



வலம்புரி

பக்கங்கள்: பத்னான்கு

Valampurii

சங்கு 10 வள்ளுவர் ஆண்டு 2040 ஆம் 17 நூற்றுக்கிழமை (02.08.2009) தொலைபேசி 222 3378, 222 7829 ஓலி 226

நாடு கடந்த தமிழ்ம் அரசு 2010 ஏப்ரிலில் தேர்தல்



இந்திய எடுக்கு உடுக்கிருமோன் பேட்டி

(டெல்லி)

நாடு கடந்த தமிழ்ம் அரசுக்கான பிரதிநிதிகளைத் தேர்ந்தெடுக்கும் தேர் தலை 2010 ஆம் ஆண்டு ஏப்ரல் மாத மாலை நடைபெறலாம் என்று அது என உருவாக்குவதற்காக நாடு கடந்த தமிழ்ம் அரசு அமைக்கும் செயற்றிடப் குழுவின் ஒருங்கிணைப்பாளர் விசுவ

நாதன் உருத்தீருகமார் தெரிவித்துள்ளார்.

இந்தியாவில் இருந்து வெளியாகும் தெக்கா வார ஏடுக்கு வழங்கிய நேர்காணலிலேயே அவர் இதனைத் தெரிவித்தார்.

அவரது நேர்காணலின் விபரம் வருமாறு:

எமது முயற்சி வெற்றிபெறும் என்பதில் எமக்கு அசைக்க முடியாத நம்பிக்கை இருக்கிறது. தமிழர்களின் ஆயதுப் போராட்டத்தை மிகக் கொருமான முறையில் இலங்கை அரசு அடக்கிவிப்பாலும் கூட சூதநிறம், சமத்துவம் மற்றும் மதிப்பு என்பவற்றுக்கான (14ஆம் பக்கம் பார்க்க)

புவிகள் என்ற சந்தேகத்தில் கிரு தமிழ் தீணாஞர் கைது (கொழும்பு)

விடுதலைப்புவிகள் என்ற சந்தேகத்தில் இருவரைத் தாம் கைது செய்துள்ளதாக பயங்கரவாத தடுப்பு பிரிவினார் தெரிவித்துள்ளனர்.

தம்பாலன் கணக்கை, கோணேஸ்வரன் சேதுபுதி ஆகிய சந்தேகநபர்கள் தெரிவிவளை 2ஆம் ஒழுங்கையில் உள்ள வீடொன்றில் இருந்த போது கைது செய்யப்பட்டுள்ளனர்.

விடுதலைப்புவிகள் கொழும்புநகரில் மேற்காண்ட தாக்குதல்களின்போது, இவர்கள் வெடிமருந்துகள், டெட்டாரேப்பர்கள் உள்ளிடப் பீடிப்பாகங்களை விநியோகித்து வந்துள்ளதாகவும் இவர்கள் (14ஆம் பக்கம் பார்க்க)

யாழ் - மதவாச்சி பஸ் சேவை

இன்று முதல் தீவிழும் இடம்பெறும்

வெங்கியாவிலிருந்தும் வருமுடியும் யாழ். அரசு அதிபர் அறிவியிடபு (யாழ்ப்பாணம்)

யாழ்ப்பாணத்திற்கும் மதவாச்சிக்கும் இடையிலான பயணிகள் பஸ் சேவை இன்று முதல் தீவிழும் இடம் பெறுவள்ளதாக யாழ். அரசு அதிபர் க.க.கணேஷ் அறிவித்துள்ளார். (14ஆம் பக்கம் பார்க்க)

கிளிநொச்சி அரசு அதிபர் குற்றப்புலனாய்விரால் கைது

(வெளியார்)

கிளிநொச்சி மாவட்ட அரசு அதிபர் நாக விங்கம் வேதநாயகன் வவுனியாவில் உள்ள அவரது இல்லத்தில் வைத்து பயங்கரவாதத்துடுப்பு பிரி வினரால் கைது செய்யப்பட்டு கடந்த இரண்டு நாட்களாக விசாரணைக்கு உட்படுத்தப்படுவதாகவும் தெரிவித்துள்ளார்.

கடந்த மியாழ்க்கிழமை இரவு 8.00 மணி யாளவில் இவரது இல்லத்துக்குச் சென்ற அடை

யாளம் தெரியாத நபர்கள் அரசு அதிபருடன் சில நிமிட நேரம் பேசியதாகவும் அதனையுடெட்டு அவரைத் தமது வாகனத்தில் ஏற்றிச் சென்றதாகவும் தெரிவிக்கப்படுகின்றது.

அரசு அதிபரை விசாரணைகளுக்காகவே தாம் அலைத்துச் செல்வதாக உறவினர்களிடம் தெரிவித்து அவர்கள் அப்போது தம்மை அடையாளம் காட்டில்லை.

இதனைத் (14ஆம் பக்கம் பார்க்க)

யாழ்-கொழும்பு பஸ் கட்டணம் 475 ரூபாயாக நிர்ணயம்

(யாழ்ப்பாணம்)

யாழ்ப்பாணத்தில் இருந்து கொழும்பு வரையான பஸ் கட்டணம் 475 ரூபாயாக நிர்ணயிக்கப்பட்டுள்ளதாக யாழ். அரசு அதிபர் க.க.கணேஷ் அறிவித்துள்ளார்.

இது தொடர்பில் அவர் தெரிவித்துள்ளதாவது;

கடந்த 22 ஆம் தேதி ஏ-9 பாதையூடான

பஸ் சேவை ஆரம்பித்துவைக்கப்பட்ட பின் இடம்பெற்ற இரண்டு பஸ் சேவைகளிலும் யாழ்ப்பாணத்திலிருந்து கொழும்பு வரையான கட்டணமாக 325 ரூபாய் அறிவிடப்பட்டது.

எனிலும் யாழ்ப்பாணத்திலிருந்து மதவாச்சி வரை செல்லும் பஸ்கள் மீள யாழ்ப்பாணத்திற்கு திரும்புகையில் பயணிகள் இன்றியே வருகின்றன. (14ஆம் பக்கம் பார்க்க)

யாழ். மாவட்ட அரசு அலுவலகங்களில் 15 ஆயிரம் பத்தி வெர்றிடங்கள்

விரைவில் நிரப்பப்படும்-அமைச்சர் அனுத்தமகே உள்ளன.

(யாழ்ப்பாணம்)

யாழ். மாவட்டத்தில் அரசு நிறுவனங்களில் 15 ஆயிரம் ஆளணி வெற்றிடங்கள் உள்ளதாக மின்சக்தி அமைச்சர் மகிந்தானந்த அளுத்தமகே தெரிவித்தார்.

இது தொடர்பில் அவர் மேலும் தெரிவித்தாவது;

யாழ். மாவட்டத்திலுள்ள அரசு நிறுவனங்களில் 15 ஆயிரம் ஆளணி வெற்றிடங்கள்

(ந-5)

முகாம்களின் அடிப்படை வசதிகள் இன்னமும் சீராக்கப்படவில்லை முகாமிலுள்ள பெண்மணி பி. மி. சிக்கு பேட்டி

(லண்டன்)

வெளியா நலன்புரிமுகாம்களில் மக்கள் தங்கவைக்கப்பட்டு சில மாதங்களில் கடந்து விட நிலையிலும் முகாம்களின் நிலைமை கள் குறித்தும் அங்கு தங்கியுள்ள மக்கள் ஏதிர் நோக்கும் பிரச்சினைகள் குறித்தும் பல் வேறு மனித உரிமை அமைப்புக்கள் கவலை வெளியிடுவதான்.

நலன்புரி முகாம்களில் சுகாதார வசதிகள்,

நீர், பெண்களிற்கான பாதுகாப்பு, மருத்துவமுசைகள் போன்ற பல பிரச்சினைகள் காணப்படுவதாக தொடர்ந்தும் குற்றம் சாட்டப்படுகிறது.

ஆனால் இலங்கை அரசு இக் குற்றச்சாட்டுக்களை நொடிந்தும் மருத்து வருகின்றது. இந்நிலையில் முகாம்களில் தற்போதைய நலை தொடர்பாக முகாமில் உள்ள பெண் ஒருவர் பி. மி. சிக்கு கருத்து தெரிவித்துள்ளார்.

இது தொடர்பாக (14ஆம் பக்கம் பார்க்க)

யாழ். மாநகர சபைத் தேர்தல் புத்தளத்தில் 6 வாக்குச்சாவடி

(புத்தளம்)

தீவிரமாய்வும் புத்தளம் மாநகர சபைத் தேர்தல் புத்தளத்தில் வெளியிடப்பட்டு செய்யப்பட்டு வருவதற்காக அதை விடுதலைப்புவிகள் கொழும்புக்காகவே வெற்றிடப்பட்டுள்ளதாக யாழ். அரசு அதிபர் க.க.கணேஷ் அறிவித்துள்ளார்.

மாநகர சபைத் தேர்தல் புத்தளத்தில் வெளியிடப்பட்டு வருவதற்காக அதை விடுதலைப்புவிகள் கொழும்புக்காகவே வெற்றிடப்பட்டுள்ளதாக யாழ். அரசு அதிபர் க.க.கணேஷ் அறிவித்துள்ளார்.

யாழ். மாநகர சபைத் தேர்தல் புத்தளத்தில் 6 வாக்குச்சாவடி

(புத்தளம்)

தீவிரமாய்வும் புத்தளம் மாநகர சபைத் தேர்தல் புத்தளத்தில் வெளியிடப்பட்டு வருவதற்காக அதை விடுதலைப்புவிகள் கொழும்புக்காகவே வெற்றிடப்பட்டுள்ளதாக யாழ். அரசு அதிபர் க.க.கணேஷ் அறிவித்துள்ளார்.

நவே நிலை தறை நன்னெறி காக்கும் உங்கள் நாளிதழ்

சீனாந்தசங்கா 1 X
(தமிழ் சுந்தலைக் கட்டணம்)

தலைவருக்கு ஓர் விசுவாசம் மிக் க செயல்வீரன் அவர்தான் கந்தமை.

தலைவருயும் கந்தமையனையும் தெரிவ செய்வோம்.

செ.நாந்தையன் 8 X X

(முன்னாள் மாநகர முதல்வர்)

-இதுவாளர்கள் (305)

இலங்கையில் 'சமஷ்டி' போன்றே அதிகாரப் பகிர்வும் நாளூராமல் பொய்விடும்

இந்தியப் புளனாய்வுத்துறையின் முன்னாள் தலைவர் கேள்வி ஹரிகரன்

(கொழும்பு)

அரசியல்வாடிகள் எப்போதும் இட்டைநிலைப்பாடுகளாண்டவர்கள். வேண்டும் போதும் எல்லாம் அவர்கள் எதனை வேண்டுமானாலும் பேசுவார்கள்; செய்வார்கள். அவர்கள் முன்னர் இன பிரச்சினைக்கான தீர்வாக சமஷ்டி பற்றி பேசினார்கள். இப்போது அதனை தூக்கி வீசி விட்டு அதிகாரப் பகிர்வு பற்றிப் பேச சீரார்கள். சமஷ்டி போன்றே எதிர்காலத்தில் அதுவும் அரசியல் அரங்கில் இருந்துகொண்டாலும் போய்விடும்.

இலங்கை அரசு தமிழர்கள் விடயத்தில் பாராமுகமாக இருந்தால் 30 வருபங்களில் அது கூற்றி வந்த சூழ்சியை மீண்டும் ஒரு முறை சந்திக்க வேண்டி இருக்கும் என்று இந்தியாவின் அரசியல் ஆய்வாளரும் இலங்கை அரசியல் பற்றி தொடர்ந்து எழுதி வருபவருமான கேள்வி ஹரிகரன் இவ்வாறு தனது கட்டுரையில் தெரிவித்திருக்கின்றார்.

இந்தியப் படையினர் இலங்கையில் இருந்தபோது அதனது புளனாய்வுத்துறையின் தலைவராக செயற்பட்டவர் கேள்வி ஹரிகரன். அவரது கட்டுரையின் விபரம் வருமாறு,

ஜனாதிபதி மகிந்த ராஜபக்ஷ வின் அரசு, நாட்டின் சுதந்திரத்துக்கான போர் என்ற கூச்சலுடனேயே விடுதலைப் புலிகளுக்கு எதிரான சண்டைக்குத் தான் சென்றதாக கூறியது.

மக்கள் அவர்கள் பேசும் மொழியின் அடிப்படையில் பாகு படுத்தப்பட்டது வாழும் ஒரு நாடு பற்றிய கனவு குறித்தும் பேசப்பட்டு.

இப்போது பெரும்தொகையான ஆட்களையும் பாருட்களையும்

அழியக் கொடுத்து போரை முடித்து விட்ட பிறகு அங்கு மேற் கொள்பில் வரும் சமூக - அரசியல் கூழல் அந்தக் கனவு நன்வாழும் என்ற நம்பிக்கையை பிரதிபலிக்கவில்லை. அந்தக் கனவு நன்வாகவே போய் விடக் கூடும்.

இப்போது ஒன்று தெளிவாகி விட்டது. இலங்கை அரசியலில் வழக்கற்று போய்க் கொண்டிருக்கின்ற சொற்களின் பட்டியலில் சமஷ்டி போன்றே அதிகாரப் பகிர்வு என்ற சொல்லும் தூக்கி வீசப்பட்டு விடும். அந்தப் பட்டியலில் சிறு பான்மையினர் என்ற சொல்லும் விரைவில் சேந்துகொள்க்கூடும்.

இலங்கை முழுவதும் இப்போது ஒரு புதிய ஒழுங்குமுறை மேற் கொள்பில் வருகின்றது. ஆட்சி அதிகாரத்தில் இருக்கும் கூட்டணிக்குள்மூலம், ஏனைய முக்கிய அரசியல் கூட்டிகளுக்குள்ளும் இந்தப் புதிய ஒழுங்கை காணமுடிகிறது.

முதன்மை அரசியல் கட்சியான ஜக்கிய தேசியக் கட்சியின் செயற்பாடுகள் இதனைத் தெளிவாக படம் பிடித்து காட்டுகின்றன. அக்கட்சியின் தலைவர் ரணில்விக்ஸிமான் பிரதமராக இருந்தபோது, இனப் பிரச்சினை தீர்வுக்கான அடிப்படை முதல்தான் என்று 2002 அமைதிப் பேசுக்களின் போது ஏற்றுக்கொண்டிருந்தார்.

இப்போதோ தமது அரசியல் தேவைக்கேற்றால் போல் அந்த விடயத்தை பலிபீட்டில் தூக்கி வீசி விடுவதற்கு ரணில் விக்கிரம சிங் கவோ அவரது கட்சியோ வெட்கப்பட வில்லை. சிறிலங்கா சுதந்திரக் கட்சி இதைவிட மேலானது ஒன்றால் அரசியல் காரணங்கள் ஏதாவது இருக்கலாம்.

அதிகாரப் பகிர்வு தொடர்பில் ஆராய்ந்த அனைத்து கட்சியின் முடிபுகள் தொடர்பிலும் ஜனாதிபதி ஆராய்ந்துடன் இருக்கிறார். இந்தக் குழு 2006 ஆம் ஆண்டு மகிந்த ஜனாதிபதியாக பொறுப்பேற்றுக்கொண்டவுடன் பெரும் ஆரவாரங்களுடன் நியமிக்கப்பட்டது.

இலங்கையை அவதானித்து வருவார்களுக்கு இது ஒன்றும் எவ்வும் செயற்படுத்தப்பட வில்லை

ஆச்சரியமான விடயமல்ல. அங்கள் அரசியல் கட்சிகள் அவர்களின் தலைவர்கள் பல்லறைப் போலவே இவ்வாறு குத்துக்கரணம் அடிப்படை வழமையானது தான். இது மாநியான நிகழ்வுகள் ஏற்கனவே பலமுறை நிகழ்ந்துள்ளன. அது அவர்களின் அரசியல் பண்பாட்டின் ஒரு பகுதி யாகிவிட்டது.

அரசியல் நடவடிக்கைகள் மீது தமிழ் மக்கள் நம்பிக்கை இழந்த தற்கு அரசியல் இரட்டைப் பேச்க்கை மூதன்மைக் காரணம். இறுதி பில் சரியோ தவறோ தமிழ் இளைஞர்கள் தாக்கள் தாங்களைகளில் ஆயுதங்களை தோற்றுப் போன அரசியல் நடவடிக்கை களையே அவர்கள் தொடர்ந்தும் பார்த்து வந்திருந்தார்கள்.

கிழக்கு மாகாண தேர்தல்கள் முழந்ததும் அரசியலமைப்பின் 13 வது சட்டத்திருத்தம் முழுமையாக நடைமுறைப்படுத்தப்படும் என ஜனாதிபதிமுத்துராஜபக்ஷமீண்டும் மீண்டும் வாக்குறுதி வழங்கி யிருந்தார்.

ஆனால், இப்போது அதனை முழுமையாக நடைமுறைப் படுத்துவதில் அவர் எந்த அவசரத்தையும் காட்டவில்லை போன்றே தோன்று சமஷ்டி தான் என்று இதற்கு வலுவான உள்நாட்டு அரசியல் காரணங்கள் ஏதாவது இருக்கலாம்.

அதிகாரப் பகிர்வு தொடர்பில் ஆராய்ந்த அனைத்து கட்சியின் முடிபுகள் தொடர்பிலும் ஜனாதிபதி ஆராய்ந்துடன் இருக்கிறார். இந்தக் குழு 2006 ஆம் ஆண்டு மகிந்த ஜனாதிபதியாக பொறுப்பேற்றுக்கொண்டவுடன் நியமிக்கப்பட்டது.

ஆனால், இவையைல்லாம் அரசியல் நவூல்க்கூல்கள். இனப்பிரச்சி

என்றால் அதுவை இழந்து போன ஏனையை குழுக்களைப் போன்ற ஒன்றாகவே அமையும்.

குழுவின் அறிக்கை சமர்பிக்கப்பட்டு விட்டது. நிறைவேற்று ஜனாதிபதி முறையில் இருந்து அழிப்பாட்கை நிகழ்வாடுமூற்படுத்த தலைவர் உள்ளார்கள்.

சிங்களவர்கள் அல்லது சமூகத் தவரை சிறுபான்மையினர் என்று சொல்வதை அகற்றி விடுவதே தனது விருப்பம் என்று மதிந்த ராஜபக்ஷ சுறுப்பினார். அதாவது சிறுபான்மையினர் அற்ற இலங்கையை உருவாக்குவதே அவரின் கனவு.

இது மிகச் சிறந்த உணர்ச்சி கரமான விடயம். ஆனால் அரசியல், பொருளாதார, அரசியலமைப்பு மற்றும் சமூக ரீதியில் தேவையான நடவடிக்கைகள் எடுக்கப்படாத வரை அந்தக் களு நன்வாகவோ யதார்த்தமாகவோ முடியாது.

இரு சமூகங்களுமே ஒருவருக்கொருவர் இடைஞ்சல் செய்து கொண்டதன் மூலம் இனப்பிளை அழுமாக ஓர்உணர்வு இருக்கின்றது.

அது எப்போது வேண்டுமா னாலும் மேற்கொள்பில் வரலாம். காத்திரி மாத்துமாக நடத்தப்பட வேண்டும் என்ற அவர்களின் கோரிக்கையை அரசு தடிக் கழித்ததால் இந்தநிலைமேலும் மோசாகும்.

முன்னர் வாக்குறுதி அளிக்கப்பட்டபடி ஆறு மாதங்களுக்குள் தமது சொந்த இடங்களுக்கு தீருப்பி அனுப்பப்படாமல் மூன்று இலாட்சம் மக்குள்களுக்கு தொப்பந்து தடுப்பு முகாம் களில் அடைத்து வைக்கப்படுவது இதற்கு மேலும் மேலும் உரமட்டு வதாக அமையும்.

முன்னர் வாக்குறுதி அளிக்கப்பட்டபடி ஆறு மாதங்களுக்குள் தமது சொந்த இடங்களுக்கு தீருப்பி அனுப்பப்படாமல் மூன்று இலாட்சம் மக்குள்களுக்கு தொப்பந்து தடுப்பு முகாம் களில் அடைத்து வைக்கப்படுவது இதற்கு மேலும் மேலும் உரமட்டு வதாக அமையும்.

(ந-5)

கல்வியியற் கல்லூரிக்கு அமைச்சர்கள் விஜயம்

(யாழ்ப்பாணம்)

கல்வி அமைச்சர் கௌரவ சுசில் பிரேமஜயந்த நாளை காலை 11.30 மணிக்கு யாழ்ப்பாணம் தேசிய கல்வியியற் கல்லூரிக்கு விஜயம் செய்யவளார். கல்லூரிக்கு கணனிகள் அன் பளிப்பு செய்வது இதற்கு மேலும் மேலும் மேலும் மேலும் மேலும் கொள்ளல் என்றால் கல்வி அபிவிருத்தி தொடர்பு வந்தது.

முன்னர் வாக்குறுதி அளிக்கப்பட்டபடி ஆறு மாதங்களுக்குள் தமது சொந்த இடங்களுக்கு தீருப்பி அனுப்பப்படாமல் மூன்று இலாட்சம் மக்குள்களுக்கு தொப்பந்து தடுப்பு முகாம் களில் அடைத்து வைக்கப்படுவது இதற்கு மேலும் மேலும் மேலும் உரமட்டு வதாக அமையும்.

எவ்வளர்கள்.

அவருடன் சமூக செவைகள் சலந்ததுவரை அமைச்சர் களை ரவு கே.என். டக்ளஸ் தேவானந்தா அவர்களும் விஜயம் செய்யவள் என தேசிய கல்வியியற் கல்லூரி பீநிதி எஸ்.கே. போகுநாதன் அறி வித்துள்ளார்.

(ந)

தமிழ் கிளைஞர்கள் மூவர் க

நல்லைக் ருமரன் மலர் வெளியீடு விழா 5 ஆம் தீக்திக்ரு பிற்போட்டியீடுள்ளது

(யாழ்ப்பாணம்)

நாவலர் கலாசார மண்பத்தில் நாளை மறுதினம் செவ்வாய்க்கிழமை நடைபெற விருந்த நல்லைக் ருமரன் மலர் வெளியீடு

கண்பாரிசோதனை முகாம்

(அல்வாய்)

கண்பாரிசோதனை முகாம் எதிர்வரும் 5 ஆம் தீக்தி புதன்கிழமை காலை 10.00 மணிக்கு பிற்போடப்பட்டுள்ளது.

இதில் கண்பாரிசோதனைக்காக தெரிவ செய்யப்பட்ட மாணவர்களை தவறாது கலந்து கொள்ளுமாறு வடமராட்சி வலயக் கல்விப் பணிப்பாளர் வ. செல்வராசா தெரிவித்துள்ளார். (இ-4-19)

வாசிப்பு பட்டினம்

வடமராட்சி கல்வி வலய பாடசாலைகளில் தரம் 8 இல் தெரிவ செய்யப்பட்ட மாணவர்களுக்கான வாசிப்பு பட்டினம் இன்று ஞாயிற்றுக்கிழமை காலை 8.30 மணிமுதல் 2.30 மணிவரை யாழ். வட இந்து மகளிர் கல்லூரி யில் நடைபெறவுள்ளதாக வடமராட்சி வலய கல்விப் பணிப்பாளர் வ. செல்வராசா அறிவித்துள்ளார். (இ-4-19)

வாரம் ஒரு தகவல் உதவுப் பூர்வகாரர்

“அடிக்கடி மனிதன் குரங்கு மாதிரி நடந்து கொள்கிறானே ஏன் அப்படி?”

“இதோ பார்... நான் உன் புருஷன்... என்னை இப்படியெல்லாம் மறைமுகமாக சுட்டிக் காட்டுவது நல்லா இல்லை.”

“ஐயோ... நான் உங்களையா சொன்னேன்?”

“குரங்கென்றால் என்ன அவ்வளவு மட்டமாக போச்சா? இன்னும் கொஞ்சநாளில் பார். மனிதனுக்கே உறுப்பு தானம் கொடுக்கப் போகிறது அது”

“அப்படியா சொல்லிங்க?”

“ஆமாம். அதற்கு முன்னோடியாக தென்னாபிரிக்காவில் அதிசயமான ஒரு சத்திரசிகிச்சை நடந்திருக்கிறது”

“எப்படி அது”

“அங்கு ஒரு சிறுமிக்கு காலில் ஒரு விசித்திரமான வியாதி. நான்கு வயதுக்குள் இரண்டு சத்திர சிகிச்சை செய்தும் குணமாகவில்லை. அங்குள்ள ஒரு டாக்டர் மனிதக் குரங்கின் காலில் உள்ள ஒரு எலும்பை எடுத்து இந்தச் சிறுமிக்குப் பொருத்திவிட்டார்.”

“ஆச்சரியமாக இருக்கிறதே”

“ஆச்சரியம் தான்... ஏனெனில் உலகத்திலேயே மிருகத் தின் உடம்பிலிருந்து ஒரு உறுப்பை எடுத்து மனித உடம்பில் இணைக்கும் முதலாவது சத்திரசிகிச்சை இதுதான்.”

“அப்படியானால் குரங்குதான் நன்றி சொல்ல வேண்டும்”

“இனிமேலாவது புரிந்து கொள். குரங்கையும் என்னையும் சம்பந்தப்படுத்தி கிண்டல் பண்ணுவது தப்பென்று.”

“தப்புத்தான். இருந்தாலும் சிலசமயம் நீங்கள் நடந்து கொள்ளும் விதம் என்னை அப்படிப் பேச வைத்து விடுகிறது.”

“உன்னைத் திருத்தவே முடியாது. உன்னைக் கல்யாணம் பண்ணிக் கொண்டதற்குப் பதிலாக ஒரு குரங்கையே கல்யாணம் பண்ணியிருந்திருக்கலாம்.”

“அது எப்படி... அதை நீங்களே தீர்மானித்துவிட முடியுமா?”

“ஏன்”

“இதற்கு அந்தக் குரங்கு சம்மதிக்க வேண்டாமா?”

நெஞ்சங்கி ரோ. சுவாமிநாதன்

நல்லூர் மஹோற்சவ காலநிகழ்வுகள்

நல்லூர் முருகன் உற்சவகாலத்தை முன் நிட்டு தெல்லிப்பளை தூர்க்காதேவி தேவஸ் தானத்தின் ஆதாரவடன் இளங்கலைஞர் மன்றத்தினால் நல்லூர் தூர்க்காதேவி மணி மணி மற்றும் காலை 6.30 மணிமுதல் 7.30 மணி வரை நடைபெற்றுவரும் தெய்வீக இசையரங்கு நிகழ்வில் இன்று ஞாயிற்றுக்கிழமை தீருமதி செல்வம் நாகராசாவின் பாட்டு இடம் பெறவுள்ளது.

இதில் அணிசெய் கலைஞர்களாக வயவின் செல்வீஜி ஜனனி நல்லைநாதன், மிருதங்கம் வினாவாக்களின் கலை நிகழ்வுகளும் இடம்பெறவுள்ளது. (இ-4)

இந்து சமய காலாசார அலுவல்கள் திணைக்களம் நல்லூர் நாவலர் மணி மணி பத்தில் ஆத்மீக ஸிந்தலனையுடன் நடத்தி வரும் சமய சொற்பொழிவு மற்றும் கலை நிகழ்வுகளில் இன்று ஞாயிற்றுக்கிழமை பிற்பகல் 3 மணி முதல் 6 மணி வரை மெஞ்சானம் காட்டும் விஞ்ஞானம் என்னும் விடயம் பற்றி செய்வநாதன் சிறப்புச் சொற்பொழிவும் ஊரை மீவுரை முத்தமிழ் மன்ற அறநூறி பாடசாலை மற்றும் நீர்வேலி ஹி முருகன் அறநூறி பாடசாலை மாணவர்களின் கலை நிகழ்வுகளும் இடம்பெறவுள்ளது.

செப்பலமரிவு

(அல்வாய்)

வடமராட்சி கல்வி வலயத்தில் 6 முதல் 9 வரை ஆங்கல பாடம் கற்பிக்கும் ஆசிரியர் கலூக்கான செயலமர்வு நாளை தீங்கட் கிழமை காலை 7.45 மணி முதல் 4.30 மணிவரை நிலையத்தில் நடைபெறவுள்ளது.

இச்செயலமர்விற்கு ஆசிரியர்களை தவறாது கலந்து கொள்ளுமாறு வடமராட்சி வலயக்கல்விப் பணிப்பாளர் வ. செல்வராசா தெரிவித்துள்ளார்.

◆ ◆ ◆ ◆ ◆

வடமராட்சி கல்வி வலயத்தில் 12 இல் கற்பிக்கும் புவியியல் பாடம் கற்பிக்கும் ஆசிரியர்களுக்கான புதிய பாடத்திட்டம் தொடர்பான செயலமர்வு எதிர்வரும் 5 ஆம் தீக்தி புதன்கிழமை காலை 8 மணிக்கு நெல்லி யடி மத்திய மகா வித்தியாலய ஆசிரியர்களுக்கான தவறாது கலந்து கொள்ளுமாறு வடமராட்சி வலயக்கல்விப் பணிப்பாளர் வ. செல்வராசா தெரிவித்துள்ளார்.

(இ-4-19)

குடாநாடு சுந்தைகாவில் நேர்றைப் பிலை விபரம்

| மரக்கறி வகைகள் | தீருவெந்தல்வேவி | யாழ்ப்பாணம் | சாவகச்சேரி |
|------------------|-----------------|-------------|------------|
| 1 Kg | ரூபா | ரூபா | ரூபா |
| கத்தரிக்காய் | 70 | 80 | 70 * |
| உருளைக்கிழங்கு | 110 | 120 | 100 * |
| பச்சைசிளிகாய் | 50 | 60 | 50 |
| தக்காளி | 100 | 120 | 140 * |
| மரங்களிக்கிழங்கு | 40 | 60 | 50 * |
| கோவா | -- | 160 | -- |
| கரட் | 70 | 90 | 80 |
| பூசணி | 50 | 60 | 50 |
| புடோல் | 40 | 60 | 30 |
| வாழைக்காய் | 50 | 60 | 60 |
| சின்ன வெங்காயம் | 50 | 60 | 40-50 * |
| பெரிய வெங்காயம் | 60 | 80 | 90 |
| பாகற்காய் | 50 | 60 | 60 |
| வெண்டிக்காய் | 30 | 40 | 30 * |
| கரணைக் கிழங்கு | 50 | 70 | -- |
| பயிற்றங்காய் | 50 | 60 | 30 |
| லீக்ஸ் | 70 | 80 | 80 |
| பீற்றாட் | 50 | 60 | 40 |
| கறிமிளகாய் | 55 | 70 | 60 |
| முருங்கைக்காய் | 200 | 220 | 250 |
| கீரை - 1 பிடி | 30 | 30 | 20 |
| தேசிக்காய் | 40 | 60 | 65 |
| தேங்காய் (ஒன்று) | 25 | 35 | 30 |

இராசி பலன்

02.08.2009

(ஆடி 17, ஞாயிற்றுக்கிழமை)
துவாதசி பின்னிரவு 12.53 மணிவரை
மூலம் முழுவதும்
இராகுகாலம் 4.33-6.03 மணிவரை
சுபநேரம் 9.03-10.33 மணிவரை

| | |
|---------|---|
| மேடம் | பிரயாணம், பயந்த சுபாவம், எடுத்த காரியம் தாமதமாகும், பிதாசிந்தை. |
| ஊபம் | எதிர்பாராத மன்ஸ்தாபம், தொழில் நன்மை, உடலநலக்குறைவு, முயற்சி தாமதம். |
| மிதிநம் | எடுத்த காரியம் கைக்கூடும், அடுப்பு சந்திப்பு, கலந்துரையாடல் |



மோதி வினாய்காலி

நீர்க்கதியாகும் வினாய்க்கு காதலி காஜல் ஆதரவாகிறார். அவர் யோசனைப்படி தந்தையுடனும் கொலைகாரர்கள் கும்பலிடமும் மோதுவது கிளைமாக்ஸ்... பணக்கார இளைஞன் கேரக்டரில் கச்சிதமாய் பொருந்துகிறார் வினாய்... காஜல் அகர்வாலை எடுபிடி வேலை செய்ய தூத்துக்குள்ளாகிறது. காருக்கு ஏற்பட்ட ரூ.3 இலட்சம் இழப்பை செய்ய காஜலை சில நாட்கள் தன் வீட்டில் வேலை செய்ய வைக்கிறார். அப்போது இருவரும் காதல் வயப்படுகின்றனர். யுவாவும் காஜலை விரும்புகிறார்.

கலாபவன் மணியின் எதிரிகள் வினாய்யை தீர்த் துக்கட்ட ரெளாடிகளை ஏவுகின்றனர். அவர்கள் கூடும் போது குண்டு வெறி யுவா மேல் பாய்ந்து யுவா பலி யாகிறார். வினாய்யை கொல்ல ரெளாடிகள் தூரத்துகின்றனர். அப்போது வினாய்யின் வசதி வாய்ப்புகள் தீவிரமாக பிழுங்கப்படுகிறது. அதிர்ச்சியாகும் வினாய்தந்தையிடம் காரணம் கேட்க அவர் யுவா தான் என் மகன். எதிரிகளை ஏமாற்ற அனாதை விடுதியில் இருந்து உன்னை எடுத்து மகனாக வளர்த்து நாடகம் நடத்தினேன் என்கிறார். நீ சாகும் நான் தான் எனக்கு சந்தோஷம் என வெறுப்புக் கொட்டுகிறார்.



பறத்தின் சென்டிமெண்ட்



பழனி, சேவல், ஆறுமுகம், தீருத்தணி என தமிழ்க்கடவுள் முருகனையும், முருகன் சார்ந்த பெயர்களையும் தன் படங்களுக்கு வைக்கச் சொல்லி வற்புறுத்தும் நடிகர் பறத்துக்கு இன்னொரு சென்டிமெண்ட்டும் தீருக்கிறது அதுதான் சீனியர் சென்டிமெண்ட். பழனியில் குஷ்டி, சேவலில் சிம்ரன், ஆறுமுகத்தில் ரம்யா கிருஷ்ணன் என முன்னாள் நடிகைகளை தன் படத்தில், அம்மா, அக்கா, அன்னியாக ஆக்கி அழகுபார்க்கும் பறத் சீனியர் நடிகைகளிடமிருந்து அதிகமான விஷயங்களை தெரிந்துகொள்ள முடிகிறது என்கிறார்.

கன்னத்தை பதம் பார்த்த ஹீரோ

தொந்தும் பலர் தோல்வி ப்படங்களை கொடுத்து வரும் நடிகர் விக்னேஸ் இப்போது ஈஷா என்ற படத்தில் நடித்துவது வருகிறார்.

இந்தப் படத்தின் படப் பிடிப்பு குற்றாலத்தில் நடை பெற்றது. கிதில் விக்னேஸ்க்கு ஜோடியாக லக்ஷணா நடிக கிறார். பாலகணேஷா என்பவர் இப்படத்தை இயக்கி வருகிறார். படத்தில் காதலின் மிகுதியால் கதாநாயகி கன்னத்தைக் கடிப்பது போன்ற காட்சி படமாக்கப் பட்டது.

காட்சியைப்பற்றி விக்னேஸ் லக்ஷணாவிடம் விளக்கிச் சொல்லிய இயக்குன் இந்தக் காட்சி தத்துப்பாக வர வேண்டும்.... என்று கொன்னார்.

லக்ஷணாவின் கன்னத்தில் வாய்வைத்துக்கடிக் கீரும்பித்த விக்னேஸ் ஒரு கட்டத்தில் பலமாக கடித்துவிட்டார். லக்ஷணாவோ வலியால் அலறினார். இதைப் பார்த்த படப்பிடப்புக் குழுவினர் நன்றாக நடிக்கிறார்கள்.... என்று நினைத்துக்கொண்டிருக்க லக்ஷணாவின் கன்னத்தில் இருந்து கிரத்தம் கொட்ட ஆரம்பித்தது. இதனால் கோபம் அடைந்த லக்ஷணா ஹீரோவைத் திட்ட ஆரம்பித்தார். பின்பு இயக்குநர் தலையிட்டு சமாதானப்படுத்தினாரார்.



வாய்வைத்துக்கடிக் கீரும்பித்த விக்னேஸ் ஒரு கட்டத்தில் பலமாக கடித்துவிட்டார். லக்ஷணாவோ வலியால் அலறினார். இதைப் பார்த்த படப்பிடப்புக் குழுவினர் நன்றாக நடிக்கிறார்கள்.... என்று நினைத்துக்கொண்டிருக்க லக்ஷணாவின் கன்னத்தில் இருந்து கிரத்தம் கொட்ட ஆரம்பித்தது. இதனால் கோபம் அடைந்த லக்ஷணா ஹீரோவைத் திட்ட ஆரம்பித்தார். பின்பு இயக்குநர் தலையிட்டு சமாதானப்படுத்தினாரார்.

நட்சத்திரங்கள்:- வினாய், காஜல் அகர்வால், கலாபவன் மணியின் ஒரேமகன் வினாய். வளர்ப்பு மகன் யுவா இருவரும் பணச்செழிப்பில் செக்கூரிட்டிகள் பாதுகாப்புடன் பார்ட்டி, கொண்டாட்டம் எனத் தீரிகின்றனர்.

கல்லூரி மாணவி காஜல் அகர்வாலால் வினாயின் சொகுசு கார் விபத்துக்குள்ளாகிறது. காருக்கு ஏற்பட்ட ரூ.3 இலட்சம் இழப்பை செய்ய காஜலை சில நாட்கள் தன் வீட்டில் வேலை செய்ய வைக்கிறார்.

அப்போது இருவரும் காஜலை விரும்புகிறார். கலாபவன் மணியின் எதிரிகள் வினாய்யை தீர்த் துக்கட்ட ரெளாடிகளை ஏவுகின்றனர். அவர்கள் கூடும் போது குண்டு வெறி யுவா மேல் பாய்ந்து யுவா பலி யாகிறார்.

வினாய்யை கொல்ல ரெளாடிகள் தூரத்துகின்றனர். அப்போது வினாய்யின் வசதி வாய்ப்புகள் தீவிரமாக பிழுங்கப்படுகிறது.

அதிர்ச்சியாகும் வினாய்தந்தையிடம் காரணம் கேட்க அவர் யுவா தான் என் மகன். எதிரிகளை ஏமாற்ற அனாதை விடுதியில் இருந்து உன்னை எடுத்து மகனாக வளர்த்து நாடகம் நடத்தினேன் என்கிறார். நீ சாகும் நான் தான் எனக்கு சந்தோஷம் என வெறுப்புக் கொட்டுகிறார்.

அதிர்ச்சியாகும் வினாய்தந்தையிடம் காரணம் கேட்க அவர் யுவா தான் என் மகன். எதிரிகளை ஏமாற்ற அனாதை விடுதியில் இருந்து உன்னை எடுத்து மகனாக வளர்த்து நாடகம் நடத்தினேன் என்கிறார்.

சந்தானம், வி.எம்.சி ஹன்பா, மயில்சாமி சிரிக்கவைக்கின்றனர். காட்சிகளில் ஸ்டைலும் விறுவிறுப்பு, தன்னை அளவிற்கொண்ட அனாதை விடுதியில் இருந்து உன்னை எடுத்து மகனாக வளர்த்து நாடகம் நடத்தினேன் என்கிறார்.

சுரிகரன் - லெஸ்லி இசையில் வித்தியாகம். கருண் ஓளிப்பதீவு பிரமாண்டப்படுத்தப்படுகிறது.

அழிந்துகிட்டு ஜோழ ஸ்ரூதிஹாசன்

நடிகர் கமல்ஹாசனின் கலைவாரிச் ஸ்ரூதிஹாசன் இந்தியில் நடிகர் இம்ரான்கானுடன் நடித்தலை படம் வெளியாக ஒருவாரம் கூடுதலாகவில்லை. ஆனால் அவரை தமிழ் மற்றும் இந்தி பட வாய்ப்புகள் தூரத்தை தொடங்கி விட்டன வாம். லக் எதிர்பார்த்த அளவு போகவில்லை என்ற ஷாக் ஒரு புறம் இருந்தாலும், அடுத்த படத்துக்களை வெலைகளில் இறங்கத் தயாரிக்கிட்டார். ஸ்ரூதி அடுத்து இந்திப்படமா, துழிப்புமா? என்ற குழப்பத்தீர்த்துக் குற்றுப்பு என்ற வைக்கும் புள்ளி வைக்கும் வகையில் ஹெவாவி வுட்டில் ஒரு புதிய செய்தி என்ற கிளம்பியுள்ளது. அல்லமெல்லாம் அஜித்தின் அடுத்த படத்தில் ஸ்ரூதி ஹாசன்தான் நாயகியாக நடிக்க விருக்கிறார் என்ற செய்திதான் அது.



நீணி கிராமத்தான் வேடத்துவில்

நழக்கமாட்டேன்: கருண்

நம்மவர் படத்தில் கமல்ஹாசனை எதிர்க்கும் மாணவனாக நடித்ததன் மூலம் தமிழ் ரசிகர்களி டையே பிரபலமானவர் நடிகர் கருண். அதன் பிரகு பல படங்களில் வில்லன் இமேஜை உருவாக்கினார்.

அதன்பின்னர் சில காலம் ஒதுங்கியிருந்த அவர், தமிழ் சினிமாவுக்குள் ரீ-எண்டரி ஆகி, கொக்கி, கருப்பாகி குத்தகைதாரர், தீ நகர், மலையன் என அடுத்துக்கொடுத்து வித்தியாசமான கதாபாத்திரங்களில் நடித்து நல்ல ஹீரோ இமேஜை பெற்றுள்ளார். குறிப்பாக கருப்பாகி குத்தகைதாரர் படம் கரணுக்கு தனி முத்திரையைப் பெற்றுத் தந்தது. கருண் தற்போது கனகவேல் காக்க, கந்தா, தம்பி வெட்டோத்தி சந்தரம் ஆகிய படங்களில் நடித்து வருகிறார். அடுத்துக்கொடுத்து வித்தியாக நடிக்க அந்த கேரக்டர் மீது வெறுப்பு வந்துவிட்டது போலும்.

இனி கிராமத்து கதை அம்சம் உள்ள படங்களில் நடிக்கமாட்டேன். நகரவாசியாகத்தான் நடிக்க விரும்புகிறேன். அக்ஷன் கேரக்டரில் நடிக்கத் திட்டமிட்டுள்ளேன் என்கிறார்.



கவர்ச்சிக்கு ரூறிய சினேகா

குடும்பப்பாங்கான கேரக்டர்களில் வந்த சினேகா கவர்ச்சிக்கு மாறுகிறார். பல படங்களில் சேலை கெட்டப்பிலேயே இவற்றைப் பார்க்க முடிந்தது. ஆனந்தம் பார்த்தின் கணவு, பிரிவேம் சந்திப்போம் வகுல் ராஜா என அனைத்துப் படங்களிலும் அப்படித்தான் வந்தார். சமீபத்தில் ரிலீ சான்பாண்டி படத்தில

திருமணத்திற்கு சூழத் திட்டங்கள்



திருமணம் என் பது ஆயிரம் காலத் துப் பயிர் என்பார்கள். ஒரு புதிய குடும்ப அலகின் ஆரம் பமே திருமணம் தான். பரஸ்பர நல்லினங்கக்கத் துடன் ஆரம்பிக்க வேண் டிய திருமண பந்தும் இன்று பல அழுத்தங்களுடனே ஏற்படுகின்றது. வேத கணக்குரியது. திருமணங்கள் சொர்க்கத்தில் நிச்சயிக்கப்படுவதாகச் சொல்வார்கள். ஆனால் இன்று திருமணங்கள் முக்கிய மாக சீதனத்தினால் நிச்சயிக்கப்படுகின்றன.

அழகு, பண்பு, அறிவு, புது முதலான பெண்களின் தகை மைகள் எல்லாம் இரண்டாம் பட்சமாகப் போய்விட்டன. சோதி மும், சாதியும் அடுத்தபடியாக திருமணங்களைத் தீர்மானிக்கின்றன.

திருமணம் ஏற்படுத்தும் உறவில் உடல்களில் அந்தாங்கங்கள் பகிரப்படுவது போலவே மனங்களும் பகிரப்பட வேண்டும். ஆணாதிக் கிந்தனையின் பிடியிலிருந்து இன்னமும் விடுபடாத இந்து உலகில் பெண் தனது மனத்தை முழுமையாகப் பகிர்ந்து கொள்ள முடியாதவராக இருக்கிறார். பண்பாட்டு விழுமியங்களும் பெண் மீதான கட்டுப்பாடுகளும் பெண் தனது மனதைப் பகிரவதில் இடைஞ்சலாக உள்ள அதே வேலை ஆண்களோபண்களை ஒரு பொருப்பாகக் கருதிப்பல் விடயங்களைப் பகிர்ந்து கொள்வதில்லை.

ஒரு குடும்பத்தில் இனிய தென்றல் வீச வேண்டுமானால் ஆண், பெண் இருவரும் எதையும் தமிழிடையே பகிர்ந்துகொள்வதில்லையாகக் கூடாது. தயக்கம் ஏற்பாக்க கூடியதாக இருவரும் நடந்துகொள்வதில்லையாக இருக்கிறார்கள். என்பாட்டு விழுமியங்களும் பெண் மீதான கட்டுப்பாடுகளும் பெண் தனது மனதைப் பகிரவதில் இடைஞ்சலாக உள்ள அதே வேலை ஆண்களோபண்களை ஒரு பொருப்பாகக் கருதிப்பல் விடயங்களைப் பகிர்ந்து கொள்வதில்லை.

திருமண வாழ்வில் பிரச்சினைகள் ஏற்படுவது சுகஜமே. சில புறங்களில் கூடியிலைகளாலும், சில அகச் கூடியிலைகளாலும் ஏற்படும். ஆணால் பல சமயங்களில் பலமான அடிப்படைக் காரணம் எதுவுமின்றியே சக்சரவுகள் ஏற்படும்.

இருவேறு முரண்பாட்டு கூடியிலைகளிலிருந்து வருபவர்கள் ஒருவரை ஒருவர் அனுசரிப்பதில் ஏற்படுகின்ற சிக்கல்களே இவ்வாறான அநாவசியமான முரண்பாடுகளுக்கு வித்திடு

கணவன் மனைவி இருவரும் பரஸ்பரம் மனதைப் பகிர்ந்து கொள்வதே வேண்டும்

வகுகள் எல்லாம் உண்ணாச் சுற்றிச் சுற்றியே வருகிறது. எதிலும் உன்னாபகம் தான் வருகிறது. நீ அருகில் இல்லாததைப் பொதும் உணர்கிறேன் என்று பாராட்டி எழுத வேண்டும். தொலைத் தொடர்பு மூலம் இடைக் கீடை எனினும் அன்னபைப் பகிர்ந்து கொள்ள வேண்டும். எவ்வளவு தான் வேலைப்பறை என்றாலும் மனை விழும் இவ் வாரே மன உணர்வுகளைப் பரிமாற வேண்டும். நீங்கள் இந்த நேரம் அருகில் இருந்தால் எவ்வளவு நன்றாக இருக்கும். இன்று உங்களைக் கணவில் கண்டேன் என்றால்லாம் மனம் தீர்ந்து கூற வேண்டும்.

எதையும் எப்பொழுதும் பகிர்ந்து கொள்ள முடியும் என்ற சுதந்திர நிலைப்பாடே கணவன் மனைவியரிடையே ஒட்டு தலை ஏற்படுத்தும். துணைவருக்குப் பிடித்த மாதிரி நடத்தல், பிடித்த விடயங்களைச் செய்தல், பிடித்த மாதிரிக் கதைத்தல்

அதற்காக செயற் கையாக நன்றி சொல்ல வேண்டும் என்று அர்த்த மில்லை.

பிரிந்திருக்கும் வேலைகளில் கடித மூலம் மனவனார்வ களைத் தெரிவிக்க வேண்டும். என் நினை வகுகள் எல்லாம் உண்ணாச் சுற்றிச் சுற்றியே வருகிறது. எதிலும் உன்னாபகம் தான் வருகிறது. நீ அருகில் இல்லாததைப் பொது துறையில் தொடர்பு மூலம் இருக்கும். அதை என்பதைத் தொடர்பாடு அன்பு, பாசம், மதிப்பு, மரியாதை என்பவற்றை ஒருவர் மீது மற்றவருக்கு அதீகரித்து வழிவகுக்கும். அன்மைக்காலமாக ஏற்பட்டுவரும் பெண்ணியச் சிந்தனைகளும், பெண்களின் விழுப்புணர்வும் சிலவேலைகளில் சில முரண்பாடுகள் ஏற்பட இருவாகின்றன.

வழக்கிலிருந்து வந்த மூறங்கள் மாற்றம் காணும் போது

அதை இலகுவில் ஏற்றுக் கொள்வதிலீவுள்ள சிக்கலே இதற்குக் காரணம். பெண்ணுரையை என்ற பெயரில் பெண்களும் எடுத்த எடுப்பில் தனிச்சையாக நடப்படுத்த விரித்துக் கொள்ள வேண்டும். ஆண்களும் பெண் விடுதலை சமசுதந்திரம் என்பவற்றிலுள்ள நியாயத்தன்மையைப் புரிந்து கொண்டு சில விட்டுக் கொடுப்புகளைச் செய்யத் தயங்கக் கூடாது.

பல விடயங்களில் பரஸ்பர உரையாடல் அமைதிக்கு வழிவகுக்கும். தனது முடிவே ஏற்றுக் கொள்ளப்பட வேண்டும் என்று வலியுறுத்தாமல் நல்லது தீயது எதுவென ஆராய்ந்து முடிவெடுக்க வேண்டும். ஒரு குடும்பத்தின் வெற்றிக்கு இது பெரிதும் உதவும். தாம்பத்தியத்தில் இப்பரஸ்பர உதவியும், ஆலோசனையும், ஆற்றலும் நெருக்கத்தை அதீகரிப்பதோடு அன்பு, பாசம், மதிப்பு, மரியாதை என்பவற்றை ஒருவர் மீது மற்றவருக்கு அதீகரித்து வழிவகுக்கும். அன்மைக்காலமாக ஏற்பட்டுவரும் பெண்ணியச் சிந்தனைகளும், பெண்களின் விழுப்புணர்வும் சிலவேலைகளில் சில முரண்பாடுகள் ஏற்பட இருவாகின்றன. மூலமாக காலமாக வந்த மூறங்கள் மாற்றம் காணும் போது அதை இலகுவில் ஏற்றுக் கொள்வதிலீவுள்ள சிக்கலே இதற்குக் காரணம். பெண்ணுரையை என்ற பெயரில் பெண்களும் எடுத்த எடுப்பில் தனிச்சையாக நடப்படுத்த விரித்துக் கொள்ள வேண்டும். ஆண்களும் பெண் விடுதலை சமசுதந்திரம் என்பவற்றிலுள்ள நியாயத்தன்மையைப் புரிந்து கொண்டு சில விட்டுக் கொடுப்புகளைச் செய்யத் தயங்கக் கூடாது.

பல விடயங்கள் சுமுகமான தீர்வை எட்ட பரஸ்பர மனப் பகிர்வு பெரிதும் உதவும். எனினும் மனதைப் பகிரும் போது வாதாடக்கூடாது.

அதீக அழுத்தத்தையும் தொளியையும் தவிர்க்க வேண்டும். விட்டுக் கொடுக்காமல் வாதிடும் போது பிரச்சினைகள் வலுப்பெறும். துணையின் மனதிலையை அதன் பாதிப்பை நெகிழிவுத் தன்மையை அவதானித்தே சில விடயங்களை உரையாட வேண்டும். பரஸ்பர உரையாடல் பிரச்சினையை உருவாக்கும் போல் தென்பட்டால் அதை உடனும் நிறுத்தி பிறிதொரு சந்தர்ப்பத்தில் உரையாடலாம். வார்த்தைப் பிரயோகங்களில் மிகுந்த அவதானமும் பொறுமையும் இருக்க வேண்டும். அப்படியாயின் வாழ்வு வசந்தமாகும்.

குழந்தைகளின் பிரச்சினைகளுக்கு முக்கியத்துவம் கொடுவதோம்



துக்கேளங்கள். குழந்தைகள் பெரிய தவறு செய்ய நேர்ந்தால் கூட குழந்தையைத் தீட்டாமல் இதுமாய் எடுத்துச் சொல்லி தவறைத்துக்கொண்டும்.

நீங்கள் செய்ய வேண்டியவை

உங்கள் குழந்தையை நம்புக்கள்.

தங்களுக்குக் கொடுமை இழைக்கப்படால் அது குறித்து குழந்தைகள் வெளியே சொல்ல மாட்டார்கள். சொன்னால் பெரிய வர்கள் நம்பமாட்டார்கள் என்ற எண்ணம் தான் இதற்குக் காரணம்.

குழந்தைகளை நீங்கள் முழுமையாக நம்புகிறீர்கள் என்ற எண்ணம் குழந்தைகளுக்கு வந்தால் தால் தால் எல்லா விபரங்களை யும் சொல்லும் மனப்பான்மை குழந்தைக்கு வளரும். இது ஒன்றும் பெரிய விடம் இல்லேம்மா நீ ஏன் வருத்தப்படுவே? எல்லாம் சிரியிடும். கவலைப்படாதே! என்று சொல்லுவார்கள். குழந்தை மன நிம்மதி பெறும்.

நீங்கள் சிரிக்கும் போது சுந்தோவழுமாய் சிரிக்கும். நீங்கள் ஆலை சப்படும்போது பயப்படும். இதுதான் குழந்தையின் தன்மை.

உங்களிடம் உண்மையை மறைக்கும் குழந்தையின் மனதில் என்ன இருக்கிறது தெரியுமா? ஒரு பிரச்சினையை உங்களிடம் சொன்னால் நீங்கள் அதை சிரியான முறையில் கையாளாமாட்டுகள் என்ற அவற்பிக்கைத்தான்! எந்த விடயத்தைக் குழந்தை உங்களிடம் சொன்னாலும் கோபப்படாதீர்கள். அமைதியாக இருங்கள். நீங்கள் அமைதியாக இருந்துவிட்டாலே குழந்தைகள் உங்களிடம் விடயத்தை வெளிப்படையாகச் சொல்லத்துவார்களும். இது ஒன்றும் பெரிய விடம் இல்லேம்மா நீ ஏன் வருத்தப்படுவே? எல்லாம் சிரியிடும். கவலைப்படாதே! என்று சொல்லுவார்கள். குழந்தை மன நிம்மதி பெறும்.

சிறுவைது முதலே குழந்தைகள் பிரச்சினையை உங்களிடம் சொல்ல வந்தால் அதை ஆலைவுடன

