி நாம் கூறக் கூடியது யாது?

1. சுலோசனாவுக்கும் சபேசன் நண்பன் ஆவான்.
2. சுலோசனாவும் சபேசனும் நண்பர்கள் அல்லர்.
3. சுலோசனாவும் சபேசனும் கார்த்திகாவின் நண்பர்கள்.

31. சி ப இவ்விளக்க வரிப்படத்தின்படி சரியான கூற்று எது?

1. சிவபு நிறத்தை விரும்புவர்கள் 4 பேர் மட்டுமே.
2. மஞ்சள் நிறத்தை மட்டும் விரும்புவர்கள் 7 பேர்
3. 5 பேர் எந்த நிறத்தையும் விரும்பவில்லை

32. சாரங்கன் எனும் மாணவன் எப்பொழுதும் சுறுசுறுப்பாக இருப்பான். படிக்கும் நேரத்தில் விளையாட்டை விரும்பமாட்டான். எந்த நேரமும் ஏதாவது ஒரு செயலில் ஈடுபட்டுக் கொண்டே இருப்பான். இத்தகவல்களின்படி நாம் கூறக் கூடியது யாது?

1. சாரங்கன் ஒழுக்கம் உள்ள மாணவன்
2. சாரங்கன் படிப்பில் கெட்டிக்காரன்
3. சாரங்கனுக்கு விளையாட்டு என்பது பிடிக்காது.

33. இயாஸின் வீட்டிலிருந்து ரகுமானின் வீட்டுக்குச் செல்லும் வழியில் அமீனின் வீடு உள்ளது.

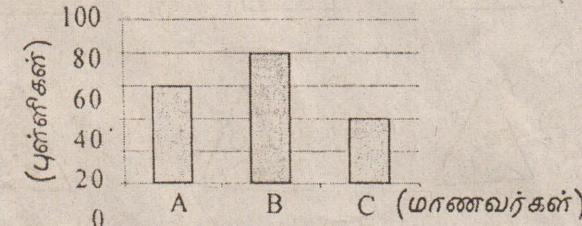
இக் கூற்றின்படி கீழ்வரும் கூற்றுக்களில் பிழையான கூற்று எது?

1. அமீனின் வீட்டைக் கடந்தே இயாஸ் ரகுமானிடம் செல்ல வேண்டும்.
2. அமீன் இயாஸிடம் செல்வதாயின் ரகுமானின் வீட்டுப் பக்கம் செல்லத் தேவையில்லை.
3. ரகுமான் இயாஸின் வீட்டைக் கடந்தே அமீனிடம் செல்ல வேண்டும்.

34. டேவிட் வெளிநாடு செல்வதற்காக புகையிரத் திலையத்திற்குச் சென்றான். ஆனால் அவன் வெளிநாடு செல்ல முடியாமல் திரும்பி வந்துவிட்டான். இதற்கான முக்கிய காரணமாக அமைவது எது?

1. அவன் பணத்தை எடுத்துச் செல்லவில்லை
2. அவன் இடம் மாறிச் சென்றமை
3. அவன் போவதற்குள் புகையிரதம் புறப்பட்டு விட்டது.

* 35-40 வரையான வினாக்களுக்கு உரிய விடைகளைப் புள்ளிக்கோட்டில் எழுதுக.



35. அதிகம் கவனமெடுத்துப் படிக்க வேண்டியவர் யார்?

(-----)

து	ம்	மா
ளி	தா	ளா
த்	கை	ல

37. இவ் எழுத்துக்களிலிருந்து இலங்கையிலுள்ள ஒரு பிரசித்தி பெற்ற வணக்கத்தலத்தின் பெயரை எழுதுக.

(-----)

38. இவ்வெழுத்துக்களிலிருந்து ஓர் இசைக்கருவியின் பெயரை எழுதுக.

(-----)

* வெளிநாட்டில் வேலை பார்க்கும் ஜீவன் ஆறு மாதங்களுக்கு ஒரு தடவை இலங்கைக்கு வந்து செல்வான். இதன்படி 2009 ஜூன் வரியில் இலங்கைக்கு வந்த ஜீவன் மீண்டும் யூலை மாதத்தில் வருவதாகக் கூறினான்.

39. மேலுள்ள தகவல்களின்படி ஜீவன் ஒரு வருடத்தில் எத்தனை தடவைகள் இலங்கைக்கு வருவான்?

(-----)

40. மேலுள்ள தகவல்களின்படி யூலை மாதம் இலங்கைக்கு வந்த ஜீவன் அதன் பின் எந்த மாதம் வருவான்?

(-----)

வினாத்தாள் 01 கீர்விடைகள்

01. 2	2. 3	3. 2	4. 1	5. 3	6. 2	7. 1	8. 2	9. 3	10. 2
11. 1	12. 3	13. 1	14. 3	15. 2	16. 1	17. 2	18. 3	19. 3	20. 1
21. 3	22. 2	23. 1	24. 2	25. 3</td					



சூந்தர்சன் மானிப்பாய்

ஆக்சரியப்படத்தக்க விலைக்குறைப்புடன் கல விதமான மின்சார உபகரணங்களை மொத்த மாகவும் சில்லறையாகவும் எமது ஸ்தாபனத்தில் பெற்றுக்கொள்ளலாம். விசேபாக வரவழைக்கப்பட்ட அதிநீவீன கண்கவர் மொடல்களில் தொங்கும் வைற்றுகள் (Chandilier), சுவர் வைற்றுகள் (wall fittings) ஆகியன குறைக்கப்பட்ட விலையில் விரும்பியவாறு தெரிவு செய்து பெற்றுக்கொள்ளலாம்.

மேஜும்!

- ♦ ANTON P.V.C Products - அன்றன் பி.வி.சி தயாரிப்புகளின் யாழ்.குடாவின் ஏகவிநியோகஸ்தர்கள்!
- ♦ KELANI CABLES - கண்ணி கேபிள்ஸ் தயாரிப்பு வயர் (wires) வகைகளின் யாழ்.குடாவின் ஏகவிநியோகஸ்தர்கள்!
- ♦ KEVILTON Electrical products - கெவில்டன் எலெக்ட்ரிக்கள் தயாரிப்புகளான சுவிச் வகைகள், MCB வகைகள், சக்தி சேம்பு மின்குமிழ்கள் போன்றவற்றின் யாழ்.குடாவின் அங்கீகாரிக்கப்பட்ட முகவர்!
- ♦ ABANS - அபான்ஸ் - தயாரிப்புகளான L.G.T.V (L.G.விவி) L.G குளிர்சாதனப் பெட்டிகள், சலவை இயந்திரங்கள், C.D/D.V.D பிளேயர்கள் போன்றவையின் யாழ்.குடாவின் அங்கீகாரிக்கப்பட்ட முகவர்!
- ♦ Orange Electrical products - ஒரேன்னு தயாரிப்புகளான சுவிச் வகைகள், MCB வகைகள், மின்குமிழ்கள் போன்றவையின் யாழ்.
- ♦ Orbit star Electrical products - ஓபிழ் ஸ்ரார் மின் சாதனங்களான வைற்றுக்கள்கள் (Rice Cookers), மின் கேத்தில்கள் (Electric kettles), மின் அழுத்திகள் (Iron Box), சாஜர் ரோச் வைற்றுகள் (Charger Torch Lights), Air Pot சுடுகீர் போத்தல்கள் போன்ற “ஓபிழ் ஸ்ரார்” தயாரிப்புகளை மொத்தமாகவும், சில்லறையாகவும் குறைக்கப்பட்ட விலையில் பெற்றுக்கொள்ளலாம்.

மேல்குறிப்பிட்ட நிறுவனங்களின் தயாரிப்புகள் யாவும் புதிய விலைக்குறைப்புடன் விற்பனை செய்யப்படுகின்றன.

இன்னும் பலருக மின்சாரத்தில் இயங்கும் அழகான பரிசுப் பொருட்களை நீங்கள் விரும்பியவாறு எமது காட்சி அறையில் தெரிவ செய்து பெற்றுக்கொள்ளலாம்.

அன்பளிப்பு வழங்க விரும்புவர்கள், அன்பளிப்பைப் பெறுவர்கள் தமக்கு விரும்பிய பொருட்களைத் தெரிவசெய்து பெற்றுக் கொள்ள “அன்பளிப்பு வஷ்சர்” (GIFT VOUCHER) முறை ஒன்று எமது ஸ்தாபனத்தில் வாடிக்கையாளர்களின் நன்மை கருதி ஏற்பாடு செய்யப்பட்டுள்ளது.

எமது அன்பாந்த வாடிக்கையாளர்களே, வியாபாரிகளே, மின் இணைப்பாளர்களே உங்கள் தேவையை பூர்த்தி செய்ய ஒரே கஷரையின் கீழ் நியாயான விலையில் மின்சாரப் பொருட்கள், நீர் வழங்கு பொருட்கள் யாவையும் பெற்றுக்கொள்ளும் அதேவேளை, தாங்கள் கடந்த காலங்களில் எமக்களித்த ஒத்துழைப்பை தொடர்ந்தும் வழங்குவீர்கள் என அன்புடன் எதிர்பார்க்கின்றோம்.

விசேட குறிப்பு: வாடிக்கையாளர்களின் அன்பு வெண்டுகைக்கமைவாக எமது ஸ்தாபனம் மாலை 7.00 மணி வரை வியாபாரத்திற்காக திறந்திருக்கும் என்பதை அறியத் தருகின்றோம். அத்துடன் குறித்த தொகைக்கு மேலாக பொருட்கள் கொள்முதல் செய்வர்களின் இடத்திற்கு அப் பொருட்கள் சேர்க்கப்படும்.

“உண்மை அறிய ஒரு முறை எமது காட்சி அறைக்கு வாருங்கள்”

“சந்தர்சன்”
யாழ்.வீதி, மானிப்பாய்



உலக மக்களைக் கவரிந்த ஓபாமா அடிமைச்சுநிதையிலிருந்து வெளினா மானிகை வரை

மாசாய் இனக்குழு, கென்யாவிலும் வடக் குத் தான்சானியாவிலும் வாழுகின்ற அரை நாடோடித் தொல்குடியாகும். இவர்களுடைய தனித்துவமான பழக்கவழங்களும், ஆடையலங்காரங்களும் பெரும்பாலான வேட்டைக் காடுகளுக்கண்ணமயில் தங்கள் வாழ்விடங்களையும், இவர்கள் உலகில் அதிகமாக அறியப்பட்ட இனக்குழுக்களில் ஒன்றாகியுள்ளன.

இவர்கள் ‘மா’ எனும் மொழியைத் தங்கள் தாய் மொழியாகக் கொண்டுள்ளனர். இவர்கள் கென்யாவினதும், தான்சானியாவினதும் தேசிய மொழிகளான சுவாஹிலி, ஆங்கிலம் ஆகிய மொழிகளைப் பயின்று வருகின்றனர். கென்யாவிலும் தான்சானியாவிலும் சேர்த்து அண்ணளவாக ஒன்பது இலட்சம் மாசாய் மக்கள் ஆபிரிக்காவில் வாழ்கின்றனர் எனலாம்.

கென்ய, தான்சானிய அரசாங்கங்கள் மாசாய் மக்களின் வாழ்க்கை முறைகளை மாற்றியமைக்கப் பாடுப்படாலும், அவர்கள் தங்கள் பண்டைய வாழ்வாதாரங்களைக் கைவிடுவதாக இல்லை. அவர்கள் பாலை வனம் சார்ந்த பகுதிகளிலும் பரட்டையான பற்றைகள் வளரும் நிலப் பகுதிகளிலும் விவசாயம் செய்யும் வல்லமை பெற்றவர்கள்.

ஆகையினால் அவர்களின் வாழ்க்கை முறையை குழப்பாது விடுவதுதான் சிறந்த உபாயம் என (OXFAM) ஒக்ஸ்பாம் என்ற அரசாங்கப்பற நிறுவனம் கருதுகிறது.

மாசாய் மக்கள் ஆதியில் வடமேற்கு கென்யாவிலிருக்கும் கீழ் நெஞ்ணதிப் பள்ளத்

தாக்கில் வாழ்ந்து வந்தனர். 15ஆம் நூற்றாண்டளவில் தெற்கு நோக்கி குடிபெயரத் தொடர்களின்.

வட கென்யாவிலிருந்து மத்திய தான் சானியா வரையும் விரிந்து கீட்க்கும் பெருநிலப் பற்பில் குடியேறி 17-18 ஆம் நூற்றாண்டுகளுக்கண்டையில் முழு நிலத்தையும்

நடுப்பகுதியளவில் மாசாய் இன மக்கள் வாழும் பகுதி மிகவும் பெரிய பரப்பளவை எட்டியது. அது (GREAT RIFT VALLEY) பெரிய பிளந்த பள்ளத்தாக்கு முழுவதையும் விழுங்கி மேலும் விஸ்தரித்து நின்றது.

ஆக்கிரமிப்பாளர்கள் சட்டிகளையும் கேடயங்களையும் பயன்படுத்தினர். எறிதட்டு

மாசாய் போர் வீரர்கள் 1852- 98 1857 ஆம் ஆண்டுகளுக்கிடையில் கென்யாவின் தென்கிழக்கு கரையோர நகரமாகிய மொம்பாசா வரைக்கும் படையெடுத்து தங்கள் ஆதிக்கத்துக்குப்படுத்தினர்.

இந்த விஸ்தரிப்பைத் தொடர்ந்து 1883-1902 ஆண்டுகளுக்கிடையில் தொற்று நோய் காரணமாக 90வீதும் மந்தைகளும் 50 வீதமான வனவிலங்களும் மழிந்தன. சின் னம்மை பரவியது. மழையின்மையால் மக்கள் பட்டினியால் வருந்தினர். பெண்களும் குழந்தைகளும் எலும்பும் தோலுமாகக் காட்சியளித்தனர். வீரர்கள் நடக்க சக்தியின் நித் தவழ்ந்தனர். வயோதிப்பர்கள் கடுமையாகப் பாதிக்கப்பட்டனர்.

கழுகுகள் மாசாய் மக்களை கிழுத்துச் சென்றன. மூன்றில் இரண்டு வீதமான மாசாய் மக்கள் மழிந்தனர். 1904 ஆம் ஆண்டும் 1911 இலும் செய்து கொண்ட உடன் படிக்கையின்படி மாசாய் மக்களின் மன்னில் 60 வீதும் அரசாங்கத்துால் கவீகிக்கப்பட்டு வெள்ளைக்காரர்களுக்கு பெரிய பண்ணைகள் அமைக்க வழங்கப்பட்டன.

ஜம்பொன்

மேலும் பல நிரங்கள் வனவிலங்கு களின் சுரணாலயங்களாக மாற்றப்பட்டன.

மாசாய் இனக்குழு நாடோடி மந்தை மேய்ப்பார்களாக வழங்கம்பால், அரசாங்கங்கள், அவர்களை நவீன வாழ்வுக்குக் கொண்டு வர எடுத்த முயற்சிகளைப் புறந்தளினர். (தொடரும்)



தமதாக்கிக் கொண்டனர்.

காலப்போக்கில் அங்கிருந்த வேறு சுதேச இனக் குழுக்களைப் பலவந்தமாக வெளி யேற்றிவிட்டார்கள். 19 ஆம் நூற்றாண்டின்

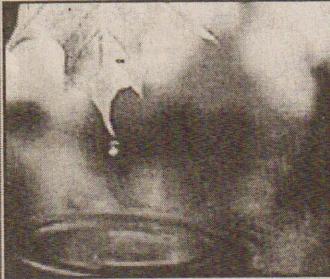
எறிவதீல் வல்லவர்களான அவர்களைக் கண்டு எதிரிகள் நடுங்களை. 100 மீற்றர் தூரத்துக்கு எறிந்து இலக்கைத் தாக்க அவர்களால் முடியும்.

குழந்தை முதல் முதியோர் வரை

மனிதனின் உடல் அழகுக்கு முக்கிய காரணமாக விளங்குவது தோல். அந்தத் தோலில் ஏதேனும் நோய் ஏற்பட்டால் அது னால் ஏற்படும் வேதனையைவிட மனதன் வில் ஏற்படும் வேதனை அதிகம்.

எனவே தான் இன்று உடல் அலங்காரத் துக்கான பொருள்களில் அதிகமானவை மேல்பற்ற. தோலை அழக்கட்டும் பொருள்களாக சுந்தையில் அறிமுகமாகி வருகின்றன.

அப்படிப்பட்ட தோலில் பல்வேறு வகையான நோய்கள் ஏற்பட வாய்ப்பு உண்டு. “சோரியாசிஸ்” மிக அதிகமாக காணப்படும் தோல் நோய்களில் ஒன்று. மக்கள் தொகையில் 3 சதவீதம் பேர் இந்த நோயால் பாதிக்கப்படுகின்றனர்.

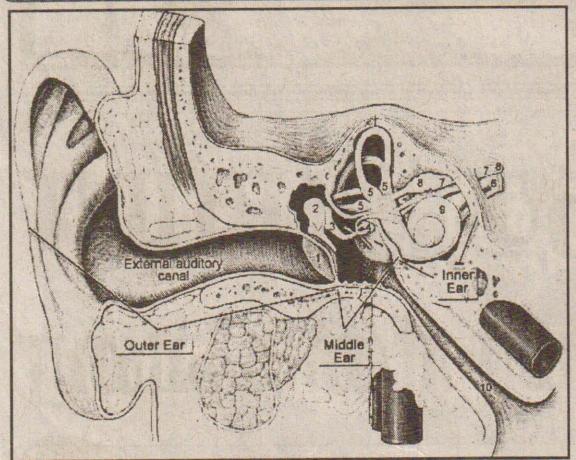


செதில் உதிர் நோய், யானைச்சொறி, நமட்டு சொறி, காளாஞ்சகப்படை என ஒவ்வொரு பகுதியிலும் ஒவ்வொரு பெயரில் சோரியாஸ் நோயைக் குறிப்பிடுவார்கள்.

பிறந்த குழந்தை முதல் முதியோர் வரை எந்த வயதினரையும் தாக்குவதாலும், மறைந்தாலும் தீரும்பத் தீரும்ப வந்து வாழ்நாள் முழுவதும் தொல்லை கொடுப்பதாலும் நிரந்தர குணம் தரும் என்று சொல்லும் அளவுக்கு மருந்துகள் இல்லாததாலும் இந்த நோய் தோல் நோய்களில் மிக முக்கியத்துவம் பெறுகிறது.

நோயின் இயல்புகள்

தோலின் மேல்புறம் மென்மையான வெள்ளை நிறச் செதில்களால் மூடப்பட்ட சிவப்பு நிற தடிப்புகள் இந்த நோயின் முதல் முதியோர் வரை எந்த வயதினரையும் தாக்குவதாலும், மறைந்தாலும் தீரும்பத் தீரும்ப வந்து வாழ்நாள் முழுவதும் தொல்லை கொடுப்பதாலும் நிரந்தர குணம் தரும் என்று சொல்லும் அளவுக்கு மருந்துகள் இல்லாததாலும் இந்த நோய் தோல் நோய்களில் மிக முக்கியத்துவம் பெறுகிறது.



நம் உடலின் குறிப்பிடத்தக்க உறுப்புகளில் காதுகள் மிகவும் முக்கியமானவை. அதனால் தான் கற்றலில் கேட்டலே நன்று என்று கூறுகிறார்கள். மனிதர்கள் பொதுவாக 20 வயதை நெருங்கும்போது, காதுகளின் கேட்பதற்கும் மெல்லல்க்குறையும் தொங்கும். அதற்காக மழுவதுமாக காதுகள் செயல் கூழ்ந்துவிடும் என்பதல்ல. அதை ஒத்தையில் உணர்ப்படும் ஒலிகளே முதலில் குறைய ஆரம்பிக்கும். வயது முதிர்வால் ஏற்படும் இந்தக் கேட்பதற்கும் இழப்பு சாதாரணமான வையே.

காது கேளாமை குறைபாட்டிற்கு பல்வேறு காரணமாக கூறப்படுகின்றன. காயம், நோய்வாய்ப்படுதல், பரங்பரை குறைபாடு போன்றவை இதில் அடங்கும். காதுகோளா மையை பிறவிச் செவிடு என்றும், பிறந்து சில காலத்திற்குப் பின்னர் ஏற்படும் செவிடை இடப்பட்ட காலத்தில் ஏற்படும் செவிடு என்று வகைப்படுத்தலாம். பிறவியிலேயே செவிடாக இல்லாமல் பிறகாலத்தில் செவிடாவதற்கு பேரிரைச்சல் கூட ஒரு காரணமாக அமைய நேரிடுகிறது.

காது கேளாமை பற்றி அறியும் முன் காதுகளின் பாகங்களைப் பற்றிப் பார்ப்போம்.

வெளிப்புற காது (Outer Ear)

இது நம் ஒவ்வொருவரிடத்திலும் பார்க்கக் கூடிய காது மடல்களை எடுத்துக் கொள்ளலாம். ஒலிகளை இவை வாங்கி உட்பற்றிற்கு மழுப்பு ஒன்றின் மூலமாக செவிப்பறைக்குக் கொண்டு விடுகின்றன.

நடுப்புற காது (Middle Ear)

நடுப்புறக்காலில் 3 பிரிவிகள் காணப்படுகின்றன.

தீரை. மேல் இருக்கும் செதில்களை ஒரு நாணம் கொண்டு சூரண்டினால் ஆங்காங்கு சிறு ரத்தக் கசிவுகள் காணப்படும்.

இந்த நோயால் உச்சி முதல் உள்ளாங்கால் வரை எந்தப் பகுதியும் பாதிக்கப்படலாம். இருப்பினும் மழுங்கை, மழுங்கால், உச்சந்தலை, முதுகின் அடிப்பகுதி, தோடை கூடுக்கு போன்ற பகுதிகளில் அதிகமாக காணப்படும்.

பொடுகு, பித்த வெடிப்பு

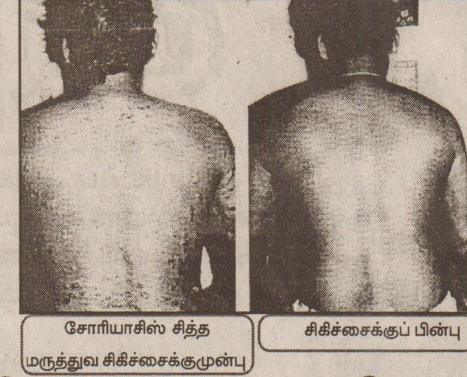
தலையில் பொடுகு ஏற்படுவது இயற்கை; இதுவே கையில் தட்டுப்படும் அளவுக்கு

பட்டால் உபம்பு மழுவதும் தோல் வெடித்து நீர் கசிய ஆரம்பித்துவிடும். மருத்துவ பிழையி னாலும் தீரு ஏற்படலாம். இந்திலை உயிருக்கு ஆபத்தை ஏற்படுத்தும்.

நோயிக்கான காரணம்

சரியான காரணம் இன்னும் அறியப்பட வில்லை. எந்த வயதிலும் ஆண், பெண் இரு பாலிலிலும் ஏற்படலாம். ஒருமுறை தோன்றி னால் வாழ்நாள் மழுவதும் இருக்க அல்லது மறைந்து போக வாய்ப்பு உண்டு. இது தொற்று நோய் அல்ல. பெற்றோரில் ஒருவருக்கு இருந்தால் அவரது குழந்தைக்கு ஏற்பட

இத்தனை நாளில் குணப்படுத்தி விடுவேன் என்று கூறுவதும் இயலாது. நேயாயின் வகை அறிந்த மருந்துகளை மாற்றி மாற்றிக் கொடுக்கும் போது பலன் கிடைக்கிறது. புற்று



சோரியாசிஸ் சித்த மருத்துவ சீக்சைக்குமுன்பு

சீக்சைக்குப் பின்பு

எவ்வயதினரையும் தூக்கும் சோரியாசிஸ்

30 சதவீத வாய்ப்பும், இருவரிடமும் இருந்தால் 60 சதவீத வாய்ப்பும் உண்டு.

மருத்துவம்

நோய் ஒன்றாயினும் வகைகள் பல. எனவேதான் சாலிசிலேட் களிம்பு முதல் பற்ற நோய்க்கு பயன்படுத்தப்படும் மீத்தோ டிரக் ஷேடே வரை நவீன மருத்துவத்தில் வகை கண்டு பயன்படுத்தப்படுகிறது. இருப்பினும் நிரந்தர குணம் தரும் என்ற மருந்து இதுவரை வெற்றில் சில.

நோயின் வகைகள்

அடிப்படையில் நோய் ஒன்றாயி

நோய் ஒன்றாயி நோய்களில் பல வகைகளைக்கப் பிரிக்கப்படுகிறது. தொற்று வகை போன்ற வகை, சீழ் வகை போன்ற வகை அவற்றில் சில.

இந்த நோயாளிகளில் சிலருக்கு நடுக்கு நகங்கள் பாதிக்கப்படும். நகத்தில் சிறு கண்டுசியால் குத்தீயது போன்ற சிறு பள்ளங்கள் காணப்படும். சிலருக்கு நகம் மேல் நோக்கி கிளம்பி வகைந்து தடித்துக் காணப்படும். இவர்களில் பலருக்கு நகங்கள் சிதல்களாக சேதமடையும்.

சோரியாசிஸ் நோயாளிகளில் 6 சதவீதத்தில் ஒரி மூட்டுவாதத்தால் பாதிக்கப்படுகின்றனர். இது ஒரு முடக்கு, வாதம். கை விரல், கால் விரல், மூட்டுக்களில் வலி வீக்கம் கண்டுமடக்கப்படும். சில நேரங்களில் நோய் அதிகப்படும்.

சோரியாசிஸ் நோயாளிகளில் 6 சதவீதத்தில் ஒரி மூட்டுவாதத்தால் பாதிக்கப்படுகின்றனர். இது ஒரு முடக்கு, வாதம். கை விரல், கால் விரல், மூட்டுக்களில் வலி வீக்கம் கண்டுமடக்கப்படும். சில நேரங்களில் நோய் அதிகப்படும்.

இல்லை. . .

சித்த மருத்துவம் இந் நோயைக் குணப்படுத்துவதில் மக்ததான் அளவு சாதனை செய்து இருக்கிறது என்று சொன்னால் மிகையாகாது. இருப்பினும் ஒரு மருந்தையோ கைதலத்தையோ குறிப்பிட்டு எல்லா வகையான சோரியாசிஸ் நோயையும் குணப்படுத் தலாம் எனக் கவுரிவிட முடியாது.

மறுமுறை வர வெகு நாள்கள் ஆகிறது.

எனது அனுபவத்தில் கடந்த பல ஆண்டுகளில் குணம் பெற்ற யாருக்கும் இந் நோய் தீரும்ப வரவில்லை என்பது சித்த மருத்துவத் தீன் சிறப்பைக் காட்டுகிறது.

இந்நோயில் காணப்படும் மூட்டு வாதத் தீர்கு சித்த மருத்துவ சீக்சை கொடுத்தால் விரல்களின் முடக்கத்தைத் தடுக்கலாம்.

செல்வத்துள் சிறந்ததான் செவிச் செல்வத்துத் பாதுகாப்போம்

லாம்.

உதாரணமாக செவியிலிருந்து சீழ் வடி வதால் செவிப்பறை செயல்பாண்றி போவது ஒரு உதாரணம். பிறவியிலேயே செவிடாக இருப்பவர்கள் உரிய முறையில் சீக்சை கெட்டுக் கொண்டால் இயற்கையான கேட்புத் தீர்வை பெறுவதற்கான வாய்ப்புகள் 50 முதல் 60 சதவீதம் வரை உள்ளன.

நரம்பு செவியு

நோய், விபத்து அல்லது சில பாதிப்புகள் காரணமாக காக்ஸியர் நரம்பு பாதிப்புகள



வல்வெட்டித்துறை கணபதி பாலர் பாடசாலையின் விளையாட்டு விழாவில் வான் வாத்தியம் சகிதம் விருந்தினர்கள் அழைத்து வரப்படுவதையும், மாணவர்களின் விளையாட்டுக்களின் ஒரு காட்சியையும், பிரதம விருந்தினராகக் கலந்து கொண்ட வல்வெட்டித்துறை மக்கள் வங்கி முகாமையாளர் பி.கிருஷ்ணன்நதன் வெற்றிபெற்ற சிறுவனுக்கு பரிசில் வழங்குவதையும் படங்களில் காணலாம்.

(படங்கள்:வி.டி.ஞேஸ்)

யாழ்.பல்கலைக்கழக 2008/2009 கல்வியாண்முற்கு...

(4ஆம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

தாத்யார் சேவை

எம்.மகிளன்,ஆர்.ஆர்.ராஜ்ரெனுனிஸ்ரி. மகேந்திரன், கே.கஜேந்தினி, கே.ஜனனி, ரி.சுதர்சன், எம்.ரி.ஜே.லம்பே, பி.துஷ்யாந்தி, ஏ.விமலசாந்தன்.

முகாமைத்துவபீடம்

வை.பபிதா, பு.தமோனுதன், கே.பானதி, ரி.சங்கரதாஸ், ரி.குணசேகரம், ஆர்.பிரியதாவினி, எஸ்.நரேஷ், ஜி.சங்கீத், பி.ஜனனி, எஸ்.என்.ஜே.சுகன்யா, எஸ்.எம். ஆர். சிவலிங்கம், ரி.அர்சக்தா, வை.செல்வராஜ், எஸ்.லதார்சன், எஸ்.ஜனனி, கே.விஜயபாலன், எம்.ஜனனி, வி.சி.எம்.டி.ஞேஸா, எம்.ராஜேந்திரம், கே.ராஜி, ரி.டேசிகா, எஸ்.வைவஷ்ணவி, எம். ஜெயரட்னம், ஆர்.ரம்பிகா, இ.டி.ஞேஸ்.

எல்.நாகராஜன், எஸ்.பிரதீபா, எஸ்.கவிதா, ஜே.பானுஜன், டின்டி. எல்.மயூரன், எஸ்.வாகீசன், என். ஹர்சன், எஸ்.உ.ஷா, வி.சேந்தரன், வை.தசிகா, எஸ்.கனிஷ்டா, எஸ்.ரவிக்குமார், ரி.துஷ்யந், பி.அகல்யன், என்.வரதலிங்கம், எஸ்.சிவகுமாரன், என். பாலகிருஷ்ணசுர்மா.

ஏ.சிவலோகநாதன், ஜே.றாகான் விக்ரர், கே.டிலோஜினி, ஏ.சிரிதரன், என். தரங்கினி, எஸ்.மாதுமை, ரி.சிவஞானம், பி.தயான், பி.கோபாலகிருஷ்ணன், எஸ்.பி. பேய்சன், எஸ்.சி.இ.பிரியந்தன், ஏ.அருண் பிரான்சிஸ், கே.மதுஷன், ஏ.தர்மகுலேந்திரன், பி.கலோசினா, பி.பரமநாதன், ரி.தேவகி, ரி.உ.ஷாந், எஸ்.சுலகஷனா, பி.சுதாஜனி, ரி.நிருஷன், கே.சாயினி, என்.அழுதினி

கே. உமாபிரியன், வி.ஜி. கார்த்திகா, கே. கணபதிப்பிள்ளை, என்.இந்திரபாலன், ஆர். பேரானந்தசிவம், என்.அனந்தலக்சன், கே. துசாந்தன், ரி. அருள்குமரன், ரி.தவறஞ் சினி, ஆர். ரவிராசா, ஏ.அதுவன், கே.மயூரன், பி.குமாரசிங்கம், என்.அருளாளன், ஜி.சிந்துஜா.

ஆர்.மலர்வேணி, கே. நிரோஜா, ரி.சபேஸ் மோகன், என்.ஜீ.வராஜிங்கம், கே. கிருதரன், ஜி.பிரசாத், ரி.என்.பெர்னாண்டோ, எம்.வினதன், என்.என்.லோகு, எஸ்.ரி. டயஸ், என்.

நிறோஜா, எவ்.ஆர்.ரி.வியோன், எஸ்.எச்.கே. டலிமா, ஏ.சீந்துஜா, எஸ்.ஞானகுமார், எஸ்.கஜி பன், எஸ்.சுரேந், எஸ்.சுகந்தீனி, பி.உ.தயகுமார், கே.அச்சுதன், எஸ்.சதீசன், எஸ்.பிரிந்தா, வி.திருவிழி, பி.ஜீவராஜன், ஆர்.கருணாகரன், கே.ராத்கா, வி.சௌநாபன், எஸ்.சர்மிளன், எஸ்.சிரிசன், வி.அனோஜன், பி.ஜம்ஜதா, எஸ்.தனுசா, ஜே.கிரிவதனா, பி.கோமதி, சி.கேதீஸ்வரன், ஜே.கஜவதனா, ஆர்.துஶாந்தீனி, எம்.சிவமனோகரி, எஸ்.உ.லகநாதன், எஸ்.மயூரன், என்.கரிகரன், எஸ்.நாகவிங்கம், எஸ்.தணோஜன், ரி.பிரம்பியா, எஸ்.நாகராசா, எஸ்.லதார்சன், எஸ்.ஜனனி, கே.விஜயபாலன், எம்.ஜனனி, வி.சி.எம்.டி.ஞேஸா, எம்.ராஜேந்திரம், கே.ராஜி, ரி.டேசிகா, எஸ்.வைவஷ்ணவி, எம். ஜெயரட்னம், ஆர்.ரம்பிகா, இ.டி.ஞேஸ்.

சங்கீதம்

ரி.கருணாகரன், ஜெ.ஜோஜ், எஸ். பவித்திரா, எஸ்.குந்தர பிரசாத், ரி.அனந்த ராசா, ஆர்.தனுர்சிகா, எஸ்.பத்மநாதன், ரி.ஜெனா ரஞ்சனி, வி.வினோஜா, பி.கெளசிகா, ஜெ.தர்மிலா, வி.துசியா, எஸ்.அருமைதுறை, எஸ்.அருள்நந்தி, எஸ்.அமிர்தவர்சினி, ஆர்.அனுதா, ஜெ.லாவன்யா, ரி.பயிற்றா, வி.ராங்கினி, கே.சுஜாதா, எம்.பிரியா, ரி.ஜெய ராஜா, என்.விஜேந்திரா, பி.சிந்துஜா, ரி.சிந்துஜா, ஏ.சிரிதீ

எல்.நிதிமீதி, ஆர்.சிவதுர்சினி, பி.யசிந்தா, ஆர்.சிவதுர்சினி, பி.மகேஸ்வரன், ஜெ.ஆர்.பி.ஜெ.விற்றினி, என்.சுராளி, பி.கிருபாவினி, கே.க்ரித்தா, கே.சோபிகா, என்.செல்வசோதி, எச்.சன்முகவிங்கம், ஆர்.அஜிதா, எக்ஸ்.பிளியூ, ஜெ.கமலிறா, எஸ்.ஹேந்தா, பி.வின்துஜா, ரி.சிந்துஜா, ஏ.சிரிதீ, ஏ.உ.ஷாந், எஸ்.சுலகஷனா, பி.சுதாஜனி, ரி.நிருஷன், கே.சாயினி, என்.அழுதினி

கே. உமாபிரியன், வி.ஜி. கார்த்திகா, கே. கணபதிப்பிள்ளை, என்.இந்திரபாலன், ஆர். பேரானந்தசிவம், என்.அனந்தலக்சன், கே. துசாந்தன், ரி. அருள்குமரன், ரி.தவறஞ் சினி, ஆர். ரவிராசா, ஏ.அதுவன், கே.மயூரன், பி.குமாரசிங்கம், என்.அருளாளன், ஜி.சிந்துஜா.

எம்.நவரட்னம், இ.ரூபினி, ஆர். நிறாந்தீனி, எஸ்.துஷானி, எஸ்.நிரோசா, ஜெ.சாளினி, கே.யோகேஸ்வரன், வை.செல்வராஜா, எஸ்.நிரோசன், பி.துர்காஜனி, என்.பிரதீபா, என்.குந்தரலிங்கம், வி.மடோனா, எம்.ஜெனற், எம்.லக்சிகா, கே.கிரிஜா, எம்.சோபிதா, கே.சோபிகா, வி.முருகையா, எஸ்.தர்மபாலன், எஸ்.ஹேந்தா, கே.சோபிகா, வி.சுதாஜனி, ஆர்.ராசமாணிக்கம், பி.பல்ஜா.

நடனம்

கே.பி.எஸ். சிறிவேணி, பி.பிரியார்சினி, பி.தேவாஜ, வி.அபிசாரிகா, எஸ்.சிவஞானி

விங்கம், எ.சிந்துஜா, ரி. சுசிதா, எஸ்.விஜிதா, எல்.தவராஜா, ஜி.சிபேஜா, எஸ்.குமராநாயகம், கே.ராஜுகுமாரன், வி.கஜாளி, எஸ்.வேவிகா, வீ.யாழினி, ஜே.லக்சலா, பி.கனகூந்திரம்.

எ.துவாராகா, எஸ்.செல்லப்பிரியா, எஸ்.உ.மா, பி.குந்தசாமி, சி.சுமிளா, வி.கஜி நிலா, ஆர்.ராஜுதுரை, ஜே.தக்ந்தா, எஸ்.பிர தீபா, எஸ்.சிவதாரணி, எ.சுதேசனா, கே.ராஜரட்னம், எஸ்.வைவஷ்ணவி, பி.கிருஸ்ன குமாரி, ரீ.எஸ்.டக்சியா, எவ்.ஆர். எஸ்.சாளினி, ஆர்.டிலாஜினி, எம்.எஸ். குலாஸ், எம்.நீரி ஜா, எஸ்.கிறிஸ்ரி.நீரா, டபிள்யூ.யோகதாசன், கே.சிந்துஜா, வி.சதானந்தசிவம், ஜே.செல்வராஜா, எ.பத்மபிரியா, வீ.சுவாதிகா, பி.புஸ்பராஜா, பி.பி.மேகலா, ஜே.பலித்தா, ஜி.நீஜந்தா, எஸ்.மோட்சாயினி, ஆர்.தவாகினி.

சித்திரமும் வடிவமைப்பும்

சி.நிலானி, ரி.கணேஸ்தாஸ், ரி.கிருஷ்ணபிரியா, கே.பிரதீசன், எம்.புரந்தரா, ரீ. தனுஷன், அய்விளாந், வைசிவிட்டந், எஸ்.வருஞன், கே.தர்சிகா, எஸ்.நிரோஜன், எம்.நஜலா, ஜே.எம்.அபிராமி, ஆர்.நிரோசன், பி.புஸ்பகாந்தன், பி.உதயகுமார், கே. அன்பரசன், எல்.நஜீப்கான், என். விமலநாதன், என். சவீசன், எஸ்.எஸ்.கஸன், எஸ்.ஜி.தாஸபிபா, எம்.எ.எப்.பர்சானா, ஜி.சம்வர்த்தனி, எ.எம். எச்.பார்வின்.

சின்னமூடா மாதா யாத்திரைத்தல தீருவிழா

சின்னமூடா யாத்திரைத்தல தீருவிழா எதிர்வரும் 27 ஆம் தீக்தி மாலை 4 மணிக்கு கொடியேற்றத்துடன் ஆரம்பமாகி ஓக்ஸ்ட் மாதம் 4ஆம் தீக்தி மாலை 3.30 மணிக்கு நந்தகுண்ண விழாவும், 5 ஆம் தீக்தி காலை 9.30 மணிக்கு தீருவிழாத் தீருப்பவிழும் இப்பெறவுள்ளது.

இதற்கான பஸ் பயண ஒழுங்குகள், தங்குபிட வசதிகள் என்பன மேற்கொள்ளப் பட்டுள்ளதாகவும் அனைவரையும் இதீச் கலந்து கொள்ளுமாறு பரிபாலக் அருட்திருப்பு. அ.அருள்தாசன் கேட்டுக்கொள்கின்றார்.

5 ஆம் தீக்தி காலை 6.30 மணிமுதல் யாழ்ப்பாணத்திலிருந்து விசேட பஸ் சேவை இப்பெறவுள்ளனம் குறிப்பிடத்தக்கது. (4-4)

கலந்துரையாடல்

நாகர்கோவில் நாகதம்பிரான் ஆலய புனருத்தாரணம் மற்றும் நிதியை பூசை தொடர்பான கலந்துரையாடல் எதிர்வரும் 25 ஆம் தீக்தி சனிக்கிழமை பிற்பகல் 2 மணிக்கு தென்புலோலி உபய கத்திர்காம முருகன் ஆலய மண்பத்தில் ஆலய பரம் பரைத் தலைவரும் நம்பிக்கைப் பொறுப்பாளருமான மு.சிதம்பரப்பிள்ளை தலைமையில் நடைபெறவுள்ளது.

ஆலயசெயற்பாடுகள் தொடர்பான முக்கிய விடயங்கள் கலந்துரையாடப்படவிருப்பதால் நாகர் கோவில் மக்கள் அனைவரையும் கலந்து கொள்ளும் வண்ணம் அன்புடன் அழகுகிறார்கள். (4-5)</



நீதி மற்றும் மறுசீரமைப்பு அமைச்சின் ஏற்பாட்டில் யாழ். பிரதேச செயலக எல்லைக்குப்பட்ட மக்களுக்கான நடமாடும் ஆட்பதிவு சேவை கடந்த சக்கிகிழமை யாழ். பத்திய கல்லூரியில் நடையெற்றது. இதில் ஆட்பதிவு தீணங்கள் ஆகணையாளர் ஏ.ஐ.தம்தாஸ, பிரதீப்பதிவாளர் நாயகம் சதாசிவ ஜயர், நீதிமற்றும் மறுசீரமைப்பு அமைச்சின் செயலாளர் சுகத கம்லத், யாழ். பிரதேச செயலர் திருமதி எஸ். தெய்வேந்திரன் ஆசிரியோர் உரை யாற்றுவதை மேலுள்ள பாங்களிலும் நிகழ்வில் கலந்து கொண்டு விருந்தினார்கள் மற்றும் பதிவுகளை மேற்கொள்ள வரிசையில் காத்திருக்கும் மக்களையும் பாங்களில் காணலாம்.

(பார்- அனுவகச் செய்தியார்)

பிளின்டோப் போர் பந்துவீச்சு இங்கிலாந்து அணி வெற்றி

75 ஆண்டுகளின் பின் வோட்டில் வரலாறு படைத்துவு

(வோட்டில்)

பிளின்டோப்பின் துல்லியமான பந்து வீச்சின் மூலம் இங்கிலாந்து அணி இரண் பாவது டெஸ்டில் 115 ஓட்டங்கள் வித்தியாசத் தீல் அவுஸ்திரேவிய அணியை வீழ்த்தியது.

ஆங்கில தொப் என வர்ணிக்கப்படும் இங்கிலாந்து-அவுஸ்திரேவிய அணிகள் மோதும் 5 போட்டிகள் கொண்ட டெஸ்ட் தொப் இங்கிலாந்தில் நடைபெற்று வருகிறது.

இதில் முதலாவது டெஸ்ட் சமனிலையில் முடிபுற்ற நிலையில் இரண்டாவது டெஸ்ட் லொட்ஸ் மைதானத்தில் கடந்த 16 ஆம் திகதி ஆரம்பமானது.

இப் போட்டியில் நாணயச்சமூற்சியில் வெற்றிபெற்று முதலில் துடுப்பெடுத்தாடிய இங்கிலாந்து அணி முதலாவது இன்னியில் 406 ஓட்டங்களை மாத்திரம் எடுத்து சுகல விக்கெட்டுக்களையும் இழுந்து 115 ஓட்டங்கள் வித்தியாசத்தில் தோல்வியபெற்றது.

இதில் மைக்கெல் கிளார்க் 136 ஓட்டங்களையும் ஹிசில் 80 ஓட்டங்களையும் ஜோன் ஸன் 63 ஓட்டங்களையும் எடுத்தனர்.

பந்துவீச்சில் ஹில் பென் ஹெய்ஸ் 4 விக்கெட்டுக்களையும் ஜோன்ஸன் 3 விக்கெட்டுக்களையும் சிடில் 2 விக்கெட்டுக்களையும் மைக்கெல் கிளார்க் ஒரு விக்கெட்டையும் வீழ்த்தினர்.

தொப்பந்து தனது முதலாவது இன்னியில் துடுப்பெடுத்தாடிய அவுஸ்திரேவிய அணி சுகல விக்கெட்டுக்களையும் இழுந்து 215 ஓட்டங்களை எடுத்தது.

இதில் மைக்கெல் ஹிலி 51 ஓட்டங்களையும் ஹப்பிச் 48 ஓட்டங்களையும் சிடில் 35 ஓட்டங்களையும் எடுத்தனர்.

பந்துவீச்சில் அண்டர்ஷன் 4 விக்கெட்டுக்களையும் ஒனியோன் 3 விக்கெட்டுக்களையும் பிரோட் 2 விக்கெட்டுக்களையும் பிளின்டோப் ஒரு விக்கெட்டையும் வீழ்த்தினர்.

தொப்பந்து முதலாவது இன்னியில் 210 ஓட்டங்கள் வித்தியாசத்தில் முன்னிலை யிலிருந்த இங்கிலாந்து அணி இரண்டாவது இன்னியில் துடுப்பெடுத்தாடி 6 விக்கெட்டுக்களை இழுந்து 311 ஓட்டங்களை எடுத்து நிலையில் ஆட்பத்தை இடையிருந்து அவுஸ்திரேவிய அணிக்கு வெற்றியிலக்காக 522 ஓட்டங்களை நிர்ணயித்தது.

இதில் பிறிர் 61, கொலின்வூட் 54 ஓட்டங்களையும் பீற்றர்ஸன் 44 ஓட்டங்களையும் எடுத்தனர். பந்துவீச்சில் ஹெய்ரிஸ் 3 விக்கெட்டுக்களையும் சிடில் 2 விக்கெட்டுக்களையும் வீழ்த்தினர்.

பதிலுக்கு 522 ஓட்டங்களை எடுத்தால் வெற்றி என்ற இமாலய இலக்குடன் துடுப்பெடுத்தாடிய அவுஸ்திரேவிய அணி நேற்று முன்தீனம் ஆட்பந்தாரமுடியில் 5 விக்கெட்டுக்களையிலும்து 313 ஓட்டங்களை எடுத்திருந்தது.

இந்நிலையில் 5 ஆவதும் இறுதி நாளான நேற்று தொப்பந்து துடுப்பெடுத்தாடிய அவுஸ்திரேவிய அணி இரண்டாவது இன்னியில் 406 ஓட்டங்களை மாத்திரம் எடுத்து சுகல விக்கெட்டுக்களையும் இழுந்து 115 ஓட்டங்கள் வித்தியாசத்தில் தோல்வியபெற்றது.

இதில் மைக்கெல் கிளார்க் 136 ஓட்டங்களையும் ஹிசில் 80 ஓட்டங்களையும் ஜோன் ஸன் 63 ஓட்டங்களையும் எடுத்தனர்.



பந்துவீச்சில் அன்றை பிளின்டோப் 5 விக்கெட்டுக்களையும் சுவான் 4 விக்கெட்டுக்களையும் பிரோட் ஒரு விக்கெட்டையும் வீழ்த்தினர்.

இவ் வெற்றியின் மூலம் இங்கிலாந்து அணி 5 போட்டிகள் கொண்ட டெஸ்ட் தொப்பி ல் 1:0 என்ற கணக்கில் முன்னிலை பெற்றது.

இப்போட்டியில் இங்கிலாந்து அணியின் வெற்றிக்கு தீருப்பு முனையமைத்த அன்றை பிளின்டோப் ஆட்பந்தாரகளார்.

இதேவேளை இங்கிலாந்து அணி 75 ஆண்களேளின்பின் வோட்ஸ் மைதானத்தில் வெற்றி பெற்று வரலாறு படைத்தது.

மன்கூர்- யூசுப் ஜோட் அசத்தல் பாகிஸ்தான் அணி களரவும்

(கொழும்பு)

மன்கூர்- யூசுப்பின் சீற்பான் இணைப்பாட்தின்மூலம் பாகிஸ்தான் அணி இந்றைய முதல் நாள் ஆட்பந்தாரமுடியில் அதன் முதல் இனியில் 7 விக்கெட்டுக்களையிலும்து 289 ஓட்டங்களை எடுத்திருந்தது.

இலங்கைக்கு சுற்றுப் பயணம் மேற்கொண்டுள்ள பாகிஸ்தான் அணி 3 டெஸ்ட், 5 ஒரு நாள் போட்டிகள் மற்றும் ஒரேயொரு இருபுது -20 போட்டிகள் கொண்ட தொப்பி ல் விக்கெட்டுக்காக இணைந்த குர்ராம் மன்கூர்-

- மொகம்ட் யூசுப் ஜோட் 167 ஓட்டங்களை இணைப்பாட்டமாக எடுத்து அணியை மீட்ட டெடுத்தது.

இதில் குர்ராம் மன்கூர் 10 ஓட்டங்களை எடுத்து மொகம்ட் யூசுப் 90 ஓட்டங்களுடனும் ஒரு விக்கெட்டையும் வீழ்த்தினார். இரண்டாம் நாள் ஆட்பட்ட இன்றாகும்.

இப்போட்டியில் நாணயச் சூழ்சியில் வெற்றி பெற்ற இலங்கை அணி முதலில் களத் துடுப்பை தீர்மானித்தது.

இதனைப்படையில் முதலில் துடுப்பெடுத்தாடிய பாகிஸ்தான் அணி ஆரம்பத்தல பாய் அலூம் 16, அணித்தலைவர் யூனிஸ் கான் 02 ஓட்டங்களை எடுத்து 2 விக்கெட்டுக்களையிலும்து 289 ஓட்டங்களை எடுத்திருந்தது.

இலங்கைக்கு சுற்றுப் பயணம் மேற்கொண்டுள்ள பாகிஸ்தான் அணி 3 டெஸ்ட், 5 ஒரு நாள் போட்டிகள் மற்றும் ஒரேயொரு இருபுது -20 போட்டிகள் கொண்ட தொப்பி ல் விக்கெட்டுக்காக இணைந்த குர்ராம் மன்கூர்-

- மொகம்ட் யூசுப் ஜோட் 167 ஓட்டங்களை இணைப்பாட்டமாக எடுத்து அணியை மீட்ட டெடுத்தது.

இதில் குர்ராம் மன்கூர் 10 ஓட்டங்களை எடுத்து மொகம்ட் யூசுப் 90 ஓட்டங்களுடனும் ஒரு விக்கெட்டையும் வீழ்த்தினார். இரண்டாம் நாள் ஆட்பட்ட இன்றாகும்.

