





## புந்தத்தாஸ் பாதிக்கப்பட பல்கலை மாணவர்களுக்கு உதவி வழங்கும் நிகழ்வு

(யாழ்ப்பாளன்)

நலிவற்ற மாணவர்களின் கல்வி மேம்பாட்டுக்காக யாழ். எயிட் முன்னிடுத்து வரும் செயற்திடத்திற்கு அமைய ஆரியகுளம் புதிய உயர்கல்லில் கல்லூரியில் யாழ்ப்பாளன் பல்கலைக்கழகம், பேராதனைபல்கலைக்கழகம் ஆகியவற்றில் வெளிவாயியாக பதிந்து பட்டப்படிப்பை தொடரும் மாணவர் களில் வன்னியில் போர் அனர்த்தத்தால் பாதிப்புற்ற மற்றும் நலிவற்ற நிலையில் சிறப்பிக்கவள்ளார்.

(மு-3)

கல்வி மேம்பாட்டுக்காக உதவி வழங்கும் நிகழ்வு இன்று ஞாயிற்றுக்கிழமை காலை 11.00 மணிக்கு புதிய உயர்கல்லூரி மண்டபத்தில் நடைபெறவானது.

புதிய உயர்கல்லூரி நிர்வாக இயக்குநர் தீருமதி அருள்நாங்கை சன்முகநாதன் தலைமையில் இடம்பெறும் இந்நிகழ்வில் எல்லோல்சியின் வலயத்தலைவர் ரி.குமார தாஸ் பிரதம விருந்தினராக கலந்து கொண்டு சிறப்பிக்கவள்ளார்.

## பதவியுயர்வு

(சாவகச்சேரி)

சாவகச்சேரி நீதிபதி மாணிக்கவாசகர் கணேசராசா நீதிச் சேவைகள் அலுவலர் வகுப்பு I தரம் II க்கு பதவியுயர்வு பெற்றுள்ளார்.

கடந்த



பெற்றவரி முதல் கடமையை பொறுப்பேற்கும் வகையில் மேற்படி பதவியுயர்வு நீதிச் சேவைகள் ஆணைக்குமுனினால் வழங்கப்பட்டுள்ளது.

அமெரிக்க பல்கலைக்கழக புலமைப்பரிசில் பெற்று சட்டத்துறையில் முதுமாணியிப்பட்டம் பெற்ற இவர் சட்ட முதுமாணிப்பரிசையில் சிறப்புத்தேர்ச்சி பெற்றதுடன் லண்டன் நோர்ட்ஸ்ஹூம் பல்கலைக்கழக கத்தீனால் சர்வதேச விருதுக்காக பரிந்துரைக்கப்பட்டவர் என்பது குறிப்பிடத்தக்கது.

(மு-3-29)

## உறவுப்பால் நிகழ்வு

கொழும்புத்துறை

காரித்தாஸ் சியூடெக் நிறுவனத்தின் ஒருங்கிணைந்த மனித அபிவிருத்தி சமாதான நிகழ்ச்சித்திட்டத்தின் கீழ் எதிர்வரும் 28 ஆம் தீக்கீதைக்கும் மே மாதம் முதலாம் தீக்கீதை யாழ்ப்பாணத்திலிருந்து 65 பேர்களாண்டு குழுவினர் உறவுப்பால் நிகழ்வுகளுக்காக குருநாகலுக்கு செல்லவான்களார்.

குருநாகல் இருப்பதை கிரமமக்களின் பொருளாதாரநிலை, வாழ்க்கை முறைகள், சமாதானம் தொடர்பான செயற்பாடுகள் குறித்து ஆராய்வதற்கும் இனங்களுக்கிடையில் பரிவர்த்தனையை ஏற்படுத்தும் நோக்கிலுமே இக்குழுவினர் செல்லவுள்ளனர்.

(மு-3-5)

## மழைக்காலநிலை தொடரும்

நாடு முழுவதும் பரவலாக பெய்துவரும் மழைக்காலநிலை தொடரும் என வளிமண்டலவியல் தீண்ணக்களும் எதிர்வு கூறியுள்ளது.

இந்த காலநிலை மே மாதம் முதல் வாரம் வரை நீடிக்கும் எனவும் பருவபெயர்க்கி காலநிலை மாற்றமடைந்துள்ளதன் காரணமாக வே மாலை வேளைகளில் மழை பெய்வதாக தெரிவிக்கப்படுள்ளது. இதே வேளை இடி மின்னால் தாக்கத்திலிருந்து பொது மக்கள் அவதானத்துடன் செயற்படுமாறு காலநிலை தொடர்பான நிபுணத்துவர் மொரின் மென்தில் தெரிவித்துள்ளார்.

(மு-2)

## நீராசி பலன்

24.04.2011

சித்தீரை 11, ஞாயிற்றுக்கிழமை தூரிய உதயம் காலை 6.01 மணிக்கு சுப்புமி பின்னிரு 12.42 மணிவரை மூடாம் முற்பகல் 10.31 மணிவரை இராகுகாலம் 4.30-6.00 மணிவரை சுப்பேரூம் 9.00-10.30 மணிவரை உயிர்ப்பு ஞாயிறு பெருவிழா, சித்தாமிர்தம்

**மூடம்** மன்குறை அகன்று மகிழ்ச்சி கூடும் நாள், விண்பழி கள் மாறும், தொழில் முன்னேற்றத்திற்கு பெண் வழி ஒத்துழைப்பு கிடைக்கும், பயண நன்மையுண்டு.

**இபம்** ஆதவன் வழிபாட்டால் ஆனந்தம் காணவேண்டிய நாள், பிள்ளைகள் வழியில் தீமர் செலவுகள் ஏற்பட வாம், உடல் நலவில் கவனம் தேவை.

**மிதுளம்** நல்வர்களின் தொடர்பால் நலம் காணும் நாள், குடும்பத்தில் அந்தி யோன்னியம் அதிகரிக்கும், பழைய நன்பர்களின் சந்திப்பால் பரவச மடைவர்கள்.

**கடகம்** பகை விலகி பாசம் கூடும் நாள், பயணத்தால் பலன் கிடைக்கும், உர்சாகமான நாள், தொழிலில் புதிய திட்டங்களை வகுப்பிரகள்.

**சிங்கம்** சிறப்பான நாள், புதிய நன்பர்களின் சந்திப்புண்டு, பிள்ளைகளின் வழியில் பெருமையடைவர்கள், பூமியால் இலாபம் கிடைக்கும்.

**கள்ளி** தூரத்து உறவினரால் நன்மையுண்டு, விருந்தினரை வாவேற்ற வியப்படையும் நாள், கப செலவுகள் செய்து மகிழ்வீர்கள், வாகன காகமுண்டு.

**துலாம்** தொழில் பற்றிய சிந்தனை மேலோங்கும், உடன் பிறப்புகள் அனுசரணையாக நடந்து கொள்வர், சென்ற இடத்தில் செல்வாக்குண்டு.

**விருச்சிகம்** பெரிய மனிதர்கள் வீடு தேடிவரலாம், வாக்கு மேன்மையுண்டு, குடும்பத் தேவைகள் பூர்த்தியாகும், தெய்வ சிந்தன மேலோங்கும் நாள்.

**தருகை** சொன்ன சொல்லைக் காப்பாற்ற துடிப்புடன் செயற்படுவர்கள், தொழிலை விரிவபடுத்தும் என்னமோங்கும் மேலோங்கும் என்கியும் பயணமொன்று உருவாகலாம்.

**மகரம்** கூவவியம் ஏற்படும் நாள், உறவினர் வீடுகளுக்கு செல்லவும் வாய்ப் புணர், சதிரவுள் வழிபாடு காரிய வெற்றியைக்கும், சயனக்கக் குறவுண்டு.

**உம்பும்** சமயோசித் புதியால் பலரையும் கவர்வீர்கள், தொலைபேசி மூலம் பொன்னால் செய்தி கூடும், தெங்கு அமையும்

**மூளம்** தொழில் சம்பந்தமான புதிய முயற்சிகளைக் கையாளவிர்கள், வசதி வாய்ப்புக்களை பெருக்கிக் கொள்ள நன்பர்கள் உதவிபுரிவர், கொரவமன் நாள்.

வளவன்

## குடாமாடு சுந்தகவளில் ஹெர்ரைப விபரம்

மரக்கறி வகைகள்	தீருநல்வேலி	நூல்வியடி	யாழ்ப்பாணம்	சாவகசேரி
1 Kg	ரூபா	ரூபா	ரூபா	ரூபா
கத்துரிக்காய்	50	30	60	70
உருளைக்கிழங்கு	80	75	90	80
பச்சைமிளாகாய்	100	80	80	90
தக்காளி	60	40	80	70
மறவள்ளிக்கிழங்கு	50	55	60	60
கோவா	30	70	70	80
கரட்	70	110	120	130
பூசணி	40	40	60	40
புடோல்	30	30	80	30
வாழைக்காய்	40	40	60	50
சின்ன வெங்காயம்	150	140	150	150
பெரிய வெங்காயம்	80	65	70	70
பாகற்காய்	80	70	120	130
வெண்ணிக்காய்	20	30	60	40
காரணைக்கிழங்கு	100	-	120	-
பயிற்றங்காய்	30	35	60	60
லீக்ஸ்	60	70	100	70
பீற்றூட்	50	60	80	80
கறிமிளாகாய்	50	70	100	130
முருங்கைக்காய்	400	500	500	500
போஞ்சி	80	-	140	-
கத்துரி தம்புள்ளா	30	-	50	50
கீரை - 1 பிடி	20	15	30	20
தேசிக்காய்	80	120	80	120
தேங்காய் (ஒன்று)	50	30-60	60	50

தென்கூச்சி கோ.சுவாயினாதன்













# சங்குநாதர் தொடர்ச்சியின் தலை

சங்குநாதர் தொடர்ச்சியின் தலை

சோகமான என் வாழ்வக்கு  
சொர்க்கமாக நீ வந்தாய்  
சோதனையாக வாழ்ந்த போது  
வசந்தமாக வந்தாய்  
நிம்மதி கூந்த நோத்தில்  
தென்றலாக வந்தாய்

ரி.துளசி, இடைக்காடு

## வேஞ்சுகோள்

என் உயிர் ஒருவில்லை  
அந்திய தொசத்தில்  
பிரிந்தால்  
என் கவுப்பெட்டிக்குள்  
என் தொசத்து  
இரு பிடி மன்னையாவது  
பரப்பி நிடுங்கள்  
அப்பொதுதான்  
எனது ஆத்மா  
ஆறுதல் அடையும்  
தீதான் எனது  
இறுதி ஆசையும் கூட...!  
செரிவிளாந், குப்பிளாந்

## நல்ல நண்ணன்

நிஜமாக நிழல் போல  
கல்லறை வறையும் தொடரும்  
தடவுளின் தூந்துவன்!

ந.நவக்குமான் கிருதிகள்  
நல்லார்

## நிலையற்றுக்கூடு

தோங்கின் தொடர்வதீல்லை  
வெற்றிகரும் நிலைப்பதில்லை  
வெற்றிவார் தூந்திவாய்  
தூந்திவின்னும் எழுவோய்  
நட்சி வியுதுகள்  
நவூற்றுகளைவது நான்  
வியுந்தும் எழுவுதுநான்  
முன்னிற வழி  
ஏற்றும் குருக்குவிளில்  
குறுக்கும் உண்டுகானை  
இருவு நீள்வதீலை  
வியுதில் புரைந்து  
உசாகங்கள் நுடைத்துறவிவாய்  
தூங்கிவியையும் நீடியாய் ஏற்றிவாய்  
வெற்றியும் தூங்கிவியும்  
வீருங்கு சுகழும் தானே!

ஆஷா,  
யாழ்ப்பாணம்.

## அவரவர் ஃர்வையில் நடப்

பள்ளிக் காலத்தில்  
எழுத்துக் கீடுத்தின்  
மிகப்பெரிய பரிசு

### ப்ரவு

மரணத்தை  
விடக்கொடுமையான  
ஒர் நிதிழிவு

### சோதனை (பர்ட்சை)

பல வெந்தனைகளைத்  
தாண்டி-மாணவர்களுக்கு  
வரும் சொதனை

பொ.இளவரசி  
பருத்தித்துறை

### கண்ணர்

விழிகளில் திருந்து உதிர்ந்த  
விதுவைப் பூத்துள்ள!!

### அத்ர்ஷ்டம்

நுழந்தை போல  
பிடிந்தவர்களிடம் மட்டும்  
ஒட்டுக்கொள்கிறது!

ஆ.பார்தா, நிவேலி

## ஏஃக்பீபருப்பு

பிஞ்சக் கனவுகள்  
விடைபெற்றுப்போய்  
நீணவுகளுடன்  
அமுதபுலம்புகிறது...!

கலாசாரம்

தெருவுக்கு வந்து  
அந்தரங்க வித்தைகளை  
மேடையேற்றிக்கொள்கிறது...!

பெண்ணியம்

பணத்திற்கு அடிமைப்பட்டு  
மனதை மரண சாசனத்தில்

புது செய்கிறது...!

வாழ்க்கை

வறுமையுடன் சுழியோடு  
பசியுடன் ஆயுளும்

பரிதவித்து செல்கிறது...!

ஜே.எஸ்.ராஜ்

யாழ். பல்கலைக்கழகம்

## இ.ஸ்ரீரஞ்சு கூரான்

கண்டவுடன் காணாமல்  
யோவதற்கு - என்

காதல் ஒன்றும்  
கானல்நீர்ல்லை சுகியே...  
கையுடன் கலந்திருக்கும்  
கைக்கொக்கர்

எஸ்.ரிவாஷன்

விடப்பாடு...

உன் வாழ்வு  
குனியமாகி விடப்பேதே  
என வருந்துகிறாயா?  
வாழ்வங்க உன் யனமே  
குனியமாகிற்று  
குனியமைதும் இருக்கை  
சுடிடை வெளிச்சம் வரும்  
கிருளின் லிங்கான்  
புதி விழுகிறது

மாகவு, நா.கஜேந்தரா

## கொடி முரசே

கொடி முரசே! கொடி முரசே!  
மேதினியில் மேதினைமெனக் கொடி முரசே!  
மனித மனம் மகிழ்வுப்  
மனிதாயும் மாண்பும்  
மனிகடிடார் மாண்டிட  
மலர்டமும் புதுவழியனக் கொடி முரசே!  
சிந்தக கலங்கியோர் சீரிபய  
விரிவத பரிவோம் நாம் என  
காந்த கலைங்கு கணிவடனே  
சுந்தர அணியுடை அணிந்து  
பந்தமுடனே அணிந்த போட  
ஷ்ரிடெட்டமும் பாடடாளி  
விழியலை நோக்கும் விவசாயி  
வீரமுடன் ஓளியெந்தும் அறிவாளி  
விரட்டுவோம் ஆற்றியமையை என  
முறங்கும் மாணவர்  
ஏழாகட போடிட  
கொடி முரசே! கொடி முரசே!!

நபா

## மொனத்தன் தேடல் - 67

### எடுக்குக்காடு

மந்திகள் மூன்று  
சிந்தனைத் தெளிவோடு  
குந்தியிருப்பது  
நீள் உலகின்  
அறிவியல் வளர்ச்சிக்கு  
நல்லதோர் எடுக்குக்காடு  
துரை  
தென்மட்டுவில்

### உடுற்று

ஆறுவிவ கொண்டவன்  
அறிவுலருக்குள் அடைபட்டதுவில்  
இந்த மந்திகள் - ஒல்லை  
அவனை விஞ்சியதுவிலோ?

ஜே.சிருத்தன்  
பருத்தித்துறை

### உண்மை

மனிதன் பிறந்து  
குரங்கில் இருந்து  
இன்று நான்  
உணர்கிறேன்  
உண்மை இதுவென்று  
சிவா

### புதிய விதி

நல்லவற்றை பார்  
நல்லவற்றை கேள்  
நல்லவற்றை பேசு  
பா.நியுட்டன் சதிச்  
மசாலை

### நாகர்கம்

ஆஞ்கிகாரு நொலைபெசியம்  
நாஞ்கிகாரு நடப்பும்  
நா நாடங்க் இன்றைய  
நாகரிகமானது  
இது உங்களுக்குமா  
பாரின்து விடது...?  
சிவதர்ஸி  
ஏஷாலை வடக்கு

நீங்கள் கூட  
உற்று அவதானிக்கீர்களை  
ஏக்கத்துடன்  
சர்வதைசம் என்ன  
சொல்லப் பொகிறதென்றா?  
ரது

### ஊத்திரங்

மந்தியிடம் கிருந்து தான்  
மனிதன் பிறந்தானாம் ஆனால்  
உங்களுக்கு உள்ள சுதந்திரம்  
உங்களுக்கில்லையே!

அ.புவனவதி  
வடவரணி

## சங்குநாதம் மொனத்தன் தேடல் - 68

அங்கு வாசகர்களே !

உங்கள் எண்ணத்தில் தோன்றும்  
கவிதைகளை

ஆசிரியர்

‘மெனனத்தன் தேடல்’  
சங்குநாதம்  
இலக்கியம் ஒழுங்கை,  
பிறவுணவிதி,  
யாழ்ப்பாணம்.



எனும் முகவரிக்கு 29.04.2011 ஆம் திகதிக்கு முன் அனுப்பிவைக்கவும்.

குறிப்பு :- குறைந்த வரிகளில் அமையும் கவிதைகளிற்கே முன்னுரிமை வழங்கப்படும்.

-ஆசிரியர் -

### மாற்றுறை

காந்தியின் காலத்து  
காட்சிப் பொம்மைகள்ல  
கவியக காலத்தின்  
க(அ)ட்சி பொம்மைகள்  
இனுவில் வாசிகள்

### சீகுலைவு

காகரிக ஓயாகத்தின்  
வகைக்குள் வசப்பட்ட  
வாலிபக் கூட்டத்தின்  
நீகழ்கால வாழ்வின்  
சீர் குலைவின்  
வடிவங்கள்

ச.ச.தமிழனி  
கல்வாகம்.

### குநடர்

கடமை என  
காட்டிய காவியத்தை  
மட்டமைன நினைப்போர்  
கண்ணிருந்தும் குநடே  
காதிருந்தும் செவிடே  
வாயிருந்தும் ஊழையேயோ...!

கே. ரஞ்சித் விஜயகுமார்  
யாழ்ப்பாணம்.





# இந்திய அடையாளம்

தவறான அடையாளம் வெளியிலிருந்து சேர்த்த உடலேயே 'நான்' என்றுதானே உணர்கிறீர்கள்? சாம்பவி மகாமுத்ரா பயிற்சி செய்யும் போது உங்களுக்கும், உடலுக்கும் ஒரு இடைவெளி ஏற்படுகிறது. இது மிகமிக முக்கியமானது. எது 'நீங்கள்' இல்லையோ, அதை 'நான்' என்று நினைத்துக் கொள்ளும்போது, நீங்கள் பைத்தியம்தான். உதாரணமாக ஒரு இரும்புக் கம்பத்திலை நீங்கள் சிறிதுநேரம் பிடித்திருந்துவிட்டு, சிறிதுநேரத்தில், 'நான்தான் இந்தக்கம்பம்' என்று நினைத்துவிடுகிறீர்கள் என்றால், மக்கள் உங்களைப்பற்றி என்ன கூறுவார்கள்? இவருக்கு கம்பத் தின்மீது அன்பு ஏற்பட்டுவிட்டது என்று கூறுவார்களா? இது ஒருவிதமான பைத்தியம்தானே?

எப்பொழுது இந்தப்பைத்தியக் காரத்தன்மை ஏற்பட்டுவிட்டதோ, அப்பொழுது நீங்கள் உங்களுடைய உடலேயோ, மனதையோ, சக்தி நிலையையோ எதனையுமே முழுமையாக உபயோகிக்க முடியாது. உங்களுடைய திறமையையும், புத்தி சாவித்தனத்தையும் வளர்த்துக் கொள்ளமுடியாது. உங்களுடைய பிழைப்பிற்குத் தேவைப்படுகின்ற செயலைக்காட்டிலும் அதிகமாக உங்களால் எதையும் செய்ய இயலாது. பிழைப்புமட்டும் நிகழும்.

இந்தியதேசத்தில் நூறுகோடிக்கும் அதிகமான மக்கள்தொகை இருக்கின்ற நிலையில் நூறுகோடி மக்களும், தங்களது திறமையை முழுமையாக உபயோகப்படுத்தி நால், பிரமாதமான வகையில் முன்னேற்றம் காணமுடியும். கூடுதல்

சனத்தொகையை நாட்டிற்கு பாதிப்பு ஏற்படுத்தும் ஒரு விடயமாகத்தான் நாம் நோக்குகின்றோம். ஏனென்றால் திறமையை உபயோகப்படுத்தாது, வளர்ச்சிகாணாத சனத்தொகை தேசத்திற்கு சூமையாகும் போது அது பாதிப்பாகத்தான் இருக்கும். முழுமையாக மலர்ந்த சனத்தொகையினர் நூறுகோடி மக்கள் இருந்தால், இந்த உலகமல்ல, பிரபஞ்சத்தையே நம் கைகளில் எடுத்துக்கொள்ளமுடியும். அந்த அளவிற்கு மனிதனிடம் அபாரமான திறமை இருக்கிறது.

ஆனால் எது நாம் இல்லையோ அதனுடன் நமக்கு அடையாளம் வந்துவிட்டதால் திறமையை வளர்த்துக் கொள்வதற்கான வாய்ப்பு இல்லாமல் போய்விட்டது. இப்பொழுது உங்களுடைய அடையாளம் உடலுடன் மட்டும் என்றில்லை. கணவன், மனைவி, குழந்தை, வீடு, சொத்து மேலும் எதனுடன் எல்லாமோ உங்களுக்கு அடையாளம் ஏற்பட்டுவிட்டது. இப்பொழுது உங்களுக்கு பாதிப்பு ஏற்படுத்த வேண்டுமென்றால், நான் உங்களை அடிக்கத் தேவையல்ல. உங்கள் அடையாளங்களுக்கு பாதிப்பு ஏற்படுத்திவிட்டால் போதும். உங்களுக்கு மாரடைப்பே வந்துவிடும் அப்படித்தானே உள்ளது?

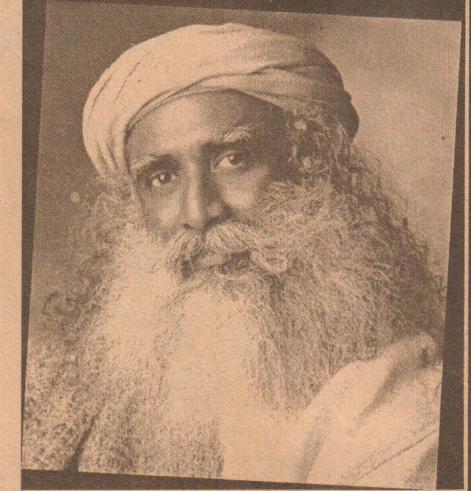
எது 'நீங்கள்' இல்லையோ, அதனுடன் உங்களுக்கு எப்பொழுது அடையாளம் வந்துவிட்டதோ, அப்பொழுது உங்கள் திறமை, புத்திசாலித் தனம், நீங்கள் செய்கின்ற செயல்கள் அனைத்துமே பிழைப்புக்குத்தான் உதவுமே தவிர அதைத்தான்டி வேறு மகத்தான் எதுவும் மலருவதற்கு வாய்ப்பில்லாத குழல் ஏற்பட்டு விடுகிறது. உலகமக்கள் இப்பொழுது

இந்தவிதமான ஒரு அடையாளச் சிக்கவில் சிக்கிப்போய் இருக்கின்றனர்.

எப்பொழுது உங்களுக்கு அநேக விடயங்களுடன் அடையாளம் வந்து விட்டதோ அப்பொழுது அறிவு வேலை செய்யாது. உங்களுடைய உடல், மனம், புத்தி எதுவுமே முழுமையான திறமையுடன் செயற்படாது. இங்கு மனிதனாக ஒரு வெடுத்து வந்தன் காரணம் வெறுமென சம்பாதித்து உண்டு, களித்து, இனவிருத்தி செய்துவிட்டு பிறகு ஒருநாள் இறந்துபோய்விடுவதற்காக வரவில்லை.

இந்த மனிதத்தன்மைக்கு ஒரு கணம் அமர்ந்தாலே, இந்த முழுமையான பிரபஞ்சத்தையும் தனக்குள்ளே உணரக்கூடிய சக்தி இருக்கின்றது. இந்த மகத்தான சக்தி வளர வேண்டுமென்றால், பிரபஞ்சத்தை உள்ளிலையில் உனரவேண்டுமென்றால், இந்த ஓர் 'உயிர்' என்பதை உயிராக மட்டும் கவனம் கொள்ளவேண்டும். இந்த உயிரை உடல் என்று என்னக்கூடாது. இந்த உயிர் மனவியாக ஆகக்கூடாது. இந்த உயிர் கணவனாக ஆகக்கூடாது. இந்த உயிர் எது இல்லையோ அது ஆகக்கூடாது.

வாழ்க்கையில் இந்தப் பாத்திரங்களையெல்லாம் ஏற்று, அந்தந்தச்சூழ்நிலைக்குத் தகுந்தாற்போல் செயற்படலாம். கணவன் என்கிற பாத்திரம் ஏற்கலாம். மனைவி என்கின்ற பாத்திரம் ஏற்கலாம். அன்னாவாகவும், தம்பியாகவும் அனைத்துவகையான பாத்திரங்களையும் ஏற்கலாம். ஆனால், அந்த அடையாளத்தில் நாம் அதுவாகவே ஆகிவிடக்கூடாது. இந்த உயிர் என்பதை உயிராக மட்டும் கவனத்தில் கொள்ளவேண்டும்.



## ஆன்மீகம் 34

ஆனந்தம் என்பது எனது போதனை இல்லை. உயிரே எங்குகிற ஒரு அடிப்படை. நான் சொன்னதால் நீங்கள் ஆனந்தமாக இருக்க வேண்டும் என்ற தேவையில்லை. உயிரே ஆனந்தத்திற்காக ஏங்குகிறது. உயிர் ஏன் ஆனந்தத்திற்காக ஏங்க வேண்டும் என்றால் உயிரின் அடிப்படையே ஆனந்தம்தான். உலகத்திலுள்ள மற்றமதங்களிலும், கலாசாரங்களிலும் கடவுளைப் பலவிதமாக விபரித்தார்கள். கடவுள் என்றால் அன்பு என்றார்கள். அதிகரம் என்றார்கள். ஆனால் இந்த ஒரேஒரு கலாசாரத்திற்கான கடவுள் என்றால் ஆனந்தம் என்று சொன்னார்கள். 'பிரம்மானந்தம்' என்று சொன்னார்கள். கடவுள் அடிப்படையே ஆனந்தம் என்று சொன்னார்கள்.

**சுத்தாரை ஜக்கி வாக்தேவு**

# பெண்ணிலைவாதம் தொடர்பான கோட்பாடுகளின் தோற்றும் வளர்ச்சியும்

17ஆம், 18ஆம் நூற்றாண்டு மேலைநாடுகளில் வளர்ந்து வரும் பெண்ணிலைவாதம் இந்த இரண்டு நூற்றாண்டுகளில்தான் இந்தியச்சிந்தனையிலும் ஒரு புதிய இடம் பெற்று வளர்ந்துவருகிறது. பெண்ணிலைவாதம் என்பதும் அதன் கோட்பாடுகளும் ஒரு சமூக மாற்றத் திற்காக எடுக்கப்படும் நடவடிக்கையாகும். இதனைப் பெண்களின் சீதிருத்த அலைகளை உருவாக்கும் பெரியசமுத்திரம் என்றாம். பெண்ணிலைவாதம் என்ற சொல் முதலில் 17ஆம் நூற்றாண்டில் பயன்படுத்தப்பட்டது. அன்றிருந்த பொருள் இன்று மாறுபடுகின்றது. வர்க்கப்பின்னணி, கல்வித்தகைமை, உணர்வு நிலை போன்றவற்றைப் பொறுத்து உலகின் பல்வேறு பகுதிகளிலும் பல்வேறு வகையாகப் பேசப் படுகிறது.

ஆன்மோலாதிக்கம் ஒழிந்து ஆணாதிக்கமாய் மாற்றியமைக்கப் பட்டு, பாலர்தியான ஒடுக்கு முறைகளும் நகக்கப்பட வேண்டும். குடும்ப அமைப்பிலான பங்கு நிலையும் பாதிக்கப்படக்கூடாது. இது போன்ற கருத்தியல்களை யெல்லாம் இனக்கண்டு தீர்வு காணமுறையும் தன்மையே பெண்ணிலைவாத மாகும். பெண் மெல்லியள், வீடே அவர்க்குரிய பாதுகாப்பான இடம்

என்ற 'காப்பை' கண்ணுக்குத் தெரியாத விலங்கை உடைத்தெறிய வழி வகுப்பதே பெண்ணிலைவாதத்தின் இன்றியமையாப் பணியாகிறது.

பெண்ணுரிமைப் போராட்டம் ஜோபாப்பாவில் 18ஆம் நூற்றாண்டின் இறுதியில் கால்கொண்டது. 1789இல் பிரஞ்சுப்புரட்சியின்போது சுதந்திரம், சமத்துவம், சகோதரத்துவம் ஆகிய மனித உரிமைக்குரல்களோடு பெண் சமத்துவத்திற்கான கோரிக்கைகளும் ஒருங்கிணைந்து எழுச்சி பெற்றன. இக்கால கட்டம் அறிவியல் உலக மென அழைக்கப்படுகிறது. தீவிர தேடல்கள், ஆராய்ச்சிகள் மாற்றுக்கொண்டது. 1789இல் பிரஞ்சுப்புரட்சியின்போது சுதந்திரம், சமத்துவம், சகோதரத்துவம் ஆகிய மனித உரிமைக்குரல்களோடு பெண் சமத்துவத்திற்கான கோரிக்கைகளும் ஒருங்கிணைந்து எழுச்சி பெற்றன. இக்கால கட்டம் அறிவியல் உலக மென அழைக்கப்படுகிறது. தீவிர தேடல்கள், ஆராய்ச்சிகள் மாற்றுக்கொண்டது. 1789இல் பிரஞ்சுப்புரட்சியின்போது சுதந்திரம், சமத்துவம் ஆகிய மனித உரிமைக்குரல்களோடு பெண் சமத்துவத்திற்கான கோரிக்கைகளும் ஒருங்கிணைந்து எழுச்சி பெற்றன. இக்கால கட்டம் அறிவியல் உலக மென அழைக்கப்படுகிறது. தீவிர தேடல்கள், ஆராய்ச்சிகள் மாற்றுக்கொண்டது. 1789இல் பிரஞ்சுப்புரட்சியின்போது சுதந்திரம், சமத்துவம் ஆகிய மனித உரிமைக்குரல்களோடு பெண் சமத்துவத்திற்கான கோரிக்கைகளும் ஒருங்கிணைந்து எழுச்சி பெற்றன. இக்கால கட்டம் அறிவியல் உலக மென அழைக்கப்படுகிறது. தீவிர தேடல்கள், ஆராய்ச்சிகள் மாற்றுக்கொண்டது. 1789இல் பிரஞ்சுப்புரட்சியின்போது சுதந்திரம், சமத்துவம் ஆகிய மனித உரிமைக்குரல்களோடு பெண் சமத்துவத்திற்கான கோரிக்கைகளும் ஒருங்கிணைந்து எழுச்சி பெற்றன. இக்கால கட்டம் அறிவியல் உலக மென அழைக்கப்படுகிறது. தீவிர தேடல்கள், ஆராய



# இலங்கை விவகாரம் தொடரியில் கபட நாடகமாறு கருணாநிதி பரிசு பொதுமன்னிப்பு கோருவெனிடே

(சென்னை)

இலங்கையில் நடந்த இனப்பட்ஜோலையை வேடுக்கை பார்த்ததற்காக கருணாநிதி பொது மன்னிப்புக் கேட்க வேண்டும் என அ.தி.மு.க. பொதுச் செயலர் ஜெயலலிதா தெரிவித்துள்ளார்.

இதுகுறித்து அவர் வெளியிட்டுள்ள அறிக்கையில்,

கடந்த 2008 செப்டம்பர் முதல் 2009 மே 19 ஆம் தீக்தி வரை வன்னிப்பகுதிக்கு முன்னேறிய இலங்கை இராணுவம் மிகப் பெரிய அளவில் குண்டுமைழை பொழிந்து அப்பாவித் தமிழர்கள் இறப்பதற்குக் காரணமாக இருந்தது.3 இலட்சத்து 30 ஆயிரம் அப்பாவித் தமிழர்கள் குண்டு மைழை பொழி விலிருந்து தப்பிக்க முடியாத அளவிற்கு மிகக் குறுகிய பகுதிக்குள் சீக்கிக் கொண்டனர். இந்தக் கொடுஞ்செயலுக்கு காரணமான இலங்கை ஜனாதீபதி சர்வதேச நீதி மன்றில் ஆஜர்படுத்தி போர்க்குற்றத்திற்காக

## ஜெயலலிதா ஆவேசம்

விசாரிக்கப்பட வேண்டுமென சர்வதேச அளவில் வலியுறுத்தப்பட்டது. ஆனால் இந்திய அரசோ, தமிழக அரசோ இதுகுறித்து எதிர்ப்பையோ, வருத்தத்தையோ கூடத் தெரிவிக்க வில்லை.

மாறாக 2009 ஒக்டோபரில் கனிமமாறு உள்ளிட்ட தி.மு.க.-காங்கிரஸ் மற்றும் விடுதலைச் சிறுத்தைகள் ஆகிய கட்சிகளைச் சேர்ந்த எம்.பி.க்கள் குழு இலங்கைக்குச் சென்றது. இலங்கையில் எல்லாமே நன்றாக உள்ளதன்றும் அங்குள்ள தமிழர்கள் குறைப்பட்டுக் கொள்ளும் அளவிற்கு புகார்கள் ஒன்று மில்லை எனவும் இக்குழு தெரிவித்தது.

என்னதான் இவர்கள் இலங்கை அரசுக்கு நற்சான்றிடம் கொடுத்தாலும் இலங்கை நிலைவரத்தைக் கண்டிய ஜ.நா. சபையின் பொதுச் செயலர் பான் கீ மூன் அனுப்பிய

குழுவின் அறிக்கையில், இலங்கையில் இனப்படுகொலைகள் நடந்துள்ளன என்பது தெளிவாகச் சுட்டிக்காட்டப்பட்டுள்ளது.

இதன்மூலம் இலங்கைப் போரை முடிவுக்குக் கொண்டுவர 2009 ஏப்ரல் 27 ஆம் தீக்தி கருணாநிதி 3 மணிநேரம் உண்ணாவிரதம் இருந்தது கபடநாடகம் என்பது தெளிவாகிறது. மேலும் தமிழனிப் பாதுகாவலர் எனதனக்குத்தானே தம்பட்டம் அடித்துக்கொள்ளும் கருணாநிதியின் வேடமும் கலைக்கப்பட்டு உள்ளது.

எனவே, தமிழர்களுக்கு எதிரான இனப்படுகொலைக்கு ஆதரவாகவும் உடந்தையாகவும் தட்டிக் கேட்காமல் வேடுக்கை பார்த்துக் கொண்டும் இருந்த கருணாநிதி, தங்களிடம் பகிரங்கமாக பொதுமன்னிப்புக் கோரவேண்டுமென தமிழக மக்கள் எதிர்பார்க்கின்றனர். இவ்வாறு ஜெயலலிதா தெரிவித்துள்ளார். (ஹி)



## நான் உண்ணாவிரதம் கிருந்ததை கபடநாடகமென விமர்சிப்பதா?



(சென்னை)

இலங்கையில் போர் நடந்தபோது நான் உண்ணாவிரதம் இருந்ததை கபட நாடகம் என்றும் தமிழக எம்.பி.க்கள் அங்கு சென்று வந்ததையும் ஜெயலலிதா தேவையில்லாமல்

## ஜெயலலிதாவுக்கு கருணாநிதி கண்டனம்

குறைகூறியுள்ளார் என முதல்வர் கருணாநிதி தெரிவித்துள்ளார்.

இது குறித்து அவரது கேள்வி - பதில் அறிக்கையில்,

கேள்வி: இலங்கையில் 2009 ஆம் ஆண்டு நடந்த போரில் நடந்த மனிதாரிமை மீற்றுகள் மற்றும் போர் குற்றங்கள் குறித்து விசாரிக்க இந்தோனேசிய அரசின் முன்னாள் தலைமை சட்டத்தரணி தலைமையில் விசாரணை கூடியினால் ஜ.நா. பொதுச் செயலர் பான் கீ மூன் அமைத்தார். அந்த அறிக்கையின் முக்கிய பகுதிகள் எல்லாம் பத்திரிகைகளில் வெளிவந்துள்ளது குறித்து கருத்து என்ன?

பதில்: கடந்த ஒன்பது மாதங்களாக நடந்த விசாரணை அறிக்கை இன்னும் அதீகார பூர்வமாக வெளியிடப்படவில்லை. இருந்தபோதும் அதில் முக்கிய பகுதிகள் பத்திரிகை

களில் வெளிவந்துள்ளன. அந்த அடிப்படையில் நடவடிக்கை மேற்கொள்ளவேண்டும் என பலரும் அறிக்கை வெளியிட்டுள்ளனர். இது தொடர்பாக அறிக்கையில் ஜெயலலிதா வழக்கம் போல், தேவையில்லாமல், போர் நடந்தபோது, நான் உண்ணாவிரதம் இருந்ததை கபட நாடகம் என்றும் தமிழக எம்.பி.க்கள் இலங்கை சென்று வந்ததை குறைகூறியும் ஒரு அநாகரிகமான அவருக்கே உரிய நடையில் தெரிவித்துள்ளார்.

கேள்வி: நான்கு வெளிநாட்கூர்கள்

சென்னை வந்திருப்பதாகவும் அவர்கள் வாக்குப்பதீவு இயந்திரங்களில் மாற்றம் செய்யப்போவதாகவும் சுப்பிரமணியசாமி ஒரு தகவலை கூறியிருக்கிறாரே?

பதில்: இதற்கு பதில் சொல்லவேண்டிய பொறுப்பு தேர்தல் கழிவனுக்குதான் உள்ளது. இந்த செய்தியில் தவறு இருப்பின் அடிக்கடி இப்படிப் பட்ட தவறான செய்திகளை மக்கள் மத்தியில் பரப்பி பீதியில் ஆழத்தும் நபர்கள் மீது தகுந்த நடவடிக்கையாவது எடுக்க முன் வரவேண்டும்.

கேள்வி: புட்பார்த்தி சாய்பாபா உடல் நிலை மேலும் மேலும் மோசமாக வருவதாக தொடர் ந்து செய்திகள் வருகிறதே?

பதில்: தமிழகம் மீதும் தமிழர்கள் மீதும் புட்பார்த்தி சாய்பாபா ஆழந்த அன்பு கொண்டவர். தனிப்பட்ட முறையில் என் மீதும் பாசம் கொண்டவர். அவர் உடல்நிலை குறித்து வந்துள்ள செய்திகளை அன்றாம் மிகுந்த கவலையோடு படித்து வருகிறேன். சாய்பாபா உடல்நலம் தேவுதற்கு பிராத்தனை செய்யும் பக்தர்களின் நம்பிக்கை வெற்றி பெற நானும் உள்ளாற வேண்டுகிறேன். (ஹி)

## பாரதச் செய்திகள்



சி.பி.ஐ பல்வேறு கட்டங்களில் விசாரணை நடத்தி முடித்துள்ளது.

இதுகுறித்த வெளிநாட்கூர் தொடர்பு, பண்பரிமாற்றமும் ஆய்வு செய்யப்பட்டன. 2/ஜி ஒதுக்கீடிடல் ஆதாயம் பெற்ற ஸ்வான் நிறுவனத்தின் அங்கமான சினியுக் நிறுவனத் தீற்கும், கலைஞர் டிவிக்கும் இடையே நடந்த 214 கோடி ரூபாய் பண்பரிமாற்றம், குற்றப் பத்திரிகையில் இடம்பெறவுள்ளது. சினியுக் நிறுவனத்தீமிருந்து கடனாகப் பெறப்பட்ட தொகை தீருப்பிச் செலுக்கத்தப்பட்டு விடத்து என்று கலைஞர் டிவி தரப்பில் இருந்து விசாரணையின் போது தெளிவாக தெரிவிக்கப் பட்டு விடது. இருப்பினும் இந்தப் பரிமாற்றத் தீன் ஆரம்பம் முதல் இறுதிவரை நடந்த விடயங்களையெல்லாம் தொகுத்து யார், யாரெல்லாம் எப்படி சம்பந்தப்பட்டுள்ளனர் என்பது குற்றப்பத்திரிகையில் இடம்பெறும் என்று கூறப்படுகிறது.

இது தொடர்பாக, ஏற்கனவே முதல்வர் கருணாநிதியின் மனைவி தயானு மற்றும் கனிமொழி எம்.பி.யிடம் நடத்தப்பட்ட விசாரணை விபரங்களும் குற்றப்பத்திரிகையில் இப்பெறவுள்ளது என்ற பரப்படி எழுந்திருக்கிறது. அதனால் தேர்தல் முடிவை எதிர்பார் தது காத்திருக்கும் தி.மு.க. வகுக்கு இரண்டாவது குற்றப்பத்திரிகையால் சிக்கல் ஏற்படும் என்ற தெரிகிறது.

(ஹி-2)

## ஒஜி அலைக்கற்றை வழக்கு நொடர்பிளை ஒ ஆவது குற்றப்பத்திரிகை நாளை நாக்கல்

### தி.மு.க.வகுக்கு பெரும் சிக்கல்

(புதுஷல்லி)

2/ஜி அலைக்கற்றை ஒதுக்கீடு வழக்கில் சி.பி.ஐ. தனது குற்றப்பத்திரிகையை நாளை சிறப்புரீதிமானிற்கு தாக்கல் செய்கிறது. அதில் 2/ஜி அலைக்கற்றை ஒதுக்கீடு பெறுவதற்காக நடந்த பண்பரிமாற்றம் செய்கிறது. அதில் முடிவை எதிர்பார்த்துக்காததிருக்கும் தி.மு.க. வகுக்கு, இரண்டாவது குற்றப்பத்திரிகையால் சிக்கல் ஏற்படும் என்ற தெரிகிறது.

2/ஜி அலைக்கற்றை ஒதுக்கீடு மோசடி தொடர் பாக 17 மாதங்களாக நடத்திய விசாரக்குப் பின் சி.பி.ஐ. தன் முதல் பத்திரிகையில் சில விசாரணைகளை தொடர்பாக நடத்தி வெளியிட்டுள்ளது.



தூதுக்கீடு பெறுவதற்கு யார்யாரெல்லாம் எந்த வகையில் செயற்பட்டனர், யார் யாருக்கு இலங்குசம் கொடுத்தனர் போன்ற விபரங்களைச் சேகரித்துத் தரப்படும் என்றும் சி.பி.ஐ ஏற்கனவே உறுதியளித்தது.

# மாப்பிள்ளோ

திறமைவிழுமிதிவை

ரஜினி நடித்து வெற்றி பெற்ற மாப்பிள்ளை படத்தின் மாஸியார் மருமகன் மோதல் என்ற கருவை மட்டும் எடுத்துக் கொண்டு, காதல், மோதல், காமெடி, சென்டிமெண்ட், அக்வென் கலந்து சம்மர் ஸ்பெஷல் விருந்தாக வந்திருக்கும் படம் மாப்பிள்ளை. கும்பகோணம் தாசில்தார் மகன் தனுஷ் வீட்டுக்கு அடங்காமல் உள்ள வம்பை விலைக்கு வாங்கி தீர்கிறார். பாதிக்கப்படவர்கள் பஞ்சாயத்தைக் கூட்டுகிறார்கள். பொறுப்பில்லாத மகனால் தந்தைக்கு மாரடைப்பு வருகிறது. இதனால் சென்னையில் உள்ள அக்கா வீட்டுக்கு வருகிறார். சென்னை வந்த பின்னர் நல்லவனாக மாறும் தனுஷ், அந்த ஏரியாவுக்கு முன்மாதிரியாக இருக்கிறார். தனுஷை கோமஸ்வரி மனீஷா கொய்ராலாவின் மகள் ஹன்சிகா காதலிக்கிறார்.

மகளுக்கு வீட்டோடு மாப்பிள்ளை தேடிக் கொண்டிருக்கும் மனீஷா, தனுஷ் அதற்கு சரியானவர் என்று தீர்மானித்து திருமண ஏற்பாடுகளை செய்கிறார். இந்நிலையில் தனுஷ் அடிதடி பார்டி என்ற விபரம் மனீஷாவுக்கு தெரிய வருகிறது. உடனே ஆசில் வித்யார்த்தியின் மகனை ஹன்சிகாவுக்கு கட்டி வைக்க ஏற்பாடு செய்கிறார். மனீஷாவின் சதியை தெரிந்து கொள்ளும் தனுஷ், தீவர் மாப்பிள்ளையை கடத்தி அதே மண்டபத்தில் ஹன்சிகாவை கைப்பிடிக்கிறார். பணத்தால் தனுஷிடம் இருந்து மகனை பிரித்துக் காட்டுவதாக மனீஷாவும் பணத்தை விட அன்பு, பாக்மதான் உயர்ந்தது என்று புரிய வைப்பதாக தனுஷம் சவால் விடுகிறார்கள். சவாலில் ஜெயிப்பது யார்? என்பது மீதிக்கத்தை.



## வீப்பிள்ளை டார்ஜல் எம்.எஸ்.பாஸ்கர்

இதுவரை காமெடி மற்றும் குணச்சித்தீர் வேடங்களில் நடித்து வந்த எம்.எஸ்.பாஸ்கர் இப்போது முதன்முறையாக புலிவேஷம் எனும் படத்தின் மூலம் வில்லனாக அவதரிக்க இருக்கிறார்.

பட்பிங் ஆர்டிஸ்டாக தனது சினிமா பயணத்தை தொடங்கிய எம்.எஸ்.பாஸ்கர் இப்போது தமிழில் முன்னணி காமெடி நடிகராக வலம் வந்து கொண்டு இருக்கிறார். சின்னத்திறர், வெள்ளித்திறர் என இரண்டிலும் அசத்தி வரும் எம்.எஸ்.பாஸ்கர் புதீதா வில்லனாகவும் மாறியிருக்கிறார். இயக்குநர் பி.வாசு இயக்கத்தில் உருவாகி வரும் புலிவேஷம் படத்தில் எம்.எஸ்.பாஸ்கர் வில்லனாக நடிக்கிறார்.

இதுகுறித்து அவர்களியதாவது, நான் காமெடியனாகவே நடிக்க விரும்புகிறேன். ஆனால் இந்தப்படத்தில் இயக்குநர் வாசு சேர் என்னை வில்லனாக நடிக்கும்படி கேட்டபோது, அதை என்னால் மறுக்க முடியவில்லை. உடன் நடிக்க ஒப்புக்கொண்டேன். வில்லனாக நடிப்பு இதுவே முதல்முறை என்று கூறினார்.

சினிமாவில் கமரா முன் தோன்றுவதற்கு முன்னர் ப்பிங் ஆர்டிஸ்டாக கிட்டத்தட்ட 1000 படங்களுக்கு பேசியிருக்கிறார் எம்.எஸ்.பாஸ்கர். தற்போது விக்ரமுடன் தெய்வத்திருமகன் படத்தில் நடித்துள்ளார். விரைவில் இப்படம் தீரைக்கு வர இருக்கிறது. அதனைத் தொர்ந்து விஜய்யுடன் வேலாயுதம், எத்தன், சிவ பூஜையில் கரடி போன்ற படங்களில் நடித்து வருகிறார்.

‘எங்கேயும் காதல்’  
ஜெயம்ரவி-ஹன்சிகா



## குப்பாவுக்கு ஜோடியாக நடிக்க போடி நடத்தும் நாயகிகள்!

ஏஜிள் நிறுவனம் தயரிப்பில் கே.வி.ஆனந்த் இயக் கத்தில் அடுத்து குப்பா நடிக்கும் படம் மாற்றான். படத்தில் குப்பாவுக்கு ஜோடியாக நடிக்க பெரும் போட்டியே நடக்கிறதாம் இளம் நாயகிகளுக்குள். குப்பாவுக்கு ஜோடியாக முதலில் பேசப்பட்டவர் மேக்னா ராஜ். ஆனால் ஹீரோயின் பார்வை அவர் மீது படிவில்லை யாம். அதனால் தப்ஸி, சமந்தா மற்றும் காஜல் அகர்வாவின் புகைப்பார்களைக் காட்டினார்களாம்.

இதுமட்டும் இல்லாமல் தீபிகா படுகோணை குப்பாவுக்கு ஜோடி யாகக் முயற்சிகள் எடுக்கப்பட்டதாக தகவல்கள் வளரியாகின. ஆனால் நான் சுப்பர் ஸ்டாரின் ஜோடி இப்போ.சம்பளம் 6 கோடி என தீபிகா படு கோன் கைகளை விரிக்க தலைதெற்கிக் கூடி வந்திருக்கிறார்கள் படக்குமுனினர். இப்போது காஜல் அகர்வால், தப்ஸியிடம் பேச்கவார்த்தை நடத்தி வருவதாக தகவல்கள் தொடர்பு விகிக்கின்றன.



## வழவேலு ஒரு சாக்கடை! இயக்குநர் அரீர் கடுரே நாக்கு!!

தேர்தல் பிரசாரத்தில் விஜயகாந்த் பற்றிப் பேசிய நடிகர் வழவேலு ஒரு சாக்கடை என்று இயக்குநர் அரீர் கவரியுள்ளார். வழவேலு பிரசாரம் குறித்தும் விஜயகாந்த் குறித்த அவரது விளாசல் பற்றியும் இயக்குநர் அரீர் அளித்துள்ள பேட்டியில், சாமி ஊன்வலத்துக்கும் கூட்டப் பரும். சாவு வீட்டுக்கும் கூட்டப் பரும். வேட்க்கை பார்ப்புத் தமிழ் மக்களோடு தவிர்க்க முடியாத கலாசாரம். யாரையும் தீட்டிப் பேசினா நான்கு பேர் கேட்கத்தானே செய்வாங்க. அந்த மாதிரி தான் வழவேலுக்கும் சிங்கமுத்துக்கும் செந்திலுக்கும் கூட்டப் பந்தது என்று கவரியுள்ளார்.

விஜயகாந்துக்கு கப்டன் என்கிற படம் ஏன்று கேட்கிற வழவேலுக்கு வைக்கப் படும் என்கிற படம் மட்டும் பொருத்தமா? இந்தப் புயல் எந்த மரத்தை பேத்துச்சு. எந்த வீட்டை இடிச்சுக்சு? வட்ட செயலாளர் தொடங்கி ரவுடிங்க

பட்டம் கொடுத்தே இந்த ஊரு பழகிசுக்சு. விஜயகாந்தைப் பற்றி

இவ்வளவு பேசுற வழவேலு

அந்த அம்மையார் விடயத்தில்

மட்டும் ஏன் அடக்கிவாசிக்க ணும்.

ஆட்சி மாறினால் அதோகதி ஆகி

மேக்கிற பயம்தானே? எப்போதுமே அம்

மையார் என்றுதான் அழைப்பேன் என 87 வயதீ

லும் நாகரிகத்தோடு பேசுகிறார் முதல்வர் கலை

ஞர்.அந்த அசாத்திய நாகரிகத்துக்குப் பக்கத்தில்

ஒரு சாக்கடையோடு சப்போட் எதுக்கு? என்றும்

கவரியிருக்கிறார் இயக்குநர் அரீர்.











# ஜ.நாவின் முடிமையான அறிக்...

வெளிவந்துள்ளனவே, அதைப் பற்றி தங்கள் கருத்து என்ன?

பதில்: கடந்த ஒன்பது மாதங்களாக நடைபெற்ற விசாரணையின் அறிக்கை இன்னும் அதீகார பூர்வமாக முழுமையும் வெளியிடப் படவில்லை என்ற போதிலும், அந்த அறிக்கையின் மூக்கிய பகுதிகள் சில ஏடுகளில் எல்லாம் வெளிவந்துள்ளன.

அந்த அடிப்படையில் நடவடிக்கை மேற்கொள்ளப்பட வேண்டுமென்று பலரும் அறிக்கைகளை விட்டுக் கொண்டுள்ளார்கள்.

இந்த விசாரணை ஆஸையத்தை அமைத்த ஜ.நா.மன்றம் என்ன செய்யப் போகிறது என்றும் தெரிய வில்லை. நமது மத்தீய அரசு இந்த அறிக்கை மீது எப்படிப்பட்ட நடவடிக்கையை மேற்கொள்ளவிருக்கிறது என்ற விபரமும் வரவிண்ணம் ஆண்டு, தீட்டிலே அறிக்கை விட்ட ஜெயல் விதாவழகும்போல தேவையில்லாமல் 2009-ம் ஆண்டு இலங்கை இராணுவத் துக்கும் விடுதலைப் புலிகளுக்கும் இடையே போர் உச்சக்கட்டில்நடைபெற்றபோது நான் உண்ணாவிரதம் இருந்ததை கடந்தாகம் என்றும், மத்தீய அரசின்

சேவை முகவர்

வீரு, காணி வீற்பனைக்கு நுணாவில் A9 ஹோட்டிலிருந்து 9 பார்ப்பு காணி, ஸ்ராண்பிலிப்பிள்ளாஞ்சியாவைக் குரிய கட்டடம், நுணாவில் A9 ஹோட்டிலிருந்து 1000 தூர்த்தில் 24ப்புதூர்கள் காணி, இந்துமகனிர் வீதி கந்தங்கூட்டம் பழம் வீதி, மண்தலை வேன், கோண்டாவில், மைன்றோட்டு முறியியல்பூர்ப்புசூதிய இப்பகலில் வீற்பனைக்கு உண்டு யாழ்.. நல்லாரில் வீற்க விரும்போரும் தொடர்பு கொள்ளவும். தொடர்பு: சுந்தரம் 021222 9177, 0774819801 வேலை வீற்பனைக்கு உண்டு. 021222 9177, 0774819801 வேலை வீற்பனைக்கு உண்டு.

S M COMPEX

தொடர்பு: 824, ஆஸ்பத்திரி வீதி, யாழ்ப்பாணம். (468)

மூல மாக தமிழகத்தைச் சேர்ந்த அனைத்துக் கட்சிகளின் நாடாளுக்கை சென்று வந்ததை குறை கூறி

## அரசாங்கம்-தமிழ்க்...

வெளிவாக கூறியுள்ளார்.

அத்துடன் சிங்கப்பூருக்கு விஜயம் செய்திருந்த தமிழ்த் தேசியக் கூட்டமைப்பின் நாடாளுமன்றஉறுப்பினர்கள் குழு நாடுகூடந்த தமிழ்மீழ் அரசாங்கத்தீன் எந்தவாரு பிரதி நிதியோ சந்திக்கவில்லை என்றும் அவர் தெரிவித்தார்.

இலங்கை அரசாங்கத்துக்கும் தமிழ்த் தேசியக் கூட்டமைப்புக்கும் தீட்டிலையில் இப்பொறுத்து அடையும் தேசியக் கூட்டமைப்பின் நாடாளுமன்ற உறுப்பினர்கள் சிங்கப்பூருக்கு விஜயம் செய்ததாக பிரதி அமைச்சர் விநாயகராஜ் தீர்த்தி முரளி தரன் தெரிவித்திருந்தமை குறிப்பிட்டுக்கூடும். (ச-5)

மன்றஉறுப்பினர்களின் குழு இலங்கை சென்று வந்ததை குறை கூறி

யும் ஒரு அநாகரிகமான, அவருக்கே உரிய நடையில் வெளிவந்துள்ளது.

இலங்கைத் தமிழர்கள் அடுக்கூக்காக கொல்லப்பட்ட போது, போர் என்றால் பொது மக்களும் கொல்லப்படுவது சகஜம்தான் என்று ஈழத்து இனப் போரினை இழித்தும் பழித்தும் ஜெயலிதா கூறியதை தமிழ்நாட்டு மக்கள் மறந்திருப்பார்கள் என்பது ஜெயலிதாவின் நினைப்பு!

எது எப்படியோ? வருகீற் 25ம்.

தீக்தியன்று எந்தவிதமான திருத்தமும் இன்றி இலங்கை போக்கு குற்ற அறிக்கை முழுமையாக வெளியிடப்படும் என்று ஜ.நா.சபை சார்பில் அறிவிக்கப்பட்டுள்ளது.

அதீகாரபூர்வமாக அந்த அறிக்கை வெளியான பிரகு மத்தீய அரசு கால தாமதம் இல்லாமல் அதைப் பற்றி முறையான நுடவுக்கையினை மேற்கொள்ளும் என்று நம்புகிறேன். மேற்கொள்ள வேண்டுமென்று கேட்டுக்கொள்கிறேன் என்று கருணாந்தி கூறியுள்ளார். (ச-5)

## கிருஷ்கீல் கோழி விற்பனை

**CSI**

மொத்தமாக -280/-

சில்லறை -300/-

வரணி மினைப்பாம், வரணி  
தொடர்புகளுக்கு: 0779690939

## கலைஶகீர் அழகு நிலை

Beauty Academy

யுதிய யீரிசி வகுபியுக்கள் ஆரம்பம்

யீரிசி ஆரம்பம் - 01/05/2011

2 ஆண்டு மிருவி 03/05/2011

சனி, நூபியிரு நீண்டகாலமும் வகுபியுக்கள் இடம்பெறும்.

யீரிசியின் நிறைவீல் Diploma சான்றிதழ் வழிக்கப்படும்.

வயலெல்லைகள் கிடையாது. யீரிசியின யீலில் விரும்பும் மாணவரிகள் அறுமையை பயிற்சி கொள்ளவும்.

யீரிசிகள்

- ★ Facial (10 வகை)
- ★ Eyebrow Threading
- ★ Pimple Treatment
- ★ Waxing
- ★ Hair Strating (02 வகை)
- ★ Hair Perming
- ★ Hot oil Massage
- ★ Hair Cutting

தொடர்புகள்: தொடர்புகள்: 0773719071

★ Hair Colouring

★ Hair dye

★ Pedicure Manicure

★ Bleaching

★ குறிப்புகளை வீரிசியில் மூலம் கொற்றுகின்றன.

★ Bridal make up (6 வகை)

★ Wedding Icing

மயிரி நீரம் - மு.10.00 மணி - மதிம் 1.00 மணி வரை

அப்பகுதிகள் - 1000/-

கலைஶகீர் அழகு நிலை

கீ.90, பிரதான வீதி, பஸ்ரியம்/சந்தி,

யீரிசிப்பாம்.

## STUDYING ENGLISH

Spoken English Courses  
Diploma in English Courses

### VISA - ENGLISH TRAINING COURSE

உங்கள் கணவன் மனைவி வெறிநாட்டில் வசிப்பவரா உங்கள் ஆங்கில அறிவை அம்மத்திலே முன்னேற்ற ஓர் அரிய சுந்தரப்பம்

வீங்குவாகவும் சமூஹவும் ஆங்கிலம் பே...

வெறிநாட்டு யாங்கமுக்காள் ஆங்கில அறிவை பேற.. சியான் சுவதேச அங்கிராம் கொட்ட ஆங்கிலம் க...

### KID ENGLISH

உங்கள் குழந்தை 6 முதல் 12 வயதிலே உட்பட்டவர் அவரின் ஆங்கில அறிவை அம்மத்திலே முன்னேற்ற ஓர் அரிய சுந்தரப்பம்

### WESTMINSTER INSTITUTE OF HIGHER STUDIES

No. 03, Ramanathan Road, Kalatti Junction, Jaffna. (Next to jaffna university)  
Tel : 0113056888 - 0213207778 - 0722238778  
[www.westminsteredu.com](http://www.westminsteredu.com) 0771919192

Less Cost Quick English

## மரண அறிவித்துவம் கருணாகரன் ஈஸ்வரி

புன்னாலைக்கட்டுவன் தெற்கைச் சேர்ந்த கருணாகரன் ஈஸ்வரி அவர்கள் 23.04.2011 (நேற்று) காலமானார்.

அன்னார் இரத்தினம்

கருணாகரனின் அன்பு

மனைவியும், காலஞ்

சென்ற நாகநாதன்

சின்மா ஆகியோரின்

அன்பு மகனும், காலஞ்

சென்ற இரத்தினம்

சரஸ்வதி ஆகியோரின்

அன்பு மருமகனும்

நாகநாதன்,

அருந்தவநாதனின்

பாசமிகு சகோதரியும்

உவர் ஆகியோரின்

மைத்துவியும் ஆவார்.

24.04.2011 இன்று அன்னாரின் இல்லத்தில் பகல் 11 மணி யாவில் ஈமக்கிரியைகள் நடைபெற்று விலங்கள் இந்து மயானத்திற்கு தகனக் கிரியைக்காக புதுவடல் எடுத்துச் செல்லப்படும்.

இவ்வறிவித்தலை உற்றார், உறவினர், நன்பர்கள் அனைவரும் ஏற்றுக் கொள்ளவும்.

தகவல்:

குடும்பத்தீரர்

புன்னாலைக்கட்டுவன் தெற்கு

(C-3061)

</div